



**CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ**  
**Sosyal Bilimler Enstitüsü**  
**Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı**  
**Halk Bilimi (Folklor) Bilim Dalı**

**CÖNK İNCELEMELERİ**

**Yüksek Lisans Tezi**

**Rabia Yeşim ÖZEN KAYA**

**Sivas**  
**Aralık 2017**

CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ  
Sosyal Bilimler Enstitüsü  
Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı  
Halk Bilimi (Folklor) Bilim Dalı

## CÖNK İNCELEMELERİ

Yüksek Lisans Tezi

Rabia Yeşim ÖZEN KAYA

**Tez Danışmanı**

Yrd. Doç. Dr. Doğan KAYA

Sivas

Aralık 2017

## KABUL VE ONAY

**Üniversite:** : Cumhuriyet Üniversitesi  
**Enstitü** : Sosyal Bilimler Enstitüsü  
**Ana Bilim Dalı** : Türk Dili ve Edebiyatı  
**Bilim Dalı** : Halk Bilimi ( Folklor)  
**Tezin Başlığı** : Cönk incelemeleri  
**Savunma Tarihi** : 21/12/2017  
**Danışmanı** : Doğan KAYA

Unvanı - Adı Soyadı

İmza

**Jüri Başkanı** : Yrd. Doç. Dr. Doğan KAYA (danışman)

**Üye** : Doç. Dr. Bayram DURBİLMEZ

**Üye** : Yrd. Doç. Dr. Uğur BAŞARAN

**Oy Birliği**

**Oy Çokluğu**

**Rabia Yeşim ÖZEN KAYA tarafından hazırlanan Cönk İncelemeleri başlıklı tez, kabul edilmiştir. 21.12.2017**

**Prof. Dr. Ahmet ŞENGÖNÜL**  
**Enstitü Müdürü**

## ETİK İLKELERE UYGUNLUK BEYANI

Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü bünyesinde hazırladığım bu Yüksek Yeterlik tezinin bizzat tarafımdan ve kendi sözcüklerimle yazılmış orijinal bir çalışma olduğunu ve bu tezde;


1-Çeşitli yazarların çalışmalarından faydalandığımda bu çalışmaların ilgili bölümlerini doğru ve net biçimde göstererek yazarlara açık biçimde atıfta bulunduğumu;

2-Yazdığım metinlerin tamamı ya da sadece bir kısmı, daha önce herhangi bir yerde yayımlanmışsa bunu da açıkça ifade ederek gösterdiğimi;

3-Başkalarına ait alıntılanan tüm verileri (tablo, grafik, şekil vb. de dahil olmak üzere) atıflarla belirttiğimi;

4- Başka yazarların kendi kelimeleriyle alıntıladığım metinlerini, tırnak içerisinde veya farklı dizerek verdiğim yine başka yazarlara ait olup fakat kendi sözcüklerimle ifade ettiğim hususları da istisnasız olarak kaynak göstererek belirttiğimi,

beyan ve bu etik ilkeleri ihlal etmiş olmam halinde bütün sonuçlarına katlanacağımı kabul ederim.

  
29.12/2017

Rabia Yeşim ÖZEN KAYA

## ÖN SÖZ

Halk bilimi araştırmalarının en önemli yazılı kaynaklarından birisi de cönk ve mecmualardır. Edebiyatımızın olmazsa olmazlarından şiirler farklı yöntemlerle kuşaktan kuşağa aktarılmışlardır. Bu yöntemlerden birisi de yazıdır. Cönkler ve mecmualar farklı nazım tür ve şekillerinin bir araya getirilmesi ile oluşturulmuş yazılı ürünlerdir. Kaynaklarda adı geçmeyen unutulmuş şairlere ve onların şiirlerine mecmualarda rastlamak mümkündür. Buna ek olarak daha önceden bilinen şairlerin şiirlerinin eksik beyitlerini de mecmualarda bulabiliriz. Tezde yer alan eser de bir mecmuadır. Bu mecmuayı inceleyerek halk edebiyatımıza küçük de olsa bir katkıda bulunma gayretindeyiz. Amacımız henüz gün yüzüne çıkmamış şairleri ve onların şiirlerini halk kültürüne katmaktır.

İncelenen mecmua ilk bakıldığında düzgün, okunaklı sayılabilecek bir yazı ile yazıldığı söylenebilir. Ancak incelendiğinde birçok yazım hatası ile karşılaşılmıştır.

Eserin incelenmesi sırasında yazıldığı tarih ile ilgili bir bilgiye rastlanmamıştır. Ancak eserin 153. varağında “Koca Oğlu Muhammed Ağa’nın mecmuası olduğu, kâtibinin ise Anzağırlı Garip Oğlu Es-Seydi İbrahim Efendi olduğu” belirtilmiştir.

Eser incelenirken önce söz konusu şiir mecmuasında yer alan şiirler günümüz harflerine aktarıldı. Bu yapılırken şu hususlara dikkat edildi:

1. Metnin orijinal hali korundu.
2. Silinti, eksiklik gibi nedenlerle okunamayan kelimeler “...” şeklinde gösterildi.
3. Şiirler şairlerin isimleri başlığı altında toplandı ve şairler alfabetik olarak çalışmaya kaydedildi.
4. Bir şairin birden fazla bunlar mecmuadaki sırasına göre kaydedildi.
5. Şiirlerin sonuna mecmuada yer aldığı varak numarası verildi.
6. Bütün şiirler çalışmamıza kolaylık sağlaması için numaralandırıldı.

7. Mecmuadan seçtiğimiz bazı sayfalar “örnek sayfalar” başlığı altında verildi.

Giriş kısmında mecmua şekil ve muhteva açısından değerlendirildi. Ardından mecmuada bulunan şairler tanıtıldı. Mecmuada bulunan şiirler şekil ve muhteva bakımından incelendi.

Bu çalışmayı yaparken hem ders hem de tez döneminde değerli bilgilerini ve yardımlarını esirgemeyen Sayın Hocam Yrd. Doç. Dr. Doğan KAYA’ya sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Ayrıca desteklerinden dolayı babam Kutlu ÖZEN’e ve eşim Ümit KAYA’ya da teşekkürü bir borç bilirim.

## İÇİNDEKİLER

<b>İÇİNDEKİLER</b> .....	<b>i</b>
<b>KISALTMALAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>ÖZET</b> .....	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xiii</b>
<b>GİRİŞ</b> .....	<b>1</b>
İNCELEME .....	4
1.Mecmuanın Şekil Özellikleri.....	4
2.Mecmuanın Hakkında Genel Bilgiler.....	5
2.1. Mecmuada Şiirleri Bulunan Şairler .....	6
ŞAİRLER CETVELİ.....	19
ŞİİRLER CETVELİ .....	23
METİNLER.....	31
ÂŞİKÎ .....	31
Gen gününde tadar yakın görmeli.....	31
Dost çeşmim yaşın silmez kalır mı .....	32
Yüzün görince hacı mı olur.....	33
Andan özge gayrı sevdâyı neyler .....	34
Edebsizlik etme elden ayıpdır .....	35
ÂRİF OĞLU .....	37
Dü âlemde hayvan gezer mesut olmaz.....	37
Hak yolında yolu erkânı ara.....	39
BÂKÎ .....	41
Aslı pâktır bir ikrâre dolanur.....	41
Elinde dilinde bula dediler .....	43
BALÎ.....	45
Dört kapıyı kırk makâmı bilmeli.....	45
CÜNÛN ABDAL .....	47
Üstâdına rahmet beli best dirler .....	47

DEDEMOĞLU.....	48
Yeri göğü neden halk etti Allâh .....	48
Birinciden halk eyledi cihânı .....	49
DERTLİ.....	50
Sıdkıyla ikrârı verenlerdeniz.....	50
Âşık sâdik-i muhûbbi Mustafa derler bize.....	51
Hüdânın bir şaşkın kulu sanırlar .....	52
Bir aydınlık bir mekâna var yürü .....	53
Eder bu cefayı nev-cüvân bize.....	54
DERVİŞ ALİ.....	55
Kârbânı nûr göçü nûr ili nûr.....	55
İbtidâ cihâna bir tekdir geldi .....	56
Cennetde kevser dağıtdı sâkıldır gâni Haydar .....	60
Niçün emek verirsin tağı çobana.....	62
Kalbi hain Hakk'ı bulamaz dediler .....	64
Ummâna dalmuş bir bahri vardır .....	65
DERVİŞ HASAN.....	67
Özin bilmeyene bildiremezsin .....	67
ERBÂBÎ .....	68
Her nesne-i öğren 'âr eyleme .....	68
ER MUSTAFÂ.....	71
Bundadır dîdârın vâri ey ahmak.....	71
GARİB OĞLU .....	72
Münker-i mervânı kaldır aradan .....	72
Dünyada hak insan olmak çetindir.....	73
GEDÂYÎ.....	74
Allâh bir Muhammed 'Alî'dir vallâh.....	74
Elifdir bismillâh-ı sırr-ı Sübhân .....	75
HASRETÎ .....	76
İkrarı olmayan seme dolanur .....	76
Külli varlığını geriye koma.....	77
HATÂYÎ.....	78



Mansur olmayınca daru durulmaz .....	78
At benliği üzerinden irfânı gözle .....	79
Evvelâ bir pîri pîran gerek .....	80
Kalmadı cânda iyülük .....	83
Anın içün okudum lâ'net Yezid'e.....	86
Anın içün okudum lâ'net Yezid'e.....	88
Hilâf vardır hepsinin sözünde .....	93
Kalleşliği gider doğru söz eyle .....	95
'Alî'nin evladı İmâm Hüseyin .....	96
Birlik makâmında beraber gerek.....	98
Seçülüp geriye kalmak görünür .....	99
Nerede hall oldu gürûh-ı Nâcî.....	101
Anda hall oldu gürûh-ı Nâcî .....	103
HAYRÎYE .....	104
Üçyüz altmış altı peydâ çıkarttım .....	104
HÜSEYİN .....	105
Salınsa karşıda dursa ikisi.....	105
Yerde yatan yüze kimse basamaz .....	106
Bir gün bize fevt elinden gel olur .....	107
İBRAHİM.....	110
Bugün sarhoşum bimâr gözlerim .....	110
İSMAİL .....	112
Yolu dört dergâha düştür dediler .....	112
KALENDER .....	114
Cemâle erdi cân elhamdülillah.....	114
Hayat buldu bu cisme cân geldi .....	115
Erdim murâdıma elhamdülillâh .....	116
KANBER.....	117
Bizi yâre kavuşdurdu Yaradan.....	117
Şükrü zebanıma hâl düştü .....	119
İkrara bend olup geldin mi gönül.....	120
KÂTİBÎ .....	122

Yarın Hak divânında ön kâmil ister .....	122
<b>KIBRIZLI</b> .....	124
Yazılmış hatların mıdır bismillâh .....	124
<b>KUL EMİN</b> .....	125
Bu sinemde yüz bin yâre var .....	125
<b>KUL FAZLÎ</b> .....	126
Yakında bulur derdine çareyi .....	126
<b>KUL HİMMET</b> .....	127
Anın için isterler bir doğru yârı .....	127
Sofular bilmez oldı yolını .....	131
Güzel Mevlâ kabul etmiş anları .....	132
Kimdir dü cihânın kâim makâmı .....	134
Mahrum kalmaz ‘Alî deyu çağıran .....	137
<b>KUL SERSEM</b> .....	139
Kabul etmem yalan dillerinizi .....	139
<b>MENDE</b> .....	140
Gam derdiyle gezesi var gönlümün .....	140
<b>MUHAMMED</b> .....	141
Dört kitâbın dördünde inandık bâki Haydar .....	141
<b>MÜBTELÂ YÎ</b> .....	142
Tevekkül bâbına bağlan demişler .....	142
<b>NESÎMÎ</b> .....	146
Her kişinin sorma hâlin izzetinden bellidir .....	146
Şu bizim îmânımız bir îmâna benzemez .....	147
Dil binâ-i kibr yâdır yıkma gönlün kimsenin .....	149
<b>NİYÂZÎ</b> .....	150
Nâdânı terk etmeden Yârâni arzularsın .....	150
Cânını terk etmedin cânanı arzularsın .....	152
<b>NOKSÂNÎ</b> .....	153
Sen seni bilirsün cân yüzün nûr-u Hudâ’dır .....	153
Berdâr olup ikrârından geçemez .....	155
Kılavuzsuz gökde uçar kuş olmaz .....	157

Nârî aşka salar bişurur seni .....	159
Günâhların ele alda gelberi .....	160
Medet, dertlülerin dermânı Haydar .....	163
ÖKSÜZ.....	165
Kesrete dalup dem durmak olmaz.....	165
Divân-ı Hak'da ol pîri sayılır .....	167
Ayağına yüzüm sürmelü imiş .....	168
PIR SULTÂN .....	169
Er Muhammed divânında belli olur .....	169
Dem gelur geçer devrân eğlenmez.....	170
El deyüp tutduğum el bana yeter .....	171
Evladına eğri bakma zarardır .....	173
İmâm Hüseyin'in kanı niçe oldu.....	174
SÂDİK.....	176
Hâk ile türaba yola bak yola .....	176
Ana adam denmez o har dediler.....	177
Lâ'net okumuşlar kavli-i yalana .....	178
İlahi hidâyete ola înâyet.....	179
Sapma bu râhdan o üstâd yoludur .....	180
Câvidân ilminden dersin alagör .....	182
Ne kakarsın simli şaki söyleşelim râ ile.....	183
Lamdan irşâd olan bire çevrinür .....	185
SEYYİD NİZAMOĞLU .....	186
Bana münkir olan inkâra lâ'net.....	186
Gönül tahtında sultân Murtazâ'dır .....	187
SEYYİD YÂR.....	189
Gönül bir kâmile hizmet edegör .....	189
SITKÎ.....	190
Mürg-zârım ben bir güle bağlandım .....	190
Geysuları talâtı Leylâ dediler.....	191
SULTÂN MUHAMMED.....	192
Ne düşüp gezersin düzde derede.....	192

SÛZÎ.....	194
Karşıdan çıkınca bir hoş göründin .....	194
ŞERÎFOĞLU .....	196
‘Alî’yi sevenin riyâsı m olur .....	196
ŞÎRÎ .....	197
Hak ile birlikte Bektâşi idim ben .....	197
TESLİM ABDAL.....	200
Hûb övmekten gayri yâre sözüm yok .....	200
Durmadınız şol ahid ile imâna .....	201
Erenler gözüne giremiyorsın.....	202
İmâm Hüseyin’in düştüğü gündür .....	203
Gez bir zaman İmâm Hüseyin deyu .....	205
Pic işlik çıkaran şeytân zâtıdır .....	206
Dillere düşüp de yılan biz olduk .....	207
Sarı kebe keklik alamaz baz ile.....	209
Bugün kutlu kadem gün geldi bize .....	210
Dönüp hâlinizi sormaz bir dahî.....	211
ULFETÎ .....	212
‘Alî’yi hak bilup bire çevrinur .....	212
VELÎ.....	214
Özünü bilene a’lâ dediler .....	214
Bed huyla Âdem Hakk’a yaramaz .....	216
Virdiceği ezan mıdır salâ mı .....	218
İçinde âyet “nasrun min-Allah” .....	219
Âşık ma’şûka gitmeğe gâyetden gönül hoş gerek.....	220
Bin aliye kulum derdin kulluğun erkânı var .....	221
Otuz iki farzın tekmi bile gör.....	222
Kaynayup da coşası var gönlümün .....	225
Bu gün İmâm Hüseyin’in yasıdır .....	226
Gökten yere direk olurdu saçı .....	227
Uzak yolun arzuladığım geldin mi.....	229
VİRÂNÎ.....	231

Gerek zâhir gerek bâtın yazıldı defterimiz.....	231
Elif Allah ‘Alî’dir ba değil mi .....	233
Mazhar-ı sırr-ı Hudâ’sın yâ Muhammed yâ ‘Alî .....	235
Vîrâne gönlümün sem‘-i çerâğı .....	236
Hüseynîyem Hüseynîyem Hüseyinî.....	237
‘Aliyyü ‘Âbidîn gerçek velidir.....	239
Efendim sevdiğim ol Şâh-ı merdân.....	240
Ca‘ferîyem Ca‘ferîyem Ca‘ferî.....	241
Sevmişem cânü gönülden ben İmâm Kâzım’ı .....	242
Şâh Muhammed Takî’dir tâc-ı sermede şâh-ı vâir.....	244
Nûn-ı Nakî’den bulmuşam ben derdime ‘ayn-ı şifâ .....	245
Askerî’dir gönlümün tahtında sultânım benim .....	246
Mehdî-i sahib-zamândır evvelînü âhirîn.....	247
<b>VİSALÎ</b> .....	248
Şükr bu zebânıma hâl düştü .....	248
<b>YESÂRÎ</b> .....	249
Elif okumadan amme cuz ister.....	249
Görenler Allahü ekber dediler .....	250
<b>YUNUS</b> .....	251
Bûlbül bağda imiş bilmedim ezel .....	251
<b>ZUHÛBÎ</b> .....	253
Anın içün okudum lâ’net Yezîd’e.....	253
<b>SONUÇ</b> .....	255
<b>SÖZLÜK</b> .....	257
<b>MECMUADAN ÖRNEK SAYFALAR</b> .....	269
<b>KAYNAKÇA</b> .....	273
<b>ÖZ GEÇMİŞ</b> .....	277



## KISALTMALAR

- bk.** : bakınız  
**C** : cilt  
**hz.** : Hazreti  
**S** : Sayı  
**TDV** : Türkiye Diyanet Vakfı  
**vb.** : ve benzer(ler)i  
**Yay.** : Yayınevi, Yayınları  
**yy.** : yüzyıl







## ÖZET

Mecmualar halk edebiyatımızın yazılı eserleri arasında önemli bir yere sahiptir. Mecmualar yüzyıllar önce yaşamış olan Türk halk şairlerinin şiirlerinin bulunduğu edebi kaynaklardır. Bizlere geçmiş hakkında değerli bilgiler sunduğu için kültürümüz açısından önemi büyüktür.

Üzerinde çalıştığımız eser Sayın Yrd. Doç. Dr. Doğan KAYA'nın şahsi arşivinde bulunan Hüseyin Erdoğan'dan intikal etmiş olan 13×17cm boyutlarındaki mecmuadır.

Söz konusu mecmuada şiirler önce günümüz alfabesine çevrildi. Şair isimlerine ve mecmuadaki öncelik sırasına göre sıralandı.

19. yy. ait olduğu düşünülen bu mecmuada daha çok hece ölçüsü ile yazılmış 51 şairin 150 şiiri yer almaktadır. Bu şiirler mecmuada belli bir düzen içinde sıralanmamıştır. Eserde yer alan şairler Âşıkî, Ârifoğlu, Bakî, Balî, Cünûn Abdal, Dedemoğlu, Dertli, Derviş Ali, Derviş Hasan, Erbâbî, Er Mustafa, Garipoğlu, Gedâyî, Hasretî, Hatâyî, Hayriye, Hüseyin, İbrahim, İsmail, Kalender, Kanberî, Kâtibî, Kıbrızlı, Kul Emin, Kul Fazlî, Kul Himmet Üstadım, Kul Sersem, Mende, Muhammed, Mübtelâyî, Nesimi, Niyâzî, Noksanî, Öksüz, Pir Sultan, Sâdık, Seyyid Nizamoğlu, Seyyid Yâr, Sıtkî, Sultan Muhammed, Sûzî, Şerifoğlu, Şîrî, Teslim Abdal, Ulfetî, Velî, Virânî, Visalî, Yesârî, Yunus, Zuhûbî'dir.

155 varaktan oluşan eserde “Rik'a” yazı çeşidi kullanılmıştır.

Şiirlerde genel olarak Hz. Hüseyin'in Kerbela'da şehit edilmesi, On iki İmam sevgisi, Hz. Ali'ye yapılan övgüler vb. konular işlenmiştir. Söz konusu mecmua ihtiva ettiği şiirler itibarıyla Alevi-Bektâşî'liğe ait özellikler göstermektedir.

Adı az bilinen veya bilinmeyen, Cünûn Abdal, Derviş Hasan, Gariboğlu, Gedâyî, İsmail, Kul Sersem, Mende, Mübtelâyî, Seyyid Yâr, Şerifoğlu, Şîrî, Yesârî, Zuhûbî.gibi,şairlerin şiirleri de yer almaktadır

**Anahtar Sözcükler:** Sivas, Mecmua, Şiir.



## ABSTRACT

Miscellanies hold a special place among written works of our folk literature. Miscellanies are the literary sources that contain poems of the Turkish minstrels who lived centuries ago. They have an immense importance for our culture as they give us valuable information about our past.

The work on which we study is the 13\*17 cm sized miscellany which was inherited from Hüseyin Erdoğan and belongs to the personal library of Asst. Prof. Dr. Mr Doğan KAYA.

Firstly, the poems in the miscellany being talked about were translated into the alphabet of the day. They were ordered according to the names of the poets and the order of precedence in the miscellany.

In this miscellany, which is thought to belong to the 19th century, takes place 150 poems belonging to 51 poets and they were mostly written in syllabic meter. These poems are ordered in a certain array in the miscellany. The poets take part in the work are Âşıkî, Ârifoğlu, Bakî, Balî, Cünûn Abdal, Dedemoğlu, Dertli, Derviş Ali, Derviş Hasan, Erbâbî, Er Mustafa, Garipoğlu, Gedâyî, Hasretî, Hatâyî, Hayriye, Hüseyin, İbrahim, İsmail, Kalender, Kanberî, Kâtibi, Kıbrızlı, Kul Emin, Kul Fazlî, Kul Himmet Üstadım, Kul Sersem, Mende, Muhammed, Mübtelâyî, Nesimi, Niyâzî, Noksanî, Öksüz, Pir Sultan, Sâdık, Seyyid Nizamoğlu, Seyyid Yâr, Sıtkî, Sultan Muhammed, Sûzî, Şerifoğlu, Şîrî, Teslim Abdal, Ulfetî, Velî, Virânî, Visalî, Yesârî, Yunus and Zuhûbî.

Rik'a writing type was used in the work which was composed of 155 sheets.

Generally the subjects such as Hüseyin's being martyred in Karbala, the love of Twelve Imams, praises to Ali etc. are mentioned in the poems. According to the poems involved in the miscellany in question, it has several characteristics that belong to Alevi Bektashism.

The names of the poets like Cünûn Abdal, Derviş Hasan, Gariboğlu, Gedâyî, İsmail, Kul Sersem, Mende, Mübtelâyî, Seyyid Yâr, Şerifoğlu, Şîrî, Yesârî, Zuhûbî; whose names are lesser known or not known at all are also included.

**Key Words:** Sivas, Miscellany, Poem



## GİRİŞ

Türk kültürü içerisinde çok geniş bir halk edebiyatı zenginliği barındırır. Yüzyıllarca sayısız şair yetiştiren âşık edebiyatı şiirlerinin günümüze ulaşmasında cönk ve şiir mecmualarının katkısı çok büyüktür.

Cönkler ve şiir mecmuaları bu işe meraklı kişiler veya âşıkların kendileri tarafından tutulmuştur. Mecmuaların bir nebze cönklere göre daha sistemli tutulduğu söylenebilir.

Mecmualar, edebiyat tarihinde büyük bir boşluğu doldurmaktadır. Bazen edebiyat tarihinin asıl kaynaklarına yardımcı olur, bazen yegâne kaynak olarak işlev üstlenir. Mecmualar, içinde barındırdığı şiir ve şairle dönemin okuyucu zevkini ve şairin okunurluğunu, popülaritesini yansıtır. Edebiyat tarihinin birinci dereceden kaynakları olan tezkirelerde adı geçmemiş birçok şair, şiir, tür ve belgede de mecmualar edebiyat tarihinin vazgeçilmez kaynakları durumundadır. (Aydemir 2007:123)

Edebî değer taşıyan mecmuaların araştırmacıları peşin hükümlü olmaktan uzak tuttuğunu, bir eserin en eski metnine mecmualarda ulaşılabildiği için bu tür eserlerin önemli olduğunu belirten Ali Cânib, tezkirelerde yer alan abartılı övgülerin yanıltıcı olduğunu, bir şairin kendi döneminde yazılmış bir mecmuanın ancak konu hakkında gerçek bir fikir verebileceğini belirtmiştir (Gıynaş 2011:247).

Esaslarını büyük ölçüde eski Türk Şamanizmi ile tasavvufdan alan ve Yunus Emre'den sonra, 15. asırdan itibaren kuvvetli şahsiyetlerini yetiştiren Bektâşilik, Ahilik, Abdallık, Hurufilik, Kızılbaşlık, Kalenderîlik ve Haydarilikten unsurlar alıp bir fikir haritası meydana getirdi. Bu fikir haritasını terennüm eden şairler aşk ve muhabbete, Allah Muhammed, Ali üçlüsüne Al-i Abâ'ya fazl'ın ulûhiyetine harflerin sıralarına, Hacı Bektaş Velî'nin Muhammed ve Ali'den ayrı olmadığına, tarikatın müşküllerine âyin usullerine Seyyid Gazi, Kızıl Deli Sultan, Balım Sultan gibi Bektaşî büyüklerinin menkabelerine ve Yezid'in mel'unluğuna dair duygu ve düşünceleri sade, halkın anlayacağı bir dille ve genellikle hece vezni ile yazmışlardır (Elçin 2000: 9).

Şehirlerde Bektaşî, köylerde Alevî ve Kızılbaş şairleri olarak bilinen bu sanatkârlar söyledikleri veya yazdıkları nefes nutuk medhiye devriye güzelleme, taşlama, şathiye ve muamma gibi şiirleri ile zârif, alaycı ve şüpheci bir edebi zümre oluşturmuşlardır. Bu daha ziyade tekkelerle Bektaşî tarikatına bağlı yeniçeriler arasında gelişen, kimi zaman beşeri ifadelerle az çok tabiatı anlatan Bektâşi Alevî şiiri “Saz Şiiri” veya “Âşık Edebiyatı” adı verilen şiirin tam hüviyetiyle ortaya çıkmasını hazırlamıştır. 15. asrın ortalarına kadar devam eden ozan yerine İslâm tasavvufundan gelen tesirle âşık adı yayılmıştır (Elçin 2000: 9).

16. asırdan zamanımıza kadar gelen zengin halk ananesinin bu kendine has şiirinin yaratıcıları veya nâkilleri genellikle hece veznini kullanmışlardır. Az çok tahsil görenlerin bir kısmı aruz vezni ile de şiir söylemişlerdir. Bektaşî fikir ve zevkinden uzaklaşarak profan mahiyette halk diliyle eser veren bu şairler ya kendi şiirlerini ya da âşıkların, köy, kasaba veya şehir muhitlerinden ayrı biçim ve isimdeki sazlarının yardımı ile türlü türlü ezgilerle dinleyici kitlelerine ulaştıran insanlardır. Bu vasıfları çoğu zaman seyahat etmeleri sebebiyle eski ozanları hatırlatan, düşman önünde, ordu saflarında söyledikleri destanlarla askerlere kahramanlık ve cengâverlik ruhu aşıl原因an bu âşıklar kendilerine has estetiklerine rağmen divan edebiyatımızdan kelime bazen tamlama, mecazlar ve hatta şekiller almışlardır. Gazel, Divan, Semai, Kalenderi ve Satranç bunlar arasındadır (Elçin 2000: 7-8).

Bektaşî edebiyatı deyince göz önüne celi bir hat ile yazılmış “Ali” levhası gelmelidir. Ali Hak’tır, Ali Muhammed’dır, Ali sonuç olarak her şeydir. Bunlardan başka, Bektâşi şairleri tarafından yazılmış “mersiyeler” ve “devriyeler vardır. İlkinde tevella ve teberra esası, ikincisinde “Tenasüh”, “Hulul ve İttihat” görülür. Bektaşî edebiyatını teşkil eden bu mahdut mevzua “Fazl”ın ulûhuyetini, esrarı huruf, Muhammed ve Ali’nin Hacı Bektaş Velî’den ayrı olmadığını, şarap ve rakının ehline helal olduğunu, sırrı ifşa etmenin zararları, Yezit’e lanetin lüzumu, tarikat müşkülleri, ayin usulleri”... gibi. Bektâşi menkıbeleri de dahil edilecek olursa, bu zümre edebiyatı içinde nerdeyse başka bir konuya rastlamak mümkün olmaz. İşte Bektaşîliğe has olan bu gibi akidelere Babaların veya bunlara mensup dervişlerin şiirlerinde sık sık rastlanır. Ama şunu da unutmamak gerekir ki bu edebiyatı vücuda getiren şairler arasında “Bektaşiler, Ahiler, Abdallar, Hurufiler, Hayderîler, Kızılbaşlar, Kalenderîler” de vardır, fakat bunlar meslek ve yapı itibarıyla birbirine o

kadar yakındır ki, tetkik edilecek şairin bu zümrelerden hangisine dâhil olduğunu bilmek imkân haricindedir. Bektaşî edebiyatının incelenmesinde Anadolu inançlarından nazarından daha büyük bir fayda mevcuttur ki, o da bütün bu şairlerin, Türk zevkine mutabık bir şekilde milli lisan ve edebiyata rağbet etmelerinden doğmaktadır(Ergun 1930:2-3).

Alevî-Bektaşî Edebiyatı; “Alevî-Bektaşî inancını, düşüncesini, yaşayışını, dünya görüşünü ihtiva eden edebiyattır. Bektaşî ve Alevî Edebiyatı, bu inanç sistemi içinde doğmuş edebiyat olup iki ayrı zamanda ve iki ayrı yerde teşekkül etmiştir. Bektaşî Edebiyatı, Hacı Bektaş-ı Velî zamanından itibaren Anadolu'da Sulucakarahöyük'te; Alevî Edebiyatı ise Şah İsmail Hatâyî (XVI.yüzyıl) devrinde İran'ın Erdebil bölgesinde teşekkül etmiştir. Her iki edebiyatta aslında inanç açısından bir fark olmamakla beraber tarikatın yürütülmesinde ve bu arada söylenen şiirlerde bazı farklılıklar görülür. Bektaşî törenlerinde daha ziyade Bektaşî uluları, Alevî törenlerinde ise din uluları övülür. Zamanla bu iki edebiyat müşterek olarak ele alınmış ve günümüzde birlikte mülâhaza edilmiştir. Alevî-Bektaşî Edebiyatının kurucuları arasında Balım Sultan ve Kaygusuz Abdal gelir.

Alevî-Bektaşî Edebiyatının genel özellikleri şöyledir:

1. Dil Türkçedir. Mevlevîlikte görülen Farsça hâkimiyetine Bektaşî edebiyatında fazla rastlanmaz. Okunan gülbanklar, nefesler, ilahiler, devriye ve mersiyeler hep Türkçe söylenir.

2. Allah-Muhammed-Ali, Ehl-i Beyt, On iki imam “Hz.Ali, Hz. Hasan, Hz. Hüseyin, İmam Zeyne'l-abidin, Muhammed Bâkır, Ca'ferü's-Sadık, Mûsâ Kâzım, Ali Rızâ, Muhammed Takî, Ali Nakî, Hasanü'l-Askerî, Muhammed Mehdî” konu edilir.

3.Ağıtlarda / mersiyelerde Kerbela anlatılmıştır.

4. Her vesile ile şiirlerde, başta Hünkâr Hacı Bektaş-ı Velî olmak üzere, Balım Sultan, Abdal Mûsâ, Kızıl Deli, Otman Baba, Hızır Baba, Karaca Ahmet, Sarı Saltuk gibi tarikatın önde gelen kişilerine yer verilir.

5. Devriye, nefes, nutuk, mersiye, methiye, ayetleme, medetnâme, ilahi, şathiye, risalelerde tarikatın görüş, düşünüş, inanış, âdab ve erkânı anlatılır.

6. Alevî-Bektaşî inancı çerçevesinde Vilayetname, Menakıpname, Hutbetü'l-Beyan, Cebbar Kulu, Müseyyeb Gazi Destanı, Faziletname, Hüsniye, Kumru gibi telif eserler yazılmıştır.

7. Şiirlerde genellikle bu inanca sahip zümrenin çektiği sıkıntılar, kendilerini yanlış anlayanlar için söyledikleri taşlamalar ve umutlar yansıtılmakla beraber günlük konular da işlenmiş; bunlar destan, koşma, divan gibi şekillerle oluşturulmuştur.

8. Alevî-Bektaşî şiirinde; “üçler, beşler, yediler, kırklar, kırklar meclisi, erköçeği, erenler meclisi, erenler remzi, ism-i azam, er meydanı, gürûh-ı Naci, bezm-i elest, yol, dört kapı, dört erkân, çâr-yâr, çâr-darp, çâr-ebrû, abdal, basîret, dolu, taç, kemer, batın kılıcı, hırka, ham, tam, mey, ney, mahbûb, ayin-i cem, rehber, muhib, can, tîğ-bend, teslimtaş, teber, hasbahçe, kudret kâtibi, kallaş, kazan, kırk budak, kırk kapı, kıtmir, gülbank, mi'raç, soyunmak, eluşağı, bel kuşağı, yoluşağı, râh-ı hakikat, şâh-ı velâyet, şâh-ı merdân, tuz-ekmek, on iki imam, on dört masum-ı pâk, on yedi kemer-best, ayne'l-yakîn, kün fekûn, kâlu belâ, kabe-kavseyn, ev ednâ, men aref, nokta-i bâ, şebber ü şübber (Hasan, Hüseyin), küntü kenz, nahn-ü kaseyna, aşk u niyaz, bism-i şâh, fakr-ü fahr, terk-i tecrit, kenc-ü esrar, Allâh eyvallâh, hû, yedullah ayeti” gibi birçok deyim, mazmun, kavram ve terim yer alır (Kaya 2007:188-190).

## **İnceleme**

### **1.Mecmuanın Şekil Özellikleri**

Üzerinde çalışılan mecmua Sivas-Malatya coğrafyasında yazılmıştır. Büyük ihtimalle Divriği'de tutulduğu zannedilmektedir. Sayfaları soldan sağa doğru açılacak şekildedir. Kahverengi deri kapağa sahip olan mecmua 13×17cm ebadına sahiptir. 155 varaktan oluşan eserde “Rik'a” yazı çeşidi kullanılmıştır.

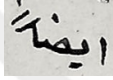


Mecmuanın 153. varlığında metni yazan kişinin Sivas'ın Divriği ilçesinin Anzağır köyünden olduğu bilgisi verilmektedir.

## 2.Mecmuanın Hakkında Genel Bilgiler


Eserde 51 şâirin 150 adet şiiri bulunmaktadır. Bu şiirlerin büyük bir kısmı hece ölçüsüyle yazılmıştır. Şiirlerde Alevi-Bektâşi kültürünün ve inanç şekillerinin işlendiği görülmektedir. Mecmuadaki şiirlerde bazı imlâ hususiyetleri karşımıza çıkmaktadır. Mecmuaların doğasına uygun olarak ortaya çıkan bu hususiyetler tesbit edebildiklerimiz kadarıyla şu şekildedir:

1. Mecmuada şiirde tekrar edilen dizelerde “eyzan”ifadesi sadece bir defa (145) Virani'nin şiirinde kullanılmıştır.

 153A

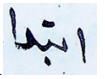
2.Allah yazılışı mecmuada iki şekilde karşımıza çıkar.

 136A

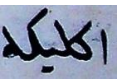
 155A


3.Eksik harf kullanımı göze çarpar. Şâkird kelimesinde “ı” kullanılmamıştır

 (122A)

4.Harflerin yer değiştirdiği olur. “ibtidâ” kelimesinde olduğu gibi  (65A)

5.Yazım hataları karşımıza çıkar.

Eğnine yerine eğliğe yazılmıştır.  (61B)

Sır kelimesi  kelimesini “ی” kullanarak yazılmıştır(69B)

Sorarsan kelimesi “ك” yerine “ن” ile bitmiştir **صوارسن** (117A)

-lik ekini imaretlik kelimesinde şu şekilde kullanmıştır **عمارنلق**

Bi-gâne kelimesi şu şekilde yazılmıştır **بيكانه** (76A)

Ayet kelimesi karşımıza şu şekilde çıkar **ايات** (10A)

Arı kelimesi şu şekilde yazılmıştır **عاري** (67A)

Doğru kelimesini aynı şiirde iki farklı şekilde yazılmıştır **طوعنرد** (43B)

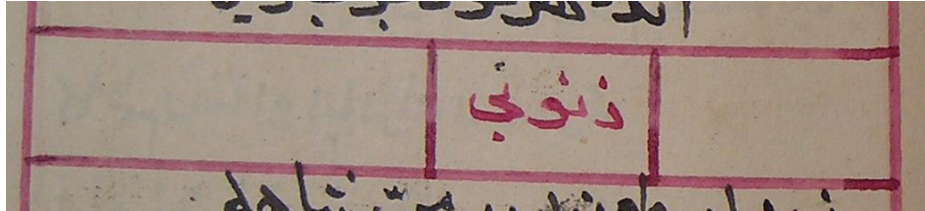
**طوعنرد** (43B)

6. Mecmuada yerel ağız özellikleri karşımıza çıkar. **قباي** (42A) Örneğinde görüldüğü üzere “kalbim” olması gerekirken “kablîm” olarak, “kaygıya” kelimesi

**عيتويده** (35B) gayguya olarak halk arasındaki kelimenin telaffuz ediliş şekline göre yazılmıştır.

7. Mecmuada yer alan şiirlerde geçen mahlaslar müstensih tarafından kırmızı yazılarak gösterilmiştir. **نقصانی** (31B)

8. Mecmuada şairlerin isimleri şu şekilde gösterilmiştir.



## 2.1. Mecmuada Şiirleri Bulunan Şairler

Mecmuada toplam 150 şiir bulunmaktadır. Cönkteki şiirlerin şairlere göre dağılımı şöyledir.Şairlerin adları verilirken literatürdeki adları yazılmıştır.

Âşıkî (5), Ârifoğlu (2), Bakî (2), Balî (1), Cünûn Abdal (1), Dedemoğlu (2), Dertli (5), Derviş Ali (7), Derviş Hasan (1), Erbâbî (1), Er Mustafa (1), Garipoğlu (1), Gedâyî (2), Hasretî (2) Hatâyî (14), Hayriye (1), Hüseyin (3), İbrahim (1), İsmail (1) Kalender (3), Kanber (1), Kanberî (3), Kâtibi (1), Kıbrızlı (1), Kul Emin (1), Kul Fazlî (1), Kul Himmet Üstadım (5), Kul Sersem (1), Mende (1), Muhammed (1) Mübtelâyî (1), Nesimi (3), Niyâzî (2), Noksanî (6), Öksüz (3), Pir Sultan (5), Sâdık (8), Seyyid Nizamoğlu (2), Seyyid Yâr (1), Sıtkî (2), Sultan Muhammed (1), Sûzî (1), Şerifoğlu (1), Şîrî (1), Teslim Abdal (10), Ulfetî (1), Velî (11), Virânî (13), Visalî (1), Yesârî (2), Yunus (1), Zuhûbî (1)

Hakkında bilgi edinilebilen şairler şunlardır.

### 1. Âşıkî

19. asırda yaşayan ve hayatı hakkında kısıtlı bilgilere sahip olduğumuz âşık, şiirlerinde Âşıkî mahlasını kullanmıştır. Doğum yeri Çorum'un Mecitözü yöresine komşu bir köy olan Konaç'tır. Çok gezip dolaştığı, hatta Rumeli'de Zağra'ya bile gittiği bilinmektedir (Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi 2002: 503). Doğum ve ölüm tarihi bilinmemektedir.

### 2. Ârifoğlu

Hayatı hakkında kaynaklarda çok fazla bilgi olmayan Ârifoğlu'nun, 18. asırda yaşadığı tahmin edilmektedir. Bir Bektaşî şairi olan Ârifoğlu'nun, Âhû Baba'nın müridi olduğu tahmin edilmektedir (Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi 1977: 159). Bir manzumesinden hareketle Âhu Baba'dan el aldığı anlaşılan şairin Bektaşilerce düzenlenmiş bazı dergilerde şiirleri görülmektedir (Koca 1990: 324). Doğum tarihi hakkındaki bilinmezlik ölüm tarihi için de geçerlidir.

Sadeddin Nüzhet Ergun, Ârifoğlu'nun eski mecmualarda şiirlerine rastladığını; fakat 19. asır bidayetinde yazıldığı muhakkak olan bir kısım mecmualarda mahdut bazı şiirlerinin kayıtlı olduğunu belirtir (Ergun 1944: 109). Alevi-Bektaşî neşesi göze çarpan şairin dili sadedir.

### 3. Bâkî

Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü'nde karşımıza 11 farklı Bâkî çıkmaktadır. Bunların hepsi divan şairidir. Bizim mecmuada değerlendirdiğimiz şair ise hece ile yazan bir Alevi-Bektâşi şairidir. Muhtemelen 19. yy da yaşadığı kanaatini taşımaktayız.

### 4. Bâli(Ballı Baba)

18. yy.da yaşamış bir Bektaşî şairidir. Hayatı hakkında yeterli bilgi bulanmamakla beraber Filipe civarlarında bu namda bir ulu kişinin yaşadığı ve türbesinin de burada olduğu bilinmektedir. Kerametleri olduğuna inanılan Ballı Baba'nın kabri kendi adına kurulmuş olan Ballı Baba dergâhındadır.(Koca 1990: 229) Kendisine ait bir şiiri çalışmamızda geçmektedir. Bu şiirde didaktik bir üslup göze çarpar ve Hz Ali sevgisi dile getirilir. Şiir hece vezni ile sade bir Türkçe kullanılarak yazılmıştır.

Elimizdeki şiir birçok yerde Ballı Baba olarak karşımıza çıkmaktadır. Bunun sebebi şiirlerde Ballı kelimesinin aslının "Balı" olmasıdır. Ergun bunun sebebini Bektaşilerin Balî ismini ballı ve balım şeklinde kullanmaları ile açıklar(Ergun 1930: 25).

### 5. Dedemoğlu

Cahit Öztelli'nin Bektaşî Gülleri adlı eserine göre, Dedemoğlu Çorum'un Sungurlu ilçesine bağlı Araf köyünde dünyaya gelmiştir. 17. yüzyılın sonu ile 18. yüzyılın ilk yarısında yaşamış olan ve Dedemoğlu mahlasını kullanan şair, Âşık Alioğlu'nun dervişlerindendir (Öztelli 1973: 356). Doğan Kaya'nın "Şairnameler" başlıklı eserinde verilen Pir Yakup'a ait Şairler Destanı'nın 8. dörtlüğünde şairin adına rastlanmıştır (Kaya 1990: 43). Öztelli, Osmanlı Devleti'ni Safeviler karşısında zayıflatan bu olaylara karışan şairin yakalanarak bilinmeyen bir tarihte idam edilmiş olabileceği ihtimali üzerinde durmaktadır (1973: 357).

### 6. Dertli

16-17. yüzyıllarda yaşamıştır. Asıl adı İbrahim olan âşık, ilk dönem şiirlerinde Lütfi daha sonrakilerde ise Dertli mahlasını kullanmıştır. (Keleş 2007: 99).Saz ve sözdeki ustalığını iyice geliştirmiş, ününü Anadolu'nun geniş bir

coğrafyasında duyurmuştur. (Onay 1940: 281). Dertli, gerek heceli şiirlerinde gerekse de aruzlu şiirlerinde tasavvufa ait kavramlar kullanmış, şiirlerine sure ve ayetlerden parçalar almış, yerel söyleyişlerden, atasözü ve deyimlerden, klasik şiirin sıkça kullanılan mecaz ve benzetmelerinden bolca yararlanmış, şiirlerinde farklı anlatım biçimlerini denemiştir (Tek 2011: 166-186).

### **7. Derviş Ali**

Derviş Ali, 19. yüzyılın ikinci yarısında yaşamış Alevi-Bektaşî şairlerindendir. Hayatı hakkında kaynaklarda çok fazla bilgi bulunmayan âşık, şiirlerinde Derviş Ali mahlasını kullanmıştır. Ayrıca İsmail Özmen, şiirlerinden anlaşıldığı kadarıyla Orta Anadolu'lu ve daha çok Sivas'ın köylerinden olabileceğini aktarmaktadır (Koca 1990: 609; Kocatürk 1955: 531; Özmen 1998: 379).

Coşkulu ve akıcı bir söyleyişe sahiptir. Şiirlerinde kullandığı Türkçesi anlaşılır ve sadedir. Şiirlerinin konusunu da Alevi ve Bektaşî inanç sistemi kapsamındaki hususiyetlerin oluşturduğu görülür.

### **8. Derviş Hasan**

Türk edebiyatı isimler sözlüğünde üç farklı Derviş Hasan'a rastlıyoruz. Ama şiirleri incelendiğinde üçü'nünde mecmuada yer alan Derviş Hasan olmadığı düşüncesini taşımaktayız. Konu, üslup, şiirdeki güç açısından farklı özellikler göstermektedir.

### **9. Erbâbî**

Erbâbî, 1805 yılında Erzurum'un Karaz (Kahramanlar) köyünde doğmuştur. Erbâbî, yaşadığı dönemlerde şehrin edebî ve bedii hayatında büyük rol oynamıştır. Aynı zamanda musikişinas olan Erbâbî, ömrünün büyük bir kısmını cur'asıyla çardaklı kahvelerde şiirler söyleyerek geçirmiştir. (Fındıkoğlu 1927: 80). Erbâbî, halk âşıklarının piri olarak görülmüş ve bu vesileyle hep üstad olarak kabul edilmiştir. Dönemin ünlü âşıklarıyla bir araya gelmiş ve bunlarla karşılaşmalar yapmıştır. Bunlardan en önemlileri Mâhirî ve Sümmânî ile olan karşılaşmalarıdır. Erbâbî'nin, özellikle Erzurum, Bayburt, Kars ve Erzincan civarında âşıklık yapan insanlar üzerinde etkisi olmuştur. Yine Fındıkoğlu'nun naklettiğine göre, Erzincan

yöresinden derlenen Asuman ile Zeycan halk hikâyesinde Zeycan ile Erbâbî'nin karşılıklı manzum muhavereleri yer almaktadır (Fındıkoğlu 1927: 140).

### **10. Er Mustafa**

Divriği'nin Akmeşe (Eski adı; Ziniski) köyündendir. Doğum tarihi bilinmemektedir (Aslanoğlu 2006: 305). Edirne Valisi Süleyman Paşa'nın oğludur. Beşi erkek sekiz çocuğu olmuştur. Âşıklığa 40 yaşında başlamıştır. Söylentiye göre, bir gün Hızır'la karşılaşmış. Hızır koynundan bir elma çıkarıp Mustafa'ya vermiş, elmanın yarısını kendisinin, yarısını da karısının yemesini ve ikisinin de âşık olabileceğini söylemiş. Mustafa ise, elmanın tamamını yemiş. Böylece, önünde durulmaz âşık olmuş (Aslanoğlu 1985: 56). 1825'de öldüğü tahmin edilmektedir (Aslanoğlu 2006: 305).

Ustası yoktur, ancak Hatayî'yi kendisine manevi usta seçmiştir. Şiir tekniği güçlü olup kendisinden sonraki pek çok şaire etki etmiştir. Ona olan saygısından dolayı, birçok şiirinde kendi mahlasının yanında onun adını da zikretmiştir. Alevi-Bektaşî itikadını yansıtan şiirlerinin yanında aşk ve sosyal konulu şiiri de vardır(Kaya 2009:250).

### **11. Gedâyî**

Kimliği ve eserleri hakkında fazla bilgi yoktur. 1826 Tokat doğumludur. Bütün ömrü İstanbul'da geçmiştir. Asıl adı Ahmed'dir. Ona Gedâyî mahlasını ünlü Bektâşî Baba'larından Sinop'lu Yesari Baba vermiştir(Özmen 1998:Cilt 4.413).

### **12. Hasretî**

Hasretî'nin hayatı hakkında fazla bilgi bulunmamaktadır. Turgut Koca'nın Bektaşî Nefesleri ve Şairleri adlı eserinde, asıl adı bilinmeyen Bektaşî saz şairinin 1834-1853 yılları arasında sağ olduğunun tahmin edildiği söylemiştir. (Koca 1990: 494). Hasretî mahlasını kullanan şairin adı, Doğan Kaya'nın Şairnâmeler adlı çalışmasındaki Hızırî'ye ait "Cem'-üş Şairân" adlı şairnâmenin 31. dörtlüğünde adı geçmektedir (Kaya 1990: 34). Kendisine ait müstakil bir eserin olup olmadığı bilinmemektedir. Bununla birlikte Koca'nın eserinde, şaire ait âşıkane içerikli koşmaların mevcut olduğu ifade edilmiştir (Koca 1990: 494). Yatağanoglu Alimcan'ın Dedemin Cönkünden Alevi-Bektaşî Şiirleri adlı eserinden alınan

nefesinde şairin 11'li hece ölçüsünü benimsediği görülmektedir (Yatağanoğlu 2002: 198).

Elimizde bulunan iki şiirinden birinde(33) “Hasretî’yem seyyidliğim burada” demesi bize Hasretî’nin seyyid sülâlesinden olduğunu işaret eder.

### **13. Hatâyî**

“Şah İsmail. 1487 yılında Erdebil’de doğmuştur. Babası Safevi tarikatı şeyhi Haydar, annesi Ak-koyunlu hükümdarı Uzun Hasan’ın kızı Alemşah Begüm’dür. İsmail, bir yaşındayken babası Şeyh Haydar savaşta öldürülmüş, tarikatın başına önce ağabeyi Sultan Ali ardından kendisi geçmiştir. Akkoyunlularca 4 yıl Istahar kalesinde hapiste tutulmuş, kurtulunca Lâhîcân’a sığınmıştır. Sırasıyla Şirvanşahlar ve Akkoyunluları ortadan kaldırarak 1502 yılında 14 yaşında tahta oturmuştur. Şah İsmail 3 yıl içinde Aran, Şirvan, Doğu Anadolu, Azerbaycan, Irak-ı Acem, Irak-ı Arap, Kirman, Fars ve Horasan’ı eline geçirerek Ortadoğu’da yeni bir Türk devletini kurmuştur. 1510 yılında Türkistan Şibanlıları’nı yenilgiye uğratmış, 1514 yılında ise Çaldıran savaşında Osmanlı’ya yenilmiştir. 1524 yılında 38 yaşındayken iç geçirdiği kanama sonucu ölmüştür. (Ekber ve Babek 2006: 1)

XVII. yüzyıldan itibaren Anadolu’da Şah İsmâil’i örnek alan ve onunla aynı mahlası kullanan Alevî-Bektaşî şairlerin yetişmesi, bunların hece vezniyle yazdıkları şiirlerin divan nüshalarına eklenmeye başlaması Hatâyî mahlaslı şiirlerin artmasına, yol açmıştır. İncelediğimiz mecmuada Hatayî mahlaslı on dört şiirin tamamının hece ölçüsü ile yazılmış olması, mecmuamızdaki Hatâyîlerin “Anadolu Hatayîleri”nden olma ihtimalini güçlendirmektedir.

### **14. Hayriye**

19. yüzyılın ortalarından 20. yüzyılın başlarına kadar yaşamış Bektaşî kadın şairlerindendir. Hayatı hakkında çok fazla bilgi bulunmayan Hayriye Bacı’nın sadece İstanbul’lu olduğu aktarılmaktadır (Koca 1990: 704). Mensup olduğu tarikatın Bektaşî olduğunun bilinmesinin yanında, hangi dergâha bağlı olduğu ve müşdidinin kimliği hakkında kaynaklarda herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır (Noyan 2001: 583).

## 15. Hüseyin

19. Yüzyılda yaşamış olup doğum ölüm tarihleri kesin olarak bilinmemektedir. Sivas'ın Şarkışla ilçesinin Hardal köyündendir. Asıl adı Şahan Ağa olup Seyit Ağa'nın oğludur. Çevresinde “Akkaşlar'ın Hüseyin” olarak tanınmıştır. Geçimini rençperlikten sağlamıştır. Başına buyruk bir mizacı olduğu, 1846'da bir olaydan dolayı idama mahkûm edildiği, ancak güçlükle infazdan kurtulduğu söylenir. Mezarı, Hardal köyündedir (Özkan 2001: 82), (Aslanoğlu 2006: 482-485), (Oyat 1948: 18-19).

Alevi inancına sahip olan Hüseyin, Yükselen (İğdiş) köyündeki pirden el tutmuş, pek çok ayin-i ceme iştirak etmiştir. Dili sade, üslubu akıcıdır. Şiir tekniği güçlüdür. Âşıklığa başlamasında sazlı-sözlü ortamın önemli rolü olmuştur. Şiirlerinde mahlas olarak adını kullanmıştır. Bazı şiirleri TRT Repertuarında türkü olarak okunmaktadır (Özdemir 1977: 99-101).

## 16. İbrahim

İbrahim, 19. yüzyılda yaşamıştır. Hayatı hakkında bilgi yoktur. Şiirinde Âşık İbrahim mahlasını kullanmıştır. Üsküdarlı Vasıf Hoca, onun Sivaslı olduğunu beyan etmiştir (Aslanoğlu 2006: 505-507). İbrahim Aslanoğlu'nun görme imkânı bulduğu İstanbul Ansiklopedisinde, Balıkpazarı meyhanelerini konu alan bir şiiri yayımlanmıştır. Destandan anlaşıldığına göre şair, İstanbul'da uzun müddet kalmıştır ve oranın sosyal hayatına vakıftır. Bu şiirden hareketle şiir tekniğinin sağlam olduğu söylenebilir.

## 17. İsmail

İsmail hakkında geniş bilgi yoktur. S. Nuzhet Ergun “Bektâşi Şairleri” kitabında Muallim Baki B.'nin verdiği bilgiye göre 1324 de vefat eden Divrikli İsmail Baba isminde Mahmut Baba'dan nasib, Ali Baba'dan icazet alan bir bektâşiden ihtiyatla bahseder(1930:423-424) İsmail Özmen ise Alevi-Bektaşî Şiirleri Antolojisinde 19. yy. da yaşayan Zileli İsmail'den bahseder(Cilt 4.345). İkisi hakkında da fazla bilgi yoktur. Mecmuada bulunan İsmail'in hangisi olduğunu tesbit edemedik.



## 18. Kalender(Abdal)

Kalender Abdal, 16. yüzyılda yaşamış olan Bektaşî şairlerindedir. Kalender Abdal'ın yaşamı hakkında çeşitli araştırmacılar tarafından farklı bilgiler aktarılmakla beraber, tezkirelerde yaşamı hakkında herhangi bir malumat bulunmamaktadır. 1522 Mohaç zaferinden sonra başlayan “Celali İsyancıları”nın ardından isyan suçlamasıyla idam edilen Hacı Bektaş Veli Dergâhı hânik postnişini Kalender Çelebi olması ihtimal dâhilindedir. Bu isyanda adı geçen Kalender Çelebi, 1476 yılında dünyaya gelmiştir. İsmail Özmen ve Turgut Koca tarafından aktarılan bilgilere göre; Mürsel Balı'nın oğlu ve Balım Sultan'ın küçük kardeşidir. Okuma yazma bilmekle beraber, çocukluk yıllarına şiir ve edebiyatla geçirmiştir. Balım Sultan'ın vefatından sonra, kırk yaşından itibaren on bir yıl Hacı Bektaş Veli Dergâhı postnişinliği yapmıştır. Celali İsyancılarına paralel Bozok, Sivas, Maraş, Adana ve Tarsus Türkmenleri ayaklanmış, bunlara bir o kadar da sipahi ve köylü katılmıştır. İsyancıların kendilerine öncü olarak Kalender Çelebi'yi seçmeleriyle Çiçekli, Akça Koyunlu, Masadlı ve Bozoklu aşiretleri de isyana iştirak etmiş ve isyanın boyutu oldukça genişleyerek tehlikeli bir hâle gelmiştir. İlk etapta üstünlük sağlayan isyancılar tımarlı sipahilerin Sadrazam İbrahim Paşa ile anlaşmaları sonucu bozguna uğramışlar ve bu yenilginin sonunda Kalender Çelebi Nurhak dağlarında “Başsız” adıyla anılan yerde sadık bendesi Dulkadir beylerinden Velî Dünder ile birlikte 22 Haziran 1527 tarihinde başı vurularak idam edilmiştir. Mezarı Balım Sultan Türbesi'nin batı yönündeki özel bölümdedir (Özmen 1998: 35; Koca 1990: 109; Ergun 1955: 118).

## 19. Kanber-Visalî Kanber-Kanberî

Visalî, Sivas'ın ilçesi Kangal'ın Kabakçiftliği köyündendir. 1835'te doğmuştur. Asıl adı Kanber'dir. Babası Sarı Mehmet olarak tanınmıştır. Gençliğinde akli dengesini yitirdiği ve Hacı Bektaş tekkesine götürüldükten sonra düzeldiği söylenir. Visalî, yaşlılığında Bozhöyük'e göçmüş, orada vefat etmiştir (Aslanoğlu 2006: 556-562; Yıldız 2003: 856).

İbrahim Aslanoğlu bu konuda ve mahlas alması hususunda şunları söylemektedir: “Bu olayın üstünden yıllar geçti. Kanber, Hacı Bektaş'ı ziyaret etmeye niyetlendi. Baba-oğul yola düşüp dergâha vardılar. Delikanlı, Feyzullah Çelebi'yi görür görmez heyecanlanıp “Baba, dedi; bana rüyamda bade içiren işte bu

piridi". Babası susmasını işaret etti. Feyzullah Çelebi ona, ilk söylediği nefesi tekrar ettirip dinledikten sonra, sırtını sıvazlayıp gülümsedi. "Oğlum, sen dünyevi aşktan sıyrılıp ilahi aşka yönelmişsin. Artık visale erdin demektir. Bundan sonra mahlasın Visalî olsun." Kanber'in o güne kadar mahlası yoktu, göbek adıyla söylüyordu. O günden sonra Visalî mahlasını kullanmaya başladı." (Aslanoğlu 2006: 556-562).

Herhangi bir tahsil görmemiştir. Rüyasında aksakallı bir pirin elinden bade içmiş ve o vakitten sonra şiir söylemeye başlamıştır. Visalî'nin kimi şiirleri "Kanberî", kimileri de "Visalî" tapşırmalıdır. Şiirleriyle Âşık Veysel'in yetişmesinde önemli rol oynamıştır(Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi 1982: Cilt 5.141)

Kanberî, birçok yapıtlarında "vahdet-i vücud", yani varlığın birliğini dile getirmiş bir şairdir. Bununla beraber bazı nefeslerinde, Hurufî ve Alevî neşesi açık olarak görülür. Bektaşî dergilerinde ve cönk defterlerinde bir hayli nefesi olan âşık, aruz veznini ustalıklarla kullanmıştır (Koca 1990: 65).

## **20.Kâtibi**

17. yüzyılda yaşamıştır. Doğum ölüm tarihleri ve nereli olduğu hakkında kesin bilgi yoktur. (Köprülü 1962: 124) Kâtibî hakkında 17. yüzyılın ilk yarısındaki saz şairlerinin en meşhuru ve edebî bakımdan da en kıymetlisi sayılmaktadır, demektedir. Birçok mecmualarda, eserlerine sık sık tesadüf edilmesi de şairin şöhretine büyük bir delil teşkil etmektedir (Ergun 1933: 22). Ölüm tarihi bilinmemektedir.

## **21. Kul Emin**

Asıl adı Emin'dir. Doğum ve ölüm tarihi kesin olarak bilinmemekle birlikte 18. yüzyılın ikinci yarısında Yozgat'ın Pempecik (Pambucak) köyünde doğduğu tahmin edilmektedir. Bilinen en eski Yozgatlı şairlerden olan Kul Emin'in okuryazar olmadığı, rüyasında Hz. Muhammed'i görmesi üzerine dinî içerikli şiirler okumaya başladığı söylenmektedir (Oğuz 1994: 123-124).

## **22. Kul Himmet**

Hayatına dair sınırlı bilgi bulunan Kul Himmet'in XVI. Yüzyılın ikinci yarısıyla XVII. yüzyılın ilk yarısında yaşadığı tahmin edilmektedir (Aslanoğlu, 1997:

3). Tokat'ın Görümlü köyünde dünyaya gelmiş olan Kul Himmet (Aslanoğlu, 1997: 2) yine burada ölmüştür (Aslanoğlu, 1997: 4).

### **23. Nesimi**

XIV. yüzyılda Azerî Türkçesi ile coşkulu ve lirik şiirler yazan Nesîmî'nin hayatı hakkında rivayetlere dayanan ve birbiriyle çelişen çok az bilgi bulunmaktadır. Nesîmî'nin doğum tarihi de bilinmemektedir. Seyyid olması dışında ailesi hakkında bilinenler ise sınırlı ve tartışmaya açıktır. 1404 ya da 1418 yılında ölmüştür. Bektaşiler Nesimi'yi yedi büyük şairden biri sayarlar.(Büyük Larousse Sözlük ve Ansiklopedisi 1986: 8605).

### **24. Niyâzî**

17. yüzyıl Halveti tarikatının Niyâziyye veya Mısriyye kolunun kurucusu, büyük bir sûfî tasavvuf edebiyatı ustası şairdir. Asıl adı Mehmet olup, 12 Rebiülevvel 1027 / 8 Şubat 1618'de Malatya'nın şimdiki adı Soğanlı köyü olan İşpozi kasabasında doğdu. Babası, yöresinin önde gelenlerinden Nakşbendiyye tarikatı mensubu Soğancızâde Ali Çelebi'dir. Niyâzî ve Mısırî ise mahlaslarıdır. Mısırî mahlası tahsilini Mısır'da yaptığından dolaydır. Limni adasında 1693 (H.1105) yılında vefat etmiş olup türbesi de aynı adada bulunmaktadır(Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi 1977: 375).

### **25. Nizamoğlu-Seyyid Nizamoğlu**

İstanbul'da doğdu. Silivrikapı tekkesi şeyhi Seyyid Nizameddin Ahmed Efendi'nin oğludur. Doğum tarihi tam olarak bilinmez. Asıl adı Seyyid Seyfullâh Kasım olup babasının ismine izâfetle Seyyîd Nizâmoğlu denmekle meşhur oldu. Halvetiyye tarikatının Sinaniyye kolunun kurucusu olan İbrahim Ümmî Sinan'dan ders alıp eğitimini tamamladı ve H. 1010 Muharrem'inde (M. 1601 Temmuz) İstanbul'daki vefatına kadar Silivrikapı Emirler Tekkesi'nde irşad faaliyetlerini sürdürdü. Vefatının ardından bu tekkenin haziresine defnedildi. Adı geçen tekkede kendi nesli uzun süre irşad faaliyetlerini sürdürdü.

Nizamoğlu, Seyfî ve Nizamoğlu mahlaslarını kullandı. Şiirlerinde çokça işlediği konular, İlâhî aşk, ehl-i beyt sevgisi ve on iki imama bağlılıktır.

Nizamoğlu'nun manzum eserleri bir külliyyat hâlinde İstanbul'da 1288 / 1871-1872 ve 1326 / 1908-1909 yıllarında basılmıştır( Tosun 2009: 73-74).

## **26. Noksani**

Şiirlerinde Noksani mahlasını kullanan âşığın hayatı hakkında kaynaklarda ayrıntılı bir bilgi bulunmamaktadır. Doğan Kaya'nın "Şairnameler" adlı eserinde de Noksani mahlaslı iki âşığın adı geçmektedir. İlki, 18. yüzyılın sonlarında ve 19. yüzyılın başlarında yaşayan, Erzurum'da doğan ve asıl adı Mürşidi Sâdik Dede olan Noksani'dir. İkincisi ise, asıl adı Ahmet olan ve Sivas'ın Kangal ilçesinde doğan Noksani'dir. Kaya, Sivaslı olan Noksani'nin şiirlerinde, Erzurumlu Noksani ile karıştırılması endişesiyle sonradan Zâkiri mahlasını kullandığını belirtmiştir (Kaya 1990: 37, 56-57). Bu eserde adı geçen Noksani mahlaslı bu iki âşığın Erzurumlu olanı olduğu tahmin edilmiştir.

## **27. Öksüz**

Hakkında bilinenler çok az olan âşığın, gerçek adı bilinmemekle birlikte şiirlerinde Öksüz mahlasını kullanmıştır. 18. yüzyılda Sivas'ın Divriği civarında yaşadığı tahmin edilen âşık, Alevi Bektaşî inancına sahiptir (Aslanoğlu 1986: 3-4). Öksüz'ün şiirlerinden yola çıkılarak onun açık sözlü ve halk kültürüne vakıf birisi olduğu söylenebilir. Şiir tekniği sağlam olan âşık, şiirlerinde Alevi- Bektaşî inancını dile getirmiştir( Aslanoğlu 1986: 3-4).

## **28. Pîr Sultan**

Hakkındaki bilgilerin çoğu halk rivayetleri ve ona ait olduğu düşünölen şiirlerden çıkarılmaktadır. Pîr Sultân'nın adının Haydar olduğu düşünölmektedir. Köken olarak Yemenli yahut Horasan'nın Hoy kasabasından olduğu düşünölen Pîr Sultân'ın ailesinin oradan gelerek Sivas'ın Yıldızeli ilçesinin Banaz köyüne yerleştiiği söylenmektedir (Gölpınarlı 1969: 9)

Pîr Sultân'ın ölümüyle ilgili çeşitli rivayetler nakledilmiş olup ölüm tarihinin ne olduğu, nerede gömölü olduğu hakkında kesin bir bilgi mevcut değildir

### **29. Sâdık**

Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğünde “Sâdık” anahtar kelimesiyle 43 adet kayıt karşımıza çıkmaktadır. Elimizde bulunan 8 şiirin Sâdık mahlaslı hangi şaire ait olduğunu tespit edemedik.

### **30. Sıtkî**

Sıtkî hakkında elimizde bilgi bulunmamaktadır. 19 yy. da Sivas yöresinde yaşamış bir Alevi- Bektaşî şairi olduğunu tahmin etmekteyiz.

### **31. Sultan Muhammed**

Osmanlı Devleti'nin beşinci padişahı (1413-1421) Sultân Muhammed/Mehmed Çelebi ile aynı mahlası kullanan şair mahlası dışında Mehmet Çelebi ile bir benzerlik göstermemektedir. Hece ölçüsü ile yazan bir Alevi-Bektâşî şairi olduğu, 19. yy.da yaşadığı kanaatini taşımaktayız.

### **32. Sûzî**

Asıl adı Ahmed'dir. Şiirlerinde Sûzî mahlasını kullanmıştır. 1765 yılında Sivas'ta doğmuştur. Şemseddîn Sivasî'nin altıncı kuşak torunlarından. Halvetiye tarikatının Sivasîye koluna mensuptur. Tekke çevresinde yetişmiştir (Bursalı Mehmed Tahir 1333: I/89). Sûzî 1830'da Sivas'ta vefat etmiştir (Güneren 2005: 19).

### **33. Şîrî**

Devriyesiyle tanınmış olan ve daha başka nefesleri de bulunan Şîrî'nin yaşantısı üzerine kesin bir bilgi yoktur. 18. yüzyılda yaşadığı ve İstanbul'da Merdivenköy'ndeki Bektaşî tekkesi şeyhlerinden Bektaş Çelebi olduğunun sanıldığı söylenmektedir (Öztelli 1968: 421; Öztelli 1985: 370).

### **34. Teslim Abdal**

Teslim Abdal'ın hayatı ile ilgili bilgiler kaynaklarda farklılık gösterir. Araştırmalarda, farklı yer ve zamanlarda yaşamış Teslim Abdal (lar) ve türbesi olduğu görülmektedir (Denizli, Çorum, Malatya, Trakya). Bunlardan en bilineni 17. yüzyılda yaşamıştır ve asıl adı Mehmed'dir. Sultan 4. Murad döneminin bir Bektaşî büyüğü, yeniçeri ocağının halife babasıdır ve Bağdad seferine katılmıştır. Alevi-Bektaşî şairleri içinde mümtaz bir yere sahiptir 17. yüzyıl Alevi ozanlarının en

büyüklerinden biridir. Yaşayışı ancak kendisinin ve başka ozanların şiirlerinden çıkarılabiliyor. Buna göre Teslim Abdal, tarikatta yüksek yeri olan bir pirdir. Pir Sultan Abdal kadar olmasa da Alevi-Bektaşilerce tutulmuş hemen her cönkte Teslim Abdal'ın şiirlerine yer verilir (Kaya 2002).

### **35. Velî**

Şiirlerinde Velî mahlasını kullanan âşık, 19. yüzyıl şairlerindedir. Doğum ve ölüm tarihi bilinmemektedir. Doğan Kaya'nın Arşivindeki 33 numaralı cönkte 58 şiiri bulunmaktadır. Vahit Lütfi Salcı, "Halk Bilgisi Haberleri" dergisindeki yazısında Divriği'nin Tuğut köyünden olan Âşık Velî'den söz etmektedir. Muhtemelen Divriğili Velî ile Âşık Velî aynı kişidir. Konu ve üslup aynı kişiyle ortaklık göstermektedir (Salcı 1940: 234; Aslanoğlu 1984: 11). Velî, Alevî kültürüne vakıf birisidir. Şiir tekniği güçlüdür. Şiirlerinin hemen hemen tamamına yakını Alevî inancını yansıtmaktadır (Köse 2007: 253-272).

### **36. Virânî**

Virânî'nin hayatı hakkında kaynaklarda yeterli bilgi yer almamaktadır. 1831 yılında Kahramanmaraş Elbistan'ın Izgın köyünde doğan Virânî, Elbistan'ın ileri gelen ailelerinden birine mensup olup zengin bir yaşam sürmüştür. Yazdığı tasavvuf içerikli şiirleriyle çevresine nam salmıştır. Usta bir halk şairi olan Pehlul Ali'nin dedesidir (Cunbur vd. 2007: 536). Şair 1911 yılında 80 yaşındayken yaşamını yitirmiştir.

### **37. Yesarî**

1803-1881 yılları arasında yaşamıştır. Murgul'da doğmuştur. Asıl adı Mehmet'tir. Birçok kaynakta doğum yerinin Batum olduğu verilmektedir. Ancak o dönem Batum sancağına bağlı küçük bir yerleşim yeri olması nedeniyle Murgul adı fazlaca anılmadığından doğum yeri konusunda karışıklıklar ortaya çıktı. Yesari'nin çocukluğu ve ailesine ilişkin ayrıntılı bilgi bulunmamasına karşın küçük yaştan itibaren iyi bir medrese eğitimi aldığı ve süreç içinde kendini geliştirdiği anlaşılmaktadır. Bektaşî olması sürecine ilişkin de somut bir bilgi bulunmamaktadır. Ancak uzun süre Orta Anadolu çevresinde, özellikle Ankara ve Hacıbektaş'ta kendini yetiştirdiği, 12,5yıl dergâhta hizmet ettikten sonra "Baba" unvanını almış

olduğunun bilinmesi bu yöndeki düşünceleri desteklemektedir. Yesari Baba, Sinop'ta öldü ve orada toprağa verildi( Ertan 1941:3).

### 38. Yunus

Yunus, 15. asırda yaşamış Afşar âşıklarından biri olup kaynaklarda hakkında herhangi bir bilgi yoktur. Fahri Bilge, derlemelerinde âşığa ait iki adet türkülü hikâyeden bahseder. Bunlar dışında adının geçtiği herhangi eserine de rastlanmamıştır. Yunus'un tam olarak nerede ve ne zaman doğduğu hakkındaki bilinmezlik ölümü için de geçerlidir. Cönk ve mecmualar üzerine yapılacak çalışmalar ile âşığın hayatı ve edebî kişiliği hakkında yeni bilgiler gün ışığına çıkabilir(Erhan 2014).

Hakkında bilgi edinemediğimiz şairler, Cünûn Abdal, Gariboğlu, Kıbrızlı, Kul Sersem, Mende, Mübtelâyî, Seyyid Yâr, Sultan Muhammed, Şerifoğlu, Ulfetî, Zuhûbî'dir.

Bu şairlerin genel olarak Alevi-Bektâşi şiirleri yazdıklarını, şiirlerinde On İki imam sevgisi, Kerbela faciası, Hz Ali 'ye övgüler vb. konular işlediklerini söyleyebiliriz.

Mecmua bulunan diğer şairleri de göz önüne aldığımızda yukarda adı geçen şairlerin 19.yy veya öncesinde yaşadıklarını söyleyebiliriz.

Bu şairlerden Cünûn Abdal, Kıbrızlı, Kul Sersem, Mende, Mübtelâyî, Seyyid Yâr, Sultan Muhammed, Şerifoğlu, Ulfetî, Zuhûbî'nin sadece birer şiiri; Gariboğlu'nun iki şiiri elimizde bulunmaktadır.

## ŞAİRLER CETVELİ

	MAHLASI	ŞAİRİN ADI	YAŞADIĞI YÜZYIL	DOĞUM/VEFAT TARİHİ	ŞİİR SAYISI
1	Âşıkî				5
2	Ârif Oğlu		18		2

3	Bâki		19		2
4	Balî		18		1
5	Cünûn Abdal				1
6	Dedemoğlu		17-18		2
7	Dertli	İbrahim	16-17		5
8	Derviş Ali		19		7
9	Derviş Hasan				1
10	Erbâbî		19	1805-?	1
11	Er Mustafa				1
12	Garib Oğlu				1
13	Gedaî	Ahmed	19	1826-?	2
14	Hasretî		19		2
15	Hatâyî	Şah İsmail	15-16	1487-1524	14
16	Hayriye		19-20		1
17	Hüseyin	Şahan Ağa	19	1846-?	3
18	İbrahim		19		1
19	İsmail				1
20	Kalender		16		3
21	Kanber-Visali Kanber-	Kanber	19	1835-?	4



	Kanberî				
22	Kâtibî		17		1
23	Kıbrızlı				1
24	Kul Emin	Emin	18		1
25	Kul Fazlî				1
26	Kul Himmet		16-17		5
27	Kul Sersem				1
28	Mende				1
29	Muhammed				1
30	Mübtelâyî				1
31	Nesimi		14	?-1404/1418	3
32	Niyâzî	Mehmet	17	1618-1693	2
33	Noksânî	Mürşidi Sâdık Dede	18-19		6
34	Öksüz		18		3
35	Pir Sultan	Haydar			5
36	Sâdık				8
37	Seyyid Nizamoğlu	Seyyid Seyfullâh Kasım		?-1601	2
38	Seyyid Yâr				1

39	Sıtkî				2
40	Sultan Muhammed		19 olabilir		1
41	Sûzi	Ahmed	18-19	1765-1830	1
42	Şerifoğlu				1
43	Şîrî		18		1
44	Teslim Abdal	Mehmed	17		10
45	Ulfetî				1
46	Velî		19		11
47	Viranî		19-20	1831-1911	13
48	Visalî				1
49	Yesârî	Mehmet	19	1803-1881	2
50	Yunus		15		1
51	Zuhûbî				1

## ŞİİRLER CETVELİ

ŞİİR NO	ŞAİR	TÜR	ÖLÇÜ
1	Âşıkî	Nefes	Hece
2	Âşıkî	Nefes	Hece
3	Âşıkî	Nefes	Hece
4	Âşıkî	Nefes	Hece
5	Âşıkî	Nefes	Hece
6	Ârif Oğlu	Nefes	Hece
7	Ârif Oğlu	Nutuk	Hece
8	Bâki	Nefes	Hece
9	Bâki	Nefes	Hece
10	Balî	Nefes	Hece
11	Cünûn Abdal	Nefes	Hece
12	Dedemoğlu	Devriye	Hece
13	Dedemoğlu	Devriye	Hece
14	Dertli	Nefes	Hece
15	Dertli	Nefes	Aruz
16	Dertli	Nefes	Hece
17	Dertli	Nefes	Hece
18	Dertli	Nefes	Hece

19	Derviş Ali	Nefes	Hece
20	Derviş Ali	Devriye	Hece
21	Derviş Ali	Nefes	Hece
22	Derviş Ali	Nefes	Hece
23	Derviş Ali	Nefes	Hece
24	Derviş Ali	Nefes	Hece
25	Derviş Ali	Nefes	Hece
26	Derviş Hasan	Nefes	Hece
27	Erbâbî	Destan	Hece
28	Er Mustafâ	Nefes	Hece
29	Garib Oğlu	Nefes	Hece
30	Garib Oğlu	Nefes	Hece
31	Gedâyi	Ayetleme	Hece
32	Gedâyi	Nefes	Aruz
33	Hasretî	Nefes	Hece
34	Hasretî	Nefes	Hece
35	Hatâyî	Nefes	Hece
36	Hatâyî	Nefes	Hece
37	Hatâyî	Nutuk	Hece
38	Hatâyî	Miraçlama	Hece

39	Hatâyî	Düvaz	Hece
40	Hatâyî	Düvaz	Hece
41	Hatâyî	Düvaz	Hece
42	Hatâyî	Nefes	Hece
43	Hatâyî	Nefes	Hece
44	Hatâyî	Mersiye	Hece
45	Hatâyî	Nefes	Hece
46	Hatâyî	Destan	Hece
47	Hatâyî	Nefes	Hece
48	Hatâyî	Nefes	Hece
49	Hayriye	Nefes	Hece
50	Hüseyin	Nefes	Hece
51	Hüseyin	Nefes	Hece
52	Hüseyin	Destan	Hece
53	İbrahim	Düvaz	Hece
54	İsmail	Nefes	Hece
55	Kalender	Nefes	Aruz
56	Kalender	Nefes	Hece
57	Kalender	Nefes	Hece
58	Kanber	Nefes	Hece

59	Kanberî	Nefes	Hece
60	Kanberî	Nefes	Hece
61	Kanberî	Nefes	Hece
62	Kâtibi	Nefes	Hece
63	Kıbrızlı	Nefes	Hece
64	Kul Emin	Nefes	Hece
65	Kul Fazlî	Nefes	Hece
66	Kul Himmet	Destan	Hece
67	Kul Himmet	Nefes	Hece
68	Kul Himmet	Nefes	Hece
69	Kul Himmet	Destan	Hece
70	Kul Himmet	Nefes	Hece
71	Kul Sersem	Nefes	Hece
72	Mende	Nefes	Hece
73	Muhammed	Nefes	Hece
74	Mübtelâyî	Destan	Hece
75	Nesimi	Nefes	Aruz
76	Nesimi	Nefes	
77	Nesimi	Nefes	Aruz
78	Niyâzî	Nefes	Hece

79	Niyâzî	Nefes	Hece
80	Noksânî	Düvaz	Hece
81	Noksânî	Nefes	Hece
82	Noksânî	Nefes	Hece
83	Noksânî	Nefes	Hece
84	Noksânî	Destan	Hece
85	Noksânî	Ayetleme	Hece
86	Öksüz	Nefes	Hece
87	Öksüz	Nefes	Hece
88	Öksüz	Nefes	Hece
89	Pir Sultân	Nefes	Hece
90	Pir Sultân	Nefes	Hece
91	Pir Sultân	Nefes	Hece
92	Pir Sultân	Nefes	Hece
93	Pir Sultân	Mersiye	Hece
94	Sâdık	Nefes	Hece
95	Sâdık	Nefes	Hece
96	Sâdık	Nefes	Hece
97	Sâdık	Nefes	Hece
98	Sâdık	Nefes	Hece

99	Sâdık	Nefes	Hece
100	Sâdık	Nefes	Hece
101	Sâdık	Nefes	Hece
102	Seyyid Nizamoğlu	Nefes	Hece
103	Seyyid Nizamoğlu	Düvaz	Hece
104	Seyyid Yâr	Nefes	Hece
105	Sıtkî	Nefes	Hece
106	Sıtkî	Nefes	Hece
107	Sultan Muhammed	Nefes	Hece
108	Sûzî	Dedim-dedili Taşlama	Hece
109	Şerifoğlu	Nefes	Hece
110	Şîrî	Destan	Hece
111	Teslim Abdal	Nefes	Hece
112	Teslim Abdal	Nefes	Hece
113	Teslim Abdal	Nefes	Hece
114	Teslim Abdal	Mersiye	Hece
115	Teslim Abdal	Mersiye	Hece
116	Teslim Abdal	Taşlama	Hece
117	Teslim Abdal	Nefes	Hece
118	Teslim Abdal	Nefes	Hece



119	Teslim Abdal	Nefes	Hece
120	Teslim Abdal	Nefes	Hece
121	Ulfetî	Nefes	Hece
122	Velî	Nefes	Hece
123	Velî	Nefes	Hece
124	Velî	Nefes	Hece
125	Velî	Nefes	Hece
126	Velî	Nefes	Hece
127	Velî	Nefes	Hece
128	Velî	Nutuk	Hece
129	Velî	Nefes	Hece
130	Velî	Mersiye	Hece
131	Velî	Nefes	Hece
132	Velî	Nefes	Hece
133	Virânî	Destan	
134	Virânî	Beyit tarzı Elifname	Aruz
135	Virânî	Düvaz	Aruz
136	Virânî	Düvaz	Aruz
137	Virânî	Düvaz	Aruz
138	Virânî	Düvaz	Aruz

139	Virânî	Düvaz	Aruz
140	Virânî	Düvaz	Aruz
141	Virânî	Düvaz	Aruz
142	Virânî	Düvaz	Aruz
143	Virânî	Düvaz	Aruz
144	Virânî	Düvaz	Aruz
145	Virânî	Düvaz	Aruz
146	Visalî	Nefes	Hece
147	Yesârî	Nefes	Hece
148	Yesârî	Nefes	Hece
149	Yunus	Nefes	Hece
150	Zuhûbî	Düvaz	Hece

## METİNLER

### ÂŞIKÎ

-1-

### NUTK-I ÂŞIKÎ

Her dem bahar gitmez kış gelir bir gün

Gen gününde tadar yakın görmeli

Dipi eser kar yarığı doldurur

Karada iken bir menzile irmelü

35B

Hiç kimse bilmez ne vakitten kaldı

Gâfil duranları gayguya saldı

Gelinen geçinen yüzüne güldü

Sana itibar mı olur gözü sürmeli

Kaşın gözün sürmelemişin sıfatı

Koca yormuş genci yigiti

Şeker deyu sunar acı soğanı

Rayhası kimdir kenar durmalı

Sen sana fehm eyle aklın var iken

Muhammed Mustafa sana yâr iken

Yalın ayak gidilmez yolları diken

Cehd eyleyüp dikenini kırmalı

Dikenin kır da düz eyle yolun

36A

Yaradan Allah'a arz eyle hâlin

ÂŞIKÎ düşürsen kendi failin

Cehd eyleyip bir gerçeğe ermeli

(35A-36A)

-2-

83B

### NUTK-I ÂŞİKÎ

Bre gözlerim ne ağlar gezersin  
Dost çeşmim yaşın silmez kalır mı  
Âhile vücûdum tağlar gezersin  
Ağlayanlar böyle gülmez kalır mı

Zîrâ hadden aştı âh ü zârımız  
Elbet bizi bir kez anar yârımız  
Esib bir tarafa rüzigârımız  
Bizi bir selâmete salmaz kalır mı

Âşıkların günü geçmez yamansız  
Yüce dağlar başı olmaz dumansız  
Hak kefilimizdir bildik gümânsız  
Rakibden dâdımız almaz kalır mı

84A

Güle gönül dostluğu olmaz ağyârın  
Yolunda terk etme nâmus-ı ârın  
Ahdine durmayan vefâsız dilberin  
Cemâlinin gülü solmaz kalır mı

Mevlâ'ya tevekkül olup turasın  
Murâdına maksûduna iresin  
Sabreyle ÂŞİKÎ bir gün göresin  
Bize cevri idenler bulmaz kalır mı  
(83B-84A)

-3-

## ÂŞIKÎ

Hacıya Ka'be'ye tavâfa gider

99B

Yüzün görünce hacı mı olur

Melekler Âdem'e secdeye indi

'Azâzîl kılmadı ilâcı mı olur

Secde edip tamıldılar (u)rûhı

Ziyâret ettiler zât-ı şerîfi

Tâc urup kisvet giydi 'ârifi

Yalançı olanın tâcı mı olur

Sufi gerek hak deftere yazıla

Bu korkudan bozulmadın düzile

Bacı gerek sırma gibi sızıla

Kalaydan bakırdan bacı mı olur

Bu yolu kavle gösteren 'Alî'dür

Bu yol gâyet incedir uludur

100A

Yetmiş üçe kadem basan velîdür

Yetmiş iki ile nâcî mi olur

Eriş bir gerçeğe kendi kuvvetli

Kerâmeti bol ola hem mu'cizâtli

ÂŞIKÎ muhabbeti tatludur tatlı

Hakk'ın muhabbeti acı mı olur

(99A-100A)

-4-

## ÂŞIKÎ

Hak'dan hidâyet erince bir kula  
Andan özge gayrı sevdâyı neyler  
Cihânın varın almaz bir pula  
Atlas dîbâyı kemhâyı neyler

Yüz sürüp payeni varan âşıklar  
Derunundan söyündürür mü ışıklar  
Ma'sukundan sebâk alan âşıklar

122A

Sırrı meydân olmuş hemtâyı neyler

Hakk'ın rahmeti hası kul için  
Mürüvvete gelen a'li yol için  
Bülbül zâr eyler gonca gül için  
Varup zağ içinde gavgayı neyler

Şâkird olan üstâdından ar etmez  
Bir hizmete bağlı bir de kâr etmez  
Coşkun sular gibi ber-karar etmez  
Ummâna erişen dalgayı neyler

Gazîler metâ'im lâ'liyle gevher  
Alan olmaz kime eylesem pazar  
Sırrım sevdâsına saldığım yeter  
ÂŞIKÎ biçâre gayrı dalgayı neyler  
(121B-122A)

-5-

### NUTK-I ÂŞIKÎ

Edebile yürü gözle edebi  
Edebsizlik etme elden ayıpdır  
Allâh zikr için verdi bu lisânı  
Söyleme hilâfî dilden ayıpdır

Allâh'a kul olan gider yoluna  
Bakmaz halkın yahşı yamân hâline  
Rızâsız bağbândın gülüne  
Uzatma elini gülden ayıpdır

Emmâreye uyup azıcın vardır  
Kalbin evin düzüp bozucun vardır  
Kirâmen Kâtibîn yazıcın vardır  
140A  
Hazer eyle sağdan soldan ayıpdır

Şerî'atin şartlarını yetürme  
Yitürürsen tarîk-i erkân getürme  
Ma'rifetde varup 'irfâna oturma  
Hakîkat içinde yoldan ayıpdır

Eğer Hakk'a yaramazsa bir iş  
Uğrama yanına çekersin teşvîş  
Muhabbet bendinde olmazsın dervîş  
Giyinme enline şardan ayıpdır

Varup bir cânı bir cânâ çakma  
Sen seni gör elin 'aynına bakma  
Pâk değılsin suya karışup akma  
Karar edeceğın gölden ayıpdır

140B

Pâk eyle kalbini kin kibir tutma  
İblîse uyup vesvese etme  
Ellerin içinde bednâmlık etme  
Hakk'ın yarattığı kuldan ayıpdır

ÂŞIKÎ sakın zâhir bâtından  
Pes kadimsiz bellidur zâtından  
Yolsızı sürerler Hakk'ın katından  
Yolsuzluk etme yoldan ayıpdır  
(139B-140B)



## ÂRİF OĞLU

-6-

## ÂRİF OĞLU

Hakdan hidâyet olmayan uyuklar  
Dü âlemde hayvan gezer mesut olmaz  
Farzı sünneti bilmeyen uyuklar  
Dört kapı kırk makâmda beli best olmaz

Yiğitlik ya kılıc yâhud bıçaktır  
Lafı gelince aslı koçaktır  
Zâtı sıfâtı yok gâyet alçaktır  
Nâkis nâmerddir meydânda üst olmaz

61B

Hâl değil diliyle desti damendir  
Gelüp dört kapuda müşkil umandır  
Yüze yahşi gıybetine düşmandır  
İki dinli hercai dost olmaz

Talib oldur müşkil tanıcı ola  
Özi sâf sâdık kanıcı ola  
Cümle âleme hayr sanıcı ola  
Mü'min mü'mine îmân-yaman kasd olmaz

At deve 'araba getürmek icün  
Vücûdı menzile yetürmek için  
Eğliğe olup yâhud oturmak için  
Koyun gerek it derisi post olmaz

Yahşi günler yine yaman virile

62A

Dane savurmada saman virile  
Îmânı değişüp gümân virile

On iki imâm eteğinde dost olmaz

ÂRİF OĞLU menzîl almaz yayanlar

Dalkavukdur geçmiş dalga sayanlar

Ağyâr uğrına cân baş koyanlar

Sen ölürsen seninçün mest olmaz

(61A-62A)



-7-

### NUTK-I ÂRİF OĞLU

Eğer sufi sâdık olmak dilersen  
Hak yolında yolu erkânı ara  
Ben mü'minim deyü dava kılırsan  
Hak mihmândır sende mihmânı ara

On sekiz bin âleme bir gün salâdır

62B

Hâkimler hâkimi Bârı a'lâdır  
Kulların hesâbın gören mevlâdı  
Ârif isen ulu divânı ara

Uzak değil yakın kurb senin  
Etraf eknâf sülbünde senin  
Mevcûddur âlem kalbinde senin  
Taht sarayı yazan sultânı ara

Düşman için her tarafı seyr eyle  
Destine al hudud eyle sur eyle  
Vesvâsi 'Azâzîl'i dur eyle  
Her dem kalbinde Rahmânı ara

İpini çürüğe sakın bağlama  
Hercai yâriçün yanıp ağlama  
Kurtulup çıkayım dersen sağlama  
Kâmil mürşid bir cânı ara

Eğer âşikâre eğer nihânın  
Lâle sünbül nergis gül reyhânın  
Pehlivânı olmak dilersen cihânın  
Merdânı bul merd ol meydânı ara

Bir gün tağa bağa düşer gazellik  
Gam gelür geçer kalmaz ezellik  
Kadim kalsun dîrsen bende güzellik  
Zelîhâ'yı Yûsuf'ı Kenân'ı ara

Kör işle gider pîrsizlik  
Edebsizden eşeddir arsızlık  
Benlikile kurdığın iş hayırsızlık

63B

Deşt-erzan gülünde Selmânı ara

Her işlerin aslı var[dır] ulunun  
Gâni Muhammed Hacı Bektâş Velî'nin  
Cünbüşüne akl irmez 'Alî'nin  
Var ise müşkilin Selmân'ı ara

ÂRIF OĞLU hazırdır Hak kelâmıda

Fil cümle eşyalar levhi kalemde

Adâlet umarsın sen bu âlemde

Al-i Mehdi sahip zamanı ara

(62A-63A)

## BÂKÎ

-8-

26A

### NUTK-I BÂKÎ

‘Alî’ye sâdık muhib olan kişi  
Aslı pâktır bir ikrâre dolanur  
Kavidir desti dameni pişti  
Ta kalû belâdan beri dolanır

Eğer zâtından ervâhı hâr ise  
Bu yola hak dimez inkâr ise  
İnanın bu söze hilâfım var ise  
Anun izine giden köre dolanır

Bu menzile Muhammed ‘Alî girdiler  
Takuben sırrı hakikat vardılar  
İrfân ocağı diyup oturdular  
Berisinde oturan seyre dolanur

26B

İrfâna oturmayan Hakk’ı görmez  
Her hasıs bi-hab bu ma’nâyâ eremez  
Çâr bâbı bilmeyen hakikate giremez  
Sırrı ifşâ eder zayra dolanur

Ta ezelden bunu böyle kurdu  
Emr eyledi Hızra ervâhları yoğurdu  
Nâcî’nin ervâhın güherden verdi  
Anun çin dönmez sağyâre dolanır

Elest deminden bunları seçtiler  
Ervâhı bozuklar yoldan kaçtılar  
Evvel ikrâr verup sonra geçtiler

İnkârın ervâhı hâre dolanur

Sözini kes uzatma ey BÂKÎ

27A

Bu yola gelur mi Şaki ibn-i Şaki

Ne kadar cehd bile yersun hakkı

Nesli şûmdur ağyâra dolanur

(26A-27A)



-9-

### **NUTK-I BÂKÎ**

‘Alî’ nin yoluna uran inkârı  
Elinde dilinde bula dediler  
Sonra pişman olsa işine  
Dermân olmaz gele yola dediler

Bu yoldan dönene dediler mürtâdd  
On iki tarikde olur mu irşâd  
Kerâmetin zâhire kılrsa isbât  
İnanmanız ana hile dediler

Yetmiş iki kabul etmez azanı  
27B  
Evvel ikrâr verup sonra bozanı  
Pîrinden rehberinden kayup bezeni  
Yol yolum, yolum yola dediler

Her kim şekk götürür ise pîrine  
Âhirinde derbeder olup sürüne  
Dürr-i yek-tâ okusa inanman birine  
Amel olmaz imiş dile dediler

Çok bilmekle menzil alırdı İblis  
Tavkı boynuna takup olmazdı telbis  
Bu yolu inkâr eyleyen habıs  
İhtiyaç ola bir pula dediler

‘Alî ile Muhammed yolu kurdular  
Elest deminden beru sordular  
28A  
Bunu her kim ki küfür gördüler

Arasat meydânında kala dediler

Bu pendî alana sat ey BÂKÎ

Bu sözden münkir almaz sebâkî

Yolunu yitürüp unudan Hakk'ı

Âhirinde îmânsız ola dediler

(27A-28A)





## BALÎ

-10-

### NUTK-I BALÎ

Muhammed ‘Alî’nin postunda oturan  
Dört kapıyı kırk makâmı bilmeli  
Muhammed ‘Alî’ye talibim diyen cân  
Evvel farzdır mürşidini bulmalı

Bir bina yap dört duvarın üstüne  
Bir selâm vir dört kapunun dostuna  
Üç sünnet yedi farzın aslına  
Gizlü gizlü bu sırlara irmeli

Mürşidin bul ki müşgül seçesin  
Sidret’ül-Müntehâyı geçesin  
Üstâd olki bu kemhâyı biçesin  
Arayup üstâdını bulmalı

Mürşidini bul da müşgülün ara  
Yine mürşidinden bulunur çare  
Mürşid seni kavuşturur o şara  
O şardeki pazarbaşı bulmalı

O şardâki pazarbaşıdır ‘Alî  
O şardâ açılır muhabbet güli  
Bu yolun evveli Bektaş Veli  
İsteyenin muradını virmeli

Hiç bina gördün mi duvarı üçlü  
Nice sırlar vardır sırlardan içli  
Cihânda var mıdır Balî’den suçlu

(Buradan itibaren sayfa eksikliğinden dolayı Şirin devamını  
görememekteyiz.)

(133B-135A)



## CÜNÛN ABDAL

-11-

## CÜNÛN ABDAL

Sufi Şu meydânda kâmilim dersin

124B

Dört kapu kırk makâmdan nişan isterler

Dört kapı kırk makâmdan nişan verirsen

Üstâdına rahmet beli best dirler

Beli best diyenin kâmilidir özi

Elleri gögsünde yerde olur yüzi

Erenler söylemez hatalı sözi

Bizde Hak Muhammed ‘Alî dost dirler

Sen de Hak Muhammed ‘Alî dost dirsın

Temennâyı eyleyip beli best dirsın

Mürşit meydânında fenalığı istersın

Öldür hırsın bir damarın kes dirler

Ölür hırsın bir damarın kesersen

Zâhirden bätına yayın basarsın

125A

Sufi sen özini dardan asarsın

İŞte gel geç otur dahi post dirler

O postun menzili gâyet yüce olur

Yola gelmeyenin bağrı tuc olur

Didem Şâhı iki dinli niçe olur

Dil olma CÜNÛN ABDAL sus dirler

(123A-125A)

## DEDEMOĞLU

-12-

## DEDEMOĞLU

Suâl etsem var mıdır hatâsı  
Yeri göğü neden halk etti Allâh  
Kün deyince karar kıldı binâsı  
Dağlar ne sebepten gömüler gümrâh

Cihânda Âdem'in cismi olmadın  
Akl tamah evine îman gelmedin  
Yetmiş bin şehrin halkı olmadın  
Bilmem ne sebepten kahr etti billâh

Hakk'ın hikmetinden kim suâl etti  
Cebrâil'in kanadını kim ütdi  
Seksen beş kez bin yıl 'ibâdet etti  
101B

Beş kez Hakk'a secde kim kıldı Allâh

Secdenin her birinden ne oldu  
Neden sonra Âdem dünyâyâ geldi  
Hak emriyle melekler secdeye indi  
Etmeyene la'net ettiler vallâh

DEDEMOĞLU gönül gelmiyor cûşa  
Âdem ne sebepten nâil bu işe  
Her dem niyâz ederler devletlü başa  
Hak Te'âlâ rahmet eyledi billâh  
(101A-101B)

-13-

**EL-CEVÂB (DEDEMOĞLU'NDAN)**

Suâlin cevâbı budur gâzîler  
Birinciden halk eyledi cihânı  
Mevcinden yarattı yüce dağları  
102A  
Anınçün inleşürler figânı

Yeri göğü yaratmadın o demi  
Yetmiş bin şehir yarattı o demi  
Bir âsîden benlik geldi o demi  
Hak anınçün kahr eyledi anı

Mûsâ hikmetinden çok suâl etdi  
Cebrâil'in kanadını 'Alî ütdi  
Muhammed kandilde 'ibâdet etdi  
Beş vakit namâzı farz kıldı Ganî

Her vaktinden bir vaktini buyurdu  
Âdem'i çâr pâreden yaptı yoğurdu  
Ve lekad kerremnâ benî âdeme çağırdu  
Melekler secdeye indi yeksânî

102B

DEDEMOĞLU Hak emrine bakındı  
Tecellâ kılındı rahmet okundu  
Etmedi 'Azâzîl la'net takındı  
Ol zamândan isim aldı şeytânî  
(101B-102B)

## **DERTLİ**

-14-

### **NUTK-I DERTLİ**

Elestü bâbında ileri safta  
Sıdkıyla ikrânı verenlerdeniz  
Gönül gezdirmeyüz sair güzele  
Biz Cemâlullahı görenlerdeniz

Bir kün emriyle halk oldu dünya  
Bu kadar mahlûku cemi-i eşya  
Ve “nefha-ü ruh”u dedik de Mevlâ  
Vücûdu âdeme girenlerdeniz

Bin dürlü renkle bezet DERTLİ'yi

18A

Gahi uzat gahi kısalt Dertli'yi  
Bâb-ı vilâyette gözet Dertli'yi  
Yabancı değiliz erenlerdeniz

(17B-18A)

-15-

## NUTK-I DERTLİ

- . . . / - . . . / - . . . / - . .

Âşık sâdık-i muhûbbi Mustafa derler bize  
Derdile gayret-keşuz ‘Alî-aba derler bize

Biz gürûha sorsalar ki ey kavm kimlersiniz  
Tâbi Şâhı Velâyet Murtaza dirler bize

Cân başı terk ederizbizler imâmın aşkına  
Bende-i şâhı şehidî Kerbelâ derler bize

Aşkıyla kılar çekip münkire karşı durmuşuz  
Ol sebepten kavm-i süfyan eşkıya derler bize

Gerçi DERTLİ benim derdim yetimler derdidir

18B

Elin çek ey tabibe-i devâ derler bize

(18A-18B)

-16-

### **NUTK-I DERTLİ**

Aşkiyle perişan göricek bizi  
Hüdânın bir şaşkın kulu sanırlar  
Her kime söylesek ol doğru sözü  
Zincirden kurtulmuş deli sanırlar

Var mıdır bu aşkın Hac'ını bulan  
Bizim hakkımızda söylenir yalan  
Hep cennetlik mi olur beş vakit kılan  
Ol kaba sofuyu veli sanırlar

DERTLİ bilmez miydin Hakk'a niyâzı  
Üstüne farz olan beş vakt namâzı  
Eline alınca on telli sazı

19A

Dünya ve âhîret malı sanırlar

(18B-19A)



-17-

### **DERTLİ**

Gönül ne gezersin gam zulmetinde  
Bir aydınlık bir mekâna var yürü  
Gücenme adûnun bed muhânnetine  
Himmat ehli bir sultâna var yürü

Bir haber alaydım seher yelinden  
Görelum ne söyler dostun ilinden  
Şâhı Velâyet'i koyma dilinden

33A

Yane yane o merdâna var yürü

Ben pîrime dedim ey pîri fâni  
Pîrim bana beyân etti her yanı  
Dedim pîrim nedir DERTLİ dermânı  
Pîrim dedi alışana var yürü

(32B-33A)

-18-

### **NUTK-I DERTLİ**

Zalim rahm eylemez dedim yaşına  
Eder bu cefayı nev-cüvân bize  
Derdimi vermesin kullar başına  
Ezelden verilmiş lâ-mekân bize

Câme-i sabrımı odlara yaktı  
Muhabbet kemendin boynuma taktı  
Yalın ayak gece külde bıraktı

33B

Böyle kıldı âdil Alişân bize

...Rahm eylemez dil neşadıma  
Anuniçün DERTLİ dendi adıma  
Ne yade hayrım var ne evladıma  
Âhir haram oldu hânüman bize  
(33A-33B)

## DERVİŞ ALİ

-19-

### NUTK-I DERVİŞ ALİ

Ey Gazîler geldi erenler kârbânı  
Kârbânı nûr göçü nûr ili nûr  
Elindedir ol Hakk'ın fermânı  
Edebi nûr erkânı nûr yolu nûr

Dört kimsedir bu cihâne gelenler  
Leyl ü nehâr doğru yolu soranlar  
Dört kitâbın kâlemine çalanlar

34A

Kâlemi nûr barmağı nûr eli nûr

Anlar da yazarlar karayı ağı  
Seyreyledim cennet âlâ da bağı  
Nûrdan imiş oturağı durağı  
Lâlesi nûr sümbülü nûr gülü nûr

Sekiz uçmak melaiki Hakk'a bakar  
Anların şulesi âleme balker  
Cennetin arasında dört ırmak akar  
Irmağı nûr pınarı nûr gölü nûr

DERVİŞ ALİ medhin okur kırkların  
Her yerde beyân etmez sırların  
Her kim dolusun içerse pîrlerin  
Dudağı nûr dimâğı nûr dili nûr  
(33B-34A)

-20-

69B

### NUTK-I DERVİŞ ALİ

Cihân var olmadan yer gök sır iken  
İbtidâ cihâna bir tekdir geldi  
Bu cihânda ne deryâ ne su var iken  
Arş a'laya yeşil kandil nûr geldi

Arşda yeşil kandil nûr olduğu dem  
Nûrından yarattı ol Gâni Hüdâ'm  
Zühre yıldızından niçe bin yıl mukaddem  
Kudret deminden bir top nûr geldi

O nûr idi üç mürşidin evveli  
Birisi Allah biri Muhammed biri 'Alî  
Kudretde asılı iken kandili  
Mü'minin ervâhı beraber geldi

70A

İki nokta üç hurûf olanda beyân  
Dört kitâbı yazdı ol Gâni Sübhân  
Hak Muhammed 'Alî kandilde nihân  
Bin bir ismi mevcûd kendi sır geldi

Fatma ile kübrâ gürûh-ı Nâcî  
Elif 'ayn mim ba kafın mirâcî  
'Alî kemeridir Muhammeddir tâcî  
Fatma Ana ne avret vüne ar geldi

Cihân var olmadan yer gök sır idi  
Bu cihânda ne deryâ ne su var idi  
Muhammed 'Alî kandilde nûr idi  
Ol zaman muhabbet belgizar geldi

Hadice tül-Kübrâ Fatma tüz-Zehra

70B

Anların sırrına irilmez zerre  
Muhabbet etdiler dîdar dîdare  
Muhammed ‘Alî üçü bir geldi

Hak Muhammed ‘Alî üçü bir kişi  
Fatma cümleinin ser çeşme başı  
İmâm Hasan şâh Hüseyin menguşı  
Fatma ananın kulağında var geldi

Muhammed ‘Alî’nin cismin cânı tamâmı  
‘Alî Muhammed’in destinde hıtamı  
Vakit tamâm oldu buldı hatâmı  
Ağ incü arıdı deryâlar geldi

Bir vakit bu cihân kaldı su ile  
Cebrâil ulaşdı çok deryâ ile

71A

Kandile celb etdi rızâ ile  
Sen kimsin ben kimim deyü zâr geldi

Sen sensin ben benim deyü söyledi  
Hak Teâli emretti kanadı yandı  
Deryânın yüzünde muallâk döndi  
Cebrâil kandile yine bir geldi

Kandilin dalında hayli eğleşti  
‘Alî Muhammed’den suâl soruşdı  
Sen Hâlık’sın ben mahlûkım tanışdı  
Ol vakit üstâdı gerçek er geldi

Ol zamân üstâdlık eyledi ‘Alî  
‘Alî ile Muhammed kurdı bu yolu  
Rehber etdiler hem Cebrâili  
71B  
Tarıkın binâsı küllihâr geldi

Tarıkın binâsı külli hârhârdan  
Aklı irüp dağıtma sırdan  
Bin bir ismin sâhibi şâh merdân  
Bir ismi Murtaza ‘Alî Haydar geldi

Bir ismi Murtaza ‘Alî Haydar’ın  
Cim cime gergerden aldı haberin  
Deryânın dibinde âb-ı kevserin  
Yolu nerde diyu bir haber geldi

Hak Te’âli biraz hak deryâya atdı  
Kün didi binâsın mayasın katdı  
Yedi kat yer yedi kat gök yaratdı  
Arş ı âlâya melek ile hûr geldi  
72A

Melekler Âdem’i balçıktan yaptı  
Hak Te’âli nûrından otuz nûr katdı  
Vücûdunu dört nesneden halk etdi  
Âdemin hilatı anâ sır geldi

Yaratdı Âdem’i koyanda gama  
Cüz-i ihtiyârını virdi Âdem’e  
Evveli Âdem’den âhiri hâteme  
Yüz yigirmi dört bin peygamber geldi

Yüz yigirmi dört bin peygamber hakdır  
Kimisi beni kimisi veliullahdır  
Bin bir ismi vardır kendisi yekdir  
On sekiz bin âleme sultân bir geldi

Gam çekmedi o sultâna kul olan  
72B

Sureyi mevâlî Bektâş Vel' olan  
Dört kapu kırk makâmda eli olan  
Gerçek meydânına mu'teber geldi

Şerî'at didiğin dünki binâdır  
Tarîkat didiğin bir meyhânedir  
Ma'rifet didiğin ehl-i cânadır  
Hakîkat evine bin bir sır geldi

Bin bir isim yaradanın adıdır  
Yerin göğün arşın hem kilididir  
Dünya dört üstüne kat yedidir  
Şu günü cihâna çâr yâr geldi

Edna DERVİŞ ALİ Hak ile sıırım  
Kat(i)rem Hak'dandır kandilde nûrım  
73A

On iki imâmlara vardır ikrârım  
Hünkâr Hacı Bektâş Veli pîr geldi  
(69B-73A)

-21-

### NUTK-I DERVİŞ ALİ

Yaratdı yer ile göği kâf ile nuni Haydar  
Cennetde kevser dağıtdı sâkıdır gâni Haydar  
Andan özge kimse yok ismi bin bir kendi yek  
Sultânıdır dü cihânın şeksiz sübhânı Haydar

Bin bir kisveden baş gösterdi cümlesi gümân etdi  
Mü`min olan Hakk`ım didi ‘Alî’ye imân etdi  
Kahr eyledi münkirlerin gözine perde tutdı  
Münâfıkın Azrail’i mü`minin cânı Haydar

Âşık oldum Muhammedin nûrına kıldım niyâz  
Geçer dünyanın varından bu didârı gören göz  
73B

Cemâlin mâhile batan cihândan toğar yıldız  
Cümle âleme gösterdin alnından küni Haydar

Şems i kamer mâh-tâban Muhammedin nûrıdır  
Hünkâr Hacı Bektaş Veli erenlerin serveridir  
Sıkletde genin elin almak ol ‘Alî’nin keremidir  
Kurtardı Selmân-ı pâki dâ’im bun günü Haydar

Mağripten kudret topun atup maşrıka yetürür  
Emreylese bu cihânı eline alup götürür  
Ruz-ı mahşerinde meydân kurmuş oturur  
Cümle âlemin rabbisi şefâ’at kâni Haydar

Cebrâile delil oldu iletirdi râhına  
Vardı kırklara karışdı ala gözlü şâhına  
Emreyledi tağa taşa alup geldi yakına  
74A



Hünkâr Hacı Bektaş Veli İbrâhim sâni Haydar

‘Alî’ye âşık olmuşam Muhammed’dir pîrimiz  
Hûb sevdim Balım Sultânı Hak ile pazarımız  
Münâfikların zümresine vardır sad hezârımız  
Lâ’net okun münkirlere buyurdu bunu Haydar

Mü’min olan hayrân oldu münkir kaldı matına  
‘Alî’yi Hak bilmeyüben düşdi adavetine  
Her ne kadar adû olsa tayanamaz heybetine  
Bir çalışda feth iderdi hezâran bini Haydar

Hazır bilen sâhip hurûc cihâne sed kılacak  
İmâminlerin hayfını münkirlerden alacak  
Varacak meydân yerine kılıcını çalacak  
Âhirinde mehdini Resûl görür divânı Haydar

74B

Dört kitâbın dördünde de şüphesiz ‘Alî Hak’dır  
Sultânıdır dü cihânın asla şeriki yokdur  
Gözlüye gözlü olmaz cümlesine ağâhtır  
Vallaha DERVÎŞ ALÎ’nin imânı dini Haydar  
(72A-74B)

-22-

### **DERVİŞ ALİ**

Yüz bin emek çeksen insan olur mu  
Niçün emek verirsin tağı çobana  
Hatır nedir gönül nedir bilir mi  
Manade benzer bir düz dabana

Sakarsın sınıngılı sakarsın  
Nereye bağlasam oraya akarsın  
Hatırıma değup gönlüm yıkarsın  
Var bana tolaşma şerrin yabana

Biri beşi bilmen neylersin sekizi

85B

Atası anası yok aç kon ikizi  
Cem'e komazlar senin gibi öküzü  
Ağustos ayında koşarlar sabana

Zikir itmen özün öğüt tahılı  
Bir şey kazanmaz yoktur akılı  
Müslîmân yanına koman câhili  
Ziyânı vardır ahretin yapana

Bir bezirgân gelup konmuştur hâra  
Yükünü yık da hurcunu ara  
Yükü kalpa çıkmış işi mudara  
Kalabalık eder koyman kapana

DERVİŞ ALİ'nin sözün güç anlarsın

Cennete komazlar nerde yaylarsın

86A

Bir gün olur bu sözümü dinlersin

Âhirinde koşarlar seni sabana  
(85A-86A)



-23-

### **DERVİŞ ALİ**

Muhammed ‘Alî’den anlar ıraktır  
Kalbi hain Hakk’ı bulamaz dediler  
87A

Bu yol kadimdir gizlu sürekdir  
Nâ-mahremler âgâh olmaz dediler

Gerçekler dünyâya geldiği zaman  
Sağ erkânı eline aldığı zaman  
Hitâb edip salâ verdiği zaman  
Sağırlar işitip bilmez dediler

Muhammed ‘Alî’nin süreği Hak’tır  
Emrin dürüst dutup Hakk’a bakdır  
Şu dünyâda gerçek erenler çokdur  
Körler tanıyup ahd kılmaz dediler

Burasın bekleyen velî gerektir  
Kırkların katında ulu gerektir  
Erenler ceminde gülü gerektir  
87B  
Gurrâb gülistân kadrin bilmez dediler

DERVİŞ ALİ bakın doğru varışa  
Sözümüz doluya değildir boşa  
Bin nefes söylesen dinlemez hâşâ  
Hâsiyyetde hayvan olmaz dediler  
(86B-87B)

-24-

### **DERVİŞ ALİ**

Muhammed kulunun dersin ararsan

Ummâna dalmuş bir bahri vardır

117A

Eğer kendi vücûdunu sorarsan

Ulu bezirgândır bir şehri vardır

Ulu bezirgân ile kona göçesin

Tarikatde kumaşını açasın

Sırrı hakikatte kendini seçesin

Lutfuna irmeğe bir kahrı vardır

Yükünü tutanlar menzile yeter

Acep beyhudeler ne alur satar

Dost eline almış bir kesr tutar

Evvela içmeğe bir zehri vardır

Kâmil ol kemâlâta yetesin

Kendini bilir eyle bile kopasın

Ma'rifette dört kapını yapasın

Elbet her kapunun bir harfi vardır

Âşık olmayınca aşk kazanı kaynamaz

Beyhude olanlar ummân boylamaz

DERVİŞ ALİ bunu kendi söylemez

Meğer bu fahrın bir ehli vardır

(116B-117A)

-25-

### **DERVİŞ ALİ**

Gönül sana bir nasihat ideyim  
Müşteri olmayınca satma kumaşı  
Âşıkın hevesine düşüp ağlama  
Hakk'ın için gözlerinden dök yaşı

Özin tûrâb etki hakkı bulasın  
'Ârifler sırrına sende iresin  
Sarrâf yanına var altun olasın  
'Ârifler seni yoklar çıkme mih başı

Rûşen ol Hak ceminde ziyâde  
129A  
Delilsiz sohbeti sakın söyleme  
Haddinden ziyâde ummân boylama  
Yolda benlik olmaz cidâl eyleme  
Bunda Hak tüccarı olmaz her kişi

Yolu garib idup hatra bakma  
Nefsine uyupda îmân çıkma  
Sakın DERVİŞ ALİ kasavet çekme  
Günâhlar affetmek 'Alî'nin işi  
(128B-129A)

## DERVİŞ HASAN

-26-

## DERVİŞ HASAN

Kaldırıp özini havaya salma  
Özin bilmeyene bildiremezsin  
Her gelup geçeni müşteri sanma  
Gel al demek ile aldıramazsın

Avcı kuşun salar mı sal demek ile  
Gönül dostun bulur mu bul demek ile  
Gül yüzlüm ağlamış gül demek ile

118A

Hakk'dan olmayınca güldiremezsin

Yuva kuşu inmez oldu yuvadan  
Fariğ gelki indiremezsin havadan  
Ne istersin kendin bilmez bir nevedan  
Çok ünleyüp gezme indiremezsin

Dem ehli gazîler didâra tapın  
İnsan mı sanarsın gezenin hepin  
Nice kez çalışsan yapılmaz yapın  
Külden tuvar olmaz kaldıramazsın

DERVİŞ HASAN komasınlar fa'ni  
Herkes beğenmiş kendi huyunu  
Dibi deluk kaba aşkın suyunu  
Çok taşıyup koma dolduramazsın  
(117A-117B)

## ERBÂBÎ

-27-

## ERBÂBÎ

Bend-i hakîkatde bir dâstânım var  
Her nesne-i öğren 'âr eyleme  
İsbât-ı vücûd ile eyledim izhâr  
Bu kelâmdan sakın firâr eyleme

Hakk'ın emriyle olur cümle iş  
Gel mürşîd-i kâmil çerâğında piş  
Bu bir sırr-ı İlâhîdir eyleme endiş  
Hakîkat sırrıdır inkâr eyleme

103A

Bend ol bir kâmile etme vesvese  
Hamd eyle Mevlâ'dan her ne ki gelse  
Bir adam ki senden bir şey dilese  
Veremezsin çünkü ikrâr eyleme

Erenler bezmine râhın girdi ise  
'Aşkın esrârını haber verdi ise  
Esrârı hikmetine aklın erdi ise  
Hâlinden bilmeze âşkâr eyleme

Cismin fedâ eyle Hakk'ın yolunda  
Tamâ'ın olmasun dünya malında  
Eğer kâmil isen kendi hâlinde  
Sakın bir kimseye zarar eyleme

Kemlik edip bir kimseye çatarsan

103B

Duyulur her kime bir taş atarsan  
Dil bezistânında gevher satarsan



Bahâsın bilmez ile pazâr eyleme

Bir adam ölse dünyâda kalmaz  
Doğru yolundan çıkar hîlebaz  
Baktın ki bir kelâm sana yaramaz  
Nâfile dinleyup nazar eyleme

Bir adam kendine kibir eylese  
Hışma gelip hemân bir söz söylese  
Bir zulüm gelir sana zulüm eylese  
O tez bulur sen intizâr eyleme

Secde eylemedi iblîs ‘âr etti  
Anınçün Mevlâ yerin nâr etti  
104A  
Bu cümle ‘âlemi yoktan vâri etti  
Zikr eyle Mevlâ’yı bîzâr eyleme

Çağlar coşar gider deryâ-ı ‘ummân  
Yeryüzüne kubbe olmuş âsumân  
Rızıkına kefiledir Cenâb-ı Sübhân  
İste helâl harâm kâr eyleme

‘Âşık söyler bin bir güne kelâmı  
Elbette ki bunda var bir merâmı  
Gûş et pendimi olma harâmî  
İsbâtsiz vücûdsuz güftâr eyleme

Bülbül hasret çeker gülizârına  
Pervâne çevrinir şem’a nârına  
‘Âşık vâsil olur Hak dîdârına  
104B

Farksız şerî'atsiz şî'âr eyleme

ERBÂBÎ da'vâda eyleme sen benlik

Benlik edenler olmaz düzenlik

İyilik eylegil eyleme kemlik

Yâr ol yeri kendin ağyâr eyleme

(102B-104B)



## ER MUSTAFÂ

-28-

## ER MUSTAFÂ

Bu yalan dünyâyı issuz mı sandın  
Bundadır dîdârın vâri ey ahmak  
Yoksa gerçekleri öldü mü sandın  
Seçemezsin sağı diri ey ahmak

Harâm helâl demez toplayup dersin  
Dahî benden gayrı kimse yok dersin

139A

Ele ta'n edersin ammâ körsün  
Seçemezsin gözlüyü körü ey ahmak

Hırsa uymuş nefs elinden ölmüşsün  
Hakk'ın dîdârından geri kalmışsın  
Benlik ile 'âda yâr olmuşsun  
Yağdırır başına karı ey ahmak

Şarâb içersin zarâfet söylersin  
Nicesin îmândan dinden eylersin  
Girmiş 'aklınca deryâ boylarsın  
Islanmaz kulağın kurı ey ahmak

ER MUSTAFÂ cehennemde od yanar

Ana giren cân eyler figân zâr  
Çokları seccâde sacım der gezer

139B

Cemâ'atde yokdur yeri ey ahmak  
(138B-139B)

## GARİB OĞLU

-29-

## GARİB OĞLU

Ey mülkün sahibi sana sığındım  
Münker-i mervânı kaldır aradan  
Cömertsin gânisin dayandım durdum  
Sen şaşırtmayasın bizi yaradan

16A

Gelen mervânı özümüzden sürelim  
İman içeriye girsin görelim  
Hak Muhammed 'Alî deyu ben duralım  
Şükür bize yolu vermiş yaradan

Hak Muhammed 'Alî kurdu bu yolu  
Yola hak din inandı beli  
İnanmayanların nic' olur hâli  
Yarası evlenmez kurtulmaz yaradan

Kırk makâmı dört kapıyı hak bilen  
Arayıp günâhın özünde bulan  
Eksikliğin alıp meydâna gelen  
Yola teslim olur kalmaz sıradan

Mende GARİB OĞLU derdim bol oldu

16B

Nerede olsa sohbeti kâl oldu  
Nice ilim işim meşkul hâl oldu  
Kurtar bizi âleme hakim yaradan

(15B-16B)

-30-

**GARİB OĞLU**

Sana'at içinde hem-râz bekleyen  
Dünyada hak insan olmak çetindir  
Âşıkların nefesini dinleyen  
'Ârifler kumaşın almak çetindir  
128A

Dünya fetvâ oldu okunur dilde  
Fitnedir elifi yoğise dalda  
On iki erkâna bağludur bu yolda  
Cân vermek asân diri olmak çetindir

Yola gelemeyen yanlış fa'âl olan  
Olur mu ayağı hem eli olan  
Zayıdır emek çekmesun dili olan  
Pehrimiz bu meydâna gelmek çetindir

Bir kılı yarup kırk para iderler  
Biridir insanın yolu giderler  
Üç yüz altmış altı kulu güderler  
Hakikat ummânına dalmak çetindir

GARİB OĞLU eydür solunmayınca  
128B

Bu derdi belâya dolanmayınca  
Yetmiş iki elekden elenmeyince  
Hakk'ın didârını bulmak çetindir  
(127B-128B)

## GEDÂYÎ

-31-

154B

## GEDÂYÎ

Elif lâm mim üç harf ile âşikâr  
Allâh bir Muhammed ‘Alî’dir vallâh  
Lahmeke deminde eyledi karar  
Aslı bir noktadır bâ-i bismillah

Kulhüvallâhü ehad Allâhü’s-Samed  
Lem yelid velem yûled  
Velem yekün lehû küfüven ehad  
Şânına etmişdir tebârek

Hakkında nâzildir fetahnâ dersi  
Kelâm-ı kadîmdir Âyete’l-Kürsî  
Sanki nakş oldu Tahâ sûresi  
Kaşların mihrâbı kıblen Beytullâh

Hel etâ emrullâh hakkına nâzil  
Er-Rahmân sûresi olmuşdur nüzûl  
Vahy-i Hudâ ile geldi Cebrâîl  
GEDÂYÎ Hak birdir âmentü billâh

-32-

## GEDÂYÎ

. - - - / . - - / . - -

Elifdir bismillâh-ı sırr-ı Sübhân  
Elif lâm mîm yazılmış turasında

Senindir hem sehâ lutfla ihsân  
Olan vâsıl kalır dîdâra sende

Kaşların sûresi şekli bismillâh  
Ziyâdır ‘âleme envâra sende

Kâkülün ve’ d-duhâ ve’ l-leyl saçın  
Elem neşrah leke var arasında

155A

Cemâlin sure-i seb’u’l-mesânî  
Yedi hatta ağ yedi kat karasında

Okunur kâmetin harf-i esmâdır  
Şükür elhamdülillâh Nûr sûresinde

Senin vasfına dil kâil değildir  
Hemân gideli derdi çâresinde  
(154B-155A)

## HASRETÎ

-33-

### NUTK-I HASRETÎ

Hünkâr Hacı Bektaş nesli ‘Alî’den  
İkrarı olmayan seme dolanur  
Kimisi mecruhi beyhude olmuş  
Kimisi lokmana eme dolanur

Kimisi ördüğü duvarı yıkar

23B

Tâbi olmuş iblise Hak deyu bakar  
Kimisi kerkes gibi mürdâda çevkar  
Kimisi kuzgun gibi yeme dolanur

Âyet hadis bilmez yalanlar düzer  
Kalp kızıl demez sikkeler keser  
Mangır altın olmaz desem tez küser  
Cennet gülü deyu çama dolanur

Kimi fehm eyledi Hakk’a ulaştı  
Kimisi süremedi yolundan şaştı  
Kimisi samanlıkda keşgege düştü  
Kimi oda deyu güme dolanur

HASRETÎ’ m eyder gör bana n’oldu

Senin gibi âşık çok gitti geldi

24A

Hasretinden benzim sarardı soldu

Kutbü’l-’ârifin lama dolanur

(23A-24A)



-34-

### **NUTK-I HASRETİ**

Bu ilm-i usûle hizmet ede gör  
Külli varlığını geriye koma  
Haber alda menziline gide dur  
Aldığın haberi kimseye deme

Üç ile yediden haber alasin  
Derd ile dergâhta kâmil olasin  
Evvel farzdır mürşidini bilesin  
Mürşidsiz meydânda lokmanı yeme

43B

On ikiden erişürse hidâyet  
On yedi de farz-ı aynı tamam et  
Yegirmi sekizde sâdık olasin gâyet  
Kâmil azîz olup gelesin deme

Otuz altı ile yoldaş olursun  
Kırk ile hesâbın toğru görürsün  
Geldiğin gittiğin yeri bulursun  
Hesâbın doğrudur dahi gamı yeme

HASRETİyem seyyidliğim burada  
Seyyide yetenler kalmaz arada  
Yetmiş iki dürlü mal var sırada  
İkisi kimindir yetmiş kime  
(43A-43B)

## HATÂYÎ

-35-

### NUTK-I HATÂYÎ

Varlığından geçte gel şu meydâna

Mansur olmayınca daru durulmaz

Ne davacı kazan ne davacı ol

20B

Duâ' ile Hak katına varılmaz

Buna ummân derler dala bulursen

Gevherandan çıkarılabulursen

Tarikiyle teslim olabulursen

Teslim olmayana sitem sorulmaz

Tabib baştanbaşa yâre görsene

Ek muhabbet tuzun sare görsene

Al musâhibini gire görsene

O nesidir musâhibsiz girilmez

Bal olur muhabbet ehli fakirler

Bülbül olan gülistanda şakırlar

Münker marvane lâ'net okurlar

Hüseynî kullara sual sorulmaz

21A

HATÂYÎ der eri erdin seçmenem

Serden geçer muhabbetten geçmenem

Evliyâ sırrını örter açmanam

Hakikat ehlinin terki verilmez

(20A-21A)

-36-

34B

### **NUTK-I HATÂYÎ**

Benliği mürvete sattı üstâd  
At benliği üzerinden irfânı gözle  
Eyyüb gibi her ne gelirse şükreyle  
Derde yakın olursa dermânı gözle

Kimsenin gıybetin garazın itme  
Ezel ki kıldığın ahdi unutma  
Gönlünde kin ile kibri tutma  
Azarsın yolundan şeytânı gözle

Hanedân ehlinin demi devleti  
Gerçek erenlerden algil himmeti  
Yüz sürüben temennâ eyle mürüvveti  
Tecellâ eyle Şâh-ı Merdân'ı gözle

35A

Kimki şeriatın temiz tutamaz  
Varup Hak cemine meyil katamaz  
İrfânda oturmayan Hakk'a yetemez  
Hizmete bel bağla meydânı gözle

ŞÂHI HATÂYÎ eyle irfâna hizmet  
İrfân arasında her câna hizmet  
Hakk'a hizmetmiş mihmâne hizmet  
Gözlüyor Hak seni mihmânı gözle  
(34B-35A)

-37-

## NUTK-I HATÂYÎ

75B

Eger yolu toğrı süreyim dersen  
Evvelâ bir pîri pîran gerek  
Hakk'ın didârın göreyim dersen  
Ahmed gibi pîri burhan gerek

Rehberdir gösteren doğru râhi  
Almaya bu yola hiç gümrâhı  
Cebrâil gibi peyk-i ilâhî  
Âyetli hadisli Hûb Kur'an gerek

Bu yola yaramaz mülevves kaba  
Yola yarar ister Hâlis Baba  
Özi temiz çekdi 'Alî 'aba  
Gönli alçak halkı sufyan gerek

Yola yarar ister bir kapucu

76A

Halkı koyup halka tapucu  
Cemâ'ate komaya madde-i pici  
Haysiyeti huyı rıdvân gerek

Bu yola yaramaz bigâne kallaş  
İster meydâne yarar bir ferrâş  
İçerisi safi gözleri yaş  
Gönli vası özi rûşen gerek

Bir hûb delilci ister yüzi ağ  
Otura yerine uyara çırâğ  
Gözleri açık kulağı sağ

Mudara murdardır merdân gerek

Bunda herkimse gözci olamaz

Ham ile has kimdedir bilemez

76B

Hatıra bakup riyâyı dilemez

Cünbüşde hazret hazerat gerek

Bu yola yarar hâlas bacı ola

Fatmadan örtmüş tâcı ola

Ana şefâatci gürûh-ı Nâcî ola

Ümmü Gülsüm Rukiyye Şehribân gerek

Bu ma'nâyı eyüce kıl fikr

Meydâna la'yık ister bir zâkir

Hizmetin bekleyüp ide zikir

Sıratda Ca'fer-i Sâdıkan gerek

İbrikçi ideler söyle bir eri

Hizmetin fark idebile esrârı

Bu hizmette yaramaz binde biri

77A

Terk-i tecrîd olan Selmân gerek

Erkân çalmaya gerek bir kişi

Nûr ile ziyâ ola içi dışı

İncitmeye bir sufi kardâşı

Kâmil mükerrerrem bir cân gerek

Bu yola yarar gerek bir sâkı

Oda Selmânı Pâk'ın hakkı

Hizmetinde kâ'im ola Bâkı

Hadim-ül Kayyum fâhîran gerek

Bu yol ister bir nakıb pîre  
Yolun toğrusı budur zira  
Herkesin hakkın vire bakmaya hatra  
Lokması bişgin ehl-i nân gerek

77B

Bu yola cihângir gazî ister  
Yemeden yediren şâhbazı ister  
Âlemi yoğa satmış serbazî ister  
Mansur gibi dârda asılan gerek

Bu remze namahremler iremez  
Sûret uğrısı bu meydâna yaramaz  
Bu yol elifdir eğri giremez  
HATÂYİ der pîr pîr civân gerek  
(74A-77B)

-38-

### **NUTK-I HATÂYÎ**

Kimden kaldı pîrelik  
Kalmadı cânda iyülük  
Bu demde bu sohbetde  
Hôş sülukdur bü süluk

Pîre Selmân pîr 'Alî  
Kadim kodılar bu yolu  
Kırkların cem'inde  
Nakiblik etdi ol veli

78A

Tercüman Cebrâil'den  
Îmâretlik Mikâil'den  
Tevhid kudretten andı  
Gözcilik İsrâfil'den

Dört köşe arıdan  
Delile yağı eriden  
Delilin hizmeti Cebrâ'ilin  
Karındaşı Ensari'den

Çırağınız idin olupdur  
Cem'e üstüne gelüpdür  
Rehberlik hazreti  
Cebrâil'den kalıbdur

Cebrâil'dedir varlık  
Hem ululuk ihtiyarlık  
Muhammed'den yol kaldı  
Kırklara tazekârlık

Kırklar hep bir elmadır  
Kudretten gelmedir  
Sâkı suyunun hizmeti  
İmâm Hüseyin'den kalmadır

İmâmlar şehid oldu  
Gele yol kaldı  
Orada carı çalmağa  
Sâil Selmân geldi

Sâil Selmân geldi mülke  
Süleyman geldi  
78B  
Kırkların iznikcisi  
'Alî'nin Kanber'i oldu

Kanber Hakk'a kul oldu  
On iki teknil oldu  
Kırkların cem'ine peyk  
Yine Cebrâ'il geldi

Muhammed Mustafa peygamberdir  
Kokun misk-i anberdir  
Her karındaş gediğinde  
Sakı yine kanberdir

Cem'in delili gerek  
Yolın delili gerek  
Benim diyen kişinin  
Elinde delili gerek

Hatâyî'm bir sâildir



Cân yola tefâildir  
Benden delil isterler  
Delilim Şâh İsmail' dir

Hatâyîm der buyurdum  
Yahşi tutdum buyurdum  
Elimle evim yakdım  
Tutmayana buyurdum

HATÂYÎ der buyurdum  
Yahşi tutdum buyurdum  
Ben bir günâh işledim  
Tutmayana buyurdum  
(77B-78B)

-39-

### **NUTK-I HATÂYÎ**

Ta ezelden Hak'dan cüdâdır cüdâ  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e  
Teberrâ buyurdu şânına ol Hüdâ  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Âlem fahri Muhammed Mustafa'dır  
Şâh-ı Merdân 'Alî şîr-i Hüdâ'dır  
İmâm Hasan Hulki Rızâ'dır  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Hüseyin-i Kerbelâ'dır mir-i kevser

90B

İmâm Zeynel Aba'dır sırrı Haydar  
Muhâmmed Bâkır oldu bana server  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Ca'fer-i Sâdık'ın bir kemteriyem  
Kâzım'ı sevmeyenlerden beriyem  
Şâh Alî Rızâ'nın Kanber'iyem  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Taki gönlümde sultânım olupdur  
Naki hem cismile cânım olupdur  
Askerî dinim imânım olupdur  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Muhammed Mehdî'dir benim kiblegâhım

Dünügun anlardır secdegâhım

91A

ŞÂH HATÂYÎ Hudâ'dır benim penâhım

Anın için okudum lâ'net Yezid'e  
(90A-91A)



-40-

### **NUTK-I HATÂYÎ**

Vahi Ahmed'e kâlem katmadı mı Mervân  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e  
O sultânın emrin saydı Süfyân  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Mülcem layın ol şâh-ı cihânın  
Tîğla urup böğründen anın  
İyülüğün unuttu şîr-i Yezdân'ın  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

İmâm Hasan ibn 'Alî el-Murtazâ  
Kendi avretinden irdirdiler cezâ  
91B

Sezâdır hariciye la'net sezâ  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Dünyâsın ahretin yıktı Şimîr  
Aman bulmasın sad Vakkâs ibn Emîr  
Hüseyn'e neler kıldı ol iki hor  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Abdal-melik oğlu laîn Velid  
Şehîd etmedi mi Zeynel'i ol pelid  
Din îmân bulmasın ol it  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Abdül Melik bin Hişşâm laîn  
Bâkır'ı şehîd kıldı ol bi-din  
Zârî kıldı asman inledi zemîn  
92A

Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Mansur Küfi ne kıldı Cafer'e  
Âlemin kutbu nesl-i Haydar'e  
O sultânın dâdı kaldı mahşere  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Kasd etmediler mi Musa Kâzım'a  
Evliyâlar ser-firazı şâh-ı azime  
Teberrâdır hariciye farz-ı lâzime  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Rızâ'ya kasd etti Memun nûr-Reşid  
Muhammed'den utanmadı ol na umid  
O şâhı darbile eyledi şehid  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e  
92B

Teberrâya sezâdır Mutasum Billâh  
Takî'yi şehîd eyledi o lâ'netullâh  
Tamudan azad olmaya ol gümrâh  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Mütevekkil şehîd etti ol şâhı  
Aliyyü'n-Naki ki ulu dergâhı  
Yedi tamu kabul itmez lâ'netullâhı  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Mutemed Emin kasd etti Asker'e  
İmâmlar güzidesi nesli peygambere  
Çok cefâ itti ol servere  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Bulmasın Hâricîler hergiz eman

93A

Mağarada sır oldu sahib zaman

HATÂYÎ virdim budur her zaman

Anın için okudum lâ'net Yezid'e

(91A-93A)



-41-

### **NUTK-I HATÂYÎ**

Ben anı bilmişem kavli hazâdır  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e  
Yezîd'e lâ'net okumak gazadır  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Yezîd'e lâ'net okun mevali cânlar  
Îmâmlardan akıtdı nigahın kanlar  
Muhammed 'Alî'yi sevmedi anlar  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Alî Yezidlerin yayan yasandır  
93B  
Yezid Îmâm Hasan'ın üstün basandır  
Îmâm Hüseyin'in başın kesendir  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Göre neylediler şu ben fakiri  
Zeynel Abidin eyledi şükri  
Kiriş ile boğdılar Îmâm Bâkır'ı  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Îmâm Ca'fer bir erkândır yürüttü  
Anı mevâlîden gayrı kim duttu  
Musa Kâzım'a kurşun akıttı  
Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Rızâ'yı kuyu önüne getirdi  
Îmâm Heştan gider hay Yezid dedi  
94A

Taki Naki ah eyleyip ağladı

Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Soydular Askerî'nin tonların

Akıtdılar yere kızıl kanların

Mehdî alır hayfını anların

Anın için okudum lâ'net Yezid'e

ŞÂH HATÂYÎ'm eydür gör ki nolupdur

Ey gâzîler vade tamam olupdur

Yezîd'in başı aşağı gelüpdür

Anın için okudum lâ'net Yezid'e

(93A-94A)



-42-

### **NUTK-I HATÂYÎ**

Yalancının sohbetinden usandım

Hilâf vardır hepsinin sözünde

Sûfilere budur vâ'az-ı pendim

Kendi (i)ra'beti kendi özünde

98B

Sûfiyim deyü gelup cem'de otursa

Niyâz-bend olup ikrâr yetürse

Günde doksan dokuz hizmet yetürse

İnanman dönüşü vardır gözünde

Kendisini bend eylemiş gayrıya

Gelmiş benden dermân ister sayruya

İnanman özü çürük ayruya

Yolun eğrisini gördüm izinde

Uyur uyur uykudan uyanur

İblis gibi benliğine dayanur

Vücûdunda başka boya boyanur

Kallâş boyasını gördüm yüzünde

Çoktan beri ayıbını gizlerdim

99A

Îmâna gelir deyü anı gözlerdim

Arkasınca yatağında izlerdim

Tavşân gibi fendi vardır izinde

Şâh gelse gözü ile göremez

Ka'be yıkılsa bir taşını öremez

Bin çalışsa İmâm nesli duramaz

Mu'âviye'nin oğlu helâl kızında

ŞÂH HATÂYÎ der Yezîd ibn-i Mu'âviye

Ne haddi var gele imâma uya

Ne öte ol gelip girse da'vâya

Kara kara şehidleri vardır yüzünde

(98A-99A)



-43-

### **NUTK-I HATÂYÎ**

Gele sufi sapur supur söyleme  
Kalleşliği gider doğru söz eyle  
Ne ararsın elin efsanesinde  
Sevilsun rehberin dinle hazz eyle

108A

Musâhibine söyle gizli sözünü  
Rehberine yakın eyle özünü  
Pîrin eşiğine sufi yüzünü  
Süre süre gel bir niyâz eyle

Sufinin kötüsü gâyet kötü olur  
Sovuk sufi cehennem iti olur  
Erlerin nefsi oddan katı olur  
Yetmezsün bir gerçeğe arz eyle

Müslimân iyisi şirin tatlı olur  
Gönül bir olunca cem' kuvvetli olur  
Mürşide yetmeyen müşgüllü kalır  
Yeter bir mürşide eriş tez eyle

Şükr olsun mürşide tuyurdun eli

108B

Kesildi bizden şu halkın dili  
ŞÂH HATÂYÎ doğru sürün bu yolu  
İşte geldim defterine yaz eyle  
(107B-108B)

-44-

### **NUTK-I HATÂYÎ**

İndi bizim yıldızımız tolundu  
'Alî'nin evladı İmâm Hüseyin  
Derdin virdin dermânını kılındı  
'Alî'nin evladı İmâm Hüseyin

Sahabeler uzak yola gittiler  
Kazdılar hendeki tamam ettiler  
110A

Pehlivanlar önünce atın yettiler  
'Alî'nin evladı İmâm Hüseyin

Sahabeler uzak yola kuruldu  
Yeşillerin dellâlere verildi  
Ağlamakdan yerler gökler yoruldu  
'Alî'nin evladı İmâm Hüseyin

Yeryüzüne dürlü çiçek döküldü  
Atanın ananın beli büküldü  
Kerbelâ cenginde arslanın yıkıldı  
'Alî'nin evladı İmâm Hüseyin

'Alî'nin evladı peygamber soyu  
Çok yaşamaz dirler nedendir bu  
Elleri böğründe ah oğul deyu  
110B

'Alî'nin evladı İmâm Hüseyin

Gelur mi ola bizim yerin yazları  
Ağlamakdan görmez oldu gözleri  
Yeri oğul âhirette bulam sizleri

‘Alî’nin evladı İmâm Hüseyin

Kefenin sarup donun soyanlar  
Hak rahmet etsin anı yuyanlar  
Analar çağrışup oğul diyanlar  
‘Alî’nin evladı İmâm Hüseyin

ŞÂH HATÂYÎ son harmanım sürüldü  
Atanın ananın başı çevrildi  
Kerbelâda genc arslanım devrildi  
‘Alî’nin evladı İmâm Hüseyin  
(109B-110B)

-45-

### **NUTK-I HATÂYÎ**

İkilik istemez aynı hakikat  
Birlik makâmında beraber gerek

114A

Ayıb noksan yaramaz bu yolda  
Câna cân merde merd sere ser gerek

Şükür dergâhı kıldın insanı  
Bize oku disün Seb'-ül Mesâni  
Hakikat ilmüne kadem basanı  
Yoldaşı özünde muteber gerek

Cefaya tahammül ede belâya kail  
Mürebbi hizmetinde ulu bin sail  
Yek cihet musâhib mürşid-i kâmil  
Küfrü îmân kılmağa gerçek er gerek

Sufi oldur er sözine kalmaya  
Üstâdinen buyruğunu salmaya  
Ayinesi pâk ola kali olmaya

114B

Erdeminde sikkelenmiş sır gerek

Aç gözini gafletten uyan Hatâyî  
Kıblen 'ayne'l-yakîn Hatâyî  
Sanmaki ustâdsın cân HATÂYÎ  
Sen şâkird olmaya çok hüner gerek  
(113B-114B)

-46-

### **NUTK-I HATÂYÎ**

Bir sufi bu yolda küstah olunca  
Seçülüp geriye kalmak görünür  
Gururlanup tekebbürlük gelince  
Âhirinde murdar olmak görünür

Âhireti koyup dünya için aşarsa  
Şeytâna uyup yoldan şaşarsa  
İki kardaş birbirine düşerse  
Anın nasibini bulmak görünür

Birinciden düşen o bir hâl olur  
İkinciden düşen hâli kâl olur  
Üçüncüden düşene sitem bol olur  
131B

Anı yoluyla yolmak görünür

Dördüncüden düşenin işi zar olur  
Beşinciden düşenin hâli zor olur  
Altıncıdan düşenin yeri nar olur  
Çok vakit derdine yelmek görünür

Yedinciden düşenin yazı kış olur  
Sekizinciden düşenin yolu şaş olur  
Dokuzuncudan düşenin gözü yaş olur  
Anın malın yağma kılmak görünür

Onuncudan düşen yola gelemez  
Onbirinciden düşen ağlar gülemez  
Onikinciden düşen dermân bulamaz  
Arayıp mürşidi bulmak görünür

132A

Arayıp bir kâmil mürşidi bulur  
Mürüvvet deyü yakasın eline alur  
Erenler yerden gökten kuvvetli olur  
Yüz sürüben cem'e gelmek görünür

Yüzün sürüben cem' evine gelince  
Erenler dirilib deme gelince  
Cem' kuvvetli olur eme gelince  
Erenler şefa'atçi olmak görünür

Mürşidler o demde buyruk açarlar  
Hâll eyleyup bu müşkülü seçerler  
Günâhına göre kaftan biçerler  
Selmân-ı pâk tarikin çalmak görünür

Her meşayih sitem tarikin çalamaz

132B

Kaçıncı uğraktan geçeceğin bilemez  
Sitemli hakkını biri alamaz  
Anı dört kapıya bölmek görünür

ŞÂH HATÂYÎ günâhlardan geçilür  
Hak gânidir bol rahmetler saçılır  
Anda zulumet evinden göçülür  
Yeniden ibtidâya inmek görünür  
(131A-132B)



-47-

### NUTK-I HATÂYÎ

Mürşide var müşkülünü halleyile  
Nerede hall oldu gürûh-ı Nâcî  
Gel bizi gümânda komanuz böyle  
Öni yahşi ammâ ya sonı acı

141A

Evvel Âdem şu dünyâya gelmeden  
Âr edib de kalb evini silmeden  
Havvâ Ana Âdem'den olmadan  
Kim idi 'arşda tar çeken bacı

Hemi kismetim verir hemi kadâmı  
Dilde vird ederdim ganî Hudâ'mı  
Cebrâîl cennetde yoğurmadan Âdem'i  
Ya insân yoğ iken kim oldı hacı

'Ârifler ârife gönül katmadan  
Kırklar 'üryân büryân semâ' tutmadan  
Dahî Selmân o kırklara yetmeden  
Kim idi kırklara olan du'acı

'Âşıkların işi dâim zâr idi

141B

Mü'minlerin kalb evinde nûridi  
Ne 'örsi ne çeküci varidi  
Kande yoğruldı 'Alî'nin Zülfikâr kılıcı

Ben bir ednâ kulum söyleyem belî  
Sen sanma kim dîvâneyem deli  
Yüz yikirmi dört bin nebîden evveli  
Kim idi urunan ol nûrdan tâcı

ŞÂH HATÂYÎ eydür şükrüm kandım  
Özümü Hakk'a teslim edüp inandım  
Bîçâre ben seni bir 'ârif sandım  
Nerede kurtuldu dünyânın âhiri ucu  
(140B-141B)



-48-

**EL-CEVÂB(HATAYİ'den)**

Evvel Hakk'ın katında 'arşın yüzünde

142A

Anda hall oldu gürûh-ı Nâcî

Bir evlâd viridi dünyâ meyvası

Doğunca tatlu ama ölünce acı

Hacılar gider mirâc yolunda

Sekizine rast geldim uçmak şâdında

Cennet evlerinde elma elinde

Fâtıma Ana idi tar çeken bacı

Hem kısmetim versün hem kudâmı

Dilde vird ederim Ganî Hudâ'mı

Cebrâîl cennetde yoğurmadan Âdem'i

İnsân yoğ iken ervâhlar idi hacı

'Ârifler ârife gönül katmadan

Kırklar 'üryân büryân semâ' tutmadan

(Şiirin son kısmı mecmuadaki sayfa eksikliğinden dolayı yok)

## HAYRİYE

-49-

### NUTK-I HAYRİYE

Bir elif okudum çâr kitâbından  
Üçyüz altmış altı peydâ çıkarttım  
Kırk beş dolab attım afitâb ismin  
On iki bâb yedi deryâ çıkarttım

Men ‘ârif sırrından girdim içeri  
Taksim ettim üç harfiyle beşeri  
Arşâ döndüm arş-ı burci şeceri  
Kubbesin âlemden esma çıkarttım

HAYRİYE göründü şevk-i nev-îcâd  
Bu derece kayd olan üstâda feryâd  
Kimini ağyar ettim kimisin Ferhâd  
19B

Nice talebeleri şeyda çıkartdım

(19A-19B)

## HÜSEYİN

-50-

### NUTK-I HÜSEYİN

Nice güzelleri seyrettim nice

Salınsa karşıda dursa ikisi

10A

Biri sağda otursa biri solda

Doldursa meyinden verse ikisi

Gülistân zeyn olmuş baharın çağı

Eridi kalmadı yüreğimin yağı

Sinem bahçesinde kurmuş otağı

Muhabbet tuzağını kursa ikisi

Yeşil giyer kırmızıdır donları

Hak nasip eylese görsen onları

Şefâat olmadım mahşer günleri

Sinede sualim verse ikisi

Üstünde âyet var okunur hece

Mü'min olanların tahtı olur yüce

Îsâ göğden inse Mehdi bilice

10B

Şu âleme mizan verse ikisi

HÜSEYİNİM eyder Hakk'a gidersin

Utanacak işi tutup neydersin

Günde yüz bin kul âzâd edersin

Cehennem bâbında dursa ikisi

(9B-10B)

-51-

88B

### **NUTK-I HÜSEYİN**

Gâfil insan gâfil olma türâb ol  
Yerde yatan yüze kimse basamaz  
Kısmetin verilmişdir Hüdâ'dan  
Kimsenin kısmetin kimse kesemez

Kahramân Kâtil Kâf dağıcı duttu  
Div peri komadı Müslîmân etti  
Nice sâhibkırânlar hükm yürüttü  
'Alî'nin üstüne kılıç asamaz

Şeytâne uyanlar sözün dutarlar  
Hakk'a kul olanlar Hakk'a yiterler  
Bâtın okun bir haksıza atarlar  
Kudret yayını kimse yasamaz

89A

Cümle günâhlara tövbe kılalum  
Arafat'da Muhammed'i bulalum  
Mahşer kadısından bir arz alalum  
Hakk'ı icre eder kimse küsemez

HÜSEYİN'in sözi gerçek vallâhi  
Mü'min olan unuttur mu Allâh'ı  
Mahşer günü kerem kıla billâhi  
Anda her kul cevap vire susamaz  
(88B-89A)

-52-

### NUTK-I HÜSEYİN

Dinle imdi ecel hikâyetini  
Bir gün bize fevt elinden gel olur  
İçirurler sana ezel şarabını  
Akıl baştan gider sersem hâl olur

Azra'il pençe urur cânına  
Elin yetmez yârânına i yârına  
Figân düşer ehline ayâlına

115A

Ağlaşurlar çağrışurlar kâl olur

Bir gün sana ecel oku urulur  
Ekin gibi diriliben sürülür  
Akrabaların gelür başına dirülür  
Malın miras kalur pa'imâl olur

Çarşudan alurlar dürlü kumaşın  
Araya gider hem garip başın  
Anda gelur yaranların yoldaşın  
Toprakdan ev yaparlar sâl olur

Seni bindirirler ecel atına  
Cân mı dayanur zar-ı firkatına  
İletürler yaradanın katına  
Ne getürdun deyu anda su'al olur

115B

Üç gün çektirirler kabir azabın  
Ol zaman sorarlar konşunu hesâbın  
Ol demde virilur ele beratın  
Okuyaman dilin dişin lâl olur

Hakk'dan izin alur kalkar dirilur  
Bin ayak bir kab üstüne durulur  
Hakkı olan kul hakkına sarulur  
Bunda virmedinse anda el olur

Niçe yıl toprakda yatar bu tenin  
Hakk'ın ile hesap görür ol cânın  
Eğer bulunmazsa dinin îmânın  
Kabrin içi ateş dolar nâl olur

Altın akçe virsen anda almazlar  
116A  
Yüz bin mürüvvet disen bilmezler  
Cennetlik kulu cehenneme salmazlar  
Anda yüz görmez hâkim cella cell olur

Yılandan yaratmış tamu dağını  
Akrep çıyan sokar nazik tenini  
Gün be gün arturur ah-ı zârını  
Akar gözün yaşın yere göl olur

Bir zaman arasatta gezersin  
Yılan çıyan akrep suyun süzersin  
Ol zaman tatlu cânından bezersin  
Sürarlar seni cehennemde kâl olur

Bir zaman sandığa koyup atarlar  
Bir zaman yüzün ateşe tutarlar  
116B  
Âhirinde seni cehenneme yiterler  
Vucûdun yanar sade kül olur



Okunur dillerde doksan bin kelâm  
Fahr ile fahr olur cümle âlem  
Muhammed Mustafa Hızır Aleyhisselâm  
Eğer kul isen yarıcın al olur

Ata oğula bakmaz ana da kıza  
Âlem kebâb olmuş yanar bu köze  
Ey HÜSEYİN bend ol sen bu söze  
Bir gün Hakk-ı Sübhân'dan bize gel olur  
(114B-116B)



## İBRAHİM

-53-

### NUTK-I İBRAHİM

İçmişim bâde i mest merhoşum  
Bugün sarhoşum bimâr gözlerim  
İşidin Ey Müslimânlar mı firûşum  
Sohbet ‘Alî’leri ki umar gözlerim

Bu didem kan oldu berk ağlamadan  
Asya bilur döndü gam çağlamadan  
Âlem ibretlendi sinem dağlamadan  
Al kana boyanmış humâr gözlerim

Sen var iken kime idem minneti  
36B  
Sen dururken kimden umam himmeti  
Verseler almam Firdevs âlâ cenneti  
İstedğim senden didâr gözlerim

Nolur merhamet eyle işit sedâmı  
Bir kez kulak ver dinle nidâmı  
Bana gayrı gerekmez budamı  
Bikriyi sevmezim hünkâr gözlerim

Âlemde okunan bir noktadır  
Çâr anâsır şeş cihetde yektâdır  
Hem okunan yüz dört kitabdadır  
İstemem başka Haydar gözlerim

Yüz bin kitap okusan ‘Alî bir  
Hezârân Bektaş’dır Velî bir  
37A

Gürûh çoktur amma mevâli bir  
Bana gerek Murtaza vefâdar gözlerim

Hezârân şehid var derdi belâ  
Birisi olamaz Hüseyin-i Kerbelâ  
Kapusunda olaydım bağlu mübtelâ  
Zehiri nûş iden yâr gözlerim

Hezârân bini zindan çekti ebâbir  
Ferzendi nûr-i ayn İmâm Bâkır  
Cihânda Caferi Sâdıktır Fâhir  
Mezhebim andadır dindâr gözlerim

Musa-i Kâzımdır cihânın sultânı  
Anunçin kuruldu kün fekânı  
Şâh Horasandır cânların cânı  
37B  
Takîyi Nakîyi Asker gözlerim

Muhammed mehdi dedikleri ‘Alî’dir  
Hem sahib âhir hem evvelidir  
Zâhire âl-i evladı selâlıdır  
Hariciye düşman Zülfikar gözlerim

Ey İBRAHİM hak-i paye yüz sür  
Hezârân bin nebi geldi Muhammed’dir  
Ol dahi Ba altındaki noktadır  
‘Alî Hudâ’dır perverdigâr gözlerim  
(36A-37B)

## İSMAİL

-54-

### NUTK-I İSMAİL

Zâhir bâtın erler pîrler gazîler  
Yolu dört dergâha düştür dediler  
Özün mürebbiye yetiren erdir  
Evvela sünnete üçtür dediler

Rehberdir her yaranın ilacı  
Şite indirir gürûh-ı Nâcî  
Şâha mal olup geçmezse pacı  
Kalbi fesat kabı boştur dediler

İmâm şâh Hüseyin'dir kıblegâhımız  
Üç sünnet içinde doğru râhımız  
Mürşid bulur fezâhımız ahımız  
42B

İmâm Cafer kulu baştır dediler

Meşâyih kavlinde bağlan tennûre  
Üstâddan derdinin dermânın ara  
Bir kul ki cânını cellâda vere  
Sırrı bahar gönlü hoştur dediler

Ölmeden evvel öl yudur tenini  
Ayrırlar cesedinden cânını  
İmâmlar aşkına akıt kanını  
Nûrdan konağına işdir dediler

Kırk makâm talibe Allah borcudur  
Halifeden tac urunan hacıdır  
Dört kapıya ermeyen mescit harcıdır

Kabı tunç kalbi taşdır dediler

43A

Ey İSMAİL hakikatdır gevher kânı

On yedi tarik on iki erkânı

Nebilerin velilerin sultânı

Hünkâr Hacı Bektaş başdır dediler

(42A-43A)



## KALENDER

-55-

### NUTK-I KALENDER

. - - - / . - - - / . - -

Cemâle erdi cân elhamdülillah  
Ne devletlü zaman elhamdülillah

Yüzini görelî tâ ol habibin  
Dürüst oldu îmân elhamdülillah

Muhammed göründi ayn-ı Hikmet  
‘Alî nutkî ayan elhamdülillah

Dağında şavt-ı Hüsnün âf-tâbı  
Münevverdir kün fekan elhamdülillah  
135B

Hakikat söyler dinler Hak oğlu  
Vurulmuş Hak deyup elhamdülillah

Kamu mansurlayın söyler ene’l-Hak  
Ki sercümle cihân elhamdülillah

Yazıldı defteri aşka KALENDER  
Gülem-u haneden elhamdülillah  
(135A-135B)

-56-

### NUTK-I KALENDER

Çok şükür mübârek cemâlin gördüm  
Hayat buldu bu cisme cân geldi  
Hüsnün âyetidir dilimde virdim  
Ellezi esra bir Sübhân geldi

Kaşların turası şekli bismillah  
Ne hûb yaratmışdır tebarek Allah

136A

Gökten âyet nasrunmin Allah  
Ahsen takvim hâlhu şan geldi

Hel eti hututun hatt-ı beyânı?  
Elem neşrahleke şerh etti anı  
Fatiha ümmül-kitâb Seb'ü'l-mesânî  
Sûre-i vechine Er-Rahman geldi

Mushaf-ı vechini vird ider dilim  
Değmeye müesser olmaz bu ilim  
Mübârek cemâlin görünce cânım  
Nun vel kalem kaf Kur'an geldi

KALENDER'in pîri Bektaş Veli'dir  
Nesli Muhammed sırrı 'Alî'dir  
Cümle yaradan kün doludur  
[sıradaki sayfayı çekmemiş eksik]  
(135B-136A)

-57-

136B

**KALENDER**

(Bir önceki sayfa eksik olduğu için şiirin ilk üç mısrası yok)

Erdim murâdîma elhamdülillâh

Serviye benzettim ol nâzik kâmet  
Hûn-ı gözlerinden kopar kıyâmet  
Nazîrin yoğ imiş Allâhu's-Samed  
Dilimde virdimdir hem kul hüvâllâh

Kerem kıl meyl etmez gelmez rakîb  
İblîs hem-dem olmaz ol şâha tâlib  
Nasrun minallâhi ve fethun karîb  
Ahsen-i takvîmsin tebârekallâh

Vücûdun var edüp yazdın kaleme  
Kendin gözcü oldun cümle âleme  
Esmâ'-i küll-i hall dedin Âdem'e  
Şânında yarattın öğdün illallâh

137A

KALENDER bîçâre kapuna geldim  
Türâba yüz sürüp niyâz-bend oldum  
İkrârdan döneni merdûddur bildim  
Dönmem ikrârımdan estağfirullâh  
(136B-137A)



## KANBER

-58-

### NUTK-I KANBER

Hamdullah hak'paye yüz sürdük  
Bizi yâre kavuşdurdu Yaradan  
Gül yüzlümün gül cemâlin gördük  
Kesreti-i kaldıralım aradan

Hüsne malik dilber tebarek Allah  
Takdir-i ilâhîden el Hükümülillah  
Bu cân sana kurban emanet Billah  
Gönül geçmez bu günleri karadan

Dedim dilber hoş geçirin bu ayı  
Zahmet verdik pek uzattık arayı  
9B

Göz göz ettik şu sinemde yarayı  
Mübârek selâmın kesme aradan

Hûb açılmış erzâdeler lâlesi  
Erbabı kâmilin tevhid hınası  
Ceddin Koca Haydar Kur'ân ma'nâsı  
İbrahimin yerini gülizâr eden

KANBER ihsân dile cömert Allah'tan  
Seni zuhur etti Âdem Nebiyullah'tan  
Huşşan gelmedi mi Beytullahtan  
Çok hasret kavuşturdu yaratan  
(9A-9B)

-59-

## KANBERÎ

39B

Ma'bûdum maksûdum iki âlemde  
Usûl boyluma hutben yârim var  
Hak böyle buyurmuş levh-i kalemde  
Şefâat kânî sırrı Haydar'ım var

Ana sırdan bir don verdi eĝnine  
Fetahnâ suresi düştü gönlüme  
Selmân gibi âlâ edem çîĝnime  
Ehad Ahmed Hüdâ nesli pîrim var

Çoklarına vardım derdim bilmedi  
Her tabib derdime dermân olmadı  
Hiçbir eşyada maksudum kalmadı  
Muhammed Mustafa didârim var

Yâr bizi eyledi âleme destân

40A

Huvez zâhir bâtın isterim dosttan  
Âşikâre dilde söylerim ayan  
Rûz ü şeb şakk-ı kamer nûrum var

Sen bilursun KANBERÎ'yi ağlatma  
Gonca ki kokuladup hâre taĝlatma  
Medet mürvet namerde muhtaç etme  
Balım Sultân ser seyri peykerim var

(39A-40A)

-60-

### KANBERÎ

Ehli beytlerin medhi senâsı  
Şükrü zebanıma hâl düştü  
Cim cemâlin gördüm elhamdülillah  
Dost ilini seyretmeye yol düştü

Hüsne Malik sultân Tebarekallah

40B

Kelâmın kimyadır hasbetenlillah  
Dehânın dür döker hattın beytullah  
Mihrâbın bir iki nişan gül düştü

Dedim dilber zâtın gürûh-ı Nâcî  
Eydim kameti vermedik paçı  
Ceddin İmâm Cafer gönlüm mirâcî  
İki nokta üç hurufa dal düştü

Yüz on dört sure yedi hat cemâlin varı  
Celâlim Hak dedi cenal bülbarı  
Zülfün tak boynuma dilerim darı  
Cân muştuluk serim kurban gel düştü

KANBERÎyem dilber kaddin arşullah

Erişdim vafına elhamdülillah

41A

Kur'ân-ı mübin kelâmullah

Bi noktası didârıya düştü

(40A-41A)

-61-

### **NUTK-I KANBERÎ**

Kelime-i tevhidi zikr eyle başdan  
İkrara bend olup geldin mi gönül  
Altı bin altı yüz altmış altı âyet  
Ahidden Ahmedi bildin mi gönül

... mi sekiz huruf aslı ayından  
Dördü sine düştü kaçı gayından  
Doksan bin kelâm kaf elif nundan  
Üstâddan irşâd oldun mu gönül

Bai bismilahım dedi hocası  
Yedi yüz yetmişe düştü gecesi  
41B  
On iki burcun bin dört yüz hecesi  
Vücûdun şehrini buldun mu gönül

Kırk makâmın üç sünnet hem yedi farzı  
Dört altıya bağlı üçüyle arzı  
Kırk sekiz haftaya kaç böldü farzı  
Beş vaktin kıblesin bildin mi gönül

Amentü billah okursun baştan  
Otuz bin şeriat bağlandı baştan  
Otuz bini sırda otuz bin avuçtan  
Hâlîka namâzını kıldın mı gönül

KANBERÎyem medet mürvet hünkâra  
Yetmişde vahdetim yüz onda yara  
Balım Sultândan himmet her bir diyâra  
42A

Bu sözüme iskâ oldun mu gönül  
(41A-42A)



## KÂTİBÎ

-62-

## KÂTİBÎ

Kendi bildiğine gitme ey ahmak  
Yarın Hak divânında ön kâmil ister  
Gel erenler yoluna sıdk ile bak  
Tekebbür yaramazdın kâmil ister

Bu râhden gayrı bulunmaz bir yol  
Kendi icadını bırak insan ol  
Pîrden rehberden dönüp gezme dol  
Mürşid meydânında yön kâmil ister

Hakk'a doğru döndür gel yolunu  
Yarın hiçe sayarlar hep belini  
Yola taş atma keserler dilini  
50B

Gel Azâzil olma in kâmil ister

Bozuk bilgi ile Hakk'a varılmaz  
'Ârif olan bu ma'nâya darılmaz  
Er olan ham eteğine sarılmaz  
Yarın Hak divânında don kâmil ister

İblis ar etti hezâr il geldi  
Konmadı kandile yolundan azdı  
Hak anı dergâhtan tûr yazdı  
Ankâ var havalanman kon kâmil ister

Nice bir varlık hicâbında kalırsın  
Ere pîre taş atma bir gün bulursun  
Bu han sana emanet bir gün olursun

Yarın yatacağın sin kâmil ister

51A

Bildiğine gidip anu bunu azdırma

Adını İblis defterine kazdırma

Muhammed ‘Alî sırrın zahide sızdırma

Anlara bakacağın yön kâmil ister

Bundan ileri menzil yok kodurma

Yolu hak bil adın şeytân dedirme

Tarik düşmanına lokmanı yedirme

Lokma hora geçen hun kâmil ister

KÂTİBÎ dalgayı boydan aşırma

Karaya tapup da yolun şaşırma

İblis gibi halka fitnelik düşürme

Saf sâdik olup yön kâmil ister

## **KIBRIZLI**

-63-

### **NUTK-I KIBRIZLI**

138A

Dilber cemâlin gördüm beğendim  
Yazılmış hatların mıdır bismillâh  
Kudretten vâr eylemiş zâtını  
Gören feryâd eder tebârekallâh

Hüsnün yeter secdegâh-ı âşıkâ  
Hâcet kalmazımış gayr-ı ma'şûkâ  
Ne demeli müştâk olan sâdıkâ  
Okudum vechinde nasrun minallâh

Si dü dü harfini ben anda gördüm  
Birleyüp derc edüp okudum bildim  
Hatt-ı üstüvânın sırrına erdim  
N'aceb nakş etmiş bi-kudretillâh

Gözlerimden gitmez aslâ hayâli

138B

Yüz-be-yüz görmeye mübârek cemâli  
Müyesser eyledin elhamdülillâh

KIBRIZLI'm değme lebdem emmenem

Nâdân ile bir araya girmenem

Her câhil dilbere meyil vermenem

Şimdi tevbekârım estağfirullâh

(137B-138B)



## KUL EMİN

-64-

## KUL EMİN

Şu aşkın elinden dert beni aldı

45A

Bu sinemde yüz bin yâre var

Bir cânan sırrımı sevdâya saldı

Eğer Mecnun isen Leylâ ara var

Mecnun da Leylâ'sın aradı buldu

Ah edip yolunda figânzâr kıldı

Bu sevgi muhabbet onlardan kıldı

Şöyle hakikatli her dem yâre var

Anların makâmı cennettir baldır

Bunca ahvali ki sağ yâre bildir

Sarb duzak kurmuş bir yaman ildir

Hakikati mesken tut da zâre var

Vahdette kırklara uğrarsa yolun

Hûbların âlâsı tatludur dilin

45B

Kudret bahçesinde bir gonca gülün

Hezâr olsun el sunmadım hâre var

Muhammedin hatemi vardır parmağında

Saki kadeh sunar bal ırmağında

KUL EMİN gezerken Firdevs bağında

Aklım aldı bir kaşları kara var

(44B-45B)

## KUL FAZLÎ

-65-

122B

## KUL FAZLÎ

Muhammed ‘Alî’nin nişanı budur

Gürûha girmeyen bilmez burayı

Bunda ikrârına gec bakan kişi

Yakında bulur derdine çareyi

Benim kavlim ikrâr ile dindedir

Yalan dünya bir misafir hanedir

Kahri kime ise lutfi andadır

Mürşidine gösterirse yâreyi

Evvelden bu idi namile nâşi

Yine Hak buyurdu Hak buyruk işi

Anlayup haber almayan kişi

Yol vir gitsün öğüdin arayı

123A

Yolu doğru sürsem şehri darılır

Yalancıdan îmân gider sürülür

Her ne dersen mürebbiden sorulur

Mürşidine gösterirse yarayı

KUL FAZLÎ içtin aşk şerbetin

Oı Hakk’a yakındır ihlası bütün

Derdi âşıkâre berisi bâtın

Ben ağdan okurum bilmem karayı

(122B-123A)

## KUL HİMMET

-66-

### NUTK-I KUL HİMMET(ÜSTADIM)

Gerek odur gerek baş meydânında  
Anın için isterler bir doğru yârı  
Kâfiri görünce durmaz kınında  
‘Alî eliyle tutdı pes Zülfikârı

Ferhad’ın sevdâsı Şirinden deyü  
Mansûrun eceli tarından deyü  
Muhammedin alnının darından deyü

67A

Hicâp idüp güle konmadı arı

Gözleri ağrıdı gazadan kaldı  
Zülfikâr kınından zağlandı andı  
Aceb gâzilerin hâli niçe oldı  
Deyüben durdı ol şîr-i Barı

‘Alî hod gazâsında evde kaldı  
Hak emrile Döldül’ü esrik aldı  
Cengde Muhammed’in câr sesi geldi  
Anda çok ağladı Mansûr Ensârı

Kâfir askeri zoru bol etdi  
Hamza pehlivan anda şehid gitdi  
Gâziler tekbir okuyup ün etdi  
Kadir Allah sen ‘Alî’yi sal bari

67B

İslâm ‘askerine düşdi bir ateş  
Çağırıldı Muhammed ki ‘Alî gel yetiş  
Dudun başındasın duddan düş

‘Alî Kanber’e dir ki Döldöl’ü al beri

Kanber Döldöl’ü getirdi dudun yanına  
Baktı gördi ‘Alî’nin zur efganını  
‘Alî Döldöl’ü çekdi kendi önüne  
Kanber dir yâ ‘Alî sen seni düşür bari

Kanber ‘Alî’nin fırakın bildi  
‘Alî kalkanını kolına aldı  
Döldöl eyerlendi üstüne geldi  
Beline takındı tiğ-i haydarı

Allah-u ekberi getürdi diline

68A

Mübârek kılıcın aldı eline  
Feriştahlar kanad saldı beline  
Mülkleri üstüne kurdı çadırı

Zaîf oldu İslam askerinin işi  
Araya gitdi niçe gazîlerin başı  
Şehid gitdi Muhammed’in ön dişi  
Cebrâil askeri yetürse bari

‘Alî’nin dostundan bir haber irdi  
Mikâil yerin [...] durdı  
Cenk içinde Muhammed’in hâlin sordu  
Şükr eyledi iki cihânın serveri

Böyle olur yâ ‘Alî yardım dedi  
Pek daraldım sana çağırdım dedi  
68B

Safâ geldin benim ac kurdum dedi

Ohşadı Muhammed koçdu Haydarı

Düldül ata kulan virip dıkıldı  
Kâfir beğlerin ömri yıkıldı  
Düldül anda kanlar yüzüp söküldü  
Ey kâfirler netdiniz Hamza gibi eri

Kanı Hamza'nın başın kim kesdi  
İşte 'Alî orada bir mürüvvet basdı  
İşidemedim didi pus kaldı dostı  
'Alî Muhammed'e düşdi yalvarı

Kanı Hamzanın kalkanı ile atı  
Dalgalandı işitmiyor mürüvveti  
Kâfirler ilerüye sordu avreti  
69A  
Zülfikârdan âzad oldu ol çeri

Muhammeddir yâ 'Alî Zülfikârı kınına kat  
Bakdı gördi turur bir sürü avrat  
Okıdı tekbir eyledi la'net  
İmâna gelmezse kırarım cümle varı

Muhammed kolını 'Alî'nin boynuna saldı  
Öpdi gözlerin tecalla kıldı  
Hak kapusunda dilekler kabul oldu  
İşte böyle sevmek gerek yâr yârı

KUL HİMMET'im bu ma'nâyâ ırmeyen  
Pîr yolına cânın başın virmeyen  
Hakk'ı kalbinde hazır görmeyen  
Kov tolansın senün şu cihâna serseri

(66B-69A)



-67-

### **KUL HİMMET**

Erenler size bir müşgülüm vardır  
Sofular bilmez oldu yolını  
Bilmem bağda mıdır bağbanda mı  
Gurrah aldı gülistanın gülünü

İlerü gelenler gayru görükdü  
İtikad vardı sarıpa durukdu  
Biraz yol hayını kallaş birikdi  
Gerçekler pinhâne çekdi elini

81B

Değmez yerde ikrâr bulunmaz oldu  
Gitti Hak davâsı kılınmaz oldu  
Şimdi ham has bilinmez oldu  
Anınçün Hak unuttu kulunu

Yolu doğru sürmez hatır sayarlar  
Şeytân aklın almış nefse uyarlar  
Gönül bakçasında âmennâsı koyarlar  
Hâre dala derler gonca gülünü

KUL HİMMET sere yazılan gelür  
Kim bilür kim ölür kim kalur  
Gevherin kıymetin sarrâfi bilür  
Nâdânlara harc etmiş lâlini  
(81A-81B)

-68-

### **KUL HİMMET**

Nâcî derler bir gürûha uğradım  
Güzel Mevlâ kabul etmiş anları  
İkrâr verip irâdet getirdim  
Hak sever böyle muhib cânları

Hep vârisi bir mürşide uyulmuş  
Kaynayuben birbirine koyulmuş  
Birinin niyâzı bine sayılmış  
Hüseyin aşkına akar kanları

Hep vârisi bir mürşide tapmışlar  
Özlerinden benliği atmışlar  
Al giyüp yas donundan çıkmışlar  
83A  
Gecesi Kadir'dir bayram günleri

Anlar gam çekmezler tamuda nare  
İstemezler cennet azim dîdâra  
Secde etmeden kurtulmuşlar duvara  
Hakk'a doğru döndürmüşler yönleri

Yaz geldi cennete döndü gülîstân  
Gönlümüz pâk oldu gubar-u pasdan  
Nicesinin âh efgânı var dostdan  
Arı gibi sızılaşur cânları

Kul Himmet gerçeğindir bu meydân  
Gelmesin meydâna münâfık şeytân  
Esriyüp kırkların içtiği meyden  
Güzel 'Alî'den haber almış cânları



(82B-83A)



-69-

### NUTK-I KUL HİMMET

Gel he gönül idrâk eyle fehm eyle

96B

Kimdir dü cihânın kâim makâmı

Muhammed'e indi levlâke levlâk

'Alî evliyânın hatm-i tamâmı

Ol gece Muhammed Mi'râca vardı

Anda tabîbi yâresin sardı

Hak kudretinden konukluk verdi

'İzzetiyle Resûle döktü ta'âmı

Muhammed ta'âma dedi bismillâh

Bilesince elin sundu güzel şâh

Bu el kimin dedi Resûlullâh

Buyurdu 'Alî'nin eli ola mı

Ol gece kabûl oldu dilekler

Temennâya indi çârh-ı felekler

97A

Hak katında saf saf durdu melekler

Ziyâret ettiler 'Alî Hoca'mı

Selmân arşa çıktı eyvallâh etti

Kırlara bir üzüm şey'enlillâh etti

Kırklar da içip hû Allâh etti

'Alî'nin sunduğu engûr-ı câmı

Selmân'ın ezip içtikleri câmda

Allâh Muhammed 'Alî üçü ol demde

Cümlesi de bile bulundu bu demde

Andan seyr ettiler levh-i kalemi

Ol demde sohbeti hâlî bulundu  
Allâh bir Muhammed ‘Alî bulundu  
Dost dostu merhabâ dili bulundu  
97B

Tanıştılar anda doksan bin kelâmı

Doksan bin kelâmı şerh idib buldı  
Kimin nihân kimin âşikâr kıldı  
Otuz bini bellü şerî’at oldı  
Sedd edip bağladı nefsi-i ‘avâmı

Otuz bin tarîkat ibtidâ hâlî  
Evvel rehberden tuttular eli  
Gösterdi erkânı sürdürer yolu  
Hoş beklen dedi sedd-i kıyâmı

Otuz bin ma’rifet zât-ı sıfât olmaz  
Aslı topraktandır kaleme gelmez  
Doksan bin hakikat değmesi bilmez  
Danış rehberine bozma nizâmı  
98A

Eğer bu tecellâyı sen de görmezsin  
Anda görmezsin bunda görmezsin  
Gönül öğrisin ele virmezsin  
Dolaşıp gezersin Beytü’l-Harâm’ı

KUL HİMMET’im tecellâsın kıldığım  
El kavuşturup dîvânına durduğım  
Günâhım çok ey gözlerin sevdiğim  
Günâhım ile kabûl eyle du’âmı

(96A-98A)



-70-

### **KUL HİMMET**

Sufiler bu yola türab olursa  
Mahrum kalmaz ‘Alî deyu çağırın  
Darda bunda zulümatda kalırsa  
Mahrum kalmaz ‘Alî deyu çağırın

Akıl balıĝ yaşı onda ise  
Hakk’ın hayalleri cânda ise

125B

İki elleri kızıl kanda ise  
Mahrum kalmaz ‘Alî diye çağırın

Sufi on beşinde musahip tuta  
Yegirmide özün irfâna kata  
Otuzunda vara mürşide yete  
Mahrum kalmaz ‘Alî diye çağırın

Kırk yaşında bişgün söyler sözünü  
Ellisinde türab etse özünü  
Altmışında Hakk’a dikse gözünü  
Mahrum kalmaz ‘Alî diye çağırın

İhlâs talib pîr yoluna olursa  
Yetmişinde berisine durursa  
Sekseninde Hak aşkına virirse  
126A  
Mahrum kalmaz ‘Alî diye çağırın

KUL HİMMET ÜSTÂDIM virse cânını  
Doksanında deĝişdirse donunu  
Yüz yaşında Hakk’a virse tenini

Mahrum kalmaz ‘Alî diye çağırın  
(125A-126A)



**KUL SERSEM**

-71-

134B

**KUL SERSEM**

1,2,3. dizeler eksik

Kabul etmem yalan dillerinizi

Bağçe benim deyu gülin düzetdim  
Kırmadım da yularınız uzattım  
Yola gelurseniz deyu gözettim  
Yâd engeller yolmuş güllerinizi

Eşiğin dibine kuyu mu kazdın  
Üstâd çoğladup yoldan mı azdın  
Hayli vakitden beru böyle mi gezdin  
Karga kuzgun yoldu tellerinizi

Gelmiş kapunuzda gezer bir hezân  
Pîrim budur dersin dökersin düzen  
Yel ağrısına yat boyunca uzan  
Size havale ettim yollarınızı

135A

KUL SERSEM kendi şehrin bezedir  
Çıkar zinnetle Sultân gözedir  
Bedduâ' etmem du'am sizedir  
Varınca görürsünüz hâllerinizi  
(134B-135A)

## MENDE

-72-

### NUTK-I MENDE

Bir hüsnü cihânı seyrân itmeğe

58B

Gam derdiyle gezesi var gönlümün

Râkib gönlünü vîrân itmeğe

Tiğ çekuben gazası var gönlümün

Kimse Yûsuf gibi zindân çekmedi

Kimse Ya'kûb gibi kan yağ dökmedi

Gel el çek dedim el çekmedi

Değme çeksün cezâsıdır gönlümün

Deli gönül aşk atına bindi ya

Ciğirim aşk ataşına yandı ya

Gam kasavet bâdesinden kandı ya

Kesretten mezesi var gönlümün

Böyle tecellâ olmuş böyle olmuş bünyâd

Bir günüm şâzz ise beşi kesret

59A

Eksik değil eski derde ne hâcet

Günden güne tâzesi var gönlümün

MENDE bulur yürekde ki yâreyi

Tabîb gerek derde bula çareyi

Dostile ara da hem mâcerâyı

Katîb gerek yazası var gönlümün

(58A-59A)



## MUHAMMED

-73-

### NUTK-I MUHAMMED

Şeri'atde târikatda ma'rifetde hakikatde  
Dört kitâbın dördünde inandık bâki Haydar  
Arabiyyetde Farsiyette lugatiyette Türkiyyette  
Cennetde Kevser dağıdır cömerdi sâkı Haydar

İnandık imân getürdük Muhammed'in yârına  
Şek getüren kâfir olur erenler serverine  
Adı Ahmed'ir âşık olan nûrına didârına  
Münâfıkın Azrâil'i mü'minin Hakkı Haydar

75A

Cebrâile delîl oldu gösterdi Rabbisini  
Div peri havfin çekerdi işidince sesini  
Sıdkile sevdiğiçin şu mülkün ayesini  
Nice sıkletden kurtardı Selmân-ı Pâki Haydar

Her ne kadar 'adû olsa tayanamaz heybetine  
Yine kendüsü gelir her düşmanın fethine  
Bin bir kisveden baş gösterdi irilmez hikmetine  
Gel kerâmet madeni inandık bâkî Haydar

Dosttan bir tolu içtim gönül anı unutmaz  
Câhil nâdân olanlar buna itikad itmez  
Toğrısın söylersen vafına tâkat yetmez  
MUHAMMED'in cânı cismi aklı idrâkı Haydar  
(74B-75A)

## MÜBTELÂYÎ

-74-

## MÜBTELÂYÎ

Vâr ise müşkülün itme âşikâr  
Tevekkül bâbına bağlan demişler  
Sakla derdin sakın söyleme ey yâr  
Derd içinde gizlu dermân demişler

Vasl-ı yâre eğer dilersen ermek  
Sen seni kâmilin izine çek  
Teslîm olup sözünü kıl idrâk

105A

Edeb hayâ yol erkân demişler

Yapış kimyâ gibi iki demânın  
Sakın kovu etme kaldır gümânın  
Zâyi' olur sonra dînin îmânın  
Ele girmez olsan pişmân demişler

Gönül almasına kâim ol mecbûr  
İncitme bir cânı eylegil mesrûr  
Varlık benim deyü olma sen mağrûr  
Bâkî değil kimseye inân demişler

Süleymân gibi var mıydı bir ehl-i safâ  
Yürütdi hükmünü ol Kaf'tan Kaf'a  
Haber budur tahkîk benden bu sana  
Varlık Hakk'ın sen ben hep fân demişler

105B

Ruhsat elde iken yoğa sarf etme  
Aklın başına al eğri yol tutma

Ben bilirum deyü her yola gitme  
Kalursun yollarda yayan demişler

Kendi bildiğine gitse bir Âdem  
Mahrûm kalır olmaz esrâra mahrem  
İşi gücü olur yâs ile mâtem  
Bülbül gibi eyler figân demişler

Danışsalar aşar taş ile dağı  
Danışmayanlar hayvân kalır bayağı  
Geçer safâ gider gençliğin çağı  
Yahşi günün olur yamân demişler

Gel gençliğin çağı gitmeden elden  
106A  
Tevhîd-i âsmâni bırakma dilden  
Hidâyet erişe sana Lem-Yezel'den  
Müşkül işin olur âsân demişler

Görürsün ne hâcet söyleme yalân  
Sana bana yeter bu nasihat hemân  
Olur olmaz yola sâye etme sen  
Hak her yerde olmaz ey cân demişler

Atsan gönülden hayâl-i ağıârı  
Zerrece kalmaz benliğin eseri  
Dûr etme dilinden zikr-i Settâr'ı  
Keşf olur esrâr-ı pinhân demişler

Atıp tutma hele bâyı yüceden  
Menzil-i alçağı gözle de git sen  
106B

Vere haber bilmediğin yerlerden  
Sâfi ola gide ‘isyân demişler

Ânu bunu sakın zemm etme hele  
Gelir başına derd-i gam u belâ  
Renc-i kahra kılsın tahammül dilâ  
Kahr içinde lutf-ı ihsân demişler

Gizle harc etme herbâr sözünü  
Su gibi sâfi eyle sen özünü  
Rızâ kapısına döndür yüzünü  
Olasın ‘aşk ehl-i îmân demişler

Eşyâ-yı hikmet girdgâr yazar bilmez  
Bu devrân-ı âlemi ağyâr yazar bilmez  
Yakın gönül kimde ne var bilmez  
107A  
Âşnâyı bil ki Sübhân demişler

Eğer sorarsan dünyâ dükkân misâli  
Bel bağlama bir gün gelir zevâli  
Alırlar elinden malı menâli  
Kabire gider cismin ‘üryân demişler

İnsana câizdir şükrünü bilmek  
Temiz söyleyip özün pâk kılmak  
Mümkün müdür cemâl-i zü’l-celâl olmak  
Lâzım bir mürşîd-i ‘irfân demişler

Zât-ı pâk eyle gel bu cihâna  
Bed nazar ile bakma insâna  
Görmez misin gelir gider bu dâne

Dolar boşanmaz dükkân demişler

107B

Kelâmı pendim eyledim tamam

Kim tutarsa ömrü ola müstedâm

Zâtın bilmeyene neylesun bu dem

Gelur hayvan gider hayvan demişler

MÜBTELÂyı hatm-i nebi de bil

Sırrı hüdâ genc-i melek teknil

Cân gitmeden ele geçmez velhasıl

Hubb zât vasl-ı cânan demişler

(104B-107B)

## NESÎMÎ

-75-

### NUTK-I NESÎMÎ

- . - - / - . - - / - . - - / - . -

Her kişinin sorma hâlin izzetinden bellidir  
Sohbet-i irfân görenler sohbetinden bellidir

Hak Teâlâ ilm içinde çünkü simâhüm dedi  
Kâmil insan görenler sûretinden bellidir

Her ... gün gibi rûşendedir  
Şöylekim peymân-ı aşkın illetinden bellidir

15B

Cümle halk arzu ederler ol behiştin için  
Çün behiştî âdemiler tabîatından bellidir

Sorsalar da gaybı benden sen nesinden biler  
Ben bilürem ağzı eğri hilkatından bellidir

Dervişin pîrini sormak dediler âdet değil  
‘Ârifane bir nazar kıl kisvetinden bellidir

EY NESÎMÎ nakdî ki nâdân eline vermesen  
Gevheri merdân bilir kim kıymetinden bellidir  
(15A-15B)

-76-

### **NUTK-I NESİMİ**

Şu bizim îmânımız bir îmâna benzemez  
Anlayana ma'nâmız pes kemâna benzemez

Bakdığımız kabledir yıktığımız kilise  
Temâşâmız seyrânımız bu seyrâna benzemez

Bu dünyada varımız edebdir îmânımız  
Şu bizim devrânımız bu zamana benzemez

Münkirile münâfık bizden ikrah edendir  
Biz bir işleriz ki hiçbir kana benzemez

Kitâbımızda bir kıl dağlar kadar görünür  
Okuduğumuz âyet bu Kur'âna benzemez

49B

Mahlûkatin birisi yetişmez bu dirliğe  
İçeruden dinimiz Müslimân'a benzemez

Mekânımız alçaktır menzilimiz yücedir  
Ayrıdır gücümüz her kârbana benzemez

Âdem değil adımız ezel ebed kadimiz  
Ziraki üstâdımız bir insana benzemez

Abdestimiz katlanmak orucumuz sabretmek  
Biz bir oruç tutarız ki bu ramazana benzemez

Tanışmaklık sofuluk karışmaz bu sohbeta  
Bu bir kuş dilidir ki dil ümrâna benzemez

Süleymanlar içinde ‘Alî Süleyman’ımızdır  
Süleymanlar bildiği Süleyman’a benzemez

Ey NESİMÎ sen seni ma’nâ bilur sanırsın

50A

Bir deniz geçmek gerek ki hiçbir ummâna benzemez

(49A-50A)





-77-

## NUTK-I NESİMÎ

- . . . - / - . . . - / - . . . . - / - . . -

82A

Dil binâ-i kibr yâdır yıkma gönlün kimsenin  
Genc-i esrâr-ı Hudâ'dır yıkma gönlün kimsenin

Kalb mü'min beyt-i Hak'dır haccü'l-ekber andadır  
Secdegâh-ı Mustafâ'dır yıkma gönlün kimsenin

Gönül Hakk'ın nazargâhı hem seyfi Hak velî  
Zülfkâr-ı lâ-fetâdır yıkma gönlün kimsenin

Mü'minin gablin ele alıp 'izzet ikrâm eyle  
Zîrâ envâr-ı ziyâdır yıkma gönlün kimsenin

Hak celâlınden buyurmuş arş-ı Rahmândır deyü  
Bil ki dilde müntehâdır yıkma gönlün kimsenin

Ol enbiyânın mu'cizâtı hem evliyânın himmeti  
Anda fil'l-cümle eşyâdır yıkma gönlün kimsenin

Ey NESİMÎ nûr-ı Hak'dır andadır seyrân-ı Hak  
82B

Cilve gahı evliyâdır yıkma gönlün kimsenin  
(81B-82B)

## NİYÂZÎ

-78-

### NUTK-I NİYÂZÎ

22A

Nâdânı terk etmeden Yârâni arzularsın  
Hayvan isen geçmeden insanı arzularsın

Men aref nefse fakat aref rabbe  
Nefsini sen bilmeden Sübhân'ı arzularsın

Sen bu evin kapusuna henüz bulup açmadın  
İçindeki gizli kenzi bi payânı arzularsın

Taşla üfürükle yalanlanur mu ocak  
Yüzün Hakk'a dönmedin İhsân'ı arzularsın

Dağlar gibi kuşatmış benlik günâh seni  
Günâhı bilmedin Gufrân'ı arzularsın

Cevizin yeşil kabını yemekle dad bulunmaz  
Zâhir ile ey fakih Kur'anı arzularsın

Şarabı sen içmedin sarhoş mest olmadın

22B

Nice Hakk'ın emrine fermânı arzularsın

Gurbetliğe düşmeden mihnete sataşmadın  
Kebâb olup pişmeden büryânı arzularsın

Yabandasın evin yok bir yanmış ocağın yok  
İssız dağın başında mihmânı arzularsın

Bostanı bağı gezdim hayâlini bulamadım  
Sen söğüt ağacından rumanı arzularsın

Başsız kabak gibi bir tekerleme söz ile  
Yunusleyin NİYÂZÎ irfânı arzularsın  
(21B-22B)



-79-

### **NUTK-I NİYÂZÎ**

Cânını terk etmedin cânanı arzularsın  
Zünnârını kesmeden îmânı arzularsın

Şol uçacıklar gibi binersin ağaç ata

23A

Çevgenile topun yok meydânı arzularsın

Karıncalar gibisin ufak ufak yürürsün

Meleklerden ileri seyrânı arzularsın

Topuğuna çıkmayan suyu deniz sanursun

Sen katreyi geçmedin ummânı arzularsın

Varsın NİYÂZÎ'yi yürütme okun ileri

Derdile kul olmadan sultânı arzularsın

(22B-23A)

## NOKSÂNÎ

-80-

4B

### NUTK-I MECMUA(NOKSÂNÎ)

Sen seni bilirsün cân yüzün nûr-u Hudâ'dır

Başında tâc-ı elif Muhammed Mustafa'dır

Belinde kemer-i best 'Aliyyül Murtaza'dır

Vechin onyedi ayat Fâtıma tül Zehra'dır

Üçyüz altmış a'zan Haticetül Kübrâ'dır

Gûşundan duyup duyuran Hasan Hulk-ı Rızâ'dır

İkinci gûşun hakikat Hüseyin Kerbelâ'dır

İki gözün kurretül âyn İmâm Zeyn el âbâdır

Dü çeşmin mâ'sûm-ı pâk münevver nûr ziyâdır

Bu renk içinde koku alan imâm Bâkır-ı Bekâ'dır

Nefsin yedi deryâ Ca'fer-i ilm-i âtadır

Cennet kevserinde dehânın İmâm Kâzım sakâdır

5A

Lisânın doğrusuyla nutkun İmâm Rızâ'dır

Diliyle kalb bir olursa gönül taht-ı serâdır

Bir elin Muhammed Takî dû cihâne hükm eder

Bir elin 'Alî Nakî cümle derde devâdır

Bir ayağın Nûr-ı Askerî yabanda gezme gel

Bir ayağın Mehdi-i Hâdi bu yolda reh nûmâdır

Cemâlin sekiz cennet seyr eder âlem seni

Celâlin yedi Tâm-ı Münkirlere cezâdır

Yüzün yüz dört kitâb sendedir Levh-û Kalem

Gâfil olma gözün aç kalbin beyt-i Hudâ'dır

Çar anâsır şeş cihed vücûdun ihyâ eder

Dembedem cisminde mevcûd sanma senden cidâdır

Şemsle kamer hem kevâkib ‘arş-ı kürsi ne felek

5B

Cümlesine hükm eder bu yolda cân bahadır

Yedi kat yer yedi kat gök sendedir nûr ile

Ölmeden evvel ölürsün Hak sana aşinâdır

Anla zât-ı sıfatı hanedâna bende ol

Bir gerçeğe elin yetir ... muhabbet cânedir

Ey NOKSÂNÎ nefsin bil bulasın sen Hakkı

Hak yoluna girmeyen yarınki gün a'mâdır

(4B-5B)

-81-

### NUTK-I NOKSÂNÎ

Ben mensuram deyu meydâna giren  
Berdâr olup ikrârından geçemez  
Birlik makâmında sırile cân veren  
Katre görse ummânlardan geçemez

Gülşan bağında renk renk gül açar  
Bülbül de gülün şevkinden uçar  
Pîrden zehir gelse engür deyu içer  
Her cân zehiri bâl idup içemez

30A

Sırrı hakikati gönlünde tutar  
Lahmeke lahmi olup birliğe biter  
Nârı nûr edupde cânını atar  
Âşıkın zincirini kimse açamaz

Zâhirinde mahlûkata hûr olur  
Bâtınında evliyâyâ yâr olur  
Muhabbet râhında giriftâr olur  
Yüz bin pâre kalsın sırrın açamaz

Çâr köşeye bakdım cemâl görünür  
Bâtınında yeşil taşlar urunur  
Bir bakışta iki cihân görünür  
Gönül kuşu olmayanlar uçamaz

Özü hak sözü hak kendi hak olur

30B

Mestane suyundan yumaz pâk olur  
NUTK-I kevser kendi cömerd sakı olur  
Münkir olan dolusundan içemez

NOKSÂNÎ'ye dolu sunup kandıran  
Hariciyi tamı oduna yandıran  
Dem be dem meylimi Hakk'a döndüren  
Mürşide yetmeyen serden geçemez  
(29B-30B)





-82-

### NUTK-I NOKSÂNÎ

Havalanup deli gönül çekmegil cezâ  
Kılavuzsuz gökde uçar kuş olmaz  
Belâya sabr eyle kazaya Rızâ  
Kişinin başına gelmez iş olmaz

Halike şükreyle sen sana bakın

31A

Kendinden yukarı bakmadan sakın  
Akıllı ol adın divâne takın  
Divânelerin sırrı her göz kaş olmaz

Kötülük edene sen iyilik eyle  
'Ârif ol herkesin dilince söyle  
Özin hake indir alçağı böyle  
Alçak yerde bahar olur kış olmaz

Konûş ikrârını haddini tanı  
Kıblen sâdık eylegil gözlegil nanı  
Hak uğruna kurban eylegil cânı  
Sermâye gerekdir eli boş olmaz

Eriş bir mürşide açâ cân gözün  
Sakın her nâdâna harç etme sözün  
31B

Değme bir kimseye gösterme izin  
Balı zehir edersin sonra nûş olmaz

Hak söze bakmadan gelirse hakdır  
Sözünü bilmeyen haktan ırakdır  
Ben mü'minim diyen cihânda çoktur

Nişansız mü'minin sözü gûş olmaz

Ey NOKSÂNÎ her yere uzatma elin  
Kalbinden bilmeyene bildirme hâlin  
Haramisi çok olursa bir belin  
Uğrama ziyândır kârı hoş olmaz  
(30B-31B)



-83-

### **NUTK-I NOKSÂNÎ**

Sıdkile bir kâmile hizmet edersen

Nârı aşka salar bişurur seni

32A

Teslim olup her sırrını söylersen

Korktuğun yerlerden aşurur seni

Yalancı kalleşe ikrâr eyleme

Mutlak münâfıkdır ülfet eyleme

Hurafeyle üstüne gelirse söyleme

İblis'den eşedir şaşırır seni

Zâhire ilmi çoktur mahlûka satar

İyilik bağçesinde şakıyup öter

Yanına varma yakanı tutar

Hakk'ın dergâhından düşürür seni

Dilde ikrâr îmân muhabbet çoktur

Zerrece Hak nişanı kalbinde yoktur

Bâtının görmezsin deme ki haktır

32B

Dar kabda kaynama taşırır seni

Ey NOKSÂNÎ uymagil her câna

Bin cân içre bir cân yeter irfâna

Kusuru sende bil düşme yabana

Nefsine kul olma yoldan şaşırır seni

(31B-32B)

-84-

### NOKSÂNİ

Hakikat hâline yeteyim dersin  
Günâhların ele alda gelberi  
Bir kâmil eteğin tutayım dersin  
Günâhların ele alda gelberi

Varup bir kâmilden öğren nefsini  
Nefsini bildinse bildin Rabbini  
Varından geçüp yok et kendini  
Şeriat edebin bilde gelberi

65A

Tarikat kapusu bir ince yoldur  
Girmek dilersen nefsini öldür  
Zikir tesbih ile kalbin nûr doldur  
Aşk-ı ilâhîden alda gelberi

M'ârifete girmek arz etse cânın  
Mansur meydânıdır al urganın  
Sûret uğrısından benden sakla imânın  
Herkesin dilinden bilde gelberi

Hakikat ummândır dalabilürsün  
Bir ulu şehirdir ehlin bulursun  
İbtida bir sâdika yoldaş olursun  
Ara musâhibin bulda gelberi

Sağ musâhib bul sırrını söyle

65B

Kendine yâr idüp birlikde böyle  
Bir mürebbi bulup vekil eyle  
Sâdık pîrden ikrâr alda gelberi

Mürşide kamîle özini yetür  
Dört kapı kırk makâmı yerine getür  
Dört cânı bir idüp birlikde otur  
Bahri ol ummâna dalda gelberi

Bahri ummândır âşka gülşân  
Muhabbetden kaçan olur perişân  
Dergâh ‘Alî’den isterler nişân  
Yükin la’l mercân kılda gelberi

Yükini Mısır’dan Bağda’da ilet  
Yaman ol ki senden müşteri gözet  
66A  
Mülkin sahibinden hesâbın düzet  
Mihri şâhdan damga çalda gelberi

Bir oda yap duvarını polat et  
Rüzgâr girmesun mamur abada it  
Kapusun nûr kilidin sır bünyâd it  
Beklemeye bevvab bulda gelberi

Metâ’ın açuben müşteri gözle  
Saf sâdıkların izini izle  
Uğrı haramiden varını gizle  
Cevâhir sarrâfı bulda gelberi

Ol mal kıymetlüdür herkes alamaz  
Cân baha virmeyen malik olamaz  
Kamîle yetmeyen kemâl bulamaz  
66B

Bir gerçekten himmet alda gelberi  
NOKSÂNİ’yem intizârım bu râha

Bir gercek yüzünden yatur dergâha  
Niyâzımız budur gül yüzlü şâha  
Lutuf-u ihsân bil de gelberi  
(64B-66B)



-85-

### NOKSÂNİ

Okundu Nad-ı ‘Alî Şâhı Merdân  
Medet, dertlülerin dermânı Haydar  
Âşıklar ma’şûku cânlara cân  
Mü’minlerin dini îmânı Haydar  
129B

Mazher’ül acaip âşıkâr eden  
Onsekiz bin âlemi var eden  
Hud Cengi’inde Mustafayı car eden  
Kafirlere vermez amanı Haydar

“Tecidühû avnen leke”dür Murtaza  
Din aşkına çal Zülfikar kıl kaza  
Uğratma hışmına medet kıl bize  
İhsan eyle keremler kâni Haydar

“Finnevâibi lâ ilallahı”hacet  
Müşgüller hall iden Şâh-ı Velâyet  
Mü’min kullar senden umar şefâat  
Medet şefâatin ummânı Haydar

Hacetin küllü himmim vü gammim  
130A  
Seni inkâr iden müşrik müneccim  
On İki İmâm hürmetine efendim  
Koma zulumatda insanı Haydar

Seyhceli bi fazlım ne hikmet  
Hatemi Müstafa Mühr-ü Nübüvvet  
Nûrı Velâyete kıldım şâhâdet  
Elest-i ahdine peymanı Haydar

Ve aleyha muhavvilî edrikni  
Çağırđı Muhammed dedik lebbeyki  
Virup oldem esselâmı aleyki  
Zülfikar elinde üryanı Haydar

Zülfikarı Düldül Fâtıma Kanber  
Gece gündüz Şâh'ın hizmetin ider  
130B  
Hemen didârına eyle müyesser  
İstemem cennet-i Rıdvanı Haydar

Ah idup ağlarım gece vü gündüz  
Hayalin fikrimden gitmez hergiz  
Üç yüz yıldan sonra bir deste nergis  
Sunup irşat ettin Selmân'ı Haydar

Ne gevhersin ne kıymet madensin  
Niçe şol dünyaya gelip gidersin  
Cenazende ağ deveyi yedensin  
Bulunmaz merkadin pinhanı Haydar

Durmaz akar çeşmim yaşı revanda  
Andelibler feryat eyler gülşende  
Yarın mahşer günü ulu divânda  
131A  
Emanettir sana NOKSÂNİ, Haydar  
(129A-131A)



## ÖKSÜZ

-86-

## ÖKSÜZ

44A

Fırsant elde iken hoş gör günini  
Kesrete dalup dem durmak olmaz  
Hak yoluna harc idegör varını  
Rakibten korkup yan durmak olmaz

Cehd eyle âyete yetür ismini  
Azâzile alt ettirme hasmını  
Fırsant elde iken zorla hasmını  
Hilesi çok olur bön durmak olmaz

Mertebesi a'ladır bir ailen  
Ne menzile olur ağıâre mailen  
Her istediğini ahmak gönlün  
Verup kınalığasın kandırmak olmaz

Eriş bir ada ki yede yedile  
Er o dur ki bir harf ile güdüle  
Dünya malıçün hükmü bâtıla  
Seninki hak deyup indirmek olmaz

Efendim cennet nasib et mü'mine  
Mü'min oldur ki mihmân görüp sevine  
Nefsin askerini îmân evine  
Celâli cabbârdır kondurmak olmaz

ÖKSÜZ'ün fermânın verdin eline  
Devlet bâzbândını taktın koluna

Ey efendim ihsân eyle kuluna  
Yakdığım ırayı söndürmek olmaz  
(43B-44B)



-87-

## ÖKSÜZ

Bir müslim bir mü'minin hatrın yıkça  
Divân-ı Hak'da ol pîri sayılır  
Eren ağır layup pek emek çekse  
Cennet-i a'lada hûri sayılır

Bir müslim ki adını Hak bilmeye  
Cânı kınayup muhabbeti olmaya  
Ahşam sabah tarik kabul kılmaya  
126B

O da münkirlerin biri sayılır

Mü'minde oturup bekleye biresin  
Sile vücûdundan gönül karasın  
Dem be dem yandıra mürşid çırasın  
Müslim de mü'minin yarı sayılır

Anlar gürûh-ı Nâcî'nin işidir  
Düşüne gezen bunda naşidir  
Sultân Hızır mü'minin yoldaşdır  
Müslüm olanlar kuru sayılır

ÖKSÜZ der ince elekden elenur  
İçir mürşid sulağından sulanur  
Zemheri de gül yaprağına bulanur  
Anlar Hakk'ın özge nûru sayılır  
(126A-126B)

-88-

127A

### ÖKSÜZ

Bir pîrin o gence hizmet iderdim  
Ayağına yüzüm sürmelü imiş  
Ne dünyaya bakup ne mala ne rızka  
Heman divânında durmalı imiş

Yaslana idim her zaman dediğin  
Nola duta idim cümle dediğin  
Bin yalancı değmez bir dediğin  
Anların günâhın sormalu imiş

Muhammed'in divânı oldu varalum  
Herkes müşgülümüz ele virelum  
Günâhlıyı günâhsızı soralum  
Hakk'ı bu divânda görmeli imiş

127B

Safin sırrını virmeyegör ellere  
Haramiler oturur yüce bellere  
Elim yetmişken gonca güllere  
Dalın eğmeden kendin kırmalı imiş

ÖKSÜZ kumaşın virme alup satara  
Bezîrgân olanlar yükin tutara  
Fırsant elde iken eriş katara  
Sonra pişman olmadan girmeli imiş  
(127A-127B)

## PİR SULTÂN

-89-

### NUTK-I PİR SULTÂN

Benim diyenlerin aslı mı olur  
Er Muhammed divânında belli olur  
Âhîret azığına aldım mı sanır  
Er Muhammed divânında belli olur

Kimi sufîyim der kimisi dervîş  
Kimi aramış yolunu bulmuş  
Pîrine doğru bakan hakkını görmüş  
Er Muhammed divânında belli olur

Sofu malın çok diye mala güvenme  
Malına güvenip de yolundan kalma  
O mal hesâb olur gel gâfil olma  
20A

Er Muhammed divânında belli olur

Yarın haşır neşir günleri kopar  
Herkesin günâhın meydâna döker  
Talib olursan günâhın mürşit çeker  
Er Muhammed divânında belli olur

Pîr Sultân Abdalım kalû belâdan  
Biz de işitmişiz bizden uludan  
Şefâat Muhammed'den imdat 'Alî'den  
Er Muhammed divânında belli olur  
(19B-20A)

-90-

### **PİR SULTÂN**

Hayalin gönlümde elif lam yezel  
Dem gelur geçer devrân eğlenmez  
Felek urdı yaktı burcu barımı  
Bad ese savrulur hırmân eğlenmez

Dünyayı sorarsan bir sınık yaydır  
Evveli toydur âhiri vaydır

46A

Dört kapılı bir karbân saraydır  
Gelen geçer bunda karbân eğlenmez

Yüreğimde vardır dert ile yâre  
Söyleyin tabibe ne kıla çâre  
Fırsant elde iken düzil katarı  
Senin için bunda servan eğlenmez

Yüreğimde vardır dert ile firâk  
Varamam sevdiğim menziller ırak  
Dert ehli olana dert ehli gerek  
Derdi olmayanda dermân eğlenmez

ABDAL PİR SULTÂNım mürvetli kanım  
Yoluna fedâdır bu tatlı cânım  
Her dem efendimsin her dem sultânım  
46B

Senin için cesedde bu cân eğlenmez  
(45B-46B)

-91-

### **PÎR SULTÂN**

Muhammed ‘Alî’nin eli değil mi  
El deyüp tutduğum el bana yeter  
Bu yolın sahibi ‘Alî değil mi  
‘Alî’nin kurduğu yol bana yeter

Cümle âşıkların murâdı olursa  
Her bir âlemin kâtibi-kutbu olursa  
Mürşidin elinden her ne gelürse  
Sunduğu zehir ise bal bana yeter

İkiyüzlü iki yollu ölenler  
İki pîrli iki dinli olanlar  
Anlar değil mi lâ’netde kalanlar

60B

Pîre doğru gelen yol bana yeter

Mürşîd-i kâmilden-gelmeden terbiyye olan  
Mürşidin sâlikîn gönlünden olan  
İcâzet virilüp ezeli gelen  
Benden gelen bendir bil bana yeter

Kâmile varmadan kâmil olunmaz  
Her mürşidin önünde kemâl bulunmaz  
Nefsini bilmeden Hâlik bilinmez  
Okudum cim ise dal bana yeter

Yeter bana ol pîrimin kemâli  
Celâli içinde vardır cemâli  
Neylerim ben hâli neylerim hâli  
Mürşidimde olan hâl bana yeter

61A

PÎR SULTÂN damın tutdığın erin

Hakk'ın rızâsıdır rızâ pîrin

Mürşîdin gönlünde var ise yerin

Beytullah değil mi ol bana yeter

(60A-61A)





-92-

**PİR SULTÂN**

Muhammed ‘Alî’yi cândan seversen

Evladına eğri bakma zarardır

Hak yolına beli deyüp varırsan

64A

Çatallayup özin bükme zarardır

Havadan özini alçağa indir

Müşkilin hâll eyle kanalığın kandır

Rehber önünde özin inandır

Ham idüp tarlayı ekme zarardır

Kendi ateşinle kendin yakarsın

İsmi kendi kendine takarsın

Yediğinde ne var zarar çekersin

Hak olmayınca yime lokma zarardır

Gelberü gelberü doğru yâr isen

M’ârifetden bulup manâ anlarsın

Her kumâşın rızkı var bilürsen

Gevherî çalıya dönme zarardır

PİR SULTÂN ABDAL’ım yörü bazını

Havadan alçağa indir özini

Su arıtmaz sakın kalbden tozını

Olura olmaza bakma zarardır

(63B-64B)

-93-

### **NUTK-I PİR SULTÂN**

Gidi Yezid eyu elime düştünüz  
İmâm Hüseyin'in kanı niçe oldu  
İki elini bile kendin kestiniz  
İmâm Hüseyin'in kanı niçe oldu

El Cebbe gidiniz hora deptiniz  
'Alî'nin soyuna kasd etdiniz  
Kellesini top yoluna attınız  
İmâm Hüseyin'in kanı niçe oldu

Geyikler meleşti erler sağmadı  
109A  
(İ)Rahmet bağlandı o yıl yağmadı  
İns(ü) cin melaikler ağladı  
İmâm Hüseyin'in kanı niçe oldu

Damarlar yarıldı kanlar çağladı  
Yerde insan gökte melek ağladı  
Ay gün tutuldu o gün doğmadı  
İmâm Hüseyin'in kanı niçe oldu

Dedesi Muhammed yanına geldi  
Torunundan hatrın ele aldı  
Arşda Fatma Ana saçını yoldu  
İmâm Hüseyin'in kanı niçe oldu

Yer yer kasıd ettiniz anın cânına  
Buğz ettiniz imâmlar sultânına  
109B  
Yüzü kara varın Hak divânına

İmâm Hüseyin'in kanı niçe oldu

PİR SULTÂN ABDAL bu da böyle oldu

Kanlı gömleğini Fatma Ana aldı

Yezid seninle davam mahşere kaldı

İmâm Hüseyin'in kanı niçe oldu

(108B-109B)



## SÂDIK

-94-

7B

### NUTK-I SÂDIK

Gönül yüksek uçma kati havadan

Hâk ile türaba yola bak yola

Kur'anda okunan anla sevaba

Çık yetmiş ikiden hâle bak hâle

Kâmiller müşkili özünden seçer

Hakk'ın emrin tutar nehyinden kaçar

‘Ârifler katre-i menbadan içer

Rahmet deryâsı göle bak göle

Sarrâflar güheri alana satar

İlm-i hâli bilen mürşide yeter

Yarın mahşer günü peşinden tutar

Sıtk ile yapıştığın ele bak ele

8A

Ferdi ‘Alî Vahid oldu Muhammed

Onları sevene kuruldu cennet

Nusayriyi öldürdü cânana minnet

Hüdâ sensin diyen dile bak dile

Er olanlar seçer gonca-ı hârı

Âşıklar üstâddan alır haberi

SÂDIKÎ kurd iken eyledi ârı

Kudret hûnundan bala bak bala

(7B-8A)

-95-

### NUTK-I SÂDIK

Bir kimse kâmile hizmet etmezse  
Ana adam denmez o har dediler  
Hakk'ın buyruğuna doğru gitmezse  
Eli ile evini yıkar dediler

8B

'Ârif isen sarrâfa sat lâ'lini  
Efsane cevâba yorma dilini  
Her taşın altına sokma elini  
Yılan çıyan olur sokar dediler

Er odur ki özüne sor efendini  
Kaldırmaya boynundan aşk kemendini  
Nefsin seli yakar hulûs bendini ben okudum  
Aman fırsant verme akar dediler

Elif ile mim ba üçü bir ma'nâ  
Bir huruftan zuhur oldu bin dâna  
Ne cevap veresin yarın sultâna  
Muhammed Nûr 'Alî Gevher dediler

Gazîler üstâddan duyduk bu sözü

9A

Gönülden sır eder gerçeğin özü  
SÂDIK Rızâ ile eylen niyâzı  
Sen kul ol Hak sana bakar dediler  
(8A-9A)

-96-

### NUTK-I SÂDIK

Budur ‘âriflerin dilinde makâmı  
Lâ’net okumuşlar kavı-i yalana  
Sak içerler muhabbetin şarabın  
Geçer benliğinden verir talana

Benliğinden geçen kalbin âridir  
Hakk’ın emrinde buyruk yürüdür  
Bir Rızâ dağca günâh eritir  
Saf sâdik olup özden olana

11A

Emri haktır dilek dilerse bir cân  
Var maksudun dile erişe ihsân  
Hem serim pay olsun hem cânım kurbân  
Bin namâzı bir niyâzda kılana

Ya gazîler bu yara bana yârdandır  
Kahrın lutf-u sayabilse kârdandır  
Cömertler atası Şâh-ı merdândandır  
Kul olupta kusurunu bilene

SÂDIK tavaf eyler dostun köyünü  
Felek âhir sunar ecel meyini  
Şâhım ehil gönder melik soyunu  
Verdiceğın emânete gelene  
(10B-11A)

-97-

## NUTK-I SÂDIK

11B

Uyurken ruhum bir şâre vardı  
İlahi hidâyete ola înâyet  
Gönül arz ettiği cemâli gördü  
Dedi menden ışık olsun selâmet

Dedim şâhım ne olacak cihânda  
Muhammet 'Alî'ye ola gör bende  
Sıratı geçesin yarın mizanda  
İ-Resûl aşkına veren salavat

Dediki adamda bir nesne vardır  
Her cân aşinâ olmaz bir gizli sırdır  
Hazreti Âdem'de beyânı vardır  
Hak dedi Âdem'e anda velâyet

Gezdim bu sevdânın hayali ile

12A

Konuştum bir gerçek ayâli ile  
Saki-i kevserde mey eli ile  
Dü cihân sultânı şâh-ı şefâat

Gönül kuşu ulağını arzular  
Şu sinemde yaralarım sızlar  
SÂDIK'A bir sevdâ verdi gazîler  
Hakk'ın ihsânına yoktur nihâyet

(11A-12A)

-98-

### **NUTK-I SÂDIK**

Sâdık der gönlüne be hey divâne  
Sapma bu râhdan o üstâd yoludur  
Sakın aşnagile olma bî-gâne  
Gâfil olma hâl erenler hâlidir

Dost beni berdâr etse dönmem bu dârdan

12B

Gönlüm ayrılmıyor hüsn-i gülzârdan  
Ne doludan ne yağmurdan ne kardan  
Şu didemden akan aşkın selidir

Kurre attım elif düştü cim dala  
Velfecr velem lekede bile  
Fetvâsı bilhak sabırlar kıla  
Âşıklarda âdet sabır kuludur

Bin bir nokta var dersimi aldım  
Aradım elifi lam yede buldum  
Otuz üç huruftan dersimi aldım  
Dört kitaptan mest okurum ‘Alî’dir

Şükür çevre yanımda kible-gâh oldu  
Hatamü’n-nebi secde-gâh oldu

13A

Sim selim suresi eyvallah oldu  
Şâh-ı Merdân cümlesinden uludur

Kâmil olan dört kapısın düzenler  
Adûlardan uğrin şehrin gezenler  
Hakk’a hem dem olmuş eşrik cânlar



Körlerde bakar der ki bunlar delidir

Sefillerin sırasına karışan gönül  
Kâhi haram kâhi perişan gönül  
SÂDIK der tecellâm bir taşan gönül  
Onun için erenlerin kuludur  
(12A-13A)



-99-

### **NUTK-I SÂDIK**

‘Ârifler sırna ereyim dersin  
Câvidân ilminden dersin alagör  
13B

Farz ile sünneti kılayım dersin  
Evvel şeriatın şartın bile gör

Tarikatin güllerinden derersin  
M’ârifetu edeb erkân ararsın  
Hakikatin hâllerine erersin  
Irak gezme vücûdunda bile gör

Dört kapı farzın kılarışın heman  
Katre iken olursun ummân  
Vücûdun şehrinden kalkar bir duman  
Cân gözün aç şu cihâne dala gör

Ahmet’ten şefâat umayım dersin  
Dost yoluna fedâ bu sırrım dersin  
İhsan eder kırklar cem’ine erersin  
14A

Şâh-ı merdân neler komuş yola gör

Hârsuz gül biter mi yalan dünyada  
‘Ârif ol sırrını söyleme ya da  
Ol zaman sunarlar sana bir bâde  
SÂDIK derki bu sevdâya yele gör  
(13A-14A)

-100-

### SÂDIK

Ne kakarsın simli şaki söyleşelim râ ile  
Mağrurun hasmı Hudâdır gel olma ankâ ile

Hak habibine buyurdu delilsiz sohbet haram  
Okuya ağı karayı hadisi ma'nâ ile

Takvayım deyu şeriatda kendinden sözler düzüp  
Halka yanlış fetvâ verirsin yâremiz iğva ile

Belliği bahs edip durmaz taş atarsın

14B

Murâdın hâsıl değildir tavâfın riyâ ile

Ele nasihat edersin ilm ile amelin yok  
Kur'an'ın gözün görmedin okursun ihfâ' ile

... kıymetin bilmedin gözün kör özün çürük  
İblisin sancağın açıp geçersin o gavga ile

Hak sana böyle mi dedi lengi hârı lentebur  
(Kaf) ile (sin)e tan ettin (cim)deki nokta ile

Yedi hisâr kale yaptın kalbinin öz evine  
Sinesini temiz mi sandın iki bardak su ile

Evvelin yok âhirin yok ey zâtından bihaber  
Elin kan yüzün karadır gidersin o sevdâ ile

Ehli beyt Mustafa'nın âline kast eyledin  
İmansız gidersin âhirette dürlü serenca ile

15A

Ey zahid sana bakma bak mü'minin kalbine  
Nûruyla dopdolu olmuş mevc urur deryâ ile

Cân hasret dost cemâlin görmeğe feryâd eder  
Yolum dağlara düşüpdür Mecnûn'um Leylâ ile

Bu SÂDIK abdal biçâre haşâ varlık olmasın  
Bu söz kendimden değildi destur-u Mevlâ ile  
(14A-15B)



-101-

### **NUTK-I SÂDIK**

İbtida eliftir Hakk'ın kelâmı  
Lamdan irşâd olan bire çevrinür  
Doğruyu söyleyen çekmez âlemi  
Üstâd meydânında kâre çevrinur

Fehm eyleyen kişi üçile beşi  
Anu zebun ider nefsin ateşi  
Kimisi yaz ister kimisi kışı  
Kimi gonca deyu hâre çevrinur

Gönlünden kınayup cûş eylemeyin  
Kahrını lutfunu nûş eylemeyin  
24B

Tuttuğu dameni baş eylemeyin  
Döner ikrârından köre çevrinur

Asıl 'ârif gevherdir satar  
Âşıklar 'âriften yükünü tutar  
Ahmak olan dünyada kayguya batar  
Tama'kârlar sim zere çevrinur

SÂDIK gonca için ohşar dikenini  
Er olan neyilesun buğuzu kini  
Herkesin kenduye sandığı sanı  
Kâlu belâ bir ikrâra çevrinur  
(24A-24B)

## SEYYİD NİZAMOĞLU

-102-

79A

### (SEYYİD) NİZAMOĞLU

Muhammed Mustafa'nın nesliyim ben  
Bana münkir olan inkâra lâ'net  
Âli-el-Aliyyül Murtaza'nın aslıyım ben  
Beni hak bilmeyen hare la'net

Bana ceddinden irişibdir irşâd  
Gelüp biat idenler oldılar şâd  
Beni hak bilmeyenler kaldılar yâd  
İkilikte kalan mekkâre la'net

Benim emmim Hasan hulku Rızâ'dır  
Atam şâhı şehidi Kerbelâ'dır  
Beni hak bilmeyen Hak'dan cüdâdır  
Cehennem gibi ehli nâre la'net

79B

Cemâlim hem celâlim deyü geldim  
Güneş gibi beni sanman dolandım  
Veliydim gayb olmuşdum bulundum  
Beni gayrı bilen ağyâre la'net

Benim SEYYİD NİZÂMOĞLU'dur adım  
Bu ad ile beni sanman ki yâdım  
Yiyenler ni'metimden bildilar tadım  
Bu ni'metden kalan esrâra la'net  
(79A-79B)

-103-

156

### SEYYİD NİZAMOĞLU

Gönül tahtında sultân Murtazâ'dır  
Bu mürde cismime cân Murtazâ'dır

Resûlullâh iki gözü nûru  
Dü 'âleme şâh Hasan Hulkî Rızâ'dır

Yezîd elinde susuz şehîd olan  
Şâh Hüseyin-i şehîd-i Kerbelâ'dır

Yezîd elinde yetmiş yıl zındân çeken  
Olan dîn-i sultân Zeyne'l-'Abâ'dır

Muhammed Bâkırî Ca'fer yoluna  
Kemîne kemterim cânım fedâdır

Mûsâ-yı Kâzım'ın bir bendesiyem  
Emîrim rehberim Mûsâ Rızâ'dır

Takî'dir afitâb-ı dü 'âlem  
Nakî tarîk ehline pîşvâdır

Hasanü'l-Askerî'nin şübhesiz bil  
Cemâl-i pertevi nûr-ı Hudâ'dır

Zuhûr-ı Mehdî'ye her kim inanmaz  
Bütün zühdi takvâsı hebadır

Bugün SEYYİD NİZÂMOĞLU gümânsız  
Muhabbet mahlası 'Alî 'Abâ'dır

(156)





## SEYYİD YÂR

-104-

## SEYYİD YÂR

Kâmil olup kemâle gireyim dersen  
Gönül bir kâmile hizmet edegör  
Men ‘ârif sırrına ireyim dersen  
Anların gittiği yola gidegör

Sen bir ‘amel kazan Yaradan bile  
Nefsinin ardınca uymagil yola

100B

Hizmet edersen bir ehl-i kâmile  
Erersin lutfuna cevrin yû da gör

Dersini al sen bir âl-i nesilden  
Öğredup bildire her usûlden  
Ne hüner öğrenesin bed asıldan  
Aslı kem olandan ırak gidegör

Sen de düşün işlerini fikreyle  
Artuk eksik kazancına şükreyle  
Taktîrde ne yazılmış gönül sabreyle  
Sana ne kısmet buldu kanâ’at idegör

SEYYİD YÂR der duragör ebsem  
Karga bülbül olmaz kafese kosam  
Kötüler eyu olmaz çok emek versem  
101A

Kemden kemâl gelmez hazer edegör  
(100A-101A)

## SITKÎ

-105-

### NUTK-I SITKÎ

Cahili müşrikler bilmedi hâlim  
Mürg-zârım ben bir güle bağlandım  
Görünmez gözüme ruhleri alım  
38A

Esirim gerdanda tele bağlandım

Güle hasret kaldım hârın elinden  
Berdâr oldum Zülfükârın elinden  
Âhû gözlüm bir dildârın elinden  
Rakipler ile kıy kâle bağlandım

Ciğerim pür ateş yüreğim bir yan  
Âdet oldu dilde bu zâr-ı giryân  
Pişesiyle gibi eyleyup ceryân  
Karışıp ceyhûni sele bağlandım

Bulmadım âlemde bir merd-i kâmil  
Dört kapıda âgâh ilm ile âmil  
Kadere baş eğdim Rızâya ka'il  
Tarik erkânı yola bağlandım  
38B

Ne bilur hâlimden hoyrad ile kem  
Fırka-ı zalladır iden beni zem  
SITKÎ'yam yardımcım Haydar'dır ne gam  
Ervâhı ezelden ala bağlandım  
(37B-38B)

-106-

### **NUTK-I SITKÎ**

Mekteb irfânda okurken sebâk  
Geysuları talâtı Leylâ dediler  
Cemâlin kible-i hakikat el-Hak  
Ebrûların sırrı illâ dediler

Okurum hüsnünde sure-i enâm  
Ol sebepten oldum halk içre bednâm  
Görünür nokta-i bada serencâm  
Yüzlerine Leylâ-i âlâ dediler

39A

Bülbül oldum sevdim bir gonca femi  
Şâd'e döndü akan gözümün nemi  
Derdimin merhemi yaramın emi  
Bir servi kameti bâlâ dediler

Haramı gözlerin tenden alur cân  
Şerhâlandı sinem şu tiri müjgân  
Zülfün rumuzun ne bilur nâdân  
Ta ezelden anlar lala dediler

Cihân sele gitti akan selinden  
Bir vefâ yoktur kabilimden ilimden  
İlm-i hikmet dersin virsem dilimden  
SITKÎ divânedir halâ dediler  
(38B-39A)

**SULTÂN MUHAMMED**

-107-

**SULTÂN MUHAMMED**

Yedi kat yer yedi kat gök sendedir

120B

Ne düşüp gezersin düzde derede

Bu usluþ bulsan cümle sendedir

Çok irak gitme kalırsın arada

Arşın katında yedi kapu yaratmış

Dördünü açık koyup üçünü örtmüş

Âşık ma'şûkunu anda seyretmiş

Aşuk ma'şûk nedir nerde nerede

Arş-ı a'la çâr muallak üstüne dura

Kur'ânda okunur yüz ondört sure

Yedisi akdadır yedisi kara

Dahi çok hesâb vardır akda karada

On iki mushafın dokuzdur hattı

Üç yüz altmış altı nokta yarattı

121A

Âşık ma'şûkunu nerde seyretti

'Ârifler bilurki nerde nerede

On iki musafı dört yedi ile

Yigirmi sekiz harfin medhin söyle

Bu bir deryâdır geçidin böyle

Geçidin bilmezsin girme burada

Gider haber sorarsın dun-ı fakıya

Bu ma'nâda 'âriflerin hakıya  
Yikirmi sekizden otuz ikiye  
Katib nokta dökmüş hep bir sırada

Bir kapu açıldı içerü girdim  
Bir ayak üzere kırk saat durdum  
Yetmiş kerre yedi elekden elendim  
121B

Sen dahi başlamamışsın sarada

SULTÂN MUHAMMED'im hayale daldım  
Pîrden rehberden nasihat aldım  
Vucûdum şehrinin dellali oldum  
Çün cevlan iderim ol minârede  
(120A-121B)

## SÛZÎ

-108-

### NUTK-I SÛZÎ

Bu gece seyrimde ben seni gördüm  
Karşıdan çıkınca bir hoş göründin  
Bu kimdir deyu bir haber sordum  
Yakınıma gelince keşîş göründin

Bâtını hakdır ben kıldım tasa  
Boynunda tesbih destinde a'sâ  
Belde zünnâr serde şabka hulâsa  
Şekli şeytânı dervîş göründin

Katımda varidi bir server eri  
Molla Faki'dır dedi aldım haberi  
Ben bildim ki yitürmüşsun ikrârı  
47A  
İçin kuru kovan boş göründin

Dedim niçin bu böyle oldu  
Ol zaman didesi kanile doldu  
Dedi er cem'ine yalandan geldi  
Eli yüzü kara kallaş göründin

Dedim ne hâletdir bu hâlet kardaş  
Dedi yola erkâna attı taş  
Ben bildim iblise olmuşsın yoldaş  
Gözüme nusratı sarhoş göründin

Dedim çare var mıdır atasına  
Tövbe eyleyüp gelse hatasına  
Dedi şek getirdi atasına

Hüseyin düşmanı Zülcevş göründin

48A

Dedim bunun mürşidi kimdir

Dedi şeyhi şeytân racimdir

Kimse şefâat kılmaz bi-rahimdir

Akrebin sokduğu nîş göründün

Dedim bunun kanda olur yeri

Dedi yedi tamudan dışarı

Bildim ki yitirmişsin rehberi pîri

Anladım İblis'e yoldaş göründün

Dediki sana derim ey SÛZÎ

Derdine dermân yoktur kes sözü

Tarikî mürtâddır çürüktür özü

Bu râhdan cuda nâş göründün

(46B-47B)

## ŞERİFOĞLU

-109-

## ŞERİFOĞLU

Ben sūfiyim deyip etme hilâfi  
'Alî'yi sevenin riyâsı m olur  
Ya niçün söylersin güzâf-ı lafi  
Hak ehli kardaşın gavgası m olur

Geldi bir kâmilden el etek tuttu  
Mürebbî musâhib âşnâya yetti  
Dört kapı kırk makâmı fark etti  
O cânın gözünün perdesi m olur

Dört kişi bir kişiye bend ola  
Musâhib musâhibine efgend ola

86B

Dilde olmaya muhabbeti cânda ola  
Mecnûn olmayanın Leylâ'sı m olur

Er oldur ki er nefsin haklaya  
Tâlib odur pîr eşiğin bekleye  
Mürîd oldur kazancından korkmaya  
Cândan geçmeyince fâidası m olur

ŞERİFOĞLU ider erte firâğı

Er oldur ki yakın ede ırağı

Bir kişinin pîrden yanmassa çırâğı

Delilsiz çıranın şulesi m olur

(86A-86B)



## ŞİRÎ

-110-

### NUTK-I ŞİRÎ

Cihân var olmadan ketm-i Âdem'den

Hak ile birlikte Bektâşi idim ben

94B

Var ettim cihânı çünkü kurmadan

Yazdım tefsirini Nakkâşi idim ben

'Anâsırdan bir libâsdır bulundum

Nâr-ı bâd âb-ı Hak'dân göründüm

Hayru'l-beşer ile cihâna geldim

Âdem Nebî ile bir yaş idim ben

Âdem'in sulbünden Şit oldum geldim

Nuh-u Nebi olup Tufan'a daldım

Bir zaman bu mülke İbrahim oldum

Yaptım Beytullah'ı taş taşıdım ben

Âdem'in belinden Şit olup geldim

Nuh-u Nebi ile Tufan'a daldım

Bugün bu mülki İbrâhîm oldum

Yaptım Beytullâh taş taş idim ben

İsmail göründüm bir zaman ey cân!

İshak, Yakup, Yusuf oldum bir zaman

Eyyüp geldim çok çağırdım el-aman

Kurt yedi vücûdum kan-yaş idim ben

İsmâ'îl göründüm bir zamân ey cân

İshâk Ya'kup Yûsuf oldum bir zaman

Eyyûb geldim çok çağırdım el-amân

95A

Kurt yedi vücûdum kan yaş idim ben

Zekeriyyâ ile beni evde biçdiler  
Yahyâ ile yere kanım saçdılar  
Dâvud geldim çok muştalar biçdiler  
Müher-i Süleymân'ı çok taşıdım ben

Mübârek 'asâyı Mûsâ'ya verdim  
Rûh-ı Kuds olup Meryem'e erdim  
Cümle enbiyâya ben rehber oldum  
Mu'ciz-i şeb murg-ı huffâş idim ben

Sulb-i pederimden Ahmed-i Muhtar  
Râhm-i mâderden erdi Zülfikâr  
Cihân var olmadan oldum yâr-ı gâr  
Kul iken zât ile sırdaş idim ben

95B

Tefekkür eyledim ben kendi kendim  
Mu'ciz-i keremiyle îmân eyledim  
Şâh-ı Merdân oldum Düldül'e bindim  
Zülfîâr kuşandım tîğ taşıdım ben

Şükr-i matlûbum getirdim ele  
Gül oldum feryâdı verdim bülbüle  
Cem' olduk Ehl-i Beyt'le bir yere  
Kırklar meydânında ferrâş idim ben

Hidâyet erişti bize Allâh'tan  
Cümle bî'at ettik Resûlullâh'tan  
Bize haber verdi sırr-ı fi'llâhtan  
Aldığın esrârı çok taşıdım ben

Kâhî uslu kâhî deli göründüm  
96A  
Kâhî nebî Kâhî velî göründüm  
Kâhî Ahmed Kâhî ‘Alî göründüm  
Kimse bilmez sırrımı kallâşidim ben

Bu fenâ mülke çok gelip gittim  
Yağmur olup yağdım ot olup bittim  
Rum diyârını ben irşâd ettim  
Horasân’dan geldim Bektâşî idim ben

Bihamdullâh şimdi ŞÎRÎ dediler  
Çok gelip gittim zâtım bilmediler  
Bu remze hiç kimseler ermediler  
Her gelen mahlûka kardâş idim ben  
(94A-96A)

## TESLİM ABDAL

-111-

### NUTK-I TESLİM ABDAL

Hak korkusu çeken kul Hakk'a yarıdır  
Hûb övmekten gayri yâre sözüm yok  
Cemâlin gonca güldür kokusu vardır  
O güle bülbülem hâre sözüm yok

Düştüğümüz yerde Hızır olur elimiz  
Hakk'a doğru döndürür doğru yolumuz

Irak yakın ol biçâre hâlimiz  
Gözü olan görür köre sözüm yok

21B

Bahriyem bunu böyle eylerim  
Ma'nâyı m'ârifet gölün boylarım  
Özün bilmeyene sirkat söylerim  
Ere hak derler ere sözüm yok

Sûreta insana okdur bu sözüm  
Çünkü mehengili ağâhım lazım  
Mudara murdardır görsün gözüm  
Dâr 'Alî dârıdır dâre sözüm yok

TESLİM ABDAL eydür azanlaradır  
Fetvâsını yanlış yazanlaradır  
Okumaz yüksekte gezenleredir  
Alçak gönül yerdir yere sözüm yok  
(21A-21B)

-112-

### **NUTK-I TESLİM ABDAL**

Geldiniz Hak deyü ikrâr virdiniz  
Durmadınız şol ahid ile imâna  
Yeri varsın Hak uğrısın işiniz  
Yahşi gitti yâr oldunuz yamana  
84B

Bunca incittiniz hâtır-ı cânı  
Sanki eylediniz bin niğâh kanı  
Rızâdan gelen kudret-i hûnı  
Biz Rum'a siz gittiniz Yemen'e

Gelin bizi dilden kovan hasbetulillah  
Sizdeki bizde yok vallâhi billâh  
Eğer inanmazsanız hâşâ bismillâh  
Gelin uyman şeytân fi'li gümâna

Bu harfi de bunda kodunuz amma  
Varımız sendedir dediniz amma  
Rızâ lokmasın yediniz amma  
Hayvan gibi benzettiniz samana

TESLİM ABDAL eydâr iremediniz

85A

Yola îman edip giremediniz  
Verdiğiniz ikrâra turamadınız  
Size saldım ikrârile îmâna  
(83A-85A)

-113-

**TESLİM ABDAL**

Sufi niçin böyle kalkıp gidersin  
Erenler gözüne giremiyorsın  
Haber doğruluyor duldaya savuş  
Doğru harf gelince turamıyorsın

Sufinin özünden gitmiyor perde  
Ayağın pâk basup durmuyor darda  
'Alî kendi gelup otursa bu yerde

88A

Saf sâdik olup göremiyorsın

Sufi hile ile yola gelursın  
Dare geçup ikilikte kalursın  
Yarın divânında mağbun olursın  
Sonu neye varacağına iremiyorsın

Herkese yanlış fetvâ virursın  
Dâim yolu sana uydurursın  
Eldeki diriye öldürürsün  
Sendeki damarları kıramıyorsın

TESLİM ABDAL eydür dare durursın  
Zağallılık etme yarın görürsün  
Elbet bunun cevâbını verirsin  
Yıktığın yeri öremiyorsın  
(87B-88A)

-114-

111A

**NUTK-I TESLİM ABDAL**

Dağlar taşlar hayvan insan ağladı  
İmâm Hüseyin'in düştüğü gündür  
Yer gök yaş tuttu kara bağladı  
İmâm Hüseyin'in düştüğü gündür

Ateş yasin tuttu anda yanmadı  
Çiğ pişup de bunda nimet yenmedi  
Cennet ehli matem dutdu gülmedi  
İmâm Hüseyin'in düştüğü gündür

Zûlcenah atı çıkageldi gördüler  
Hüseyin'in düşdüğünü bildiler  
Ah Hüseyin deyu zarı kıldılar  
İmâm Hüseyin'in düştüğü gündür

111B

Ümmü Gülsüm şehriban murad almadı  
Anlara olan iç kimseye olmadı  
Bir gün yaşın tutan marum kalmadı  
İmâm Hüseyin'in düştüğü gündür

Sıdk ile tutanlar haslar hasıdır  
Tutmayanlar ulu Allah'a asidir  
Çeke görün imâmların yasıdır  
İmâm Hüseyin'in düştüğü gündür

La'net Yezide okunur anda  
Mü'mine rahmet okunur bunda  
Bin kadar hac sevabı vardır bu günde  
İmâm Hüseyin'in düştüğü gündür

La'net Yezid yasin çekmedi

112A

Sular dem çekdi durdu akmadı

Gökteki kuşlar tüyün dökmedi

İmâm Hüseyin'in düştüğü gündür

TESLİM ABDAL dertli sinem dağladı

Muhibleri yas tutup kara bağladı

'Alî ah Hüseyin deyu ben ağladı

İmâm Hüseyin'in düştüğü gündür

(111A-112A)



-115-

**TESLİM ABDAL**

Ah ile ardınca adını söyle  
Gez bir zaman İmâm Hüseyin deyu  
Adını âyete ko ezber eyle  
Yaz bir zaman İmâm Hüseyin deyu

Bağçeden yoldurduk ayvayı narı

112B

Boynumuz eğridir benzimiz sarı  
Fırkat göre sende su gibi arı  
Siz bir zaman İmâm Hüseyin deyu

Su daşına düşdün garip ellerde  
Düş hayal gibi gelur dillerde  
Dalgasıyla gezerek yollarda  
Tüz bir zaman İmâm Hüseyin deyu

Yeğın hasret olduk cânlara  
Yanarık baktıkça nûr donlara  
Gam yağın kahrın hanlarına  
Çiz bir zaman İmâm Hüseyin deyu

TESLİM ABDAL eydir bize bu derdi

Ol gâni Rabbim yolundan verdi

113A

Dağda ovada konup göçdiğın yurdu  
Gez bir zaman İmâm Hüseyin deyu  
(112A-113A)

-116-

118B

**TESLİM ABDAL**

Gerçeğin zâtından pic işlik çıkmaz

Pic işlik çıkaran şeytân zâttır

Erlere yad gözüyle kimseye bakmaz

Erlere nefesi oddan yitidir

Varlığı murdardır küll-i vecihide

Lain ile konar göçer anın göç ide

Zenabenlik pahil bunun üçüde

Her kim iderse o şeytânın atıdır

Seccade çıkmış ... kabalar

Üstüne yol varsın döner çabalar

Talibine kâsd eyleyen dedeler

İnanmayasız cehennem in itidir

119A

İnanın Allah'a var olasınız

Tövbe eylen tanrıya yâr olasınız

Pîr deyu andan ne bulasınız

Ötesi yok anun itden kötüdür

TESLİM ABDAL eydür murdâr olupda

Görün bir gün anın sonu gelüpde

Zulmü ile talibin malın alupda

Yemeniz anı peygamberin etidir

(118B-119A)

-117-

**TESLİM ABDAL**

Ahreti fikr etmez eşed kul gibi  
Dillere düşüp de yılan biz olduk  
Nâdân eline gonca gül gibi  
Rengi sararıb da solan biz olduk  
119B

Hak görmez mi döneni döndüreni  
İnandıramadım ben şükür kıranı  
Yedidir ya arıtmaz yola uranı  
Anlar yollu, yolsuz kalan biz olduk

Bir gerçek er gerek doğru buyura  
Seçe eyuyu kötünden ayıra  
Cümle âlemi gözcüsü kayıra  
Yine körlük yere ölen biz olduk

Herkes tanımazken yârlarını  
Hem yârlarını sırdarlarını  
Yedi deryâ peklamaz murdarlarını  
Abdestsiz namâzı kılan biz olduk

Bir mürşid gerek ki yıkığım ura  
120A

Bir mürebbi gerekki sınığım sara  
Bâtıl hükümetle ma'nâsız yere  
Düşüp yolumuzdan kalan biz olduk

Nefsine kul olan değilim vallah  
Bu söze inanın hasbetenlillah  
Hak katında yüzüm akdır inşaallah  
Mahlûkat içinde yılan biz olduk

TESLİM ABDAL eydür duyaldan beru  
Menakıb ilmîne uyalıdan beru  
Evliyâ hırkasın giyeliden beru  
Üstâdımızdan yâd olan biz olduk  
(119A-120A)



-118-

**TESLİM ABDAL**

Yüz bin öğünse kabul değildir  
Sarı kebe keklik alamaz baz ile  
Meğerki cinlidir aslı ya peri  
Tavuk depişur mu gölde kaz ile

Âşıkların sözi var söze beraber

133A

Söylersin sözünü yüze beraber  
Kumaş alam dersen beze beraber  
Kumaşın bahası mı bir mi bezile

Sen bereni bağlamamışsın çokdan  
Korkmasın evliyânın attığı okdan  
Müslimânım dersin bâtılı haktan  
Ya niçün seçmedin altı gözile

Bilur misin vardır seni Yaradan  
Kaldırmadın şu benliği aradan  
Haber almadın mı akdan karadan  
Hakk'a gidülür mi eğri iz ile

TESLİM ABDAL eydür hâlini çevür

Daneyi samandan seçigör savur

133B

Hakk'ı bâtıldan seçmeyen kavir  
Müslimânlık mı olur, yalan söz ile  
(132B-133B)

-119-

### TESLÎM ABDÂL

Cânım hazz eyledi canân merhabâ  
Bugün kutlu kadem gün geldi bize  
Gayb-ı dîdâr gördüm dem-i Âl-i Abâ  
Gönlüm ruşân oldu don geldi bize

Bu bir bahr-i 'ummândır asl-ı 'ayn-ı zât  
Boyun servidir hâlin hüsn-i ma'rifet  
Şükür Sübhân'a ... sîfât  
Yüzü nurlu misâfir cân geldi bize

137B

Şükür olsun Hudâ'ya bol geldi selâm  
Dilerim senden bir ihsân alam  
Gözlerin kudret kaşların kalem  
Şahin bakışlı Merdân geldi bize

Zülfün kemân idüp gerdâna bölmüş  
La'1-i gevheriyle kutusu dolmuş  
Üstâd nazarında hûb hâsıl olmuş  
Hizmeti başımıza canân geldi bize

TESLÎM ABDÂL eydür hatır yetürdük  
Selâm-ı merhabâ 'aşka getürdük  
Konup konuşup bir dem oturduk  
Şükür Hudâ'ya dîn îmân geldi bize  
(137A-137B)

-120-

**TESLİM ABDAL**

(Sayfa mecmuada eksik olduğundan şiirin başı elimizde yok)

142B

Dönüp hâlinizi sormaz bir dahî

‘Ârifler oynamış ammâ utulmamış

‘Amelî hesâba ‘ilâc katılmamış

Peygamberin buyurduğu tutulmamış

Mühlet-i minnete virmez bir dahî

TESLİM ABDÂL eydür bu harfle yürün

Herkes fi‘linize hak öğüt verün

Bu söz feleğin tedârik görün

Alur sizi âmân vermez bir dahî

(141B-142B)

## ULFETÎ

-121-

### NUTK-I ULFETÎ

Hakikat bâbına talib olanlar  
'Alî'yi hak bilup bire çevrinur

25A

Yoluna sıdk ile ... kılanlar  
Razını saklayup sıra çevrinur

Sırrını sakla ki serdar olasın  
Şol mensur tek berdâr olasın  
Niçun insan iken har olasın  
Aslı şûm olan köre çevrinur

Hakk'a talib ismi şâh yazılır  
Sikke-i mermere kaydi kazılır  
Erenlerin meydânında yozılır  
Dönmez bilisundan dâre çevrinur

Ol zaman yetmiş ikiden seçilur  
Saf olup aynesi keşfi açılır  
Leblerinden dūrri gevher saçılır

25B

İkilikten geçüp bire çevrinur

Varından geçüp özü pâk olur  
Atar benliğin kendi hak olur  
'Alî yolunda sine çâk olur  
Geçer ağyardan yâre çevrinur

Ağyâre yelenler yabanda kalur



Derde düşer de bi dermân olur  
Meger ki pişmanlık faide mi kalur  
Niçun beyhudeler köre çevrinur

Cahile pendin oktur ULFETÎ  
Erbâbı bilur yine kadr kıymeti  
Zâhit anlar mı sırrı hakikati  
Ezelden lâ dimiş inkâra çevrinur  
(24B-25B)



## VELÎ

-122-

### NUTK-I VELÎ

Eğer bir kâmilden kemâl ararsan  
Özünü bilene a'lâ dediler  
Asıl zatım dirse inanman her câna  
İ'tibar ile dile dediler

Sikke ursan altun olur mu tuca  
... etsen seni götürmez hacca

28B

Hakk'ın buyruğun söyleme pice  
Buyruk haktır amma kula dediler

Bir kul eğer kusurunu görmezse  
Özünün uğruşun ele vermezse  
Hakk'ın buyruğuna amel olmazsa  
Getirmen o sığmaz yola dediler

Yola gelmez doğru yoldan kaçarsa  
Bir bed-âsıl ile konup göçerse  
Şerh eyleyup Hakk'ın sırrını açarsa  
Anun yüzündedir belâ dediler

Hakk'ın gizli sırrın söyleme yâde  
Dil başı kestirir yetmeden v'ade  
Gülü bülbül için halk etti Hudâ  
29A

Gurrabı kondurma güle dediler

Gülin aslın bilmez hâre katarsa  
Bunda aldığıın şunda satarsa

Yüz bin kere sitâme yatarsa  
Yine anun işi hile dediler

Gerek eksik noksan söyledim sözüm  
Mürşid meydânında saf oldu özüm  
Bir ulu dergâha açıldı özüm  
Yahşi yaman ayırd ola dediler

Ayırdılar yahşi ile yamanı  
Cevâhire denk etmezler samanı  
Kim kaldırmaz gönülünden gümânı  
Bir gün ola yol anı yola dediler

29B

VELİM eydir doğru yola gitmezse  
Eliyle özüne sitem etmezse  
Buyruk Şâh-ı Merdân'ındır tutmazsa  
Âhiri fâş olur eyle dediler  
(27A-29B)

-123-

### NUTK-I VELÎ

48A

Naşı hoyrad kelp rakip pis adû  
Bed huyla Âdem Hakk'a yaramaz  
Ateşile koyun panbuğun odu  
Er olmayanlar birbirine saramaz

Ateşile kavı saran erlerin  
Hergis nazarından çıkmaz pîrlerin  
Başının boranı gitmez körlerin  
Hakk'ın doğru râhını göremez

Eğer dört kapuda eli olmazsa  
Hutbesini okuyan 'Alî olmazsa  
Hakk'ın buyruğunun kulu olmazsa  
Kördür dahi kendi kendin göremez

Âşık olup aşk dalgasın sımazsa

48B

'Ârif olup her ma'nâdan duymazsa  
Şeraiti gömlek idup giymezse  
Kadem basup tarikata varamaz

Şeraitin tarikatın binası  
Mürşid siler imiş gönüller pası  
Eğer mağrifete işittirmezse sesi  
Hakikatden gizli sırta eremez

Hakikatde gizli sırrı bilmezse  
Yedi farzı üç sünneti kılmazsa  
Bin bir sırdır gizlü sırta irmezse

İrfân bağının gln deremez

VELÎ'm eydür irfân bağı kuramaz

Ancak Mansur olan bulur tarımız

49A

Seyyid Nesîmîdir bizim pîrimiz

Şeyhi şeytân olan bize yaramaz

(47B-49A)



-124-

## NUTK-I VELÎ

51B

Âyet nedir hadis nedir bilmeyen  
Virdiceği ezan mıdır salâ mı  
Bir gerçek mürşidden dersin almayan  
Okursa da hatm idemez kelâmı

Okuduğu harfe amel olmazsa  
Bir gerçek mürşidden dersin almazsa  
Post sahibin postun aslın bilmezse  
Tarik çalsa talib mısmıl ola mı

Tarik nedir tercüman nedir bil de var  
Tarik dev olurda sonra seni yer  
Ümmet olmadan ben Muhammed'im der  
Bilmez mi'râcta verilen selâmı

Mi'râcta salâmı verdi ol habib

52a

Rehber buyurdu farzdır müsâhib  
Yâremi saramaz bilmeyen tabib  
Bu derdin sahibi ağlar güle mi

Hak Muhammed 'Alî kurdu bu yolu  
Farzı sünneti buyursam oldum bir deli  
Yine kendi özünü yokla ey VELÎ  
Sen mi eyu edersin bunca âlemi  
(51A-52A)

-125-

### **NUTK-I VELÎ**

Cebrâ'il Habibe vahiy getirdi  
İçinde âyet "nasrun min-Allah"

Muhammed Cebrâ'il'e yazan kim dedi  
Dedi perde altından bu kelâmullah

Dedi karındaşım hulûs ile var

52B

Sıdkile bak kim göresin inşallah

Cebrâ'il bir dahi nazil olduğum  
Gördü perde altından resûlullah

Dedi karındaşım gördün bildin mi  
Dedi bilen sensin el hükmüllah

Elif kametin Kur'âna nakl eyler  
Bir kalın okunur bin kul huvallah

Ba altında bir nokta 'Alî'dir  
Yerin göğün irşâdı Ba-i Bismillah

VELÎ'm derki bu cihânın varlığı  
Dedi ya Şâh sensin ol Gâniyullah  
(52A-52B)

-126-

### NUTK-I VELÎ

Âşık ma'şûka gitmeğe gâyetden gönül hoş gerek

53A

Dost dostun mehdin etmeki hemî dalga hemî coş gerek

Kerbelâ mâcerâsında yandı sinem büryân oldu

Ahmed'in ahın duyanlar ağlar gözler yaş gerek

Üç sünnet üçler makâmı dört kapuya kul isen

Dut Allah'ın emrini ismin yazıla beş gerek

Yedi farza yedilürsün ayrılmazsın yedilerden

Sekiz uçmak makâmından bir kâmil kardaş gerek

On yedi farzı kifaye sır buyurdu Şeyhi Safi

53B

On yedi erkândan geçmeğe gâyetten çok iş gerek

On yedi kıyam bestenin kemer bestedürür beli

Kırkların Selmânı gibi sufi settar boş gerek

Erenlerin meydânında top oynatır 'ârifler

Eğer küllinden korkmazsun gir meydâna savaş gerek

Ey VELÎ'm kurban ol şâha eğer kabul eder ise

İmâm yolunda kestirmeğe gâyet azîz baş gerek

(52B-53B)



-127-

### NUTK-I VELÎ

Bin aliye kulum derdin kulluğun erkânı var

54A

Rehber halife mürşid mürebbi sayılır pîr

Neylersin hay haşemi esire sohbet çok olur

Tut Allah'ın emrini dört kapı kavlinde tur

Gel sana beyân edeyim Şeyh Safi'nin erkânın

Biri koyar biri yoğurur biri pişurur biri yer

Dört kapıda eli olmayan kırk makâmı anlamaz

Üç sünneti yedi farzı bilmez ara yerde kalur gör

54b

Dersin ki hidâyet Hak'dan dört kapu hak dedim

Kulağı duymayan görmez depesine yüz bin ur

Her kim sâdık ile bakmaz dört kapının dördüne

Gözlerine mil çekilur dünya başına olur dar

O senin gördüğün gözler on sekiz bin âlemde var

Mü'minin gözü dört gerek cân gözün açıp Hakk'ı gör

55A

Ey VELÎ'm şâha gulam olgil dahi dünyanda nen vardır

Evveli şâh âhiri şâh dört kapudan yeğin Haydar

(53A-55A)

-128-

### **NUTK-I VELÎ**

Şeriatin vasfı hâlin soraram  
Otuz iki farzın tekmil bile gör  
Yola taş attırmanı araram  
Zâhirinde beş vaktin kıla gör

Zâhirinde özün eyle dilini  
Âyetle de hâre katma gülünü  
Evvel rehberine yetur elini  
Andan sonra tarikata bilegör

Tarikatde pîrden etek dutasın  
55B  
Koyu virme yoldan azar yitersin  
Andan sonra bir mürşîde yetersin  
Ma'rifetin haberin andan alagör

Ma'rifet altıdır içli dışlıdır  
Hem yazlı hem güzli hem kışlıdır  
Bu işi işleyenin şâdı başlıdır  
Şadını yapup içinde olagör

Üstâdsıza dert urdurma  
Delik kor içeriye kar doldurma  
Kimselere ahvalini bildirme  
Yine kendi sırrın kendin bilegör

Sırrı Settâr olda sen olma üzen  
Meyyitin yuyucu ol kabirin kazan  
56A  
Azrâ'il olda cânına uzan

Var bir gerçeğin önünde olagör

Gerçekle kalk gerçek ile otur  
Özini mürebbiye mürşide yetür  
Âşinâ bul çiğindaş çiğninde götür  
Var bir sır ehliyle musâhib ola gör

Âşinândan çiğindaş daşından sırrından  
Ağ gülünden kırmızı gülünden hârından  
Yol içinde yedi elin var zorundan  
Kemberbestin çözüp kendin alagör

Yedi elek incedir geçebilursen  
Hakîkatde konup göçebilursen  
Pîrden atıp gülün açabilursen  
56B

Andan sonra bir irfâna varagör

‘İrfâna varırsın seni korlarsa  
Teslim olup meyyetini yurlarsa  
Derlerseki kaç kapı var dirlerse  
On ikinin hesâbın anda vieregör

Derlerseki on iki kapı nerede  
Altısı gökte beşi yerde biri kaldı arada  
Altısın aç birine gir orada  
Dünyânın hesâbın anda bulagör

‘Ârif ol şu cihânı sende gez  
Yine kendi seyrin kendin sez  
Sabâk al ağdan oku ağdan yaz  
Var mı bunda kalem tutmaz karagör

57A

Kara karışık var ağından oku  
Bezistan olda hazîne kumaşı toku  
Bülbül olda dost bağında şâkı  
Avazın işitdürüp sende yâre var

Avazın işitdirmesi güç olur  
Avazın işitmezse yükin tuc olur  
Âlim der ki benim hâlim nice olur  
VELÎ'm der ki var hocana sora gör  
(55A-57A)

-129-

### NUTK-I VELÎ

Necef deryâsında gemi oynadan  
Kaynayup da coşası var gönlümün  
Alîm Şâh Zülfikârı atandan berü  
Dalga döküp taşası var gönlümün

Deryâlar bekcisi boz atlı hızır  
On sekiz bin ‘âleme olmuşdur nazir

59B

‘Alî pâdişâh[dır] Muhammed vezir  
Üç tuğ çeker paşası var gönlümün

Tecallâm var şehidlerin hûrine  
Rum’un eri horasanın pîrine  
Yerde gökde cümle erin var yine  
Hep bir günde düşesi var gönlümün

İntizâm eylesem ol efendime  
Durmasa hizmet buyursa kendime  
Bağdad’da İmâm Hüseyin efendime  
Çifte tatar koşası var gönlümün

VELÎ’ m eydür bilmeyene söz gelür  
Gönül şu dünyayı gezer tez gelür  
Yer gök on sekiz bin ‘âlem az gelür  
Yedi iklim çâr köşesi var gönlümün  
(59A-60A)

-130-

### **NUTK-I VELÎ**

Gel he gönül akıllı ol uslu ol  
Bu gün İmâm Hüseyin'in yasıdır  
Yer gök yaşlı oldu sen de yaşlı ol  
Bu gün İmâm Hüseyin'in yasıdır

Kendiden evvel gelen yasını tutdı  
Kerbelâ sırrına kim erdi yetdi  
Erenler yasına i'tikat etti  
Bu gün İmâm Hüseyin'in yasıdır

Bunda sıdk ile çekersin cefâyı  
Rûz-ı mahşerde bulursun sefâyı

113B

Şefî getir Muhammed Mustafayı  
Bu gün İmâm Hüseyin'in yasıdır

Yerde insan gökde melek ağladı  
Yer gök kara giydi kara bağladı  
Abdalları âşık oduna dağladı  
Bu gün İmâm Hüseyin'in yasıdır

VELÎ'm eydür mmâcerâyı Kerbelâ  
Şâh Hüseyin evvel dedi gel belâ  
Belâyı çekmeyen olmadı âlâ  
Bu gün İmâm Hüseyin'in yasıdır  
(113A-113B)

-131-

### NUTK-I VELÎ

Fâtıma Ana yeşil kubbede arşta  
Gökten yere direk olurdu saç  
Her kim avret dirse bil işte  
Hak katında kabul olmaz suç

123B

Üstâda var ki bilesin burayı  
Andan ders alırdı yoksulu bâyı  
Koynunda saklardı gün ile ayı  
Ağ gögsüdür Muhammed'in mirâcı

Bal ırmağı revan olmuş bendinden  
Ab-1 şarab ab-1 hayat kendinden  
Sedkâr dudağından beyaz kanadından  
İnenlerdir Hakk'ın katında hacı

Yüz bin melek saf saf el bağlar  
Nice dert ehlinin derdini sağlar  
Nice cânlar ihzmetinde bel bağlar  
İsmi Şâh talibi gürûh-1 Nâcî

Zülfünde bağlıdır arşile zemin

124A

Niçe erler söyler medhin meramın  
Mengûş küpeleri Hasan Hüseyin  
Muhammed Mustafa'nın başında tacı

Nasıl evlad taşına tac ola  
Anın sırrına irmesi güc ola  
Yer ile gök ana muhtac ola  
Hil'at hâdim olsa bir bacı

Velîm eydür hazreti Fatma Ana  
Zeresinin zerresi gelmez bu yana  
Tâkat yetmez vasfi sığmaz cihâna  
Birikse dñnyanın âhiri ucı  
(123A-124A)





-132-

### NUTK-I VELÎ

Derdine düşüp de abdâl olduğum  
Uzak yolun arzuladığım geldin mi  
Gece gündüz hayâline yeldiğim  
143A  
Arayup da istediğin buldun mu

Güzel balım gözle hâlim nice olur  
Dem sâ'ate bağlanuben gec' olur  
Dinle bunun ayrılması güc olur  
Düşünüben buraların bildin mi

İnişi var yokuşu var düzü var  
Cefâsı var sitâmı var sözü var  
Bu fenânın yetmiş iki yüzü var  
Sünnetin işleyüp farzın kıldın mı

Şerî'atin kapusundan geçdin mi  
Tarîkatin gövdesinde bişdin mi  
Ma'rifetin dolusundan içtin mi  
Sırr-ı hakîkatde mihmân oldun mu

143B

Bir gerçeğe bağladın mı özünü  
El kavuşdurup yere sürdün mü yüzünü  
İkrâr virüp sağladın mı özünü  
Bir gerçeğin dîvânına geldin mi

VELÎ'm eydür isteğim cândır canândır  
Yüküm la'î-i gevher kıymeti kândır  
Yol kadîm pîr kadîm ikrâr îmândır

Dost yolunda sırrın fedâ kıldın mı  
(142B-143B)



## VİRÂNÎ

-133-

### NUTK-I VİRÂNÎ

Bir hoca uyardı beni cesed vucûd bulmadan  
Gerek zâhir gerek bâtın yazıldı defterimiz  
Beri gel ey ‘ârif âdem sana bir cevap söyleyim  
Cebrâ’il’den dahi evvel kim idi rehberimiz

Mevlâ kaç deryâ yarattı evvel âlem su iken

6A

Ol demde kime emr oldu o tuz bahrında yelken  
Âleme bir nişân koydu aceb kim idi ol cân  
Cisini hândân saklar setr eder duvarımız

Hak emretti dört nesneyi bir araya derdiler  
Dördü dokuz eylediler anda haber sordular  
Ne zeminde ne semâda bir âlime sordular  
Her ne var onda gizlidir eldeki envârımız

Üç yüz altmış altı içinde on iki hûrindir

Yedisi arşullahda beşi türabdadır

Yedisinin bâbı açık beşi örtük kapıda

İlm-i hakikat olan kul fehm eder güftârımız

Bir bâbdan içeri girdim gördüm bir şâh oturur

Yanında dört kulu vardır her hizmetin bitirir

6B

Yedi zâtta kübrâ vardır farzları gözler durur

Ol yedi kulun elinden vîrândır çok şâdımız

Kırksekiz badıvendi var bir sultânı gözetir

Yanında mi'mârı bile ta'mirini düzedir  
Cânını tenden ayırsa Hûb yolu Rızâdır  
Biz bu yola ser veririz beyân etmezüz sırrımız

Üç yüz altmış altı şârda delâlleri çağırır  
Bir sırça ser içinde görünür bâbı sır  
Gördüm bir 'ârif çağırır miftâhı mevlâdadır  
Cümlenin ümît kapısı Halik'ül gaffârımız

Yek gubarda çâr mevtin başı iki gökteredir  
Var böyle bir amel kazan ayn-el yâkîn mekâbir  
İşleğimiz böyle olmazsa çi faide çi ta'bir  
7A

Anun için günbegün artıyor âh u zârımız

Mevlâ bir nesne yarattı ona ölüm girmedi  
Yaratan Kadir Mevlâ'dır yine anu görmedi  
Hakk'a vasıl olan kul ona meyl vermedi  
Ona meyl verenler hakikatte hârımız

Kim idi dört kerre ölüp kim idi dört kerre dirilen  
Kim idi kuyunun dibinde iki yüz sene kalan  
Kimdi kırklı iken çâre edip cân kurtaran  
Ab-ı hayat buldu cânı halas oldu yârımız

VİRÂNÎ eyde mü'min sırrı Hakk'a inandı  
O Âdemin türabına kaç katre nûr indi  
Bil mu'cizât keşfidir bundan kaç cân uyandı  
Deryâyı muhit içinde bunu aldı pîrimiz  
(5B-7A)

-134-

## NUTK-I VİRÂNÎ

- . - - / - . - - / - . - -

Elif Allah ‘Alî’dir ba değil mi

Be Bismillah ‘Alî’dir ba değil mi

Te Teselli bulmuşam bir noktada

Se Sümme vechullah ‘Alî’dir ba değil mi

80A

Cim Cemâinden muayyendir cihân

Ha Hayatullah ‘Alî’dir ba değil mi

Hı Hüdâdır cümle nasa Murtaza

Dal Delilullah ‘Alî’dir ba değil mi

Zel Zevâl olmaz ‘Alî vü Ahmed’e

Rı Resûlullah ‘Alî’dir ba değil mi

Zı Zikrimdir ‘Alî medhi de madem

Sin Senâullah ‘Alî’dir ba değil mi

Şın Şehâdet eyledim şeksiz ana

Sad Sıfatullah ‘Alî’dir ba değil mi

Dat Ziyâ hayme-i mi’âd için

Tı Tünabullah ‘Alî’dir ba değil mi

Zı Zuhur her dü çeşme âşıkân

80B

Ayn Aynullah ‘Alî’dir ba değil mi

Gayın Gâni ganîmet gör bu hâli  
Fe Fahrullah ‘Alî’dir ba değil mi

Kaf Kamu âlemin ilahıdır ‘Alî  
Kef Geldim Allah ‘Alî’dir ba değil mi

Lam La’net ana kim ‘Alî’yi sevmedi  
Mim Mü’minullah ‘Alî’dir ba değil mi

Nun Niyâzım vasıl olmak Haydâra  
Vav Visulullah ‘Alî’dir ba değil mi

He Hidâyet Haydar oldu bi gûmân  
Ye Yeminullah ‘Alî’dir ba değil mi

Pe Peyânı yokdur şâhın abad  
Çim Çalab Allah ‘Alî’dir ba değil mi

81A

Je Jengi dilini soldın ise  
Gef Görün Allah ‘Alî’dir ba değil mi

Ey Vîrâni sen nusayrisin şâha  
Vallah billah ‘Alî’dir ba değil mi

(79B-81A)

-135-

### NUTK-I VÎRÂNÎ

\_ . \_ \_ / \_ . \_ \_ / \_ . \_ \_ / \_ . \_ \_ /

Mazhar-ı sırr-ı Hudâ'sın yâ Muhammed yâ 'Alî  
Hemdem-i şâh evliyâsın yâ Muhammed yâ 'Alî

Hadîce Fâtıma Hulkî Rızâ'nın hakk için  
Gözlerime rûşenisin yâ Muhammed yâ 'Alî  
144A

Ben Huseyin'in bendesinin bendesiyim bendesi  
Bilmişem Zeyne'l-'Abâsın yâ Muhammed yâ 'Alî

Bâkırî Ca'fer yolunda cânımı kılmak fedâ  
İsterem vergil sehâsın yâ Muhammed yâ 'Alî

Kâzım Mûsâ Rızâ Şâh yâ Nakî  
Hem cedd-i Âl-i 'Abâsın yâ Muhammed yâ 'Alî

Askerî Mehdî sâhib-i zamânın hürmeti  
Cürmümü lutf et 'atâsın yâ Muhammed yâ 'Alî

Bu VÎRÂNÎ 'azîbin derdine dermân-ı dîn  
Gayrı yok sen devâsın yâ Muhammed yâ 'Alî  
(143B-144A)

-136-

## NUTK-I VÎRÂNÎ

. \_ \_ \_ / . \_ \_ \_ / . \_ \_

Vîrâne gönlümün sem‘-i çerâğı

Hakîkat tesbîhim zikrim durağı

144B

Havârîc boynuna ‘aşkın yarâğı

Hasan’dır şâh Hasan’dır şâh Hasan

Nübüvvet tahtının bedr-i münîri

Velâyet bahtının tâc-ı serîri

Hüseyin kullarının dest-gîri

Hasan’dır şâh Hasan’dır şâh Hasan

Severler Şâh ‘Alî Zeyne’l-‘Abâ’yı

Muhammed Bâkır’ı Ca‘fer Hudâ’yı

Hem dillerde olan Nutk-ı Atâ’yı

Hasan’dır şâh Hasan’dır şâh Hasan

Kâzım Mûsâ Rızâ’dır kıblegâhım

Takî bâ Nakî’dır hem secdegâhım

Gönülde maksûdum mansûb-ı câhım

145A

Hasan’dır şâh Hasan’dır şâh Hasan

Şâh İmâm Asker’dır Mehdî livâmız

Alî evlâdına cândır bahâmız

VÎRÂNÎ ABDÂL delîl-i reh-nümâmız

Hasan’dır şâh Hasan’dır şâh Hasan

(144A-145A)



-137-

## NUTK-I VÎRÂNÎ

. \_ \_ \_ / . \_ \_ \_ / . \_ \_

Gümânım kalmadı zahid cihânda  
Eğer âhiretde işbu mekânda  
Ki medhin söylerim her dem lisânda  
Hüseynîyem Hüseynîyem Hüseynî

Hudâ Mustafâ ve Murtazâ'dır  
Hasan'dır hem 'Alî Zeyne'l-'Abâ'dır  
Bunların yoluna cânım fedâdır

145B

Hüseynîyem Hüseynîyem Hüseynî

Muhammed Bâkırî Ca'fer hakkı'çün  
Dahî Kâzım Rızâ gevher hakkı'çün  
Takî bâ Nakî 'Asker hakkı'çün  
Hüseynîyem Hüseynîyem Hüseynî

Muhammed Mehdî'ye cândan gulâmım  
'Alî meddâhıyım sâdık-ı beyânım  
Hakâyık 'ilmine sâbit kelâmım  
Hüseynîyem Hüseynîyem Hüseynî

Yezîd'e kılmışım dâim teberrâ  
Havâricden olup câna müberrâ  
Gönül aynasını kıldım musaffâ  
Hüseynîyem Hüseynîyem Hüseynî

146A

Hüseyn'in kemteriyem çâkeriyem  
Ana düşmân olanlardan beriyem  
Edüp la'net havâricden geriyem

Hüseyñiyem Hüseyñiyem Hüseyñî  
Hüseyñ-i Kerbelâ'dır pâdişâhım  
VÎRÂNÎ'yem odur püşt-i penâhım  
Îlâhımdır ilâhımdır ilâhım  
Hüseyñiyem Hüseyñiyem Hüseyñî  
(145A-146A)



-138-

## NUTK-I VÎRÂNÎ

. \_ \_ \_ / . \_ \_ \_ / . \_ \_

Gel ey muvahhid hak bilürsen

‘Alî evlâdını mutlak bilürsen

Nazar-ı dikkat ile bak bilürsen

‘Aliyyü ‘Âbidîn gerçek velîdir

146B

Muhammed ‘Alî’nin hem nesli âlî

Hasan Hüseyin’in hakk-ı zülâli

Bu nutkı zikr edüp kalender melâli

‘Aliyyü ‘Âbidîn gerçek velîdir

Muhammed Bâkır’ın aslı atası

Îmâm Ca‘fer’in cedd-i bekâsı

Îmâm-ı Kâzım’ın Mûsâ Rızâ’sı

‘Aliyyü ‘Âbidîn gerçek velîdir

Takî bâ Nakî’dir dîn îmân

Hasanü’l-Askerî’dir Şâh-ı merdân

Muhammed Mehdî ol sultân-ı devrân

‘Aliyyü ‘Âbidîn gerçek velidir

Vîrânî’dir Vîrânî’dir VÎRÂNÎ

147A

Alî evlâdına verdi bu cânı

Dilinde tesbîhi zikri beyânı

‘Aliyyü ‘Âbidîn gerçek velidir

(146A-147A)

-139-

## NUTK-I VÎRÂNÎ

. \_ \_ \_ / . \_ \_ \_ / . \_ \_

Hakikat-i cismim bil cân-ı cânân  
Efendim sevdiğim ol Şâh-ı merdân  
Gulâm oldum olup emrine fermân  
Muhammed Bâkır ol sultân-ı devrân

Hasan Hulkî Rızâ'dır mîr-i Kur'ân  
Hüseyn-i Kerbelâ'dır dîn îmân  
'Alî Zeyne'l-'Abâ'dır merd-i meydân  
Muhammed Bâkır ol sultân-ı devrân

İmâm Ca'fer-i Hak şâh-ı 'irfân  
147B  
Delîlim Kâzım ü Şâh-ı merdân  
Takî'dir rehberi mü'mîn Müselmân  
Muhammed Bâkır ol sultân-ı devrân

Nakî'dir şû'le-veş nûr-ı rahmân  
Hasan Şâh Askerî'dir günden 'ayân  
Zuhûr-ı Mehdî'dir gel dinle ey cân  
Muhammed Bâkırî ol sultân-ı devrân

Vîrân Abdâl garîbin ismi VÎRÂNÎ  
Velî 'aşkı edemez oldu pinhânî  
Onulmaz zahmının derdinin dermânı  
'Aliyyü 'Âbidîn gerçek velidir  
(147A-147B)

-140-

## NUTK-I VÎRÂNÎ

-. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_

Dinle imdi nutkı kim ne derim ey dîn-i arı

148A

Sevmişem cân-ı gönülden Mustafâ-i Haydâr'ı

Gezmezem hergiz cihânda serserî vü serserî

Ca'ferîyem Ca'ferîyem Ca'ferî

Şâh Hasan Hulkî Rızâ şâh-ı şehîd ü Kerbelâ

'Âbidîn Bâkır u Kâzım Mûsâ Rızâ

Bende-i âl-i nebîyem hândân-ı mübtelâ

Ca'ferîyem Ca'ferîyem Ca'ferî

Hem Muhammed'dir Takî tâcım serimde şâh-vâr

Nûn-ı Nakî'den bulmuşam ben dîn-i millet âşikâr

La'netim vardır dilimde ol Yezîd'e sad hezâr

Ca'ferîyem Ca'ferîyem Ca'ferî

Ben gulâm-ı Kanber'em Kanber gulâm-ı Askerî

Dü cihânın Mehdî'dir bil afitâb-ı envârı

148B

Dört kitâbı söylerem 'aynı cemâlin defteri

Ca'ferîyem Ca'ferîyem Ca'ferî

Ca'fer'indür rây-ı VÎRÂNÎ 'ilm-i kudret-i câvidân

Fazl-ı Hak'dır kim remzi andan olmuşdur beyân

Biz gürûh-ı Nâcî'yüz söyler zebânım her zamân

Ca'ferîyem Ca'ferîyem Ca'ferî

(147B-148B)

-141-

## NUTK-I VÎRÂNÎ

-. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_

Mustafâ'dan dinle imdi 'ârifâ evrâdımı  
Gel berû gör Murtazâ'dan dem be dem feryâdımı  
Tâ ezelden hubb-ı Haydar dediler bünyâdımı  
Sevmişem cânu gönülden ben İmâm Kâzım'ı

Şâh Hasan Hulkî Rızâ'dan zâhir oldı her sıfât  
Hem Hüseyin-i Kerbelâ'dan keşf olur envâr-ı zât

149A

Nesl-i şâh her ki sevdi girmede hergiz memât  
Sevmişem cânu gönülden ben İmâm Kâzım'ı

Şâh 'Alî Zeyne'l-'Abâ'dır cânımız cânânımız  
Hem Muhammed Bâkır Ca'fer dürür bürhânımız  
Âline evlâdına cân dürür kurbânımız  
Sevmişem cânu gönülden ben İmâm Kâzım'ı

Şâh 'Alî Mûsâ Rızâ'dır kiblegâh-ı mü'minân  
Şâh Takî bâ Nâkî zikrim dilimde her zamân  
Bunların dostluğuna vâir oldı cümle cihân  
Sevmişem cânu gönülden ben İmâm Kâzım'ı

Ben Vîrânî derdimendim medh-i şâhı söylerim  
Askerî hem Mehdî-yi püşt-penâhı söylerim  
Gayrıdan el çekmişem ol pâdişâhı söylerim  
149B

Sevmişem cânu gönülden ben İmâm Kâzım'ı

Bil Muhammed Mustafâ'dır fahr-i fahrullâhımız  
Hem 'Aliyyü'l-Murtazâ'dır bâ-i bismillâhımız

Bu söze tasdîk edüp oldı bizim râhımız  
Biz Rum abdâlıyuz Mûsâ Rızâ'dır şâhımız

Şâh Hasan Hulkî Rızâ'dır dilde zikrullâhımız  
Şâh Hüseyin-i Kerbelâ'dır bize Beytullâh'ımız  
Şâh 'Alî Zeyne'l-'Abâ'dır 'ayn-ı zâtullâhımız  
Biz Rum abdâlıyuz Mûsâ Rızâ'dır şâhımız

Uş Muhammed Bâkırî Ca'fer imâm-ı râhımız  
Kâzım Şâh Takî'dir dilde illallâhımız  
Hem Nakî'ye baş koyuben vardır eyvallâhımız  
Biz Rum abdâlıyuz Mûsâ Rızâ'dır şâhımız

150A

Askerî'dir tefsîr-i nutk-ı kelânullâhımız  
Mehd-yi sâhib-i zamândır uş hayâtullâhımız  
Geymişüz fahr-i fenâyı gör sıfâtullâhımız  
Biz Rum abdâlıyuz Mûsâ Rızâ'dır şâhımız

Ey VÎRÂNÎ doğdu çün kim gün gibi ol mâhımız  
Âşikâr oldı güneşteki Hak veliyyullâhımız  
Rûzu şeb nûr-ı cemâlin şâh-ı şey'en lillâhımız  
Biz Rum abdâlıyuz Mûsâ Rızâ'dır şâhımız  
(148B-150A)

-142-

## NUTK-I VÎRÂNÎ

-. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_

Dinle imdi Mustafâ merrâiyem ey şehriyâr  
Bil bana kısmet edüpdür tâ ezel perverdigâr  
Murtazâ'nın bendesiyem yok dilimde gayr-ı kâr  
Şâh Muhammed Takî'dir tâc-ı sermede şâh-ı vâr  
150B

Şâh Hasan Hulkî Rızâ'dır gözüm rûşen eder  
Şâh Hüseyin-i Kerbelâ'dır pâdişâhım âşikâr  
Şâh 'Alî Zeyne'l-'Abâ'dır bülbül-i min gülizâr  
Şâh Muhammed Takî'dir tâc-ı sermede şâh-ı vâr

Şâh Muhammed Bâkırî nutk-ım dilimde ber-karar  
Şâh İmâm Ca'ferî Kâzım Velî yok bende 'âr  
Şâhbâzım söylerim sırrı ene'l-Hak zâr zâr  
Şâh Muhammed Takî'dir tâc-ı sermede şâh-ı vâr

Şâh 'Alî Mûsâ Rızâ'dır kiblegâh-ı mûru mâr  
Şâh Nakî'dendir benim cismim binâsı her ne vâr  
Şâh İmâm Askerî hem Mehdî ol Şehsuvâr  
Şâh Muhammed Takî'dir tâc-ı sermede şâh-ı vâr

Ben VÎRÂNÎ ABDÂL fakîrim cismim olsa sad hezâr  
151A

'Âşık-ı didâr-ı yârim eylemişim ihtiyâr  
Lâ fetâ illâ 'Alî, lâ seyfe illâ Zülfikâr  
Şâh Muhammed Takî'dir tâc-ı sermede şâh-ı vâr  
(150A-151A)



-143-

### NUTK-I VÎRÂNÎ

-. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_

Yâ Muhammed Mustafâ yâ ‘Aliyyü’l-Murtazâ  
Sâcidim uş secdegâhım tâ ezel Âl-i ‘Abâ  
Söylerim dâim Yezîd’in cânına la‘net sezâ  
Nûn-ı Nakî’den bulmuşam ben derdime ‘ayn-ı şifâ

Şâh Hasan Hulkî Rızâ şâh-ı şehîd-i Kerbelâ  
Hem ‘Alî Zeyne’l-‘Abâ’ya cânımı verdim bahâ  
Kim sa‘âdet-i cânı cismim evvelâ evlâda fedâ  
Nûn-ı Nakî’den bulmuşam ben derdime ‘ayn-ı şifâ

Bâkırî Ca‘fer değil mi nûr-ı zât-ı kibriyâ  
151B  
Zahide inkâra düşme bunı zikr et dâima  
Tesbîhinde virdin olsun Kâzım-ı Mûsa Rızâ  
Nûn-ı Nakî’den bulmuşam ben derdime ‘ayn-ı şifâ

Şâh Takî’dir Askerî hem Mehdî-yi sâhib-i devâ  
Söylerim dilde müdâmî yâ ‘Alî yâ illiyyâ  
Murtazâ’dan verilüpdür kısmetim uş bana  
Nûn-ı Nakî’den bulmuşam ben derdime ‘ayn-ı şifâ

Bu VÎRÂNÎ hâk-i pâ-yi enbiyâ vü evliyâ  
İsterim ‘Âl-i ‘Abâ’dan erişe lutf-ı ‘Atâ  
Söylerim illâ ‘Alî medhin dilimde dâimâ  
Nûn-ı Nakî’den bulmuşam ben derdime ‘ayn-ı şifâ  
(151A-151B)

-144-

### NUTK-I VÎRÂNÎ

-. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_

Yâ Muhammed Mustafâ yâ dînim îmânım benim

152A

Yâ ‘Aliyyü’l Murtazâ yâ Şâh-ı merdânım benim

Kalmadı dâr-ı cihânda zerre gümânım benim

Askerî’dir gönlümün tahtında sultânım benim

Yâ Hasan Hulkî Rızâ yâ mîr-i Kur’ân’ım benim

Yâ Hüseyin-i Kerbelâ yâ merd-i merdânım benim

Yâ ‘Aliyyü Zeyne’l-‘Abâ yâ d’lde destânım benim

Askerî’dir gönlümün tahtında sultânım benim

Yâ Muhammed Bâkırî derde dermânım benim

Yâ İmâm Ca‘fer yâ fazl-ı Yezdân’ım benim

Yâ İmâm Kâzım yâ nûr-I Rahmân’ım benim

Askerî’dir gönlümün tahtında sultânım benim

Yâ ‘Aliyyü mûsâ Rızâ yâ cânu cânânım benim

Yâ Tâkî bâ Nakî veyâ şâh-ı ‘irfânım benim

152B

Yâ Muhammed Mehdî yâ mâh-ı tâbânım benim

Askerî’dir gönlümün tahtında sultânım benim

Yâ Alî yâ illiyâ yâ şâh-ı vîrânım benim

Yâ Alî yâ illiyâ yâ günde ‘ayânım benim

Ya bu dem bünyâd olupdur cism-i VÎRÂNÎ’ım benim

Askerî’dir gönlümün tahtında sultânım benim

(151B-152B)

-145-

## NUTK-I VÎRÂNÎ

-. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_ / -. \_ \_

Yâ Muhammed Mustafâ yâ hatem yâ şâh-ı mürselîn

Yâ ‘Aliyyü’l-Murtazâ yâ şâh-ı emîrû’l-mü’minîn

Yâ erenler serveri yâ şâh-ı sultan-ı mübîn

Mehdî-i sahib-zamândır evvelînü âhirîn

Yâ Hasan Hulkî Rızâ sinsinîn-i şâh-ı nûr-ı kevneyn

Yâ Hüseyin-i Kerbelâ ve yâ şefî‘u’l-müznibîn

153A

Yâ ‘Alî Zeyne’l-‘Abâ yâ rahmmeten li’l-‘âlemîn

Eyzan

Yâ Muhammed Bâkırî yâ tabîbîn et-tâhirîn

Yâ İmâm Ca‘ferî yâ bâtın hem yâ zâhirîn

Yâ İmâm Kâzım yâ kıblegâh-ı heştîn

Eyzan

Yâ Takî bâ Nakî ... üzre emîn

Yâ Hasan yâ Askerî pâdişâh-I Kur‘ân-ı mübîn

Yâ İmâm çehâr deh-i ma‘sumîn-i pâk-dîn

Eyzan

Yâ bi-hakk-ı âl-i evlâd ki hakk-ı bendin hemîn

Bu VÎRÂNÎ’dir deminde eylesin şâh-ı yakîn

Lutf edüp etme simâl eylegil ehl-i yemîn

Eyzan

(152B-153A)

## VİSALÎ

-146-

## VİSALÎ

Ehl-i Beytlerin medh-i senâsı  
Şükr bu zebânıma hâl düştü  
Hub cemâlin gördüm elhamdülillâh  
Dost ilini seyr etmeye yol düştü

... mâlik dilber tebârekallâh  
Kelâmın kimyâdır hubbetullâh  
Dehânın devr döner kaddin ‘arşullâh  
Mihrâbın bir iki nişân gül düştü

Dedim dilber aslın gürûh-ı Nâcî  
Eğdin kâmetim vermedin baçı  
Ceddin İmâm Ca‘fer gönlüm mi‘râcı  
Cân muştuluk serim kurbân gül düştü

Yüz on dört sûre yedi hatt cemâlin vârı  
Celâlim hak dedi Cenâbü’l-Bârî  
Zülfün tak boynuma dilerim dârı  
İki nokta üç harf dal düştü

VİSALÎ’me dilber kaddin ‘arşullâh  
Erişdim vâsfına elhamdülillâh  
Kâf-ı Kur’ân-ı mübîn kâf-ı kelâmullâh  
Bî noktası ... dîdâr ile hâl düştü  
(155A)

## YESÂRÎ

-147-

### NUTK-I YESÂRÎ

Varmadan mektebe talib-i zaman  
Elif okumadan amme cuz ister  
Halkın huyun öğrenmeden nâgehân  
Döner mahsun hocasından ûz ister

La cerem âleminde esrar-ı Mevlâ  
Mu'cize enbiya nidâyı hûda  
İ hata eylemiş âleme eşya  
Eşyada çek kulak gören göz ister

Bakmasın ehli masivanın yüzüne

17A

Âşık olan toz kondurmaz özüne  
Zamâne mahbûb-i bakıp yüzüne  
YESÂRÎ yüz verse iki yüz ister

(16B-17A)

-148-

### **NUTK-I YESÂRÎ**

Hakikat cemâlini ey nûr-u didem  
Görenler Allahü ekber dediler  
Yalnız ben değılem mecmu-ı âlim  
Tealallah buna dilber dediler

Bi kusur yaratmış Hazreti Mevlâ  
Ol sebep sâildir hep bay-ı geda  
Cemâlin cennettir kametin Tûba  
Kaşların mihrâb-ı minber dediler

YESÂRÎ âşıkâ dünyada ey yâr

17B

Înâyet mürüvvet eylegil her-bâr  
Mushaf hüsnünde leyl ü nehâr  
İşiten âşıklar ezber dediler

(17A-17B)

## YUNUS

-149-

### NUTK-I YUNUS

Susuz kıracda şakır öterem  
Bülbül bağda imiş bilmedim ezel  
Yüri şâhın ile gönlin turâcda  
Sır avda imiş bilmedim ezel

57B

Güzel durnam yavruların sandırır  
Zağl avcı tenhâlarda gen turur  
Atar hırs hevesin kırcı dondurur  
Dipi dağda imiş bilmedim ezel

Sarrâf oldum her metâ'dan tanuram  
Düşdüm aşkın odına yanuram  
Bak şu bu .... uzak sanuram  
Düşman avda imiş bilmedim ezel

Fâ'ide yoğ imiş daiden yeğinden  
Hatırım yıkup gönlüm eğinden  
Merhamet mi umarsın kurı kovandan  
Bahşış beğde imiş bilmedim ezel

Gayret için sararlar saruğı

58A

Geçmez imiş akcanın süriği  
Evliyâlar kabûl mü ider çürüğü  
Kul sağda imiş bilmedim ezel

Şerî'atin tarîkatin kapısı  
Ma'rifetin hakîkatin yapısı

Gençlikde imiş rahmet kapısı  
İşte o çağda imiş bilmedim ezel

YUNUS dedemdir hile sezdiğim  
Arkasınca önünce yelib gezdiğim  
Dünyâ mahlûkına snak çizdiğim  
Bir kuru sevdâ imiş bilmedim ezel  
(57A-58B)





## ZUHÛBÎ

-150-

## ZUHÛBÎ

Yezîdler ta'n eder muhibb-i Şâh'a

Anın için okudum lâ'net Yezîd'e

İbtidâyım geldim doğru râhe

Anın için okudum lâ'net Yezid'e

89B

Dü cihânın serveridir Mustafâ

Bir nûrdandır Şâh Aliyyü'l-Murtazâ

Dilde virdimdir Hasan Hulk Rızâ

Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Mâh-ı Muharremdir Şâh Hüseyin matemi

Medîne'dir Zeynel Bâkır makâmı

İmâm Ca'fer dilde mühri müdamı

Anını çün okudum lâ'net Yezid'e

Kâzım Rızâ evliyâların rehberi

İmâm Takî Nakî nesl-i Haydar'ı

Vird ederim daim şâh-ı Asker'i

Anın için okudum lâ'net Yezid'e

Şâh 'Abbâs'dır bütün şâhı cihânın

90A

Gerçeklerin medhin ider lisânın

ZUHUBÎ çekerim sahib zamanın

Anın için okudum lâ'net Yezid'e

(88A-90A)



## SONUÇ

Halk edebiyatımızın önemli kaynaklarından biri de cönk ve mecmualardır. Bu çalışmamızda Dr. Doğan Kaya'nın arşivinde bulunan 155 varaklı bir mecmua üzerinde incelemede bulunduk.

Bu tezde 51 şairin 150 şiiri incelenmiş olup, bunların% 89 'unda hece , % 11'inde aruz ölçüsü kullanıldığını tesbit edilmiştir. Mecmuadaki şiirlerin %70 inin nefes, %12'sinin düvaz, %7'sinin destan, %4'ünün mersiye, %3'ünün nutuk, %2'sinin taşlama, %2'sinin devriye, %1'inin ise beyit tarzı elifname olduğu görülmüştür. Bu şiirler genel olarak Alevî-Bektâşî kültürüne ait özellikler göstermektedir. Bunun gereği olarak, dört kapı, kırk makam, gürûh-ı Nâcî, on iki imam, ayin-i cem gibi birçok kavram ve Hz. Hüseyin'in kerbelada şehit edilmesi, Hz. Ali sevgisi, Yezit'e lanetin lüzumu, tarikat müşgülleri vb. konular sıkça işlenmiştir.

Mecmuada en çok şiiri bulunan şairler Hatâyî (14 şiir), Vîrânî( 13 şiir)dir. Vîrânî'nin tek ayak yazdığı on şiir (136-145)ve yine Vîrânî'ye ait olan tek elifname (134) dikkat çekicidir.

Bu çalışmada bilinen şairlerin farklı şiirleri veya bilinen şiirlerinin eksik mısralarını, edebiyat tarihinde olmayan veya adına sık rastlamadığımız Cünûn Abdal, Derviş Hasan, Gariboğlu, Kul Sersem, Seyyid Yâr, Şerifoğlu, Zuhubî gibi şairlerin şiirlerini gün yüzüne çıkarmayı başardık. Böylece bir nebze de olsa edebiyatımıza katkıda bulunduğumuza inanıyoruz.



## SÖZLÜK

### A

**‘âda:** düşmanlar (28)

**adû:** düşman (17, 21, 98, 122)

**afitâb:** güneş (49, 103, 140)

**âgâh:** bilgili (105)

**ağyâr:** başkaları, diğerleri (2, 6, 8, 27, 74, 86, 102, 121)

**âh ü zâr:** ah edip inleme (2)

**Âl-i Abâ:** Hz. Muhammed, kızı Fatma, damadı Hz. Ali, torunları Hasan ve Hüseyin'den meydana gelen kişiler (119)

**anâsır:** unsur (53, 80, 110)

**andelib:** bülbül (85)

**asân:** yaşamak (30)

**âsmân / âsumân:** gökyüzü (27)

**âşkâre:** aşikar, belli, açık (7)

**avâm:** halk (85, 69)

**ayâl:** bir kimsenin geçimini üstlendiği kimseler (52, 63, 97)

**‘Azâzîl:** İblis, şeytan (3, 7, 13)

### B

**bâb:** kapı (8, 13, 14, 49, 50, 74, 121, 133)

**baç:** haraç (146)

**bağbân:** bahçıvan (5)

**bakmak:** göz kulak olma (74, 92)

**balkmak:** parlamak (19)

**Bâr:** Allah (7)

**bâtın:** gizli (5, 11, 51, 54, 59, 65, 81, 83, 133, 145)

**bay:** zengin (148)

**baz:** doğan kuşu (118)

**bâzbân:** pehlivanların koluna taktığı örgü, kumaş, veya kayış bant (86)

**bed:** kötü (17, 74, 104, 122, 123)

**bednâm:** adı kötüye çıkmış (5, 106)

**belgizar:** armağan (20)

**berdâr:** asılmış (81, 98, 105, 121)

**best:** bağlı (6)

**bimâr:** hasta (53)

**birinciden:** ilk, evvel, önce (13)

**boydan aşırma:** taşımak, fazla gelmek (62)

**burhan:** delil (37)

**bünyâd:** temel, kök (72, 84, 141, 144)

## C

**câr:** yardım (66)

**câvidân:** kalıcı, sonsuz, ebedi (99, 140)

**cevl:** tavaf etmek (107)

**cevr:** tarikat adamının ruhen ilerlemesine mani olan şey (104)

**cuda:** ayrı (108)

**cüvan:** genç (18)

## Ç

**çâk:** kılıç (121, 137)

**çâr anâsır:** dört unsur (53)

**çâr bâb:** dört kapı (8)

**çerâğ:** ışık, mum, çıra (27)

**çevgen:** ucu eğri ağaçtan yapılmış sopa (79)

**çevkmek:** üşüşmek (33)

**çi:** ne?, nasıl? (133)

**çifte tatar:** arabaya koşulan iki at (129)

## D

**dai:** dua eden (149)

**dânâ:** bilen, bilgiç (95)

**dar:** Alevi Bektâşilerde ayn-ı cem yapılan yer. Burada söz verilir, suçlar itiraf edilir. (11, 35, 113)

**dâr:** adam asmakta kullanılan araç (37, 127)

**demân:** etek (74)

**Deme:** rakı içme (34)

**derc etmek:** içine almak (63)

**dîbâ:** ipek kumaş (4)  
**dîdâr:** yüz, çehre (27, 28, 32, 68, 119, 142, 146)  
**dildâr:** gönül tutan,sevgili (105)  
**don:** elbise (44, 50, 58, 62, 68, 70, 115)  
**dulda:** korunaklı yer,gölge (113)  
**dûr:** uzak (74)  
**dünügün:** gece gündüz (39)  
**dür:** inci (60)  
**Dürr-i yek-tâ:** eşsiz inci (9)

## E

**ednâ:**aşağı,alçak (47)  
**efgend:** düşgün,biçare (109)  
**eğliğe:** eĝnine, omuz (6)  
**eknâf:** taraf, yan (7)  
**elest:** “Rabbiniz deĝil miyim” mealinde olan ayet-i kerimenin kısaltılmış işareti (14, 85)  
**elest demi:** Tanrının insanların ruhlarını yarattığı zaman (8, 9)  
**engûr:** üzüm (69)  
**erkân:** Bâtini toplulukların yaptıkları törenler (5, 7, 19, 23, 30, 37, 41, 54, 70, 74, 99, 105, 108, 126, 127)  
**ervâh:** ruhlar (8, 20, 105)  
**erzâde:** yiğit soyu (58)  
**esrik almak:** sarhoş olmak (66)  
**evrâd:** dua, zikir (141)

## F

**fahr:** büyüklük, ululuk (24)  
**fâhiran:** övünen kişi (37)  
**fariğ:** rahat, işini bitirmiş (26)  
**farzı kifaye:** Müslümanların bir kısmı tarafından yapılıncâ diğçerlerinin sorumluluktan kurtulduğu farzlar (126)  
**fâş:** meydana çıkmak (122)  
**fehmi:** anlayış (1, 33,101, 133)

**fetâ:**genç, cömert (77, 142)

**fevt:** kaybetme (52)

## **G**

**geda:** dilenci

**gen günü:** geniş, varlıklı, rahat gün (3)

**gidi:** azarlama sözü

**gönül eğmek:** gönü kırarak

**gubar:** toz

**gulâm:** köle

**gurrab:** karga (23, 67, 122)

**gûş:** kulak

**gürûh-ı Nâcî:** kurtulmuşlar zümresi

**güftâr:** söz (27, 133)

**gülizâr:** gül bahçesi (28, 58, 142)

**gümân:** zan, sanma (2, 6, 21, 47, 74, 103, 112, 122, 137, 144, 156)

**gümrâh:** yolunu şaşırılmış, doğru yoldan sapmış (12, 37, 40)

**güzâf-ı laf:** boş laf (109)

## **H**

**haccü'l-ekber:** kurban bayramının birinci günü (77)

**hâdim:** hizmet eden (131)

**halk:** yaratma (5, 12, 13, 14, 20, 37, 122)

**hândân:** mutlu (133, 140)

**hânüman:** yakan, kül eden (18)

**har:** eşek (95, 121)

**hâr:** diken (9, 20, 22, 59, 67, 94, 99, 100, 101, 128)

**hasîs:** cimri (8)

**hatamü'n-nebi:** son peygamber (98)

**havf:** korku (73)

**hazer eylemek:** sakınmak, kaçınmak (5)

**hemdem:** arkadaş (135)

**hemta:** benzer (4)

**hem-râz:** sırdaş (30)



**herbâr:** her defasında (74)

**hercai:** kararsız (6)

**hergis:** asla (123)

**hergiz:** her defa (40, 133)

**hezârân:** bin (53)

**hırmân:** ümitsizlik (90)

**hil'at:** kaftan tarzı elbise (131)

**hora depmek:** sevinçten oynamak (93)

**hora geçme:** makbule geçme (63)

**hubb:** sevgi (74, 141, 145)

**humâr:** içkiden sonra gelen baş ağrısı (53)

**huş:** ruh,can (58)

## **İ**

**ibtidâ:** başlangıç (20, 48, 69, 150)

**içre:** içinde (83, 106)

**ihfâ':** gizleme (100)

**iğva:** azdırma (100)

**ikrah:** tikslenme (76)

**in:** alçak gönüllü (62)

**intizâr:** beklemek (27, 84)

**irşâd:** doğru yolu göstermek (9, 101, 102, 110)

**iskâ:** su verme (61)

## **J**

**jeng:** pas, küf, kir (134)

## **K**

**kadem basmak:** adım atmak, varmak (3, 45, 123)

**kadim:** eski (5, 7, 23, 38, 76)

**kahr:** dert, üzüntü (12, 13, 74, 96)

**kail:** inanmış (45)

**kâl:** söz (29, 52)

**kalû belâ:** Tanrı'nın insanları yaratmadan, onların ruhlarını bir araya toplayıphepsine birden "elest-ü bi-rabbiküm" yani "ben sizin Rabb'iniz değil miyim"

diye sorduğu zaman ruhların cevabı kur'an da şöyle "kalû belâ" yani evet dediler (8, 89)

**kande:** nerede (47)

**kanı:** hani (66)

**kanmak:** inanmak (6)

**kârbân:** kervan (19, 90)

**katre:** damla (80, 81, 94, 99, 133)

**kavm-i süfyan:** Ebu Süfyan bin harb'in soyu (15)

**kapan:** aynı çeşit malzemelerin koyulduğu yer (22)

**kebe:** kertenkele benzeri hayvan

**kelp:** köpek (123)

**kem:** kötü, fena (27)

**kemer-i best:** beli bağlanmış, hizmete hazır kimse, Hz. Ali oğullarından on yedisine kendisi kılıç kuşatmış savaşa göndermiş. Bunlara kemer bestler denir

**kemha:** çözücü ve atkısı ipek, hafif tüylü kumaş (4)

**kemter:** kul, köle, aciz, değersiz (39, 102, 108, 133)

**kerkes:** akbaba (33)

**kevâkib:** yıldızlar (80)

**kevneyn:** iki alem (145)

**kırcı:** kırağı (149)

**Kirâmen Kâtibîn:** işlenen günahları ve sevapları yazmakla görevli bulunan melekler (5)

**Kisve/ kisvet:** elbise (3, 75)

**kovu:** gıybet (74)

**kurb:** yakın olma (7)

**kutbü'l-'ârif:** evliyaların en büyüğü (33)

**kurı kovan:** fakir adam (149)

**küll-i vecihi:** bütün yönler

**L**

**lain:** lanetli (40, 111)

**lâ'l:** kırmızı (4, 95)

**leb:** dudak (63)

**leyl ü nehâr:** gece gündüz (19, 148)

## **M**

**mâh:** ay (66, 141, 144, 150)

**masiva:** dünya ile ilgili olan her şey (148)

**mazher'ül acaip:** ilginç, tuhaf, olağanüstü şeyleri açığa çıkararak (85)

**mecruhi:** yaralı (33)

**mehengi:** ölçü (111)

**mekkâr:** düzenbaz (102)

**melik soyu:** padişah, hükümdar (96)

**menâl:** sahip olunan şey (74)

**menguş:** küpe (20)

**merdân:** mertler (7, 17, 20, 36, 39, 75, 85, 96, 98, 99, 110, 119, 122, 138, 139, 144, 145)

**metâ':** varlık (4, 84, 149)

**mevâlf:** mevleviyet seviyesine ulaşmış sarıklı âlimler (21, 41, 53)

**mevc:** dalga (20)

**meyyet:** ölüm (128)

**meyyit:** ölü (128)

**mısmıl:** temiz, yenilebilir, içilebilir (124)

**misk-i anber:** güzel kokulu madde (38)

**miftâh:** anahtar (133)

**muhanet:** ihanet (16)

**muhib:** ikrar alan can, kişi (8, 68, 114, 150)

**murdar:** kirli, pis (37, 46, 111, 116, 117)

**muştı:** haber veme (60, 146)

**mutemed:** güvenilir (40)

**muvaahhid:** tevhid eden (138)

**mübîn:** Hak ile batılın arasını fark edip ayıran (145, 146)

**müdâm:** devam eden, sürekli (143)

**mülcem:** gemli, yularlı (40)

**münker:** inkâr edilen (35)

**müntehâ:** en son yer

**mürdâd:**ölmüş (33)  
**mürg-zâr:** kuş yatağı (105)  
**mürsel:** nebi, peygamber (145)  
**mürtadd:**islam dinini bırakıp başka bir dine giren (9)  
**Mürşid-i kâmil:** olgun,ermiş,tarikat büyüğü (45)  
**müstedâm:** devamlı (74)  
**müznib:** günahkâr (145)

## N

**nâdân:** cahil (63, 67, 73, 75, 78, 82, 106, 117)  
**nâgehân:** ansızın (147)  
**nakip:** bir tekkede en yaşlı derviş veya dede (38)  
**nâkis:** alçak (6)  
**nâl:** inleyen (52)  
**nâr:** ateş (27, 81, 83, 102, 110)  
**nasrun min-Allahi:** yardım Allah'tandır (125)  
**nâş:** tabuttaki ölü (65, 108)  
**nefha:** üfleme (14)  
**niçe:** nice (11, 20, 52, 66, 85, 93, 131)  
**nihan:** gizli saklı (7)  
**niğâh:** bakış, nazar etmek (112)  
**nîş:** akrebin iğnesi (108)  
**niyâz:** istek (12, 16, 21, 42, 43, 57, 68, 84, 95, 96, 134)  
**nusrat:** üstünlük (108)  
**nûş:** zevk, sefa (53, 82, 101)  
**nübüvvet:** peygamberlik (85, 136)

## O

**od:** ateş (43, 80, 111, 122, 149)

## P

**pac:** yol haracı (54)  
**pahilik etmek:** çekememek (116)  
**pelid:** rezil,alçak kimse (40)  
**penâh:** sığınak (39,133)

**pend:** nasihat (9, 27, 42, 74, 121)

**pertev:** ışık (103)

**perverdigâr:** tanrı (53, 142)

**pes:** kâfi,yeter (5, 66, 76)

**peyk:** haber getirip götür (37)

**peymân:** yemin (75)

**pinhân:** gizli, saklı (67, 74, 139)

**pîr:** tarikat kuran, tarikatta ulu kişi ( 7, 9, 17, 19, 20, 21, 37, 43, 54, 56, 59, 62, 66, 70, 71, 75, 81, 84, 87, 88, 89, 91, 92, 107, 108, 10, 116, 123)

**pişe:** alışkanlık (105)

**püşt:** arka (137, 141)

## **R**

**râh:** yol (20, 27, 37, 38, 54, 62, 81, 84, 98, 108, 124, 141, 150)

**renc:** sıkıntı (74)

**ruman:** ölü kabre konduğu zaman gelen melek (78)

**rûşen:** aydın, parlak (25, 75, 142)

**Rûz-ı mahşer:** mahşer günü, insanların diriltip toplanacağı gün (130)

**rûz ü şeb:** gece ve gündüz (59)

## **S**

**sad hezâr:** yüz bin (21, 141, 142)

**sağ:** geçerli (23, 64, 84, 149)

**sağlama çıkmak:** aklanmak iyi sonuca çıkmak (7)

**sağyâre:** seyyâre, gezen dolaşan (8)

**sâil:** soru soran,isteyen,dilenci, fakir (38, 147)

**sâl:** sene (52)

**sandırma:** zan ettirmek (149)

**sare:** hacet,ihtiyaç (35)

**saye:** gölge **sebâk:** ders (4, 9, 106, 128)

**Seb'u'l-mesânî:** tekrarlanan yedi (56)

**sehâ:**cömertlik (32, 135)

**sem:** zehir (33, 136)

**senâ:** övgü (60, 134, 146)

**ser:** baş  
**serbaz:** yürekli (37)  
**servan:** malı çok olan kimse (90)  
**setr:** örtme, gizleme (133)  
**Settâr:** kullarının günahlarını saklayan, örten (74, 128)  
**sezâ:** layık,münasip (34, 40, 133)  
**sırça:** cam (134)  
**sıklet:** ağırlık (21, 73)  
**sımak:** kırmak (123)  
**sınak:** deneme (149)  
**sınangılı:**denenmiş (22)  
**sınık:** kırık (90)  
**Sidret'ül-Müntehâ:** Allah'a yaklaşımda varlıkların ulaşacağı son sınır (10)  
**sim:** gümüş (101)  
**sin:** mezar (62)  
**sirkat:** hırsızlık (111)  
**sitâm:** kılıcın ağzı (122, 132)  
**söyündürmek:**sönmek (4)  
**sufi:** tarikat eri, derviş (3, 7, 11, 37, 43, 45, 46, 70, 89, 113, 126)  
**sulb:** soy (110)  
**süluk:** bir tarikata, yola girme (38)  
**sümme:** sonra (134)  
**sürek:** tutulan yol (23)

**Ş**

**Şâh-ı merdân:** yiğitlerin şahı, Hz Ali (36, 39, 99, 110, 122, 138, 139, 144)  
**şakk-ı kamer:** Hz. Muhammed'in parmak işaretini ile ayı ikiye bölmesi (59)  
**şâkird:** talebe (4, 45)  
**şar:** şehir,belde (5)  
**şavt:** etrafında dönme (55)  
**şâzz:** mutlu (73)  
**şekk:**şüphe (9)  
**şerik:** ortak (21)

**şeş cihet:** altı yön (54)

**şi'âr:** alâmet,sembol (27)

**şîr:** aslan (67)

**şûm:** uğursuz (8, 121)

## T

**tâbân:** parıltı (145)

**tâhir:** temiz

**tamu:** cehennem (40, 108)

**tanışmaklık:** ahbablık (76)

**tarik:** inançta tutulan yol

**tavkı:**gerdanlık (9)

**teberrâ:**uzak durma (39, 133)

**tecellâ:** yansıma,görünme (13, 36, 69, 98)

**tekebbürlük:** büyüklenmek, kibirlenmek (46)

**temennâ:** eli başa götürerek verilen selam, istek, rica (11, 36, 69)

**tiğ:** kılıç (66)

**tuc:** tunç (11)

**tûr:** uzak (62)

**tûrâb:** toprak (25)

## U

**uğrı:** hırsız (37, 84, 111)

**urmak:** tamir etmek (3, 8, 39, 47,53,54,81,90,100, 118, 122)

## Ü

**ünlemek:** ötmek (26)

## V

**vasl:** kavuşma (74)

**vech:** yüz,yön (80)

**Ve lekad kerremnâ benî âdeme:** "...ve andolsun ki Âdemoğlunu kerem sahibi (şerefli) kıldık." İsra 70 (13)

**vesvâs:** vesvese (7)

## Y

**yâd:** gönül, hatır (77, 103, 117, 122)

**yayanlar:** yürüyenler (6)

**yedilmek:** peşinden gitmek (86, 126)

**yeğîn:** haddinden fazla , acımasız, katı (115, 127, 149)

**yektâ:** tek (53)

**yelmek:** sağa sola koşuşturmak

**yetmek:** yedip gitmek, peşinden gitmek (109, 128, 130)

**yola urmak:** yola çıkmak (117)

**yiti:** daha keskin (116)

**yuğmak:** yığmak (115)

**yumak:** yıkamak (81)

## **Z**

**zağ:** karga (4)

**zahid:** aşırı dindar (62, 100, 137, 143)

**zâhir:** görünen (5, 11, 53, 54, 59, 78, 81, 83, 128, 133, 145)

**zahm:** yara (139)

**zâr:** ağlayan, inleyen (20, 28, 47, 82, 142)

**zebân:** dil (140, 146)

**zer:** altın (101)

**zeyn:** süs (50)

**zinnet:** cimrilik (71)

**ziyâ:** ışık (32, 77, 80, 82)

**zühd:** her türlü zevke karşı koyarak kendisini ibadete verme (103)

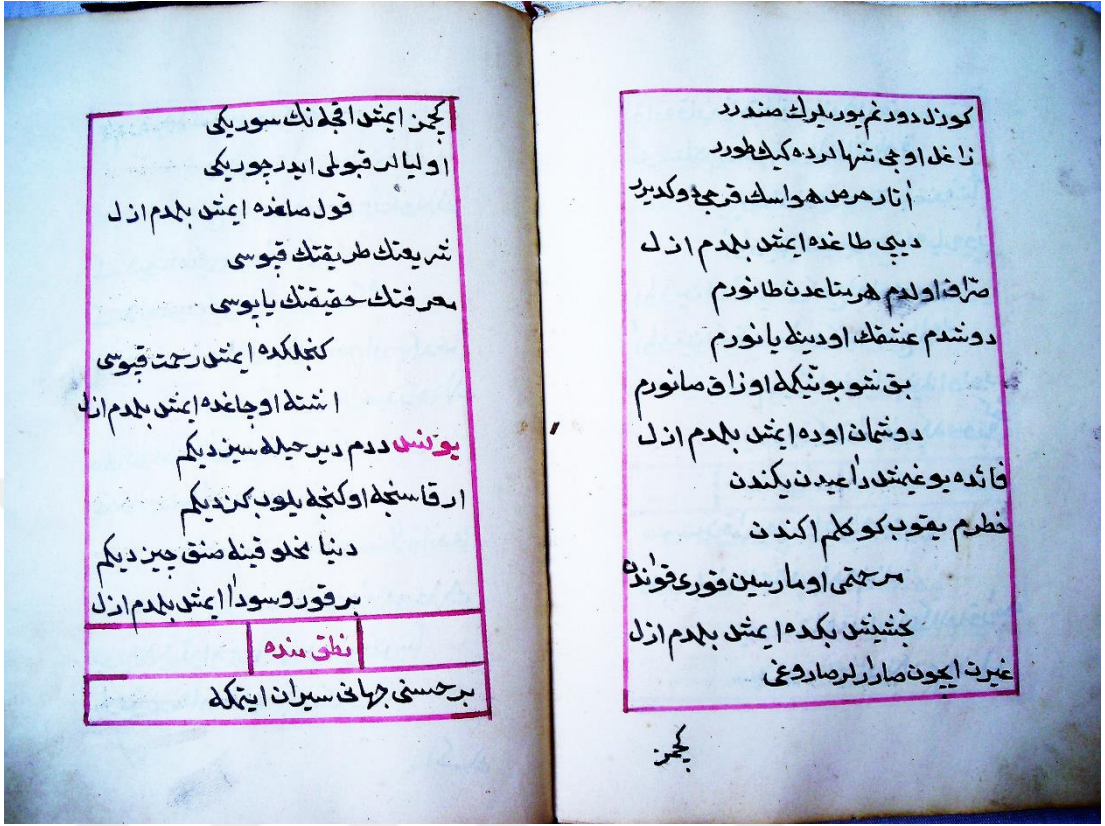
**Zûlcenah atı:** Hz. Hüseyin'in atı (114)

**zünnâr:** papazların bellerine bağladıkları uçları sarkık ipten örme kumaş (79,

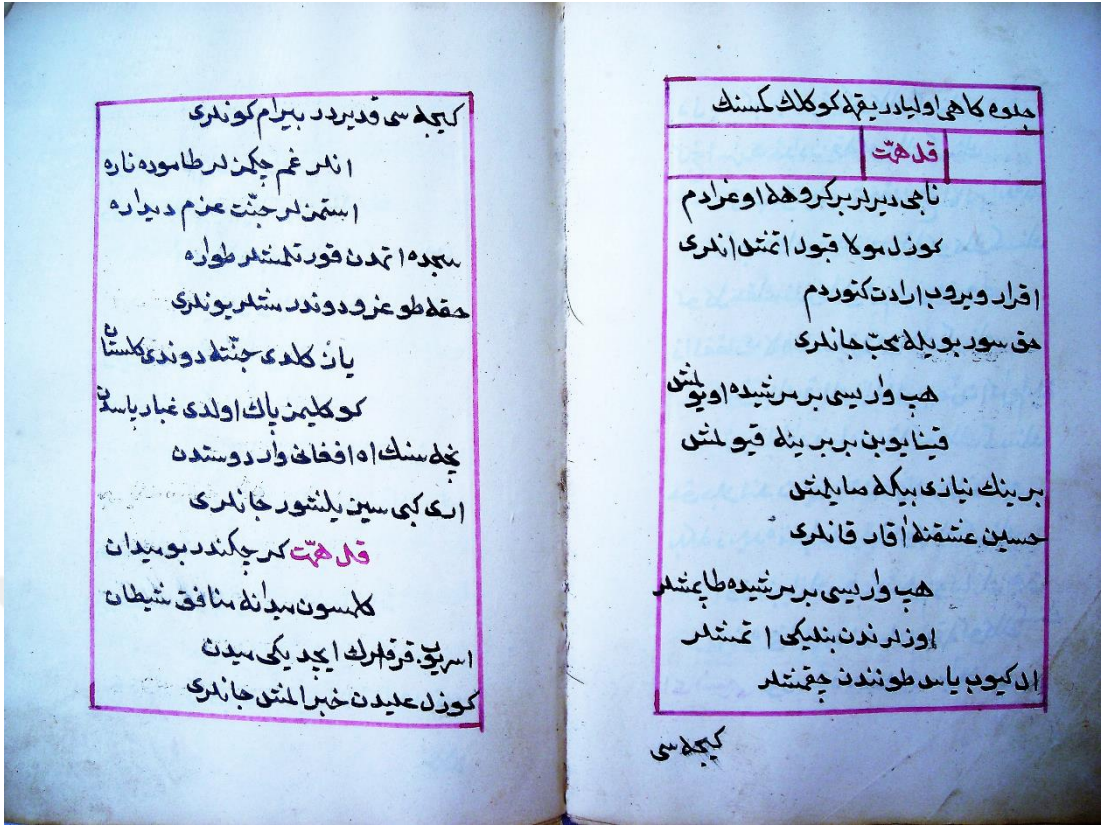
108)



## MECMUADAN ÖRNEK SAYFALAR



57B-58A



82B- 83A



**نطق عاشقی**  
 بر کوزلرم نه اغدر کز سین  
 دوست چشم یاشین سبیلن قالدوری  
 اهلایله وجودم طاعن کز سین  
 اغلیاندر بویله کولمن قالدوری  
 زیل حدن اشدی اهی زاریم  
 ایت بری بیکر انگر یاریم  
 اسوب برطر فدروز کاریم  
 برک بر سلا مته صلمان قالدوری  
 عاشقلمک کوفی کچن یاشین  
 بوجه طاعن باشی اولان طوماشین  
 حق کفیلدر دد بلدیك کانسین  
 زاقیدن دادیم المان قالدوری

کله

**کله کوکله دوستلغی اولان اغیارک**  
 یوننده تنک ایتله نوی عارک  
 عهدینه طور سین و فاسین دلبرک  
 جمالینک کولی مولان قالدوری  
 مولایه توکلا اولوب طوره سین  
 برادیکه مقصودیکه ابر سین  
 صبر ایله عاشقی برکون کوره سین  
 بز جور ابد نامر بولان قالدوری

**نطق تسلیم ابدال**  
 کلدیکن حق دیوا قزلر ویردیکن  
 طور مد بکن شول عهدیله امانه  
 بری وار سین حق اوکرسین ایشیکن  
 نختی کندی یار اولدیکن یانه

83B- 84A



## KAYNAKÇA

- ASLANOĞLU, İbrahim (1984).İğdecikli Velî. Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı.
- ASLANOĞLU, İbrahim (1985). Söz Mülkünün Sultanları. İstanbul: Erman Yay.
- ASLANOĞLU, İbrahim (1986). “Öksüz”.Türk Folkloru(84) (Temmuz): 3-4.
- ASLANOĞLU, İbrahim (2006). Sivas Meşhurları. (C. 1-2). Ankara: Sivas Valiliği Yay.
- BURSALI Mehmed Tahir (1333). Osmanlı Müellifleri. İstanbul
- BÜYÜK Larousse Sözlük ve Ansiklopedisi. (C. 17). İstanbul: İnterpress Basın ve Yayıncılık
- CUNBUR, Müjgan, H. Ağca (2007). “Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi” (C. 8) Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yay.
- ÇAPRAZ, Erhan (2014).Fahri Bilge Derlemeleri Kayseri Yöresi Halk Şairleri. Cilt.1. Kayseri: Talas Belediyesi Kültür Yay.
- EKBER, N. Necef Ve Babek, Cavanşir (2006) Şah İsmail Hatayî Külliyyatı, İstanbul: Kaknüs Yay.
- ELÇİN, Şükrü (2000). Halk Edebiyatına Giriş, Ankara: Akçağ Yayınları.
- ERGUN, Sadettin Nüzhet (1930).Bektaşî Şairleri İstanbul: Devlet Matbaası.
- ERGUN, S[adettin] Nüzhet (1933). XVII nci Asır Saz Şairlerinden Kâtibî. Ankara: Semih Lütfi Sühulet Kütüphanesi.
- ERGUN, Sadettin Nüzhet (1944).Bektaşî Şairleri ve Nefesleri.(C. 1-2). İstanbul: Kenan Matbaası.
- ERGUN, Sadeddin Nüzhet (1955).Bektaşî Şairleri ve Nefesleri 19’uncu Asra Kadar. (C. 1). İstanbul: Maârif Kitaphanesi.
- ERTAN, Ali (1941) Yesari Baba. Sinop: Sinop Halkevi Neşriyatı.
- FINDIKOĞLU, Z. Fahri (1927). Erzurum Şairleri. İstanbul: Sanayi-i Nefise Matbaası.

- GIYNAŞ, Kamil Ali, (2011). “Şiir Mecmuaları Hakkında Yapılan Çalışmalar Bibliyografyası”, Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Dergisi, S: 25.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki (1969). Pir Sultan Abdal Hayatı, Sanatı, Eserleri. İstanbul: Varlık Yay.
- GÜNEREN, M. Fatih (2005). Sivasî Şiirleri. İstanbul
- KAYA, Doğan (1990).Şairnâmeler. Ankara: Kültür Bakanlığı Halk Kültürünü Araştırma Dairesi Yay.
- KAYA, Doğan (2002). “Cönklerden Gün Işığına: Abdal Mahlaslı Halk Şairleri”.Çukurova Üniversitesi Türkoloji Araştırmaları Merkezi, <http://turkoloji.cu.edu.tr/HALK%20EDEBIYATI/28.php> erişim tarihi: 21.11.2017.
- KAYA, Doğan (2007). Türk Halk Edebiyatı Terimleri Sözlüğü, Ankara: Akçağ Yay.
- KAYA, Doğan (2009).Sivas Halk Şairleri.(C. 2-3-5). Sivas: Sivas İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü.
- KOCA, Turgut (1990). Bektaşî Nefesleri ve Şairleri (13. Yüzyıldan 20. Yüzyıla Kadar). İstanbul: İstanbul Maarif Kitaphanesi.
- KELEŞ, İdris (2007).Yeniçağa Tarihi-1: Çağa ve Köylerinin Tarihi. Ankara: Yücel Ofset Matbaacılık.
- KOCA, Turgut (1990). Bektaşî Alevî Şairleri ve Nefesleri (13. Yüzyıldan 20. Yüzyıla Kadar). İstanbul: Maârif Kitaphanesi.
- KÖSE, Nerin Yayın (2007). “Divriğili Veli Dede’nin Şiirlerinde Konu, Biçim ve Tür”,Osmanlılar Döneminde Sivas Sempozyumu Bildirileri. (C. 2). Sivas: Sivas Valiliği 1000 Temel Eser Yay.
- KÖPRÜLÜ, Fuad (1962).Türk Saz Şairleri, Türk Edebiyatında Âşık Tarzının Menşe ve Tekamülü-XVI ve XVII Asır Sazşairleri. Ankara: Milli Kültür Yay.
- NOYAN, Bedri (2001). Bütün Yönleriyle Bektaşîlik ve Alevilik. (C. 4). Ankara: Ardıç Yay.

- OĞUZ, M. Öcal (1994).Yozgat'ta Halk Şairliğinin Dünü Bugünü, Ankara: Kültür Bakanlığı Yay.
- ONAY, Ahmet Talat (1940). “Âşık Dertli'ye Dair İki Yeni Vesika-II.” Halk Bilgisi Haberleri.
- OYAT, Fazıl (1948). 20 Halk Şairi. İstanbul: Ülkü Basımevi.
- ÖZDEMİR, Ahmet (1977). Şarkışlalı Âşık Serdarî ve Yöre Halk Şairleri. İstanbul:
- ÖZKAN, Semiha (2001). Emlek Yöresi Halk Âşıkları. Bitirme Tezi. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi.
- ÖZMEN, İsmail (1995). Alevî-Bektaşî Şiirleri Antolojisi.(C. 4). Ankara: Kültür Bakanlığı Yay.
- ÖZMEN, İsmail (1998). Alevî-Bektaşî Şiirleri Antolojisi. (C. 2). Ankara: Kültür Bakanlığı Yay.
- ÖZTELLİ, Cahit (1968). Tekke Şiiri Antolojisi. Ankara: Edebiyat Yay.
- ÖZTELLİ, Cahit (1973). Bektaşî Gülleri. İstanbul: Milliyet Yay.
- SALCI, Vahit Lütfi (1940). “Kızılbaş Şairleri-5”, Halk Bilgisi Haberleri. Ağustos Sayısı
- SATOĞLU, Abdullah (1970). Kayseri Şairleri. Ankara: As Yay.
- TEK, Recep (2011). Türk Edebiyatında Dertli Olgusu Âşık Dertli ve Eserleri (İnceleme-Metin). Yayımlanmamış Doktora Tezi. Kayseri: Erciyes Üniversitesi.
- TOSUN, Necdet (2009). “Seyyid Nizamoğlu”.İslam Ansiklopedisi. (C. 37). İstanbul: TDV Yay.
- Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi. (C. 1-5-7-8). İstanbul: Dergah Yay.
- YAŞAR, Aydemir, “Metin Neşrinde Mecmuaların Rolü ve Karşılaşılan Problemler”, Turkish Studies, S. 5, Tunca Kortantamer Özel Sayısı 2007
- YATAĞANOĞLU, Alimcan (2002).Dedemin Cönkünden Alevi-Bektaşî Şiirleri. İstanbul: Analiz Basım Yayın.
- YILDIZ, Alim (2003). Sivashlı Şairler Antolojisi. İstanbul.





## ÖZ GEÇMİŞ

### KİŞİSEL BİLGİLER

Adı Soyadı: Rabia Yeşim ÖZEN KAYA

Uyruğu: TC

Doğum Tarihi ve Yeri:05.12.1977

e-posta: rabiayesimozenkaya@hotmail.com

### EĞİTİM

Derece	Kurum	Mezuniyet Yılı
Lisans	ANADOLU ÜNİVERSİTESİ	2015

### YABANCI DİL BİLGİSİ

Yabancı Dilin Adı	KPDS ( )	ÜDS ( )	TOEFL ( )	EILTS ( )
-------------------	----------	---------	-----------	-----------