

İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ★ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

AHMET AVNİ KONUK'UN HÂNENDE MECMÜASI'NDA
BASIT MAKAM FASILLARI
219-720 SAHİFELERİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Beyhan TOZ

404961013

98736

T.C. YÜKSEK LİSANS TEZİ İMZA
DOĞRULAMA MERKEZİ

Tezin Enstitüye Verildiği Tarih: 5 Haziran 2000

Tezin Savunulduğu Tarih: 22 Haziran 2000

Tez Danışmanı : Doç. Cahit ATASOY

Diğer Jüri Üyeleri : Prof. Dr. Selahattin İÇLİ

Yrd. Doç. Cengiz ÜNAL

HAZİRAN 2000

ÖNSÖZ

Bu araştırma, İstanbul Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Güzel Sanatlar Anasenat Dalı, Türk Sanat Müziği Alanı, Yüksek Lisans tezi olarak hazırlanmıştır.

Ahmet Avni Konuk'un Hânende Mecmâası'ndaki Dûgah perdesinde karar eden basit makam fasılları araştırmanın konusunu teşkil etmektedir. Hânende Mecmâası'nda yer alan makam fasıllarının dökümü yapılarak eserin tanıtımı amaçlanmıştır.

Yüksek Lisans Tezinin hazırlanmasında yardımcılarını esirgemeyen danışman hocam Doç. Cahit ATASOY'a, çevirilerde yardımcı olan Dr. Recep USLU'ya ve kardeşim Ceyhan TOZ'a teşekkürü bir borç bilirim.

Haziran 2000

Beyhan TOZ

İÇİNDEKİLER

ÖZET	iv
SUMMARY	v
1. GİRİŞ	1
1.1. Giriş ve Çalışmanın Amacı	1
2. AHMET AVNİ KONUK'UN HAYATI	3
2.1. Musikî Hayatı	3
2.2. Eserleri	4
3. HÂNENDE MECMÜASI	6
3.1. Hânende Mecmûası'nda (219-720) Basit Makamlardan Başka Yeralan Diğer Makam Fasıllarının Dökümü	9
4. HÂNENDE MECMÜASI'NDA BASIT MAKAM FASILLARININ DÖKÜMÜ VE GÜFTELERİNİN GÜNÜMÜZ TÜRKÇESİNE ÇEVİRİSİ	98
4.1. Hânende Mecmûası'ndaki Basit Makam Fasıllarının Dökümü	98
4.1.1. Uşşak Faslı	98
4.1.2. Bayati Faslı	101
4.1.3. Karçıgar Faslı	103
4.1.4. Hicaz Faslı	105
4.1.5. Hümayûn Faslı	109
4.1.6. Nevâ Faslı	110
4.1.7. Hüseyni Faslı	111
4.1.8. Tahir Faslı	113
4.1.9. Muhayyer Faslı	114
4.1.10. Buselik Faslı	115
4.1.11. Kürdi Faslı	116
4.2. Hânende Mecmûası'ndaki Basit Makam Fasıl Güftelerinin Günümüz Türkçesine Çevirisi	117
5. SONUÇLAR VE TARTIŞMA	348
KAYNAKLAR	350
ÖZGEÇMİŞ	351

ÖZET

Ahmet Avni Konuk'un, "Hânende Mecmâası"nın 219-720 sahifeleri arasında yer alan fasılların dökümü ile 11 basit makamda bestelenmiş eserlerin güfte çevirisi konu olarak ele alınmıştır.

219-720 sahifeleri arasındaki basit makamlardan; Uşşak, Beyâti, Karcığar, Hicaz, Hümâyun, Nevâ, Hüseynî, Tahir, Muhayyer, Buselik ve Kürdi makamlarında yer alan 720 eser Osmanlıdan Türkçeye çevrilmiştir.

Giriş bölümünde, yapılan çalışmalar ve amaç belirtilmiştir. II. bölümde Hânende Mecmâası yazarı Ahmet Avni Konuk'un hayatı, müzikî hayatı ve eserleri hakkında bilgi verilmiştir. III. bölümde Hânende Mecmâası'nın tanıtımı yapılmış ve içinde yer alan makam fasılları sırasıyla gösterilmiştir. 219-720 sahifeleri arasındaki Dûgâh, Segâh, Irak, Acem Aşiran, Hüseynî Aşiran ve Yegâh perdelerinde karar eden toplam 67 faslın güfte dökümü yapılmıştır. IV. bölümde, Dûgâh perdesinde karar eden 11 basit makam faslıının dökümü yapılmıştır. Yine bu bölümde, 249-276, 277-292, 294-305, 320-355, 356-357, 371-378, 381-397, 427-433, 459-470, 478-488, 539-540 sahifelerindeki; Uşşak, Beyâti, Karcığar, Hicaz, Hümâyun, Nevâ, Hüseynî, Tahir, Muhayyer, Buselik, Kürdi makamlarında yer alan 720 eser Osmanlıdan Türkçeye çevrilmiştir.

Hânende Mecmâası, Türk Musikisi tarihinde bilinen en geniş kapsamlı güfte mecmâasıdır. İçerisinde 218 bestekara ait 96 makam faslı yer almaktadır. Toplam eser sayısı 2755 adettir. Mecmâada makam fasıllarının yanısıra makam, usûl, nota, müsiki tarihi ve bestekârlık hakkında bilgilerin bulunduğu nazari kısımda yer almaktadır.

Gerek mecmuanın başında yer alan nazari kısım bilgileri, gerekse Türk müziği repertuarı bakımından eser toplayıcı bir özellik taşımaktadır. Mecmua tamamıyla çevrildiği takdirde kusursuz bir kaynak olacağı muhakkaktır. Bu tür güfte mecmualarının ele alınıp, gün ışığına çıkartılması için, araştırmacılara gereksinim vardır. Bu çalışma birçok icracı bestekar ve araştırmacuya kaynak olması amacıyla yapılmıştır.

SUMMARY

Hânende Mecmâası, Ahmet Avni Konuk's, is the subject of this study. In this study, the pages between 219 and 720 of the Hânende Mecmâası, the sections are listed and the works composed in 11 simple makams are translated.

In the pages 219-720 of the periodical, 720 works in simple makams Uşşak, Beyati, Karcıgar, Hicaz, Hümeyn, Neva, Hüseyin, Tahir, Muhayyer, Buselik and Kürdi are translated from Ottoman language in to contemporary Turkish language.

In the preface, studies and the goals of the study are explained. The second part is about Ahmet Avni Konuk, the writer of the periodical his lige, and his works. In the third part, the periodical is explained and makam sections are listed. Between the pages 219 and 720 totally 67 makam section words which conduct in Dûgah, Segah, Irak, Acem Aşiran, Hüseyin Aşiran and Yegah makams are listed. In the fourth part, 11 simple makam section which conduct to Dûgah are listed. Additionally, in this part in 249-276, 277-292, 294-305, 320-355, 356-357, 371-378, 381-397, 427-433, 459-470, 478-488, 539-540 pages; the makams of Uşşak, Beyati, Karcıgar, Hicaz, Hümeyn, Neva, Hüseyin, Tahir, Muhayyer, Buselik and Kürdi are translated from Ottoman language in to modern Turkish language.

Hânende Mecmâası is known as the most important and the most comprehensive words periodical of Turkish music. It contains 96 makam sections belong to 218 composer. Works are totally 2755 pieces. In addition to words, the periodical supplies the information about methodology, note, musical history and compositorship in the theoretical part.

Hânende Mecmâası had played an important role as a works collector. Because of its theoretical information and its vastness. If the periodical is completely translated, it will certainly be a precious source. Such old periodicals should be examined in order to come out. But, it needs volunteer examiners. This study is prepared as a source for composers and examiners.

1. GİRİŞ

1.1. Giriş ve Çalışmanın Amacı

Bu çalışmada, Ahmet Avni Konuk'un Hânende Mecmuasının 219-720 sahifeleri arasında bulunan makam fasıllarının dökümü ve düğah perdesinde karar veren makam fasıllarının güfte çevirisi konu olarak ele alınmıştır.

Hanende Mecmuası ile ilgili olarak; 29-84 sahifeleri arasındaki Rast perdesinde karar eden makam fasıllarının çevirisine yönelik çalışmayı 1994 yılında Doğan Dikmen, Yüksek Lisans tezi olarak ele almıştır. Rast (91), Rehavi (14), Sazlar (6), Sûzidilâra (10), Rast-ı Cedîd (10), Pençgâh (9), Nikriz (12) olmak üzere 7 makama ait 152 eserin çevirisini yapmıştır.

Mecmûanın 1-24 sahifeleri arasındaki nazarî kısım ile, 29-219 sahifeleri arasında yer alan Rast perdesinde karar eden diğer 11 makam faslinin çevirisi ise 1999 yılında Ceyhan Toz tarafından Yüksek Lisans tezi konusu olarak ele alınmıştır. Rast perdesinde karar eden Nihâvend (92), Nev-eser (14), Sûznâk (98), Pesendîde (18), Büzung (12), Zâvil (12), Mahur (75), Şevk-î Dil (5), Tarz-ı Nevîn (15), Hicazkâr (125), Kürdili Hicazkar (28) olmak üzere toplam 11 makama ait 493 eserin çevirisini yapmıştır.

Gerek Türk Musikisi Ansiklopedisi'nde gerekse Hânende Mecmûası'na yönelik çalışmalarında mecmua içerisinde yer alan güfte sayısı farklı olarak belirtilmiştir.

Yılmaz Öztuna'nın tertip ettiği Türk Musikisi Ansiklopedisi'nde Hânende Mecmûası'ndaki güfte sayısı 2704 olarak verilirken, Ceyhan Toz'un Yüksek Lisans tezinde güfte sayısı 2784 olarak belirtilmiştir. Doğan Dikmen'in tezinde ise, toplam güfte sayısı 2859'dur.

Yapılan araştırmada, Mecmûada yer alan güfte sayısı 2755 olarak belirlenmiştir.

Mecmâada, bazı takımlardaki eserlerde usûl değişiklikleri yapılmıştır. (Devri-i Revan, Yürük Semai, Semaî gibi). Bu değişiklikler ayrı bir eser olarak değerlendirildiğinden olsa gerek, güftे sayısında verilen sonuçlar çelişkilidir.

219-720 sahifeleri arasındaki dügah perdesinde karar edilen 11 basit makam fasılıının çevirisi yapılmıştır. Ayrıca, mecmuada yer alan tüm makam fasılları form, usûl ve bestekarlarıyla birlikte güftelerinin ilk mîsraları belirtilerek eserlerin dökümü yapılmıştır.

Bu ve bunun gibi çevirisi yapılmış olan mecmular Türk müziği bibliyografyasına katkıda bulunmuş olmakla birlikte eski eserleri günümüz Türkçesine kazandırmak suretiyle araştırmacılara, öğrencilere ışık tutacaktır.

2. AHMET AVNİ KONUK'UN HAYATI

Konuk, 1871 yılında İstanbul'da doğdu. Kadı Alizâde İbrahim Efendi'nin oğlu balmumu taciri Mûsâ Kâsim Efendi ile tacir Buhârâlı Hafız Mustafa Efendi'nin kızı Fatma Zehrâ Hanım'ın oğludur. 9-10 yaşlarında iken babasını ve birkaç ay sonra annesini kaybetti. Öksüz kaldığı zaman mahalle mektebini (ilkokul) bitirmiştir, Galata rüşdîyesine (ortaokul) gidiyordu. 1884'te imtihanla Dârüşşafaka'ya girdi. 6 yıl okuyup 1890'da bitirdi. Bu sırada hâfız da olmuştı. Cami derslerine devam etti ve Arapça öğrenerek icâzet (diploma) aldı. 19 yaşında Galata İttihad Postahanesi'nde 400 kuruş maaşla müdürlük kâtibi olarak memuriyete başladı. Mekteb-i Hukuuk-ı Şâhâne'yi 1898'de birincilikle bitirdi. Derece derece yükseldi. 1909'da Posta Nezâreti'nde kalem müdürü oldu. 1922'de İstanbul'da kalmak şartıyla, Ankara hükümetinin Posta umum müdür muavini oldu ve 8 yıl bu görevde kaldı. 1930'da umum müdürlük hukuk müşaviri oldu. 376 sayılı Posta Kanunu'nu, mucip sebepler lâyihası ve nizam-nâmesi ile beraber hazırladı. İsteği üzerine 1933'te 62 yaşında, 43 yıllık bir postacılık hizmetinden sonra emekli oldu. Posta ve Telgraf Yüksek Mektebi ile Yüksek Mühendis Mektebi (Teknik Üniversite)'nde uzun yıllar postacılık kursusunu işgal etti. 67 yaşında öldü. Merkezefendi'ye gömüldü. Büyük bir postacı olarak tanınmıştır.

2.1. Musiki Hayatı

Gençliğinde Zekâi Dede'nin talebesi olan A.Avni Konuk, 1911'de ölen Selânikli Es'ad Dede Efendi'den Mesnevî okudu, Farsça öğrendi ve icâzet aldı. Arapça, Farsça ve Fransızca'yı mükemmel biliyordu. Kirâmi Efendi'den meşk etti. Nota bilmez, saz çalmazdı. Fakat iyi bir hânende idi. Musikî bilgisine de ilgi gösterdi. Maamafih gençliğinde uğraştığı müsikiyi uzun yıllar için tasavvufla meşgul olmak üzere bıraktı. Ancak son zamanlarında gene müsikîye döndü. Şiir de yazmış ve güftelerinin ekserisini kaleme almıştır. Dr.Suphi Ezgi ve Rauf Yektâ Bey'le beraber çalışmıştır. Konservatuarda yayınladığı Âyîn'lerin bir kısmının güftesini Türkçe'ye çevirmiştir. Kendi bestelediği Âyîn-i Şerifler de Mevlevî-hâneler'de okunmuştur. Dilkeşide ve Bend-i Hisâr makamları, Konuk'un yaptığı terkiplerdir. Büyük bestekâr sayılması mümkündür.

2.2. Eserleri

Konuk, çok büyük bir tasavvuf bilginidir. 3 eseri dışında büyük eserleri basılmamıştır. En büyük eseri 36 cilt ve 7.534 sahife tutan Mesnevî Tercümesi ve Şerhi'dir. Mesnevî'ye yapılmış şerhlerin en büyüğüdür. Diğer eserlerinin mühimleri şunlardır: Muhyiddin İbni'l-Arabi'nin Fusûsu'l-Hikem'inin ve gene onun Et-Tedbîratu'l-İlahîye'sinin Arapça'dan tercüme ve şerhleri, Fahreddin Irâkî'nın Leme'ât'ının Arapça'dan, Sipehsâlâr'ın Farsça'dan tercümeleri.

Tevfik Fikret'in Târîh-i Kadîm'ine manzum bir reddiye yazan Konuk, Hânende'nin toplayıcısıdır. Elimizdeki en iyi güfte mecmâası olan Hânende, sanatkâr 28 yaşında iken 1317 (1899)'da İstanbul'da basılmıştır.

Konuk'un bilinen musiki eserleri 40 parçadır: 3 Âyîn dışında dinî eseri bilinmiyor. Hepsinin güftelerini yazdığı din dışı 37 parça şöyle tasnif edilebilir: 1 Kâr-ı Nâtîk, 3 Kâr, 8 Beste, 5 Ağır ve 5 Yürük Semâî ile 15 şarkı.

Dilkeşîde ve Râhatu'l-Ervâh'tan birer fasıl yapmıştır. Kâr-ı Nâtîk ve Hicâz Kâr ihtiyarlık eseridir. Diğerlerinin hemen hepsini 19-30 yaşlarında bestelemiştir:

Âyîn:

- 1) Buselik – Aşîrân
- 2) Dikeşîde
- 3) Rûy-i Irak Melevî âyînleri.

Kâr-ı Nâtîk: 119 makam ve beyitli Rast Kâr-ı Natîk.

Kâr:

- 1) Hicaz Kâr-ı Şevk-i Hayâl (Şevk-i Hayalinde münbasid oldum),
- 2) Sûz-i Dil Hâfif Kâr (Ey bülbü'l-hoş-nevâ, hâmuş ol, Zekâi Dedeye Mersiye, 1898), 3Şehnaz Hezec Kâr-ı Murassâ.

Fasıl: Dilkeşide Faslı; I. Zencir Beste (Cemâl-i dil-keşidini, âfitâba benzettim), Lenk fahte Beste (Dil, zülfüne bend oldu ey gonca dehânım gel), Aksak Semâî (Yine bir seherim nâle-i bülbü'l gibi dil-sûz). Râhatu'l Ervâh Faslı; I. Hezec Beste (Fikrimde hayâlin güzelim, şîve-nûmâdır), II. Darb-ı Türkî Beste (Nûr-i hattın sevdigim her bir hayâle can verir), Aksak Semâî, Yürük Semâî.

Beste:

- 1) Acem Aşîrân Berefşan Beste (Ey nihâl-i işve, meftûn-î cemâlindir gönü'l),
- 2) Dilkeş-Hâverân Beste,
- 3) Araban Lenk Fahte Nakış II. Beste (Ey nev-nihâl-i işve, aşkınlı kârim efgaan),
- 4) Beyati Araban-Buselik Lenk Fahte II. Nakış Beste (Gönülde şevk-i nihânim, tenimde cânímsın).

Ağır Semâi:

- 1) Kürdili Hicazkâr Aksak Semâi (Amân ey sakî-i gül çehre, derdim var),
- 2) Acem Aşîrân Aksak Semâi (Gönül fikr-i visâlinle neş'eden kaldı).
- 3) Dilkeşhâveran Sengin Semâi (Aşkınlı gönü'l bûlbûl-i şûrideser oldu).

Yürük Semâi:

- 1) Beyati Araban Yürük Semâi (Şîvekârim gözlerini bûsa bedel),
- 2) Araban Yürük Semâi (Uşşâka nâzı ol güzelin bir edasıdır),
- 3) Acem Aşîran Nakış Yürük Semâi (Ey gonca senin derdin ile âh ederim ben).

Şarkılar:

1. Bestenigâr Ağır Aksak (Nevbahâr oldu, hiram eyler nihâlân-î çemen),
2. Bestenigâr Aksak (Bakma mahzûnâne rûy-î zerdime).
3. Bestenigâr Sofyan (Dil meyl-ederek zûlf-i perişanına canâ).
4. Muhayyer Sengin Semâi (Dil hânesini yıkdı o mestâne nigâhın)
5. Muhayyer Düyek (Firkât-î hicrinle sînem dağlarım).
6. Araban Yürük Aksak (Elimde sagar ah pertev-nisârim)
7. Arazbar Ağır Düyek (Senin aşkınlı çâk oldum)
8. Dilkeşide Ağır Aksak (Sevdığım lutfunla oldum hasta-dil)
9. Hüzzam Aksak (Neş'e-î zevk-î dilim, ah câm-ı ihsânındadır)
10. Karcığar Yürük Aksak (Ey dilber-i şen, sevdim seni ben)
11. Sipîhr Düyek (Bilmem seni cânâ nesin)
12. Sûz-i Dil Devr-i Hindî (Mest-i nâzım serzenişlerdir gamım efsûn eden).
13. Sûznâk Cûrcuna (Gönü'l ferhad gibi efkâra daldı)
14. Şehnaz-Buselik Aksak (Ey gül-i nev-restem üzme bendeni)
15. Şevk-i Dil Aksak (Oldu gönlüm şimdi şem-i hüsnünün pervânesi). [1]

3. HÂNENDE MECMÜASI

Hânende Mecmâası, güfte mecmâalarının en kapsamlı ve en büyüğü olarak bilinir. Ahmet Avni Konuk tarafından 28 yaşında iken yazılan mecmâa, 1317 (1899)'da İstanbul'da Mahmut Bey Matbaası'nda basılmıştır. 720 büyük sahife ve çift sütunludur. Eserin başında ayrıca 38 sahifelik fihrist bölümü bulunmaktadır.

Mecmua, mukaddime ile başlar. İlk 24 sahifesinde nazariyatla ilgili bir bölüm vardır. Bu bölümde musiki tarihi, nota, musiki tarifi, makamlar, usûller hakkında bilgi, bestekarlık ve Türk Musikisi formları hakkında da açıklamalar bulunmaktadır.

Mecmuada 2755 eserin güftesi yer almaktadır. Toplam 218 bestekârin çeşitli makam, usûl ve formdaki eserlerinin yanısıra, adı belirtilmeyen bestekârların da bestelerine yer verilmiştir.

Kâr, takımlar ve şarkiyat bölümleri altında toplanan eserlerin yazımında, form ve usûl sırasına göre bir düzenleme yapıldığı görülmektedir.

Eserde sırasıyla rast, dügah, segâh, ırak, acem aşîran, hüseyni aşîran ve yegah perdelerinde karar eden toplam 96 makama ait fasıl yer almaktadır. Bu makam fasılları sırasıyla; Rast, Rehâvî, Sazkâr, Sûz-i dilârâ, Rast-ı Cedîd, Pençgâh, Nikriz, Nihâvend, Nev-eser, Sûz-nâk, Pesendîde, Büzung, Zavîl, Mahur, Şevk-i dil, Tarz-ı Nevîn, Hicazkâr, Kürdili Hicazkâr, Dûgâh, Saba, Uşşak, Beyati, Karcığar, İsfahan, İsfahanek, Hicaz, Hümayûn, Nişâbur, Araban, Nişaburek, Nevâ, Sultan-i Irak, Hüseyni, Hisar, Gûlizar, Acem, Kuçek, Arazbar, Gerdaniye, Tâhir, Sipîhr, Şehnâz, Beyati Araban, Muhayyer, Zengüle, Muhayyer Sünbüle, Buselik, Saba Buselik, Hicaz, Buselik, Nevâ Buselik, Hisar Buselik, Acem Buselik, Gerdaniye Buselik, Şehnaz Buselik, Tahir Buselik, Beyati Araban Buselik, Muhayyer Buselik, Kürdi, Saba Zemzeme, Nevâ Kürdi, Acem Kürdi, Mahayyer Kürdi, Zevk-u Tarab, Segah, Müstear, Hüzzam, Mâye, Vech-i Arazbar, Irak, Bestenigâr, Revnâk-nümâ, Beste İsfahan, Râhat-ül Ervâh, Dilkeş-hâveran, Evc, Evcârâ, Ferahnâk, Buselik Aşîrân, Hüseyni Aşîrân, Nühüft, Acem Aşîrân, Hicaz Aşîrân, Şevk-u Tarab, Tarz-ı Cedîd, Şevkâver, Şevk-efzâ, Sûzidil, Şed Araban, Ferahfezâ, Dilkeşîde, Yegah ve Sultaniyegâh fasıllarıdır.^[2]

Bu fasillardaki güfte sayısı aşağıda belirtilmiştir:

Dügah faslı: 4 takım ve 15 şarkı. Toplam 29 eser.
Saba Faslı: 1 Kâr-ı nâtık, 7 takım ve 68 şarkı. Toplam 97 eser.
Isfahan faslı: 4 takım ve 27 şarkı. Toplam 41 eser.
Isfahanek faslı: 1 takım ve 3 şarkı. Toplam 7 eser.
Nişabur faslı: 2 takım. Toplam 8 eser.
Araban faslı: 1 takım ve 8 şarkı. Toplam 12 eser.
Nişabur faslı: 1 takım ve 9 şarkı. Toplam 13 eser.
Sultani Irak faslı: 1 takım. Toplam 4 eser.
Hisar faslı: 2 takım. Toplam 9 eser.
Gülizar faslı: 1 takım ve 9 şarkı. Toplam 13 eser.
Acem faslı: 1 Kâr, 3 takım ve 6 şarkı. Toplam 16 eser.
Küçük faslı: 1 Kâr, 2 takım. Toplam 9 eser.
Azarbar faslı: 1 Kâr, 2 takım ve 20 şarkı. Toplam 30 eser.
Gerdaniye faslı: 3 takım ve 13 şarkı. Toplam 25 eser.
Sipîhr faslı: 3 takım ve 2 şarkı. Toplam 15 eser.
Şehnaz faslı: 2 takım ve 25 şarkı. Toplam 33 eser.
Beyati Araban Faslı: 2 takım ve 47 şarkı. Toplam 55 eser.
Zengüle faslı: 1 takım. Toplam 4 eser.
Muhayyer Sünbüle faslı: 2 takım ve 17 şarkı. Toplam 24 eser.
Saba Buselik faslı: 1 takımı ve 3 şarkı. Toplam 7 eser.
Hicaz Buselik faslı: 1 takım. Toplam 4 eser.
Neva Buselik faslı: 2 takım ve 9 şarkı. Toplam 17 eser.
Hisar Buselik faslı: 2 takım ve 21 şarkı. Toplam 29 eser.
Acem Buselik faslı: 2 takım ve 15 şarkı. Toplam 21 eser.
Evç Buselik faslı: 1 takım ve 9 şarkı. Toplam 13 eser.
Arazbar Buselik faslı: 1 takım ve 11 şarkı. Toplam 11 eser.
Mahur Buselik faslı: 2 takım ve 5 şarkı. Toplam 12 eser.
Beyati Buselik faslı: 1 takım. Toplam 4 eser.
Gerdaniye Buselik faslı: 1 takım ve 3 şarkı. Toplam 7 eser.
Şehnaz Buselik faslı: 3 takım ve 18 şarkı. Toplam 27 eser.
Tahir Buselik faslı: 2 takım ve 4 şarkı. Toplam 12 eser.
Beyati Araban Buselik faslı: 1 takım ve 5 şarkı. Toplam 9 eser.
Muhayyer Buselik faslı: 2 takım ve 5 şarkı. Toplam 12 eser.
Saba Zemzeme faslı: 1 takım ve 8 şarkı. Toplam 12 eser.
Neva kürdi faslı: 1 takım. Toplam 4 eser.
Acem Kürdi faslı: 2 takım ve 11 şarkı. Toplam 19 eser.
Muhayyer Kürdi faslı: 2 takım ve 13 şarkı. Toplam 21 eser.

Zevk-u Tarab faslı: 1 takım ve 2 şarkı. Toplam 6 eser.

Segah faslı: 2 Kâr, 2 takım ve 10 şarkı. Toplam 20 eser.

Müstear faslı: 1 Kâr, 1 takım ve 12 şarkı. Toplam 17 eser.

Hüzzam faslı: 1 Kâr-ı nâtîk, 4 takım ve 98 şarkı. Toplam 115 eser.

Maye faslı: 1 takım ve 9 şarkı. Toplam 13 eser.

Vech-i Arazbar faslı: 1 takım ve 2 şarkı. Toplam 6 eser.

Irak faslı: 1 kâr, 3 takım ve 4 şarkı. Toplam 14 eser.

Bestenigar faslı: 4 takım ve 50 şarkı. Toplam 66 eser.

Revnâknümâ faslı: 2 takım ve 3 şarkı. Toplam 8 eser.

Beste Isfahan faslı: 1 takım ve 5 şarkı. Toplam 9 eser.

Rahat'ül-Ervâh faslı: 1 takım. Toplam 3 eser.

Dilkeşhaveran faslı: 2 takım ve 2 şarkı. Toplam 10 eser.

Evc faslı: 1 kâr, 4 takım ve 24 şarkı. Toplam 38 eser.

Evc-ârâ faslı: 1 takım ve 24 şarkı. Toplam 29 eser.

Ferahnâk faslı: 2 takım ve 39 şarkı. Toplam 47 eser.

Buselik Aşîrân faslı: 1 takım ve 4 şarkı. Toplam 8 eser.

Hüseyînî-Aşîrân faslı: 2 takım ve 20 şarkı. Toplam 27 eser.

Nühüft faslı: 3 takım ve 17 şarkı. Toplam 26 eser.

Acem Aşîrân faslı: 3 takım ve 26 şarkı. Toplam 38 eser.

Hicaz-Aşîrân faslı: 1 takım. Toplam 4 eser.

Şevk-u Tarab faslı: 1 kâr, 1 takım ve 9 şarkı. Toplam 14 eser.

Tarz-ı Cedîd faslı: 1 takım ve 2 şarkı. Toplam 6 eser.

Şevk-Âver faslı: 1 takım ve 3 şarkı. Toplam 7 eser.

Şevk-efzâ faslı: 1 takım ve 47 şarkı. Toplam 51 eser.

Sûz-ı Dil faslı: 1 kâr, 3 takım ve 27 şarkı. Toplam 40 eser.

Şedd-i araban faslı: 1 takım ve 10 şarkı. Toplam 14 eser.

Ferahfezâ faslı: 1 kâr, 1 takım ve 15 şarkı. Toplam 19 eser.

Dil-Keşîde faslı: 1 takım ve 3 şarkı. Toplam 7 eser.

Yegâh faslı: 1 Kâr, 2 takım ve 25 şarkı. Toplam 35 eser.

Sultânî-Yegâh faslı: 1 takım. Toplam 4 eser.

3.1. Hânende Mecmâası'nda (219-720) Basit Makamlardan Başka Yeralan Diğer Makam Fasıllarının Dökümü^[3]

3.1.1. Dûgah Fâşî (Sâhîfe 219-227)

Birinci Takım:

- | | |
|---|---------------------------|
| 1- Kâr-ı Hafîf | Hacı Fâik bey |
| “Pek sevdim efendim seni gayetle beğendim”. | |
| 2- Beste-î Sakîl | Hâfız Post |
| “Cânâ, kâmer-i talâtin heman dirahxan görünür”. | |
| 3- Beste-î Hafîf | İtrî Mustafa Efendi |
| “Gedâmîz bâyâ baş eğmez dil-i âgâhîmiz vardır”. | |
| 4- Ağır Semâi | Tanburi-zâde |
| “Üftadelîğim ol meh-i ruşen ten içindir”. | |
| 5- Yürük Semâi | Dellâl-zâde İsmail Efendi |
| “Hâl-i siyâhi gerden-i nâzik tenindedir.” | |

İkinci Takım:

- | | |
|--|----------------------|
| 1- Beste-î Çenber | Es'ad Efendi |
| “Izârin gül gül olmuş bûşeden dil dağ-ı dağındır.” | |
| 2- Beste-î Devr-i Kebîr | Tab'i Mustafa Efendi |
| “Berk-i gül ey gonca fem, sen gibi ter-dâmen midir?” | |
| 3- Aksak Semâi | Tab'i Mustafa Efendi |
| “Nedir ol cünbüş-i nâdidi o can-süz-i nigâh.” | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Es'ad Efendi |
| “Der yemen-i pişümeni pişümeni deyemen-i yâr”. | |

Üçüncü Takım:

- | | |
|--|-----------------------|
| 1- Beste-î Sakîl | Baba Hamparsum. |
| “Sahn-ı gülşen tâzelendi, tâze sohbet vaktidir.” | |
| 2- Beste-î Devr-i Revan | Tab'i Mustafa Efendi. |
| “Nigâh-ı lütf ederek sana hayran olduğumu bilsen.” | |
| 3- Aksak Semâi | Osman Ağa |
| “Gel ey sabâ o gül-i hoş-nümâyî söyleşelim” | |
| 4- Yürük Semâi | Baba Hamparsum |
| “Şehâ dûr olalı senden işim âh ü figân oldu.” | |

Dördüncü Takım:

- | | |
|--|--------------|
| 1- Yürük Semâi | Es'ad Efendi |
| “Sayd eder bin dil-i bir dâm ile zülf-i siyâhın” | |

Şarkiyât:

- | | |
|--|----------------------|
| 1- Aksak Semai Şarkı Ketanî | Hafız Efendi |
| “Dil Mest olur hûş-yâr iken” | |
| 2- Şarkı Santurî | Ethem Efendi. |
| “Seyr edip dün gece bir mehpeykeri” | |
| 3- Şarkı | Şevkî Bey |
| “Tahammül gitti elden serv-i nâzım” | |
| 4- Sengin Semâi Şarkı | Hacı Fâik Bey |
| “Bir mehveşе bağlıн gönül hayli zamandır.” | |
| 5- Şarkı Dellâl-zâde | İsmail Efendi |
| “Bilmiyordum n'oldu bu dem ey gönül” | |
| 6- Devr-i Hindî Şarkı | Hacı Fâik Bey |
| “Sünbüл-i zülfün döküp gerdânına.” | |
| 7- Devr-i Hindî Şarkı | Hacı Fâik Bey |
| “Figânın aksi doldurdu cihâni” | |
| 8- Devr-i Hindî Şarkı | Nûri Bey |
| “Gel ey benim dilber-i şûh-i şenin” | |
| 9- Süreyyâ Şarkı | Rahmi Bey |
| “Güler gül yüzlü canân ağlarım ben | |
| 10- Duyek Şarkı | Nûri Bey |
| “Yaman cânâ o gül ruhsârin âl'i.” | |
| 11- Sofyan Şarkı | Rifat Bey |
| “Hem demin ağıyar imiş bi-vefâ” | |
| 12- Sofyan Şarkı | Nûri Bey |
| “Rahm etmedim hiç sen bana asla” | |
| 13- Curcuna Şarkı | Hacı Fâik Bey |
| “Sevdi gönlüm bir melek-peyker-i” | |
| 14- Curcuna Şarkı | Tanburî Edhem Efendi |
| “Kîyma bana merhamet et ey peri” | |
| 15- Curcuna Şarkı | Hacı Fâik Bey |
| “Dil derd ü mîhnet çekmekte her an” | |

3.1.2. Sabâ Faslı (Sahife 228-248)

1- Kâr-ı NatîkEvsat Zekâi Efendi

"Dağıtma ey sabâ giysû-yi yâri"

Birinci Takım:

1- Kâr Nim Sakîl Hoca Abdulkâdir

"Nûş-i leb der resid magbulimen hoş berdar hüsün cânım."

2- Nakış Y.Semâi Hoca Abdulkâdir

"Tura her kehkehe mîbinem dilem hoş hâl-mi kerdet."

3- Nakış Y.Semâi Hoca Abdulkâdir.

"Yârem çu kadeh bedest gîred"

İkinci Takım:

1- Nakış Muhammes Dede Efendi

"Sünbül-i sünbül-i siyeh canım"

2- Beste-î Darb-ı Felîh Zekâi Efendi

"Bir Lâhza nihân olsa o mâh-rû nazârimdan.

3- Aksak Semâi Recep

"Taze şükufelerle dolup bostanımız".

4- Nakış Semâi Acemler

"Dîde eger bi gayrı to badı geri nazar koned."

Üçüncü Takım:

1- Beste-i Devr-i Kebîr Zaharya

"Gülistan-ı nakş-ı hüsünden bahâristan yazar."

2- Beste-î Hafîf Tulum Abdi

"Ol levendâne kimseler görüp ol sim teni"

3- Nakış Semâi İsmail Ağa

"Cefâya ey büt-i nevreste tâkatim var yok"

4- Yürük Semâi Dede Efendi

"Gûş etti nây-ı nâleler âğâze başladı".

Dördüncü Takım:

1- Beste-î Çenber Bekir Ağa

"Mukaddem feyz-i bahar ile kalıp nev ruzumuz".

2- Beste-î Hafîf Dil-hayat Kalfa

"Pek büyük gerçi meram-ı dili takrir ettim".

3- Aksak Semâi Nûri Bey

"Ben değil meftûn-u hüsün mübtelâ âlem sana".

4- Yürük Semâi Receb

"Müşate-i bağ şad nesim-i seheri".

Beşinci Takım:

1- Beste-î Evfer Ahmet

"Mehcur olalı ol sanem işve keremden."

2- Beste-î Zincîr Hâfız Şeydâ

"Zülfü siyahın olalı ey mâh"

3- Sengin Semâi Nûri Bey

"Hoşdur bize meyhâne ki işaret var içinde."

4- Yürük Semâi Nûri Bey

"Ey bâd-ı sâbâ bağı vefâdan mı gelirsin"

Altıncı Takım:

1- Beste-î Hafif Tâhir Efendi

"O şü hun ey gönül, düşnâm-ı lâ'li telh-bâr olmaz"

2- Beste-î Remel Tulum Abdi.

"Meyl eylese ağıyâre anı sanma vefâdır."

3- Nakış Semâi Tâhir Efendi

"Bilindi bûseye yok yârin izni gelmeden"

4- Nakış Semâi Ebu Bekir Ağa

"Dilem rübûde-i an çeşm-i şâh-i fettanest"

Yedinci Takım:

1- Beste-î Muhammes Ali Paşa

"Bir nim nigâh else o mâh".

2- Aksak Semâi Hâfız Rîfat

Dildâr-ı görüp nağme-i şehnâz edelim ge."

3- Yürük Semâi Kara İsmail Ağa

"Can fedâ lâhzâ-i nazzâresine"

4- Aksak Semâi Salih Ağa

"Diriğ etmez mi çevri sunâz her lahza cananım."

Şarkiyât:

1- Ağır Aksak Şarkı Kömürçüzâde Hâfız Efendi

"Sevdi cânım şimdî bir nevres-fidân-"

2- A.Aksak Şarkı Rîfat Bey

"Nevbahar erdi yine kesb-i meşâr eyyamıdır"

3- Ağır Aksak Şarkı Yorgaki

"Vaslı güldür nev-bahar eyyâmıdır".

4- Ağır Aksak Şarkı	Şevkî Bey
	“Mey içerken düştü aksin câmîma.”
5- Ağır Aksak Şarkı	Kazasker Mustafa Efendi
	“Eylemişsin dün gece ağıyar ile hayli sefâ”
6- Ağır Aksak Şarkı	
	“Seyredip dün gecçe bir mahpeykeri.”
7- Ağır Aksak Şarkı	Hâşim Bey
	“Salınıp ey serv-i gülzâr-ı emeli.”
8- Aksak Semai Şarkı	Kemanî Ali Ağa
	“Hicrinle ey şuh-i dil pâre pâre.”
9- Aksak Şarkı	Tanburî Nûman Ağa
	“Değilsemde sana lâyîk efendim”
10-Aksak Şarkı	Nikoğos Ağa
	“Ey sabâ, esme nigarım uykuda”
11-Aksak Şarkı	Mahmud Efendi
	“Pür-safâdır rûy-i âlem uykudan”
12-Aksak Şarkı	Latîf Ağa
	“Ah bu âşıklık ne müşkil-kâr imiş”
13-Aksak Şarkı	Latîf Efendi
	“Nergisler olur yaman uyan gel”
14-Aksak Şarkı	Suyolcu-zâde Salih Efendi
	“Gelmiş değil böyle peri”
15-Aksak Şarkı	Hacı Ârif Bey
	“Buyur bezm-e safalarla açıl gül kahkahalarla”
16-Aksak Şarkı	Sermüezzin Rîfat Bey
	“Firatinle ey perî hâlim harab”
17-Aksak Şarkı	Sermüezzin Rîfat Bey
	“Ehl-i dile evzâ-yı hayat câm-ı safâdır”
18-Aksak Şarkı	Yusuf Bey
	“Bülbüle verdi nevalar vaslı-ı gül.”
19-Aksak Şarkı	Tanburî Numan Ağa
	“Bir esmere aman aman gönül verdim”
20-Aksak Şarkı	Tanburî Numan Ağa
	“Seni ağıyâr ile görmek hilâfım müşşrimdir pek”.
21-Aksak Şarkı	Bağdasar
	“Ey sabâ esme; yârim uyanır”

22-Aksak Şarkı	Sermüezzin Rafet Bey
"Sevdi canım sengibi bir nevres gülü".	
23-Aksak Şarkı	Kemanî Ali Efendi
"Sevdim seni pey ey bî - menendim."	
24- Aksak Şarkı	Markar
"Sakın sen eyleme inkâr"	
25- Aksak Şarkı	Şevkî Bey
"Çün bahar eyyâmi oldu geldi yaz."	
26- Aksak Şarkı	
"Kâşı kemansın nev-civan"	
27- Aksak Şarkı	
"Gözde yaş kalmadı gül yüzlü yârim"	
28- Aksak Şarkı	Rif'at Bey
"Öldü görünce gönül divâne"	
29- Aksak Şarkı	Dede Efendi
"Bana gayrı karışma, barış ister barışma".	
30- Şarkı	Rif'at Bey
"Ey gonca-i nevres nihâl"	
31- Aksak Şarkı	Rif'at Bey
"Rûşen etdi ey vech-i nûr"	
32- Aksak Şarkı	Rif'at Bey
"Bezm-i yârda dâma el bağlarım"	
33- Aksak Şarkı	Dede Efendi
"Küçükten bir yâr sevdim ezeli"	
34- Aksak Şarkı	Izzet Ağa
"Gülzâr-ı letâfetsin sen bu hüsnle afetsin sen"	
35- Düyek Şarkı	Dede Efendi
"Gûş eyle gel bülbüllerî"	
36- Düyek Şarkı	Cennetmekân Sultan Selim Han
"Bu dil ü üftade ol kâkül-i yâre"	
37- Düyek Şarkı	Nûri Bey
"Akîbet bir şûha kim oldu yine dil mübtelâ"	
38- Düyek Şarkı	Kanunî Edhem Efendi
"Hayâlin gitmedi çeşmim önünden"	
39- Şarkı	Nikoğos Ağa
"Gördüm seni oldum esir."	

40- Duyek Şarkı	Sebuh Efendi
	"Tâb-ı rûyinden olur bi-tâb tâb âfitâb".
41- Devr-i Hindî Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Söyle sen kasdin nedir âyâ sana"
42- Devr-i Hindî Şarkı	Yusuf Bey
	"Gül açil ey gonca-i tem gül gül gibi"
43- Devr-i Hindî Şarkı	Nikoğos Ağa
	"Yeter etdin bunca cefâ ah felek."
44- Devr-i Hindî Şarkı	Nûri Bey
	"Bâde nûş istesek beyim kilsak sata".
45- Devr-i Hindî Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Nigâh-ı mestine canlar dayanmaz."
46- Devr-i Hindî Şarkı	Yusuf Bey
	"Sabada bûyi-zülfünden eser var".
47- Şarkı	Ali Efendi
	"Saba ehvâlim arz et sûyi yâre."
48- Aksak Semâi Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Uyanmaz ol güzel hayli zamandır."
49- Sengin Semâi Şarkı	Azmi Bey
	"Ey mürg-i seher nâle vü efgânîma ayla"
50- Devr-i Hindî Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Leb'in derdiyle al kanaboyandım"
51- Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Tükendi takâtîm zirâ bu candır"
52- Sofyan Şarkı	Yusuf Bey
	"Bendeyi eyledin ağıyâre fedâ"
53- Sofyan Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
	"Yanağında gül sadberg açılır."
54- Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Bîgânelerle gel elme ülfet"
55- Sofyan Şarkı	Nûman Ağa
	"Uşşakına eylemez âl"
56- Sofyan Şarkı	Hâfız Yusuf Efendi
	"Gönül derde pirâh oldu kederden"
57- Sofyan Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
	"Kurban olam o dilbere"

58- Sofyan Şarkı	Rifat Bey
	"Mübtelâ-yı aşk ile âfet zede bi-çâreyim"
59- Sofyan Şarkı	Denizlioğlu Ali
	"Gittide gelmeyiverdi gözlerim yollarda kaldı"
60- Sofyan Şarkı	Dede Efendi
	"Gel güzelim gülistân-ı güle gel"
61- Sofyan Şarkı	
	"Bir meleğin yoluna urdular beni"
62- Sofyan Şarkı	Şerbetçi İbrahim
	"Tamburam var gümüşten yâr geliyor cümbüşten"
63- Sofyan Şarkı	Çorluoğlu
	"Çeşme başı bu mudur"
64- Sofyan Şarkı	Denizoğlu Ali
	"Ezme ile süzme ile yâr bulunmaz gezme ile"
65- Yürük Semâi Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Etmeyeylim gayrı felekden dilek"
66- Yürük Semâi Şarkı	Sermüezzin Rifat Bey
	"Ölsede sad-pâre ciğer-yâreden."
67- Yürük Semâi Şarkı	Ali Efendi
	"Tır-i nigehim açtı ciğergâhıma yâre"
68- Cercuna Şarkı	Şevkî Bey
	"Uğra ey bâd-ı saba cânânnâ"

3.1.3. Isfahan Faslı (Sahife 307-316)

Birinci Takım:

- | | |
|----------------------|---|
| 1- Beste-î Çenber | Zaharya |
| | "Leyle-i zülfün dil-i şeydâ olur divânesi." |
| 2- Beste-î Hafif | Cercuna |
| | "Âşiyân-ı mürg-i dil zülf-i perişânındadır." |
| 3- Nakış Aksak Semâi | Cemil Bey |
| | "karar etmez gönül mürg-ü bu bağın değme şahında" |
| 4- Yürük Semâi | |
| | "Âh eylediğim serv-i hîrâmânın içündür" |

İkinci Takım:

- | | |
|---|---------------------------|
| 1- Beste-î Çenber | Isak |
| “Gâh anıp gamzen senin feryâdû efgân eylerim” | |
| 2- Beste-î Evsat | Isak |
| “Künc-i gamda bî-mecâlim ey perî-şâd et beni” | |
| 3- Nakış Semâi | Cemil Bey |
| “Nâfe-i müşk-i haten turrâna olmaz hem bûy.” | |
| 4- Yürük Semâi Nakış | Dellâl-zâde İsmail Efendi |
| “O güzel gözlerine hayrân olayım” | |

Üçüncü Takım:

- | | |
|--|--------------|
| 1- Beste-î Zincîr | Itrî Efendi |
| “Gel ey nesim-i saba hatt-i yordan ne haber” | |
| 2- Beste-î Devr-i Kebir | Tulum Abdi |
| “Sine-i pür şevkime meyhaneler reşk eylesin” | |
| 3- Ağır Aksak Semâi | Dede Efendi |
| “Yârab kime feryâd edeyim yârin elinden” | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Tanburî Isak |
| “Ey nesîm-i seherî, canda yerin var senin” | |

Dördüncü Takım:

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1- Beste-î Çenber | Corci |
| “Kande varsa âşık-ı bi-çâre cânânın arar” | |
| 2- Beste-î Darbeyn | Cerrahpaşa Müezzini Halil Efendi |
| “Şöhret-i hüsnune erbâb-ı suhandır bâ’is” | |

Şarkıyât:

- | | |
|--|---------------------|
| 1- Şarkı | Evsat |
| “Erişsin kadd-i dildârin” | |
| 2- Ağır Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| “Geldi eyyâmi bahârin müjdeler ey nev-edâ” | |
| 3- Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| “Senin hasretinle şüh-i melekten” | |
| 5- Aksak Şarkı | Dede Efendi |
| “Âşık olalı sen yâre gönül” | |
| 6- Aksak Şarkı | Hâfız Mehmed Efendi |
| “Mübtelâyım ben o yâre” | |
| 7- Aksak Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| “Gel ey ruh-i revân melek sıfâtım” | |

8- Aksak Şarkı	Tevfik Bey
	"Sana hüsnün yetişir takma çiçek"
9- Aksak Şarkı	Hristaki
	"Hem demiydi gülşeninde bülbülün"
10- Aksak Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
	"Ne safâdır eyyâm-ı mül"
11- Aksak Şarkı	Hâfiż Ayni Efendi
	"Bozdunuz ahd ü âmânım"
12- Aksak Şarkı	Dellâl-zâde İsmail Efendi
	"Seni ben gördüğüm anda gönlümü alındırdım"
13- Aksak Şarkı	Tanburî Isak
	"Aldı gönlüm bir cefâkâr"
14- Aksak Şarkı	Tanburî Mustafa
	"Mâh yüzüne bakmak ile doylulmaz"
15- Aksak Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
	"Böyle rakkas ne demeli"
16- Aksak Şarkı	Rıza Efendi
	"Hilâfim yok sözüm gerçek"
17- Aksak Şarkı	Tanburî Mustafa Efendi
	"Gül yanaklı bir rakkası, sevdim amma pek yosması".
18- Aksak Şarkı	Hâfiż Ahmed Efendi
	"Şimdi bildim seni ey bi-vefâ"
19- Aksak Şarkı	Tanburî Mustafa Çavuş
	"Fesleğen ekdim gül bitti."
20- Aksak Semâi Şarkı	Kemanî Ali Efendi
	"Hicrinle ey şûh-i dil pâre pâre."
21- Şarkı	Isak Devr-i Revan
	"Bir bakışla âhû gözlüm gönlümü ettin şikâr"
22- Düşek Şarkı	Rifat Bey
	"Pâdişâhim çok yaşa ömrün mezid olsun müdâm."
23- Düyek Şarkı	Şâkir Ağa
	"Buyur bezme gel ey kerem-kâr"
24- Düyek Şarkı	Galib Bey
	"Çok zamandır ederim intizâr"
25- Düyek Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
	"Efzundur bu güzellik hep sende"

- 26- Sengin Semai Şarkı Hacı Ârif Bey
"Ol gonca gülü görmeyeli hayli zamandır"
- 27- Devr-i Hindî Şarkı Mahmud Celâleddin Paşa
"Dîl-i bi-çâre senin çün yanıyor"

3.1.4. İsfâhânek Faslı (Sahife 317-319)

- 1- Beste-î Remel Mehmed Ağa
"Bir ben gibi ol âfete üftâde mi vardır?"
- 2- Beste-î Darbeyn Mehmed Ağa
"Serde dağ-ı iştiyâk-ı tâzeler bir tâze mâh"
- 3- Ağır Semâi Hâfız Abdullah Ağa
"Âh-ü van üftâde olmuş dîde-i mahmûruna"
- 4- Yürük Semâi Mustafa Bey
"Cânâ sevdimse seni fîkr-i visâl eylemedim ben"

Şarkiyât:

- 1- Şarkı Hâfız Abdullah Ağa
"Nev-bahar eyyâmi geldi ey gül-i bağı-ı merâm".
- 2- Aksak Semâi Şarkı Hafız Efendi
Buyur sen zevk-i şevk et böyle evreng-i ferah-zâde"
- 3- Devr-i Revân Şarkı Vardakosta Ahmed Ağa
"Seyr-i mehtaba çıkıştı giymiş beyaz ol serv-i nâz".

3.1.5. Nişâbur Faslı (Sahife 360-362)

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Freng-i Fer Ali Efendi
"Kan ağlamaz mı didesi şûride bûlbûlün"
- 2- Beste-î Muhammes T.Ali Efendi
"Renc-i hatırlı vermesin feryâd-u efgânlar sana".
- 3- Aksak Semâi Ali Efendi
"Ben değil meftûn-ı hüsnün mübtelâ âlem sana"
- 4- Nakış yürüük Semâi Ali Efendi
"Yanar ol derd ile gönlüm ki yanar ah edemez."

İkinci Takım:

- | | |
|--|----------------|
| 1- Beste-î Çenber | Nalçacı |
| "Bakışın deler ciğerler" | |
| 2- Beste-î Devr-i Kebir | Âmâ |
| "Yasemendir hatt-ı ya gül ikiden halli değil". | |
| 3- Ağır Semâi | Dervîş Hüseyin |
| "Dil fakir lebin cânda nihân eylemek ister" | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | |
| "Teşrifin ile cânâ mı reşk arâm eyle" | |

3.1.6. Arabân Faslı (Sahife 363-366)

- | | |
|---|-------------------|
| 1- Beste-î Evsat | Rauf Yektâ Bey |
| "Turra-i zerrini dökmüş sevdiğim rûhsârına" | |
| 2- Nakış Lenk Fahte | Ahmed Avni Efendi |
| "Ey nev-nihâl-i işve aşkınlâ kârim efgân" | |
| 3- Aksak Semâi | Rauf Yektâ Bey |
| "Gülistân-ı cemâlinde femin gonca, rûhum güldür." | |
| 4- Yürük Semâi | Ahmed Avni Efendi |
| "Uşşâka nâzı ol güzelin bir edâsıdır". | |

Şarkiyât:

- | | |
|---|---------------|
| 1- Duyuk Şarkı | Nûman Ağa |
| "Gönül verdim o dilbere" | |
| 2- Duyuk Şarkı | |
| "Sevdim bir taze dilberi" | |
| 3- Duyuk Şarkı | Ali Ağa |
| "Evleri hâne hâne benleri var dâne dâne" | |
| 4- Aksak Şarkı | Rıza Efendi |
| "Menendi yok bir şûh-i şen" | |
| 5- Aksak Şarkı | Tab'i İbrahim |
| "Bir hoş dilber seyrettim" | |
| 6- Aksak Şarkı | |
| "Şu âlemde seni sevdim" | |
| 7- Yürük Semâi Şarkı | Rifat Bey |
| "Ey gül-i nâzik beden yandı bütün cism-ü ten" | |

3.1.7. Nişabur Faslı (Sahife 367-370)

- | | |
|---|-----------------------|
| 1- Nakış-ı Muhammes | Abdülhalim Ağa |
| “Hey dost beli yârimen canım.
Leşkeri leşkeri leşkeri aşık canım”. | |
| 2- Beste-i Hafif | Salih Ağa |
| “Dil-tânedede sokuldukça meyân-ı yâre”. | |
| 3- Ağır Semâi | Salih Ağa |
| “Ictinâb üzre eder arz-ı herâs”. | |
| 4- Yürük Semâi | Salih Ağa |
| “Ah etmez idin sabredeli râm edebilsen”. | |
| 5- Aksak Şarkı | Haşim Bey |
| “Gel ey nâzin edâ.” | |
| 6- Aksak Şarkı | |
| “Meğer o imiş senin derdin.” | |
| 7- Aksak Şarkı | Ali Efendi |
| “Görmesem bir lahma cânânim seni”. | |
| 8- Aksak Şarkı | Marker Usta |
| “Hasretle bâde içtim” | |
| 9- Duyek Şarkı | Ali Efendi |
| “Ol yosma gönül bakmıyor.” | |
| 10-Duyek Şarkı | Tahir Ağa |
| “Gülsün yaraşır gül sana” | |
| 11-Duyek Şarkı | Dede Efendi |
| “Bigânelik etdin bana.” | |
| 12-Duyek Şarkı | Yâni Usta |
| “Meclide gel dil-rûba bezmimize ver safâ.” | |
| 13-Duyek Şarkı | Sermüezzin Ahmed Avni |
| “Bakmazsin aşık pendine”. | |

3.1.8. Sultan-i Irak Faslı (Sahife 379-380)

- | | |
|--|------------------|
| 1- Beste-î zincir | Abdülhâlim Ağa |
| “Bu hüsn-ü behçet ile sana nâz lâzımdır.” | |
| 2- Beste-î Nim Devîr | Küçük Mehmed Ağa |
| “Cüdâyım gülşen-i küyinden ol gül kande ben kande” | |

- 3- Ağır Semâi Abdülhâlim Ağa
“Gerdana nakş-i buse-i gülgûn yapıştırır”

4- Nakış Yürük Semâi Küçük Mehmed Ağa
“Görse edemez dil seni ârâma tahammül”

3.1.9. Hisar Faslı (Sahife 399-401)

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Çenber
"Gönül ol gonca-i femin bülbül âşuftesidir."

2- Beste-î Devr-i Kebîr Hâfız Post
"Meh-i nev gibi bir kaşı keman mihr-i münîrim var."

3- Ağır Semâi İtrî Efendi
Sanma ki mugân zâhide peymâne sunarlar"

4- Nakış Yürük Semâi Tâhir Efendi
"Ebrûleridir ki kît'a-i hüsne iki misra."

İkinci Takım:

- | | |
|--|------------------------|
| 1- Beste-î Zincîr | Çiroz Mehmed Ağa |
| “Gubâr-ı hâk-ı pâyin çeşmîme kuhl-ü cevahirdir.” | |
| 2- Beste-î Nim Devîr | Itri Mustafa Efendi. |
| “Câm-ı lâ'lindir senin âyine, rûy-i enverin” | |
| 3- Ağır Semâi | Buhurizâde Itri Efendi |
| “Dil-i pür ızdırâbım mevce-i seylâbdır sensiz” | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Dede Efendi |
| “Hava güzel yine gülşende gösteriş günündür”. | |
| 5- Nakış Yürük Semâi | Nâzım Efendi |
| “Çeşman tü âhuvân âhu girend ah yârimen”. | |

3.1.10. Güлизâr Faslı (Sahife 402-405)

- | | |
|--|------|
| 1- Beste-î Çenber | İsak |
| "Beste-i zencir-i zülfündür gönül ey dil-rübâ" | |
| 2- Beste-î Haffîf | İsak |
| "Dağ-dâr-i tîr-i gamzendir gönül ey meh-cebin" | |
| 3- Aksak Semâi | |
| "Bir hos hiram tâze ciyan aldı gönlümüz" | |

4- Yürük Semâi

“Bileydi derd-i derûnum o fitne-cû delber”

Şarkıyat:

- | | |
|--|-------------|
| 1- Düyek Şarkı | Latîf Ağa |
| “Bilmez misin ey mehlikâ” | |
| 2- Sengin Semâi Şarkı | Nikoğos |
| “Sormadı hâl-i dil-i gam-hâreyi” | |
| 3- Devr-i Hindî Şarkı | Rifat Bey |
| “Dü çeşm-i mest-i hâb-i nâza kanmış” | |
| 4- Aksak Şarkı | Rifat Bey |
| “Sorma halim nâfile ben söylemem şûh-i şenim” | |
| 5- Aksak Şarkı | Rıza Efendi |
| “Beraberce gel gidelim, içip bâde zevk edelim” | |
| 6- Aksak Şarkı | Dede Efendi |
| “Su gibi çağladığım, yüreğim dağladığım” | |
| 7- Aksak Şarkı | Dede Efendi |
| “Nazlı nazlı koşup gider” | |
| 8- Aksak Şarkı | Dede Efendi |
| “Sular gibi çağlarım ben” | |
| 9- Aksak Şarkı | Dede Efendi |
| “Bî-vefâ bir çeşm-i bî-dâd” | |

3.1.11. Acem Faslı (Sahife 406-410)

- 1- Kâr-ı Butîdâr Hoca Abdülkâdir.
“Hey bûtidârem ki kerd-i yar gül zî süm慄ül sâyebâh”

Birinci Takım:

- | | |
|--|---------------------|
| 1- Beste-î Hâfi | Molla Efendi |
| “Nazzare kıl gönül o büt-i mah-talâta” | |
| 2- Nakış Lenk Fahte | |
| “Bir şeh ki tâcidârân olmakta hâk-i râhi” | |
| 3- Yürük Semâi | Kadri |
| “Ruhlerin seyr edelim berk-i gül-i ter yerine” | |
| 4- Yürük Semâi | Itri Mustafa Efendi |
| “Bâde-nûş câm-nâz çeşm-i siyâhın midir”. | |

İkinci Takım:

- | | |
|--|---------------|
| 1- Beste-i muhammes | Nâzım Efendi |
| “Ol kim misâl-i hâle meh-i mihibâni var”. | |
| 2- Beste-î hafif | Hasan Ağa |
| “Sabâ ki dest ura ol zülfe müşkinâb kokar” | |
| 3- Aksak Semâi | |
| “Mecliste gece kâmet-i cânâna sarılsam” | |
| 4- Aksak Semâi | Hacı Fâik Bey |
| “Efendimsin cihanda itibârim varsa sendendir”. | |

Üçüncü Takım:

- | | |
|--|-----------------|
| 1- Nakış Semâi | Hoca Abdülkadir |
| “Ey yâr-ı vefâ bâyed hu bi be-çikar âyed.” | |

Şarkıyat:

- | | |
|--|---------------------|
| 1- Duyek Şarkı | Hâşim Bey |
| “Yar ile oldum leb-be-leb.” | |
| 2- Duyek Şarkı | Tanburî |
| “O yâr bana gör ne eyler” | |
| 3- Duyek Şarkı | Tanburî Mustafa Ağa |
| “Açıl bahtım şen ol gönlüm uyuma”. | |
| 4- Aksak Şarkı | Hâfız Efendi |
| “Şimdi gönül düşdü bir nevres güle” | |
| 5- Aksak Şarkı | Tanburî Mustafa Ağa |
| “Bir âşıkın olsa yârı terk edemez âh ü zârı” | |
| 6- Aksak Şarkı | |
| “Altun tasta gül kuruttum” | |

3.1.12. Kûçek Faslı (Sahife 411-413)

- | | |
|--|-----------|
| 1- Kâr-ı Çifte Duyek | Şâh Abbas |
| “Bâzım nevîd lûtf tü em dostan resîd”. | |

Birinci Takım

- | | |
|---|---------------|
| 1- Beste-î Zencîr | Hacı Fâik Bey |
| “Gel ey sabâ yine ol gül ‘izârdan ne haber” | |
| 2- Beste-î Hafif | Hacı Fâik Bey |
| “Ben değil meftûn-u hüsnün müptelâ âlem sana” | |

3- Ağır Semâi Hacı Fâik Bey

“Gel ey sâki kesb etsin kudûmundan tarâb meclis”

4- Yürük Semâi Hacı Fâik Bey

“Ol yûsuf-u sâni ki güzeller güzelidir”

İkinci Takım:

1- Beste-î Haffî Bekir Ağa

“Aldanma aşkın ey dil-i zâr ibtidâsına.”

2- Aksak Semâi Bekir Ağa

“Meyl edeli o gonca femin edâsına”

3- Nakış Semâi Bekir Ağa

“Nigeh şuh-ı to cun hem mey-u hem meyhane”

Şarkıyât:

1- Şarkı Devr-i Revan

“Yazdırayı fîrâk-nâme göndereyim nazlı yâre”

3.1.13. Arazbar Faslı (Sahife 414-420)

1- Kâr-ı Muhammes İtrî Mustafa Efendi

“Eyn çe çeşm-i mest eynçe ebrû eynçe hâl”.

Birinci Takım:

1- Beste-î Çenber Sermüezzin Sadullah Efendi

“Her ne dem huban ile bezme o verd-i ter gelir”

2- Beste-î Muhammes Sermüezzin Sadullah Efendi

“Bizim ağıyâre ne dem ol şûh-ı sîmin-ten gider”

3- Ağır Semâi Sadullah Efendi

“Gönül tâb-ı âver oldu şimdi mânendi meh tâban”

4- Nakış Semâi Hoca Abdulkâdir.

“Tâ nâm-ı cemâl-i yâr-i bürdim”

İkinci Takım:

1- Beste-î Zencîr Nâzîm

“Gönül ki sînede sensiz garip imiş câna”

2- Beste-î Muhammes Dede Efendi.

“Ol peri-veş kim melâh mülkünün sâr-bânidır”

3- Ağır Semâi Hâlim Ağa

“Zülfüne pâyend olan üftâdenin vay hâline”

- 4- Nakış Semâi Dede Efendi
 "Derdim bana kâr eyledi dermâna el ermez"
- 5- Beste-i Remel Kürkçü
 "Sarhoş olurum la'l-i lebin yâr anlasa"

Şarkıyat:

- 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı Durbinoğlu
 "Mutrib yine bir nağme ser-ağâz ederek gel".
- 2- Ağır Aksak Semâi Şarkı Kemanî Mustafa Ağa
 "Nâr-ı gam aşık ola efendim beni yakma"
- 3- Ağır Aksak Semâi Şarkı Sultan Selim Han
 "Oldu gönül sana mâil"
- 4- Ağır Aksak Semâi Şarkı
 "Vad etmiş idin ey gül-i ter vakt-i şitâde".
- 5- Aksak Şarkı Kemâni Mustafa Ağa
 "Ey şeh dâنây-ı aklım fûnûn".
- 6- Aksak Şarkı Rıza Efendi
 "Azm-i gül-zâr eyle bülbül devridir"
- 7- Aksak Şarkı
 "Dönmem ahdimden efendim söylerim"
- 8- Aksak Şarkı
 "Acaibdir gözüm nûr-u zamâne"
- 9- Aksak Şarkı
 "Gerçi aca'ibdir gözüm nûr-u zamâne"
- 10- Aksak Şarkı
 "Yeni bahar çayır çimen üstüne"
- 11- Düyek Şarkı Sultan Mahmud Han
 "Nâz etme gel ey gonca-fem"
- 12- Düyek Şarkı Hâfız Efendi
 "Aldın dil-i nâşâdımı"
- 13- Düyek Şarkı Nûman Ağa
 "Înâyet kıl ey sîm-ten"
- 14- Düyek Şarkı Markar Ağa
 "Hüsün ü güzel çeşm-i âhû"
- 15- Düyek Şarkı Sâdîk Efendi
 "Düşdü gönül bir civâne"

16- Duyek Şarkı	İsak
“Bir dilber melek-peyker”	
17- Duyek Şarkı	Ekmekçi Bağdasar
“Vasfin senin gelmez dile”	
18- Duyek Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
“Ezelidir bu aşk bende”	
19- Duyek Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
“El çekeli zülfü yârdan”.	
20- Duyek Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
“Yine gel gülistân oldu”.	

3.1.14. Gerdaniye Faslı (Sahife 421-426)

Birinci Takım:

1- Beste-î Çenber	Bekir Ağa
“Bakılır mı o şeh-i kişver-i hüsn-âbâde”	
2- Beste-î Çenber	Hasan Ağa
“Benzetilirse hilâli n’ola âlem kâşına”	
3- Ağır Semâi	Esad Efendi
“Etse gerdâniye’den yâr âгаз”	
4- Yürük Semâi	Bekir Ağa
“Muntazam kamet-i bî-müsl-ü bedel”	

İkinci Takım:

1- Beste-î Zencîr	Hacı Fâik Bey
“Gelince vâd-i visâle bahâneler söyle”	
2- Beste-î Hafîf	Hacı Fâik Bey
“Ey keman ebrû, şehid-i hançer-i müjgânınam”	
3- Aksak Semâi	Hacı Fâik Bey
“Beni sermest eder çeşminle ah ebrûlerin cânâ”	
4- Yürek Semâi	H.Fâik Bey
“Bülbül gibi her şam-ü seher nâlelerim var”	

Üçüncü Takım:

1- Beste-î Çenber	Zekâi Efendi
“Benzetirlerse hilâli n’ola âlem kâşına”	
2- Nakış Lenk Fahte	Zekâi Efendi
“Müptelâyım bir periye di-sitânım kim bilir”	

3- Ağır Semâi Zekâi Efendi

“Etse gerdâniyeden yâr âgaz”

4- Yürük Semâi Zekâi Efendi

“Ol müjdeler ki fitneye oldu sipahi çâr-sâf”

Şarkiyât:

1- Aksak Şarkı Hacı Fâik Bey

“Âşıkın gamzenle pek yandı dîl-i gam hâresi.”

2- Aksak Şarkı Hacı Fâik Bey

“Firâkin sinemi dağlar”

3- Aksak Şarkı Tanburî Mustafa Çavuş

“Çikalım dağlar başına”

4- Aksak Şarkı Küçük Salih Efendi

“Gitti sevdiceğim şimdî buradan”

5- Aksak Şarkı “Sabahin seher vaktinde görebilsem yârimi”

6- Aksak Şarkı
“İlk bahar olunca aman şen olur dağlar”

7- Aksak Şarkı
“Serviye benziyor yârimin yüzü”

8- Aydın Şarkı
“Tranpetler ocağında mumlar yanar bucağında”

9- Aydın Şarkı
“Kadifeden kesesi geliyor yârin sesi”

10- Düyek Şarkı Hacı Fâik Bey
“Sevdığımçün seni ey serv ü semen”.

11- Düyek Şarkı Dede Efendi
“Bir dilberi sevip bilmezem n'oldum.”

12- Devr-i Hindî Şarkı
“Yine de kaynadı coştu dağların taşı”

13- Curcuna Şarkı
“Erzincan'da bir kuş var kanadında gümüş var”.

3.1.15. Sipihr Faslı (Sahife 434-437)

Birinci Takım:

- | | |
|---|-------------|
| 1- Beste-i Çenber | Dede Efendi |
| “Gül yüzündür andelibe ah figân etdiren”. | |
| 2- Beste-î Muhammes | Mehmed Ağa |
| “Her ne dem bir meh-ü mest-i nâz elinde mi gelir” | |
| 3- Ağır Semâi | Mehmed Ağa |
| “Vardım yanaşıp fûlk-i şerâb ile soyunca” | |
| 4- Nakış Semâi | Dede Efendi |
| “Hâlât-ı dil’i benzetemem hâl et-i sihre” | |

İkinci Takım:

- | | |
|--|------------|
| 1- Beste-î Zencîr | Ali Efendi |
| “Yine bu gece çıkardım sipihre nâlemi ben” | |
| 2- Beste-î Hâfîf | Ali Efendi |
| “Merdüm-i dîdeme bilmem ne füsûn etdi felek” | |
| 3- Aksak Semâi | Ali Efendi |
| “Açıl ey gonce-leb nûr eylesin bezm-i tekellümler” | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Ali Efendi |
| “Kana kana içelim mey, kanalım sahbâdan” | |

Üçüncü Takım

- | | |
|---|--------------------|
| 1- Beste-î Remel | Tanburî Ali Efendi |
| “Derman aramam derdime gözyaşımı silmem” | |
| 2- Beste-î Devr-i Kebir | Tanburî Ali Efendi |
| “Kûşe-i gamda-nişinim seni sevdim seveli” | |
| 3- Aksak Semâi | Tanburî Ali Efendi |
| “Mürg-i evc-i aşıkınım kevn’ü mekân ağlar bana” | |
| 4- Yürük Semâi | Tanburî Ali Efendi |
| “Düşdüm yine sevdâsına bir tâze civânın” | |
| 5- Beste-î Devr-i Revan | Zekâi Efendi |
| “Çıkmada âhim sipihre yine ol şeh-nâz eder” | |

Şarkıyat:

- | | |
|------------------------------------|----------------|
| 1- Düyek Şarkı | Rauf Yeklâ Bey |
| “Gönül aşkında bend oldum efendim” | |
| 2- Düyek Şarkı | Ahmed Avni Bey |
| “Bilmem seni cânânesin” | |

3.1.16. Şehnaz Faslı (Sahife 438-445)

Birinci Takım:

- | | |
|---|------------------|
| 1- Beste-î Zencîr | Dede Efendi |
| “Açıldı lâle-izârin, ciğerde dağ-ı derûn” | |
| 2- Beste-î Hafîf | Küçük Mehmed Ağa |
| “Sanma kim leyle-i zülfün elemi bâd-ı hevâ” | |
| 3- Sengin Semâi | Nâzım Efendi |
| “Dîdem yüzüne nâzır, nâzır yüzüne dîdem” | |
| 4- Yürük Semâi | Kara İsmail Ağa |
| “Dem-i visâl o şûha itâb-ı n’eylersin” | |

İkinci Takım:

- | | |
|---|-------------|
| 1- Beste-î Çenber | Seyyid Nûh |
| “Bezm-i meyde sâkiyâ, dur eylesin mül gül gibi” | |
| 2- Beste-î Muhammes | Dede Efendi |
| “Ne dehendir bu ne kâküldür bu sevdigim” | |
| 3- Ağır semâi | Bekir Ağa |
| “Yârin biliriz bezmimize rağbeti vardır.” | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Dede Efendi |
| “Sevdi bu gönlüm seni yaman eylemedi” | |

Şarkıyat:

- | | |
|---|------------------|
| 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Hâfiż Efendi |
| “Hiç yok mu meylin ey peri” | |
| 2- Aksak Şarkı | Sultan Selim Han |
| “Bir nevcivâna dil mübtelâdir” | |
| 3- Aksak Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| “Gül cemâlinde o hatt-ı müşkinâb” | |
| 4- Aksak Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| “Dilden hâyâlin bir zaman gitmezdi ey kâşı kemân” | |
| 5- Aksak Şarkı | Rıza Efendi |
| “Merâmi andelibin vasl-ı güldür” | |
| 6- Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| “Senin ile yalnız birlikte sâde buluşalım yârin Haydar Paşa’da” | |
| 7- Aksak Şarkı | Rıza Efendi |
| “Aşıkın zâr etme bülbüller gib” | |

8- Aksak Şarkı	Nûman Ağa
	"Gidersin ey sabâ yâre, gözüm mahsus selâm eyle"
9- Aksak Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
	"Fırsat bulsam yâre varsam"
10- Aksak Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
	"Meclis-ârâ muğbeçenin".
11- Aksak Şarkı	Latif Efendi
	"Yine oldum hasretgûş dildâr oldum".
12- Aksak Şarkı	Yusuf Bey
	"Kâni ol bezm-i safâ göster bâl".
13- Duyek Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Oldu ömrüm âh-ü zâr ile tebâ."
14- Duyek Şarkı	Latîf Efendi
	"Âteş-i aşkın harab etdi dil-i suzânımı"
15- Duyek Şarkı	Sultan Mehmed Han
	"Elemdir felek devrinde kârim".
16- Duyek Şarkı	Usta Nikoli
	"Bahar oldu a cânânim"
17- Duyek Şarkı	Dede Efendi
	"Sana ey cânimin câni efendim"
18- Duyek Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
	"Âh geleydi nûr-i âyinim şimdi"
19- Duyek Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Meftun eder gül bülbülü"
20- Duyek Şarkı	Zîver Paşa
	"Ey gül tebessüm bilməz misin sen"
21- Duyek Şarkı	Dellâl-zâde İsmail Ağa
	"Seyr eyleyib, hüsün sehâ"
22- Devr-i Hindî Şarkı	Dellal-zâde İsmail Efendi
	"Etmedin bir lâhzâ ihyâ hâtır-ı vîrânımı"
23- Devr-i Hindî Şarkı	Rif'at Bey
	"Zülfüne baktıkça ey şuh-i cihan"
24- Yürük Semâi Şarkı	Rif'at Bey
	"Gül yüzü seyredip cân ile sevdim seni"
25- Sofyan Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Bir dil ki olasın ki mail"

3.1.17. Beyâti Araban Faslı (Sahife 446-458)

Birinci Takım:

- | | |
|--|----------------|
| 1- Beste-î Çenber | Baba Hamparsum |
| "Mest-i nâzîm âşıka her dem tegâfûl gösterir." | |
| 2- Beste-î Zencîr | Baba Hamparsum |
| "Dilâ nihâl-i emel sanma râygân açılır". | |
| 3- Aksak Semâi | Baba Hamparsum |
| "Seni bir şûh-i cihan derler idi gerçek imiş" | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Baba Hamparsum |
| "Ağyâr ile ey gonca, sen iç bâde-i gülgûn" | |

İkinci Takım:

- | | |
|---|----------------------|
| 1- Beste-î Çenber | Hacı Sadullah Ağa |
| "Pâdişahım lütfedip mesrûr-u şâd eyle beni" | |
| 2- Beste-î Hafîf | Hacı Sadullah Ağa |
| "Bülbül-i dil ey gül-i rânâ senindir sen benim" | |
| 3- Sengin Semâi | Hacı Sadullah Efendi |
| "Raks eyleyecek nâz ile ol âfet-i Mîsrî" | |
| 4- Nakış Semâi | Hacı Sadullah Efendi |
| "Diller nice bir çah-i zinahtanına düşsün." | |

Şarkiyât:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1- Aksak Semai Şarkı | Hâfiż Efendi |
| "Zülf-i semen-bû mânendî şeb-bû" | |
| 2- Ağır Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| "Nîmet-i vaslin için ey gonca Leb" | |
| 3- Ağır Aksak Şarkı | Asdik Ağa |
| "Artmada nâz-ı o mest-i nâzîmin" | |
| 4- Ağır Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| "Başladın ağyâr ile ünsiyete" | |
| 5- Ağır Aksak Şarkı | Rîfât Bey |
| "Pâdişahım, âsmân kemter gulamındır senin" | |
| 6- Aksak Şarkı | Rîfât Bey |
| "Gül cemâlin bedr-i tâbân-ı cihân" | |
| 7- Aksak Şarkı | Suyolcu-zâde Salih Efendi |
| "N'eyleyim nic'edeyim olamam bir an" | |

8- Aksak Şarkı	Hâfız Efendi
	"Gönül meyl eyledi bir meh-cemâle"
9- Aksak Şarkı	Şâkir Efendi
	"Bir dilber-i hâzır cevâb"
10- Aksak Şarkı	
	"Ey gonca-i bâğ-ı merâm"
11- Aksak Şarkı	Dede Efendi
	"Aklın alır âşıkların deli eyler"
12- Aksak Şarkı	Şakir Efendi
	"Görmedim sen gibi yârin aramaz".
13- Aksak Şarkı	Hacı Ali Efendi
	"Eyledi bir şûh ile dil-i imtizâc"
14- Aksak Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Şimdi eyyâm-ı bahar oldu hele"
15- Aksak Şarkı	Nikogos Ağa
	"Gidiyorum gözyâşımı dökerim"
16- Aksak Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Hazân erdi sular çağlar"
17- Aksak Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Sen gibi dilber-i nâzik-tenden"
18- Aksak Şarkı	Bağdasar
	"Kim âşıktır sana böyle"
19- Aksak Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Gönlüm aldın gösterip rûy-i vefâ"
20- Aksak Şarkı	Rif'at Bey
	"Şevk-i didârrınlâ ey ferhunde-pey".
21- Aksak Şarkı	Sâlih Efendi
	"Ey bağ-ı edeb, gel bezme bu şeb"
22- Ağır Aksak Şarkı	Lâtîf Ağa
	"Yalvarırmı oturmaz, yaramazdır ten durmaz"
23- Devr-i Revân Şarkı	Hâfız Efendi
	"Gûş edip eyle terahhum âh u efgânım benim"
24- Devr-i Revân Şarkı	Yânî
	"Dîl-i eyledi müsteri, bir görüşde sevdim seni"
25- Düyük Şarkı	Rif'at Bey
	"Derd-i aşıkın kıldı cismim nâ'tüvân"

26- Duyek Şarkı	Rif'at Bey
	"Gece gündüz ülfetini kurarım"
27- Duyek Şarkı	Lâtîf Efendi
	"Aşıkım ben şüphesiz mâhim sana"
28- Duyek Şarkı	Ahmed Ağa
	"Gönül verdim bir güzele".
29- Duyek Şarkı	Âsim Bey
	"Tatlıdır şir ü şekerden sohbeti"
30- Duyek Şarkı	Nikoğos
	"Nâr-ı firkâtinle yanar cânim benim"
31- Duyek Şarkı	Rif'at Bey
	"Aşkın dil-i hûn eyledi"
32- Devr-i Hindî Şarkı	Latîf Ağa
	"Firkât-i Cânân te'sir eyledi ta cânim'a"
33- Devr-i Hindî Şarkı	Latîf Efendi
	"Ey cefâ cû bendeki hicrinle mahzun eyledin"
34- Devr-i Hindi Şarkı	Yusuf Bey
	"Ey şehenşâh-ı felâtun-ı cihan"
35- Devr-i Hindî Şarkı	Hilmi Bey
	"Bu kemend-i zülfüne gül bağlıdır".
36- Devr-i Hindî Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Bu kemend-i zülfüne gül bağlıdır".
37- Devr-i Hindî Şarkı	Hilmi Bey
	"Hüsönüne hayran ararsan işte ben"
38- Devr-i Hindî Şarkı	Rif'at Bey
	"Dide pür-nem dil esir-i ızdarıb".
39- Cercuna Şarkı	Rif'at Bey
	"Bahr-i derd-i aşka dalmıştır gönül"
40- Cercuna Şarkı	Rif'at Bey
	"Ey gül nâzin beden yandı bütün cism ü ten"
41- Cercuna Şarkı	Rif'at Bey
	"Ey gül-i işve-nisâr"
42- Yürük Semai Şarkı	Dede Efendi
	"Canımı aşka salmışım"
43- Cercuna Şarkı	Memo
	"Yeşil giymiş bütün dağlar"

- | | |
|-------------------|---|
| 44- Sofyan Şarkı | Hâşim Bey |
| | "Ey benim çeşmimin nûru" |
| 45- Cercuna Şarkı | Kürt Dilber |
| | "Kürdistan'ın dilberi sürmeliyor gözleri" |
| 46- Sofyan Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| | "Yetişir etme i'tab yüregim oldu kebab" |
| 47- Sofyan Şarkı | Rif'at Bey |
| | "Bâde ver sâkî zîrâ gönül mahsundur" |

3.1.18. Zengüle Faslı (Sahife 471)

- | | |
|-------------------|---|
| 1- Beste-î Zencîr | Tanburî Ali Efendi |
| | "Kemâl hüsün virübdür serâb-nab sana" |
| 2- Beste-î Hâfiç | Tanburî Ali Efendi |
| | "Getir ey sâki gülçehre biraz nûş edelim" |
| 3- Aksak Semâi | Tanburî Ali Efendi |
| | "Dâğım ki söz sineden efgân olur çıkâr" |
| 4- Yürük Semâi | Tanburî Ali Efendi |
| | "Feryad işitip derd ü dilim dağlara düştü." |

3.1.19. Muhayyer Sünbüle Faslı (Sahife 472-477)

Birinci Takım:

- | | |
|-------------------|---|
| 1- Beste-î Çenber | Ali Efendi |
| | "Öyle serimestem ki idrâk etmezem dünya nedir?" |
| 2- Beste-î Zencîr | Ali Efendi |
| | "Tutuştu gam oduna şâd gördüğün gönlüm" |
| 3- Yürük Semâi | |
| | "Bağlandı gönül zülfüne divâneliğinden" |

İkinci Takım:

- | | |
|-------------------|---|
| 1- Beste-î Çenber | Ahmed Ağa |
| | "Zebân-ı aşkı anlar sana benzer işve-ger var mı?" |
| 2- Beste-i Remel | Mehmed Ağa |
| | "Câm-i emelin bâde-i lâ'linle dolunca". |
| 3- Ağır Semâi | Cennet-i Mekân Sultan Selim Han |
| | "Dem o demlerdir ki edip hem-dem-i ülfet beni" |

4- Nakış Yürük Semâi Hacı Sadullah Ağa
"Şâhim hemîse lütfun umar bu futâdecik"

Şarkıyat:

- | | |
|---|----------------------|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Hâfiż Abdullah Ağa |
| "Lâle-veş dağ-ı muhabbet sînede" | |
| 2- Aksak Şarkı | Zekâi Efendi |
| "Bir işaret eylese ebrûlerin" | |
| 3- Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| "Bir kelâmım var sana yar söyleyim" | |
| 4- Aksak Şarkı | İsmet Ağa |
| "Dün gece gittim efendim bir yâre" | |
| 5- Aksak Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "Açılmamış bir gonca-i ter" | |
| 6- Aksak Şarkı | Rif'at Bey |
| "Ben nev-resîde bir gülüm" | |
| 7- Aksak Şarkı | |
| "Sevdiğim ince beldir" | |
| 8- Aksak Şarkı | |
| "Ey gonce-i nâzik-tenim" | |
| 9- Devr-i Revan | Vardakosta Ahmed Ağa |
| "Ey nihâl-i işve bir nevres-i fidânımsın benim" | |
| 10- Duyuk Şarkı | Tâhir Ağa |
| "Var ise meylin gel beri". | |
| 11- Duyuk Şarkı | Sultan Selim Han |
| "Bir yosma şüh-ı dil rübâ". | |
| 12- Duyuk Şarkı | Hacı Ârif bey |
| "Devr Lâ'linde baş eğmem bâde-i gülfame ben" | |
| 13- Duyuk Şarkı | Mustafa Ağa |
| "Nice ben olmam hevâ-i" | |
| 14- Duyuk Şarkı | Nûman Ağa |
| "Ey şâh-ı iklim-i vefâ". | |
| 15- Duyuk Şarkı | Ahmed Ağa |
| "Sen gibi bir misli nâdir" | |
| 16- Devr-i Hindî | Nûman Ağa |
| "Meftûn sana dil ey perî". | |

17- Yürük Semâi

Rif'at Bey

"Ey gül-i nâzik beden işve pesendim".

3.1.20. Saba Buselik Faslı (Sahife 489-490)

1- Beste-î Çenber

Dede Efendi

"Yâr ile âteş-mekân olsamda gülşendir bana"

2- Beste-i Zencîr

Dede Efendi

"Ol nahl-i bağ-ı letâfet aman aman geliyor"

3- Sengin Semâi

Dede Efendi

"Reng-i ruh-i gülzârı tebâh eyledi bülbül."

4- Nakış Semâi

Dede Efendi

"Sevdi seni ey yüzü mâhim kurbanın olam".

Şarkiyât:

1- Aksak Şarkı

"Sevdigim nevres-fidandır"

2- Aksak Şarkı

Zeki Mehmed Ağa

"Olmam ben sana desteres."

3- Duyek Şarkı

Dede Efendi

"Sahbâyi doldur sâkiyâ peymâneden peymâneye"

3.1.21. Hicaz Buselik Faslı (Sahife 491)

1- Beste-î Remel

Dede Efendi

"Bülbül gibi feryâd ü figânim seheridir."

2- Beste-î Lenk Fahte

Dede Efendi

"Cânâ beni aşkınlâ ferzâne eden sensin".

3- Sengin Semâi

Dede Efendi

"Bir âfetin aşkıyla gönül eyledi ülfet".

4- Nakış Yürük Semâi

Dede Efendi

"Açıl açıl gel efendim cihân bahâr olsun".

3.1.22. Nevâ Buselik Faslı (Sahife 492-496)

Birinci Takım:

- | | |
|---|----------------|
| 1- Beste-î Çenber | Hâfız Abdullah |
| "Benefşe hatt-ı dildârin serinde kâkül-i anber" | |
| 2- Baste-i Hafif | Mehmed Ağa |
| "Ne gam-ı çevre ne lütf-i gâh-gâhe kailiz." | |
| 3- Aksak Semâi | Hâfız Abdullah |
| "Sînemde yat ey rûh-ı revân canda temin ol". | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Hâfız Abdullah |
| "Açılır nâz ile ol gonce-rûha gül deseler" | |

İkinci Takım:

- | | |
|---|--------------|
| 1- Beste-î Çenber | Zekâi Efendi |
| "Nihâl-i işvemiz âyâ neden uşşakına mağber" | |
| 2- Beste-î Hafif | Zekâi Efendi |
| "Ne gâm-ı yâre ne lütf-i dilberine ma'iliz" | |
| 3- Aksak Semâi | Zekâi Efendi |
| "Ey gonce-i zîbâ-yı gülistân-ı tarâvet". | |
| 4- Yürük Semâi | Zekâi Efendi |
| "Ne geçti bir sözüm ol mest-i nâze". | |

Şarkiyât:

- | | |
|---|---------------------------|
| 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Ey menbâ'ı ihsân ü şâh-ı melek-zâd". | |
| 2- Aksak Semâi Şarkı | Kemanî Rıza Efendi |
| "Ey mihr-i sıpihr-i şân ü şevket". | |
| 3- Aksak Semâi Şarkı | Salih Efendi |
| "Sevdim seni pek mümkün mü geçmek". | |
| 4- Ağır Aksak Şarkı | Hâfız Efendi |
| "Bezm-i târin meh-cemâlin ile pür-tâb edelim" | |
| 5- Aksak Şarkı | Hâfız Ahmed Efendi |
| "Şimdi bildim ben seni ey bî-vefâ" | |
| 6- Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| "Dâvet edip beni bağa" | |
| 7- Devr-i Revân Şarkı | Hâfız Abdullah |
| "Ey gül-inevres hazırlı eyleme hicrinle zâr" | |

3.1.23. Hisar Buselik Faslı (Sahife 497-503)

Birinci Takım:

- | | |
|--|-------------|
| 1- Kâr- Devr-î Hindî | Dede Efendi |
| "Rûy-i tü câm-ı tarab-ı gül-gü bâd-hey yâr" | |
| 2- Beste-î Muhammes | Dede Efendi |
| "Her sözün uşşaka ihsan, her kelâmın lutf-u tâm" | |
| 3- Ağır Semâi | Dede Efendi |
| "Ey hümây-ı pâdişâhı ber ser-i bâlây-ı tü" | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Dede Efendi |
| "Yine bezm-i iyş-ı vuslat dil-i bî-karâre düştü" | |

İkinci Takım:

- | | |
|---|--------------|
| 1- Beste-î Darb-ı Fetih | Zekâi Efendi |
| "Yâr olmayacağı câm-ı safâyı çekemez dil". | |
| 2- Beste-î Çenber | Zekâi Efendi |
| "Zahm-ı sînem hançer-i zerkâr bilmez kim bilir" | |
| 3- Aksak Semâi | Zekâi Efendi |
| "Yâr alıp destine peymâne gelir mi bilmem". | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Zekâi Efendi |
| "Gönlüm heves-i zülf-i siyeh-kâre düşürdüm". | |

Şarkıyat:

- | | |
|---------------------|---|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| | "Ey şeh-i o reng-i vâlây-ı hilâfet pür-sehâ". |
| 2- Ağır Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| | "Ey velî nimet-i âlem şehen-şâhı cihan" |
| 3- Ağır Aksak Şarkı | Bağdasar |
| | "Hüsн-ü etvârı güzel nevrestedir ammâ çevik." |
| 4- Aksak Şarkı | Sersâzende Osman Bey |
| | "Şehir-şâhı şevket-ma'ab". |
| 5- Aksak Şarkı | Sultan Mehmed Han Hazretleri |
| | "Aman ey sûh-i nâzende". |

6- Aksak Şarkı	Nûman Ağa
	"Eyle kerem uşşaka ağlatma aman".
7- Aksak Şarkı	Denizoğlu Ali
	"Yandım deminden ağıyâr elinden"
8- Ağır Aksak Şarkı	Kîbti İbrahim
	"Efendim kadrini bildim".
9- Ağır Duyek Şarkı	Hâşim Bey
	"Saklasın rabbim kederlerden seni"
10- Duyek Şarkı	Sebuh Usta
	"Şevketli hünkârin padişâhım".
11- Duyek Şarkı	Tanburî Mustafa Çavuş
	"Dök zülfüne meydane gel".
12- Duyek Şarkı	Ahmed Şah Efendi
	"Sana gönlüm şikâr olsun"
13- Duyek Şarkı	Latîf Ağa
	"Yorulmuş ol keman-ebrû".
14- Duyek Şarkı	Hâşim Bey
	"Tazelendi derdim geldi bahar".
15- Duyek Şarkı	Şâkir Ağa
	"Umulmazdı bu iş senden".
16- Duyek Şarkı	Rîfat Bey.
	"Görülmemiş böyle güzel"
17- Duyek Şarkı	Bağdasar
	"Her ne derdin varsa söyle".
18- Duyek Şarkı	Usta Yâni
	"Bu dil seni pek beğendi"
19- Duyek Şarkı	Tanburî Mustafa Ağa
	"Dü çeşmimden gitmez aşkın hayâlı"
20- Devr-i Hindî Şarkı	Rîfat Bey
	"Bi-huzur etti beni hülyâlı aşk."
21- Devr-i Hindî Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Şerhaledi sînedeki yâreyi".

3.1.24. Acem Busellik Faslı (Sahife 504-509)

Birinci Takım:

- | | |
|---|---------------------|
| 1- Beste-î Darbeyn | Hâşim Bey |
| "Zât-i pâkin feth-i gûna gün ile mansur ola" | |
| 2- Beste-î Devr-i Kebîr | Basmacı Abdi Efendi |
| "Devr-i güldür lütf-edip bağ içre kıl keşt-i güzar" | |
| 3- Nakış Aksak Semâi | Mehmed Ağa |
| "Dağ-ı elem aşkımız âfâka nihandır". | |
| 4- Nakış Ağır Semâi | Mehmed Ağa |
| "Sâye zedân serv ü sehî dûş-i nihân kenârima". | |

İkinci Takım:

- | | |
|--|------------|
| 1- Beste-î Remel | Mehmed Ağa |
| "Ol gonca dehen gül gibi güldükçe dem-â-dem" | |
| 2- Beste-î Hâfiç | Mehmed Ağa |
| "Lütf eyle buyur meclise eyyâm-ı vefâdır" | |

Şarkiyât:

- | | |
|--|------------------------------|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Hâfiç Efendi |
| "Hiç sorma sakın hâl-i dil zâre karışma" | |
| 2- Aksak Şarkı | Sultan Mahmud Han Hazretleri |
| "Ey sîne sâf lâ'l-i mül." | |
| 3- Aksak Şarkı | Notacı Aleksan Ağa |
| "Görmez oldu çeşmimiz hicrinle hâb" | |
| 4- Aksak Şarkı | Bağdasar |
| "Sâkiyâ şevk-i rûyinle çakalım" | |
| 5- Aksak Şarkı | Usta Yani |
| "Çokdan idim sana hasret" | |
| 6- Aksak Şarkı | Kemanî Ali Ağa |
| "Düşdü gönül bir civâne" | |
| 7- Aksak Şarkı | Rifâat Bey |
| "Ey melce-i nâz-ü edâ" | |
| 8- Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| "Seyre gül-zâre buyur ey gül-izar" | |
| 9- Aksek Şarkı | Hâfiç Efendi |
| "Aman ey şüh-i nâzende" | |

10- Aksak Şarkı	Tanburî Osman Bey
“Bilmem nedir ey gül-izâr”	
11- Duyek Şarkı	Sultan Mahmud Han Hazretleri
“Aldı aklım yine bir nevres-nihâl”	
12- Duyek Şarkı	Dâniş Bey
“Âhû bâkişli bir civan”	
13- Duyek Şarkı	
“Gel ey şûh-i siyah-çerde”	
14- Duyek Şarkı	Hacı Sadullah Efendi
“Çün erdi hengâm-ı bahar”	
15- Devr-i Hindî	Enderûn-i Ârif Bey
“Ne yapsam ol cefâ-kâre inanmaz”	

3.1.25. Evç Buselik Faslı (Sahife 510-512)

1- Beste-î Çenber	Dede Efendi
“Ağlar inler pâyne yüzler sürer gönlüm gözüm”	
2- Beste-î Muhammes	Dede Efendi
“Ayb eder hâl-i dil-i âsüfte sâmânım gören”	
3- Sengin Semâi	Dede Efendi
“Koy açılıyım bilsin her râzımı cânânım”	
4- Nakış Yürük Semâi	Dede Efendi
“Sâkîyâ, mest-i müdâm eylesen olmaz mı”	

Şarkıyat:

1- Ağır Aksak Şarkı	Sultan Han Mahmut Hazretleri
“Nihâl-i gülbüñ-i hüsn-ü ezelsin”	
2- Aksak Şarkı	Sultan Mahmut Han hazretleri
“Düşdü gönül bir güzele”	
3- Aksak Şarkı	Markar Ağa
“Ey şeh vâlây-i mülk-ü adl-i vedâd”	
4- Ağır Aksak Şarkı	Hâfiż Abdullah Ağa
“Dilim sad-çâk-ı mihnettir”	
5- Aksak Semâi Şarkı	Dellâl-zâde İsmail Efendi
“Ey şâh-i şâhân vey nûr-i yezdân”	
6- Aksak Semâi Şarkı	Sâlih Efendi
“Ey şûh-i cihân sevdi seni cân”	

- 7- Devr-i Revan Şarkı Sadullah Efendi
 "Ümid-i vasl ile bir ince beden"
- 8- Devr-i Revan Şarkı Hâfız Efendi
 "Bir sehin aşkına oldum mübtelâ"
- 9- Duyek Şarkı Nûman Ağa
 "Ey meh evc-i şeref hüsn-ü melek"

3.1.26. Arazbar Buselik Faslı (Sahife 513-516)

- 1- Beste-î Darbeyn Hacı Sadullah Ağa
 "Nice bir ey şûh-i cihan aşkınlâ nâlân olayım"
- 2- Beste-î Devr-i Kebîr Ali Efendi
 "Ben ki terkeylemişim cânimı cânânim için"
- 3- Aksak Semâi Hacı Sadullah Ağa
 "Düşdüm düşeli aşk oduna rûz-u ezelden"
- 4- Nakış Yürük Semâi Hacı sadullah Ağa
 "Al gönlümü âyine-i ma'nâdir bu".

Şarkiyât:

- 1- Ağır Aksak Şarkı Nikoğos Ağa
 "Gerçi mülkün ettin amma reşk-i sûr."
- 2- Aksak Şarkı Nûman Ağa
 "Gönlüm aldı ol meh-i sîmin - bilek."
- 3- Aksak Şarkı Dellal-zâde İsmail Efendi
 "Ey merdüm-i çeşm-i cihan"
- 4- Aksak Semâi Şarkı Kemanî Edhem Ağa
 "Gördük de seni ey dil-pesendim"
- 5- Aksak Semâi Şarkı Ahmed Ağa
 "Yalvarma ihç sen gelmem sana ben"
- 6- Duyek Şarkı Nûman Ağa
 "Sen ey şâh-i cihan âra".
- 7- Duyek Şarkı Hâfız Efendi
 "Ey şûh âşub-u cihan"
- 8- Duyek Şarkı Tâhir Ağa
 "Ey şeh-i nevres nihâl-i gonca-fem"
- 9- Duyek Şarkı Hâşim Bey
 "Gelmez ey şûh aşkınlâ kâle"

- 10- Dütük Şarkı Kemanî Ali Efendi
 "Şâhim senin dâ'im heman"
- 11- Dütük Şarkı Kemanî Ali Efendi
 "Ey melek-hû dilber-i nâzik edâ"

3.1.27. Mahur Buselik Faslı (Sahife 517-520)

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Zencîr Dellal-zâde İsmail Efendi
 "Âyâ ne dem o şeh-i ihsana hediye"
- 2- Ağır Semâi Dellal-zâde İsmail Efendi
 "Mânend-i âh, kimse bana hem-nefes değil"
- 3- Yürük Semâi Dellal-zâde İsmail Efendi
 "Taht-gâh eyleyeli gülşeni sultân-ı nesîm".

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Çenber Zekâi Efendi
 "Âşık oldum ben yine bir âfet-i meh-peykere".
- 2- Nakış Fer Zekâi Efendi
 "Mîresed ey can, bâd-ı behârî".
- 3- Aksak Semâi Zekâi Efendi
 "Kûhl-i işve hâk-i pây-i çeşm-i fettânın senin".
- 4- Nakış Yürük Semâi Zekâi Efendi
 "Mest-i harab mî revem ez mey-i aşk-ı zülulâ"

Şarkıyât:

- 1- Aksak Şarkı Hâşim Bey
 "Ey münir bürc-i ihsan-u atâ"
- 2- Aksak Şarkı Aziz Efendi
 "Yakan her dem derûnum ah nâr-ı iştiyâkındır"
- 3- Devr-i Revan Şarkı Kemanî Rıza Efendi
 "Otur evrenin vâlây-ı Hilafette sa'detle"
- 4- Devr-i Revan Şarkı Hâfiż Efendi
 "Görünce reşk eder serv-i hîrâmın"
- 5- Dütük Şarkı Nûman Ağa
 "Niçin küstün a canım bana böyle"

3.1.28. Beyâti Buselik Faslı (Sahife 521)

- | | |
|---|--------------|
| 1- Beste-î Remel | Zekâi Efendi |
| “Lâ’lin gören ey hûr-likâ kevser-i neyler”. | |
| 2- Nakış Devr-i Hindî | Zekâi Efendi |
| “Bâz-ı şîrî bâ-şeker âmihtend hey hey” | |
| 3- Sengin Semâi | Zekâi Efendi |
| “Rahat bulamam ney gibi zâr eylemeyince” | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Zekâi Efendi |
| “Şeb-i aşikan-ı bi-dil ci şeb-i dırâz bâshed” | |

3.1.29. Gerdaniye Faslı (Sahife 522-523)

- | | |
|--|------------|
| 1- Beste-î Çenber | Mehmed Ağa |
| “Dilde var fîkr-i visâlinle hezârân arzu” | |
| 2- Beste-î Haffîf | Mehmed Ağa |
| “Perçem-i mağpeçe kim gerdan kâfur kaplar” | |
| 3- Nakış Ağır Semâi | Mehmed Ağa |
| “Şöhret bemi gülgün arzuy-u nigâr âmed” | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Mehmed Ağa |
| “Âyine-i ist tâb-ı bir râh âfitâb-ı tu.” | |

Şarkıyât:

- | | |
|----------------------------------|----------------------|
| 1- Devr-i Revan Şarkı | Musahip Sa’id Efendi |
| “Azm-i kasr et bu gece gel aman” | |
| 2- Devr-i Revan Şarkı | Tanburî Mustafa Ağa |
| “Garip gönlüm mahzun yine” | |
| 3- Aksak Şarkı | Hâfız Efendi |
| “Dil verip oldum müptelâ” | |

3.1.30. Şehnâz Buselik Faslı (Sahife 524-529)

Birinci takım:

- | | |
|---|-------------|
| 1- Beste-î Remel | Dede Efendi |
| “Bir işaret için çerhe temennâdan usandık.” | |
| 2- Nakış Lenk Fahte | Dede Efendi |
| “Şâd olmanın hengâmîdir âşıkların” | |

- 3- Aksak Semâi Aziz Efendi
 "Bi-şest-i tıg-i tegâfûl men cefâ cevrâ".
- 4- Yürük Semâi Tab'i Mustafa Efendi
 "Nâz ile hîram eylese titre o semen-ten"

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Darbeyn Zekâi Efendi
 "Feryâd ki feryâdımı gûş etmez ol sîmîn-beden"
- 2- Beste-î Evsat Zekâi Efendi
 "Gönül âdâb-ı bezm-i işreti fağfurdan görmüş".
- 3- Ağır Semâi Zekâi Efendi
 "Nâz etse n'ola cihâne ol gül".
- 4- Yürük Semâi Zekâi Efendi
 "Kul oldum bir cefâ-kâre cihan başında gül-femdir"

Üçüncü Takım:

- 1- Aksak Semâi Azîz Efendi
 "Bir dilberi sevdim ki güzeller güzelidir."

Şarkiyât:

- 1- Ağır Aksak Şarkı Kemanî Mustafa Ağa
 "Şâhîm nice bir olmayım eltâfına meftûn".
- 2- Ağır Aksak Şarkı Nûman Ağa
 "Ey şeh-i hurşîd-i tâl'ât ile meh âsâ zuhûr".
- 3- Ağır Aksak Şarkı Hâfiż Efendi
 "Gelmez oldun sevdigim hiç yânıma".
- 4- Aksak Şarkı Dede Efendi
 "Seyr edeliden hüsün ü ânın"
- 5- Aksak Şarkı
 "Gönlüm arzu eyler yâri"
- 6- Aksak Şarkı
 "Şimdi ey şûh-i edâkâr".
- 7- Aksak Şarkı Sultan Selim Han
 "Bugün bir bî-aman gördüm"
- 8- Düyek Şarkı Sultan Mahmud Han
 "Ey dilber-i zengin edâ"
- 9- Düyek Şarkı Sultan Mahmud Han
 "Gönlüm o şûh-i gül-izâr"

- 10- Duyek Şarkı Kemanî Mustafa Ağa
"Ey gül gülzar-ı aklım merâm"
- 11- Aksak Şarkı Ahmed Avni Bey
"Ey gül-i nevrestim üzme bendeki bin nâz eyle".
- 12- Duyek Şarkı Tâhir Ağa
"Cemâlinden sonra devrim".
- 13- Duyek Şarkı Dede Efendi
"Ben müptelâ oldum sana"
- 14- Duyek Şarkı Nikoğos Ağa
"Şâyestedir ey mehlikâ"
- 15- Sofyan Şarkı Denizoğlu Ali
"Yolun bulamam, gönlüm alamam"
- 16- Sofyan Şarkı Latîf Efendi
"Ey nahl-i lûtf eyleyip gel"
- 17- Duyek Şarkı İsmail Efendi
"Ey kadd-i bâlâ, âlâdan âlâ".
- 18- Sofyan Şarkı Zekâi Efendi
"Destinde câmî içmek merâmi".

3.1.31. Tâhir Buselik Faslı (Sahife 530-532)

Birinci takım:

- 1- Beste-î Zencîr Hacı Fâik Bey
"Açıldı bağçe-î reng ü bû'da yâr bahar"
- 2- Beste-î Haſſîf Hacı Fâik Bey
"Devr-i lâ'linde baş eğmem bâde-i gül-fâme ben".
- 3- Aksak Semâi Hacı Fâik Bey
"Yektâ günerim, meclis-i rindan sedefimdir".
- 4- Yürük Semâi Hacı Fâik Bey
"Rüşdüm düşeli mihnet-i dünyaya usandım".

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Çenber Mehmed Ağa
"Başımıma döndükçe bezm-i meyde mînâlar benim"
- 2- Beste-î Devr-i Kebîr Mehmed Ağa
"Dest-i sâkîden çekip câm-i neşâti cem gibi".

- 3- Aksak Semâi Dede Efendi
 "Söylen ol yâre benim çeşmimi pür-âb etmesin".
- 4- Yürük Semâi Sermüezzin Sadullah Efendi
 "Ol gül-endam bir al şâl-e bürünsün, yürüsün".

Şarkiyât:

- 1- Ağır Aksak Hâfız Abdullah
 "Meyl edip bir gül-i 'zâre"
- 2- Aksak Şarkı III. Sultan Selim
 "Güzel, gel meclise tenhâ"
- 3- Devr-i Revân Şarkı
 "Bir civâna ma'il oldum"
- 4- Düyek Şarkı Nûman Ağa
 "Afv et canım ver bize yol".

3.1.32. Beyâti Araban Buselik Faslı (Sahife 533-534)

- 1- Beste-î Zencîr Ahmet Avnî Efendi
 "Gönülde şevk-i nihânım, tenimde cânımsın"
- 2- Beste-î Çenber Rauf Yektâ Bey
 "Gönlümü Semây-ı zülfün dağ-dâr etti yine".
- 3- Sengin Semâi Rauf Yektâ Bey
 "Ey gözleri âhû beni kıl vaslına mahrûm".
- 4- Yürük Semâi Ahmed Avni Efendi
 "Şîve-kârim o güzel gözlerini büse bedel".

Şarkiyât:

- 1- Ağır Aksak Şarkı Kemanî Mustafa Efendi
 "Ey şâh-i akâlim, sehâ men'ami âlem"
- 2- Aksak Semâi Şarkı Kazasker Mustafa Efendi
 "Ey şehvâr-ı meydân-ı işve".
- 3- Aksak Semâi Şarkı Dede Efendi
 "Sevdim seni yosma fidân".
- 4- Aksak Şarkı Kemanî Mustafa Efendi
 "Ey nihâl bağ-ı ihsan atâ".
- 5- Düyek Şarkı Şâkir Ağa
 "Sana takrir-i hâl ettim".

3.1.33. Muhayyer Buselik Faslı (Sahife 535-538)

Birinci Takım:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1- Beste-î Zencir | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Çekme zahm-i dil için merheme cânâ". | |
| 2- Beste-i Hafif | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Kâmet-i yâre nazar kıl nahl-i mevzûn böyledir". | |
| 3- Ağır Semâi | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Kul olurdum halk-ı âlem olmasa kulun eğer" | |
| 4- Nakış Semâi | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Cevher gibi zir'an olayım böyle gerektir". | |

İkinci Takım:

- | | |
|---|-------------|
| 1- Beste-î Haffîf | |
| "Bir taraftan baht durmaz, daima yüz döndürür". | |
| 2- Ağır Semâi | Haham |
| "Hayâl-i arzin çıkmaz dü çesm-i hünfeşânımdan" | |
| 3- Nakış Yürük Semâi | Hâfiż Rıfat |
| "Hayâl-i aşığa bûs kenara gelmez imiş". | |

Şarkıyât:

- | | |
|----------------------------------|-------------------|
| 1- Aksak Şarkı | Hâfiż Abdullah |
| "Bir çesm-ini sırmâ siyah" | |
| 2- Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| "Gönül düşdü o dildâre" | |
| 3- Düyek Şarkı | Sultan Mahmud Han |
| "Ey gonca-i nâzik tenim" | |
| 4- Düyek Şarkı | Markar |
| "Usandın mı gönlüm benden" | |
| 5- Düyek Şarkı | Rıfat Bey |
| "Sâkiyâ son bâde yârim uykusuz". | |

3.1.34. Saba Zemzeme Faslı (Sahife 541-543)

- | | |
|--|-------------------|
| 1- Beste-î Remel | Mehmed Ağa |
| "Ebrûsunu vesme, rûhuna gamze mi çekmiş". | |
| 2- Beste-î Zencir | Hacı Sadullah Ağa |
| "Nedir bu gonca-denen sende ey gül-i ahmer". | |

- 3- Nakış Ağır Semâi Mehmed Ağa
"Yetiş ki ey dil-i şûrîde, cânâ cân katalım"

4- Yürük Semâi Hacı Sadullah Efendi
"Gel mâh cihânım gidelim, gülşende biz de"

Şarkıyat:

- | | |
|--|---------------|
| 1- Aksak Semâi Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "Cihan gözümde yok hayatı zamandır" | |
| 2- Aksak Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "Aşkınlı düştüm bir âteşe". | |
| 3- Düyek Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "Neş'e-i mendim, sunma lütf eyle sâkiyâ peymâneyi" | |
| 4- Düyek Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "Kabul eyle sanadır arz-ı hâlim" | |
| 5- Düyek Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "Yâreledi yâr dil-i zârimî" | |
| 6- Devr-i Hindî Şarkı | Rif'at Bey |
| "Gönül bilmez misin ol şîve-sâzı" | |
| 7- Curcuna Şarkı | Şâkir Efendi |
| "Nev-civânsın ey sitem-kâr" | |
| 8- Curcuna Şarkı | Rif'at Bey |
| "Hayâl-i yâre değme giryе dursun" | |

3.1.35. Nevâ Kürdî Faslı (Sahife 544)

- | | |
|---|--------------|
| 1- Beste-î Devr-i Revan | Zekâi Efendi |
| "Yâre dedim, tâb-ı mülden gül-gül olmuşsun yine". | |
| 2- Nakış Lenk Fahte | Zekâi Efendi |
| "Açıldı sahn-ı gülşen çeng ü cegânelerle" | |
| 3- Nakış Aksak Semâi | Zekâi Efendi |
| "Gönül yüzün gülşende cânâ gösterirken gül güle | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Zekâi Efendi |
| "Hey hey diye hânendeler ettikçe terâne" | |

3.1.36. Acem Kürdi Faslı (Sahife 545-549)

Birinci Takım:

- | | |
|---|--------------|
| 1- Beste-î Remel | Zekâi Efendi |
| "Dildâr işitip velvele-i efgânîm." | |
| 2- Beste-î Muhammes | Zekâi Efendi |
| "Kim mestâne seher-iyâr ile gülşende yoktur." | |
| 3- Ağır Semâi | Zekâi Efendi |
| "Âşık-ı gâm dil-rübâsız olmaz" | |

İkinci Takım:

- | | |
|--|----------|
| 1- Beste-î Berefşan | Osep Ağa |
| "Çün seher seyrâna tenhâ ol kadd-i dil-cû çıkar". | |
| 2- Beste-î Muhammes | Osep Ağa |
| "Herkese mihr-ü vefâ uşşâka nâz etmek neden" | |
| 3- Nakış Aksak Semâi | Osep Ağa |
| "Yine bir serv-i kad dilber alıptır bu dil ü câni" | |
| 4- Yürük Semâi | Osep Ağa |
| "Gül mevsimidir gerçi dil âzâde değildir". | |

Şarkiyât:

- | | |
|---|-------------------|
| 1- Aksak Şarkı | Rifâat Bey |
| "Sen meh nâzik edâsın ey perî" | |
| 2- Devr-i Revan Şarkı | Hâşim Bey |
| "Fürû'u şevketinle mihr-i âlem müstenîr olsun". | |
| 3- Düyek Şarkı | Kemanî Ali Efendi |
| "Çehre edip dün bî-sebep". | |
| 4- Düyek Şarkı | Osman Bey |
| "Aşkın ile ey nev-civan". | |
| 5- Düyek Şarkı | Ârif Bey |
| "Ey kaşları samur siyah | |
| 6- Düyek Şarkı | Rifâat Bey |
| "Ben seni çoktan severken ey melek" | |
| 7- Düyek Şarkı | Tanburî Şâkir Bey |
| "Bırak herca-i etvâri" | |
| 8- Düyek Şarkı | Hâşim Bey |
| "Ezelden seni sevdim | |

- | | |
|-----------------|-------------------------------------|
| 9- Düyük Şarkı | Nikoğos Ağa |
| | "Sevdi gönlüm ey melek-sîma seni" |
| 10- Düyük Şarkı | Dede Efendi |
| | "Bir güzele bende gönü'l" |
| 11- Yürük Semâi | Osep Ağa |
| | "Âteş-i aşkın eseri var ciğerimde". |

3.1.37. Muhayyer Kürdi Faslı (Sahife 550 – 554)

Birinci Takım:

- | | |
|---------------------|--|
| 1- Beste-î Zencîr | Hacı Fâik Bey |
| | "Sana bu can ü dili verdim ey şeh-i vâlâ". |
| 2- Beste-î Muhammes | Hacı Fâik Bey |
| | "Kayd etme dökülsün ruh-i huy kerdeye kâkül" |
| 3- Aksak Semâi | Hacı Fâik Bey |
| | "Elinden çekdiğim sâkî bezmin nîş-ü semendir hep". |
| 4- Yürük Semâi | Hacı Fâik Bey |
| | "Peymâne-i serşâr ile cânâne bizimdir" |

İkinci Takım:

- | | |
|-------------------------|---|
| 1- Beste-î Darb-ı Fetih | Zekâi Efendi |
| | "Arz-ı niyâzımız sana gerçi cemîledir" |
| 2- Beste-î Hafif | Zekâi Efendi |
| | "Va'd eyleyecek vaslinı dünyâ benim oldu". |
| 3- Ağır Semâi | Zekâi Efendi |
| | "Dil-sûz eden ol âfet-i tâbw-ı nazarımdır". |
| 4- Yürük Semâi | Zekâi Efendi |
| | "Ağûşe çekerdim seni pîrâhenin olsam". |

Şarkıyât:

- | | |
|----------------|--|
| 1- Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| | "Yine bir şûha olup hâhişkâr". |
| 2- Aksak Şarkı | Hâfız Abdullah |
| | "Sevdi gönlüm ey meh seni". |
| 3- Aksak Şarkı | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| | "Hayâlin dîde de aşkın gönülde şâhim." |
| 4- Düyük Şarkı | Ali Bey |
| | "Câna te'sir eylemişdi yâreler." |

- 5- Düyük Şarkı Nûman Ağa
 "Ağyâr için ey bi-vefâ".
- 6- Düyük Şarkı Kîbtî Hüsnü
 "Bildir güzel gönlüm bana"
- 7- Düyük Şarkı Nikoğos Ağa
 "Var mı hâcet söyleyim ey gül-tenim".
- 8- Düyük Şarkı Nikoğos Ağa
 "Nâr-ı firkâtle yanar cânim benim".
- 9- Düyük Şarkı Rîfat Bey
 "Sen benim gûş etmiyorsun sevdigim feryâdımı"
- 10- Aksak Semâi Şarkı Nûman Ağa
 "Bir hal hendü, giysûsu şeb'u".
- 11- Yürük Semâi Şarkı Nûman Ağa
 "Ey gül-i nâzik beden işve-pesendim".
- 12- Cercuna Şarkı Uđî Tayyib Efendi
 "Hiç itaat etmemek mümkün müdür fermânına".
- 13- Cercuna Şarkı Hâfiż Mehmet Efendi
 "Her lahza Eder gönlümü bin derd ile giryân"

3.1.38. Zevk-u Tarab Faslı (Sahife 555-556)

- 1- Kâr-ı Hafîf Dede Efendi
 "Gonce-i ikbâl handîd-ü dem-mi devlet resîd".
- 2- Beste-î Remel Hâfiż Efendi
 "Dil-i sayd olamaz gayre o bir mürg-i hemâdir".
- 3- Ağır Semâi Hayali Se'yyid Efendi
 "Ey mürg-i seher nâle ü efgan sana kaldı".
- 4- Nakış Yürük Semâi Şâkir Efendi
 "Bir baktığına sermest gezib çeşm-i siyahla".

Şarkiyât:

- 1- Aksak Şarkı Rîfat Bey
 "Mâil oldum kâkül-i dildârına âh."
- 2- Düyük Şarkı Abdullah Efendi
 "Ey mâhitâb-ı gül-beden".

3.1.39. Segâh Faslı (Sahife 557-562)

1- Kâr-ı Şeş-Âvâz Hafîf Hoca Abdülkâdir

"Ey şehen şâh-ı Horasan yâ imam ibn'ül Hümâm"

2- Kâr-ı Murassa Hoca Abdülkâdir

"Ruhsâr-ı tü çün âyîne-i sûret-i müînestdir"

Birinci Takım:

1- Beste-î Zencîr Küçük Mehmed Ağa

"Böyle ruhsat-dih iken gamze-i fettânesine".

2- Beste-î Çenber Boncukcu

"İşve bâzım, vaktidir seyr-i gülistân eylesek".

3- Nakış Aksak Semâi

"Dilber şikârdan gelir hayli zamandır."

4- Yürük Semâi İtri Mustafa Efendi

"Tûti-i mûcize-gûyem ne desem lâf değil".

İkinci Takım

1- Beste-î Çenber Zaharya

"Çeşm-i meygûnun ki bezm-i meyde cânân döndürür".

2- Beste-î Muhammes Enfi Hasan Ağa

"Bezm-i meyde mutribâ bir nağme-i dil-cû kapar".

3- Sengin Semâi İtri Mustafa Efendi

"Der mevc-i perîşân-ı mâfâsilâ-i nist".

4- Yürük Semâi Bekir Ağa

"Etti o güzel ahde vefâ müjdeler olsun".

Şarkiyât:

1- Ağır Aksak Şarkı Dellal-zâde İsmâîl Efendi

"Çok kıldı harab dilleri mahmûr nigâhin."

2- Aksak Semâi Şarkı Hacı Fâik Bey

"Küçüksün gerçi nevreste fidansın".

3- Aksak Şarkı Şevkî Bey

"Sevdî yine cazibeli ser ü edâyi".

4- Devr-i Hindî Şarkı Hacı Fâik Bey

"Âh artık kalmadı sabr ü karar".

5- Devr-i Hindî Şarkı Ali Efendi

"Dil-harâb-ı aşkınim, sensin sebep berbâdîma".

- | | |
|--|---------------------------|
| 6- Devr-i Hindî Şarkı | Hacı Fâik Bey |
| "Lûtf edip teşrif'e rağbet eyledin". | |
| 7- Yürük Semâi Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "Olmaç ilâç sine-i sâd-pâreme". | |
| 8- Cercuna Şarkı | Şevkî Bey |
| "Yandı ciğerim çıktı göge âh ü figânım." | |
| 9- Sofyan şarkısı | Hacı Fâik Bey |
| "Zencir-i aşkin dil bestesişim". | |
| 10- Sofyan Şarkı | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Semâ-i maksûdu yak." | |

3.1.40. Müstear Faslı (Sahife 563-566)

- | | |
|---|--------------|
| 1- Kâr-i Muhammes | Zekâi Efendi |
| "Gönül derbend-i geysû-yı muanber olmak istemiş". | |

Birinci Takım:

- | | |
|---|-----------------|
| 1- Beste-î Çember | Abdül Halim Ağa |
| "Gönül ey mâh-rû aşkınla ârâm etmeden kaldı." | |
| 2- Beste-î Hafif | Mustafa Ağa |
| "Mânend-i hâle kol dolasam âfitâbıma" | |
| 3- Aksak Semâi | Bekir Ağa |
| "O nev-resîde nihâlim ne serv-kâmet olur". | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | İsmail Efendi |
| "Sana dil mâh-i tâbânım yakışdı" | |

Şarkıyat:

- | | |
|---|--------------|
| 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Şâkir Efendi |
| "Ey sâkî-i cem, neş'e-i mül tâze yetişdi". | |
| 2- Aksak Semâi Şarkı | Şâkir Efendi |
| "Ey tütü-i mir'at-ı tekellüm" | |
| 3- Aksak Semâi Şarkı | Latîf Efendi |
| "Seni sevmekte ben bî-İhtiyârim". | |
| 4- Aksak Şarkı | Şâkir Efendi |
| "Evvel benim nazlı yârim; severim kimseler bilmez." | |
| 5- Aksak Şarkı | Dede Efendi |
| "Gönlümü bend etti ol mâh". | |

- 6- Aksak Şarkı Tanburî Mustafa Ağa
 "Beğenirsen al yanına nazar eyle gerdanına
- 7- Düyük Şarkı Sultan Mahmud Han Hazretleri
 "Sevmez miyim ey şuh seni".
- 8- Düyük Şarkı Hâşim Bey
 "Ey şuh seninle gizlice mehtaba çıksak bir gece".
- 9- Düyük Şarkı Markar Ağa
 "Görsem seni ben ey verd-i rânâ."
- 10- Düyük Şarkı Abdi Efendi
 "Firakınla a cânım küld oldu cism-ü sûzânım"
- 11- Devr-i Hindî Lâtif Ağa
 "Gördüğüm şeb bağrimi hûn eyledin"
- 12- Cercuna Şarkı Medenî Aziz Efendi
 "Gonca iken soldu gönül hey hey".

3.1.41. Hüzzam Faslı (Sahife 567-591)

- 1- Kâr-ı Nâtık Düyek Hâfız Şeydâ
 "Evvelâ başla hüzzama, varalım sonra segâha"

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Remel Hâfız Efendi
 "Aldım hayâl-in perçemin ey mah dîdeme"
- 2- Beste-î Zencîr Ded eEfendi
 "Gören fütâde olur hüsn-i bî-bahânesine".
- 3- Aksak Semâi Hüsnü Efendi
 "Şeh-i hikmet-i şinas-ı bende-perversin efendim sen".
- 4- Nakış Yürük Semâi Dede Efendi
 Rehi-i aşkında edip kaddimi kütah gönü'l".

İkinci takım:

- 1- Beste-î Çenber Aziz Efendi
 "Âşıka tan etmek olmaz bütelâdîr n'eylesin".
- 2- Beste-î Muhammes Bekir Ağa
 "Ol lâle-ruh'un tarh-ı gülistan-ı güzeldir".
- 3- Sengin Semâi Cercuna
 "Bizde aşkınlâ bu feryâd kalır mı bilmem".

- 4- Nakış Yürük Semâi Hâfiż Şeydâ
"Dile revnâk getirir şimdi beyim seyr-i çemen".

Üçüncü Takım:

Dördüncü Takım:

- | | |
|---|--------------|
| 1- Beste-i Evsat | Zekâi Efendi |
| "Var iken sende bu âyine gibi sîne-i saf". | |
| 2- Beste-i Hafif | Zekâi Efendi |
| "Derdim ezhar edemem bezm-i şarab olmayacak". | |
| 3- Sengin Semâi | Zekâi Efendi |
| "Ah eyle gönül vuslat-ı cânân ise maksûd". | |
| 4- Yürük Semâi | Zekâi Efendi |
| "Dil verdiğin ol cesm-i siyeh-mesti işitdim." | |

Şarkıyat:

- | | |
|---|-------------------------|
| 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Kazasker Mustafa Efendi |
| "Doldur getir ey sâkî gül-çehre piyâle". | |
| 2- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Zekâi Efendi |
| "Açıldı verd-i nevbahar bülbüller etsin def-i gam". | |
| 3- Aksak Semâi Şarkı | Dede Efendi |
| "Bir nevcivânın hüsn-i cemâli" | |
| 4- Aksak Semâi Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "İftirâkın urdu bu zahm-i dil-i bî-çâreye". | |
| 5- Aksak Semâi Şarkı | Aziz Efendi |
| "Kerem eyle mestâne kıl bir nigâh." | |
| 6- Ağır Aksak Şarkı | Rızâ Efendi |
| "Meyl edip ağıyâr-ı aldın yanına". | |
| 7- Ağır Aksak Şarkı | Nikoğos Ağa |
| "Ey melek-hûb hayâl-i kemteri". | |

8- Ağır Aksak Şarkı	Ali Efendi
"Oldu bu üftâdenin her kârı güç."	
9- Ağır Aksak Şarkı	Hacı Fâik bey
"Olsâ âlem reşk-i gülzâr-i irem".	
10- Ağır Aksak Şarkı	
"Hicran ile yaktın teni".	
11- Ağır Aksak Şarkı	Hacı Fâik Bey
"Bu gün ey mâh seninle gidelim."	
12- Ağır Aksak Şarkı	Usta Yani
"Gönül düşdü çâre yokdur."	
13- Ağır Aksak Şarkı	
"Ben değil âlem sana âlî neseb".	
14- Aksak Şarkı	Hâfız Efendi
"Aşkınlâ sînem dağlarım."	
15- Aksak Şarkı	Hâfız Mehmed Efendi
"Gönül bir şûh-i devrâne".	
16- Aksak Şarkı	Necib Paşa
"Gönlümü bir şûh-i devrân"	
17- Aksak Şarkı	Kız Ahmed
"Bezme buyur ey mâh-i rûh"	
18- Aksak Şarkı	Devlet Efendi
"Bu şeb-i mahrum hab-ı oldum bana ah melâl etme".	
19- Aksak Şarkı	Hakkı Bey
"Arz edip kiş-gam nûmâ dîdarın".	
20- Aksak Şarkı	Hacı Fâik Bey
"Dil-i nâlânı çeşmin etdi pür-hûn".	
21- Aksak Şarkı	Rifat Bey
"Perîşan kâkülü âşûb-i candır".	
22- Aksak Şarkı	Tanburî Mustafa Çavuş
"Sevdigim yine bir âfet gibi yâr".	
23- Aksak Şarkı	Neş'et Bey
"Gelince bezme mestâne".	
24- Aksak Şarkı	Udî Abdullah Efendi
"Cemâlin görmeyeli ey nev-nihâlim".	
25- Aksak Şarkı	Sultan Selim Han Hazretleri
"Gönül verdim bir civâne".	

- 26- Aksak Şarkı Hâfız Mehmed Efendi.
 "Aşkınla pey-vestesin daha küçüknevrestesin".
- 27- Aksak Şarkı İsmet Ağa
 "Rûz-u şeb feryâdîma sensin sebep".
- 28- Aksak Şarkı Latif Ağa
 "Cân misin cânân misin bildir bana".
- 29- Aksak Şarkı Hacı Ârif Bey
 "Bir gün beni dildâr acaba şâd edecek mi?"
- 30- Aksak Şarkı Bağdasar
 "Bir güzelî aldım gönül bağına".
- 31- Aksak Şarkı Tanburî Mustafa Efendi
 "Güzellerde ne bu hâlet".
- 32- Aksak Şarkı Tanburi Mustafa Ağa
 "Vefâ yoktur akan suda".
- 33- Aksak Şarkı
 "Bir görüşte aklım aldın".
- 34- Aksak Şarkı Zenci Salih Efendi
 "Gel etme bana şûh-i sitem cevr ü eziyet".
- 35- Aksak Şarkı Kadri bey
 "Arzum bu dil-i avare de bir şûha tutulsun".
- 36- Aksak Şarkı Hacı Ârif Bey
 "Bahar oldu sular çağları"
- 37- Aksak Şarkı Santurî Edhem Efendi
 "Eşk-i çeşmim hasretinle ağlıyor".
- 38- Aksak Şarkı Atabey
 "Târ ü mâr etdi benim aklımı ol kâşı keman".
- 39- Aksak Şarkı Hacı Ârif Bey
 "Bahar oldu sular akar çayıra"
- 40- Aksak Şarkı Hilmi Bey
 "Gönlümü al ile aldın gitdin"
- 41- Aksak Şarkı Santurî Edhem Efendi
 "Bak halime cânâ bana çeşmin neler etdi"
- 42- Aksak Şarkı
 "Gam-dîdeleriz sâkî sun bir dolu kab olsun".
- 43- Aksak Şarkı Cemâl Efendi
 "Evlerimin önü mâi boyalı".

44- Aksak Şarkı

"Çekerim cevrini çekmem yine ben şanına yok."

45- Aksak Şarkı

Merkezî Efendi

"Hele ol dilber-i rânâ arada bir çakıyor".

46- Aksak Şarkı

Tanburî Cemil Bey

"Etmiyor avdet-i melâli intizâr".

47- Aksak Şarkı

Tatyos Efendi

"Nice feryâd etmem ah aşk senden".

48- Aksak Şarkı

"Uzun olur efelerin bıçağı".

49- Devr-i Revan Şarkı

Sultan Mahmut Han Hazretleri

"Güller açıldı geldi yaz".

50- Devr-i Revan Şarkı

Şakir Ağa

"İşittim ey rûh-i gül-zâr"

51- Ağır Düyek Şarkı

Dede Efendi

"Derdimin dermâni sensin ey perî"

52- Ağır Düyek Şarkı

Dede Efendi

"Hâlimi bir kere takrîr eylesem cânânâma".

53- Düyek Şarkı

Kanunî Şakir Ağa

"Cân ü dilden sevdim seni yok yalanım"

54- Düyek Şarkı

Nikoğos Ağa

"Niçin nâlendesin böyle"

55- Düyek Şarkı

Tanburî Mustafa Ağa

"A canım gel açma sırrı pinhâni"

56- Düyek Şarkı

Nûman Ağa

"Gel benim ey şûh-i ferdim".

57- Düyek Şarkı

Yusuf Bey

"Sâyebânısın din ü devletin".

58- Düyek Şarkı

"Bu dil düştü sana yârim ah bu dem"

59- Düyek Şarkı

Hâfız Abdullah

"Nedir keyifsizliğin söyle bileyim".

60- Düyek Şarkı

Tanburî Ali Bey

"Bî-vefâya aldanmazdım"

61- Düyek Şarkı

Hâfız Efendi

"Rast gelmiş idim dün sana ben semt-i Vefâ'da"

62- Düyek Şarkı	Fethi Paşa
	"Dârây-i ma'ali himem-i şâh-i yegâne"
63- Düyek Şarkı	Emin Bey
	"Bir gül-i rânâya gönül bağladım"
64- Düyek Şarkı	Hilmi Bey
	"Aşkının gam-hâne-i dildir yeri"
65- Düyek Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Düştü dil-dâr ile firkat araya"
66- Düyek Şarkı	Rifat Bey
	"Ol mehim uşşâkını gördüm bu şeb mehtabda"
67- Düyek Şarkı	Rahmi Bey
	"Âteş-i aşkınlı gönlüm dağlarım"
68- Sengin Semâi Şarkı	Ârif Galib Atabekir
	"Bilmem ki sefâ bu ömrün neresinde"
69- Süreyyâ Şarkı	Ârif Bey
	"Meftûn olalı sen meh-i hûban cihâne"
70- Devr-i hindî Şarkı	Şâkir Efendi
	"Ey cefâ-cû dâd elinden aman aman"
71- Devr-i Hindi Şarkı	Mes'ud Efendi
	"Âteş-i hicrinle cânâ ah eder gönlüm benim"
72- Devr-i Hindî Şarkı	Aziz Efendi
	"Ümidim kalmadı ol nev-civândan"
73- Devr-i Hind Şarkı	Yusuf Bey
	"Dil firâk-ı yâr ile zâr ü nezâr"
74- Devr-i Hindi Şarkı	Âsim Bey
	"Sâkî yetiş imdâda gel"
75- Yürük Semâi Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Güzel gün görmedi bî-çâre gönlüm"
76- Yürük Semâi Şarkı	Ekmekçi Bağdasar
	"Yeter oldu ettiğin bana felek"
77- Yürük Semâi Şarkı	Salih Efendi
	"Meyli o şûhun acep ağıyâre mi"
78- Yürük Semâi Şarkı	
	"Bir güzel aldattı beni"
79- Yürük Semâi Şarkı	Rifat Bey
	"Ey şûh-i gülten sevdim seni ben"

- 80- Yürük Semâi Şarkı Hacı Ârif Bey
"Hâl-i dil zârimî duysa cihân"
81- Yürük Semâi Şarkı Hacı Fâik Bey
"Gör hâlimi cânâ bana hicran neler etti"
82- Yürük Semâi şarkî Hacı Ârif Bey
"Derd-i dile çâre nedir ey meh-i hûban"
83- Cercuna Şarkı Şevkî Bey
"Dil-fikânim hâlini bildir bana"
84- Cercuna Şarkı Şevkî Bey
"Kuşâde tâli'im hem-bahtım uygun"
85- Cercuna Şarkı Hacı Ârif Bey
"Tal'at eyler mi deyû meh sûy-i Kağılhâne'de"
86- Cercuna Şarkı Hâfız Yusuf Efendi
"Nice bir hasret ile rûz ü şeb efgân edeyim"
87- Cercuna Şarkı Hristaki
"Kâmetin bir ser ü ser âzâde-i dil-cû gibi
88- Cercuna Şarkı
"Yemenimin uçları çıkamam yokuşları"
89- Cercuna Şarkı
"Güzellerin mâhisin sen"
90- Cercuna Şarkı Ahmed Bey
"Bir bülbüle oldum mübtelâ"
91- Sofyan Şarkı Hacı Fâik Bey
"Mümkür mü bulmak bu gönlüm seni"
92- Sofyan Şarkı Dede Efendi
"Ey gül-i bağı-edâ sana oldum mübtela"
93- Sofyan Şarkı Hacı Ârif Bey
"Rakı verme hürmetli"
94- Sofyan Şarkı Hâfız Yusuf Efendi
"Sîtem beyhudedir baht-i zebûna"
95- Sofyan Şarkı Hacı Ârif Bey
"Sîne-i mecruhuma ey dil-rübâ"
96- Sofyan Şarkı Edhem Efendi
"Müjgan çeşmin cânâne sâhir."
97- Cercuna Şarkı Aziz Mahmud Bey
"Her şeb göreyim gül yüzünü arz-i cemâl et"

98- Cırcuna Şarkı Asdik Ağa

"Bî-kûs-i bî-çâreyim ah ağlarım"

3.1.42. Mâye Faslı (Sahife 592-594)

1- Zincir Beste Dede Efendi

"Olmamak zülfün esîr-i dilberâ mümkün değil"

2- Remel Beste Cerrahpaşa Müezzini Halil Efendi

"Mîhr-i rûhunda dâne-i huy nakd-i dîdedir"

3- Aksak Semâi Halil Efendi

"Yine bend oldu dil bir nev-civâne"

4- Nakış Yürük Semâi Bekir Ağa

"Bir aheyle üftâdeliğim yâre duyurdum"

Şarkiyât:

1- Ağır Aksak Semâi Şarkı Dede Efendi

"Ser-mest gamım bâde-i hûn-ı ciğerimden"

2- Aksak Semâi Şarkı Dellal-zâde İsmail Efendi

"Ey bülbül-i hoş-nağme ser-ağaz".

3- Ağır Aksak Şarkı Mahmut Çelebi

"Püser adın memiş imiş"

4- Ağır Aksak Şarkı İmam Şehr-yâri Hacı Mustafa Efendi

"Sünbüle karşı açıp perçemin ihsân eyle".

5- Aksak Şarkı İmam Şehr-yâri Hacı Mustafa Efendi

"Şeb midir bu yâ sevâd-i ah piňhanım midir"

6- Aksak Şarkı Rıfat Bey

"Terk etmedi nâz seheri hâr eleminden".

7- Düyek Şarkı Şâkir Efendi

"Hiç menenden yok eşin bir tânesin"

8- Düyek Şarkı Dede Efendi

"Firatin hâlim perişan etdi gel"

9- Devr-i Hindi Şarkı

"Yakışmış câme-i dokunmuş zib'a çeşm-i bülbülden"

3.1.43. Vech-i Arazbar Faslı (Sahife 595-596)

- | | |
|---|-----------|
| 1- Beste-i Çenber | Ahmed Ağa |
| "Yakma cânim nâle-i bî-ihtiyârîmdan sakın" | |
| 2- Beste-i Hafif | Ahmed Ağa |
| "Ne bulur ehl-i safâ, bende vefâdan gayri" | |
| 3- Ağır Semâi | Ahmed Ağa |
| "Kıldı zülfün-veş perîşân hâlimi hâlin senin" | |
| 4- Yürük Semâi | Ahmed Ağa |
| "Yandırdı beni şevk-i cemâlin ey mâh" | |

Şarkiyât:

- | | |
|------------------------------|--------------|
| 1- Aksak Şarkı | Hâfız Efendi |
| "Gönlümü bir şûh-i tavşan". | |
| 2- Duyuk Şarkı | |
| "Bir yâr sevdim nev-edâdır." | |

3.1.44. Irak Faslı (Sahife 597-600)

- | | |
|--|-----------------|
| 1- Kâr-i Bağ-i Behişt | Hoca Abdülkâdir |
| "Ne mikeşed ser-i müyi dilem be bağ-i behişt". | |

Birinci Takım:

- | | |
|---|-------------|
| 1- Beste-i Remel | Dede Efendi |
| "Bir ah ile ol gonce-feme hâlin iyân et" | |
| 2- Beste-i Devr-i Kebir | Dede Efendi |
| "Her zaman pîş-i nigâhîmda hüveydasın sen" | |
| 3- Aksak Semâi | Dede Efendi |
| "Nice bir ağlayayım aşk ile her gâh meded". | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Dede Efendi |
| "Hasretle temam-nâle döndüm sensiz" | |

İkinci Takım:

- | | |
|---|---------------------|
| 1- Beste-i Çenber | Petraki |
| "Mest olup etmiş girîbânın küşâde tâbe-naf" | |
| 2- Beste-i Muhammes | Sadık Ağa |
| "Mürg-i cânı edeyim âteş-i gamda püryân" | |
| 3- Aksak Semâi | Itrî Mustafa Efendi |
| "Nevrûz eriştî bağa şarab istemez miyiz". | |

4- Nakış Semâi Hoca Abdülkâdir.

"Her şeb nigeranest meh-i tüna-tü berâyi".

Üçüncü Takım:

1- Beste- Zencir Petraki

"Bakıp cemâline âşık nice karârı kalır"

Şarkiyât:

1- Aksak Şarkı Suyolcu-zâde Salih Efendi

"Aman ey dilber-i mümtâz"

2- Düyük Şarkı Dede Efendi

"Hüsün gîbi ey bî-vefâ".

3- Düyük Şarkı Selim Bey

"Hiç bilmiyordum ben seni".

4- Sofyan Şarkı Osep Ağa

"N'etdim sana bu bî-vefâ cânım"

3.1.45. Bestenigâr Faslı (Sahife 601-612)

Birinci Takım:

1- Beste-î Çenber Baba Hamparsum

"Arz-ı vuslat eyleyip geldikçe bezm-i dilbere"

2- Beste-î Hafif Baba Hamparsum

"Dün gece bir âh ile çerh-i siyeh-fam eyledim".

3- Aksak Semâi Baba Hamparsum

"Mübtelây-ı aşk olup br nev-civan sevsem gerek"

4- Yürük Semâi Baba Hamparsum

"Ah edip aşkınlâ cânâ firkatim var ağlarım".

İkinci Takım:

1- Beste-i Darb-ı Fetih İtri Mustafa Efendi

"Gamzen ki ola sâki-i çeşm-i siyeh-i mest".

2- Nakış Çifte Düyek Acemler

"Ey taht-ı hezâr yüra âh el aman ya sahip".

3- Yürük Semâi Hoca Abdülkâdir Merağı

"Dervîş recây-ı nâgehâni künded"

4- Yürük Semâi Dede Efendi

"Kurban tü zülf-ü anberafşan tümen"

Üçüncü Takım:

- | | |
|---|----------------|
| 1- Beste-î Zencîr | Dede Efendi |
| "Erişdi mevsim-i gül seyr-i gülistan edelim". | |
| 2- Beste-î Lenk Fahte | Dede Efendi |
| "Dil oldu şimdimeftûn bir âfet-i zamane". | |
| 3- Aksak Semâi | Rauf Yektâ Bey |
| "Gönül beste-nigâre sâkiy peymâneler dolsun". | |
| 4- Nakış Aksak Semâi | Dede Efendi |
| "Mer bende şudem, men bende şudem". | |

Dördüncü Takım:

- | | |
|---|---------------|
| 1- Beste-î Muhammes | Hacı Fâik Bey |
| "Penbe-i dağ-ı cünûn içre nihandır bedenim" | |
| 2- Beste-î lenk Fahte | Hacı Fâik Bey |
| "Cânım beni lütfunla rindâne eden sensin" | |
| 3- Aksak Semâi | Hacı Fâik Bey |
| "Garip dağlarda kaldım ben" | |
| 4- Yürük Semâi | Hacı Fâik Bey |
| "Dalarda benim şevk ile âvâzelerim var" | |

Şarkıyat:

- | | |
|---|--------------------------|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Kemanî Mustafa Ağa |
| "Ki lütf edipuşşakına kâhiçe üzersin" | |
| 2- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Abdi Efendi |
| "Acep mi ah ker mi olsa müştâkin cihan dil-sûz" | |
| 3- Aksak Semâi Şarkı | Mustafa İzzet Efendi |
| "Ey serv-i nâz-ı reftâr-ı bâlâ" | |
| 4- Ağır Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| "Kaçma mecbûrundan ey ahûy-i vahşi ülfet et" | |
| 5- Ağır Aksak Şarkı | Kaz'asker Mustafa efendi |
| "Gayrıdan bulmaz teselli sevdigim" | |
| 6- Ağır Aksak Şarkı | Mehmed Bey |
| "Hayli demdir bağlanıp kaldık şitâda zâr ile" | |
| 7- Ağır Aksak Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "Dağlar açtı âteş-i aşkın dil-i nâşâdîma" | |
| 8- Ağır Aksak Şarkı | Ahmed Avni Bey |
| "Nev-bahar oldu hîrâm eyler nihâlân-ı çemen" | |

9- Ağır Aksak Şarkı	Şâkir Efendi
	"Dâm-ı efsûnunla bend ettin dili"
10- Ağır Aksak Şarkı	Rifat Bey
	"Nâle-i can-gâhi cânân duymuyor"
11- Aksak Şarkı	İsmet Ağa
	"Bir cefâ-cû nazlı yâre"
12- Aksak Şarkı	Rauf Yektâ Bey
	"Sevdi cânim sen gül nazik teni"
13- Aksak Şarkı	Musullu Hâfız Osman Efendi
	"Bu nevây-ı dil-hırâş ah dil-i cânim mîdir"
14- Aksak Şarkı	Kaz'asker Mustafa İzzet Efendi
	"Edip sen hâtırım âbâd"
15- Aksak Şarkı	Dede Efendi
	"Pek nâziktir ince belin"
16- Aksak Şarkı	Hâşim Bey
	"Mecbur oldum ben bir güle"
17- Aksak Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Söyle n'etdim ben sana cânim felek"
18- Aksak Şarkı	"Çeşm-i Bîmar" Şâkir Bey
	"Bî-mürüvvet böyle bilmezdim seni"
19- Aksak Şarkı	Ahmed Avni Bey
	"Bakma mahzûnâne rûy-i zerdime"
20- Aksak Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Çok gördü felek şimdî beni bezm-i civânda"
21- Aksak Şarkı	Kemanî Ali Efendi
	"Kerem kıl bu dîl-i zâre"
22- Aksak Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Görüp nûr-i cemâlin mah şaşrı"
23- Aksak Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Ruhleri gül, saçları sünbül, dili bülbül misâl"
24- Aksak Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Saldı sevdaya dil-i zâr-ı gamın"
25- Aksak Şarkı	Kanunî Ahmed Bey
	"Cânâ sana âşık nice bir muntazır olsun"
26- Aksak Şarkı	Udî Hasan Bey
	"Hasretinle sevdığım kalb-i nizâri dağlarım"

27- Aksak Şarkı	Kirkor Efendi
	"İtimad et derd-i aşkındır sebeb berbâdımı"
28- Devr-i Devran	Rauf Efendi
	Gücenmezsen budur arz-i niyâzım
29- Düyek Şarkı	Abdülkâdir Bey
	"Dil-i hâzinim geldi eyyâm-ı bahar"
30- Düyek Şarkı	Hacı Ârif Bey
	"Cihan kâm almada devrinde dâim"
31- Düyek Şarkı	Hâfız Hüsnü Efendi
	"Cûş edip gözyaşı ister çağlamak"
32- Düyek Şarkı	İsmet Ağa
	"Bir görüşte beğendim, seni sevdim efendim"
33- Düyek Şarkı	İsmet Ağa
	"Yaktı cihâni âteşin"
34- Düyek Şarkı	Nûman Ağa
	"Tuttu cihâni şöhretim"
35- Düyek Şarkı	Çeşm-i Bîmar Şâkir Bey
	"Döktükçe zülf-i perçemin"
36- Düyek Şarkı	Hâşim Bey
	"Mübtelânın kasd edersin cânına"
37- Sengin Semâi Şarkı	Ali Rıza Bey
	"Dil-bestे nigârim tel zülfüne sana pek"
38- Sengin Semâi Şarkı	Hacı Fâik bey
	"Yâr ağlamadan dîdelerim kâne boyandı"
40- Sengin Semâi Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Sevdim seni gâyetle âb-ı misl-i menendim"
41- Sengin Semâi Şarkı	Udî Hasan Bey
	"Her dem sözüm efsûs ile eyvah olacaktır"
42- Devr-i Hindî Şarkı	Hâfız Sâlis Efendi
	"Tezyin ediyor gülşeni şebbû ile sünbül"
43- Türk Aksağı Şarkı	AhmedBey
	"Bağrım nice bir âteş-i hicranına yansın"
44- Yürük Semâi Şarkı	İbrahim Efendi
	"Şem'a ümidim bu gece söndü ah"
45- Sofyan Şarkı	Dede Efendi
	"Ben seni sevdim seveli kaynayıp coştum"

46- Cercuna Şarkı	Şekerci Cemil Efendi
"İstedin de gönlüm verdim sana"	
47- Cercuna Şarkı	Ahmed Ârif Bey
"Âlemde ey serv-ü semen"	
48- Sofyan Şarkı	Baha Bey
"Olmamak mümkün mü yar âvâresi"	
49- Sofyan Şarkı	Ahmed Avni Bey
"Dil meyl edeli zülf-i perişânına cânâ"	
50- Cercuna Şarkı	Udî Hasan Bey
"Nâr-ı firkât ile sînem dağlasam"	

3.1.46. Revnâk-Nûmâ Faslı (Sahife 613-616)

Birinci Takım:

1- Muhammes Beste	Hâşim Bey
"Âşıkım feryâd-ü âhîm âteşin demdir benim"	
2- Hâfi beste	Hâşim Bey
"Ey şâh-ı melek lütfl-u kerem zâtına mahsûs"	
3- Aksak Semâi	Hâşim Bey
"Gülistân-ı letâfette yetişmiş bir sanev bersin"	
4- Nakış Yürük Semâi	Hâşim Bey
"Gamzen ne kadar olsa niyâz etmeğe bâis"	

İkinci Takım:

1- Zencîr Beste	Dellal-zâde İsmail Efendi
"O dil ki ne gam ü enduh n emelâl tutar"	

Şarkiyât:

1- Ağar Aksak Şarkı	Hâşim Bey
"Sevdiğim çün mü bana oldu gazab"	
2- Duyek Şarkı	Osman Bey
"Dil sevdî sen şûh-i şeni"	
3- Aksak Şarkı	Yahya Ağa
"Senin ey kâmet-i bâlâ".	

3.1.47. Beste İsfahan Faslı (Sahife 617-619)

Birinci Takım:

- | | |
|--|-------------------------|
| 1- Çenber Beste | Enfi Hasan Ağa |
| "Dil ki şem'i ruh-u cânâna ola pervâne" | |
| 2- Hafif Beste | Hatip-zâde Osman Efendi |
| "Ey çeşm-i giryehîz eserin yok mudur senin" | |
| 3- Ağır Semâi | Bekir Ağa |
| "O nühüfte gamzelerden bunu kim recâ ederdi" | |
| 4- Yürük Semâi | Bekir Ağa |
| "Bir elif çektii yine sînemi cânân bu gece". | |

Şarkiyât:

- | | |
|---|-------------|
| 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Dede Efendi |
| "Bir bûlbûl-i bağım ki ne zîr-ü neyim var" | |
| 2- Aksak Semâi Şarkı | Dede Efendi |
| "Gülistân-ı rûhun seyr etmeğe uşşak özenmişler" | |
| 3- Ağır Aksak Şarkı | İsmet Ağa |
| "Hâlim olsun âşika ibret-numâ" | |
| 4- Aksak Şarkı | Asadur |
| "Tuttum âteşler içinde meskeni" | |
| 5- Aksak Şarkı | Yorgaki |
| "Aşka düştüm çâresiz ben nâgehan". | |

3.1.48. Rahat-Ül Ervâh Faslı (Sahife 620)

- | | |
|--|----------------------|
| 1- Zincir Beste | Itrî Mustafa Efendi |
| "Unutturur gamı ol kâm-râni söyletsek" | |
| 2- Çenber Beste | Tab'i Mustafa Efendi |
| "Aldırıp kendini hüsnün seyr eden seyyâh olur" | |
| 3- Yürük Semâi | Tab'i Mustafa Efendi |
| "Hat geldi rûh-i dilbere nöbet bize düştü" | |

3.1.49. Dilkeşhâveran Faslı (Sahife 621-623)

Birinci Takım:

- | | |
|--|------------|
| 1- Zencîr Beste | Mehmed Ağa |
| "Şükûfe zâr-ı izârin gülün nazîresidir" | |
| 2- Çenber Beste | İsak |
| "Nedir ol cünbüş-i reftâr o nezâket o gülüş" | |
| 3- Nakış Aksak Semâi | Mehmed Ağa |
| "Hâl-i ruhsârına necm-i seher ülker mi desem" | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Mehmed Ağa |
| "Yüzün aç ey meh-i nev-tâlat aman gün göreyim" | |

İkinci Takım:

- | | |
|--|----------------|
| 1- Zencîr Beste | Zekâi Efendi |
| "Gönül o gonce-femin çâker-i keminesidir" | |
| 2- Devr-i Revan Beste | Zekâi Efendi |
| "Ben yine bir dilber-i rânâya oldum mübtelâ" | |
| 3- Sengin Semâi | Ahmed Avni Bey |
| "Aşkınla gönül bûlbûlû şâûri de ser oldu" | |
| 4- Yürük Semâi | Zekâi Efendi |
| "Düştükçe safâ eyliyelim sizde ve bizde" | |

Şarkiyât:

- | | |
|--|--------------|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Zekâi Efendi |
| "Sâyesinde şimdi âlem-i şâd-ü hürrem sar-te-ser" | |
| 2- Aksak Semâi Şarkı | Zekâi Efendi |
| "Nigâhın dil-rübâdîr can-fezâdîr." | |

3.1.50. Evc Faslı (Sahife 624-632)

- 1- Hâfif Kâr Hevay-i bağ Abdülali
"İmrûz hevay-ı bağıst makbul-i men"

Birinci Takım:

- | | |
|--|-----------|
| 1- Zencîr Beste | Bekir Ağa |
| "Ziyây-ı mihr edip neşve-i hicab sana" | |
| 2- Aksak Semâi | Bekir Ağa |
| "Ez gül'izâr-ı rengîn hoş-bûy-i dil-güsha hem" | |

3- Yürük Semâi Bekir Ağa

"Hicrân şeb-i târ-ı mâ nedâred"

İkinci Takım:

- | | |
|----------------------|---|
| 1- Çanber Beste | Tanburî Ali Efendi |
| | "Ah eder inler gönül ol turra-i şeb-gün için" |
| 2- Hafif Beste | Tanburî Ali Efendi |
| | "Söylemem derdimi hem derdim olan âha bile" |
| 3- Nakış Aksak Semâi | Tanburî Ali Efendi |
| | "Ben ağlar idim her gece ol yârim uyurdu" |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Tanburî Ali Efendi |
| | "Hicrinle gözümden acaba kan mı bosandı" |

Üçüncü Takım:

- | | |
|--|-----------------|
| 1- Remel Beste | Dil-hayat Kalfa |
| "Çok mu figanım ol gül-i zîba-hıram içün" | |
| 2- Muhammes Beste | Bekir Ağa |
| "Şeydâ-ter eyledi beni hûy-gerde gerdenin" | |
| 3- Aksak Semâi | Osman Ağa |
| "Sabr eyleyemem ol güle cânım demedikçe" | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Hoca Abdülkâdir |
| "Güncî-vü kitabı-vü harifi dü se vek reno" | |

Dördüncü Takım:

- | | |
|--|--------------|
| 1- Çenber Beste | Zekâi Efendi |
| "Ruhlerin kıldık temâşâ zülf-i anber-fâme dek" | |
| 2- Nakış Aksak Semâî | Bekir Ağa |
| "O sûha arz-i nivâz etmeče sitâb ederim" | |

Sarkivât;

- | | |
|--|--------------|
| 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Dede Efendi |
| "Ebrûlerinin zahm-ı nihândır ciğerimde" | |
| 2- Ağır Aksak Semâi | Şâkir Efendi |
| "Ey şâh-ı felek kevkebe-i devran senindir" | |
| 3- Ağır Aksak Şarkı | Dede Efendi |
| "Bülbül-âsâ rûz-u şeb-kârim nevâ" | |
| 4- Ağır Aksak Şarkı | Ali Efend |
| "Sûz-i fîrkât sînemi dağlar benim" | |
| 5- Ağır Aksak Şarkı | Abdi Efendi |
| "Çeşm-i mahmûr-u siyâhi süzme" | |

6- Aksak Şarkı	Rifat Bey
"Âteş-i aşıkın senin ey mehlikâ"	
7- Aksak Şarkı	Es'ad Efendi
"Zülf-i sünbül-i büyini ettin kemend"	
8- Aksak Şarkı	Mustafa İzzet Efendi
"Bir sebeple sen gücenmişsin bana"	
9- Aksak Şarkı	Ali Efendi
"Çünkü gördüm gayrilerden çok cefâ"	
10- Aksak Şarkı	Mustafa İzzet Efendi
"Yüz sürüp pâyne ey şûh-i cihân"	
11- Aksak Şarkı	Dede Efendi
"Söyleyin ol nev-civâne"	
12- Aksak Şarkı	Hakkı Bey
"Bir şûh-i sahib velvele"	
13- Aksak Şarkı	
"Kar mı yağmış kasabanın dağına"	
14- Aksak Şarkı	Suyolcu-zâde Salih Efendi
"Ey şûh-i cihân sevdî seni cân"	
15- Aksak Şarkı	Rifat Bey
"Lütf edip gülbe-i ahzânıma gel"	
16- Aksak Şarkı	Rifat Bey
"Ötme ey bülbül-i şûride o yârim uyunusun"	
17- Düyek Şarkı	Zeki Mehmed Ağa
"Gayet güzelsin ey melek"	
18- Düyek Şarkı	Sadullah Efendi
"Gönlüm ey şûh-i sitem-kâr"	
19- Düyek Şarkı	İsmet Ağa
"Padişâhim şevketin efzûn ola"	
20- Düyek Şarkı	Markar Ağa
"Sâkî çevir câm-ı zer-nigâri	
21- Düyek Şarkı	Nâyi Mehmed Efendi
"Bağ-ı sînemde açıp lâle gibi dağ-ı derûn"	
22- Düyek Şarkı	Âsim Bey
"Bu levendâne kesim âşûb-ı cân"	
23- Düyek Şarkı	
"Evlerinin önü susam"	

24- Sofyan Şarkı Dede Efendi
"Sevdim bir gonca-i rânâ"

3.1.51. Evcârâ Faslı (Sahife 633-639)

- | | |
|--|------------|
| 1- Hâvî Beste | Mehmed Ağa |
| "Gelince hatt-ı muanber o meh cemâlimize" | |
| 2- Haffîf Beste | Mehmed Ağa |
| "Kâmet-i mevzûnu kim bir misra'ı ber-cestedir". | |
| 3- Aksak Semâi | Mehmed Ağa |
| "Kimin meftûn-u oldun ey perî-rûyin nihân söyle" | |
| 4- Yürük Semâi | Mehmed Ağa |
| "Sâki çekemem vaz'ı zarifâneyi boş ko" | |

Şarkiyât:

- | | |
|--|---------------------|
| 1- Düyük Şarkı | Ârif Bey |
| "Pâdişâhim yok nazîrin bî-riyâ" | |
| 2- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Şâkir Efendi |
| "Efsûn okur uşşakına ol gamze-i câdâ" | |
| 3- Ağır Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| "Reşk-i sûz-i firkât ettim yanmada pervâneyi" | |
| 4- Ağır Aksak Şarkı | Hacı Fâik Bey |
| "Aldı elden gülşeni bâd-ı hazan" | |
| 5- Ağır Aksak Şarkı | Lâtif Efendi |
| "İltifat eyler iken ey gonca-leb" | |
| 6- Aksak Şarkı | İsmail Dede |
| "Geçen hafta ben kayıkla geçerken" | |
| 7- Devr-i Revan Şarkı | Dede Efendi |
| "Bir letâfetli havâ kim bu şeb ey sen mehlikâ" | |
| 8- Duyuk Şarkı | Şâkir Ağa |
| "Sen gibi bir mâil-i nâz" | |
| 9- Duyuk Şarkı | Kemanî Edhem Efendi |
| "Görüp hüsnü o dilberde" | |
| 10- Duyuk Şarkı | Rifat Bey |
| "Efendim dil-pesendim dil-ferîbim" | |

11- Duyek Şarkı	Kemanî Ali Efendi
"Sen döküp ruhsara kâkül"	
12- Duyek Şarkı	Dede Efendi
"Hüsünêne mât gönlüm ezelden"	
13- Duyek Şarkı	Kâim-makam Hasan Bey
"Ey gül'izâr gonca-fem"	
14- Duyek Şarkı	Lâtif Efendi
"Ol melâl ebru gamıyla sînemi meşhûn eder"	
15- Sengin Semâi Şarkı	Hacı Fâik Bey
"Gel gör ki nihanhâne-i dilde neler oldu"	
16- Sengin Semâi Şarkı	Tanburî Ali Efendi
"Bir şûha gönül âşık olup derbeder oldu"	
17- Devr-i Hindî Şarkı	Aziz Efendi
"Sevdigim bir dem bana yâr olmadı"	
18- Devr-i Hindî Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Olsa âlem büsbütün gül-zâr hep"	
19- Devr-i Hindî Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Dâğ-dârim iftirâk-ı yâr ile"	
20- Sofyan Şarkı	Rifat Bey
"Ey dilber-i hoş edâ"	
21- Sofyan Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Olup aşkınlâ âvâre"	
22- Sofyan Şarkı	Dede Efendi
"Gel ey güzeller serveri"	
23- Sofyan Şarkı	Cemil Bey
"Yanağında açılmış gül"	
24- Şarkı	Yusuf Efendi
"Ey şehen-şâh-ı mekârim i'tiyâd"	
25- Cercuna Şarkı	Lâtif Efendi
"Açıldı sîneme bir tâze yâre"	

3.1.52. Ferahnâk Faslı (Sahife 640-649)

1- Kâr-ı Muhammes	Dellal-zâde İsmail Efendi
"Resm-i sûr oldu müheyŷâ şâd-ü handan vakti'dir".	

10- Aksak Şarkı	Kıbtî Hasan
"Görmeyince sabr edemem bir saat"	
11- Aksak Şarkı	İsmet Ağa
"Sevdi cânım şimdi bir nevres perî"	
12- Aksak Şarkı	Yüzükü Ali
"Bana ol meh gör ne etti"	
13- Aksak Şarkı	Ahmed Ağa
"Gücenme ey gül zîba"	
14- Aksak Şarkı	Âsim Bey
"Ülfetinden feyz alır rûhum hemân"	
15- Aksak Şarkı	Nûri Bey
"Bahar oldu açtı güller"	
16- Aksak Şarkı	Nûri Bey
"Bu bezmin revnâkıyle pür sefâyim oh"	
17- Devr-i Revan Şarkı	Hüseyin Paşa
"Pey ender pey meserretle"	
18- Ağır Düyek Şarkı	Eyyûbi Bahâ Bey
"Beyazdır sîne-i sâfîn"	
19- Düyek Şarkı	Hâfız Yusuf Efendi
"Gönlüm elem-i hicre yanar derd-i serimden"	
20- Düyek Şarkı	Enderûni Ali Bey
"Ey veliyyü'n-nîmet ey şâh-i cihan"	
21- Düyek Şarkı	Hâfız Efendi
"Aldı aklım bir cilve-kâr"	
22- Düyek Şarkı	Şâkir Ağa
"Bir kerre bakmadın dil-i zârin figânına"	
23- Düyek Şarkı	Nûman Ağa
"Hiç dinlemezsin sohbetim"	
24- Düyek Şarkı	Nûman Ağa
"Tal'atıyla bezmi pür-nûr eyledin"	
25- Düyek Şarkı	Nikoğos Ağa
"Gel unuttuk sohbet-i meyhâneyi"	
26- Düyek Şarkı	Denizoğlu Alî Bey
"Beni görme çevre lâyık"	
27- Düyek Şarkı	Dede Efendi
"Senin çün ey meh-i hûbân"	

- 28- Düyek Şarkı Nikoğos Ağa
 "Arz eyleyip ahvâlini"
- 29- Düyek Şarkı
 "Beğendim seni ben geçemem asla ben"
- 30- Düyek Şarkı Nikol Usta
 "Bir nevreste fidan gâyet cilveli yâr"
- 31- Düyek Şarkı Nikoğos Ağa
 "Çerha istığna eder nem var benim"
- 32- Sengin Semâi Şarkı Melekzet Efendi
 "Titrer yüreğim ol gül-i ter bezme gelirken"
- 33- Devr-i Hindî Şarkı Kazasker Mustafa İzzet Efendi
 "Ey mürüvvet mâdeni kân-ı kerem"
- 34- Sofyan Şarkı Dellał-zâde İsmail Efendi
 "Olmadım ben dest-res mânendine"
- 35- Sofyan Şarkı Dede Efendi
 "Ben mübtelâ olsam sana"
- 36- Türk Aksağı Şarkı Nikoğos Ağa
 "Dil verdim ol gül gonca izâre"
- 37- Yürük Semâi Şarkı Sabri Bey
 "Te'sir-i tahassûrle gönül nevha-ger oldu"
- 38- Yürük Semâi Şarkı Nikoğos Ağa
 "Hoş yaratmış bârî ezel"
- 39- Cercuna Şarkı Rıfat Bey
 "Eye şâh gördün âsitân"

3.1.53. Buselik Aşırân Faslı (Sahife 650-652)

- 1- Muhammes Beste Enfi Hasan Ağa
 "Hasret-i hamyâze-rîz etmiş hilâli kaşına"
- 2- Aksak Semâi İsmail Ağa
 "Cânım diyerek ol perîyi sîneye çektim"
- 3- Aksak Semâi İsmail Ağa
 "Açıl ey gonce-dehânım sana gül-gül dediler"
- 4- Aksak Semâi Edhem Dede
 "Memnûnum idim rağbetim olsayıdı benimde"

Şarkıyat:

- | | |
|---|------------------------------|
| 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Sultan Mahmud Han Hazretleri |
| "Pek hâhişi var gönlümün ey serv-i bülendim" | |
| 2- Devr-i Revan Şarkı | Hâfız Efendi |
| "Çözülme zülfüne ey dil-rübâ dil bağlayanlardan | |
| 3- Duyek Şarkı | Hâfız Efendi |
| "Nev-edâlı bir dilberi" | |
| 4- Duyek Şarkı | Şâkir Efendi |
| "Bende oldum cân ile bir gül-feme" | |

3.1.54. Hüseyni Aşırân Faslı (Sahife 653-658)

Birinci Takım:

- | | |
|--|-----------------------|
| 1- Hafîf Beste | Hacı Sadullah Efendi |
| "Nev-bahar oldu yine azm-i gülistân görünür" | |
| 2- Aksak Semâi | Hacı Saadullah Efendi |
| "O müşkîn turalar kim ol büt-i dil-cû de gördüm" | |
| 3- Yürük Semâi | Hacı Sadullah Efendi |
| "Dilber olacak âşıkına eyleye çâre" | |

İkinci Takım:

- | | |
|---|-------------------|
| 1- Hafîf Beste | Zekâi Efendi |
| "Bî-hûş olurum nâz ile reftarı görünce" | |
| 2- Aksak Şarkı | İsmet Ağa |
| "Ülfet etsem yâr ile ağıyâra ne" | |
| 3- Aksak Şarkı | Rifâat Bey |
| "Hançer-i gamzen ile sad-pâre kıldın gönlümü" | |
| 4- Aksak Şarkı | Denizoğlu Ali Bey |
| "Rehâ yok bu derd ü gamdan" | |
| 5- Aksak Şarkı | Denizoğlu Ali Bey |
| "Gel ey şûh-i ser-efrâzîm" | |
| 6- Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| "Serv-i sehî bî-menendim" | |
| 7- Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| "Bir meclisde ol yâr ile bulundum" | |
| 8- Aksak Şarkı | Şâkir Ağa |
| "Verdi bir nâzende dehre velvele" | |

9- Aksak Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Sâkiyâ eyledi mutrib yine ağaze kıyâm"
10- Aksak Şarkı	Mehmed Bey
	"Aşkı gönülle sağlarıım"
11- Aksak Şarkı	Denizoğlu Ali Bey
	"Lâyık müdîr ey bî-vefâ"
12- Duyek Şarkı	Ali Ağa
	"Vechin bu cây'a vredi nur"
13- Duyek Şarkı	Rifat Bey
	"Dil-rübâlar mâil-i âzâr imiş"
14- Duyek Şarkı	Şâkir Ağa
	"O şûha ben demin vardım"
15- Duyek Şarkı	Kemanî Ali Efendi
	"Eylerim ben intizârin"
16- Duyek Şarkı	Kemanî Ali Efendi
	"Dünyâya vermezdim seni"
17- Duyek Şarkı	
	"Teşrifini özler cânım"
18- Devr-i Hindî Şarkı	Nûman Ağa
	"Bu şeb lütfunla yâd ettin"
19- Sofyan Şarkı	Aziz Efendi
	"Civansın sevdiğim hem dil-rübâsının"
20- Curcuna	Zekâi Efendi
	"Cemâlin sem'ine pervâne gönlüm".

3.1.55. Nühüft Faslı (Sahife 659-672)

Birinci Takım:

1- Zincir Bebste	Bekir Ağa
	"O şûh olursa bana mihibân murâdımca"
2- Aksak Semâi	Itri Mustafa Efendi
	"Mecburw-u aşk olduğumu her gören bilir"
3- Nakış Yürük Semâi	Bekir Ağa
	"Nukûş-ı meve kîlär cûbe-cû cemen be cemen"

İkinci Takım:

- | | |
|---|-----------|
| 1- Darbeyn Beste | Bekir Ağa |
| "Mest etti beni müşk oldu bir kâkül-i hoş-bû" | |
| 2- Aksak Semâi | Bekir Ağa |
| "Seyr edip aks-i rûhun câm-i safâ-memlûda" | |
| 3- Yürük Semâi | Bekir Ağa |
| "Sad işve ile niyet-i teşrif o dem etdin" | |

Üçüncü Takım:

- | | |
|---|---------------------------|
| 1- Devr-i Kebîr Beste | Tab'i Mustafa Efendi |
| "Ol meh-i hüsnün dil-zâr nihânın kim bilir" | |
| 2- Hâfiî Beste | Hasan Ağa |
| "Bizden o şûha arz-ı hulûs et cihan cihan" | |
| 3- Yürük Semâi | Dellal-zâde İsmâîl Efendi |
| "Teng oldu cihan âh-ı dil-i pür-şererimden" | |

Şarkiyât:

- | | |
|---|-------------------------|
| 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Dede Efendi |
| "Bend oldu dil bir şûh-i cihâne" | |
| 2- Ağır Aksak Şarkı | Rifat Bey |
| "Ey şeh-i pür lem'a-i mihr-i cihan" | |
| 3- Ağır Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| "Dâim ol baht-ı hümâyûn fâl ile". | |
| 4- Aksak Şarkı | Şâkir Ağa |
| "Düşündüğün nedir öyle" | |
| 5- Aksak Şarkı | Istavri |
| "Ey şeh-i nâzım sana dil bendedir" | |
| 6- Aksak Şarkı | Todovraki |
| "Gücenmiş bana dil-bâzım" | |
| 7- Aksak Şarkı | Lâtif Efendi |
| "Şevket şâh-ı cihandan âfitâb" | |
| 8- Aksak Şarkı | Hâfız Zekâi Efendi-zâde |
| "Dem-bedem aşkın beni nâlân eder" | |
| 9- Aksak Şarkı | Hakkı Bey |
| "Ben teselli etmek isterken dil-i virâneyi" | |
| 10- Aksak Şarkı | Numan Ağa |
| "Acep ey şîveli yârim" | |

- | | |
|------------------------|---|
| 11- Aksak Şarkı | Ser Sâzende Osman Bey |
| | "Gonce-i nev-hîz veş açılmak istersen eğer" |
| 12- Duyek Şarkı | Dede Efendi |
| | "Ey serv-i nâz-i nevresim" |
| 13- Duyek Şarkı | Rıza Efendi |
| | "Gülşen-i hübânda ol gül-i ter gonce-leb" |
| 14- Duyek Şarkı | Rıfat Bey |
| | "Lâ'l lebi kand-i nebat". |
| 15- Duyek Şarkı | İsmet Ağa |
| | "Geçeli hayatı zamandır arası" |
| 16- Devr-i Hindî Şarkı | Hacı Fâik Bey |
| | "Ah efendim yandı cânım âtes-i hicrânına" |
| 17- Yürük Semâi Şarkı | Dede Efendi |
| | "Kasdı o şü hun yine âzâre mi" |

3.1.56. Acem Aşîrân Faslı (Sahife 665-672)

Birinci Takım:

- | | |
|-----------------|--|
| 1- Zencîr Beste | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| | "Hayâtın cümleye sûr-u sürûr-u şefket-efzâdir" |
| 2- Hafîf Beste | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| | "Şeh-i genc-i sahâvetsin sen ey şâh-i kerem-kârim" |
| 3- Aksak Semâi | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| | "Eyâ şâhen-şeh-i taht-i hümâyûn zîb-i Osmâni" |
| 4- Yürük Semâi | İtrî Mustafa Efendi |
| | "Bileydi dil gibi dilber gam-ı cihân nice dir" |

İkinci Takım:

- | | |
|-----------------------|---|
| 1- Zencîr Beste | Dede Efendi |
| | "Meşâm-ı hâtıra bûy-i gül-i safâ bulâ gör" |
| 2- Devr-i Kebîr Beste | Abdi Efendi |
| | "Ber küşâ-yı ma'delet hâkân-ı devrân dâima" |
| 3- Sengin Semâi | Dede Efendi |
| | "Ey lebleri gonca yüzü gül serv-i bülendim" |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Dede Efendi |
| | "Ne hevây-ı bağ-ı sâzed ne kenar-ı kişt mârâ" |

Üçüncü Takım:

- | | |
|---|----------------|
| 1- Muhammes Beste | Zekâi Efendi |
| "Bin cefâ görsem ey sanem senden" | |
| 2- Berefşan Beste | Ahmed Avni Bey |
| "Ey nihâl-i işve meftûn-ı cemâlindir gönül" | |
| 3- Aksak Şarkı | Ahmed Avni Bey |
| "Gönül fîkr-i vaslınlâ hemîse neş'eden kaldı" | |
| 4- Yürük Semâi | Ahmed Avni Bey |
| "Ey gonca senin derdin ile ah ederim ben" | |

Şarkiyât:

- | | |
|--|--------------|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Nikoli Usta |
| "Bi yeksâne oldu tubây-ı penâh" | |
| 2- Ağır Aksak Şarkı | Nikoğos Usta |
| "Yandı dil aşkınlâ ey şûh-i şenim" | |
| 3- Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| "Sen şehen-şâh-ı zamansın" | |
| 4- Aksak Şarkı | Hâfız Efendi |
| "Bana sorarsın nesine" | |
| 5- Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| "Sohbetimi gerçek sandın" | |
| 6- Aksak Şarkı | II.Mahmud |
| "Açıldı ser-te-ser güller" | |
| 7- Aksak Şarkı | Usta Yâni |
| "Dinle sözüm ey dil-rübâ" | |
| 8- Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| "Olur sa ruhsatın gayetle esrar" | |
| 9- Aksak Şarkı | Ârif Bey |
| "Nazîrin gelmemiş asla cihâna" | |
| 10- Aksak Şarkı | Nikoğos Ağa |
| "Hem sevip hem yakadan attın beni" | |
| 11- Duyuk Şarkı | Zekâi Efendi |
| "Nur adın ser-te-ser kıldı cihâni revişna" | |
| 12- Duyuk Şarkı | Rıza Efendi |
| "Hîrâm-ı dil-fezâ kıl dil-pesendim" | |
| 13- Duyuk Şarkı | Hâfız Efendi |
| "Ey büt, içmişsin yine zannım şarab" | |

- 14- Düyük Şarkı Yusuf Bey
 "Kârin şîve oldu yeter"
- 15- Düyük Şarkı Rıfat bey
 "Senin ey şâh-i dad aray-ı gerdûn"
- 16- Düyük Şarkı İsmet Ağa
 "Lûtif eder âlemde dil-dâr olmadın"
- 17- Düyük Şarkı İzzet Ağa
 "Yanar sînem benim her bâr"
- 18- Düyük Şarkı Rıfat Bey
 "Ey yosma şûh-i pür-edâ"
- 19- Devr-i Hindî Şarkı Salih Efendi
 "Bezme gel ey mehlikâ zevk u safâ hengâmıdır"
- 20- Devr-i Hindî Şarkı Ata Bey
 "Vuslat diyerek yalvarırm yâr meh-i her ân"
- 21- Devr-i Hindî Şarkı Rıfat Bey
 "Açıtı ol mihr-i cemâlinden izâr"
- 22- Yürük Semâi Şarkı Nikoğos Ağa
 "Gel gezelim kolkola ey nev-civân"
- 23- Yürük Semâi Şarkı Zekâi Efendi
 "Şehen-şâh-i mihr-i vefâ hakân-ı şevket ihtiyâvâ"
- 24- Sofyan Şarkı
 "Bakma güzel benden yana"
- 25- Sofyan Şarkı Nikoğos Ağa
 "Ey çeşm-i âhû mehlika"
- 26- Sofyan Şarkı
 "Bir gonca-i nevres-fidan"

3.1.57. Şevk-u Tarab Faslı (Sahife 674-677)

- 1- Çenber Beste Zekâi Efendi
 "Âşıkı nâşâd edip ağıyârı dil-şâd eyleme"
- 2- Fer'i Beste Zekâi Efendi
 "Zülfün ki benim sünbül-i bağ-ı hevesimdir"
- 3- Aksak Semâi Zekâi Efendi
 "Nele nîm mest-i keştem kadeh-i diğer meded kün"

- 4- Nakış Yürük Semâi Zekâi Efendi
 "Aşüfte-dil"iz dâm-ı hevâ meskenimizdir"

3.1.58. Şevk-u Tarab Faslı (Sahife 674-677)

- | | |
|-----------------|---|
| 1- Kâr-ı Hafîf | Sultan Selim Han Sâlis Hazretleri |
| | "Ah der sipîhr sîne em dağ-ı muhabbet" |
| 2- Zincir Beste | Sultan Selim Han Sâlis Hazretleri |
| | "Perçem-i gül puşkinyâdiyla feryâd eyledim" |
| 3- Hafif Beste | Mehmed Ağa |
| | "Alsam âğuşama bir şeb o mehî hâle gibi" |
| 4- Ağır Semai | Sultan Selim Han Sâlis Hazretleri |
| | "Lâ'l-i can bahşını sun bezmde ey şûh emelim" |
| 5- Yürük Semâi | Sultan Selim Han Sâlis Hazretleri |
| | "Gönlüm yine bir gonce-i nâzik tene düştü" |

Şarkıyât:

- | | |
|---------------------------|--|
| 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı | Kemanî Şâkir Efendi |
| | "Sünbüller içinde görecek verd-i izârin" |
| 2- Ağır Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| | "Es uyandır yârim ey bâd-ı sabâ" |
| 3- Aksak Şarkı | Sultan Selim Han Hazretleri |
| | "Kapıldım ben bir civâna" |
| 4- Aksak Şarkı | Sultan Mahmud Han Hazretleri |
| | "Ey gül-nihâl-i işve-zâ" |
| 5- Aksak Şarkı | Rıfat Bey |
| | "Geldi revnâk ey benim kaşı hilâlim meclise" |
| 6- Aksak Şarkı | Osep Ağa |
| | "Eylesen de nâzı yok ey meh hatâ" |
| 7- Düyek Şarkı | Küçük Hoca |
| | "Gönlüm aldın âl ile ey bî-vefâ" |
| 8- Devr-i Hindî Şarkı | Hakkı Bey |
| | "Hiç kabul eyler mi âyâ kîl ü kâli gözlerin" |
| 9- Yürük Semâi Şarkı | Hakkı Bey |
| | "Bir vasl için ey meh beni ibrâma düşürdün" |

3.1.59. Tarz-I Cedid Faslı (Safihe 678-679)

- | | |
|--|---------------|
| 1- Çember Beste | Dede Efendi |
| "İltifâtıyla gönül şâd olduğu demdir bu dem" | |
| 2- Zincir Beste | Hacı Fâik Bey |
| "Çemende sünbüülü zülf-i nigâre benzettim" | |
| 3- Nakış Aksak semâi | Dede Efendi |
| "Ben bendesiymen bendesiymen bendesiymen" | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Dede Efendi |
| "Hâk-i kademin çeşmimizde ayn-ı cilâdır" | |

Şarkiyât:

- | | |
|--|-----------------|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Sadullah Efendi |
| "Kametin nahl-i gül-i zîbendedir". | |
| 2- Devr-i Revan Şarkı | Sadullah Efendi |
| "Açıldım gonca-i bahtım gibi hem reng-i bağ oldum" | |

3.1.60. Şevk-Âver Faslı (Safihe 680-681)

- | | |
|---|-----------------------|
| 1- Hafif Beste | Hâfız Abdullah Efendi |
| "Turra-i şebrenin dilber hab-i gâhimdır benim" | |
| 2- Devr-i Kebîr beste | Hâfız Abdullah Efendi |
| "Mest-i âşiksız mutrib ve sakî ne nâz eyler bize" | |
| 3- Ağır semâi | Hâfız Abdullah Efendi |
| "Bir hüsnu gibi halkı güzel yâre duyulmaz" | |
| 4- Yürük Semâi | Hâfız Abdullah Efendi |
| "Eflâke çıkarsa yeridir her gece âhimin" | |

Şarkiyât:

- | | |
|--|-----------------------|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Mustafa Ağa |
| "Pür-kin-i nigeh geldi aman ol meh-i nev-rû" | |
| 2- Aksak Şarkı | Hâfız Abdullah Efendi |
| "Bu hasret kalmasın tende" | |
| 3- düyek Şarkı | Şâkir Ağa |
| "Şeh-i genc-i sahâvetsin sen ey şâh-i kerem-kârim" | |

3.1.61. Şevk-Efzâ Faslı (Sahife 682-692)

- | | |
|---|--------------|
| 1- Çember Beste | Dede Efendi |
| "Ermesin el o şehin şevket ü elâalarına" | |
| 2- Hafif Beste | Hâfız Efendi |
| "Hüsni zâtın gibi bir dilber-i sîmin-endâm" | |
| 3- Sengin Semâi | Hâfız Efendi |
| "Dil-besteye lütf-u keremin mâ-hazar eyle" | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Dede Efendi |
| "Ser-i zülf-i anberînin yüzüne nikâb edersin" | |

Şarkiyât:

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Hâfız Abdullah Efendi |
| "Hengâm-ı safâdır bu şeb ey mâh-i cihan-tâb" | |
| 2- Aksak Semâi Şarkı | Zeki Mehmed Ağa |
| "Lutf eyle cânım söyle nedir bu" | |
| 3- Ağır Aksak Şarkı | Suyolcu-zâde Salih Efendi |
| "Hem-demin olsun şehen-şâh-ı sefâlarla tarb" | |
| 4- Ağır Aksak Şarkı | Hâşim Bey |
| "Eyledi aşkın eser ey sîm-ten" | |
| 5- Ağır Aksak Şarkı | Hakkı Bey |
| "Çeşm-i mestânın senin bir fitnedân" | |
| 6- Ağır Aksak Şarkı | Kazasker Mustafa İzzet Efendi |
| "Al destine câm-ı müdam" | |
| 7- Ağır Aksak Şarkı | Ahmed Ârif Bey |
| Belki ben bir dilbere etdim tesâdûf lâ-akal | |
| 8- Ağır Aksak Şarkı | Şevkî Bey |
| "Yayılmış yâreler sînem benim derdler yatağıdır" | |
| 9- Ağır aksak Şarkı | Cemil Bey |
| "Dün gece bezm-i sefâ da bir perî" | |
| 10- Aksak Şarkı | |
| "Ey güzellik burcunun mâhi gönül pîrâyesi" | |
| 11- Aksak Şarkı | Hacı Ârif Bey |
| "Nedir bu hayretin ey derd-i âlem" | |
| 12- Aksak Şarkı | Sultan Selim Han Sâlis Hazretleri |
| "Ey serv-i gül-zâri vefa" | |

13- Aksak Şarkı	Zeki Mehmed Efendi
"Uyupağýárdan yana"	
14- Aksak Şarkı	Latif Efendi
"Bir nigâha kail olmam yok mudur bir harf ates"	
15- Aksak Şarkı	Sabri Bey
"Çeşm-i mesti dâima mahmûr bakar"	
16- Aksak Şarkı	Yusuf bey
"Uşşâkına etme cefâ"	
17- Aksak Şarkı	Latif Efendi
"Her ne desem vasfında az"	
18- Aksak Şarkı	Medenî Aziz Efendi
"Yeter lütf eyle gül yâd et"	
19- Aksak Şarkı	Aziz Efendi
"Dem-â-dem dîde giryan oldu sensiz"	
20- Aksak Şarkı	Azmi Bey
"Asude fikrim âvâre oldu"	
21- Aksak Şarkı	Numan Ağa
"Dîdeden bir dem hâyalin gitmiyor"	
22- Aksak Şarkı	Kemanî Ali Efendi
"Bulmadım âzâre cevrinden senin bir dem rehâ"	
23- Aksak Şarkı	Aziz Efendi
"Sûziş-i aşkin ile ey meh heman"	
24- Aksak Şarkı	Çulhayan Kirkor Efendi
"Âlem uykuda bu şeb bende figân"	
25- Dûyek Şarkı	
"Ey şehen-şah-ı adalet"	
26- Dûyek Şarkı	Hâfız Efendi
"Vaktidir gül-zâre gel ey nev-nihâl"	
27- Dûyek Şarkı	Cennetmekân Abdülaziz Hân Hazretleri
"Ey nev-bahâr-ı hüsn ü ân"	
28- Dûyek Şarkı	Latif Efendi
"Gelmemiş mislin cihâna ey şeh-i âli-nijad"	
29- Dûyek Şarkı	Rifat Bey
"Nev-nihâl-ı gülsitan-ı saltanat"	
30- Dûyek Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Andelib âsa yine bir tâze yâr"	

31- Duyek Şarkı	Kemanî İbrahim
"Bil kadrimi hor bakma gel"	
32- Duyek Şarkı	Latîf Efendi
"Rûyini gördük de ey nevres-nihâl"	
33- Duyek Şarkı	Rıza Efendi
"Ey dilber şûh-ı nevres"	
34- Duyek Şarkı	Aziz Efendi
"Feda olsun sana bu ten"	
35- Duyek Şarkı	Hâfız Efendi
"Görüp hâl-i pür melâlim"	
36- Duyek Şarkı	Yusuf Paşa
"Eyledin ağıyârı mahrem gonce-fem"	
37- Duyek Şarkı	Latîf Efendi
"Beyhûdeye çekme emek"	
38- Duyek Şarkı	Galib Bey
"Alsam seni derûnuma cân eylesem"	
39- Duyek Şarkı	Ahmed Ârif Bey
"Hiç çekilmmezdi gönül bâr-i cihan"	
40- Sofyan Şarkı	Sadullah Efendi
"Açıldı nev-bahâr ey gonca-i gül"	
41- Sofyan Şarkı	Medeni Aziz Efendi
"Görünce zülfüne rûşen etti sünbül"	
42- Sofyan Şarkı	Ahmed Ağa
"Geçip karşımda gözlerin süzme".	
43- Sofyan Şarkı	
"Sûr-i adlinle cihan oldu şehâ"	
44- Yürük Semâi Şarkı	Hâşim Bey
"Bir şûh-i dilbâz gayetle mümtaz"	
45- Yürük Semâi Şarkı	Dede Efendi
"Oldu gönül üftâde bir mâh cihanım var"	
46- Yürük Semâi Şarkı	Rifat Bey
"Ey cefâ-cû gamze-i hun-hâreden"	
47- Cercuna Şarkı	
"Pâdişâhim olsun efzûn ömr ü şân u şevketin"	

3.1.62. Sûz-i dil Faslı (Sahife 693-701)

1- Hafîf Kâr Ahmed Avni Bey

"Ey bûlbûl-i hoş nevâ hamûş ol râ'nâyi men"

Birinci Takım:

1- Darb-i Fetih Beste Eyyûbi Mehmed Bey

"Derdim nice bir sînede pinhan ederim ben"

2- Hafîf Beste Eyyûbi Mehmed Bey

"Var mı hiç âyâ bu kalb-i zâr ü giryân gördüğün"

3- Sengin Semâi Zekâi Efendi

"Dil hasret-i vaslin ile nâlân gel efendim"

4- Nakış Yürük Semâi Hâfız Hamdi Efendi

"Aşk ile dolsun der isek kûy-i muhabbet"

İkinci Takım:

1- Zencîr Beste Tanburî Ali Efendi

"Yaptı lütfun ile harab olan gönlüm"

2- Devr-i Kebîr Beste Tanburî Ali Efendi

"Bilmedik yâri ki bizden bu kadar gafil olmuş"

3- Nakış Aksak Semâi Tanburî Ali Efendi

"Kani yâd-i lebinle hûn-i dil nûş etdiğim demler"

4- Yürük Semâi Tanburî Ali Efendi

"Ceyhun arayan dîde-i giryânımı görgün".

Üçüncü Takım:

1- Çenber Beste Ahmed Ağa

"Nağme-i dil-sûz ile yakdın beni mutrib keman"

2- Darbeyn Beste Hâlim Ağa

"Hîrâmân ol çemenlerde gel ey serv-i revânım gel"

3- Aksak Semâi Hacı Sadullah Efendi

"Beni ey gonca-fem bûlbûl-sîfat nâlân eden sensin"

4- Nakış Yürük Semâi Hâlim Ağa

"Ne ol perî gibi bir dil-rübâ görülmüşür"

Şarkiyât:

1- Ağır Aksak Semâi Şarkı Mehmed Bey

"Bu meşreb ile sen beni meftûn edeceksin"

2- Aksak Semâi Şarkı Mehmed Bey

"Va'd ile vaslin ey nahl-i dil-cû"

3- Ağır Aksak Şarkı	Hâşim Bey
"Ey şehen-şâh-ı cihan dâd eyledin"	
4- Ağır Aksak Şarkı	Mustafa izzet Efendi
"Derd-i aşkınlâ felek bulsun nizâm"	
5- Ağır Aksak Şarkı	Latîf Efendi
"Sâye-i lütfunda âlem şâd ola"	
6- Ağır Aksak Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Ey şehen-şâh-ı mekârian itiyâd"	
7- Aksak Şarkı	Baha Bey
"Ey sâkî-i zîbâ-edâ"	
8- Aksak Şarkı	Rif'at Bey
"Bulur revnâk yüzünden âşikânın"	
9- Aksak Şarkı	Kemanî Rıza Efendi
"Seni görmeyeli hayli zamandır"	
10- Aksak Şarkı	İsmet Ağa
"Ülfetin geçti efendim ârası"	
11- Aksak Şarkı	Nikoğos Ağa
"Bir nigâh ile beni ey dil-rübâ"	
12- Aksak Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Dil veren sen dil-rübâya"	
13- Aksak Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Oldum ol nevres edâya mübtelâ"	
14- Aksak Şarkı	Dellal-zâde İsmail Efendi
"Gönül bir canda ol mâhdîr"	
15- Devr-i Revan Şarkı	Zekâi Efendi
"Ey pâdişâh-ı kâm-ran"	
16- Aksak Şarkı	Tanburî Ali Efendi
"Her bir bakışında neş'e buldum"	
17- Aksak Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Geldi zaman geşt-ü bağ"	
18- Düyek Şarkı	Todovraki
"Serbeste oldum zülf-i nigâre"	
19- Düyek Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Açıldı lâle ve sünbül bahar dil-güsha oldu"	
20- Düyek Şarkı	Dellal-zâde İsmail Efendi
"Gücenmiş ol gül-i gül-zâr"	

21- Dütük Şarkı	Hâşim Bey
"Ey mihr-i eflâk-ı atâ"	
22- Devr-i Hindî Şarkı	Ahmed Avni Bey
"Mest-i nâzım serzenişlerdir gamım efzûn eden"	
23- Aksak Şarkı	Dede Efendi
"Cânâ gönül verdim sana"	
24- Sofyan Şarkı	Hâşim Bey
"Mesken oldu bize dağlar"	
25- Cercuna Şarkı	Rîfat Bey
"Ibrâm-ı vasla cür'et etsem o ân-ı ülfet"	
26- Cercuna Şarkı	Baha Bey
"Ey sâkî-i çeşm-i siyâh"	
27- Sofyan Şarkı	Suyolcu-zâde Salih Efendi
"Sevmişim bir kadd-i mevzûn"	

3.1.63. Şedd-i Araban Faslı (Sahife 702-705)

1- Zincir Beste	Hacı Sadullah Efendi
"Ne dem ki sînesi o gül-rûhun küşâde olur"	
2- Hafif Beste	Isak
"Ey sefây-ı arzından çeşme-i hurşîd âb"	
3- Aksak Semâi	Hacı Sadullah Efendi
"Nedir merâm-ı dil-i kûy-i yâri biz biliriz"	
4- Nakış Yürük Semâi	Isak
"Pir olmada gerçi gönül amma civan ister"	

Şarkiyât:

1- Ağır Aksak Şarkı	Şâkir Ağa
"İhtîrâ'lı Hazret-i şâh-ı cihândır bu"	
2- Ağır Aksak Şarkı	Hâşim Bey
"Âteş-i aşkin ile ey şûh-i şenim"	
3- Aksak Şarkı	
"Hayli demdir ben ararım eşimi"	
4- Aksak Şarkı	Ahmed Avni Bey
"Elimde sagar perteve nişârim"	
5- Aksak Şarkı	Denizoğlu Ali Bey
"Bahçelerde aşlama aşlamayı taşlama"	

6- Aksak Şarkı	Sultan Mahmud Han Hazretleri
"Mânend-i meh etti zuhûr"	
7- Devr-i Revan Şarkı	Kemanî Ali Ağa
"Kaşların yay mâhi tâbân"	
8- Dûyek Şarkı	Dede Efendi
"Gözümden gönlümden hayali gitmez"	
9- Devr-i Hindî Şarkı	Zekâi Efendi
"Şânına lâyîk mîdir ey nâzenin"	
10- Devr-i Hindî Şarkı	Hakkı Bey
"Durmayıp akmaktadır gözden sîrişk-i hasretim"	

3.1.64. Ferahfezâ Faslı (Sahife 706-709)

1- Kâr-ı Muhammes	Dede Efendi
"Kasr-ı cennet havz-ı kevser âb-ı hey râ'nâ-yı men"	

Birinci Takım:

1- Çember Beste	Eyyubi Mehmed Bey
"Yârimi gördüm bugün dünyâ görünmez dîdeme"	
2- Nakış Sengin Semâi	Dede Efendi
"Bir dilber-i nâdide bir kamet-i müstesnâ"	
3- Yürük Semâi	Dede Efendi
"Bu gece ben yine bülbülleri hamûş etdim"	

Şarkiyât:

1- Aksak Semâi Şarkı	Rifat Bey
"Bir gonca güldür rûhsar-ı âli"	
2- Aksak Şarkı	Dede Efendi
"El benim çün seni sarmış biliyor"	
3- Aksak Şarkı	Sultan Mahmud Hân Hazretleri
"Gördüm bir âfet-i devran"	
4- Aksak Şarkı	İsmet Ağa
"Bakmış idim hâl-i anber-fâmına	
5- Devr-i Revan Şarkı	Sadullah Efendi
"Nice vast eylesin zâtın sühandan"	
6- Dûyek Şarkı	Rifat Bey
"Ey vücudu devlete rûh-u revan"	

7- Düyük Şarkı	Sultan Mahmud Hân Hazretleri
"Sevdim yine bir mehveşî"	
8- Düyük Şarkı	Rifat Bey
"Nakd-i lütfun oldu dünyâya revân"	
9- Düyük Şarkı	Rifat Bey
"Zahm-ı müjganıyla gönlüm yâresi"	
10- Düyük Şarkı	Hacı Ârif Bey
"Hazret-i şâh-ı cihan sadre iclâli müdam"	
11- Düyük Şarkı	Hâşim Bey
"Sesi bülbül gibi gâyet güzeldir".	
12- Düyük Şarkı	İsmet Ağa
"Aman ey kamet-i serv-ü bülendim"	
13- Sengin Semâi Şarkı	Rifat Bey
"Ey padişâh-ı vech-i nûr"	
14- Yürük Semâi Şarkı	Dede Efendi
"Bir verd-i râ'nâ ettim temâşâ"	

3.1.65. Dil-Keşide Faslı (Sahife 710-711)

1- Zincir Beste	Ahmed Avni Bey
"Cemâl-i dil-keşini âfitâba benzettim"	
2- Lenkfahte Beste	Ahmed Avni Bey
"Dil zülfüne bend oldu ey gonca-dehanım gel"	
3- Aksak Semâi	Ahmed Avni Bey
"Yine bir ah ederek gülşeni hâşâk ettim"	
4- Nakış Yürük Semâi	Ahmed Avni Bey
Ah-ı seherin nâle-i bülbül gibi dil-süz	

Şarkıyât:

1- Ağır Aksak Şarkı	Ahmed Avni Bey
"Sevdigim aşkınlı oldum hasta dil"	
2- Düyek Şarkı	Kanunî Hacı Ârif Bey
"Görmüş değil çeşm-i cihan"	
3- Cercuna Şarkı	Rauf Yektâ Bey
"Kapılma ey gönül ruhsâr-ı âle"	

3.1.66. Yegâh Faslı (Sahife 712-718)

Birinci Takım:

- | | |
|--|-----------|
| 1- Sâkil Kâr | Bekir Ağa |
| "Çeşm-i siyehi âfet mekâreligidenden canım". | |
| 2- Remel Beste | Bekir Ağa |
| "Zülfün hevesi gönlümü sevdâya düşürdü". | |
| 3- Ağır Semâi | Bekir Ağa |
| "Günden güne bir serv-i hîrâmân olacaksın" | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Bekir Ağa |
| "Lâ'linden o şûhun ki her esrâr sorulmaz" | |

İkinci Takım:

- | | |
|---|---------------------------|
| 1- Zencîr Beste | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Gönül ki aşk ile pür-sîne de hazine bulur" | |
| 2- Hafîf Beste | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Bir haber gelmedi ârâm-ı dil ü cânımızdan" | |
| 3- Ağır Semâi | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Piyâle elde ne dem bezmîme habib gelir" | |
| 4- Yürük Semâi | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Bülbülüm bir güle kim şevkimi efzûn eyler" | |
| 5- Nakış Yürük Semâi | Şevkî Bey |
| "Nûş edip sâgâr-ı aşıkın dili bî-hûş ettim" | |

Şarkıyât:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1- Ağır Aksak Şarkı | Nûri Bey |
| "Bâis oldu çesm-i mestin âşıkın berbâdına" | |
| 2- Ağır Aksak Şarkı | Nûman Ağa |
| "Bu günlerde sana gâyet özendim" | |
| 3- Ağır Aksak Şarkı | Hacı Fâik Bey |
| "Feryâdımın âlemde benim bir eseri yok" | |
| 4- Aksak Şarkı | Şevkî Bey |
| "Mûcib-i nefret değildir âşıkın âvâresi" | |
| 5- Aksak Şarkı | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Sen ettin kendine efkende gönlüm" | |
| 6- Aksak Şarkı | Dellal-zâde İsmail Efendi |
| "Ben olurum sana bülbül efendim" | |

7- Aksak Şarkı	Şevkî Bey
	"Âhim seni sînem gibi bîzâr eder elbet"
8- Aksak Şarkı	Şevkî Bey
	"Göz gördü gönül oldu güzel hüsnüne mâil"
9- Aksak Şarkı	Hacı Fâik Bey
	"Ne yapsam n'eylesem bu hâl-i zâre"
10- Aksak Şarkı	Bîmen Efendi
	"Ser-bestə oldum zülf-i nigâre"
11- Devr-i Revan Şarkı	Ali Rıza Bey
	"Bugün hava gayet latîf güzelim"
12- Duyuk Şarkı	Hatip-zâde İbrahim Efendi
	"Yük mu hâlâ şefkâtın ey dil-sitan"
13- Duyuk Şarkı	Rifat Bey
	"Devâm etmektesin nâz eylemekte"
14- Duyuk Şarkı	Rıza Efendi
	"Mîhr-i pür tab sıpihr ihsan"
15- Devr-i Hindî Şarkı	Latîf Efendi
	"Vâ'din unutma ey perî"
16- Devr-i Hindî Şarkı	Rifat Bey
	"Şâd ol gönül ki artık erdin dem-i visâle"
17- Devr-i Hindî Şarkı	Rifat Bey
	"Gâh azm-i kûy-i yâri candan özlersin gönül"
18- Devr-i Hindî Şarkı	Ata Bey
	"Reftâr-ı güzel kendi güzel yosma-civandır"
19- Kataköfti Şarkı	Hakkı Bey
	"Bir bakışta aldı gönlüm el-amân"
20- Cercuna Şarkı	Şevkî Bey
	"Mû'tad edeli giryeyi zevke hevesim yok"
21- Cercuna Şarkı	Rahmi Bey
	"Dilde artık kalmadı tâb ü tüvân"
22- Yürük Semâi Şarkı	Ali Efendi
	"Rûhlerin ey gonce-leb verd-i mutarraq mîdir"
23- Cercuna Şarkı	Şevkî Bey
	"Dil nâlesini gûş ile bir dâd edecek yok"
24- Sofyan Şarkı	Dellal-zâde İsmail Efendi
	"A benim gözüm nûru cilveli yârim"

25- Sofyan Şarkı
"Edersen de cefâ eğer"

Şevkî Bey

3.1.67. Sultanî Yegâh Faslı (Sahife 719-720)

- | | |
|---|-------------|
| 1- Zencîr Beste | Dede Efendi |
| "Misâlîni ne zemîn ü zaman görmüştür" | |
| 2- Hâfiî Beste | Dede Efendi |
| "Cân ü dilimiz lûtf-i şehen-şâh ile ma'mûr" | |
| 3- Aksak Semâi | Dede Efendi |
| "Nihân etdim seni sînemde ey meh-pâre cânımsın" | |
| 4- Nakış Yürük Semâi | Dede Efendi |
| "Şâd eyledi cân ü dilimi şâh-ı cihânlîm" | |



4. HÂNENDE MECMÜASI'NDA BASIT MAKAM FASILLARININ DÖKÜMÜ VE GÜFTELERİNİN GÜNÜMÜZ TÜRKÇESİNE ÇEVİRİSİ

4.1. Hânende Mecmâası'ndaki Basit Makam Fasillarının Dökümü

4.1.1. Uşşak Faslı (Sahife 249-276)

- 1- Kâr-ı Şevk-i Lîka, Hoca Abdülkadir
- 2- Kâr-ı Hafif, Hacı Sadullah Ağa

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Darb-ı Fetih, Dede Efendi
- 2- Beste-î hafif, Osep Ağa
- 3- Nakış Ağır Semâi, Acemler
- 4- Yürük Semâi, Acemler

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, Kömürcü-zâde Hâfız Efendi.
- 2- Beste-î Hafif, Çorbacı-zâde.
- 3- Aksak Semâi, Es'ad Efendi.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Kara İsmail Ağa

Üçüncü Takım:

- 1- Beste-î Berefşan, Zaharya.
- 2- Nakış Aksak Semâi, Tâhir Efendi
- 3- Semâi, Çuhacı-zâde.

Dördüncü Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, Bekir Ağa
- 2- Beste-î Çenber, Corci
- 3- Aksak Semâi, Bekir Ağa
- 4- Nakış Semâi, Taşçı Recep

Beşinci Takım:

- 1- Beste-î Darbeyn, Seydâ Dede.
- 2- Beste-î Nîm Devîr, Tulum Abdi.
- 3- Aksak Semâi, Hâfız Rıfat.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Tanburî Mustafa Efendi.

Altıncı takım:

- 1- Beste-î Sakîl, Zekâi Efendi.
- 2- Nakış Hâfif, Koca Osman.
- 3- Aksak Semâi, Zekâi Efendi.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Nûri Bey.
- 5- Nakış Aksak Semâi, Kara İsmail Ağa.

Şarkıyât:

- 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı, Tanburî Ali Efendi.
- 2- Aksak Semâi Şarkı, Hacı Ârif Bey
- 3- Aksak Semâi Şarkı, Osep Ağa.
- 4- Ağır Semâi Şarkı, Şevkî Bey.
- 5- Ağır Semâi Şarkı, Şevkî Bey.
- 6- Aksak Şarkı, Rîfat Bey.
- 7- Aksak Şarkı, Nûri Bey
- 8- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 9- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 10- Aksak Şarkı, Rîfat Bey.
- 11- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 12- Aksak Şarkı, Nûri Bey.
- 13- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 14- Aksak Şarkı, Edhem Bey.
- 15- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 16- Aksak Şarkı, Edhem Bey.
- 17- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 18- Aksak Şarkı, Edhem Bey.
- 19- Aksak Şarkı, Fâiz Bey.
- 20- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 21- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 22- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 23- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 24- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 25- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 26- Aksak Şarkı, Enderûni Rîfat Bey.
- 27- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 28- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 29- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 30- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 31- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 32- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 33- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 34- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 35- Aksak Şarkı, Haçık Efendi.
- 36- Aksak Şarkı, Rîfat Bey.
- 37- Aksak Şarkı, Osep Ağa.
- 38- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 39- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 40- Aksak Şarkı, İsmail Ağa.
- 41- Aksak Şarkı, Âsim Bey.
- 42- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.

- 43- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
44- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
45- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
46- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
47- Aksak Şarkı, Dede Efendi
48- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Efendi.
49- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
50- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
51- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
52- Devr-i Revân Şarkı, Rîfat Bey.
53- Düyek Şarkı, Rîfat Bey.
54- Düyek Şarkı, Hakkı Bey.
55- Düyek Şarkı, Nûri Bey.
56- Düyek Şarkı, Hacı Ârif Efendi.
57- Düyek Şarkı, Kemanî Ali Efendi
58- Düyek Şarkı, Enderûni Rîfat Bey.
59- Düyek Şarkı, Osep Ağa.
60- Düyek Şarkı, Kemanî Rıza Efendi.
61- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.
62- Devr-i Hindî Şarkı, Rîfat Bey.
63- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.
64- Devr-i Hindî Şarkı, Nûri Bey.
65- Devr-i Hindî Şarkı, Latîf Efendi.
66- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.
67- Devr-i Hindî Şarkı, Mahmud Paşa
68- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif bey.
69- Devr-i Hindî Şarkı, Azîz Efendi.
70- Devr-i Hindî Şarkı, Tanburî Şâkir Bey.
71- Devr-i Hindî Şarkı, Rîfat Bey.
72- Sengin Semâi Şarkı, Mahmud Celâleddin Paşa.
73- Sengin Semâi Şarkı, Enderûni Ali Bey.
74- Sengin Semâi Şarkı, Hacı Ârif Bey.
75- Sengin Semâi Şarkı, Nûri Bey.
76- Sengin Semâi Şarkı, Enderûni Ali Bey.
77- Sengin Semâi Şarkı, Nûri Bey.
78- Sengin Semâi Şarkı, Enderûni Ali Bey.
79- Sengin Semâi Şarkı, Hristaki.
80- Süreyyâ Şarkı, Hacı Ârif Bey.
81- Süreyyâ Şarkı, Nûri Bey.
82- Süreyyâ Şarkı, Hacı Ârif Bey.
83- Yürük Semâi Şarkı, Kemanî Ali Efendi.
84- Yürük Semâi Şarkı, Dürri-zâde Şevket Bey.
85- Yürük Semâi Şarkı, Tanburî Nûman Ağa.

- 86- Yürük Semâi Şarkı, Ali Bey.
- 87- Yürük Semâi Şarkı, Rîfat Bey.
- 88- Yürük Semâi Şarkı, Medenî Azîz Efendi.
- 89- Yürük Semâi Şarkı, Tanburî Ali Efendi.
- 90- Yürük Semâi Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 91- Yürük Semâi Şarkı, Rîfat Bey.
- 92- Yürük Semâi Şarkı, Tanburî Ali Efendi.
- 93- Cûrcuna Şarkı, Rîfat Bey.
- 94- Cûrcuna Şarkı, Rîfat Bey.
- 95- Cûrcuna Şarkı, Santûrî Edhem Efendi.
- 96- Cûrcuna Şarkı, Şevkî Bey.
- 97- Cûrcuna Şarkı, Şevkî Bey.
- 98- Cûrcuna Şarkı, Şevkî Bey.
- 99- Cûrcuna Şarkı, Şevkî Bey.
- 100- Cûrcuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 101- Cûrcuna Şarkı, Civan Ağa.
- 102- Cûrcuna Şarkı, Âsim Bey.
- 103- Cûrcuna Şarkı, Santûrî Edhem Bey.
- 104- Cûrcuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 105- Cûrcuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 106- Cûrcuna Şarkı
- 107- Sofyan Şarkı, Dellal-zâde İsmail Efendi.
- 108- Sofyan Şarkı, Rîfat Bey.
- 109- Sofyan Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 110- Sofyan Şarkı, Gâlib Bey.
- 111- Sofyan Şarkı, Nûri Bey.

4.1.2. Beyati Faslı (Sahife 277-293)

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Hâvi, Eyyûbi Mehmed Bey.
- 2- Beste-î Devr-i Kebîr, Zekâi Efendi.
- 3- Ağır Semâi, Halça-zâde.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Musallî Mustafa Efendi.

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, Eyyûbi Mehmed Bey.
- 2- Beste-î Hafif, Baba Hamparsum.
- 3- Ağır Semâi, Baba Hamparsum.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Baba Hamparsum.

Üçüncü Takım:

- 1- Beste-î Hafif, Dede Efendi.
- 2- Beste-î Nim Devir, Nazîm Efendi.
- 3- Nakış Ağır Semâi, Tab'i Efendi.

4- Nakış Semâi, Sinan-zâde Mikail.

Dördüncü Takım:

- 1- Beste-î Muhammes, Küçük Hoca.
- 2- Beste-î Hafîf, Azîz Efendi.
- 3- Nakış Ağır Semâi, Azîz Efendi.
- 4- Yürük Semâi, Azîz Efendi.

Beşinci Takım:

- 1- Beste-i Çenber, Nazîm Efendi.
- 2- Beste-î Hafîf, Nazîm Efendi.
- 3- Nakış Aksak Semâi, Acemler.

Altıncı Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, Tâhir Efendi.
- 2- Beste-î Remel, Nûri Bey
- 3- Ağır Semâi, Salih Ağa.

Yedinci Takım:

- 1- Beste-i Çenber, Nazîm Efendi.
- 2- Beste-î Nim Devir, Recep

Sekizinci Takım:

- 1- Beste-i Çenber, Recep
- 2- Beste-i Devr-i Revan, Eyyûbi Mehmed Bey.
- 3- Beste-i Sakîl, Nazîm Efendi.
- 4- Beste-i Çenber, Hafîz Rîfat.

Şarkıyât:

- 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı, Cennetmekân Sultan Mahmut Han Hazretleri
- 2- Ağır Aksak Semâi Şarkı, Dede Efendi
- 3- Ağır Aksak Şarkı, Nûri Bey
- 4- Aksak Şarkı
- 5- Aksak Şarkı, Rîfat Bey.
- 6- Aksak Şarkı, Markar Ağa.
- 7- Aksak Şarkı, Nûman Ağa.
- 8- Aksak Şarkı, Suyolcuzâde Salih Efendi.
- 9- Aksak Şarkı, Rıza Bey.
- 10- Aksak Şarkı, Rahmi bey.
- 11- Aksak Şarkı, Rıza Bey.
- 12- Aksak Şarkı, Medenî Azîz Efendi.
- 13- Aksak Şarkı
- 14- Aksak Şarkı, Şâkir Efendi.
- 15- Aksak Şarkı, Ekmekçi Bağdasar.
- 16- Aksak Şarkı.
- 17- Aksak Şarkı, Kemanî Mustafa Ağa.
- 18- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
- 19- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
- 20- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.

- 21- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
22- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
23- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Çavuş.
24- Aksak Şarkı
25- Aksak Şarkı
26- Aksak Şarkı
27- Aksak Şarkı
28- Aksak Şarkı
29- Aksak Şarkı, Ağırlama
30- Aksak Şarkı.
31- Aksak Şarkı, Dede Efendi.
32- Aksak Şarkı
33- Şarkı-Ağırlama.
34- Aydin Şarkı, Dede Efendi.
35- Aydin Şarkı, Hacı Ârif Bey.
36- Devr-i Revan Şarkı, Kömürçü-zâde Hâfız Efendi.
37- Düyek Şarkı, Dede Efendi.
38- Düyek Şarkı, Hacı Ârif Bey.
39- Düyek Şarkı, Rıfat Bey.
40- Düyek Şarkı, Dede Efendi.
41- Düyek Şarkı.
42- Düyek Şarkı, Markar Ağa.
43- Düyek Şarkı, Dede Efendi.
44- Aksak Semâi Şarkı.
45- Yürük Semâi Şarkı, Eyyûbi Mehmed Bey.
46- Yürük Semâi Şarkı, Rıfat Bey.
47- Yürük Semâi Şarkı, Hacı Ârif bey.
48- Cırcuna Şarkı
49- Sofyan Şarkı, Markar Ağa.
50- Sofyan Şarkı, Markar Ağa.
51- Sofyan Şarkı, Dede Efendi.

4.1.3. Karcıgar Faslı (Sahife 294-306)

Birinci Takım:

- 1- Beste-i Fer, Hâşim Bey.
- 2- Beste-i Evsat, Hâşim Bey.
- 3- Ağır Semâi, Hâşim Bey.
- 4- Yürük Semâi, Hâşim Bey.

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, Dellâl-zâde İsmail Efendi.
- 2- Ağır Semâi, D.İsmail Efendi.
- 3- Nakış Yürük Semâi, D.İsmail Efendi.

Üçüncü Takım:

- 1- Beste-i Fer, Zekâi Efendi
- 2- Nakış Lenk Fahte, Zekâi Efendi
- 3- Sengin Semâi, Zekâi Efendi
- 4- Yürük Semâi, Zekâi Efendi

Şarkıyat:

- 1- Ağır Aksak Şarkı, Kadri Bey.
- 2- Ağır Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 3- Ağır Aksak Şarkı, Hafız Yusuf Efendi
- 4- Ağır Aksak Şarkı, Asdik Ağa.
- 5- Ağır Aksak Semâi Şarkı, Hacı Mustafa Efendi.
- 6- Ağır Aksak Şarkı, Ali Bey.
- 7- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 8- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 9- Aksak Şarkı, Hakkı Bey.
- 10- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 11- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 12- Aksak Şarkı
- 13- Aksak Şarkı, Çorlulu.
- 14- Ağır Aksak Şarkı, Hacı Faik bey.
- 15- Aksak Şarkı.
- 16- Aksak Şarkı, Dede Efendi.
- 17- Aksak Şarkı, Dede Efendi.
- 18- Aksak Şarkı, Rıfat Bey.
- 19- Aksak Şarkı.
- 20- Aksak Şarkı, Köçekçe.
- 21- Aksak Şarkı
- 22- Devr-i Hindî Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 23- Devr-i Hindî Şarkı, Hristaki
- 24- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Faik Bey.
- 25- Düyük Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 26- Düyük Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 27- Düyük Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 28- Düyük Şarkı, Rıfat Bey
- 29- Sengin Semâi Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 30- Sengin Semâi Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 31- Sengin Semâi Şarkı, Tanburî Ali Efendi.
- 32- Sengin Semâi Şarkı, Ali Bey.
- 33- Süreyyâ Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 34- Kataköfti Şarkı, Hakkı Bey.
- 35- Yürük Semâi Şarkı, Mahmud Paşa.
- 36- Yürük Semâi Şarkı, Rıfat Bey.
- 37- Cercuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.

- 38- Cercuna Şarkı, Kemanî Tatyos Efendi.
- 39- Cercuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 40- Cercuna Şarkı, Mehmed Efendi.
- 41- Sofyan Şarkı, Tanburî Ali Bey.
- 42- Aksak Şarkı, Edhem Efendi.
- 43- Cercuna Şarkı, Şevkî Bey
- 44- Sofyan Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 45- Sofyan Şarkı, Hâfız Yusuf Efendi.
- 46- Sofyan Şarkı, Hristaki
- 47- Sengin Semâi Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 48- Sofyan Şarkı.
- 49- Şarkı.
- 50- Sofyan Şarkı, Şevkî Bey
- 51- Sofyan Şarkı, Şevkî Bey.
- 52- Sofyan Şarkı, Suyolcu-zâde Salih Efendi.
- 53- Ağır Aksak Şarkı, Cem'il Bey.

4.1.4. Hicaz Faslı (Sahife 320-355)

- 1- Devr-i Hindî Kâr, Hinduyan.

Birinci Takım:

- 1- Kâr-ı Sakîl ,Hoca Abdülkadir.
- 2- Beste-î Zencîr, Dede Efendi.
- 3- Ağır Semâi, Zaharya.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Dede Efendi

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Çenber, Zaharya
- 2- Beste-î Bereşan, Zaharya
- 3- Aksak Semâi, İbrahim Ağa.
- 4- Nakış Yürük Semâi, İsmail Dede Efendi

Üçüncü Takım:

- 1- Beste-î Darbeyn, Zaharya.
- 2- Aksak Semâi, Hacı Fâik Bey.
- 3- Yürük Semâi, Salih Efendi.

Dördüncü Takım:

- 1- Beste-î Darb-ı Fetih, Küçük Hoca
- 2- Beste-î Muhammes, Cerrahpaşa Müezzini Halil Efendi
- 3- Sengin Semâi
- 4- Yürük Semâi, İsmail Ağa

Beşinci Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, Hacı Sadullah Ağa.
- 2- Beste-î Hafîf, Abdülhalim Ağa.
- 3- Ağır Semâi, İbrahim Ağa.

4- Yürük Semâi, Tab'i Mustafa Efendi.

Altıncı Takım:

- 1- Nakış Duyek, Dede Efendi
- 2- Nakış Semâi, Hâfız Şeydâ
- 3- Nakış Yürük Semâi, Zekâif Efendi.

Şarkiyât:

- 1- Evsat Şarkı, Nikoğos
- 2- Ağır Evsat Şarkı, Hacı Faik Bey
- 3- Ağır Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 4- Ağır Aksak Şarkı, Edhem Bey
- 5- Ağır Aksak Şarkı, Asdik Ağa
- 6- Ağır Aksak Şarkı, Ali Efendi
- 7- Ağır Aksak Şarkı, Todovraki
- 8- Ağır Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 9- Ağır Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey
- 10- Aksak Semâi Şarkı, Kitapçı Hâfız Efendi.
- 11- Aksak Semâi Şarkı, Hâfız Ahmed Efendi
- 12- Aksak Semâi Şarkı, Medenî Azîz Efendi
- 13- Aksak Semâi Şarkı, Latîf Ağa
- 14- Aksak Semâi Şarkı, Rîfat Bey
- 15- Aksak Semâi Şarkı, Şâkir Ağa
- 16- Aksak Semâi Şarkı, Santurî Edhem Efendi.
- 17- Aksak Semâi Şarkı, Hacı Fâik Bey
- 18- Aksak Şarkı, Rîfat Bey
- 19- Aksak Şarkı, Santurî Edhem Efendi
- 20- Aksak Şarkı, Hacı Fâik Bey
- 21- Aksak Şarkı, Azîz Efendi
- 22- Aksak Şarkı, Aziz Efendi
- 23- Aksak Şarkı, Hakkı Bey
- 24- Aksak Şarkı, Aziz Efendi
- 25- Aksak Şarkı, Kemanî Sebuh
- 26- Aksak Şarkı, Âsim Bey
- 27- Aksak Şarkı, Kıbtî İbrahim
- 28- Aksak Şarkı, Rîfat Bey.
- 29- Aksak Şarkı, Rıza Efendi
- 30- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 31- Aksak Şarkı, Latîf Ağa
- 32- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey
- 33- Aksak Şarkı, Rîfat Bey
- 34- Aksak Şarkı, Rîfat Bey
- 35- Aksak Şarkı, Hâfız Cemil Bey
- 36- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.

- 37- Aksak Şarkı, Âsim Bey
38- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey
39- Düyük Şarkı, Salih Dede Efendi
40- Aksak Şarkı, Civan Ağa.
41- Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
42- Aksak Şarkı, Rıfat Bey
43- Aksak Şarkı, Latif Efendi
44- Aksak Şarkı, Rıfat Bey
45- Aksak Şarkı, Yusuf Bey.
46- Aksak Şarkı, Lem'i Bey
47- Aksak Şarkı, Leon Efendi.
48- Şarkı, Şevkî Bey
49- Aksak Şarkı, Edhem Efendi
50- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
51- Aksak Şarkı, Ali Efendi
52- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
53- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
54- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
55- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
56- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
57- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
58- Aksak Şarkı, Medenî Aziz Efendi
59- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
60- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
61- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
62- Aksak Şarkı, Hâfız Ahmed Efendi
63- Aksak Şarkı, Dede Efendi
64- Aksak Şarkı
65- Aksak Şarkı, Kibtî İbrahim.
66- Aksak Şarkı
67- Aksak Şarkı
68- Aksak Şarkı
69- Aksak Şarkı
70- Devr-i Revan Şarkı, Sultan Mahmud Hân
71- Ağır Düyek Şarkı, Dede Efendi.
72- Ağır Düyek Şarkı, Âsim Bey
73- Ağır Düyek Şarkı, Âsim Bey
74- Ağır Düyek Şarkı, Rıfat Bey.
75- Ağır Düyek Şarkı, Dede Efendi.
76- Ağır Düyek Şarkı, Nikoğos Ağa.
77- Ağır Düyek Şarkı, Hacı Ârif Bey
78- Ağır Düyek Şarkı, Hâfız Efendi
79- Ağır Düyek Şarkı, Hacı Ârif Bey

- 80- Düyük Şarkı, Hacı Ârif Bey
81- Düyük Şarkı, Rıza Efendi
82- Düyük Şarkı, Ali Efendi
83- Düyük Şarkı, Dellal-zâde İsmail Efendi.
84- Düyük Şarkı, İsmet Ağa
85- Düyük Şarkı
86- Düyük Şarkı, Kemanî Kibtî İbrahim
87- Düyük Şarkı, Nikoğos Ağa
88- Düyük Şarkı, Hâşim Bey.
89- Düyük Şarkı, Nikoğos Ağa
90- Düyük Şarkı, Osep Ağa
91- Düyük Şarkı, Aziz Efendi.
92- Düyük Şarkı, Ekmekçi Bağdasar
93- Düyük Şarkı, Hacı Ârif Bey.
94- Düyük Şarkı, Ali Rıfat Bey
95- Düyük Şarkı, Medenî Aziz Efendi
96- Düyük Şarkı, Hacı Ârif Bey
97- Düyük Şarkı, Hristaki
98- Düyük Şarkı, Neyzen Mehmed Efendi
99- Düyük Şarkı, Rıfat Bey
100- Düyük Şarkı, Kemanî Ali Efendi
101- Düyük Şarkı, Ali Bey.
102- Düyük Şarkı, Nevres Bey.
103- Düyük Şarkı, Hâşim Bey
104- Düyük Şarkı, Dede Efendi
105- Düyük Şarkı.
106- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.
107- Devr-i Hindî Şarkı, Medenî Aziz Efendi
108- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Fâik Bey
109- Devr-i Hindî Şarkı, Şevkî Bey.
110- Devr-i Hindî Şarkı, Şevkî Bey
111- Devr-i Hindî Şarkı, Zenci Salih Efendi
112- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Fâik Bey.
113- Devr-i Hindî Şarkı, Medenî Aziz Efendi
114- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey
115- Devr-i Hindî Şarkı, Rıfat Bey.
116- Sengin Semâi Şarkı, Tanburî Ali Efendi
117- Sengin Semâi Şarkı, Hacı Ârif Bey.
118- Sengin Semâi Şarkı, Galib Bey
119- Süreyyâ Şarkı, Medenî Aziz Efendi.
120- Süreyyâ Şarkı, Hacı Ârif Bey.
121- Süreyyâ Şarkı, Hacı Ârif Bey
122- Süreyyâ Şarkı, Medenî Aziz Efendi

- 123- Katikofti Şarkı, Hacı Ârif Bey
124- Yürük Semâi Şarkı, Ali Efendi
125- Yürük Semâi Şarkı, Şevkî Bey
126- Yürük Semâi Şarkı, Rîfat Bey.
127- Yürük Semâi Şarkı, Şevkî Bey.
128- Yürük Semâi Şarkı, Hacı Fâik Bey
129- Yürük Semâi Şarkı, Rîfat Bey
130- Yürük Semâi Şarkı, Hilmi Bey.
131- Yürük Semâi Şarkı, Hacı Ârif Bey
132- Yürük Semâi Şarkı, Ekmekçi Bağdasar.
133- Yürük Semâi Şarkı, Şevkî Bey
134- Cercuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.
135- Cercuna Şarkı, Hacı Fâik Bey.
136- Cercuna Şarkı, Hacı Fâik Bey.
137- Cercuna Şarkı, Ahmed Bey
138- Cercuna Şarkı, Hacı Fâik Bey
139- Cercuna Şarkı, Hacı Fâik Bey
140- Cercuna Şarkı, Hâfız Yusuf Efendi
141- Cercuna Şarkı, Rahmi Bey
142- Cercuna Şarkı, Rîfat Bey
143- Cercuna Şarkı, Şevkî Bey
144- Cercuna Şarkı, Şevkî Bey
145- Cercuna Şarkı, Neyzen Mehmed Efendi
146- Cercuna Şarkı, Kadri Bey.
147- Sofyan Şarkı, Dede Efendi
148- Sofyan Şarkı, Dede Efendi
149- Sofyan Şarkı, Hacı Ârif Bey
150- Sofyan Şarkı, Hâfız Yusuf Efendi
151- Sofyan Şarkı, Zenci Salih Efendi
152- Sofyan Şarkı.
153- Sofyan Şarkı, Hâfız Yusuf Efendi
154- Sofyan Şarkı, Hacı Ârif Bey

4.1.5. Hümayun Faslı (Sahife 356-359)

- 1- Kâr-ı Hafif, İbrahim Paşa.
- 2- Beste-î Çenber, Mustafa Ağa.
- 3- Beste-î Hafif, Seyyid Âkil.
- 4- Ağır Semâi, Seyyid Nûh
- 5- Nakış Yürük Semâi, Hacı Sadullah Ağa.
- 6- Yürük Semâi

Şarkıyât:

- 1- Düyük Şarkı, Osep Ağa.
- 2- Ağır Aksak Şarkı, Yorgaki
- 3- Aksak Şarkı, Yorgaki
- 4- Aksak Şarkı, Dede Efendi
- 5- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 6- Düyek Şarkı

4.1.6. Nevâ Faslı (Sahife 371-378)

- 1- Kâr-ı Nim Sakîl , İtrî Mustafa Efendi
- 2- Kâr-ı Nev Âyini Devr-i Kebîr, Tab'i Mustafa Efendi.

Birinci Takım:

- 1- Kâr-ı Tuhfe Hafîf, Hoca Abdülkadir Meragi
- 2- Beste-î Sakîl, Hafîz Post
- 3- Nakış Ağır Semâî, Dede Efendi
- 4- Yürük Semâî, İtrî Mustafa Efendi

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, Tosun-zâde
- 2- Ağır Semâî, Nâzîm.
- 3- Nakış Yürük Semâî, Hatip-zâde Osman Efendi

Üçüncü Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, İtrî Mustafa Efendi.
- 2- Beste-î Muhammes, Dede Efendi
- 3- Aksak Semâî, Âmâ Kadri Efendi.
- 4- Yürük Semâî, Dede Efendi.

Dördüncü Takım:

- 1- Yürük Semâî, Edirne Gümrük Kâtibi.

Şarkıyât:

- 1- Ağır Aksak Şarkı, Dede Efendi.
- 2- Aksak Şarkı, Dede Efendi
- 3- Aksak Şarkı, İstavrî.
- 4- Aksak Şarkı, Rıza Efendi.
- 5- Aksak Şarkı, Muhyiddin Ağa
- 6- Aksak Şarkı.
- 7- Aksak Şarkı, Rîfat Bey
- 8- Aksak Şarkı, Kemanî Ali Efendi
- 9- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa
- 10- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa
- 11- Düyek Şarkı, Rîfat Bey
- 12- Düyek Şarkı
- 13- Düyek Şarkı, Nûman Ağa
- 14- Şarkı, Şâkir Ağa.
- 15- Yürük Semâî, Zekâî Efendi

4.1.7. Hüseyin-i Faslı (Sahife 381-398)

1- Kâr-ı Muhammes, Hoca Abdülkâdir Meragi.

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Zencir, Ebu Bekir Ağa.
- 2- Beste-î Muhammes, Hüseyin Efendi
- 3- Aksak Semâi, Kömürcü-zâde Hâfız Efendi.
- 4- Yürük Semâi, Tab'i Mustafa Efendi

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Zencir, Kürkü
- 2- Beste-î Hafif, Hâfız Post
- 3- Aksak Semâi, Hâfız Kumral.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Sâdîk Efendi.

Üçüncü Takım:

- 1- Beste-î Remel, Bekir Ağa.
- 2- Beste-î Berefşan, Zaharya.
- 3- Nakış Yürük Semâi, Tâhir Efendi
- 4- Nakış Yürük Semâi, Tab'i Mustafa Efendi.

Dördüncü Takım:

- 1- Nakış Muhammes, Hoca
- 2- Beste-î Çenber, Zaharya.
- 3- Nakış Ağır Semâi, Hoca Abdülkadir.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Kara İsmail Ağa.

Beşinci Takım:

- 1- Beste-î Hâvi, Nâzım
- 2- Nakış Türk-i Darb ,Osman Dede Efendi
- 3- Ağır Semâi, Zaharya.
- 4- Yürük Semâi, Bekir Ağa

Şarkıyat:

- 1- Ağır Aksak Şarkı, Hâşim Bey.
- 2- Ağır Aksak Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 3- Ağır Aksak Şarkı, Nûri Bey.
- 4- Ağır Aksak Şarkı, Rîfat Bey.
- 5- Ağır Aksak Şarkı, Yorgaki
- 6- Ağır Aksak Şarkı, Şevkî Bey.
- 7- Ağır Aksak Şarkı, Nikoğos Ağa
- 8- Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 9- Aksak Semâi Şarkı, Rîfat Bey.
- 10- Ağır Aksak Şarkı, Tanburi Ali Efendi.
- 11- Aksak Şarkı, Tevfik Bey.
- 12- Aydın Şarkı, Âsim Bey.
- 13- Aksak Şarkı, Âsim Efendi.
- 14- Aksak Şarkı, İsmet Ağa.
- 15- Aksak Şarkı, Ali Bey.

- 16- Aksak Şarkı, Ali Efendi.
- 17- Aksak Şarkı, Âsim Bey.
- 18- Aksak Şarkı, Kanunî Edhem Bey.
- 19- Aksak Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 20- Aksak Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 21- Aksak Şarkı, Mehmed Paşa
- 22- Aksak Şarkı.
- 23- Şarkı, Civan Usta.
- 24- Şarkı, Hilmî Bey.
- 25- Aksak Şarkı, Enderûnî Ali Bey.
- 26- Aksak Şarkı.
- 27- Aksak Şarkı.
- 28- Ağır Düyük Şarkı, Medenî Azîz Efendi.
- 29- Düyük Şarkı, Rıza Efendi.
- 30- Düyük Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 31- Düyük Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 32- Düyük Şarkı, Nedenî Azîz Efendi.
- 33- Düyük Şarkı, Hacı Fâik Bey
- 34- Düyük Şarkı, Bağdasar.
- 35- Düyük Şarkı, Kemanî Sebuh.
- 36- Düyük Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 37- Düyük Şarkı, Rıfat Bey.
- 38- Düyük Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 39- Düyük Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 40- Düyük Şarkı.
- 41- Düyük Şarkı.
- 42- Düyük Şarkı, Hacı Emin Bey.
- 43- Devr-i Hindî Şarkı, Nikoğos Ağa.
- 44- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 45- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 46- Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 47- Devr-i Hindî Şarkı, İsmet Ağa.
- 48- Aksak Semâi Şarkı, Rıfat Bey.
- 49- Aksak Semâi Şarkı, Şevkî Bey.
- 50- Sofyan Şarkı, Rıfat Bey.
- 51- Sofyan Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 52- Sofyan Şarkı, Ali Efendi.
- 53- Sofyan Şarkı, Rıfat Bey.
- 54- Curcuna Şarkı, Şevkî Bey.
- 55- Curcuna Şarkı, Ali Efendi.
- 56- Curcuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 57- Curcuna Şarkı, Asdîk Ağa.
- 58- Curcuna Şarkı, Kemanî Tatyos Efendi.

- 59- Cercuna Şarkı, Gâlib Bey.
- 60- Cercuna Şarkı, Hacı Fâik Bey.
- 61- Cercuna Şarkı, Yusuf Bey.
- 62- Cercuna Şarkı, Gâlib Bey.
- 63- Cercuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 64- Cercuna Şarkı, Şevkî Bey.

4.1.8. Tahir Faslı (Sahife 427-433)

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Remel, Seyyid Nûh
- 2- Beste-î Çenber, Seyyid Mûh
- 3- Ağır Semâi, Seyyid Nûh
- 4- Nakış Yürük Semâi, Seyyid Nûh.

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Remel, Zekâi Efendi.
- 2- Beste-î Hafif, Zekâi Efendi.
- 3- Nakış Aksak Semâi, Zekâi Efendi
- 4- Yürük Semâi, Zekâi Efendi

Üçüncü Takım:

- 1- Beste-î Hafif, Küçük Müezzin
- 2- Ağır Semâi, Haham

Şarkiyât:

- 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı, Hâfız Abdullah
- 2- Ağır Aksak Semâi Şarkı, Şâkir Efedi
- 3- Aksak Semâi Şarkı, Salih Efendi.
- 4- Aksak Şarkı, İsmet Bey.
- 5- Aksak Şarkı, Rîfat Bey.
- 6- Aksak Şarkı, Kemanî Mustafa Ağa.
- 7- Aksak Şarkı, Rîfat Bey.
- 8- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
- 9- Düyek Şarkı, Şâkir Ağa.
- 10- Düyek Şarkı, Şâkir Ağa
- 11- Düyek Şarkı, Markar Ağa
- 12- Düyek Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
- 13- Düyek Şarkı, Dâğî
- 14- Düyek Şarkı.
- 15- Devr-i Hindî Şarkı, Şâkir Efendi.
- 16- Devr-i Hindî Şarkı, Hâşim Bey
- 17- Devr-i Hindî Şarkı, Çorlulu.
- 18- Sofyan Şarkı.
- 19- Sofyan Şarkı.

4.1.9. Muhayyer Faslı (Sahife 459-470)

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Çenber
- 2- Beste-î Hafif
- 3- Ağır Semâi, Hacı Fâik Bey.

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, Nazîm Efendi
- 2- Beste-î Çenber, Hâfız Post
- 3- Aksak Semâi, Sadullah Ağa.
- 4- Yürük Semâi, Sadullah Ağa.

Üçüncü Takım:

- 1- Beste-î Darb-ı Fetih, Zekâi Efendi.

Şarkıyât:

- 1- Aksak Şarkı, Nûri Şeydâ Bey
- 2- Aksak Şarkı, Hacı Ârif Bey
- 3- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 4- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 5- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 6- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 7- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 8- Aksak Şarkı, Şevkî Bey
- 9- Aksak Şarkı, Latîf Efendi.
- 10- Aksak Şarkı, Dellal-zâde İsmail Efendi
- 11- Aksak Şarkı, Suyolcu-zâde Salih Efendi
- 12- Aksak Şarkı
- 13- Duyuk Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 14- Duyuk Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 15- Duyuk Şarkı, Hâşim Bey.
- 16- Duyuk Şarkı, Hâfız Abdullah.
- 17- Duyuk Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 18- Duyuk Şarkı, Rîfat Bey.
- 19- Duyuk Şarkı, Dede Efendi.
- 20- Duyuk Şarkı, Rîfat Bey.
- 21- Duyuk Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 22- Duyuk Şarkı, Ahmed Avni Bey.
- 23- Duyuk Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
- 24- Duyuk Şarkı, Rîfat Bey.
- 25- Duyuk Şarkı, Rîfat Bey.
- 26- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 27- Devr-i Hindî Şarkı, Latîf Efendi.
- 28- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 29- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.

- 30- Devr-i Hindî Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 31- Sengin Semâi Şarkı, Ali Efendi.
- 32- Yürük Semâi Şarkı, Dede Efendi.
- 33- Cercuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 34- Cercuna Şarkı, Hilmi Bey.
- 35- Cercuna Şarkı, Ali Bey.
- 36- Cercuna Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 37- Cercuna Şarkı, Şevkî Bey.
- 38- Sofyan Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 39- Sofyan Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 40- Sofyan Şarkı, Rîfat Bey.
- 41- Sofyan Şarkı, Hacı Fâik Bey.
- 42- Sofyan Şarkı, Rîfat Bey.
- 43- Sofyan Şarkı, Şevkî Bey.
- 44- Sofyan Şarkı, Rîfat Bey.
- 45- Sofyan Şarkı, Şevkî Bey.

4.1.10. Buselik Faslı (Sahife 478-488-

- 1- Kâr Sûr-i Şâhî, Dede Efendi

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Zencîr, Nazîm.
- 2- Beste-î Hafîf, Itrî Efendi
- 3- Aksak Semâi, Dellâl-zâde İsmail Efendi.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Dellal-zâde İsmail Efendi.

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Remel, Dede Efendi
- 2- Beste-î Zencîr, Kara İsmail Ağa
- 3- Aksak Semâi, Recep Ağa.
- 4- Yürük Semâi, Dede Efendi.

Üçüncü Takım:

- 1- Nakış Muhammes, Acemler
- 2- Beste-î Muhammes, Hâtîp-zâde.
- 3- Aksak Semâi, İsmail Ağa
- 4- Yürük Semâi, Itrî.

Şarkıyât:

- 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı, Sultan Mahmud Han
- 2- Ağır Aksak Semâi Şarkı, Dede Efendi.
- 3- Ağır Aksak Semâi Şarkı, Dellal-zâde İsmail Efendi.
- 4- Ağır Aksak Şarkı, Serkis Efendi.
- 5- Aksak Şarkı, Tâhir Ağa.
- 6- Aksak Şarkı, Hâfız Efendi.
- 7- Aksak Şarkı, Şâkir Ağa

- 8- Aksak Şarkı, Dede Efendi.
- 9- Aksak Şarkı, Dellal-zâde İsmail Efendi.
- 10- Aksak Şarkı, İsak.
- 11- Aksak Şarkı, İsak.
- 12- Aksak Şarkı, Hâfız Efendi.
- 13- Aksak Şarkı, Sultan Selim Han Sâlis
- 14- Aksak Şarkı, Kemanî Rıza Efendi.
- 15- Aksak Şarkı, Tanburî Mustafa Çavuş
- 16- Aksak Şarkı, Şâkir Efendi.
- 17- Devr-i Revan Şarkı, Sadullah Efendi.
- 18- Devr-i Revan Şarkı, Hâfız Efendi.
- 19- Düyek Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 20- Düyek Şarkı, Rîfat Bey.
- 21- Düyek Şarkı, Hilmi Bey.
- 22- Düyek Şarkı, Dellal-zâde İsmail Efendi.
- 23- Düyek Şarkı, Şâkir Efendi.
- 24- Düyek Şarkı, Şâkir Efendi.
- 25- Düyek Şarkı, Azîz Efendi.
- 26- Düyek Şarkı, Kemençeci Yani Çorbacı.
- 27- Düyek Şarkı, Rîfat Bey.
- 28- Düyek Şarkı, İsmet Ağa.
- 29- Düyek Şarkı, Tanburî Mustafa Ağa.
- 30- Düyek Şarkı.
- 31- Devr-i Hindî Şarkı, Rîfat Bey.
- 32- Yürük Semâi Şarkı, Rîfat Bey.
- 33- Yürük Semâi Şarkı, Hacı Ârif Bey.
- 34- Yürük Semâi Şarkı, Şâkir Bey.

4.1.11. Kürdi Faslı (Sahife 539-540)

Birinci Takım:

- 1- Beste-î Muhammes, Hâfız Rîfat.
- 2- Beste-î Hafif, Tesbihçi.
- 3- Aksak Semâi, Hafız rîfat.
- 4- Nakış Yürük Semâi, Tab'i Mustafa Efendi.

İkinci Takım:

- 1- Beste-î Hafif, Tab'i Mustafa Efendi.
- 2- Aksak Semâi, Hacı Fâik Bey.
- 3- Yürük Semâi, İsmail Hakkı Bey.

4.2. HÂNENDE MECMÜASI'NDAKİ BASIT MAKAM GÜFTELERİİNİN GÜNÜMÜZ TÜRKÇESİNE ÇEVİRİSİ^[3]

UŞŞAK FASLI

1) Kâr-i Sevk-i Lika

Hoca Abdülkâdir

Tâ nen ni tânenni tânenni ten ne nen nâ ah deredilla/
Dillâ dillâ ahha yârimen (mükerrer)
EZ şevk-i lika aşk-ı cemâlest-ü didim ahha yârimen.
Zam bûlbûl-ü şûrîde hayalest u dîdim ahha yârimen.
Yâlelli yâlelli yâlelli yel le lel la aha aha aha
aha aha yârimen (mükerrer) zam bûlbûl-i ilh.
Bend-i sâni
Dere ler dûm tâ na tâ nâ tene det dûm ahha ahha ten ne nen
Ten ten ten ten ten ten ten vay aman aman (mükerrer)
Zam bûlbûl-ü ilh.
Miyanhâne
Ayed çû sıfat hür-i lika estü nedim ahha yârimen
Ey gevher-i yekdane-i hüsneş tûnedim ahha yârimen.
tâdir tenedir nâdire dir dir tene til lil tene tâdir ni (mükerrer)
Kâkül ki be misk-i huten ahha mirim ahha yârimen.
Leb tü ki hâbî berçemen ahha mirim ahha yârimen
tânenni tânenni tânenni dir dir nâ (mükerrer)
Zam bûlbûl-i ilh.^[4]

2) Kâr-i Hafîf

Hacı Sadullah Efendi

Terdillâ nâ dirdir ten teneni tenen dirdir tânâ dirten.
Nâ deredilli ten (mükerrer) ten ten dirdir ten ten ten
Dir dir ten târâ târâ dir dir dir tâdir ten tânâ tânâ
Dir dir dir tâ dir ten tânâ dir ten nâ dere dilli ten (mükerrer)
Dil esîr-i kêkül-i hâmder ham an keç güle.
Keçte li kin men ne didem iltifat-ı nim nigeh.
Terdilli ter dilli terdilli terdilli ten (mükerrer) dirdir ten.
Tillil len terdillâ nâ dirdir ten (mükerrer) yarim ahâ ahâ
hey mirim ahâ ahâ hey ahâ ahâ ahâ ahâ ahâ ahâ
hey ahâ ahâ yârim ahâ ahâ mirim ahâ ahâ ömrüm rânây-ı men (mükerrer)

Miyanhâne

Terdillâ nâdir dir ten teneni tenendir tânâdir ten nâdere

dilli ten (mükerrer)

Tânâ tânâ dirdirten dümderelâ dirdir ten (mükerrer)

Tânâ dir ten na dere dilli ten (mükerrer)

Hoş men Şakir rebud an çeşm-i bîmari ki o

Tânâ tânâ dirdir ten dümderelâ dirdir ten (mükerrer)

Tânâ dir ten nâ deredilli ten (mükerrer)

Ten nen dir ten diller ler dir ten (mükerrer)

Semâl

Dir tennenni tenni tenni ten dümderelei tenni tenni

ten (mükerrer) dir tenni tenni teneni tânâ tene dir ney

Düm dere lâ dir tenedir nâtenedir ney (mükerrer)

Mest-i başed bî mey-ü bî kûhl-i başed o siyeh

Terennüm ke-l evvel

1. TAKIM

1) Beste-î Darb-ı Fetih

Dede Efendi

Dil nâle eder bülbül-i şeydâ revişinde

Gül işvelenir dilber-i rânâ revişinde

Âşık da ederdi nazarın gayriye mail.

Bulsayıdı eğer bir dahı Leylâ revişinde

Yâr cânım revişinde yâle le lel le lel le lel

Yel lel li yâr yâr beli yârimen.

2) Beste-î Hafif

Osep Ağa

Dehr içinde görmedim cânâ sen gibi nigâh-ı âfet.

Halkı güzel tâbî'i nâzîN böyle bir sahip zerâfet.

Ol tıg-i gamzelerin kâr eyledi câna şehâ

Korkarım aşkınlâ oldum intiha âşık-ı kıyâfet

Ah yellelel li terel yele le lel li yâlâ yele le le le

Le le le le lel li ah ah ah ah bâli şâhîm.

3) Nakış Ağır Semâi Acemler

Handân-ı lebi tü berk-i gül-i mi maned.

Der şâd-ı âb-ı becâm-ı mül mi maned.

Ten ten dir dir ten na nen ni tânâ tene dir ney.

Det yâ dir ney (mükerrer) dir dir ten dir dir ten
dir dir ten (mükerrer)

Ten ten ten nâtene dir ney det yâ dir ney.

Der şâd âb-i ilh.

Miyanhâne

Ezbihri nazar bende-i halk dü cihân

Çâr ebrûyeş beçâr-ı kul mi maned.

Terennüm ke-l-evvel

4- Yürük Semâi

Acemler

Dilâ çûnem, dilâ çûnem, dilâ çûn

Ciğer hûnem, ciğer hûnem, ciğer hûn

Veylu veylu va veylu va veylu (mükerrer)

Dilâ çûnem, dilâ çûnem, dilâ çûn.

2. TAKIM

1- Beste-î Zencir

Kömürçüzâde Hâfız Efendi

Bahar geldi dahî seyr-i gülşen eylemedik.

Yâ nice ol güle efsûn-u şîven eylemedik.

Yeter yeter sitemin bahtımızdan etmedeyiz.

Bu ah ü şekveyi ey şûh senden eylemedik

Yentir la tir yele lel lel lel lâ yâlâ yel lel li

seyri gülşen eylemedik.

2- Beste-î Hafif

Çorbaci-zâde

Neynevâ eyler, keman inler, döger def sînesin.

Înle tanburun eninin mûsikârin giryesin

Sabra tâkat mı kalır âşıkta insâf edelim.

Arz eder dilberde gâhi sînesi âyînesin

Ah cânım yâlâ yel le lel lel le lel le li vay.

Înler döger def sînesin.

3- Aksak Semâi

Şeyhüllislâm-ı Esbak Es'ad Efendi

Cemâlin gülşeninde bu saa'det

Hezâr-ıuşşaka gelse bu saa'det

Vefâ ü ruy-i dil nükte-şinaslık

Gerektir her güzelde şîve âdet
Cânım yele lel lel lel lel lel li ömrüm terelel
lel lel lel lel li mirim tere lel lel lel lel lel li
âman âman bu saa'det.

4- Nakış Yürük Semâi

Kara İsmail Ağa

Kâhî ki eder turrası dâmânını çiğde
Bindil sarılır her hûm-ü kullâbû ümîde (mükerrer)
Cânım cânim yâr yâr yâr yâr ye lel le li
Dost dost dost dost âbivefâ yâr pûr cefâ
ten ten ten ten aman bir dil ilh.
Miyanhâne
Söyledi dil-i gamzesi râzım işitildi. (mükerrer)
Oldu iki mestâne sebeb güf-ü şinîde.
Terennüm kel-l-evvel

3. TAKIM

1- Beste-î Berefşan

Zaharya

Kâküldeki bu müşk-i hata vü hutende yok
Bu nâz ü işve servi gül ü yasemende yok
Vird zeban-ı sâdîk-ı sencidenin budur
Endam-ı hüsn ü kameti nahl-i çemende yok
Cânım a cânim yar yelle la yala dost
Ye le lel lel le le lel le le lel le le lel
Le li hatâ vü hutende yok

2- Nakış Aksak Semâi

Tâhir Efendi

Serfiraz-ı işvesin aklım hüsn ü an senin
Her ne kim emr eyler ise bendeki ferman senin.

Ey gözleri âhû bakışın aynı letâfet
Vay cünbüş ü etvâr-ı nezâ gittin ibâret
Bilmem o şükr lebine kaleminde bu lezzet
Ettim seni ben ey per-i mevlâya emânet.
Miyanhâne
Zerreden çok dilbera dil hasta-gân vuslatın

Âfitâb-ı âlem arasak bu gün devran senin.

Yürük Semâi

Bu sende olan hüsn-ü tenasüble bu endam (mükerrer)

Bu gerdan ve bu perçem ve bu zülf sâyegâm (mükerrer)

Etdin dil divanemi bî-tâkat ve âram (mükerrer)

Latif eyle buyur hâne-i aşika bu ahşam (mükerrer)

(Ağır) Afîtab-ı âlem âra ilh.

3- Semâi

Çuhacı-zâde

Bağ-ı âlemde o gül ruhsara şebnem olmadık

Bir nefes hiç sohbetiyle câna muharrem olmadık

Terk-i cevâb afiyet etti cihanda ahseni

Neyleyim ah lutf-u can bahsiyle hürrem olmadık

Cânım gel âman ey kâşı keman mecbur kim hayli zeman

Efendim şebnem olmadık.

4. TAKIM

1- Beste-î Zencîr

Bekir Ağa

Ne dem ki hüsnüne ol mehveşin nazar ederiz.

Felekde kevkeb-i ikbâli cilveger ederiz.

Gel visâli hele zîb-i seyr edip cânâ

Seninle biz dahi şimdenden gerü neler ederiz.

Yel le le lel li ter yele le le lel li tereli

Yel lel lel lel le lel li vay mehveşin nazar ederiz.

2- Beste-î Çenber

Corci

Zülfünü görsem i'zârin üzre ey hûr-i cemîl

Sanırmı zencir-i zülfün bağlamıştır selsebil

Muntazır olsa n'ola nergis gubar-ı alîl?

Tutiyaya bakiya muhtac olur çeşm-i âlîl.

Ömrüm aman aman ah üzere ey hûr-i cemîl.

3- Aksak Semâi

Bekir Ağa

Hayli dem zencir-i zülf-ü aşkının meftûnyum.

Bir saçı Leylâ güneş ruhsârının mahzûnyum.

Çektiğim hep derdi dildendir benim Ârif dahi

Söylemem bilsin bilenler ben kimin meftünuyum.
Hayrânın olam kurbanın olam şer gerdanının
Aman biçarenim ey yâr.

4- Nakış Semâi

Taşçı Receb

Rûhu nâbî mey-i nâbiyle kaçan gül gül olur
Hemen uşşâkı değil kendi dahi bülbül olur.
Yâr ey yâr ey yâr ey vay vay tenen ni
ten tenen ni ten nâ tene dir ney (mükerrer)
Ye le le lel li tere le lel li yâla yâla ni ter yelel li
terelei hey hey hey hey hey vay heman uşşâkı
Değil kendi dahi bülbül olur.
Miyanhâne
Sâçı sevdası ile lâle değil desemde
Hâsılı zülfü nigâr olmaz ise sünbü'l olur.
Terennüm ke-l-evvel

5. TAKIM

1- Beste-î Darbeyn

Şeydâ Dede

Hâl-i rûhunde mürg-u humânın gıdasıdır.
Hiç şüphemiz olmaz
Hattı siyah-ı kâkülü rahat yuvasıdır
Bu sırra erilmez
Matlab-ı seraçe-ı suhanın şehneşinidir.
Kâbil mi bakılmak
Hakim baksa matla-ı tahtü semasıdır
Mümkün mü bakılmak
Tendir ten tene nen dir ten tâ nâ tâ nâ ten tâ dir ney
Yâr aman yâr gıdasıdır hiç şüphemiz olmaz.

2- Beste-î Nim Devîr

Tulum Abdi

Bakılmaz âriz-ı pür-tâbına ol mâhitâbânın
Usandım hâkiyâ rumaleden hersade ruyânın
Het-âver olmadıkça bulmadık zevkini hubânın
Efendim tâbına ol mâhi tâbânın

3- Aksak Semâi**Hâfız Rıfat**

Cânâ ne aceb böyle bu gamhari unuttun
 Var ise meğer istedigin ikrâri unuttun
 Âya bu mudur kâide-i ehl-i muhabbet
 Kim bunca zaman âşik-ı pürzâr-ı unuttun.
 Canım canım gel gel gel gel etme cefâ ile vefâ
 Kurbânınam sergerdânınam hayrânınam dir dir dir ten
 Yel lel lel li yâlâ yelel lel lel nâzeninem işve-bâzım
 Gel servinâzım gel efendim.

4- Nakış Yürük Semâi**Tanburî Mustafa Efendi**

Ol sîm beden-câme değişmekten usanmaz
 Gümü geber âşıkları bir renge boyanmaz
 Gel gel gel gel işvebâzım gel gel gel gel
 Çaresâzım ye lel li yâ lâ lâ lâ lâ cânim yele lel li
 tereli yâlâ lâ lâ lâ dost yele lel li
 bağ-ı dil gülü mest etti beni vay.
 Yâr yâr nazlı gülüm dost dost nazlı gülüm yâr
 Gümü geber âşıkları bin renge boyanmaz.
 Miyânhâne
 Gögsün geçirip geçme yânından hezar eyle
 Nevrestedir ol tâze civan âha dayanmaz
 Terennüm ke-l-evvel

6. TAKIM**1- Beste-î Sakil****Zekâi Efendi**

Peymân-ı dilberâna inanmam kefil ile
 Üftâdelik umuru görülmez vekil ile
 Şu çembergirân-ı gamı ey rakîb-i dûn
 Uşşâka beste etme usûlü sakîl ile
 Hey canım.

2- Nakış Hafif**Koca Osman**

Ey her dem ez cefay-ı tü dara gam-ı diğer
 Âlem ez tü harabı tü der âlem-ı diğer
 Ten nen nen ni dir ten nen ta dir dir ten ni

Tadir ten tadir dir ten ni terdilli tendilli
Ten detdere dilli ney terdilli terdilli ten detdere
Dir ten âlem zitü harâbi tü der âlem-i diğer
Ahha hey ahha hey ahi ahi ahi hey hey hey hey
Râ'nâyi men
Bend-i Sânî
Bülbül zi şevki nâre zenanı der harîm-i bağ
Gül her zaman be meclis-i na mehrem-i diğer
Terennüm ke-l-evvel

3- Aksak Semâi Zekâi Efendi

Severim gerçi seni bana vefâ-kâr olasın
Korkarım gönlüm alıp sonra cefâ-kâr olasın
Beddua etmezem illâ ki Hûdâ'dan dilerim
Sen dahi bencileyin yâre giriftâr olasın
Canım kurbânın olam hayranın olam
Sadpâre dilem yâr yâr yâr aman
Bî-çârenem ey yâr cânim

4- Nakış Yürük Semâi Nûri Bey

Sensiz bu gönül câm-ı safâ küsteri neyler
Lebriz-i mey-i hasret olan sâgarı neyler
Beli beli beli yâr doğru sözüm beli beli
Beli beli dost ah iki gözüm gel gel gel gel gel
İşve-bâzım gel gel gel gel gel çâresâzim
terdilli terdilli terdilli tenen dum dere dir ten (mükerrer)
Lebriz-i mey-i hasret olan sâgarı neyler.
Miyanhâne
Her kande bakarsa görünür sûret-i maksud
Sâhib nazar-ı âyne-i iskenderi neyler.
Terennüm ke-l-evvel

5- Nakış Aksak Semâi Kara İsmail Ağa

Cânâ ruhu âlinde izârin güle döndü.
Dil câm-ı lebun şevki ile bülbüle döndü.
Canım hey ömrüm hey mirim hey yele lel le

lel le lel le lel le le lâ li ah ne güzel işvesi var.
Ne güzel cilvesi var beli beli yârimen güle döndü.
Miyânhâne
Serkeşte-i dil ol sâkî-i devrâne sarıldı.
Sâğar gibi destinde meyânı bile döndü.
Terennüm ke-l-evvel

ŞARKIYÂT

1- Ağır Aksak Semâi

Tanburî Ali Efendi

Güzeldir vechine kimler kul olmaz
Doyulmaz sevdiğim sana doyulmaz
Geçer aşkın ile ömrüm duyulmaz
Nakarat
Doyulmaz sevdiğim sana doyulmaz

2- Aksak Semâi Şarkı

Hacı Ârif Bey

Âh ey aşk âtes-i hicrâne yakma cânımı
İncitîrsin korkarım cânimdaki cânânim
Dil kebâb-ı hasret etme sîne-i suzânımı
Nakarat
İncitîrsin korkarım cânimdaki cânânim

Fikri zülfündür gönülde rişte-i tul-ü emel
Kopsada nâr-ı hayatım bir telinden çıkmam el
Bezmişim çokdan beri cânimdan amma ey ecel
Eyzan

3- Aksak Semâi Şarkı

Osep Ağa

Uyub ağıyâr-ı bed huya
Yazıklar ettin bendene
Kasd ettin taze çağıma
Nakarat
Nâfile kıydın bendene

Seninçün âh ederken ben
Niçin ağıyâre uydun sen
Harâb oldu bu can-ü ten.
Eyzan

- | | | |
|----|---|------------|
| 4- | Ağır Semâi Şarkı | Şevkî Bey |
| | Ölsede aşık onulmaz yâresi
Âşikin ölmekten güçtür çâresi
Etmedikçe merhamet mehpâresi
Nakarat
Âşikin ölmekten güçtür çâresi.
Âşikin olmuş derûnu pür keder
Durmayib deşt-i gumûmu keşt eder.
Günde yüz bin kere zehr-i hicr içer.
Eyzan | |
| 5- | Ağır Semâi Şarkı | Şevkî Bey |
| | Gâh ümid-i vuslat eylersin gönül
Gâh devam-ı firkât istersin gönül
Gâh ikisin birden özlersin gönül
Nakarat
Sende bilmezsin ki neylersin gönül

Gâh edersin yâr elinden iştikâ
Gâh olursun mihnetinden pür sefâ
Derd-ü mihnetle şaşırdın galibâ
Eyzan | |
| 6- | Aksak Şarkı | Rif'at Bey |
| | Aşktır ey dil bâis-i sevdâyı yâr
Yârdır teskin-i sevdâya medar
Yâr eder ne'vay-ı gönlüm târ ü mar
Yâr ile aşk-ı muhabbet pâyidar
Yârdır mir'atlı dilde cilveğer
Yâr dil-i cam-ı visale neş'e var
Yâre oldu mürg u can sayd ü şikâr
Yâr ile şem'i muhabbet şüledâr
Yârsız gönlüm eder feryâd ü zâr
Yâr eder derd-i derûnum âşikâr
Yâr ile zâhir olur esrâr-ı aşk | |

7- Aksak Şarkı**Nûri Bey**

Yok güzelim derd-i gamından rehâ
Dökmedeyim gözyaşı sabah-ü mesâ
Şimdiye dek görmedim asla vefâ
Nakarat
Eyledin ağıyâre beni sen fedâ

Böylemidir kâide-i dilberi
Terk ederek bul dil-i muhabbet vâri
Lâyık vuslat edesin ahrâ-

8- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Meyhâneyi seyr ettim uşşâka mutaf olmuş.
Teklif-i tekellüfte sükkânı muâf olmuş
Bir neş'e gelip meclis bî havf-i hilâf olmuş
Gâm sohbeti yâd olmaz meşrebleri sâf olmuş.
Nakarat
Âşıkda keder neyler gâm halk-ı cihânındır
Koyma kadehi elden söz pîr-i mugânındır

Mahzun idi dil birgün meyhâne-i mâ'nâda
Înkâra döşenmiştim efkâra düşüp bâ'de
Bir pîr gelip nagâh pend etti alelâde
Al destine bir bâde derd-ü gam-ı ver bâde
Eyzan

9- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Meyhânemi bu bezm-i tarabhâne-i cem mi
Peymane mi bu efser-i dârât-ü haşem mi
Sakîmi bu nev bâde-i bustan-ı cemâlin
Reşk-i çemenistan hiyâbân-ı irem mi
Nakarat
Mir'at-ı musaffâ mı değil câm-ı şerâbin
İç gör ki safâsı ne imiş âlem-i âbîn

Var şöhreti âyine-i İskenderin amma
Elden ele dûr eylememiş câm-ı cem âsa
Al câm-ı ele ister isen özüne temâşâ

10- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Ey dil yetişir bağrımı hûn eyledi âhîn.
N'olsun bu kadar lütce-i gâm içre şinâhîn
Yetmez mi âyâ tiğreliği baht-ı siyâhîn
Nakarat
Hiç yok mu aceb bendesine rahm-ı o mâhîn
Fikr-ü rah pür tâbî eyle yanmada cânîm.
Çağlar gâm giysusu ile eşk-i revânim
Cânân ise gûş eylemiyor ah-u figânîm.
Eyzan

11- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Gülzâra nazar kıldım virâne misâl olmuş
Seyran-ı safâlar hep bir hab-ı hayâl olmuş
Güller sararip solmuş bûlbülleri lâl olmuş
Gam mevsimidir şîmdi zevk emr-ü muhal olmuş.
Nakarat
Sabret gelir ol demler kim ehl-i safânındır
Derd üstüne zevk olmaz dem şîmdi hazânındır.

Bâki olamaz bir şey haliyle bu dünyada
Kalmaz güle gülşen hem gül bûlbûl-ü nâşâde.
Âsâr hezânında kiş faslı verir bâde
Hâl böyle iken ey dil bâis ne bu feryâde
Eyzan

12- Aksak Şarkı**Nûri Bey**

Bahar-ı hüsnünle bûlbûl gönü'l oldu figân eyler
Yeter ey gonce-i gülter çekib ah ettiğim demler.
Figân-ü nâlemi her şeb bana hem hâl olan anlar.
Nakarat
Yeter ey gonce-i gülter çekib ah ettiğim demler.

13- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Mübtelây-ı gam olan râhat-ı dünyâ bilmez
Zehr-i hicrâne konan lezzet-i sahbâ bilmez
Şâir-i deşt-i elem nûzhet-i sahrâ bilmez
Nakarat
Rind-i deryâ-dil olan sâhil-i hulyâ bilmez.

14- Aksak Şarkı**Edhem Efendi**

Ey ciğerparem enîsim gam kisarım nâleden
Bülbül-i şeyda meserret bahş iken dil-hâneden
Doymadan yavrum uçurdum ben seni heft sâleden.
Nakarat
Dil gâm-ü hicranla mâli gözlerim giryândır.

15- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Canım gibi sevdikçe seni gönlüm ey âfet
Göstermedin asla bana bir rûy-i muhabbet
Bunca emeğim mahv-ı hebâ oldu nihâyet
Nakarat
Sen sağ olasın sevdiceğim bende selâmet

Ol ne idi verdığın ol meyl-i muhabbet
Etmekde misin şimdi bana naz-ü nezâket
Beyhude imiş çekdiğim âlam ile mihnet
Eyzan

16- Aksak Şarkı**Edhem Bey**

Bir nigâh et bana çeşmânına kurban olayım.
O senin gamze-i candâdına kurban olayım.
Ben de zülfün gibi aşkınlâ pêrişan olayım.
Nakarat
O senin gamze-i candâdına kurban olayın

Kâkülüñ rûyine bir başka tarâbet vermiş
Aldanırılmışda gören ânâ sümbül der imiş.
Ah gamzen nice âşıklarını öldürmüşt
Eyzan

17- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

İştibâh etme gözüm nûru bana
Ömrümü vakf eyledin işte sana
Cevrine lâyık isem eyle bana
Nakarat
Ömrümü vakf eyledim işte sana

Âşıklı mahv eylesdi o kaş çatış
Gel civânım artık afv eyle barış
Bendene lâyık mîdir bu yan bakış

18- Aksak Şarkı**Edhem Efendi**

Ol kadar çekdim cefâ ki gamze-i hûn hâreden.
Bağ-ı sinem lâlezâr oldu serâpa yâreden
Merhem-i vaslin dırığ etmez dili âvâreden
Nakarat
Bağ-ı sinem lâlezâr oldu serâpa yâreden

19- Aksak Şarkı**Fâiz Bey**

Yandım âteşlere ey meh seni gördüm görelî
Çeşm-i âhularının kahr olayım yok bedeli
Nakarat
Âh ne baygın bakışın var a beyaz şemsiyeli

Bana mı böyle göründü a güzel sendeki hâl
Ne kadar canları yakdın acep ey nûr-i cemâl
Söylüyor bu sözü âşıkların eyyâmî leyâl
Eyzan

20- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Ne için geçmez aceb bir günüm âzâd-ı elem.
Gam ile giryе ile geçti hayatım ne desem.
Bırakır mı bu yaşam da beni hiç mâder-i gam
Nakarat
Ânın âgûşu vefâsında yetiştim büyüp

Nerede olsam eder dil beni âşüfte mikâl
Ne için gelmedi bilmem ikide birde melâl
Diyemem ki bana gam vermededir gayr-ı gülâl
Eyzan

21- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Bir melek sîma perî gördüm der-i meyhânede
Kalmadı gamdan eser asla dil-i divânedede
Var imiş bir başka hâlet-i sohbet mestânedede.
Nakarat
Bir gözüm sâkîde kaldı, bir gözüm peymânedede.

Her kadeh ihyâsı rûh eyler deminde neş'e var.
Çıkmaya câm-ı hayatın ben gibi bir teşne var.
Sözlerinde başka te'sir gözlerinde işve var.
Eyzan

22- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Bir perî sûret göründü çeşmîme meyhânede
Gözlerim sâkîde kaldı ellerim peymânedede
Neş'elendikçe mahzun dem-mestânedede
Nakarat
Gözlerim sâkîde kaldı ellerim peymânedede

Her kadeh ihyâsı rûh eyler mey-i çok neş'edâr
Çekmeye câm-ı hayatın ben gibi çok teşne var.
Sözleri gâyet müessir gözler pek işvekâr.

23- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Kim demiş sûz-i aşkı dil-i şeydâ bilmez.
Hangi dildir güzelim aşk ile sevdâ bilmez
Bilir amma o peri hâlimi gûya bilmez.
Nakarat
Hangi dildir güzelim aşk ile sevdâ bilmez.

Dideden sûret zîbâyi dilârâ gitmez.
Dilde sevdâ gibi endişe-i vuslat bitmez.
Dil âşık yanıyor o güzel itfâ etmez.

24- Aksak Şarkı

Şevkî Bey

Bilmem kime şekvâ edeyim derd-i derûnum.
Târif edemem kimseye bu hâl-i figânım
Gam âlemine attı beni tâlli dûnum
Billâh senin aşkın ile zâr u zebûnum.

Çok mu görüle vadîy-i firkatte figânım
Hep mihnet ile geçti yazık vakti civânım
Meftûn-u melâmet zedeyim kış zamanı
Cevrin çevecek kalmadı hiç tab ü tevânım
Eyzan

25- Aksak Şarkı

Hacı Ârif Bey

Ağlamazmı çeşm-i hasret perverim
Bir melek simâyı gözler gözlerim.
Ummadık sevdâya düş oldu serim.
Nakarat
Bir melek simâyı gözler gözlerim.

Tâ-bekey hasretle bağrim kan ola.
Zehr ile peymâne-i sabrım dola.
Înkisâr ile helâk olsam n'ola.
Eyzan

26- Aksak Şarkı

Enderûni Rıfat Bey

Mürg-ü dil-i görmedim çok zamanıdır.
Hasret-i yâr ile hâlim yamandır.
Gece gündüz işim ah ü figândır.
Nakarat
Hasret-i yâr ile hâlim yamandır.

Yâre açdı şimdi tâze yâreye.
Döndü kanlar yâreden fevvâreye
Bak neler etti dil-i bîçâreye

27- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Gamgîn dilimi şâd edecek sensin efendim.
Her lahzâ beni yâd edecek sensin efendim.
Virânînim âyâd edecek sensin efendim.
Nakarat
Her lahzâ beni yâd edecek sensin efendim.

28- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Lûtf-eyle tabîb dinleme kalbim benim öyle.
Gelme ser-i bâlinime üzme beni böyle
Vermez dil, ağız hasta dilim yâreli söyle
Bil derdimde öyle müdâvatını söyle.
Nakarat
Çek benden elin arz edeyim yâremi yâre
Belki nigeh-i lûtfu olur derdime çâre
Teşrih ile keşf olsa idi dildeki hâlet
Her hastaya eylerdi eser hükm ü medavet
Bu hikmeti bil etme hükmü gayrı mebalat
Yoktur arz-ı aşka göre tipta makalât
Eyzan

29- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Saklayıp kalbi mükedderde seni
Anarım âh ile heryerde seni
Bulurum neş'e-i sâgârda seni
Nakarat
Anarım âh ile heryerde seni

Her fidanda görürüm hey'etini
Her çiçekden alırım nükhetini
Söylerim cûlara keyfiyetini
Eyzan

30- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Kucağında büyütürken nâ-gâh
Dideden oldu nihân şimdi o mâh
Canını kıldı ecel hâk i siyâh
Nakarat
Derd ile taş basayım bağıma ah

Câme-i mâtemi giydim soldum.
Kâre bahtım ile hem renk oldum.
Cevr ü âzâr-ı felekle doldum
Eyzan

31- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Dûçâr-ı hicri yâr olalı dîdem ağlıyor.
Dîdemle müşterek dil-i gam-dîdem ağlıyor.
Bu hôle hem de mehveş-i nâdidem ağlıyor
Nakarat
Dîdemle müşterek dil-i gam-dîdem ağlıyor.

Hasret oduyla sîne-i pür derdi dağlarım
Hâl-i melâlimi gördükçe kara bağlarım.
Cûlar misali kûşe-i mîhnette çağlarım.
Eyzam

32- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Şevka mahrem kıldın artık tab'i mahzunanemi
Cennet âbâd eyledin teşrif ile virânemi
Hande-i lütfun ne hândân etti bak gamhânemi
Nakarat
Cennet âbâd eyledin teşrif ile virânemi

Cilve eyler şevkler karşısında şevkinden senin
Raks eder envâr içinde neşve şevkinden senin
Tâ ebed hôli bulunmaz zevk-i şevkinden senin.

33- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Kimseler gelmez senin feryâd-ı ateş-bârına
Yandım ey bîçâre dil yandın melâmet nârına.
Yeis ve sevda rengi çökmüş gül gibi ruhsârına.

Nakarat

Yandım ey bîçâre dil yandın melâmet nârına

Her enînin kalbimi mecbûr efgân eyliyor.
Gitmiyor hâlin önumden sâde cevlân eyliyor.
Hem beni hemde seni sevdâ perişan eyliyor.
Eyzan

34- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Sırışk etse sezâ eşkime enhârı bahârı.
Gözyâşımın âsâridir ezhârı bahârı.
Te'sir-i sırışkım iledir vâr-ı behârı.
Nakarat

Gözyâşımın âsâridir ezhârı bahârı.

Gül deyme sabâ kâkül ü zertâr-ı ümide.
Salma beni ferhâd gibi kuhsâr-ı ümide.
Ey âh-ı şerer saçma çemenzâr-ı ümide.
Eyzan

35- Aksak Şarkı**Haçık Efendi**

Cânâni uyandırmadı hayfa ki vurûdum
Mahmur sâfâdir uyuyor çeşm-i kebûdum.
Ol şüha gelir seni makamında sürûdum.
Nakarat

Mahmur sâfâdir uyuyor çeşm-i kebûdum.

Kâhi kapıyor gözlerini nâzik eliyle.
Kâhi gülüyor cilvelerin en güzeliyle
Rûyâda meleklerle konuşmak emeliyle
Eyzan

36- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Düştüm yine bir âfeti meşhur-i cihâna.
Kirpiklerinin karaları işledi cânâ
Tâ'lîm ediyor bu dil bîçâre figâna
Meftûn olalı kâkülüne kâşı kemâne.

Nakarat
Öldürdü beni gamzeleri geçti ciğerden
Canım yanıyor neylemeli ah ü şererdan.

Görmez mi o gül aşıkının çeşmini giryân.
Hasretle döker şam ü seher eşk-i firâvân
Bir lahma beni eylemeli vasl ile hândân
Bîçâre dilin kârı heman zâr ile efgân.

Eyzan

37- Aksak Şarkı**Osep Ağa**

Yosma güzel isterim meşreb bu yâ
Râh-i aşka sâlikim mezheb bu yâ

Nakarat
Yosma güzel isterim meşreb bu yâ.

Kâmet-i arar da olsa istemem
Saçları yererde olsa istemem
Zen değil doktor da olsa istemem

38- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Ateşler uçar sîne-i sevdây-I serimden
Hüznüm yetişim ey elem, el çek ciğerimden.
Râhat bulamam dem-be-dem ah ü şererimden

Nakarat
Hüznüm yetişim ey elem, el çek ciğerimden.

Sînem yanıyor dil ediyor âh-i firâvân
Bin derd ü mihnetle gönül oldu perîşân
Yaktıkça yakar cânımı bu âteş-i sûzan.

Eyzan

39- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Aşk olsun o rindâneki gönlünde emel yok.
Dilberde vefâ, bende dahi sabre meçâl yok.
Ey dil bu kadar şekve-i hicrâna mahâl yok
Nakarat
Baktım bu gece meclis-i uşşâkda menend yok.

Reşk olsun o mestane ki zevkinde hâlel yok.
Gördüm nice mecmua ki fikrimce gazel yok.
Lâ'lin gibi aks eyleyecek sâgâra gül yok.
Eyzan

40- Aksak Şarkı**İsmail Ağa**

Yeter ey tıflı dil-bâzım
Nevây-ı âhı dem-sâzım
Çıkar eflâki âvâzım
Nakarat
Aman ey velvele sâzım.

Beni sen derd-i mend ettin.
Hele bilmem ne fend ettin
Usulle kayd ü bend ettin
Eyzan

41- Aksak Şarkı**Âsim Bey**

Yâr için uşşâka baktı falıma
Bir perî düştü benim ikbâlime
Oydu şimdi tali'im âmâlime.
Nakarat
Bir perî düştü benim ikbâlime.

Öldürür insanı kaş çatışlarının
Dağıtır aklı o saç atışlarının
Dilleri teshir eder bakışlarının.
Eyzan

42- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Hevây-ı aşk eserserde
Yetiş gel bul devâ derde
Beni terk etti bu yerde.
Nakarat
Efendim nerde ben nerde.

Eder feryâd bu efkende
Tahammül kalmadı bende
Hayatım gönlüm hep sende
Eyzan

43- Aksak Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Yavrucağım güzellendi
Cihanda yoktur menendi
Şeftalisi çiçek açmış
Yanakları ebrûlendi
Nakarat
Melin melin gezme böyle debretme derdim
Aman aman aman aman aman
Zülf-i kemendim

Bu âşıkın ne çok söyler
Tükenmez mi cefâlar
Zamane dilberi cânim
Altın ister, söz mü dinler.
Eyzan

44- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Olmaz dilim elemden bir dem tehî ve hâli
Koydu beni bu hâle yârin hayâl hâli.
Beyhûde etme ey dil feryâd ü âh ü zâri
Nakarat
Ol yâr bîvefânın mümkün değil visâli
Ey sâkî-i kerem ver mey ver bana dem-a-dem.
Kim mahv ede gönülden derd-ü gam u melâli
Bu ferd i hüsnü ânın mağrûru olma cânâ.
Eyzan

45- Aksak Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Cânım azdır sabr edemem
 Seni sevmeden gidemem
 Çok güzeller gördüm amma
 Seni de fedâ edemem
 Nakarat
 Aman aman kâşı kemân
 Hâlim yaman ey nev-civân
 Seni de fedâ edemem

Âşıkına dâim bakar
 Gülüşleri beni yakar
 Çok cefâkâr olma öyle
 Gözlerimden seller akar.

46- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Zeybeklerle gezer dağlar başında
 Efeciğim geçir on üç yaşında
 Bu güzellik olmaz elmas taşında
 Nakarat
 Efeciğim gençtir on üç yaşında.

Çıkılır mı o bayırlar o yerler.
 Nerede olsak elbet bizi tutarlar.
 Efem sonra sana bana kıyarlar
 Eyzan

47- Aksak Şarkı**Dede Efendi**

Aman felek ömrüm felek
 Niyâz elsem geçmez dilek
 Zâtı çevri suy-ı melek
 Nakarat
 Gel unutma şu demleri
 Şu demleri keremleri
 Gel unutma bu demleri

Bir oyunbaz Gürcü kızı
Topukda şalvar kırmızı
Ateşlere yakma bizi.
Eyzan

48- Aksak Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Hayli demdir divâneyim ol yâre
Umarım ki teşrif ede gül zâre
Dağlar rûşen bülbül gülşen açıldı.
Zevke gitsek duyulmasak ağıyâre
Nakarat
Dem bu demdir fedâ olmaz mehpâre.

Gel çocukluk eyleme, gel gidelim.
Bebek bahçesinde safâ edelim.
Elde iken fevt eyleme fırsatı
Küçüksu'da câm-ı gülgün içelim.
Eyzan

49- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Tepeden nasıl iniyor bakın
Şu kızın nişanlısı şanlıdır.
Yaradan nazardan esirgesin
Nakarat
Kocadağ gibi delikanlıdır.

Fese bak fese ne kadar da al.
Ne de hoş belindeki morlu şal
Demedim mi ben sana bak da kal
Eyzan

50- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Bıçak düşmez belinden
Yandım Efe elinden
Bu âlemin dilinden

Nakarat
Yandım efe elinden

Gitti efe dereden
Vakit geçti aradan
Kavuşdurdu yaradan
Eyzan

51- Aksak Şarkı

Şevkî Bey

Ben ağlarım saz ağlar
Karşidan gül-nâz ağlar
Haydi gidi naz ağlar

Seni alır kaçarım
Misafir alır dağlar.
Haydi gidi vay dağlar.

Karşkı dağ bizimdir
Kara salkım üzümdür
Haydi gidi üzümdür.
Eyzan

52- Devr-i Revan Şarkı

Rif'at Bey

Zahm açdı müjen nişteri tâ ciğerimden
Geçmez yüreğim yâresi işler içерimden
Şahittir akan eşk-i terim dîdelerimden
Nakarat
Gel geçme tegafülle tehi reh-güzârimdan.
Öz başın için korkarım et derdi serimden.

Ey şuh-i cefâ pîşe yeter geç bu edâdan.
Rast gelse n'olur reh-güzârin semt-i Vefâ'dan
Kurtar beni firkat-zedeyim renc ü cefâdan
Eyzan

53- Düyek Şarkı**Rif'at Bey**

Gün olur ey meh-i nâzîm bu sabahat de geçer.
Bizi hicran da koyan bu şeb-i fîrkât de geçer
Vâsil-i öç kabul eyle niyâzîm yoksa.
Yerde kalmaz sanma ah-ü felâket de geçer.

Tâ hudâ nuh u nebî olduğu dem şek yoktur.
Gavta-i varta-i tûfan bu nevben de geçer
Hat gelip leşker-i hüsnu gececek dildârin
Dili muğber eden ol kîne ü nahvet de geçer.

54- Düyek Şarkı**Hakkı Bey**

Cây i zevk ü şevk edindim kûşe-i meyhâneyi.
Înşirâh-ı kalbe bâis bilmış peymâneyi
Nâme-sâz ol durma mutrib perde-i usşâkdan.
Neş'elendir cam-i meyhûn sâkiya cânâneyi.

Berk-i ruhsarın görüp bûlbûl gibi etme figân
Sende taklid ile ey dil şîve-i peymâneyi
Ehli diller daima cevher feşân feyz olur.
Sanma hâli sen sakın gencineden pervâneyi

55- Düyek Şarkı**Nûri Bey**

Ah kim bilmem neden bahtım benimle zîd gider.
Genç yaşımda ihtiyâr etti beni hükm ü kader.
Nev-civanlık çağımı ettirdi aşkınlâ keder
Nakarat
Genç yaşımda ihtiyâr etti beni hükm ü kader.

Ben temenni-i visâl-i yâre düştükçe müdâm
Cevriyle ikbâl alır gönlümden özüne intikâm.
Oluyor artık bana bu tal'i nâ-saz râm

56- Düyek Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Nazar kıl hâlime ey hâlime ey mah melek
Cihân mülküne gelmemiş sana denk
Hâl-i aşkındır veren ma'suka renk

Nakarat

Cihân mülküne gelmemiş sana denk

Ey meh-i nâz etme istîgnâ bana

Renc ü zârı hiç revâ görmem sana

Cevre lütf et kılma aşkı sezâ

Eyzan

57- Duyek Şarkı

Kemanî Ali Efendi

Dâim seni ben arardım

Gizli gizli hep sorardım.

Derdi aşkınlâ yanardım.

Nakarat

Buldum seni ben nihâyet

Bu ne devlet ne sa'adet

Bir kere gördüm cemâlin

Çeşmimde dâim hayâlin

Arzû eylerken visâlin

Eyzan

58- Duyek Şarkı

Enderûni Rif'at Bey

Efendim gönlüm sendedir

Aşkın ile efkendedir.

Nâvek-i hicrin tendedir.

Nakarat

Hiç sende değil bendedir.

N'ettim sana ey bî aman

Kalmadı tekbîre derman

Hâsılı ey yosma civân

Eyzan

59- Duyuk Şarkı**Osep Ağa**

Hilafım yoktur dilber bulunmaz hiç sana benzer
Nazırın var ise göster, bulunmaz hiç sana benzer
Âhu gibidir gözlerin tutû gibidir sözlerin
Şîve ile revişlerin Eyzan
Çeşmin senin mestanedir, dil rûyine pervânedir
Bakışların âyâ nedir Eyzan
Bakin şu dil-i şikesteye meyl etti sen nevreste
Sor fâik-i efkendeye Eyzan

60- Duyuk Şarkı**Kemanî Rıza Efendi**

Âteş-i aşkın dile etti esir.
Nâr-ı fîrkât eyledi sînemde yer
Mihnetim günden güne oldu beter
Nakarat
Ağlamaktan kalmadı dîdemde fer.

Ben sana ey gamze-kâr fitne-sâz.
Hayli demdir eyledim vuslat niyâz.
Hâlime rahm et terahhum kıl biraz.
Eyzan

61- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Gönlümün bâis-i giryânlığı cânân iledir.
Akılımı böyle perişan eden zülf-i telidir
Gurbet elde beni sevdâzede-i vuslat edip
Gezdiren firkat ile serseri aşkın yelidir
Nakarat
Izzeta demde geçer gamda geçer âlemde
Vaktini hoşça geçirip eğlenmelidir.

Harf vaslı o gül goncaya çatlatma sakın
Bülbülün çekdiği her demde vebâl dilidir.
Âşık oldum o kâşı yaya gönül çâre nedir
Çile-i saht-i çekilmez ise katlanmalıdır.
Eyzan

62- Devr-i Hindî Şarkı Rîfat Bey

Arzû-yu vuslatımdır bağırmı kân eyleyen
Aklımı sevdây-I zülfündür perîşân eyleyen.
Firkâtındır başıma dünyayı zindân eyleyen
Nakarat
Aklımı sevday-I zülfündür perîşân eyleyen.

Gözlerin şahbaz yine süzdürmeye hâcet mi var.
Zaten olmuşken sana mürg-i dil-i zârim şîkâr
Gafil olunmazdım amma neyleyim ey şîvekâr.
Eyzan

63- Devr-i Hindî Şarkı

Hacı Ârif Bey

Dem midir devran ya aşk-I devranımmıdır
Mey midir mestân eden ya mest-i cânânim midir.
Bi-haberdir bilmez ol ki kalb-i virânım midir.
Nakarat
Mey midir mestân eden ya mest cânânim midir.

64- Devr-i Hindî Şarkı

Nûri Bey

Nâm nigâh eyle garîb-i gam-keşe.
El verir yakdın efendim âteşe
Sabr olur mu firkâtinle súzişe
Nakarat
El verir yakdın efendim âteşe.

Sevdî gönlüm sen gibi nazik teni
Cevr edip camdan usandırma beni
Aşkla pervâne âsâ bendeni
Eyzan

65- Devr-i Hindî Şarkı

Latif Efendi

Seyr edip ruhsarın ey yusuf cemâl.
Meh aceb etmez mi noksanın hayâl
Bağ-I hüsne kametin nevres-nihâl

Nakarat

Bir melek rûsun sana yoktur visal

Akıl alır ruhsârı zülfü pereşkin

Halleri reşk-i âver müşki hoten

Sâkidir cism-i latîfe nurdan

Eyzan

66- Devr-i Hindî Şarkı

Hacı Ârif Bey

Pâre pâre oldu sînem gamze-i cânâneden

Fark olunmaz çâk çâk olmuş oyulmuş şâneden

Dâğ-ı berdağ olduğum dildâr için âyâ neden

Terk-i aşk etsemde kurtulsam dîl-i divâneden

Nakarat

Dâğ-ı dil merhem kabul etmez onulmaz yâradan

Iftirâk-ı yâr ile sîne-ciğer sâd-pâreden.

Cân u dilden öyle meftun olmuşum ey meh sana

Iftirâk-ı derd-i aşkın gör neler etti bana

Kıl mürûvvet ey sitem-kâr bendene etme cefâ

Merhem-i vaslinla gönlüm zahmına eyle devâ

Eyzan

67- Devr-i Hindî Şarkı

Mahmud Paşa

Gönlüm üzdün naz-ü istîgnâ ile ey şivekâr

Rahm-ü şevkat etmez oldun eylesemde ah ü zâr

Cüst-ü cûy-i çâre-i vaslinla oldum bî-karar.

Nakarat

Hep kabahat bende bu hâli ben ettim ihtiyâr

Vuslatıyla etmedi birgün bile ömrüm güzer

Hasretinle kalmadı tâb ü tuvândan bir eser.

Âb-ı rû döktüm yolunda gitti gözden nûr-u fer

Eyzan

68- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Mahzun gönüle zevk u safâ kâr-ger olmaz
Sinem gibi peykân-ı belâya siper olmaz
Meydan-ı muhabbetté efendim neler olmaz.
Sinem gibi tîr-i gam-ı aşka siper olmaz.
Nakarat
Ağyâr emek çekme gönül nâfile gamdır
Hasmın sitemin anlamak hasma sitemdir.

Kimdir bana emsâl bu gam-hanede âyâ
Her türlü cefâya gele karşı tek ü tenhâ
Pek çok gönül uğrar feleğin kahrına amma
Sinem gibi tîr-i gam-ı aşka siper olmaz.
Eyzan

69- Devr-i Hindî Şarkı**Aziz Efendi**

Ey muhabbet âteş-i hicrana yakma cânımı
İncitirsin korkarım cânimdaki cânânum
Dil kebâb-ı hasret etme sine-i suzânımı
Nakarat
İncitirsin korkarım cânimdaki cânânum.

70- Devr-i Hindî Şarkı**Tanburî Şâkir Bey**

Görmemiş tâ devr-i Yusuftan beri.
Çeşm-i âlem sen gibi bir dilberi.
Ya nice olmaz görenler serseri.
Nakarat
Misl i yok bir dil rûbâsin ey peri

Hep görenler şîvenin hayrânıdır
Âşikan ol gamzenin kurbânıdır.
Bülbül-i dil visâlinin nalânıdır.
Eyzan.

71- Devr-i Hindî Şarkı**Rif'at Bey**

Sen gibi bir cilvekâr-ı şîrin sahn-ı nâzik beden
Görmemiş mislin felek devr edeliden bir de ben
Nurdan mı sevdiğim ma'mul olundun yâneden.

Nakarat

Nazenin işvesin yoktur eşin dünyada sen

Rûyini seyr eyleyen üftade mihnet bîsede
Bir misâl bulmak için hep kaldılar endişede.
Dediler mehparedir yahut peridir şîsede.

Eyzan

72- Sengin Semâi Şarkı**Mahmud Celâleddin Paşa**

Mir'atı ele alda bak Allah'ı seversen
Sînen ne kadar olmuş o benlerle müzeyyen
Bu hayret ile fîrkâtine kadir olamam ben
Nakarat

Pâlûze mi ten yakmış âyinemi gerden

Parlak yüzünün âteşine cân dayanmaz.
Aç gözlü gönül bir gececik vuslata kanmaz.
İnsan yemek ister yine bakmadan usanmaz.
Eyzan

73- Sengin Semâi Şarkı**Enderûni Ali Bey**

Bî-rahm ü vefâ sen gibi meh-pâre bulunmaz.
Pür renc-ü anâ' ben gibi âvâre bulunmaz.
Gamzen gibi hûnrîzi hayâl etme ne mümkün
Dağ-ı dil sâd-pâre gibi yâre bulunmaz.
Dil hasta-ı hicrâne eser eylemez efsûn.
Sevday-ı muhabbetle olur hâl-i diğer gûn.
Beyhûde devâ eylemesin gayr-ı etibbâ
Derd-i dil sevdâ-zedeye çâre bulunmaz.

74- Sengin Semâi Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Ey şûh-i cefâ-pîşe bırak vâz'ı cefâyı
Vazgeç bu sitemden takım etvâr-ı vefâyı
Güldür güzelim bizleri ağlat husemâyı
Sâyende senin ta sürelim zevk u sefâyı
Nakarat
Sen git gide bir âfet-i devrân olacaksın
Cânlar yakacaksın âteş-i sûzan olacaksın
Bilmem ne zaman derdime derman olacaksın
Çağın gececek sonra pişman olacaksın.

Lâyık mı deriğ eylemek ihsanını bizden
Vaz gel bu vefâsızlığı artık bırak elden
Bilmem bu kadar cevr ü cefâ bizlere neden.
Ağyâre nigâh eylemeden geç a canım sen.
Eyzan

75- Sengin Semâi Şarkı**Nûri Bey**

Tâli' ne zaman yâr olacaktır bana bilmem.
Doğдум doğal ağlamadan gözyaşı silmem
Zevk âlemini vuslat-ı cânâneyi görmem.
Nakarat
Doğдум doğal ağlamadan gözyaşı silmem.
Mihnetle geçer nefs ü hal-i tebâhim
Firkâtle çıkar göklere dek nâle ü âhím.
Güldürmedi gitti beni hiç bahti siyâhim
Eyzan

76- Sengin Semâi Şarkı**Enderûni Ali Bey**

Afveyle günahım n'olur ey şuh-i pesendim.
Kiydim senin aşkın ile ben kendime kendim.
Ağyâre vefâ bendene bu cevri beğendim.
Nakarat
Sevmek seni suç idi fakat sevdim efendim.

Kendim bilerek şûle-i âteşe yakdım
Tük-u emeli deştim ile gerdene takdım
Döndüm yine âşık-ı sıfât hâlime bakdım.
Eyzan

77- Sengin Semâi Şarkı

Nuri Bey

Tut âlemi hüsnünle cihan-ı yusufsun sen
Ey rûh-u revân şimdi cihân-ı yusufsun sen.
İklim-i atâ hatemi şân yusufsun sen
Nakarat
Ey rûh-u revân şimdi cihân-ı yusufsun sen.

Bir kimsede hiç görmemişim böyle bir endam.
Kıldı dil-i divânemi bi takat ü âram.
Âhû nigehi etti beni mestî belâ câm.
Eyzan

78- Sengin Semâi Şarkı

Enderûni Rîfat Bey

Mahzun bakışı âşika bin lutfa bedeldir.
Vallahi güzel gözleri bîllâhi güzeldir.
Nakarat
Vallahi güzel gözleri billahi güzeldir.

Yok hüsnüne söz tavr-ı dilârâsı pek âlâ.
Olmaز mı gören böyle perî manzarı şeydâ
Etti nigehi mestî benim aklımı yağma.
Eyzan

79- Sengin Semâi Şarkı

Hristaki

Günden güne hâl olmada aşkınlâ diğer-gûn
Dâîm yanar hicran oduna sîne-i mahzun.
Harsetle döker şâm-ü seher dîdelerim hûn.
Nakarat
Ağlatma beni sevdiğim Allah için olsun.

Aks etmede tâ arşa dilin âh ile zâri
Şâd et beni vaslinla bırak gayrı bu nâzı
Pertev kulunun budur efendime niyâzı
Eyzan

80- Süreyyâ Şarkı

Hacı Hacı Ârif Bey

Sâki içelim câm-ı musaffayı keremden.
Âzâd olalım çekdiğimiz hicr-ü elemden
Lütfeyle sefâ-yâb olalım nerde o demden
Vazgeçmeyecek gerçi o mehpâre sîtemden.
Nakarat
Teşkil edelim meclisini bâde-i nâbin.
Haysiyet-i zevkin bulalım âlem-i âbin.
Meyl eylemeden neş'esine pîr-i mugânın.
İç durma meyi sagârını tîr-i müjgânın

Gel geç geçelim bizde bu dâvâyı sitemden
Nûş eyleyelim bâdeyi ol yârin elinden.
Gül goncamızı kurtaralım hârin elinden.
Zevk eyleyelim çekilelim derd ü kederden
Eyzan

81- Süreyyâ Şarkı

Nûri Bey

Dilden bu ateş eksilme bilmez
Feryâd ü zârim teskîn edilmez.
Ağyârin artık çevri çekilmez
Nakarat
Candan çekilir yârdan geçilmez.

Efkendesini yar sarmaz oldu.
Ruy-i tebessüm göstermez oldu.
Yârim nihayet ağıyârin oldu.
Eyzan

82- Süreyyâ Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Sâkî yetişir uyan aman gel
El vermedi mi figân aman gel
Âh ile tükendi cân aman gel
Öldürdü cânân aman gel.

Nakarat
Bir bâde getir aman aman gel
Câmında şerâbin mâli olsun.
Amma ki şerâbin âli olsun.
Çeşmindeki neş'eden szülsün.
Gül rûhlarının misâli olsun.

83- Yürük Semâi Şarkı**Kemanî Ali Efendi**

Tıflı nâzım meclis-i rindâne gel.
Bâde nûş ile açıl cevlâne gel.
Çeşm-i mahmûrun szüzüp mestâne gel.

Nakarat
Bendene lûtf eyle bir peymâne gel.
Kaçma âhûlar gibi meydâne gel.
Aman aman gel cânım canım gel
Gel gel sevdiğim sen bana gel hasretinden
Bak neye döndüm odlara yandım
Sararıp soldum bilmezem n'oldum.
Gel nazlı gülüm gel aman gel.

Muntazır efkenden ey mâhim sana

Ictinâb etme hemen eyle safâ.

Nâbedid olsun bu dem vaz ü cefâ.

Eyzan

84- Yürük Semâi Şarkı**Dûrri-zâde Şevket Bey**

Sana te'sir etmez âhîm bilmezem nedir günâhîm.
Kanıma girme gel mâhim
Eyzan
Sana gönül bir bendedir hâsılı sâdîk bendedir.
Hep rûz ü şeb efkendedir
Eyzan.

85- Yürük Semâi Şarkı**Tanburî Nûman Ağa**

Ey nûr i basar vuslatı düşlerde görürsun.
 Ak üzere kara yazımı defterde görülşün.
 Bir gün ola destan mı dillerde görülşün.
 Nakarat
 Cânâ beni şimden gerü sen nerde görürsun.
 Bir burda beni bir dahi mahşerde görürsun.

Sevdâya uyup aşk ile mihnetlere düştüm.
 Terk eyleyerek yârimi firkât'lere düştüm.
 Bir başım alıp hicr ile gurbetlere düştüm.

86- Yürük Semâi Şarkı**Ali Bey**

Aşkın ile bûlbûl gibi artmaktadır âhim
 Kayd et beni de defter-i usşâka a mâhim
 Afv eyle eğer şûh-i cihân varsa günâhim
 Nakarat
 Kayd et beni de defter-i usşâka a mâhim.

Hülyâlı visâlin ile var dilde bin efkâr
 Aşkın ile mihnetlere ettin beni dûçar
 Tecdîd ola dersen iki baştan dil nâçar

87- Yürük Semâi Şarkı**Rif'at Bey**

Bir zülf-i siyah âl ile bu gönlümü aldı
 Hicran okunu sonra ciğergâhıma saldı
 Şeyday-i dilin artık işi zâra mı kaldı
 Nakarat
 Sinemde o yâr açmadığı yâremi kaldı.
 Çün ah ü figân etmemeğe çâre mi kaldı.

88- Yürük Semâi Şarkı**Medenî Aziz Efendi**

Hîrâm-ı yâr-ı çemende tarab-dih-i cândır.
 Nigâhı bâis-i şevk-u sefâyı vicdandır.
 Ne rûtbe eylese işve o gonca fem yaraşır.

Nakarat

Nihâl-i gülşeni hüsnü melâhat-ü andır.

Ne bilsin âleme âbin neşâtını herkes
Olan o hâlete vâkîf gürûh-ı rindandır.
Kemâl-i şevk-i şerefle mesîreye çık kim.

89- Yürük Semâi Şarkı

Tanburî Ali Efendi

Yokilde tahammül elem-ü firkâte artık
Öldür beni sabr eyleyemem hasrete artık.
Tâkat mı gelir hiç bu gam-ı mihnete artık
Nakarat
Öldür beni sabr eyleyemem hasrete artık.

Rahm eyle benim hâlime ey şûh-i cihânım
Kim âteşi hicrâne gel yakma bu cânim.
Elhâsil bu misra'ı virdetti zebânim.

90- Yürük Semâi Şarkı

Nikoğos Ağa

Bir şûh-i sitemkâr beni saldı yine derde
Koydu şu benim başımı bin türlü kederde
Çok görmüş idi dîdelerim vakt-i seherde
Bir misli melek zât-ı perî cinsi beşerde
Nakarat
Kandedir ol nâzeninim gelmedi nerde.
Sevdim nideyim terk edemem hayr ile şerde.

Aşk ehli güzel sevmez idi çün ayb olsa.
Bu derde devâ eyleyemez bin tabîb olsa
Ağlar şu benim hâlime çün düşmanım olsa
Bir gördü gözüm bir dahi görmek nasib olsa.
Eyzan

91- Yürük Semâi Şarkı

Rif'at Bey

Bak şu benim tali-'i âvâreme.
Gör neler açtı dil-i sâd-pâreme.
Pek yazık oldu dil-i bi-çâreme

Nakarat

Gör neler açtı dil sâd-pâreme.

Hayli zamandır sana âşık idim

Yoluna cân vermeye sâdik idim.

Merhamet vaslına lâyîk idim

Eyzan

92- Yürük Semâi Şarkı

Tanburî Ali Efendi

Aşk oduna yandı gönül hey hey

Yâr bulacak sandı gönül hey hey

Nafîle aldandı gönül hey hey

Nakarat

Yâr bulacak sandı gönül hey hey.

Her kim sevdim ise ah

Etmedi bir nîm nigâh

Mâni' iken baht-ı siyah.

Eyzan

93- Curcuna Şarkı

Rif'at Bey

Tutuldu dâm-ı zülf-i yâre gönlüm.

Şikâr oldu yine bî-çâre gönlüm.

Kapıldı dâne-i ruhsâra gönlüm.

Nakarat

Şikâr oldu yine bî-çâre gönlüm.

Serâzâd iken gamdan kederden.

Elemden nâleden ah-u seherden.

Vuruldum tîr-i aşka tâ ciğerden.

Eyzan

94- Curcuna Şarkı

Rif'at Bey

Müjde yeşillendi yine gülistan

Çağlamağa başladı cûy-i revân.

Bülbül eder güllere karşı figân

Nakarat

Gülşene gül vakti safâdır bu an.

Gül açıl ey gonce-i gül-zâr-ı an

Lâle çemende yine yakdı çerağ

Gonceler aldı ele câm-ı ferağı

Olmak için bizlere dağ üstü bağ

Eyzan

95- Cercuna Şarkı

Santurî Edhem Efendi

Sâkiyâ sun bâde yârim uykusuz

Zevke daldı şîve-kârim uykusuz

Çeşm-i mahmur nigârim uykusuz

Nakarat

Kaldı bu şeb şîve-kârim uykusuz

Mutrib ahenk etmesin şehnâzdan

Çeksin el naz ü keman u sazdan

Andelîb olsun hâmûş-u ağazdan

Eyzan

96- Cercuna Şarkı

Enderûni Ali Bey

Sen ey serv-i revan ruhsârı gül-gûn

N'olur etsen beni bir dem de memnûn

Olup hicrinle ahvâlim diğer gûn

Nakarat

Gam-ı aşkınlâ âşık oldu meftûn

Enîs ü mûnisim gül yüzlü yârim

Gülistanım gel bağ-ı baharım

Yetiş imdadıma ey şîve-kârim

Eyzan

97- Cercuna Şarkı

Şevkî Bey

Hastasın zannım vefâ mahzûnusun

Söyle gönlüm sen kimin meftûnusun

Nakarat

Söyle gönlüm sen kimin meftûnusun

98- Curna Şarkı**Şevkî Bey**

Yüzün hurşîde benzer bir kamersin
 Güzelsin bî-bedelsin can üzersin
 Dîl-i aşık da nûr-u mütebersin
 Nakarat
 Güzelsin bî-bedelsin can üzersin
 Misâlin gelmemiştir bu cihâna
 Bulunmaz hüsnüne asla bahâne
 Velâkin şefkâtın yok âşıkâne.
 Eyzan

99- Curna Şarkı**Şevkî Bey**

Esîr-i zülfünüm ey yüzü mâhim
 Gece doğmuş benim bahtı siyâhim
 Güzel gün görmede var iştibâhim
 Nakarat
 Gece doğmuş benim bahtı siyâhim.

Firâkınla aşkın senin ey sîmin tâbân.
 Deminde görmedim bir rûyü rahşân
 Bana aşkın cihanı etti zindân
 Eyzan

100- Curna Şarkı**Hacı Ârif**

Ey dil ne bitmez bu âh-i vâhin.
 Feryâd elinden baht-i siyâhin.
 İnsafı yokmu bilmem o mâhin
 Nakarat
 Feryâd elinden baht-i siyâhin.

Bahri elemden girdâba daldım.
 Başımı derd-i hicrâna saldım.
 Âvâre oldum biçâre kaldım.
 Eyzan

101- Cürcuna Şarkı**Civan Ağa**

Ey dil ne oldu feryâd edersin.
Feryâd ü zâri mütâd edersin.
Beyhûde ömrün berbâd edersin
Nakarat
Zannetme yâri münkâd edersin.

Yârin cefası ta'dâda gelmez.
Gûş etmez ahîm feryâde gelmez.
Bilmem nedendir imdâde gelmez
Eyzan

102- Cürcuna Şarkı**Âsim Bey**

Cânâ rakîbi handân edersin
Ben bî nevây-ı giryân edersin
Bîganelerle ünsiyet etme

Akıtmış çeşmim gülmesti nâzım.
Âfâk eşki iman edersin
Süzme kerem kıl çeşm-i siyâhim.
Nakarat
Zirâ ki havfim bir kaan edersin.

103- Cürcuna Şarkı**Santurî Edhem Efendi**

Düştün yine bir şuh-ı sitem-kâre gönü'l.
Uslanmayacaksın sana yok çâre gönü'l.
Olsa elem-i hicr ile sâd-pâre gönü'l.
Nakarat
Uslanmayacaksın sana yok çâre gönü'l

Etdin beni de dertle sûzan-ı perîşân
Oldu gam u hicrinle âlem bana zindân

Bilmem nideyim nişleyim ettin beni hayrân
Eyzan

104- Cuncu Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Deş-i dehşette kalıp zâr ü sefil
Hicr ile kan ağlıyor çeşm-i alîl
Çağlayıp akmakdadır mânend-i nil.
Nakarat
Her gören tasvîr eder bî-kâl ü kîl
Erguvan altında şekli selsebil

Eşk-i çeşmim gösterir reng-i şarab
Resm eder fevare-i lâ'l-i mûzab.
Sende bak ey sâkî hasr-i cevab
Eyzan

105- Cuncu Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Salıp sevdalara zülfî siyâhın.
Beni baştan çıkardı keç külâhın
Harîm-i cânîma geçti nigâhın.
Nakarat
Beni baştan çıkardı keç külâhın.
Eyzan

106- Cuncu Şarkı

Bizim bağın başını ayıkladım taşını
Öyle canım seviyor o senin genç yaşını
Nakarat
Haydi gel geçti gece sormuyor hâlim nice vay.

Cevâhir taşı misin güzeller şahı misin
Kapında kölen oldum sen bana acır misin
Eyzan

107- Sofyan Şarkı**Dellal-zâde İsmail Efendi**

Muntazîrdir sanauşşak gel güzelim.
Bağ-i sahrayı beraber gezelim.
Nakarat
Efendim gel gönlün açılsın

Cânânim gel gönlün açılsın.

Yanağında gülün saçılsın.

Bezmimize safâ saçılsın.

Yâr ey medet of yar yar

Gel gidelim sahralara bağlara

Yeşil kemhâlar döşenmiş dağlara

Bağlara efendim gel gönlüm ilh

Senin ile meclis olmak emelim.

Ne olursun bir araya gelelim

Eyzan

Şevkine mi eyle bâde süzelim.

O rakîbin katı bârin üzelim.

Eyzan

108- Sofyan Şarkı

Rif'at Bey

Erdi nevbahar şenlendi dağlar

Yeşil camiler giymiş bu bağlar

Gonca-i gülzârin bülbülü ağlar

Nakarat

Âşık-ğı şûrîde ciğerin dağlar

Açdı benefse, lâle ve sünbül

Estikçe sabâ ne hoş kokar gül

Tarz-ı tavrı ile ötmede bülbül

Eyzan

109- Sofyan Şarkı

Hacı Ârif Bey

Bezm-i safâyı kurdukça sâki

Dilden ezele eyler merâki

Devrân-ı âlem oldukça bâki

Nakarat

Sun bâde sâki, sun bâde sâki

Oldum bugün ben yâre melâki

Gelmedi asla cevabı hayâle.

Kim nâil olmak lutf-u visâle.

Çeksem gerektir gayr-i piyâle

Eyzan

110- Sofyan Şarkı

Gâlib Bey

Neyleyim ben gece gündüz seni gönlüm özler

Seni gördü göremez gayrı cihâni gözler

Unutulmaz a efendim edilen bu sözler

Nakarat

Seni gördü göremez gayrı cihâni gözler.

Bana zindân oluyor âlem efendim sensiz

Göremezsem seni cânim sanıyor kim tensiz.

Dilerim Hazreti Hâk'dan duramaz ol bensiz

Eyzan

111- Sofyan Şarkı

Nûri Bey

Fâş oldu halka ser-nihânım

Çıkmak da her dem arşa figânım

Bir şûh-i tersa çok yaktı cânim

Nakarat

Yok dilde artık sabra tevânım.

Gönlümü verdim sen gül-nihâle.

Etsem sezâdır feryâd ü nâle

Şems ümîdim erdi zevâle

Eyzan

BEYÂTİ FASLI

1. TAKIM

1- Beste-i Hâvi

Eyyûbi Mehmed Bey

Hevây-ı aşkına elbet düşerdi müşk-i hatâ
Şemi mi zülfünü Çin'e götürse bâd-ı sabâ
Görünce hâl-i siyahın acep mi anber-i hâm
Ederse nâr-ı hasedle vücudunu ifnâ,
Gel efendim dil-pesendim nâzeninin gel aman yar yar
Âh beli şâhı men

2- Beste-i Devr-i Kebîr

Zekâi Efendi

Ol gülün gül-zâr-ı hüsnü bâd-ı mihnet bulmasın
Gonca-i ruhsâr-ı zibâsı elemle solmasın
Zülfü şeb-i hüsnü ey sabâ incitme kim
Nergis-i şehlây-ı çeşm-i şebnem âlûd olmasın.
Nevcivanım şîve-kârim gel efendim gel gel
Gülüm yâri mihnet bulmasın.

3- Ağır Semâi

Nalça-zâde

Sabâ o gonca-i zibâ gelir mi gelmez mi
Çemende ol gül-i rânâ gelir mi gelmez mi
O şühu mest görüp doğru söyle ey sâkî
Derûna âşık-ı şeydâ gelir mi gelmez mi

4- Nakış Yürük Semâi

Musalli Mustafa Efendi

Meskenimiz kûşe-i meyhanedir
Ey yâr yâr yâr tenenni tenen.
Tenen ni tenen ten tâdir ney
Sohbetimiz yâr ile rindânedir.
Terennüm ke-l-evvel
Kurban kurban kurban-ı tüem hayran
Hayran hayran-ı tüem (mükerrer)
Üftâde menen bîçâre menem sâd-pârde dilem (mükerrer)
Miyanhâne
Bağlanaklı silsile-i zülfüne
Dâm-ı dilim beste-i dîvanedir.

2. TAKIM

1- Beste-i Zencîr

Eyyûbi Mehmet Bey

Bu rütbe derd-i firâkin edip esir beni
Elimden ey meh-i nevres felek mi aldı seni.
Olunca beste-i zencir perçemin bu gönül
Takıldı boynuma bildim o demde aşk-ı resini
Cânım yâlâ yel le lel lel le le lel li terele le
le le le le lel lel le le lel li yâr yâr edip
Ah esir beni.

2- Beste-i Hafif

Baba Hamparsum

Arz-ı didar eyledikte âşıka cânâneler.
Durmayıp tâb-ı cemâl-yâre oldum yâneler
Ah yelle lel lel li tere li yel le le lel lel lel
le le lel lel li ah âşıka cânâneler vay.

3- Ağır Semâi Baba Hamparsum

Rûhsarın üzre tâze hatt-ı müşk-bû mudur.
Ol müy-i amberin ile hâli cebinin mi ya.
Ser safhay-i ber'at-ı cemâlinde hû mudur?

4- Nakış Yürük Semâi

Baba Hamparsum

Feryâd-ı dil-i zârima dem-sâz mı kaldı
Ya keşf edecek derdimi hem-râz mı kaldı
Kurbanın olam yar yar hayranın olam
Dost dost men bende-i fermanın olam
Yâr bendene rahmeyle efendim gel
Bend-i sanî
Etdi nigehin âlimi esrarıma vâkıf
Sînemde nihan eyleyecek râz mı kaldı
Terennüm ke-l-evvel

3. TAKIM

1- Beste-i Hafif

Dede Efendi

Bir gonca-femin yâresi vardır ciğerimde
Âteş dökülürse yeridir, âh-ı serimde

Her lâhza hayâli duruyor dîdelerimde
Takdire nedir çâre bu varmış kaderimde
Efendim yel lel lâ yel le lel li yel le lel lel lel li
ah ah ah beli şâhi men.

2- Beste-i Nîm Devir **Nazîm Efendi**

Değil câm-ı mey açıldı gül-i bâg-ı tarâb şimdi
N'ola gelsen açılsak biz dahi ey gonca leb şimdi
Sen hercâî bir âfet kopar derlerdi tıfl iken
Benim âşub-u devrânım o sözleri çıktı hep şimdi
Ey vay vay yar gül-i bağı tarab şimdi

3- Nakış Ağır Semâi **Tab'i Efendi**

Çıkmaç derûn-i dilden efendim muhabbetin
Kurbanın olduğum bize yok mu mürûvvetin
Hey cânım yar mihibanım dost dîl-sitânım canım
Sen hangi bağın gülüsün ne gülşenin
Bülbüsün ey serv-i semen bûy-i residim
Vay âfet dil-cûy-i güzidem.
Nedir bu işveler nedir nedir o şîveler nedir.
Tegafulâne nâz ile (mükerrer) ki bu görüşmeler nedir (mükerrer)
Gören o gül cemâlini (mükerrer) tasavvur eyler hâlini
Hayâl-i la'lın eyleyen (mükerrer) senin çeker vebâlini (mükerrer)
Kurbanın olduğum bize yok mu mürûvvetin
Miyanhâne
Ey dil nedir bu mertebe haheşlerin senin
Cây-i meramın üzre ikâmet mi niyetin
Terennüm ke-l-evvel

4- Nakış Semâi **Sinanzâde Mikail**

Cânâ seni ben mihr-i vefâ sahibi sandım
Sevdim seni bilmezlik ile odlara yandım
Gel gel gel ah ah ah gel işve-bâzım
Dost dost dost gel çâre-sâzım tâdilli
Tâdilli tâdilli tenen vay (mükerrer) Of of
Of bendene rahm eyle gel cărmümü afv eyle
Gel gel gel mest-i nâzım sevdim seni bilmezliğinle

4. TAKIM

1- Beste-i Muhammes

Küçük Hoca

Sîne de her gamze-i şimşîrden bir yâre var
Bir nîgehle gerçi eyler bin dil-i zâr-i helâk
Hâk-i lâ'linden amma can bağışlar çâre var
Aman şah-bâzım serv-i nâzım dil-nûvâzım
Yar aman ah ah ah a zîbay-i men

2- Beste-i Hafif

Aziz Efendi

Ey gamze söyle zahm-i dilimden zebânım ol
Ey çâk sîne nûsha-i şerh-i beyânım ol
Ey hûn dîde ben diyemem yâre derdimi
Sen rûy-i zerdim üzre gelip tercümanım ol
Ah eyleme gîryan gîryan olayım handân
Ey şeh-i hûban aman aman

3- Nakış Ağır Semâi

Aziz Efendi

Söyle güzel rûh-u musavver misin
Nâlân olayım gel
Tabîş-i mül reng-i gülter misin
Nesin nesin nesin
Lâ'l-i lebinde bu halâvet nedir
Cân-i azîzim gibi sükker misin
Eyzan
Böylece bir yârdır yar yar dost dost
Beli beli melegim beli beli a beyim can-i azizim ... ilh.
Bend-i Sanî
Goncacığım dahi küçütür yaşıń
Hande eder lülü-ü inci dışın
Çok aradım yoktur efendim eşin
Reşk-i melek bir perî peyker misin
Terennüm

4- Yürük Semâi

Aziz Efendi

Ârâm edemem yâre nigâh eylemedikçe
Hayretle bakıp rûyine ah eylemedikçe

Bir yerde karar eyleyemez cân-ı azızim
Küyinde ânın cây-i penah eylemedikçe
Canım yel lel lel le lel lel lel lel lel li
Âram edemem ... ilh.

5. TAKIM

1- Beste-î Çenber **Nazîm Efendi**

Kaldı cân-ı dilimiz kâkül-ü cânânda bizim
Gam değil kâkül-ü cânânda bizim cânda bizim
Düştü fîkr-i lebine dil görelî rûhlerini
Gülde bûlbûlde bizim sahn-ı gûlistânda bizim
Ömrüm aman aman kâkül cânân da bizim

2- Beste-î Hâfif **Nazîm Efendi**

Ey fuzûlî eyledi her derde derman ol tabîb
Bu benim zahmîm mı âyâ bulmayan merhem henüz
Ah nazlı yârim şîve-kârım ah dil-pesendim
Sîne-bendim aman aman ah esir-i gamîm henüz

3- Nakış Aksak Semâi **Acemler**

Dîdî çîkerdi yar çîkerdi
Kâfir nüktedan, çitükerdi
Dadey yâr, cihan ey dost gamnâkim
Gamnâkim sîne çakim
Pes bu gamda ben sebîbar olmadim
Hemnişini bezm-i dildâr olmadim
Bu cefâlar bu sitemler ta-bekey
Âşık oldumsa günahkâr olmadim
Dadey yar cihan ey ... ilh.

Bend-i Sanî

Zülf-i saye pîç-ü pîçüst
Rahmi sanma cihan behiçüst
Hâk-i pâyinden senin gerd isterim
Dîde-i gam dîdemê kehl isterim
Derd-i derman anladim dermanı derd
Şimdi derman istemem derd isterim
Dadey yar cihan ey ... ilh.

6. TAKIM

1- Beste-î Zincir Tâhir Efendi

Gönülde dağ-ı gâm-ı aşkıni nihân buldum
Ben ol harabede bir genç-i şayegan buldum
Görünce câm-ı meyi tende kaynadı kanım
Henüz kendime meşrebce yâr-ı cân buldum
Efendim ömrüm ya lâ ye le lel lel le le lel li
Mirim tere lel le le lel lel le le lel li vay
Aşkıni nihan buldum.

2- Beste-î Remel

Nûri Bey

Bir kere yüzün görmeği dünyaya değişmem
Câm-ı lebini neşe-i sahbaya değişmem
Ermezken elim meyve-i vasla yine amma
Ol kâmet mevzununu tûbaya değişmem
Efendim ah yet le lel le le lel le le le lel li tereli
ye le le le le le le le lel li vah ah beli yâri men.

3- Ağır Semâi Salih Ağa

Dil-i âşıkları bend etmede bir pehlivansın sen
Süvar-ı esb- naz olmuş beyim kaşı kemansın sen
Nice zâr ü zebûn olmaz senin âşıkların cana
Bilir misin ne âfet dilber şûh-i cihansın sen
Aman işve-bâzım çâre-sazım nev civansın.

7. TAKIM

1- Beste-î Çenber

Nazîm Efendi

Nâle etmezdim mey-i aşkınlâ pür-cûş olmasam
Keşf-i esrâr eylemezdim mest-i medhuş olmasam
Zülfüne dil-bestâ oldu seyr edip rûhsarını
Cezbe-i dildârı bilmezdim sana duş olmasam
Ömrüm aman aman aşkınlâ pür-cûş olmasam.

2- Beste-î Nim Devir

Recep

Firâkınla beyim dağ-ı nihânım âşikâr oldu.
Açıldı sinede ezhar-ı aşkin nev-bahar oldu.

Yeter ey bî-vefâ dâd eyle dâd ey nazlı yârim dâd
Meded kıl merhamet ruh-i revânım bî-karar oldu
Her yar yar yar nihânım âşikâr oldu.

8. TAKIM

1- Beste-î Çenber

Recep

Gâh anıp gamzen senin feryâd-ü efgân eylerim
Gâh çesmin yâd edip çâk-i giribân eylerim
Çâre yoktur ey gönül bin kere feryâd eylesen
Âkıbet bir gün seni teslim-i cânân eylerim
Ömrüm efendim aman aman feryad ü efgan eylerim

2- Beste-î Devr-i Revan

Eyyûbi Mehmed Bey

Gonca-i hurşîdine şebnem kadar yâr olmadık
Biz bu bağı-ı âleme bilmem neden yâr olmadık
Yalnız bir sen misin bûlbûl yeter bu ah üzâr
Var mıdır âlemde hiç azürde-i hâr olmadık
Ah canım ya la yel lel li mirim tere lel lel
le le lel li ah nem kadar yâr olmadık

3- Beste-î Sakîl

Nazîm Efendi

Hat zâil etti hüsnünü ben kaştayım dahi
Gün battı gitti seyr-i keman keşteyim dahi
Ya dest-i istihvanına döndü dîl-i zaif.
Ben yâr için el ile keşakişteyim dahi

4- Beste-î Çenber

Hâfiż Rîf'at

Rûşen olmaz şâm-ı bahtın mihr-i vuslat neylesin
Tâli'im tâli' değil o mah-ı tâ'lât neylesin
Nev-bahar bahçetin divâne eyler âlemi
Bûlbûl-i dil ey gül bağı-ı letâfet neylesin
Aman canım ömrüm efendim mihr-i vuslat neylesin

ŞARKIYÂT

1- Ağır Aksak Semâi Şarkı

Sultan Mahmud Han Hazretleri

Ey şâh-i cihan eyleye hak ömrünü efzun
Hem düşmen-i bedhahin ide reşkiyle mahzun.
Etmekdesin erbab-ı dili lütufla memnun
Nakarat
Mes'ud ola şahım sana bu sûr-u hümayûn

Ettikçe münevver bu cihani şeh-i devrân
Leylâ gibi bir mûyine bin cân ola kurbân
Bu misra'ı hep bendelerin söylese şâyân
Eyzan

2- Ağır Aksak Semâi Şarkı

Dede Efendi

Ağlatma beni incitme amam
Divane dilin hâli oldu yaman
Netdim sana ben ey kaşı keman
Nakarat
Böyle cefânın yoktur safâsı

Aşkınlâ yanar bu cism ile can
Hiç merhametin yokmu a civan
Bülbül gibi dil etmekte figan

3- Ağır Aksak Şarkı

Nûri Bey

Serv-i nâz dil-baz bir cevr-i aşina
İşve-ger mümtaz hüsnu bî-baha
Tar zülfünde nümâyân bin cefâ
Nakarat
İşve-ger mümtaz hüsnu bî-baha

Ateş-i ruhsarı yaktı cânımı
Derd-i mihnet kapladı her yanımı
Dökmeğe amadedir bak kanımı
Eyzan

4- Aksak Şarkı

Eylemek lâyîk midir bunca cefâ
Sende ummazdım bunu ey bî-vefâ
Şefkatîn yok mu senin bildir bana
Nakarat
Senden ummazdım bunu ey bî-vefâ

Olmadım hiç vuslatıyla şâd-mân
Nice bir etsin tahammül buna cân
Kande kaldı ettiğin aht-ü aman
Eyzan

5- Aksak Şarkı

Rif'at Bey

Lûtf et efendim her zaman
Çalsın bunu sâzendegân
Zevk u safâ kıl sen heman
Nakarat
Çalsın bunu sâzendegân

Fikr-i gamı at bir yana
Olsun işin zevk-u safâ
Raks eylesinler ca be ca
Eyzan

6- Aksak Şarkı

Markar Ağa

Sebep ne bakmıyor yârim yüzüme
Görünmüyor cihan şimdî gözüme
Bu günlerde benim bakma sözüme
Nakarat
Görünmüyor cihan şimdî gözüme

Arayanlar beni gayrı yorulsun
Sevenler her zaman gönülde bulsun
Bu hâl oldu bana eyvahlar olsun.
Eyzan

7- Aksak Şarkı**Nûman Ağa**

Hased eyler bu bezme el
Kırarsın belki sen bir tel
Duyar ağıyâr olur engel
Nakarat
Sakın geç kalma erken gel

Buyur ey mah-i cihan-tâb
Edelim bizbize mehtâb
Sana hep muntazır ahbâb
Eyzan

8- Aksak Şarkı**Suyolcu-zâde Salih Efendi**

Hezâr ile senden yanarım
Bahar oldu açıl ey verd-i nâzım
Gözüm yaşı yeter cûlar ne lâzım.
Nakarat
Bahar oldu açıl ey verd-i nâzım
Senin çün başladı feryâda bûlbûl
Boyun büktü gam-ı zülfüne sünbüл
Bana bu bağda yetmez mi bir gül
Eyzan

9- Aksak Şarkı**Rıza Bey**

Aman ey yâr-ı cefa-pîşe nizâr etme beni
Ölürüm sensiz a cânım bırakıp gitme beni.
Sitem etme kerem eyle incitme beni
Nakarat
Ölürüm sensiz a cânım bırakıp gitme beni.

Seni terketmek bana şimdi ölümden de beter
Düşeyim pâyine çabucak etme kezer.
Eyzan

10- Aksak Şarkı**Rahmi Bey**

Gül hazır sünbül perîşân bağ-ı zârin şevki yok.
Derd-nâk olmuş hezâr-nâmekârin şevki yok.
Başka bir haletle çağlar cûy-i bârin şevki yok.
Ah eder inler nesim-i bî kararın şevki yok.
Nakarat
Geldi amma neyleyim sensiz baharın şevki yok.

11- Aksak Şarkı**Rıza Bey**

Ey gonca-i bâğ-ı edâ
Yok sende hiç bûy-i vefâ.
Ağyârı güldürdün bana
Nakarat
Yazık sana yazık sana
A cânim dek ettin bana

Daim çekerken intizâr
Ağyârı ettin kâm-ı kâr
Kaldı bana bu ahü-zâr
Eyzan

12- Aksak Şarkı**Medenî Aziz Efendi**

Dün gece vaslınla kıldın neş'e-mend ey meh beni
Yoluna bir şey midir etmek fedâ cân ü teni
Ben değişmem âleme ey mah-rû herkes seni
Nakarat
Yoluna bir şey midir etmek fedâ cân ü teni

Ben gubâr-ı pâyine yüzgöz sürer bir bendeyim.
Lütfunun şekerinden aciz bende-i efkendenim.
Gece gündüz ateş-i aşkın ile sûzindeyim.
Eyzan

13- Aksak Şarkı

Bulunmaz derdime çâre
Âşık oldum sitemkâre

Cevrin ile ciğer-pâre
Nakarat
Âşık oldum sitem-kâre.

Henüz bulmuş idin yâri
Bilmez idim sitem-kâri
Unuttum kavl-ü kararı
Eyzan

14- Aksak Şarkı

Şâkir Efendi

Senin çün düştüm dillere
Sevdirmem seni ellere
Uyma sakın engellere
Nakarat
Sevdirmem seni ellere.

Benim ey çeşm-i mestânım.
Pek cilveli yosma cânim.
Var iken bu tende cânim.
Eyzan

15- Aksak Şarkı

Ekmekçi Bağdasar

Pek beca doğrusu ey tifl-i benâm.
Yoluna can verse uşşakın müdam
Bil buna ey dilber-i nevres-hîrâm.
Nakarat
Üstüne gül koklamak olsun harâm

Gelmedi mislin cihana ey perî
Sevdi cânim var mı inkârin yeri
Gördüğümle sana oldum müşteri
Eyzan

16- Aksak Şarkı

Bir kelâmım var sana yâr söyleyim.
Sen sitemler ediyorsun neyleyim.
Başka yârin varsa söyle bileyim.

Nakarat

Sen sitemler ediyorsun neyleyim.

Bir kere gördüm seni ey mehlikâ
Söz hilâfsa bağlama bel sen bana.
Minnet edip yalvarayım ben sana
Eyzan

17- Aksak Şarkı

Kemanî Mustafa Ağa

Hiç elem çekmezdim seveydin beni
Sînemde can gibi saklardım seni
Duyar gibi oldum seni seveni
Nakarat
Benden gayrı yâr seversen yazık şânına.
Şöyle ettin böyle ettin girdin kanıma.

Herkesi dost sanıp beraber gezme.
Cemâlin gösterip gözlerin süzme.
Ben senden vaz geçmem sen benden bezme
Eyzan

18- Aksak Şarkı

Tanburî Mustafa Ağa

Deşt-ü sahrada devran
Etmekdeyim bende el'an
Acep var mı hiç taş yatır
Bunda mıdır tavşan ceylan.
Nakarat
İnce miyan kadd fidan.
Kaçma benden kuzum ceylan

Kaçar mı ağuşa alsam
Miyana dolanıp sarsam
Oynayarak ahenk ile
Usûl ile bûse alsam
Eyzan

19- Aksak Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Çok takılmam utanma gel
Gir koynuma görmesin el
Dile düşmüş söyleniyor
Gülüşü hem hüsnü güzel
Nakarat
Dolanır âşıklar gezer
Geliyor perçemi güzel

20- Aksak Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Bağ, bahçeler güler ile donandı
Gördü bûlbûl gafletinden uyandı
Ağlıyorum firâkinla rûz ü şeb
Şükufeler gözyaşıyla sulandı
Nakarat
Ne hâl oldu bende şaşdım Ferhâd'ıda artık aşdım
Seni sevdim pek beğendim canım sana pek kaynadı

Ah ü zârim bari yâre duyursam
İnsaf kerem ah kalbine koyversem
Şad olurum bu şevk ile âlemde
Sevdığımı ben kendime uydursam
Eyzan

21- Aksak Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Çıkalım sayd-ü şikâre
Çatarız belki o yâre
Geçmez gönü'l dilberinden
Dokunur zülf-i nigâre
Nakarat
Hüsün görən sen ister aç yüzünü perçem göster
Gel gel gülüm aman yanıyor âşık-ı bîçâre aman
Tarabya'lı bir civâne

Hüsünü gayet beğendim
Sarmaya belin özendim.

Âteşin beni yakıyor
Pek sakın zülfü kemendim
Eyzan

22- Aksak Şarkı

Tanburî Mustafa Ağa

Meclise gel gönlüm eyle
Muradımız ancak cilve
Yanağında olan benle
Ne istersin doğru söyle
Nakarat
Aldanırsam uğur olsun
O rûy-i benbenim olsun
Güzel benden yüz çevirme

Ben pazarı çok uzatmam
Beni bana verki satmam.

23- Aksak Şarkı

Tanburî Mustafa Çavuş

Bir Urum dilbere oldum mübtelâ
Keman kaşlı gözleri gayet elâ
Misalini seyr eden varsaaslâ
Nakarat
Bir Urum dilberi gayetle mümtaz
Yaktı beni o şîve ile bu nâz

Düşürdü ferdâya beni yârim
Kalmadı gönülde sabr u mecâlim
Etmez kerem nice olur hâlim
Eyzan

24- Aksak Şarkı

Penceresi beş parmaktan
Ölüyorum yalvarmaktan
Nakarat
Sarsam uyanmaz uyanmaz
Bu kadar uykular uyur
Aman aman canlar dayanmaz

Kaşları var çatma çatma
Gel güzel yalnız yatma
Derdime sen bir dert katma

25- Aksak Şarkı

Şalvari çifte kaytanlı
Sevdiğim sırmış fistanlı
Uzun boylu ince belli
Nakarat
Urum dilberi bâde süzelim
Olsun bize şeftalisi
Gelsin bize yer kendisi
Dedi ki yârim sabreyle

Şalvar giyer alacadan
Görünüyor feraceden
Arzum kaldı dün geceden
Eyzan

26- Aydın Şarkı

Kervan kondu derler dağın ardına
Anlar kalksun biz konalım yurduna
Yine düştüm bir yavrunun derdine
Nakarat
Şâhim eğlencem yâr benim aldancım

Sevdiğimincisi var bir dizi
Seçemedim gece ile gündüzü
Benim sevdiceğim Urum kızı
Eyzan

27- Aydın Şarkı

Çikalım dağlar başına
Ma'ilim hilâl kaşına
Fino fesin ki başına

Nakarat

Uyandı ahu gözlüm a leylim vay vay vay

Evlerinin önü mersin

Hüdâm sen ibana versin

Akşama kalmasın gelsin

Eyzan

28- Aydın Şarkı

Yabandan geldim yabandan

Haberin aldım çobandan

Alsaydım seni babandan

Nakarat

A leylim aman aman gel gidelim

Yavru kuzu gel efendim gel

Yabanın yolları diken

Ayrılıktır belim büken

İflah olmaz derde düşen

Eyzan

29- Aksak Şarkı

Ağırlama

Boşanda dağlar boşan çevresi boşan

İflah olmaz olmaz derdine düşen

Anamdan babamdan aman bana da bir nişan

Nakarat

Ölmeden ayrılmam senden bir danem senden

Şikayetim olsun beylere senden

Aşalım aşalım dağlar aşalım

Aşılımada düz ovaya düşelim

Kismet böyle imiş helâleşelim.

Eyzan

30- Aksak Şarkı

Ne var idi benim gönlüm alacak

Alıp alıp feryadlara salacak

Bana oldu şimdiden geru olacak

Nakarat

Benim âhim kör mü seni gülesin

Sen uyurdun ben bahçeye dolandım

Dolandım da göz yaşına bulandım

Sen hüsnüne ben mevlaya dayandım

Eyzan

31- Aksak Şarkı

Dede Efendi

Karşidan yar güle güle

Yârim geldi cânim geldi

Servi gibi salınarak

Nakarat

Yârim geldi cânim geldi

Yar yar cânânım geldi

Elindeki deste güle

Bakıyordu güle güle

Müjdeler olsun bülbüle

Eyzan

32- Aksak Şarkı

Dostlar acep kim görmüştür böyle yâr

Gülsem incinir gülmesem incinir

Ağlatır gözlerim kan ile boyar

Silsem incinir silmesem incinir

Her ne söyler ise çelmece söyler

Yâreler sînemi delmece söyler

Bu sözü deyu bilmecə söyler

Bilsem incinir bilmesem incinir

Eyzan

33- Şarkı

Ağırlama

Bahar erdi güzel seyre gelmez mi

Gönül özler, ne nazlanır bilmez mi?

A sevdiğim bu cefâlar yetmez mi

Nakarat

Aman dilber naz etme tiz gel
Aklım aldın gönül çaldın
A sevdiğim yetmez mi.

Varayım otağına gireyim
Hâk-i pâye yüzüm gözüm süreyim
Efendimin gül cemâlin göreyim
Eyzan

34- Aydın Şarkı

Ağlatırlar, güldürürler
Çeşmim yaşın sildirirler
Nakarat
Kimler kimler şirin sözlüler
Dilberler gönül oyuna girerler
Âşıkın aklın alırlar yüze gülerler

Kâküller perîşân eyler
Âşıkların giryân eyler
Her bakışta bin kan eyler
Eyzan

Dede Efendi

İsmail Hakkı Bey

35- Aydın Şarkı

Beni vurdu güzeller
Merhem etsin bilenler
Acep şehid olur mu
Nakarat
Yâr yoluna ölenler
Gel yanına kıyma benim cânimâ

Kimse bilmez derdimi
Harab ettim kendimi
Benim hâlimi bilir
Eyzan

36- Şarkı Devr-i Revanı**Kömürçü-zâde Hâfız Efendi**

Pek güzelsin ey şeh-i melek vefâ
 Mübtelâ âlem sana ser-fabepa
 Âşikim zikrim budur subh-u mesa
 Nakarat
 Şâh-i nâzîm can fedâ olsun sana

Âşika sorma ânîn ahvâlini
 Edemez ta'bîr melek ef'alini
 Cân-ü dilden der gören her hâlini.
 Eyzan

37- Düyük Şarkı**Dede Efendi**

Bir bî-bedel şûh-i cihan
 Hasretini çeker bu can
 Pek pûr cefâdır ol civan.
 Nakarat
 Lutf eyle gel mehpare gel
 Ey cânımın cânâni gel

Sevdim seni ey gülterim
 Bin derde düş oldu serim
 Aşkınla efgân eylerim.
 Eyzan

38- Düyük Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Gamînla dil-fikâr olsun
 Tek ol mehveş şikar olsun
 Olursa böyle yâr olsun
 Nakarat
 Bana yâr oldu, var olsun

Gözüm yok sağar-ı cemde
 Gönül şimdi o gül femde
 Meramım üzre âlemde
 Eyzan

39- Düyek Şarkı**Rif'at Bey**

Gördüğüm günden beri ey şive-kâr
Eylerim aşkınlâ daim ah ü zâr
Korkarım olmazsın amma bana yâr
Nakarat
Aslını bildirmeğe hâcet mi var.
Sen civansın sevdiğim ben ihtiyar

Çâre yok yaksın beni artık firâk
Sen hemen sağ ol efendim zevke bak.
Eyzan

40- Düyek Şarkı**Dede Efendi**

Her dem edip meyl-i cefâ
Cânım neler ettin bana
Düşmez idi bu iş sana
Nakarat
Cânım neler ettin bana

Hicrin kesildi takatim.
Selb oldu, hâb-ı rahatım
Bildirmedin bir saatim
Eyzan

41- Düyek Şarkı

Yüzünden kaldır kâkülün
Görmesin meh cemâlin
Gözümden gitmiyor asla
Nakarat
Gece gündüz hâyalin
İki gözüm efendim
Kul olayım sana kendim

Sevdi seni eylemem faş
Fedâ olsun bu can ü baş
Gam içinde oldu yoldaş
Eyzan

42- Düyük Şarkı**Markar Ağa**

Bir saçı Leylâ'ya meftûn oldu
Deli gönül yine mahzûn oldu
Coşdu gözyaşı ciğer hûn oldu
Nakarat
Deli gönül yine mahzun oldu

Oldu bir şemi' rûya pervâne
Düştü aşk ateşine divâne
Çıktı Leylâ diyerek meydâne
Eyzan

43- Düyük Şarkı**Dede Efendi**

Nice bir aşkınlâ feryad edeyim
Bir onulmaz dağ derdim var benim
Söylemezdim derdim amma neyleyim
Nakarat
Bir onulmaz dağ derdim var benim.

Sînemin bir kez onulmaz yarası
Ey melahat bir cenk mehpâresi
Dem-be-dem ah eylemektir çâresi
Eyzan

44- Aksak Semâi Şarkı

Bugün bir keyfiyetim var.
Ayvaz mey doldur, mey doldur
Arada bir işaretim var
Nakarat
Ayvaz mey doldur mey doldur
Çocuk sen doldur sen doldur

Kır ata bendim bahs ile
Seni sevdim heves ile
Altın yıldızlı tas ile
Eyzan

45- Yürük Semâi Şarkı**Eyyûbi Mehmed Bey**

Şimdi benim rahatım aldı felek
Canımı ateşlere saldı felek
Başıma dünyayı dar etti felek
Nakarat
Cevr ü cefâlar bana etti felek
Hatır-ı virânemi kırdı felek

Söylemem hâlimi cânân bilir.
Çekdiğim çileyi yaran bilir
Şimdi benim hâlimi mevlâ bilir.

46- Yürük Semâi Şarkı**Rif'at Bey**

Bir dilber-i rânâyı gözüm gördü Bebek'te
Emsâli bulunmaz o mehin cins ü melekte
Aklım gibi yağmaladı esrarı yürekte
Nakarat
Üftadeligim halka ayan oldu felekte

Göz süzdü bana bendeliğe etti kabul ah
Ummazdı bu ihsanı gönül söylece na-gâh
Sabr edemeyip sevdigimi söyledim eyvah.
Eyzan

47- Yürük Semâi Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Bu sîne-i aşk tiğ-i nigâh ile uyandı
Gam nişterine kandı gönül bıkdı usandı

Bu çile-i aşk derd ü elem büsbütün oldu
Bak çeşmîme ol kâr-ı sitem hûn ile doldu
Bir gamze nigâh derd-i sitem câna dayandı.
Eyzan

48- Curcuna Şarkı

Elinde var billur şîşe
Beni düşürdü ateş
Gelir mi hiç bu üç beş
Nakarat
O bizim komşunun kızı

Bana bir taş yuvarladı
Geldi sîneme dayandı
Sînem al kana boyandı
Eyzan

49- Sofyan Şarkı**Markar Ağa**

Gördüğümle ey gül beden
Irâdetim gitti elden
Gönül umar imdad senden
Nakarat
Dilber sana âşikim ben
Bu kuluna rahm eylesin

Her hünerde nâdidesin
Etm em inkar pek güzelsin
Vasfa sen çok şayestesin

50- Sofyan Şarkı**Markar Ağa**

Değil dilber geliyor hâtırıma
Başka şeyler geliyor hâtırıma
Zevk u şevkler geliyor hâtırıma
Nakarat
Başka şeyler geliyor hâtırıma
Ol haram eyliyor geldikçe
Aklımı nâzı ile çeldikçe
Bağrımı gamzeleri deldikçe
Eyzan

51- Sofyan Şarkı**Dede Efendi**

Mübtelâyım ey gül-i rânâ sana
Mürg-i canım bûlbûl-i şeydâ sana
Gülşen hüsününde feryadım sana
Nakarat
Âşıkım âşık efendim ben sana

Görmesem bir dem yüzün neş'em kaçar
Eyzan

KARCIĞAR FASLI

1. TAKIM

1- Beste-i Fer Hâşim Bey

Dil-bestə tâb-ı hüsnüne ins-ü melek senin
Mah-ı işve hâk-ı senindir felek senin
Hiç etmez oldun âşıkına rahm ü şefkâtı
Pek müşkil oldu visalin ümid eylemek senin
Ya la ya la yele lel le le le le le le le le le le li
Vay ins-ü melek senin

2- Beste-i Evsat Hâşim Bey

Aşkın dil-i aşüptemi sevdaya düşürdü
Avâre edip zülf-ü semensâyâ düşürdü
Dil gevherini etti nihan meyce-i hüsne
Bir hatem idi aşk ânı deryaya düşürdü
Ya la ya la yel lel lel lel le le le le le li tere lel lel
Lel lel le le lel lel li aman sevdaya düşürdü

3- Ağır Semâi Hâşim Bey

Mevsim-i gül faslı bûlbûl nev-bahar eyyâmıdır.
Devr-i safâ nûş-u mey seyr-i kenar eyyâmıdır
Cûyler oldu revan esti nesîm-i subh-dem
Durmasın ehli hevâ keşt-i güzâr eyyâmıdır.
Cânım yele lel le le lel le le lel le li vay mirim
Terelel le le lel le le lel le le lel le li vay aman
Yar aman ah gel efendim.

4- Yürük Semâi Hâşim Bey

Meded ey perî gamından ciğerim kebab olupdur.
Sitem-i demâdeminden dil-ü can harab olupdur.
Seni ey bî-mûrûvvet seni ey bî-muhabbet dadey
Dadey dadey dadey yar ey yar ey
Yar ey yar ey gamından eyle azad feryad elinden (mükerrer)
Ah kime şekvâ edeyim (mükerrer) canım canım
Canım elinden

Miyanhane

Seveli seni a canım komadı gamın mecâlim
Yine hâl-i pür melâlim yazılır kitab olupdur
Terennüm ke-l-evvel

2. TAKIM

1- Beste-i Zencîr

Dellal-zâde İsmail Efendi

Yıkıldı aşkla âbâd gördüğün gönlüm
Gubârı kalmadı bünyad gördüğün gönlüm
Cemâli mektebine oldu bir bütün şakird
Fünûn-u aşkda ustâd gördüğün gönlüm
Yel le lel lel lel le le le lel li mirim yala
Ye lel lel le le lel le li yar yala şah.
Rûy-i mah gel efendim beli şâh-ı men

2- Ağır Semâi

Dellal-zâde İsmail Efendi

Ne dâne vü ne dâm ve ne sayyad gerektir
Mürg-i dile bir kâmet-i şemşad gerektir.
Aman aman ah gerektir ah lûtf eyle
Cânânim vah rahm eyle gel canım afv eyle
Cânânim ah aman vah gerektir.
Miyanhane
Târh-i suhanin gayra kıyas etme Nazîm'in
Fenninde kişi hakbu ki üstâd gerektir.
Terennüm ke-l-evvel

3- Nakış Yürük Semâi

Dellal-zâde

Nihânî ol büt-i şîrin-sühanle söyleşiriz
Lisân-ı ehli dili biz-bilenle söyleşiriz
Gel gel gel gel söyleşiriz vay gel gel gel gel
İşve-bâzım gel gel gel gel çâre-sazım sevdi
Üzdüm seni gözüm budur sözüm vay
Lisan ehli dili biz bilenle ilh.
Miyanhane
Girerse dâmen-i nâzı kef-i niyâzı dile
Nazim o yûsuf-u gül pirehenle söyleşiriz.
Terennüm ke-l-evvel

3. TAKIM

1- Beste-i Fer'i

Zekâi Efendi

Feryad ederim zülf-i siyehkârin elinden
Bu hâl-i perîşânıma bir kez nazar eyle
Aman aman aman aman yârin elinden

2- Nakış Lenkfahte

Zekâi Efendi

Dil haste-i muhabbet Dûçar-ı hicri cânân
Sînem kemin-i mihnet Ahvâl-i dil perîşan
Ta dir ta na yele lel li dir dir ta na yele lel li
Ta na ta na yele lel li gel serv-ü revanım gel
Gel gonca dehanım gel, gel kaşı kemanım gel
Bend-i Sanî
Hübân-ı âl'i çesm Enhâre döndü çağlar
Firkatle yandı cism Mahv etti nâr-ı hicran

3- Sengin Semâi

Zekâi Efendi

Âmâde olur zevk-i cem'e zümre-i rindân
Geldi yine iyd oldu cihan hürrem-i handan
Şimden gerü bir sîm-i zekân gonca dehenle
Gülşenlere azm eyleyelim bî-ser ü sâmân

Ömrüm yar yar aman aman aman aman
Mirim gel efendim gel kurbanın olam men men
Hayranın olam sad-pare dilim aman
(zümre-i rindan) (mükerrer)

4- Yürük Semâi

Zekâi Efendi

Gam değil bana cefâ ise eğer mu'tadin
Bî-vefâdır deyû meşhur olur elbet adın
Tîfl iken ey sebk-i âmûz letâfet cümle
Nüsha-i şîvemi öğretti sana üstâdin
Gel a canım gel aman gel ömrüm gel aman
Gel a mirim gel aman

ŞARKIYÂT

1- Ağır Aksak Şarkı

Kadri Bey

Çok zamandır gelmedin ey nev-civânim yânim
Gel bu akşam bir sözüm var söyleyim cânânîma
Bu nice yıldır hasretin kâr etti zîra cânîma
Nakarat
Gel bu akşam bir sözüm var söyleyim cânânîma

Tıfl iken yaktım bilirsin aşk ile cân ü teni
Sen unutmuşsun beni amma unutmam ben seni
Darılp şayet efendim reddedersen de beni.
Eyzan

2- Ağır Aksak Şarkı

Hacı Ârif Bey

Dinle aklın var ise pîr-i muganın pendini
Koyma elden sâkiya cam-ü safâ-perverdini
Yan gel ağuşuna al şüh-ü inâyet-mendini
Nakarat
Bî huzur olma cihanın çekme germ ü serdini
Neş'e-yâb ol zevke bak asla düşünme derdini

Neş'e-mend cam-ı minârenin bezm-i sohbet ol
Renc-i firkat çekme lezzet-yâb zevk u vuslat ol

3- Ağır Aksak Şarkı

Hâfız Yusuf Efendi

Senin ey mihrim bu âlemde muhabbet rehberi
Yeryüzündedir yektaşın melahat peykeri
Tİğ-i gamzenle helâk ettin nice bin dilberi
Nakarat
Bende düştüm dâmeki ey hilkatin bâlâ-teri

Vakt olur çağın geçer hüsnünde kalmaz bir eser
Nev-bahar-ı hüsnüne açmış olan güller söner
Gel benim ağuşuma ömrüm gibi etme güzer.

4- Ağır Aksak Şarkı**Asdik Ağa**

Ey felek bâri bırak ki yanayım ağlayayım
Ağlayım yandığımı ağladığımı yanayım.
Ağlayıp yanmağa bu hâl ile yâri kanayım
Nakarat
Ağlayım yandığımı ağladığımı yanayım
Ta-be-key gönlümün emeli için zâr olayım.

5- Ağır Aksak Semâî Şarkı**Hacı Mustafa Efendi**

Arz etmediğim yâre meğer yâre mi kaldı
Ya derd-i dile kılmadığım çâre mi kaldı
Nakarat
İklim-i çemen yoksa yine hâre mi kaldı.

6- Ağır Aksak Şarkı**Ali Bey**

Şîvene söz yok güzelsin
Uşşakını pek üzersin
Ağyarla her dem gezersin
Nakarat
Uşşakını pek üzersin

Kimden öğrendin cefâyi
Kim öğretti bu edâyi
Tab'ın hele pek hercâî
Eyzan

7- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Gerçi kıyamam iki gözüm uykuya kansın
Ta subha dek amma yürek olsun da dayansın
Ey mehveş uyan bezm-i safâ taze donansın
Nakarat
Aç gözlerini sevdiceğim bahtım uyansın

Sen mest-i müdâm olmad a her şeb ne safâ var
Zevk eyle gözün gönlün açılsın a sitem-kâr
Naz uykusunu âdet edindin bana her bâr
Eyzan

8- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Aldın dil-i nâ-şâdımı
Âşık çıkardın adımı
Kıldın figan mu'tâdımı
Nakarat
Gûş etmedin feryâdımı
Gördün beni hiç bilmedin
Bir kere hâlim sormadın
Eyzan

9- Aksak Şarkı**Hakkı Bey**

Seyre çıkışmışın bugün Kağıthaneyi
Eyledin ma'mur dil-i vîrâneyi
Söz aman söz dîde-i mestâneyi
Nakarat
Eyledin ma'mur dil-i vîrâneyi

10- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Yolun uğrarsa arz ile cânâna
Yüzün sever hâki pâye düşüp damana
Düşüp aşkıyle nice demler yabana

Akip cûyler gibi geşt ü güzâr ettim
Dögündüm taşlar ile ah ü zâr ettim
Hasretle hemen terk-i diyâr ettim
Mekanım şimdi bezm-i vefasız dağlar

11- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Geçenlerde efendim, seni gâyet beğendim.
Benim ey bî-menendim, seni gayet beğendim.
Güzellik var rûyunda, kuzuağım koyunda
Geçen fistık suyunda, seni gayet beğendim.
Nihayetsiz derûnum, çeker ah füzûnum.
Gel ey bâde-i gumûmum seni gayet beğendim.

12- Aksak Şarkı

Bahar oldu açıldı lâle ve gül
Açıl ey gonca-i ümid açıl gül
Terennüm-sâz olur her demde bülbül
Nakarat
Açıl ey gonca-i ümid açıl gül

Nigâh-ı iltifâtın taze candır
Zaman-ı firkatin misli hazandır.
Bahar-ı vuslatın bir gülistandır.
Eyzan

13- Aksak Şarkı

Çorlulu

Bülbül olsam kona da konsam dallere
Akan çeşmim yaşı da döndü sellere
Alam seni gidem gurbet ellere

14- Ağır Aksak Şarkı

Hacı Faik Bey

Reng-i ruhsârin güzeldir gül gibi
Gül yüzüne âşıkım bülbül gibi
Nûş edip sahbay-ı aşkın mül gibi
Nakarat
Koksam giysulerin sünbül gibi
Eyzan

15- Aksak Şarkı

İki de turnam gelir allı karalı
Birisini şahin vurmuş biri de yaralı
O yavruya sorun aslı nereli
Nakarat
Eğrim eğrim olmuş, olmuş gelirde turnalar
Katar katar olmuş, olmuş gelirde turnalar.

İnme turnam inme sen bu peykere
Avcı tuzak kurmuş var yolun ara
Cümlemizin işin mevlâm o kere.
Eyzan

16- Aksak Şarkı**Dede Efendi**

Girdi gönül aşk yoluna
Bakmaz sağına soluna
Bilmem ne eyler kuluna
Nakarat
Âhû gözlerin gözlerin
Şirin sözlerin sözlerin

Âşika vermez aman, pek bî-aman ol nev-civan
Aman zaman vermez bir an, ah ah gözlerin gözlerin

Aldandı gönül fendine
Bağlandı zülfün bendine
Kul etti beni kendine
Eyzan

17- Aksak Şarkı**Dede Efendi**

Gel derim gelmez yânimâ
Ne yaman kiydîn cânîma
Hastayım girme kanîma
Nakarat
Yar tabîb, yar aman, ben kan ağlarım ağlarım
Kareler bağlarım, bağlarım, yâreliyim yanar ağlarım

Uzaktan gelme görürler
Kareler giyme bilirler
Seni elimden alırlar
Eyzan

18- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Gel açıl, gel aslı ne durgunluğun
Yaşmaklığından güzel soygunluğun
At feracen var ise yorgunluğun
Nakarat
Yaşmaklığından güzel soygunluğun

Fıstıklı mor türüşede varsa bile
Penbesin sen al yeşil mendil ile
Mâi tülden bir de fistan ki hele

19- Aksak Şarkı

Havayı bulut aldı
Tokat'a dolu yağdı
Tokat'ın güzelleri
Bulanık seller aldı
Nakarat
A benim nazlı yarım ağlarım melin melin
Melin aman civan yarım aman ben yandım aman

Taş üstüne taş koydum
Bir yastığa baş koydum
Yarım gelecek diye
Sağ yanımı boş koydum
Eyzan

20- Aksak Şarkı

Köçekçe

Benim sevdiceğim bahçenin gülü
Güzeli sevenler olmaz mı deli
Yaşamaktan uğramış yanağın alı
Nakarat
Ben bir elâ gözlü yordan ayrıldım

Benim sevdiğim bahçede gezer
Fistanın üstüne karanfil dizer
Küçüğü seversen büyüğü küser.
Eyzan

21- Aksak Şarkı

Sen allar giymişsin olmuşsun melek
O senin serv-i boyuna dibâlar gerek
Aldatır seni yalancı felek

Nakarat

Akıbet sevdaya düşürdün beni yar aman

Sana pek yaraşmış ak sade giymek

Salınıp seyren da nâz ile gezmek

Ser-a-pauşşakı karşısına dizmek

Eyzan

22- Devr-i Hindî Şarkı

Nikoğos Ağa

Güzel senden yâd olalı etmedim bir dem safâ

Terk edip yoluna senin efendim can ü baş fedâ

İnsaf et gel neler oldu ey gül-i rânâ bana

Nakarat

Efendim rahm et kuluna eylerim sana reca

Hâtır-ı nâşâdımı bildin mi amma neyledin

Râz-ı aşkım zâyi edip ağıyara varıp söyledin

Kıl tefakkür sevdığım sen bana neler eyledin

Eyzan

23- Devr-i Hindî Şarkı

Hristaki

Hemîşe renc-ü gamdan lezzet aldım.

Yine bahri belây-ı aşka daldım.

Yazık fûlk-i dili ummana saldım

Nakarat

Aman yâ rab ne müşkül hâle kaldım

Esir oldum yine bir gül-‘izâre

Bu sevda ile düştüm ah ü zâre

Tabîban var mı derd-i aşka çâre

Eyzan

24- Devr-i Hindî Şarkı

Hacı Faik Bey

Güzel sin sevdığım bir nev-civânsın

Nigâh-ı mest ile fitne cihânsın

Dil-iuşşakına amma sefâsın

Nakarat

Güzellerden güzel nazik edâsının

Nihal-i gonca-i bağ-ı vefâsının

Ruhun rengin lâ'l bir gülistan

Dökülmüş gerden olmuş sünbülistan

Var mı devr ola di böyle dosttan.

25- Duyek Şarkı

Hacı Ârif Bey

Bilmez misin ey bül acep

Bu hâlete n'oldu sebep

Kendin edip kendine hep

Nakarat

Kim acısın gönlüm sana

Hasret ocağı menzilin

Yanmakdadır dağ-ı dilin

Hiçbir şeye ermez elin

Eyzan

26- Duyek Şarkı

Hacı Ârif Bey

Kuzumun gözleri kare

Attı beni yordan yare

Küçük amma pek farfara

Nakarat

Aman kuzu yavru kuzu

Sakın meleme beni ağlatma

Yavru kuzum küçüktür

Elbette büyüyecektir

Küçük amma ne çiçektir

Eyzan

27- Duyek Şarkı

Hacı Ârif Bey

Aşkı pinhan edemem nâle vü efgândır bu

Nice ah etmeyim firkat-i cânândır bu

Ağlarım şam-ı seher dîde-i giryândır bu
Gerçi sabr et diyemem âteş-i suzândır bu
Var ise sabrın eger visalden asândır bu.

Gece bûlbûl gibi efgân ederim ey gül-ter
Öyle zann eyleme kim eyleye feryad-ı hazer
Dûd-i âhim benim eflâke çıkar şâm-u seher
Çarha te'sir eden ey meh sana etmez mi eser
Hâzer et âh dil-i sîne-i suzândır bu

28- DÜYEK ŞARKI

Rif'at Bey

Âşıka bir özge sevda saçların
Bir kurulmuş yar gibi ay kaşlarını
Yaktı cânım mest iken bakışların
Nakarat
Hiç unutmam subha dek çakışların
Zülfüne gül, yasemen takışların

Bir gece ser-mest-i bî-tab ey perî
Serpilip yattın dizimde serseri
Ben yanıp tütsem efendim var yeri
Eyzan

29- SENGİN SEMÂİ ŞARKI

Hacı Ârif Bey

Bir goncaya bir hâre nigâh eyledi bûlbûl
Derdi iki olduğuna ah eyledi bûlbûl
Mâtem-zade zann etti görüp dûd-u siyâhi
Bir ah ile gül-zâri siyah eyledi bûlbûl

Bîçâreligidenden arayıp derdine çâre
Kâh goncayı kâh hâr-ı penâh eyledi bûlbûl
Gül-zâre hazan erdiğini fehm edip âhir
Kendini bu felaketle tebâh eyledi bûlbûl

30- Sengin Semâi Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Biktüm gam-ı hûban-ı zamandan yeter olsun

Bir dahi güzel sevmeyeyim tövbeler olsun

İsterse vefâ-madeni bir işve-ger olsun

Nakarat

Bir dahi güzel sevmeyeyim tövbeler olsun

Bir zevk-i sefâ olsa dahi lahzada vuslat

Eyzan

31- Sengin Semâi Şarkı**Tanburî Ali Efendi**

Ol yosma revîş kaşı kemân sînesi billür

Bir lütf-u nigâhiyle deli eyledi ma'mûr

Ezhar-ı nevâziş ederek ol ten-i kâfûr

Nakarat

Bir lütf-u nigâhiyle deli eyledi ma'mûr

Cevr etti bana çün cebîn etmedi aslâ

Baştan ayağa eyledi ezher cihet ihyâ

Dün gece edip sevdiceğim va'dini ifâ

Eyzan

32- Sengin Semâi Şarkı**Ali Bey**

Ol hilâl-ebrû gamiyle sîneyi meşhûn eder

Eşk-i hasret dîde-i giryânımı ceyhûn eder

Cevri gayb olsa yeni baştan bulur efsûn eder

Nakarat

Âlemi lemha-i basarda hüsnüne meftûn eder

Leyle-i fikri-i visâli âşkı dil-hûn eder.

Kâkülüdür âlemi derbend zencîr eyleyen

Çeşm-i şûhtur dil-iuşşaka te'sir eyleyen

Mîhr-i lâ'lîdir bütün dünyayı teshîn eyleyen

33- Süreyyâ Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Varken gönülde bin türlü yâre
 Duş oldu gönlüm bir şîve-kâre
 Etmezdim amma arzu ne çâre
 Nakarat
 Dûş oldu gönlüm bir şîve-kâre

Çeşm-i elâsı pek fitne-sâzdır
 Varsa cihanda emsâlı azdır
 Hûb-u dilârâ hem işve-bâzdır
 Eyzan

34- Katakofti Şarkı**Hakkı Bey**

Dün gece rüyada gördüm bir perî
 Âlem-i manâda oldum müsteri
 Rûha teşbiye eylesem vardır yeri
 Nakarat
 Tâ topukda zülfü sevda perveri
 Sanki doğmuş burcu anın ülkeri.

35- Yürük Semâi Şarkı**Mahmud Paşa**

Vah me'yûs-i visâlındır gönü'l
 Şimdi me'nûs-i visâlındır gönü'l
 Bülbül-i bağ cemâlındır gönü'l
 Nakarat
 Şimdi me'nûs-i hayâlındır gönü'l

Çektiğim azar u mihnet elverir
 Hasretinle dildeki yağım erir
 Za'f mı mir'ât ü cehennem gösterir.
 Eyzan

36- Yürük Semâi Şarkı**Rif'at Bey**

Sen mehi gördük de şehâ yandı derûnum
 Zülfüne bend etti beni talî'-i bûnum.
 Kıyma cefâ derdiyle ey meh ki zebûnum

Nakarat

Eyle kerem hâr-ı elem cânîma geçti

Nâvek-i hicrin dil-i sûzânîma geçti

Derd-i firâkinla döken didelerim hûn

Âteş-i aşk olmadadır dem-be-dem efzûn

Gayrı bana râh-ı cünûn oldu rû-nûmûn.

Eyzan

37- Cercuna Şarkı

Hacı Arif Bey

Gönül bezm-i harâb âbâd-ı gamdır

Gözüm peymane-i zehr-i sitemdir

Derûnum beytül ahzân-ı elemdir.

Nakarat

Bana ah-ü figan özge negamdır

Açarsam sînemin dağ-ı cefâsın

Baharın eğdirir gülşen-i sefâsın

Figânım bastırır bûlbûl-i nevâsin.

Eyzan

38- Cercuna Şarkı

Kemani Tatyos Efendi

Vuslat dilerim yârime hicrandan usandım

Her şâm ü seher ah ile figândan usandım

Kalmadı firâka mecâl her yandan usandım

Nakarat

Çün zerre vefâ bulmadım ihvandan usandım

Hem yüze gülen dost gibi düşmandan usandım

Cânâna gönül vereliden candan usandım

Hem düşeli ben derdine dermandan usandım

Bu ana deðin etdiðim isyandan usandım

Eyzan

39- Cırcuna Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Gönlümün hayli zaman özge perîşânlığı var
Sînemin âteş-i harman ile sûzanlığı var
Dîl-i mihnet-zedenin gussası hayranlığı var
Nakarat
Çeşmimin devr-i felekten yine giryânlığı var

Durma ey nahl-i vefa neş'elen eğlen durma
Âlemi fîkr ü hayâl etme üzülme kurma
Yalnız hâl-i dil zârimî lütf et sorma
Eyzan

40- Cırcuna Şarkı**Mehmet Efendi**

Sevdiceğimle mahvice kaldım
Bir gececik ben vuslata daldım
Yeniden gönlümü aşka saldım
Nakarat
Bir gececik ben vuslata daldım

Kendisi gâyet bir nâzik edâ
Hüsnüne çünkü olmaz behâ.
Envâre bu şeb eyledi vefâ.

41- Sofyan Şarkı**Tanburî Ali Bey**

Bir taraftan âşkı derd-i gam-ı yâr ağlatır
Bir taraf vaz-ı nâ hemvâr-ı ağıyâr ağlatır
Sanma şeydâ gönlümü baht-ı siyeh-kâr ağlatır
Nakarat
Kâh feleh, kâh gam, beni kah cevr-i dil-dâr ağlatır

Olmadım âzâdeser sevdây-ı zülf-i yârdan
Rûy-i şâdi görmedim ben bir güzel gamhardan
Kanlı yaşı eksik mi sandın dîde-i hûnhardan
Eyzan

42- Aksak Şarkı**Ethem Efendi**

Beni lütfunla elbet anlardın
Bileydin hâlimi sende yanardın.
Derûnum söylenilseydi kanardın
Nakarat
Bileydin hâlimi sende yanardın.

43- Cercuna Şarkı**Şevki Bey**

Bir büt-i isal ki şûh-i bî-bedel
Şekli şîrin çehresi esmer güzel
Tapdırır dîdarına gönlüm ezel
Nakarat
Şekli şîrin çehresi esmer güzel
Harfi şîn sığmaz o şîrin diline
Hüsnu endâmi muvâfîk beline.
Bağladı gönlümü zülfü teline.
Eyzan

44- Sofyan Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Her subh-u şâmim dâîm safâda
Bahtım küşâde zevkim ziyâda.
Hem bezm-i işaret pek fevkâlâde
Doldur be sâkî bir kâse bâde.
Nakarat
Çalsın kemanlar gelsin civânlar
Ta kûy-i yâre gitsin amanlar
Gazellerle bezm-i işaret donansın
Hem bir tarafta mumlar da yansın
Bu hâli âlem iyd oldu sansın.
Ağûş yâre eller uzansın
Eyzan

45- Sofyan Şarkı**Hâfız Yusuf Efendi**

Ah ey âhû bakışlı şîve-kâr.
Bir nazarla gönlümü etdin şikâr
Arz-ı hâle eylemişdim ictisâr

Nakarat

Nimet-i vaslınla oldum bahtiyâr

Vuslatın koymuş idim efkârına

Görmedim hâcet benim ısrârima

Merhamet ettinde hâl-i zârima

Eyzan

46- Sofyan Şarkı

Hırıstaki

Feyz-bahş-ı cân iken âlemde şîrin sözlerin

Bir bakışla öldürür insanı baygın gözlerin.

Mahvederler rûyine bir an bakan gözlerin

Nakarat

Bir bakışla öldürür insanı baygın bakan gözlerin

Reşk eder mihr-i cemâlin görse hurşid-i felek.

Serteser cism-i tâtfî gerçi mahsûde melek

Can fedâdır hüsnüne nerde kaldı mâmelek.

Eyzan

47- Sengin Semâi Şarkı

Hacı Ârif Bey

Ey güzel gözlü şîrin sözlü güzel

Ah senden a güzel gözlü güzel

Saçı sünbül gibi gül yüzlü güzel.

Nakarat

Ah senden a güzel gözlü güzel.

Hüsн cânsûzuna dil efkende

Kalmadı gayre tehammül tende

Yok mudur lütflu mürûvvet sende.

Eyzan

48- Sofyan Şarkı

Peykerin başında güller açıldı.

Lâle midir sünbül müdür gül müdür

Nakarat

Kâre gözlüm gül müdür.

Kat kat olmuş pencereden bakarlar.

Eyzan

İki kaşın arasında bağ mıdır.

A sevdigim nokta mıdır bağ mıdır.

Eyzan

49- Şarkı

Üftâdeyim bir cânâne

Şem'ine oldum pervâne.

Hûr-u gîlmân olsa dahi

Nazar kîlmam bir cânâne.

Nakarat

Benim yârim bana yeter.

İstemezem gayrı dilber

Güzeldir tarz-ı edâsı,

Yakdı beni aşk sevdâsı.

Mümkün değildir fedâsı

Eyzan

50- Sofyan Şarkı

Şevkî Bey

Emeli meyli vefâ sende de var, bende de var.

Heves-i aşş-ü safâ sende de var, bende de var.

Zâil olmaz dîl-i âşüftemizin sevdası.

Nakarat

Tab-ı meyyâl-i heva sende de var, bende de var.

Arayıp yâr-ı vefâdir gönül bulsa bile

Dîl-i firkât-zedemiz vâsil-ı bezm olsa bile.

Bilemem aşkımız olmaz yine zâil bizden

Nakarat

Bu tabiat ne acaib sende de var, bende de var.

51- Sofyan Şarkı

Şevkî Bey

Emel-i aşk-u heva sende de yok bende de yok

Heves-i nâz-ü edâ sende de yok bende de yok.

Dilde âsâr-ı vefâ sende de yok bende de yok.

Nakarat

Çünkü ümmid-i vefâ sende de yok bende de yok.

Susalım dinle beni vazgeçelim sevdâdan.

Ne çıkar sanki kuru lâf ile vâveylâdan.

Cezb-i dilse nagam-ı aşk-ı garaz icrâdan.

Nakarat

Öyle bir tatlı sadâ sende de yok bende de yok.

52- Sofyan Şarkı

Suyolcuzâde Salih Efendi

Düşünme tefekkür etme kendini ko da.

Gel bu gece misafir ol açıkdır oda.

Bize söz veripte dönme layık mı bu da.

Şakakdan perçem gösterme buda mı moda.

53- Ağır Aksak Şarkı

Lem'i Bey

Hüsnüne etvârı nâzin şan senin

Bende takat kalmadı ihsan senin

İhtiyarım gitti elden can senin

Nakarat

Bende takat kalmadı ihsan senin

Var mıdır mislin cihanda ey melek

Bezmine rakkas olur çarh-ı felek

Vaslına olsun fedâ hep mâmelek.

Eyzan

HİCAZ FASLI

1- Devr-i Hindî Kâr

Hinduyan

Ta til lil len ta til lil len aman ta till lil la
til lil la til lil len,
Sihri kâ kâ sihri kâ kâ a mukbil kik kik kik
gülbirûn şüd ez bostan-ı yâr yâr gerdan-ı çar
ya gerdan-ı çarpâ âb-ı rû hu hu şâd dâri ta
bostân-ı yâr yâr yek dü gulûle benki lek liki lik
naste bûden kurdunu hu hu hu (hayrân-ı yâr hayrân-ı yâr
dost mükerrer) ta ney di ta dirri ney vay ta ney di
ta dir ahha hey.

Ey girivvü dîl rivvü müglekân-ı kışmir-i kandehar-ü
lekedimir-i Tebriz Nikriz-ü mirzây-ı tanbur-u gülü
gülü mül ü mül ü nemsinası mârâ nemidân-ı mârâ
hey yâr beli ağa gulâm şevimi hey hey ta til lil
len ta til lil lil len aman.

Hâne-i sani

Masaz-i pencüm hey ray-i ray-i ray-i ray-i yek
sürmedân-ı şerabem hûn-i galtem ki kik kik kik ah
ah ah kik kik kik ah ah bîhaberest meydân-ı ta til
lil len ta til lil len aman... ih.

Miyanhâne

Kâ kâ terâzû hey rûgân-ü mâzu hey nân ü piyâz-ü
hey hurden-ü Hindü zencebil-ü pilâv pilû hûrmâ-i Hindî
gül-ü gül-ü mül-ü sâkî karanfil hayrân ni mânedim
mâderin ser merd-i garibim mâderin ser hâl-i tü şûdim
mâderin serkesi kün halif-i âzeri ta til lil len.

Hâne-i Râbi'

Kâ kâ kû kû kâinat hûr-i renât hurnenât burnenât
ni ten ni ten nim ni ten macim (mükerrer).

Yek duây-i Hindî ezbinev bişnev yek zemân hoş hoş
a bî haberest meydân-ı tâ til lil len ... ilh.

Hâne-i Hamis Yürük Semaî

Ah ber ser-i kûy-i aceb yâr gehi mibinem muğz-i
badâm-ı ter beste-i Handan incast ah hele derdimş
kün-i kumrî, gül-i necm-i taleb bir bülük matancana

men kâ kâ kû kû miyân puk puk puk civ civ civ
her zaman mül mül ü avâz hey fûl fûl-ü fûl tene
ne ne dir na cânim tene nene dir ta gülem ah
mest eger nakl-i taleb kâr behey bâzâr ve dimağz-i
Ta til lil len ta til lil len aman tâ til lil lâ til lil lâ
til lil len.

1. TAKIM

- 1- **Kâr-i Sakîl** Hoca Abdülkâdir

Hezâr şükür ki yâr-ı diğer cemâl-i tû dîdem
Zirehnümay-ı sâ'det büdin cenâb-ı residem.
Ter dil lâ nâ dir dir ta na dere tel lel len cânim
Düm dere le lâ dir dir ta na dere til lil len cânim
Ten nen nen ta dir dir ta na tene nen tadir ni
Ten ne nen na dir dir ta ten tene nen ni
Ten te ne nen ni ten tene nen ni (mükerrer)
Zirehnümay-ı sâ'det ... ilh^[4]

- 2- **Beste-î Zencîr**

Dede Efendi

O mâhitâbı acep gösterir mi bana felek
Kalır mı hasretimiz yoksa tâ kıyamete dek
Kâni o ahd-i hakikât kâni o nâz ü niyâz
Hebâ mı oldu seninle bu denlu nan-ü nemek
Gel efendim dîdem midir bunca demdir aman
Aman yâr gösterir mi bana felek.

- 3- **Ağır Semâi**

Zaharya

Cihâni hüsünue meftûn eden şûh-i cihânsın sen
Çekilmez derd-i aşkın böyle bir kaşı kemânsın sen
Ömrüm ey ye lel le lel le le le le le lâ li
Ya la yele lel lel li tere le le lel lel li ye le le lel lel li
Aman yele lâ li hey cânim şûh-i cihânsın sen
Ömrüm ey aman beli yârim.

4- Nakış Yürük Semâi Dede Efendi

Yine neş'ey-i muhabbet dil-ü cânim etti şeydâ
Yine bezm-i aşy-ı vuslat edip ehl-i aşkı ihyâ
Ah o güzel basın için ah o hilâl basın için
Men men âşık-ı nâlân men men bende-i ferman
Ten ni ten ni ten nen ni tene nen (mükerrer)
Ten ni ten ni ten nen ni tene nen (mükerrer)
Ten ni ten ni ten nen ni tene nen (mükerrer)
Gel gelilde nihânım gel gel kaşı kemanım
Miyanhane
Aman ey gül nihâlim beni eyle vasla şâyân
Sana cân ü dil fedâdır gönül andelîb güyâ
Terennüm ke-l-evvel

2. TAKIM

1- Beste-î Çenber Zaharya

Düşmesin miskîn gönüller zülf-i anber bûlara
Başına teller takınsın dûş olan giysulara
Gazeye hâcet mi ey mesât-ı semmur siyeh
Vesmeler çekme hata eylersin ol ebrûlere
Ömrüm cânım aman ah yel le lel li tere li
Yel le lel le lel le lel le lel le lel li ah
Beli yârim beli cânım aman aman zülf-i anber bûlara vay.

2- Berefşan Beşte Zaharya

Tâb-ı rûhu sanma dîl-i sûzânıma düştü
Ol âtes pür şûle benim cânıma düştü
bülbül gibi seyr-i rûhuna fırsat ararken
Mecliste o gül goncası tâ yânıma düştü
Efendim ta dir ten til lîl len til lîl lâ na dir dir ten
Tene ni te ne ni ta dir tern dir dir ten til lîl len tene ni
tene ni tadır ni aman yâr dîl-i sûzânıma düştü

3- Aksak Semâi İbrahim Ağa

Kul oldum bir cefâ-kâre cihân başında gül-fendir
Mecâlim yoktur inkâra firâkî bana mâtemdir

Gönül sevdi o şehnâzı tükenmez işve-i nâzı
Güzellerin ser-efrâzı iren vaslına hürremdir.
Cânım ah cânım yele lel le lel le li vay te re li
Yelel lel le le lâ li ömrüm ah cihan başında gül-femdir.

4- Nakış Yürük Semâi

İsmail Dede Efendi

Terk eyledi gerçi beni ol mâh cemâlin
Şâyeste-i vasıl etti gönül mal-ü menâlin
Kurbanın olam yâr hayrânın olam dost
Yar yar yar yar dost dost dost canım
A cânım a cânânim yar tabîbim
Şâyeste-i vasl etti gönül mal ü menâlin
Miyanhane
Firkatle ciğer hûn idim ammâ kerem ettin
Gel goncacığım serv-ü kaddin tâze nihâlin
Terennüm ke-l-evvel

3. TAKIM

1- Beste-î Darbeyn

Zaharya

Yine tâb-ı nigâh-ı hayrete eşk-i kühûl çektim
Meşâmi cânâ ey dil reng-i bûy-i kâkülü çektim
O anberfâm ile hâl-i rûh-u cânâni seyrettim
O çeşm-i mest-i mahmûru görüp ben sürmeler çektim
ah canım ya lâ ye le lel lel lel lel li ömrüm ya lâ
Ye le lel le lel lel li yâr eşk-i kühûl çektim

2- Aksak Semâi

Hacı Fâik Bey

Âşıklarının hâline ey mâh acımasızın
Yanar yakılır derdiyle her gâh acımasızın
Düşmez bu senin şânnâna ey âfet-i cânım
Ölseم senin aşkınlâ ben ah mâh acımasızın
Ter dil li te nen ter dil li te nen ter dil li tenen
Na te ne dir ni vay

3- Yürük Semâi**Salih Efendi**

Seyr eyle o gül rûyini nev âfet-i cândır.
Ebrûsu güzel çeşm siye kad-i fedâdîr
Rencîde olur ismini etsem sana îma
Zîra ki o sîmin beden taze civândîr
Cânım yar yar ey meh enver doğrusu
Dilber câna beraber ah ah ah ah ah âfet-i cândır.

4. TAKIM**1- Beste-î Darb-ı Fetih****Küçük Hoca**

Tâ-bekey sûz-u gamınla dertli sînem dağlayım
Nice bir sular gibi dağlar başında çağlayım
Çünkü dökmezsin nim eşkin benim çün sevdiğim
Bari koyver hâlime kendime kendim ağlayım
Yar cânım yele lel le le lel le tere lel yel le
lel lel lel li yar işve-bâzım çâre-sâzım
Yar yar ah ağlayım.

2- Beste-î Muhammes**Cerrahpaşa Müezzini Hâlîl Efendi**

Düşse zülfünden arak ruhsâr-ı cânân üstüne
Gûyiya şebnem düşer gülberg-i handân üstüne
Zîr-i zülfünden görenler hattını ebr-i bahâr
Sâye salmış sandılar sahn-i gülîstân üstüne
Rûhsâr-ı cânân üstüne.

3- Sengin Semâi

Kâşânemize doğmadı ol mâh-i şeb ârâ
Hercâilik etti
Vasl olmağa vâ'd etmiş iken eyledi ferdâ
Geldi yine gitti
Bîmar-ı gam-ı âşık olana çâre bulunmaz
Sunma dile şerbet
Şimden geru ben zâre ilâc etme tabîbâ,
Derdim bana yetti.

4- Yürük Semâi**İsmail Ağa**

Dolanan şem'ine pervâne gibi ben senin
 Olurum yoluna divâne gibi ben senin
 Cânım cânim yelel li ah mirim mirim tere le li
 Ah ya lâ ya yel lel lel le le li ah
 Çemen-i hâre giyüp salınma söyler dilber olan alınma (mükerrer)
 Seninle gel ki nesîm-i bad edem seninle aman aman yar yar
 Aman aman dost dost yad illerde zülfün gibi
 Perişân oldu bu gönlüm menim menim menim menim
 Bend-i Sânî
 Bendeyim zülf-i dilârâya dolaştı gönlüm
 Ederim sîneyi sîm şâne gibi ben senin
 Terennüm ke-l-evvel

5. TAKIM**1- Beste-î Zencîr****Hacı Sadullah Efendi**

Câm-i aşkinla hemân şûride-ser bir ben miyim?
 Dâne-i hâlin hevasıyla gezer bir ben miyim?
 Gülşen-i kûyinde her şeb subha dek feryâd olur
 Nâşâd âsâ ağlayan ey verd-i ter bir benim
 Efendim yele lel lel li yele le le lel li tere lel li
 Yel li ye le le le le lel li yâr ser bir benim

2- Beste-î Hafif**Abdulhalîm Ağa**

Olmada diller rubûde gamze-i câdûsuna
 Deşt-i hüsnün sayd olurlar şîrler âhûsuna
 Çile-i sahtin çeker her dem keman ebrûlerin
 Aferin erbâb-ı aşkin kuvvet-i bâzısına
 Aman beli beli tir yel le le lel le li a cânim ya lâ
 Ye le lel le li vay aman aman aman câdûsuna.

3- Ağır Semâi**İbrahim Ağa**

Güller kızarıç şerm ile ol gonca gülünce
 Sünbül ham olur reşk ile kâkül bu gülünce
 Anka dahi olursa düşer pençe-i aşka
 Sayd dile şahbaz nigâhin szülünce

Gel ince miyan gel gel gonca dehan (mükerrer)
Ah ah her ne kadar sevmez isen ben seni candan severim
Yar ömrüm cânim mîrim gel ömrüm cânim ah
Âşıkınım sadıkınım bendeliğe lâyıkınım
Bend-i Sânî
Ol gonca-i nev güfte olur gül gibi handân
Şebnem gibi reşk-i dil şeyda dökülünce
Can vermek ise kasdın eğer aşkla fitnat
Hâk-i der-i dildârdan ayrılma ölünce.
Terennüm ke-l-evvel

4- Yürük Semâi

Tab'i Mustafa Efendi

Takat mı gelir sevdigim ol işve vü nâze
Ruhsat mı verir gamzelerin arzı-ı niyâze
Dâmen bî miyan kâbe-i vaslin hevesiyle
Düştü yine cânâ yolumuz semt-i Hicâze
Yâr cânim dost mîrim yâ le lel le le le le le
Le le le le le le le le le le le le le le le li

6. TAKIM

1- Nakış Düyek

Dede Efendi

Ey çesm-i âhû hicr ile tenhâlara saldın beni
Çün nâfe bağrım hûn edip sahralara saldın beni
Ah tene ni ten ni tenen tenen na dere dilli ney
Aman (sahralara saldın beni mükerrer)
Bend-i Sânî
Ey kâmeti serv-ü semen salınmada ellerle sen
Haşr olalım dedikçe ben ferdâlara saldın beni
Terennüm ke-l-evvel

2- Nakış Semâi

Hâfız Şeydâ

Ser dağ-ı gönül tâze açılmış gülümüzdür
Dûd-u siyeh-i ah-u derûn sünbulümüzdür
Bilmez misin ol nâz ü istığnâya sebeb ne
Ehl-i dile bu vâdi-i ferdâya sebeb ne
Yetmez mi hilâl feleğin sana bu ibret
Ey dil deme sen çerhe temennaya sebeb ne

Dûd-u siyeh ... ilh.

Miyanhane

Dermiş şu kadar bülbül nâlende efendim

Gül-zâr-ı muhabbetde bizim bülbülmüzdür

Ten ni ten ni ten ni tenen na te ne dir ni bizim bülbülmüzdür.

Bir hande ile gönlümüz âbâd ederse

Şâyestedir ol gonca-dehen şâd ederse

Bağ-ı hüner-i müzikide bu dil-i şeydâ

Envâ'ı neğamlı n'ola feryad ederse

Gül-zâr-ı muhabbettte ... ilh.

3- Nakış Yürük Semâî

Zekâi Efendi

Geh bâhr-ü gehi hûbâb-ı aşkim

Geh şîşe geh-i şarâb-ı aşkim

Hey hey hey beli yârim dost dost

Dost beli mirim geh şîşe, geh-i şarâb-ı aşkim

Miyanhane

Rûşen nâzîrin meğer bülbined

Geh zerre ki afitâb-ı aşkim

Terennüm ke-l-evvel

ŞARKIYÂT

1- Evsat Şarkı

Nikoğos Ağa

Niçin a sevdiğim niçin

Seni sevdim odur suçum

Taralanmış sırma saçın

Çözün benden beter olsun

Nakarat

Yeter olsun yeter olsun

Çok ağlattın yeter olsun

Güzel geçersin elime

Seni çekerim yemine

Benim şimdiki hâlime

Gülen benden beter olsun

Eyzan

2- Ağır Aksak Şarkı**Hacı Fâik Bey**

Meyle teskin eyle sâkî ah-ı âteş-zârimi
Pek harabım gel sevindir hâtır-ı nâşadımı
Almıyor sem'a kabule kimseler feryâdımı
Nakarat
Pek harabım gel sevindir hâtır-ı nâşadımı

Gönlümü bin renge kor her dem benim baht-ı siyâh
Ettirir baht-ı zebun her lahma her dem ah ü vâh
Yok mu bu âlemde senden başka sâkî hayr ü havâh
Eyzan

3- Ağır Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Ey hevâi - meşreb oldun bâisi berbâdimin
Yok mu te'siri sana feryâd hüznü âbâdimin
Kalmadı ârâm-ı hicrinle dil gamze-dâmın
Nakarat
Yok mu te'siri sana feryâd hüznü âbâdimin

4- Ağır Aksak Şarkı**Edhem Bey**

Ey felek te'siri yok mu nâle ü efgânimin
Derdi artar hüznü eksilmez dil-i nâşâdimin
Bir perî peyker mi oldu bâisi ber-bâdimin
Nakarat
Derdi artar hüznü eksilmez dil-i nâşâdimin

5- Ağır Aksak Şarkı**Asdik Ağa**

Çeşm-i mahmûrun sebebdür nâle vü feryâdîma
Haste-i hicran-ı aşkım gel yetiş imdâdîma
Çâre-sâzîm ol vuslatıyla hâtır-ı nâşâdîma
Nakarat
Haste-i hicran-ı aşkım gel yetiş imdâdîma

Ateşin hayli zaman olmuştu sînemde nihân
Dilde artık kalmadı sabr etmeğe tâb ü tüvân.
El aman sevdây-ı zülfünden harabım el aman
Eyzan

6- Ağır Aksak Şarkı Ali Efendi

Hasret oldu yaktı ciğerim ey rûh-i âlim
Bir kere benim hâlimi sormazsın a cânım
Günden güne efzûn olur dilde melâlim
Nakarat
Bir kere benim hâlimi sormazsın a canım

7- Ağır Aksak Şarkı Todovraki

İltifâtın çok inâyettir bana
Âşikim çoktan beri ey meh sana
Fariğ olmam gelse dünya bir yana
Nakarat
Âşikim çoktan beri ey meh sana

Haylidir eylerdim ümid visâl
Sevsem firkat hele buldu zevâl
Senden ayrılmak bana emr-i muhâl
Eyzan

8- Ağır Aksak Şarkı Hacı Ârif Bey

Eşk ile tahmir olunmuş ehl-i aşkin mâyesi
Ağla çeşmim ağlamaktır âşikin sermâyesi
Gam kucağında büyütmüştür beni derd dânesi
Nakarat
Ağla çeşmim ağlamaktır âşikin sermâyesi

Derd mi sînemdeki dağ-ı nihâna söylemem
Yâre belki aks eder feryâd ile ah eylemem
Neş'eli söz söylemem söyler de olsa dinlemem
Eyzan

9- Ağır Aksak Semâi Şarkı Hacı Ârif Bey

Ah eylediğim serv-i hîrâmânın içindir
Kan ağladığım nergis-i mestânın içindir
Ser-keştelîğim kâkül-i müşginin ucundan
Nakarat
Âşüfteliğim zülf-i perişânın içindir.

10- Aksak Semâi Şarkı**Kitapçı Hâfız Efendi**

Esinin oldum ey zülf-i kemendim
Senin üftâdenim serv-i bülendim
Aman pâmâl-i cevr etme efendim
Nakarat
Yeter cevr eyledin şüh-i cihânım
Şîve-kârım dâd elinden el aman

Ruhun gül gonca-i bağ-ı bâhâdir
Kaddin bâlâ hiramın dil-rübâdir
Cihânın meyli hep şimdi sanadır

11- Aksak Semâi Şarkı**Hâfız Ahmed Efendi**

Sevdây-ı aşıkla dâim yanarım
Mahzûn aşkım dağlar mekânım
Yağmaladı yar sabr u kararım
Nakarat
Mahzûn aşkım dağlar mekânım

Bî-perde oldum savt-ı nevâda
Olma hele mesken tutmuş semâda
Ne yârda gönlüm ne hevâda
Eyzan

12- Aksak Semâi Şarkı**Medenî Aziz Efendi**

Kendine niçin emsâl ararsın
İsmin gibi pek nâzik edâsın
Gerçi biraz da sen bî-vefâsın
Nakarat
İsmin gibi pek nâzik edâsın

Kim sevmez âyâ sen gibi yâri
Bî-çârene gül lûtf eyle bâri
Kizb-ü riyâdan âridir âri
Eyzan

13- Aksak Semâi Şarkı**Latîf Ağa**

Zaman geçti o gül - rûya giden yok
Haber yok nazlı cânândan haber yok
Bahar erdi sâbâdan bir eser yok
Nakarat
Haber yok nazlı cânândan haber yok

Gönül hasretle mû'tad-ı figândır
Firâk-ı yâr ile hâlim yamandır
Gözüm yollarda kaldı çok zamandır
Eyzan

14- Aksak Semâi Şarkı**Rif'at Bey**

Hazan aldı yine bağ-ı cihâni
Harab oldu muhabbet gülistânı
Baharın kalmadı nâm ü nişâni
Nakarat
Harab oldu muhabbet gülistânı

Çemenden çekti sâkîler ayağı
Beyâbân oldu âhûlar yatağı
Diluşsaka döndü her bucağı
Eyzan

15- Aksak Semâi Şarkı**Şâkir Ağa**

Mecliste ey büt elzem mi bâde
Lâ'lîn münâsib gördü fitâde
Lâyık mı açmak esrâr-ı yâde
Nakarat
Terk et geçenî beyne hümâde.

Gönül vereli sen gül'izâre
Lâyık mı olsun dil pâre pâre
Bir iştir oldu gayrı ne çâre
Eyzan

16- Aksak Şarkı**Santurî Edhem Efendi**

Seni istasyonda buldum
Cemâline hayran oldum
Aşkından sarardım soldum
Nakarat
Aman lûtf eyle meh-pâre
Ciğer oldu pâre pâre

Nezaketle dönüp baktın
İki kalbi birden kaptın
Beni pek beyhûde yaktın
Eyzan

17- Aksak Şarkı**Hacı Fâik Bey**

Mübtelâ-yı derd-i hicrândır gönüл
Âteş-i firkâtle súzândır gönüл
Kıl terahhum lütfe şâyândır gönüл
Nakarat
Fîkr-i zülfüne perîşândır gönüл

Zülf-ü anber büyük etmiş âşiyân
Rûz-ü şeb bülbül gibi eyler figân
Hâlimi hacet mi var etmek ayân
Eyzan

18- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Müjgânların yâresi işler ciğerimden
Sevdây-ı nedâmet çıkıyor şimdi serimden
Kanlar akıyor şâm ü seher dîdelerimden
Gelmez mi sâbâ bûy-i vefâ gonca terimden
Nakarat
Âyine-i hisarına her demde tecelli
Dü-çeşm tahassürle olur mu müteselli

Müşkin mi acep zülf-i dilâray-ı cefâ-kâr
Hasret kokusu gelmede cân ü dile her bâr

Ağlar nice dem kûşe-i mîhnette dil-zâr
Gülşende mi yoksa nerede yâr ü vefâ-dâr
Eyzan

19- Aksak Şarkı

Santurî Edhem Efendi

Verdi ol meh-i tal'at hüsniyle bezme şevk-i tâb
Pertev-i aks-i cemâlinden utandı mâ-hitâb
Kîdemîyle eylesdi üftâdeganı kâmiyâb
Sâkiyâ tâ subha dek erbâb-ı aşka - sun şarâb
Nakarat
Neş'e bahş-ı meclis olsun gerdiş-i peymâneler
Âlemi tutsun ser-â-ser na're-i mestâneler

Başlaşın ahenk tâze mutriban hoş edâ
Çâk çâk olsun makam perde-i savt nevâ
Bundan özge yoktur erbâb-ı dile gamdan rehâ
Dost lütfunla leb â leb bir daha sun sâkiyâ
Eyzan

20- Aksak Şarkı

Hacı Fâik Bey

Âlemde ey serv-i semen
Cânımda cânânimda sen
Kesdim âlâka bulamadan
Nakarat
Cânımda cânânimda sen

21- Aksak Şarkı

Aziz Efendi

Sana ey yâr-i hâl âgâh
Hezârân kerre mâ-şâ-Allah
Cemâl-ü tavrına her gâh
Nakarat
Hezâran kerre mâ-şâ Allah

Yaraşmıştır gül-i zîbâ
Nazardan saklasın mevlâ
Sana ey dilber-i râ'nâ
Eyzan

22- Aksak Şarkı**Aziz Efendi**

Gözüm nuru cânim benim
 Hicrinle ah yaktın tenim
 Ne müşkilmiş hicrin senin
 Nakarat
 Hicrinle ah yaktın tenim

23- Aksak Şarkı**Hakkı Bey**

Çoktan beridir çârene mahrûm-u visâlim
 Tâ subha kadar her gece hem bezm-i hayâlim
 Sensiz yaşarım gerçi ben ey mâh mesâlim
 Nakarat
 Tâ subha kadar ger gece hem bezm-i hayâlim

24- Aksak Şarkı**Aziz Efendi**

Ederken ol perî peyker tekellüm
 Görenler der ki nur etmiş tecessüm
 Dayanmaz cân edince nim tebessüm
 Nakarat
 Görenler der ki nûr etmiş tecessüm

 Perîşân kâkül ol sîmin gerden
 Geh bu da fark olunmaz yasemenden
 Gelirken nâz ile seyr-i çemenden
 Eyzan

25- Aksak Şarkı**Kemanî Sebuh**

Cihân zülfüne vâ-besté
 Meded ey şûh-i nevreste
 Firâkınla bu dil hasta
 Nakarat
 Meded ey şûh-nevreste

Gamînla dil perîşândır
 Esir-i derd ü hicrândır
 Kerem kıl rahme şâyandır.
 Eyzan

26- Aksak Şarkı**Âsim Bey**

Her zahm-ı ciğer-sûze devâ-kâr aranılmaz
Açsanda ciğer-gâhını yâre yaranılmaz
Eller sarılır zülf-i perîşân taranılmaz
Nakarat
Açsanda ciğer-gâhını yâre yaranılmaz.

Hiç umma gönül merhamet çeşm-i nigârı
Uyanır da arar cünbüş dildâr hezârı
Bin yâre açar çâresi sormaz dil-zârı
Eyzan

27- Aksak Şarkı**Kıbtî İbrahim**

Güzel gel aklımı aldın
Bir nigeble gönlüm çaldın
Aldatıp ferdaya saldın
Nakarat
Gelirim der gelmezleyiz
Bilir hâlim bilmezleyiz.
Aman gel cânım gel gel aman aman
Kâr-ı cefauşşaka hep
Bu çevre ne bilsem sebep
Kande acep ol gonca leb
Eyzan

28- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Âhim seni sînem gibi suzân eder elbet
Keşâne-i kalbim gibi viran eder elbet
Fikrim gibi târâc-ı perîşan eder elbet
Kârim gibi mû'tadını efgân eder elbet
Nakarat
Te'sirini ah-ı dilin elbet bilir âkil
Kimse duramaz nâle-iuşşaka mukâbil

Şîrin evini kıldı harab tîşe-i ferhâd
Gül-zârı siyah eyledi bülbüldeki feryâd

29- Aksak Şarkı**Rıza Efendi**

Düseyim derken eyvah vefâlisine
Düştü gönlüm aman Allah belâsına
Doyum olmaz güzellik gerçi edâsına
Nakarat
Düştü gönlüm aman Allah belâsına

O kadar cevr ü cefâdir dü-ezâ çektim ben
Varayım uslanayım vaz geçeyim her şeyden
Başım âsude güzel seveyim artık diriyken
Eyzan

30- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Zannım bu ki cânâ beni kurbân edecksin
Verdim sana cân işte ne fermân edecksin
Derdim büyüdü dilde ne dermân edecksin
Nakarat
Verdim sana cân işte ne fermân edecksin

Hicr âteşine sînemi yakmaz deyû sandım
Vâ'd eylediğin vuslata gerçekten inandım
Cânım bana rahm eyle firâkından usandım
Eyzan

31- Aksak Şarkı**Latif Ağa**

Yok mu cânâ zerre rahm-i şefkâtin
Âşkı öldürmek mi yoksa âdetin
Çekmeden elme şikâyet mihnetin
Nakarat
Cânâ kâr etti kemâl-i hasretin

Söyle netdim ey perî peyker sana
Bî-sebeb n'oldu gücenmişsin bana
Sabrı âramım bütün oldu hebâ
Eyzan

32- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Tasdi edeyim yâri biraz da sühânimle
İfham ederek hâlimi fekk-i dehânimle
Mahv eyledi aşkın dilimi cân ü teminle
Korkar beni kim görse bu zaaf-i bedenimle
Nakarat
Başın için ey şûh uzaklaşma benimle
Gel müsterin ol sen dahi derd ü mihenimle

Zannetme muhabbet eseri ser-nihândır
Âlem bilir ol nükteyi günden de âyândır
Âyineye bak hüsnünü seyr et ne yamândır
Artık beni ma'zur görüp lütfuna kandır.

Eyzan

33- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Gönül bir şûh-i devrâne
Yanar mânend-i pervâne
Düşen ol nâr-ı sûzâne
Nakarat
Yanar mânend-i pervâne

Ne yapsam bu dil-i zâri
Unuttu şem'a gül-zâri
Anıp ol şûle ruhsâri
Eyzan

34- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Gösterir, ebr-i şitâdan başk tâb'
El-vedâ eyler bize göre mahitâb
Sohbetinden yandı gitti âfitâb
Nakarat
El-vedâ eyler bize göre mahitâb

35- Aksak Şarkı**Hâfız Cemil Bey**

Bir nigâh et ne olur hâlime ey gonca-dehem
Göz göz oldu yüreğim gözlerinin derdinden
Neye baktım niye gördüm niye sevdim seni ben
Nakarat
Göz göz oldu yüreğim gözlerinin derdinden
Bezm-i işarette rûhun gülde lebin mali olur
Dehânın gonca iken şevk ile bülbül mü olur
Ah o çeşmân süzüldükçe tahammül mü olur
Eyzan

36- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Dil yâresini andıracak yâre bulunmaz
Dünyâda gönül yâresine çâre bulunmaz
Her derdin olur çâresi meşhur misaldır
Nakarat
Dünyada gönül yâresine çâre bulunmaz.

37- Aksak Şarkı**Âsim Bey**

Göreli gül yüzünü ah a cânim
Ne kadar neş'eliyim bak civânım
Beni güldür güzelim yakma cânim

Ele al mürg-i dili atma cânim
Derd-i ümidine yüzler sürerek
Dil-i divânemi verdim gülerek
Gidiyor baksan a canım diyerek
Eyzan

38- Aksak Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Kurdu meclis âşikan meyhânede
Neş'eler var dîde-i mestânede
Aks-i hüsnün rû-nûmâ peymânede
Nakarat
Neş'eler var dîde-i mestânede

Bir yana sâkiyaların peymânesi
Bir yana cânâneler cânânesi
Çıktı gözden âşıkın varsa nesi
Eyzan

39- Düyük Şarkı

Salih Dede Efendi

Bir dilbere gönül düşürdüm ki âh
İşim gücüm oldu benim âh ü vâh
Ah u figân eyledi hâlim tebâh
Nakarat
İşim gücüm oldu benim âh-ü vâh

Derd-i firâkınla gönül bî-karar
Dil bî-çâresinden dermân umar
Var mıdır hiç benim hâlimi soran
Eyzan

40- Aksak Şarkı

Civan Ağa

Bozuldu lânesi üftade-gânının
Perîşân oldu bezmi âşikânının

Misâldır dilde dünyânın bu hâli
Olur her sâfânın bir melâli
Gedâ eyler nice ehli gînâyi
Nakarat
Vefâsı kimseye yoktur cihânının

41- Aksak Şarkı

Şevkî Bey

Yüzünü görmeyeli hayli zamandır
Acep ol kumru civân kande nihândır
Kare gözlüm nigehin âfet-i cândır
Nakarat
Acep ol kumru civân kande nihândır

Râzîyim kahrına ben her ne edersen
Nazar et hâlime Allahı seversen
Ver haber gördün ise bâd-ı sâbâ sen
Eyzan

42- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Senin ile yoktur ünsiyyetim
Var iken bilmem senin niyetin
Dün gece geçti hâlâ sohbetin
Nakarat
Bî-vefâlikmiş efendim âdetin

O gün tahafçılar içinde kulun
Saat sekize dek bekledim yolun
Hem de Beyazıt'da dedin gel bulun

43- Aksak Şarkı**Latîf Efendi**

Sen beni çoktan beri ettin feda
Yüz yüze bakmaz mı cânim bir daha
Çektiğim derd ü emek oldu heba
Nakarat
Yüzyüze bakmaz mı cânim bir daha

Anmaz oldun hayli demdir adımı
Dinlemezsin nâle ü feryâdımı
Boş yere kırdın dil nâşâdımı
Eyzan

44- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Kıl terahhum gayri ey reşk-i melek
Geçdi bu nâz ü tegafül cânâ dek
Söyle mümkün mü buna sabr eylemek
Nakarat
Geçdi bu nâz ü tegafül cânâ dek

Bir hata bu zülfüne olmak esir
Bir de dil-sûz anlamak emr-i âşâr
Hâsılı ey kâş-ı ya mânend tîr

45- Aksak Şarkı**Yusuf Bey**

Göricek rûyini ey verd-i terim
Hûn-i hasretle dolar dîdelerim
Rûz ü şeb sanma tehî nâlelerim.
Nakarat
Sevdiğim ah yanıkta ciğerim

Ne bana derdi mi sor söyleyim
Ne seni ben gibi zâr eyleyim
Ne heman ah edip inleyeyim
Eyzan

46- Aksak Şarkı**Lem'i Bey**

Ey şûh-u ser tâb ey dürr-ü nâyab
Raks eylemekten oldun mu bî-tâb
Dûr eyliyorsun manend-i mehtâb
Nakarat
Raks eylemekten oldun mu bî-tâb

Çeşmin szüzülmüş zülfün çözülmüş
Ruhsarın al al terler szüzülmüş
Ser-mest tâb'ın gayet üzülmüş
Eyzan

47- Aksak Şarkı**Leon Efendi**

Her ne rütbe iftihar etsem de şimdi var yeri
Eyledin ihyâ ser-â-pâ dün gece bu kemteri
Sevmemek kâbil olur mu sen gül nâzik-teri
Nakarat
Eyledin ihyâ ser-â-pâ dün gece bu güm-teri

48- Şarkı**Şevkî Bey**

Hüsne söz var mı gâyet anlısun
Hem güzelsin sevdiğim hem şanlısun
Öldürürsün aşkı pek kanlısun

Nakarat

Hem güzelsin sevdiğim hem şanlısun

Kim görürse rûyini üftâdedir.

Cânını bahş etmeğe âmâdedir

Her letâfet sende fevkâlâdedir

Eyzan

49- Aksak Şarkı

Edhem Efendi

Nabzım ele almakta tabîb çâre ne böyle

Cismim yanıyor sevdiğimin nârına öyle

Sevdâ-zedeyim hâlimi aşk ehline söyle

Mahvolsa bile cism ü tenim ketm-i ser eyle

Nakarat

Rahm eyle aman sîneme açma yeni yâre

Dil hastasıyım derdime yok nâfile çâre

Derman ede budur de meğer hazret-i Allah

Çün derd-i muhabbet edip ah ömrüm kütah

Eyzan

50- Aksak Şarkı

Şevkî Bey

Doktor ne için nabzımı aldın ele söyle

Teşhis olunur mu gönlün yâresi böyle

Sevdâ-zedeyim dinleneyim kalbimi söyle

Cânân diye her zorbadan feryâd eder öyle

Nakarat

Çâk neşterini açma sakın yâreme yâre

Aşk hastasıyım nâfile yok yâreme çâre

Her hasta gibi ister idim bende medâvet

Leken bu gönül yâresinin çâresi heyhat.

Eyzan

51- Aksak Şarkı**Ali Efendi**

Samur kaşlım nâzik edâdır
Gayet sevimli bir dil-rübâdır
Her hâli ve tavrı işve-nümâdır
Nakarat
Ağuşu visale kemâlin sezâdır

Ahûy-ı çîn-i çeşm-ü nigâhi
Zencir sevda zülf-i siyâhi
Hele misâli ol veche mâhi
Eyzan

52- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Demdir ki gönül yâr-ı dil-ârasını ister
Meftûndur o bî-çârede leylâsını ister
Gül rûhlarının zevk-u temâşâsını ister
Nakarat
Meftûndur o bî-çârede leylâsını ister

Bir âfet-i tannâzın olup hüsnüne mâil
Olmakta mülakâtına cûyây-ı vesâil
Beyhûde mi sahray-ı melâletde gezer dil

53- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Aşkın eser-i sûzişine cân acımaز mı
Cânım acayıncı bana cânan acımaز mı
Âzârına olmaز mı pîşman acımaز mı
Nakarat
Cânım acayıncı bana cânân acımaز mı

Âzâde-i aşk olmuş iken hayli zamandır
Âsâr-ı muhabbetine gönlümde nihândır
Aşkın eserinden acıyan var ise cândır
Eyzan

54- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Ey dil diyemem yâr bana yâr olsa n'olurdu
Yâr olsa bu âlemde bana bahtım olurdu
Elbet bir acı yâremi bağlar bulunurdu
Nakarat
Yâr olsa bu âlemde bana bahtım olurdu.

55- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Bir taraftan üzüyor gönlümü hicrin elemi
Bir taraftan sıkıyor hâlimi yârin sitemi
Bir taraftan yakıyor nâre-i dem-be-demi
Nakarat
Kurtar Allah için çekemem böyle gâmi

Ne acır yâreler açtı dile gamzen câna
Gözlerimden akıyor hun-ciğer subh-u mesâ
Yetiş imdâdına sen kân-i keremsin zîrâ
Eyzan

56- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Severim cân ü gönülden seni tersa çiçeğim
Seni kabil mi görüp sevmemek ey göz bebeğim
Sana hem-tâ bu güzellikte bulunmaz meleğim
Nakarat
Seni kâbil mi görüp sevmemek ey gözbebeğim

Dem-i vaslin ferâh-ü neş'e verir bâde misin
Acep ey şûh-i melek yoksa peri zâde misin
Güzel âyinede de hüsnüne dil-dâde misin

57- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Cânım senin olsun beni cânın gibi sakla
Atma beni esrar-ı nihânın gibi sakla
Bî-çârelerin hâlini ey şuh unutma
Geçmişteki ol hoşça zamanın gibi sakla

Sabr eyle gönül derd-ü gam-u cevr-ü cefâya
Şekvây-ı kader eyleme sen düşme recâya
Bildirme sakın aşkınu ol meh-likâya
Bu râz-ı gönül eşk-i revanın gibi sakla.

58- Aksak Şarkı

Medenî Aziz Efendi

Ben ne ettim sana bilmem ah felek
Çîle-i cevrin çekilmez oldu pek
Şerhâdar-ı hançer-i gamdır yürek
Nakarat
Çîle-i cevrin çekilmez oldu pek
Melek tende câ-be-câ seyl-i cefâ
Dağları teşkil eder ser-ta be pâ
Çâresiz bir derde düştüm bî riyâ
Eyzan

59- Aksak Şarkı

Şevkî Bey

Kış geldi firâk açmadadır sîneme yâre
Vuslat yine mi kaldı güzel fasl-ı bahâre
Bâri bulayım söyle de sen derdime çâre
Nakarat
Vuslat yine mi kaldı güzel fasl-ı bahâre

Çeşmânının ikrârına hem vâ'dine kandım
Îmây-ı nigâhın görerek doğruya sandım
Ben sabr edemem doğrusu vâ'dinden usandım

60- Aksak Şarkı

Şevkî Bey

Sâkî kerem et teşne dile bâde eriştir
Yandı ciğerim câm-ı lebin dâde eriştir.
Zîra ki harâb olmadan imdâde eriştir.
Nakarat
Sağ olsun o sakî gönül âteşlere yansın
Feryâd ederek didelerim kâne boyansın
Kov âhîm o dem sa'be şeyyâre dayansın
Eyzan

61- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Firâkınla cânim harab oldu cân
Aman el aman el aman el aman
Nedir cûrmüm ey yâr-ı nâ mihibân
Nakarat
Aman el aman el aman el aman

Bilirkin ki sensin bana gâm-ı dil
Garâmındır ancak ser encâm-ı dil
Adîm oldu hicrinle ârâm-ı dil
Eyzan

62- Aksak Şarkı**Hâfız Ahmed Efendi**

N'ola ben ağlasam her dem
Gönül hasretle pek bî-tâb
Acep ben neyleyim bilmem
Nakarat
Gönül hasretle pek bî-tâb
Gözüm giryan aman ahbab
Gönül sûzan aman ahbab
Gel gel a cânim gel

Gönül verelim ol yâre
Cihânda oldum âvâre
Meded dostlar bana çâre
Eyzan

63- Aksak Şarkı**Dede Efendi**

Baharın zamanı geldi
Yavru ceylan gel gidelim
Yollarımız yeşillendi
Nakarat
Ceylan ceylan gidelim ceylan
Yavru ceylan gel gidelim

Sensin beni derde salan
Yolda gerek yolcu olan
Sağ olsun bu yerde kalan
Eyzan

64- Aksak Şarkı

Yine toparlandı dağın dumanı
Bir güzellik kaldı ahd-ü amâni
Nakarat
Ağla kuzum ağla ben yandım ağla
Aşk oduna yandım ciğerim dağlar
Aman İbiş'im sırmâ gümüşüm
Ak gerdan altında kaldı bir dışım

Hey çamılar çamılar sakızı damlar
Bir güzele gönül verdim yandım adamlar
Görmeyeli yâri dîdem kan ağlar
Eyzan

65- Aksak Şarkı

Kıbtî İbrahim

Dolani dağı dolanı
Dost sandım yüze güleni
Bul bana kıymet bileni
Nakarat
Söz yine benim sözümdür
Dünyânın ucu uzundur
Efendim aman bir tanem aman

Bahçede zîba güller
Dalında öter bülbüller
Yârimdeki tatlı diller
Eyzan

66- Aksak Şarkı

Kar mı yağmış şu İzmir'in dağına
Çığ mı düşmüş goncasına bağına

Henüz girmiş sarılmışın çağına
Nakarat
Aman pullum aman yandım elinden
Kaçıp kurtulmadım senin dilinden

Pullunun evleri hamama karşı
Gelene geçene atıyor taşı
Pullunun kemana benzıyor kaşı
Eyzan

67- Aksak Şarkı

Asmayı daldırdım ince dal deyû
Boynuna sarıldım beni de al deyû
Gurbete yolladım kazan gel deyû
Nakarat
Vay benim alınımın güzel yazısı
Anasının çifte benli kuzusu

Kuyular derindir urgan ibrişim
Yârin selâmına gönül alışmaz
Ayda bir haftada gelip kavuşmaz
Eyzan

68- Aksak Şarkı

Yine sevdiceğim gönlüne uydun
Cürme kesildi gözlerin aydın
Üç toptan şalvari gündeye giydin
Nakarat
Aldırdım elimden Urum elliyi
Urum elliyi çifte benliyi

Daracık sokağı duman bürüdü
Herkes sevdığını aldı yürüdü
Benim sevdiceğim bundan bir idi.
Eyzan

69- Aksak Şarkı

Edirne'den çekirdeksiz nar gelir
Sırmalı mintan ince bele dar gelir
Büyükük sana bu sözlerden ar gelir
Nakarat
Edalı yosma ar gelir

Büyükük sözün evleriniz nerde olur
Eller sarar yüregime derd olur
Seni ele getirenler merd olur
Eyzan

70- Devr-i Revan Şarkı

Sultan Mahmud Hân

Söylemez miydim sana ey gül'izâr
Bak nasıl oldu müzeyyen lâlezar
Nev-nihâlim edelim keşt-küzâr
Nakarat
Başka âlemdir bu zevk nev-bahâr
Dem tutar neyler figan eyler keman
Çağlıyanlar başı cennetten nişan
Eyzan

71- Ağır Duyek Şarkı

Dede Efendi

Seyr-i gülşen edelim ey şîve-kâr
Nev-nihâlim geldi eyyâm-ı bahâr
Açıtı güller bülbül eyler ah ü zâr
Nakarat
Nev-nihâlim geldi eyyâm-ı bahâr

Âlemin her sûyf-i bir bağ-ı irem.
Sahn-ı gül-zâra buyur ey gonca fem
Bezmimiz âmâde gel eyle kerem
Eyzan

72- Ağır Düyek Şarkı**Dede Efendi**

Aşkınla ben ey nâzenin
Mecburunum mecburunum
Ey serv-i kâmet nev-zemin
Nakarat
Mecburunum mecburunum aman (mükerrer)

Geldim kapında bendenim
Hem bende-i efkendenim
Rahm eyle gel nâlendenim
Eyzan

73- Ağır Düyek Şarkı**Âsim Bey**

Zahm-ı aşıkın yoktur asla çâresi
Eylemez merhem kabul dil yâresi
Çekmesin zahmet tabîb âvâresi
Nakarat
Eylemez merhem kabul dil yâresi

Mihmet aşk-u gam derinden
Eşk-i hûn-înim akıptır dîdemden
Çıkmayınca tîr-i firkat sîneden
Eyzan

74- Ağır Düyek Şarkı**Rif'at Bey**

Ciğerde nâr-ı hasret açtı dağlar
Firâkınla gözüm gönlüm kan ağlar
Dayanmaz nâle-i cân-gâha dağlar
Nakarat
Firâkınla gözüm gönlüm kan ağlar

Bu sûz-i hicr ile ey verd-i nâzım
Yetiş imdâdına gel çâre-sâzım
Eyzan

75- Ağır Duyek Şarkı**Dede Efendi**

Çokdur gönülde dağ-i melâlim

Eyler tegâfûl ol nazlı canım

Müşkil oluptur gâyetle hâlim

Nakarat

Eyler tegâfûl ol nazlı canım

Bir bî-amandır, şîrin zebândır

Âşub-u cândır o nazlı cânım

Sevmek ne müşkil hercâî yâri

Versem yolunda can-ü figârı

Bin kerre kılsam feryâd ü zâri

Eyzan

76- Ağır Duyek Şarkı**Nikoğos Ağa**

Aşkınla sînem dağlarım

Gül-gûna yâre bağlarım

Bunca zamandır ağlarım

Nakarat

Eşk-i terim silmez misin

Mecbûrunam bilmez misin

Geldikçe sen ey gül-nihal

Ben ağlarım bülbül misâl

Alıp eline dest-mâl

Eyzan

77- Ağır düyek Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Vâ'd ederken yâr kam-ı vuslatı

Tal'i-i nâ-sazım ister firkâti

Yoksa çekmezdim bu ye's-ü mihneti

Nakarat

Tal'i-i nâ-sazım ister firkâti

Kârim oldu bir vakit ah ü figân

Âteş-i hicrane düştüm bir zaman

Şimdi olmuşken müheyŷâ vasla can

78- Ağır Düyek Şarkı**Hâfız Efendi**

Ah efendim mâliksin sen cemâle
 Kaşların benzer kurulu yâye
 Acep neden düş oldum ben bu sevdâye
 Nakarat
 Nice ah etmem aşıkım ben ol civâne

Ak sedâlar gîr boylu boyunca
 Çâk çâk olur sînem seni görünce
 Sarabilsem yâri biraz doyunca
 Eyzan

79- Ağır Düyek Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Var mı cânâ derd-i aşkin çâresi
 Tîğ-i hicrânın onulmaz yâresi
 Bak ne hâle girdi dil bî-çâresi
 Nakarat
 Tîğ-i hicrânın onulmaz yâresi

Sadme-i mihnetten ey âşûb-u cân
 Dilde var bin türlü feryâd-ü figân
 Şimdi olmuşken müheyyâ vasla cân
 Eyzan

80- Düyek Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Makdemin üftâdeler eyler emel
 Fasl-ı güldür sevdiğim gül-zâra gel
 Geçmeden böyle zaman-ı bî-bedel
 Nakarat
 Fasl-ı güldür sevdiğim gül-zâra gel

Başka revnâk buldu sahn-i gûlistan
 Oldu her sûy-i çemen cennet-nişân
 Celb-i şevk eyler nevay-ı bülbûlân
 Eyzan

81 Düyek Şarkı**Rıza Efendi**

Hep cevrin oldu bî-hesab
Cânım yeter hâlim harâb
Ettiklerinden et hicâb
Nakarat
Canım yeter hâlim harâb

Lâyık mı ey şûh-ı cihân
Ben eyleyim ah ü figân
Olsun âdûlar şad-mân
Eyzan

82- Düyek Şarkı**Ali Efendi**

Ey dil-rübâ-yı dil-şikâr
Hurşîd tâl'at işve-kâr
Aşkınla oldum bî-karar
Nakarat
Meftûnun oldum ben senin

Bir âfet-i can-gâhımsın
Mahsûd mihr ü mâhsin
Bir vefk-i hâtır hevâsın
Eyzan

83- Düyek Şarkı**Dellaîl-zâde İsmail Efendi**

Misâldir söylenir dilde
Değil yâr sevmemek elde
Olan ülfet bu günlerde
Nakarat
O lezzet bâkîdir dilde
Dem-a-dem eylerim feryâd
Seza kıl bendene imdâd
Gerçi sâyende oldum şâd
Eyzan

84- Düyek Şarkı**İsmet Ağa**

Yalvarırım kuzum sana
Sırtı bilirsin gül oyna
Aman bu gün rahm et bana
Nakarat
Sırtı bilirsin gül oyna.

85- Düyek Şarkı

Ey nahl-i nâz mû-miyân
Sende nedir bu hüsn ü ân
Reşk etse lâyık mehvesh-an şân
Nakarat
Dil-bestesi zülfün cihân

Ey gül'izâr gonca-leb
Çeşmân-ı fettânın aceb
Celb-i dil eyler bî-tâ'b
Eyzan

86- Düyek Şarkı**Kemanî Kibtî İbrahim**

Raks eyler iken ez kaza
Sen şûha oldum mübtelâ
Dîl vermeğe gerçi sezâ

Devr edeli çerh-i felek
Görmedim sen gibi melek
Dil vuslatın eyler dilek
Eyzan

87- Düyek Şarkı**Nikoğos Ağa**

Ey aşıkım gel dermânın ara
Boş yere kılma yüreğin yâre.
Olsan dahi sâd pâre pâre
Nakarat
Rahm eyleyen yok sen dîl-fikâre

Gönül verdikse bir danıştin mı
Mecbur etmeğe hiç çalıştin mı
Bezm-i aşkimda sen alıştin mı.
Eyzan

88- Düyek Şarkı

Hâşim Bey

Gurbet elde gâm yükünü bağlarım
Ciğerciğim aşk oduna dağlarıım
Ah efendim senin için ağlarıım
Nakarat
Anın için taşa tutar el beni

İki deryâ arasında gemim var,
Yüreğimde türlü türlü gamım var,
Ah efendim senden gayrı kimim var.

Eyzan

89- Düyek Şarkı

Nikoğos Ağa

Dûr olalıdan senden ey reşk-i melek
Kuluna görsen neler etti felek
Belli hâlimden ne hâcet söylemek
Nakarat
İştiyâkin canıma kâr etti pek

Mazhar-ı lütf olmuşken bir zaman
Firkâtle şimdi hâl oldu yaman
Mermahet kıl nâzlı yârim el aman
Eyzan

90- Düyek Şarkı

Osep Ağa

Görüp hâl-i perişânım
Mürüvvet eyle cânânim
Nedir cürmüm behey cânim
Nakarat
Mürüvvet eyle cânânim
Yâ lel li yâ lel li yâ le lel lel li

91- Düyük Şarkı**Aziz Efendi**

Dilberan içre menendim yok ben ancak bahtiyâr
Her ne maksudum var ise nâilim hem kâm-kâr
Bir emel kalmadı asla vuslatından başka yâr
Nakarat
Çatlaşın nâr-ı hasedden hep bu hâlime ağıyâr

Nev-bahârin zevki Kağıthane'de icrâ olur
Hem Beyoğlu'nda güzeller cemî'a olup seyrân olur
Birleşip aşıkla mâ'suk cümlesi handân olur
Eyzan

92- Düyük Şarkı**Emekçi Bağdasar**

Ey gonca-i nazik edâ
Cânım sana olsun fedâ
Nûr gibi yaratmış hûdâ
Nakarat
Cânım sana olsun fedâ

Âhu nigâh ah o nigâh
Her dem çeker dil âna ah
Hüsnün senin mânend-i ah
Eyzan

93- Düyük Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Ey dil ne bitmez bu âhîn vâhîn
Oldu diğer gün hâl-i tebâhîn
Însafî yok mu bilmem o mâhîm
Nakarat
Feryâd elinden baht-ı siyâhîn

Bâhr elimden girdaba daldım
Başıma derd ü hicrana saldım
Avâre oldum bî-çâre kaldım
Eyzan

94- Düyek Şarkı**Ali Rıfat Bey**

Hüsni güftârin senin ey meh-likâ
Çeşm-i fettânın gibi sevdâ fezâ
Kahkahan, cilven dahi şîrin edâ
Nakarat
Tarz-ı reftârin gören dar mutlaka
Çeşm-i fettânın gibi sevdâ fezâ

Hüsni daddin ey gül-i endâm zeman
Eylemez tûbây-ı addine imtinan
İşte hüsün işte sahn-ı imtihan
Eyzan

95- Düyek Şarkı**Medenî Aziz Efendi**

Sen verd-i bahâr-ı hüsni-ü ânsın
Bu kâd ile servü dil-sitânsın
Ârâyış-ı gülistân-ı cânsın
Nakarat
Gel gülşene taze bir fidânsın
Zevk eyle ki şûhsun civânsın

Lâ'linde şüküfte gonca cânâ
İşte yüzün işte verd-i râ'nâ
Yolunda hezar eder temennâ
Eyzan

96- Düyek Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Mest-i zehr-i firkât-i hicrânınam
Haste-i nevmid-i bî-dermânınam
Ben helâk-i navek-i müjgânınam
Nakarat
Sevdiğim şayeste-i ihsânınam
Dâd edip geldim der-i dîvânına
El uzattım dâmen-i ihsânına
Reddi feryâd etme düşmez şânına

97- Düyük Şarkı**Hristaki**

Mest olup süzdün deyu mestânnını
 Mest iken hiç görmedim çeşmânını
 Göz ucuyla şâd kıl hayrânını
 Nakarat
 Mest iken hiç görmedim çeşmânını

Hâlet-i mestide geldi yânimâ
 Başka bir halet göründü çeşmânîma
 Bu temâşâ neş'e-i versin cânîma
 Eyzan

98- Düyük Şarkı**Neyzen Mehmed Efendi**

Ölsem etmem sırrı aşkî zerre faş
 Yoluna olsun fedâ bu cân-ü baş
 Hâk-i payındır bana şîmdi ferâş
 Nakarat
 Yastığımdır kapındaki kare taş
 Gönlüm yanar gözüm döker kanlı yaş

Bülbülüm vaz geçemem gülümden
 Korkmam asla rakibimden ölümden
 Bırakmam halka-i bâbin elimden

99- Düyük Şarkı**Rif'at Bey**

Aşkın hastasıydım yosma kiyâfet
 Seni sardım hele buldum letâfet
 Cisminden ibaret nâz-ü nezâket
 Nakarat
 Seni sardım hele buldum letâfet

Hayli demdir özler cânım visâlin
 Gözden nihân olmaz bir dem hayâlin
 Yaktı ciğer-gahım rûhsar-ı âl'in
 Eyzan

100- Düyük Şarkı**Kemanî Ali Efendi**

Gönül verdim sen dilbere

Firâkınla bak hâlime

Girersin elbet elime

Nakarat

Ciğerim yemin seni

Her gün bir hile düzersin

Beni gâyetle üzersin

Gayrı yârim bu kadar dersin

Eyzan

101- Düyük Şarkı**Ali Bey**

Eyledin şeydâ beni ey gül-beden

Ayrılıktır gönlümü mahzun eden

Eylemem şekvâ efendim gayrîdan

Nakarat

Ayrılıktır gönlümü mahzûn eden

102-Düyük Şarkı**Nevres Paşa**

Vardım ki yurdundan ayak göçürmüş

Yavru göçmuş issız kalmış otağı

Camlar şikest olmuş meyler dökülmüş

Sakîler meclisten çekmiş ayağı

Hangi bağda bulsam ben o meralı

Hangi çölde sorsam çeşm-i gazalı

Avcı elinden kaçmış fidan misâli

Gezer çölden çöle yoktur durâğı

103-Düyük Şarkı**Hâşim Bey**

İndim gittim Diyarbakır düzüne

Sürmeler çekilmiş ela gözüne

Uyma dedim uydu eller sözüne

Nakarat

Söyle benim câna şıraze gelsin

Gündüz bağa gece otağa gelsin

Ya gulgûnda kişniş ile bâdım var
Pek salınma aramızda adem var
Seni benden beni senden eden var
Eyzan

104- Düyek Şarkı

Dede Efendi

Tırmana tırmana çıktım yapıdan
Durmadım misk-i anber kokudan
Nakarat
Ağam ben var iken paşam ben sağ iken
Yârim almak yol mudur

Başına bağlamış güzel yazmayı
Benim yârim pek arzular gezmeyi
Kimden öğrendin sen o göz süzmeyi
Eyzan

105- Düyek Şarkı

Suda balık yan gider
Kâh eğlenir kâh gider
Ben bugün yâri gördüm
Yüreğimden kan gider
Nakarat
Cânım akşam olunca
Telli mumlar yanınca
Sana neler alayım
Benim gönlüm olunca

Keklik bana ot getir
Yârimden mektup getir
Eğer yârim gelmezse
Yakasından tut getir
Eyzan

106- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Vücud iklimini her lahma berbâd eyliyorsun
Niçin gönlüm niçin bu rütbe feryâd eyliyorsun
Nedir derdin bu hal-zar-ı mu'tâd eyliyorsun
Niçin gönlüm niçin bu rütbe feryâd eyliyorsun

Hücumyla gelip gâm-ı askeri dilden sürüru.
Çıkardı sürdürdü mülk-i hüzne gönderdi.
Beni bu mihnete dûçar eden neş'em gurûcu
A neş'em nerdesin şimdi kimi şâd eyliyorsun

107- Devr-i Hindî Şarkı**Medenî Aziz Efendi**

Çıkıp arz-ı cemâl eyle bahâre
Çekilsin şermle gel bir kenâre
Figânım neş'e başş olsun hezâre
Nakarat
Gamînla döndü sînem lâle-zâre
Meded bul bu dil bîmara çâre

Getir câm-ı şeref bahşây-ı sakî
Çıkar sur dîlden hep derd ü meşâki
Aman yâr etme âlâm-u firâki
Eyzan

108- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Fâik Bey**

Kudretin kâfi değildir sûz-i ah ü zârima
Karşı durma ey felek feryâd-ı âteş-bârima
Harmen-i âlem dayanmaz şûle'i efgânîma
Nakarat
Karşı durma ey felek feryâd-ı âteş-bârima

Bir yanardağa bedeldir ehl-i aşkın sînesi
Dağ-ı âlem-sûzdur dilde bu gâm dîrinesi
Paslanır derd-i dilimden âfitâb âyinesi
Eyzan

109- Devr-i Hindî Şarkı**Şevki Bey**

Etmesin avdet melâl-i intizâr
Geçme ömrüm geçmeden fasl-i bahar
Eyleriz birlikte âlemden güzâr
Nakarat
Geçme ömrüm geçmeden fasl-i bahâr

Varsa üç-beş gün bekâsı ömrümün
Olmasın mâhtel-i sefâsı ömrümün
Sende olsun intihası ömrümün
Eyzan

110- Devr-i Hindî Şarkı**Şevkî Bey**

Bağlanıp zülf-i hezârân-tâbına
İbret oldum ah aşk erbâbına
Rind iken düştüm belâ girdâbına
Nakarat
İbret oldum ah aşk erbâbına

Cân sanırken düşman-ı cân oldu yâr
Kaydı cismim zâr-ı çeşmim eşk-i bâr
Benden etsin nevhevesler itibâr
Eyzan

111- Devr-i Hindî Şarkı**Zencî Salih Efendi**

Hasretindir pâyine yüz sürdürden
Vuslatındır dîdeyi cûş etdiren
Dem-be-dem hicr-ü eleme gezdiren
Nakarat
Firkâtındır âh bu cândan bezdiren

Bendeki aşkınlâ ettin dil-fikâr
Neyledim bildir bana ey gül'izâr
Rûz ü şeb etmekdeyim âh-ü zâr
Eyzan

112- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Fâik Bey**

Gönlümü mir'at-ı hüsün ser-i hayran eyledi
Aklımı zülf-i perîşânın perîşân eyledi
Cânımı aşk u muhabbet nâri sûzân eyledi
Nakarat
Aklımı zülf-i perîşânın perîşân eyledi

Şâne-i zülfünde gördüm oldu fikrim târumâr
Başıma bilsen neler geldi neler ey nâzlı yâr
Bitti tâb u tekâtüm gitti elimden ihtiyâr
Eyzan

113- Devr-i Hindî Şarkı**Medenî Aziz Efendi**

El aman ey nûr-i dîdem el aman
Gözlerin derdiyle hâlim pek yaman
Bari gel kıl bir nigâh cân-sitân
Nakarat
Gözlerin derdiyle hâlim pek yaman

Yâreler açtı dil sad-pâreme
Merhem-i vaslin devâ kıl yâreme
Ey tabîbim bak benim bir çâreme

114- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Dür olalıdan senden ey şûh-i cihân
Düşmüş oldu cismime rûh-i revan
Firkâtın kan ağlatır her bir zaman
Nakarat
Var yeri etsemde terk-i cân

Derd-i hasretle dil oldu hasta hâl
Bir devâ bilmem rehâ etmem hayâl
Hâsilî geldi bana hüzn-ü melâl
Eyzan

115- Devr-i Hindî Şarkı**Rif'at Bey**

Dil vereliden sonra ey şûh-i cihân
Dem-be-dem artmakta benim ah ü figânim
Sûziş-i hicrânına yandı dil ü cânim
Nakarat
Gayrı yeter eyle kerem ey gül-i râ'nâ
Dilde tahammülden eser kalmadı zîrâ

Hâlimi bin kerre sana eyledim ikrâr
Zerrece rahm etmedin ey şuh-i sitem-kâr
Geçti ciğer-gâhıma tâ hançer-i âzâr
Eyzan

116- Sengin Semâi Şarkı**Tanburî Ali Efendi**

Cem'iyyet-i dil koymadı mestâne nigâhin
Dağılsa revâ âhüm ile zülf-i siyâhin
Vechin açılıp kara çıkışa çehresi mâhin
Nakarat
Dağılsa revâ âhüm ile zülf-i siyâhin

Nilüferini aç ki gönül bağı donansın
Gafletse yeter süzme gözün bahtım uyansın
Sünbül bu perîşanlığı görsün de utansın
Eyzan

117- Sengin Semâi Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Günden güne efvun oluyor hâl-i melâlim
Sahrayı gama saldı yine çeşm-i gazâlim
Olmaز mı aceb vuslatına çâre a mâhim
Nakarat
Sahrayı gama saldı yine çeşm-i gazâlim

Firkât oduna yandı dil ocağı ne çâre
dost var mı bu dünyâda acep ben gibi yâre
Cevrin çekmez oldu gönül gözleri kâre
Eyzan

118- Sengin Semâi Şarkı**Galib Bey**

Gül yüzünde şebnem-i eşki görünce ben o dem
Muztaribken duymaz oldum zerrece dilde elem
Cân değerdi ol güzel gözden düşen bir katrenem
Nakarat
Yadigârdır bana aşkın gibi ey gonca-fem

Muztaribdim cismen ammâ dildevardı bir safâ
Merhametten sîneme baş koymuş eylerdin bana
Arz-ı şükrân eylerim ol şeb için her dem sana
Eyzan

119- Süreyyâ Şarkı**Medenî Aziz Efendi**

Mümkün mü bulmak bir böyle yâri
Âb-ı vefası her seyve câri
Reşk-gül oldu reng-i izâri
Nakarat
Eyyam-ı hüsnün geldi bahârı

Gülşende meyler rizân olur hep
Neyler Azizle nâlân olur hep
Bülbül bu hâle hayran olur hep
Eyzan

120- Süreyyâ Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Şu yıkılmış gönlüm âbâd olmuyor
Çâreler yok hâtırım şâd olmuyor
Aşka düşmüş gamdan azâd olmuyor
Nakarat
Çâreler yok hâtırım şâd olmuyor

Etmesin tenvîr-i meclis mâhitâb
Eylesin sâzendeler terk-i rebâb
Verme sâkî nâfile sende şerâb
Eyzan

121- Süreyyâ Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Sayd eyledi bu gönlümü bir gözleri âhû
Bilmem ki ne sihr eyledi ol gamze-i câdû
Saplandı ciğer-gâhıma dek hançer-i ebrû
Nakarat
Hûri mi acep nûri mücessem mi nedir bû

Nâz ile gelip meclise ol âfet-i devrân
Sandım ki tulû eyledi hurşîd-i dirahşân.
Böyle güzeli bir getirir âleme devrân
İşte bu kadar olsa olur âşıka canân
Eyzan

122- Süreyyâ Şarkı**Medenî Aziz Efendi**

Ey çerh-i sitem-ger dil-i nâlâna dokunma
Hicr âlemidir etdiğim efgâna dokunma
Ey tîğ-i elem yâreledin cismimi bâri
Cânânimâ nezr eylediğim câna dokunma

Ey bad-ı sâbâ uğrar isen yâre selam et
Tel kırma sakın zülf-i perîşâne dokunma
Ey bâde eger yârim içerse seni bensiz
Ver neş'e fakat nergis-i mestâne dokunma

123- Katikofti Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Kamer-çehre perî-rû tende cânim
Nigârim dilberim rûh-i revânim
Enîsimsin benim yâr-i vefâdar
Nakarat
Nigârim dilberim rûh-i revânim

Penâhim maksadım şûh-i dil-efrûz
Gül endamım semen bûy-i şems-rûz
Haberim anberim rûy-i gül ebrû
Eyzan

124- Yürük Semâi Şarkı**Ali Efendi**

N'olsun bu kadar figân ah gönü'l
Etdi beni rüsvay-ı cihân ah gönü'l
Ruhsat mı bulur sana uyan ah gönü'l

Kâh yâr elenin çekmedesin kâh gam-ı ağıyar
Gelmez mi bu mihnetden usanç ah gönü'l
Yok medhalî hiç baht-ı siyâhın bilirim ben
Sensin beni bu hâle koyan ah gönü'l

125- Yürük Semâi Şarkı**Şevkî Bey**

Afv eyle suçum ey gül-i ter başıma kakma
Bir bağrı yanık âşikim isyanıma bakma
Gönlüm yeniden âteş-i hicrâne bırakma
Nakarat
Yaktın beni bâri a beyim cânımı yakma

Kurbanın olam ben senin ey şûh şeker-leb
Kendin gibi etdin beni de ateş-i meşreb
Pervâne gibi şem'i cemâlinde geçen şeb
Eyzan

126- Yürük Semâi Şarkı**Rif'at Bey**

Niçin bülbül figân eyler
Bahâr eyyâmıdır şimdi
Açılmış goncalar güller
Nakarat
Bahâr eyyâmıdır şimdi

Hezâr-ı âsâ figân etme
Gönül şevkinle handân ol
Açılmış goncalar güller
Eyzan

127- Yürük Semâi Şarkı**Şevkî Bey**

Açma ciğer-gâhıma ok yâresi
Gitti yerinden ciğerim pâresi
Yönümsün ekşimle gözüm kâresi
Nakarat
Gitti yerinden ciğerim pâresi

Arşa çıkıp ah u eninim benim
Gamzene karşı hedef ettim temin
Nim nigâh etsin n'ola şûh-i şenim

128- Yürük Semâi Şarkı**Hacı Fâik Bey**

Eltâfin eger etmez isen zerrece erzân
Gülmezdi benim bu dil pür derdime dermân
Oldum der eşfâkına ben işte şitâban
Nakarat
Afv et suçumu dâd eyle ey menba' el tâf
Eyle nazar merhamete bendene şâyân

129- Yürük Semâi Şarkı**Rif'at Bey**

Ey karşı keman etmede aşkın beni nâlan
Bünyâd dilim bir nigehin eyledi virân
Sensiz olamam eğlenemem ey şeh-i hübân
Nakarat
Ey rûh-u revân cânîma sensin kanacak can

Ber-dar olalı târına ye zülf-i perîşan
Saplandı dile gamze diye neşteri hicrân
Derd-i dil mecrûhuma hep şaştı tabîbân
Eyzan

130- Yürük Semâi Şarkı**Hilmi Bey**

Sahn-i çemen ebr bahar etdi matrâ
Gülşende safâlarla açıl ye gül-i râ'nâ
Gel arzin arz eyleyip et bülbül-i şeydâ

Nakarat

Gülşende safâlarla açıl ey gül-i râ'nâ

Oldu diluşşak ferahnâk sâbâdan

Bülbül yakıyor âlemi te'sir-i nevâdan

Sâyende sefâ eyleyelim bâd-i hevadan

Eyzan

131- Yürük Semâi Şarkı

Hacı Ârif Bey

Dâme düşürdü dilleri âhû nigehindir

Baştan çıkaran âlemi zülf-i siyehindir

Sevdâ-zedeler bâdeye peymây-ı rehindir

Nakarat

Baştan çıkaran o giysû perişânını cânâ

Hep halk-ı cihan olmada â şüfte ü şeydâ

Efsûnuna gamzen dahi bir fitnedir ammâ

Eyzan

132- Yürük Semâi Şarkı

Ekmekçi Bağdasar

Bir güzele sardı gönül ah bu yaz

Şîvesine yoktur uyar bir dil-baz

Var ise de böyle dilber azdır az

Nakarat

Şîvesine yoktur uyar bir dil-bâz

Atf-ı nigâh eyleyecek ol perî

Bırakmıyor sînede ah sağ yeri

Kasdı bana türlü aman işleri

Eyzan

133- Yürük Semâi Şarkı

Şevkî Bey

Ülfet etsem yâr ile ağıyâre ne

Yansam âteşler gibi dil-dâre ne

Ben helâk olsam mürûvvet-kâre ne

Nakarat

Ülfet ister gönlüm amma çâre ne

Bağ-ı hüsnün ey gül-i nâzik teri
Nim nigâhın sînede vardır yeri
Gül cemâlin gördüğüm günden geri
Eyzan

134- Curcuna Şarkı

Hacı Ârif Bey

Berîd-i âhdan hayli haber var
Neler var dilde bilmezsin neler var
Cefây-ı yâre şâhid bin eser var
Nakarat
Neler var dilde bilmezsin neler var

Ben ağlarsam nedir vechi suâlin
Bana yâr olmağa var mı ecâlin
Teslîle abestir kîl ü kâlin
Eyzan

135- Curcuna Şarkı

Hacı Fâik Bey

Saçtı âteş sîneme bir çeşm-i âfet bakışı
Benzemez bir âteşe hiç dağ-ı aşkın yakışı
Dildeki terâne neyler eşk-i çeşmim akışı
Nakarat
Benzemez bir âteşe hiç dağ-ı aşkın yakışı

136- Curcuna Şarkı

Hacı Fâik Bey

Kadrin ahkâmı kulumu - büktü
Feleğin mihneti ciğerim yaktı
Nâle ü feryâdım eflâke çıktı
Nakarat
Dâd eyle lûtfundan aman efendim

Rûz ü şeb ağlarım ben hüzn ü gamdan
Bir cefâ-kâr nazlı dilber elinden
Hicabdır söylesem râz-ı dilimden
Eyzan

137- Curcuna Şarkı**Ahmed Bey**

Saçların bağ-ı emel sünbüldür
Rûhlerin sanki melâhat gülündür
Leblerin bezm-i muhabbet mülündür.

Nakarat

Sözlerin aynı bahâr bûlbûldür

Kaşların çifte çatılmış şimşir
Körpenin her teli manende-i tir
Çeşm-i âhûna bulunmaz tâ'bir
Eyzan

138- Curcuna Şarkı**Hacı Fâik Bey**

Âteş-i sûzân-ı firkât yaktı cism ü cânımı
Bir harab âbâde döndürdü dil-i virânımı
Neyle teskin eyleyim bu dîde-i giryânımı
Çünkü aldırdım elimden sevgili cânânımı
Nakarat
Ağla çeşmim ağla durma gitti elden nazlı yâr
Çağla ey eşk-i terim çağla misal-i cûy-i bar

Bağrimı deldi ser-a-ser tîg ser-tîz kazâ
Nişteri gam işledi durdu ciğer-gâhîmda tâ
Perde çekti subh-gah vuslata şâm-ü belâ
Yâr-ü yâversiz haram olsun cihân artık bana

139- Curcuna Şarkı**Hacı Fâik Bey**

Benim hâlim firâkınla yamandır
İşim her dem figân ile amandır
Güzel gözlüm niçin gözden nihandır
Nakarat
Kime feryâd edip yalvarayım ben
Aramaz oldun ey gül bendeni sen

Neden lâyık cefâya (Fâik)-i zâr
Ne hikmet buldum gönlümce bir yâr
Güler elbet duyarsa şimdi ağıyâr
Eyzan

140- Cırcuna Şarkı**Hâfız Yusuf Efendi**

Sevdây-ı ruhun aşk eline son seferimdir
Derdinle helâk olma ne çâre kaderimdir
Zahmîndan ifakât aramam nakş-ı serimdir
Nakarat
Derdinle helâk olma ne çâre kaderimdir.

Sâmâni aranmaz a güzel hâne harâbin
Cevrin tozudur zevkine bak sîne kebâbin
Dâmânını vermem ele ben var mı cevâbin
Eyzan

141- Cırcuna Şarkı**Rahmi Bey**

Akşam erdi yine sular karardı
Gün aştı gönülleri yurduna vardi
Yüceldi bulutlar dağlara sardı
Çöktü bir durgunluk ıssız ovaya

Nereden geliyor bu coşkun dere
Aceb bilsem yolu uğrağı bize
Ola ki yâre benden bir haber vere
Dökeyim derdim ağlaya ağlaya

142- Cırcuna Şarkı**Rif'at Bey**

Sislendi hava tarf-ı çemen-zârı nem aldı
Bülbül yuvadan uçtu gülistânı gam aldı
Bağlar bozulup bezm-i vefâ şekline girdi
Gül-zar-ı muhabbetde yine şenlik azaldı

Bir gün seni elbette eder vâsil-ı cânân
Bu ah u seher-gâh ile bu hâl perişân
Bak bülbüle sabr ile gönül eyleme efgân
Hengâm-ı güle nûş-u müle şunda ne kaldı.

143- Curna Şarkı**Şevkî Bey**

Cânân beni yâd etmiyor
 Mihnetten âzad etmiyor
 Mahzûn deli şâd etmiyor
 Bir lahma imdâd etmiyor

Gönlüm gam aşkı çeker
 Zehr-i âbe-i hicrân içer
 Beyhûde feryâd etmiyor

144- Curna Şarkı**Şevkî Bey**

Hal-i nez'imde acırsın sevdiğim dinle beni
 A benim rûh-i revanım seven ölsün mü seni
 Firkât olmazsa deriğ eylemez cân ü teni
 Nakarat
 A benim rûh-i revânım seven ölsün mü seni
 Ben seni sevdim ise nâle-i can-gâha ederim
 Hasret-i zülfün ile ah seher-gâh ederim
 Bir gün elbette seni hâlime âgâh ederim

145- Curna Şarkı**Neyzen Mehmed Efendi**

Gamzeden hançer takılmış bî-amandır gözlerin
 Ehl-i aşka fitne-i ahîr zamandır gözlerin
 Kirpik ok, kaşlar keman âhû nihândır gözlerin
 Nakarat
 Bî-bedeldir hüsnün amma pek yamandır gözlerin

Bilemem hâlime n'olursun dilber-i mümtaz ile
 Kime feryâd edeyim bu tâli' na-sâz ile
 Öldürür çesmin beni âhir nigâh-ı nâz ile
 Eyzan

146- Curna Şarkı**Kadri Bey**

Hayli demdir görmedim ey meh nevm
 Nerdesin ah sevdiceğim nev-berm
 Hasretinle duzâhe döndü yerim

Nakarat

Nerdesin ah sevdiceğim nev-berm

Firkâtinle dem-be-dem ah eylerim

Bülbül-i şeydânînîm ey nev-berm

Her nefisde ben bu sözü söylerim

147- Sofyan Şarkı

Dede Efendi

Mâh yüzüne âşıkânim

Taze bitmiş gül-fidânîm

Efendim nazlı cânânîm

Nakarat

Seni gâyet sevdi cânîm

Severim yok yalanım.

148- Sofyan Şarkı

Dede Efendi

Ey büt-i nev-edâ olmuşum mübtelâ

Âşıkîm ben sana iltifat et bana

Gördüğümden beri olmuşum serseri

Benden em ey perî

Eyzan

Hâsılı bunca dem ben senin bendenem

Gel gel ey gonca fem

Eyzan

149- Sofyan Şarkı

Hacı Ârif Bey

Aman dağlar cânîm dağlar

Hiç senden yârim geçti mi

Hasret ile dîdem ağlar

Nakarat

Hiç senden yârim geçti mi

Bunda yârim geldi derler

Geldi bunda kondu derler

Suyu senden içti derler

Eyzan

150- Sofyan Şarkı**Hâfız Yusuf Efendi**

İşte beşer işte melek
Sen bir meleksin, sen bir meleksin
Her hâl ile mümtaz feleksin
Nakarat
Sen bir meleksin, sen bir meleksin

Ey verd-i nâz gül-zar-ı ismet
Vey nev-nihâl-i bağ-ı sabahat
Kim görse söyler sen şûha elbet
Eyzan

151- Sofyan Şarkı**Zenci Salih Efendi**

A benim kaşı kemânım
Hasretle yandı cânim
Kalmadı tâb ü tevânim
Nakarat
Hâlime bak nev-fidânim

Sen gel bağ-ı vefâsin
Mâil zevk-u sefasın
Ma'den lutf-u âtâsin
Eyzan

152- Sofyan Şarkı

Dağdan indirdim kurdu, atım terledi durdu
Beni yârdan ayıran, olmasın yeri yurdu
Nakarat
Eledd-ü dîdem ben sana, bir şeftali ver bana

Düştü çâre nedir gönül o yâre
Tabibler edemez bu derde çâre
Çekdiğim söyleyin o nâzlı yâre
Eyzan

153- Sofyan Şarkı**Hâfız Yusuf Efendi**

Mümkün mü geçmek senden ey âfet
Kâbil değildir kopsa kıyâmet
Sevdâma yoktur had ü nihâyet
Nakarat
Ölsem de etmem senden feragat

Eyler tezayûd sensiz melâlim
Gel kaçma benden ey meh cemâlim
Takibe yoktur gerçi mecâlim
Eyzan

154- Sofyan Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Ey gonca-dehen şerbetine cânımı kandır
Sensiz güzelim gülşen-i dil derd ile kandır
Vaslından ırák eyleyeli can mı tadır
Nakarat
Sensiz güzelim gülşen-i dil derd ile kandır

Aks etmededir âyine-i dilde cemâlin
Âlemde senin yok ise de gerçi misâlin
İklim dile verdi ziyâ şem'i hayâlin
Eyzan

HÜMAYÜN FASLI

1- Kâr-i Hafif

İbrahim Paşa

Tânâ tânâ dir dir ten dere diller ler dir dir ten dere diller ler
dir dir ten nen nâ dere dilli ten (mükerrer) dir dir ten
til lil len dere diller ler dir dir ten dere diller ler dir dir ten
nen nâ dere dilli ten.

Ey ki dosttan âşikim, âşık-ı zarem çıkışınem
Çare sabrest veli sabır ne darem çıkışınem.
Dir dir ten til lil len dere diller ler dir dir ten dere
diller ler dir dir ten nen nâdere dilli ten canım aha aha yarım.
Aha aha mîrim aha aha ömrüm beli şahîmen (mükerrer)
Miyanhâne
Ey tabîban heme zahmet meküş aybi meber
dir dir ten til lil len dere diller ler dir dir ten dere
diller ler dir dir ten nen nâ dere dilli ten.

Razı men mi ayed ezvey ver ne darem çıkışınem
dir dir ten til lil len dere diller ler dir dir ten nen
dere diller ler dir dir ten nen nâ dere dilli ten canım
aha aha yarım aha aha mîrim aha aha ömrüm beli şahîmen (mükerrer)

2- Beste-i Çenber

Mustafa Ağa

Hasret-i rûyunla giryân olduğum demdir bugün.
Âteş-i aşkınlâ sûzan olduğum demdir bu gün.
Dîde-i insâf ile baksan n'olursun hâlime.
Şerhe-dâr tîr-i hicrân olduğum demdir bugün.
Yâr aman olduğum demdir bugün.

3- Beste-i Hafif

Seyyid Âkil

Ol kâş-ı kemâniyla hemân bayıla kaldım.
Mestâne görüp mâh-ı ruhun bayıla kaldım.
Hâl-i siyeh-i zîr-i leb-i nokta-i bağıdır.
Hayretle nigâh eyleyecek bayıla kaldım.
Ah ah yârîmen gel efendim dost dost
Mirîmen şeh-pesendim aman bayıla kaldım.

4- Ağır Semâi**Seyyid Nûh**

Şeb gumum-u dil di magamra perîşân gerde bûd.
 Ba hayâl-i o mera çok girîban gerde bud.
 Ah aşık-ı zârem neyleyim ben bî-karârim nişleyim.
 Tere yel le le lel le le le li vay sabr nedâren nisleyim.

5- Nakış Yürük Semâi**Hacı Sadullah Efendi**

Neyleyim sahn-i çemen seyrini cânânım yok.
 Bir yanımca salınır servi hîrâmânım yok.
 Ah Ah kurbânın olam yar dost dost
 Hayrânın olam yâr yel lel li yele la la la la la la
 Ömrüm yele la li terel li ye le la la la la la la mirim
 tere la li ah bir yanımca ... ilh.

ŞARKIYÂT**1- Düyek Şarkı****Osep Ağa**

Ey meh-i nâzîm sana dil bendedir
 Sendedir gönlüm efendim sendedir
 Böyle mâdem ki bu cânim tendedir
 Nakarat
 Sendedir gönlüm efendim sendedir

2- Ağır Aksak Şarkı**Yorgaki**

Ah bu hasret cânimâ kâr etti pek
 Kalmadı fîrkât felekten ey melek
 Nakarat
 Ah bu hasret cânimâ kâr etti pek

Sûz-i aşkın dağ-dâr etti beni
 Hasret-i hicrin harab etti teni
 Kûh-u sahra oldu gönlüm meskeni
 Eyzan

3- Aksak Şarkı**Yorgaki**

Var mı sen gibi beyaz ten
 Sine güya yasemenden
 Bülbül âsâ söyle gül sen
 Nakarat
 Sana kurbân olayım ben

Yok mu insaf sende
Yok tahammül çevre bende
Kıl terahhum bâri- sende
Eyzan

4- Aksak Şarkı **Dede Efendi**

Bir sevdâ geldi başıma
Elim varmaz hiç işime
Rahmin yok çeşmim yaşına
Nakarat
Unuttun hercâi beni aman beni
Gülüm beni unuttun hercâi beni

Yâramın kavlı yalandır
Siyah kaşları kemandır
Sevdiğim bunca zamandır
Eyzan

5- Aksak Şarkı **Şevkî Bey**

Sen bu yerden gideli ey saçı zer
Seni söyler bana dağlar dereler
Gayret ahım ile bâd eyler
Nakarat
Seni söyler bana dağlar dereler

Bağ-ı aşıkın çemeni hep solmuş
Her taraf hüzn-ü kederle dolmuş
Ben garib onlara bilmem n'olmuş
Eyzan

6- Düyek Şarkı

Eğil de dağlar eğil de üstünden aşam
Yeni tâlim çıkışım gidem alışam
Olmadın bir dahi yavruma kavuşam
Trompet çalınır düğün mü sandın
Al yeşil bayrakları gelin mi sandın
Gurbete gideni gelir mi sandın

NEVÂ FASLI

1- Kâr Nim Sakil

İtri Mustafa Efendi

Ey gülbüñ-i iyş-i mi-de med sâkî gül'izar ku canım.
Ey bad-i bahar mi-vezed bâde-i hoş gû var kû
tene nen ni tene nen ni tene nen nen nen ni yele
lel lel lel li yele le le le le le le le le le le
lel li ah yala yele lel li yele lel lel lel li aman
yele lel le le le lel li yele lel lel lel lel li bade-i
hoş gûvar ku
Bend-i sâñî
Hergül-i nevzi gûlrûh-i yad hemî dihed veli
Gûş-i sühan şinev küca dîde-i îtibarı ku
Miyanhâne
Ey meclis bezm-i iyşra canım galiye-i meram
nist canım ten nene nen nen nen nen nen ni
ten tene nen nen nen nen ni ten tere le lel li
yele lel lel lel lel li tere lel lel lel lel li yâla yele lel li
Galiye-i meram nist canım. (Devr-i revân)
dere dillâ det dere dilla tene ta dirney (mükerrer)
(Remel) Ey şahid-i kudsî kikeşed bendi nikabet
Vey mürgi-behiştî ki di hed dane vü abet
(Semai) Dir ten nen ni ten nen ni ten, ten nen ni ten ten ten ni
tenen tâ dir ney (mükerrer) (Devr-i kebir) ni tere lâ
tere yel lel lel li yâ lâ yele lel le le lel lel li (mükerrer)
(Berefşan) ten dir ten dir ta dir dir (mükerrer)
(Muhammes) yele lel le le lel li yâ lâ yele lel li (mükerrer)
(Fer'i) tere le le le le lel li ah yâlâ ye le lel li ah
ey dem-i subh-i hoş nefes nâfe-i zülfü yâr kû
tene nen ni te ne nen ni ... ilh.^[4]

2- Kâr-ı Nev Âyini Devr-i Kebir

Tab'i Mustafa Efendi

Yine bil dilbere kendini hayran edecek
Düşecek hayret eyle payine kurban edecek
Esecek bâd-i nesin glüşen maksudumuza
Gonce-i hatırlımız gül gibi handân edecek.
(Semâi) Ah ben yine bi-sabru şekib.

Bir güle oldum andelib yâr yâr (mükerrer)
Arz-ı ricâler edene hayr dehâlar edene âşika sultan hebib
Dedi olursa yâ nasib (Berefşan) Hâk-pay-i gubâr
kîmîldar. Zâti nâ-yâb der-yekâtâdîr. Bi-ben-bî
verâ nihayet yok. Tabi-i dâd-ı hûdaki deryâdîr.
(Semai) ah beli beli rastdır ey şuh sözüm iki gözüm.
Medh etmem özüm neyleyim ah yok hak-i pâye yüzüm.
(Aksak) Hiç aşka pür-sitân bütane söz olur mu
Dâmenlerini öpmeye âyâ yüz olur mu.

Zülfün ruhine çekse o dem nâz ile ol mek.
Derler şeb-i yeldâde acep gündüz olur mu.
Ah yele li yele le le lel lel lâ li tere lâ li (mükerrer)
Devran devran senindir ferman senindir, ihsan senindir.
Aman aman (mükerrer) ey şehlevendim şuh-pesendim.
Sen heman sağ ol efendim gonce-i hatırlıma gül gibi
handân... ilh.

1. TAKIM

1- Kâr Tuhfe Hafif

Hoca Abdülkâdir Meragi

Dere dum dum dum deremla dir nâ dere dir lâ
dir dir dillere dillere dir dir ten nen nâ dere dilli ney (mükerrer)
Tuhfe-i merhem nekîrde hatr-ı efkârıma.

Sâye-i gül bir ne tabet kuşe-i destarıma (mükerrer)
ta ney ten nen ni tana dir dir tam dere din tel
lel len lene ta dir ney sâye-i gül bir ne tabet ... ilh.

Aha hey aha hey beli yarımen vay aha aha aha hey
beli şahîmen sâye-i gül bir ne tabet kûşe-i ... ilh.

Miyanhane

Âteş-i efrûz büt aczim hergez kes ne dîd.
ta nen ni ta nen ni ta nen ni nen nen nâdere dir ney
makûlümen. (Mükerrer)
Gûş büt hali şefaat ber lebw-i zünnarıma.
Aha aha aha hey ... ilh.

2- Beste-i Sakil**Hâfız Post**

Dil verdim ol perîye nihân gördüğüm gibi
Oldum esîr-i aşkı hemân gördüğüm gibi
Ey âfitâb-ı şebnem idin hüsн-ü aşkımı.
Benden o demde gitdi nişâr gördüğüm gibi.

3- Nakış Ağır Semai**Dede Efendi**

Ey gonca-i bağ-ı cihân v'ey ziynet-i destâr-ı can.
Etsem n'ola bülbül gibi hâr gamından el aman.
Gel nâ'lemi nuş eyle gel benzâri hâmuş eyle gel.
Leyli misin ey gülbeden mefûnun olmuşdur gönü'l.
Bend-i Sâni
Dürri-i zare her nefes zevk-i visâlindir heves.
Senden revâdîr mültemis ey çâresâz-ı âşikâr.
Terennüm.

4- Yürük Semâi**Itri Mustafa Efendi**

Hün-u dilimi gonca-i câm eyledi bülbül.
Bezm-i gül-i nâle ile temâm eyledi bülbül.
Her nâlede bir nihâl güle kondu safâdan.
Her nağmede tebdîl-i makâm eyledi bülbül.
Hey cânım ah beli beli beli dost câm eyledi bülbül.

2. TAKIM**1- Beste-i Zencir****Tosun-zâde**

Ne demine kast-ı dile tığ-ı hunef-şan çekilir.
Taraflar taraf o mehe gerden aman çekilir.
Zeman gelir yedi kudretle ol sitemkârin.
Ber'at-ı hüsн dilârasına nişan çekilir.
Ber'at-ı hüsн dilârasına nişan çekilir.
Yele lel li ya le le le lel li ömrüm yâlâ ye le lel
le le le lel li tığ-ı hunef-şan çekilir.

2- Ağır Semâi**Nâzım**

Def gibi sîne kerem edem nâle-i dil rebab iken
Hün dilim şerab idi laht-ı ciğer kebab iken

Bir dil-tire kim bula pertev-i usşakla kemâl.
Zerresi âfitâb olur zerre-i âfitâb iken.
Ye lel le le lel li lel lel lel lel le le lel lel li
Ömrüm nâle-i dil rebâb iken.

3- Nakış Yürük Semâi

Hatip-zâde Osman Efendi

Bir zeman idi hem-âğûş-u hayâl olduğumuz.
Yâr bilmez mi tâlebkâr-ı visâl olduğumuz.
Canım yele le le lel li ömrüm tene tere lel li.
Tânâ dir dir ten nen ni nen nen ni tânâ tene dir ney.
Vay (mükerrer) yâr bilmez mi talebkâr-ı ... ilh.

Hattın ümmid edecek dâiye-i vuslat ile
Duydu dilbeste-i sevdây-ı muhâl olduğumuz.
Terennüm ke-l-evvel

3. TAKIM

1- Beste-i Zencîr

Itri Mustafa Efendi

Piyâleler ki o ruhsâr-ı âl'e dür getirir.
Diyâr-ı hüsne gelir bâr-ü cem güher getirir.
Hataya tevbe o rakkas-ı işve perdâzin
Hiram vü şîveleri hatırla neler getirir.
Ömrüm yele yele lel le lâ mirim yele lel
le le le lel li sâr-ı â'lे dür getirir.

2- Beste-i Muhammes

Dede Efendi

Zeyn eden bağ-ı cihânı gül müdür bülbül müdür.
Âşikin ârâm cânı gül müdür bülbül müdür.
Bülbül ağlar gül güler derler meseldir ulviyâ
Fâş eden râz-ı nihâni gül müdür bülbül müdür.
Serv-i nâzım dil-nüvâzım gül müdür bülbül müdür.

3- Aksak Semâi

Âmâ Kadri Efendi

Sevdi bu gönül seni yaman eylemedi
Beli beli beli dost beli cânim.
Çekdi sitemin bunca figân eylemedi.

Beli beli beli dost beli cânim.
Biçâre zâifi imtihan etmek için
hey canım hey hey mirim hey nâzeninim.
Ezhar-ı muhabbet etdi kan eylemedi
Beli beli beli dost beli cânim.
Bildi temam alem ben derdmend-i aşıkım (mükerrer)
Yârab henüz halimib ilmez mi ola yarimen
hey cânim hey hey mirim yelel lel le lâ li (mükerrer)
hey mirim vay.

4- Yürük Semâi Dede Efendi

Ey gonca dehen âh-ü seherden hâzer eyle.
Ey bülbül hoş lehçe gezib nağme-ser 'âyâ
Her köşede sad cilve-nâme işveler eyle.
Yar yâr yâri beli yârim dost beli mîrim.
Terdilli tenen tere dilli tenen (mükerrer)
terdilli tenen tenen tenen nâ tene dirney.

4. TAKIM

1- Yürük Semâi Edirne Gümrük Kâtibi

Sen git gide bir âfet-i devran olacaksın.
Bu hüsnünle sen âleme cenân olacaksın.
La yu'kal eder âlemi cevr-i küçucekden.
Ey şûh-i cefâ âteş-i sûzan olacaksın.
Rahleri gül saçrı sünbül dili bülbül hey yâr ağlarım.
Her bar sende bu reftâr-ı dîde de nem var.
Mesrur bu gün yâr ile ben (mükerrer)
Sarılsam sîmin tene ten ten tene ten rânânim.
Ten tene ten zîbânım ten tene ten vâlanım.

ŞARKIYÂT

1- Ağır Aksak Şarkı Dede Efendi

Gülzâra salın mevsimidir geş ü güzârin.
Ver hükmüne ey serv-i revân köhne bahârin
Dök zülfünü semmur giyinsin ko izârin

Nakarat

Ver hükmünü ey serv-i revan köhne bahârin.

Sal hatt-ı siyeh-kârin o ruhsâre-i âle
Semmûrunu kaplat bu sene kırmızı şâle
Al deste eğer lâle bulunmazsa piyâle
Eyzan

2- Aksak Şarkı

Dede Efendi

Müşkil oldu súzışım etmek nihan
Síñeden çıkışmış bulundu ah aman
Gerçi çevre layık oldum ben hemân
Nakarat
Yandım insaf eyle canım el aman.

Eyledi gönlüm hayalin hasbihal
Pâyine eşkimle etdim arz-ı hâl
Bî terahhum etmedin arz-ı cemâl.
Eyzan.

3- Aksak Şarkı

İstavrî

Yetdi bunca intizârim
Gel ey benim şîve-kârim
Sensin ah-ü zârim
Nakarat
Gel ey benim şîve-kârim

Sen heman ağıyâre nisbet
Âşikinla eyle ülfet
Dem-beden artar muhabbet
Eyzan

4- Aksak Şarkı

Rıza Efendi

Düşüp ruhsâri âle tar-ı kıysü
Açıldı verd-i sad-berk üzre şebbü
Yarıldı safha-i hüsnünde yâhu

Nakarat

Benim canımda cansın ey melek hû.

Batarsa pâyime bin har hicrân
Değil gam ey gül gül- zar-ı irfân
Bana her bir gamın bin türlü ihsân.
Eyzan

5- Aksak Şarkı

Muhyiddin Ağa

Edemem hâl-idîl şerh-ü beyân
Halimi tekerrüre kadrimi zebân
Şâhid maksudumuz gözden nihân.
Nakarat
Ah kim dilbesteyim hayli zaman

Yâr sormaz hal-i zârimdan benim.
Nâle-i bî-ihtiyârîmdan benim.
Bir haber ver nazlı yârimden benim.
Eyzan

6- Aksak Şarkı

Ne semtinden cânım bu geliş.
Bize mi yoksa gösteriş.
Canıma geçdi bu revîş.
Nakarat
Kiram et bir lahza eyleyiş

Eski macerayı açdı.
Sineme yâreler düdü.
Be canım ne çabuk geçdi.
Eyzan

7- Aksak Şarkı

Rif'at Bey

Ko sînem âteşe yansın
Gönül eğlensin aldansın.
Firak - hicr ile yansın.
Nakarat
Gönül eğlensin aldansın.

8- Aksak Şarkı**Kemanî Ali Efendi**

Bir dahi semt-i Vefâ'ya gitmem.
Ahdîm olsun ben seni incitmem.
Her zaman latife etmem.
Nakarat
Ahdîm olsun ben seni incitmem.

Eyler iken ben senin hasbihal
Bendene etdin geçen gün infial.
Tövbe tövbe ey gül-i nevres-i nihâl.
Eyzan

9- Aksak Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Sefa geldin efendim sen
Dağ-ı sînem oldu rûşen
Felekden berây-i gün doğdu.
Nur ile yâr doldu gülşen.
Nakarat
Gül-şâd olsun bûlbülleri
Severiz biz dilberleri
Yakma canım beğenmezsen.
Dilde canım efendimsin.

Hüsnün gibi bağ-ı irem
Bulunmaz ki gönül verem.
Şeref burcu açılıverse.
Mehtabda belki görem.
Eyzan
Âşık misin tanburîsen
Gör kendini haddin-i bil sen.
Açılırsa gül cemâli
Nice olur hâl-i görsen.
Eyzan

10- Aksak Şarkı Tanburı**Mustafa Ağa**

Muntazarım teşrifine reftâriyle revişi.
Bir benmiyim aşık olan bülbül âşık gülüşüne.
Nakarat
Gel eman afet-i devrân yakma hasret âteşine

Feryâd edip yandı bülbül nazarında bir tâze gül.
Seni seven âşıkların gel efendim kadrini bil.
Eyzan
Dilberlerin revişi zerâfetle gelişine
Kapılırsın sen Tanburı yalvar yakar düş peşine
Eyzan

11- Düyek Şarkı**Rif'at Bey**

Lutf et efendim sen heman.
Çalsın bütün sâzende gân.
Zevk u sefâ kıl her zaman.
Nakarat
Çalsın bütün sâzende gân.

Olsun fedâ can yoluna
Rahm et efendim (kuluna)
Bir sağına bir soluna.
Eyzan

12- Düyek Şarkı

Bilmezmişin ey dil rûba
Vardım bugün etdim fedâ.
Sevdi gönül sen dilberi
Oldum hele ben müşteri
Rahm etmedin asla perî
Eyzan

13- Düyek Şarkı**Nûman Ağa**

Bildim kelâmın, üzmek merâmın
Gördüm herâmin. Nakarat

Üzmek merâmın.
Gönlüm kaparsın, yoldan saçarsın
İşler yaparsın

14- Şarkı

Şâkir Ağa

Mevsim güldür gülistân vaktidir.
Lâle-zâre gel ki seyrân vaktidir.
Bu nevây-i andeliban vaktidir.
Nakarat
Lâlezâre gel ki seyrân vaktidir.

Goncesin çıkış bağı seyret gülistâni
Sîneni aç görsün semen sîmin-teni
Cemâle ezhar çemen bekler seni.

15- Yürük Semâi

Zekâi Efendi

Yine bağlandı dil bir nev-nihâle
Misâli gelmez âlemde hayâle
Nigehi akla ziyandır zülfü hâle
Amansız girmez âğuşu visâle

Dihâni gül lebi mül zülfü şebbü
Meyan
Kemân ebru peri rû bir melek-hû
Sitem perver vefâ düşmen cefâ-cû
Eser etmez o bi insâfa nâle

Melâhat gülşeninde taze bir gül.
Felekde olmaz akranı tahayyül.
Dökülmüş turra turra hem çü sünbü
Ruh-u tâ-bâni üzre ebr kâkül
O hamî hüsne olmuş zülfü hâle.

HÜSEYNİ FASLI

1- Kâr-i Muhammes

Hoca Abdulkâir Meragi

Ten nen nen dir ten nen nen dir dir tenen ni tâdir nen
dir tenen ni ta dir ney te ne ni tenen tâdir ney hey
aha dost aha aha yârim.

Cânâ zi lütf-i eğer nazar-ı sûy-ı ma kûni.

Hey aha dost aha aha yarim.

Derd-i dil-i şikeste-i mârâ devâ kûni
ten ten tenen tadir ten tadir ney ta ten nen nen nen
tenen tadir ney ta tenen nen nen nen nen ni ta nen
nen nen nen nen ni ta nen nen nen nen nen ni
tene ta dir ney.

Derd-i dil-i şikeste-i mârâ devâ kûni

Miyanhâne

Pîrîm-ü nâ-tüvân-ü zâifim-ü müstemendil.

Aha aha yârim meram-ı men (mükerrer)
ten nen nen nen tenen tadirney.

Behri Hudâ ki hâcet pîram-ı revâ kûri

Hey nazlı yâr yâr hey cânım ... ilh.

1. TAKIM

1- Beste-î Zencîr

Ebu Bekir Ağa

Senin çün tâb-ı rahat çeşm-i giryânımla düşmandır.

Mesat-ı istirahat cism-i süzânımla düşmandır.

Gidelden súzan-ı müjgân-ı târ-ı kâkülün elden.

Rüfûy-u âfiyet çâk-i girîbanımla düşmandır.

Yele lel lel li yel le le le le le le ömrüm yâ le lel le lel
le le le lel li çeşm-i giryânımla düşmandır.

2- Beste-î Muhammes

Hüseyin Efendi

Derd-i hicrâna tabîbim, bir devâ bilmez misin.

Göz ucuyla bir nigâh-ı âşinâ bilmez misin.

Hep cefâ, dersin mi ta'lim etdi üstâdin sana.

Ey cefâ cû nidigün semt-i Vefâ bilmez misin.

Bir devâ bilmez misin.

3- Aksak Semâi **Kömürçü-zâde Hâfız Efendi**

Açıldı gonca baharım pür oldu vay.
Kenarbecûy-i kenarım pür oldu vay.
Lâtif-i bî dil durmaz ki ne işdir vay.
Misâl-i bülbül-ü zarım pür oldu vay.
Gel cânım ah cânânım nâzeninim vay aman
Gözüm ey yâr beli yârim.

4- Yürük Semâi **Tab'i Mustafa Efendi**

Dök dîdeden eşk-i teri sermâyesiz olmaz.
Ikbâlime şevk-i dile pâyesiz olmaz.
Eksik değil elbette bir ağıyârla peşimde.
Servim nereye gitse benim sâyesiz olmaz.
Cânım yele lel lel le le le le le le le li
Dök dîdeden eşk-i teri sermâyesiz olmaz.

2. TAKIM

1- Beste-î Zencir **Kürkçü**

Nigâha ruhsat olmuş neleyim ol âfitâbımdan.
Temâşây-ı cemâl etmek değil mümkün hicâbımdan.
Ne denlü setr-i mihr-i aşk-ı cânân eylesem hâlim.
Cihâna keşf olur zârim derunum ızdırâbımdan.
Ta dir ta dir ten dir ten dir dir ten dir tenen.
Tene ta dir ney ah değil mümkün hecânımdan.

2- Beste-î Hafif Hâfız Post

Çekdim el ümmid-i vasl-ı yârdan şimdén gerû
Vaz geldim bî-vefâ dildardan şimdén gerû
Kâkülünden bir teallük rişteşin kat eyledik.
Kaydımız yok turra-i tarardan şimdén gerû
ten ten dir dir ten dem dir la dir dir ten
tâ nâ tâ nâ tâ nâ dum dere dilla ten.

3- Aksak Semâi **Hâfız Kumral**

Cemâlin mihr-i âlem - tâb'a benzer
Hatâdır kâkül-i müşkine zîra.

3- Nakış Ağır Semâi**Tâhir Efendi**

Ey dil sev ol perî veşî bu hüsn'ü âniyle.

Bu idî dilrûbası desinler zaman ile.

Yürük

Ey nefha-i giysûleri anber gülter gel.

Vay lezzet-i güftârı şeker necm-i seher gel

Hasretde kodu şîve-i nâzın beni cânâ.

Ey cümle edâsı ferâhaver dîdeler gel

Bu idî dilrûbası ... ilh.

Miyanhâne.

Hasr bu şeb firaşîma geldi uyutmadı.

Tahir sarıldı subhadek ol civan ile.

Yürük

Gönlüm küçükten sana mâ'ildi efendim.

Bir bûse-i can bahşına kâ'ildi efendim.

Bu vakte imiş vuslatın olması müyesser.

Bendende hicâb ârâde hâ'ildi efendim.

Tahir sarıldı ... ilh.

4- Nakış Yürük Semâi**Tab'i Mustafa Efendi**

Ben gibi sana âşık-ı üftâde bulunmaz.

Sen gibi güzel dâhi bu dünyada bulunmaz.

Avâre dilem men bî-çâre dilem men teneni tenen

teneni tenen teneni tenen ta dir (mükerrer)

tenen ta dir ten dir dir ten ten ten ten yele la li

Nâlânınam hayranınam men âşık-ı giryânınam.

Mestane misin sen dürdane misin sen (mükerrer)

Sen gibi güzel ... ilh

Miyanhâne.

Mutrib yine gül gibi açılmazsın aceb sen

Bu bezm-i safâ her zaman azâde bulunmaz.

4. TAKIM**1- Nakış Muhammes****Hoca**

Leşker keşid âşık-ı dilim terk-i cân girift

Serzede sîne âteş mihnet-i cihân girift.

Ten ni ten ni tâ nâ dir ney ah dere
til lel lâ ney ten ta ney ten ten dir ta ha ha
na dir ney ah dere til lil lâ ney ten serzede sîne ... ilh.

Miyanhâne
Eknûn ki tâzyâne-i hicret çeşid-i dil.
Gülgûn-u eşk-i râk-i tüvâned inan girift.
Terennüm ke-l-evvel

2- Beste-i Çenber Zaharya

Cemal'in âteş-i câmiyle bir şem-i şebistandır.
O şuhun devr-i raksi şû'le-i cevvâle-i candır.
Çemen ârâyı sebz'endam kadd-i sâye bahş olmuş.
Hızır âsâ yetişmiş Nâfiz'a serv-ü hîrâmandır.
Cânım hey mîrim yâr dost yel le lel tere leli
Ye lel lâ yâlâ yele lel le li ömrüm yâr yâr
Câmiyle bir şem-i şebistandır.

3- Nakış Ağır Semâi Hoca Abdülkâdir

Çeşm-i bed-keş be-çeşm-i mestet ne resed.
Âfet-i bülbülün mey perested neresed yâr ey
Kurban-ı tü, kurban-ı tü, kurban-ı tü em yar ey
Hayran-ı tü, hayran-ı tü, hayran-ı tü em yâr ey.
Dadey dadey dadey dadey dadey
Yârey yârey yârey yârey yârey
(Yürük Semâi) dadey dadey ... ilh.
(Ağır Aksak) Âfet-i bülbül ... ilh.
Bend-i sâni
Men pîş-i Hûdâ heme du'ami gerdem yârey
Bâlây-ı mübareket, şîkestet neresed yârey.
Terennüm ke-l-evvel

4- Nakış Yürük Semâi Kara İsmail Ağa

Gönüller uğrusu bir yâr-i bî-amânım var.
Güzeller içre güzel şûh-i dilsitânım var.
Var gülüm var yâr ey
Nâzına hayran olayım gel aman.

Şîvène kûrban olayım gel aman.
Terdilli terdilli ten tere dilli ten (mükerrer)
Aman aman aman aman gülüm var yâr ey.
Miyanhâne
Cefâ ki sabr edemem cevrine tehammül güç.
Terahhum eyle a cânim benim de cânim var.
Terennüm ke-l-evvel

5. TAKIM

1- Beste-i Hâvi

Nâzım

Şerab içsem gelen gözümden o demde eşk-i hasretdir.
Benim mestâne kârim bezm-i gamda eşk-i hasretdir.
Çemende katre-i şebnem letâfet bahs-ı sünbüldür.
O zülfü çîn çîn hum be humde eşk-i hasretdir.
Ah yele lel lel li eşk hasretdir.

2- Nakış Türk-i Darb

Osman Dede Efendi

Ey merağ seher aşık zi-pervâne beyâmuz
Hey yâr-ı mirimen vây.
Kân sûhte râcân şod âvâz beyâmûz.
Yele lel li yele lel li yele le lel lâ yele lel li yel
lel lel li yele le la li (mükerrer) yentir la li
yentir la li yele le la li (mükerrer) ye le lel li
yele le lâ li kân suhte ilh.

Hey kalbim vay hayran tüvem hey cânım vay
Kurban tüem yentir la li yentir lâ li yele le lâ li
(mükerrer) yele lel li yel lel lel ir kân suhte ilh.

Hâne-i sâni

În müddeiyân der talebeş bî haberânend
Ânrâ ki haber şod haberî baz neyâmed
Terennüm ke-l-evvel

3- Ağır Semâi

Zaharya

Tal'atın devr-i kamerde mihr-i âlem-tâb eder.
Seyret on dördünde olma âlemi mehtâb eder.
Mihr-i dirahşânım şâh-ı hubânim gel a ömrüm.

Gel gel gel gel benim cânim gel tâdir teni ten ni
ten ni ten dost ten ni ten ni ah tenni tâney tâney
ten dost tenni taney taney ten

Sîm beden ince miyan, hokka dehan hayrânın
olam ben seyret on dürdünde ... ilh.

Miyanhâne

Nâ-fezâ ben böyle bir mest-i tegâfûl görmedim.

Her nigâh çeşm-i bir remz-i nihân eşrab eder.

Terennüm ke-l-evvel

4- Yürük Semâi

Bekir Ağa

Bilir merâmımı dilber lisâne gelmese de.

Nigâhim etmede imâ zebâne gelmese de.

Gönül hayâli hevay-ı visâli seyd eder.

O şahbaz hüsn âşiyâne gelmesede.

Canım câna mîhmânım o çeşm-i mestin

Süzerek nâz ederek gel gel aman aman.

Lisâne gelmese de.

ŞARKIYÂT

1- Ağır Aksak Şarkı

Hâşim Bey

İntizârı makdemin ey bî-aman.

Oldu hayfa bâde-i bizâr-ı cân

El aman sad el aman ey nev-civân.

Nakarat

Eyle teşrifinle bezm-i şâdî-man.

Iftirâkın ile hâlim pek yaman.

Ruzü şeb oldu isem âh-u figân.

El aman sad el aman ey nev-civân

Eyzan

2- Ağır Aksak Şarkı

Nikoğos Ağa

Mest-i zehr-i firkât-i hicrânınam.

Hasta-i nevmid-i bî-dermânınam

Ben helâk-i nâvek-i müjgânınam

Nakarat

Sevdiğim şâyeste-i ihsânınam.

Rûz u şeb aşkınla dil giryân olur.

Ateş-i firkât ile giryân olur.

Bir nigâhın neş'e-i necş can olur.

39 Ağır Aksak Şarkı

Nûri Bey

Gel beni vaslınla şad et kıl kerem.

Gün bu gün, saat bu saat, dem bu dem.

Hoş geçir vaktin bu saat, dem bu dem.

Hoş geçir vaktin cihanda çekme gam.

Nakarat

Gün bu gün, saat bu saat, dem bu dem.

Gel seninle bâdeler nûş edelim.

Mihnet ü derdi ferâmuş edelim.

Mest olub derya gibi cûş edelim.

Eyzan

4- Ağır Aksak Şarkı

Rif'at Bey

Görünür mü gayrı âlem dîdeme

Ben elimle yâre açdım sîneme

Kim acır artık dil-i bîkîneme

Nakarat

Ben elimle yâre açdım sîneme.

Bir görüşde sevdim ol mehpâreyi.

Derde uğrattım dil-i gam hevâreyi

Dağ-ı hicrâne ararken çâreyi.

Eyzan

5- Ağır Aksak Şarkı

Yorgaki

Şem'i hüsnünün rûyine pervâneyim.

Ben sana âşık dejilde yâ-neym.

Meclis-i vaslin için dîvâneyim.

Nakarat

Ben sana âşık değilde ya neyim.

Şöyle bil meyl-i devr-i nim var sana.

Zikr ü fikrimsin benimsin dâima.

Ey güzeller serfirâzı dil-rûbâ

Eyzan

6- Ağır Aksak Şarkı

Şevkî Bey

Serde sevdâ, dilde gam, peykânı keder

Âşıkın her türlü belâ vü kahrına oldum siper.

Durmayıb dâim terakkide devâda yok eser.

Nakarat

Âşıkın her türlü belâ vü kahrına oldum siper.

Nâr-ı hicrân sîne-i pürdağı tekrar dağlıyor.

Gözlerimden cuş edip hünâb-ı eşkim çalıyor.

Her kime derd-i derûnum arz edersem ağlıyor.

Eyzan

7- Ağır Aksak Şarkı

Nikoğos Ağa

Gördüğüm gün rûyini ey mehlikâ

Dil esir-i zülfün oldu bî-riyâ

Ah-ü zâr oldu işim subh u mesâ

Nakarat

Rahm edip kulluğa dilber kıl sezâ

Olsun her emrine cân-ü baş fedâ

Hasretin kân ağlatır her rûz-ü şeb.

Hep haram oldu bana şevk-u tarab

Ah nihâyet bulmadı çekdim ta'ab.

Eyzan

8- Şarkı

Hacı Ârif Bey

İlm içre bî-bedeldir o perî.

Tâze şebboylar gibi giysuleri

Naz-kâne hep o şûhun sözleri.

Nakarat

Can u dilde zahminin çok yerleri.

Çâresaz meyl etdi gönlüm ey perî

Var ise zerrece meylin gel berî

Yakdın âşikin nârina cân u servî

Eyzan

9- Aksak Semâi Şarkı

Rif'at Bey

Pek arzu eyler görmeği canım.

Hasretle çıkar arşa figânım.

Kalmadı sabra tâb-ü tüvânım.

Nakarat

Kaş-ı keman gonce dehânım.

Dilber nazlı şirin zebânim.

Dil dilber oldu zülfüne bende.

Aklımla fikrim bilmem ne yerde.

Üftâdenim can oldukça tende.

Eyzan

10- Aksak Semâi Şarkı

Tanburi Ali Efendi

Nice bir hasret-i cânâne tehammül edeyim.

Kûh-i sahralara ferhad gibi kaçış gideyim.

Bana ram etmiyor ol kaş-ı kemân nideyim.

Nakarat

Kûhi sahralara ferhad gibi kaçış gideyim.

Ol tabîbim bilirim derdime derman edecek.

Her ne matlûb ise lütf eyleyib ihsan edecek.

Bende olmazsa zebân halimi ilân edecek.

Eyzan

11- Aksak Şarkı

Tevfîk Bey

Ey melek simâ güzel ey şah hubân-ı cihân.

Âlemi gezdim senin aşkınlâ bir demde heman.

Ne eşin geldi cihâne ne gelir hiç bir zaman.

Nakarat

Sen ol dilbersin ki mislin görmemiş çeşm-i beşir.

Âfitâb-i rûy-u hüsnündür viran hep mâhe-fer.

Seyre çıksan şüphesiz halk hüsnüne meftûn olur

Her gören zencir zülfe bağlanıb memnûn olur.

Ger çıkışsan mehtâba mahv olur şeb gün olur.

Eyzan

12- Aydın Şarkı

Âsim Bey

Kimse bilmez hâlimi cânim yanar.

Derd-i hasretinle gözünden kan akar.

Pek garib oldum cihanda kim sorar.

Nakarat

Derd-i hasretinle gözünden kan akar.

13- Aksak Şarkı

Âsim Efendi

Şimdi oldum âleme ibret-nümâ

Bî terahhum gör ne hâl oldu bana.

Sana vuslat güçmüdür gayrı sana.

Nakarat

Bî terahhum gör ne hâl oldu bana.

14- Aksak Şarkı

İsmet Ağa

Bendeni gördükçe sen ey mehlîkâ

Yüz çevirmek sanki olmaz revâ

Dâima senden olmaz gün ben atâ

Nakarat

Yüz çevirmek sanki olmaz revâ.

15- Aksak Şarkı

Ali Bey

Hiç eser etmez mi figânım felek.

Çarha resid nâr ü dehânım felek.

Genç elem oldu mekânım felek.

Nakarat

Açma yeter derd-i nihânim felek.

16- Aksak Şarkı

Ali Efendi

Saysam gece gündüz çekilen mihneti bitmez.

Âşikin bana ettiğlerini kimseler etmez.

Bir can bu kadar cevrine âzârına yetmez.

Nakarat

Âşikin bana ettiğlerini kimseler etmez.

Şerh eyleyemem çekdiğim yârın elinden.

Hayfa ki halâs olmadım ağıyâr dilinden.

Dil kasr-ı harâb oldu yıkıldı temelinden.

Eyzan

17- Aksak Şarkı

Âsim Bey

Dil vereliden ey yüzü mahîm sana

Sormadın sen hâlimi n'oldu bana

Ben yolunda cânim etmişken fedâ

Nakarat

Sormadın sen hâlimi n'oldu bana

Ağlasam vuslat için girmez ele

Hulûl etmiş meyl-i şûhun kemtere.

Bu cefâlar zâr-ı çok dilberlere.

Eyzan

18- Aksak Şarkı

Kanunî Edhem Bey

Şu'le-i endaz zemin oldu bu şeb mehtabımız.

Sâha gülzârı tenevvüretdi hep mehtabımız.

Vuslat dildâra oldu çün sebep mehtabımız.

Nakarat

Böylece emsâli olmuş mu aceb mehtabımız.

Nâz ile sâzende dil-i tanbûr-i âşikin çal hele

Böyle bir nazende gonce her zaman girmez ele.

Nâle-i hicranla ârif ver bu dehre velvele.

Eyzan

19- Aksak Şarkı**Nikoğos Ağa**

Sen ederken seyr-i sahn-i gülşeni
Gördüğüm günden beri sevdim seni.
Derd-i hicraniyla ağlatma beni.
Nakarat
Gördüğüm günden beri sevdim seni.

Gönlüm bu sende ki nâz-ü behâ
Eyledi evvel görüşde mübtelâ.
Şimdi sanma ey gül-i nâzik-edâ.
Eyzan

20- Aksak Şarkı**Nikoğos Ağa**

Bir yana eğdir fesin ey nev-civân
Halka halka kâkülün olsun âyân.
Parlayıb lâht-i ciğerden âşikan.
Nakarat
Âteş-i aşkınlâ yansın her zaman.

Sînesi sad çâk olur sünbüllerin
Ârıza dökdükçe sen kâküllerin
Gülşen-i hüsnünde hep bülbüllerin
Eyzan

21- Aksak Şarkı**Mehmed Paşa**

Sevdigim cemâlin çunkü göremem.
Çıksın hayâlin dil-sitândır.
Bastiğin yerlere yüzüm süremem.
Alayım peyâmin bad-ı sabadan.

Çeşm-i kebûd bi-rahm etti nigâhin
Âşıkların göge çıkardı âhîn
Sevdam gördünde zülf-ü siyâhîn.
Bir cevâb vermedi akdan karadan.

22- Aksak Şarkı

Sakın gönül seni şikâr ederler.
Seyrâna çıkışmışdır hep dilberler.
Cümlesi giyinmiş yeşil hâreler.
Âşıklara daima eder cefâlar.

Âşıklar bülbül-i şeydâya dönmüş.
Güzeller hep gül ra'naya dönmüş.
Güzellerin akı sevdaya dönmüş.
Serviler giyinmiş yeşil zibâlar.

23- Şarkı

Civan Usta

Kıldı yosmam hüsnüne dil-i serferû
Firkâtinle çağlar aşkım misl-ü cû.
Âşıka rahm etmemek lâyık mı bu.
Nakarat
Bezme teşrif eyle gel ey mâh-rû

İste meclis lavta, def, nây ve keman.
Geldi âğâz eylesin hânedegâh
Sensin eğlenemez gönlüm bir zeman.
Eyzan.

24- Şarkı

Hilmi Bey

Nevres nihal bağ-ı safâsın.
Gâyet dilâra bir dilrûbâsın.
Reftârin âlâ nazik edâsın.
Nakarat
Gâyet dilârâ bir dil-rûbâsın.

Nur taçlı hüsn ü cemâlin
Gülberg terdir ruhsar-ı âlin
Hûbân içinde yoktur misalin.
Eyzan

25- Aksak Şarkı**Enderûnî Ali Bey**

Bunca zamandır çekdim cefâsin.

Âgyâre kaldı sürsün sefâsin.

Dil çekmez oldu naz-ü edâsin.

Nakarat

Âgyâre kaldı sürsün sefâsin

Bâd-ı hezânı deği nihâle.

Eyyâm-ı visalet erdi zevâle.

Râzı dejildim bende bu hale.

Eyzan

26- Aksak Şarkı

Bir meleğin uğruna yakdilar beni yar aman.

Bak ne hâle koydular şerâbi teni.

Çekiyorum gönül ah gönül seni.

Gönül dedikleri bir yaysız okdur.

İnişi yokuşu zahmeti çokdur.

Çünkü tabîbim dersen merhemin yokdur.

27- Aksak Şarkı

Çamlıca'nın yolu ince

Yârim bekler gündüz gece.

Sormaz oldu hâlim nice.

Nakarat

Mastikam gelir nâzile

O niyâzım çevre sâz ile.

Haydi haydi gel sen bana gel.

Çıkar malakofunu yânimâ gel.

Çamlıca'nın yolu iki.

Düştü kunduramın teki.

Aceb yârim orda mı ki

Eyzan

28- Ağır Düyek Şarkı**Medenî Aziz Efendi**

Değmesin bu yâreme aÿyar eli.
Çünkü sînem yâr elinden yâreli.
Sîhhat elvermez gönül sad-pâreli
Nakarat
Çünkü sinem yâr elinden yâreli.

Derd-i hicr-i yâre düşdüm nâgehân
Ateş-i firkatle yandım el aman.
Bakmasın efganıma şimdi cihân.
Eyzan

29- Düyek Şarkı**Rıza Efendi**

Hüsnünde varken bu âb ü tâbin
Kaldır utanma cânim nikâbin.
Aslı nedir bilmem bu hicabın.
Nakarat
Çal sende mutrib çeng ü rebâbin.
Seyr eyle oyunun gel büt-nâbin.
Al pullu mintan gayet yaraşmış.
Ol sıurma giysü tâ belinden aşmiş.
Uşşâka sorma hayretle şaşmış.
Eyzan

30- Düyek Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Bana lutf eyler iken sen
Neden menfûcun oldum ben
Aceb sorsam efendimden
Nakarat
Neden menfurun oldum ben

İnandım vâ'de aldandım.
Meğer âteşlere yandım.
Seni sahib-i vefâ sandım.
Eyzan

31- Düyek Şarkı

Nikoğos Ağa

Döker kâküllerin sünbul leylim leylim leylim ley.
 İsmi âlemde reng-i gül leylim leylim leylim ley.
 Dem çıkar her seher bülbül
 Nakarat
 İsmi âlemde reng-i gül.

Şîvekârdır yokdur sözüm.
 Pek oynakdır iki gözüm.
 Dîdârına yokdur sözüm.
 Eyzan

32- Düyek Şarkı

Medenî Azîz Efedi

Bahçede gördüm üç güzel.
 Küçüğü pek rânâ güzel.
 Mânendi yok çeşm-i güzel.
 Nakarat
 Sevdığım bir sarı güzel.
 Bulunmaz reftârı güzel.

Âğuşa geldikçe güzel.
 Sîneme deðdikçe güzel.
 Doyulmaz sevdikçe güzel.
 Eyzan

33- Düyek Şarkı

Hacı Fâik Bey

Ağlama ey âşık-ı mihnetzede gel yânıma.
 Dökme göz yaþını bakıp dîde-i mestânıma.
 Mübtelâ mı çevre lâyık görmeyeyim ben şanıma.
 Nakarat
 Yakmayım uşşâkı tövbe âteþ-i sûzânıma.

Şem'i ruhsârım eyle yandırmayı pervânemi.
 Bende tîrâmanımdan azâd eyleyim divânemi.
 Nisbet edip yanına uğratmayı bigânemi.
 Eyzan

34- Düyek Şarkı**Bağdasar**

Pek yosmasın ey gonca gül.

Meftun olur elbette gönül.

Nâz eyle sen verdikçe mül

Nakarat

Meftun olur elbette gönül.

Hiç olmaz hüsnüne bahâ

Göster nazîrin bir dahâ.

Mümkün mü zülfünden rehâ.

Eyzan

35- Düyek Şarkı**Kemanî Sebuḥ**

Sünbül aldım destime.

Dedim o yâr üstüne.

Cefâ kılar kasdına.

Nakarat

Ninni derim yaramaza ninni.

Dur otur anlamaza ninni

Her ninni ile uyumaz.

Huyuna karar olmaz.

Meşrebi anlaşılmaz.

Eyzan

36- Düyek Şarkı**Nikoğos Ağa**

Mah cemâlin görmek için ağlarım.

Dert-i firâkınla kâre bağlarım.

Âteş-i aşkınlâ sînem dağlarım.

Nakarat

Gönül ey mihr-i vefâ kıl bendene.

Zevk-i âlem olmak imiş ten tene.

Bi vefâsının perdâsını ey perî

Aşkınlâ ile oldum ey mah serseri

Hâsılı görmek diler cânim seni.

Eyzan.

37- Düyek Şarkı**Rif'at Bey**

Etmedin bir kerrecik lütfâ sezâ
Gördüğüm senden hemân cevr-ü cefâ
Bilmiş olsan elbet acırdın bana.
Nakarat
Hâlimi arz etmeye geldim sana.

Vasl için gayrı inâd etmezsin ah
Bendeni lütfunla şâd etmezsin ah.
Söylesemde itimâd etmezsin ah.
Eyzan

38- Düyek Şarkı**Nikoğos Ağa**

Ciğerim pâresi gonca bize teşrif edecek.
Alıp ağuşuma koctum sıkarak ten tene cek.
Savaşış oynayarak bakdım idi ter gelecek.
Nakarat
Bendeyim ey şekerim verdim ona eğlenecek.
Yavrucağım küçucekdir mama ister emecek.
Şeker helvası alıp ağızına verdim emdi.
Sana bir bir vereyim dedim ise verdimdi.
Tab'i bâzice-i tıflîm beni rahat komadı.
Eyzan

39- Düyek Şarkı**Nikoğos Ağa**

Ben görünce ey mâh seni.
Oldu hep dil müsteri.
Kaçma benden gel ey perî.
Nakarat
Aslı kâmil gel şehveri
Tuttu cihân-ı enveri.

N'olursun birkez sevsem.
Bülbül gibi şakıyıb ötsem.
Aşkın ile yanık tütsem.
Eyzan

40- Düyek Şarkı

Çeşme başı su mudur, içi dolu su mudur.
Al ile gönlüm aldın, son cevâbin bu mudur.
Nakarat
Yele lel li yele lel li, pek sevdî cânim seni.

Ata binemedim, çaya inemedim
Ela gözlü yarımı, ben göremedim.
Eyzan

41- Düyek Şarkı

Hacı Emin Bey

Yoktu gönülden bir zaman
Âşk-u muhabbetten nişân.
Âyine-i dilden hemân.
Nakarat
Aks eyliyor sevdây-ı aşk.

Âşıkım benim bir mâhendir.
Hem-dertliğim de âhendir.
Ol ateş-i cânganedir.
Eyzan

42- Devr-i Hindî Şarkı

Nikoğos Ağa

Bir görüşde ey perî yandım sana.
Cânmışın cânânmışın bildir bana.
Yamedir bu sendeki nâz-ü sedâ
Nakarat
Cânmişin cânanmışın bildir bana.

Derd'e uğrattın yine cân-ü teni.
İşve-bâzım pek beğendim ben seni.
Doğru söyle üzme arşanım beni.
Eyzan

43- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Nâ-vek-i hicrîn gönüldे yâresi.
İşler açdîn ey ciğerler pâresi.
Olmaç ömrüm böyle derdin çâresi.
Nakarat
İşler açdîn ey ciğerler pâresi.

Çille-i hicrânı çekdim nâfile.
Düşmesin kimse bu derd-i müşküle.
Tir-i firkât geçdi kaplandı dile
Eyzan

44- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Etdiğin cevrin kesilmez arası.
İşlesin mi dilde âşıkın yâresi.
Böyle câna yok mudur bir çâresi.
Nakarat
İşlesin mi dilde âşıkın yâresi.

Neyleyim bilmem bu baht-i kârama.
Bak neler etdi dil gam hâreme.
Yâr bakmazsa eğer bir çâreme.
Eyzan

45- Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Âteş-i aşıkın gönüldे yâresi.
Çâresizlikdir bu derdin çâresi.
Çekdiğim hep bahtımın yüz kâresi.
Nakarat
Çâresizlikdir bu derdin çâresi.

Can dayanmaz böyle keskin yâreye.
Döndü kanlı yâreden fevâreye
Görenler etdi dil gam-hâreme.
Eyzan

46- Devr-i Hindî Şarkı**İsmet Ağa**

Bende yüz yok pâyine yüz sürmeğe
 Ta'lim yâr olmadı yâr sevmeğe.
 Almadın bir pûse başlar üzmeğe.
 Nakarat
 Ta'lim düskün garib ü bî-nevâ.
 Ta'lim küskün begayet bî-vekâ
 Her kimi sevdim ise etdi cefâ.
 Eyzan

47- Aksak Semâi Şarkı**Rif'at Bey**

Ey gonca-i nevres nihâl.
 Aşkınlâ oldum bî-mecâl.
 Sabr ü tehammül peh mehâl
 Nakarat
 Eyle aman arz-ı cemâl.
 Etmez misin hâlim su'al.

Pervânevesh yandı tenim.
 Oldu hayalim hemdemim.
 Sensiz mecalim yok benim.
 Eyzan

48- Aksak Semâi Şarkı**Şevkî Bey**

Hicran oku sînem deler.
 Olmaktadır hâlim beter.
 Bu iftirak artık yeter.
 Nakarat
 İnsafa gel ey şîve-ger
 Bir gün olur çağın geçer.

Ben âşıkım bî-iştibâh
 Aşkın bana oldu güvâh
 Rahm etmemek gayet günâh.
 Eyzan.

49- Sofyan Şarkı**Rif'at Bey**

Reşk eder hüsnüne hurşid felek.
Güzelsin tepeden tırnağa dek.
Mütehayyir sana insan hem melek
Nakarat
Güzelsin tepeden tırnağa dek.

Bir yaratmış seni mevlây-ı kadîr.
Zât-ı nâdirene yok misâl ü nazâr.
Güneşi tâ başın eyler tenvir.
Eyzan

50- Sofyan Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Dağıldı gitti yürüdü yuvası
Âvare gönlün yok mültecâsı.
Etdi tahammül en âşinası
Nakarat
Âvare gönlün yok mültecâsı.

Fırsat o şûh-ı gaddâre kaldı
Lütf-u vefâsı ağıyâre kaldı
Gurbet ilinde bî-çâre kaldı
Eyzan

51- Sofyan Şarkı**Ali Efendi**

Ruhsar-ı âlin hayârı oldum
Çeşm-i humârin mestâni oldum
Nakarat
Der visalin derbâni oldum

Nâkus şöhret birden vuruldu
Kânun-ı sevdâ dilden kuruldu
Tınâz-ı meclis ol dilber oldu
Eyzan

52- Sofyan Şarkı**Rif'at Bey**

Vaslınla cânâ pek neş'elendim
 Reftâr-ı nâzım gayet beğendim
 Zer târ-ı zülfün oldu kemendim
 Nakarat
 Ayrılmam artık senden efendim

Tâze açılmış güldür yanağıń
 Bezm-i safâda mîdir dudağıń
 Akşam olunca sînem yangın
 Eyzan

53- Cercuna Şarkı**Şevkî Bey**

Nedir bu hâletin ey meh cemâlim
 Aman söyle perîşân oldu halim
 Sana miskin iken gönlüm kucağım

Mezara döndü derdinle yatağım
 Harab oldu evim söndü ocağım
 Eyzan

54- Cercuna Şarkı**Ali Efendi**

Senden bilirim yok buna bir fâide ey gül
 Gül yanağını eller sürünrü çatlasa bülbül
 Etsemde abestir sîtem-hâre tahammül
 Nakarat
 Gül yanağını eller sürünrü çatlasa bülbül

Ellerle o zevk etti ben âteşlere yandım
 Çekdim o kadar cer-i cefâsının kim usandım
 Derlerdi kabul etmez idim şimdi inandım
 Eyzan

55- Cercuna Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Perî-veşsin güzelsin işvesin gersin
 Cihân bağında bırsin gonca-tersin

Nedir âlam-ı hicrânı seversin
Nakarat
Niçin ben yaş dökerken sen gülersin

Mer'amın dağ-ı derdim dağlamaksa
Mesâr-ı şevk-i neş'em bağlamaksa
Müdâmen eşk-i hûnum çağlamaksa
Eyzan

56- Cercuna Şarkı**Asdik Ağa**

Geçdi o zevk ile geçen çağlarım
Ah çeker bende ciğer dağları
Soldu gülüm bahçelerim bağları
Nakarat
Bende tecellime yanar ağları
Baksana şu tâli-i nâ-sâzıma

Söyleyemem derdimi hem-râzıma
Kalmadı bir ses virân-ı âvâzıma
Eyzan

57- Cercuna Şarkı**Kemanî Tatyos Efendi**

Gönül düştü yine gül-zâr-ı zevke
Sefâ-yâb et aman cânım da-hayalin
Güzel rûlalarla dâim şâd-ü şevke
Nakarat
Sefâ-yâb et aman cânım da hayalin

Ayırma gül'i zâri gulistandan
Irak etme nevây-ı yâri cândan
Sadây-ı nay ile dil-cû kemandan
Eyzan

58- Cercuna Şarkı**Galib Bey**

Fariğ olmam meşreb-i rindâneden
Yüz çevirmem nâfile cânâneden

Bezmedikçe hâlet-i mestâneden

Nakarat

Çıkamam Allah etsin dil-hâneden

Hem demim oldukça mehpay-ıre bâb

Olmadan şartınca ser-mest-i serâb

Eyzan

59- Curcuna Şarkı

Hacı Fâik Bey

Hâl-i dil bî-çâre firâkinla yamandır

Vâ'd et güzelim leyl-i vuslat ne zamandır

İhsanına fermanına gönlüm ne girândır

Nakarat

Vâ'd et güzelim leyl-i vuslat ne zamandır

Söyle meleğim sende nedir böyle letâfet

Bir şâ'saadır vech-i münirinde sabahat

Dîdarın ile dolsa n'ola subh-u sâ'det

Eyzan

60- Curcuna Şarkı

Yusuf Bey

Bîkes-ü bî-vaneyim kıldın beni âvâre

Kesdim ümidim senden tecellimdir ne çâre

Cefâ et raziyim yüz verme sakın ağ yâre

Nakarat

Kerdim ümidim senden tecellimdir ne çâre

Kim görse acır üftâdene ey rûy-im elek

Vaslını vâ'd eylemişken niçin ettin sen dek

Eyzan

61- Curcuna Şarkı

Gâlib Bey

Bak şu güzel köylüye işte bu kızdır perî

Toprak ile oynamış belli güzel elleri

Böyle midir hep aceb köylülerin dilberi

Düştü gönül aşkına terk edemem bu yeri

Köyde imiş anladım mâye-i aşk-u hevâ
Dağlara bak sanki aşk olmada sûret-i nûmâ
Cûyların nağmesi ruha verir bin sefâ
Meskenin olsun benim terk edemem bu yeri

Bak ne güzel söylüyor dilde şu âşık hezâr
Burada bulur bâdesiz neş'eyi her gam-güsâr.
Sende gönül neş'elen işte budur köy yar
Bende onun çün gönül terk edemem bu yeri

62- Cercuna Şarkı

Hacı Ârif Bey

Nedendir bilmezem asla
Dil sûzân bî-pervâ
Ezelden bu gönül şeydâ
Nakarat
Benmeftûn o yâr leylâ
Bana sabr versin mevlâ

Sorarsan hâl-i bîmari
Gezer âvâre âvâre
Bulunmaz derde bir çâre
Eyzan

63- Cercuna Şarkı

Şevkî Bey

Yâd ile geçmiş zamânım ağları
Gizlidir derd-i nihânım ağları
Söyleyip eşk-i revânım ağları
Nakarat
Gizlidir derd-i nihânım ağları

Etmem ezhâr-ı âteş sûzânımı
Kimseye açmam gam-ı pinhânımı
Var mı bir duymuş benim efgânımı
Eyzan

TÂHİR FASLI

1. TAKIM

1- Beste-î Remel Seyyid Nûh

Meyl etti gönül bir meh-i hurşid-i tirâze.
Şimden gerü mihnet mi çeker süz-i gûdâze
Mestâne-i nâz olsa yine hûn-u nigâhi
Uşşâkına ruhsat mı verir arz-ı niyâze
Yentir lâ tîr yel le lâ yâ lâ yel le lel le le li
Hurşid-i tiraze

2- Beste-î Çenber Seyyid Nûh

Nesim bu el heves giysû cânânımdan el çeksin
Çeker bir gün nedâmet ah ü efgânımdan el çeksin
İşittim der imiş bâd-ı sabâya söyle var yâre
Perîşân eylerim zülf-i perîşânımdan el çeksin
Cânân ey cânım ömrüm giysûy-i cânânımdan el çeksin

3- Ağır Semâi Seyyid Nûh

Hevây-ı aşka uyup kûy-i yâre dek gideriz
Nesîm-i subha refikiz bahâra dek gideriz
Ederse kendi lebin hatr-ı mezâka hatır
Aman ey aman aman ey aman aman ey ah
Cenân ey aman beli yârim

4- Nakış Yürük Semâi Seyyid Nûh

Ne hevây-ı bağ-ı ruhsar-ı men esîr-i zülf-i yârem
Ah a cânım ah a gûlüm vay
Nice olmayan hevâdar men esîr-i zülf-i yârem (mükerrer)
Ah tâdir ten ten ni ten ni ten ni tâ nâ dir dir dir te ni te ni
A cânım ah gûlüm hey nice olmayan ... ilh
Hâne-i Sâni
Ne çemen ne sâye-i gûl ne sabâ ne bûy-i sünbü'l
Neler etti bana bülbül men esîr-i zülf-i yârem (mükerrer)
Terennüm ke-l-evvel

2. TAKIM

1- Beste-i Remel

Zekâi Efendi

Dil düştü yine şevk ile bir dilber-i nâze
Âşık olalı başladı ol sûz-i gûdâze
Mest olsa mey-inâz le ol gonca-i nevres
Bakmaz o kadar eylediğim arz-i niyâze
Ah yen tere lâ tir yel le le lâ yâ lâ yâ lâ le ah
Ye le lel le li vay bir dilber nâze hey cânim zehî cânim

2- Beste-i Hafif

Zekâi Efendi

Aşk elinden âşıka câm ile sahbâ söyleter
Tutî-i sükker lebi ol lâ'l-i zîbâ söyleter
Söylemezdim sırrı aşkı kadir olsam âleme
Âdemî aşk-u muhabbet bülbül âsâ söyleter
Ah bî-menendim dil-pesendim nâzenînim rûy-i mâhim
Ah ah yâr söyleter.

3- Nakış Aksak Semâi

Zekâi Efendi

Dirig etmez mey-i çevri sunar her lahza cânânım
Leb lâ'linle mest olsak n'ola ey şâh-i hûbânım
Amanım aman ey şeh-i hûbânım amanın aman
Ey nâzlı civan hüsn-i güzel tavrı güzel
Hüsn-i güzel sesi güzel pek bî-misâldir o dilber
Dâdey dâdey dâdey dâdey (mükerrer)
Of of of yâr ye
Dir dir dir ten til lil len o nâzik ten o sîmin ten
Leb-i lâ'linle mest ... ilh.
Miyanhâne
Bize bu rütbe istiğnâ rakibe lûtf-u gün-a-gûn
Tahammül kalmadı dildebenim serv-i hîrâmânım
Terennüm ke-l-evvel

4- Yürük Semâi

Zekâi Efendi

Gördükde tehî sâgârı çeşmim dola düştü
Terk eyledi eski demi dil-hûn ola düştü
Ben kûyine azm ettim o meh hâneme gelmiş

Dil gökte ararken ânı yerde bula düştü
Yâr bulu düştü yâr yâr gel serv-i nâzım dost
Dost gel çâre-sâzım gel işve-bâzım yâr dola düştü

3. TAKIM

- 1. Beste'î Hafif** Küçük Müezzin

Bağ-ı bân sünbü'l okur biz dahi kiysû diyelim
Nâfe-i âhüya gerekse bize de bû diyelim
Çünkü hercailik etti bize de mehrüler
Geliniz biz de vefâsızlara yâhû diyelim
Ah cânım mehcebinim dahi kiysu diyelim

- 2- Ağır Semâi** Haham

Aldın dilimi zülfün için şâne mi sandın
Bu tarz-ı perîşân ile dîvâne mi sandın
Hunâbe-i aşkınla edip vâ'd-i sefây
Ey gam-ı dil pûr-hûnumu meyhane mi sandın
Nâzeninim işve-bâzım aman aman ey efendim
Gel efendim beli yâr-i men

SARKIYÂT

- 1- Ağır Aksak Semâi Şarkı** Hâfiż Abdullah

Bir tıfla dûçâr oldu gönül semt-i Bebek'te
Pervâz edemez yavrucağım daha tünekle
Ol mâhi şikâr etmek için sayd-ı semende
Nakarat
Bir âlem-i âb eyleyelim biz de felekde

Buldu henüz eyyâmını zevrakçe sahbâ
Vursa poça Kandilli'ye dek çekdirelim tâ
Gök kandîl olup subha dek ey mah şeb ârâ
Eyzan

- ## **2- Ağır Aksak Semâi Şarkı**

Şâkir Efendi

Bir şûhun oldum mâili
Eltâfinin yok nâili

Var mı aceb bir kâbili

Nakarat

Yahşı yamandır gözleri

Âhû misâli gözleri

Çoktur o şûhun sözleri

Çeşm-i ânın mestânedir

Dil rûyine pervânedir

Gayrı bana bî-gânedir

Eyzan

3- Aksak Semâi Şarkı

Salih Efendi

Âlemde sağ ol ey verd-i râ'nâ

Lütfunla kıldın ben zâri ihyâ

Yoktur hilâfim sanma medârâ

Nakarat

Pek çok dilâra kıldım temâşa

Dünyâda hâlâ yok senden âlâ

Dâim seni ben halka sorarken

Her şeb hayâlin düşde sararken

Ben yerde buldum gökte ararken

Eyzan

4- Aksak Şarkı

İsmet Bey

Aman ümid-i dilli mahv etme

Dil-i mahzûnumu gel incitme

Beni böyle bırakıp da gitme

Nakarat

Dil-i mahzûnumu gel incitme

Vuslatında bile gönlüm mahzûn

Hasretinden nasıl olsun memnûn

Hâk senin neş'eni etsin efzun

Eyzan

5- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Bir yosma tâze hoş-hîrâm
Görmedim böyle sîm-endâm
Aşkınlâ etmeyip ârâm
Nakarat
Heman raks eyle sîm-endâm
Bulsun efendim zevk-tâm

Meclisi hoş bir nev-edâ
Etsem yoluna can-fedâ
Her ne dersem medhe sezâ
Eyzan

6- Aksak Şarkı**Kemanî Mustafa Ağa**

Yosma kesm bir dil-rübâ
Dil verdim oldum mübtelâ
Mânendi var ise salâ
Nakarat
Âlâdan âlâ nev-edâ

Bâlây-ı kaddi bî-bedel
Var mı eşî seyr eyle gel
Hem tabî hem hüsünü güzel
Eyzan

7- Aksak Şarkı**Rif'at Bey**

Âfitâbım sana bilmem n'oldu
Bekliye bekliye akşam oldu
Meyle şîşehâne kadehler doldu
Nakarat
Bekliye bekliye akşam oldu

Dün senin çün nasıl ey serv-ü semen
Meclisi mahazar ettim görsen
Geleceksin diyerek erkenden
Eyzan

8- Aksak Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Rûy-i dil ile inandırıldı, bâğında bülbül uyandırıldı

Yine fidan şeftâlisi, ağızımızı sulandırdı

Nakarat

Gel cânım gel kuzum gel rûşen aklımı aldı

Sarmada arzumuz kaldı âteşin beni yandırdı

Şekerlenmiş şeftâlisi, bize yeter bir tanesi

Bir görüşte lezzet aldım, gerçek oldum divânesi

Eyzan

9- Duyek Şarkı**Tâhir Ağa**

Bana bir min-nigâh etti

Begayet zevkime gitti

Tecahül eyleyip gitti

Nakarat

Begayet zevkime gitti

Kılıp şâyeste vuslat

Edelim gizlice sohbet

Bu günlerde olan ülfet

10- Duyek Şarkı**Şâkir Efendi**

N'olsun âyâ gülbün-i nâz

Gayriya keşf etme râz

Ben sana etdikçe niyâz

Nakarat

Eylediniz çevri dirâz

Belle unutma bunu yâz

Var sana bir gizli öszüm

Dinle beni iki gözüm

Hayli zaman ol kuzum

Eyzan

11- Duyek Şarkı**Markar Ağa**

Yalvarırım ey gül'izâr
Biraz eğlen suâlim var
Rast gelemem sana her bâr

Nakarat
Biraz eğlen suâlim var

Bir lahma durmaz gidersin
Ağyârdan mı havf edersin.
Zahmet amma afv edersin
Eyzan

12- Duyek Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Hiç uyutmaz beni derdim
Sana ben gönlümü verdim
Yine bu gün yâri gördüm
Nakarat
O güzeldir gönlüm alan benim ah
Cânım ah seni ben sevdim beğendim

Gör bu âşık bana neyler
Elde tanburum inler
Keman kaşlım nâme gönder
Eyzan

13- Duyek Şarkı**Dâğı**

Ne geçersin kömür gözlüm yolumdan
Dâim misin korkmaz misin ölümden
Ben dururken kimler alır elimden
Nakarat
Dayı dostum top zülüflüm bana gel
Haftada olmazsa bâri ayda gel

Neyleyim yârim bana yâr değil
Darılırsa yalvarması âr değil
Ben dururken eller sarmak yol değil
Eyzan

14- Duyek Şarkı

Deve yüksek atamadım urgani
Sormadıkça ver ağızma gerdanı
Nakarat
Elifleri ince topukları gonca
Saramadım bir gece nâzlıda Roza hânım salında gel

Deve yüksek atamadım urgani
Üşüdükçe çek başına yorganı
Eyzan

15- Devr-i Hindî Şarkı

Şâkir Efendi

Ey leb-i gonca i'zârı sev sen
Gam yemezdim ben cüz'i sevsen
Bu revâmi ki rakîbi sev sen
Nakarat
Gam yemezdim beni cüz'i sevsen

Gerçi hicrân ile yaktın cânim
Söyle ki tâ be seher giryânım
Cümlesi kayıt değil cânânım
Eyzan

16- Devr-i Hindî Şarkı

Hâşim Bey

Şâhid-i âlem pesendim bî-gümân
Beste-i zencîr zülfümdür cihân
Hal-ü hattım fitne-i ahir zamân
Nakarat
Şûh çeşmimdir kıyametden nişân
Ebruvânım olsa perçin itâb
Âlemi bir lahma da eyler harâb
Hançer gamzem verir kat'i cevâb
Eyzan

17- Devr-i Hindî Şarkı**Çorlulu**

Bir kühelylân at gerektir gönlüm ile yarışa
Çeşmim yaşı durmaz akar deryâlara karışa
Çok tali'li baş gerektir iki hasret kavuşa
Nakarat
Er olan meydana gelsin kim sarar yosmam seni
Kaç güzel karşımıda durma âteşim yakar seni

Yeşil yaprak arasında kırmızı gül goncası
Nerelere gitti gelmez gönlümün eğlencesi
Ben yârimi sorarsın hep güzeller yosması
Eyzan

18- Sofyan Şarkı

Bir dilbere kul oldum
Tâ ciğerden vuruldum
Sevdim amma yoruldum
Nakarat
Ta ciğerden vuruldum

Göz süzüp bana baktı
Bu gönül ona aktı
Âteşi beni yaktı
Eyzan
Yârsever gülerdim.
Başıma geldi bildim.
Yeni bir dilber sevdim
Eyzan

19- Sofyan Şarkı

Ayşe kız baban nerede (mükerrer)
Koyun güdmeden yayık yapmada
Yoğurt ezmeye ey çoban oğlu
Gel bana doğru

Ayşe kız kardeşin var mı
Kaytan bıyıklı burma sarıklı
Kırmızı çarıklı ey çobanoğlu
Gel bana doğru

Ayşe kız bana varsan a
Ben varmam sana avucunu yala
Var dengin ara ey çoban oğlu
Gel bana doğru



MUHAYYER FASLI

1. TAKIM

1- Beste-î Çenber

Râh-ı al'in gül ahmer dehânın gonca-i terdir.
Cebînin mihr-i enver sanma ey gül necm-i uhterdir.
Görünmez bana davetsiz bezmle etmez ünsiyet
Okdu ol perînîn kâmeti serv-i sunûberdir.
Ahmer-i dehânın gonce-i terdir.

2- Beste-î Hafif

Diller esîr mi mahbub değil midir.
Uşşâk derd-i hevâya mağlûb değil midir.
Bir diline ola aşk mecazi ile memnûn.
Aşk vasıtabır vuslata matlûb değil midir.
Tâ dir tendir til lîl len dir dere dillâ
dir dir ten dir ten tenen ten cânım.

3- Ağır Semâi

Hacı Fâik Bey

Mest etdi beni şimdicek ol nâz ü edâlar.
Gayrı yetişir eylediğin bunca cefâlar.
Hasretle geçib gitmededir vakt ü zamanım.
Gel meclise bizde edelim zevk u safâlar.
Kurbanın olam, hayranın olam ser-gerdânınam.
Yâr yâr a zibây-i men.

2. TAKIM

1- Beste-î Zencîr

Nazîm Efendi

Gönül düşüb ham-ı giysü-yi yâre kalmışdır.
Netice hâtırım ol yâdigâre kalmışdır.
Aceb mi ol büté cân vermek isterim "Sîrrî".
Benim işim hele perverdigâre kalmışdır.
Beli yârim, işve-bâzım, serv-i nâzım.
Cânım a cânım giysû-yi yâre kalmışdır.

2- Beste-î Çenber**Hâfız Post**

Vakt-i subh oldu pür olsun kûşe-i meyhâneler.
Âfitâb-âsâ tulû etsin yine peymâneler.
Sâkiyâ hem çün nihâle-i gül hırama başlasın.
Bülbül-i şûrîde kılsın na're-i mestâneler.
Vay kûşe-i meyhâneler.

3- Aksak Semâi**Sadullah Ağa**

Hal-i siyeh-i gerden-i nâzik terindedir.
Bir bûsesine cânımı versem yerindedir.
Perçem sanır ol nur siyâhi gören veli.
Zilli hümây-ı evc-i saadet serindedir.
Ey cânim yâlâ yâ le lel le lel le lel le lel
le le lel li yâ lâ yele lâ canım yel le le lâ li

4- Yürük Semâi**Sadullah Ağa**

Bir elif çekdi yine sîneme cânân bu gece
Pek saldı bana ol serv-i hîrâmân bu gece
Ayın ondördü gibi dün gece meclisde idi
Kande akşamlayıcak ol meh-i tâbân bu gece
Aman ey aman ey aman ey aman ey
Aman aman sîneme cânân bu gece yâr
Bu gece vay.

3. TAKIM**1- Beste-î Darb-ı Fetih****Zekâi Efendi**

Hengâm-ı safâdır yine nûş-ı mey eyle
Dem-be-dem eyle
Zevk et bu gece defter-i âlâmî tay eyle
Gel kerem eyle
Mutrib ederek perde muhayyerle ser âğâz
Söz ile hem âvâz
Bu darb-ı fetih besteyi dem-sâzını eyle
Def'i gam eyle
Canım canım canım ten nen nen ni ten nen
Ten te ne nen ni ta na dir na til lil len ta na
Yâr dost beli yâr

ŞARKIYÂT

1- Aksak Şarkı

Nûri Şeydâ Bey

Geçmiyor eyyâm-ı mihnet gitmiyor benden melâl
Gönlümü şâd etmiyor bir lahma ümmid-i visâl
Neş'e-yâb olmak talzîz eylemek emr-i mukâl
Nakarat
Söndü cism ü cânımı tenvir eden şevk-i hayâl
Bir daha görmez miyim mahv oldumu her ihtimâl
Dîde görmek istiyor gönlüm esir-i mihneti
İztirabın yok mudur âlemde bilmem gayeli
Neş-e-yâb olmuş iken hâtırda yoktu firkâti
Eyzan

2- Aksak Şarkı

Hacı Ârif Bey

Ey âteş-i gam bağrimi yak kanlı kebâb et
Viran olası câne-i kalbimi harâb et
Sâkî ciğerim kanını âl bezme şerâb et
Nakarat
Mahşerde sorarlarsa bile böyle cevâb et

Cevrinle senin dökmededir dîdelerim hun
Şâd olma nedir fark edemez tal'i mahzûn

3- Aksak Şarkı

Şevki Bey

Tâ-be-key hicr ile giryân olayım
Bana yâr ol sâkî kurbân olayım
Râh-ı aşkında perîşân olayım
Nakarat
Bana yar ol sâkî kurban olayım

Omzuna zülf-i perîşanını at.
Kâşını başın için hism ile çat
Güzelim gel azıcık yanına yat
Eyzan

4- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Bir belâ-keş âşık-ı sâdik değilde ya neyim
Çeşm-i mestim bak bana ben ışık değilde ya neyim
Mah-ı cemâlin vaslına lâyik değilde ya neyim
Nakarat
Çeşm-i mestim bak bana ben sık değil de ya neyim

Nev-zuhûr güzellikler nâdide baston bende var
Giydiğim elbise-i zîbâyi cânâ mîr yapar
Sen benzemezsen benim şıklıkla emsâlim mi var.
Eyzan

5- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Duyup ahvâlimizi halk-ı cihân
Sana şıp sevdî diyorlar a civân
Yalanım yok bu söze gerçek inan
Nakarat
Sana şıpsevdî diyorlar a civân

Halka lâzım ise eğlence eğer
Ne revâsin olasın ey gül-ter
Bu söz Hamdi'ye ölümden de beter
Eyzan

6- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Bence halkın sözleri efsânedir
Meşrabim her vechile rindânedir
Âlem derd-ü gama bî-gânedir
Nakarat
Şimdi nûzhetgeh bana meyhânedir
Bülbülüm mutrib gölüm peymânedir

İhtiyacım yok benim bezm-i ceme
Mâlikim sâkî gibi bir hem-deme
Minnet etmem gûlistan âleme
Eyzan

7- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Şeb-i yeldây-i hicran içre kaldım

Yetiş imdâda hicran içre kaldım

Ser-apâ târ-ı nirân içre kaldım

Nakarat

Yetiş imdâda hicran içre kaldım

Neler ettin neler ben mübtelâyım

Düşürdün âkıbet beni sevdâya

Aman dâd etmeden senden Hûdâ'ya

Eyzan

8- Aksak Şarkı**Şevkî Bey**

Be hey dilber n'idersin sen

Ben ağlarken gülersin sen

Niçin cevri seversin sen

Nakarat

Ben ağlarken gülersin sen

Beni candan usandırdın

Yalan sözlerle kandırdın

Nihâyet aşka yandırdın

Eyzan

9- Aksak Şarkı**Latîf Efendi**

Esîr etdi beni bir şûh-i gaddar

Mürüvvetsiz vefâsız pek cefâ-kâr

Figân etmez eser ah eylemez kâr

Nakarat

Mürüvvetsiz vefâkâr pek cefâ-kâr

Gam-ı hicriyle kârim nâle her gâh

Tecahül eyler ahvâlimden ol mâh

Güzeldir bî-bedeldir neyleyim ah

Eyzan

10- Aksak Şarkı**Dellal-zâde İsmail Efendi**

Ben sana mecbur olmuşum ah yavrucağım
Gel yanına kurt kapmasın gel kuzuğım
Sana yatak işte sînem kucağım
Nakarat
Gel yanına kurt kapmasın gel kuzuğım

11- Aksak Şarkı**Suyolcu-zâde Salih Efendi**

Gitti sevdiceğim şimdî buradan
Bana sabır versin gayrı yaradan
Felek çekti aldı yârim aradan
Nakarat
Bana sabır versin gayrı yaradan

Sûz-i hasret ciğerciğim dağlatır
Günc-i gamda kareleri bağlatır
Gece gündüz bana kanlar ağlatır
Eyzan

12- Aksak Şarkı

Çıkalım dağlar başına
Mâilim hilâl kaşına
Finofesin ki başına
Nakarat
Uyandı âhû gözlüm elimde sen uyan vay vay

Evlerimin önü mersin Hûdâm seni bana versin
Akşama kalmasın gelsin Eyzan
Evlerimin önü kavak sular akar sokak sokak
Eli kıñalı yüzü dudak Eyzan

13- Duyek Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Bir ben miyim meftûn sana
Bülbül cihân ey gül sana
Kıl terahhum benden yana

Nakarat

Âşıkânim kılma fedâ

Nice zamandır ey perî

Oldum senin çün serseri

Şimdi değil çoktan beri

Eyzan

14- Duyek Şarkı

Hacı Ârif Bey

Niçin mahzûn bakarsın sen bana öyle

Nedir kırgınlığın ey şûh söyle

Mükedder durduğun lâyık mı böyle

Nakarat

Nedir kırgınlığın ey şûh söyle

Olur âlemde her bir derde çâre

Üzülme zârını kıl âşikâre

Dil mecrûhum etme pâre pâre

Eyzan

15- Duyek Şarkı

Hâşim Bey

Yine bir şûha olup hâhişkâr

Eyledim hüsnune hasr ü efkâr

Yoluna kıldım fedâ sabr u karar

Nakarat

Gönlümün şimdi perîşanlığı var

Düşeli kâkül müşkin terine

Dağılıp gelmedi aklı yerine

Âkıbet benzedi gîsülerine

Eyzan

16- Duyek Şarkı

Hâfız Abdullah

Sevdi gönlüm ey meh seni

Feda etme dilber beni

Cevrin ile yakma teni

Nakarat

Yamandır hâlim rahm eyle

Sevdiğim gel kerem eyle

Sevdây-ı aşkın bendedir

Nakş-ı hayâlin dildedir

Divâne gönül sendedir

Eyzan

17- Duyek Şarkı

Hacı Ârif Bey

Durdurur eşk-i teri

Şebb-i vaslın haberî

Ruşen eyler Basri

Nakarat

Şebb-i vaslın haberî

Vaslın rûh-i revân

Edemem aşkı nihân

Ki bâhâdir ânâ cân

Eyzan

18- Duyek Şarkı

Rif'at Bey

Gözden cemâlin çün ırağ oldu

Mahzsun düştüm yerim dağ oldu

Zülfün zencîri bana bağ oldu

Nakarat

Mahzun düştüm yerim dağ oldu

Yüreğinde yâreler sînemi dağlar

Hun ciğerim gözümden çağlar

Görenler hâlime rahm edip ağlar

Eyzan

19- Duyek Şarkı

Dede Efendi

Ben sana âşık değilim leylim leylim leylim yâr

Ben kulunum ya kölenim leylim leylim leylim yâr

Kâşânende bülbülünüm leylim leylim leylim yâr

Nakarat

Ben kulunum ya kölenim leylim leylim leylim yâr

Gör bana aşkın neyledi

Bir güle bülbül eyledi

Yâre beni kul eyledi

20- Duyek Şarkı

Rif'at Bey

Hicrân-ı gamı yâre biraz eyle tahammül

Elbette gelir mevsim-i gül ağlama bülbül

Teşrif-i kudum etmede bak lâle vü sünbul

Nakarat

Elbette gelir mevsim-i gül ağlama bülbül

Âmâde bahara nice bin nergis-i zerrin

Hasretle seni anmada şebbû ile nesrin

Gülşende şetâretle edersin yine âyin

Eyzan

21- Duyek Şarkı

Hacı Ârif Bey

Humârı yok bozulmaz meclisi meyhâne-i aşkın

Ayrılmaz haşre dek mestânesi peymâne-i aşkın

Harîmi kâ'be-i aşkı tavaf eyler dil-i cibril

Yeri geru beyâni mebnâsidır kâşâne-i aşkın.

22- Duyek Şarkı

Ahmed Avni Bey

Firkât-i hicrinle sînem dağlayım

Sen gül oyna ben gamınıla ağlayım

Tâbını aşkınlâ böyle çağlayım

Nakarat

Sen gül oyna ben gamınıla ağlayım

Bakma cânâ âşıkın efgânına

Ben alıştim âşıkının hicrânına

Sen bunu lâyik görürsen şânına

Eyzan

23- Düyek Şarkı**Tanburî Mustafa Ağa**

Hâlâ gönlüm bir güzelde sayd-ı müşkil gizli yerde

Mübtelâyım yüz çevirmem baş tacıdır aşk-ı serde

Nakarat

Yâr gel aman sensin güzel şu âlemde

Okundukça besteilde, Tan burîyi pek tut elde

Ses çıkışma gizle aşkin, muhayyerdir zîra perde

Eyzan

Sarf edeyim elde vârim sana etmek dilde kârim

Yâr yanında bulundukça gider kalmaz hep efkârim

Eyzan

24- Düyek Şarkı**Rif'at Bey**

Gülersin güldürürsün kandırırsın

Seversin sevdığım hem sevdirirsin

Dil-iuşşâkı elde gezdirirsin

Nakarat

Seversin sevdığım hem sevdirirsin

Çözülmez zülfüne pey-veste gönlüm

Okurken vaslîna şâyeste gönlüm

Şifâ buldu seninle hasta gönlüm

Eyzan

25- Düyek Şarkı**Rif'at Bey**

Aşkın dili hûn eyledi

Güyâ ki efsûn eyledi

Çeşmimi ceyhûn eyledi

Nakarat

Sevdâ bana gör neyledi

Dildâdeyim sen yâre ben

Rahm eyle bu hâlime sen

Aşkınla yandı sabr-u ten

Eyzan

26- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Gam-dîdeleriz sâkî sun bir dolu kab olsun
 Bir tas-ı arak yahud bir gelse serâb olsun
 Ver durma peyâpey-i mey dil mest-i harâb olsun
 Dûr eyle ki keyfimce bir âlem-i âb olsun
 Nakarat
 Çal sazı aman mutrib doldur kadehi sâkî
 Tâ neş'e-i gam fersa dillerde kale bâkî

Kur bize harabatı biz ehl-i harâbâtız
 Çoktan beri zîrâ merhur-u mülâkâtız
 Bîmar-ı gam aşkız muhtaç-ı müdâvâktız
 Mahrum safâ olduk şâyân-ı mükâfatız
 Eyzan

27- Devr-i Hindî Şarkı**Latîf Efendi**

Gam eksilmez neden benden
 Aceb âşık mı oldum ben
 Teselli gayre eylerken
 Nakarat
 Aceb âşık mı oldum ben

Dil nâlebde pür âlâm
 Mahâl oldu bana ârâm
 Nedir hâtırda bu evham
 Eyzan

28- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Meyhâne tarab-gâh mey-i aşâm-ı cihândır
 Peymâne sefâ bahş-ı dil pîr ü civândır.
 Vermez felege kûşe-i meyhâneyi rindan
 Zîrâ ki o gam def'ine bir özge mekândır

Yâd et o demi kim tutarak elde piyâle
 Bin nâz ile sâkî güle ağuş-u visâle
 Baştan çıkar adem değil insan melek olsa
 Sadi nice sabr eyleyebilmem ki bu hâle
 Eyzan

29- Devr-i Hindî Şarkı**Latîf Efendi**

Ey gül-i sad-berk gül-zâr ü kâr
Sîne sad çâk iştîyâkındır hezâr
Şevk-i vaslin gönlüm etti tarûmâr
Nakarat
Kalmadı derd ü firâka iktidâr
Verdi âteş-i renk ruhsârin güle
Nâleden döndü gamına bûlbûle
Eyzan

30- Devr-i Hindî Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Görmeden âsâr-ı nisanın bahâr-ı elden gider
Güller âhir-i râm olur amma hezâr elden gider
Nev-civân sevmekde ben pîrânı tayyib eylemem
Hüsün olur kim seyr ederken ihtiyâr elden gider

Sâr-bân vakt isen hüzn eyle zîrâ vakt olur
Bir topal merkeb belâsiyla katar elden gider
Rîzk-ı maksum kanaatdir meâli hikmetin
Kâh hîrs-ı nevşîkâr ile şikâr elden gider

31- Sengin Semâî Şarkı**Ali Efendi**

Feryâda ne hâcet yürü bend eyle dehânın
Bûlbûl yetişir bağıرمı hûn etti figânın
Vuslat demi gam alma zamanıdır bu zamânın
Nakarat
Bûlbûl yetişir bağırmı hûn etti figânın

Ol neş'e-i vicdân-ı dil âgâhı seversin
Gülşende sen ol zevk-u seher-gâhı seversin
Yaktın beni bûlbûl yeter ol mâhı seversin
Eyzan

32- Yürük Semâî Şarkı**Dede Efendi**

Sevdiceğim âşıkını ağlatır aman aman
Göz yaşını sular gibi çağlatır

Nakarat

Aman felek yaman felek yâre benim yâremi
Yâr yâr yalvarırm eyle benim çâremi

Aşk yoluna postumuzu sermişiz

Hâk yoluna hazır olup durmuşuz

Eyzan

33- Cercuna Şarkı

Hacı Ârif Bey

Bâis ü figân ü nâleme aşk ibtilâsıdır

Çekdiklerim zamane de gönül belâsıdır

Bir ben değil cihân o mehin mübtelâsıdır

Nakarat

Çekdiklerim zamanede gönül belâsıdır

Rûyin ne dem ki dîdelerimden nihân olur

Der ül gumûm dilde acıklı figân olur

Gittikçe sûz-i hîcîr ile hâlim yamân olur

Eyzan

34- Cercuna Şarkı

Hilmi Bey

Gözüm nûr-u sana n'olmuş

Cemâlin gül gibi solmuş

O güllerüye ne hâl olmuş

Nakarat

Cemâlin gül gibi solmuş

Beni ey şûh nev-reste

Edip zülfüne vâ-besté

Yüzünden belli bak işte

Eyzan

35- Cercuna Şarkı

Ali Bey

Benim nâzlı civânim

Seni sevdî bu cânım

Derûnumda nihânım

Nakarat

Seni sevdi bu cānim

Yâr yâr aman aman

Gel gel sevdigim sen bana gel

Umar senden mürüvvet

Senin uşşâkin elbet

Kaçınma eyle üllfet

Eyzan

36- Cercuna Şarkı

Hacı Ârif Bey

Ger cihân yansın yakılsa gönlüme gelmez elem

Ben ezelden her umûrum halka tefviz eyledim

Çün müsavidir bana her nîkubet kahr-u elem

Nakarat

Ben ezelden her umurum hakka tefviz eyledim

Her ne eylerse zuhur elbette var bir hikmeti

Zevke aldanma mükedder olma görsen mihnet-i

Halk beni yahşı yaman bilmiş nedir hâsiyeti.

Eyzan

37- Cercuna Şarkı

Şevkî Bey

Bilirken ben seni cândan severken

Niçin küstün beni dil-şâd ederken

Nakarat

Niçin küstün beni dil-şâd ederken

Çıkar eflâkı her şeb ah ü vâhim

Merak oldu kusurum söyle mâhim

Nedir bilmem benim cûrm ü günâhim

Eyzan

38- Sofyan Şarkı

Şevkî Bey

Âlâm-ı aşkın yok müntehâsı

Bitmez tükenmez sevda belâsı

Cevr-i aşinâdir her mübtelâsı

Nakarat

Bitmez tükenmez sevda belâsı

Âşık sefâdan kurtulmaz elbet

Gönlüm nişan peykan-ı minnet

Yoktur belây-ı aşka nihâyet

Eyzan

39- Sofyan Şarkı

Hacı Ârif Bey

Rehâ yok mu neden bîmar, aşka

Niçin bir çâre yok nâçar aşka

Reha olmaz mı bend-i târ aşka

Nakarat

Aman yârabbi yandım nâr-ı aşka

Helâk olmaktadır dâğ-ı elemden

Yanar dil zahm-ı dil sûz-u semenden

İlâhi bendeni kurtar bu gamdan

Eyzan

40- Sofyan Şarkı

Hacı Ârif Bey

İlişti bir saçı leylaya gönlüm

Beni saldı yine sevdaya gönlüm

Daha uslanmadı bivaye gönlüm

Nakarat

Beni saldı yine sevdâya gönlüm

Açılısa gonca - veş ruhsar âl'i

Cemâlinden olur zâhir kemâli

Nigâr dilde yer tuttu hayâli

Eyzan

41- Sofyan Şarkı

Rif'at Bey

Dilde hayâlin cânâ tükenmez

Ömrüm tüketindi hicran tükenmez

Fırkât gazâbı bir an tükenmez

Nakarat

Ömrüm tüketindi hicran tükenmez

Artık usandım cevr-i felekten

Cevr-i felekten ah eylemekten

Gah ağlamaktan gâh inlemekten

Eyzan

42- Sofyan Şarkı

Hacı Fâik Bey

Sen serv-i nâzın rûhsâr-i

Gizmet gözümden bir dem hayâli

Ah ile zârim bülbül misâli

Nakarat

Pek sevdi gönlüm sen gül-nihâli

Çeşm-i kebûdun gayet yamandır

Müjgan-i zülfün pek bî-amandır

Sevmem desemde belki yalandır

43- Sofyan Şarkı

Rif'at Bey

Sâkî içelim câmını dem-sâz ederek gel

Kâkül dökerek göz süzerek nâz ederek gel

Sâhbây-i leb lâ'lini encâz ederek gel

Nakarat

Kâkül dökerek göz süzerek nâz ederek gel

Şâyân safâ eyle beni sâkî gül-fem

Gözler seni ah hayli zaman dîde-i

Meyhâne-i firkâtde gönül kaldı dem-a-dem

Eyzan

44- Sofyan Şarkı

Şevkî Bey

Gönüilde dağ-i hicrandan eser var

Keder var nâle var ah seher var

Acıklı yâreli dertli ciğer var

Nakarat

Keder var nâle var ah seher var

Sana arz eylemez derd bâli

Bugün budur hafîdin kîl ü kâli

Beni öldür bana olsun vebâli

Eyzan

45- Sofyan Şarkı

Rif'at Bey

Sana vardır bir sözüm

Vuslatın özler gözüm

Neyleyim tutmaz sözüm

Nakarat

Vuslatın özler gözüm

Vâ'd edersin sabr eder

Gayrı etmez hiç keder

Hasretin artık yeter

Eyzan

46- Sofyan Şarkı

Şevkî Bey

Sefâ câmîn süzersin sen

Ben ağlarken gülersin sen

Niçin çevri seversin sen

Nakar

Ben ağlarken gülersin sen

Ben cândan usandırdın

Yalan sözlerle kandırdın

Nihâyet aşka yandırdın

Eyzan

BUSELİK FASLI

1- Kâr Sûr-i Şâhi

Dede Efendi

Ten ni ten dir dir ten dum derel lâ dir dir ten det dere dere
Dillim le ne ta dir ni (mükerrer) dir dir dir dir dir ten
Til lîl lîl lîl lîl lâ nadire dillim lene tadir ten (mükerrer)
Sûr-u şâhi eyledi âlâmî tay hey cân-ı men
Nağme-sâz oldu gönül hey yâr-ı hey hey cân-ı men
Hey hey aha hey aha aha hey hey aha aha yar makbul-u men (mükerrer)
Nağme-sâz oldu gönül hey yâr hey hey cân-ı men
Miyanhane
Tadirni dir dir ten tene ni tenen ten teneni tadir dir
Ten na dere dilli ten (mükerrer) ta na dir na a dir na ten na
Te ne ni ta til lîl le ne tadir ni.
Bu donanmayı ferah-zâde cihân hey cân-ı men
Neş'esinden cûş eder mânendi ney hey cân-ı men
Âsumandan ta bu sûrun seyrine hey can-ı men
Verdi hurşîd encüm-ü nâhîd-i pey hey cân-ı men
Dem bu demdir zevk u şevkînden gönül hey
Kare ağaz eylesin mânendi ney hey
Terennüm

1. TAKIM

1- Beste-î Zencîr Nazîm

Gönül o turra-i müşkin kemende düşmüştür
Garib dâma aceb kayd-ı bende düşmüştür
Aceb mi berzaha dâmân-ı nâz olup yürüse
Kubây-ı işve o serv-i bülende düşmüştür
Ah yele lel lel le le lel le le lel li tere lel lel le le
Lel li vay yâr yâr kemende düşmüştür

2- Beste-î Hafîf

Itri Efendi

Her gördüğü perîye gönül mübtelâ olur
Amma demez ki sonra görünmez belâ olur
Dûş sâye gibi pâyine o mahl-i nûrsun
Birgün olur ki meyve-i mihr-ü vefâ olur

Ya le lel li ya le lel li ya le lel li tere lel li yele lel
La yel le le la yala yele lel lel lel lel li vay

3- Aksak Semâi Dellal-zâde İsmail Efendi

Âyâ ne edem ol şeh-i ihsâna hediye
Bu tuhfe-i cânim cânâna ola hediye
Cânân ey tadır dir dir dir ten na
Til lil lil lil len ter dil li ter dil li tene nen ten
Cânim vay ömrüm vay a cânim gül

4- Nakış Yürük Semâi Dellal-zâde İsmail Efendi

Cefây-i âşika yârin vefâ değil de nedir
Gazabla bir nigehi de safâ değil de nedir
Ah dir dir ten na til lil len det dere dil li ney vay
Sana bu cân-u dili verdim ey meh-i devrân ah ah
Ah kurbânın olam yâr hayrânın olam dost
Ey şeh-i mûlk-i hüsн-ü an bende-i üftâde-gân nâzına
Hayran vay gel gel bende-i şâdi vay gel gel
Sâye penâhız gazeble bir nigehi de sefâ değilde nedir
Bend-i Sânî

2. TAKIM

1- Beste-i Remel Dede Efendi

Olduk yine bu şevk ile mesrûr-u meserret
Lebrîz-i sürûr etti dil-i sûr-u meserret
Âlemde keder kalmadı sâyende efendim
Her rûz-ü said ü şebidir nûr-u meserret
Bende-i memnûnunam mesrûrunam
Alem dahi sûr-u meserret

2- Beste-i Zincir Kara İsmail Ağa

Ne var bu mertebe ey şûh bî-aman olacak
Harâb gerdeşekib-i mûlkü cân olacak
Elinde tîr-i nigeh kasdı bir müslimâne
O gamze kâfirini sanma müslüman olacak
Yele lel lel le le lel lel le le lel li ömrüm yalâ
Yele lel lel lel le le lel li yâr bî-aman olacak

3- Aksak Semâi**Receb Ağa**

Niyâz nâme-i dil yâre bî-zebân okunur
Okunsa ger o perî meclise nihân okunur
Sadây-ı nârâ değil garka gâhi aşkıdır bu
Sefine-i dil-i kemkeşfede ezan okunur
Cânım cânim cânim aman yâre bî-zebân okunur.

4- Yürük Semâi**Dede Efendi**

Dehr olmada bu sûr ile ma'mûr-u meserret
Olsun dil-i şâhânede pûr nûr-u meserret
Yâr yâr cân sana bend-i ferman sana şâh
Cihânım ah ah ah ah yine sâyende
Cihân hürremü handân yar yar hürremü handân
Pûr nûr-u meserret
Hâne-i Sânî
Edâsını berbâd-ü perîşân ede mevlâ
Dâim ede hâk zâtını mansûr-u meserret
Terennüm ke-l-evvel

3. TAKIM**1- Nakış Muhammes****Acemler**

Te ne ni tenen dir dir ta na dir ni te nen ta til lil le ne ta dir ney (mükerrer)
Sünbüli sünbüli sünbüli siyeh bersemen bersemen bersemen mejen.
Leşkerli leşkeri leşkeri habeş berhu ten berhu ten berhu ten mejen
Hey hey hey yâr yâr meram-ı dil dilli men
Dost dost dost hey yâr meram-ı dil dilli men
Ya lel li ya lel li ya lel li yel le le la işve-bâz-ı men
Ya lel li ya lel li ya lel li yel le le la çâre-sâz-ı men
Sad sad vay hey dâd vay ya tabîb zaman ey dâd vay
Feryâd vay ya tabîb zaman aman aman aman aman çâre-sâzım
Aman aman aman aman çâre-sâz zaman
Bend-i Sânî
Ta di li ta di li ta dili şebi tire neş tire neş tire
Neş-küni zülfüra zülfüra zülfüra şiken berşiken berşiken
Berşiken mejen.
Terennüm ke-l-evvel

2- Beste-i Muhammes**Hâtip-zâde**

Oldu bu gönül dolaşalı zülfüne şeydâ
Ârâm ede mi dil ki ola anda bu sevdâ
Ermezse elim dâmen vaslına o şûhun
Isar edeyim kendimi ben bî-ser-ü bî-pâ
Ah yele lel lel lel lel lel li tere lel lel lel
Lel lel li hey hey a zîbay-i men

3- Aksak Semâi**İsmail Ağa**

Niçin ol mâh-cihânım görecek bilmez beni
Ağlatır ki men gülem o cânim güldürmez beni
Pek cefâ-kârdır pek sitem-kârdır gamzesi hun-hârdır
Cânım cânim a cânim ben sevmışım yahşı yaman hicrinle hâlim
Pek yaman (mükerrer) dadey dadey dadey dadey
Yâr ey yâr ey yâr ey yâr ey aşkin ile bu gözlerim
Derdin ile dîdelerim hûn ile doldu gönlüm
Menim menim menim
Hâne-i Sânî
Bakışın yakar yürek, eyleşen kimse dilin
Efendim ol misâl-i melek, bağışlar öldürmez beni

4- Yürük Semâi**Itri**

Her dîde de bir sûret ile cilve-nûmâsının
Bin renge giren bûkalemûn reng-i cefâsının
Gamzen gibi hem nükte-i râz-i dile mahrem.
Nazâre-i âşık gibi hem râz-küşâsının
Beli beli yâr, beli beli dost, cilve-nûmâsının
Cilve-nûmâsının cilve-nûmâsının

ŞARKIYÂT**1- Ağır Aksak Semâi Şarkı****Sultan Mahmud Han Hazretleri**

Gül-zâra salın gonce-i zibâ-yı zamansın
Görsün senide reşk ile gel âteşe yansın
Lâ'l lebine goncaların ağızı sulansın
Nakarat
Gel açıl efendim gel sad-berk-i cihânsın
Hilkında bahâr olduğuna kalbi inansın

Şol rütbe saidâ edelim cünbüše âğâz
Mey gül gibi der dest ola âhîma hem-râz
Zevk-i çemenin vaktidir ey ser-ü ser-efrâz
Eyzan

2- Ağır Aksak Semâi Şarkı

Dede Efendi

Zülfündedir benim baht-ı siyâhim
Sende kaldı gece gündüz nigâhim
İncitirmiş seni meğer ki âhîm
Nakarat
Seni sevdim odur benim günâhim

Aşkını saklarım gönlümde nihân
Gizlice gizlice ağlarım hemân
El gibi cefadan eylemem figân
Eyzan

3- Ağır Aksak Semâi Şarkı

Dellal-zâde İsmail Efendi

Gül-zâre gel ey gül'izâr
Zevk edelim geldi bahâr
Görsün bugün rûyin hezâr
Nakarat
Zevk edelim geldi bahâr

Çamlıca bir dil-keş mekân
Sâye sal ey serv-ü revan
Uymaz bu vasla bir zamân
Eyzan

4- Ağır Aksak Şarkı

Serkis Efendi

Hoş ola bu nev-bahâr ey gül sana
Gayrı yâr sevmek hîrâm oldu bana
Bakma cânım sende ağıyârdan yana
Nakarat
Gayrı yâr sevmek hîrâm oldu bana

Mevsiminde pek müferrah çağlayan
Var mıdır hiç ben gibi bir ağlayan
Rüz-ü şeb aşkınlı sîne dağlayan
Eyzan

5- Aksak Şarkı

Tâhir Ağa

Sana ben gönlümü verdim vereliden böyle meh-curum
Nice ah etmem nâlân-i giryân olmayım dûrum
Beni bilmez misin ki sana bin cân ile mecbûrum
Nakarat
Niçin eller sözüne aldanıp küstün be hey nûrum

Kapında çünkü şâyeste değil Vâsif gibi bende
Niçin serrişte-i aşkınlâ çektin gönlümü bende
Suçum var mı darılsam naze çeksem şimdicek bende
Eyzan

6- Aksak Sarkı

Hâfız Efendi

Nûr side bir gül âl
Bezm-i zevke geldi derhâl
Sordum ol gonca gül kimdir
Dîdeler kim nîr-i feryâl
Nakarat
Nîr-i feryâl eyleme âl gönlüm oldu
Sana meyyâl
Bak edây-ı cân-fezâya
Şimdilik meyli vefâya
Hüsnü erdikçe kemâle
Korkarım başlar cefâya

7- Aksak Sarkı

Sâkir Ağa

Bir misli var mı kıl beyân
Olmadığı günden ayân
Simdi ânındır nâmi şân

Nakarat

Nûr-u kâmer pertev-feşân

Pervânesi şems-i cihân

Dünyâya şâyidir feri

Çarhın odur işve-geri

Ya hûridir yahud perî

Eyzan

8- Aksak Şarkı

Dede Efendi

Edâ eyle revîşlerin

Aklımı perişân ettin

Bu gece meclise geldi

Çeşmim baş kurban ettin

Nakarat

Pür letâfet dil-rübâdır

Bu gönlümü vîran ettin

Güzel senin edâaların

Ne ettiyse bana ettin

Hep beyazlar giyme ömrüm

Yakışır sana hep şallar

Sen bana geldiğin zaman

Ya gel güli ki ya âllar

Eyzan

9- Aksak Şarkı

Dellâl-zâde İsmail Efendi

Bana ol şüh gör neyledi

Gönlüm alıp cevr eyledi

Derûnumda yer eyledi

Nakarat

Neyledinse sen eyledin

Serde yokken böyle sevdâ

Kendine eyledin şeydâ

Aklımı eyledin yağma

Eyzan

10- Aksak Şarkı**İsak**

Gönül verme bî-vefâya
 Sakın aldanma edâya
 Geri almak müşkil olur
 Tahammül yoktur cefâya
 Nakarat
 Nur edâdır dil-rübâdır
 Sevdiğim pek bî-vefâdır

Bî-bedeldir ol mehpâre
 Nazar eyle bu reftare
 Gel efendim kerem eyle
 Hasretinle yakma nâre
 Eyzan

11- Aksak Şarkı**İsak**

Dil sana şimdi bendedir
 Yoluna cân eknededir
 Dil âşık değil de yânedir
 Nakarat
 İnsafa gel lütf eyle gel cevr etme
 Cânâ böyle gel varsa günahım söyle gel

Tâb-i ruhsârin mâili
 Var mı fırsatın kâbili
 Dönmem sözümden hâsılı
 Eyzan

12- Aksak Şarkı**Hâfız Efendi**

Gönül geçti güzel senden
 Barışsamda görüşmem ben
 Gücendirdin beni pek sen
 Nakarat
 Barışsam da görüşmem ben
 Görüşsemde ilişmem ben
 Dili cevrinle hûn ettin

Açı sözlerle incittin
Beni sen terk edip gittin
Eyzan

13- Aksak Şarkı

Bir pür cefâ hoş dilberdir
Mübtelâyım hayli demdir
Elbet gönül arzu eder
Şeftalisi her şeb-terdir
Nakarat
Öpebilsem sarabilsem yar yar aman
Aman aman gül yanağı her şeb-terdir
Yalvardıkça inad eder
İnsaf eyle gayrı yeter
Üzerine pek varamam
Korkarım ki kaçar gider
Eyzan

Sultan Selim Hân Sâlis

14- Aksak Şarkı

Ey cihânın âfitâb-ı rûşeni
Kıldı ihyâ lûtf-u ihsânın beni
Mecd ile dâim ede mevlâ seni
Nakarat
Kıldı ihyâ lûtf-u ihsânın beni

Kemanî Rıza Efendi

Rahmın olmaz bir şehin-şâha misâl
Akl-ı irfânın hayâl ender hayâl
Kul olalıdan ben sana rûz-ü liyâl
Eyzan

15- Aksak Şarkı

Mâhitabda buldum yâri
Ders eyledim ah ü zâri
Ta haşre dek ben yanarım
Gül'i zârdır aşkin nâri

Tanburî Mustafa Çavuş

Nakarat

Gönül düştü ulu câha el ermez
Yüzü mâha aldı beni yâr efkâri.

Meftun misâl giydin hâli

Sevdiğim bilir bâri
Tanburunun her nağmesi
Buseliktir gül'izârı
Eyzan

16- Aksak Şarkı

Şâkir Efendi

Dün gece sende ben derd-i mende

Oynarken ey mah attın perende

Nakarat

Ey zevk-i zerrin gel etme temkin

Pek küçüceksin büyüyeceksin

Bilmez miyim ben sen ne çiçeksin

Eyzan

Pek mü-miyansın oynak fidansın

17- Devr-i Revan Şarkı

Sadullah Efendi

Ey keremkârı şeh-i âlî-cenâb

Zerre perversin misâl-i âfitâb

Himmetinle feyz alıp bî-irtiyâb

Nakarat

Sâye-i lütfundâ oldum kâ-miyâb

Padişahım ben gibi aciz gedâ

Hangi lütfun şükrynü kilsin edâ

Yakmayıp noksanıma kıldın atâ

Eyzan

18- Devr-i Revan Şarkı

Hâfız Efendi

Sana bend olmak ey serv-i sehî âzâde-serliktir

Tahammül eylemek her cevrine sahib hünerliktir.

Hîrâmın tarz-ı tavrin aşığa hep işve-gerliktir

Nakarat

Senin ile görüşmek tâbe mahşer bana erliktir

Çeker dil çile-i aşkı senin aşkınlı aşk olsun

Mey-i şevk muhabetle hemîse cân-u dil dolsun

Rakîb-i betlikâ nâr-ı hâsedle sararip solsun

Eyzan

19- Düyük Şarkı

Hacı Ârif Bey

Ey şâh-ı kerem perver dâd-ı ar ve kerem-kâr

Her dil eder insaf hümayûnunu tezkâr

Bülbüller eder şevkin ile nağmeyi tekrar

Nakarat

Bu sûr-u hümayûn ola âyine-i dîdar

Bu şevk-u sürur yeryüzünü kıldı müzeyyen

Diller ola kandil fûruzân gibi rûşen

Bağ oldu safâlar ile ehl-i dile mesken

Eyzan

20- Düyük Şarkı

Rif'at Bey

Sîne-i hicrânıyla âteş dağıdır

Yaş döker çeşmim cefâ ırmağıdır

Sûziş-i efgânım âteş dağıdır

Nakarat

Yaş döker çeşmim cefâ ırmağıdır

Merhamet kıl bana ey şûh-temin

Bıktı âlem âh ü zârimdan benim

Olmadı zehr-i gama mecra tenim

Eyzan

21- Düyük Şarkı

Hilmi Bey

Felekten ictinâb etmem

Seni bus etmeden gitmem

Efendim korkma incitmem

Nakarat

Seni bus etmeden gitmem

Niçin benden kaçarsın pek

Yetişti ey meh artık dek

Bu gönlüm eyledi istek

Eyzan

22- Düyük Şarkı

Dellal-zâde İsmail Efendi

Sanırdım ey meh-nâzım

Geçer elbet bu niyâzım

Bilmezlikle açtım râzım

Nakarat

Şimdenden sonra neme lazıim

Güçendirdin beni gitti

O ülfetler savdı gitti

Kırkı kalbim mahzum etti

Eyzan

23- Düyük Şarkı

Şâkir Efendi

Ey dilber hüsün-ü âfet

Gel meclise ver letâfet

Sevdi cânım seni gâyet

Nakarat

Hoş şîveli pek cazibeli

Âşub-u cân buldu şöhret

Böyle şüh naz-perver

Bulunmaz hiç ana benzer

Hâsılı her tavrı dilber

Eyzan

24- Düyük Şarkı

Şâkir Efendi

Sünbülistân etmiş etrâfı fesi

Perçemin baştan çıkardı herkesi

Oldu bülbüller dahi âşüftesi

Nakarat

Perçemin baştan çıkardı herkesi

Serpilip ebrûleri örtmüş beni

Pek perişân eyledi bu hâl beni

Bende olur her gören ey meh seni

Eyzan

25- Düyük Şarkı

Aziz Efendi

Ol meh beni hiç sormuyor

Vâ'dinde hem de durmuyor

Üstüne taviz kondurmuyor

Nakarat

Buna sabrım pek yanıyor

Pek neş'elidir dâima

Vâ'd visal eyler bana

Etmez bu vâ'dine vefâ

Eyzan

26- Düyük Şarkı

Kemençeci Yani Çorbacı

Gönül verdim bir güzele

Mahmur bakışlı dilbere

Minnet mi var terk sere

Nakarat

Gel bî-menendim dilberim

Koynuna girmek isterim

Reftâr eder güle güle

Benzer sedâsı bülbüle

Bu gönlü sen al ele

Eyzan

27- Düyük Şarkı

Rif'at Bey

Aldın aklım ey meh-veş

Nâz etme gel olalım eş

Ola girmez böyle düşüş

TC. TÜRKÖĞRETİM KURULU
SOĞUANTASYON MERKEZİ

Nakarat

Nâz etme gel olalım eş

Kıl mürüvvet olma serkeş

Terahhum kıl nazik beden

Aşkınlı yanmada bu ten

Şimdi fırsat elde iken

Eyzan

28- Düyek Şarkı

İsmet Ağa

Bunu inkâr etmez bir ferd

Bu âşıklık başkta bir derd

Tahammül edemez her merd

Nakarat

Bu âşıklık başka bir derd

Beni tabîb etme yârim

Sakın alma inkisârim

Gitti elden ihtiyârim

Eyzan

29- Düyek Şarkı

Tanburî Mustafa Ağa

Kerem-kânı efendim gel gül yüze

Bülbül gibi hasret oldum gül yüze

Günde yüzün elli kere görsemde

Tama'kârim gözüm duymaz gül yüze

Nakarat

Ah neylesem yâre bir haber göndersem

Mahzûn gönlüm eglesem ah ah ah dostum

Sen gel gül yüze

Ne mümkünür ben durayım yüz yüze

Söyleyim hâl-i aşkim yüz yüze

Cânân aşk dergâhında Tanburî

Çek çileni bir gele yüz yüze

Eyzan

30- Duyek Şarkı

Yok misli şûh-i ince bel

Gâyet edâsı bî-bedel

Olmaz nazîri pek güzel

Nakarat

Gâyet edâsı bî-bedel

Zîbâ gülü nev-restedir

Gül demeye şâyestedir

Giysûyi sünbul destedir

Eyzan

31- Devr-i Hindî Şarkı

Rif'at Bey

Ne kadar arz-ı hulûs etti ise yâre gönül

Mazhar-ı hüsn-ü kabul olmadı bî-çâre gönül

Uğradı sîneciğim baht-ı siyehkâre gönül

Nakarat

Mazhar hüsn-i kabûl olmadı bî-çâre gönül

Şem'inin her gece pervâne-i sûzânı iken

Nimet-i vuslatının nâil-ü şâyâni iken

O mehin lûtf-u âtâ mihr ü vefâ şâni iken

Eyzan

32- Yürük Semâi Şarkı

Rif'at Bey

Enîs ü vehim-demim âh-ı mehendir

Gönül feryâd eder bilmem nedendir

Gözümde gördüğüm güller dikendir

Nakarat

Gönül feryâd eder bilmem nedendir

Binâyı sabr u sâmânım yıkıldı

Derûnum âteş-i gamdan yakıldı

O yârin cevrine cânım sıkıldı

Eyzan

33- Yürük Semâi Şarkı**Hacı Ârif Bey**

Sûziş-i sînem değil kâr etmeyen
Yâri bahtımdır bana yâr etmeyen
Tâl'imdîr celb-i dil-dâr etmeyen
Nakarat
Yâri bahtımdır bana yâr etmeyen

Yâr için hep çekdiğim derd ü elem
Muktezây-i tâl'imdîr lâ-cerem
Ben bu keyfiyet felekdedir demem
Eyzan

34- Yürük Semâi Şarkı**Şâkir Bey**

Ey nâzenîn-i dil-rübâ
Varam sana olsun fedâ
Söyle nedir zevkin bana
Tek sen sefâ eyle sefâ
Nakarat
Ey tıflı-ı nevres dâima
Reşk etsin akranın sana

Saf bestedir efkendeler
Hazır bezmde bendeler
Âfaka çıksın hândeler
Çalsın heman sâzendeler
Eyzan

KÜRDİ FASLI

1. TAKIM

1- Beste-î Muhammes Hâfız Rîfat

Kâmetin serv-i sehîdir ârızın berk-i semen
Gözlerindir nergîş şehlâ saçın müşk-i huten
Leblerin yakut ahmer dişlerin dûrri aden
Hüsün ile bir taze gülsün gerçi ey nâzlı beden
Ya lel li ya lel li yel lel le le li
Arızın berk-i semen

2- Beste-î Hafif Tesbihçi

Esîr-i zülfüne kasdın cefâ imiş bildik
Hakikât ey gül-i râ'nâ hatâ imiş bildik
Işer-i müjen ey çeşm-i fitne gördük biz
Rakîbe va'de-i vaslin edâ imiş bildik
Ya le lel li ya le le lel li ah yel le lel lel lel lel
Lel li yâr yar cefâ imiş bildik.

3- Aksak Semâi Hâfız Rîfat

Fezây-i meclis-i meyde dönen piyâle midir
Gül şüküfte-i bağ tarab mı lâle midir
Hemide halka-i destârı cebhe-i pa ki
Biri kâmer midir âyâ birisi hâle midir
Aman mana aman aman ah cenân
Ey aman beli yârim

4- Nakış Yürük Semâi Tab'i Mustafa Efendi

Söyleyince berây-i rûh-i gülgûn
Lâleveş edersin yüreğim hûn
Tîr-i sitemin bağırmı deldi sormazsun
Aceb ne bu eyledi âlem seni sevdigimi
Bildi feryâd elinden (mükerrer) hâlim yaman
Ey kâşı keman (mükerrer) aman aman aman
Cânım vah elinden ah dilinden (mükerrer)
Gel pür-hânım kopmadı ol gonca gülünden

Miyanhâne

Âlem o siyeh benlere hayran
Bir benmiyim ol hüsnüne meftûn
Terennüm ke-l-evvel

2. TAKIM

1- Beste-î Hafîf

Tab'i Mustafa Efendi

Dağ-ı dilimi saklar iken yâre açıldı
Lütfıyla o merhem vuracak yâre açıldı
Ter ketmiş idi şirini daniş yine şimdi
Eş'ar ile mecmû'ası zâre açıldı
Ah beli yârim beli mâhim beli mirim beli dost
Yâr yâr açıldı

2- Aksak Semâi

Hacı Fâik Bey

Güzel sin bî-bedelsin nâz-perversin dil-ârâsin
Değilsin bî-vefâ amma ki gâyet bi mehâbasın
Ne mânidir uzatsan destini bûs etse âşıklar
Kulun bu kemtere bir dil-sitân âlem arasın
Efendim yoktur emsâlin kerem kıl bendene ey yâr

3- Yürük Semâi

İsmail Hakkı Bey

Gül yüzün gülşende cânâ gösterirken gül güle
Hem zebâni nâlevü zârim hemîşe bûlbûle
Rûyin üzere ey perî pîçide gördüm zülfünü
Bâğ-ı cennetten saçılmış sanki sünbül sünbûle
Yâ lel li yâ lel li yâ lel li yâ lel li lel lel lel lel li
Vay işve-bâzım çâre-sâzım dil-nüvâzım ah ah
Gel güle.

5. SONUÇLAR

Hânenâde Mecmâası, Türk Musikîsi tarihinde bilinen en geniş kapsamlı güfte mecmuasıdır. Yapılan araştırmaya göre, Hânenâde Mecmâası'nda toplam 95 makam faslı yer almaktadır. Mecmâada yer alan güfte sayısı 2755 olarak tespit edilmiştir.

Eserde güfte yazımı 29. sahifeden itibaren başlamıştır. Daha önce çevirisi yapılan 29-219 sahifeler arasındaki güfte sayısı 645'tir. 219-720 sahifeleri arasındaki toplam güfte sayısı 2110'dur.

Mecmuanın 219-720. Sahifeleri arasındaki makam fasıllarının dökümü ve düğah perdesinde karar eden basit makam fasıllarının güfte çevirisi yapılmıştır. Hicaz faslında 177 eser, Hümayun faslında 85 eser, Karciğar faslında 64 eser, Beyati Faslında 79 eser, Muhayyer faslında 53 eser, Tahir faslında 29 eser, Buselik faslında 47 eser, Kürdî Faslından 7 eser, Uşşak faslında 137 eser, Nevâ faslında 29 eser olmak üzere toplam 720 eserin güftesi Osmanlıca'dan Türkçeye çevrilmiştir.

Mecmâada yer alan güfteler makamlarına göre tasnif edilmiştir. Eserde 219-720 sahifeleri arasında düğah, segah, ırap, acem aşiran, hüseyni aşiran ve yegah perdelerinde karar eden 77 makam faslı yer almaktadır.

Fasıl sonlarında, sonradan eklenecek güfteler olabileceği ihtimali ile bazı sahifeler boş bırakılmıştır.

Çoğunluk eserde bestekar ve bazanda usul belirtilmemiştir.

Bestekar ve usûlü farklı olarak kaydedilmiş eserler mevcuttur.

Dede Efendi'nin Semâî usûlündeki "Ey büt-i nev-edâ" güfteli eseri, mecmâada sofyan olarak gösterilmiştir.

Şevkî Bey'in Bayatî makamında ve Sofyan usûlündeki "Emeli meyli vefâ sende de var" güfteli eserine Karciğar faslında yer verilmiştir.

Hristaki'nin Karciğar makamındaki "Feyz batışı cân iken âlemde şîrin sözlerin" güfteli sofyan eser, Edhem Ruhi Üngör'ün Türk Müziği Antolojisi (I) kitabında çifte sofyan olarak belirtilmiştir. Yine aynı makamdaki Hacı Ârif Bey'in "Her subh-u şâmmî dâim safâda" güfteli sofyan eseri de Dûyek olarak kayıtlıdır.

Bestekâr Ekmekçi Bağdasar'ın Hüseyinî makamındaki "Pek yosmasın ey gonca gül" güfteli Dûyek eseri, Güfteler Antolojisi (I) nde Devr-i Hindî usûlünde ve Kaprîl lakâbı ile bilinen Nikoğos Ağa'ya ait olarak gösterilmiştir.

Corci'ye ait olan Uşşak makamındaki "Zülfünü görsem iżârin üzre ey hûri cemîl" güfteli Çenber Beste, Güfteler Antolojisi II'de Hâfız Rîfat Efendi'ye ait olarak gösterilmiştir.

Osman Ağa'ya ait Düğâh makamındaki "Gel ey sabâ ol gül-i hoş-nümâyî söyleşelim" güfteli eserin Kassamzâde tarafından da Nişaburek makamında bestelendiği bilinmektedir."

Mecmua içerisinde bazı bestekâr isimleri farklı şekilde gösterilmektedir. Latif Efendi; Latif Ağa olarak, Tanburî Mustfa Çavuş; Tanburî Mustafa Ağa olarak, Bolâhenk Nuri Bey; Nuri Bey olarak ve Abdülkadir Meragi ise Hoca lakabı ile anılmaktadır. Esasen doğru olan ifade sekli Latif Efendi, Tanburî Mustafa Çavuş, Bolâhenk Nuri Bey ve Abdülkadir Meragi olmalıdır.

Ahmet Avni Konuk, yazmış olduğu bu mecmûa ile Türk Musikisine katkıda bulunmuştur. Bu eserin çevirisi de genç araştırmacılara kaynak oluşturması açısından Türk Musikisine katkı sağlayacaktır.

KAYNAKLAR

- [1] Öztuna, Y., 1990, Türk Musikisi Ansiklopedisi, Kültür Bakanlığı Yayınları, İstanbul, No:1, s.348.
- [2] Konuk, A., 1899, Hânende Mecmâası, Mahmubey Matbaası, İstanbul, s.219-720.
- [3] Develioğlu, F., 1988 – Osmanlıca – Türkçe Ansiklopedik Lûgat, Aydın Kitabevi Yayınları, Ankara.
- [4] Üngör, E.R., 1981. Türk Musikisi Güfteler Antolojisi I-II, Eren Yayınları, İstanbul.

ÖZGEÇMİŞ

1969 yılında İstanbul'da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini İstanbul'da tamamladı. 1990 yılında İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı'na girdi ve Türk Musikisi Nazariyatı Bölümü'nde okudu. Süheylâ Altmışdört ve İsmail Hakkı Özkan'ın öğrencisi oldu. 1991 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuarı'na girdi. Temel Bilimler Bölümü'nden 1996 yılında mezun oldu. Aynı yıl açılan sınavlara katılarak Yüksek Lisans yapma hakkı kazandı. Prof.Dr. Selahaddin İçli, Prof.Dr. Nevzad Atlıç ve Prof.Dr. Alâeddin Yavaşça'dan repertuar, Doç.Cahit Atasoy'dan müzik tarihi ve müzik terminolojisi dersleri aldı. Beş yıl İstanbul Üniversitesi öğrenci korosunda korist olarak çalıştı. 1996 yılında başladığı müzik öğretmenliğini hâlen sürdürmektedir.