

T.C
BEYKENT ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK BİLİM DALI

**EĞİTİM YAPILARINDA MİMARİ TASARIM VE
KULLANICI İLİŞKİSİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ:
SANTRAL İSTANBUL**
Yüksek Lisans Tezi

Tezi Hazırlayan:
RABİA HİLAL KATIRCI

İstanbul, 2016

T.C
BEYKENT ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
MİMARLIK BİLİM DALI

**EĞİTİM YAPILARINDA MİMARİ TASARIM VE
KULLANICI İLİŞKİSİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ:**

SANTRAL İSTANBUL

Yüksek Lisans Tezi

Tezi Hazırlayan:

RABİA HİLAL KATIRCI

Öğrenci No:

140807016

Danışman:

Yrd. Doç. Dr. Mustafa Orkun ÖZÜER

İstanbul, 2016

YEMİN METNİ

Yüksek lisans tezi olarak sunduğum “EĞİTİM YAPILARINDA MİMARİ TASARIM VE KULLANICI İLİŞKİSİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ: SANTRAL İSTANBUL” başlıklı bu çalışmanın, bilimsel ahlak ve geleneklere uygun şekilde tarafımdan yazıldığını, yararlandığım eserlerin tamamının kaynaklarda gösterildiğini ve çalışmanın içinde kullanıldıkları her yerde bunlara atıf yapıldığını belirtir ve bunu onurumla doğrularım. 13/06/2016

Aday: Rabia Hilal KATIRCI



T.C.
BEYKENT ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

YÜKSEK LİSANS TEZ SAVUNMA SINAVI SONUÇ TUTANAĞI

Beykent Üniversitesi
Fen Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü'ne,

Aşağıda tez adı belirtilen yüksek lisans öğrencisi 140807016 no'lu Rabia Hilal KATIRCI'nın 12/05/2016 tarihinde yapılan tez savunma sınavı¹ sonucunda..45. dakika süreyle sunduğu ve savunduğu tezi hakkında² oybirliği / oyçokluğu ile, ~~KARAR~~ kararı verilmiştir.

Bilgilerinize saygılarımızla arz ederiz.

Anabilim Dalı :Mimarlık
Programı :Mimarlık
Tez Başlığı³ :Eğitim Yapılarında Mimari Tasarım ve Kullanıcı İlişkisinin Değerlendirilmesi :
Santral İstanbul

Tez Sınav Jürisi

Öğretim Üyesi

Danışman : Yrd. Doç. Dr. M. Orkun ÖZÜER
Üye : Prof. Dr. Sercan ÖZGENCİL YILDIRIM
Üye : Yrd. Doç. Dr. Emrah TÜRKYILMAZ

İmza

(Handwritten signatures of the jury members)

¹ Jüri üyeleri söz konusu tezin kendilerine teslim edildiği tarihten itibaren en geç bir ay içinde toplanarak öğrenciyi tez savunma sınavına alır. Belirlenen günde yapılamayan jüri toplantısı, katılanların hazırladığı bir tutanakla enstitü yönetimine bildirilir. Bu durumda jüri en geç onbeş gün içinde toplanarak adayı tez savunma sınavına alır. Tez savunma sınav süresi en az 45 dakikadır. Yüksek lisans tez savunma sınavı, tez çalışmasının sunulması ve bunu izleyen soru-yanıt bölümlerinden oluşur ve dinleyiciye açıktır. (Beykent Lisansüstü eğitim ve Öğretim Yönetmeliği-Madde30-3)

² Tez sınavının tamamlanmasından sonra jüri, tez hakkında "kabul", "düzeltme" veya "red" kararı verir. Jüri başkanı, jüri üyelerince imzalanmış sınav tutanağını, tez sınavını izleyen üç gün içinde ilgili enstitü yönetimine teslim eder. Tezi hakkında düzeltme kararı verilen öğrenci en geç üç ay içinde gerekli düzeltmeleri yaparak ve yönetmelikte belirtilen usullere uygun olarak tezini aynı jüri önünde yeniden savunur. (Beykent Lisansüstü eğitim ve Öğretim Yönetmeliği-Madde30-4)

³ İleride doğabilecek aksaklıkların engellenmesi için tezin başlığının yazılması gerekmektedir.

EĞİTİM YAPILARINDA MİMARİ TASARIM VE KULLANICI İLİŞKİSİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ: SANTRAL İSTANBUL

Tezi Hazırlayan: Rabia Hilal Katırcı

ÖZET

Çağlar boyunca insanoğlu varlığını anlamlı kılabilmek için öğrenmeye, kişisel değerlerini geliştirmeye ve üretmeye ihtiyaç duymaktadır. Çağı yakalayabilecek nitelikli bireyler için de eğitim sistemlerinin nitelikli olarak gelişmesi gerekmektedir. Bunun için eğitim ve eğitimcilerin kalitesini arttırmanın yanında, eğitim ortamlarının düzenlenmesi yani doğru mimari özelliklere sahip eğitim yapılarının önemi oldukça büyüktür.

Bu çalışmada da amaçlanan; eğitim yapılarının mimari tasarım faktörlerinin incelikle ele alınması, yapının kullanıcısıyla var olduğu düşünüldüğünde; kullanıcı ile etkileşiminin incelenmesi ve eğitim yapılarının nasıl geliştirilebileceği üzerinde veriler elde edilmesidir.

Çalışma, eğitim yapıları arasından; okul öncesi öğretim, ilköğretim, orta öğretim, üniversite yapılarını kapsamakta ve çalışmada eğitim yapılarının incelenmesi için belirlenen mimari tasarım faktörleri Türkiye ve Dünya'dan örnekler ile desteklenmektedir. Çalışmanın daha verimli olabilmesi için kaynaklardan bilgi derleme ve yerinde gözlem yapılmakta, yapı kullanıcıları ile görüşülüp, teknik çizimlerden de yararlanılmaktadır.

Tüm bunların ışığında; net, algıya açık, kullanıcı odaklı, esnek tasarlanan, öğrencilerin başkaları tarafından hazırlanan bilgiyi kabul etmek yerine özgün çalışmalar yapmasını sağlayabilen, mimari bir dili ve kimliği olan yapılar eğitimde başarıyı desteklemektedir. Aktif öğrenme, deneyimleme, keşfetme, araştırma, düşünme, üretme, sosyalleşme imkânı sağlayan, ergonomik mimari tasarım detayları ile kurgulanan eğitim yapıları sayesinde nitelikli bireylerin yetişmesiyle ülkenin gelişimine katkı sağlanabilir. Bu yüzden; insan, toplum ve çevrenin barışçıl, mutlu, üretici, sosyal bir ilişki kurabileceği, ülkenin gelişmişlik düzeyine ve eğitim sistemine katkı sağlayacak çağdaş eğitim yapılarının önemi oldukça fazladır.

**EVALUATION OF ARCHITECTURAL DESIGN AND USER
RELATIONSHIPS IN THE EDUCATIONAL BUILDINGS: SANTRAL
ISTANBUL**

Thesis by: Rabia Hilal KATIRCI

ABSTRACT

Throughout the ages, human beings to make their existence meaningful they need learning, develop personal values and create things. For qualified individuals who can catch up the age, the education system need to improve. Besides improving the quality of education and educators to do this, the organization of educational environment that is accurate educational buildings which have the correct architectural features is very important.

The aim of this study, the factors of the architectural design of educational buildings intended to be handled delicately, considering the fact that the user of the building exist with itself; the data on how to examination of educational structures and the interaction with the user can be improved.

Study, among the educational buildings; pre-school education, primary education, secondary education, university buildings and educational factors of study covers the investigation of the structure designated for architectural design supported with examples from Turkey and around the world. Compile information from sources in order to become more efficient and work site observations are made, the building discussed with users, also technical drawings are used to.

All in their light; clear, open to perception, user-oriented, flexible design, the information prepared by others instead of accepting students capable of doing original work, architectural structures that support the success of a language and identity in education. Active learning, experimentation, discovery, research, thinking, producing, providing opportunities to socialize through training structures constructed with ergonomic architectural design details could contribute to the development of the country through training of qualified individuals. That's why; human, society and the environment's peaceful, happy, manufacturers can establish a social relationship, the importance of modern educational buildings that will contribute to country's development level and the education system is quite high.

ÖNSÖZ

Tez çalışmam süresince, bilgi ve görüşleriyle bana yol gösteren değerli hocam, tez danışmanım; Yrd. Doç. Dr. Mustafa Orkun ÖZÜER'e, her zaman desteğiyle arkamda olan sevgili ailem; annem, kardeşim ve Eren'e, yardımlarını esirgemeyen dostum Aslıhan'a en içten duygularıyla teşekkür ederim.

Ayrıca meslek hayatım ile ilgili önemli kararlar almamı sağlayan, hep en büyük destekçim olan, her türlü özveride bulunan, başarılarımın arkasındaki güçlü adam, tanıdığım en başarılı mimar olan canım babam; Mimar Hamdi KATIRCI'ya teşekkürü bir borç bilirim.

İÇİNDEKİLER

Özet	iii
Abstract	iv
Önsöz.....	v
Tablolar Listesi	viii
Şekiller Listesi	ix
Kısaltmalar	xi
1. GİRİŞ.....	1
1.1. Çalışmanın Önemi ve Amacı.....	1
1.2. Çalışmanın Kapsamı ve Yöntemi.....	2
2. EĞİTİM YAPILARI VE MİMARİ TASARIM.....	3
2.1. Eğitimin Tanımı ve Amacı.....	3
2.2. Eğitim Yapılarında Mimari Tasarım ve Başarıya Etkisi.....	4
2.3. Türkiye’de Eğitim Yapısı.....	4
3. EĞİTİM YAPILARINDA MİMARİ TASARIM FAKTÖRLERİ VE KULLANICI İLE İLİŞKİSİ.....	6
3.1. Eğitim Yapılarında Konum ve Erişilebilirlik.....	6
3.2. Eğitim Yapılarında Genel Tasarım Faktörleri.....	9
3.2.1. Kullanıcı Odaklı Tasarım.....	10
3.2.2. Mimari Dil, Kimlik ve Aidiyet.....	12
3.2.3. Sosyal Yaşam Alanı ve Çevre ile Etkileşim.....	14
3.2.4. Esneklik.....	21

3.2.5.Mekân,Strüktür ve Hacim.....	23
3.2.6. Malzeme ve Doku.....	25
3.2.7. Ergonomi ve Konfor Koşulları.....	26
4. EĞİTİM YAPILARINDA BELİRLENEN MİMARİ TASARIM FAKTÖRLERİ VE KULLANICI İLE İLİŞKİSİ ÜZERİNE ANKET ÇALIŞMASI: SANTRAL İSTANBUL.....	36
5. SONUÇ VE ÖNERİLER.....	54
KAYNAKLAR.....	58
EKLER.....	62
ÖZGEÇMİŞ.....	112

TABLolar LİSTESİ

Sayfa No:

Tablo 1. Konum ve Erişilebilirlik İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	37
Tablo 2. Kullanıcı Odaklı Tasarım İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	39
Tablo 3. Mimari Dil, Kimlik ve Aidiyet İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	40
Tablo 4. Sosyal Yaşam Alanı ve Çevre İle Etkileşim İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	41
Tablo 5. Esneklik İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	43
Tablo 6. Mekân, Strüktür ve Hacim İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	44
Tablo 7. Malzeme ve Doku İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	46
Tablo 8. Ergonomi ve Konfor Koşulları İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	47
Tablo 9. Işık İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	48
Tablo 10. Isı İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	49
Tablo 11. Ses İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	51
Tablo 12. Dekorasyon İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları.....	52
Tablo 13. “Okul İmajı” Anket Sorusuna Verilen Cevaplardan Derleme.....	53

ŞEKİLLER LİSTESİ

Sayfa No:

Şekil 1. Arizona State Üniversitesi Walter Cronkite Gazetecilik ve İletişim Okulu, Phoenix/ABD.....	8
Şekil 2. Arizona State Üniversitesi Walter Cronkite Gazetecilik ve İletişim Okulu Toplu Taşıma Olanğı.....	9
Şekil 3. Işıkent Eğitim Kampüsü, İzmir/Türkiye.....	11
Şekil 4. Işıkent Eğitim Kampüsü Kısmi Plan.....	11
Şekil 5. Anadolu Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu, Eskişehir/Türkiye.....	13
Şekil 6. Anadolu Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu İç Mekândan Görünüş.....	13
Şekil 7. Anadolu Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu Zemin Kat Planı.....	14
Şekil 8. Cincinnati Üniversitesi J. A. Steger Öğrenci Yaşam Merkezi, Ohio/ABD.....	15
Şekil 9. Halil Bektaş İlköğretim Okulu, Denizli/Türkiye.....	16
Şekil 10. Halil Bektaş İlköğretim Okulu Vaziyet Planı.....	16
Şekil 11. Kaliforniya Bilim Akademisi, San Francisco/ABD.....	18
Şekil 12. Kaliforniya Bilim Akademisi İç Mekân.....	18
Şekil 13. Kaliforniya Bilim Akademisi Çatı Kaplaması.....	19
Şekil 14. Kaliforniya Bilim Akademisi Sürdürülebilirliği Gösteren Kısmi Kesiti.....	19
Şekil 15. Ponzano Çocuk Eğitim Merkezi, Treviso/İtalya.....	20
Şekil 16. Ponzano Çocuk Eğitim Merkezi Kısmi Kesit.....	20
Şekil 17. Metzo Koleji İç Mekândan Görünüş, Doetinchem/Hollanda.....	22
Şekil 18. Metzo Koleji 1. Kat Planı.....	22
Şekil 19. FMV Erenköy Kampüsü Perspektif Görünüşü.....	23
Şekil 20. FMV Erenköy Kampüsü, İstanbul/Türkiye.....	24
Şekil 21. FMV Erenköy Kampüsü İç Mekân.....	24
Şekil22. Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Okulu, Bursa/Türkiye.....	25
Şekil 23. Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Okulu İç Mekân.....	26
Şekil 24. Maosi Örnek Ekolojik İlkokulu, Gansu/Çin.....	27
Şekil 25. Maosi Örnek Ekolojik İlkokulu Açık Alan.....	28
Şekil 26. West Thames Koleji İç Mekân, Londra/İngiltere.....	30

Şekil 27. ODTÜ Hazırlık Okulu Ek Binaları, Ankara/Türkiye.....	32
Şekil 28. Los Angeles Görsel Sanatlar Lisesi Tiyatro Salonu, Los Angeles/ABD....	33
Şekil 29. Jussieu Üniversitesi Kampüsü 16 M Binası, Paris/Fransa.....	35
Şekil 30. Jussieu Üniversitesi Kampüsü 16 M Binası İç Mekân.....	35
Şekil 31. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Öğrencilerle Anket Çalışması.....	36
Şekil 32. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Vaziyet Planı.....	37
Şekil 33. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Konumu.....	38
Şekil 34. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Kent Silueti.....	39
Şekil 35. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Tarihi Yapı ve Yeni Yapı Birlikteliği.....	40
Şekil 36. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Galeri.....	41
Şekil 37. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Sosyal Yaşam Alanı.....	42
Şekil 38. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü E1 Zemin Kat Planı.....	43
Şekil 39. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Yeşil Alanlar.....	43
Şekil 40. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü.....	44
Şekil 41. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Tarihi Yapı ile İlişki.....	45
Şekil 42. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü İç Mekân.....	45
Şekil 43. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Malzeme ve Dokuların Mimari Dili.....	46
Şekil 44. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerden Görüntü.....	47
Şekil 45. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerde Doğal Aydınlatma.....	48
Şekil 46. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Cephe Görüntüsü.....	49
Şekil 47. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerinden Görüntü.....	50
Şekil 48. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerde Klima Sistemi.....	50
Şekil 49. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerde Ses Yalıtım Detayı.....	51
Şekil 50. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Detaylarda Renk Kullanımı.....	52
Şekil 51. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Renkli Levhalar.....	53

KISALTMALAR

ABD.....: Amerika Birleşik Devletleri

FMV.....: Fevziye Mektepleri Vakfı

M².....: Metrekare

VRF.....: Variable Refrigerant Flow

YEM.....: Yapı Endüstri Merkezi



1. GİRİŞ

1.1. Çalışmanın Önemi ve Amacı

En gelişmiş canlı varlık olan insan, geçmişten bu yana yaşadığı çevre ve toplum içinde varlığını sürdürebilmek dahası varlığını anlamlı kılabilmek için ilişki kurmaya, öğrenmeye, kişisel değerlerini geliştirmeye ve üretmeye ihtiyaç duymaktadır.

İnsanların fiziksel, zihinsel, ruhsal, sosyal gelişimine ve uygarlaşmasına katkı sağlayan bir takım öğeler vardır. Bu öğelerden en önemlisi de insan için tasarlanmış bir eğitim sistemidir. Bilim ve teknolojiye meydana gelen gelişmeler, insanların gereksinimlerini değiştirirken, çağı yakalayabilecek nitelikli bireyler yetiştirilmesi gerekliliği eğitim sistemlerinin de nitelikli olarak geliştirilmesine neden olmaktadır.

Günümüzün ve geleceğin çağdaş, bilgi toplumları arasında varlığını sürdürebilecek gelişmiş toplum ve ülkelerden olmak için olası tüm kaynak ve yöntemleri kullanarak, Dünya standartlarını yakalamak ve Türkiye'deki toplumun eğitiminin nicelik ve niteliğini yükseltmek gerekmektedir.

Çağdaş ve bilgi toplumları arasında olmak için eğitim ve eğitimcilerin kalitesini arttırmak yanında, eğitim ortamlarının düzenlenmesi yani doğru mimari özelliklere sahip eğitim yapılarının yapılmasının önemi oldukça büyüktür.

Eğitim ortamları, sınır tanımaksızın yaşamın ve kentin her alanına uzanmaktadır. Bu yüzden bir eğitim yapısı tasarlarırken konuya ve çağdaş yaşama dair özel bilgilere ve çağımızın gereksinimlerini bilmeye ihtiyaç vardır. Bu da ancak nitelikli ve özgün bir mimari tasarım dil kullanmakla sağlanabilir.

Bu çalışmada da amaçlandığı üzere; eğitim yapılarının mimari tasarım faktörlerinin incelikte ele alınması ve nasıl geliştirilebileceği üzerinde veriler elde edilmesi durumunda; insan, toplum ve çevrenin barışçıl, mutlu, üretici, sosyal bir ilişki kurabileceği, ülkenin gelişmişlik düzeyine ve eğitim sistemine katkı sağlayacak çağdaş eğitim yapıları tasarlanabilir.

1.2. Çalışmanın Kapsamı ve Yöntemi

Çalışma, eğitim yapıları arasından; okul öncesi öğretim, ilköğretim, orta öğretim ve üniversite yapılarını kapsamaktadır. Çalışmada eğitim yapılarının incelenmesi için belirlenen mimari tasarım faktörleri Türkiye ve Dünya'dan örnekler ile desteklenmektedir.

Çalışma sürecinde farklı yöntemler kullanılmıştır. Konuyla doğrudan ilgili kaynaklar ile çalışmayı farklı alanlardan besleyebilecek kaynaklar okunarak bir bilgi derleme yapılmıştır. Bunun yanı sıra eğitim yapıları gözlemlenmiş, teknik çizimleri incelenmiş ve Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü kullanıcıları ile görüşülüp anket yapılmıştır. Elde edilen veriler sonucunda önerilerde bulunulmuştur.



2. EĞİTİM YAPILARI VE MİMARİ TASARIM

Bu bölümde eğitim kavramının tanımı ve amacından yola çıkarak bir eğitim yapısında olması gereken özellikler incelenmektedir. Eğitimin olumlu yönde gelişmesinde eğitim yapılarının öneminden bahsedilmektedir. Dolayısıyla eğitim yapılarında mimari tasarımın etkisi ve Türkiye’deki eğitim yapılarının çağdaş dünyadaki yeri araştırılmaktadır.

2.1. Eğitimin Tanımı ve Amacı

Eğitim kavramının bazı tanımları şöyledir:

Türk Dil Kurumu’na göre eğitim; “Çocukların ve gençlerin toplum yaşayışında yerlerini almaları için gerekli bilgi, beceri ve anlayışları elde etmelerine, kişiliklerini geliştirmelerine okul içinde veya dışında, doğrudan veya dolaylı yardım etme, terbiyedir.”

“Eğitim; kişinin zihni, bedeni, duygusal, toplumsal yeteneklerinin, davranışlarının en uygun şekilde ya da istenilen bir doğrultuda geliştirilmesi, ona bir takım amaçlara dönük yeni yetenekler, davranışlar, bilgiler kazandırılması yolundaki çalışmaların tümüdür.” (Akyüz, 2008)

“Eğitim, kişiye istenilen davranışlar kazandırma süreci olarak tanımlanabilir.” (Sönmez, 2003)

Yukarıdaki tanımlamalardan yola çıkarsak eğitimin amaçlarını şöyle değerlendirebiliriz; kişilerde var olan yeteneklerin geliştirilmesine çalışmak, kişinin, toplumun ihtiyaç ve koşullarına cevap verebilecek yetiye gelebilmesi, toplumsal gelişmeye katkı sağlayabilmesi, kişinin kendi ruhsal, bedensel ve zihinsel yolculuğuna katkıda bulunabilmesi, geçmiş ve geleceği doğru değerlendirebilmesi.

Bu amaçlar doğrultusunda eğitim olgusunun, kişiyi her açıdan olumlu yönde etkileyen ömür boyu devam eden bir süreç olduğu düşüncesi çıkmaktadır. Bu sürecin büyük bir bölümü de eğitim yapılarında geçtiğinden, eğitim yapıları bireyin gelişimi üzerinde önemli bir etkiye sahiptir.

2.2. Eğitim Yapılarında Mimari Tasarım ve Başarıya Etkisi

Günümüzde eğitim yapıları; bedensel, zihinsel, ruhsal ve sosyal gelişim yeri olarak tanımlanmakta ve etkili bir biçimde bu gelişimi gerçekleştirme beklenmektedir. Bütün eğitim yapıları, gerekli ortam ve koşullar oluşturulduğunda, uygun bir gelişime olanak sağlayabilir; aktif öğrenme, deneyimleme, keşfetme, araştırma, düşünme, üretme, sorgulama, sosyalleşme imkânı sağlayan mimari tasarım detayları ile kurgulanabilir. Böylece eğitimi olumlu yönde etkileyerek ülkenin de gelişimine katkıda bulunabilir. Bu yüzden eğitim yapılarında mimari tasarım oldukça önemlidir.

Atabay (2014, s. 36-46)' da belirtildiği şekilde:

Fiziksel ortam ile ilgili her türlü değişken, eğitime olumlu ya da olumsuz etki edebilir. King ve Marans bu konuda yapılan çalışmaları incelemiş ve eğitim yapılarının gelişim üzerinde önemli etkilerinin bulunduğu dair araştırma bulguları tespit etmişlerdir. Yapılan çalışmalarda iyi bir sınıf düzeninin, öğrenciyi motive ederek öğrenilenleri belleğe kaydetme oranını arttırdığı, sınıf başarısını yükselttiği, grup çalışmasına ve arkadaşlık ilişkilerine katkı sağladığı ortaya konmuştur.

Tüm bunların ışığında; bilme, ilişki kurma, net, algıya açık, kendi için tasarlanmış olduğu hissi uyandıran yapılar özgün çalışmalara olanak sağlar. Öğrencilerin gerektiği için değil, kendileri istediği için çaba göstermelerini ve başkaları tarafından hazırlanan bilgiyi kabul etmek yerine özgün çalışmalar yapmalarını sağlayabilen bir bakış açısıyla tasarlanan yapılar da eğitimde başarıya katkı sağlayacaktır.

2.3. Türkiye’de Eğitim Yapısı

Eğitim yapıları, tüm dünyada olduğu gibi Türkiye’de de, konut ve iş yapılarından sonra en çok tekrar eden yapı türlerinden biridir. Ülkemizde çevremize baktığımızda; bu konuda gelişme kaydedilen eğitim yapıları dışında, büyük çoğunlukla şartnamelere uygun hazırlanmış tek düze projelerin ürünü olan eğitim yapılarını görüyoruz. Genellikle düşük standartlı, yer yön, bağlam farklılıklarını gözetmeyen tip projeler. Oysa eğitim yapıları tasarımı disiplinler arası bir

yaklaşım; mimarlar, iç mimarlar, pedagoglar, yöneticiler, öğretmenler, öğrenciler ve çevre toplumu ile ortak bir çalışmanın ürünü olmalıdır (Binat ve Şık, 2014).

1998 yılında Amerika Birleşik Devletleri'nde yapılan bir toplantıda okulun kendi kullanıcıları ve hatta çevrede yaşayan toplum için de bir "cazibe merkezi" konumunda olması gerektiği düşünülmüştür (Vural ve Sadık, 2003). Yine eğitim yapılarına önem veren ülkelerden biri olan Finlandiya'nın dünyanın en başarılı, özgürlükçü ve üretken eğitim yaklaşımlarına sahip olduğu savunulmaktadır (Tanyeli, 2005). Çünkü Finlandiya, sürdürülebilirlik, esneklik, çok amaçlılık gibi faktörlere sahip eğitim yapıları ile standartların ötesine geçebilmiş; bu yapılarla topluluk duygusunu inşa etmek istemiştir (Kasvio, 2011). Buradan da anlaşılacağı üzere eğitim yapıları ülkeler için hafife alınamayacak bir yere sahiptir. Dolayısıyla "Türkiye'de eğitim yapıları, mimari açıdan çağdaş dünyanın gereksinimlerine ne kadar cevap verebiliyor?" sorusu beliriyor.

3. EĞİTİM YAPILARINDA MİMARİ TASARIM FAKTÖRLERİ VE KULLANICI İLE İLİŞKİSİ

Bu bölümde gelişen ve değişen dünyaya adapte olabilecek eğitim yapıları tasarlamak için öne çıkan mimari tasarım faktörleri ve bu faktörlerin kullanıcı ile ilişkisi Türkiye ile Dünya'daki örnekler üzerinden incelenmektedir.

3.1. Eğitim Yapılarında Konum ve Erişilebilirlik

Mimarlıkta 'konum' tasarımı doğrudan etkileyen öncelikli bileşenlerdendir. Yapının tasarlandığı alana ait verilerin, iklimin, zemin özelliklerinin ve çevresel koşulların değerlendirilmesi gerekmektedir. Bu bölümde mimarinin temel bilgileri kapsamında, özelde eğitim yapılarının konumları incelenmektedir.

Günümüzde imar planlarında, zorunlu olarak ayrılmış "eğitim tesisi alanları" bulunmaktadır. Bu alanların haricinde kurumlar veya kişiler tarafından bağışlanan alanlar mevcuttur. Yani eğitim tesisleri için ayrıntılı olarak düşünülmüş bir konum planlaması yok denilebilir.

Amerika Birleşik Devletleri'nin 1920 yılı eğitim tesisi alanları için ortalama standardı 80.000 m²'dir. 2000'li yıllarda Batı'da bir eğitim tesisi için önerilen alan ise ortalama 200.000 m² (Karabey, 2004). Bunlara kıyasla ülkemizde ortalama 10.000-20.000 kişi için 30.000 m² alan ayrıldığını düşünürsek; eğitim yapıları için ayrılan alanların yetersizliğinden bahsedebiliriz (Karabey, 2012). Yani bir eğitim yapısı planlaması için normların hesaplanıp minimum alanların belirlenmesi yanı sıra eğitim tesisleri için olabilecek en geniş alanlar ayrılmalı ki, gerekli sosyal ve yeşil alanlar da entegre edilebilip bununla beraber esneklik sağlanabilsin. Çünkü öğrencileri kısıtlayan mekânlara sahip eğitim yapılarının eğitime katkısı oldukça düşüktür diyebiliriz.

Eğitim yapısının, yeterli büyüklükte, doğru yerde ve normlar dâhilinde planlanması eğitimin daha verimli olmasını sağlamaktadır (TC MEB İnşaat ve Emlak Dairesi Başkanlığı, 2015, Eğitim Yapıları Asgari Tasarım Standartları Kılavuzu).

TC MEB İnşaat ve Emlak Dairesi Başkanlığı (2015, Eğitim Yapıları Asgari Tasarım Standartları Kılavuzu) 'ndaki normlardan bahsedecek olursak;

- Gelişmiş ülkelerde öğrenci başına minimum alan ortalama 25-30 m² arasında iken, ülkemizdeki arazi büyüklükleri ve öğrenci popülasyonu düşünüldüğünde, özellikle yerleşimin yoğun olduğu ve yeterli parsel büyüklüğünün bulunmadığı yerleşkelerde ihtiyaç duyulan arazi büyüklüğünün belirlenmesi için öğrenci başına düşen açık - kapalı alan en az 15 m²/öğrenci sayısı, olarak hesaplanmaktadır.
- Eğitim yapısının taban oturma alanının, toplam arsa oranına alanı ideal koşullarda %35 iken (%65 açık alan), yine ülkemizde bu oranlar %50'ye (%50 açık alan) kadar çekilebilmektedir.
- Alanın mevcut ulaşım alt yapısı yeterli olmalıdır. Ulaşım sisteminin bir parçası olan otopark, araç/engelli araç giriş çıkışı düzenine dikkat edilmelidir. Eğitim yapısının bulunduğu alana en az iki ayrı yerden araç ulaşım yolu sağlanmalı ve bu yollar ana artere bağlanmalıdır.
- Trafik yoğunluğundan en az düzeyde etkilenebilecek bir konumda bulunmalı ve toplu taşıma araçları ile rahat erişilebilir olmalıdır.
- "Eğitim için ayrılan arsa, hiçbir şekilde tespit edilmiş fay hattı, bataklık, taşkın sahası, toprak kayması, dere yatağı, yüksek/orta gerilim hattı, baz istasyonu olan bir yerden seçilmemelidir."
- Alanın; elektrik, doğalgaz, içme suyu, kanalizasyon gibi altyapıları planlanmış olmalıdır.
- Gürültü (havaalanı, demiryolu, otoyol vb.) ve çevre kirliliğinden (fabrika vb.) uzak olmalıdır.
- Gelişme potansiyeli ve nüfus yoğunluğu olan yerlerde konumlandırılmalıdır.

Tüm bu normların sağlanması yanı sıra iyileştirilmesi ve gelişmiş ülke standartlarına ulaşılması gerekmektedir. Eğitim yapısı yere ait olmalı, çevresiyle, doğayla ve topoğrafya ile bütünleşmelidir. Yeterli açık alan sağlanmalı, sosyal alanlara elverişli, kullanıcının konfor gereksinimlerini sağlayacak bir konumlandırma yapılmalıdır. Kullanıcıların olumlu etki sağlaması için kurgulanan bu yapay çevre, doğal yaşamın bir devamı niteliğinde olmalıdır.

Bir eğitim yapısının konumu ve erişilebilirliği ile ilgili olarak; ABD Phoenix kent merkezinde yer alan yaklaşık 20.000 metrekarelik Arizona State Üniversitesi Walter Cronkite Gazetecilik ve İletişim Okulu oldukça önemli bir örnektir (Şekil 1). Kentin enerjik dokusuna katkıda bulunurken konumu ile de kolay erişilebilme özelliğindedir. Okul kentten beslenen bir bakış açısı da benimsemektedir.



Şekil 1. Arizona State Üniversitesi Walter Cronkite Gazetecilik ve İletişim Okulu, Phoenix/ABD (Aktaran: YEM, Kaynak: Bill Timmerman)

Mimari Tasarım: Ehrlich Architects, Culver City, Kaliforniya

Konumu itibariyle hafif raylı sistem hattının hemen yanında bulunan yapı, çok sayıda otobüs durağıyla da birlikte kullanıcılarına toplu taşıma olanağı sunmaktadır (Şekil 2).



Şekil 2. Arizona State Üniversitesi Walter Cronkite Gazetecilik ve İletişim Okulu Toplu Taşıma Olanığı (Kaynak: Jeremy Knop)

3.2. Eğitim Yapılarında Genel Tasarım Faktörleri

Çevremizdeki örneklere baktığımızda genel çoğunluk eğitim yapısı olarak Bayındırlık Bakanlığı'nın şartnamelerine göre hazırlanmış tekdüze projelerden ibaret (Binat ve Şık, 2014). Oysa eğitim yapıları kullanıcıların yalnızca barınma gereksinimini karşılamaz.

Eğitimde çağın gerektirdiği olanak ve yöntemlerle çağdaş bir toplum kültürünün oluşturulması sağlanır. Çağı yakalayabilecek ve gelişen teknolojinin hızına uyum sağlayabilecek dahası her açıdan gelişmiş ve mutlu bir toplum yetiştirebilecek eğitim sistemlerine imkân veren eğitim yapıları oluşturulmalıdır. Bunu sağlamak için de bir takım genel tasarım faktörlerine uyulmalıdır. Bu bölümde eğitim yapıları için genel tasarım faktörleri incelenmektedir.

3.2.1. Kullanıcı Odaklı Tasarım

Güncel tasarım yaklaşımları artık kullanıcı odaklı hareket etme doğrultusunda ilerlemektedir (Ersoy, 2010). Eğitim yapılarında da kullanıcı odaklı tasarımın eğitimde başarıya etkisi oldukça yüksektir. Bu yüzden çağdaş eğitim yapılarının kullanıcı odaklı olabilmesi için:

- İçinde ve dışında eğitimin ve gelişimin sürdürülebilir olması.
- Kullanıcıların yalnızca bilişsel değil, duyuşsal gelişimine de önem verecek şekilde tasarlanması.
- Yapıda gerçek yaşam modelinin uygulanması sayesinde, kullanıcıların çevredeki yaşamla dinamik ve üretici bir ilişki kurmasını sağlaması.
- “Gerçek yaşamda olduğu gibi, özel alan, kamusal mekân, yapay mekân, doğal mekân, buluşma, öğrenme, üretim, tüketim, düşünme, araştırma, çalışma, yemek, dinlenme, yatma (bazı modellerde), yönetme, yönetilme, gerilim, çatışma, paylaşma, uzlaşma, uyum, kaçış mekânlarını içermelidir.” (Karabey, 2004)
- Kullanıcıların ait olma gereksinimine cevap vermelidir. İşaretlerin olması, anlaşılır ve açık olması, kullanıcının kendini rahat hissedebilmesini sağlamalıdır.

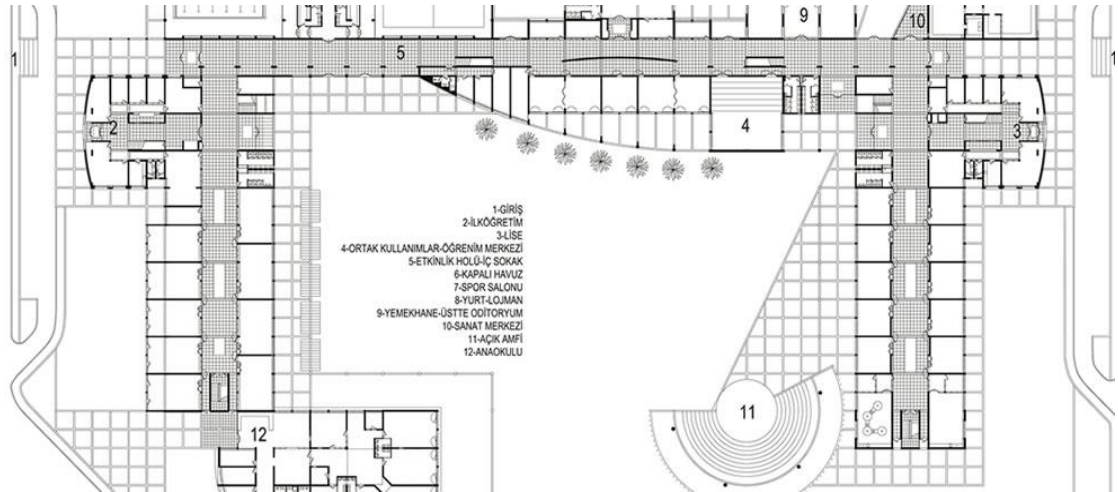
Kullanıcı odaklı tasarıma örnek olarak; 1200 öğrencilik kapasiteye sahip, bir kent modeli gibi kurgulanmış Işıkkent Eğitim Kampüsü, kullanıcıları doğal yaşamından koparmadan eğitimlerine devam etmelerini sağlamaktadır (Şekil 3).



Şekil 3. Işikkent Eğitim Kampüsü, İzmir/Türkiye (Aktaran: YEM, Kaynak: Cemal Emden)

Mimari Tasarım: Haydar Karabey, Banu Karabey

Tasarımda etkinlik holü yani iç sokak oluşturularak; kent modelinin yapının her detayında etkisini sürdürmesi sağlanmıştır. Kullanıcıyı baz alarak tasarlanmış bu eğitim yapısı, öğrencilerin çoğu zaman hiyerarşik bir düzenin içinde gibi hissettiği eğitim yapılarına karşı olarak da alışlagelmiş ana girişlerden kaçınmıştır (Yılmaz, 2011) (Şekil 4).



Şekil 4. Işikkent Eğitim Kampüsü Kısmi Plan (Kaynak: Yılmaz, 2011)

3.2.2. Mimari Dil, Kimlik ve Aidiyet

Eğitim yapılarının mimari bir dile sahip olması onlara kimlik kazandırırken; sahip olduğu değerlere de referans olabilmektedir. Fakat eğitim yapılarının, kullanıcının kendi kimliğini bulmaya çalıştığı bir yaşam alanı olması gerektiği de unutulmamalıdır. Kimlik; zgn, tek olma kendini ifade etme haliyse eğer eğitim yapıları da kendi bulunduğu çevreye, topluma ait olmalı ve kullanıcıları ile kimliklerini oluşturmalıdır.

Bu yüzden de tasarlanacak eğitim yapısının kullanıcılar tarafından; yorumlanma, üretilme, tkutilme, dönüştürme ve yeniden üretilme deneyimlerine olanak sağlaması için duru bir mimari dile sahip olması gerekmektedir.

Örneğin; i mekânlarda boş bırakılan duvarların öğrenciler tarafından tasarlanan öğelerle bezenmesi, öğrencilerin mekâna karşı aidiyet duygusunu kuvvetlendirirken aynı zamanda eğitim yapısının da kendi kimliğini oluşturmasına olanak sağlar. Bu deneyim kullanıcıların yaşadığı mekânı sahiplenmesini amaçlar. Ayrıca yapılan çalışmalar bilginin öğrenme aşamasında içselleştirilmesinin, kalıcı belleğe aktarılmasını da sağlamaktadır (Lehrer, 2007).

İnsanlık bilincince olan bir eğitim yapısı oluşturabilmek için yapının mimarisinin evre faktörleri kadar kendi iç fonksiyonlarından da etkilenmesi gerekmektedir. Yapının kendisi, içinde olup bitenlerle ilgili fikir verebilir. Bu da kimlik olgusuna katkı sağlayan bir yaklaşımdır (Hassan, 2009).

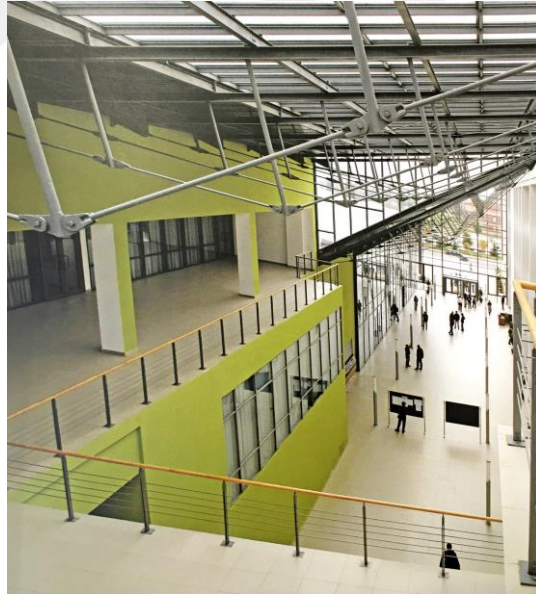
Mimari dil, bir kimliği oluştururken; kimlik de aidiyet ile beraber şekillenmektedir. Eğitim yapılarında da bu faktörler birbirinden bağımsız düşünülmemelidir.

Kimlik ve aidiyetin birbiri ile şekillendiği bir örnek olan Anadolu Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu; 2009’da kullanıma açılmış olup, 3500 kadar ğrenci için tasarlanmış ve 40.000 metrekare kapalı alan içermektedir. Her biri kendine ait avlu ve kiş bahçesi barındıran ‘‘evler’’ kurgusuyla tasarlanmış bu yapı; öğrencilere, insani ölçekte kolayca kavrayıp sahiplenebilecekleri meknsal bir kimlik sunmaktadır (şekil 5).

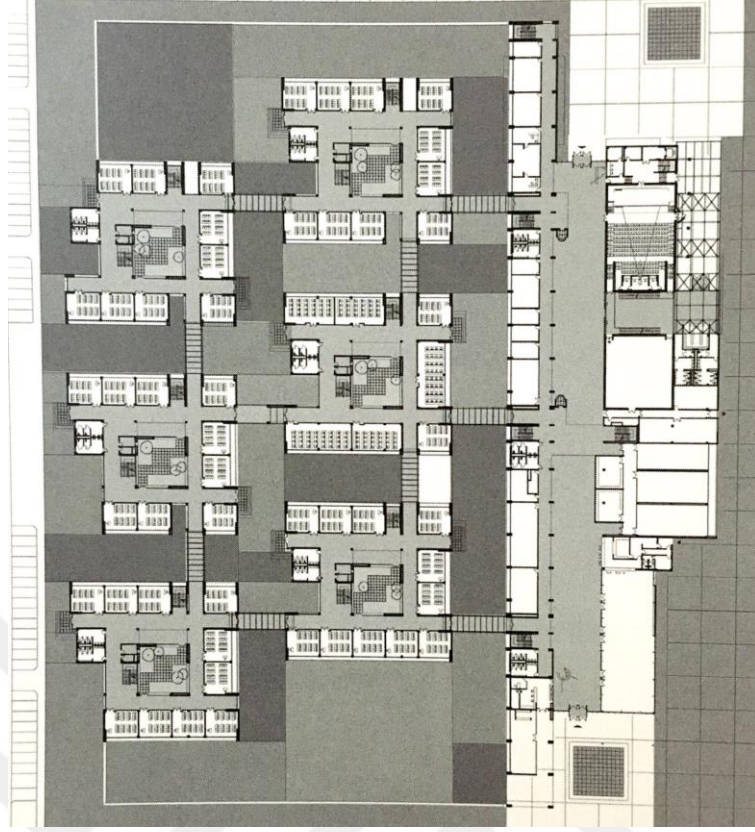


Şekil 5. Anadolu Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu, Eskişehir/Türkiye
(Kaynak: Veliöğlu, 2013)

Mimari Tasarım: Selim Veliöğlu, Yüksel Demir, Erce Funda, Orkun Özüer, Ersen Gömleksiz



Şekil 6. Anadolu Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu İç Mekândan Görünüş
(Kaynak: Veliöğlu, 2013)



Şekil 7. Anadolu Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu Zemin Kat Planı
(Kaynak: Veliöğlu, 2013)

Kurguda tüm yerleşkenin kullanımına açık, aktivite omurgası “iç sokak” bulunmaktadır. Böylece yönlenme ve dolaşım belirginleşmiş, kullanıcıların benimseyip ait hissedebilecekleri bir algı oluşturulmuştur (Şekil 7).

3.2.3. Sosyal Yaşam Alanı ve Çevre ile Etkileşim

Bir eğitim yapısı, yakın ve uzak çevresiyle sağlam ilişkiler kurmalıdır. Çünkü eğitim yapısı aynı zamanda sosyal bir çevre anlamına gelmektedir. Bu nedenle barındırdığı topluluğun sosyal gereksinimlerini karşılamalı çevresiyle ilişki halinde olması gerekmektedir. Mimari tasarım da bu ilişkinin alt yapısını kurmalı ve bu etkileşime teşvik etmelidir. Bu da ancak eğitim tesisinin içerisinde sosyal donatı olanaklarına yer verilmesiyle mümkün olabilir. Dolayısıyla bir eğitim yapısının çevre ile ilişkisi sosyal yaşam alanı ile doğrudan ilişkilidir (Karabey, 2004).

Sosyal donatılara örnek vermek gerekirse; yüzme havuzu, tenis kortları, masa tenisi, botanik park, piknik alanı, bahçeler, kongre ve kültür merkezi, sergi alanları, şehir mobilyaları kısacası; spor, sanat ve kültür alanları ile kullanıcıların ve çevresinin sosyalleşebileceği aktiviteleri barındıran alanlar. Örneğin; ders saatleri dışında kapalı olan eğitim yapısının bünyesinde bulunan kültür merkezinin topluma da kullanıma açılması; eğitim yapısının çevre toplumu ile ilişkisini güçlendirirken, sosyal yaşamı da içinde barındıran bir tesis olmasını sağlamaktadır. Bu örnekten de yola çıkarak yine eğitim yapısının bir kent modeli gibi kurgulanması gerektiği sonucuna varılabilir.

Günümüzde çokça rastladığımız apartman tipi okullarda sosyal yaşam alanı yokluğu kullanıcının kendini rahat hissedememesine, alana ait olamamasına, çevre ile ilişkisinin koparılarak kendini soyut bir yaşamda hissetmesine neden olmaktadır. Oysa ki kullanıcıların kendini doğal yaşamlarına devam ediyor gibi hissedebildikleri bir mekâna istekli gelmesi, öğrenimin daha kolay içselleştirilebilmesine katkı sağlamaktadır. Bu yüzden eğitim yapısı ve çevre birbiri ile ilişki içinde olmalıdır ki, yaşayan bir eğitim yapısı var olabilsin.

Sosyal yaşamı da içinde barındıran bir eğitim yapısı olan, ABD’de bulunan Cincinnati Üniversitesi; yoğun akademik kullanımla beraber önemli bir sosyal alan bölgesi oluşturarak kullanıcılara aktivite olanağı sağlamıştır. Zeminin doğal topoğrafik hareketleriyle çeşitlilik sağlayan alanlar mevcuttur. Günışığıyla aydınlatılmış sosyal işleve sahip basamaklar, hareket ve yönlendirme için odak noktalarıdır (Şekil 8).



Şekil 8. Cincinnati Üniversitesi J. A. Steger Öğrenci Yaşam Merkezi, Ohio/ABD (Aktaran: YEM, Kaynak: Alan Karchmer ve Ron Pollard)

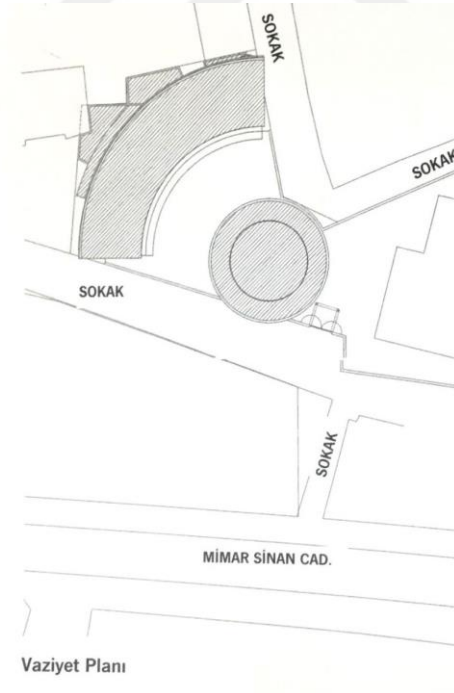
Mimari Tasarım: Moore Ruble Yudell Architects&Planners

Çevre ile ilişki kurma konusunda ise sıkışık kent merkezinde bulunmasına rağmen çevreye bir açılış sağlayabilen, Denizli’de bulunan Halil Bektaş İlköğretim Okulu örnek verilebilir (Şekil 9).



Şekil 9. Halil Bektaş İlköğretim Okulu, Denizli/Türkiye (Aktaran: YEM, Kaynak: Cengiz Cıva)

Mimari Tasarım: Bektaş Mimarlık/Cengiz Bektaş



Şekil 10. Halil Bektaş İlköğretim Okulu Vaziyet Planı (Aktaran: YEM, Kaynak: Cengiz Cıva)

Halil Bektaş İlköğretim Okulu'nda daire biçiminde tasarlanmış kütüphane, okuldan ayrı bir kütle olarak planlanmıştır (Şekil 10). Buradaki amaç okul saatleri dışında çevrenin de kütüphaneyi kullanabilmesini sağlamakta, farklı bir kotta da kütüphanenin okulla bağlantısı bulunmaktadır. Böylece çevre ve toplumla ilişkili, çevresinden beslenen bir ilköğretim okulu tasarlanmıştır.

Gelişen ve değişen dünyaya adapte olmak aynı zamanda çevre ile dengeyi sağlamak için mimaride sürdürülebilirlik kavramı da eğitim yapılarında büyük önem taşımaktadır. Çevre ile etkileşim ve sürdürülebilirlik birbiri ile beraber değerlendirilmelidir. Bir yaşam biçimi haline gelmiş bu kavramı eğitim yapılarında uygulamak hem çocukların erken yaştan itibaren buna uyum sağlamasını hem de eğitim yapılarının sosyal yaşam ile dengede olmasını sağlamaktadır. Çevre tahribatları en aza indirgenmeli, enerji verimli kullanılmalıdır.

“Sürdürülebilirlik, içinde bulunduğu koşullarda ve varlığının her döneminde, gelecek nesilleri de dikkate alarak, yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımına öncelik veren, çevreye duyarlı, enerjiyi, suyu, malzemeyi ve bulunduğu alanı etkin şekilde kullanan, insanların sağlık ve konforunu koruyan yapılar ortaya koyma faaliyetlerinin tümüdür” (Sev, 2009).

Eğitim yapıları; termal olarak konforlu, gün ışığı ve temiz hava ile ilişkili, eğitimi destekleyen akustik koşullara sahip, çevreyi bir öğrenme kaynağı olarak kullanabilen, sosyal gelişime katkı sağlayan sosyal olanaklara elverişli, bireysel güvenliğe duyarlı şekilde tasarlanmalıdır.

“Sürdürülebilir okullar, aynı zamanda yeşil veya yüksek performanslı okullara referans verirler, açık alanlardan, kapalı iç mekânlardan, bu mekânlarda çalışan öğrencilerden, öğretmenlerden ve yöneticilerden yarar sağlarlar. Sürdürülebilir okulların ilk yatırım maliyetlerinin binanın toplam yaşam süresi dikkate alındığında geleneksel yapım maliyetlerine göre çok az oranda olduğu ispatlanmıştır.” (Leonardo Academy Cleaner and Greener Program Report, 2003)



Şekil 11. Kaliforniya Bilim Akademisi, San Francisco/ABD (Aktaran: YEM, Kaynak: Nic Lehoux, RPBW/Shunji Ishida, Tim Griffith, RPBW/John McNeal)

Mimari Tasarım: Renzo Piano Building Workshop&Stantec Architecture

San Francisco’da yer alan Kaliforniya Bilim Akademisi; eğitimin, araştırmanın, deneysel çalışmaların, seminerlerin, sergilerin bir bünyede toplandığı yenilikçi bir bilim-kültür kurumudur (Şekil 11). Bu kurum “Doğal Dünya’yı Keşfet, Anlat ve Korum” anlayışıyla var olmaktadır. Bu anlayış da sürdürülebilirlik faktörünü doğrudan benimsemeyi gerektirmektedir (Yılmaz, 2011).



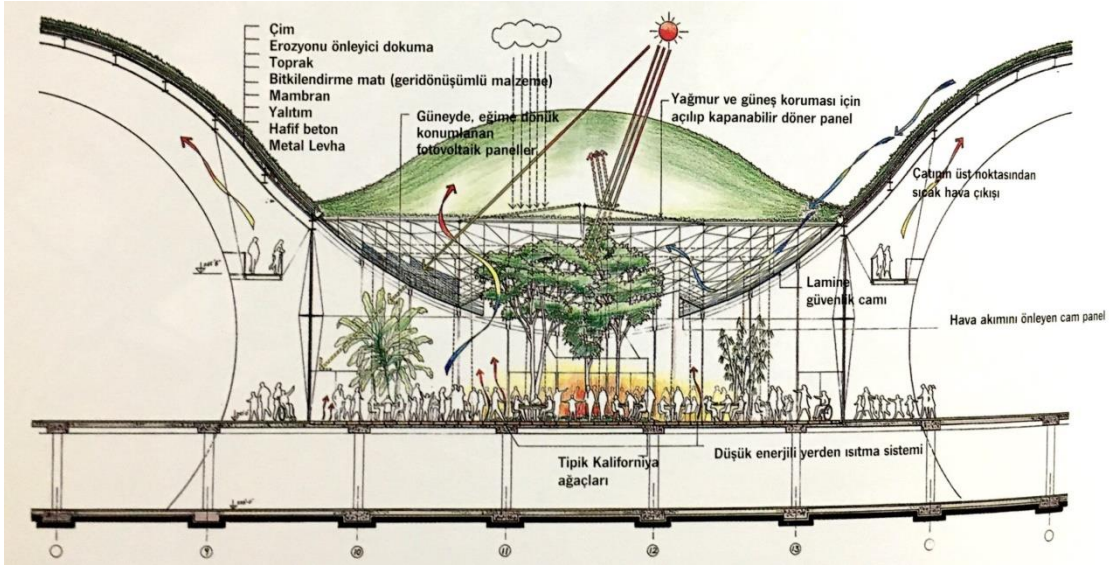
Şekil 12. Kaliforniya Bilim Akademisi İç Mekân (Aktaran: YEM, Kaynak: Nic Lehoux, RPBW/Shunji Ishida, Tim Griffith, RPBW/John McNeal)

Yapıda kullanılan malzemeler, geri dönüştürülmüş materyallerden oluşmaktadır. Tasarım, gün ışığı ve hava akımına göre konumlandırılmıştır. Belirli aralıklarla tasarlanmış çatı pencereleri sergi alanına doğal ışık sağlamaktadır (Şekil 13).



Şekil 13. Kaliforniya Bilim Akademisi Çatı Kaplaması (Aktaran: YEM, Kaynak: Nic Lehoux, RPBW/Shunji Ishida, Tim Griffith, RPBW/John McNeal)

Kuraklığa dayanıklı bitkilerle kaplanmış çatı ise gölgelik görevi görmekte ve yağmurdan muhafaza etmektedir (Şekil 14). Çatıda aynı zamanda bir yağmur suyu toplayan depo da bulunmaktadır.



Şekil 14. Kaliforniya Bilim Akademisi Sürdürülebilirliği Gösteren Kısmi Kesiti (Kaynak: Yılmaz, 2011)

Yine sürdürülebilirliğe örnek olarak; İtalya'da bulunan, 1-12 yaş aralığında 100 kadar çocuğa hizmet veren, 9500 metrekarelik bir alanda tasarlanmış Ponzano

Çocuk Eğitim Merkezi, sürdürülebilirliği sağlamak için birçok özelliğe sahiptir (Şekil 15).

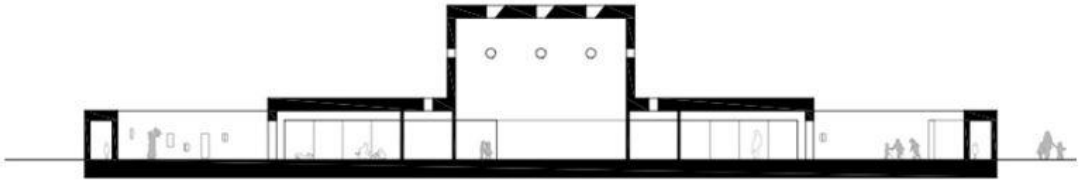


Şekil 15. Ponzano Çocuk Eğitim Merkezi, Treviso/İtalya

(Kaynak: 7 Eylül 2015 tarihinde http://www.ponzanochildren.com/en/the-environment/#_thearchitecturalproject' ten alındı.)

Mimari Tasarım: Alberto Campo Baeza

Çatı ve duvarlardaki geometrik açıklıklar sayesinde doğal ışıktan kontrollü bir şekilde yararlanmaktadır (Şekil 16). Çatıdaki güneş pilleri ise gerekli enerjiyi üretmekte ve sıcak su üretiminde de kullanılmaktadır. Aynı zamanda alanda özel olarak kazılmış bir kuyu bulunmakta ve bu kuyudan havalandırma panellerinde ısıtma ve soğutma için kullandıkları suyu elde etmektedirler.



Şekil 16. Ponzano Çocuk Eğitim Merkezi Kısmi Kesit

(Kaynak: 7 Eylül 2015 tarihinde http://www.ponzanochildren.com/en/the-environment/#_thearchitecturalproject' ten alındı.)

3.2.4. Esneklik

Çağın sürekli değiştiği ve geliştiği günümüzde, eğitim sistemi ve anlayışının çok sık değiştiği ölkemizi dőřünürsek esnek yapılar tasarlanmanın büyük yararları olduğunu söyleyebiliriz.

Çocukların, gençlerin ve yetişkinlerin temel öğrenme gereksinimlerinin çeşitliliği ve değişken yapısı, eğitim kapsamının genişletilmesini ve sürekli olarak yenilenmesini, geliştirilmesini gerektirmektedir (Tanka, 2015).

Bu yüzden eğitim yapılarının esnek bir tasarıma sahip olması; kullanıcıların değişen durumlara daha kolay adapte olmasını sağlarken, gelişime açık bir eğitim sistemine de olanak sağlar. Kişiselleştirilebilir eğitim ortamlarına; yani her bireyin bireysel farklılıklarına göre öğrenme stilleri, öğrenme hızları, yetenekleri ve beklentilerine göre bir alan bulmasına olanak verir (Baylari ve Montazer, 2009 Sampson ve diğ., 2002).

Atabay (2014, s. 36-46) ‘da belirtildiği şekilde:

Geleceğin sınıfları üzerine yapılan araştırmalar da esnek mekânları işaret etmektedir. Sınıf içinde bölücüler yardımıyla, girinti ve çıkıntılarla, birleşen ve ayrılan donatılarla, gerektiğinde ortak alan ile birleşebilen özel alanlarla elde edilen esnek mekânlar.

Esnek mekânlara çokça yer verilen Hollanda’nın Doetinchem kentindeki Metzo Koleji’nde, mesleki eğitimin yanı sıra topluma açık spor aktiviteleri de bulunmaktadır (şekil 17). 16. 400 metrekarelik alandaki okul 1300 öğrenciye ev sahipliği yapmaktadır. Projedeki amaç öğrenciler ve öğretmenler için özel çalışma hacimleri oluşturarak mekânların maksimum esneklikte kullanılmasının sağlanmasıdır.



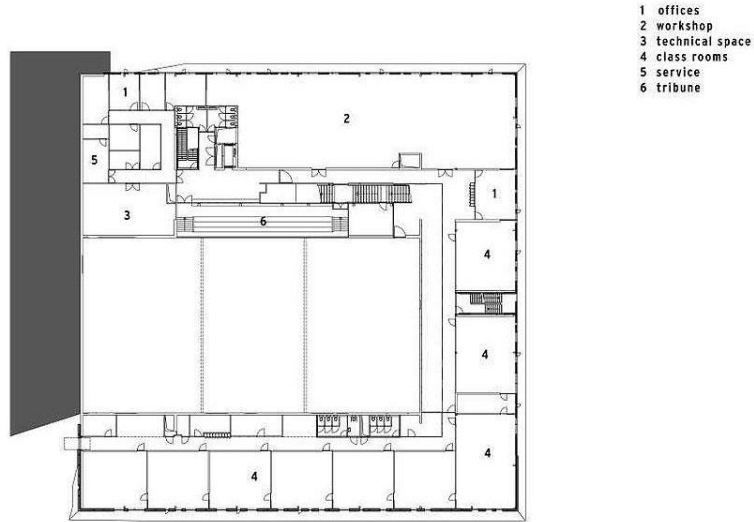
Şekil 17. Metzo Koleji İç Mekândan Görünüş, Doetinchem/Hollanda

(Kaynak: 10 Kasım 2015 tarihinde

<http://v3.arkitera.com/tools/watermark.php?src=UserFiles/Image/ig/Proje/2007/metzo/116.jpg>' den alındı.)

Mimari Tasarım: EEA-Erick van Egeraat

Yapı, kompakt ve bölmesiz bir tasarıma sahip olduğundan dolayı esnekliği en üst düzeye taşımaktadır. Her işlevin kendine ait bir alanı olsa da yine hepsi birbiri ile ilişki içinde olacak şekilde tasarlanmıştır. Birbirine açılan alanlar, gerektiğinde büyüyüp küçülebilen mekânlar hem bireyselliği hem de birlikteliği desteklemektedir (Şekil 18).



Şekil 18. Metzo Koleji 1. Kat Planı

(Kaynak: 10 Kasım 2015 tarihinde

<http://v3.arkitera.com/tools/watermark.php?src=UserFiles/Image/ig/Proje/2007/metzo/103.jpg>'ten alındı.)

3.2.5. Mekân, Strüktür ve Hacim

Mekân, strüktür ve hacim birbiri ile bağlantılı, birbirine göre şekillenen kavramlardır. Mekân, tasarımın genel kavramına göre oluşturulmalı, strüktür ve hacim de bununla beraber düşünölmelidir. Eğitim yapısındaki programlar, kavramsal bakış açısı ile sorgulanmalı, parçalı bir yapı mı, kompakt bir yapı mı, az katlı mı, çok katlı mı buna göre belirlenmelidir.

İç kullanım için hacimler irdelenmeli, ışığın, sesin, ısının, havalandırmanın, ergonomik koşulların denetimi için üçüncü boyut olan hacimde ayrıntılı ve doğru bir çalışma yapılmalıdır.

Strüktür ise mekân ve hacime uygun tasarlanırken, planda ve düşeyde strüktürel düzensizliklerden, döşeme süreksizliklerinden, statik sorunlarından kaçınılmalıdır. Çünkü güvenlik son derece önemlidir.

Mekân, hacim ve strüktürün belirli tasarım kararlarına göre oluşturulduğu Fevziye Mektepleri Vakfı Erenköy Kampüsü, Erenköy’de kendisine bağışlanan, içerisinde korunması gereken bir köşk bulunan koruda tasarlanmıştır. Bu yapının biçimi, doğrultu ve sınırları; koru içerisinde bulunan köşkü koruyacak ve ona saygılı bir duruş benimseyecek şekilde belirlenmiştir (Şekil 19).



Şekil 19. FMV Erenköy Kampüsü Perspektif Görünüşü (Aktaran: YEM, Kaynak: Cemal Emden)

Mimari Tasarım: Haydar Karabey, Banu Karabey

Esnek ve işlevsel bir anlayışa sahip bu yapı, kompakt ve az katlı yapısıyla da üretim aşamalarında ekonomiklik sağlamıştır (Şekil 20).



Şekil 20. FMV Erenköy Kampüsü, İstanbul/Türkiye (Aktaran: YEM, Kaynak: Cemal Emden)

Yapının strüktürü ise mekân ve hacimle beraber şekillenmiştir. Bu örnekte biçim, mekân, hacim ve strüktür; tasarımı etkileyen unsurlar doğrultusunda ortaya çıkmıştır (Şekil 21).



Şekil 21. FMV Erenköy Kampüsü İç Mekân (Aktaran: YEM, Kaynak: Cemal Emden)

3.2.6. Malzeme ve Doku

Yapıların kurgusunda yüzeylerin malzeme ve dokusu; yapının algılanmasını, dolayısıyla yapının karakterini büyük ölçüde etkiler (Yener, 2000). Eğitim yapısının bir karakteri olması gerektiği düşüncesi de göz önünde bulundurulursa malzeme ve doku seçimi oldukça önemlidir.

Eğitim tesislerinde standart detaylar daha özel bir ilgiyle hazırlanmalıdır. Malzeme ve doku seçimlerinde; güvenlik, dayanıklılık, onarım ve bakım kolaylığı göz önünde bulundurulmalıdır.

Malzemenin birçok çeşidi vardır; taş, ahşap, beton, metal, alçı, cam, plastik, kompozit, tekstil yüzeyler. Ancak malzeme ve doku nereye uygunsa orda kullanılmalıdır. Doğal malzeme daha çok tercih edilmeli, yapay malzemeler minimuma indirilmelidir. Malzeme ve dokunun duyularımıza hitap ettiğini de düşünürsek, kullanıcıyı nasıl etkileyeceğini bilerek tasarlamak gerekir. Örneğin; Ahşap doğal dokusu korunursa yumuşak ve olumlu etkiler bırakır. Metal ise soğuk ve sert etkiler ve güvenlik hissi verir (Aytuğ, 1987).

Malzeme seçimiyle dikkat çeken, “Sanat Fabrikası” olarak nitelendirilen Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Okulu tasarımı kısıtlı bir bütçeyle inşa edilmiştir. Bu yüzden ekonomiklik ön planda tutulmuştur. Ekonomik olmasına rağmen tasarım fikirlerinden de vazgeçilmemiştir. “Fabrika” teması ile beraber ekonomiklik olumlu bir veriye dönüştürülüp net bir mimari duruş ortaya konmuştur (Şekil 22).



Şekil 22. Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Okulu, Bursa/Türkiye (Aktaran: YEM, Kaynak: Özgür Ediz)

Mimari Tasarım: Özgür Ediz

Kullanılan malzemeler kaplanmayıp “brüt” olarak tasarlanmış, çalışma alanlarının yüzeylerinde kullanılan mdf levhalar ise “çıplak” bırakılmıştır (Şekil 23). Malzeme ve doku, mimari tasarım kararlarına göre şekillenmiştir.



Şekil 23. Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Okulu İç Mekân (Aktaran: YEM, Kaynak: Özgür Ediz)

3.2.7. Ergonomi ve Konfor Koşulları

Eğitim yapılarında ergonomi kavramı, eğitim yapısı ile kullanıcı arasında ilişki kuran bir çalışma yapısıdır. Bir eğitim yapısında ergonominin amacı; sağlık problemlerini ortadan kaldırmak, verimi arttırmak, çalışma ortamının nasıl düzenleneceğini ve kullanıcıya nasıl adapte edileceğini sağlamaktır. Ergonomi prensiplerinin uygulanmasıyla beraber kullanıcıların fiziksel ve ruhsal zorlanmaları önlenerek eğitimde verimin artması sağlanmaktadır.

Ancak ergonomik ve konfor koşulları sağlanırken gerçeklikten çok uzak yapay mekânlar amaçlanmamalıdır. Normal hayatta olduğu kadar kontrollü bir şekilde bir takım engeller olmalıdır ki kullanıcılar doğallıktan uzaklaşmasın, eğitim yapısı gerçek hayatın bir devamı olma niteliğini kaybetmesin (Karabey, 2004).

Karabey (2004) 'te bahsettiği Danimarkalı bir pedagogun anaokulu projesi çalışmasında aktardığı sözleri ise şöyledir: “Bir anaokulunun merdiven basamakları, oradan minik adamlar da çıkacak diye minik yapılamaz. Öyle yaparsanız, onların gerçek yaşam ile kuracakları ilişkiyi zedellersiniz ve hiçbir zaman gerçek yaşamda karşılaşacakları gerçek merdivenleri tırmanamazlar. Ama onların belki sandalyeleri

ya da klozetleri minik olabilir. Sağduyu, size bu ayrımı nasıl yapabileceğiniz konusunda yardım edecektir. Sadece düşünün, yeter!”

Ergonomi ve konfor koşulları üzerinde düşünülmüş bir köy okulu olan Maosi Örnek Ekolojik İlkokulu, zorlu iklim şartlarında ve yoksul koşullarda meydana getirilmiştir. İklim koşulları analiz edilerek, küçük bir bütçeye rağmen ergonomik ve konforlu mekânlar tasarlanabilmiştir. Çevreye karşı duyarlı, düşük enerji kullanımı sağlayan aynı zamanda sürdürülebilir de bir tasarım meydana gelmiştir (Şekil 24).



Şekil 24. Maosi Örnek Ekolojik İlkokulu, Gansu/Çin

(Kaynak: 24 Aralık 2015 tarihinde

<http://www.ideassonline.org/public/pdf/ScuolaEcologicaCina-ENGbis.pdf>'ten alındı.)

Mimari Tasarım: Hong Kong Çin Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

Yapı, gün ışığından verim alabilmek için topoğrafya gözetilerek planlanmıştır. Isıl kütle ve yalıtım için toprak ve doğal malzemeler kullanılmıştır (Şekil 25). Düşük maliyetle inşa edilen bu okul; çocuklar için konforlu ve çekici bir kampüs ortamı yaratırken, çevreyle uyumlu olup aynı bölgedeki benzer okullardan daha iyi bir ekolojik performans sağlamaktadır (Yılmaz, 2011).



Şekil 25. Maosi Örnek Ekolojik İlkokulu Açık Alan

(Kaynak: 24 Aralık 2015 tarihinde

<http://www.ideassonline.org/public/pdf/ScuolaEcologicaCina-ENGBis.p>' den alındı.)

Işık

Işık, mekânın varlığını ortaya koyan en önemli faktörlerden biridir. Çünkü görsel algıyı direkt etkilemektedir. Gereksinimler doğrultusunda ve istenen düzeyde aydınlatma; kullanıcının göz sağlığını korumasına, yaptığı şeyden haz ve verim almasına neden olur. Böylece bedensel ve ruhsal sağlık olumlu yönde etkilenir. Kullanıcıların vaktinin büyük bölümünü geçirdiği, öğrenim ve kişisel gelişimini sağladığı, ışık ile doğrudan etkili eylemleri (okuma, resim yapma vb.) gerçekleştirdiği eğitim yapılarında da ışık çok büyük bir önem taşımaktadır.

Aydınlatma mimarisinin oluşturulması için öncelikle işlevin belirlenmesi gerekir. Eğitim yapıları kompleks bir tasarıma sahip olduğu için aydınlatma her bir bölümün işlevine uygun şekilde tasarlanmalıdır. İşlevin yanı sıra, tefrişlerin niteliği ve niceliği belirlenerek buna uygun aydınlatma tasarımı yapılmalıdır. Doğal aydınlatmanın yetersiz olduğu alanlarda yapay aydınlatma kullanılarak, aydınlatma elemanlarının biçimi ve özelliği bu kriterlere göre seçilirse istenen aydınlık düzeyi sağlanır (Göler, 2009).

Eğitim yapılarında öncelikle maksimum düzeyde gün ışığından yararlanmak gerekmektedir. Çünkü doğal aydınlatma; performansı artırır, enerji tasarrufu sağlar,

sağlıklı ve ideal bir eğitim ortamı oluşturur. Ayrıca tabiat ile güçlü bir bağ kurarak, diğer bölümlerde de bahsettiğimiz; eğitim yapılarının doğal yaşamın bir devamı niteliğinde, doğal yaşam ile iç içe olması gerektiği düşüncesine de destek olur.

Gün ışığından, güneş panelleri ile yararlanılarak da enerji üretimi sağlanarak ekonomi olumlu anlamda etkilenebilir. Detaylarda da görsel konfora dikkat etmek gerekmektedir. İyi bir doğal aydınlatma için öğrenim yerlerinde zemin alanının %18 kadarının cephe duvarında pencere olarak açılması gerekir (Karabey, 2004). Örneğin; sınıflarda güneş ışığı kamaşması oluşuyorsa okumayı zorlaştırmaması için gölgeleme araçları kullanılmalıdır. Duvarların açık renkte boyanması ışık kaybını önleyebilirken, galeri boşlukları ile de ışık alımı sağlanabilir.

Gün ışığı alımı, eğitim yapısının konumlanacağı bölgeye göre değişkenlik göstermektedir. Bu yüzden gün ışığının yetersiz olduğu alanlarda görme güçlüğü ile fiziksel ve psikolojik zorlanmalar yaşamamak için yapay aydınlatmaya başvurulur. Yapay aydınlatma kendi içinde; fizyolojik, dekoratif ve vurgulayıcı aydınlatma olarak ayrılır. Fizyolojik aydınlatma; görülmesi istenen cisim ve yüzeylerin tüm ayrıntılarının görülmesini sağlar. Dekoratif aydınlatma; görülmesi istenen biçimlerin estetik bir şekilde sunulmasını sağlar. Örneğin; sergi alanlarında dekoratif aydınlatma kullanılmalıdır. Vurgulayıcı aydınlatma ise istenen yere dikkat çekmeyi sağlar. Bu biçimde bir aydınlatma da tiyatrolarda, gösteri alanlarında, konferans salonlarında kullanılmalıdır (Akkul, 1998). Her bir hacim, işlevi doğrultusunda bir aydınlatma tasarımına sahip olmalıdır.

Hacimlerin işlevi doğrultusunda aydınlatılmasına örnek olarak; West Thames Koleji'nde bloklara bağlanan cam kaplı atriyum, bir toplanma noktası, giriş olarak tasarlanmıştır (Şekil 26). Atriyumun çatısı bütünleşik bir gölgelendirme sistemine sahiptir. Altındaki mekânı; yazın serin, kışın sıcak tutmaktadır. Dolaşım alanlarında bulunan ışık bacaları ise dersliklerin doğal ışık almasını sağlamaktadır. Gün boyu yapay ışıklandırma olmadan mekânlar kullanılabilir.



Şekil 26. West Thames Koleji İç Mekân, Londra/İngiltere (Aktaran: YEM, Kaynak: Nick Kane)

Mimari Tasarım: Mackenzie Wheeler Architects

Isı

Eğitim ortamlarında fiziksel ve psikolojik zorlanmaların oluşmaması için ısısal konforun sağlanması gerekir. Kullanıcıların etkinliklerine göre; sıcaklık değerleri, bağıl nem ve hava devinimleri istenen düzeyler içinde tutulduğunda ısısal konfor sağlanır.

Isısal konforu sağlamak için öncelikle eğitim yapısındaki ısı gereksinim hesapları yapılmalıdır. Yapının; vaziyet planı, yönelimi, yüksekliği, planları, boşlukları, çatının cinsi bilinmelidir. Bunlar doğrultusunda tasarlanan eğitim yapısının gerekli ısı verileri hesaplanmalıdır. Sağlanan ısı verileri sonucunda her detay düşünülmeli, ısı kayıplarını önleyecek, istenen düzeyde ısıyı koruyacak, nemi kontrol altında tutacak, temiz hava akışını sağlayacak biçimde yapay ve doğal sistemlerle tasarım yapılmalıdır. Kompleks bir yapı olan eğitim tesisinde; iklimlendirme, ısıtma, soğutma ve havalandırma sistemleri birbirinden bağımsız düşünülmemelidir. Örneğin; havalandırma sırasında ısı düşmemelidir.

Yapı kabuğu, kullanıcıları dış ortamın olumsuz ısısal etkilerinden korumaktadır. Kabuğu oluşturan bileşenlerin ısı depolama niteliği yani ısı izolasyonu sağlanırsa ısı kaybı en aza indirgenebilir. Gereken yerlerde rüzgârlıklar kullanılarak ısı kaybı yine önlenmektedir. Yapı kabuğunun güneş alan bölümlerinde ise, güneş ışınımı ile istenmeyen bir ısı fazlalığı yaşanabilir. Bunu önlemek amacıyla da gerekli yerde güneş kırıcılar kullanılabilir.

Doğal sistemlerden maksimum düzeyde yararlanılmalıdır. Hem küçük hem de büyük parçalı açılımlar ile doğal havalandırma sağlanmalıdır. Detaylandırma sırasında açılımların çift eksenli kullanım olanağını sağlayacak ve taradığı alanın yani açılım biçiminin öğrencilerin oturma düzenini vb. etkilemeyecek şekilde tasarım yapılmalıdır (Karabey, 2004).

Dinlenme ve okuma gibi etkinliklerde 18-20 derece arasındaki sıcaklıklar uygundur. Bu sıcaklığı kontrol altında tutmak gerekir. Ancak eğitim yapısının her yerinde istenen sıcaklık aynı değildir. Bu yüzden yapı bölümlerinin işlevlerine göre ısısal denge sağlanmalıdır (Akkul, 1998).

Isısal dengeye örnek olarak; “Duvar mimarisi” fikri ile ele alınan ODTÜ Hazırlık Okulu Ek Binaları, duvarı cephe kaplaması olarak kullanılmaktadır (Şekil 27). Yapının çelik karkas döşemeleri dış duvarla birleşmeden 15 cm kadar önce sonlanmaktadır. Yapı boyunca döşeme ile duvar arasında bir yarık tasarlanmıştır. Bu sayede duvarın yüzeyinde ısı köprüleri oluşmadan ısı yalıtımı yapılabilmektedir (Yılmaz, 2011). Örnekten de anlaşılacağı üzere tasarım kararları ile ısı kontrolü sağlanabilir.



Şekil 27. ODTÜ Hazırlık Okulu Ek Binaları, Ankara/Türkiye

(Kaynak: 27 Aralık 2015 tarihinde

http://www.boranevincimimarlik.com/#/tr/projects/10/10_1’ den alındı.)

Mimari Tasarım: Boran Ekinci Mimarlık

Ses

Ses, bir mekânın analizinde algılara etki eden faktörler arasında % 25 oranında bir etkiye sahiptir. Çünkü işitsel etkiler, mekâna derinlik ve yön vermekte aynı zamanda odaklanmaya da etki etmektedir. Buradan da anlaşıldığı üzere akustik konfor mimari tasarım düzenlemelerinde oldukça önemlidir (Akkul, 1998).

Bir eğitim yapısında odaklanmanın büyük önem taşıdığını düşünürsek, odaklanmaya ve mekâna yön veren ses faktörünü çok iyi düzenlemek gerektiğini söyleyebiliriz. Akustik düzenlemelerle ses istenen konfor düzeyinde tutulmalı, mekânın içine alınması gereken sesler uygun bir biçimde alınırken, istenmeyen sesler ve gürültü de yalıtılmalıdır. Aksi takdirde kullanıcılar fizyolojik ve psikolojik zorlanmalar yaşayabilir.

Eğitim yapılarında akustik konforu sağlamak için bir takım detayları düzenlemek gerekmektedir;

- Duvarlar ses yutucu malzemelerle kaplanmalıdır.
- Döşemelerde darbe emici şilte kullanılmalıdır.
- Gereken mekânlarda ses yutucu asma tavan kullanılmalıdır.
- Pencereelerde çift cam ve yalıtım uygulanmalıdır.
- Kaplama malzemeleri tınlama yapmayacak şekilde tasarlanmalı ve detaylandırılmalıdır.
- Kapı, dolap vb. tüm elemanlar titreşimi önleyecek şekilde detaylandırılmalıdır.

Akustik konfor göz önünde bulundurularak tasarlanan Los Angeles Görsel Sanatlar Lisesi Tiyatro Salonu bulunduğu bölgede otoyolun köşesinde yer almaktadır (Şekil 28). Tasarlanan akustik ile seslerin birbirine karışmasını önlemek amacıyla ses yalıtımından faydalanılmış ve konforlu bir ortam hedeflenmiştir.



Şekil 28. Los Angeles Görsel Sanatlar Lisesi Tiyatro Salonu, Los Angeles/ABD (Aktaran: YEM, Kaynak: Lane Barden)

Mimari Tasarım: Coop Himmelblau; Wolf D. Prix/W. Dreibholz&Partner ZT GmbH

Dekorasyon

Dekorasyonun önemli bir parçası olan renkler; nesnelerin algılanışını, mekânın deneyimlenişini ve tasarım dilini doğrudan etkilemektedir. Çevremizdeki her şeyin bir renge sahip olduğunu düşünürsek, renklerin insanların zihinsel ve bedensel gelişim sürecinde rol oynadığını söyleyebiliriz. Dolayısıyla renkler, gelişimin esas olduğu öğrenme ortamları olan eğitim yapılarında da oldukça önemlidir. Mimarinin görevlerinden biri de rengi doğru kullanarak öğrenme ortamının niteliğini değiştirmek, eğitim yapılarındaki gelişime olumlu katkı ve ergonomik koşulları sağlamak, fiziksel ve psikolojik zorlanmaları ortadan kaldırmaktır.

Öncelikle görsel kirlilikten kaçınmak gerekmektedir. Keskin geometri ile renk lekeleri oluşturmak öğrenci ve eğitimcileri yorabilir. Genelde yumuşak renk kullanımları ile hatta daha çok malzemenin kendi doğal renginde kalmasını sağlayarak kullanıcılara gözlerini yormayacak, sağlıklı hissetmelerini sağlayacak, kendi dünyalarını oluşturabilecekleri bir tasarım sağlanabilir (Karabey, 2004).

Eğitim yapılarını tasarlarken renklerin; açıklık, koyuluk, sıcaklık, soğukluk, parlaklık, matlık özelliklerini de göz önünde bulundurmak ve renk dengesini sağlamak gerekir. Soğuk renkler içe dönük, sıcak renkler dışa dönük, parlak renkler yaratıcılığı artırıcı ve uyarıcı, mat renkler ise sakinliği sağlayıcı etkilere sahiptir (Göler, 2009). Bu etkiler göz önünde bulundurulursa örneğin; kütüphane gibi tümüyle içe dönük bir konsantrasyonu gerektiren mekânlarda soğuk renkler tercih edilebilir. Tasarım stüdyolarında ise parlak renkler kullanılabilir. Farklı mekânları ayırtmak için de renkler tasarıma dâhil edilebilir. Örneğin; döşemelerde yer alan renkler yönleneceye teşvik edici olabilir. Ancak farklı mekânları ayırtma; işlevlerine göre yapılması dışında, cinsiyet ayırımına mahal verecek renk ayrımlarından da kaçınılmalıdır. Çünkü bu gibi tasarım yaklaşımları ayırtıcı kalıpları doğurmaktadır.

Yılmaz (2012, s. 34-37) 'de belirttiği şekilde:

Hemer Ertel adlı bir araştırmacının, Münih'teki okullar üzerinde yaptığı bir çalışma göstermiştir ki; sarı-yeşil-turuncu-mavi renklerle tasarlanmış sınıflarda ders yapan öğrencilerin, beyaz-kahverengi-siyah renklerle tasarlanmış sınıflarda ders

yapan öğrencilere nazaran IQ düzeylerinde 12 puan artış meydana gelmiştir. Yapılan araştırmadan da anlaşılacağı üzere renklerin, eğitim yapılarındaki önemi ve gelişime katkısı oldukça fazladır.

Renklerin 3 mm kalınlığındaki perfore levhalar aracılığıyla dışarıya yansıtıldığı bu cephe görüntüsü Jussieu Üniversitesi Kampüsü 16 M Binası'nın kimlik kartı rolündedir (Şekil 29). İçeride işlevlerine göre kullanılan renkler dışarı yansıtılarak merak uyandırmakta ve yapı ile ilgili bir fikir vermektedir (Şekil 30). Bu da renk kullanımının başka bir özelliğini yansıtmaktadır.



Şekil 29. Jussieu Üniversitesi Kampüsü 16 M Binası, Paris/Fransa (Aktaran: YEM, Kaynak: Luc Boegly)

Mimari Tasarım: Peripheriques Architects



Şekil 30. Jussieu Üniversitesi Kampüsü 16 M Binası İç Mekân (Aktaran: YEM, Kaynak: Luc Boegly)

4. EĞİTİM YAPILARINDA BELİRLENEN MİMARİ TASARIM FAKTÖRLERİ VE KULLANICI İLE İLİŞKİSİ ÜZERİNE ANKET ÇALIŞMASI: SANTRAL İSTANBUL

Bu bölümde yapılan anketin amacı; öğrencilerin öğrenim gördükleri eğitim yapısından beklentilerinin incelenmesi ve belirlenen mimari tasarım faktörleri başlıkları altında eğitim yapısının güçlü ve zayıf yönlerinin, öğrencilerin gözünden değerlendirilmesidir. Anket 50 üniversite öğrencisi ile gerçekleştirilmiştir.



Şekil 31. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Öğrencilerle Anket Çalışması (Kişisel Arşiv)

Anketin yapıldığı okul İstanbul'da bulunan Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü'dür.

Proje Yeri: Silah tarağa / İstanbul

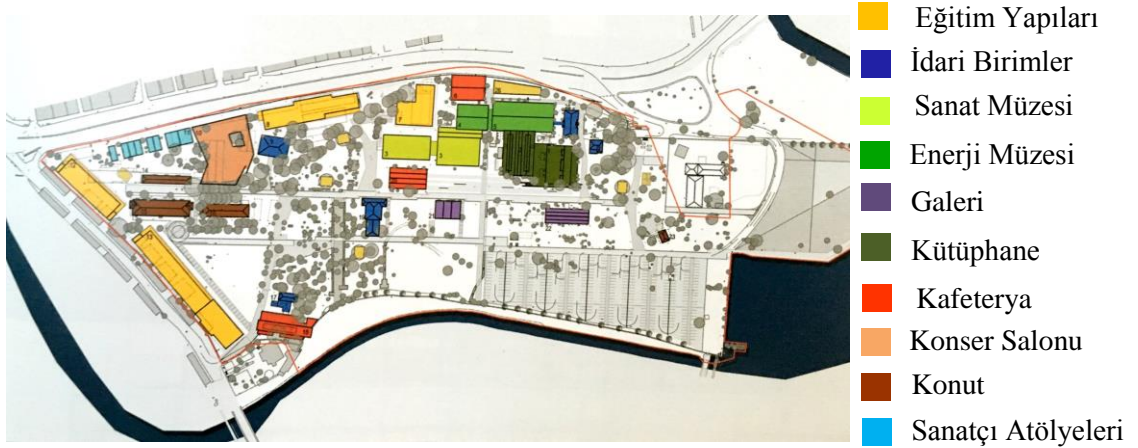
Konsept Tasarım: Emre Arolat (EAA), Nevzat Sayın (NSMH), İhsan Bilgin (İstanbul Bilgi Üniversitesi)

Mimari Tasarım: Çağdaş Sanatlar Müzesi, Eğitim Yapıları; Emre Arolat (EAA), Nevzat Sayın (NSMH) - Enerji Müzesi; Han Tümertekin (Mimarlar A.Ş.) - Kütüphane, So Cafe; Nevzat Sayın (NSMH)

Rölöve Projesi: Sevim Aslan (DS Mimarlık)

Proje Alanı: 115.000 metrekare

Proje Bitiş Tarihi: 2007



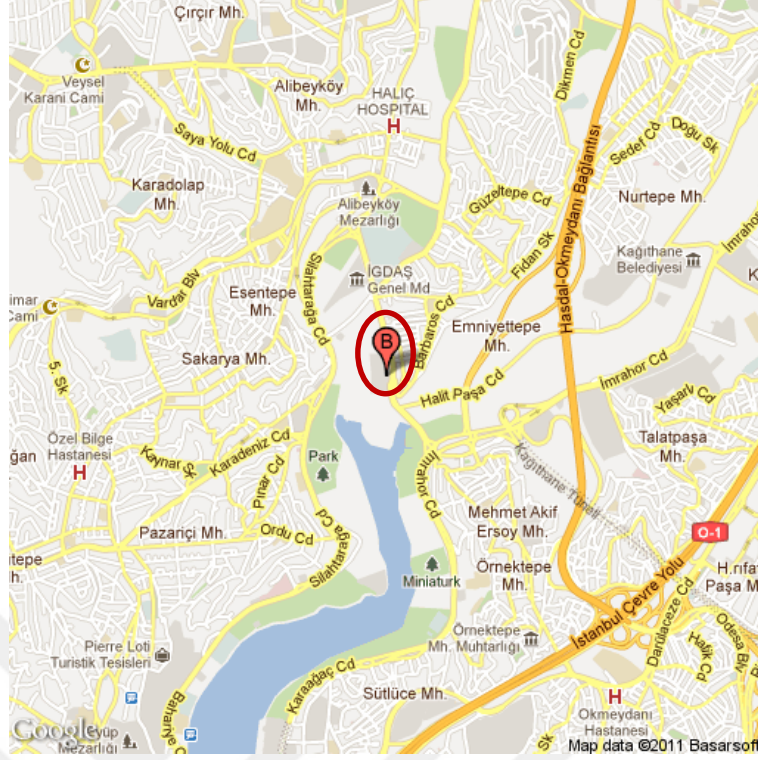
Şekil 32. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Vaziyet Planı (Kaynak: Yılmaz, 2011)

- **Konum ve Erişilebilirlik**

Okula ulaşımınızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak % 2	Toplu Taşıma % 48	Servis Aracı %14	Özel Araç % 36
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç % 10	Orta % 50	Çok % 40	
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç % 10	Orta % 74	Çok % 16	

Tablo 1. Konum ve Erişilebilirlik İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

İstanbul Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü; Haliç'in bitiminde, Alibeyköy ve Kâğıthane derelerinin Haliç'e döküldüğü ağzaların arasında 115.000 metrekarelik bir alanda bulunmaktadır. Osmanlı İmparatorluğu'nun ilk elektrik santrali olan İstanbul Bilgi Üniversite'sinde öğrencilere yapılan ankette, okulun konum ve erişilebilirliği ile ilgili Tablo 1'deki sorular yöneltmiştir. Öğrencilerin yüzdelik dilimde çoğunluğu (% 48) okula toplu taşıma ile ulaşım sağladıklarını ifade etmiştir. Okul bulunduğu konum itibari ile karayolu, denizyolu ve raylı sistemlerle ulaşım imkân vermektedir. Dolayısıyla toplu taşıma araçları ile erişilebilir bir konumda bulunmaktadır (Şekil 33).



Şekil 33. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Konumu

(Kaynak: 7 Ocak 2016 tarihinde

http://www.bilgi.edu.tr/site_media/images/main/map-santral.png’ den alındı.)

Yapılan ankette özel araç ile gelen öğrenciler (% 36) arasından bir kısmı açık uçlu “Siz bir okul yapabilseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?” sorusunda otoparkı yetersiz bulduklarını ifade etmişlerdir (Tablo 13).

“Okula ulaşımınız ne kadar rahat?” sorusuna ise öğrencilerin; % 10’u hiç rahat bulmadığını, % 40’ı çok rahat, % 50’si orta düzeyde rahat bulduklarını ifade etmişlerdir (Tablo 1). Dolayısıyla genel olarak okul rahat erişilebilir bir konumda bulunmaktadır diyebiliriz. Fakat açık uçlu anket sorusunda öğrenciler kampüs içi ulaşımın daha kolay ve rahat olması gerektiğini düşündüklerini de ifade etmişlerdir (Tablo 13).

Diğer bir soru olan “Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?” sorusuna ise öğrencilerin % 74’ü orta düzeyde yanıtını vermişlerdir (Tablo 1). Buradan da anlaşılacağı üzere genel olarak okulun kent içindeki konumunu sevdiklerini söyleyebiliriz. Nevzat Sayın da projenin yeri ile ilgili “Tanımlayarak bir üniversite alanı arasaydık bu kadar iyi bir yer tarif edebilir miydik, bilmiyorum.”

ifadelerini kullanmıştır (Yılmaz, 2011). Okul, kent içinde bir kampüs eğitim yapısı oluşturabilme ve bunu da tarihi bir elektrik santralini dönüştürerek yapma fikri ile de dikkat çekmektedir.



Şekil 34. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Kent Silueti (Aktaran: YEM, Kaynak: Cemal Emden ve NSMH)

- **Kullanıcı Odaklı Tasarım**

Okulunuzu ne kadar seviyorsunuz?	Hiç % 8	Orta % 38	Çok % 54
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç % 4	Orta % 54	Çok % 42
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç % 16	Orta % 44	Çok % 40

Tablo 2. Kullanıcı Odaklı Tasarım İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette, okulun kullanıcı odaklı tasarıma sahipliği ile ilgili fikir verebilecek Tablo 2'deki sorular yöneltilmiştir. Öğrencilerin % 54'ü okulu çok sevdiğini, % 8'i ise hiç sevmediğini ifade etmiştir. Buradan da anlaşılacağı üzere öğrencilerin genel çoğunluğunun okulu sevdiğini söyleyebiliriz.

Öğrencilerin sadece % 4'ünün okulda hiç keyifli zaman geçirmediğini, % 16'sının da kendisini güvende hissetmediğini düşündüğümüzde, kalan genel çoğunluğun okulda kendini iyi hissettiğini ve eğitim yapısının genel çoğunluğa ulaşabildiğini bu yüzden de Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü'nde kullanıcı odaklı bir tasarım anlayışının varlığından söz edebiliriz (Tablo 2).

- **Mimari Dil, Kimlik ve Aidiyet**

Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç % 30	Orta % 48	Çok % 22
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç % 16	Orta % 52	Çok % 32
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet % 8	Hayır % 92	

Tablo 3. Mimari Dil, Kimlik ve Aidiyet İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Bir elektrik santralinde tasarlanan ve bu alanda bulunan yeşil alanlar ile tarihi yapılar korunarak modern yapılar eklenerek meydana getirilen İstanbul Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü bu sayede geçmiş ile gelecek arasında da bir iletişim kurabilmektedir. Bu yüzden mimari bir dile sahip olduğunu söyleyebiliriz.



Şekil 35. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Tarihi Yapı ve Yeni Yapı Birlikteliği (Kaynak: 10 Ocak 2016 tarihinde http://www.vub.org.tr/?page_id=187'den alındı.)

Öğrencilere yapılan ankette; okulun mimari dili, kimliği ve kullanıcıların aidiyet duygusuyla kurduğu ilişki ile ilgili, Tablo 3'teki sorular yöneltilmiştir. Verilen yanıtlara göre okulda kendinden izler bulabilen ve kendini okula ait hissedebilen öğrenci yüzdelik dağılımı, okulda kendinden hiçbir iz bulamayan, kendini okula hiç ait hissetmeyen öğrenci yüzdelik dağılımından daha fazladır (Tablo 3). Bu da mimari bir dile ve kimliğe sahip olduğuna referans vermektedir. Çünkü mimari dil ve kimlik kullanıcısı ile bütünleşebilirse yaşayan bir eğitim yapısına dönüşebilir.

İstanbul'a hizmet etmiş tarihi elektrik santrali dokusu, makine dairelerinin dönüştürülmesi ve yeniden inşa edilen yapıları ile mimari bir dile ve kimliğe sahip olan ve bu kendine has dili ile kullanıcı arasında ilişki kurup aidiyet duygusunu

oluşturan okul; eğitim yapısı bünyesinde kendi ürettikleri bir şeyin var olmadığını ifade eden % 92'lik kesimden dolayı, öğrencilerin deneyimlerini ve ürettiklerini paylaşabileceği ortak bir paydanın ve ilişkinin yeterince gelişmediğini söyleyebiliriz (Tablo 3). Fakat kampüste buna imkân veren müze ve galeriler de mevcuttur (Şekil 36).



Şekil 36. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Galeri (Kişisel Arşiv)

- **Sosyal Yaşam Alanı ve Çevre İle Etkileşim**

Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet % 52	Hayır % 48	
Okuluza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocü vb.) geliyor mu?	Evet % 96	Hayır % 4	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç % 22	Orta % 48	Çok % 30

Tablo 4. Sosyal Yaşam Alanı ve Çevre İle Etkileşim İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette; okuldaki sosyal yaşam alanı ve çevre ile etkileşim ile ilgili, Tablo 4'teki sorular yöneltilmiştir. “Okulda çevre toplumu ile biraya gelebildiğiniz bir yer var mı?” sorusuna genel çoğunluk (% 52) “evet” yanıtını vermiştir. Buradan da anlaşılacağı üzere kampüs, çevre ile etkileşim içindedir denilebilir. Bunu nasıl sağladığına gelince; müze, sergi, kütüphane, konser vb. etkinliklere gelen katılımcılar ile sağlamaktadır. Öğrencilerin çoğunluğunun da okula dışarıdan katılımcılar geldiğini ifade etmesi buna desteklemektedir (Tablo 4).

Anketteki diğer bir soru olan “Okulunuzda ne kadar aktivite yapma olanağınız var?” sorusuna ise öğrencilerin % 48'i orta düzeyde buldukları cevabını vermişlerdir (Tablo 4). Kampüs içinde birçok rekreasyon alanı mevcuttur (Şekil 37). Ancak açık uçlu “okul imajı” anket sorusunda da belirttikleri üzere daha çok aktivite ve spor yapabilecekleri alanlar talep etmektedirler (Tablo 13).



Şekil 37. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Sosyal Yaşam Alanı

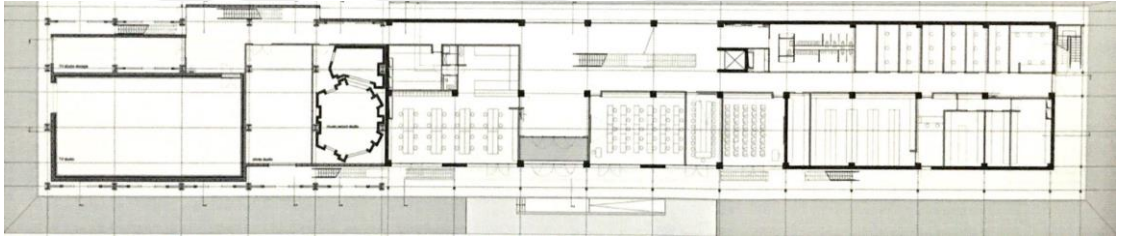
(Kaynak: 3 Şubat 2016 <http://www.bilgi.edu.tr/tr/bilgide-yasam/kampusler/?bilgide-yasam-kampusler-menu>'den alındı.)

- **Esneklik**

Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç % 16	Orta % 42	Çok % 42
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç % 2	Orta % 28	Çok % 70
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç % 4	Orta % 34	Çok % 62

Tablo 5. Esneklik İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette; okulun esneklik ile ilgili, Tablo 5’teki sorular yöneltmiştir. Öğrencilere yöneltilen “Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?” sorusuna öğrenciler genel çoğunluk olarak orta ve çok düzeyde esnek alan bulunduğu yönünde cevap vermişlerdir. İç mekânlardaki açık mekân kurgusu ve esneklik ile bölünebilirliği destekleyen planlar da buna referans olmaktadır (Şekil 38).



Şekil 38. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü E1 Zemin Kat Planı

(Kaynak: Yılmaz, 2011)



Şekil 39. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Yeşil Alanlar (Kişisel Arşiv)

Ankette sürdürülebilirlik ile ilgili bağlantı kurabilmek amacıyla sorulan sorularda öğrencilerin çoğu, okulun çevreye karşı duyarlı bir anlayış benimsediğini ve yeşil alandan beslendiğini ifade etmiştir (Tablo 5). Fakat bunların enerjiye dönüştürülmesiyle ilgili çalışmalar yapılabilir.

- **Mekân, Strüktür ve Hacim**

Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet % 68	Hayır % 32	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet % 96	Hayır % 4	
Okulunuzu fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç % 4	Orta % 72	Çok % 24

Tablo 6. Mekân, Strüktür ve Hacim İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette; okulun mekânları, strüktürü ve hacmi ile ilgili, Tablo 6'daki sorular yöneltilmiştir. Öğrencilerin çoğunluğu (% 68) kampüsün yeterli alana sahip olduğunu ifade etmiştir. Kampüs 115.000 metrekarelik bir alana sahiptir (Yılmaz, 2011). Kentin içinde bir kampüs üniversitesi olarak yeterli alana sahiptir denilebilir. Aynı zamanda elektrik santralinin dönüştürülmesiyle oluşturulmasından dolayı mekân, strüktür ve hacimi tasarım kararları açısından da oldukça önemlidir.



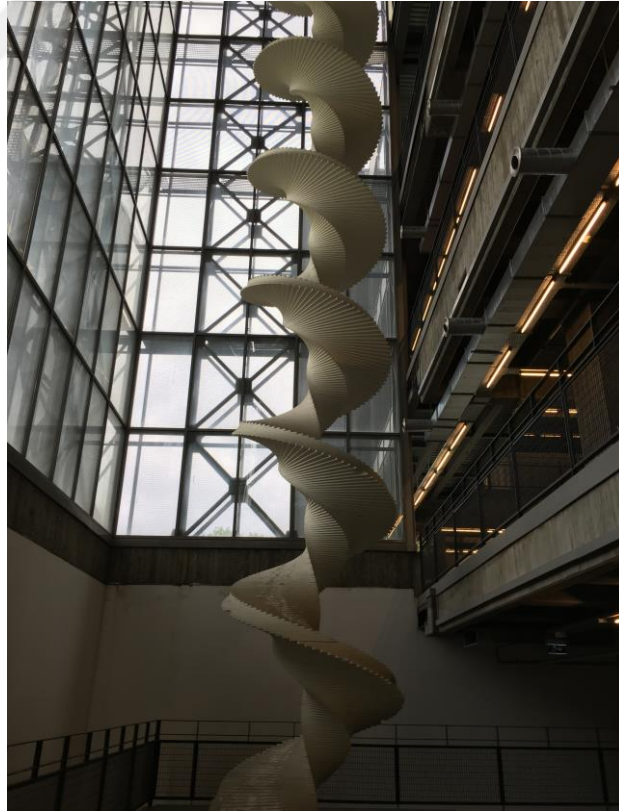
Şekil 40. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü (Kişisel Arşiv)

Makine dairelerinin dönüştürülmesiyle enerji müzesi ve modern sanatlar müzesi olarak iki ayrı formda tekrar tasarlanan iki yapı, yeni tasarlanan dört adet

eğitim yapısı, kütüphane ve bilgi merkezleri, elektrik santralının lojmanlarının dönüşümüyle tasarlanan uluslararası yurt ve rekreasyon alanlarından oluşan kampüs; mevcut tarihi binalara ve korunacak yeşil alanlara göre biçimlendirilmiştir. Tasarım kararları da geçmiş ile gelecek arasında ilişki kuracak şekilde belirlenmiştir (Şekil 41). Yeni tasarlanan yapıların strüktürü de eski izlerin ölçülerinden referans alınarak ve biçimlenişe göre oluşturulmuştur. Hacimlerde derinlik sağlanmış; teraslar, galeri boşlukları ve değişken mekân yükseklikleri ile hareket kazandırılmıştır. Bu yüzden mekân, strüktür ve hacim belirli bir bakış açısı ile oluşturulmuştur denilebilir.



Şekil 41. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Tarihi Yapı ile İlişki (Kişisel Arşiv)



Şekil 42. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü İç Mekân (Kişisel Arşiv)

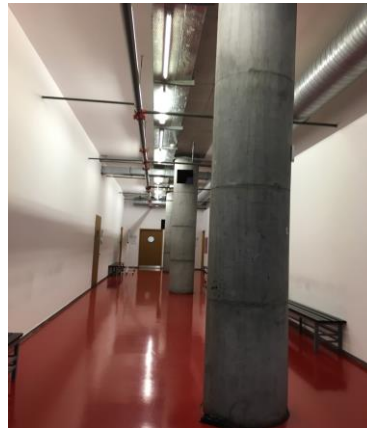
Öğrencilere sorulan diğer bir soru da “Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?” sorusuydu. Bu sorudan öğrencilerin okulun planından dolayı ne kadar zorluk yaşadığını öğrenmek amaçlandı. Öğrencilerin %96’sı soruya “evet” cevabını vermiştir (Tablo 6). Fiziksel kullanım açısından genel olarak memnun olduklarını belirtmişlerdir. Öğrencilerin verdiği cevaplar; biçim, strüktür ve hacmin belirli bir bakış açısı ile oluşturulduğunu desteklemektedir. Ancak açık uçlu “okul imajı” anket sorusunda öğrencilerin verdiği cevaplar kampüsün daha düzenli bir yapılaşmaya ihtiyacı olduğunu belirtmektedir (Tablo 13).

- **Malzeme ve Doku**

Okulunuzu görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç % 6	Orta % 38	Çok % 56
Okulunuzda kullandığınız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç % 18	Orta % 52	Çok % 30
Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz % 6	Sıradan % 48	Olumlu % 46

Tablo 7. Malzeme ve Doku İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette; okulun malzeme ve doku tasarımı ile ilgili, Tablo 7’deki sorular yöneltilmiştir. Öğrenciler okulu görsel olarak genel çoğunlukla (% 56) çok iyi bulduklarını ifade etmişlerdir. Okulda kullanılan malzemelerin dokusu ile ilgili ise öğrencilerin genel çoğunluğu kendilerinde sıradan bir etki bıraktığını ifade etmiştir (Tablo 7). Buradan da anlaşılacağı üzere okulun malzeme ve doku tasarımı rahatsız edici bulunmamaktadır diyebiliriz. Okulda kullanılan malzeme ve dokuların kendine has bir mimari dili ve yalınlığı mevcuttur (Şekil 43).



Şekil 43. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Malzeme ve Dokuların Mimari Dili
(Kişisel Arşiv)

- **Ergonomi ve Konfor Koşulları**

Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç % 8	Orta % 56	Çok % 36
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç % 26	Orta % 64	Çok % 10
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç % 24	Orta % 66	Çok % 10

Tablo 8. Ergonomi ve Konfor Koşulları İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette; okulun ergonomi ve konfor koşulları ile ilgili, Tablo 8'deki sorular yöneltilmiştir. Cevaplar şunu göstermiştir ki; ergonomi ve konfor koşulları orta düzeyde iyi bulunmaktadır (Tablo 8) (Şekil 44). Konfor koşullarından dolayı fiziksel zorlanma oranı ile ruhsal zorlanma oranının paralellik göstermesi ise fiziksel zorlanmaların beraberinde ruhsal zorlanmayı ya da ruhsal zorlanmaların beraberinde fiziksel zorlanmayı getirdiğine referans olabilir.



Şekil 44. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerden Görüntü (Kişisel Arşiv)

- Işık

Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet % 88		Hayır % 12
Okulunuzda çalışma ortamlarında ışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç % 8	Orta % 70	Çok % 22
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç % 0	Orta % 48	Çok % 52

Tablo 9. Işık İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette; okulun aydınlatma tasarımı ve ışık yeterliliği ile ilgili, Tablo 9'daki sorular yöneltmiştir. Öğrencilerin % 88'i okulu yeterince aydınlık bulduğunu ifade etmiştir (Tablo 9). Çalışma ortamlarında da ışık düzeyini orta düzeyde iyi bulmaları dersliklerde vb. yerlerde ışık düzeyinin iyileştirilebilir olduğunu göstermektedir. Örneğin; gölgelikler perdeler yerine güneş kırıcı yapı elemanları ile sağlanabilir bu sayede rahatsız edici etkilerden daha iyi korunulabilir (Şekil 45).



Şekil 45. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerde Doğal Aydınlatma
(Kişisel Arşiv)

Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü'nde doğal aydınlatmaya önem verildiği söylenebilir. Bunun göstergesi olarak da açık ve yarı açık mekânları, büyük pencereleri, galeri boşlukları ve yapının saydam akışkanlığı örnek gösterilebilir

(Şekil). Yine kampüsün içinde bulunan Çağdaş Sanatlar Müzesinin dış cephesi alüminyum tüllerle kaplanmıştır. Bu sayede yapı, gündüzleri güneş ışığı alabilmekte, geceleri de ışıklandırma sayesinde adeta bir fener işlevi görmektedir (Şekil 46).



Şekil 46. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Cephe Görüntüsü (Kişisel Arşiv)

- **Isı**

Okulunuzda ısı konusunda rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet % 36		Hayır % 64
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç % 20	Orta % 58	Çok % 22
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç % 20	Orta % 44	Çok % 36

Tablo 10. Isı İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette; okulun ısı kontrolü ile ilgili, Tablo 10'daki sorular yöneltilmiştir. Öğrenciler genel çoğunluk (% 64) olarak ısı konusunda rahatsızlık yaşamadıklarını ifade etmişlerdir. Eğitim yapısının tasarımında, brüt beton ve büyük açıklıklara sahip pencereler (Şekil 47) kullanılmasına rağmen VRF klima sistemleri ile ısı düzeyi kontrol altında tutulmuş aynı zamanda doğal ve yapay havalandırma sağlanmıştır. (Şekil 48).



Şekil 47. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerinden Görüntü (Kişisel Arşiv)



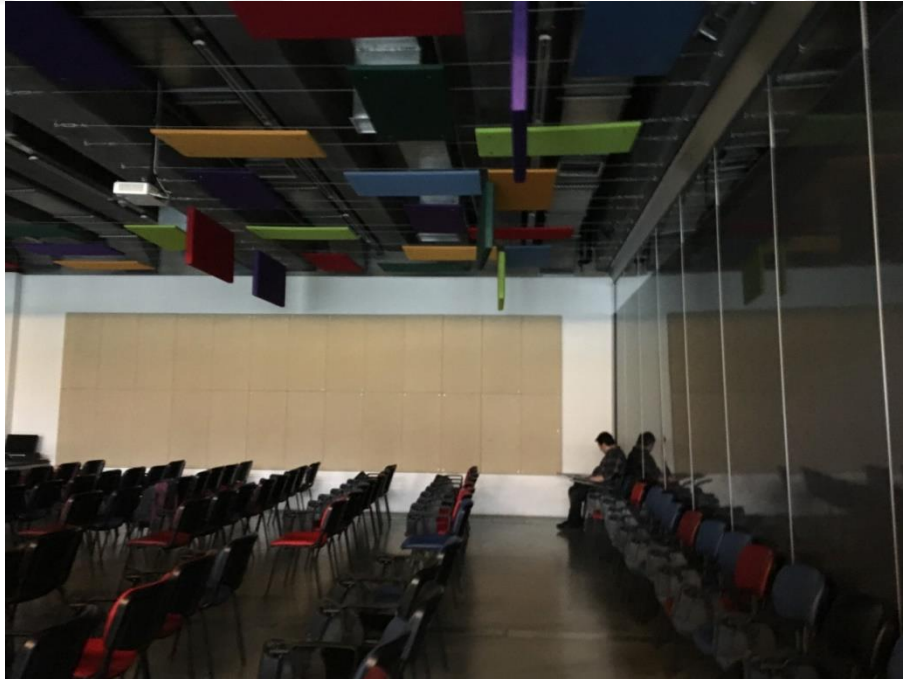
Şekil 48. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerde Klima Sistemi (Kişisel Arşiv)

- Ses

Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç % 40	Orta % 50	Çok % 10
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet % 28	Hayır % 72	
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet % 24	Hayır % 76	

Tablo 11. Ses İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette; okulun ses ve akustik tasarımı ile ilgili, Tablo 11'deki sorular yöneltilmiştir. Öğrenciler okulda genel olarak gürültünün çok rahatsız etmediğini fakat orta düzeyde bir rahatsızlık verdiğini ifade etmişlerdir. Derslerde duyma zorluğu yaşadığını söyleyen % 72'lik öğrenci yüzde dilimi olduğunu düşünürsek dersliklerin akustik düzenlemesinin yeterli düzeyde olmadığı söylenebilir. Aynı şekilde genel çoğunluk (% 76) da çevreden gelen seslerden rahatsız olduğunu belirtmiştir (Tablo 11). Dolayısıyla kampüste gürültünün kaynağı ve yerleri tespit edilip ses yutucu malzemeler ile yalıtım yapılarak akustik tasarım düzenlenebilir. Bütün dersliklerde olmasa da ses yalıtım malzemelerinin kullanıldığı derslikler de mevcuttur (Şekil 49).



Şekil 49. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Dersliklerde Ses Yalıtım Detayı (Kişisel Arşiv)

- Dekorasyon

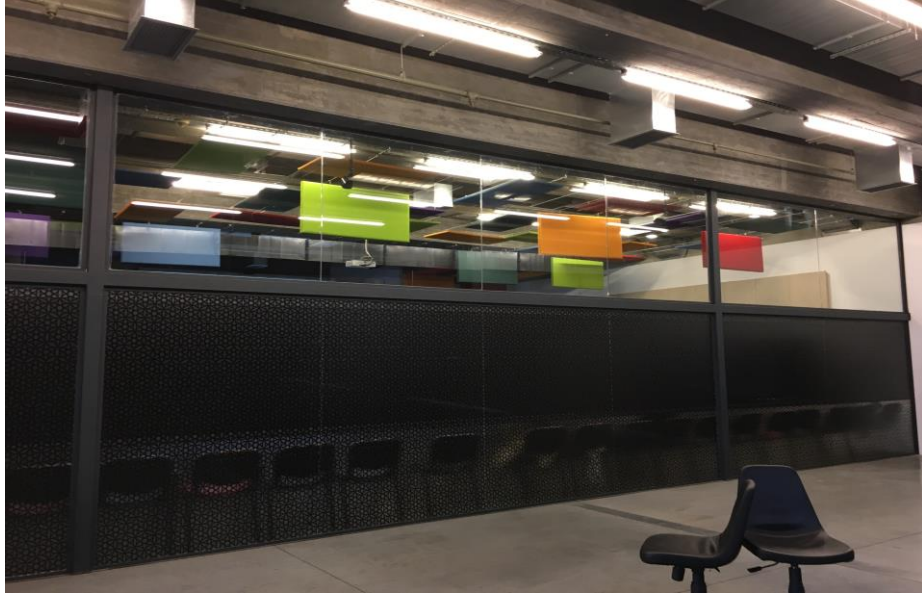
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç % 4	Orta % 62	Çok % 34
Okulunuzda kullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet % 6		Hayır % 94
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz % 2	Sıradan % 68	Olumlu % 30

Tablo 12. Dekorasyon İle İlgili Anket Soruları ve Cevapları

Öğrencilere yapılan ankette; okulun dekorasyonunda kullanılan renk tasarımı ile ilgili, Tablo 12’deki sorular yöneltilmiştir. “Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?” sorusuna % 62 öğrenci “orta” düzeyde yanıtını vermiştir. Öğrencilerin genel çoğunluğu, kullanılan renklerin gözlerini yormadığını ve onlarda sıradan bir etki bıraktığını ifade etmiştir (Tablo 12). Öğrencilerin çoğu açık uçlu “okul imajı” anket sorusunda ise “daha renkli” bir okul istediklerini ifade etmişlerdir (Tablo 13). Buradan da anlaşılacağı üzere öğrenciler, daha renkli ortamları talep etmektedir denilebilir.



Şekil 50. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Detaylarda Renk Kullanımı (Kişisel Arşiv)



Şekil 51. Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü Renkli Levhalar (Kişisel Arşiv)

- **Öğrencilerin “Okul İmajı” Sorusuna Verdikleri Cevaplardan Derleme**

Siz Bir Okul Yapabilseydiniz Bu Nasıl Bir Okul Olurdu?
“Pilot bir okul olurdu, şehir içinde bu kadar büyük bir arazi yapabilme imkânım olsa, denizden ve kıyıdan daha çok yararlanır, otoparkı yeraltına alırdım. Otopark yerine öğrenci dostu kafe ve restoranlar yapardım.
“Ormanın içinde, denize kıyısı olan, renkli ve hareketli bir okul olurdu.”
“Öğrencileri hedeflerine doğru yönlendirecek imkân ve aktiviteler sağlayan, spor alanları olan ve daha renkli bir ortam.”
“Daha renkli ve bütün düşünceleri yansıtan bir okul.”
“Daha ferah ve renkli bir okul olurdu.”
“Yine yeşillikler içinde, etkinlikleri bol olan, eğlenceli ve kaliteli bir eğitim veren konforlu bir okul yapardım.”
“Yeşil alanlardan daha çok faydalanılan.”
“Bol yeşillikli oturma alanlarının çok olduğu.”
“Teknik bir üniversite yapmak isterdim, laboratuvarlarla dolu ve bütün derslerin uygulamalı olduğu bir okul olurdu.”
“Daha çok yeşil alanı olan, otoparkı geniş, kafe seçeneği daha fazla olan bir okul.”
“Otoparkının daha büyük ve kullanışlı olduğu, bahçede oturma alanlarının daha geniş olduğu ferah bir çevre.”
“Soğuktan daha korunaklı ve çevredeki sesleri azaltan.”
“Daha toplu ve modern.”
“Daha düzenli ve planlı bir okul olmalı.”
“Okul içi ulaşımın daha kolay olduğu bir okul olurdu.”

Tablo 13. “Okul İmajı” Anket Sorusuna Verilen Cevaplardan Derleme

5. SONUÇ VE ÖNERİLER

Eğitim yapıları, tüm dünyada olduğu gibi Türkiye’de de en çok tekrar eden yapı türlerinden biridir. Ülkemizde çevremize baktığımızda; bu konuda gelişme kaydeden eğitim yapıları dışında, büyük çoğunlukla şartnamelere uygun hazırlanmış, düşük standartlı, yer yön ve bağlam farklılıklarını gözetmeyen tip projelerin ürünü olan eğitim yapılarını görüyoruz. Oysa eğitim yapıları; disiplinler arası bir yaklaşımla incelikle tasarlanan, şartnamelerin yanı sıra kullanıcılar ile etkileşimi gözetilerek oluşturulan mimari tasarım faktörleri ışığında meydana getirilmelidir. Çünkü eğitim yapılarını iyileştirmek; eğitimde başarıyı arttıracak gibi, bireylerin de kendi gelişimlerini sağlıklı bir şekilde devam ettirebilmelerini sağlayacaktır.

Çalışmada amaçlanan da eğitim yapılarının kullanıcılarla etkileşimini değerlendirmek, Türkiye ve Dünya’da örnekler ile eğitim yapılarında mimari tasarım faktörlerini incelemek ve bu çağdaş eğitim yapılarındaki standardı yakalayabilecek unsurları ortaya koymaktır. Çalışmalar sonucunda ortaya çıkan unsurlar ve öneriler ise şöyledir:

- Yapının tasarlandığı alana ait verilerin, iklimin, zemin özelliklerinin ve çevresel koşulların değerlendirilmesi gerekmektedir. Eğitim yapısının, yeterli büyüklükte, doğru yerde planlanması eğitimin daha verimli olmasını sağlamaktadır. Ayrıca alanın mevcut ulaşım alt yapısı yeterli olmalıdır.
- Eğitim yapısı; kullanıcıların zihinsel, fiziksel ve ruhsal ihtiyaçlarına cevap vermeli, kullanıcının kendini rahat hissedebilmesini sağlamalıdır. Bu da yapıda gerçek yaşam modelinin uygulanmasıyla sağlanabilir.
- Eğitim yapılarının, kullanıcının kendi kimliğini bulmaya çalıştığı bir yaşam alanı olması gerektiği unutulmamalı bu yüzden de eğitim yapıları kendi bulunduğu çevreye, topluma ait olmalı ve kullanıcıları ile kimliklerini oluşturmalıdır. Bu da yapının mimari bir dile sahip olmasıyla sağlanabilir.
- Eğitim yapısı barındırdığı topluluğun sosyal gereksinimlerini karşılamalı çevresiyle ilişki halinde olmalıdır. Mimari tasarım da bu ilişkinin alt yapısını kurmalıdır. Apartman tipi eğitim yapılarından rekreasyon alanlarının daha çok olduğu kampüs eğitim yapılarına geçiş sağlanmalıdır. Çünkü kullanıcılar daha çok sosyal alan talep etmektedir.

- Çağın sürekli değiştiği ve geliştiği günümüzde eğitim yapıları da bu gelişime ayak uydurabilmek için esnek olmalıdır. Bu da esnek tasarlanan planlar ile sağlanabilir.
- Mekân, tasarım kavramına göre oluşturulmalı, strüktür ve hacim de bununla beraber şekillenmelidir. Eğitim yapısındaki programlar, kavramsal bakış açısı ile sorgulanmalıdır.
- Eğitim yapılarında standart detaylar daha özel bir ilgiyle hazırlanmalıdır. Malzeme ve doku seçimlerinde; güvenlik, dayanıklılık, onarım ve bakım kolaylığı ve en önemlisi de kullanıcıya hissettireceği etkiler göz önünde bulundurulmalıdır.
- Eğitim yapılarında ergonomi kavramı, eğitim yapısı ile kullanıcı arasında ilişki kuran bir çalışma yapısıdır. Bu yüzden ergonomi prensiplerinin uygulanmasıyla beraber kullanıcıların fiziksel ve ruhsal zorlanmaları önlenmelidir.
- Eğitim yapıları kompleks bir tasarıma sahip olduğu için aydınlatma her bir bölümün işlevine uygun şekilde tasarlanmalıdır. Sağlıklı bireyler için doğal aydınlatmadan maksimum düzeyde yararlanılmalıdır.
- Isısal denetimi sağlamak için öncelikle eğitim yapısındaki ısı gereksinim hesapları yapılmalıdır. Yapının; vaziyet planı, yönelimi, ykseklieği, planları, boşlukları, çatının cinsi bilinmelidir. Bunların ışığında ısısal konfor sağlanmalıdır. Doğal havalandırmadan maksimum düzeyde yararlanılmalıdır.
- Eğitim yapısında odaklanmanın büyük önem taşıdığını düşünürsek, odaklanmaya ve mekâna yön veren ses faktörünü çok iyi düzenlemek gerekmektedir. Akustik düzenlemelerle (ses yalıtımı vb.) ses istenen konfor düzeyinde tutulmalıdır.
- Dekorasyonda rengi doğru kullanarak öğrenme ortamının niteliğini değiştirmek, eğitim yapılarındaki gelişime olumlu katkı sağlamaktır. Görsel kirlilikten kaçınmak ve ruhsal ve fiziksel rahatsızlığı ortadan kaldırmak gerekmektedir.

Tüm bu mimari tasarım faktörleri göz önünde bulundurularak hazırlanan anketteki sorular, Bilgi Üniversitesi Santral İstanbul Kampüsü öğrencilerine yöneltilmiş ve yapı hem mimari çizimleriyle hem de yerinde incelenmiştir. Çalışmaların sonucunda çıkan sonuçlar ise şöyledir:

- Santral İstanbul; 115.000 metrekarelik bir alanda bulunması ve merkezi konumu itibariyle toplu taşıma araçları ile rahat erişilebilir olması sebebiyle, konum ve erişilebilirlik açısından olumlu etkilere sahiptir. Öğrencilere yapılan ankette de buna destek olacak nitelikte sonuçlara çıkmıştır.
- Yapılan ankette öğrencilerin okullarını çok sevdiği ve okulda kendilerini iyi hissettiği sonucu görülmektedir. Okul hem mimari tasarımıyla hem de öğrencilerin ifade ettiği üzere kullanıcı odaklı bir tasarım anlayışına sahiptir diyebiliriz.
- Santral İstanbul; geçmiş ile gelecek arasında iletişim kuran bir mimari dile sahiptir. Bu mimari dil de okula kimlik kazandırmaktadır. Öğrencilere yapılan ankette de görülmektedir ki; öğrenciler okula kendilerini ait hissetmektedir. Bu yüzden Santral İstanbul; mimari dil, kimlik ve aidiyet olgularını sağlamaktadır diyebiliriz.
- Diğer bir anket sorusunda öğrenciler okulun çevre ile etkileşim kurabildiğini, okulda çevre toplumu ile bir araya gelebildiklerini, sosyal yaşam alanlarını yeterli düzeyde bulduklarını ifade etmişlerdir. Ayrıca yapılan araştırmalar sonucunda öğrencilerin bir okuldan bekledikleri unsurun çoğunlukla sosyal yaşam alanı olduğunu da söyleyebiliriz.
- Santral İstanbul iç mekânlardaki açık mekân kurgusu ve esneklik ile bölünebilirliği destekleyen planları sayesinde esnek bir tasarım anlayışına sahiptir. Öğrenciler de ankette bu sonucu destekler nitelikte cevaplar vermektedir.
- Okulun mekân, strüktür ve hacimi; tasarım kararlarına göre şekillenmiştir. Elektrik santralinin dönüştürülmesiyle oluşturulmasından dolayı geçmiş ile gelecek arasında bir bağ kurmak amaçlanmıştır. Öğrenciler de okuldaki mekânlardan memnun olduklarını ifade etmişlerdir.

- Öğrenciler genel olarak Santral İstanbul'u görsel olarak çok iyi bulduklarını belirtmişlerdir. Okulda kullanılan malzeme ve dokuların kendine has bir dili ve yalınlığı mevcuttur.
- Santral İstanbul'un ergonomi ve konfor koşullarını değerlendirmek için yapılan anket göstermiştir ki; öğrenciler okullarını konfor düzeyi olarak orta düzeyde iyi bulmaktadır. Bu ankette çıkan diğer bir sonuç ise; ergonomi ve konfor koşulları nedeniyle meydana gelen fiziksel zorlanmalar beraberinde ruhsal zorlanmaları da getirmekte ve paralellik göstermektedir.
- Ankette okuldaki ışık düzeyi yeterli bulunmuş ve büyük açıklıklara sahip pencereler de buna referans olmuştur. Okul, doğal aydınlatmaya önem veren bir tasarım anlayışına sahiptir.
- Isı düzeyi klima sistemleri ile kontrol altında tutulmakta, doğal ve yapay havalandırma sistemleri ile istenen ısı düzeyi sağlanmaktadır. Öğrenciler de ısı düzeyinden rahatsızlık duymadıklarını belirtmektedir.
- Öğrencilere yapılan ankette okuldaki ses düzeyi yeterli bulunmuş ve gürültünün rahatsız edici olmadığı saptanmıştır.
- Santral İstanbul'un dekorasyonunda renkler incelendiğinde ise öğrenciler, kullanılan renklerin göz yormadığını fakat onlarda sıradan etkiler bıraktığını ifade etmişlerdir. Mimari olarak bütünleşen bir dekorasyon ve renk anlayışı olsa da öğrenciler daha renkli bir okul istediklerini ifade etmişlerdir.

Çıkan sonuçlar incelendiğinde Bilgi Üniversitesi Santral İstanbul Kampüsü, disiplinler arası bir yaklaşımla tasarlanmış, kullanıcılar ile etkileşimi gözetilerek oluşturulan mimari tasarım faktörleri ışığında meydana getirilmiştir diyebiliriz. Öğrencilerin gözünden değerlendirildiğinde iyileştirilmesi gereken mimari tasarım unsurları olduğunu söyleyebiliriz. Fakat genel itibarıyla Santral İstanbul'un belirlenen mimari tasarım faktörlerine olumlu yönde cevap verdiği görülmektedir.

Yapılan çalışmaların sonucunda ve çalışmada değerlendirilen örneklerden yola çıkarak, tüm bu mimari tasarım faktörleri göz önünde bulundurularak ve kullanıcıya değer vererek tasarlanan eğitim yapılarının sayısı artırılmalıdır. Bu anlayışla tasarlanan eğitim yapıları, nitelikli ve çağdaş bireylerin yetişmesine katkı sağlayabilir. Nitelikli bireyler de nitelikli ve çağdaş toplumları oluşturabilir.

KAYNAKLAR

- Açıkgöz, K. Ü. (2003). *Etkili Öğrenme ve Öğretme*. (5. Baskı). İzmir: Eğitim Dünyası Yayınları.
- Akkul, M.A. (2009). *Mekândaki Fiziksel Koşulların İnsanın Psikolojik Yapısına Olan Etkileri*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Akyüz, Y. (2008). *Türk Eğitim Tarihi*. (13. Baskı). Ankara: Pegem Akademi.
- Atabay, S. Mekân ve Mimarinin Eğitimde Başarıya Etkisi. Binat, B. ve Şık, N. (Eds.) (2014). *Vitra Çağdaş Mimarlık Dizisi3: Eğitim Yapıları* içinde (36-46). (1. Baskı). Literatür Yayınları.
- Ayтуğ, A. (1987). *Mimaride Doku Kullanımının Psikolojik Etkileri Üzerine Bir Araştırma*. Yayınlanmamış Doktora Tezi. Yıldız Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü. s.35-44.
- Bal, S. ve diğ. (2014). Eğitim Ortamlarının Isıl Konfor Şartlarının İncelemesi. *Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi*, 4 (2), 200-209.
- Binat, B. ve Şık, N. (Eds.) (2014). *Vitra Çağdaş Mimarlık Dizisi3: Eğitim Yapıları*. (1. Baskı). Literatür Yayınları.
- Çelik, S. ve Güleç, G. (2014). Kentleşme ve Eğitim Sürecinde Okul Binaları. *Eğitim Bilimleri Araştırma Dergisi*, 4 (1), 103-115.
- Doğanay, A. (2008). *Öğretim İlke ve Yöntemleri*. Ankara: Pegem Akademi.
- Dudek, M. (2000). *Architecture of Schools*. London: Routledge.
- Ersoy, Z. (2010). Mimari Tasarımda Kullanıcı Odaklı Süreçler. *Mimarlık*, Ocak-Şubat, 351.
- Göler, S. (2009). *Biçim, Renk, Malzeme, Doku ve Işığın Mekân Algısına Etkisi*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Güvenç, B. (1971). Mekân ve Eğitim Sorunları ve Bir Mekân Antropolojisine Giriş. *Mimarlık*, 87 (1), 40-44.
- İpek, G. (Ed.) (2002). *Yapı' dan 12 Seçmeler: Eğitim Yapıları*. (1. Baskı). İstanbul: YEM Yayınları.
- Karabey, H. (2004). *Eğitim Yapıları*. (1. Baskı). Literatür Yayınları.
- Karabey, H. (2012). Yeni Kuşak Eğitim Tesisleri İçin Öneriler. TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi. *Güney Mimarlık*, Eylül (9), 18-23.

- Kasvio, M. (Ed.) (2011). *The best school in the World: seven Finnish examples from the 21st century*. Helsinki: Museum of Finnish Architecture Press.
- Kazancı, O. (1989). *Eğitim Psikolojisi Kuram ve İlkelerden Uygulamaya*. Kazancı Yayınevi.
- Lehrer, J. (2007). *Proust Bir Sinirbilimciydi*. Çev. Ferit Burak Aydar. Elginkan Vakfı'nın desteği ile Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi.
- Özdemir, B. B. (2005). *Sürdürülebilir Çevre İçin Binaların Enerji Etkin Pasif Sistemler Olarak Tasarlanması*. Yüksek Lisans Tezi. İ.T.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Özüer, M.O. (2004). *İnsana İlişkin Veriler Işığında Mimari Tasarım ve Öne Çıkan Mekânsal Kavramlar*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi. İstanbul Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Sanoff, H. (1994). *School Design*. New York: John Wiley.
- Sev, A. (2009). *Sürdürülebilir Mimarlık*. İstanbul: YEM Yayınları.
- Sönmez, V. (2003). *Öğretmenlik Mesleğine Giriş*. Ankara: Anı Yayıncılık.
- Şahin, M. ve Kışla, T. (2013). Kişiselleştirilebilir Öğrenme Ortamları: Literatür İncelemesi. *Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi*, 2 (1), 81-91.
- Tanka, S. (2015). *Eğitim Yapılarının Esneklik Kavramı Bağlamında Değerlendirilmesi*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Tanyeli, U. (2005). *Milli Eğitim Bakanlığı'nın yeni okulları niye bu kadar eski?*. Arredamento Mimarlık.
- TC MEB Yatırımlar ve Tesisler Dairesi Başkanlığı. *Eğitim Yapıları Mimari Proje Hazırlanması Genel İlkeleri*.
- TMMOB Makina Mühendisleri Odası İzmir Şubesi. (2015). *Okullarda Aydınlatma ve Görsel Konfor*.
- TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi. (2012). *Eğitim Yapıları. Güney Mimarlık*, Eylül (9).
- Velioğlu, S. (2013). *Bir Açılış Olarak Mekân*. İstanbul: YEM Yayınları.
- Vural, R.A. ve Sadık, F. (2003). İlköğretim Okul Binalarının Fiziksel Açından Değerlendirilmesi. *Eğitim ve Bilim*, 28, (130), 16-23.

- Yener, N. (2000). *Mekânda Yüzeylerin Algılanması ve Malzeme*. Ankara: Mimari Biçimlendirmede Yüzey Sempozyumu.
- Yılmaz, A. (2012). Öğrenme Ortamlarında Renk Tasarımları. TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi. *Güney Mimarlık*, Eylül (9), 34-36.
- Yılmaz, B. (Ed.) (2011). *Projeler Yapılar3: Eğitim Yapıları*. (1. Baskı). İstanbul: YEM Yayınları.
- Bilgi Üniversitesi Santral İstanbul Harita. (b.t.). 07.01.2016, http://www.bilgi.edu.tr/site_media/images/main/map-santral.png.
- Doetinchem Metzo Koleji. (26 Mart 2007). 10.10.2015, <http://v3.arkitera.com/tools/watermark.php?src=UserFiles/Image/ig/Proje/2007/metzo/103.jpg>
- Doetinchem Metzo Koleji. (26 Mart 2007). 10.10.2015, <http://v3.arkitera.com/tools/watermark.php?src=UserFiles/Image/ig/Proje/2007/metzo/116.jpg>
- Erlaelitepe, İ. ve Aral, D. Ve Kazanasmaz, T. (2011). *Eğitim Yapılarının Doğal Aydınlatma Performansı Açısından İncelenmesi*. 17.11.2015, <http://www.megaronjournal.com/tr/jvi.aspx?pdire=megaron&plng=tur&un=MEGARON-99590>.
- Fang, X. (b.t.). The Maosi Ecological Primary School in West China. 24.12.1992, <http://www.ideassonline.org/public/pdf/ScuolaEcologicaCina-ENGbis.pdf>
- Hassan, A.M. (2009). *Yeni Okul İçin Yeni Mimari*. 05.10.2015, <http://www.egitimsanatidostlari.org/waldorf-mimarisi>.
- İstanbul Bilgi Üniversitesi. (b.t.). 10.01.2016, http://www.vub.org.tr/?page_id=187
- Kampüsler. (25 Mayıs 2015). 03.02.016, <http://www.bilgi.edu.tr/tr/bilgide-yasam/kampusler/?bilgide-yasam-kampusler-menu>
- ODTÜ Hazırlık Okulu Ek Binaları. (b.t.). 27.12.2015, http://www.boranekeincimimarlik.com/#/tr/projects/10/10_1
- Ponzano Children Architectural Project. (b.t.). 07.09.2015, http://www.ponzanochildren.com/en/the-environment/#_thearchitecturalproject

- TC MEB İnaaat ve Emlak Dairesi Başkanlığı. (2015). *Eğitim Yapıları Asgari Tasarım Standartları Kılavuzu*. 19.12.2015, <http://iedb.meb.gov.tr/www/egitim-yapilari-asgari-tasarim-standartlari-kilavuzu-2015/icerik/298>.



Ek-1: Santral İstanbul Öğrencileri ile Yapılan Anketin Soru ve Cevapları

Okulumuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulumuzda yeterli aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulumuzda çalışma ortamlarında ışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzdaki kullanılan renklerin gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulumuzda kullanılan renklerde sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulumuzdaki konusundaki rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulumuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulumuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Daha renkli ve bütün düşüncelefi
yanıtlan bir okul

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda kendinizi ne kadar givende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda kendi direttiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulumuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulumuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, iştiracı vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulumuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda size yeterli alan sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulumuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulumuzda fiziksel kullanıma açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulumuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılmalar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuz fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaşik düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşmamızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmamız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzu ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda kendi ürettiğimiz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet			Hayır
Okulumuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğimiz bir yer var mı?	Evet			Hayır
Okulumuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet			Hayır
Okulumuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağımız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğimiz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet			Hayır
Okulumuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet			Hayır
Okulumuzu fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulumuzda kullandığımız materyallerin (stra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulumuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulumuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulumuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulumuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulumuzdaısı konusunda rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulumuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda gürtültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulumuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulumuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabileseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımlar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda görmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdası konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Plan bu okul oldu, şehit imke bu kadar büyük bu arazi içinde yapılabilecek olanlar olsa, denizden ve kıyıda daha çok yerleşim, okula bir yolaltına alırdım, okula çarşı, mağaza, restoranlar, restorantlar yapardım.

Okula ulaşmanızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmanız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuz fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığınız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Ohumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarında ışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdaki kullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundaki rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşmanız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmanız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzu ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğimiz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğimiz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, iytatocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatroya vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzu fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzu görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışılan soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabilişeydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Daha fazla daha renkli bir okul olurdu.

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet			Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet			Hayır
(konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet	✓		Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet	✓		Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet	✓		Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	✓	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet	✓	Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet	✓	Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet	✓	Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Daha geniş alanlarda eğitim kadesi, esyeleri, ve toplumsal projelere önem verirdim

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuz dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gütmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışın soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okulun daha büyük ve kullanışlı,
balkonde çirama alanlarının daha geniş,
aldığı daha ferah bir çevre.

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatroc vb.) geliyor mu?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır	
Okulunuzda gütmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır	
Okulunuz fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuz görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdası konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda gürtültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Boş yerliliği atar ma alanlarının çok olduğu ve yenilerin biraz daha fazla olması ve veriz olduğu bir yer olurdu

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocü vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanılabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

İdareyi sadece üst yönetimin değil, okulun idaresini kolektif olarak öğrencilerle beraber yönetilmesi.

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz size yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu size ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarında ışık düzeyi size ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdaki kullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda konuşmada rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Sesli ten daha konutlu ve çevre deli
sesleri oradan

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğimiz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre topluluğu ile bir araya gelebildiğimiz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağımız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğimiz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdası konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Bu okulun ayısı duşu fakat cafe ve yemekhanesi de bu fakülte yspedim ve tabii ki burada öğretilen bilginin verim oranı fakülte bir piye geçirdiği gibi...

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar hissediyorsunuz?	Evet			Hayır
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet			Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet			Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet			Hayır
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet			Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdası konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabilişeydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımlar (konuşmacı, tiyatrocü vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabileseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

güzel ↓

	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınızı ne ile sağlıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Evet		Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Hiç	Orta	Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdası konusunda rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabileseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundaki rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Deneyimlerin ışığında okulunuzu nasıl yaparsınız?

Okulunuzun çevresinde ne tür değişiklikler yaparsınız?

Okulunuzun dışarıyla ilişkisini nasıl geliştirirsiniz?

Okula ulaşımınızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok ✓
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta ✓		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta ✓		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta ✓		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç ✓	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç ✓	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta ✓		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır ✓	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet ✓		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımlar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet ✓		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta ✓		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç ✓	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok ✓
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok ✓
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç ✓	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok ✓
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta ✓		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet ✓		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet ✓		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta ✓		Çok
Okulunuzda görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok ✓
Okulunuzda kullandığınız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç ✓	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet ✓		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta ✓	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok ✓
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta ✓	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır ✓
Okulunuzda kullanılan renkleri sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan ✓	Olumlu
Okulunuzda konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet ✓		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok ✓
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok ✓
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta ✓	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır ✓
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır ✓

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Teknik bir üniversite yapmak istedinim.
Laboratuvarlara dolu bir okul yapardım.
Bütün dersler uygulanmalı olurdu.

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre topluluğu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuz fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürtültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşmanız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmanız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzu ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre topluluğu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, iytatocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gütmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzu fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzu görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gñn ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdası konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Bir Bilgi Üniversitesi öğrencisi olarak okulunun boğazın da daha rahat olmasını istiyordum.

Okula ulaşımınızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Ozel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılmolar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanılabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz size yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda görmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görset olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığınız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu size ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi size ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

İnsanların her konuda rahat hissedebileceği, istediği her şeye ulaşabileceği okul olsun dilerdim.

	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmanızı ne ile sağlıyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okula ulaşmanızı ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Orta	Orta
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Orta	Orta

Shuttle servisi
okulda
daha sık oldu

Sonralarda
rahat oldu

	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Evet	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda kullanılan renkleri sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet	Sıradan	Olumlu

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Shuttle servisi daha sık okula gelmesi için okula daha fazla alan
(Koridor, yemek alanı, duvarlar, sınıflar, koridorlar, bahçe)

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatroya vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdası konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabileseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Daha fazla sigara içilen alan olması iyi olur. (kapalı olarak)

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç ✓	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç ✓	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır ✓	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır ✓	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır ✓	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç ✓	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç ✓	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır ✓	
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır ✓	
Okulunuz fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuz görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç ✓	Orta ✓		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır ✓
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç ✓	Orta ✓	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç ✓	Orta ✓	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç ✓	Orta ✓	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır ✓
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu ✓
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet ✓		Hayır ✓
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç ✓	Orta ✓	Çok
Okulunuzda kışın soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç ✓	Orta ✓	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç ✓	Orta ✓	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır ✓
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır ✓

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşmanızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmanız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağımız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğimiz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarında ışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdaki kullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundaki rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Süper bir okul olurdu

Okula ulaşımınızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet	Çok	Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet	Çok	Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımlar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet	Çok	Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet	Çok	Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet	Çok	Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet	Çok	Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarında ışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdaki kullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet	Çok	Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundaki rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet	Çok	Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet	Çok	Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet	Çok	Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Çok fazla değil sadece öğrenci için daha fazla alanlar.

Okula ulaşmınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis		Özel Araç
			Servis	Özel Araç	
Okula ulaşmınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar hissediyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet				Hayır
Okulunuzda çevre topluluğu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet				Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocü vb.) geliyor mu?	Evet				Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet				Hayır
Okulunuzda gütmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet				Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta			Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta			Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu	
			Olumsuz	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet			Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet			Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan		Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet			Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet			Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet			Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Göğü seçin legal olduğu için
çok faydalıdır

Okula ulaşmanızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmanızı ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzu bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzu ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocü vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatroya vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzu fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzu görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdaki kullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundaki rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabileseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğimiz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğimiz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağımız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gütmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Ormanın içinde, denize kıyısı olan, renkli ve hareketli bir okul olurdu.

Okula ulaşımınızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre topluluğu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdası konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda güdültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Öğrencileri hedeflerine doğru yönlendirerek imkânlar aktarılmaları. Spor alanları ve daha kaliteli bir ortam.

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımlar (konuşmacı, tiyatrocü vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çeşitli işlevler için (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaı konusunda rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabileseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, iyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımlar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuz fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sırağan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaşık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gđn ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sırağan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gđrđltđ sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuza ne kadar sevinirsiniz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanılabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaısı konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşmanızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmanız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzu ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet			Hayır
Okulunuzda çevre topluluğu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet			Hayır
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, iytatocu vb.) geliyor mu?	Evet			Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet			Hayır
Okulunuzda gütmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet			Hayır
Okulunuzu fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzu görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdaki kullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabilişeydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Servis	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet	Orta	Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet	Orta	Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet	Orta	Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet	Orta	Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet	Orta	Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet	Hayır	Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gtn ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdaki kullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet	Hayır	Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusund rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet	Hayır	Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet	Hayır	Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet	Hayır	Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gın ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda konusund rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzu ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocü vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaşik düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlıklar yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Mükemmel sınıflar budurdum.

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımlar (konuşmacı, tiyatrocü vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuz fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdarsı konusunda rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürtültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınızı ne ile sağlıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, üyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, üyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Evet		Hayır
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Şıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışın soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürtüti sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okulum gibi ufak düzenlemelerle birlikte.

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre topluluğu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Bizim okulun genel özellikleri şöyle:
 Genel birim ekula etkinlikler yapıldım
 cafe - restoranları açıldırıldım. Daha
 kaliteli ve ferah renkler kullanıldım. Ve
 okulunuzun isirina soru var. Özellikle c.s.ride
 bunları geliştirdim.

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımlar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahataça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gñn ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdası konusunda rahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşmanızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmanızı ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuza dışarıdan katılımlar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda görmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuz fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığınız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?
Okul ulaşımın daha kolay olduğu bir okul olurdu.

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzda ne kadar buraya ait bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzda kendinizi ne kadar hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	✓
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	✓
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	✓
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	✓
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	✓
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	✓	✓
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	✓	✓

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Ohumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet	✓	Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda doğal gñn ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet	✓	Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Ohumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet	✓	Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	✓
Okulunuzda derslerde duyuma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet	✓	Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet	✓	Hayır

Siz bir okul yapabileceğiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Okulum gibi biraz düzenlemelerle birlikte
yeni bir okul yapabilirim

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet			Hayır
Okulunuzda çevre topluluğu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet			Hayır
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet			Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet			Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet			Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Daha düzenli ve planlı bir okul

Okula ulaşımınıza ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuza ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğimiz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğimiz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağımız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz size yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gütmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu size ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi size ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaısı konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Daha toplu ve modern

Okula ulaşmanızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Ozel Araç
Okula ulaşmanızı ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzu ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzda gitmek istediğiniz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	Hayır
Okulunuzu fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzu görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazılan sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürtüti sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet			Hayır
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet			Hayır
Okulunuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet			Hayır
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanağınız var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet			Hayır
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet			Hayır
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta		Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (stra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta		Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerimizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşmamızı ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşmamız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda ne kadar sevdiğiniz zaman geçiyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda ne kadar keyifli zaman geçiyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanaklarımız var?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzu fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Okulumuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulumuz yeterince aydınlık mı?	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda kullanılan renkler ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda gürtülü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		<input checked="" type="checkbox"/>
Okulumuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		<input checked="" type="checkbox"/>

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanığınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabileseydiniz bu nasıl bir okul olurdu?

Okula ulaşımınız ne ile sağlıyorsunuz?	Yaya Olarak	Toplu Taşıma	Servis	Özel Araç
Okula ulaşımınız ne kadar rahat?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun bulunduğu yeri ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar seviyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar keyifli zaman geçiriyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar güvende hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda ne kadar kendinizden izler bulabiliyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendinizi ne kadar buraya ait hissediyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kendi ürettiğiniz (resim, tablo vb.) bir şey var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuzda çevre toplumu ile bir araya gelebildiğiniz bir yer var mı?	Evet		Hayır	
Okulunuza dışarıdan katılımcılar (konuşmacı, tiyatrocu vb.) geliyor mu?	Evet		Hayır	
Okulunuzda ne kadar aktivite (spor, tiyatro vb.) yapma olanığınız var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çeşitli işlevler için kullanabileceğiniz ne kadar esnek alan var?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzdaki yeşil alanlar ne kadar yeterli?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz çevreye karşı ne kadar duyarlı?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz ne kadar konforlu?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar fiziksel zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda çalışma ortamlarında ne kadar ruhsal zorlanma yaşıyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuz sizce yeterli alana sahip mi?	Evet		Hayır	
Okulunuzda gitmek istediğimiz yeri rahatça bulabiliyor musunuz?	Evet		Hayır	
Okulunuzun fiziksel kullanım açısından ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzun görsel olarak ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok	Çok
Okulunuzda kullandığımız materyallerin (sıra, masa vb.) dokusu sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok	Çok

Okulunuzda kullanılan malzemeler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuz yeterince aydınlık mı?	Evet		Hayır
Okulunuzda çalışma ortamlarındaışık düzeyi sizce ne kadar iyi?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda doğal gün ışığından ne kadar yararlanabiliyor musunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kullanılan renkleri ne kadar iyi buluyorsunuz?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzdakullanılan renkler gözlerinizi yoruyor mu?	Evet		Hayır
Okulunuzda kullanılan renkler sizde nasıl bir etki uyandırıyor?	Olumsuz	Sıradan	Olumlu
Okulunuzdaki konusundarahatsızlık yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda yazları sıcaklık sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda kışları soğuk sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda gürültü sizi ne kadar rahatsız ediyor?	Hiç	Orta	Çok
Okulunuzda derslerde duyma zorluğu yaşıyor musunuz?	Evet		Hayır
Okulunuzda çevreden gelen sesler rahatsız edici düzeyde mi?	Evet		Hayır

Siz bir okul yapabiliyorsanız bu nasıl bir okul olurdu?

ÖZGEÇMİŞ

24 Aralık 1992 tarihinde İstanbul'da doğdum. 2010'da Özel Çınar Anadolu Lisesi, 2014'te ise İstanbul Kültür Üniversitesi Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Bölümü'nden mezun oldum. Lisans eğitimini tamamladıktan sonra 2014'te Beykent Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Anabilim Dalı'nda Yüksek Lisans eğitimine başladım. Kamer İnşaat Harita Mühendislik ve Mimarlık 'ta mimari proje ve şantiye sorumlusu olarak görev almaktayım.

