



T.C.

BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI

ARAP DİLİ VE BELAGATI BİLİM DALI

**NAHİV VE BELÂGAT İLİMLERİ AÇISINDAN FASL/VASL
OLGULARI VE METNİN YORUMLANMASINDAKİ
ETKİLERİ
(EN-NEVEVÎ'NİN ERBAÎN'İ ÖRNEĞİ)**

Hazırlayan

KARZAN MOHAMMED RASUL

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Danışman

YRD. DOÇ. DR. HUSAİN ASWAD

Bingöl-2017



T.C.

BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI

ARAP DİLİ VE BELAGATI BİLİM DALI

**NAHİV VE BELÂGAT İLİMLERİ AÇISINDAN FASL/VASL
OLGULARI VE METNİN YORUMLANMASINDAKİ
ETKİLERİ**

(EN-NEVEVÎ'NİN ERBAÎN'İ ÖRNEĞİ)

Hazırlayan

KARZAN MOHAMMED RASUL

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Danışman

YRD. DOÇ. DR. HUSAİN ASWAD

Bingöl-2017



الجمهورية التركية

جامعة بينغول

معهد العلوم الاجتماعية

قسم اللغة العربية

الفصل و الوصل وأثرهما في توجيه النص اللغوي
الأربعون حديثاً النووية أنموذجاً "دراسة نحوية وبلاغية"

تقدّم بها الطالب

كارزان محمد رسول

بإشراف

الأستاذ المساعد: حسين الأسود

بينغول

(2016-2017 م)

فهرس المحتويات

II-I	المحتويات (İçindekiler)
III	التعهد (Etik raporu)
IV- V	قرار لجنة المناقشة (Kurul kararı)
V1	المقدمة (Önsöz)
VII	الملخص باللغة التركية (Özet)
VIII	الملخص باللغة الإنكليزية
1 X	الملخص باللغة العربية
X	المختصرات (Kısaltmalar)
1	المقدمة
4	التمهيد
4	المطلب الأول: البلاغة وموضوعاتها
7	المطلب الثاني: الإمام النووي و كتابه الأربعون النووية
14	الفصل الأول: الفصل والوصل
14	المبحث الأول: الفصل والوصل لغة واصطلاحا
18	المبحث الثاني: أحكام الفصل والوصل
25	المبحث الثالث: أقسام الفصل والوصل
33	المبحث الرابع: ماهية الفصل والوصل بين الدرس النحوي والبلاغي
41	الفصل الثاني: الفصل والوصل وأثرهما في توجيه أحاديث الأربعين النووية
41	المبحث الأول: الفصل وأثره في توجيه أحاديث الأربعين النووية
54	المبحث الثاني: الوصل وأثره في توجيه أحاديث الأربعين النووية
82	الخاتمة

84	فهرس المصادر والمراجع
92-91	السيرة الذاتية



BİLİMSEL ETİK BİLDİRİMİ

Yüksek lisans tezi olarak hazırladığım (*Nahiv ve belâgat ilimleri açısından fasl/vasl olguları ve metnin yorumlanmasındaki etkileri (en-nevevî'nin erbaîn'i örneği)*) adlı çalışmanın öneri aşamasından sonuçlanmasına kadar geçen süreçte bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle uyduğumu, tez içindeki tüm bilgileri bilimsel ahlak ve gelenek çerçevesinde elde ettiğimi, tez yazım kurallarına uygun olarak hazırladığım bu çalışmamda doğrudan veya dolaylı olarak yaptığım her alıntıya kaynak gösterdiğimi ve yararlandığım eserlerin kaynakçada gösterilenlerden oluştuğunu beyan ederim.

... / ... / 2017

İmza

Karzan Mohammed Rasul

BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜ'NE

KARZAN MOHAMMED RASUL tarafından hazırlanan ‘Nahiv ve belâgat ilimleri açısından fasl/vasl olguları ve metnin yorumlanmasındaki etkileri (en-Nevevî'nin erbaîn'i örneği)’ başlıklı bu çalışma, 2017 tarihinde yapılan tez savunma sınavı sonucunda başarılı bulunarak jürimiz tarafından Temel İslam Bilimleri Arap Dili ve Belagatı Anabilim Dalı'nda Yüksek Lisans tezi olarak kabul edilmiştir.

TEZ JÜRİSİ ÜYELERİ (Unvanı· Adı ve Soyadı)

Başkan:

İmza:

Danışman:

İmza:

Üye:

İmza:

ONAY

Bu Tez, Bingöl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yönetim Kurulunun .../.. / 2017 tarih ve sayılı oturumunda belirlenen jüri tarafından kabul edilmiştir.

Doç. Dr. Yaşar BAŞ
Enstitü Müdürü

ÖNSÖZ

Bütün güzel sözlerle rabbime hamd ederim. O, istediğini ilerleten, istediğini de geriletan ve gücü her şeye yetendir. Salat ve selam olsun ediplerin öncüsü, peygamberlerin sonuncusu Muhammed'e, ehli beytine ve dava arkadaşlarına.

Özgün kurallara, anlatım şekillerine ve cümle yapısına sahip olan Arapçanın önemi ve dünya dilleri arasındaki yeri açıktır. Bu da mucize kitap Kur'an-ı kerim ve belâgatın zirvesi hadîs-i şerîflerin dili olmasından kaynaklanmaktadır. Bu dil, akıcı konuşma ve latif anlatım sanatında örnek gösterilen Arapların dilidir. Farklı boyutlarıyla araştırmacıların ilgisini çekmiş, değişik türden eserlerin telifine zemin hazırlamıştır.

Belâgat ilminin üç kısmından biri olan Me'ânî ilmi özellikle hadis metinlerinde ve uygulama alanında barındırdığı farklı anlatım tarzlarıyla önemini koruyamaya devam etmektedir. Vasl ve fasl konuları ise amaç ve uygulamadaki yerlerinin tespiti açısından Me'ânî ilmi'nin önemli konularındandır. Öyle ki belâgat ilmi vasl ve vasl olgularını bilmekten ibarettir denilmiştir. Bir takım edatları ve uygulama şekilleri bulunan vasl ve vasl olguları anlatımın etkisini arttıran üsluplardandır.

Kur'an-ı kerim'de karışıklığa meydan verilmeyecek şekilde muhatapın, mesajı bariz ve etkin bir şekilde anlaması için tefennün yapılarak konu detaylıca işlendiği ve cümlelerin bazen bitleştirilerek vasl, bazen de ayrıştırılarak fasl üslubunda kullanıldığı gibi bazen de konunun dağıtılmadan aktarılması inceliğine binaen konu özlü bir şekilde aktarıldığı görülür.

Vasl ve vasl olgusu anlatımın tüm üsluplarında muhatapın zihnini canlı tutmak ve dikkatini çekmeyi amaçlamaktadır. Sahip olduğu edat ve çeşitleriyle Me'ânî ilminin diğer konuları olan kasr, hazf/zikr, takdim/te'hîr gibi olgulardan geri kalmamaktadır. Zira tüm bu üsluplar anlatımın sanatsallığını, etkinliğini ve kalıcılığını hedeflemektedir. Vasl ve fasl olguları söz konusu mevzuların yanı sıra cümlelerin gramer boyutuyla da ilgilidir. Zira özellikle atıf harfi vâv ile peyderpey zikredilen cümlelerin i'râbtan mahal alıp almamaları da konu dâhilinde tartışılmıştır. Vasl ve fasl konularının kapsamı hakkında dilciler arasında görüş ayrılığı mevcuttur. Bazı dilciler müstakil kelimelerin yanı sıra harflerin ve i'râbtan mahalli olmayan

cümleleri de kapsadığını belirtse de dilcilerin ekseri kapsamın cümlelerle sınırlı olduğuna dair görüş birliğine varmışlardır. Araştırma neticesinden de tespit edildiği gibi kabul gören görüş de budur.

Cürcânî‘ vasl ve fasl olgularını tam anlamıyla anlayanın belâgat ilmini anlayacağını belirterek belâgat ilminin öğrenimini fasl ve vasl olgularının öğreniminde görmektedir. Bu yüzden de *(Nahiv ve Belâgat ilimleri açısından fasl/vasl olguları ve metnin yorumlanmasındaki etkileri (en-Nevevî'nin Erbaîn'i örneği))* başlıklı bir çalışma yapmak istedim. Vasl ve fasl konuları ‘ belâgat âlimleri nezdinde önemli bir yere sahip olduğu gibi keşif ve tespiti de belâgat bilgisinin yanı sıra derin bir bilgi ve güçlü bir sezgi gerektirmektedir.



ÖZET

Özellikle hadis metinlerinde anlama derinlik kazandıran fasl ve vasl olguları, nahiv ve balâgat açısından önemli bir yere sahiptir. Zira hadislerin yorumlanmasında mühim bir etkileri bulunmaktadır.

Bu araştırma, en-Nevevî'nin *Erbaîn* adlı eseri örneğinden hareketle fasl ve vasl olgularının nahiv belâgat açısından önemini ortaya koymayı amaçlamaktadır.

Araştırma önsöz, giriş ve iki bölümden oluşmaktadır. Önsözde konunun önemi ve tercih nedenleri sunulmuştur. İki başlıktan oluşan girişin birinci başlığında en-Nevevî ve el-Erbaîn adlı eseri tanıtılmıştır. İkinci başlıkta fasl ve vasl olguları sözlük ve terim olarak tanıtılmıştır. Birinci bölümde vasl ve vasl'ın kullanım sahası ve şartları ele alınmıştır. Üç başlığa ayrılan ikinci bölümde ise fasl ve vasl olgularının erbaîn adlı eserin anlaşılması ve yorumlanmasındaki etkileri işlenmiştir.

Anahtar kelimeler: el-Fasl el-Vasl, Kemal-i ittisâl, Kemâl-i inkitâ, İnşâ ve ihbâr cümlelerinde uyum.

ABSTRACT

The main purpose of this study is to reveal the eloquence of the chapter and the connection in the forty hadeeths On the basis of a rhetorical approach between the grammatical and rhetorical study. This study included an introduction, a preface and two chapters. It dealt with the importance of the subject and the motives that led to the writing of this research, The second requirement deals with the concept of separation and connection language and terminology, and the first chapter of the study dealt with the separation and connection in the Arabic language, and the second chapter: the separation and connection and their impact in guiding the nuclear 40, The separation is based on three types: the perfection of communication, the completeness of discontinuity, and the semi-perfection of communication, and it has been shown that the contexts of the link are methodically prominent, for the abundance of the roses, and thus the conclusion was a presentation of the most important findings through research.

Keywords: separation and communication, modernity, perfection of communication, perfection of the break, the agreement in the news or construction of the word and meaning.

المخلص

الفصل والوصل من أهم الموضوعات النحوية والبلاغية لما يضيف إلى النص من الدقة في التعبير عن معرفة مواضعه، وخاصة في لغة الأحاديث النبوية، إذ تتوضح المعاني والدلالات من خلال توجيه الأحاديث، فقد كان الهدف الأساسي من هذه الدراسة هو الكشف عن بلاغة الفصل والوصل في الأحاديث الأربعين على وفق الدراسة النحوية والبلاغية، وقد اشتملت هذه الدراسة على مقدمة وتمهيد وفصلين: وتناولت في المقدمة أهمية الموضوع والدوافع التي أدت إلى كتابة هذا البحث، وأما التمهيد فيتكون من مطلبين: المطلب الأول يختص بتعريف الإمام النووي و كتابه الأربعين النووية، والمطلب الثاني يتناول مفهوم الفصل والوصل لغة واصطلاحاً، وقد تناول الفصل الأول من الدراسة أحكام وضوابط الفصل والوصل وماهيتهما، والفصل الثاني: الفصل والوصل وأثرهما في توجيه الأربعين النووية، "الفصل" على ثلاثة أنماط وهي: كمال الاتصال، وكمال الإنقطاع، وشبه كمال الاتصال، كما تبين أن لسياقات الوصل أسلوباً بارزاً، لكثرة ورودها فيها، ومن ثم كانت الخاتمة عرضاً لأهم النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث.

الكلمات المفتاحية: الفصل والوصل، الحديث، كمال الاتصال، كمال الانقطاع، الاتفاق في الخبر أو الانشاء لفظاً ومعنى.

المختصرات

في البحث اختصارات منها:

- ط..... الطبعة.
- ت..... تاريخ الوفاة.
- ج..... الجزء.
- م..... العام الميلادي.
- هـ..... العام الهجري.



مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله بكمال الصفات الجميلة، هو المقدم وهو المؤخر، وهو على كل شيء قدير، والصَّلَاة والسَّلَام على إمام الفصحاء وسيد البلغاء سيّدنا محمّد خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وعلى من تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدين، أما بعد:

فلا يخفى ما للغة العربية من أهمية كبيرة، ومكانة سامية بين اللغات الأخرى، إذ تتميز بنظام محكم، وقواعد دقيقة، وأسلوب بديع، وما ذلك إلا لكونها لغة القرآن المعجز، ولغة الأحاديث النبوية التي بلغت الذروة في الفصاحة والبلاغة، وهي لسان العرب الذين يضرب بهم المثل في مُلح الكلام، والتفنن في حسن البيان، مما جعل العلماء يقبلون على دراستها، والعناية بشتى جوانبها، ويصنفون فيها مؤلفات متنوعة ومتعددة، فإن مباحث علم المعاني - بوصفه شعبة من شعب البلاغة الثلاث - تبقى غزيرة متجددة بوفرة ما تتضمنه من دلالات كثيرة عند التطبيق ولاسيما في الأحاديث النبوية الشريفة، ولاشك في أن موضوع الفصل والوصل أحد أهم موضوعات علم المعاني ، بل هو من أهم موضوعات البلاغة قاطبة ، لما يمتاز به من الحاجة إلى معرفة مواضعه وتمييزه و لذلك قيل: إن البلاغة هي معرفة الفصل من الوصل، فالفصل والوصل وسيلة من وسائل إبراز الجمال مع غيره من الأساليب، وطرق لأداء وظيفته، فقد يفصل القرآن الكريم بين معنيين أو يربط بينهما، متخذاً الإيضاح وسيلة لإبراز جمال المعنى فيعرضه جلياً لا شركة فيه ولا لبس ليكون خالصاً بذاته أمام المخاطب ليتدبره حق التدبر، أو يتخذ الإيجاز وسيلة في عرضه كي لا يتشتت الذهن في استيعاب المعنى، أو يحاول تثبيته وتقريره لأهميته وخطره، أو يعرضه في نسق ملفت مثير، أو يقطع الموضوع إلى أجزاء موصلة أو يعرضه بأشكال متعددة أو يقف أمام الهيئة المنفصلة أو الهيئة المتصلة ليرصد حركتها ويصور أبعادها أو يناسب بين الإيقاع الصوتي والإيقاع الدلالي أو غير ذلك، الفصل والوصل في كل هذا يراعي دائماً إثارة عقول المخاطبين بمختلف درجات استيعابهم وإثارة أنفسهم بمختلف نزعاتها وميولها، وكذا عواطفهم وأذواقهم، وليس الفصل والوصل بمستقل عن "القصر" أو "الحذف والذكر" أو "التقديم والتأخير" أو غيرها من الفنون، وهي جميعاً تتآزر لإبراز جمال المعنى في أبهى صورته الفنية لتحقيق كمال الفائدة، ومثل علم "المعاني" والذي نحن بصدد الحديث عنه- حيث يبحث العلاقات بين الجمل المتتالية التي لا محل لها من الإعراب من حيث العطف بينها بالواو خاصة أو ترك ذلك العطف بالواو خاصة،

أن موضوع "الفصل والوصل" يصلح للجمل التي لها محل من الإعراب والتي ليس لها محل من الإعراب، لكن جمهور العلماء اتفقوا على أن الموضوع يخص الجمل التي ليس لها محل من الإعراب، وهذا الرأي هو المعتمد هنا كما سيظهر جلياً من البحث، ويعدّ الجرجاني معرفة الفصل والوصل سبيلاً إلى معرفة سائر معاني البلاغة يقول: "وإنه لا يكمل الإحراز الفضيلة فيه أحد إلا كمل لسائر معاني البلاغة"⁽¹⁾، لذا أحببت أن أكتب بحثاً بعنوان "الفصل والوصل وأثرهما في توجيه النص اللغوي" الأربعون حديثاً النوية أنموذجاً "دراسة نحوية وبلاغية" لأن موضوع الفصل والوصل من المواضيع الهامة، وقد احتل منزلة كبيرة في تقدير علماء البلاغة إلى درجة أن بعضهم حد البلاغة بأنها معرفة الفصل والوصل، وما ذلك إلا لما يتميز به "من دقة في المأخذ وصعوبة في المسلك بحيث لا يحيط بأسراره إلا من أوتي في فهم كلام العرب طبعاً سليماً ورزق من أدراك أسراره ذوقاً سليماً"⁽²⁾.

أهداف الدراسة

تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

- 1- معرفة "الفصل والوصل".
- 2- بيان أثرهما في توجيه النص اللغوي و دورهما في علمي النحو والبلاغة.
- 3- توضيح مواضع الفصل والوصل في النص النبوي، وإجراءات الفصل والوصل في توجيه الأحاديث النبوية.

الدراسات السابقة

هناك دراسات مختلفة حول الفصل والوصل مثلاً "الفصل والوصل بين علم القراءات وعلم النحو" دراسة صوتية" لطاهر محمد المدني علي، دراسة أعدت لنيل درجة دكتوراه في اللغة العربية وآدابها، بجامعة الأردنية، تموز 2004م. و"الفصل والوصل في متشابه النظم القرآني" دراسة بلاغية وتفسيرية" لمحمد رضا الحوري، جامعة اليرموك "باحث رئيس" ومنصور أبو

¹ عبد القاهر الجرجاني، دلالات الإعجاز، (ت: 471هـ)، تحقيق: التنجي، دارالكتاب العربي- بيروت، (1451هـ-1995م): 174

² أحمد مطلوب وكامل حسن البصير، البلاغة والتطبيق، ط2، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي،

(1420هـ-1999م): 152

زينة، جامعة اليرموك "باحث مشارك". و " أثر الوصل والفصل في بلاغة سورة يوسف" لجواد سعدون زاده وولي الله شجاعبوريان" جامعة بيام نور آبادن - خرمشهر- الأربعاء 30 حزيران "يونيو" 2010. و"الفصل والوصل في خطب نهج البلاغة" لحسن هادي نور، "وهذا بحثٌ علميٌّ مطبوع من مجلة كلية الآداب المثني، العدد 101" و"الفصل والوصل في القرآن الكريم" "سورة النبأ و عبس أنموذجاً"، لعبد القادر عبد الله فتحي، "وهذا - أيضاً- بحثٌ علميٌّ مطبوع من مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية نينوى، المجلد: 8، العدد: 4، 2008م".

منهج البحث

المنهج المطبق في بحثي هو المنهج " الوصفي والتحليلي" حيث عرضت الظاهرة ووصفتها و استنبطت نتائجها، ومن ثمّ قمت بتطبيق ذلك الوصف على النص النبوي وتحليل محتواه والوقوف على بلاغته، وقمت بكتابة فهرس الموضوعات، وفهرس للآيات الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة.

مشاكل البحث

لا يخلو أي عمل من صعوبة ومتاعب، إذا ما أريد له النجاح والتوفيق والإنتاج، ومن أهم الصّعوبات التي واجهتني في هذا البحث هي:

- 1- أن الفصل والوصل من الموضوعات الصعبة والدقيقة والغامضة في المعاني .
- 2- الصعوبة في تحديد نوعية الواو الاستثنائية أم العطفية.
- 3- الصعوبة التطبيق في الأربعين النووية وذلك لأنني اعتمدت على جهدي الشخصي والعلمي، فضلا عن عدم وجود أية دراسات على الأربعين النووية.

التَّمهيد

المطلب الأول

البلاغة وموضوعاتها:

بلاغة الكلام: وهي "مطابقتها لمقتضى الحال، من يخاطب به مع فصاحة مفرداته وجمله"⁽³⁾. وقالوا: البلاغة لمحة دالة، وهي معرفة الفصل من الوصل، و الإيجاز من غير عجز، والإطناب من غير خلل، واختيار الكلام وتصحيح الأقسام، وقليل يفهم، وكثير لايسأم، والإشارة إلى المعنى بلمحة تدل عليه، والإيجاز مع الإفهام والتصرف من غير إضجار، وإدراك الطالب، وإقناع السامع، ودلالة أول الكلام على آخره، وإهداء المعنى إلى القلب في أحسن صورة من اللفظ، واجاعة اللفظ واشباع المعنى، وكلمة تكشف عن البقية، ومعان كثيرة في ألفاظ قليلة، وإصابة المعنى وحسن الإيجاز، وحسن العبارة وصحة الدلالة، والقدرة على البيان مع حسن النظام⁽⁴⁾.

بلاغة المتكلم: فهي ملكة أي: صفة ثابتة مستقرة في ذات المتكلم، يقتدر بها على تأليف كلام بليغ، وتلك الملكة تتكون لديه بكثرة المران والقراءة ومعايشة التراكيب الجيدة والتعبيرات الرفيعة وتأملها تأملا واعيا وإدراكها إدراكا تاما، يضاف إلى هذا أن يكون ذلك المتكلم ذا طبع وذكاء يستطيع بهما الابتكار وتوليد المعاني، وعندئذ يستحق أن يوصف بالبلاغة، فيقال له: متكلم بليغ، وبهذا يتضح أن بلاغة المتكلم لا تختلف عن فصاحته⁽⁵⁾.

³- عبدالرحمن حسن حبنكه الميداني، البلاغة العربية (أسسها، وعلومها، وفنونها)، ط1، دار القلم - دمشق، (1416-1996م)، ج1، 129 وينظر: بهاء الدين أبي حامد أحمد بن علي بن عبدالكافي السبكي (ت773هـ) عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، ط1، تحقيق: خليل إبراهيم خليل، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، (1422هـ - 2001م): 34

⁴- ينظر: السبكي: المصدر السابق: 211 و بسيوني عبدالفتاح فيود، علم المعاني دراسة بلاغية ونقدية لمسائل المعاني، ط2، مكتبة وهبة- القاهرة، (1429هـ - 2008م): 29

⁵- ينظر: السبكي، المصدر نفسه: 30 و الميداني، المصدر السابق: 131

الغاية من البلاغة:

فهي "تأدية المعنى الجليل واضحا بعبارة صحيحة فصيحة لها في النفس أثر خلاب، مع ملائمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه والأشخاص الذين يخاطبون"(6).

عناصر البلاغة:

هي "لفظ ومعنى، وتأليف للألفاظ، يمنحها قوة وتأثيرا وحسنا، ثم دقة في اختيار الكلمات والأساليب على حسب مواطن الكلام ومواقعه وموضوعاته وحال السامعين والنزعة النفسية التي تتملكهم وتسيطر على نفوسهم"(7).

أساس البلاغة:

البلاغة "فن من الفنون يعتمد على صفاء الاستعداد الفطري ودقة إدراك الجمال، وتبيين الفروق الخفية بين صنوف الأساليب، وللمرانة يد لا تجحد في تكوين الذوق الفني، وتنشيط المواهب الفاترة، ولا بد للطالب إلى جانب ذلك من قراءة طرائف الأدب والتملؤ من نميره الفياض، ونقد الآثار الأدبية والموازنة بينها، وأن يكون له الثقة بنفسه ما يدفعه إلى الحكم بحسن ما يراه حسنا بفتح ما يعده قبيحا"(8).

والبلاغة " تكون وصفا للكلام والمنتكلم، لا للكلمة؛ لأن الكلام إنما يكون في الجمل المركبة لا في المفردات"(9).

⁶ - علي الجارم - مصطفى أمين، البلاغة الواضحة (البيان والمعاني والبديع)، قرأه وعلق عليه ووضع فهارسه: فضل محمد الحميدان، ط1، دار العلم الحديث، (1426هـ - 2005م): 14- 15 وينظر: البلاغة الميسرة، مركز نون للتأليف والترجمة، ط1، جمعية المعارف الإسلامية الثقافية، (1435هـ - 2014م): 28 - 29

⁷ - علي الجارم - مصطفى أمين، المصدر نفسه: 28 - 29

⁸ - المصدر نفسه : 14 وينظر: البلاغة الميسرة، المصدر السابق: 29

⁹ - حفني ناصف ، سلطان محمد، محمد دياب، مصطفى طوم، شرح: محمد بن صالح العثيمين، شرح دروس البلاغة، ط1، دار ابن الجوزي - القاهرة، (1429هـ - 2008م): 19 وينظر: سعد الدين التفتازاني مسعود بن عمر بن عبدالله الهروي ، كتاب مختصر المعاني، تحقيق: محمد عثمان، ط1، مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة، (1430هـ - 2009م): 14

موضوعات البلاغة:

1- علم المعاني:

عرف البلاغيون علم المعاني بقولهم: هو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي تهدي العالم بها إلى اختيار ما يطابق منها مقتضى أحوال المخاطبين⁽¹⁰⁾.

2- علم البيان:

وهو في اصطلاح البلغاء " وهو علم أي: ملكة يقتدر بها على إدراكات جزئية أو أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطرق يختلف بعضها عن بعض في وضوح الدلالة على نفس ذلك المعنى، ولا بد من اعتبار المطابقة لمقتضى الحال دائماً"⁽¹¹⁾.

3- علم البديع:

عرف البلاغيون علم البديع بقولهم " هو علم يعرف به الوجوه والمزايا التي تزيد الكلام حسناً وطلاوة وتكسوه بهاء ورونقا بعد مطابقتها لمقتضى الحال ووضوح دلالاته على المراد"⁽¹²⁾.

¹⁰- ينظر: الميداني: المصدر السابق: 138 و فيود، المصدر السابق: 30 و السبكي، المصدر السابق: 36

¹¹- ينظر: السيد أحمد الهاشمي (ت 1295هـ-1362هـ) جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، ط 4، دار

الكتب العلمية، بيروت- لبنان، (2009م): 153 والهروي: المصدر السابق: 281

¹² - الهاشمي، المصدر نفسه: 216 و ينظر: الهروي، المصدر نفسه: 397

المطلب الثاني

التعريف بالإمام النُّوي و كتابه (الأربعين النووية):

اسمه ونسبه:

الإمام النووي هو " الإمام الحافظ الأوحى، القدوة شيخ الإسلام، علم الأولياء"⁽¹³⁾، أبو زكريا "ولا زكريا له؛ لأنه لم يتزوج، محيي الدين، ونقل عنه أنه قال: لا أجعل في حل من لقبني محيي الدين"⁽¹⁴⁾، "يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام، الشيخ الإمام العالم الرباني محي الدين أبو زكريا الحزامي النووي دمشقي"⁽¹⁵⁾، "نسبة لبلدة نوى السورية الواقعة إلى الجنوب الغربي من دمشق على حدود هضبة الجولان من أرض حوران، على بعد "70كم" تقريباً، الحوراني الدمشقي"⁽¹⁶⁾.

مولده:

أما مولد الإمام النووي "فهو في العشر الأوسط من المحرم سنة إحدى وثلاثين وست مئة"⁽¹⁷⁾.

¹³ - شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: 748هـ)، تذكرة الحفاظ، ط 1، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، (1419هـ - 1998م): 174/4

¹⁴ - شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي، الفتح المبين بشرح الأربعين، ط2، دار المنهاج- المملكة العربية - جدة، (1430هـ - 2009م): 27، وينظر: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676هـ)، الأذكار للنووي، ط 1، دار ابن حزم، الجفان والجابي (1425هـ - 2004م): 5

¹⁵ - أبو زكريا يحيى بن شرف النووي، رياض الصالحين، ط 13، تحقيق: عبدالعزيز رباح، أحمد يوسف الدقاق، دار الثقافة العربية - دمشق : 9

¹⁶ - النووي، الأذكار للنووي، المصدر السابق: 6

¹⁷ - علي بن إبراهيم بن داود بن سلمان بن سليمان، أبو الحسن علاء الدين بن العطار(ت: 724هـ) تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين، ط1، ضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، الدار الأثرية، عمان - الأردن، (1428هـ - 2007 م): 42، وينظر: جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردى الأتابكي (ت874هـ)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تحقيق: وزارة الثقافة والإرشاد القومي- مصر: 278 / 7، وأبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت911هـ)، طبقات الحفاظ، تحقيق: دار الكتب العلمية - بيروت، (1403هـ): 513/1، وعبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد العكري الحنبلي (ت 1089هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ط 1، تحقيق: محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق - بيروت، (1406هـ - 1986م): 55/1، و الهيتمي، المصدر السابق: 28

صفاته:

عرف النووي منذ نعومة أظفاره بصفاء الفطرة، وشفافية الحس، وسمو الروح، وبالجد والاجتهاد، والبعد عن اللهو وإضاعة الوقت (18).

نشأته:

عاش في كنف أبيه ورعايته، وكان أبوه في دنياه مستور الحال، مباركاً له في رزقه، فنشأ النووي في ستر وخير وبقي يتعيش في الدكان لأبيه مدة، وهذا ما أشار إليه بعض الصالحين الكبار إذ قال: إنه حين وُلِدَ كُتِبَ من الصادقين، وبُتِبَ ذلك أنه لما بلغ من العمر سبع سنين، كان نائماً ليلة السابع والعشرين من رمضان بجانب والده، فانتبه نحو نصف الليل، يقول والده: وايقظني، وقال: يا أبت، ما هذا الضوء الذي قد ملأ الدار؟ فاستيقظ أهله جميعاً فلم نر كلنا شيئاً، قال والده: فعرفت أنها ليلة القدر، ولما بلغ عشر سنين جعله أبوه في دكان، فجعل لا يشتغل بالبيع والشراء عن القرآن (19)، وحفظ كتاب "التنبيه" في أربعة أشهر ونصف، وقرأ ربع "المهذب" حفظاً في باقي السنة على شيخه الكمال بن أحمد، ثم حج مع أبيه وأقام بالمدينة المنورة شهراً ونصفاً، ومرض أكثر الطريق (20)، و كان يقرأ كل يوم اثني عشر درساً على مشايخه شرحاً وتصحيحاً.

الإمام النووي تعلم وحفظ القرآن ببلدته نوى، فسكن المدرسة الرواحية الواقعة شرقي المسجد الأموي ولصيقته من جهة الشمال، حج مع والده سنة إحدى وخمسين وست مئة، كان مواجهاً للملوك والجبابرة بالإنكار، لا تأخذه في الله - تعالى- لومة لائم، وكان إذا عجز عن المواجهة كتب الرسائل (21).

¹⁸- أبو زكريا يحيى الدين يحيى بن شرف النووي (ت631- 676هـ)، الأذكار، ط4، تحقيق: يوسف علي

بدوي، دار ابن كثير، دمشق، بيروت، (1426هـ - 2006م):20

¹⁹- ينظر: عبدالغني الدقر، النووي شيخ الإسلام والمسلمين وعمرة الفقهاء والمحدثين وصفوة الأولياء

والصالحين، ط4، دار القلم- دمشق، (1415هـ - 1994م): 22-23

²⁰- ينظر: الذهبي، المصدر السابق: 174/4

²¹- ينظر: النووي، الأذكار للنووي، المصدر السابق: 6

شيوخه:

وأخذ العلم عن جماعة من أئمة الأعلام الإسلام والحفاظ، منهم: "

- 1- جمال الدين بن الصيرفي
- 2- القاضي أبو الفتح عمر بن بندار بن عمر التفليسي "ت: 672هـ"
- 3- تقي الدين بن أبي اليسر
- 4- زين الدين بن عبد الدائم⁽²²⁾.
- 5- الإمامان: كمال الدين إسحاق بن أحمد بن عثمان المغربي "ت: 650هـ"، وكمال الدين سار بن الحسن بن عمر الإربلي "ت: 670هـ"
- 6- الإمام شمس الدين عبد الرحمن بن نوح بن محمد المقدسي "ت: 654هـ"
- 7- عز الدين عمر بن أسعد بن أبي غالب الربيعي الإربلي "ت: 675هـ"
- 8- قرأ جل "صحيح البخاري" على الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن عيسى المرادي "ت: 668هـ"

ومن تلاميذه:

- 1- شهاب الدين الأربدي
- 2- علاء الدين العطار
- 3- ابن أبي الفتح⁽²³⁾.
- 4- الشيخ شمس الدين بن النقيب
- 5- العلامة شمس الدين بن جعوان
- 6- الشيخ شمس الدين القماح
- 7- الحافظ جمال الدين المزي
- 8- قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة
- 9- العلامة رشيد الدين الحنفي

²² - أبو زكريا يحيى بن شرف النووي، تهذيب السيرة النبوية من كتاب تهذيب أسماء واللغات، ط 1، تحقيق:

خالد بن عبدالرحمن بن محمد الشابع، (1413هـ) : 13-14

²³ - النووي، الأذكار للنووي، المصدر السابق: 13-14

10- المحدث أبو العباس بن فرح الإشبيلي، وغيرهم" (24)

تصانيفه: من تصانيفه: "

1- شرح "صحيح مسلم"

2- رياض الصالحين

3- الأربعون

4- "الإرشاد" في علوم الحديث

5- التقريب

6- المبهمات

7- تحرير الألفاظ للتنبيه

8- "العمدة" في صحيح التنبيه والإيضاح في المناسك، وله ثلاثة مناسك سواه

9- التبيان في آداب حملة القرآن

10- الفتاوى

11- الروضة أربعة أسفار

12- شرح "المهذب" إلى باب المصراة في أربع مجلدات

13- وشرح "قطعة من البخاري"، و"قطعة من الوسيط"، وعمل "قطعة من الأحكام"،

و"جملة" كثيرة من "الأسماء واللغات"، ومسودة في "طبقات الفقهاء"، ومن التحقيق إلى باب

صلاة المسافر" (25).

²⁴- جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن السيوطي، المنهاج السوي في ترجمة النووي، ط 1، تحقيق: أحمد

شفيق دمج، دار ابن حزم - بيروت، (1408هـ - 1988م): 52 والهيتمي، المصدر السابق: 29-30

²⁵- محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي، بستان العارفين، ط 6، تحقيق: محمد الحجار، دار

البشائر الإسلامية، (1427هـ - 2006م): 12-13

عصر النوبي:

عاش الإمام النوبي - رحمه الله- آخر عصر الأيوبيين، وتمتاز هذه المدة بنوع من الاستقرار، ولكنها مع ذلك كانت مدة عصيية، فقد تظاهر فيها على غزو بلاد الشام قوتان: من صليبيين وتتار، ولولا أن الله - تعالى- هيا - من قبل - نور الدين وصلاح الدين فكسرا من حدة الصليبين، ثم هيا بعدهما المملوك الظاهر الشجاع الحازم المقدم، فكسر من شوكة التتار والصليبين، وأوقع الهزيمة في صفوفهما، واسترجع كثيرا من البلاد المحتلة، ولولا ذلك لكانت حال بلاد الشام مفزعة⁽²⁶⁾.



²⁶- ينظر: الدقر، المصدر السابق: 13

تعريف بكتاب الأربعين حديثاً:

إنّ هذا الكتاب المسمى الأربعون حديثاً للإمام الزاهد القدوة يحيى بن شرف النووي من تلك الكتب التي انتشرت في الشرق والغرب، وقطعت مئات السنين، واستنهضت همم العلماء فاعتنوا بها واحتفلوا، فكتبوا عليها الشروح المتنوعة في مصادرها ومواردها لتنوع مشارب مؤلفيها وعقائدهم، وقد تلقت الأمة هذه الأربعين بالقبول، وطبقت شهرتها الآفاق، واشتهر بها الإمام النووي - رحمه الله تعالى- فلا تكاد تُعرف إلا بـ"الأربعين النووية" ويعيد بعض العلماء هذا القبول لهذا الكتاب القيم وغيره من كتب المؤلف إلى خلوص نيته، وصفاء طويته، وحسن قصده⁽²⁷⁾ واشتهرت هذه الأربعون التي جمعها أي - النووي- وكثر حفظها، ونفع الله بها ببركة نية جامعها، وحسن قصده⁽²⁸⁾.

اسمها:

واشتهرت هذه الأربعون بـ"النووية" نسبة لموطن جامعها - رحمه الله تعالى- أي (نوى) وأما هو فقد سماها "الأربعون في مباني الإسلام وقواعد الأحكام، ولقائل أن يقول: لماذا اشتهرت بالأربعين مع أن عدتها اثنان وأربعون حديثاً؟ فالجواب: إن هذا من باب تسمية الكل باسم الجزء؛ فلا يقال: قد اشتمل على اثنين وأربعين حديثاً، وإن السابع والعشرين منها مشتمل على حديثين؛ لاشتمالها على معنى واحد، وإن المراد بالكتاب المسمى بالأربعين، فتكون الأربعين علماً على المتن كله⁽²⁹⁾.

²⁷- ينظر: أبو معاذ ظافر بن حسن آل جبعان ، علم الأربعينات والأربعين النووية : 22

²⁸- ينظر: زين الدين أبي الفرح عبد الرحمن بن شهاب الدين بن أحمد بن رجب الحنبلي، جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم، ط1، تحقيق: أبو عائش عبد المنعم إبراهيم، مكتبة نزار مصطفى الباز، المملكة العربية السعودية- رياض (1418هـ -1997م) 7/1

²⁹- ينظر: آل جبعان، المصدر السابق: 22- 24 وينظر: أبو حفص عمر بن علي بن أحمد سراج الدين الأنصاري المصري الدمشقي(ت:805هـ)، المعروف بابن الملقن، المعين على تفهم الأربعين، ط1، تحقيق: أبو اسلام عبد العال مسعد عبد العال، الفاروق الحديث، للطبعة والنشر (1426هـ - 2005م): 13

سبب تسميته الأربعون النووية:

وأصل كتابه هذا الأربعين النووية، إن كثيراً من العلماء قد ألفوا في الأربعيات، فمنهم من جمع أربعين حديثاً في موضوع واحد، كفضائل العلم، ومنهم من يجمع في فضائل البلدان، أو في المسلسلات أو في غير ذلك، وأما سبب التحديد بهذا العدد فقد ورد حديث ضعفه البعض، ولكنهم عملوا به في فضائل الأعمال: "من حفظ من أمتي أربعين حديثاً من أمور الدين أدخله الله الجنة، أو جعله الله من المتقين"، ورتب - صلى الله عليه وسلم - جزاءً على من جمع أربعين حديثاً من أمور الدين⁽³⁰⁾.

طبعاته:

طبع كتاب الأربعين النووية:"

- 1 - طبعة الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة سنة (1395هـ) ومعها الأحاديث التي زادها الحافظ بن رجب - رحمه الله تعالى-.
- 2 - طبعة دار الكتب العلمية في بيروت سنة (1401هـ) شرح غريبها ومشكل ألفاظها وحققها الشيخ رضوان محمد رضوان.
- 3 - طبعة مؤسسة الرسالة في بيروت سنة (1402هـ) ضبط ألفاظها وشرح معانيها الشيخ محيي الدين مستو.
- 4 - طبعة دار الرائد العربي في بيروت سنة (1404هـ) باعتناء الشيخ عبد العزيز السيروان.
- 5 - طبعة مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت سنة (1416هـ) .
- 6 - في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر دون تاريخ، وعليها تقرير للشيخ هاشم بن محمد الشرقاوي.
- 7 - طبعة دار البخاري للنشر والتوزيع في القصيم دون تاريخ⁽³¹⁾.

³⁰ - ينظر: عطية بن محمد سالم، (ت 1420هـ)، شرح الأربعين النووية: 3

³¹ - عبدالعزيز بن إبراهيم بن قاسم، الدليل إلى المتون العلمية، ط1، دار الصمعي للنشر والتوضيح- الرياض-

المملكة العربية السعودية (1420 هـ - 2000 م) : 249/1-250

الفصل الأول

الفصل والوصل

المبحث الأول

تعريف الفصل والوصل لغةً واصطلاحاً:

الفصل لغةً:

جاء في كتاب العين: "الفصل: بَوْنُ ما بين الشيئين. والفصل: القضاء بين الحق والباطل، واسم ذلك القضاء فَيَصِلُ، وقضاءً فيصليّ وفاصلٌ، والانفصال مطاوعة فصلٍ؛ والمفصل: اللسان، والمفصل أيضاً: كل مكان في الجبل لا تطلع عليه الشمس"⁽³²⁾. وفي جمهرة اللغة: "الفصل: فصلك الشيء عن الشيء حتى يباينه، وكل شيء بان عن شيء فقد فاصله، والفواصل: فواصل القلادة، وهو شذر وعمور يفصل بين نظم الذهب، وجمع الفصيل فِصال وفُصْلان، ومن أمثال العرب: "استننت الفِصال حتى القرعى" يضرب ذلك مثلاً للرجل الضعيف يروم مرآة الأقوياء، ويقال: "الفاء والصاد واللام كلمة صحيحة تدل على تمييز الشيء من الشيء وإباتته عنه؛ يقال: فصلت الشيء فصلاً"⁽³³⁾. وفي الصحاح: "الفصل واحدُ الفصول، والمفصل بالكسر: اللسان، والفاصلة في العروض: الصغرى والكبرى، والفصيل: حائطٌ قصيرٌ دون سور المدينة والحِصن، وفصيلة الرجل: رهطه الأذنون، وعقدُ مُفَصَّلٍ، أي: جعل بين كلِّ لؤلؤتين خَرَزَةً، والتفصيل أيضاً: التبيين"⁽³⁴⁾.

³²- الخليل بن أحمد الفراهيدي، (ت 175هـ)، كتاب العين، تحقيق: مهدي المخزومي، وإبراهيم السامرائي، دار

الرشيد، بغداد، (1980م): 126/7

³³- أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، (ت 395هـ)، مقاييس اللغة، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون، دار

الفكر- المجمع العلمي العربي الإسلامي، (1399هـ-1979م): 505/4

³⁴- أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري (ت 398هـ)، الصحاح تاج اللغة والصحاح العربية، تحقيق: محمد

محمد تامر، أنس محمد الشامي، زكريا جابر أحمد، دار الحديث- القاهرة، (1430هـ-2009م): 890-891

وفي لسان العرب: "فصل: الفصل بون ما بين الشئيين، والفصل من الجسد: موضع المفصل، وبين كل فصلين وصل، ومنه قوله - سبحانه وتعالى-: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ﴾ (35) أي: يفصل بين الحق والباطل، ابن سيده: الفصل هو الحاجز بين الشئيين، فصل بينهما يفصلُ فصلاً فانفصل، وفصلتُ الشيءَ فانفصلتُ، أي: قَطَعْتُهُ فأنقَطَعَ" (36).

وفي معجم الوسيط: "الفصلُ المسافةُ بين الشئيينِ والحاجزِ بين الشئيينِ، وملتقى كل عظيمين في الجسد، يقال: للنسب أصول وفصول، ويوم الفصل: يوم القيامة، وفصل الخطاب: ما كان الحكم فيه قاطعاً لا راداً له، والمولود عن الرضاع فصلاً: فطمه، ويقال: فصل الفصيل عن أمه: أبعدته" (37).

الوصل لغة:

جاء في لسان العرب: "وصل: وصلتُ الشيءَ وصلاً وصلته، والوصل ضد الهجران، ابن سيده: الوصل خلاف الفصل، وصل الشيء بالشيء يوصله وصلاً ووصلته ووصلته، ووصل الشيء إلى الشيء وصولاً وتوصل إليه: انتهى إليه وبلغه، والتواصل ضد التصارم وفي الحديث: "من أراد أن يطول عمره فليصل رحمه" (38).

وفي الصحاح: "أن الوصلة: العمارة والخصب، والوصيلة: الأرض الواسعة، والوصائل: ثيابٌ مخططةٌ يمانية وفي الحديث: "لعن الله الواصلة والمستوصلة" وموصل البعير: ما بين عجزه وفخذة" (39).

وفي المعجم الوسيط: "الوصل: الصلّة والهبة، يقال: أعطاه وُصلاً من ذهب، والمثل- يقال: هذا وصل هذا، والمفصلُ أو مجتمع العظام وكل عظم على حدة لا يكسرُ ولا يوصل به غيره،

³⁵- سورة الطارق: 13

³⁶- أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور، (ت 711هـ)، لسان العرب، ط 1، تحقيق: عبدالله علي

الكبير، محمد أحمد حسب الله، هاشم محمد الشاذلي، دار صادر- بيروت، (1402هـ): 3422 / 5

³⁷- مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ط 4، مكتبة الشروق الدولية، (1425هـ - 2004م): 691

³⁸- ابن منظور، المصدر السابق: 4851-4850/6

³⁹- أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح تاج اللغة والصحاح العربية، ط 4، تحقيق: أحمد عبد

الغفور عطار، دار العلم للملايين، (1990هـ): 1250

استوصلت المرأة: سألت أن يوصل شعرها بشعر غيرها، الموصل: مكان الوصول وموضع الوصول بمعنى الضمّ واللأم⁽⁴⁰⁾.

الفصل والوصل في الاصطلاح النحوي:

أمّا من حيث الاصطلاح فيلاحظ "أن لفظ "الفصل" لم يرد بنصه في عناوين الكتب التي تناولت بالدراسة ظاهرة الوقف والوصل، ولم يكن جزءاً من التراكيب الاصطلاحية التي أطلقت على الظاهرة عند علماء القراءات وعلماء النحو، وإنما نجده عند علماء البلاغة، ولكنهم - أي: "علماء النحو والقراءات" يستخدمون لفظ "وصل" بمعناه الاصطلاحي في أثناء شروحه للظاهرة ووصفهم لها، واستخدم السجاوندي كلمة "الوصل" بمعناها الاصطلاحي حيث تحدث مبيناً عدم جواز الوصل في قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ عَائِدُونَ﴾⁽⁴¹⁾ قال: "فلو وصل بقوله: ﴿يَوْمَ نَبْطِشُ﴾ صار المعنى إنكم عائدون على الكفر يوم بطشتنا إياكم وهو يوم بدر أو يوم القيامة وكلا الوجهين محال، وأما استخدم علماء النحو والقراءة لمصطلح "فصل"، فهم في الغالب يطلقون على الفصل الوقف"⁽⁴²⁾.

الفصل والوصل في الاصطلاح البلاغي:

إن البلاغيين هم الذين توسعوا في شرح ظاهرتي الفصل والوصل، وقالوا عنه إنه العلم "بما ينبغي أن يُصنع في الجمل من عطف بعضها على بعض، أو ترك العطف فيها والمجئ بها منثورة، تُستأنف واحدة منها بعد أخرى"⁽⁴³⁾.

⁴⁰ - مجمع اللغة العربية، المصدر السابق: 1037

⁴¹ - سورة الدخان: 15

⁴² - الطاهر محمد المدني علي، الفصل والوصل بين علم القراءات وعلم النحو (دراسة صوتية)، كلية

الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، رسالة دكتورا (2004م): 10

⁴³ - عبدالقاهر بن عبدالرحمن بن محمد الجرجاني، (ت471هـ - 474هـ) دلائل الإعجاز، تحقيق: محمود محمد

شاکر: 222 وينظر: رجاء عيد ، فلسفة البلاغة بين التقنية والتطور، ط 2 ، منشأ المعارف بالإسكندرية: 136

كما قيل أيضاً: هو العلم بمواضع العطف، والاستئناف، والتهدّي إلى كيفية إيقاع حروف العطف في مواقعها، أو تركها عند عدم الحاجة إليها⁽⁴⁴⁾.

الوصل هو "عطف جملة على جملة بالواو، والفصل ترك هذا العطف، فلا يدخل في الوصل عطف مفرد على مفرد، كما لا يدخل فيه عطف جملة على جملة بغير الواو من حروف العطف الأخرى كالفاء وثم وحتى وبل ولكن ولا وأما وأو وأم وأي"⁽⁴⁵⁾.

الوصل هو "عطف جملة فأكثر على جملة أخرى بالواو خاصة، لصلة بينهما في المبنى والمعنى، أو دفعا للبس يمكن أن يحصل، أما الفصل فهو ترك العطف، إما لأن الجملتين متحدتان مبنى ومعنى، أو بمنزلة المتحدتين، لأنه لا صلة بينهما في المبنى أو في المعنى"⁽⁴⁶⁾.



⁴⁴ - ينظر: فضل حسن عباس، البلاغة فنونها وأفنانها علم المعاني، ط 4، دار الفرقان، (1417هـ-1997م): 393-394 وعلي ابن نايف الشحود، الخلاصة في علوم البلاغة، ط 1، (1428هـ -2007م): 68، والهاشمي، المصدر السابق: 124

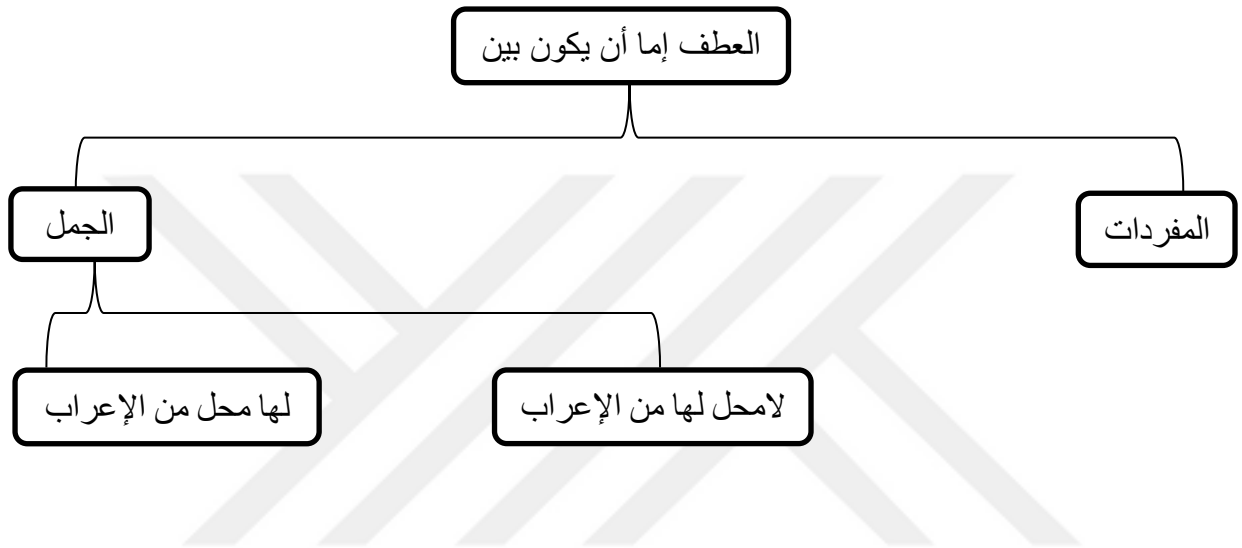
⁴⁵ - عبده عبد العزيز قليقيلة، البلاغة الاصطلاحية، ط 3، دار الفكر العربي-القاهرة، (1412هـ -1992م): 251

⁴⁶ - يوسف أبو العدوس، مدخل إلى البلاغة العربية (علم المعاني - علم البيان - علم البديع)، ط 1، دار الميسرة - عمان، (1427هـ-2007م): 119 وينظر: الشحود، المصدر السابق: 68-69 وينظر: عيسى علي العاكوب و علي سعد الشيتوي، الكافي في علوم البلاغة العربية (المعاني- البيان - البديع)، الجامعة المفتوحة، (1993م): 298 وينظر: علي جميل سلوم و حسن نور الدين، الدليل إلى البلاغة وعروض الخليل، ط 1، دار العلوم العربية، بيروت- لبنان، (1410هـ - 1990م): 85-86

المبحث الثاني

أحكام الفصل والوصل:

ومما ينبغي أن نعرف مقدماً أن هذا المبحث خاص بالجمل التي لامحل لها من الإعراب؛ لدقة "الفصل والوصل" وأما الجمل التي لها محل من الإعراب فأمره سهل لوقوعها موقع المفرد⁽⁴⁷⁾.



1) الجمل التي لا محل لها من الإعراب:

إنّ الأصل في الجمل ألا تحل محل المفرد وقد تخرج عن هذا الأصل، ويكون لها محل من الإعراب وذلك بحلولها محل المفرد، فالجملة قسمان: الأول: ما لم يكن له محل من الإعراب وهو موافق للأصل، والثاني: ما له محل من الإعراب، والجمل التي لا محل لها من الإعراب بحسب ما ذكره النحويون سبع:

⁴⁷- ينظر: إبراهيم بن طه أحمد الجعلي ونجلاء بنت عبداللطيف كامل كردي، الجنى الداني في علم المعاني في ضوء كتاب الإيضاح في علوم البلاغة، ط 1، مكتبة المتنبّي، (1425هـ-2004م): 216

الأولى: الجملة الابتدائية أو المستأنفة: نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَا أُبْرِيئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ

بِالسُّوءِ ﴾ (48).

(إن النفس لأمارة بالسوء) جملة اسمية لا محل لها من الإعراب (49).

الثانية: المعترضة: من الجمل التي لامحل لها من الإعراب، وهي الجملة التي تأتي في أثناء الكلام، أو بين كلامين متصلين معنى لا محل لها من الإعراب لنكتة سوى رفع الإبهام، وليس المراد من الكلام المسند والسمنذ إليه فقط، بل جميع مايتعلق بهما من الفضلات والتوابع، والمراد باتصال الكلامين أن يكون الثاني بدلا أو بيانا أو تأكيدا أو عطف بيان ، نحو قوله

تعالى: ﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴿٧٦﴾ إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ ﴿٧٧﴾ ﴾ (50)

وذلك أي: بيان كون الاعتراض في الآية، لأن قوله تعالى: (إنه لقرآن كريم) جواب (لا أقسم بمواقع النجوم) وما بينهما، أي: بين لا أقسم وبين جوابه، اعتراض وهو: (إنه لقسم لو تعلمون عظيم) لامحل لها من الإعراب، وهذا الاعتراض اعتراض بين القسم وجوابه، وفي أثناء هذا الاعتراض اعتراض آخر، وهو: (لو تعلمون)، فإنه معترض بين الصفة والموصوف، وهما أي: الموصوف والصفة (لقسم عظيم) (51)، والمعترضة: "بين شيئين لإفادة تقوية الكلام وتحسينه كقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ ﴾ (52).

48- سورة يوسف: 53

49- ينظر: أكرم نعيم عطوان الحميداوي، التأويل النحوي عند الفخر الرازي، (ت 606هـ) في مفاتيح الغيب،

جامعة الكوفة، كلية الآداب، رسالة ماجستير، (2008م): 111

50 - سورة الواقعة: 75-77

51 - القوجوي، المصدر السابق: 43-44

52- سورة البقرة: 24

الثالثة: التفسيرية: وهوي الفضلة الكاشفة لحقيقة ما تليها نحو قوله تعالى: ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ

ظَلَمُوا هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ﴾⁽⁵³⁾، فجملة الاستفهام مفسرة للنجوى، فلا محل لها من

الإعراب.

الرابعة: المجاب بها القسم نحو قوله تعالى: ﴿يَسَّ ۝ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ ۝ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ

۝﴾⁽⁵⁴⁾، وجملة (إنك لمن المرسلين) جواب للقسم، لا محل لها من الإعراب.

الخامسة: الواقعة جوابا لشرط غير جازم مطلقا نحو جواب "لو" و "لولا" و "لما" أو جازم ولم يقترن بـ"الفاء" ولا بـ"إذا" الفجائية، نحو: إن تقم أقم وإن قمت قمت، ففي المثال الأول ظهر الجزم على الفعل لا الجملة، وأما في المثال الثاني فلأن الفعل في موضع الجزم لا الجملة بأسرها⁽⁵⁵⁾.

السادسة: "الجملة الواقعة صلة، نحو: أهدا الذي فاز بالجائزة؟

السابعة: الجملة التابعة لجملة لامحل لها من الإعراب نحو جلس علي واضطجع أخوه"⁽⁵⁶⁾.

2) وأما "الجملة التي لها محل من الإعراب فقد ذكر النحويون أنها سبع:

الأولى: الواقعة خبرا، وموضعها رفع في بابي "المبتدأ، وإن"، ونصب في بابي "كان وكاد" مثل: "محمد قام أبوه"، فجملة "قام أبوه"، وهي فعلية مكونة من فعل وفاعل، في محل رفع خبر عن محمد، ومثلها: "إن محمدا قام أبوه"، وقوله تعالى: ﴿كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾⁽⁵⁷⁾ فجملة "يظلمون" خبر لـ"كان" في محل نصب، وهي فعلية فعلها مضارع مرفوع بثبوت النون، و

⁵³ - سورة الأنبياء: 3

⁵⁴ - سورة يس: 1- 3

⁵⁵ - ينظر: أكرم نعيم عطوان الحميداوي، المصدر السابق: 111-112

⁵⁶ - الجعلي و كامل كردي، المصدر السابق: 217

⁵⁷ - سورة البقرة: 57

واو الجماعة في محل رفع فاعل، وقوله تعالى: ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾⁽⁵⁸⁾ فجملة "يفعلون" في

محل نصب خبر كاد⁽⁵⁹⁾.

الثانية: الواقعة حالا، هي من الجمل التي لها محل من الإعراب، وتحل محل المفرد الواقع حالا، وهي: فضلة دالة على هيئة صاحبها حين وقوع الفعل، نحو: لا تحكم وأنت غضبان، جاء محمد راكبا⁽⁶⁰⁾.

الثالثة: "الواقعة مفعولا به، وهي التي تقع محكية بالقول، قال تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾⁽⁶¹⁾

فجملة "إني عبد الله" وهي إن واسمها وخبرها في محل نصب على المفعولية محكية، أو تقع تالية للمفعول الأول في باب "ظن" مثل: "ظننت محمدا يقرأ"، فجملة "يقرأ" من الفعل والفاعل المستتر فيه في موضع نصب على أنها المفعول الثاني لـ"ظن" أو تقع تالية للمفعول الثاني في باب "أعلم" مثل: "أعلمت محمدا عمرا أبوه قائم"، فجملة "أبوه قائم" في محل نصب على أنها المفعول الثالث، أو أن تقع معلقا عنها بالعامل، كقوله تعالى: ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى﴾⁽⁶²⁾ ف"أي" مبتدأ و"الحزبين" مضاف إليه و"أحصى" خبره، والجملة في موضع نصب سادة مسد مفعولي نعلم؛ لأن التعليق يبطل العمل لفظا وإيقاؤه محلا لمجيئ ماله صدر الكلام⁽⁶³⁾.

الرابعة: "الواقعة مضافا إليه، مضاف إليها، أي الجملة، ومحطها: أي محل تلك الجملة، الجر، وهذا الانجرار بنفس الاسم المضاف عند "سيبويه" وباللام عند "الزجاج" أو بمن عند قوم،

⁵⁸ - سورة البقرة: 71

⁵⁹ - محمد علي أبو العباس، الإعراب الميسر دراسة في القواعد والمعاني والإعراب، دار الطلائع - القاهرة :

74

⁶⁰ - ينظر: شوقي المعري ، إعراب الجمل وأشباه الجمل، ط 1، دار الحارث - سوريا - دمشق، (1997م):

91

⁶¹ - سورة مريم: 30

⁶² - سورة الكهف: 12

⁶³ - أبو العباس، المصدر السابق : 74-75

وبالإضافة عند بعض نحو قوله تعالى: ﴿هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ﴾⁽⁶⁴⁾ "هذا" مبتدأ، و"يوم" بالرفع خبر مضاف إلى الجملة الفعلية وهي: ينفع مع فاعله، والجملة مجرورة المحل على أنها مضاف إليها ليوم وهذا على رأي المصنف، وقيل: إنّ "يوم" مضاف إلى الفعل فقط⁽⁶⁵⁾.
الخامسة: الواقعة بعد الفاء أو إذا جوابا للشرط الجازم نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ يَمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾⁽⁶⁶⁾ فجملة "إذ هم يقنطون" واقعة موقع فعل مجزوم هو جواب الشرط.

السادسة: التابعة لمفرد، نحو قوله تعالى: ﴿وَأَتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ﴾⁽⁶⁷⁾.

السابعة: التابعة لجملة لها محل ويقع في باب العطف والبدل، نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ﴾⁽⁶⁸⁾ (69).

⁶⁴- سورة المائدة: 119

⁶⁵- القوجوي، المصدر السابق: 28

⁶⁶- سورة الروم: 36

⁶⁷- سورة البقرة: 281

⁶⁸- سورة البقرة: 14

⁶⁹- ينظر: أكرم نعيم عطوان الحميداوي، المصدر السابق: 112

أحكام الفصل والوصل:

إذا قصد تشريك الجملة الثانية للجملة الأولى في حكمها الإعرابي، وكان بينهما مناسبة، أي: جهة جامعة، تسوغ العطف، كما في قوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَلِّعَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾⁽⁷⁰⁾، فجملة "يقبض" وقعت خبرا للفظ الجلالة وجملة "يبسط" عطف عليها بالواو؛ لأن القصد إشراك الثانية للأولى في الحكم الإعرابي وهو وقوعها خبرا للمبتدأ، وبين الجملتين تناسب، إذ المسند إليه في كل منهما واحد وهو الله - عز وجل - وبين المسندين "يقبض ويبسط" تضاد فهما متناسبان⁽⁷¹⁾.

ومن أمثلة العطف لقصد التشريك في الحكم الإعرابي قولنا: "هو يعطي ويمنع ويضر وينفع" نجد أن الواو قد أضفت على المعنى قوة وظهورا حيث أوجبت للمسند إليه الفعلين معا وجعلته يفعلهما جميعا، ولو قلنا: يعطي يمنع، يضر ينفع، من غير واو لم يجب ذلك، بل قد يجوز أن يكون قولنا "ينفع" رجوعا عن قولنا "يضر" وإبطالا له⁽⁷²⁾.

أما إذا "لم تقصد التشريك في الإعراب فيمتنع العطف حتى لا يتوهم خلاف المراد،

﴿الرَّحْمَنُ ۝١ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝٢ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝٣ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ۝٤﴾⁽⁷³⁾، حيث اشتركت الجمل

الثلاث في وقوعها خبرا للمبتدأ، وقد جاءت مفصولة كما نرى، يقول الشاعر الفضل بن عباس بن عتبة ابن أبي لهب:

لا تطمعوا أن تهينونا ونكرمكم وأن نكف الأذى عنكم وتؤذونا⁽⁷⁴⁾

⁷⁰ - سورة البقرة: 245

⁷¹ - ينظر: فيود، المصدر السابق: 178-179

⁷² - ينظر: المصدر نفسه: 179 والجرجاني، المصدر السابق: 235 وعبدالفتاح لاشين، التراكيب النحوية من الوجه البلاغية عند عبدالقاهر، دار المريخ - الرياض: 135

⁷³ - سورة الرحمن: 1-4

⁷⁴ - أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي، شرح ديوان الحماسة لأبي تمام (ت 421هـ) ط1، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، 2003م-1424هـ: ج1، ص: 164

فترك العطف في مثل هذه الشواهد يوهم إبطال الجملة الأولى والرجوع عنها، ومن ثم وجب وصلها حتى لا يتوهم خلاف المراد، فإذا لم يقصد تشريك الجملة الثانية للأولى في حكم الإعراب تعين فصلها، لأن الوصل عندئذ يوهم خلاف المراد⁽⁷⁵⁾. كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا خَلَوْا

إِلَىٰ شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ ﴿١٤﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ ۚ﴾⁽⁷⁶⁾ نجد أن جملة: الله يستهزئ بهم، قد فصلت عن جملة: "إنا معكم"، حيث لم يقصد التشريك بين "الله يستهزئ بهم" و"إنا معكم" في الحكم الإعرابي، فجملة: "إنا معكم" مقول القول، فجملة "الله يستهزئ بهم" إخبار من الله -عز وجل- ولو وصلت بالأولى لأدى هذا الوصل إلى توهم أنها من مقول المنافقين⁽⁷⁷⁾.

وإن كان للأولى حكم لا يقصد إعطاؤه للثانية فالفصل واجب ففي قوله تعالى: ﴿وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ

شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ ﴿١٤﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ ۚ﴾⁽⁷⁸⁾ لم تعطف "اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ" على "قالوا" لئلا تشاركهم في الاختصاص بالظرف المقدم، وهو قوله: "وإذا خلوا"، وهذا العطف يؤدي إلى معنى فاسد، وهو أن يكون "استهزاء الله بهم" مختصاً بحال "خلوهم إلى شياطينهم" وليس كذلك، ويمكن الاعتراض على ذلك؛ لأن "إذا" في الآية الكريمة "شرطية" لا "ظرفية" ويمكن الرد على الاعتراض المذكور بأن "إذا" الشرطية هي الظرفية استعملت استعمال الشرط⁽⁷⁹⁾.

⁷⁵ - فيود، المصدر السابق 183، وينظر: الخطيب القزويني محمد بن عبدالرحمن بن عمر بن أحمد بن محمد جلال الدين، (ت 739هـ) الإيضاح في علوم البلاغة (المعاني والبيان والبدع)، ط 1، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية- بيروت - لبنان، (1424هـ - 2003م): 119

⁷⁶ - سورة البقرة: 14-15

⁷⁷ - ينظر: فيود، المصدر السابق 183، و جلال الدين، المصدر السابق : 119

⁷⁸ - سورة البقرة: 14 - 15

⁷⁹ - ينظر: الجعلي وكامل كردي، المصدر السابق: 222

المبحث الثالث

أقسام الفصل والوصل

حدد البلاغيون أقسام الفصل بأنها خمس كما يأتي:-

الأول: كمال الاتصال:

كمال الاتصال هو "اتحاد الجملتين اتحادًا تامًا: وامتزاجًا معنويًا - بحيث تُنزل الثانية من الأولى المنزلة نفسها"⁽⁸⁰⁾. وقد حدد البلاغيون مواضع كمال الاتصال التي يجب فيها الفصل على هذا النحو:

1- أن تكون الجملة الثانية بمنزلة التأكيد اللفظي للأولى ومضمون الثانية هو مضمون الأولى، كما في قوله سبحانه: ﴿فَهَلْ الْكَافِرِينَ أَهْلُهُمْ رُؤِيًّا﴾⁽⁸¹⁾ فصل جملة (فهل الكافرين) عن الجملة (أهلهم رويدا) لأن الثانية في منزلة التأكيد اللفظي للأولى⁽⁸²⁾ "التوكيد والمؤكد كلاهما كالشيء الواحد، ومن ثم ترك العطف لعدم صحة عطف الشيء على نفسه"⁽⁸³⁾، وتكون الجملة الثانية بمنزلة التأكيد المعنوي للأولى، "أن يختلف مضمونا الجملتين، لكن مضمون إحداهما يقرر مضمون الأخرى" كما في قول سبحانه: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾⁽⁸⁴⁾ فإثبات ملكيته بمنزلة التأكيد المعنوي لنفي بشريته.

⁸⁰ - الهاشمي، المصدر السابق: 127-128

⁸¹ - سورة الطارق: 17

⁸² - ينظر: العاكوب و الشيتوي، المصدر السابق: 300

⁸³ - فيود، المصدر السابق: 186

⁸⁴ - سورة يوسف: 31

2- أن تكون الثانية بدلا من الأولى يوضح دلالتها، وهذا البديل قد يكون:

أ- بدل بعض كقوله سبحانه: ﴿أَمَذَكُرْ بِمَا تَعْلَمُونَ ۖ (١٣٢) أَمَذَكُرْ بِأَنعَمِ وَبَيْنَ (١٣٣) وَجَنَّتِ وَعُمُونَ ۖ (١٣٤)﴾ (85) وجب الفصل بين الجملتين؛ لأن الثانية بمثابة بدل البعض من الأولى حيث فصلت النعم التي أجملتها الأولى.

ب- بدل اشتمال: كقوله سبحانه: ﴿أَتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ ۖ (٢٠) أَتَّبِعُوا مَن لَّا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُّهْتَدُونَ ۖ (٢١)﴾ (86) فصل جملة (اتبعوا المرسلين) عن جملة (اتبعوا من لا يسألكم أجرا وهم مهتدون)؛ لأن الثانية بدل الاشتمال من الأولى، إذ يشتمل الاتباع الأول اتباع المرسلين الاتباع الثاني المنطوي على عدم خسران شيء من أشياء الدنيا وضمن الهداية (87).

ج- وتكون الجملة الثانية "بدل كل، كقوله سبحانه: ﴿بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ ۖ (٨١) قَالُوا أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا إِئِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ۖ (٨٢)﴾ (88) وجب الفصل بين الجملة "قال الأولون" وجملة "قالوا" لأن الثانية بدل كل من الأولى، إذ هي أوفى من الأولى في بيان المراد.

3- أن تكون الجملة الثانية بيانا لخفاء، في الجملة الأولى مع اقتضاء المقام إزالة هذا الخفاء كقوله سبحانه: ﴿فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَتَّبِعُ هَلْ أَتَاكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى ۖ (٨٩)﴾ (89)

85- سورة الشعراء: 133 - 134

86- سورة يس: 20 - 21

87- ينظر: العاكوب و الشيتوي، المصدر السابق: 300-301

88- سورة المؤمنون: 81 - 82

89- سورة طه: 120

وجب فصل جملة "قال يا آدم" عن جملة "فوسوس" لأنها موضحة لها مبينة لدلالاتها"⁽⁹⁰⁾.
والبيان والمبين كلاهما كالشيء الواحد، فلا يعطف أحدهما على الآخر⁽⁹¹⁾.

الثاني: كمال الانقطاع:

وهو اختلاف الجملتين اختلافا تاما:

أ- بأن يختلفا خبرا وإنشاء في اللفظ والمعنى، أو معنى فقط، نحو: حضر الأمير - حفظه الله-
وقال علي - رضي الله عنه- مات زيد - رحمه الله- فكل من هذه الجمل خبرية لفظا وإنشائية
معنى، لأنها دعائية، ولذا فصل بين كل منهم بين الجمل لاختلاف الجملتين خبرا وإنشاء معنى
فقط⁽⁹²⁾.

كقول الشاعر ابن المعتز:

لست مستمطرا لقبرك غيثا كيف يظما وقد تضمن بحرا⁽⁹³⁾

وجب الفصل بين الجملتين "لست" و"كيف" لاختلافهما خبرا وإنشاء لفظا ومعنى، وقوله
تعالى: ﴿وَأَقْسَطُوا لِنَّ اللَّهُ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾⁽⁹⁴⁾ فالجملة الأولى: "وَأَقْسَطُوا" إنشائية لفظا ومعنى،
والجملة الثانية: "لِنَّ اللَّهُ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ" خبرية لفظا ومعنى، والفصل بينهما لا يوهم خلاف
المقصود، ولذا وجب الفصل بينهما⁽⁹⁵⁾.

ب- بأن لا تكون بين الجملتين مناسبة في المعنى ولا ارتباط، بل كل منهما مستقل بنفسه،
مثل: محمد كاتب، العصفور طائر.

⁹⁰- العاكوب والشيتوي، المصدر السابق: 301 ، وينظر: الجعلي وكامل كردي، المصدر السابق: 226-230 .

⁹¹- ينظر: فيود، المصدر السابق: 190

⁹²- ينظر: المصدر نفسه: 200

⁹³- ديوان ابن المعتز، دار الصادر- بيروت، (249-296هـ - 861-908م): 257

⁹⁴- سورة الحجرات: 9

⁹⁵- ينظر: فيود، المصدر السابق: 196

فالجملتان متباينتان لا يمكن العطف بينهما، وكذلك حيث وجب الفصل بين الجملتين لكمال الانقطاع، لا توجد مناسبة بين محمد والعصفور أو الكاتب والطيوان، لذلك وجب الفصل (96).

الثالث: شبه كمال الإتصال:

أن تأتي الجملة الثانية جوابا عن سؤال فهم من الجملة الأولى، وهذا هو الغالب الأكثر، وقد يكون السؤال مذكورا صراحة في الجملة الأولى، وهذا كثير في كتاب الله- تعالى- وفي كلام سيد البلغاء- عليه السلام - وفي الكلام الجيد، فمن ذلك كتاب الله- تعالى-: ﴿ وَمَا أُبْرِيئُ نَفْسِي إِنَّ

النَّفْسَ لِأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾ (97) فإن قوله سبحانه "إن النفس لأماراة بالسوء"؛ إنما جاءت جوابا عن سؤال فهم من قوله "وما أبرئ نفسي" كأنه قيل: ولم لا تبريء نفسك- إن كان الكلام ليوسف؟ أو: لم لا تبرئين نفسك إن كان الكلام لامرأة العزيز؟، هل النفس لأماراة بالسوء؟ إن النفس أماراة بالسوء، ومما لطف موقعه، وحسن موضعه من الاستئناف قوله تعالى: ﴿

أَلَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيْبًا مِّنَ الْكِتَابِ يَشْتُرُونَ الضَّلَالَةَ وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُّوا السَّبِيلَ ﴾ (98) والذي يرى من الآية إنها ابتدأت بالاستفهام التقريري الذي يقصد منه التعجب من شأن أولئك، فكأنه قيل: ما شأن هؤلاء الذين أوتوا نصيبا من الكتاب؟ وماذا يفعلون؟ فقال: يشترون الضلالة (99).

وقال تعالى: ﴿ قَالَ يَنْفُخُ فِيهِ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ (100) فالجملة الأولى: "إنه

ليس من أهلك"، "أثارت سؤالا فحواه كيف لا يكون من أهلي وهو ابني؟ وجاءت الجملة الثانية جوابا لهذا السؤال المثار: "إنه عمل غير صالح"، وكون الجملة الثانية جوابا لسؤال

96- ينظر: أبو العدوس، المصدر السابق: 123 و الشهود، المصدر السابق: 71-72

97- سورة يوسف: 53

98- سورة النساء: 44

99- ينظر: عباس، المصدر السابق: 412

100- سورة هود: 46

تتضمنه الجملة الأولى، وينبعث منها كانت مرتبطة بها ارتباطاً وثيقاً، كما يرتبط الجواب بالسؤال، ومن ثم ترك العطف بينهما لأن الجواب لا يعطف على السؤال، لما بينهما من ترابط وثيق وصلة قوية⁽¹⁰¹⁾.

الرابع : أن يكون بين الجملتين (شبه كمال الانقطاع):

ويكون ذلك حين "تسبق جملة بجملتين يصح عطفها على إحداهما لوجود الجهة الجامعة، ولكن في عطفها على الثانية فساد في المعنى؛ وابتغاء تفادي توهم العطف على الثانية، واحترازاً من مساء المعنى، يتخلى عن العطف مطلقاً، ويفصل بين الجملتين، ويمثل علماء البلاغة لذلك بقول الشاعر:

وتظن سلمى أننى أبغي بها بدلاً أراها في الضلال تهيم⁽¹⁰²⁾

فقد وجب فصل جملة "أراها" عن جملة "تظن" رغم توافر المناسبة بين الجملتين- لكيلا يتوهم السامع "أراها" معطوفة على الجملة "أبغي" القريبة منها وتكون عندئذ من مظنونات سلمى، مع أنه غير المقصود- ولهذا امتنع العطف ووجب أيضاً الفصل، ويصير المعنى على هذا الظن هكذا: "وتظن سلمى أننى أبغي بها بدلاً وأننى أراها تهيم في الضلال" وفي ذلك فساد للمعنى ينبغي تفاديه، ويقول البلاغيون إن فصل الجملة الثانية عن الأولى في مثل هذه الحال شبه بـ"كمال انقطاع"، لاشتماله على مانع من العطف، ولم يجعل "كمال إنقطاع" لكونه خارجياً يمكن التخلص منه بإقامة القرينة⁽¹⁰³⁾.

خامساً: أن يكون بين الجملتين، توسط بين الكمالين مع قيام المانع من الوصل:

ويكون ذلك حين يلحظ "بين الجملتين تناسب وترابط قوي، لكنه يحول دون العطف مانع هو عدم صحة تشريك الجملة الثانية في حكم الأولى، لما ينشأ عن ذلك من اختلاف في

¹⁰¹- فيود، المصدر السابق: 204

¹⁰²- العاكوب و الشتيوي، المصدر السابق: 304

¹⁰³- ينظر: المصدر نفسه: 304 والهاشمي، المصدر السابق: 130 والجعلي وكامل كردي، المصدر السابق:

المعنى " (104) . كقوله- سبحانه- تعالى: ﴿ وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ ﴾ ١٤، الله

يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ ١٥﴾ (105) فجملة "الله يستهزئ بهم" لا يصح عطفها على جملة "إنا معكم" لاقتضائه أنه

من مقول المنافقين والحال أنه من مقوله- تعالى- "دعاء عليهم" ولا على جملة "قالوا" لئلا يتوهم مشاركته له في التقييد بالظرف وإن استهزاء الله- تعالى- بهم مقيد بحال خلوهم إلى شياطينهم، والواقع أن استهزاء الله بالمنافقين غير مقيد بحال من الأحوال ولهذا أيضا وجب الفصل (106).

حدد البلاغيون أقسام الوصل بأنها ثلاثة كما يأتي:-

1- إذا قصد إشراك الجملتين في الحكم الإعرابي، وتفصيل ذلك أنه إذا أتت جملة بعد جملة، وكان للأولى محل من الإعراب، وقصد تشريك الثانية لها في هذا الحكم، فإنه يتعين في هذه الحالة عطف الثانية على الأولى بالواو تماما، كما يعطف مفرد على المفرد بالواو؛ لاشتراكهما في حكم إعرابي واحد نحو: "علي يقول ويفعل"، فجملة "يقول" في محل رفع خبر المبتدأ وكذلك جملة "ويفعل" معطوفة على جملة يقول وتشاركها بأنها في محل رفع خبر ثاني للمبتدأ (107).

2- إذا اتفقت الجملتان في الخبرية والإنشائية لفظا ومعنى، أو معنى فقط، ولم يكن هناك سبب يقتضي الفصل بينهما، وكانت بينهما مناسبة تامة في المعنى، ومن أمثلة ذلك:

104- العاكوب و الشتيوي، المصدر السابق: 304-305

105- سورة البقرة: 14- 15

106- الهاشمي، المصدر السابق: 130

107- ينظر: عبدالعزيز عتيق، في البلاغة العربية (علم المعاني البيان والبديع)، ط 1، دار النهضة العربية -

بيروت: 162 و الهاشمي، المصدر السابق: 126

أ- إذا كانت الجملتان خبريتين لفظا ومعنى، كقوله تعالى: ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ

الْبَاطِلُ﴾ (108) اتفقت الجملتان "جاء الحق" "زهق الباطل" في الخبرية لفظا ومعنى، ﴿إِنَّ

الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾ (109) فقط اتفقت الجملتان: "إن الأبرار لفي نعيم" "وإن

الفجار لفي جحيم" في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى (110).

ب- إذا كانت الجملتان إنشائيتين لفظا ومعنى، كقوله تعالى: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ

شَيْئًا﴾ (111).

ج- إذا كانت الجملتان خبريتين من حيث المعنى، ومختلفتين من حيث اللفظ، بأن كان لفظ

الأولى إنشاء ولفظ الثانية خبرا كقوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ﴿٦﴾ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى

﴿٧﴾﴾ (112) والتأويل: وجدك يتيما فأواك ووجدك ضالا فهداك.

د- الجملة الأولى خبرية والثانية إنشائية، ولكنها بمعنى الخبرية، كقوله تعالى: ﴿إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ

وَأَشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ﴾ (113) والتأويل: إني أشهد الله وأشهدكم.

108- سورة الإسراء: 81

109- سورة الانفطار: 13

110- ينظر: أبو العدوس، المصدر السابق: 120 و فيود، المصدر السابق: 218/2

111- سورة النساء: 36

112- سورة الضحى: 6 - 7

113- سورة هود: 54

ر- الجملتان إنشائيتان معنى، ولفظ الأولى خبر، والثانية إنشاء، كقوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا

مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا

لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾⁽¹¹⁴⁾ عطفت جملة "قولوا" على جملة "لا تعبدون" لكونهما إنشائيتين معنى،

ولفظ الأولى خبر بمعنى الإنشاء وهي: لا تعبدوا⁽¹¹⁵⁾.

3- إذا كانت اختلفت الجملتين "في الخبرية والإنشائية وكان الفصل يوهم خلاف المقصود،

كما نقول مجيباً لشخص بالنفي "لا وشفاه الله"، لمن يسألك: هل بريء محمد من

المريض؟" فترك الواو يوهم السامع الدعاء عليه، وهو خلاف المقصود، لان الغرض

الدعاء له؛ ولهذا وجب أيضا الوصل وعطف الجملة الثانية على الأولى، لدفع الإيهام،

وكل من الجملتين لامحل له من الإعراب"⁽¹¹⁶⁾.

¹¹⁴ - سورة البقرة: 83

¹¹⁵ - ينظر: أبو العدوس، المصدر السابق: 120-121، والهاشمي، المصدر السابق: 125-126

¹¹⁶ - الهاشمي، المصدر نفسه: 126 وينظر: أبو العدوس، المصدر نفسه: 120 و الشحود، المصدر السابق: 70

المبحث الرابع

ماهية الفصل والوصل بين الدرس النحوي والبلاغي:

إن الفصل والوصل "من المواضيع النحوية والبلاغية الدقيقة والخفية لمن لا يتفكر بدقائق اللغة ومعرفة أساليبها ومقاصدها" وهو العلم بمواقع الجمل"، ومعرفة هذا العلم تحتاج إلى كم كبير من الفطنة ودقة النظر، ولهذا فإن بعض العلماء قد قصر علم البلاغة على معرفة الفصل من الوصل⁽¹¹⁷⁾.

والوصل وإن اختلفت تسميته بين البلاغيين والنحويين، الوصل عند البلاغيين والعطف عند النحاة، فالمقصود هو فهم النص سواء اسميناه الوصل أم العطف، الفصل عند البلاغيين والاستئناف عند النحاة كل حسب تسميته له، وموضعه الخمسة عند البلاغيين، وهي: كمال الاتصال، وكمال الانقطاع، وشبه كمال الاتصال، وشبه كمال الانقطاع، وأخيرا التوسط بين الكمالين، ثم ما جاء به النحاة من الجمل التي يحدث فيها الفصل ولكن بأسماء مغايرة كالاستئناف أو الابتدائية والاعتراضية والتفسيرية... الخ⁽¹¹⁸⁾.

الوصل عطف بعض الجمل على بعض والفصل تركه، وتشير هذه الصيغ التعريفية إلى أن البناء التركيبي لثنائية الفصل والوصل إنما يقوم على أساس نحوي يمثله باب العطف فقد درس النحويون، الجملة الواقعة بدلا أو بيانا أو تأكيدا كما درسوا العطف والاستئناف، وغير ذلك مما صار أصولا هامة تقوم عليها دراسة الفصل والوصل في كتب البلاغيين، وهو ما جعل البلاغيين يعتمدون في دراساتهم لها على الأدوات الرابطة المسماة بـ"حروف المعاني"، التي خرج بها البلاغيون عما تؤديه من وظيفة نحوية إلى أمور وراء ذلك من حيث قدرتها على الربط بين الجمل والمفردات، إذ نظروا إلى مهمتها النحوية بالدرجة الأولى، وهي مهمة تتصل بالحركة الإعرابية من ناحية والنتائج الدلالية من ناحية أخرى سواء على مستوى المفردات أو على مستوى المركبات، أن قضية العطف قد سيطرت على تفكير النحويين لاتصالها بمبدأ التشريك في الحكم، وقد جعل النحويون الجمل لها محل من الإعراب في منزلة المفرد

¹¹⁷ - أحمد سامي نصيف، عطف الجمل بين البلاغيين والنحاة، مجلة آداب الفراهيدي، جامعة الأنبار - كلية

العلوم الإسلامية- فلوجة، العدد(17) (213): 79

¹¹⁸ - المصدر نفسه: 79

لإمكانية تأويل الجملة به فيكون الفصل والوصل بينها من قبيل العطف أو تركه بين المفردات، وهو ما حفز البلاغيين على العناية بدراسة الجمل فصلا ووصلا أكثر من عنايتهم بدراسة المفردات، ذلك بأن تمييز موضع العطف عن غير موضعه في الجمل هو الأصل في هذا الفن، لما تتمتع به الأولى من دلالة واسعة ومعنى خفي؛ إذ يمثل الفصل والوصل عندهم واحدا من العوارض التي تنتاب الجملة ونوعا من أنواع الانزياح⁽¹¹⁹⁾.

أولاً: ماهية الفصل والوصل في الدرس النحوي:

إن الحديث عن "الفصل والوصل وعلم النحو واسع لتعدد التراكيب اللغوية التي يمكن نطقها فهو يشمل اللغة كلها، ومنذ الفجر الأول للدراسات العربية نجد كتب النحو، وفي مقدمتها كتاب سيبويه وشروحه وما ألف بعد ذلك، تناقش التراكيب اللغوية فصلا ووصلا، وكذلك احتوت كتب اعراب القرآن، وكتب الوقف والإبتداء ضرورياً من تلك الدراسات"⁽¹²⁰⁾.

استخدم النحاة مصطلح "الفصل للدلالة على الحاجز اللفظي بين المتلازمين، أيا كان ذلك الحاجز، فقد يكون كلمة أو ظرفاً، وقد يكون جملة، كما يختلف دوره الوظيفي من حيث الجواز والمنع"⁽¹²¹⁾.

تتضح أهمية الفصل والوصل في علوم مختلفة ومنها ما يتعلق بعلم النحو، فمن دون مراعاة قواعد الفصل والوصل لا يتأتى ضمان استقامة التراكيب النحوية، وبعدم مراعاتها يضطرب المعنى ويفسد، وهذه الأهمية تكمن في الجانب البصري القارئ في الخط والنص المكتوب⁽¹²²⁾.

فقد جعل الجرجاني مسألة الفصل والوصل محكومة بمجموعة من المبادئ والأسس التي تجعل من هذه الظاهرة تجلياً حقيقياً وأول هذه الأسس الأساس النحوي فالجرجاني ينطلق من مجموعة من القواعد والقيود النحوية التي بلورها النحاة من أجل ضبط العطف كإمتناع ذكر الواو بين الوصف والموصوف، أو بين التأكيد والمؤكد، أو إمتناع عطف جملة على أخرى

¹¹⁹- ينظر: حسن هادي نور، الفصل والوصل في خطب نهج البلاغة، مجلة كلية الآداب، العدد 101، جامعة

المثنى - كلية التربية: 215

¹²⁰- الطاهر محمد المدني علي، المصدر السابق: 20

¹²¹- المصدر نفسه: 13

¹²²- ينظر: المصدر نفسه: 25-26

لامحل لها عن الإعراب، وتمييزهم بين عطف المفرد على المفرد، وعطف الجملة على الجملة⁽¹²³⁾.

وبحث عبدالقاهر الجرجاني "الفصل والوصل" بحثاً منظماً يقوم على التقسيم والتحديد والتعليل، وربطه بباب العطف بعد أن ربط البلاغة بمعاني النحو، وأجمل مواضع "الفصل والوصل" بقوله: "أنَّ الجملَ على ثلاثة أضرب:"

- 1- جملةٌ حالُّها مع التي قبلها حالُّ الصفةِ مع الموصوفِ، والتأكيد مع المؤكِّد، فلا يكونُ فيها العطفُ البتَّةَ، لشبهِ العطفِ فيها لو عُطِفَت بعطفِ الشيءِ على نفسه.
- 2- وجملةٌ حالُّها مع التي قبلها حالُّ الاسمِ يكونُ غيرَ الذي قبله إلا أنه يشارِكُه في حكمٍ ويدخلُ معه في معنى، مثل: أن يكون كلا الاسمينِ فاعلاً، أو مفعولاً، أو مضافاً إليه، فيكون حَقُّها العطفُ.
- 3- وجملةٌ ليست في شيءٍ من الحالين، بل سبيلُها مع التي قبلها سبيلُ الاسمِ مع الاسمِ، لا يكونُ منه في شيءٍ فلا يكونُ إيأه ولا مشاركا له في معنى، بل هو شيءٌ إن ذكر لم يُذكر إلا بأمرٍ ينفردُ به، ويكونُ نَكْرُ الذي قبله وتَرْكُ الذَّكرِ سواءً في حاله، لعدم التعلقِ بينه وبينه رأساً، وحَقُّ هذا تركُ العطفِ البتَّةَ، فتركُ العطفِ يكونُ إمَّا للاتصالِ إلى الغايةِ، أو الانفصالِ إلى الغايةِ، والعطفُ لما هو واسطةٌ بينَ الأمرينِ وكانَ له حالٌ بينَ حالينِ"⁽¹²⁴⁾.

(كمال الإتصال) في الدرس النحوي:

وجهة نظر نحوية" ومثل هذا الفصل لما يسمونه كمال الاتصال، وهو أن تكون الجملة الثانية تأكيداً للأولى أو بدلاً منها أو عطف بيان لها، فترك العطف في هذا لا يرجع إلى مقام يقتضيه، وإنما يرجع إلى امتناع العطف عند النحويين التأكيد والمؤكد، والبدل والمبدل منه، والبيان والمبين؛ لأن العطف يقتضي التغاير بين المعطوفين والتأكيد عين المؤكد، وكذلك عطف البيان والبدل، ولا فرق في هذا بين العطف في الجمل والمفردات، وكما أنه لا يصح أن يقال إنه هناك فصلاً في تأكيدات المفردات ونحوه، لا يصح أن يقال إن هنا فصلاً في تأكيدات الجمل

¹²³ - ينظر: الجرجاني، المصدر السابق: 236

¹²⁴ - المصدر نفسه: 251 وينظر: لاشين، المصدر السابق: 129-130 وعيد، المصدر السابق: 140-141

وعباس، المصدر السابق: 404

ونحوه، وأما ما يسمونه عطف تفسير مما ليس فيه مغايرة بين المعطوفين فليس من أسلوب البلغاء، وإنما يأتي في أسلوب المؤلفين وأشباههم، وقيل إن الواو فيه حرف تفسير لاعطف، ومن هذا قول عدي بن زيد:

وقد دت الأديم لراهشيه وألّفى قولها كذبا ومينا

وهذا بخلاف قوله تعالى: ﴿أَوَلَيْكَ فَأُولَىٰ ۗ ﴿٣٤﴾ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ۗ﴾⁽¹²⁵⁾ فقد ذهب الزمخشري إلى أنه تأسيس لا تأكيد؛ لأنه جعل الجملة الثانية أبلغ في الإنذار من الأولى، فالتغاير بين الجملتين ظاهر كما نرى⁽¹²⁶⁾.

الاختلاف في (الخبر والانشاء) من وجهة نظر نحوي:

إن "الفصل للاختلاف في الخبر والانشاء حكم نحوي لا يصح أن يعد في وصف الفصل والوصل، فهو لا يرجع إلى مقام يقتضيه حتى يصح أن يذكر في هذا العلم، وإنما يرجع إلى منع جمهور النحويين له، وقد أجاز سيبويه عطف الجملتين المختلفتين بالاستفهام والخبر، مثل: أن تقول: هذا زيد ومن عمرو؟"⁽¹²⁷⁾.

وقد اتخذ "الفصل بين أجزاء الجمل في الدرس النحوي منحيين أحدهما بأن يفصل بينهما بعنصر لغوي ما"⁽¹²⁸⁾.

يكون عطف البيان جملةً" كقوله تعالى: ﴿فَوَسَّوْا لِلَّهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَتَّعَدُمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْغُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ ۗ﴾⁽¹²⁹⁾ فجملة "قال يا آدم هل أدلك" عطف بيان على جملة "فوسوس إليه الشيطان" وقد منع النحاة عطف البيان في الجمل، وجعلوه من باب البدل، وأثبتته

¹²⁵ - سورة القيامة: 34- 35

¹²⁶ - عبد المتعال الصعيدي، البلاغة العالية علم المعاني ط 2، تحقيق: عبدالقادر حسين، مكتبة الآداب-

جماميز، (1411هـ - 1991م): 106-107

¹²⁷ - المصدر نفسه : 106

¹²⁸ - الطاهر محمد المدني علي، المصدر السابق: 191

¹²⁹ - سورة طه : 120

علماء المعاني، وهو الحق، ومنه قوله تعالى أيضا: ﴿وَنُودُوا أَن تِلْكَمُ الْجَنَّةُ﴾⁽¹³⁰⁾ فجملة "أن تلكم

الجنة" عطف بيانٍ على جملة نُودوا⁽¹³¹⁾.



¹³⁰ - سورة الأعراف: 43

¹³¹ - مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، دار ابن الهيثم - القاهرة، (1426هـ - 2005م): 566

ثانياً: ماهية الفصل و الوصل في الدرس البلاغي:

تبدو أهمية معرفة "الفصل والوصل وموضعهما عند الجاحظ في غاية الأهمية؛ فمن تمكن منهما فقد تمكن من أطراف البلاغة، وربما كانت هذه المقولة مصدراً لمقولة عبدالقاهر الجرجاني متحدثاً عن معرفة الفصل من الوصل "وأنّه لا يكْمُلُ لإِحرازِ الفضيلة فيه أحدٌ إلّا كَمَلَ لسائر معاني البلاغة" (132).

يرى العلماء البلاغيون أن مبحث "الفصل والوصل يمثل أهم المباحث البلاغة وأن معرفة مواضع كل من الوصل والفصل دليل على البلاغة" (133).

ذهب كثير من البلاغيين "إلى أن أسلوب الفصل والوصل فن عظيم، صعب المسلك، دقيق المأخوذ، لا يحيط بأسراره إلا من أوتي فهم كلام العرب طبعاً سليماً ورزق في إدراك أسرارهِ ذوقاً صحيحاً" (134).

وأن "الوصل بمعنى العطف بين المفردات والجمل في مواضعه المعروفة وكذلك الفصل أيضاً بمعنى ترك العطف لشدة الالتحام والاتصال بين العبارات والجمل بأن تكون الجملة الثانية جواباً عن سؤال نشأ عن الجملة الأولى أو تأكيداً لهما أو بياناً أو بدلاً لهما" (135).

إن علم "الفصل والوصل يتوقف على معرفة ما يجب لكل واحد من الجملتين، وذلك يتوقف على جميع الأبواب الماضية من أحوال المسند والمسند إليه وغير ذلك، فإذا توقفت إحدى الجملتين على غير هذا الباب توقف العلم بحال الجملتين معاً عليه ضرورة أن ما توقف عليه الجزء توقف عليه الكل، حينئذ يصح قصر البلاغة على الفصل والوصل من غير المبالغة لا يقال: حسن الفصل و الوصل قد يكون مع كون الجملتين على وجه بليغ و دونه، لأننا نقول: الأمر كذلك، ولكن ما للبلوغ والتعب في على أساس ما بين جملتين ركيكتين" (136).

132- الجرجاني، المصدر السابق: 174 و ينظر: الطاهر محمد المدني علي، المصدر السابق: 24

133- عيد، المصدر السابق: 136

134- مطلوب و البصير، المصدر السابق: 152

135- صباح عبيد درانة، أسرار الفصل والوصل في البلاغة القرآنية، ط 1، مطبعة الأمانة - مصر (1406هـ-

1986م): 11-12

136- الشيخ بهاء الدين السبكي (ت 773هـ)، عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، ط 1، تحقيق:

عبدالحميد هندأوي، المكتبة العصرية صيدا- بيروت، (1423هـ-2003م): 2/ 479

قيل للفارسي ما البلاغة؟ فقال: "معرفة الفصل من الوصل، وقال: المأمون لبعضهم: من أبلغ الناس؟ فقال: من قرب الأمر البعيد المتناول، وصعب الدرك بالألفاظ اليسيرة، قال: ما عدل سهمك عن الغرض، ولكن البليغ من كان كلامه في مقدار حاجته، ولا يجيل الفكرة في اختلاس ما صعب عليه من الألفاظ، ولا يكره المعاني على إنزالها في غير منازلها، ولا يعتمد الغريب الوحشي، ولا الساقط السوقي؛ فإن البلاغة إذا اعتزلها المعرفة بمواضع الفصل والوصل كانت كاللاني بلا نظام، ومن حلية البلاغة المعرفة بمواضع الفصل والوصل"⁽¹³⁷⁾.

وقال عبدالقاهر: "وأعلم أنه ما من علم من علوم البلاغة أنت تقول فيه: أنه خفي غامض ودقيق صعب، إلا وعلم هذا الباب أغمض وأخفى وأدق وأصعب"⁽¹³⁸⁾.

الفصل والوصل" وهو العلم بمواضع الجمل، والوقف على ما ينبغي أن يصنع فيها من العطف والاستئناف، والتهدي إلى كيفية إيقاع حروف العطف في مواضعها، أو تركها عند عدم الحاجة إليها، صعب المسلك لا يوفق للصواب فيه، إلا من أوتي قسطا موفورا من البلاغة، وطبع على إدراك محاسنها، ورزق حظا من المعرفة في ذوق الكلام، وذلك الغموض هذا الباب و دقة مسلكه، وعظيم خطره، وكثير فائدته: يدل لهذا أنهم جعلوه حدا للبلاغة، فقد سُئل عنها بعضُ البلغاء، فقال هي: "معرفة الفصل والوصل" "⁽¹³⁹⁾.

إن بلاغة الوصل: "لا تتحقق إلا بالواو العاطفة فقط، دون بقية حروف العطف، لأنَّ الواو هي الأداة التي تحفَى الحاجة إليها، ويحتاج العطف بها إلى لطف في الفهم، ودقة في الإدراك، إذ لا تفيء إلا مجرد الربط، واشراك ما بعدها لما قبلها في الحكم مثل: مضى وقت الكسل، وجاء زمن العمل، وقم واسع في الخير، بخلاف العطف بغير الواو، فيفيد مع التشريك معاني أخرى، كالترتيب مع التعقيب في الفاء، وكالترتيب مع التراخي في ثم، وهكذا باقي أدوات العطف التي إذا عطف بواحدٍ منها ظهر الفائدة، ولا يقع اشتباه في استعماله، وشرط العطف بالواو أن يكون بين الجملتين جامع حقيقي بين طرفي الإسناد أو جامع ذهني، فالجامع الحقيقي كالموافقة في مثل: يقرأ ويكتب، والجامع الذهني كالمضادة في مثل: يضحك ويبكي، والجامع يجب أن يكون

¹³⁷- أبو هلال الحسن بن عبدالله العسكري، كتاب الصناعتين الكتابة والشعر، ط 1، تحقيق: علي محمد البجاوي، محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء- الكتب العربية (1371هـ-1952م): 438 وينظر: مطلوب و

البصير، المصدر السابق: 152-153

¹³⁸- الجرجاني، المصدر السابق: 239

¹³⁹- الشحود، المصدر السابق: 68، وينظر: الهاشمي، المصدر السابق: 124

على أساس المسند إليه والمسند جميعاً، فلا يُقال: خليلٌ قادمٌ والبعيرُ ذاهبٌ، لعدم الجامع بين المسند إليهما، كما لا يقال: سعيدٌ عالمٌ، و خليلٌ قصيرٌ، لعدم الجامع بين المسندين" (140).

ومن قانون اللغة العربية في البلاغة - في مبحث "الوصل والفصل في البيان- أن الجملة إذا كانت جديدة تعطف بالواو، وإذا كانت مفسرة أو مرتبطة بما قبلها كأن تكون جزءاً من كل، أو بياناً لمجمل، فإنها لا تعطف بالواو ولكن تأتي تابعة لها، وهذه القضية البلاغية تحل إشكالات كثيرة عند طلبة العلم في مآزق المواقف، وخاصة في مواقف العقائد بيان لذلك: نجد

في مستهل المصحف الشريف قوله سبحانه بسم الرحمن الرحيم ﴿الْم ١﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى

لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢﴾ (141) "هُدًى" لمن؟ "الْمُتَّقِينَ" ثم جاء بعد ذلك بأوصاف لأشخاص، وهل الأوصاف

جاءت معطوفة بالواو أو جاءت متصلة بدون عطف؟ "﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾، الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ

الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُقِيمُونَ ﴿٣﴾" (142)، ولم يقل: "هدى للمتقين والذين يؤمنون بالغيب" لا، يقول

البلاغيون: لو قيل: ومن المتقون الذين يهتدون بالكتاب؟ قال: "الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ

الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ"، ولو جاء بالواو لكانت مفرقة، وكان عندنا قسمان: لو

قيل: "هدى للمتقين، والذين يؤمنون بالغيب" يبقى عندنا متقون، وعندنا مؤمنون بالغيب" (143).

140- الشهود، المصدر السابق: 69 وينظر: الهاشمي، المصدر السابق: 124-125

141- سورة البقرة: 1-2

142- سورة البقرة: 2-3

143- سالم، المصدر السابق: 80/4

الفصل الثاني

الفصل والوصل وأثرهما في توجيه أحاديث الأربعين النووية

المبحث الأول: الفصل وأثره في توجيه أحاديث الأربعين النووية:

وقد كان لموضوع الفصل أثر بالغ في توجيه المعنى داخل جمل الأحاديث النبوية؛ لأنها حوت جملاً لا مناسبة بينها، وجمل شديدة التناسب والاقتراب حتى لكان الثانية كالأولى، وحوت فضلاً عن ذلك جملاً واقعة جواباً لسؤال مقدر غير موجود بل مستخلص عن الجملة السابقة لها.

الأحاديث المرتبطة بـ"الفصل":

1- كمال الاتصال:

ويكون ذلك عندما "تكون الجملة الثانية مؤكدة الأولى أو مبينة ومفسرة لها، وبهذا سوف تتشابه الجملة الأولى بالمعنى وحينما لا داعي لذكر رابط حرفي بينهما لأن ترابطهما المعنوي أقوى من ذلك"⁽¹⁴⁴⁾.

" فَعَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْمُهْدِيِّينَ عُضُوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذِ " (145).

فقد أوصانا رسول الله - صلى الله عليه وسلم- "بلزوم سنته وسنة خلفائه الراشدين الذين هم على طريقتهم، وحرص على ذلك بقوله "عضوا عليها بالنواجذ" "المراد به المسك بجميع الفم، إشارة إلى غاية التمسك، فكأنه قال - صلى الله عليه وسلم - اجتهدوا على السنة والزموها واحرصوا عليها كما يلزم العاص على الشيء بنواجذه خوفاً من ذهابه وتفاته"⁽¹⁴⁶⁾ لما أخبر رسول الله - صلى الله عليه وسلم- "بحصول التفرق وكثرته" أرشد إلى طريق السلامة

¹⁴⁴- جواد سعودن زاده، ولي الله شجاع بوريان، أثر الفصل والوصل في بلاغة سورة يوسف، جامعة بيام

نورآبادان- خرمشهر (2010م):3

¹⁴⁵- رواه أبوداود (رقم:4607) والترمذي (رقم:2676) وقال : حديث حسن صحيح

¹⁴⁶- أبو المعالي محمود شكري بن عبد الله بن محمد بن أبي الثناء الألويسي (ت: 1342هـ)، غاية الأمانى في الرد على النبهاني، ط1، تحقيق: أبو عبد الله الداني بن منير آل زهوي، مكتبة الرشد، الرياض، المملكة العربية السعودية (1422هـ - 2001م): 456/2

والنجاه، وذلك بالتمسك بسنته وسنة خلفائه الراشدين، وخلفاؤه الراشدون هم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي - رضي الله عنهم- ونقل تصحيحه عن تسعة من العلماء "والسنة هي الطريقة المسلوكة، فيشمل ذلك التمسك بما كان عليه هو وخلفاؤه الراشدون من الاعتقادات والأعمال والأقوال، وهذه هي السنة الكاملة، وقد حث رسول الله - تعالى- على التمسك بسنته وسنة خلفائه الراشدين بقوله "فعلیکم" وهي اسم فعل أمر، ثم أرشد إلى شدة التمسك بها بقوله "عضوا عليها بالنواجذ"، والنواجذ هي الأضراس، وذلك مبالغة في شدة التمسك بها"⁽¹⁴⁷⁾.
وجب الفصل بين جملة "فعلیکم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين" وجملة "عضوا عليها بالنواجذ"، لأنّ الجملة "عضوا عليها بالنواجذ" تأكيداً للجملة الأولى، فلا يمكن العطف بين التأكيد والمؤكد، لأن كلاهما كالشيء الواحد، ولزم ترك العطف بين الجملتين، لأنّ بينهما اتصالاً قوياً ومتيناً فهي لا تحتاج إلى ربط بالواو، لعدم صحة عطف الشيء على نفسه، وأيضاً حاجة للوصل بين التأكيد والمؤكد.

وهذا فصلٌ أشدُّ اتصالاً من الوصل، يعني أن الجملة الثانية "عضوا عليها بالنواجذ" بدون الفاء هي الجملة الأولى، والمعول عليه في إدراك هذه الوحدة بين الجملتين هو العقل الذي أدرك أن الثانية مفسرة للأولى، وإذا جاءت هذه الفاء نصّاً في التفسير، وكأنها تبادر السامع بهذا التفسير⁽¹⁴⁸⁾.

وكانا بينهما من الاتصال والاتحاد والتلاحم ما يمنع العطف بالواو، لأن العطف وصلٌ خارجي، وهاتان الجملتان قد صارت ما بينهما من التلاحم و الاتصال والترابط أقوى و أشد من الربط الخارجي، ولذلك ينبغي أن نقول: ترك العطف بين هاتين الجملتين لقوة اتصالهما وشدة ترابطهما⁽¹⁴⁹⁾.

¹⁴⁷ - العباد البدر، المصدر السابق: 58

¹⁴⁸ - ينظر: محمد محمد أبو موسى، شرح أحاديث من صحيح البخاري، ط1، مكتبة وهبة، (1421هـ -

2001م): 37

¹⁴⁹ - ينظر: فيود، المصدر السابق: 185-186

الحديث الرابع:

" وَيُؤْمَرُ بِأَرْبَعِ كَلِمَاتٍ: يَكْتُبُ رِزْقَهُ وَأَجَلَهُ وَعَمَلَهُ وَشَقِي أَوْ سَعِيدٍ " (150).

قال - صلى الله عليه وسلم - "ويؤمر بأربع كلمات" وهذه الكلمات أنها نوع من أنواع القضاء والقدر الذي قدره الله - تعالى- قبل أن يوجد العالم، وهو القدر الخاص بكل فرد، يكتب أجله، وهذا الأجل لا يمكن أن يزيد ولا ينقص، ويكتب رزقه، وعمله، ويكتب نهايته شقي أو سعيد، ويختم صحيفته، ولا يزيد في عمره ولا ينقص منه، ولقائل أن يقول: كيف يحدد رزقه فلا يزيد ولا ينقص منه، مع وجود الأحاديث الأخرى "من أراد أن ينسأ له في أثره، ويوسع له في رزقه؛ فليصل رحمه" وكيف ينسأ له في أثره؟ بمعنى: يزيد أي: يؤخر كما في قوله: ﴿لَمَّا

نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا﴾ (151) أي: تؤخرها، فقله "من أراد أن ينسأ له في أثره" أي: يؤخر ويطول عمره، "وأن يوسع له في رزقه ويزيد فليصل رحمه"، مع أن الكلمات كتبت وحددت وعيّنت" (152).

وجب الفصل بين جملة " ويؤمر بأربع كلمات " وجملة " يكتب رزقه، وأجله، وعمله، وشقي أم سعيد "، لأن الجملة " يكتب رزقه، وأجله، وعمله، وشقي أم سعيد " بدل كل من الجملة الأولى، فلا يمكن العطف بين البديل والمبدل منه، لأن كلاهما كالشيء الواحد، ولزم ترك العطف بين الجملتين، لأن بينهما اتصالاً قوياً ومتيناً فهي لاتحتاج إلى ربط بالواو، لعدم صحة عطف الشيء على نفسه، ولأن الفصل أشد اتصالاً من الوصل، وعدم العطف يدل على أن الثاني عين الأول.

¹⁵⁰ - رواه البخاري (رقم: 3208) و مسلم (رقم: 2643)

¹⁵¹ - سورة البقرة: 106

¹⁵² - سالم، المصدر السابق: 4

الحديث السادس:

" وَبَيْنَهُمَا أُمُورٌ مُشْتَبِهَاتٌ لَا يَعْلَمُهُنَّ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ " (153).

وهو المشتبهات "فيتجنبها الإنسان، وفي ذلك السلامة لدينه فيما بينه وبين الله - تعالى- والسلامة لعرضه فيما بينه وبين الناس، فلا يكون لهم سبيل إلى النّيل من عرضه بسبب ذلك، وإذا تساهل في الوقوع في المشتبهات قد يجره ذلك إلى الوقوع في المحرّمات الواضحات، أنّ المشتبه لا يعلمه كثير من الناس، وأنّ بعضهم يعلم حكمه بدليله، ترك إتيان المشتبه حتى يُعلم حُله، أنّ الإنسان إذا وقع في الأمور المشتبهة هان عليه أن يقع في الأمور الواضحة، أنّ في اتّقاء الشبهات محافظة الإنسان على دينه من النقص، وعرضه من العيب والتلب" (154).

وجب الفصل بين الجملة" وبينهما أمور مشتبهات" والجملة" لا يعلمهن كثير من الناس، ولوجود صلة قوية بين الجملتين لاتحتاج إلى ربط بالواو؛ "لأن الصفة والموصوف" كلاهما كالشيء الواحد، فلا يعطف أحدهما على الآخر، وأيضًا الجملة الثانية مشتملة عن الجملة الأولى، وبهذا وجب الفصل بين الجملتين، لأن حاجة للوصل بين "الصفة والموصوف" فلا يكون فيها العطف البتة، لشبهه العطف فيها، لو عطفت يعطف الشيء على نفسه.

" أَلَا وَإِنَّ لِكُلِّ مَلِكٍ حِمَىً. أَلَا وَإِنَّ حِمَى اللَّهِ مَحَارِمُهُ " (155)

أَلَا وَإِنَّ حِمَى اللَّهِ مَحَارِمُهُ "هذه جملة مؤكدة بـ "إن" وأداة الاستفتاح "ألا" والمعنى: ألا وإن حِمَى الله محارم الله، فإياك أن تقربها، لأن محارم الله كالأرض المحمية للملك لا يدخلها أحد" (156).

وقد ضرب النَّبِيُّ - صلى الله عليه وسلم - لذلك المثل "بالراعي يرعى حول الحمى، فإنّه إذا كان بعيدًا من الحمى سلم من وقوع ماشيته في الحمى، وإذا كان قريبًا منه أوشك أن تقع ماشيته فيه وهو لا يشعر، والمراد بالحمى ما يحميه الملوك وغيرهم من الأراضي المخصصة، ويمنعون غيرهم من قربها، فالذي يرعى حولها يوشك أن يقع فيها، فيعرض نفسه للعقوبة،

¹⁵³ - رواه البخاري (رقم: 52) ومسلم (رقم: 1599)

¹⁵⁴ - العباد البدر، المصدر السابق: 42-44

¹⁵⁵ - رواه البخاري (رقم: 52) ومسلم (رقم: 1599)

¹⁵⁶ - محمد بن صالح بن محمد العثيمين (ت: 1421هـ) شرح الأربعين النووية، دار الثريا للنشر: 108

وحَمَى اللهُ -عزَّ وجلَّ- المحارم التي حرَّمها، فيجب على المرء الابتعاد عنها، وعليه أن يبتعد عن المشتبهات التي قد تؤدِّي إليها" (157).

وجب الفصل بين جملة " وإن لكل ملك حمى" وجملة " ألا وإن حمى الله محارمه" لأن الفصل أشد اتصالاً من الوصل، والجملة الثانية قد بينت مضمون الجملة الأولى، وأيضاً مشتملة على الجملة الأولى، والجملة الثانية مبينة للجملة الأولى، البيان والمبين كلاهما كالشيء الواحد، فلا يعطف أحدهما على الآخر.

ألا: أداة تنبيه، "والواو استئنافية، والفرق بين الاستئنافين أن هذا بالواو، وهذا بدونها، والذي بالواو عطف مضمون كلام على مضمون كلام، والذي بدونها تولد مضمون كلام من مضمون كلام، يعني كون الثانية جواباً عن سؤال تضمنته الأولى" (158).

الحديث الثامن والعشرين:

" وَعَظَّنَا رَسُولُ اللَّهِ مَوْعِظَةً وَجِلَّتْ مِنْهَا الْقُلُوبُ " (159).

إنَّ رسول الله - صلى الله عليه وسلم- "كان يتخولنا بالموعظة كراهة السامة علينا، والبلاغة في الموعظة مستحسنة، لأنها أقرب إلى القلوب واستجلابها، والبلاغة هي التوصل إلى إفهام المعاني المقصود وإيصالها إلى قلوب السامعين بأحسن صورة من الألفاظ الدالة عليها وأفصحها وأحلاها لدى الأسماع وأوقعها في القلوب" (160) "والموعظة ما كان من الكلام فيه لترغيب والترهيب، يُؤثر على النفوس ويبلغ القلوب، فتوجل من مخافة الله- تعالى- " (161)، "الموعظة من الوعظ، وهو النصح والتذكير بالعواقب، وتثويتها للتعظيم، أي: موعظة جليلة" (162).

157- العباد البدر، المصدر السابق: 42

158- أبو موسى، المصدر السابق: 200

159- رواه أبوداود (رقم: 4607) والترمذي (رقم: 2676) وقال: حديث حسن صحيح

160- زين الدين أبي الفرج عبدالرحمن بن شهاب الدين بن أحمد بن رجب الحنبلي المصري، جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم، تحقيق: أبو عائش عبدالمنعم إبراهيم، ط1، مكتبة نزار مصطفى الباز، المملكة العربية السعودية، الرياض، (1418هـ - 1997م): 452/1

161- العباد البدر، المصدر السابق: 100 / 1

162- شهاب الدين أحمد بن محمد بنعلي بن حجر الهيتمي الشافعي (ت 909- 974هـ)، الفتح المبين بشرح الأربعة، ط2، دار المنهاج، (1430هـ - 2009م): 470

فوجب فيها ترك العطف؛ ولذلك لأنّ الجملة الثانية "وجلت منها القلوب" مشتملة على معنى الجملة الأولى "وعظنا رسول الله صلى الله عليه وسلم موعظة"، والجملة الثانية قد بينت مضمون الأولى، لاتحتاج إلى ربط بالواو، لأن بينهما إتصالٌ قويٌّ ومتينٌ "الصفة والموصف" كلاهما كالشيء الواحد، فلا يعطف أحدهما على الآخر، لعدم صحة عطف الشيء على نفسه. فالمانع من العطف في هذه الأحاديث اتحاد الجملتين اتحادا تاما يمنع عطف الشيء على نفسه، ويوجب العمل⁽¹⁶³⁾.



¹⁶³ - ينظر: الهاشمي، المصدر السابق: 128

2- كمال الإنقطاع:

وهو أن يكون بين الجملتين إختلاف تام، وقد جاء كمال الإنقطاع في الحديث النبوي بأن تختلف الجملتان خيرا وإنشاء لفظا ومعنى.

الحديث التاسع عشر:

" يَا غُلامُ! إِنِّي أَعَلَّمُكَ كَلِمَاتٍ "(164).

الفصل واجب بين جملة " يا غلام " وجملة " إني أعلمك كلمات " لأن الجملة " يا غلام " إنشائية " والجملة " إني أعلمك كلمات " خبرية، فالإختلاف قائم بين من الجملتين لفظا ومعنى "لإجامع بينهما"، والفصل بين من الجملتين، لايوهم خلاف المقصود، ولذا وجب الفصل بينهما.

" إِنِّي أَعَلَّمُكَ كَلِمَاتٍ: أَحْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظُكَ "(165) " الفصل واجب بين جملة " إني أعلمك كلمات " وجملة " احفظ الله يحفظك " لأن الجملة " إني أعلمك كلمات " خبرية " والجملة " احفظ الله يحفظك " إنشائية"، فالإختلاف قائم بين من الجملتين لفظا ومعنى " لا جامع بينهما".
إن هذا حديث عظيم جدا من وصايا المصطفى- عليه الصلاة والسلام- "خص بها ابن عمه عبد الله بن عباس - رضي الله عنهما- وهذه الوصية جمعت خيري الدنيا والآخرة؛ فالنبي " أوصى عبد الله بن عباس، وأمره بقوله "يا غلام إني أعلمك كلمات" وهذا اللفظ فيه تودد المعلم والأب والكبير إلى الصغار، وإلى من يريد أن يوجه بالألفاظ الحسنة، فهو استعمل -عليه الصلاة والسلام- لفظ التعليم "إني أعلمك كلمات" وهي أوامر، فلم يقل له - عليه الصلاة والسلام- إني أمرك بكذا وكذا، وإنما ذكر لفظ التعليم؛ لأنه من المعلوم أن العاقل يحب أن يستفيد علما، النبي "قال له" يا غلام إني أعلمك كلمات" والكلمات، جمع كلمة والمقصود بها هنا: الجمل؛ لأن الكلمة في الكتاب والسنة غير الكلمة عند النحاة، الكلمة عند النحاة، اسم أو فعل أو حرف، أما في الكتاب والسنة فالكلمة، هي الجملة، فإن الكلمة يُعنى بها، الجمل، فقوله -عليه الصلاة والسلام- " إني أعلمك كلمات " يعني: إني أعلمك جملا ووصايا، فأرعاها سمعك، هذه هي الوصية الأولى " احفظ الله يحفظك " فهنا أمره بأن يحفظ الله - تعالى- ورتب عليه أن

¹⁶⁴- رواه الترمذي (رقم: 2516) وقال حديث حسن صحيح

¹⁶⁵- رواه الترمذي (رقم: 2516) وقال حديث حسن صحيح

الله - جل وعلا- يحفظه، وحفظ العبد ربه - جل وعلا- المراد منه، أن يحفظه في حقوقه - جل وعلا- قال: "احفظ الله يحفظك"، وحفظ الله - جل وعلا- للعبد على درجتين، أيضا: ما الأولى، فهو أن يحفظه في دنياه، أن يحفظ له مصالحه في بدنه بأن يصحه، وفي رزقه بأن يعطيه حاجته، أو أن يوسع عليه في رزقه، وفي أهله بأن يحفظ له أهله وولده، وأنواع الحفظ لمصالح العبد في الدنيا، فكل ما للعبد فيه مصلحة في الدنيا فإنه موعود بأن تحفظ له إذا حفظ الله - جل وعلا- بأداء حقوق الله - جل جلاله - والاجتناب عن المحرمات، والدرجة الثانية من حفظ الله - جل وعلا- للعبد، وهي أعظم الدرجتين وأرفعهما وأبلغهما عند أهل الإيمان، وفي قلوب أهل العرفان، هي: أن يحفظ الله - جل وعلا- العبد في دينه، بأن يسلم له دينه بإخلاء القلب من تأثير الشبهات فيه، وإخلاء الجوارح من تأثير الشهوات فيها، وأن يكون القلب معلقا بالرب - جل وعلا- وأن يكون أنسه بالله - تعالى- ورغبه في الله - تعالى- وإنابته إليه ، وخلوته المحبوبة بالله - جل جلاله- "(166).

الحديث الرابع والعشرون:

" يَا عِبَادِي إِنِّي حَرَمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي "

" يَا عِبَادِي كُلُّكُمْ ضَالٌّ إِلَّا مَنْ هَدَيْتُهُ "

" يَا عِبَادِي كُلُّكُمْ جَانِعٌ إِلَّا مَنْ أَطَعْتُهُ "

" يَا عِبَادِي كُلُّكُمْ عَارٍ إِلَّا مَنْ كَسَوْتُهُ "

" يَا عِبَادِي إِنَّكُمْ تُخَطِنُونَ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ "

" يَا عِبَادِي إِنَّكُمْ لَنْ تَبْلُغُوا صِرِّي فَتَضُرُّوْنِي "

" يَا عِبَادِي لَوْ أَنَّ أَوْلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجَنَّتُمْ كَانُوا عَلَى أَتَقَى قَلْبِ رَجُلٍ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَا زَادَ ذَلِكَ فِي مُلْكِي شَيْئاً "

" يَا عِبَادِي لَوْ أَنَّ أَوْلَكُمْ وَآخِرَكُمْ وَإِنْسَكُمْ وَجَنَّتُمْ كَانُوا عَلَى أَفْجَرِ قَلْبِ رَجُلٍ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَا نَقَصَ ذَلِكَ مِنْ مُلْكِي شَيْئاً "

¹⁶⁶- صالح بن عبد العزيز، شرح الأربعين النووية : 154 - 156

"يَا عِبَادِي لَوْ أَنَّ أَوْلَكُمْ وَأَخْرِكُمْ وَأَنْسَكُمْ وَجِنَّكُمْ قَامُوا فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ "

" يَا عِبَادِي إِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُكُمْ أُحْصِيهَا لَكُمْ " (167).

وكل هذه الأحاديث "قدسية والحديث القدسي هو ما يسنده رسول الله إلى ربّه تعالى ويضيفه إليه، ويشتمل على ضمائر التكلم التي تعود إليه سبحانه وتعالى" (168).

كلها كمال الانقطاع، ففصل بين الجمل في هذه الاحاديث، لأنّ الجملة "ياعبادي" إنشائية والجمل التي بعدها خبرية، فالاختلاف قائم بين كل من الجملتين لفظاً ومعنى "لاجامع بينهما" وكذلك لا يعطف بين الإنشاء والخبر مطلقاً، والفصل بين كل من الجملتين، لا يوهم خلاف المقصود، ولذا وجب الفصل بين كل منهما كما ترى.

الواو تكون استئنافية إذا جاءت الواو بين الإنشاء والخبر، قد ذهب النحاة في توجيهها إلى أنها واو الاستئناف (169).

الحديث الخامس والعشرون:

" يَا رَسُولَ اللَّهِ: ذَهَبَ أَهْلُ الدُّثُورِ بِالْأَجُورِ " (170).

قد فصل بين جملة "يا رسول الله" وجملة "ذهب أهل الدثور بالأجور" لأن الجملة "يا رسول الله" إنشائية والجملة "ذهب أهل الدثور بالأجور" خبرية، فالاختلاف قائم بين من الجملتين لفظاً ومعنى "لا جامع بينهما" والفصل بين من الجملتين، لا يوهم خلاف المقصود، ولذا وجب الفصل بينهما، وكذلك لا يعطف الخبر على الإنشاء مطلقاً، لو عطفنا تكون هذه الواو واو الاستئناف.

¹⁶⁷- رواه مسلم (رقم: 2577)

¹⁶⁸- العباد البدر، المصدر السابق: 72

¹⁶⁹- ينظر: فيود، المصدر السابق: 198

¹⁷⁰- رواه مسلم (رقم: 1006)

الحديث الثاني والأربعون:

"يَا ابْنَ آدَمَ إِنَّكَ مَا دَعَوْتَنِي وَرَجَوْتَنِي غَفَرْتُ لَكَ" (171).

الفصل واجب بين جملة "يا ابن آدم" وجملة "إنك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك" لأن الجملة "يا ابن آدم" إنشائية والجملة "إنك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك" خبرية، فالاختلاف قائم بين من الجملة لفظا ومعنى "لا جامع بينهما".

المقصود بابن آدم هنا "المسلم الذي اتبع رسالة الرسول الذي أرسل إليه، فمن اتبع رسالة موسى - عليه السلام- في زمنه كان منادى بهذا النداء، وبعد بعثة محمد- صلى الله عليه وسلم- من يحظى على هذا الأجر وعلى هذا الفضل والثواب هو من اتبع المصطفى، وأقر له بختم الرسالة، وشهد له بالنبوة والرسالة، واتبعه على ما جاء به، قال -جلا وعلا-: يا ابن آدم إنك ما دعوتني ورجوتني، غفرت لك على ما كان منك ولا أبالي وقوله هنا: إنك ما دعوتني ورجوتني، فيه أن الدعاء مع الرجاء موجبان لمغفرة الله -جل وعلا- وهناك من يدعو، وهو ضعيف الظن بربه، لا يحسن الظن بربه، وقد ثبت عنه -عليه الصلاة والسلام- أنه قال: قال الله تعالى: أنا عند ظن عبدي بي، فليظن بي ما شاء، والعبد إذا دعا الله -جل وعلا- مستغفرا لذنبه يدعو مستغفرا ومستحضرا أن فضل الله -تعالى- عظيم، وأنه يرجو الله أن يغفر وأن الله سيغفر له، فإذا عظم الرجاء بالله، وأيقن أن الله -جل وعلا- سيغفر له، وعظم ذلك في قلبه، حصل له مطلوبه؛ لأن في ذلك إحسان الظن بالله، وإعظام الرغبة بالله -جل وعلا- وهناك عبادات قلبية كثيرة تجتمع على العبد المذنب حين طلبه الاستغفار وقبول التوبة، حين طلبه المغفرة وقبول التوبة، تجتمع عليه عبادات قلبية كثيرة توجب مغفرة الذنوب فضلا من الله -جل وعلا- وتكرم" (172).

"يَا ابْنَ آدَمَ لَوْ بَلَغْتَ ذُنُوبَكَ عَنَانَ السَّمَاءِ ثُمَّ اسْتَغْفَرْتَنِي غَفَرْتُ لَكَ" (173).

الفصل واجب بين جملة "يا ابن آدم" وجملة "لو بلغت ذنوبك عنان السماء" لأن الجملة "يا ابن آدم" إنشائية والجملة "لو بلغت ذنوبك عنان السماء" خبرية، فالاختلاف قائم بين من الجملة لفظا ومعنى "لا جامع بينهما" لذا فصل بينهما كما نرى.

¹⁷¹ - رواه الترمذي (رقم: 2516) وقال حديث حسن صحيح

¹⁷² - عبد العزيز، المصدر السابق: 297-298

¹⁷³ - رواه الترمذي (رقم: 2516) وقال حديث حسن صحيح

يعني "من كثرتها بلغت عنان السماء: السحاب العالي، من كثرتها وتراكمها، وهذا فيه الحث على طلب المغفرة، فإنك إذا أذنبت فاستغفر، فإنه ما أصر من استغفر، ولو عاد في اليوم سبعين مرة كما جاء في الأثر، فمع الاستغفار والندم يمحو الله - جل وعلا - الخطايا"⁽¹⁷⁴⁾.

"يَا ابْنَ آدَمَ إِنَّكَ لَوْ أَتَيْتَنِي بِقَرَابِ الْأَرْضِ خَطِيئًا ثُمَّ لَقَيْتَنِي لِأَتَشْرِكَ بِي شَيْئًا لَأَتَيْنُكَ بِقَرَابِهَا مَغْفِرَةً"⁽¹⁷⁵⁾.

الفصل واجب بين جملة "يا ابن آدم" وجملة "إنك لو أتيتني بقراب الأرض خطايا" لأن الجملة "يا ابن آدم" إنشائية والجملة "إنك لو أتيتني بقراب الأرض خطايا" خبرية، فالاختلاف قائم بين من الجملتين لفظا ومعنى "لا جامع بينهما"، والفصل بين من الجملتين، لايوهم خلاف المقصود، ولذا وجب الفصل بينهما.

يعني: لو جاء ابن آدم بماء الأرض خطايا "ثم لقي الله - جل وعلا - مخلصا له الدين لا يشرك به شيئا، لا جليل الشرك ولا صغيره ولا خفيه، بل قلبه مخلص لله - جل وعلا - ليس فيه سوى الله - جل وعلا - وليس فيه رغب إلا إلى الله - جل وعلا - وليس فيه رجا إلا رجا الله - جل وعلا - لا يشرك به شيئا، بأي نوع من أنواع الشرك، فإن الله - جل وعلا - يغفر الذنوب جميعا"⁽¹⁷⁶⁾.

فالمانع من العطف في هذه الأحاديث "أمر ذاتي" لا يمكن دفعه أصلا وهو التباين بين الجملتين، ولهذا وجب الفصل وترك العطف، لأن العطف يكون للربط، ولا ربط بين جملتين في شدة التباعد وكمال الانقطاع⁽¹⁷⁷⁾.

¹⁷⁴ - عبد العزيز، المصدر السابق: 299

¹⁷⁵ - رواه الترمذي (رقم: 2516) وقال حديث حسن صحيح

¹⁷⁶ - عبد العزيز، المصدر السابق: 300

¹⁷⁷ - ينظر: الهاشمي، المصدر السابق: 128

3- شبه كمال الاتصال: "الاستئناف"

هو بداية من جديد، شبه كمال الاتصال إذ " تكون الجملة الثانية قوية الارتباط بالجملة الأولى، لوقوعها جوابا عن السؤال يفهم من السياق، فتفصل عنها كما يفصل الجواب عن السؤال.

الحديث الثاني:

"يَا عَمْرُ أَتَدْرِي مَنْ السَّائِلُ؟ قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: فَإِنَّهُ جِبْرِيلُ أَتَاكُمْ يُعَلِّمُكُمْ دِينَكُمْ" (178).

هذا الحديث هو "أول حديث في كتاب الإيمان من صحيح مسلم، وفي مجيء جبريل إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم- وجلوسه بين يديه بيان شيء من آداب طلب العلم عند المعلم، وأنَّ السائل لا يقتصر سؤاله على أمور يجهل حكمها، بل ينبغي له أن يسأل غيره وهو عالم بالحكم ليسمع الحاضرون الجواب، ولهذا نسب إليه الرسول- صلى الله عليه وسلم- في آخر الحديث التعليم، حيث قال: "فإنه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم"، والتعليم حاصل من النَّبِيِّ، لأنه المباشر له، ومضاف إلى جبريل؛ لكونه المتسبب فيه، وساق الحديث من أجل الاستدلال به على الإيمان بالقدر" (179).

وجاءت الجملة "فإنه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم" جوابا لهذا السؤال المثار "يا عمر أتدري مَنْ السائل؟" ولكون الجملة "فإنه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم" جوابا لسؤال تتضمنه الجملة "يا عمر أتدري مَنْ السائل؟" وينبعث منها، كانت مرتبطة بها ارتباطا وثيقا، كما يرتبط الجواب بالسؤال، ومن ثم ترك العطف بينهما، لأنَّ الجواب لا يعطف على السؤال، لما بينهما من ترابط وثيق وصله قوية، لأنَّ جملة سؤال إنشائية، وجملة الجواب خبرية وكما فصل الجواب عن السؤال، فإنه يفصل كذلك عن السؤال المقدر الذي اقتضته الجملة الأولى وإثارته في ذهن المخاطب، وقد ذكر البلاغيون أن سبب الفصل عندئذ هو الاستئناف البياني أي شبه كمال الاتصال، وليس لكمال الاتصال الذي مر، لأنَّ الجواب ليس بيانا للجملة الأولى، بل لشيء ينبعث منها وهو السؤال الذي أثارته واقتضته (180)

178- رواه مسلم (رقم: 8)

179- العباد البدر، المصدر السابق: 12-13

180- ينظر: فيود، المصدر السابق: 204

الحديث التاسع والعشرون:

أَلَا أَدُلُّكَ عَلَىٰ أَبْوَابِ الْخَيْرِ؟ الصَّوْمُ جُنَّةٌ، وَالصَّدَقَةُ تُطْفِئُ الْخَطِيئَةَ كَمَا يُطْفِئُ الْمَاءُ النَّارَ، وَصَلَاةُ الرَّجُلِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ (181).

وجب الفصل بين جملة "ألا أدلك على أبواب الخير؟" وجملة "الصوم جنة، والصدقة تطفي الخطيئة كما يطفئ الماء النار، وتطفى الخطيئة كما يطفئ الماء النار، وصلاة الرجل في جوف الليل، جواب للجملة الأولى، فلا يمكن العطف بين السؤال والجواب مطلقاً، لوجود صلة قوية بينهما، وأيضا جملة السؤال إنشائية، وجملة الجواب خبرية وكما فصل الجواب عن السؤال.

ألا أدلك على أبواب الخير؟ "يعني على ما تتوصل به إلى الخير، كأنه قال نعم، فقال النبي صلى الله عليه وسلم - الصوم جنة، يعني أنه وقاية يقي من المعاصي في حال الصوم ويقيه من النار يوم القيامة ثم قال - صلى الله عليه وسلم- والصدقة تطفي الخطيئة كما يطفئ الماء النار، الصدقة هي بذل المال للفقير المحتاج تقرباً لله سبحانه وتعالى وتقرباً وإحساناً إلى الفقير وهذه الصدقة تطفي الخطيئة، أي ما أخطأ به الإنسان من ترك واجب أو فعل محرم، كما يطفئ الماء النار، وكلنا يعرف أن إطفاء الماء للنار لا يبقى من النار شيئاً، كذلك الصدقة لا تبقى من الذنوب شيئاً، وصلاة الرجل في جوف الليل، أي تطفي الخطيئة كما يطفئ الماء النار" (182).

ومما تقدم يتبين أن القيمة والبلاغية لهذا النمط من الفصل إنما تتجلى بوضوح، في طلب الإيجاز والدقة وتحاشي الحشو والإطالة في الحدث اللغوي، وذلك باختزال التراكيب وتكثيف دلالتها المتضمنة لدلالاتي السؤال والجواب (183).

فالمانع من العطف في هذين الحديثين وجود الرابطة القوية بين الجملتين فأشبهت حالة اتحاد الجملتين، ولهذا وجب الفصل (184).

181 - رواه الترمذي (رقم: 2616) وقال حديث حسن صحيح

182 - محمد بن صالح بن العثيمين، الأربعون النووية بتعليقات الشيخ ابن عثيمين: 55-56

183 - ينظر: حسن هادي نور، المصدر السابق: 226

184 - ينظر: الهاشمي، المصدر السابق: 129-130

المبحث الثاني

الوصل وأثره في توجيه أحاديث الأربعين النووية:

الأحاديث المرتبطة بـ"الوصل":

فالعطف بين الجمل لا بد أن يكون هناك جامع بين المسند والمسند إليه في الجملة. تميزت لغة الأحاديث الشريفة بتفردھا عن سائر اللغات بسمات خاصة بها ومن هذه السمات الوصل بين الجمل المتناسبة وفي تتبع الأحاديث الشريفة النووية، وأثر ذلك في توجيه معنى الأحاديث النبوية.

ومما لا شك فيه أن للوصل محاسن كثيرة مثلما للفصل محاسنه، فمن محاسن الوصل تناسب الجملتين في الاسمية والفعلية، وتناسب الجملتين الفعليتين في المضى والمضارعة وفي الإطلاق والتقيد، ولا يعدل عن ذلك إلا لغرض من الأغراض أو مانع من الموانع، وقد تخفى المناسبة بين الجمل على من يمر عليها سريعا بنظره فيتساءل عن الرابط المعنوي بينها أو ما يسمى بالمناسبة⁽¹⁸⁵⁾.

1- الاشتراك في الحكم الإعرابي مع المناسبة:

أن يكون للجملة الأولى محل من الإعراب وقصد إشراك الجملة الثانية لها في الحكم الإعرابي، وهذا كعطف المفرد على المفرد، لأنّ الجملة لا يكون لها محل من الإعراب حتى تكون واقعة موقع المفرد وينبغي هنا أن تكون مناسبة بين الجملتين، والمناسبة التي لوحظت بين الجمل في الأحاديث الشريفة⁽¹⁸⁶⁾.

¹⁸⁵ - عبد القادر عبد الله فتحي، الفصل والوصل في القرآن الكريم (سورة النبأ وعبس أنموذجا)، مجلة أبحاث

كلية التربية الأساسية، المجلد 8، العدد4، معهد إعداد المعلمات نينوى، (2009م): 147

¹⁸⁶ - ينظر: جواد سعودن زاده، ولي الله شجاع بوريان، المصدر السابق: 6

الحديث الرابع والعشرون:

«إِنَّكُمْ لَنْ تَبْلُغُوا ضُرِّيَّ فَتَضُرُّوَنِي وَلَنْ تَبْلُغُوا نَفْعِي فَتَنْفَعُونِي» (187).

الجملتان واجب الوصل بينهما، لاشتراكها في الحكم الإعرابي، الجملتان في محل رفع خبر "إن"، حقق الوصل بـ"الواو" دلالة قوة الجمع بينها؛ لأن المخبر عنه واحد هو ضمير "كم"، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الجمل، لذا زاد الربط العطف بـ"الواو".

يعني "أَنَّ العبادَ لا يقدرُونَ أن يوصلوا نفعا ولا ضرا؛ فإنَّ الله - تعالى - في نفسه غني حميد، لا حاجة له بطاعات العباد، ولا يعود نفعها إليه، وإنَّما هم ينتفعون بها، ولا يتضرَّر بمعاصيهم، وإنَّما هم يتضرَّرُونَ بها" (188).

2- إذا حدث إيهام وذلك بأن تتفق الجملتان في الخبرية والإنشائية لفظا ومعنى، أو معنى فقط ولم يكن هناك سبب يقتضي الفصل بينهما وكانت بينهما مناسبة تامة في المعنى (189)، ومن أمثلة ذلك الأحاديث التالية:

الحديث الأول:

«إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى» (190).

فقد اتفقت الجملتان "إنما الأعمال بالنيات" و"إنما لكل امرئ ما نوى" في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الاسمية، ولذلك زاد الربط العطف بـ"الواو".
قوله: «وإنَّما لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى "إخبارٌ أنَّه لا يحصل له من عمله إلا ما نواه، فإن نوى خيرا حصل له خير، وإن نوى شرا حصل له شر، وليس هذا تكريرا مَحْضًا للجملَة الأولى، فإنَّ الجملَة الأولى دَلَّت على أَنَّ صلاحَ العمل وفساده بحسب النية المقتضية لإيجاده، والجملَة

¹⁸⁷ - رواه مسلم (رقم: 2577)

¹⁸⁸ - العباد البدر، المصدر السابق: 58

¹⁸⁹ - ينظر: فيود، المصدر السابق: 218/2

¹⁹⁰ - رواه إماما المحدثين أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن برد زبه البخاري الجعفي

(رقم: 1) وأبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري (رقم: 1907)

الثانية دلت على أن ثواب العامل على عمله بحسب نيته الصالحة، وأن عقابه عليه بحسب نيته الفاسدة، وقد تكون نيته مباحة فيكون العمل مباحا، فلا يحصل له به ثواب ولا عقاب، فالعمل في نفسه: صلاحه وفساده وإباحته بحسب النية الحاملة عليه المقضية لوجوده، وثواب العامل وعقابه وسلامته بحسب نيته التي بها صار العمل صالحا أو فاسدا أو مباحا⁽¹⁹¹⁾.

"فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهَاجَرَتْهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ لِدُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا، فَهَاجَرَتْهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ"⁽¹⁹²⁾.

الهجرة من الهجر، وقوله "فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهَاجَرَتْهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ" أتحد فيه الشرط والجزاء، والأصل اختلافهما، والمعنى: من كانت هجرته إلى الله ورسوله نيّة وقصدًا، فهجرته إلى الله ورسوله ثوابًا وأجرًا، فافترقا، لَمَّا ذَكَرَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّ الْأَعْمَالَ بِحَسَبِ النِّيَّاتِ، وَأَنَّ حَظَّ الْعَامِلِ مِنْ عَمَلِهِ نِيَّتُهُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ، وَهَاتَانِ كَلِمَتَانِ جَامِعَتَانِ وَقَاعِدَتَانِ كَلِمَتَانِ، لَا يَخْرُجُ عَنْهُمَا شَيْءٌ، ذَكَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مَثَلًا مِنْ أَمْثَالِ الْأَعْمَالِ الَّتِي صَوَّرَتْهَا وَاحِدَةً، وَيَخْتَلِفُ صِلَاحُهَا وَفَسَادُهَا بِاخْتِلَافِ النِّيَّاتِ، وَكَأَنَّهُ يَقُولُ: سَائِرُ الْأَعْمَالِ عَلَى حَذْوِ هَذَا الْمَثَلِ، فَأَخْبَرَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّ هَذِهِ الْهَجْرَةَ تَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ النِّيَّاتِ وَالْمَقَاصِدِ بِهَا، فَمَنْ هَاجَرَ إِلَى دَارِ الْإِسْلَامِ حُبًّا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَرَغْبَةً فِي تَعَلُّمِ دِينِ الْإِسْلَامِ وَإِظْهَارِ دِينِهِ حَيْثُ كَانَ يَعْجُزُ عَنْهُ، فِي دَارِ الشَّرْكِ، فَهَذَا هُوَ الْمَهَاجِرُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - حَقًّا، وَكَفَاهُ شَرَفًا وَفَخْرًا أَنَّهُ حَصَلَ لَهُ مَا نَوَاهُ مِنْ هِجْرَتِهِ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَلِهَذَا الْمَعْنَى اقْتَصَرَ فِي جَوَابِ هَذَا الشَّرْطِ عَلَى إِعَادَتِهِ بِلَفْظِهِ؛ لِأَنَّ حَصُولَ مَا نَوَاهُ بِهَاجَرَتْهُ نَهَائِيَّةُ الْمَطْلُوبِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ مِنْ دَارِ الشَّرْكِ إِلَى دَارِ الْإِسْلَامِ لَطَلَبَ دُنْيَا يُصِيبُهَا أَوْ امْرَأَةً يَنْكِحُهَا فِي دَارِ الْإِسْلَامِ، فَهَاجَرَتْهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ"⁽¹⁹³⁾.

¹⁹¹ - العباد البدر، المصدر السابق: 11-12

¹⁹² - رواه إماما المحدثين أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن برد زبه البخاري الجعفي

(رقم: 1) وأبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري (رقم: 1907)

¹⁹³ - عبد المحسن بن حمد العباد البدر، المصدر السابق: 12-13

واجب الوصل بين جملة "فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله" وجملة "ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه"، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى.

الحديث الثاني: "لَا يَرَى عَلَيْهِ أَثْرَ السَّفَرِ وَلَا يَعْرِفُهُ مَنَّا أَحَدٌ" (194).

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في المضارعة، لذا زاد الربط العطف بـ"الواو".

ولا يرى عليه أثر السفر، يعني "أنه لا يعرفونه في المدينة، وأتى بهذه الصفة الجميلة شدة سواد الشعر" ليس عليه" يعني: فيه أثر غبار أو تراب، وعادة المسافر أن يكون كذلك "ولا يرى عليه أثر السفر" إشعار بأنه مستغرب أن يكون على هذه الصفة؛ لهذا قال بعدها "ولا يعرفه منا أحد" (195).

"فَعَجِبْنَا لَهُ يَسْأَلُهُ وَيُصَدِّقُهُ" (196)

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في المضارعة، لذا زاد الربط العطف بـ"الواو".

فترك العطف، في هذا الحديث، يوهم إبطال الجملة الأولى والرجوع عنها، ومن ثم وجب وصلها حتى لا يتوهم خلاف المراد (197).

فَعَجِبْنَا لَهُ يَسْأَلُهُ وَيُصَدِّقُهُ! "وجه التعجب أن الغالب على السائل كونه غير عالم بالجواب، فهو يسأل ليصل إلى الجواب، ومثله لا يقول للمسئول إذا أجابه: صدقت؛ لأن السائل إذا صدق

194- رواه مسلم (رقم: 8)

195- عبد العزيز، المصدر السابق: 18

196- رواه مسلم (رقم: 8)

197- فيود، المصدر السابق: 119

المسئول دل على أن عنده جوابا من قبل، ولهذا تعجب الصحابة من هذا التصديق من هذا السائل الغريب" (198)

الحديث الرابع:

"فَيَنْفُخُ فِيهِ الرُّوحَ، وَيُؤْمَرُ بِأَرْبَعِ كَلِمَاتٍ" (199).

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في المضارعة، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

فَيَنْفُخُ فِيهِ الرُّوحَ "الروح ما به يحيا الجسم، وكيفية النفخ الله أعلم بها، ولكنه ينفخ في هذا الجنين الروح ويتقبلها الجسم، والروح سئل النبي - صلى الله عليه وسلم- عنها فأمره الله - تعالى- أن يقول ﴿وَسَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي﴾ (200) فالروح من أمر الله - تعالى-

أي من شأنه، فهو الذي يخلقها - عز وجل - ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (201) وهذا فيه نوع من التوبيخ، كأنه قال: ما بقي عليكم من العلم إلا الروح حتى تسألوا عنها، ويُؤمر أي الملك بأربع كلمات والأمر هو الله - عز وجل - يكتب رزقه، وأجله، وعمله، وشقي أو سعيد" (202).

¹⁹⁸ - العباد البدر، المصدر السابق: 16

¹⁹⁹ - رواه البخاري (رقم: 3208) ومسلم (رقم: 2643)

²⁰⁰ - الإسراء: الآية: 85

²⁰¹ - الإسراء: الآية: 85

²⁰² - محمد بن صالح بن محمد العثيمين (ت: 1421هـ)، شرح رياض الصالحين، دار الوطن للنشر- الرياض:

الحديث السادس:

"إِنَّ الْحَلَالَ بَيِّنٌ وَإِنَّ الْحَرَامَ بَيِّنٌ" (203).

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظاً ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلاً عما بينهما من تناسب في الاسمية، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

حرف إن من أدوات التوكيد "والخبر يلقى مؤكداً للعناية به، أو لتنزيل السامع منزلة الغافل لينبهه "إن الحلال" هو: ما أحله الله صرفاً، و"بيِّن" من البيان والوضوح، ويقابل هذا "وإن الحرام بيِّن" والحرام هو: الممنوع، ومن شواهد ذلك، جالت لتصرعني فقلت لها، اقصري إني امرؤ صرعي عليك حرام يعني: ممنوع، ومنه، حريم البيت الذي يمتنع الدخول إليه، ومنه، محارم الإنسان وحرمة الممنوعات على غيره، ومنه، حرمة الرجل، أي: أنها محرمة وممنوعة على غيره، فالحرام ما حرمه الله - تعالى - وهو بين وواضح" (204).

الحلالُ البيِّن "كالحبوب والثمار وبهيمة الأنعام، إذا لم تصل إلى الإنسان بطريق الحرام، الحرامُ البيِّن، كشرب الخمر وأكل الميتة ونكاح ذوات المحارم، وهذان يعلمهما الخاص والعام" (205).

"فَمَنْ اتَّقَى الشُّبُهَاتِ فَقَدْ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعِرْضِهِ، وَمَنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ وَقَعَ فِي الْحَرَامِ" (206).

أن من يقع في الشبهات "يقع في الحرام لقوله" من وقع في الشبهات وقع في الحرام"، أي: من أقدم على ما هو مشتبه عنده، لا يدري أهو حلال أو حرام، فإنه لا يأمن أن يكون حراماً في نفس الأمر فيصادف الحرام وهو لا يدري أنه حرام" (207).

واجب الوصل بين جملة "فَمَنْ اتَّقَى الشُّبُهَاتِ فَقَدْ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعِرْضِهِ" وجملة "وَمَنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ وَقَعَ فِي الْحَرَامِ" ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى.

203 - رواه البخاري (رقم: 52) ومسلم (رقم: 1599)

204 - سالم، المصدر السابق: 19

205 - العباد البدر، المصدر السابق: 41

206 - رواه البخاري (رقم: 52) ومسلم (رقم: 1599)

207 - سليمان بن محمد اللهميد، شرح الأربعين النووية للنووي،: 21

"إِذَا صَلَّحَتْ صَلَّحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ" (208).

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الماضية، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

المضغة: "القطعة من اللحم على قدر ما يمضغه الأكل، وفي هذا بيان عظم شأن القلب في

الجسد، وأنه ملك الأعضاء، وأنها تصلح بصلاحه، وتفسد بفساده" (209).

الحديث العاشر:

"إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى طَيِّبٌ لَا يَقْبَلُ إِلَّا طَيِّبًا وَإِنَّ اللَّهَ أَمَرَ الْمُؤْمِنِينَ بِمَا أَمَرَ بِهِ الْمُرْسَلِينَ" (210).

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الاسمية، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

وكلمة طيب "اسم من أسماء الله - تعالى - ومعناه المنزه عن النقائص، لا يقبل إلا طيبا:

أي من الأعمال إلا أطيبيها وأخلصها" (211).

إن الله طيب لا يقبل إلا طيبا "الطيب في ذاته طيب في صفاته طيب في أفعاله ولا يقبل إلا طيبا في ذاته وطيبا في كبسة، وأما الخبيث في ذاته كالخمر، أو في كبسة كالمكتسب بالربا فإن الله - تعالى- لا يقبله " وإن الله - تعالى - أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين " فقال تعالى: ﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾ (212) فأمر الله - تعالى - للرسول وأمره للمؤمنين واحد أن

208- رواه البخاري (رقم: 52) ومسلم (رقم: 1599)

209- العباد البدر، المصدر السابق: 37

210- رواه مسلم (رقم: 1015)

211 - اللهمييد، المصدر السابق: 29

212- سورة البقرة: 172

يأكلوا من الطيبات وأما الخبائث فأنها حرام عليهم لقوله تعالى في وصف الرسول - الله

صلى الله عليه وسلم - ﴿ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَاتِ ﴾ (213) (214).

الحديث السابع عشر:

«فَإِذَا قَتَلْتُمْ فَأَحْسِنُوا الْقِتْلَةَ، وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَحْسِنُوا الذَّبْحَةَ» (215).

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الفعلية، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

«وَلْيُجِدَّ أَحَدُكُمْ شَفْرَتَهُ، وَلْيُرِخْ ذَبِيحَتَهُ» (216).

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الانشائية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الأمر، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

إن هذا يشمل "قتل من يستحق القتل من بني آدم"، أو من الحيوانات، والظاهر من السياق أن المقصود به الحيوان، وحتى الإنسان مأمور بأن تحسن قتلته، فيضرب بالسيف ضربة واحدة على رأسه، يعني: بما يكون، يعني: على رقبته بما يكون أسرع في إزهاق روحه، حتى الكفار أمر النبي "ألا يمثل بهم" "لا تمثلوا بهم" وألا يقتل شيخ، وألا يقتل امرأة، ولا طفل إلى آخر ما جاء في السنة في ذلك، قال: "وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة" أحسنوا يعني: ابحثوا عن أحسن طريق للذبح فاذبحوا "وليحد أحدكم شفرته" يعني: بحيث لا يتألم المذبوح حين الذبح، ليحد أحدكم شفرته؛ بحيث يكون إمرارها مسرعا في إزهاق الروح؛ بحيث لا يأتي يحاول ويحاول فيكون مع ذلك إتعاب الحيوان في إزهاق روحه، وهذا يدل على استخدام الآلات الجيدة في إزهاق الروح في الحيوان، فيخالف الإحسان ما قد يفعله بعضهم من أنه لا يحسن الذبح،

²¹³- سورة الأعراف: 157

²¹⁴- ابن العثيمين، المصدر السابق: 23

²¹⁵- رواه مسلم (رقم: 1955)

²¹⁶- رواه مسلم (رقم: 1955)

ويذهب يتعلم كيف يذبح، يذهب يتعلم فيأتي عشر دقائق أو خمس دقائق، وهو يعالج هذه الذبيحة، وربما فرت منه أو يعني: جمزت من يديه، وقامت والدم يتناثر، ونحو ذلك مما قد يجرب بعضهم الذبح، وهذا مخالف للأمر بالإحسان، الأمر بالإحسان؛ إحسان القتلة، وإحسان الذبحة أن يكون مسرعا في إزهاق الروح في الحيوان بإحداد الشفرة، وأن تكون يده، أيضا، محسنة لاستعمال الشفرة في ذلك، وهذا من الإحسان الذي أمرنا به⁽²¹⁷⁾.

الحديث الثامن عشر:

" اتَّقِ اللَّهَ حَيْثُمَا كُنْتَ، وَأَتَّبِعِ السُّنَّةَ الْحَسَنَةَ تَمَحُّهَا"⁽²¹⁸⁾.

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد انفقت الجملتان في الإنشائية لفظا ومعنى، مع ما فيها من تناسب من جهة ومجيء المسند إليه فيها واحدا وهو المخاطب، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى.

اتق الله حيثما كنت " هذا أمر بالتقوى، وحيثما هذه متعلقة بالأزمنة والأمكنة، يعني: في أي زمان كنت، وفي أي مكان كنت؛ لأن كلمة "حيث" قد تتوجه إلى الأمكنة، وقد تتوجه إلى الأزمنة، يعني: قد تكون ظرف مكان، وقد تكون ظرف زمان، وهي هنا محتملة للأمرين " اتق الله حيثما كنت" يعني: اتق الله في أي مكان أو في أي زمان كنت" وأتبع السنية الحسنة تمحها، أتبع الفاعل أنت، والسنية هي المتبوعة، والحسنة هي التابعة، يعني: اجعل الحسنة وراء السنية، بعد السنية، إذا عملت سيئة فأتبعها بحسنة؛ فإن الحسنات يذهبن السيئات، وهذا يدل على أن المؤمن يجب عليه أن يستغفر من السيئات، وأن يسعى في زوالها، وذلك بأن يأتي بالحسنات، فالإتيان بالحسنات يمحو الله - جل وعلا - به أنواع السيئات، وكل سيئة لها ما يقابلها ، فليس كل سيئة تمحوها أي حسنة فإذا عظمت السيئة وكبرت فلا يحوها إلا الحسنات العظام؛ لأن كل سيئة لها ما يقابلها من الحسنات، ولهذا جاء أن الرجل إذا غلط أو جرى على لسانه كلمة: والكعبة أو أقسم بغير الله فإن كفارة ذلك من الحلف بالآباء وأشباه ذلك أن يقول لا إله إلا الله؛ لأن ذاك شرك، وكفارة الشرك أن يأتي بالتوحيد، وكلمة لا إله إلا الله هي من الحسنات العظام، كلمة التوحيد من الحسنات العظام، إذن فالسيئات لها حسنات يمحو الله - جل وعلا- بها السيئات، وهذا يدل على أن السيئة تمحى، ولا تدخل في الموازنة، وظاهر الحديث، أن هذا

²¹⁷- عبد العزيز، المصدر السابق: 145

²¹⁸- رواه الترمذي (رقم: 1987) وقال حديث حسن، وفي بعض النسخ حسن صحيح

فيمَن أتبعها يعني: أنه إذا أتى بسيئة أتبعها بحسنة بقصد أن يمحو الله - جل وعلا- منه السيئات؛ لأنه قال " وأتبع السيئة الحسنة تمحها " فإذا فعل سيئة سعى في حسنة لكي تمحى عنه تلك السيئة" (219).

"وَأَتَّبِعِ السَّيِّئَةَ الْحَسَنَةَ تَمْحُهَا، وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ" (220)

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الإنشائية لفظا ومعنى، مع ما فيها من تناسب من جهة ومجيء المسند إليه فيها واحدا وهو المخاطب، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى.

وخالق الناس بخلق حسن "والناس هنا يراد بهم المؤمنون في جماع الخلق الحسن بأن يحسن إليهم، ويراد بهم أيضا، غير المؤمنين في معاملتهم بالعدل، والخلق الحسن يشمل، ما يجب على المرء من أنواع التعامل بالعدل لأهل العدل، والإحسان لمن له حق الإحسان، قال - عليه الصلاة والسلام- هنا "خالق الناس بخلق حسن" والخلق الحسن فسر بتفسيرات منها أنه: بذل الندى وكف الأذى، يعني: أن تبذل الخير للناس، وأن تكف أذاك عنهم، وقال آخرون إن الخلق الحسن، أن يحسن للناس بأنواع الإحسان، ولو أساءوا إليه، كما جاء الأمر بمخالقة الناس بالخلق الحسن، والحث على ذلك، وبيان فضيلته في أحاديث كثيرة" (221).

الحديث التاسع عشر:

"إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللَّهَ، وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ" (222)

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الماضي، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

إذا سألت "أردت السؤال، فاسأل الله - تعالى- أن يعطيك مطلوبك، ولا تسأل غيره، فإنه لا يملك تنفسه نفعاً ولا ضراً، فضلا عن غيره، استعنت، طلبت الإعانة على أمر من أمور الدنيا

²¹⁹- عبد العزيز، المصدر السابق: 147- 151- 152

²²⁰- رواه البخاري (رقم: 52) ومسلم (رقم: 1599)

²²¹- عبد العزيز، المصدر السابق: 153

²²²- رواه الترمذي(رقم: 2516) وقال حديث حسن صحيح

والآخرة، فاستعن بالله - تعالى - لأنه القادر على كل شيء، وغيره عاجز حتى عن طلب مصالح نفسه ودفع مضارها"⁽²²³⁾.

"رُفِعَتِ الْأَقْلَامُ، وَجَفَّتِ الصُّحُفُ"⁽²²⁴⁾

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الماضي، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

أَنَّ "كُلَّ كَائِنٍ قَدْ فُرِغَ مِنْهُ وَكُتِبَ، وَلَا بَدَّ مِنْ وَقُوعِهِ، وَالْمَرَادُ بَرَفْعِ الْأَقْلَامِ وَجَفَافِ الصُّحُفِ الْإِنْتِهَاءَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَقْدَرٍ بَكْتَابَتِهِ فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ، فَلَا بَدَّ أَنْ يَقَعَ وَفَقَا لِمَا قُدِّرَ"⁽²²⁵⁾، يعني "أن ما كتبه الله - تعالى- قد انتهى فالأقلام رفعت والصحف جفت ولا تبديل لكلمات الله"⁽²²⁶⁾.

الحديث الثاني والعشرون:

"صَلَّيْتُ الْمَكْتُوبَاتِ، وَصُمْتُ رَمَضَانَ، وَأَحَلَلْتُ الْحَلَالَ، وَحَرَمْتُ الْحَرَامَ، وَلَمْ أَزِدْ عَلَى ذَلِكَ شَيْئاً"⁽²²⁷⁾.

المكتوبات "المفروضات الخمس، وصمت رمضان، أمسكت نهاره عن المفطرات بنية، وأحللت الحلال، فعلته معتقدا حله، وحرمت الحرام، اجتنبته"⁽²²⁸⁾.

الجملة واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجملة في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلا عما بينها من تناسب في الماضي، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

²²³- إسماعيل بن محمد بن ماحي السعدي الأنصاري (ت: 1417هـ)، التحفة الربانية في شرح الأربعين حديثاً

النووية ط1- دار نشر الثقافة - الإسكندرية: 43

²²⁴- رواه الترمذي (رقم: 2516) وقال حديث حسن صحيح

²²⁵- العباد البدر، المصدر السابق: 70-71

²²⁶- ابن العثيمين، المصدر السابق: 30

²²⁷- رواه مسلم (رقم: 15)

²²⁸- الأنصاري، المصدر السابق: 48

الحديث الثالث والعشرون:

"الطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلَأُ الْمِيزَانَ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلَأُنِ - أَوْ تَمْلَأُ - مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَالصَّلَاةُ نُورٌ، وَالصَّدَقَةُ بُرْهَانٌ، وَالصَّبْرُ ضِيَاءٌ، وَالْقُرْآنُ حُجَّةٌ لَكَ أَوْ عَلَيْكَ" (229).

الجمل واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجمل في الخبرية لفظاً ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلاً عما بينها من تناسب في الإسمية، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

الطهور "بضم الطاء، التطهير بالماء من الأحداث، شطر الإيمان، نصف الإيمان، لأن خصال الإيمان يطهر القلب ويزكيه، ويطهر الظاهر فهما تصفان بهذا الوصف، وفي توجيه كون الطهور شطر الإيمان أقوال أخر، والله أعلم بمراد رسوله - صلى الله عليه وسلم - تملأ الميزان، لعظم أجرها، وسبب ذلك أن التحميد إثبات المحامد كلها - لله - تملأن أو تملأ ما بين السماء والأرض، لو قدر ثوابهما جسماً لملأ ما بين السماء والأرض، لتضمنهما التنزيه والثناء على الله عز وجل و "أو" للشك من الراوي، والصلاة: الجامعة لشروطها ومكملاتها، نور، يستنير بها قلب المؤمن في الدنيا، وربما يظهر على وجهه البهاء، وتكون له نورا في ظلمات يوم القيامة، والصدقة برهان: حجة على إيمان فاعلها بمجازاة يوم القيامة، لأن المنافق يمتنع منها لكونه لا يعتقد الثواب فيها، والصبر: المحمود، وهو الصبر على طاعة الله - عز وجل - والصبر عن المعاصي، والصبر على الأقدار المؤلمة، والقرآن حجة لك: يدل على النجاة إن عملت به، أو عليك: إن عرضت عنه، فيدل على سوء عاقبتك" (230).

²²⁹- رواه مسلم (رقم: 223)

²³⁰- الأنصاري، المصدر السابق: 50- 51

الحديث الخامس والعشرون:

"إِنَّ لَكُمْ بِكُلِّ تَسْبِيحَةٍ صَدَقَةٌ. وَكُلِّ تَكْبِيرَةٍ صَدَقَةٌ وَكُلِّ تَحْمِيدَةٍ صَدَقَةٌ وَكُلِّ تَهْلِيلَةٍ صَدَقَةٌ وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ صَدَقَةٌ وَنَهْيٌ عَنِ مُنْكَرٍ صَدَقَةٌ وَفِي بُضْعِ أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ" (231).

إن لكم بكل تسبيحة صدقة، يعني "أن يقول الإنسان: سبحان الله صدقة" وبكل تكبيره صدقة، يعني إذا قال: الله أكبر فهذه صدقة، وكل تحميدة صدقة، يعني إذا قال: الحمد لله فهذه صدقة، وكل تهليله صدقة، يعني إذا قال: لا إله إلا الله فهذه صدقة، وأمر بالمعروف، يعني إذا أمر شخصا أن يفعل طاعة فهذه صدقة، ونهيا عن منكر، يعني إذا نهى شخصا عن منكر فإن ذلك صدقة" (232).

الجمل واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجمل في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها، فضلا عما بينها من تناسب في الاسمية، لذا زاد الربط العطف بـ"الواو".

الحديث السادس والعشرون:

"تَعْدِلُ بَيْنَ اثْنَيْنِ صَدَقَةٌ، وَتُعِينُ الرَّجُلَ فِي دَابَّتِهِ فَتَحْمِلُ لَهُ عَلَيْهَا أَوْ تَرْفَعُ لَهُ عَلَيْهَا مَتَاعَهُ صَدَقَةٌ، وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ، وَبِكُلِّ خُطْوَةٍ تَمْشِيهَا إِلَى الصَّلَاةِ صَدَقَةٌ، وَتُمْيِطُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ" (233).

الجمل واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجمل في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلا عما بينها من تناسب في الجمل، لذا زاد الربط العطف بـ"الواو".

تعديل بين اثنين صدقة، أي: "تجد اثنين متخاصمين فتحكم بينهما بالعدل فهذه صدقة وهي أفضل الصدقات، وتعين الرجل على دابته فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه صدقة، وهذا أيضا من الصدقات أن تعين أخاك المسلم في دابته إما أن تحمله عليها إن كان لا يستطيع أن يحمل نفسه أو ترفع له على دابته متاعه يعني، عفشه، هذا أيضا لأنها إحسان والله يحب المحسنين، والكلمة الطيبة صدقة، الكلمة الطيبة، كل كلمة تقرب إلى الله كالتسبيح والتهليل

²³¹ - رواه مسلم (رقم: 1006)

²³² - ابن العثيمين، المصدر السابق: 44

²³³ - رواه البخاري (رقم: 2989) ومسلم (رقم: 1009)

والتكبير والتحميد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وقراءة القرآن وتعليم العلم، وغير ذلك كل كلمة طيبة فهي صدقة، وبكل خطوة تخطوها إلى الصلاة فإنها صدقة، وقد ثبت في الصحيحين من حديث أبي هريرة أن الإنسان إذا توضأ في بيته وأسبغ الوضوء ثم خرج من بيته إلى المسجد لا يخرج إلا الصلاة لا يخطو خطوة إلا رفع الله - تعالى - له بها درجة وحط بها خطيئة، وتميط الأذى عن الطريق صدقة، إمطة الأذى يعني إزالة الأذى عن الطريق، والأذى ما يؤذي المارة من ماء أو حجر أو زجاج أو شوك أو غير ذلك وسواء أكان يؤذيهم من الأرض أو يؤذيهم من فوق كما لو كان هناك أغصان شجرة متدلّية تؤذي الناس فأماطها فإن هذه صدقة⁽²³⁴⁾.

الحديث السابع والعشرون:

« الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ، وَالْإِثْمُ مَا حَاكَ فِي نَفْسِكَ »⁽²³⁵⁾.

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظاً ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلاً عما بينهما من تناسب في الاسمية، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

« الْبِرُّ مَا اطْمَأَنَّتَ إِلَيْهِ النَّفْسُ، وَاطْمَأَنَّ إِلَيْهِ الْقَلْبُ، وَالْإِثْمُ مَا حَاكَ فِي النَّفْسِ »⁽²³⁶⁾.

الجملة واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجملة في الخبرية لفظاً ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلاً عما بينها من تناسب في الجمل، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

البر كلمة "تدل على الخير وكثرة الخير وحسن الخلق يعني أن يكون الإنسان واسع البال منشراح الصدر والسلام مطمئن القلب حسن المعاملة، البر ما اطمأنت إليه النفس واطمأن إليه القلب، فمتى وجدت نفسك مطمئنة وقلبك مطمئن إلى شيء فهذا هو البر فافعله، والإثم ما حاك

²³⁴ - ابن العثيمين، المصدر السابق: 46-47

²³⁵ - حديث حسن روينا في مسندي الإمامين أحمد بن حنبل (227/4) و الدرامي (246/2) بإسناد حسن

²³⁶ - حديث حسن روينا في مسندي الإمامين أحمد بن حنبل (227/4) و الدرامي (246/2) بإسناد حسن

نفسك، في النفس وتردد في الصدر، فإذا رأيت هذا الشيء حاك في نفسك وتردد في صدرك فهو إثم⁽²³⁷⁾.

الحديث الثامن والعشرون:

" وَجِلَّتْ مِنْهَا الْقُلُوبُ وَذَرَفَتْ مِنْهَا الدُّمُوعُ"⁽²³⁸⁾.

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الماضي، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

وجلَّتْ مِنْهَا الْقُلُوبُ، أي "خافت، وذرفت منها العيون، أي: بكت حتى ذرفت دموعها⁽²³⁹⁾، سبب الوجل، وجل القلوب، وسبب أن العيون زرفت أنها اشتملت على أشياء منها: التخويف والوعيد، ومنها أنه نبههم أنه سيفارقهم. والوجل، وجل القلوب، أعظم من خوفها؛ لأن الوجل خوف وزيادة، وهو الخوف الذي معه، اغترار وتردد في هذا الأمر، يعني: أنه خاف منه مع كون القلب راغبا راهبا في هذا الأمر، فهناك درجات فيه، الرهبة، والخوف، والوجل، فكلها داخلة في معنى الخوف، لكن كل واحدة لها مرتبتها"⁽²⁴⁰⁾.

الحديث التاسع والعشرون:

" أَخْبِرْنِي بِعَمَلٍ يُدْخِلُنِي الْجَنَّةَ وَيُبَاعِدُنِي عَنِ النَّارِ"⁽²⁴¹⁾.

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في المضارعة، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

²³⁷- ابن العثيمين، المصدر السابق: 48

²³⁸- رواه أبو داود (رقم: 4607) والترمذي (رقم: 2676) وقال: حديث حسن صحيح

²³⁹- ابن العثيمين، المصدر السابق: 50

²⁴⁰- عبد العزيز، المصدر السابق: 216

²⁴¹- رواه الترمذي (رقم: 2616) وقال: حديث حسن صحيح

يدخلني الجنة ويباعدني عن النار" يدل على حرص الصحابة على الخير ومعرفة الأعمال التي بها حصول الجنة والسلامة من النار، ويدل على وجود الجنة والنار، وأن أولياء الله يعملون الصالحات ليظفروا بالجنة ويسلموا من النار⁽²⁴²⁾.

" تَعْبُدُ اللَّهَ لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا ، وَتُقِيمُ الصَّلَاةَ ، وَتُؤْتِي الزَّكَاةَ ، وَتَصُومُ رَمَضَانَ ، وَتَحُجُّ الْبَيْتَ "⁽²⁴³⁾

الجملة واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجملة في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلا عما بينها من تناسب في المضارعة، لذا زاد الربط العطف بـ"الواو".

تعبد الله ولا تشرك به شيئا "وعبادة الله - سبحانه وتعالى - هي القيام بطاعته امتثالاً لأمره واجتناباً لنهيهِ مخلصاً له، لا تشرك به شيئا، أي: لا ملكاً مقرباً ولا نبياً مرسلًا، لأنه من شرط العبادة والإخلاص له عزوجل، من العمل الذي يدخل الجنة ويباعد عن النار إقامة الصلاة حيث قال: وتقيم الصلاة، ومعنى إقامتها أن تأتي بها مستقيمة تامة الأركان والواجبات والشروط وتكملها بمكملاتها، وتؤتي الزكاة، وهي المال الذي أوجبه الله - عزوجل وجل - يخرج به الإنسان من أموال معينة بشروط معروفة إلى أهلها المستحقين لها، وهذا معروف في كتب العلماء رحمهم الله، أي: شهر رمضان وهو أيضا معلوم والصوم هو التعبد لله - تعالى - بالإسكاف عن المفطرات من طلوع الفجر إلى غروب الشمس، وتحج البيت أي: تقصد البيت الحرام وهو الكعبة لأداء المناسك، وهذه أركان الإسلام الخمسة، تعبد الله لا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت"⁽²⁴⁴⁾.

²⁴²- العباد البدر، المصدر السابق: 88

²⁴³- رواه الترمذي (رقم: 2616) وقال: حديث حسن صحيح

²⁴⁴- ابن العثيمين، المصدر السابق: 54-55

” رَأْسُ الْأَمْرِ الْإِسْلَامُ وَعَمُودُهُ الصَّلَاةُ وَذُرْوَةُ سَنَامِهِ الْجِهَادُ ” (245).

الجملة واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجملة في الخبرية لفظاً ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلاً عما بينها من تناسب في الاسمية، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

رأس الأمر الإسلام، وعموده الصلاة، وذروة سنامه الجهاد "المراد بالأمر الشأن الذي هو أعظم الشؤون، وهو الدين الذي بُعث به رسول الله - صلى الله عليه وسلم- رأسه الإسلام وهو عام، يشمل الصلاة والجهاد وغيرهما، وقد ذكر الصلاة ووصفها بأنها عمود الإسلام، شبه ذلك بالبناء الذي يقوم على أعمده، وهي أهم العبادات البدنية القاصر نفعها على صاحبها، ثم ذكر الجهاد الذي يشمل جهاد النفس وجهاد الأعداء من كفار ومنافقين، ووصفه بأنه ذروة سنام الإسلام؛ وذلك أن في الجهاد قوة المسلمين وظهور دينهم وعلوه على غيره من الأديان" (246).

” الصَّوْمُ جُنَّةٌ، وَالصَّدَقَةُ تُطْفِئُ الْخَطِيئَةَ كَمَا يُطْفِئُ الْمَاءُ النَّارَ، وَصَلَاةُ الرَّجُلِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ ثُمَّ تَلَا ” (247).

الجملة واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجملة في الخبرية لفظاً ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلاً عما بينها من تناسب في الاسمية، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

الحديث الثلاثون:

” إِنَّ اللَّهَ فَرَضَ فَرَائِضَ فَلَا تُضَيِّعُوهَا، وَحَدَّ حُدُوداً فَلَا تَعْتَدُوهَا وَحَرَّمَ أَشْيَاءَ فَلَا تَنْتَهِكُوهَا، وَسَكَتَ عَنْ أَشْيَاءَ رَحْمَةً لَكُمْ غَيْرَ نِسْيَانٍ فَلَا تَبْحَثُوا عَنْهَا ” (248).

إن الله فرض فرائض فلا تضيعوها أي: "أوجب إيجاباً حتمياً على عباده فرائض معلومة والله الحمد كالصلوات الخمس و الزكاة و الصيام و الحج و بر الوالدين و صلة الأرحام و غير

²⁴⁵- رواه الترمذي (رقم: 2616) وقال: حديث حسن صحيح

²⁴⁶- العباد البدر، المصدر السابق: 105

²⁴⁷- رواه الترمذي (رقم: 2616) وقال حديث حسن صحيح

²⁴⁸ - حديث حسن، رواه الدارقطني (رقم: 184/4) وغيره

ذلك، فلا تضيعوها أي: لا تهملوها إما بترك أو بالتهاون أو ببخسها أو نقصها، وحد حدودا، أي: أوجب واجبات وحددها بشروط وقيود، فلا تعتدوها، أي: لا تتجاوزوها، وحرّم أشياء فلا تنتهكوها، حرم أشياء، مثل: الشرك وعقوق الوالدين و قتل النفس التي حرمها الله إلا بالحق والخمر والسرقة و أشياء كثيرة، فلا تنتهكوها، أي: فلا تقعوا فيها، فإن وقوعكم فيها انتهاك لها، وسكت عن أشياء، أي: أي لم يفرضها و لم يوجبها و لم يحرمها، رحمة بكم، من أجل الرحمة والتخفيف عليكم، غير نسيان، فإن الله - تعالى- لا ينسى كما قال موسى - عليه الصلاة و السلام- ﴿لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنسَى﴾⁽²⁴⁹⁾ فهو تركها - جل وعلا - رحمة بالخلق، و ليس نسيان لها⁽²⁵⁰⁾.

الجمل واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجمل في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلا عما بينها من تناسب في الفعلية، لذا زاد الربط العطف بـ"الواو".

الحديث الحادي والثلاثون:

" ذُنِّي عَلَى عَمَلٍ إِذَا عَمَلْتُهُ أَحَبَّنِي اللَّهُ، وَأَحَبَّنِي النَّاسُ " ⁽²⁵¹⁾.

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في الفعلية، لذا زاد الربط العطف بـ"الواو".

دلني على عمل إذا عملته أحبني الله، وأحبنى الناس "وهذا السؤال يدل على علو الهمة؛ لأن محبة الله - جل وعلا- غاية المطالب ومحبة الناس للمرء، أو للعبد معناها أداء حقوقهم، والدين قائم على أداء حقوق الله وأداء حقوق العباد، فمن أدى حق الله - جل وعلا- أحبه الله، ومن أدى حقوق العباد وعاملهم بالعدل والإحسان، فإنه يثوب بمحبة الناس له، وهذا الذي يجمع بين الطرفين هو الصالح من عباد الله؛ لأن الصالح هو الذي يقوم بحق الله وحق العباد، والصالح هو القيام بحقوق الله وحقوق الناس. فهذا الحديث فيه ما يحصل به محبة الرب - جل

²⁴⁹ - سورة طه: 52

²⁵⁰ - ابن العثيمين، المصدر السابق: 60

²⁵¹ - رواه ابن ماجه (رقم: 4102) وغيره بأسانيد حسنة

وعلا - للعبد فقال: "دلني على عمل إذا عملته أحبني الله" وهذا فيه تنبيه إلى أصل، وهو أن همة المرء ينبغي أن تكون مصروفة لما به يحب الله العبد، وليس أن تكون مصروفة لمحبهته هو الله جل وعلا، فالعباد كثيرون منهم من يحبون الله - جل وعلا- بل كل متدين بالباطل أو بالحق، فإنه ما تدين إلا لمحبة الله - جل وعلا- وليس هذا هو الذي يميز الناس، وإنما الذي يميز الناس عند الله - جل وعلا- هو من الذي يحبه الله - جل وعلا-⁽²⁵²⁾.

" ازهد في الدنيا يُحِبَّكَ اللهُ، وازهد فيما عند الناس يُحِبَّكَ النَّاسُ "

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الإنشائية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، مع ما فيها من تناسب من جهة ومجيء المسند إليه فيها واحدا وهو المخاطب.

والزهد في اللغة "هو الأمر القليل الذي لا يؤبه له، وكذلك زهد في الشيء يعني: إذا جعله شيئا قليلا لا يؤبه له، وسعر زهيد، إذا كان قليلا ليس مثله مما يلتفت إليه"⁽²⁵³⁾.

ازهد في الدنيا يُحِبَّكَ اللهُ "بين - صلى الله عليه وسلم - أن محبة الله - عز وجل - تُحصَلُ بالزهد في الدنيا، وأحسن ما قيل في بيان المراد بالزهد في الدنيا ترك الإنسان كل ما يشغله عن الله، "وازهد فيما عند الناس يُحِبَّكَ النَّاسُ" الناس حريصون على المال والمتاع في الحياة الدنيا، والغالب عليهم إمساك ما في أيديهم وعدم الجود به"⁽²⁵⁴⁾. ازهد في الدنيا يحبك الله يعني "ليكن تعلقك بالآخرة، وأخرج الدنيا من قلبك، أو قلها من قلبك؛ لأن "ازهد" معناه، قل، وإذا كان كذلك حصلت لك محبة الله؛ لأنه إذا اجتمع في القلب الرغبة في الآخرة، فإنه يكون مع الإقبال على الله - جل وعلا- والابتعاد عن دار الغرور، ازهد فيما عند الناس، يعني لا يكن قلبك متعلقا فيما في أيدي الناس، فإذا فعلت ذلك، فأخرجت ما في أيدي الناس من التعلق ومن العناية، وكان ما عند الناس في قلبك لا قيمة له، سواء أعظم أم قل، فإنه بذلك يحبك الناس؛ لأن الناس يرون فيه أنك غير متعلق بما في أيديهم، لا تنظر إلى ما أنعم الله به عليهم نظر رغبة، ولا نظر طلب، وإنما تسأل الله - جل وعلا- لهم التخفيف من الحساب، وتحمد الله - جل وعلا- على ما أعطاك، وما أنت فيه، فهذا إخراج ما في أيدي الناس من القلب، هذه حقيقة الزهادة فيما عند

²⁵² - عبد العزيز، المصدر السابق: 244-245

²⁵³ - المصدر نفسه: 246

²⁵⁴ - العباد البدر، المصدر السابق: 111-112

الناس، وإذا فعل ذلك المرء أحبه الناس؛ لأن الناس جبلوا على أنهم لا يحبون من نازعهم ما يختصون به، مما يملكون، أو ما يكون في أيديهم حتى إذا دخلت بيت أحد، ورأيت شيئاً يعجبك، وظهر عند ذلك أنك أعجبت بكذا، فإنه يكون في نفس ذلك الآخر بعض الشيء، وهذا يعكر صفو المحبة، فوطن نفسك أن ما عند الناس في قلبك شيء قليل لا قيمة له، حقير لا قيمة له، حقير قيمة له مهما بلغ، وهذا في الحقيقة لا يكون إلا لقلب زاهد متعلق بالآخرة لا ينظر إلى الدنيا أما من ينظر إلى الدنيا، فإنه يكون متعلقاً بما في أيدي الناس" (255).

الحديث الثاني والثلاثون:

" لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ " (256).

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظاً ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى. وأما قوله "لا ضرر ولا ضرار" فقال بعضهم: هما لفظان بمعنى واحد تكلم بهما جميعاً على وجه التأكيد، الضرر عند أهل العربية الاسم والضرار الفعل، فمعنى "لا ضرار" أي لا يدخل أحد على أحد ضرراً لم يدخله على نفسه، ومعنى "لا ضرار" لا يضر أحد بأحد، الضرر هو الذي لك فيه منفعة وعلى جارك فيه مضرة وهذا وجه حسن المعنى، وقال بعضهم: الضرر والضرار مثل القتل والقتال فالضرر أن تضر من لا يضرك" (257).

²⁵⁵ - عبد العزيز، المصدر السابق: 250-251

²⁵⁶ - حديث حسن، رواه ابن ماجه (رقم: 2341) والدارقطني (رقم: 228/4) وغيرهما مسنداً، ورواه مالك (رقم: 746/2) في (الموطأ) عن عمرو بن يحيى عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلأ، فأسقط أبا سعيد، وله طرق يقوي بعضها بعضاً

²⁵⁷ - تقي الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف بابن دقيق العيد (ت: 702هـ)، شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية، ط6، مؤسسة الريان، (1424 هـ - 2003 م): 106-

الحديث الخامس والثلاثون:

" لَا تَحَاسَدُوا، وَلَا تَنَاجَشُوا، وَلَا تَبَاغَضُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَلَا يَبِعْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا " (258).

الجملة واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجملة في الإنشائية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، مع ما فيها من تناسب من جهة ومجيء المسند إليه فيها المخاطبون.

لا تحاسدوا، ولا تناجشوا... إلى آخره " هذا نهى، وكما هو معلوم أن النهي يفيد التحريم في مثل هذا، فقوله - عليه الصلاة والسلام - " لا تحاسدوا " يعني: أن الحسد محرم، وقد جاءت أحاديث كثيرة فيها بيان تحريم الحسد، وأنه يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب، وكذلك التناجش محرم، وقد نهى النبي " عن النجش في غير ما حديث، وكذلك التباغض والتدابير وأشبه هذا مما يزيل المحبة، أو يزيل الألفة بين المسلمين، فإنه ممنوع منع تحريم " ولا تناجشوا " وهذا أيضا، يدل على تحريم النجش، وقد تقرر في الأصول أن النهي إذا تسلط على المضارع، فإنه يعم أنواع المصدر؛ لأن المضارع عبارة عن حدث وزمن، فتسلط النفي على الحدث تسلط النفي أو النهي على الحدث، والحدث نكرة فعم أنواعا " ولا تباغضوا " والتباغض هنا أيضا عام في كل ما يكون سببا لحدوث البغضاء من الأقوال والأعمال، فكل قول يؤدي إلى البغض، فأنت منهى عنه، وكل فعل يؤدي إلى التباغض، فأنت منهى عنه، فالمؤمن مأمور بأن يسعى بما فيه المحبة بين إخوانه المؤمنين " ولا تدابروا " يعني: لا تسعوا في قول، أو عمل تكونوا معه متقاطعين؛ لأن التدابر أن يفترق الناس كل يولي الآخر دبره، وهذا يعني: القطيعة والهجران، وهجر المسلم وقطعه حرام إذا كان لأمر دنيوي، فالهجر ينقسم على قسمين: هجر لأمر الدين، وهذا له أحكامه المختصة، وضابطها، أنه يجوز هجر المسلم لأجل الدين إذا كان فيه مصلحة لذلك الهجر، وهذا كما هجر النبي " المخلفين الثلاثة في غزوة تبوك وأمثال ذلك، ولا يبيع بعضكم على بيع بعض " وهو مثلا أن يقول... لمن أراد أن يشتري سلعة بعشرة أن يعطيك مثلها بتسعة، أو لمن أراد أن يبيع سلعة بعشرة: أنا أخذها منك بإحدى عشر، وأشبه ذلك يعني: أنه يغريه بالأى يشتري من أخيه، أو أن يبيع عليه، ففي هاتين الصورتين حصل بيع على بيع المسلم، وهنا حرم النبي " ذلك بقوله " ولا يبيع بعضكم على بيع بعض " وهذا مشروط بأن الذي يعرض الشراء من هذا الذي يريد أن يبيع شيئا، أو يعرض البيع لهذا الذي يريد أن

²⁵⁸ - رواه مسلم (رقم: 2564)

يشترى شيئاً بأكثر في الأول، وأقل في الثاني، هذا مشروط بأنه حصل بين الأول، ومن يريد أن يبيعه، أو أن يشتري منه انفصال وتراض⁽²⁵⁹⁾.

الحديث الخامس والثلاثون:

" لَا يَظْلِمُهُ، وَلَا يَخْذُلُهُ، وَلَا يَكْذِبُهُ، وَلَا يَحْقِرُهُ " (260).

الجمل واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجمل في الخبرية لفظاً ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلاً عما بينها من تناسب في المضارعة، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

لا يظلمه "يعني: لا يظلمه في ماله، ولا يظلمه في عرضه، ولا يظلمه في أهله، ولا يظلمه في أي أمر اختص به، بل يعدل معه، ويكون خليفته في ماله وأهله وعرضه؛ ولهذا جاءت الشريعة، وهذا من محاسنها العظيمة في أن يتحلل المرء إخوانه فيما وقع منه عليهم من المظالم، وقد ثبت في الصحيح، صحيح أبي عبد الله البخاري أنه - عليه الصلاة والسلام - قال: "من كانت عنده لأخيه مظلمة بكسر اللام في مال، أو عرض، فليتحلله منه اليوم قبل أن يكون يوم لا درهم فيه ولا دينار، يعني: من اغتاب، أو من وقع في عرض إخوانه، أو من اعتدى على بعض... فعليه أن يرد هذه المظالم، فإن كان في ردها مشقة عليه، فيوسط أحدا... إلى آخره، المقصود أنه يجب أن يرد المظالم، وفي الغيبة تفصيل للعلماء من أنه إذا ذكر لمن اغتابه، أنه قد اغتابه، وهذا يؤدي إلى حصول منازعة ومشاقة في إخباره بغيبته إياه وطلبه تحليله، فإنه يترك هذا الإخبار، ويكتفي منه بالاستغفار له، وكثرة الدعاء له، لعلها أن تشفع في تكفير غيبته أو النيل منه، قال: "ولا يخذله" لا يخذله، الخذلان، ترك الإعانة والنصرة، والمسلم ولي المسلم، يعني: محب له، يعني: أن المسلم محب للمسلم، ناصر له، وخذل المسلم للمسلم، وخذلانه له ينافي عقد المولاة الذي بينهما "ولا يكذبه" يعني، لا يقول له: أنت كاذب، وكلما أخبره بخبر قال: هذا كاذب، وأنت كاذب؛ لأن الأصل في المسلم أنه لا يكذب، وقد ثبت عنه - عليه الصلاة والسلام - أنه قيل له: "أيزني المؤمن؟ قال: نعم، قيل له: أيسرق المؤمن؟ قال: نعم. قال له: أيكذب المؤمن؟ قال: لا، لأن الكذب خصلة تستحکم من صاحبها، وتستمر معه، فيكون معه خصلة من خصال النفاق، وأما ما يقع من زنا الشهوة، ومن سرقة الشهوة وأشباه ذلك،

²⁵⁹ - عبد العزيز، المصدر السابق: 271-275

²⁶⁰ - رواه مسلم (رقم: 2564)

فإنها عارض يعرض، ويزول، ويرتفع معه الإيمان حتى يكون فوق صاحبه كالظلة، ثم إذا فارق المعصية عاد إليه، وأما الكذب، فإنه إذا استمر بصاحبه، فإنه يدل ويهدي إلى الفجور، والفجور يهدي إلى النار، فقله هنا - عليه الصلاة والسلام - "ولا يكذب" يدخل فيه أن يكذب في الحديث، قال "ولا يحقره" يعني لا يحتقر المسلم أخاه المسلم بأن يعتقد، أو أن يأتي في خاطره أن هذا ضيع، وأن هذا أقل قدرا منه، وأن هذا مردول، إما لأجل نسب، أو لأجل صناعة، أو لأجل بلد، أو لأجل معنى من المعاني"²⁶¹.



²⁶¹ - عبد العزيز، المصدر السابق: 277-278

الحديث السادس والثلاثون:

" مَنْ نَفَسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَمَنْ يَسَّرَ عَلَى مُعْسِرٍ يَسَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا سَتَرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ " (262).

الجمل واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجمل في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلا عما بينها من تناسب في الجمل، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا، نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة والكرب يعني: "الشدة والضيق والضعف، والتنقيص معناه: إزالة الكربة ورفعها، وقوله، من كرب الدنيا، يعم المالية و البدنية و الأهلية و الفردية و الجماعية، نفس الله عنه، أي: كشف الله عنه وأزال، كربة من كرب يوم القيامة، ولا شك أن كرب يوم القيامة أعظم و أشد من كرب الدنيا، فإذا نفس عن المؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة، ومن يسر على معسر، أي: سهل عليه أزال عسرته، يسر الله عليه في الدنيا و الآخرة، و هنا صار الجزاء في الدنيا و الآخرة و في الكرب كربة من كرب يوم القيامة؛ لان كرب يوم القيامة عظيمة جدا، ومن ستر مسلما، أي: ستر عيبه سواء أكان خلقيا أو خلقيا أو دينيا أو دنويا إذا ستره و غطاه حتى لا يتبين للناس، ستره الله في الدنيا و الآخرة، أي: حجب عيوبه عن الناس في الدنيا و الآخرة" (263).

" وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ، وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ، وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ " (264).

الجمل واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجمل في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلا عما بينها من تناسب في الاسمية، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

²⁶²- رواه مسلم (رقم: 2699)

²⁶³- ابن العثيمين، المصدر السابق: 69

²⁶⁴- رواه مسلم (رقم: 2699)

والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه أي "إن الله - تعالى - يعين الإنسان على قد معونته أخيه كما و كيفا و زمنا، فما دام الإنسان في عون أخيه فالله - تعالى - في عونه، و في حديث آخر من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته، و قوله، من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا إلى الجنة، يعني: من دخل طريقا وصار فيه يلتمس العلم والمراد به العلم الشرعي سهل الله له به طريقا إلى الجنة، لأن الإنسان علم شريعة الله تيسر عليه سلوكها، و معلوم أن الطريق الموصل إلى هو شريعته، فإذا تعلم الإنسان شريعة الله سهل الله له به طريقا إلى الجنة، و ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله، المراد به المسجد فإن بيوت الله هي المساجد قال الله تعالى: ﴿ فِي بُيُوتٍ أُذِنَ لِلَّهِ أَنْ تَرْفَعَ وَيُذَكِّرَ فِيهَا أَسْمُهُ ﴾ (265) وقال تعالى: ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا

تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ﴾ (266) وقال: ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَّ مَسْجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا أَسْمُهُ ﴾ (267) فأضاف المساجد إليه؛ لأنها موضع ذكره، يتلون كتاب الله، يتلونه: يقرءونه" (268).

" وَيَتَذَكَّرُونَ فِيهَا نُورَ اللَّهِ إِذْ يُذَكَّرُونَ فِيهَا أَسْمُهُ ﴾ (267) فأضاف

ويتدارسونه أي "يدرس بعضهم على بعض، إلا نزلت عليهم السكينة و غشيتهم الرحمة فيمن عنده، ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه" (269).

ويتدارسونه أي "يدرس بعضهم على بعض، إلا نزلت عليهم السكينة و غشيتهم الرحمة وحققتهم الملائكة نزلت عليهم السكينة يعني، في قلوبهم و هي الطمأنينة و الاستقرار، و غشيتهم الرحمة غطتهم وشملتهم، و حققتهم الملائكة صارت من حولهم، وذكرهم الله فيمن عنده أي: من الملائكة، ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه، أي: من تأخر من أجل عمله السيئ فإن نسبه لا يغنيه ولا يرفعه ولا يقدمه والنسب هو الانتساب إلى قبيلة ونحو ذلك" (270).

265- سورة النور: 36

266- سورة الجن: 18

267- سورة البقرة: 114

268- ابن العثيمين، المصدر السابق: 70

269- رواه مسلم (رقم: 2699)

270- ابن العثيمين، المصدر السابق: 70

الجمل واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجمل في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلا عما بينها من تناسب في الجمل، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

الحديث السابع والثلاثون:

" فَمَنْ هَمَّ بِحَسَنَةٍ فَلَمْ يَعْمَلْهَا كَتَبَهَا اللَّهُ عِنْدَهُ حَسَنَةً كَامِلَةً، وَإِنْ هَمَّ بِهَا فَعَمَلَهَا كَتَبَهَا اللَّهُ عِنْدَهُ عَشْرَ حَسَنَاتٍ إِلَى سَبْعِمِائَةٍ ضِعْفٍ إِلَى أَضْعَافٍ كَثِيرَةٍ. وَإِنْ هَمَّ بِسَيِّئَةٍ فَلَمْ يَعْمَلْهَا كَتَبَهَا اللَّهُ عِنْدَهُ حَسَنَةً كَامِلَةً، وَإِنْ هَمَّ بِهَا فَعَمَلَهَا كَتَبَهَا اللَّهُ سَيِّئَةً وَاحِدَةً" (271).

الجمل واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجمل في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى، فضلا عما بينها من تناسب في الجمل، لذا زاد الربط العطفى بـ"الواو".

فمن هم بحسنة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة، الهم يعني "الإرادة، أراد الإنسان أن يعمل حسنة و لكنه لم يعملها، أن الله- كتبها حسنة كاملة يعني، لا نقص فيها، و قد دلت الأدلة على أنه إذا هم بالحسنة فلم يعملها فإن كان عاجزا عنها أي: تركها عاجزا بعد أن شرع فيها فإنه يكتب له الأجر كاملا لقوله تبارك و تعالى: ﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكْهُ

الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ (272)، وأما إذا هم بها ثم عدل عنها لكسل أو نحوه

فإنه كذلك كما في هذا الحديث يكتب له حسنة كاملة و ذلك بنيتة الطيبة، قال: وإن هم بها فعلها كتبها الله عنده عشر حسنات إلى سبعمئة ضعف على أضعاف كثيرة، إذا هم بها وعملها وأحسن في عمله بأن كان مخلصا متبعا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فإن الله يكتبها عشر حسنات إلى سبعمئة ضعف إلى أضعاف كثيرة وهذه المضاعفة تأتي بحسب حسن العمل والإخلاص فيه و قد تكون فضلا من الله سبحانه - وتعالى- و إحسانا، قال تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ

يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ

²⁷¹- رواه البخاري (رقم: 6491) ومسلم (رقم: 131) في صحيحيهما بهذه الحروف

²⁷²- سورة النساء: 100

وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٣١﴾ (273)، و قال: وإن هم بسيئة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة، وإن هم

بها فعلمها كتبها الله سيئة واحدة، وإن هم بسيئة فلم يعملها فإنه يكتب له حسنة كاملة و ذلك فيما تركها لله كما في بعض ألفاظ الحديث، لأنه تركها من جرائي، أي: من أجلي و قد دلت الأدلة على أن من هم بالسيئة فلم يعملها فإنه ينقسم على ثلاثة أقسام، القسم الأول: أن يحاول فعلها و يسعى فيه ولكن لم يدركه لأن يكتب عليه وزر السيئة كاملة، القسم الثاني: إن بها ثم يعزف عنها لا خوفا من الله ولكن لأن نفسه عزفت فهذا يكتب له ولا عليه، القسم الثالث: أن يتركها لله عز و جل خوفا منه و خشية فهذا كما جاء في هذا الحديث يكتبها الله حسنة كاملة (274).

الحديث الثامن والثلاثون:

"مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ. وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا افْتَرَضْتُهُ عَلَيْهِ. وَلَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ" (275).

الجملة واجب الوصل بينها، فقد اتفقت الجملة في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينها كما نرى.

إن الله - تعالى - قال: من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب "هذا الحديث حديث قدسي لأن النبي - صلى الله عليه و سلم - رواه عن ربه و كل حديث رواه النبي - صلى الله عليه و سلم - عن ربه يسمى عند العلماء حديثا قدسي، المعادة ضد الموالاتة، والولي ضد العدو وأولياؤه سبحانه و تعالى هم المؤمنون المتقون و دليله قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا إِلَهُ الْإِنسَانِ إِلَهٌ وَاحِدٌ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ وَيُخَوِّفُ عَلَىٰ هَمِّهِ﴾

وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ﴿١٣﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿١٣﴾ (276) وقوله: آذنته، يعني: أعلمته أي:

إني أعلنت الحرب، فيكون من عادى وليا من أولياء الله فقد آذن الله تعالى بالحرب وصار حربا لله، ثم ذكر تبارك و تعالى أسباب الولاية فقال، وما تقرب إلي عبدي بشيء أحب إلي مما افترضته عليه، يعني: ما عبدي أحد بشيء أحب إلي مما افترضته عليه لأن العبادة تقرب إلي

273- سورة البقرة: 261

274- ابن العثيمين، المصدر السابق: 73-74-75

275- رواه البخاري (رقم: 6502)

276- سورة يونس: 62-63

الله سبحانه وتعالى فمثلا ركعتان من الفريضة أحب إلى الله من ركعتين نفلا، و درهم من زكاة أحب إلى الله من درهم صدقة، حج فريضة أحب إلى الله من حج تطوع، صوم رمضان أحب إلى الله من صوم تطوع، وهلم جرى ولهذا جعل الله تعالى الفرائض لازمة في العبادة مما يدل على أكاديتها و محبته لها، ولا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل يعني، الفرائض والفعل، لا يزال، يدل على الاستمرار يعني، ويستمر، عبدي يتقرب إلي بالنوافل، يعني بعد الفرائض حتى أحبه الله، حتى تحتل هنا الغاية و تحتل التعليل فعلى الأول يكون المعنى: أن تقرب إلى الله بالنوافل ويكون هذا التقرب سببا لمحبهه و الغاية واحدة⁽²⁷⁷⁾.

الحديث الأربعون:

" إِذَا أَمْسَيْتَ فَلَا تَنْتَظِرِ الصَّبَاحَ، وَإِذَا أَصْبَحْتَ فَلَا تَنْتَظِرِ الْمَسَاءَ " (278).

الجملتان واجب الوصل بينهما، فقد اتفقت الجملتان في الخبرية لفظا ومعنى، ووجدت المناسبة المسوغة للعطف، ولم يمنع من العطف مانع، ولذا وصل بينهما كما نرى، فضلا عما بينهما من تناسب في المضارعة، لذا زاد الربط العطف بـ"الواو".

إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء، يعني "إذا أمسيت فلا تقول: سوف أبقى إلى الصباح كم من إنسان أمسى ولم يصبح، وكذلك قوله، وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء، فكم من إنسان أصبح ولك يمسي ومراد بن عمر في ذلك: أن ينتهز الإنسان الفرصة للعمل الصالح حتى لا تضيع عليه الدنيا وهو لا يشعر"⁽²⁷⁹⁾.

إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء" فهو حض منه على أن المؤمن يستعد أبداً للموت، والموت يستعد له بالعمل الصالح، وحض على تقصير الأمل، أي: لا تنتظر بأعمال الليل الصباح، بل بادر بالعمل، وكذلك إذا أصبحت فلا تحدث نفسك بالمساء وتؤخر أعمال الصباح إلى الليل"⁽²⁸⁰⁾.

فيما تقدم كان الوصل بين الجمل بالواو هي واو العطف التي لا تكون إلا بين الجمل المتشابهة والمتوافقة في الخبرية، والإنشائية، والاسمية، والفعلية بجامع التوافق.

²⁷⁷- ابن العثيمين، المصدر السابق: 71

²⁷⁸- رواه البخاري (رقم: 6416).

²⁷⁹- ابن العثيمين، المصدر السابق: 81

²⁸⁰- ابن شرف النووي، شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية: 35

الخاتمة

في ختام هذه الرحلة في رحاب الأحاديث النبوية الشريفة من استجلاء أسرارها، وإبراز مواضع الجمال فيها، انتهيت إلى جملة من النتائج أوجزها في ما يأتي:

1- تعريف الوصل أن يكون بالواو خاصة، كما جاءت أسباب الوصل لعلل معنوية منها التشريك في الحكم، أو لتقوية المعنى، أو تكريماً للمخاطب، وكثرة ورود الاتفاق بين الجملتين خبراً أو إنشاء لفظاً ومعنى في الأحاديث، وتوجد واو أخرى بمعنى الاستئنافية، ولكن لم يوجد كمال الانقطاع مع إيهام الفصل خلاف المقصود داخل الأحاديث.

2- سواء أسمىناه الفصل والوصل أم الاستئناف أو العطف، فالغاية هي فهم النص والسياق، بمعنى أن المعنى واحد سواءً من جهة البلاغيين الذين سموه بالفصل والوصل أو من جهة النحويين الذين أطلقوا عليه مصطلح العطف أو الاستئناف، إذن المصطلحات متعددة ولكن المقصود واحد، كل ينظر إليه من منظاره وتخصصه.

3- تعدد أسباب الفصل في الأحاديث النبوية بين كمال الاتصال، وكمال الانقطاع، وشبه كمال الاتصال، ولم يوجد شبه كمال الانقطاع و التوسط بين الكمالين مع قيام المانع من الوصل.

4- تعدد أسباب الفصل في الأحاديث النبوية بين كمال الاتصال بحيث كانت الجملة الثانية مؤكدة، أو مبينة أو بدلا أوصفة أو مفسرة للجملة الأولى، وكمال الانقطاع بحيث كانت بين الجملتين تغاير ظاهري، وشبه كمال الاتصال بحيث كانت الجملة الثانية مستأنفة استئنفا جوابا عن سؤال مقدر يفهم من السياق، وهذا قليل بالنسبة للنوعين الأوليين.

5- إن لحروف العطف في الأحاديث النبوية الشريفة دلالات كثيرة، وأثرا عظيما في إثراء المعاني، ومن أهمها الواو.

6- يعد موضوع الفصل والوصل من أدق موضوعات علم البلاغة وأعمقها؛ لما يحتاج الناظر فيه من إمعان النظر و كد الفكر لبيان أسرارها .

- 7- أكد البحث على ما هو معروف من الارتباط الشديد بين النحو والبلاغة، إذ توصل البحث إلى أن الفصل ولا سيما في كمال الاتصال يرتبط ارتباطا وثيقا بموضوع العطف، ولاسيما (عطف البيان)، وكذلك يرتبط بموضوع التوكيد، و بموضوع البديل أيضا.
- 8- أن الوصل لا يأتي لمجرد عطف الجمل على بعضها وإنما يحقق هذا العطف ترتيبا مهما يتفق مع المعاني التي جاء من أجلها سواء أ كانت ظاهرة واضحة أم كانت معان ثوان تحتاج إلى دقة فكر وإمعان نظر.



المصادر و المراجع

- 1- القرآن الكريم.
- 2- الأتابكي، جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردى (ت874هـ)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تحقيق: وزارة الثقافة والإرشاد القومي- مصر .
- 3- أحمد سامي نصيف، عطف الجمل بين البلاغيين والنحاة، مجلة اداب الفراهيدي، جامعة الأنبار- كلية العلوم الاسلامية- فلوجة، العدد(17) (2013م).
- 4- أكرم نعيم عطوان الحميداوي، التأويل النحوي عند الفخر الرازي، (ت606هـ) في مفاتيح الغيب، جامعة الكوفة، كلية الآداب، رسالة ماجستير، (2008م).
- 5- الألوسي، أبو المعالي محمود شكري بن عبد الله بن محمد بن أبي الثناء (ت: 1342هـ)، غاية الأمان في الرد على النهائي، ط1، تحقيق: أبو عبد الله الداني بن منير آل زهوي، مكتبة الرشد، الرياض، المملكة العربية السعودية، (1422هـ - 2001م).
- 6- الأنصاري، إسماعيل بن محمد بن ماضي السعدي (ت: 1417هـ)، التحفة الربانية في شرح الأربعين حديثاً النووية، ط1، دار نشر الثقافة - الإسكندرية.
- 7- آل جبعان، أبو معاذ ظافر بن حسن ، علم الأربعينات والأربعين النووية .
- 8- الجرجاني، أبو بكر عبدالقاهر بن عبدالرحمن بن محمد ، (ت471هـ - 474هـ) دلائل الإعجاز، تحقيق : محمود محمد شاكر.
- 9- الجرجاني، عبد القاهر، دلائل الإعجاز، (ت: 471هـ)، تحقيق: التنجي، دار الكتاب العربي- بيروت، (1415هـ - 1995م).
- 10- الجعلي، كامل كردي، إبراهيم بن طه أحمد ونجلاء بنت عبداللطيف ، الجنى الداني في علم المعاني في ضوء كتاب الإيضاح في علوم البلاغة، ط 1، مكتبة المنتبي، (1425هـ - 2004م).
- 11- جلال الدين، الخطيب القزويني محمد بن عبدالرحمن بن عمر بن احمد بن محمد (ت739هـ)، الإيضاح في علوم البلاغة (المعاني والبيان والبديع)، ط1، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية- بيروت - لبنان ، (1424هـ - 2003م).

- 12- جواد سعودن زاده، ولي الله شجاع بوريان، أثر الفصل والوصل في بلاغة سورة يوسف، جامعة بيام نورآبادان- خرمشهر، (2010م).
- 13- الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد (ت 398هـ) ، مختار الصحاح ، تحقيق: محمد محمد تامر، أنس محمد الشامي، زكريا جابر أحمد، دار الحديث- القاهرة، (1430هـ- 2009م) .
- 14- الجوهري، إسماعيل بن حماد، الصحاح تاج اللغة والصحاح العربية ط 4 ، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين، (1990هـ).
- 15- حفني ناصف ، سلطان محمد، محمد دياب، مصطفى طوم، شرح: محمد بن صالح العثيمين، شرح دروس البلاغة، ط1، دار ابن الجوزي – القاهرة، (1429هـ - 2008م).
- 16- الحنبلي، زين الدين أبي الفرح عبد الرحمن بن شهاب الدين بن أحمد بن رجب ، جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم، ط1، تحقيق: أبو عائش عبد المنعم ابراهيم، مكتبة نزار مصطفى الباز، المملكة العربية السعودية- رياض (1418هـ -1997م).
- 17- الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري (ت 1089هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ط 1، تحقيق: محمود الأرناؤوط ، دار ابن كثير، دمشق – بيروت، (1406 هـ - 1986 م).
- 18- درانة، صباح عبيد، أسرار الفصل والوصل في البلاغة القرآنية، ط 1 ، مطبعة الأمانة – مصر، (1406هـ - 1986م) .
- 19- الدقر، عبدالغني، النووي شيخ الإسلام والمسلمين وعمرة الفقهاء والمحدثين وصفوة الأولياء والصالحين ط 4، دار القلم- دمشق (1415هـ - 1994م).
- 20- ابن دقيق العيد، تقي الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري،(ت: 702هـ)، شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية، ط6، مؤسسة الريان، (1424 هـ - 2003 م).
- 21- ديوان ابن المعتز، دار الصادر – بيروت، 249-296هـ - 861-908م.

- 22- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَإِماز (ت: 748هـ)،
تذكرة الحفاظ، ط 1، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، (1419هـ - 1998م) .
- 23- ابن زكريا، أبو الحسين أحمد بن فارس ، (ت 395هـ) ، مقاييس اللغة ، تحقيق:
عبدالسلام محمد هارون، دار الفكر- المجمع العلمي العربي الإسلامي، (1399هـ -
1979م).ن
- 24- السبكي، بهاء الدين (ت 773هـ)، عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، ط1،
تحقيق: عبدالحميد هندأوي، المكتبة العصرية صيدا- بيروت، (1423هـ-2003م) .
- 25- السبكي، بهاء الدين أبي حامد أحمد بن علي بن عبدالكافي (ت 773هـ) عروس
الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، ط1، تحقيق: خليل إبراهيم خليل، م، دار الكتب
العلمية، بيروت - لبنان، (1422هـ - 2001م)،.
- 26- السيوطي، أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر (ت 911هـ)، طبقات الحفاظ، تحقيق:
دار الكتب العلمية - بيروت، (1403هـ).
- 27- السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن ، المنهاج السوي في ترجمة النووي ط
1، تحقيق: أحمد شفيق دمج، دار ابن حزم - بيروت، (1408هـ - 1988م) .
- 28- الشحود، علي ابن نايف، الخلاصة في علوم البلاغة، ط 1، (1428هـ -2007م) .
- 29- الشيتوي، عيسى علي العاكوب و علي سعد، الكافي في علوم البلاغة العربية ()
المعاني- البيان - البديع)، الجامعة المفتوحة، (1993م) .
- 30- الصعيدي، عبدالمتعال، البلاغة العالية علم المعاني، ط 2، تحقيق: عبدالقادر حسين ،
مكتبة الآداب- جمايز، (1411هـ- 1991م) .
- 31- ابن صلاح، تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، طبقات الفقهاء
الشافعية ط1، تحقيق: محيي الدين علي نجيب، دار البشائر الإسلامية، بيروت- لبنان،
(1413هـ- 1992م) .
- 32- الطاهر محمد المدني علي، الفصل والوصل بين علم القراءات وعلم النحو (دراسة
صوتية)، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، رسالة دكتورا ، (2004م) .
- 33- العباد البدر، عبد المحسن بن حمد، فتح القوي المتين في شرح الأربعين وتتمّة
الخمسين للنووي وابن رجب.

- 34- عباس، فضل حسن، البلاغة فنونها وأفانها علم المعاني، ط 4، دار الفرقان، (1417هـ-1997م).
- 35- أبو العباس، محمد علي، الإعراب الميسر دراسة في القواعد والمعاني والإعراب، دار الطلائع - القاهرة.
- 36- عبد العزيز، صالح، شرح الأربعين النووية.
- 37- عبد القادر عبد الله فتحي، الفصل والوصل في القرآن الكريم (سورة النبأ وعبس أنموذجاً)، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، المجلد 8، العدد4، معهد إعداد المعلمات نينوى، (2009م).
- 38- عتيق، عبدالعزيز، في البلاغة العربية (علم المعاني البيان والبديع) ط (1)، دار النهضة العربية - بيروت.
- 39- العثيمين، محمد بن صالح بن محمد (ت: 1421هـ) شرح الأربعين النووية، دار الثريا.
- 40- العثيمين، محمد بن صالح بن محمد (ت: 1421هـ)، شرح رياض الصالحين، دار الوطن - الرياض.
- 41- ابن العثيمين، محمد بن صالح، الأربعون النووية بتعليقات ابن عثيمين.
- 42- أبو العدوس، يوسف، مدخل إلى البلاغة العربية (علم المعاني - علم البيان - علم البديع)، ط 1، دار الميسرة - عمان، (1427هـ-2007م).
- 43- العسكري، أبو هلال الحسن بن عبدالله، كتاب الصناعتين الكتابة والشعر، ط 1، تحقيق: علي محمد الجاوي، محمد أبو الفضل إبراهيم، دار احياء- الكتب العربية، (1371هـ-1952م).
- 44- ابن العطار، علي بن إبراهيم بن داود بن سلمان بن سليمان، أبو الحسن، علاء الدين (ت: 724هـ)، تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين، ط 1، ضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، الدار الأثرية، عمان - الأردن، (1428هـ - 2007م).
- 45- علي جارم - مصطفى أمين، البلاغة الواضحة البيان والمعاني والبديع، قرأه وعلق عليه ووضع فهرسه: فضل محمد الحميدان، ط 1، دار العلم الحديث، (1426هـ - 2005م).
- 46- عيد، رجاء، فلسفة البلاغة بين التقنية والتطور، ط 2، منشأة المعارف بالإسكندرية.

- 47- الغامدي، عبدالحميد بن صالح عبدالكريم الكراني ، أعذب الروي في ترجمة النووي.
- 48- الغلاييني، مصطفى، جامع الدروس العربية، دار ابن الهيثم – القاهرة، (1426هـ - 2005م).
- 49- الفراهيدي، الخليل بن أحمد(ت 175هـ)، كتاب العين، تحقيق: مهدي المخزومي، وإبراهيم السامرائي، دار الرشيد، بغداد، (1980م).
- 50- فيود، بسيوني عبدالفتاح ، علم المعاني دراسة بلاغية ونقدية لمسائل المعاني، ط 2 ، مكتبة وهبة- القاهرة، (1429هـ - 2008م).
- 51- ابن قاسم، عبد العزيز بن إبراهيم، الدليل إلى المتون العلمية، ط1، دار الصمعي - الرياض - المملكة العربية السعودية، (1420 هـ - 2000م).
- 52- قنقلية، عبده عبد العزيز، البلاغة الإصطلاحية، ط3، دار الفكر العربي- القاهرة، (1412هـ -1992م).
- 53- القوجوي، ابن هشام محمد بن مصطفى (ت 761هـ) شرح قواعد الإعراب، ط 1 ، تحقيق: إسماعيل إسماعيل مروة، دار الفكر المعاصر، بيروت- لبنان، دار الفكر دمشق- سوريا، (1418هـ-1997م).
- 54- لاشين، عبدالفتاح، التراكيب النحوية من الوجه البلاغية عند عبدالقاهر، دار المريخ – الرياض.
- 55- اللهيميد، سليمان بن محمد، شرح الأربعين النووية للنووي.
- 56- مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ط4، مكتبة الشروق الدولية، (1425هـ - 2004م).
- 57- المرزوقي، أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن، شرح ديوان الحماسة لأبي تمام (ت 421هـ) ط1، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان،، (2003م-1424هـ)، ج1.
- 58- مركز نون للتأليف والترجمة ، البلاغة الميسرة، ، ط1، جمعية المعارف الإسلامية الثقافية، (1435هـ - 2014م).
- 59- مطلوب، البصير، أحمد و كامل حسن، البلاغة والتطبيق، ط2، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، (1420هـ-1999م) .

- 60- المعري، شوقي، إعراب الجمل وأشباه الجمل، ط 1، دار الحارث – سوريا- دمشق، (1997م).
- 61- ابن الملقن، أبو حفص عمر بن علي بن أحمد سراج الدين الأنصاري المصري
الدمشقي(ت:805هـ)، المعين على تفهم الأربعة، تحقيق: أبي اسلام عبد العال مسعد
عبد العال، ط1، الفاروق الحديث (1426هـ - 2005م).
- 62- ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ، (ت 711هـ) ، لسان العرب، ط
1، تحقيق: عبدالله علي الكبير، محمد أحمد حسب الله، هاشم محمد الشاذلي، دار
صادر- بيروت ، (1402هـ).
- 63- الميداني، عبدالرحمن حسن حبنكه ، البلاغة العربية (أسسها، وعلومها، وفنونها)،
ط1، دار القلم – دمشق ، (1416- 1996م)، ج1.
- 64- أبو موسى، محمد محمد ، شرح أحاديث من صحيح البخاري، ط1، مكتبة وهبة،
(1421هـ - 2001م).
- 65- نور الدين، علي جميل سلوم و حسن ، الدليل إلى البلاغة وعروض الخليل، ط 1 ،
دار العلوم العربية، بيروت- لبنان، (1410هـ -1990م).
- 66- النووي، ابن شرف، شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية.
- 67- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (ت: 676هـ)، الأذكار للنووي، ط 1،
دار ابن حزم، الجفان والجابي ، (1425هـ - 2004م) .
- 68- النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف ، تهذيب السيرة النبوية من كتاب تهذيب أسماء
واللغات ط 1، تحقيق: خالد بن عبدالرحمن بن محمد الشايع، (1413هـ) .
- 69- النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف ، رياض الصالحين ط 13، تحقيق: عبدالعزيز
رباح، أحمد يوسف الدقاق ، دار الثقافة العربية – دمشق .
- 70- النووي، محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف، بستان العارفين، ط 6، تحقيق:
محمد الحجار، دار البشائر الإسلامية، (1427هـ - 2006م) .
- 71- الهاشمي، السيد أحمد (ت 1295هـ-1362هـ) جواهر البلاغة في المعاني والبيان
والبديع، ط 4، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، (2009م).

- 72- الهروي، سعد الدين التفتازاني مسعود بن عمر بن عبدالله ، كتاب مختصر المعاني، تحقيق: محمد عثمان، ط1، مكتبة الثقافة الدينية – القاهرة، (1430هـ - 2009م).
- 73- الهيثمي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر، الفتح المبين بشرح الأربعين ط2، دار المنهاج- المملكة العربية - جدة، (1430هـ- 2009م).



KİŞİSEL BİLGİLER

Adı Soyadı	KARZAN MOHAMMED RASU
Doğum Yeri	El Sülaymaniye / IRAK
Doğum Tarihi	1-1-1986

LİSANS EĞİTİM BİLGİLERİ

Üniversite	RABARIN ÜNİVERSİTESİ
Fakülte	Dil Fakültesi
Bölüm	Arapça Bölümü

YABANCI DİL BİLGİSİ

İngilizce	KPDS (....) ÜDS (....) TOEFL (....) EILTS (....)
...	

İŞ DENEYİMİ

Çalıştığı Kurum	
Görevi/Pozisyonu	
Tecrübe Süresi	

KATILDIĞI

Kurslar	
Projeler	

İLETİŞİM

Adres	El Sülaymaniye / IRAK
E-mail	KARZAN19866@gmail.com

