

**T.C.
HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI**

**BÜYÜKKARIŞTIRAN KÖPRÜSÜ
RESTORASYON ÖNERİSİ**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

**Hazırlayan
Burcu Funda AYBERKİN**

**Danışman
Dr. Öğr. Üy. Tuğba ERDİL POLAT**

Istanbul – 2018

**T.C.
HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI**

**BÜYÜKKARIŞTIRAN KÖPRÜSÜ
RESTORASYON ÖNERİSİ**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

**Hazırlayan
Burcu Funda AYBERKİN**

Haziran – 2018

FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

Mimarlık Anabilim Dalı Yüksek Lisans Programı Öğrencisi Burcu Funda AYBERKİN tarafından hazırlanan **Büyükkarıştıran Köprüsü Restorasyon Önerisi** adlı tez çalışma jürimizde Yüksek Lisans tezi olarak kabul edilmiştir.

Tez Savunma Tarihi: 05.06.2018

Jüri Üyesinin Unvanı, Adı, Soyadı ve Kurumu

İmzası

Jüri Üyesi : Dr. Öğr. Üy. Tuğba ERDİL POLAT
: Danışman, Haliç Üniv.

Jüri Üyesi : Dr. Öğr. Üy. Eda SELÇUK
: Asıl Üye, Haliç Üniv.

Jüri Üyesi : Dr. Öğr. Üy. Esin SARIMAN ÖZEN
: Asıl Üye, MSGSÜ Üniv.

Bu tez Enstitü Yönetim Kurulu tarafından belirlenen jüri üyeleri tarafından uygun görülmüş ve Enstitü Yönetim Kurulunun kararıyla kabul edilmiştir.

Prof. Dr Temel SAVAŞKAN
Fen Bilimleri Enstitüsü
Vekil Müdür

Doküman Görüntüleyici

Turnitin Orjinallik
Raporu

İşleme kondu: 21-May-2018 02:23 +03

NUMARA: 966368941

Kelime Sayısı: 7640

Gönderildi: 1

yl ilk deneme Funda
Büyükçolak tarafından

yenile

<1% match (30-Ara-
2015 tarihli internet)

Benzerlik Endeksi	Kaynağa göre Benzerlik
%2	Internet Sources: %1 Yayınlar: %1 Öğrenci Ödevleri: %1

<http://suyonetimi.ormansu.gov.tr><1% match (08-Haz-2017 tarihli öğrenci ödevleri)
[Submitted to Haliç Üniversitesi on 2017-06-08](#)<1% match (03-Şub-2017 tarihli öğrenci ödevleri)
[Submitted to Haliç Üniversitesi on 2017-02-03](#)<1% match (16-Ağu-2014 tarihli internet)
<http://sklep24.pzwmimet.pl><1% match (25-Eyl-2017 tarihli internet)
<http://kaynakca.hacettepe.edu.tr><1% match (22-Kas-2011 tarihli internet)
<http://www.karaman.bel.tr><1% match (22-Kas-2015 tarihli internet)
<http://www.academia.edu><1% match (11-Ağu-2017 tarihli internet)
<https://www.waters.com/webassets/cms/support/docs/71500082502rf.pdf><1% match (yayınlar)
[Ohnuki, A.. "Scale effects on countercurrent gas-liquid flow in a horizontal tube connected to an inclined riser", Nuclear Engineering and Design, 198805](#)<1% match (01-Eyl-2016 tarihli internet)
<https://pt.scribd.com/doc/120328912/Geosentetik-Donatili-Istinat-Yapilarinin-Tasarimi-Design-of-Geosyntheticly-Reinforced-Retaining-Structures><1% match (02-May-2016 tarihli internet)
<http://www.kulturvarliklari.gov.tr><1% match (28-May-2016 tarihli internet)
<http://www.jitte.org>DR. Öğr. Üy. Tuğba ERDİCİ DOĞAN.
Tuğba Erdici

ÖNSÖZ

Büyükkarıştıran Köprüsü Restorasyon Projesi tez çalışmama önemli katkılarıyla yol gösterici olan, değerli bilgi birikimini benimle paylaşan, teşvik eden tez danışmanım Dr. Öğr. Üy. Tuğba Erdil Polat'a,

Tez çalışması sırasında bilgi ve yardımlarını esirgemeyen, her konuda destekleyici olan ve heyecanımı paylaşan sevgili eşim ve meslektaşım Barış Ayberkin'e,

Hayatımın her anında olduğu gibi, eğitim hayatımın başladığı günden bugüne koşulsuz destekleri, sonsuz sabırları ve özverileri için sevgili annem Fidan Büyükçolak'a ve sevgili babam Fikret Büyükçolak'a sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.

Mayıs – 2018

Burcu Funda Ayberkin

(Mimar)

İÇİNDEKİLER

	Sayfa No
ÖNSÖZ.....	I
İÇİNDEKİLER	II
ŞEKİL LİSTESİ.....	IV
KISALTIMA LİSTESİ	VIII
ÖZET.....	IX
ABSTRACT	X
1. GİRİŞ	1
1.1. Çalışmanın Amacı	1
1.2. Çalışma Yöntemi ve Yöntemi.....	1
2. BÜYÜKKARİŞTIRAN BELDESİ VE TARİHSEL GELİŞİMİ	3
2.1. Konum.....	3
2.2. Arsaya Yerleşim ve Çevre İlişkisi	4
2.3. Tarihsel Gelişim.....	5
2.3.1. Prehistorik Dönem	5
2.3.2. Roma İmparatorluğu Dönemi	7
2.3.3. Osmanlı Dönemi	8
2.3.4. Cumhuriyet Dönemi.....	11
2.4. Çevredeki Tarihi Dokular	12
2.4.1. Av Sarayı.....	12
2.4.2. Rüstem Paşa İmarı	12
2.4.3. Su Terazileri.....	14
3. BÜYÜKKARİŞTIRAN KÖPRÜSÜ	15
3.1. Mimari Özellikler.....	16
3.2. Kemerler.....	17
3.2.1. Kemer – 1	17
3.2.2. Kemer – 2.....	17
3.2.3. Kemer – 3.....	18
3.2.4. Kemer – 4.....	18
3.2.5. Kemer – 5.....	19

3.2.6. Kemer – 6.....	19
3.2.7. Kemer – 7.....	20
3.2.8. Kemer – 8.....	20
3.3. Ayaklar.....	21
3.3.1. 1 No’lu Ayak.....	21
3.3.2. 2 No’lu Ayak.....	21
3.3.3. 3 No’lu Ayak.....	21
3.3.4. 4 No’lu Ayak.....	21
3.3.5. 5 No’lu Ayak.....	22
3.3.6. 6 No’lu Ayak.....	22
3.3.7. 7 No’lu Ayak.....	22
3.3.8. 8 No’lu Ayak.....	22
3.4. Selyaranlar.....	22
3.5. Parapetler.....	23
3.6. Baba Taşları	23
3.7. Köprü Döşemesi / Tabliyesi.....	24
3.8. Cepheler	24
3.8.1. Memba Cephesi.....	24
3.8.2. Mansap Cephesi	25
3.9. Hasar Analizi.....	26
4. RESTORASYON	29
4.1. Restitüsyon.....	29
4.2. Restorasyon.....	30
5. SONUÇ VE ÖNERİLER.....	34
KAYNAKLAR	36
EKLER.....	38
Ek-A: Büyükkarıştıran İle İlgili Tarihi Bilgi ve Belgeler	39
Ek-B: Büyükkarıştıran Köprüsü Fotoğraf Albümü	68
Ek-C: Büyükkarıştıran Köprüsü ile İlgili Tarihi Belgeler.....	97
Ek-D: Rölöve, Analiz ve Restorasyon Çizimleri	108
ÖZGEÇMİŞ.....	139
İNTİHAL RAPORU	140

ŞEKİLLER

Sayfa No

Şekil 2.1: Uzaklık haritası	3
Şekil 2.2: 2016 tarihli hava fotoğrafı.....	5
Şekil 2.3: Trak yerleşimlerini gösterir harita.....	6
Şekil 2.4: Büyükkarıştıran höyüğü	6
Şekil 2.5: 6.yy ulaşım yolları haritası.....	7
Şekil 2.6: Karışdıran savaşı minyatürü-Selimname.....	9
Şekil 2.7: Rüstem paşa kervansarayı krokisi	13
Şekil 2.8: Büyükkarıştıran su terazileri	14
Şekil 3.1: Büyükkarıştıran köprüsü kuzey cephesi.....	15
Şekil 3.2: Büyükkarıştıran köprüsü Yapı elemanları İsimlendirme Şablonu	16
Şekil 3.3: Büyükkarıştıran köprüsü Güney cephesi Çizimi.....	21
Şekil 3.4: Büyükkarıştıran köprüsü Kemer Detayları.....	23
Şekil 3.5: Büyükkarıştıran köprüsü Genel görünüşü.....	25
Şekil 3.6: Büyükkarıştıran köprüsü Güney cephesi.....	26
Şekil 3.7: Kemerlerin yük altında deformasyonunu gösteren diyagram	27
Şekil 4.1: 1912 tarihli fotoğraf	31
Şekil A.1: Doğu Trakya'daki Prehistorik Dönem Yerleşim Haritası	39
Şekil A.2: Büyükkarıştıran'da bulunan Odrys höyüğü envanter fişi.....	40
Şekil A.3: Via Militaris yolu haritası	41
Şekil A.4: Via Militaris yolu yapım tekniği kesiti.....	42
Şekil A.5: Via Militaris yolu yapım tekniği	42
Şekil A.6: 1535 tarihli Claude Ptolomee haritası	43
Şekil A.7: 1584 tarihli Gerard Mercator haritası	44
Şekil A.8: 1585 tarihli Thraciae Veteris haritası	45
Şekil A.9: 1585 tarihli Thraciae Veteris haritası	46
Şekil A.10: 1787 tarihli Gottfried Jacob Haupt haritası	47
Şekil A.11: 1750 tarihli Johann Gottlieb haritası	48
Şekil A.12: 1753 tarihli Tabula Peutingeriana haritası.....	49
Şekil A.13: 1832 tarihli Avusturya haritası	50
Şekil A.14: 1895 tarihli Osmanlı demiryolu haritası.....	51
Şekil A.15: 1901 tarihli Osmanlı askeri haritası.....	52

Şekil A.16: 1912 tarihli Osmanlı askeri haritası.....	53
Şekil A.17: 1913 tarihli fotoğraf - Balkan muhacirleri Karıştıran'da.....	54
Şekil A.18: Karıştıran'da bulunan Balkan muhacirleri sosyal konutları.....	55
Şekil A.19: 1937 tarihli fotoğraf - Trakya manevraları.....	56
Şekil A.20: Devlet Karayolu'nun inşaatı gazete haberi.....	57
Şekil A.21: Devlet otoyolu inşaatı gazete haberi.....	58
Şekil A.22: Büyükkarıştıran'da bulunan Rüstem Paşa Kervansarayı ve cami vaziyet planı..	59
Şekil A.23: Büyükkarıştıran'da bulunan Rüstem Paşa Kervansarayı ve cami planı.....	60
Şekil A.24: Büyükkarıştıran'da su yollarının tamirine dair arşiv belgeleri (BOA, MVL ,00894.00042.001).....	61
Şekil A.25: Büyükkarıştıran'da Horhor çeşmesi tamiri.....	62
Şekil A.26: Büyükkarıştıran'da Rüstem Paşa Camii onarımı.....	63
Şekil A.27: BOA, İrade Meclis-i Vala 463/20899-1 telgraf hatları hakkında tezkere.....	64
Şekil A.28: Büyükkarıştıran'da bulunan su terazilerinin envanter kaydı.....	65
Şekil A.29: Büyükkarıştıran'da bulunan su terazilerinin envanter kaydı – 2.....	66
Şekil A.30: Büyükkarıştıran Köprüsünün envanter kaydı.....	67
Şekil B.1: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer-1 fotoğrafı.....	68
Şekil B.2: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer-1 fotoğrafı.....	68
Şekil B.3: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 2 fotoğrafı.....	69
Şekil B.4: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 2 fotoğrafı.....	69
Şekil B.5: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 3 fotoğrafı.....	70
Şekil B.6: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 3 fotoğrafı.....	70
Şekil B.7: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 4 fotoğrafı.....	71
Şekil B. 8: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 4 fotoğrafı.....	71
Şekil B.9: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 5 fotoğrafı.....	72
Şekil B.10: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 5 fotoğrafı.....	72
Şekil B.11: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 6 fotoğrafı.....	73
Şekil B.12: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 6 fotoğrafı.....	73
Şekil B.13: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer - 7 fotoğrafı.....	74
Şekil B.14: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 7 fotoğrafı.....	74
Şekil B.15: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 8 fotoğrafı.....	75
Şekil B.16: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 8 fotoğrafı.....	75
Şekil B.17: Büyükkarıştıran Köprüsü 1 No'lu ayak fotoğrafı.....	76
Şekil B.18: Büyükkarıştıran Köprüsü 1 No'lu ayak fotoğrafı.....	76
Şekil B.19: Büyükkarıştıran Köprüsü 2 No'lu ayak fotoğrafı.....	77
Şekil B.20: Büyükkarıştıran Köprüsü 2 No'lu ayak fotoğrafı.....	77
Şekil B.21: Büyükkarıştıran Köprüsü 3 No'lu ayak fotoğrafı.....	78

Şekil B.22: Büyükkarıştıran Köprüsü 3 No'lu ayak fotoğrafı.....	78
Şekil B.23: Büyükkarıştıran Köprüsü 4 No'lu ayak fotoğrafı.....	79
Şekil B.24: Büyükkarıştıran Köprüsü 4 No'lu ayak fotoğrafı.....	79
Şekil B.25: Büyükkarıştıran Köprüsü 5 No'lu ayak fotoğrafı.....	80
Şekil B.26: Büyükkarıştıran Köprüsü 5 No'lu ayak fotoğrafı.....	80
Şekil B.27: Büyükkarıştıran Köprüsü 6 No'lu ayak fotoğrafı.....	81
Şekil B.28: Büyükkarıştıran Köprüsü 6 No'lu ayak fotoğrafı.....	81
Şekil B.29: Büyükkarıştıran Köprüsü 7 No'lu ayak fotoğrafı.....	82
Şekil B.30: Büyükkarıştıran Köprüsü 7 No'lu ayak fotoğrafı.....	82
Şekil B.31: Büyükkarıştıran Köprüsü 8 No'lu ayak fotoğrafı.....	83
Şekil B.32: Büyükkarıştıran Köprüsü 8 No'lu ayak fotoğrafı.....	83
Şekil B.33: Büyükkarıştıran Köprüsü selyaran fotoğrafı	84
Şekil B.34: Büyükkarıştıran Köprüsü selyaran fotoğrafı	84
Şekil B.35: Büyükkarıştıran Köprüsü parapet fotoğrafı	85
Şekil B. 36: Büyükkarıştıran Köprüsü parapet fotoğrafı.....	85
Şekil B.37: Büyükkarıştıran Köprüsü baba taşı yeri fotoğrafı	86
Şekil B.38: Büyükkarıştıran Köprüsü özgün döşeme kaplamasını gösterir 1912 tarihli fotoğraf	87
Şekil B.39: Büyükkarıştıran Köprüsü tabliye fotoğrafı.....	88
Şekil B.40: Büyükkarıştıran Köprüsü tabliye fotoğrafı.....	88
Şekil B.41: Büyükkarıştıran Köprüsü tabliye fotoğrafı.....	89
Şekil B.42: Büyükkarıştıran Köprüsü tabliye fotoğrafı.....	89
Şekil B.43: Büyükkarıştıran Köprüsü kuzey cephesi fotoğrafı	90
Şekil B.44: Büyükkarıştıran Köprüsü kuzey cephesi fotoğrafı	90
Şekil B.45: Büyükkarıştıran Köprüsü kuzey cephesi fotoğrafı	91
Şekil B.46: Büyükkarıştıran Köprüsü kuzey cephesi fotoğrafı	91
Şekil B.47: Büyükkarıştıran Köprüsü güney cephesi fotoğrafı	92
Şekil B.48: Büyükkarıştıran Köprüsü güney cephesi fotoğrafı	92
Şekil B.49: Büyükkarıştıran Köprüsü güney cephesi fotoğrafı	93
Şekil B.50: Büyükkarıştıran Köprüsü güney cephesi fotoğrafı	93
Şekil B.51: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 1	94
Şekil B.52: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 2.....	94
Şekil B.53: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 3	95
Şekil B.54: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 4	95
Şekil B.55: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 5	96
Şekil B.56: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 6	96
Şekil C.1: Büyükkarıştıran Köprüsü envanter kaydı.....	97

Şekil C.2: Tuhfet'ul Mimarın- Mimar Sinan'ın yaptığı köprülerin listesi	98
Şekil C.3: Tuhfet'ul Mimarın- Mimar Sinan'ın yaptığı köprülerin listesi	98
Şekil C.4: Tezkiret'ül Ebniye- Mimar Sinan'ın yaptığı kervansarayların listesi	99
Şekil C.5: Via Militaris yolu haritası.....	99
Şekil C.6: Osmanlı dönemi askeri yol ve menzillerini gösterir harita.....	100
Şekil C.7: 1909 tarihli fotoğraf-1	100
Şekil C.8: 1913 tarihli fotoğraf – 2	100
Şekil C.9: 1913 tarihli fotoğraf – 3	103
Şekil C.10: 1913 tarihli fotoğraf – 4	104
Şekil C.11: 1913 tarihli fotoğraf – 5	105
Şekil C.12: 1913 tarihli fotoğraf – 6	105
Şekil C.13: 1913 tarihli fotoğraf – 7	106
Şekil C.14: 1913 Tarihli Fotoğraf – 8	107

KISALTMALAR

TC	: Türkiye Cumhuriyeti
TBMM	: Türkiye Büyük Millet Meclisi
İTÜ	: İstanbul Teknik Üniversitesi
İBB	: İstanbul Büyükşehir Belediyesi
BOA	: Başbakanlık Osmanlı Arşivleri
BNF	: Bibliothèque Nationale de France (Fransız Milli Kütüphanesi)
Km	: Kilometre
m ²	: Metrekare
M.Ö.	: Milattan Önce
M.S.	: Milattan Sonra
Yy	: Yüzyıl
m	: Metre
cm	: Santimetre
No	: Numara
Bkz	: Bakınız

ÖZET

BÜYÜKKARIŞTIRAN KÖPRÜSÜ RESTORASYON ÖNERİSİ

Milattan önce 1000 – 800 yıllarına tarihlenen Trak kolonileri ile bölgede başlayan yerleşim farklı uygarlıklara ev sahipliği yapmıştır. Milattan sonra 1. – 6. yüzyıla kadar bölgede egemenlik süren Roma İmparatorluğu imar faaliyetleri gerçekleştirerek kalıcı eserler bırakmışlardır. Bunlardan en önemlisi eski başkent Roma ile yeni başkent Konstantinopolis'i birleştiren Via Militaris yoludur. Yaklaşık 2000 yıl aktif olarak kullanılan bu güzergâh, halefi olan Osmanlı İmparatorluğu tarafından farklı zamanlarda onarılmış ve Balkan akınlarında kullanılmıştır. 13. ve 14. yüzyıllarda yazılan seyahatnamelerde bu yolun kullanıldığı ve üzerinde birçok bakımlı köprüler bulunduğu ve çeşitli zamanlarda mevcut köprülerin onarımının yapıldığı aktarılmaktadır. Söz konusu yolun gerek Roma İmparatorluğu, gerekse Osmanlı İmparatorluğu için stratejik bir önem taşıdığı göz önüne alındığında, Ergene Havzasında çokça bulunan akarsuların üzerine erken tarihlerde köprüler yapılması muhtemeldir.

Büyükkarıştıran Köprüsü'nün mimari karakteri, 16. yüzyıl klasik dönem Osmanlı mimarisi özelliklerini taşımaktadır. Ayrıca anıt envanteri fişi ve yapılan çeşitli akademik çalışmalarda Mimar Sinan'a atfedilmektedir. Ancak köprüyü salt mimari karakterine göre değil, bulunduğu konum itibarıyla birlikte değerlendirilerek köprünün Sinan öncesi döneme tarihlenmesi muhtemeldir. Mimari karakteri sebebiyle ancak 16. yüzyılda kapsamlı onarım görmüş olduğu düşünülmektedir.

Çalışma kapsamında Büyükkarıştıran Köprüsü'nün rölöve çalışması yapılmış, hasarları tespit edilmiş, restitüsyona esas tarihçesi hazırlanmış ve restorasyon projesi çizilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Büyükkarıştıran, Köprü, Mimar Sinan, Via Militaris.

ABSTRACT

BUYUKKARISTIRAN BRIDGE RESTORATION PROPOSAL

The settlement that started with the Trak colonies dating from 1000-800 B.C and became home for different civilizations. Due to 600 A.D, Roman Empire ruled the Thracian Region, left several permanent artifacts by constructive activities. The most important of these Via Militaris, which connects the old Capital Rome with the new capital Constantinople via Belgrade (Singidunum). This route, which was used actively about 2.000 years, was repaired at different times by Ottoman Empire, the successor, and used in Balkan campaigns.

Traveler journeys which was written in the 13th and 14th centuries indicates that Via Militaris road was used and well-maintained bridges were built, existing road (Via Militaris) and bridges were repaired in various times. Considering that the Roman Empire as well as Ottoman Empire had given a strategic importance to Thracian Region, it is possible to built bridges at early dates on rivers which are mostly found in Ergene Basin.

The architectural character of Büyükkarıştıran Bridge has 16th century, classical Ottoman architectural features. In addition, attributed to Mimar Sinan by monument inventory and various academical studies. However, it is probable that the bridge will be dated back top pre- Sinan period by evaluating the bridge in terms of importance of the region not to its architectural character. Due to architectural character, thought that the bridge had extensive repairs in 16th century.

Within the scope of the study, the survey works of Büyükkarıştıran Bridge was made, the damage and alterations was determined and the main history of bridge which is base of the reconstitution was prepared and the restoration and conservation Project was drawn.

Keywords: Büyükkarıştıran, Bridge, Mimar Sinan, Via Militaris.

1. GİRİŞ

1.1. Çalışmanın Amacı

Kırklareli ili, Lüleburgaz ilçesi, Büyükkarıştıran Beldesi sınırlarında bulunan ve envanter kayıtlarında Mimar Sinan Köprüsü olarak geçen Büyükkarıştıran Köprüsü'nün güncel durumunun tespiti, mevcut hasar ve hasara sebep olan etmenlerin belirlenmesi ve uluslararası ilkelere uygun koruma önerilerinin geliştirilmesi amaçlanmıştır. Büyükkarıştıran Köprüsü, Edirne Koruma Bölge Kurulu tarafından hazırlanan envanter fişinde ve diğer kayıtlarda Mimar Sinan'a atfedilmektedir. Yapılan çalışmalarda Mimar Sinan ile alakalı herhangi bir kayda rastlanmamıştır. Yapılan çalışmalarda ve kayıtlarda, Sinan öncesi döneme tarihlendiği ile alakalı kaynaklara ulaşılmış ancak kesinlik arz eden belgeler bulunmadığından yapı kesin olarak tarihlenememiştir.

1.2. Çalışmanın Kapsamı ve Yöntemi

Çalışma, Büyükkarıştıran Köprüsü'nün mevcut yapısal sorunlarının tespiti ve koruma önerileri haricinde, yapının tarihsel araştırılmasının yapılması ile birlikte yürütülmüştür.

Çalışmalar sırasında yerinde yapılan incelemeler dışında Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları, T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri, Fransız Milli Arşivleri, Amerikan Kongre Kütüphanesi, İBB Atatürk Kütüphanesi, Toronto Üniversitesi Kütüphanesi, İTÜ Mimarlık Fakültesi Kütüphanesi, TBMM arşivlerinde araştırma yapılmıştır. Araştırmalar sonucunda yurtdışı kaynaklı arşivlerden elde edilen veriler, yurtiçi arşivlere göre fazlalık göstermektedir. Özellikle T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri ve Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları'nda yapı hakkında herhangi bir veriye ulaşamamıştır.

Rölöve çalışmaları 18 – 21 Şubat 2017 tarihleri arasında yapılmış ve ölçümler esnasında, dijital ölçüm amacıyla, Leica marka Total Station (teodolit) ve Faro marka 3D Scanner kullanılmıştır. Tüm kemer, cephe, tonoz ve tabliye yüzeyleri ve köprünün yakın çevresi yüksek hassasiyetli dijital ölçüm aletleri ile belgelenmiştir.

Yapının 1/100 ölçekli krokileri hazırlanarak üzerinde mekanik ölçüm yapılmıştır. Tüm cepheler ve tonoz içleri sistematik olarak fotoğraflanmış ve fotoğraf açıları yine bu krokilere işlenmiştir. Köprü üzerinde bulunan hasarlar tespit edilmiş, krokilere işlenmiş mevcut durumun iyileştirilmesi için müdahale önerileri hazırlanmıştır.

Yapının Kemer boşlukları ve taşıyıcı ayakları, Batı – Doğu aksında oluşturulan numaralama sistematığı ile numaralandırılmıştır. Batı yönünde bulunan ilk kemer açıklığı, Kemer-1, doğu yönünde bulunan son kemer açıklığı, Kemer -7 olarak adlandırılmıştır. Taşıyıcı ayaklar için de aynı sistematik uygulanmıştır.

Rölöve projelerinin tamamlanmasına müteakiben, TMMOB Mimarlar Odası, İstanbul Büyükkent Şubesi, Anadolu 1.Bölge Temsilciliği tarafından 19.06.2017 tarih ve 39.62.2017 TLF.01 sayı ile yapılan çalışmalar tescil edilmiştir.

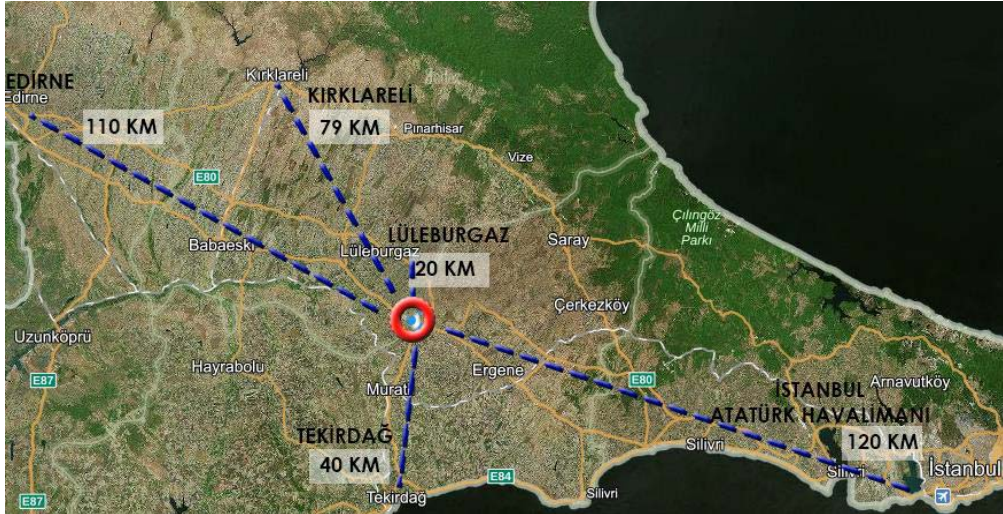
Rölöve projelerinin tamamlanması ile köprünün gelecek kuşaklara aktarılabilmesi için elde edilen veriler karşılaştırılmalı olarak değerlendirilerek restorasyon ve müdahale projeleri hazırlanmıştır.

2. BÜYÜKKARIŞTIRAN BELDESİ VE TARİHSEL GELİŞİMİ

Büyükkarıştıran Köprüsü, konum, arsaya yerleşim ve çevre ile ilişkisi açısından incelenmiş ve tarihsel gelişimi başlıklar altında toplanmıştır.

2.1. Konum

Büyükkarıştıran Köprüsü, Kırklareli ili, Lüleburgaz ilçesi, Büyükkarıştıran Beldesi, Yuvalı Deresi üzerinde bulunmaktadır. Büyükkarıştıran Beldesi, güneyde ve doğuda, Tekirdağ ili Muratlı ve Çorlu ilçeleri ile komşudur. Kuzeyinde Küçükkarıştıran ve Karamusul köyleri, batıda ise Çiftlikköy köyü ile komşudur. Belde idari olarak Lüleburgaz ilçesine bağlıdır ve ilçeye 25 km uzaklıktadır. Belde merkezi Kırklareli il merkezine 80 km, Edirne il merkezine 110 km, İstanbul Atatürk Havalimanına 120 km uzaklıktadır. Beldeye ulaşım, yakın çevresinden geçen kuzeyinde TEM (Avrupa Otoyolu), güneyinden İstanbul - Edirne otoyolu (D-100) geçmektedir. (Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, 2016)



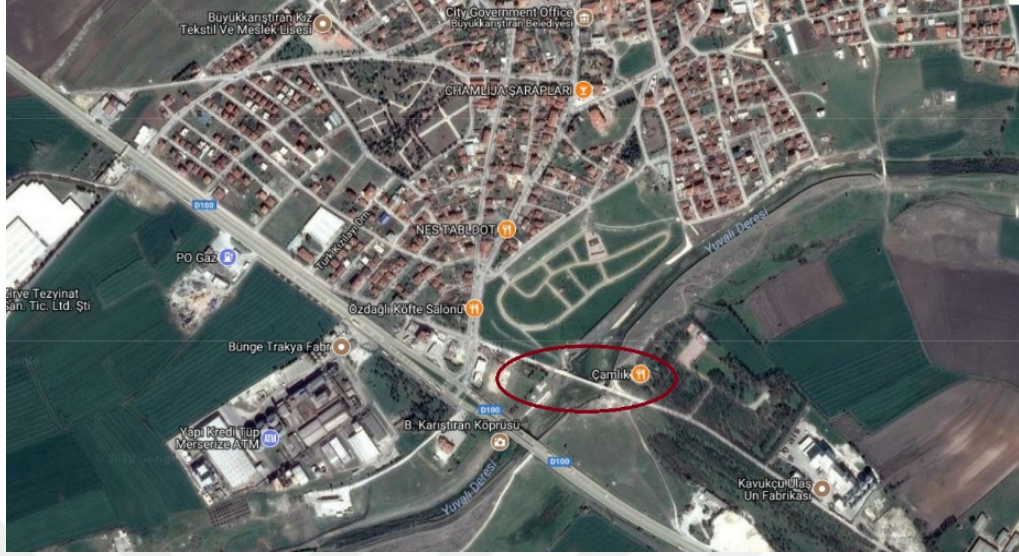
Şekil 2.1: Uzaklık haritası

Büyükkarıştıran Köprüsü, doğu-batı aksında konumlanmıştır. Batı cenahında Büyükkarıştıran Beldesi, doğu cenahında sanayi tesisi bulunmaktadır. D-100 karayoluna paralel olan köprü, 1970'lere kadar aktif olarak kullanılmış, D-100 karayolu inşasından sonra kullanım yoğunluğu azalmıştır.

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından, bölgede 2014 ve 2016 yıllarında 1/100.000 ve 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planları yapılmıştır. Çevre düzeni planlarında Büyükkarıştıran Beldesi ile birlikte diğer tescilli yapılar koruma altına alınmadığı gibi, Rüstem Paşa Kervansarayı ve Suyolu kalıntılarının bulunduğu alanlar farklı fonksiyonlar ile imara açıldığı görülmüştür. Çevre düzeni ve koruma planları ile ilgili notlara restorasyon bölümünde ayrıca değinilecektir. (Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, 2016)

2.2. Arsaya Yerleşim ve Çevre İlişkisi

Büyükkarıştıran Köprüsü, bugüne ulaşabilmiş kısmı ile dahi içinde bulunduğu çevrede hakim bir karaktere sahiptir. Yapı belde merkezinden 1 km uzakta bulunmaktadır. Köprü ile belde merkezi arasında Büyükkarıştıran Parkı bulunmaktadır. Beldenin yakınından geçen Yuvalı deresi ile belde merkezi arasında, bugün park olarak kullanılan alanın Av Sarayı alanı ve Rüstem Paşa Kervansarayının özgün yeri olduğu rivayet edilmektedir. Yaklaşık 100.000 m² büyüklüğe sahip olan park alanında yerleşim bulunmamakta ve günümüzde park haricinde taşkın alanı olarak kullanılmaktadır. Yuvalı Deresi'nin, özellikle kış aylarında taşmakta ve köprüyle birlikte bölgeyi de su altında bırakmaktadır. 2012 yılında bölgede yaşanan büyük taşkın ile birlikte belde merkezi büyük hasar almıştır. (Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, 2016)



Şekil 2.2: 2016 tarihli hava fotoğrafı

Akabinde inşa edilen sedde duvarları, çevre kotları yükselmiş, köprü'nün olduğundan daha küçük bir yapı gibi algılanmasına sebep vermiştir. Köprü'nün özgün kotlarının bozulmuş, batı tarafında sedde duvarları ile yükselen çevre kotları sonucu köprü'nün bir kısmı toprak altında kalmıştır. Toprak altında kalan kemerlere zaman içinde onarımlar yapılmış, köprü ile bütünlüğü koparılmıştır. Köprü'nün özgün bütünlüğü eski resimlerden ve vaziyet planından kısmen de olsa okunabilmektedir.

2.3. Tarihsel Gelişim

Büyükkarıştıran Köprüsü ve bulunduğu bölgenin tarihsel gelişimi; Prehistorik dönem, Roma İmparatorluğu dönemi, Osmanlı İmparatorluğu dönemi ve Cumhuriyet dönemi başlıkları altında incelenmiştir.

2.3.1. Prehistorik Dönem

Trakya genelinde, son kalkolitik – ilk tunç çağı geçişine kadar (M.Ö. 4000lerin sonu) herhangi bir yerleşim olmadığı yapılan kazılarla ortaya çıkarılmıştır.

İlk tunç çağı itibariyle bölgeye Trak akınlarının yoğunluk kazanması ile yerleşik düzene geçilmişse de Büyükkarıştıran çevresinde herhangi bir antik kente rastlanmamıştır. Homeros'un İlyada'sında Troyalıların müttefiği olan Trakların bahsi geçmektedir. M.Ö. 1000 – 800 yıllarında kolonileşen Traklar, farklı boylar halinde

farklı bölgelere yerleşmişlerdir. Bu boylardan en önemli ve Büyükkarıştıran ile ilgisi olanlar Astailer ve Odryslerdir (Beksaç, 2011).



Şekil 2.3: Trak yerleşimlerini gösterir harita

Astailer, Yıldız Dağları ve çevresinde kolonileşmiş, kuzey Trakya bölgesi başta olmak üzere bölgede etkinliklerini sürdürmüşlerdir. En önemli ticari merkezleri Byzze (Vize) kentidir. Odrysler güney Trakya'da Tunca vadisi ile sahil arasındaki bölgede etkinliklerini sürdürmüş ve Heraion Teichos kentini merkez ilan etmişlerdir. (Yıldırım, 2008) (Bkz. Şekil A.1)

Bu iki merkez (Byzze – Heraion Teichos) arasında ticaret ve ulaşımın sağlanması için yapılan yolun Büyükkarıştıran'dan (Drusipara) geçiyor oluşu ile bölge önem kazanmıştır. Büyükkarıştıran'da yok olmaya yüz tutmuş olan kale kalıntısı bu döneme tarihlenmektedir. Bölgede Odrys prenslerine ait olduğu sanılan höyükler bulunmaktadır. (Demir, 2016) (Bkz. Şekil A.2)



Şekil 2.4: Büyükkarıştıran höyüğü

M.Ö. 8. ve M.Ö. 7. yıllarda Trakya’da Yunan kolonilerinin ortaya çıkması ile birlikte, Trakların etkinliği zamanla azalmış, M.Ö. 514 yılında Pers istilası ile Pers hakimiyetine girmiştir. Perslerin bölgeden ayrılması ile feodal bir yapıya kavuşan Traklar, M.Ö. 333 yılında Makedon hakimiyetine girmişlerdir. Büyük İskender’in doğu seferi sırasında işgal edilen Trakya, Roma dönemine kadar (M.Ö. 1 yüzyıl) Makedon hakimiyetinde kalmıştır. (Beksaç, 2011)

2.3.2. Roma İmparatorluğu Dönemi

Makedon hakimiyetinin sona ermesinden sonra Romalılar M.S. 6. yüzyıla kadar bölgede hüküm sürdüler. Bölgede farklı dönemlerde Trak isyanları çıkırsa da, Romalılar imar faaliyetlerine devam ettiler.

Byzantion ile Singidunum’u (Belgrad) birbirine bağlayan Via Militaris yolu M.S. 1. yüzyılda tamamlanmış, yolun tamamlanması ile birlikte çevre şehirler önem kazanmıştır. (Singleton, 1989)



Şekil 2.5: 6. yy. ulaşım yolları haritası

Romalılar yol ve yolculuk süre ve mesafelerini belli bir standarta oturtmuş ve bunu tüm yollarında uygulamışlardır. 18'er Roma mili mesafelere dinlenme merkezleri ve güvenli konaklama alanları yapılmış, bu merkezler at değiştirme istasyonları olarak kullanılmıştır. (Beksaç, 2011) (Bkz. Şekil A.3)

Dr. Konstantin Yosif İreçek, Belgrad İstanbul Roma Askeri Yolu adlı kitabında, “Narcum aktarma durağından yakındaki, dördüncü gece konağı olan Durusipara (veya Drizipera) ‘ya gelinirdi. Eski ve sık sık zikri geçen bir tepedeki, bugünkü Karıştıran yakınındaki, eski padişahların av köşklerinin bulunduğu bir köye varılırdı. İmparator Maximilian zamanında, bir Romalı asker olup işkencelere uğratılan aziz Alexander, Druzipara’da ölmüştü. Daha sonraları cesedi muhteşem bir kiliseye gömülmüş ve bütün Trakya inanç sahiplerince son derece saygınlık kazanmıştı. (...) Druzipara adı belki de yalnızca ‘Odrislerin Şehri’ anlamına gelmekteydi. (...) Karıştıran’a kadar 40, İstanbul’a kadar 85 dere ve çay geçidi sayılmış olup, Roma devrinde bunların hepsi güzel köprülerle donatılmıştır.” demektedir. (İreçek, 1990)

Via Militaris yolunun asfalt kaplanarak kullanılmış olması günümüzde tespitini güçleştirmektedir. Yunanistan, Makedonya ve Sırbistan’da yapılan çalışmalarda yolun strüktürel yapısı ve ölçüleri tespit edilmiştir. (Werner) (Bkz. Şekil A.4-A.5).

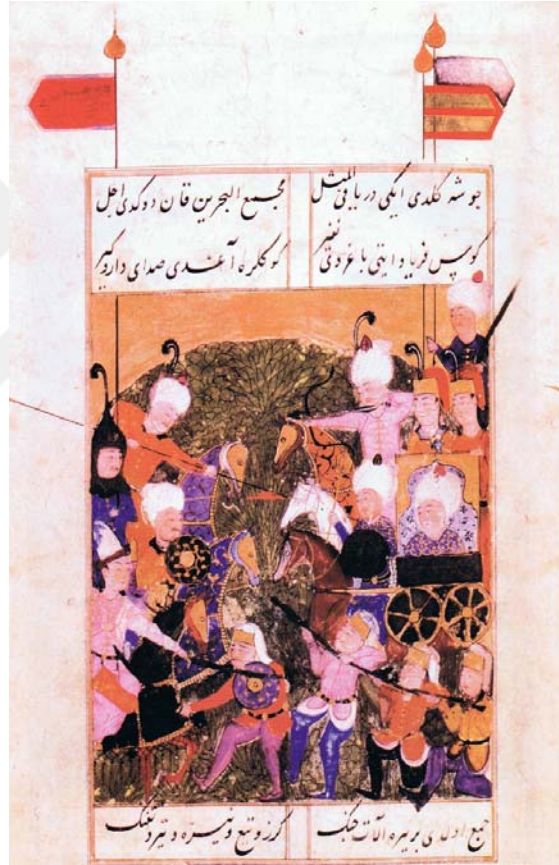
2.3.3. Osmanlı Dönemi

Osmanlı döneminde, Roma’daki önemini korudu. Roma yollarının, Osmanlı döneminde de kullanılması sebebiyle konaklama merkezi olarak kullanıldı. Osmanlılar, Avrupa seferlerinde kullandığı 3 temel yoldan orta kolu Via Militaris teşkil ediyordu. Osmanlılar, 19.yy ortasına kadar mevcut yolları tamir ederek kullanmışlar, yer yer eklemeler veya güçlendirmeler yaparak Roma güzergahının korunmasını sağlamışlardır. (KILIÇ, 2014)

Kaynaklarda Büyükkarıştıran’ın da içinde bulunduğu Çorlu, Lüleburgaz 1361 yılında 1. Murat Hüdavendigâr fethi olarak geçse de Uzunçarşılı “ Fetih tarihi buranın alınmasının Sultan Murat’ın cülusundan evvel olduğunu gösteriyor. Belki Süleyman Paşa’nın ölümünden sonraki gerileme zamanında elden çıkarak Murat tarafından alınmış olmalıdır. Bu karışıklık ihtimal ki 1366’da Savun Kontu’nun işgalinden sonraki istirdad olmalıdır.” demektedir. Bu bilgiye göre Büyükkarıştıran 1357 yılında Orhan Gazi tarafından Süleyman Paşa ile birlikte fethedilmiştir. (Uzunçarşılı, 1996)

Sultan Bayezıt’ın Şehzade Selim ve Şehzade Ahmet arasından hiçbirini tercih etmeyerek veliaht ilan etmeyeceğine dair yazdırdığı ahitname sonrası yeniçeri ve

halk destekledikleri şehzadeye göre ayrılık göstermiştir. Şehzade Ahmet taraftarlarıyla birlikte Amasya'ya çekilmiş, Şehzade Selim taraftarlarıyla birlikte Semendire'ye gitmesi emredilmişken Çorlu'ya gelmiştir. 40.000 kişilik bir kuvvetle Karıştıran Ovası'nda babasının kuvvetleriyle karşı karşıya gelerek muharebe etmişlerdir. Ağustos 1511 tarihinde Şehzade Selim kuvvetleri bozguna uğrayarak yenilmiştir. Şehzade Selim İğneada üzerinden gemiyle Kefe'ye kaçmıştır. Bu olay tarihe Karıştıran Savaşı olarak geçmiştir. Bölgeye ismini verip vermediği hakkında kesin bir bilgi bulunamamıştır (Uzunçarşılı, 1996).



Şekil 2.6: Karıştıran savaşı minyatürü-Selimname

Fetih sonrası Edirne Sarayı'nın İstanbul ile birlikte aktif olarak kullanılması ve Balkanlara yapılan seferlerin Via Militaris'in kalıntılarının izdüşümü üzerinden sürdürülüyor olması sebebiyle Büyükkarıştıran'da Roma döneminde kullanılan konaklama fonksiyonu Osmanlı döneminde de kullanılmış, ayrıca bir av sarayı inşa edilmiştir. Av sarayının inşa tarihi kesin olarak bilinmemekle birlikte imar faaliyetleriyle alakalı arşiv çalışmalarında bulunan en eski kaynak 1540 – 1550 yıllarına tarihlenmektedir (Güven ve Hergüner, 1999).

Evliya Çelebi seyahatnamesinde, “Karıştırın Hanı Köyü: Burgaz kazası toprağındandır. 100 haneli bir cami ve hanlı bakımlı köydür. Çorlu – Burgaz arası kış günleri 6 saatlik büyük bir menzildir ki çamurundan Mamudi fili, Mengerusi fili, Adana camusu ve boğası sökemeyp, beher sene nice bin at ve araba çamurundan boğulduğundan çamurunu karıştırdıkları için Karıştırın derler.” demektedir. (Kahraman ve Dağlı, 2003)

Bölgenin isminin Evliya Çelebi'nin tasvir ettiği gibi toprak cinsinden mi, yoksa Karıştırın Savaşından dolayı mı geldiği hakkında kesin bilgiye ulaşılamamıştır. Yanlış bilgiye mahal vermemek adına yorumdan kaçılmıştır.

1433 tarihli Bertranden de la Broquiere seyahatnamesinde “Çorlu (Chorleu) ise harap olmuş ise de, buraya Rum ile Türkler yerleştirilmiştir. Bundan sonra geçtikleri Misterio'da ise halk hep Rum'dur. Sadece buranın sahibi bir Türk vardır. Burası Bizans devrinin Messine'si olan Karışdırın olabilir. (...) (Açıklama: Çorlu – Edirne yolu yakınında Meşinli adında bir yer vardır. Ayrıca yolun kenarında Karışdırın harabesi denilen bir yer vardır. Eski bir Avusturya kurmay haritasında işaretlenmiştir.” demektedir. (Bertranden de la Broquiere ve Seyahatnamesi 1432-1433, 1975)

Claude Ptolemee 1535 tarihli haritasında Büyükkarıştırın, Drusira olarak görülmektedir. (Bkz. Şekil A.6) (BNF, 1535)

Gerard Mercator 1584 tarihli haritasında Büyükkarıştırın, Drusipara adıyla işaretlenmiştir. Ayrıca yanında menzil olduğunu belirtir işaret konulmuştur. (BNF, 1584) (Bkz. Şekil A.7)

Thraciae Veteris 1585 tarihli haritasında Büyükkarıştırın, Drusipara olarak görülmektedir. Menzil olduğuna dair simge bulunmaktadır. (BNF, 1585) (Bkz. Şekil A.8)

Illyricum Orientis, bilinmeyen tarihli haritasında Büyükkarıştırın, Drusipara olarak görülmektedir. Menzil olduğuna dair simge ile birlikte büyük bir cami imgesi bulunmaktadır. (BNF, Bilinmiyor) (Bkz. Şekil A.9)

Gottfried Jacob Haupt, 1737 tarihli haritasında Büyükkarıştırın, Karistiran olarak geçmektedir. Menzil olduğuna dair imge bulunmaktadır. (BNF, 1737) (Bkz. Şekil A.10)

Johann Gottlieb haritası 1750 tarihli haritasında Büyükkarıştıran, Bolavana olarak geçmektedir. (BNF, 1750) (Bkz. Şekil A.11)

Tabula Peutingeriana 1753 tarihli haritasında Büyükkarıştıran, Brysipara olarak geçmektedir. Via Militaris yolu, harita üzerine işlenmiştir (BNF, 1753) (Bkz. Şekil A.12)

1832 tarihli Avusturya haritasında Büyükkarıştıran, Karischtiran olarak geçmektedir. (BNF, 1832) (Bkz. Şekil A.13).

1895 tarihli Osmanlı demiryolu haritasında ve 1901 tarihli askeri haritada Karıştıran olarak geçmektedir. (Erkan-ı Harbiyye-i, 1887) (BOA, HRT 2174) (Bkz. Şekil A.14-A.15-A.16)

1. Balkan Savaşı cephelerinden olan Lüleburgaz cephesinin 31 Ekim 1912’de kaybedilmesi sonucu Türk kuvvetlerinin Çorlu’ya doğru çekilmesi üzerine Bulgar birlikleri Büyükkarıştıran’ı işgal etmiştir. 21 Temmuz 1913’te Türklerin taarruzuyla geri alınmıştır (Baldwin, 1913).

2. Balkan Savaşı ve sonrasında Balkanlardan Türk muhacirlerin İstanbul ve çevresine göçü Büyükkarıştıran üzerinden yapılmış, bölgede konaklamışlardır. (Baldwin, 1913) (Bkz. Şekil A.17).

Muhacirlerin iskanı ile birlikte bölgede sosyal konutlar yapılmıştır. Bölgeye yerleştirilen muhacirler bölge nüfusu ile birlikte yaşamaktadır. (Demir, 2016) (Bkz. Şekil A.18).

2.3.4. Cumhuriyet Dönemi

1937 yılında Büyük Trakya Manevraları kapsamında hareketin bir kısmı Büyükkarıştıran ve çevresinde yapılmıştır. Büyük önder Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK, Büyükkarıştıran’da bulunan ilkokulu hareket merkezi olarak kullanmış ve Büyükkarıştıran’ı ziyaret etmiştir (Demir, 2016) (Cumhuriyet Gazetesi 27.08.1937) (Bkz. Şekil A.19).

1937 – 1941 yılları arasında kullanılmakta olan Via Militaris yolunun şose ile kaplanmış olmasıyla Londra asfaltı 1960 – 1970 yıllarında D-100 karayolu yeni bir rota üzerinden planlanarak yapılmıştır (Arslan, 2013) (Bkz. Şekil A.20).

1970 yılına kadar köprü ve Büyükkarıştıran içinden geçen yol, yeni rota ve yeni köprü ile kasaba dışına alınmış ve köprü tek geçiş unsuru niteliğini yitirmiştir. (Arslan, 2013) (Bkz. Şekil A.21)

2.4. Çevredeki Tarihi Dokular

Büyükkarıştıran Köprüsü yakın çevresinde; farklı dönemlerde yapılmış ve günümüze kadar bütünlüğünü koruyamamış yapılar incelenmiş ve başlıklar altında toplanmıştır.

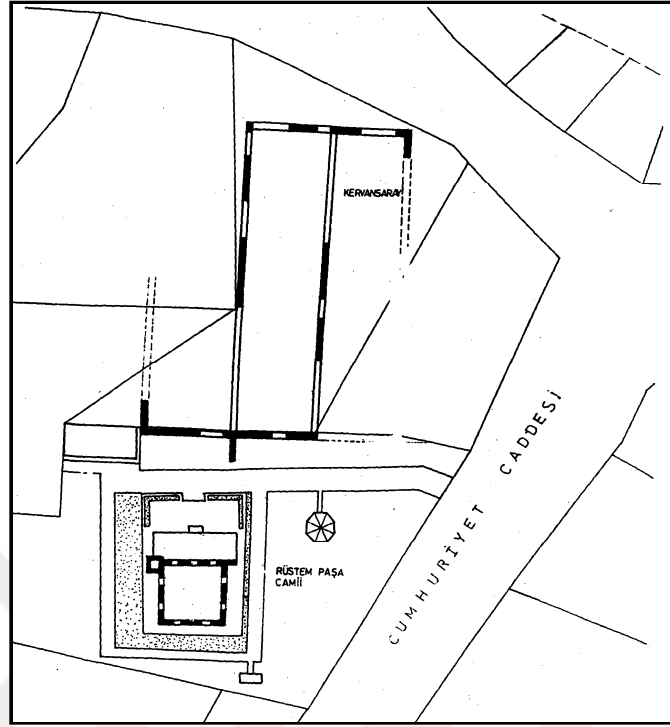
2.4.1. Av Sarayı

Padişah ve efradının, yüksek rütbeli askerlerin ve bürokratların sosyalleşme etkinliği olan avcılık, av hayvanı bolluğu ve her iki saraya da yakın olması sebebiyle Trakya bölgesini daha cazip hale getirmiştir. Kısa süreli avlarda Çatalca ve Karıştıran'a, uzun süreli avlarda Edirne'ye gidildiği bilinmektedir.

Yapım tarihi bilinmemekle birlikte Karıştıran'da ava yönelik yapılar olduğu, ancak kapasitesinin yetersiz olmasından dolayı Sultan Avcı Mehmet tarafından 1681 yılında yeni bir av sarayı yaptırmıştır. Bu sarayın 1840'a kadar kullanıldığı ve onarımdan geçtiği arşiv kayıtlarından tespit edilmiştir. (Güven ve Hergüner, 1999) (Bkz. Şekil A.22)

2.4.2. Rüstem Paşa İmarı

Büyükkarıştıran'ın sefer yolu ve Edirne Sarayı yolu üzerinde menzil olarak yer alması sebebiyle Sadrazam Rüstem Paşa Vakfı tarafından bir han, tabhane, cami, çeşme ve ticarethaneler yaptırılmış, arta kalan para ile hamam yapılmıştır. Kervansaray, han ve tabhane yapıları dönem içerisinde veya işgal sebebiyle yok olmuşlardır. Günümüzde kalıntıları ile alakalı herhangi bir çalışma bulunmamaktadır. Cami 1938- 1939 yılları arasında yıkılmış, bir kısım beden duvarları kullanılarak yeni bir cami inşa edilmiştir. Ayrıca hamama su getirildiğine işaret eden 3 adet su terazisi / kulesi kalıntısı mevcuttur. (Mimar Sinan Dönemi İstanbul-Belgrad Arası Menzil Yapıları Hakkında Bir Deneme, 1990) (Bkz. Şekil A.23).



Şekil 2.7: Rüstem Paşa kervansarayı krokisi

Arşiv belgelerinde Rüstem Paşa hanının, caminin ve köyün su yollarının tamir suretiyle yeniden inşa edildiğine dair bilgilere ulaşılmıştır (Bkz. Şekil A.24).

Kasabada bulunan Horhor Suyu Çeşmesi'nin özgün Rüstem Paşa çeşmesinin yerinde olduğu iddia edilse de 1938 yılında nafia vekaleti tarafından yaptırıldığına dair üzerinde kitabe bulunmaktadır (Demir, 2016) (Bkz. Şekil A.25).

Bu çeşmenin Trakya Manevraların sırasında Büyükkarıştıran'a gelen ulu önder Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK tarafından Rüstem Paşa Cami'nin onarımı ile birlikte yapılmış olduğu tahmin edilmektedir (Demir, 2016) (Bkz. Şekil A.26).

Arşiv belgelerinde 55 kişilik bir jandarma bölüğü ve binası olduğu, 1862 tarihli arşiv belgesinden bir telgrafhanesinin olduğu tespit edilmiş, ancak yerleri hakkında bir bilgiye ulaşılamamıştır. (BOA 463/208899-1, 1862) (Bkz. Şekil A.27)

2.4.3. Su Terazileri

Su terazileri, su yollarının doğal eğimiyle kente doğru akan suyun dizginlenmesi, basıncının ve debisinin ayarlanarak kontrollü bir şekilde dağıtılması için yapılmış yapılardır. Moloz taş ve kireç harcı ile örülmüş, yukarı doğru daralan kule şeklindedirler. İstanbul'a su taşıyan tarihi Bizans Su Yolu'nun parçası olduğu düşünülen su terazisi, beldenin güneydoğu tarafında yerleşim alanının hemen yanında, mera alanında bulunmaktadır. Kule taş kaplamaları büyük ölçüde tahrip olmuştur. M.S. 3-4 yüzyıla tarihlenen yapılar, Edirne Kültür Varlıkları Kurulu tarafından 04.04.1991 tarih ve 860 sayılı kararı ile tescillenmiştir. (Envanter Fişi-No: 39 -05 – 663 -03) (Bkz. Şekil A.28-A.29).



Şekil 2.8: Büyükkarıştıran su terazileri

3. BÜYÜKKARIŞTIRAN KÖPRÜSÜ

Büyükkarıştıran Köprüsü, Kırklareli ili, Lüleburgaz ilçesi, Büyükkarıştıran Beldesi, Yuvalı deresi üzerinde yer almaktadır. Büyükkarıştıran Köprüsü, doğu-batı aksında konumlanmıştır. Batı cenahında Büyükkarıştıran Beldesi, doğu cenahında sanayi tesisi bulunmaktadır. Günümüzde Büyükkarıştıran Köprüsü, D-100 (E-5) karayolunun paralelinde, eski devlet yolu üzerinde bulunmaktadır. 1970’li yıllara kadar aktif olarak kullanılmış olan köprü, D-100 karayolunun inşasından sonra kullanım yoğunluğu azalmış, önemini yitirmiştir. Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından 24.01.2013 tarih ve 828 sayılı kararı ile kültür varlığı olarak tescillenmiştir (Bkz. Şekil A.30).



Şekil 3.1: Büyükkarıştıran köprüsü kuzey cephesi

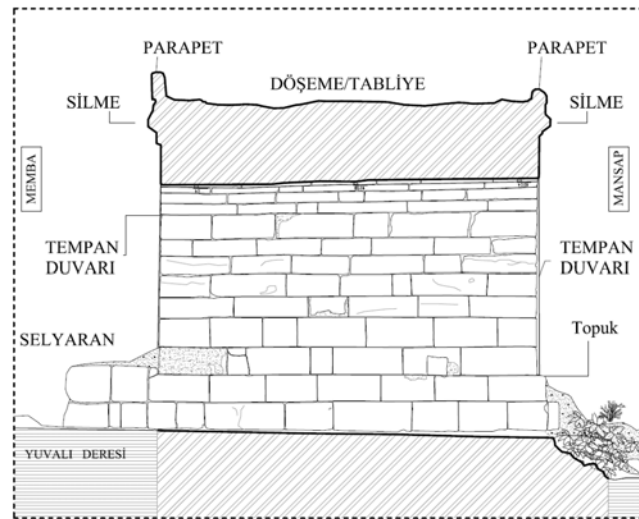
3.1. Mimari Özellikler

Yedi açıklıklı olarak inşa edilen Büyükkarıştıran Köprüsü, 45.32 m uzunluğunda ve 5.40 m genişliğindedir. Tabliyesi her iki tarafa %5 eğimlidir. Yuvarlak kemerli gözlere/açıklıklara sahip Büyükkarıştıran Köprüsü'nün yüksekliği 3 m – 4.50 m arasındadır.

Orta aksta iki büyük açıklık ve takip eden daha küçük açıklıklardan oluşmaktadır. Açıklıkların / kemerlerin tümü tempan duvarlarından ortalama 7 cm içeriden başlayacak şekilde örülmüştür. Köprü parapetleri muhdes betonarme olmakla birlikte ortalama 0.45 m yüksekliğe sahiptir.

Yapıya ait eski fotoğraflarda köprü tabliyesi / döşemesi mermer ile kaplı iken günümüzde asfalt kaplıdır. Özgün olup olmadığı tespit edilemeyen mansap ve memba cephelerinde taş çörtlenler bulunmaktadır. Köprü'nün doğu ve batı ucunda yeni tarihli bir sedde duvarı bulunmaktadır. Köprü'nün tabliye ve asfalt yüzeyinde deformasyonlar, kemer içlerinde ve tonozlarda yapısal çatlaklar gözlenmektedir.

Klasik dönem Osmanlı köprü mimarisinin karakteristik özelliklerini taşımakla birlikte inşa yılı ile alakalı herhangi bir kesin veriye ulaşılamamıştır. Söz konusu benzerlikler dolayısıyla 15 – 16 yy. içerisinde onarım geçirmiş olma ihtimali bulunmaktadır.



Şekil 3.2: Büyükkarıştıran köprüsü Yapı Elemanları İsimlendirme Şablonu

3.2. Kemerler

3.2.1. Kemer – 1

Köprünün batı ucunda yer alan kemerdir. Yuvarlak kemer formunda inşa edilen kemerin açıklığı 5.24 m, kemer yayı yarıçapı 1.33 – 1.71 m'dir. Kemer taşları 0.50 m ila 0.30 m arasında değişmektedir. 14 taş yanaşık derzli olarak örülmüş olan kemerde, geçirdiği onarımlar sonucu muhdes betonarme derzler bulunmaktadır.

Kemer tonozu içinde karbon birikimleri ve çimento onarımları gözlenmektedir. Kemer gözünün içinde toprak birikintileri bulunmaktadır.

Kemer taşlarının yer yer katmanlaşarak döküldüğü, bazı yerlerde alg oluşumları olduğu, tempan duvarlarına yakın kısımlarda bitki oluşumları olduğu tespit edilmiştir.

Kemer yüksekliği ile kemer üzengi döşemesi arası 2.4 m'dir. Kaba yonu taş ile kaplıdır. (Bkz. Şekil B.1-B.2)

3.2.2. Kemer – 2

Batı yönündeki ikinci kemerdir. Yuvarlak kemer formunda inşa edilen kemerin açıklığı 4.87 m, kemer yayı yarıçapı 2.67 m'dir. Kemer 0.35 m ila 0.70 m arasında değişen 19 adet taştan oluşmaktadır. Yanaşık derzlidir.

Kemer tonozu içinde muhdes çimento onarımları ve farklı su seviyelerinin oluşturduğu tahribat vardır. Kemer taşlarının yer yer döküldüğü ve bazı yerlerde alg oluşumları gözlenmiştir. Mansap cephesine bakan kısmında bitki oluşumları vardır. Selyaran (memba) cephesinde toprak birikintileri bulunmaktadır.

Kemer yüksekliği 3.05 m'dir. Kemer tonoz içi doğu cephesinde 3 adet ortalama 0.20 m x 0.25 m ölçülerinde boşluklar bulunmaktadır. Karşılığı yoktur.

Kemer üzengi döşemesinin bir kısmı tespit edilmiştir. Kaba yonu taş olan döşemenin tespit edilemeyen kısmı Yuvalı Deresi'nin altında kalmaktadır. (Bkz. Şekil B.3-B.4)

3.2.3. Kemer – 3 (Ana Kemer – 1)

Ana kemer -1, 5.86 m açıklığında, 3.57 m yüksekliğinde yuvarlak kemer olarak inşa edilmiştir. Kemer yayı yarıçapı 2.83 m ile 3.11 m'dir. Kalınlıkları 0.27 m ile 0.7 m arasında değişen 23 adet taş ile yanaşık derzli olarak örülmüştür.

Kemer tonozu içinde yoğun çimento onarımı, yer yer karbon birikimi ve yer yer dökülmeler gözlenmektedir. Kemer iç duvarlarında (doğu-batı cepheleri) su seviyesinin oluşturduğu tahribat bulunmaktadır. Kemer yüksekliği 3 m'dir.

Tonoz doğu cephesinde, çimento onarımları ve yapısal çatlaklar gözlenmektedir. Batı cephesinde selyaran birleşiminde toprak birikintisi bulunmaktadır.

Batı cephesinde 0.26 m x 0.28 m ölçülerinde 2 adet boşluk bulunmaktadır. Karşılığı yoktur. Yuvalı Deresi'nin su seviyesinin altında olduğu için üzengi döşemesi tespit edilememektedir. (Bkz. Şekil B.5-B.6)

3.2.4. Kemer – 4 (Ana Kemer -2)

Ana kemer – 2, 5.92 m açıklığında 3.48 m yüksekliğinde yuvarlak kemer olarak inşa edilmiştir. Kemer yayı yarıçapı 3.41 m ile 2.57 m'dir. Kalınlıkları 0.36 m ile 0.76 m arasında değişen 22 adet taş ile yanaşık derzli olarak örülmüştür.

Kemer tonozu içinde yoğun çimento ile müdahale ve alg birikimleri gözlenmektedir. Kemer iç duvarında (doğu – batı cepheleri) farklı su seviyelerinin oluşturduğu tahribat bulunmaktadır. Tonoz doğu cephesinde çok miktarda çimento onarımları, yine çimento ile yapılan taş çürütmeleri bulunmaktadır.

Aynı cephede 0.27 m x 0.26 m ölçülerinde iki adet boşluk bulunmaktadır. Karşılığı yoktur. memba cephesi selyaranı ve tonoz içi kısımlarında toprak birikimleri ve bitki oluşumları gözlenmiştir (Bkz. Şekil B.7-B.8).

3.2.5. Kemer – 5

Köprünün doğu yönünde 3. kemeridir. Yuvarlak kemer formunda inşa edilen kemerin açıklığı 5 m'dir. Kemer yayı yarı çapı 2.4 m ile 2.82 m'dir. Kemer yüksekliği 3.16 m'dir. Kemer, 0.27 m ila 0.60 m ölçülerinde 20 adet taş ile yanaşık derzli olarak örülmüştür.

Kemer tonozu içinde muhdes derz onarımları ve çimento ile yüzey onarımları görülmektedir.

Tonoz batı cephesinde, yapısal çatlaklar ve yüzey kayıpları tespit edilmiştir. Tonoz doğu cephesinde, çimento ile muhdes onarımlar tespit edilmiştir. Yine aynı cephede 0.21 m x 0.22 m ölçülerinde 3 adet boşluk vardır. Karşılıkları yoktur.

Selyaran ve birleşim bölgesinde toprak birikmeleri ve bitki oluşumları vardır. Üzengi döşemesi Yuvalı Deresi'nin altında kaldığı için tespit edilememiştir. (Bkz. Şekil B.9-B.10).

3.2.6. Kemer – 6

Köprünün doğu yönündeki 2. kemeridir. Yuvarlak kemer formunda inşa edilen kemerin açıklığı 3.23 m, kemer yayı yarı çapı 1.68 m, yüksekliği 2.3 m'dir. Kemer, 0.26 m ila 0.5 m arasında değişen ölçülerde 16 adet taş blok ile yanaşık derzli örülmüştür.

Kemer tonozu içinde muhdes derz onarımları ve yüzey onarımları gözlenmektedir. Yoğun miktarda alg birikimi ve spreyci boya ile tahribat mevcuttur.

Tonoz doğu cephesinde yer yer katman dökülmeleri ve parça kopmaları tespit edilmiştir. Aynı cephede iki adet 0.25 m x 0.21 m ve 0.21 m x 0.35 m ölçülerinde boşluk vardır. Karşılığı yoktur. Batı cephesinde yoğun çimento müdahalesi vardır. Üzengi döşemesi toprak ile kaplıdır.

Kaplaması kaba yonu taştır. Toprak birikintileri içinde bitki oluşumları gözlenmiştir. Selyaranı kısmen toprak altındadır. (Bkz. Şekil B.11-B.12)

3.2.7. Kemer – 7

Kemer -7, köprünün doğu yönündeki son açıklığıdır. 2.88 m açıklığında, 1.69 m yüksekliğinde (Bir kısmı toprak altında kaldığından dolayı tamamı ölçülememiştir.) yuvarlak kemer olarak inşa edilmiştir.

Kemer yayı yarıçapı 1.59 m'dir. Kalınlıkları 0.3 m ile 0.41 m arasında değişen 14 taş ile yanaşık derzli olarak örülmüştür. (Mansap tarafı toprak altında kaldığından dolayı tam sayı verilememektedir.)

Tonoz içinde yoğun çimento müdahalesi gözlenmektedir. Tonoz doğu cephesi, kısmen toprak altındadır. Açıkta kalan kısmında çimento müdahaleleri ve yüzey kopmaları gözlenmektedir.

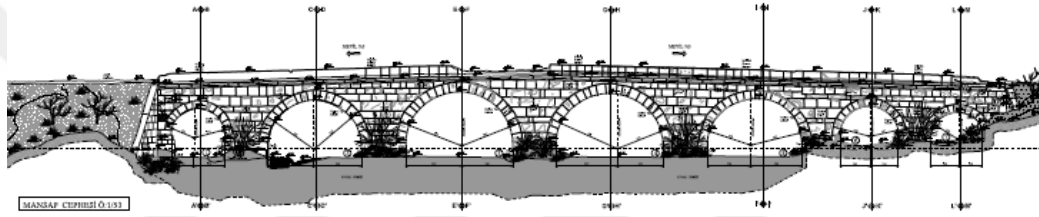
Tonoz batı cephesinde yoğun yüzey kayıpları tespit edilmiştir. Graffiti ile vandalizm mevcuttur. Tonozun toprak ile kaplı kısımlarında bitki oluşumları mevcuttur. Selyaran ve topuk toprak altındadır. (Bkz. Şekil B.13-B.14)

3.2.8. Kemer – 8 (Muhdes Tahliye Kemer)

2.11 m yüksekliğinde, 3.02 m genişliğindedir. Yuvarlak kemer biçiminde kesme taştan yanaşık derzlidir. İçi betonarme kaplıdır. Tahkimat amacıyla veya bir onarım sırasında yapılıp yapılmadığına dair bilgiye ulaşılamamıştır. Muhdes kabul edilmiştir. Köprü gözünün içine bir künk ile beldenin kanalizasyonu bağlanmıştır. (Bkz. Şekil B.15-B.16)

3.3. Ayaklar

Köprü ayakları, tabliyeyi taşıyan kemer ve tonozlar ile birlikte köprünün ana taşıyıcılarıdır. Ayaklara membâ yönünde selyaranlar eklenmiş, böylece ayaklar su direncine mukavim hale getirilmiştir. Yuvalı Deresi'nin oluşturduğu alüvyon ile birlikte bazı ayaklar toprak altında kalmıştır.



Şekil 3.3: Büyükkarıştıran köprüsü Güney cephesi Çizimi

3.3.1. 1 No'lu Ayak (Köprü Mesnedi – Batı Yönü)

Kısmen toprak altındadır. Membâ ve mansap tarafında toprak altındadır. Tam ölçüleri alınmamıştır (Bkz. Şekil B.17-B.18).

3.3.2. 2 No'lu Ayak

1 ve 2 no'lu kemer arasında kalan ayaktır. Üzengi seviyesinde 2.51 m x 5.27 m ölçülerindedir. Membâ ve mansap tarafında selyaranı mevcuttur. Her iki cephede toprak birikintisi ve bitki oluşumları gözlenmektedir (Bkz. Şekil B.19-B.20).

3.3.3. 3 No'lu Ayak

2 ve 3 no'lu kemerler arasında kalan ayaktır. Üzengi seviyesinde 2.58 m x 5.30 m ölçülerindedir. Membâ ve mansap tarafında selyaranı mevcuttur. Her iki cephede toprak birikintisi ve bitki oluşumları gözlenmektedir (Bkz. Şekil B.21-B.22).

3.3.4. 4 No'lu Ayak

3 ve 4 no'lu kemer arasında kalan ayaktır. Üzengi seviyesinde 2.51 m x 5.33 m ölçülerindedir. Membâ tarafında selyaranı mevcuttur. Mansap tarafındaki

selyaranı mevcut değildir. Mansap cephesinde toprak birikintisi ve bitki oluşumları tespit edilmiştir. (Bkz. Şekil B.23-B.24)

3.3.5. 5 No'lu Ayak

4 ve 5 no'lu kenar arasındadır. Üzengi seviyesinde 2.61 m x 5.34 m ölçülerindedir. Memba tarafında bulunan selyaran kısmen tahrip olmuştur. Mansap tarafında selyaranı bulunmamaktadır. Mansap cephesinde toprak birikmeleri ve bitki oluşumları gözlemlenmektedir. (Bkz. Şekil B.25-B.26)

3.3.6. 6 No'lu Ayak

5 ve 6 no'lu kemer arasındadır. Üzengi seviyesinde 2.25 m x 5.32 ölçülerindedir. Memba tarafında selyaranı bulunmaktadır. Mansap ve memba cephesinde yoğun toprak birikmeleri vardır. Mansap cephesindeki selyaranın bir kısmı toprak altındadır. (Bkz. Şekil B.27-B.28)

3.3.7. 7 No'lu Ayak

6 ve 7 no'lu kemer arasındadır. Üzengi seviyesinde 1.79 m x 5.36 m ölçülerindedir. Memba ve mansap tarafında selyaranı mevcuttur. Her iki cephede yoğun toprak birikintisi vardır. Bitki oluşumları gözlenmektedir. (Bkz. Şekil B.29-B.30)

3.3.8. 8 No'lu Ayak (Doğu cephesi mesneti)

Büyük bir kısmı toprak altındadır. Memba ve mansap cepheleri tespit edilememektedir. (Bkz. Şekil B.31-B.32).

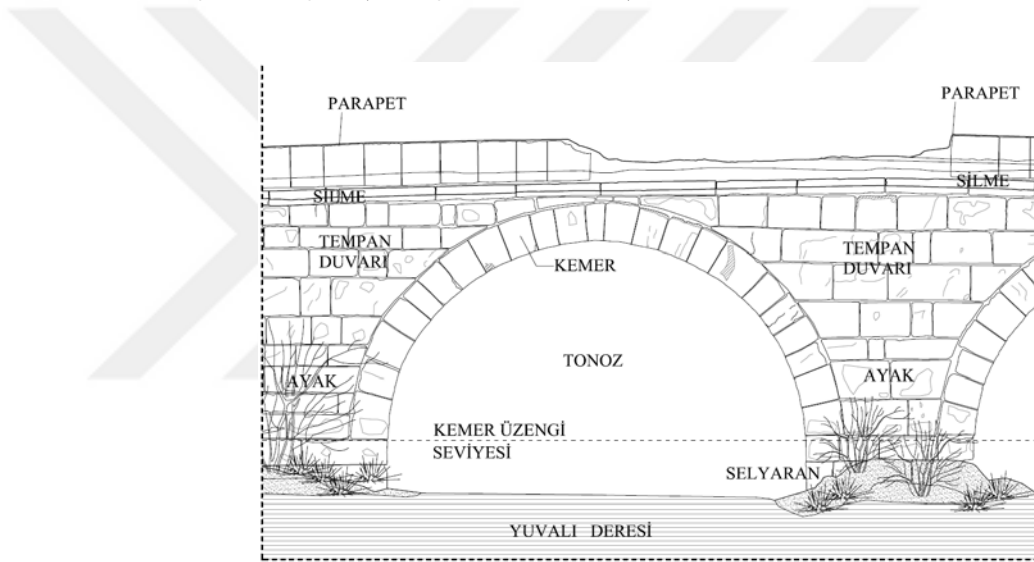
3.4. Selyaranlar

Memba tarafından ayaklara bitişik üçgen prizma formundadır. Mansap cephesinde özgün üçgen prizma selyaranlar ve dönem eki kare planlı selyaranlar mevcuttur.

Memba tarafında bulunan 6 selyaran kemer üzengi hizasından başlamaktadır. Üzerlerinde toprak birikmeleri ve bitki oluşumları vardır. Bazıları bütünlüğünü kaybetmiş durumdadır.

Tempan duvarı kesişiminde genişliği 2.30 m ila 2.58 m arasında değişmektedir. Uzunluğu 1.34 m ila 2 m arasında değişiklik göstermektedir. Yanaşık derzli kesme taş olarak inşa edilmişlerdir.

Bir kısmı bütünlüğünü kaybetmiş, bir kısmı toprak altındadır. Tam olarak bütünlüğünü koruyan 2 adet selyaran bulunmaktadır. Yanaşık derzli ve kesme taş olarak inşa edilmiştir. (Bkz. Şekil B.33-B.34)



Şekil 3.4: Büyükkarıştıran köprüsü Kemerleri Detayları

3.5. Parapetler

Parapetler, muhdes betonarmedir. Hangi tarihte yapıldığı bilinmemektedir. Ortalama 0.24 m genişliğinde, 0.42 m yüksekliğindedir. (Bkz. Şekil B.35-B.36)

3.6. Baba Taşları

Özgün baba taşları yerlerinde bulunmamaktadır. Birine ait zıvana yeri tespit edilmiştir. Eski fotoğraflardan baba taşlarının detayları tanımlanmıştır. Özgün hali eski fotoğraflardan tespit edilememiştir. (Bkz. Şekil B.37)

3.7. Köprü Döşemesi / Tabliye

Alanı 311 m² olan köprü döşemesi / tabliyesi, doğu batı aksında %5 meyillidir. Günümüzde asfalt kaplı olmasına karşın özgün hali mermer kaplamadır. (1912 tarihli fotoğrafa göre restitüe edilmiştir.) (Bkz. Şekil B.38)

Parapetler ile döşemenin kesişimlerinde (mamba ve mansap tarafları) toprak birikintileri ve bitki oluşumları gözlenmektedir. (Bkz. Şekil B.39-40)

Ağır tonajlı vasıtaların çevre fabrikalara ulaşmak için kullandıkları köprünün, döşeme/asfalt üzerinde yüke bağlı deformasyon tespit edilmiştir. (Bkz. Şekil B.41)

Zorlu mevsim koşulları ve kış aylarında Yuvalı Deresi'nin taşması ile atmosferik etkilere bağlı don çatlakları gözlenmektedir. (Bkz. Şekil B.42)

3.8. Cepheler

3.8.1. Mamba Cephesi (Kuzey Cephesi)

Tempan duvarı ile 7 adet dairesel kemerden oluşmaktadır. Yanaşık derzli, kesme taştır.

Kuzey yönüne bakıyor oluşu sebebiyle mansap cephesine nazaran daha hasarlıdır. Yoğun karbon kabuk birikimi gözlenmektedir. Bununla birlikte çimento müdahaleleri, don çatlakları ve yüzey kayıpları mevcuttur. Kemer açıklıkları ve selyaranlarda toprak birikimleri ve bitki oluşumları gözlenmektedir. Kemer yayları, tempan duvarı yüzeyinden ortalama 7 cm içeriden başlamaktadır. (Bkz. Şekil B.43-B.44).

Tempan duvarı ile parapet birleşiminde özgün olduğu düşünülen kesme taş profili mevcuttur.

Strüktürel çatlaklar bulunmaktadır. Muhdes sedde duvarları ile birleşiminde çimento müdahaleleri gözlenmektedir. (Bkz. Şekil B.45-B.46)



Şekil 3.5: Büyükkarıştıran köprüsü genel görünüşü

3.8.2. Mansap Cephesi (Güney Cephesi)

Tempan duvarı ile 7 adet dairesel kemerden oluşmaktadır. Yanaşık derzli ve kesme taştır.

Memba cephesine göre daha az hasarlıdır. Tempan duvar yüzeyinde çimento müdahaleleri, don çatlakları ve yüzey kayıpları ve strüktürel çatlaklar gözlenmektedir. (Bkz. Şekil B.47-B.48)

Kemer yayları tempan duvarı yüzeyinden ortalama 6 cm içeriden başlamaktadır. Kemer açıklıkları, selyaranlar, kemer üzengilerinde toprak birikimleri ve bitki oluşumları mevcuttur.

Tempan duvarı ile parapet birleşiminde özgün olduğu düşünülen yer yer eksik kesme taş profil mevcuttur. Muhdes sedde duvarları ile birleşim yerlerinde çimento müdahaleleri gözlenmektedir. (Bkz. Şekil B.49-B.50)



Şekil 3.6: Büyükkarıştıran köprüsü güney cephesi

3.9. Hasar Analizi

Büyükkarıştıran Köprüsü'nün onarım tarihleri ile ilgili herhangi bir bilgiye ulaşamamıştır. Ancak yapıda kullanılan taş ölçüleri, dokuları ve harç tiplerinin farklılıkları değişik dönemlerde onarım geçirdiğine işaret etmektedir. Nitekim eski tarihli fotoğraflar ile karşılaştırıldığında değişiklikleri gözlemlemek mümkündür.

Yapının memba ve mansap cephelerinde atmosferik etkiler ile birlikte, alg ve karbon oluşumları, derz ve yüzey boşlukları oluşumları ve yapısal çatlaklar hasar analiz paftasına farklı lejantlar altında işlenmiştir. (Bkz. Şekil B.51-B.52)

Diğer yapısal elemanlar üzerinde oluşan hasarlar, hasar analiz paftasına farklı lejantlar altında işlenmiştir. Yapıda bulunan hasarları gruplar altında toplanmıştır;

Memba ve mansap cephelerinde, kemer taşları, tempan duvarı taşları ve derzleri çimento onarımlarına maruz kalmıştır. (Bkz. Şekil B.53)

Kemer gözlerini oluşturan tonozlarda çimento onarımları ve boya ile yapılan tahribatlar gözlemlenmektedir. (Bkz. Şekil B.55-B.56)

Dönemsel yaşanan seller ve Yuvalı Deresi'nin taşması ile köprü gözleri ve selyaranlar etrafında toprak birikimleri söz konusudur.

Özgün parapet taşları yerine prefabrike-betonarme parapetler konulmuştur. Değiştirilme tarihleri bilinmemektedir. Özgün baba taşları kaldırılmıştır.

Köprü döşemesi/tabliyesi asfalt ile kaplanmıştır. Çevredeki sanayi tesislerine hizmet veren ağır tonajlı taşıtların sebep olduğu deformasyon mevcuttur.

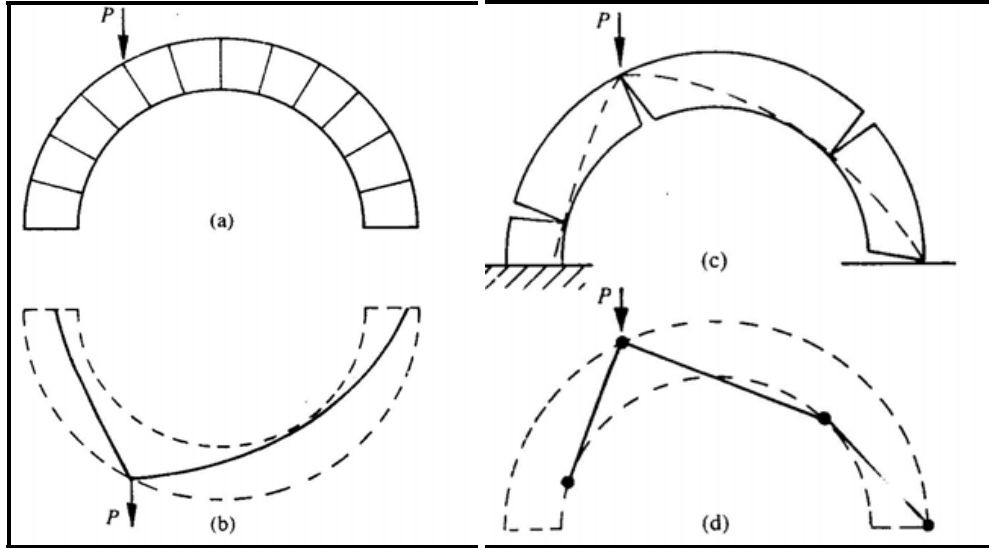
Yapının etrafına yapılan sedde duvarı ile toprak kotları değiştirilmiştir. Köprünün eski fotoğraflarında gözüken kemerlerin toprağın altında kaldığı düşünülmektedir.

Kemer üzengi seviyeleri ve selyaranların bir kısmı, kısmi olarak toprak altındadır. Selyaranların bir kısmı tahrip olmuştur.

Yapının doğu yönündeki son kemer gözü kısmen toprak ile dolmuştur.

Yapının batı cephesinden, kasabanın kanalizasyonu akmaktadır. Yapının mansap cephesine akan kanalizasyon bölgede birikimlere sebep vermekle birlikte farklı biyolojik oluşumlara ev sahipliği yapmaktadır. (Bkz. Şekil B.54)

Cepheler ve tonoz içlerinde oluşan derz ve yüzey boşluklarında bitki oluşumları gözlenmektedir. Yapıda büyük boyutta yapısal hasar gözlenmemiştir. Ancak deformasyonlar mevcuttur.



Şekil 3.7: Kemerlerin yük altında deformasyonunu gösteren diyagram

Kaynak: Heyman, 1995

Sanayi tesislerine hizmet veren ağır tonajlı araçların ve sel gibi yanal kuvvetlerin etkisiyle yapıda deformasyon gözlemlenmektedir. Yapının kemer ve tonoz deformasyonları, kilit taşı ve çevresinde bulunan yapısal çatlaklar bu deformasyonu doğrular niteliktedir. Yapıdaki hasarlar aciliyet arzmemekle birlikte deformasyonun boyutunun ilerlemeden müdahale edilmesi yapının korunması açısından faydalı olacaktır.

Yuvalı Deresi'nin taşkınlarını önlemek amacıyla 2012 yılında inşa edilen sedde duvarları, derenin debisini ve yüksekliğini değiştirmiş böylece yapı üzerine uyguladığı kuvveti arttırmıştır. Membâ cephesinden, yapıya tek yönlü olarak uygulanan bu kuvvet, yapının uzun zamandır karşıladığı yüklerden farklı olarak ortaya çıkmakta ve yapıda deformasyona sebebiyet vermektedir. Debinin hesaplanarak sedde duvar ve ölçülerinin yeniden hesaplanması, köprü üzerinden gereksiz yüklerin alınması gerekmektedir.

4. RESTORASYON

Restorasyon alışması restitüsyon, müdahale biçimleri ve restorasyon önerileri olarak üç başlık altında toplanmış ayrıca ekte bulunan çizimlerle destekleniştir.

4.1. Restitüsyon

Yapının özgün durumuna ve yapım tarihine ilişkin herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır. Yapılan araştırmalar sonucunda kısıtlı bilgi ve belge elde edilebilmiştir.

Büyükkarıştıran Köprüsü her ne kadar Mimar Sinan'a atfedilmekte ve envanter kayıtları bu yönde ise de bunu destekleyici herhangi bir kayıt bulunmamaktadır. (Bkz. Şekil C.1)

16.yy'da Sai Çelebi tarafından yazılan Tezkiret-ül Bünyan ve Tuhfet'ül Mimarın içerisinde Büyükkarıştıran Köprüsü ile ilgili bir kayıta ulaşılamamıştır. (Meriç, 1965) (Bkz. Şekil C.2-C.3-C.4)

Roma askeri yolu olan Via Militaris Büyükkarıştıran'dan geçtiği bilinmektedir. Bu yol İstanbul (Byzantion) ile Belgrad (Singindunum) arasında ulaşım, haberleşme ve askeri hareketliliği sağlamaktaydı. (İreçek, 1990) (Bkz. Şekil C.5)

Büyükkarıştıran'ın bu yol üzerinde olduğu ve iki merkez olan Çorlu (Syrallo) ile Lüleburgaz (Bergvle) arasında at değişim alanı olması sebebiyle Yuvalı (Arzus) Deresi'nin varlığı da göz önüne alındığında köprü ihtiyacının bir Şekilde Romalılar ya da daha önceki uygarlıklarca ihtiyaçları dahilinde yapılmış olabileceği tahmin edilmektedir. (Güven ve Hergüner, 1999)

Fetih öncesi dönemde Osmanlı askeri kaynaklarının, Edirne'den İstanbul'a ve yine 2. Mehmet başta olmak üzere 2. Murat, 2. Beyazıt ve Kanuni Sultan

Süleyman'ın Rumeli seferlerinde aynı güzergahı kullanmış olması tahmin edilmektedir. (Kılıç, 2014) (Bkz. Şekil C.6).

John Covel'in 1670 – 1679 yılları arasında yazmış olduğu “Bir Papazın Osmanlı Günlüğü” kitabında İstanbul'a seyahatinde Karıştıran'dan geçtiğini anlatımlarından anlıyoruz. Kasabanın isminin karıştırmak / yoğurmak anlamından geldiği ve süngerli, killi bir toprağı olduğunu anlatmakla birlikte bugünkü ismiyle Yuvalı Deresi'nin debisini ve üzerindeki Büyükkarıştıran Köprüsü'nü tariflemektedir. Tarifinde köprüyü 8 kemer ve 100 adım uzunluğunda olduğunu ve kışın derenin taşarak köprüyü günümüzdeki gibi sular altında bıraktığını aktarmaktadır. Rüstem Paşa'nın yaptırmış olduğu çeşme ve su kemerini tariflemektedir. (Covel, 2011)

1567 tarihli mühimme defteri, Edirne'den İstanbul'a dönecek olan padişahın geçeceği yol üzerindeki köprülerin tamiri ve köprüsü olmayan yerlere köprü yapılması emri arşiv çalışmalarında tespit edilmiştir. (BOA,7 numaralı Mühimme defteri H:975)

Bu emir doğrultusunda köprüyle alakalı bir onarım yapıldıysa Mimar Sinan'ın Sermimaranı Hassa olması sebebiyle kendisine atfediliyor olabilir.

Romalıların Via Militaris yol güzergâhında tüm akarsu geçitlerine büyük ve güzel köprüler yaptıkları ve bunları belli yol haritalarında tanımladıklarını yapılan çalışmalarda ortaya konmuştur. M.S. 1. yüzyılda hizmete giren yol başta Romalılar olmak üzere Bizans, Osmanlı ve diğer topluluklar tarafından kullanılmıştır. (İreçek, 1990)

1960 – 1970 yıllarında D-100 karayolunun yapılmasına kadar ki yaklaşık 2000 yıllık süreçte İstanbul'un Balkanlarla olan ana ulaşım aksı fonksiyonunu korumuştur. Bu aks üzerinde çeşitli imar faaliyetleri yapmış olan uygarlıkların köprüyü inşa etmiş olmaları muhtemeldir. (Demir, 2016)



Şekil 4.2: 1912 tarihli fotoğraf

Ancak bölgedeki savaşlar ve 1509 Büyük İstanbul depremiyle birlikte Edirne ve Gelibolu’da tespit edilen hasarlar olduğu bilinmektedir. Bu deprem ile veya farklı dönemlerdeki zemin hareketleriyle ve taşkınlarla köprünün hasar görmüş olması muhtemeldir. Bu nedenle yapımının Sinan öncesi döneme ait olup onarımının Sinan tarafından yapılmış olması tahmin edilmektedir. (Ambraseys & Finkel, 2006).

Yapıya ait ilk görsel kaynak 1909 tarihli fotoğraftır. Balkan savaşları sırasında çekilmiştir. (Bkz. Şekil C.7).

Takiben 1913 tarihli fotoğraflar ile köprünün farklı açılardan 3. boyutta algılanması mümkün olmuştur. (Baldwin, 1913) (Bkz. Şekil C.8-C.9-C.10-C.11-C.13).

Fotoğraflar ile mevcut durum karşılaştırıldığında,

- Batı yönünde köprünün bir kısmının günümüzde toprak altında olduğu,
- Selyaranların tam olduğu,
- Parapetlerin değiştirildiği,
- Köprünün özgün mermer döşeme kaplamalarının değiştirildiği,
- Köprünün çevre kotlarının değiştirildiği, bu değişikliğe bağlı suyun debisinin değişerek bugünkü toprak birikimlerine sebebiyet verdiği,
- Kemerlerin henüz deforme olmadığı,

- Kuzey cephesi (Membra Cephesi) günümüzden farklı taşların olduğu ve dolayısıyla 1912 ile günümüz arasında bilinmeyen bir tarihte onarım geçirdiği,
- Rölöve projesinin 1 numaralı kemer olarak adlandırılan batı yönündeki ilk kemerin, kemer yayı profilinin 1912 yılında bulunmadığı sonradan eklendiği tespit edilmiştir.

4.2. Restorasyon

Büyükkarıştıran Köprüsünün restorasyon projesi hazırlanırken Uluslararası koruma tüzükleri ve koruma ilkeleri dikkatle incelenmiştir. Koruma kararları ve restorasyon projesi safhasında Atina Kartası (1931), Venedik Tüzüğü (1964), Amsterdam Bildirgesi (1975) ışığında koruma ilkeleri belirlemiştir.

Yukarıda belirtilen koruma ilkeleri ışığında hazırlanan hasar analiz paftalarından da anlaşılacağı üzere, köprü üzerinde ivedi önlemlere sebep verecek yapısal hasar bulunmamaktadır. Ancak yapıda bulunan muhdes materyallerden arındırılması, toprak birikintilerinin kaldırılması, cephelerde ve kemer tonozlarında oluşan kirlilik ve bitki-alg oluşumlarının temizlenmesi gerekmektedir.

Restorasyon projelerinde (Bkz. Şekil D.27-D.28-D.29-D.30-D.31-D.32) de belirtildiği üzere,

- Muhdes çimento harçlı derzlerin kaldırılması, özgün harç karışımına tarifine uygun harç ile derzlerin yeniden yapılması,
- Muhdes çimento onarımları, taş imitasyonlarının raspalanarak özgün nitelikte taş ile cephe ve tonoz içlerinde eksik taş bloklarının tamiri,
- Yüzey kayıplarının ve yüzey oyuklarının taş materyaline uygun karışım ile plastik onarım,
- Prefabrik betonarme parapet taşları, asfalt kaplama ve betonarme çörtlenlerin yapıdan ayıklanması ve özgün materyaller ile değiştirilmesi,
- Yapısal çatlakların uygun malzemeler ile doldurularak boşlukların kapatılması,

- Yok olmuş – parçalanmış yapısal elemanların (selyaran, topuk vb.) bütünlenmesi,
- Cephe ve tonoz içlerinin mikro kumlama ile yüzey temizliği,
- Cephe ve tonoz içlerindeki bitki oluşumlarının temizlenmesi ve oluşturdukları hasarın bertarafı,
- Kapatılmış kemer gözlerinin toprak altından çıkartılarak, köprünün özgün formuna kavuşturulması,
- Kemer gözleri ve selyaranlar çevresinde oluşan toprak birikintilerinin kaldırılması,
- Yapıya çatlak monitörleri yerleştirilerek düzenli takip yapılması önerilmektedir.

Yukarıda sayılan müdahalelerle birlikte Büyükkarıştıran Köprüsü'nün en önemli koruma sorunu algılanamaz halde bırakılması oluşudur.

Köprüyü sadece çevredeki sanayi tesisine gidenlerin kullandığı göz önüne alındığında, köprünün araç trafiğine kapatılarak, yalnızca yayaların kullanımına sunulması hem yapı üzerindeki yükü hafifletecek hem de köprünün algılanmasını sağlayacaktır.

5. SONUÇ VE ÖNERİLER

Tez çalışmasına köprünün bulunduğu Büyükkarıştıran Beldesi'ne gidilerek başlanılmıştır. Büyükkarıştıran Köprüsü'nün mevcut durumu fotoğraflanmış, 3D scanner ile ölçümler yapılmıştır. Bulduğu bölge hakkında bilgi edinmek üzere çevresinde incelemeler yapılmıştır. Yakınlardaki sanayi tesislerine mal taşıyan ağır vasıtaların güzergahının köprüden geçtiği gözlenmiş, köprüye zarar verdiği tespit edilmiştir. Arsaya yerleşim ve çevre ilişkisi açısından incelendiğinde köprü ile belde merkezi arasındaki parkta Rüstem Paşa Kervansarayı'nın olduğu yapılan araştırmalar sonucu tahmin edilmektedir. Günümüzde ise Yuvalı Deresi'nin taşması sonucu yılın belirli zamanları parkı sular altında bıraktığı gözlenmiştir.

Köprünün tarihsel gelişimi Prehistorik dönem, Roma İmparatorluğu dönemi, Osmanlı dönemi ve Cumhuriyet dönemi olmak üzere 4 ana başlık altında toplanmıştır. Prehistorik dönem araştırmalarında M.Ö. 1000- 800 yıllarında Trak kolonilerin farklı boylar halinde Ergene Havzası'na yerleştikleri belgelenmiştir. Ticaret merkezleri arasında ulaşımın sağlanması için kullanılan yolun, Drusipara'dan geçiyor olmasıyla bölge önem kazanmaya başlamıştır. Roma İmparatorluğu dönemi araştırmalarında İstanbul ve Belgrad'ı birbirine bağlayan Via Militaris yolunun yapılmasıyla birlikte Drusipara'nın durak noktalarından biri haline geldiği tespit edilmiştir.

Osmanlı İmparatorluğu döneminde de Via Militaris yolunun kullanılması sebebiyle Büyükkarıştıran durak olma işlevini ve konaklama fonksiyonunu koruduğu ve bir av sarayı inşa edilerek bölgenin öneminin artırıldığı yapılan araştırmalar sonucu belgelenmiştir. Devlet Arşivleri ve yurtdışında bulunan arşivlerde edinilen, farklı tarihli haritalarda Büyükkarıştıran'ın farklı isimlerle işaretlenmiş olduğu belgelenmiştir.1. Balkan Savaşı ve 2. Balkan Savaşı sırasında çekilmiş olan ve eklerde bulunan fotoğraflar, köprünün bulunan en eski tarihli fotoğraflarıdır.

Büyük Trakya Manevraları kapsamında hareketin bir kısmının Büyükkarıştıran ve çevresinde yapılması sebebiyle 1937 yılında Büyük önder Gazi

Mustafa Kemal ATATÜRK'ün Büyükkarıştıran'da bulunan ilkokulu hareket merkezi olarak kullanmış olduğu gazete kayıtlarından belgelenmiştir. Cumhuriyet'in erken dönemlerinde kullanılmakta olan Via Militaris yolunun şose ile kaplanarak D-100 karayolunun yeni bir güzergahtan geçmesiyle birlikte köprü tek geçiş olma unsurunu kaybetmiştir. Çevredeki tarihi dokular av sarayı, Rüstem Paşa İmarı ve su terazileri olmak üzere 3 ana başlıkta incelenmiştir.

Sultan Avcı Mehmet tarafından 1681 yılında av sarayı yapıldığı ve 1840 yılına kadar kullanıldığı arşiv kayıtlarından elde edilmiştir. Sadrazam Rüstem Paşa Vakfı tarafından han, tabhane, cami, çeşme, hamam ve ticarethaneler yaptırıldığı; kervansaray, han ve tabhane yapıları dönem içerisinde yok oldukları, caminin 1938-1939 yılları arasında yıkıldığı ve bir kısım beden duvarları kullanılarak yeni bir cami inşa edildiği tespit edilmiştir. M.S. 3-4 yüzyıla tarihlenen su terazisi beldenin yerleşim alanının hemen yakınında bulunmaktadır. İstanbul'a su taşıyan tarihi Bizans Su Yolu'nun parçası olduğu düşünülen su terazilerinin kule taş kaplamaları büyük ölçüde tahrip olmuştur.

Rölöve projesi kapsamında; Büyükkarıştıran Köprüsü'nün detaylı şekilde ölçülmesi, tüm hasar ve tahribatlarının belgelenmesi amaçlanmıştır. Günümüze kadar her hangi bir teknik çalışma yapılmamış olması dikkat çekicidir. Yapım dönemi net olarak bilinmeyen ancak yüzyıllardır çevresine hizmet veren Büyükkarıştıran Köprüsü, gereksinimler doğrultusunda tasarlanmış taş köprülerin örneklerindedir. Mimari karakteri 16.yy klasik dönem Osmanlı Mimarisi özelliklerini taşımaktadır. Her ne kadar envanter kayıtlarında Mimar Sinan'a atfedilse de, Tezkiret'ül Bünyan ve Tuhfet'ül mimarin içerisinde Büyükkarıştıran Köprüsü kaydına rastlanmamıştır. Ancak bölgedeki sismik etkinlikler ve Yuvalı Deresi'nin taşması sonucu köprünün hasar görmesi sonucu Büyükkarıştıran Köprüsü'nün 16.yy'da Mimar Sinan tarafından onarıldığı düşünülmektedir.

Uluslararası koruma ilkeleri gereğince Büyükkarıştıran Köprüsü'nün anıt olarak değeri tartışmasızdır. Ancak içinde bulunduğu durum göz önüne alındığında; belge niteliğini uzun yıllar muhafazası pek mümkün gözükmemektedir. Restorasyon önerilerinde, köprünün korunarak gelecek kuşaklara aktarılması, belge niteliğini uzun yıllar muhafaza etmesi amaçlanmıştır ve bu yönde bir öneride bulunulmuştur.

KAYNAKLAR

ARSLAN, Ali. 2013. *Dünden Bugüne Büyükkarıştıran*. s.l. : T.C Büyükkarıştıran Belediyesi, 2013.

BALDWIN, Herbert F. 1913. *A War Photographer in Thrace*. s.l. : Fisher Unwin, 1913.

BEKSAÇ, Prof.Dr.Engin. 2011. *Doğu Trakya'da Traklar*. 2011.

Bertanden de la Broquiere ve Seyahatnamesi 1432-1433. **EYİCE, Prof.Dr.Semavi. 1975.** 2, İstanbul : İ.Ü-İslam Tetkikleri Enstitüsü Dergisi, 1975, Vol. 4.

BNF, Bibliothèque Nationale de France. 1832. Avusturya Haritası . 1832.

BNF, Bibliothèque Nationale de France. 1535. Claude Ptolemee Haritası. 1535.

BNF, Bibliothèque Nationale de France. 1584. Gerard Mercator. 1584.

—. **1737.** Gottfried Jacob Haupt haritası. 1737.

—. **Bilinmiyor.** Illyricum Orientis. Bilinmiyor.

—. **1750.** Johann Gottlieb Haritası. 1750.

—. **1753.** Tabula Peutingeriana Haritası. 1753.

—. **1585.** Thraciae Veteris. 1585.

BOA 463/208899-1. 1862. İrade Meclis-i Vala. 1862.

BOA,7 numaralı Mühimme defteri H:975.

BOA,HRT 2174. Rumeli-i Şahane Demiryolu Kumpanyası Haritası. *HRT.2174.*

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Çevre ve Şehircilik. 2016. *Kırklareli 1/25.000 Çevre Planı Plan Raporu*. Ankara : Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, 2016.

COVEL, John. 2011. *Bir Papazın Osmanlı Günlüğü*. s.l. : Dergah Yayınları, 2011.

DEMİR, Fariz. 2016. *DRUSİPARA'dan BÜYÜKKARIŞTIRAN'A*. s.l. : T.C. Büyükkarıştıran Belediyesi, 2016.

Erkan-ı Harbiyye-i, Erkan-ı Harbiyye-i Umumiye-i Şahane. 1887. *Harvard Univesity*. İstanbul : s.n., 1887.

HEYMAN, J. 1995. Teoría, historia y restauración de estructuras de fábrica. Madrid : Madrid: Instituto Juan de Herrera/CEHOPU., 1995.

İREÇEK, Dr.Konstantin Yosif. 1990. *Belgrad İstanbul Roma Askeri Yolu.* s.l. : T.C Kültür Bakanlığı, 1990.

KILIÇ, Ayşegül. 2014. *Bir Osmanlı Akın Beyi Gazi Evrenos Bey.* s.l. : İthaki Yayınları, 2014.

Meriç, Rifki Melül. 1965. *Mimar Sinan Hayatı Eseri.* s.l. : Türk Tarih Kurumu, 1965.

Mimar Sinan Dönemi İstanbul-Belgrad Arası Menzil Yapıları Hakkında Bir Deneme.

KÜÇÜKKAYA, Yrd.Doç.Dr.Gülçin. 1990. 254, Ankara : T.C Vakıflar Genel Müdürlüğü, 1990, Vol. 183.

N.N.AMBRASEYS,C.F.FİNKEL. 2006. *Türkiye'de ve Komşu Bölgelerde Sismik Etkinlikler-Bir tarihsel inceleme 1500-1800.* s.l. : Tübitak Akademik Dizi, 2006.

Özbay GÜVEN, Gülten HERGÜNER. 1999. Türk Kültüründe Aycılığın Temel Dayanakları. *Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi.* 5, 1999, Vol. 5.

Seyit Ali KAHRAMAN , Yücel DAĞLI. 2003. *Evliya Çelebi Seyahatnamesi.* s.l. : Yapı Kredi Yayınları, 2003.

SINGLETON, Fred. 1989. *Short History of Yugoslav Peoples.* s.l. : Cambridge University Publications, 1989.

UZUNÇARŞILI, Ord.Prof.İsmail Hakkı. 1996. *Büyük Osmanlı Tarihi.* s.l. : Türk Tarih Kurumu, 1996.

WERNER, Louis. Aramco World. [Online] [Cited: Mayıs 2, 2018.] <http://www.aramcoworld.com/Articles/July-2015/Via-Egnatia-to-Rome-and-Byzantium?page=6>.

YILDIRIM, Şahin. 2008. *Doğu Trakya'da Mezar Tepelerinin Ortaya Çıkışı ve Gelişimi.* s.l. : T.C Ankara Üniversitesi , Yayınlanmamış Doktora Tezi, 2008.

EKLER

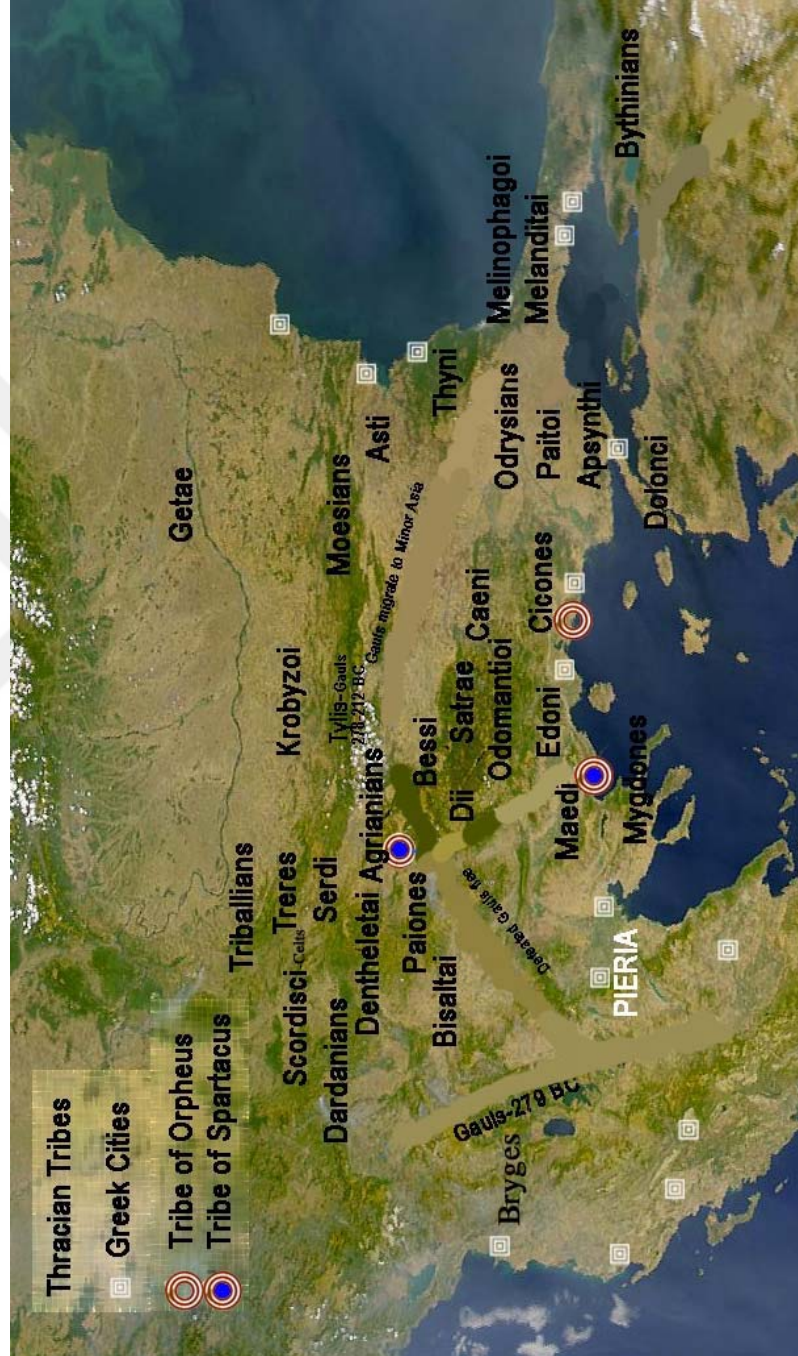
EK-A: BÜYÜKKARIŞTIRAN İLE İLGİLİ TARİHİ BİLGİ VE BELGELER

EK-B: BÜYÜKKARIŞTIRAN KÖPRÜSÜ FOTOĞRAF ALBÜMÜ

EK-C: BÜYÜKKARIŞTIRAN KÖPRÜSÜ İLE İLGİLİ TARİHİ BELGELER

EK-D: RÖLÖVE, ANALİZ VE RESTORASYON ÇİZİMLERİ

EK-A: BÜYÜKKARIŞTIRAN İLE İLGİLİ TARİHİ BİLGİ VE BELGELER



Şekil A.1: Doğu Trakya'daki Prehistorik Dönem Yerleşim Haritası

Büyükkarıştıran Başağıltepe Tümülüsü



ENVANTER FOTOĞRAFLARI

GENEL BİLGİLER

Yapı Adı	Büyükkarıştıran Başağıltepe Tümülüsü	Envanter No	39-05-696
Yapı Türü	Tümülüs		
Dönemi	Erken Demir Çağı-M.S. 3.yy.		
Genel Tanım	Tümülüsler yağma tepeler şeklinde oluşturulmuş anıt mezar tepeleridir. Türkiye'deki Tümülüs tipi gömünün en yaygın olduğu yerlerden birisi Trakya'dır. En çok bilinen biçim, konik olmak üzere, küre, yarım küre, biçimsiz tümsekler gibi çeşitli tipleri bulunmaktadır. Tümülüsler mezar tipine göre; platformlar, çukurluklar, mezar odalılar, lahitliler ve basit mezar olmak üzere beş ayrı grupta incelenebilir. Nadiren tek, çoğunlukla gruplar halinde bulunurlar.		

KONUM

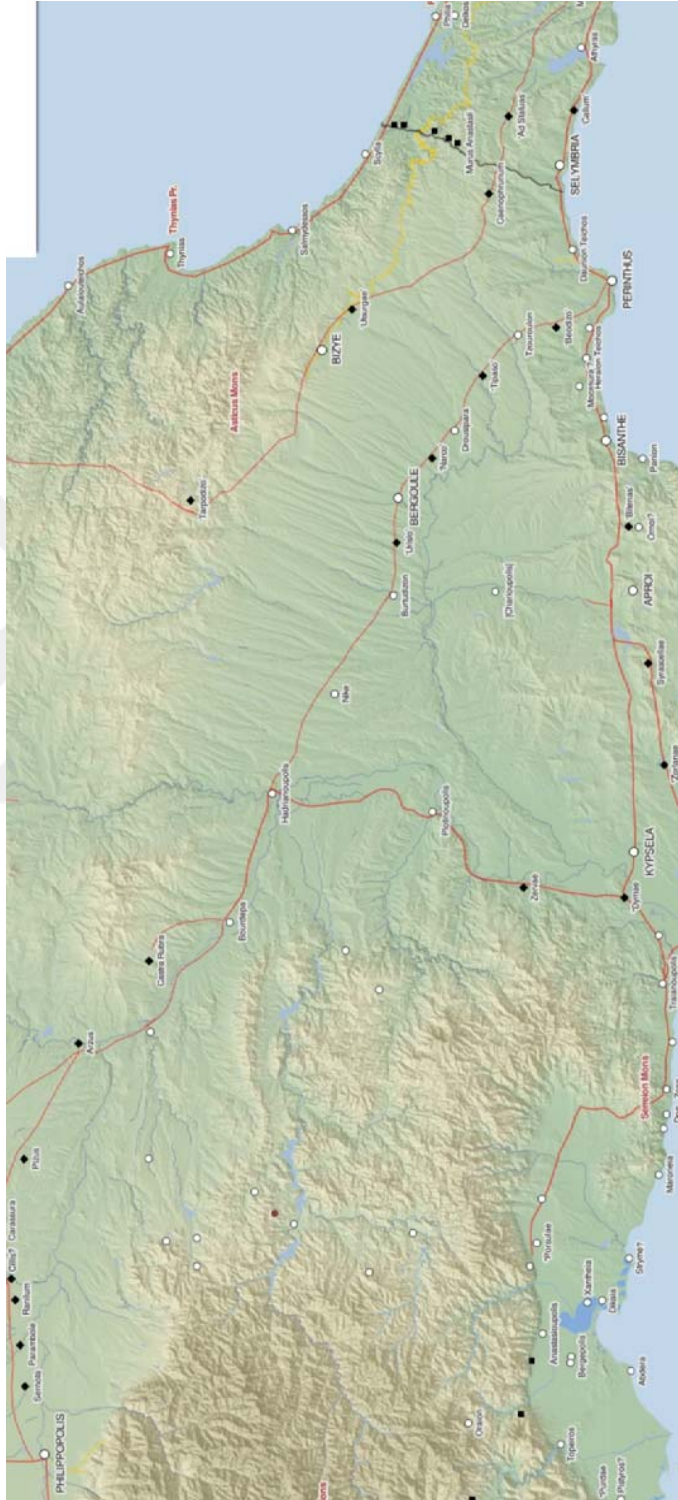
İlçe	Lüleburgaz	Mahalle Köy	
Belde	Büyükkarıştıran Beldesi	Mevki	Açmalar
Sokak		Ada	
Pafta		Parsel	1689
Yüzölçümü	25950	Nitelik	Tarla
Harita No			

BUGÜNKÜ DURUMU

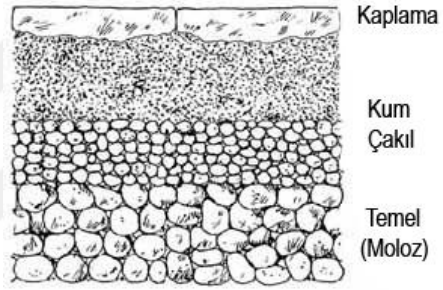
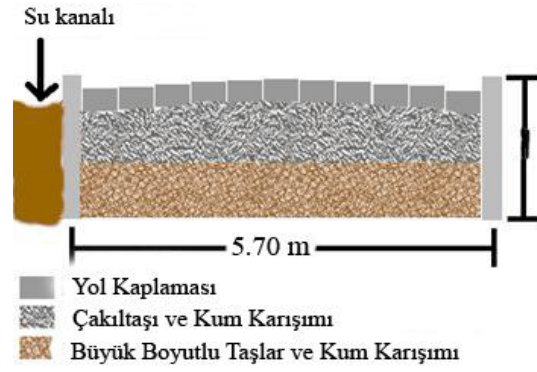
Sit Potansiyeli	1. Derece Arkeolojik Sit
Koruma Derecesi	
Şimdiki Tehlikeler	Tarımsal faaliyetler ve definecilik.
Şimdiki Durumu	Belde merkezinden 2,6 km güneybatıda tarla içerisinde bulunan tümülüs 7-8 m yüksekliğinde, 40-45 m çapındadır.
Önerilen Koruma	"1. Derece Arkeolojik Sit Alanı" olarak tescil edilmesi ve koruma sınırının belirlenmesi. Bölgedeki güvenlik birimleri tarafından izlenmesi. Çevresinde yapılan tarla sürümlerinde tümülüsün alanını daraltmayı amaçlayan faaliyetlerin yapılmaması için tarla sahiplerinin uyarılması.
Gözlemler	Tepesinde yaklaşık 1 m derinliğinde bir kaçak kazı çukuru bulunmaktadır. Çevresinde yapılan tarla sürümleri nedeniyle tümülüsün alanı devamlı olarak küçülmektedir.

EKLER

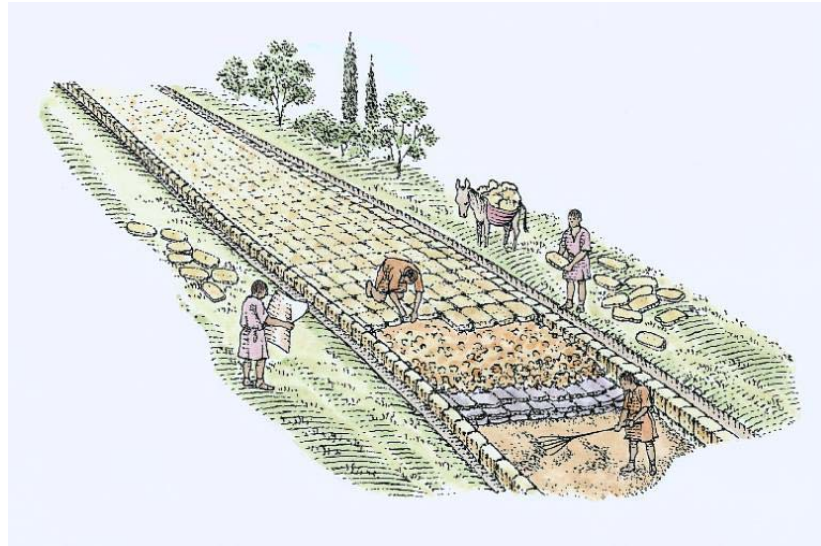
Şekil A.2: Büyükkarıştıran'da bulunan Odrys höyüğü envanter fişi



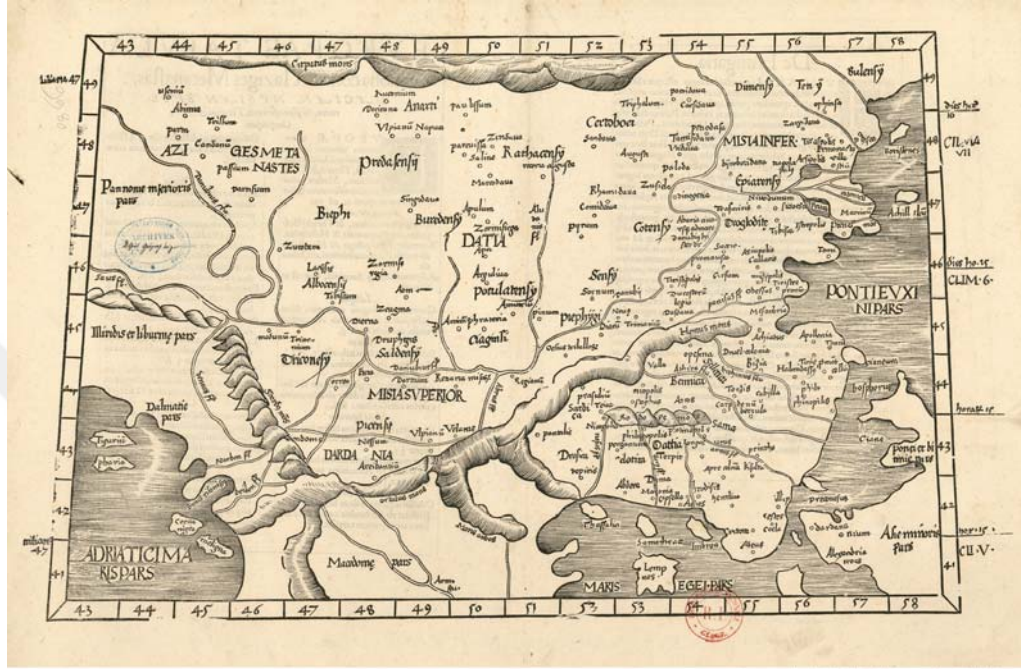
Şekil A.3: Via Militaris yolu haritası



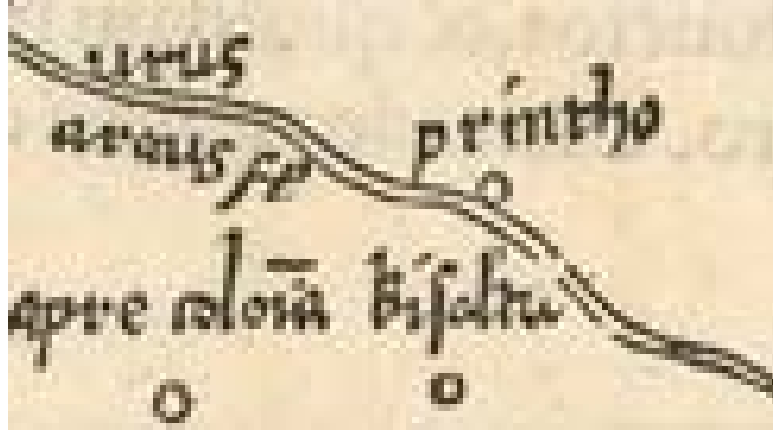
Şekil A.4: Via Militaris yolu yapım tekniği kesiti



Şekil A.5: Via Militaris yolu yapım tekniği



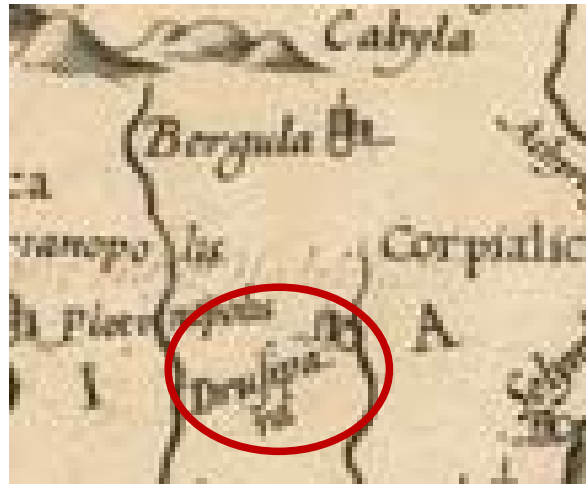
Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



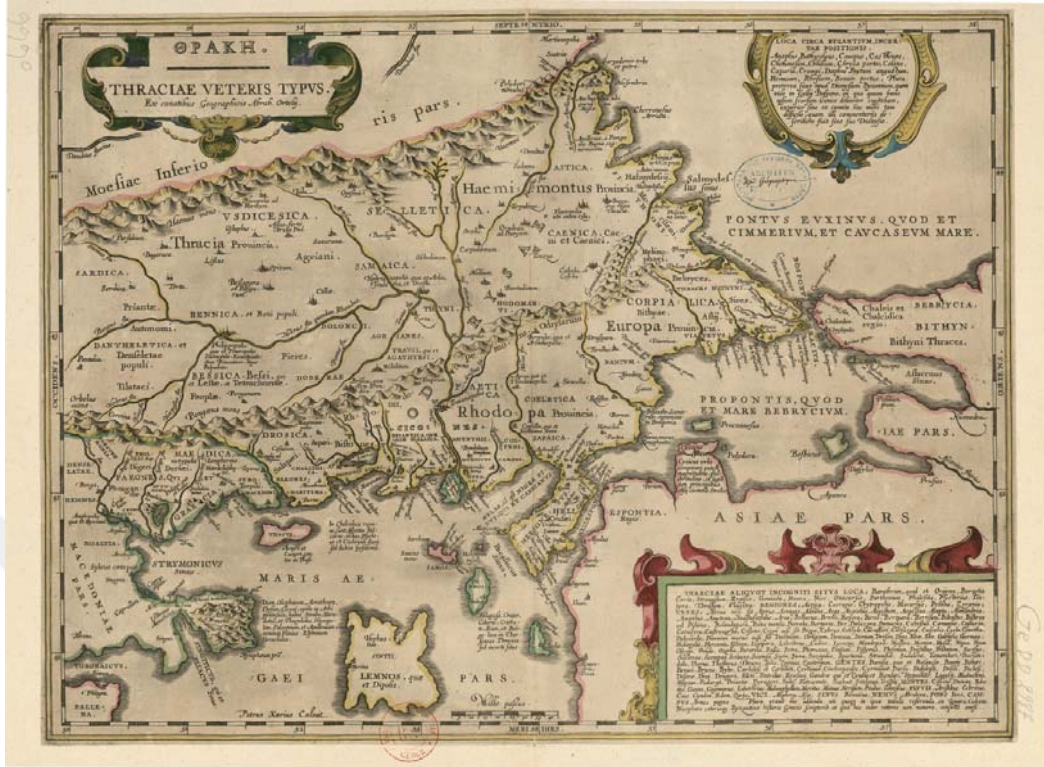
Şekil A.6: 1535 tarihli Claude Ptolomee haritası



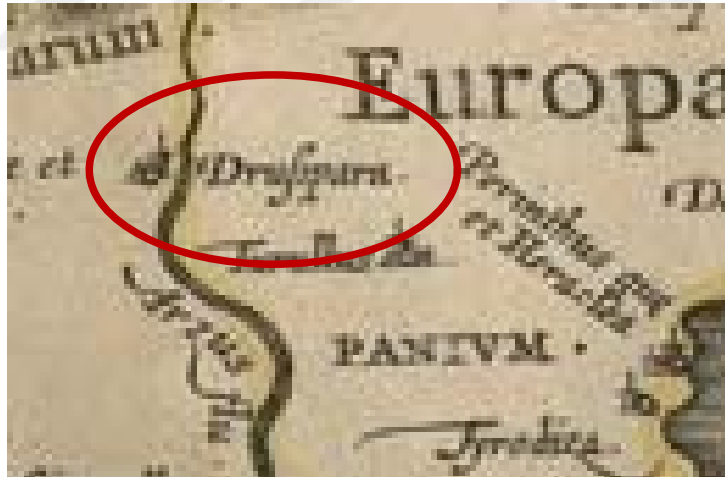
Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



Şekil A.7: 1584 tarihli Gerard Mercator haritası



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



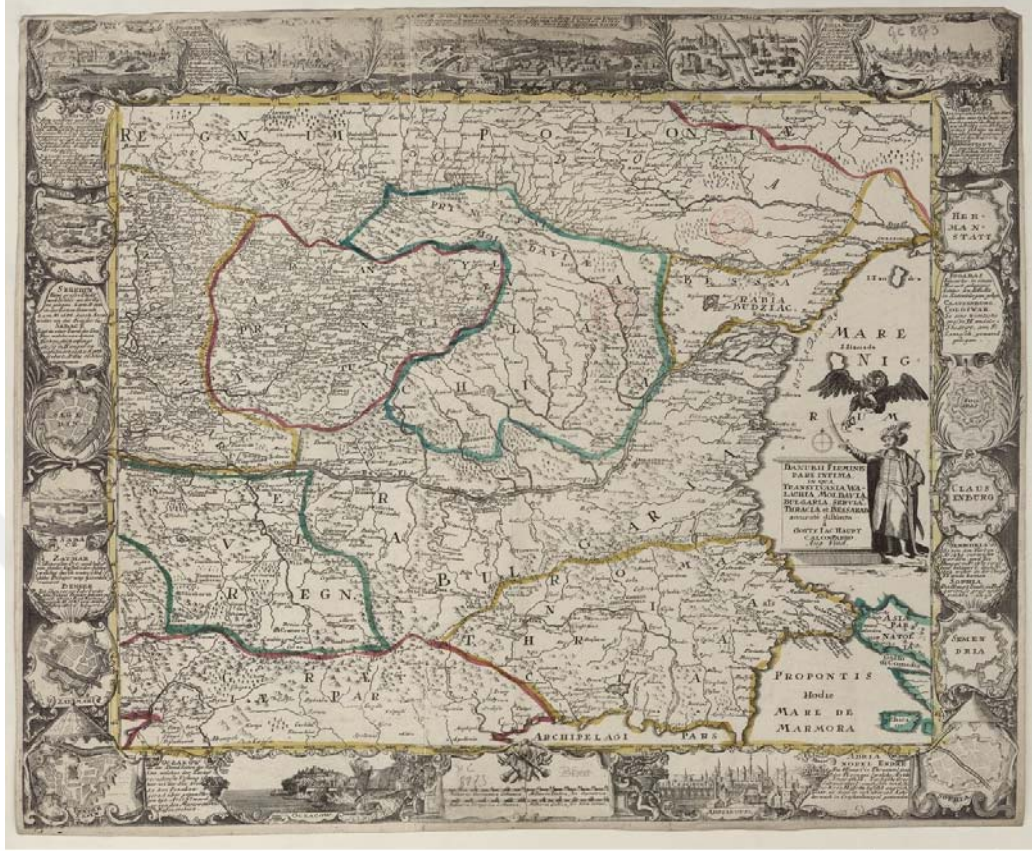
Şekil A.8: 1585 tarihli Thraciae Veteris haritası



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



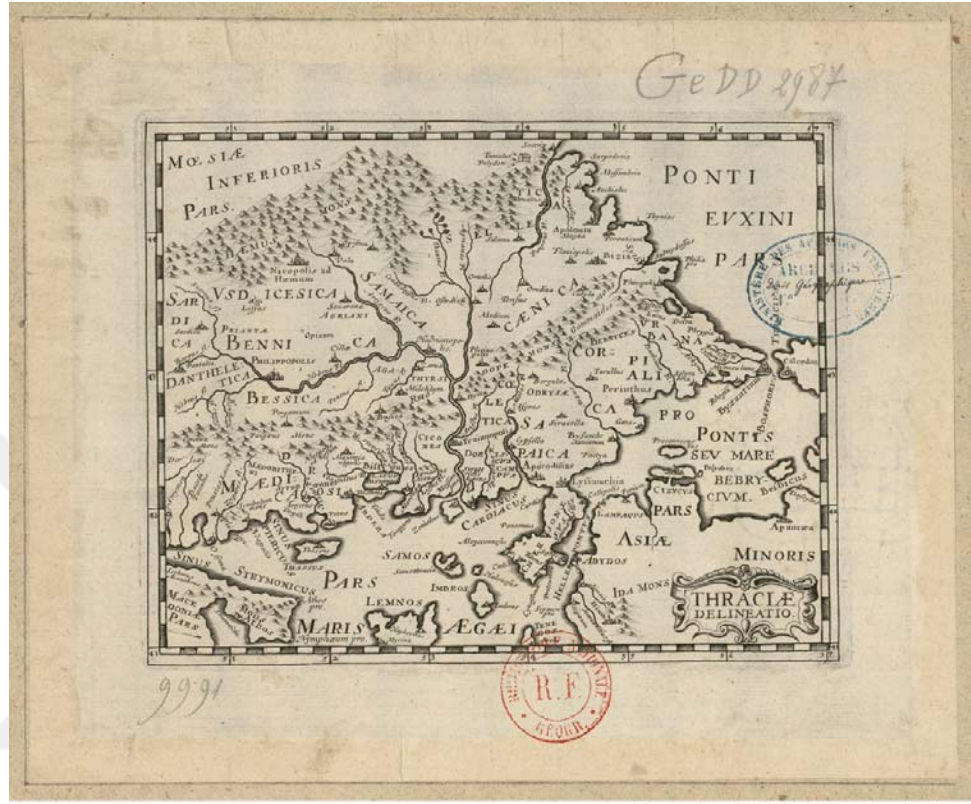
Şekil A.9: 1585 tarihli Thraciae Veteris haritası



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



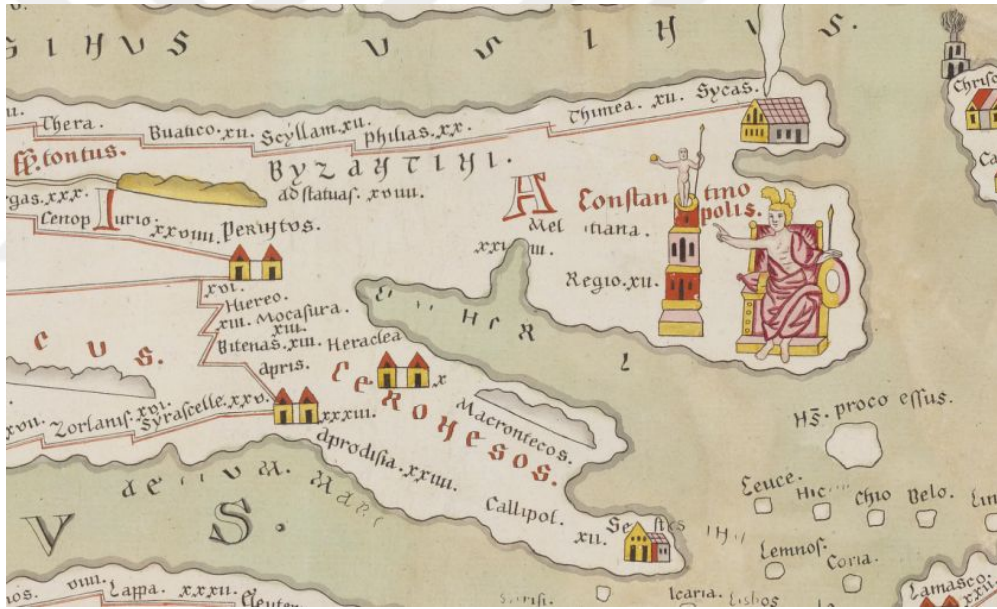
Şekil A.10: 1787 tarihli Gottfried Jacob Haupt haritası



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



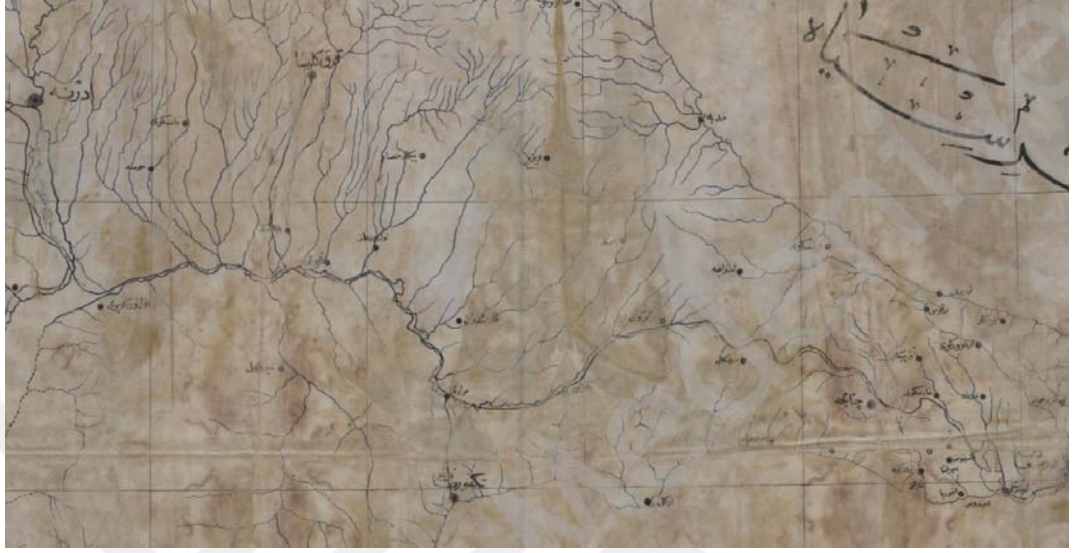
Şekil A.11: 1750 tarihli Johann Gottlieb haritası



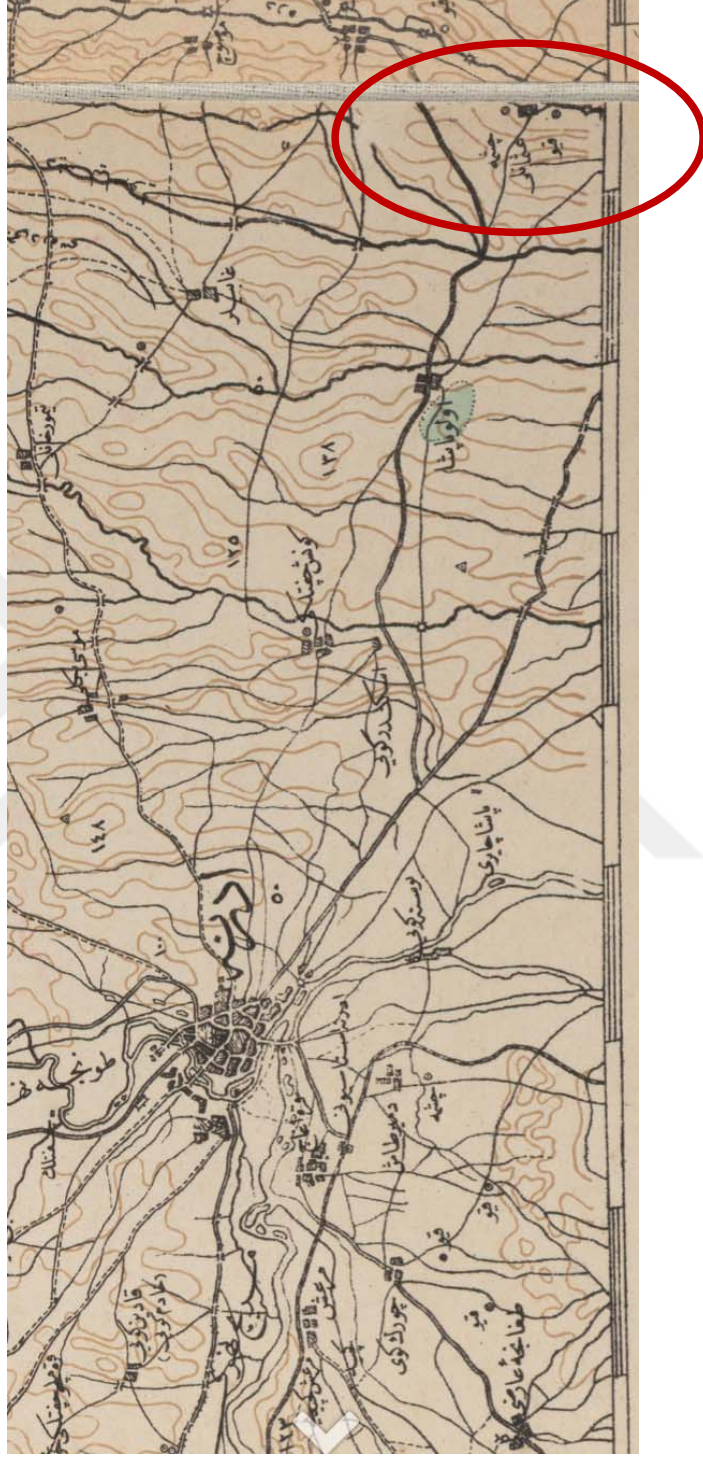
Şekil A.12: 1753 tarihli Tabula Peutingeriana haritası



Şekil A.13: 1832 tarihli Avusturya haritası



Şekil A.14: 1895 tarihli Osmanlı demiryolu haritası



Şekil A.15: 1901 tarihli Osmanlı askeri haritası



Şekil A.16: 1912 tarihli Osmanlı askeri haritası



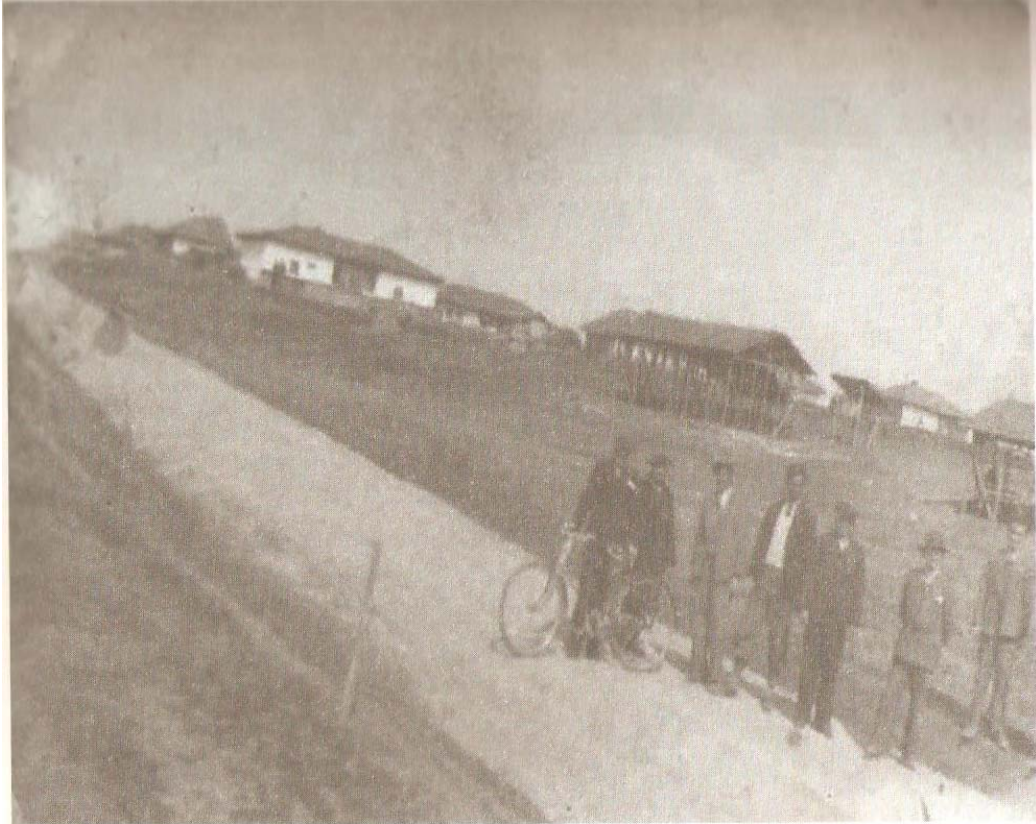
Şekil A.17: 1913 tarihli fotoğraf - Balkan muhacirleri Karıştıran'da

Romanya ve Bulgaristandan Göçmen geliyor

Trakya'ya yerleştirilecekler Ereğliye çıkarılacak

Romanya ve Bulgaristandan memleketimize gelecek göçmenlerin nakliyatına dört ay devam etmek üzere 15 Hazirandan itibaren başlanacaktır. Göçmenlerin Kösence, Burgaz ve Varna iskelelerinden nakli işi hükümetin tahsis edeceği beheri eşya ve hayvanları ile birlikte bin beş yüz göçmeni nakledebilecek

kabiliyette iki vapur ile yapılacaktır. Bu yıl Trakya bölgesine otuz binden fazla göçmen yerleştirilecek ve bu göçmenler doğrudan doğruya Tekirdağ vilâyetine bağlı Marmara Ereğlisine çıkarılacaktır. Ereğlide göçmenlerin barındırılması için şimdiden yerler hazırlanarak, sıhhi teşkilât meydana getirilecektir.



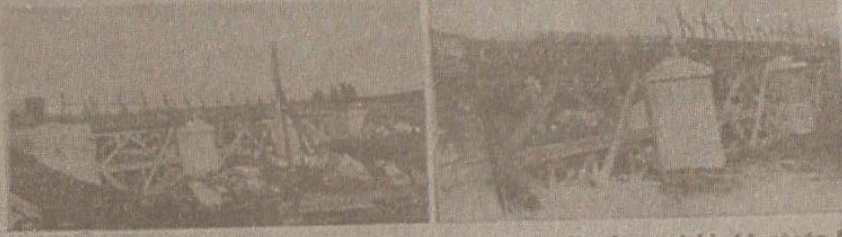
Şekil A.18: Karıştıran'da bulunan Balkan muhacirleri sosyal konutları



Şekil A.19: 1937 tarihli fotoğraf - Trakya manevraları

Trakya'da yol inşaatı

İktisadi birer can damarı olan yol inşaatına hız verildi



Trakyada inşaatına büyük bir faaliyetle devam edilen yollarda yeni bir köprü'nün kuruluşu

Geliboluyu Edirneye bağlayacak olan çözenin Uzunköprü - Havaa arasındaki kısmın inşaatı Nafia Vekâleti ıkmal ettirecektir. Bu yolun inşaatına şu günlerde başlanacak ve bu inşaat mevsimio içerisinde behem-hal bitirilecektir.

İnşaatı devam etmekte olan İstanbul - Londra asfalt yolunun Lüleburgaz - Babasakı arasındaki 21 kilomet-

retik kısmına da asfalt dö-külmektedir. Kuleli - Edirne arasındaki kısmında da toprak tesviyesi yapılmaktadır. Edirne methalinden Türk - Bulgar hududu üzerindeki Kulekapıya kadar olan kısmın inşaatına gelecek sene başlanacaktır. Bu itibarla Nafia Vekâleti, Edirnedan geçecek olan asfalt yol güzergahında istimlaklere önümüzdeki yıl içerisinde girişilecektir.

Köy müzeleri açılacak

Trakya köylerinden beşinde birer köy müzesinin açılması Umumi Müfettişliğe kararlaşmış bulunmaktadır. Köy müzesi açılacak köyler meyanında Havaa ve Peşli-vanköy de dahildir. Köy müzesine konacak eşyanın toplanmasıla bizzat Umumi Müfettişimiz Sayın General Kâzım Dirik meşgul olmaktadır. Köy müzelerine konacak eşya köylümüzün şimdiye kadar evlerinde ve işlerinde kullandığı şeylerdir. Meselâ, bu arada muhtelif cins ya-

**Uzunköprü hükümet konağı
inşaatı tamamlandı..**

Şekil A.20: Devlet Karayolu'nun inşaatı gazete haberi

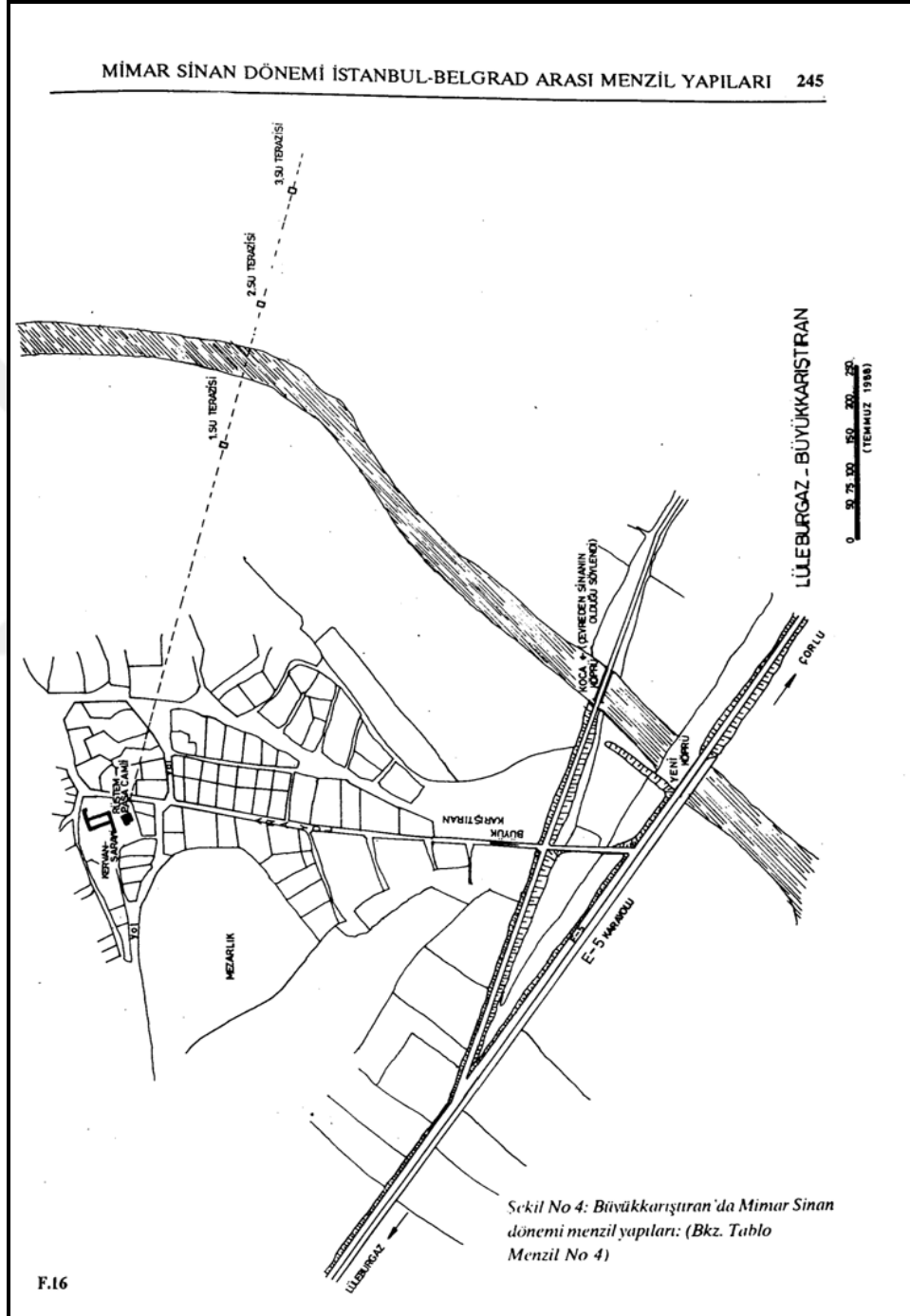
Asfalt Yolun Edirne'den Gececeği Yerler Mutehassıs Eğli'nin Vereceği İlk Plãnda Tesbit Edilmiş Olacak

Nafia Vekãletince bu yıldıan itibaren inşası kararlaşan Edirne - İstanbul asfalt yosunun Lãleburgaz - Keleli kãy arasındaki otuz kişmiki kilometrelik kısmının inşasına Teğri-ievvel ayı iptidiasında başlanacaktır. Bu inşaatı taahhüt eden muteahhit hazretkãra başlamıştır. İki yıl içinde bitirilecek olan bu kısmın muayyen muddet bir zaman zarfında tamiri içi de yine muteahhide ait bulunmaktadırdır. 939 mãli yılında da Kelelikãy - Edirne ve Bulgar bududa şerhindeki Kapıkule kãmları ikmal olunarak Lon-

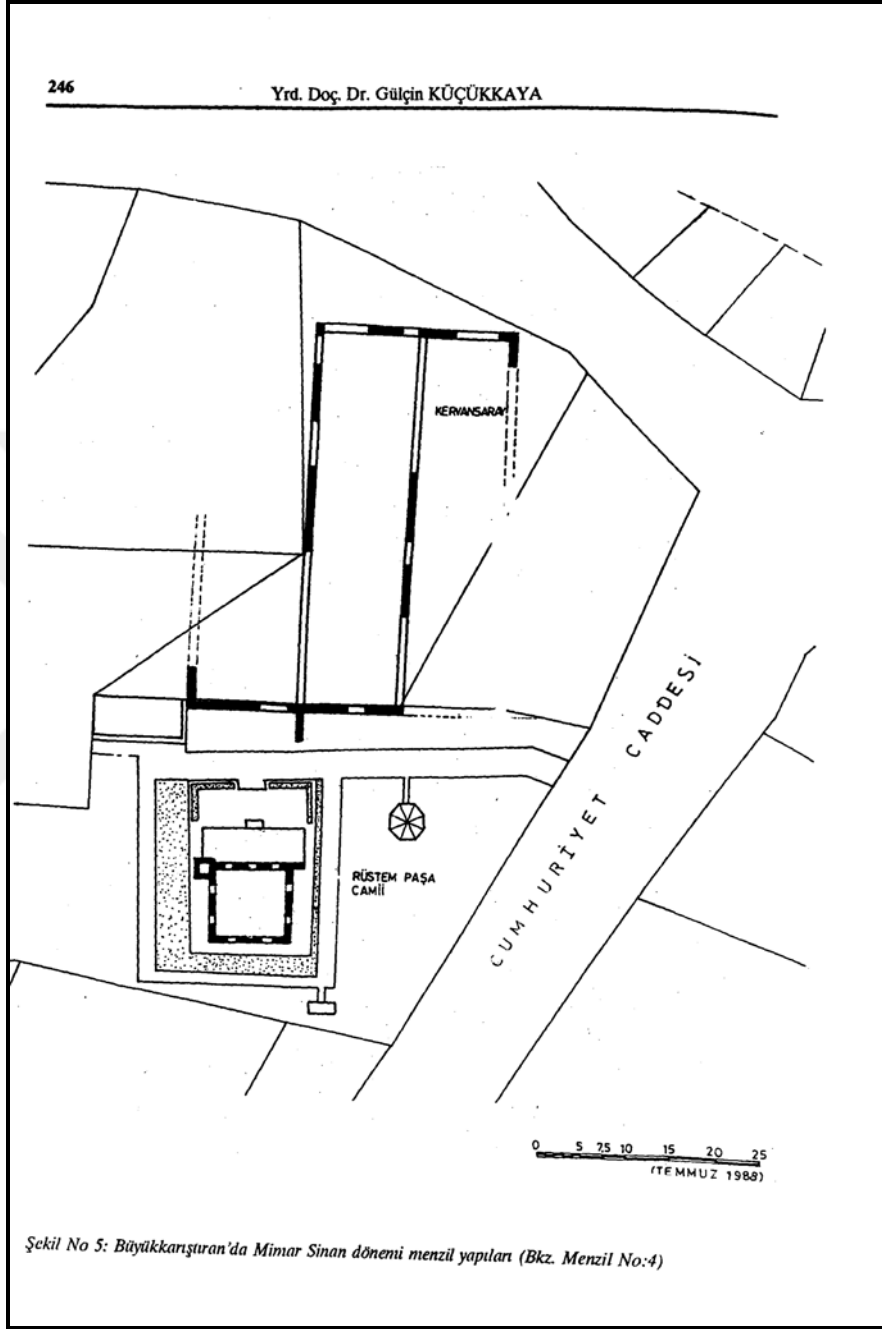
dra - İstanbul asfalt yolunun memleketimizden geçen kısmını bu suretle bitirilmesi bulunacaktır.

Burgaz - Edirne arasında mevcut ádi yose asfalt yol yapıldıktan sonra da muhafaza edilecek ve yeniden tamir olunmak suretiyle bu yoldan istifade olmamakta devam edilecektir. İstanbulu Manã şerhine başlayacak olan bu asfalt yolun Edirne şehrinden gececeği yerler şehircilik mutehassısı Eđli'nin bu ay nihaiyeti vermesini taahhüt bahar deđu Edirne şehrine ait birinci plãnda gũsterilmiř bulunacaktır.

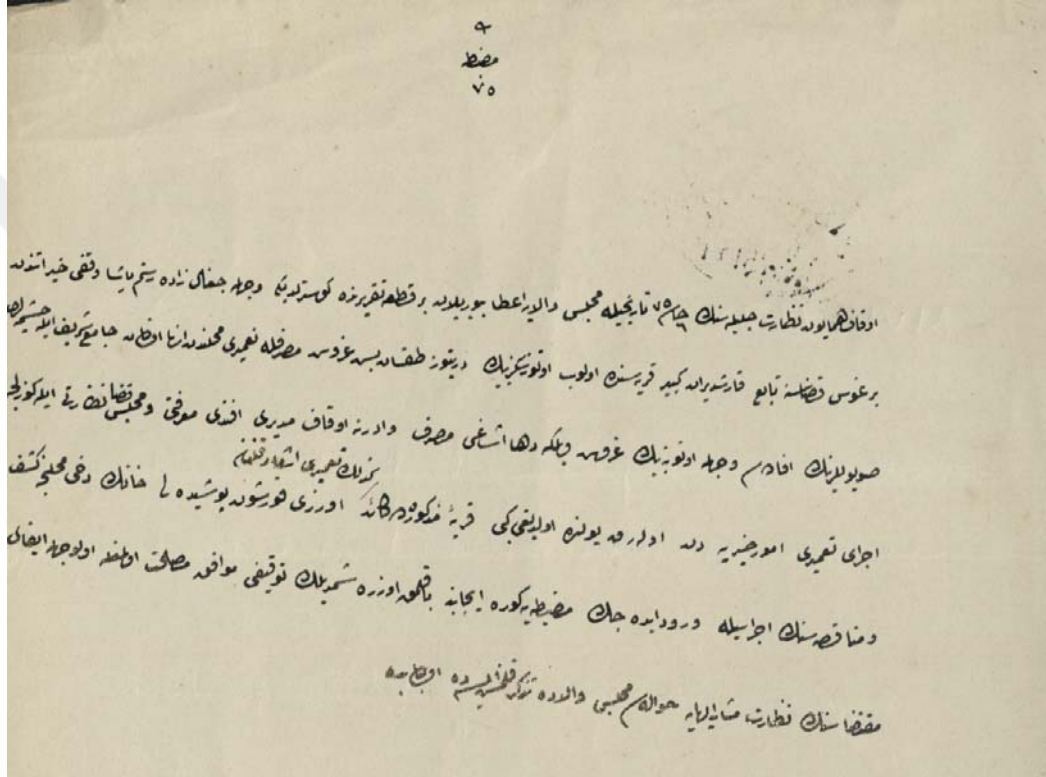
şekil A.21: Devlet otoyolu inşaası gazete haberi



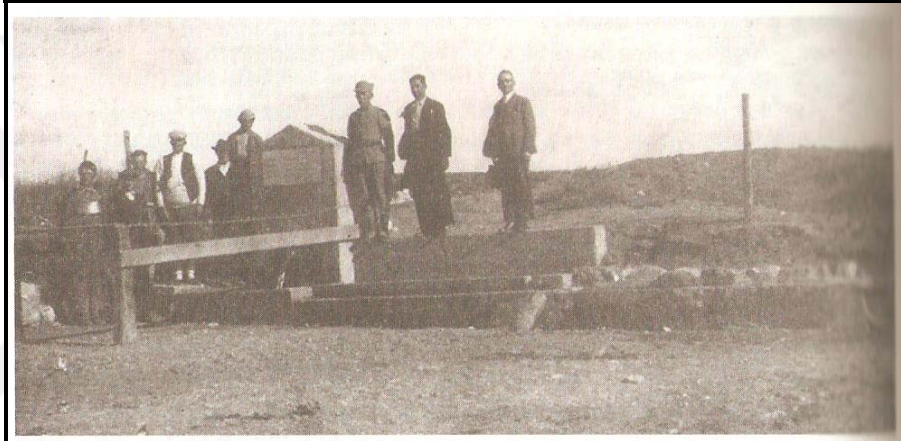
Şekil A.22: Büyükkarıştıran'da bulunan Rüstem Paşa Kervansarayı ve cami vaziyet planı



Şekil A.23: Büyükkarıştıran'da bulunan Rüstem Paşa Kervansarayı ve cami planı



Şekil A.24: Büyükkarıştıran'da su yollarının tamirine dair arşiv belgeleri
(BOA, MVL ,00894.00042.001)

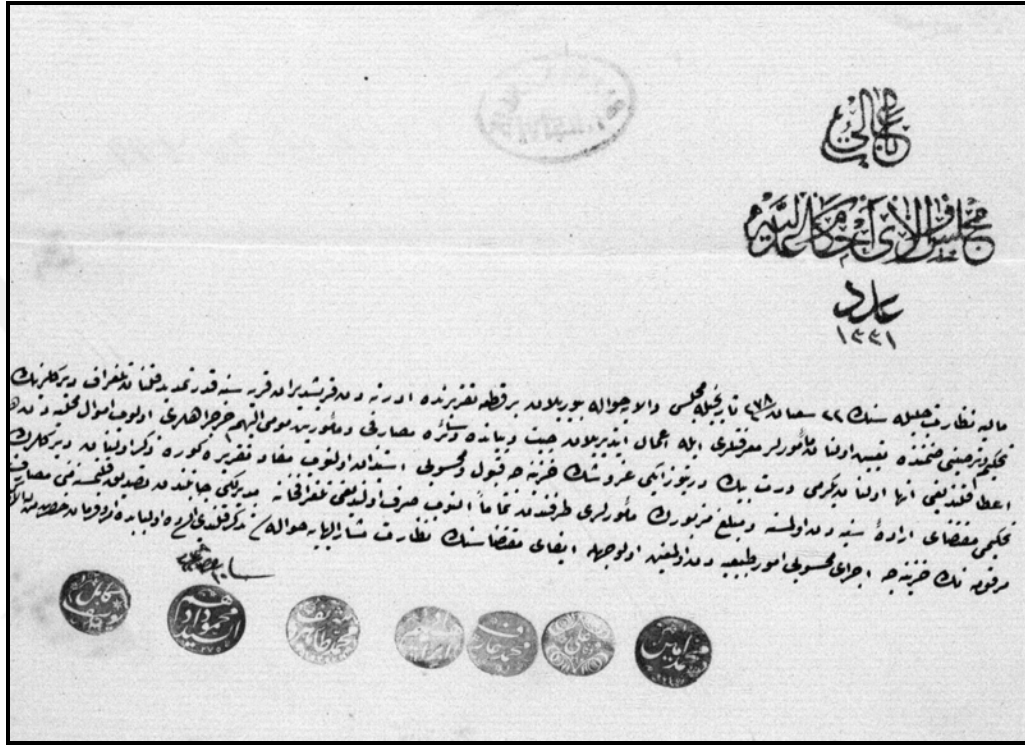


*Horhor eşmesinin 1938 yılında açılışı
Sağ başta Nahiye müdürü Zihni Bilgin yanında (Bucak Tahri-rat) kâtibi Refet
Rodoplu ve Jandarma karakol Komutanı ile kasaba-dan birkaç vatandaş*

Şekil A.25: Büyükkarıştıran'da Horhor eşmesi tamiri





Şekil A.26: Büyükkarıştıran'da Rüstem Paşa Camii onarımı





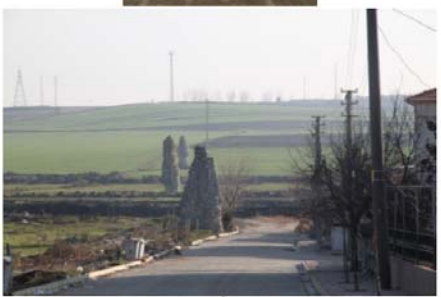
Şekil A.27: BOA, İrade Meclis-i Vala 463/20899-1 telgraf hatları hakkında tezkerе

05.2018



Büyükkarıştıran Güney Su Terazisi | Kırklareli Kültür Varlıkları Envanteri

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E				ANIT		ENVANTER NO : 39-05-663-03																																													
TÜRKİYE		İLÇESİ: Lüleburgaz		MAHALLE KÖY: VEYA MEVKİ:		HARİTA NO:		ANITSAL																																													
İL: Kırklareli		KADASTRO: PAFTA: ADA: PARSEL: 778		YAPIM TARİHİ:		YAPI TÜRÜ: Su yapısı		1																																													
SOKAK VE KAPI NO:		YAPTIRAN:		KİTABE:		MİMARİ ÇAĞI: MS 3 - 4. yy.		0																																													
ADİ: Büyükkarıştıran Güney Su Terazisi		YAPAN:		VAKFIYE:				0																																													
GENEL TANIMI: İstanbul'a su taşıyan tarihi Bizans Su Yolu'nun parçası olduğu düşünülen su terazisi																																																					
<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">KORUMA DURUMU</th> <th>A</th> <th>İYİ</th> <th rowspan="2">TAŞIYICI</th> <th>A</th> <th rowspan="2">DIŞ YAPI</th> <th>A</th> <th rowspan="2">ÜST YAPI</th> <th>A</th> <th rowspan="2">İÇ YAPI</th> <th>A</th> <th rowspan="2">SÜSLEME ELEMANLARI</th> <th>A</th> <th rowspan="2">RUTUBET</th> <th>A</th> <th rowspan="2">YOK</th> </tr> <tr> <th>B</th> <th>ORTA</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>X</td> <td>C</td> <td>FENA</td> <td>X</td> <td>C</td> <td>X</td> <td>C</td> <td>X</td> <td>C</td> <td>X</td> <td>C</td> <td>X</td> <td>C</td> <td>X</td> <td>C</td> <td>ÖNEMLİ</td> </tr> </tbody> </table>										KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK	B	ORTA	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	X	C	FENA	X	C	X	C	X	C	X	C	X	C	X	C	ÖNEMLİ
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI		A	SÜSLEME ELEMANLARI		A		RUTUBET		A		YOK																																	
	B	ORTA		B		B		B		B	B		B	B	B		B	B																																			
X	C	FENA	X	C	X	C	X	C	X	C	X	C	X	C	ÖNEMLİ																																						
					FOTOĞRAF: 																																																
GÖZLEMLER: Beldenin güneydoğu tarafında yerleşim alanının hemen yanında, mera alanında bulunmaktadır. Kule taş kaplamaları büyük ölçüde tahrip olmuştur.																																																					
BUGÜNKÜ SAHİBİ:																																																					
BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Büyükkarıştıran Belediyesi																																																					
YAPILAN ONARIMLAR:																																																					
AYRINTILI TANIM : Su terazileri, su yollarının doğal eğimiyle kente doğru akan suyun dizginlenmesi, basıncının ve debisinin ayarlanarak kontrollü bir şekilde dağıtılması için yapılmış yapılarıdır. Moloz taş ve kireç harcı ile örülmüş, yukarı doğru daralan kule şeklindedir.					FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ: 21.12.2013		TEKNİK BİLGİLER:		ELEKTRİK: Yok																																												
					ISITMA: Yok		KANALİZASYON: Yok																																														
ÖZGÜN KULLANIM: Su terazisi																																																					
BUGÜNKÜ KULLANIM: Kullanılmıyor																																																					
ÖNERİLEN KULLANIM:																																																					
HAZIRLAYANLAR:																																																					
ANALİTİK BİLGİLER:					EKLER:		KONTROL EDEN:																																														
KAT ADEDİ:		MALZEME:		YAPIM TEKNİĞİ:		RAPOR		KURUL ONAYI NO:04.04.1991/860																																													
		Taş		Yığıma		FOTOĞRAF		Var																																													
YAYIN DİZİNİ :					FOTOĞRAF		Var			REVİZYON :																																											
					ROLOVE PROJESİ																																																
					RESTORASYON PROJESİ																																																
					HARİTA		Var			KURUL KARARLARI:																																											
					KROKİ		Var																																														
					KİTABE																																																

Şekil A.28: Büyükkarıştıran'da bulunan su terazilerinin envanter kaydı

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E				ANIT		ENVANTER NO : 39-05-663-01		
TÜRKİYE								HARİTA NO:		
İLİ: Kırklareli		İLÇESİ: Lüleburgaz		MAHALLE KOY: Yeni Mahalle VEYA MEVKİ: Bağlar		KORUMA DERECESESİ		ANITSAL		
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: PAFTA: ADA: PARSEL: 793						1		
ADI: Büyükkarıştıran Kuzey Su Terazisi		YAPTIRAN:		YAPIM TARİHİ:		YAPI TURU: Su yapısı		0		
		YAPAN:		KİTABE:		MİMARİ ÇAĞI:M.S. 3 - 4. yy.		0		
GENEL TANIMI: İstanbul'a su taşıyan tarihi Bizans Su Yolu'nun parçası olduğu düşünülen su terazisi										
KORUMA DURUMU										
A İYİ		TAŞIYICI		A DIŞ YAPI		A ÜST YAPI		A İÇ YAPI		
B ORTA				B		B		B		
X C FENA		X C		X C		X C		C		
								A RUTUBET		
								B		
								C		
								A YOK		
								B İZİ VAR		
								C ÖNEMLİ		
					FOTOĞRAF:					
										
GÖZLEMLER: Beldenin güneydoğu tarafında yerleşim alanının hemen yanında bulunmaktadır.										
BUGÜNKÜ SAHİBİ:										
BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Büyükkarıştıran Belediyesi										
YAPILAN ONARIMLAR:										
AYRINTILI TANIM :					FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ: 21.12.2013					
Su terazileri, su yollarının doğal eğimiyle kente doğru akan suyun dizginlenmesi, basıncının ve debisinin ayarlanarak kontrollü bir şekilde dağıtılması için yapılmış yapılarıdır. Moloz taş ve kireç harcı ile örülmüş, yukarı doğru daralan kule şeklindedir.					TEKNİK BİLGİLER:		ELEKTRİK:		ISITMA:	
					Yok		Yok		KANALİZASYON:	
					Yok		Yok		Yok	
ÖZGÜN KULLANIM: Su terazisi										
BUGÜNKÜ KULLANIM: Kullanılmıyor										
ÖNERİLEN KULLANIM:										
HAZIRLAYANLAR:										
ANALİTİK BİLGİLER:					EKLER:			KONTROL EDEN:		
KAT ADEDİ:		MALZEME:		YAPIM TEKNİĞİ:		RAPOR:		KURUL ONAYI NO:04.04.1991/860		
		Taş		Yığma		FOTOĞRAF		Var		
YAYIN DİZİNİ :					ROLOVE PROJESİ					
					RESTORASYON PROJESİ					
					HARİTA					
					Var					
					KROKİ					
					Var					
					KİTABE					
					REVİZYON :					
					KURUL KARARLARI:					

Şekil A.29: Büyükkarıştıran'da bulunan su terazilerinin envanter kaydı - 2

Büyükkarıştıran Köprüsü Kırklareli Kültür Varlıkları Envanteri																																																									
AVRUPA KONSEYİ				KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E				ANIT		ENVANTER NO : 39-05-664																																															
TÜRKİYE								HARİTA NO:																																																	
İLİ: Kırklareli		İLÇESİ: Lüleburgaz		MAHALLE KOYU: VEYA MEVKİ:				KORUMA DEREJESİ		ANITSAL																																															
SOKAK VE KAPI NO:				KADASTRO: PAFTA: ADA: PARSEL:				AYKIRI		1																																															
ADI: Büyükkarıştıran Köprüsü		YAPTIRAN:		YAPIM TARİHİ: 16.yy.		YAPI TURU: Köprü		VAKFIYE:		0																																															
		YAPAN: Mimar Sinan		KİTABE:		MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı				0																																															
GENEL TANIMI: İstanbul Yolu, Büyükkarıştıran deresi üzerinde bulunmaktadır. 7 kemerli olan köprü yuvarlak kemerli ve düzgün kesme taşla inşa edilmiştir.																																																									
<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">KORUMA DURUMU</th> <th colspan="2">A İYİ</th> <th rowspan="2">TAŞIYICI</th> <th colspan="2">A DIŞ YAPI</th> <th colspan="2">A ÜST YAPI</th> <th colspan="2">A İÇ YAPI</th> <th colspan="2">A SÜSLEME ELEMANLARI</th> <th colspan="2">A RUTUBET</th> <th colspan="2">A YOK</th> </tr> <tr> <th>X</th> <th>B ORTA</th> <th>X</th> <th>B</th> <th>X</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B</th> <th>B İZİ VAR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>C FENA</td> <td></td> <td></td> <td>C</td> <td></td> <td>C</td> <td></td> <td>C</td> <td></td> <td>C</td> <td></td> <td>C</td> <td></td> <td>C ÖNEMLİ</td> </tr> </tbody> </table>												KORUMA DURUMU	A İYİ		TAŞIYICI	A DIŞ YAPI		A ÜST YAPI		A İÇ YAPI		A SÜSLEME ELEMANLARI		A RUTUBET		A YOK		X	B ORTA	X	B	X	B	B	B	B	B	B	B	B	B İZİ VAR			C FENA			C		C		C		C		C		C ÖNEMLİ
KORUMA DURUMU	A İYİ		TAŞIYICI	A DIŞ YAPI		A ÜST YAPI		A İÇ YAPI		A SÜSLEME ELEMANLARI			A RUTUBET			A YOK																																									
	X	B ORTA		X	B	X	B	B	B	B	B	B	B	B	B İZİ VAR																																										
		C FENA			C		C		C		C		C		C ÖNEMLİ																																										
																																																									
<p>GOZLEMLER: Günümüzde kullanılmakta olan köprünün taş yüzeylerinde kirlenmeler görülmekte, korkuluk taşlarının bir kısmı da kırılmış ve eksiktir. Taşıyıcı olarak sağlam durumdadır.</p>																																																									
BUGÜNKÜ SAHİBİ: Karayollar Genel Müdürlüğü																																																									
BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Karayollar Genel Müdürlüğü																																																									
YAPILAN ONARIMLAR: Üzerine yapılmış, asfalt dışında bir müdahale gözlenmemektedir.																																																									
<p>AYRINTILI TANIM: Köprü Osmanlı döneminde inşa edilmiş olup Kanuni döneminde, Mimar Sinan tarafından yapılmıştır. Büyükkarıştıran İstanbul Yolu üzerinde Büyükkarıştıran Deresi üzerinde bulunmaktadır. Kesme taş malzeme ile inşa edilen köprü 7 gözlü ve yuvarlak kemerlidir. Osmanlı döneminde Avrupa'ya yapılan seferlerde kullanılmış olan köprü günümüzde halen kullanılmaktadır.</p>						FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ:		21.12.2013																																																	
TEKNİK BİLGİLER:						ELEKTRİK:		ISITMA:		KANALİZASYON:																																															
						Yok		Yok		Yok																																															
OZGUN KULLANIM: Köprü																																																									
BUGÜNKÜ KULLANIM: Köprü																																																									
ÖNERİLEN KULLANIM: Köprü																																																									
HAZIRLAYANLAR:																																																									
ANALİTİK BİLGİLER:						EKLER:			KONTROL EDEN:																																																
KAT ADEDİ:		MALZEME:		YAPIM TEKNİĞİ:		RAPOR:			KURUL ONAYI NO:24.01.2013/828																																																
		Taş		Yığma		FOTOĞRAF			Var																																																
YAYIN DİZİNİ:						RÖLÖVE PROJESİ																																																			
						RESTORASYON PROJESİ																																																			
						HARİTA			Var REVİZYON:																																																
						KROKİ			Var KURUL KARARLARI:																																																
						KİTABE																																																			
						VAKFIYE																																																			
KOORDİNATLAR : X :545609,11 Y :4571489,879																																																									

Şekil A.30: Büyükkarıştıran Köprüsünün envanter kaydı

EK-B: BÜYÜKKARIŞTIRAN KÖPRÜSÜ FOTOĞRAF ALBÜMÜ



Şekil B.1: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer-1 fotoğrafı



Şekil B.2: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer-1 fotoğrafı



Şekil B.3: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 2 fotoğrafı



Şekil B.4: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 2 fotoğrafı



Şekil B.5: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 3 fotoğrafı



Şekil B.6: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 3 fotoğrafı



Şekil B.7: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 4 fotoğrafı



Şekil B. 8: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 4 fotoğrafı



Şekil B.9: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 5 fotoğrafı



Şekil B.10: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 5 fotoğrafı



Şekil B.11: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 6 fotoğrafı



Şekil B.12: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 6 fotoğrafı



Şekil B.13: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer - 7 fotoğrafı



Şekil B.14: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 7 fotoğrafı



Şekil B.15: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 8 fotoğrafı



Şekil B.16: Büyükkarıştıran Köprüsü Kemer – 8 fotoğrafı



Şekil B.17: Büyükkarıştıran Köprüsü 1 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.18: Büyükkarıştıran Köprüsü 1 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.19: Büyükkarıştıran Köprüsü 2 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.20: Büyükkarıştıran Köprüsü 2 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.21: Büyükkarıştıran Köprüsü 3 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.22: Büyükkarıştıran Köprüsü 3 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.23: Büyükkarıştıran Köprüsü 4 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.24: Büyükkarıştıran Köprüsü 4 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.25: Büyükkarıştıran Köprüsü 5 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.26: Büyükkarıştıran Köprüsü 5 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.27: Büyükkarıştırıran Köprüsü 6 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.28: Büyükkarıştırıran Köprüsü 6 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.29: Büyükkarıştıran Köprüsü 7 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.30: Büyükkarıştıran Köprüsü 7 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.31: Büyükkarıştıran Köprüsü 8 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.32: Büyükkarıştıran Köprüsü 8 No'lu ayak fotoğrafı



Şekil B.33: Büyükkarıştıran Köprüsü selyaran fotoğrafı



Şekil B.34: Büyükkarıştıran Köprüsü selyaran fotoğrafı



Şekil B.35: Büyükkarıştıran Köprüsü parapet fotoğrafı



Şekil B. 36: Büyükkarıştıran Köprüsü parapet fotoğrafı



Şekil B.37: Büyükkarıştıran Köprüsü baba taşı yeri fotoğrafı



Şekil B.38: Büyükkarıştıran Köprüsü özgün döşeme kaplamasını gösterir 1912 tarihli fotoğraf



Şekil B.39: Büyükkarıştıran Köprüsü tabliye fotoğrafı



Şekil B.40: Büyükkarıştıran Köprüsü tabliye fotoğrafı



Şekil B.41: B y kkar ştırın Köprüsü tabliye fotoğrafı



Şekil B.42: B y kkar ştırın Köprüsü tabliye fotoğrafı



Şekil B.43: Büyükkarıştıran Köprüsü kuzey cephesi fotoğrafı



Şekil B.44: Büyükkarıştıran Köprüsü kuzey cephesi fotoğrafı



Şekil B.45: Büyükkarıştıran Köprüsü kuzey cephesi fotoğrafı



Şekil B.46: Büyükkarıştıran Köprüsü kuzey cephesi fotoğrafı



Şekil B.47: Büyükkarıştrın Köprüsü güney cephesi fotoğrafı



Şekil B.48: Büyükkarıştrın Köprüsü güney cephesi fotoğrafı



Şekil B.49: Büyükkarıştıran Köprüsü güney cephesi fotoğrafı



Şekil B.50: Büyükkarıştıran Köprüsü güney cephesi fotoğrafı



Şekil B.51: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı - 1



Şekil B.52: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı - 2



Şekil B.53: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 3



Şekil B.54: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 4





Şekil B.55: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 5



Şekil B.56: Büyükkarıştıran Köprüsü hasar tespit fotoğrafı – 6

EK-C: BÜYÜKKARİŞTIRAN KÖPRÜSÜ İLE İLGİLİ TARİHİ BELGELER

Büyükkarıştıran Köprüsü Kırklareli Kültür Varlıkları Envanteri															
AVRUPA KONSEYİ				KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E				ANIT		ENVANTER NO : 39-05-664					
TÜRKİYE										HARİTA NO:					
İL: Kırklareli		İLÇESİ: Lüleburgaz		MAHALLE KÖY: VEYA MEVKİ:						ANITSAL		1			
SOKAK VE KAPI NO:				KADASTRO: PAFTA: ADA: PARSEL:				KORUMA DERECESESİ		ÇEVRESEL		0			
ADI: Büyükkarıştıran Köprüsü		YAPTIRAN:		YAPIM TARİHİ: 16.yy.		YAPI TURU: Köprü		VAKFIYE:		AYKIRI		0			
		YAPAN: Mimar Sinan		KİTABE:		MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı									
GENEL TANIMI: İstanbul Yolu, Büyükkarıştıran deresi üzerinde bulunmaktadır. 7 kemerli olan köprü yuvarlak kemerli ve düzgün kesme taşla inşa edilmiştir.															
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	X	B ORTA		X	B	X	B	B	B	B	B	B	B	B	B
	C	FENA		C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	ÖNEMLİ
				FOTOĞRAF: 											
GÖZLEMLER: Günümüzde kullanılmakta olan köprünün taş yüzeylerinde kirlenmeler görülmekte, korkuluk taşlarının bir kısmı da kırılmış ve eksiktir. Taşıyıcı olarak sağlam durumdadır.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ: Karayollar Genel Müdürlüğü															
BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Karayollar Genel Müdürlüğü															
YAPILAN ONARIMLAR: Üzerine yapılmış asfalt dışında bir müdahale gözlenmemektedir.															
AYRINTILI TANIM: Köprü Osmanlı döneminde inşa edilmiş olup Kanuni döneminde, Mimar Sinan tarafından yapılmıştır. Büyükkarıştıran İstanbul Yolu üzerinde Büyükkarıştıran Deresi üzerinde bulunmaktadır. Kesme taş malzeme ile inşa edilen köprü 7 gözlü ve yuvarlak kemerlidir. Osmanlı döneminde Avrupa'ya yapılan seferlerde kullanılmış olan köprü günümüzde halen kullanılmaktadır.															
				FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ: 21.12.2013											
TEKNİK BİLGİLER:		ELEKTRİK: Yok		ISITMA: Yok		KANALİZASYON: Yok									
ÖZGÜN KULLANIM: Köprü															
BUGÜNKÜ KULLANIM: Köprü															
ÖNERİLEN KULLANIM: Köprü															
HAZIRLAYANLAR:															
ANALİTİK BİLGİLER:				EKLER:				KONTROL EDEN:							
KAT ADEDİ:		MALZEME: Taş		YAPIM TEKNİĞİ: Yığma		RAPOR:		FOTOĞRAF: Var		KURUL ONAYI NO: 24.01.2013/828					
YAYIN DİZİNİ :				ROLOVE PROJESİ:				RESTORASYON PROJESİ:							
				HARİTA: Var				REVİZYON :							
				KROKİ: Var				KURUL KARARLARI:							
				KİTABE:											
				VAKFIYE:											
KOORDİNATLAR : X :545609,11 Y :4571489,879															

Şekil C.1: Büyükkarıştıran Köprüsü envanter kaydı

BABI TASI¹

Bina olunan⁷ cisirlerin³ esami ve a'dadin⁴ beyan eder⁵

- 1 Büyük çekmece⁶ bina olunan⁷ Köprü⁸
- 2 Silivride⁹ bina olunan¹⁰ Köprü¹¹
- 3 Meric Suyu¹² üzerinde¹³ Mustafa Paşa¹⁴ Köprüsü¹⁵
- 4 Marmarada¹⁶ merhum¹⁷ Mehmed Paşa¹⁸ Köprüsü¹⁹

Şekil C.2: Tuhfet'ul Mimarın- Mimar Sinan'ın yaptığı köprülerin listesi

112

R İ S A L E İ T E Z K İ R E T Ü L E B N İ Y E

- 5 Halkalıpınarda²⁰ Odabaşı²¹ Köprüsü²²
- 6 Haramî Deresinde²³ Kapuağası²⁴ Köprüsü²⁵
- 7 Sinanlıda²⁶ Mehmed Paşa²⁷ Köprüsü²⁸
- 8 Bosnada²⁹ Vişegrad²⁹ nam³⁰ kasabada³¹ merhum³² Veziria'zam³³ Mehmed Paşa³⁴ Köprüsü³⁴

Şekil C.3: Tuhfet'ul Mimarın- Mimar Sinan'ın yaptığı köprülerin listesi

R İ S A L E İ T E Z K İ R E T Ü L E B N İ Y E

- 10 Sabancada⁴⁹ Merhum⁵⁰ Rüstem⁵¹ Paşa⁵² Kârbansarayı⁵³
- 11 Samanlıda⁵⁴ Merhum⁵⁵ Rüstem⁵⁶ Paşa⁵⁷ Kârbansarayı⁵⁷
- 12 Karışdıranda⁵⁸ Merhum⁵⁹ Rüstem⁶⁰ Paşa⁶¹ Kârbansarayı⁶²
- 13 Akbıyıkda⁶³ Rüstem⁶⁴ Paşa⁶⁵ Kârbansarayı⁶⁶
- 14 Karaman⁶⁷ Ereğlisinde⁶⁸ Rüstem⁶⁹ Paşa⁷⁰ Kârbansarayı⁷¹
- 15 İpsalada⁷² Hüsrev⁷³ Kethüda⁷⁴ Kârbansarayı⁷⁵
- 16 Hafsada⁷⁶ Mehmed⁷⁷ Paşa⁷⁸ Kârbansarayı⁷⁹

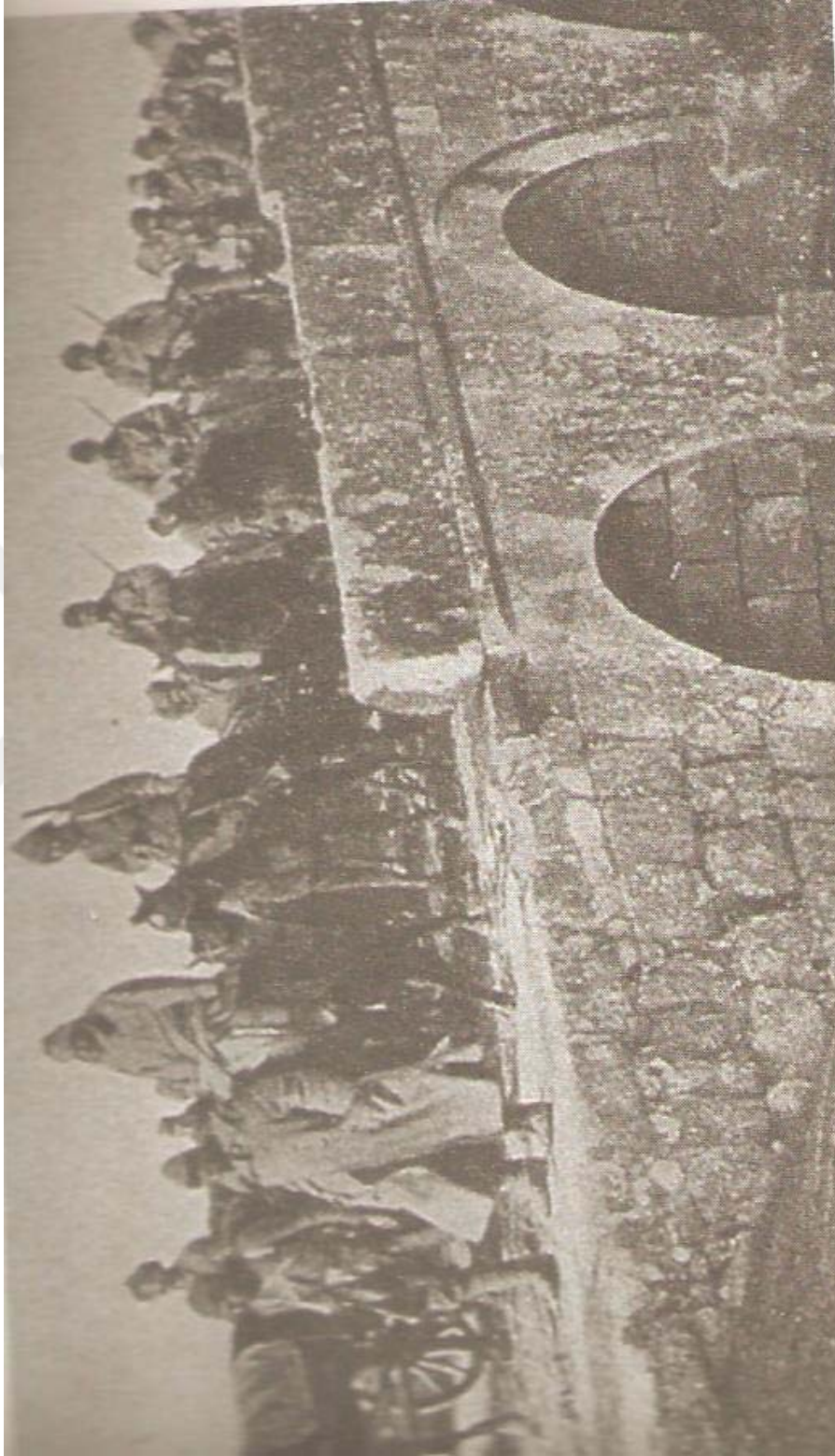
Şekil C.4: Tezkiret'ül Ebniye- Mimar Sinan'ın yaptığı kervansarayların listesi



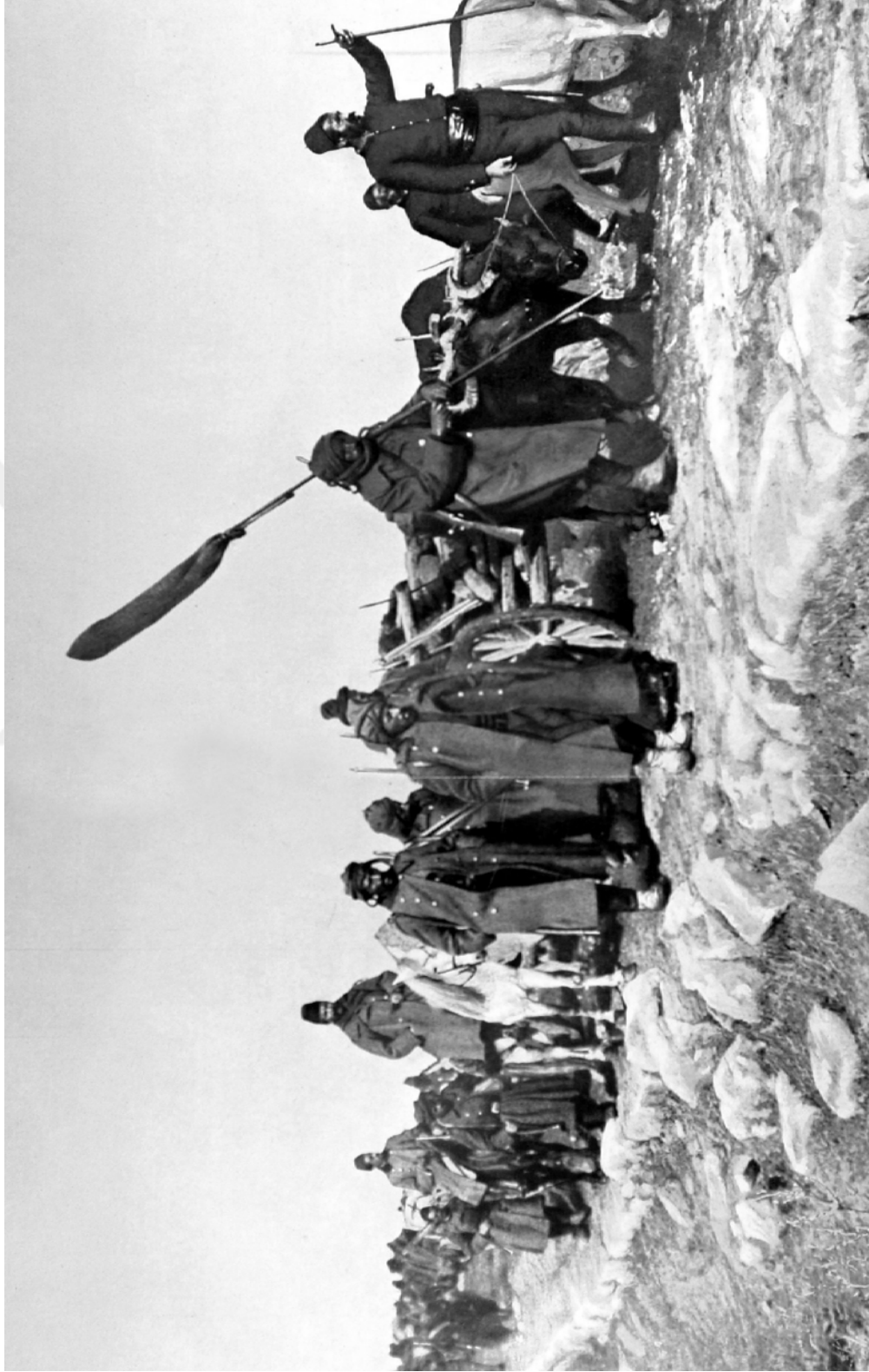
Şekil C.5: Via Militaris yolu haritası



Şekil C.6: Osmanlı dönemi askeri yol ve menzillerini gösterir harita



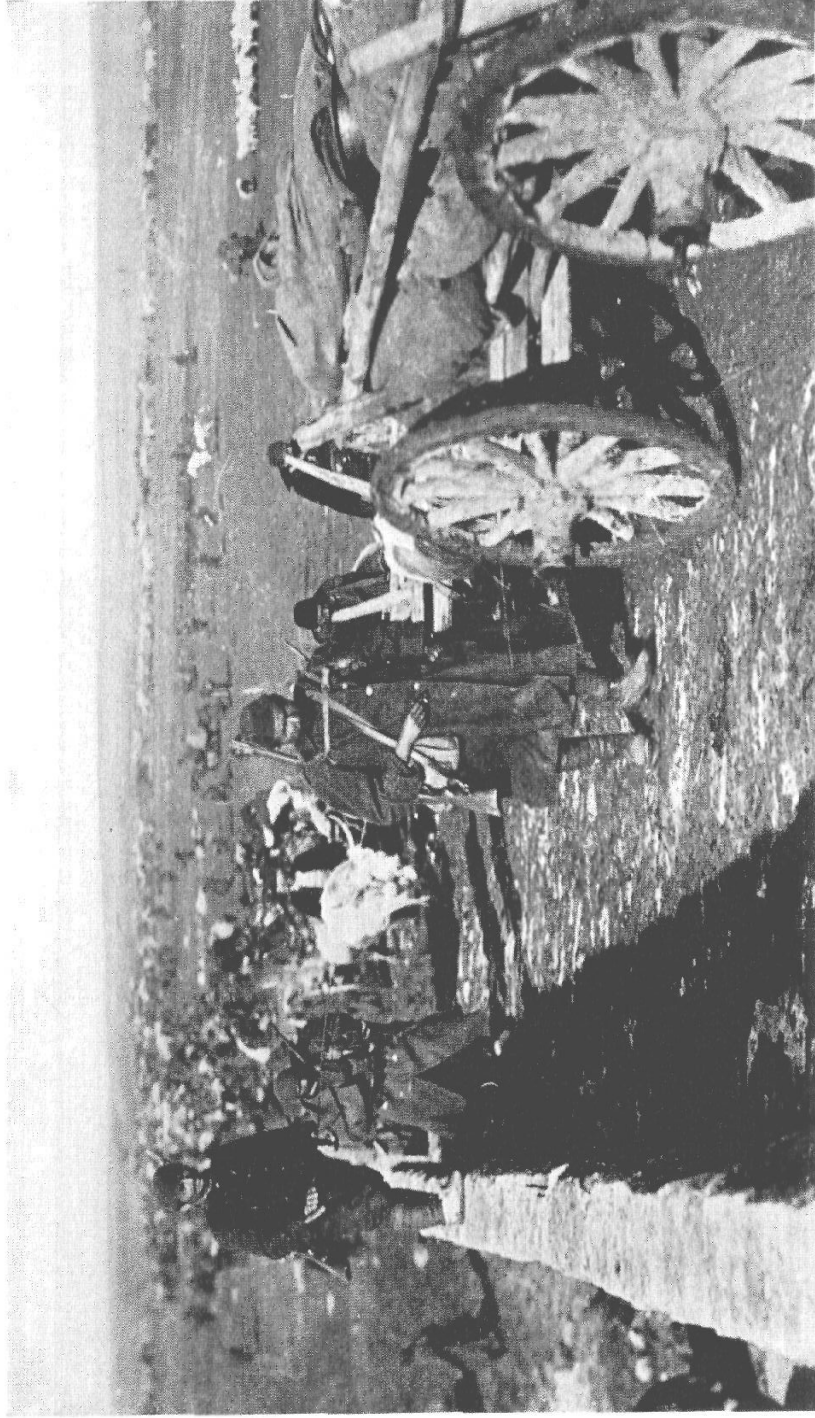
Şekil C.7: 1909 tarihli fotoğraf-1



Şekil C.8: 1913 tarihli fotoğraf – 2



Şekil C.9: 1913 tarihli fotoğraf – 3



TRANSPORT WAGONS CROSSING KARISHTIRAN BRIDGE.

To face p. 70.

Şekil C.10: 1913 tarihli fotoğraf – 4

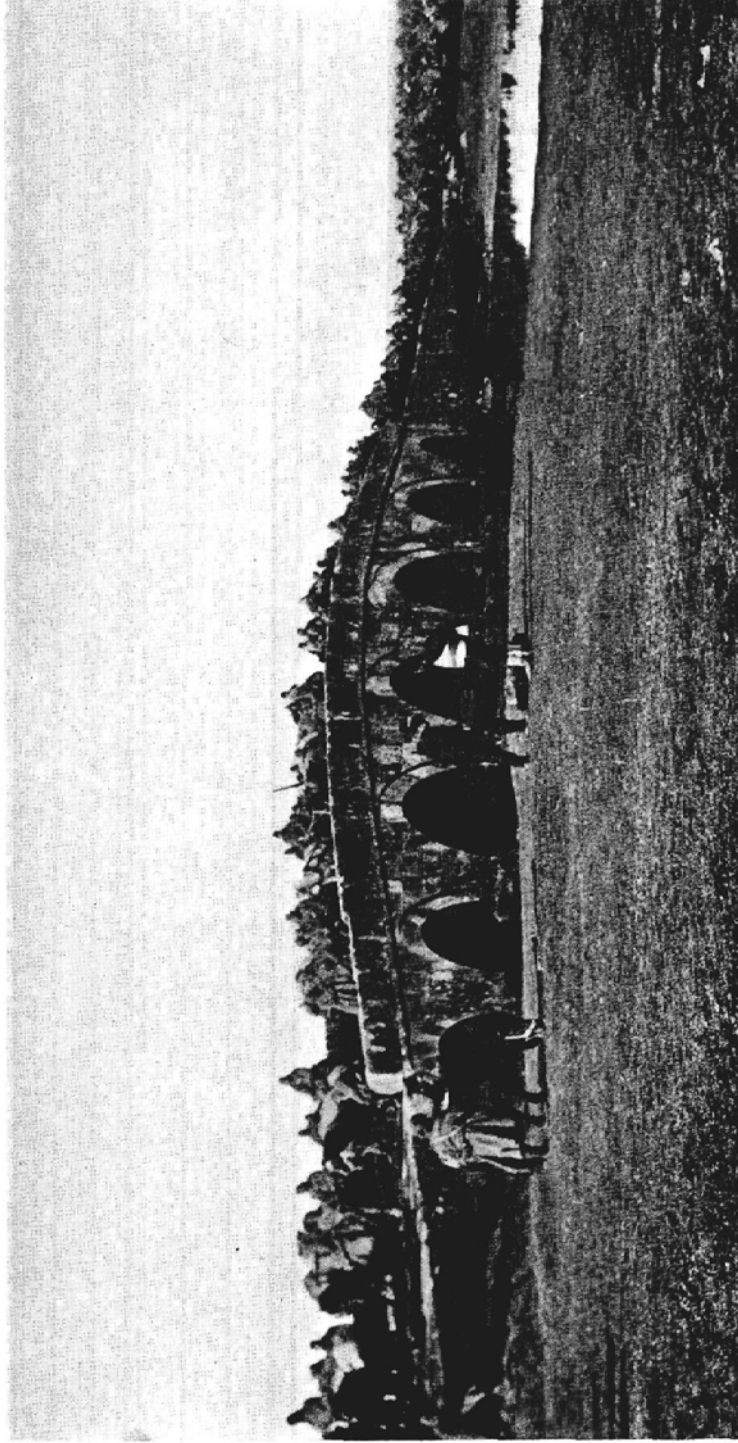


Şekil C.11: 1913 tarihli fotoğraf – 5



RETREATING CAVALRY NEAR KARISHIRAN.

Şekil C.12: 1913 tarihli fotoğraf – 6



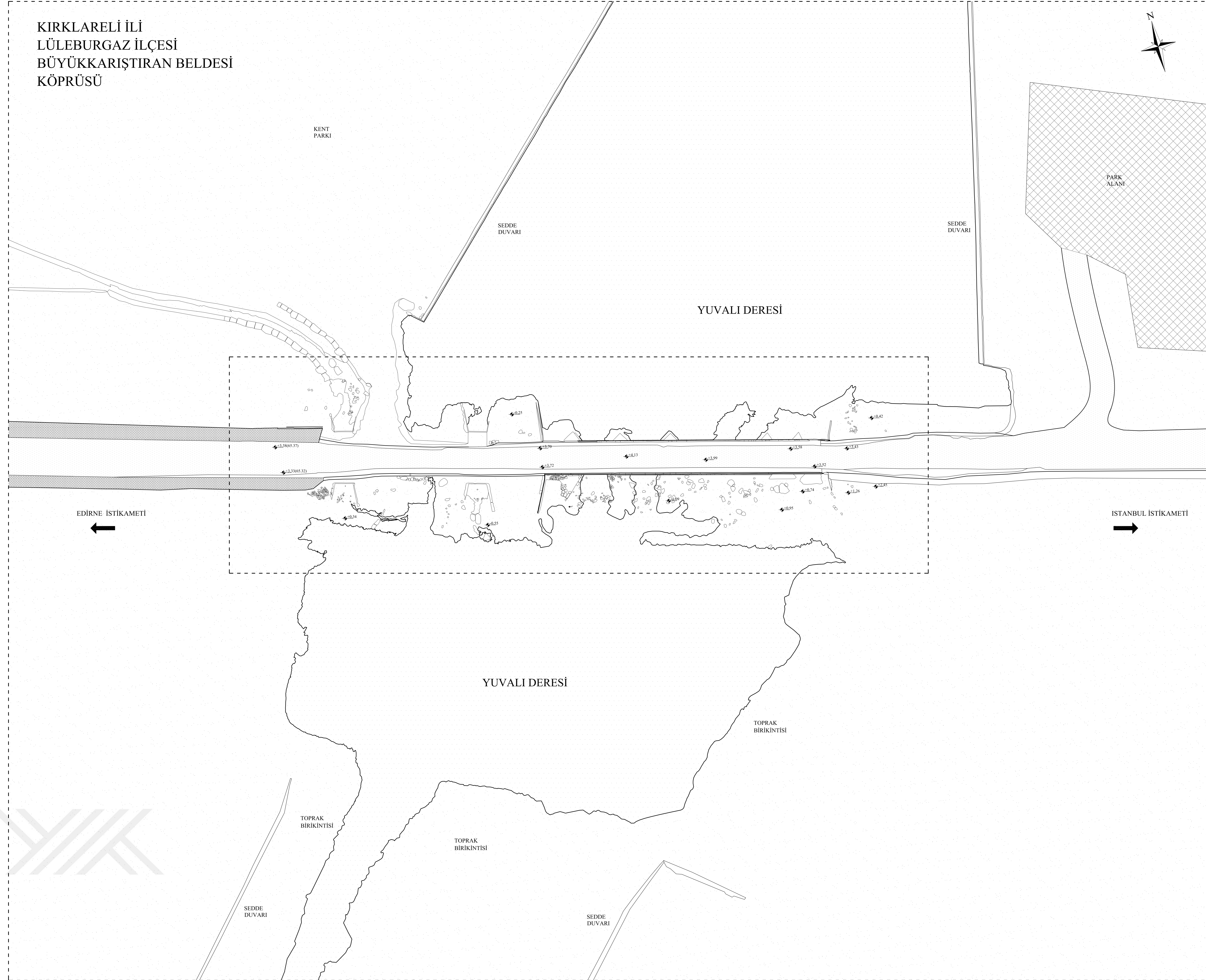
PANIC-STRICKEN TROOPS CROWDING OVER THE BRIDGE.

Şekil C.13: 1913 tarihli fotoğraf – 7



Şekil C.14: 1913 Tarihli Fotoğraf – 8

KIRKLARELİ İLİ
LÜLEBURGAZ İLÇESİ
BÜYÜKKARIŞTIRAN BELDESİ
KÖPRÜSÜ



T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARIŞTIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
--------	-------------	-------------

PAFTA ADI	VAZİYET PLANI
-----------	---------------

ÖLÇEK	1/200
-------	-------

PAFTA NO	- 1 -
----------	-------



T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

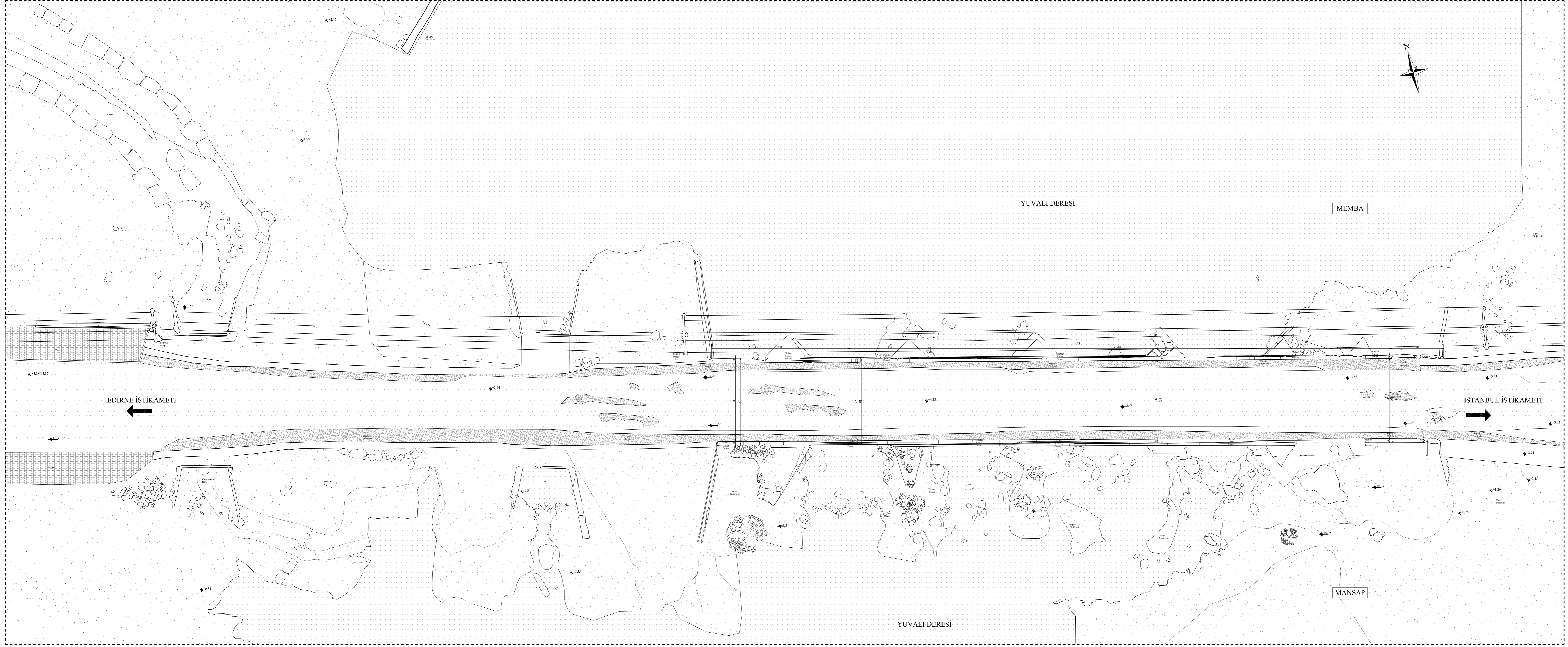
BÜYÜKKARŞIRAN TARIHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

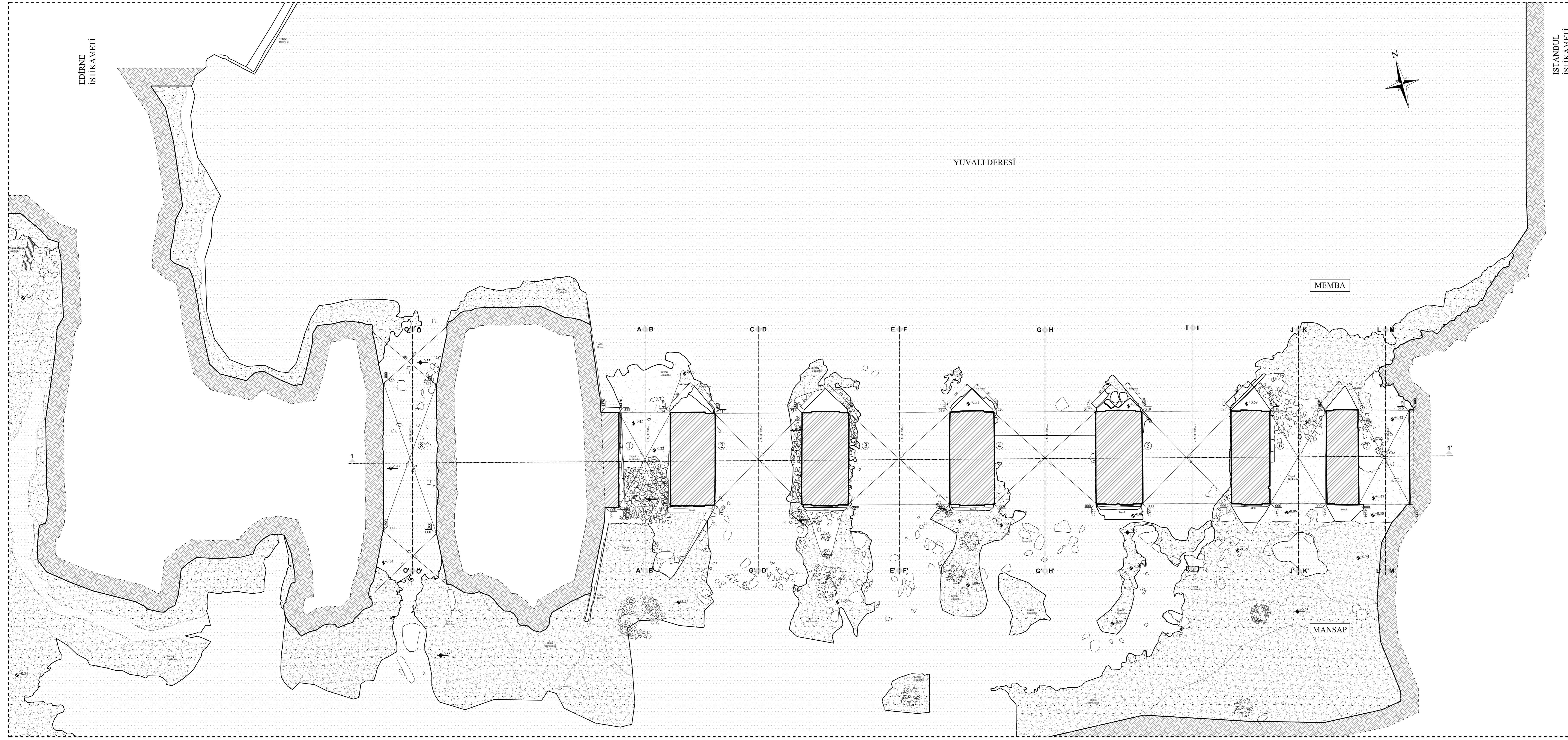
Kırkareli İl., Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarşiran Belediyesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	TABLİYE PLANI	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- 2 -	





T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTİRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	AYAK PLANI	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- 3 -	



T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTİRAN TARIHI
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

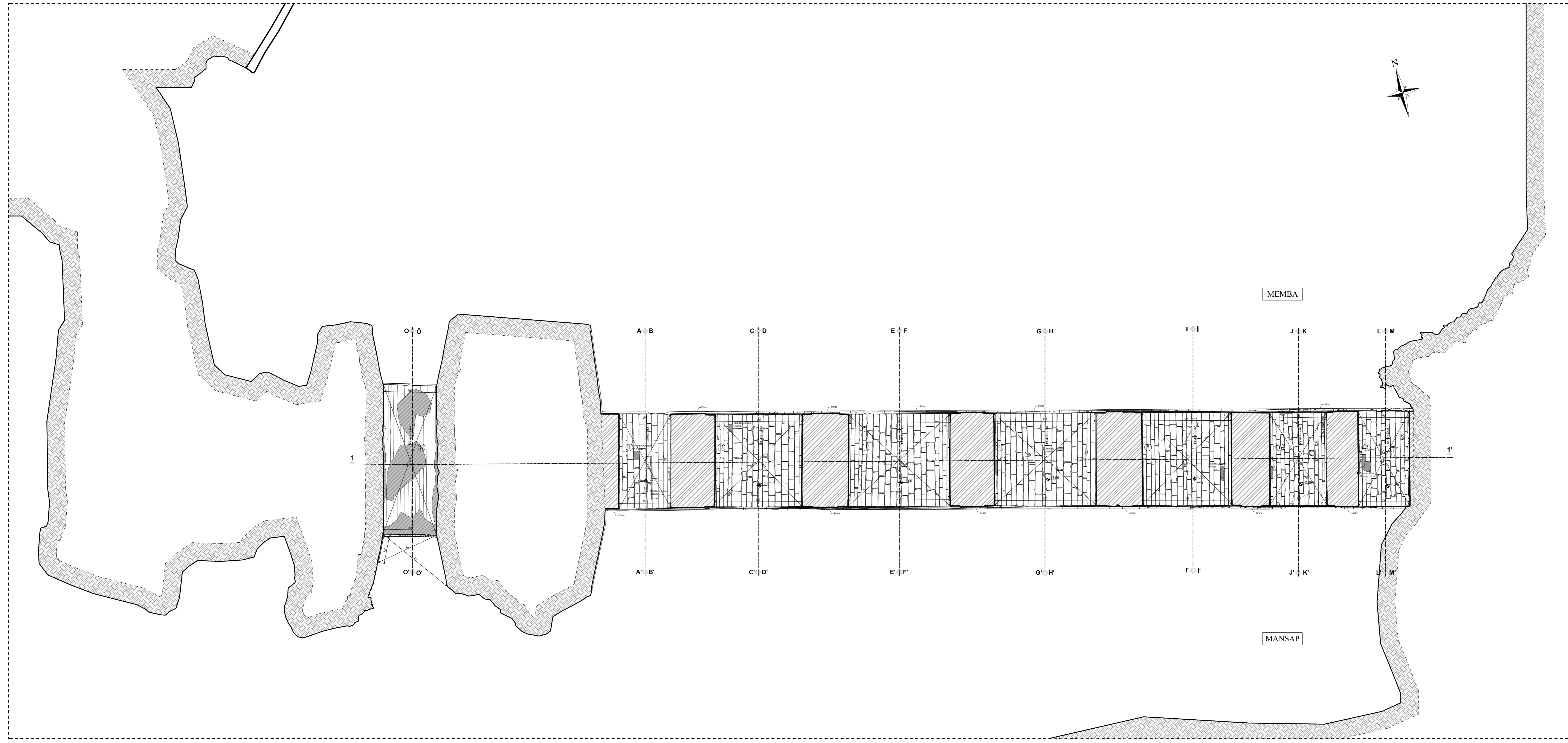
LEJANT

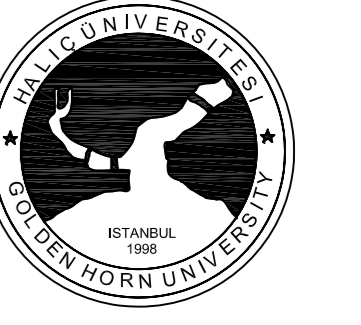
RÖLÖVE RESTİTÜSYON RESTORASYON

PAFTA ADI TAVAN PLANI

ÖLÇEK 1/50

PAFTA NO -4-





T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

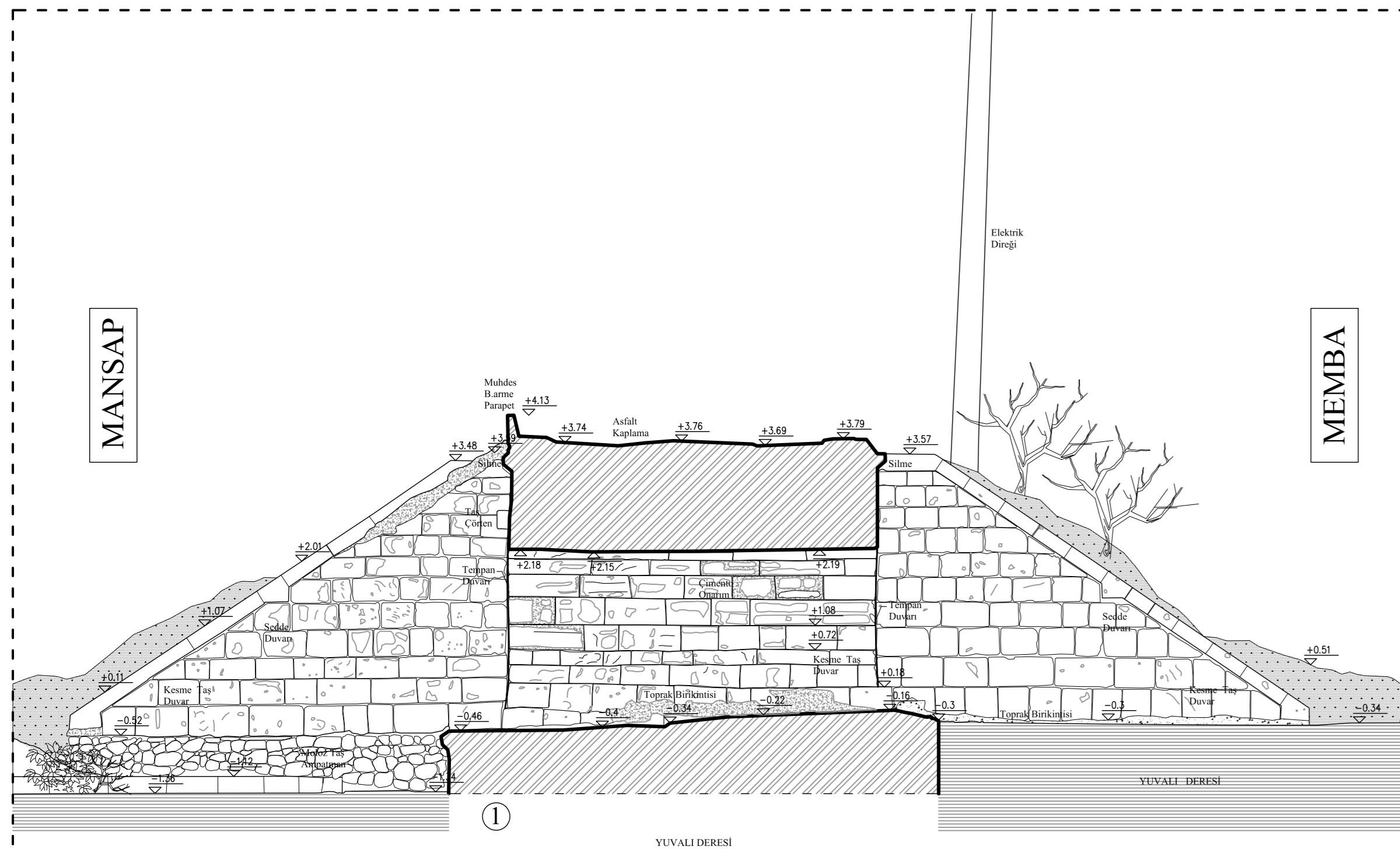
BÜYÜKKARİŞTİRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

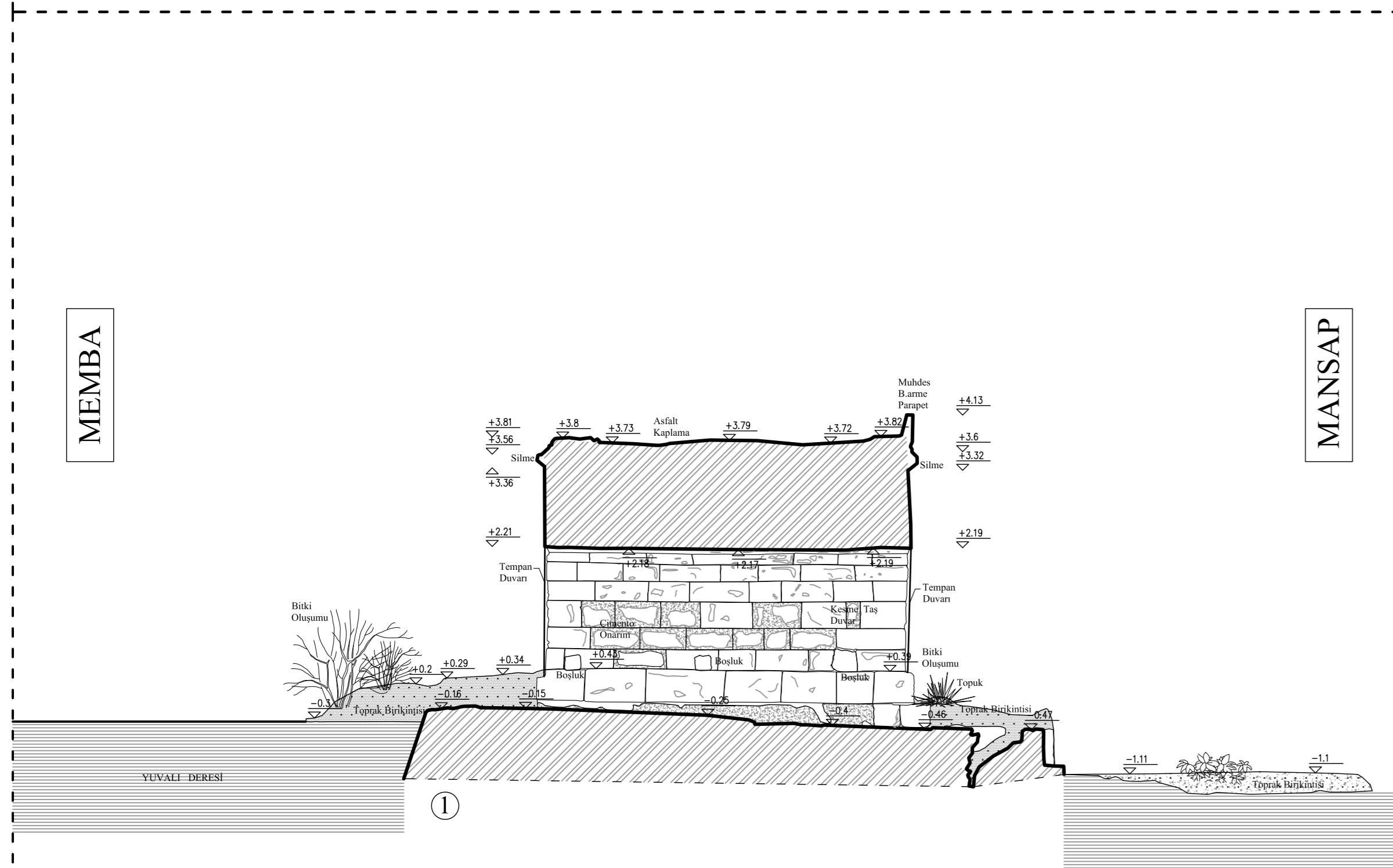
HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

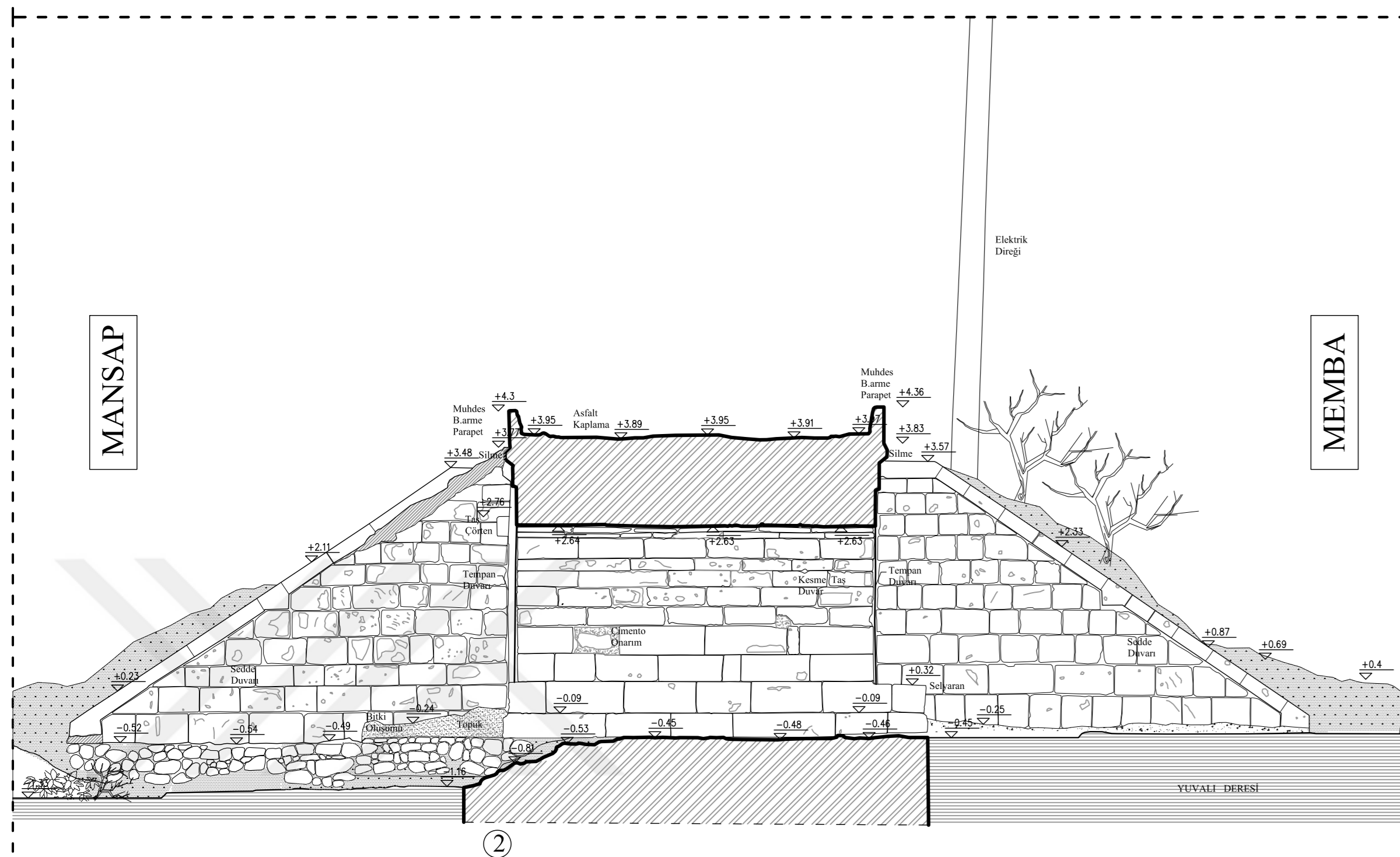
RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	KESİTLER (A-B-C-D-E-F-G-H-I KESİTLERİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- 5 -	



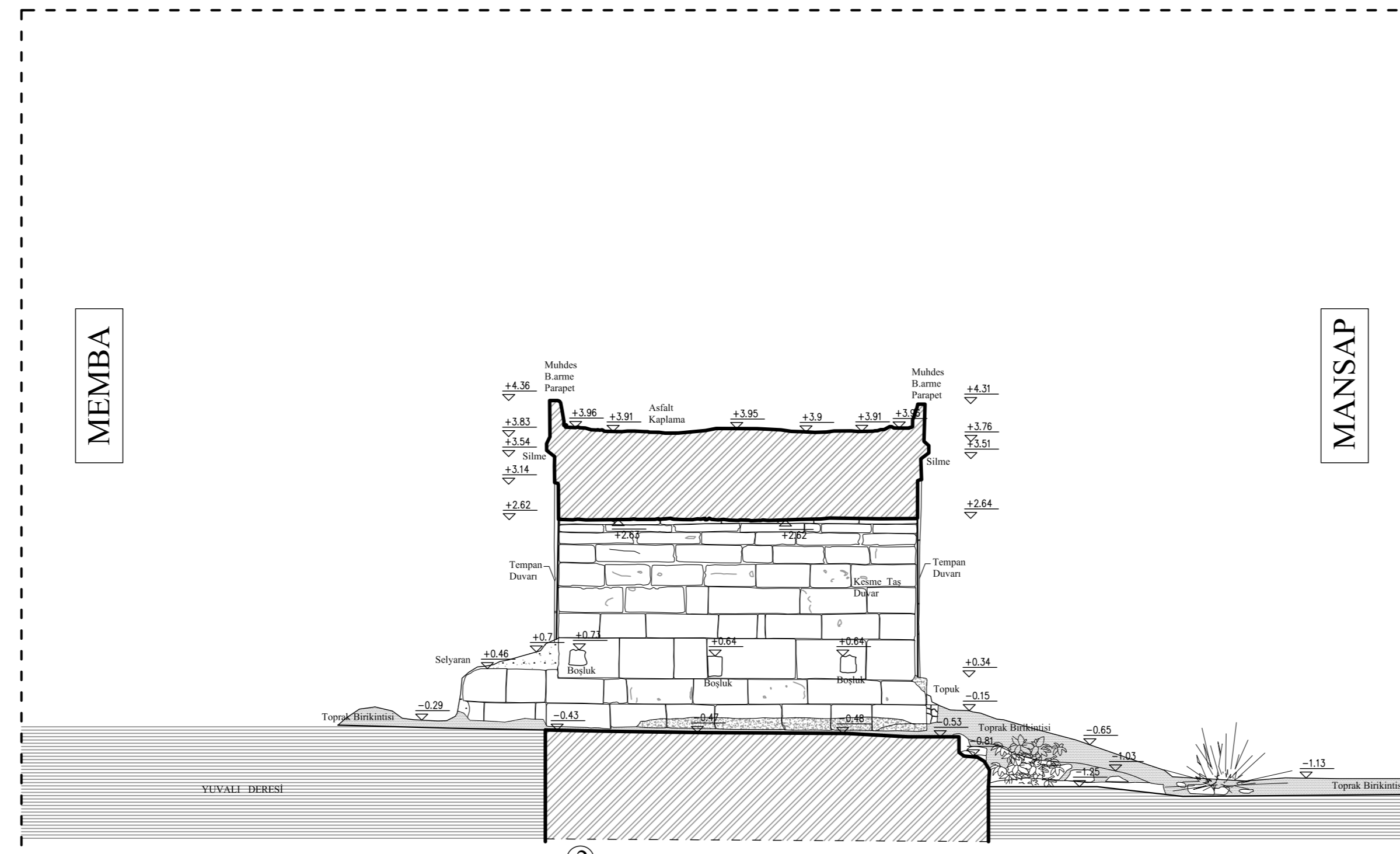
A-A' Kesiti Ö:1/50



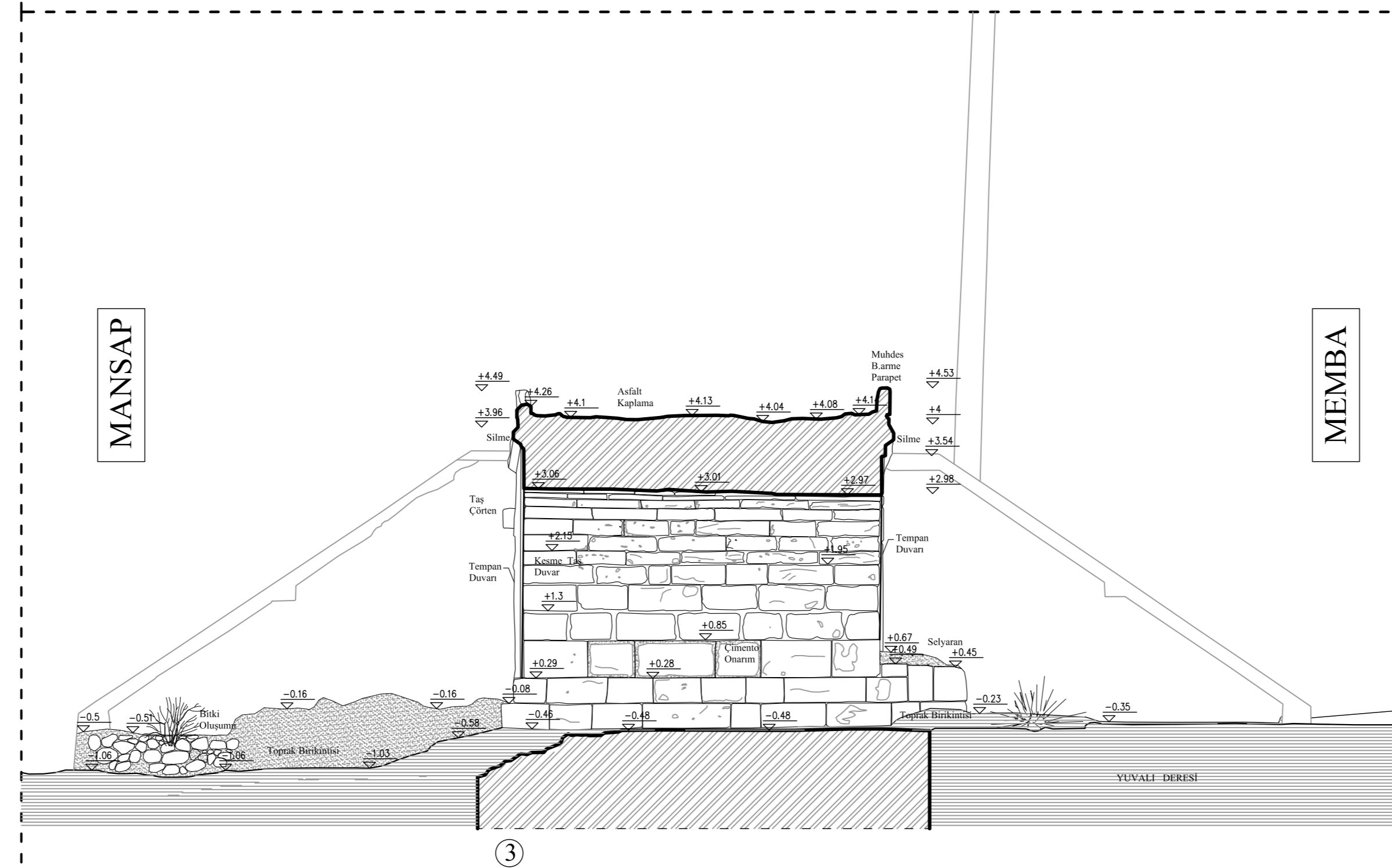
B-B' Kesiti Ö:1/50



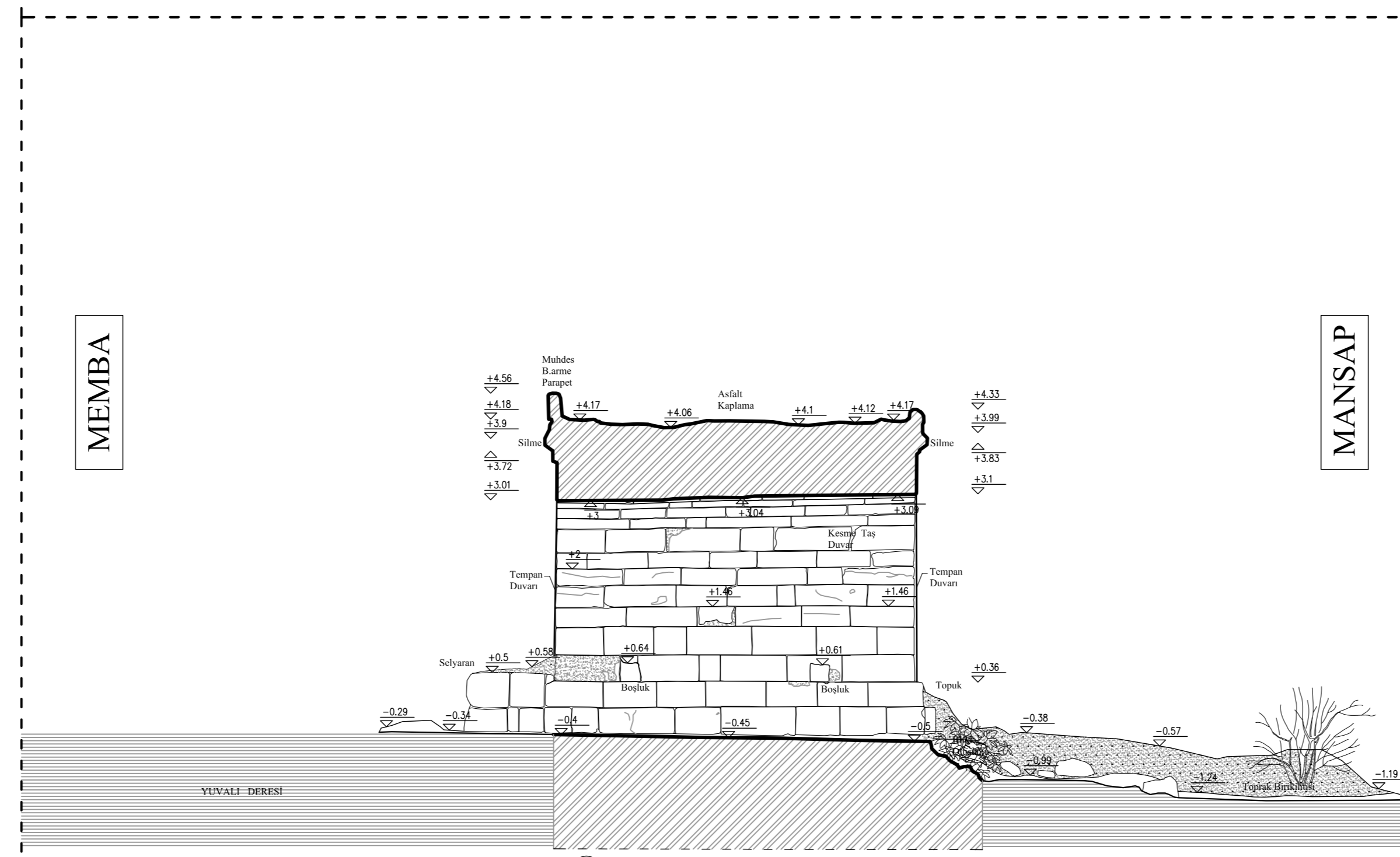
C-C' Kesiti Ö:1/50



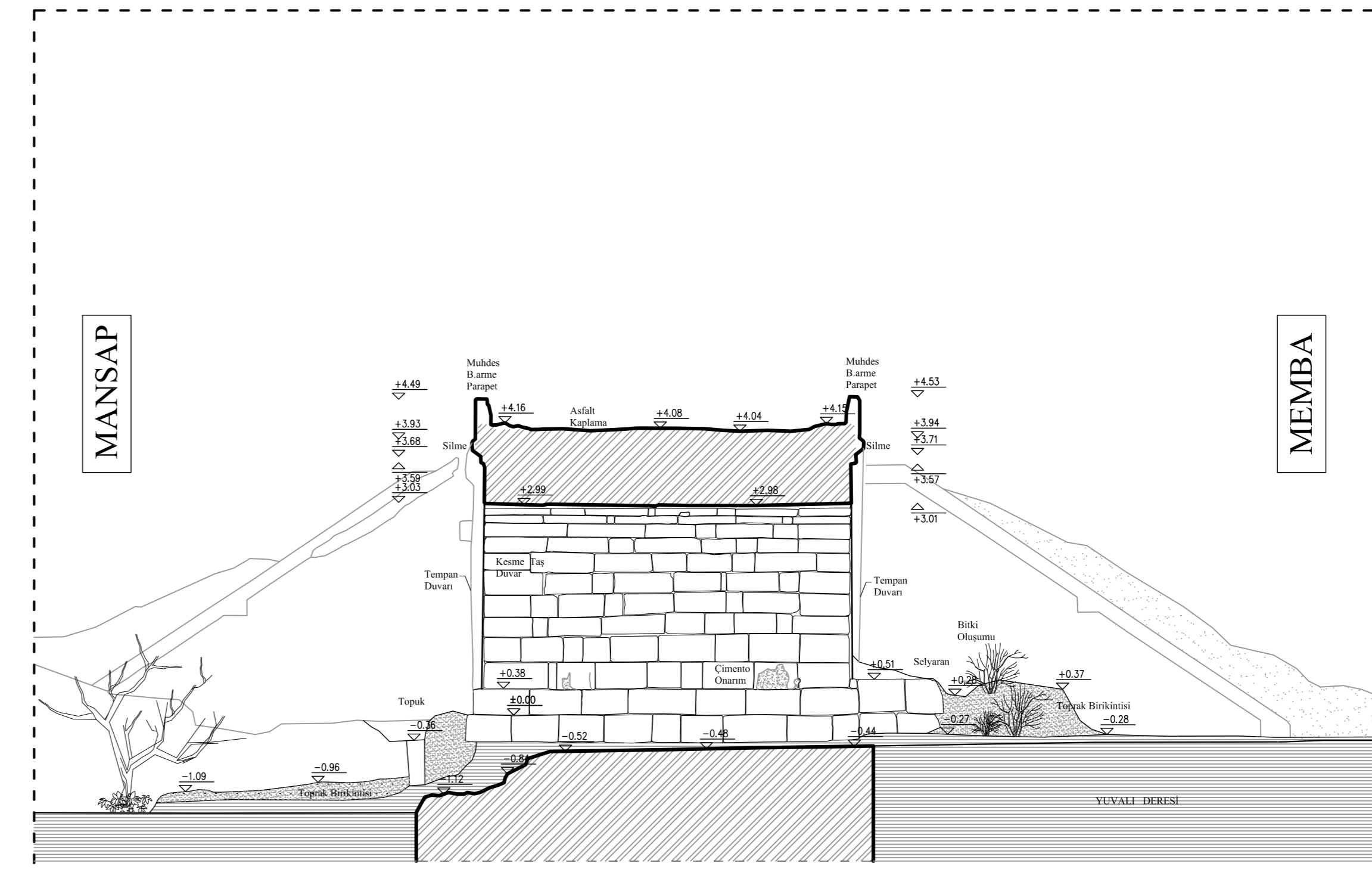
D-D' Kesiti Ö:1/50



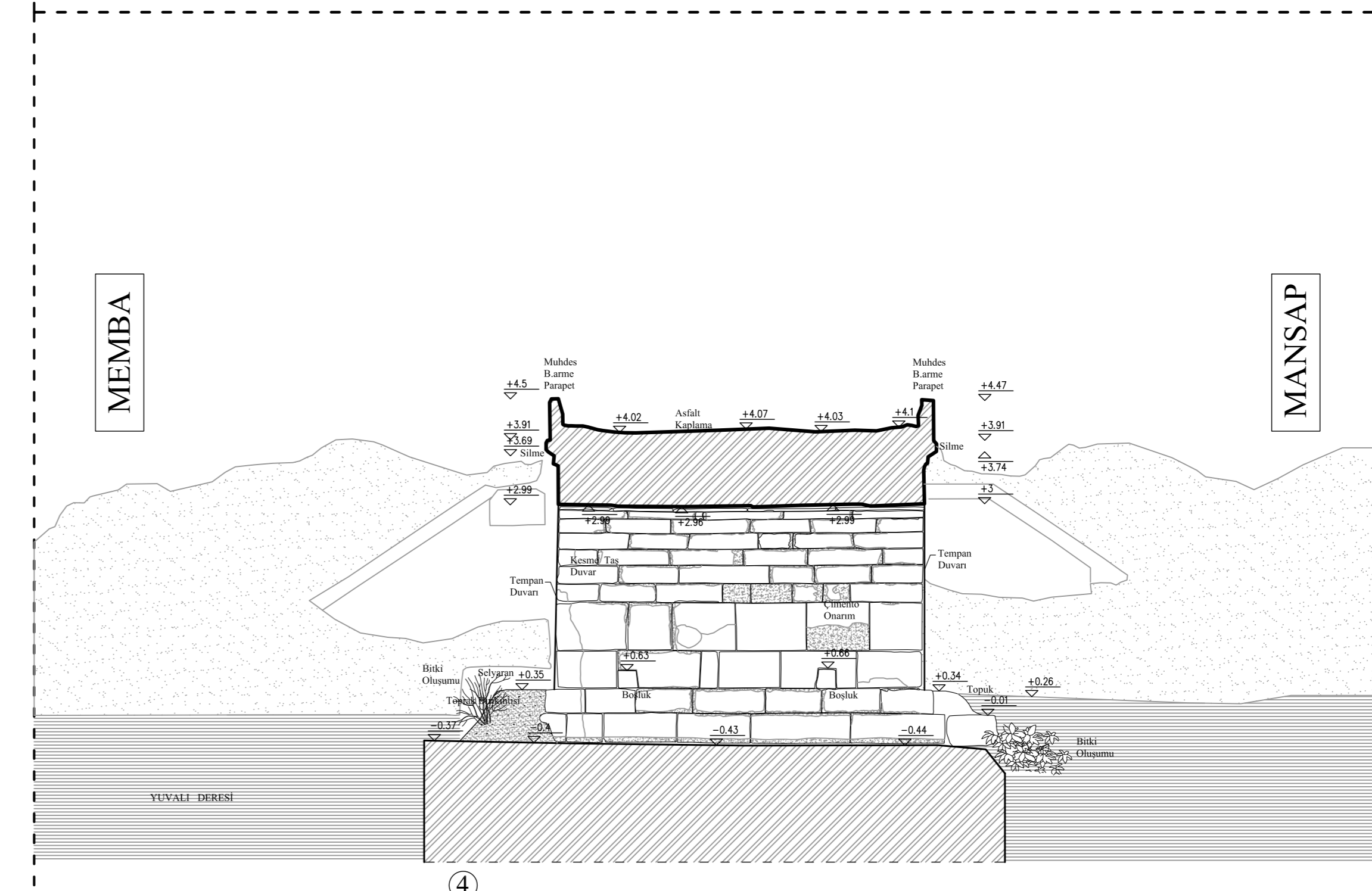
E-E' Kesiti Ö:1/50



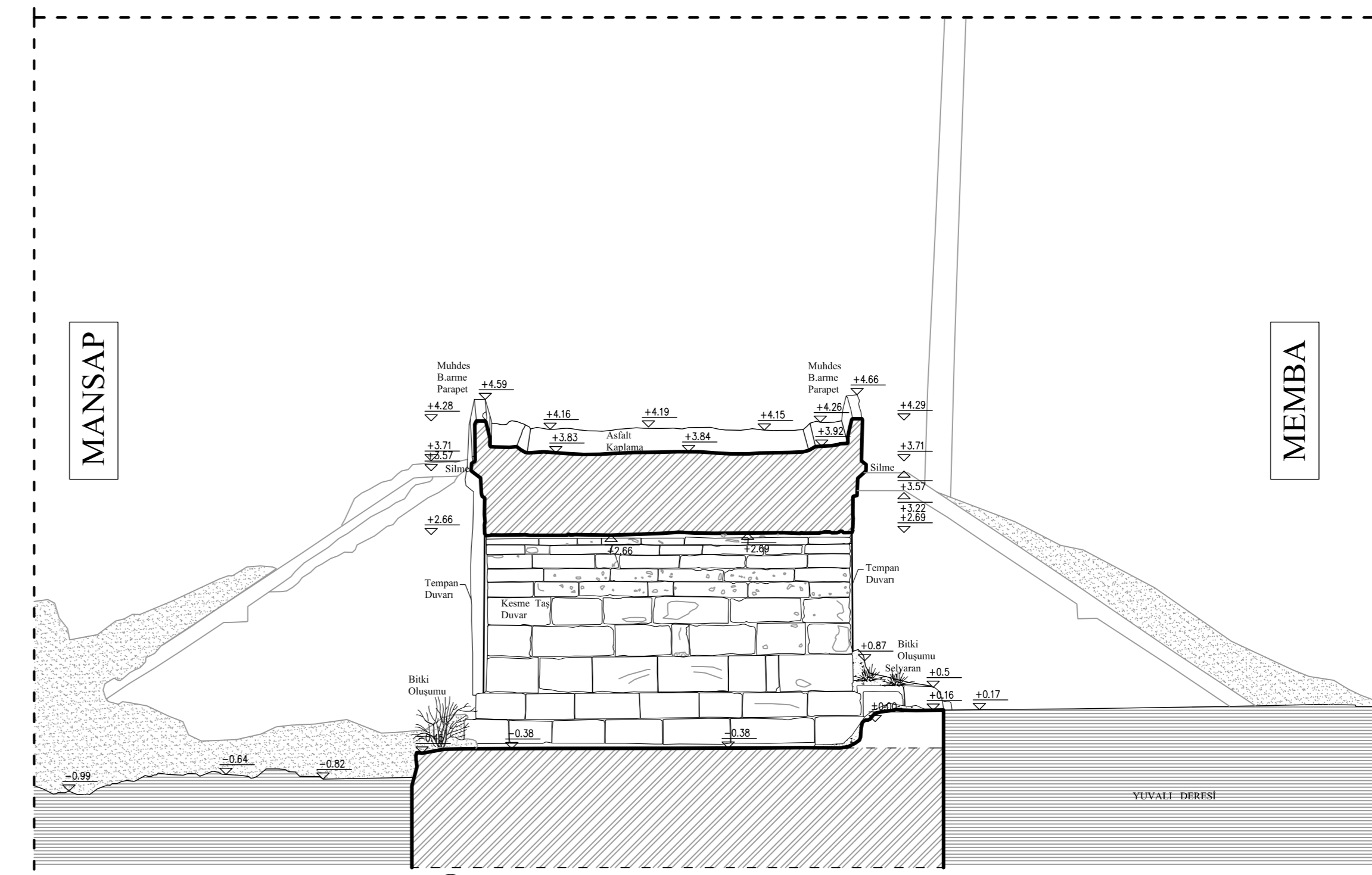
F-F' Kesiti Ö:1/50



G-G' Kesiti Ö:1/50



H-H' Kesiti Ö:1/50



I-I' Kesiti Ö:1/50



T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTIRAN TARIHI
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

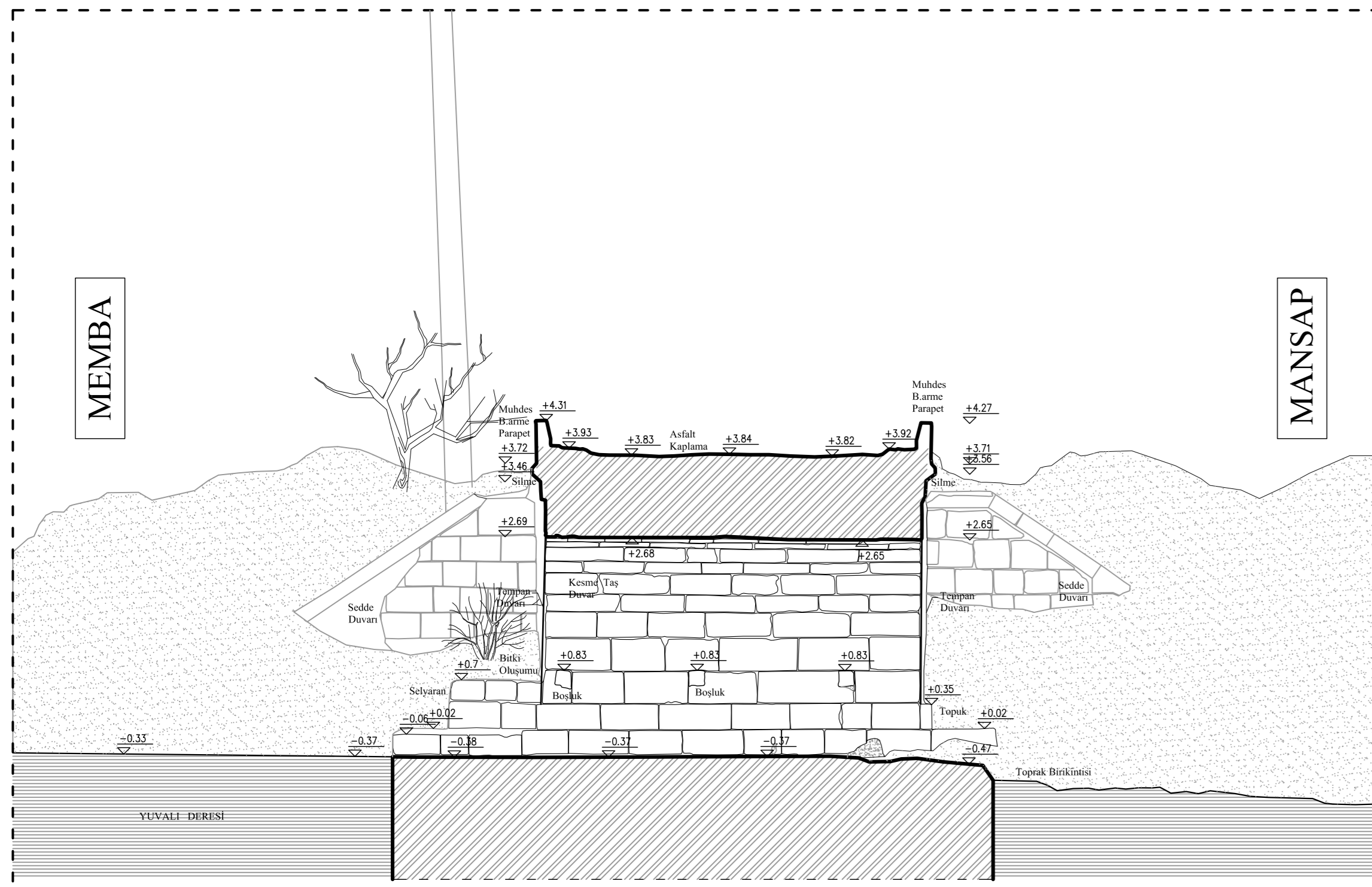
LEJANT

RÖLÖVE ■ RESTİTÜSYON ■ RESTORASYON

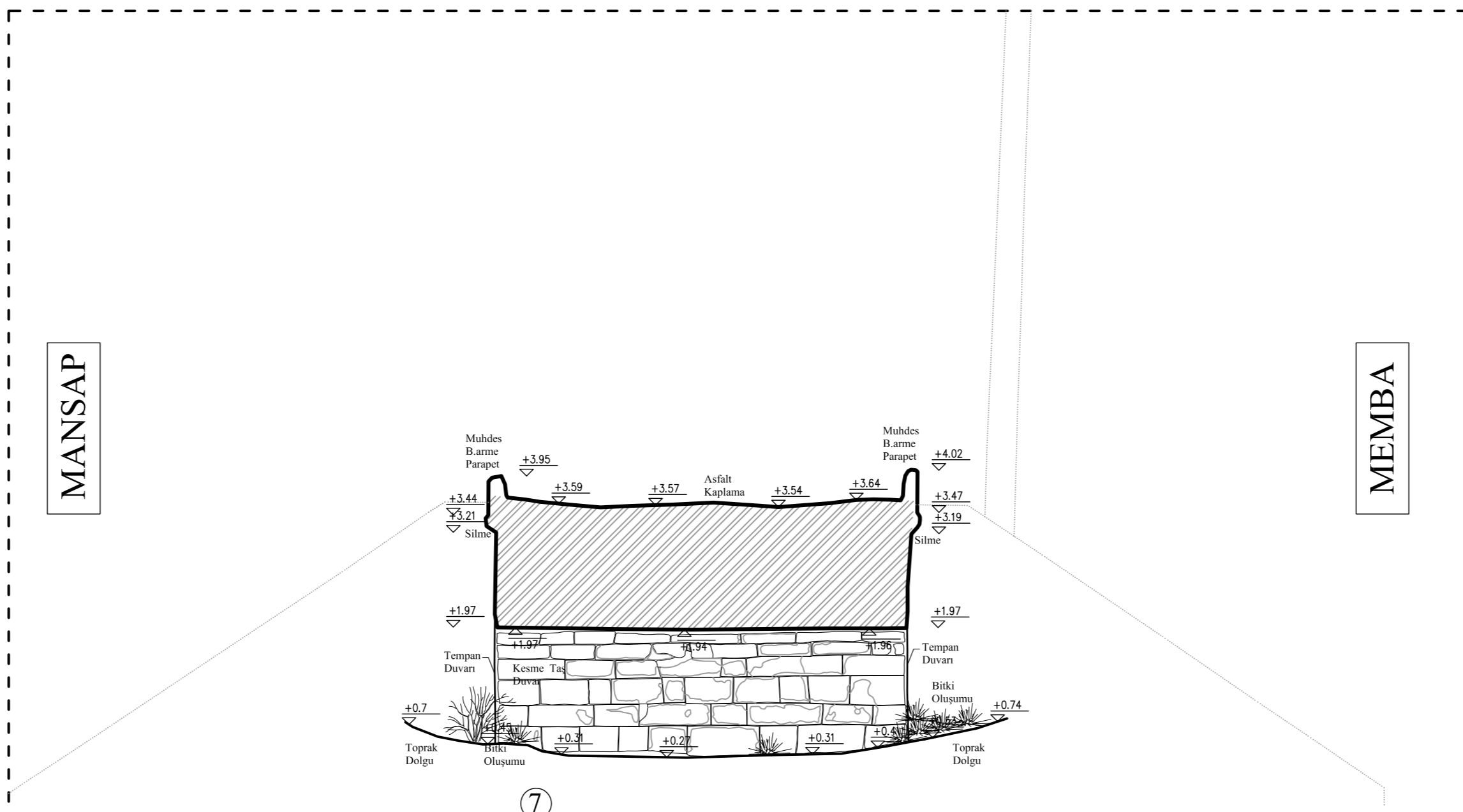
PAFTA ADI KESİTLER
(I-J-K-L-M-N-O-Ö KESİTLERİ)

ÖLÇEK 1/50

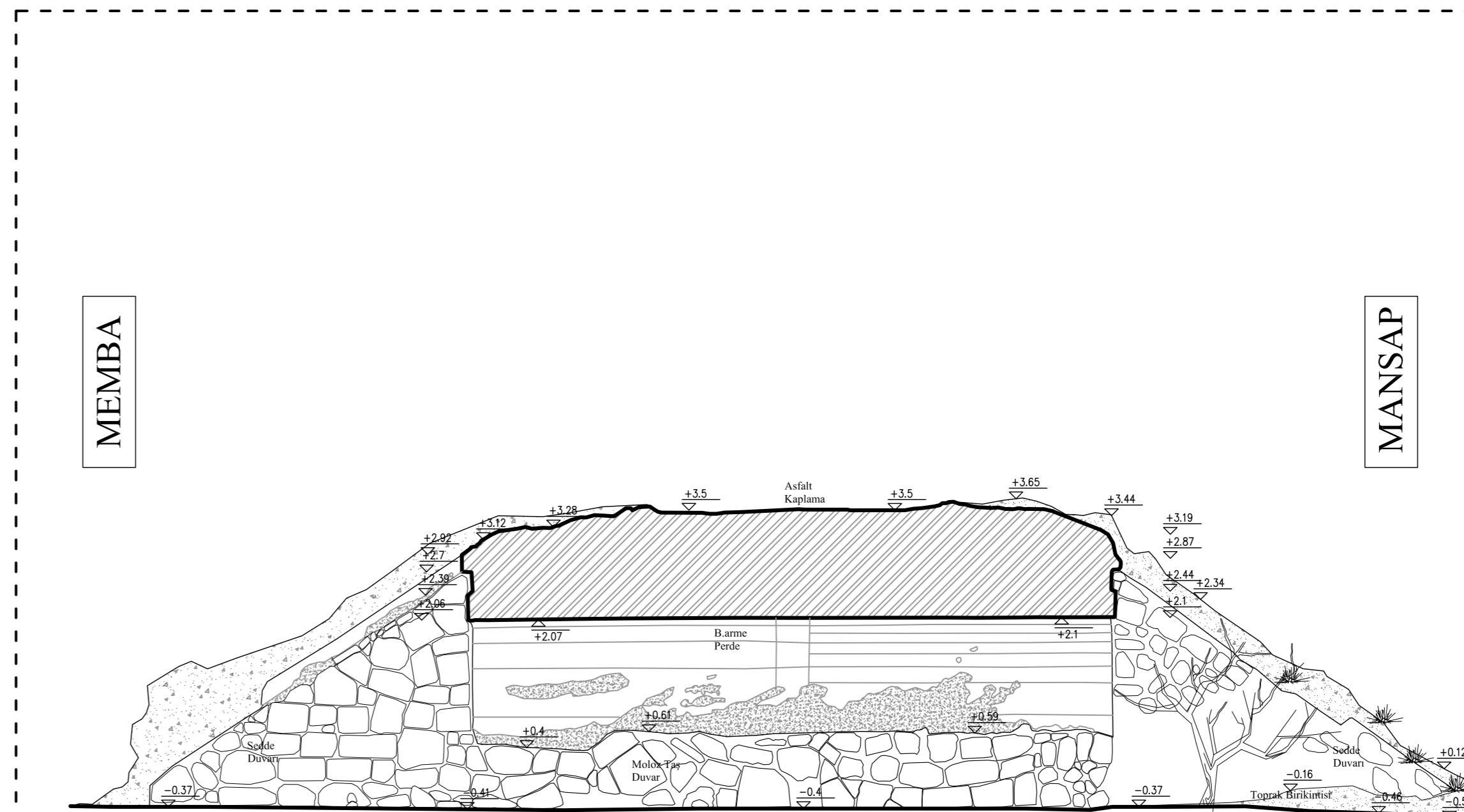
PAFTA NO - 6 -



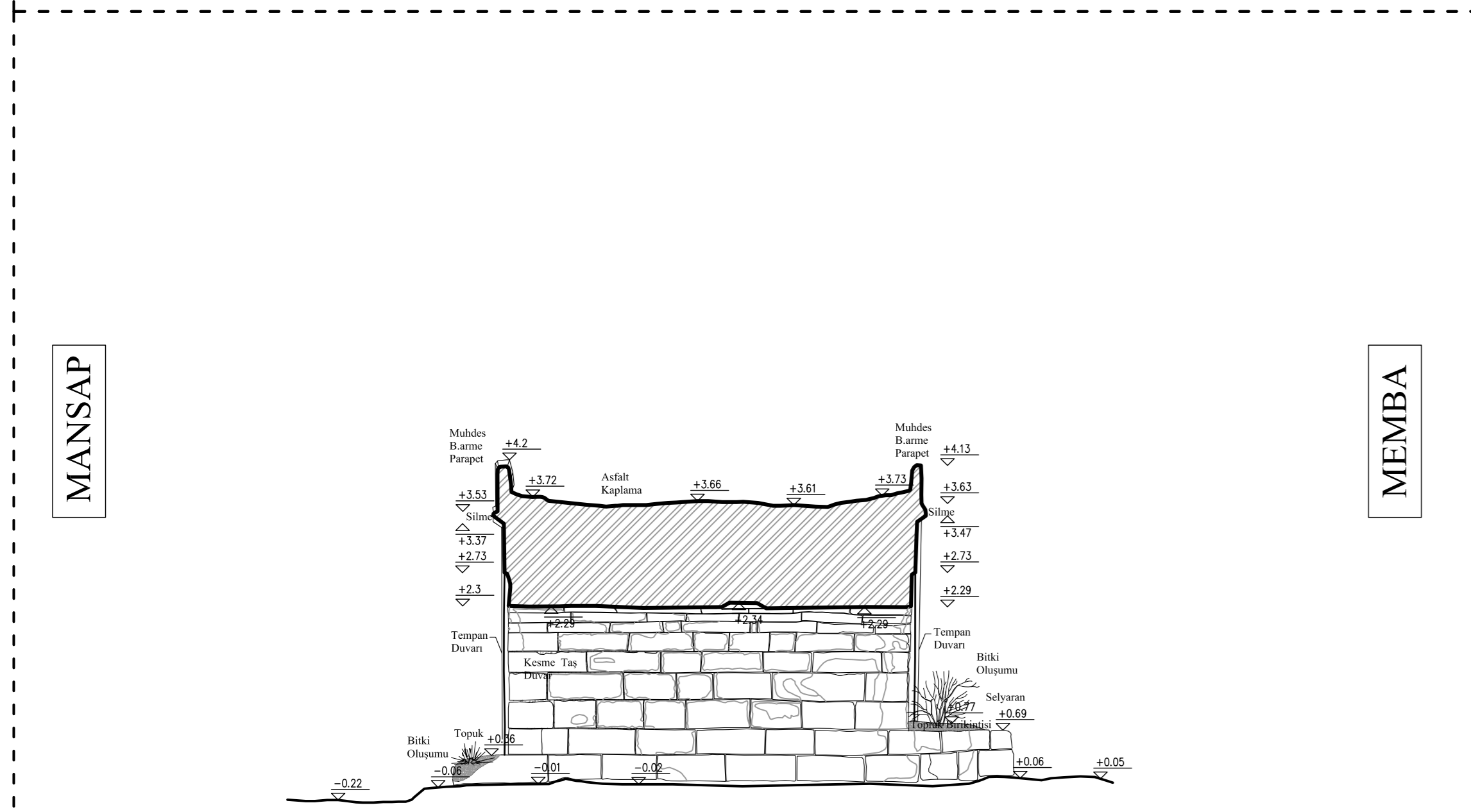
I-I' Kesiti Ö:1/50



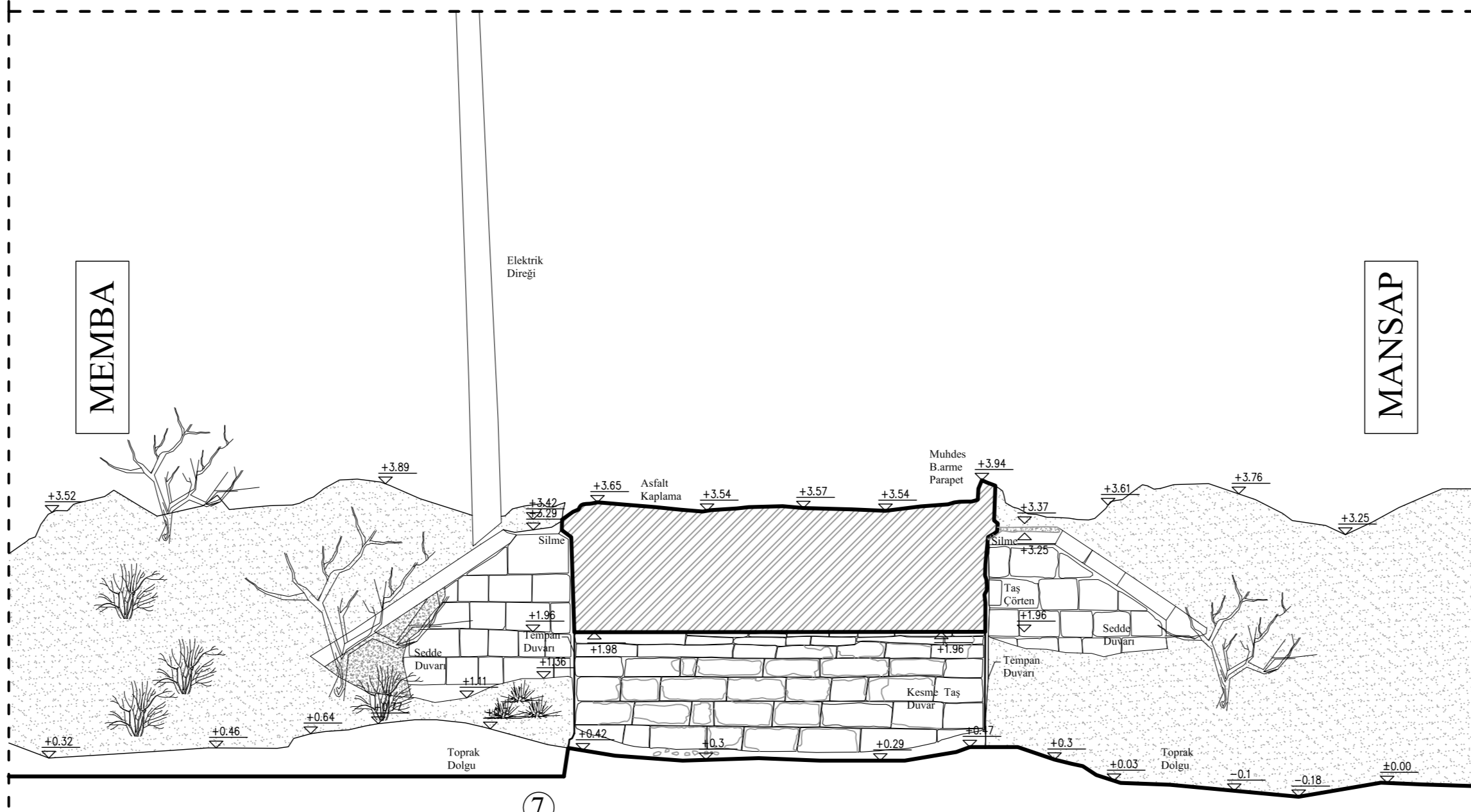
L-L' Kesiti Ö:1/50



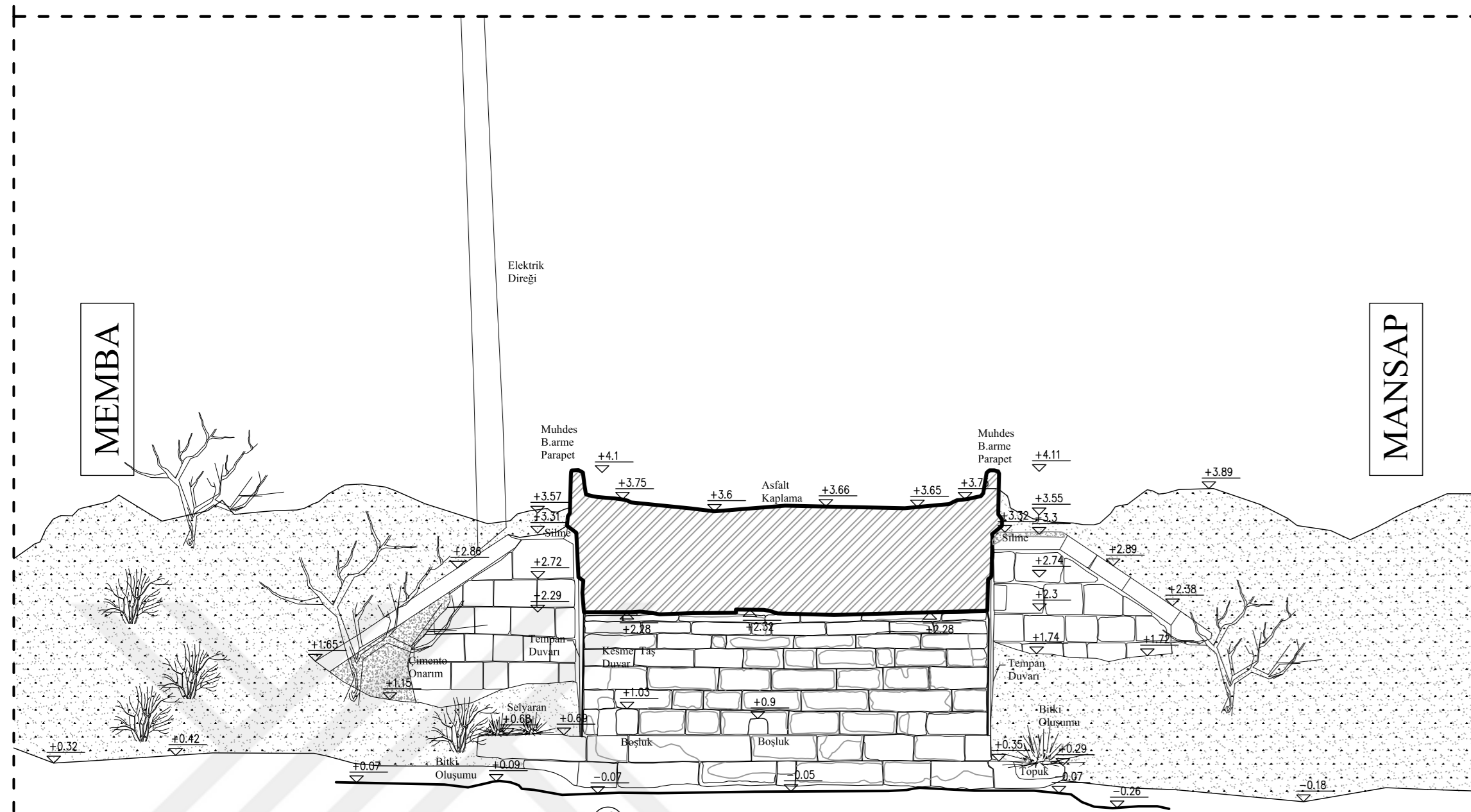
Ö-Ö' Kesiti Ö:1/50



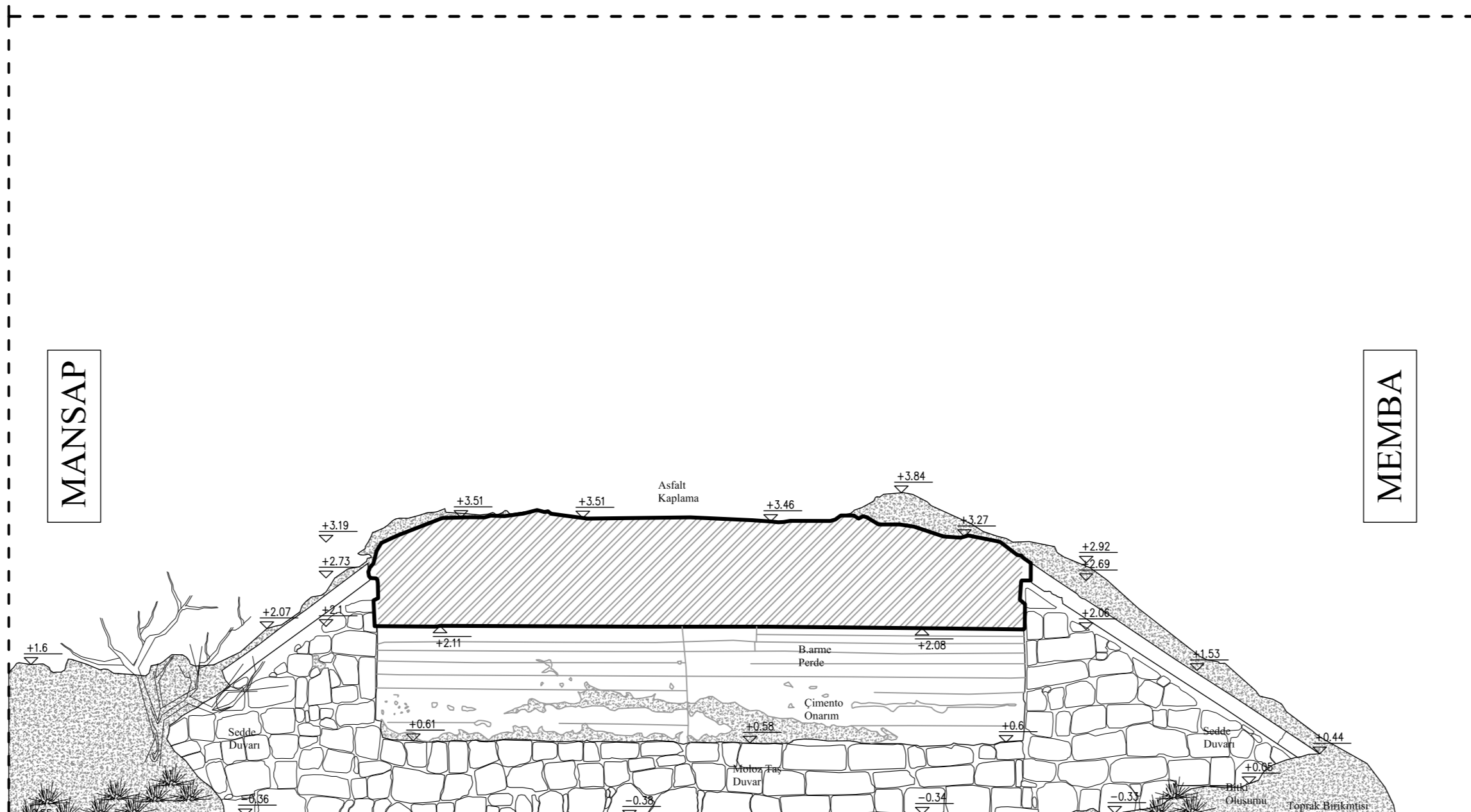
J-J' Kesiti Ö:1/50



M-M' Kesiti Ö:1/50



K-K' Kesiti Ö:1/50



O-O' Kesiti Ö:1/50



T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

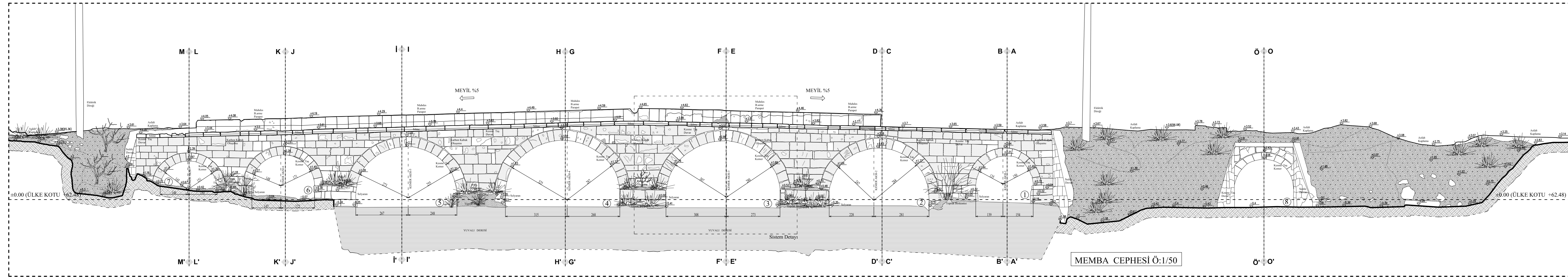
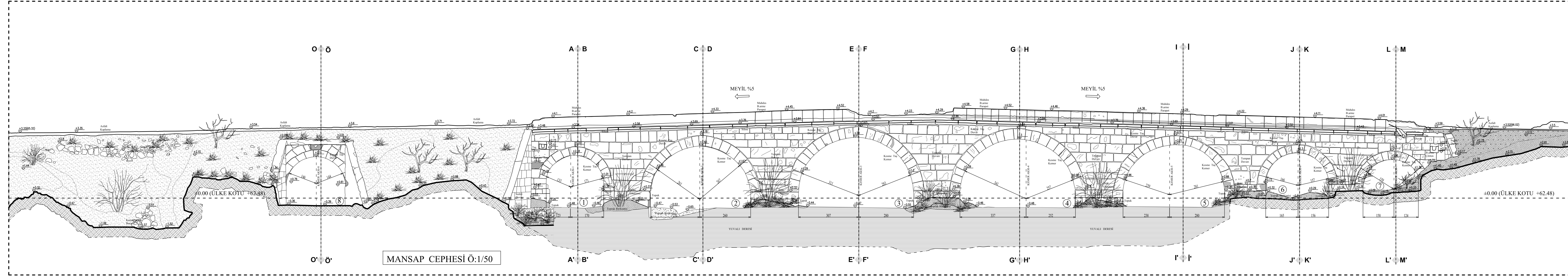
BÜYÜKKARİŞTİRAN TARIHI
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli - Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

RÖLÖVE	RESTITÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	CEPHELER (MANSAP/GÜNEY ve MEMBA/KUZEY)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- 7 -	





T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

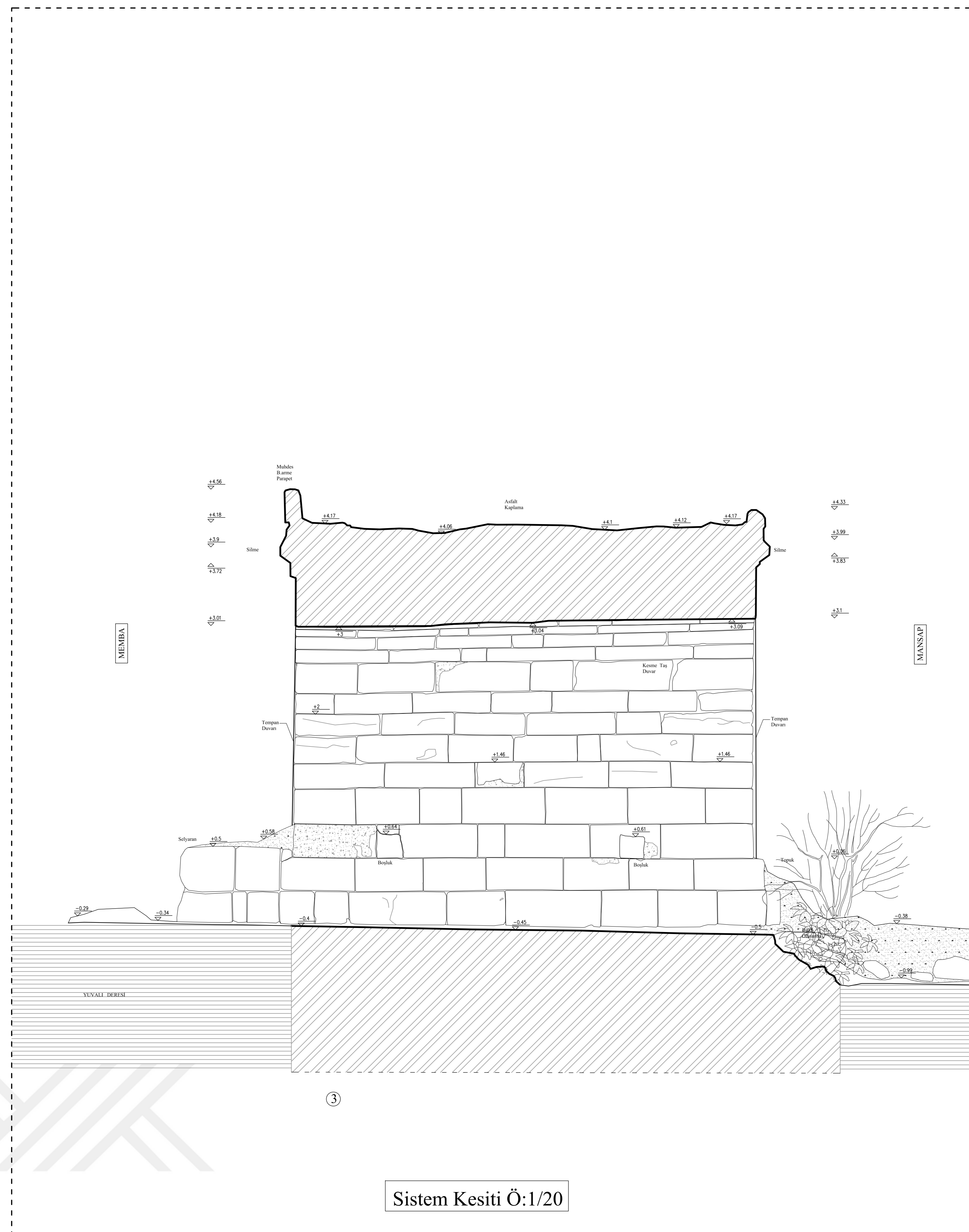
BÜYÜKKARIŞTIRAN TARIHI
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

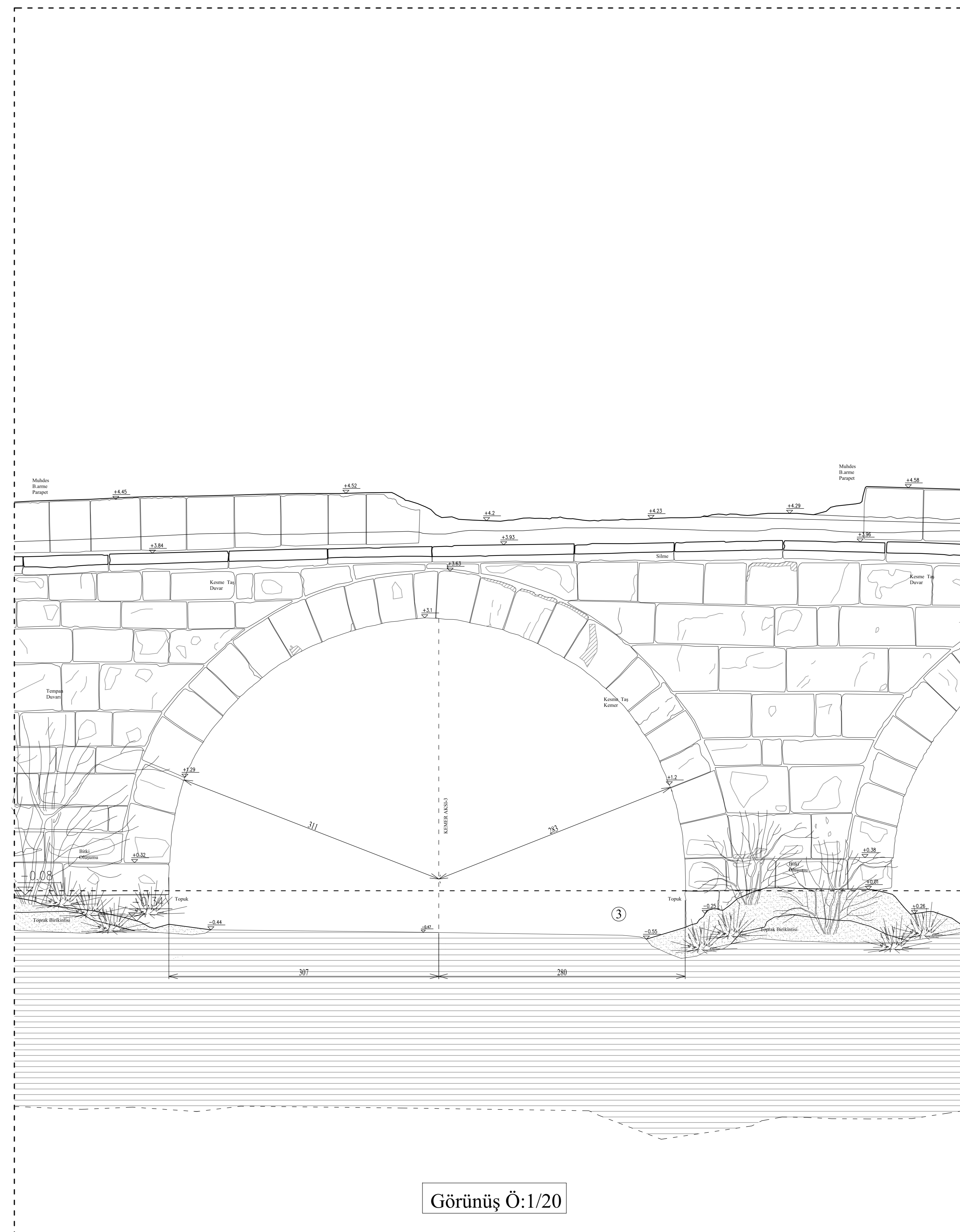
HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	SİSTEM DETAYI	
ÖLÇEK	1/20	
PAFTA NO	- 8 -	



Sistem Kesiti Ö:1/20



Görünüş Ö:1/20



T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

**BÜYÜKKARİŞTİRAN TARIHI
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ**

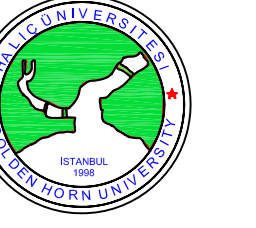
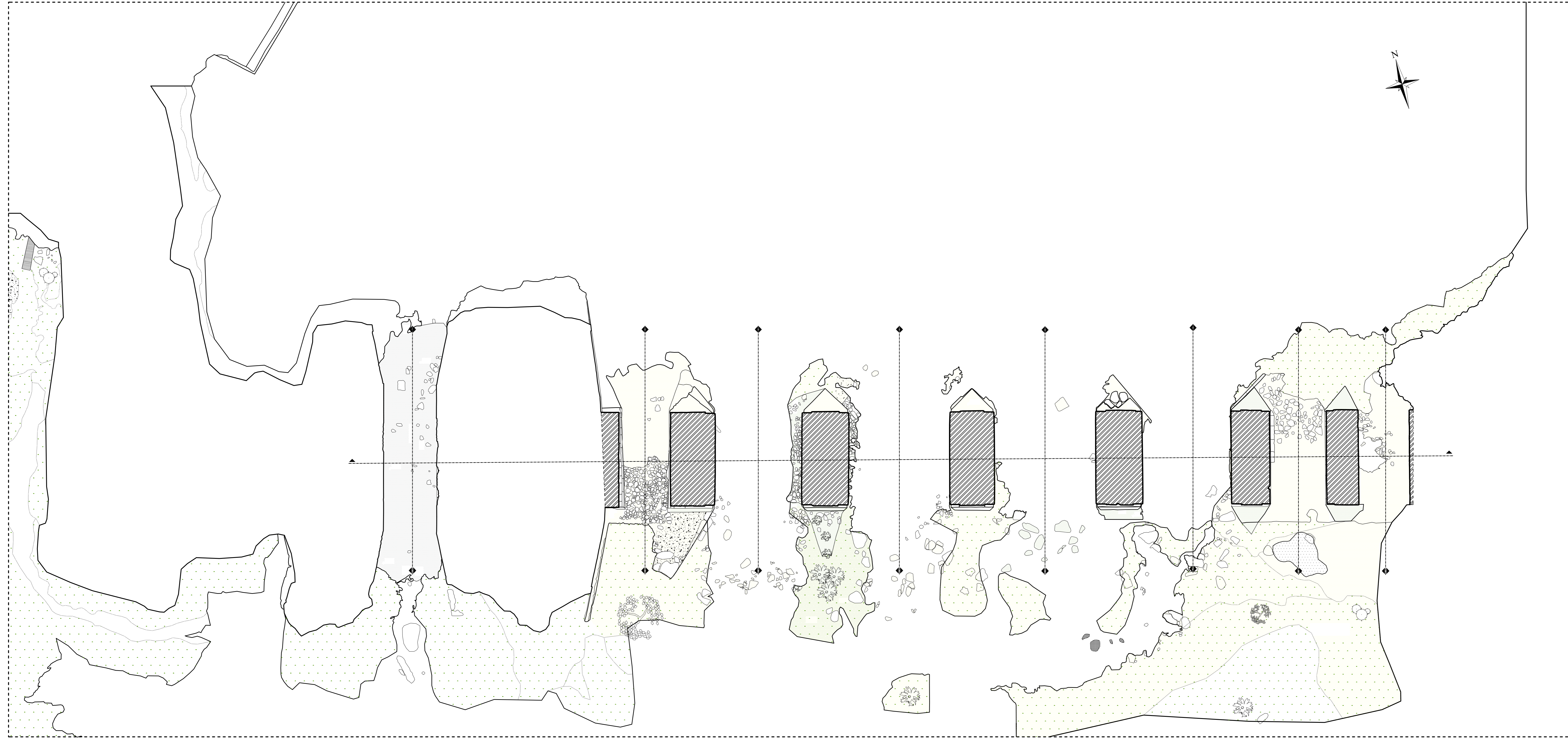
Kırklareli İli, Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Belediyesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Yeni Kiriş	Yeni Sütun
Yeni Çatı	Yeni Duvar
Yeni Zemin	Yeni Kapı
Yeni Pencere	Yeni Tavan
Yeni Çatı	Yeni Zemin
Yeni Çatı	Yeni Zemin

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	TABLİYE PLANI (HASAR ANALİZİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	-H_1-	



T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARIŞTIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştiran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Şah Konağı	Yeni Restorasyon
Yıkılmış	Yeni Eklenen
Çizim Hataları	Paşa Köşkü
Mezar (Konağı)	Mezar (Konağı)
Çukurluk	Çukurluk
Yeni Restorasyon	Çukurluk

RÖLÖVE RESTİTÜSYON RESTORASYON

PAFTA ADI AYAK PLANI (HASAR ANALİZİ)

ÖLÇEK 1/50

PAFTA NO -11_2-



T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTİRAN TARIHI
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

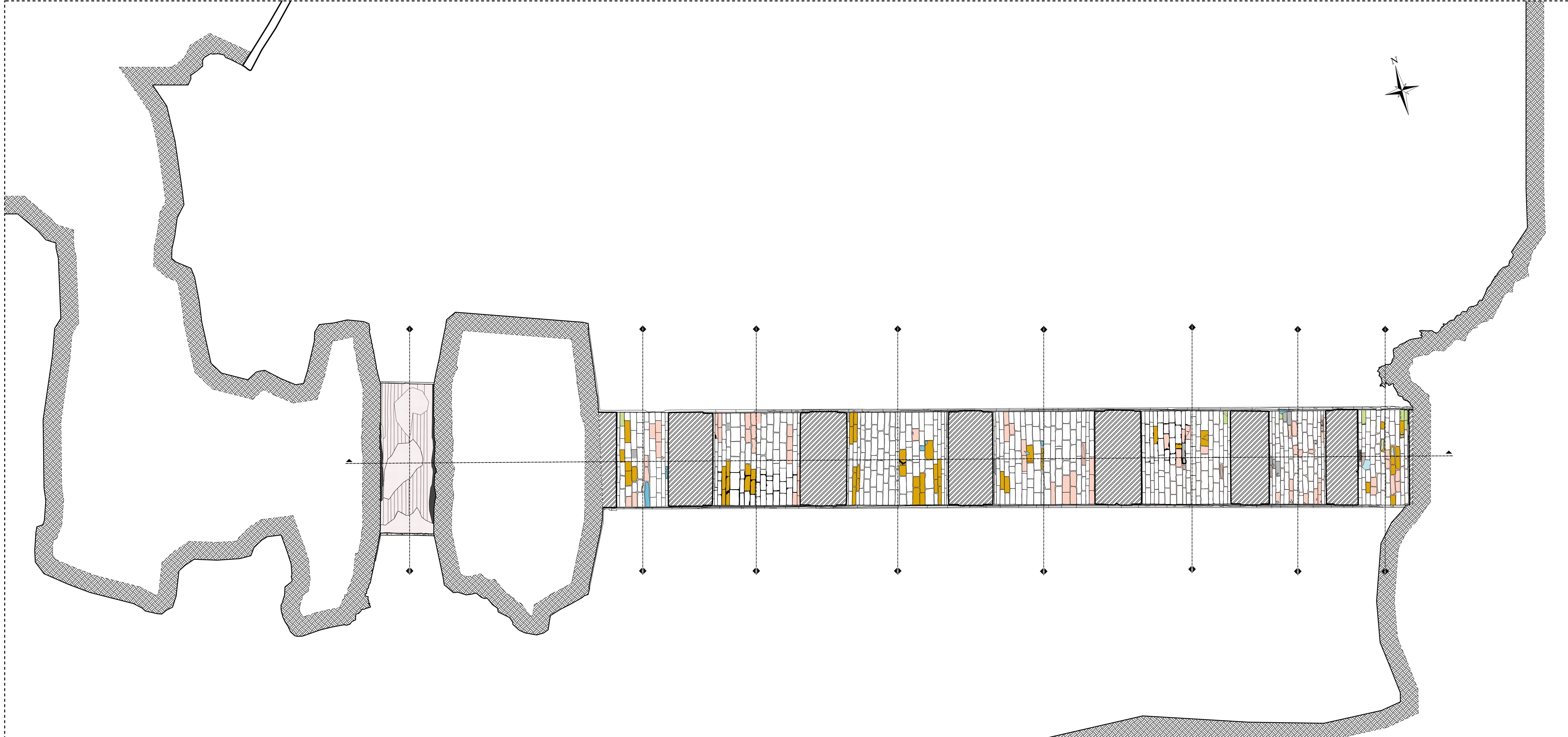
Şişli Kaldırımları	Yeni Restorasyon
Yıkılanlar	Yeni Yıkılanlar
Çizim Hataları	Yeni Çizim Hataları
Yeni Çizim Hataları	Yeni Çizim Hataları
Çizim Hataları	Yeni Çizim Hataları
Yeni Çizim Hataları	Yeni Çizim Hataları
Yeni Çizim Hataları	Yeni Çizim Hataları
Yeni Çizim Hataları	Yeni Çizim Hataları
Yeni Çizim Hataları	Yeni Çizim Hataları
Yeni Çizim Hataları	Yeni Çizim Hataları

RÖLÖVE RESTİTÜSYON RESTORASYON

PAFTA ADI TAVAN PLANI (HASAR ANALİZİ)

ÖLÇEK 1/50

PAFTA NO -P_3-





T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARIŞTIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

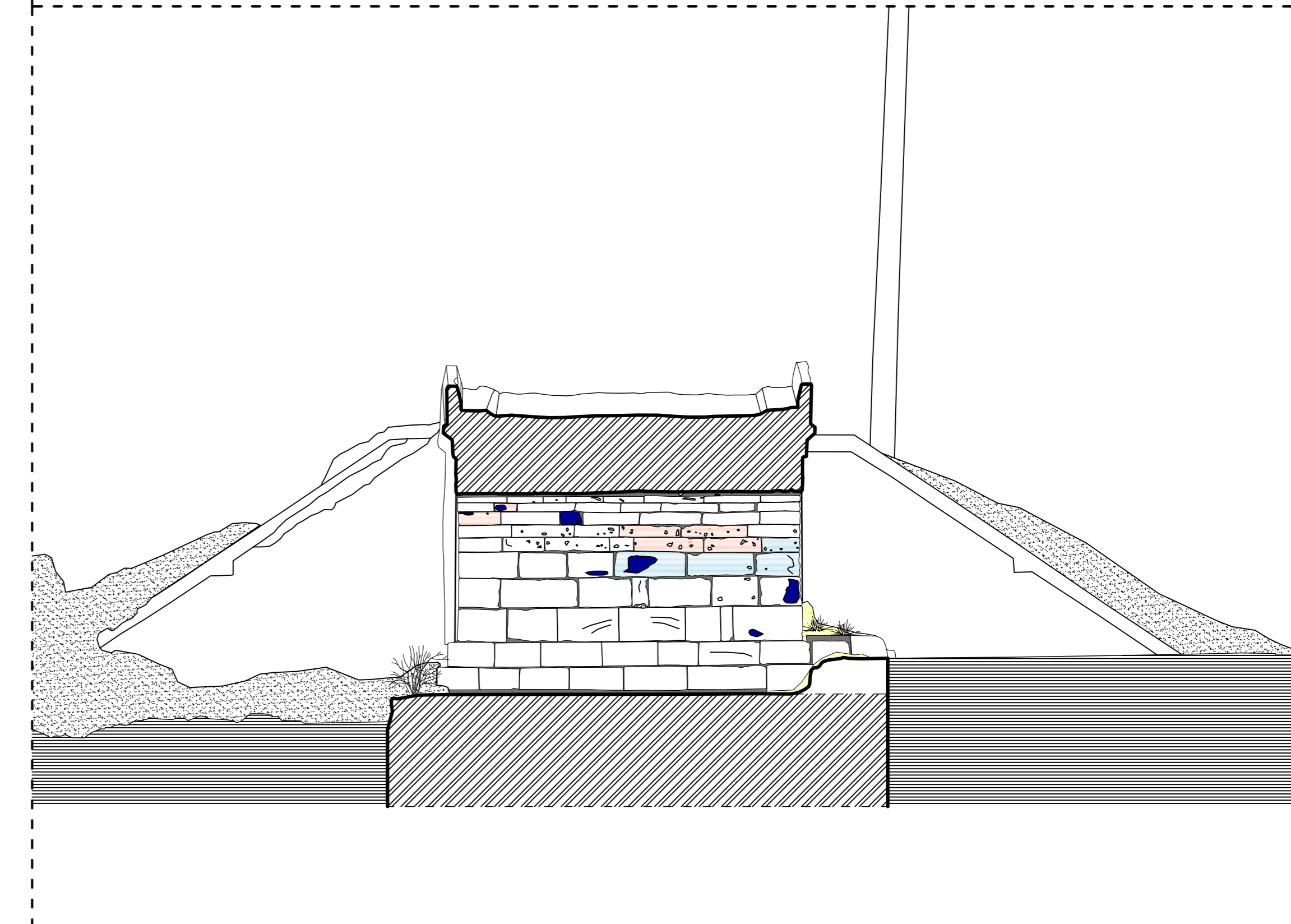
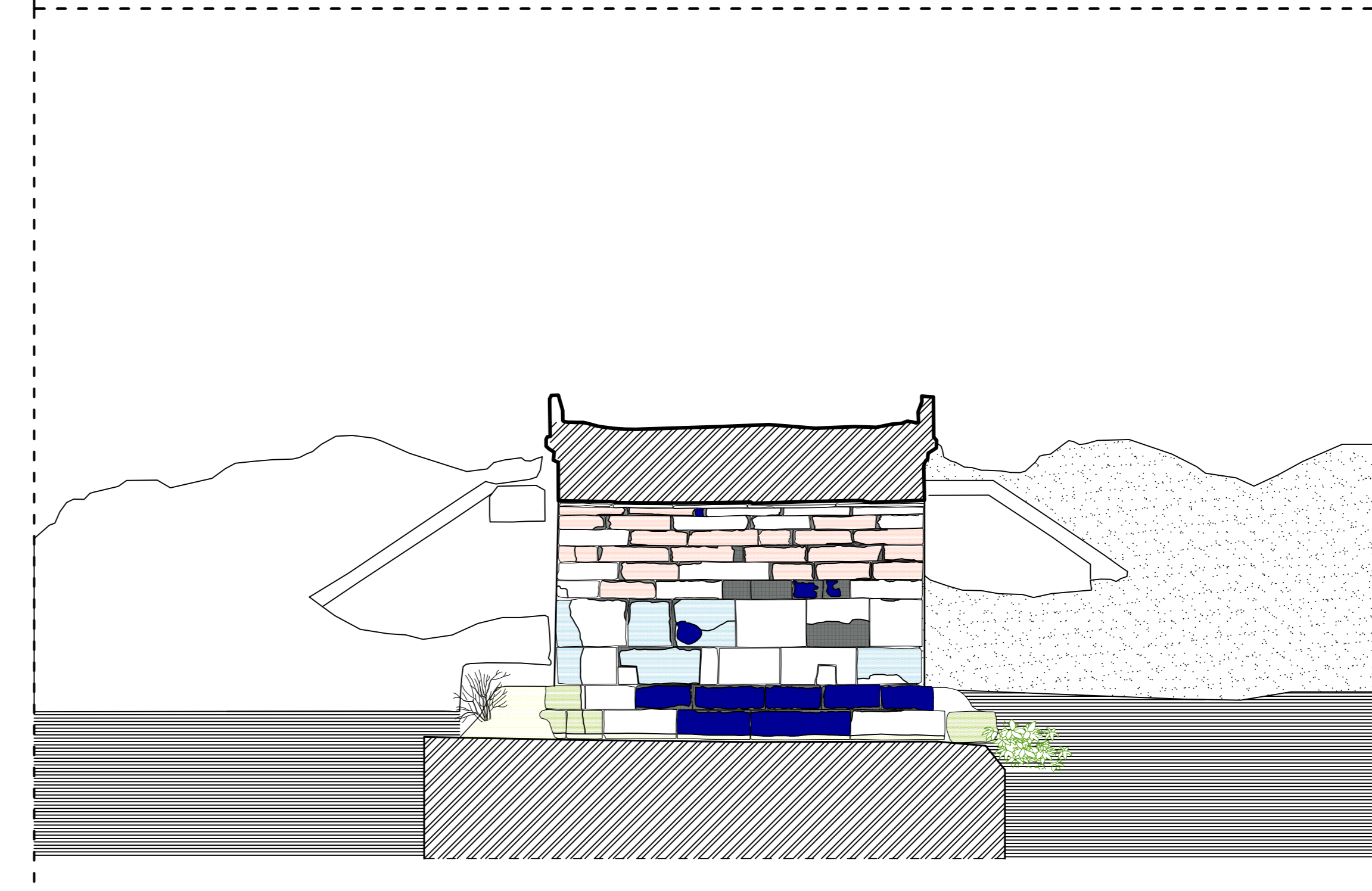
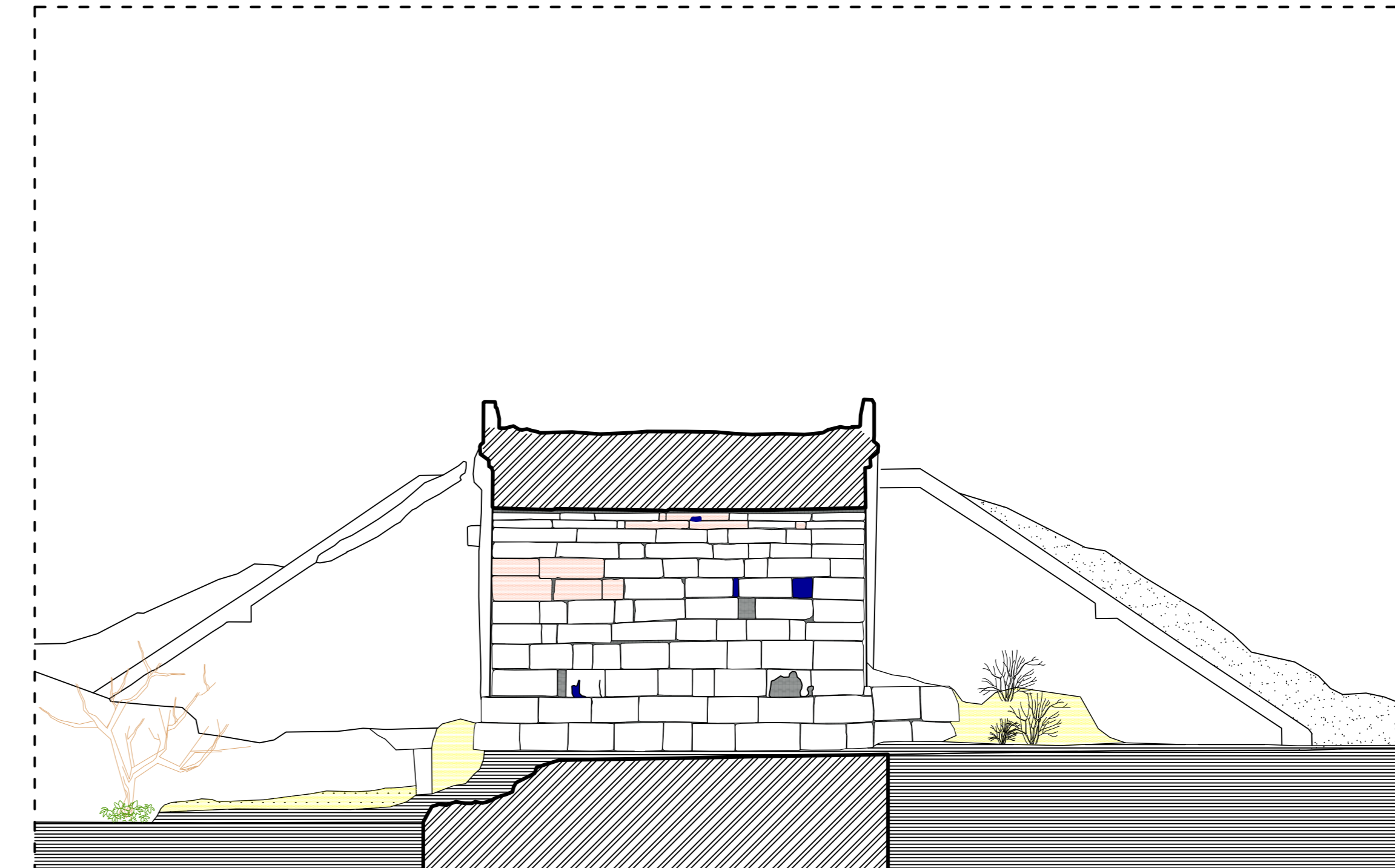
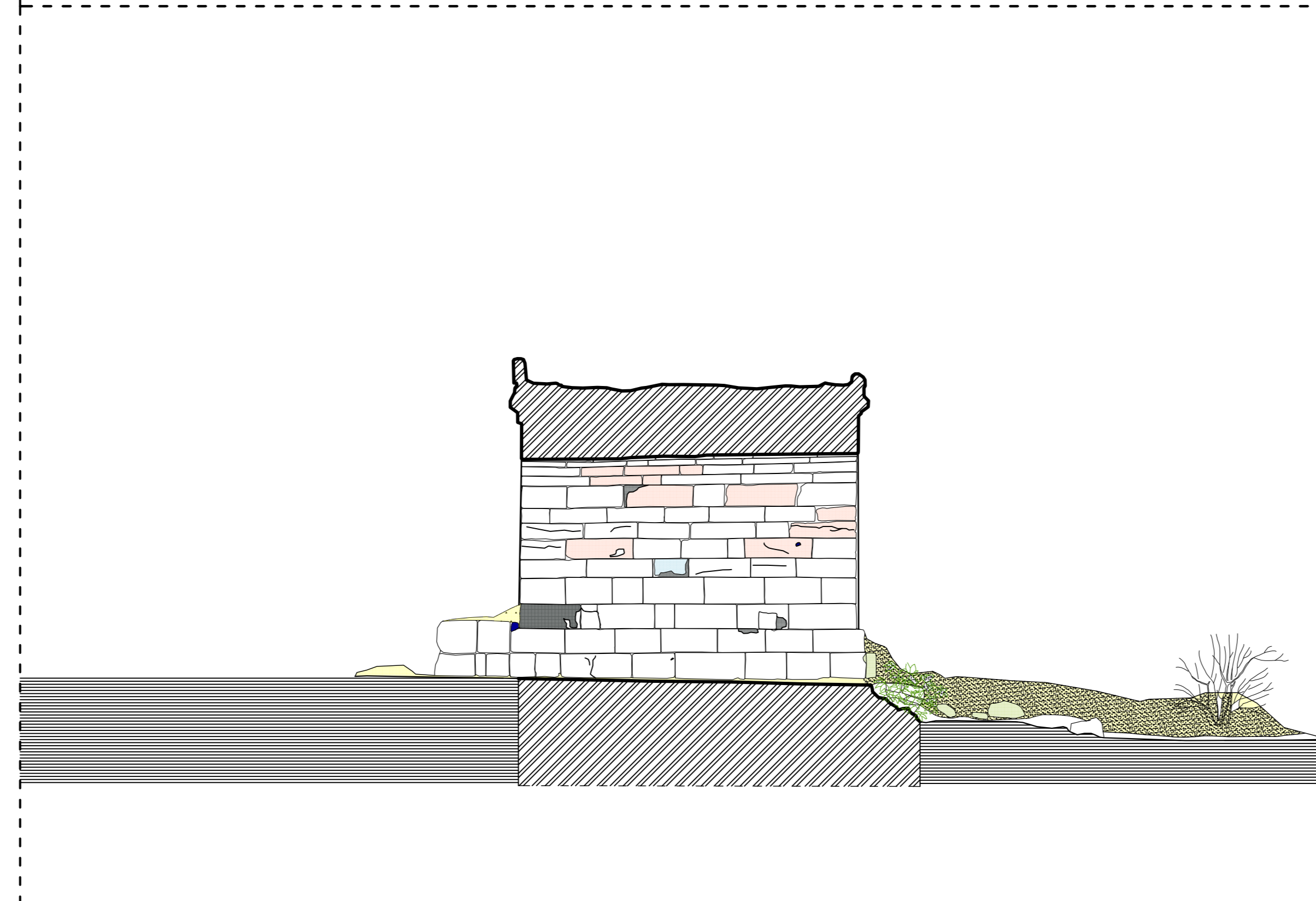
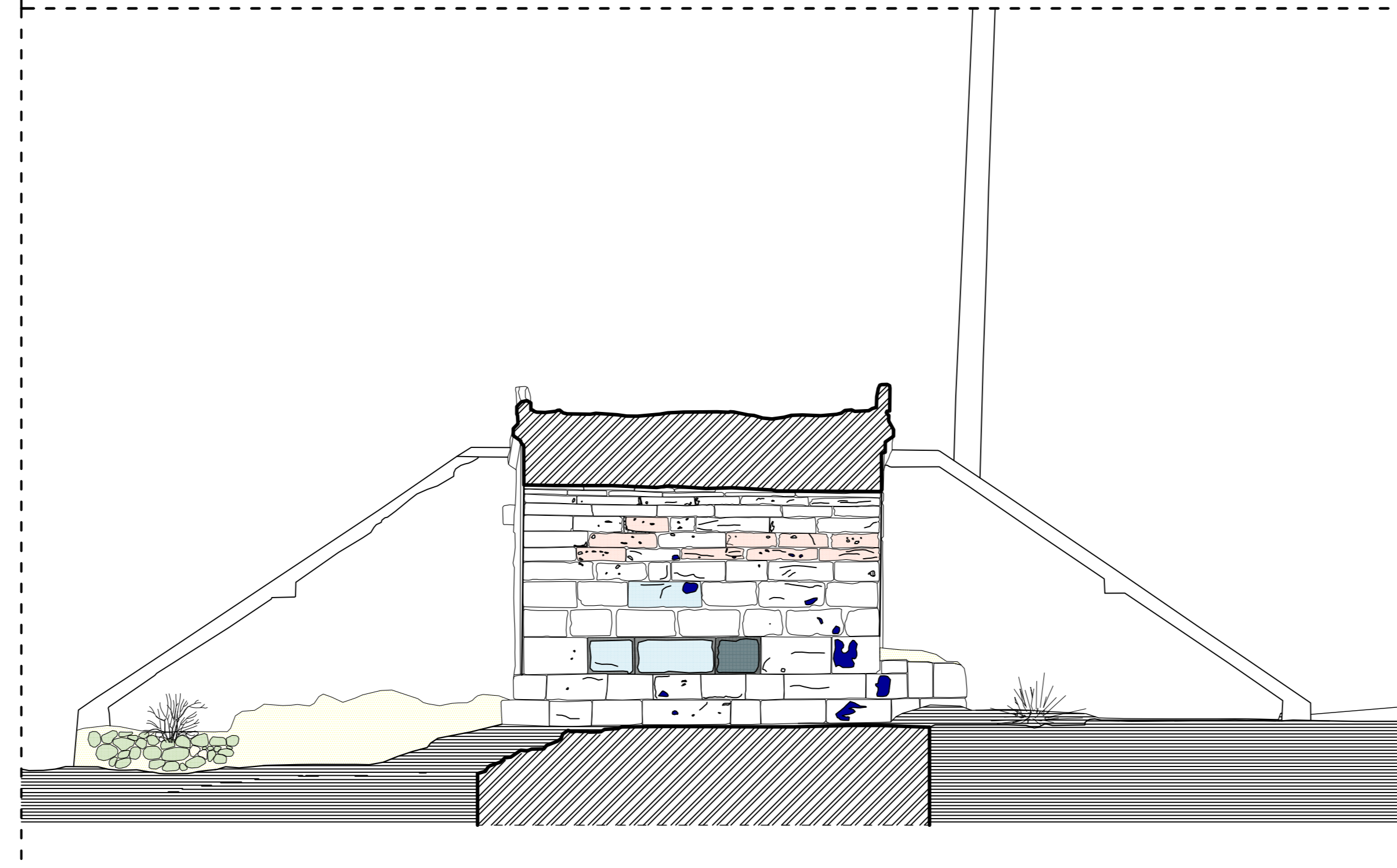
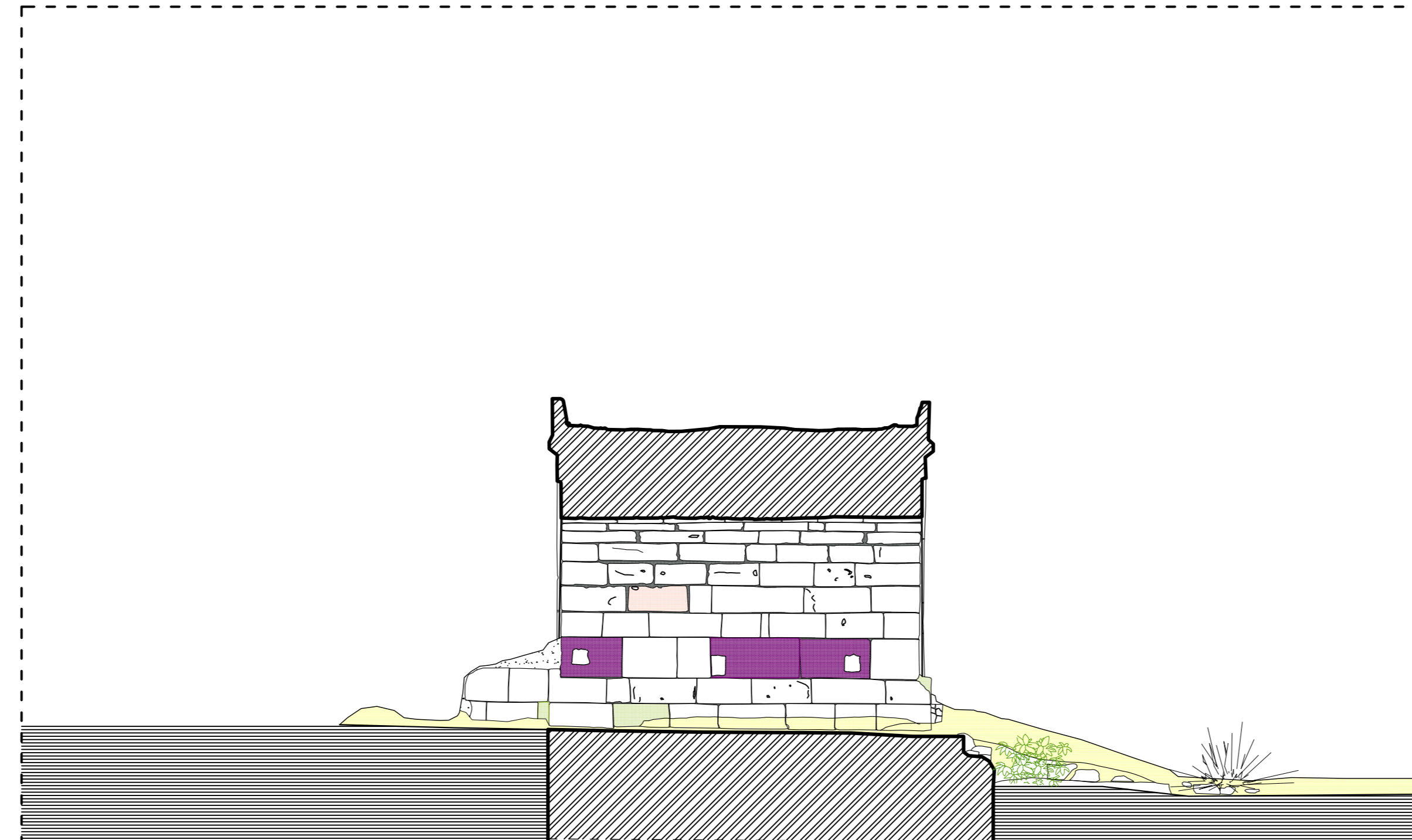
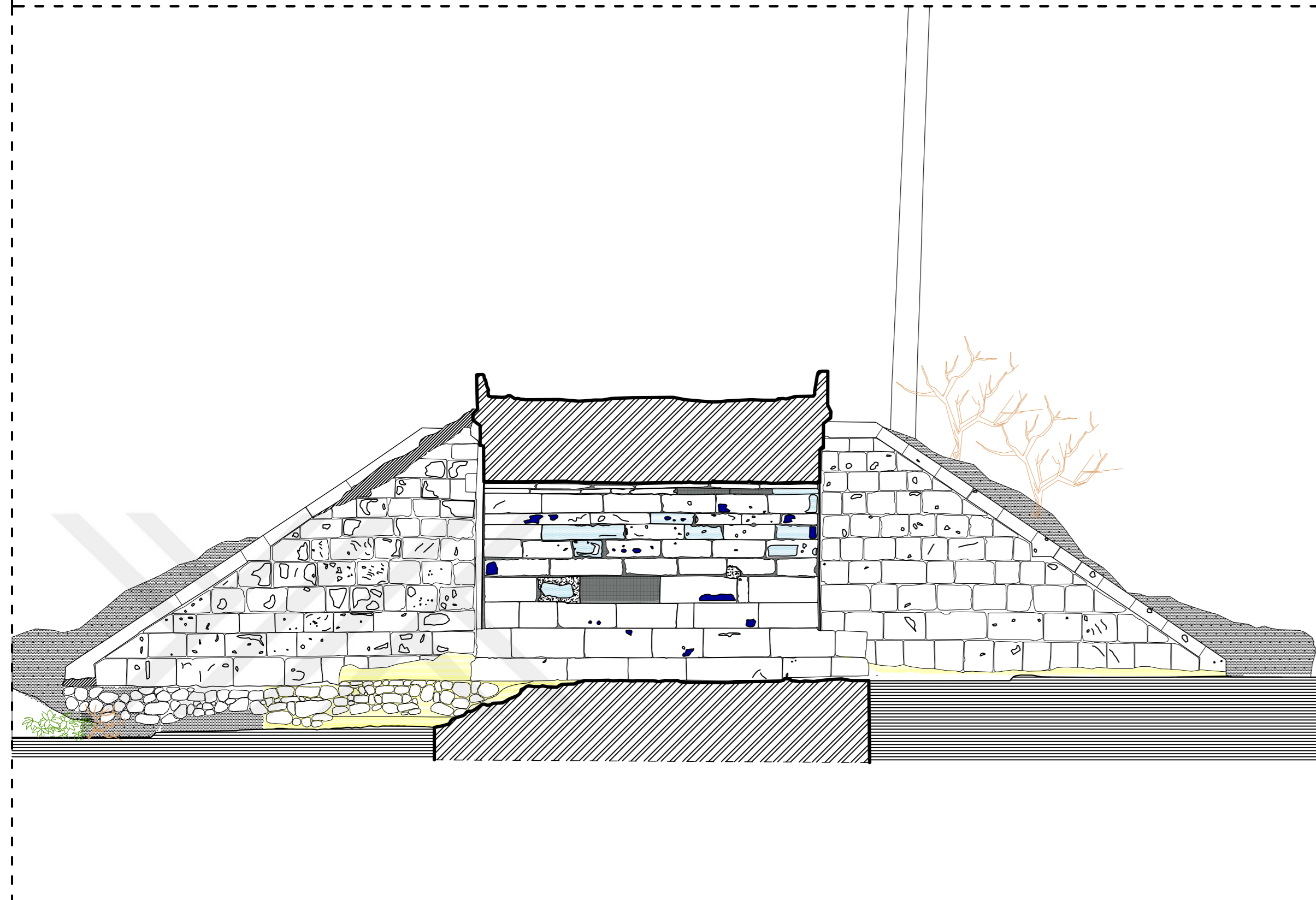
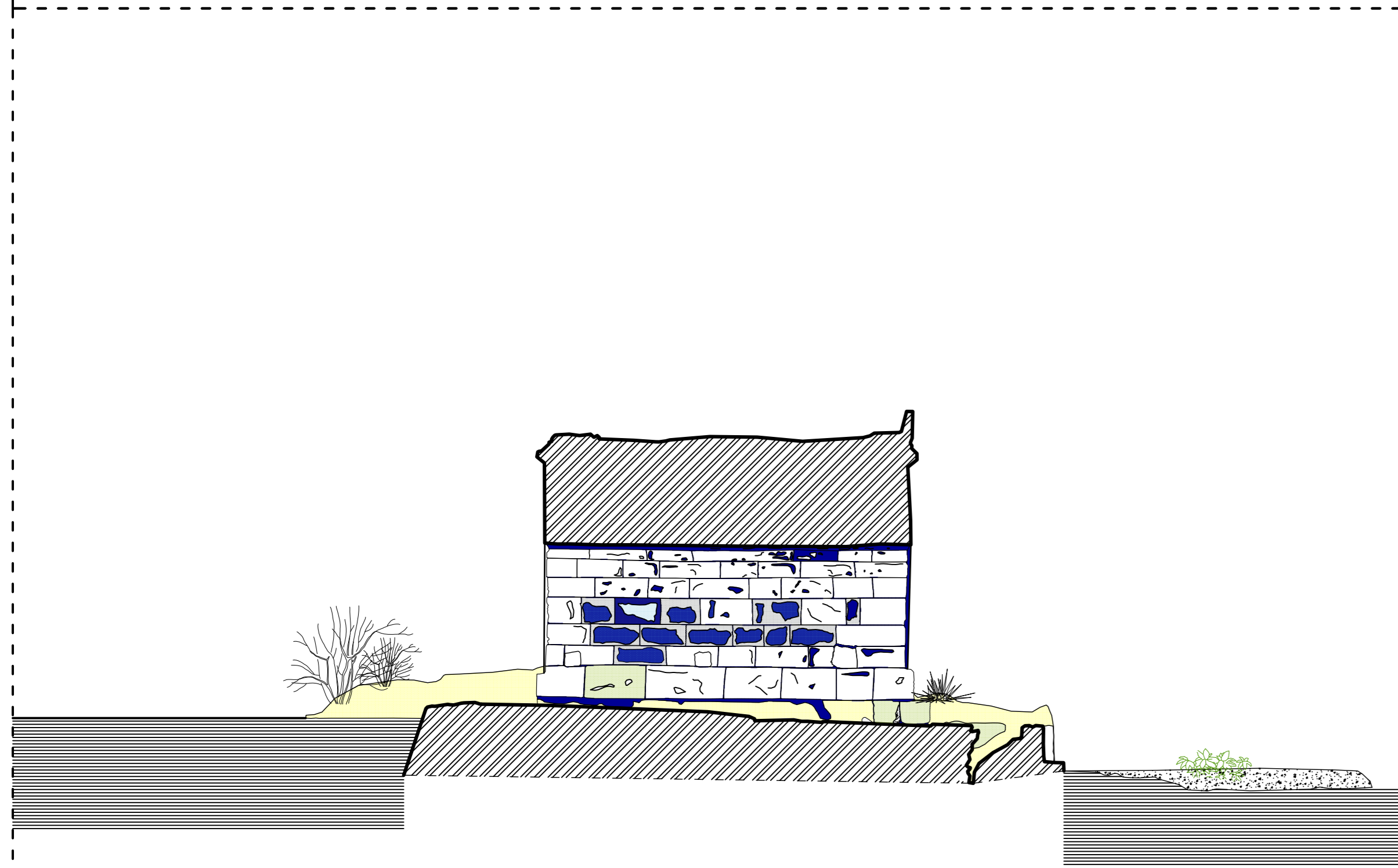
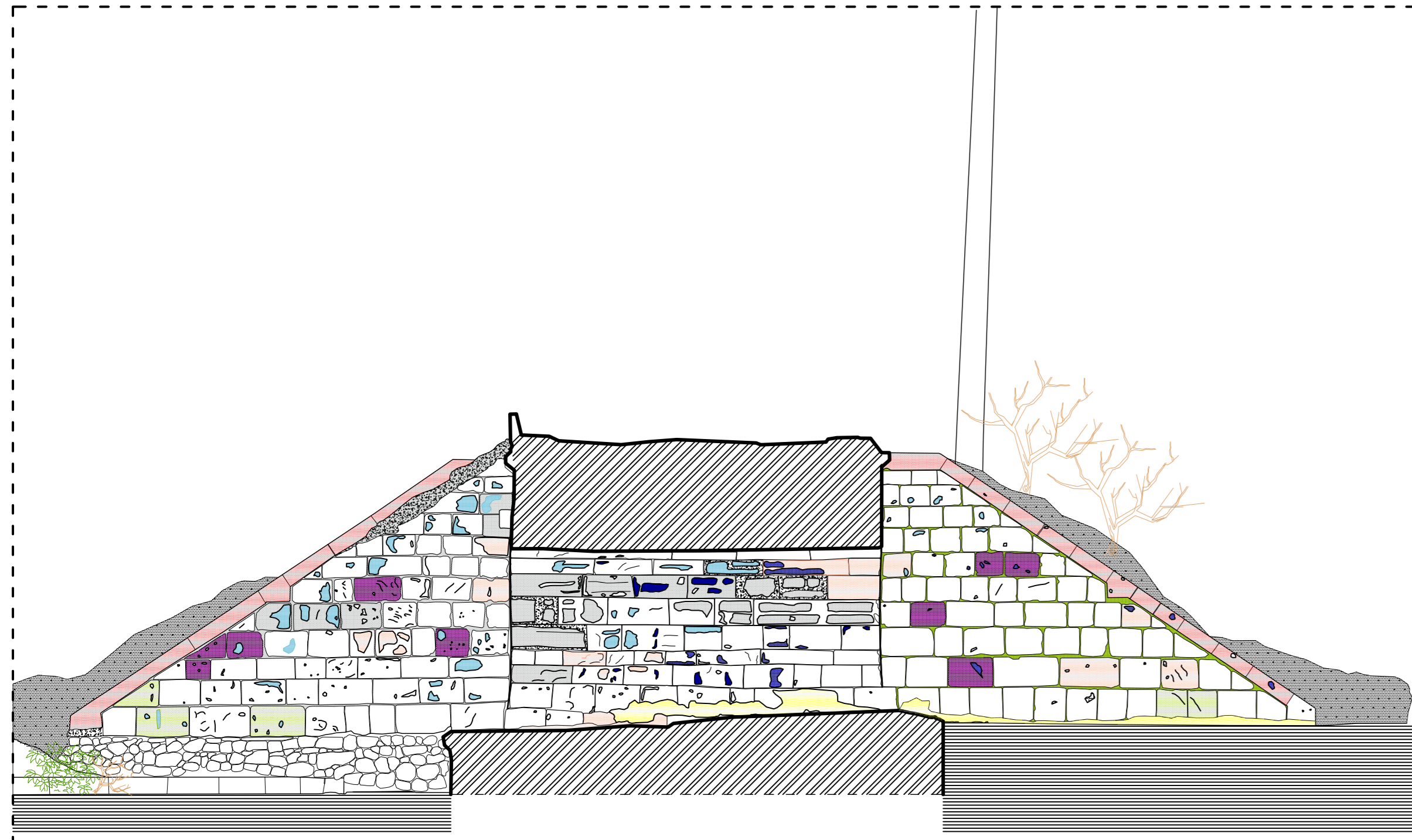
Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

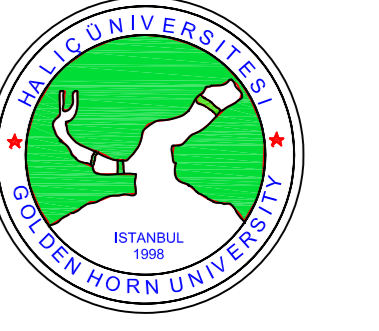
HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Siyah Kibuk Oluşumu	Derz Bozulması
Oyuklanma	Biriki Oluşumu
Cimento Müdahalesi	Parça Kopması
Mantar Oluşumu	Makale Elemanı /Malzeme
Cicekleme	Kara Yusu
Toprak Birikimi	Çatlak

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	KESİTLER (A-B-C-D-E-F-G-H-I KESİTLERİ) (HASAR ANALİZİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- H_4 -	





T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARIŞTIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

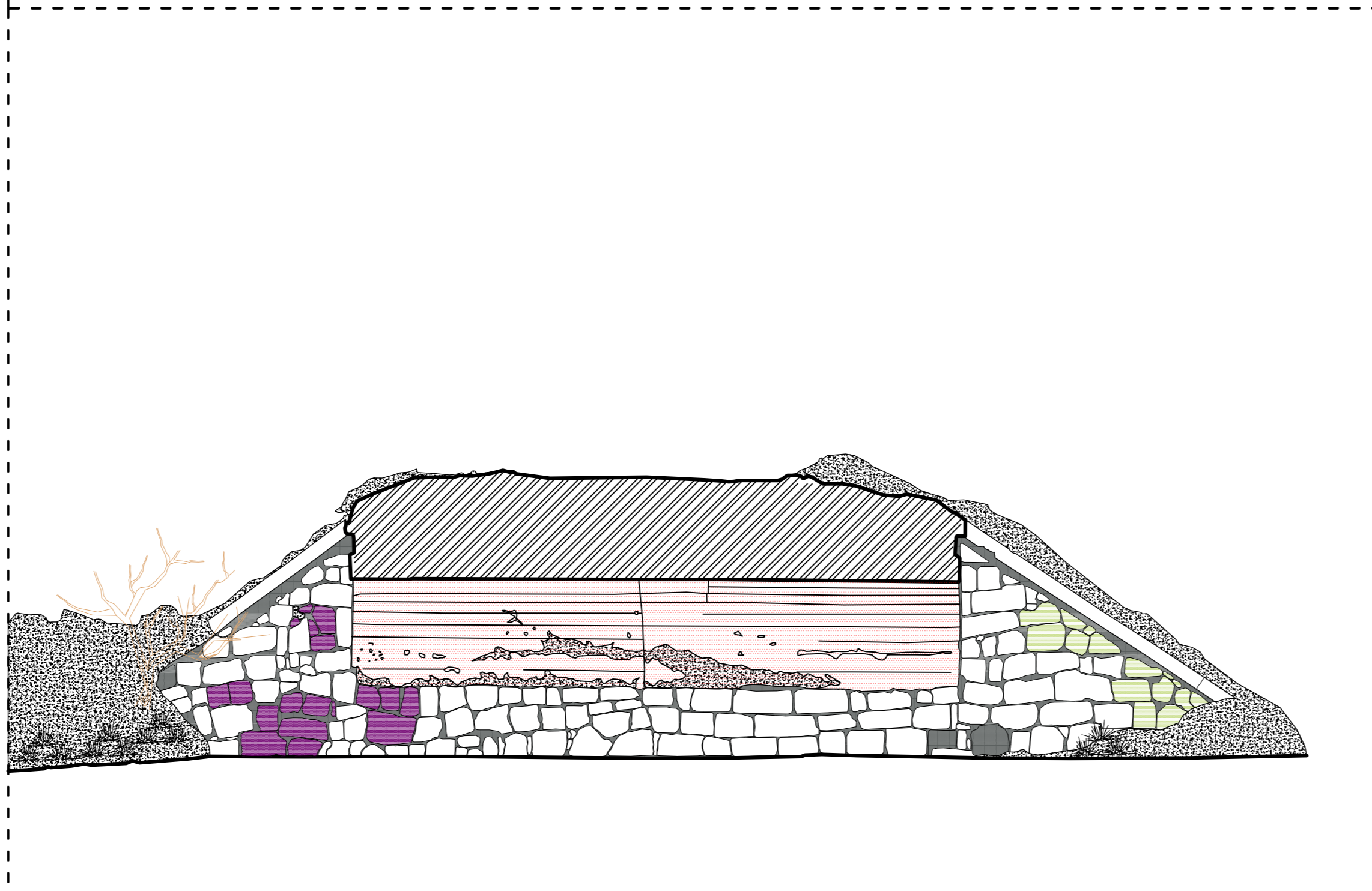
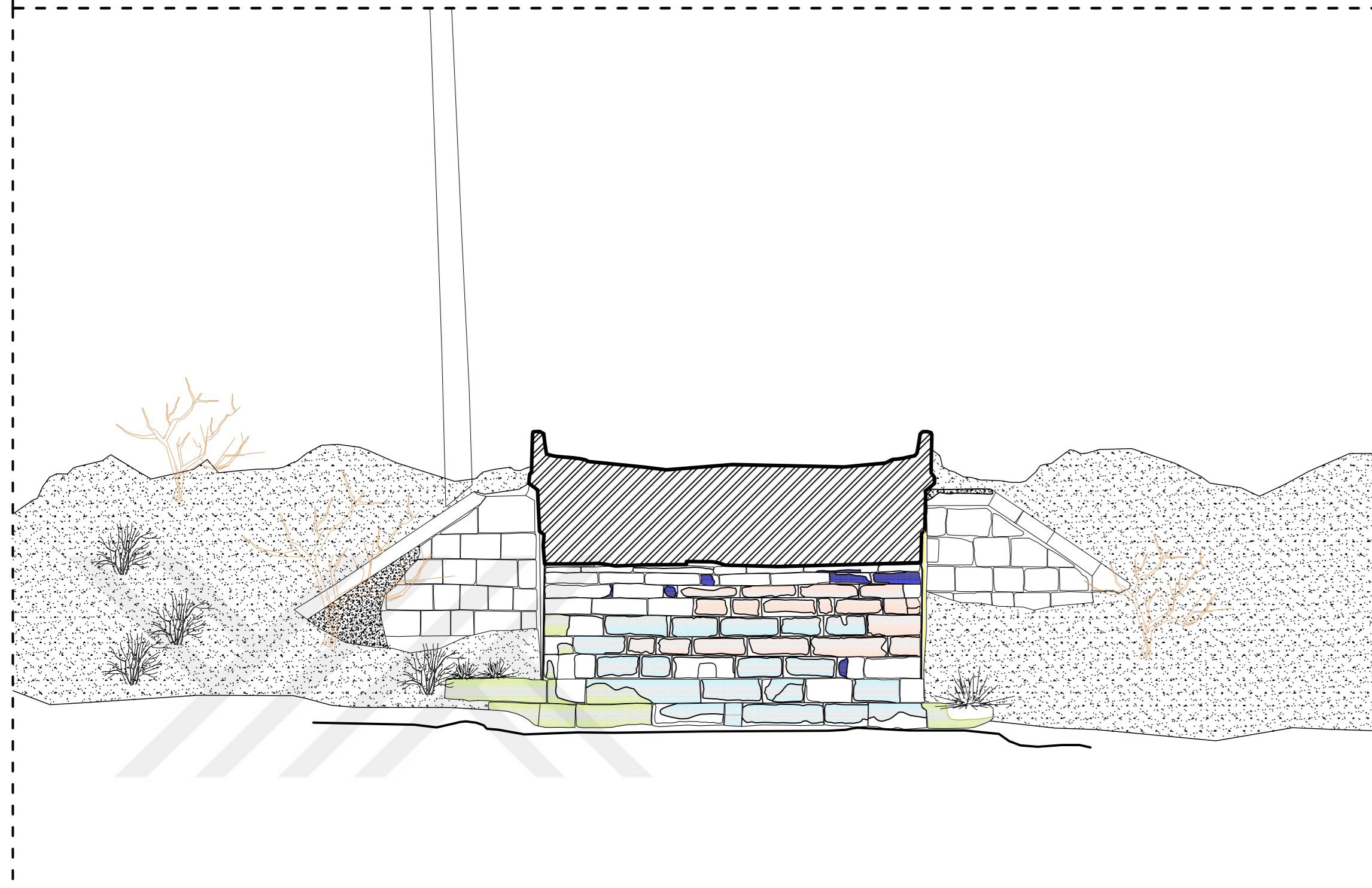
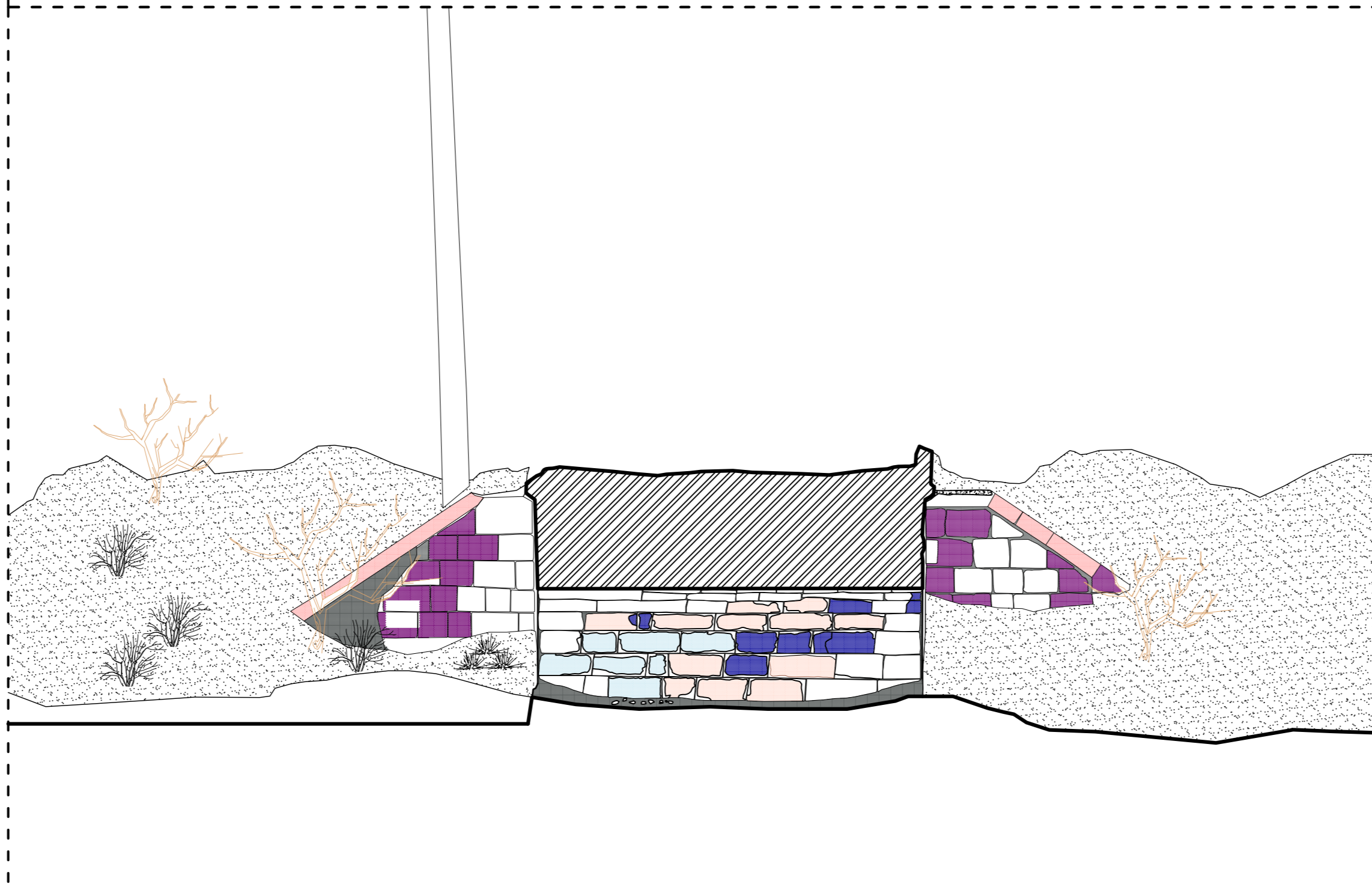
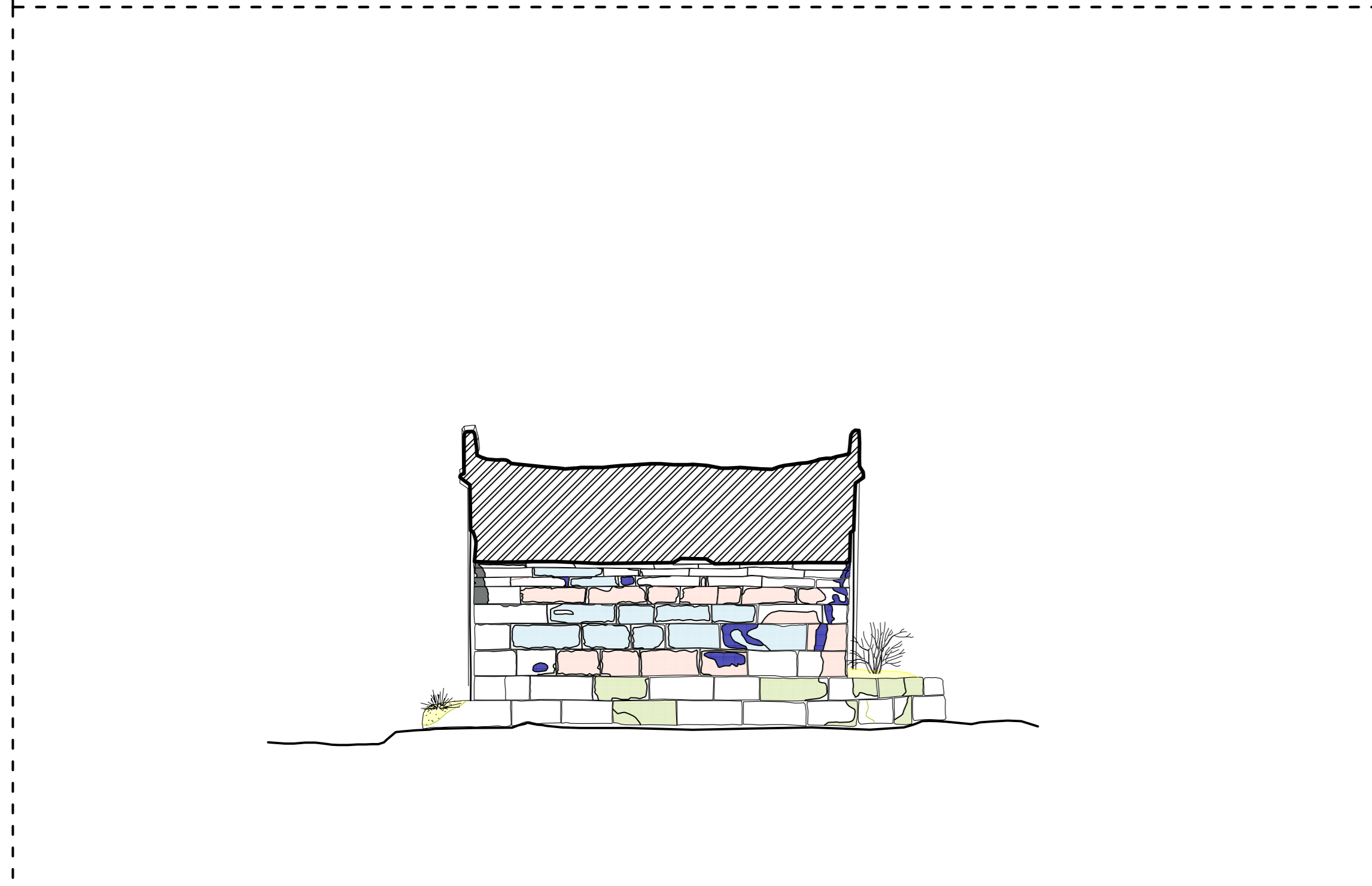
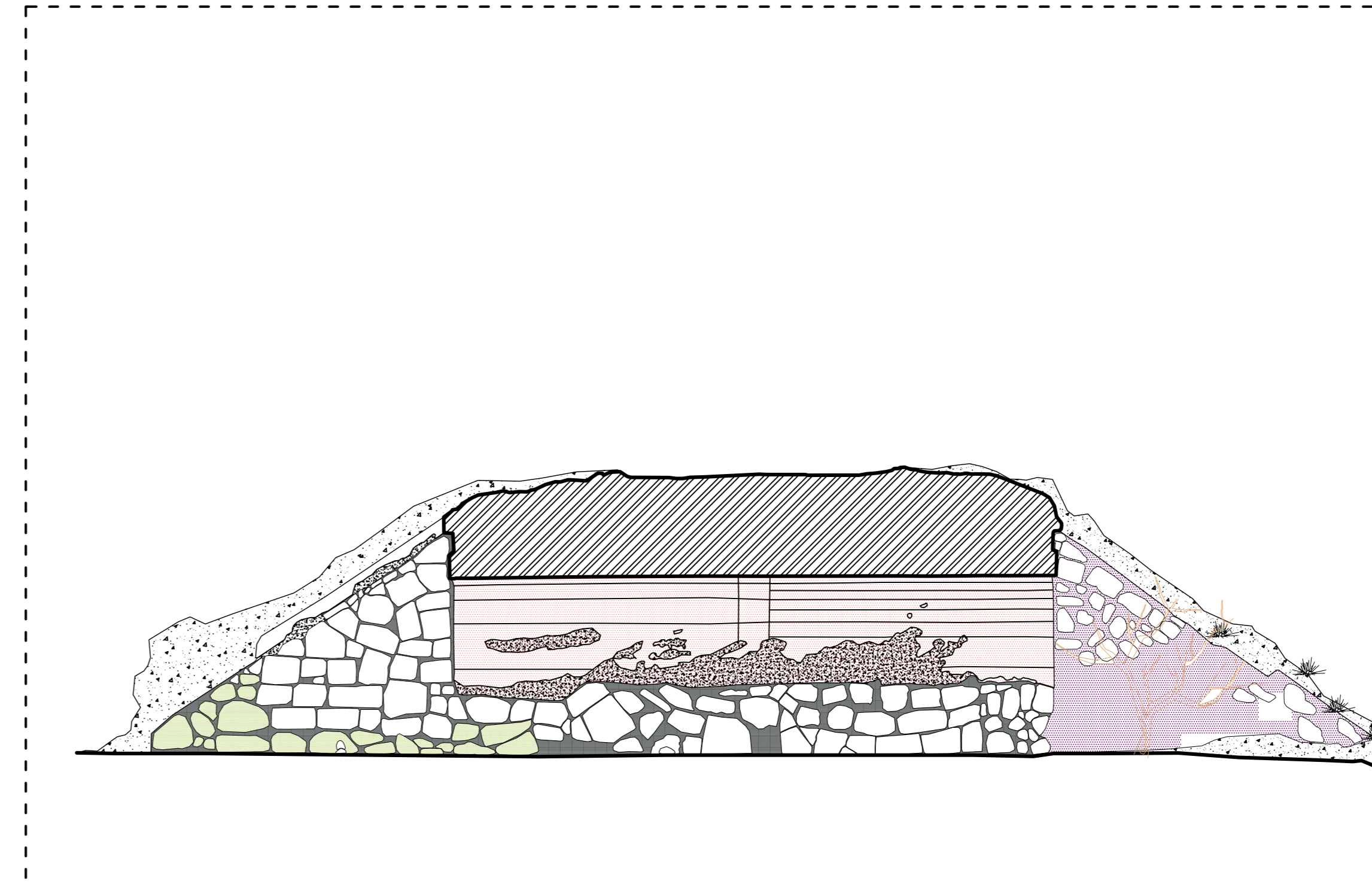
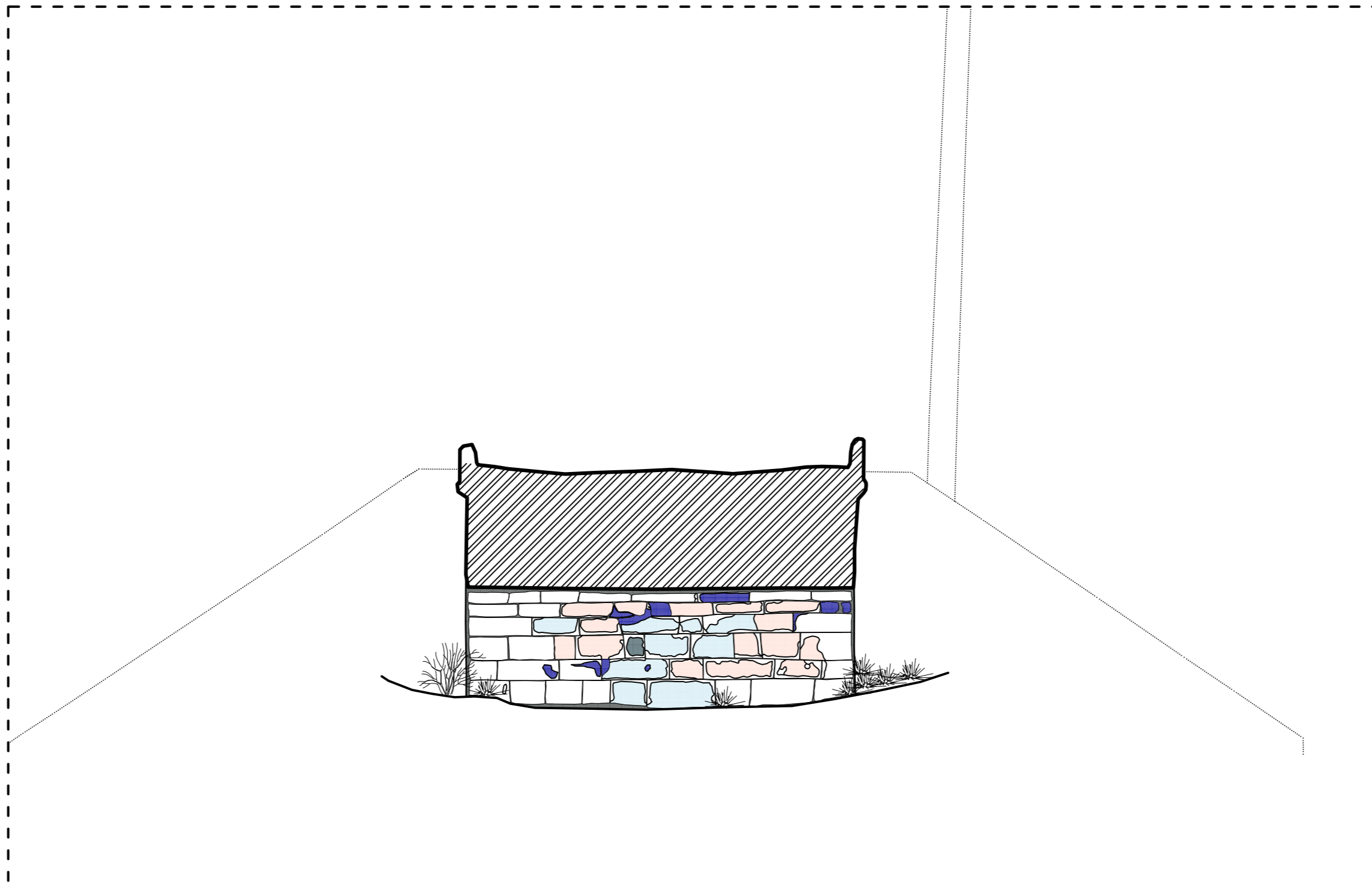
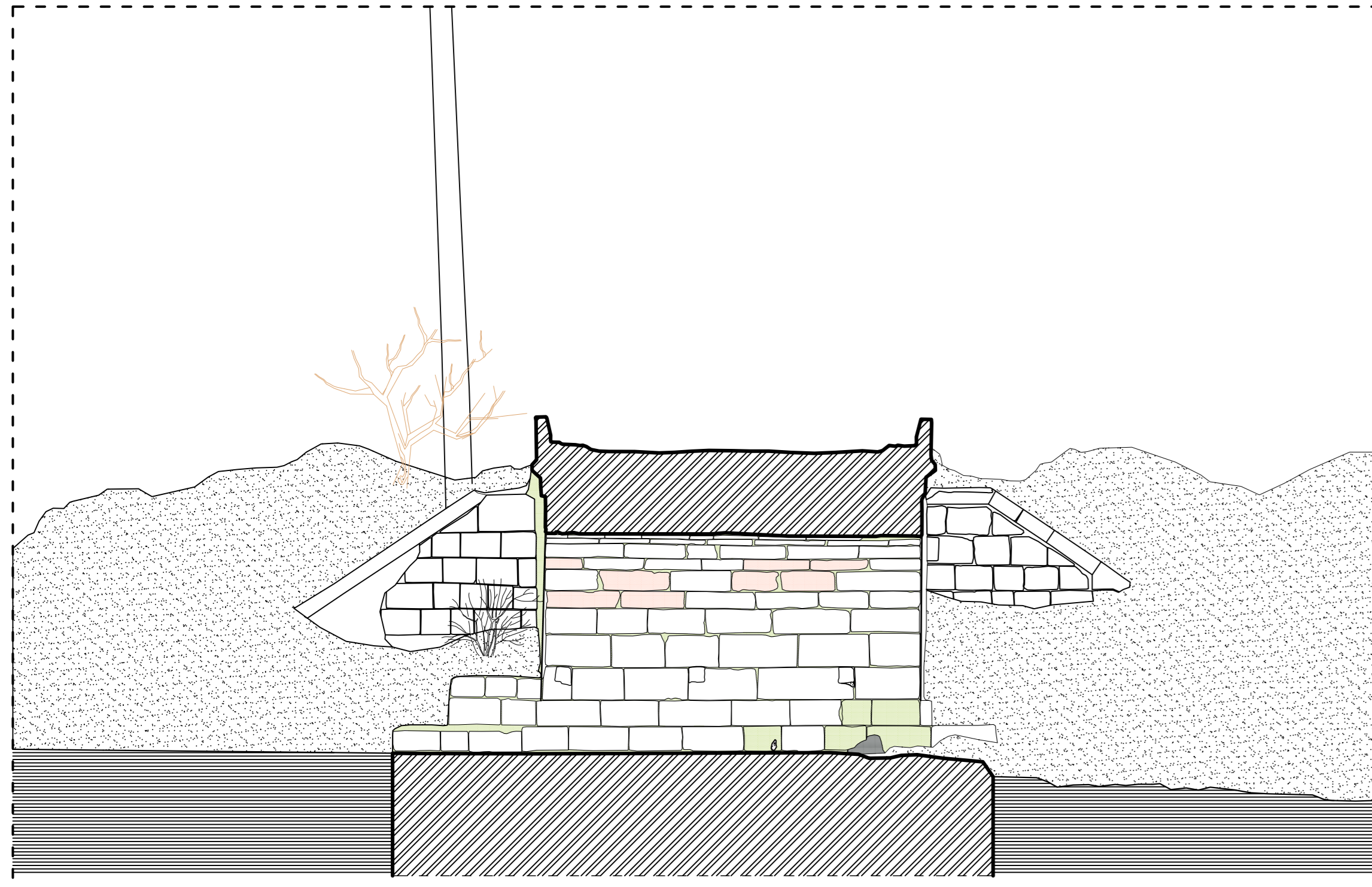
Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Siyah Kabuk Oluşumu	Derz Boşalması
Oyuklanma	Biki Oluşumu
Cimento Müdahalesi	Parça Kopması
Manzar Oluşumu	Muhdes Eleman Malzeme
Çiçeklenme	Kara Yosun
Toprak Birikimi	Çatlak

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	KESİTLER (I-J-K-L-M-N-O-Ö KESİTLERİ) (HASAR ANALİZİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- H_5 -	





T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARŞIRAN TARIHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

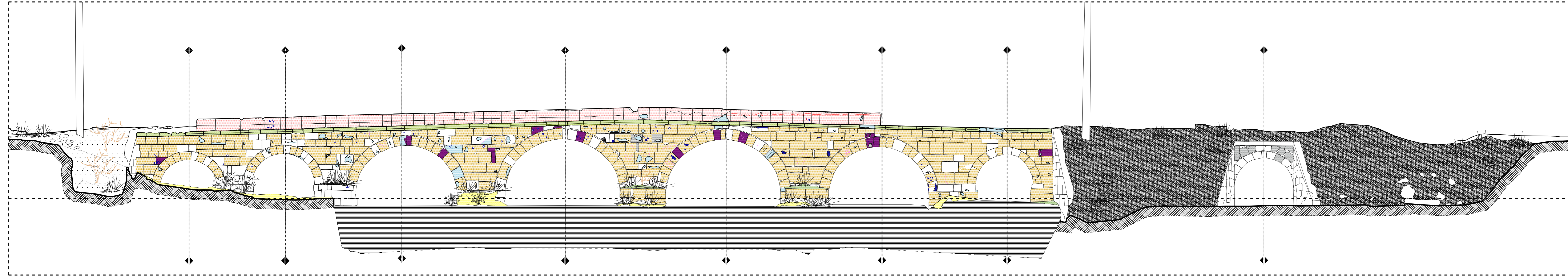
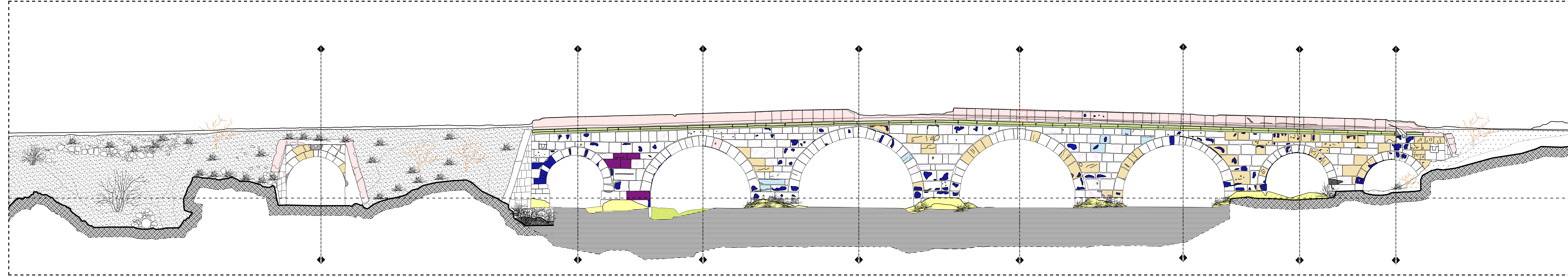
Kırklareli İli - Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarşiran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Sarı Kibrik Olmaz	Düz Bölgenin
Yıkılmış	Yeni Olmaz
Çinme Müdahale	Para Kırması
Mazur Olmaz	Mahlin Eleman Mahline
Çuklak	Kara Yama
Yeni Birlik	Çelik

ROLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	CEPHELER (MANSAP/GÜNEY ve MEMBÂ/KUZEY) (HASAR ANALİZİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	-H_6-	





T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARŞIRAN TARIHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırkkareli İl., Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarşıran Belediyesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Kullanılan Çizgi	Ardık
Kullanılan Renk	Tıpkı (Yeni)
Kullanılan Renk	Çizgi (Yeni)
Kullanılan Renk	Çizgi (Yeni)
Kullanılan Renk	Çizgi (Yeni)

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	TABLİYE PLANI (MALZEME ANALİZİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- M_1 -	



T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTİRAN TARIHI
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

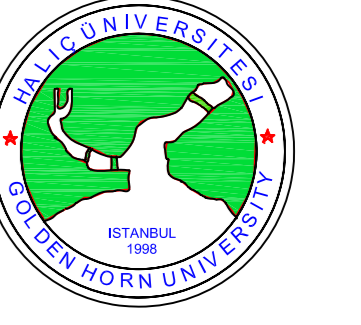
Yeni Katman	Yeni Katman
Yeni Katman	Yeni Katman
Yeni Katman	Yeni Katman
Yeni Katman	Yeni Katman
Yeni Katman	Yeni Katman
Yeni Katman	Yeni Katman
Yeni Katman	Yeni Katman
Yeni Katman	Yeni Katman
Yeni Katman	Yeni Katman
Yeni Katman	Yeni Katman

RÖLÖVE RESTİTÜSYON RESTORASYON

PAFTA ADI TAVAN PLANI (MALZEME ANALİZİ)

ÖLÇEK 1/50

PAFTA NO -M_3-



T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTIRAN TARIHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

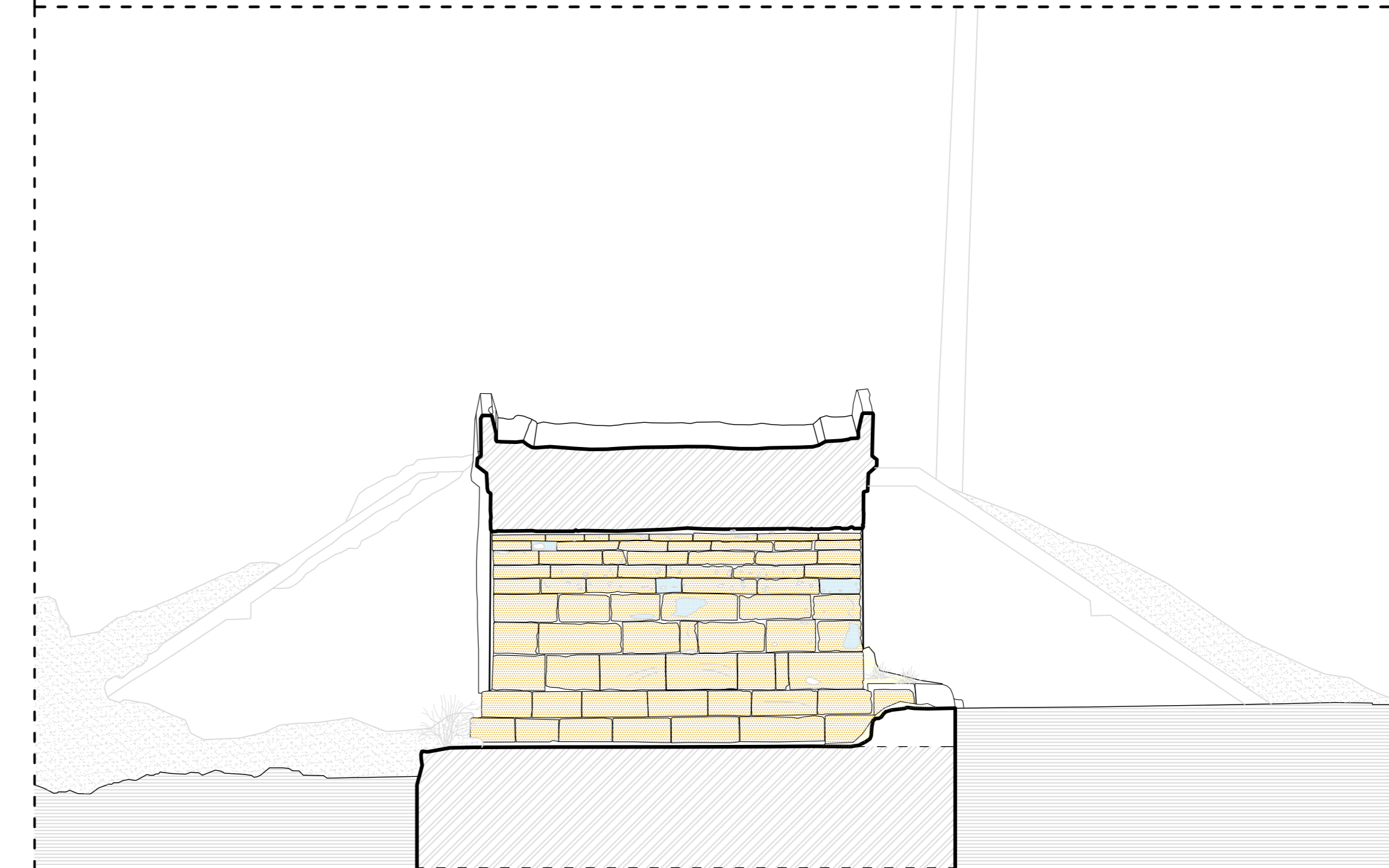
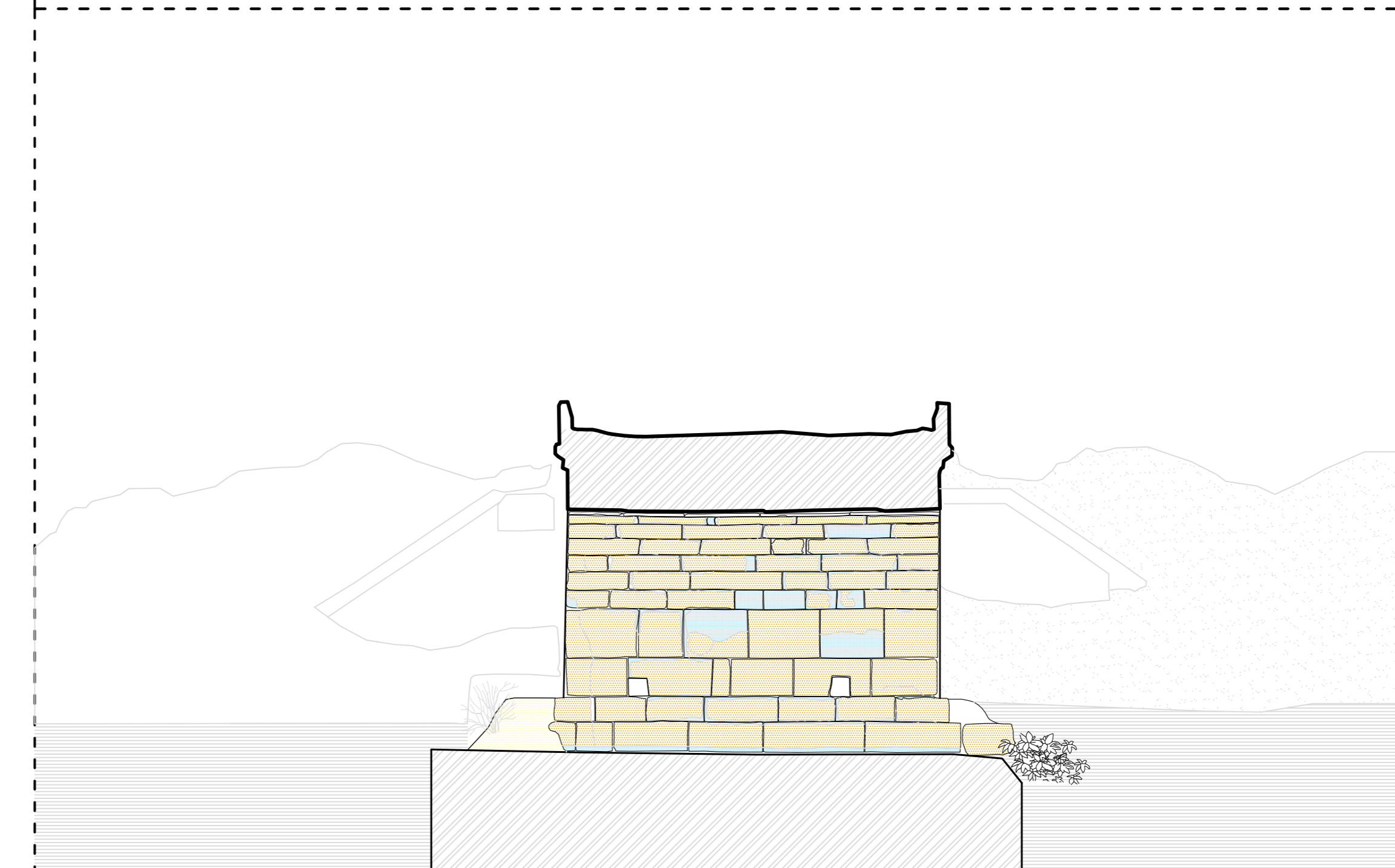
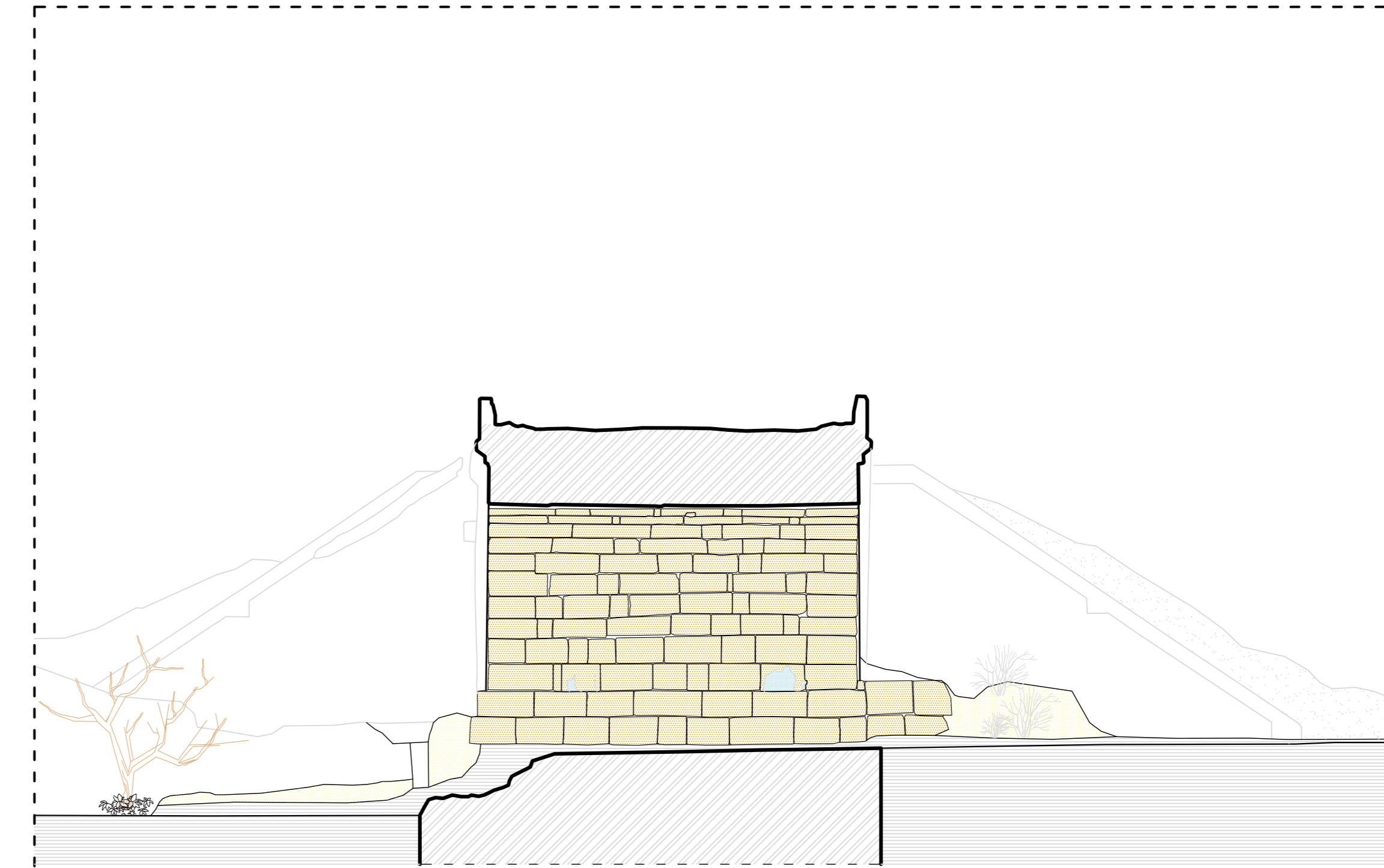
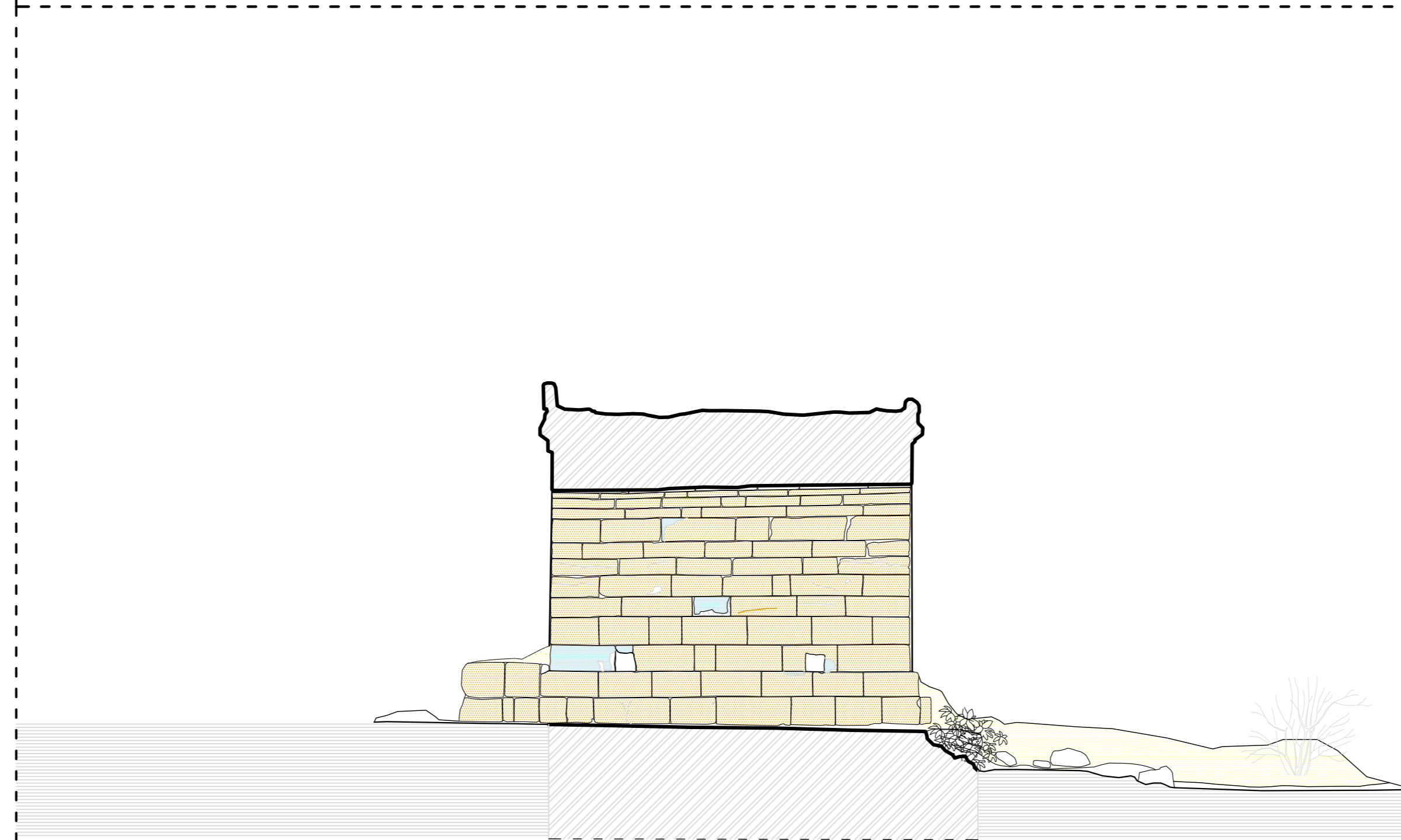
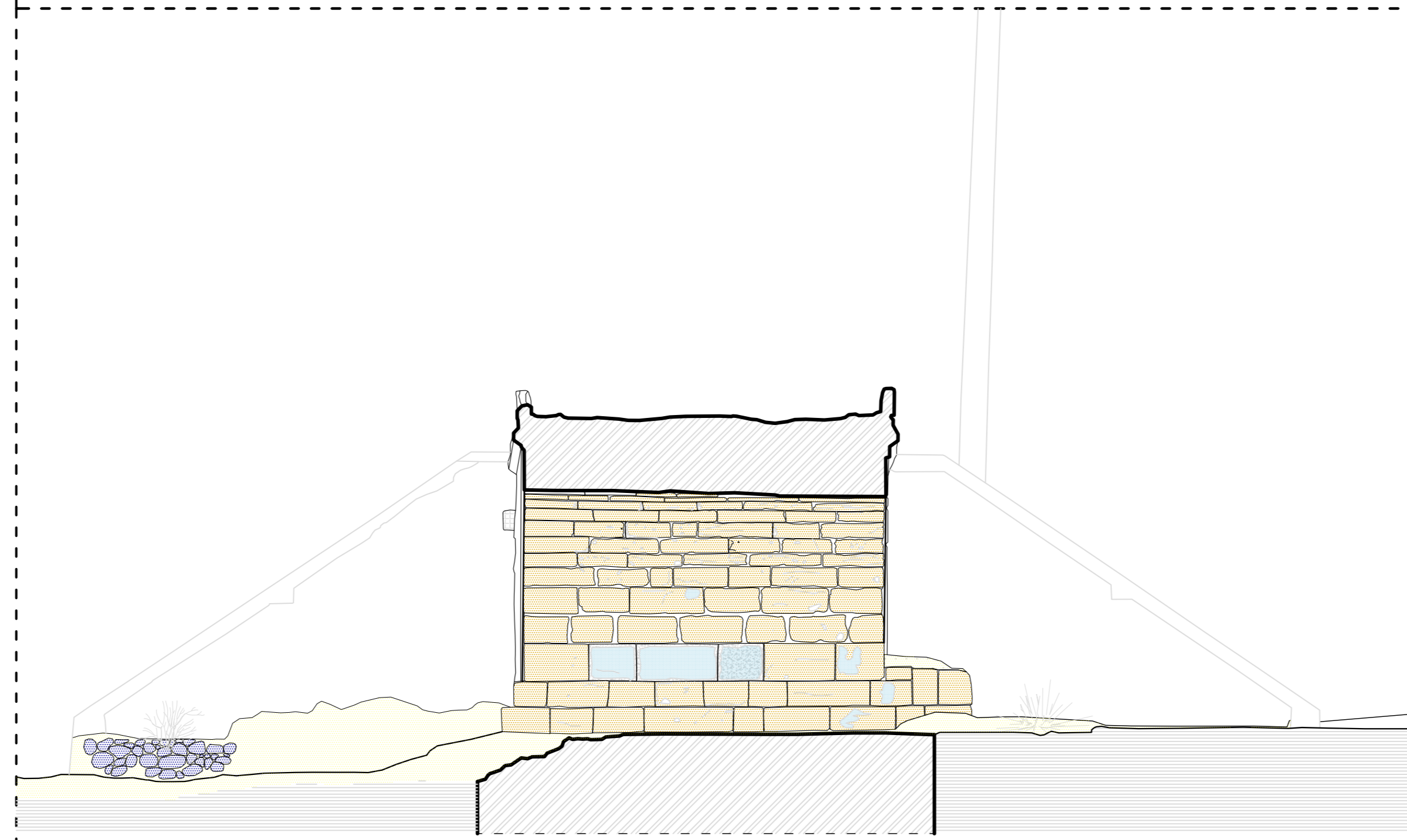
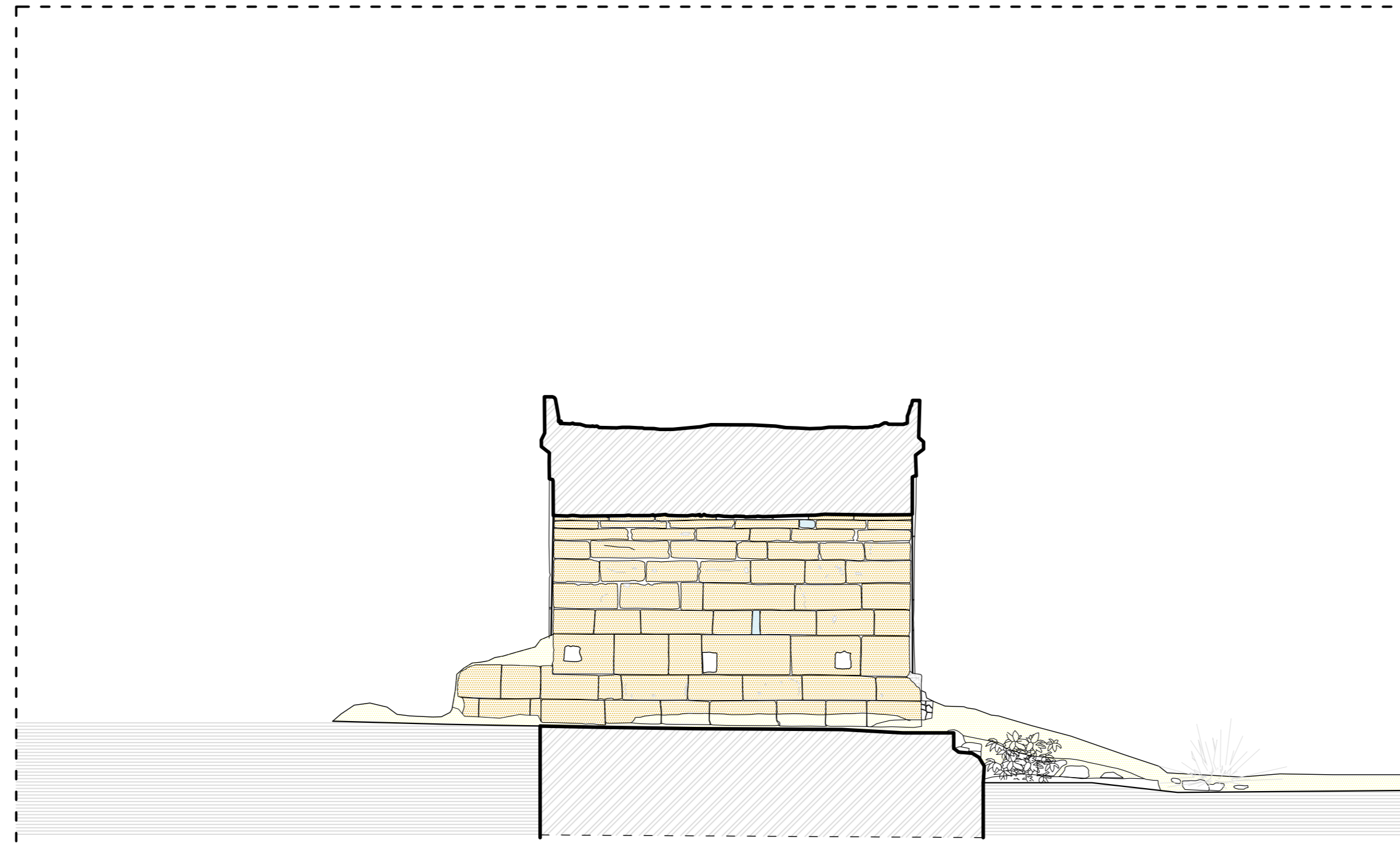
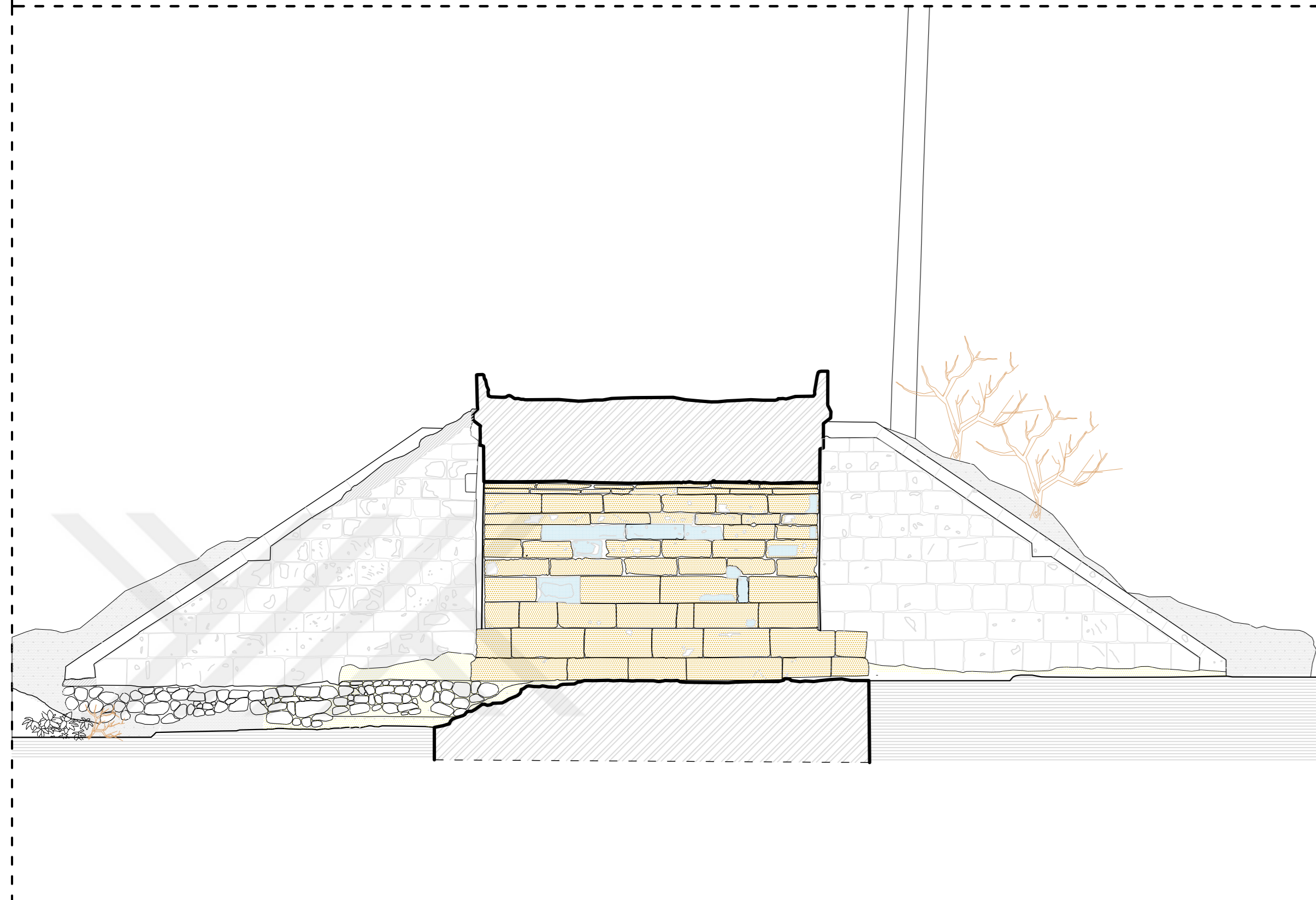
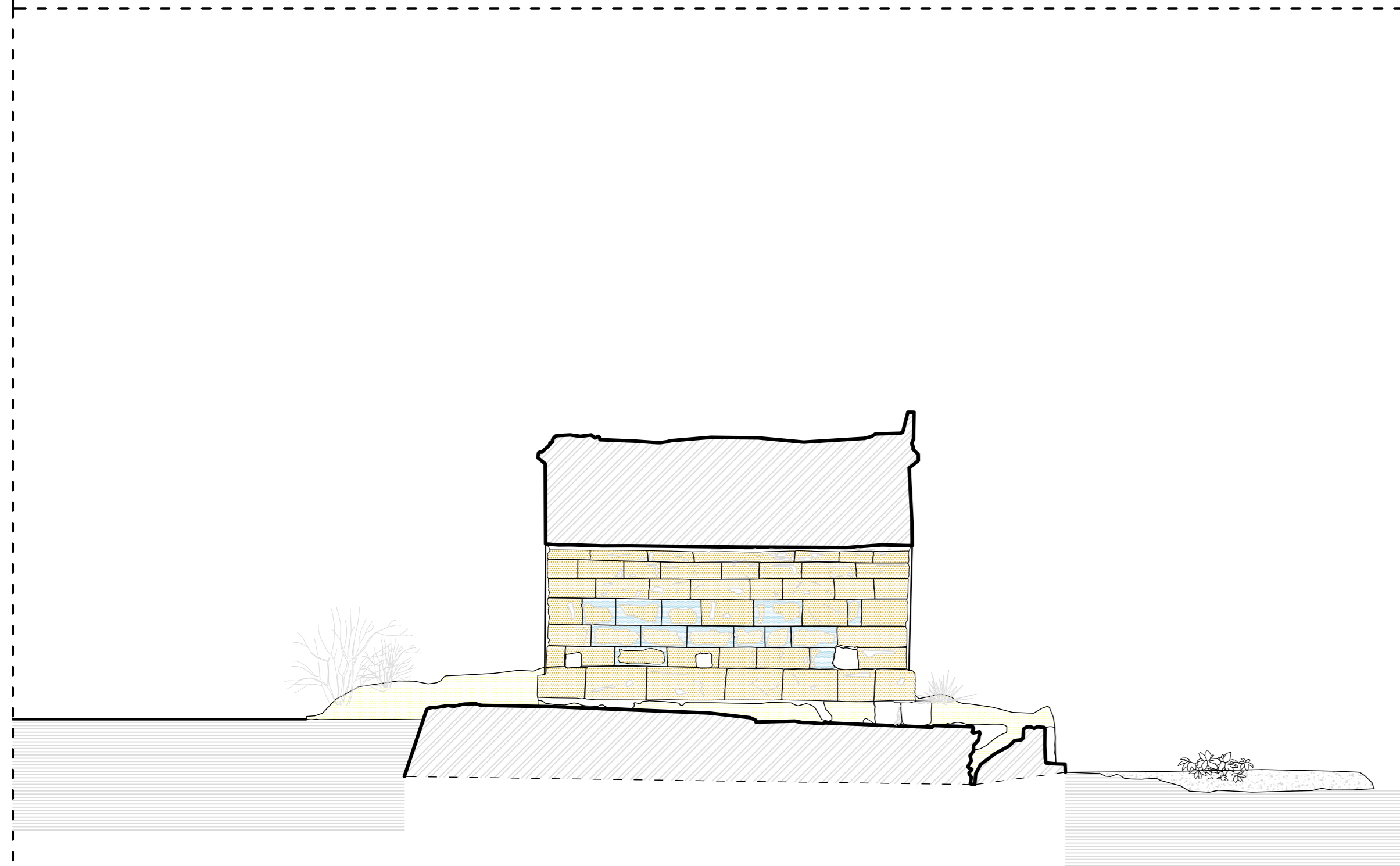
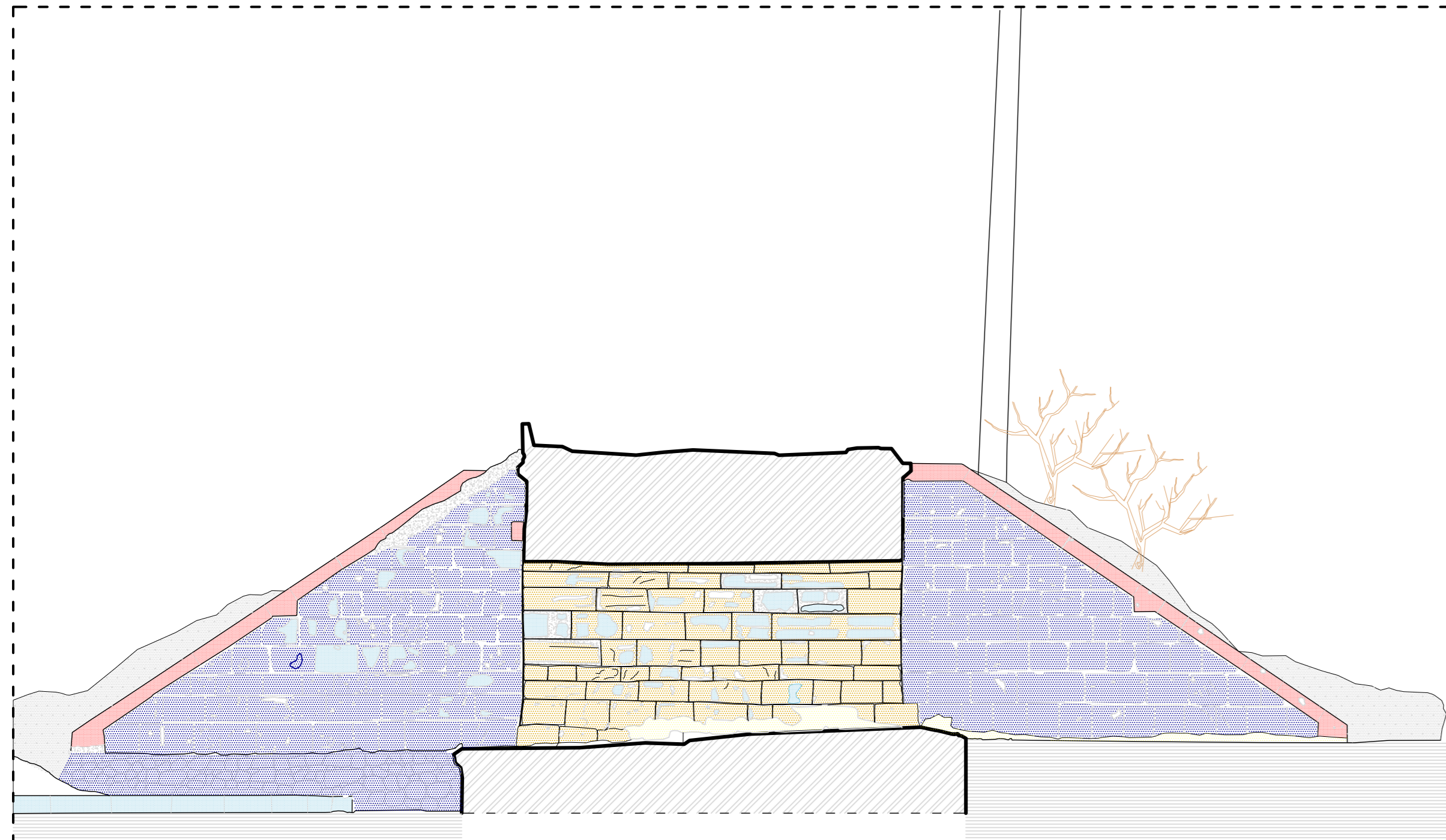
Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

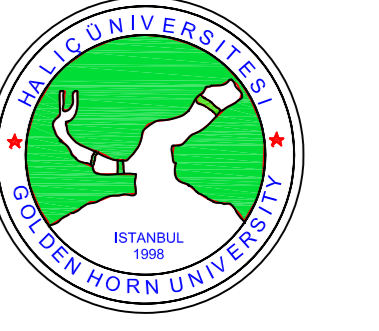
HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Küçük Örgün	Asfalt
Küçük Müddes	Toprak Beketisi (Alibeyce)
Müddes Element Malzeme	Cimento/ Beton
Örgün Duvar Taşyıcı	Örgün Duvar Taşyıcı

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	KESİTLER (A-B-C-D-E-F-G-H-I KESİTLERİ) (MALZEME ANALİZİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- M_4 -	





T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARIŞTIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

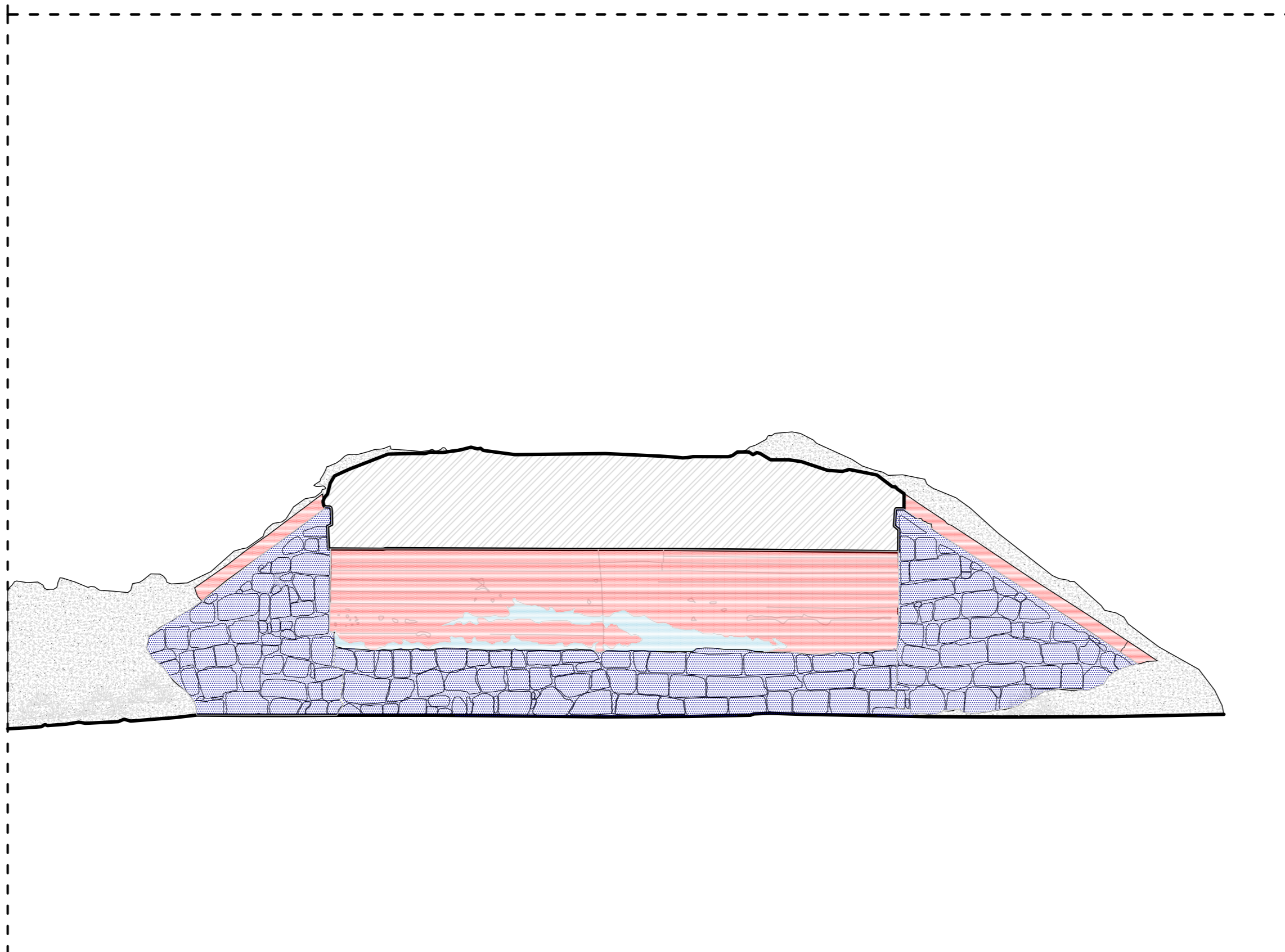
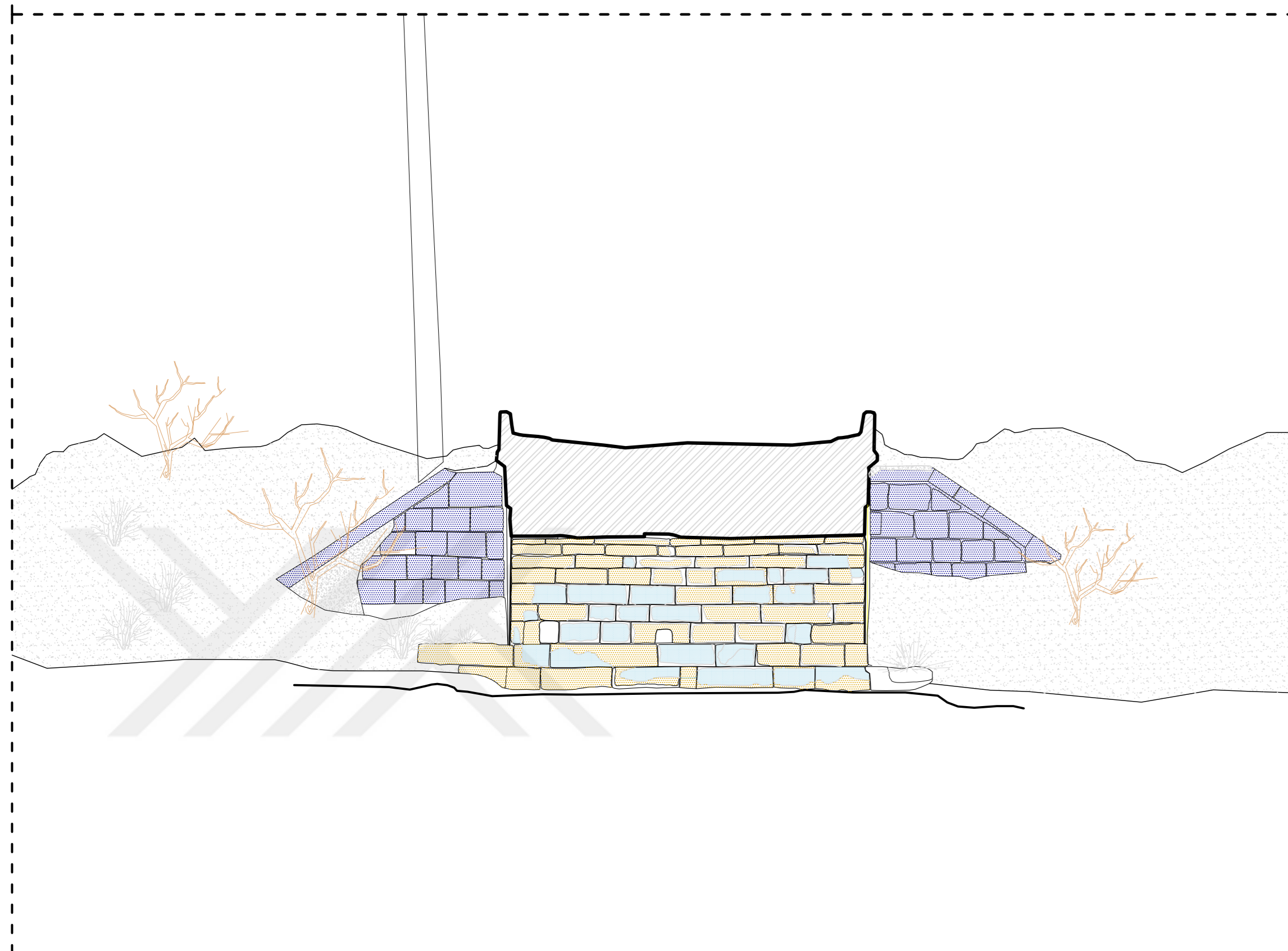
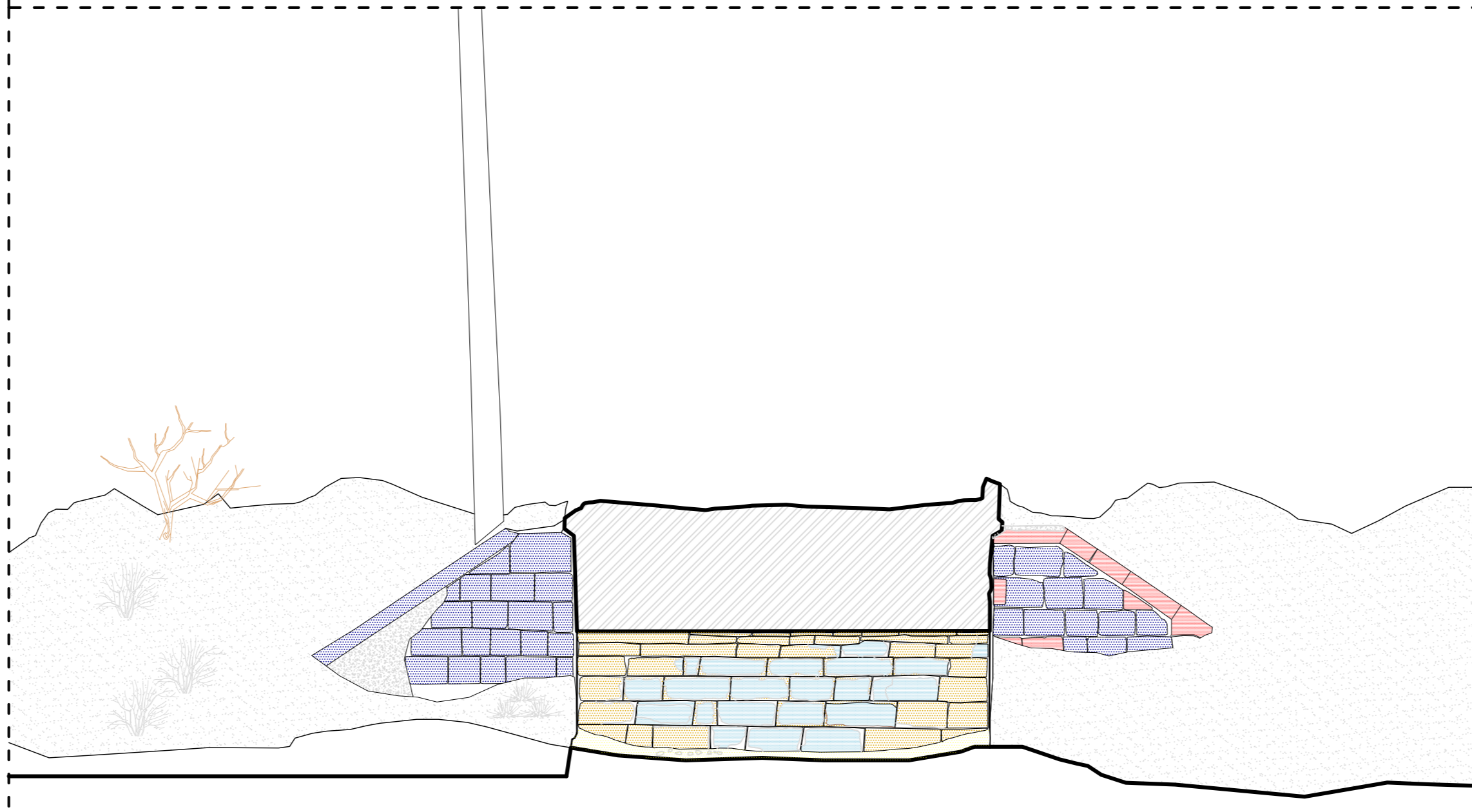
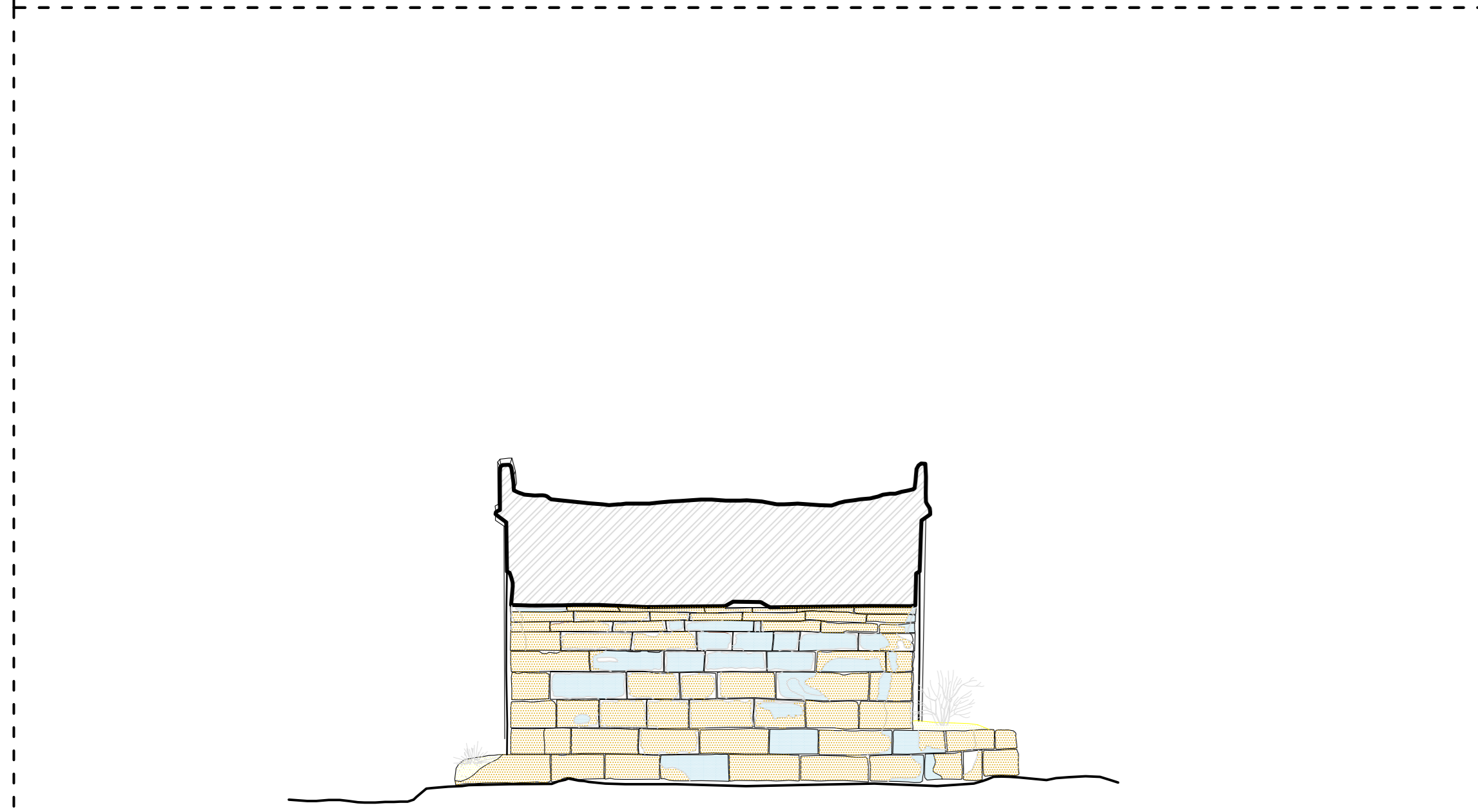
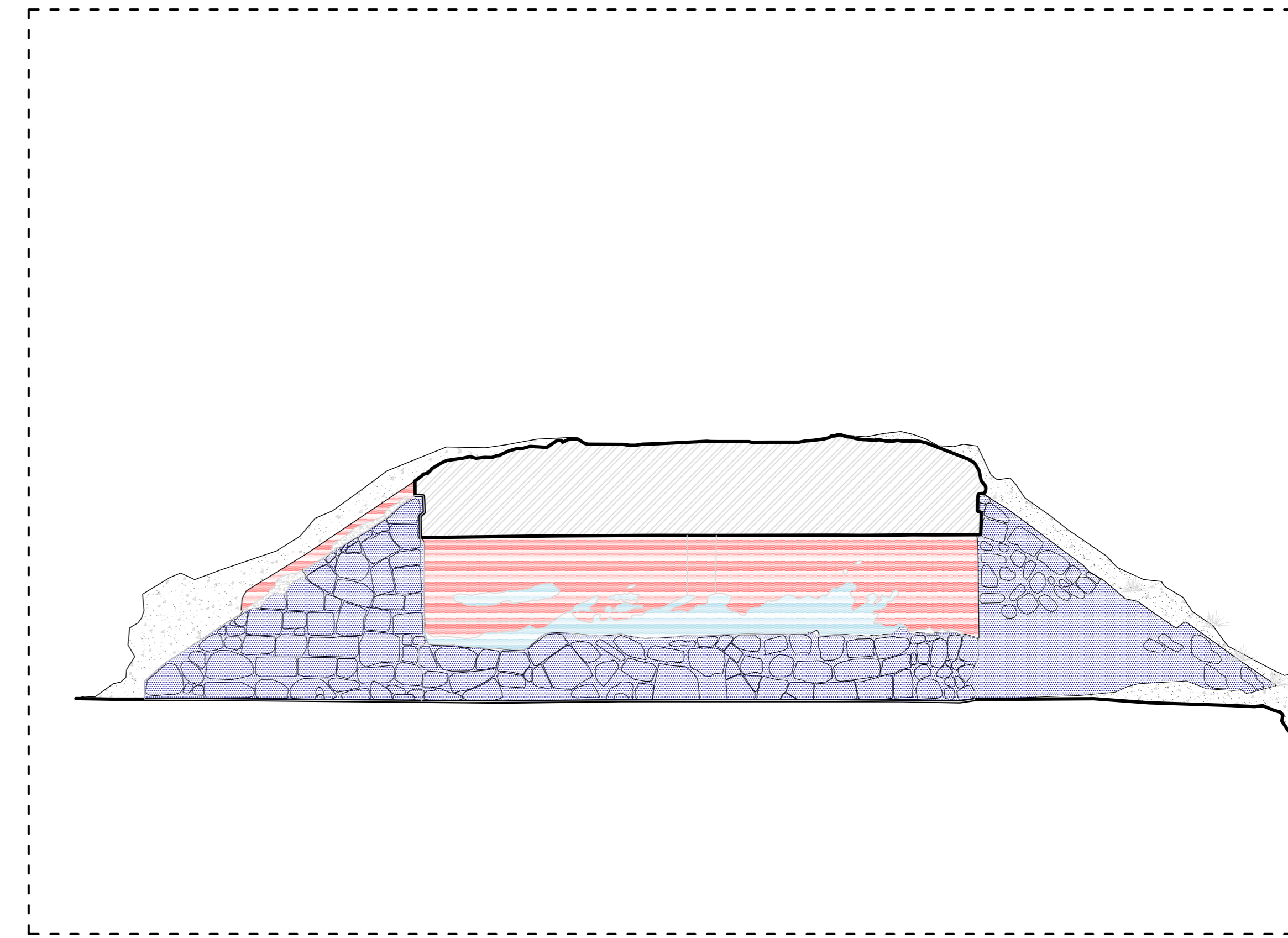
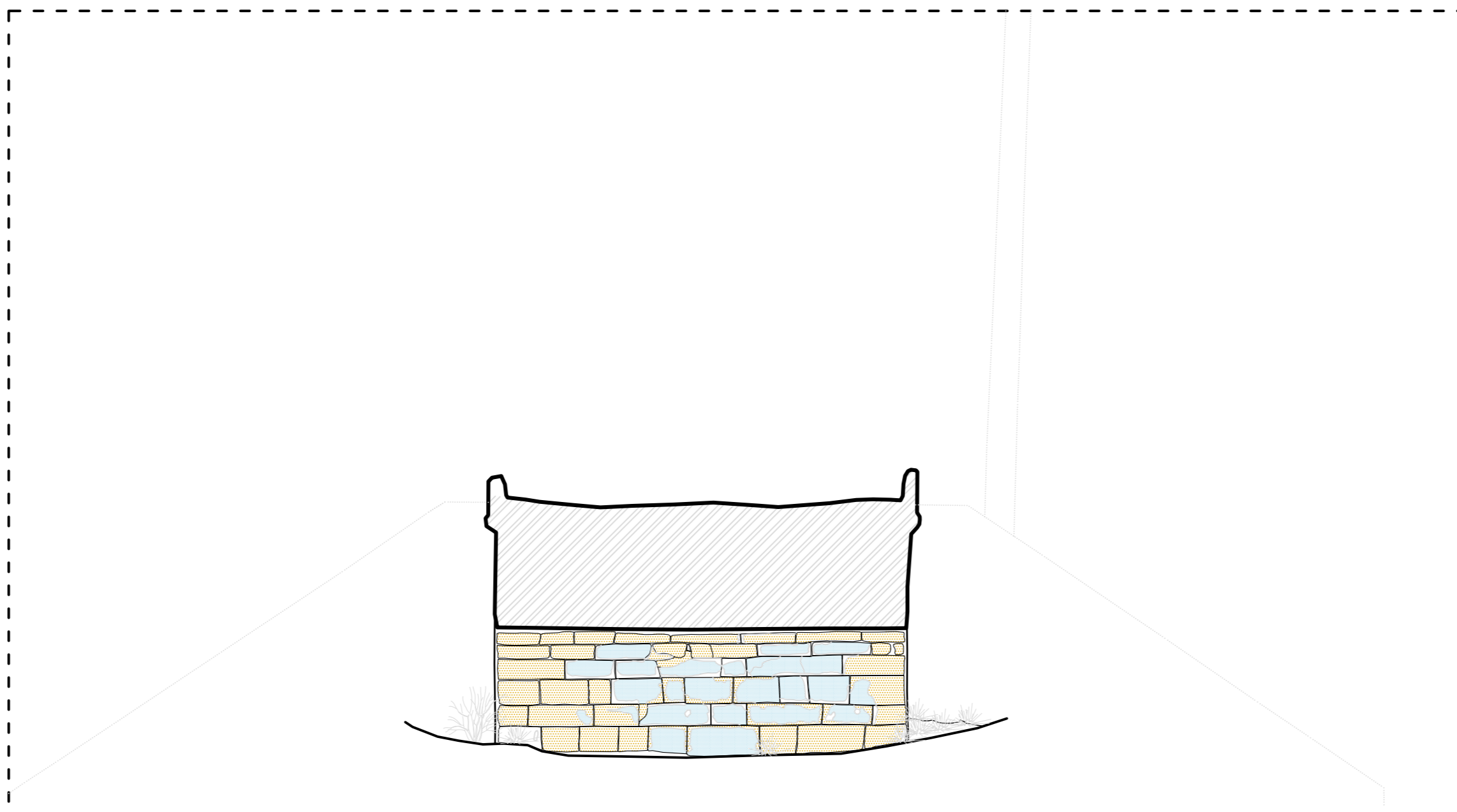
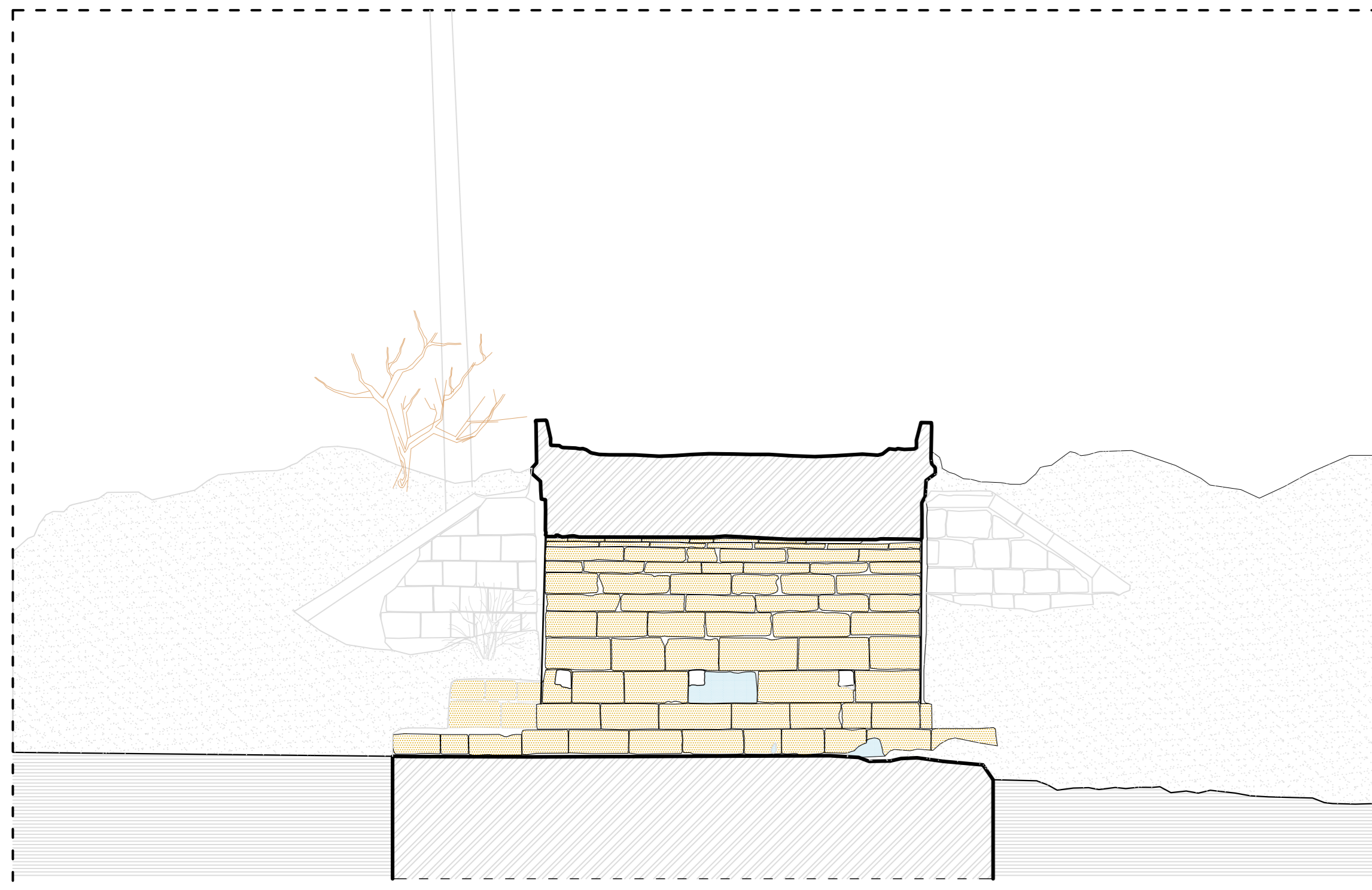
Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

	Küfeki/Örgin		Asfalt
	Küfeki/ Muhdes		Toprak Birikimi (Alibiyon)
	Muhdes Elemanı/ Malzeme		Cimento/ Beton
	Örgin Duvar/ Taşyıcı		Örgin Duvar/ Taşyıcı

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	KESİTLER (İ-J-K-L-M-N-O-Ö KESİTLERİ) (MALZEME ANALİZİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- M_5 -	





T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARŞIRAN TARIHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

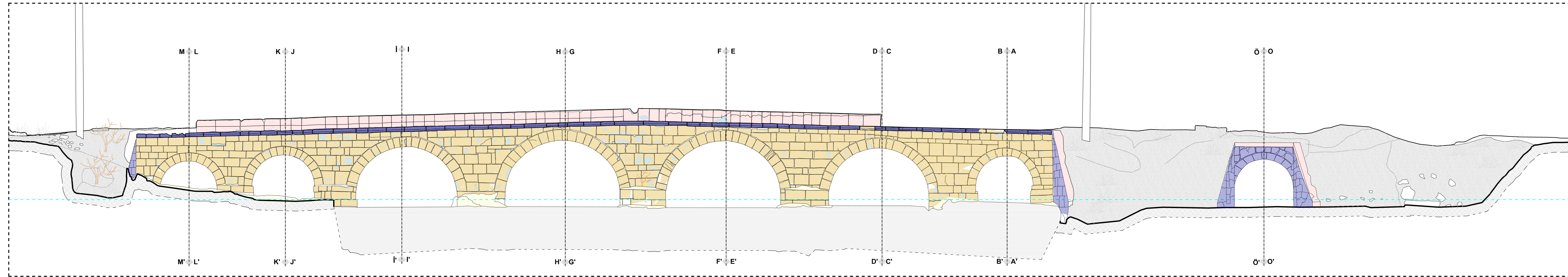
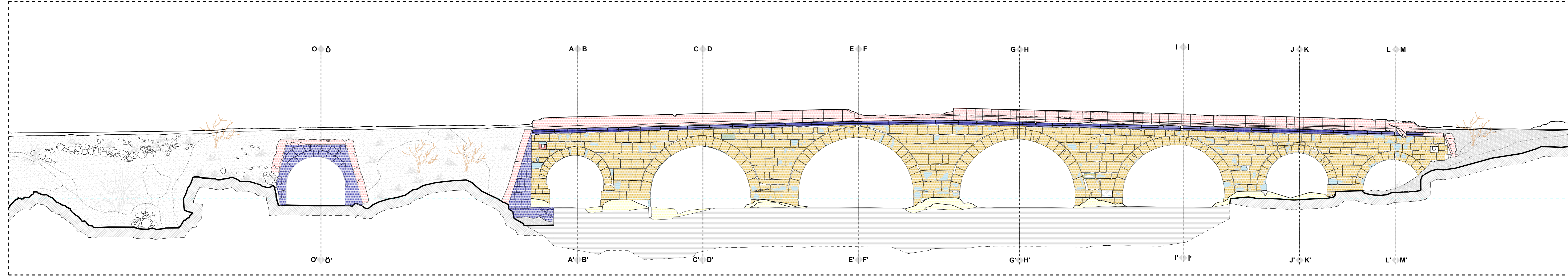
Kırklareli İli - Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarşiran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Kullanı/Örgün	Ardaş
Konak/ Mülkes	Tıparak Büküm (Akırcıyaz)
Mülkes/ Etkıyat/ Mıstırmı	Cıncıtar/ İmıer
Örgün Dıner/ Fıngırtı	Örgün Dıner/ Fıngırtı

ROLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	CEPHELER (MANSAP/GÜNEY ve MEMBÂKUZEY) (MALZEME ANALİZİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- M_6 -	





T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
YRD. DOÇ. DR. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARŞIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

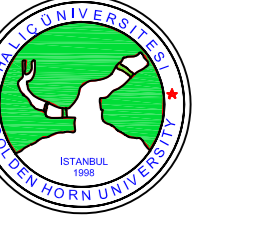
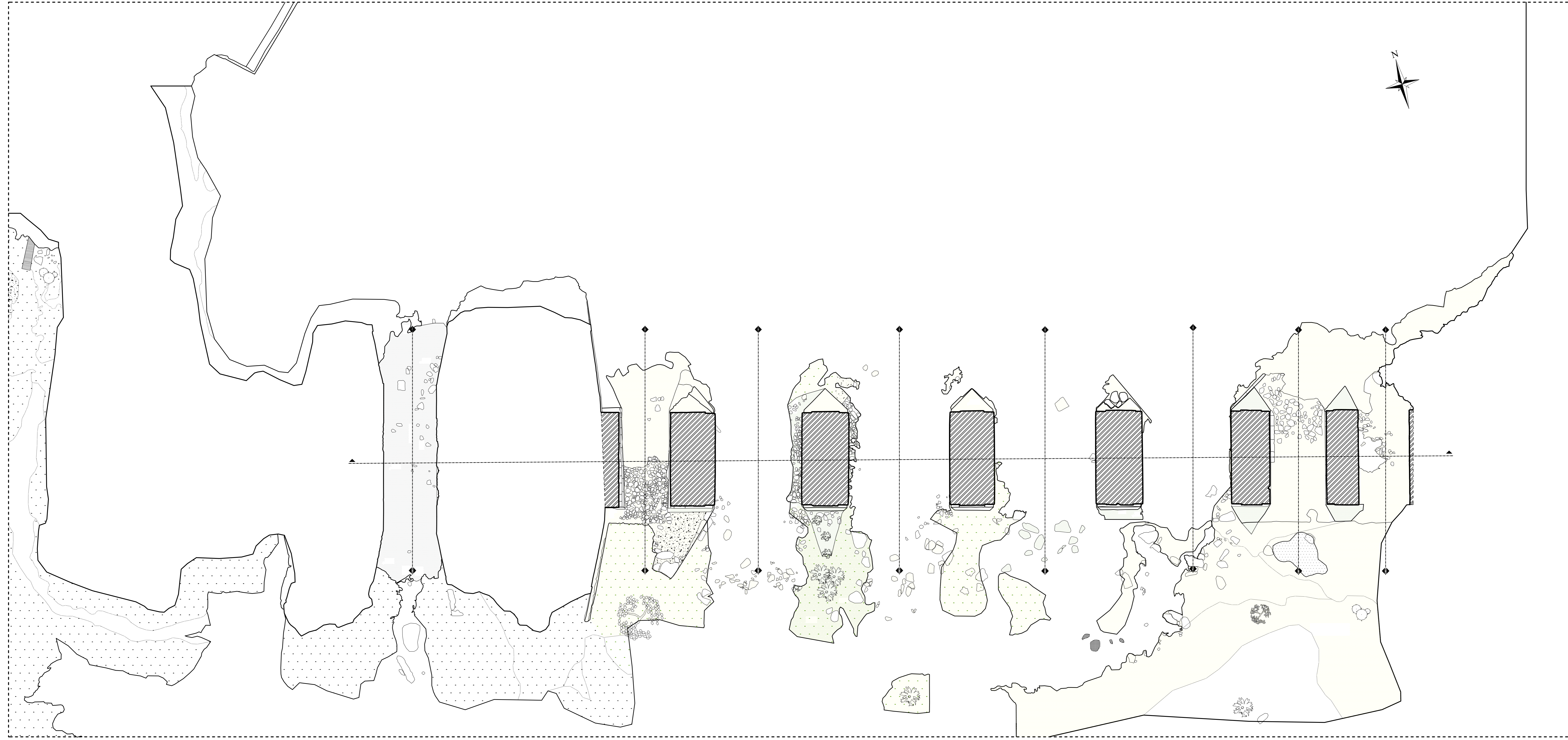
Kırkareli İl., Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarşıran Belediyesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Mikelli ve Korunmuş Tarihi Anıtların Korunması	Restorasyon İçin Kullanılacak Malzeme
Çok Katlı Olan Binaların Çatılarının Yeniden Yapılması	Mikelli Olan Binaların Çatılarının Yeniden Yapılması
Mikelli Olan Binaların Korunması ve Çatılarının Yeniden Yapılması	Yeni Yapılacak Yolların Çatılarının Yeniden Yapılması
Malzeme Özelliklerine Göre Kullanılacak Malzeme	Mikelli Olan Binaların Korunması
Yeni Yapılacak Binaların Korunması ve Çatılarının Yeniden Yapılması	Yeni Yapılacak Binaların Çatılarının Yeniden Yapılması
Yeni Yapılacak Binaların Korunması	Çatılarının Çatılarının Yeniden Yapılması

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	TABLİYE PLANI (MÜDAHALE)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- MU_1 -	



T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
YRD.DOÇ. DR. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARIŞTIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

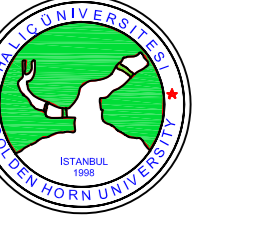
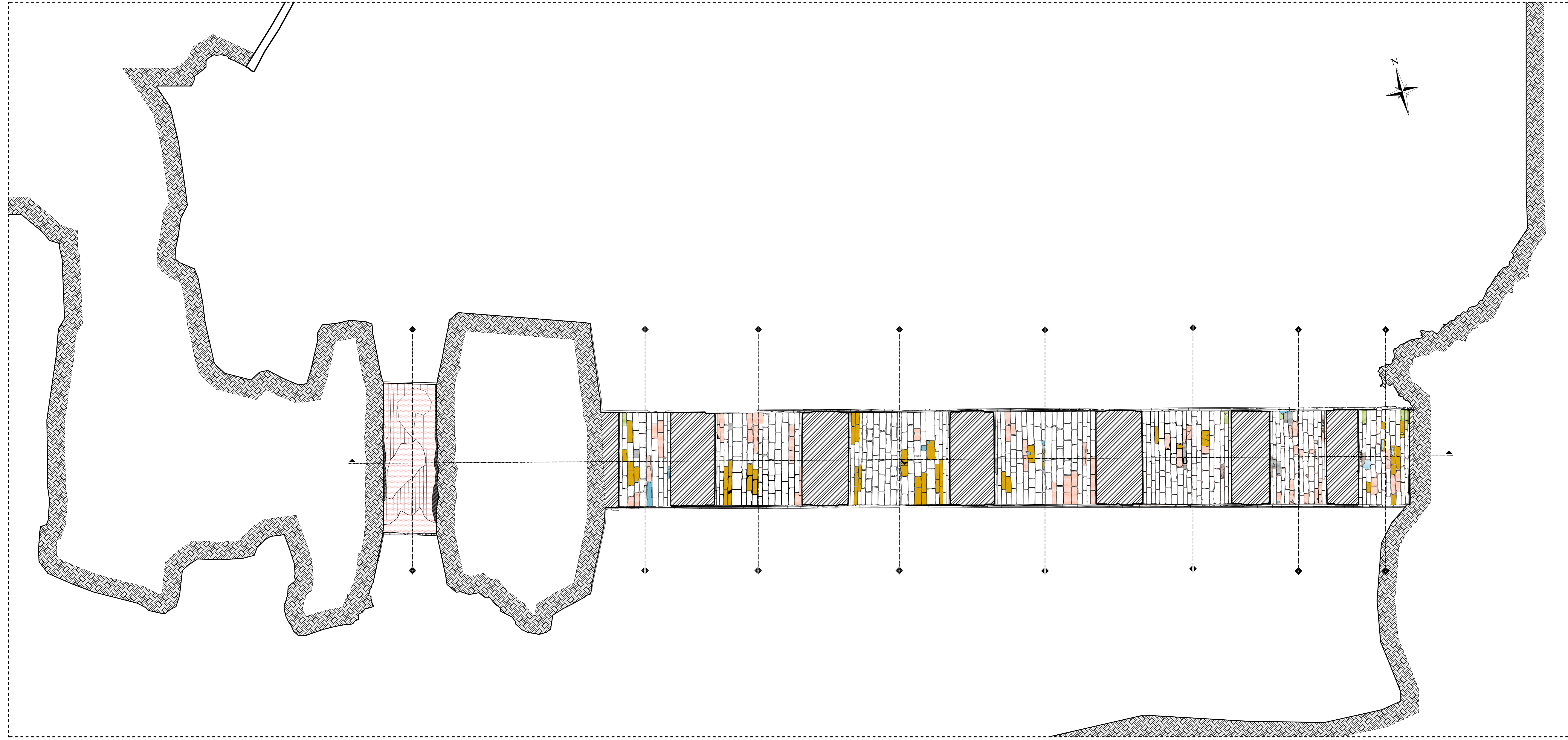
Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştiran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Mevki ve Kuvvetli Tarihi ve Eski Kuvvetli Özelliklerini Göstermek	Özelliklerin Uygulanması İçin Belirli Alanlar
Çok Katlılıkların Belirli Alanlar İçin Belirli Alanlar İçin	Belirli Alanlar İçin Belirli Alanlar İçin
Mevki Çizim Etkisi Belirli Alanlar İçin	Kuvvetli Özelliklerin Belirli Alanlar İçin
Harici Özelliklerin Belirli Alanlar İçin	Mevki Çizim Etkisi Belirli Alanlar İçin
Faah Tavan Etkisi Kİ İle Belirli Alanlar İçin	Yeni Özelliklerin Belirli Alanlar İçin
Eskiye Belirli Alanlar Belirli Alanlar İçin	Çok Katlılıkların Uygulanması İçin Belirli Alanlar

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	AYAK PLANI (MÜDAHALE)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	-MU_2-	



T.C. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
YRD.DOÇ. DR. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARIŞTIRAN TARIHI
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Mikrok ve Kültürel Tarihi ve Sosyal Değerlerin Korunması	Orjinal Uygulanmış Malzeme
Çokkatlı Çatı Sistemleri İçin Malzeme: 02 Tavan	Bakım Uygulanmış Kullanılmış ve Kullanılmayan Malzeme: 03 Döşeme, 04 Duvar, 05 Çatı, 06 Sırtak
Mikro Çatı Kullanılmayan Uygulanmış Malzeme: 04 Döşeme	Çatı Sistemleri Yükseklik Uygulanmış Malzeme: 05 Çatı
Harici Üstünlük Kullanılmayan Uygulanmış Malzeme: 06 Döşeme	Mikro Üstünlük Kullanılmayan
Faaliyet Alanı K.B. ile Harici Üstünlük Kullanılmayan Uygulanmış Malzeme: 07 Çatı	Yeni Üstünlük Kullanılmayan Uygulanmış Malzeme: 08 Çatı
Yeni Bölüm Kullanılmayan	Çatı Sistemleri Uygulanmış Uygulanmış Malzeme: 09 Çatı

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	TAVAN PLANI (MÜDAHALE)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- MU_3 -	



T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
YRD.DOÇ. DR. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

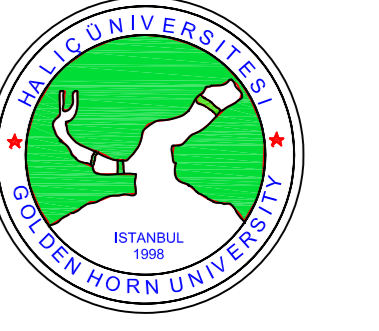
Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Mekanik ve Kimyasal Temizlik ile Sıyah Kabuk Oluşumunu Kaldırılması	Derzlerin Uygun Malzeme ile Doldurulması
Oyuklanmış Oluşan Bölgelerin Uygun Malzeme ile Tamiri	Bölgelerin Uygun Kimyasallar ile Kapatılması ve Sıkıştırılması, Boşlukların Uygun Malzeme ile Doldurulması
Mühdes Çimento EKlerin Kaldırılması ve Uygun Malzeme ile Doldurulması	Konkrit Parçaların Yerlerinin Uygun Malzeme ile Doldurulması
Mantar Oluşumlarının Kimyasal Temizlik ile Temizlenmesi	Mühdes Elemanların Sıkıştırılması
Farka Tuzun Emici Kil ile Alınması ve Mekanik Temizlik Yapılması	Yasın Oluşumlarının Kimyasal Temizlik ile Temizlenmesi
Toprak Birikiminin Temizlenmesi	Çatlakların Ustaların Uygun Malzeme ile Doldurulması

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	KESİTLER (A-B-C-D-E-F-G-H-I KESİTLERİ) (MÜDAHALE)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- MU_4 -	



T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
YRD.DOÇ. DR. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

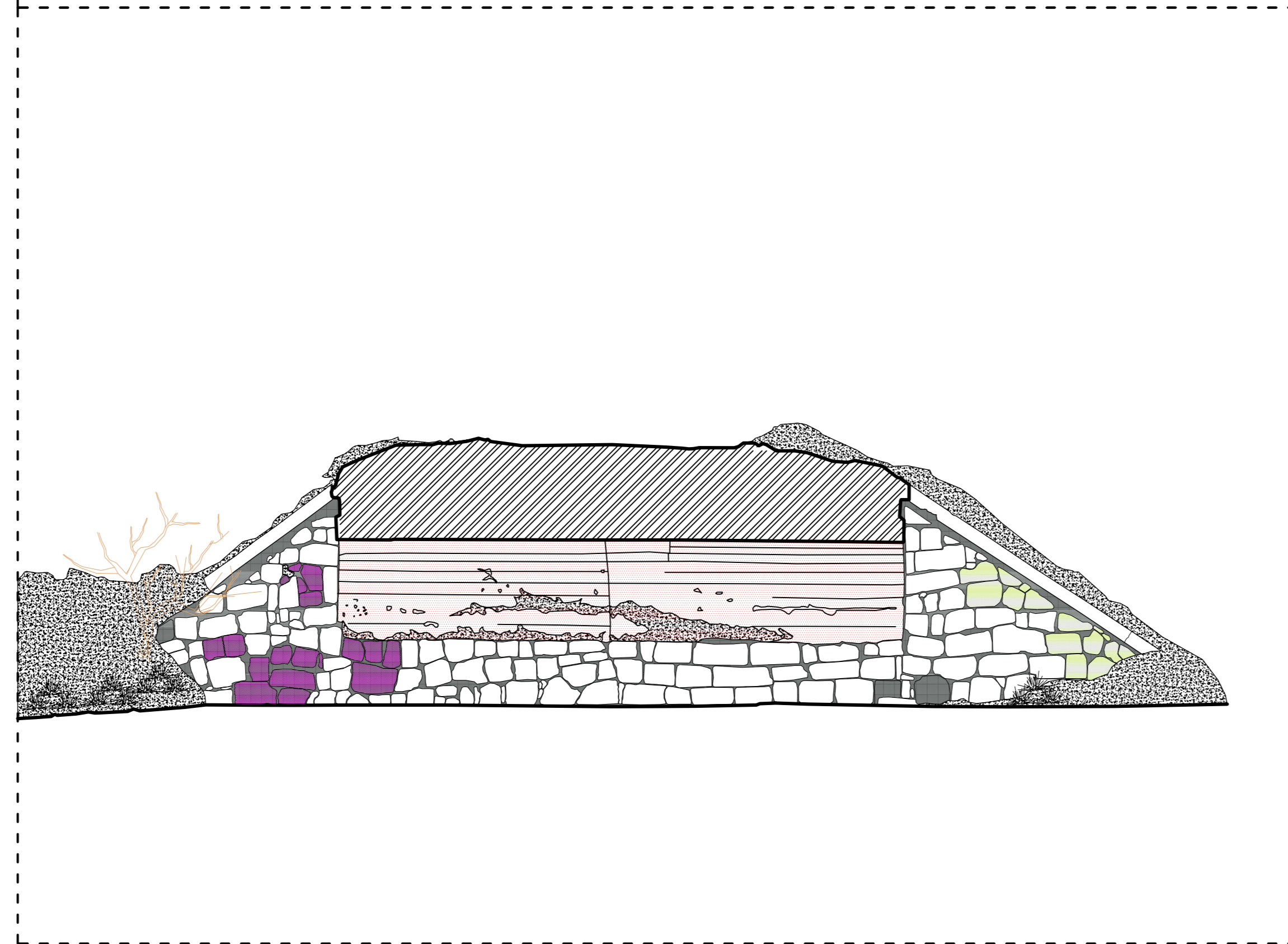
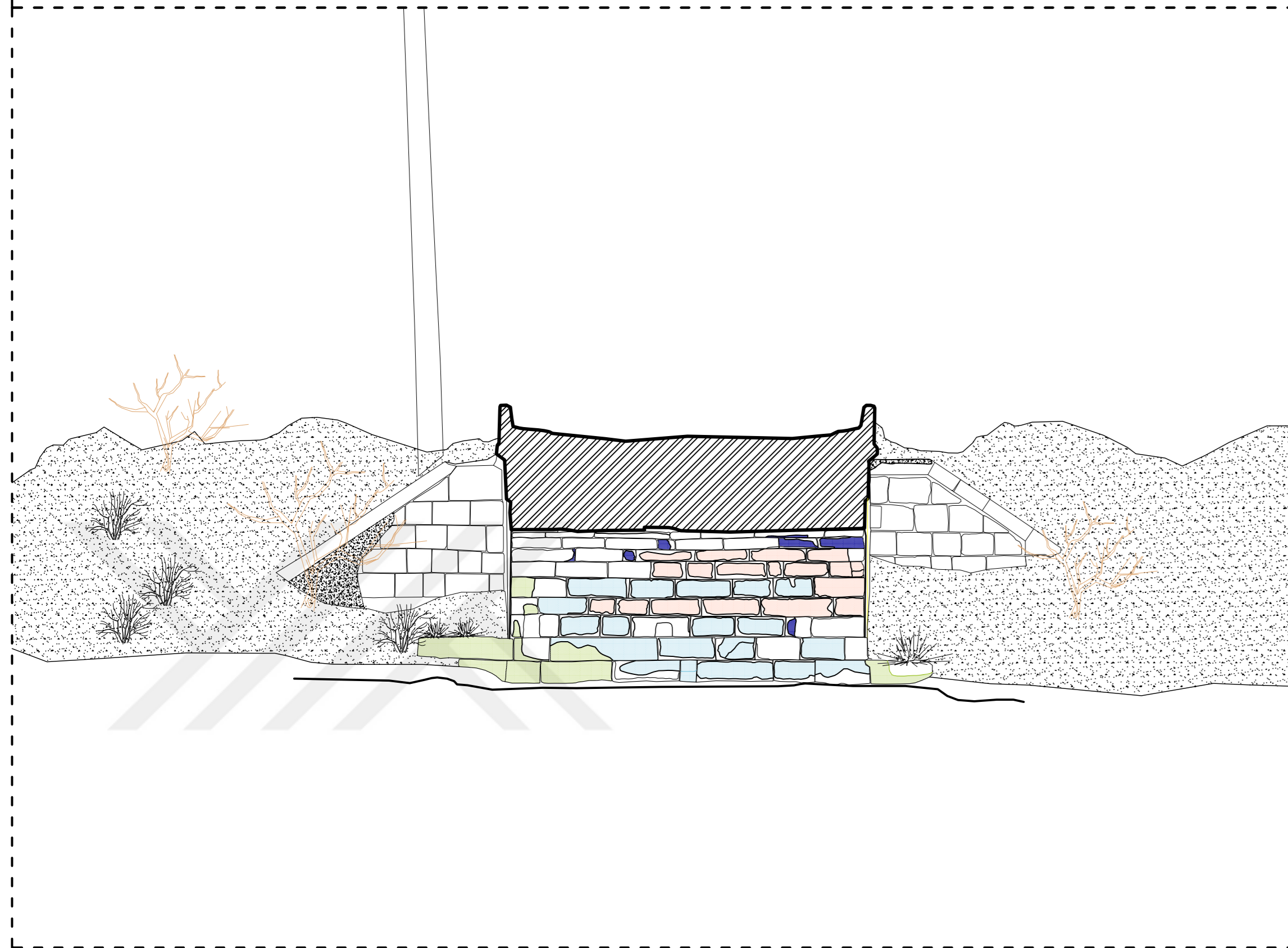
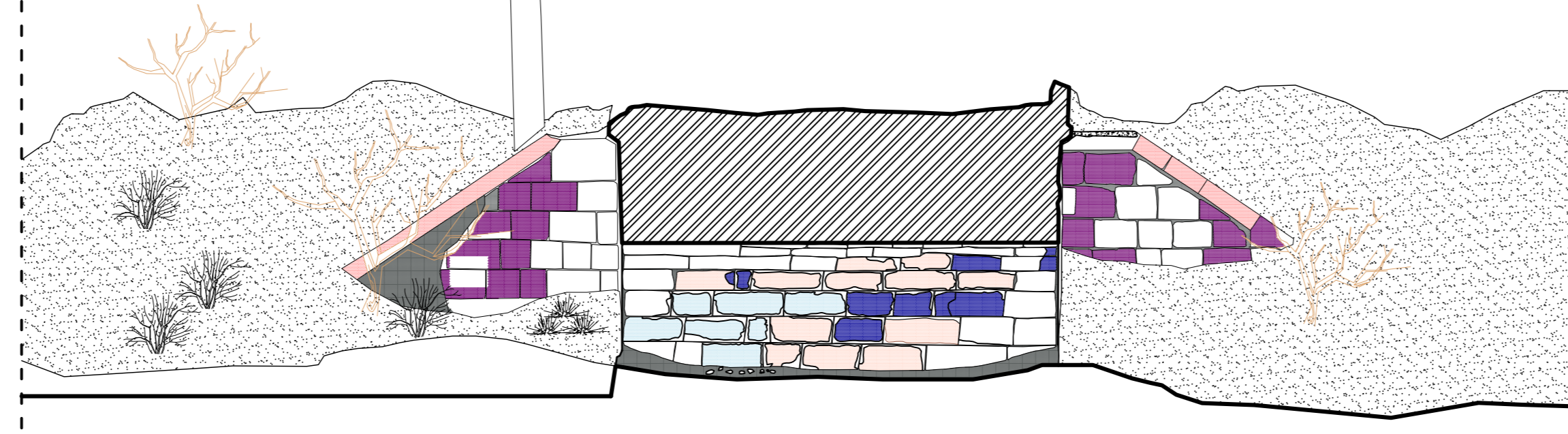
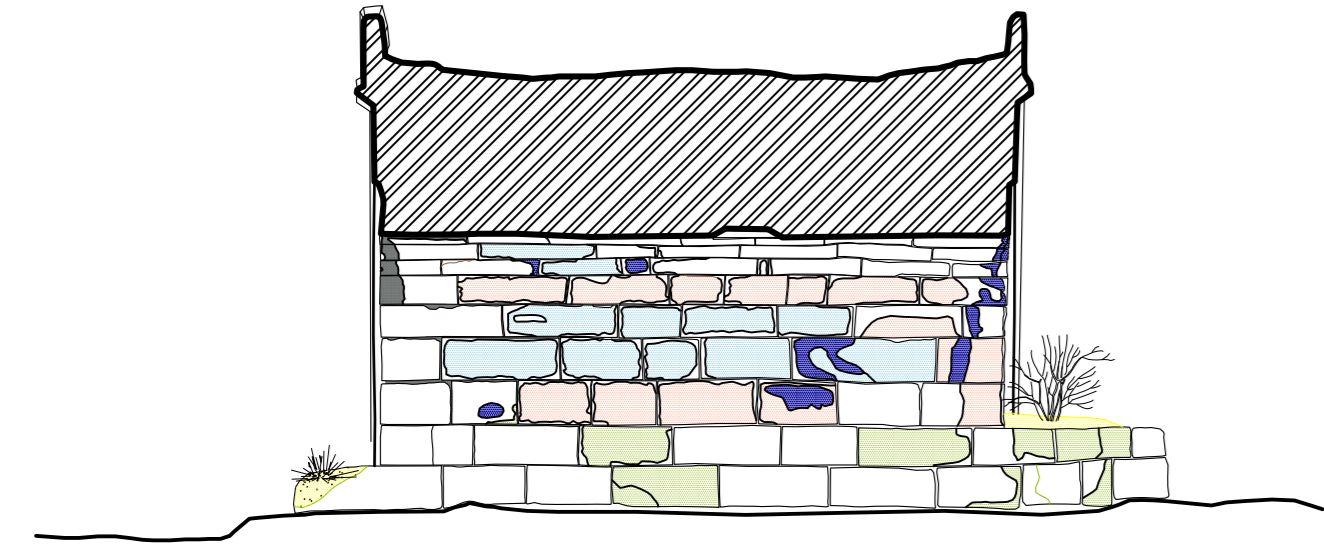
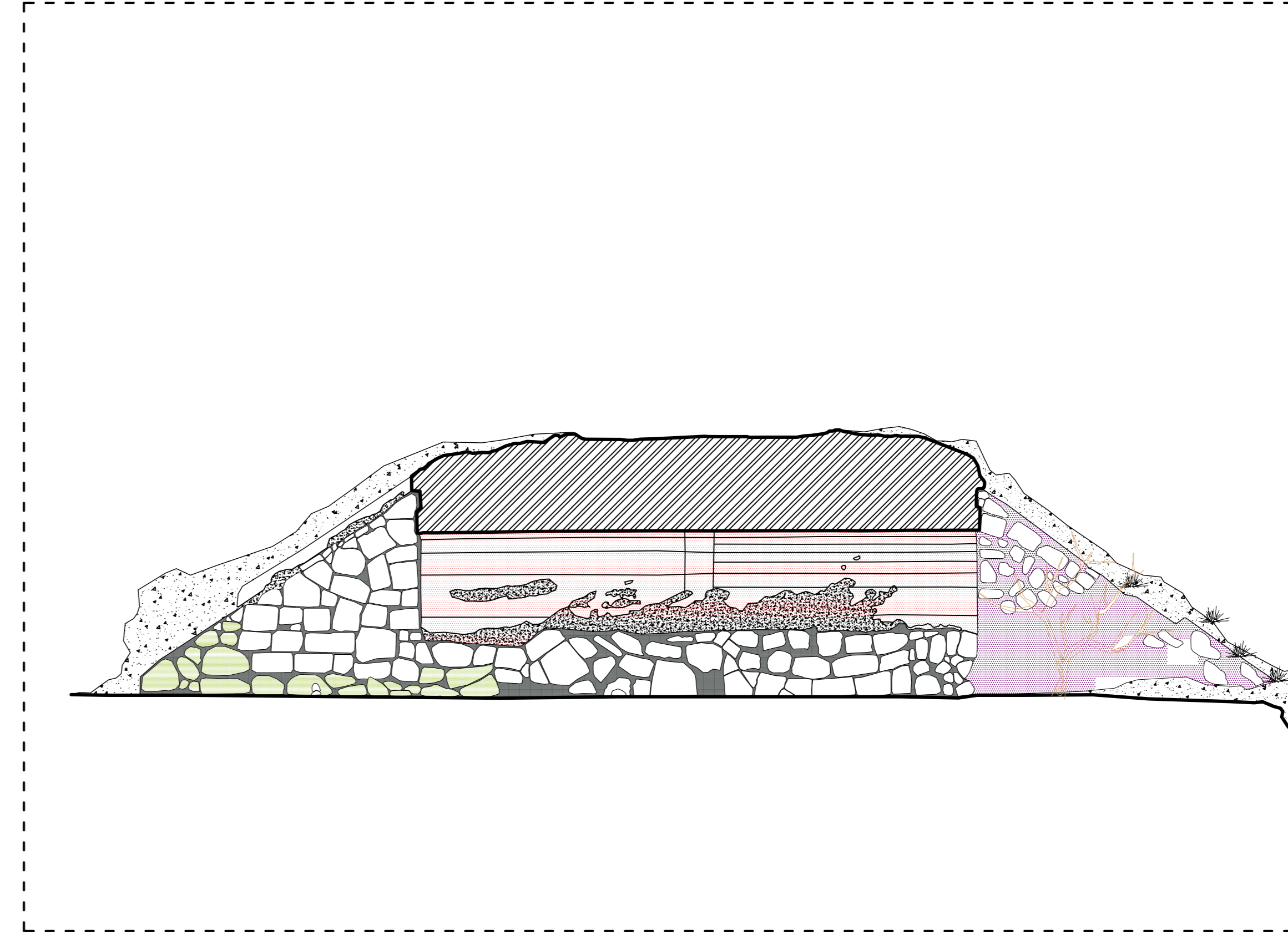
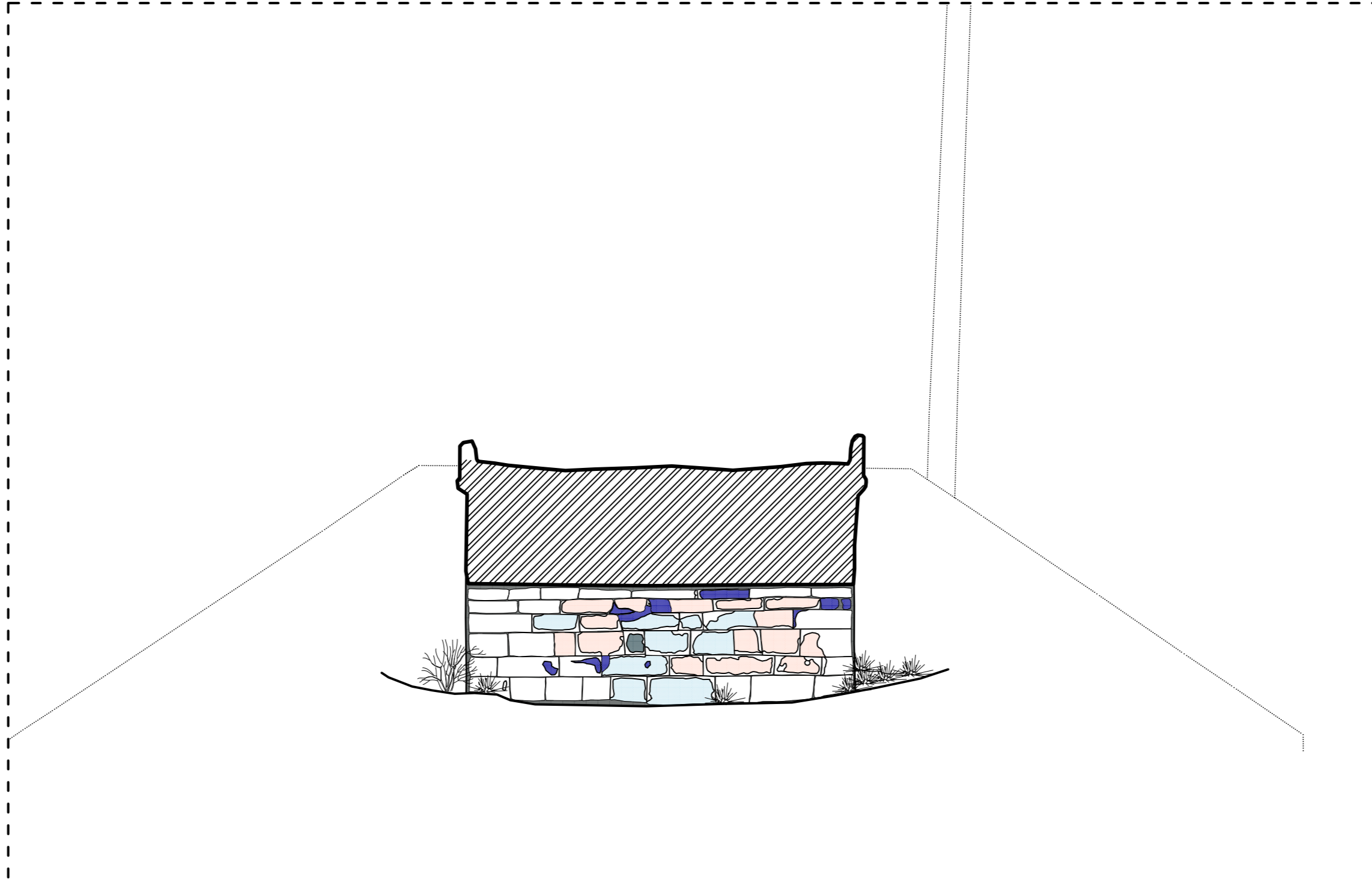
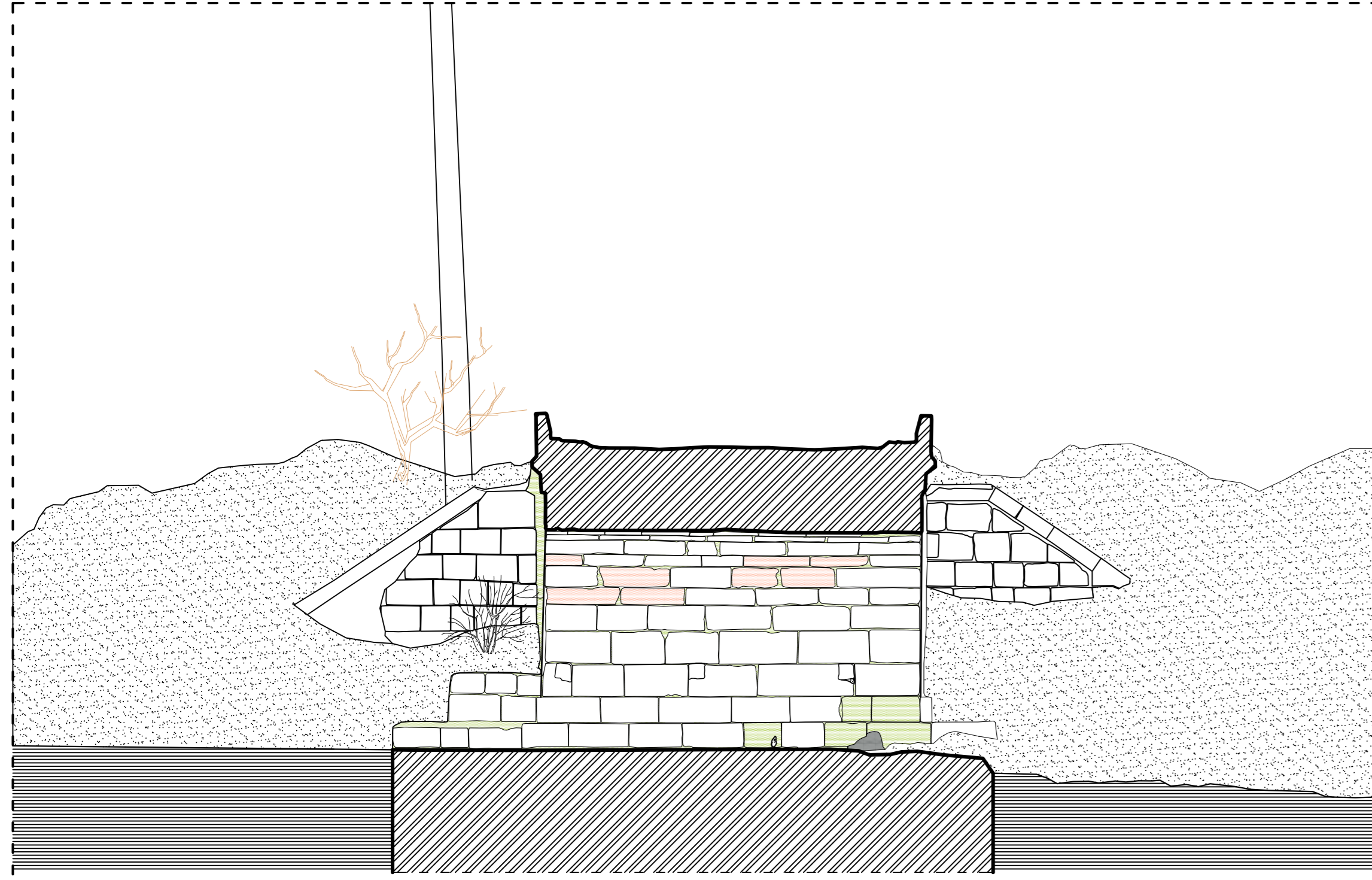
Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Mekanik ve Kimyasal Temizlik ile Siyah Kabuk Oluşumunun Kaldırılması	Dereletir Uygun Malzeme ile Doldurulması
Oyuklanma Oluşan Bölümlerin Uygun Malzeme ile Tamiri	Bütünlük Uygun Kimyasallar ile Kurutulması ve Sökülmesi, Boşlukların Uygun Malzeme ile Doldurulması
Muhdes Çimento Eklerin Kaldırılması ve Uygun Malzeme ile Doldurulması	Kopmuş Parçaların Yerlerinin Uygun Malzeme ile Doldurulması
Mantar Oluşumlarının Kimyasal Temizlik ile Temizlenmesi	Muhdes Elemanların Sökülmesi
Fazla Tuzun Eritici Kili ile Alınması ve Mekanik Temizlik Yapılması	Yosun Oluşumlarının Kimyasal Temizlik ile Temizlenmesi
Toprak Birikiminin Temizlenmesi	Çatlakların Üstüne Uygun Malzeme ile Doldurulması

RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
	KESİTLER (I-J-K-L-M-N-O-Ö KESİTLERİ) (MÜDAHALE)	
PAFTA ADI		
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- MU _5 -	





T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
YRD.DOÇ. DR. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTİRAN TARIHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

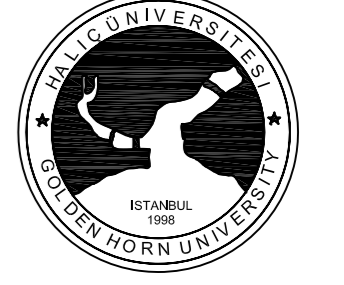
Kırklareli İli - Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

Mekanik ve Kimyasal Tematik ile Sıcak Kalın Öğelerden Kalıtılma	Daralma Uygun Malzeme ile Doldurulma
Orjinalden Olan Bölge Üzerine Malzeme ile Tamam	Birleştirme Uygun Kompozitler ile Restorasyon ve Sıkıştırma, Renklendirme Uygun Malzeme ile Doldurulma
Mevcut Çizimden Etkilen Kalıtılma ve Uygun Malzeme ile Doldurulma	Kısmen Parçalanmış Yapıların Uygun Malzeme ile Doldurulması
Mevcut Öğelerden Kalıtılma ile Temizlenmesi	Mevcut Elemanların Sıkıştırılması
Farklı Tutarlar İçin Kıl ile Alınma ve Mekanik Tematik ile Yapılması	Yeni Öğelerden Kalıtılma ile Temizlenmesi
Yapıya Bırakılan Temizlenmesi	Çeliklere Üstüne Uygun Malzeme ile Doldurulması

ROLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	CEPHELER (MANSAP/GÜNEY ve MEMBÂKUZEV) (MÜDAHALE)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	-MU_6-	



T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARŞIRAN TARIHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarşiran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

SEMBOLE	AÇIKLAMA
(A)	ÇİMENTO RASPAZİ DERZ ONARIMI VE USULÜNE UYGUN TAŞ ÇÜRÜTME İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
(A)	ÇİMENTO DERZLERİNİN SÖKÜLMESİ USULÜNE UYGUN HARÇ İLE DERZ ONARIMI VE TAŞ ÇÜRÜTME SÜREMLERİ İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
(A)	SU TİCİ VE KORUYUCU MADDE SÖKÜLMESİ.
(A)	RASPAZİ SONRASINDA STRÜKTÜREL ÇATIKLARIN DİĞER YOLU İLE VEYA KARBONFİBER BANTLAR İLE MUKAVİM HALE GETİRİLMESİ.
(A)	RASPAZİ SONRASINDA AÇIĞA ÇIKAN STRÜKTÜREL OLMAYAN KİLÇAL ÇATIKLARIN ENERJİSİZ İLE DOLDURULMASI
(A)	MARMOLE SAĞIZLARININ FİLEMANLARININ SÖKÜLMESİ, ÖZGÜN NİTELİĞİNE UYGUN MALZEME İLE BÜTÜNLEME YAPILMASI
(A)	MİKRO KLİMAMA İLE TEMİZLİK/EMİCİ KİL İLE TUZ ÇIKARTILMASI
(B)	BİTŞİ OLUŞUMLARININ SÖKÜLMESİ
(B)	YOLUN VE BAĞANTILARIN OLUŞUMLARININ MEKANİK VE KİMYASAL TEMİZLİK İLE TEMİZLENMESİ
(B)	TOPRAK BİRİKİMLERİNİN TEMİZLENMESİ YAPILAN OZGÜN KOT GABARI ÖLÇÜLERİNE GÖRE
(C)	PAZÇILANMAŞI TAHRİP OLAN ELEMANLARIN BÜTÜNLENMESİ
(C)	PLASTİK ONARIM
(D)	BOŞLUK AÇMA
(D)	BOŞLUK DOLDURMA
(E)	SEDEDE DUVARLARININ YENİDEN İMALATI
(E)	YOL VE KANALİZASYON BAĞLANTISININ YENİDEN YAPILMASI

RÖLÖVE ■ RESTİTÜSYON ■ RESTORASYON

PAFTA ADI	AYAK PLANI
ÖLÇEK	1/50
PAFTA NO	- 3 -





T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARŞIRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarşiran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

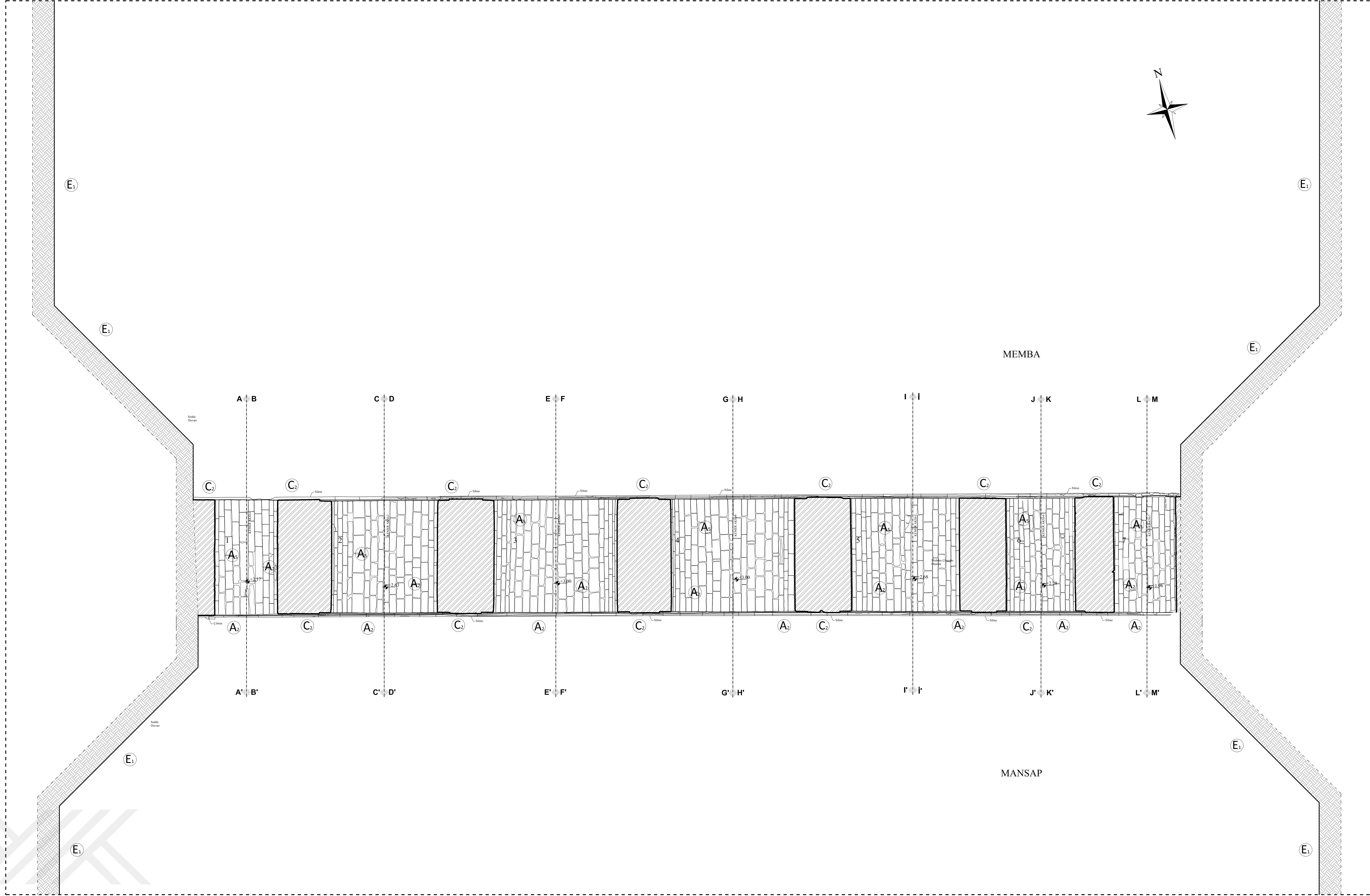
SEMBOL	AÇIKLAMA
A ₁	CİMENTO RASPA, DERZ ONARIMI VE USULÜNE UYGUN TAŞ ÇÜRÜTME İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
A ₂	CİMENTO DERZLERİNİN SÖKÜLMESİ USULÜNE UYGUN HARÇ İLE DERZ ONARIMI VE TAŞ ÇÜRÜTME İŞLEMİ İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
A ₃	SU HİÇ VE KORUYUCU MADDE SÜRÜLMESİ.
A ₄	RASPA SONRASINDA STRÜKTÜREL ÇATLAKLARIN DIŞI YOLU İLE VEYA KARBONİFER BANTLARI İLE MUKAVİMİ HALE GETİRİLMESİ.
A ₅	RASPA SONRASINDA AÇIĞA ÇIKAN/STRÜKTÜREL OLMAYAN KİLÇAL ÇATLAKLARIN ENERJİYON İLE DOLDURULMASI.
A ₆	MÜHÜRDE MALZEMELERİN FİLEMANININ SÖKÜLMESİ , ÖZGÜN NİTELİĞİNE UYGUN MALZEME İLE BÜTÜNLEME YAPILMASI.
A ₇	MİKRO KUMLAMA İLE TEMİZLİK/EMİCİ KİL İLE TUZ ÇIKARTILMASI.
B ₁	BİTÜLİ OLUŞUMLARININ SÖKÜLMESİ.
B ₂	YOSUN VE MANTAR OLUŞUMLARININ MEKANİK VE KİMYASAL TEMİZLİK İLE TEMİZLENMESİ.
B ₃	TOPRAK BİRİKİMLERİNİN TEMİZLENMESİ YAPILAN ÖZGÜN KOT GABARI ÖLÇÜLERİNE GETİRİLMESİ.
C ₁	PANÇALANMIS TAHRİP OLMUŞ ELEMANLARIN BÜTÜNLENMESİ.
C ₂	PLASTİK ONARIM
D ₁	BOŞLUK AÇMA
D ₂	BOŞLUK DOLDURMA
E ₁	SEDDİ DUVARLARININ YENİDEN İMALATI
E ₂	YOL VE KANALİZASYON BAĞLANTSININ YENİDEN YAPILMASI

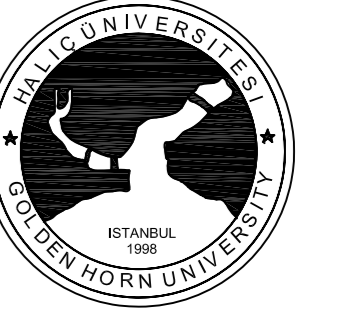
RÖLÖVE ■ RESTİTÜSYON ■ RESTORASYON

PAFTA ADI TAVAN PLANI

ÖLÇEK 1/50

PAFTA NO - 4 -





T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTİRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

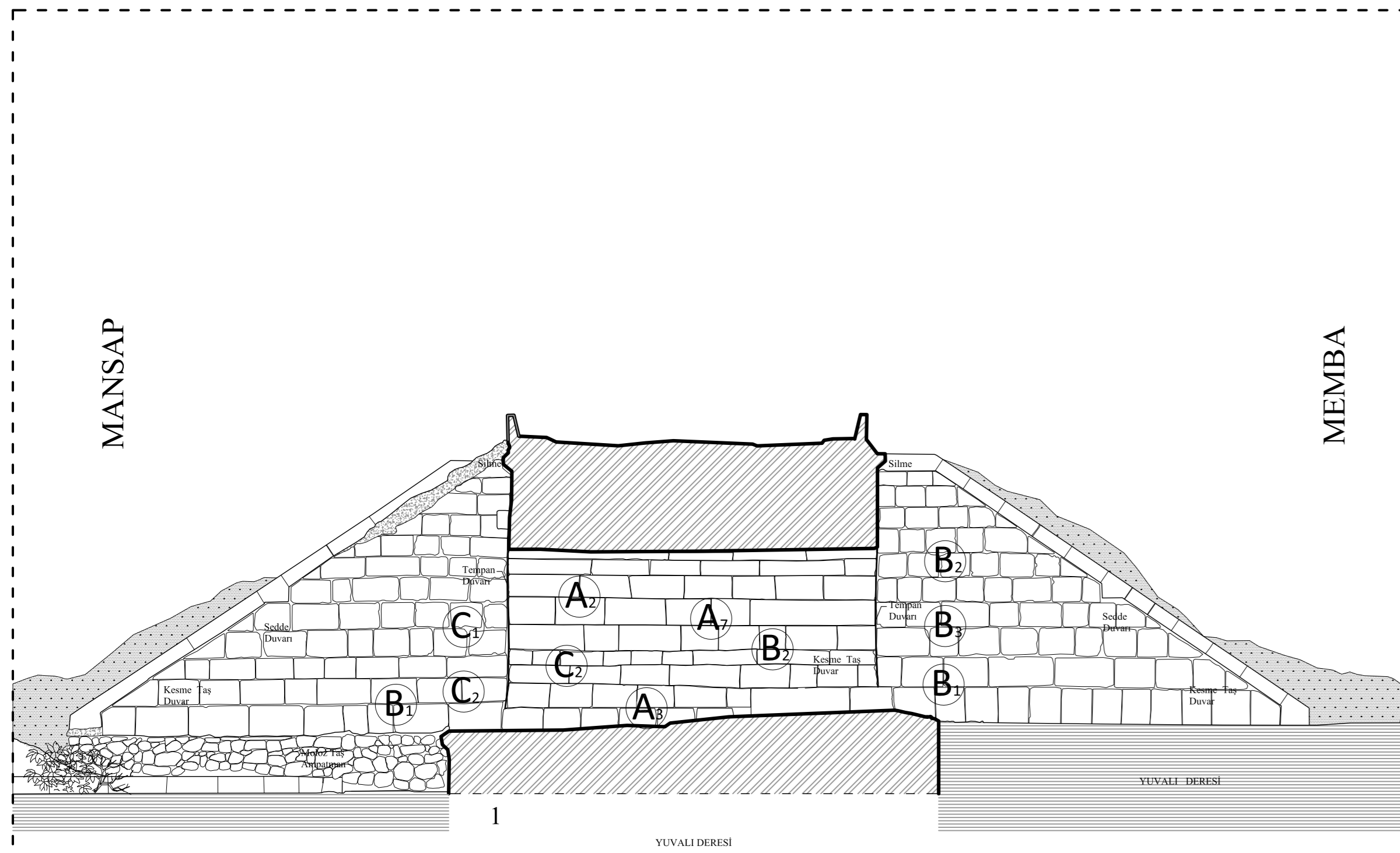
Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

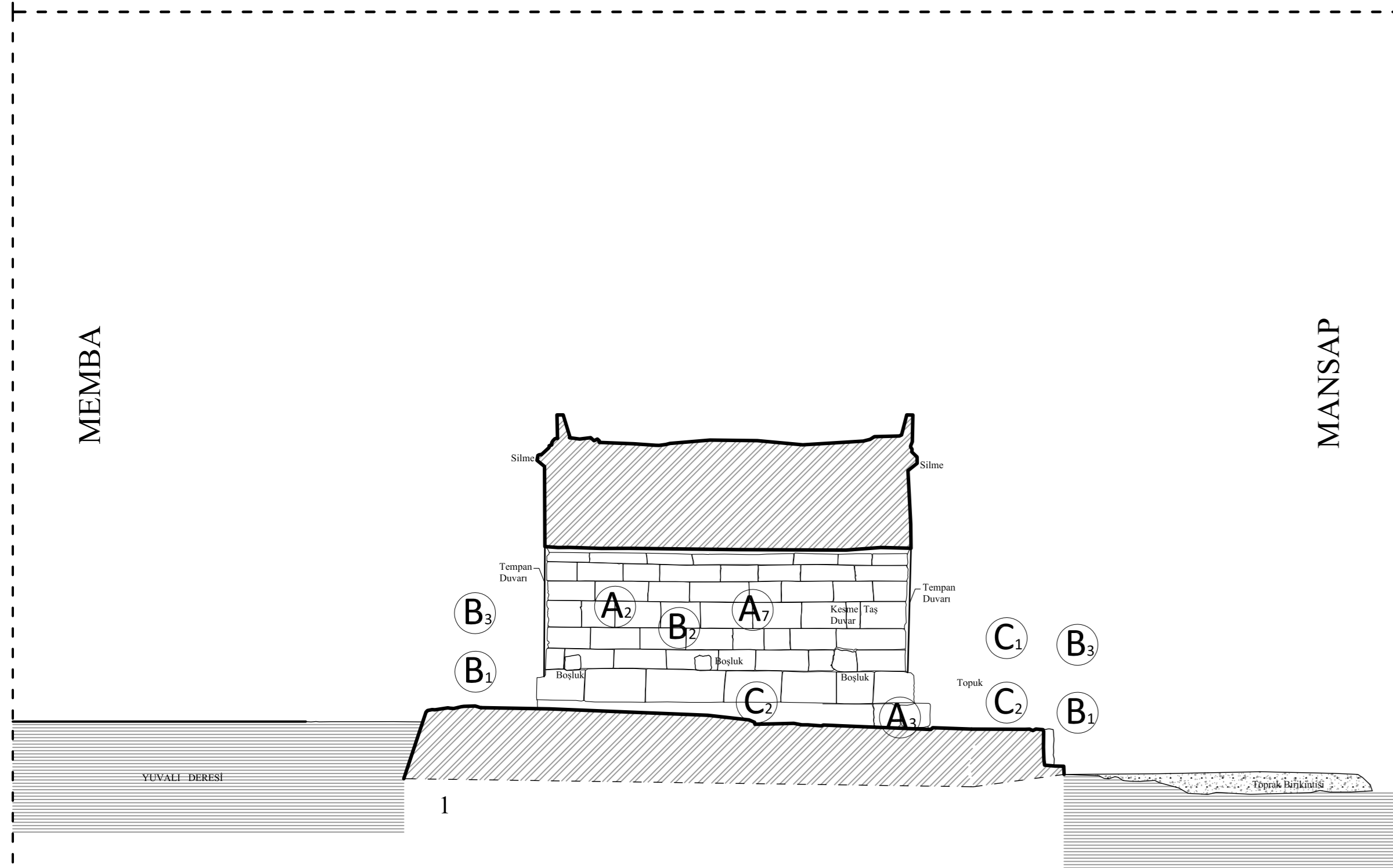
LEJANT

SEMBOLE	AÇIKLAMA
(A ₁)	ÇİMENTO RASPAŞI, DERZ ONARIMI VE USULÜNE UYGUN TAŞ ÇÜRÜTME İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
(A ₂)	ÇİMENTO DERZLERİNİN SOKULMESİ USULÜNE UYGUN HARÇ İLE DERZ ONARIMI VE TAŞ ÇÜRÜTME İŞLEMİ İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
(A ₃)	SU İTİCİ VE KORUYUCU MADDE SÜRÜLMESİ.
(A ₄)	RASPA SONRASINDA STRÜKTÜREL ÇATLAKLARIN DIŞ YOLU İLE VEYA KARBONFİBER BANTLAR İLE MUKAVİM HALE GETİRİLMESİ.
(A ₅)	RASPA SONRASINDA AÇIK ÇIKAN STRÜKTÜREL OLMAYAN KILCAL ÇATLAKLARIN ENJEKSİYON İLE DOLDURULMASI.
(A ₆)	MUHİDES MALZEMELERİN/ELEMANLARIN SOKULMESİ, ÖZGÜN NİTELİĞİNE UYGUN MALZEME İLE BÜTÜNLEME YAPILMASI.
(A ₇)	MİKRO KUMULAMA İLE TEMİZLİK/EMİCİ KİL İLE TUZ ÇIKARTILMASI.
(B ₁)	BİTKİ OLUŞUMLARININ SOKULMESİ.
(B ₂)	YOLSUN VE MANTAR OLUŞUMLARININ MEKANİK VE KİMYASAL TEMİZLİK İLE TEMİZLENMESİ.
(B ₃)	TOPRAK BİRKİNTİLERİNİN TEMİZLENMESİ-YAPININ ÖZGÜN KOT-GABARI ÖLÇÜLERİNE GETİRİLMESİ.
(C ₁)	PARÇALANMIŞ-TAHRİP OLMUŞ ELEMANLARIN BÜTÜNLENMESİ.
(C ₂)	PLASTİK ONARIM.
(D ₁)	BOŞLUK AÇMA.
(D ₂)	BOŞLUK DOLDURMA.
(E ₁)	SEDDİ DUVARLARININ YENİDEN İMALATI.
(E ₂)	YOL VE KANALİZASYON BAĞLANTISININ YENİDEN YAPILMASI.

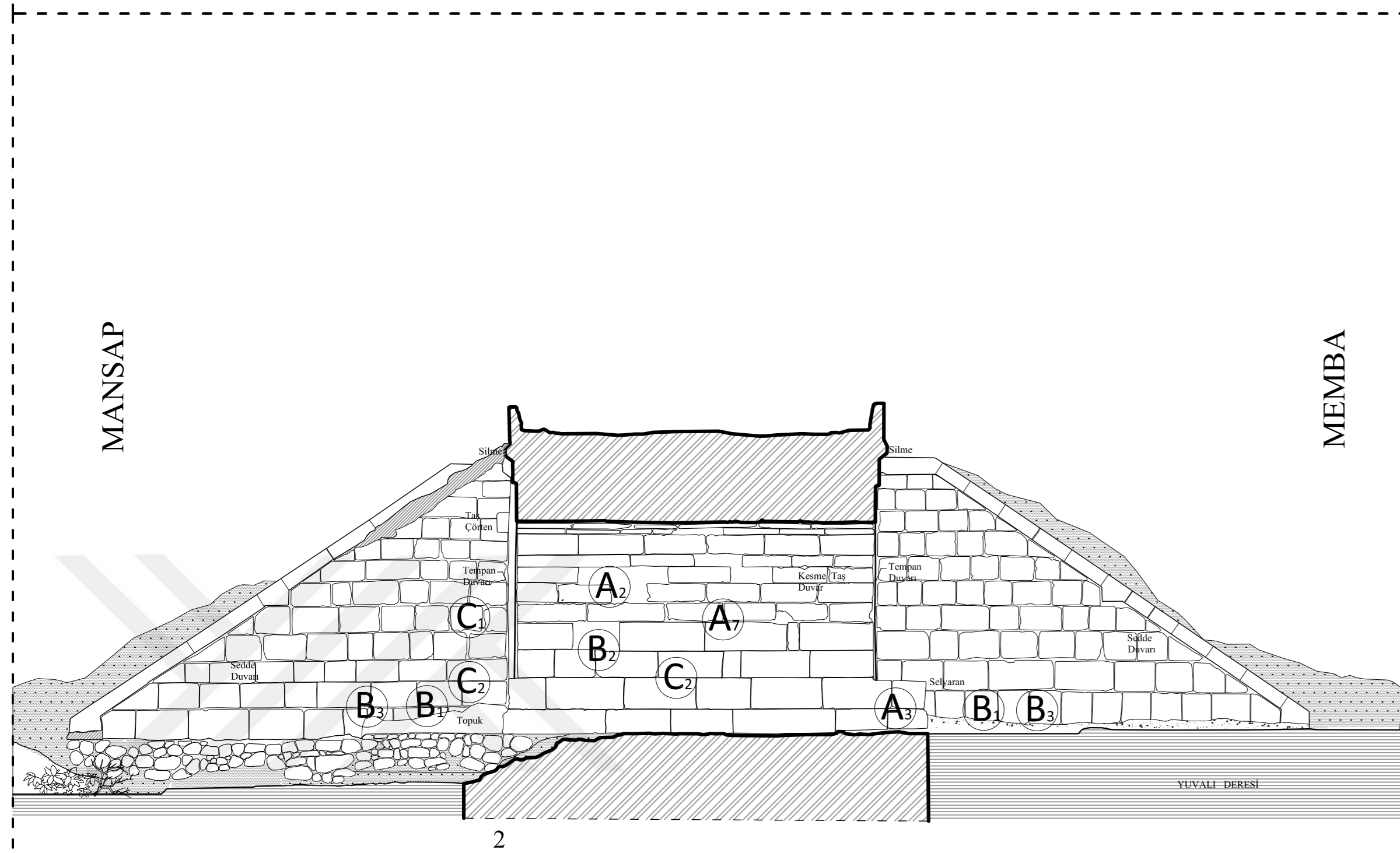
RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	KESİTLER (A-B-C-D-E-F-G-H-I KESİTLERİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- 5 -	



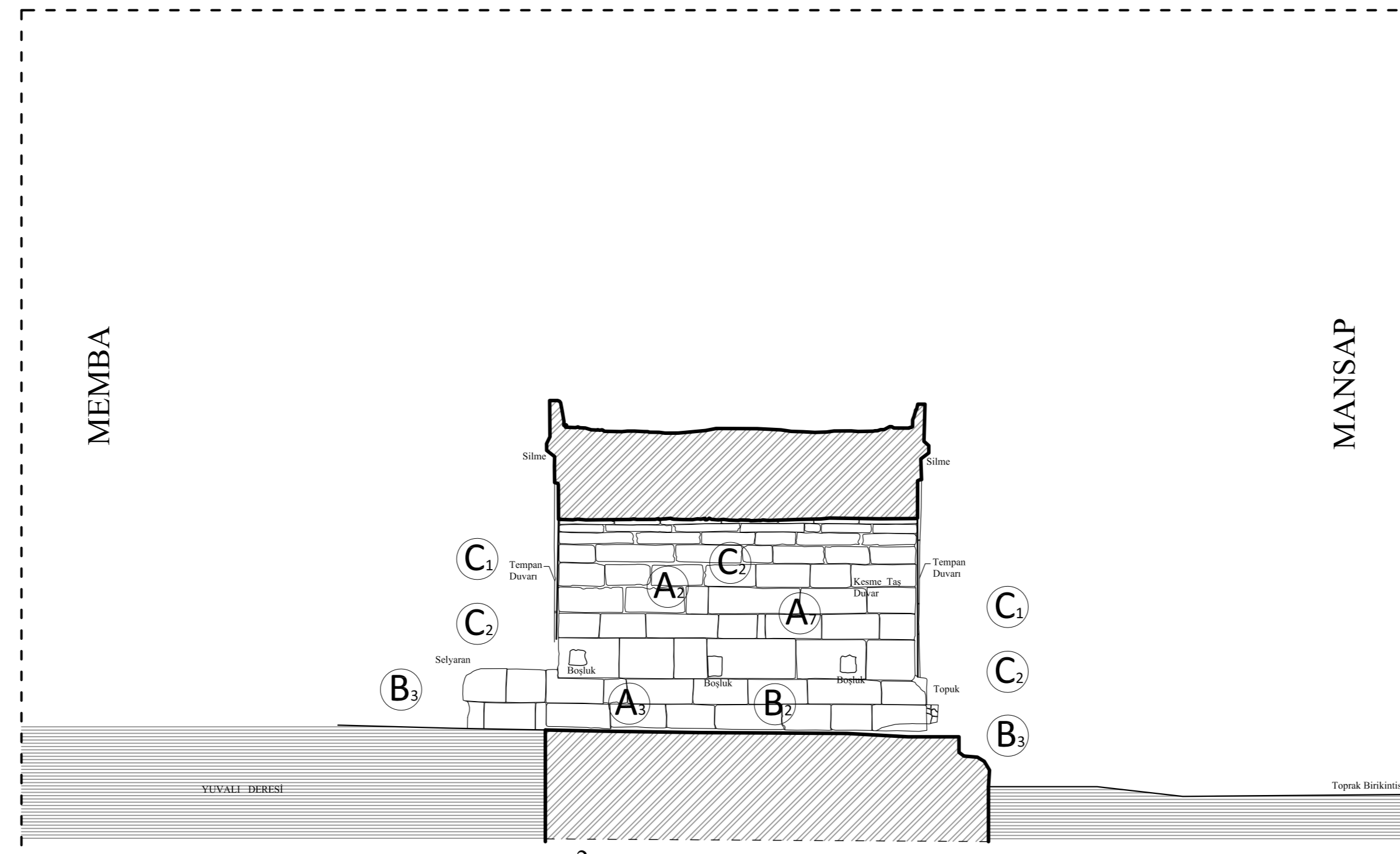
A-A' Kesiti Ö:1/50



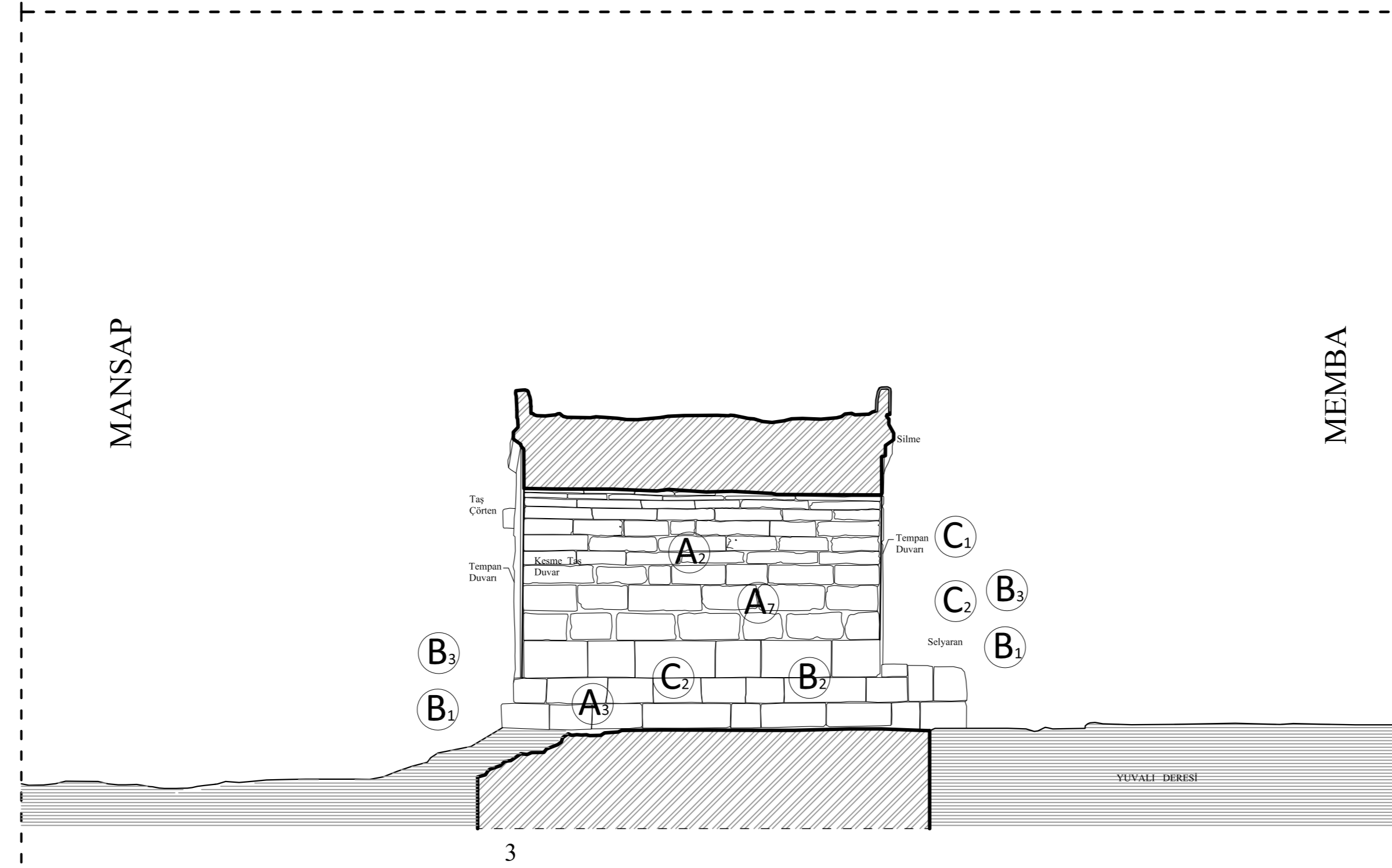
B-B' Kesiti Ö:1/50



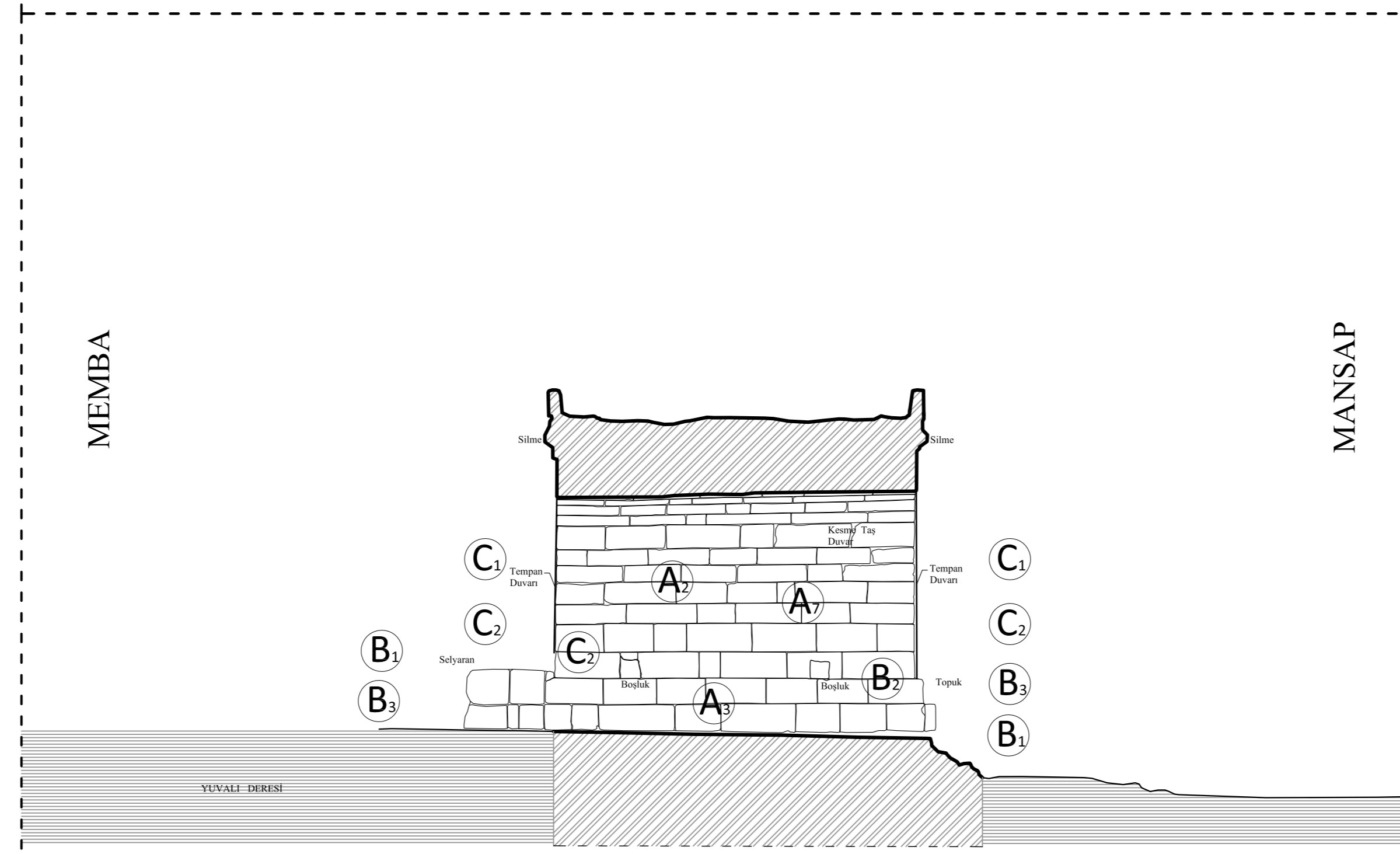
C-C' Kesiti Ö:1/50



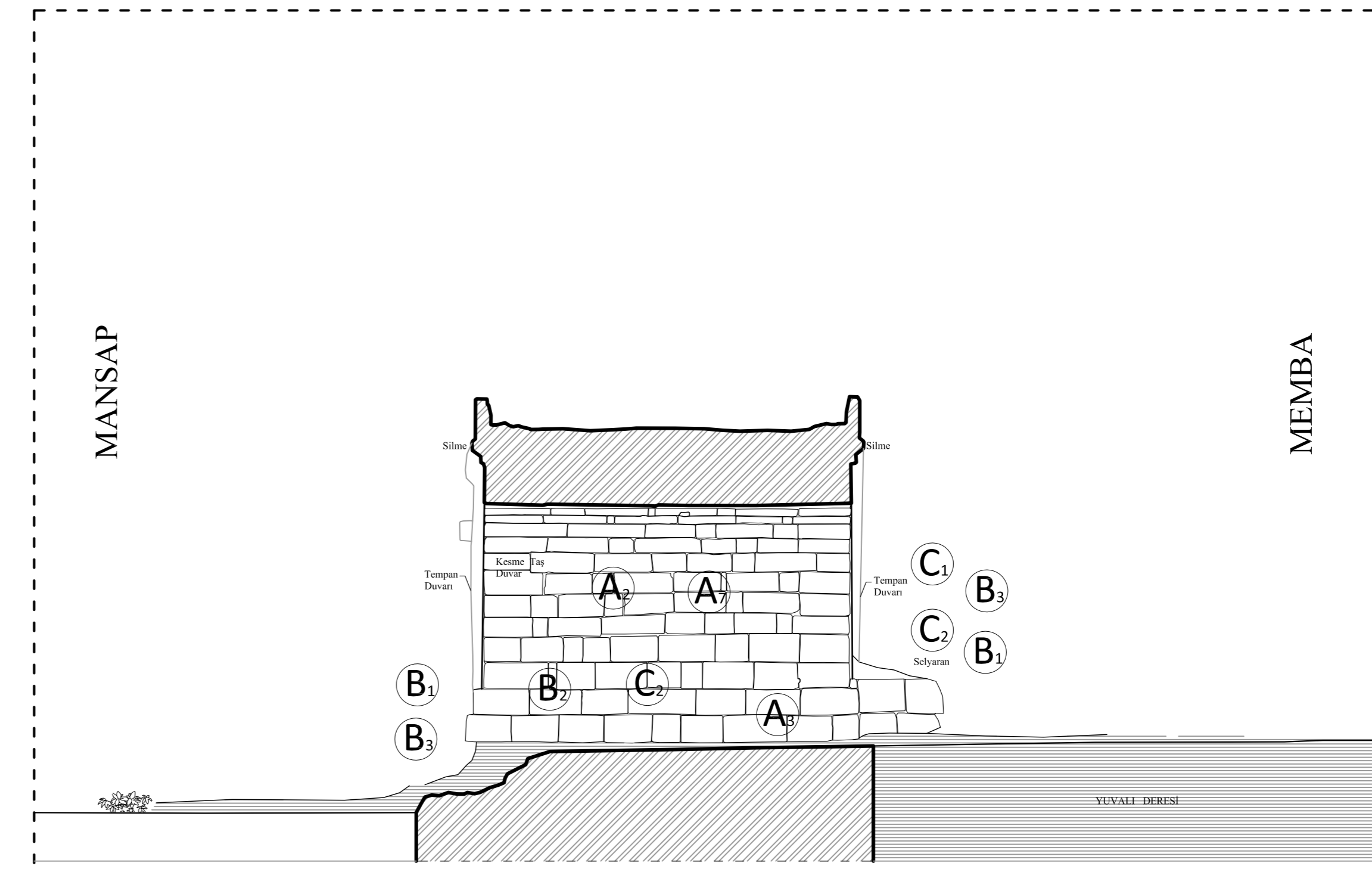
D-D' Kesiti Ö:1/50



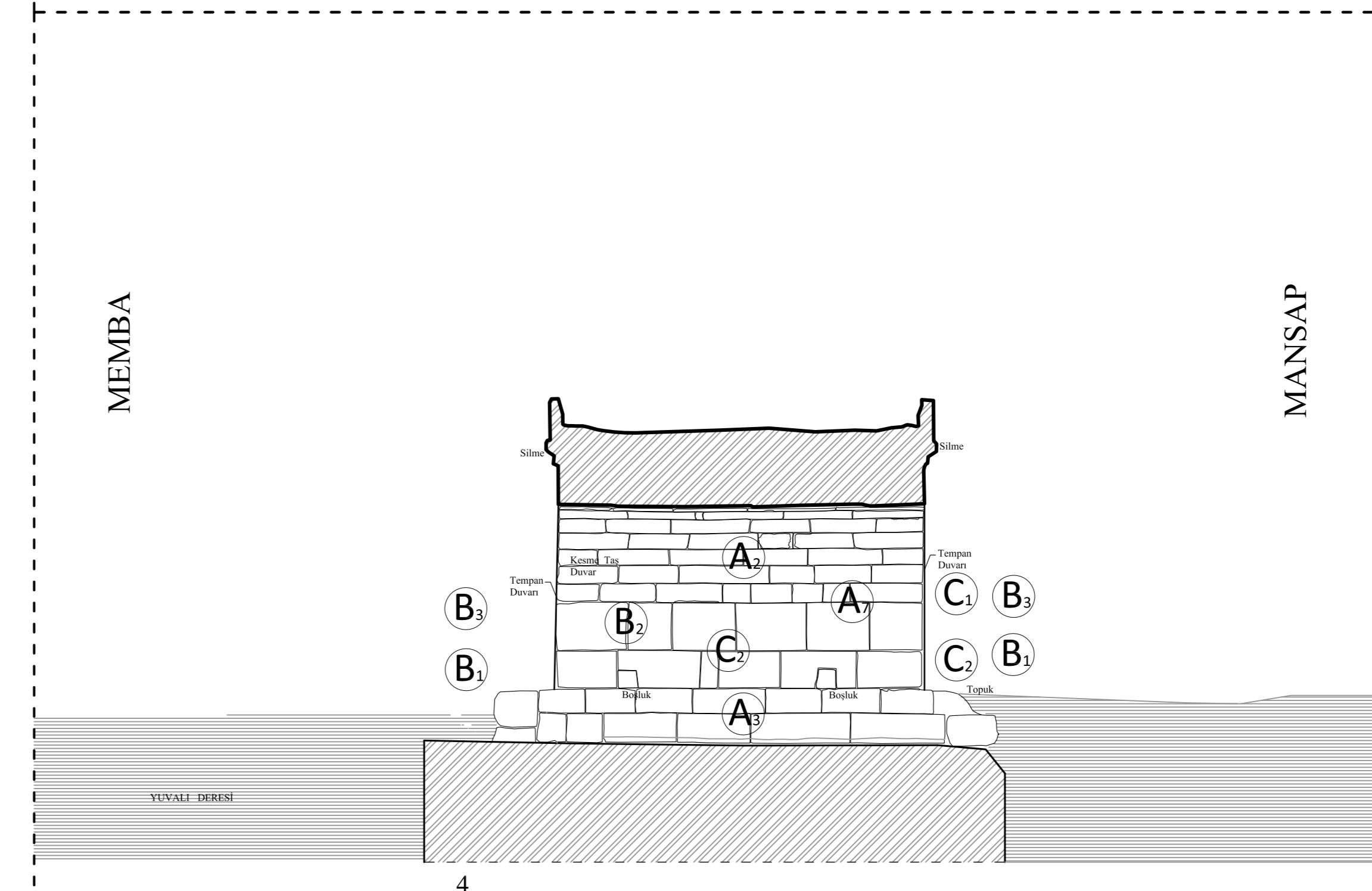
E-E' Kesiti Ö:1/50



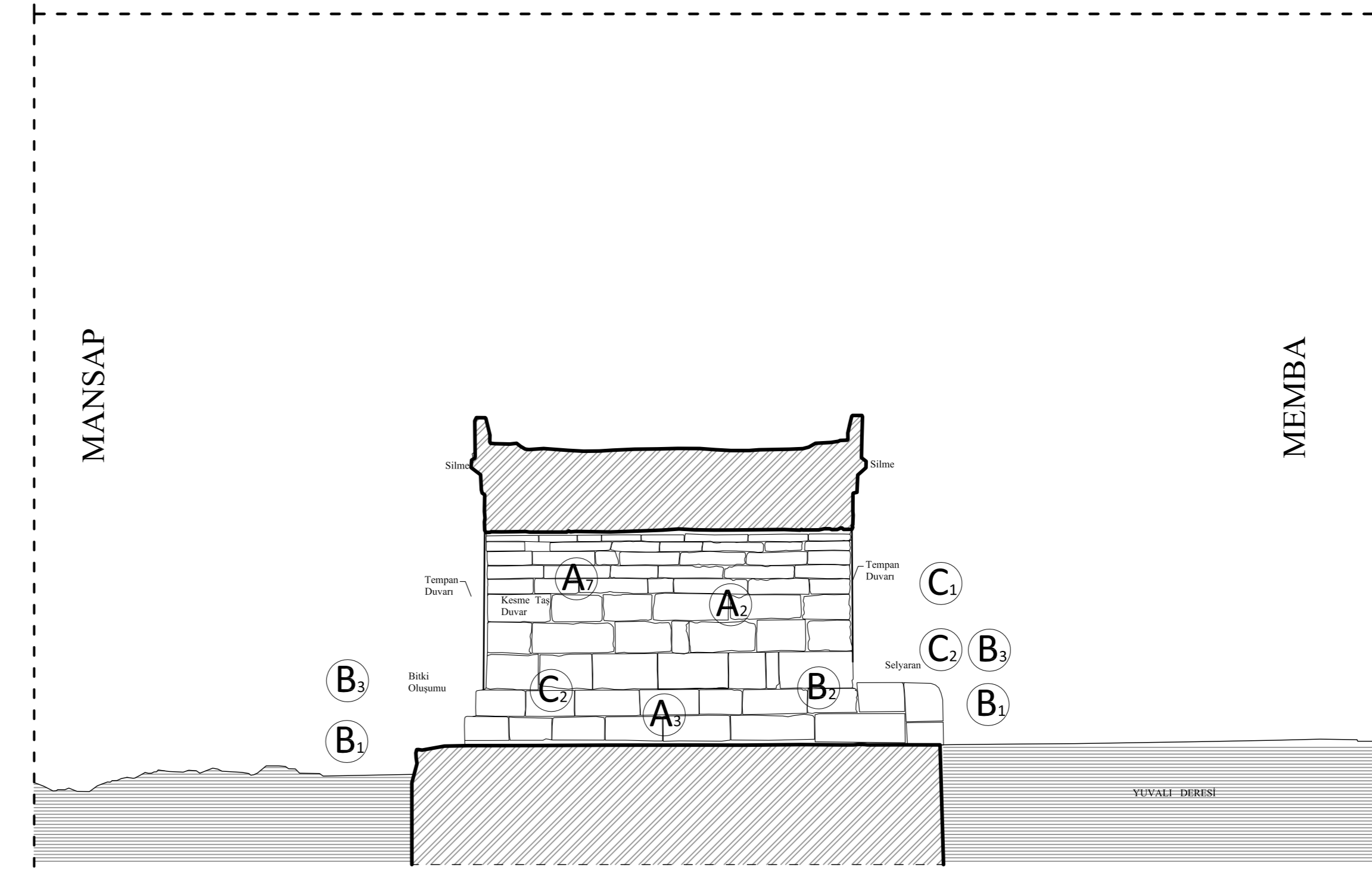
F-F' Kesiti Ö:1/50



G-G' Kesiti Ö:1/50



H-H' Kesiti Ö:1/50



I-I' Kesiti Ö:1/50

TOPLAMA BİTİRİCİ ÇİZİM
Çizim Ölçüsü
TOPLAMA ÇİZİM

TOPLAMA BİTİRİCİ ÇİZİM
Çizim Ölçüsü
TOPLAMA ÇİZİM

TOPLAMA BİTİRİCİ ÇİZİM
Çizim Ölçüsü
TOPLAMA ÇİZİM



T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖĞR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

BÜYÜKKARİŞTİRAN TARİHİ
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

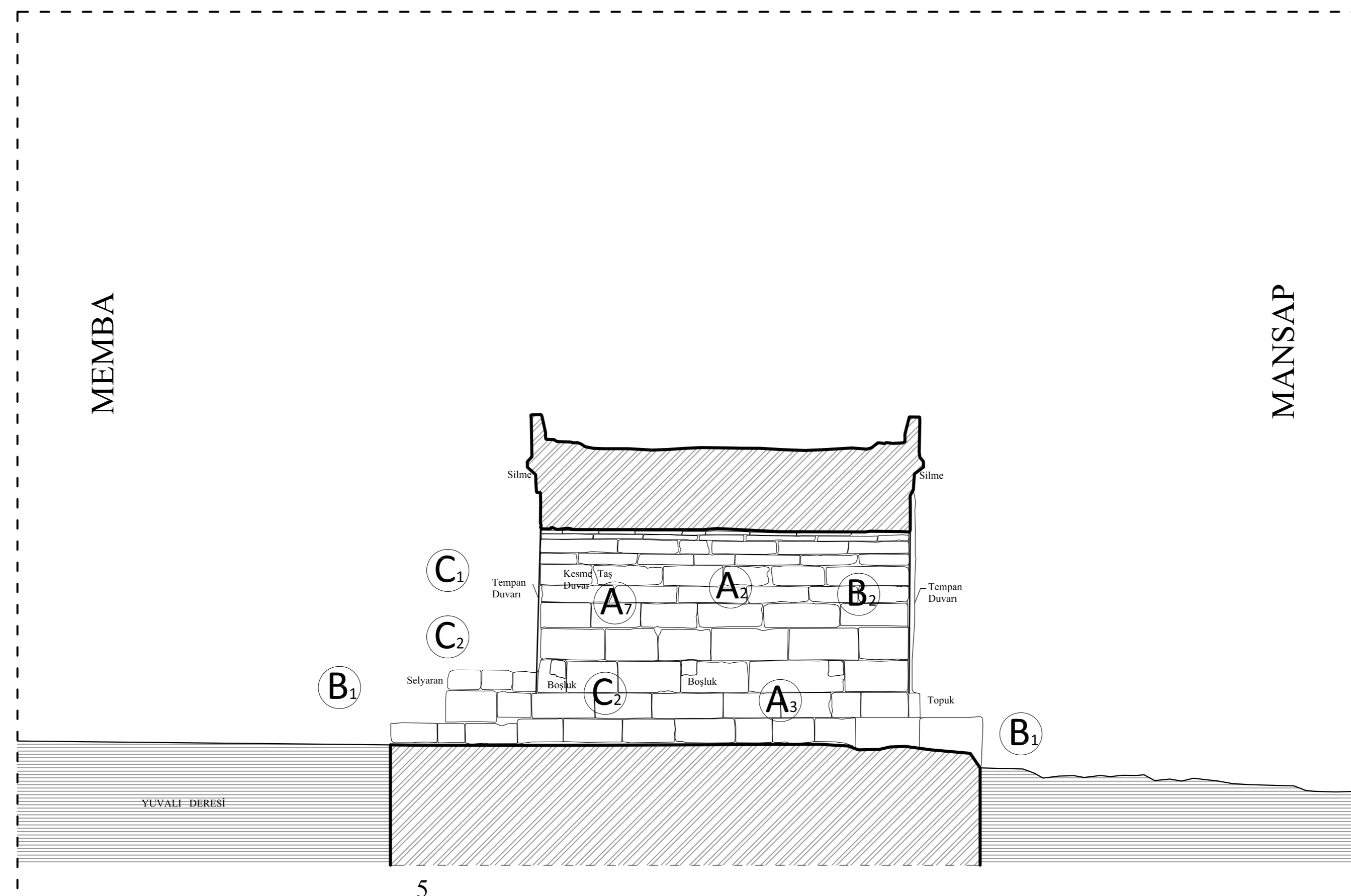
Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

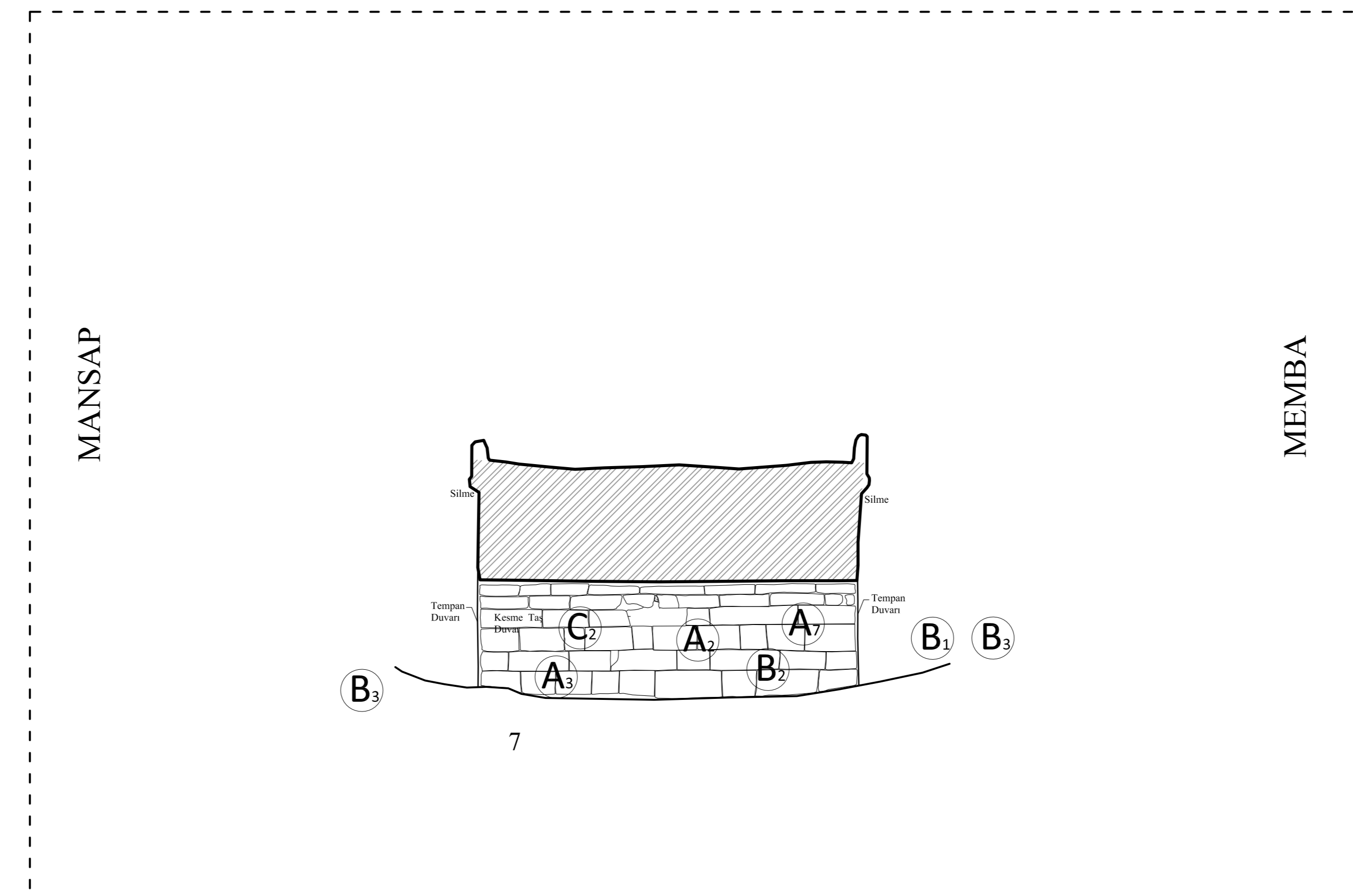
LEJANT

SEMBOLE	AÇIKLAMA
(A)	ÇİMENTO RASPA, DERZ ONARIMI VE USULÜNE UYGUN TAŞ ÇÜRÜTME İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
(A)	ÇİMENTO DERZLERİNİN SÖKÜLMESİ USULÜNE UYGUN HARÇ İLE DERZ ONARIMI VE TAŞ ÇÜRÜTME İŞLEMİ İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
(A)	SU İTİCİ VE KORUYUCU MADDE SÜRÜLMESİ.
(A)	RASPA SONRASINDA STRÜKTÜREL ÇATLAKLARIN DİKİŞ YOLU İLE VEYA KARBONFİBER BANTLAR İLE MUKAVİMİ HALE GETİRİLMESİ.
(A)	RASPA SONRASINDA AÇIĞA ÇIKAN/STRÜKTÜREL OLMAYAN KILCAL ÇATLAKLARIN ENJEKSİYON İLE DOLDURULMASI.
(A)	MUHDES MALZEMELERİN İZEMANLARIN SÖKÜLMESİ, ÖZGÜN NİTELİĞİNE UYGUN MALZEME İLE BÜTÜNLEME YAPILMASI.
(A)	MİKRO KUMLAMA İLE TEMİZLİK/EMİCİ KİL İLE TUZ ÇIKARTILMASI.
(B)	BİTKİ OLUŞUMLARININ SÖKÜLMESİ.
(B)	YOSUN VE MANTAR OLUŞUMLARININ MEKANİK VE KİMYASAL TEMİZLİK İLE TEMİZLENMESİ.
(B)	TOPRAK BİRKİNTİLERİNİN TEMİZLENMESİ-YAPININ ÖZGÜN KOT-GABARI ÖLÇÜLERİNE GETİRİLMESİ.
(C)	PARÇALANMIŞ-TAHRİP OLMUŞ ELEMANLARIN BÜTÜNLENMESİ.
(C)	PLASTİK ONARIM.
(D)	BOŞLUK AÇMA.
(D)	BOŞLUK DOLDURMA.
(E)	SEDDİ DUVARLARININ YENİDEN İMALATI.
(E)	YOL VE KANALİZASYON BAĞLANTISININ YENİDEN YAPILMASI.

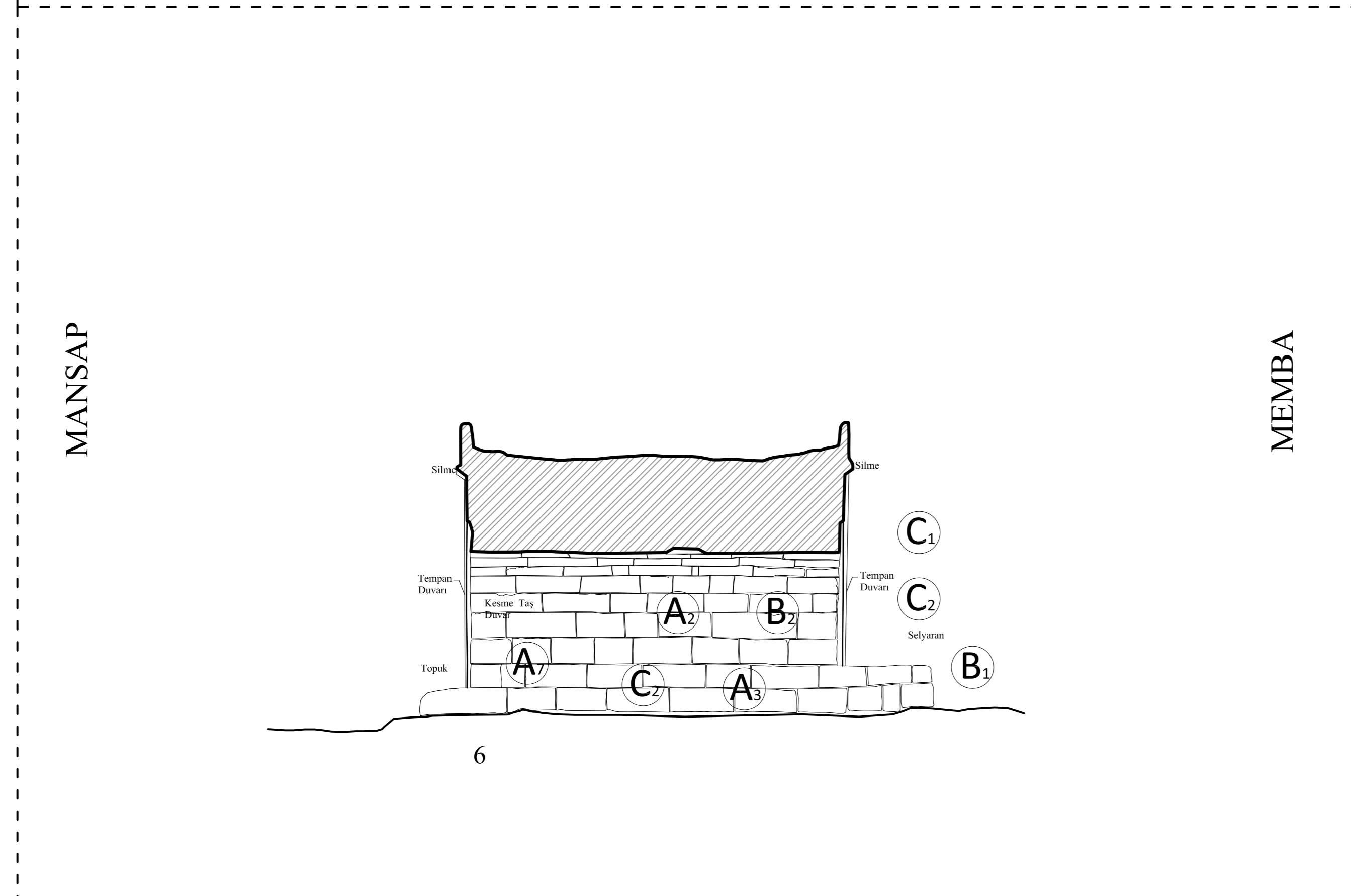
RÖLÖVE	RESTİTÜSYON	RESTORASYON
PAFTA ADI	KESİTLER (İ-J-K-L-M-N-O-Ö KESİTLERİ)	
ÖLÇEK	1/50	
PAFTA NO	- 6 -	



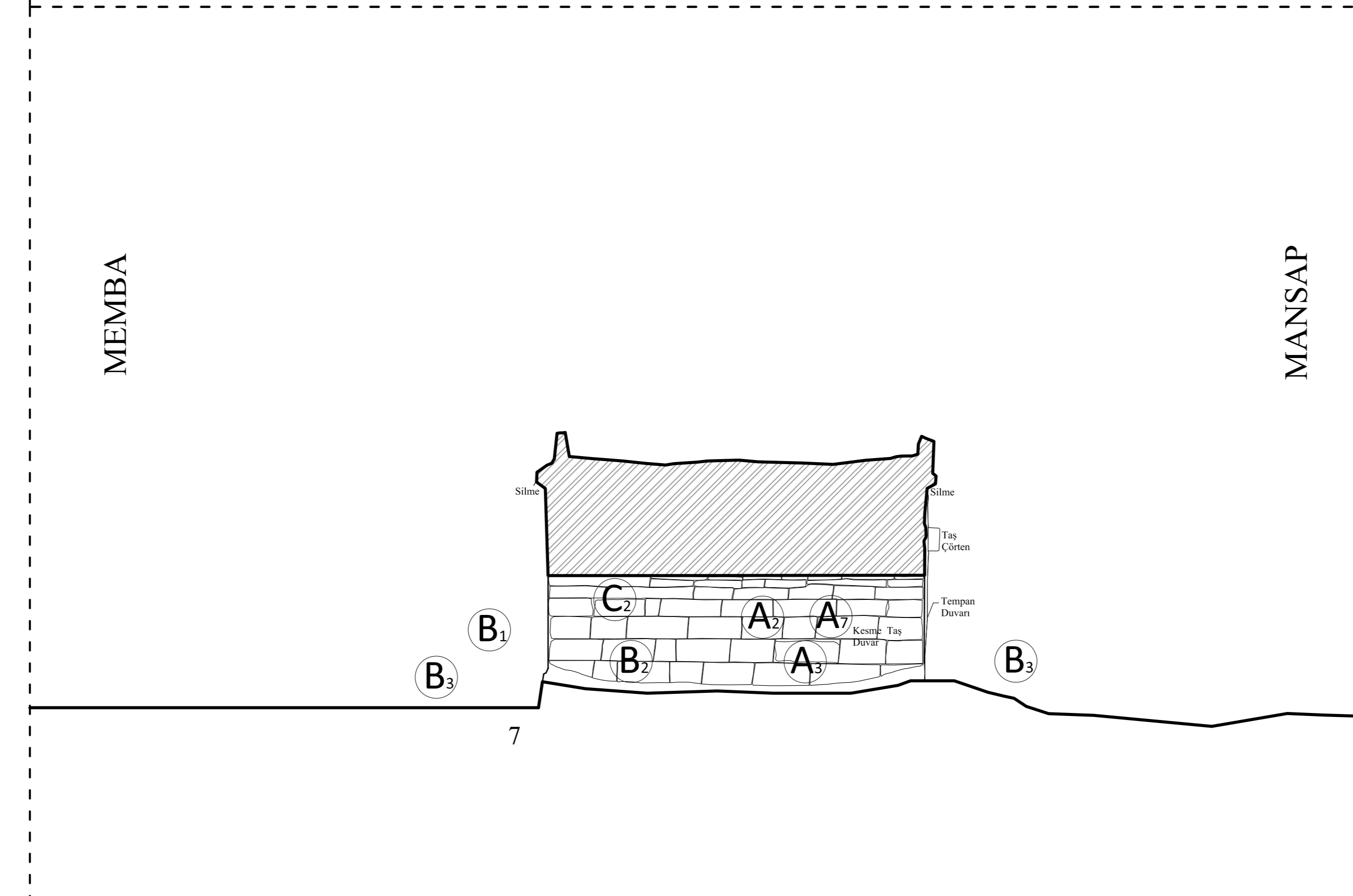
İ-İ' Kesiti Ö:1/50



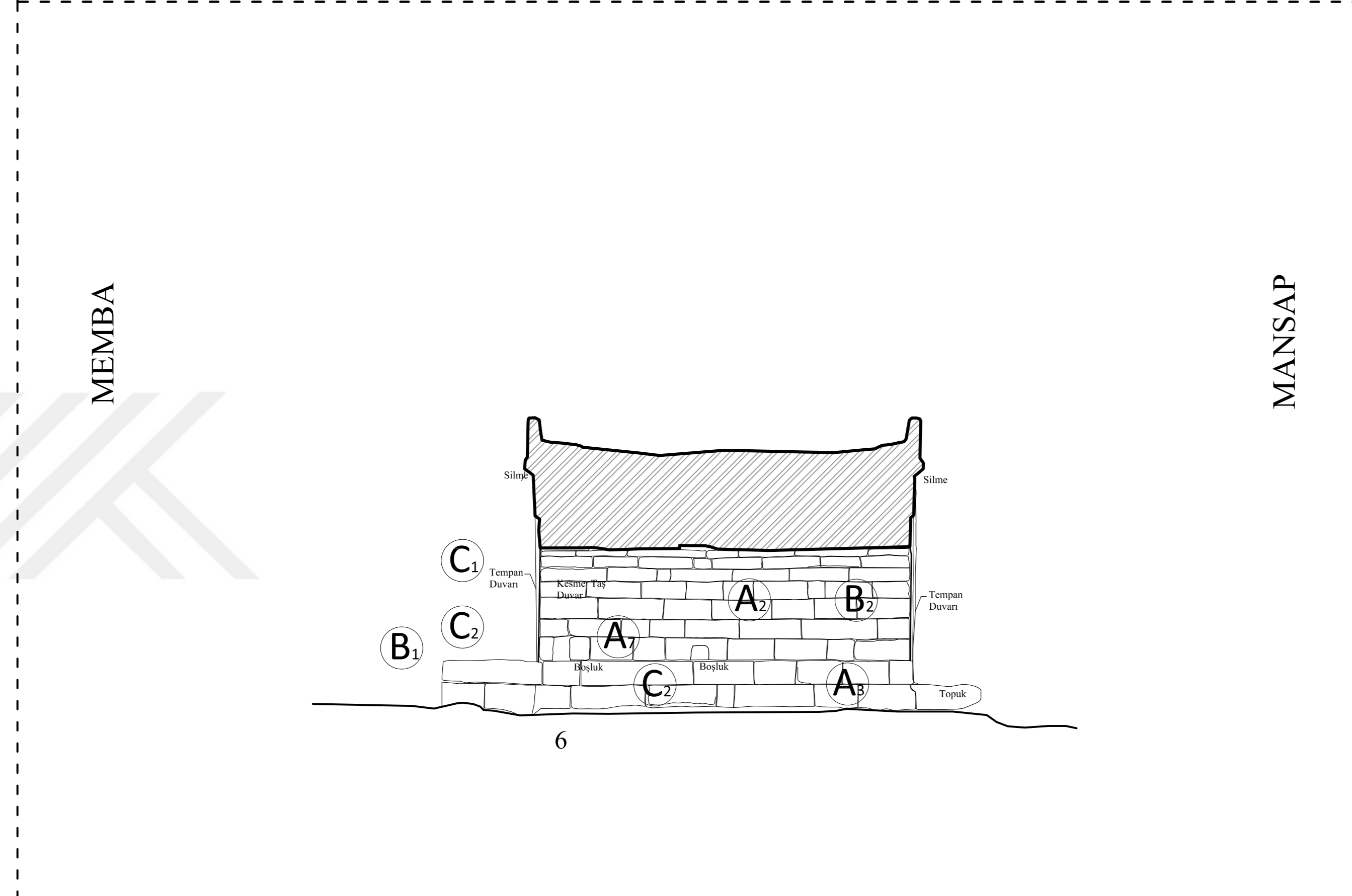
L-L' Kesiti Ö:1/50



J-J' Kesiti Ö:1/50



M-M' Kesiti Ö:1/50



K-K' Kesiti Ö:1/50



T.C HALIÇ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

2017-2018 BAHAR YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

TEZ DANIŞMANI
DR.ÖGR.ÜY. TUĞBA ERDİL POLAT

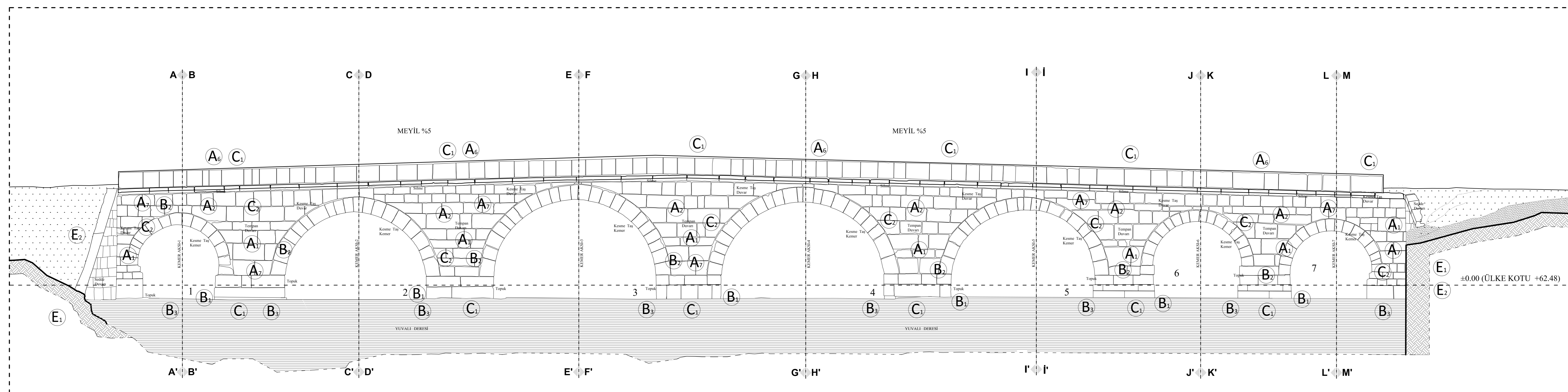
BÜYÜKKARIŞTIRAN TARIHI
KÖPRÜSÜ RESTORASYON
PROJESİ

Kırklareli İli , Lüleburgaz İlçesi,
Büyükkarıştıran Beldesi

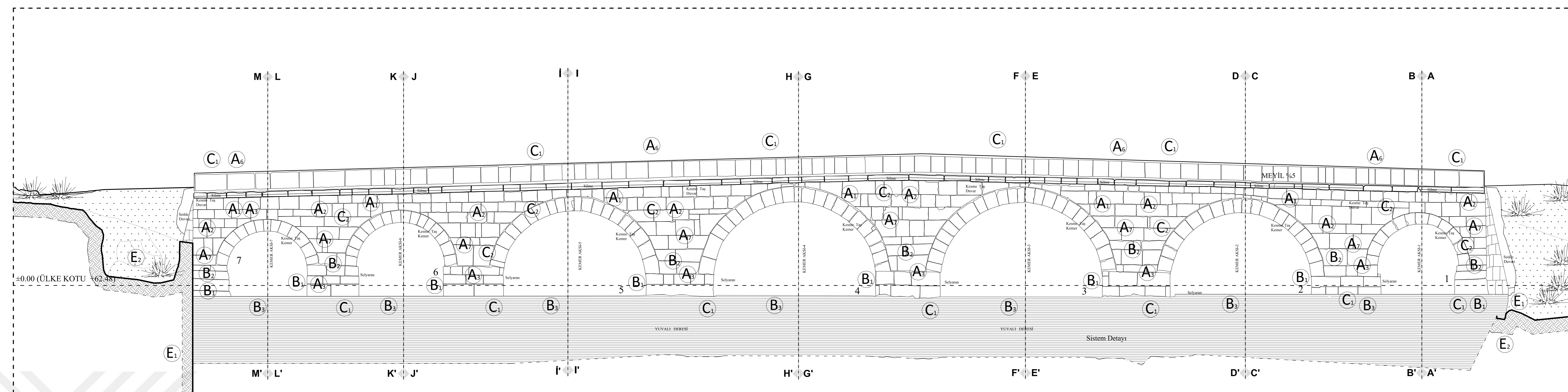
HAZIRLAYAN: MİMAR BURCU FUNDA AYBERKİN
16289431824

LEJANT

SEMBOL	AÇIKLAMA
A ₁	CİMENTO RASPASI, DERZ ONARIMI VE USULÜNE UYGUN TAŞ ÇÜRÜTME İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
A ₂	CİMENTO DERZLERİNİN SÖKÜLMESİ USULÜNE UYGUN HARÇ İLE DERZ ONARIMI VE TAŞ ÇÜRÜTME İŞLEMİ İLE TAŞ ONARIMI YAPILMASI.
A ₃	SU İTICI VE KORUYUCU MADDE SÜRÜLMESİ.
A ₄	RASPA SONRASINDA STRÜKTÜREL ÇATLAKLARIN DİKS YOLU İLE VEYA KARBONFİBER BANTLAR İLE MUKAVİM HALE GETİRİLMESİ.
A ₅	RASPA SONRASINDA AÇIĞA ÇIKAN/STRÜKTÜREL OLMAYAN KİLÇAL ÇATLAKLARIN ENJEKSİYON İLE DOLDURULMASI
A ₆	MUHİMES MALZEMELERİN ELEMANLARININ SÖKÜLMESİ, ÖZGÜN NİTELİĞİNE UYGUN MALZEME İLE BİTİRİLENE YAPILMASI
B ₁	MİKRO KUMLAMAMA İLE TEMİZLİK/EMİCİ KİL İLE TUZ ÇIKARTILMASI
B ₂	BİTKİ OLUŞUMLARININ SÖKÜLMESİ
B ₃	YOSUN VE MANTAR OLUŞUMLARININ MEKANİK VE KİMYASAL TEMİZLİK İLE TEMİZLENMESİ
B ₄	TOPRAK BİRKİNTİLERİNİN TEMİZLENMESİ-YAPININ ÖZGÜN KOT-GABARI ÖLÇÜLERİNE GETİRİLMESİ
C ₁	PARÇALANMIŞ-TAHRİP OLMUŞ ELEMANLARIN BÖTÜNLENMESİ
C ₂	PLASTİK ONARIM
D ₁	BOŞLUK AÇMA
D ₂	BOŞLUK DOLDURMA
E ₁	SEDE DUVARLARININ YENİDEN İMALATI
E ₂	YOL VE KANALİZASYON BAĞLANTISININ YENİDEN YAPILMASI



MANSAP (GÜNEY) CEPHESİ
Ö:1/50



MEMBA (KUZEY) CEPHESİ
Ö:1/50

ÖZGEÇMİŞ

Doğum Tarihi : 28.08.1989

Doğum Yeri : Üsküdar

Eğitim

Lise	2003 – 2007	Kartal Anadolu Lisesi
Lisans	2008 – 2012	Haliç Üniversitesi – Mimarlık
Yüksek Lisans	2013 – 2018	Haliç Üniversitesi – Mimarlık Yüksek Lisans

Üyelikler

- TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi
- American Institute of Architects
- International Council of Monuments And Sites
- Tarihi Çevre Ve Yapı Korumacıları Derneği

İş Deneyimi

Sadıkoğlu İnşaat

Burcu Funda Büyükçolak Mimarlık

Gipfel International Architecture