

T.C.
YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
ARAP DİLİ VE BELAĞATI BİLİM DALI

**KASIM İZNIKÎ'NİN İ'RABU'L-'AVÂMİL ADLI
ESERİNİN EDİSYON KRİTİĞİ**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Nuh ARVAS

VAN – 2017

T.C.
YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
ARAP DİLİ VE BELAĞATI BİLİM DALI

**KASIM İZNIKÎ'NİN İ'RABU'L-'AVÂMİL ADLI
ESERİNİN EDİSYON KRİTİĞİ**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

HAZIRLAYAN
NUH ARVAS

DANIŞMAN
PROF.DR. MEHMET ŞİRİN ÇIKAR

VAN - 2017

SOSYAL BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

Nuh ARVAS'ın “**Kasım İznikî'nin İ'rabu'l-'Avamil Adlı Eserin Edisyon Kritiği**” adlı bu çalışma jürimiz tarafından TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI/ARAP DİLİ VE BELAĞATI BİLİM DALI'nda **YÜKSEK LİSANS TEZİ** olarak kabul edilmiştir.

İmza

Başkan: Prof. Dr. Mehmet Şirin ÇIKAR

Üye (Danışman): Prof. Dr. Mehmet Şirin ÇIKAR

Üye : Doç. Dr. Abdulhadi TİMURTAŞ

Üye : Yrd. Doç. Dr. Mazhar TUNÇ



ONAY: Yukarıdaki imzaların adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylarım.

.../.../2017

Doç. Dr. Bekir KOÇLAR
Enstitü Müdürü

BİLDİRİM

Hazırladığım tezin/raporun tamamen kendi çalışmam olduğunu ve her alıntıya kaynak gösterdiğimi taahhüt eder, tezimin/raporumun kâğıt ve elektronik kopyalarının Yüzüncü Yıl Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü arşivlerinde aşağıda belirttiğim koşullarda saklanmasını izin verdiğimi onaylarım:

- Tezimin/Raporumun tamamı her yerden erişime açılabilir.
- Tezim/Raporum sadece Yüzüncü Yıl Üniversitesi yerleşkesinden erişime açılabilir.
- Tezimin/Raporumun Yıl süreyle erişime açılmasını istemiyorum. Bu sürenin sonunda uzatma için başvuruda bulunmadığım takdirde, tezimin/raporumun tamamı her yerden erişime açılabilir.

[Jüri Tarihi]

[İmza]

Nuh Arvas

ÖNSÖZ

İslami ilimlerin iki temel kaynağı, Kuran-ı Kerim ve Hadis-i Şeriflerdir. Bu iki kaynağın doğru anlaşılması için İslamiyyetin ilk yıllarından itibaren birçok alanda eserler ortaya konulmuştur.

Arap olmayan milletlerin İslam'a girmesi, Arap dilinin kullanılmasında bir takım sıkıntılara sebep olmaktaydı. İslamiyettin ilk yıllarından itibaren meydana gelen bu bozukluğun önüne geçmek için bir takım çalışmalara başlanılmıştır. Bu çalışmalar Kur'an'ın harekelenmesi ile başlamış zamanla sarf, nahiv gibi müstakil ilimler haline gelmiştir. Nahiv ilminin ilk ortaya çıkma sebebi de İslam dininin bu iki temel kaynaklarının yanlış okunması ve yanlış öğrenilmesini engellemektir.

İslami ilimlerin temel kaynaklarına doğru bir şekilde ulaşılması için İslam âlimleri nahiv alanında birçok eser yazmışlardır. Bu alanda yazılan eserlerden biri de, nahiv kurallarını kısa ve öz olarak anlatan, Abdulkahir bin Abdurrahman bin Muhammed Ebubekir el-Cürcani'nin, "*el-Avamilül-Mie*" eseridir.

Bu çalışmamızda Cürcani'nin "*el-Avamilül-Mie*" eserinin nahiv çerçevesinde i'rabını yapan Osmanlı dönemi müderrislerinden Mevlana Kasım İzniki (v.945/1538)'nin, *İ'rabu'l-'Avamil* eserinin edisyon kritiğini yaptık.

Çalışmamda bana yardımcı olan danışman hocam Prof. Dr. Mehmet Şirin Çıkar'a, edisyon kritiği hakkında vermiş olduğu bilgiler için Hüseyin Okur ve Ali Bağcı'ya, yazma nüshaları mukabele etmemde bana vakit ayıran Fatih Kişecüklü'ye teşekkür ederim.

Nuh Arvas

Van- 2017

(Yüksek Lisans Tezi)

Nuh ARVAS

YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
Aralık 2017

KASIM İZNIKİ'NİN İ'RABU'L-'AVÂMİL ADLI ESERİNİN EDİSYON KRİTİĞİ

ÖZET

ARVAS Nuh. Kasım İzniki'nin İ'rabu'l-'Avamil Adlı Eserin Tahkiki, Yüksek Lisans Tezi, Van, 2017.

Bu çalışma, Abdulkahir el-Cürcani' nin nahiv ilmine dair yazmış olduğu *Avamil-i mie* adlı eseri üzerine, XVI. Yüzyıl'da yaşamış, Osmanlı dönemi âlimlerinden Mevlana Kasım İzniki'nin yazmış olduğu *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserin tahkikidir. Tahkikini yaptığımız eser, Abdulkahir el-Cürcani' nin *Avamil-i mie* adlı eserinin, i'rap yönünden şerh eden bir eserdir.

Çalışmamız giriş ve üç bölümden oluşmaktadır. Giriş bölümünde, çalışmamızın amacı ve çalışmada izlenen metottan bahsedilmiştir.

İkinci bölümde, metin sahibi olan Abdulkahir bin Abdurrahman bin Muhammed Ebubekir el-Cürcani' nin hayatı, eserleri ve *Avamil-i mie* adlı eserini ele aldık.

Üçüncü bölümde, Mevlana Kasım İzniki'nin hayatı, eserleri, *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserinin içeriği ve şerhlerin nüshaları ile ilgili tesbitler sunduk.

Dördüncü bölümde ise *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserin'in edisyon kritiğini yaptığımız bölümdür.

Anahtar Sözcükler : Abdulkahir Cürcani, İzniki, Avamil-i mie, İ'rab, Mu'rib.

Sayfa Adedi : 184

Tez Danışmanı : Prof. Dr. Mehmet Şirin ÇIKAR

(M.Sc.)
Nuh ARVAS

YÜZÜNCÜ YIL UNIVERSITY
INSTITUTE OF SOCIAL SCIENCES
December, 2017

REVISAL OF KASIM IZNIKI'S IRAB AL-AVAMIL

ABSTRACT

This work is the work of Mevlana Kasım İZNIKİ, one of the Ottoman scholars who lived in the 16th century, for the work "Avamil-i mie", written of syntax belonging to Abdulkahir al-Cürcani, "İ'rabul-'Avamil" which is a dissection.

The work we have examined is a work of Abdulkahir al-Jarcani's "Avamil-i-mie", a commentary on grammar.

Our work consists of three parts including entrance.

In the introduction, we have discussed the purpose of our work and the methodology used in our work.

In the second chapter, we have dealt with the life, works and the work "Avamil-i-mie" of the text owner Abdulkahir bin Abdurrahman bin Muhammed Abu Bakr al-Jarcani.

In the third chapter, Mevlana Kasım İzniki's life, works, the contents of the work İ'rabul-'Avamil and the replies of the commentaries were presented.

In the fourth chapter, it is the section where we made the editorial critique of the work "İ'rabul-'Avamil".

Keywords : Abdulkahir al-Jarcani, İzniki, Avamil-i-mie, İ'rab, Mu'rib
Quantity of Page : 184
Scientific Director : Prof. Dr. Mehmet Şirin ÇIKAR

İÇİNDEKİLER

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|----------|
| ÖNSÖZ | I |
| ÖZET | II |
| ABSTRACT | III |
| İÇİNDEKİLER | IV |
| KISALTMALAR | VII |
| | |
| 1. GİRİŞ | 1 |
| 1.1. Çalışmanın Konusu | 1 |
| 1.2. Çalışmanın Amacı | 1 |
| 1.3. Çalışmada Takip Edilen Metot | 1 |
| | |
| 2. ABDULKAHİR el-CÜRCANİ'NİN HAYATI VE ESERLERİ..... | 3 |
| 2.1. Hayatı | 3 |
| 2.2. Dilciliği..... | 4 |
| 2.3. Nahiv İlmindeki Yeri..... | 5 |
| 2.4. Eserleri..... | 6 |
| 2.4.1. Esrarü 'l-belâga | 6 |
| 2.4.2. Delâi' lü'l-i caz..... | 6 |
| 2.4.3. Er-Risaletü'ş-şafiye | 7 |
| 2.4.4. Kitabü'l Cümel | 7 |
| 2.4.5. el-Muhtar min şî'ri el-Mütnebbi ve'l-Buhtüri ve Ebi Temmâm. | 7 |
| 2.4.6. Kitabü'l-Muktesid | 7 |
| 2.4.7. et-Tetimme fi'n-nahv | 7 |
| 2.4.8. Kitâb fi't-tasrif..... | 8 |
| 2.4.9. Muhtârü'l -ihtiyar fi fevâidi miyari'n-nüzzar..... | 8 |
| 2.5. el-Avâmilü'l-Mie Eseri | 8 |
| 2.5.1. el-Avâmilü'l-Mie Eseri'nin İçeriği | 9 |
| 2.5.2. el-Avâmilü'l-Mie Eserindeki Amiller | 9 |
| 2.5.3. el-Avâmilü'l-Mie Eseri Üzerine Yazılan Şerh Ve Haşiyeler | 11 |
| 2.5.4. el-Avâmilü'l-Mie Eseri Üzerine Yazılan Nazımlar | 14 |
| 2.5.5. el-Avâmilü'l-Mie Eserinin Önemi..... | 15 |
| 2.5.6. el-Cürcânî'nin el-Avâmilü'l-Mie Eserinde Takip Ettiği Yöntem..... | 16 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 2.5.7. el-Cürçânî'nin el-Avâmilü'l-Mie Eseri'nin Basılmış Olanlarından Bazıları | 16 |
| 3. KASIM İZNIKİ'NİN HAYATI VE ESERLERİ | 18 |
| 3.1. Hayatı | 18 |
| 3.2. Eserleri..... | 18 |
| 3.2.1. Ta'likat 'alâ Şerhi's-Semerkandiyye | 18 |
| 3.2.2. İ'rabu'l-'Avamil veya Mu'ribu 'Avamili'l-Cürçanî..... | 19 |
| 3.3. Kasım İzniki'nin Şerh ve İ'rab Metodu..... | 19 |
| 3.3.1. Âyetlerle İstişâdı | 19 |
| 3.3.2. Hadislerle İstişâdı | 19 |
| 3.3.3. Beyitlerle İstişâdı | 19 |
| 3.3.4. Lugavî Manalara Değınmesi..... | 20 |
| 3.3.5. Konuyu Takdim Yöntemi | 20 |
| 3.4. Eserin Nüshaları ve Tavsifleri..... | 21 |
| 3.4.1. Bursa İnebey Kütüphanesi Harracı Ođlu Koleksiyonunda Bulunan Nüsha..... | 21 |
| 3.4.2. Süleymaniye Kütüphanesi Hacı Beşir Ađa Koleksiyonunda Bulunan Nüsha..... | 21 |
| 3.4.3. Bursa İnebey Kütüphanesi Hüseyin Çelebi Koleksiyonunda Bulunan Nüsha..... | 21 |
| 3.5. Asıl ya da Muteber Nüshanın Tespiti..... | 22 |
| 3.6. Türkiye Kütüphanelerindeki Bazı Nüshaları..... | 22 |
| 4. KASIM İZNIKİ'NİN İ'RABU'L-'AVÂMİL ADLİ ESERİNİN EDİSYON KRİTİĐİ | 24 |
| SONUÇ | 161 |
| KAYNAKÇA..... | 162 |
| EKLER..... | 169 |
| Ek 1: Bursa, İnebey, Harracıođlu 1500 numarada bulunan nüshanın 1a ve 2b varakları..... | 169 |
| Ek 2: Bursa, İnebey, Harracıođlu 1500 numarada bulunan nüshanın 28a ve 29b varakları..... | 170 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Ek 3: Bursa, İnebey, Harraciođlu 1500 numarada bulunan nüshanın 58a ve 59b varakları..... | 171 |
| Ek 4: Süleymaniye, H. Beşirađa 172 numarada bulunan nüshanın 1a ve 2b varakları..... | 172 |
| Ek 5: Süleymaniye, H. Beşirađa 172 numarada bulunan nüshanın 27a ve 28b varakları..... | 173 |
| Ek 6: Süleymaniye, H. Beşirađa 172 numarada bulunan nüshanın 49a ve 50b varakları..... | 174 |
| Ek 7: Bursa, İnebey, Hüseyin Çelebi, 1060 numarada bulunan nüshanın 1a ve 2b varakları..... | 175 |
| Ek 8: Bursa, İnebey, Hüseyin Çelebi, 1060 numarada bulunan nüshanın 18a ve 19b varakları..... | 176 |
| Ek 9: Bursa, İnebey, Hüseyin Çelebi, 1060 numarada bulunan nüshanın 38a ve 39b varakları..... | 177 |
| ÖZGEÇMİŞ..... | 184 |

KISALTMALAR

| | |
|---------------|---------------------------------------------|
| a.g.e. | : Adı geçen eser |
| b.k. | : Bakınız |
| b. | : Bin, İbn |
| blm. | : Bölüm |
| ö. | : Ölüm, Ölümü |
| s. | : Sayfa |
| DİA | : Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi |
| Ktp. | : Kütüphanesi |
| Kol. | : Koleksiyon |
| vr. | : Varak |
| a.y. | : Aynı yer |
| c. | : Cilt |

1. GİRİŞ

1.1. Çalışmanın Konusu

Asr-ı saadet sonrası yapılan fetihler sonucunda, İslam dini sadece Araplar arasında kalmamış, diğer milletler de İslam dini ile şereflenmiştir. İslam dinini kabul eden bu ırkların, dini ana kaynaktan öğrenme ihtiyacını beraberinde getirdi. Bu ihtiyaç ise gramerin temelini oluşturan sarf ve nahiv ilminin yayılmasında etken oldu. İlk dönemden itibaren birçok önemli ve temel eser yazıldı. Arap gramerinde eser yazma geleneği bu dili hep diri tutmuştur.

Nahiv ilmi üzerine yapılan çalışmaların biri de tahkikini yaptığımız *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserdir. Eserin sahibi, Mevlana Kasım İzniki Osmanlı dönemi âlimlerindedir. XVI. yüzyıl da yaşamış ve vefatına kadar müderrislik yapmıştır.

Tahkikini yaptığımız bu eser, Abdulkahir el-Cürcani' nin nahiv ilmine dair yazmış olduğu *Avamil-i mie* adlı eseri üzerine yazılmış *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserdir. Nahiv ilmi üzerine yazılan bu eser *Avamil-i mie* eserini, i'rap (terkip) yönünden şerh etmiş ve nahvi konulara değinmiştir.

1.2. Çalışmanın Amacı

Yaptığımız bu çalışmanın amacı, Kasım İzniki'nin *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserinin müellif nüshasını veya müellif nüshasına en yakın nüshaları tespit edip, edisyon kritiğini yaparak nahiv alanında çalışma yapan kişi ve kuruluşların istifadesine sunmak ve bu eseri ilim dünyasına kazandırmaktır.

1.3. Çalışmada Takip Edilen Metot

Metin ve Şerh sahipleri olan Abdulkahir el-Cürcani ve Mevlana Kasım İzniki'nin, hayatları, eserleri ve *Avamil-i mie*, *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserleri hakkında bilgi verdikten sonra eserin edisyon kritiğine başladık.

Kasım İzniki'nin *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserinin edisyon kritiğini yaparken takip ettiğimiz metodu şu şekildedir.

1. Kasım İzniki'nin *I'rabu'l-'Avamil* adlı eserinin metni, Cürcani' nin Avamil-i mie eserinin metni ile karışmaması için Cürcani'nin Avamil-i mie adlı eserinin metni (()) parantezi içerisinde yazıldı.
2. Kasım İzniki'nin *I'rabu'l-'Avamil* eserinin metnini () parantezi içerisinde yazıldı.
3. Eserde geçen âyetler ﴿ ﴾ şeklindeki parantez içerisinde yazıldı ve dipnotta âyet ve sûre ismi verildi.
4. Eserde geçen Hadisler { } şeklindeki parantez içerisinde yazıldı ve dipnotta kaynakları verildi.
5. Eserde geçen Şiirler * * şeklindeki işaret içerisinde yazıldı ve dipnotta kaynakları verildi.
6. Nushalarda eksik olan kısımlar [] şeklindeki parantez içerisinde zikredildi.
7. Konunun daha iyi anlaşılabilmesi için konu başlıkları verildi.
8. Çalışmadan daha iyi istifade edilebilmesi için noktalama işaretleri yapıldı.
9. Çalışmada Bursa nüshası için (الأصل), H. Beşir Ağa nüshası için,(ب) Hüseyin Çelebi nüshası için (ج) işaretlendirilmesi yapıldı.

2. ABDULKAHİR el-CÜRCANİ'NİN HAYATI VE ESERLERİ

2.1. Hayatı

Ebu Bekir Abdülkahir b. Abdurrahman b. Muhammed el-Cürcânî, Arap dil bilgini ve edebiyat nazariyatçısı.¹ Cürcanda yaşadığı için Abdülkahir el-Cürcânî diye meşhur olmuştur.² Hayatı hakkında fazla bilgi yoktur. Ortaçağ'ın önemli kültür merkezlerinden biri olan Cürcan'da doğdu ve bütün hayatını orada geçirmiştir.(471/1078) yılında Cürcan'da vefat etmiştir.³

Arap dil bilgisini meşhur âlim Ebu Ali el-Farisi'nin (ö. 377/987) yeğeni ve talebesi Ebü'l-Hüseyin Muhammed b. Hasan el -Farisi'den okudu. Ayrıca, Kadı Ebü'l-Hasan Ali b. Abdülazîz el-Cürcânî'den (ö. 392/1001-1002)⁴ de ders aldığı rivayet edilmektedir. Tahsilini bitirdikten sonra Cürcân'da ders vermeye başlayınca şöhreti kısa zamanda yayıldı. Ondanders okumak isteyen ilim meraklıları Cürcân'a akın etmeye başladılar. İran asıllı olmasına rağmen hiçbir eserini Farsça yazmadı. Selçuklu Veziri Nizâmülmülk (ö.485/1092)⁵ başta olmak üzere ileri gelen birçok kimseye kasideler yazdıysa da onlardan beklediği ilgiyi göremedi. Rahat bir hayat sürmediği, bundan dolayı da karamsar ve insanlara karşı kötümser olduğu şiirlerinden anlaşılmaktadır. Büyük ihtimalle 471 yılında Cürcân'da vefat etti.

Abdülkahir el-Cürcânî'nin "İmâmü'n-nühât" (büyük dil bilgini) diye tanınması, sarf veya nahiv sahasında yeni bir şey ortaya koymuş olmasından dolayı değil, dilin bütün inceliklerine vâkıf bulunması ve özellikle nahvi bir "Arap mantığı" niteliğinde ele alması sebebiyledir. Şu bir gerçek ki "Belâgat şeyhi" unvanı ile anılmayı hak ettiğine kimsenin tereddüdü yoktur. Zira Câhiz'den (ö. 255/869)⁶ bu

¹ Hacımüftüoğlu Nasrullah, "Abdülkahir el-Cürcani ", *DİA*, I, 247.

² El-Ezheri, Halid bin Abdullah, *Şerh Avamilil Mietin Nahviyye Fi Usul İlmil Arabiyye*, Darul Maarif, Beyrut, 1988, 39.

³ Hacımüftüoğlu Nasrullah, a.g.e.247.

⁴ Kadı Ebü'l-Hasan Ali b. Abdülazîz el-Cürcânî: İran'ın fethinden sonra Cürcan'a yerleşen Arap asıllı bir aileden gelmektedir. Vefatında yetmiş altı yaşında olduğu kaydedildiğine göre 316 (928) yılı civarında doğduğu söylenebilir. İlk tahsilini muhtemelen doğum yerinde yaptı. Çocukluk ve gençlik dönemi hakkında ki bilgiler şiirlerinden elde edilmektedir. Kardeşiyle birlikte Nişabur'daki âlimlerden hadis okudu. Daha sonraki yıllarda İran, Irak ve Suriye'ye giderek buralardaki âlimlerden faydalandı. Çeşitli ilimlerde ve özellikle edebi ilimler sahasında çok iyi yetişti. Bk. Fuat Günel, "CÜRCÂNÎ, Ebü'l-Hasan" *DİA*, VIII, 132.

⁵ Büyük Selçuklu Devleti sultanlarından Alp Arslan ve oğlu Melikşah'ın veziri, büyük devlet adamı, Adı; Hâce Kıvâmuddin Ebu Ali Hasan bin Ali'dir. Bk. "Nizamülmülk", Yeni Rehber Ansiklopedisi, XV, 247.

⁶ Ebü Osmân Amr b. Bahr b. Mahbûb el-Câhiz el-Kinânî (ö. 255/869). Arap edebiyatının en büyük nesir yazarlarından ve Mu'tezile kelâmcılarından biri. Bk. Ramazan Şeşen, "Câhiz, *DİA*, VII, 20-24.

yana hiçbir belâgat âliminin bu alanda Cürcânî kadar tefekküre dayalı güçlü bir tenkit zihniyetine sahip olduğu söylenemez. Onun *Esrârü'l-belâga* ve *Delâilü'l-icâz* adlı eserlerini Fahreddin er-Râzî (ö.606/1210)¹ gibi bir âlimin telhis etmesi, Cürcânî'nin bu sahadaki otoritesini göstermeye yeterlidir.²

İmam Suyuti; (ö.569/1173)³ İmam Cürcani'nin beldesinden dışarı çıkmadığı için Arapça dil ilmini sadece Farisi den aldığını söylemiştir.⁴

2.2. Dilciliği

Büyük dil, nahiv ve belagat âlimi Abdulkahir el-Cürcani, Arap dili alanında yazdığı eserlerle çığır açmıştır. Bu eserlerden çoğu günümüze kadar ulaşmamış olsa da "*Delailu'l-i'caz*' ve "*Esraru'l-belağa*" adlı eserleri haklı bir şöhret kazanmışlardır. Bu eserler İslam dünyasının belli başlı ilim merkezlerinde okutulmuş, hakkında kritikler yapılmıştır. El-Cürcani özellikle "*Delailu'l-i'caz*" adlı eserinde Arap diline geleneksel yaklaşımın dışında farklı bir açıdan yaklaşmıştır. Onun bu eserlerindeki fikirleri ışığında Arap dünyasında Arap gramerinin yeniden yapılandırılması gerektiğini savunanlar çıkmış, bu hususta eserler yazılmıştır. O, dini ilimlerdeki engin bilgisine dil alanındaki dehasını, felsefe, psikoloji, mantık ve edebiyat bilgilerini de katarak genelde edebi metnin belagatını özelde de Kur'an'ın belagat ve i'cazını ispatlamaya çalışmıştır. Onun nahiv, edebiyat ve şiirle ilgili fikirleri başlı başına birer teori kabul edilmiş ve özel çalışmalara konu olmuştur.⁵

Selçuklular dönemi tefsir çalışmalarında Ebû Bekir Abdulkâhir el-Cürcânî'nin oldukça ayrıcalıklı bir yeri vardır. Arap dili ve belâgatı alanındaki çalışmaları açısından duraklama dönemi olarak tanımlanan Hicrî V. asırda, Câhiz'dan gelen birikimleri değerlendirerek, Belâgat'ı tefekküre dayalı bir sistemle ele almış, kurallarını belirleyerek ilim haline dönüştürmüştür. Mu'tezile'nin harflerde ve seslerde i'cazı aramasına mukabil, terkinin ve nazmın i'cazını ileri süren, bu

¹ Ebu Abdullah Muhammed İbnü'l-Allame Hatibü'r-Rey Ziyaeddin Ömer et-Teymi el-Bekri, 543 yılında Rey şehrinde doğmuş olduğundan oraya nisbetle kendisine "Râzî" denilmiştir.

Bk. Ömer Nasuhi Bilmen, *Tabakatü'l-Müfessirin*, II, 77, İstanbul, Semerkand, 2014.

² Hacımüftüoğlu Nasrullah, a.g.e.247.

³ Ebü'l-Fazl Celâlüddîn Abdurrahmân b. Ebî Bekr b. Muhammed el-Hudayrî es-Süyûtî eş-Şâfiî (ö. 911/1505) Bk. Halit Özkan, "Suyuti, *DİA*, XXXVIII, 188.

⁴ Abdulkahir Cürcani, *Avamili'l-Cürcani*, İstanbul, 2011, 2.

⁵ Kadir Kınar, *Abdulkahir el-Cürcânî'nin Nazm Teorisi*, Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 2006, XIII, Sakarya, 2006, 65-101.

görüşlerini Delâilü'l-İ'câz adlı eserinde toplayan el-Cürçânî, aynı zamanda *Dürcü'd-Dürer fî Tefsîri'l-Âyy ve's-Süver* adlı bir de tefsir yazmıştır.¹ Yaptığı çalışma ile genelde mu'tezilî âlimlerin ilgilendiği i'câz konusunu eş'arîler arasında yaymakla kalmamış, kendi devrinde ve sonrasında yaşayan birçok müfessiri de etkilemiştir. Mu'tezilî olan Zemahşerî de onun bu anlayışını benimseyerek tefsirinde kullanmış ve geliştirmiştir.²

Abdukahir el-Cürçani, 'ilmü'l-beyan ve ilmu'l-me'ani disiplinlerinin kurucusu ve bu disiplinlere kuramsal nihai çerçevesini kazandıran kişidir. Ancak el-Cürçani, bu disiplinleri “ilmü'l beyan” ve “ilmü'l-me'ani” şeklinde adlandırmamıştır.³

Abdülkahir el-Cürçani, *Delâ'ilü'l-i'câz* adlı eserinde i'câz meselesini, nazm teorisi ile ispat etmeye çalışmış böylece meânî ilmini nahiv ilminin kurallarından hareketle ortaya koymuştur. Belâgat âlimlerine göre meânî ilminin kurucusu kabul edilmiştir. Yine, “*Esrâru'l-belâga*” adlı eseri ile daha önceden Ebû 'Ubeyde Ma'mer b. Musennâ (ö 1210/825) ile ilk kuralları ortaya konan ve daha sonraki belâgatçılar tarafından geliştirilen beyan ilmini de sistemli bir zemine oturtmuştur. Bu yönü ile beyan ilmini sistemleştiren kişi olarak da görülmüştür.⁴

Abdülkahir el-Cürçani, dili düşünme ve bildirişim olarak görmüştür. Bunun için iki ayrı yapı birimini ortaya koyduğunu görmekteyiz. Kelam ve kelamı var eden dil sistemi, yani nahiv anlamları. Kelamı nahiv ve lafızlar gibi vazi' ürünü yapıyla, akıl, hisler, duygular, dünyayı anlama biçimi gibi ferdi yapıyla oluşmuş bütüncül bir yapı olarak düşünmüştür. Nahiv, kelamın ortaya çıkmasına aracı olan ortak vaz'ın bir ürünüdür; kendisi anlam değil, anlam veren şekilleri olan bir yapıdır.⁵

2.3. Nahiv İlmindeki Yeri

Biyografi kaynakları Abdülkahir el-Cürçani'nin ilmi kişiliğini işlerken onun için “en-nahvî” (nahivci/gramerci) başta olmak üzere “nahivcilerin büyüklerinden”,

¹ Daha geniş bilgi için bkz. Kâtip Çelebi, *Keşfü'z-Zunûn*, III, 104.

² İshak Özgel, Büyük Selçuklular Döneminde Tefsir İlmi Ve Müfessirler, *Akademik Araştırma Dergisi*, II, 2005, 39.

³ Zafer Kızıklı, Arap Dili Belagat Bilimine Kurumsal Bir Yaklaşım, *Journal of Islamic Research* 24, 2013, 22.

⁴ M.Akif Özdoğan, İ'câzü'l Kur'an Meselesinin Belagat İlminin Gelişmesine Etkisi, *Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi*, II, 2003, 125.

⁵ Dursun Hazer, ‘Abdukahir el-Cürçani’de Fesahat Kavramı’, *Dini Araştırmalar Dergisi*, XIV, 2002, 189.

“nahiv ve belâgat âlimi”, “Arap dili ve belâgatı üstadı” “Arap dilinin büyük bilgini” vb. nitelermeler kullanır. Özellikle onun için kullanılan “en-nahvî” nitelemesi önemlidir; zira Cürçânî'nin ilmi ve düşünsel çabaları içerisinde nahiv ilmi önemli bir yere sahiptir.¹

Cürçânî düşüncesinin yoğunlaştığı merkezi alanları genel anlamda dilbilim, özelde nahiv, belâgat, Kur'ân yorumu, edebîyat (şiir sanatı) ve edebîyat eleştirisi olarak özetlemek mümkündür. Bu alanlar onun çalışmalarında birbiriyle iç içe geçmiş haldedir ve özgün bir içeriğe sahiptir. Bu alanları da içine alan geniş birikimi ve özellikle nahiv ilmindeki şöhreti onu yaşadığı dönemde geniş alana yayılan bir coğrafyada meşhur hale getirmiştir. Ondan ders almak isteyen pek çok ilim taliplisi Cürçân şehrine akın etmiş ve ona karşı gösterilen bu ilgi vefatına kadar sürmüştür.²

2.4. Eserleri

2.4.1. Estrarü '1-belâga

Kendisinden önceki çalışmalardan faydalanarak belagat ve şiirin belli başlı meselelerini ana hatları ile ortaya koyduğu bir eserdir.³

Edebiyat kurgusunun (en-nazm) yapısal yönünü konu edinmektedir, yani manayı ifade etmek için dizayn edilen bir yapı olarak ilgilenir.⁴

2.4.2. Delâi'lü'l-i caz

Bu Kur'an-ı Kerim'in i'cazının nazımda olduğunu söyleyerek birçok belagat konularını işlediği orijinal bir eserdir.⁵

Metaforlar, mecâzlar, teşbîhler vb. örneklemek suretiyle edebiyat sanatının estetik yönünün tahlilini konu edinmektedir.⁶

¹ Konaklı Numan, *Abdulkahir Cürçani'nin İ'cazü'l-Kuran Fikrine Katkıları*, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul 2014, s.17.

² Konaklı Numan, *a.g.e.* 24.

³ Hacımüftüoğlu Nasrullah, *a.g.e.*248.

⁴ Muhammad Khalafalah, *Belegat'ın Sırları'nda Abdülkahir'in Teorisi: Psikolojik Bir Yaklaşım*, (Çev.Ömer Kara) Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, XVII, 2011, 628.

⁵ Hacımüftüoğlu Nasrullah, *a.g.e.*248.

⁶ Muhammad Khalafalah, *a.g.e.*248.

2.4.3. Er-Risaletü's-şafiye

Kur'an-ı Kerim'in i'cazına dair olan bu risalenin *Dela' ilü'l-i 'cuz'*dan daha önce yazıldığı tahmin edilmektedir. İlk iki kitapta olduğu gibi bunda da nazım görüşü ağırlıklı olarak işlenmektedir. Eser. Muhammed Halefullah ve Muhammed Zağlül Sellam tarafından Rummani ve Hattabi'nin aynı konuya dair iki risalesiyle birlikte tahkik edilerek *Selasü resa'il fi i 'cazi'l-Kuran* adıyla neşredilmiştir.¹

2.4.4. Kitabü'l Cümel

Müellif, gramere dair muhtasar bir kitap olan ve *el-Cürcaniyye* diye de bilinen bu eseri *et-Telhis* adıyla kendisi şerh etmiştir. Eserin diğer şarihleri arasında Ebü Muhammed Abdullah b. Ahmed el-Haşşab. İbnü'I-Ufür Muhammed b. Ebü'I-Feth b. Ebü'I-Fazlei-Ba'li, Muhammed b. Ahmed el-Kayseri, Trablusşam Kadılkudatı Ahmed b.Şeretüddin es-Sealibi ve Âşık el-İzniki gibi âlimler vardır. *Kitabü'l-Cümel* Ali Haydar tarafından tahkik edilerek neşredilmiştir.²

2.4.5. el-Muhtar min şî'ri el-Mütnebbi ve'l-Buhtüri ve Ebi Temmâm.

Adı geçen üç şairin şiirlerinden derlenmiş bir antoloji eserdir.³

2.4.6. Kitabü'l-Muktesid

(*Muktasad veya Muktabab*) *fi şerhi-l İzah*. Ebu Ali el-Farisi'nin nahve dair *el-izah* adlı eserine yazdığı otuz ciltlik *el-Mugni* adlı şerhin üç cilt halinde hulasasıdır.

2.4.7. et-Tetimme fi'n-nahv

Tarik Necm Abdullah tarafından tahkik edilerek neşredilmiştir.

¹ Hacımüftüoğlu Nasrullah, *a.g.e.*248.

² Hacımüftüoğlu Nasrullah, *a.g.e.*248.

³ Hacımüftüoğlu Nasrullah, *a.g.e.*248.

2.4.8. Kitâb fi't-tasrif

Bazı kaynaklarda *el-'Umde fi't-taşrif* adıyla zikredilen eserin Süleymaniye Kütüphanesi'nde (Laleli, nr.3740 / 3) bir nüshası bulunmaktadır.

2.4.9. Muhtâru'l -ihtiyar fi fevâidi miyari'n-nüzzar

Bedi ve beyan ile kafiyyeye dair olan eserin Köprülü, Süleymaniye ve Fatih kütüphanelerinde birer nüshası vardır.¹

2.5. el-Avâmilü'l-Mie Eseri

Arapça'da kelimelerin irabına tesir eden âmillerin özeti mahiyetindeki kitaplara verilen genel ad. Avâmil, âmil kelimesinin çoğulu olup Arapça'da "terkip ve cümle içerisindeki kelimelerin i'rabına tesir eden unsurlar" demektir. "100 âmil" anlamına gelen el-âvâmilü'l-mie ifadesi, zamanla, nahiv konularını âmil-mâmul esasına göre tasnif ederek kısaca inceleyen kitap türünün adı olmuştur. Nahiv ilminin özünü oluşturan âmil-mâmul münasebeti üzerine, Emevîler devrinden itibaren, el-Avâmil, el-Avâmilü'l- mie Mi'etü'âmil, Avâmilü'l-irâb, el-Muhtasar (fi'n-nahv), el-Mukaddime (fi'n-nahv) adlarıyla küçük çapta birçok kitap yazılmıştır.²

Cürcani'nin avamil'i ile Birgivi'nin avamil risaleleri birbirinden ayırmak için, Cürcani'ninki "*el-Avamilü'l-Cürcaniyye*" veya "*Avamil-i Atik*", Birgivi'ninki ise "*el-Avamilü'l-Birgiviyye*" veya "*Avamil-i Cedit*" (hatta Türkçe olarak "Eski Avamil" ve "Yeni Avamil") diye anılır olmuştur.³

Bu eser üzerine Türk, Hintli ve İranlı birçok gramer âlimi tarafından şerh, hâşiye ve ta'lik nev'inden eserler yazılmış, kolay ezberlenmeleri için manzum hale getirilmiş, i'rabları incelenmiş, Türkçe 'ye ve Farsça'ya tercüme edilerek yayımlanmıştır. Cürcânî'nin kaleme aldığı el-Avâmil'in Süleymaniye Kütüphanesi'nin muhtelif bölümlerinde 125 yazma nüshasının bulunması, Türkiye'de esere verilen önemi göstermektedir. Ayrıca eser, sadece metin veya bir

¹ Hacımuftuoğlu Nasrullah, *a.g.e.*248.

² İsmail Durmuş, "el-Avamilü'l-Mie", *DİA*, IV, 107.

³ Ahmet Turan Arslan, Arap Gramerinde iki avamil risalesi ve Bunların Mukayesi, *İlam Araştırma Dergisi*, 1996, 164.

şerhiyle birlikte İstanbul, Hindistan, Mısır (Kahire, Bulak), Mekke ve İran'da defalarca basılmıştır.¹

El-'Avāmil-ü'l-Mie üzerinde birçok şerh çalışmaları yapılmıştır. Bunlardan birisi de Abdülkâhir el-Cürcanî nin kendisine aittir. Abdülkâhir el-Cürcânî, Avāmil'in iskeletini oluşturan 98 lafzi, 2 de manevi olmak üzere yüz amili değişik açılardan değerlendirmiş, konuları işlerken ayet, hadis ve şiirlerden örnekler vermiştir. Ayrıca Sîbeveyhi, el-Müberred, el-Halil, el-Ahfeş gibi Arap dilinin önde gelen âlimlerinin çeşitli konulardaki görüşlerinden de yararlanmışır.²

Abdülkahir b. Abdurrahman el-Cürcânî'nin eseri olan *Avamil-i Mie* eseri medrese ehli tarafından el-'Avâmilü'l-'atik adıyla da anılmıştır. Eser 100 amil ve örneklerinden oluşur. Medreselerin kuruluşundan kapanışına kadar her asırda okutulmuştur.

Süleymaniye kütüphanesi Antalya Tekelioğlu blm:571, Ayasofya blm:2528, Erzincan:95/3, Fatih blm:4845/2, Hamidiye blm.:1447/51 yazma nüshaları mevcuttur.³

2.5.1. el-Avâmilü'l-Mie Eseri'nin İçeriği

Cürcani el- 'Avamil'inde, "*el- 'Avamilü'l-mie*" veya "*Mietü 'amil*" adına sadık kalarak 100 amilden söz etmiş olmakla beraber, gerek bu sayıyı bulmak gerekse amilleri bu rakamda dondurmak hususunda zorlandığı görülmektedir. Eserde amiller lafzi ve manevi olmak üzere iki ana gruba bölündükten sonra lafzi amiller kıyasi ve semai diye ikiye ayrılmış: semailer (on üç nevi halinde) doksan bir, kıyasiler yedi, maneviler iki olmak üzere toplam 100 avamil sayılmıştır.

2.5.2. el-Avâmilü'l-Mie Eserindeki Amiller

Birinci Nevi: Musannif bu bölümde 17 tane harfi cer zikretmiştir.

¹ İsmail Durmuş, a.g.e.

² Rasim Fırat Yalçın, , *Mostarlı Mustafa Efendi ve Şerhu'l-Avâmil'il-Cürcani Adlı Eseri*, (İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul 2013, s.20.

³ Dursun Hazer, Osmanlı Medreselerinde Arapça Öğretimi Ve Okutulan Ders Kitapları, *Gazi Üniversitesi Çorum İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2002, 289.

Bâ, (ب), Min, (من), İla, (إلى), Fi, (فى), Lam, (ل), Rubbe, (رُب), Âla, (عَلَى), An, (عَنْ), Kâf, (ك), Müz, (مُذ), Münzü, (مَنْذ), Hattâ, (حَتَّى), Kasem Vavı, (وَ), Kasem ta' sı, (ت), Haşâ, (حَاشَا), Halâ, (خَلَا), 'Adâ (عَد)¹

İkinci Nevi: Musannif bu nevi de ismini nasb haberini ise ref eden 6 edat zikretmiştir.

İnne, (إِنَّ), Enne, (أَنَّ), Keenne (كَانَ), Lâkinne, (لَكِنَّ), Leyte, (لَيْتَ), Le'alle (لَعَلَّ)

Üçüncü Nevi: Bu nevi, İsmi ref, haberini ise nasbden iki harf hakkındadır.

Bu harfler de "Leyse"ye benzeyen "Ma" ve "La" dır. (ما و لا)²

Dördüncü Nevi: Musannif bu bölümde sadece müfred isimleri nasbden edatları zikretmiştir. "Ma'a" manasma gelen "Vav", (وَ), İstisna için kullanılan "İlla", (إِلا), Ya, (يَا), Eya, (إِيا), Heyâ, (هِيَ), Ey, (إِيا), Hemze (أ)³

Beşinci Nevi: Muzari fiili nasbden harfler hakkındadır.

En, (أَنْ), Len, (لَنْ), Key, (كَيْ), İzen (إِذَنْ)

Altıncı Nevi: Muzari fiili cezmeden harfler hakkındadır.

İn, (إِنْ), Lem, (لَمْ), Lemma, (لَمَّا), Lamu'l-emr (لِ), Lau'n-nehı (لَا)⁴

Yedinci Nevi: Filleri cezmeden şart ve ceza ifade eden isimler hakkındadır.

Men, (مَنْ), Eyyu, (أَيُّ), Ma, (مَا), Meta, (مَتَى), Mehma, (مَهْمَا), Eyne, (أَيْنَ), Enna, (أَيْنِ), Haysüma, (حَيْثُمَا), İzma (إِذَا)

Sekizinci Nevi: Temyiz olmak üzere nekre isimleri nasb eden isimler hakkındadır.

l'den 9'a kadar sayı isimleriyle birleştiği zaman "Aşera" ismi, (عَشْرَة)

İstifham için kullanılan "Kem", (كَمْ), Keeyyin, (كَيْ), Keza (كَذَا)

Dokuzuncu Nevi: Esmau'l-ef'al (İsim-Fiiller) hakkındadır.

¹ Abdulkahir el Cürcani ve Muhammed el Birgivi, *Şuruhu'l-Avamil*, (Tahkik İlyas Kaplan), Beyrut, 2010, 402-418.

² el Cürcan, el Birgivi, a.g.e., 419-425.

³ el Cürcan, el Birgivi, a.g.e., 425-426.

⁴ el Cürcan, el Birgivi, a.g.e., 427-430.

Ruveyde, (رُوَيْدَ), Belhe, (بله), Duneke,(دونك), Aleyke, (عَلَيْكَ), Hae, (هاء), Hayyehele, (حَيَّهَل), Heyhate, (هَيَّهَات), Şettane, (شَتَان), Ser' ane(سُرْعَانَ)¹

Onuncu Nevi: Nakıs fiiller hakkındadır.

Kane, (كَانَ), Sara, (صَارَ), Esbaha, (أَصْبَحَ), Emsa,(أَمْسَى), Edha, (أَضْحَى), Zalle, (ظَلَّ), Bate, (بَاتَ), Mazale, (مَازَالَ), Maberiha, (مَا بَرِحَ), Mafetie, (مَا فَتِيَ), Ma infekke, (مَا انْفَكَ), Madame, (مَادَامَ), Leyse (ليس)

On birinci Nevi: Mukarebe fiilleri hakkındadır.

Asa,(عَسَى),Kade (كَادَ),Defika. (طَفِقَ),Ceala (جَعَلَ),Kerebe, (كَرَبَ),Evşeke(أَوْشَكَ), Eheze(أَخَذَ)²

On ikinci Nevi: Medih ve zemm fiilleri hakkındadır.

Ni'me, (نِعْمَ), Bi' se, (بِئْسَ), Habbeza, (حَبَّذَا), Sae.(سَاءَ)

On üçüncü Nevi: Kalb fiilleri hakkındadır.

Alime, (عَلِمَ), Vecede, (وَجَدَ), Raa, (رَأَى), Zaine,(ظَنَّ),Hasibe, (حَسِبَ), Hale, (خَالَ), Ze' ame(زَعَمَ)³

Musannif daha sonra Kıyasi Amillere (Fiil, İsmu'l-fail, İsmu'l-meful, Sıfatu'l-müşebbehe, Masdar, Mudaf, İsmu't-tafdil)ve Manevi Amiller'e (Mubteda ve haberi ref eden amil ve Muzari fiili ref eden amil) değinmiştir.

2.5.3. el-Avâmilu'l-Mie Eseri Üzerine Yazılan Şerh Ve Haşiyeler

1: Şerhu Ebu-l Hüseyin Said bin Hibetullah bin el-Hasan er-Râvendi (ö.573)

2: Şerhu Nasruddin bin Abdullah bin Abdu-s Seyyid Ebi-l Mekarimi Ali bin Ebu-l Feth El-Havarizmi el-Maruf bi-l el- Muttarizi (ö.610)

3: El-İğrabu fi dabdi avamili-l i'rab (İbrahim bin Ahmet el-Cezeri el-Ensari el- Hazreci) (ö.709)

4: Şerhu Muhammed bin ebu-l Feth el-B'âli (ö.709)

5: Şerhu Saduddin Mesud bin Ömer bin Abdullah el-Teftazani(ö.793)

¹ Abdulkahir El Cürcan, a.g.e. 431-432.

² Abdulkahir El Cürcan, a.g.e.432-435.

³ el Cürcan, el Birgivi, a.g.e. 31-42.

- 6: İğrabu-l Avamil (Ali bin Muhammed el-Cürcani el-Şerif) (ö.816)
- 7: Risailu-l Fieti fi Şerhi-l Avamil-il Miieti (Bedreddin Muhammed bin Ahmet el Â'yni (ö.855)
- 8: Mietün Kâmilelün fi Şerhi Mietin Amiletin (Hacı Baba bin İbrahim bin Abdulkerim bin Osman el-Tusivi) (ö.870)
- 9: Şerhu Alâddin bin Muhammed bin Mesud bin Muhammed el-Bestami el - Maruf bil Musannefek. (ö.870)
- 10: Ehsenü-l Mehasil fi Şerhi-l Avamil (Muhammed bin Muhammed bin Emil el-Haci (ö.879)
- 11: Lümecü-l Mesilü-l Nehviyye Şerhü-l Avamili-l Cürcani (Yahya bin Bahşi) (ö.900)
- 12: Şerhu Halid bin Abdullah el-Ezheri (ö.905)
- 13: Haşiyetü ala Şerhi-l avamil li-l Cürcani (Abdulgafur el-Lairi) (ö.912)
- 14: Şerhu Hüsameddin bin Abdurrahman el-Tokati el-Rumi (ö.962)
- 15: Şerhu İsameddin İbrahim bin Muhammed Arapşah el-Esferani (ö.944)
- 16: İğrabu-l Avamil el-Cürcani (Âşık bin Kasım e-İzniki el-Hanefi) (ö.945)
- 17: Şerhu Yahya bin Nasuh bin İsrail (ö.950)
- 18: Şerhu Ebu-l Hayr Ahmet bin Mustafa Taşköprüzade (ö.967)
- 19: Şerhu Muhammed bin Şaban (ö.980)
- 20: Şerhu Ali bin Hamid el-Şeyhani
- 21: Şerhu Abdulkadir el-Turci el-Rumi
- 22: El-Fevaidü-l İtabiyye ala el-Avamili-l Miieti el-Cürcani (Muhammed bin ebu Kasım El-İtabi
- 23: Şerhu Şemseddin Muhammed bin Abdullah bin Ahmet bin Muhameed el-Hatib El-Timurtaş (ö.1004)
- 24: Şerhu Derviş Muhammed bin Muhammed (Davud bin İbrahim el-Humsi)
- 25: Şerhu Halil bin İsa bin İbrahim

26: Hediyetü-l Sibyan Şerhu Avamili-l Cürcani (Mustafa bin Ali el-Erlevi) (ö.1100)

27: El-Teshil Şerhu Avamili-l Cürcani (Burhaneddin İbrahim bin Hasan el-Kevrani El-Şehrevzeri (ö.1101)

28: Şerhu Muhammed bin Musa el-Kadfi el-Evlevi (ö.1120)

29: Şerhu Bahauddin Muhammed bin Taceddin Hasan el-Esfehani el_Maruf bi-l Fadıl El-Hindi (ö.1137)

30: Haşiyetü ala Şerhu Avamili-l Cürcani (İlyas bin İbrahim bin Davud Hıdır el-Kurdi (ö.1138)

31: El-Feraidül Amiliyyetü fi Halli-l Avamili-l Kahiriyyeti (Ali bin El-Haci Osman bin Süleyman el-Babadaği el-Rumi (ö.1140)

32: Mucebü-l Ezkiya Şerhu Avamili-l Cürcani (Davud bin Muhammed bin Ali) (ö.573)

33: Şerhu Hasan bin Musa bin Abdullah el-Bani el-Kurdi (ö.1148)

34: Dirazu-l Hulliyeti-l Behiyyeti Şerhu Elfazi-l Avamili-l Behiyye (Ebu-l İzzi Ali bin Halil el-Bustani Basir

35: Şerhu Abdurrahman bin Mustafa el-Aydurusi (ö.1192)

36: Hediyetü-l İhvan Şerhu Avamili-l Cürcani (Molla Abdurrahman bin Hüseyin bin İdris)

37: Şerhu Mustafa bin Ahmet El-Fulurinevi el-Rumi el-Hanefi (ö.1244)

38: Şerhu Muhammed bin Sadık Derviş Muhammed

39: Şerhu Muhammed bin Ebu Said Han bin Muhammed bin Abdurrahman bin Hacı Muhammed Rushan el-Hanefi el-Hindi

40: Şerhu Ali bin Muhsin el-Ceylani

41: Şerhu Muhammed Ali bin Hasan el-Şehir el-Erani

42: Şerhu Sadullah el-Sağir

43: Şerhu Muhsin bin Tahir el-Kaznivi

- 44: Şerhu Mikail bin Şerif
- 45: Şerhu Muhammed Mukim bin Muhammed Bakır el-Esfehani
- 46: Şerhu Ramazan bin Muhammed el-Medrehi
- 47: Şerhu Mustafa bin Behram
- 48: Şerhu Muhammed Badikah el-Şeyrazi
- 49: Tezhilü-l Emali Şerhu Avamili-l Cürcani (Ahmet bin Muhammed Zeyn bin Mustafa El-Kidami (ö.1300)
- 50: Şerhu Muhammed bin Süleyman el-Tenkabani (ö.1302)
- 51: Teysirü-l Medalib fi Şerhi-l Avamil (Ebu-l Feth Abdulfettah bin Abdulkadir bin Salih El-Dimeşki el-Hatib (ö.1310)
- 52: Keşful Menzum Şerhu Mietin Amilin (Ahmet bin Abdulkadir el-İsraili)¹

2.5.4. el-Avâmilü'l-Mie Eseri Üzerine Yazılan Nazımlar

- 1: Nazmu-l Avamili Cürcani (Celaleddin Nasrullah bin Ahmet Bağdadi Hanbeli)
- 2: Nazmu Ahmet bin İsmail bin Abdullah bin Muhammed el-Maruf bi-l Makri (ö.1057)
- 3: Kalaidu-l el-Cuman ve Şerhuhu (Muhammed bin Ali bin Alan el-Bekri) (ö.1057)
- 4: Nazmu Muhammed bin Ahmed el-Dâi (ö.1024)
- 5: El-Şemma fi Şerhi Manzumi Avamili-l Cürcani (Muhammed İlyas el-Kurani)
- 6: Nazmu Ali bin Abdullah el-Basir el-Hakimi el-Hemevi (ö.1090)
- 7: El-Durretü-l Durriyye fi-l Avamili Nahviyye (Ali bin Osman el-Dariri el-Dimeşki El-Hemavi (ö.1090)

¹ Abdullah Muhammed el-Habeşi, *Camiü 'ş-Şuruh ve 'l- Havaşi*, el-Mecmaü's-Sekafi, Abu Dabi, 2004, c. 2, s.1242-1246.

8: Nazmu Muhammed bin Hammad

9: Nazmu İbrahim (1141 yılında Darü-l Kütübü-l Mısriyye de Mısır da basıldı.)

10: El-Tavabitü-l Külliye fi Nazmi Avamili-l Cürcani (Ahmet bin Sibeveyh El-Hanbeli)

11: Nihanetü-l Emani fi Nazmi Avamili-l Cürcani (Musa bin Esed el-Mahasini) (ö.1173)

12: Hilvetü-l Sibyan fi Nazmi-l Avamili-l cürcani (Ebubekir el-Kadi) (ö.1174)

13: Hediye-tü-l Hayran fi Nazmi-l Avamili-l cürcani (Osman bin Senedu-l Necdi el-Basri) (ö.1242)

14: Nazmu Rıda el-Vaiz bin Üveys el-Bağdadi (ö.1383)¹

2.5.5. el-Avâmilü'l-Mie Eserinin Önemi

İstilah olarak, Arapça bir cümlede yer alan bir kelimenin sonundaki değişikliğin (i'rab) sebebi olan unsur diye tarif edebileceğimiz amil, bu dili öğrenme çabasına giren –özellikle-Arap olmayanlar için son derece önemlidir çünkü i'rab Arap diline ait özelliklerden biridir. İşte bu öneminden dolayıdır ki, bir kısım âlimler, önce amillerin nelerden ibaret olduğunun bilinmesi için gayret göstermişler ve denilebilir ki, adeta onların bir listesini çıkarmışlar. Avamil risaleleri yazmışlardır. Meydana getirilen bu Avamil risaleleri arasında en çok şöhret kazanmış olanları ise, Abdülkahir el-Cürcani 'nin el'Avami'l-mie"si ile İmam Birgivi (981/1573)' nin "Avamil"idir.²

El-Cürcânî'nin kaleme aldığı *el-'Avâmil*'in Süleymaniye Kütüphanesi'nin muhtelif bölümlerinde 125 yazma nüshasının bulunması, ayrıca çalışmamızın konusunu teşkil eden ve *el-'Avâmil*'in i'rabı olan *İ'râbu'l-'Avâmil*'in de birçok yazma nüshasının varlığı, Türkiye'de esere verilen önemi göstermektedir. Ayrıca eser,

¹ Abdullah Muhammed el-Habeşi, a.g.e., s.1247.

² Ahmet Turan Arslan, "Arap Gramerinde İki Avâmil Risâlesi ve Bunların Mukayesesi", *İlam Araştırma Dergisi*, sy. 2, İstanbul 1996, s.161-176.

sadece metin veya bir şerhiyle birlikte İstanbul, Hindistan, Mısır (Kahire, Bulak), Mekke ve İran'da defalarca basılmıştır.¹

2.5.6. el-Cürçânî'nin el-Avâmilü'l-Mie Eserinde Takip Ettiği Yöntem

Müellif, eserinde sade bir dil kullanır. Gereksiz uzatmalara girmez. Eserin ibarelerini, garip kelimeler ve mecazlı bir dil kullanarak zor anlaşılır hale getirmez. Olabildiğince klasik basit cümlelerle ve akılda kolay kalabilecek örneklerle Arap gramerini öğretme gayesi güder.²

Konuları ele alırken böyle veciz bir esere uygun düşmeyecek gereksiz şekilde konuların detaylandırılmasından uzak durulmuş ve tartışmalı mevzuları daha hacimli eserlere bırakmıştır. Aynı zamanda eserde uzun örneklerden sakınılmıştır. Bu gibi sebeplerle hem okuyan öğrencilerin hem okutan hocaların konudan kopmayarak ve sıkılmayarak kısa sürede eseri okumalarına ve okutmalarına zemin hazırlamıştır. el-Cürçânî, *el-Avâmilü'l-Mie* adlı eserinde kendi kanaatini kesin doğru olarak sunar. Bununla beraber önceki âlimleri de eleştirmez.

2.5.7. el-Cürçânî'nin el-Avâmilü'l-Mie Eseri'nin Basılmış Olanlarından Bazıları

1- *Teshîlu neyli'l-emânî fi şerhi 'Avâmilü'l-Cürçânî: Tesrîhu'l-ğavâmil fi şerhi'l-'Avâmil*, Ahmed b. Muhammed el-Ğatafânî el-Câvî, Matba'atu Muhammed Efendi Mustafâ, Kahire 1301; Matba'atu'l-Meymeniyye 1319.

2- *et-Tevdîhu'l-kâmil fi şerhi'l-'Avâmil*, Muhammed Ebû Sa'îd el-Hindî, Matba'atu'n-nizâmiyye, Hindistan 1318.

3- *Selâsu resâ'il fi'n-nahv*, Matba'atu'l-Cevâib, İstanbul 1302.

4- *Câmi'u'l-mukaddimât; 'Avâmilü'l-Cürçânî*, Matba'atu'l-mektebeti'l-ilmîyye el-İslâmiyye, 1365.

¹ Muhammet Çetkin, Bedreddun el-'Ayni Ve Resa'ilu'l-fi'e Fi Şerhi'l-'Avamili'l Mi'e' İsimli Eserin Değerlendirilmesi, *Bitlis Eren Üniversitesi SBE Dergisi*, sy.1, 2015, s.148.

² Ali Sevdî, *Arap Gramerinde Âvamil Geleneği*, (Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Van 2015, s.54.

5- *el-'Avâmilu'l-mi'e fi'n-nahv*, Leiden 1615; Kalkutta 1803, 1814, 1897; Cownpore 1304, 1316; Leknew 1258, 1869, 1879, 1896; Delhi 1306, 1870; Bulak 1247, 1279; Tebriz 1292.

6- *el-'Avâmilu'l-mi'e en-nahviyye fi usûli 'ilmi'l-'Arabiyye*, Hâlid b. Abdullâh el-Ezherî, nşr. El-Bedrâvî Zehrân, Dâru'l-ma'ârif, Kahire 1404/1983.

7- *Mecmû'a teştemil 'ale'l-'Avâmili'l-Cürcânî*, İstanbul.

8- *Mecmû'u muhimmâti'l-mutûn, el-'Avâmilu'l-Cürcânî*, Matba'atu Mustafâ el-Bâbî el-Halebî, Kahire 1369/1949¹

¹ Muhammet Çetkin, a.g.e. s.149-150.

3. KASIM İZNIKÎ'NİN HAYATI VE ESERLERİ

3.1. Hayatı

Hayatı hakkında fazla bilgiye rastlanılamamıştır. Kimi kaynaklarda bu zatın adı, Âşık b. Kasım el-İznikî er-Rûmî olarak yer almıştır. Bursa'nın İznik ilçesinde doğduğu belirtilirken doğum tarihi hakkında bilgi verilmemiştir.¹

Döneminin âlimlerinden tahsilini tamamladı. Daha sonra, geleneğe uygun olarak, önemli ve yüksek mevkilerden sayılan Balat Medresesi, İnegöl Medresesi ve Edirne Taşlık Medresesi'nde sırayla müderrislik yaptı. Taşlık Medresesi'nde müderris iken emekliye ayrıldı. Edirne'de vefat edip burada defnedildi.²

Müderris ve sonra emekli oldu. Edirne de bir medrese yaptı 1538/39 yılında vefatından sonra oraya defnedildi. Edip, akıllı, zikrullahı devam eder, namazı huşu üzerine daim, latifeci bir zat idi.³

3.2. Eserleri

Nahivci olarak nitelenen İznikî'nin Arap diline dair şu iki eserinden söz edilmektedir:⁴

3.2.1. Ta'likat 'alâ Şerhi's-Semerkindiyye

Eser, Ebu'l-Kasım b. Ebi Bekr el-Leysî es-Semerkindî'nin er-Risâletü's-Semerkindiyye diye ün yapan *Ferâidu'l-Fevâid ('avâid) li Tahkîki Ma'ani'l-İsti'arah* veya kısaca *el-Ferîde* adlı eserine 'İsâmuddîn İbrahim b. Muhammed b. 'Arabşah el-İsferâinî'nin yazdığı şerhin haşiyesi mahiyetindeki ta'liklerden ibarettir.

Eserin yazma bir nüshası, *Fihrisu'l-Belâğah bi'z-Zâhiriyyah* nr.213, 214'de kayıtlı bulunmaktadır.⁵

¹ İbn'İmad El-Hanbeli, *Şezerâtu'z-Zeheb fi Ahbâr Men Zeheb*, Beyrut, 1986, c.8 s. 263.

² Mehmet Yalar, XVI. Yüzyıl Bursa Âlimleri ve Arap Diline Katkıları, *Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, Sy.1, Bursa 2001, s. 127-136.

³ Mehmet Süreyya, *Sicill-i Osmani*, İstanbul, 2004, S.873.

⁴ Ömer Rıza Kahhâle, *Mu`cemü'l Müellifin Teracimü Musamifi'l-Kütüp El-Arabi*, c.2 s.638.

⁵ Mehmet Yalar, a.g.e. 127-136.

3.2.2. İ‘rabu’l-‘Avamil veya Mu’ribu ‘Avamili’l-Cürcanî

Eser, Abdulkahir el-Cürcânî’nin ünlü el-‘Avâmilü’l-Mie’si üzerine yazılmış bir şerhtir. Değişik nüshalarının bulunduğu bazı kütüphaneler şunlardır:

Tokapı Müzesi Kütüphanesi nr.7636 R. 1796; Köprülü Kütüphanesi nr. III, 590/4; İzmir Milli Kütüphanesi nr. II, 1856/211 ¹

3.3. Kasım İzniki’nin Şerh ve İ‘rab Metodu

3.3.1. Âyetlerle İstişâdı

Kasım İzniki eserinde, Abdulkahir Cürcani’nin Avamil-i Mie eserin de geçen ayetlerin dışında kendisi de başka ayetleri delil olarak sunmuş ve bu ayetlerin i‘rabına değinmiştir.

Ayetleri genellikle (كقوله تعالى) bazen (نحو) lafızlarıyla zikretmiştir.

3.3.2. Hadislerle İstişâdı

Kasım İzniki eserinde, hadis-i şerifler ile istişhad da bulunmamış sadece kitabın giriş kısmında, üç tane hadis zikretmiştir. Müellifin hadis olarak zikrettiklerinden iki tanesini, elimizdeki hadis kitaplarında ve geniş kapsamlı kitapların bulunduğu şamile programında bu hadislere rastlamadık.

3.3.3. Beyitlerle İstişhadı

Kasım İzniki eserinde, Abdulkahir Cürcani’nin *Avamil-i Mie* eserin de geçen şiirlerin dışında kendisi iki tane şiiri istişhâd olarak kullanmıştır.

¹ Mehmet Yalar, a.g.e. 132.

3.3.4. Lugavî Manalara Değınmesi

Kasım İzniki, bazı kelimelerin lüğat manalarına değınmiş bazen de hem ıstılah hem de lüğat manalarına değınmiştir. Bazı yerlerde ise kelimelerin lüğatteki farklı manalarına değınmıştır.

Örnek: *يَجِيءُ عَلَى سِتَّةٍ مَعَانٍ* diyerek kelimenin farklı manalarını vermiştir.¹

3.3.5. Konuyu Takdim Yöntemi

Kasım İzniki, şerhlerde olduğu gibi yeni bir konuya geçerken farklı bir başlık veya takdim yöntemi kullanmamıştır. Abdulkahir Cürcani'nin Avamil-i Mie eserinde geçen metinleri başlık kullanmaksızın açıklanması gerekli gördüğü yerleri şerh ettikten sonra metin ve şerhteki ibarelerin i'rabını (terkibini) yapmıştır.

Örneğin, eserin 5b sayfasında;

Cürcani metninde geçen (*فَإِنَّ الْعَوَامِلَ*) ibaresini,

(الفاء) في فإن جوايية، لأنها مظنة اومقدرة قبل بعد.(وإن) حرف من حروف

المشبهة بالفعل، تنصب الاسم وترفع الخبر.

(العوامل) منصوب، بأنها اسم إن، وهي؛ جمع عامل،

Şeklinde i'rabına değınmıştır.²

¹ İnebey Ktp., nr.1500/2, Bursa, vr.6b.

² İnebey Ktp., nr.1500/2, Bursa, vr.5a.

3.4. Eserin Nüshaları ve Tavsifleri

3.4.1. Bursa İnebey Kütüphanesi Harraci Ođlu Koleksiyonunda Bulunan Nüsha

İnebey Ktp. Harraci Ođlu koleksiyonu 1500/2 numarada kayıtlı olan nüsha,206x145,

122x72 mm ebatlarında, talik hatla yazılı, 59 varak ve her sayfasında on beş satır bulunmaktadır. Sayfa kenarları çerçevesizdir. *Avamil-i Mie*'nin metinleri kırmızı mürekkep ile yazılmıştır. Eserin her sayfasında karşı sayfanın ilk kelimesi sayfa sonunda yazılmıştır.¹

Nüshanın sonu:

(تمت بعون الله تاريخ سنة ٩٥٢)

3.4.2. Süleymaniye Kütüphanesi Hacı Beşir Ađa Koleksiyonunda Bulunan Nüsha

Süleymaniye Ktp. Beşir Ađa koleksiyonu 172 numarada kayıtlı olan nüsha, talik hatla yazılı, 52 varak ve her sayfasında on altı satır bulunmaktadır. Sayfa kenarları çerçevesizdir. Eserin her sayfasında karşı sayfanın ilk kelimesi sayfa sonunda yazılmıştır.

Nüshanın sonu:²

(تمت الكتاب بعون الوهاب في شهر محرم الحرام في يوم چهارشنبه وفي وقت الظهر سنة ٩٥٣)

3.4.3. Bursa İnebey Kütüphanesi Hüseyin Çelebi Koleksiyonunda Bulunan Nüsha

İnebey Ktp. Hüseyin Çelebi koleksiyonu 1060/2 numarada kayıtlı olan nüsha, 180x126, 118x74 mm ebatlarında, talik hatla yazılı, 36 varak ve her sayfasında on

¹ İnebey Ktp., a.g.m.

² Süleymaniye Ktp., nr.172, Fatih.

yedi satır bulunmaktadır. Sayfa kenarları çerçevesizdir. Eserin her sayfasında karşı sayfanın ilk kelimesi sayfa sonunda yazılmıştır. Eserin son sayfası eksiktir.¹

3.5. Asıl ya da Muteber Nüshanın Tespiti

Tahkike başlamadan önce nüsha tespiti ile işe başladık. Yaptığımız araştırma sonucunda toplam 41 nüshaya ulaştık. Eserin tahkiki (edisyon kritik) için bu nüshalar arasından, Süleymaniye Kütüphanesinde bulunan bir nüshayı (Hacı Beşir Ağa koleksiyonu 172 numaralı nüsha) ve Bursa İnebey Kütüphanesinde bulunan (Harraci Oğlu koleksiyonu 1500/2 nolu nüsha ve Hüseyin Çelebi koleksiyonu 1060/2 numaralı) iki nüshayı seçtik.

Bu nüshalar içerisinde seçtiğimiz üç nüshayı tahkik çalışmamızda kullandık. Musannif nüshasına ulaşamadığımız için musannifin vefat tarihine en yakın tarihli olan iki nüshayı tercih ettik. Üçüncü nüsha olarak ta istinsah tarihi belli olmayan fakat musannif hayattayken yazılmış olan bir nüsha olma ihtimali üzerine üçüncü nüsha olarak tercih ettik.

Bu nüshayı, üçüncü nüsha olarak tercih etmemizdeki neden şuydu; Bu nüshanın son sayfası eksik olduğundan istinsah tarihi belli değildi. Bu eser bir risale içerisinde bulunuyordu. Aynı risale içerisinde bulunan bir önceki eserin istinsah tarihi, musannifin hayatta olduğu bir tarihti. Her iki eserin bazı ibarelerini karşılaştırdığımızda iki eserin ayı müstensih tarafından yazılmış olabileceği ihtimali üzerine durduk ve bu nüshanın musannif hayattayken” yazılmış olma ihtimali üzerine, üçüncü nüsha olarak bu nüshayı tercih ettik.

3.6. Türkiye Kütüphanelerindeki Bazı Nüshaları

Ankara Milli kütüphane, 01 Hk 756, 06 Hk 4488

Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi, 19 Hk 5332/1 , 19 Hk 5317, 19 Hk 35845 Erzurum İl Halk Kütüphanesi, 25 Hk 24003/1 Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi, 32 Hk 2040/2 , 15 Hk 1510, 15 Hk 1511/1, 15 Hk 1522/1,15 Hk 1782, 15 Hk 703/3, 42 Kon 4550, 42 Kon 5571, 42 Kon 1189/1 42 Kon 2499/3

¹ İnebey Ktp., nr.1060/2, Bursa.

Vakıflar Genel Müdürlüğü Ankara Bölge Müdürlüğü Kütüphanesi, 67 Saf 514/2
Manisa İl Halk Kütüphanesi, 45 Hk 6682 , 45 Ak Ze 5953, 45 Hk 2243/1
45 Hk 3696, 45 Hk 2374/3, 45 Hk 2241/1, 45 Ak Ze 5953
Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi, 21 Hk 529/2 Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi,
05 Ba 1776/8 , 05 Gü 132 İstanbul Süleymaniye Yazma Eser Kütüphanesi, 05 Ba
1776/8 , 07 Tekeli 889/9 Kastamonu İl Halk Kütüphanesi, 37 Hk 2111 , 37 Hk
3671/3, 37 Hk 842/1 Samsun İl Halk Kütüphanesi, 55 Hk 6 Bursa İnebey Yazma
Eser Kütüphanesi, HC 1060, HO 1500¹



¹ <https://www.yazmalar.gov.tr/> Erişim tarihi: 09.10.2016

4. KASIM İZNIKİ'NİN İ'RABU'L-'AVÂMİL ADLİ ESERİNİN
EDİSYON KRİTİĞİ

الجمهورية التركية

جامعة يوزونجوييل

معهد العلوم الاجتماعية قسم اللغة العربية وبلاغتها

إِعْرَابُ عَوَامِلِ الْجُرْجَانِي

لمولانا عاشق قاسم ازنيقي

المتوفي سنة ٩٤٥ هـ

رسالة ماجستير

إعداد

نوح أرواس

إشراف

أ.د. محمد شيرين تشيكار

وان ٢٠١٧ م

مقدمة التحقيق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين.

نبذة عن حياة المؤلف: (المتوفي: ٩٤٥ هـ / ١٥٣٨)

هو عالم كبير من علماء الدولة العثمانية، اسمه قاسم ومشهور بعاشق قاسم، ولد في بلدة إزنيك من قضاء بورصة في تركيا، ولا يعرف تاريخ ولادته، قرأ على كثير من العلماء، وبعد وفاة أستاذه جلس مكانه للتدريس، وابتدأ التدريس في مدرسة بالآت في اسطنبول، وبعدها انتقل إلى مدرسة اينه گول في بورصة، وبعدها انتقل إلى مدرسة تاشليك في مدينة أديرنا التركية، وكان عالماً متواضعاً لا كبر عنده، وبقي في مدرسة تاشلك مدرسا إلى أن وصل إلى سن التقاعد، وبعدها تفرغ للعبادة، توفي عام ٩٤٥ هـ ١٥٣٨ م، ودفن في أديرنا في مدرسته التي بناها.

وصف النسخ المعتمدة في التحقيق:

لقد اعتمدت في تحقيق كتاب إعراب العوامل الجرجاني على ثلاث نسخ.

النسخة الأولى: (الأصل)

هي مخطوطة موجودة في مكتبة اينه بي (بورسه) في قسم " حراجي اوغلو " تحت رقم ١٥٠٠ ومجموع أوراقها ٥٧، وعدد سطور كل واحدة منها ١٥. لقد أشرت إلى هذه النسخة بـ - (الأصل)

النسخة الثانية: (ب)

وهي مخطوطة موجودة في مكتبة سليمانية (اصطنبول) في قسم " حاجي بشير أغا " تحت رقم ١٧٢، ومجموع أوراقها ٤٨، وعدد سطور كل واحدة منها، ١٦ وتاريخ نسخها ٩٥٣

لقد أشرت إلى هذه النسخة بـ - (ب)

الثالثة النسخة: (ج)

هي مخطوطة موجودة في مكتبة اينه بي (بروسه) في قسم " حسين چلبى " تحت رقم ١٠٦٠، ومجموع أوراقها ٣٥، وعدد سطور كل واحدة منها ١٦. لقد أشرت إلى هذه النسخة بـ - (ج)

منهج التحقيق

لقد نهجت في عمل تحقيق هذا الكتاب ما يلي:

(١) حصرت متن عوامل الجرجاني بين قوسين غامقين هكذا: (()) لئلا يختلط متن إعراب العوامل الجرجاني.

(٢) حصرت متن معرب العوامل الجرجاني بين قوسين غامقين هكذا: ()

(٣) حصرت الآيات القرآنية بين قوسين مزهرين: ﴿﴾

(٤) حصرت الأحاديث الشريفة بين قوسين: { }

(٥) حصرت الأبيات الشعرية بين * *

(٦) وضعت علامات الترقيم لإكمال الاستفادة من الكتاب.

(٧) وضعت السقط الذي في النسخ بين معكوفتين [].

(٨) رمزت لنسخة بورسه (قولكسيون حراجي) في التعليق بـ - (الأصل)، ونسخة

حاجي بشير أغا بـ - (ب)، ونسخة حسين چلبى بـ - (ج).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِعْرَابُ عَوَامِلِ الْجُرْجَانِي

الحمدُ لله لِمَنْ وَجَبَ عَلَيْنَا ثَنَاؤُهُ وَلِمَنْ لَا يَزُولُ مِنْ حُبِّ النَّعَمِ عَلَيْنَا غِنَاؤُهُ،
والصلاة¹ على محمد سيّد الأنام، وعلى² آله، وأصحابه الكرام.

وبعد: فإني³ لَمَّا رَأَيْتُ الطَّالِبِينَ يَطْلُبُونَ شَرْحاً لِلْعَوَامِلِ لِلشَّيْخِ الإِمَامِ عَبْدِ القَاهِرِ
لِحَلِّ إِعْرَابِهَا، أَرَدْتُ أَنْ أُبَيِّنَ⁴ إِعْرَابَهَا بِقَدْرِ طَاقَتِي وَلَمْ أَزِدْ عَلَى إِعْرَابِهَا كَلَاماً إِلاَّ
مَا كَانَ بِالزِّيَادَةِ حَرِيّاً تَوْسِعَةً لِلْمَبْتَدِئِينَ، وَتَسْهِيلاً لِلطَّالِبِينَ، وَأَرْجُو مِنْهُمْ الشُّنَاءَ
الْجَمِيلَ فِي الْحَالِ، وَ⁵ مِنَ اللَّهِ⁶ الثَّوَابَ الْجَزِيلَ فِي الْحَالِ،⁷ وَمَا تَوْفِيقِي إِلاَّ بِاللَّهِ، عَلَيْهِ
تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ.

رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الكِتَابِ وَسَمِعْتُ عَنْ بَعْضِ الأَسَاتِذِي، أَنَّ الدُّعَاءَ وَاجِبٌ عَلَى
الْمُتَعَلِّمِ لِمُعَلِّمٍ،⁸ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَعَلَّمَ، وَهُوَ: رَضِيَ اللَّهُ عَنْكُمْ.

(وَرَضِيَ) فَعْلٌ مَاضٍ⁹، وَلَفْظَةُ اللَّهِ مَرْفُوعٌ لَفْظاً بِأَنَّهُ فَاعِلٌ رَضِيَ، وَالْفَعْلُ مَعَ فَاعِلِهِ
جَمَلَةٌ فَعْلِيَّةٌ لِامْحَلِّ لَهَا مِنَ الإِعْرَابِ؛ لِأَنَّهَا مَبْتَدَأَةٌ مُسْتَأْنَفَةٌ، وَهَذَا الْفَعْلُ أَعْنِي رَضِيَ

¹ الصلاة: الدعاء والرحمة والاستغفار وحسن الثناء من الله. انظر: (معجم القاموس المحيط ٧٥١)

² قوله: "و" ساقط من (ج)

³ ساقط من (ج)

⁴ قوله: "أن" ساقط من (ج) وهو ظاهر الخطأ

⁵ ساقط من (ج): "وأثبتناه من (الأصل) و(ب)

⁶ في (الأصل): "إليه" وأثبتناه من (ب) و(ج)

⁷ ساقط من (ج): "وأثبتناه من (الأصل) و(ب)

⁸ ساقط من (ج): "وأثبتناه من (الأصل) و(ب)

⁹ فعل الماضي: فهو الفعل الذي دل على معنى وجد في الزمان الماضي. انظر: (شرح التفرتاني على تصريف الزنجاني ٥٣)

خبِرٌ لفظاً وإنشاءً معنًى في معنى أمر الغائب، لأنه¹ دعاءٌ والدعاءُ في قوة أمر الغائب.

(وَتَعَالَى) فعلٌ ماضٍ، فاعله ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى المبتدأ المحذوف²، وهو: هو، والفعلُ مع فاعله جملةٌ فعليةٌ مرفوعة³ المحلُّ بأنها⁴ [خبِرُ المبتدأ المحذوف⁴، تقديره: هو تعالى، والمبتدأ المحذوف مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب؛ لأنها جملةٌ معترضةٌ].⁵

(وَعَنْ) [أ / ا] في عنكم: حرفٌ من حروفِ الجارة. وكُمْ: ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ بها، والجارُ مع المجرور متعلِّقٌ برضِي منصوبٌ محلاً،⁶ لأنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لِرَضِي، وكذا التَّعَوُّذُ⁷ واجبٌ على المتعلِّم إذا أراد أن يتعلَّم، وهو: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ.

(أَعُوذُ) فعلٌ مضارعٌ نفسٌ متكلمٌ وحده، وفاعلُه ضميرٌ مستترٌ فيه، وهو: أنا، [راجعٌ إلى المتكلم]،⁸ والفعلُ مع فاعله جملةٌ فعليةٌ، لا محلَّ لها من الإعرابٍ لأنها مبتدأةٌ مستانفةٌ.

¹ في (ب): "لأنها"

² في (ج) و (ب): "محذوف" وهو خطأ.

³ في (ب): "مرفوع"

⁴ في (ج) و (ب): "محذوف" وهو خطأ.

⁵ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁶ في (ب): "منصوب المحل"

⁷ يعني قوله: "أعوذ بالله من الشيطان الرجيم"

⁸ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) و(ب) واثباته من (ج)

(الباءُ) في بالله: حرفٌ جرٌّ، لفظةُ الله: مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرور متعلِّقٌ بأعوذُ، والجارُّ مع المجرور منصوبٌ المحلِّ على أنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لأعوذُ.¹

(ومن) في من الشيطان: حرفٌ من حروفِ الجارة.

(الشَّيْطَانِ) مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرور متعلِّقٌ بأعوذُ، منصوبٌ المحلِّ على أنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لأعوذُ.

(الرَّجِيمِ) مجرورٌ لفظاً على أنه صفةُ الشيطانِ ويجوزُ فيه الرفعُ على أنه خبرٌ مبتدأ² محذوفٌ تقديرُهُ هو الرجيمُ والمبتدأ³ المحذوفُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلِّ على أنها صفةُ الشيطانِ، وكذا يجوزُ النصبُ على أنه مفعولٌ به لفعلٍ ((الباءُ)) [ب/ ٢] في بسمِ محذوفٍ تقديرُهُ أعني الرجيمَ وكذا التسميةُ واجبٌ لله: حرفٌ جرٌّ من حروفِ الجارة.

((اسم)) مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرور متعلِّقٌ بفعل⁴ محذوفٍ، وهو: أَقْرَأُ أو أَقُولُ أو أَبْتَدِئُ وغيرها، مما يُناسِبُ المقامَ، والجارُّ مع المجرور منصوبٌ المحلِّ على أنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لفعلٍ مقدرٍ، والفعلُ المحذوفُ⁵ مع ماعملٍ فيه جملةٌ فعليةٌ، لا محلَّ لها من الإعراب؛ لأنها مستأنفةٌ، ويجوزُ أن يكونَ الجارُّ مع المجرور مرفوعٌ المحلِّ، بأنَّهُ يَقَعُ خبرٌ⁶ مبتدأ،⁷ تقديره: ابتداءً أمري كائن بسم الله: والمبتدأُ المحذوفُ

¹ في (ب): " بأعوذ "

² في (ب): " خبر المبتدأ "

³ في (ب): " ومبتدأ "

⁴ في (ب): " لفعل "

⁵ قوله: " ال " ساقط من (ج)

⁶ في (الأصل): " خبر مبتدأ محذوف " وأثبتنا نوابه من (ب) و (ج)

⁷ في (ب): " خبر المبتدأ "

مع خبره جملة اسمية، لا محل لها من الإعراب لأنها جملة مستأنفة، ولفظة الله مجرور على أنه وَقَعَ مضافاً إليه لِيَسْمِ اللهُ.

((الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ¹)) مجروران، لكونهما صِفَتَيْنِ للفظِ اللهُ، ويجوز أن يكونا

مرفوعين على أنهما خبرٌ مبتدأٌ محذوفٌ، تقديرهما: هو الرحمنُ هو الرحيمُ² والمبتدأُ المحذوفان مع خبرهما جملتان اسميتان لا محل لهما من الإعراب؛ لأنهما لا يقعان³ موقعَ المفرد؛ لأنهما لو كانَ لهما محل من الإعراب⁴ لا يخلوا من أن يقعان صفتان أو حالان. وأيتُهُما كانا لم يجز،⁵ لأنهما إن كانتا صفتين لم يصح؛ لأنَّ الجملةَ من حيث هي هي نكرةٌ، والنكرة لا تَقَعُ صفةً للمعرفة، وهي لفظةُ اللهُ.⁶ وإن كانتا⁷ حالين فكذلك لم يجز، لأنَّ الحالَ قَيِّدٌ،⁸ فَيَلزَمُ أن يكونَ [أ/٢] اللهُ - تَعَالَى - رحماناً رحيماً⁹ بحالٍ دونَ حالٍ، هكذا قيل، لكن فيه نظر، لأنَّ المعنى على أنه صفة،¹⁰ وكذا يجوزُ أن يكونا منصوبي¹¹ المحلَّ على أنَّهما مفعولان لفعلٍ محذوفٍ، تقديرهما: أعني الرحمنَ أعني¹² الرحيمَ، والفعالان المحذوفان مع ما عمل فيهما جملتان فعليتان مجرورتا المحلِّ، لأنهما¹³ تفسيريَّتان لِمَا قَبَلَهُمَا فَلْيَتَأَمَّلْ.

¹ اسبان مشتقان من الرحمة. أنظر: (معجم الصحاح ٣٩٩)

² قوله: " هو الرحيم " ساقط من (الأصل) وأثبتنا من (ب) و (ج) وهو ظاهر

³ في (ب): " تقعان " و هو ظاهر الخطأ.

⁴ قوله: " لو كان لهما محل من الإعراب ساقط من (ج)

⁵ في (ج): " لا يصح "

⁶ في (ب): " و هو لفظ الله "

⁷ في (ب): " كان " وفي (الأصل): " كانا " وأثبتنا ثوابه من (ج)

⁸ قوله: " قيد " ساقط من (ب)

⁹ في (ب): " رحيماً و رحماناً " و هو ظاهر الخطأ.

¹⁰ قوله: " قيل لكن فيه نظر لأن المعنى على أنه صفة " ناقط من (ب) و (ج)

¹¹ و (الأصل): " منصوبين " في (ج): " منصوب "

¹² في (ب): بزيادة " و "

¹³ أثبتنا "مجرورتا المحل لأنهما" من الحاشية (ج) "صح "

((الْحَمْدُ¹)) يَجُوزُ فِي الْحَمْدِ² ثَلَاثَةٌ أَوْجُهٌ؛ الرِّفْعُ وَالنَّصْبُ وَالجُرُّ، أَمَّا الرِّفْعُ فَبِالْإِبْتِدَاءِ وَخَبْرُهُ مَحذُوفٌ فِي الْحَقِيقَةِ، تَقْدِيرُهُ: الْحَمْدُ حَقٌّ أَوْ ثَابِتٌ، وَأَمَّا النَّصْبُ³ فَفِعْلٌ⁴ الْمَقْدَرِ، تَقْدِيرُهُ: أَحْمَدُ الْحَمْدَ، وَ⁵أَمَّا الْجُرُّ فَبِإِظْهَارِ⁶ حَرْفِ الْجُرِّ، تَقْدِيرُهُ: بَدَأْتُ بِالْحَمْدِ، وَتَكُونُ الْجُمْلَةُ عَلَى التَّقْدِيرَيْنِ الْأَخِيرَيْنِ جُمْلَةً فَعْلِيَّةً، وَعَلَى التَّقْدِيرِ الْأَوَّلِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ، وَعَلَى⁷ أَيِّ وَجْهِ كَانَتْ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا مُسْتَأْنَفَةٌ.

[معنى الحمد]

الحمد: وهو⁸ الوصفُ بالجميلِ على جِهَةِ التَّعْظِيمِ⁹ قِصْدًا مُطْلَقًا. قَوْلُهُ: بِالْجَمِيلِ إِحْتِرَازٌ بِهِ¹⁰ عَنِ الْوَصْفِ بِالْقَبِيحِ. قَوْلُهُ: عَلَى جِهَةِ التَّعْظِيمِ¹¹ إِحْتِرَازٌ بِهِ¹² عَنِ الْاسْتِهْزَاءِ. قَوْلُهُ: قِصْدًا إِحْتِرَازٌ بِهِ¹³ عَنِ قَوْلِ الْقَائِلِ: فَلَا نَ عَالِمٌ، قَدْ قَرَأَ عَلَيَّ وَهُوَ مَدْحٌ نَفْسِهِ فِي الْحَقِيقَةِ دُونَ غَيْرِهِ¹⁴، قَوْلُهُ: مُطْلَقًا سِوَاهُ كَانَ]

¹ الحمد لغة الثناء باللسان علي الجميل الإختياري سواء كان في مقابلة نعمة أم لا بجلاف الشكر (الكواكب الدرية ٢١)

² قوله: " في الحمد " ساقط من (ب)

³ قوله: "وأما النصب " الساقط من (ب)

⁴ في (ب): " بفعل " و في (الأصل): " ففعل " وأثبتنا ثوابه من (ج)

⁵ قوله: " و " ساقط من (ب)

⁶ قوله: " ف " ساقط من (ب)

⁷ قوله: " على " ساقط من (ب)

⁸ قوله: " و " ساقط من (ب) و (الأصل)

⁹ في (ب): " التفضيل " بدل " التعظيم " و في (الأصل): " بزيادة " التفضيل "

¹⁰ في (ب): " إعتراض " بدل " إحتراز "

¹¹ في (ب): " التفضيل " بدل " التعظيم " و في (الأصل): " بزيادة " التفضيل "

¹² في (ب): " إعتراض " بدل " إحتراز "

¹³ في (ب): " إعتراض " بدل " إحتراز "

¹⁴ في (الأصل) و (ب): " وهو مدح في الحقيقة نفسه دون غيره "

ب/ ٣] على النَّعْمَةِ¹ أو غيرها، وسواءً قبل الإحسانِ أو بعده، وللمؤلف أن يذكر في ابتداء تأليفه سبعة أشياء، ثلاثة منها واجبة الاستعمال.

الأول: التسمية لقوله عليه السلام: ² {كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُدْعَ فِيهِ بِسْمِ اللَّهِ فَهُوَ أَبْتَرٌ وَأَجْدَعُ}³

والثاني: التّعقيب⁴ بالحمد لقوله ع م⁵: {شُكْرُ الْمَنْعِ عَلَى الْمَنْعِ عَلَيْهِ وَاجِبٌ}⁶ وللاقتداء بالكتاب العزيز حيث ذكر الحمد بعد البسملة.

والثالث: الصلاة على النبي ع م⁷ لقوله ع م⁸: {مَنْ يَذْكُرْنِي فِي دَعَائِهِ ضَمِنَ¹⁰ أَنْ لَا يُسْتَجَابَ دُعَاؤُهُ}¹¹ وللتبني على أن المؤلف من المؤلفات الإسلامية، ولهذا ذكر البسملة أولاً والحمدلة¹² ثانياً والصلاة ثالثاً. ولم يذكر الأربعة لجواز تركها وأربعة¹³ منها جائزة الاستعمال.

الأول: ذكر باعث التأليف.¹

¹ في (ب): "النعمة" بدل "النعمة" وفي (الأصل): زيادة "التفضيل"

² في (ب): "ع م"

³ رواه الخطيب البغدادي في كتاب الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع رقم ١٢١٩ بلفظ (أقطع

⁴ قوله: "التعقيب" ساقط من (ب)

⁵ هذا اختصار لقوله: عليه السلام

⁶

لم اجده في كتب الحديث المتاحة ولا في المكتبة الشاملة لكن ذكره الشيخ عبد الغي النابلسي في كتابه الطريقة المحمدية ولم يقل أنه حديث

⁷ هذا اختصار لقوله: عليه السلام

⁸ هذا اختصار لقوله: عليه السلام

⁹ قوله "من" ساقط من (ب)

¹⁰ قوله: "ضمن" ساقط من (الأصل) وأثبتنا من (ب) و (ج) وهو ظاهر

¹¹ لم اجده في كتب الحديث المتاحة ولا في المكتبة الشاملة

¹² في (ب): "والحمد لله ثانياً"

¹³ قوله: "ال" ساقط من (ج)

والثاني: تسمية الكتاب.

والثالث: مدح الفن الذي فيه التأليف.²

والرابع: ذكر كيفية وفروع المؤلف إجمالاً، يعني تعداد الفصول.

((واللام)) في لله حرف من حروف الجارة.

((لفظة الله)) مجرور بها، والجار مع المجرور متعلق بحق أو ثابت، [٣/أ]
ومرفوع المحل بأنه خبر المبتدأ مجازاً، إذ³ الخبر في الحقيقة حق أو ثابت وغيرهما،
مما يناسب المقام، تقديره: الحمد ثابت لله، أو⁴ يجوز أن يكون منصوب المحل
لكونه صفة للحمد مجازاً على تقدير نصب الحمد فيكون تقديره: أحمد الحمد
الثابت لله⁵، ويمكن أن يكون مجرور⁶ المحل على أنه صفة للحمد مجازاً على
تقديره خبر الحمد،⁷ فيكون⁸ تقديره: بدأت بالحمد الثابت لله⁹.

وإنما قلنا: مرفوع المحل على أنه خبر المبتدأ مجازاً، ومنصوب المحل؛ لكونه صفة
للحمد مجازاً، ومجرور المحل على أنه صفة للحمد مجازاً، لأن الجار مع المجرور إذا
وقع صفة أو صلة أو خبراً أو حالاً يتعلق بمحذوف، ويكتسي إعرابه¹⁰ محلاً

¹ قوله: "ال" ساقط من (ب)

² قوله: "ال" ساقط من (ب)

³ في (ج): "لأن" بدل "إذ"

⁴ في (ب) و (ج): "و" بدل "أو"

⁵ في (ب): "أعني الحمد ثابت لله" وفي (الأصل): "أحمد الحمد ثابت لله"

⁶ قوله: "ة" ساقط من (ب) و (الأصل)

⁷ في (ب): "من الحمد"

⁸ في (ب): "ويكون"

⁹ في (ب): "ثابت"

¹⁰ في (الأصل): "إعراب"

فيكونُ الصفةُ والصلةُ والخبرُ و الحالُ¹ في الحقيقةِ محذوفاً من الأفعالِ العامَّةِ أو غيرها، فيَقَعُ الجارُّ والمجرورُ مَوْقِعَهُ قصراً للمسافةِ وأما إذا وَقَعَ صلةٌ فيكونُ² متعلِّقُهُ فعلاً كحَصَلَ أو اسْتَقَرَّ وغيرهما مِمَّا يُنَاسِبُ المقامَ؛ لأنَّ الصلةَ لا تكونُ إلاَّ جملةً.

مثالُ الصفةِ³، نحوُ: رأيتُ طائراً على غُصْنٍ⁴.

والصلةُ، كقوله تعالى: ⁵ ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾⁶

والخبرِ، نحوُ: الحمدُ لله

والحالِ⁷، نحوُ: قوله تعالى ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ أي مُتَزَيِّناً⁸

((رَبِّ⁹))¹⁰ مجرورٌ على أنه [ب/ ء] صفةٌ للفظَةِ الله. الرَّبُّ: هو المالكُ، ويجوزُ

أنْ يكونَ بمعنى التَّربيةِ، وهو: الاصطلاحُ، فحينئذٍ¹¹ يكونُ من قبيلِ وَصْفِ

الشيءِ بالمصدرِ للمبالغةِ، نحو: هو رجلٌ عدلٌ.

¹ في (ج): "فيكونُ الصفةُ و الصلةُ أو الخبرُ أو الحالُ" وهو ظاهر الخطأ والمثبت من (ب)

² قوله: "ف" ساقط من (الأصل) وأثبتنا من (ب) و (ج) وهو ظاهر

³ النعت نوعان: حقيقي و سببي (التطبيق النحوي ٤٢٩)

⁴ قوله: "على" ساقط من (الأصل) وهو ظاهر الخطأ

⁵ في (الأصل) "نحو" وأثبتناه من (ب) و (ج)

⁶ سورة الأنبياء: ١٩ / ٢١

⁷ الحال: وصف يؤق به منصوبا لبيان هيئة صاحبه حين وقوع الفعل (المنهاج في القواعد والإعراب ٩٩)

⁸ سورة القصص: ٧٩ / ٢٨ .

⁹: للتكثير كثيرا و للتقليل قليلا

¹⁰ وهو بالجر ضمة الله أو بدل عين منه و يجوز نصبه و رفعه و اصله ريبب على وزن فادغمت الباء الاولى في الثانية و هو بمعنى المرابي

¹¹ في النسخ الثالث: "فح"

((الْعَالَمِينَ)) مجرورٌ بآئها¹ مضافٌ إليه لِرَبِّ، وَالْعَالَمُ اسْمٌ لِكُلِّ موجودٍ ماسوى الله تعالى، أصلُهُ: عَلِمَ بمعنى العلامة لكونه دالاً على الحدوثِ ووجود² المحدثِ الغيرِ المحدثِ، فَأَشْبَعَ فَتَحْتَهُ، فَصَارَ عَالِماً، وَجُمِعَ مع أَنَّهُ اسْمٌ جنس³، لَأَنَّهُ اسْمٌ⁴ أُريدَ به⁵ الأنواعُ والأفرادُ، وَجُمِعَ بالواوِ والنونِ في حالةِ الرفعِ و⁶بالياءِ والنونِ في حالتى⁷ النصبِ والجرِّ؛ لَأَنَّ إعرابه بالحروفِ وإن كان متناولاً لِلْعُقَلَاءِ وغيره⁸.

والتَّغْلِيْبُ: ⁹ يُعْتَبَرُ إِذَا كَانَ الغالبُ أَصْلاً، وهنا كذلك، وإِنَّمَا كان إعرابُ الجمعِ بالحروفِ، وإعرابُ المفردِ بالحركة، لَأَنَّ المفردَ أَصْلٌ، وكذا الإعرابُ بالحركة أَصْلٌ والجمعُ فَرْعٌ، وكذا الإعرابُ بالحروفِ فَرْعٌ، فَأُعْطِيَ الأَصْلُ بالأصلِ والفرعُ بالفرعِ للمناسبة¹⁰ بينهما.

((والصلاة¹¹)) الواو؛ عاطفةٌ، والصلاةُ؛ مرفوعةٌ بآئها عطفٌ على الحمدِ، وهي: مِنْ اللهِ رَحْمَةً، وَمِنْ عِبَادِهِ¹²: دعاءٌ، وَمِنْ الملائكةِ: استغفارٌ .

¹ في (ب): "بها" وفي (الأصل): "بها لأنها"

² في (ب): "المحدث غير المحدث" بدل "المحدث الغير المحدث" وهو ظاهر الخطأ

³ اسم الجنس ما علق على شئى و على كل ما أشبهه في الحقيقة. أنظر: (شرح المغني ٧)

⁴ قوله: "لأنه اسم" ساقط من (الأصل) وأثبتنا من (ب) و (ج) وهو ظاهر

⁵ قوله: "به" ساقط من (الأصل) وفي (ب): "بها" وأثبتنا من (ج)

⁶ قوله: "و" ساقط من (ب)

⁷ في (ب) و (ج): "في حالة" بدل "في حالتى"

⁸ في (الأصل) بزيادة: "للتغليب" و في (ج) بزيادة: "للتغليب بغيره"

⁹ في (ج) بزيادة: "إنما" وقوله: "إنما يعتبر" ساقط من (ب)

¹⁰ في (الأصل): "بالمناسبة" وأثبتنا من (ب) و (ج) وهو ظاهر

¹¹ هي في أصل اللغة بمعنى العطف والميل ثم ان نسب إلى الله فهي بمعنى الرحمة وإلى الملائكة بمعنى الاستغفار وإلى المؤمنين بمعنى الدعاء.

¹² في (ج): "العباد" وأثبتنا من (ب) و (ج) وهو ظاهر

فَإِنْ قُلْتُ: لَيْسَ لِلصَّلَاةِ إِلَّا مَعْنِيَانِ لُغَوِيٌّ، وَهُوَ الدَّعَاءُ¹ وَشَرْعِيٌّ؛ وَهُوَ:
الأركانُ المعلومةُ والأفعالُ [أ/ ٤] المخصوصةُ، [فَمِنْ أَيْنَ جاز أن يكونَ الصلاةُ من
اللهِ -تعالى- بمعنى الرحمةِ؟

قلتُ: لما كانتَ للصلاةِ حقيقةً، وهو: دعاءُ² والأركانُ المعلومةُ والأفعالُ
المخصوصةُ³ [وغيابةً، وهي: الرحمةُ، ولما كانَ معناها الحقيقي غير متصور من
اللهِ -تعالى-؛ لأنَّه يدلُّ على الاحتياجِ، واللهُ مُنَزَّهٌ عنه، حُمِلَ على غايتهِ وهي
الرحمةُ.

((عَلَى)) حرفٌ مِنْ حروفِ الجارَّةِ.⁴

((مُحَمَّدٌ)) مجرورٌ بها، والجارُّ⁵ مع المجرورِ متعلِّقٌ بمحذوفٍ،⁶ وهو؛ ثابتٌ،
مرفوعٌ المحلُّ مجازاً بأنَّه⁷ عطفتُ على لفظَةِ اللهِ.

وإنَّما قُلْنَا: مجازاً، إذ في الحقيقةِ منصوبُ المحلِّ؛ لأنَّه مفعولٌ به غيرُ صريحٍ
لمتعلقه المحذوفِ،⁸ وهو: ثابتٌ، والمعطوفُ في الحقيقةِ ثابتٌ، وفيه وجهٌ آخرٌ،
وهو؛ أنَّ الصلاةَ مرفوعةٌ بأنَّها مبتدأةٌ، وعلى محمدٍ مرفوعُ المحلِّ على أنَّه خبرُ
المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ معطوفةٌ على الجملةِ المتقدمة، وهي؛ الحمدُ

¹ في (ج): "دعاء"

² في (ب): "الدعاء"

³ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) "وأثبتنا من (ب) و (ج)"

⁴ في (ب): "حرف جر من حروف الجارة" و في (الأصل): "حرف حروف الجارة"

⁵ قوله: "و" ساقط من (ج)

⁶ في (الأصل) بزيادة: "متعلقه" وهو ظاهر الخطأ

⁷ في (ب): "على أنه" و في (الأصل): "إذ في الحقيقة بأنه"

⁸ في (ب): "لمتعلق المحذوف"

لله، ولا شريك ههنا في العامل، لأنَّه عاملٌ في الجملة الأولى أمَّا العاملُ المعنويُّ في الوجهِ الأولِ مشتركٌ.

((وَأَلِهِ)) الواو؛ عاطفةٌ، وآل؛ مجرورٌ بها،¹ بأنَّه عطفٌ على محمدٍ، والهاءُ: ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ بأنَّه مضافٌ إليه للآلِ راجعٌ إلى محمدٍ.

((أَجْمَعِينَ)) مجرورٌ بأنَّه تأكيدٌ معنويٌّ² للآلِ.

((وَبَعْدُ)) الواو: ابتدائيةٌ لوقوعِهَا في الابتداء³ الكلام، [ب/ه] وبعْدُ: ظرفٌ مِنْ ظروفِ المكانية؛ لأنَّه مِنْ قبيلِ الجهاتِ الستِّ⁴، لكنِ اسْتِعَارُهُ ههنا⁵ للزمانِ، لكونها مضافةً إلى الزمانِ،⁶ مبنيٌّ على الضمِّ، وإمَّا بُنِيَ على الحركةِ فرقاً بينَ بناءِ الأصليِّ والعارضِ،⁷ وعلى الضمِّ جبراً للمحذوفِ منها⁸ بأقوى الحركاتِ،⁹ منصوبٌ محلاً بأنَّه مفعولٌ فيه صريحٌ¹⁰ للفعلِ المقدَّرِ، وهو: أَقُولُ، إذْ¹¹ تقديرُهُ: بعدَ زمانِ الفراغِ مِنْ حمدِ الله،

فأقولُ: الأفعالُ تعملون في الظروفِ مقدماً كان أو مؤخراً للاتساعِ في الظروفِ.

¹ قوله: "بها" ساقط من (ج)

² وهو تابع بالفاظ مخصوص

³ في (ج): "الول" وفي (ب): "إبتداء"

⁵ هي فوق نحو جلست فوق الكرسي وتحت كوقف القط تحت المائدة و بين نحو بني المنارت بين المسجد و شمال نحو قعدت شمال وخلف نحو (سار الشاة خلف الركبان وأمام (الظروف و التركيب (١١)

⁵ في (ب): "أستعير ههنا" و في (الأصل): "أستعير ان ههنا"

⁶ في (ج): "مضافا الزمن" وهو ظاهر الخطأ

⁷ في (ب): "الأصل والعارض"

⁸ قوله: "منها" ساقط من (الأصل) و في (ب): "ههنا"

⁹ في (ج): "الحركة" وهو ظاهر الخطأ

¹⁰ في (ب): "غير صريح"

¹¹ في (ج): "لأن" بدل "إذ"

((الفاء)) في فإن جوابية¹ لأنها² مظنة أو مقدره قبل بعد.

((وإن)) حرف من الحروف المشبهة بالفعل، تنصب الاسم وترفع الخبر.

((العوامل)) منصوب، بأنها اسم إن، وهي؛ جمع عامل، وهو، في اللغة؛ الفاعل، وفي اصطلاح النحاة؛³ ما أوجب كون آخر الكلمة وعلى وجه مخصوص من الإعراب، نحو؛ جاءني زيد.

((في النحو)) في: ⁴حرف من حروف الجارة، النحو: مجرور بها، الجار مع المجرور متعلق بالكائنة، منصوب المحل بأنه صفة العوامل مجازاً، إذ الصفة في الحقيقة الكائنة، الجار والمجرور منصوب المحل على أنه مفعول فيه غير صريح⁵ للكائنة في الحقيقة.

إنما حذفت الكائنة، وأقيم الجار والمجرور [أ/ هـ] مقامها للإيجاز والاختصار، أو متعلق بحاصل، منصوب محلاً بأنه حال من العوامل مجازاً، فأفهم. والعامل فيه إن؛ لأن عامل الحال هو عامل ذي الحال.

[معنى النحو]

النحو في اللغة: ⁷يجي على ستة معانٍ.

¹ في (الصل): "الفاء بمعان جوابية" بدل "الفاء في فإن جوابية" وأثبتنا من (ب) و (ج) وهو ظاهر
² في (ب) و (الأصل): "لا ماء" بدل "لاها" وأثبتنا من (ج) وهو ظاهر
³ في (الأصل): "وفي الاصطلاح النحات" وهو خطأ من النسخ
⁴ في (ب): "الفاء"
⁵ في (ب): "مفعول فيه صريح"
⁶ قوله: "مجازاً فأفهم والعامل" ساقط من (ج) وهو ظاهر الخطأ
⁷ أثبتنا "في اللغة" من الحاشية (ج) "صح"

أحدها: القصد، يقال: نَحَوْتُ نَحْوَكَ أَي قَصَدْتُ قَصْدَكَ.

والثاني: المثل، يقال: مررتُ برجلٍ نحوكَ أَي مثلكَ.

والثالثُ: الجهة، يقال: رَجَعْتُ نحوَ البيتِ أَي جهةَ البيتِ.

والرابعُ: النوعُ، يقال: هذا الشيءُ على ثلاثةِ أنحاءٍ¹ أَي ثلاثةِ أنواعٍ.

والخامسُ: المقدارُ، يقال: نحوُ ألفٍ، أَي مقدارُ ألفٍ.

والسادسُ: اسمُ الموضعِ، كقولهم بُنُو² نَحْوِ قَوْمٍ، أَي موضعِ قومٍ.

((عَلَى)) حرفٌ مِنَ حروفِ الجارّةِ.

((مَا)) موصولةٌ، لا بُدَّ لها مِنْ صلةٍ مشتملةٍ على ضميرٍ عائدٍ إلى³ الموصولِ؛

لأنَّ⁴ الموصولَ مع صلتهِ لما تَنَزَّلَا بمنزلةِ شيءٍ واحدٍ، فلا بُدَّ مِنْ شيءٍ يَصِلُ بينهما.

((أَلْفَهُ)) فعلٌ ماضٍ.

((وَالهَاءُ)) ضميرٌ بارزٌ، منصوبٌ محلاً،⁵ بأنَّه مفعولٌ به⁶ صريحٌ لألْفَ، راجعٌ إلى

الموصولِ. ((الْشَيْخُ⁷ الْإِمَامُ⁸)) شَيْخٌ: مرفوعٌ بأنَّه¹ فاعلٌ لِألْفَ، وألْفَ: مع ما

¹ قوله: "أنحاء" ساقط من (ب) وهو خطأ

² قوله: "بنو" ساقط من (ب)

³ قوله: "إلى" ساقط من (ج)

⁴ قوله: "لأن" ساقط من (ج)

⁵ في (ب): "منصوب المحل"

⁶ قوله: "به" ساقط من (ج)

⁷ لشيخ: قال شيخنا الثاني غريب غير معروف في الأبحاث المشهورة، و أوردته بعض شراح الفصح (تاج العروف ١٢١)

⁸ النحو المتكلم على مذهب الأشعري، الفقيه على مذهب الشافعي. أخذ النحو الجرجاني عن أبي الحسين محمد بن الحسن الفارسي، و ضار الإمام

المشهور، المقصود من جميع الجهات، مع الدين المتين والورع والسكون (طبقات الشافعية الكبرى ٣٠١٤٨)

⁹ قوله: "الإمام و شيخ" ساقط من (الأصل) و (ب) أثبتناه من (ج) وهو ظاهر

عَمِلَ فِيهِ² جَمَلَةٌ فَعَلِيَّةٌ، لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ، لِأَنَّهَا³ صِلَةٌ لِلْمَوْصُولِ، وَالصِّلَةُ لَا تَقَعُ مَوْقِعَ الْمَفْرُودِ، فَلِذَلِكَ لَا يَكْتَسِبِي إِعْرَابَهُ مَحَلًّا وَلَا [ب/٦] لَفْظًا، وَالْمَوْصُولُ مَعَ صِلَتِهِ مَجْرُورٌ الْمَحَلِّ بَعَلَى، وَالْجَارُّ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِمَعْدُودَةٍ، مَنْصُوبٌ مَحَلًّا⁴ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ مِنَ الْعَوَامِلِ مَجَازًا، إِذْ الْحَالُ فِي الْحَقِيقَةِ مَعْدُودَةٌ كَمَا ذَكَرْنَا، وَالْعَوَامِلُ فِي الْحَالِ إِنَّ؛ لِأَنَّ الْعَامِلَ فِي الْحَالِ، هُوَ؛ عَامِلٌ ذِي الْحَالِ⁵ وَالْإِمَامُ: مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ صِفَةٌ لِلشَّيْخِ.⁶

((عَبْدٌ)) مَرْفُوعٌ، بِأَنَّهُ عَطْفٌ بَيَانٍ لِلشَّيْخِ.

((الْقَاهِرُ)) مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِعَبْدٍ.

((بِنٌ)) مَرْفُوعٌ، لِكَوْنِهِ صِفَةً لِعَبْدِ الْقَاهِرِ، سُقِطَتِ الْهَمْزَةُ مِنْ ابْنٍ⁷ لَوْقُوعِهِ بَيْنَ الْعَلَمَيْنِ. ((عَبْدٌ)) مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِابْنِ.

((الرَّحْمَنُ)) مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِعَبْدٍ.

((الْجُرْجَانِيُّ)) مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ صِفَةٌ نَسْبِيَّةٌ لِلشَّيْخِ، لِأَنَّ الْمَرَادَ مَعْرِفَةَ الشَّيْخِ لَا مَعْرِفَةَ آبَائِهِ.

((رَحْمَةٌ¹)) مَرْفُوعَةٌ بِأَنَّهَا مُبْتَدَأٌ

¹ فِي (ج): "فَانَهُ "

² فِي (ب): "مَعَ فَاعَلَهُ "

³ فِي (ج): "لِأَنَّهُ "

⁴ فِي (ب): "مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ "

⁵ فِي (ب): "لِأَنَّ الْعَامِلَ هُوَ عَامِلٌ ذُو الْحَالِ "

⁶ أَثْبَتْنَا "وَالْإِمَامُ مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ صِفَةٌ لِلشَّيْخِ " مِنْ الْحَاشِيَةِ (ج) "صَحَّ "

⁷ قَوْلُهُ: "مِنْ ابْنٍ " سَاقَطَ مِنَ (الأَصْلِ) أَتَيْنَاهُ مِنْ (ب) وَ (ج) وَهُوَ ظَاهِرٌ

((ولفظَةُ اللهِ)) مجرورٌ للفظَةِ،² بأنَّه مضافٌ إليه لِرَحْمَةٍ.

((عَلَيْهِ)) على؛ حرفٌ مِنَ الحروفِ الجارَّةِ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ بها، والجارُّ

مع المجرور متعلِّقٌ بثابتٍ مرفوعتِ المحلِّ، بأنَّه خبرٌ المبتدأ مجازاً، إذا الخبرُ في الحقيقة ثابتٌ فَافْتَهُمَ.

((مَائَةٌ)) مرفوعٌ بأنَّه خبرٌ إنَّ.

((عَامِلٍ)) مجرورٌ بأنَّه مضافٌ إليه لِمَائَةٍ.

وَأَمَّا قَالَ: على ما أَلْفَهُ الشَّيْخُ، مائَةٌ عاملٌ، لأنَّ كَوْنَ العَامِلِ³ مائَةٌ عَامِلٍ⁴ ليس بِاتِّفَاقٍ، بل اِخْتَلَفُوا⁵ في بعضها.

قال: بنو تميم: إنَّ [أ/٦] مَا وَلَا لَا يَعْمَلَانِ؛ لِأَنَّهَا يَدْخُلَانِ الاسْمَ والفِعْلَ، وَكُلُّ مَا يَدْخُلُ عَلَى القَبِيلَتَيْنِ لَا يَعْمَلُ، وعند أهلِ الحجازِ يَعْمَلَانِ، وبه وَرَدَ⁶ القرآنُ كقولهِ تعالى: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾⁷ وقال الأكَثَرُونَ: إنَّ العَامِلَ ليس بواوٍ في المفعولِ مَعَهُ، بل الفعلُ بواسطةِ الواوِ: وعند الشَّيْخِ [عبدِ القاهرِ، الواوُ⁸: لمصاحبةِ معمولِ الفعلِ، فلذلك قال: على ما أَلْفَهُ الشَّيْخُ]⁹ مائَةٌ عَامِلٍ

¹ الرحمة: الرقة والتعطف (معجم الصحاح ٣٩٩)

² قوله: "اللفظة" ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

³ في (ب): "العوامل"

⁴ قوله: "عامل" ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

⁵ في (الأصل): "اتفقوا" وهو خطأ من الناسخ

⁶ في (ب): "وارد"

⁷ سورة يوسف: ٣١ / ١٢ .

⁸ في (ب): "هو الواو"

⁹ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

أقول: العامل عند الحق، هو: الفعل بواسطة الواو لا الواو لمصاحبة معمول،
[وكذا عند الشيخ لأنه قال: في بعض مصنفاته، العامل: هو الفعل بواسطة
الواو،]¹ وأما تسمية الواو عاملاً من قبيل المجاز.

[عدد العوامل اللفظية والمعنوية]

(وهي) الواو؛ حالية، هي؛ ضمير بارز مرفوع منفصل، مرفوع المحل على الابتداء
راجع إلى العوامل.²

(تَنَقَّسُم) فعل مضارع، فاعله ضمير مستتر فيه راجع إلى المبتدأ، لأنَّ الخبر إذا
كان من المشتقات³ لا بُدَّ من الضمير العائد إلى المبتدأ، والفعل مع فاعله جملة
فعلية مرفوعة محلاً على أنه خبر المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملة اسمية منصوب المحل
لكونه حالاً من العوامل، فيكون مَبَيَّنًا لهيئة المفعول في الحقيقة، إذ⁴ تقدير:
أعدّها حال كونها منقسمة إلى قسمين، [والعامل؛ في الحال إن، لأنه عامل]
ب/٧] ذي الحال.

(إلى) حرف من حروف الجارة.

¹ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

² في (ب): "العامل"

³ المشتق: تعريفه في اللغة، اسم مفعول من اشتق الشيء: أخذ شقه و هو، في الاصطلاح، ما أخذ من غيره، أو هو المشتق العامل و الاسم المشتق

(المعجم المفصل ٣٦٨)

⁴ في (ب): "أو"

(قَسْمَيْنِ)¹ مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرور متعلِّقٌ بِتَنَقُّسِمْ،² منصوبٌ المحلُّ بأنَّه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لِتَنَقُّسِمْ.

((لَفْظِيَّةٌ)) مرفوعةٌ بأنَّها خبرُ المبتدأ محذوفٌ، تقديرُه: أَحَدَهَا لَفْظِيَّةٌ، ويجوزُ النصبُ بأنَّه مفعولٌ به لِفِعْلِ محذوفٍ، تقديرُه: أَعْنَى لَفْظِيَّةٌ، ويجوزُ الجرُّ بأنَّه بدلٌ مِنَ القَسْمَيْنِ، وهي منسوبةٌ إلى³ اللفظِ، وهو، في اللغة؛ الرَّمِيُّ، يقال: لَفَظْتُ⁴ الرَّمِّيَ الدَّقِيقَ أَيْ رَمَيْتُ، وبالاصطلاح؛ صَوْتُ بِالْقُوَّةِ أَوْ بِالْفِعْلِ يُقْصَدُ بِهِ حُصُولُ حَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ فَصَاعِدًا

((وَمَعْنَوِيَّةٌ)) إعرابها كإعرابِ لَفْظِيَّةٍ، وهي منسوبةٌ إلى المعنى، هي، في اللغة: الإرادة، وفي الاصطلاح مَا يُسْتَفَادُ مِنَ اللفظِ.

((فَاللَفْظِيَّةُ)) الفاء؛ جزائيةٌ، واللفظيةُ؛ مرفوعةٌ بأنَّها مبتدأةٌ.

وَمِنْ فِي ((مِنْهَا)) حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الجارَّةِ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ بِمِنْ،⁵ راجعٌ إلى العواملِ، والجارُّ مع المجرور متعلِّقٌ بالكائنةِ المقدَّرةِ، مرفوعٌ المحلُّ على أَنَّهُ صِفَةُ المبتدأِ مجازاً، إذ الصفةُ في الحقيقةِ متعلِّقةٌ المحذوفِ، وهو؛ الكائنةُ، ويجوزُ أن يكونَ منصوبَ المحلِّ بأنَّه حالٌ عن العواملِ، فيكونُ مُبَيَّنًا لهيئةِ [أ/٧]

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

² في (الأصل): "ومتعلقه تنقسم" أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

³ قوله: "إلى" ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

⁴ في (ج): "لفظة الرمي" وهو ظاهر الخطأ

⁵ في (ج): "لمن"

المفعول، إذ¹ تقديره: أُعِدُّهَا² حال كونها كائنةً من العوامل اللفظية، والعامل في الحال إنَّ، إذ العامل في الحال هو؛ العامل في ذي الحال³

(تَنَقَّسِمُ) فِعْلٌ مُضَارِعٌ، فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ رَاجِعٌ إِلَى الْمُبْتَدَأِ، [وهو مع فاعله جملة فعلية مرفوعة المحلّ بأنّه خبرُ المبتدأ]،⁴ والمبتدأ مع خبره جملةٌ إسميةٌ مجزومةٌ المحلّ على أنّهُ جزاءٌ لشرطٍ محذوفٍ، تقديره: إن انقسمت العوامل الى لفظية ومعنوية تنقسم اللفظية أيضاً إلى سماعية وقياسية.

(إلى) حرفٌ من الحروفِ الجارّةِ.

(قَسَمِينَ) مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرور متعلّقٌ بِتَنَقَّسِمُ، منصوبٌ المحلّ بأنّه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لِتَنَقَّسِمُ

(سَمَاعِيَّةٌ وَقِيَاسِيَّةٌ) مجرورٌ فيها ثلاثة أوجهٍ، كما ذكرنا في لفظية ومعنوية، وهما في اللفظة منسوبان إلى السماع والقياس.

[معنى السماعية والقياسية]

والسماعية في الاصطلاح: ما يُوجَدُ في التراكيبِ البُلغَاءِ، ولم يُذكَرْ فيها قاعدةٌ كُليَّةٌ شاملةٌ على جُزئياتها بخلاف القياسية، مثلاً الفعل المتعدي عاملٌ قياسيٌّ

¹ في (ج): "أو"

² في (ب): "أحدها"

³ في (ج): "العامل ذي الحال"

⁴ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

فيه قاعدةٌ كَلِيَّةٌ مشتملةٌ على جزئياتها، هو؛ أَنَّ كَلَّ فِعْلٍ مُتَعَدِّيٍّ يَرْفَعُ وَيُنْصِبُ،
والعَلَّةُ فيه كَوْنُهُ مُتَعَدِّيًّا.

فِإِذَا عَرَفْتَ هَذِهِ الْعِلَّةَ أَمَكَّنَكَ [ب/٨] تَعْدِيَةَ هَذِهِ الْحُكْمِ، أَيْ عَمَلَ الرَّفْعِ
وَالنَّصْبِ إِلَى كَلٍّ¹ مَا وَجَدْتَ فِيهِ تِلْكَ الْعِلَّةَ، مِثْلًا فَرَّحَ يَرْفَعُ وَيُنْصِبُ [لَأَنَّهُ فِعْلٌ
مُتَعَدٍّ وَكُلُّ مُتَعَدٍّ يَرْفَعُ وَيُنْصِبُ]،² فَفَرَّحَ يَرْفَعُ وَيُنْصِبُ، وَكَذَلِكَ الْفِعْلُ الْإِلْزَامُ
عَامِلٌ قِيَاسِيٌّ، وَالْقَاعِدَةُ فِيهِ؛ أَنَّ كَلَّ الْإِلْزَامُ يَرْفَعُ فَقَطْ،³ وَالْعِلَّةُ كَوْنُهُ لِإِلْزَامًا فَتَعْدِي
هَذَا الْحُكْمِ أَيْ عَمَلَ الرَّفْعِ إِلَى كَلٍّ مَا وَجَدْتَ فِيهِ تِلْكَ الْعِلَّةَ، مِثْلًا ذَهَبَ يَرْفَعُ
فَقَطْ⁴؛ لِأَنَّهُ فِعْلٌ لِإِلْزَامٍ، وَكُلُّ فِعْلٍ لِإِلْزَامٍ يَرْفَعُ فَقَطْ⁵ فَهَذَا يَرْفَعُ فَقَطْ،⁶ وَقَسْنَ عَلَى
هَذَا أَنَّ قَاعِدَتَيْنِ مَا يَتَّصِرَفُّ مِنَ الْفِعْلِ الْإِلْزَامِ وَالْمُتَعَدِّيِّ إِنْ وُجِدَ عَلَيْهِ⁷ وَشُرُوطُهُ،
وَهِيَ؛ كَوْنُهُ بِمَعْنَى الْحَالِ وَالِاسْتِقْبَالِ وَأَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى أَحَدِ الْأَشْيَاءِ السَّتَةِ، وَهِيَ؛
الْمُبْتَدَأُ وَالْمَوْصُولُ وَذِي الْحَالِ وَالْمَوْصُوفُ وَهَمْزَةُ الْإِسْتِفْهَامِ وَحَرْفُ النِّفْيِ. وَعِلَّةُ
عِلْمِ،⁸ مِمَّا ذَكَرَ.

وَأَمَّا الْقِيَاسِيَّةُ؛⁹ فَلَيْسَ فِيهَا قَاعِدَةٌ كَلِيَّةٌ يُقَاسُ وَيُقَدَّرُ عَلَيْهَا، مِثْلًا الْبَاءُ؛ يَعْمَلُ
الْجَرَّ وَلَيْسَ فِيهِ عِلَّةٌ حَتَّى يُمَكِّنَ تَعْدِيَةَ هَذَا الْحُكْمِ إِلَى كَلٍّ مَا وَجَدْتَ فِيهِ تِلْكَ

¹ قوله: "كل" ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج) وهو ظاهر

² ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

³ في (ب): "كل قول لازم يرفع فقط" وفي (الأصل): "الفاعل لازم فقد" أثبتناه من (ج)

⁴ في النسخ الثلاثة: "فقد" ولعله خطأ من الناسخ

⁵ في النسخ الثلاثة: "فقد" ولعله خطأ من الناسخ

⁶ قوله: "فهنا يرفع فقد" ساقط من (ب)

⁷ في (ب): "عامل" بدل "عليه"

⁸ ساقط من (ب)

⁹ في (الأصل): "المساعية" بدل "القياسية" وهو خطأ من الناسخ

العلة، والقياسُ مصدرٌ وَرَدَ¹ استعمالُهُ من الثلاثيِّ المجردِ، تقولُ: قَاسَ يَقيِسُ قِياساً
قَاسَ يُقَاسُ مُقَاسَةً وقِياساً، وهو في اللغة؛ التقديرُ، يُقالُ: قَاسَ الجِرَّاحُ الجِراحَةَ
بالميلِ إِذا قَدَّرَ عَمَقَها به، ولهذا [أ/٨] سُمِّيَ الميلُ مِقَياساً.

[عدد العوامل السماعية]

((فَالسَّماعِيَّةُ)) الفاءُ؛ جزائيةٌ، فالسَّماعِيَّةُ؛ مرفوعةٌ بِأَنَّها مبتدأَةٌ.

وَمِنْ فِي ((مِنْها)) حرفٌ مِنْ حروفِ الجارَّةِ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلِّ بِمِنْ²
راجعٌ إلى اللفظِيَّةِ، الجارُّ مع المجرورِ متعلِّقَةٌ بالكائنةِ المقدرةِ، مرفوعٌ المحلِّ بِأَنَّهُ صفةٌ
مجازاً للسَّماعِيَّةِ، ويجوزُ أَنْ يكونَ منصوبُ المحلِّ بِأَنَّهُ حالٌ مجازاً من السَّماعِيَّةِ،
تقديرُهُ: حالٌ كونها كائناً مِنَ اللفظِيَّةِ، فَحينئذٍ³ يكونُ متعلقٌ كائناً.

((أَحَدٌ)) مرفوعٌ بِأَنَّهُ خبرُ المبتدأِ، والمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ، مجزومةٌ المحلِّ⁴ على
أَنَّهُ جزاءُ الشرطِ محذوفٌ، تقديرُهُ: إِنَّ علمتِ انقسامَ اللفظِيَّةِ إلى سماعيةٍ وقياسيةٍ،
فَاعْلَمْ أَنَّ السَّماعِيَّةَ منها أَحَدٌ.

((وَتَسْعُونَ)) مرفوعٌ بِأَنَّهُ عطفٌ على أَحَدٍ.⁵

((عاملاً)) منصوبٌ على التَّمييزِ مِنْ أَحَدٍ وتَسْعُونَ.

¹ ساقط من (ب)

² في (ب): "عن "

³ في النسخ الثلاث: "ح "

⁴ في (ب): "مجرور المحل " وهو ظاهر الخطأ

⁵ في (ب) بزيادة: "أحدها "

[عدد العوامل القياسية]

((والقياسية)) الواو؛ عاطفة، والقياسية؛ مرفوعةً بأنها مبتدأ.

((منها)) من حرفٍ من حروفِ الجازة،¹ والهاء؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ محلاً² بمن راجعٌ إلي اللفظية، الجاز مع المجرور متعلقة بالكائنة، مرفوعُ المحلِّ بأنها صفةٌ مجازاً للقياسية، ويجوزُ فيه النصبُ على الحالية من القياسية، فحينئذٍ³ يكونُ متعلقُهُ كائناً، تقديرُهُ: حالٌ كونها كائناً من اللفظية.

((سبعة)) مرفوعةً⁴ بأنها خبرُ المبتدأ، والمبتدأ [ب/ا] مع خبره مجزومُ المحلِّ⁵ بأنها عطفٌ على الجملة الأولى.

((عوامل)) مجرورٌ بأنها مضافٌ إليه لسبعة، ومفتوحٌ لأنها غيرُ منصرفٍ لكونها جمعُ الأقصى،⁶ وهو؛ علةٌ تقومُ⁷ مقامَ العلتين، وهو؛ يكونُ بالفتح حالةً الجرِّ.

[عدد العوامل المعنوية]

((والمعنوية⁸)) الواو؛ عاطفة، المعنوية؛ مرفوعةً بأنها مبتدأ.

¹ في (ب): "من حرف الجر" وهو ظاهر الخطأ

² في (ب): "مجرور المحل"

³ في ثلاث نسخ: "فتح"

⁴ في (الأصل) و (ب): "مرفوع"

⁵ في (ب): "مجرور المحل" وهو ظاهر الخطأ

⁶ والمراد به: "صيغة المنتهى المجموع"

⁷ في (ج): "يقوم وفي (ب): "ليقوم"

⁸ وهو تابع بالفاظ مخصوصة، ولذلك استغني به عن حده (التصریح على التوضیح ١٣٢٣)

وَمِنْ فِي ((مِنْهَا)) حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَارِ،¹ وَالْهَاءُ؛ ضَمِيرٌ بَارِزٌ مَجْرُورٌ مَحَلًّا² يَمُنُّ رَاجِعٌ إِلَى الْعَوَامِلِ، وَالْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقَةٌ بِالْكَائِنَةِ، مَرْفُوعٌ مَحَلًّا بِأَنَّهُ صِفَةٌ الْمُبْتَدَأِ مَجَازًا، إِذْ الصِّفَةُ³ فِي الْحَقِيقَةِ مُتَعَلِّقَةٌ بِالْكَائِنِ،⁴ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبٌ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ مِنَ الْمُبْتَدَأِ مَجَازًا، إِذْ الْحَالُ فِي الْحَقِيقَةِ مُتَعَلِّقَةٌ، فَحِينَئِذٍ⁵ يَكُونُ مُتَعَلِّقُهُ كَائِنًا، تَقْدِيرُهُ: حَالٌ كَوْنَهَا كَائِنًا مِنَ الْعَوَامِلِ. ((عَدَدَانِ)) مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ خَبِرُ الْمُبْتَدَأِ، وَهِيَ؛ تَثْنِيَّةٌ،⁶ يَكُونُ⁷ إِعْرَابُهَا بِالْأَلْفِ حَالَةَ الرَّفْعِ وَبِالْيَاءِ حَالَتِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ، وَهَهْنَا⁸ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ، فَيَكُونُ بِالْأَلْفِ، وَالْمُبْتَدَأُ مَعَ خَبْرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَجْرُومَةٌ الْمَحَلُّ⁹ بِأَنَّهَا عَطْفٌ عَلَى الْجُمْلَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ، وَهِيَ؛ فَالْفِظِيَّةُ مِنْهَا تَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ،¹⁰ تَقْدِيرُهُ: إِنْ انْقَسَمَتِ الْعَوَامِلُ إِلَى لَفْظِيَّةٍ وَمَعْنَوِيَّةٍ، فَاعْلَمْ أَنَّ الْمَعْنَوِيَّةَ عَدَدَانِ،

(فَالْجُمْلَةُ) الْفَاءُ؛ جَزَائِيَّةٌ، الْجُمْلَةُ؛ مَرْفُوعَةٌ بِأَنَّهَا [أ/٩] مُبْتَدَأٌ.

(مَائَةٌ) مَرْفُوعَةٌ بِأَنَّهَا خَبِرُ الْمُبْتَدَأِ، وَالْمُبْتَدَأُ مَعَ خَبْرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَجْرُومَةٌ الْمَحَلُّ بِأَنَّهُ جَزَاءُ الشَّرْطِ مَحذُوفٌ، تَقْدِيرُهُ: إِنْ عَلِمْتَ انْقِسَامَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا إِلَى عَدَدٍ مَعْلُومٍ مُفَصَّلًا فَاعْلَمْ أَنَّ الْجُمْلَةَ مَائَةٌ.

¹ فِي (ب): "حَرْفِ جَرٍ"

² فِي (ب): "مَجْرُورِ الْمَحَلِّ"

³ فِي (ب): "الْحَالُ" وَهُوَ ظَاهِرُ الْخَطَأِ

⁴ سَاقَطَ مِنَ (الأَصْلِ) وَ (ح) وَأَثْبَتْنَا مِنْ (ج)

⁵ فِي ثَلَاثِ نَسَخٍ: "فَح"

⁶ قَوْلُهُ: "وَهِيَ تَثْنِيَّةٌ" سَاقَطَ مِنْ (ب) وَفِي (ج): "وَهُوَ تَثْنِيَّةٌ"

⁷ سَاقَطَ مِنْ (ب)

⁸ سَاقَطَ مِنْ (ب)

⁹ فِي (ب): "مَجْرُورِ الْمَحَلِّ" وَهُوَ ظَاهِرُ الْخَطَأِ

¹⁰ قَوْلُهُ: "إِلَى قِسْمَيْنِ" سَاقَطَ مِنْ (ج) وَ (ب)

(عامل) مجرورٌ بأنَّه مضافٌ إليه لمائةٌ.

((وَالسَّمَاعِيَّةُ)) الواو؛ للعطفِ، والسماعيةُ؛ مرفوعةٌ بأنَّها مبتدأٌ.

ومِنْ فِي ((مِنْهَا)) حرفٌ مِنْ حروفِ الجارَّةِ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلِّ بِمِنْ راجعٌ إلى اللفظيَّةِ، الجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بالكائنةِ المقدرةِ، مرفوعٌ المحلِّ بأنَّه صفةُ المبتدأِ مجازاً، ويجوزُ أن يكونَ حالاً على التقديرِ المذكورِ.

((تَنَوَّعٌ)) فِعْلٌ مُضَارِعٌ، فاعلُهُ ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى المبتدأِ، وهو مع فاعلِهِ جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلِّ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأِ، والمبتدأُ مع خبرِهِ جملةٌ اسميةٌ مجزومةٌ المحلِّ على أَنَّهَا عطفٌ على الجملةِ المتقدمةِ، وهي؛ فالسماعيةُ منها أحدٌ وتسعونَ عاملاً.

(على) حرفٌ مِنْ حروفِ الجارَّةِ.

((ثَلَاثَةٌ)) مَبْنِيٌّ، [لكونِهِ بمنزلةِ الجزءِ الأولِ من الاسمِ المفردِ، وبُنيَ على الحركةِ فَرَاقاً بينَ بناءِ الأَصْلِيِّ وَالْعَارِضِيِّ، وَإِنَّمَا بُنيَ على الفتحِ لِحِفَّتِهِ،¹ وَأَخِ السُّكُونِ، وَقِيلَ: سَبَبُ بِنَائِهِ؛ أَنْ يَكُونَ آخِرَ الكَلِمَةِ بِمَنْزِلَةِ الوَسْطِ] [ب/١٠] بِالتَّرْكِيبِ مع،

((عَشْرَةٌ)) مَبْنِيٌّ على الفتحِ لكونِهِ مُتَضَمِّناً للحرفِ، إذ² فِي الأَصْلِيِّ ثَلَاثَةٌ وَعَشْرَةٌ¹ فَافْهَمُ. ثَلَاثَةٌ عَشْرٌ؛ تَرْكِيبُ تَعْدَادِيٌّ، مجرورٌ المحلِّ بِعلى،² الجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بِتَنَوَّعٍ، منصوبٌ محلاً لأنَّه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لِتَنَوَّعٍ.

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

² في (ج): "إذ" ساق

[أقسام التركيب³]

وَأَعْلَمُ أَنَّ التَّرْكِيبَ سِتَّةٌ.

أحدها: تعدادي كخمسة عشر.

والثاني: إسنادي مثل زيد قائم.

والثالث: إضافي نحو غلام زيد.

والرابع: مزجي كعَلْبِكَ.

والخامس: توصيفي نحو الحيوان الناطق.

والسادس: صوتي نحو سيبويه⁴ 5.

[حروف الجر]

((النَّوعُ)) مرفوعٌ بأنه مبتدأ.

((الأوَّلُ)) مرفوعٌ بأنه صفةُ النَّوعِ.

((حُرُوفُ)) مرفوعةٌ بأنها خبرُ المبتدأ.

¹ في (ب) و (الأصل): "عشر"

² ساقط من (ج)

³ المركب: قول مؤلف من كلمتين أو أكثر لفائدة، سواء أكانت الفائدة تامة، مثل (النجاة في الصدق)، أم ناقصة، مثل (نور الشمس الإنسانية الفاضلة

أن تتقن عملاً) (جامع الدروس العربية (١١)

⁴ وفيها - قال ابن الأهدل: أو في سنة أربع و تسعين - إمام النحو عمرو بن عثمان المعروف بسيبويه الحارثي مولاهم أخذ النحو عبي بن عمر و

اللغة عن أبي الخطاب الأخصش الأكبر و غيره و لم يقرأ عليه كتابه قط، و إنما قرئ بعد موته على الأخصش (شذرات الذهب ٤٠٨١)

⁵ في (ب): "وَأَعْلَمُ أَنَّ التَّرْكِيبَ سِتَّةٌ أَحَدُهَا تَعْدَادِي كَخَمْسَةَ عَشَرَ وَ مَزْجِي كَعَلْبِكَ وَ إِسْنَادِي مِثْلُ زَيْدٍ قَائِمٌ وَ إِضَائِي مِثْلُ غُلَامٍ زَيْدٍ وَ تَوْصِيفِي مِثْلُ الْخِيَوَانِ

الناطق و صوتي مثل سيبويه " وهو خطأ من النسخ

((تَجْرُؤُ)) فعلٌ مضارعٌ، فاعلهُ ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى حروفٍ.

((الإِسْمُ¹)) منصوبٌ بأنَّه مفعولٌ به غير صريحٍ² لِتَجْرُؤُ، والفعلُ مع ما عمِلَ فيه مرفوعٌ المحلُّ بأنَّه صفةٌ للحروفِ.

((فَقَطُّ)) الفاءُ؛ جوايئةٌ،³ فَقَطُّ؛ إِسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ، مَبْنِيٌّ لَوْقوعِهِ مَوْعِ الْمَبْنِيِّ وَكونِهِ بِمَعْنَاهُ، تَقْدِيرُهُ: إِذَا جَرَزْتَ الْإِسْمَ فَفَقَطُّ أَيُّ؛ فَانْتَهَ عَنْ رَفْعِ الْإِسْمِ وَنَصْبِهِ بِهَا،⁴ أَوْ عَنْ جَرِّ الْفِعْلِ وَالْحَرْفِ بِهَا، لِأَنَّ الْفِعْلَ لَا يَقْبَلُ الْجَرَ، وَالْحُرُوفَ لَا تَقْبَلُ الْإِعْرَابَ، بَلْ تَجْرُؤُ الْأَفْعَالُ الَّتِي لَا تَتَعَدَّى بِنَفْسِهَا إِلَى الْأَسْمَاءِ. [ب/ ١١]

((وَهِيَ)) الواوُ؛ ابتدائيةٌ، هي؛ ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ مُنْفَصِلٌ مرفوعٌ المحلُّ بأنَّه المبتدأُ راجعٌ إلى الحروفِ

((سَبْعَةَ عَشَرَ)) تركيبٌ تعداديٌّ، مبنيٌّ لِمَا ذَكَرَ،⁵ مرفوعٌ المحلُّ بأنَّه خبرُ المبتدأِ، والمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا لَا تَقَعُ مَوْعِ الْمَفْرَدِ.

((حَرْفًا)) منصوبٌ على أَنَّهُ تَمْيِيزٌ لِسَبْعَةَ عَشَرَ.

[الباء]

(أَحَدُهَا) مرفوعٌ لكونه مبتدأً. والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ على أَنَّهُ مضافٌ إليه لِأَحَدُ راجعٌ إلى سبعة عشر حرفاً.

¹ الاسم : هو ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة وضا (موجب الندا إلى شرح قطر الندى ٣٣)

² في (ب) و(ج): " صريح "

³ ساقط من (الأصل) وهو خطأ من الناسخ

⁴ ساقط من (ب)

⁵ في (ب): " كما ذكرنا "

((الْبَاءُ)) مرفوعٌ على أَنَّهُ خَيْرُ المبتدأ، والمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ لِأَنَّهَا لا تَقَعُ¹ موقعَ المفردِ.

(مِنْ) حرفٌ مِنْ حروفِ الجارَّةِ. (حُرُوفِ) مجرورٌ بها، الجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بكائنٍ، منصوبٌ المحلُّ بِأَنَّهُ حالٌ من المبتدأ، تقديرُهُ: حالٌ كونه كائناً من حروفِ (الجَرِّ) مجرورٌ² بِأَنَّهُ مضافٌ إليه لِحُرُوفِ، والحروفُ، في اللغة؛ طَرَفٌ،³ فَسُمِّيَتْ حرفاً لِأَنَّهَا لا تدلُّ⁴ على معنىٍ إلاّ بالانضمامِ إلى اسمٍ، فَأُشْبِهَتْ طَرَفَ الشَّيْءِ (وَلَهَا) الواوُ؛ ابتدائيةٌ، واللامُ؛ حرفٌ من الحروفِ الجارَّةِ. (وَالهَاءُ) ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ باللامِ راجعٌ إلى الباءِ، الجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بمعدودةٍ، مرفوعةٌ بِأَنَّهَا خبرُ المبتدأِ المؤخَّرِ.⁵ (مَعَانٍ) مرفوعٌ تقديراً،⁶ بِأَنَّهُ مبتدأٌ، خبرُهُ مقدَّمٌ.

والفرقُ بينَ الإعرابِ التقديريِّ وبينَ المحلِّ؛ أَنَّ التقديريَّ إِنَّمَا يُسْتَعْمَلُ، حيثُ اسْتَحَقَّتْ الكلمةُ الإعرابَ، لَكِنْ لا يَظْهَرُ فيها لِمَانِعٌ⁷ في آخِرِ الكلمةِ، وهو؛ الواوُ والياءُ والألفُ، والمحليُّ إِنَّمَا يُسْتَعْمَلُ حيثُ لمْ تَسْتَحِقَّ الكلمةُ الإعرابَ لِأَجْلِ بِنَائِهَا على معنى، أَنَّهَا وَقَعَتْ في محلِّ لوقوعِ فيه غيرُها لظَهر فيه الإعرابُ، فالمانعُ من الإعرابِ في المحليِّ مجموعُ الكلمةِ لِبنائِهِ بخلافِ المانعِ في التقديريِّ، فَإِنَّهُ حرفُ الأَخِيرِ.

¹ قوله: " لا " ساقط من (الأصل) وهو ظاهر الخطأ

² ساقط من (الأصل) وأثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

³ في (ج): " في اللغة طرف " وهو ظاهر

⁴ في (ب) و (ج): " لم تدل "

⁵ في (ب): " مرفوعة المحل بالخبر المبتدأ المؤخر "

⁶ في (ج): " تقديره "

⁷ في (ج): " لا يصير فيها معان "

[معنى الإلصاق]

(الأوّل) مرفوعٌ¹ بأنّه مبتدأُ أىّ المعنى الأوّل

((الإلصاق)) مرفوعٌ على أنّهُ خبرُ المبتدأ، والمبتدأُ مع خبرِهِ جملةٌ اسميةٌ، لا محلّ من الإعرابِ لأنّها مستأنفةٌ.

((نحو)) مرفوعٌ بأنّه خبرُ المبتدأِ محذوفٌ، تقديرُهُ: مثالهُ نحوُ أو منصوبٌ على أنّهُ مفعولٌ به لِفِعْلِ محذوفٍ، تقديرُهُ: أمثُلُ نحوٍ، فَحِ تَكُونُ الجملةُ جملةٌ² فعليةٌ، وعلى تقديرِ الأوّلِ جملةٌ اسميةٌ، وعلى التقديرين لا محلّ لها من الإعرابِ لأنّها لا تقعُ موقعَ المفردِ

((مَرَرْتُ)) [ب/١٢] فِعْلٌ فَاعِلٌ³. ((بَزَيْدٍ)) الباءُ؛ حرفٌ من حروفِ الجارّةِ، زَيْدٌ؛ مجرورٌ بها، الجارُّ مع المجرورِ متعلّقٌ بِمَرَرْتُ، مجازاً، وَبِالتَّصَقِ⁴ حقيقةً، لأنّ مدلولهُ الإلصاقُ فَيَكُونُ المتعلّقُ التَّصَقَ المحذوفَ،⁵ فَحُذِفَ التَّصاقُ، وأُقيِمَ مَرَرْتُ مقامهُ قصراً للمسافةِ لدلالةِ الباءِ عليه، ومنصوبٌ محلاًّ بأنّه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لِمَرَرْتُ مجازاً، لأنّ المتعلّقَ في الحقيقةِ التَّصَقَ، فَحينئذٍ⁶ يكونُ مفعولاً به غيرَ صريحٍ له في الحقيقةِ،

¹ قوله: " مرفوع " ساقط من (ج)

² قوله: " جملة " ساقط من (ج)

³ قوله: " فاعل " ساقط من (ج)

⁴ في (الأصل): " الصفة " وهو خطأ من الناسخ

⁵ قوله: " المحذوف " ساقط من (الأصل) و (ب) وأثبتناه من (ج)

⁶ في النسخ الثلاث: " فح "

أقول: هذا مُشكِلٌ؛ لأنَّ زِيداً في مَرَزْتُ بزيدٍ فاعلٌ ليقربَ في الحقيقة، فكَيْفَ يكونُ مفعولاً به غيرَ صريحٍ لِالتصقِ في الحقيقة بشهادة¹ تفسيرِ الكلام.

والفعلُ مع ما عمِلَ فيه جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلُّ على أنَّها مضافٌ إليها لِنَحْوِ. (أى) حرفٌ من حروفِ التفسير. (التصقُ) فعلٌ ماضٍ (مُروري) مرفوعٌ تقديراً على أنَّه فاعلُ التصقِ، وفيه خلافٌ، إذ قالَ بَعْضُهُمْ: مرفوعُ المحلِّ على أنَّه فاعلُ التصقِ، وياءُ المتكلمِ: مجرورٌ بأنَّه مضافٌ إليه لِمُرورِ. (بِمَوْضِعِ) الباءُ؛ حرفٌ من حروفِ الجارَّةِ، والموضعُ مجرورٌ بها، الجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بالتصقِ، منصوبُ المحلِّ بأنَّه مفعولٌ به غيرُ صريحٍ لِالتصقِ (يقربُ) فعلٌ مضارعٌ. ومنْ في (منه) حرفٌ من حروفِ الجارَّةِ، والهاءُ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلِّ بمنْ راجعٌ إلى الموضعِ، والجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بيقربُ، منصوبُ المحلِّ بأنَّه مفعولٌ به غيرُ صريحٍ ليقربُ. (زيدٌ) مرفوعٌ على أنَّه فاعلٌ ليقربُ، ويقربُ؛ مع ما عمِلَ فيه جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلِّ على أنَّها صفةٌ لمَوْضِعِ، والتصقُ مع ما عمِلَ فيه جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلِّ على أنَّها وَقَعَتْ تفسيرَ مَرَزْتُ بزيدٍ.

[معنى الاستعانة]

(والثاني) الواوُ؛ للعطفِ² الثاني؛ مرفوعٌ تقديراً على أنَّه عطفٌ على الأولِ، واستعانةٌ مرفوعةٌ بأنَّها معطوفةٌ على التصاقِ¹، وفيه وجهٌ آخرٌ وهو؛ أنَّ الثاني مرفوعٌ بأنَّه مبتدأٌ.

¹ ساقط من (ب)

² في (ب): "عاطفة"

((وَالِاسْتِعَانَةُ)) مرفوعةٌ بِأَنَّهَا خبرٌ، والمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ، لا محلَّ لها من الإعرابِ لِأَنَّهَا معطوفةٌ على الجملةِ الأولى²، وهي؛ الأولى³ الِالْتِصَاقُ.

((نَحْوُ)) مرفوعٌ بِأَنَّهُ خبرٌ مبتدأٌ محذوفٌ، تقديرُهُ: مِثَالُهُ نَحْوُ، ويجوزُ فيه النصبُ على أَنَّهُ مفعولٌ به لِفعَلٍ مقدرٍ،⁴ تقديرُهُ: أُمثَلُ نَحْوُ، فَحِ يَكُونُ الجملةُ فعليةً، وعلى التقديرِ الأولِ اسميةً، وعلى كِلَا التقديرينِ لا محلَّ لها من الإعرابِ لِأَنَّهَا مستأنفةٌ.

((كَتَبْتُ)) فعلٌ وفاعلٌ، والفاعلُ مع فاعلهِ جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلَّ على أَنَّهُ مضافٌ إليه لنحوٍ. ((بِالْقَلَمِ)) الباءُ؛ حرفٌ جرٌّ، والقَلَمُ؛ مجرورٌ بها، الجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بِكَتَبْتُ منصوبٌ المحلَّ على [أ/١٢] أَنَّهُ مفعولٌ به غيرُ صريحٍ لِكَتَبْتُ مجازاً. (أَيُّ) حرفٌ مِنْ حروفِ التفسيريةِ. (اسْتَعْنْتُ) فعلٌ فاعلٌ.

(فِي) حرفٌ مِنْ حروفِ الجارَّةِ. (الْكِتَابَةِ)⁵ مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بِاسْتَعْنْتُ، منصوبٌ المحلَّ بِأَنَّهُ مفعولٌ به⁶ غيرُ صريحٍ لِاسْتَعْنْتُ، وكذلك بِالْقَلَمِ لِكِنَّهُ مفعولٌ به غيرُ صريحٍ لِاسْتَعْنْتُ، واسْتَعْنْتُ مع ما عمِلَ فيه مجرورٌ المحلَّ لوقوعِهِ تفسيراً لِكَتَبْتُ بِالْقَلَمِ

¹ في (الأصل): "الالتصاق" و أثبتناه من (ج) و (ب) وهو ظاهر

² في (ج): "الاول"

³ قوله: "الاول" ساقط من (ج)

⁴ في (ب): "محذوف"

⁵ في (ج): "الكتابت" وهو خطأ النسخ

⁶ في (ج): "فيه" وهو ظاهر الخطأ

[معنى المصاحبة]

(والثالث) الواو؛ للعطف، والثالث؛ مرفوعٌ بأنَّه مبتدأ. ((الْمُصَاحِبَةُ))¹ مرفوعةٌ بأنَّها خبرٌ المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب، [لأنَّها معطوفةٌ على الجملة المتقدمة التي لا محلَّ لها من الإعراب]² وهي؛ والثاني الاستعانة، وبالواسطة إلى الأول للصاق، ويجوزُ العطفُ ابتداءً على الجملة الأولى³ الْأَلْصَاقِ، وفيه وجهٌ آخَرَ، وهو؛ عطفُ المفردِ على المفردِ كما ذَكَرْنَا آنفًا. (نَحْو) مرفوعٌ بأنَّه خبرٌ مبتدأً محذوفٍ، تقديرُهُ: مثاله نحو، والمبتدأُ المحذوفُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ، لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنَّها لا تَعَلُّقَ لها إلى [ب/١٣] ماقبلها، أو منصوبٌ على أنَّه مفعولٌ به لِفِعْلِ مَقْدِرٍ،⁴ فَحِينَذ⁵ يكونُ جملةً فعليةً.

(خَرَجَ) فعلٌ ماضٍ (زَيْدٌ) فاعله، والفعلُ مع فاعله جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ محلٌّ على أنَّها مضافٌ إليها لنحو. (بِعَشِيرَتِهِ) الباء؛ حرفٌ من حروفِ الجارَّةِ، وَعَشِيرَةٌ؛ مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بِجَرَجٍ مجازاً، إذ المتعلِّقُ في الحقيقة مدلولُ الباءِ، وهو؛ صَاحِبٌ، والجارُّ مع المجرورِ منصوبٌ محلٌّ على أنَّه مفعولٌ به⁶ غيرُ صريحٍ

¹ في (الأصل): " للمصاحبة " وهو خطأ النسخ

² ما بين معكوفين ساقط من (ب)

³ في (الأصل): " الأخرى " أثبتناه من (ج) و (ب) وهو ظاهر

⁴ في (ب): " محذوف "

⁵ في النسخ الثلاث: " فح "

⁶ قوله: " مفعول به " ساقط من (ج)

لِخَرَجٍ، وَالْهَاءُ؛ فِي عَشِيرَتِهِ ضَمِيرٌ بَارِزٌ مَجْرُورٌ الْمَحَلُّ بِأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِعَشِيرَتِهِ، رَاجِعٌ إِلَى زَيْدٍ (أَيُّ) حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ التَّفْسِيرِيَّةِ.

(خَرَجَ) فَعْلٌ مَاضٍ (زَيْدٌ) مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ فَاعِلُهُ (بِصُحْبَةِ) الْبَاءِ؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَارَةِ، وَصُحْبَةٌ؛ مَجْرُورٌ بِهَا، وَالْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِخَرَجٍ مَنْصُوبٌ الْمَحَلُّ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرٌ صَرِيحٌ لِخَرَجٍ (عَشِيرَتِهِ) مَجْرُورَةٌ بِأَنَّهَا مُضَافٌ إِلَيْهِ لِصُحْبَةِ، وَالْهَاءُ؛ ضَمِيرٌ بَارِزٌ مَجْرُورٌ الْمَحَلُّ بِأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِعَشِيرَةِ رَاجِعٌ إِلَى زَيْدٍ، وَخَرَجٌ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ مَجْرُورٌ الْمَحَلُّ بِأَنَّهُ تَفْسِيرٌ بِخَرَجٍ زَيْدٌ بِعَشِيرَتِهِ

[مَعْنَى الْمَقَابَلَةِ]

(الرَّابِعُ) مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ مَبْتَدَأٌ. ((لِلْمُقَابَلَةِ))¹ مَرْفُوعَةٌ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ، وَالْمَبْتَدَأُ مَعَ خَبَرِهِ [ب/ ١٤] جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ، لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَى الْجُمْلَةِ الْمَتَقَدِّمَةِ، إِنْ شِئْتَ عَطَفْتَ [عَلَى الْجُمْلَةِ؛ وَالثَّلَاثُ الْمَصَاحِبَةُ، وَبِالْوَاسِطَةِ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأُولَى الْمَصَاحِبَةَ،² وَإِنْ شِئْتَ عَطَفْتَ ابْتِدَاءً]³ عَلَى الْجُمْلَةِ؛ الْأُولَى الْمَصَاحِبَةَ،⁴ وَيَجُوزُ فِيهِ عَطْفُ الْمَفْرَدِ عَلَى الْمَفْرَدِ كَمَا ذَكَرْنَا.

((نُحُوٌّ)) مَرْفُوعٌ أَوْ مَنْصُوبٌ كَمَا ذُكِرَ ((بِعْتُ)) فَعْلٌ وَفَاعِلٌ ((هَذَا)) مَنْصُوبٌ الْمَحَلُّ بِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرٌ صَرِيحٌ لِبِعْتُ، [وَهُوَ مَا عَمِلَ فِيهِ مَجْرُورٌ الْمَحَلُّ لَوُقُوعِهِ مُضَافًا إِلَيْهِ لِنُحُوٍّ. ((بِهَذَا)) الْبَاءُ؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَارَةِ، هَذَا مَجْرُورٌ بِهَا

¹ فِي (ج): "الْمَقَابَلَةُ"

² فِي (الْأَصْل): "الْإِصْطِقَاقُ" أَثْبَتَاهُ مِنْ (ج) وَ (ب) وَهُوَ ظَاهِرٌ

³ مَا بَيْنَ مَعْكَوْفَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ (ب)

⁴ فِي (الْأَصْل): "الْإِصْطِقَاقُ" أَثْبَتَاهُ مِنْ (ج) وَ (ب) وَهُوَ ظَاهِرٌ

محلاً،¹ وهو مبنيٌ لِمُشَابَهَةِ الحرفِ في الاحتياج، والجارُّ مع المجرورٍ متعلقٌ لِبِعْثٍ، منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لِبِعْثٍ.

[معنى التعدية]

(وَالْخَامِسُ التَّعْدِيَةُ) إعرابُهَا ظَاهِرٌ (نَحْوُ) وفي إعرابهِ وَجْهَانِ كَمَا ذَكَرْنَا. (ذَهَبْتُ) فعلٌ وفاعلٌ، الْبَاءُ؛ في (بَزَيْدٍ) حرفٌ من حروفِ الجارَّةِ، زَيْدٌ؛ مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بِزَهَبْتُ مجازاً، إذ متعلقُهُ في الحقيقةِ عَدَيْتُ لِأَنَّهُ مدلولُهَا، فمعناه عَدَيْتُ ذَهَابِي زَيْدًا.

حروفُ الجارِّ لَا يَتَغَيَّرُ مَعْنَى الفِعْلِ [أ/٤١] إِلَّا الْبَاءُ، وَمِنْ فِي بَعْضِ المَوَاضِعِ، نَحْوُ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ، وَجَلَسْتُ بِالْمَسْجِدِ، وَسِرْتُ مِنَ البَصْرَةِ، فَلْيَتَأَمَّلْ.

[معنى الظرفية]

(وَالسَّادِسُ الظَّرْفِيَّةُ) إعرابُهَا ظَاهِرٌ، ((نَحْوُ)) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ كَمَا ذَكَرْنَا مِرَاراً. (جَلَسْتُ) فعلٌ وفاعلٌ (بِالْمَسْجِدِ) الْبَاءُ؛ حرفٌ من حروفِ الجارَّةِ، وَالْمَسْجِدُ؛ مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بِجَلَسْتُ، وهو في الحقيقةِ يَتَعَلَّقُ بِظَرْفِيَّةٍ، تَقْدِيرُهُ: ظَرُفْتُ بِجُلُوسٍ فِي المَسْجِدِ، والجارُّ مع المجرورِ منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لِحَلَسْتُ مجازاً فَافْهَمْ.

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

[معنى الزائدة]

(وَالسَّابِعُ) مرفوعٌ بأنَّه مبتدأ، وخبره محذوفٌ، وهو؛ فَصَاحَةٌ¹، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب؛ لأنَّها معطوفةٌ على الجملة المتقدمة، وهي: السادسُ الظرفيةُ أو² الأوَّلُ الإلصاقُ فليُتأمَّل.

(زَائِدَةٌ) مرفوعةٌ بأنَّها صفةٌ لِفَصَاحَةٍ مقدرةٌ، تقديره: والسابعُ فصاحةٌ زائدةٌ³، ويجوزُ فيها النصبُ على أنَّها حالٌ من المبتدأ، تقديره: والسابعُ فصاحةٌ حالٌ كونها زائدةٌ، إمَّا حُذِفَ الخبرُ لئلاَّ يُتَوَهَّمَ الاختصاصُ بشيءٍ دُونَ شَيْءٍ

(نَحْوُ) يجوزُ فيه وَجْهَانِ كما ذكرنا. [أ/٤١] (هَلْ) مبنيٌّ لأنَّه حرفٌ من

الحروفِ الإستفهاميةِ، لا يكونُ عاملاً ولا⁴ معمولاً. (زَيْدٌ) مرفوعٌ بأنَّه مبتدأ.

(بِقَائِمِ) الباءُ؛ حرفٌ جرٌّ، قائمٌ مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرورِ غيرُ متعلقٍ بشيءٍ،

مرفوعٌ المحلُّ بأنَّه خبرُ المبتدأ، وهي؛ زائدةٌ لأنَّها إن حُذِفَتْ يَسْتَقِيمُ المعنى، إمَّا

زِيدَتْ لِلتَّأَكِيدِ أو الفصاحةِ أو تَحْسِينِ اللفظِ⁵ بِحَسَبِ إقْتِدَاءِ المَقَامِ،

فإن قيل: حينئذٍ⁶ يكونُ لهلٌ معنًى.

قُلْنَا: إذا كَانَ الحرفُ زائداً كَانَ المعنى أيضاً زائداً.

¹ قوله: "وهو فصاحة" ساقط من (ب)

² قوله: "أو" ساقط من (ب) وهو خطأ النسخ

³ في (ب): "والسابع فصاحة حال كونه فصاحة زائدة"

⁴ قوله: "لا" ساقط من (ج)

⁵ قوله: "اللفظ" ساقط من (ب)

⁶ في ثلاث نسخ: "ح"

[معنى التفديية]

(وَالثَّامِنُ) مرفوعٌ على أَنَّهَا مبتدأٌ (التَّفْديِيَةُ) مرفوعٌ بَأَنَّهُ خبرُ المبتدأِ، والمبتدأُ مع خبرِهِ جملةٌ اسميةٌ، لا محلَّ لها من الإعرابِ لِأَنَّهَا معطوفةٌ على الجملةِ المتقدمةِ، كما ذكرنا.¹ ويجوزُ فيه عطفُ المفردِ على المفردِ، (نَحْوُ) إعرابهُ معلومٌ (بأبي) الباءُ؛ حرفٌ من حروفِ الجازةِ، وأبٍ؛ مجرورٌ بها تقديراً على الاختلافِ، وهو مضافٌ إلى ياءِ المتكلمِ، ومجرورٌ المحلُّ بَأَنَّهُ مضافٌ إليه لِأَبٍ، والجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بِفِعْلٍ مقدرٍ، وهو: فَدَاكَ، والجارُّ مع المجرورِ مرفوعٌ المحلُّ بَأَنَّهُ فاعلٌ لِفَدَاكَ، والفعلُ² مع فاعلِهِ جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلُّ لِأَنَّهَا مضافٌ [ب/ ١٥] إليه لِنَحْوِ، ويجوزُ أن يكونَ متعلقٌ فَدَاكَ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ، أي: فَدَاكَ اللهُ أَنَا وَأُمِّي،

وفيه سُؤالان؛

وذلك لِأَنَّ القائلَ أن يَقُولَ: إنَّ الباءَ³ زائدةٌ على التقديرِ الأولِ، لِأَنَّ كُلَّ فِعْلٍ يَرْفَعُ بِنَفْسِهِ، ولا يَحْتَاجُ إلى الواسطةِ، وأمَّا على التقديرِ الثاني المتعلقُ فِعْلٌ يَتَعَدَّى⁴ إلى المفعولينِ بلا واسطةٍ،

فَحينئذٍ⁵ يكونُ الباءُ زائدةً،

¹ في (ج): "ذكر"

² قوله: "المقدر" ساقط من (ج)

³ في (الأصل): "الهاء" وهو خطأً الناصخ

⁴ في (ب): "متعدى"

⁵ في النسخ الثلاث: "فح"

والجواب؛ عن الأول أنّ الباء في ما نَحْنُ بِصَدَدِهِ¹ يَدُلُّ على متعلقها حال كونه غيرَ مذكورٍ؛ لأنَّه إنْ حُذِفَتْ² لَمْ يَسْتَقِمِ الْمَعْنَى، ومنْ³ الثاني حرفٌ جَرٌّ وَقَعَتْ في الكلامِ على حَدِّ مِنْ إِذَا كَانَتْ لِاسْتِغْرَاقِ الْجِنْسِ، نَحْوُ مَا رَأَيْتُ مِنْ رَجُلٍ، فَإِنَّهَا مُفِيدَةٌ لِاسْتِغْرَاقِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ وَصَلَ الْفِعْلُ إِلَى الْاسْمِ، أَلَا يُرَى⁴ أَنَّ الْفِعْلَ الَّذِي قَبْلَهَا يَتَعَدَّى إِلَى الْاسْمِ بِنَفْسِهِ، لَكِنْ أُرِيدَتْ⁵ بِهَا فَائِدَةٌ مَعْنَى آخَرَ غَيْرُ التَّعْدِيَةِ، وَهُوَ: اسْتِغْرَاقُ الْجِنْسِ، وَهَذَا لَمْ يُحْتَجَّ إِلَى ذِكْرِ مِنْ فِي نَحْوِ مَا رَأَيْتُ مِنْ رَجُلٍ، إِذَا ذُكِرَ الْمُتَعَلِّقُ الْحَقِيقِيُّ⁶ نَحْوُ اسْتِغْرَاقِ عَدَمِ رُؤْيِي جَمِيعِ الرِّجَالِ، وَكَذَلِكَ تَدْخُلُ الْبَاءُ فِي الْكَلَامِ وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ الَّذِي قَبْلَهَا مُتَعَدِّياً لِقَصْدِ مَعْنَى آخَرَ غَيْرِ⁷ التَّعْدِيِّ حَالِ كَوْنِهِ غَيْرَ مَذْكُورٍ، [أ/١٥] وَهَذَا إِذَا ذُكِرَ الْفِعْلُ لَمْ يُحْتَجَّ إِلَى ذِكْرِهَا.

(وَأُمِّي) الْوَاوُ؛ لِلْعَطْفِ وَأُمِّي؛ مَجْرُورٌ تَقْدِيرًا عَلَى أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى أَبِي؛ وَيَاءُ؛ الْمُتَكَلِّمِ مَجْرُورٌ الْمَحَلُّ بِأَنَّهُ مِضَافٌ إِلَيْهِ لِلَامِ (أَيُّ فِدَاكَ) فِدَا؛ فِعْلٌ مَاضٍ الْكَافُ؛ ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ مَنْصُوبٌ الْمَحَلُّ بِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ لِقَدَى (أَبِي) مَرْفُوعٌ تَقْدِيرًا عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ لِقَدَا، وَالْيَاءُ الْمُتَكَلِّمُ؛ مَجْرُورٌ [الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ مِضَافٌ إِلَيْهِ لِلْأَبِ، وَالْفِعْلُ مَعَ فَاعِلِهِ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ مَجْرُورٌ الْمَحَلُّ لِوُقُوعِهِ تَفْسِيرًا لِمَا قَبْلَهَا، (وَأُمِّي) الْوَاوُ؛ لِلْعَطْفِ

¹ في (ج): "نحب بصدده" وهو خطأ الناسخ

² في (ج): "حرف" وهو خطأ الناسخ

³ ساقط من (ب)

⁴ في (ب): "وصل الفعل إلى الاسم الآخر ما رايت من رجل فانها مفيدة الاستغراق وان لم يكون "

⁵ في (ب): "زيدت "

⁶ قوله: "الحقيقي" ناقط من (ج)

⁷ ساقط من (ج)

[¹ وأُمِّي؛ مرفوعٌ تقديرًا بأنَّه عطفٌ على أبي والياء المتكلم؛ مجرورُ المحلِّ بأنَّه مضافٌ إليه للام

[مِنْ]

(وَالثَّانِي) مرفوعٌ تقديرًا مبتدأً. (مِنْ) مرفوعُ المحلِّ على أنَّه خبرُ المبتدأ.

فإن قيل: لم كانت مِنْ مرفوعِ المحلِّ مع أنَّها لا تكونُ معمولاً، لأنَّها حرفٌ، والحروفُ² لا تكونُ معمولاً.

قلتُ: إذا أُريدَ منه لفظُهُ يَكُونُ اسماً، فَوَقَعَ معمولاً، وإمَّا كَانَ الإعرابُ جارياً في محلِّه؛ لأنَّ صُورَتَهُ في الاسمِيَّةِ يَشْبَهُ صُورَتَهُ³ في الحرفِيَّةِ؛ ولذا يَكُونُ مَبْنِيًّا.

(وَلَهَا) الواو؛ ابتدائيةٌ، واللام؛ حرفٌ مِنْ حروفِ الجارَّةِ، والهاء؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورُ المحلِّ باللام راجعٌ إلى مِنْ، الجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بِمَعْدُودَةٍ، مرفوعةُ المحلِّ بأنَّه خبرٌ [ب/١٦] المبتدأ المُوَخَّرِ مجازاً، إذ الخبرُ في الحقيقة معدودةٌ.

(مَعَانٍ) مرفوعٌ تقديرًا، بأنَّه مبتدأٌ،⁴ خبرُهُ: مُقَدَّمٌ، والمبتدأُ مع خبرِهِ جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها مِنَ الإعرابِ، لأنَّها لا تَقَعُ مَوْقِعَ المُفْرَدِ (أَيْضاً) منصوبٌ بأنَّه مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ لِعَامِلٍ مَحْدُوفٍ، تقديرُهُ: أَيْضُ أَيْضاً، أي أَحْمَلُهَا في الحِكمِ حَمَلاً على مَا سَبَقَ.

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

² في (ب) و (ج): "والحرف"

³ في (ب): "في اسم شبيهة صورية"

⁴ في (ب): "خبر المبتدأ" وهو خطأ من الناسخ

[معنى ابتداء الغاية]

(أَحَدَهَا) مرفوعٌ بآنهُ مبتدأ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ بآنهُ مضافٌ إليه لأحد، راجعٌ إلى معانٍ (إبتدأ) مرفوعٌ بآنهُ خبرٌ المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب؛ لأنَّها مستأنفةٌ (الغاية)¹ مجرورةٌ على أنَّها مضافٌ إليها للابتداء. (نحو سِرْتُ مِنَ البَصْرَةِ) الجارُّ والمجرورُ متعلقٌ بسِرْتُ مجازاً، إذ المتعلقُ في الحقيقةِ الابتداء فافهم.

(يَعْنِي) فِعْلٌ مضارعٌ² تَفْسِيرِيٌّ، فاعلهُ ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى المتكلم، وهو؛ قائلُ سِرْتُ (إبتداء) مرفوعٌ بآنهُ مبتدأ (سِيرِي) مجرورٌ تقديراً على أَنَّهُ مضافٌ إليه لإبتداء، والياءُ؛ المتكلم مجرورٌ المحلُّ على أَنَّهُ مضافٌ إليه³ لِسِيرِي (مِنَ البَصْرَةِ) الجارُّ والمجرورُ متعلقٌ بِحَاصِلِ مرفوعِ المحلِّ بآنهُ خبرٌ المبتدأ مجازاً، إذ الخبرُ في الحقيقةِ حَاصِلٌ، [أ/٦١] والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ به لِيَعْنِي، والفعلُ مع ماعَمِلٍ فيه جملةٌ فعليةٌ تفسيريةٌ مجرورةٌ المحلُّ لُوُقُوعِهَا تفسيريةٌ للجملةِ المتقدمةِ

(وَيُعْرَفُ) الواوُ؛ ابتدائيةٌ، يُعْرَفُ؛ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ للمفعول، والضميرُ المستترُ فيه قائمٌ مَقَامَ فاعلهِ راجعٌ إلى المعنى الأول. (بِصِحَّةِ) الجارُّ والمجرورُ متعلقٌ بِيُعْرَفُ، منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ به غيرٌ صريحٌ لِيُعْرَفُ. (وَضَعُ) مجرورٌ بآنهُ

¹ في (ج): "الغاية" وهو خطأ النسخ

² قوله: "مضارع" ناقت من (ب) و (ج)

³ قوله: "إليه" ناقت من (ج)

مضافٌ إليه للصحة. (الإبتداء) مجرورٌ على أنَّه مضافٌ إليه لِوَضْعٍ¹ (في) حرفٌ جرٌّ (مَوْضِعِهِ) مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرور متعلقٌ بِوَضْعٍ منصوبٌ المحلُّ [على أنَّه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ للوضع، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ]² بأنَّه مضافٌ إليه لِوَضْعٍ راجعٌ إلى مَنْ.

[معنى التبيين]

(وَالثَّانِي) مرفوعٌ تقديراً بأنَّه مبتدأ. (تَبْيِينٌ) مرفوعٌ على أنَّه خبرٌ المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ، لا محلٌّ لها مِنَ الإعرابِ؛ لأنَّها عطْفٌ على الجملةِ المتقدمة، وَيَجُوزُ عطْفُ المفردِ على المفردِ (الْجِنْسِ)³ مجرورٌ لكونه مضافاً إليه للتبيين.

((كَقَوْلِهِ تَعَالَى))⁴ الكافُ؛ بمعنى المِثْلِ، مرفوعٌ المحلُّ على أنَّه خبرٌ مبتدأٌ محذوفٌ، تقديرُهُ: مِثَالُهُ مِثْلُ قَوْلِهِ، والمبتدأُ المحذوفُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها مِنَ الإعرابِ لأنَّها مستأنفةٌ، [ب/١٧] ويجوزُ فيه النصبُ على أنَّه مفعولٌ به لِفِعْلِ مُقَدَّرٍ، تقديرُهُ: أَمَثَلُ مِثْلِ قَوْلِهِ⁵ فَحِينَئِذٍ⁶ تكونُ الجملةُ جملةً فعليةً لا محلَّ لها كَمَا مَرَّ، وَقَوْلٍ؛ مجرورٌ بأنَّه مضافٌ إليه لِلْمِثْلِ، والهاءُ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ على أنَّه مضافٌ إليه لِقَوْلٍ راجعٌ إلى قَائِلِ الْقَوْلِ.

¹ في (ج): "الموضع"

² ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ج) و (ب)

³ ساقط في (ب)

⁴ قوله: "تعالى" ساقط من (ج) و (ب)

⁵ قوله: "قوله" ساقط من (ج)

⁶ في النسخ الثلاث: "فح"

(تَعَالَى) فِعْلٌ مَاضٍ، فاعلهُ ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى مبتدأٍ محذوفٍ، تقديرُهُ: وهو تَعَالَى، والمبتدأُ المحذوفُ وهو راجعٌ إلى قائلِ القولِ، هو؛ الْبَارِي -عَزَّ وَجَلَّ-، فتقديرُهُ: هو تَعَالَى عَنِ النَّدَاءِ وَالْمِثْلِ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَرْجَعَ إِلَى الْقَوْلِ، فتقديرُهُ: هو تَعَالَى عَنِ جِنْسِ الْمَقَالِ، وجملةُ تَعَالَى جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلُّ لوقوعِها خبرٌ مبتدأٌ محذوفٍ، وهو¹ مع خبرِهِ جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها مِنَ الإعرابِ؛ لأنَّهَا جملةٌ معترضةٌ.

﴿فَاجْتَنِبُوا﴾ فعلٌ وفاعلٌ أَمْرٌ² لِلْحَاضِرِينَ، الفاءُ؛ فيه ابتدائيةٌ. ﴿الرَّجْسَ﴾ منصوبٌ بأنَّه مفعولٌ به له. ﴿مِنَ الْأَوْثَانِ﴾³ الجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ، متعلقه كائناً منصوبُ المحلِّ بأنَّه صفةٌ أو حالٌ له، فَاجْتَنِبُوا مع ما عمِلَ فيه منصوبُ المحلِّ بأنَّه مَقُولُ الْقَوْلِ، وهذا الإعرابُ يُفْهَمُ مِنْ تَفْسِيرِ المصنّف⁴، بالذّي لأنّ الذّي وضع صلة لوصف المعارف،⁵ بِالْجُمْلِ لِأَنَّ الْجُمْلَ لَا تَكُونُ [١٧/أ] إِلَّا نَكْرَةً؛ لأنَّهَا خبرٌ شائعٌ كالفعلِ، وَأَمَّا عِنْدَ الْجُمْهُورِ؛ فَمِنَ البَيَانِيَّةِ مع مدخولها صفةٌ لِمَا قَبْلَهَا إِنْ كَانَ مَا قَبْلَهَا⁶ نَكْرَةً، نَحْوُ رَأَيْتُ رَجُلًا مِنْ قَبِيلَةِ قُرَيْشٍ،⁷ وَحَالَ إِنْ كَانَ مَا قَبْلَهَا معرفةً كَمَا فِي مَا فِيهِ مِنَ النَحْوِ، لِأَنَّ المَوْصُولَ مع صلته يَجِبُ

¹ قوله: "وهو" ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج) وهو ظاهر

² ساقط من (ب)

³ سورة الحج: ٢٢/٣٠

⁴ في النسخ الثلاث: "مص"

⁵ في (ج): "بالذّي وضع وصله الوصف المعارف"

⁶ قوله: "إن كان ما قبلها" ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

⁷ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

أَنْ يَكُونَ مَعْلُومَةً عِنْدَ الْمُخَاطَبِ فَحِينَئِذٍ¹ يَكُونُ الْمَوْصُولُ مَعَ صِلَتِهِ مَعْرِفَةً، فَظَهَرَ مِنْ هَذَا التَّفْسِيرِ؛ أَنَّ يَكُونُ قَوْلُهُ مِنَ الْأَوْثَانِ حَالاً لَا صِفَةً.

(أَيُّ) حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ التَّفْسِيرِيَّةِ. [الَّذِي)؛ اسْمٌ مَوْصُولٍ (هُوَ) مَرْفُوعُ الْمَحَلِّ بِأَنَّهُ مَبْتَدَأٌ رَاجِعٌ إِلَى الْمَوْصُولِ،² (الْأَوْثَانِ) مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ خَبْرُ الْمَبْتَدَأِ، وَالْمَبْتَدَأُ مَعَ خَبْرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا وَقَعَتْ صِلَةً لِلْمَوْصُولِ، وَالْمَوْصُولُ مَعَ صِلَتِهِ مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ بِأَنَّهُ تَفْسِيرٌ لِمِنَ الْأَوْثَانِ. (أَوْ) حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْعَاطِفَةِ. (خَاتَمٌ) مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ مَبْتَدَأٌ، خَبْرُهُ مَحذُوفٌ، وَهُوَ؛ عِنْدِي، وَالْمَبْتَدَأُ مَعَ خَبْرِهِ الْمَحذُوفِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ بِأَنَّهُ مَقُولُ الْقَوْلِ الْمَحذُوفِ، تَقْدِيرُهُ: قَوْلُكَ خَاتَمٌ عِنْدِي (مِنْ فِضَّةٍ) الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِكَاثِنٍ، مَرْفُوعُ الْمَحَلِّ بِأَنَّهُ صِفَةُ الْمَبْتَدَأِ مَجَازاً، إِذْ الصِّفَةُ فِي الْحَقِيقَةِ مُتَعَلِّقَةٌ.

(وَيُعْرَفُ) الْوَاوُ؛ ابْتِدَائِيَّةٌ، يُعْرَفُ؛ فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، وَالضَّمِيرُ الْمُسْتَرْتَرُ فِيهِ قَائِمٌ مَقَامَ فَاعِلِهِ رَاجِعٌ إِلَى الْمَعْنَى الثَّانِي. [ب/١٨] (بِصِحَّةٍ) الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِيُعْرَفُ، مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرٌ صَرِيحٌ لِيُعْرَفُ. (وَضَعُ)³ مَجْرُورٌ لِكَوْنِهِ مُضَافاً إِلَيْهِ لِصِحَّةِ (الَّذِي) مَجْرُورٌ الْمَحَلِّ لِكَوْنِهِ مُضَافاً إِلَيْهِ لِوَضْعِ، وَهُوَ هُنَا لَا يَقَعُ مَوْصُولاً؛ لِأَنَّ الْمَرَادَ مِنْهُ فِي هَذِهِ الْمَقَامِ لَفْظُ (مَكَانَهُ) مَنْصُوبٌ لَوْقُوعِهِ مَفْعُولاً فِيهِ لِوَضْعِ، وَالْهَاءُ؛ ضَمِيرٌ بَارِزٌ مَجْرُورٌ الْمَحَلِّ لِكَوْنِهِ مُضَافاً إِلَيْهِ لِلْمَكَانِ رَاجِعٌ إِلَى مَنْ.

¹ فِي النِّسْخِ الثَّلَاثِ: "فَح"

² مَا بَيْنَ مَعْكَوْفَيْنِ سَاقَطٌ مِنَ (الأصل) أَثْبَتَاهُ مِنْ (ب) وَ (ج)

³ فِي (ب) بَرِيادَةٌ: "الْمَقَام"

[معنى التبعية]

(وَالثَّلَاثُ لِلتَّبْعِيضِ¹ نَحْوُ شَرِبْتُ مِنَ الْمَاءِ) الجارُّ مع المجرور متعلقٌ بِشَرِبْتُ، منصوبٌ المحلُّ لكونه مفعولاً به غيرٌ صريحٍ لِشَرِبْتُ. (أَيُّ) حرفٌ مِنْ حروفِ التفسيريةِ (بَعْضَ) منصوبٌ لِأَنَّهُ تفسِيرٌ للماءِ تابعٌ لِمَحَلِّهِ، ويجوزُ فيه الجُرُّ تابعةً للفظ. (الماءِ) مجرورٌ لكونه مضافاً إليه للبعضِ. (وَأَخَذْتُ) الواوُ؛ عاطفةٌ، وَأَخَذْتُ؛ فعلٌ فاعلٌ، والفعلُ مع فاعلهِ جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلُّ لكونها معطوفةٌ على الجملةِ المتقدمةِ. (مِنَ الدَّرَاهِمِ) متعلقٌ بِأَخَذْتُ (أَيُّ) حرفٌ مِنْ حروفِ التفسيريةِ. (بَعْضَ) منصوبٌ أو مجرورٌ أيضاً لكونه تفسِيرَ الدراهمِ. (الدَّرَاهِمِ)² مجرورٌ لكونه مضافاً إليه للتبعيضِ.³

[بمعنى في]

(وَالرَّابِعُ) مرفوعٌ لكونه مبتدأ. [أ/١٨] (بِمَعْنَى) الباءُ؛ حرفٌ مِنْ حروفِ الجارَّةِ، وَمَعْنَى مجرورٌ بها تقديراً، والجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بِكَائِنٍ، مرفوعٌ المحلُّ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأ مجازاً إذ الخبرُ في الحقيقةِ متعلقٌ فَافْهَمَ، ويجوزُ فيه أن يكونَ الباءُ زائدةً فَحٍ يكونُ الجارُّ مع المجرورِ خبرَ المبتدأ حقيقةً. (فِي) مجرورٌ المحلُّ بِأَنَّهُ مضافٌ إليه بِمَعْنَى؛ والمرادُ مِنْهَا لَفْظُهَا دُونَ حَرْفِهَا.⁴ (كَقَوْلِهِ تَعَالَى) إعرابهُ كَمَا مَرَّ. ﴿إِذَا﴾ ظَرْفٌ مِنَ الظُّرُوفِ الْمَبْنِيَّةِ، وهي لِيَمَانَ الْمُسْتَقْبَلِ سِوَاءِ دَخَلَ الْمَاضِي أَوْ غَيْرُهُ،

¹ في (ب) و (ج): "التبعيض "

² في (ب) و (أ) (الأصل): ساقط أثبتناه من (ج)

³ في (ب) و (أ) (الأصل): "البعض " وهو خطأ من الناسخ

⁴ في (ب): "المراد منها اها لفظا دون حرفيتها "

وفيه معنى الشرط، ويُبْنَى لاحتياجهِ إلى الغير، وهو المضافُ إليه، ومنصوبُ المحلِّ لكونه مفعولاً فيه لجوابه، وهو؛ فسعوا، ولا يجوزُ أن يَعْمَلَ فيه الفعلُ الذي يليه لامتناعِ أن يَعْمَلَ المضافُ إليه في المضافِ،¹ وإلَّا يَلْزَمُ أن يَعْمَلَ الشئُ في نفسه وهو غيرُ جائزٍ. ﴿نُودِي﴾ فعلٌ ماضٍ، مَبْنِيٌّ للمفعولِ بمعنى أُذِنَ، فالقائمُ مقامَ الفاعلِ الوقتِ، ويحتملُ أن يكونَ في معناه، فَحَ يكونُ بعضُ المؤمنينَ قائماً مقامَ الفاعلِ.

فَإِنْ قُلْتَ: اَلنِّدَاءُ لِكُلِّ الْمُؤْمِنِينَ، فَكَيْفَ يَكُونُ بَعْضُ الْمُؤْمِنِينَ قَائِماً لِمَقَامِ اَلْفَاعِلِ؟

قُلْنَا: [ب/١٩] إِنَّ الْمَرِيضَ وَالْأَعْمَى وَالْعَبْدَ وَالْمَرْأَةَ لَيْسَ بِمِنَادَى؛ لِأَنَّ الْجُمُعَةَ لَيْسَتْ بِوَاجِبَةٍ عَلَيْهِمْ،² وَنُودِي مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ مَجْرُورُ الْمَحَلِّ لِأَنَّهُ مِضَافٌ إِلَيْهِ لِإِذَا،³ وَإِذَا مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ مِنْصُوبُ الْمَحَلِّ لِكَوْنِهِ مَقُولُ الْقَوْلِ، هَكَذَا قِيلَ: لَكِنْ فِيهِ نَظَرٌ؛ لِأَنَّ الْجُمْلَةَ الَّتِي لَا تَقَعُ مَوْجِعَ الْمَفْرَدِ لَا يَكُونُ فِيهَا مَحَلٌّ مِنَ الْإِعْرَابِ، وَهَذَا مَشْهُورٌ لَا شُبُهَةَ فِيهِ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ لَيْسَتْ بِوَاقِعَةٍ مَوْجِعَ الْمَفْرَدِ؛ لِأَنَّ مَقُولَ الْقَوْلِ لَا يَكُونُ إِلَّا جُمْلَةً. وَالْجَوَابُ عَنْهُ: أَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ وَاقِعَةٌ مَوْجِعَ مَفْعُولِ قَالٍ، وَالْمَفْعُولُ لَا يَكُونُ إِلَّا مَفْرُداً فَحَ يَسْتَقِيمُ الْكَلَامُ.

¹ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

² في (ب): "عليهم بواجبة"

³ ساقط من (ب) و في (الأصل): "مضاف إليه لها اما اذا " أثبتناه من (ج)

﴿لِلصَّلَاةِ﴾ متعلقٌ بِنُودِيٍّ منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ به¹ غيرُ صريحٍ لِنُودِيٍّ
﴿مِنْ يَوْمٍ﴾ الجارُّ معِ الجُرورِ متعلقٌ بِنُودِيٍّ منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ فيه
غيرُ صريحٍ لِنُودِيٍّ. ﴿الْجُمُعَةِ﴾² مجرورةٌ لكونها مضافاً إليه لِيَوْمٍ. (أَيُّ فِي يَوْمٍ)
الجارُّ معِ الجُرورِ متعلقٌ بِفِعْلٍِ مقدرٍ، وهو؛ نُودِيٍّ (الْجُمُعَةِ) مجرورٌ على أَنَّهُ
مضافٌ إليه لِيَوْمٍ، وهذه الجملةٌ منصوبةٌ المحلُّ لكونها تفسيراً لِمِنْ يَوْمٍ الْجُمُعَةِ.

[معنى الزائدة]

(وَالْخَامِسُ زَائِدَةٌ) أَيُّ مِنَ الْمَعَانِي، زائدةٌ وإعرابُهُ ظاهرٌ. ((نَحْوُ مَا جَاءَنِي)) مَا؛
نافيةٌ، جَاءَ؛ [أ / ١٩] فعلٌ ماضٍ، التَّوْنُ؛ للوقاية، وَإِنَّمَا يُسَمَّى وَقَايَةً لِأَنَّهُ يَحْفَظُ
أَخْرَجَ الْفِعْلَ مِنَ الْجُرِّ إِذَا اتَّصَلَ بِهِ يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ، والياءُ المتكلمُ؛ منصوبٌ المحلُّ على
أَنَّهُ مفعولٌ به لِحِجَاءِ. ((مِنْ أَحَدٍ)) مِنْ؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَارَّةِ، وَأَحَدٌ؛ مجرورٌ
بها، والجارُّ معِ الجُرورِ غيرُ متعلقٍ بِشَيْءٍ مرفوعٌ المحلُّ لكونه فاعلاً لِحِجَاءِ، والفعلُ معِ
فاعلٍ فيه³ جملةٌ فعليةٌ مَنْفِيَةٌ بِمَا، مجرورٌ المحلُّ على أَنَّهُ مضافٌ إليها لِنَحْوٍ. (أَيُّ)
مَا جَاءَنِي أَحَدٌ) هذه الجملةُ؛ مجرورةٌ المحلُّ لوقوعها تفسيرَ الجملةِ مَا جَاءَنِي مِنْ
أَحَدٍ.

(وَيُعْرَفُ) مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، والضميرُ المستترُ فيه قائمٌ مقامَ فاعله، راجعٌ إلي المعنى
لخامسٍ. (بِأَنَّهَا) الباءُ؛ حرفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَارَّةِ، وَأَنَّ؛ حرفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَشَبَّهَةِ

¹ في (ب) و (ج): "مفعول له"

² سورة الجمعة: ٦٢/٩.

³ في (ب): "مع فاعله"

بالفعل لا بدَّ له مِنْ اسمٍ منصوبٍ خبرٍ مرفوعٍ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ منصوبٌ المحلُّ لكونه اسمٌ أنَّ، وراجعٌ إلي مِنْ. (لَوْ) حرفٌ مِنْ حروفِ الشرطِ. (أَسْقَطْتُ) فعلٌ شرطٍ، مبنيٌّ لمفعولٍ مَا لَمْ يُسَمَّ فاعلهُ، [والضميرُ المستترُ فيه قائمٌ مقامَ فاعلهِ]¹ راجعٌ إلي المعنى مِنْ. (لَمْ) حرفٌ مِنْ حروفِ الجازمةِ. (يُخَلِّ) جزاءُ الشرطِ مجزومٌ بِلَمْ. (والمعنى) مرفوعٌ تقديرًا لأنَّه مفعولٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فاعلهُ، وفعلٌ الشرطِ وجزاءُ الشرطِ² مرفوعٌ المحلُّ لكونه خبرٌ أنَّ، وَأَنَّ مع اسمِهِ وخبرِهِ مجرورٌ المحلُّ بالباءِ، والجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بِيُعرَفُ منصوبٌ المحلُّ بأنَّه مفعولٌ به غيرٌ صريحٌ ليُعرَفُ، (وَالِي) مرفوعةٌ المحلُّ بأنَّه خبرٌ المبتدأ [ب/٢٠] المحذوفِ، تقديرُهُ: وَالثَّالِثُ إِلَى المبتدأ مع خبرِهِ جملةٌ اسميةٌ معطوفةٌ على الجملةِ المتقدمةِ، وهي: أَحَدُهَا الباءُ. (وَالثَّانِي مِنْ) (وَالهَا) الواوُ؛ ابتدائيةٌ، الجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بمعدودةٍ، مرفوعٌ المحلُّ لكونه خبرٌ المبتدأِ مقدماً. (مَعْنِيَانِ) مرفوعٌ [لكونه مبتدأً مؤخرًا، والمبتدأُ مع خبرِهِ جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها مِنْ الإعرابِ لأنَّها مستأنفةٌ. (أَحَدُهُمَا) أَحَدُ، مرفوعٌ]³ على أَنَّهُ مبتدأٌ، هُما؛ ضميرٌ التثنيةِ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ لوقوعِهِ مضافاً إليه لِأَحَدٍ وراجعٌ إلي مَعْنِيَيْنِ.

¹ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل)

² في (الأصل): "و فعل وفاعل الشرط و جزاء " وهو خطأ من الناسخ

³ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

[معنى لانتهاء الغاية]

((لِانْتِهَاءِ الْغَايَةِ))¹ [أَلَلَامُ؛ حَرْفُ جَرٍّ اِنْتِهَاءٍ؛ مَجْرُورٌ بِهَا، وَالْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ متعلقٌ بكائِنٍ، وَالْغَايَةُ؛ مَجْرُورٌ بِأَنَّهُ مَضَافٌ إِلَيْهِ لِانْتِهَاءِ. ((نَحْوُ سِرْتُ إِلَى الْكُوفَةِ)) نَحْوُ؛ مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مَحذُوفٌ، أَيْ مِثَالُهُ نَحْوُ، أَوْ مَنْصُوبٌ بِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرُ صَرِيحٍ لِفِعْلِ مَحذُوفٍ، أَيْ أُمْتَلُ نَحْوُ سِرْتُ؛ فِعْلٌ فَاعِلٌ،² إِلَى الْكُوفَةِ؛ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِمَحَاصِلِ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ لِكُونِهِ خَبَرَ الْمُبْتَدَأِ مُجَازاً فَافْهَمُ، وَالْمُبْتَدَأُ مَعَ خَبَرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ، مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ لِيَعْنِي، وَالْفِعْلُ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ مَجْرُورَةٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهَا تَفْسِيرِيَّةٌ لِلْجُمْلَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ، وَهِيَ: سِرْتُ إِلَى الْكُوفَةِ.³ [أ/٢٠]

(وَالثَّانِي) الْوَاوُ؛ لِلْعَطْفِ، الثَّانِي؛ مَرْفُوعٌ تَقْدِيرًا عَلَى أَنَّهُ مُبْتَدَأٌ.

[بمعنى مع]

((بِمَعْنَى)) الْبَاءُ؛ زَائِدَةٌ،⁴ وَمَعْنَى؛ مَجْرُورٌ بِهَا تَقْدِيرًا، وَالْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ [غَيْرٌ]⁵ متعلقٌ بِشَيْءٍ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ لِكُونِهِ خَبَرَ الْمُبْتَدَأِ، وَيَجُوزُ فِيهِ أَنْ تَكُونَ الْبَاءُ غَيْرَ زَائِدَةٍ فَحِ يَكُونُ⁶ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِكَائِنٍ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ مُجَازاً،

¹ في (ب): "انتهاء"

² ما بين معكوفين ساقط من (ج)

³ في (الأصل): "جملة فعلية مجرور بانه وقع تفسير لقوله سرت ال الكوفة " أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ في (الأصل): " والثاني بمعنى مع الواو عاطفة الثاني مرفوع تقديرا بانه مبتدأ بمعنى الباء حرف جر " أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ في (ب): "الخبير" بدل "غير" وهو خطأ من النسخ

⁶ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

والمبتدأ مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الإعراب لأنها معطوفة على الجملة المتقدمة، وهي: أَحَدُهُمَا إِنْتِهَاءٌ.¹

((مَع)) ظرف من الظروف المكانية المبهمة، مشابه ل (عِنْدِي)² مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ يَتَنَاوَلُ جَوَابِ³ الشئ منصوباً على الحكاية، ومجرورٌ تقديرًا على أَنَّهُ مضافٌ إليه لِمَعْنَى.

(وَهُوَ) الواو؛ ابتدائية هو؛ ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ مُنْفَصِلٌ، مرفوعُ المحلِّ لكونه مبتدأ، وراجعٌ إلى المعنى الثاني،⁴ (قَلِيلٌ) مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأ، [والمبتدأ مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الإعراب لأنها مستأنفة].⁵

((كَقَوْلِهِ)) الكاف؛ بِمَعْنَى الْمِثْلِ، مرفوعُ المحلِّ على أَنَّهُ خبرٌ مبتدأً محذوفٌ، تقديرُهُ: مِثَالُهُ مِثْلُ قَوْلِهِ [أَوْ حَرْفُ جَرٍّ. قَوْلِهِ؛ مجرورٌ بها، والجارُّ مع المجرور متعلقٌ بكائنٍ، مرفوعٌ محلاً بأنَّهُ خبرُ المبتدأ المحذوفِ، تقديرُهُ: مِثَالُهُ بكائنٍ كَقَوْلِهِ تَعَالَى]،⁶ [والمبتدأ مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الإعراب، ويجوز فيه النصب بتقديرِ الْفِعْلِ أَيُّ أُمِّثْلُ مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى، فَتَكُونُ الْجُمْلَةُ جُمْلَةً فَعْلِيَّةً، وَقَوْلُهُ؛ مجرورٌ

¹ قوله: " وهي احدهما انتهاء " ساقط من (الأصل)

² في (الأصل): " ظرف مكان مبهم لعند " أثبتناه من (ب) و (ج)

³ في (ب): " جواب " وهو خطأ من الناصح

⁴ قوله: " وراجع إلى المعنى الثاني " ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁶ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

بأنه مضاف إليه للمثل،¹ والهاء؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلّ على أنّه مضافٌ إليه
لقوله راجعٌ إلى القائل القول²

((تعالى)) فعلٌ ماضٍ فاعله ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى المبتدأ، والفعل مع ما
عمل فيه جملةٌ فعليةٌ، مرفوعٌ محلاً بأنه خبرٌ المبتدأ المحذوف، [ب/٢١] أي هو
تعالى من جنسِ المقال،³ ﴿وَيَزِدُّكُمْ﴾، الواو؛ للعطف، يزد؛ فعلٌ مضارعٌ، فاعله
ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى ربّ، مجزومٌ⁴ على أنّه عطفٌ على جملةٍ جزائيةٍ، وهي:
﴿يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا﴾ وضميرٌ المخاطب؛ منصوبٌ المحلّ لأنّه مفعولٌ
أولٌ ليزد. ﴿قُوَّةً﴾ منصوبةٌ بأنّها مفعولٌ بها ثانية⁵ ليزد. ﴿إِلَى قُوتِكُمْ﴾⁶ الجارُّ
والمجرور؛ [متعلقٌ بيزدٌ منصوبٌ المحلّ على أنّه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ ليزد، والضميرُ
المخاطبُ مجرورٌ المحلّ]⁷ لكونه مضافاً إليه للقوّة، ويزد مع ما عمِلَ فيه جملةٌ فعليةٌ
منصوبةٌ المحلّ لوقوعها مقولَ القول. (أي مَعَ قُوتِكُمْ) مَعَ؛ منصوبٌ لوقوعه
تفسيراً لما قبله تابعاً لمحلّه، قُوَّةٌ، مجرورةٌ بأنّها مضافٌ إليه لِمَعَ، والضميرُ مجرورٌ
المحلّ على أنّه مضافٌ إليه للقوّة.

((وَقَوْلِهِ تَعَالَى)) الواو؛ للعطف، والكاف؛ بِمَعْنَى الْمِثْلِ، [مرفوعةٌ المحلّ أو
منصوبةٌ المحلّ]⁸ بأنّها عطفٌ على الكافِ الّتي بِمَعْنَى الْمِثْلِ [١] ﴿وَلَا تَأْكُلُوا﴾

¹ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² قوله : " راجع إلى القائل القول " ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

³ في (ب) و (ج): "إعرايه ظاهرٌ" وفي (الأصل): "زيادة: " و ذلك المبتدأ"

⁴ في (ب): "مجرور" وهو ظاهر الخطأ

⁵ في (الأصل): " ثابت" وهو خطأ من الناسخ

⁶ سورة الهود: ٥٢ / ١١.

⁷ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁸ في (ب): " مرفوعة و منصوب المحل "

الواو؛ عاطفة، لَا تَأْكُلُوا؛ فعلٌ وفاعلٌ لِنَهْيِ الْحَاضِرِينَ. ﴿أَمْوَالَهُمْ﴾ منصوبةٌ
بِأَنَّهَا مَفْعُولٌ بِهَا، لَا تَأْكُلُوا؛ وضميرُ الجمعِ² لِلْعَائِينَ مجرورٌ المحلُّ لوقوعِهِ مضافاً
إِلَيْهِ لِلْأَمْوَالِ، راجعٌ إِلَى الْيَتَامَى. ﴿إِلَى﴾ حرفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَارَةِ.

﴿أَمْوَالِكُمْ﴾³ مجرورةٌ بِهَا، وضميرُ المخاطبِ مجرورٌ المحلُّ لكونِهِ مضافاً إِلَيْهِ
لِلْأَمْوَالِ، والجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بِ لَا تَأْكُلُوا، منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ
غَيْرُ صَرِيحٍ لِ لَا تَأْكُلُوا، والمتعلقُ فِي الْحَقِيقَةِ غَيْرُهُ لِأَنَّهَا لِلْمَصَاحِبَةِ، فتقديرُهُ:
لِأُصْحَابِكُمْ أَمْوَالَهُمْ فِي الْأَكْلِ [ب/٢٢] إِلَى أَمْوَالِكُمْ، وَلَا تَأْكُلُوا مع ما عَمِلَ فِيهِ
جَمَلَةٌ فَعْلِيَّةٌ إِنْشَائِيَّةٌ مَعْطُوفَةٌ عَلَى جَمَلَةٍ فَعْلِيَّةٍ إِنْشَائِيَّةٍ، وَهِيَ؛ ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا الْخَيْثَ
بِالطَّيِّبِ﴾⁴ وَهِيَ مع ما عَمِلَ فِيهِ مَنْصُوبَةٌ المحلُّ بِأَنَّهَا مَقُولُ الْقَوْلِ. (أَيُّ مَعَ
أَمْوَالِكُمْ) إِعْرَابُهَا؛ كإِعْرَابِ مَعَ فُؤُوتِكُمْ⁵

(وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ) الواو؛ للعطف، وَمَا؛ موصولٌ⁶، [لَا بُدَّ لَهُ مِنْ صِلَةٍ فِيهَا وَضَمِيرٌ
عَائِدٌ إِلَى الْمَوْصُولِ]،⁷ وَأَشْبَهَ؛ فعلٌ⁸ ماضٍ، فاعلُهُ وَضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ رَاجِعٌ إِلَى
مَا،⁹ وَهُوَ مع فاعلِهِ جَمَلَةٌ فَعْلِيَّةٌ، لَا محلَّ لَهَا مِنَ الإِعْرَابِ؛ لِأَنَّهَا صِلَةٌ لِلْمَوْصُولِ،
وَذَلِكَ مَنْصُوبٌ المحلُّ بِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ لِأَشْبَهَ، إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى، وَالْمَوْصُولُ مع
صِلَتِهِ مَنْصُوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ عَطْفٌ عَلَى الْجَمَلَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

¹ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² ساقط في (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

³ سورة النساء: ٢.

⁴ سورة النساء: ٢ / ٤.

⁵ في (ب): "وإعرابه ظاهر "

⁶ هو حرفي و أسمى (إرتشاف الضرب من لسان العرب 116)

⁷ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁸ ساقط في (ب)

⁹ في (الأصل): "راجع الى وهو الى الى " وهو خطأ من النسخ

[في]

(وَالرَّابِعُ) ((فِي)) الواو؛ عاطفة¹، في؛ مرفوعة المحلِّ بأنَّها خبرُ المبتدأ المحذوف،
تقديره؛ والرَّابِعُ فِي، والمبتدأ المحذوف مع خبره جملةٌ إسميةٌ لا محلَّ لها مِنَ الإعرابِ
لأنَّها معطوفة² على الجملةِ المتقدمة، وهى: وَالثَّالِثُ إِلَى.

[معنى الظرفية]

(وَأَلهَا مَعْنِيَانِ) إعرابه³، غَنِيٌّ عَنِ الشَّرْحِ. (أَحَدُهُمَا) مرفوعٌ على أَنَّهُ مبتدأ،
والضميرُ البارزُ؛ للتثنية، مجرورُ المحلِّ على أَنَّهُ مضافٌ إليه لِأَحَدٍ، وراجعٌ إلى
مَعْنِيَيْنِ.

((الظرفية)) مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها
مِنَ الإعرابِ لأنَّها مستأنفة، وهى؛ مبتدأ راجعٌ الى الظرفية (حُلُولٌ) خبرُ المبتدأ،
والمبتدأ مع خبره جملةٌ إسميةٌ، لا محلَّ لها مِنَ الإعرابِ؛ لأنَّها مستأنفة. (الشئ)
مجرورٌ على أَنَّهُ مضافٌ إليه للحلول. (فِي غَيْرِهِ) الجارُّ مع المجرور؛ متعلقٌ بِحُلُولِ،
منصوبُ المحلِّ⁴ على أَنَّهُ مفعولٌ فيه غيرُ صريحٍ لِحُلُولِ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ
المحلِّ على أَنَّهُ مضافٌ إليه للغيرِ راجعٌ إلى الشئ، (حَقِيقَةً أَوْ مَجَازاً) مَنْصُوبَانِ
على التَّمْيِيزِ،⁵ مِنْ حُلُولِ الشَّيْءِ، وَيَرَفَعَانِ الْإِبْهَامَ الْمُسْتَقَرَّ فِي النِّسْبَةِ لِإِضَافَةِ،

¹ قوله: " الواو عاطفة " ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² في (ب): " مستأنفة معطوفة "

³ في (ب): " ظاهر غني "

⁴ ساقط من (ب)

⁵ في (ج): " منصوب بانه على التمييز " وهو ظاهرالخطأ

لأنَّ نسبة الحال في الحقيقة إليهما، وهي؛ إضافة المصدر إلى فاعله، وكان في المعنى فاعلان.

(مثال) مرفوعٌ على أَنَّهُ مبتدأ. (الحقيقي) مجرورٌ على أَنَّهُ مضافٌ إليه للمثال.

((نحو)) مرفوعٌ لكونه خبرَ المبتدأ، ولا يجوزُ النصبُ فيه؛ لأنه إن كان المبتدأ ظاهراً لا يجوزُ، تقديرُهُ؛ غيره، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب.

(الْمَاءُ) مرفوعٌ لكونه مبتدأ. (في الكوز) الجارُّ مع المجرور؛ متعلقٌ بِمَحْصِلِ¹ مرفوعٌ المحلُّ بأنَّه خبرُ المبتدأ، وهو؛ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلُّ لكونها مضافاً إليها لِنَحْوِ.

((وَالْمَالُ)) الواو؛ للعطف، والمال؛ مرفوعٌ بأنَّه مبتدأ. ((في الكيس)) الجارُّ مع المجرور متعلقٌ بِدَاخِلِ، مرفوعٌ المحلُّ لكونه خبرَ المبتدأ، وهو؛ مع² خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلُّ لأنَّها معطوفةٌ على الماءِ في الكوزِ، ويجوزُ فيه عطفُ المفردِ على المفردِ.

(وَمِثَالُ) الواو؛ للعطف، ومثال؛ مرفوعٌ على أَنَّهُ مبتدأ. (المجازي) مجرورٌ لكونه مضافاً إليه للمثال. (نحو) مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب، لأنَّها [أ/٢٢] معطوفةٌ على الجملةِ الَّتِي لا محلَّ لها

¹ في (ج): "بماء" وهو ظاهر الخطأ
² ساقط من (ج)

مِنَ الإِعْرَابِ، وهي: مثالُ الحَقِيقِيِّ نَحْوُ. (النَّجَاةُ) مرفوعةٌ بِأَنَّهَا مبتدأٌ. (في الصِّدْقِ) الجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بكائِنَةٍ، مرفوعٌ المحلُّ لكونِهِ خَبَرَ المبتدأِ مجازاً، إذ الخَبْرُ في الحَقِيقَةِ متعلِّقَةٌ، والمبتدأُ مع خَبْرِهِ جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلُّ لكونِهَا مضافاً إليها لِنَحْوِ، وَإِنَّمَا قَالَ: مِثَالُ المَجَازِيِّ، نَحْوُ¹ النَّجَاةُ فِي الصِّدْقِ، لِأَنَّ النَّجَاةَ فِي الحَقِيقَةِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ (كَمَا) الكافُ؛ بِمَعْنَى المِثَالِ، مرفوعٌ المحلُّ لكونِهِ خَبَرَ المبتدأِ المحذوفِ، تَقْدِيرُهُ: هو مِثَالُ، والمبتدأُ المحذوفُ، وهو: هو،² راجعٌ الى مِثَالِ المَجَازِيِّ، وَمَا موصوفةٌ بِمَعْنَى الشَّيْءِ (إِنَّ الهَلَاكَ) إِنَّ؛ حَرْفٌ مِنَ الحُرُوفِ المِشْبَهَةِ بِالفِعْلِ، لَا بُدَّ لَهَا مِنْ اسْمٍ مَنْصُوبٍ وَخَبْرٍ مرفوعٍ، والهَلَاكُ؛ مَنْصُوبٌ لكونِهِ اسْمَهَا. (فِي الكِذْبِ) الجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بِحَاصِلِ، مرفوعٌ³ المحلُّ على أَنَّهُ خَبْرُهَا، وهي مع اسْمِهَا وَخَبْرِهَا جملةٌ اسميةٌ، مجرورةٌ المحلُّ لكونِهِ صِفَةً لِمَا الموصوفِ.

[بمعنى على]

(والثاني) ((بمعنى على)) اعرابه ظاهرٌ. (وهو) مرفوعٌ المحلُّ على أَنَّهُ مبتدأٌ؛ راجعٌ إلى معنَى الثاني. (قليل) مرفوعٌ؛ لكونِهِ خَبَرَ المبتدأِ، وهو مع خَبْرِهِ جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها مِنَ الإِعْرَابِ. ((كَقَوْلِهِ تَعَالَى)) اعرابه معلومٌ. ﴿وَلَأَصْلَبَنَّكُمْ﴾ الواوُ؛ عاطفةٌ، واللامُ؛ حاليةٌ، أصلبَنَّ؛ فعلٌ مضارعٌ نفسٌ متكلمٌ وحده؛ فاعله؛ ضميرٌ مستترٌ فيه، وهو: أنا، عبارةٌ عن فرعون، [ب/٢٣] ومبنيٌّ على الفتح لِكُونِهِ

¹ ساقط من (ب)

² ساقط من (ب)

³ في (ج): "منصوب" وهو ظاهر الخطأ

بمنزلة المصدر من المركب، والضمير المتصل منصوب المحل بأنه مفعول به للأصلبن، خطاب إلى قوم فرعون. ﴿فِي جُزُوعِ النَّخْلِ﴾¹ الجار؛ مع المجرور متعلق بأصلبن، منصوب المحل لكونه مفعولاً فيه غير صريح لأصلبن، والنخل؛ مجرور على أنه مضاف إليه لجزوع، والفعل مع ما عمل فيه منصوب المحل على أنه مقول القول. (أي على جزوع) الجار مع المجرور؛ متعلق بفعل مقدر، وهو: أصلبن، ومنصوب المحل على أنه مفعول به غير صريح لأصلبن. (النخل) مجرور لكونه مضاف إليه لجزوع، وهذه الجملة؛ منصوبة المحل لكونها تفسيرية لما قبلها.

[اللام]

(وَالْخَامِسُ) ((اللام)) (وَلَهَا مَعَانٍ² أَحَدَهَا) مرفوع لكونه مبتدأ، والهاء؛ ضمير بارز مجرور المحل على أنه مضاف إليه راجع إلى معانٍ. (التَمْلِيكُ) مرفوع على أنه خبر المبتدأ، وهو مع خبره، جملة اسمية لا محل لها من الإعراب، لأنها مستأنفة. ((نَحْوُ الْمَالِ لِرَيْدٍ)) الجار مع المجرور؛ متعلق بمحذوف، وهو: مملوك، مرفوع المحل لكونه خبر المبتدأ؛ وهو: المال، والمبتدأ مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل لكونها مضاف إليها لِنَحْوٍ.

(وَالثَّانِي التَّخْصِيصُ) ((نَحْوُ الْجِلِّ¹ لِلْفَرَسِ)) الجار مع المجرور متعلق بخصوص، [أ/٢٣] مرفوع المحل لكونه خبر المبتدأ، وهو: الجلل، وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل لوقوعها مضافاً إليها لِنَحْوٍ.

¹ سورة طه: ٢٠ / ٧١.

² في (ب): "معنيان" وهو ظاهر الخطأ

(وَالثَّالِثُ التَّعْلِيلُ) ((نَحْوُ ضَرَبْتُ زَيْدًا لِلتَّأْدِيبِ)) الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ

بِضَرَبْتُ، مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ، لِكَوْنِهِ مَفْعُولٌ لَهُ غَيْرُ صَرِيحٍ لِضَرَبْتُ.

(وَالرَّابِعُ بِمَعْنَى عَن) اِعْرَابُهُ غَنِيٌّ عَنِ الشَّرْحِ. (إِذَا اسْتَعْمَلَ مَعَ الْقَوْلِ) إِذَا؛

ظَرَفٌ مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِيَّةِ، وَهِيَ؛ لِزْمَانِ الْمُسْتَقْبَلِ سِوَاءِ دَخَلَ بِالْمَاضِي أَوْ غَيْرِهِ،
وَفِيهِ مَعْنَى الشَّرْطِ، وَمَبْنِيٌّ لِاحْتِيَاجِهِ إِلَى الْغَيْرِ،² وَهُوَ مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَمَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ
لِكَوْنِهِ مَفْعُولًا فِيهِ لِجَوَابِ الشَّرْطِ الْمَحْذُوفِ، وَهُوَ يَكُونُ تَقْدِيرُهُ إِذَا اسْتَعْمَلَ مَعَ
الْقَوْلِ يَكُونُ بِمَعْنَى عَن وَاسْتَعْمَلَ فِعْلٌ مَاضِي مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ.

وَالضَّمِيرُ الْمُسْتَتَرُّ فِيهِ، قَائِمٌ مَقَامَ [فَاعِلِهِ، رَاجِعٌ إِلَى اللَّامِ، وَالْفِعْلُ مَعَ فَاعِلِهِ جَمْلَةٌ
فَعْلِيَّةٌ مَجْرُورَةٌ الْمَحَلِّ لِيُقَوِّعَهَا مُضَافًا إِلَيْهَا]³ لِإِذَا، مَعَ؛ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ فِيهِ
لِاسْتَعْمَالِ الْقَوْلِ، مَجْرُورٌ لِكَوْنِهِ مُضَافًا إِلَيْهِ لِمَعَ.

(كَقَوْلِهِ تَعَالَى) ﴿قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾⁴ قَالَ؛ فِعْلٌ مَاضِي، الَّذِي؛

اسْمٌ مُوَصُولٌ، وَكَفَرُوا؛ صَلْتُهُ، وَهُوَ؛ فِعْلٌ مَاضِي لِلْجَمْعِ الْمَذْكُورِينَ، فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ
بَارِزٌ عَائِدٌ [إِلَى الْمَوْصُولِ، وَهُوَ مَعَ صَلْتِهِ مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ لِقَالَ. وَاللَّامِ؛
وَهُوَ مَعَ⁶ صَلْتِهِ مَجْرُورٌ فِي الَّذِينَ حَرْفُ جَرٍّ، الَّذِينَ؛ اسْمٌ الْمَوْصُولِ]⁵ آمَنُوا؛ صَلَّةٌ
الْمَحَلِّ بِاللَّامِ وَالْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِقَالَ مَنْصُوبٌ [ب/ ٢٤] الْمَحَلِّ لِكَوْنِهِ مَفْعُولًا

¹ الج: الدابة التي تلبسه لتصان به و الجمع: جلال و أجلال (لسان العرب 6-228)

² في (الأصل): " بمعنى الى الغير " أثبتناه ثوابه من (ب) و (ج)

³ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁴ سورة مريم: ٧٣ / ١٩

⁵ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁶ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

له غير صريح لِقَالَ، وهو مع ما عَمِلَ فيه منصوبُ المحلِّ لكونه مقول القولِ.
 (أَيُّ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا) أَيُّ؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ التَّفْسِيرِيَّةِ،¹ عَنُ؛ حَرْفٌ مِنْ
 حُرُوفِ الْجَارَةِ، وَالاسْمُ الْمَوْصُولُ مَعَ صَلْتِهِ مَجْرُورٌ مَحَلٌّ بِعَنْ، الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ
 مَتَعَلِّقٌ بِمَقْدَرٍ وَهُوَ قَالٌ، مَنْصُوبٌ مَحَلٌّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرُ صَرِيحٍ لِفِعْلِ
 مَقْدَرٍ، وَهُوَ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ مَنْصُوبَةٌ مَحَلٌّ عَلَى أَنَّهَا تَفْسِيرِيَّةٌ لِمَا قَبْلَهَا.

(الْخَامِسُ زَيْدَةٌ كَقَوْلِهِ تَعَالَى) ﴿رَدَفَ لَكُمْ﴾² الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ، غَيْرٌ مَتَعَلِّقٌ
 بِشَيْءٍ، مَنْصُوبٌ مَحَلٌّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ³ لِرَدَفٍ، وَهُوَ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ جُمْلَةٌ
 فَعْلِيَّةٌ، مَنْصُوبَةٌ مَحَلٌّ عَلَى أَنَّهُ مَقُولُ الْقَوْلِ. (أَيُّ رَدَفَكُمْ) هَذِهِ الْجُمْلَةُ؛ جُمْلَةٌ
 تَفْسِيرِيَّةٌ لِمَا قَبْلَهَا.

[رُبٌّ]

(وَالسَّادِسُ) مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ مَبْتَدَأٌ. ((رُبٌّ)) مَرْفُوعَةٌ مَحَلٌّ عَلَى أَنَّهُ خَبْرُ الْمَبْتَدَأِ،
 وَهُوَ مَعَ خَبْرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ، لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْأَعْرَابِ لِأَنَّهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَى جُمْلَةٍ
 الْمَتَقَدِّمَةِ، وَهِيَ: الْخَامِسُ اللَّامُ.

((لِلتَّقْلِيلِ)) [الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مَتَعَلِّقٌ بِكَائِنَةٍ، مَرْفُوعٌ مَحَلٌّ عَلَى أَنَّهُ صِفَةُ الْخَبْرِ،
 وَهُوَ؛ رُبٌّ عَلَى الْمَجَازِيَّةِ، وَالصِّفَةُ فِي الْحَقِيقَةِ مَتَعَلِّقَةٌ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ⁴ الْجَارُ مَعَ
 الْمَجْرُورِ مَرْفُوعٌ مَحَلٌّ عَلَى أَنَّهُ خَبْرٌ مَبْتَدَأٌ مَحْذُوفٌ، تَقْدِيرُهُ: هِيَ كَائِنَةٌ لِلتَّقْلِيلِ،

¹ قوله: "أي حرف من حروف التفسيرية" ساقط من (ب)

² سورة مريم: ٧٢ / ١٩.

³ في (ب): "مفعول فيه" وهو ظاهر الخطأ

⁴ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

والمبتدأ المحذوف مع خبره جملة اسمية، [أ/٢٤] مرفوعة المحل على أنّها صفة الخبر، وهو؛ رُبّ.

(وَلَهَا) الواو؛ ابتدائية، واللام؛ حرفٌ من حُرُوفِ الجارة، والهاء؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلّ باللام راجعٌ¹ إلى رُبّ، والضميرُ المتعلقُ من حاصل، راجعٌ الى المبتدأ الجارّ مع المجرور متعلّقٌ بِحاصل، مرفوعٌ المحلّ لوقوعه² خبر المبتدأ مُقدِّماً. (صَدْرُ الْكَلَامِ) صَدْرٌ؛ مرفوعٌ على أنّه مبتدأ مؤخرٌ، والمبتدأ مع خبره جملة اسمية، لا محلّ لها من الإعراب لأنها مُستأنفة، والكلام؛ مجرورٌ لكونه مضافاً إليه لِلصَدْرِ. (وَيَخْتَصُّ) الواو؛ عاطفة، يَخْتَصُّ؛ فعل مضارع، فاعله؛ ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى المبتدأ المحذوف، [وهو؛ هي، راجعٌ إلى رُبّ، والفعلُ مع فاعله جملة فعلية، مرفوعةٌ المحلّ لكونها خبر المبتدأ المحذوف]³ وهو مع خبره جملة اسمية،⁴ لا محلّ لها من الإعراب، لأنها معطوفةٌ على جملة المتقدمة التي لا محلّ لها من الإعراب، وهي؛ لها صَدْرُ الكلام. (بِاسْمِ) الجارّ والمجرور متعلّق، يَخْتَصُّ؛ منصوبٌ المحلّ على أنّه مفعولٌ به غير صريح ليختصُّ. (نَكِرَةٌ) مجرورةٌ على أنّه صفةٌ للاسم. (مَوْصُوفَةٌ) مجرورةٌ لكونها صفةٌ لِلنَكِرَةِ.

((نَحْوُ رُبِّ رَجُلٍ كَرِيمٍ لَقِيْتَهُ)) رُبّ؛ حرفٌ من حُرُوفِ الجارة؛ رجلٌ؛ مجرورٌ بها، الجارّ مع المجرور متعلّقٌ بَلَقِيْتُ، منصوبٌ المحلّ على أنّه مفعولٌ به غير صريح

¹ في (ب): " مجرور المحل على انه راجع "

² في (ب): " على انه "

³ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁴ في (ب): " فعلية "

لِلْقَيْتِ، وَكْرِيْمٌ؛ مَجْرُورٌ لِقُوعِهَا صِفَةً لِلرَّجُلِ، وَلَقَيْتُهُ؛ فَعْلٌ فَاعِلٌ، وَالْهَاءُ؛ ضَمِيرٌ
بَارِزٌ، الْمَنْصُوبُ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ لِلْقَيْتِ رَاجِعٌ إِلَى الرَّجُلِ، وَالْفَعْلُ مَعَ مَا
عَمَلَ فِيهِ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ مَجْرُورَةٌ الْمَحَلُّ لِكَوْنِهِ مُضَافًا إِلَيْهَا لِلنَّحْوِ. [ب/٢٥]

[على]

(وَالسَّابِعُ) ((عَلَى لِلِاسْتِعْلَاءِ)) الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِكَائِنَةٍ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلُّ عَلَى
أَنَّهُ خَبْرٌ مُبْتَدَأٌ مَحْذُوفٌ، وَهِيَ رَاجِعٌ إِلَى عَلَى، وَهُوَ مَعَ خَبْرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَرْفُوعَةٌ الْمَحَلُّ
لِقُوعِهَا صِفَةً لِحَبْرِ الْمُبْتَدَأِ، وَهُوَ؛ عَلَى، وَفِيهِ وَجْهٌ آخَرَ عَلَى مَا ذَكَرْنَا فِي إِعْرَابِ
لِلتَّقْلِيلِ.

[عن]

(وَالثَّامِنُ) ((عَنْ)) إِعْرَابُهُ ظَاهِرٌ. ((لِلْمُجَاوِزَةِ)) إِعْرَابُهُ كِإِعْرَابِ الْإِسْتِعْلَاءِ.
((وَالْبُعْدِ)) مَجْرُورٌ مَعْطُوفٌ عَلَى الْمَجَاوِزَةِ. ((نَحْوُ رَمَيْتِ السَّهْمِ)) مَنْصُوبٌ عَلَى
أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ لِرَمَيْتِ. ((عَنِ الْقَوْسِ)) الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِرَمَيْتِ، مَنْصُوبٌ
الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرُ صَرِيحٍ لِرَمَيْتِ.

(أَي) حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ التَّفْسِيرِيَّةِ. (تَجَاوَزَ) فَعْلٌ مَاضِيٌّ، فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتَرٌ
فِيهِ رَاجِعٌ إِلَى السَّهْمِ. (عَنِ الْقَوْسِ) الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِتَجَاوَزَ مَنْصُوبٌ
الْمَحَلُّ لِكَوْنِهِ مَفْعُولًا بِهِ غَيْرُ صَرِيحٍ بِتَجَاوَزَ. تَجَاوَزَ مَعَ مَا عَمَلَ فِيهِ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ
مَجْرُورَةٌ الْمَحَلُّ لِقُوعِهَا تَفْسِيرِيَّةٌ لِلْجُمْلَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ (وَأَيْضًا) الْوَاوُ؛ ابْتِدَائِيَّةٌ، وَأَيْضًا؛

منصوبٌ على أنه مفعولٌ مطلقٌ، وعامله محذوفٌ، تقديره: أيضاً أيضاً، اي؛
أحملها في الحكم حملاً على ما سبق.

(إِذَا قُلْتَ: بَلَّغْنِي عَنْ زَيْدٍ حَدِيثٌ) إذا؛ ظرفٌ مِنْ ظروفِ [أ/٢٥] الزمانيَّة،
مبنيٌّ بِمِثَابَةِ الحرفِ.¹ وَقُلْتَ؛ فِعْلٌ وفاعلٌ، وَبَلَّغْنِي؛ فِعْلٌ مفعولٌ، عَن؛ حَرْفٌ مِنْ
حروفِ الجارِّ، وَزَيْدٍ؛ مجرورٌ بها، حَدِيثٌ؛ مرفوعٌ على أَنَّهُ فاعِلٌ لِبَلَّغْنِي، وَبَلَّغْنِي مَعَ
ما عَمِلَ فِيهِ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ، مَنْصُوبَةٌ لِوُقُوعِهَا مَقُولُ الْقَوْلِ، وَقُلْتَ مَعَ ما عَمِلَ
فِيهِ؛ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ مجرورةٌ المحلِّ لكونها مضافاً إليها لِإِذَا، وَإِذَا؛ منصوبٌ المحلِّ على
أَنَّهُ مفعولٌ فِيهِ لِبَلَّغْنِي لِأَنَّهُ جوابُهُ.²

(فَمَعْنَاهُ؛ تَجَاوَزَ عَنْهُ حَدِيثٌ) الفاءُ؛ جوابيَّةٌ، معناه؛ مرفوعٌ تقديراً على أَنَّهُ
مبتدأٌ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ، مجرورٌ المحلِّ بِأَنَّهُ مضافٌ إليه بِمَعْنَى راجعٌ إلى ما قبلها
بِإِعْتِبَارِ الْقَوْلِ، أَوْ بِإِعْتِبَارِ الْمَثَالِ. وَتَجَاوَزَ؛ فِعْلٌ ماضِيٌّ، [عَن؛ حَرْفٌ جَرَّةٌ،
ضميرٌ بارزٌ محلٌّ مجرورٌ بِعَنٍ راجعٌ إلى زَيْدٍ؛]³ والجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بِتَجَاوَزَ،
منصوبٌ المحلِّ على أَنَّهُ مفعولٌ به غيرٌ صريحٌ لِتَجَاوَزَ، وحديثٌ؛ مرفوعٌ لِأَنَّهُ فاعِلٌ
لِتَجَاوَزَ، وهو مع ما عَمِلَ فِيهِ مرفوعٌ المحلِّ على أَنَّهُ خبرٌ المبتدأ، والمبتدأُ مع خبره
جُمْلَةٌ اسميَّةٌ وَقَعَتْ جَوَابًا لِإِذَا، والفرقُ بَيْنَ الجوابِ والجَزاءِ أَنَّ الجوابَ يُسْتَعْمَلُ

¹ في (ب): "لمشابهة الحرف في الاحتياج"

² في (ب): "جواب"

³ ما بين معكوفين ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

فيما يتحقق ويجزم¹ وُقُوعُهُ بِخِلَافِ الْجَزَاءِ، فَإِنَّهُ يُسْتَعْمَلُ فِيمَا لَا يَجْزُمُ وُقُوعُهُ وَعَدَمُ وُقُوعِهِ.

[الكاف]

(وَالتَّاسِعُ الكَافُ وَلَهَا مَعْنَيَانِ أَحَدُهُمَا التَّشْبِيهُ) ((نَحْوُ زَيْدٍ)) مرفوعٌ على أنه مبتدأ.

((كَالْأَسَدِ)) الجارُّ مع المجرور؛ متعلِّقٌ بكائِنٍ، مرفوعٌ المحلُّ على أنه خبرُ المبتدأ، وهو مع² خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلُّ لِكَوْنِهَا مضافٌ إليها لِنَحْوِ. (تَشْبِيْهَا) منصوبٌ على أنه مفعولٌ مطلقٌ. وعاملُهُ محذوفٌ، تقديرُهُ: أشبه تشبيهاً. وهو مع ما عمِلَ فيه جملةٌ فعليةٌ [ب/٢٦] لا محل لها من الإعراب لأنها مستأنفةٌ. (مَجَازِيًّا) منصوبٌ على أنه صفةٌ لِتَشْبِيْهَا. (لِلشُّجَاعَةِ) الجارُّ والمجرورُ متعلِّقٌ لِلتَّشْبِيْهَا. منصوبٌ المحلُّ على أنه مفعولٌ له غير صريح له.³ (لَا تَحْقِيقِيًّا) منصوبٌ على أنه عطفٌ على مجازيًّا.

التَّشْبِيْهُ، في اللغة؛⁴ الدلالةُ على مُشَارَكَةِ أمرٍ لِآخَرَ في معنى. وَلَا بُدَّ فِيهِ مِنْ سِتَّةِ أَشْيَاءٍ: المَشْبُوهُ، والمَشْبُوهُ بِهِ، ووَاجِهُ التَّشْبِيْهِ، وآلَةُ التَّشْبِيْهِ، والمَشْبُوهُ،⁵ ووَغَرَضَ التَّشْبِيْهِ، وفي المَثَالِ المذكورة؛ المَشْبُوهُ؛ هو، زَيْدٌ، والمَشْبُوهُ بِهِ؛ هو الأَسَدُ، ووَوجهُ

¹ في (ب): "فيما يستحق و يجزم"

² ساقط من (ب)

³ في (ب): "مفعول به غير صريح"

⁴ في (ب): "في اللفظ" وهو ظاهر الخطأ.

⁵ ساقط من (ب)

التشبيه؛ هو الشُّجَاعَةُ، وآلة التشبيه؛ هو الكافُ، و المشبَّه؛ هو المتكلمُ،
وغرضُ التشبيه؛ هو مَدْحُ زَيْدٍ.

(والثاني) فَصَاحَةٌ (زَايِدَةٌ) كَقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾¹ لَيْسَ؛ فعلٌ مِنْ أفعالِ الناقصةِ، والجارُ معِ المجرورِ؛ غيرُ متعلِّقٍ بِشَيْءٍ، منصوبُ المحلِّ على أَنَّهُ خبرُ لَيْسَ، وشيْءٌ؛ مرفوعٌ، لكونه اسمُ لَيْسَ، والكافُ؛ زائدةٌ، لأنَّ المقصودَ نفيُّ أَن يكونَ بشيءٍ مثله تعالى، لانفيُّ أَن يكونَ شيءٌ مثلَ مثله² والأحسنُ لا³ يُجْعَلُ الكافُ زائدةً وَأَن يكونَ مِنْ بابِ الكِنَايَةِ،⁴ لأنَّ المقصودَ ح نفيُّ شيءٍ منفيٍّ⁵ لازمٍ، إِذْ يُجُوزُ نفيُّ الشيءِ بنفيٍّ لازمٍ يستلزمُ نفيُّ الملزومِ، كما يقالُ:
لأخي⁶ زيد أخ فأخوا زيد [أ/٢٦] ملزوم والأخ اللازم، لأنه لا بُدَّ لأخي زيدٍ مِنْ أخ هو زيدٌ، فنفيُّ بهذا لازمٍ، والمرادُ نفيُّ ملزومٍ أي لَيْسَ لِزَيْدٍ أَخٌ إِذْ لو كان لَهُ أَخٌ لكانَ لِذَلِكَ الأَخِ أَخٌ،⁷ هو زيدٌ، فكذا نُفِيَتْ أَن يكونَ لمثلِ اللهِ مثلٌ، والمرادُ نفيُّ مثلهِ تعالى، إِذْ لو كانَ لَهُ مثلٌ لكانَ هو مثلٌ مثله، إِذْ التقديرُ أَنَّهُ موجودٌ،⁸ فح يكونُ الجارُ والمجرورُ متعلِّقٌ بمحذوفٍ، وهو كائناً، ومنصوبُ المحلِّ على أَنَّهُ خبرُ لَيْسَ، وهو مع ما عمِلَ فيه على كلِّ التقديرينِ جملةٌ فعليةٌ، منصوبةٌ المحلِّ لكونها مقولُ القولِ.

¹ سورة الشورى: ١١ / ٤٢.

² في (ب): "لأن المقصود نفي ان يكون شيء مثله نفي لانفي ان يكون شيء مثل مثله " وفي (الأصل): "لأن المقصود نفي ان يكون شيء مثله تعالى لانفي ان يكون مثل مثله "

³ في (ب): "ان لا"

⁴ في (ب) و (ج): "ويكون من باب الكناية"

⁵ في (ج): "بنفي "

⁶ في (ب): "ليس للأخ زيد "

⁷ في (ج): "لأن لأخ أخ "

⁸ في (ب) بزيادة: " و الثاني ما ذكره صاحب الكشاف و هو أنهم قد قالوا مثلك "

[مُذُّ مُنْدُ]

(وَالْعَاشِرُ مُذُّ وَالْحَادِي عَشَرَ مُنْدُ وَهُمَا) مرفوعٌ على أنه مبتدأ، راجعٌ إلى مُذُّ ومُنْدُ. ((لِلْإِبْتِدَاءِ)) الجارُّ مع المجرور متعلقٌ بكائين، مرفوعٌ المحلُّ على أنه خبرُ المبتدأ، وهو مع جملةٍ اسميةٍ لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنها مستأنفةٌ. ((الغاية)) مجرورةٌ على أنَّها مضافٌ إليها للابتداء. ((فِي الزَّمَانِ)) الجارُّ مع المجرور متعلقٌ بالغاية، منصوبٌ المحلُّ على أنه مفعولٌ فيه غيرٌ صريحٌ¹ للغاية. ((الْمَاضِي)) مجرورٌ على أنه صفةٌ للزَّمانِ نَحْوُ؛ ((مَا رَأَيْتُهُ)) ما؛ نافيةٌ، ورأيتُ؛ فعلٌ فاعلٌ منفِيٌّ بِمَا، والهاءُ؛ ضميرٌ للغائب منصوبٌ المحلُّ على أنه مفعولٌ به لرأيتُ، راجعٌ إلى الغائب. ((مُذُّ وَمُنْدُ)) حرفٌ من حروفِ الجارَّةِ. ((يَوْمٌ)) مجرورٌ بها. ((الْجُمُعَةَ)) مجرورةٌ بأنَّها مضافٌ إليها لليوم، والجارُّ مع المجرور؛ متعلقٌ برأيتُ؛ منصوبٌ المحلُّ على أنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٌ لرأيتُ، ورأيتُ مع ما عمِلَ [ب/٢٧] فيه جملةٌ فعليةٌ، مجرورةٌ المحلُّ لكونها مضافاً إليها لنحو. (أَيَّ إِبْتِدَاءٍ) مرفوعٌ على أنه مبتدأ. (عَدَمٌ) مجرورٌ لكونه مضافاً إليها للابتداء. (رُؤْيِي) مجرورٌ تقديراً على أنه مضافٌ إليه للعدم، أو مبنيٌّ على الكسرِ على القولين، والأصحُّ أوَّلُهُ، والياءُ؛ للمتكلم، مجرورٌ المحلُّ على أنه مضافٌ إليه للرؤيتي، مُذُّ ومُنْدُ؛ حرفٌ من حروفِ الجارَّةِ. يَوْمٌ؛ مجرورٌ بها، الْجُمُعَةَ؛ مجرورٌ بأنَّه مضافٌ إليه لليوم، والجارُّ مع المجرور؛ متعلقٌ بحاصل، مرفوعٌ المحلُّ على أنه خبرُ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلُّ لكونها تفسيريةٌ لما قبلها.

¹ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر.

[حتى]

(وَالثَّانِي عَشَرَ حَتَّى وَلَهَا مَعْنَيَانِ أَحَدُهُمَا انْتِهَاءُ الْغَايَةِ نَحْوُ أَكَلْتُ) وَأَكَلْتُ؛
فعلٌ فاعلٌ. (السَّمَكْتَ) منصوبٌ على أنَّها مفعولٌ بهٍ لِأَكَلْتُ. (حَتَّى رَأْسِهَا)
الجارُّ مع المجرورٍ متعلِّقٌ بِأَكَلْتُ، منصوبٌ المحلُّ على أنَّه مفعولٌ بهٍ غيرٌ صريحٍ
لِأَكَلْتُ، وهو مع ما عمل فيه جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلُّ على أنَّها مضافٌ إليها
لِلنَّحْوِ.

وَأَعْلَمُ أَنَّ حَتَّى يَجِيءُ عَلَى ثَلَاثَةِ مَعَانٍ؛

الأوَّلُ: لِلجَرِّ نَحْوُ؛ أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا، فحينئذٍ¹ أَنَّ المجرورَ إما أن
يكونَ بعضاً من المذكورِ قبلها أو لا وإن كانَ المجرورُ بعضاً من المذكورِ قبلها
يُنْتَهِي قبلها به، كالمثال [٢٧/أ] المذكورِ وإلاَّ يَنْتَهِي المذكورُ قبلها عنده، نَحْوُ؛
نَمْتُ البَارِحَةَ حَتَّى الصَّبَاحِ هو المختارُ.

والثَّانِي: كَوْنُهَا لِلعَطْفِ. نحو؛ جَائِي زَيْدٌ حَتَّى عَمْرُو، ولكن شرط حتى² مجانسةً
ما بعدها لما قبلها، لِأَنَّهَا لِلغَايَةِ، أو لِلدَّلَالَةِ على أَحَدِ طَرَفِ الشَّيْءِ، وَالغَايَةُ
وَالطَّرْفُ لا يَكُونُ إِلاَّ³ مِنْ جِنْسِ الْغَايَةِ، وَذِي الطَّرْفِ، فلا يُقَالُ: جَأْنِي القَوْمُ
[حتى حمارٌ].

¹ في ثلاث نسخ: "فح"

² قوله: "حتى" ساقط من (ب) و(ج)

³ قوله: "الإ" ساقط من (ج)

والثالث: كونها ابتدائية أعم من أن يكون ما بعدها مبتدأً وخبره نحو جائي القوم¹ حتى زيد ذاهب، أو كلما مُستقبلاً نحو جائي العلماء حتى ذهب الجهلاء.

(أَيُّ انْتِهَاءٍ) مرفوعٌ على أنه مبتدأ. (أَكْلِي) [مَجْرُورٌ تَقْدِيرًا أَوْ مَحَلًّا عَلَى الْإِخْتِلَافِ عَلَى أَنَّهُ]² مُضَافٌ إِلَيْهِ لِانْتِهَاءِ، وَالْيَاءُ؛ لِلْمُتَكَلِّمِ مَجْرُورٌ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِأَكْلِي. (حَتَّى رَأْسِهَا) الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِحَاصِلِ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلُّ لِكُونِهِ خَبَرَ الْمَبْتَدَأِ، وَهُوَ مَعَ خَبْرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَجْرُورٌ الْمَحَلُّ لِأَنَّهَا تَفْسِيرِيَّةٌ لِمَا قَبْلَهَا.

(وَالثَّانِي بِمَعْنَى) الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِكَايِنٍ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ، [وَيَجُوزُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ الْبَاءُ زَائِدَةً، فَحَ يَكُونُ الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِشَيْءٍ، وَمَرْفُوعٌ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ،]³ وَهُوَ مَعَ خَبْرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَى جُمْلَةٍ؛ أَحَدُهُمَا انْتِهَاءُ الْغَايَةِ. (مَعَ) ظَرْفٌ مِنْ ظُرُوفِ الْمَكَانِيَةِ الْمُبْهَمَةِ. [ب/٢٨] مُشَابَهَةٌ لِعِنْدَ مَنْ حَيْثُ أَنَّهَا يَتَنَاوَلُ الْجَوَانِبَ، مَنْصُوبٌ عَلَى الْحِكَايَةِ وَمَجْرُورٌ تَقْدِيرًا بِأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِلْمَعْنَى. (وَهُوَ) الْوَاوُ؛ ابْتِدَائِيَّةٌ، وَهُوَ؛ ضَمِيرٌ بَارِزٌ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ مَبْتَدَأٌ، رَاجِعٌ إِلَى الْمَعْنَى الثَّانِي. (كَثِيرٌ) مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ وَهُوَ مَعَ خَبْرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا مُسْتَأْنَفَةٌ.

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

² ما بين معكوفين ساقط من (ب)

³ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

[واو القسم]

(وَالثَّلَاثَ عَشَرَ وَآوُ) مرفوعٌ على أَنَّهُ خبر مبتدأ مقدر. وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ، لا محلَّ لها من الإعراب،¹ لِأَنَّهَا معطوفةٌ على جملة؛ والثاني عَشَرَ حتى، وبالواسطةِ إلى² أحدها الباءُ، وفيه وجهٌ آخَرَ كَمَا مَرَّ. (القَسْمُ) مجرورٌ على أَنَّهُ مضافٌ إليه لِلْوَإِوِ. (وَنَحْوُ) منصوبٌ أو مرفوعٌ بتقديرِ أُمْتَلُ أو مِثَالُهُ. (وَاللَّهِ) الواوُ، حرفٌ مِنْ حروفِ الجارةِ، بالبدليةِ والنيابيةِ،³ ولفظةُ اللَّهِ مجرورٌ بها، والجارُ مع المجرورِ منصوبُ المحلِّ على أَنَّهُ مفعولٌ بِهِ غيرِ صريحٍ لِفِعْلِ مقدرٍ، وهو أَقسَمْتُ أو أَقسِمُ، وهو مع ما عَمِلَ فيه جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلِّ،⁴ لِوُقُوعِهَا مضافاً إليها لِلنَّحْوِ. (لَأَفْعَلَنَّ) اللامُ؛ للتأكيدِ، وأفعلنَّ؛ فعلٌ مضارعٌ نفسٍ متكلمٍ وحده، مبنيٌّ على الفتحِ لأنَّ آخِرَهُ بمنزلةِ المصدرِ من المركبِ، وفاعلُهُ مستترٌ فيه، وهو؛ أَنَا، والفعلُ مع فاعلهِ جملةٌ فعليةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ لِأَنَّهَا جوابُ القسمِ. وبِآوُهُ (نَحْوُ بِاللَّهِ لِأَفْعَلَنَّ).

¹ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² في (الأصل): "حتى و إلى " أثبتناه من (ب) و (ج)

³ في (ج): "النيابية " وهو ظاهر الخطأ

⁴ في (ج): "مجرورة "

[تاء القسم]

(والرابع عَشَرَ [تَأْوُهُ نَحْوُ تَاللَّهِ لِأَفْعَلَنَّ.])

[حاشا عدا خلا]

(والخامس عَشَرَ) ((حاشاً)) والسادس عَشَرَ ((عداً)) والسابع عشر¹ ((خلاً))

هي الكاينة [أ/٢٨] ((لِلْإِسْتِثْنَاءِ)) [أي في هذه الثلاثة معنى الاستثناء]،² الجار مع المحرور متعلق بالكاينة، مرفوعُ المحل على أنه صفةٌ مجازاً، لِحَاشَا وَعَدَا وَخَلَا على سبيلِ البدلِ، ويجوزُ أن يكونَ منصوبُ المحلِّ على أنه مفعولٌ به³ غير صريحٍ للكاينة، وهي مرفوعةٌ على أنّها خبرٌ مبتدأٌ مقدرٌ، وهو؛ هي، والمبتدأُ المقدرُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ المحلِّ لأنّها صفةٌ لِحَاشَا وَعَدَا وَخَلَا على سبيلِ البدلِ، وإذا جررتَ ما بعد هذه الثلاثة يكونُ حرفاً، ويُنصبُ ما بعدها يكونُ أفعالاً وفاعلها مضمراً، ومعنى الواوِ ابتدائية.

(وَمَعْنَى) مرفوعٌ تقديراً على أنه مبتدأ. (الِإِسْتِثْنَاءِ) محرورٌ على أنه مضاف إليه للمعنى، هو مرفوعُ المحلِّ على أنه مبتدأ ثانٍ، وراجعُ إلى المبتدأ الأولِ،⁴ مرفوعٌ على أنه خبر المبتدأ الثاني، والمبتدأ الثاني مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ المحلِّ لكونها خبر المبتدأ الأولِ؛ وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها مِنَ الإِعْرَابِ لأنّها مستأنفةٌ، الثاني؛ محرورٌ تقديراً لكونه مضافاً إليه للاخراج.

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

² ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

³ في (ب): "مفعول له"

⁴ في (ب) بزيادة: "اخراج"

(عَمَّا دَخَلَ فِيهِ الْأَوَّلُ) عَنْ؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَارِ، وَمَا؛ مَوْصُولَةٌ، لَا بُدَّ لَهَا مِنْ صِلَةٍ فِيهَا ضَمِيرٌ عَائِدٌ إِلَيْهَا، وَدَخَلَ؛ فَعَلٌ مَاضِي، وَفِيهِ، الْفَاءُ؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَارِ، وَالْهَاءُ؛ ضَمِيرٌ بَارِزٌ مَجْرُورٌ الْمَحَلِّ لِأَنَّهَا رَاجِعٌ إِلَى الْمَوْصُولِ، وَالْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِدَخَلَ، مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ فِيهِ غَيْرٌ صَرِيحٌ لِدَخَلَ، وَالْأَوَّلُ؛ مَرْفُوعٌ [ب/٢٨] عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ لِدَخَلَ، وَالْفِعْلُ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ صِلَةٌ لِلْمَوْصُولِ وَالْمَوْصُولُ مَعَ صِلَتِهِ مَجْرُورٌ الْمَحَلِّ بِعَنْ، وَالْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِالْإِخْرَاجِ، مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ بِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرٌ صَرِيحٌ لَهُ.

فَإِنْ قِيلَ: أَنَّ الْمُسْتَثْنَى لَمْ يَدْخُلْ فِي الْحُكْمِ فَكَيْفَ إِخْرَاجُ؟

قُلْنَا: الْمُرَادُ بِالْإِخْرَاجِ حَذْفُ الْحُكْمِ¹ عَنْهُ وَالتَّصْرِيحُ بِهِ وَالنَّصُّ عَلَيْهِ.

(نَحْوُ مَا جَاءِي الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدٍ) الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ؛ مُتَعَلِّقٌ بِمَا، جَائِي؛ مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ بَدَلٌ مِنَ الْقَوْمِ، بَدَلٌ² الْبَعْضُ مِنَ الْكُلِّ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ، وَالْعَامِلُ فِيهِ؛ الْفِعْلُ السَّابِقُ بِوَسْطَةِ حَرْفِ الْجَرِّ عَلَى اخْتِلَافِ الْمَذْهَبِ.

فَإِنْ قُلْتَ: يَلْزَمُ ح أَنْ يَعْمَلَ الْجَرُّ وَالنَّصْبُ فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ وَهُوَ مُحَالٌ.

قُلْنَا: أَنَّهُ جَائِزٌ بِالْإِعْتِبَارَيْنِ، أَيُّ؛ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَعْمَلَ الْجَرُّ بِاعْتِبَارِ أَنَّهُ حَرْفُ الْجَرِّ، وَيَعْمَلُ النَّصْبُ بِاعْتِبَارِ أَنَّهُ لِلْإِسْتِثْنَاءِ، وَأَمَّا حَاشَا، فَهِيَ لِلتَّنْذِيهِ،³ وَهِيَ

¹ فِي (ب) وَ (ج): "حَرْفِ الْحُكْمِ"

² قَوْلُهُ: "بَدَلٌ" سَاقِطٌ مِنْ (ج)

³ فِي (الْأَصْلِ): "لِلتَّنْذِيهِ" وَهُوَ ظَاهِرُ الْخَطَأِ

حرف جرٍّ عِنْدَ سببويه ويدلُّ عليه قوله * حاشا ابي ثوبانَ إِنَّ بِهِ ضِنًّا عن الملحةِ
والشَّتْمِ.*¹ والمذهبُ المبرد؛ أَنَّ حاشا فعلٌ ماضيٌّ بمعنى باعَدَ، نحو جائي القوم
حاشا زيد، اي باعَدَ عَن بَعْضِهِمْ زيْدًا.

(وعَدَا زيد) وهو بمعنى جَاوَزَ ومعطوفٌ على حَاشَا زيد. (وَحَلَا زيد) وهو نظيرُ
عَدَا، أو معطوفٌ على حاشا، فَهُمَا؛ للاستثناء،² ويكونانِ حرفينِ تارةً، وفعلينِ
أخرى، نحو جائي القوم خلا زيد، أي؛ جَاوَزَ بَعْضُهُمْ³ زيْدًا وعَدَا زيْدًا أي جَاوَزَ
بَعْضُهُمْ زيْدًا.

[الحروف المشبهة بالفعل⁴]

((النَوْعُ)) مرفوعٌ على أنه مبتدأ، [٢٨/أ] ((الثاني)) مرفوعٌ تقديرًا على أنه صفةٌ
للنوع. (مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ) الجار مع المجرور متعلقٌ بكائين، منصوب المحل على أنه
حالٌ من المبتدأ. (نَوْعًا) منصوبٌ على أنه تميِّزٌ من ثَلَاثَةِ عَشَرَ. ((حُرُوفٌ))
مرفوعٌ على أنه خبر المبتدأ، وهو⁵ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب،
لأنها مستأنفةٌ. ((تَنْصِبُ الْأِسْمُ)) وتنصبُ؛ فعلٌ مضارعٌ، فاعلُهُ؛ ضميرٌ⁶ مستترٌ
فيه راجعٌ إلى الحرفِ، والاسمُ؛ منصوبٌ على أنه مفعولٌ به لِتَنْصِبُ، وهو ما

¹ البيت للجميح الأسدي. والشاهد فيه قوله: "حاشا ابي ثوبان" حيث ان معنى "حاشا" التنزيه. انظر: (المفصل في صنعة الاعراب ٣٧٢)

² في (ب): "منها للاستثناء"

³ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ سميت بها لشبهها بمطلق الفعل في لزومها الأسماء وفي كونها على ثلاثة احرف فصاعدا (حدائق الدقائق ٣٩١)

⁵ في (ب): "والمبتدأ"

⁶ ساقط من (ج)

عَمِلَ فِيهِ جَمَلَةٌ فَعَلِيَّةٌ مَرْفُوعَةٌ الْمَحَلِّ لِأَنَّهَا صِفَةٌ لِلْحُرُوفِ. ((وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ)) وَاِعْرَابُهُ كِإِعْرَابِ تَنْصِبِ الْاسْمِ وَمَعْطُوفٍ عَلَى تَنْصِبِ الْاسْمِ.

((وَهِيَ)) الْوَاوُ؛ ابْتِدَائِيَّةٌ، هِيَ؛ ضَمِيرٌ بَارِزٌ مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مَبْتَدَأٌ، رَاجِعٌ إِلَى الْحُرُوفِ. ((سِتَّةٌ)) مَرْفُوعَةٌ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ، وَالْمَبْتَدَأُ مَعَ خَبْرِهِ جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ. ((أُحْرِفِ)) مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ مِضَافٌ إِلَيْهِ لِلْسِتَّةِ. ((إِنَّ)) مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ مِنْ سِتَّةٍ، بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ، أَوْ عَلَى الْخَبَرِيَّةِ لِمَبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ، تَقْدِيرُهُ: أَحَدَهَا إِنَّ، فَحَ يَكُونُ الْمَبْتَدَأُ الْمَحذُوفُ مَعَ خَبْرِهِ جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ، لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا مَسْتَأْنَفَةٌ. ((وَأَنَّ)) الْوَاوُ؛ لِلْعَطْفِ، وَأَنَّ؛ مَرْفُوعَةٌ الْمَحَلِّ، مَعْطُوفَةٌ عَلَى إِنَّ، وَأَيْضًا يَجُوزُ فِيهَا وَجْهَانِ. ((لِلتَّحْقِيقِ)) الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِكَائِنٍ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ الْمَحذُوفِ، تَقْدِيرُهُ: هِيَ كَائِنَانِ لِلتَّحْقِيقِ، وَالْمَبْتَدَأُ الْمَحذُوفُ مَعَ خَبْرِهِ جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَرْفُوعَةٌ الْمَحَلِّ، لِكُونِهَا صِفَةً لِإِنَّ وَإِنَّ عَلَى سَبِيلِ الْبَدَلِ.

(مِثَالُهُ) ((أَنَّ))؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ، [ب/٣٠] لَا بُدَّ لَهَا مِنْ الْاسْمِ مَنْصُوبٍ وَخَبَرٍ مَرْفُوعٍ. ((زَيْدًا)) مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ إِنَّ. ((قَائِمٌ)) مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ أَنَّ، وَهِيَ مَعَ اسْمِهَا وَخَبْرِهَا جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَجْرُورَةٌ¹ لِكُونِهَا مِضَافٌ إِلَيْهِ لِلنَّحْوِ. ((وَبَلَّغْنِي)) الْوَاوُ؛ لِلْعَطْفِ وَبَلَّغْنِي؛ فِعْلٌ، مَفْعُولٌ. ((أَنَّ))؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ، لَا بُدَّ لَهَا مِنْ اسْمٍ مَنْصُوبٍ وَخَبَرٍ مَرْفُوعٍ. ((زَيْدًا)) مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ أَنَّ. ((قَائِمٌ)) مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ أَنَّ، وَهِيَ

¹ فِي (ب): "مَجْرُورَةُ الْمَحَلِّ"

مع اسمها وخبرها جملة اسمية في تأويل المفرد؛ مرفوعة المحل على أنها فاعل لِبَلَّغَنِي؛ وبلغني؛ مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرورة المحل على أنها معطوفة على جملة إنَّ زيدا قائم.

((وَكَأَنَّ)) الواو؛ للعطف، وكَأَنَّ؛ مرفوعُ المحل على أنه معطوف على أَنْ، وأيضاً يجوز فيه وجهان. ((لِلتَّشْبِيهِ)) الجار مع المجرور متعلق بكائين، مرفوع المحل على أنه خبر مبتدأ محذوف، تقديره: هي كائين للتشبيه، والمبتدأ المحذوف مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل لكونها صفة لكأَنَّ. ((نَحْوُ كَأَنَّ زَيْدًا الْأَسَدُ)) اعرابه كإعراب إنَّ زيدا قائم.

((وَلَكِنَّ¹ لِلْإِسْتِدْرَاكِ)) اعرابه كإعراب كأَنَّ للتشبيه، وهو، في اللغة؛ طَلَبُ تدارك السامع، وفي الاصطلاح؛ رَفْعُ تَوْهَمٍ تَوَلَّدَ عَنْ كَلَامٍ سَابِقٍ كَمَا إِذَا كَانَ بَيْنَ زَيْدٍ وَعَمْرٍو مِلَازِمَةٌ فِي مَجِيئِ وَعَدَمِهِ. وَقُلْتُ: مَا جَاءَنِي زَيْدٌ بَذَهَبَ قَلْبَ السَّامِعِ إِلَى أَنَّ عَمْرٍو أَيْضاً لَمْ يَجِيءْ كَانَ بَيْنَهُمَا مِنْ مِلَازِمَةِ السَّابِقَةِ،² فترفع عنه ذلك الوهم بقولك لكنَّ عمرواً جائي مثاله،³ ((نَحْوُ مَا جَاءَنِي)) وما؛ نافية، وجائي؛ فعل [أ/ ٣٠] مفعول. (عَمْرٍو) مرفوع على أنه فاعلُ جَاءَ، وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية منفية بما، مجرورة المحل على أنها مضافاً إليها للنحو. (وَلَكِنَّ) الواو؛ ابتدائية؛ ولكنَّ؛ حرفٌ من حروفِ المشبهةِ بالفعلِ، لا بُدَّ لها مِنْ اسْمٍ مَنْصُوبٍ وخبرٍ مرفوعٍ. (زَيْدًا) منصوب على أنه اسم لكنَّ. (حَاضِرٌ) مرفوع على أنه خبر

¹ معناه الاستدراك، وهو تعقيب الكلام بنفي ما يتوهم ثبوته أو إثبات ما يتوهم نفيه (التحفة السنية ١٥٦)

² في (ب): "كان بينها ملازمة المجيئ فعل من تلك الملازمة"

³ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

لكنّ، وهما¹ مع اسمها وخبرها جملة اسمية²، لا محلّ لها من الاعراب، لأنها لا تقع موقع المفرد.

(والإِسْتِدْرَاكُ) مرفوعٌ لأنه مبتدأ.² (هُوَ) مرفوعٌ المحلّ لأنه مبتدأ ثانٍ راجعٌ إلى الاستدراك. (أَنْ) (يَتَوَسَّطُ) فعلٌ مضارعٌ، منصوبٌ بِأَنْ، وفاعلُهُ ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى المبتدأ الثاني، وهو مع فاعله جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلّ لأنها خبر للمبتدأ الثاني، والمبتدأ الثاني³ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ⁴ على أنّها خبر المبتدأ الأول، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلّ لها من الاعراب لأنها مستأنفة. (بَيْنَ) منصوبٌ لأنه مفعول فيه لِيَتَوَسَّطَ. (كَالْمَيْنِ) مجرورٌ لأنه مضاف إليه لِيَبَيِّنَ. (مُتَغَايِرِينَ) مجرورٌ لأنه صفةٌ لِكَلَامَيْنِ. (بِالْنَفِيِّ) الجار مع المجرور متعلقٌ بمتغاييرين منصوبٌ المحلّ على أنه مفعول به غير صريحٍ لمتغاييرين. (وَالْإِثْبَاتِ) مجرورٌ معطوفٌ على النفي.

((وَلَيْتَ لِلتَّمَنِّي نَحْوُ لَيْتَ زَيْدًا مُنْطَلِقًا)) اعرابه ظاهرٌ. (وَمَعْنَى) الواو ابتدائيةٌ، ومعنى مرفوعٌ تقديرًا على أنه مبتدأ. [(التَّمَنِّي) مجرورٌ تقديرًا على أنه مضافٌ إليه للتمني. [ب/ ٣١] (طَلَبُ) مرفوعٌ لانه خبر المبتداء،⁵ وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلّ لها من الاعراب. (حُصُولِ) مجرورٌ تقديرًا⁶ على أنه مضافٌ إليه للطلب. (الشَيْءِ) مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه للحصول. (سَوَاءً) مرفوعٌ على أنه خبر

¹ في (ب) و (الأصل): "هي" أثبتناه من (ج) وهو ظاهر

² قوله: "مرفوعٌ على أنه فاعل جاء" ساقطٌ من (ب)

³ ساقطٌ من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ في (ب): "مرفوعةٌ المحل"

⁵ ما بين معكوفين ساقطٌ من (ج)

⁶ ساقطٌ من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

مبتدأ محذوفٍ. أعني؛ هو¹ وهو، راجع إلى الطلبِ. (كَانَ) فعلٌ مِنْ افعالِ الناقصةِ، اسمُهُ ضميرٌ مستترٌ فيه راجع إلى المبتدأ المحذوفِ. (مُمْكِنًا)² منصوبٌ على أنه خبره. (أَوْ مُمْتَنِعًا) عطف على ممكناً، وأَوْ هُنَا بمعنى الواو، فهي للجمع المطلق لا للتشكيك، وكانَ مع اسمِهِ وخبرِهِ منصوب المحل بأنه حالٌ من المبتدأ باضمار قَدْ، أي كَانَ تقديره؛ هو سواءٌ في الطلب حال كونه ممكناً أو ممتنعاً. (فَالْمُمْكِنُ) الفاء؛ جزائيةٌ، الممكنُ؛ مرفوعٌ على أنه مبتدأ مجازاً، لأنَّ المبتدأ في الحقيقة المضاف المحذوف، تقديره؛ فمثال الممتنعِ. (نَحْوُ) مرفوعٌ على أنه خبر المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجزومةٌ على أنها جزاء الشرط محذوف، تقديره؛ إِنْ عَمِلْتَ أَسْتَعْمَلَهَا فِي الْمُمْكِنِ وَالْمَمْتَنِعِ فَاعْلَمْ أَنَّ مِثَالَهُمَا. (لَيْتَ زَيْدًا قَاعِدٌ) وهي مع اسمها وخبرها جملةٌ اسميةٌ مجرورة المحل على أنها مضاف إليها للنحو. (وَالْمَمْتَنِعُ) الواو للعطف، والممتنعُ مرفوعٌ على أنه مبتدأ مجازاً، لأنَّ المبتدأ في الحقيقة المضاف المحذوف؛ تقديره؛ ومثال الممتنعِ. (نَحْوُ) مرفوعٌ على أنه خبر المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورة المحل، [أ/٣١] [لكونها معطوفة على الجملة المتقدمة. (لَيْتَ زَيْدًا طَائِرٌ) وليتَ مع اسمِهِ وخبرِهِ جملةٌ اسميةٌ مجرورة المحل لكونها مضافا إليها للنحو.]³

((وَأَعْلَى)) مرفوعٌ المحل على أنه معطوف على إِنْ أَوْ لَيْتَ فليتأمل. ((لِلتَّرَجِّي)) الجار مع المجرور مرفوع المحل [على أنه خبر مبتدأ محذوف،] تقديره؛ هي كائنةٌ

¹ ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

² في (ج): "ممكن" وهو ظاهر الخطأ

³ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

للترجي، والمبتدأ المحذوف مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل، لأنها صفة لَلَعَلَّ مثاله نحو؛ (لَعَلَّ زَيْدًا قَائِمٌ).

(التَّرَجِّي) مرفوع تقديرًا لأنه مبتدأ. ¹ (يُسْتَعْمَلُ) فعل مضارع، مبني للمفعول، والضمير المستتر فيه قائم مقام فاعله، راجع إلى المبتدأ والفعل مع فاعله جملة فعلية مجرورة المحل على أنها خبر المبتدأ، وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الإعراب لأنها لا تقع موقع المفرد. (فِي الْمُمْكِنِ) الجار مع المجرور متعلق بيسعمل منصوب المحل على أنه مفعول فيه غير صريح ليسعمل.

(كَقَوْلِهِ تَعَالَى) ﴿لَعَلَّ اللَّهُ﴾ منصوب على أنه [اسم لَلَعَلَّ]. ﴿يَحْدُثُ﴾ فعل مضارع، فاعله ضمير مستتر فيه راجع إلى اللفظة الله، والفعل مع فاعله جملة فعلية مرفوعة المحل لكونها خبر لَعَلَّ. ﴿بَعْدَ﴾ منصوب على أنه مفعول فيه ² ليحدث، ﴿ذَلِكَ﴾ مجرور المحل لأنه مضاف إليه لِيَعْدَ. ﴿أَمْرًا﴾ ³ منصوب على أنه مفعول به ليحدث، وَلَعَلَّ مع ما عمِلَ فيه جملة اسمية منصوبة المحل لِقُوعِهَا مقول القول.

(سُمِّيَتْ) مبني [ب/٣٢] للمفعول يتعدى إلى المفعولين. (هَذِهِ) مرفوع المحل على أنه مفعول الأول لِسُمِّيَتْ قائم مقام فاعله. (الْحُرُوفُ) مرفوعة لأنها صفة لهذه أو بدل منه تابعة محلها. (الْمُشَبَّهَةُ) اسم مفعول، والضمير مستتر فيه قائم مقام

¹ في (الأصل): "رتقديرا الابتداء" وهو ظاهر الخطأ

² ما بين معكوفين ساقط من (ب)

³ سورة الطلاق: ٦٥/١

فاعله، راجعُ الى الحروفِ منصوبٌ على أنه مفعول ثانٍ لِسُميتْ. (بِالْفِعْلِ) الجار مع المجرور متعلق بالمشبهة منصوبٌ المحلُّ على أنه مفعولٌ به غير صريح لهاءٍ. (لِكَوْنِهَا) تعليلٌ لِسُميتْ، ومتعلقٌ له، منصوبٌ المحل على أنه [مفعول به غير صريح لِسُميتْ، الهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرور المحل على أنه]¹ مضافٌ إليه لكون وهي إضافة المصدرِ إلى اسمه. (عَلَى ثَلَاثَةٍ) الجارُ مع المجرور متعلقٌ بكائين، منصوبٌ المحل على أنه خبر الكون. (أَحْرَفٍ) مجرور على أنه مضافٌ إليه للثلاثة. (فَصَاعِدًا) [منصوبٌ على أنه حالٌ، وذوُ الحالِ وعامله محذوفٌ، تقديره؛ فَلِهَذَا بَابُ عَدَا أَحْرَفَهَا فَصَاعِدًا]²، والفاءُ؛ عاطفةٌ مفيدةٌ للتعقيب، لأنه لا اعتبارَ بالقصور الذي يحصلُ قبلَ الثلاثةِ لوجوده غير هذه الحروفِ نَحْوُ مِنْ وَعَنْ.

واعلم، أَنَّ الحَالَ فِي اللُّغَةِ؛ التَّغْيِيرُ وَالتَّحْوِيلُ يُقَالُ: حَالَ الشَّيْءُ إِذَا تَغَيَّرَ وَتَحَوَّلَ، وَفِي الإِصْطِلَاحِ؛ مَا بَيَّنَّ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ، فَهَهُنَا مَبِينٌ لِهَيْئَةِ الْفَاعِلِ وَهُوَ الْعَدْدُ. (وَفَتْحٍ) مجرورٌ على أنه عطف على مجرور اللام. (آخِرَهَا) مجرور على أنه مضافٌ إليه للفتح، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرور المحل على أنه مضافٌ إليه للآخر، راجعٌ إلي الحروفِ المشبهة. (وَوُجُودٍ) مجرورٌ معطوفٌ على [فتح أو على مجرور اللام. (مَعْنَى) مجرورٌ تقديراً على أنه مضافٌ إليه للوجود. (الْفِعْلِ) مجرورٌ على أنه مضافٌ]³ إليه للمعنى. (فِي كُلِّ) الجار مع المجرور متعلق بوجودٍ منصوبٌ

¹ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

³ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

المحل على أنه مفعولٌ فيه غير صريح للوجود. [أ/٣٢] (وَاحِدٍ) مجرورٌ على أنه مضاف إليه للكل. (مِنْهَا) الجار مع المجرور متعلقٌ بوجودِ، منصوبُ المحل على أنه مفعولٌ به غير صريح للوجود، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ راجعٌ الى الحروف، إِمَّا وجودُ معنى الفعل وجود معنى الحقيقي في إنَّ و أنَّ، ومعنى المشبهة في كأنَّ و كذا في غيرها.

(كَمَا أَنَّ) الكافُ؛ حرفٌ مِنْ حُرُوفِ الجارة، ما بمعنى الشيء مجرورٌ المحلُّ بالكافِ، والجارُ مع المجرور متعلقٌ بتنصب الاسم وترفع الخبر، منصوب المحل على أنه مفعولٌ به غير صريح لتنصب وترفع وهما المذكوران من قبل.¹ (الفِعْل) منصوبٌ على أنه اسم انَّ. (يَرْفَعُ) فعلٌ مضارعٌ فاعلهُ ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى الفعلِ؛ والفعلِ مع فاعله جملةٌ فعليةٌ مرفوعة المحل على أنه خبر انَّ، وإنَّ مع اسمها و خبرها جملةٌ اسميةٌ مجرورة المحل على أنها صفة لما قبلها.² (وَيَنْصِبُ) هذه الجملةٌ معطوفةٌ على جملةٍ ترفعُ. (فَكَذَلِكَ) الفاءُ جزائيةٌ والجار مع المجرور متعلقٌ بترفعُ وتنصبُ، ومنصوبُ المحل لأنه مفعول به غير صريح مقدماً لترفعُ وتنصبهما. (هِيَ) مرفوعُ المحل على أنه مبتداء راجع إلى حروف. (وَتَرَفَعُ) فعلٌ مضارعٌ فاعلهُ ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى المبتداء، وهو مع ما عمِلَ فيه جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحل على أنها خبر المبتداء، والمبتداء مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحل لأنها جزءٌ شرطٍ محذوفٍ أي إنَّ عملتَ مشابهاً [هذه الحروف إلى الفعل.

¹ في (ب): "قبيل"

² ساقط في (ج)

(وَتَنْصِبُ) هذه الجملة معطوفة على جملة ترفع. ¹[لِمُشَابَهَتِهَا] الجار مع [ب/٣٣] المجرور متعلق بترفع وتنصب، منصوب المحل على أنه مفعول به غير صريح لترفع وتنصب، والهاء؛ ضمير بارز مجرور المحل على أنه مضاف إليه للمشابهة، وراجع إلى الحروف وهي إضافة المصدر إلى فاعله. (الفعل) منصوب على أنه مفعول للمشابهة. (من هذه) الجار مع المجرور متعلق بمشابهة منصوب المحل على أنه مفعول به غير صريح للمشابهة. (الوجوه) مجرورة على أنها صفة لهذه أو بدل منها تابعة لمحلها.

[ما و لا المشابهتان بليس]

((النوع الثالث)) ((من ثلاثة عشر نوعاً)) ((حرفان ترفعان الاسم و تنصبان الخبر)) واحدتها؛ ((ما)) والآخر؛ ((لا المشبهتان)) مرفوع على أنهما صفة ما ولا. ((بليس)) الجار مع المجرور متعلق بالمشبهتان، منصوب المحل على أنه مفعول به غير صريح للمشبهتان. (نحو ما زيد قائماً) وما؛ حرف من حروف النافية، لا بد له من اسم مرفوع وخبر منصوب، زيد؛ مرفوع على أنه اسمها، وقائماً؛ منصوب لأنه خبر ما، وهي مع اسمها و خبرها جملة اسمية مجرورة المحل لكونها مضافا إليها للنحو. (ولا رجل حاضرًا) إعرابه؛ كإعراب ما زيد قائماً. (ومشابهتهما) الواو؛ ابتدائية، ومشابهة؛ مرفوعة على أنها مبتدأ، وهما؛ ضمير بارز مجرور المحل على أنه مضاف إليه للمشابهة، وراجع إلى ما و لا. (بليس)

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

الجارُّ مع المجرورٍ متعلِّقٌ بمشابهةٍ، منصوبٌ المحلِّ على أنه مفعولٌ به غير صريحٍ للمشابهة. (من حيث) من؛ حرفٌ من حروفِ الجارة، حيثُ؛ مجرورةٌ المحلِّ بها، وهو ظرفٌ من ظروفِ المكانية، إنما بُني لمشابهته الحرفِ [أ/٣٣] من حيثُ احتياجهُ إلى جملةٍ توضحه، وُبي على الحركةِ والأصلُ في البناءِ السكونُ لأنه بهِ ممن التقاء الساكنين،¹ ولم يُبنَ على الفتحِ [كما بنى آينٌ و كيفَ على الفتحِ،]² لِحَفَّتِهَا لأنَّ الإِعتبارَ هنا مُخالفةُ حركته³ حركةَ الظرفِ المعربِ، الجارُّ مع المجرورٍ متعلِّقٌ بكائِنٍ، مرفوعٌ المحلِّ على أنه خبرُ المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنها لا تقعُ موقِعَ المفردِ.

(أَنَّ) ((مَا)) منصوبُ المحلِّ على أنه اسمٌ إنَّ. ((لِلنَّفِي)) الجارُّ مع المجرورٍ متعلِّقٌ بكائِنٍ، مرفوعٌ المحلِّ على أنه خبرٌ إنَّ، وهي مع اسمها و خبرها جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلِّ لأنها مضافٌ إليها حيث. (وَنَفْيِ) الواو؛ عاطفةٌ، ونفْيٌ؛ مجرورٌ معطوفٌ على للنفي. (الحَالِ) مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه للنفي. (والدخولِ) مجرورٌ معطوفٌ على النفي. (على المعارِفِ) الجارُّ مع المجرورٍ متعلِّقٌ بالدخولِ منصوبٌ المحلِّ على أنه مفعولٌ به غير صريحٍ للدخولِ. (والنَّكِرَاتِ) مجرورةٌ معطوفةٌ على المعارِفِ. (والمُبتدأ) مجرورةٌ معطوفةٌ على النكراتِ أو⁴ على المعارِفِ كذلك. (والخَبَرِ) و (دُخُولِ) مجرورٌ معطوفٌ على الدخولِ السابقِ. (والباءِ) مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه للدخولِ. (على خبره) الجارُّ مع المجرورٍ متعلِّقٌ بدخولِ منصوبٌ

¹ في (الأصل): "لقرب من التقاء الساكنين" و في (ب): "الرب من التقاء الساكنين" أثبتناه من (ج) وهو ظاهر

² ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) ثبتناه من (ب) و (ج)

³ ساقط من (ج)

⁴ في (ج): "و"

المحل على أنه مفعولٌ به غير صريحٍ للدخول، والهاء؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحل على أنه مضافٌ إليه¹ للخبرِ راجعٌ إلى ما.

(كما² أن لَيْسَ الكافُ؛ [ب/٣٤] بِمَعْنَى المثلِ، مرفوعٌ المحلِ على أنه خبرٌ مبتدئٌ محذوفٌ، وما؛ موصوفٌ بمعنى الشئ، تقديرُه: هي مثلُ شئٍ وليس؛ منصوبٌ المحلِ على أنه اسمٌ أن. (كذلك) الجارُ مع المجرورِ متعلقٌ بكائِنِ، مرفوعٌ المحلِ على أنه خبرٌ أن، والمجرورُ إشارةٌ إلى المذكوراتِ، وأنَّ مع اسمِها وخبرِها جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلِ على أنها صفةٌ لما.³

(وأنَّ) الواو؛ عاطفةٌ، وأنَّ؛ حرفٌ من حروفِ المشبهةِ بالفعلِ، لا بدُّ لها من اسمٍ وخبرٍ مرفوعٍ. (ولا) منصوبٌ المحلِ على أنه اسمٌ أن. (إنما) وأنَّ؛ في إنما مَكْفُوفَةٌ عن العملِ، وما؛ كAFFةٌ. (هي) ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ المحلِ على أنه مبتدئٌ راجعٌ إلى لا. (لِلنَّفِي) الجارُ مع المجرورِ متعلقٌ بكائِنِ، مرفوعٌ المحلِ على أنه خبرٌ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ المحلِ، لأنها خبرٌ أن مع اسمِها وخبرِها جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلِ لأنها معطوفةٌ على جملةٍ أنَّ لِلنَّفِي. (والدُّخُولِ) مجرورٌ معطوفٌ على لِلنَّفِي. (عَلَى المُبْتَدَأِ) الجارُ مع المجرورِ متعلقٌ بدخولِ. (والخَبَرِ) مجرورٌ معطوفٌ على المبتدأ. (دُونَ) منصوبٌ على أنه مفعولٌ فيه للدخولِ. (نَفِي) مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه لِذُونَ. (الحَالِ) مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه لِلنَّفِي. (والدُّخُولِ) مجرورٌ معطوفٌ على لِلنَّفِي. (عَلَى المَعَارِفِ)

¹ قوله: "إليه" ساقط من (ج)

² ساقط من (ب)

³ في (ب): "صفة الي"

الجارُّ مع المجرور متعلقٌ بالدخولِ منصوبٌ المحلِّ على أنَّه مفعولٌ به غير صريحٍ
للدخولِ. (وَدُخُولِ) مجرورٌ معطوفٌ على الدخولِ أو على نَفَى الحالِ. (الباءُ)
مجرورٌ على أنَّه مضافٌ إليه¹ للدخولِ، فَلأَجْلِ هذا كَانَ عَمَلٌ لا بمعنى ليس
شاداً، [وقد جاءَ في الشِّعرِ *مَنْ صَدَّ عن نيرانها، فأنا ابن قيس لا براح أى ليس
لي براح. *²[³ [أ/٣٤]

[نواصب الاسم]

((النوعُ الرابعُ مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ نوعاً حروفٌ تَنْصِبُ الاسمَ)) (المفرد)⁴
(فَقَطُّ)) الفاءُ؛ جَوَائِيَّةٌ، قَطُّ؛ اسمٌ مِنْ أسماءِ الأفعالِ، مَبْنِيٌّ لوقوعِهِ موقعَ المَبْنِيِّ،
ولكونِهِ بمعناه، تقديرُهُ: إذا نصبتَ الاسمَ المفردَ فقط، أى؛ فأنْتَهُ عن رَفْعِ الاسمِ
و الجرِّ بها لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنه جوابٌ لشرطٍ غيرِ جازمٍ.

((وَهِيَ سَبْعَةٌ أَحْرَفٍ)) الواوُ، مرفوعٌ على أنه بدلٌ من سبعةٍ أو خبرٌ مبتدأٌ
مُحذوفٌ، تقديرُهُ؛ الاول.

((الواوُ بِمَعْنَى)) الجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بكائِنٌ، منصوبٌ المحلِّ على أنه حالٌ
من الخبرِ، وهو⁵ الواوُ. ((مَع)) مجرور المحل على أنه مضافٌ إليه للمعنى. ((نَحْوُ
إِسْتَوَى المَاءُ وَالْخَشْبَةَ)) منصوبٌ على أنَّه مفعولٌ معه، والعامِلُ؛ الواوُ أو

¹ قوله: "إليه" ساقط من (ج)

² البيت لسعد بن مالك في الأشباه والنظائر، والشاهد فيه قوله: "لا براح" حيث اعلم "لا" عمل "ليس". انظر: (المفصل في صنعة الاعراب ٦١)

³ ما بين معكوفين ساقط من (ب) و (الأصل)

⁴ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

استَوَى بواسطة الواو، وعلى اختلاف¹ المفعول، مرفوعٌ على أنه مبتدأٌ معه منصوبٌ على الظرفية، وعامله؛ محذوفٌ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ لكونه مُضافاً إليه لمع، راجعٌ إلى المفعول، تقديره؛ المفعولُ الحاصلُ معه الفعلُ المذكورُ.

(هُوَ) مرفوعٌ المحلُّ على أنه مبتدأٌ ثانٍ، وراجعٌ إلى المبتدأِ الأول. ² (المذكور) مرفوعٌ لأنه خبرُ المبتدأِ الثاني، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ المحلُّ، [لأنها خبرُ المبتدأِ الأول، والمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب،] ³ لأنها لا تقع موقعَ المفرد. (وَبَعْدَ) منصوبٌ على أنه مفعولٌ فيه للمذكور. (الواو) مجرورةٌ على أنها مضافٌ إليها لبعده. (الكائنة) مجرورةٌ على أنها صفةٌ للواو. (بِمَعْنَى) الجارُّ مع الجرورِ متعلقٌ بالكائنة منصوبٌ المحلُّ على أنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لها. [ب/٣٥] (مع) الجرورِ المحلُّ على أنه مُضافٌ إليه لمعنى و منصوبٌ على الحكاية. (لِمَصَاحِبَةٍ) [الجارُّ مع الجرورِ مُتعلقٌ بالمذكورِ منصوبٌ المحلُّ على أنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ للمذكور. (مَعْمُولٍ) مجرورٌ على أنه مُضافٌ إليه لمصاحبة. ⁴ (فِعْلٍ) مجرورٌ على أنه مُضافٌ إليه للمعمول.

((وَالِإِ)) مرفوعٌ المحلُّ و في ارتفاعِها وجهان؛ أحدهما: أنها عطفتُ على الواو، فهو عطفُ المفردِ على المفردِ،⁵ فيكونُ العاملُ الابتداءُ، لأنه الواو بدلٌ من سبعة

¹ في (ج): "لاختلاف" وهو خطأ

² قوله: "الاول" ساقط من (ب) و (ج)

³ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ قوله: "على المفرد" ساقط من (ج)

أحرفٍ، والعامِلُ في البدلِ هو العامِلُ¹ في المبدلِ مِنْهُ لكان مشتركاً في العامِلِ بالعطفِ. والثَّاني: أنَّها مرفوعٌ المحلُّ بأنَّها مبتدأٌ محذوفٌ، تقديرُه: والثَّاني هو إلّا² والمبتدأُ المحذوفُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ معطوفةٌ على الجملةِ المتقدمةِ،³ وهي الأولى الواوُ فح لا شريكَ في العامِلِ لأنَّه لا عامِلُ⁴ في الجملةِ الأولى.⁵ ((للاستثناء)) الجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بكائنةٍ، مرفوعٌ المحلُّ على أنَّه خبرٌ مبتدأٌ محذوفٌ، تقديرُه: هي كائنةٌ الاستثناء، ومرجعُ إليه هي هو الأول،⁶ والمبتدأُ المحذوفُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ المحلِّ، لأنَّها صفةٌ لا⁷ إلّا.

((نَحْوُ جَائِي الْقَوْمِ إِلَّا زَيْدًا)) إلّا؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الاستثناءِ، زَيْدًا؛ منصوبٌ على الاستثناءِ من القومِ، والعامِلُ في زَيْدًا؛ إلّا، وجاءَ بواسطةِ إلّا⁸ على الاختلافِ المذهبينِ وَيَا وإعرابُهُ كإعرابِ إلّا ((نَحْوُ يَا رَجُلًا)) يا؛ حرفٌ مِنْ حُرُوفِ النداءِ، رجلاً؛ مُنادَى مُفرد نكرة منصوبٌ بالفعلِ المضمرِ⁹ عِنْدَ الأكثرينِ، بحرفِ النداءِ¹⁰ عِنْدَ البعضِ الآخرِ، نائبٌ منابِ الفعلِ،¹¹ فحرفُ النداءِ مع معموله مجرورٌ المحلِّ لأنَّه مضافٌ إليه لِنَحْوِ،

¹ ساقط من (ب) وهو ظاهر الخطأ

² قوله: "هو" ساقط من (ب) و (ج)

³ قوله: "المتقدمة" ساقط من (ب) و (ج)

⁴ في (ب): "على ما فيه" بدل "لا عامِل"

⁵ قوله: "الأولى" ساقط من (ب) و (ج)

⁶ في (ب): "ها الأ" وهو ظاهر الخطأ

⁷ في (الأصل): "صفة الى"

⁸ قوله: "وجاء بواسطة الا" ساقط من (ب)

⁹ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

¹⁰ في (ب): "او بحرف النداء"

¹¹ في (ج): "لنيابته مناب الفعل" أثبتناه من (ب) و (ج)

[حروف الندى¹]

(وَأَيَا نَحْوُ أَيَا رَجُلًا وَهَيَا نَحْوُ هَيَا رَجُلًا وَأَيُّ نَحْوُ أَيُّ رَجُلًا وَالْهَمْزَةُ [أ/آ] نَحْوُ أَرَجُلًا). وهذه الواو؛ واو الابتدائية. (وَهَذِهِ) مرفوعةً المحل على أنه مبتدأ. (الْخَمْسَةُ) مرفوعةً لأنها صفة لهذه، (الْمُنَادَى²) الجار مع المجرور¹ متعلق بكائنة، مرفوع المحل على أنه خبرُ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب لأنها مستأنفة. (وَمَعْنَى) الواو؛ ابتدائية، معنى؛ مرفوع³ تقديرًا لأنه مبتدأ. (الْمُنَادَى) مجرورٌ تقديرًا لكونه مضافاً إليه للمعنى. (هُوَ) مرفوعُ المحل على أنه مبتدأ ثان، وراجعُ إلى المبتدأ الأول. (الْمَطْلُوبُ) مرفوعٌ على أنه خبرُ المبتدأ الثاني، والمبتدأ الثاني⁴ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ المحل على أنها خبرُ المبتدأ الأول، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب. (إِقْبَالُهُ) مرفوعٌ على أنه قائمٌ مقامَ فاعلِ المطلوب، والهاء؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورُ المحل على أنه مضاف إليه للإقبالِ وراجعُ إلى المنادى. (بِحَرْفٍ) الجار مع المجرور متعلقٌ بالمطلوب، ومنصوبُ المحل على أنه مفعولٌ به غير صريح للمطلوب، (نَائِبٍ) وهو؛ اسم فاعلٍ مجرورٌ على أنه صفةٌ للحرف، وفاعله ضميرٌ مستترٌ فيه راجع إلى حرفٍ، (مَنَابٍ) منصوبٌ على أنه مفعولٌ به للنائب. (أَدْعُو)⁵ مجرورُ المحل لكونه مضافاً إليه للمناب. والمراد؛ منه لفظية لا فعلية.⁶ (لَفْظًا) منصوبٌ على أنه تميّز من

¹ هو لغة؛ دعاء بأى لفظ كان (حاشية الصبان ١٣٣)

² وهو المطلوب إقباله بحرف نائب مناب أدعو لفظاً وتقديراً (مجموعة النحو ٢٣٦)

³ ساقط من (ج)

⁴ ساقط من (ب) وهو ظاهر الخطأ

⁵ في (ج): "أدعوك" أثبتناه من (ب) و (ج)

⁶ في (ج): "المراد منه لفظاً فعلية"

نائبٍ منابٍ ويرفعُ الإبهامَ المستقرَّ بَيْنَ اسمِ الفاعلِ ومفعولِهِ، والتميّزُ هنا بمعنى المفعولِ، أو تقديرًا منصوبٌ معطوفٌ على لفظا، ثمَّ النداءُ¹ أنْ مثل قيامِ حرفِ النداءِ مقامَ أَدْعُو لفظًا. (نَحْوُ يَا زَيْدُ) فَإِنَّ يَا قائمٌ مقامَ أَدْعُو لفظًا، لأنَّ أصلَ² يا زيد أَدْعُو زيدًا، وإنما حذفَ الفعلَ وأُقيمَ مقامه للتخفيفِ،³ ويدلُّ⁴ على الإنشاءِ،

ومثَالُهُ (تَقْدِيرًا) [ب/٣٦] نَحْوُ ﴿يُوسُفُ أَعْرَضَ عَن هَذَا﴾⁵ أَي يَا يوسُفُ أَعْرَضُ.⁶ وإنما وجبَ حذفُ الفعلِ⁷ هنا لأنَّ حرفَ النداءِ قائمٌ مقامَ الفعلِ، ونائبِ منابه فلمَ يَجْزُ الجمعُ بينَ النائبِ والمنوبِ، ولم يَجْزُ أيضًا ذِكْرُ الفعلِ عند حذفِ حرفِ النداءِ لِقَلَّ يَلْتَبَسَ بِإخْبَارِ.

(وَيَا) الواو؛ ابتدائيةٌ، ويَا؛ مرفوعِ المحلِ على أنه مبتدأ. [أُحْتُصَّتْ) فعل ماضٍ مبنيٌّ للمفعولِ، والضميرُ مستترٌ فيه قائمٌ مقامَ فاعلِهِ راجعٌ إلى المبتدأِ، والفعلُ مع فاعله جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلِ على أنها خبر المبتدأِ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنها مستانفةٌ. (بَأَنَّ يُنَادَى) الباءُ؛ حرفٌ من حروفِ الجارةِ، وأنْ؛ مصدريةٌ، وينادَى؛ فعلٌ مضارعٌ مبنيٌّ للمفعولِ، (بِهَا) الجارُّ مع المجرورِ متعلقٌ بينادَى منصوبِ المحلِ على أنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٌ لينادَى.

¹ ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² في (ج): "اصلا" وهو ظاهر الخطأ

³ في (الأصل): "للتحقيق" وهو ظاهر الخطأ أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ في (ب) و (ج): "ليدل"

⁵ سورة يوسف: ٢٩ / ١٢ .

⁶ قوله: "عن هذا اي يا يوسف أعرض" ساقط من (ج)

⁷ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

(القريب) مرفوعٌ على أنه قائمٌ مقامَ الفاعلِ لِينَادَى، والفعلُ مع ما عَمِلَ فيه جملةٌ فعليةٌ مجرورةُ المحلِ [بالباءِ الجارِ مع المجرورِ متعلقٌ بأخْتُصَّتْ، منصوبُ المحلِ] ¹ على أنه مفعولٌ به غير صريحٍ لِأخْتُصَّتْ. (والبعيدُ والمُتوسِّطُ) وهما مرفوعانِ على أنهما معطوفانِ على القريبِ (دُون) منصوبٌ على أنه مفعولٌ فيه لِأخْتُصَّتْ. (أخواتِها) مجرورٌ على أنها مضافٌ إليه لِدُون، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلِّ على أنه مضافٌ إليه لِأخواتِ، وراجعٌ إلى الياءِ. (وأيًا) الواوُ؛ عاطفةٌ، وأيًا؛ مرفوعٌ المحلِّ على أنه مبتدأ، ²

(وهيَا) مرفوعٌ المحلِ على أنه عطفٌ على أيَا (وضعتَا) جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلِّ على أنها خبرُ المبتدأِ وهو مع خبره ³ جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنها معطوفةٌ على الجملةِ المتقدمةِ التي لا محلَّ لها من الإعرابِ، وهي؛ ويا أَخْتُصَّتْ. (للمندأ) الجارُ مع المجرورِ متعلقٌ بوضعتَا، منصوبُ المحلِ على أنه مفعولٌ له غير صريحٍ لوضعتَا. (البعيدِ) مجرورٌ على أنه صفةٌ للمنادَى. ⁴ (وأي) مرفوعٌ المحلِ على أنه مبتدأ.

(والهمزة) مرفوعٌ على أنه معطوفٌ على أي ⁵ للمنادَى، الجارُ مع المجرورِ متعلقٌ بفِعْلٍ مقدرٍ، وهو؛ وضعتَا، [مرفوعٌ المحلِّ على أنه خبرُ المبتدأِ مجازاً، إذ الخبرُ في

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

² ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

³ قوله: "مع خبره" ساقط من (ج)

⁴ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ في (الأصل): "ايا" أثبتناه من (ب) و (ج)

الحقيقة الفعل المقدّر مع ما عمِلَ فيه جملةً، وهو وضعتا،¹ والمبتدأ مع خبره جملةً اسميةً لا محلّ لها من الإعراب لأنها معطوفة على الجملة المقدمة [التي لا محلّ لها من الإعراب]،² وهي؛ أيًا وهيًا وضعتا أو ويا أختصت. (القريب) مجرور على أنه صفة للمنادى. (لكنّ) حرف من حروف المشبهة بالفعل لا بُدَّ لها من اسم منصوبٍ وخبرٍ مرفوع. (الهمزة) منصوبٌ على أنه اسمٌ لكنّ. (لأقرب) الجار مع الجرور متعلقٌ بفعلٍ مقدرٍ، وهو؛ وضعت، مرفوعُ المحل على أنه خبرٌ لكنّ. (وأي) مرفوعُ المحلّ على أنه مبتدأ. (للمنادى) الجار مع الجرور متعلقٌ بفعلٍ مقدرٍ، وهو؛ وضعت. مرفوعُ المحلّ على أنه خبرٌ [أ/٣٦] المبتدأ مجازاً، إذ الخبرُ في الحقيقة جملةٌ وضعت، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ معطوفةٌ على جملةٍ لكنّ الهمزة للأقرب، ويجوزُ فيه وجهٌ آخر، وهو؛ عطفُ المفرد على المفرد.³ (المتوسط) مجرورٌ على أنه صفةٌ للمنادى.

[نواصب المضارع]

((النوع الخامس من ثلاثة عشر نوعاً حُرُوفٌ تَنْصِبُ فِعْلَ الْمُضَارِعِ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ أَحْرَفٍ)) ((أَنَّ)) مرفوعُ المحل على أنه بدلٌ من أربعة، أو أنه خبرٌ مبتدأ محذوفٍ، تقديره: الأولُ أنْ.

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

² ما بين معكوفين ساقط من (الأصل)

³ قوله: "على المفرد" ساقط من (ج)

إِعْلَمَ؛¹ أَنَّ الْأَصْلَ فِي نَوَاصِبِ الْمُضَارِعِ، هُوَ؛ أَنَّ الْمَصْدَرِيَّةَ.

قَالُوا: إِنَّمَا عَمِلَتْ لِمَشَابَهَتِهَا أَنَّ النَّاصِبَةَ الْمَشْدُودَةَ صَوْرَتِ، وَلِأَنَّ² الْجُمْلَةَ بَعْدَ أَنْ فِي تَأْوِيلِ الْمَفْرَدِ فِي قَوْلِكَ أَحَبُّ أَنْ تَقُومَ أَي قِيَامِكَ، كَمَا يُقَالُ بَلَغَنِي أَنْ زَيْدًا يَقُومُ فِي تَأْوِيلِ الْمَفْرَدِ بِمَعْنَى قِيَامِهِ. وَأَمَّا أَخَوَاتُهَا، فَقَدْ حُمِلَتْ عَلَيْهَا فِي الْعَمَلِ،³ لِأَنَّهَا لِلْأَسْتِقْبَالِ.

(وَلَنْ وَكَيْ وَ إِذَنْ) اِعْرَابُهُمْ كِإِعْرَابِ أَنْ. (مِثَالُ أَنْ نَحْوُ) وَمِثَالُ؛ مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ مَبْتَدَأٌ، وَأَنْ؛ مَجْرُورٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مِضَافٌ إِلَيْهِ لِلْمِثَالِ، وَنَحْوُ؛ مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ خَبِرَ الْمَبْتَدَأَ، وَهُوَ مَعَ خَبَرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ. (أَحَبُّ أَنْ تَقُومَ) أَحَبُّ؛ فَعْلٌ مُضَارِعٌ نَفْسِ مِتْكَلِمٍ وَحَدَهُ، وَفَاعِلُهُ؛ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ، وَهُوَ؛ أَنَا، وَأَنْ؛ مَصْدَرِيَّةٌ، وَتَقُومُ؛ فَعْلٌ مُضَارِعٌ، مَنْصُوبٌ [بِأَنْ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ فِيهِ وَهُوَ أَنْتَ، وَالْفَعْلُ مَعَ فَاعِلِهِ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ مَنْصُوبَةٌ] ⁴ الْمَحَلِّ لِأَنَّهَا مَفْعُولٌ بِهِ لِأَحَبُّ، وَهُوَ مَعَ مَا عَمَلَ فِيهِ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ مَجْرُورَةٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهَا مِضَافٌ إِلَيْهِ لِلنَّحْوِ.

(وَلَنْ) الْوَاوُ؛ ابْتِدَائِيَّةٌ، وَلَنْ؛ مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ مَبْتَدَأٌ (لِلتَّأَكِيدِ)، الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِالْكَائِنَةِ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ خَبِرَ الْمَبْتَدَأَ، وَالْمَبْتَدَأُ مَعَ خَبَرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ لِأَنَّهَا لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا لَا تَقَعُ مَوْقِعَ الْمَفْرَدِ. [ب/٣٦] (النَّفْيِ) مَجْرُورٌ عَلَى

¹ ساقط من (ب)

² في (ب): "ان"

³ في (ب): "في الفعل" وهو خطأ من الناسخ

⁴ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

أنه مضاف إليه للتأكيد. [فِي الْمُسْتَقْبَلِ] الجار مع المجرور متعلق بالتأكيدِ
منصوبُ المحل على أنه مفعول به غير صريحٍ للتأكيد. [1 مثاله؛

(نَحْوُ لَنْ يَضْرِبَ زَيْدٌ وَلَنَا)² الواو؛ ابتدائية، الجار والمجرور في لنا متعلقٌ
بمعدودين،³ مرفوعُ المحل على أنه خبر المبتدأ مُقَدِّمًا. (حَرْفَانِ) مرفوعُ المحل على
أنه مبتدأٌ مآخِرٌ، تقديره: حرفان معدودان لنا، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ
لها من الإعرابِ لأنها لا تقعُ موقعَ المفردِ. (لِلنَّفْيِ) الجار مع المجرور متعلقٌ
بكاينان، مرفوعُ المحل على أنه صفةُ الحرفان، مثالهما؛ (نَحْوُ لَمَّا) مجرورُ المحل
على أنه مضافٌ إليه للنحو، (وَلَنْ) مجرورٌ معطوفٌ على لَمَّا.

(وَلَكِنْ لَنْ أُبَلِّغُ لِتَأْكِيدِ النَّفْيِ فِي⁴ الْمُسْتَقْبَلِ قَالَ، بَعْضُهُمْ: لَنْ نَفِيًّا)⁵ وقال؛
فعل ماضٍ، بعضهم؛ مرفوعٌ على أنه فاعلٌ قال، وهو؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورُ المحلِ
على أنه مضافٌ إليه لبعض، راجعٌ الى النحاة، ولن؛ مرفوعُ المحلِ⁶ على أنه مبتدأٌ
وخبره محذوفٌ وهو لنفي، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ⁷ منصوبُ المحلِ على أنه
مقول القول، ونفياً؛ منصوبٌ على أنه مفعولٌ مطلقٌ، تقديره: لن ينفي نفياً، أو

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

² في (ب): "لن" وهو خطأ من الناسخ

³ في (ب): "بمعدودة"

⁴ قوله: "في" ساقط من (ب)

⁵ في (ب) بزيادة: "ابدأ"

⁶ في (ج): "مرفوع"

⁷ في (ب): "هو جملة اسمية"

أنه منصوبٌ بنزعِ الخافضِ، تقديرُهُ: لن لنفي (أبدياً) منصوبٌ على أنه صفةٌ
نسبيةٌ لنفيًا.¹

(وَهُوَ)² الواو؛ ابتدائيةٌ، وهو؛ ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ المحلِ على أنه مبتدأٌ وراجعٌ الى
البعضِ. (المُعْتَزَلَةُ)³ مرفوعٌ على أنه خبرُ المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا
محلَّ لها من الإعرابِ لأنها لا تقعُ موقعَ المفردِ.

((وَكَيْ لِلتَّعْلِيلِ)) اعرابه؛ كإعرابِ لن لتأكيدِ النفي، مثاله نحو كَيْ تقومَ. (مَعْنَاهُ)
مرفوعٌ⁴ تقديراً على أنه مبتدأ، والهاء؛ ضميرٌ مجرورٌ المحلِ على أنه مضافٌ اليه
لمعنى راجعٌ الى كي. (مَا كَانَ) [أ/٣٧] وما؛ مصدريةٌ، كان؛ فعلٌ من الأفعالِ
الناقصةِ في تأويلِ المصدرِ. (مَا قَبْلَهُ) وما؛ موصوفةٌ بمعنى شيءٍ، مرفوعٌ المحلِ على
أنه اسمٌ كان، وقبله؛ منصوبٌ على أنه مفعولٌ فيه لفعلٍ مقدرٍ، وهو يوجدُ، وهو
مع ما عملٍ فيه جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلِ على أنه صفةٌ إلى ما قبلها،⁵ والهاء؛ في
قبله ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلِ على أنه مضافٌ اليه لقبل، راجعٌ الى ما (سَبَباً)
منصوبٌ على أنه خبرٌ كان، وكان مع اسمه و خبره جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلِ على
أنها خبرُ المبتدأ، وكان المعنى⁶ معناه كونُ الشيءِ يوجدُ قبله سبباً. (لَمَّا بَعْدَهُ)
وفيه وجهٌ آخرٌ، وهو؛ أن يكونَ ماؤُ الثانيةُ موصولةً فيه كان المعنى المعناه كونُ

¹ في (ب): "على أنه تسبية ابديا "

² في (ب): "هم" وهو خطأ من الناسخ

³ المعتزلة: أصحاب واصل بن عطاء الغزالي، اعتزل عن مجلس الحسن البصري رحمه الله (كتاب التعريفات ٣٠٨)

⁴ في (ب): "مرفوع المحل "

⁵ في (ج) و (ب): "لما "

⁶ في (ب): "ما كان المعنى "

الذي يوجد قبله سببا لما بعده أي معناه السببية لما بعده متعلق سببا، منصوب
المحل على أنه مفعول به غير صريح للسببية لاستنباطها منه

(نَحْوُ أَسَلَمْتُ كَيْ أَدْخَلَ الْجَنَّةَ) وأَدْخَلَ؛ فعلٌ مضارعٌ نفسٌ متكلمٌ وحدَه،
منصوبٌ لكَي وفاعله؛ ضميرٌ مستترٌ فيه، وهو؛ أنا، والجنة منصوبٌ على أنه
مفعولٌ به لأَدْخَلَ وهو مع ما عمل فيه جملةٌ فعليةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنها
لا تقعُ موقعَ المفردِ.

(فَيَكُونُ الْإِسْلَامُ سَبَبًا لِدُخُولِ الْجَنَّةِ) الجار مع المجرور متعلقٌ بسبباً مجرورةٌ على
أنها مضافٌ إليها للمدخول. ¹ (إِذَنْ لِلْجَوَابِ وَ الْجَزَائِ) اعرابه كإعرابِ لَنْ
لتأكيدِ النفي. [ب/٣٧] (نَحْوُ أَنَا آتِيكَ إِذَنْ أَكْرَمَكَ) أنا؛ مرفوعٌ المحل على أنه
مبتدأ، وآتيك؛ اسمٌ فاعلٌ مرفوعٌ تقديراً على أنه خبرٌ المبتدأ مضافٌ إلى الكافِ
للخطابِ، وفاعله ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ
مجرورةٌ المحل على أنه مضافٌ إليه للنحو، وإذَنْ؛ حرفٌ من حروفِ النواصبِ
المضارعِ، وأكْرَمَكَ؛ [فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ بإذَنْ، وفاعله ضميرٌ مستترٌ فيه وهو
أنا، والكافُ للخطابِ، منصوبٌ المحل على أنه مفعولٌ به لأَكْرَمَ، والفعلُ] ² مع
ما عمل فيه ³ جملةٌ فعليةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ، لأنها لا تقعُ موقعَ المفردِ، وإذَنْ
مع جملةٍ فعليةٍ جوابٌ لمن قال أنا آتيك.

¹ في (ب): "لدخول"

² ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

³ في (ب): "والفعل مع فاعله ما عمل فيه"

[جوازم المضارع]

((النَّوعُ السَّادِسُ)) (مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ نَوْعًا) ((حُرُوفٌ تَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ وَهِيَ خَمْسَةٌ أَحْرَفٌ إِنَّ)) مرفوعٌ على أنه بدلٌ¹ من خَمْسَةِ أَحْرَفٍ، أو على أنه خبرٌ مبتدأٌ محذوفٌ، تقديرُهُ: الأوَّلُ إِنَّ. ((لِلشَّرْطِ)) الجارُ مع المجرور متعلِّقٌ بكائنتِهِ، ومرفوعٌ المحل على [أنه خبرُ المبتدأ المحذوف، وهو؛ هِيَ، وهي؛ راجعٌ إلى إِنَّ، والمبتدأُ المحذوفُ مع خبرِهِ خَمَلَةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ المحل على]² أنها صفةٌ إِنَّ، تقديرُهُ: الأوَّلُ إِنَّ، هي كائنةٌ للشرطِ، ((وَالْجَزَاءِ)) مجرورٌ معطوفةٌ على للشرطِ. مثاله ((نَحْوُ إِنَّ تُكْرِمَنِي أُكْرِمَكَ)) وَإِنْ؛ حرفٌ مِنْ حُرُوفِ الشَّرْطِ، تَقْتَضِي جَمَلَتَيْنِ؛ أَحَدُهُمَا شَرْطٌ، وَالآخَرُ؛ جَزَاءٌ، تُكْرِمَنِي؛ فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بِإِنَّ، فاعلهُ ضميرٌ مستترٌ فيه وهو أنتَ. والنونُ؛ نونُ الوِاقِيَةِ، والياءُ؛ للمتكلِّمِ، منصوبُ المحلِ على أنه مفعولٌ به لتُكْرِمَنِي، وهو مع ما عمل فيه فعلُ الشرطِ، وَأُكْرِمَكَ؛ فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بِإِنَّ، فاعلهُ ضميرٌ مستترٌ فيه وهو أنا، والكافُ؛ ضميرٌ للمُخاطَبِ، منصوبُ المحلِ على أنه مفعولٌ به لِأُكْرِمَ، وهو مع ما عمل فيه جَزَاءُ الشرطِ، وفعلُ الشرطِ وجزاءُ الشرطِ جملةٌ فعليةٌ شرطيةٌ مجرورةٌ المحلِ على أنها مضافٌ إليه لِنَحْوُ. [أ/ ٣٨]

¹ في (الأصل): "مضاف إليه" بدل "بدل" وهو ظاهر الخطأ
² ما بين معكوفين ساقط من (ب)

وانما وجب أن يعمل الجزم لأنها لما¹ كانت مقتضية الجملتين، وجب أن يكون عامله فأختير² لها عمل الجزم لطول ما تقتضيه، لأنه حذف وتخفيف.

((وَلَمْ))³ اعرابه كإعرابِ إن، مثاله؛ (نَحْوُ لَمْ يَنْصُرُ)⁴ إعرابه ظاهرٌ. (وَهِيَ) ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ المحل على أنه مبتدأ، وراجعٌ الى. (لَمْ تَقْلِبْ مَعْنَى الْمُضَارِعِ) وتقلب مع ما عمل فيه جملة فعلية مرفوعة المحل على أنه خبرٌ المبتدأ، وهو مع خبره جملة اسمية معطوفة على جملة الاسمية محذوفة⁵، تدل عليها ما قبلها أي تجزم فعلٌ مضارعٌ، تقديره؛ وهي تقلب معنى المضارع⁶ (مَاضِيًا) منصوبٌ على أنه مفعولٌ به لتقلب، أو منصوبٌ على نزع الخافض⁷ (وَتَنْفِيهِ) هذه الجملة معطوفة على جملة تقلب.

وانما عملت لم لأنها لا تدخل على القبيلتين، وانما وجب أن يعمل الجزم، لأنها مشبهة بان من حيث⁸؛ أنها تدخل على الفعل⁹ المضارع، فتقلب الى الماضي¹⁰، كما أن إن تدخل على الفعل فتقلب الى المستقبل سواء كان ماضياً أو مضارعاً، ولما بمنزلة لم في هذه النقل فحملت عليها، والفرق بينهما؛ أن لم

¹ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² في (ب): "نيفة" بدل "فأختير"

³ في (الأصل): "وله" بدل "ولم" وهو ظاهر الخطأ

⁴ في (ب): "لم يضرب"

⁵ ساقط من (الأصل)

⁶ في (ب): "وهي تجزم المضارع أو هي تقلب المضارع ماضياً" وقوله: "تقديره ساقط من (الأصل)

⁷ في (ب): "وتنفي" وفي (الأصل): "ونفيت"

⁸ قوله: "مشبهة بان من حيث" ساقط من (ب)

⁹ ساقط من (ب)

¹⁰ في (ب): "فقل معناه" وفي (الأصل): "فتنقل معناه" أثبتناه من (ج)

لنفي الفعلِ ولماً لنفي قَدْ فَعَلَ، ولماً في النفي بمنزلة قَدْ في الاثباتِ وقَدْ لمعنى التوقع¹ فكذا في لماً،

يُقَالُ: قَدْ رَكِبَ الْأَمِيرُ لِقَوْمٍ تَنْطَرُونَ، وَكَذَا لَمَّا يَرَكِبُ وَلَمَّا أَيُّ

(وَالثَّلَاثُ لَمَّا كَذَلِكَ) الْجَارُ مَعَ الْجُرُورِ مَتَعَلِّقٌ بِكَائِنَةٍ، مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ لِأَنَّهُ خَبْرُ

الْمَبْتَدَأِ مَحذُوفٍ، تَقْدِيرُهُ: هِيَ كَائِنَةٌ كَذَلِكَ، وَالْمَبْتَدَأُ الْمَحذُوفُ [ب/٣٩] مَعَ خَبْرِهِ

جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَرْفُوعَةٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهَا صِفَةٌ لَمَّا، مِثَالُهُ (نَحْوُ؛ لَمَّا تَضْرِبُ)

(وَالرَّابِعُ لَامُ الْأَمْرِ الْغَائِبِ) مِثَالُهُ (نَحْوُ؛ لِيَضْرِبُ وَالْأَمْرُ لِطَلَبِ الْفِعْلِ) مَرْفُوعٌ

عَلَى أَنَّهُ مَبْتَدَأٌ، الطَّلَبُ؛ مَرْفُوعٌ لِأَنَّهُ خَبْرُ الْمَبْتَدَأِ، وَهُوَ مَعَ خَبْرِهِ جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ لَا مَحَلَّ

لَهَا مِنَ الْأَعْرَابِ لِأَنَّهَا لَا تَقَعُ مَوْقِعَ الْمَفْرُودِ، وَالْفِعْلُ؛ مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ

لِطَلَبٍ عَنِ الْفَاعِلِ الْجَارُ مَعَ الْجُرُورِ مَتَعَلِّقٌ بِالطَّلَبِ.

إِنَّمَا عَمِلَتْ لَامُ الْأَمْرِ الْجَزْمَ لِمَشَابَهَتِهَا بِإِنْ فِي لَزُومِهَا الْمَضَارِعَ، وَنُقِلَ مَعْنَاهُ مِنْ

الْإِخْبَارِ إِلَى الْإِنْشَاءِ، كَمَا أَنَّ أَنْ يُنْقَلَ الْفِعْلُ مِنْ كَوْنِهِ مَجْزُومًا بِهِ² إِلَى كَوْنِهِ

مَشْكُوكًا فِيهِ.

(وَالْخَامِسُ لَامُ كَائِنَةٍ (لِلنَّهْيِ) مِثَالُهُ (نَحْوُ؛ لَا تَضْرِبُ) إِعْرَابُهُ ظَاهِرٌ.

(وَالنَّهْيُ؛ طَلَبُ تَرْكِ الْفِعْلِ.) إِعْرَابُهُ كِإِعْرَابِ الْأَمْرِ لِطَلَبِ الْفِعْلِ، وَإِنَّمَا عَمِلَتْ

هَذِهِ الْجَزْمُ كَمَا¹ ذَكَرْنَا فِي لَامِ الْأَمْرِ.

¹ فِي (الْأَصْلِ): "وَلَمَّا فِي النِّفْيِ بِمَنْزِلَةِ قَدْ بِمَعْنَى التَّوَقُّعِ" وَفِي (ب): "وَلَمَّا فِي الْمَعْنَى النِّفْيِ بِمَنْزِلَةِ قَدْ فِي الْإِسْبَابِ وَفِي قَدْ مَعْنَى التَّوَقُّعِ"

² فِي (ب): "مَجْرُورًا" وَفِي (الْأَصْلِ): "مَجْزُومًا" أَتْبَعْنَاهُ مِنْ (ج)

[أَسْمَاءُ تَجْرُمُ الْأَفْعَالَ عَلَى مَعْنَى إِنْ]

((النَّوْعُ السَّابِعُ)) (مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ نَوْعًا) ((أَسْمَاءُ تَجْرُمُ الْأَفْعَالَ عَلَى مَعْنَى إِنْ)) على؛ حرفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَارِ، مَعْنَى؛ مَجْرُورٌ بِهَا تَقْدِيرًا، الْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِمُشْتَمِلٍ، مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ بِأَنَّهُ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ تَجْرُمُ، وَإِنْ؛ مَجْرُورٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِلْمَعْنَى.

(يَعْنِي) فِعْلٌ تَفْسِيرِيٌّ. (لِلشَّرْطِ) الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ بِيَعْنِي، أَوْ كَائِنَةٌ، مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ لِيَعْنِي، وَهُوَ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مَفْسَّرٌ لِمَا قَبْلَهَا. (وَالْجَزَائِ) مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ عَطْفٌ عَلَى لِلشَّرْطِ.

((وَهِيَ)) الْوَاوُ؛ ابْتِدَائِيَّةٌ، وَهِيَ؛ مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ [٣٩/أ] عَلَى أَنَّهُ مُبْتَدَأٌ وَرَاجِعٌ الْأَسْمَاءِ. ((تِسْعَةٌ)) مَرْفُوعَةٌ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ الْمُبْتَدَأِ. ((أَسْمَاءُ)) مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِلتَّسْعَةِ. (تَقُولُونَ)² فِعْلٌ مُضَارِعٌ، فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ بَارِزٌ، وَهُوَ؛ الْوَاوُ؛ رَاجِعٌ إِلَى النُّحَاةِ. (أَسْمَاءُ) مَرْفُوعَةٌ [عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مَحذُوفٌ]. تَقْدِيرُهُ؛ هِيَ أَسْمَاءُ. (مَنْقُوصَةٌ)³ مَرْفُوعَةٌ عَلَى أَنَّهُ صِفَةٌ الْأَسْمَاءِ. وَالْمُبْتَدَأُ مَعَ خَبَرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَنْصُوبَةٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مَقُولُ الْقَوْلِ، وَهُوَ تَقُولُونَ، وَهُوَ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ مَرْفُوعَةٌ الْمَحَلِّ⁴ عَلَى أَنَّهَا صِفَةٌ تِسْعَةٍ،

وَإِنَّمَا قَالُوا: أَسْمَاءٌ مَنْقُوصَةٌ، لِإِحْتِيَاجِهَا إِلَى الشَّرْطِ وَالْجَزَائِ وَالصِّفَةِ وَالصِّلَةِ.

¹ في (ب) و (ج): "لما"

² في (الأصل): "تصوبون" بدل "تقولون" وهو ظاهر الخطأ وفي (ب): "تقول"

³ في (الأصل): "مفتوحة" بدل "منقوصة" وهو ظاهر الخطأ

⁴ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

((مَنْ)) إعرابه ظاهرٌ، مثاله ((نَحْوِ مَنْ)) مرفوعُ المحل بأنه مبتدأ، وُبَيَّنِي لِتَضْمُنِهَا معنى إن، وعلى السكونِ لأنه أصلٌ في البناء¹. (يُكْرِمُنِي) مجزومٌ لأنه فعلٌ الشرط، وفاعله ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ الى مَنْ، وياءُ المتكلم؛ ضميرٌ بارزٌ منصوبٌ المحل على أنه مفعولٌ به ليُكْرِمَ. (أُكْرِمُهُ) مجزومٌ على أنه جزاءُ الشرط، فاعله ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ الى متكلمٍ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ، منصوبٌ المحل على أنه مفعولٌ به لأُكْرِمَ، راجعٌ الى مَنْ، وفعلُ الشرط وجزاءُ الشرط² جملةٌ شرطيةٌ مرفوعةٌ المحل على أنه خبرٌ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحل³ على أنه مضافٌ اليه لنَحْوِ.

((وَأَيُّ)) مثاله ((أَيُّهُمْ يُكْرِمُنِي أُكْرِمُهُ)) إعرابه كإعرابِ مَنْ يُكْرِمُنِي أُكْرِمُهُ، وأيٌّ؛ معربٌ وهذه من بين أخواتها مع قيامِ الموجب للبناء، فللتبنيهِ عمّا⁴ أن أصلَ أخواتها هو الإعرابُ، وأمّا اختصاصُها في الإعرابِ، فلوجوبِ الإضافةِ المنافية للبناءِ فيها وعدمِها في أخواتها

((وَمَا)) مثاله ((نَحْوُ)) (بِمَعْنَى) شيءٍ، منصوبٌ المحل على أنه مفعولٌ به مقدّمًا لتَصْنَعُ، معناه شيئاً ما. ((إِنْ تَصْنَعُ)) مجزومٌ [ب/٤٠] على أنه فعلٌ الشرط. ((أَصْنَعُ)) مجزومٌ على أنه جزاءُ الشرط، ومفعوله محذوفٌ أي أَصْنَعُهُ، وفعلُ الشرط وجزاءُ الشرط جملةٌ شرطيةٌ مجرورةٌ المحل على أنها مضافٌ إليها لنَحْوِ،

¹ في (ج): "انه اصل في البناء"

² قوله: "وجزاء الشرط" ساقط من (ب)

³ في (الأصل): "لا محل لها" وهو خطأ من الناصخ

⁴ في (ب) و (الأصل): "على" بدل "عما"

((وَمَتَى)) هي كائنةٌ. (لِلزَّمَانِ) مثاله (نَحْوُ مَتَى) منصوبُ المحل على أنه مفعولٌ فيه لتَخْرُجُ، معناه؛ زمانٌ أما إن. (تَخْرُجُ أَخْرُج) فيه.

((وَمَهُمَا)) وهو بمعنى شيءٍ، كما لفظُ¹ ما، لأنَّ الميمَ الثانيةَ زائدةٌ، والهاءُ؛ منقلبةٌ من الألف تحسیناً للفظا،² مثاله نحو مهما؛ منصوبُ المحل على أنه مفعولٌ به لتَصْنَعُ مقدِّماً، معناه: شيئاً ما إن تَصْنَعُ أَصْنَعُ

((أَيْنَ)) هي كائنةٌ، (لِظَرْفِ الْمَكَانِ) إعرابه؛ كإعرابِ مَهْمَا تَصْنَعُ أَصْنَعُ.

((وَأَنَّى)) مثاله نحو (أَنَّى تَأْكُلُ آكُلُ) إعرابه؛ كإعرابِ ما قبله.

((وَحَيْثُمَا)) مثاله نحو (حَيْثُمَا تَذْهَبُ أَذْهَبُ) إعرابه كما مر.

((وَإِذَا)) مثاله (إِذَا تَفْعَلُ أَفْعَلُ) معناه؛ شيئاً ما إن تَفْعَلُ أَفْعَلُ.³

[الأسماء الناصبة للنكرات على التمييز]

((النَّوْعُ الثَّامِنُ)) (مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ نَوْعاً) ((أَسْمَاءُ تَنْصِبُ عَلَى التَّمْيِزِ

أَسْمَاءُ نِكْرَاتٍ)) ((وَهِيَ أَرْبَعَةٌ أَسْمَاءٌ أَوْلَهَا)) مرفوعٌ على أنه مبتدأ، والهاءُ؛

ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحل على أنه مضافٌ إليه للاول، وراجعٌ إلى الأربعة.

((عَشْرَةٌ)) مرفوعةٌ على أنها خبرٌ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محل لها من

الإعرابِ لأنها لا تقعُ موقعَ المفرد. ((إِذَا رُكِبَتْ)) إذا؛ ظرفٌ من الظروفِ المبنية،

¹ قوله: "لفظ ما" ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

² في (ب): "تحسين اللفظ"

³ قوله: "معناه شيئاً ما ان تفعل أفعل" ساقط من (ب)

منصوبُ المحلِ على أنه [أ/٤٠] مفعولٌ فيه لجوابه المحذوفِ، يدلُّ عليه ما قبله، وهو تَنْصِبُ على التمييزِ، ورُكِّبَ؛ مبنيٌّ للمفعولِ، والضميرُ مستترٌ فيه؛ قائمٌ مقامَ فاعلهِ راجعٌ إلى العَشْرَةِ. ((مَع)) منصوبٌ على أنه مفعولٌ فيه لِرُكِّبَ. ((أَحَدٍ)) مجرورٌ لكونه مضافٌ إليه لمع. ((وَأَثْنَيْنِ)) عطفٌ على أَحَدٍ، والفعلُ مع ما عملَ فيه جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلِ لأنها مضافٌ إليها لإذا، تقديره: إذا رُكِّبَ عَشْرَةٌ مع أَحَدٍ وِ اثْنَيْنِ تَنْصِبُ على التمييزِ أسماءً نكراتٍ.

((إِلَى تِسْعَةٍ)) الجارُ مع المجرورِ متعلقٌ بمُستعملَةٍ، منصوبٌ المحلِ على أنه مفعولٌ به غيرُ صريحٍ لمستعملَةٍ في الحقيقة، ومستعملَةٌ¹ منصوبٌ على أنه حالٌ من فاعلِ رُكِّبَ، تقديره؛ حالٌ كونها عشرةٌ مستعملَةٌ إلى تسعةٍ مثاله ((نَحْوُ أَحَدٍ عَشَرَ دِرْهَمًا)) وأحدَ عشرَ؛ تركيبٌ تعادليٌّ، مبنيٌّ على النَّصْبِ² مجرورٌ المحلِ على أنه مضافٌ إليه لِنَحْوِ، دِرْهَمًا؛ منصوبٌ على أنه تمييزٌ لأحدَ عشرَ، وَأَثْنَيْنِ عَشَرَ؛ مجرورٌ على أنه معطوفٌ على أحدَ عشرَ ((دِرْهَمًا)) منصوبٌ على التمييزِ لِأَثْنَيْنِ عَشَرَ، ((إِلَى)) حرفٌ من حروفِ الجارَةِ. ((تِسْعَةَ عَشَرَ)) تركيبٌ تعادليٌّ، مبنيٌّ على النَّصْبِ، مجرورٌ المحلِ بإلى، الجارُ مع المجرورِ متعلقٌ لِعَدَدِ³ منصوبٌ المحلِ على أنه مفعولٌ به غيرُ صريحٍ لأعدادِ⁴ وهو ما عملَ فيه جملةٌ فعليةٌ إنشائيةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ، لأنَّ الجملةَ انشائيةٌ لا تقعُ موقعَ المفردِ. [ب/٤١]

(دِينَارًا) منصوبٌ على التمييزِ لِتِسْعَةَ عَشَرَ.

¹ ساقط من (ج) وهو ظاهر

² في (ب) و (ج): "الفتح"

³ في (ب): "بأعدد" وفي (الأصل): "بعدد" أثبتناه من (ج)

⁴ في (الأصل): "لعدد" أثبتناه من (ب) و (ج)

(وَفِي الْمَفْرَدِ¹) والواو؛ ابتدائية، الجارُ مع المجرور متعلقٌ يُستعملُ، مرفوعُ المحلِ على أنه خبرُ المبتدأِ مقدّماً، (المُدَّكَّرِ)² مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه للمفرد. (وَاحِدٌ) مرفوعٌ على أنه مبتدأٌ مؤخَّرٌ، والمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محل لها من الإعرابِ لأنها مستأنفةٌ. (وَاثْنَانِ) مرفوعٌ معطوفٌ على واحدٍ³ تقديره في المثني المذكورِ اثنانِ.

(وَفِي الْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ وَاحِدَةً) وإعرابه؛ إعرابٌ وفي المفردِ المذكورِ واحدٌ، (وَفِي الْمُثْنَاةِ اثْنَانِ فَهَوُ) الفاء؛ جزائيةٌ، وهو؛ ضميرٌ منفصلٌ مرفوعٌ المحلِ على أنه مبتدأٌ، وراجعٌ إلى واحدٍ واثْنانٍ وواحدةٍ واثْنانٍ على سبيلِ البدلِ، أو باعتبارِ ما دونَ الثلثةِ، جارٍ؛ مرفوعٌ تقديرًا على أنه خبرُ المبتدأِ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجزومةٌ⁴ المحلِ على أنها جزءٌ شرطٍ محذوفٍ، تقديره: إن عملتَ استعماله فاعلم أنه، (جَارٌ عَلَى الْقِيَاسِ) الجارُ مع المجرور؛ متعلقٌ بجارٍ، منصوبٌ المحلِ على أنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ للجارِ. (الْمَشْهُورِ) مجرورٌ على أنه صفةٌ للقياسِ.

(وَمَا فَوْقَهَا) وما؛ موصولٌ، وفوق؛ ظرفٌ من ظروفِ المكانيةِ مِنَ الْجِهَاتِ الستِ، منصوبٌ لأنه مفعولٌ فيه لعاملٍ محذوفٍ، وهو حَصَلَ، وهو صلةٌ ما، والضميرُ المستكنُّ في فوقِ المنتقلِ مِنَ حَصَلَ بعدَ حذفِ فاعلِ ظرفِ عائدٍ إلى الموصولِ، والضميرُ البارزُ في فوقها مجرورٌ المحلِ راجعٌ إلى الواحدِ والاثْنانِ [أ/٤١]

¹ المراد بالمفرد: ما لا يدل جزؤه على جزء معناه (قطر الندى و بل الصدى ٤)

² في (ب): "الزكور" وهو خطأ من الناسخ

³ في (ب): "احد"

⁴ في (ب): "مجرور" وهو خطأ من الناس

والواحدة والاثنتان،¹ والموصول مع صلته مرفوعُ المحل لانه مبتداءً. (إلى العشرة) الجارُ مع المجرور متعلّقٌ بمستعملٍ، مرفوعُ المحل على أنه صفةٌ للموصول (غيرُ) مرفوعٌ على أنه خبرُ المبتداءِ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ² لا محل لها من الإعراب لأنها لا تقعُ موقعَ المفرد. (جارٍ) مجرورٌ تقديراً على أنه مضافٌ إليه للغير. (على القياس) الجارُ مع المجرور متعلّقٌ بجارٍ. (المشهور) مجرورٌ على أنه صفةٌ للقياس، مثاله (نحو ثلثةٍ بآثباتٍ) الجارُ مع المجرور متعلّقٌ يُجرى، منصوبُ المحل على أنه حالٌ من ثلثةٍ.

لا يُقال: إنَّ الحالَ ما بيّن³ هَيْئَةَ الفاعلِ أو مفعولٍ به، فلمَ جازَ وقوعه حالاً من المضافِ إليه، لأنَّنا نقولُ: إنَّ المضافَ إليه في المعنى المضافِ،⁴ وهو ههنا فاعلٌ في المعنى بتقديرٍ تُجرى، أو أنه مفعولٌ به بتقديرٍ تجرى،⁵ أو يستعملونهُ فجازَ وقوعه حالاً من المضافِ إليه، كما في قوله تعالى ﴿أُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتاً﴾⁶ فميتٌ؛ حالٌ من قوله أخيه، لأنَّ اللَّحْمَ هو الأُخ، هو اللَّحْمُ، وكذلك هنا أنَّ الثَّلثةَ هو المثالُ، والمثالُ هو الثلثةُ، فجازَ وقوعها حالاً كما في الآية، ويجوزُ فيه وجهٌ آخرٌ. وهو؛ أن يكونَ مجرورُ المحل على أنه صفةٌ للثلثة. [ب/٤٢] (التاء) مجرورٌ لكونه مضافاً إليه للآثباتِ. (للمدكر) الجارُ مع المجرور متعلّقٌ بالآثباتِ، منصوبُ المحل على أنه مفعولٌ به غيرُ صريحٍ. (إلى

¹ في (ب): "أو الواحدة و الاثنتان "

² في (ج): " لجملة اسمية "

³ في (ب) و (الأصل): " يبين " أثبتناه من (ج)

⁴ في (ب): " مضاف إليه " وهو ظاهر الخطأ

⁵ في (ج): " أو مفعول تقدير يجرونه " وفي (الأصل): " أو لانه مفعول بتقدير بدونه " أثبتناه من (ب)

⁶ سورة الحجرات ٤٩ / ١٢

عَشْرَةَ) الجارُّ مع المجرور متعلِّقٌ بمحذوفٍ، وهو مستعملةٌ منصوبٌ المحلُّ على أنه مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لمستعملة، ومستعملةٌ؛¹ حالٌ من ثَلَاثَةٍ. (ثَلَاثَ) مجرورٌ على أَنَّهُ عطفٌ على الثالثة. (بِحَذْفِ التَّاءِ) الجارُّ مع المجرور؛ متعلِّقٌ بِيَجْرِي، أو مستعملةٌ، ومنصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ حالٌ من ثَلَاثَةٍ، أو مجرورٌ المحلُّ على أَنَّهُ صفةٌ للثَلَاثِ. (لِلْمُؤَنَّثِ) الجارُّ مع المجرور؛ متعلِّقٌ بالمحذوفِ،² منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ لِلْحَذْفِ.³

(كَقَوْلِهِ تَعَالَى): ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ﴾ سَخَّرَ، فعلٌ ماضٍ، فاعله؛ ضميرٌ مستترٌ فيه، والهاء؛ ضميرٌ بارزٌ منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ به لِسَخَّرَ، والجارُّ مع المجرور؛ متعلِّقٌ بِسَخَّرَ، منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ بِسَخَّرَ، وسَبْعٌ؛ منصوبٌ على أَنَّهُ مفعولٌ فيه سَخَّرَ، وَلَيَالٍ؛ مجرورةٌ لِأَنَّهَا مضافٌ إليها لِسَبْعَ، [والفعلُ هنا مع ما عمل فيه منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مقولُ القولِ].⁴ ﴿وَلَمَّانِيَّةٌ﴾ منصوبةٌ على أَنَّهَا عطفٌ على سَبْعَ. [٥] ﴿أَيَّامٍ﴾⁶ مجرورٌ على أَنَّهَا مضافٌ إليها لِلْمَّانِيَّةِ لما مرَّ.⁷ (وَتَرْكِيْبُ) الواو؛ ابتدائيةٌ تركيب مرفوعٌ على أَنَّهُ مبتداء. (المُذَكَّرِ) مجرورٌ على أَنَّهُ [ب/٤٣] مضافٌ إليه لِلتَّرْكِيبِ.

¹ قوله: "مستعملة" ساقط من (ج)

² في (ب): "بالحذف"

³ في (الأصل): "المحذوف" أثبتناه من (ب) و (ج) وهو ظاهر

⁴ في (ب) و (ج): "مفعول القول"

⁵ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁶ سورة الحاقة ٧/٦٩.

⁷ ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

((أَحَدَ عَشَرَ)) تركيبٌ تعداديٌّ، منصوبُ المحلِّ على أَنَّهُ حالٌ من المبتدأ.
 ((رَجُلًا)) منصوبٌ على التَّمييزِ من أَحَدَ عَشَرَ. (وَإِنِّي عَشَرَ رَجُلًا) عطفٌ على
 أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا. (عَلَى الْقِيَّاسِ) الجارُّ مع المجرور متعلِّقٌ بمحدوفٍ مقدَّرٍ، وهو
 جَارٍ أو حَاصِلٌ، مرفوعُ المحلِّ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميَّةٌ لا
 محلَّ لها من الإعرابِ لأنَّها لا تقعُ موقعَ المفرد. (الْمَشْهُورِ) مجرورٌ على أَنَّهُ صفةٌ
 للقياسِ.

(وَتَرْكِيْبُ الْمُوْنَّثِ إِحْدَى عَشْرَةَ إِمْرَةً بِإِثْبَاتِ النَّاءِ) الجارُّ مع المجرور متعلِّقٌ
 بِمُسْتَعْمِلِينَ،¹ ومنصوبُ المحلِّ على أَنَّهُ صفةٌ لِإِحْدَى عَشْرَةَ وَائْتِنَا عَشْرَةَ،
 وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ حَالًا مِنَ الْمَبْتَدَأِ وَمِنَ الْحَالِ² السَّابِقَةِ، وَإِنْ كَانَ حَالًا مِنَ
 الْمَبْتَدَأِ يَكُونُ مِنْ أَحْوَالِ الْمُتَرَادِفِيَّةِ،³ لِأَنَّ صَاحِبَهَا وَاحِدٌ، وَهُوَ الْإِبْتِدَاءُ، وَإِنْ كَانَ
 حَالًا مِنَ الْحَالِ السَّابِقَةِ، وَهِيَ إِحْدَى عَشْرَةَ وَائْتِنَا عَشْرَةَ تَكُونَانِ مِنَ الْأَحْوَالِ
 الْمَبْتَدَأِ،⁴ لِأَنَّ الْحَالَ الْأَوَّلَى⁵ مَبِينٌ لِهَيْئَةِ الْمَبْتَدَأِ، وَالْحَالُ الثَّانِيَّةُ مَبِينٌ لِهَيْئَةِ الْحَالِ
 [سَابِقَةٍ، فَكَانَتْ الْهَيْئَةُ الْمَتَدَاخِلَةُ فِي الْهَيْئَةِ إِذَا كَانَتْ حَالًا مِنَ الْمَبْتَدَأِ، كَانَ
 مَتَعَلِّقًا الْجَارِ وَالْمَجْرورِ مُسْتَعْمَلًا،⁶ وَإِنْ كَانَتْ حَالًا مِنَ الْحَالِ السَّابِقَةِ] ⁷كَانَ
 الْمَتَعَلِّقُ الْمُسْتَعْمِلِينَ.

¹ في (ب): "بمستعملة"

² في (الأصل): "من الجار" وهو ظاهر الخطأ وفي (ب): "الحال السابق"

³ في (ب): "من الفاظ المترادفة"

⁴ في (ب): "المتداخلة"

⁵ في (ج): "الأول"

⁶ في (ح): "مقدر" بدل "مستعملا"

⁷ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

(عَلَى الْقِيَاسِ الْمَشْهُورِ) [مرفوعُ المحلِّ بأنَّه خبرُ المبتداءِ، (وثلثةَ عشرَ رجلاً
 وأربعةَ عشرَ رجلاً) مستعملة (إلى عشرين رجلاً) الجار مع المجرور متعلِّقٌ
 بمحذوفٍ، وهو اعددُ منصوبُ المحلِّ على أنَّه مفعولٌ به غيرُ صريحٍ لإعداد، وهو
 مع ما عمل فيه جملةٌ فعليةٌ انشائيةٌ، لا محلَّ لها من الإعرابِ رجلاً منصوبٌ على
 التميُّز من عشرين.]¹

(بِإِثْبَاتِ التَّاءِ) الجار مع المجرور متعلِّقٌ² بمحذوفٍ، وهو؛ مستعملانِ، منصوبُ
 المحلِّ على أنَّه صفةٌ لثلاثةَ عشرَ وأربعةَ عشرَ وخمسةَ عشرَ إلى عشرين، ويَحْتَمِلُ
 أَنْ يَكُونَ حَالاً كَمَا ذَكَرْنَا، التَّاءُ؛ مجرورٌ على أنَّه مضافٌ إليه للإثباتِ. [(في
 الْمَذْكَرِ) متعلِّقٌ بإثبات، منصوبُ المحلِّ لكونه مفعولاً فيه غيرُ صريحٍ للإثبات،
 باعتبار أنَّه محلُّ للإثبات. (عَلَى غَيْرِ) الجار مع المجرور مرفوعُ المحلِّ على أنَّه
 عطفٌ]³ على (الْقِيَاسِ) أو أنَّه خبرٌ مبتدأ [أ/٤٣] محذوفٍ، وهو تركيبٌ، تقديره:
 هو تركيبُ المذكَرِ ثلاثةَ عشرَ رجلاً إلى عشرين،⁴ والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا
 محلَّ لها من الإعرابِ لأنَّها معطوفةٌ على الجملةِ المتقدِّمةِ، وهي تركيبُ المذكَرِ أَحَدَ
 عشرَ رجلاً على القياسِ⁵ مجرورٌ على أنَّه مضافٌ إليه لغيرِ. (الْمَشْهُورِ) مجرورٌ
 على أنَّه صفةٌ للقِيَّاسِ.

1 في (ب) و (الأصل): "الجار مع المجرور متعلق بمحذوف وهو جار حاصل مرفوع المحل على انه خبر المبتداء وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد والمشهور مجرور على انه صفة للقياس و ثلاثة عشر الباء عاطفة وثلثة عشر تركب تددادي منصوب المحل على انه معطوف على احدى عشرة رجلا منصوب على تميز من ثلثة عشرة واربعة عشر رجلا اعرابه ظاهر الى عشرين الجار مع المجرور متعلق بمحذوف وهو اعدد منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لاعدد وهو مع ما عمل فسه جملة فعلية انشائية لا محل لها من الاعراب رجلا منصوب على التميز من ثلثة عشرين " بدل " ما بين معكوفين " قوله: "متعلق" ساقط من (ج)
 2 ما بين معكوفين ساقط من (ب)
 3 في (ج) بزيادة: " جار على غير " وهو خطأ من الناسخ
 4 في (ب): " الى اخره القياس

(وَتَلَاثَ عَشْرَةَ إِمْرَاءً أَرْبَعَ عَشْرَةَ إِمْرَةً¹ إِلَى عِشْرِينَ بِحَذْفِ التَّاءِ فِي
 الْمُؤَنَّثِ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ الْمَشْهُورِ) إعرابه؛ إعراب² ما قبلها. (وَمُمَيِّزٌ³)
 الواو؛ ابتدائية، ومميِّز؛ مرفوعٌ على أَنَّهُ مبتداء. (الثَّلَاثَةُ) مجرورةٌ على أَنَّهَا مضافٌ
 إِلَيْهَا للمميِّز. (إِلَى الْعَشْرَةِ) الجار مع المجرور متعلِّقٌ بمحذوفٍ مقدر، وهو
 مستعملة، [فح يكون الجار مع المجرور المحل لكونه صفةً للثَلَاثَةِ،
 وفيه وجهٌ آخر، وهو: أَن يكونَ الجارُ مع المجرور متعلِّقٌ بالمميِّز،]⁴ فح يكون
 الجار مع المجرور منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مفعولٌ به غيرٌ صريحٍ للمميِّز.
 (مَخْفُوضٌ) مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرُ المبتداء. (مَجْمُوعٌ) مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرُ
 المبتداء،⁵ والمبتداءُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعراب، لِأَنَّهَا لا تقعُ
 مَوْقِعَ المَفْرَدِ، مِثَالُهُ (نَحْوُ ثَلَاثَةٍ) مرفوعٌ لِأَنَّهَا فاعلٌ لفعلٍ محذوفٍ، وهو؛ جَائِي،
 تقديره: جَائِي⁶ ثَلَاثَةٌ. (رِجَالٍ) أو لِأَنَّهَا مبتداء، وخبرُهُ [ب/٤٤] محذوفٌ،
 تقديره: ثَلَاثَةُ رِجَالٍ عِنْدِي أو عِنْدِي ثَلَاثَةُ رِجَالٍ، والجملةُ الفعليةُ أو الاسميَّةُ مجرورةٌ
 المحلُّ لِأَنَّهَا مضافٌ إِلَيْهَا للنحو، وَيَجُوزُ فِيهَا الجُرُّ على تقديرِ إِضافةِ النحوِ إِلَيْهَا
 رَجُلٍ مجرورةٌ لكونها مضافاً إِلَيْهَا للثَلَاثَةِ.

¹ قوله: "أربع عشرة امرأة : ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² ساقط من (ب)

³ التمييز وهو: اسم، نكرة، فضلة، يرفع إبهام اسم، أو إجمال نسبة (شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ٢٧٥)

⁴ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁵ في (ب) و (ج): "جر بعد خبر"

⁶ ساقط من (ب)

(وَمُمَيِّزٌ) الواو؛ للعطفِ مرفوعٌ على أَنَّهُ مبتدأ. (أَحَدَ عَشَرَ) مجرورٌ محلاً على أَنَّهُ مضافٌ إليه للمميِّزِ مستعمل،¹ (إِلَى تِسْعَةٍ وَ تِسْعِينَ) منصوبٌ مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأ مقدر،² مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرٌ بَعْدَ خبر، مِثَالُهُ (نَحْوُ أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا وَأَثْنَى عَشَرَ رَجُلًا) مستعملة، (إِلَى تِسْعَةٍ وَ تِسْعِينَ رَجُلًا مُمَيِّزٌ) مرفوعٌ على أَنَّهُ مبتدأ

(مِائَةٌ) مجرورةٌ على أَنَّهَا مضافٌ إليها لِلْمُمَيِّزِ. (وَأَلْفٌ) مجرورٌ معطوفٌ على المِائَةِ. (وَتَثْنَيْتَهُمَا) مجرورٌ على أَنَّهُ معطوفٌ على أَلْفٍ، وضميرُ التثنية، أي؛ الألفُ³ مجرورٌ المحلُّ على أَنَّهُ مضافٌ إليها للتثنية، راجعٌ إلى المِائَةِ وأَلْفٍ.

(وَجَمْعُهُ) مجرورٌ على أَنَّهُ معطوفٌ على التثنية أو لألفٍ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرور محل على أَنَّهُ مضافٌ إليه للجمع، راجعٌ إلى الألفِ، وإنما لم يقل: وَجَمْعُهُمَا لِعَدَمِ استعمالِ جَمْعِ المِائَةِ. (مَخْفُوضٌ) مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ، لأنَّهَا معطوفةٌ على الجملة التي لا محلَّ لها

[أ/٤٤] من الإعرابِ، وهي مميِّزٌ⁴ الثلاثة مخفوضٌ مجموعٌ، وإنما كان مميِّزُ المِائَةِ⁵

مخفوضاً لإضافتها إليه. (مُفْرَدٌ) مرفوعٌ، لأنَّهُ خبرٌ بَعْدَ خبر، وإنما كان مفرداً

لحصولِ الغَرْضِ⁶ بِهِ مع كونه أَخَفَّ من الجَمْعِ، مِثَالُهُ

¹ ساقط من (الأصل)

² في (ب) و (الأصل): "مفرد" بدل "مقدر" وهو خطأ من الناسخ

³ قوله: "أي الألف" ساقط من (ب) و (ج)

⁴ في (ب): "وهي ضمير الثلاثة" وهو خطأ من الناسخ

⁵ في (ج): "عن المائة لآخرها" في (ب): "بميز المائة إلى آخره"

⁶ في (ج): "الغاض" و هو ظاهر الخطأ

(نَحْوُ مِائَةِ رَجُلٍ)¹ ومائة؛ مرفوعٌ على أنّها مبتدأٌ، وخبرُهُ محذوفٌ، وهو عِنْدِي،
تقديرُهُ:² عِنْدِي مِائَةُ رَجُلٍ، أو أنّها فاعلٌ لفعلٍ محذوفٍ، تقديرُهُ: جَائِي مِائَةُ
رَجُلٍ، أو منصوبٌ على أنّه مفعولٌ به³ لفعلٍ مقدرٍ، تقديرُهُ: أَعْنِي مِائَةَ رَجُلٍ،
والجملةُ الاسميَّةُ والفعليةُ مجرورةُ المحلِّ على أنّها مضافٌ إليه لنحوٍ، ويجوزُ في المِائَةِ
وجهٌ آخرٌ، وهو: الجرُّ لفظاً⁴ إنّ لم يكنِ المِائَةُ جزءاً⁵ جملةً. (ومِائَتَا رَجُلٍ)
إعرابه: كإعرابِ مِائَةِ رَجُلٍ.

(وثلث مائة رجل) وإعراب ثلاث؛⁶ كإعراب مائة، وثلث مائة؛ مجرورٌ على
أنّما مضافٌ إليه لثلاث، ورجلٍ؛ مجرورٌ على أنّها مضافٌ إليه لِمِائَةِ. (وَأَلْفُ رَجُلٍ
وَأَلْفَا رَجُلٍ) إعرابها؛ كإعرابِ ما قبلها.

((وَالثَّانِي)) الواو؛ للعطف، والثاني؛ مرفوعٌ تقديرًا على أنّه مبتدأٌ. ((كَمْ))
مرفوعٌ المحلِّ على أنّه خبرُ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من
الإعراب؛ لأنّها معطوفةٌ على الجملة التي لا محلَّ لها من الإعراب، وهي أولها⁷
عشرة. ((لِلْإِسْتِفْهَامِ⁸)) [ب/٤٥] الجار مع المجرور متعلّقٌ بكائنة، مرفوعٌ المحلِّ
على أنّه صفةٌ لِكَمْ، تقديرُهُ: هي كائنةُ الاستفهام، مثاله ((نَحْوُ كَمْ)) مرفوعٌ
المحلِّ على أنّها مبتدأٌ. (دِرْهَمًا) منصوبٌ على أنّه تميّزٌ لِكَمْ. (مَالِكٌ) مرفوعٌ على

¹ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

³ ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

⁴ في (ج): "جملة المعترضة"

⁵ ساقط من (الأصل) و في (ب): "خبر جملة" وهو ظاهر الخطأ

⁶ ساقط من (ب)

⁷ في (ج): "جملة و لها"

⁸ أي بمعنى أي عدد فالإستفهام بها عن كمية الشيء (حاشية الخصري ٢١٧)

أنَّه خبرُ المبتدأ، وهو مع خبرِهِ جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلِّ على أنَّها مضافٌ إليها لنحو، وإنما نُصِبَتْ تَميُّزُهَا، لأنَّ التنوينَ مقدَّرٌ فيها، لكونها أسماءً و الاسمُ يستحقُّ التنوينَ ، وَقَدْ سَقَطَتْ لِلْبِنَاءِ،¹ وَسَبَبُ بِنَائِهَا؛ تَضَمُّنُهَا مَعْنَى هَمْزَةِ الاستفهامِ، إِذِ الْمَعْنَى أَعْشَرِينَ دِرْهَمًا مَا لَكَ أَمْ ثَلَاثُونَ، وَإِنَّمَا بُنِيَ عَلَى السُّكُونِ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِي الْبِنَاءِ السُّكُونُ.

((وَالثَّالِثُ كَأَيِّ))² إعرابه؛ كإعرابِ، والثاني كَم، مثلاً ((نَحْوُ كَأَيِّ رَجُلٍ عِنْدِي)) وكَأَيِّ؛ كلماتٌ رُكِّبَتْ من كافِ التشبيهِ وأَيِّ، وجُعِلَتْ في معنى كمِ الخبريةِ، ثُمَّ إِنَّ الْكَافَ لَمَّا رُكِّبَتْ [مع أَيِّ تَعَيَّرَ حَكْمُ الْكَافِ وَضَعُ مَعْنَى التَّشْبِيهِ، وَيَسْتَوِي فِيهَا الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُتُ مَجْرُورَةٌ عَلَى الْحِكَايَةِ]³ عَلَى حَالِهَا، وَمَرْفُوعَةٌ تَقْدِيرًا، لِأَنَّهَا مَبْتَدَأٌ، وَرَجُلًا؛ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ تَميُّزُهَا، وَإِنَّمَا تُنْصَبُ تَميُّزُهَا،⁴ لِأَنَّهَا تَمَّتْ بِالتَّنْوِينِ، فَاقْطَعَتْ عَنِ الْإِضَافَةِ، وَعِنْدِي؛ مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ، وَهُوَ مَعَ خَبَرِهِ جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَجْرُورَةٌ عَلَى أَنَّهَا مُضَافٌ إِلَيْهَا لِلنَّحْوِ.

((وَالرَّابِعُ كَذَا)) إعرابه؛ ظاهرٌ. وكذا كنايةٌ عن العَدَدِ كَكَم،⁵ وهي رُكِّبَتْ مِنْ كَافِ التَّشْبِيهِ وَذَا الَّتِي فِي قَوْلِكَ هَذَا، وَبَاقِي حَالِهَا كَحَالِ أَيِّ مِثْلِهَا، ((نَحْوُ عِنْدِي كَذَا⁶ دِرْهَمًا)) وَعِنْدِي؛ مَرْفُوعٌ الْمَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ [أ/٤٥] مَقْدَمًا،

¹ قوله: "و قد سقطت للبناء" ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² ساقط من (ج)

³ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ ساقط من (ج)

⁵ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁶ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

وكذا مرفوعُ المحلِّ على أنَّه مبتدأ مؤخَّرًا، دِرْهَمًا؛ منصوبٌ على أنَّه تميِّزٌ كَذَا، وتميِّزُ كذا،¹ منصوبٌ غالبًا لكونِ ذَا بمنزلةِ المضافِ إليه في مِثْلِ مِلْؤُهُ عَسَلًا، وإنما قُلْنَا: ومُيِّزُ كذا منصوبٌ غالبًا، لأنَّه قد يكون مجرورًا بإضافةِ كذا إليه، لكونها بمنزلةِ ثلاثة أو مائة، وقد يكونُ مرفوعًا على أنَّه مبتدأ، وما قبله خبرُهُ نحو لَهُ عِنْدِي كَذَا دِرْهَمًا، فِدْرَهَمٌ؛² مرفوعٌ على أنَّه مبتدأ مؤخَّرًا، وله؛ مرفوعُ المحلِّ على أنَّه خبرُ المبتدأ مقدَّمًا، وكذا منصوبٌ محلاً على أنَّه حال من المبتدأ.

[اسماء الأفعال]

((النوعُ التاسعُ مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ نَوْعًا كَلِمَاتٌ)) مرفوعةٌ على أنَّها خبرُ المبتدأ، وهو³ النوعُ. ((تُسَمَّى)) فعل مضارع، مبنى للمفعول، وهو مُتَعَدِّي إلى المفعولين، و⁴ مفعولُهُ الأولُ؛ ضميرٌ مستترٌ فيه قائمٌ مقامَ فاعله راجعٌ إلى الكلماتِ. ((أَسْمَاءٌ)) منصوبٌ على أنَّه مفعولٌ ثانٍ لِتُسَمَّى، وهو مع ما عمل فيه جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلِّ على أنَّها صفةُ الكلماتِ. ((الْأَفْعَالِ)) مجرورٌ على أنَّه مضافٌ إليها للأسماءِ.

((بَعْضُهَا)) مرفوعٌ على أنَّه مبتدأ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلِّ لأنَّه مضافٌ إليه لِلْبَعْضِ، راجعٌ إلى الكَلِمَاتِ. ((تَرْفَعُ)) فعل مضارع، فاعلُهُ؛ ضميرٌ مستترٌ

¹ ساقط من (ب)

² ساقط من (ج) و (الأصل) واثبتناه من (ب) وهو ظاهر

³ في (ج) بزيادة: "مع خبره" وهو ظاهر الخطأ

⁴ في (ج) بزيادة: "هو"

فيه راجعٌ إلى البَعْضِ، باعتبارِ الكلماتِ،¹ والفعلُ مع ما عمل فيه جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلُّ لوقوعِها خبرَ المبتدأ، وهو مع [ب/٤٦] خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ المحلُّ على أنه صفةٌ بعد صِفةِ الكلماتِ.

((وَبَعْضُهَا)) الواو؛ عاطفةٌ، وبعضُها؛ مرفوعٌ على أنه مبتدأ، والهاء؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ على أنه مضافٌ إليه للبعضِ، راجعٌ إلى الكلماتِ. (تَنْصِبُ) وهذه الجملةٌ مرفوعةٌ المحلُّ على أنّها [خبرُ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ]،² مرفوعةٌ المحلُّ على أنّها معطوفةٌ على الجملةِ المتقدمةِ.³ ((وَهِيَ)) الواو؛ ابتدائيةٌ، هي ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ المحلُّ على أنه مبتدأ، راجعٌ إلى الكلماتِ. ((تَسْعَةُ)) مرفوعٌ على أنه خبرُ المبتدأ. ((كَلِمَاتٍ)) مجرورةٌ على أنّها مضافٌ إليها لتسَعِ. ((الْناصِبَةُ)) مرفوعةٌ على أنّها مبتدأ. ((مِنْهَا)) الجار مع المجرور متعلّقٌ بالكائنة مرفوعٌ المحلُّ على أنه صفةٌ الناصبةِ، أو متعلّقٌ بكائناً، ومنصوبٌ المحلُّ على أنه حالٌ من المبتدأ، والضميرُ بارزٌ؛ راجعٌ إلى الكلماتِ، ((سِتَّةٌ)) مرفوعةٌ على أنّها خبرُ المبتدأ. ((كَلِمَاتٍ)) مجرورةٌ على أنّها مضافٌ إليها لسِتَّةِ.

((رُوَيْدًا)) مرفوعٌ المحلُّ على أنه خبرُ المبتدأ محذوفٌ، تقديرُهُ: أَوْلَهَا رُوَيْدًا، وأنّه بدلٌ من السِتَّةِ، وإِنَّمَا بُنِيَ رُوَيْدًا، لوقوعِها موقعَ⁴ المبنيِّ، وهو الأمرُ، إِنَّمَا يَأْتِي رُوَيْدًا لضربٍ من الإيجازِ، لأنّه استوى فيه الواحدُ والتثنيةُ والجمعُ والمذكرُ والمؤنثُ،

¹ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² ما بين معكوفين ساقط من (الأصل)

³ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

فرقاً [٤٦/أ] بَيَّنَّهُ وَبَيَّنَ الْفِعْلَ، ولأنَّه¹ في الأصل مصدرٌ، والمصدرُ لا يُثَنَّى ولا يُجْمَعُ، والنوعُ من المبالغةِ والتأكيدِ لا يكونُ في اللفظِ الفعلِ مثاله،

((نَحْوُ رُوَيْدٍ زَيْدًا)) رُوَيْدٌ اسمٌ من أسماء² الأفعالِ بِمَعْنَى الأَمْرِ، وزيداً؛ منصوبٌ على أَنَّهُ مفعولٌ به³ لِرُوَيْدٍ، وهو مع ما عمل فيه جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلُّ على أَنَّهَا مضافٌ إليها للنحو، لا يُقَالُ: إِنَّ تعريفَ الجملةِ الفعليةِ هو أَن يكونَ جزاءُ الأولِ فعلاً، وههنا ليس بفعلٍ بل اسمٌ لأنَّنا نقولُ: لا تم أَنَّ تعريفَ الجملةِ الفعليةِ، هكذا بل تعريفُ⁴ الجملةِ الفعليةِ، هو أَن لا يكونَ المبتدأُ مؤخرًا، ولم يشدَّ مدَّ المسندِ، ظرفٌ أو ما جرى مجراه، ولئن سلَّمنا كان⁵ تعريفُ الجملةِ الفعليةِ هو أَن يكونَ الجزاءُ الأولُ فعلاً، لكن لا نُسَلِّمُ أَنَّهُ ليس بفعلٍ، لأنَّ رُوَيْدَ زَيْدًا على تقديرٍ؛ أمهل زيداً، وكذا بسائرِ أسماءِ الأفعالِ، فَصَدَقَ التعريفُ عَلَيَّهَا لأنَّ المقدرَ كالمفوضِ فليتأمل.

((أَيُّ أَمْهَلٍ زَيْدًا)) وهذه الجملةُ؛ تفسيريةٌ لما قبلها.

[وَثَانِيهَا ((بَلَّةٌ)) وَهُوَ اسْمٌ لِدَعٍ، وَإِعْرَابُهُ كِإِعْرَابِ رُوَيْدٍ. ((نَحْوُ بَلَّةٍ زَيْدًا أَيُّ

دَعٍ)) أَي أُتْرِكُهُ إِعْرَابًا كِإِعْرَابِ مَا قَبْلَهَا.]⁶

¹ في (ج): "ولا" واثبتناه

² ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

³ في (ب): "له"

⁴ في (ج): "من" بدل "تعريف"

⁵ في (ب) و (الأصل): "ان" بدل "كان" أثبتناه من (ج)

⁶ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

وثالثها ((دُونَكَ)) هو اسمٌ لِحُذِّ، إعرابه ظاهرٌ لِمَا مرَّ¹ مثاله ((نَحْوُ دُونِكَ زَيْدًا
أَيُّ حُذِّ)) (زَيْدًا) ورابعها ((عَلَيْكَ)) هو اسمٌ لِزَمٍّ مثاله ((نَحْوُ [ب/٤٧]
عَلَيْكَ زَيْدًا أَيُّ الزَّمِّ زَيْدًا)).

وخامسها ((هَاءَ)) وهو؛ اسمٌ لِحُذِّ مثاله ((نَحْوُ هَاءَ زَيْدًا أَيُّ حُذِّ زَيْدًا)).

وسادسها ((حَيْهَلٍ)) وهو (اسمٌ لِإِيْتٍ) مثاله ((نَحْوُ حَيْهَلِ الثَّرِيدِ أَيُّ إِيْتِ
الثَّرِيدِ)).²

((وَالرَّفَاعَةُ مِنْهَا ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ)) إعرابه؛ كإعرابِ الناصبةِ، مِنْهَا سِتَّةُ كَلِمَاتٍ،
وهذه الثلاثةُ كُلُّهَا لَوَازِمٌ³ ولهذا يُرْفَعُ الإِسْمُ بعدها.

((هَيْهَاتَ)) مرفوعٌ المحلُّ على أَنَّهُ خبرٌ مبتدأٌ محذوفٌ، تقديرُهُ: أَوَّلَهَا هَيْهَاتَ، أو
أَنَّهُ بدلٌ من ثلثة، نحو ((هَيْهَاتَ زَيْدٍ))⁴ وهو اسمٌ (لِبُعْدٍ) ومبنيٌّ لوقوعِهِ مَوْقِعٌ⁵
المبنيُّ، وهو الماضي، وكذا أخواتُهُ، [مثاله؛ هَيْهَاتَ زَيْدٌ اسمٌ من الاسماءِ الافعالِ
بمبنى الماضي، وزَيْدٌ؛ مرفوعٌ على أَنَّهُ فاعلٌ لِهَيْهَلَتْ،]⁶ وهو مع ما عمل فيه جملةٌ
فعليةٌ مجرورةٌ المحلُّ على أَنَّهَا مضافٌ إليها لنحو، أَيُّ بَعْدَ زَيْدٍ أَيُّ؛ حرفٌ مِنْ

¹ ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

² قوله: "اي إيت الثريد" ساقط من (ج)

³ في (ج): "لازم"

⁴ قوله: "نحو هيات زيد" ساقط من (ب)

⁵ ساقط من (ج)

⁶ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

حُرُوفِ التَّفْسِيرِيَّةِ، [بَعْدَ؛ فَعَلَ مَاضٍ، وَفَاعَلُهُ؛ زَيْدٌ، وَالفِعْلُ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ جُمْلَةٌ
فَعَلِيَّةٌ مَجْرُورَةٌ المَحَلِّ عَلَى أَنَّهَا تَفْسِيرِيَّةٌ]¹ لَمَّا قَبْلَهَا.

وِثَانِيهَا ((شَتَّانٌ)) إِعْرَابُهُ كِإِعْرَابِ هَيْهَاتَ، وَهُوَ (أَسْمٌ لِإِفْتِرَاقًا) مِثْلُهُ ((نَحْوُ
شَتَّانَ زَيْدٌ وَ عَمْرُو)) وَشَتَّانٌ؛ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الأَفْعَالِ، زَيْدٌ؛ مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ
شَتَّانَ، وَعَمْرُو مَرْفُوعٌ² مَعْطُوفٌ عَلَى زَيْدٍ، أَيْ إِفْتِرَاقًا، إِعْرَابُهُ ظَاهِرٌ.

وِثَالُثُهَا ((سَرَعَانَ)) [أ/٤٧] وَهُوَ اسْمٌ لِسَرَعٍ، إِعْرَابُهُ؛ كِإِعْرَابِ مَا قَبْلَهُ، مِثْلُهُ
((نَحْوُ سَرَعَانَ زَيْدٌ أَيْ سَرَعٌ زَيْدٌ)) إِعْرَابُهُ؛ ظَاهِرٌ، وَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ مَبَالِغَةٌ لَيْسَ فِي
مَسْمِيَّاتِهَا.

[أَفْعَالُ النَّاqِصَةِ³]

((النَّوْعُ العَاشِرُ مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ نَوْعًا أَفْعَالُ النَّاqِصَةِ الَّتِي تَرْفَعُ الإِسْمَ
وَتَنْصِبُ الخَبَرَ وَ هِيَ ثَلَاثَةُ عَشَرَ فِعْلًا)) إِعْرَابُهُ؛ غَيِّ عَنِ الشَّرْحِ (وَإِنَّمَا
سُمِّيَتْ) الواوُ؛ ابْتِدَائِيَّةٌ، إِنَّ؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ المِشْبَهَةِ بِالفِعْلِ، مَا؛ كَافَّةٌ عَنِ
العَمَلِ، وَمُتَهَيِّئٌ لِلدُّخُولِ عَلَى القَبْلَتَيْنِ، نَحْوُ؛ إِنَّمَا زَيْدٌ⁴ قَائِمٌ، وَإِنَّمَا قَامَ زَيْدٌ،⁵
وَسُمِّيَتْ؛ فَعَلَ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، وَالضَّمِيرُ المِستَرٌ فِيهِ قَائِمٌ مَقَامَ فَاعِلِهِ،
رَاجِعٌ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ فِعْلًا. (الأَفْعَالُ) مَنْصُوبَةٌ بِأَنَّهَا مَفْعُولُهُ ثَانِيَةٌ لِسُمِّيَتْ.

¹ مَا بَيْنَ مَعكُوفَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ (ب)

² سَاقِطٌ مِنْ (الأَصْلُ) أَثْبَتَاهُ مِنْ (ب) وَ (ج)

³ هِيَ مَا وَضِعَ لِتَقْرِيرِ الفَاعِلِ عَلَى صِفَةٍ

⁴ فِي (ب): "إِنَّ زَيْدًا" وَهُوَ ظَاهِرُ الخَطَأِ

⁵ قَوْلُهُ: "قَائِمٌ وَ إِنَّمَا قَامَ زَيْدٌ" سَاقِطٌ مِنْ (ج)

(الناقصة) منصوبة لأنها صفة الأفعال. (لأنها) ألأم؛ حرف من حروف الجازة،
 وأن؛ حرف من حروف المشبهة بالفعل، والهاء؛ ضمير بارز منصوب المحل على
 أنه¹ اسم أن قائم مقام الثاني. ²(لم يئتم) لم؛ حرف من الجازمة، يئتم؛ فعل
 مضارع مجزوم بلم. (الكلام) مرفوع على أنه فاعل ليئتم. (بالفاعل) الجار مع
 الجرور متعلق بيئتم، منصوب المحل على أنه مفعول به غير صريح ليئتم، والفعل مع
 ما عمل فيه جملة فعلية مرفوعة المحل على أنها خبر أن، وهي مع اسمها وخبرها
 جملة اسمية مجرورة المحل بلام التعليل، والجار مع الجرور متعلق بسُميت، منصوب
 المحل على أنه مفعول به [ب/ ٤٨] غير صريح لسُميت. (بل يَخْتاجُ إِلَى خَبَرٍ
 مَنْصُوبٍ) بل لِإِضْرَابٍ⁴ مَنْفِيًّا كَانَ أَوْ مُوجِبًا
 تقول: جاءني زيدٌ بلَ عَمْرُو، وَإِذَا وَقَعَ الإِخْبَارُ عَن زَيْدٍ غَلَطًا، وتقول: مَا جَاءَنِي
 زَيْدٌ بَلْ عَمْرُو.

وهو يَحْتَمِلُ عَلَى أَمْرَيْنِ

أحدهما: أن يكون معناه بلَ جَاءَنِي عَمْرُو [وهي ح لِإِضْرَابٍ عَنِ النِّفْيِ مَجِيئِ
 زَيْدٍ إِلَى إِثْبَاتِ مَجِيئِ عَمْرُو وَثَانِيَهُمَا: أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ بَلْ جَاءَنِي عَمْرُو]⁵ وهي
 ح لِبَيَانِ مَنْ نَسَبَ إِلَيْهِ عَدَمَ المَجِيئِ فَافْتَهُمُ⁶ مِنْ هَذَا أَنَّ بَلْ غَيْرُ وَاقِعٍ مَوْقِعَهَا

¹ قوله: "على أنه" ساقط من (ب)

² قوله: "اسم أن قائم مقام الثاني" ساقط من (الأصل)

³ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ ساقط من (الأصل) وهو ظاهر الخطأ

⁵ ما بين معكوفين ساقط من (ج) و من (الأصل) وأثبتناه من (ب) وهو ظاهر

⁶ في (ب) و (ج): "فنفهم"

اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يُقَالَ: إِنَّهَا تَعْبِيرٌ¹ لَا لِلْعَطْفِ تَأْمَلْ، وَيَحْتَاجُ فِعْلَ مَضَارِعِ فَاعِلِهِ ضَمِيرٌ
مُسْتَتِرٌ فِيهِ رَاجِعٌ إِلَى الْكَلَامِ وَ إِلَى خَبَرٍ مُتَعَلِّقٍ بِحَتَّاجٍ، مَنْصُوبٌ الْمَحَلَّ عَلَى أَنَّهُ
مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرٌ صَرِيحٌ لِيَحْتَاجُ، وَمَنْصُوبٌ مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ صِفَةٌ لِلْخَبَرِ، وَالْفِعْلُ مَعَ
مَا عَمِلَ فِيهِ مَرْفُوعٌ الْمَحَلَّ عَلَى أَنَّهُ عَطْفٌ عَلَى الْجُمْلَةِ² الْمُتَقَدِّمَةِ الَّتِي هِيَ خَبَرٌ
لِأَنَّ.

(فَلِهَذَا سُمِّيَتْ الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ) الْفَاءُ؛ جَزَائِيَّةٌ، وَاللَّامُ؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ
الْجَارَةِ، وَهَذَا مَجْرُورٌ الْمَحَلَّ بِاللَّامِ، وَالْجَارُ مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِسُمِّيَتْ، وَهُوَ فِعْلٌ
مَاضٍ³ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، يَتَعَدَّى إِلَى الْمَفْعُولَيْنِ مَفْعُولُهُ الْأَوَّلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ قَائِمٌ
مَقَامَ فَاعِلِهِ رَاجِعٌ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ فِعْلًا، الْأَفْعَالُ؛⁴ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ ثَانٍ
لِسُمِّيَتْ النَّاقِصَةُ مَنْصُوبَةٌ عَلَى أَنَّهَا صِفَةٌ الْأَفْعَالِ، وَالْفِعْلُ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ جُمْلَةٌ
فِعْلِيَّةٌ مَجْرُومَةٌ الْمَحَلَّ عَلَى أَنَّهَا جَوَابٌ شَرْطٍ مَحْذُوفٍ، يَدُلُّ عَلَيْهِ [أ/٤٨] مَا قَبْلَهَا،
تَقْدِيرُهُ: إِنْ لَمْ يَتِمَّ الْكَلَامُ بِالْفَاعِلِ وَاحْتِجَاجٌ إِلَى خَبَرٍ مَنْصُوبٍ. فَاعْلَمْ أَنَّهُ سُمِّيَتْ
لِأَجْلِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ.

الأول ((كَانَ)) مثاله⁵ ((نَحْوُ كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا)) كان؛⁶ فِعْلٌ مِنَ الْأَفْعَالِ
النَّاقِصَةِ، لَا بَدَلٌ لَهُ مِنْ اسْمٍ مَرْفُوعٍ وَخَبَرٍ مَنْصُوبٍ، زَيْدٌ مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ قَائِمًا

¹ فِي (الأصل): "التعريف" وهو ظاهر الخطأ و في (ب): "للتعريف"

² ساقط من (ج)

³ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ فِي (الأصل): "مثاله"

⁶ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

منصوبٌ على أَنَّهُ خبرٌ كَانَ مع اسمِهِ وخبرِهِ جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلُّ على أَنَّهَا مضافٌ إليها لنحو.¹

(وَلَهَا مَعَانٍ أَحَدُهَا) وأحدٌ؛ مرفوعٌ على أَنَّهُ مبتدأٌ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ لأنَّهُ مضافٌ إليه لأحدٍ راجعٌ إلى المعانِ بمعنى. (الاستمرارِ) الباءُ؛ حرفٌ من حروفِ الجارةِ تقديراً، والجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بكائنٍ، مرفوعٌ المحلُّ على أَنَّهُ خبرٌ المبتدأ، و يُمكنُ أن تكونَ الباءُ زائدةً والاستمرارِ مجرورٌ على أَنَّهُ مضافٌ إليه لِمَعْنَى.

(كَقَوْلِهِ تَعَالَى) ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيماً حَكِيماً﴾² وكان؛ فعلٌ من الأفعالِ الناقصةِ لفظَةُ اللهِ؛ مرفوعٌ على أَنَّهُ اسمٌ، عليماً؛ منصوبٌ على أَنَّهُ خبرٌ، حكيماً؛ منصوبٌ على أَنَّهُ خبرٌ بعدَ خبرٍ، وكان مع ما عملَ فيه منصوبٌ المحلُّ على أَنَّهُ مقولُ القولِ.

(وَالثَّانِي) مرفوعٌ تقديراً على أَنَّهُ مبتدأٌ. (بِمَعْنَى) الجارُّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بكائنٍ، مرفوعٌ المحلُّ على أَنَّهُ خبرٌ المبتدأ، والمبتدأُ مع خبرِهِ جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنَّها معطوفةٌ على الجملةِ التي لا محلَّ لها من الإعرابِ، وهي أَحَدُهَا بمعنى الاستمرارِ. (حَدَّثَ) مجرورٌ المحلُّ على أَنَّهُ مضافٌ إليه لِمَعْنَى، ويُرادُ من حَدَّثَ هَهُنَا لفظٌ³ فيكونُ اسماً لكنَّ بُنِيَ [ب/٤٩] لِمِشَابَهَتِهِ، صورةً الاسمِيةً لا

¹ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

² سورة النساء: ١٧/٤.

³ في (ب): "لفظه"

صورة الفعلية¹. ((أَوْ وَجَدَ)) مجرور المحلّ على أنّه معطوفٌ على حَدَثٍ وباقي حاله كحالِهِ.

وكان؛ ههنا² (وَلَا يَحْتَاجُ إِلَىٰ خَبْرِهِ كَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ) ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ﴾ فعلٌ من الأفعالِ الناقصةِ³ التامةِ، وذو؛ مرفوعٌ على أنّه فاعلهُ، وهو اسمٌ من الأسماءِ الستّةِ المعتلة⁴ المضافة، يكون⁵ حالةُ الرفعِ بالواو كما في هذه المثالِ،⁶ وحالةُ النصبِ بالألفِ نحوُ رأيتُ ذا مالٍ، وحالةُ الجرِّ بالياءِ، نحوُ مررتُ بِذِي مَالٍ و عُسْرَةٌ؛ مجرورةٌ على أنّها مضافٌ إليها لِذِي، وَكَانَ مع ما عمل فيه جملةٌ فعليةٌ منصوبةٌ على أنّها مقولُ القولِ. (أَيُّ وَجَدَ ذُو عُسْرَةٍ) إعرابه؛ ظاهرٌ.

(وَالثَّلَاثُ بِمَعْنَى الْإِنْتِقَالِ) إعرابه؛ كإعرابِ أحدها بمعنى الإِسْتِمْرَارِ. (كَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ) ﴿وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾⁷ الجار مع الجرورِ متعلّقٌ بكائنٍ منصوبٌ على أنّه خبرٌ كانَ، (أَيُّ صَارَ مِنَ الْكَافِرِينَ) اي؛ إِنْتَقَلَ مِنَ الْإِيمَانِ إِلَى الْكُفْرِ.

(وَالرَّابِعُ بِمَعْنَى الْمَاضِي نَحْوُ كَانَ زَيْدٌ غَنِيًّا)

لَا يُقَالُ:¹ لَا فَرْقَ بَيْنَ الْمَثَلَيْنِ لِأَنَّ الْكُفْرَ وَقَعَ فِي زَمَانِ الْمَاضِي كَالْغِنَاءِ،² لِأَنَّ نَقُولَ: إِنَّ الْمَرَادَ [أ/٤٩] بِالْمِثَالِ الْأَوَّلِ؛ الْإِخْبَارُ بِأَنَّهُ إِنْتَقَلَ مِنَ الْإِيمَانِ إِلَى الْكُفْرِ،

¹ في (ج): "بني لمشابهته صورة الفعلية"

² سورة البقرة: ٢٨٠/٢.

³ في (ب) و (الأصل): "الحقيقة"

⁴ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ في (ب): "فيكنن" وفي (ج): "لكون"

⁶ في (ج): "اسماً في هذا المثل"

⁷ سورة البقرة: ٣٤/٢.

و بِالْمِثَالِ الثَّانِي تَقْدِيرُ الْمَبْتَدَأِ عَلَى صِفَةِ الْخَبَرِ فِي الزَّمَانِ الْمَاضِي فَقَطُّ،³ فَكَانَ
مَدْلُولُ كَانَ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ الْإِنْتِقَالَ، وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي الْمَضِيَّ.⁴

(وَالْخَامِسُ) مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ مَبْتَدَأٌ، وَخَبْرٌ مَحذُوفٌ، وَهُوَ مَعْنَى أَوْ فَصَاحَةٌ، وَالْمَبْتَدَأُ
مَعَ خَبْرِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَعْطُوفَةٌ عَلَى الْجُمْلَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ. (زَائِدَةٌ) مَرْفُوعَةٌ عَلَى أَنَّهَا صِفَةٌ
لِفَصَاحَةٍ مُقَدَّرَةٍ، أَوْ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهَا حَالٌ مِنَ الْمَبْتَدَأِ، وَالْخَامِسُ⁵ فَصَاحَةٌ حَالٌ
كُونُهَا (زَائِدَةٌ كَقَوْلِهِ تَعَالَى) ﴿كَيْفَ نَكَلِّمَ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾⁶ كَيْفَ؛
ظَرْفٌ مِنَ الظُّرُوفِ الْمَبْنِيَّةِ، وَهُوَ لِلزَّمَانِ الْحَالِ، لِأَنَّهُ السُّؤَالُ عَنِ حَالِ الْمَسْئُولِ عَنْهُ
فِي الْحَالِ⁷ وَوَيْبِيُّ لِتَضْمُنِ هَمْزَةَ الْإِسْتِفْهَامِ، وَعَلَى الْحَرَكَةِ هَرْبًا مِنَ الْإِتْقَاءِ السَّاكِنِينَ،
وَعَلَى الْفَتْحِ لِحَفْتِهَا،

وَنَكَلِّمَ: فَعْلٌ فَاعِلٌ، وَمَنْ؛ مَوْصُولٌ، وَكَانَ؛ تَامَةٌ، فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتَرٌ فِيهِ رَاجِعٌ
إِلَى مَنْ، وَكَانَ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لَوْقُوعِهَا صَلَةً
لِلْمَوْصُولِ، وَالْمَوْصُولُ مَعَ صَلْتِهِ مَنْصُوبٌ الْمَحَلَّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ⁸ لِنَكَلِّمَ، وَفِي
الْمَهْدِ مُتَعَلِّقٌ بِكَانَ مَنْصُوبٌ الْمَحَلَّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ فِيهِ غَيْرُ صَرِيحٍ لِكَانَ، وَصَبِيًّا؛
مَنْصُوبٌ عَلَى عَلَى أَنَّهُ حَالٌ مِنَ الْمَوْصُولِ، مُبَيِّنٌ لِهَيْئَةِ الْمَفْعُولِ بِهِ، وَالْعَامِلُ فِيهِ
نَكَلِّمَ لِأَنَّ الْعَامِلَ [ب./و.] فِي الْحَالِ عَامِلٌ فِي ذِي الْحَالِ، وَمُبَيِّنٌ [لِهَيْئَةِ الْفَاعِلِ

¹ ساقط من (ب)

² في (الأصل): "لأن الكفر مرفوع في زمان الماضي" وهو ظاهر الخطأ

³ في (ج): "فقد"

⁴ في (ب): "بمعنى الماضي" بدل "الماضي"

⁵ في (ب): "تقديره في الخامس"

⁶ سورة مريم: ٢٩/١٩.

⁷ في (ج): "للسؤال عنه في الحال"

⁸ في (ب) بزيادة: "غير صريح"

وهو الضميرُ المستترُ فيه كان، والعامِلُ فيها؛ حينئذ¹ كان لأنّه عامِلُ ذي الحالِ،² [إِحْتِاجٌ فِي فَهْمِ الْمَصْ³ عَنْ عَدَمِ إِحْتِاجِ ذِكْرِ⁴ كَانَ أَنَّهُ زَائِدَةٌ، وَلَمْ يَسْتَمِرَّ بَيْنَ الْمَحذُوفِ التَّقْدِيرِ وَالزَّائِدِ وَأَنَّهُ حَالٌ كَوْنَهُ غَيْرَ مَذْكَورٍ يَحْتِاجُ إِلَى تَقْدِيرِهِ، لِأَنَّهُ لَا بُدَّ لِلْمَوْصُولِ مِنَ الصِّلَةِ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّفَ] بِأَنَّ تَقْدِيرَ الْمَبْتَدَأِ وَالْمَتَعَلِّقِ الْآخَرَ، وَهُوَ رَضِيْعٌ فِي كَانَ تَقْدِيرُهُ: كَيْفَ نَكَلَّمُ مَنْ هُوَ⁵ فِي حَجَرٍ أُمَّهُ رَضِيْعٌ وَ يُمْكِنُ أَنْ يَتَكَلَّفَ⁶ عَنْ قَبْلِ الْمَصْنُفِ.

وَيُقَالُ: إِنَّ الْكَافَ خَمْسَةٌ مَعَانٍ، وَمَرَادُ الْمَصْنُفِ؛ بَيَانُ مَعَانِيَةِ فَتَبَيَّنَ مَعَ أَنَّهُ لَا يَجِبُ أَنْ يَطَابِقَ الْمِثَالُ الْمِثْلُ. وَثَانِيهَا ((صَارَ)) مِثَالُهُ (صَارَ بَشْرًا أَمِيرًا) مَعْنَاهُ؛ الْإِنْتِقَالَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ، إِمَّا بِإِعْتِبَارِ [العَوَارِضِ نَحْوُ؛ صَارَ زَيْدٌ غَنِيًّا، وَإِمَّا بِإِعْتِبَارِ⁷ الْحَقَائِقِ، نَحْوُ؛ صَارَ الْمَاءُ هَوَاءً.

وَتَالِثُهَا؛ ((أَصْبَحَ)) مِثَالُهُ ((نَحُوْ أَسْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًّا.))

وَرَابِعُهَا؛ ((أَمْسَى)) مِثَالُهُ ((نَحُوْ أَمْسَى زَيْدٌ قَائِمًا.))

وَخَامِسُهَا؛ ((أَضْحَى)) مِثَالُهُ (أَضْحَى زَيْدٌ رَاكِبًا). اعْلَمْ؛ أَنَّ هَذِهِ الْأَفْعَالَ

الثَّلَاثَةَ، بَجِيءٌ عَلَى ثَلَاثَةِ مَعَانٍ أَحَدُهَا: اقْتِرَانُ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِأَوْقَاتِهَا الْخَاصَّةِ الَّتِي

¹ فِي ثَلَاثِ نَسَخٍ: "ح"

² مَا بَيْنَ مَعْكَوْفَيْنِ سَاقِطٌ مِنَ (الْأَصْلِ)

³ إِخْتِصَارٌ لِكَلِمَةِ الْمَصْنُفِ

⁴ فِي (الْأَصْلِ): "عِنْدَ عَدَمِ إِحْتِاجِ ذِكْرِنَا"

⁵ قَوْلُهُ: "مَنْ هُوَ" سَاقِطٌ مِنَ (الْأَصْلِ) أَثْبَتَاهُ مِنْ (ب) وَ (ج)

⁶ مَا بَيْنَ مَعْكَوْفَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ (ب)

⁷ مَا بَيْنَ مَعْكَوْفَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ (ب)

هي الصَّبَاحُ والمَسَاءُ وَأَضْحَى، [نَحْوُ؛ أَصْبَحَ زَيْدٌ عَالِمًا وَأَضْحَى] ¹ زَيْدٌ أَمِيرًا،
وَأَمْسَى زَيْدٌ عَارِفًا. وثانيها: أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى صَارَ، نَحْوُ أَصْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًّا، [أ/٥٠]
وليس المرادُ أَنَّهُ صَارَ فِي الصَّبْحِ [على هذه الصفةِ. وثالثها: أَنْ يَكُونَ تَامَّةً، وهي
حينئذٍ ² تَقْدِيرُهُ: معنى الدُّخُولِ فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ، نَحْوُ أَصْبَحَ زَيْدٌ] ³ إِذَا دَخَلَ فِي
الصَّبَاحِ وَكَذَا حَالُ أَخَوَاتِهِ.

وسادسُها: ((ظَلَّ)) مِثَالُهُ ((نَحْوُ ظَلَّ زَيْدٌ قَائِمًا.))

وسابعُها: ((بَاتَ)) أَيْ تَامَ مِثَالُهُ ((نَحْوُ بَاتَ زَيْدٌ عَرُوسًا.))

إِعْلَمَ، أَنَّ ظَلَّ وَبَاتَ، يَجِيئَانِ لِمَعْنِيَيْنِ، أَحَدُهُمَا؛ لِاقْتِرَانِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ
بِأَوْقَاتِهِمَا أَيْ ظَلَّ لِاقْتِرَانِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ، بِأَنَّهَا رَوِيَتْ لِاقْتِرَانِ مَضْمُونِ
الْجُمْلَةِ ⁴ بِاللَّيْلِ. والثاني؛ بِمَعْنَى صَارَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا﴾ ⁵ فَإِنَّهُ لَا
يُخَصُّ بِزَمَانٍ دُونَ زَمَانٍ، وَهُمَا لَا يَكُونَانِ تَامِّينَ.

وثامنُها: ((مَا زَالَ)) مِثَالُهُ ((نَحْوُ مَا زَالَ الْأَمِيرُ مَسْرُورًا.))

وتاسعُها: ((مَا بَرِحَ زَيْدٌ غَنِيًّا.))

وعاشِرُها: ((مَا فَتَى زَيْدٌ قَائِمًا.))

والْحَادِي عَشَرَ: ((مَا انْفَكَّ زَيْدٌ قَائِمًا.))

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

² في النسخ الثلاث: "ح"

³ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁴ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁵ سورة النحل: ٥٨/١٦.

وإِعلَم، أَنَّ معنَى هذِهِ الأَفْعَالِ الأَرْبَعَةِ اسْتِغْرَاقُ الزَّمَانِ، أَيْ؛ اسْتِمْرَارُ الفِعْلِ لِفَاعِلِهِ فِي زَمَانِهِ، وَهِيَ بِمَنْزِلَةِ كَانٍ فِي أَثْمَا¹ لِلإِيجَابِ لِكَوْنِ هذِهِ الأَفْعَالِ لِلنَّفْيِ² وَدخولِ حَرْفِ النَّفْيِ عَلَيْهَا، إِذِ النَّفْيُ إِذَا دَخَلَ النَّفْيَ يُفِيدُ إِيجَابًا، وَهذِهِ الأَفْعَالُ لَا يَكُونُ إِلاَّ نَاقِصَةً [ب/ ٥١] وَكَذَا مَا دَامَ وَلَيْسَ.

وَالثَانِي عَشَرَ: ((مَا دَامَ)) مِثَالُهُ نَحْوُ: (مَا دَامَ زَيْدٌ كَرِيمًا) وَمَا؛ مَصْدَرِيَّةٌ، وَمَعْنَاهُ؛ التَّوَقُّيْتُ، فَيَكُونُ لَضَلَالَتِهِ تَوَقُّيْتُ فِعْلٍ بِمُدَّةٍ بَشَوْتِ خَيْرِهَا لِاسْمِهَا،³ فَيَكُونُ تَقْدِيرُ الكَلَامِ؛ أَكْرَمُ مُدَّةٍ كَرَمِ زَيْدٍ كَمَا تَقُولُ. إِجْلِسْ مَا دَامَ زَيْدٌ جَالِسًا أَيْ مُدَّةً جُلُوسِهِ.

وَالثَالِثَ عَشَرَ: ((لَيْسَ)) مِثَالُهُ نَحْوُ (لَيْسَ زَيْدٌ بَخِيلًا وَمَا يَتَصَرَّفُ مِنْهَا) الوَاوُ؛ لِلعَطْفِ، وَمَا؛ مَوْصُولَةٌ وَيَتَصَرَّفُ؛ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ، وَالضَّمِيرُ مُسْتَتَرٌّ فِيهِ قَائِمٌ مَقَامَ فَاعِلِهِ،⁴ رَاجِعٌ إِلَى المَوْصُولِ، وَالجَارُّ مَعَ المَجْرُورِ فِي مِنْهَا؛ مُتَعَلِّقٌ يَتَصَرَّفُ، مُنْصَوْبٌ المَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرُ صَرِيحٍ لَهُ، وَالهَاءُ؛ فِي مِنْهَا، ضَمِيرٌ بَارِزٌ رَاجِعٌ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ فِعْلًا، وَالفِعْلُ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الإِعْرَابِ لِأَنَّهَا صِلَةٌ لِلْمَوْصُولِ وَالمَوْصُولِ مَعَ صِلَتِهِ، مَرْفُوعٌ المَحَلِّ عَلَى أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى اسْمِ المَوْصُولِ السَّابِقِ، وَهُوَ الَّتِي تَرَفَعُ الإِسْمَ.

¹ ساقط من (ب) وفي (ج): "انهن"

² في (ج): "للنفي"

³ في (ج): "ومعناها التوقيت فعل مدة ثبوت خيرها لاسمها"

⁴ قوله: "قائم مقام فاعله" ساقط من (ج)

[أفعال المقاربة¹]

((النَّوْعُ الحَادِي عَشَرَ)) النوع؛ مرفوعٌ على أنه مبتدأ، والحادي عشر؛ تركيبٌ تعدديٌّ، مرفوعٌ المحلّ على أنه صفةٌ للنوع، (مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ نَوْعًا) الجارُّ مع الجرورِ منصوبٌ المحلّ على أنه حالٌّ [أ/٥١] من المبتدأ.

(أَفْعَالٌ) مرفوعٌ على أنه خبرٌ المبتدأ. (المُقَارَبَةُ²) مجرورةٌ على أنّها [مُضَافٌ إليه لأفعالٍ. (ترفعُ) هذه الجملةُ مرفوعةٌ المحلّ على أنّها خبرٌ مبتدأٍ محذوفٍ، وهو³ هي، والمبتدأُ المحذوفُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ المحلّ على أنّها صفةُ الأفعالِ، (اسْمًا) منصوبٌ على أنه مفعولٌ به لترفعُ. (وَاحِدًا) منصوبٌ على أنه⁴ صفةُ الأسماءِ.

((وَهِيَ)) الواو؛ ابتدائيةٌ، والضميرُ المنفصلُ؛ مرفوعٌ المحلّ على أنه مبتدأٌ. (أَرْبَعَةٌ) مرفوعٌ المحلّ على أنه خبرٌ المبتدأ، [(وَأَفْعَالٍ) مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه لِأَرْبَعَةٍ، (عَسَى)؛ مرفوعٌ المحلّ على أنه خبرٌ المبتدأ⁵] محذوفٌ:

تقديرُهُ: الاوّل: ((عَسَى))⁶ أو أنه بدلٌ من أربعةٍ مثاله. ((نَحْوُ؛ عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ)) عَسَى؛ فعلٌ من أفعالِ المقاربة، يرفعُ اسمه [وَيَنْصَبُ خبره ككَانَ، إِلَّا

¹ ما وضع لدنو الخبر رجاء أو حصولاً أو أخذاً فيه

² ليست كلها للمقاربة فتسميتها أفعال المقاربة من باب تسمية الكل باسم البعض (شرح ابن عقيل 257)

³ ساقط من (ب)

⁴ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

⁶ ساقط من (ب)

أنه¹ يختص خبرُ أفعالِ المقاربةِ بالفعلِ المضارعِ، وزيدٌ؛ مرفوعٌ على أنه اسمٌ،² وأن؛ [مصدريةٌ، يخرجُ؛ فعلٌ مضارعٌ، منصوبةٌ بأن، فاعلهُ مستترٌ فيه راجعٌ إلى زيدٌ، والفعلُ مع فاعلهِ]³ منصوبٌ المحلُّ بأنه خبرٌ عسى زيدٌ، تقديره: عسى زيدٌ⁴ الخروجُ.

(يَعْنِي قُرْبَ زَيْدٍ الْخُرُوجَ) وَيَعْنِي؛ فَعْلٌ مُضَارِعٌ، فاعلهُ؛ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ راجعٌ إلى القائلِ، عسى؛ زيدٌ أن يخرجَ. (وَقُرْبَ) فَعْلٌ ماضٍ. (وَزَيْدٌ) مرفوعٌ على أنه فاعلٌ قُرْبَ، والخروجُ؛ منصوبٌ على أنه مفعولٌ به و الفعلُ مع ما عمل فيه جملةٌ فعليةٌ منصوبةٌ المحلُّ على أنها مفعولٌ به ليعني، وهو مع ما عمل فيه جملةٌ فعليةٌ تفسيريةٌ لما قبلها، معناهُ؛ مرفوعٌ المحلُّ على أنه مبتدأ، [والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ على أنه مضافٌ إليه [ب/٥٢]معناه، راجعٌ إلى عسى، الطمعُ؛ مرفوعٌ على أنه خبرٌ المبتدأ،]⁵ وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ لِأَنَّهَا لَا تَقَعُ مَوْقِعَ الْمَفْرُودِ.

في عسى لغاتان؛

أحدهما: ما ذكر ههنا.

¹ في (الأصل): "لا ائر" بدل "ككان الا انه" أثبتناه من (ب) و (ج)

² ما بين معكوفين ساقط من (ب)

³ ما بين معكوفين ساقط من (الأصل)

⁴ قوله: "تقديره عسى زيد" ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج) قوله: "تقديره عسى زيد" ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

والثانية: أن يذكر لها، مرفوعٌ فقط، وهو مع كان منصوبًا في اللغة الأولى فاستغنى الخبر لإشتمال الاسم على المنسوب والمنسوب إليه،¹ كما استغنى في علمت أن زيداً قائم عن المفعول الآخر، نحو؛ عسى أن يخرج زيد، وعسى؛ من الأفعال المقاربة وأن؛ مصدرية، يخرج؛ منصوبٌ بها، وزيد؛ مرفوعٌ على أنه فاعلٌ يخرج، [والفعل مع ما عمل فيه في تأويل المصدر مرفوعٌ المحل على أنه اسمٌ عسى، تقديره: عسى خروج زيد].²

والثاني: ((كاد)) إعرابه؛ كإعراب عسى، ((نحو؛ كاد زيد يخرج)) وكاد؛ فعلٌ من الأفعال المقاربة، زيد؛ مرفوعٌ على أنه اسمُهُ، ويخرج؛ فعلٌ مضارعٌ، وفاعله ضميرٌ مستترٌ فيه راجعٌ إلى زيد، والفعل مع فاعله جملةٌ فعليةٌ في تقدير اسم فاعلٍ، منصوبةٌ المحل على أنها خبرٌ كاد، تقديره: كاد³ زيد خارجًا.

والثالث: ((كرب)) أي الذي هو لدنو الخبر اخذًا⁴ فيه، مثاله ((نحو كرب زيد يخرج)) إعرابه؛ كإعراب كاد زيد يخرج.⁵

والرابع: ((أوشك)) يُستعمل استعمال عسى تارةً على اللغتين وتارةً أخرى استعمال كاد، مثاله [أ/٥٢] ((نحو؛ أوشك زيد أن يخرج)) إعرابه؛ كإعراب عسى زيد أن يخرج، وأوشك أن يخرج زيد إعرابه؛ كإعراب عسى أن يخرج زيد، وأوشك زيد يخرج؛ كإعراب كاد زيد يخرج.

¹ في (ب): "على المنسوب إليه" وفي (الأصل): "على المنسوب في المنسوب إليه" أثبتناه من (ج)

² ما بين معكوفين ساقط من (ب)

³ قوله: "تقديره كاد" ساقط من (ب)

⁴ في (ب): "بدخول الخبر اخذًا فيه" وفي (الأصل) لدنو الخبر اخذ فيه" أثبتناه من (ج)

⁵ قوله: "إعرابه كإعراب كاد زيد يخرج" ساقط من (ج)

[أفعال المدح والذم]

((النَّوْعُ الثَّانِي عَشَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ نَوْعًا أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ¹)) وَأَنَّهَا، الْوَاوُ؛ ابْتِدَائِيَّةٌ، وَأَنَّ؛ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ، لَا بَدَّ لَهَا مِنْ اسْمٍ مَنْصُوبٍ وَ خَبِرٍ مَرْفُوعٍ، وَالْهَاءُ؛ ضَمِيرٌ بَارِزٌ مَنْصُوبٌ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ اسْمُهَا،² رَاجِعٌ إِلَى الْأَفْعَالِ.

((تَرْفَعُ)) مُضَارِعٌ، فَاعِلُهُ؛ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ رَاجِعٌ إِلَى اسْمٍ إِنَّ، وَبِالْوَاسِطَةِ إِلَى أَفْعَالٍ، ((اسْمٌ)) مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ لِيَرْفَعُ، وَهُوَ مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ جَمَلَةٌ فَعَلِيَّةٌ مَرْفُوعَةٌ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهَا خَبِرٌ أَنْ، وَأَنَّ مَعَ اسْمِهَا وَ خَبِرَهَا³ جَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ، لِأَنَّهَا لَا تَقَعُ مَوْقِعَ الْمَفْرَدِ. ((الْجِنْسِ)) مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ⁴ لِلْاسْمِ الْمَعْرُوفِ،⁵ مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ صِفَةٌ لِلْجِنْسِ. (بِالْإِضْمَارِ) مَعَ الْمَجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِالْمَعْرُوفِ،⁶ مَنْصُوبٌ الْمَحَلُّ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ غَيْرٌ صَرِيحٌ لِمَعْرُوفِ.⁷

((وَالتَّعْرِيفِ)) مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِلْإِضْمَارِ، وَالْمَخْصُوصُ؛ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ عَطْفٌ عَلَى اسْمٍ أَنْ،⁸ وَأَنَّهَا تَرْفَعُ الْمَخْصُوصَ أَيْضًا عَلَى أَحَدِ الْوَجُوهِ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْمَخْصُوصُ بَدَلًا مِنْ اسْمٍ، وَالْإِصْحَاحُ أَنَّهُ مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ مُبْتَدَأٌ وَخَبِرُهُ مَحذُوفٌ،

¹ فعلان غير متصرفين نعم و بئس رافعان اسمين مقارني آل (فتح واهب العظيمة (٤٥٤))

² ساقط من (ب)

³ في (ج): "مع ما عمل فيه"

⁴ قط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁵ في (ج): "المفرد"

⁶ في (ج): "المفرد"

⁷ في (ج): "المفرد"

⁸ قوله: "أن" ساقط من (ج)

وهو يذكرُ إذ¹ تقديرُهُ: (وَالْمَخْصُوصُ بِالْمَدْحِ وَ الدَّمَّ يَذَكُرُ بَعْدَ إِسْمِ الْجِنْسِ) [ب/٥٣] والمبتدأُ مع خبره منصوبُ المحلِّ على أنَّها حالٌ من فاعلٍ، ترفعُ تقديرُهُ حالَ كونِ الأفعالِ مخصوصًا بالمدحِ والذمِّ، أو من مفعولٍ ترفعُ تقديرُهُ: حالَ كونه مذكوراً بعده.

(وَمِنْهَا)² ((نَعَمْ)) مرفوعُ المحلِّ على أنَّه مبتدأٌ، وخبرُهُ محذوفٌ، وهو؛ كائِنٌ، تقديرُهُ: ونعمَ كائِنٌ منها أى من بعضِ أفعالِ المدحِ، والمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ، لأنَّها لا تقعُ موقعَ المفردِ، مثاله ((نَحْوُ؛ نِعَمَ الرَّجُلِ زَيْدٌ)) ونعم؛ فعلٌ من الأفعالِ المدحِ، والرَّجُلُ، مرفوعٌ على أنَّه فاعلٌ نعمَ، وزيدٌ، مرفوعٌ على أنَّه مبتدأٌ مقدَّمُ خبره، وهو جملةٌ نعمَ الرجلِ، تقديرُهُ: زيدٌ نعمَ الرجلِ،³ فالمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورةُ المحلِّ على أنَّها المضافُ إليه لنحوِ، وقد أعنى: لامَ الجنسِ لاشتمالِ اسمِ الجنسِ الداخِلِ هو عليه على المبتدأِ وعفانُ الضميرِ عائِدٌ إليه و مذهبُ الثَّانِي، أنْ يكونَ خبرٌ مبتدأً محذوفٍ، فإنَّك إذا قلتَ: نعمَ رجلٌ كأنَّه قيلَ: من⁴ هذا الذي مدحته،⁵ فتقولُ: زيدٌ أى هو زيدٌ، وهذا على كلامينِ والأوَّلُ على كلامٍ واحدٍ

ومنها ((بئسَ)) مثاله ((نَحْوُ بئسَ⁶ الرَّجُلُ)) (عَمَّرُوا) وإعرابُ؛ هذه الجملةُ، كإعرابِ ما قبلها، ومنها ((حَبَدًا)) (مِثْلُ نِعَمٍ) أى في المدحِ والحكمِ، ومثلُ

¹ في (ج): "أو"

² قوله: "منها" ساقط من (ج) و (الأصل) واثبتناه من (ب) وهو ظاهر

³ قوله: "تقديره زيد نعم الرجل" ساقط من (ج)

⁴ قوله: "من" ساقط من (ج)

⁵ في (ب): "موصولة" وهو ظاهر الخطأ

⁶ قوله: "نحو بئس" ساقط من (ج)

مرفوعٌ على أنه صفةٌ لحبذا، ونعم؛ مجرورُ المحلِّ على أنه مضافٌ إليه للمثل،
[أ/٥٣] مثاله ((نَحْوُ حَبْدَا الرَّجُلِ زَيْدٌ)) وحبدا المرأةُ هندٌ تستوى فيه المذكورُ
والمؤنثُ والإثنان¹ والجمع، فليطلب تعليله في المطولات، وقد ذكر في ارتفاعِ
المخصوصِ بالمدح.

ههنا وجوهٌ؛

الأولُ: أن يكونَ حبدا مبتدأ، والرجلُ؛ مرفوعٌ على أنه² صفةٌ، وزيدٌ؛ خبره،
وهذا يتأتى على قولٍ من يقلبُ عليها الاسمية.

والثاني: أن حبَّ؛ فعلٌ، وذا؛ مرفوعُ المحلِّ بأنَّه فاعله، والرجلُ؛ مرفوعٌ على أنه
صفةٌ لَذَا، زيدٌ؛ مرفوعٌ على أنه بدلٌ من الرجلِ، كأنَّه قيلَ حبداً زيدٌ.

والثالثُ: أن حبَّ؛ فعلٌ، وذا؛ مرفوعُ المحلِّ بأنَّه فاعله، والرجلُ؛ مرفوعٌ على أنه
صفةٌ ذا، وزيدٌ؛ مرفوعٌ على أنه خبرُ المبتدأ محذوف، كأنَّه قيلَ: لمن قال: حبداً
من المحبوبِ فقيلَ: زيدٌ أي هو زيدٌ، فزيدٌ على كلامين.

والرابعُ: أن زيداً؛ مرفوعٌ على أنه مبتدأ، وحبَّ؛ فعلٌ، وذا؛ مرفوعُ المحلِّ على أنه
فاعله، والرجلُ؛ مرفوعٌ على أنه صفةٌ لَذَا، والفعلُ مع ما عمل فيه جملةٌ،³ مرفوعُ
المحلِّ على أنه خبرُ المبتدأ.

¹ قوله: "و الإثنان " ساقط من (ب)

² قوله: " مرفوع على أنه " ساقط من (ج)

³ قوله: " جملة " ساقط من (ج) و (ب)

والخامس: أن زيدًا؛ مرفوعٌ على أنه مبتدأ، وحبذا؛ اسمٌ، مرفوعٌ المحلُّ على أنه خبرُ المبتدأ على قولٍ من؛ يقلب الاسمِية، والرجل؛ مرفوعٌ على أنه صفةٌ لِحَبْدًا.

والسادس: أن زيدًا؛ مرفوعٌ على أنه مبتدأ، وحبذا؛ فعلٌ، والرجل؛ مرفوعٌ [ب/هـ] على أنه فاعلُهُ، والفعلُ مع فاعلِهِ جملةٌ فعليةٌ مرفوعةٌ المحلُّ على أنه خبرُ المبتدأ، وقد أعني اسمُ الإشارةِ عن الضميرِ فيمن جعل الخبرَ جملةً، وفيمن جعلَ إسمًا مفردًا فلا إشكال.¹

والسابع: أن ارتفاعَ زيدٍ، بكونِهِ فاعلاً لِحَبْدًا، وهذا يمكنُ على قولٍ من يقلبُ عليه الفعليةً، ويكونُ ذا² مع صفةٍ، وهي الرجلُ زائدة، وهذا ضعيفٌ،³ لأنَّ الفاعلَ إذا كانَ مظهرًا وجبَ أن يكونَ معرفًا بلا الجنسِ أو مضافًا إلى ما فيه لامُ الجنسِ، فلا يجوزُ أن يقالَ: نعمَ زيدٌ أنتَ،⁴ وإذا أردتَ تمامَ البحثِ فلتطالعَ في المطوّلاتِ.

(وَمِنْهَا سَاءٌ مِثْلُ بَيْسٍ فِي الدَّمِّ وَالْحَكْمِ نَحْوُ سَاءِ الرَّجُلِ عَمْرُو) وإعرابُهُ
كإعرابِ نعمَ الرجلُ زيدٌ.

¹ في (الأصل): "وقد اعطى اسم الإشارة عن الضمير علي من جعل الخبر جملةً فيمن اسما مفردا " أثبتناه من (ب) و (ج)

² قوله: " ذا " ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

³ قوله: " ضعيف " ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ قوله: " أنت " ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

[أفعال الشك واليقين]

((النَّوْعُ الثَّلَاثُ عَشَرَ)) (مِنَ الثَّلَاثَةِ عَشَرَ نَوْعًا) ((أَفْعَالُ الشَّكِّ وَالْيَقِينِ))

(وَتَسْمَى أَفْعَالُ الْقُلُوبِ لِأَنَّهَا) لا يحتاجُ في صدورِها إلى الجوارح،¹

والأعضاءِ الظاهرة بل تكفي فيها القوَّة الفعلية.² (وَهِيَ) الواوُ ابتدائيةٌ، وهي؛

ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ المحلُّ على أنَّه مبتدأٌ، وراجعٌ إلى الأفعالِ. ((عَلِمْتُ)) مرفوعٌ

المحلُّ على أنَّه خبرٌ المبتدأ، والمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ [أ/٥٤] لا محلَّ لها من

الإعرابِ، لأنَّها لا تقعُ موقعَ المفردِ والمرادُ³ من علمتُ؛ هنا لفظه.

((فَوَجَدْتُ وَرَأَيْتُ)) وهما، مرفوعانِ معطوفانِ على علمتُ.⁴ (وَهَذِهِ) الواوُ؛

ابتدائيةٌ، هذه مرفوعٌ المحلُّ لأنَّه مبتدأٌ. (الثَّلَاثَةُ) مرفوعٌ على أنَّها صفةٌ لهذه،

(لِلْيَقِينِ) الجارُ مع المجرورِ متعلِّقٌ بكائنِ، مرفوعٌ المحلُّ على أنَّه خبرٌ المبتدأ، والمبتدأُ

مع خبره جملةٌ اسميةٌ، لا محلَّ لها من الإعرابِ، لأنَّها لا تقعُ موقعَ المفردِ.

((وَوَظَنْتُ)) الواوُ؛ للعطفِ، ووظنتُ؛ مرفوعٌ المحلُّ على أنَّه معطوفٌ على

رأيتُ، أو علمتُ، ويرادُ لفظه وكذا.

((حَسِبْتُ وَخِلْتُ)) (وَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ لِلشَّكِّ) وإعرابه؛ كإعرابِ وهذه الثلاثةُ

لليقينِ.

¹ في (ب): "اي الجوارح"

² في (ج): "القلوب الفعلية"

³ قوله: "المراد" ساقط من (ج)

⁴ في (الأصل): "جملة" بدل "علمت" أثبتناه من (ب) و (ج)

((وَزَعَمْتُ)) الواو؛ للعطف، وزعمت؛ مرفوعُ المحلِّ على أنَّه معطوفٌ على ما قبله. (مُتَوَسِّطٌ) مرفوعٌ على أنَّه خبرُ المبتدأ محذوفٍ، تقديرُه: هذا متوسطٌ. (بَيْنَ السِّتَةِ) وبين؛ منصوبٌ على الظرفية، والعاملُ فيه المتوسطُ، أو مجرورُ المحلِّ على أنَّه مضافٌ إليه [للمتوسطِ، الستة؛ مجرورٌ على أنَّه مضافٌ إليه]¹لبين.

(وَهَذِهِ) الواو؛ ابتدائيةٌ، وهذه؛ [ب/٥٥] مرفوعُ المحلِّ على أنَّها مبتدأُ السبعة، [مرفوعةٌ على أنَّها صفةٌ لهذه. (كُلُّ) مرفوعٌ على أنَّه مبتدأُ ثانٍ. (مِنْهَا) الجارُ مع المجرورِ متعلِّقٌ بكائنٍ، مرفوعُ المحلِّ على أنَّه صفةٌ لمبتدأٍ ثانٍ، والمضافُ إليه للكُلِّ محذوفٌ، تقديرُه: كلُّ واحدٍ كائنٌ، [مِنْهَا، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ راجعٌ إلى هذه. (السَّبْعَةُ مُتَعَدَّةٌ) مرفوعٌ تقديراً على أنَّه خبرُ المبتدأِ الثاني، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعةٌ على أنَّها خبرُ المبتدأِ الأوَّلِ، وهو مع الخبرِ الأوَّلِ جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ، لأنَّها لا تقعُ موقعَ المفردِ. (إِلَى الْمَفْعُولَيْنِ) الجارُ مع المجرورِ متعلِّقٌ بمتعدِّ، منصوبُ المحلِّ على أنَّه مفعولٌ به غيرُ صريحٍ لمتعدِّ.

(وَالثَّانِي) مرفوعٌ تقديراً على أنَّه مبتدأٌ، منها الجارُ مع المجرورِ متعلِّقٌ بكائنٍ، مرفوعُ المحلِّ على أنَّه صفةٌ المبتدأِ، ومنصوبُ المحلِّ على أنَّه حالٌ من المبتدأِ، وضميرُ التثنيةِ راجعٌ إلى المفعولينِ.⁴ (عِبَارَةٌ) مرفوعٌ على أنَّه خبرُ المبتدأِ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنَّها مستأنفةٌ. (عَنِ الْأَوَّلِ) الجارُ

¹ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

² ما بين معكوفين ساقط من (ج)

³ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁴ في (ج): "إلى المفعول به" أثبتناه من (ب) و (ج)

مع المحرور متعلقٌ لعبارة، منصوبٌ المحلُّ على أنَّه مفعولٌ به غير صريحٍ للعبارة. (و) **يَكُونُ** فيه أى في الثاني، (**ضَمِيرُ**) مرفوعٌ على أنَّه فاعلٌ يكونُ وهو هنا بمعنى **يُوجَدُ**.

(**الأوَّلُ**) مجرورٌ على أنَّه مضافٌ إليه للضمير، مثاله (**نَحْوُ حَسِبْتُ زَيْدًا قَائِمًا**) وحسبتُ؛ فعلٌ فاعلٌ، وهو من أفعالِ القلوبِ، يتعدَّى إلى المفعولين، وزيداً؛ منصوبٌ على أنَّه [أ/٥٥] مفعولُ الأوَّلِ، وقائماً؛ منصوبٌ على أنَّه مفعولُ الثاني، والفعلُ مع فاعله فيه جملةٌ فعليةٌ مجرورةٌ المحلُّ على أنَّها مضافٌ إليها لنحو. وكذلك إعرابه.

(**وَحِلْتُ زَيْدًا قَائِمًا وَظَنَنْتُ زَيْدًا عَالِمًا وَ عَلِمْتُ زَيْدًا رَاكِبًا وَ وَجَدْتُ زَيْدًا عَاقِلًا وَزَعَمْتُ زَيْدًا كَرِيمًا**).¹

[العوامل القياسية]

((**وَالْقِيَاسِيَّةُ**)²) مرفوعةٌ على أنَّها مبتدأ. ((**سَبْعَةٌ**)) مرفوعةٌ على أنَّها خبرُ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ، لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنَّها مستأنفةٌ، لا تقعُ موقعَ المفرد.³ ((**عَوَامِلُ**))⁴ مجرورٌ على أنَّها مضافٌ إليه لسبعةٌ.

¹ في (الأصل): "وَحِلْتُ زَيْدًا مَقِيمًا وَظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا وَ عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا وَرَبَيْتُ زَيْدًا رَاكِبًا وَجَدْتُ زَيْدًا عَاقِلًا وَزَعَمْتُ زَيْدًا كَرِيمًا " أثبتناه من (ب) و (ج)

² ما يمكن أن يذكر في عمله قاعدة كناية (إظهار الأسرار ٦٩)

³ قوله: "لا تقع موقع المفرد" ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁴ في (ج): "عامل"

[الفعل]

((الْفِعْلُ¹)) مرفوعٌ على أنه بدلٌ من سبعةٍ، أو أنه خبرٌ مبتدأٌ محذوفٌ، تقديره: أحدها من العوامل اللفظية القياسية الفعل. ((عَلَى الإِطْلَاقِ)) الجارُّ مع المجرور متعلِّقٌ بمحذوفٍ، وهو مع ما عمل فيه² منصوبٌ المحلُّ، على أنه حالٌ من الفعل، أو أنه مرفوعٌ المحلُّ على أنه خبرٌ المبتدأ محذوفٌ،³ تقديره: وهو يعملُ على الإطلاقِ أى بلا شرطٍ، سواءً كانَ لازماً أو متعدِّياً، مثاله (نَحُو ضَرْبَ زَيْدٍ عَمْرَوًّا)، ومثال⁴ اللازم (نَحُو ذَهَبَ زَيْدٌ).

[اسم الفاعل]

والثاني ((إِسْمُ الْفَاعِلِ⁵)) إعرابه؛ كإعرابِ الفعلِ الفاعلِ،⁶ مجرورٌ [ب/٥٦] على أنه مضافٌ إليه للاسم، مثاله نحو ((زَيْدٌ ضَارِبٌ غُلَامُهُ عَمْرَوًّا))⁷ وزيدٌ؛ مرفوعٌ على أنه مبتدأٌ، وضاربٌ؛ مرفوعٌ على أنه خبرٌ،⁸ وغلَامُهُ؛ مرفوعٌ على أنه فاعلٌ لضاربٍ، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ على أنه مضافٌ إليه لغلَامُهُ، راجعٌ إلى زيدٍ، وعمراً؛ منصوبٌ على أنه مفعولٌ به لضاربٍ،

¹ الفعل : عند اللغويين ما دل على الحدث و عند النحويين ما يدل بنفسه على حدث مقترن وضعاً بأحد الأزمنة الثلاثة ؛ الماضي ، والحال والمستقبل (القواعد الأساسية ٢٤)

² في (ج): "عامل"

³ ساقط من (الأصل) وفي (ب): "المحذوف"

⁴ في (ج): "مثاله اللازم"

⁵ اسم الفاعل: هو ما اشتق من مصدر المبنى للفاعل لمن وقع منه الفعل أو تعلق به و هو من الثلاثي على وزن فاعل غالباً نحو ناصر و ض (شذا العرف في فن الصرف ٩٤)

⁶ ساقط من (ج)

⁷ في (الأصل) و (ب) بزيادة: " غدا " وفي (ج): "الان أو غلام وهو ظاهر الخطأ"

⁸ في (ب): "وضارب مرفوع على أنه مبتدأ" وفي (ج): "وزيد مرفوع على أنه خبره" أثبتناه من (ج)

[اسم المفعول]

والثالث ((اسم المفعول)) إعرابه؛ كإعراب ما قبله، مثاله نحو (زَيْدٌ مَضْرُوبٌ غَلَامُهُ) وزيدٌ مرفوعٌ¹ على أنه مبتدأ، ومضروبٌ مرفوعٌ على أنه خبرُ المبتدأ، وغلامُهُ؛ مرفوعٌ على أنه قائمٌ مقامَ الفاعلِ للمضروبِ، [والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورةٌ المحلُّ على أنَّها مضافٌ إليها لنحو.

[الصفة المشبهة]

وَالرَّابِعُ² ((الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ³)) مرفوعٌ على أنه صفةٌ للصفة،⁴ مثاله (نَحْوُ مَرَرْتُ) فعلٌ وفاعلٌ، (بِرَجُلٍ) الجارُ مع المجرورِ متعلِّقٌ بمررتُ، (حَسَنٍ) مجرورٌ على أنه صفةٌ لرجلٍ، (وَجْهُهُ) مرفوعٌ على أنه فاعلٌ لحسنٍ، والهَاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلُّ على أنه مضافٌ إليه للوجه، و راجعٌ إلى الرجلِ.

[المصدر]

وَالخَامِسُ ((الْمَصْدَرُ⁵)) مثاله ((نَحْوُ أَعْجَبَنِي)) فعلٌ ومفعولٌ، ((ضَرْبٌ)) [٥٦/أ] مرفوعٌ على أنه فاعلٌ لِأَعْجَبَنِي، ((زَيْدٌ)) مرفوعٌ على أنه فاعلُ المصدرِ، وهو؛ ضَرْبٌ، وعمرأ؛ منصوبٌ على أنه مفعولٌ به للضربِ،

¹ ساقط من (ج)

² ما بين معكوفين ساقط من (ج)

³ هي ما اشتق من فعل لمن قام به بمعنى الثبوت (شروح العوامل ٣٥٦)

⁴ قوله: "مرفوع على انه صفة" ساقط من (ج)

⁵ المصدر: هو نفس الفعل الصادر عن الفاعل (البيحة المرضية 5)

والسادس¹ من العوامل اللفظية القياسية؛ ((كُلُّ)) مرفوعٌ على أنه مبتدأ ثانٍ، ((إِسْمٍ)) مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه لكلِّ، ((أُضِيفَ)) فعلٌ ماضٍ، مبنيٌّ للمفعول، الضمير المستتر فيه قائمٌ مقامَ فاعله، راجعٌ إلى الاسم، أو الكلِّ، والفعلُ مع فاعله فيه جملةٌ فعليةٌ مرفوعٌ المحلُّ على أنَّها خبرُ المبتدأ الثاني، والمبتدأ الثاني² مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعٌ المحلُّ على أنَّها خبرُ المبتدأ المحذوفِ والسادسُ والمبتدأُ المحذوفُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ معطوفةٌ على الجملةِ المتقدمة، ((إِلَى إِسْمٍ)) الجارُ مع المجرورِ متعلِّقٌ بأضيفَ، منصوبُ المحلِّ على أنه مفعولٌ به غير صريحٍ لأضيفَ، ((آخَرَ)) مجرورٌ على أنه صفةُ الاسم، وهو غيرٌ منصرفٍ، فيكونُ في حالةِ الجرِّ، منصوبٌ والإضافةُ إما بمعنى اللام، مثاله ((نَحْوُ غُلَامٍ)) زَيْدٍ [وغلامٌ؛ مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه لنحو، وزيدٌ؛ مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه لغلام، تقديره؛ غلامٌ لزيدٍ أو بمعنى من]،³ مثاله نحوُ ؛ خاتمٌ فضَّةٍ، إعرابه ؛ كإعرابِ ما قبله، تقديره: خاتمٌ من فضَّةٍ.

[الاسم التام]

(وَالسَّابِعُ اسْمُ التَّامِ) إما أن⁴ يتمَّ بالتنوين، مثاله (نَحْوُ رَاقُودٍ خَلَّاءٍ) وراقودٌ؛ مجرورٌ على أنه مضافٌ إليه لنحو، وخالٍ؛ منصوبٌ [ب/٥٧] على التمييز، راقودٌ؛ اسمٌ مبهمٌ محتملٌ أجناسُ المكيلاتِ، فينصبُ خَلَّاءً⁵ لاقتضاءِ إِيَّاهُ ومشابهةِ

¹ في (الأصل): "والسابع: وهو ظاهر الخطأ"

² ساقط من (الأصل) وفي (ب): "وهو " أثبتناه من (ج)

³ ما بين معكوفين ساقط من (ب)

⁴ قوله: "إما ان " ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

⁵ في (ج) زيادة: "منصوب مثلاً" وهو ظاهر الخطأ

بضاربٍ في تمامه بالتنوين، وفي أنه أيضا يقتضي مفعولاً، وهو قد امتنع عن الإضافة بالتنوين، وإما¹ أن يتم بنون التثنية، مثاله نحو مَنَوَانٌ سَمْنَا وَقَفِيَزَانِ بُرًّا إِعْرَابًا؛ كإعراب ما قبلها، وهما؛ محتملان في أجناس المكيلات، فأشبهها بضاربين، فينصب ما بعدهما كما ينصب ضاربان، وإما أن يتم بنون الجمع نحو عشرون درهماً، إعرابه؛ ظاهرٌ، وهو يحتمل من أجناس² المعدودات، فأشبهه بضاربون،³ وعلى هذا ملؤه عسلاً، ومثله رجلاً لأن ذلك مبهمٌ، كقفيزانٍ ومنوانٍ وقد تمّ بالإضافة فأشبهه أنا معطيه درهماً، لأن إضافة معطى يمنع خبرٌ درهماً.⁴

[العوامل المعنوية]

((وَالْمَعْنَوِيَّةُ)) الواو؛ للعطف المعنوية مرفوعة على أنّها مبتدأ، ((مِنْهَا)) من؛ حرفٌ من حروف الجازة، والهاء؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلّ راجعٌ إلى العامل، والجاز مع المجرور متعلّق بكائنة، مرفوعٌ المحلّ على أنه صفةٌ للمعنوية، أو متعلّق بكائنا، فحينئذ⁵ [أ/٥٧] يكون منصوبٌ المحلّ على الحالية من المبتدأ.

((عَدَدَانِ)) مرفوعٌ على أنه خبرٌ المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملةٌ اسميةٌ مجرورة⁶ المحلّ على أنّها معطوفةٌ على الجملة المتقدمة، وهي؛ السماعيةٌ منها تتنوع على

¹ في (الأصل): "ولنا" وهو ظاهر الخطأ

² في (ب): "الاعداد "

³ قوله: " فأشبهه بضاربون " ساقط من (ج)

⁴ في (ج): " لأن إضافة معطى تمنع من جر درهما "

⁵ في ثلاث نسخ: "فح"

⁶ في (ج): "مجزومة"

ثلاثة عشر نوعاً، والمعنويّة،¹ هو الذي لا يكونُ للسانٍ فيه حظٌّ،² وفيه أبحاثٌ كثيرةٌ، إن شئتَ تمامَ معرفتها فلتطالعَ في المطوّلات.³

[الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبْرُ نَحْوُ زَيْدٌ قَائِمٌ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ] ⁴والعَامِلُ مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأِ المحذوفِ، تقديرُهُ؛ المعنى الأوَّلُ ⁵العاملُ، والمبتدأُ المحذوفُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من الإعرابِ، لأنَّها لا تقعُ موقعَ المفردِ في المبتدأِ الجارِّ مع المجرورِ متعلِّقٌ بالعاملِ، منصوبٌ المحلَّ على أَنَّهُ مفعولٌ به ⁶غير صريحٍ له، والخبرُ مجرورٌ معطوفٌ على المبتدأِ، مثاله نحوُ؛ زيدٌ قائمٌ، فاعرائه؛ ظاهرٌ، ⁷والمعنى الثاني.⁸

[العامل في الفعل المضارع]

((الْعَامِلُ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ)) ((وَهُوَ)) الواوُ؛ ابتدائيةٌ، وهو؛ ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ المحلَّ على أَنَّهُ مبتدأٌ راجعٌ الى العاملِ في المضارعِ، ⁹((وُقُوعُهُ)) مرفوعٌ على أَنَّهُ خبرُ المبتدأِ، والهاءُ؛ ضميرٌ مجرورٌ المحلَّ على أَنَّهُ مضافٌ إليه للوقوعِ، وهى إضافةُ المصدرِ إلى فاعلهِ، راجعٌ إلى الفعلِ المضارعِ، والمبتدأُ مع خبره جملةٌ اسميةٌ، [ب/٥٨] لا محلَّ لها من الإعرابِ، لأنَّها لا تقعُ موقعَ المفردِ. ((مَوْقِعُ))

¹ ساقط من (ب)

² في (الأصل) "اللسان الحاث كثير" أثبتناه من (ب) و (ج)

³ في (ب): "قد طالع المطولات"

⁴ ما بين معكوفين ساقط من (ب) و (الأصل) أثبتناه من (ج)

⁵ في (ب): "الاولى"

⁶ في (الأصل): "فيه" أثبتناه من (ب) و (ج)

⁷ في (ج): "ظ"

⁸ ساقط من (الأصل) أثبتناه من (ب) و (ج)

⁹ قوله: "راجع الى العامل في المضارع" ساقط من (ب)

منصوبٌ على أنَّه مفعولٌ به للوقوع. ((الاسم)) مجرورٌ على أنَّه مضافٌ اليه
للموقع،¹ نحو؛ زيدٌ يكتبُ ارتفع² لأنَّه وقعَ موقعًا يصحُّ وقوعه فيه، إذ لو قلت³
زيدٌ كاتبٌ، عامله اذاً معنويٌّ.⁴

[العامل في المبتدأ والخبر]

((وَالْعَامِلُ)) مرفوعٌ على أنَّه مبتدأ. ((فِي الْمُبْتَدَأِ)) الجارُّ مع المجرور متعلقٌ
بالعامل. ((وَالْخَبَرِ)) مجرورٌ معطوفٌ على المبتدأ، هو ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ المحلُّ
على أنَّه مبتدأٌ ثانٍ،⁵ راجعٌ الى المبتدأ الأول.

(الِابْتِدَاءِ) مرفوعٌ على أنَّه خبرٌ المبتدأ الثاني، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ مرفوعٌ
المحلُّ على أنَّه خبرٌ المبتدأ الأول،⁶ وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها من
الإعراب، لأنها لا تقعُ موقعَ المفرد، وهو؛ الواوُ ابتدائيةٌ، هو؛ ضميرٌ بارزٌ مرفوعٌ
المحلُّ على أنَّه مبتدأٌ، راجعٌ إلى الإبتداء.⁷

(الْمَعْنَى) مرفوعٌ تقديرًا على أنَّه خبرٌ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ لا محلَّ لها
من الإعراب، لأنه لا تقعُ موقعَ المفرد. (فَهْدِهِ) الفاءُ؛ جزائيةٌ، وهذه مرفوعٌ المحلُّ
على أنَّه مبتدأٌ. (مَائَةٌ) مرفوعٌ على أنَّه خبرٌ المبتدأ، وهو مع خبره جملةٌ اسميةٌ

¹ في (ب): " للوقوع "

² في (ب): " اي تقع "

³ في (ب): " إذ الوقت " وهو خطأ من الناسخ

⁴ في (ب): " إذ معنوية "

⁵ قوله: "ثانٍ" ساقط من (ب)

⁶ قوله: "الأول" ساقط من (ب)

⁷ في (ب): " إلى المبتدأ "

مجزومة¹ المحلّ على أنّه جزاءٌ لشرطٍ محذوفٍ، تقديره؛ إنّ علّمت [أ/٥٨] استعمالَ المذكوراتِ مفصلاً،² فاعلم أنّ هذه المذكوراتِ مائةٌ. (عامِلٍ) مجرورٌ على أنّه مضافٌ إليه للمائة.

(وَلَا يَسْتَعْنِي الصَّغِيرُ) يستغني؛ فعلٌ مضارعٌ منفيٌّ بلا، وفاعله الصغيرُ، والفعلُ مع فاعله جملةٌ فعليةٌ لا محلّ لها من الاعرابِ، لأنّها لا تقعُ موقعَ المفردِ.
(وَالكَبِيرُ) مرفوعٌ معطوفٌ على الصغيرِ، وكذلك (وَالوَضِيعُ وَالرَّفِيعُ عَنْ مَعْرِفَتِهَا) الجارُّ والمجرورُ متعلّقٌ بـيستغني، [منصوبٌ المحلّ على أنّه مفعولٌ به غير صريح، والهاءُ؛ ضميرٌ بارزٌ مجرورٌ المحلّ، على أنّه مضافٌ إليه للمعرفة، راجعٌ إلى مائةٌ عامِلٍ،³ واستعماله، واستعمالُ مجرورٍ معطوفٌ على معرفتها. (وَالهَاءُ) ضميرٌ بارزٌ، مجرورٌ المحلّ على أنّه مضافٌ إليه للاستعمالِ، راجعٌ إلى مائةٍ عامِلٍ.

تمت الكتابُ بِعَوْنِ اللَّهِ.⁴ [ب/٥٩]

¹ في (ب): "مجرورة" وهو خطأ من الناسخ
² في (الأصل): "منفصلاً" و في (ب): "مقصوراً" وهو ظاهر الخط أثبتناه من (ج)
³ قوله: "عامِلٍ" ساقط من (ب)
⁴ ما بين معكوفين ساقط من (ج)

SONUÇ

Bizden önceki İslam âlimleri, birçok alanda eser yazmışlardır. Bu kıymetli eserlerin bir kısmı gün yüzüne çıkarılmasına karşın hala büyük bir kısmı gün yüzüne çıkmamış, kütüphanelerimizde beklemektedir. Bu eserlerin yeniden ortaya çıkartılması ve ilim dünyasında kazandırılması için özenle tahkik edilmesi gerekmektedir.

XVI. yüzyıl da yaşamış, Osmanlı dönemi âlimlerinden olan Mevlana Kasım İzniki, Abdulkahir el-Cürcani' nin nahiv ilmine dair yazmış olduğu *Avamil-i mie* adlı eseri üzerine *İ'rabu'l-'Avamil* adlı bir eser yazmıştır. Bu eser El-Cürcani'nin eserini i'rap (terkip) yönünden şerh etmiş ve nahvi konulara değinmiştir.

El-Cürcânî'nin kaleme aldığı *Avâmil-i mie*'nin Süleymaniye Kütüphanesi'nin muhtelif bölümlerinde 125 yazma nüshasının bulunması, ayrıca çalışmamızın konusunu teşkil eden ve *el-'Avâmil*'in i'rabı olan *İ'râbu'l-'Avâmil*'in de birçok yazma nüshasının varlığı, Osmanlı döneminde esere verilen önemi göstermektedir.

Bu çalışmamızda, gün yüzüne çıkmayı bekleyen binlerce eser arasında bulunan Kasım İzniki'nin bu kıymetli eserinin tahkikini yapıp, ilim ehlinin istifadesine sunmayı amaçladık. Tez çalışmamızı dört bölümde tamamladık. Giriş bölümünde, çalışmamızın amacı ve izlediğimiz metottan bahsettik. İkinci bölümde, metin sahibi olan Abdulkahir bin Abdurrahman bin Muhammed Ebubekir el-Cürcani' nin hayatı, eserleri, Üçüncü bölümde, Mevlana Kasım İzniki'nin hayatı, eserleri ve *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserinin içeriği ve şerhlerin nüshalarına değindik. Dördüncü bölümde ise *İ'rabu'l-'Avamil* adlı eserin'in edisyon kritiğini yaptığımız bölümdür.

KAYNAKÇA

(Çalışmanın Türkçe Kısımında Kullanılan Kaynaklar)

- ARSLAN, A. T. “Arap Gramerinde İki Avâmil Risâlesi ve Bunların Mukayesesi”, İlam Araştırma Dergisi, 2, 161-176, 163.
- BİLMEN, Ö. N. *Tabakatü'l- Müfessirin*, İstanbul: Semerkand Yayınları 2014.
- CÜRCANİ, A, *Avamilü-l Cürcani*, İstanbul: Haşemi Yayınevi.2011.
- el-CÜRCANİ, el-Birgivi, M, Şuruhu'l-Avamil, (Tahkik İlyas Kaplan) Beyrut: Daru'l-Kutubi'l- İlmiyye.2010.
- ÇELEBİ, K, *Küşfü'z-Zunûn*, Beyrut: Darul-Kutubi'l-İlmiyye,2008.
- ÇETKİN, M. “*Bedreddun el-'Ayni Ve Resa'ilu'l-fi'e Fi Şerhi'l-'Avamili'l Mi'e' İsimli Eserin Değerlendirilmesi*”, Bitlis Eren ÜniversitesiSBE Dergisi,2015 s.1, 148.
- DURMUŞ, İ, “*el-Avamilü'l-Mie*”, DİA (Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi), Ankara,1998.
- el-EZHERİ, H. B. A, *Şerh Avamilil Mietin Nahviyye Fi Usul İlmi Arabiyye*, Beyrut: Darul Maarif, 1988.
- GÜNEL, F, “*CÜRCÂNÎ, Ebü'l-Hasan*”, DİA (Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi), Ankara, 1993.
- el-HABEŞİ, A. M, *Camiü'ş-Şuruh ve'l- Havaşi*, Abu Dabi, El-mecmu-l Sakafi,2004
- HACİMÜFTÜOĞLU, N, “*Abdülkahir el-Cürcani*”. DİA (Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi), Ankara,1998.
- EL-HANBELİ, İbnü'l İmâd, *Şezerâtu'z-Zeheb fi Ahbâr Men Zeheb*, Beyrut, Daru İbn Kesir,1986.
- HAZER, D, *Osmanlı Medreselerinde Arapça Öğretimi Ve Okutulan Ders Kitapları*, Gazi Üniversitesi Çorum İlahiyat Fakültesi Dergisi,2002 s.1,289.
- HAZER, D, “*Abdu'l Kahir el-Cürcani'de Fesahat Kavramı*”, Dini Araştırmalar Dergisi,2002, s.14, 189.
- KAHHÂLE, Ö. R, *Mu`cemü'l Müellifin Teracimü Musamifi'l-Kütüp El-Arabi*, Dimeşk: Dârül-kütübi'z-Zâhiriyye,1997.

- KHALAFALAH, M, “*Belegat’ın Sırları’nda Abdülkahir’in Teorisi: Psikolojik Bir Yaklaşım*”, Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, 17, 628. (Eserin orijinali 1955’de yayımlandı.)2011
- KINAR K, “*Abdulkahir el-Cürcânî’nin Nazm Teorisi*”, Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 2006 s.13, 65-101.
- KIZIKLI, Z, “*Arap Dili Belagat Bilimine Kurumsal Bir Yaklaşım*”, Journal of Islamic Research, 2013, 24, 22.
- KONAKLI, N, *Abdulkahir Cürcani’nin İ’cazü’l-Kuran Fikrine Katkıları*, (Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi), İstanbul, 2014.
- ÖZDOĞAN, M. A, “*İ’cazü’l Kur’an Meselesinin Belagat İlminin Gelişmesine Etkisi*”, Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi,2003, s. 2, 125.
- ÖZGEL, İ, “*Büyük Selçuklular Döneminde Tefsir İlmi Ve Müfessirler*”, Akademik Araştırma Dergisi,2005 39.
- ÖZKEN, H, *Suyuti*, DİA, (Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi), Ankara,2010.
- SEVDİ, A, *Arap Gramerinde Avâmil Geleneği*, (Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Van,2015.
- SÜREYYA, M, *Sicill-i Osmani*, İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları,1996.
- ŞEŞEN, R, *Câhiz*, DİA (Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi), Ankara, 1993.
- YALAR, M,” *XVI. Yüzyıl Bursa Âlimleri ve Arap Diline Katkıları*”, Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi,2011 s.1, 127-136.
- YALÇIN, R. F, *Mostarlı Mustafa Efendi ve Şerhu’l-Avâmil’il-Cürcani Adlı Eseri*. (İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi), İstanbul,2013
- Y.K. (Yazı Kurulu), *Nizamülmülk*, Yeni Rehber Ansiklopedisi, Türkiye Gazatesi Yayınları,1994, .c.15, 247.

<https://www.yazmalar.gov.tr/> Erişim tarihi: 09.10.2016.

والمراجع المصادر

أبو بكر عبد القاهر ابن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني، عوامل الجرجاني،
المكتبة الهاشمية، إسطنبول، ٢٠١١

أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي ،
ارتشاف الضرب من لسان العرب، دار الكتب العلمية، لبنان، ٢٠١١

أبو داود، فضائل القرآن، تحقيق غزوة بدير، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٩

أبو العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي، حاشية الصبان على شرح
الأشمونى لألفية

أبو القاسم جارالله محمد بن عمر الزمخشري، المفصل في صناعة الإعراب، دار
الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٩

أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري، قطر الندى وبل الصدى،
مديات، ٢٠١٣

إسماعيل بن حماد الجوهري، معجم الصحاح، دار المعرفة، بيروت، ٢٠١٢

جلال الدين السيوطي، البهجة المرضية في شرح الألفية، مكتبة سيدا،
ديار بكر، ٢٠١٦

جلال الدين عبدالرحمن السيوطي ، البهجة المرضية في شرح الألفية، المكتبة
الحنفية، استنبول، ٢٠٠٤

جمال الدين ابن هشام الأنصاري ، شرح شذور الذهب في معرفة كلام
العرب، المكتبة العصرية، بيروت، ٢٠١٢

جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبدالله بن هشام ، أوضح المسالك إلي
ألفية ابن مالك، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧١

جمال الدين الفاكهي، مجيب النداء إلى شرح قطر الندى، دار الكتب العلمية،
بيروت ٢٠١٠

خالد بن عبد الله الأزهري، شرح التصريح علي التوضيح، دار الكتب
العلمية، بيروت، ٢٠١١

راجي الأسمر، المعجم المفصل في علم الصرف، دار الكتب العلمية،
لبنان، ٢٠٠٩

زين الدين محمد بن بير علي بن إسكندار البركوي، إظهار الأسرار، دار المنهاج،
بيروت، ٢٠٠٩

سعد الله البردعي، حدائق الدقائق، صلاح بلج، إسطنبول، ٢٠٠٤

سعد الدين مسعود بن عمر التفتزاني، شرح التفتزاني على تصريف الزنجاني،
المكتبة الهاشمية، إسطنبول، ٢٠١٢

السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، دار المعرفة، بيروت،

٢٠١١

السيد محمد مرتضى الزبيدي، تاج العروس، دار الكتب العلمية، لبنان،

٢٠٠٧ أحمد بن

عبد الله الأيوبي، شروح الإظهار، مدرسة كتاب ئه وى، استنبول، ١٩٩٥

عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي ، شذرات الذهب في

أخبار

من ذهب، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١٢

عبد الراجحي، التطبيق النحوي، دار النهضة العربية، بيروت، ٢٠١٠

عبد الوهاب بن علي السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، دار الكتب العلمية،

لبنان، ٢٠١٢

عصام الدين بن عربشاه، شروح العوامل، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧١

علي بن محمد الشريف الجرجاني الحسيني الحنفي، كتاب التعريفات، دار

النفايس، بيروت، ٢٠١٢

مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، معجم القاموس المجيد، دار

المعرفة، بيروت، ٢٠٠٩

مجموعة العلماء، مجموعة النحو، مكتبة الشفاء، إسطنبول، ٢٠١٠

ملا يونس الأرقطيني، الظروف والتركيب، المكتبة الهاشمية، إسطنبول، ٢٠١١

محمد الأنطاكي، المنهاج في القواعد والإعراب، دار الشرق العربي، بيروت،

٢٠١٤

محمد بن أحمد الأهدل والعلامة عبدالله يحيى الشعبي، الكواكب الدرية، دار

الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧١

محمد بن مصطفى بن الحسن الخضري الشافعي، حاشية الخضري، دار الكتب

العامية، لبنان، ٢٠١٢

محمد بن عبدالرحيم الميلاني، شرح المغني في النحو، المكتبة الهاشمية،

إسطنبول، ٢٠١٧

محمد بن مكرم ابن منظور، لسان العرب، دار الكتب العلمية، لبنان، ٢٠٠٥

بن علي

محمد الحملاوي، شذا العرف في فن الصرف، دار الكتب العلمية، بيروت،

١٩٧١

محمد فؤاد عبد الباقي، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، دار المعرفة،

بيروت، ٢٠١٢

محمد محي الدين عبد الحمد، التحفة السنوية، دار المصطفى، ٢٠١٠

محمد محيد الدين عبد الحميد، شرح ابن عقيل، دار الطلائع، القاهرة، ٢٠٠٤

محمد نوري ناص، حاشية العقد النامي على شرح حل المعاهد، دار نور

الصباح، لبنان، ٢٠١١

مصطفى عرب العربي، فتح واهب العطية بجل مشكلات البهجة المرضية، المكتبة

الهاشمية، إسطنبول، ٢٠١٧

مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، دار ابن حزم، بيروت، ٢٠١١

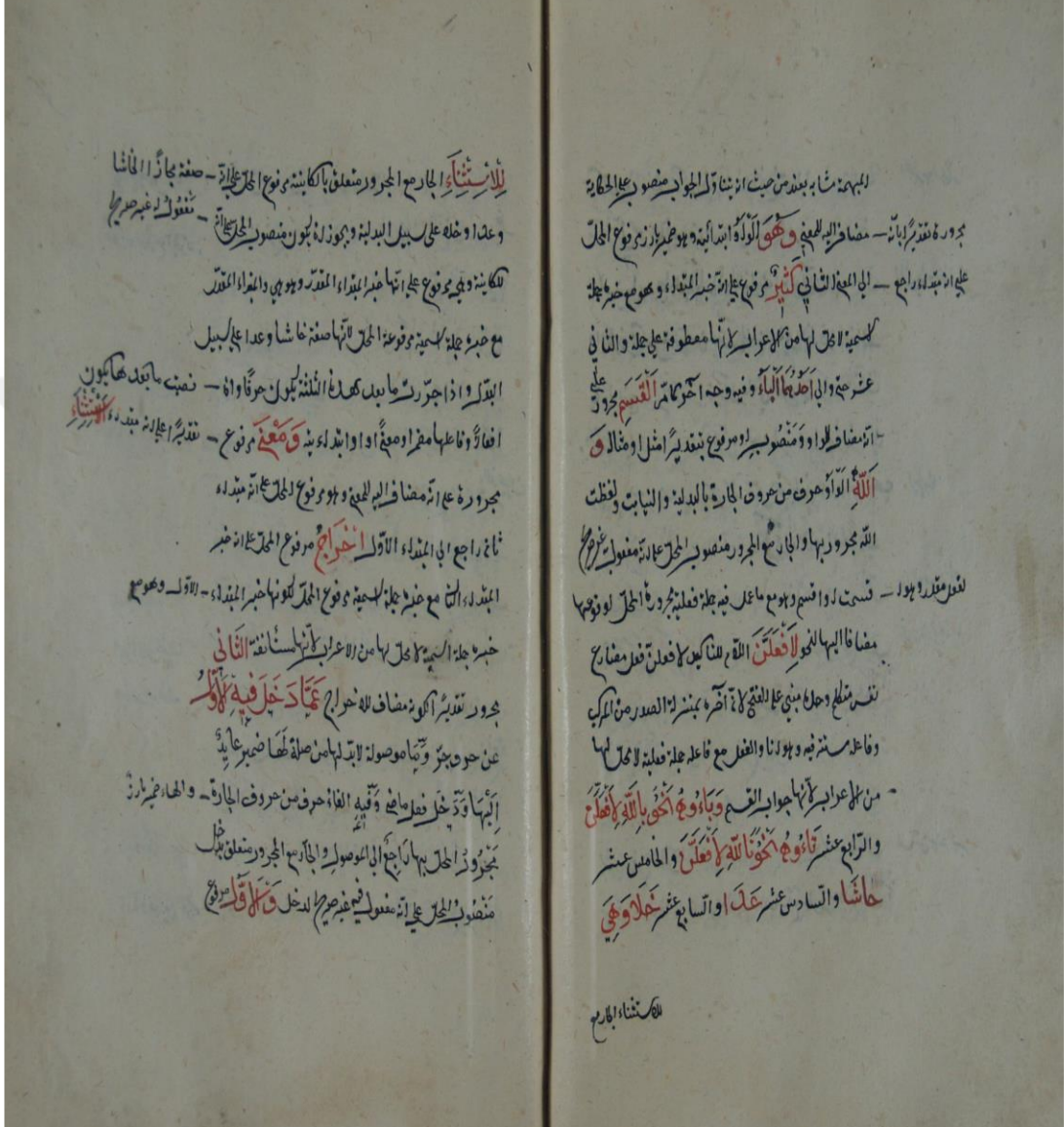
EKLER

İ'RABU'L-'AVÂMİL ADLİ ESERİN TAHKİKİNDE KULLANILAN NÜSHALARIN, İLK, ORTA VE SON SAYFALARINDAN ÖRNEKLER

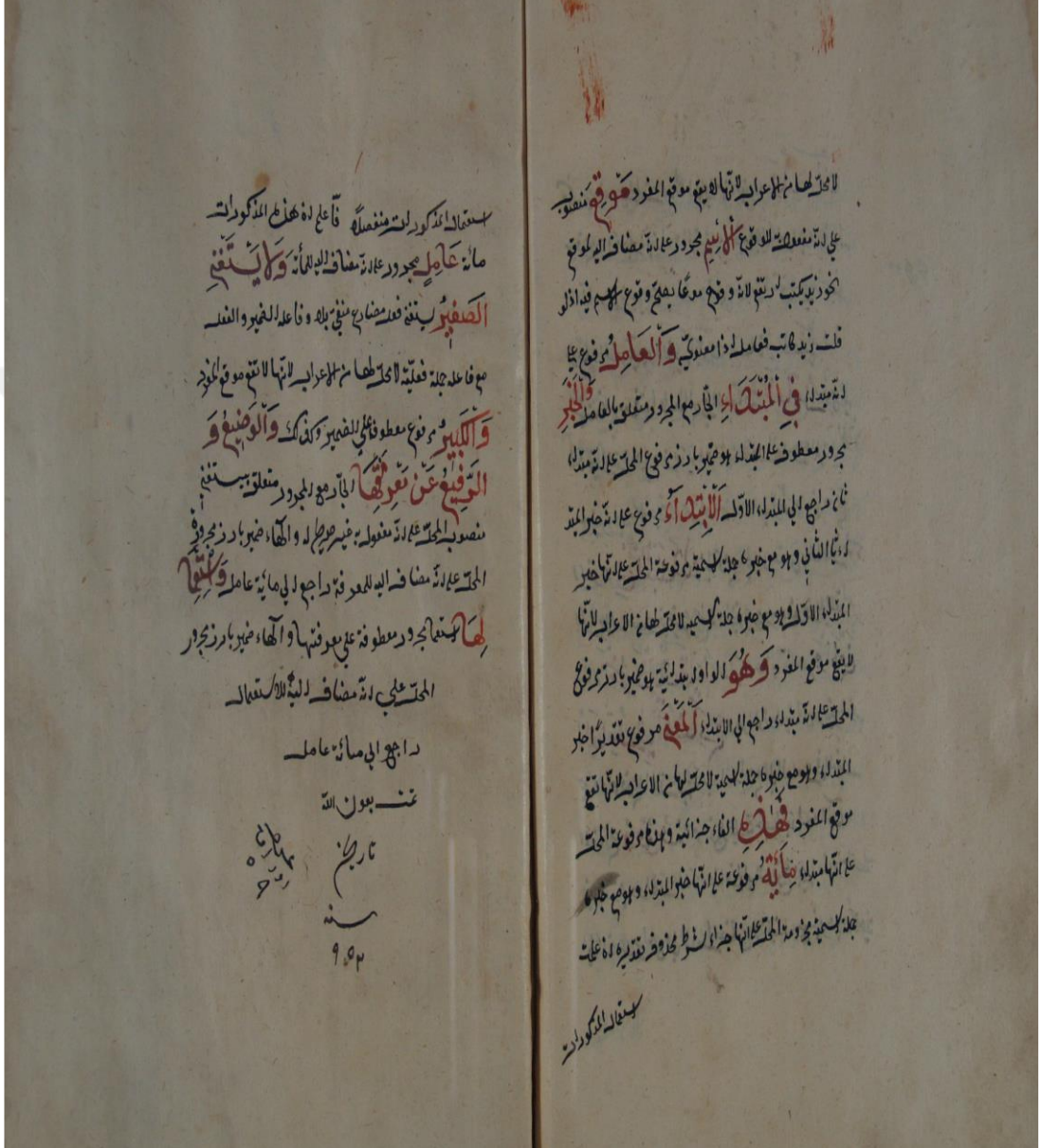
Ek 1: Bursa, İnebey, Harracioğlu 1500 numarada bulunan nüshanın 1a ve 2b varakları.



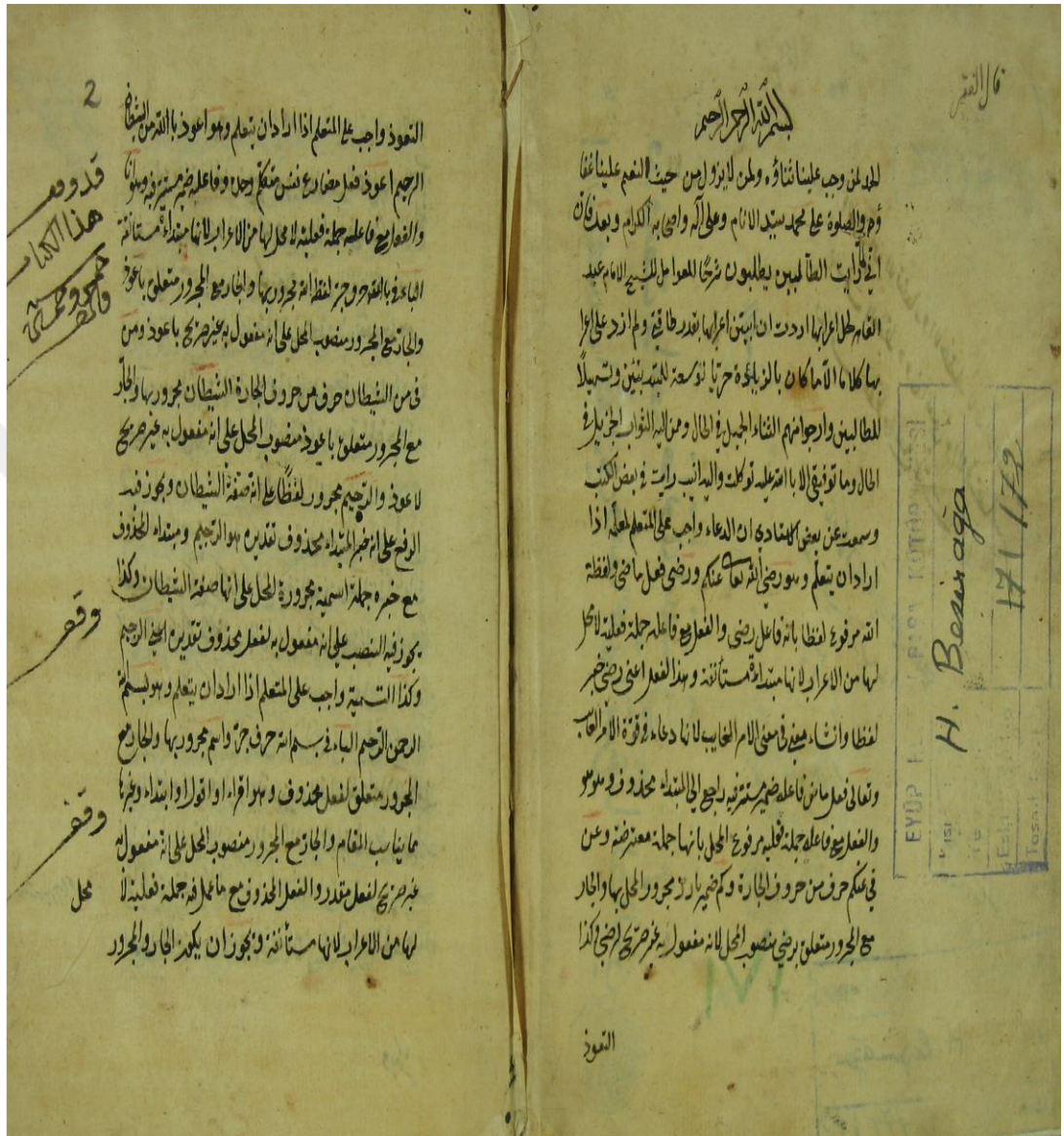
Ek 2: Bursa, İnebey, Harracioğlu 1500 numarada bulunan nüshanın 28a ve 29b varakları.



Ek 3: Bursa, İnebey, Harracioğlu 1500 numarada bulunan nüshanın 58a ve 59b varakları.

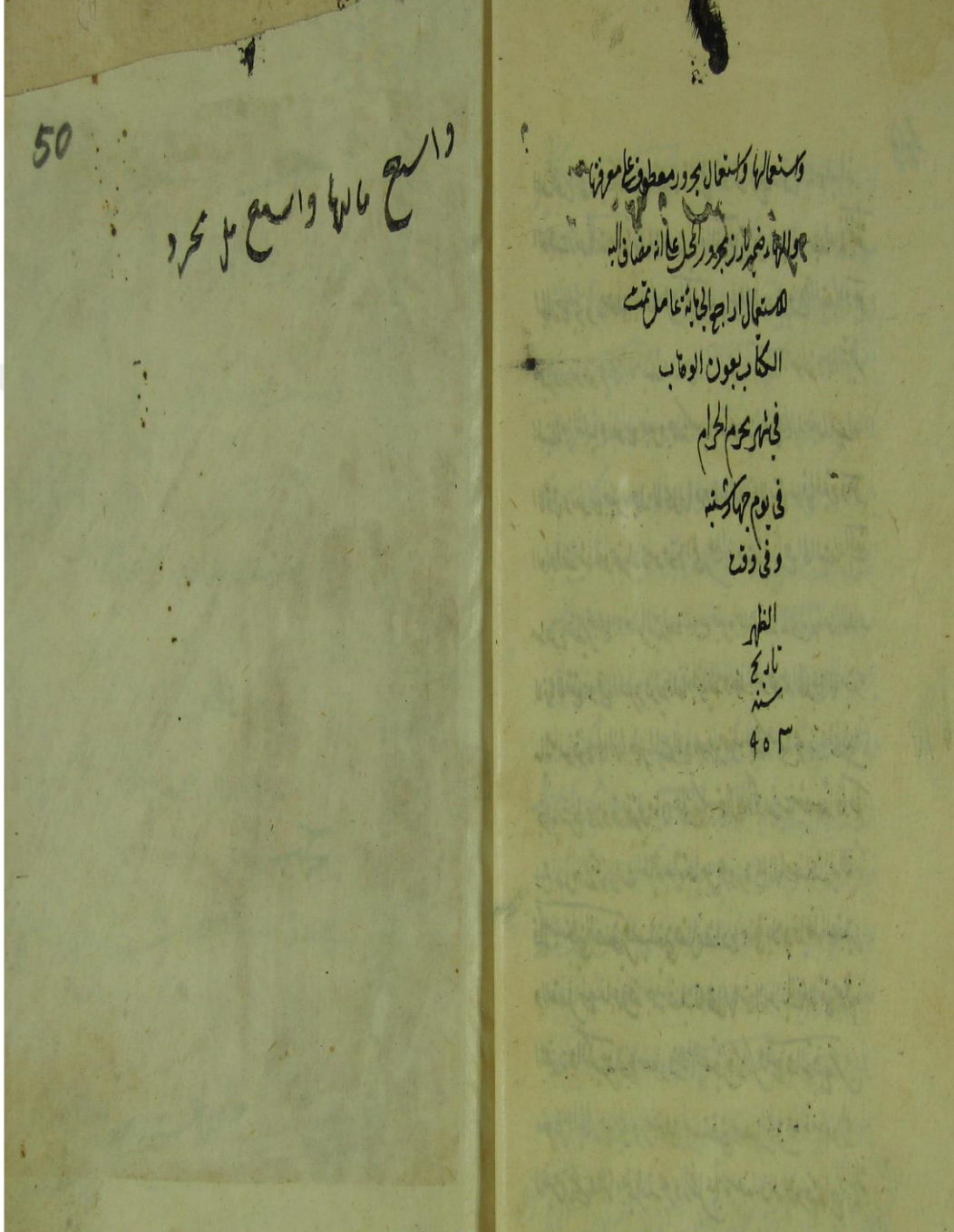


Ek 4: Süleymaniye, H. Beşirağa 172 numarada bulunan nüshanın 1a ve 2b varakları.

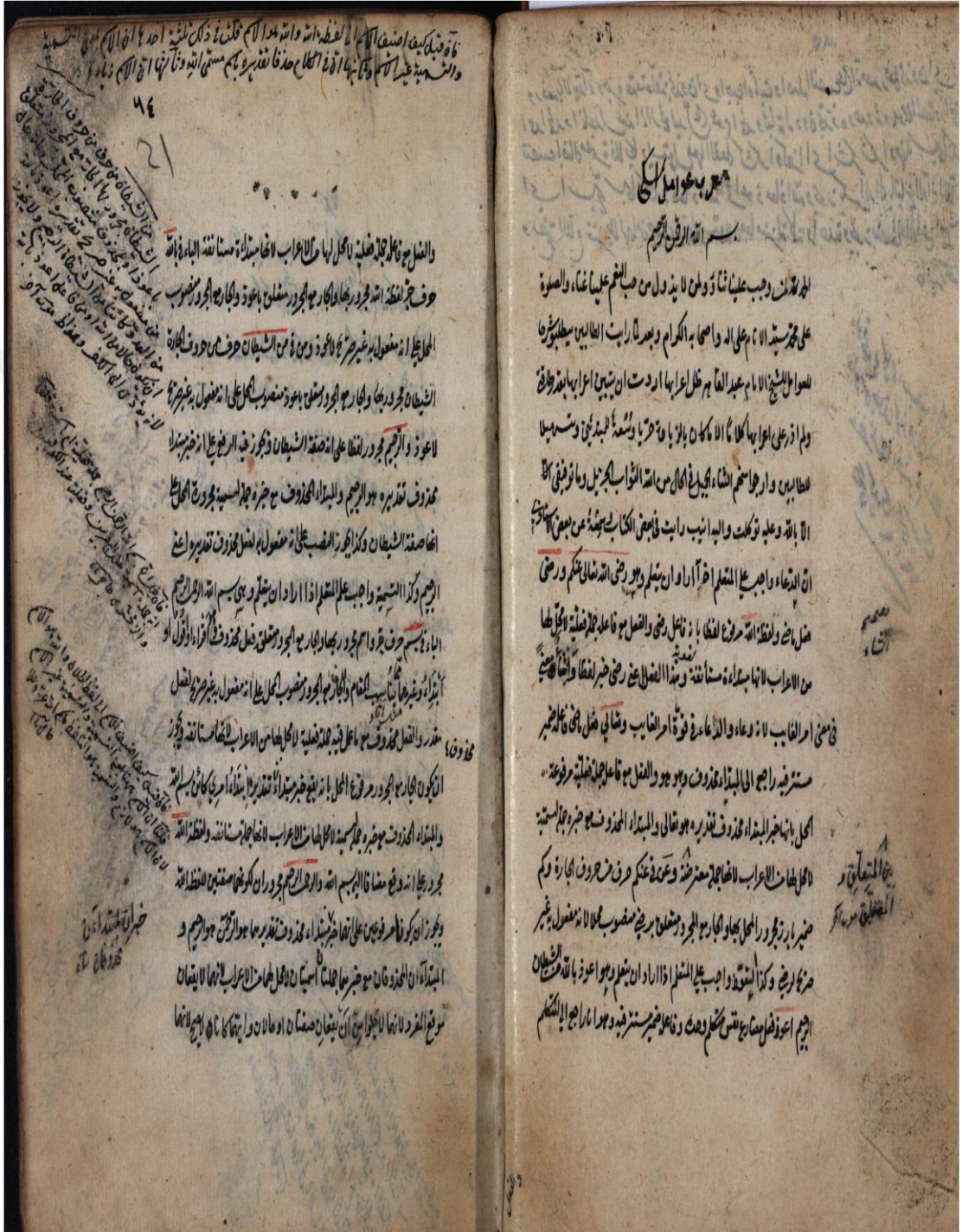




Ek 6: Süleymaniye, H. Beşirağa 172 numarada bulunan nüshanın 49a ve 50b varakları.



Ek 7: Bursa, İnebey, Hüseyin Çelebi, 1060 numarada bulunan nüshanın 1a ve 2b varakları.



Ek 8: Bursa, İnebey, Hüseyin Çelebi, 1060 numarada bulunan nüshanın 18a ve 19b varakları.



Ek 9: Bursa, İnebey, Hüseyin Çelebi, 1060 numarada bulunan nüshanın 38a ve 39b varakları.



فهرس الموضوعات

| | |
|----|---------------------------------|
| ٣١ | [معنى الحمد] |
| ٣٧ | [معنى النحو] |
| ٤٠ | [عدد العوامل اللفظية والمعنوية] |
| ٤٣ | [معنى السماعية والقياسية] |
| ٤٤ | [عدد العوامل السماعية] |
| ٤٥ | [عدد العوامل القياسية] |
| ٤٥ | [عدد العوامل المعنوية] |
| ٤٨ | [اقسام التركيب] |
| ٤٨ | [حروف الجر] |
| ٤٩ | [الباء] |
| ٥١ | [معنى الإلصاق] |
| ٥٢ | [معنى الاستعانة] |
| ٥٣ | [معنى المصاحبة] |
| ٥٥ | [معنى المقابلة] |
| ٥٥ | [معنى التعدية] |
| ٥٦ | [معنى الظرفية] |
| ٥٦ | [معنى الزائدة] |

| | |
|----|-----------------------|
| ٥٧ | [معنى التفدية] |
| ٥٩ | [مِنْ] |
| ٦٠ | [معنى لإبتداء الغاية] |
| ٦١ | [معنى التبيين] |
| ٦٣ | [معنى التبويض] |
| ٦٤ | [بمعنى في] |
| ٦٥ | [معنى الزائدة] |
| ٦٧ | [معنى لإنتهاء الغاية] |
| ٦٧ | [بمعنى مع] |
| ٧٠ | [في] |
| ٧١ | [معنى الظرفية] |
| ٧٣ | [بمعنى على] |
| ٧٣ | [اللام] |
| ٧٥ | [رُبَّ] |
| ٧٧ | [على] |
| ٧٧ | [عن] |
| ٧٩ | [الكاف] |
| ٨٠ | [مُذْ مُنْذُ] |

| | |
|-----|-----------------------------------------|
| ٨١ | [حتى] |
| ٨٣ | [واو القسم] |
| ٨٤ | [تاء القسم] |
| ٨٤ | [حاشا عدا خلا] |
| ٨٦ | [الحروف المشبهة بالفعل] |
| ٩٣ | [ما و لا المشابھتان بليس] |
| ٩٦ | [نواصب الاسم] |
| ٩٨ | [حروف الندى] |
| ١٠١ | [نواصب المضارع] |
| ١٠٥ | [جوازم المضارع] |
| ١٠٨ | [أسماء تجزم الأفعال على معنى إن] |
| ١١٠ | [الأسماء الناصبة للنكرات على التمييز] |
| ١٢٠ | [أسماء الأفعال] |
| ١٢٣ | [أفعال الناقصة] |
| ١٣١ | [أفعال المقاربة] |
| ١٣٤ | [أفعال المدح والذم] |
| ١٣٧ | [أفعال الشك واليقين] |
| ١٤٠ | [عوامل القياسية] |

| | |
|-----|-----------------------------|
| ١٤٠ | [الفعل] |
| ١٤٠ | [اسم الفاعل] |
| ١٤١ | [اسم المفعول] |
| ١٤١ | [الصفة المشبهة] |
| ١٤٢ | [المصدر] |
| ١٤٣ | [اسم التام] |
| ١٤٣ | [العوامل المعنوية] |
| ١٤٤ | [العامل في الفعل المضارع] |
| ١٤٥ | [العامل في المبتداء والخبر] |

فهرس الآيات

| | |
|----------|-------------------------------------------------------------------------|
| [٤ / ب] | ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ سورة الأنبياء ١٩ |
| [٧ / ب] | ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ سورة يوسف |
| [٤ / ب] | ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ سورة القصص ٧٩ |
| [١٧ / أ] | ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ﴾ سورة الحج ٣٠ |
| [١٩ / ب] | ﴿إِذْ نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾ سورة الجمعة ٩ |
| [٢٢ / ب] | ﴿وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوَّتِكُمْ﴾ سورة هود ٥٢ |
| [٢٢ / ب] | ﴿وَلَاتَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ﴾ سورة النساء ٢ |

- ﴿وَلَا صَلَّبَنَّكُمْ فِي جُزُوعِ النَّخْلِ﴾ سورة طه ٧١ [٢٣/أ]
- ﴿قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾ سورة مريم ٧٣ [٢٤/ب]
- ﴿رَدِفَ لَكُمْ﴾ سورة النمل ٧٢ [٢٤/أ]
- ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ سورة الشورى ١١ [٢٦/أ]
- ﴿لَعَلَّ اللَّهَ يَحْدُثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ سورة الطلاق ١ [٣٢/ب]
- ﴿يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا﴾ سورة يوسف ٢٩ [٣٦/أ]
- ﴿يُحِبُّ أَحَدَكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ سورة الحجرات ١٢ [٤٢/ب]
- ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ﴾ سورة الحاقة ٧ [٤٣/ب]
- ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ سورة النساء ١٧ [٤٩/ب]
- ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾ سورة البقرة ٢٨٠ [٤٩/أ]
- ﴿وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ سورة البقرة ٣٤ [٤٩/أ]
- ﴿كَيْفَ تَكَلَّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾ سورة مريم ٢٩ [٥٠/ب]
- ﴿ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا﴾ سورة النحل ٥٨ [٥١/ب]

فهرس الأحاديث

- { كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُبْدَأْ فِيهِ بِسْمِ اللَّهِ فَهُوَ أَبْتَرٌ وَأَجْدَعٌ } [٣/أ]
- { شُكْرُ الْمَنْعِ عَلَى الْمَنْعِ عَلَيْهِ وَاجِبٌ } [٣/أ]
- { مَنْ لَمْ يَذْكُرْنِي فِي دَعَائِهِ ضَمِنَ أَنْ لَا يُسْتَجَابَ دُعَاؤُهُ } [٣/أ]

فهرس الأشعار

حاشا أبي ثوبان أن به ضنًا عن الملحاة والشتيم. [٢٨/أ]

مَنْ صَدَّ عن نيرانها، فأنا ابن قيس لا براح أى ليس لي براح. [٣٤/أ]



ÖZGEÇMİŞ

10.10.1982'de Van'da doğdu. Orta ve Lise eğitimini Bursa İmam Hatip Lisesi' nde tamamladı. Daha sonra çeşitli hocalardan Arapça dersler aldı. 2011 yılında Anadolu Üniversitesi İlahiyat ön lisans programından, 2014 yılında da İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun oldu. 2013 yılından bu yana özel bir eğitim kurumunda öğretmen olarak görev yapmaktadır.

