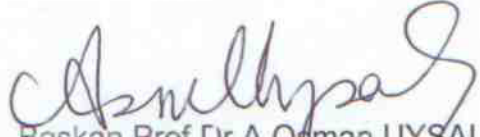

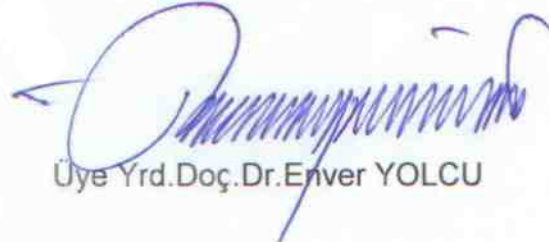


Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'ne  
Ferda Oral'a ait "Gelibolu'da Geleneksel Konut Mimarisi" adlı  
Çalışma, jürimiz tarafından Sanat Tarihi Anabilim Dalında  
YÜKSEK LİSANS TEZİ olarak kabul edilmiştir.

  
Başkan Prof. Dr. A. Osman UYSAL  
(Danışman)

  
Üye Yrd. Doç. Dr. Ayşe Çaylak TÜRKER

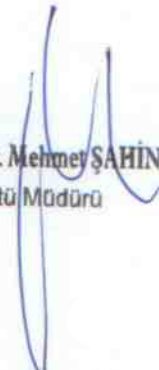
  
Üye Yrd. Doç. Dr. Turan TAKAOĞLU

  
Üye Yrd. Doç. Dr. Enver YOLCU

Üye Yrd. Doç. Dr. Derya YALÇIKLI



Yrd. Doç. Dr. Mehmet ŞAHİN  
Enstitü Müdürü



**ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ**  
**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**  
**SANAT TARİHİ ANA BİLİM DALI**

**GELİBOLU'DA GELENEKSEL KONUT MİMARİSİ**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**Hazırlayan**  
**Ferda ORAL**

**Tez Danışmanı**  
**Prof.Dr. Ali Osman UYSAL**

Çanakkale - 2006



## ÖZET

Bu çalışmada, Çanakkale ilinin, Gelibolu ilçesinde yapılmış olan geleneksel konutların tespiti yapılmıştır. Toplam 143 adet geleneksel konut veya tescilli parsel tespit edilmiştir.

Söz konusu konutlar, Gelibolu'nun Alaaddin Mahallesi, Camikebir Mahallesi, Yazıcızade Mahallesi ve Hoca Hamza Mahallesinde yer almaktadır. 143 adet geleneksel konutun 66 adedi günümüzde de kullanılmaktadır. 39 adedi yarı yıkık veya terk edilmiştir. 27 adedi tamamen yıkılmıştır ve arsa görünümündedir. 11 adedinin yerine ise apartman yapılmıştır.

Gelibolu geleneksel konutlarında, iç sofalı ve dış sofalı plan tipleri uygulanmıştır.

Geleneksel konutlarda, taş, tuğla, ahşap ve demir malzeme kullanılmıştır. Yapım teknikleri ise yığma ve ahşap çatki sistemidir. Dış cephelerde, ahşap kaplama, tuğla kaplama ve sıva kullanılmıştır. Demir malzeme pencere ve balkonlarda yer almaktadır.

## SUMMARY

This thesis examines the traditional Ottoman houses of the Gelibolu (Gallipoli) Town in the Çanakkale Province in Northwestern Turkey. Total of 143 traditional houses dating to the late nineteenth and early twentieth centuries have been determined during the research and are studied in detail here. These houses are located in the Alaaddin, Camikebir, Yazıcızade and Hocahamza Districts of the Gelibolu Town. 66 of these 143 traditional houses, 66 are still being used at present, 39 of these houses are either abandoned or about to collapse. 27 represent houses that are completely in ruins, while the remaining 11 has been replaced by modern multi-storey buildings.

It would from the examination of these traditional houses that two different plan types were preferred based on placement of the halls: houses with inner halls and houses with outer halls. Stone, brick, wood and iron were preferred as building materials. The wooden frame technique or merely stone walls appear as the two characteristic construction techniques in these houses. The facades of these houses were often covered with wooden planks, bricks or plasters. Metal is used primarily in the windows and balconies.

In light of the fact that these traditional Ottoman houses are gradually disappearing from the architectural landscape of the Gelibolu Town, it is hoped this thesis will be an important contribution to the history of art. This is because the remaining traditional houses were inventoried and registered in these thesis and examined from various art historical point.

## İÇİNDEKİLER

ÖZET.....	I
SUMMARY.....	II
İÇİNDEKİLER.....	III
RESİM LİSTESİ.....	XIV
ŞEKİL LİSTESİ.....	LX
EKLER LİSTESİ.....	LXIX
KISALTMALAR .....	LXX
ÖNSÖZ.....	LXXI
I.GİRİŞ.....	1
1.Konunun Tanımı, Amacı ve Yöntemi.....	1
II. GELENEKSEL TÜRK KONUT MİMARİSİ HAKKINDA GENEL BİLGİLER	
1. Türk Evi Tanımı.....	2
2. Türk Evi Plan Tipleri ve Kökeni.....	3
III.GELİBOLU COĞRAFYASI, TARİHİ VE ŞEHİR DOKUSU.....	8
1. Gelibolu'nun Coğrafyası.....	8

2. Gelibolu'nun Tarihi..... :	8
3. Gelibolu'nun Şehir Dokusu..... :	11
4. Gelibolu'da Geleneksel Konutların Yer Aldığı Mahalleler..... :	12
IV.KATALOG..... :	35
Katalog No:1..... :	35
Katalog No:2..... :	51
Katalog No:3..... :	56
Katalog No:4..... :	60
Katalog No:5..... :	68
Katalog No:6..... :	72
Katalog No:7..... :	87
Katalog No:8..... :	94
Katalog No:9..... :	107
Katalog No:10..... :	113
Katalog No: 11..... :	117
Katalog No: 12..... :	119

Katalog No: 13.....	122
Katalog No: 14.....	137
Katalog No: 15.....	148
Katalog No: 16.....	153
Katalog No: 17.....	157
Katalog No: 18.....	159
Katalog No: 19.....	161
Katalog No: 20.....	163
Katalog No: 21.....	165
Katalog No: 22.....	173
Katalog No: 23.....	180
Katalog No: 24.....	192
Katalog No: 25.....	200
Katalog No: 26.....	206
Katalog No: 27.....	212
Katalog No: 28.....	218

Katalog No: 29.....	225
Katalog No: 30.....	227
Katalog No: 31.....	236
Katalog No: 32.....	238
Katalog No: 33.....	252
Katalog No: 34.....	263
Katalog No: 35.....	269
Katalog No: 36.....	275
Katalog No: 37.....	279
Katalog No: 38.....	288
Katalog No: 39.....	299
Katalog No: 40.....	310
Katalog No: 41.....	320
Katalog No: 42.....	329
Katalog No: 43.....	331
Katalog No: 44.....	333

Katalog No: 45.....	347
Katalog No: 46.....	355
Katalog No: 47.....	360
Katalog No: 48.....	372
Katalog No: 49.....	381
Katalog No: 50.....	388
Katalog No: 51.....	390
Katalog No: 52.....	396
Katalog No: 53.....	401
Katalog No: 54.....	408
Katalog No: 55.....	410
Katalog No: 56.....	412
Katalog No: 57.....	425
Katalog No: 58.....	431
Katalog No: 59.....	434
Katalog No: 60.....	436

Katalog No: 61.....	438
Katalog No: 62.....	440
Katalog No: 63.....	442
Katalog No: 64.....	446
Katalog No: 65.....	448
Katalog No: 66.....	455
Katalog No: 67.....	460
Katalog No: 68.....	465
Katalog No: 69.....	470
Katalog No: 70.....	477
Katalog No: 71.....	483
Katalog No: 72.....	485
Katalog No: 73.....	496
Katalog No: 74.....	502
Katalog No: 75.....	510
Katalog No: 76.....	512



Katalog No: 77.....	514
Katalog No: 78.....	522
Katalog No: 79.....	524
Katalog No: 80.....	529
Katalog No: 81.....	533
Katalog No: 82.....	541
Katalog No: 83.....	552
Katalog No: 84.....	558
Katalog No: 85.....	564
Katalog No: 86.....	570
Katalog No: 87.....	579
Katalog No: 88.....	594
Katalog No: 89.....	609
Katalog No: 90.....	611
Katalog No: 91.....	613
Katalog No: 92.....	621

Katalog No: 93.....	626
Katalog No: 94.....	628
Katalog No: 95.....	637
Katalog No: 96.....	696
Katalog No: 97.....	650
Katalog No: 98.....	651
Katalog No: 99.....	657
Katalog No: 100.....	663
Katalog No: 101.....	665
Katalog No: 102.....	667
Katalog No: 103.....	669
Katalog No: 104.....	671
Katalog No: 105.....	673
Katalog No: 106.....	702
Katalog No: 107.....	707
Katalog No: 108.....	712

Katalog No: 109.....	:	717
Katalog No: 110.....	:	722
Katalog No: 111.....	:	727
Katalog No: 112.....	:	735
Katalog No: 113.....	:	739
Katalog No: 114.....	:	757
Katalog No: 115.....	:	768
Katalog No: 116.....	:	774
Katalog No: 117.....	:	776
Katalog No: 118.....	:	778
Katalog No: 119.....	:	784
Katalog No: 120.....	:	792
Katalog No: 121.....	:	794
Katalog No: 122.....	:	800
Katalog No: 123.....	:	806
Katalog No: 124.....	:	823

Katalog No: 125.....	:	824
Katalog No: 126.....	:	830
Katalog No: 127.....	:	834
Katalog No: 128.....	:	841
Katalog No: 129.....	:	856
Katalog No: 130.....	:	858
Katalog No: 131.....	:	865
Katalog No: 132.....	:	871
Katalog No: 133.....	:	877
Katalog No: 134.....	:	879
Katalog No: 135.....	:	890
Katalog No: 136.....	:	901
Katalog No: 137.....	:	907
Katalog No: 138.....	:	917
Katalog No: 139.....	:	919
Katalog No: 140.....	:	931

Katalog No: 141.....	:	937
Katalog No: 142.....	:	942
Katalog No: 143.....	:	952
V. SONUÇ VE DEĞERLENDİRME.....	:	961
KAYNAKÇA.....	:	975

## RESİM LİSTESİ

Resim 1:Denizden Gelibolu'nun Genel Görünüşü..... :	19
Resim 2: Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1840 José Maria Jouanin)*..... :	20
Resim 3: Çanakkale – Gelibolu Gravürü (Joseph Méry)*..... :	20
Resim 4: Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1839 Marchebeus)*..... :	21
Resim 5: Çanakkale – Gelibolu Gravürü *..... :	21
Resim 6: Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1835 Julia Pardoe)*..... :	22
Resim 7: Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1853)*..... :	22
Resim 8: Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1861)*..... :	23
Resim 9: Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1855 Jean Baptiste Henri)*..... :	23
Resim 10: Çanakkale – Gelibolu Büyük Liman Gravürü (1854) *..... :	24
Resim 11: Çanakkale – Gelibolu Liman Gravürü (1854)*..... :	24
Resim 12: Çanakkale – Gelibolu'da Meydan Gravürü (1854)*..... :	25
Resim 13: Yazıcızade Mahallesinde Yer Alan Havra'nın Görünüşü..... :	26
Resim 14: Havra'nın 29 Ocak 1996 Tarihli Milli Piyango Biletinde Yer Alan Genel Görünüşü..... :	26

\*ANONİM; **Gravürlerle Türkiye IV**, Haz: M.Sevim, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara,1997, s.192:206

Resim 15: Süleyman Paşa Cami ve Meydanı'nın Görünüşü..... :	27
Resim 16: Gelibolu Sokak Dokusundan Bir Örnek.....:	27
Resim 17: Gelibolu Çıkma Sokaklarından Bir Örnek.....:	28
Resim 18: Gelibolu Merdivenli Sokaklarından Bir Örnek..... :	28
Resim 19: Yakup Paşa Hamamı Görünüşü.....:	29
Resim 20: Mevlevihane Görünüşü.....:	29
Resim 21: Saruca Paşa Türbesi Görünüşü.....:	30
Resim 22: Sinan Paşa Türbesi Görünüşü.....:	30
Resim 23: Azepler Namazgâhı Görünüşü.....:	31
Resim 24: Fransız Mezarlığı Görünüşü.....:	31
Resim 25: Bayraklı Baba Türbesi Görünüşü.....:	32
Resim 26: Hallaç Mansur Türbesi Görünüşü.....:	32
Resim 27: Şengül Hamamı Görünüşü..... :	32
Resim 28: Rum Kilisesi Genel Görünüşü.....:	33
Resim 29: Rum Kilisesine Ait Tavan Görünüşü..... :	33
Resim 30: Pazar Hamamı Görünüşü.....:	34

Resim 31: Kadı İskelesi Camii Görünüşü.....:	34
Resim 32: Katalog No:1'in Genel Görünüşü.....:	44
Resim 33: Katalog No:1'in Giriş Kapısı Görünüşü.....:	44
Resim 34: Katalog No:1'in Kapı Tokmağı Görünüşü .....	44
Resim 35: Katalog No:1'in Merdiven Görünüşü.....:	45
Resim 36: Katalog No:1'in Merdiven Görünüşü.....:	45
Resim 37: Katalog No:1'in Ahşap Taşıyıcı Görünüşü.....:	46
Resim 38: Katalog No:1'in Arka Cephe Görünüşü.....:	46
Resim 39: Katalog No:1'in Saçak Konsol Görünüşü.....:	47
Resim 40: Katalog No:1'in Çıkma Konsol Görünüşü.....:	47
Resim 41: Katalog No:1'in Çıkma Konsol Görünüşü.....:	48
Resim 42: Katalog No:1'in Pencere Görünüşü.....:	48
Resim 43: Katalog No:1'in Sol Yan Cephe Görünüşü.....:	49
Resim 44: Katalog No:1'in Tavan Görünüşü.....:	49
Resim 45: Katalog No:1'in Tavan Görünüşü.....:	50
Resim 46: Katalog No:1'in Tavan Görünüşü.....:	50



Resim 47: Katalog No:2'nin Genel Görünüşü..... :	55
Resim 48: Katalog No:2'nin Yan Cephe Görünüşü..... :	55
Resim 49: Katalog No:3'ün Genel Görünüşü..... :	59
Resim 50: Katalog No:4'ün Genel Görünüşü..... :	65
Resim 51: Katalog No:4'ün Genel Görünüşü..... :	65
Resim 52: Katalog No:4'ün Zemin Kat Görünüşü..... :	66
Resim 53: Katalog No:4'nün Giriş Kapısı Görünüşü..... :	66
Resim 54: Katalog No:4'ün Zemin Kat Pencere Görünüşü..... :	67
Resim 55: Katalog No:5'in Genel Görünüşü..... :	71
Resim 56: Katalog No:6'nın Genel Görünüşü..... :	77
Resim 57: Katalog No:6'nın Genel Görünüşü..... :	77
Resim 58: Katalog No:6'nın Birinci Kat Görünüşü..... :	78
Resim 59: Katalog No:6'nın Giriş Kapısı Görünüşü..... :	78
Resim 60: Katalog No:6'nın Giriş Sofası Görünüşü..... :	79
Resim 61: Katalog No:6'nın Mutfak Görünüşü..... :	79
Resim 62: Katalog No:6'nın Birinci Kat Sofa..... :	80

Resim 63: Katalog No:6'nın Merdiven Görünüşü..... :	80
Resim 64: Katalog No:6'nın Merdiven Görünüşü.....:	81
Resim 65: Katalog No:6'nın Zemin Kat Pencere Görünüşü.....:	81
Resim 66: Katalog No:6 Birinci Kat Çıkmalı Oda Tavan Görünüşü .....	82
Resim 67: Katalog No:6 Birinci Kat Çıkmalı Oda Tavan Köşe Detayı Görünüşü.....:	82
Resim 68: Katalog No:6 Birinci Kat Çıkmalı Oda Tavan Göbeği Görünüşü ...:	83
Resim 69: Katalog No:6 Birinci Kat Çıkmalı Oda Çıkmanın Tavan Görünüşü.....:	83
Resim 70: Katalog No:6 Zemin Kat Odasında Yer Alan Dolap Görünüşü.....:	84
Resim 71: Katalog No:6 Birinci Kat Çıkmasız Odada Yer Alan Sökülmüş Dolap ve Ev Sahibi..... :	84
Resim 72: Katalog No:6 Dış Cephe Detayı .....	85
Resim 73: Katalog No:6 Dış Cephe Detayı.....:	85
Resim 74: Katalog No:6 Giriş Sofasına Sonradan Yapılan Banyo Görünüşü :	86
Resim 75: Katalog No:7 Genel Görünüşü..... :	91
Resim 76: Katalog No:7 Genel Görünüşü..... :	91
Resim 77: Katalog No:7 Genel Görünüşü..... :	92

Resim 78: Katalog No:7 Zemin Kat Görünüşü..... :	92
Resim 79: Katalog No:7 Birinci Kat Pencere Görünüşü..... :	93
Resim 80: Katalog No:7 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü..... :	93
Resim 81: Katalog No:8 Genel Görünüşü..... :	101
Resim 82: Katalog No:8 Genel Görünüşü..... :	101
Resim 83: Katalog No:8 Birinci Kat Görünüşü..... :	102
Resim 84: Katalog No:8 Birinci Kat Görünüşü..... :	102
Resim 85: Katalog No:8 Zemin Kat Giriş Kapısı Görünüşü..... :	103
Resim 86: Katalog No:8 Zemin Kat Depo Kapısı Görünüşü..... :	103
Resim 87: Katalog No:8 Zemin Kat Giriş Sofası Görünüşü..... :	104
Resim 88: Katalog No:8 Zemin Kat Giriş Sofası Görünüşü..... :	104
Resim 89: Katalog No:8 Merdiven Görünüşü..... :	105
Resim 90: Katalog No:8 Birinci Kat Eyvan Görünüşü..... :	105
Resim 91: Katalog No:8 Birinci Kat Dolap Görünüşü..... :	106
Resim 92: Katalog No:8 Birinci Kat Sofası Görünüşü..... :	106
Resim 93: Katalog No:9 Genel Görünüşü..... :	111

Resim 94: Katalog No:9 Genel Görünüşü..... :	111
Resim 95: Katalog No:9 Birinci Kat Oda İç Görünüşü..... :	112
Resim 96: Katalog No:9 Merdiven Görünüşü..... :	112
Resim 97: Katalog No:10 Genel Görünüşü..... :	116
Resim 98: Katalog No:11 Genel Görünüşü..... :	118
Resim 99: Katalog No:12 Genel Görünüşü..... :	120
Resim 100: Katalog No:12 Tavan Görünüşü..... :	120
Resim 101: Katalog No:12 Tavan Göbeği Görünüşü..... :	121
Resim 102: Katalog No:13 Genel Görünüşü..... :	127
Resim 103: Katalog No:13 Genel Görünüş..... :	127
Resim 104: Katalog No:13 Yıkılan Kısımın Görünüşü..... :	128
Resim 105: Katalog No:13 Ara Kata Çıkan Merdiven Görünüşü..... :	129
Resim 106: Katalog No:13 Giriş Sofasından Görünüş ve Ev Sahibi..... :	130
Resim 107: Katalog No:13 Birinci Kata Çıkan Merdiven Görünüşü..... :	131
Resim 108: Katalog No:13 Birinci Kat Sofa Görünüşü..... :	131
Resim 109: Katalog No:13 Birinci Kat Banyo Görünüşü..... :	132

Resim 110: Katalog No:13 Birinci Kat Lavabo Görünüşü.....:	132
Resim 111: Katalog No:13 Birinci Kat Tuvalet Görünüşü.....:	133
Resim 112: Katalog No:13 Konsol Çıkma Detay Görünüşü.....:	133
Resim 113: Katalog No:13 Zemin Kat Pencere Detay Görünüşü.....:	134
Resim 114: Katalog No:13 Giriş Kapısı Görünüşü.....:	135
Resim 115: Katalog No:13 Giriş Sofa Zemin Döşemesi Görünüşü.....:	136
Resim 116: Katalog No:14 Genel Görünüşü.....:	142
Resim 117: Katalog No:14 Genel Görünüşü.....:	142
Resim 118: Katalog No:14 Bodrum Kat Sofa Görünüşü.....:	143
Resim 119: Katalog No:14 Saçak Konsol Detay Görünüşü.....:	143
Resim 120: Katalog No:14 Birinci Kat Pencere Detay Görünüşü.....:	144
Resim 121: Katalog No:14 Genel Görünüşü.....:	144
Resim 122: Katalog No:14 Genel Görünüşü .....	145
Resim 123: Katalog No:14 Zemin Kat Odalarına Ait Tavan Görünüşü.....:	145
Resim 124: Katalog No:14 Giriş Kapısı Nişinin Tavan Görünüşü.....:	146
Resim 125: Katalog No:14 Giriş Kapısı Nişinin Tavan Görünüşü.....:	146

Resim 126: Katalog No:14 Sol Yan Cephe Görünüşü..... :	147
Resim 127: Katalog No:14 Sol Yan Cephesinden Görünüşü..... :	147
Resim 128: Katalog No:15 Genel Görünüşü..... :	151
Resim 129: Katalog No:15 Genel Görünüşü..... :	151
Resim 130: Katalog No:15 Birinci Kat Pencere Görünüşü..... :	152
Resim 131: Katalog No:16 Genel Görünüşü..... :	156
Resim 132: Katalog No:17 Genel Görünüşü..... :	158
Resim 133: Katalog No:18 Genel Görünüşü..... :	160
Resim 134: Katalog No:19 Genel Görünüşü..... :	162
Resim 135: Katalog No:20 Genel Görünüşü..... :	164
Resim 136: Katalog No:21 Genel Görünüşü..... :	170
Resim 137: Katalog No:21 Genel Görünüşü..... :	170
Resim 138: Katalog No:21 Genel Görünüşü..... :	171
Resim 139: Katalog No:21 Giriş Kapısı Görünüşü..... :	171
Resim 140: Katalog No:21 Çıkma Taşıyıcı Destek Görünüşü..... :	172
Resim 141: Katalog No:21 Yan Görünüşü..... :	172

Resim 142: Katalog No:22 Genel Görünüşü..... :	177
Resim 143: Katalog No:22 Genel Görünüşü..... :	177
Resim 144: Katalog No:22 Zemin Kat Görünüşü..... :	178
Resim 145: Katalog No:22 Zemin Kat Pencere Görünüşü..... :	178
Resim 146: Katalog No:22 Giriş Kapısı Kilit Görünüşü..... :	179
Resim 147: Katalog No:23 Genel Görünüşü..... :	186
Resim 148: Katalog No:23 Genel Görünüşü..... :	186
Resim 149: Katalog No:23 Pencere Görünüşü..... :	187
Resim 150: Katalog No:23 Pencere Görünüşü..... :	187
Resim 151: Katalog No:23 Pencere Pervaz Detayı Görünüşü..... :	188
Resim 152: Katalog No:23 Giriş Nişi Görünüşü..... :	188
Resim 153: Katalog No:23 Köşe Pencere Görünüşü..... :	189
Resim 154: Katalog No:23 Pencere Saçağı ve Çatı Saçağı Detay Görünüşü... :	189
Resim 155: Katalog No:23 Giriş Nişinde Yer Alan Pencere Görünüşü..... :	190
Resim 156: Katalog No:23 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü..... :	190
Resim 157: Katalog No:23 Giriş Nişi Tavan Görünüşü..... :	191

Resim 158: Katalog No:24 Genel Görünüşü..... :	197
Resim 159: Katalog No:24 Genel Görünüşü..... :	197
Resim 160: Katalog No:24 Çıkmalı Odada Yer Alan Dolap ve Çiçeklik Görünüşü..... :	198
Resim 161: Katalog No:24 Tavan Görünüşü..... :	198
Resim 162: Katalog No:24 Birinci Kat Çıkmasız Oda Dolap Görünüşü..... :	199
Resim 163: Katalog No:24 Merdiven Görünüşü..... :	199
Resim 164: Katalog No:25 Genel Görünüşü..... :	204
Resim 165: Katalog No:25 Genel Görünüşü..... :	204
Resim 166: Katalog No:25 Genel Görünüşü..... :	205
Resim 167: Katalog No:26 Genel Görünüşü..... :	210
Resim 168: Katalog No:26 Genel Görünüşü..... :	210
Resim 169: Katalog No:26 Merdiven Görünüşü..... :	211
Resim 170: Katalog No:27 Genel Görünüşü..... :	216
Resim 171: Katalog No:27 Genel Görünüşü..... :	216
Resim 172: Katalog No:27 Bahçe Kapısı Görünüşü..... :	217
Resim 173: Katalog No:27 Zemin Kat Pencere Görünüşü..... :	217



Resim 174: Katalog No:28 Genel Görünüşü..... :	223
Resim 175: Katalog No:28 Çıkma Görünüşü..... :	223
Resim 176: Katalog No:28 Pencere Görünüşü..... :	224
Resim 177: Katalog No:28 Giriş Kapısı Görünüşü..... :	224
Resim 178: Katalog No:29 Genel Görünüşü..... :	226
Resim 179: Katalog No:30 Genel Görünüşü..... :	232
Resim 180: Katalog No:30 Genel Görünüşü..... :	232
Resim 181: Katalog No:30 Zemin Kat Pencere Görünüşü..... :	233
Resim 182: Katalog No:30 Giriş Kapısı Görünüşü..... :	233
Resim 183: Katalog No:30 Giriş Kapısı Kilit Görünüşü..... :	234
Resim 184: Katalog No:30 Giriş Kapısı Kilit Anahtarı Görünüşü..... :	234
Resim 185: Katalog No:30 Giriş Kapısı Tepe Penceresi İç Görünüşü..... :	235
Resim 186: Katalog No:30 Dolap Görünüşü..... :	235
Resim 187: Katalog No:31 Genel Görünüşü..... :	237
Resim 188: Katalog No:32 Genel Görünüşü..... :	246
Resim 189: Katalog No:32 Arka Görünüşü..... :	246

Resim 190: Katalog No:32 Mutfak Ocak Nişi Görünüşü.....:	247
Resim 191: Katalog No:32 Banyo Görünüşü.....:	247
Resim 192: Katalog No:32 İç Sofa Görünüşü.....:	248
Resim 193: Katalog No:32 Merdiven Görünüşü.....:	248
Resim 194: Katalog No:32 Merdiven Görünüşü.....:	249
Resim 195: Katalog No:32 Pencere Görünüşü.....:	249
Resim 196: Katalog No:32 Giriş Kapısı Tokmağı Görünüşü.....:	250
Resim 197: Katalog No:32 İç Kapı Görünüşü.....:	250
Resim 198: Katalog No:32 Pencere Görünüşü.....:	251
Resim 199: Katalog No:32 Bodrum Kat Sofa Tavan Görünüşü.....:	251
Resim 200: Katalog No:33 Genel Görünüşü.....:	256
Resim 201: Katalog No:33 Genel Görünüşü.....:	256
Resim 202: Katalog No:33 Yan Genel Görünüşü.....:	257
Resim 203: Katalog No:33 Çıkma Görünüşü.....:	257
Resim 204: Katalog No:33 Pencere ve Saçak Silmesi Görünüşü.....:	258
Resim 205: Katalog No:33 Pencere Pervazı Görünüşü.....:	258

Resim 206: Katalog No:33 Pencere Görünüşü.....	259
Resim 207: Katalog No:33 Zemin Kat Pencere Görünüşü.....	259
Resim 208: Katalog No:33 Giriş Kapısı Görünüşü.....	260
Resim 209: Katalog No:33 Giriş Kapısı Pencere Görünüşü.....	260
Resim 210: Katalog No:33 Bahçe Kapısı Kilit Görünüşü.....	261
Resim 211: Katalog No:33 Birinci Kat Tavan Görünüşü.....	261
Resim 212: Katalog No:33 Birinci Kat Tavan Görünüşü.....	262
Resim 213: Katalog No:33 Birinci Kat Saçak Görünüşü.....	262
Resim 214: Katalog No:34 Genel Görünüşü.....	267
Resim 215: Katalog No:34 Genel Görünüşü.....	267
Resim 216: Katalog No:34 Saçak Görünüşü.....	268
Resim 217: Katalog No:35 Genel Görünüşü.....	272
Resim 218: Katalog No:35 Saçak Görünüşü.....	272
Resim 219: Katalog No:35 Zemin Kat İç Görünüşü.....	273
Resim 220: Katalog No:35 Birinci Kat İç Görünüşü.....	273
Resim 221: Katalog No:35 Merdiven Görünüşü.....	274

Resim 222: Katalog No:36 Genel Görünüşü..... :	278
Resim 223: Katalog No:37 Genel Görünüşü..... :	283
Resim 224: Katalog No:37 Genel Görünüşü..... :	283
Resim 225: Katalog No:37 Genel Görünüşü..... :	284
Resim 226: Katalog No:37 Pencere Saçağı Görünüşü..... :	284
Resim 227: Katalog No:37 Pencere Sövesi Görünüşü..... :	285
Resim 228: Katalog No:37 Giriş Kapısı Kemer Görünüşü..... :	285
Resim 229: Katalog No:37 Giriş Kapısı Görünüşü..... :	286
Resim 230: Katalog No:37 Bodrum Kat Görünüşü..... :	286
Resim 231: Katalog No:37 Tavan Görünüşü..... :	287
Resim 232: Katalog No:38 Genel Görünüşü..... :	295
Resim 233: Katalog No:38 Genel Görünüşü..... :	295
Resim 234: Katalog No:38 Arka Cephe Genel Görünüşü..... :	296
Resim 235: Katalog No:38 Arka Cephe Balkon Görünüşü..... :	296
Resim 236: Katalog No:38 Ön Cephe Balkon Görünüşü..... :	297
Resim 237: Katalog No:38 Ön Cephe Balkon Saçağı Görünüşü..... :	297

Resim 238: Katalog No:38 Bahçe Giriş Kapısı Görünüşü..... :	298
Resim 239: Katalog No:39 Genel Görünüşü..... :	304
Resim 240: Katalog No:39 Genel Görünüşü..... :	304
Resim 241: Katalog No:39 Yan Genel Görünüşü..... :	305
Resim 242: Katalog No:39 Birinci Kat Pencere Görünüşü..... :	305
Resim 243: Katalog No:39 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü..... :	306
Resim 244: Katalog No:39 Zemin Kat Giriş Sofası Görünüşü..... :	306
Resim 245: Katalog No:39 Merdiven Görünüşü..... :	307
Resim 246: Katalog No:39 Birinci Kat Merdiven Görünüşü ..... :	307
Resim 247: Katalog No:39 Zemin Kat Oda Görünüşü ..... :	308
Resim 248: Katalog No:39 Birinci Kat Oda Görünüşü ..... :	308
Resim 249: Katalog No:39 Tavan Görünüşü ..... :	309
Resim 250: Katalog No:40 Genel Görünüşü ..... :	316
Resim 251: Katalog No:40 Yan Görünüşü ..... :	316
Resim 252: Katalog No:40 Ön Görünüşü ..... :	317
Resim 253: Katalog No:40 Zemin Kat Pencere Görünüşü..... :	317

Resim 254: Katalog No:40 Giriş Kapısı Görünüşü..... :	318
Resim 255: Katalog No:40 Birinci Kat Pencere Görünüşü..... :	318
Resim 256: Katalog No:40 Balkon Taşıyıcı Elemanı Görünüşü..... :	319
Resim 257: Katalog No:41 Genel Görünüşü ..... :	325
Resim 258: Katalog No:41 Genel Görünüşü ..... :	325
Resim 259: Katalog No:41 Köşe Görünüşü ..... :	326
Resim 260: Katalog No:41 Giriş Nişi Görünüşü ..... :	326
Resim 261: Katalog No:41 Giriş Kapısı Tepe Pencere Görünüşü ..... :	327
Resim 262: Katalog No:41 Pencere Görünüşü ..... :	327
Resim 263: Katalog No:41 Çatı Silmesi Görünüşü ..... :	328
Resim 264: Katalog No:42 Genel Görünüşü..... :	330
Resim 265: Katalog No:43 Genel Görünüşü ..... :	332
Resim 266: Katalog No:43 İç Mekân Ocak Görünüşü ..... :	332
Resim 267: Katalog No:44 Genel Görünüşü ..... :	340
Resim 268: Katalog No:44 Genel Görünüşü ..... :	340
Resim 269: Katalog No:44 Arka Cephe Görünüşü ..... :	341

Resim 270: Katalog No:44 Sofa Görünüşü .....	: 341
Resim 271: Katalog No:44 Sofa Tavan Görünüşü .....	: 342
Resim 272: Katalog No:44 Bölme Duvarları Taşıyıcı Sistem Görünüşü.....	: 342
Resim 273: Katalog No:44 Sofa İç Görünüşü.....	: 343
Resim 274: Katalog No:44 Merdiven Görünüşü.....	: 343
Resim 275: Katalog No:44 Zemin Kat Oda Görünüşü .....	: 344
Resim 276: Katalog No:44 Oda Tavan Görünüşü .....	: 344
Resim 277: Katalog No:44 Bölme Duvarları Görünüşü .....	: 345
Resim 278: Katalog No:44 Dış Duvar Görünüşü.....	: 345
Resim 279: Katalog No:44 Bölme Duvarı Görünüşü .....	: 346
Resim 280: Katalog No:44 Tavan Görünüşü .....	: 346
Resim 281: Katalog No:45 Genel Görünüşü .....	: 351
Resim 282: Katalog No:45 Genel Görünüşü .....	: 351
Resim 283: Katalog No:45 Genel Görünüşü .....	: 352
Resim 284: Katalog No:45 Çıkma Görünüşü .....	: 352
Resim 285: Katalog No:45 Çıkma Görünüşü.....	: 353

Resim 286: Katalog No:45 Merdiven Görünüşü .....	353
Resim 287: Katalog No:45 Dolap Görünüşü .....	354
Resim 288: Katalog No:45 Zemin Kat Oda Görünüşü.....	354
Resim 289: Katalog No:46 Genel Görünüşü .....	358
Resim 290: Katalog No:46 Genel Görünüşü .....	358
Resim 291: Katalog No:46 Ön Görünüşü .....	359
Resim 292: Katalog No:47 Genel Görünüşü .....	366
Resim 293: Katalog No:47 Birinci Kat Balkon Görünüşü .....	367
Resim 294: Katalog No:47 Birinci Kat Alınlık Görünüşü.....	368
Resim 295: Katalog No:47 Birinci Kat Konsol Görünüşü.....	368
Resim 296: Katalog No:47 Birinci Kat Konsol Görünüşü.....	368
Resim 297: Katalog No:47 Giriş Nişine Yerleştirilen Ahşap Taşıyıcı Görünüşü .....	369
Resim 298: Katalog No:47 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	370
Resim 299: Katalog No:47 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	370
Resim 300: Katalog No:47 Birinci Kat Pencere Görünüşü.....	371
Resim 301: Katalog No:47 Balkon Tavan Görünüşü .....	371



Resim 302: Katalog No:48 Genel Görünüşü .....	376
Resim 303: Katalog No:48 Genel Görünüşü .....	376
Resim 304: Katalog No:48 Genel Görünüşü .....	377
Resim 305: Katalog No:48 Çıkma Yan Pencere Görünüşü .....	377
Resim 306: Katalog No:48 Çıkma Pencere Görünüşü .....	378
Resim 307: Katalog No:48 Çıkma Görünüşü .....	378
Resim 308: Katalog No:48 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	379
Resim 309: Katalog No:48 Arka Görünüşü .....	379
Resim 310: Katalog No:48 Giriş Nişi Tavan Görünüşü.....	380
Resim 311: Katalog No:49 Genel Görünüşü .....	386
Resim 312: Katalog No:49 Genel Görünüşü .....	386
Resim 313: Katalog No:49 Genel Görünüşü .....	387
Resim 314: Katalog No:50 Genel Görünüşü.....	389
Resim 315: Katalog No:51 Genel Görünüşü .....	394
Resim 316: Katalog No:51 Genel Görünüşü .....	394
Resim 317: Katalog No:51 Çıkma ve Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	395

Resim 318: Katalog No:51 Zemin Pencere Görünüşü .....	395
Resim 319: Katalog No:52 Genel Görünüşü .....	400
Resim 320: Katalog No:52 Genel Görünüşü .....	400
Resim 321: Katalog No:53 Genel Görünüşü .....	405
Resim 322: Katalog No:53 Genel Görünüşü .....	405
Resim 323: Katalog No:53 Giriş Kapısı Görünüşü .....	406
Resim 324: Katalog No:53 Giriş Kapısı Görünüşü .....	406
Resim 325: Katalog No:53 Çıkma Pencere Görünüşü .....	407
Resim 326: Katalog No:54 Genel Görünüşü.....	409
Resim 327: Katalog No:55 Genel Görünüşü.....	411
Resim 328: Katalog No:56 Genel Görünüşü .....	420
Resim 329: Katalog No:56 Genel Görünüşü .....	420
Resim 330: Katalog No:56 Çatı Görünüşü .....	421
Resim 331: Katalog No:56 Çıkma Görünüşü .....	421
Resim 332: Katalog No:56 Köşe Çıkma Görünüşü .....	422
Resim 333: Katalog No:56 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	422

Resim 334: Katalog No:56 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	423
Resim 335: Katalog No:56 Giriş Nişi Pencere Görünüşü .....	423
Resim 336: Katalog No:56 Bodrum Kat Pencere Görünüşü.....	424
Resim 337: Katalog No:57 Genel Görünüşü .....	429
Resim 338: Katalog No:57 Genel Görünüşü .....	429
Resim 339: Katalog No:57 Çıkma Görünüşü .....	430
Resim 340: Katalog No:58 Genel Görünüşü .....	432
Resim 341: Katalog No:58 Genel Görünüşü .....	432
Resim 342: Katalog No:58 Genel Görünüşü .....	433
Resim 343: Katalog No:59 Genel Görünüşü.....	435
Resim 344: Katalog No:60 Genel Görünüşü.....	437
Resim 345: Katalog No:61 Genel Görünüşü.....	439
Resim 346: Katalog No:61 Genel Görünüşü.....	441
Resim 347: Katalog No:62 Genel Görünüşü.....	441
Resim 348: Katalog No:63 Genel Görünüşü.....	445
Resim 349: Katalog No:64 Genel Görünüşü.....	447

Resim 350: Katalog No:65 Ön Cephe Genel Görünüşü .....	452
Resim 351: Katalog No:65 Yan Cephe Genel Görünüşü .....	452
Resim 352: Katalog No:65 Genel Görünüşü .....	453
Resim 353: Katalog No:65 Arka Cephe Görünüşü .....	453
Resim 354: Katalog No:65 Birinci Kat Pencere Görünüşü.....	454
Resim 355: Katalog No:65 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	454
Resim 356: Katalog No:66 Genel Görünüşü.....	459
Resim 357: Katalog No:67 Genel Görünüşü.....	464
Resim 358: Katalog No:68 Genel Görünüşü.....	469
Resim 359: Katalog No:68 Genel Görünüşü .....	469
Resim 360: Katalog No:69 Genel Görünüşü .....	474
Resim 361: Katalog No:69 Genel Görünüşü .....	474
Resim 362: Katalog No:69 Genel Görünüşü .....	475
Resim 363: Katalog No:69 Genel Görünüşü .....	475
Resim 364: Katalog No:69 Zemin Kat Görünüşü .....	476
Resim 365: Katalog No:70 Genel Görünüşü .....	481

Resim 366: Katalog No:70 Genel Görünüşü..... :	481
Resim 367: Katalog No:70 Genel Görünüşü..... :	482
Resim 368: Katalog No:71 Genel Görünüşü ..... :	484
Resim:369 Katalog No:71 Çatı Saçağı Görünüşü ..... :	484
Resim 370: Katalog No:72 Genel Görünüşü ..... :	492
Resim 371: Katalog No:72 Genel Görünüşü ..... :	492
Resim 372: Katalog No:72 Birinci Kat Pencere Görünüşü ..... :	493
Resim 373: Katalog No:72 Birinci Kat Pencere Görünüşü ..... :	493
Resim 374: Katalog No:72 Zemin Kat Giriş Kapısı Görünüşü ..... :	494
Resim 375: Katalog No:72 Çıkma Görünüşü ..... :	494
Resim 376: Katalog No:72 Balkon Görünüşü ..... :	495
Resim 377: Katalog No:72 Zemin Kat Pencere Görünüşü ..... :	495
Resim 378: Katalog No:73 Genel Görünüşü ..... :	500
Resim 379: Katalog No:73 Genel Görünüşü ..... :	500
Resim 380: Katalog No:75 Birinci Kat Pencere Görünüşü ..... :	501
Resim 381: Katalog No:73 Çıkma Görünüşü ..... :	501

Resim 382: Katalog No:74 Genel Görünüşü .....	: 506
Resim 383: Katalog No:74 Genel Görünüşü .....	: 506
Resim 384: Katalog No:74 Genel Görünüşü .....	: 507
Resim 385: Katalog No:74 Giriş Kapısı Görünüşü .....	: 507
Resim 386: Katalog No:74 Pencere Görünüşü .....	: 508
Resim 387: Katalog No:74 Çıkma Sol Görünüşü .....	: 508
Resim 388: Katalog No:74 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü .....	: 509
Resim 389: Katalog No:74 Zemin Kat Görünüşü .....	: 509
Resim 390: Katalog No:75 Genel Görünüşü .....	: 511
Resim 391: Katalog No:75 Genel Görünüşü .....	: 511
Resim 392: Katalog No:76 Genel Görünüşü.....	: 513
Resim 393: Katalog No:77 Genel Görünüşü .....	: 518
Resim 394: Katalog No:77 Genel Görünüşü .....	: 518
Resim 395: Katalog No:77 Genel Görünüşü .....	: 519
Resim 396: Katalog No:77 Genel Görünüşü.....	: 519
Resim 397: Katalog No:77 Genel Görünüşü .....	: 520

Resim 398: Katalog No:77 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	: 520
Resim 399: Katalog No:77 Birinci Kat Pencere Görünüşü .....	: 521
Resim 400: Katalog No:78 Genel Görünüşü.....	: 523
Resim 401: Katalog No:79 Genel Görünüşü .....	: 528
Resim 402: Katalog No:79 Genel Görünüşü.....	: 528
Resim 403: Katalog No:80 Genel Görünüşü .....	: 532
Resim 404: Katalog No:80 Genel Görünüşü .....	: 532
Resim 405: Katalog No:81 Genel Görünüşü .....	: 539
Resim 406: Katalog No:81 Genel Görünüşü .....	: 539
Resim 407: Katalog No:81 Genel Görünüşü .....	: 540
Resim 408: Katalog No:81 Genel Görünüşü .....	: 540
Resim 409: Katalog No:82 Genel Görünüşü .....	: 548
Resim 410: Katalog No:82 Genel Görünüşü .....	: 548
Resim 411: Katalog No:82 Sofa Tavan Görünüşü .....	: 549
Resim 412: Katalog No:82 Mutfak Ocak Görünüşü .....	: 549
Resim 413: Katalog No:82 Zemin Kat Oda Görünüşü .....	: 550

Resim 414: Katalog No:82 Zemin Kat Dolap Görünüşü .....	550
Resim 415: Katalog No:82 Arka Görünüşü .....	551
Resim 416: Katalog No:82 Genel Görünüşü .....	551
Resim 417: Katalog No:83 Genel Görünüşü .....	556
Resim 418: Katalog No:83 Genel Görünüşü .....	556
Resim 419: Katalog No:83 Pencere Görünüşü .....	557
Resim 420: Katalog No:83 Çıkma Görünüşü .....	557
Resim 421: Katalog No:84 Genel Görünüşü .....	562
Resim 422: Katalog No:84 Genel Görünüşü .....	562
Resim 423: Katalog No:84 Genel Görünüşü .....	563
Resim 424: Katalog No:85 Genel Görünüşü .....	568
Resim 425: Katalog No:85 Genel Görünüşü .....	568
Resim 426: Katalog No:85 Genel Görünüşü .....	569
Resim 427: Katalog No:86 Genel Görünüşü.....	576
Resim 428: Katalog No:86 Giriş Sofasından Görünüşü .....	576
Resim 429: Katalog No:86 Ara Kata Çıkan Merdiven Görünüşü.....	577



Resim 430: Katalog No:86 Ara Katta Yer Alan Oda Görünüşü .....	: 577
Resim 431: Katalog No:86 Birinci Kata Çıkan Merdiven Görünüşü .....	: 578
Resim 432: Katalog No:86 Dolap ve Kapı Görünüşü .....	: 578
Resim 433: Katalog No:87 Genel Görünüşü .....	: 586
Resim 434: Katalog No:87 Genel Görünüşü .....	: 587
Resim 435: Katalog No:87 Konsol Görünüşü .....	: 588
Resim 436: Katalog No:87 Kapı Tokmağı Görünüşü .....	: 589
Resim 437: Katalog No:87 İç Kapı Görünüşü.....	: 590
Resim 438: Katalog No:87 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü .....	: 590
Resim 439: Katalog No:87 Tavan Süsleme Görünüşü .....	: 591
Resim 440: Katalog No:87 Tavan Süsleme Görünüşü .....	: 591
Resim 441: Katalog No:87 Dolap Görünüşü .....	: 592
Resim 442: Katalog No:87 Sağ Yan Görünüşü .....	: 592
Resim 443: Katalog No:87 Birinci Kat Sofasında Merdiven Üzerinde Yer Alan Oda Görünüşü.....	: 593
Resim 444: Katalog No:88 Genel Görünüşü.....	: 599
Resim 445: Katalog No:88 Genel Görünüşü.....	: 599

Resim 446: Katalog No:88 Balkon Görünüşü .....	600
Resim 447: Katalog No:88 Balkon Görünüşü .....	600
Resim 448: Katalog No:88 Çıkma Görünüşü .....	601
Resim 449: Katalog No:88 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü .....	601
Resim 450: Katalog No:88 Çıkma Görünüşü .....	602
Resim 451: Katalog No:88 Giriş Kapısı Görünüşü .....	602
Resim 452: Katalog No:88 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	603
Resim 453: Katalog No:88 Giriş Sofasından Kapı Görünüşü .....	603
Resim 454: Katalog No:88 Merdiven Görünüşü .....	604
Resim 455: Katalog No:88 Birinci Kat Banyo-Wc Görünüşü .....	604
Resim 456: Katalog No:88 Oda Çıkma İç Görünüşü .....	605
Resim 457: Katalog No:88 Zemin Kat Oda Tavan Görünüşü .....	605
Resim 458: Katalog No:88 Sofa Tavan Görünüşü .....	606
Resim 459: Katalog No:88 Sofa Tavan Göbek Görünüşü .....	606
Resim 460: Katalog No:88 Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan Görünüşü .....	607
Resim 461: Katalog No:88 Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan Köşe Görünüşü. :	607

Resim 462: Katalog No:88 Birinci Kat Sağ Yan Oda Tavan Görünüşü .....	608
Resim 463: Katalog No:89 Genel Görünüşü.....	610
Resim 464: Katalog No:90 Genel Görünüşü.....	612
Resim 465: Katalog No:91 Genel Görünüşü .....	619
Resim 466: Katalog No:91 Genel Görünüşü .....	619
Resim 467: Katalog No:91 Birinci Kat Sağ Yan Duvar Görünüşü .....	620
Resim 468: Katalog No:92 Genel Görünüşü .....	624
Resim 469: Katalog No:92 Genel Görünüşü .....	624
Resim 470: Katalog No:92 Giriş Kapısı Görünüşü .....	625
Resim 471: Katalog No:92 Sol Yan Görünüşü .....	625
Resim 472: Katalog No:93 Genel Görünüşü.....	627
Resim 473: Katalog No:94 Genel Görünüşü .....	633
Resim 474: Katalog No:94 Genel Görünüşü .....	633
Resim 475: Katalog No:94 Genel Görünüşü .....	634
Resim 476: Katalog No:94 Genel Görünüşü .....	634
Resim 477: Katalog No:94 Bodrum Kat Pencere Görünüşü .....	635

Resim 478: Katalog No:94 Giriş Nişi Saçak Görünüşü .....	: 635
Resim 479: Katalog No:94 Saçak Görünüşü .....	: 636
Resim 480: Katalog No:95 Genel Görünüşü .....	: 641
Resim 481: Katalog No:95 Genel Görünüşü .....	: 642
Resim 482: Katalog No:95 Giriş Kapısı Görünüşü .....	: 642
Resim 483: Katalog No:96 Genel Görünüşü .....	: 647
Resim 484: Katalog No:96 Genel Görünüşü.....	: 647
Resim 485: Katalog No:96 Genel Görünüşü .....	: 648
Resim 486: Katalog No:96 Kapı ve Konsol Görünüşü.....	: 648
Resim 487: Katalog No:96 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü .....	: 649
Resim 488: Katalog No:96 Zemin Kat Duvar Görünüşü.....	: 649
Resim 489: Katalog No:98 Genel Görünüşü.....	: 656
Resim 490: Katalog No:99 Genel Görünüşü .....	: 661
Resim 491: Katalog No:99 Çıkma Görünüşü .....	: 661
Resim 492: Katalog No:99 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü .....	: 662
Resim 493: Katalog No:99 Giriş Kapısı Görünüşü .....	: 662

Resim 494: Katalog No:100 Genel Görünüşü.....	: 664
Resim 495: Katalog No:101 Genel Görünüşü .....	: 666
Resim 496: Katalog No:101 Sol Yan Görünüşü .....	: 666
Resim 497: Katalog No:102 Genel Görünüşü.....	: 668
Resim 498: Katalog No:103 Genel Görünüşü.....	: 670
Resim 499: Katalog No:104 Genel Görünüşü .....	: 672
Resim 500: Katalog No:104 Genel Görünüşü .....	: 672
Resim 501: Katalog No:105 Genel Görünüşü .....	: 686
Resim 502: Katalog No:105 Genel Görünüşü .....	: 686
Resim 503: Katalog No:105 Genel Görünüşü .....	: 687
Resim 504: Katalog No:105 Sol Yan Görünüşü .....	: 687
Resim 505: Katalog No:105 Genel Görünüşü.....	: 688
Resim 506: Katalog No:105 Genel Görünüşü .....	: 688
Resim 507: Katalog No:105 Genel Görünüşü .....	: 689
Resim 508: Katalog No:105 Genel Görünüşü .....	: 689
Resim 509: Katalog No:105 Balkon Görünüşü.....	: 690

Resim 510: Katalog No:105 Balkon Saçak Görünüşü..... :	690
Resim 511: Katalog No:105 Balkon Görünüşü ..... :	691
Resim 512: Katalog No:105 Giriş Kapısı Görünüşü ..... :	691
Resim 513: Katalog No:105 Birinci Kat Pencere Görünüşü ..... :	692
Resim 514: Katalog No:105 Birinci Kat Pencere Görünüşü ..... :	692
Resim 515: Katalog No:105 Balkon Tavan Görünüşü ..... :	693
Resim 516: Katalog No:105 Birinci Kat Köşe Oda Tavan Görünüşü ..... :	693
Resim 517: Katalog No:105 Birinci Kat Köşe Oda Tavan Görünüşü ..... :	694
Resim 518: Katalog No:105 Zemin Kat Köşe Oda Tavan Görünüşü ..... :	694
Resim 519: Katalog No:105 Birinci Kat Arka Oda Tavan Görünüşü ..... :	695
Resim 520: Katalog No:105 Birinci Kat Sofa Tavan Görünüşü ..... :	695
Resim 521: Katalog No:105 Merdiven Görünüşü ..... :	696
Resim 522: Katalog No:105 Merdiven Görünüşü ..... :	696
Resim 523: Katalog No:105 Merdiven Korkuluk Görünüşü ..... :	697
Resim 524: Katalog No:105 Zemin Kat Köşe Oda Dolap Görünüşü ..... :	697
Resim 525: Katalog No:105 Birinci Kat Oda Kapı Görünüşü ..... :	698

Resim 526: Katalog No:105 Birinci Kat Köşe Oda Balkon Kapısı Görünüşü :	698
Resim 527: Katalog No:105 Birinci Kat Köşe Oda Duvar Resmi Görünüşü ...:	699
Resim 528: Katalog No:105 Birinci Kat Köşe Oda Duvar Resmi Görünüşü ...:	699
Resim 529: Katalog No:105 Zemin Kat Köşe Oda Duvar Resmi Görünüşü ..:	700
Resim 530: Katalog No:105 Zemin Kat Duvar Resmi Görünüşü .....	700
Resim 531: Katalog No:105 Dış Duvar Görünüşü .....	701
Resim 532: Katalog No:105 İç Duvar Görünüşü .....	701
Resim 533: Katalog No:106 Genel Görünüşü.....	705
Resim 534: Katalog No:106 Giriş Kapısı Görünüşü .....	705
Resim 535: Katalog No:106 Giriş Kapısı Görünüşü .....	706
Resim 536: Katalog No:107 Genel Görünüşü .....	711
Resim 537: Katalog No:107 Genel Görünüşü .....	711
Resim 538: Katalog No:108 Genel Görünüşü.....	716
Resim 539: Katalog No:109 Genel Görünüşü.....	721
Resim 540: Katalog No:110 Genel Görünüşü .....	726
Resim 541: Katalog No:110 Giriş Kapısı Görünüşü .....	726

Resim 542: Katalog No:111 Genel Görünüşü .....	733
Resim 543: Katalog No:111 Genel Görünüşü .....	733
Resim 544: Katalog No:111 Pencere Görünüşü .....	734
Resim 545: Katalog No:111 Kat Silmesi Görünüşü .....	734
Resim 546: Katalog No:112 Genel Görünüşü .....	738
Resim 547: Katalog No:112 Balkon Görünüşü .....	738
Resim 548: Katalog No:113 Genel Görünüşü .....	750
Resim 549: Katalog No:113 Genel Görünüşü .....	750
Resim 550: Katalog No:113 Pencere Görünüşü .....	751
Resim 551: Katalog No:113 Pencere Görünüşü .....	751
Resim 552: Katalog No:113 Kat Silmesi Görünüşü .....	752
Resim 553: Katalog No:113 Saçak Silmesi Görünüşü .....	752
Resim 554: Katalog No:113 Yan ve Arka Görünüşü .....	753
Resim 555: Katalog No:113 Giriş Kapısı İç Görünüşü .....	753
Resim 556: Katalog No:113 Merdiven Görünüşü .....	754
Resim 557: Katalog No:113 Merdiven Görünüşü .....	754



Resim 558: Katalog No:113 Tavan Görünüşü .....	755
Resim 559: Katalog No:113 Zemin Kat Sağ Yan Oda Görünüşü .....	755
Resim 560: Katalog No:113 Birinci Kat Bölme Duvarı Görünüşü .....	756
Resim 561: Katalog No:114 Genel Görünüşü .....	765
Resim 562: Katalog No:114 Sağ Yan Görünüşü .....	765
Resim 563: Katalog No:114 Balkon Görünüşü .....	766
Resim 564: Katalog No:114 Giriş Kapısı Görünüşü .....	766
Resim 565: Katalog No:114 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	767
Resim 566: Katalog No:114 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	767
Resim 567: Katalog No:115 Genel Görünüşü .....	772
Resim 568: Katalog No:115 Birinci Kat Görünüşü .....	772
Resim 569: Katalog No:115 Zemin Kat Sağ Yan Görünüşü .....	773
Resim 570: Katalog No:116 Genel Görünüşü.....	775
Resim 571: Katalog No:117 Genel Görünüşü.....	777
Resim 572: Katalog No:118 Genel Görünüşü .....	782
Resim 573: Katalog No:118 Yan ve Arka Cephe Görünüşü .....	782

Resim 574: Katalog No:118 Giriş Kapısı ve Balkon Görünüşü .....	783
Resim 575: Katalog No:118 Zemin ve Birinci Kat Pencere Görünüşü .....	783
Resim 576: Katalog No:119 Genel Görünüşü.....	789
Resim 577: Katalog No:119 Genel Görünüşü .....	790
Resim 578: Katalog No:119 Genel Görünüşü .....	790
Resim 579: Katalog No:119 Genel Görünüşü .....	791
Resim 580: Katalog No:120 Genel Görünüşü.....	793
Resim 581: Katalog No:121 Genel Görünüşü .....	798
Resim 582: Katalog No:121 Birinci Kat Görünüşü .....	798
Resim 583: Katalog No:121 Birinci Kat Görünüşü .....	799
Resim 584: Katalog No:121 Birinci Kat Görünüşü.....	799
Resim 585: Katalog No:122 Genel Görünüşü .....	804
Resim 586: Katalog No:122 Genel Görünüşü .....	804
Resim 587: Katalog No:122 Giriş Kapısı Görünüşü .....	805
Resim 588: Katalog No:122 Genel Görünüşü .....	805
Resim 589: Katalog No:123 Genel Görünüşü .....	812

Resim 590: Katalog No:123 Genel Görünüşü .....	812
Resim 591: Katalog No:123 Genel Görünüşü .....	813
Resim 592: Katalog No:123 Sağ Yan Çıkma Görünüşü .....	813
Resim 593: Katalog No:123 Çıkma ve Pencere Görünüşü .....	814
Resim 594: Katalog No:123 Çıkma Görünüşü .....	814
Resim 595: Katalog No:123 Birinci Kat Arka Cephe Görünüşü .....	815
Resim 596: Katalog No:123 Arka Cephe Ahşap Kaplama Görünüşü .....	815
Resim 597: Katalog No:123 Genel Görünüşü .....	816
Resim 598: Katalog No:123 Balkon Görünüşü .....	816
Resim 599: Katalog No:123 Sağ Yan Çıkma ve Yan Görünüşü .....	817
Resim 600: Katalog No:123 Birinci Kat Sofa Pencere İç Görünüşü .....	817
Resim 601: Katalog No:123 Birinci Kat Sofa Görünüşü .....	818
Resim 602: Katalog No:123 Ara Kat Sol Yan Oda Dolap Görünüşü .....	818
Resim 603: Katalog No:123 Birinci Kat Sol Yan Oda Çiçeklik ve Dolap Görünüşü .....	819
Resim 604: Katalog No:123 Birinci Kat Sağ Yan Oda Çiçeklik ve Dolap Görünüşü .....	819

Resim 605: Katalog No:123 Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan Görünüşü .....	820
Resim 606: Katalog No:123 Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan Göbeği Görünüşü .....	820
Resim 607: Katalog No:123 Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan Köşe Detayı Görünüşü .....	821
Resim 608: Katalog No:123 Birinci Kat Sağ Yan Oda Tavan Görünüşü .....	821
Resim 609: Katalog No:123 Birinci Kat Sofa Penceresi Saçak Görünüşü.....	822
Resim 610: Katalog No:125 Genel Görünüşü .....	828
Resim 611: Katalog No:125 Genel Görünüşü .....	828
Resim 612: Katalog No:125 Genel Görünüşü .....	829
Resim 613: Katalog No:125 Çıkma Görünüşü .....	829
Resim 614: Katalog No:126 Genel Görünüşü .....	833
Resim 615: Katalog No:126 Genel Görünüşü .....	833
Resim 616: Katalog No:127 Genel Görünüşü .....	839
Resim 617: Katalog No:127 Genel Görünüşü .....	839
Resim 618: Katalog No:127 Yan Cephe Görünüşü .....	840
Resim 619: Katalog No:127 Birinci Kat Pencere Görünüşü .....	840

Resim 620: Katalog No:128 Genel Görünüşü .....	848
Resim 621: Katalog No:128 Genel Görünüşü .....	848
Resim 622: Katalog No:128 Sofaya Açılan Giriş Kapısı İç Görünüşü .....	849
Resim 623: Katalog No:128 Sofada Yer Alan Giriş Bölümü Görünüşü .....	849
Resim 624: Katalog No:128 Mutfak Görünüşü .....	850
Resim 625: Katalog No:128 Saçak Ahşap Taşıyıcı Görünüşü .....	850
Resim 626: Katalog No:128 Bodrum Kat Oval Göz Pencere Görünüşü .....	851
Resim 627: Katalog No:128 Pencere Görünüşü .....	851
Resim 628: Katalog No:128 Giriş Kapısı Görünüşü .....	852
Resim 629: Katalog No:128 İç Kapı Görünüşü .....	853
Resim 630: Katalog No:128 Giriş Nişi Tavan Görünüşü .....	853
Resim 631: Katalog No:128 Sofa Tavanı Görünüşü .....	854
Resim 632: Katalog No:128 Sol Yan Oda Tavan Görünüşü .....	854
Resim 633: Katalog No:128 Sol Yan Oda Tavan Göbeği Görünüşü.....	855
Resim 634: Katalog No:129 Genel Görünüşü.....	857
Resim 635: Katalog No:130 Genel Görünüşü.....	862

Resim 636: Katalog No:130 Genel Görünüşü .....	862
Resim 637: Katalog No:130 Genel Görünüşü .....	863
Resim 638: Katalog No:130 Saçak Görünüşü .....	863
Resim 639: Katalog No:130 Köşe Çıkma Görünüşü .....	864
Resim 640: Katalog No:130 Giriş Kapısı Görünüşü .....	864
Resim 641: Katalog No:131 Genel Görünüşü.....	869
Resim 642: Katalog No:131 Genel Görünüşü .....	869
Resim 643: Katalog No:131 Genel Görünüşü .....	870
Resim 644: Katalog No:132 Genel Görünüşü .....	874
Resim 645: Katalog No:132 Genel Görünüşü .....	874
Resim 646: Katalog No:132 Genel Görünüşü .....	875
Resim 647: Katalog No:132 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü .....	875
Resim 648: Katalog No:132 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü .....	876
Resim 649: Katalog No:133 Genel Görünüşü.....	878
Resim 650: Katalog No:134 Genel Görünüşü .....	885
Resim 651: Katalog No:134 Genel Görünüşü .....	885

Resim 652: Katalog No:133 Genel Görünüşü .....	886
Resim 653: Katalog No:134 Genel Görünüşü .....	886
Resim 654: Katalog No:134 Giriş Kapısı Görünüşü .....	887
Resim 655: Katalog No:134 Çıkma ve Pencere Görünüşü .....	887
Resim 656: Katalog No:134 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	888
Resim 657: Katalog No:134 Birinci Kat Oda Görünüşü .....	888
Resim 658: Katalog No:134 Birinci Kat Oda ve Dolap Görünüşü .....	889
Resim 659: Katalog No:134 Eyvan Görünüşü .....	889
Resim 660: Katalog No:135 Genel Görünüşü .....	894
Resim 661: Katalog No:135 Genel Görünüşü .....	894
Resim 662: Katalog No:135 Çıkma Görünüşü .....	895
Resim 663: Katalog No:135 Çıkma ve Pencere Görünüşü .....	895
Resim 664: Katalog No:135 Genel Görünüşü .....	896
Resim 665: Katalog No:135 Genel Görünüşü .....	896
Resim 666: Katalog No:135 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü .....	897
Resim 667: Katalog No:135 Giriş Kapısı Görünüşü .....	897

Resim 668: Katalog No:135 Birinci Kat Pencere Görünüşü .....	898
Resim 669: Katalog No:135 Birinci Kat Pencere Görünüşü .....	898
Resim 670: Katalog No:135 Giriş Kapısı Görünüşü .....	899
Resim 671: Katalog No:135 Çıkma Görünüşü .....	899
Resim 672: Katalog No:135 Birinci Kat Sofa Görünüşü .....	900
Resim 673: Katalog No:135 Birinci Kat Oda Çiçeklik Görünüşü .....	900
Resim 674: Katalog No:136 Genel Görünüşü .....	905
Resim 675: Katalog No:136 Çıkma Görünüşü .....	905
Resim 676: Katalog No:136 Giriş Kapısı Görünüşü .....	906
Resim 677: Katalog No:136 Zemin Kat Pencere Görünüşü .....	906
Resim 678: Katalog No:137 Genel Görünüşü .....	912
Resim 679: Katalog No:137 Genel Görünüşü .....	912
Resim 680: Katalog No:137 Genel Görünüşü .....	913
Resim 681: Katalog No:137 Genel Görünüşü .....	913
Resim 682: Katalog No:137 Genel Görünüşü .....	914
Resim 683: Katalog No:137 Pencere Görünüşü .....	914



Resim 684: Katalog No:137 Birinci Kat Pencere Görünüşü .....	915
Resim 685: Katalog No:137 Saçak Görünüşü .....	915
Resim 686: Katalog No:137 Zemin Kat Sofa Görünüşü .....	916
Resim 687: Katalog No:137 Zemin Kat Sofa Görünüşü .....	916
Resim 688: Katalog No:138 Genel Görünüşü.....	918
Resim 689: Katalog No:139 Genel Görünüşü .....	923
Resim 690: Katalog No:139 Genel Görünüşü .....	923
Resim 691: Katalog No:139 Eklenti Görünüşü .....	924
Resim 692: Katalog No:139 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü .....	924
Resim 693: Katalog No:139 Giriş Kapısı Görünüşü .....	925
Resim 694: Katalog No:139 Zemin Kat ve Birinci Kat Pencere Görünüşü ...	925
Resim 695: Katalog No:139 Giriş Sofası Görünüşü .....	926
Resim 696: Katalog No:139 Merdiven Görünüşü .....	926
Resim 697: Katalog No:139 Ara Kat Oda Görünüşü .....	927
Resim 698: Katalog No:139 Ara Kata Çıkan Merdiven Görünüşü .....	927
Resim 699: Katalog No:139 Mutfak Görünüşü .....	928

Resim 700: Katalog No:139 Mutfak Görünüşü .....	928
Resim 701: Katalog No:139 Birinci Kat Sofa Merdivenin Üstünde Yer Alan Oda Görünüşü .....	929
Resim 702: Katalog No:139 Birinci Kat Oda Çiçeklik Görünüşü .....	929
Resim 703: Katalog No:139 Merdiven Köşe Detay Görünüşü .....	930
Resim 704: Katalog No:140 Genel Görünüşü .....	935
Resim 705: Katalog No:140 Genel Görünüşü .....	935
Resim 706: Katalog No:140 Zemin Kat ve Birinci Kat Pencere Görünüşü ... :	936
Resim 707: Katalog No:140 Zemin Kat ve Birinci Kat Pencere Görünüşü ... :	936
Resim 708: Katalog No:141 Genel Görünüşü .....	941
Resim 709: Katalog No:141 Giriş Kapısı ve Zemin Kat Pencere Görünüşü .. :	941
Resim 710: Katalog No:142 Genel Görünüşü .....	947
Resim 711: Katalog No:142 Genel Görünüşü .....	947
Resim 712: Katalog No:142 Çatı Alınlık Görünüşü .....	948
Resim 713: Katalog No:142 Pencere Görünüşü .....	948
Resim 714: Katalog No:142 Pencere Görünüşü .....	949
Resim 715: Katalog No:142 Genel Görünüşü .....	949

Resim 716: Katalog No:142 Giriş Kapısı Görünüşü .....	: 950
Resim 717: Katalog No:142 Sofa Görünüşü.....	: 950
Resim 718: Katalog No:142 Mutfak Görünüşü .....	: 951
Resim 719: Katalog No:143 Genel Görünüşü .....	: 956
Resim 720: Katalog No:143 Genel Görünüşü .....	: 956
Resim 721: Katalog No:143 Genel Görünüşü .....	: 957
Resim 722: Katalog No:143 Giriş Kapısı Görünüşü .....	: 957
Resim 723: Katalog No:143 Merdiven Görünüşü .....	: 958
Resim 724: Katalog No:143 Birinci Kat Sofa Görünüşü .....	: 958
Resim 725: Katalog No:143 Zemin Kat Sağ Yan Oda Görünüşü .....	: 959
Resim 726: Katalog No:143 Zemin Kat Sofa Tavan Görünüşü .....	: 959
Resim 727: Katalog No:143 Zemin Kat Oda Tavan Görünüşü .....	: 960

## ŞEKİL LİSTESİ

Şekil 1: Türk Evi Plan Tipleri (D.Kuban'dan) .....	6
Şekil 2: Türk Evi Plan Tipleri (Ö.Küçükerman'dan).....	6
Şekil 3: Türk Evi Plan Tipleri (R.Günay'dan).....	6
Şekil 4: Türk Evi Plan Tipleri (S.H.Eldem'den).....	7
Şekil 5: Gelibolu'da Geleneksel Konutların Tespit Grafiği.....	16
Şekil 6: Alaaddin Mahallesi Geleneksel Konutların Tespit Grafiği.....	17
Şekil 7: Camikebir Mahallesi Geleneksel Konutların Tespit Grafiği.....	17
Şekil 8: Yazıcızade Mahallesi Geleneksel Konutların Tespit Grafiği.....	18
Şekil 9: Hoca Hamza Mahallesi Geleneksel Konutların Tespit Grafiği.....	18
Şekil 10: Haritada Gelibolu'nun Yeri.....	19
Şekil 11: Katalog No:1 Kat Planları.....	40
Şekil 12: Katalog No:1 Tavan Süslemeleri.....	40
Şekil 13: Katalog No:1 Yan Cephe Çizimi.....	41
Şekil 14: Katalog No:1 Zemin Kat Pencere Çizimi.....	42
Şekil 15: Katalog No:1 Saçak Çizimi.....	43

Şekil 16: Katalog No:4 Ön Cephe Çizimi.....	: 64
Şekil 17:Katalog No:6 Ön Cephe Çizimi.....	: 76
Şekil 18:Katalog No:6 Kapı Çizimi.....	: 76
Şekil 19: Katalog No:8 Birinci Kat Planı.....	: 99
Şekil 20: Katalog No:8 Zemin Kat Planı.....	: 99
Şekil 21: Katalog No:8 Ön Cephe Çizimi.....	: 100
Şekil 22: Katalog No:8 Zemin Kat Pencere Çizimi.....	: 100
Şekil 23:Katalog No:13 Plan Krokileri Çizimi.....	: 126
Şekil 24: Katalog No: 14 Ön Cephe Çizimi.....	: 141
Şekil 25: Katalog No: 14 Pencere Çizimi.....	: 141
Şekil 26: Katalog No:21 Birinci Kat Planı.....	: 169
Şekil 27: Katalog No:21 Ön Cephe Çizimi.....	: 169
Şekil 28: Katalog No:23 Zemin Kat Planı (2002 İ.T.Ü Mim.Fak. Çalışmalarından).....	: 184
Şekil 29: Katalog No:23 Ön Cephe Çizimi(2002 İ.T.Ü Mim.Fak. Çalışmalarından).....	: 184
Şekil 30: Katalog No:23 Kapı Çizimi (2002 İ.T.Ü Mim.Fak Çalışmalarından).....	: 185

Şekil 31: Katalog No:23 Tavan Çizimi (2002 İ.T.Ü Mim.Fak. Çalışmalarından).....	: 185
Şekil 32: Katalog No:24 Zemin Kat Planı.....	: 196
Şekil 33: Katalog No:24 Birinci Kat Planı.....	: 196
Şekil 34: Katalog No:28 Ön Cephe Çizimi.....	: 222
Şekil 35: Katalog No:30 Ön Cephe Çizimi.....	: 231
Şekil 36: Katalog No: 32 Bodrum Kat Planı.....	: 243
Şekil 37: Katalog No: 32 Zemin Kat Planı.....	: 244
Şekil 38: Katalog No: 32 Ön Cephe Çizimi.....	: 245
Şekil 39: Katalog No: 32 Ön Cephe Pencere Çizimi.....	: 245
Şekil 40: Katalog No: 36 Ön Cephe Çizimi.....	: 277
Şekil 41: Katalog No:38 Zemin Kat Planı (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından) .....	: 292
Şekil 42: Katalog No:38 Birinci Kat Planı (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından) .....	: 292
Şekil 43: Katalog No:38 Ön Cephe Çizimi.....	: 293
Şekil 44: Katalog No:38 Kapı Çizimi.....	: 294
Şekil 45: Katalog No:39 Ön Cephe Çizimi.....	: 303

Şekil 46: Katalog No:40 Kat Planları..... :	314
Şekil 47: Katalog No:40 Ön Cephe ve Birinci Kat Pencere Çizimi..... :	315
Şekil 48: Katalog No:41 Ön Cephe Çizimi..... :	324
Şekil 49: Katalog No:41 Pencere Çizimi..... :	324
Şekil 50: Katalog No:44 Birinci Kat Planı (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	338
Şekil 51: Katalog No:44 Zemin Kat Planı (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	338
Şekil 52: Katalog No:44 Ön Cephe Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	339
Şekil 53: Katalog No:44 Zemin Kat Pencere Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	339
Şekil 54: Katalog No:47 Kat Planları (A.Oktaykaan Rölöve Çalışmalarından)..... :	364
Şekil 55: Katalog No:47 Ön Cephe Çizimi .....	365
Şekil 56: Katalog No:47 Zemin Kat Pencere Çizimi..... :	365
Şekil 57: Katalog 48: Ön Cephe Çizimi..... :	375
Şekil 58: Katalog 49: Ön Cephe Çizimi..... :	385
Şekil 59: Katalog No:56 Bodrum Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)..... :	417

Şekil 60: Katalog No:56 Zemin Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)..... :	418
Şekil 61: Katalog No:56 Birinci Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)..... :	419
Şekil 62: Katalog No:72 Zemin Kat Planı (2002 İ.T.ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	490
Şekil 63: Katalog No:72 Birinci Kat Planı (2002 İ.T.ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	490
Şekil 64: Katalog No:72 Ön Cephe Çizimi (2002 İ.T.ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	490
Şekil 65: Katalog No:72 Yan Cephe Çizimi (2002 İ.T.ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	491
Şekil 66: Katalog No:72 Zemin Kat Pencere Çizimi (2002 İ.T.ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	491
Şekil 67: Katalog No:81 Zemin Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)..... :	537
Şekil 68: Katalog No:81 Birinci Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)..... :	538
Şekil 69: Katalog No:82 Zemin Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)..... :	546
Şekil 70: Katalog No:82 Birinci Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)..... :	547
Şekil 71: Katalog No: 86 Kat Planları..... :	574
Şekil 72: Katalog No: 86 Ön Cephe Çizimi..... :	575
Şekil 73: Katalog No:87 Kat Planları..... :	584



Şekil 74: Katalog No:87 Ön Cephe Çizimi..... :	585
Şekil 75: Katalog No:91 Zemin Kat Planı..... :	617
Şekil 76: Katalog No:91 Birinci Kat Planı..... :	617
Şekil 77: Katalog No:91 Ön Cephe Çizimi..... :	618
Şekil 78: Katalog No:94 Bodrum Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)..... :	632
Şekil 79: Katalog No:94 Zemin Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)..... :	632
Şekil 80: Katalog No:96 Ön Cephe Çizimi..... :	646
Şekil 81: Katalog No:98 Ön Cephe Çizimi..... :	655
Şekil 82: Katalog No: 105 Zemin ve Birinci Kat Planı (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	678
Şekil 83: Katalog No: 105 Ön Cephe Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından) ..... :	680
Şekil 84: Katalog No: 105 Yan Cephe Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	681
Şekil 85: Katalog No: 105 Kapı Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak. Çalışmalarından)..... :	682
Şekil 86: Katalog No: 105 Zemin ve Birinci Kat Pencere Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)..... :	683

Şekil 87: Katalog No: 105 Zemin ve Birinci Kat Pencere Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından).....	: 684
Şekil 88: Katalog No: 105 Zemin Kat Tavan Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından).....	: 685
Şekil 89: Katalog No:111 Bodrum Kat Planı (2002 E.Arcan'dan).....	: 731
Şekil 90: Katalog No:111 Zemin Kat Planı (2002 E.Arcan'dan).....	: 731
Şekil 91: Katalog No:111 Ön Cephe Çizimi .....	: 732
Şekil 92: Katalog No:113 Bodrum Kat Planı (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından).....	: 743
Şekil 93: Katalog No:113 Zemin Kat Planı (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından).....	: 744
Şekil 94: Katalog No:113 Birinci Kat Planı (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından).....	: 745
Şekil 95: Katalog No:113 Ön Cephe Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından).....	: 746
Şekil 96: Katalog No:113 Yan Cephe Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından).....	: 747
Şekil 97: Katalog No:113 Kapı Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından).....	: 748
Şekil 98: Katalog No:113 Pencere Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından).....	: 749

Şekil 99: Katalog No:114 Ön Cephe Çizimi.....	: 761
Şekil 100: Katalog No:114 Balkon Çizimi.....	: 762
Şekil 101: Katalog No:114 Kapı Çizimi.....	: 763
Şekil 102: Katalog No:114 Zemin Kat Pencere Çizimi.....	: 764
Şekil 103: Katalog No:119 Ön Cephe Çizimi.....	: 788
Şekil 104: Katalog No:123 Zemin Kat Planları.....	: 811
Şekil 105: Katalog No:123 Birinci Kat Planları.....	: 811
Şekil 106: Katalog No:127 Ön Cephe Çizimi.....	: 838
Şekil 107: Katalog No:127 Zemin Kat Pencere Çizimi.....	: 838
Şekil 108: Katalog No:128 Zemin Kat Planı.....	: 845
Şekil 109: Katalog No:128 Ön Cephe Çizimi.....	: 846
Şekil 110: Katalog No:128 Kapı Çizimi.....	: 846
Şekil 111: Katalog No:128 Bodrum Göz Penceresi Çizimi.....	: 846
Şekil 112: Katalog No:128 Tavan Çizimleri.....	: 847
Şekil 113: Katalog No:134 Zemin Kat Planı.....	: 883
Şekil 114: Katalog No:135 Birinci Kat Planı.....	: 883

Şekil 115: Katalog No:135 Ön Cephe Çizimi..... :	884
Şekil 116: Katalog No:137 Ön Cephe Çizimi..... :	911
Şekil 117: Katalog No:142 Ön Cephe Çizimi..... :	946
Şekil 118: Çıkma Tipleri.....:	973
Şekil 119: Gelibolu Konutlarında Tespit Edilen Pencere Tipleri ..... :	974

## EKLER LİSTESİ

Ek 1: Gelibolu'da Yer Alan Tescilli Konutlar Listesi

Ek 2: Gelibolu Şehir Planında Tescilli Konutların Yer Aldığı Mahalleler

Ek 3: Gelibolu Şehir Planında Geleneksel Konutların Dağılımı

Ek 4: Gelibolu'da Yer Alan Geleneksel Konutların Genel Özellikleri

KISALTMALAR

a.g.e. : Adı geçen eser

Haz. : Hazırlayan

G.E.E.A.Y.K. : Gayrîmenkûl Eski Eser ve Anıtlar Yüksek Kurulu

BURSA K.K. : Bursa Koruma Kurulu

EDİRNE K.K. : Edirne Koruma Kurulu

## ÖNSÖZ

*‘Siz hiç kaldırımda durup, bir moloz yığına içinde yatan eşsiz bir binayı seyrettiniz mi? Hiç kendinize ‘neden kimse bir şey yapmıyor’ diye sordunuz mu? Bu sorunun tek cevabı; o ‘kimse’, ‘siz’ ve ‘yapılması gereken’ de koruma sorunlarının çözümü için gösterdiğiniz giderek artan çabanız olmalı.’*

*A.FALKNER (Without Our Past)*

Mimarlık Fakültesindeki öğrencilik yıllarımda başlayan geleneksel konutlara ilgim, meslek yaşamım boyunca devam etmiştir. Sanat Tarihi Ana Bilim Dalında Yüksek Lisans tezi olarak geleneksel konut mimarisi ile ilgili konu seçmem bu ilginin sonucudur. Her geçen gün yok olan geleneksel konutların tespitleri konusunda çalışmak, zaman zaman çok yorulsam da beni mutlu etmiştir.

Bu çalışmam sırasında beni destekleyen annem ve eşime, sabırla bekleyen kızlarıma, arazi çalışmalarım sırasında tatil günlerini bana ayırarak yardımcı olan sekreterim Suzan Özen’e, inşaat teknikeri Emre Doğanay’ya, mimar Aylin Attila’ya, mimar Berna Öz’e ve şehir plancısı Özgür Özer’e, Gelibolu’da serbest mimar olarak çalışan ve bana arşivlerini açan mimar Ayşe Gürdal Oktaykaan’a, mimar Oğuz Uğraş’a, Çağ Resimğraf stüdyosu sahibi İsmail Aktaş’a, Gelibolu Belediyesinde görev yapan mimar Leyla Yenipazarlı’ya, imar müdürü mimar Selvet Türk’e, Gelibolu Kadastro Müdürlüğünde görevli harita mühendisi Selçuk Bey’ye, çalışmalarımın bilgisayar ortamında şekillenmesinde yardımcı olan Halil Özcan Özel’e; ve beni bu çalışmada yüreklendiren, yol gösteren ve güvenini esirgemeyen hocam Prof. Dr. Ali Osman Uysal’a teşekkür ederim.

# I. GİRİŞ

## 1. Konunun Tanımı, Amacı ve Yöntemi

“Gelibolu’da Geleneksel Konut Mimarisi” adlı yüksek lisans tezinin konusu Gelibolu şehir merkezinde konut amacıyla inşa edilmiş örnekleri kapsamaktadır. Konutlar dışında kalan cami, havra, kilise gibi dini yapılar ile dükkan, depo, hamam, çeşme yapıları bu çalışmanın dışında bırakılmıştır.

Gelibolu’da yer alan geleneksel konutlar giderek yok olmaktadır. Söz konusu konutların tamamen yok olmadan tespit edilerek belgelenmesi, konutların plan tiplerinin, cephe düzenlemelerinin, inşa yapım tekniklerinin, malzemelerinin varsa ortak ve farklı yönlerinin belirlenmesi amacıyla söz konusu çalışma yapılmıştır.

Tez çalışmamızın ilk safhasında, Gelibolu’da bulunan geleneksel konutların işaretlendiği imar paftaları Gelibolu Belediyesinden, kadastro paftaları Kadastro Müdürlüğünden ve konutların tescil listeleri Çanakkale Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulundan temin edilmiştir. Çalışmanın ikinci aşamasında temin edilen bu belgeler çerçevesinde Gelibolu şehir merkezinde geleneksel konutların tespiti yapılarak resimleri çekilmiştir. Üçüncü aşamada, söz konusu konutlarla ilgili daha önceki yıllarda yapılan çalışmalar, resimler araştırılmış, çeşitli kütüphanelerden genel ve yerel kaynaklara ulaşılmıştır. Son aşamada ise bu bilgi ve belgeler ışığında katalog çalışmaları yapılmıştır.

Konutların cephe rölöveleri alınmış, çizimleri cephenin orijinal hali dikkate alınarak, bütün olarak çizilmişlerdir.

Plan tipleri çıkartılırken, konutların içinde yaşayanlarca sonradan yapılmış olan, eklentiler ve bölme duvarları v.b. değişiklikler dikkate alınmamıştır. Mal sahiplerinin verdiği bilgiler, belgeler ve plan özellikleri göz önüne alınarak orijinal plan tipleri çıkarılmaya çalışılmıştır.



## II. GELENEKSEL TÜRK KONUT MİMARİSİ HAKKINDA GENEL BİLGİLER

### 1. Türk Evi Tanımı

Geleneksel konut mimarisi, birçok araştırmacılar tarafından incelenmiş, kökeni araştırılmış ve plan tiplerini oluşturulmuştur. Bu araştırmalar sonucunda ‘Türk Evi’ deyimini ortaya konmuştur.

Türk evi, Anadolu’da gelişerek Osmanlı fetihleriyle birlikte Avrupa’nın çeşitli bölgelerinde uygulanmıştır.<sup>1</sup> Reha Günay, ‘Türk Evi’ deyimini Osmanlı İmparatorluğunun bize miras bıraktığı, zamanımıza gelebilen örnekleri 17.y.y.’la kadar inen evleri tarif etmektedir.<sup>2</sup>

Türk evi, nitelmesi üzerinde de çeşitli tartışmalar vardır. Bazı araştırmacılar, Türk evi deyimini yerine Osmanlı evi demeyi tercih etmişlerdir. Fakat Türk evi deyimini, bu evlerde sadece Türklerin yaşadığı gibi bir sonuca ulaşmak doğru olmasa gerek. Türk evi olarak adlandırdığımız evlerin ortak özelliklerinin olması ve tarihte Türkmenlerin yerleştiği dağlık yörelerde yapılmış olmaları bu ismin uygunluğunu göstermektedir.<sup>3</sup>

Geleneksel Türk evi, oda, sofa ve eyvan olmak üzere üç bileşenden oluşmaktadır. Bu üç bileşenin Türk evindeki yer alış biçimleri farklılıklar göstermektedir.

---

<sup>1</sup> ELDEM, S. Hakkı; **Türk Evi-Osmanlı Dönemi I**, Taç Vakfı Yayınları, İstanbul,1984, s.11

<sup>2</sup> GÜNAY, Reha; **Türk Ev Geleneği ve Safranbolu Evleri** , Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul, 1999, s.16

<sup>3</sup> YÜREKLİ, H.- YÜREKLİ, F. ; **Türk Evi Gözlemler- Yorumlar**, Yapı Endüstri Merkezi Yayınevi, İstanbul, 2005, s.10

## 2. Türk Evi Plan Tipleri ve Kökeni

Doğan Kuban, Türk evinin plan şemasını tanımlarken, geleneksel Türk evinin tasarımında, odalar arasında kullanım açısından farklılaşma olmadığından ( her oda oturma, yatma, yemek yeme işlevlerini üstlenebildiğinden dolayı), planın en küçük birimini oda olarak kabul etmiştir. Kuban, odalar ve ona bitişik servis alanlarının, birbirini dik kesen iki aksın ayırdığı bölümlere yerleştirildiğinde Türk evi plan tiplerinin (Şekil 1) elde edildiğini dile getirmektedir. En ilkel plan tipi olan iki oda ile aralarındaki bir açık hacimden oluşan planlamanın kökenini de İslam mimarisinin oluşma çağlarında Suriye ve Irak saraylarında, Maverâ-ün Nehir’de Ortaçağ sitelerinde ‘beyt’ ve ‘talar’ adı verilen yapı tiplerine indirgemektedir.<sup>4</sup>

Önder Küçükerman da, geleneksel Türk evinin temel ögesini oda olarak kabul etmektedir. Türk evinde, her odanın çevresinde çok yönlü kullanılabilir olan bir tür hizmet alanının olduğunu ve bu hizmet alanlarının, odaların arasında veya ortasında bulunan sofa ve ekleri (Şekil 2) olduğunu belirtmektedir.<sup>5</sup>

Reha Günay, odaların birbirine bitişik olmasından çok, sofanın uzantılarıyla birbirinden ayırarak özerklik kazanmasının geleneksel Türk evi plan şemalarının (Şekil 3) özgün niteliği olduğunu savunmaktadır.<sup>6</sup>

Sedat Hakkı Eldem, sofanın ev içerisindeki konumuna göre gruplama yapmış ve Türk evini sofasız evler, dış sofalı evler, iç sofalı evler, olarak dört gruba (Şekil 4) ayırmıştır.<sup>7</sup>

Turgut Cansever ise Türk evinin temel biriminin oda olduğunu ve “oda” kelimesini hem kelime kökeni olarak hem de nitelikleriyle göçebe çadırı olan ‘otağ’ın bir devamı olduğunu söylemektedir. Hafif ahşap iskelet sistemi ile yapılmış

<sup>4</sup> KUBAN, Doğan; **Türk İslam Sanatı Üzerine Denemeler**, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 1995, s.229-230

<sup>5</sup> KÜÇÜKERMAN; Önder; **Anadolu Mirasında Türk Evleri**, Kültür Bakanlığı Yayınları, İstanbul, 1995, s.90

<sup>6</sup> GÜNAY, Reha; **a.g.e.**, s.17

<sup>7</sup> ELDEM, S. Hakkı; **a.g.e.**, s.22-25

olan Türk evinin inşa kökenini de daire planlı ve yarım küre biçimindeki otağın, örtüsünün altındaki taşınabilir iskeletine bağlamaktadır.<sup>8</sup>

Türk ev geleneğindeki odalar ve aralarında yer alan eyvanların kökenini, 9.y.y. ve 10.y.y.'la ait avlusu kubbe ile örtülü Orta Asya evleri ile de ilişkilendirmek mümkündür.<sup>9</sup>

Çeşitli araştırmacıların ortaya koyduğu geleneksel Türk evi plan tiplerinde, uygulanan yapıım teknikleri ve malzemeler Anadolu'da bölgelere göre çeşitlilik göstermektedir. Bu çeşitlilikte, iklim, derem bölgeleri içinde olmaları, kullanılan yapı malzemesinin buldukları bölgede çok yoğun olarak bulunması ve tarihi gelişim gibi etkenler önemli rol oynamıştır.

19.y.y. sonu ve 20.y.y. başlarında İstanbul ve çevre şehirlerde yapılan evler, geleneksel Türk evi plan tipleri ile birlikte Batı'dan gelen özelliklere de sahip olmuşlardır. Simetrik büyük merdivenler, cephelerindeki plaster düzenleri Batı'nın Osmanlı'ya etkilerini yansıtmaktadır.<sup>10</sup>

Gelibolu'da yer alan geleneksel Türk evlerinin plan şemaları sofanın ev içerisindeki konumlarına göre incelenecektir.

Sofasız Plan Tipi; Güney ve Doğu Anadolu'da uygulanan en sade plan tipidir. Bu evlerde odalar arası bağlantılar avlu veya kaldırım yoluyla sağlanmaktadır (Şekil 4). Odaların arasında bazen eyvan da yer alabilmektedir. Eyvan doğrudan doğruya avluyla bağlantılıdır. Oda kapıları ve pencereler de avluyla bağlantılı olarak yapılmışlardır. Bu tip evler, sokak cephesi kapalı, avlu cephesi açık olan tek katlı evlerdir.<sup>11</sup>

<sup>8</sup> CANSEVER, Turgut; " Türk Evinin Mimarisi", **Türkler**, C12, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 2002,s.200-203

<sup>9</sup> KURAN, Abdullah; **Anadolu Medreseleri**, C1, Ankara, 1969, s.9

<sup>10</sup> KUBAN, Doğan; **100 Soruda Türkiye Sanatı Tarihi**, Gerçek Yayınevi, İstanbul, 1981, s.205

<sup>11</sup> İSKENDER, Biricik; **Geleneksel Türk Evinde Işık Üzerine Bir Deneme**, İ.T.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Ana Bilim Dalı, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul, 2005,s.51

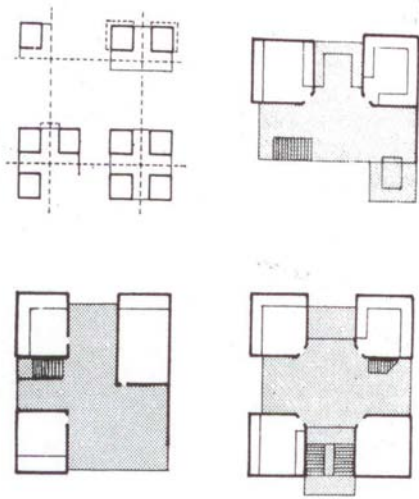
Dış Sofalı Plan Tipi; simetriye önem verilmeyen bu tip evlerde, bir sıra oda ve önünde sofa yer almaktadır. Sofa genellikle avlu cephesine, odalar ise yol cephesine yerleştirilmiştir (Şekil 4). Bu tipin çeşitlemelerinde sofanın iki yüzünün oda ile çevrilmesi ile L ve U şeklinde planlamalar, eyvanlar ve köşkler de görülmektedir.<sup>12</sup>

İç Sofalı Plan Tipi; bu tipin genel özelliği sofanın iki yanına odaları sıralanmasıdır. Genellikle sofanın iki ucu açıktır. Sofanın ucunun kullanım gereği veya topoğrafik nedenlerle de kapalı olarak yapıldığı tipler de vardır. Bu tip orta sofalı çok tipe yakındır (Şekil 4).

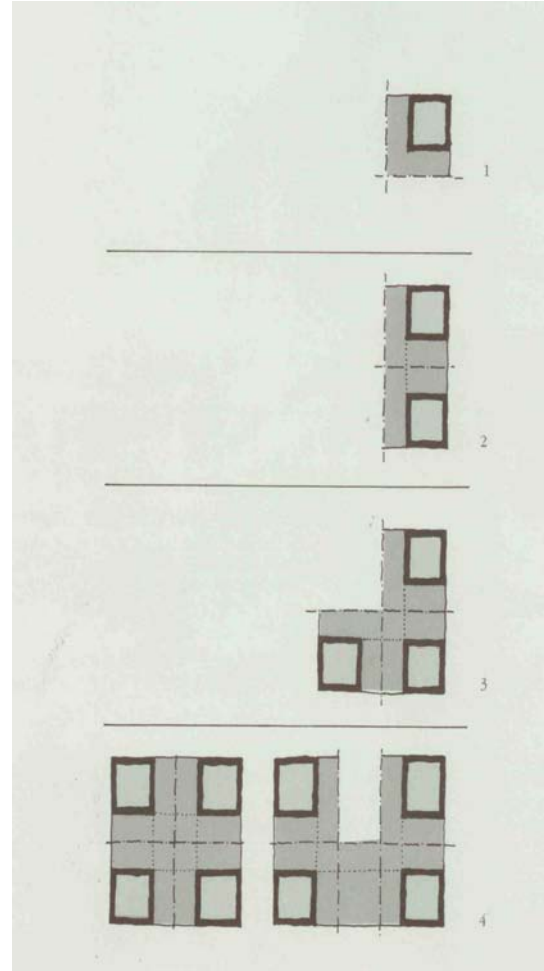
Orta Sofalı Plan Tipi; Adından da anlaşılacağı üzere bu tipte sofa ortada yer almaktadır. Sofa evin ortasındadır ve dört tarafı odalarla çevrilmiştir. Sofanın cephelere bağlantısı eyvanlarla sağlanmaktadır. Sofanı dört eyvanla cephelere açılması bu tipin en gelişmiş örneklerindedir (Şekil 4).

---

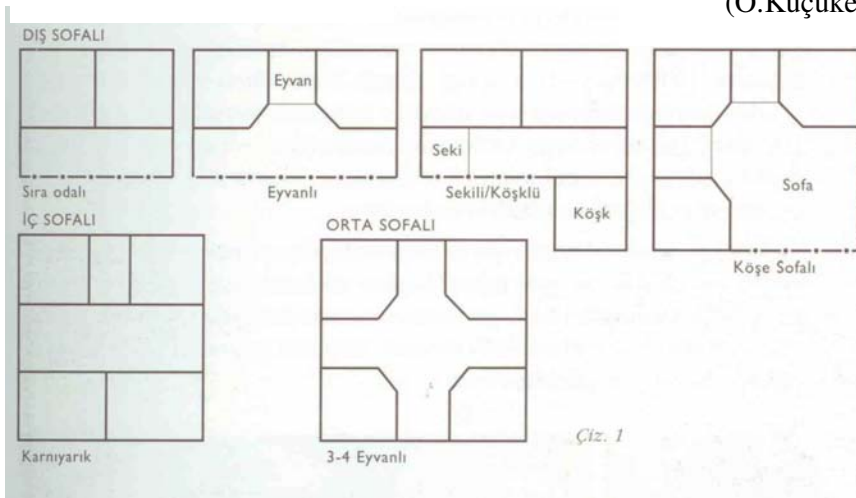
<sup>12</sup> İSKENDER, Biricik; **a.g.e**, s.51



**Şekil 1:** Türk Evi Plan Tipleri  
(D.Kuban'dan)



**Şekil 2:** Türk Evi Plan Tipleri  
(Ö.Küçükerman'dan)



**Şekil 3:** Türk Evi Plan Tipleri (R.Günay'dan)

SOFASIZ	ÜÇ ODALI			
DIŞ SOFALI	EYVANLI	ÜÇ ODALI	EK SOFALI EYVANLI	KÖŞKLÜ
İÇ SOFALI	ÇIKMA KÖŞKLÜ	ÇIKMA KÖŞK ODALI	SIRA ODALI	KOŞE SOFALI
ORTA SOFALI	İKİ YÜZLÜ	EYVANLI	MERDİVEN ODA SİRASI İÇİNDE	MERDİVEN SOFANIN UCUNDA
ORTA SOFALI	DİP DUVAR KAPALI	MERDİVEN VE TALİ YERLER SOFANIN DİBİNDE	EK SOFALI	
ORTA SOFALI	DÖRT TARAĞI KAPALI SOFA	BİR EYVANLI	İKİ EYVANLI	İKİ EYVANLI
ORTA SOFALI	ÜÇ EYVANLI	DÖRT EYVANLI	UZUN SOFALI ÇİFT MERDİVENLİ	UZUN SOFALI ÇİFT MERDİVENLİ

Şekil 4: Türk Evi Plan Tipleri (S.H.Eldem'den)

### III. GELİBOLU COĞRAFYASI, TARİHİ VE ŞEHİR DOKUSU

#### 1.Gelibolu'nun Coğrafyası

Çanakkale Boğazının kuzeyinde, Gelibolu Yarımadası üzerinde kurulmuş, Çanakkale iline bağlı bir ilçedir ( Şekil 10). Gelibolu Yarımadası ülkemizin kuzeybatısında 20- 27 doğu meridyenleri ile 41-40 kuzey paralelleri arasında yer almaktadır. Asya ile Avrupa kıtalarını birbirinden ayıran önemli su yollarından biri olan Çanakkale Boğaz'ının Avrupa yakası boyunca uzanan Gelibolu Yarımadası, yüzyıllardır önemli bir nokta olmuştur. İlçede önemli göl ve akarsular yoktur. Bitki örtüsü çam ve zeytin ağaçlarından oluşmaktadır.<sup>13</sup>

Gelibolu, Çanakkale Boğazında yer aldığından dolayı yılın dört mevsimi rüzgarlıdır, iklimi ise Trakya ve Ege iklim bölgeleri arasında geçişi sağlamaktadır. İlkbahar kısa sürmektedir. Yaz ve sonbaharda Akdeniz iklimi hakimdir.<sup>14</sup>

#### 2.Gelibolu'nun Tarihi

Gelibolu adını, 'gemi şehri, güzel şehir' ya da 'Galyalı'ların şehri' anlamına gelen Kallipolis- Galipolis'ten almaktadır.<sup>15</sup>

Gelibolu, stratejik konumu nedeniyle ilk çağlardan itibaren birçok yerleşime sahne olmuştur. Antik dönemlerde Khersonesos olarak adlandırılan yarımada, Eski Yunan'dan başlayarak, Perslerin, Mekodonyalı'ların Bergama Krallığının ve Romalı'ların elinde bulunmuş, Bizanslı'ların döneminde çok önem kazanmış, önemli bir geçit ve liman konumuna gelmiştir.

Gelibolu bölgesinde görülen ilk Türk topluluğu, Katalanlara kılavuzluk yapmak için gelen, Ece Halil ve mahiyetidir. Sırp ve Bulgarlara karşı savaştan Bizans'ın

<sup>13</sup> ARCAN, Erol; **Gelibolu'nun Geleneksel Konut Çevresinin Kültür Bağlamında İncelenmesi**, Trakya Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Ana Bilim Dalı, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Edirne, 2002, s.5, 9

<sup>14</sup> İRDESEL, Mehmet; **Gelibolu ve Yöresi Tarihi**, Geltur Ajans Turistik Yayınları, 2. Baskı, Gelibolu, 1998, s.55,56

<sup>15</sup> İRDESEL, Mehmet; **a.g.e.**, s.11,12

müttefikleri olarak bölgeye gelen Osmanlı'lar, Süleyman Paşa idaresinde Çimbinhisarı bölgesine yerleşmişlerdir. 1354 yılında Süleyman paşa, deprem sonucunda harap düşen şehri almıştır. Gelibolu, 1354 yılında Türklerin eline geçişinden 12 yıl sonra tekrar Bizans'ın eline geçmiş, fakat bir yıl sonra 1367'de tekrar Osmanlıların yönetimine girmiştir. 1390'lı yıllarda, Gelibolu'nun gerek boğaza hakimiyeti, gerekse stratejik durumu itibarıyla tersane kurulması için uygun bir yer olduğuna karar verilmiş ve 1391 yılında Saruca Paşa tersane kurma işi ile görevlendirilmiştir. Osmanlı'ların, ilk ve en büyük tersanesi 1391 yılında Gelibolu'da kurulmuştur.<sup>16</sup>

Gelibolu Limanının, doğal olarak kuzey rüzgarlarına kapalı olmasından dolayı Osmanlı'ların Gelibolu'yu fethinden önce Bizans donanmasının bulunduğu yeri. Tabii körfez, I. Bayezid zamanında dalgakıran ile çevrilmiş ve kule yapılmıştır. 17.y.y.'da Gelibolu'yu gezen Evliya Çelebi, limandan 'büyük liman' olarak bahsetmiştir.<sup>17</sup>

Gelibolu Limanı, Yavuz Sultan Selim zamanına kadar Osmanlı Devletinin en önemli deniz üssü konumunda olmuştur. Gelibolu'dan 1403 yılında İspanyol sefiri Klaviyo, 1550 yılında Catharin Zen, 1558 yılında Reinhold Lubenau geçmişler ve notlarında Gelibolu Limanının büyüklüğünü ve görkemini anlatmışlardır.<sup>18</sup>

Gelibolu Limanı ticari açıdan da önemli bir merkezdi. Edirne ve Balkanlara giden yolun üzerinde bulunmasından dolayı limanda yüklenen ve boşaltılan malların gümrüğü alınmaktaydı. Limanda gümrükhane binası bulunmaktaydı.<sup>19</sup> Gelibolu'nun ekonomisi oldukça iyi idi. Şehirde ticaret ile uğraşan Latin ve Yahudi halk vardı. 15.y.y. 'da Avrupalı İpek tacirleri Bursa'dan aldıkları ipeği Gelibolu üzerinden Edirne'ye ulaştırıp Avrupa'ya götürüyorlardı.

1659 yılında Gelibolu'ya gelen Evliya Çelebi, Seyahatnamesinde, Gelibolu yakınlarındaki Maydos kasabası Hıristiyanlarının İstanbul evlerini yapan dülgerler

<sup>16</sup>İRDESEL, Mehmet; a.g.e., s.17,21,31,40

<sup>17</sup>SEZGİN, İbrahim, **XV.ve XVI. Asırlarda Gelibolu Kazasının Sosyal ve Ekonomik Tarihi**, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Ana Bilim Dalı, Yeniçağ Tarihi Bilim Dalı, Yayınlanmamış Doktora Tezi, İstanbul, 1998, s. 20,21

<sup>18</sup>SEZGİN, İbrahim; a.g.e.,s.23

<sup>19</sup>SEZGİN, İbrahim; a.g.e., s.23



olduğunu bildirmektedir. Ayrıca Evliya Çelebi, Gelibolu şehrinin kale içindeki 300 adet iki ve üç katlı, bağısız, bahçesiz, kiremit örtülü evlerden bahsederken, varoştaki 63 mahallede 700 -800 kadar tek ve çift katlı, güzel kiremit örtülü, balkonlu, billur ve necef kakmalı pencereler ile süslü, temiz yollar etrafında yapılmış evlerden bahsetmektedir.<sup>20</sup>

Gelibolu, 1850 yıllarında Osmanlı İmparatorluğu'nun 31, dünyanın 232. büyük şehri ve nüfusu 59.000 civarında idi. 1854 yılındaki Kırım savaşında Osmanlı Devletinin müttefiki olan İngiliz ve Fransız askerleri Kırım'a gitmek üzere Gelibolu Limanına asker çıkartmışlardır. Gelibolu Fransız – İngiliz askerlerinin konaklama yeri olmuştur.<sup>21</sup>

18.y.y ve 19.y.y.'larda Gelibolu'dan geçen seyyah ve gezginlerin yaptığı resimler bize o yüzyıllardaki Gelibolu hakkında bilgi vermektedir<sup>22</sup> (Resim 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 ).

1921 tarihinde şehirde, 25868 Rus, 2900 Türk, 4300 Rum, 1400 Yahudi ve 900 Ermeni halkı yaşamaktaydı.<sup>23</sup>

I. Dünya Savaşı sırasında önemli bir bölge olan Gelibolu, Osmanlı'ların savaşı kaybetmesi sonucunda Fransız ve Yunanlı'lara bırakılmıştır. 1922'de yapılan Mudanya antlaşması ile Rum Halkı ve Yunan- Fransız birlikleri Gelibolu'dan çekilmiştir. Gelibolu 1923'te vilayet merkezi olmuş, 1926'da Çanakkale'ye bağlı ilçe konumuna gelmiştir.

<sup>20</sup> EVİLYA ÇELEBİ SEYAHATNAMESİ, C.5, Haz: Y. Dağlı - S.A. Kahraman - İ. Sezgin, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2001, s.161,162

<sup>21</sup> ARCAN, Erol; **a.g.e.**,s.5

<sup>22</sup> ANONİM; **Gravürlerle Türkiye IV**, Haz: M. Sevim, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1997, s. 197-227

<sup>23</sup> ARCAN, Erol; **a.g.e.**, s.15

### 3.Gelibolu'nun Şehir Dokusu

Geleneksel dokuların yer aldığı Türk şehirlerinin dokuları kendilerine özgü bir yapı sergilemektedir. Büyümenin planlı yapılmadığı şehirlerde, çoğunlukla vadide yer alan evler yamaca yaslanmaktadırlar. Ana yollar ve ona birleşen kıvrımlı sokaklar, çıkmaz sokaklar ulaşımı sağlamaktadır. Sokaklar birbirini dik kesmemektedir.<sup>24</sup> Bu tip organik dokular, Anadolu'nun birçok kentinde görülebilmektedir. Gelibolu'nun şehir dokusu da organiktir (Ek 2). Gelibolu şehri, denizden yamaca doğru yükselmektedir (Resim 1).

Şehri oluşturan ana unsur mahallelerdir. Mahalleler de cami, zaviye, kilise, havra gibi dini yapıların çevresinde dini ve mezhep birliği oluşturan insanların bir araya gelmeleriyle oluşmuştur. Mahallelerin genellikle etnik birliği vardır. Mahalleleri merkeze bağlayan yollar dini yapılara ulaşmaktadır.<sup>25</sup> Gelibolu'da, Yahudi, Rum ve Müslüman mahalleleri oluşmuştur. Bu etnik guruplar, kendi dini yapıları etrafında mahallelerini oluşturmuşlardır. Gelibolu'da Alaaddin Mahallesi, Yazıcızade Mahallesi, Camikebir Mahallesi, Hoca hamza Mahallesi adlarında, geleneksel konutların yer aldığı dört mahalle vardır. Bu mahallelerden, Yazıcızade Mahallesinde Yahudiler, Alaaddin Mahallesinde Müslüman Türkler, Camikebir Mahallesinde Rumlar, Hoca Hamza Mahallesinde çoğunluğu Ermeniler olmak üzere Fransız ve İngilizler yaşamışlardır.<sup>26</sup> Yahudilerin yoğun olarak yaşadığı Yazıcızade Mahallesinde, mahallenin merkezinde Havra yarı yıkık durumda günümüze ulaşmıştır (Resim 13, 14). Gelibolu'da şehrin merkezinde, Camikebir Mahallesinde, Süleyman Paşa cami yer almaktadır. Şehir planından (Ek 2, Ek 3) da anlaşılacağı üzere caminin bulunduğu merkezden (Resim 15) ışınal olarak anayollar ayrılmakta, anayollara organik bir doku ile çıkmaz sokaklar veya kıvrımlı sokaklar bağlanmaktadır (Resim 16). Mahallelerde, yerleşme süreci planlı ve düzenli olmadığı için arsa sınırını izleyen kıvrımlar ve çıkmaz sokaklar meydana gelmiştir.<sup>27</sup> Çok

<sup>24</sup> GÜNAY, Reha; **a.g.e.**, s.36

<sup>25</sup> KUBAN, Doğan; **100 Soruda Türkiye Sanatı Tarihi**, Gerçek Yayınevi, İstanbul, 1981,s.207

<sup>26</sup> ARCAN, Erol; **a.g.e.**,s.27,92,118,156

<sup>27</sup> KUBAN, Doğan; **Türk ve İslam Sanatı Üzerine Denemeler**, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 1995, s.238

eğimli sokaklarda merdivenler yapılmıştır. Sokaklar, yayaların, hayvanların geçeceği genişlikte ve eğimde düzenlenmiştir. Sokakların genişliği hep aynı değildir. Çeşmelerin bulunduğu yerlerde ve köşe başlarında sokaklar genişlemektedir. Yaya kaldırımı yoktur.<sup>28</sup> Çıkma sokaklar ise bir veya birkaç eve hizmet etmektedir. Sokaklarda ağaç yoktur. Sokak peyzajını, her evin bahçesi olmasından dolayı, evlerin bahçelerinden yola sarkan yeşillikler oluşturmaktadır. Bu yüzden uzaktan bakılan şehirler yemyeşil görünmektedir.<sup>29</sup> Gelibolu'da çok sayıda çıkma sokak yer almaktadır. Altıyol Caddesine bağlanan çıkma sokak en güzel örneklerden biridir (Resim 17). Yine arazi yapısına bağlı olarak merdivenli sokaklar vardır (Resim 18).

Geleneksel şehir dokusunda yer alan evlerin görünüşlerinde sınıfsal farklılaşmalar belirgin değildir. Evlerin boyutlarının sahibinin ekonomik gücüne bağlı olarak büyümesi, Batı'daki gibi abartılı olmamıştır. Ekonomik güce bağlı olarak oda sayılarında farklılaşma görülmektedir.<sup>30</sup>

Gelibolu, geçmişte geleneksel organik şehir dokusunun bütün özelliklerini taşıyan bir şehir olmuştur. Son zamanlarda şehir dokusunun bozulduğu, geleneksel yapıların zaman içinde yok olduğu gözlenmektedir.

#### **4. Gelibolu'da Geleneksel Evlerin Bulunduğu Mahalleler**

Gelibolu'da, geleneksel konutların yer aldığı dört mahalle vardır (Ek 2). Bu mahallelerde toplam 143 adet geleneksel konut tespit edilmiştir. Bunların 66 adedi kullanılmakta, 39 adedi yarı yıkık veya terk edilmiş, 27 adedi tamamen yıkılmış, 11 adedinin de yerine apartman yapılmıştır (Şekil 5)

<sup>28</sup> GÜNAY, Reha; a.g.e., s.29

<sup>29</sup> KUBAN, Doğan; **100 Soruda Türkiye Sanatı Tarihi**, Gerçek Yayınevi, İstanbul, İstanbul, 1981, s.207

<sup>30</sup> KUBAN, Doğan; **Türk ve İslam Sanatı Üzerine Denemeler**, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 1995, s.239

### **Yazıcızade Mahallesi**

Adını Yazıcızade Mehmet Efendiden alan mahalleyi batısında Camikebir Mahallesi, doğusunda ise Hoca Hamza Mahallesi sınırlamaktadır ( Ek 2, Ek 3).

İki kardeş olan Yazıcızade'ler, Gelibolu'da yaşamışlar ve birçok eser yazmışlardır. Yazıcızade Mahallesi, Yağcı Hacı Hızır, Uzun Yusuf ve Ahmet Çelebi gibi eski mahallerin üzerinde yer almaktadır.

Yazıcızade Mahallesinde; tarihte ağırlıklı olarak Yahudiler yaşamışlardır. Havraları da Yazıcızade Mahallesindedir (Resim 13,14). Yazıcızade Mahallesinde, günümüzde, yarı yıkık olarak yer alan Havra'dan başka, Yazıcızade Cami, kısmen yıkılmış ve kullanılmayan Yakup Paşa Hamamı (Resim 19), Mevlevihane (Resim 20), Saruca Paşa Türbesi (Resim 21), Sinan Paşa Türbesi (Resim 22), Yazıcızade Mehmet Efendi Yatırı bulunmaktadır.

Çalışmalarımız sırasında Yazıcızade Mahallesinde, toplam 39 adet tescilli konut veya parsel tespit edilmiştir. Bunlardan, 13 adet konutun kullanılıyor olduğu, 12 adet konutun yarı yıkık veya terk edilerek kullanılmadığı görülmüştür. Konutların tamamen yıkılarak arsa görünümünde olan tescilli parsel sayısı 9 adet olup, 4 adet tescilli parselin üzerine de apartman yapıldığı tespit edilmiştir (Şekil 8).

### **Hoca Hamza Mahallesi**

Adını 1393 yılında ölen, alim ve din bilgini olan Hoca Hamza Efendiden almıştır. Mahallenin kuzeybatısında Yazıcızade Mahallesi, batısında Camikebir Mahallesi güney ve doğusunda Çanakkale Boğaz'ı yer almaktadır (Ek 2, Ek 3).

Hoca Hamza Mahallesinde çoğunluğu Ermeniler olmak üzere Fransız ve İngilizler yaşamıştır. Hoca Hamza Mahallesi, 1800'lü yıllarda Fellizade, Veledi Kul Hızır, Haraççı Hamza Mahalleleri üzerine kurulmuştur.

Hoca Hamza Mahallesinde, Azepler Namazgahı (Resim 23), Fransız Mezarlığı (Resim 24), Bayraklı Baba Mezarı (Resim 25), Hallaç Mansur Türbesi (Resim 26), Şengül Hamamı (Resim 27) yer almaktadır.

Çalışmalarımız sırasında Hoca Hamza Mahallesinde toplam 44 adet tescilli konut veya parsel incelenmiştir. Bunlardan 22 adet konutun kullanılmakta olduğu, 11 adedinin de yarı yıkık veya terk edilerek kullanılmadığı görülmüştür. 8 adet tamamen yıkılarak arsa durumuna gelmiş tescilli parsel ile 3 adet yerine apartman yapılmış tescilli parsel tespit edilmiştir (Şekil 9).

### **Camikebir Mahallesi**

Adını Büyük cami anlamına gelen Camii Kebir'den alan mahallenin kuzeydoğusunda Yazıcızade Mahallesi, güneybatısında Alaaddin Mahallesi, Güneyinde de Çanakkale Boğazı yer almaktadır (Ek 2, Ek 3). Mahallede tarihte ağırlıklı olarak Rumlar yaşamışlardır. Kiliseleri de bu mahallededir. Kilise Cumhuriyet döneminde ilkokul olarak kullanılmıştır. Günümüzde yarı yıkık durumundadır (Resim 28, 29).

Camikebir Mahallesinde kiliseden başka mahalleye adını veren Süleyman Paşa Cami (Resim 15), Pazar Hamamı (Resim 30), bir bölümü ayakta olan Kaleiçi surları yer almaktadır.

Camikebir Mahallesinde 36 adet tescilli konut veya parsel incelenmiştir. Bu mahallede 17 adet yapı kullanılır durumda, 9 adet yapı yarı yıkık veya terk edilmiş durumdadır. 4 adet konutun da tamamen yıkılarak tescilli parsel konumuna geldiği, 6 adet tescilli parselin üzerine de apartman yapıldığı tespit edilmiştir (Şekil 7).

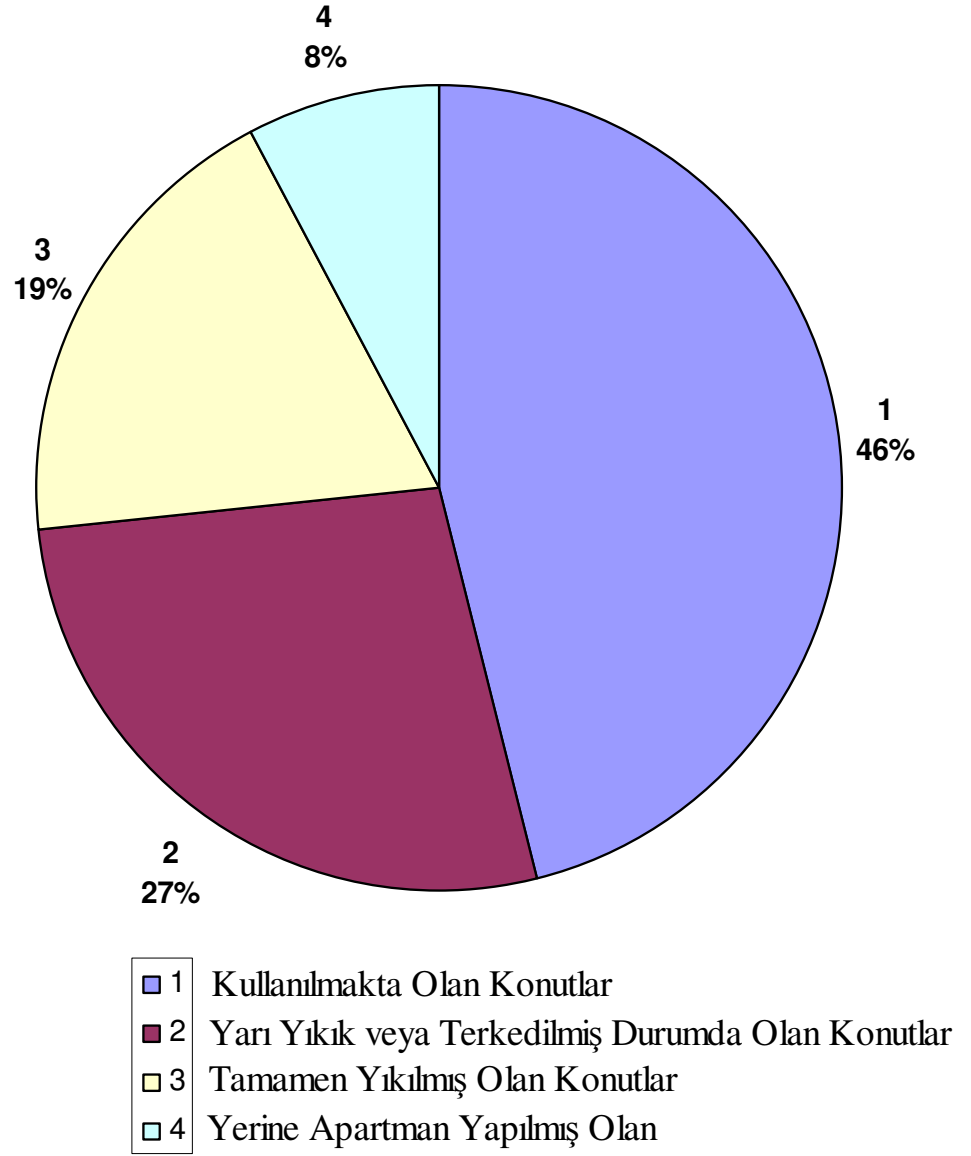
### **Alaaddin Mahallesi**

Adını 1600'lü yıllarda Gelibolu'da yaşamış olan ayakkabı imalat ve tamircisinden alan mahallenin, kuzeyinde Camikebir Mahallesi, Güneybatısında ise Çanakkale Boğazı yer almaktadır (Ek 2, Ek 3).

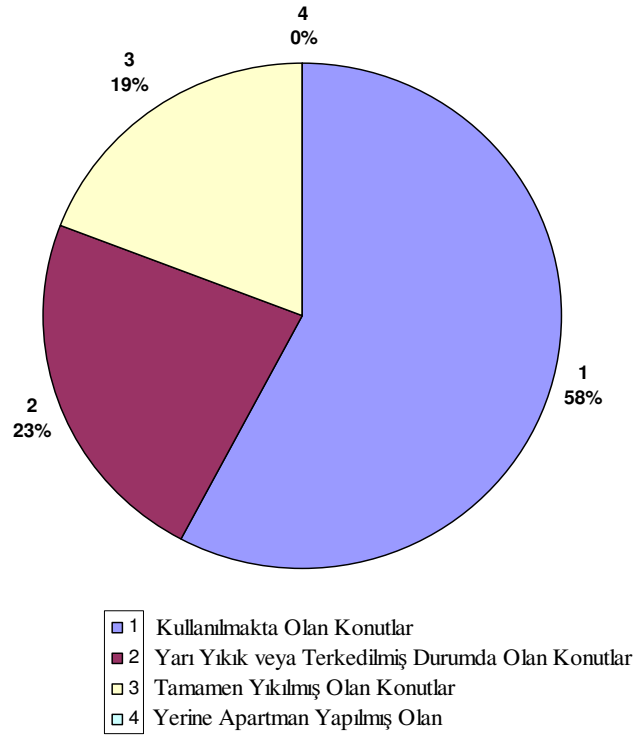
Bu mahallede çoğunlukla Müslüman Türk halk yaşamıştır. Gelibolu'nun deniz seviyesinde yer alan tek mahallesi olan bu mahalleye hak dilinde aşağı mahalle denmektedir.

Mahallede Kadı İskelesi Cami (Resim 31), Saruca Paşa Hamamı yer almaktadır.

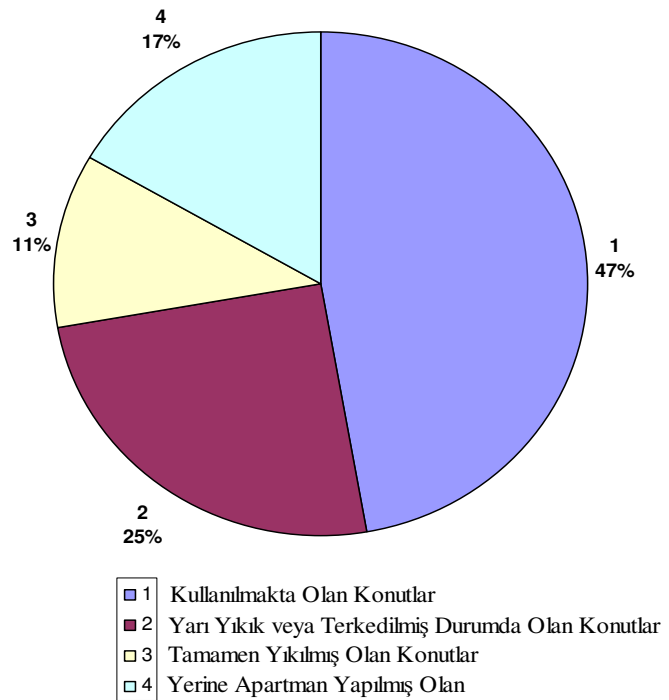
Çalışmalarımız sırasında Alaaddin Mahallesinde 26 adet tescilli konut veya parsel incelenmiştir. Bu konutlardan 15 adedinin de kullanılabilir durumda olduğu, 6 adet konutun terkedilmiş veya yarı yıkık olduğu görülmüştür. 5 adet konutun tamamen yıkılmış ve arsa niteliğine dönüşmüş olduğu tespit edilmiştir (Şekil 6).



Şekil 5: Gelibolu'da Geleneksel Konutların Tespit Grafği

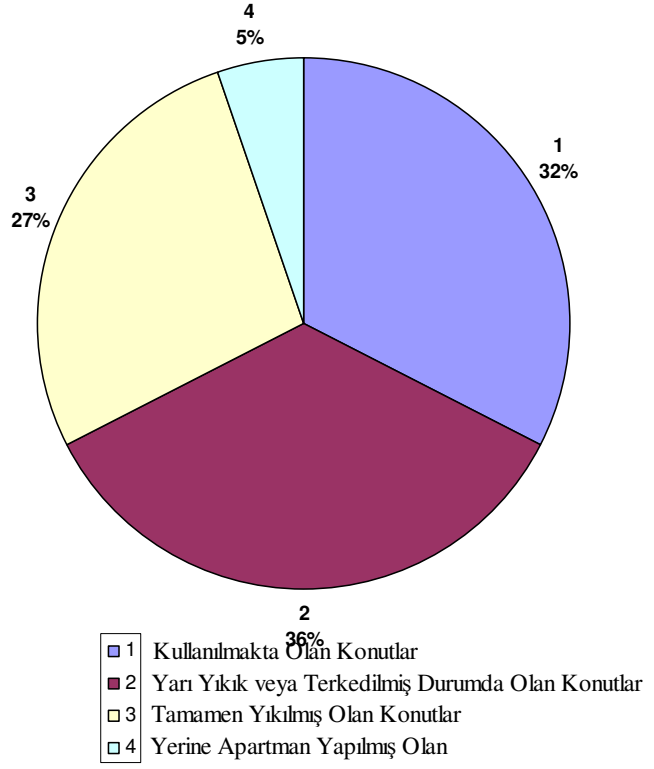


**Şekil 6:** Alaaddin Mahallesi Geleneksel Konutların Tespit Grafiği

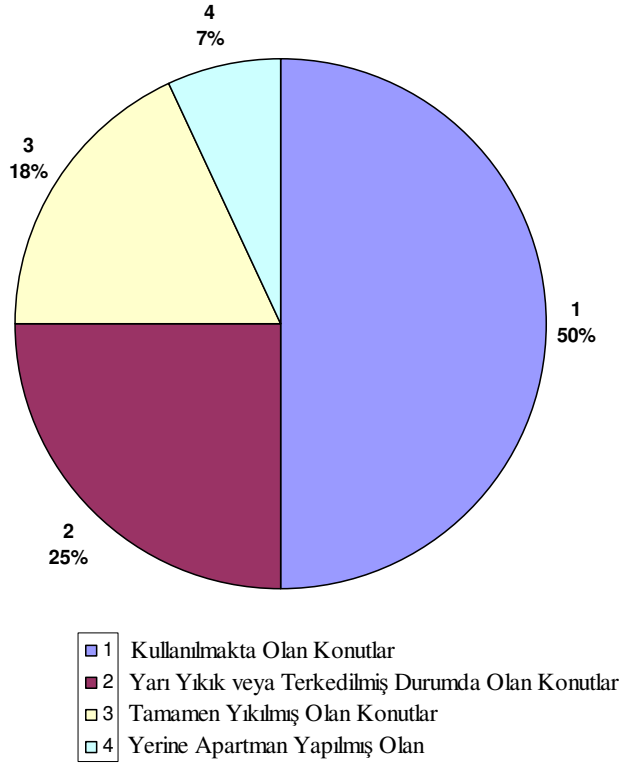


**Şekil 7:** Camikebir Mahallesi Geleneksel Konutların Tespit Grafiği





Şekil 8: Yazıcızade Mahallesi Geleneksel Konutların Tespit Grafiği



Şekil 9: Hoca Hamza Mahallesi Geleneksel Konutların Tespit Grafiği



**Şekil 10:** Haritada Gelibolu'nun Yeri



**Resim 1:** Denizden Gelibolu'nun Genel Görünüşü (2006- F.Oral).



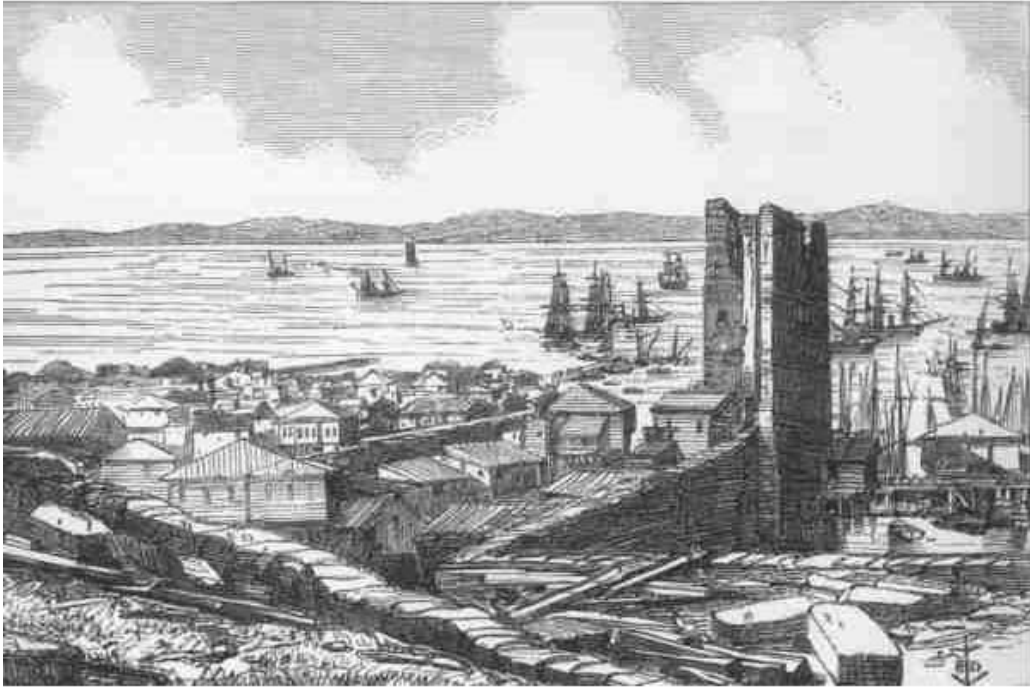
**Resim 2:** Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1840 José Maria Jouanin)



**Resim 3:** Çanakkale – Gelibolu Gravürü (Joseph Méry)



**Resim 4:** Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1839 Marchebeus)



**Resim 5:** Çanakkale – Gelibolu Gravürü





**Resim 6:** Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1835 Julia Pardoe)



**Resim 7:** Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1853)

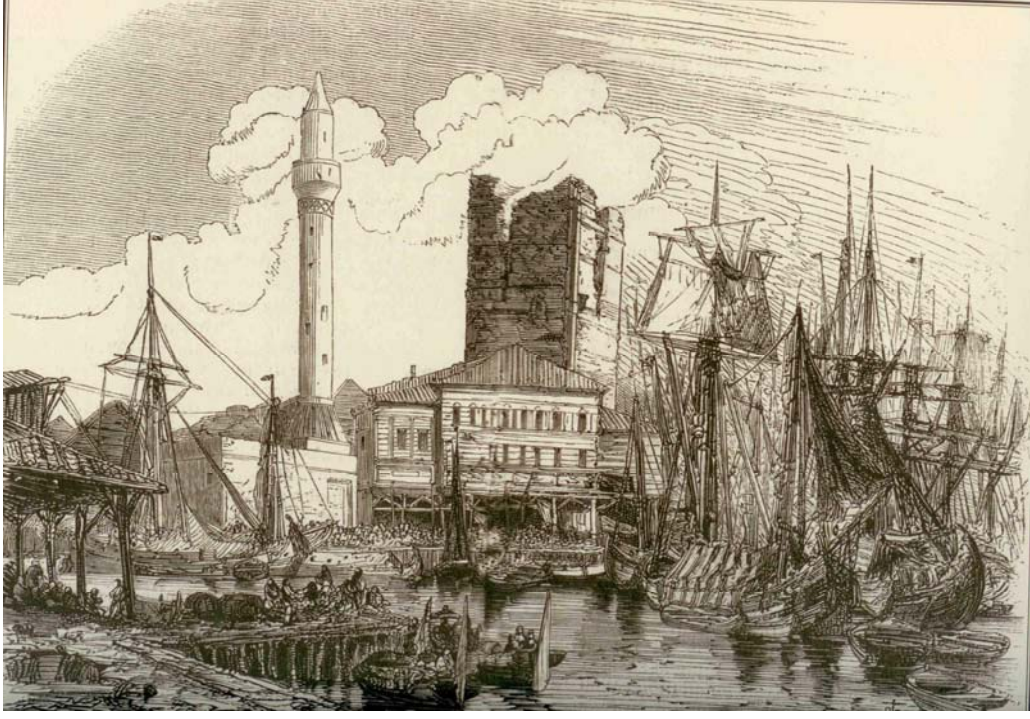


**Resim 8:** Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1861)

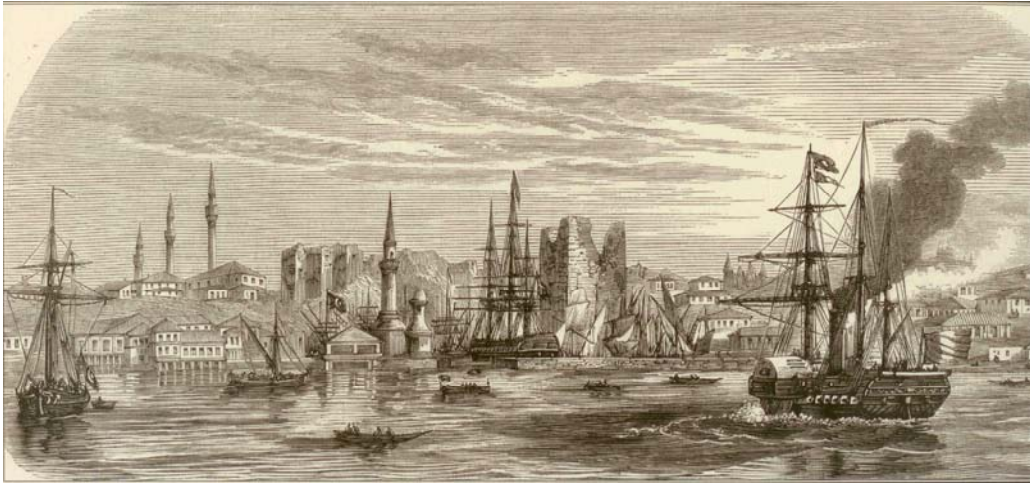


**Resim 9:** Çanakkale – Gelibolu Gravürü (1855 Jean Baptiste Henri)

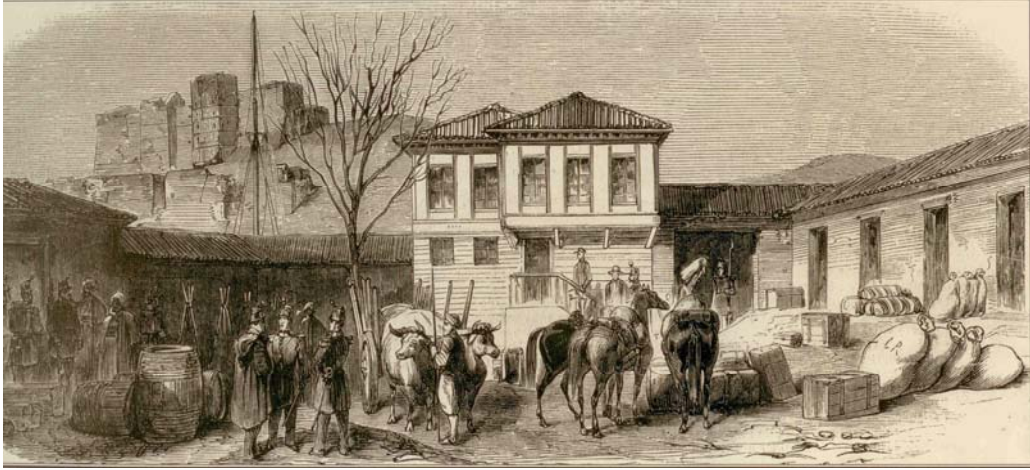




**Resim 10:** Çanakkale – Gelibolu Büyük Liman Gravürü (1854)



**Resim 11:** Çanakkale – Gelibolu Liman Gravürü (1854)



**Resim 12:** Çanakkale – Gelibolu’da Meydan Gravürü (1854)





**Resim 13:** Yazıcızade Mahallesinde Yer Alan Havra'nın Görünüşü (2005- F.Oral).



**Resim 14:** Havra'nın 29 Ocak 1996 Milli Piyango Biletinde Yer Alan Genel Görünüşü (Milli Piyango)



**Resim 15:** Süleyman Paşa Cami ve Meydanı'nın Görünüşü (2006-F.Oral).



**Resim 16:** Gelibolu Sokak Dokusundan Bir Örnek (2005-F.Oral).



**Resim 17:** Gelibolu ıkmaZ Sokaklarından Bir rnek (2004-F.Oral).



**Resim 18:** Gelibolu Merdivenli Sokaklarından Bir rnek (2006-F.Oral).





**Resim 19:** Yakup Paşa Hamamı Görünüşü



**Resim 20:** Mevlevihane Görünüşü (2005-M. Yazıcı).



**Resim 21:** Saruca Paşa Türbesi Görünüşü



**Resim 22:** Sinan Paşa Türbesi Görünüşü



**Resim 23:** Azepler Namazgahı Görünüşü



**Resim 24:** Fransız Mezarlığı Görünüşü



**Resim 25:** Bayraklı Baba Türbesi Görünüşü



**Resim 26:** Hallaç Mansur Türbesi Görünüşü



**Resim 27:** Şengül Hamamı Görünüşü





**Resim 28:** Rum Kilisesi Genel Görünüü (2006-F.Oral)



**Resim 29:** Rum Kilisesine ait Tavan Görünüü (2006-F.Oral).





**Resim 30:** Pazar Hamamı Görünüşü



**Resim 31:** Kadı İskelesi Cami Görünüşü

## IV. KATALOG

### **Katalog No:1**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kore Kahramanları Caddesi

Pafta: 10

Ada. 34

Parsel: 13

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. , 09.02.1994,1724

### **1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kore Kahramanlar Caddesi üzerinde, deniz ile cadde arasında yer almaktadır (Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut 1921 yılına kadar Fransız Karargâh binası olarak kullanılmış, 1921 yılında Albay Suphi Gönen bu konuta yerleşmiş ve 1938 yılına kadar bu konutta yaşamıştır. Konut 1938 yılında hazine tarafından satın alınmış ve 20 yıl otel olarak işletilmiştir. Konut 1960 yılında mülkiyet değiştirmiş ve günümüze kadar gelmiştir. Konut günümüzde kullanılmaktadır (Resim 32, 43; Şekil 13) .

### **2.Plan Özellikleri**

Bahçeli bir konuttur. Konutun ön cephesi ana caddeye, arka cephesi ise denize bakmaktadır. Konut, bodrum kat, zemin kat ve birinci kattan oluşmaktadır (Resim 32). Konuta giriş Kore Kahramanları Caddesinden verilmiştir. Konut, iç sofalı plan tipinde inşa edilmiştir.

### **2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum katı, kapı ile arka bahçeye ilişkilendirilmiştir. Bodrum katta depolar yer almaktadır (Şekil 11).

### **2.2.Zemin Kat Planı**

Konuta Kore Kahramanları Caddesinden, cephenin orta aksından girilmektedir. Su basman kotuna simetrik iki merdiven sistemi ile çıkılmaktadır. Konutun giriş kapısı, çift kanatlı, kanat genişlikleri 80cm olan ahşap bir kapıdır. Kapı tokmağı içte ve dışta özeldir ( Resim 33,34).

Zemin katta cephenin orta aksında yer alan giriş kapısı iç sofaya açılmaktadır. Giriş kapısının önünde 3m eninde,1.35m uzunluğunda giriş mekânı yer almaktadır. 0.25m'lik bir kot farkı yaratılarak iç sofaya geçiş sağlanmıştır. İç sofanın eni 3m, boyu 9.20m'dir. İç sofa bir balkon ile bitirilmiştir. İç sofanın yatay eksenindeki orta aksında oluşturulan eyvanlara girişe göre solda merdiven, sağda ise tuvalet ve banyo yerleştirilmiştir. İç sofanın köşelerinde ise mutfak ve odalar yer almaktadır. Bodrum kata inen ve birinci kata çıkan merdiven sistemi, kapı ile iç sofadan ayrılmıştır (Şekil 11).

### **2.3.Birinci Kat Planı**

Birinci katta iç sofa 3m eninde, 6.40m boyutlarındadır. Sofanın bitiş noktalarına 1m eninde balkonlar karşılıklı olarak yerleştirilmiştir. Köşelerde yer alan odalar ise alttaki odalardan 0.5m dışarı çıkma yapılarak genişletilmişlerdir. Odalar, 3.85m x 4.10m ölçülerinde ve simetriklerdir.

Birici kata çıkan merdivenin etrafında gezinme koridoru bırakılarak, pencereler yerleştirilmiştir (Şekil 11; Resim 35, 36).

### 3.Cephe Özellikleri

Konut, 10.50m'lik simetrik, yola sıfır bir cephe düzenlemesine sahiptir. Birinci katta köşelerde yer alan odalar 0.5m köşe çıkmaları ile cephede vurgulanmaktadır. Kore Kahramanları Caddesine bakan ön cephe ile deniz yönüne bakan arka cephelerinde orta aksta balkonlar yer almaktadır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Kırma çatı, orta aksta balkonun üstünde üçgen bir alınlıkla sonlanmaktadır (Şekil 13, Şekil 15).

#### 3.1.Çıkmalar

Konutun simetrik olan cephesinde, çıkmalar her iki yönde, zemin kattan 0.5m taşmaktadır. Çıkmaların cephe boyunca genişlikleri 4.25m'dir. Çıkmalar düşey ekseninde ahşap konsollarla desteklenmiştir. Konsollar köşelerde üçlü kompozisyonlar şeklinde düzenlenmişlerdir ( Resim 37). Kore Kahramanları Caddesine bakan ön cephe ile deniz yönüne bakan arka cephede simetrik çıkmaların arasına 1m genişliğinde balkonlar yerleştirilmiştir (Resim 32, 38). 0.3m genişliğindeki ahşap saçakların altında da konsollar vardır (Resim 39). Cephelerde başlıklı ahşap plasterlerle köşe noktaları bitirilmiştir. Pencere pervazları, saçak ve çıkmaların altındaki konsollar adeta bir nakış gibi işlenmişlerdir (Resim 40, 41).

#### 3.2.Pencereler

Konutun cephelerinde yer alan pencereler simetrik olarak düzenlenmişlerdir. Zemin katta yer alan, Kore Kahramanları Caddesine bakan odalarda 0.8m x1.60m ölçülerinde iki adet pencere vardır. Zemin kattaki pencerelerin etrafına sıva ile yapılmış olan söveler yer almaktadır. Sol yan cephede de yine aynı ölçülerde birer adet pencere vardır. Pencere pervazları adeta nakış gibi işlenmişlerdir (Resim 42; Şekil 14). Pencerelerin önüne demir şebekeler yerleştirilmiştir. Pencerelerde düşeyde ahşap bir kayıtlı ikiye ayrılmış sabit bir kanat ile altta yatayda ikiye ayıran ahşap kayıtların bulunduğu ortadan açılan kanatlar vardır. Birinci katta yer alan odalardaki

pencereler ise ön cephede zemin ve birinci katta ikişer adettir. Giriş aksına göre sol odanın penceresi onarımlar sırasında değiştirilmiştir (Resim 32)

Sol yan cephede birinci katta odalarda ikişer adet pencereler vardır. Merdiven evine denk gelen kısımda ise üst kısmı yuvarlak kemerli 0.8m x1.80m ölçülerinde iki adet pencere yer almaktadır (Resim 43). Pencerelerde kepenk düzenlemesi olduğu tespit edilmiştir.

#### **4.İç Süsleme Özellikleri**

##### **4.1.Tavanlar**

Konutun içinde iç süsleme özelliği olarak birinci katta, caddeye bakan odalarda ve orta sofada yer alan tavanlardaki ahşap süslemeler ile merdivenin ahşap korkuluğu dikkat çekmektedir (Şekil 12; Resim 36, 44, 45).

##### **4.2.Dolaplar, Çiçeklikler,Nişler, Ocaklar,v.b.**

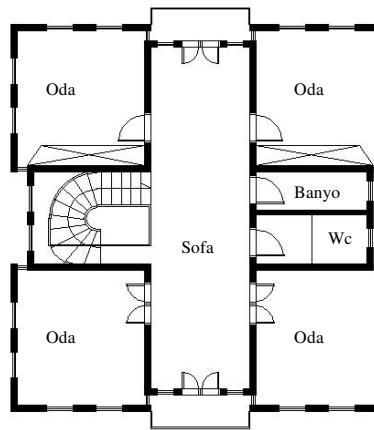
Konutta, arka cepheye bakan odalarda dolap izlerine rastlanmıştır. Fakat dolaplar günümüze ulaşmamıştır.

#### **5.İnşa Malzemesi ve Tekniği**

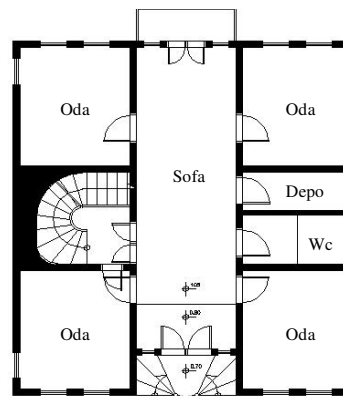
Konutun bodrum katı 0.5m kalınlığında taş duvar sistemi ile yapılmış, boşluk alan iki ahşap taşıyıcı ile takviye edilmiştir. Zemin ve birinci kat duvarları ise yaklaşık 0.2m kalınlığında ahşap çatkılı taşıyıcı ve tuğla dolgu malzemesi ile inşa edilmiştir. Konutun dış cephesi, zemin kat ön cephesi hariç ahşap kaplamadır (Resim 32). Zemin kat ve bodrum kat pencerelerinde demir şebekeler vardır. Balkon korkulukları da demir şebekeler ile yapılmıştır.

## **6.Tarihlendirme ve Onarımlar**

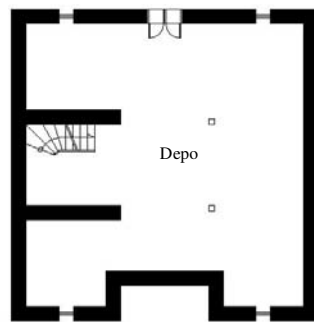
Konuta çeşitli dönemlerde onarımlar yapıldığı anlaşılmaktadır. Kore Kahramanları Caddesine bakan, simetri aksına göre solda yer alan odalardan birinde pencere sistemi değiştirilmiştir. Bodrum katında yan cepheye sonradan pencereler açılmıştır. Konuta asıl esaslı onarım ve ekleme arka cephede yer almaktadır. Arka cephede konuta zemin ve birinci katlarda ayrı bir mutfak mekânı eklenmiştir (Resim 38). Konutun, dış cephe süslemelerindeki plasterlerin, pencere pervazlarının ve konsollarındaki düzenlemelerinden elde ettiğimiz veriler sonucunda konutun 19.y.y. sonu 20. y.y. başlarında inşa edilmiş olabileceğini düşünebiliriz.



1.Kat Planı



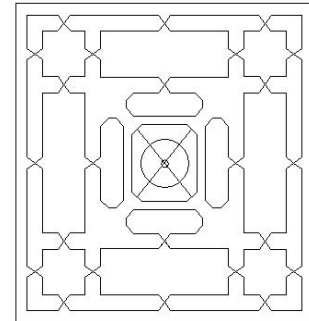
Zemin Kat Planı



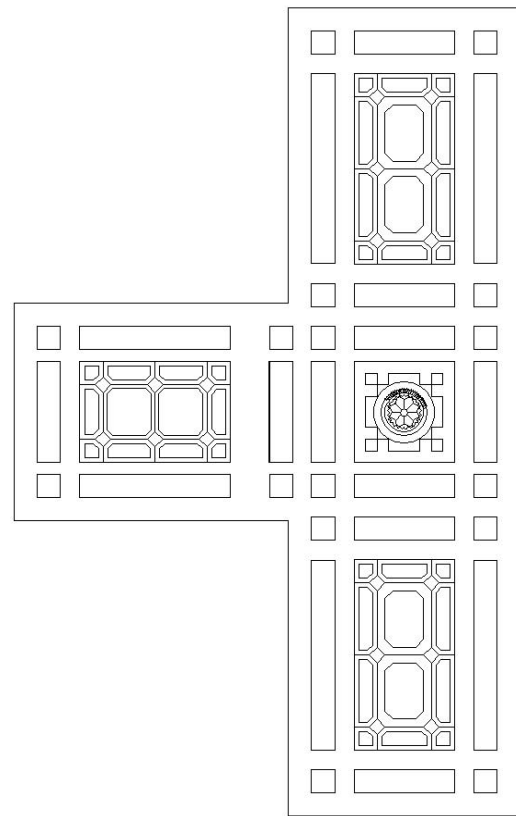
Bodrum Kat



Şekil 11: Katalog No:1 Kat Planları



Oda Tavan Süslemesi



Sofa Tavan Süslemesi



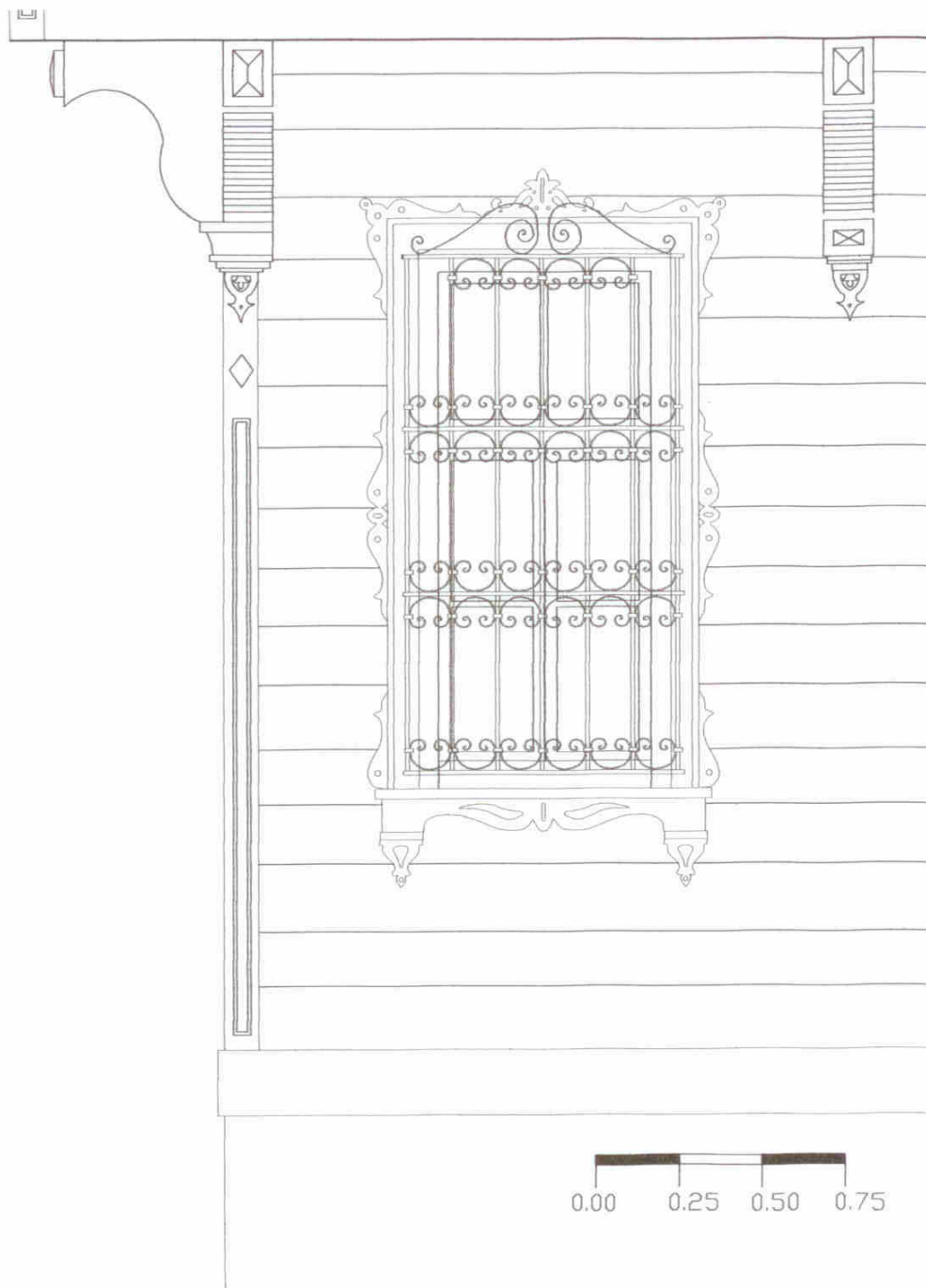
Şekil 12: Katalog No:1 Tavan Süslemeleri



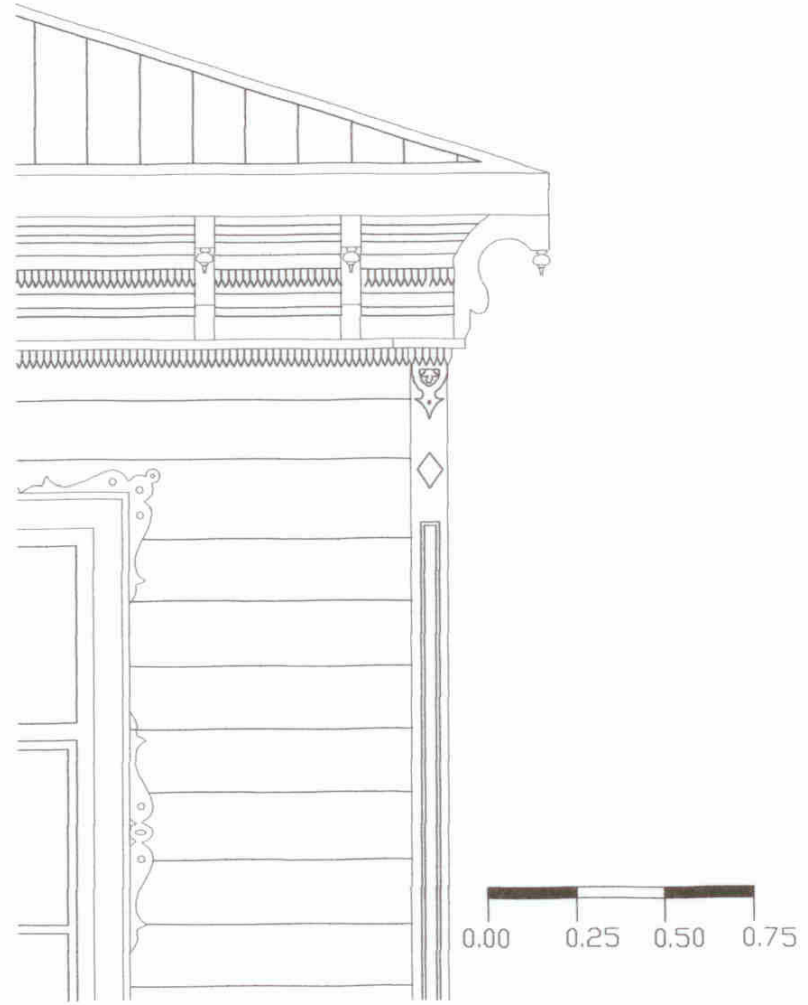
**Şekil 13:** *Katalog No:1* Yan Cephe Çizimi







Pencere Çizimi



**Şekil 15:** *Katalog No:1* Saçak Çizimi



**Resim 32:** *Katalog No:1 Genel Görünüü* (2003 – F.Oral)



**Resim 33:** *Katalog No:1 Giriş Kapısı Görünüü*(2002 – H.Baloğlu Arş.)



**Resim 34:** *Katalog No:1 Kapı Tokmağı Görünüü* (2002 – H.Baloğlu Arş.)



**Resim 35:** *Katalog No:1* Merdiven Görünüşü  
(2002 – H.Baloğlu Arş.)



**Resim 36:** *Katalog No:1* Merdiven Görünüşü (2002 – H.Baloğlu Arş.)





**Resim 37:** *Katalog No:1* Ahşap Taşıyıcı Görünüü (2003 – F.Oral)



**Resim 38:** *Katalog No:1* Arka Cephe Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 39:** *Katalog No:1 Saçak Konsol Görünüüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 40:** *Katalog No: 1 Çıkma Konsol Görünüüü* (2004 – F.Oral)





**Resim 41:** *Katalog No:1* Çıkma Konsol Görünüüü (2004 – F.Oral)



**Resim 42:** *Katalog No:1* Pencere Görünüüü (2006 – F.Oral)



**Resim 43:** *Katalog No:1 Sol Yan Görünüüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 44:** *Katalog No:1 Tavan Görünüüü* (2006 – F.Oral)





**Resim 45:** *Katalog No:1* Tavan Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 46:** *Katalog No:1* Tavan Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:2**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kore Kahramanları Caddesi, İskele Cami Yanı

Pafta: 10

Ada. 32

Parsel: 2

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kore Kahramanları Caddesi ile Gedik Hızır Sokak üzerinde köşe başı parselde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konutun zemin katında işyeri yer almaktadır. Konut, birinci katta oluşturulmuştur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 47). Konutun çatısı beşik çatı biçiminde yapılmış olup, saçak oluşturulmamıştır. Çatı silmelerin üzerine oturtulmuştur. Konutun Kore Kahramanları Caddesini sınırlayan ön cephesinde çatıda üçgen alınlık yer almaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yapılmamıştır.

## **2.2. Zemin Kat Planı**

Zemin katta işyeri yer almaktadır.

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutun içine girilememiştir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, Kore Kahramanları Caddesine bakan ön cephesi 10.75m'dir. Cephede simetrik bir düzenleme yapılmıştır. Ön cephenin orta aksına işyerinin giriş kapısı yerleştirilmiştir ve kapının üzerinde konutun balkonu yer almaktadır (Resim 47).

### **3.1. Çıkmalar**

Konutta ön cephede yapılan balkon dışında çıkma yapılmamıştır.

### **3.2. Pencereleler**

Konut, simetrik pencere düzenlemesine sahiptir. Pencere doğramaları son dönemde değiştirilerek PVC doğrama yapılmıştır. Orijinal doğramalar hakkında bilgi edinmemiz mümkün olmamıştır.

### **3.3. Kapılar**

Konutta yer alan balkon kapısı PVC doğrama yapılarak değiştirilmiştir.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta cephe süslemesi olarak saçak ve kat silmeleri dikkat çekmektedir. Konutun ön cephesinde çeşitli onarımlar yapılmış ve silmeler orijinallliğini

kaybetmiştir (Resim 47). Konutta Gedik Hızır Sokak cephesini sınırlayan yan cephede yer alan yivli saçak ve kat silmeleri ve pencere , kapı söveleri cephede süsleme öğeleri olarak yer almaktadır. Ayrıca yan cephede, birinci kat dışlı düşey köşe plasterlerle çerçeve içine alınmıştır (Resim 48). Köşe plasterler kat silmeleri üzerine bindirilmiştir.

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için iç süsleme özellikleri tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, tuğla malzeme ile inşa edilmiştir. Dış cephesi sıva yapılarak boyanmıştır. Zemin kat pencerelerinde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 47).

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun Kore Kahramanları Caddesine bakan ön cephesinde onarımlar yapılmıştır. Onarımlar sonucunda saçak ve kat silmeleri bozulmuştur. Ayrıca doğramalar PVC malzemedен yeniden yapılmışlardır.

Konutu, inşa tekniği ve cephelerindeki silme, plaster düzenlemeleri nedeniyle 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihleyebileceğimizi düşünebiliriz.



**Resim 47:** *Katalog No:2 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 48:** *Katalog No:2 Yan Cephe Görünüü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:3**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Gedik Hızır Sokak, Kaptanlar Sokak

Pafta: 10

Ada. 66

Parsel: 9

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kaptanlar Sokağın Gedik Hızır Sokak ile kesiştiği köşede yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun her iki cephesi de yolu sınırlamaktadır (Resim 49). Konutun çatısı kırma çatı şeklinde düzenlenmiştir. Çatı saçak silmeleri üzerine oturtulmuştur.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum katı yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun plan özellikleri tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun çeşitli zamanlarda onarımlar geçirdiği anlaşılmaktadır. Konut tescil listesinde yer almasına rağmen günümüze sadece Kaptanlar Sokak cephesinde yer alan saçak silmeleri ulaşabilmiştir (Resim 49).

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır. Kaptanlar Sokak cephesinde yer alan birinci kattaki balkon sonradan yapılmıştır.

#### **3.2. Pencere**

Konutta orijinal pencere ve doğramalar tespit edilememiştir.

#### **3.3. Kapılar**

Konutta orijinal kapılar tespit edilememiştir.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun Kaptanlar Sokakta yer alan cephesindeki saçak silmesi cephe süslemesi olarak değerlendirilebilir.

### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.



**4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

**4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

**4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

**4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

**5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte ve tuğla malzeme ile inşa edilmiştir.

**6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut, çeşitli onarımlar geçirmiştir. Konutu bu hali ile tarihlendirmek mümkün olmamaktadır.



**Resim 49:** *Katalog No:3 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:4**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Gedik Hızır Sokak

Pafta: 10

Ada. 66

Parsel: 7

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Gedik Hızır Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 50).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun cephesi Gedik Hızır Sokağı sınırlamaktadır. Konutun cephe genişliği 9.80m'dir. Konutun giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir (Resim 38, 40). Cephede iki adet simetrik çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. 0.30m genişliğinde saçak yapılmıştır (Şekil 16).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta yer alan iki adet çıkma, birinci katta 0.65m yola taşmaktadır. Çıkmaların cephe boyunca genişlikleri, 3.20m ve 3.90m'dir. Cephenin sol yanında yer alan çıkma genişliği 3.20m, diğer çıkma ise 3.90m'dir. Her iki çıkma da üçer adet konsol ile desteklenmiştir (Şekil 16).

### 3.2. Pencereleler

Konut, simetrik pencere düzenlemesine sahiptir. Zemin katta, giriş kapısının sağ ve sol yanında 0.75m x 1.40m ölçülerinde ikişer adet pencereler yer almaktadır. Pencerelelerde demir şebekeler vardır. Giriş kapısının sol yanında yer alan pencereler ahşap yatay bir ahşap kayıtle 1/3 oranında ikiye bölünmüştür. Alt ve üst bölümlerde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Üst bölümdeki kanatlar ince ahşap kayıtle ikiye bölünmüştür (Resim 52, 54; Şekil 16). Zemin katta cephenin sağında yer alan pencereler ise ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmışlardır. Kanatlar ise ince ahşap kayit ile ikiye bölünmüştür (Resim 52, Şekil 16).

Konutun birinci katında da pencere düzenlemesi simetriktir. Çıkmalarda birer adet 1.75m x 1.35m ölçülerinde pencereler yer almaktadır. Çıkmaların arasında ise yine 1.75m x 1.35m ölçülerinde bir adet pencere vardır (Şekil 16, Resim 51). Çıkmaları arasında ve cephenin sol yanındaki çıkmadaki pencere yatay ahşap kayit

ile 1/3 oranında ikiye bölünmüştür. Üstte yer alan kanat sabittir ve düşey kayıtlar ile üçe bölünmüştür. Alt bölümde ise dört adet kanat yer almaktadır. Yanlarda birer adet sabit olmak üzere, ortadan açılan iki kanat vardır (Resim 52). Cephenin sağında yer alan çıkmada ise üstte yer alan sabit kanat, düşey ince ahşap kayıtlarla üçe bölünmüş, alttaki bölüm de üçe bölünerek, ortadaki kanat açılır şekilde yapılmıştır (Resim 52). Çıkmaların yan cephelerinde ise 0.30m x 1.35m ölçülerinde pencereler vardır (Resim 50).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Kapının üzerinde tepe penceresi yer almaktadır. Tepe penceresi, düşey ahşap kayıtlarla üçe bölünmüştür (Resim 51, 53; Şekil 16). Konutun giriş kapısı orijinal değildir. Onarımlar sırasında değiştirilmiştir. Muhtemelen iki kanatlı olan giriş kapısı tek kanatlı olarak yapılmıştır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun ahşap kaplama olan bölümleri sac malzeme ile kaplandığı için cephede süsleme özellikleri tespit edilememiştir. Konutun cephesinde su basman kotuna kadar sıva, diğer bölümleri ise ahşap kaplama yapılarak cephede, farklı malzeme düzenlemesi ile cephe oluşturulmuştur (Resim 50, 51; Şekil 16).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, su basman kotuna kadar yığma teknikte, taş veya tuğla malzeme ile yapılmıştır. Konutun diğer bölümleri ise ahşap çatki sistemi ile yapılmıştır. Ahşap çatki malzemesinin içine kullanılan dolgu malzemesi hakkında bilgi edinilememiştir. Dolgu malzemesinin üzeri ahşap malzeme ile kaplanmıştır.

### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarımlar yapılmıştır. Giriş yapısı değiştirilmiştir. Ahşap kaplamaların üzeri sac malzeme ile kaplanmıştır. Muhtemelen birinci katta yer alan pencerelerin de sonradan yapılan onarımlar sonucu ölçüleri değiştirilmiştir.

Konutun tarihlendirilmesine ait bilgiler elde edilememiştir. Konut, biçimlenişi dikkate alındığında 20.y.y. ilk çeyreğine tarihlenebileceğini düşünebiliriz.



**Şekil 16:** *Katalog No:4* Ön Cephe Çizimi



**Resim 50:** *Katalog No:4 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 51:** *Katalog No:4 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*





**Resim 52:** *Katalog No:4 Zemin Kat Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 53:** *Katalog No:4 Giriş Kapısı Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 54:** *Katalog No:4* Zemin Kat Pencere GörünüŖü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:5**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Gedik Hızır Sokak

Pafta: 10

Ada. 66

Parsel: 10

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Gedik Hızır Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 55). Tescil listesinde yer alan konutun dış cephesinde önemli herhangi bir özellik tespit edilememiştir.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yer almamaktadır.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutta önemli cephe özelliğine rastlanmamıştır.

### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

### **3.2. Pencereleler**

Tespit edilememiştir.

### **3.3. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Tespit edilememiştir.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

**4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

**4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

**4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

**5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Tespit edilememiştir.

**6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Tespit edilememiştir.



**Resim 55:** *Katalog No:5 Genel GörünüŖü*  
(2006 – F.Oral)

**Katalog No:6**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Gedik Hızır Sokak

Pafta: 10

Ada. 66

Parsel: 11

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K., 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Gedik Hızır Sokak üzerinde yer almaktadır (Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konutun üzerinde satılık levhası vardır. Sahipleri tarafında içinde Resim çekimine izin verilmiş olup, ölçü çalışması yapmamıza izin verilmemiştir. Konutun iç mekan, planlama tanıtımında gözlemlerimizle yetinilmiştir. Konut bugün kullanılmamakta ve harap durumdadır (Resim 56, 57, 58; Şekil 17).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun ön cephesi Gedik Hızır Sokağı sınırlamaktadır. Arka cephede ise bahçesi yer almaktadır. Konutun sol yan cephesi komşu binaya bitişiktir. Sağ yan cephe ise bitişik değildir. Diğer komşu bina ile arasında 2m bahçe yer almaktadır. Bu 2m'lik boşluk arka bahçeye dışarıdan da geçişi sağlamaktadır. Konut, zemin ve birinci kat olmak üzere iki katlıdır. Konutta sofa yerleşim şeması zemin katta ve birinci katta farklılık göstermektedir. Zemin katta sofa sol yanda, birinci katta sofa arka bahçe tarafında düzenlenmiştir.

## 2.1.Zemin Kat Planı

Konuta Gedik Hızır Sokaktan, bitişik cephenin yanından girilmektedir. Konuta giriş sol yandadır (Resim 57). Konutun giriş kapısı, çift kanatlı, kanat genişlikleri 60cm olan ahşap bir kapıdır ( Resim 59; Şekil 18). Konuta, ana kapıdan 0.2m yüksekliğinde düzenlenmiş bir basamak ile girilmektedir. Giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Zemin katta sofa yanda oluşturulmuştur. Sofanın sol köşesine, üst kata çıkan bir merdiven yerleştirilmiş ve merdivenin altı da banyo için düzenlenmiştir. Sofada, giriş aksının karşısında arka bahçeye çıkan kapı yer almaktadır (Resim 60). Sofanın sağında ise yola cephesi olan bir oda vardır. Odanın bitişiğinde arka bahçeye cepheli mutfak yer almaktadır (Resim 61).

## 2.2.Birinci Kat Planı

Birinci katta sofa arka cephede yer almıştır. Sokak cephesine ise iki oda yerleştirilmiştir (Resim 62). Sofanın sol köşesinde merdiven bulunmaktadır. Sofanın penceresi bahçeye açılmaktadır (Resim 63, 64).

## 3.Cephe Özellikleri

Konut, simetrik olmayan, yola sıfır bir cephe düzenlemesine sahiptir. Birinci katta yol cephesinden bakıldığında, sağ taraftaki odanın ortasında 1m eninde, 1.5m boyunda çıkma yer almaktadır. Gelibolu'da geleneksel konutların hepsi incelenmiş olup, yalnızca bu evde bu tür odanın ortasında çıkmaya rastlanmıştır. Gelibolu'da günümüze gelebilen geleneksel konut örnekleri arasındaki bu tür çıkmaya sahip tek örnektir (Resim 56, 57, 58; Şekil 17).

Konuta giriş cephenin sol yanında yer alan kapı ile sağlanmıştır. Giriş kapısının sol yanında giriş sofasına ait bir pencere, sağ yanında ise zemin kattaki odaya ait iki adet pencere yer almaktadır. Pencereelerde demir şebekeler vardır (Resim 65). Birinci



katta, sağ yandaki çıkmalı odada, çıkmada bir adet, çıkmanın yanlarında da birer adet olmak üzere üç pencere vardır. Birinci katta solda bulunan odanın ise iki adet penceresi vardır (Resim 65).

Kırma çatılı, kiremit örtülü çatısı vardır. Konutta 0.40m genişliğinde ahşap saçak düzenlenmiştir.

#### **4.İç Süsleme Özellikleri**

##### **4.1.Tavanlar**

Konutta birinci katta yer alan çıkmalı odanın tavanında ahşap tavanda dekoratif süslemeler yer almaktadır. Yıldız formunda tavan göbeği ve tavan kenar motifleri dikkat çekicidir (Resim 66, 67, 68). ıkmanın tavanında da çıtalar ile motif düzenlemesi yer almaktadır (Resim 69). Sofa ve diğer odadaki ahşap tavanlarda özel bir süslemeye rastlanmamıştır.

##### **4.2.Dolaplar, içeklikler, Nişler, Ocaklar,v.b.**

Konutun zemin katında yer alan odasında ve birinci katındaki çıkmasız odasında dolaplar yer almaktadır (Resim 70). Birinci kattaki odada yer alan dolap ise yerinden sökülmüştür (Resim 71).

#### **5.İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katında ön ve arka cephe duvarları tuğla malzemeden yığma teknikle yapılmıştır. Yan duvarlar ise ahşap çatkı sistemi ile yapılmış olup, ahşap çatkıların arası tuğla malzeme ile doldurulmuştur. Zemin kat duvarları samanlı sıva ile sıvanmış, üzerine boya uygulanmıştır. Birinci katta ise ahşap kaplama kullanılmıştır (Resim 72, 73).

Konutun ara oda bölmelerinde taşıyıcı ahşap çatkı sisteminin araları boş bırakılmış olup, çatkıların üzeri ahşap kaplama tahtaları ile kaplanmış ve üzerilerine sıva ve boya uygulaması yapılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun zemin katında giriş sofasına, girişin sol yanına son dönem kullanımı sırasında banyo yapılmıştır (Resim 74). Konutta başka bir değişiklik görülmemiştir. Konutun sahipleri tarafından konutun yüz yıllık olduğu belirtilmiştir.



Şekil 17:Katalog No:6 Ön Cephe Çizimi



Şekil 18:Katalog No:6 Kapı Çizimi



**Resim 56:** *Katalog No:6 Genel Görünüü* (2005 – F.Oral)



**Resim 57:** *Katalog No:6 Genel Görünüü* (2005 – F.Oral)



**Resim 58:** *Katalog No:6 Birinci Kat Görünüü* (2005 – F.Oral)



**Resim 59:** *Katalog No:6 Giriş Kapısı Görünüü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 60:** *Katalog No:6 Giriş Sofası*  
Görünüü (2005 – F.Oral)



**Resim 61:** *Katalog No:6 Mutfak* Görünüü (2005 – F.Oral)





**Resim 62:** *Katalog No:6 Birinci Kat Sofa Görünüüü (2005 – F.Oral)*



**Resim 63:** *Katalog No:6 Merdiven Görünüüü (2005 – F.Oral)*



**Resim 64:** *Katalog No:6 Merdiven Görünüü (2005 – F.Oral)*



**Resim 65:** *Katalog No:6 Zemin Kat Pencere Görünüü (2005 – F.Oral)*





**Resim 66:** *Katalog No:6 Birinci Kat ıkmalı Oda Tavan Görünüşü* (2005 – F.Oral)



**Resim 67:** *Katalog No:6 Birinci Kat ıkmalı Oda Tavan Köşe Detayı Görünüşü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 68:** *Katalog No:6 Birinci Kat Çıkmalı Oda Tavan Göbeği Görünüşü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 69:** *Katalog No:6 Birinci Kat Çıkmalı Oda Çıkmanın Tavan Görünüşü*  
(2005 – F.Oral)





**Resim 70:** *Katalog No:6 Zemin Kat Odasında Yer Alan Dolap Görünüşü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 71:** *Katalog No:6 Birinci Kat Çıkmasız Odada Yer Alan Sökülmüş Dolap ve Ev Sahibi* (2005 – F.Oral)



**Resim 72:** *Katalog No:6 Dış Cephe Detayı*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 73:** *Katalog No:6 Dış Cephe Detayı* (2005 – F.Oral)



**Resim 74:** *Katalog No:6 Giriş Sofasına Sonradan Yapılan Banyo Görünüşü (2005 – F.Oral)*

**Katalog No:7**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kaptanlar Sok.

Pafta: 10

Ada. 66

Parsel: 7

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kaptanlar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, bitişik iki konut görüntüsünde yapılmıştır. Konutun yolu sınırlayan cephesine bakıldığında cephenin sol yanı üç katlı, sağ yanı iki katlı olarak inşa edilmiştir (Resim 75,76).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat vardır.

## **2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konut, 16.35m 'lik yolu sınırlayan cepheye sahiptir. Konut cephesi iki ve üç katlı olarak düzenlenmiştir (Resim 75, 76). Konutta cephesi boyunca çıkma yapılmıştır. Konut cephesinde sokağa açılan üç adet kapı yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Konutta, 0.25m genişliğinde saçak düzenlenmiştir.

### **3.1. Çıkmalar**

Konutun yolu sınırlayan cephesi boyunca çıkma yapılmıştır. Konutun cephesi boyunca dört adet çıkma yer almaktadır. Söz konusu çıkmaların ikisi üçgen çıkma şeklinde düzenlenmiştir. Konutun cephesinin iki katlı olan sağ yanında iki adet dikdörtgen çıkmaların arasına balkon yerleştirilmiştir. Balkonun üstünde çatı düzenlemesinde üçgen alınlık yer almaktadır. Balkonun iki yanındaki çıkmalar üç adet konsol ile desteklenmiştir. Konutun üç katlı olan sol yan cephesinde üçgen iki adet çıkma yer almaktadır (Resim 77). Üçgen çıkmalar da konsollarla desteklenmiştir.

### **3.2. Pencere**

Konutun birinci katında çıkmalarda ikişer adet pencere yer almaktadır. Pencere, sabit ve hareketli kanatlar şeklinde yapılmışlardır. Pencerenin üst bölümünde yer alan, 1/4 oranında sabit kanat, ince düşey ahşap kayıtle ikiye bölünmüştür. Alt bölümde ise ortadan açılan hareketli iki kanat yapılmıştır.

Hareketli kanatlar, ince yatay ahşap kayıtlarla üçe bölünmüştür (Resim 77, 79). Konutun zemin katında çıkmaların altına ikişer adet pencere yerleştirilmiştir. Pencereleler, ortadan ikiye ayrılan hareketli kanatlar ile yapılmıştır. Kanatlar yatay ahşap kayıtlarla ikiye bölünmüştür (Resim 76, 77). Konutun, iki katlı bölümünde yatay dikdörtgen iki adet bodrum penceresi yer almaktadır (Resim 75, 76). Konutun üç katlı bölümünde ise zemin katta iki adet yatay dikdörtgen penceresi ile bir adet oval göz penceresi vardır (Resim 78). Zemin kat ve bodrum kat pencerelerinde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 78).

### **3.3. Kapılar**

Konutun yolu sınırlayan cephesi boyunca üç adet giriş kapısı yer almaktadır (Resim 75, 76). İki katlı bölümde, iki kanatlı, tepe penceresi olan giriş kapısı balkonun altına yerleştirilmiştir (Resim 80). Diğer kapılar ise tek kanatlı, küçük kapılardır. Kapıların üzerine ahşap giriş saçağı yapılmıştır (Resim 75, 76). Birinci katta yer alan balkona çıkan kapı ise tek kanatlı, tepe pencereli kapıdır (Resim 76).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta süsleme özelliği olarak, birinci katta yer alan pencerelerdeki ahşap pervazlar yer almaktadır. Pencere altındaki pervazlar eğrisel motifler ile oymalı olarak yapılmıştır (Resim 79). Pencerelerde yer alan demir şebekeler de cepheye dekoratif etki bırakmaktadır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.



#### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3.Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun bodrum kat ve zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Malzemenin tuğla veya taş olup olmadığı tespit edilememiştir. Yığma teknikte yapılan bölümlerde sıva ve boya uygulaması vardır. Konutun diğer katları ise ahşap çatki sistemi ile yapılarak ahşap ile kaplanmıştır. Çatı alaturka kiremit ile kaplanmıştır. Balkon ve pencerelerde demir malzeme ile şebekeler yapılmıştır.

### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun yakın zamanda onarım gördüğü anlaşılmaktadır. Konut, genel olarak iyi durumda kullanılan bir konuttur.

Konutun giriş kapısının tepe penceresindeki demir şebekelerin üstünde H.1312 tarihi yer almaktadır(Resim 80). Konut, M. 1894 tarihinde, 19.y.y.'lın sonunda inşa edilmiştir.



**Resim 75:** *Katalog No:7 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 76:** *Katalog No:7 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 77:** *Katalog No:7 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 78:** *Katalog No:7 Zemin Kat Görünüşü (2006 – F.Oral)*





**Resim 79:** *Katalog No:7 Birinci Kat Pencere Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 80:** *Katalog No:7 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:8**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kaptanlar Sok.

Pafta: 10

Ada. 32

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kaptanlar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konut, iki ayrı daire olarak kullanılmakta olup, zemin katta kiracı, birinci katta ise evin sahibi oturmaktadır.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 81, 82; Şekil 21). Konutun arka cephesinde bahçesi yer almaktadır. Konutun sağ yanından arka bahçeye geçiş vardır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, açık sofalı ve tek eyvanlı plan tipine sahiptir. Ara katlı olarak düzenlenmiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun zemin katına Kaptanlar Sokağı sınırlayan ön cephesinde yer alan giriş kapısı ile ulaşılmaktadır. Giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Sofanın kat yüksekliği 3.06m'dir. Sofanın sağ ve sol yanına iki adet oda yerleştirilmiştir. Odalar, ara kat şeklinde düzenlenmiştir ve odalara merdivenler ile ulaşılmaktadır (Resim 87, 88). Sofanın sol yanındaki odanın kat yüksekliği 2.25m, sofanın sağ yanındaki odanın kat yüksekliği ise 2.45m'dir. (Resim 87, 88; Şekil 20). Odaların altında depolar yer almaktadır. Giriş kapısının tam karşısında sofanın bitiminde wc ve banyo yerleştirilmiştir. Sofanın sol yanındaki odanın arkasında bahçeye açılan bir kapısı da bulunan mutfak yerleştirilmiştir. Mutfak, sofa ile aynı kottadır. Sofanın sağ yanında yer alan odanın arkasına ise birinci kata çıkan merdiven yerleştirilmiştir. Zemin katta ayrıca depo yer almaktadır. Depoya ulaşım ön cephede yer alan kapı ile sağlanmakla birlikte, zemin katın içinden de sağlanmıştır (Şekil 20, 21).

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katında yol cephesi boyunca üç oda ile bir eyvan yerleştirilmiştir. Konutun arka bahçesine sofa ve iki oda bakmaktadır. Sofada merdiven yer almaktadır (Resim 89,92). Ön cepheye bakan odaların arasındaki eyvan 2.20m x 3.50m ölçülerindedir (Resim 90). Eyvanın sol yanında yer alan ve kapısı eyvana açılan oda, 3.10m x 4.10m ölçülerindedir. Eyvanın sağ yanındaki oda 3.15m x 3.30m ölçülerindedir. Sofanın en sağında yer alan oda ise 3.10m x 4.10m ölçülerindedir (Şekil 19). Birinci kat tavan yüksekliği 2.90m'dir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun Kaptanlar Sokağı sınırlayan cephesi 13.90.m'dir. Zemin kat cephesi yol kıvrımına uygun olarak şekillendiği için birinci katta cephe boyunca üçgen ve dikdörtgen çıkmalar yer almaktadır. Çatısı kırma çatı şeklinde düzenlenmiştir. 0.30m genişliğinde çatı saçağı yapılmıştır (Şekil 21).

### 3.1. ıkımlar

Konutun cephesinin tamamında çıkma yapılmıştır. Cephenin sağında yer alan dikdörtgen çıkma 1.40m yola taşmaktadır. Diğer üçgen ıkımların zemin kattan taşmaları ise 0.90m ve 0.50m'dir. Cephenin sağında yer alan dikdörtgen çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.30m, cephenin ortasında yer alan üçgen çıkmanın uzunluğu 6.60m ve cephenin sağında yer alan üçgen çıkmanın uzunluğu da 4.00m'dir. ıkımlar ahşap konsollarla desteklenmiştir (şekil 21).

### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında odalarda 0.75m x 1.60m ölçülerinde ikişer adet pencere yer almaktadır. Pencereleler, 1/3 oranında sabit üst kanat ile 2/3oranında hareketli kanatlardan oluşmaktadır. Üstte yer alan sabit kanat düşey ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Altta yer alan kanatlar ortadan açılmaktadır. Kanatlar yatay ahşap kayıtlarla ikiye bölünmüştür (şekil 21; Resim 83,84). Birinci kat pencerelerinde ahşap kepenk uygulaması yapılmıştır (Resim 84). Birinci katta yer alan eyvanın penceresi yuvarlak kemerli yapılarak cephede belirgin hale getirilmiştir (Resim 83; şekil 21). Eyvan penceresi 0.75m x 1.85m ölçülerindedir. Konutun zemin katında ara kat şeklinde düzenlenmiş odalarda da ikişer adet pencere yer almaktadır. 0.80m x 1.35m ölçülerindeki pencerelerin önünde demir şebeke düzenlemesi vardır (Resim 85, 86; şekil 21, 22). Konutun deposunda da 0.65m x 0.80m ölçülerinde depo penceresi yer almaktadır. Cephenin solunda yer alan odanın altındaki deponun penceresi de 0.30m x 0.40m ölçülerindedir.

### 3.3. Kapılar

Konutun cephesinde iki adet giriş kapısı yer almaktadır. Konutun ana giriş kapısı iki kanatlı ve tepe pencereli olarak yapılmıştır (Resim 85). Cephenin sağında yer alan depo kapısı ise tek kanatlı küçük bir kapıdır. Konutun ana giriş kapısı orijinal değildir. Son dönemde yeni kapı yapılmıştır (şekil 21).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta dikkat çekici cephe süslemesi bulunmamaktadır. Birinci kat pencerelerinde yer alan kepenklerin üzerinde ahşap kartuşlar ile baklava desenleri yapılmıştır. Zemin kat pencerelerindeki demir şebekeler de dekoratif olarak yapılmışlardır (Şekil 21).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutta dikkat çekici iç süslemelere rastlanmamıştır.

### **4.1. Tavanlar**

Konutta ahşap tavanlar dikdörtgen şeklindeki ahşap kartuşlarla süslenmiştir.

### **4.2. Kapılar**

Konutun iç kapıları camsız ahşap kapılardır (Resim 91).

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutun birinci katında eyvanın sol yanındaki odada ve en sağdaki odada ahşap dolaplar yer almaktadır (Resim 91).

### **4.4. Merdivenler**

Konutun birinci katına çıkan merdiven ahşaptır. Merdiven korkulukları ahşap oymalı şekilde yapılmıştır (Resim 89).



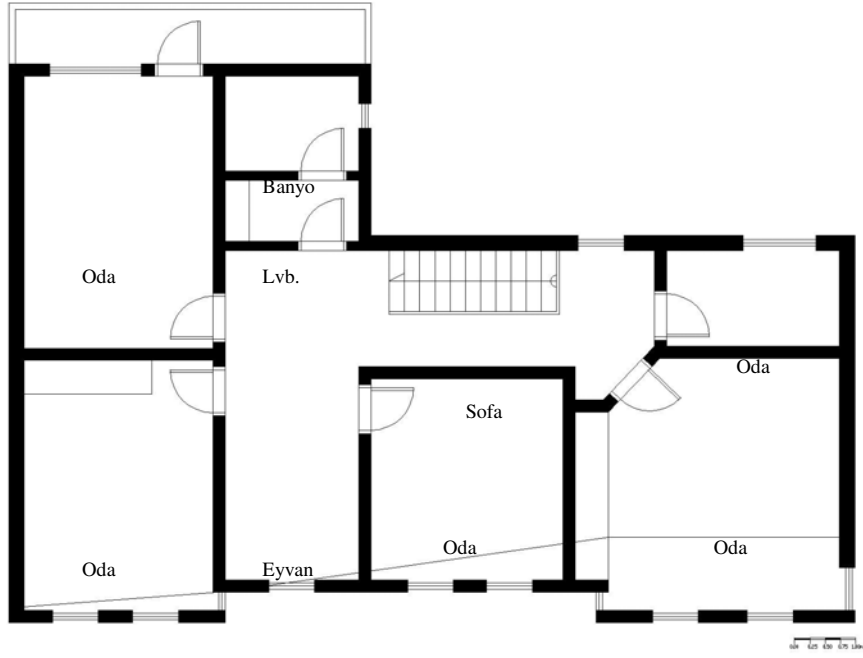
## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya uygulaması vardır. Birinci kat ise ahşap çatki sistemi ile yapılmıştır. Çatki sistemini üzeri ahşap kaplanmıştır. Pencere şebekelerinde demir malzeme kullanılmıştır.

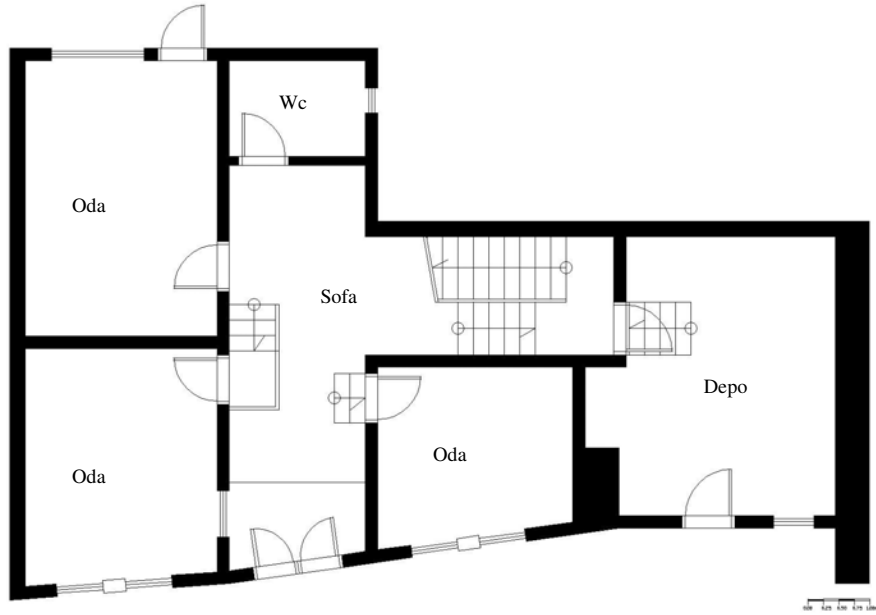
## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun zemin katında ki depo bölümüne duvar örülerek bölünmüştür. Zemin katta yer alan birinci kata çıkış merdiveninin önüne duvar yapılarak konut iki bağımsız kata ayrılmıştır. Konutun giriş kapısı yeni yapılmıştır. Birinci kat pencerelerinde yer alan kepenklerin bir kısmı sökülmüştür.

Konutun sahibi Ragıp Urul'un verdiği bilgilere göre konut 1937 yılında inşa edilmiştir.



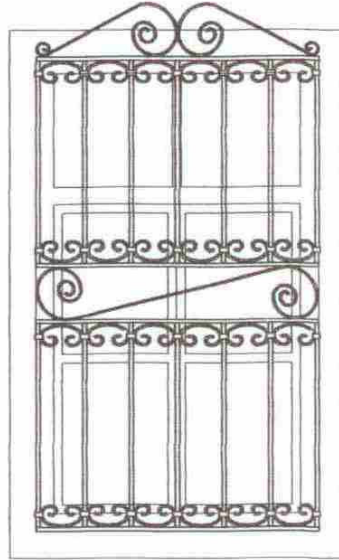
Şekil 19: Katalog No:8 Birinci Kat Planı



Şekil 20: Katalog No:8 Zemin Kat Planı



Şekil 21: Katalog No:8 Ön Cephe Çizimi



0.00 0.25 0.50 0.75

Şekil 22: Katalog No:8 Zemin Kat  
Pencere Çizimi



**Resim 81:** *Katalog No:8 Genel Görünüü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 82:** *Katalog No:8 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 83:** *Katalog No:8 Birinci Kat Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 84:** *Katalog No:8 Birinci Kat Görünüü (2006 – F.Oral)*





**Resim 85:** *Katalog No:8 Zemin Kat Giriş Kapısı Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 86:** *Katalog No:8 Zemin Kat Depo Kapısı Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 87:** *Katalog No:8 Zemin Kat Giriş*  
Sofası Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 88:** *Katalog No:8 Zemin Kat Giriş*  
Sofası Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 89:** *Katalog No:8* Merdiven Görünüşü  
(2006 – F.Oral)



**Resim 90:** *Katalog No:8* Birinci Kat Eyvan Görünüşü (2006 – F.Oral)





**Resim 91:** *Katalog No:8 Birinci Kat Dolap Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 92:** *Katalog No:8 Birinci Kat Sofası Görünüü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:9**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kaptanlar Sok.

Pafta: 10

Ada. 32

Parsel: 7

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kaptanlar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutu mal sahibi Ayşe Özkul'dur. Konutun iç resimlerinin çekimine izin verilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 93, 94). Konutun yola cepheli yan bahçesi vardır.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, açık sofalı tek eyvanlı plan tipine sahiptir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta borum kat yapılmamıştır.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun zemin katında giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Sofada, giriş kapısının sağında birinci kata çıkan merdiven yer almaktadır (Resim 96) Sofanın sağ ve sol yanında birer oda vardır.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katında, yol cephesine bakan iki oda yerleştirilmiştir (Resim 93, 94, 95). Odaların arasında eyvan vardır. Birinci kata çıkan merdiven eyvanın içine yerleştirilmiştir (Resim 96). Birinci kat açık sofalı, tek eyvanlı plan tipindedir. Sofa sol yandaki odanın arkasına yerleştirilerek, bahçeden ışık alması sağlanmıştır. Birinci kat tavan yüksekliği 2:00m'dir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun yolu sınırlayan cephesi 14.30m'dir. Konutun cephesi kırıklı olarak yapılmıştır. Konutta cephe boyunca, dikdörtgen ve üçgen olmak üzere iki adet çıkma vardır. Çatısı kırma çatı şeklinde yapılmıştır.

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesinde iki adet çıkma vardır. Çıkmalar cephe boyunca yapılmıştır. Cephenin solunda 0.35m genişliğinde, 4.50m uzunluğunda yola taşan dikdörtgen çıkma, cephenin sağında ise yine 0.35m genişliğinde, 4.20m uzunluğunda üçgen çıkma yer almaktadır (Resim 93, 94). Dikdörtgen çıkma iki adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir.

#### 3.2. Pencere

Konutun birinci katındaki çıkmasında bir adet yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Cephenin sağındaki üçgen çıkma ise yatay ve dikey dikdörtgen olmak üzere iki adet pencere yer almaktadır. Dikey dikdörtgen pencere eyvana ait olan penceredir. Oda pencereleri üç kanatlı olarak yapılmışlardır. Ortadaki kanat hareketli, açılan kanattır. Eyvan penceresi ise PVC doğrama yapıldığı için şekli hakkında bilgi edinmemiz mümkün olmamıştır.

Zemin kattaki pencereler de PVC doğrama yapılmıştır. Şekilleri hakkında bilgi edinmemiz mümkün olmamıştır.

### **3.3. Kapılar**

Konutun iki kanatlı ahşap kapısı vardır. Kapı kanatları camlı yapılmıştır. Kapının üzerinde tepe penceresi yer almaktadır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutun dikkat çekici iç süsleme özelliği yoktur.

### **4.1. Tavanlar**

Birinci kat odalarının tavanı ahşap kartuşlarla dikdörtgen şeklinde desenlerle süslenmiştir (Resim 95).

### **4.2. Kapılar**

Özelliği olmayan ahşap kapılardır.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Dolap, niş, çiçeklikler yoktur.

### **4.4. Merdivenler**

Eyvannın içine ahşap merdiven yerleştirilmiştir. Merdivenin sade ahşap korkulukları vardır (Resim 96).

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte, taş malzeme ile yapılmıştır. Birinci katı ise ahşap çatki sistemi ile yapılarak, ahşap ile kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta yan bahçeye ilave yapılarak oda mutfak haline getirilmiştir. Pencere doğramaları değiştirilmiştir. Tavanlarının bir kısmı kaplanmıştır.

Ev sahibinden alınan bilgilere göre konut 120 yıllık bir konuttur. Konutun 19. y.y. sonlarında yapılmış olduğunu düşünebiliriz.



**Resim 93:** *Katalog No:9 Genel GörünüŖü (2006 – F.Oral)*



**Resim 94:** *Katalog No:9 Genel GörünüŖü (2006 – F.Oral)*



**Resim 95:** *Katalog No:9 Birinci Kat Oda*  
İç Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 96:** *Katalog No:9 Merdiven Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)

**Katalog No:10**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kore Kahramanları 2. Geçiti

Pafta: 10

Ada. 32

Parsel: 8

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kore Kahramanları 2. Geçit üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konut yıkılmaya terk edilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 97). Konut bahçeli bir konuttur. Kıırma çatılı, saçaksız olarak yapılmıştır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 11.08m'lik cephesi Kore Kahramanları 2. Geçiti'ni sınırlamaktadır. Çıkma yapılmamıştır.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencereler**

Konutun yatay dikdörtgen pencereleri vardır.

#### **3.3. Kapılar**

Konutun iki kanatlı giriş kapısı vardır.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta cephe süslemesi olarak kat arasına iki dişli silme yapılmıştır. Ayrıca saçak silmeleri de cephede süsleme özelliği olarak kullanılmıştır.

### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

#### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir

### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır. Sıva ve boya uygulanmıştır.

### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım yapılıp yapılmadığı tespit edilememiştir.

Konutun, yapım şeklinden ve mozaik döküm pencere denizliklerinin olmasından dolayı 20.y.y.'lın ilk çeyreğine tarihlenebileceğini düşünebiliriz.



ERROR: ioerror  
OFFENDING COMMAND: image

STACK:



**Resim 97:** *Katalog No:10* Genel Görünüü  
(2006 – F.Oral)

**Katalog No:11**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Gedik Hızır Sokak

Pafta: 10

Ada. 59

Parsel: 36

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Gedik Hızır Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüze kadar ulaşamamıştır. Yıkılmıştır. Konutun bulunduğu alan tescilli parsel konumundadır (Resim 98).



**Resim 98:** *Katalog No:11 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:12**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Yeni Çeşme Sokak

Pafta: 11

Ada. 57

Parsel: 19

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Alaaddin Mahallesi, Yeni Çeşme Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Tescilli konutlar listesinde yer alan söz konusu yapı günümüzde kahvehane olarak kullanılmaktadır. Tek katlı bir yapıdır (Resim 99). İçerisinde orijinal tavan süslemeleri yer almaktadır (Resim 100,101). Kullanıcıların ifade ettiklerine göre bu yapının yaklaşık yüz yıldır kahvehane olarak kullanılmaktadır. Konut olarak yapılmamıştır.





**Resim 99:** *Katalog No:12 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 100:** *Katalog No:12 Tavan Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 101:** *Katalog No:12* Tavan Göbeği Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:13**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Yeni Çeşme Sokak

Pafta: 11

Ada. 57

Parsel: 35

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. , 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Yeni Çeşme Sokak yer almaktadır. Parsel köşe başındadır. Sol yanındaki yol çıkmaz sokak şeklinde düzenlenmiştir (Şekil 23).

Sahipleri tarafında içinde Resim çekimine izin verilmiş olup, ölçü çalışması yapmamıza izin verilmemiştir. Konutun iç mekân, planlama tanıtımında gözlemlerimizle yetinilmiştir. Konut bugün kullanılmamaktadır (Resim 102, 103).

Banyo ve tuvalet konutu birinci katında, sofanın sol köşesine yerleştirilmiştir. Gelibolu 'da yapılan son taramalarda nisan 2005 tarihi itibariyle bu bölümün çökmüş olduğu tespit edilmiştir ( Resim 104).

**2.Plan Özellikleri**

Konut bahçeli bir konuttur. Ön cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 102,103). Bahçe kısmı arkadadır. Konut iki katlıdır. Konutta bodrum kat işlevi, zemin katta yarım kat uygulaması ile çözümlenmiştir. Konuta giriş Yeni Çeşme sokaktan verilmiştir. Konut, dış sofalı olarak planlanmıştır.

## 2.1. Zemin Kat Planı

Konuta, Yeni Çeşme Sokaktan geniş iki kanatlı ahşap bir kapıdan girilmektedir. Ana kapıdan girildiğinde yüksek tavanlı bir giriş sofası ile karşılaşmaktayız (Resim 106). Giriş aksında sofanın diğer ucunda arka bahçeye çıkış kapısı yer almaktadır (Resim 106). Sofanın sağ kanadında ve arka bölümünde yarım kat düzenlemesi yer almaktadır. Sofaya yerleştirilen 7 basamaklı bir ahşap merdiven ile ara kata ulaşılmıştır (Resim 105). Ara katta, yol cephesine bakan bir oda, arka bahçeye bakan bir oda olmak üzere iki oda ve birinci kata çıkan merdiven yer almaktadır (Resim 107). Ara katta yola cepheli odanın altına depo, sofanın sol arka köşesine de tuvalet yerleştirilmiştir (Şekil 23).

## 2.2. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katında sofa ve iki oda yer almaktadır. Sofanın yola bakan cephesinde ahşap kapı ile bölme oluşturulup, üçüncü bir oda yapılmıştır (Resim 108). Sofanın ve odanın yol cephesinde yatayda kademelendirilmiş çıkmlar yer almaktadır. Sofanın sol arka bölümünde ise tuvalet ve banyo vardır (Resim 109, 110, 111; Şekil 23).

## 3.Cephe Özellikleri

Konut cephesine baktığımızda, zemin katta sol tarafta çift kanatlı bir kapı ve üzerindeki pencere sistemi ile karşılaşmaktayız (Resim 102). Cephenin sağında ise ara kattaki odanın cephesi yer almaktadır. Odanın cephesinin altında ise deponun dışa açılan bir penceresi yerleştirilmiştir (Resim 102). Birinci katta ise yatayda kademelendirilmiş olan çıkmlar vardır. Çatı biçimlenişi, 0.3m genişliğinde saçakları olan kırma çatı şeklindedir (Resim 102). Konut 7.60m'lik bir cephe ile yolu sınırlamaktadır.

### **3.1.Çıkmalar**

Çıkmalar, konutun tüm cephesi boyunca yer almaktadır. Sofanın çıkması cephede odanın çıkmasında daha geniş yapılarak, çıkmalarda yatayda kademelendirme yapılmıştır. Çıkmaların altına üçer adet konsollar yerleştirilmiştir (Resim 112).

### **3.2. Pencereler**

Konutun ön cephesinde, zemin katta üç adet oda penceresi ve kapımı üzerinde sofayı aydınlatan tepe penceresi yer almaktadır. Pencerelerin önünde demir şebekeler vardır (Resim 112,113). Pencereler yatayda ahşap bir kayıtle ikiye bölünmüş, üst bölümde sabit kanat, alt bölümde ise ortadan ikiye açılan kanatlar yerleştirilmiştir. Sabit ve hareketli kanatlar da ince ahşap kayıtlarla dört bölüme ayrılmışlardır (Resim 112,113).

Konutun birinci katında ise sofa da üç pencere, odada üç pencere olmak üzere altı adet pencere yer almaktadır (Resim 102). Pencerelerin modeli zemin kat pencereleri ile aynıdır. Tüm cephede kapı ve pencerelerin etrafında ahşap pervazlar vardır.

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı ahşap ve penceresizdir. Kapının üstünde kapı genişliğinde tepe penceresi vardır (Resim 104).

Konutun iç kapıları da ahşaptır. Camlı kapı düzenlemesi, sofayı ayıran bölmede yapılmışlardır.

## **4.İç süsleme Özellikleri**

Konutta dikkat çekici iç süsleme özelliği yoktur.

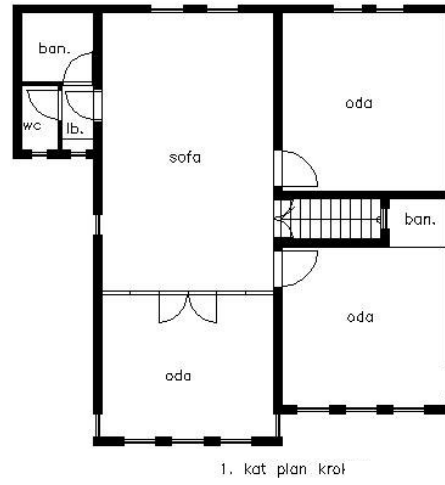
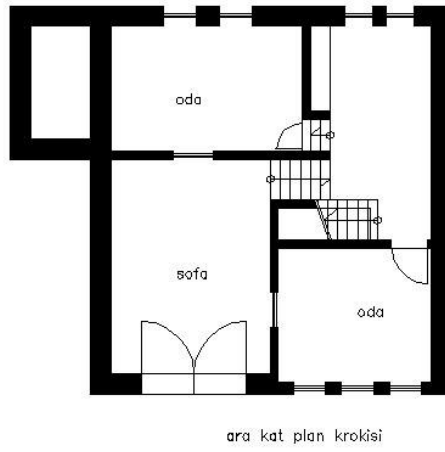
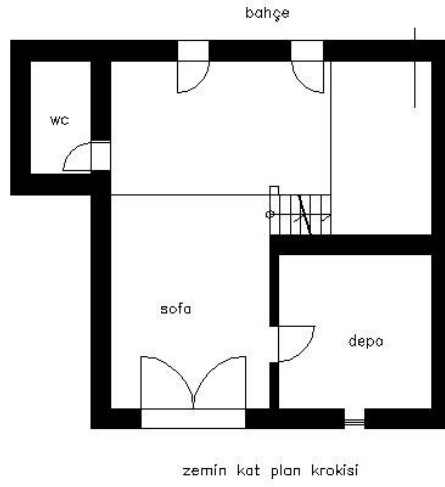
## 5. İnşa Malzemesi ve Tekniği

Konutun zemin katı yığma taş örgü sistemi ile yapılmıştır. Üzerinde sıva yer almaktadır. Ara katın oluşturulduğu kısım ve birinci kat ahşap taşıyıcı çatki sistemi arası kerpiç doldurularak yapılmıştır (Resim 104). Üzeri ise ahşap kaplama yapılmıştır. Çatı alaturka kiremit kaplanmış, zemin kat pencerelerinin önüne demir şebekeler yerleştirilmiştir. Konsollar ahşaptır. Özenli bir işçilik göze çarpmaktadır. Konutun zemin kat sofasında yer döşemesi kaplamasında desenli karo taş kaplama kullanılmıştır ( Resim 105).

## 6. Tarihlendirme ve Onarımlar

Konutun en az 150 yıllık bir konut olduğu sahipleri tarafından ifade edilmektedir. Konutu 19.y.y. sonu - 20.y.y. başına tarihlendirmemiz mümkündür.

Konuta kullanıldığı son dönemlerde, ilave yapılmıştır. Resimlerde de görüleceği üzere anayol ile çıkmaz sokak köşesine zemin katta tek katlı olarak yapılan ilave oda eklentisidir. Bu eklenti zemin katta sofa kotunda kullanılan bir odadır.



**Şekil 23:** *Katalog No:13* Plan Krokileri Çizimi





**Resim 102:** *Katalog No:13 Genel Görünüŧü (2005 – F.Oral)*



**Resim 103:** *Katalog No:13 Genel Görünüŧü (2005 – F.Oral)*





**Resim 104:** *Katalog No:13* Yıkılan Kısımın Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 105:** *Katalog No:13* Ara Kata Çıkan Merdiven Görünüşü  
(2005 – F.Oral)



**Resim 106:** *Katalog No:13 Giriş Sofasından Görünüş ve Ev Sahibi*  
(2005 – F.Oral)





**Resim 107:** *Katalog No:13 Birinci Kata Çıkan Merdiven Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 108:** *Katalog No:13 Birinci Kat Sofa Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 109:** *Katalog No:13* Birinci Kat Banyo Görünüü (2005 – F.Oral)



**Resim 110:** *Katalog No:13* Birinci Kat Lavabo Görünüü (2005 – F.Oral)



**Resim 111:** *Katalog No:13 Birinci Kat Tuvalet Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 112:** *Katalog No:13 Konsol Çıkma Detay Görünüşü (2005 – F.Oral)*





**Resim 113:** *Katalog No:13* Zemin Kat Pencere Detay Görünüşü  
(2005 – F.Oral)



**Resim 114:** *Katalog No:13 Giriş Kapısı Görünüşü (2005 – F.Oral)*





**Resim 115:** *Katalog No:13 Giriş Sofa Zemin Döşemesi Görünüşü (2005 – F.Oral)*

**Katalog No:14**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Yeni Çeşme Sokak

Pafta: 10

Ada. 55

Parsel: 5

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. , 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı**

Konut Alaaddin Mahallesi, Yeni Çeşme Sokakta yer almaktadır. Konutun ön cephesi ayakta olup diğer bölümleri yıkılmış durumdadır. Konut bodrum kat ve zemin kat olmak üzere tek katlı bir konuttur (Resim 116, 117; Şekil 24).

**2.Plan Özellikleri**

Konut bahçelidir. Cephesi Telli Çeşme Sokağını sınırlamaktadır. Konuta giriş Telli Çeşme Sokaktan verilmiştir. Yarı yıkık olan binanın içine girilmekte zorluk çekilmiş, yıkık bölümlerden ve kapı yanındaki pencerelerden görebildiğimiz kadarıyla iç sofalı bir plan tipine sahip olduğu tespit edilmiştir. Bu plan tipi ön cepheden de okunabilmektedir (Resim 116, 117).

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Bodrum katta, zemin katta yer alan plan tipi tekrarlanmaktadır. İç sofa ve iki yanında odalar vardır. Yol cephesine bakan odaların, depo olarak kullanıldıkları pencere sistemlerinden anlaşılmaktadır. Bodrum katta sofanın çift kanatlı büyük bir kapı ile arka bahçeye açıldığı görülmüştür (Resim 118).

## 2.2. Zemin Kat Planı

Zemin kat, iç sofalı plan tipinde yapılmıştır. Giriş kapısı iç sofaya açılmakta, iki yanından da odalar yer almaktadır. Girişe göre sol taraftaki odaların arasında bodruma inen bir merdiven yerleştirilmiştir. Sofanı yanlarına yerleştirilen odaların ikisi yol cephesine, ikisi de arka bahçe cephesine bakmaktadır.

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, 10.25m, simetrik bir cepheye sahiptir. Cephede giriş nişi 2.55m, yan bölümler ise 3.85m'dir. Konut cephesi yolu sınırlamaktadır. Konutun giriş kapısı cephenin simetri aksına yerleştirilmiştir. Bir niş içine alınan giriş kapısına eğrisel çift kollu bir merdiven ile ulaşılmaktadır. Merdiven sahanlığında giriş nişindeki çatı bölümünü taşıyan iki adet ahşap taşıyıcı yer almaktadır. Merdiven kolları arasında bodruma giriş kapısı yerleştirilmiştir. Konutta su basman kotu bodrum kattan dolayı 1.70 m yüksekliğinde yapılmıştır. Bodrum kat ile zemin katın arasında yatay silmeler yerleştirilip, birbirinden ayrılmıştır. Ahşap saçaklı ve alaturka kiremit kaplı kırma çatısı vardır. Çatı saçakları altına ahşap konsollar yerleştirilmiştir ( Resim 119; Şekil 24).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta çıkma yapılmamıştır.

### 3.2.Pencereler

Konut cephesinde yer alan pencereler simetrik olarak düzenlenmişlerdir. Giriş aksının iki yanında bulunan odalarda iki adet pencere, bodrum katta sol tarafta bir adet oval göz penceresi, sağ tarafta ise dikdörtgen formlu bir adet penceresi vardır. Oda pencereleri kepenklidir. Oda pencerelerinde ahşap pervaz, bodrum pencerelerinde ise tuğla ve sıva ile yapılmış olan söveler yer almaktadır (Resim 116, 117). Birinci kat pencerelerinde 1/3 oranında, düşey ince bir kayıtle ortadan ikiye

bölünmüş sabit bir kanat ile altta ise ortadan açılan çift kanat yer almaktadır. Kanatlar da ince yatay ahşap kayıtlarla ikiye bölünmüşlerdir (Resim 121). Giriş kapısının iki yanında da simetrik iki pencere yapılarak orta sofa aydınlatılmıştır.

Bodrum katta yer alan oval göz penceresinin formunu ancak eski bir resminden anlayabilmekteyiz ( Resim 121). Oval göz penceresinin doğramasının formu ışınsaldır.

Ayrıca giriş nişine bakan odalara ait pencerelerde düşey hareket eden ahşap kafes düzenlemesinin olduğunu yine bu eski resminden anlamaktayız (Şekil 24, 25).

### **3.3. Kapılar**

Konut giriş kapısı çift kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatları penceresiz olarak düzenlenmiştir. Kapı üzerinde kapı genişliğinde, dikdörtgen formlu tepe penceresi yer almaktadır( Resim 116, 121, 122). Bodruma giriş kapısı ahşaptır.( Resim 121; Şekil 24).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

### **4.1. Tavanlar**

Konutun içine girilemediğinden dolayı dıştan çekilmiş olan resimlerden oda tavanlarında dikdörtgen şeritler şeklinde çitalı süslemeler olduğu anlaşılmaktadır (Resim 123). Giriş nişindeki ahşap tavanda, baklava motifi, motifin içinde bir gül çiçeği köşelerde ise ay – yıldız motifi yer almaktadır (Resim 124, 125).

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun bodrum katı, taş duvar örgü, yığma sistemde yapılmıştır. Köşelerde kesme taş, diğer bölümlerde ise moloz taş kullanılmıştır. Bodrum kat sıvalıdır (Resim116, 126). Konutta bodrum kat ile zemin katı ayıran yatay silmeler ise tuğla

malzeme ile yapılmıştır. Bodrumun tavanında ahşap kirişleme sistemi yapılmıştır. Bodrumda yer alan odaların bölme duvarları ise ahşap çatki sistemi içi tuğla doldurularak yapılmıştır. Tuğla ile doldurulan duvar yüzeylerinin üstüne saman karışimli sıva uygulaması yapılmıştır (Resim 118). Konutun zemin katında ise taşıyıcı, ahşap dikmelerdir. Ahşap dikmelerin arası tuğla ile doldurulmuştur (Resim 126, 127). Zemin katın oda ara bölmeleri ahşap çatkılı taşıyıcı ile yapılmış olup, araları boş bırakılmış, taşıyıcıların üstüne kaplama yapılarak sıvanmıştır. Sıvanın üzerinde boya vardır. Ön cephe ahşap malzeme ile kaplanmış, yan cepheler ise sıvalıdır.

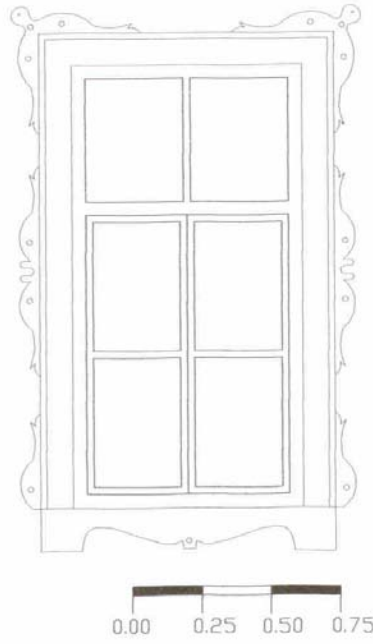
## **6.Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konuttun dış cephesinde, giriş nişinin solunda yer alan bodrum kat pencere formu, saçaklardaki konsol düzenlemeleri, pencere pervazlarındaki formlardan konutu 19.y.y. sonu ve 20.y.y. başlarına tarihlenmemiz mümkündür.

Konut, harap halde olduğu için onarım geçirip geçirmediğini anlamamız mümkün olmamıştır.



**Sekil 24:** Katalog No: 14 Ön Cephe Cizimi



**Sekil 25:** Katalog No: 14 Pencere Cizimi



**Resim 116:** *Katalog No:14 Genel Görünüü (2005 – F.Oral)*



**Resim 117:** *Katalog No:14 Genel Görünüü (2005 – F.Oral)*





**Resim 118:** *Katalog No:14* Bodrum Kat Sofa Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 119:** *Katalog No:14* Saçak Konsol Detay Görünüü (2005 – F.Oral)





**Resim 120:** *Katalog No:14 Birinci Kat Pencere Detay Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 121:** *Katalog No:14 Genel Görünüü* (2003 – S. Turşucu)



**Resim 122:** *Katalog No:14 Genel Görünüü* (2005 – F.Oral)



**Resim 123:** *Katalog No:14 Zemin Kat Odalarına Ait Tavan Görünüü*  
(2005 – F.Oral)





**Resim 124:** Katalog No:14 Giriş Kapısı Nişinin Tavan Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 125:** Katalog No:14 Giriş Kapısı Nişinin Tavan Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 126:** *Katalog No:14 Sol Yan Cephe GörünüŖü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 127:** *Katalog No:14 Sol Yan Cephesinden GörünüŖü* (2005 – F.Oral)

**Katalog No:15**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Necati Sokak

Pafta: 11

Ada. 56

Parsel: 16

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Necati Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 128, 129). Konutta 0.50m genişliğinde, köşeleri yuvarlak dönen ve altı kaplanmadan bırakılmış olan yapılmıştır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, Necati Sokağı sınırlayan 8.15m'lik cephesi vardır.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta bir adet çıkma vardır. Cephenin sağına yerleştirilmiştir (Resim 128, 129). Çıkma üçgen çıkma şeklindedir. Çıkmanın genişliği 0.60m ve 0.18m'dir. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.30m'dir. Çıkma ahşap taşıyıcılarla desteklenmiştir.

#### **3.2. Pencereleer**

Konutun birinci katında çıkmada bir adet, çıkmasız bölümde de iki adet pencere vardır. Muhtemelen çıkmadaki bir pencere sonradan kapatılmıştır. Pencereleer üstte sabit kanat, alt bölümde ise ortadan açıklan hareketli kanatlar şeklinde yapılmıştır (Resim 130).

#### **3.3. Kapılar**

Tek kanatlı, penceresiz giriş kapısı vardır.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur. Konutun saçak düzenlemesi ilginçtir. 0.50m'lik saçak uçları yuvarlak yapılmıştır. Saçak altı kaplanmamış ve taşıyıcılar açık bırakılmıştır. Geleneksel Gelibolu evleri içinde yapılan incelemelerde yuvarlak saçak sadece bu konutta tespit edilmiştir (Resim 130).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Tespit edilememiştir. Konutun dış cephesinde sıva ve boya uygulaması yapılmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun zaman içinde onarım gördüğü anlaşılmaktadır. Çıkmada yer alan bir pencere kapatılmıştır. Dış cepheye sıva yapılmıştır.

Konutu bu haliyle tarihlememiz mümkün olmamaktadır.





**Resim 128:** *Katalog No:15 Genel Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 129:** *Katalog No:15 Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)





**Resim 130:** *Katalog No:15* Birinci Kat Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:16**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Yeni Çeşme Sokak

Pafta: 10

Ada. 68

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Yeni Çeşme Sokak üzerinde yer almaktadır. Köşe başında yer almaktadır. ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 131). Konutun çatısı kırma katı şeklinde saçaksız olarak yapılmıştır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum katı yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, Yeni Çeşme Sokağı sınırlayan cephesi 4.55m'dir. Diğer sokak cephesi ise 10.00m'dir. Konut cephesinde çıkma yapılmamıştır. Konutun yan yolu sınırlayan simetrik bir cephesi vardır.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencereler**

Konutu yatay dikdörtgen pencereleri vardır. Pencereler simetriktir.

#### **3.3. Kapılar**

Terkedilmiş olan konutun kapıları söküldüğü için bilgi edinmemiz mümkün olmamıştır.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde simetrik bir düzenleme yapılmıştır. Konutta, zemin kat ile birinci kat arasında kat silmesi yapılmıştır. Ayrıca dişli saçak silmesi de yer almaktadır. Konutun birinci katında kat silmesinin üzerine bindirilen köşe plasterleri yer almaktadır. Köşe plasterleri, kat ve saçak silmeleri ile cephe çerçeve içine alınmıştır (Resim 131). Cephedeki pencere ve kapılar sövelerle çerçeve içine alınmıştır.

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır. Zemin kat duvar kalınlığı 0.62m'dir. Dış cephede sıva ve boya uygulaması yer almaktadır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun, cephesinin biçimleniş özelliklerinden dolayı 20.y.y.'lın ilk yarısına tarihlenebileceğini düşünebiliriz.



ERROR: ioerror  
OFFENDING COMMAND: image

STACK:



**Resim 131:** *Katalog No:16 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:17**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Yeni Çeşme Sokak

Pafta: 10

Ada. 68

Parsel: 2

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Yeni Çeşme Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, yıkılmıştır. Günümüzde tescilli arsa konumundadır (Resim 132).





**Resim 132:** *Katalog No:17 Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:18**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kaptanlar Sokak

Pafta: 10

Ada. 68

Parsel: 28

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kaptanlar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, yıkılmış olup, günümüzde tescilli arsa konumundadır(Resim 133).



**Resim 133:** *Katalog No:18 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:19**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kaptanlar Sokak

Pafta: 10

Ada. 67

Parsel: 17

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kaptanlar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, yıkılmıştır. Günümüzde tescilli arsa konumundadır (Resim 134).



**Resim 134:** *Katalog No:19 Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:20**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kaptanlar Sokak

Pafta: 10

Ada. 67

Parsel: 16

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kaptanlar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut yıkılmıştır. Günümüzde tescilli arsa konumundadır (Resim 135).



**Resim 135:** *Katalog No:20 Genel GörünüŖü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:21**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kaptanlar Sokak

Pafta: 10

Ada. 67

Parsel: 25

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kaptanlar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, kullanılmaktadır. Konut, günümüzde zemin kat ve birinci kat olmak üzere iki ayrı konut olarak kullanılmaktadır. Konutun zemin katının içine girilmesine izin verilmemiştir. Konutun birinci katının içine girilmiş ve plan özellikleri belirlenmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 136, 137, 138; Şekil 27). Konutun çatısı kırma çatı şeklinde biçimlenmiştir. 0.30m genişliğinde saçak düzenlemesine sahiptir.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun zemin katının içine girilmesine izin verilmediği için birinci kat plan özellikleri tespit edilmiştir. Konut, iç sofalı, tek eyvanlı plan tipine sahiptir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.



## 2.2. Zemin Kat Planı

Zemin kat plan özellikleri tespit edilememiştir.

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katı iç sofalı, tek eyvanlı plan tipindedir. Konutun Kaptanlar Sokağına bakan ön cephesinde iki oda ve odaların arasına eyvan yer almaktadır (Şekil 26). Odalar 3.40m x 5.05m ölçülerinde ve simetrik olarak yerleştirilmişlerdir. Odaların arasında 1.90m x 3.50m ölçülerinde eyvan ve eyvanın önüne 1.90m x 1.25m ölçülerinde balkon yerleştirilmiştir. İç sofa 3.80m x 6.45m ölçülerindedir. Konutta birinci kat yüksekliği 2.60m'dir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, 9.50m'lik, yolu sınırlayan, simetrik bir cephe düzenlemesine sahiptir. Konut giriş kapısı, cephenin orta aksına, balkonun altına yerleştirilmiştir. Balkon ise iki adet simetrik çıkmanın arasındadır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Konutta 0.30m saçak yapılmıştır (Şekil 27; Resim 136, 137, 138).

### 3.1. Çıkmalar

Konutun ön cephesinde iki adet simetrik çıkma ve çıkmaların arasında balkon yer almaktadır. Çıkmalar, zemin kattan 0.80m yola taşmaktadır. Balkon ise 1.25m yola taşmaktadır. Çıkmaların cephe boyunca genişlikleri 3.80m'dir. Çıkmalar, üçer adet konsol ile desteklenmiştir (Şekil 27, Resim 136, 137, 138, 140).

### 3.2. Pencereleler

Konutun, birinci katında pencere düzenlemesi simetriktir. Birinci katta, çıkmalarda üçer adet 0.70m x 1.35m ölçülerinde pencere yer almaktadır (Şekil 27;

Resim 138). Pencereler, 1/3 oranında sabit kanat ve 2/3 oranında hareketli kanatlardan oluşmaktadır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıtle ikiye bölünmüştür. Alt bölüm ise ortadan açılan iki kanattan oluşmuştur (Şekil 27). Konutun balkonuna açılan kapı ve pencereler hakkında bilgi edinmek zordur. Konutta yapılan onarımlar sırasında değişiklik yapılmıştır. Konutun zemin katında, cephenin sol tarafında iki adet oda penceresi vardır. Pencereler, 0.70m x 1.10m ölçülerindedir. Pencerelerin önünde yatay demir şebekeler yer almaktadır. Konutun zemin katının sağ yanında ise 1.00m x 1.45m ölçülerinde büyük bir pencere yer almaktadır. Pencerenin önünde demir şebeke vardır. Giriş kapısının sol yanında küçük bir pencere ile kapının üstünde tepe penceresi yer almaktadır.

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı onarımlar sırasında bozulmuştur. Giriş kapısı hakkında ancak çift kanatlı ahşap bir kapı olduğunu söyleyebiliriz (Resim 139; Şekil 27).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun ahşap kaplaması onarımlar sırasında yenilenmiştir. Konutun ahşap kaplamasında belirgin süsleme detayları görülmemiştir. Çıkmaları taşıyan konsollarda daha sade bir biçimlenişe sahiptir (Resim 140; Şekil 27).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutun birinci katında dikkat çekici iç süslemelere rastlanmamıştır.

### **4.1. Tavanlar**

Ahşap tavan süslemesi yoktur.

#### **4.2. Kapılar**

Konutun iç kapıları zaman içinde değiştirilmiştir.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutun yola cephe alan odalarında dolaplar yer almaktadır.

#### **4.4. Merdivenler**

Konut, iki ayrı daire olarak kullanıldığı için ahşap merdiveni kaldırılmıştır. Plan çizimlerinde ise ev sahibinin verdiği bilgiler çerçevesinde çizim yapılmıştır.

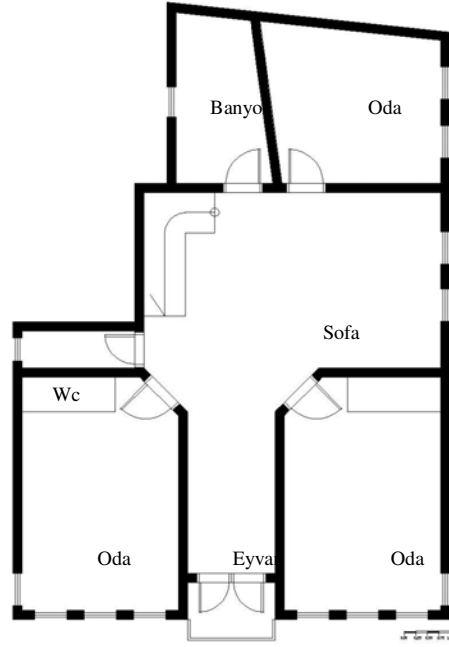
#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı, taş malzeme ile yığma teknik ve ahşap çatki sistemi birlikte kullanılarak yapılmıştır. Birinci katı ise ahşap çatki sistemi ile yapılmıştır. Kullanılan malzeme taş, ahşaptır. Balkon ve zemin kat pencerelerinde demir malzeme kullanılmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta çeşitli onarımlar yapıldığı anlaşılmaktadır. Dış cephe ahşap kaplamaları yenilenmiştir. Konutun giriş kapısı değiştirilmiştir. Balkona açılan kapı sistemi değiştirilmiştir. Konutun içindeki birinci kata çıkan ahşap merdiven kaldırılmıştır. Birinci katta yer alan eyvan ahşap malzeme ile bölünerek mutfak haline getirilmiştir.

Konutta biçimleniş özellikleri dışında tarihlendirmeye yardımcı olacak özelliklere rastlanmamıştır. Konutu tarihlendirmemiz mümkün olmamıştır.



Şekil 26: Katalog No:21 Birinci Kat Planı



Şekil 27: Katalog No:21 Ön Cephe Çizimi



**Resim 136:** *Katalog No:21 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 137:** *Katalog No:21 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 138:** *Katalog No:21 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 139:** *Katalog No:21 Giriş Kapısı Görünüü (2006 – F.Oral)*





**Resim 140:** *Katalog No:21* Çıkma Taşıyıcı Destek Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 141:** *Katalog No:21* Yan Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:22**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Çamlı Sokak

Pafta: 11

Ada. 16

Parsel: 14

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Çamlı Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, bodrum kat, zemin kat ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Fakat bodrum katı zemin kat gibi algılanmaktadır. Konut ön cepheden bakıldığında üç katlı bir konuttur. Konutun yolu sınırlayan ön cephesi 11.35m'dir. (Resim 142,143).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



## **2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konut, 11.35m’lik simetrik bir cephe düzenlemesine sahiptir. Cephesi boyunca çıkma yapılmamıştır. Cephenin orta aksında balkon yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmamıştır.

### **3.1. Çıkmalar**

Çıkma yapılmamıştır.

### **3.2. Pencere**

Konutun pencere düzenlemesi simetriktir. Konutun zemin katında orta aksa yerleştirilen giriş kapısının sağ ve sol yanına kare şeklinde birer adet pencere yerleştirilmiştir (Resim 142, 144). Pencerelede ortadan açılan iki kanat yapılmıştır. Kanatlar yatay ahşap kayıtlarla ikiye bölünmüştür. Pencerelelerin önünde demir şebekeler yer almaktadır. Konutun birinci katında üç adet yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Konutun ikinci katında, cephenin orta aksına balkon yerleştirilmiş, balkonun sağ ve sol yanında da yatay dikdörtgen birer adet pencere yerleştirilmiştir. Balkon kapısının iki yanında düşey dikdörtgen pencereleler düzenlenmiştir (Resim 142).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi vardır. Kapının kilidi orjinaldir. Kilit aynası adeta nakış gibi işlenmiştir (Resim 144, 145, 146). Balkon kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Simetrik bir cephe düzenlemesine sahip olan konutun kat aralarında kat silmeleri yapılmıştır. Saçak kısmında da saçak silmeleri yapılmıştır. Cephede yer alan tüm pencerelerde söve yapılarak, pencereler çerçeve içine alınmıştır. Zemin kat pencerelerindeki demir şebekeler özenli bir işçiliğe sahiptir (Resim 145).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulaması yapılmıştır. Pencereerde ve balkon korkuluklarında demir malzeme kullanılarak şebekeler yapılmıştır. Çatıda alaturka kiremit örtüsü kullanılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun cephesinde yer alan silme ve söve düzenlemesi dikkate alındığında, konutu 20.y.y'ın ilk yarısına tarihlemek mümkündür.



**Resim 142:** *Katalog No:22 Genel GörünüŖü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 143:** *Katalog No:22 Genel GörünüŖü* (2006 – F.Oral)



**Resim 144:** Katalog No:22 Zemin Kat Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 145:** Katalog No:22 Zemin Kat Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral),





**Resim 146:** *Katalog No:22 Giriş Kapısı Kilit Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)

**Katalog No:23**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Çamlı Sokak

Pafta: 11

Ada. 14

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Çamlı Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve bodrum kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 147, 148; Şekil 29). Çevre sakinlerinden alınan bilgilere göre konut yapıldığı dönem iki katlı bir yapı imiş. Sonradan üst katı yıkılınca tek katlı olarak günümüze ulaşmıştır. Konut Rum yapısı olup, 1924 yılındaki mübadele sırasında konut el değiştirmiştir. Konutu arka cephesinde bahçesi yer almaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir. Konutun plan özellikleri Erol Arcan'ın 2002 yılında yaptığı çalışmadan yararlanılarak belirlenmiştir. (Erol Arcan da konut röväle çalışmasını İ.T.Ü. Mimarlık Fakültesi çalışmalarından almıştır.)

Konut, iç sofalı plan tipine sahiptir.

### **2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta, amlı Sokak cephesini sınırlayan, ndeki iki odanın altında bodrum kat yer almaktadır. Bodrum kata cephenin sol kanadında yer alan kapı ile ulaşılmaktadır.

### **2.2. Zemin Kat Planı**

Zemin kata cephenin orta aksına yerleştirilen giriş nişinde yer alan kapı ile ulaşılmaktadır. Giriş nişine beş basamaklı merdiven ile ulaşılmaktadır. Giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Sofanın iki yanında 3.55m x 4.55m ölçülerinde iki simetrik oda yer almaktadır. Giriş aksında arka bahçeye cepheli mutfak ve banyo-wc yer almaktadır. Girişe göre sol kanatta arka bahçeye cepheli bir oda yerleştirilmiştir. Girişe göre sağ kanatta bahçeye çıkış vardır (Şekil 28).

## **3. Cephe Özellikleri**

Konut, 10.70m'lik yolu sınırlayan simetrik bir cephe düzenlemesine sahiptir. Giriş cephenin orta aksında niş içinde düzenlenmiştir. Konutun cephesinde giriş nişine yuvarlak dönüşlerle geçilmiştir. Cephede çıkma yoktur. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Çatı saçağının genişliği 0.50m'dir (Resim 147, 148, 153, 154; Şekil 29).

### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yoktur.

### **3.2. Pencereler**

Konutta pencere düzenlemesi simetriktir. 0.90m x 1.80m ölçülerindeki pencereler, giriş nişinin sağ ve sol kanadına ikişer adet olarak yerleştirilmişlerdir. Giriş nişine yuvarlak dönen köşelerde de birer adet pencere yerleştirilmiştir (Resim 152,153;



Şekil 29). Pencereler, ahşap kayıt ile iki bölüme ayrılmıştır. Üst bölümde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Kanatlar ince ahşap yatay kayıt ile ikiye bölünmüştür. Pencerelerin alt bölümünde de ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmıştır (Şekil 29, Resim 149, 150). Giriş kapısının iki yanında da düşey dikdörtgen pencereler yerleştirilmiştir (Resim 155). Konutun sağ kanadında bodrum penceresi vardır.

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı iki kanatlı kapı şeklinde yapılmıştır. Kapı kanatlarında pencereler ve demir şebekeler yer almaktadır. Kapının üstünde demir şebekeli tepe penceresi yapılmıştır. Giriş nişinin tavanında ahşap kartuşlar ile süsleme yapılmıştır (Resim 152, 156; Şekil 30, 31).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesindeki ahşap kaplamalar özenle işlenmiştir. Çatı saçağı küçük ahşap taşıyıcılarla desteklenmiştir. Söz konusu ahşap destekler C ve S kıvrımları ile şekillendirilmiştir (Resim 154). Konutun sağ ve sol kanadında yer alan ikili pencereler yivli pervazlar ile çevrelenmiştir (Resim 151). Pencerelerin üzerinde ahşap desteklerle taşınan pencere saçağı düzenlenmiştir (Resim 149, 150). Konutun kapı ve pencerelerinde adeta dantel gibi işlenmiş olan demir şebekeler, konuta ayrı bir süsleme özelliği katmıştır.

Konutun giriş nişinin tavanında ahşap kartuşlar ile yedi köşeli yıldız yapılmıştır (Resim 157).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

#### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

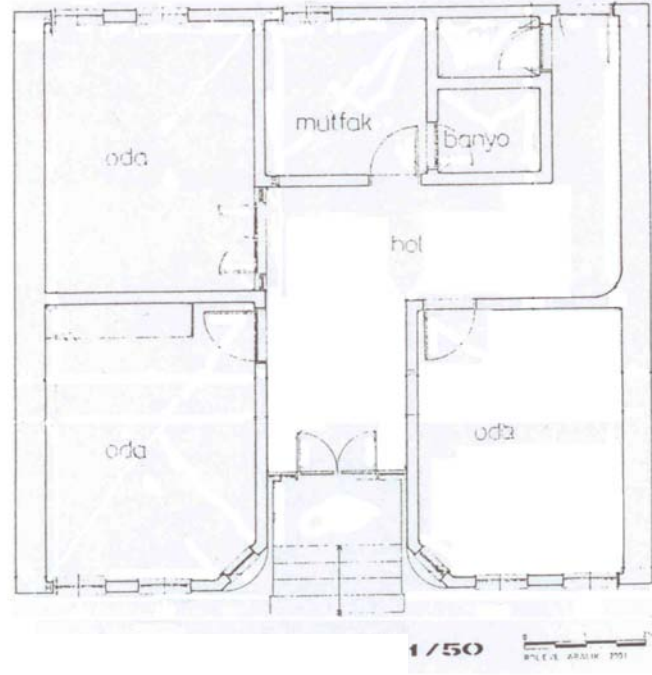
Tespit edilememiştir.

### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

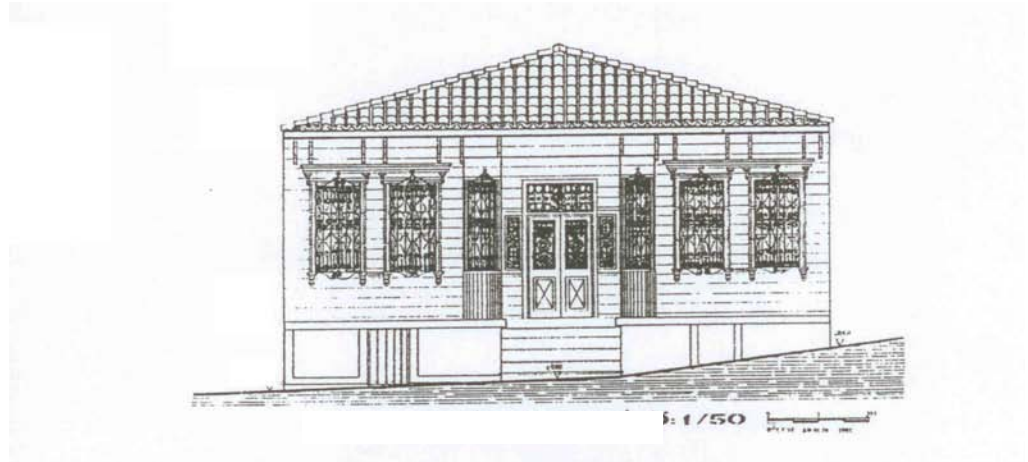
Konutun, bodrum katı yığma teknikte taş malzeme, yan duvarları yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır. Konutun ön ve arka duvarları ahşap çatki sistemi ile tuğla dolgu malzemesi kullanılarak yapılmıştır. Konutun ön ve arka cephesi ahşap malzeme ile kaplanmıştır. Demir malzemededen şebekeler yapılmıştır. Çatısı, alaturka kiremit örtüsü ile kaplanmıştır.

### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

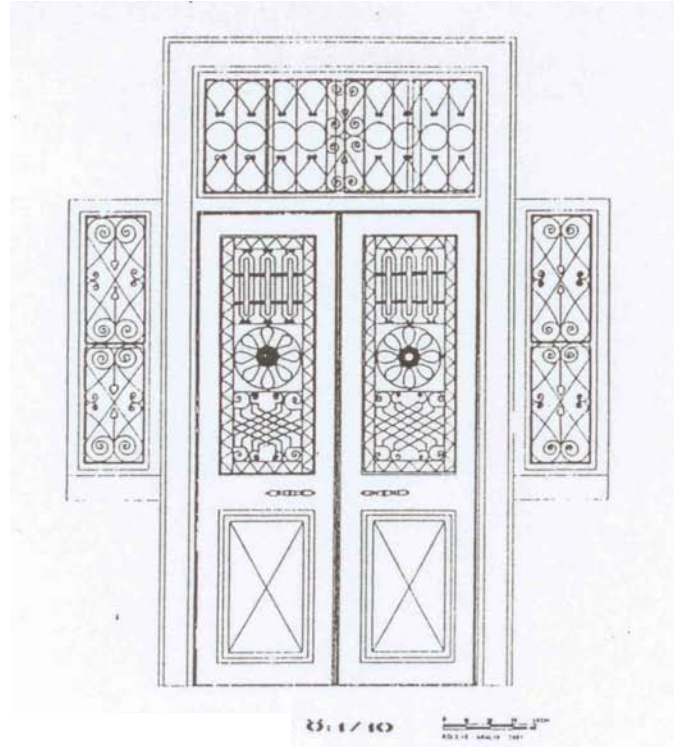
Erol Arcan'ın yaptığı çalışmadaki tespitlerden, söz konusu konutun 1888 yılında yapılan Rum yapısı olduğunu, 1957 yılında yapının tek kata düşürüldüğünü öğrenmekteyiz. Konut, 19. y.y.'nin son çeyreğinde yapılmıştır.



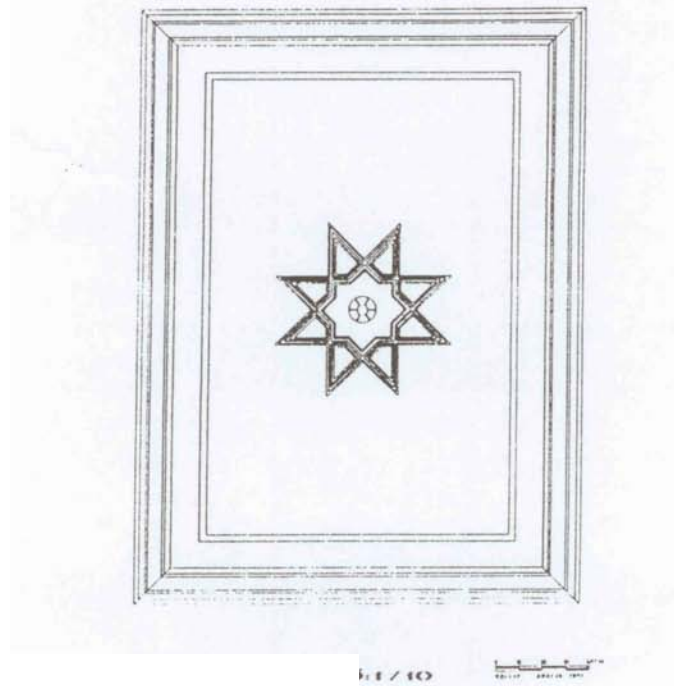
**Şekil 28:** *Katalog No:23 Zemin Kat Planı*  
(2002 İ.T.Ü Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 29:** *Katalog No:23 Ön Cephe Çizimi*  
(2002 İ.T.Ü Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 30:** Katalog No:23 Kapı Çizimi  
(2002 İ.T.Ü Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 31:** Katalog No:23 Tavan Çizimi  
(2002 İ.T.Ü Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Resim 147:** *Katalog No:23 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 148:** *Katalog No:23 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*





**Resim 149:** Katalog No:23 Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 150:** Katalog No:23 Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 151:** *Katalog No:23* Pencere Pervaz  
Detayı Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 152:** *Katalog No:23* Giriş Nişı Görünüü  
(2006 – F.Oral)



**Resim 153:** *Katalog No:23 Köşe Pencere*  
Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 154:** *Katalog No:23 Pencere Saçağı ve Çatı Saçağı Detay Görünüü*  
(2006 – F.Oral)





**Resim 155:** *Katalog No:23 Giriş Nişinde Yer Alan*  
*Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 156:** *Katalog No:23 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 157:** *Katalog No:23 Giriş Nişi Tavan Görünüşü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:24**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kaptanlar Sokak

Pafta: -

Ada: -

Parsel: -

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Kaptanlar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 158, 159). Konutun bahçesi arka cephesinde yer almaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, açık sofalı plan tipine sahiptir. Çıkmalı olarak yapılmıştır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Alaturka kiremit örtüsü vardır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Kaptanlar Sokağı sınırlayan konutun giriş kapısı cephenin solunda yer almaktadır. Giriş kapısı, giriş sofasına açılmaktadır. Girişin sol yanına 3.65m x 3.20m ölçülerinde yola cepheli bir oda yerleştirilmiştir. Konutun sofası arka bahçeye bakmaktadır. Giriş kapısını tam karşısında birinci kata çıkan merdiven vardır (Şekil 32). Zemin kat tavan yüksekliği 2.25m'dir.

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konut, açık sofalı plan tipinde yapılmıştır. Konutun yola bakan cephesinde iki oda, arka bahçeye bakan sofa, sofanın da sağ köşesinde merdiven yer almaktadır (Resim 163). Odalar, 3.80m x 4.85m ve 3.05m x 4.00m ölçülerindedir. Arka bahçeye bakan sofa ise 3.15m x 7.00m ölçülerindedir (Şekil 33). Birinci kat tavan yüksekliği 2.65m'dir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, 7.20m 'lik yolu sınırlayan, giriş kapısı cephenin sağına yerleştirilmiş olan cephe düzenlemesine sahiptir. Cephede bir adet çıkma vardır. Çatısı kırma çatı şeklinde yapılmıştır (Resim 158, 159).

### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesinde, bir adet çıkma yapılmıştır. Çıkma cephenin soluna yerleştirilmiştir. Çıkma yola 0.65m taşmaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 4.10m'dir. Çıkma, iki ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir (Resim 158, 159).

### 3.2. Pencereleler

Konutun zemin katında giriş kapısının solunda 1.25m x 1.00m ölçülerinde yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Konutun birinci katında çıkmada ve kapının üzerinde 1.65m x1.55m ölçülerinde birer adet yatay dikdörtgen pencere vardır (Resim 158, 159). Pencerelelerin doğrama biçimleri değiştirildiği için orijinal halini anlamak mümkün olmamıştır. Çıkmanın iki yanında yan pencereleler vardır.

### 3.3. Kapılar

Konutun iki kanatlı giriş kapısı cephenin sağına yerleştirilmiştir. Kapının üzerinde, düşey ahşap kayıt ile ikiye bölünmüş tepe penceresi yer almaktadır (Resim 158, 159).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutun cephesinde özellikli süsleme detayları yoktur.

## 4. İç Süsleme Özellikleri

Konutun iç düzenlemede dolaplar dikkat çekicidir.

### 4.1. Tavanlar

Konutun birinci katında ahşap tavanlarda kartuşlarla dikdörtgen biçimli süslemeler yer almaktadır (Resim161).

### 4.2. Kapılar

Konutun iç kapıları penceresiz yapılmış ahşap kapılardır.

### **4.3.Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutun çıkmalı adasında dolap ve çiçeklik düzenlemesi yer almaktadır. Dolaplar iki bölüm şeklinde yapılmıştır. Alt bölümde küçük dolap sistemi yer almaktadır (Resim 160). Çıkmasız oda da yine dolap yer almaktadır. Dolap iki bölüm halinde yapılmıştır (Resim 162).

### **4.4. Merdivenler**

Konutta birinci kata çıkan ahşap merdiven yer almaktadır. Merdivenin altında zemin katta depo vardır. Oymalı olarak yapılmış merdiven korkuluğuna sahiptir (Resim 163).

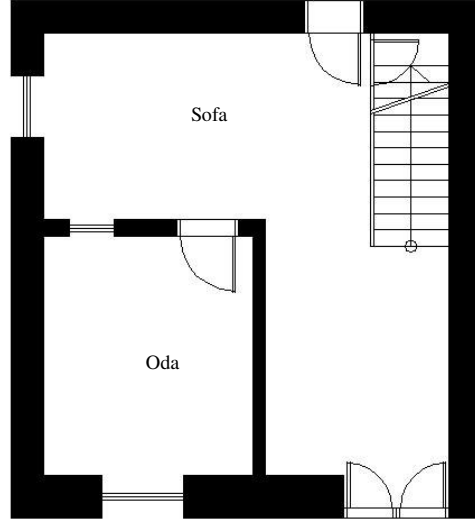
## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte taş malzeme ile yapılmıştır. Birinci kat ise ahşap çatki sistemi ile yapılarak ahşap kaplanmıştır.

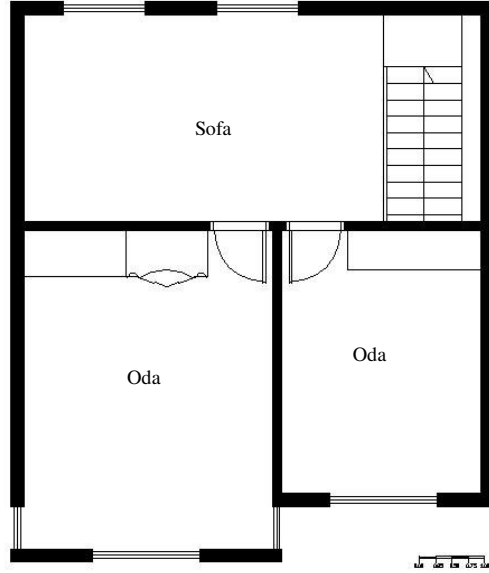
## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun zaman içinde çeşitli onarımlar geçirdiği anlaşılmaktadır. Birinci kat sofası bölünerek konuta üçüncü bir oda yapılmıştır. Sofanın ve odaların pencerelerinde değişiklik yapılmıştır. Konutun zemin katında ise bahçeye bakan sofaya eklenti mutfak, banyo ve wc yapılmıştır.

Konutu, 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihlememiz mümkündür.



Şekil 32: Katalog No:24 Zemin Kat Planı



Şekil 33: Katalog No:24 Birinci Kat Planı





**Resim 158:** *Katalog No:24 Genel GörünüŖü* (2005 – F.Oral)



**Resim 159:** *Katalog No:24 Genel GörünüŖü*  
(2005 – F.Oral)





**Resim 160:** *Katalog No:24 ıkmalı Odada Yer Alan Dolap ve çiçeklik Grnff*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 161:** *Katalog No:24 Tavan Grnff* (2005 – F.Oral)



**Resim 162:** *Katalog No:24 Birinci Kat ıkmasız Oda Dolap Görünüşü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 163:** *Katalog No:24 Merdiven Görünüşü* (2005 – F.Oral)

**Katalog No:25**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: -

Ada: -

Parsel:-

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 164, 165, 166).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konut, 11.30m'lik yolu sınırlayan simetrik bir cephe düzenlemesine sahiptir. Giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Cephede iki adet simetrik çıkma vardır. Çatısı kırma çatı şeklinde düzenlenmiştir (Resim 164, 165, 166).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun ön cephesinde yer alan simetrik iki adet çıkma 0.65m yola taşmaktadır. Cephenin solunda yer alan çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.90m, cephenin sağında yer alan çıkmanın cephe boyunca uzunluğu ise 3.85m'dir (Resim 164, 165, 166). Çıkmaların altında dört adet taşıyıcı destekler yer almaktadır.

#### 3.2. Pencereleler

Konutun zemin ön cephesinde pencere düzenlemesi simetriktir. Birinci katta çıkmalarda ve çıkmaların arasındaki bölümde ikişer adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Konutun zemin katında ise orta aksta giriş kapısı ve giriş kapısının sağ yanında iki adet düşey dikdörtgen pencereler yerleştirilmiştir. Giriş kapısını sol yanında ise pencere yoktur. Pencereleler üstte sabit kanat ile altta hareketli tek kanatta oluşmaktadır (Resim 164, 165, 166). Zemin kat pencerelerinde demir sade şebekeler yer almaktadır.

#### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır. 0.65m'lik kapı kanatları vardır. Kapının üzerinde tepe penceresi ve ahşap saçak yer almaktadır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun ön cephesine genel olarak baktığımızda simetrik bir düzenleme görmekteyiz. Konutta çok özel cephe süslemeleri yoktur. Zemin kat pencerelerinin etrafında ahşap pervazlar yer almaktadır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katında ahşap çatki sistemi uygulanarak taş malzeme ile dolgu yapılmıştır. Birinci katı da ahşap çatki sistemi ile yapılmış olup dolgu malzemesi tespit edilememiştir.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun dış cephesine baktığımızda pencere doğramalarını yenilediği ve ahşap kaplamalarının kısmi olarak tamir edildiği görülmektedir.

Konutu, cephesinin biçimsel özellikleri ve inşa yapım tekniği açısından değerlendirdiğimizde 19.y.y. sonuna tarihlenmemiz mümkündür.





**Resim 164:** *Katalog No:25 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 165:** *Katalog No:25 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 166:** *Katalog No:25 Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Katalog No:26**

Yer Aldığı Mahalle: Alaaddin Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak:

Pafta: -

Ada. 19

Parsel:1

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiş olup ölçü alınmasına izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 167, 168). Köşe başında yer alan bir konuttur.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun en önemli plan özelliği giriş kapısının bahçede olmasıdır. Konutun cephesinin sağ yanında bahçesi ve bahçe duvarı yer almaktadır. İki kanatlı ahşap bahçeye giriş kapısı yolu sınırlamaktadır. Konuta girmek için ilk önce bahçeye, bahçeden de konut giriş kapısına ulaşılmaktadır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Giriş kapısının solunda birinci kata çıkan merdiven yer almaktadır (Resim 169). Konutun yola cepheli bir odası vardır. Odaya beş basamaklı merdiven ile ulaşılmaktadır.

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katında üç oda yer almaktadır. Konutun ana yola cepheli odasında çıkma yapılmıştır.

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun 6.75m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephenin sol yanında çıkma yer almaktadır. Cephede bir adet çıkma yapılmıştır. Kıрма çatılı çatı biçimlenişi vardır. Cephede 0.35m genişliğinde saçak yapılmıştır.

### 3.1. Çıkmalar

Konutta cephenin sol yanında 0.70m yola taşan ve 3.40m uzunluğunda bir adet çıkma yer almaktadır. Çıkma, üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir.

### 3.2. Pencereleler

Konutun zemin katında bir adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerenin alt bölümünde sabit kanat, üst bölümünde ortadan açılan hareketli kanat yer almaktadır. Hareketli kanatlar yatay ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Birinci kat pencereleri ise yatay dikdörtgen olarak yapılmışlardır. Pencerenin üst bölümünde düşey kayıtlar ile üçe ayrılmış sabit kanat, alt bölümde dört kanat yer almaktadır. Yan kanatlar sabit olup, içteki kanatlar ortadan açılır şekilde yapılmıştır.

### **3.3. Kapılar**

Konutta iki kanatlı ahşap bahçe ve konuta giriş kapısı yer almaktadır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun dış cephesi zaman içinde çok onarım gördüğü için süsleme özellikleri tespit edilememiştir.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Konutta birinci kata çıkan ahşap merdiven vardır. Merdivende on iki basamak yer almaktadır. Sade ahşap merdiven korkulukları vardır.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katI yığma teknikte, moloz taş malzeme ile yapılmıştır. Moloz taş malzemenin arasında ahşap taşıyıcılar da yer almaktadır. Birinci kat ise ahşap çatkı sistemi ile yapılmış olup, kerpiç dolgu kullanılmıştır. Birinci kat ahşap malzeme ile kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta ön cephede, birinci katta çıkmanın yanındaki bölüm yıkıldığı için tuğla malzeme ile tekrar yapılmıştır. Yolu sınırlayan diğer cephede ise birinci katta ahşap kaplamanın üzeri sac malzeme ile kaplanmıştır.

Konuttun inşa tekniği ve cephe biçimlenişi dikkate alındığında, konutu 19.y.y. sonlarına tarihleyebileceğimizi düşünebiliriz.



**Resim 167:** *Katalog No:26 Genel Görünüüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 168:** *Katalog No:26 Genel Görünüüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 169:** *Katalog No:26* Merdiven Görünüü  
(2006 – F.Oral)

**Katalog No:27**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: -

Ada. 115

Parsel: 22

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesinde ,yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 170, 171). Konutun bahçesi, bahçe duvarı ile yolu sınırlamaktadır. Konutun bahçesi yoldan cephe almaktadır. Konutun diğer bir özelliği de konutun giriş kapısının bahçede yer almasıdır. Konutun giriş kapısı yol ile doğrudan ilişkili değildir.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum katı yoktur.

## **2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun 5.20m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephede çıkma yapılmamıştır. Konutun esas cephesi bahçeye yönlendirilmiştir (Resim 170).

### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

### **3.2. Pencereleler**

Konutta yol cephesinde zemin katta bir adet kare şeklinde pencere yer almaktadır. Pencere ikisi sabit, dört adet kanatta oluşmaktadır. İçteki kanatlar ortadan açılmaktadır. Kanatların tümü yatay ince kayıt ile ikiye bölünmüşlerdir (Resim 173). Pencerenin önünde demir şebeke yapılmıştır. Zemin katta ayrıca küçük bir pencere daha yer almaktadır. Konutun birinci katında ise yol cephesinde bir adet düşey dikdörtgen pencere ile küçük pencere yer almaktadır. Pencerenin üst bölümü sabit, alt bölümü ise hareketli ortadan açılan kanatlar şeklinde yapılmıştır. Konutun birinci katında bahçe cephesinde beş adet düşey dikdörtgen pencere vardır (Resim 170, 171).

### **3.3. Kapılar**

Konutun bahçe kapısı özenli yapılmıştır. İki kanatlı ahşap kapıdır (Resim 172).



### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta dikkat çekici cephe süslemesi yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte, birinci katı ise ahşap çatkı sisteminde ahşap kaplanarak yapılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun birinci kat yol cephesinde ahşap kaplama olan bölümler sac ile kaplanmıştır. Konut, tarihlenememiştir.



**Resim 170:** Katalog No:27 Genel GörünüŖü (2005 – F.Oral)



**Resim 171:** Katalog No:27 Genel GörünüŖü (2005 – F.Oral)



**Resim 172:** *Katalog No:27 Bahçe Kapısı*  
Görünüü (2005 – F.Oral)



**Resim 173:** *Katalog No:27 Zemin Kat Pencere Görünüü* (2005 – F.Oral)

**Katalog No:28**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: İbni Hasancık Sokak

Pafta: 15

Ada. 303

Parsel: 12

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, İbni Hasancık Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir. Konutun zemin katı tadilat yapılarak işyeri haline getirilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 174; Şekil 34).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun 7.35m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephede bir adet çıkması yer almaktadır. Giriş kapısı yuvarlak kemerli niş içinde düzenlemiştir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir (Resim 174). Konutta 0.35m genişliğinde saçak düzenlemesi yapılmıştır (Şekil 34).

#### 3.1. Çıkmalar

Çıkma konutun cephesinin sol yanına yapılmıştır. Çıkma yola 0.70m taşmaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.70m'dir. Çıkma iki adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir (Resim 175; Şekil 34).

#### 3.2. Pencereler

Konutun birinci katında çıkmalı ve çıkmasız bölümünde ikişer adet pencere yer almaktadır. Pencereler 0.70m x 1.60m ölçülerindedir. Pencereler ahşap kayıt ile ortadan iki eşit parçaya bölünmüştür. Alt ve üst bölümler, ortadan açılan iki kanat şeklindedir. Kanatlarda yatay ince ahşap kayıtlarla ikiye bölünmüşlerdir (Resim 176). Konutun zemin katında ise kapı nişinin yanında 1.60m x 1.20m ölçülerinde, demir şebekeli pencere yer almaktadır. Konutun zemin katı sol yanında cephe değiştirilerek işyeri haline getirilmiştir (Şekil 34).

#### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı yuvarlak kemerli niş içine alınmıştır. Kapı camlı bölümü olan tek kanatlı ahşap kapıdır. Tepe penceresi yoktur (Resim 177).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun ahşap kaplamalı olan birinci katında yer alan pencere pervazlarının alt bölümü oymalı olarak yapılmıştır. Ayrıca saçağa geçişte yarım daire şeklinde ahşap süsleme silmesi yer almaktadır( Resim 176; Şekil 34).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Yığma teknikte kullanılan malzeme tespit edilememiştir. Konutun birinci katı ise ahşap çatkı sisteminde yapılarak ahşap kaplanmıştır. Çatı örtüsü alaturka kiremit ile yapılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun zemin katında, cephenin sol yanındaki bölüm işyeri olarak değiştirilmiştir. Konutta daha başka onarım yapıp yapılamadığı tespit edilememiştir.

Konutu, 20.y.y.'lın ilk yarısına tarihleyebileceğimizi düşünebiliriz. Tarihleme için yeterli bilgi edinilememiştir.





Şekil 34: Katalog No:28 Ön Cephe Çizimi



**Resim 174:** *Katalog No:28 Genel*  
Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 175:** *Katalog No:28 Çıkma Görünüü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 176:** *Katalog No:28* Pencere Görünüşü  
(2006 – F.Oral)



**Resim 177:** *Katalog No:28* Giriş Kapısı  
Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:29**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: İbni Hasancık Sokak

Pafta: 15

Ada. 303

Parsel: 16

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, İbni Hasancık Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, tescil listesinde olmamasına rağmen, Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır. Yıkılınca yerine apartman yapılmıştır (Resim 178).



**Resim 178:** *Katalog No:29 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:30**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: İbni Hasancık Sokak

Pafta: 15

Ada. 303

Parsel: 15

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Gedik Hızır Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 179,180; Şekil 35). Konut günümüzde iki ayrı konut olarak kullanılmaktadır. Konut ikiye ayrılmıştır. Mülkiyetleri de farklıdır. Konutun sağ yan da bahçesi vardır. Bahçe, duvar ile yolu sınırlamaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, iki farklı mülkiyette olduğu için bir tarafına girilmiştir. Konut iç sofalı plan tipine sahiptir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun su basman kotu yüksek tutulmuş ve ana girişten sonra merdiven yerleştirilerek ön cephedeki odaların altına bodrum kat yerleştirilmiştir. Bodrum kata giriş, ana kapının iki yanından verilmiştir.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun ana giriş kapısından sonra basamaklarla sofaya ulaşılmaktadır. Sofanın iki yanında odalar yer almaktadır. Giriş kapısını karşısında simetri aksında birinci kata çıkan merdiven yer almaktadır.

## 2.3. Birinci Kat Planı

. Birinci katta ise ön cepheye bakan iki oda arasında sofa yer almaktadır. Konut sofadan ikiye bölünmüştür. Odalar çıkmalı olarak düzenlenmiştir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, 10.05m'lik yolu sınırlayan, simetrik bir cephe düzenlemesine sahiptir. Giriş kapısı yuvarlak kemerli bir niş içinde, cephenin orta aksında yer almaktadır (Resim 169,180). Cephede iki adet simetrik çıkma vardır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Kırma çatıda, iki çıkma arasına üçgen alınlık düzenlenmiştir (Şekil 35).

### 3.1. Çıkmalar

Konutun ön cephesinde simetrik iki çıkma vardır. Çıkmalar 0.65m yola taşmaktadır. Çıkmaların cephe boyunca uzunlukları 4.20m'dir. Çıkmalar üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir (Resim 181; Şekil 35).

### 3.2. Pencereleler

Konutun ön cephesinde simetrik bir pencere düzenlemesi vardır. Çıkmalarda ve zemin katta ikişer adet pencere yer almaktadır. Pencereleler düşey dikdörtgen şeklinde yapılmışlardır. Pencereleler 1/3 oranında iki parçaya bölünmüşlerdir. Alt bölüm ve üst bölümde, ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Üst bölümdeki kanatlar yatay ince ahşap kayıtlarla ikiye bölünmüşlerdir (Resim 181; Şekil 35).

### **3.3. Kapılar**

Giriş kapısı, 1.65m genişliğindeki yuvarlak kemerli niş içine yerleştirilmiştir. İki kanatlı penceresiz ahşap kapıdır. Kapının üzerinde yuvarlak kemerli, demir şebekeli tepe penceresi yer almaktadır. Kemerin üzerinde de ikinci bir tepe penceresi yerleştirilmiştir (Resim 182). Giriş kapısını kilit sistemi orjinaldir. (Resim183, 184).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun birinci ve zemin katında yer alan pencerelerin alt bölümleri oymalı ahşap pervazları yer almaktadır (Resim 181). Çıkmaların altındaki taşıyıcı destekler özellikli olarak yapılmışlardır. C ve S kıvrımlı olan destekler özel işçiliğe sahiptir (Resim 181). Tepe pencerelerinde de yine dantel gibi işlenmiş olan demir şebekeler yer almaktadır (Resim 185; Şekil 35).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutta dikkat çekici iç süsleme özelliği yoktur.

### **4.1. Tavanlar**

Tavanlar, ahşap kartuşlar ile dikdörtgen formda düzenlenmişlerdir.

### **4.2. Kapılar**

Sade ahşap kapılar yer almaktadır.

### **4.3.Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutta, zemin kat odasında ahşap dolap yer almaktadır (Resim 186).



#### **4.4. Merdivenler**

Konutta birinci kata çıkan ahşap merdiven vardır.

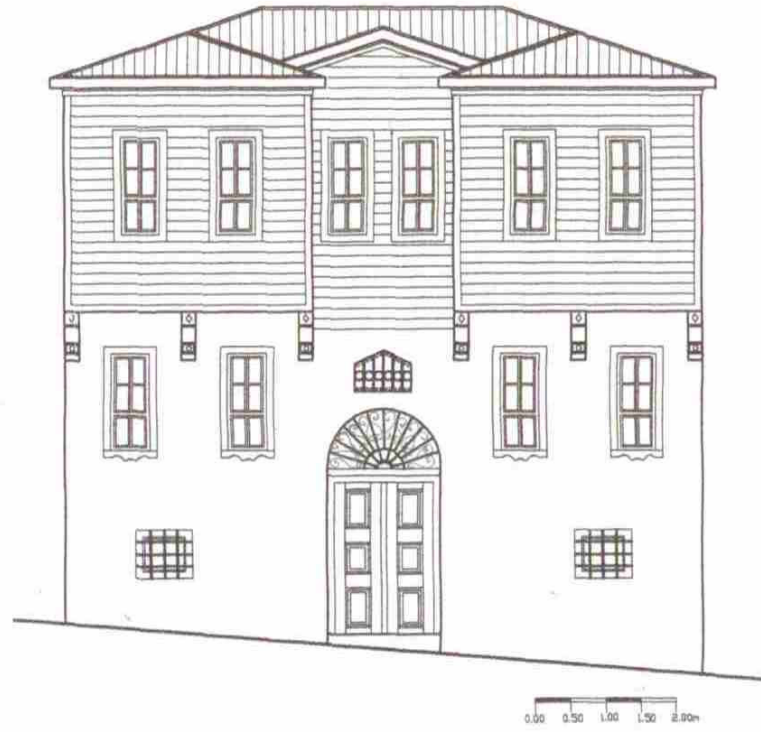
#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı, yığma teknikte, taş malzeme ile yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya uygulaması vardır. Birinci kat ise, ahşap çatki sistemi ile yapılarak ahşap kaplanmıştır. Ahşap çatkıların arasındaki dolgu malzemesi tespit edilememiştir.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut, iki farklı mülkiyete sahip olduğu için, konutu sol bölümü onarım görmüştür. Onarımlar sırasında pencerelerdeki ahşap pervazlar yapılmamış, tuğla ile şekillendirilmiştir. Pencerelerin kayıtları değiştirilmiştir. Çıkmaları taşıyan destekler orijinaline uygun olarak yapılmamıştır. Söz konusu konut bize onarımların ne şekilde yapıldığı konusunda bilgi vermektedir.

Konutu, biçimsel özellikleri, çıkmaları taşıyan desteklerin biçimi, pencere pervazlarının şekli açısından değerlendirildiğinde 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihlenebilmek mümkündür.



Şekil 35: Katalog No:30 Ön Cephe Çizimi



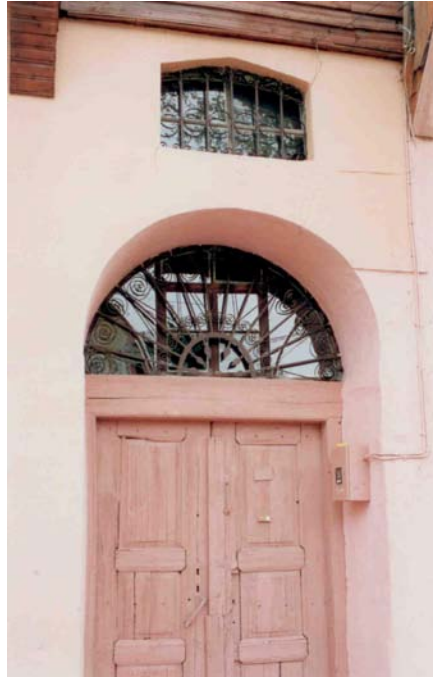
**Resim 179:** *Katalog No:30 Genel Görünüü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 180:** *Katalog No:30 Genel Görünüü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 181:** *Katalog No:30 Zemin Kat*  
Pencere Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 182:** *Katalog No:30 Giriş Kapısı*  
Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 183:** *Katalog No:30 Giriş Kapısı Kilit*  
Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 184:** *Katalog No:30 Giriş Kapısı Kilit*  
Anahtarı Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 185:** *Katalog No:30 Giriş Kapısı Tepe*  
*Penceresi İç Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 186:** *Katalog No:30 Dolap Görünüşü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:31**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: İbni Hasancık Sokak

Pafta: 15

Ada. 303

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. ,09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, İbni Hasancık Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde tescilli arsa niteliğindedir (Resim 187).





**Resim 187:** *Katalog No:31 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Katalog No:32**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Cumhuriyet Okulu Caddesi

Pafta: 16

Ada. 120

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı**

Konut, Camikebir Mahallesi, Cumhuriyet Caddesi üzerinde yer almaktadır. Denize doğru eğimli bir arazide yapılmıştır. Konut, caddeden bakıldığında tek katlı, arka bahçe cephesinden bakıldığında da iki katlı bir konuttur. Kıрма çatılı, alaturka kiremitli olarak yapılmıştır. Konutun geleneksel doku içindeki en önemli özelliği cephesinin yolu sınırlamamasıdır. Konutun yola bakan ön cephesinde, cephe boyunca 3m'lik ön bahçesi vardır. Konut, ön ve arka bahçeli şekilde düzenlenmiştir (Resim 188, 189; Şekil 38).

Konut, terk edilmiştir. Kullanılmamaktadır. Konutun içinde yapılan çalışmalar sırasında, çok miktarda 1968 yılına ait 'Ses' dergisi olması dikkat çekmiştir. Eğer dergiler başka bir yerden getirilmemiş iseler, konutun 1968 yılında kullanıldığını söylememiz mümkün olacaktır.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, iç sofalı plan tipinde yapılmıştır. Konut, yola bakan ön cephe ve deniz yönüne bakan arka cephe olmak üzere iki cepheli olarak tasarlanmıştır. Su basman kotu 0.20m'dir. Konutta özenle yapılmış bahçe duvarı yer almaktadır (Resim 188).

### **2.1.Bodrum Kat Planı**

Konut eğimli arazi üzerinde yapıldığı için eğim yönünde borum kat yapılmıştır. Bodrum kata, zemin kattan sofanın sol yanına odaların arasına yerleştirilen merdiven ile ulaşılmaktadır.

Bodrum katta, merdiven, iki ahşap taşıyıcı ile taşınan sofaya açılmaktadır. Merdivenin yanında, bahçeye bakan ve kapısı iç sofaya bakan mutfak yer almaktadır. Mutfakta iki adet ocak nişi vardır (Resim 190). Bodrum kattaki sofa arka bahçe ile ilişkilendirilmiştir. Mutfağın ve merdivenin karşısında tuvalet ve banyo vardır (Resim 191). Merdivenin arka yanında ise zemin katta ön cepheye bakan odanın altına depo yerleştirilmiştir (Şekil 36).

### **2.2.Zemin Kat Planı**

Konutu, yol ile ayıran 3m'lik bahçesinden geçilerek cephenin orta aksından girilmektedir.

Konutun giriş kapısından iç sofaya girilmektedir. Giriş kapısının önünde 3.60m x 2.00m ölçülerinde giriş bölümü yer almaktadır. Orta sofadaki bu giriş bölümü, sofanın kotundan 0.15m daha aşağıdadır. İç sofa giriş bölümü hariç, 3.60m x 10.55m ölçülerindedir. İç sofa ahşap kapı ve pencere sistemi ile arka cepheye bakan odaların aksından bölünmüştür (Resim 192). İç sofanın iki yanında, ön cepheye bakan iki oda ile arka bahçe cephesine bakan iki oda yer almaktadır. Girişe göre sofanın sağ yanında odaların arasına bodrum kata inen merdiven yerleştirilmiştir (Resim 193, 194). Sofanın sol yanında odaların arasında ve merdivenin karşısında ise çatıdan aydınlatılan bir oda vardır (Şekil 37).

### 3.Cephe Özellikleri

11.30m'lik ön cepheye sahip olan konut, yol cephesinden tek katlı olarak algılanmaktadır (Resim 188). Cephenin orta aksına giriş kapısı yerleştirilmiştir. Giriş kapısını sağ ve sol yanlarında odaların cepheleri vardır. Konutta simetrik cephe düzenlenmiştir (Şekil 38).

Konutun arka cephesi eğimden dolayı iki katlıdır (Resim 189). Arka cephe de simetriktir.

#### 3.1.Çıkmalar

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### 3.2.Pencereler

Konutun pencere düzenlemesi simetriktir. Giriş kapısının sağ yanında ve sol yanında iki adet sofaya ait 0.50m x 2.05m boyutlarında düşey dikdörtgen pencereler vardır. Pencereler yuvarlak kemerli olarak yapılmışlardır. Pencerelerde 1/3 oranında sabit kanat, 2/3 oranında açılan kanatlar vardır. Açılan kanatlar yatay ince bir kayıtle ikiye bölünmüştür (Şekil 38, 39).

Giriş kapısına göre cephenin sağ ve sol yanında odalara ait ikişer adet, basık kemerli pencereler düzenlenmiştir. Pencereler, 0.90m x2.05m boyutlarındadır (Şekil 39). Pencerelerde 1/3 oranında sabit kanat, 2/3 oranında ortadan açılan iki kanat yapılmıştır. Sabit kanat, ince düşey bir kayıtle ikiye bölünmüştür (Resim 198).

Tüm pencerelerde demir şebekeler yer almaktadır (Şekil 39).

### 3.3.Kapılar

Konutun giriş kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında pencere açıklığı yoktur. Bronz kapı tokmağı vardır (Resim 196). Kapının üstünde yuvarlak kemer içinde tepe penceresi düzenlenmiştir.

Konutun iç oda kapıları, çift kanat, kapı şeklinde düzenlenmiştir (Resim 197).

### 3.4.Dış Cephe Süsleme Özellikleri

Simetrik bir cephe düzenlemesine sahip konutun cephesi, plasterle çevrelenerek, dörde bölünmüştür. Basık kemerli düzenlenen oda pencereleri etrafında kilit taşı ile bitirilen söveler yer almaktadır. Giriş kapısının yanındaki yarım daire kemerli pencerelerde de söve yapılmıştır.

Konutun çatısına dış şeklinde silme düzenlemesi yapılarak geçilmiştir. Su basman kotunda cephe boyunca yatay düz silme düzenlemesi vardır.

Pencerelerdeki demir şebekeler, adeta dantel gibi işlenmişlerdir (Resim 198, Şekil 38). C ve S kıvrımlarıyla yapılmış olan demir şebekeler cephenin süsleme öğeleri arasında önemli bir yere sahiptir.

Bahçeye bakan arka cephe ise daha sadedir. Arka cephede de basık kemerli pencere düzenlemeleri vardır. Arka cephe, bodrum ve zemin katı ayıran yatay düz silme yapılmış olup, cephe dört adet düşey plasterler ile üçe bölünmüştür. Orta bölümdeki plasterlerin içine üçlü guruplar şeklinde pencereler yerleştirilmiştir. Yanlardaki plasterlerin için ise ikili pencere gurupları vardır. Bodrum kattaki pencerelerde sade demir şebekeler yapılmıştır.

Çatıya geçişi arka cephede de yine dış şeklinde düzenlenmiş silme ile sağlanmıştır.

#### **4.İç Süsleme Özellikleri**

Konutta, süsleme özelliği olarak bodrum kattaki sofada yer alan tavan süslemesi dikkat çekmektedir. Bodrum katının tavanında yivli çıtalarla dikdörtgen şeritler düzenlenmiştir. Baklava desenli göbek süslemesi vardır (Resim 199).

#### **5.İnşa Malzemesi ve teknikleri**

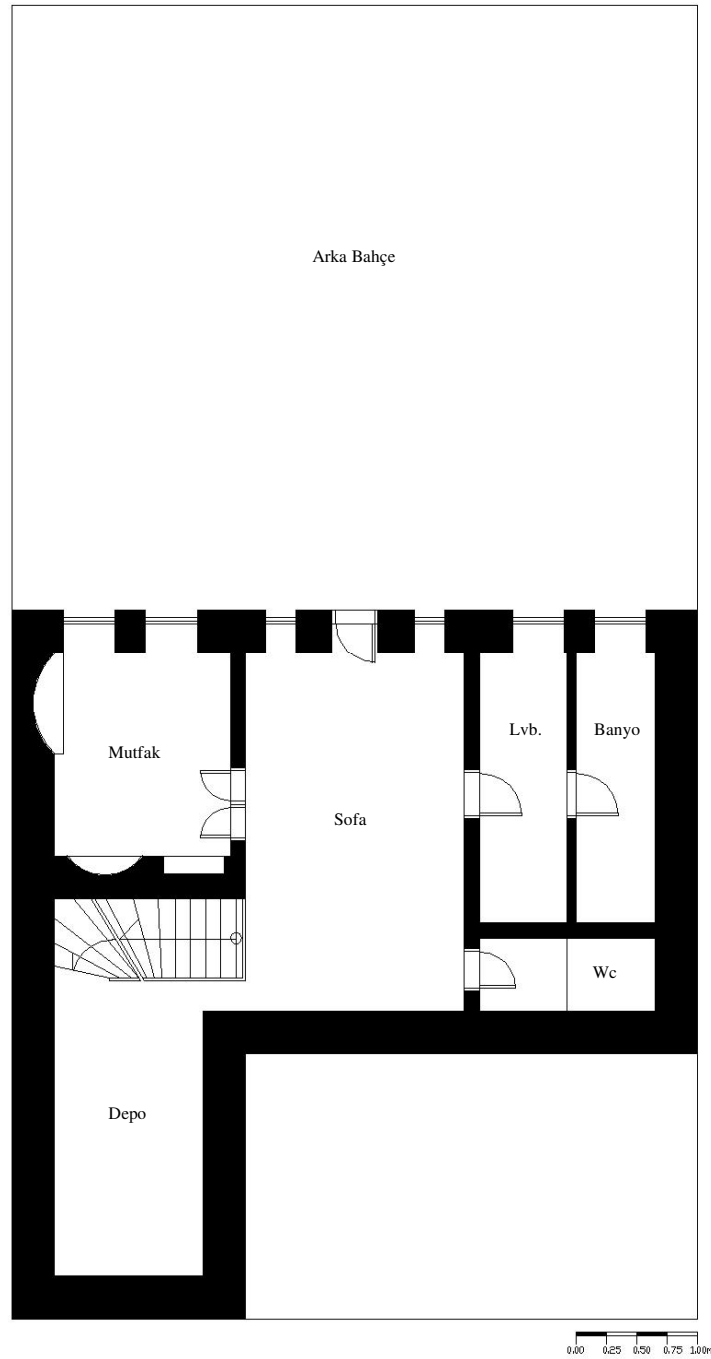
Konut, yığma teknikte, tuğla malzeme kullanılarak yapılmıştır. Konuttaki odaların arasında yer alan bölme duvarları ahşap çatki tekniğinde sıva ve boya uygulanarak yapılmıştır.

Konutta ahşap kırma çatı, alaturka kiremit kullanılmıştır. Demir malzeme ise şebekelerde kullanılmıştır.

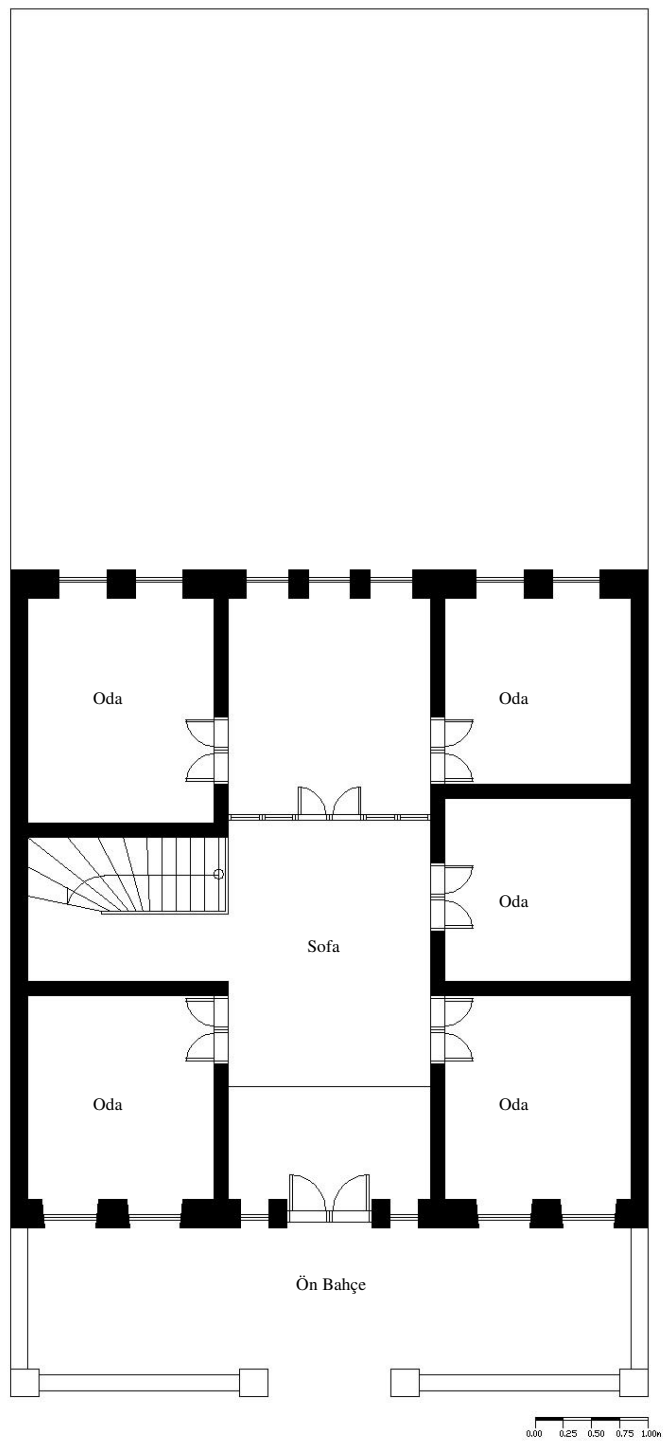
#### **6.Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta, onarım yapıldığına dair bir ize rastlanmamıştır.

Konutun ön cephesindeki süsleme özelliklerinden, 20.y.y. başlarında yapıldığını düşünebiliriz.



**Şekil 36:** Katalog No: 32 Bodrum Kat Planı



Şekil 37: Katalog No: 32 Zemin Kat Planı



Şekil 38: Katalog No: 32 Ön Cephe Çizimi



Şekil 39: Katalog No: 32 Ön Cephe Pencere Çizimi





**Resim 188:** *Katalog No:32 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 189:** *Katalog No:32 Arka Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 190:** *Katalog No:32 Mutfak Ocak Nişi Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 191:** *Katalog No:32 Banyo Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 192:** *Katalog No:32 İç Sofa Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 193:** *Katalog No:32 Merdiven Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)





**Resim 194:** *Katalog No:32* Merdiven Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 195:** *Katalog No:32* Pencere Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 196:** *Katalog No:32 Giriş Kapısı Tokmağı Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 197:** *Katalog No:32 İç Kapı Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 198:** *Katalog No:32* Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 199:** *Katalog No:32* Bodrum Kat Sofa Tavan Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:33**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Cumhuriyet Okulu Caddesi

Pafta: 16

Ada. 120

Parsel: 8

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Cumhuriyet Okulu Caddesinin köşesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamamaktadır. Konutun ön cephesinde bahçesi ve bahçe duvarı yer almaktadır. Önünde bahçesi yer alan nadir örneklerden biridir (Resim 200, 201). Cumhuriyet Okulu Caddesi üzerinde bu tip önünde bahçe bulunan iki adet daha konut tespit edilmiştir. Konutun çatısı kırma çatı şeklinde düzenlenmiştir.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için izin verilmediği için plan özellikleri tam olarak tespit edilememiştir. Dışarıdan yıkık kısımlardan görebildiğimiz kadarıyla iç sofalı plan tipinde yapılmış olan bir konuttur. Konutta tespit edilebilen en önemli plan özelliklerinden biri, iç sofanın, ön cephede çıkma ile son bulmasıdır. İncelenen örnekler arasında iç sofası çıkma ile bitirilen tek örnektir. İç sofalar genellikle balkon veya çıkma yapılmadan bitirilmişlerdir (Resim 200, 201, 203)

### **2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir. Ancak yıkılan kısımlardan anlaşılacağı üzere iç sofalı plan tipine sahiptir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konut, 11.40m'lik ön cephesi olan bir konuttur. Simetri cephe düzenlemesi vardır. Giriş kapısı cephenin simetri aksına yerleştirilmiştir. Giriş kapısının üzerinde bir adet çıkması vardır (Resim 203) Çatısında, çıkmanın bulunduğu bölümde üçgen alınlık yapılmıştır. Konutta çatı saçağı vardır.

### **3.1. Çıkmalar**

Konutta, cephenin tam ortasında simetri aksında bir adet çıkma yapılmıştır. Çıkmanın genişliği 1.00m, cephe boyunca uzunluğu 2.45m'dir. Çıkmayı taşıyan destekler hakkında bilgi edinilememiştir. 2002 yılında çekilen resimde o bölge görülememektedir (Resim 203).

### **3.2. Pencereler**

Konutta simetrik pencere düzenlemesi yer almaktadır. Konutun birinci katında, orta aksta yer alan çıkmada bir adet, çıkmanın iki sağ ve sol yanında da ikişer adet, düşey dikdörtgen pencereler yer almaktadır. Pencere kanatları, düşey hareket eden



giyotin pencere şeklinde yapılmışlardır(Resim 204, 206). Zemin katta ise yine dişey dikdörtgen iki adet pencere, giriş kapısının sağ ve sol yanına yerleştirilmiştir. Pencerele rin kanatları ince ahşap dişey ve yatay kayıtlar ile altı parçaya bölünmüşlerdir (Resim 207). Pencerele rde demir şebekeler yer almaktadır.

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı cephenin orta simetri aksına yerleştirilmiştir. İki kanatlı, kanat genişliği 0.65m olan ahşap kapıdır. Kapı kanatları üzerinde demir şebekeli pencerele r yer almaktadır ( Resim 208, 209).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun ön cephesine genel olarak baktığımızda simetrik bir düzenleme görmekteyiz. Zemin kat pencerele rinde söveler yapılmıştır. Ayrıca giriş kapısı da söve içine alınmıştır. Birinci katta ise ahşap pencere pervazlarının altı bölümü oymalı olarak düzenlenmiştir (Resim 205). Çatı altın da dişli ahşap silmeler vardır. Ahşap kaplamanın köşelerinde yer alan ahşap plasterle r başlıklı olarak yapılmışlardır (Resim 213). Çatı saçağının ucun da da dişli silme yer almaktadır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Dıştan görülebildiği kadarı ile tavanlarda, ahşap kartuşlarla yapılmış olan daire, üçgen ve altıgen formda süslemeler vardır (Resim 211, 212).

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3.Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı tuğla malzeme ile yığma teknikte yapılmıştır. Birinci katı ise ahşap çatki sistemi ile yapılarak, üzeri ahşap kaplanmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım yapıp yapılmadığı tespit edilememiştir. Konutu, pencere düzenlemesi ve şekli, ahşap süsleme özellikleri dikkate alındığında 20.y.y.'lın ilk yarısına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 200:** *Katalog No:33 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 201:** *Katalog No:33 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 202:** *Katalog No:33 Yan Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 203:** *Katalog No:33 Çıkma Görünüşü* (2001 – H.Baloğlu)





**Resim 204:** *Katalog No:33 Pencere ve Saçak Silmesi Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 205:** *Katalog No:33 Pencere Pervazı Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 206:** *Katalog No:33* Pencere Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 207:** *Katalog No:33* Zemin Kat Pencere Görünüü (2006 – F.Oral)





**Resim 208:** *Katalog No:33 Giriş Kapısı*  
Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 209:** *Katalog No:33 Giriş Kapısı*  
Pencere Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 210:** *Katalog No:33 Bahçe Kapısı Kilit Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 211:** *Katalog No:33 Birinci Kat Tavan Görünüşü* (2006 – F.Oral)





**Resim 212:** *Katalog No:33* Birinci Kat Tavan Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 213:** *Katalog No:33* Birinci Kat Saçak Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:34**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: İbni Hasancık Sokak Köşesi

Pafta: 16

Ada. 120

Parsel: 11,12

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediye imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Süleyman Paşa Camisinin karşı köşesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun zemin katı işyeri olarak kullanılmaktadır. Konutun içine girilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 214, 215).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konut köşe başında yer almaktadır. İki cephesi yolu sınırlamaktadır. Konutun geniş cephesi 10.35m'dir. Konutta çıkma yapılmamıştır. Çatı biçimlenişi beşik çatı şeklindedir.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencereler**

Konutun birinci kat cephesinde üç adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelerin doğramalı değiştirilerek yeni yapılmıştır. Pencereler basık kemerli şekilde yapılmışlardır. Zemin kattaki pencere sistemleri de değiştirilmiştir. Zemin katında iki adet kemer izi yer almaktadır. Tescil listesinde konut olarak yer alan bu yapının iki katlı işyeri olması da düşünülebilir.

#### **3.3. Kapılar**

Orijinal kapılar değiştirildiği için bilgi edinmek mümkün olmamıştır.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta zengin bir tuğla süsleme işçiliği yer almaktadır. Cephe, tuğla ile dişli olarak oluşturula düşey köşe plasterler ile çerçeve içine alınmıştır. Birinci katta yer alan iki adet pencerede de tuğla ile yapılmış olan dişli söveler vardır (Resim 214, 215, 216). Söz konusu dişli söveler çatı saçak silmesi ile birleştirilmişlerdir.

Konutun çatı saçak silmesi de yine tuğla malzeme ile dişli olarak yapılmıştır (Resim 216).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır. Çatı örtüsü alaturka kiremittir.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta, son dönemde onarımlar yapıldığı anlaşılmaktadır. Konutu, yapım şekli ve malzemesi açısından değerlendirdiğimizde, 20.y.y. ilk yarısına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 214:** Katalog No:34 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 215:** Katalog No:34 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)





**Resim 216:** *Katalog No:34* Saçak Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:35**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: 19

Ada. 117

Parsel: 8

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde işyeri olarak kullanılmaktadır. Cephesinde yer alan kemer izlerine baktığımızda, tescil listesinde konut görünmesine rağmen iki katlı işyeri olarak değerlendirmemiz daha doğru olacaktır.

Öz konusu bina, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı binadır. Cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 217).

**2.Plan Özellikleri**

Plan özellikleri konut niteliğinde değildir. Zemin ve birinci katta bölme yoktur (Resim 219, 220).

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Zemin kat işyeridir. Sol yanda üst kata çıkan merdiven yer almaktadır (Resim 221).



### **2.3. Birinci Kat Planı**

Birinci katta bir adet odacık bulunmaktadır (Resim 220).

### **3. Cephe Özellikleri**

5.35m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephede çıkma yer almamaktadır. Zemin kat cephesinde kemer izi açıkça görülmektedir (Resim 217).

#### **3.1. Çıkmalar**

Çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencereleler**

Birinci katta iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır (Resim 217).

#### **3.3. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

İşyerinin zemin kat cephesi değişikliğe uğradığı için orijinal halini tespit etmek mümkün olmamıştır. Birinci kat cephesi ise oldukça özenli olarak yapılmıştır. Birinci kat cephesinde iki yanda cepheyi sınırlayan kesme taş malzeme ile yapılmış plan plasterler yer almaktadır (Resim 217). İşyerinin çatı saçak silmesi de yine taş malzeme ile yapılmıştır. Silme üzerinde baklava desenleri ve küçük taşıyıcı destekler yer almaktadır (Resim 218). İşyerinin birinci kat pencereleri ise tuğla malzeme ile yapılmış olan dişli sövelerce çerçeve içine alınmıştır (Resim 217, 218).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Dikkat çekici iç süsleme özelliği yoktur.

##### **4.1. Tavanlar**

Tavanlarda ahşap kartuşlar ile dikdörtgen biçiminde süslemeler yapılmıştır.

##### **4.2. Kapılar**

Kapı yoktur.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Yoktur.

##### **4.4. Merdivenler**

Birinci kata çıkan ahşap merdiven yer almaktadır (Resim 221).

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Zemin katında onarım yapılarak zemin kat cephesi bozulmuştur. Üzerinde 1907 yapım tarihi yer almaktadır. 20.y.y. başında yapılmıştır.



**Resim 217:** *Katalog No:35 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 218:** *Katalog No:35 Saçak Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 219:** Katalog No:35 Zemin Kat İç Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 220:** Katalog No:35 Birinci Kat İç Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 221:** *Katalog No:35* Merdiven  
Görünüü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:36**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Cumhuriyet Okulu Caddesi

Pafta: 16

Ada. 122

Parsel: 17

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 06.03.1998, 4574

**1.Genel Tanımı**

Konut, Camikebir Mahallesi, Cumhuriyet Caddesinde yer almaktadır. Zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut cephesi, yolu sınırlamaktadır, bahçesi konutun yanında ve arkasında düzenlenmiştir. Konutun girişe göre sağ yanında bahçe kapısı yer almaktadır (Resim 222; Şekil 40).

Konut, terk edilmiştir. Kullanılmamaktadır. Üzerinde satılık levhası vardır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri incelenememiştir.

**3.Cephe Özellikleri**

Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır. Konutu cephesi 7.25m'dir. Konuta giriş, cephenin sol yanına yakın olarak düzenlenmiştir. Konut çıkmasız olarak yapılmıştır. Konutun zemin katında, giriş kapısının sol yanında 0.60m x1.20m boyutlarında bir adet pencere, giriş kapısının sağ yanında ise 0.75m x1.20m boyutlarında iki adet pencere yer almaktadır. Pencerelerde demir şebekeler vardır. Konutun, giriş kapısı iki kanatlı kapıdır. Kapı kanatlarında pencere yoktur. Kapının üzerinde tepe penceresi de yer almaktadır. Kapı kanatlarının genişliği 0.64m'dir. (Şekil 40).

Konutun birinci kat cephesinde ise 0.70m x1.40m boyutlarında dört adet pencere yer almaktadır.

Konutu çatısı kırma çatıdır. Çatı saçağı 0.30m yola taşmaktadır.

### **3.1. Dış Cephe Süsleme Özellikleri**

Konutun, dış cephesinde en dikkat çekici özelliklerinden biri, tuğla kaplama ile ahşap kaplamanın bir arada kullanılmış olmasıdır. Gelibolu'da yapılan tespit çalışmalarında geleneksel konutlar arasında, bu iki malzemenin aynı anda kullanıldığı başka bir örnek yoktur (Resim 222; Şekil 40).

Konutun zemin kat cephesinde tuğla kaplama malzemesi ile yapılan plasterlerle çevrelenmiştir. Tuğla malzemesinin özelliği ile plasterlerde dişler oluşturulmuştur. Pencere sövelerinde de tuğlanın bu dekoratif özelliği kullanılmıştır.

Konutun birinci katında yer alan ahşap kaplama bölümü sonradan sac ile kaplandığı için detaylar incelenememiştir.

### **4.İç Süsleme Özellikleri**

Konutun içine girilememiştir.

### **5.İnşa malzemesi ve Tekniği**

Konutta zemin kat, yığma teknikte ve tuğla malzeme ile yapılmıştır. Birinci kat ise ahşap çatkı sistemi ile yapılmış, ahşap ile kaplanmıştır.





Şekil 40: Katalog No: 36 Ön Cephe Çizimi





**Resim 222:** *Katalog No:36 Genel GörünüŖü (2005-F.Oral)*

**Katalog No:37**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Cumhuriyet Okulu Caddesi

Pafta: 17

Ada. 350

Parsel: 9

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 23.05.1996, 3136

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Cumhuriyet Okulu Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutu günümüzde üç ayrı aile kullanmaktadır. Konutun içinde bir çok değişiklikler yapılmıştır.

Konut, zemin ve bodrum kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamamaktadır. Konutun ön cephesinde bahçesi yer almaktadır. (Resim 223).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun ön cephe bölümünün içine girilmiştir. Konut iç sofalı plan tipinde yapılmış bir konuttur. Fakat çeşitli onarımlar geçirerek bölümlere ayrıldığı için plan özellikleri tam olarak tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum katına giriş merdivenini altında yer alan kapıdan girilmektedir. Bodrum katında girişin sağ ve sol yanında iki adet oda yer almaktadır. Konutun bodrum katının tümünü görmek mümkün olmamıştır (Resim 230).

## 2.2. Zemin Kat Planı

Zemin katta, cephenin orta aksına yerleştirilen giriş kapısı iç sofaya açılmaktadır. Sofanın iki yanında 5.00m x 5.00m ölçülerinde iki adet simetrik oda yer almaktadır. 3.60m tavan yüksekliği vardır.

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konut tek katlıdır. Birinci kat yoktur.

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun çok özel ön cephesi vardır. Fakat ön cephe zaman içinde yapılan onarımlarda bozulmuştur. Simetrik bir cepheye sahiptir. Konutun giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Konutun cephesi 1340m'dir (Resim 223).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta çıkma yoktur.

### 3.2. Pencereleler

Konutta simetrik pencere düzenlemesi yapılmıştır (Resim 223, 224). Pencereleler cephenin sağ ve sol bölümünde ikili gruplar halinde yerleştirilmiştir. Pencereleler basık kemerlidir. Pencereleler günümüzde tuğla örgü yapılarak kapatıldığı için kanat biçimleri konusunda bilgi edinmemiz mümkün olmamıştır. Bodrum kat pencereleleri de çok değişikliğe uğradığı için bilgi edinmek mümkün olmamıştır.

### **3.3. Kapılar**

İki kanatlı olduğu anlaşılan giriş kapısı değiştirilerek tek kanatlı kapı yapılmıştır. Orijinal kapısı hakkında bilgi edinmemiz mümkün olmamıştır (Resim 223, 224, 228, 229).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konut zengin cephe süslemelerine sahiptir. Basık kemerli pencerelerinin yanlarında yuvarlak biçimde, başlıklı sütunlar yer almaktadır. Sütunların üzerinde de pencere saçağı vardır. Pencere saçağı çatı silmesi ile birleşmektedir (Resim 224, 225, 226). Giriş kapısı da niş içindedir ve etrafında başlıklı plasterler yer almaktadır. Giriş kapısı nişinin köşeleri yuvarlak formda söveli olarak yapılmıştır. Pencere kenarlarında yer alan yuvarlak sütunlar özel tuğla yuvarlak tuğla ile yapılmışlardır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tavanlar, ahşap kartuşlar ile dikdörtgen biçiminde süslenmişlerdir (Resim 231).

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun bodrum katı yığma teknikte taş malzeme ile yapılmıştır. 0.80m duvar kalınlığı vardır. Zemin katı ise yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut üç ayrı daireye dönüştüğü için içinde çok onarımlar yapılmıştır. Dış cephede ise pencereler kapatılarak bozulmuştur. Konutu, dış süsleme özelliklerinden dolayı 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Resim 223:** *Katalog No:37 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 224:** *Katalog No:37 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)





**Resim 225:** Katalog No:37 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 226:** Katalog No:37 Pencere Saçığı Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 227:** *Katalog No:37 Pencere Sövesi Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 228:** *Katalog No:37 Giriş Kapısı Kemer Görünüşü (2006 – F.Oral)*





**Resim 229:** *Katalog No:37 Giriş Kapısı*  
Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 230:** *Katalog No:37 Bodrum Kat Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 231:** *Katalog No:37* Tavan Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:38**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Cumhuriyet Okulu Karşısı

Pafta: -

Ada. 120

Parsel: 8

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Cumhuriyet Okulu karşısında yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilmemiştir. Konutun, 2002 yılında İ.T.Ü. Mimarlık Fakültesi öğrencilerince rölöve çalışmaları yapılmıştır. Gelibolu Belediyesinden söz konusu çalışmalar alınarak plan tipi incelenmiştir.

Konut, Bodrum, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamamaktadır (Resim 232, 233, 234; Şekil 43). Konutun ön cephesinde, arka ve yan cephesinde bahçesi yer almaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, bahçeli, iç sofalı plan tipinde yapılmış bir konuttur. Cephesinde çıkma yapılmamıştır. Ön ve arka cephede birinci katta balkon yer almaktadır (Resim 232, 233, 234).

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta borum katına girilememiştir.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun zemin katı iç sofalı plan tipindedir. Simetrik düzenlemeye sahiptir. Giriş kapısı cephenin orta aksında yer almaktadır. Giriş kapısı iç sofaya açılmaktadır. İç sofanın iki yanında 3.70m x 4.80m ölçülerinde oda yer almaktadır. Konutun arka bahçesine bakan iki odası da 3.80m x 4.05m ölçülerindedir. Konutta iç sofanın iki yanına sıralanan odaların arasında sağ yanda birinci kata çıkan merdiven, sol yan da da wc yer almaktadır. İç sofa kapı ile arka bahçeye açılmaktadır (Şekil 41).

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katı da iç sofalı plan tipine sahiptir. İç sofa ön ve arka cephede balkon ile sonlanmaktadır (Şekil 42).

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, 11.30m'lik simetrik bir cepheye sahiptir. Giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Giriş kapısının üzerinde balkon yer almaktadır. Balkonun üzeri ahşap saçak ile örtülmüştür (Resim 236, 237).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta çıkma yapılmamıştır.

### 3.2. Pencereleler

Konutta simetrik pencere düzenlemesi yapılmıştır. Giriş kapısının sağ ve sol yanında birer adet pencere yer almaktadır. Pencereleler iki bölümden oluşmaktadır. Üst bölümde bütün kanatlar açılmaktadır. Ortadaki kanatlar ortadan açılmaktadır. Yan kanatlar tek kanat şeklinde açılmaktadır. Alt bölümde aynı kanat sistemi yer almaktadır (Resim 236; Şekil 43).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, iki kanattan oluşan ahşap kapıdır. Kapı kanatları pencereci olarak yapılmış ve demir şebekeler yerleştirilmiştir. Kapının üzerinde demir şebekeleri olan tepe penceresi yer almaktadır (Resim 237; Şekil 43, 44).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Simetrik cephe düzenlemesine sahip olan konut cephesinde özellikli süsleme öğeleri yer almaktadır. Konutun cephesinde kat silmeleri cepheleri boyunca devam etmektedir. Cephenin simetri aksında yer alan balkonda iki adet ahşap taşıyıcı yer almaktadır. Ahşap taşıyıcıların arasında kıvrımlı süslemeler yapılmış balkon kemeri yer vardır. (Resim 236, 237). Pencere kenarlarında yivli söveler yapılmıştır. Giriş kapısının etrafında da yivli söve düzenlemesi vardır. Zemin kat pencerelerinde ve balkonlarda demir şebekeler yer almaktadır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

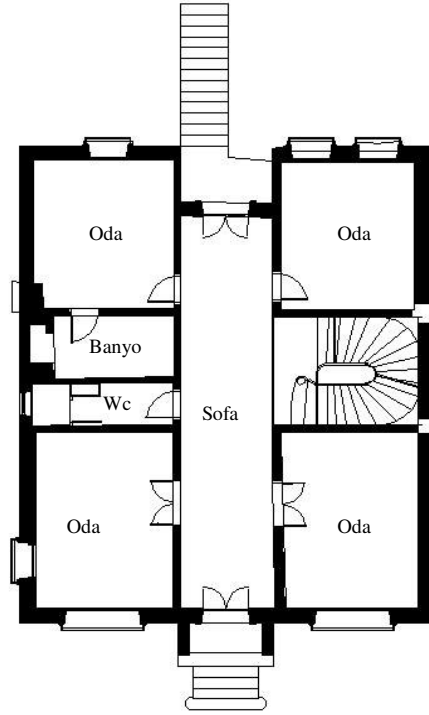
Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

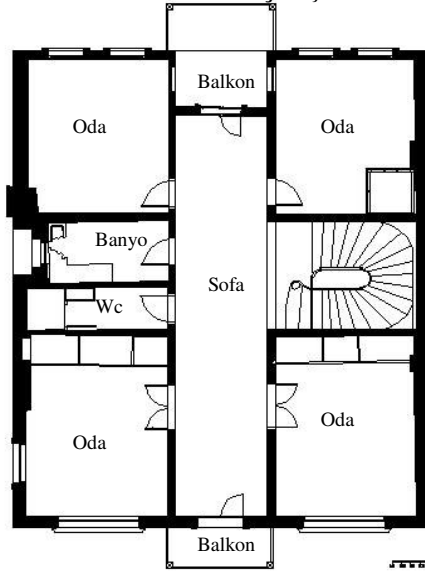
Konut, yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır. atı rtüsü alaturka kiremit örtüdür. Balkon ve zemin kat pencerelerinde demir şebekeler kullanılmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım yapılp yapılmadığı tespit edilememiştir. Konutu, yapım tekniği ve biçimleniş özelliklerinden dolayı 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Şekil 41:** Katalog No:38 Zemin Kat Planı  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 42:** Katalog No:38 Birinci Kat Planı  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)





Şekil 43: Katalog No:38 Ön Cephe Çizimi



Şekil 44: Katalog No:38 Kapı Çizimi



**Resim 232:** *Katalog No:38 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 233:** *Katalog No:38 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)





**Resim 234:** *Katalog No:38* Arka Cephe Genel Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 235:** *Katalog No:38* Arka Cephe Balkon Görünüü (2006 – F.Oral)

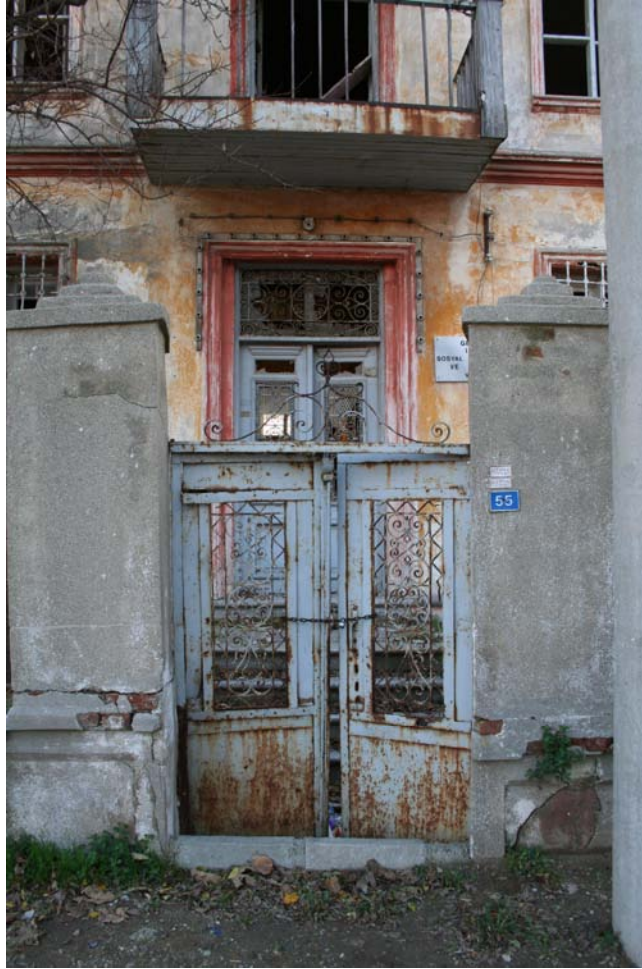


**Resim 236:** *Katalog No:38 Ön Cephe Balkon Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 237:** *Katalog No:38 Ön Cephe Balkon Saçağı Görünüşü (2006 – F.Oral)*





**Resim 238:** *Katalog No:38 Bahçe Giriş Kapısı*  
Görünüü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:39**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Haçerli Çeşme.Geçidi

Pafta: 17

Ada. 124

Parsel: 3

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Haçerli Çeşme Geçiti Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, yaz aylarında iki ay kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 239, 240, 241; Şekil 45). Konutun iki yanında ve arkada bahçesi yer almaktadır. Yan bahçeler yolu duvar ile sınırlamaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun ilginç plan özellikleri vardır. Konutun ön cephesi iki katlı, zemin katta arka bahçeye cephe bölümü ise tek katlıdır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.



## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Sofada ortada kuyu yer almaktadır. Sofanın sol yanında küçük bir oda yer almaktadır. Sofanın sağ köşesinde birinci kata çıkan merdiven yer almaktadır (Resim 244, 245, 246). Sofanın bahçe cephesinde mutfak ve yemek odası yer almaktadır (Resim 247). Mutfak ve yemek odası tek katlı olarak yapılmıştır.

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katında merdiven sofaya çıkmaktadır. Sofada çıkma yapılmıştır. Sofanın solunda ise bir oda yer almaktadır. Odada, yol cephesinde ahşap seki yer almaktadır (Resim 248 ).

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, 7.45m 'lik cepheye sahiptir. Giriş kapısı cephenin solunda yer almaktadır. Konutta bir adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. 0.35m genişliğinde saçak düzenlemesi vardır (Şekil 45).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta cephenin sağ yanında bir adet çıkma yer almaktadır. Çıkma 0.50m yola taşmaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.30m'dir. Çıkma iki adet taşıyıcı ile desteklenmiştir.

### 3.2. Pencereleler

Konutun, birinci katında, ikisi çıkmada olmak üzere dört adet pencere yer almaktadır. Pencereleler, üst bölümde 1/3 oranında sabit kanat ile alt bölümde hareketli kanat yer almaktadır. Üst bölümdeki sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Alt bölümdeki ortadan açılan kanatlar ise yatay ahşap kayıtlar ile ikiye

bölünmüştür (Resim 240, 242). Zemin katta ise giriş kapısının sağ yanında kare biçiminde pencere yer almaktadır (Şekil 45).

### **3.3. Kapılar**

Giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Üzerinde tepe penceresi vardır (Resim 243; Şekil 45).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur. Birinci kat pencere pervazlarını alt bölümü oymalı olarak yapılmıştır. Giriş kapısı ahşap söve ile çevrilmiştir. Giriş kapısının üzerindeki tepe penceresinde demir şebeke, nakış şeklinde işlenmiştir (Resim 243; Şekil 45).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutta iç süsleme özelliği olarak, tavanlar ve merdivenin ahşap korkuluğu vardır.

### **4.1. Tavanlar**

Konutun birinci katta yer alan odasında ahşap kartuşlarla üçgen, dikdörtgen ve yıldız biçiminde süslemeler yapılmıştır (Resim 249).

### **4.2. Kapılar**

Konutun iç kapıları penceresiz, tek kanatlı ahşap kapılardır.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutun, zemin katında yer alan yemek odasında dolap yer almaktadır (Resim 247).

#### **4.4. Merdivenler**

Konutta birinci kata çıkan ahşap merdiven dairesel Şekilde yapılmıştır. Merdivenin altında depo yer almaktadır. Merdiven korkulukları oymalı Şekilde yapılmıştır (Resim 245, 246).

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte, taş malzeme ile yapılmıştır. Birinci kat ise ahşap çatki sistemi ile yapılmış olup, ahşap ile kaplanmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta, onarım izine rastlanmamıştır. Konutun sahiplerince 19.y.y. sonlarında yapıldığı ifade edilmiştir.



**Şekil 45:** *Katalog No:39* Ön Cephe Çizimi



**Resim 239:** *Katalog No:39 Genel Görünüüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 240:** *Katalog No:39 Genel Görünüüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 241:** *Katalog No:39 Yan Genel Görünüü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 242:** *Katalog No:39 Birinci Kat Pencere*  
*Görünüü* (2006 – F.Oral)





**Resim 243:** *Katalog No:39 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 244:** *Katalog No:39 Zemin Kat Giriş Sofası Görünüşü* (2006 – F.Oral)





**Resim 245:** *Katalog No:39* Merdiven GörünüŖü  
(2006 – F.Oral)



**Resim 246:** *Katalog No:39* Birinci Kat Merdiven GörünüŖü (2006 – F.Oral)



**Resim 247:** Katalog No:39 Zemin Kat Oda Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 248:** Katalog No:39 Birinci Kat Oda Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 249:** *Katalog No:39* Tavan Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:40**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Cumhuriyet Okulu Caddesi

Pafta: 16

Ada. 152

Parsel: 22

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Cumhuriyet Okulu Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir. Konutta dört aile yaşamaktadır. Konut dörde bölünmüştür.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 250,251).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir. Plan özellikleri Erol Arcan'nın 2002 yılında yaptığı çalışmadan yararlanılarak belirlenmiştir. Konut, iç sofalı plan tipinde düzenlenmiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum katı yoktur.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun, niş içine yerleştirilen giriş kapısı iç sofaya açılmaktadır. Sofanın sonuna, giriş kapısı aksını karşısına birinci kata çıkan merdiven yerleştirilmiştir. Sofanın iki yanına sıralı olarak odalar yerleştirilmiştir. Odaların arasında, sofanı sağ yanında kiler, sol yanında banyo-wc yerleştirilmiştir ( Şekil 46)

## 2.3. Birinci Kat Planı

Birinci kat planı da zemin kat planının tekrarı şeklindedir. Birinci katta sofanın ön cepheye bakan kısmına balkon yerleştirilmiştir (Şekil 46).

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, 11.30m'lik simetrik cephe düzenlemesine sahiptir. Giriş kapısı cephenin orta aksında niş içine yerleştirilmiştir. Cephede çıkma yapılmamıştır. Cephede giriş nişinin üstünde balkon yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir (Şekil 47).

### 3.1. Çıkmalar

Konut cephesinde çıkma yapılmamıştır.

### 3.2. Pencereleler

Konutta simetrik pencere düzenlemesi vardır. Zemin katta, giriş nişinin sağ ve sol yanında, düşey dikdörtgen iki adet pencere yer almaktadır (Resim 252,253, 254). 0.90m x 1.70m ölçülerinde olan pencereler, 1/3 oranında ikiye bölünmüştür. Üst bölümde sabit kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Alt bölümde ise ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Kanatlar, ince yatay ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Birinci katta da yine simetrik pencereler yer

almaktadır. Pencerelelerin biçimsel özellikleri zemin kat pencereleri ile aynı özelliktedir (Resim 252, 255; Şekil 47).

### 3.3. Kapılar

Niş içine alınan giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatları penceresiz düzenlenmiştir. Kapının üzerinde demir şebekeli tepe penceresi vardır (Resim 253). Birinci katta yer alan balkon kapısı da iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı şeffaf cam yüzeyli olarak yapılmıştır (Resim 255; Şekil 47).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konut cephe süslemeleri açısından zengindir. Konutun zemin katında, giriş kapısı niş içinde cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Giriş nişinde kapıyı iki yanında başlıklı, yarım daire şeklinde sütunlar yerleştirilmiştir. Giriş nişinin iki yanında yer alan kanatlar, başlıklı plasterler ile çerçeve içine alınmıştır. Plasterlerin başlıkları ara kat silmesi ile birleşmektedir. Zemin katta çerçeve içine alınan sağ ve sol kanatların içine iki adet pencere yerleştirilmiştir. Pencerelelerin etrafında yarım daire şeklinde biçimlendirilmiş söveler yapılmıştır. Söveler, üçgen başlıklı pencere saçakları ile bir bütün oluşturmaktadır. Birinci katta yer alan pencerelerin altında, ara kat silmesine bindirilmiş olan plasterler vardır. Pencerelelerin iki yanında yarım daire kesitli başlıklı sütunlar yerleştirilmiştir. Başlıkların üzerine üçgen başlıklı pencere saçakları bindirilmiştir. Balkon kapısının etrafında da aynı düzenleme yer almaktadır. Birinci katta yer alan kanatlarda yine plasterler ile çerçeve içine alınmıştır. Birinci katta, pencere saçaklarının ve başlıklı plasterlerin üzerinde, testere dişli saçak silmesi, onun üzerinde de yarım daire kesitli saçak silmesi yer almaktadır. Balkonun altında demir taşıyıcı destekler yer almaktadır (Resim 256, Şekil 47).

## 4. İç Süsleme Özellikleri

Tespit edilememiştir.

#### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

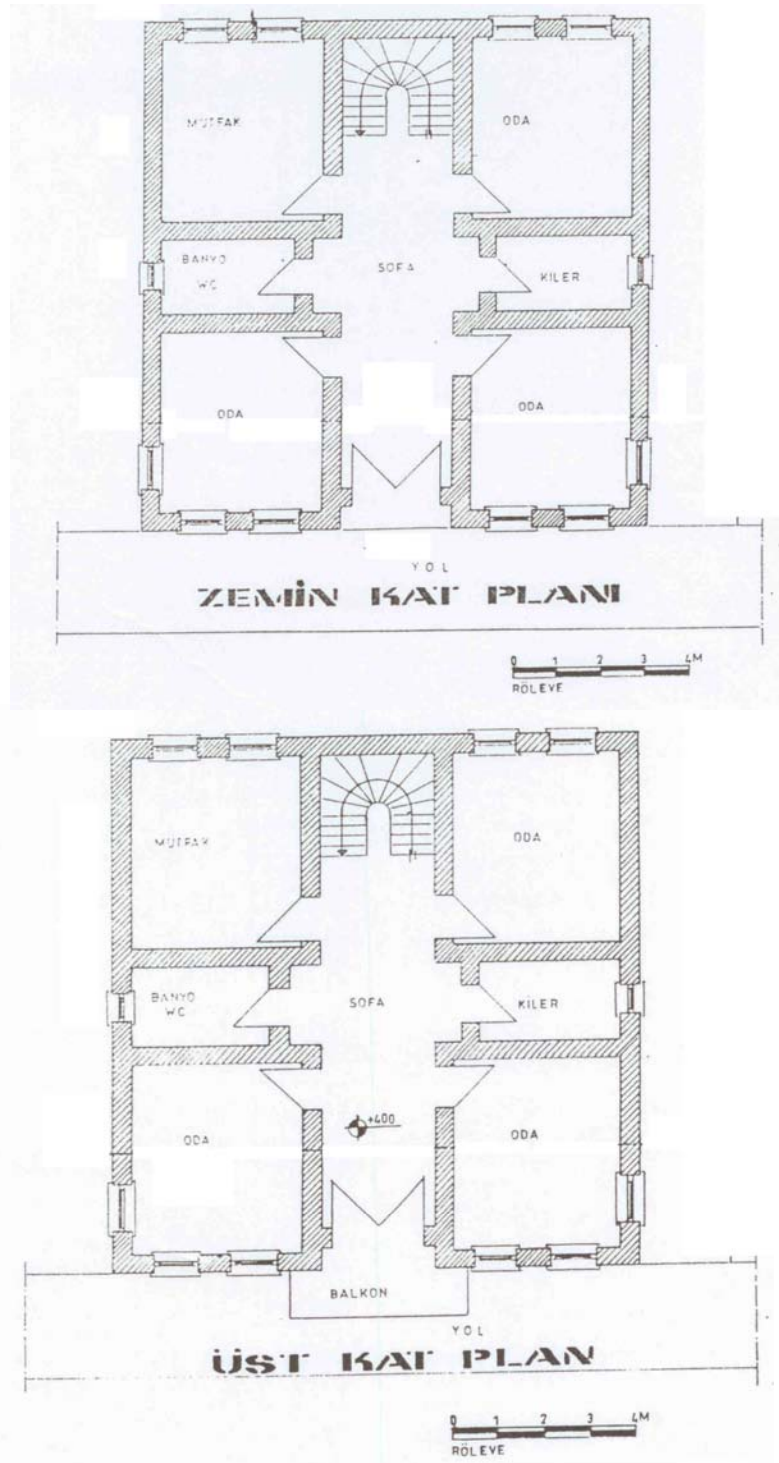
Konut yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır. Dış cephede sıv ve boya uygulaması vardır.

### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

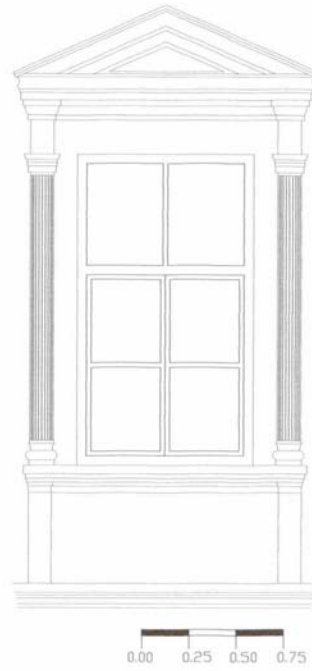
Konutun iç planında değişiklikler yapılmıştır. Konut dörde bölünmüştür. Arka cephesine eklemeler yapılmıştır. Birinci kata çıkan merdiven arka cepheye yerleştirilmiştir. Zemin katta, giriş nişinin sağ yanında yer alan pencerenin doğramaları değiştirilerek , PVC doğrama yapılmıştır.

Konut, yapım tekniği ve cephe süslemelerinden dolayı 20.y.y. başlarına tarihlenmemiz mümkündür.





**Şekil 46:** *Katalog No:40* Kat Planları



Şekil 47: Katalog No:40 Ön Cephe ve Birinci Kat Pencere Çizimi



**Resim 250:** *Katalog No:40 Genel Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 251:** *Katalog No:40 Yan Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 252:** *Katalog No:40 Ön Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 253:** *Katalog No:40 Zemin Kat Pencere Görünüşü* (2006 – F.Oral)





**Resim 254:** *Katalog No:40 Giriş Kapısı Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 255:** *Katalog No:40 Birinci Kat Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 256:** *Katalog No:40* Balkon Taşıyıcı Elemanı Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:41**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Süleyman Paşa Caddesi

Pafta: 29

Ada. 140

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Süleyman Paşa Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve bodrum kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 257, 258).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri ayrıntılı olarak tespit edilememiştir. Konut, iç sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat vardır. Plan özellikleri tespit edilememiştir.



## **2.2. Zemin Kat Planı**

İç sofalı plan tipinde yapılmıştır. Konuta giriş cephenin orta aksından verilmiştir. Giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Sofanın iki yanında ön cephede birer oda yer almaktadır.

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutta birinci kat yoktur. Tek katlı bir konuttur.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun simetrik cephe düzenlemesi vardır. Giriş kapısı cephenin orta aksında 2.60m'lik niş içine yerleştirilmiştir. Konutun, köşeleri yuvarlak olarak dönülmüştür. Konutun cephesi 11.20m'dir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir (Şekil 48).

### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yoktur.

### **3.2. Pencereler**

Konutun ön cephesinde simetrik iki adet pencere yer almaktadır. Pencerelerin genişliği 1.70m'dir. Pencereler basık kemerli yapılmışlardır. Konutta sonradan kapatıldığı anlaşılan köşe pencereleri yerleştirilmiştir (Şekil 48). Pencerelerin önünde özel işçiliğe sahip demir şebekeler yer almaktadır. Pencere kantları çok tahrip olduğu için bize biçimsel olarak fikir vermemektedir. Giriş kapısının sağ ve sol yanına iki adet düşey dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir. Pencerelerin önünde demir şebekeler vardır (Resim 257, 258, 262; Şekil 48, 49).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ve tepe penceresi olan kapı imiş. Günümüze kapıdan sadece tepe penceresi ulaşabilmiştir ( Resim 260, 261).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesi özellikli olarak yapılmıştır. Konutun su basman kotunda, kat silmesi yer almaktadır. Pencere altlarında da yapılan silme cepheyi dolaşmaktadır. Pencereler, söve içine alınmış, söveler pencere saçağı ile birleşerek, tırnaklı olarak düzenlenmiş olan saçak silmesi ile sona erdirilmiştir (Resim 263). Cephenin köşe dönüşlerinde plaster düzenlemesi vardır. Plasterler, çatı saçağı ile birleştirilerek, cephe çerçeve içine alınmıştır (Şekil 48, Resim 257, 258). Cephede yer alan demir şebekeler adeta dantel gibi işlenerek, cephenin süsleme özellikleri içinde yer almaktadır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

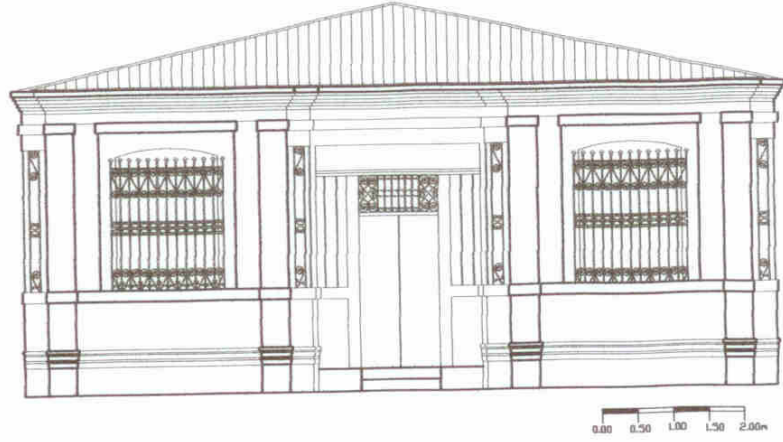
Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır. Pencereleerde demir malzeme kullanılarak şebekeler yapılmıştır. Cephede sıva ve boya uygulaması yapılmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, cephe dzenlemesinin özelliklerinden dolayı, 20.y.y. ilk yarısına tarihlememiz mümkündür.



**Şekil 48:** *Katalog No:41* Ön Cephe Çizimi



**Şekil 49:** *Katalog No:41* Pencere Çizimi



**Resim 257:** Katalog No:41 Genel GörünüŖü (2003 – S. TurŖucu)



**Resim 258:** Katalog No:41 Genel GörünüŖü (2005- F. Oral)



**Resim 259:** *Katalog No:41 Köşe Görünüşü*  
(2005 – F. Oral)



**Resim 260:** *Katalog No:41 Giriş Nişi Görünüşü* (2005 – F. Oral)





**Resim 261:** Katalog No:41 Giriş Kapısı Tepe Pencere Görünüşü (2005 – F. Oral)



**Resim 262:** Katalog No:41 Pencere Görünüşü  
(2005 – F. Oral)





**Resim 263:** *Katalog No:41* Çatı Silmesi Görünüşü (2005 – F. Oral)

**Katalog No:42**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hapishane Caddesi

Pafta: 29

Ada. 140

Parsel: 18

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Hapishane Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Günümüzde tescilli parsel üzerinde yeni yapım sağlık ocağı yer almaktadır. (Resim 264).



**Resim 264:** *Katalog No:42 Genel Görünüşü* (2006 – F. Oral)

**Katalog No:43**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kini Sina Sokak

Pafta: 19

Ada. 142

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Kini Sina Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konuttan, günümüze sadece ocağı kalabilmiştir. Konut yıkılmıştır (Resim 265, 266).



**Resim 265:** *Katalog No:43 Genel Görünüşü (2005 – F. Oral)*



**Resim 266:** *Katalog No:43 İç Mekan Ocak Görünüşü (2005 – F. Oral)*

**Katalog No:44**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kini Sina Sokak

Pafta: 19

Ada. 142

Parsel: 25

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 24.02.2000, 5927

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Kini Sina Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 267, 268).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun plan özellikleri 2002 yılında İ.T.Ü. Mimarlık Fakültesi öğrencilerince yapılan rölöve çalışmasından tespit edilmiştir. Konut, açık sofalı plan tipinde yapılmıştır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. 0.40m genişliğe sahip çatı saçağı yer almaktadır. Cephesinde bir adet çıkma yer almaktadır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum vardır. Bodrum katın plan özellikleri tespit edilememiştir. Bodrum kat arka bahçeye bakan odanın altında düzenlenmiştir.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Zemin katta giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Sofada giriş bölümü oluşturulmuştur. Giriş bölümünden dört adet merdiven ile sofanın kotuna çıkılmaktadır (Resim 273, 274). Aradaki kot farkı 0.80m'dir. Sofanın sağ arka köşesinde birinci kata çıkan merdiven yer almaktadır. Merdivenin arkasında bahçede eklenti şeklinde wc ve banyo vardır. Sofanın sol yanında yola ve arka bahçeye bakan iki oda yer almaktadır. Yol cephesine bakan oda 3.90m x 3.80m, arka bahçeye bakan oda ise 3.40m x 3.60m ölçülerindedir. Ön cephede yer alan oda da ahşap seki yer almaktadır (Resim 275). Sofadan bir kapı ile arka bahçeye çıkış verilmiştir (Şekil 51). Cephenin sağ kanadına sonradan tek katlı mutfak eklenmiştir (Resim 267, 268).

## 2.3. Birinci Kat Planı

Birinci katta 7.60m x 2.80m ölçülerindeki sofa, planın sağ yanına yerleştirilmiştir. Sofanın sol yanında iki oda vardır. Yol cephesine bakan odada çıkma yapılmıştır. Oda, 4.40m x 3.80m ölçülerindedir. Arka bahçeye bakan oda ise zemin katta yer alan oda ile aynı ölçülere sahiptir (Şekil 50).

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun yolu sınırlayan 7.20m'lik cephesi vardır. Giriş kapısı cephenin sağ yanına yerleştirilmiştir. Konutta bir adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir (Şekil 52).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta bir adet çıkma yapılmıştır. Çıkma yola 0.50m taşmaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 4.20m'dir. Çıkma, üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir (Resim 268).



### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında, çıkma üzerinde 0.70m x1.40m ölçülerinde üç adet pencere yer almaktadır. Çıkma soldan iki pencere 1/3 oranında ikiye bölünmüştür. Pencerelelerin 1/3 oranındaki alt bölümleri ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmıştır. Üst bölümdeki kanatlar da yine ortadan açılan iki kanat şeklindedir. Kanatlar, ince ahşap yatay kayıtlar ile ikiye bölünmüşlerdir. Birinci katta kapının üzerinde iki adet pencere vardır. Pencereleler, yine 1/3 oranında bölünmüştür. Üst bölümde sabit kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Çıkmanın sağ yanında yer alan pencerede aynı biçimde kanat yapısına sahiptir (Resim 268). Konutun zemin katında, cephenin sol yanında yer alan odaya ait iki adet pencere ile sofaya ait bir pencere vardır. Pencereleler, 0.70m x 1.40m ölçülerindedir. Pencereleler, 1/2 oranında bölünmüştür. Üst kanat sabit yapılmıştır. Sabit kanat yatay ve düşey ince kayıtlar ile dört parçaya bölünmüştür. Alt bölümdeki kanatlar ise ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmıştır. Kanatlar, yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüşlerdir. Pencere önlerinde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 268, 275; Şekil 52, 53).

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı cephenin sağ yanına yerleştirilmiştir. Giriş kapısı, 1.30m x 2.20 ölçülerindedir. Penceresiz, iki kanatlı kapı şeklinde düzenlenmiştir.0.65m kanat genişliği vardır. Kapının üzerinde demir şebekeleri olan tepe penceresi yer almaktadır (Resim 268, 273).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutun cephesinde süsleme ögesi olarak birinci katta yer alan pencerelelerin altındaki ahşap pervazlar vardır. Pervazlar oymalı olarak yapılmışlardır. Çıkmayı taşıyan ahşap desteklerde C ve S kıvrımları yer almaktadır. Zemin kat pencerelelerinde yer alan demir şebekelerde dantel gibi işlenerek cephede süsleme özellikleri içinde yerini almaktadır (Resim 268)

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konuttan günümüze çok az iz kaldığı için iç süsleme özellikleri tam anlamıyla tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Konutta tavan süslemesi ahşap kartuşlarla dikdörtgen şeritler halinde yapılmıştır (Resim 276).

##### **4.2. Kapılar**

Konutun iç kapıları sökülmiş olduğu için tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Konutun ahşap merdiveni yerinden sökülüştür.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

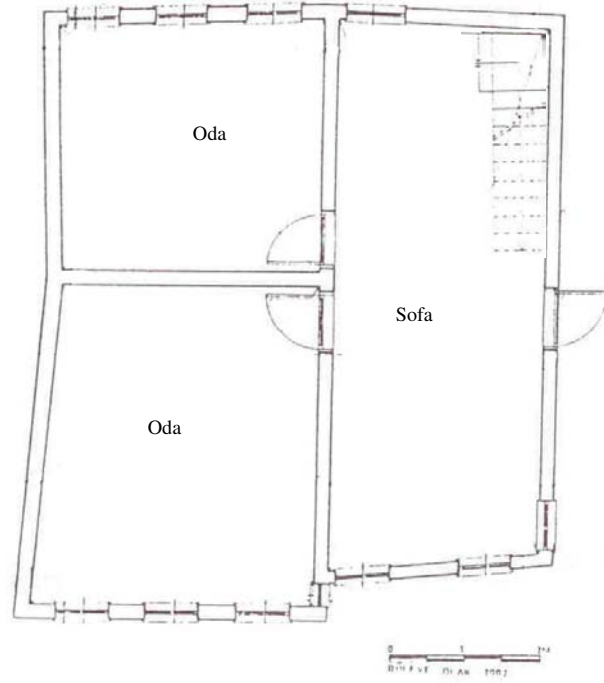
Konut yarı yıkık olduğu için yapım tekniğini ve malzemesini belirlemek kolaylaşmıştır. Konutun temel ve bodrum katı yığma teknikte, moloz taş malzeme ile yapılmıştır (Resim 268). Konutun zemin katı ve birinci katı ahşap çatki sistemi ile yapılmış olup, çatki sisteminin arası taş ve tuğla malzeme ile doldurulmuştur (Resim 278). Konutun sağ yan cephesinde zemin kat duvarı yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır (Resim 271). Konutun zemin kat cephelerinde dolgu malzemesinin üzeri ahşap kaplanarak sıva ve boya uygulaması yapılmıştır. Birinci kat cephesi ise ahşap kaplama şeklindedir. Konutun iç bölme duvarları da yine ahşap çatki sistemi ile

yapılmış, çatkının üzeri ahşap kaplanarak samanlı sıva ve boya uygulanmıştır (Resim 277). Zemin kat sofasının tavanı ahşap kirişler ile yapılmış olup, üzeri kaplanmamıştır. Kirişler alttan görülmektedir (Resim 271). Odalarda ise kirişlerin üzeri kaplanmıştır.

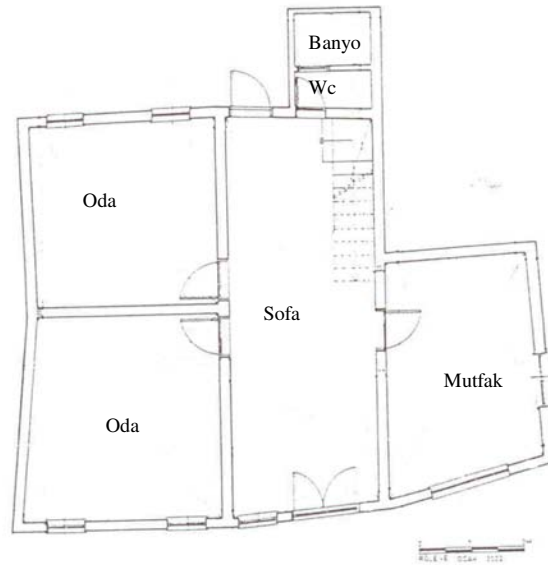
## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut, yarı yıkık olduğu için onarımlar tespit edilememiştir. Kontun sağ yan cephesine mutfak mekânı eklentisi yapılmıştır.

Konutu, 20.y.y. başlarına tarihlemek mümkündür.



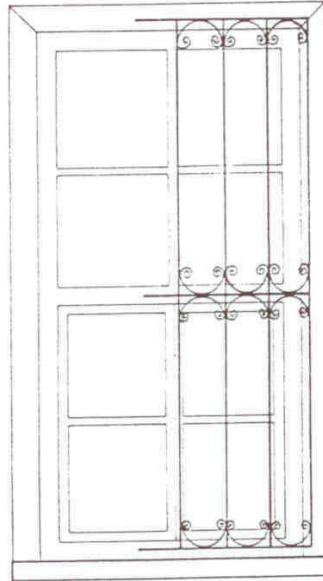
**Şekil 50:** *Katalog No:44* Birinci Kat Planı  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 51:** *Katalog No:44* Zemin Kat Planı  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 52:** *Katalog No:44* Ön Cephe Çizimi (2002  
İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından



**Şekil 53:** *Katalog No:44* Zemin Kat Pencere Çizimi  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından



**Resim 267:** *Katalog No:44 Genel Görünüü (1992-1993 – A.Oktaykaan)*



**Resim 268:** *Katalog No:44 Genel Görünüü (2006 – F. Oral)*





**Resim 269:** Katalog No:44 Arka Cephe Görünüşü (2006 – F. Oral)



**Resim 270:** Katalog No:44 Sofa Görünüşü (2006 – F. Oral)





**Resim 271:** *Katalog No:44* Sofa Tavan Görünüşü (2005 – F. Oral)



**Resim 272:** *Katalog No:44* Bölme Duvarları Taşıyıcı Sistem Görünüşü  
(2006 – F. Oral)



**Resim 273:** *Katalog No:44* Sofa İç Görünüü (2006 – F. Oral)



**Resim 274:** *Katalog No:44* Merdiven Görünüü (2006 – F. Oral)





**Resim 275:** Katalog No:44 Zemin Kat Oda Görünüşü (2006 – F. Oral)



**Resim 276:** Katalog No:44 Oda Tavan Görünüşü (2006 – F. Oral)



**Resim 277:** Katalog No:44 Bölme Duvarları Görünüşü (2006 – F. Oral)



**Resim 278:** Katalog No:44 Dış Duvar Görünüşü (2006 – F. Oral)





**Resim 279:** Katalog No:44 Bölme Duvarı Görünüşü (2006 – F. Oral)



**Resim 280:** Katalog No:44 Tavan Görünüşü (2006 – F. Oral)

**Katalog No:45**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak:

Pafta: 19

Ada. 143

Parsel: 29

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilmiş, zemin kat resimleri çekilmiştir. Güvenlik nedeniyle birinci kata çıkılamamıştır. Konutun mal sahibi Baki Çark'tır.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 281, 282, 283).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun zemin kat plan özellikleri tespit edilmiştir. Konut iç sofalı, tek eyvanlı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur. Giriş kapısının sağ yanında yer alan odanın altında depo düzenlenmiştir.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun cephesinin orta aksına yerleştirilen giriş kapısı iç sofaya açılmaktadır. Sofada kot farkı yaratılarak giriş bölümü oluşturulmuştur (Resim 286 ). Dört basamak ile 0.80m kot farkı yapılmıştır. Giriş kapısının karşısında merdiven yer almaktadır. (Resim 286). Sofanın sağ yanında yola cepheli oda yer almaktadır. Oda da pencereleri önünde seki vardır (Resim 288 ). Sofanın sol yanında ise mutfak yer almaktadır.

## 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 10.20m'lik, simetrik cephesinde iki adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. İki simetrik çıkmanın arasına balkon yerleştirilmiştir.

### 3.1. Çıkmlar

Cephede simetrik, iki adet çıkma yer almaktadır. Çıkmlar, yola 0.55m ile 0.75m taşmaktadır. Çıkmların cephe boyunca uzunluğu; sol yandaki çıkmanın 4.10m, sağ yandaki çıkmanın ise 3.70m'dir. Çıkmların arasına, yola 1.00m taşan, cephe boyunca 2.40m uzunluğu olan balkon yerleştirilmiştir (Resim 283). Çıkmlar, üçer adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmişlerdir (Resim 284, 285).

### 3.2. Pencereler

Konutta, çıkmlarda ikişer adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereler, 1/3 oranında sabit, 2/3 oranında hareketli kanatlardan oluşturulmuştur. Üst bölümdeki sabit kanatlar, düşey ahşap Kayılar ile ikiye bölünmüştür. Alt



bölümdeki hareketli kanatlar, ortadan ikiye açılmaktadır. Kanatlar, yatay ahşap ince kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Zemin katta ise çıkmaların altında ikişer adet düşey dikdörtgen pencereler vardır. Pencereler, ortadan açılan iki kanatlı olarak yapılmıştır. Kanatlar, yatay ince ahşap Kayılar ile ikiye bölünmüştür. Zemin kat pencerelerinin önünde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 284). Cephenin sağ yanında depoya ait küçük bir pencere yer almaktadır (Resim 283).

### **3.3. Kapılar**

Konutun, iki kanatlı olan ahşap kapısı cephenin orta simetri aksına yerleştirilmiştir. Giriş kapısı, penceresiz kapı kanatlarına sahiptir (Resim 282, 283). Kapını üzerinde yatay dikdörtgen tepe penceresi yer almaktadır. Tepe penceresinin önünde demir şebeke yapılmıştır. Konutun birinci katında yer alan balkona çıkışı sağlayan iki kanatlı, pencereli ahşap kapı vardır (Resim 283).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta cephe süslemesi olarak, birinci kat pencerelerinin pervazlarının alt bölümünde oymalı pervazlar yer almaktadır. Çıkmaların altında ve çıkmaların alt ortalarında baklava desenleri ahşap kartuşlarla yapılmıştır (Resim 283). Ahşap kartuşlarla yapılan söz konusu motif balkon kapısının üzerinde de yer almaktadır. Ayrıca çıkmaları taşıyan desteklerin üzerinde de ahşap kartuşlarla süsleme yapılmıştır (Resim 285). Zemin kat pencerelerinin önündeki demir şebekeler, özenle işlenmişlerdir.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konut yarı yıkık durumdadır. Konutta dikkat çekici iç süsleme özellikleri tespit edilememiştir.

#### **4.1. Tavanlar**

Konutta tavanlar kaplama yapılarak bırakılmıştır. Üzerinde süsleme motifleri yoktur (Resim 287).

#### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutun zemin katında yer alan oda da ahşap dolaplar ve nişler yer almaktadır (Resim 287).

#### **4.4. Merdivenler**

Birinci kat çıkan ahşap merdiven vardır. Merdiven korkulukları yok olmuştur (Resim 286).

### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte taş malzeme ile yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulaması yapılmıştır. Birinci kat ise ahşap çatki sistemi ile yapılmış olup, dış cephesi ahşap kaplanmıştır. Zemin kat pencerelerinde demir malzeme ile şebekeler yapılmıştır.

### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun giriş kapısı zaman içinde değiştirilmiştir. 1992-93 yıllarında çekilen resminde orijinal giriş kapısı görülmektedir. Konutun sahibi, konutun en az yüz yaşında olduğunu ifade etmektedir. Konut, 20.y.y. başlarında yapılmıştır.



**Resim 281:** *Katalog No:45 Genel Görünüü* (2005 – F. Oral)



**Resim 282:** *Katalog No:45 Genel Görünüü* (1992-1993 – A.Oktaykaan)



**Resim 283:** *Katalog No:45 Genel Görünüü (2006 – F. Oral)*



**Resim 284:** *Katalog No:45 Çıkma Görünüü (2006 – F. Oral)*





**Resim 285:** *Katalog No:45 Çıkma Görünüşü* (2006 – F. Oral)



**Resim 286:** *Katalog No:45 Merdiven Görünüşü*  
(2005 – F. Oral)



**Resim 287:** Katalog No:45 Dolap Görünüü (2006 – F. Oral)



**Resim 288:** Katalog No:45 Zemin Kat Oda Görünüü (2006 – F. Oral)

**Katalog No:46**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak:

Pafta: 19

Ada. 143

Parsel: 28

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 289, 290, 291 ).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Bodrum katı yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konut, 10.50m'lik simetrik bir cepheye sahiptir. Simetrik iki adet çıkması ve çıkmaların arasında balkonu vardır. Giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir ( Resim 289, 290, 291).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutta iki adet simetrik çıkma yer almaktadır. Cephenin sol yanındaki çıkma yola 0.60m, sağ yanındaki çıkma ise yola 0.40-0.30m taşmaktadır. Çıkmaların altında üçer adet ahşap taşıyıcı destekler vardır.

#### 3.2. Pencereleler

Konutta simetrik pencere düzenlemesi yer almaktadır. Çıkmalarda birer adet yatay dikdörtgen pencere ter almaktadır. Pencereleler düşey dört kanatlıdır. Kanatların ikisi ortadan açılan kanat şeklinde yapılmıştır. Zemin katta da giriş kapısının sağ ve sol yanında iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereleler sabit ve hareketli kanatlardan oluşturulmuştur. Üst bölümde sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Alt bölüm ise ortadan açılan iki kanatlıdır. Kanatlar, yatay ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Pencereleleri önünde yatay olarak düzenlenmiş demir şebekeler vardır.

#### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. İki kanatlı ahşap kapıdır. Üzerinde yatay dikdörtgen tepe penceresi vardır. Tepe penceresinin önünde düşey düzenlenmiş demir şebekeler yer almaktadır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun yapım tekniği ve malzemesi tespit edilememiştir.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım yapıp yapılmadığı tespit edilememiştir. Konut tarihlendirilememiştir.



**Resim 289:** *Katalog No:46 Genel Görünüşü (2006 – F. Oral)*



**Resim 290:** *Katalog No:46 Genel Görünüşü (2006 – F. Oral)*



**Resim 291:** *Katalog No:46* Ön GörünüŖü (2006 – F. Oral)

**Katalog No:47**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Altıyol Caddesi Çıkamaz Sokak

Pafta: 19

Ada. 143

Parsel: 33

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 23.05.1996, 3126

**1.Genel Tanımı**

Konut, Camikebir Mahallesinde, Çıkamaz sokakta yer almaktadır (Resim 292). Zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Cephesi yolu sınırlamaktadır. Konutun yanlarında ve arkasında bahçesi vardır. Konuta giriş çıkamaz sokağa bakan yol cephesinden verilmiştir. Konut günümüzde kullanılmaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, açık sofalı ve tek eyvanlı plan tipine sahiptir. Kıрма çatılı, alaturka kiremit kaplamalıdır. Konutun su basman kotu 0.20m'dir. Konut zeminden yükseltilmemiştir.

**2.1.Zemin Kat Planı**

Yolu sınırlayan konutun giriş kapısı niş içine alınmıştır. Girişin iki yanında, yol cephesinde, 3.10mx3.20m ölçülerinde iki oda yerleştirilmiştir. Arkada bahçeye bakan sofa yer almaktadır. Girişe göre sofanın sağ köşesine mutfak yerleştirilmiştir. Mutfağın arkasında ise dışarıda eklenti şeklinde tek katlı banyo ve tuvalet vardır (Şekil 54). Giriş aksında sofada birinci kata çıkan ahşap merdiven yer almaktadır. Konutun zemin kattaki kat yüksekliği 2.90m'dir.

## 2.2.Birinci Kat Planı

Konutun yola bakan cephesinde iki oda, arkada bahçeye bakan sofa, sofada da merdiven yer almaktadır. Odaların arasında ise eyvan yer almaktadır. Odalar, 3.40m x 3.90m ölçülerinde ve simetriktirler. Odaların arasındaki eyvan, 2.40m x 2.55m ölçülerindedir. Odaların kapıları eyvana açılmaktadır. Eyvanın önünde 2.40m x 1.95m ölçülerinde balkon yerleştirilmiştir. Konutun birinci kat tavan yüksekliği 3.10m'dir (Şekil 54).

## 3.Cephe Özellikleri

Konut, 10m'lik yolu sınırlayan, simetrik bir cephe düzenlemesine sahiptir. Giriş cephenin orta aksında niş içindedir. Cephede iki adet simetrik çıkma vardır. İki çıkma arasına balkon yerleştirilmiştir (Resim 293). Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Kırma çatı orta aksta, balkonun üstünde üçgen bir alınlıkla sonlanmaktadır (Resim 294). Konutun 0.50m genişliğinde saçak yapılmıştır (Şekil 55).

### 3.1.Çıkmalar

Konutun ön cephesinde simetrik iki çıkma vardır. Çıkmlar zemin kattan 0.70m yola taşmaktadır. Çıkmların cephe boyunca genişlikleri 3.80m'dir. Çıkmlar, iki adet ahşap konsollarla desteklenmişlerdir (Resim 295, 296). Balkon ise simetrik iki çıkma arasına yerleştirilmiştir. Balkon zemin kattan 1.15m yola taşmaktadır. Balkon çıkmasını giriş nişine yerleştirilen iki ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir (Resim 297). Konutun diğer cephelerinde çıkma yapılmamıştır (Şekil 55).

### 3.2.Pencereler

Konutun ön cephesinde pencere düzenlemesi tamamen simetriktir. Zemin katta yer alan odalarda 0.85x1.40m boyutlarında ikişer adet pencere yer almaktadır (Resim 298). Bu pencereler ortadan açılan iki kanatlı olarak yapılmışlardır. Pencere

kanatları düşeyde ahşap ince kayıtlarla üçe bölünmüştür (Resim 299). Pencerelede demir korkuluklar vardır. Giriş nişinde odalara ait pencereler yerleştirilmiştir. Giriş kapısının iki yanında kapı ile bütünleşen 0.40x1.50m boyutlarında iki adet pencere yer almaktadır (Resim 297). Pencerele, giyotin (düşey -sürgülü) pencere sisteminde yapılmıştır. Düşey pencere kanatları yatay ahşap kayıtlarla ikiye bölünmüştür (Resim 297; Şekil 55, 56).

Birinci katta, yine simetrik olarak, çıkmalarda 0.85mx1.65m boyutlarında üçer adet pencere yer almaktadır. Çıkmalanın ortasında yer alan pencereler, üst bölümü1/3 oranında sabit, alttaki ölüm ise ortadan açılan iki kanat şeklinde düzenlenmiştir. Sabit kanat düşey ahşap ince kayıtlarla, açılır kanatlar ise yatay ahşap ince kayıtlarla ikiye bölünmüşlerdir. Yanlardaki diğer iki pencere giyotin pencere kanatlarına sahiptir. Bu farklı açılım uygulaması, pencerelere temizleme kolaylığı getirmiştir. Ortadaki pencerenin çift kanatlarının açılımı sayesinde giyotin pencerelerin temizlenmesi kolaylaştırılmıştır (Resim 300). Birinci katta balkon kapısının iki yanında 0.40mx1.20m boyutlarında birer adet giyotin pencere yer almaktadır. Bu pencerelerin kanatları da yatay ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüşlerdir.

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı orjinaldir. Giriş kapısı niş içine, simetri aksına yerleştirilmiştir. 0.60m kanat genişliğine sahip iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı yüksekliği 2.20m'dir. Kapı kanatlarında pencereler yer almaktadır. Kapını üstünde tepe penceresi de yoktur (Şekil 55).

### 3.4.Cephe Süslemeleri

Konutun ön cephesine genel olarak baktığımızda, simetrik bir düzenleme görmekteyiz. Konutun zemin katında, giriş nişinin iki yanında kalan bölümler plasterlerle çerçeve içine alınmıştır. Çerçevenin içine yerleştirilen iki pencerenin sövelerle çevrelendiği görülmektedir ( Resim 298, 299). Birinci katta yer alan balkonun üzeri kemer ile bitirilmiştir. Kemerin üzerinde ahşap su damlası şeklinde



süsleme motifleri yer almaktadır (Resim 294). Balkonun tavanında çitalarla yapılmış olan köşeleri kırık kare içinde, sekiz köşeli yıldız motifi vardır (Resim 301). Çıkmaların altında yer alan konsollar özel bir işçiliğe sahiptir (Resim 295, 296). Birinci kattaki pencerelerin altında oymalı pervazlar yer almaktadır (Resim 300). Cephedeki demir şebekeler cepheye ayrı bir dekoratif etki bırakmaktadırlar.

#### **4.İç Süsleme Özellikleri**

Konutta dikkat çekici iç süslemelere rastlanmamıştır.

#### **5.İnşa Malzemesi ve Tekniği**

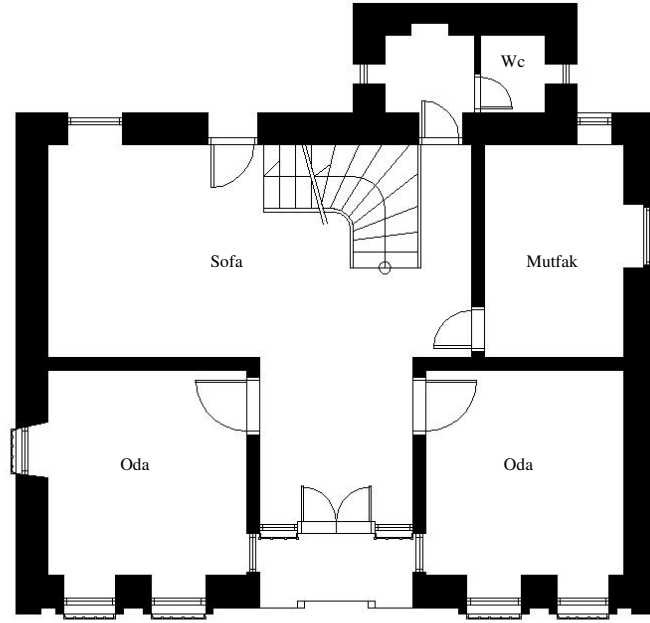
Konutun zemin katı yığma teknikte, moloz taş örgü ile yapılmıştır. Cepheye sıva ve boya uygulaması vardır.

Birinci katı dış cephesi ise ahşap çatki sistemi arası tuğla dolgu olarak yapılmıştır. Dış cepheye ahşap kaplama yer almaktadır. Odalar arasındaki bölme duvarları, ahşap çatki sisteminde ve araları boş bırakılarak yapılmıştır. Ahşap çatkinın üzerine ahşap kaplama ve üzerine sıva yapılmıştır. Sıvanın üstü boyanmıştır.

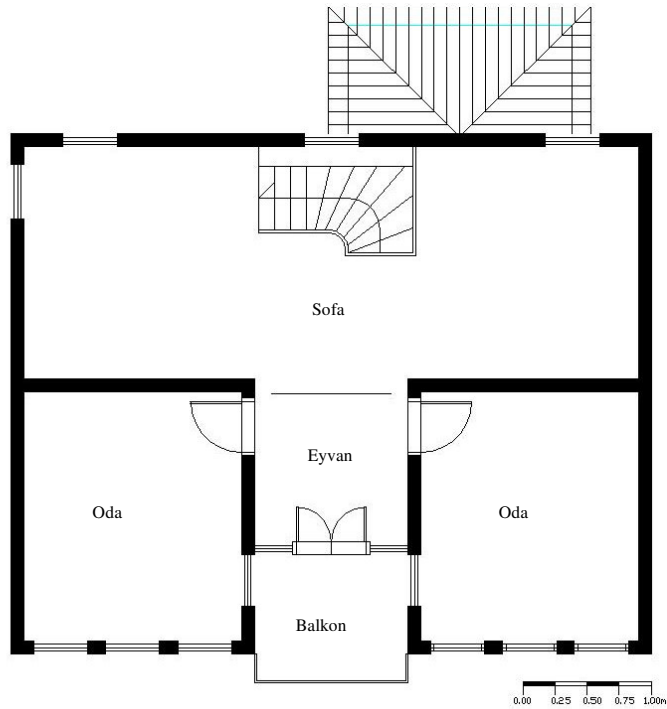
#### **6.Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut, harap durumdadır. Özellikle arka cephesi yıkılmak üzeredir. Konutta onarım yapıp yapılmadığı izlenmemektedir.

Konut cephesindeki plaster düzenlemeleri, üçgen alınlığın yer alması, konutun Batılı tarzlardan etkilendiği görülmektedir. Bu neden ile konutun, 20.y.y. başlarında yapılmış olabileceğini düşünebiliriz.



Zemin Kat Planı



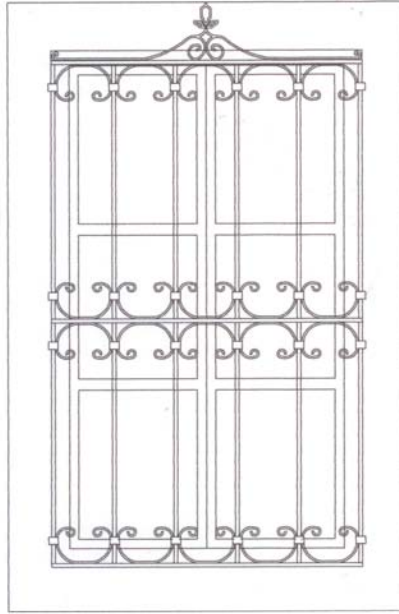
Birinci Kat Planı

**Şekil 54:** *Katalog No:47* Kat Planları (A.Oktaykaan Rölöve Çalışmalarından)



0.00 0.25 0.50 0.75 1.00m

**Şekil 55:** Katalog No:47 Ön Cephe Çizimi



0.00 0.25 0.50 0.75 1.00m

**Şekil 56:** Katalog No:47 Zemin Kat  
Pencere Çizimi



**Resim 292:** *Katalog No:47 Genel Görünüü* (2004 – F.Oral)



**Resim 293:** *Katalog No:47 Birinci Kat Balkon Görünüü (2004 – F.Oral)*





**Resim 294:** *Katalog No:47 Birinci Kat Alınlık Görünüşü (2004 – F.Oral)*



**Resim 295:** *Katalog No:47 Birinci Kat Birinci Kat Konsol Görünüşü (2004 - F.Oral)*



**Resim 296:** *Katalog No:47 Konsol Görünüşü (2004 F.Oral)*



**Resim 297:** *Katalog No:47* Giriş Nişine Yerleştirilen Ahşap Taşıyıcı Görünüşü  
(2004 – F.Oral)





**Resim 298:** *Katalog No:47 Zemin Kat Pencere Görünüşü (2004 – F.Oral)*



**Resim 299:** *Katalog No:47 Zemin Kat Pencere Görünüşü (2004 – F.Oral)*



**Resim 300:** *Katalog No:47 Birinci Kat Pencere Görünüşü (2004 – F.Oral)*



**Resim 301:** *Katalog No:47 Balkon Tavan Görünüşü (2004 – F.Oral)*

**Katalog No:48**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Altıyol Caddesi

Pafta: 19

Ada: 143

Parsel: 15

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. , 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı**

Konut Camikebir Mahallesi, Altıyol Caddesi üzerindedir. Gelibolu'nun merkezinde yer alan Süleyman Paşa Camisine çok yakındır (Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Bahçesi olan, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut günümüzde kullanılmamaktadır. Bu yüzden içine girmemiz mümkün olmamıştır (Resim 302, 303, 304; Şekil 57).

**2. Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediğinden dolayı planı ayrıntılı olarak incelenememiştir. Fakat dış cepheden okuyabildiğimiz kadarıyla konut eyvanlı, açık sofalı plan tipine sahiptir. Konutun arka cephesi yıkılmak üzeredir (Resim 309). Konut, kırma çatılı, kiremit kaplamalı çatıya sahiptir.

**3.Cephe Özellikleri**

Konut, yolu sınırlamaktadır. 10m'lik simetrik bir cepheye sahiptir. Zemin katta giriş orta akstan verilmiştir. Giriş kapısı bir niş içine yerleştirilmiştir. Birinci katta ise odaların bulunduğu bölümlerde çıkımlar yer almaktadır. Çıkımlar simetrik olarak yerleştirilmişlerdir. Çıkımları, dörder adet konsol taşımaktadır. Konsolların uzunluğu zemin kat pencerelerinin alt hizasına kadar inmektedir (Resim 303; Şekil 57). Çıkımları taşıyan konsolların üzerinde üç adet çita ile yapılmış süslemeler yer

almaktadır (Resim 307). Çıkmaların altında ve kapı nişinin tavanında çıtalarla baklava motifi süslemeleri yapılmıştır (Resim 310). Ayrıca, çıkmaların köşelerinde ahşap kaplamaların üzerine başlığı olan düşey, kaplamalar çakılmıştır (Şekil 57).

### **3.1.Pencereler**

Konut cephesinde zemin katta girişin sağ ve sol yanındaki odalara ait birer adet pencere yer almaktadır. Pencereler, buldukları bölümün ortasına yerleştirilmişlerdir. Etraflarında sıva ile yapılmış söveler yer almaktadır (Resim 304, 308). Zemin kat pencereleri geniş tutulmuş ve üstte sabit kanat ile altta ortadan açılan iki kanat yerleştirilmiştir. Birinci kattaki çıkmalarda ise ikişer adet pencere düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereler, çıkmaların yan kenarlarına yakın olarak yerleştirilmişlerdir. Pencere düzenlemeleri çıkmanın tam ortasında yer almamaktadır. Birinci katta kapı nişinin üstünde, eyvanın bulunduğu yerde bir adet pencere yer almaktadır (Resim 304, 305). Pencerelerde,  $\frac{1}{4}$  oranında üst bölümde sabit kanat, alt bölümlerinde ise ortadan ortadan açılan hareketli kanatlar yer almaktadır. Sabit kanat ince düşey bir ahşap kayıtlı ikiye, hareketli kanatlar ise yatay ince iki kayıtlı üçe bölünmüşlerdir. Pencere etraflarında, alt oymalı olmak üzere sade pervazlar kullanılmıştır.

### **3.2.Kapılar**

Konutun giriş kapısı çift kanatlı ahşap kapı olarak yapılmıştır. Kapının üzerinde tepe penceresi yer almaktadır (Resim 304; Şekil 57).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için tespit yapılamamıştır.

## 5. İnşa Malzemesi ve Tekniği

Konutun zemin katı, moloz taş kullanılarak yığma teknikte yapılmıştır. Sıva ve boya uygulanmıştır. Birinci katı ise ahşap çatkılı taşıyıcıların arası tuğla doldurularak ahşap kaplama yapılmıştır.

## 6. Tarihlendirme ve Onarımlar

Konutta arka cephede gelişigüzel tamirat amaçlı onarımlar yapılmış ve arka cephe bozulmuş, orjinalliğini kaybetmiştir (Resim 309).

Konutun dış cephe süslemelerinde kullanılan plaster, balkon oluşumu gibi detaylardan yola çıkarak 19.y.y. sonu ile 20.y.y. başlarında yapılmış olduğunu düşünebiliriz.



Şekil 57: Katalog 48: Ön Cephe Çizimi





**Resim 302:** *Katalog No:48 Genel Görünüü*  
(2005 – F.Oral)

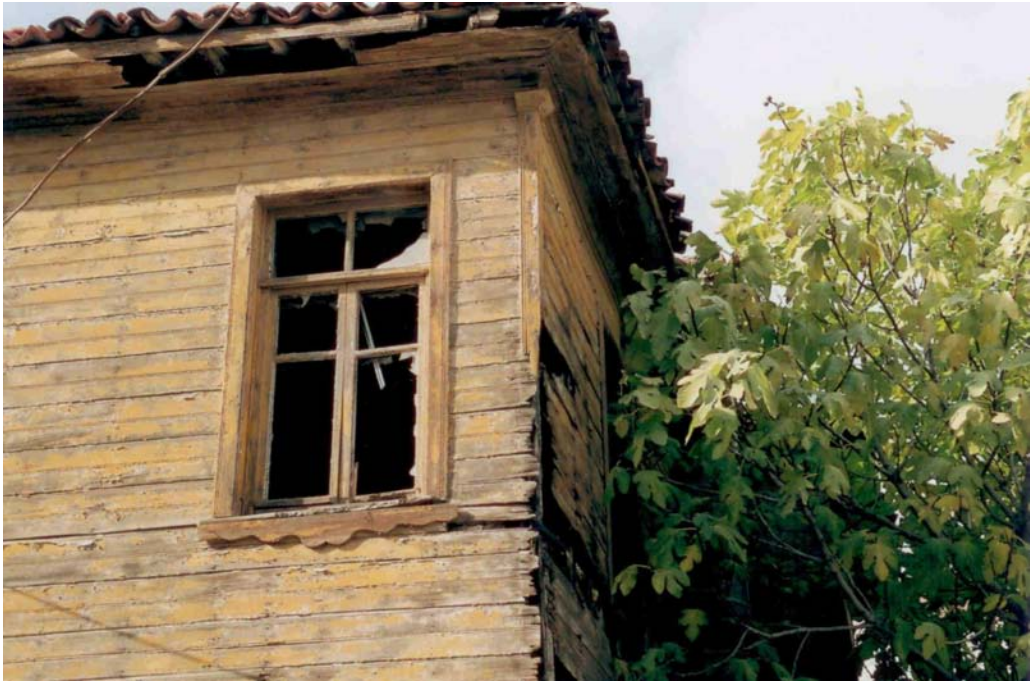


**Resim 303:** *Katalog No:48 Genel Görünüü*  
(2001 – H.Baloğlu)





**Resim 304:** *Katalog No:48 Genel Görünüüü (2005 – F.Oral)*



**Resim 305:** *Katalog No:48 ıkma Yan Pencere Görünüüü (2005 – F.Oral)*



**Resim 306:** *Katalog No:48* ıkma Pencere  
Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 307:** *Katalog No:48* ıkma Görünüşü  
(2005 – F.Oral)





**Resim 308:** *Katalog No:48 Zemin Kat Pencere Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 309:** *Katalog No:48 Arka Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 310:** *Katalog No:48 Giriş Nişi Tavan Görünüşü* (2005 – F.Oral)

**Katalog No:49**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Altıyolağzı Caddesi

Pafta: 19

Ada. 98

Parsel: 27

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Altıyolağzı Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 311, 312, 313).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun 7.30m'lik cephesi vardır. Konutun cephesi boyunca iki adet üçgen çıkma yapılmıştır. Konutun çatı biçimlenişi kırma çatı şeklinde yapılmıştır (Şekil 58).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesi boyunca iki adet üçgen çıkma yapılmıştır. Cephenin sağ yanında yer alan çıkma 0.50m-0m, sol yanında yer alan 0.65-0m yola taşmaktadır. Çıkmalar üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir (Şekil 58).

#### 3.2. Pencereler

Birinci katta, cephenin sağ yanında yer alan üçgen çıkmada iki adet, sol yanındaki çıkmada ise üç adet pencere yer almaktadır. Pencereler, sabit ve hareketli kanatlardan oluşan iki bölümlü pencerelerdir. 1/3 oranında, üst bölümde sabit kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Alt bölümde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Kanatlar yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Zemin katta ise cephenin sağ yanında iki adet düşey dikdörtgen pencere, cephenin sol yanında ise bir adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır (Resim 313). Cephenin sağ yanında alt bölümde küçük depo penceresi yer almaktadır. Cephenin sağ yanında yer alan pencerelerin açılış şekilleri birinci kat pencereleri ile aynıdır. Cephenin solunda yer alan pencere ise ikiye bölünmüştür. Alt ve üst bölümdeki kanatlar ortadan açılır şekilde yapılmıştır (Resim 313; Şekil 58).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı cephenin sol yanına yakın yerleştirilmiştir. İki kanatlı, penceresiz ahşap kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi vardır (Resim 313; Şekil 58).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yer almamaktadır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.



## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte taş malzeme ile yapılmıştır. Birinci kat ise ahşap çatkı sistemi ile yapılmış olup, tuğla dolgu malzemesi kullanılmıştır. Birinci kat cephesi ahşap kaplamalıdır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarımlar tespit edilememiştir. Konutu 19.y.y. sonlarına tarihleyebileceğimizi düşünebiliriz.



Şekil 58: Katalog 49: Ön Cephe Çizimi



**Resim 311:** *Katalog No:49 Genel Görünüü* (2005 – F.Oral)



**Resim 312:** *Katalog No:49 Genel Görünüü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 313:** *Katalog No:49 Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:50**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Ahmet Sokak

Pafta : 19

Ada : 98

Parsel: 18

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 13.02.1998, 4471

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Ahmet Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, tamamen yıkılmıştır. Konutun bulunduğu alan, tescilli parsel niteliğindedir (Resim 314).



**Resim 314:** *Katalog No:50 Genel GörünüŖü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:51**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Has Ahmet Sokak

Pafta: 19

Ada. 98

Parsel: 11

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Has Ahmet Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 315, 316). Konut, 11 ve 12 nolu parsellerin üzerine yapılmıştır. Konut ikiye ayrılmıştır. Konutta iki farklı aile oturmaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konut, 11.70m'lik simetrik bir cepheye sahiptir. Cephesinde iki adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Giriş kapısı, niş içinde, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutun cephesinde iki adet simetrik çıkma yapılmıştır. Konutun sol yanında yer alan çıkma 0.30m- 0.80m yola taşmaktadır. Cephenin sağ yanında yer alan çıkma ise 1.30m yola taşmaktadır (Resim 315, 316). Çıkmalar, dörder adet ahşap taşıyıcılar ile desteklenmiştir.

#### **3.2. Pencereleler**

Konutun birinci katında simetrik pencere düzenlemesi vardır. Çıkmalarda üç adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereleler, 1/3 oranında sabit kanat ile 2/3 oranında hareketli kanatlardan oluşmaktadır. Üst bölümdeki sabit kanatlar, düşey ince ahşap taşıyıcılar ile ikiye bölünmüştür. Alt bölümde ise ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Kanatlar yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Zemin katta ise giriş nişinin sağ yanında 0.79m x 1.30m ölçülerinde iki pencere, giriş nişinin sol yanında da yine aynı ölçülerde üç pencere yer almaktadır (Resim 317, 318). Sol yanda yer alan pencerelelerde demir şebekeler yapılmıştır.

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, yuvarlak kemerli niş içine alınarak, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Üzerinde tepe penceresi yer almaktadır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta dikkat çekici en önemli süsleme ögesi çıkmaların taşıyıcı desteklerdir (Resim 315, 316).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Birinci kat ise ahşap çatki sisteminde yapılmış olup ahşap kaplanmıştır. Zemin kat cephesinde sıva ve boya uygulaması yapılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun birinci kat cephesinde ahşap kaplamaların üstü sac malzeme ile kaplanmıştır. Konutun giriş kapısı orijinal değildir. İki ayrı kapı şekline dönüştürülmüştür.

Konut, biçimleniş özellikleri dikkate alındığında 20.y.y. başlarına tarihlendirilebilir.



**Resim 315:** Katalog No:51 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 316:** Katalog No:51 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 317:** *Katalog No:51 ıkma ve Zemin Kat Pencere Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 318:** *Katalog No:51 Zemin Pencere Görünüşü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:52**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Has Ahmet Sokak

Pafta: 19

Ada. 98

Parsel: 10

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Alaaddin Mahallesi, Has Ahmet Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 319, 320). Konut, 11 ve 12 nolu parsellerin üzerine yapılmıştır. Konut ikiye ayrılmıştır. Konutta iki farklı aile oturmaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konut, 11.70m'lik simetrik bir cepheye sahiptir. Cephesinde iki adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Giriş kapısı, niş içinde, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir.

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesinde iki adet simetrik çıkma yapılmıştır. Konutun sol yanında yer alan çıkma 0.30m- 0.80m yola taşmaktadır. Cephenin sağ yanında yer alan çıkma ise 1.30m yola taşmaktadır (Resim 319, 320). Çıkmalar, dörder adet ahşap taşıyıcılar ile desteklenmiştir.

#### 3.2. Pencereler

Konutun birinci katında simetrik pencere düzenlemesi vardır. Çıkmalarda üç adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereler, 1/3 oranında sabit kanat ile 2/3 oranında hareketli kanatlardan oluşmaktadır. Üst bölümdeki sabit kanatlar, düşey ince ahşap taşıyıcılar ile ikiye bölünmüştür. Alt bölümde ise ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Kanatlar yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Zemin katta ise giriş nişinin sağ yanında 0.79m x 1.30m ölçülerinde iki pencere, giriş nişinin sol yanında da yine aynı ölçülerde üç pencere yer almaktadır (Resim 319, 320). Sol yanda yer alan pencerelerde demir şebekeler yapılmıştır.



### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, yuvarlak kemerli niş içine alınarak, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Üzerinde tepe penceresi yer almaktadır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta dikkat çekici en önemli süsleme ögesi çıkmaların taşıyıcı desteklerdir (Resim 319, 320).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Birinci kat ise ahşap çatki sisteminde yapılmış olup ahşap kaplanmıştır. Zemin kat cephesinde sıva ve boya uygulaması yapılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun birinci kat cephesinde ahşap kaplamaların üstü sac malzeme ile kaplanmıştır. Konutun giriş kapısı orijinal değildir. İki ayrı kapı şekline dönüştürülmüştür.

Konut, biçimleniş özellikleri dikkate alındığında 20.y.y. başlarına tarihlendirilebilir.



**Resim 319:** Katalog No:52 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 320:** Katalog No:52 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:53**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Has Ahmet Sokak

Pafta: 19

Ada. 97

Parsel: 15

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Has Ahmet Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konut bitişik iki konut şeklinde yapılmıştır. İçine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 321, 322).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konut, bitişik iki ayrı konut şeklinde yapılmıştır. Cephesi 7.40m + 6.64m olmak üzere 13.80m'dir. Konuta bir bütün olarak bakıldığında simetrik cephe özelliği vardır. Konutta iki adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir.

#### 3.1. Çıkmalar

Konut, bitişik iki ayrı konut görüntüsündedir. Cephenin solunda yer alan konutun çıkması, 0.80m yol taşmaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 4.20m'dir. Cephenin sağında yer alan konutun çıkması yola 0.80m taşmaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.95m'dir. Çıkmalar üçer adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir.

#### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında yer alan çıkmalarda üçer adet, çıkmasız bölümlerde de ikişer adet düşey dikdörtgen pencereler yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat yapılmıştır. Sabit kanatlar düşey ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Alt bölümde ise ortadan açılan iki hareketli kanat yapılmıştır. Kanatlar yatay ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Konutun zemin katında, cephenin sağında yer alan konutun iki adet, solunda yer alan konutun ise üç adet düşey dikdörtgen pencereleri vardır. Pencereleleri önüne yatay demir şebekeler yerleştirilmiştir (Resim 322).

#### 3.3. Kapılar

Konut, iki ayrı konut şeklinde yapıldığı için iki adet giriş kapısı vardır. Cephenin sağında yer alan konutun giriş kapısı iki kanatlı, kanatlarında pencereleri ve demir

şebekeleri yer alan ahşap kapıdır (Resim 323). Cephenin solunda yer alan konutun giriş kapısı değiştirilmiştir (Resim 324). Kapıların üzerinde tepe pencereleri yer almaktadır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta dikkat çekici cephe süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılarak sıva ve boya uygulanmıştır. Konutun birinci katı ahşap çatki sistemi ile yapılmış olup, dış cephesi ahşap malzeme ile kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Cephenin sağ tarafında yer alan konutta yakın zamanda onarım yapıldığı anlaşılmaktadır. Konutun giriş kapısı ve birinci kat pencere doğramaları değiştirilmiştir (Resim 325).

Konutun genel özellikleri değerlendirildiğinde, 20.y.y. başlarına tarihlenememiz mümkündür.





**Resim 321:** *Katalog No:53 Genel GörünüŖü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 322:** *Katalog No:53 Genel GörünüŖü* (2006 – F.Oral)



**Resim 323:** *Katalog No:53 Giriş Kapısı Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 324:** *Katalog No:53 Giriş Kapısı Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 325:** *Katalog No:53* Çıkma Pencere  
GörünüŖü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:54**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: 19

Ada. 97

Parsel: 14

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Tescil listesinde yer alan parselde yeni yapı yapılmıştır (Resim 326).



**Resim 326:** *Katalog No:54 Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:55**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak:-

Pafta: 19

Ada. 97

Parsel: 16

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konutun yerine yeni yapı yapılmıştır. (Resim 327).





**Resim 327:** *Katalog No:55 Genel GörünüŖü* (2006 – F.Oral)



**Katalog No:56**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Altıyolağzı Caddesi

Pafta: 19

Ada. 96

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Altıyolağzı Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, bodrum, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 328, 329). Konutun arka ve sağ yanında bahçesi yer almaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri yerinde incelenerek tespit edilememiştir. Konutun plan özellikleri Erol Arcan'nın 2002 yılı çalışmalarından yararlanılarak tespit edilmiştir. Konut iç sofalı, iki eyvanlı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta borum kat yan kanatlarda yapılmıştır. Sofanın altında borum yapılmayarak dolgu yapılmıştır. Bodrum katta, zemin kat bölmelerinin aynısı

uygulanmıştır. Bodrum kata iki merdiven ile ulaşılmaktadır. Planın sol kanadındaki bodrum kata yan yola açılan kapı ile de ulaşılmaktadır (Şekil 59).

## **2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun yolu sınırlayan giriş kapısı bir niş içinde yapılmıştır. Altı adet eğrisel basamak giriş nişine yerleştirilerek, su basman kotuna çıkılmıştır. Giriş kapısı iç sofaya açılmaktadır. İç sofanın bitimine wc ve banyo yerleştirilmiştir. Sofanın sağ ve sol yanında yola cephele iki oda yerleştirilmiştir. Sofanın arka ucunda iki oda yine sağ ve sol yana yerleştirilmiştir. Odaların arasında merdivenler vardır. Sofanın sol yanında bulunan merdiven bodrum kata inmektedir. Sofanın sağ yanında yer alan merdiven birinci kata çıkmakta ve bodrum kata inmektedir (Şekil 60).

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Birinci kat, iç sofalı iki eyvanlı plan tipinde yapılmıştır. Sağ yanda yer alan eyvana merdiven yerleştirilmiştir. Birinci katta beş adet oda yer almaktadır (Şekil 61).

## **3. Cephe Özellikleri**

Konut, 13.90m'lik yolu sınırlayan, simetrik cepheye sahiptir. Giriş kapısı, cephenin orta aksında niş içindedir. Konutun ön cephesinde simetrik iki çıkması vardır. Konutun, çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir (Resim 330). Kırma çatı, orta aksta, giriş nişinin üstünde üçgen bir alınlıkla sonlanmaktadır.

### **3.1. Çıkmalar**

Konutta simetrik olarak, ön ve yan cephelerde dört adet çıkma yapılmıştır. Ön cephede ve yan cephelerde köşe çıkmalar düzenlenmiştir. Çıkmalar, 0.70m yola taşmaktadır. Köşe çıkmalar üçlü ahşap taşıyıcılarla desteklenmiştir (Resim 331,

332). Yan cephelerdeki çıkmalarda da üç adet ahşap taşıyıcı destekler vardır (Resim 332).

### 3.2. Pencereleler

Konutta simetrik pencere düzenlemesi yer almaktadır. Birinci katta, ön cephede çıkmalarda iki adet, çıkmasız bölümde de iki adet olmak üzere altı adet, düşey dikdörtgen pencereler yer almaktadır. Pencereleler 1/2 oranında bölünerek, düşey sürgülü (giyotin) pencereler şeklinde düzenlenmiştir. Pencere kanatları, yatay ve düşey ince ahşap kayıtlarla dörde bölünmüştür (Resim 328, 329). Çıkmalardan yan cephelerinde düşey dikdörtgen pencereler vardır. Konutun zemin katında da simetrik olarak, çıkmalardan altına ikişer adet düşey dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir (Resim 333). Pencerelelerde üst bölümde 1/3 oranında sabit kanat yer almaktadır. Alt bölümde ise ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Kanatlar, ince ahşap yatay kayıtlar ile ikiye bölünmüştür (Resim 333). Pencereleleri önünde demir şebekeler vardır. Ön cephede, giriş nişinin sağ ve sol kanatlarının ortasında, su basman kotunda basık kemerli, bodrum kat pencereleri yerleştirilmiştir. Bodrum kat pencerelerinin önünde demir şebekeler vardır (Resim 336). Giriş nişinde, kapının iki yanında düşey dikdörtgen pencereler vardır. Pencereleler, giyotin pencere olarak düzenlenmişlerdir. Pencerelelerin önünde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 335).

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı, niş içine yerleştirilmiştir. Giriş nişinde 0.90m genişliğinde eğrisel altı basamaklı merdiven yer almaktadır. Giriş kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır. Tepe penceresi yoktur (Resim 329).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutun cephesi süsleme özellikleri açısından zengindir. Simetrik bir cephe düzenlemesine sahip konutun zemin katı ile bodrum katı yivli kat silmesi ile ayrılmıştır. Kat silmesinin üzerine üç adet başlıklı plaster yerleştirilmiştir (Resim

329). Plasterlerin başlıklarının üzerine ahşap taşıyıcı destekler yerleştirilmiştir. Çıkmalarn altındaki ahşap taşıyıcı destekler çok özel işçiliğe sahiptir (Resim 332). Ahşap taşıyıcı destekler köşe çıkmalarnında üçlü guruplar şeklinde yapılmıştır (Resim 332). Uçlarında topuzlar yer almaktadır. Pencerelerin etrafında ahşap pervazlar yapılmıştır. Pencerelerin demir şebekeleri de dantel gibi işlenmiştir. Konutun birinci katının ahşap kaplamalarının üzeri sac malzeme ile kaplandığı için detaylar tespit edilememiştir. Çıkmalarn altında ahşap kartuşlar ile baklava desenleri yapılmıştır (Resim 331).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

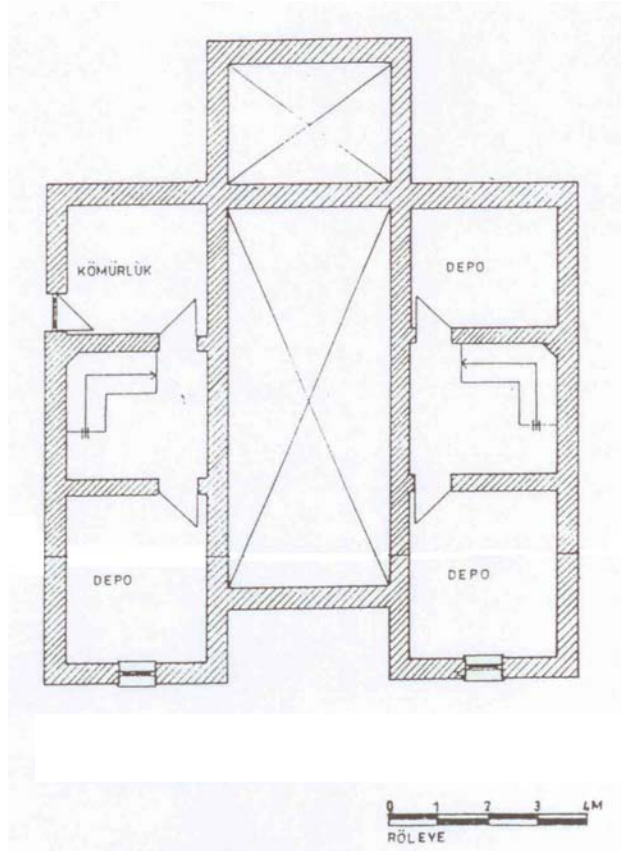
## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun bodrum katı yığma teknikte taş malzeme ile yapılmıştır. Zemin kat da yine yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulaması vardır. Birinci kat ahşap çatkı sisteminde yapılmış olup, dış cephe ahşap kaplanmıştır.

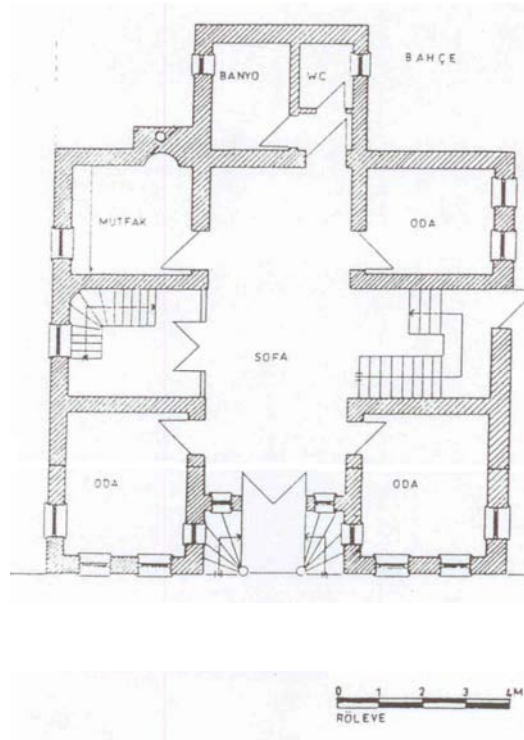
## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta son dönemde cephenin sağ yanındaki zemin kat pencerelerini doğramaları değiştirilmiştir (Resim 334).

Konutu, plan ve cephe düzenleme özelliklerinden dolayı 20.y.y. başlarına tarihleyebiliriz.

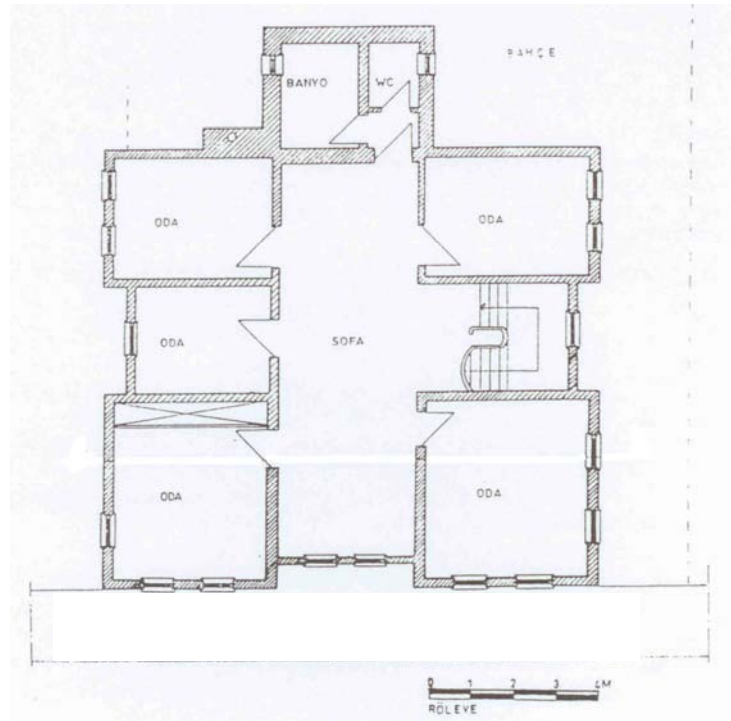


**Şekil 59:** *Katalog No:56* Bodrum Kat Planı  
(2002 E.Arcan'dan)



**Şekil 60:** Katalog No:56 Zemin Kat Planı  
(2002 E.Arcan'dan)





**Şekil 61:** *Katalog No:56 Birinci Kat Planı*  
(2002 E.Arcan'dan)



**Resim 328:** *Katalog No:56 Genel GörünüŖü* (2005 – F.Oral)



**Resim 329:** *Katalog No:56 Genel GörünüŖü* (2006 – F.Oral)



**Resim 330:** *Katalog No:56* Çatı Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 331:** *Katalog No:56* Çıkma Görünüşü (2005 – F.Oral)





**Resim 332:** *Katalog No:56 Köşe Çıkma*  
Görünüü (2005 – F.Oral)



**Resim 333:** *Katalog No:56 Zemin Kat*  
Pencere Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 334:** *Katalog No:56 Zemin Kat Pencere*  
Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 335:** *Katalog No:56 Giriş Nişi Pencere*  
Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 336:** *Katalog No:56* Bodrum Kat  
Pencere Görünüü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:57**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Altıyol Caddesi

Pafta: 19

Ada. 142

Parsel: 12

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır ( Gelibolu Belediyesi imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Altı yol Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilememiştir. Konutun yolu duvar ile sınırlayan yan bahçesi vardır.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 337, 338).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun 7.30m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephede bir adet çıkması yer almaktadır. Giriş kapısı cephenin sol yanındadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. 0.35 m çatı saçağı yapılmıştır (Resim 337, 338).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutta cephenin sağ yanında çıkma yer almaktadır. Çıkma 0.60m yola taşmaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.85m'dir. Çıkma iki adet taşıyıcı ahşap ile desteklenmiştir.

#### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında çıkmada bir adet, çıkmasız bölümde de bir adet olmak üzere iki pencere yer almaktadır. Pencereleler yatay dikdörtgen ve dört adet düşey kanatlı olarak yapılmıştır (Resim 339). Kanatların ikisi ortadan açılmaktadır. Çıkmanın yan cephelerinde de düşey dikdörtgen pencereleler vardır. Konutun zemin katında düşey dikdörtgen bir adet pencere yer almaktadır. Pencere düşey iki kanatlı olarak yapılmıştır. Kanatlardan biri sabit, diğeri açılmaktadır.

#### 3.3. Kapılar

Konut cephesinin sol yanında giriş kapısı vardır. Giriş kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi yoktur.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde birinci katta pencere pervazlarının alt bölümünde oymalı pervazlar yapılmıştır (Resim 337, 338).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte, birinci katı ise ahşap çatki sistemi ile yapılmıştır. Birinci kat cephesi ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım izine rastlanmamıştır. Konut iyi durumdadır. Konutun 20.y.y. başlarında yapılmış olabileceğini düşünebiliriz.



**Resim 337:** *Katalog No:57 Genel GörünüŖü* (1992-1993 – A.Oktaykaan)



**Resim 338:** *Katalog No:57 Genel GörünüŖü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 339:** *Katalog No:57* ıkma Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:58**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Çarşı Caddesi

Pafta: 15

Ada. 104

Parsel: Bütün Parseller

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 03.04.1999, 5357

**1.Genel Tanımı:**

Tescilli parsellerin hepsi, Camikebir Mahallesi, Çarşı caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Tescilli parsellerin tümünde işyerleri vardır. Ve kullanılmaktadır (Resim 340, 341, 342).





**Resim 340:** Katalog No:58 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 341:** Katalog No:58 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)





**Resim 342:** *Katalog No:58 Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:59**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Pazar Yeri Meydanı

Pafta: 19

Ada. 101

Parsel: 7

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesi, Pazar Yeri Meydanında yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konutun yerinde yeni yapılmış apartman vardır (Resim 343).



**Resim 343:** *Katalog No:59 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:60**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Çarşı Caddesi

Pafta: 15

Ada. 104

Parsel: 7

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 03.04.1999, 5375

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konutun yerine apartman yapılmıştır (Resim 344).



**Resim 344:** *Katalog No:60 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:61**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Çarşı Caddesi

Pafta: 15

Ada. 105

Parsel: 18,19,20,21,22

Tescil Tarih ve No:Edirne K.K. 10.09.1998, 4878

**1.Genel Tanımı:**

Tescilli parsellerin tümü, Camikebir Mahallesi, Çarşı Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut olarak tescillenen parsellerde işyerleri vardır (Resim 345).





**Resim 345:** *Katalog No:61 Genel GörünüŖü (2006 – F.Oral)*



**Katalog No:62**

Yer Aldığı Mahalle: Camikebir Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: 17

Ada. 25

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır. ( Gelibolu Belediyesi imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Camikebir Mahallesinde, yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde yıkılmıştır (Resim 347). Konutun Seçim Turşucu tarafından çekilen eski resminden anlaşılacağı üzere konut, iki katlı, kırma çatı biçimleniş olan bir konut imiş. Konutun ahşap çatki yapım tekniğinde yapılmıştır. Çatki araları tuğla malzeme ile doldurulmuştur (Resim 346).



**Resim 346:** *Katalog No:61 Genel Görünüŧü* (2003– S.Turŧucu)



**Resim 347:** *Katalog No:62 Genel Görünüŧü* (2005 – F.Oral)

**Katalog No:63**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Tata Ahmet Sokak Aralığı

Pafta: 33

Ada. 183

Parsel: 19

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır. ( Gelibolu Belediyesi imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Tata Ahmet Sokak Aralığı üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konut, terk edilmiş olduğu için içine girilememiştir.

Konut, bodrum ve zemin kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 348).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutta birinci kat yer almamaktadır.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, yolu sınırlayan cephesi vardır. Konutun giriş kapısı cephenin sol yanında niş içindedir. Çatı biçimlenişi beşik çatı şeklindedir.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencereleler**

Konutun giriş nişinin sağ yanında, yatay dikdörtgen oda penceresi yer almaktadır. Oda penceresinin altında bodruma ait pencere ve kapı yer almaktadır.

#### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı niş içindedir. Giriş nişine beş adet basamak ile çıkılmaktadır. İki kanatlı ahşap kapısı vardır.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

**4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

**4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

**4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

**4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

**5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, taş ve tuğla malzeme ile yapılmıştır. Moloz taş örgü aralarında tuğla örgü sıraları da yer almaktadır. Sıva ve boya uygulaması yapılmıştır.

**6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut, tarihlendirilememiştir.



**Resim 348:** *Katalog No:63 Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:64**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: -

Ada. 184

Parsel: 36

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır ( Gelibolu Belediyesi imar paftalarında tescilli eser kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesinde, yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, tamamen yıkılmıştır. Konutun bulunduğu parsel, tescilli parsel niteliğindedir (Resim 349).





**Resim 349:** *Katalog No:64 Genel Görünüşü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:65**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: 33

Ada. 183

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No:-

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Tata Ahmet Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine güvenlik nedeniyle girilememiştir.

Konut, bodrum, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun yan cephesi yolu sınırlamaktadır. Konutun ön cephesinin önünde bahçe yer almaktadır (Resim 350, 351, 352). Köşe başında yer alan bir konuttur. Konut bitişik iki ayrı konut şeklinde yapılmıştır. Konut eğimli arazide yer aldığı için bir kısmı üç katlı olarak yapılmıştır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içinde güvenlik nedeniyle rahat dolaşamadığı için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Tespit edilememiştir.

## 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun, üst kotta yer alan giriş cephesini önünde bahçesi vardır. Ön cepheye bahçe duvarı ve giriş kapısı yapılmıştır. Cephenin orta aksında giriş kapısı yer almaktadır. Konutun yolu sınırlayan yan cephesinde iki adet çıkma yer almaktadır. Konutun çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Kırma çatıda, iki çıkma arasında üçgen alınlık yapılmıştır.

### 3.1. Çıkmalar

Konutun yolu sınırlayan yan cephesinde iki adet çıkma yer almaktadır. Cephenin sol yanındaki çıkma iki ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir. Cephenin sağ yanındaki çıkma köşe çıkması şeklinde iki yönlü yapılmıştır. Çıkma, üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir (Resim 352, 355). Köşe taşıyıcı destekleri üçlü gurup şeklinde düzenlenmiştir (Resim 352, 355).

### 3.2. Pencereleler

Konutta, yer alan sol yandaki çıkmada yatay dikdörtgen bir adet pencere yer almaktadır. Konut cephesinin sağ yanında yer alan çıkmada ise iki adet yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Çıkmaların arasında da yine yatay dikdörtgen iki pencere yerleştirilmiştir (Resim 354). Zemin katta sol yanda yer alan çıkmanın altında ve çıkmasız bölümün altında yatay dikdörtgen pencereler vardır. Pencereleler

sabit ve hareketli kanatlardan oluşturulmuştur. Konut cephesinin sağ yanındaki çıkmanın altında düşey dikdörtgen iki adet pencere yer almaktadır (Resim 351).

### **3.3. Kapılar**

Konutun bahçeli ön cephesinde iki kanatlı ahşap kapı yer almaktadır (Resim 350). Konutun yolu sınırlayan yan cephesinde ise, cephenin sağ yanındaki üç katlı bölümde tek kanatlı kapı vardır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun ön cephesinde birinci katta yer alan pencerelerde oymalı ahşap pervazlar vardır (Resim 350). Yan cephede çıkmaları destekleyen ahşap taşıyıcılar C ve S kırvrımlarıyla cephede süsleme ögesi olarak yer almışlardır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı, yığma teknikte, taş ve tuğla malzeme ile yapılmıştır. Üzerine sıva ve boya uygulanmıştır. Konutun birinci katı ahşap çatkı sisteminde yapılmıştır. Dış cephede ahşap kaplama yer almaktadır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun ön cephesinde birinci kata çıkan merdiven yapılmıştır. Konutun arka cephesinin bir bölümü yarı yıkık durumdadır (Resim 353 ).



**Resim 350:** Katalog No:65 Ön Cephe Genel Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 351:** Katalog No:65 Yan Cephe Genel Görünüü (2006 – F.Oral)





**Resim 352:** Katalog No:65 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 353:** Katalog No:65 Arka Cephe Görünüü (2006 – F.Oral)





**Resim 354:** *Katalog No:65 Birinci Kat Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 355:** *Katalog No:65 Zemin Kat Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:66**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Abdurrahim Sokak ile Abdurrahim Sokak Köşesi

Pafta: 33

Ada. 215

Parsel: 22

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Tata Ahmet Sokak ile Abdurrahim Sokak köşesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, bodrum, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konuta Tata Ahmet Sokaktan bakıldığında üç katlı görünmektedir. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 356).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum vardır. Eğimli arazide yer alan konutun bodrum katı, zemin kat şeklinde görünmektedir. Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir (Resim 356).

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, Tata Ahmet Sokağı sınırlayan 6.45m'lik cephesi vardır. Cephesinde bir adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Konutun çatısı saçaklı olarak yapılmıştır.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutun cephesinin sol yanında bir adet çıkma yer almaktadır. Çıkma 1.00m yola taşmaktadır. Çıkma üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir.

#### **3.2. Pencereleler**

Konutun, bodrum katında iki adet kare pencere, zemin katında üç adet kare pencere vardır. Pencere doğramaları yenilenererek değiştirilmiştir. Konutun çıkmasız bölümünde bir adet, çıkmasında ön ve yan cephede olmak üzere iki adet, düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencere doğramaları değiştirilmiştir.

#### **3.3. Kapılar**

Konutun, giriş kapısı, yan cepheden, Abdurrahim Sokaktadır. Tek kanatlı ahşap kapıdır.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yer almamaktadır.

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun, bodrum ve zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulanmıştır. Birinci katı ise ahşap çatki sistemi ile yapılmıştır. Birinci kat ön cephesi ahşap kaplanmış, diğer bölümleri sıva yapılarak boyanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun onarım gördüğü anlaşılmaktadır. Birinci kat ahşap kaplamaları yenilenmiştir. Birinci katta diğer cepheler ahşap kaplamalar sökülerek sıvanmıştır. Pencere doğramaları değiştirilmiştir.

Konutun tarihleyebilmek için yeterli bilgi edinilememiştir.



**Resim 356:** *Katalog No:66 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:67**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Abdurrahim Sokak

Pafta: 33

Ada. 215

Parsel: 23

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Tata Ahmet Sokak ile Abdurrahim Sokak köşesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, bodrum, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konuta Tata Ahmet Sokaktan bakıldığında üç katlı görünmektedir. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 357).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum vardır. Eğimli arazide yer alan konutun bodrum katı, zemin kat şeklinde görünmektedir. Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir (Resim 357).

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, Tata Ahmet Sokağı sınırlayan 6.45m'lik cephesi vardır. Cephesinde bir adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Konutun çatısı saçaklı olarak yapılmıştır.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutun cephesinin sol yanında bir adet çıkma yer almaktadır. Çıkma 1.00m yola taşmaktadır. Çıkma üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir.

#### **3.2. Pencere**

Konutun, bodrum katında iki adet kare pencere, zemin katında üç adet kare pencere vardır. Pencere doğramaları yenilenerak değiştirilmiştir. Konutun çıkmasız bölümünde bir adet, çıkmasında ön ve yan cephede olmak üzere iki adet, düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencere doğramaları değiştirilmiştir.

#### **3.3. Kapılar**

Konutun, giriş kapısı, yan cepheden, Abdurrahim Sokaktadır. Tek kanatlı ahşap kapıdır.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yer almamaktadır.

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun, bodrum ve zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulanmıştır. Birinci katı ise ahşap çatkı sistemi ile yapılmıştır. Birinci kat ön cephesi ahşap kaplanmış, diğer bölümleri sıva yapılarak boyanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun onarım gördüğü anlaşılmaktadır. Birinci kat ahşap kaplamaları yenilenmiştir. Birinci katta diğer cepheler ahşap kaplamalar sökülerek sıvanmıştır. Pencere doğramaları değiştirilmiştir.

Konutun tarihleyebilmek için yeterli bilgi edinilememiştir.



**Resim 357:** *Katalog No:67 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:68**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Havra Sokak

Pafta: 33

Ada. 216

Parsel: 3

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Havra Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir. Konutun yarısı yıkılmıştır.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 358, 359).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun yolu sınırlayan 7.95m'lik cephesi vardır. Cephesine bakıldığında çıkma görülmemektedir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Konutun günümüze ulaşabilen cephesinde iki adet giriş kapısı yer almaktadır. Muhtemelen ikiz konut şeklinde yapılmıştır.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutun şu anki görüntüsünde çıkma yer almamaktadır.

#### **3.2. Pencereleler**

Konutun birinci katında, cephenin sağ yanında üç adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde, 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde ise ortadan açılan iki hareketli kanat vardır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye, hareketli kanatlar ise yatay ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüşlerdir. Konutun zemin katında, cephenin sağ yanında düşey dikdörtgen iki adet, sol yanında bir adet pencere yer almaktadır (Resim 358, 359).

#### **3.3. Kapılar**

Konutun cephesinde, yan yana iki adet, iki kanatlı, ahşap kapı vardır. Kapılar tepe pencereli olarak yapılmıştır. Tepe pencereleri düşey ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Önlerinde demir şebekeler yer almaktadır (Resim.358, 359).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta dikkat çekici cephe süslemesi yer almamaktadır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin kat sol yanı, yığma teknikte, taş ve tuğla malzeme ile örülmüştür. Konutun, sol yanı ise ahşap çatki sistemi ile yapılmış olup, tuğla malzeme ile doldurulmuştur. Konutun birinci katı ahşap çatki sistemi ile yapılmıştır. Çatkıları arası kerpiç ile doldurulmuştur. Dış cephede ahşap kaplama yapılmıştır ( Resim 358, 359).



## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut üzerinde onarım izi yer almamaktadır. Konut, yarı yıkık durumdadır. Konutu, yapım tekniği ve kullanılan malzemeler açısından değerlendirdiğimizde,19.y.y. sonlarına tarihlendirmemiz m¼mk¼nd¼r.



**Resim 358:** *Katalog No:68 Genel Görünüüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 359:** *Katalog No:68 Genel Görünüüü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:69**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 33

Ada. 182

Parsel: 25

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesinde, Miralay Şefik Aker Caddesi yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci ve ikinci kattan oluşan üç katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 360, 361, 362). Konutun mülkiyeti Yahudi bir aileye aittir.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir. Yan komşusunun sözlü olarak ifade ettiğine göre konutun içinde iki adet daire yer almaktadır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 6.15m'lik cephesi vardır. Konut üç katlı olarak yapılmıştır. Konutun ikinci katında cephesi boyunca üçgen ve dikdörtgen çıkması vardır. Konutun çatısı, kırma çatı şeklindedir. Çatısında ahşap saçak yer almaktadır.

### **3.1. Çıkmalar**

Konutun ikinci katında, cephenin sağ yanında dikdörtgen, sol yanında ise üçgen çıkma yapılmıştır. Çıkmaların cephe boyunca uzunluk ve genişlikleri tespit edilememiştir.

### **3.2. Pencereleler**

Konutun zemin katında iki adet düşey dikdörtgen pencere, giriş kapısının bulunduğu nişin sağ ve sol yanına yerleştirilmiştir. Pencerelelerin üst bölümünde sabit, alt bölümünde ise ortadan açılan hareketli kanatları vardır. Hareketli kanatlar, yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüşlerdir. Pencerelelerin önünde demir şebekeler vardır (Resim 364). Konutun birinci katında üç adet kareye yaklaşan dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerde, üst bölümde 1/3 oranında sabit kanat yer almaktadır. Sabit kanat düşey ince ahşap kayıtlar ile üçe bölünmüştür. Alt bölümde ise üç kanat vardır. Yanlardaki kanatlar sabit, ortadaki kanat hareketli olarak yapılmıştır (Resim 363). Konutun ikinci katında dikdörtgen çıkmada iki adet, birinci katta yer alan pencerelelerin aynı tipinde pencere vardır (Resim 363). Cephenin sol

yanında ikinci katta üçgen çıkmada bir adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerenin üst bölümünde, 1/3 oranında sabit kanat vardır. Sabit kanat, düşey ince kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 363). Alt bölümde ise ortadan açılan iki kanat yer almaktadır.

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı niş içine yerleştirilmiştir. İki kanatlı, penceresiz ahşap kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi yer almaktadır (Resim 364).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun dikkat çekici cephe süslemesi zemin kat cephesinde yer almaktadır. Konutun zemin katı ile birinci katı arasında dişli kat silmesi yapılmıştır. Zemin kat cephesi plasterler ile üç parçaya ayrılmıştır. Cephenin orta aksında yer alan giriş kapısının iki yanında plasterler yapılmıştır. Cephenin sağ ve sol kanadında plasterlerin arasına pencereler simetrik olarak yerleştirilmiştir. Giriş nişinin iki yanına yerleştirilen plasterlerin, kat silmesi ile birleştiği noktalarda palmet şeklinde süslemeler yapılmıştır (Resim 364). Diğer katlarda dikkat çekici süsleme özelliği yer yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı, yığma teknikte yapılarak sıva ve boya uygulanmıştır. Diğer katları ise ahşap çatkı tekniğinde yapılmış olup, ahşap ile kaplanmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım ikinci kat pencerelerinde yapılmıştır. Pencerelerin doğramaları değiştirilmiştir.

Konutu, 20.y.y. başlarına tarihlememiz mümkündür.





**Resim 360:** Katalog No:69 Genel Görünüü (2004 – M.Top)



**Resim 361:** Katalog No:69 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)





**Resim 362:** *Katalog No:69 Genel Görünüü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 363:** *Katalog No:69 Genel Görünüü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 364:** *Katalog No:69 Zemin Kat Görünüü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:70**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 33

Ada. 182

Parsel: 24

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 365, 366). Konut köşe başında yer almaktadır. Konutu sağ yanında tek katlı eklentisi vardır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 6.10m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Giriş kapısı cephenin sol yanındadır. Konutun cephesi boyunca çıkma yapılmıştır. Cephesinde iki adet üçgen çıkması vardır. Konutun çatısı, kırma çatı şeklinde, saçaklı olarak düzenlenmiştir.

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesinde iki adet üçgen çıkma yer almaktadır. Çıkmaların altında ahşap taşıyıcı destekler yoktur. Çıkmaların ölçüleri alınamamıştır (Resim 367).

#### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında üçgen çıkmalarda birer adet kareye yakın düşey dikdörtgen pencereler vardır. Pencerelelerin 1/3 oranında sabit kanat yer almaktadır. Cephenin sağ yanındaki üçgen çıkmada sabit kanat düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Cephenin sol yanındaki çıkmadaki sabit kanat ise düşey ince ahşap kayıtlarla dörde bölünmüştür. Pencerelelerin alt bölümünde dört adet kanat yer almaktadır. Yanlardaki kanatlar sabit, içteki kanatlar ortadan açılır şekilde yapılmıştır. Zemin katta, cephenin sağ yanında bir adet yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır (Resim 367).

#### 3.3. Kapılar

Giriş kapısı, tek kanatlı ahşap kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi vardır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici cephe süslemesi yer almamaktadır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılarak, sıva ve boya uygulanmıştır. İkinci katı ise ahşap çatki sisteminde yapılarak, dış cephesi ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım izine rastlanmamıştır. Konutu 20.y.y. başlarına tarihlemek mümkündür.



**Resim 365:** Katalog No:70 Genel Görünüü (2004 – M.Top)



**Resim 366:** Katalog No:70 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)





**Resim 367:** *Katalog No:70 Genel Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)

**Katalog No:71**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: 33

Ada. 181

Parsel: 14

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 368). Köşe başında yer almaktadır. Konut, geçirdiği onarımlarla çok değişmiştir. Orijinal konuttan günümüze sadece çatı saçağı ulaşmıştır (Resim 369).



**Resim 368:** *Katalog No:71 Genel Görünüü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim:369** *Katalog No:71 Çatı Saçağı Görünüü* (2005 – F.Oral)

**Katalog No:72**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Havra Geçidi

Pafta: 33

Ada. 180

Parsel: 13

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Havra Geçidi Sokağı üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut köşe başında yer almaktadır. Konutun iki cephesi de yolu sınırlamaktadır (Resim 370, 371).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun plan özellikleri 2002 yılında İ.T.Ü. Mimarlık Fakültesi öğrencilerinin yaptığı rölöve çalışmasından yararlanılarak tespit edilmiştir. Konut, açık sofalı tipte yapılmıştır. Konutun arka cephesi komşu konuta bitişiktir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun Havra Geçidi Sokağını sınırlayan cephesinin orta simetri aksına yerleştirilen kapıdan sofaya girilmektedir. Giriş kapısının tam karşısında merdiven

yer almaktadır. Sofanın iki yanında odalar vardır. Sofanın sağ yanında yer alan oda 3.10m x 2.50m ölçülerindedir. Sofanın sol yanında yer alan odada 2.50m x 2.85m ölçülerindedir. Odanın içinden banyo ve wc'ye geçilmektedir. Sofanın sağ yanında, diğer yola da cephesi olan 4.20m x 2.90m ölçülerinde oda vardır. Konutun en sol bölümüne de mutfak yerleştirilmiştir. (Şekil 62).

### 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katında, 1.50m x 9.70m ölçülerindeki sofanın etrafına dört adet oda yollardan cephe alacak şekilde yerleştirilmiştir. İki yolu kesiştiği köşe noktasına 5.20m x 3.90m ölçülerinde balkonu olan büyük oda yerleştirilmiştir. Diğer odalar, Havra Geçidi Sokak cephesine sıralanmıştır. Sofadan yan bahçeye kapı açılan kapı vardır. Kapı zemin katta yer alan mutfağın üzeri teras olarak düzenlendiği için, terasa çıkılmaktadır (Şekil 63). Köşede yer alan odada 1.20m x 2.30m ölçülerinde balkon yer almaktadır.

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun 14.80m ve 4.60m yolları sınırlayan cephe düzenlemesine sahip, köşe başında yer alan konuttur. Giriş, cephenin orta aksından verilmiştir. Konutta yolları sınırlayan cepheleri boyunca çıkma yapılmıştır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir (Şekil 64).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta, yol cepheleri boyunca 1.00m yola taşan çıkma yapılmıştır. Konutun dar cephesinde 1.20m' yola taşan balkonu vardır. Çıkmalarda, geniş cephede altı adet, dar cephede ise üç adet ahşap taşıyıcı destekler yer almaktadır. Konutun köşesinde, ahşap taşıyıcı destekler, ikili gurup şeklinde düzenlenmiştir (Resim 372, 373, 374, 375; Şekil 64, 65).

### 3.2. Pencereleler

Konutun geniş, Havra Geçidi Sokağını sınırlayan cephesinde; birinci katta sekiz adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencereleler 1.00m x 1.80m ölçülerindedir. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey dikdörtgen ince bir kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 370, 372, 373). Pencerelelerin alt bölümleri, ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmışlardır. Kanatlar, yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüşlerdir (Resim 372, 373). Pencerelelerde ahşap kepenk düzenlemesi yer almaktadır. Konutun dar cephesinin birinci katında da aynı ölçü ve tipte iki adet pencere yer almaktadır (Resim 371).

Konutun zemin katında, Havra Geçidi Sokağını sınırlayan geniş cephesinde; giriş kapısının iki yanında 0.50m x 1.20m ölçülerinde, düşey dikdörtgen iki adet pencere vardır. Pencereleler, düşey hareket eden (giyotin),kanatlara sahiptir. Kanatlar, yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüşlerdir. Önlerinde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 374; Şekil 66). Giriş kapısının sol yanında, 0.80m x 1.20m ölçülerinde iki adet, 0.80m x 0.80m ve 0.80m x 0.40m ölçülerinde birer adet pencere yerleştirilmiştir. Cephenin sağ yanında ise 0.80m x 1.20m ölçülerinde iki adet pencere yer almaktadır (Resim 361). Konutun dar cephesinde ise 0.80m x 1.20m ölçülerinde üç adet penceresi vardır (Resim 371). Pencerelelerin üst bölümünde yer alan sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Alt bölümdeki kanatlar ortadan açılan kanatlar şeklinde düzenlenmiş olup, yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Önlerinde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 371).

### 3.3. Kapılar

Konutun, geniş cephesinin orta aksında yer alan giriş kapısı, iki kanatlı, penceresiz ahşap kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi yer almaktadır (Resim 374). Konutun dar cephesinde yer alan balkon kapısı ise dört kanatlı, pencereli ahşap kapıdır. Kapının iki yan kanadı sabit olarak yapılmış olup, içteki kanatlar ortadan açılmaktadır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun sade ahşap pencere pervazları vardır. Pencere kepenklerinde ahşap kartuşlarla süslemeler yapılmıştır (Resim 373). Konutun çıkmalarının tümü ahşap plarterler ile çerçeve içine alınmıştır (Resim 370, 371). Zemin kat ile çıkmaların birleştiği noktalarda, testere dişi biçiminde ahşap silmeler yer almaktadır (Resim 377). Konutun ahşap taşıyıcı destekleri yarım elips biçiminde, özenli olarak yapılmıştır (Resim 372, 374, 375). Konutun dar cephesinde yer alan balkonunun ahşap oymalı kemeri vardır (Resim 376). Zemin kat pencerelerinde demir şebekeler de dantel gibi işlenmişlerdir.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

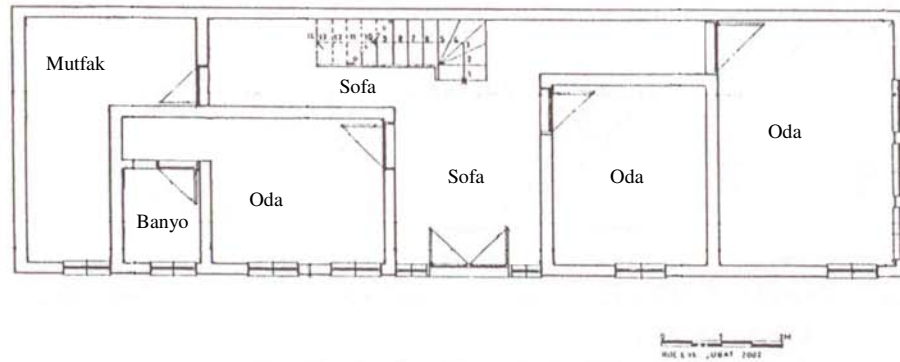


## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

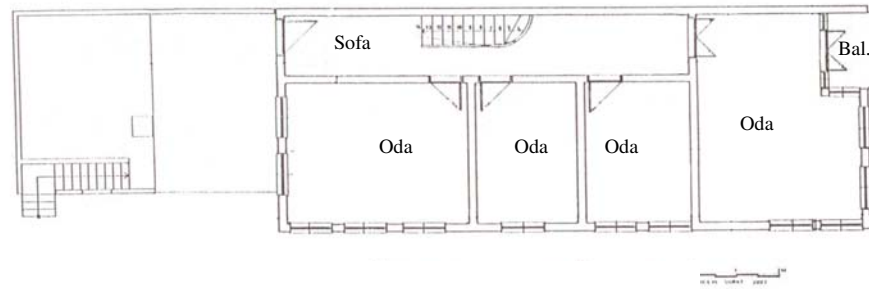
Konutun yığma teknikte yapılan temel bölümünün üzerinde ahşap çatki sistemi ile yapılmış olduğu görölmektedir. Konutun ahşap çatki sistemi ince ahşaplar ile kaplanmış olup, sıva teli uygulaması yapılarak sıvanmıştır. Üzeri de boyanmıştır (Resim 377).

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım yapıp yapılmadığı tespit edilememiştir. Konutu, planlama özellikleri, yapım tekniği ve cephe düzenlemesi açısından değerlendirdiğimizde; 20.y.y. başlarına tarihlememiz mümkündür.



**Şekil 62:** Katalog No:72 Zemin Kat Planı  
(2002 İ.T.ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



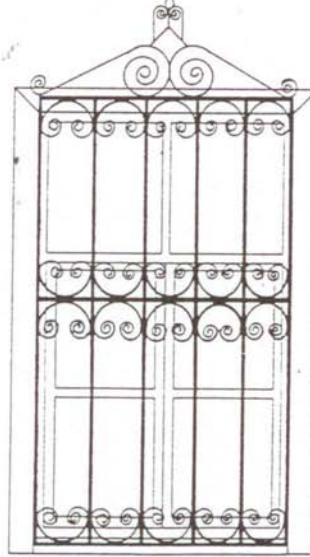
**Şekil 63:** Katalog No:72 Birinci Kat Planı  
(2002 İ.T.ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 64:** Katalog No:72 Ön Cephe Çizimi  
(2002 İ.T.ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 65:** *Katalog No:72 Yan Cephe Çizimi*  
(2002 İ.T.ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 66:** *Katalog No:72 Zemin Kat Pencere Çizimi*  
(2002 İ.T.ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Resim 370:** Katalog No:72 Genel GörünüŖü (2005 – F.Oral)



**Resim 371:** Katalog No:72 Genel GörünüŖü (2005 – F.Oral)



**Resim 372:** *Katalog No:72 Birinci Kat Pencere Görünüşü (2005 - F.Oral)*



**Resim 373:** *Katalog No:72 Birinci Kat Pencere Görünüşü (2005 - F.Oral)*





**Resim 374:** Katalog No:72 Zemin Kat Giriş Kapısı Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 375:** Katalog No:72 Çıkma Görünüşü  
(2005 – F.Oral)



**Resim 376:** *Katalog No:72 Balkon Görünüüü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 377:** *Katalog No:72 Zemin Kat Pencere Görünüüü* (2005 – F.Oral)



**Katalog No:73**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kabasakal Sokak

Pafta: 33

Ada. 180

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Kabasakal Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, bodrum, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 378, 379). Konutun çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir, saçak yapılmıştır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yapılmıştır. Plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 6.45m'lik cephesi vardır. Cephe boyunca çıkma yapılmıştır. Giriş kapısı cephenin sol yanına, niş içine yerleştirilmiştir. Giriş nişine beş adet basamak ile çıkılmaktadır (Resim 378, 379).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesi boyunca iki kademeli çıkma yapılmıştır. Konutta köşe çıkması yapılmıştır. Konutun yanına yapılan konut, köşe çıkmasını yok etmiştir (Resim 379, 381). Konutun cephesi boyunca yapılan çıkma 0.30m ve 0.70m yola taşmaktadır. 0.30m'lik çıkma köşe çıkması şeklinde yapılmıştır. Çıkmaların altında dört adet ahşap taşıyıcı destek yer almaktadır (Resim 378, 379).

#### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında çıkmalarda yatay dikdörtgen birer adet pencere yapılmıştır. Pencerelelerin üst bölümünde sabit kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ahşap iki kayıt ile üçe bölünmüştür (Resim 379, 380). Zemin katta, cephenin sağ yanında düşey dikdörtgen üç adet pencere yer almaktadır. Kapı nişinin sağ yanındaki pencere basık kemerli ve daha büyük yapılmıştır. Diğer iki pencerenin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki hareketli kanat vardır (Resim 379, 380). Konut, cephesinin sağ alt ortasında düşey dikdörtgen bodrum kat penceresi yer almaktadır.

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, cephenin sol yanında niş içinde yer almaktadır. Tek kanatlı, pencereli kapıdır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Konutun penceresinden görülebildiği kadar ile tavanlar yivli ahşap kartuşlar ile dikdörtgen şekillerle süslenmiştir (Resim 380).

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı, yığma teknikte yapılarak, sıva ve boya uygulanmıştır. Konutun birinci katı ahşap çatki sistemi ile yapılarak, ahşap kaplama yapılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım izine rastlanmamıştır. Konutu 20.y.y.'lin ilk yarısına tarihlemeyi düşünebiliriz.



**Resim 378:** Katalog No:73 Genel Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 379:** Katalog No:73 Genel Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 380:** *Katalog No:75 Birinci Kat Pencere Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 381:** *Katalog No:73 Çıkma Görünüşü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:74**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hacı Zeki Sokak

Pafta: 33

Ada. 180

Parsel: 20

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Hacı Zeki Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 382, 383, 384).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.





### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, cephenin sol yanına yakın yerleştirilmiştir. İki kanatlı, pencereleli, ahşap kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi yoktur (Resim 385, 389).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici tek süsleme özelliği çıkmayı taşıyan ahşap desteklerin şekillenmiş biçimleridir (Resim 388).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır. Konutun birinci katı ahşap çatki sistemi ile yapılarak ahşap ile kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım yapılmıştır. Birinci katta yer alan iki pencerenin kanat biçimleri değiştirilmiştir (Resim 384). Birinci kat ahşap kaplamalarını üzeri sac malzeme ile kaplanmıştır. ıkmanın altında yer alan taşıyıcı desteklerin orijinal biçimleri bozulmuştur.

Ahşap taşıyıcıların biçimleniş özellikler göz önüne alındığında, konutu 20.y.y. başlarına tarihlemeyi düşünebiliriz.



**Resim 382:** *Katalog No:74 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 383:** *Katalog No:74 Genel Görünüü*  
(2001 – H.Baloğlu)



**Resim 384:** *Katalog No:74 Genel Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 385:** *Katalog No:74 Giriş Kapısı*  
*Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 386:** *Katalog No:74 Pencere*  
Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 387:** *Katalog No:74 Çıkma Sol Görünüü* (2005 – F.Oral)





**Resim 388:** *Katalog No:74 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 389:** *Katalog No:74 Zemin Kat Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Katalog No:75**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hacı Zeki Sokak

Pafta: 33

Ada. 180

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Hacı Zeki Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüz tamamen yıkılmıştır. 2005 ve 2006 yılı resimlerinden anladığımıza göre iki katlı konut imiş. Zemin katı yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır (Resim 390, 391).



**Resim 390:** Katalog No:75 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)



**Resim 391:** Katalog No:75 Genel Görünüü (2005 – F.Oral)

**Katalog No:76**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hacı Zeki Sokak

Pafta: -

Ada. 179

Parsel:10

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Kaydı Bulunmamaktadır ( Gelibolu Belediyesi imar paftalarında tescilli eser olarak kaydı bulunmaktadır).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Hacı Zeki Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, yıkılarak yerine apartman yapılmıştır (Resim 392).



**Resim 392:** *Katalog No:76 Genel Görünüü*  
(2006 – F.Oral)

**Katalog No:77**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hacı Zeki Sokak

Pafta: 33

Ada. 213

Parsel: 23

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Hacı Zeki Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 393, 394, 395, 396).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun yolu sınırlayan 7.20m'lik cephesi vardır. Giriş kapısı cephenin sol yanına yerleştirilmiştir. Cephe boyunca çıkma yapılmıştır. Cephede iki adet üçgen çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir.

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun birinci katında iki adet üçgen çıkma vardır. Cephenin sol yanında yer alan üçgen çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.70m'dir. Cephenin sağ yanındaki üçgen çıkmanın cephe boyunca uzunluğu ise 3.50m'dir. Çıkmalar, 0.45m-0m yola taşmaktadır. Çıkmaların altında ahşap taşıyıcı destekler yoktur.

#### 3.2. Pencereleler

Konutun, birinci katında çıkmalarda iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat yapılmıştır. Alt bölümünde ise ortadan açılan iki hareketli kanat yapılmıştır. Pencerelelerde ahşap kepenkler vardır (Resim 399). Konutun zemin katında, sağ yandaki çıkmanın altında iki adet, sol yandaki çıkmanın altında ise bir adet düşey dikdörtgen pencereleler yer almaktadır. Sol yanda yer alan çıkmada düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencereleler, ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmışlardır. Pencerelelerin önünde demir şebekeler vardır (Resim 397, 398).

#### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı iki kanatlı, pencereli kapıdır. Kapı pencerelerinde demir şebekeler vardır. Kapı demir malzeme ile yapılmıştır (Resim 396, 397).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta cephe süslemesi olarak pencerelerin ahşap pervazları ter almaktadır. Konutun 2001 yılına ait resminde pervazların oymalı olmadığı görülmektedir. Pervazlar onarımlar sırasında değiştirilmiştir.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı, su basman seviyesine kadar yığma teknikte yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya uygulaması vardır. Konutun zemin katı ve birinci katı ahşap çatki tekniğinde yapılarak, dış cephede ahşap kaplama yapılmıştır.



## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konuta onarım yapılmıştır. Ahşap kaplamaları yenilenmiştir. Pencere pervazlarında değişiklik yapılmıştır. Pencere doğramaları, kepenkler yeni yapılmıştır. Konutun mal sahibi konutu yüz yıllık olduğunu ifade etmiştir. Konut 20.y.y. başlarında yapılmıştır.



**Resim 393:** *Katalog No:77 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 394:** *Katalog No:77 Genel Görünüü*  
(2001 – H.Baloğu)



**Resim 395:** Katalog No:77 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 396:** Katalog No:77 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)





**Resim 397:** Katalog No:77 Genel GörünüŖü (2006 – F.Oral)



**Resim 398:** Katalog No:77 Zemin Kat Pencere GörünüŖü (2006 – F.Oral)



**Resim 399:** *Katalog No:77 Birinci Kat Pencere Görünüü*  
(2006 – F.Oral)

**Katalog No:78**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hacı Zeki Sokak

Pafta: 33

Ada. 213

Parsel: 27

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Hacı Zeki Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut tamamen yıkılmıştır (Resim 400).



**Resim 400:** *Katalog No:78 Genel GörünüŖü* (2006 – F.Oral)



**Katalog No:79**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hacı Zeki Sokak

Pafta: 33

Ada. 213

Parsel: 29

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Hacı Zeki Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde tamamen yıkılmıştır (Resim 401). Konutun 2001 yılına ait resimlerinden yararlanılarak özellikleri anlatılmaya çalışılmıştır (Resim 402).

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 401, 402). Konut bitişik nizamda yapılmıştır. 30 nolu parsel ile (Katalog 80) bitişiktir.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun yolu sınırlayan cephesi vardır. Giriş kapısı cephenin sol yanına yerleştirilmiştir. Cephesinde bir adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Çatıda saçak yer almaktadır (Resim 401, 402).

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutun çıkması, cephenin sol yanına , giriş kapısının üzerinde yer almaktadır. Çıkmanın altında dört adet ahşap taşıyıcı destekler yer almaktadır. Destekler C biçiminde yapılmıştır (Resim 401, 402).

#### **3.2. Pencereleler**

Konutun birinci katında çıkmada üç adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Çıkmanın iki yan cephesinde de düşey dikdörtgen pencere vardır. Birinci katın çıkmasız bölümünde iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır (Resim 401, 402). Konutun zemin katında pencere yer almamaktadır. Zemin katı dışa kapalıdır (Resim 401, 402).

#### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı cephenin sol yanına yerleştirilmiştir. Tek kanatlı ahşap, penceresiz kapıdır. Üzerinde kare biçiminde tepe penceresi vardır (Resim 401, 402).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

2001 yılı resminden çıkmanın yan cephesinde yer alan ahşap pencere pervazının alt bölümünde oymalı süslemesi vardır (Resim 401, 402).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Üzerine sıva yapılarak boyanmıştır. Birinci katı ise ahşap çatki sisteminde yapılarak dış cephe ahşap kaplama, iç cephe ise sıva yapılarak, boyanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Onarımları tespit etmek mümkün değildir. Konutu, 20.y.y. başlarına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 401:** *Katalog No:79 Genel GörünüŖü* (2006 – F.Oral)



**Resim 402:** *Katalog No:79 Genel GörünüŖü* (2001 – H.Baloğlu)

**Katalog No:80**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hacı Zeki Sokak

Pafta: 33

Ada. 213

Parsel: 30

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 07.07.1995, 2349

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Hacı Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde tamamen yıkılmıştır (Resim 403). Tespitler 2001 yılına ait resminden yararlanılarak yapılmıştır.

Konut, bodrum, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 404).

**2.Plan Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum katın var olduğu resminden anlaşılmaktadır. Plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephesinde bir adet çıkma yer almaktadır. Giriş kapısı sol yana yakın yapılmıştır. Konuta bodrum kat kotundan girilmektedir. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir (Resim 404).

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutun, birinci katında sol yan cephede çıkma yer almaktadır. Çıkmanın altında üç adet ahşap taşıyıcı destek yer almaktadır (Resim 404).

#### **3.2. Pencereler**

Konutun birinci katında çıkmada üç adet, çıkmasız bölümünde iki adet, düşey dikdörtgen penceresi vardır. Çıkmanın yan cephelerine düşey dikdörtgen pencereler yerleştirilmiştir (Resim 404). Konutun zemin katında, cephenin sağ yanında iki adet, sol yanında ise bir adet, düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Cephenin sol yanında altta bodrum kat penceresi vardır.

#### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, tek kanatlı ahşap, penceresiz kapıdır. Üzerinde düşey dikdörtgen tepe penceresi vardır (Resim 404).

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Tespit edilememiştir.



#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun bodrum katı yığma teknikte yapılarak, sıva ve boya uygulanmıştır. Konutun zemin ve birinci katı ahşap çatki sisteminde yapılarak, dış cephe ahşap kaplanmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Onarımları tespit etmek mümkün değildir. Konutu, 20.y.y. başlarına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 403:** *Katalog No:80 Genel Görünüüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 404:** *Katalog No:80 Genel Görünüüü* (2001 – H. Baloğlu)

**Katalog No:81**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hacı Zeki Sokak

Pafta: 33

Ada. 213

Parsel: 32

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 13.02.1998, 4478

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Hacı Zeki Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde tamamen yıkılmıştır (Resim 408). Konutun 2001 - 2004 yılına ait resimlerinden ve 2002 yılı Erol Arcan'ın çalışmalarından yararlanılarak özellikleri tespit edilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 408, 406,407).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, yıkılmış olduğu için plan özellikleri için 2002 yılı çalışmalarından yararlanılmıştır. Konut, iç sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun cephesinde bodrum kat pencereleri vardır. 2002 yılı çalışmalarında bodrum kat planı çizilmemiştir.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Yolu sınırlayan konutun giriş kapısı niş içindedir. Giriş kapısı, iç sofaya açılmaktadır. Sofanın iki sağ ve sol yanında yola cepheli iki oda vardır. Sağ yandaki odanın yol cephesindeki duvarı gönyeli olarak yapılmıştır. Sofanın sol yanında arka bahçeye ve yan yola cepheli mutfak ve banyo vardır. Sofanın sol yanındaki odanın arkasına merdiven yerleştirilmiştir (Şekil 67).

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katında ön yola cepheli iki oda sofanın sağ ve sol yanına yerleştirilmiştir. Merdiven aksının karşısında da üçüncü bir oda yer almaktadır (Şekil 68).

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, simetrik bir cephe düzenlemesine sahiptir. Giriş cephenin orta aksında niş içindedir. Cephede iki adet simetrik çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir, kırma çatıda iki çıkmanın arasında üçgen alınlık yapılmıştır (Resim 405, 406, 407).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta iki adet çıkma yapılmıştır. Cephenin sol yanındaki çıkma köşe çıkma şeklindedir. İki yöne çıkma yapılmıştır. Cephenin sağ yanındaki çıkma tek yönlü bir çıkmadır ve yan cephesi gönyelidir. Cephenin sağ yanındaki çıkma üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir. Cephenin sol yanındaki köşe çıkma da üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir. Çıkmanın köşesinde ahşap taşıyıcılar, üçlü gurup şeklinde düzenlenmiştir (Resim 405, 406, 407).

### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında sol yanda yer alan çıkmada üç adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Sağ yandaki çıkmada ise iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencereleler, 1/2 oranında ikiye bölünmüştür. Üst ve alt bölümde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Çıkmaların giriş nişine bakan yanlarında düşey dikdörtgen pencereleler yer almaktadır. Çıkmaların arasında kalan bölümde de iki adet pencere vardır. Konutun zemin katında, giriş nişinin sağ ve sol yanında ikişer adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Ayrıca odaların giriş nişine bakan yan cephelerine de düşey dikdörtgen pencereleler ile giriş nişinde iç sofaya ait iki pencere kapının sağ ve sol yanına yerleştirilmiştir. Zemin kat pencerelelerinin önünde demir şebekeler vardır.

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında pencere yoktur. Kapının üzerinde tepe penceresi yapılmıştır.

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutun cephesinde süsleme özelliği olarak dikkat çekici özellikler yer almamıştır. Pencerelelerin etrafında ahşap pervazlar yapılmıştır. İki çıkma arasında üçgen alınlık yapılmıştır.

## 4. İç Süsleme Özellikleri

Tespit edilememiştir.

### 4.1. Tavanlar

Tespit edilememiştir.

#### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

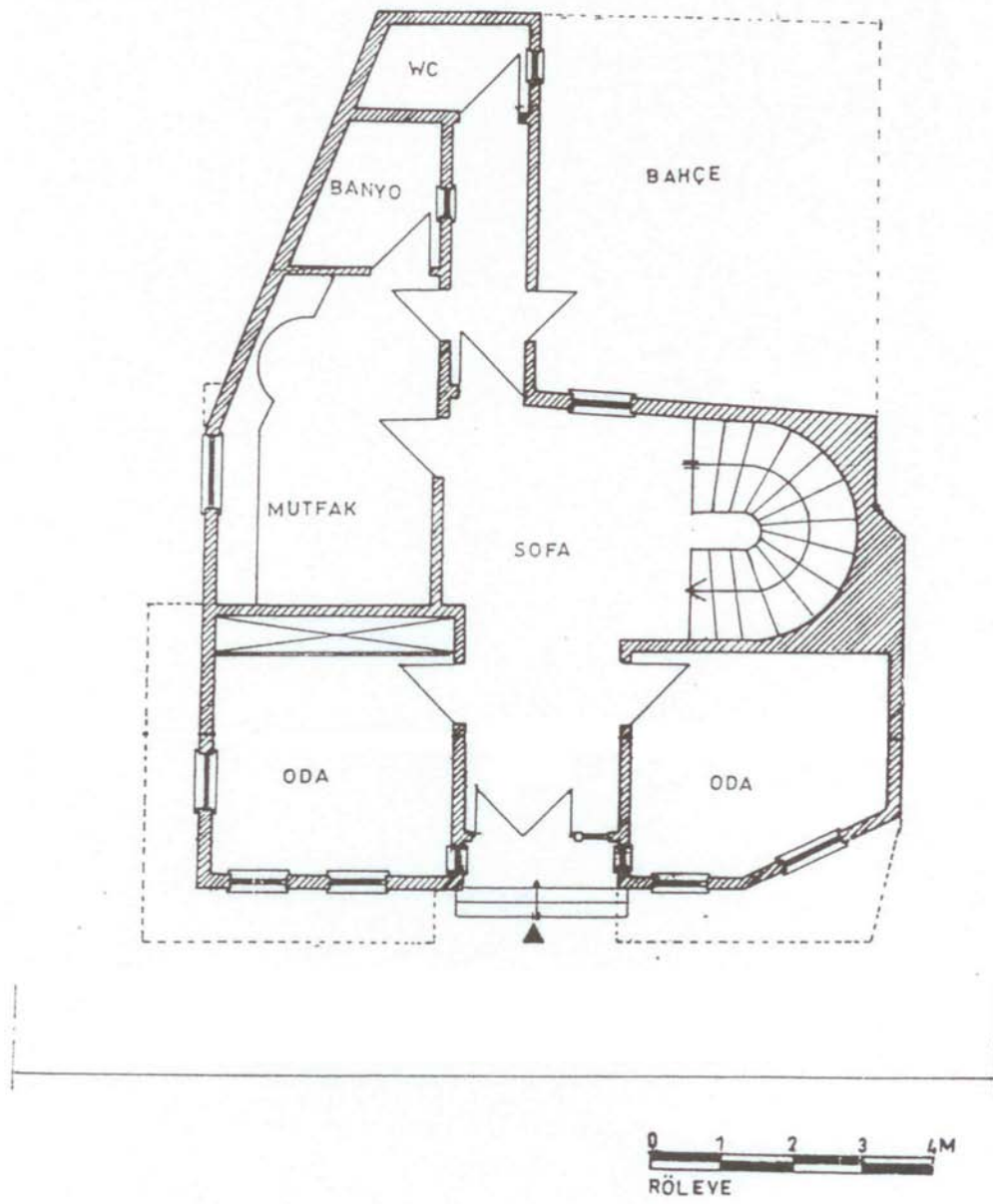
Tespit edilememiştir.

### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katında ön cephe, yığma teknikte tuğla malzeme kullanılarak, yan duvarlar ise yığma teknikte, taş malzeme kullanılarak yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulanmıştır. Konutun birinci katı ahşap çatki sistemi ile yapılmıştır. Dış cephe ahşap kaplama yapılmıştır.

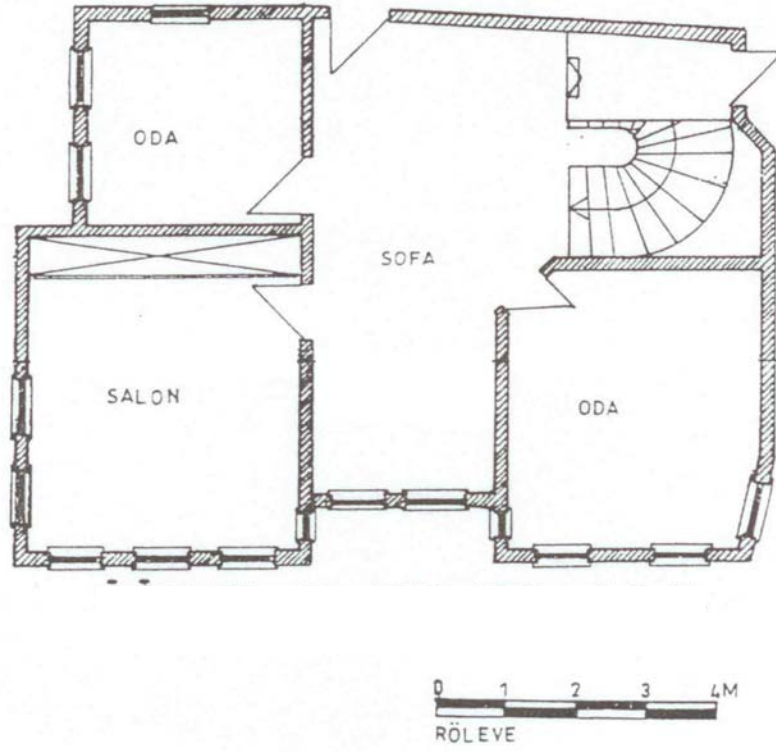
### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, plan özellikleri ve cephe düzenlemesinden dolayı 20.y.y. başlarına tarihleyebiliriz.



Şekil 67: Katalog No:81 Zemin Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)





Şekil 68: Katalog No:81 Birinci Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)



**Resim 405:** *Katalog No:81 Genel Görünüü (2004 – C.Sarı)*



**Resim 406:** *Katalog No:81 Genel Görünüü (2001 – H.Baloğlu)*



**Resim 407:** *Katalog No:81 Genel Görünüü (2001 – H.Baloğlu)*



**Resim 408:** *Katalog No:81 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:82**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Hacı Zeki Sokak

Pafta: 33

Ada. 217

Parsel: 2

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 13.02.1998, 4473

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Hacı Zeki Sokak ile Tata Ahmet 4. Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, zemin katı günümüzde kullanılmaktadır. Konutun zemin katının içine girilerek resimlerinin çekilmesine izin verilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 409, 410). Konut, köşe başında yer almaktadır. Konutun arka bahçesi vardır (Resim 415).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun plan özellikleri, Erol Arcan'ın 2002 yılı çalışmalarından yararlanılarak tespit edilmiştir. Konut, dış sofalı, tek eyvanlı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.



## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun giriş kapısı, cephenin orta aksına yakın yerleştirilmiştir. Giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Giriş kapısının sol yanında oda, sağ yanında mutfak yer almaktadır( Resim 412). Sol yanda yer alan odanın arkasında, arka bahçeye bakan oda yer almaktadır. Sofa, sağ yan arka cephede yapılmıştır. Sofadan bahçeye çıkış kapısı vardır. Sofanın sağ köşesine üst kata çıkan merdiven yerleştirilmiştir (Şekil 69).

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katında, sofadaki merdivenin karşısında çıkma yapılarak yola taşan bir oda yer almaktadır. Ön cephede de sol yanda bir oda, sağ yanda ise oda ve wc vardır. Bu bölümlerde çıkmalı olarak yapılmıştır (Şekil 70). Cephe incelendiğinde wc'nin bulunduğu çıkmanın yan cephesinde dikey dikdörtgen pencere vardır. Muhtemelen wc sonradan yapılarak, oda küçültülmüştür.

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, Hacı Zeki Sokak ile Tata Ahmet 4. Sokağı sınırlayan iki cephesi vardır. Konutun giriş kapısı Tata Ahmet 4.Sokak üzerindedir. Konutun Tata Ahmet 4. sokağı sınırlayan cephesinde iki adet, Hacı Zeki Sokak cephesinde ise bir adet çıkması yer almaktadır (Resim 410). Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak düzenlemesi yapılmıştır.

### 3.1. Çıkmalar

Konutun Tata Ahmet 4. Sokağı sınırlayan cephesinde iki adet çıkma, Hacı Zeki Sokak cephesinde bir adet çıkma yapılmıştır. Hacı Zeki Sokak cephesindeki çıkma yıkılmıştır. Tata Ahmet 4. Sokakta yer alan cephenin sol yanındaki çıkmanın altında dört adet, sağ yanındaki çıkmanın altında ise üç adet ahşap taşıyıcı destekler vardır.

Sol yanda yer alan çıkmanın cephe boyunca uzunluğu, sağ yanda yer alan çıkmaya oranla daha uzundur. Çıkmalar simetrik, aynı uzunlukta değildir (Resim 410).

### 3.2. Pencereleler

Konutun Tata Ahmet 4. Sokağı sınırlayan cephesinde, birinci kat sağ yan çıkmada iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Cephenin sağ yanındaki çıkmada ise bir adet düşey dikdörtgen pencere ile bir adet yatay dikdörtgen wc penceresi yer almaktadır. Çıkmanın yan iç cephesinde yer alan düşey dikdörtgen pencere dikkate alındığında wc'nin sonradan yapılmış olduğunu düşünebiliriz. Gelibolu'da geleneksel konutlar üzerindeki çalışmalar sırasında çıkmaya ve ön cepheye yerleştirilmiş bir wc uygulaması görülmemiştir. Birinci katta yer alan düşey dikdörtgen pencerelerin üst bölümlerinde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümlerinde ortadan açılan iki hareketli kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince bir kayıt ile , alt kanatlar ise yatay ince bir kayıt ile ikiye bölünmüşlerdir (Resim 409). Çıkmaların arasında eyvana ait yuvarlak kemerli bir adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Zemin katta, cephenin sol yanında, çıkmanın altında düşey dikdörtgen iki adet pencere vardır. Pencerelerin 1/3 oranındaki alt kanat ve üst kanadı, ortadan açılan iki hareketli kanada sahiptir. Cephenin sağ alt bölümünde mutfaka ait küçük bir pencere yer almaktadır (Resim 409).

### 3.3. Kapılar

Konutun, giriş kapısı, cephenin orta aksına yakın yerleştirilmiştir. Tepe penceresi olan iki kanatlı ahşap kapıdır.

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özelliği çıkmaların altında yer alan ahşap taşıyıcı desteklerdir (Resim 416).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutta, iç süsleme özellikleri olarak dolaplar ve çiçeklikler yer almaktadır.

##### **4.1. Tavanlar**

Zemin kat sofasının tavanında ahşap kirişler görülmektedir. Kirişlerin altı kaplanmamıştır (Resim 411).

##### **4.2. Kapılar**

Konutun iç kapıları basit ahşap kapılardır.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutun zemin katında ön giriş cephesine bakan odada dolapların arasına çiçeklik yapılmıştır (Resim 413). Zemin kat arka bahçeye bakan oda da yine dolap ve çiçeklik vardır (Resim 414).

##### **4.4. Merdivenler**

Konutun birinci katı kullanılmadığı için merdiven yıkılmıştır.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

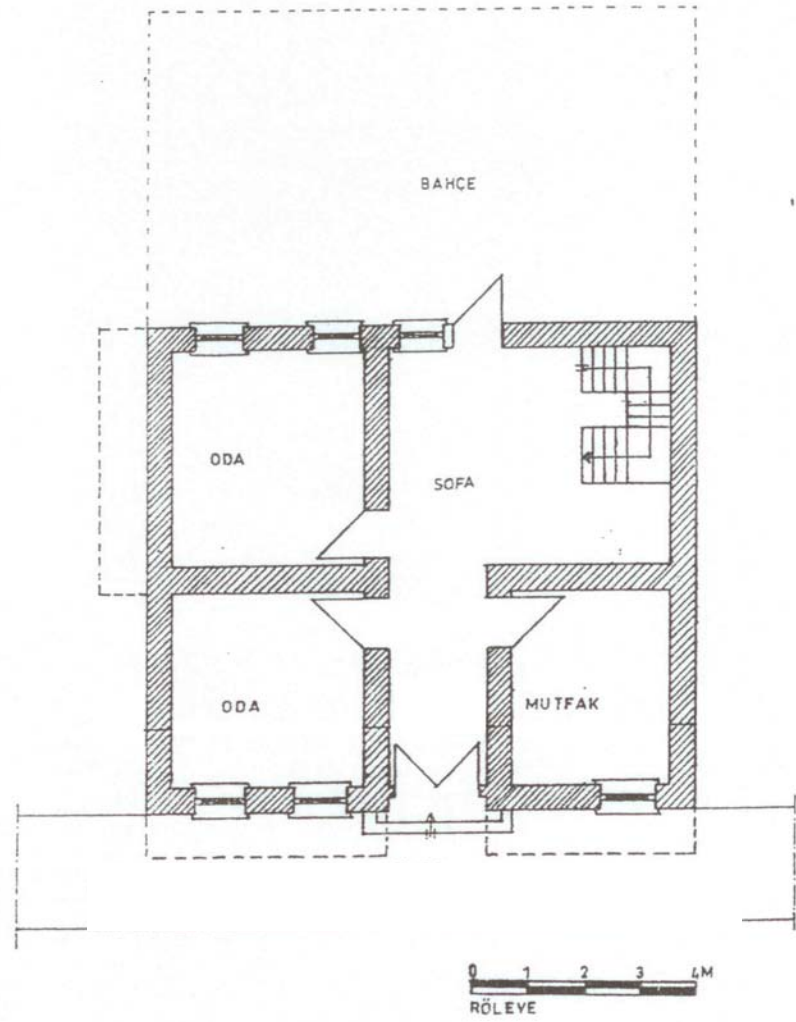
Konutun zemin katı yığma teknikte, moloz taş malzeme kullanılarak yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya vardır. Konutun birinci katı, ahşap çatki sistemi ile yapılmış olup, çatki araları kerpiç ile doldurulmuştur. Dış cephe ahşap kaplama yapılmıştır.



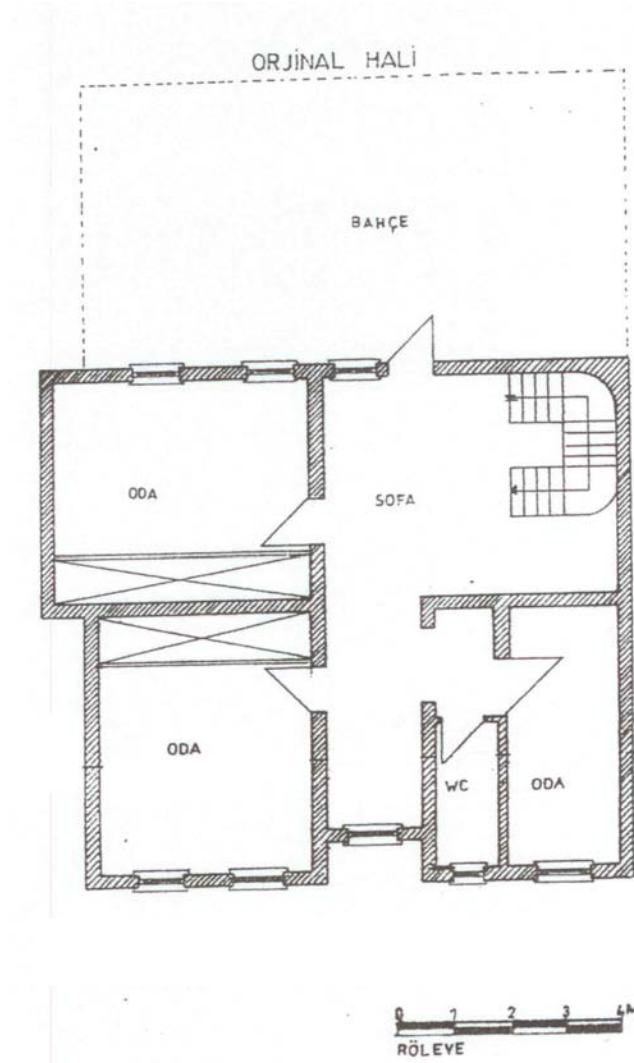
## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun birinci katında çeşitli onarımlar yapılmıştır. Planda birinci kata wc yerleştirilmiş, merdiven kaldırılmıştır. Hacı Zeki Sokak cephesindeki çıkma yıkılmıştır. Konutun arka cephesine sıva yapılmıştır. Konut harap durumdadır.

Konutu, cephe ve yapım tekniği açısından değerlendirirsek 19.y.y. sonlarında yapılmış olduğunu düşünebiliriz.



Şekil 69: Katalog No:82 Zemin Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)



**Şekil 70:** Katalog No:82 Birinci Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)



**Resim 409:** Katalog No:82 Genel GörünüŖü (2005 – F.Oral)



**Resim 410:** Katalog No:82 Genel GörünüŖü (2005 – F.Oral)



**Resim 411:** Katalog No:82 Sofa Tavan Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 412:** Katalog No:82 Mutfak Ocak Görünüşü (2005– F.Oral)





**Resim 413:** Katalog No:82 Zemin Kat Oda Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 414:** Katalog No:82 Zemin Kat Dolap Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 415:** Katalog No:82 Arka Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Resim 416:** Katalog No:82 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Katalog No:83**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Santral Arkası

Pafta: 34

Ada. 222

Parsel: 15

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Santral Arkası Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 417, 418). Konutu sol yanında bahçesi ve yolu sınırlayan bahçe duvarı vardır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 6.30m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephe boyunca çıkması yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Çatıda saçak yapılmıştır.

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesi boyunca çıkma yapılmıştır. Konut cephesinin sol yanında üçgen çıkma yapılmıştır. Üçgen çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 2.75m, yola taşması ise 0.65m-0.20m'dir. Cephenin sağ yanındaki dikdörtgen çıkma ise yola 1.00m taşmaktadır. Cephenin sağ yanında yer alan çıkmanın altında (İzlerden anlaşıldığına göre) üç adet ahşap taşıyıcı vardır (Resim 417).

#### 3.2. Pencereleler

Konutu birinci katında çıkmada ön cephede iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Çıkmanın sol yan cephesinde de bir adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencereleler, 1/3 oranında sabit üst kanat ile ortadan açılan iki hareketli alt kanat şeklinde düzenlenmiştir (Resim 419).Sabit kanat, düşey ahşap ince kayıt ile, hareketli kanatlar da yatay ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüşlerdir. Konutun zemin katında pencere yer almamaktadır (Resim 417, 418).

#### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı cephenin sol yanına yerleştirilmiştir. İki kanatlı, tepe penceresi olmayan ahşap kapıdır (Resim 417, 418).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde özellikli süsleme detayları yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya yer almaktadır. Konutun zemin katı ahşap çatki sisteminde yapılmıştır. Dış cephe ahşap ile kaplanmıştır. Çıkmasını bir bölümü yıkık olan konutta, çıkmanın ahşap taşıyıcı kirişlerinin yola taşınarak düzenlendiğini görebilmekteyiz (Resim 420).

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut yarı yıkı durumdadır. Konutu 19.y.y. sonlarına tarihlememiz mümkündür. Kontun yer aldığı sokak sakinlerince konutun en az yüz yirmi yıllık olduğu ifade edilmiştir.



**Resim 417:** *Katalog No:83 Genel Görünüü* (2001 - H.Baloğu)



**Resim 418:** *Katalog No:83 Genel Görünüü* (2006 - F.Oral)



**Resim 419:** *Katalog No:83* Pencere Görünüü  
(2006 – F.Oral)



**Resim 420:** *Katalog No:83* Çıkma Görünüü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:84**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Santral Arkası

Pafta: 34

Ada. 222

Parsel: 12

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Santral Arkası Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 421, 422, 423).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 7.20m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephesinde bir adet çıkma yer almaktadır. Giriş kapısı, cephenin sol yanındadır (Resim 421, 422, 423). Çatı biçimlenişi çıkma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır.

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesinin sağ yanında çıkma yer almaktadır. Çıkmanı cephe boyunca uzunluğu, 3.60m'dir. Çımanın altında, üç adet ahşap taşıyıcı destekler yer almaktadır.

#### 3.2. Pencereler

Konutun birinci katında, çıkma üzerinde iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Çıkmanın yan cephelerinde de düşey dikdörtgen pencereler vardır (Resim 423). Pencereler 1/3 oranında iki bölüme ayrılmıştır. Üst bölümde ortadan üst ve alt bölümde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Alt kanatlar, yatay ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Çıkmanın sağ yan cephe penceresinde kepenk düzenlemesi vardır (Resim 423). Birinci katta, çıkmasız bölümde de yine aynı özelliklere sahip iki adet pencere yer almaktadır. Zemin katta, çıkmanı altında iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereler, 0.75m x 1.15m ölçülerindedir. Cephenin sol yanında demir şebekeli bir adet düşey dikdörtgen pencere vardır (Resim 423).

### **3.3. Kapılar**

Konutun iki kantlı ahşap giriş kapısı vardır. Kapı kanatları penceresiz olarak yapılmıştır. Kapının üzerinde tepe penceresi yer almaktadır (Resim 421, 422, 423)

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta dikkat çekici cephe süslemesi yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katında su basman kotu ve cephenin sol yanında giriş kapısının olduğu bölümler yığma teknikte yapılarak, sıva ve boya uygulanmıştır. Konutun zemin katında cephenin sağ yanı ise ahşap çatkı sistemi ile yapılarak ahşap kaplanmıştır. Birinci kat da ahşap çatkı sistemi ile yapılarak, ahşap kaplanmıştır (Resim 421, 422, 423).

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım izlerine rastlanmamıştır. Konutu, 20.y.y.başlarına tarihleyebileceğimizi düşünebiliriz.



**Resim 421:** *Katalog No:84 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 422:** *Katalog No:84 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 423:** *Katalog No:84 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:85**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Santral Arkası

Pafta: 34

Ada. 222

Parsel: 10

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Santral Arkası Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 425, 426).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 7.20m'lik cephesi vardır. Cephe boyunca çıkma yapılmıştır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yer almaktadır. Giriş kapısı cephenin sol yanına yerleştirilmiştir.

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun çıkması cephe boyunca iki kademeli olarak yapılmıştır. Cephenin sağ yanında cephe boyunca uzunluğu 3.80m olan ve 0.80m yola taşan çıkma ile cephe uzunluğu 3.40m ve yola taşması 0.60m olan çıkmalar yapılmıştır. Cephenin sağ yanında yer alan çıkmanın altında üç adet, diğer çıkmada ise iki adet ahşap taşıyıcı destekler vardır (Resim 425).

#### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci kat çıkmalarında ikişer adet düşey dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir.. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat vardır. Sabit kanatlar, düşey ince ahşap kayıt ile, alt kanatlar ise yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Zemin katta, cephenin sağ yan çıkmasının altında iki adet pencere vardır. Pencerelelerin açılış biçimleri birinci kat pencereleleri ile aynıdır. Pencerelelerin önüne yatay demir şebekeler yerleştirilmiştir (Resim 425). Zemin katta, cephenin sol yanında, düşey dikdörtgen bir adet pencere vardır (Resim 426).



### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kanatlar penceresiz olarak yapılmıştır. Üzerinde kare tepe penceresi yer almaktadır (Resim 426).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılmış olup, malzemesi tespit edilememiştir. Dış cephede sıva ve boya uygulanmıştır. Konutun birinci katı ahşap çatki sistemi ile yapılarak, üzeri ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun birinci kat sağ ve sol yan cepheleri yıkılarak, yığma teknikte yeniden tuğla malzeme ile örölmüştür. Pencere şekilleri değiştirilmiştir (Resim 425, 426).



**Resim 424:** *Katalog No:85 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 425:** *Katalog No:85 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Resim 426:** *Katalog No:85 Genel GörünüŖü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:86**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Ayşe Hatun Sokak

Pafta: 34

Ada. 211

Parsel: 7

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı**

Konut, Yazıcızade Mahallesinde, Ayşe Hatun Sokakta yer almaktadır. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır. Konutun bahçesi arka ve yan cephededir. Zaman içinde yan cephesine bitişik olarak sahipleri tarafından apartman yapılmıştır. Konutun yan bahçeye bakan çıkmasına apartman bitleştirilmiştir (Resim 427).

Konut kullanılmamaktadır. Ara katı olan açık sofalı plan tipinde yapılmıştır. Zemin ve birinci katı olan iki katlı bir konuttur.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, ara katlı olarak, dış sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1.Zemin Kat Planı**

Konuta yol cephesinden girildiğinde 3.15m x 505m ölçülerinde sofa yer almaktadır (Resim 428). Sofanın sol yanında, ara katta düzenlenen 1.80m x 2.95m ölçülerinde küçük bir oda yer almaktadır. Bu odanın ön cepheye ve sofaya bakan birer penceresi yer almaktadır. Bu ara kata 7 basamaklı merdiven ile ulaşılmaktadır (Resim 429). Ara katta 4.15m x 3.80m ölçülerinde bir oda daha vardır (Resim 430). Bu odanın pencereleri yan ve arka bahçeye, sofaya bakmaktadır (Şekil 71).

Giriş sofasının sol köşesine yerleştirilen ara kat ve birinci kata çıkan merdiven yerleştirilmiştir (Resim 431). Ara kattan arka bahçeye açılan bir kapı yer almaktadır. Ayrıca giriş kapısının sağ yan duvarında yan bahçeye açılan kapı vardır. Konutun sahiplerince bu kapının mutfağa açıldığı belirtilmiş ve 3.00m x 4.00m ölçülerinde mutfak olduğu anlatılmıştır. Şimdi mutfağın yerinde apartman vardır.

Ara katta yer alan odaların altına küçük kapılarla girilerek depolar yapılmıştır.

## **2.2.Birinci Kat Planı**

Zemin kattan yukarıya çıkan merdiven ile 3.00m x 8.00m ölçülerindeki sofaya ulaşılmaktadır. Sofa ön cepheye ve arka bahçeye bakmaktadır. Sofanın sağ yanında iki oda vardır. Odalardan biri yola ve yan bahçeye, diğeri ise yan ve arka bahçeye bakmaktadır. Ön köşede yer alan oda 4.50m x 3.40m, arka köşede yer alan oda ise 3.80m x 4.80m ölçülerindedir (Şekil 71).

## **3.Cephe Özellikleri**

Konutun 7.75m genişliğinde cephesi vardır. Zemin kat cephesi kısmen dışa kapalıdır. Cephenin sol yanında çıkması yer almaktadır. Kıрма çatılı, saçaklı bir yapıdır (Şekil 72).

### **3.1.Çıkmalar**

Konutta çıkma, cephenin sol yanında yer almaktadır. Sofa 0.60m yola taşırılmıştır. Çıkmanın cephe boyunca genişliği 3.40m'dir. Çıkma üç adet konsol ile desteklenmiştir (Şekil 72).

### **3.2.Pencereler**

Konutun yola bakan ön cephesinde, giriş kapısı cephenin sağ köşesine yerleştirilmiştir. Giriş kapısının sağında kısmen dışa kapalı bir biçimleniş vardır.

Cepenin sol tarafında, ara kattaki küçük odanın penceresi yer almaktadır. Bu pencere ara kat olmasından dolayı yol kotuna göre yüksek ve küçük tutulmuştur.

Birinci katta ise çıkmada ve odada iki olmak üzere dört adet pencere vardır. Pencere boyutları 0.70m x 1.40m'dir. Pencere 1/3 oranında sabit kanat, 2/3 oranında ortadan ikiye açılan kanatlı olarak yapılmıştır. Açılan kanatlar yatay ince bir kayıtle ikiye bölünmüştür (Şekil 72). Çıkmanın yanlarına 0.40m x 1.40m boyutlarında pencereler yerleştirilmiştir.

### **3.2.Kapılar**

Konuta giriş kapısı çift kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında pencere yoktur. Kapının üstünde, 0.70m x 0.70m boyutlarında tepe penceresi vardır. Bu tepe penceresi ortadan ikiye açılan, iki kanatlı olarak yapılmıştır (Şekil 72). Kapının her iki kanadında dökme demir kapı tokmağı yer almaktadır.

Konutun iç kapıları tek kanatlı, ahşap kapı şeklinde yapılmıştır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

### **4.1. Tavanlar**

Konutta, özel bir tavan süslemesi yer almamaktadır.

### **4.2.Dolaplar, Nişler, çiçeklikler, vb.**

Konutta yer alan ara kattaki en küçük oda hariç tüm odalarda dolap ve çiçeklik, yağlık nişleriyle oluşturulan dolaplar yer almaktadır (Resim 432).



## **5.İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun, zemin katı yığma teknikte, moloz taş malzeme ile yapılmıştır. Birinci katı ise ahşap çatki tekniğinde araları tuğla doldurularak inşa edilmiştir. Odaların arasındaki bölme duvarları ise ahşap çatki sistemi arası boş bırakılarak, üzeri ahşap kaplama yapılarak sıvanmıştır. zerinde boya uygulaması vardır.

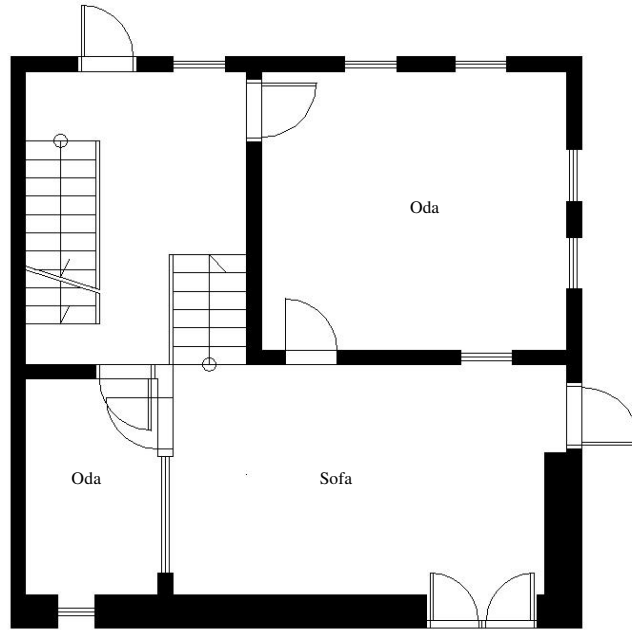
Konutun dış cephelerinde zemin katta sıva, birinci katta ahşap kaplama kullanılmıştır.

## **6.Tarihlendirme ve onarımlar**

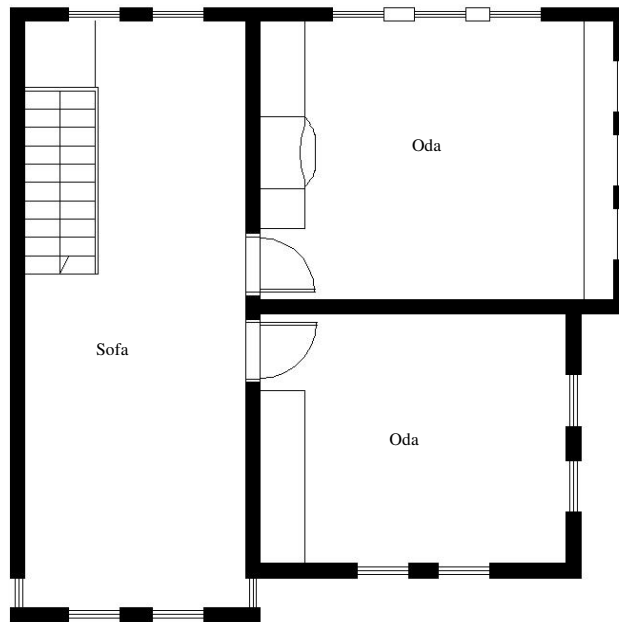
Konutun sahiplerince 100 yıllık olduğu belirtilmiştir.

Konutta yaşanıldığı dönemlerde çeşitli onarımlar yapılmıştır. Bu onarımlar sırasında sofanın bahçeye bakan pencerelerinden ikisi kapatılmıştır. Ayrıca, arka köşedeki odanın bir penceresi kapatılmıştır. Sofanın n cepheye bakan bir bölümü bölünerek oda haline getirilmiştir.

Konutun ahşap kaplı olan bölümleri sac kaplama yapılmıştır (Resim 427).



Zemin Kat Planı



1. Kat Planı



Şekil 71: Katalog No: 86 Kat Planları



**Şekil 72:** *Katalog No: 86* Ön Cephe Çizimi



**Resim 427:** *Katalog No:86 Genel Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 428:** *Katalog No:86 Giriş Sofasından Görünüşü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 429:** *Katalog No:86 Ara Kata Çıkan Merdiven Görünüşü* ( 2006 – F.Oral)



**Resim 430 :** *Katalog No:86 Ara Katta Yer Alan Oda Görünüşü* (2006 – F.Oral)



**Resim 431:** *Katalog No:86 Birinci Kata Çıkan Merdiven Görünüşü* ( 2006 – F.Oral)



**Resim 432:** *Katalog No:86 Dolap ve Kapı Görünüşü* ( 2006 – F.Oral)

**Katalog No:87**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Ayşe Hatun Sokak

Pafta: 35

Ada. 177

Parsel: 29

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Ayşe Hatun Sokakta, köşe başında yer almaktadır (Resim 433, 434). Konut, zemin kat ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutta bodrum kat yapılmamıştır. Konutun en önemli özelliği, üst üste çift çıkma sisteminin kullanılmış olmasıdır (Resim 433, 434).

Konut, bahçelidir. Bahçe konutta arka cephede yer almaktadır. Konutun, ön ve sol yan cephesi yolları sınırlamaktadır (Resim 433, 434). Konutun giriş kapısı, Ayşe Hatun Sokaktan verilmiştir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. 0.30m çatı saçağı vardır.

Konut kiracılar tarafından kullanılmaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, dış sofalı plan tipinde yapılmıştır. Sofa, arka bahçeye bakmaktadır.

**2.1Zemin Kat Planı**

Konuta Ayşe Hatun Sokaktan girilmektedir. Giriş kapısı 3.30m x 6.20m ölçülerindeki sofaya açılmaktadır. Sofa L şeklinde düzenlenmiştir. Sofanın girişe göre en sol köşesinde birinci kata çıkan merdiven yer almaktadır. Merdivenin arkasında banyo ve tuvalet vardır. Sofada yer alan merdiven ile dört basamak



çıkıldığında ara sahanlık yer almaktadır. Ara sahanlığa banyo ve tuvaletin kapısı açılmaktadır. Sofanın sağ yanına 3.10m x 4.25m ölçülerinde oda yerleştirilmiştir. Oda, sofa kotundan 0.15m daha yüksektir. Odanın giriş kapısı sofanın L şeklindeki uzantısına açılmaktadır (Şekil 73).

## **2.2.Birinci Kat Planı**

Konutun birinci katı, dış sofalı plan tipinde yapılmıştır. Merdiven, sofanın sol köşesindedir. Sofa, arka bahçeye ve yan yola bakmaktadır. Sofanın yol cephesine iki adet oda yerleştirilmiştir. İki yola bakan köşe oda, 3.70m x 4.00m, diğer oda ise 3.70m x 3.60m ölçülerindedir (Şekil 73).

Sofada merdivenin üstüne, dört basamakla çıkılan küçük bir odacık yerleştirilmiştir. Bu odanın kapısı ve iki adet penceresi sofaya açılmaktadır. Bu odanın bir de sol yan cepheye, dışa açılan küçük bir penceresi vardır (Resim 443).

## **3.Cephe Özellikleri**

Konut, köşe parselde yapıldığı için yolları sınırlamaktadır. Konutun cephe genişliği 7.85m'dir. Konuta cephenin sol yanından girilmektedir. Cephenin sağında ise çift çıkma uygulaması yapılmıştır (Şekil 74).

### **3.1 Çıkmalar**

Konutta zemin katta ve birinci katta olmak üzere çift çıkma uygulanmıştır. Zemin katta yer alan oda 0.50m yola taşmaktadır. Onu üstünde yer alan oda ise, zemin kattaki odadan 0.35m yola taşmaktadır. Konutta çıkmalar toplam, iki kademeli olarak 0.85m yola taşmaktadır. Çıkmaların altına üçer adet konsollar yerleştirilmiştir (Resim 434, 435).

### 3.2.Pencereler

Konutta, zemin katta bulunan odanın Ayşe Hatun Sokağa bakan cephesinde 0.80m x1.25m boyutlarında iki pencere vardır. Birinci katta ise cephenin solunda yer alan çıkmasız odada 0.80m x 1.55m boyutlarında iki adet pencere, cephenin solunda yer alan çıkmalı odada ise yine aynı boyutlarda üç adet pencere vardır.

Konutun ara yola bakan diğer cephesinde ise, zemin katta sofanın uzantısında bir adet pencere vardır. Birinci katta, cephenin sağ ve sol yanlarına yakın ikişer adet 0.80m x 1.55m boyutlarında pencere yerleştirilmiştir. Bu pencereler, köşe oda ve sofaya aittir.

Konuttun zemin katındaki çıkmasında kapıya bakan tarafta 0.35m x1.25m boyutlarında pencere vardır. Birinci kattaki çıkmada ise 0.70m x 1.55m boyutlarında kapıya bakan yan pencere vardır.

Konutun birinci katta yer alan pencereleri kepenklidir. Konutta, sadece yan cephede kepenk günümüze ulaşabilmiştir.

### 3.3.Kapılar

Konutun giriş kapısı, çift kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarını genişliği 0.85m'dir. Kapı kanatları penceresiz olarak yapılmıştır. Kapının üzerinde tepe penceresi düzenlenmiştir. Tepe penceresinde demir şebeke vardır. Kapıda dökme demir kapı tokmağı yer almaktadır (Resim 436).

Konutun birinci katında yer alan odaların kapıları tek kanatlı olarak yapılmıştır. Kapıların yanlarında ve üzerlerinde dekoratif ahşap pervazlar vardır (Resim 437).

### **3.4.Cephe Süslemeleri**

Konutta, ahşap kaplamalarında üzerinde çatı saçağı altında iki sıra şeklinde üçgen ve dış motiflerinin bulunduğu süsleme bantları yer almaktadır. Birinci kattaki çıkmayı taşıyan konsollar S şeklinde yapılmışlardır ve altlarında ahşap süslemeler yer almaktadır. Konutta sade pencere pervazları vardır.

Giriş kapısını üzerinde yer alan tepe penceresinde ise demir şebekeler C ve S kıvrımlarıyla adeta dantel gibi işlenmiştir (Resim 438).

### **4.İç Süsleme Özellikleri**

Konutta iç süsleme özelliği olarak tavanlar ve dolaplar dikkat çekicidir.

#### **4.1.Tavanlar**

Konuttaki en önemli tavan süslemesi, sofadaki merdivenin üstünde yer alan küçük odada yer almaktadır (Resim 439, 440). Diğer odaların tavanları dikdörtgen çıtalarla sade olarak yapılmışlardır.

#### **4.2. Dolaplar, Çiçeklikler, vb.**

Konutta zemin kattaki odada sade bir dolap yer almaktadır. Birinci katta bulunan odalarda ise dolaplar nişli çiçeklik ve yağlıklarla birlikte bir kompozisyon içinde yapılmışlardır (Resim 441).

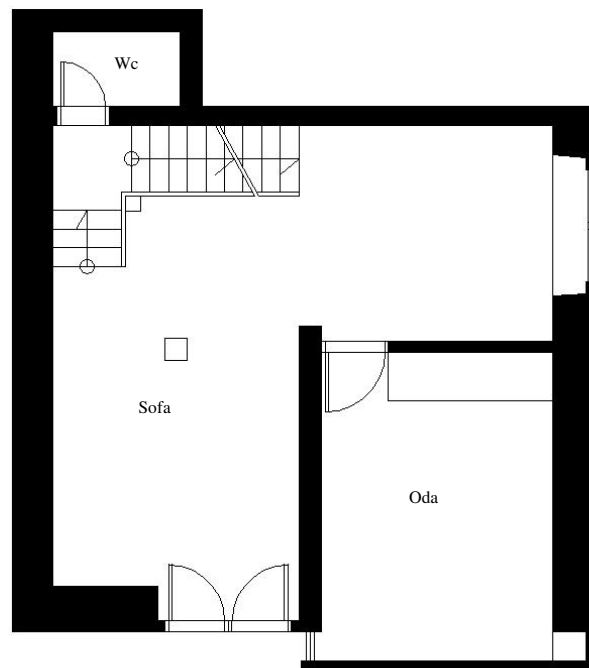
### **5.İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte, moloz taş malzeme ile yapılmıştır. Yığma teknikte yapılan bölüm sıvanarak boyanmıştır. Konutun zemin katındaki çıkmalı oda ve birinci katı ahşap çatki sisteminde, arası tuğla malzeme ile doldurularak yapılmıştır (Resim 442). Birinci kattaki oda bölme duvarları ahşap çatki sisteminde

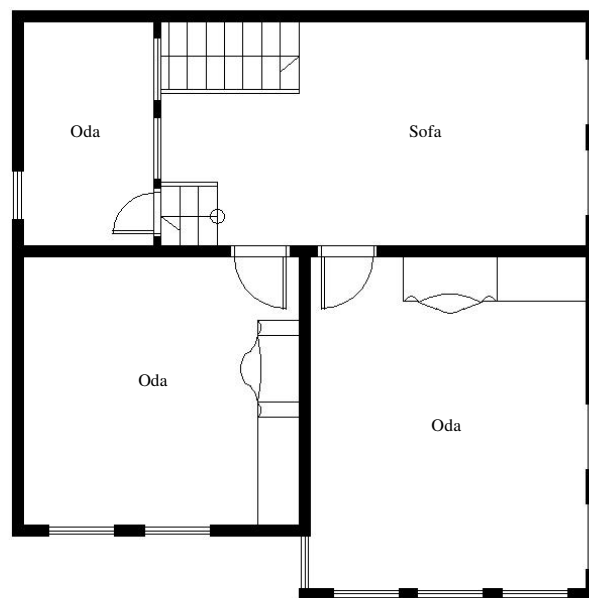
arası boş bırakılarak yapılmış, üzerleri ahşap kaplanarak sıvanmıştır. Sıvanın üzerinde ise boya uygulaması vardır.

## **6.Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta yapılan onarımlarla konut iki bağımsız bölüme dönüştürülerek kiraya verilmiştir. Konutta iki ayrı kiracı vardır. Ayrıca arka bahçe bölümüne her iki katta da mutfak eklenmiştir.



Zemin Kat Planı



1. Kat Planı

0.00 0.25 0.50 0.75 1.00m

Şekil 73: Katalog No:87 Kat Planları



**Şekil 74:** *Katalog No:87* Ön Cephe Çizimi



**Resim 433:** *Katalog No:87 Genel Görünüü (2005 – F.Oral)*





**Resim 434:** *Katalog No:87 Genel Görünüü* (2005 – F.Oral)



**Resim 435:** *Katalog No:87* Konsol Görünüü (2005 – F.Oral)



**Resim 436:** *Katalog No:87 Kapı Tokmağı Görünüşü (2005 – F.Oral)*





**Resim 437:** *Katalog No:87 İç Kapı Görünüşü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 438:** *Katalog No:87 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü* (2005 – F.Oral)



**Resim 439:** *Katalog No:87 Tavan Süsleme Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 440:** *Katalog No:87 Tavan Süsleme Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 441:** *Katalog No:87 Dolap Görünüü* (2005 – F.Oral)



**Resim 442:** *Katalog No:87 Sağ Yan Görünüü*  
(2005 – F.Oral)





**Resim 443:** *Katalog No:87* Birinci Kat Sofasında Merdiven Üzerinde Yer Alan Oda Görünüşü (2005 – F.Oral)



**Katalog No:88**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: İbni Katip Sokak

Pafta: 35

Ada. 177

Parsel: 30

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, İbni Katip Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konutun zemin katı günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 444, 445). Konutun bahçesi arka cephede yer almaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, iç sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum katı, zemin kat yol cephesine bakan iki odanın altında yer almaktadır. Konutun bodrum katına girilememiştir. Bodrum katı yol cephesine bakan ikişer adet penceresi vardır.

## **2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun niş içine alınan giriş kapısı, iç sofaya açılmaktadır. Giriş kapısından girildiğinde dört basamak ile iç sofaya ulaşılmaktadır. Giriş kapısının tam karşısında, sofanın bitimine merdiven yerleştirilmiştir (Resim 451, 454). Sofanın sağ ve sol yanında odalar yerleştirilmiştir. Sofanın sağ yanındaki odaların arasında wc ve banyo vardır (Resim 455).

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutun birinci katında da zemin kat planı tekrarlanmaktadır. Birinci kat sofası ön cephede, giriş nişinin üzerindeki balkon ile sonlanmaktadır. Birinci katta yer alan odalarda, arka ve ön cepheye çıkma yapılmıştır (Resim 456). Birinci katta sofanın sol ve sağ yanındaki odalar 3.20m x 4.25m ölçülerindedir (Resim 456).

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 9.30m'lik yolu sınırlayan simetrik cephesi vardır. Giriş, cephenin orta aksında niş içindedir (Resim 446, 451). Cephede iki adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Çatıda saçak yapılmıştır.

### **3.1. Çıkmalar**

Konutun ön cephesinde simetrik iki adet çıkma yer almaktadır. Çıkmaların cephe boyunca uzunlukları, 3.70m'dir. Çıkmalar 0.70m yola taşmaktadır (Resim 448, 449). Simetrik çıkmaların arasına balkon yerleştirilmiştir (Resim 446, 447). Konutun, arka cephesindeki odalarda da çıkma yapılmıştır. Çıkmaların altında üçer adet ahşap taşıyıcı destekler yer almaktadır (Resim 448, 449).

### 3.2. Pencereleer

Konutun, birinci katında yer alan çıkmalarda ikişer adet, düşey dikdörtgen, 0.75m x 195m ölçülerinde pencere yer almaktadır. Pencereleerinin st bölümünde 1/4 oranında sabit kanat ile alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yapılmıştır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Alt kanatlar günümüze ulaşmadığı için biçimsel özellikleri anlaşılamamaktadır (Resim 450, 456). ıkmaların yan cephelerinde de düşey dikdörtgen pencereleer yer almaktadır.

Konutun zemin katında, giriş nişinin sağ ve sol yanında ikişer adet 0.75m x 195m ölçülerinde pencere vardır. Pencereleerinin st bölümünde 1/4 oranında sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yapılmıştır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye, Alt kanatlar ise yatay ince ahşap kayıtlar ile e bölünmüştür. Pencereleerinin önünde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 452). Zemin kat pencereleerinin altında ikişer adet yatay dikdörtgen bodrum kat pencereleeri vardır (Resim 444, 445).

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı altı basamakla ulaşılan giriş nişine yerleştirilmiştir. Giriş nişi cephenin orta aksında yer almaktadır (Resim 446, 451). Giriş nişinin yuvarlak kemeri vardır. Giriş kapısı, iki kanatlı, kanatları penceresiz bir kapıdır. Kapının üzerinde yuvarlak kemerli tepe penceresi vardır. Tepe penceresinin önünde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 451, 453). Konutun birinci katında balkonda yuvarlak kemerli, iki kanatlı ahşap kapı vardır (Resim 447).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Simetrik cepheye sahip olan konutun cephesi süslemeler açısından özeldir. Cephenin orta aksına yerleştirilen giriş nişi kesme taş ile yuvarlak kemerli olarak yapılmıştır. Giriş nişinin sağ ve sol yanındaki cepheler zemin katta kesme taş ile yapılmıştır. Kesme taş ile yapılan zemin kat, su basman seviyesinde ve çıkma altında yatay ahşap silmeler, cephe kenarlarındaki ve cephe ortasındaki düşey ahşap

plasterler ile çerçeve içine alınmıştır. Konutun çıkmaları taşıyan ahşap destekleri düşey plasterlerin üzerine basmaktadır. (Resim 448). Konutun çıkmalarını taşıyan ahşap taşıyıcı destekler S biçiminde yapılmışlardır (Resim 449). Ahşap düşey plasterlerin üzerinde, desteklerin bastığı noktalarda ahşap damla motifleri yer almaktadır (Resim 448). Konutun ahşap kaplı olan birinci katına onarımlar sırasında sıva yapılmış olduğu için süsleme özellikleri günümüze ulaşmamıştır (Resim 450).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutun günümüze ulaşabilen en önemli iç süsleme özellikleri tavanlarda yer almaktadır.

##### **4.1. Tavanlar**

Konutun tavanları, ahşap kartuşlar ile yapılan geometrik desenlerle süslenmiştir. Üçgen, kare, sekizgen ve dikdörtgen biçimlerde süslemeler yer almaktadır. Birinci kat sofasının tavan göbeği de özeldir (Resim 457, 458, 459, 460, 461, 462).

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Dolap, niş ve çiçeklikler yoktur.

##### **4.4. Merdivenler**

Konutun 18 basamağa sahip ahşap, köşeleri yuvarlak dönen merdiveni vardır (Resim 454).

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun bodrum ve zemin katı yığma teknikte, kesme taş malzeme ile yapılmıştır. Birinci katı ahşap çatkı sisteminde yapılarak tuğla malzeme ile doldurulmuştur. Birinci kat cephesi ahşap ile kaplanmıştır (Resim 445).

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun birinci katı yarı yıkıktır. Konutun birinci katı arka cephesi yıkıldığı için tuğla malzeme ile yeni duvar örölmüştür.

Konutu, plan, ve cephe özellikleri açısından değerlendirdiğimizde 20.y.y. başlarına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 444:** *Katalog No:88 Genel Görünüü*  
(2004 – C.Sarı)



**Resim 445:** *Katalog No:88 Genel Görünüü*  
(2005 – F. Oral )



**Resim 446:** *Katalog No:88* Balkon Görünüşü  
(2005 – F. Oral )



**Resim 447:** *Katalog No:88* Balkon Görünüşü (2005 – F. Oral )





**Resim 448:** Katalog No:88 ıkma Görünüşü (2005 – F. Oral )



**Resim 449:** Katalog No:88 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü (2005 – F. Oral )



**Resim 450:** *Katalog No:88* Çıkma Görünüü (2006 – F. Oral )



**Resim 451:** *Katalog No:88* Giriş Kapısı Görünüü  
(2006 – F. Oral )





**Resim 452:** *Katalog No:88 Zemin Kat Pencere Görünüü (2006 – F. Oral )*



**Resim 453:** *Katalog No:88 Giriş Sofasından Kapı Görünüü (2006 – F. Oral )*



**Resim 454:** *Katalog No:88* Merdiven Görünüşü (2006 – F. Oral )



**Resim 455:** *Katalog No:88* Birinci Kat Banyo-  
Wc Görünüşü (2006 – F. Oral )



**Resim 456:** *Katalog No:88* Oda Çıkma İç Görünüşü (2006 – F. Oral )



**Resim 457:** *Katalog No:88* Zemin Kat Oda Tavan Görünüşü (2006 – F. Oral )





**Resim 458:** *Katalog No:88* Sofa Tavan  
Görünüü (2006 – F. Oral )



**Resim 459:** *Katalog No:88* Sofa Tavan Göbek Görünüü (2006 – F. Oral )



**Resim 460:** *Katalog No:88* Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan Görünüü (2006 – F.Oral )



**Resim 461:** *Katalog No:88* Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan Köşe Görünüü (2006 – F. Oral )





**Resim 462:** *Katalog No:88* Birinci Kat Sağ Yan Oda Tavan Görünüşü (2006 –  
F. Oral )

**Katalog No:89**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kazancılar Sokak

Pafta: 34

Ada. 211

Parsel: 33

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Kazancılar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).



**Resim 463:** *Katalog No:89 Genel Görünüü* (2006 – F. Oral )

**Katalog No:90**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kazancılar Sokak

Pafta: 34

Ada. 211

Parsel: 34

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Kazancılar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, yıkılmıştır (Resim 464).



**Resim 464:** *Katalog No:90 Genel Görünüşü* (2006 – F. Oral )

**Katalog No:91**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kazancılar Sokak

Pafta: 34

Ada. 194

Parsel: 9

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Kazancılar Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konut, terkedilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 465,466).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilememiştir. Plan özellikleri 2002 yılında İ.T.Ü. Mimarlık Fakültesi öğrencilerinin yaptığı rölöve çalışmalarından yararlanılarak tespit edilmiştir. Konut, dış sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun giriş kapısı, cephenin sağ yanına yakın yapılmıştır. Konutun giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Sofa, 4.30m x 7.50m ölçülerinde yapılmıştır. Sofanın sağ yan

duvarında tek kollu merdiven yer almaktadır. Sofanın sol yanında ön cepheye ve arka bahçeye cepheli iki oda yer almaktadır. Konutun ön cepheye bakan odası 3.30m x 4.30m ölçülerindedir. Arka bahçeye bakan oda ise 3.00m x 3.30m ölçülerindedir (Şekil 75).

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutun birinci katı da zemin katı ile aynı plana sahiptir. Konutun sofasında, ön cepheye bakan çıkma yer almaktadır. Sofanın sağ arka köşesine eklenti şeklinde wc ve mutfak yapılmıştır (Şekil 76).

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 9.00m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephenin sol yanında bir adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi beşik çatı şeklindedir. Çatıda saçak yapılmıştır (Şekil 77).

### **3.1. Çıkmalar**

Konutun, sol yan cephesinde bir adet çıkma yapılmıştır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.40m'dir. Çıkma yola 0.80m taşmaktadır. Çıkmanın altında üç adet ahşap taşıyıcı yer almaktadır (Resim 465, 466). (Şekil 77). Çıkma, konutun sağ yan cephesinden 1.20m çekilerek yapılmıştır.

### **3.2. Pencereleler**

Konutun birinci katında çıkmada iki adet, çıkmasız bölümde üç adet, 0.95m x 1.50m ölçülerinde, düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır (Resim 465, 466; Şekil 77). Pencerelelerin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde de ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ahşap ince kayıtlar ile üçe, alt kanatlar yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Konutun çıkmasının sol yan cephesinde düşey dikdörtgen pencere vardır. Konutun zemin katında, cephenin sol yanında iki



adet, 0.75m x 1.50m ölçülerinde pencere yer almaktadır (Resim 465, 466; Şekil 77).  
Konutun zemin katının sağ yan cephesinde pencere yoktur.

### **3.3. Kapılar**

Konutun iki kanatlı, ahşap kapısı vardır. Kapı kanatları penceresiz yapılmıştır.  
Kapının üzerinde kare tepe penceresi yer almaktadır (Resim 465, 466; Şekil 77 ).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde süsleme olarak, zemin kat pencerelerinde yer alan sövelerdir  
(Resim 465, 466).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutun rölöve çalışmalarından anlaşıldığına göre, birinci katta yer alan yola  
cepheli odada dolap ve çiçeklik yer almaktadır (Şekil 76)

#### **4.4. Merdivenler**

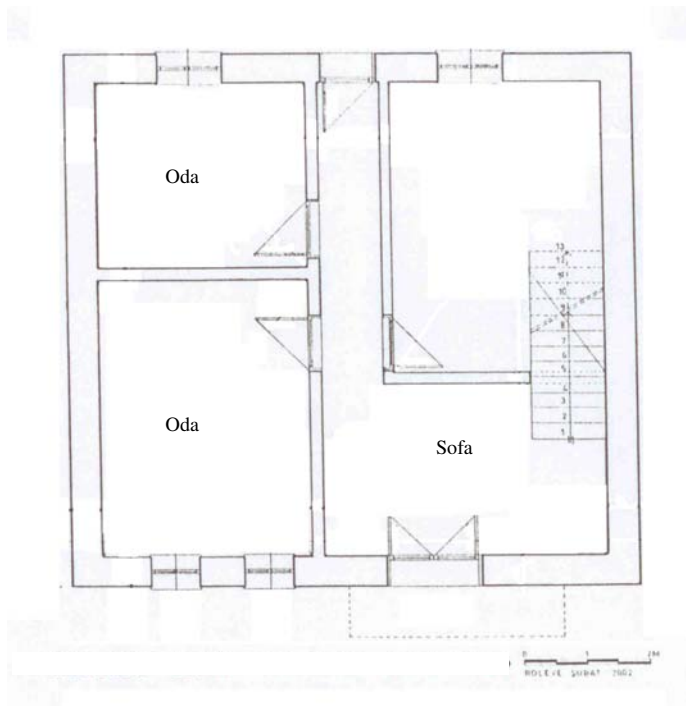
Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

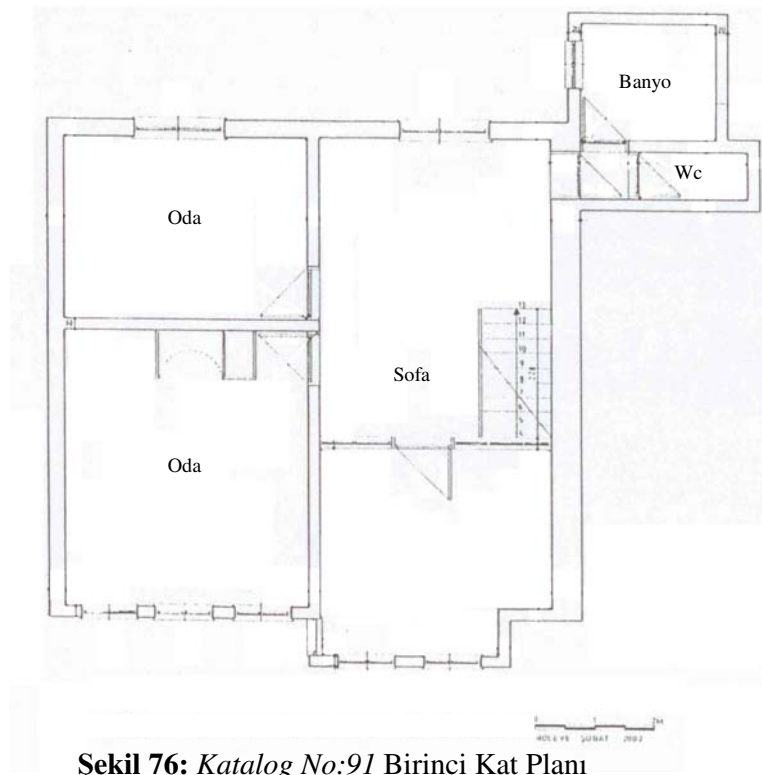
Konutun zemin katı, yığma teknikte moloz taş örgü ile yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya uygulaması vardır. Konutun birinci katı ahşap çatkı sisteminde yapılarak, ön cephesinde tuğla, yan cephelerinde de kerpiç dolgu ile doldurulmuştur. Dış cephede ahşap kaplama yapılmıştır (Resim 467).

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

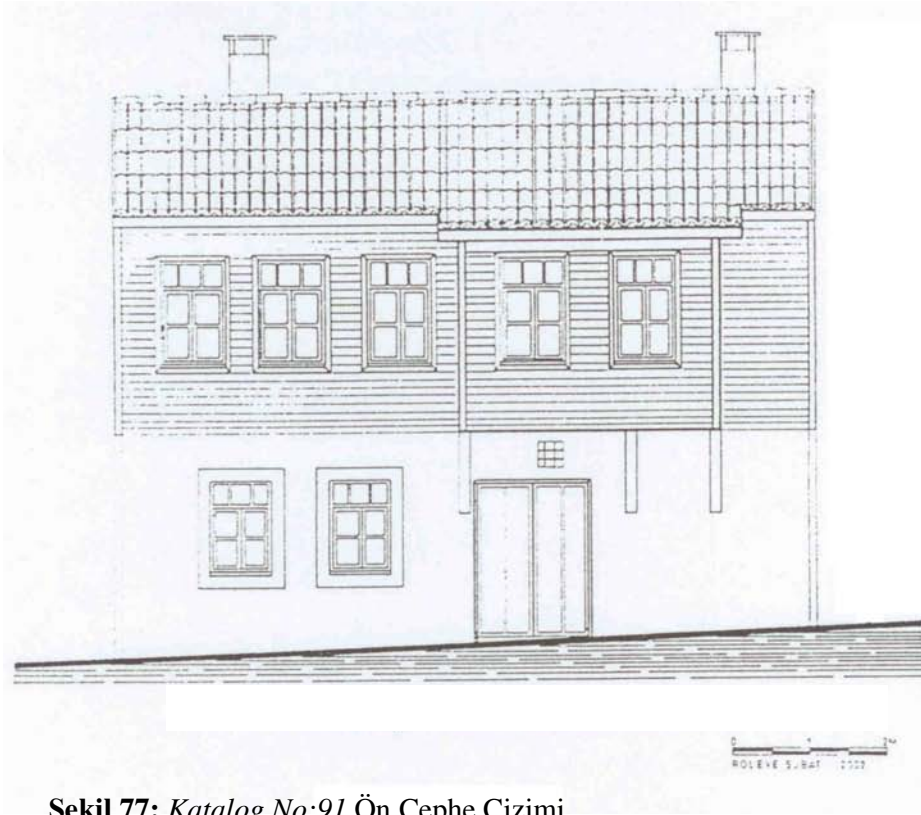
Konutta onarım yapılp yapılmadığı belirlenememiştir. Konutu, yapım tekniği ve cephe özellikleri açısından değerlendirildiğimizde 19.y.y. sonlarına tarihlenemiz mümkündür.



**Şekil 75:** Katalog No:91 Zemin Kat Planı



**Şekil 76:** Katalog No:91 Birinci Kat Planı



**Şekil 77:** *Katalog No:91* Ön Cephe Çizimi



**Resim 465:** *Katalog No:91 Genel Görünüü (2005 – F. Oral )*



**Resim 466:** *Katalog No:91 Genel Görünüü (2005 – F. Oral )*



**Resim 467:** *Katalog No:91* Birinci Kat Sağ Yan Duvar Grns (2005 – F. Oral )

**Katalog No:92**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Telli Çeşme I.Geçidi

Pafta: 34

Ada. 208

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 01.02.1995, 2842

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilmemiştir.

Konut, bodrum ve zemin kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konut, geniş bir bahçe içinde yer almaktadır (Resim 468, 469).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat vardır. Bodrum kata konutun yan cephesinden kapı ile bahçeden giriş verilmiştir (Resim 471).

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.3. Birinci Kat Planı**



Konut tek katlıdır. Birinci katı yoktur.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konut, 11.55m'lik simetrik bir cepheye sahiptir. Giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Giriş kapısına iki yönlü olarak yerleştirilen eğrisel merdiven ile ulaşılmaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmamıştır (Resim 468, 469).

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencere**

Konutun simetrik olan cephesinde, cephenin sağ ve sol yanlarına ikişer adet düşey dikdörtgen, basık kemerli pencereler yerleştirilmiştir. Pencere üst bölümleri doldurulduğu için doğram biçimleri tespit edilememiştir.

#### **3.3. Kapılar**

Konutun, cephenin orta aksına yerleştirilmiş olan, iki kanatlı, kanatlarında pencereleri olan bir kapıdır. Kapı demir malzemeden yapılmıştır. Kapının basık kemerli tepe penceresi vardır (Resim 468, 469).

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun simetrik cephesinde süslemeler yapılmıştır. Konutun cephesi düşey plasterlerle üçe bölünmüştür. Cephenin yanlarında yer alan plasterlerin başlıkları vardır (Resim 468, 469). Pencere etrafında söveler yapılmıştır. Sövelerin üzerinde yer alan pencere saçağı iki pencerenin üzerinde yer alarak pencereleri guruplamıştır. Konutta, dişli olarak düzenlenmiş olan saçak silmesi yapılmıştır.

Saçak silmesi, köşelerde, köşe plasterleri ile birleştirilmiştir (Resim 469). Konutun bodrum katı ile zemin katı arasında ara kat silmesi yer vardır. Konutun giriş kapısı etrafında da basık kemer ile biten söve düzenlemesi yer almaktadır (Resim 470).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, cephe süslemeleri ve yapım tekniği açısından değerlendirdiğimizde 20.y.y. başlarına tarihleyebiliriz.



**Resim 468:** *Katalog No:92 Genel Görünüşü (2006 – F. Oral )*



**Resim 469:** *Katalog No:92 Genel Görünüşü (2006 – F. Oral )*



**Resim 470:** Katalog No:92 Giriş Kapısı Görünüü (2006 – F. Oral )



**Resim 471:** Katalog No:92 Sol Yan Görünüü (2006 – F. Oral )

**Katalog No:93**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Telli Çeşme I. Geçidi

Pafta: 35

Ada. 177

Parsel: 2

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 01.02.1995, 2842

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Telli Çeşme I. Geçiti üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konutun yıkılarak yerine apartman yapılmıştır. (Resim 472).





**Resim 472:** *Katalog No:93 Genel Görünüü (2006 – F. Oral )*

**Katalog No:94**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Altıyol Caddesi

Pafta : 34

Ada : 197

Parsel : 4

Tescil Tarih ve No: 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı**

Konuttan geriye 2005 yılında sadece giriş merdivenleri kalmıştır. Konut hakkında yaptığımız araştırmalarda 1992-93 yıllarından itibaren eski resimleri tespit edilmiştir. Ayrıca 2002 yılında meslektaşım Erol Arcan'ın konut üzerinde yaptığı tespitlerden yararlanılmıştır.

Konut, bodrum katı olan tek katlı bir konuttur. Su basman seviyesi yüksek tutularak bodrum katı dış cephe ile ilişkilendirilmiştir (Resim 473, 474, 475, 476). Yolu sınırlayan cephe düzenlemesi vardır.

Konutta kırma çatı yapılmıştır. Yaklaşık 0.30m saçak düzenlenmiştir.

**2. Plan Özellikleri**

Plan Özellikleri Erol Arcan'ın 2002 yılında yaptığı tespitler baz alınarak yapılmıştır. Konut iç sofalı plan tipine sahiptir.

**2.1Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum katına, giriş nişinin altına yerleştirilen küçük bir ahşap merdiven ile dışarıdan girilmektedir. Bodruma kapının önüne yerleştirilen üç basamak merdiven ile inilmektedir. Kapı orta sofaya açılmaktadır. Sofanın bahçe



cephesinde, bahçeye açılan çift kanatlı kapısı vardır. Sofanın sağ ve sol yanlarında, yol cephesindekiler büyük olmak üzere ikişer adet depo odaları vardır (Şekil 78).

## **2.2.Zemin Kat Planı**

Konutun zemin katı iç sofalı plan tipinde yapılmıştır. Giriş kapısı niş içine alınmıştır. Giriş nişine, yola taşan 9 basamaklı, tek kollu merdiven sistemi ile ulaşılmaktadır.

Giriş kapısı, iç sofaya açılmaktadır. Sofanın sağ ve solunda yola cepheli iki oda yerleştirilmiştir. Sofanın sağında yer alan odanın arkasında bahçeye bakan mutfak vardır. Sofanın solundaki odanın arkasında ise tuvalet ve banyo vardır. Tuvalet ve banyo hacimlerinin pencereleri yan bahçeye açılmaktadır (Şekil 79).

Sofanın arka bahçe cephesine bir pencere yerleştirilmiştir. Mutfağa ait bir pencere de arka bahçeye bakmaktadır.

## **3. Cephe Özellikleri**

Cephe özellikleri eski resimler incelenerek tespit edilmiştir. Konut simetrik cephe düzenlemesine sahiptir (Resim 473, 474, 475, 476).

### **3.1.Çıkmalar**

Konut, tek katlı olduğu için çıkma yapılmamıştır.

### **3.2.Pencereler**

Konutun simetrik olan ön cephesinde pencere düzenlemeleri de simetriktir. Ön cephede giriş nişinin sol yanında ortaya yerleştirilen bodrum kat penceresi ile onun üstünde yine orta aksa yerleştirilen bir adet oda penceresi vardır. Bodrum kat penceresi kare şeklinde ve basık kemerli olarak yapılmıştır. Bodrum kat penceresi

ortadan açılan iki kanatlı penceredir. Kanatlar, yatay ince kayıtle ikiye bölünmüşlerdir. Pencerenin önünde demir şebekeler yerleştirilmiştir. Oda penceresinin düzenleme şekli ilginçtir. Oda penceresi kare şeklinde düzenlenmiştir. Bu form, iki adet düşey dikdörtgen pencere yan yana getirilerek yapılmıştır. Bu pencereler, giyotin pencere şeklinde yapılmıştır. Pencereler, orta akstan yatay olarak sabit ve hareketli kanat olmak üzere ikiye ayrılmıştır. Alttaki kanat düşey olarak hareketlidir. Kanatlar düşey ince kayıtle ikiye bölünmüştür (Resim 473, 474). Pencerelerin önünde pencerenin yarısına kadar demir şebekeler yerleştirilmiştir.

Giriş nişinde odalara ait iki pencere yer almaktadır. Pencerelerde 1/2 oranında sabit kanat, altta ise ortadan açılan kanatlar yer almaktadır. Açılan kanatlar yatay ince bir kayıtle ikiye bölünmüşlerdir. Pencerelerin önünde pencereleri tamamen kaplayan demir şebekeler vardır.

### **3.3.Kapılar**

Konutun giriş kapısı çift kanatlı ahşap kapıdır. Kapı penceresiz olarak yapılmıştır.

### **3.4.Cephe Süslemeleri**

Konutun simetrik cephesinde giriş nişi yuvarlak kemer içine yerleştirilmiştir. Giriş nişi cepheyi iki parçaya bölmüştür. Giriş nişinin sağ ve sol yanında yer alan cephelerde simetrik olarak düzenlenmişlerdir. Konutun bodrum katı ile zemin katını ayırıcı yatay silme yerleştirilmiştir. Borum katta yer alan pencere basık kemerlidir. Söve ile çevrelenen pencerede eğrisel geometride kilit taşı yapılmıştır (Resim 474, 477). Bodrum katında, cepheyi sınırlayan düşey plasterler iki katı ayıran silme ile birleşerek cepheyi çerçeve içine almışlardır. Plasterlerin arasında kalan duvar bölümü kesme taş örgüsü şeklinde yapılmıştır.

Zemin katında ayırıcı yatay silmenin üzerine başlıklı ahşap plasterler yerleştirilmiş, ahşap plasterler çatını ahşap silmeleri ile birleştirilerek cephe yine

çerçeve içine alınmıştır. Böylece cephe, ortada kapı nişinin içinde olduğu çerçeve ile birlikte üçe bölünmüştür. Bu çerçevenin içinde ortaya yerleştirilen söveli olarak düzenlenmiş pencerelerin bulunduğu sıvalı kısım yer almaktadır.

Konutun ahşap saçakları da özenli olarak yapılmıştır. Giriş nişinin üzerindeki saçak diğer saçaklardan 0.20m daha geniş yapılarak değişik motiflerle süslenmiştir (Resim 478, 479). Cephenin diğer saçakları da küçük dörtgen ahşap motiflerle süslenmiştir (Resim 478, 479).

Giriş nişinin üzerindeki kemerin üstünde sıva ile dörtgen kabartmalar yapılarak, taş işleme özelliği verilmiştir (Resim 478)

#### **4.İç Süsleme Özellikleri**

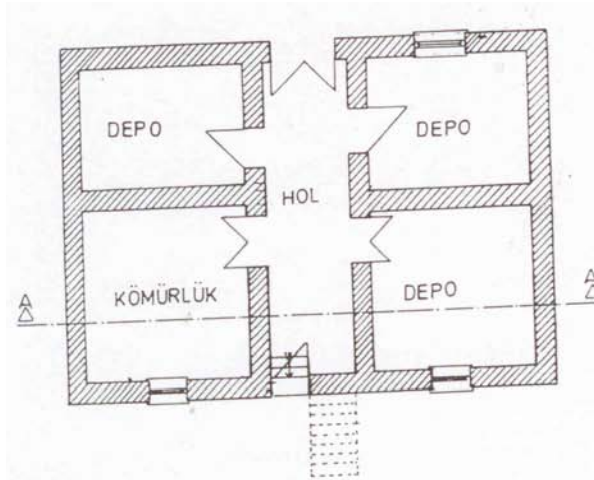
Konut, tamamen yıkılmış olduğu için iç süsleme özelliklerinden bahsetmek mümkün olmamaktadır. Konut üzerinde daha önce yapılmış olan incelemelerde iç süsleme detaylarından bahsedilmemiştir.

#### **5.İnşa Malzemesi ve Tekniği**

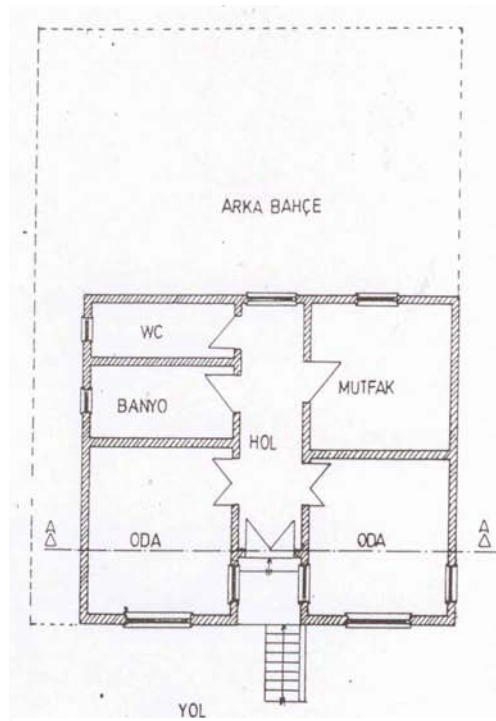
Konutun bodrum katı yığma teknikte ve taş malzeme ile inşa edilmiştir. Ön cephede kesme taş kullanıldığı eski resimlerinden anlaşılmaktadır. Konutun zemin katı ise ahşap çatki sistemi ile inşa edilmiş, çatkıların arası tuğla ile doldurulmuştur. Üzeri ise ahşap kaplanarak sıva yapılmıştır.

#### **6.Tarihlendirme ve Onarımlar**

Erol Arcan'nın 2002 yılında konut üzerinde yaptığı incelemede, konutun 1925 yılında arabacı Eşref tarafından satın alındığını tespit etmiştir. Söz konusu konut 1925 yılında satın alındığına göre 1900'lü yılları başında inşa edilmiş olmalıdır.



**Şekil 78:** *Katalog No:94* Bodrum Kat Planı  
(2002 E.Arcan'dan)



**Şekil 79:** *Katalog No:94* Zemin Kat Planı  
(2002 E.Arcan'dan)





**Resim 473:** *Katalog No:94 Genel Görünüü* (1992,1993 – A.Gürdal Oktaykaan)



**Resim 474:** *Katalog No:94 Genel Görünüü* ( 2002 – H. Baloğlu Arş.)

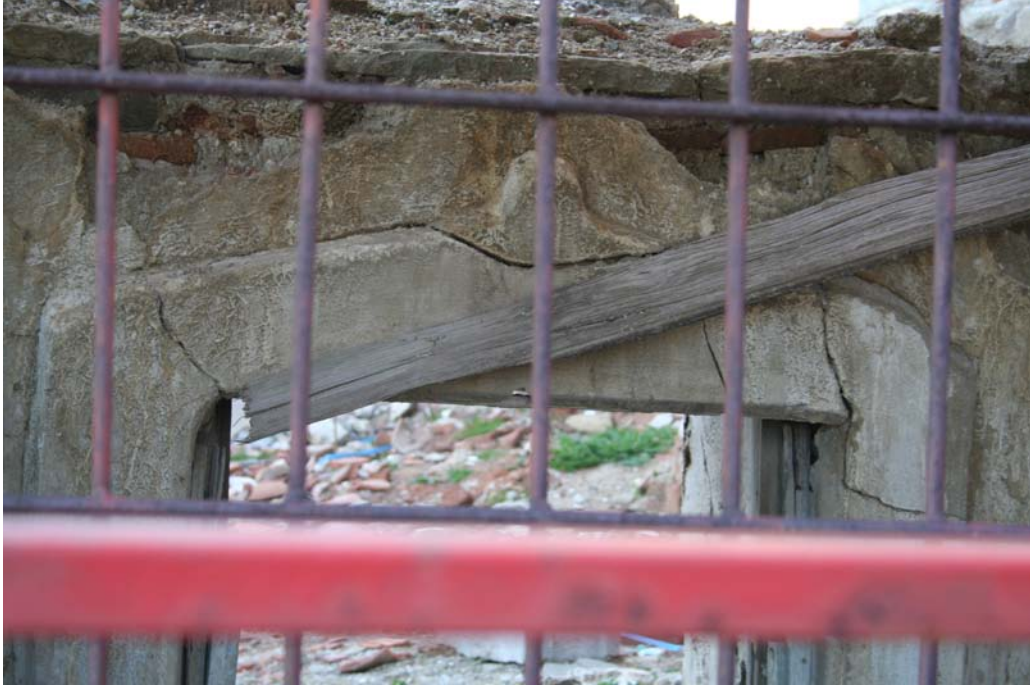


**Resim 475:** *Katalog No:94 Genel Görünüü (2003 - .....*)



**Resim 476:** *Katalog No:94 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*





**Resim 477:** *Katalog No:94* Bodrum Kat Pencere Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 478:** *Katalog No:94* Giriş Nişi Saçak Görünüşü ( 2002 – H.Baloğlu Arş)





**Resim 479:** *Katalog No:94* Saçak Görünüşü ( 2002- H.Baloğlu Arş.)

**Katalog No:95**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Yakup Paşa Sokak

Pafta: 30

Ada. 206

Parsel: 15

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Yakup Paşa Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde zemin katı kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 480, 481).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, dış sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun zemin katında giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Sofanın sol yanında bir adet oda yer almaktadır. Sofanın sağ yanına bir oda ve mutfak tek katlı eklenti olarak

yapılmıştır. Zemin katta yer alan odanın arkasında, sofanın sol arka köşesinde merdiven vardır. Merdiven sahanlığından banyo ve wc'ye girilmektedir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutun birinci katında üç oda yer almaktadır. Sofa küçüktür. Cephenin sağ yanındaki oda çıkmalı olarak yapılmıştır. Çıkmalı odanın kapısı kırk beş derecelik açı ile yerleştirilmiştir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 7.75m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Giriş kapısı cephenin sağ yanında yer almaktadır. Konutun cephesinde bir adet çıkma vardır. Konutun çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Çatı saçağı yapılmıştır (Resim 480, 481).

### **3.1. Çıkmalar**

Konut cephesinin sağ yanında bir adet çıkma yer almaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 4.55m'dir. Çıkma 1.20m yola taşmaktadır. Çıkmanın altında dört adet ahşap taşıyıcı destek yer almaktadır (Resim 481).

### **3.2. Pencereleler**

Konutun birinci katında; çıkmada, yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerenin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ikisi hareketli dört kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıtlar ile üçe bölünmüştür. Çıkmanın yan cephelerinde de düşey dikdörtgen pencereler vardır. Pencerelelerin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, ince düşey kayıtlar ile üçe, alt kanatlar ise yatay kayıtlar ile ikiye bölünmüştür (Resim 481). Konutun birinci kat çıkmasız bölümünde de iki adet düşey dikdörtgen pencereler yer almaktadır. Pencerelelerin biçimsel özellikleri çıkmanın yan cephe pencereleri ile aynı özelliktedir (Resim 481).

Konutun zemin katında, cephenin sağ yanında, bir adet yatay dikdörtgen pencere vardır. Pencerenin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ikisi sabit dört kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıtlat ile dörde bölünmüştür (Resim 481).

### **3.3. Kapılar**

Konut cephesinin sol yanına yerleştirilen giriş kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatları 0.55m genişliğindedir. Kapı kanatlarında demir şebekeleri olan pencereler yer almaktadır (Resim 482).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde özellikli cephe süslemeleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutun dikkat çekici iç süsleme özellikleri yoktur.

### **4.1. Tavanlar**

Tavanlarda süslemeler yapılmamıştır.

### **4.2. Kapılar**

Konutun tek kanatlı ahşap konut kapıları vardır.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Yer almamaktadır.

#### **4.4. Merdivenler**

Konutta sahanlıklı ahşap merdiven vardır.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılarak sıva ve boya uygulanmıştır. Konutun birinci katı ahşap çatki sisteminde yapılarak, ahşap kaplanmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun birinci katında yer alan çıkması yıkılmak üzeredir. Ahşap taşıyıcılarla desteklenmiştir. Konutu zemin katında sofanın sağ yanına tek katlı oda ve mutfak eklenmiştir.

Konutu plan ve cephe özellikleri açısından değerlendirdiğimizde 20.y.y.'lın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Resim 480:** *Katalog No:95 Genel Görünüü (2005 – F. Oral )*



**Resim 481:** *Katalog No:95 Genel Görünüü*  
(1992-1993 – A.Oktaykaan)



**Resim 482:** *Katalog No:95 Giriş Kapısı*  
Görünüü (2006 – F. Oral )



**Katalog No:96**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Yakup Paşa Sokak

Pafta: 30

Ada. 206

Parsel: 16

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Yakup Paşa Sokakta yer almaktadır. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır. Konutun bahçesi arka cephede yer almaktadır. Konut, yıkık durumdadır. Sadece ön cephesinin bir bölümü ayakta (Resim 483, 484). Kıırma çatılı bir konuttur. 0.30m saçak çıkmaları vardır.

Konutun giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir.

**2.Plan Özellikleri**

Konut, yıkık durumda olduğu için plan özellikleri incelenememiştir. Konutun ön cephesinden okuyabildiğimiz kadarıyla iç sofalı tipte yapılmış olduğunu söylememiz mümkündür.

**3.Cephe Özellikleri**

Konut, yıkık durumdadır. Konuttan geriye cephenin yarısı kalmıştır. Konutla ilgili eski resimler araştırılarak cephesi çizilmeye çalışılmıştır (Şekil 80). Konut simetrik cephe düzenlemesine sahiptir.

### 3.1.Çıkımlar

Konutta simetrik cephe düzenlemesi vardır. Konutun cephe genişliği 9.75m'dir. Konuttun birinci katında 3.70m genişliğinde iki adet simetrik çıkma yer almaktadır (Resim 483, 484, 485). Çıkımlar üçer adet kıvrımlı konsollarla desteklenmiştir (Resim 483, 484, 485, 486).

### 3.2.Pencereler

Pencereler, konutun ön cephesinde simetrik düzende yerleştirilmiştir. Zemin katta, giriş kapısının sağında ve solunda ikişer adet 0.80m x 1.60m boyutlarında düşey dikdörtgen pencereler vardır. Pencereler demir şebekelidir.

Birinci kat pencereleri ise yine aynı boyutlardadır. Birinci katta çıkımlara iki adet, çıkma arasına ise iki adet pencere yerleştirilmiştir (Resim 485;Şekil 80). Pencerelerde 1/3 Oranında sabit kanat, 2/3 oranında açılan kanat yer almaktadır. Sabit kanat düşey ince bir kayıtle ikiye, açılan kanatlarda yatay ince kayıtlarla ikiye bölünmüştür.

### 3.3.Kapılar

Konutun giriş kapısı iki kanatlı ahşap bir kapıdır. Kapıda pencere yoktur. Kapının üstünde yuvarlak kemer içinde tepe penceresi vardır. Tepe penceresi demir şebekelidir. Demir şebekenin üzerine konutun yapılış tarihi H.1312 (M.1894) yazılmıştır (Resim 487).

### 3.4.Cephe Süslemeleri

Konutun cephesi kullanılan farklı malzemeler ve çıkımlarla hareketlendirilmiştir. Konutta, zemin katta yer alan odalar ve birinci kat ahşap kaplama yapılmış, diğer bölümler ise sıvanmıştır. Sıvalı yüzeyler konutun zemin

katını çevrelemektedir. Ahşap kaplamalar sıvalı yüzeylerin arasında kalmıştır. Bu uygulama cepheyi ikiye bölmektedir.

Cephede çıkmaların altına yerleştirilen konsollar, S formda yapılmıştır.

Kapının tepe penceresi ve zemin kat oda pencerelerindeki demir şebekeler, C ve S motifleri ile dantel gibi işlenmişlerdir.

Birinci kat pencerelerinin etrafında sade pervazlar yer almaktadır.

#### **4.İç Süsleme Özellikleri**

Konut yıkık olduğu için iç süsleme özelliklerinden iz kalmamıştır.

#### **5.İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katında dış duvarlar tuğla malzemesi kullanılarak yığma teknikte yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya vardır. Fakat ön cephede odaların duvarları ahşap çatki sistemi ile yapılmış, araları boş bırakılmıştır (Resim 485, 488). Çatkinin üzerine ahşap kaplanmıştır. Konutun birinci katı da ahşap çatki sistemi ile yapılarak ahşap kaplanmıştır.

Konutun yıkık olan iç duvarlarında yapılan incelemelerde, ara bölme duvarlarının çatki sisteminde yapılarak sıvandığı görülmüştür. Sıvanın saman ile karıştırılarak yapıldığı tespit edilmiştir (Resim 488).

#### **6.Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut, kapısını tepe penceresinin demir şebekelerinde H.1312 yılı tarihi yazılmıştır. Konut, 19.y.y. sonunda yapılmıştır.

Konut yıkık olduğu için onarımlar konusunda bir şey söylememiz mümkün değildir.



Şekil 80: Katalog No:96 Ön Cephe Çizimi



**Resim 483:** *Katalog No:96 Genel Görünüşü* ( 1992,1993-A.Oktaykaan)



**Resim 484:** *Katalog No:96 Genel Görünüşü* ( 2002 –  
H.Baloğlu)



**Resim 485:** *Katalog No:96 Genel Görünüü* (2005 – F.Oral)



**Resim 486:** *Katalog No:96 Kapı ve Konsol Görünüü* (2005 – F.Oral)





**Resim 487:** *Katalog No:96 Giriş Kapısı Tepe Penceresi Görünüşü* (2005 – F.Oral)



**Resim 488:** *Katalog No:96 Zemin Kat Duvar Görünüşü* (2005 – F.Oral)



**Katalog No:97**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Yakup Paşa Sokak

Pafta: 36

Ada. 343

Parsel: 19

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Yakup Paşa Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, yıkıldığı için üzerinde yer aldığı arsadan ana yol geçmektedir.

**Katalog No:98**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Mescit Sokak

Pafta: 36

Ada. 202

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, Mescit Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 489).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun 11.40m 'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephesi simetrik olarak düzenlenmiştir. Giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Çatı saçağı yapılmamıştır (Şekil 81).

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencereleler**

Konutun simetrik olan cephesinde, birinci katta; altı adet basık kemerli pencereler yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kanat ile ikiye bölünmüştür. Konutun zemin katında giriş kapısının sağ ve sol yanlarında ikişer adet, düşey dikdörtgen, basık kemerli pencere yer almaktadır. Pencereleler kapatıldığı için kanatlarının biçimsel özellikleri tespit edilememiştir (Resim 489).

#### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında pencere yoktur. Kapını üzerinde yatay dikdörtgen tepe penceresi vardır (Resim 489).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Simetrik cepheli konutta söve, plaster ve kat silmeleri ile süslemeler yapılmıştır. Konutta ara kat ve saçak silmesi vardır. Konut cephesinin birinci katında, yanlarda düşey plasterler yer almaktadır. Düşey plasterler, ara kat silmesine oturtularak, saçak silmesi ile birleştirilmiştir. Bu düzenleme ile konutun birinci katı çerçeve içine alınmıştır. Basık kemerli pencerelerin etrafında söveler yapılmıştır. Söveler, saçak silmesine birleştirilmiştir. Pencerelerin alt söveleri birleştirilerek, cepheyi sınırlayan plasterlere bağlanmıştır (Resim 489). Konutun zemin kat pencerelerinin ve giriş kapısının etrafında söveler yapılmıştır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, taş ve tuğla malzeme ile yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya uygulaması vardır.

### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, yapım şekli ve cephe düzenlemesi dikkate alındığında, 20.y.y.'lın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Şekil 81:** *Katalog No:98* Ön Cephe Çizimi



**Resim 489:** *Katalog No:98 Genel Görünüü (2006 – F.Oral)*



**Katalog No:99**

Yer Aldığı Mahalle: Yazıcızade Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: H. İbrahim Sokak

Pafta: 36

Ada. 173

Parsel: 4

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Yazıcızade Mahallesi, H. İbrahim Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 490).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 10.50m'lik simetrik cephe düzenlemesi vardır. Giriş kapısı, cephenin orta aksında niş içine yerleştirilmiştir. Konutta simetrik iki adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir (Resim 490).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesinde iki adet simetrik çıkma yer almaktadır. Çıkmaların cephe boyunca uzunluğu 4.10m'dir. Çıkmalar 0.70m yola taşmaktadır. Çıkmaların altında üç adet ahşap taşıyıcı destekler yer almaktadır (Resim 491, 492).

#### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında, çıkmalarda birer adet yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde sabit kanat yer almaktadır. Alt bölümünde de sabit ve açılan kanat vardır (Resim 491). Çıkmaların arasındaki çıkmasız bölümde düşey dikdörtgen bir adet pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ise ortadan açılan iki kanat yer almaktadır (Resim 490, 491).

Konutun zemin katında çıkmaların altında, yan yana iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereleler sabit ve hareketli kanatlardan oluşturulmuştur (Resim 490, 491).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, cephenin orta aksına, niş içine yerleştirilmiştir. Giriş kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında pencereler yer almamaktadır. Kapının üzerinde, yatay dikdörtgen, demir şebekeli tepe penceresi vardır (Resim 490, 493).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde yer alan simetrik çıkmaların köşelerinde başlıklı ahşap plasterler yer almaktadır (Resim 491). Konutun çıkmasız bölümünde pencerenin üzerinde ahşap kartuşlar ile baklava motifi yapılmıştır. Çıkmaların altında yer alan ahşap taşıyıcı destekler S biçiminde yapılmışlardır (Resim 492). Zemin katta giriş nişinde S kıvrımlı ahşap süslemelerle kemer yapılmıştır (Resim 493).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılarak sıva ve boya uygulanmıştır. Birinci kat ise ahşap çatkı sistemi ile yapılarak, ahşap kaplanmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu cephe özellikleri nedeniyle 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Resim 490:** *Katalog No:99 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Resim 491:** *Katalog No:99 Çıkma Görünüü*  
(2006 – F.Oral)



**Resim 492:** *Katalog No:99* Ahşap Taşıyıcı Görünüşü (2006 – F.Oral)



**Resim 493:** *Katalog No:99* Giriş Kapısı Görünüşü (2006 – F.Oral)

**Katalog No:100**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 50

Ada. 239

Parsel: 21

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 13.02.1998, 4477

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, tamamen yıkılmıştır. Tescilli parsel konumundadır (Resim 494).





**Resim 494:** *Katalog No:100 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)

**Katalog No:101**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 50

Ada. 239

Parsel: 20

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır (Gelibolu Belediyesi imar paftalarında tescilli eser olarak işaretlenmiştir).

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konut yarı yıkık durumdadır. Konutun dış duvarları ahşap çatki sistemi ile yapılarak, çatki araları tuğla malzeme ile doldurulmuştur. Konutun ara bölme duvarları ahşap çatki sistemi ile yapılarak, ince ahşaplarla kaplanmış ve üzerine sıva uygulaması yapılmıştır (Resim 495, 496).



**Resim 495:** *Katalog No:101 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)*



**Resim 496:** *Katalog No:101 Sol Yan Görünüşü (2005 – F.Oral)*

**Katalog No:102**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 50

Ada. 239

Parsel: 19

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut yarı yıkık durumdadır (Resim 497).



**Resim 497:** *Katalog No:102 Genel Görünüü (2005 – F.Oral)*

**Katalog No:103**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 50

Ada. 239

Parsel: 18

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, tamamen yıkılmıştır (Resim 498).





**Resim 498:** *Katalog No:103 Genel Görünüü* (2006 – F.Oral)



**Katalog No:104**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 50

Ada. 239

Parsel:5

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, yakın zamanda tamamen yıkılmıştır (Resim 500). 2005 yılında çekilen resminden de anlaşılacağı üzere tek katlı bir konuttur. Cephesinde üç adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereleer sabit ve hareketli kanatlardan oluşmaktadır. Pencereleer önünde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 499).



**Resim 499:** *Katalog No:104 Genel Görünüşü (2005 – F.Oral)*



**Resim 500:** *Katalog No:104 Genel Görünüşü (2006 – F.Oral)*

**Katalog No:105**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 50

Ada. 239

Parsel: 7,8,9

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, iki ayrı, ikiz konut şeklinde yapılmıştır. Giriş cephesinin sağ yanındaki konutun restorasyon çalışmaları bitirilerek günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine restorasyon çalışmaları devam ederken girilerek inceleme yapılmıştır. Giriş cephesinin sol yanında yer alan konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut köşe başında yer almaktadır. Konutun iki cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 502, 503, 505, 506, 507, 508).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, ikiz iki konut şeklinde yapılmıştır. Her iki konutta açık sofalı plan tipinde yapılmıştır (Şekil 81, 82). Konutun giriş cephesi boyunca çıkma yapılmıştır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yer almaktadır. İçerisine girilememiştir.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Her iki konutunda giriş kapıları sofaya açılmaktadır. Giriş cephesinin sağ yanında yer alan konutun, sofasının sağ yanında iki oda ve mutfak yer almaktadır. Merdiven sofada, giriş kapısının karşısına yerleştirilmiştir (Şekil 82; Resim 521, 522, 523). Zemin kat dış sofalı plan tipinde yapılmıştır.

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katı da zemin kattaki plan şeklindedir. Köşede yer alan odanın önüne balkon yerleştirilmiştir (Şekil 82).

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, köşe başında yer aldığı için iki cephesi yolu sınırlamaktadır. Giriş cephesinde, cephe boyunca çıkma yapılmıştır. Yolu sınırlayan diğer cephede üçgen çıkma ve balkon yer almaktadır. Zemin kat köşesi pahlanmıştır.

### 3.1. Çıkmalar

Konutun giriş cephesinde cephe boyunca çıkma yapılmıştır. Sağ yan cephesinde de üçgen çıkması vardır (Resim 501, 502, 503, 506, 508).

### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında, giriş cephesinde, yedi adet, düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ahşap ince kayıt ile, alt bölümdeki açılan kanatlar da, yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür (Şekil 86; Resim 513). Konutun zemin katında düşey dikdörtgen, aynı özelliklerde, demir şebekeli pencereleler yer almaktadır (Şekil 86).

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş cephesinde, cephenin orta aksında iki adet, giriş kapısı yan yana yerleştirilmiştir. Giriş kapıları, iki kanatlı ahşap kapılardır. Kapı kanatlarında demir şebekeli pencereler yer almaktadır. Kapının üzerinde basık kemerli tepe penceresi yer almaktadır. (Resim 508, 512; Şekil 85). Birinci katta yer alan balkon kapısı da iki kanatlı, pencereleri ve tepe penceresi olan ahşap kapıdır (Resim 502, 508, 509, 511).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konut, cephe süslemeleri açısından oldukça zengindir. Konut ahşap işçiliği açısından özel detaylara sahiptir. Birinci katta yer alan balkonda, balkon saçağını taşıyan, ahşap başlıklı taşıyıcılar yer almaktadır. Konutun saçakları ahşap taşıyıcı destekler özel işçilik ile yapılmışlardır (Resim 509, 510, 511). Ayrıca balkonda, taşıyıcı ahşap ayaklar arasında oymalı olarak yapılmış olan kemer yer almaktadır (Resim 509, 511). Birinci kat pencerelerinde oymalı pervazlar yapılmıştır (Resim 513; Şekil 86).

## 4. İç Süsleme Özellikleri

Konutta yer alan en önemli iç süsleme özellikleri, tavanlarda ve duvarlarında yer almaktadır.

### 4.1. Tavanlar

Konutun tavanları, ahşap kartuşlar ile adeta dantel işlenmiştir. Konutun tavanlarında, sekiz köşeli yıldız, dörtgen, beşgen motifler ile işlenmiştir (Şekil 87, 88; Resim 515, 516, 517, 518, 519, 520).

## **4.2. Kapılar**

Konutun iç kapıları, bir ve iki kanatlı olarak yapılmış olan ahşap kapılardır (Resim 524).

## **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutta ahşap, çiçekliksiz olarak düzenlenmiş dolaplar vardır (Resim 524, 525).

Konutta yer alan en önemli süsleme özellikleri duvarlarında yer alan, duvar resimleridir. Konutun odalarının duvarlarında, birinci sofa duvarında duvar resimleri yer almaktadır (Resim 527, 528, 529, 530). Duvar resimleri restorasyon çalışmaları sırasında sökülmüştür. Gelibolu'da geleneksel konutlar arasında yapılan incelemede yalnızca bu konutta duvar resimlerine rastlanmıştır.

## **4.4. Merdivenler**

Konutta, ahşap merdiven yer almaktadır (Resim 521, 522, 523).

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

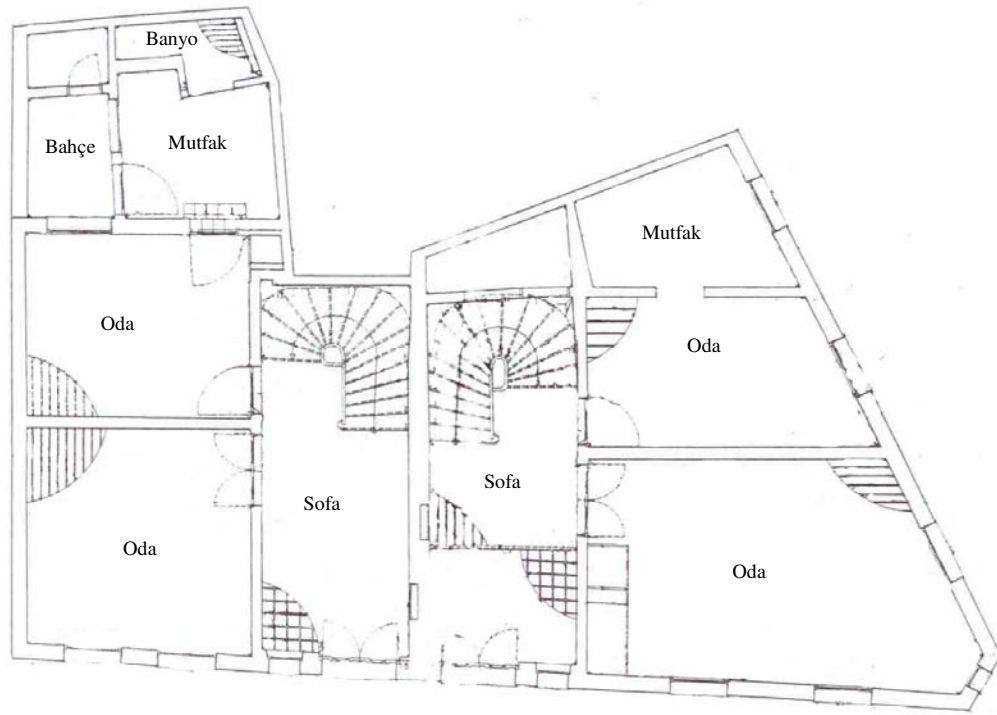
Konutun, yığma teknikte, kesme taş ile yapılmıştır. Birinci katı ahşap çatki sisteminde yapılmıştır (Resim 531). Konuttaki bölme duvarları, ahşap çatki sisteminde tapılarak, ahşap kaplanmış ve sıva uygulanmıştır (Resim 532). Birinci kat dış cephesi ahşap kaplama yapılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

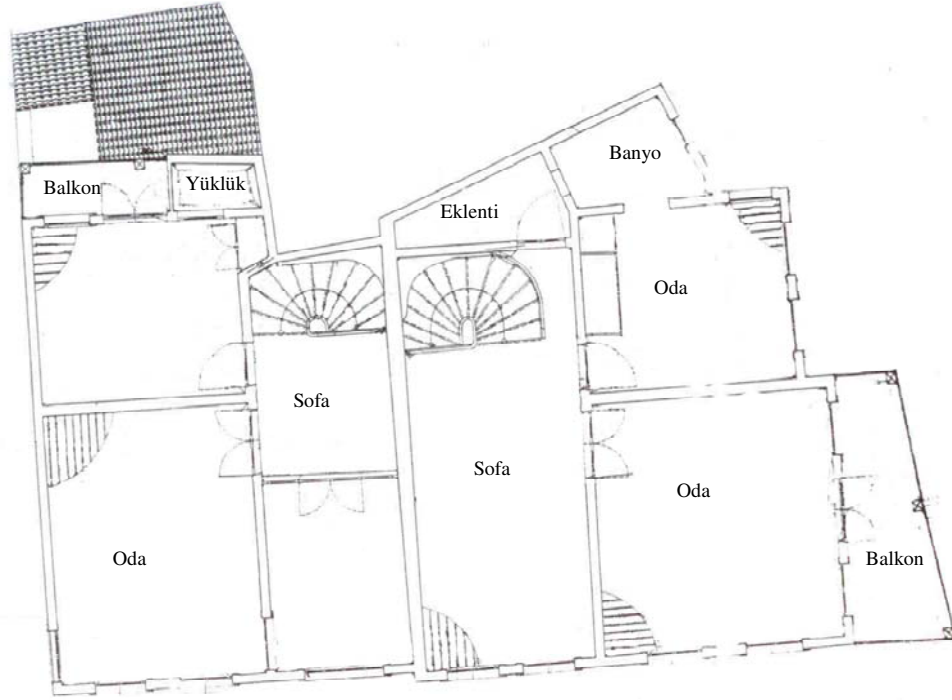
Konutta, 2002 yılında restorasyon çalışmaları başlamış ve 2006 yılında bitirilmiştir.

Gelibolu Belediyesinden alınan bilgilere göre, Yahudi Benbaneste ailesine ait olan konut, 1890 yılında iki kardeş tarafından yapılmıştır.

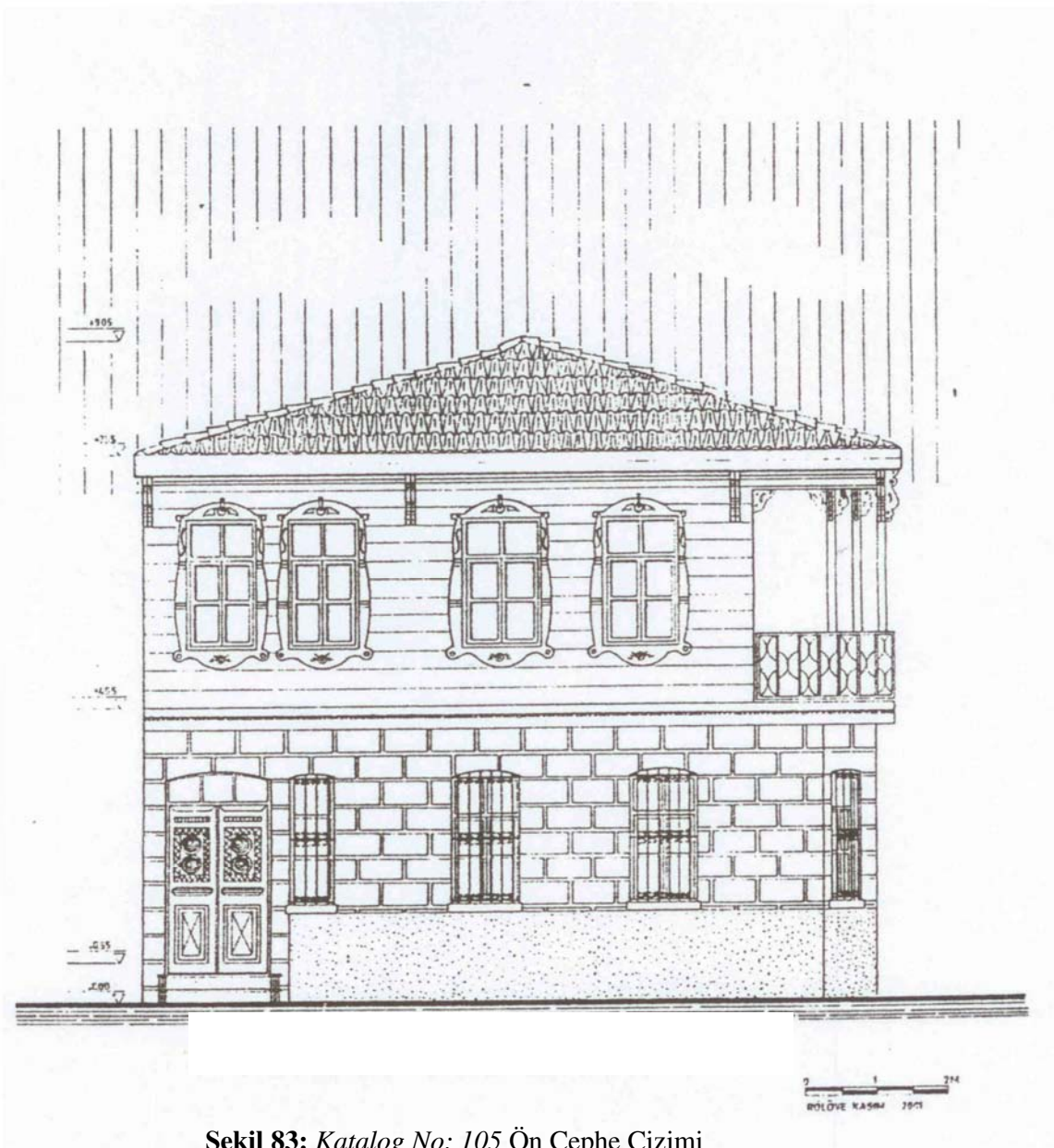




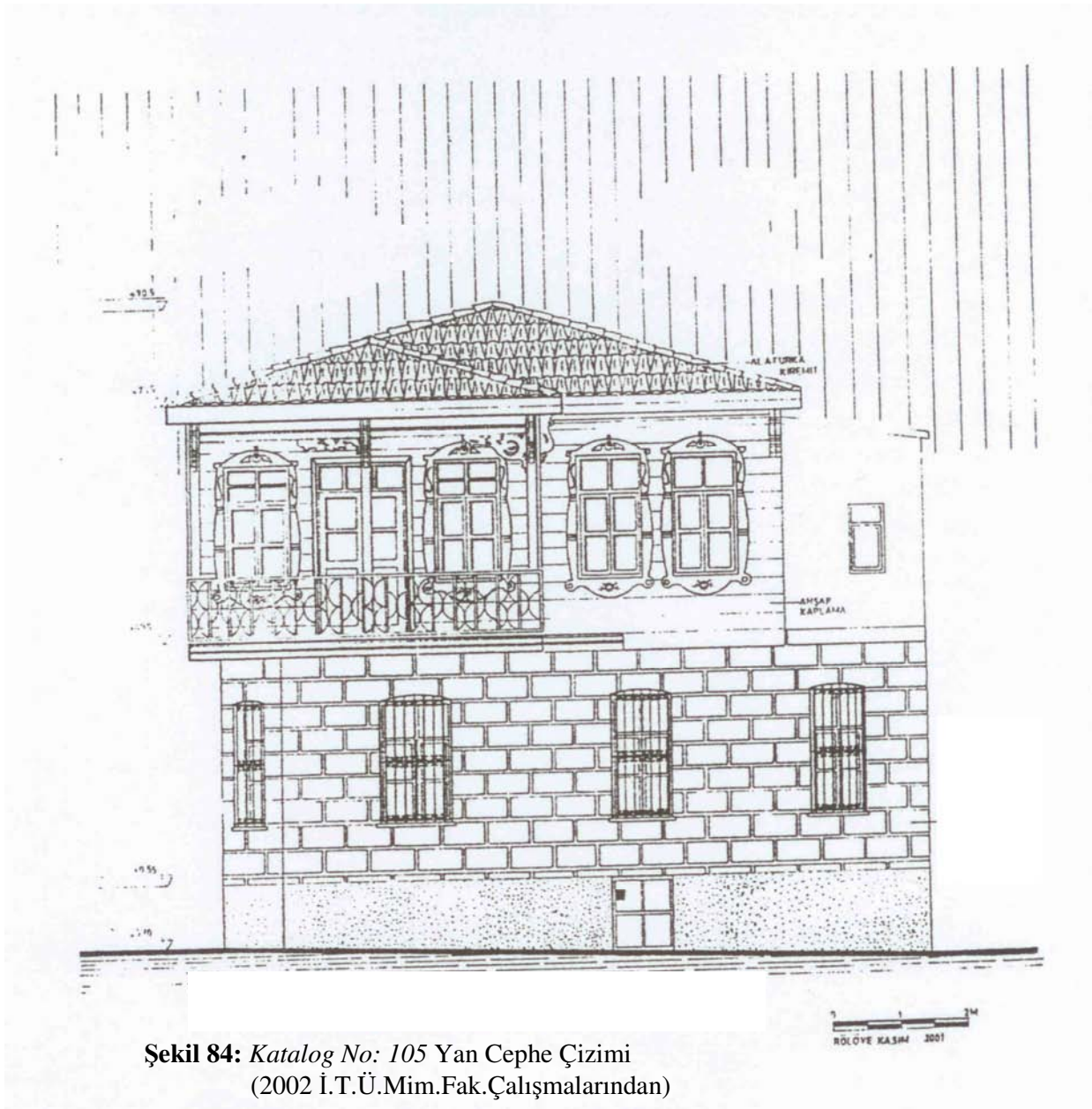
**Şekil 82:** *Katalog No: 105 Zemin Kat Planı*  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



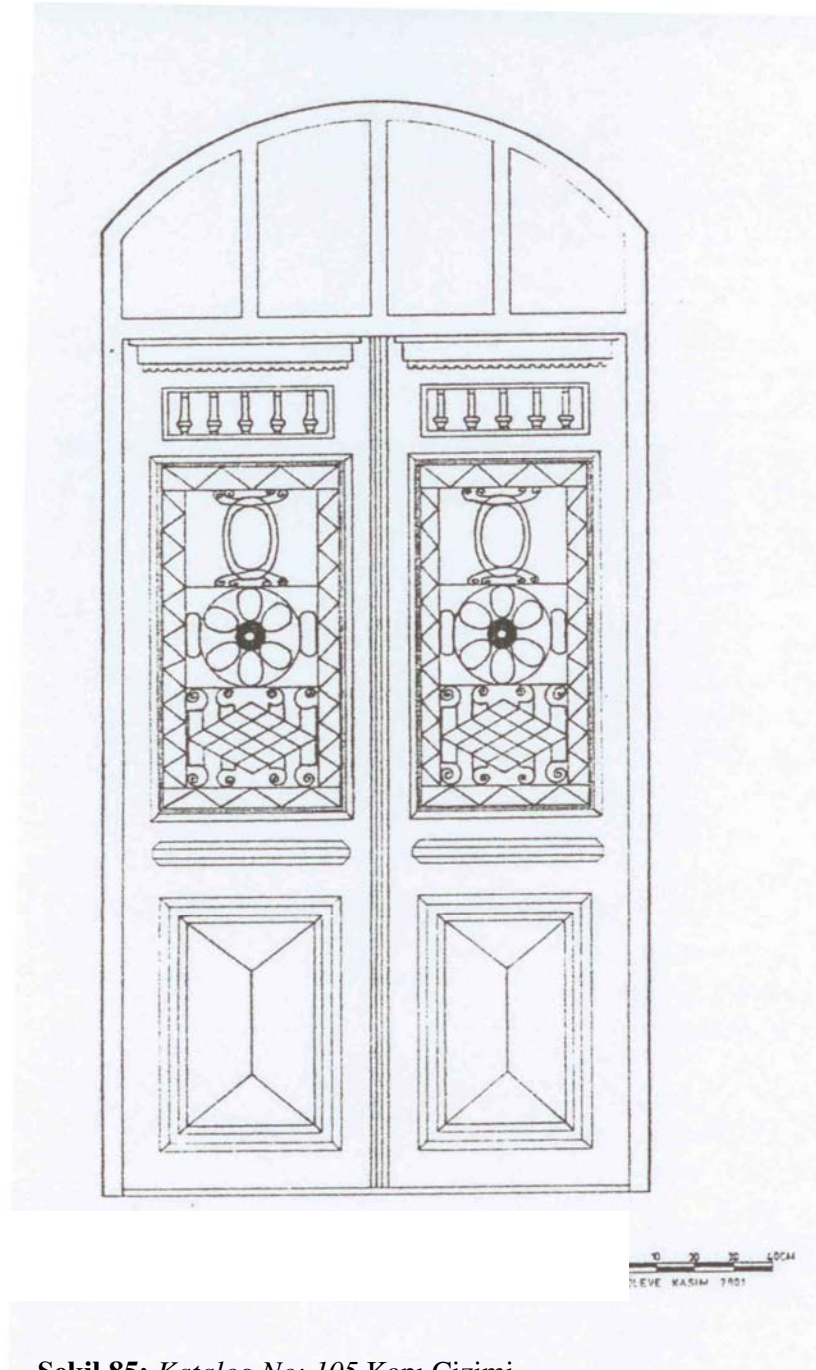
**Şekil 82:** *Katalog No: 105 Birinci Kat Planı*  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



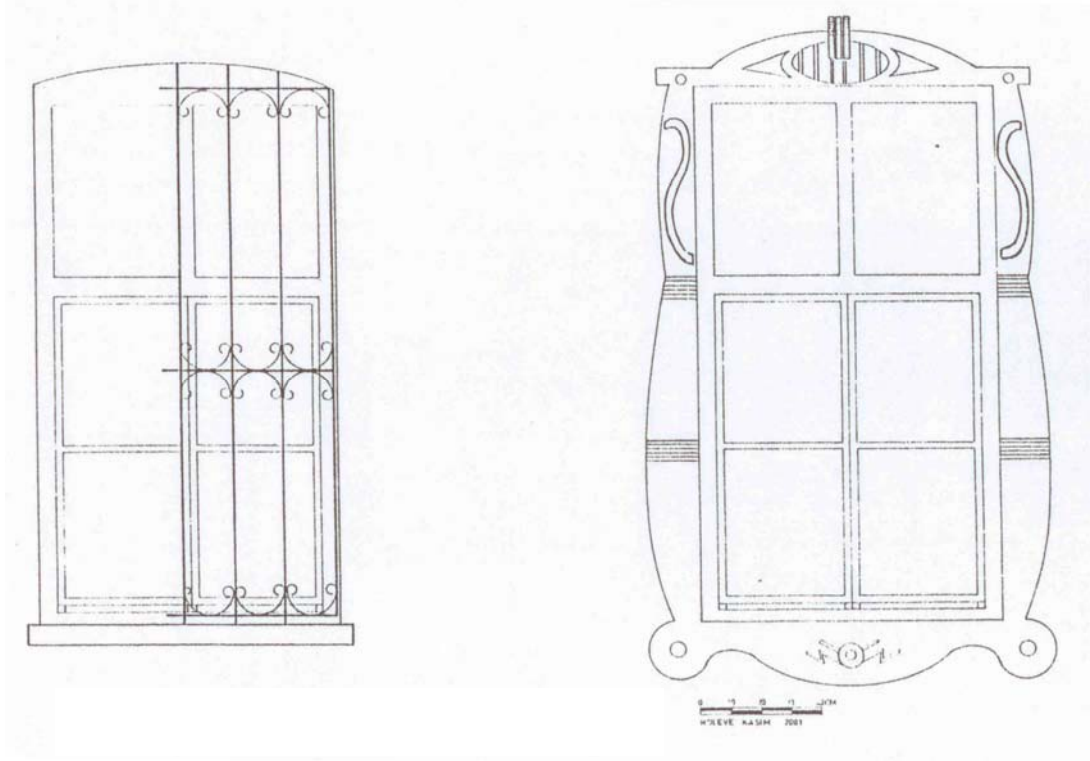
Şekil 83: Katalog No: 105 Ön Cephe Çizimi  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



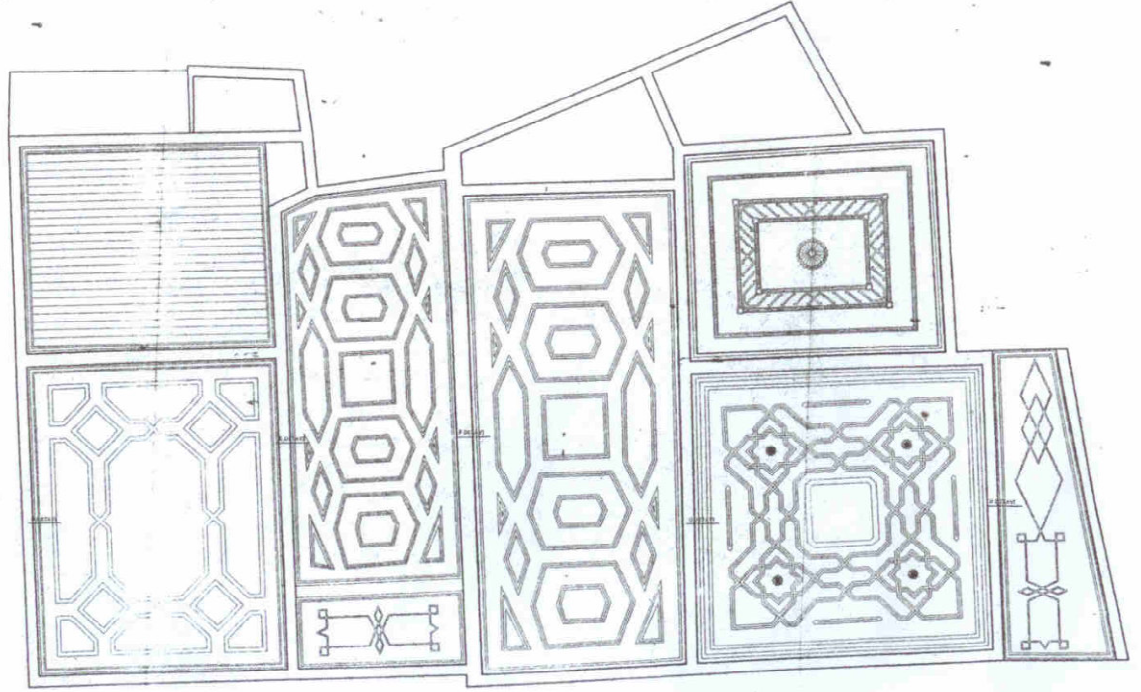




**Şekil 85:** *Katalog No: 105 Kapı Çizimi*  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)

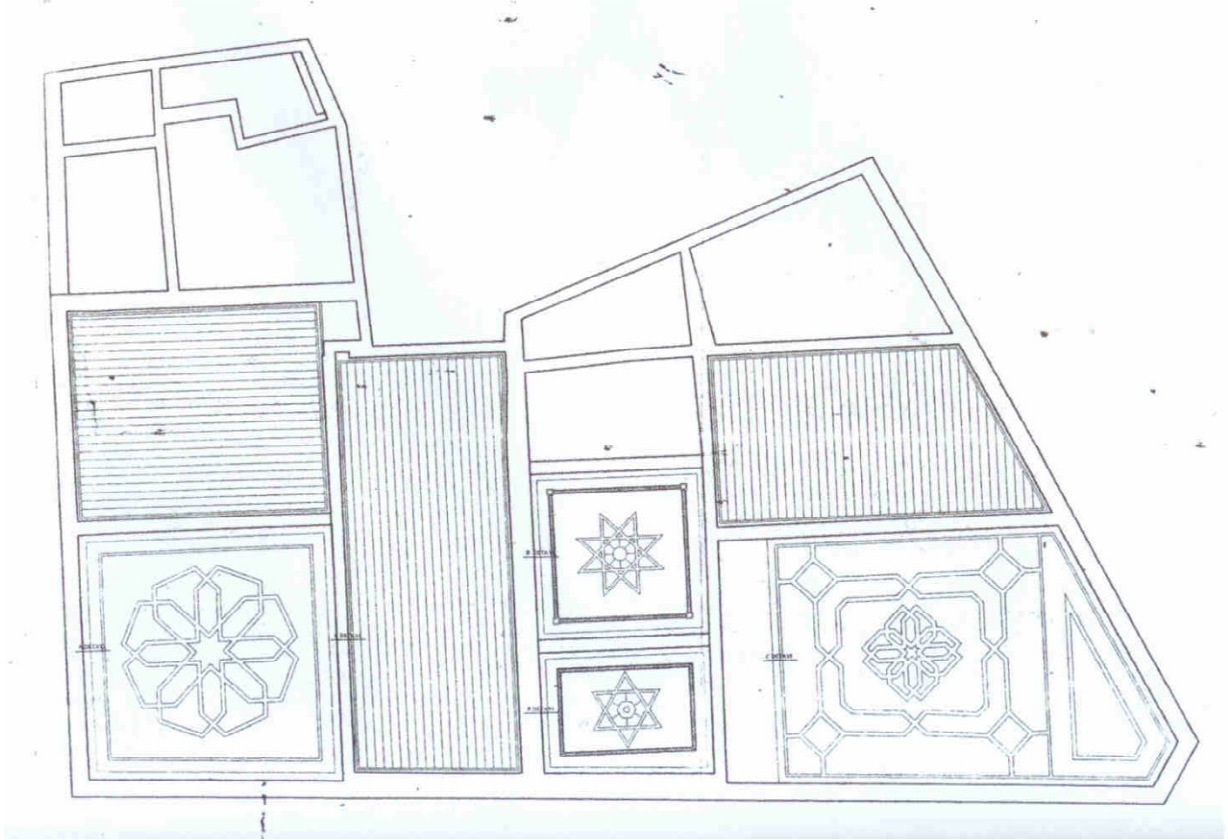


**Şekil 86:** *Katalog No: 105 Zemin ve Birinci Kat Pencere Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)*



**Şekil 87:** *Katalog No: 105 Zemin ve Birinci Kat Pencere Çizimi (2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)*





**Şekil 88:** *Katalog No: 105 Zemin Kat Tavan Çizimi*  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Resim 501:** *Katalog No:105 Genel Görünüü* (2005 – Gelibolu Belediyesi Arşivi)



**Resim 502:** *Katalog No:105 Genel Görünüü* (2005 – Gelibolu Belediyesi Arşivi)





**Resim 503:** *Katalog No:105 Genel Görünüü (2005 – Gelibolu Belediyesi Arşivi)*



**Resim 504:** *Katalog No:105 Sol Yan Görünüü (2005 – Gelibolu Belediyesi Arşivi)*



**Resim 505:** *Katalog No:105 Genel Görünüü (1992-1993 – A.Oktaykaan)*



**Resim 506:** *Katalog No:105 Genel Görünüü (1992-1993 – A.Oktaykaan)*





**Resim 507:** Katalog No:105 Genel Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 508:** Katalog No:105 Genel Görünüşü (2006- F.Oral)



**Resim 509:** Katalog No:105 Balkon Görünüşü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)



**Resim 510:** Katalog No:105 Balkon Saçak Görünüşü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)





**Resim 511:** *Katalog No:105* Balkon GörünüŖü (2006- F.Oral)



**Resim 512:** *Katalog No:105* GiriŖ Kapısı  
GörünüŖü (2005- Gelibolu Belediyesi ArŖivi)





**Resim 513:** *Katalog No:105 Birinci Kat Pencere Görünüü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)*



**Resim 514:** *Katalog No:105 Birinci Kat Pencere Görünüü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)*



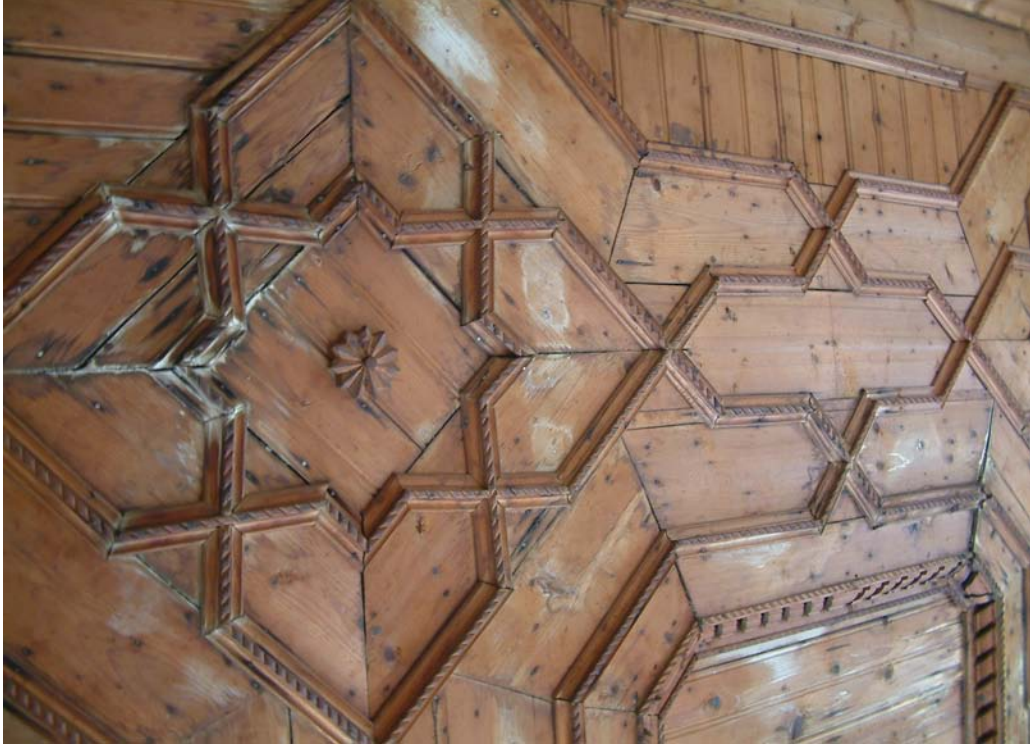
**Resim 515:** *Katalog No:105* Balkon Tavan

Görünüü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)



**Resim 516:** *Katalog No:105* Birinci Kat Köşe Oda Tavan Görünüü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)





**Resim 517:** *Katalog No:105* Birinci Kat Köşe Oda Tavan Görünüşü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)



**Resim 518:** *Katalog No:105* Zemin Kat Köşe Oda Tavan Görünüşü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)



**Resim 519:** *Katalog No:105 Birinci Kat Arka Oda Tavan Görünüü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)*



**Resim 520:** *Katalog No:105 Birinci Kat Sofa Tavan Görünüü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)*





**Resim 521:** *Katalog No:105* Merdiven Görünüü  
(2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)



**Resim 522:** *Katalog No:105* Merdiven Görünüü  
(2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)



**Resim 523:** *Katalog No:105* Merdiven Korkuluk Görünüü (2005- Gelibolu Belediyesi Arşivi)



**Resim 524:** *Katalog No:105* Zemin Kat Köşe Oda Dolap Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 525:** *Katalog No:105* Birinci Kat Oda Kapı Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 526:** *Katalog No:105* Birinci Kat Köşe  
Oda Balkon Kapısı Görünüşü  
(2005- F.Oral)





**Resim 527:** *Katalog No:105* Birinci Kat Köşe Oda Duvar Resmi Görünüü (2005-F.Oral)



**Resim 528:** *Katalog No:105* Birinci Kat Köşe Oda Duvar Resmi Görünüü (2005-F.Oral)



**Resim 529:** *Katalog No:105* Zemin Kat Köşe Oda Duvar Resmi Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 530:** *Katalog No:105* Zemin Kat Duvar Resmi Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 531:** Katalog No:105 Dış Duvar Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 532:** Katalog No:105 İç Duvar Görünüşü (2005- F.Oral)



**Katalog No:106**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 51

Ada. 241

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, bodrum ve zemin kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 533).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutta birinci kat yoktur.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konut, tek katlı simetrik cepheye sahip bir konuttur. Giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir (Resim 533).

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yoktur.

#### **3.2. Pencereleler**

Konutta yatay dikdörtgen pencere, cephenin sağ ve sol yanında yer almaktadır (Resim 533).

#### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı özelliklidir. Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kanatlarında demir şebekeli pencereler yer almaktadır. Kapının binisi çok güzel detaylandırılmıştır (Resim 534, 535). Kapının üzerinde yatay dikdörtgen, düşey ahşap kayıtlar ile üçe bölünmüş tepe penceresi vardır.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta cephe süsleme özelliği olarak saçak ve ara kat silmeleri yer almaktadır (Resim 533).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Tespit edilememiştir.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, 20.y.y.'lın ilk yarısına tarihlendirebiliriz.



**Resim 533:** *Katalog No:106 Genel Görünüşü* (2006- F.Oral)



**Resim 534:** *Katalog No:106 Giriş Kapısı Görünüşü* (2005- F.Oral)





**Resim 535:** *Katalog No:106 Giriş Kapısı*  
Görünüşü (2005- F.Oral)

**Katalog No:107**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 51

Ada. 241

Parsel: 4

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 536, 537). Konut köşe başında yer almaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konut, iki katlı bir konuttur. Giriş kapısı cephenin sağ yanına yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir (Resim 536, 537).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesinde çıkma yer almamaktadır.

#### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında üç adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde düşey açılan kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Konutun zemin katında, cephenin sol yanında, basık kemerli, düşey dikdörtgen iki adet pencere yer almaktadır. Pencerelelerin doğramaları değiştirilmiştir. Pencerelelerin önlerinde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 536, 537).

#### 3.3. Kapılar

Konutun kapısı cephenin sağ yanına yerleştirilmiştir. İki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarının üzerinde demir şebekeli pencereleler yer almaktadır. Kapının üzerinde tepe penceresi yoktur (Resim 536, 537).

#### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutta, tırnaklı olarak düzenlenen saçak ve kat silmesi yapılmıştır. Birinci kat pencerelelerinin etrafında söveler vardır. Pencere üzerindeki söveler, saçak silmesi ile

birleştirilmiştir. Zemin katta ter alan basık kemerli pencerelerde de söve yapılmıştır. Pencere altındaki söveler birleşerek cephe boyunca devam etmektedir. Giriş kapısının etrafında da söve uygulaması yapılarak kapı çerçeve içine alınmıştır (Resim 536, 537).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, muhtemelen tuğla malzeme kullanılarak yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulaması vardır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun zemin kat doğramaları değiştirilerek, PVC doğrama yapılmıştır. Konutu, dış cephe özelliklerinden dolayı 20.y.y. ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Resim 536:** Katalog No:107 Genel Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 537:** Katalog No:107 Genel Görünüü (2005- F.Oral)



**Katalog No:108**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 66

Ada. 242

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 538).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 8.10m'lik cephesi yolu sınırlamaktadır. Giriş kapısı cephenin sağ yanına yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi beşik çatı şeklindedir. Saçak yapılmamıştır (Resim 538).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında, cephenin sol yanında, iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereleler, 1/3 oranında ikiye bölünmüştür. Üst bölümde ve alt bölümde ortadan açılan iki kanat vardır. Birinci katın sağ yanında, giriş kapısının üzerinde yatay dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir. Pencerenin üst bölümünde sabit kanat yapılmıştır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıtlar ile beşe bölünmüştür. Pencerenin alt bölümünde ise, dört kanat vardır. Yan kantlar sabit, iç kanatlar ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmıştır. Yalarda yer alan sabit kanatlar yatay ince ahşap kayıtlar ile üçe, açılan iki kanat da yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür (Resim 538).

Konutun zemin katında, cephenin sol yanında yer alan iki adet düşey dikdörtgen pencerenin kanat biçimlenişi birinci kat pencereleri ile aynıdır. Pencerelelerin önüne demir şebekeler yerleştirilmiştir (Resim 538).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, cephenin sağ yanına yerleştirilmiştir. Giriş kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi yoktur. Kapı kanatların demir şebekeli pencereler vardır (Resim 538).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta, silme, plaster ve söveler yapılarak cephe süslenmiştir. Konutun cephesinin iki yanına yapılan plasterler ile cephe çerçeve içine alınmıştır. Yanlardaki plasterler saçak silmesi ile birleştirilmiştir. Birinci katta yer alan pencerelerde söve yapılmış olup, pencerelerin üst bölümündeki söveler cephe boyunca devam ettirilmiştir. Zemin kattaki pencerelerin alt ve üst söveleri birleştirilerek cephe boyunca devam ettirilmiştir. Zemin katta iki adet plaster düzenlemesi vardır. Giriş kapısı söveler ile çerçeve içine alınmıştır (Resim 538).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte yapılmıştır. Muhtemelen tuğla malzeme kullanılmıştır. Dış cephesinde sıva ve boya uygulaması vardır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun giriş kapısı yenilenmiştir. Konutu cephe özellikleri açısından değerlendirdiğimizde 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Resim 538:** *Katalog No:108 Genel Görünüü (2005- F.Oral)*

**Katalog No:109**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 66

Ada. 242

Parsel: 5

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 539).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 3.25m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Konutun cephesi boyunca çıkma yapılmıştır. Giriş kapısı, cephenin sol yanına yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır (Resim 539).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun cephesinde, cephe boyunca çıkma yapılmıştır. Çıkmanın uzunluğu 3.25m'dir. Çıkma 0.70m yola taşırılmıştır. Çıkmanın altında iki adet ahşap taşıyıcı destekler vardır (Resim 539).

#### 3.2. Pencereler

Konutun birinci katında, çıkmasında iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat yapılmıştır. Sabit kanat düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Pencereleri alt bölümünde ise ortadan açılan iki kanat vardır. Kanatlar, yatay ince ahşap kayıt ile 1/3 oranında ikiye bölünmüştür. Çıkmanın yan cephelerinde düşey dikdörtgen pencereler vardır. Zemin katta bir adet düşey dikdörtgen pencere cephenin sağına yerleştirilmiştir. Pencerenin üst bölümünde sabit, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat vardır. Sabit kanat düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 539).

#### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı cephenin sol yanına yerleştirilen tek kanatlı, demir malzemeden yapılmış bir kapıdır. Kapı kanadında pencere yer almaktadır. Kapının üzerinde yatay dikdörtgen tepe penceresi vardır (Resim 539).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı, yığma teknikte yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya uygulaması vardır. Birinci katı ise ahşap çakı sisteminde yapılarak, ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarım izine rastlanmamıştır. Konutu, 20.y.y.'lın ilk yarısına tarihlemek mümkündür.



**Resim 539:** *Katalog No:109 Genel Görünüü (2005- F.Oral)*

**Katalog No:110**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Miralay Şefik Aker Caddesi

Pafta: 51

Ada. 241

Parsel: 12

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Miralay Şefik Aker Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilememiştir. Konutun Yahudi evi olduğu mahalle sakinlerince ifade edilmiştir.

Konut, bodrum ve zemin kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 540).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun su basman kotu yüksek tutularak, bodrum kat yapılmıştır. Konutun yolu sınırlayan cephesinde bodruma giriş kapısı vardır. Plan özellikleri tespit edilememiştir.

## **2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutta birinci kat yoktur.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 8.75m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephesi simetrik olarak düzenlenmiştir. Giriş nişi, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmamıştır.

### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yer almamaktadır.

### **3.2. Pencereleler**

Konutun simetrik pencere düzenlemesi vardır. Giriş nişinin sağ ve sol yanında ikişer adet, düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit, alt bölümünde de ortadan açılan iki kanat vardır. Sabit kanat, düşey ahşap ince bir kayıt ile ikiye bölünmüştür. Konutun giriş nişine bakan iki adet düşey dikdörtgen penceresi vardır. Konutun bodrum katında, cephenin sağ yanında, basık kemerli, düşey dikdörtgen iki adet pencere yer almaktadır. Bodrum katta, giriş nişinin sol yanında, basık kemerli, düşey dikdörtgen bir adet pencere ile bodruma giriş kapısı yerleştirilmiştir. Bodrum kat pencereleleri, ortadan açılan iki kanatlı pencerelelerdir. Pencerelelerin önünde demir şebekeler yer almaktadır (Resim 540).

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı, cephenin orta aksında, niş içinde yer almaktadır. Giriş nişinin içine altı basamak yerleştirilmiştir. Konutun giriş kapısı iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında pencereler yer almaktadır. Giriş kapısının üzerinde yatay dikdörtgen tepe penceresi vardır. Tepe penceresinde üç kanat yer almaktadır. Yanlardaki kanatlar sabit, ortadaki kanat açılır şekilde yapılmıştır. Kanatlar, yatay ince kayıtlar ile ikiye bölünmüştür (Resim 540, 541). Konut cephesinin sol yanında boruma giriş kapısı yer almaktadır. Bodrum kapısı, tek kanatlı kapıdır. Kapı kanadı pencereli olarak yapılmıştır (Resim 540).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutun cephesi, plasterler ve söveler kullanılarak süslenmiştir. Konutta, ara kat ve saçak silmesi yapılmıştır. Konutun cephesi düşey plasterler ile dört parçaya bölünmüştür. Pencere altlarına yerleştirilen söveler, cephe boyunca devam ederek, plasterler ile birleştirilmiştir (Resim 540).

## 4. İç Süsleme Özellikleri

Tespit edilememiştir.

### 4.1. Tavanlar

Tespit edilememiştir.

### 4.2. Kapılar

Tespit edilememiştir.



#### **4.3.Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, muhtemelen tuğla malzeme kullanılarak yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulaması vardır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarın yapılp yapılamadığı tespit dileyemiştir. Konutu, dış cephe özelliklerinden dolayı, 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Resim 540:** *Katalog No:110 Genel Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 541:** *Katalog No:110 Giriş Kapısı Görünüşü (2006- F.Oral)*

**Katalog No:111**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Ordu Evi Caddesi

Pafta: 51

Ada. 241

Parsel: 13

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Ordu Evi Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konut yarı yıkık durumdadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, bodrum ve zemin kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konut köşe başında yer almaktadır. Konutun iki cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 542, 543).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için, plan özellikleri Erol Arcan'ın 2002 yılı çalışmalarından yararlanılarak tespit edilmiştir. Konut iç sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum kat planı, iç sofalı plan tipinde yapılmıştır. Sofanın sağ ve sol yanında iki adet depo olarak kullanılan odalar yer almaktadır. Arka cephede yer alan iki odanın dışarıya çıkış kapısı vardır (Şekil 89).

## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun zemin katı iç sofalı plan tipinde yapılmıştır. Giriş kapısı iç sofaya açılmaktadır. Sofanın sağ ve sol yanında iki adet oda yer almaktadır. Sofanın sol yanında ön cepheye bakan odanın arkasında banyo ve mutfak vardır. Sofanın sağ yanında ise ön cepheye bakan odanın arkasına bir oda ile kiler yerleştirilmiştir (Şekil 90).

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katı yoktur.

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, 11.05m'lik, yolu sınırlayan simetrik bir ön cepheye sahiptir. Giriş, cephenin orta aksında, niş içindedir. Cephede çıkma yapılmamıştır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Çatıda saçak yapılmamıştır (Resim 542, 543, Şekil 91).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta çıkma yoktur.

### 3.2. Pencereleler

Konutun ön cephesinde pencere düzenlemesi simetriktir. Konut cephesinde, giriş nişinin sağ ve sol yanında 1.80m x 2.00m ölçülerinde, düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit, alt bölümünde de ikisi sabit üç kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıtlar ile üç bölünmüştür. Alt bölümde, ortadaki kanat, açılır şekilde yapılmıştır. Giriş nişinde, odaların yan duvarlarında ve giriş kapısının iki yanında birer adet, düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencereleler, 0.30m x 2.00m ölçülerindedir. Pencerelelerin üst bölümünde sabit, alt bölümünde açılan kanat yer almaktadır.

Konutun ön cephesinde, giriş nişinin sağ ve sol yanında ikişer adet, basık kemerli, 0.60m x 0.80m ölçülerinde bodrum kat penceresi yer almaktadır. Pencere, ortadan açılan iki kanat şeklindedir. Kanatlar, yatay ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. Bodrum kat pencerelerinde demir şebekeler vardır. (Resim 543, 544, Şekil 91).

### **3.3. Kapılar**

Konut cephesinin, orta aksına yerleştirilen giriş nişine sekiz basamaklı merdiven ile ulaşılmaktadır. Merdiven basamakları, giriş nişinin sağ yanına dairesel olarak yerleştirilmiştir. Konutun giriş kapısı, yarı yıkık durumundadır. Giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında, demir şebekeli pencereler vardır. Kapının üzerinde, yatay dikdörtgen tepe penceresi vardır (Resim 543, Şekil 91).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutta, söve, ara kat ve saçak silmeleri yapılarak, cephe süslenmiştir. Cephede, tırnaklı olarak ara kat silmesi (Resim 545) ve çatı saçağı silmesi yapılmıştır. Pencere, söveler ile çevrelenmiştir. Sövelerin üst bölümünde pencere saçakları yapılmıştır. Giriş nişinin, sağ ve sol yanındaki bölümler, plasterler ile çerçevelenmiştir. Plasterler, ara kat silmesinin üzerine oturtulmuştur ve saçak silmesi ile birleştirilmiştir. Giriş nişindeki pencerelerde de söve yapılmıştır. Basık kemerli bodrum kat pencerelerinde de kilit taşı bulunan söveler yer almaktadır (Resim 543, 545 Şekil 91).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **4.3.Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

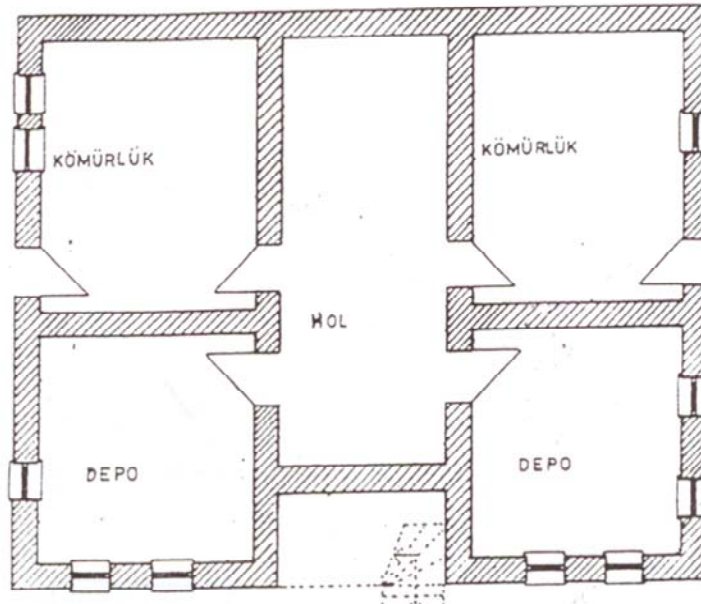
Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

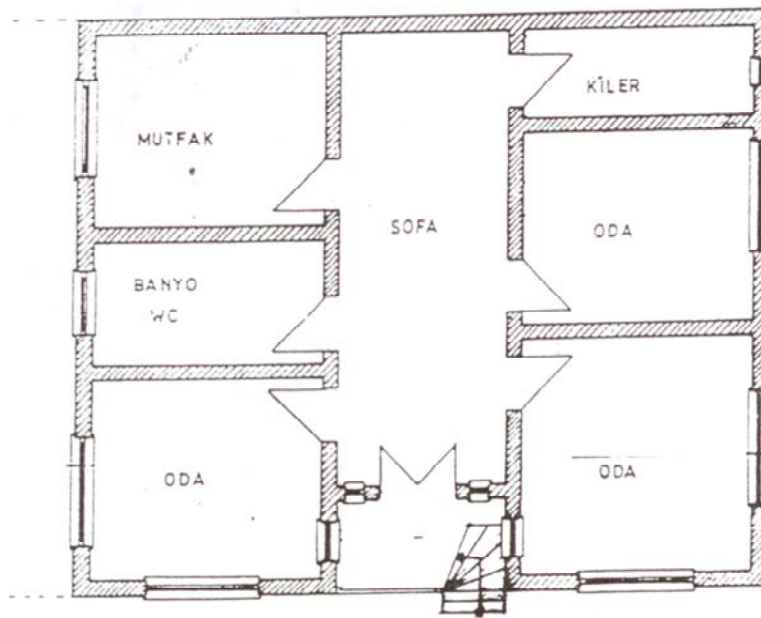
Konut yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulaması vardır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut yarı yıkık durumdadır. Konutu, cephe özelliklerinden dolayı 20.y.y. başlarına tarihlendirebiliriz.



Şekil 89: Katalog No:111 Bodrum Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)



Şekil 90: Katalog No:111 Zemin Kat Planı (2002 E.Arcan'dan)







**Şekil 91:** *Katalog No:111* Ön Cephe Çizimi



**Resim 542:** *Katalog No:111 Genel Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 543:** *Katalog No:111 Genel Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 544:** *Katalog No:111* Pencere Görünüşü  
(2005- F.Oral)



**Resim 545:** *Katalog No:111* Kat Silmesi Görünüşü (2005- F.Oral)

**Katalog No:112**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Tuğsavul Caddesi

Pafta: 51

Ada. 233

Parsel: 5

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Tuğsavul Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun ön ve arka cephesinde bahçesi yer almaktadır (Resim 546).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konut, simetrik bir cepheye sahiptir. Giriş kapısı, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Giriş kapının üzerinde balkon yerleştirilmiştir (Resim 546, 547).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta çıkma yapılmamıştır.

### 3.2. Pencereler

Konutta simetrik pencere düzenlemesi yapılmıştır. Birinci katta, cephenin sağ ve sol yanında birer adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelerin, üst bölümünde sabit, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Zemin katta da aynı pencere düzenlemesi vardır. Zemin kat pencerelerinin önünde demir şebekeler vardır (Resim 546).

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. İki kanatlı, kanatlarında pencereleri ve demir şebekeleri olan bir kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi yapılmamıştır (Resim 546). Birinci katta balkon kapısı vardır. Balkon kapısı iki kanatlı kapıdır (Resim 547).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutun cephesi ara kat silmesi ile ikiye, düşey plasterler ile de üçe bölünmüştür. Plasterlerin ara kat silmesinde başlıkları vardır (Resim 546).

#### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

##### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

##### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

##### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Tespit edilememiştir.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun cephesinde yer alan bütün pencere doğramaları değiştirilmiştir. Giriş kapısının önüne giriş odacığı yapılmıştır. Konutu, 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Resim 546:** Katalog No:112 Genel GörünüŖü (2006- F.Oral)



**Resim 547:** Katalog No:112 Balkon GörünüŖü (2005- F.Oral)



**Katalog No:113**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Ordu Evi Caddesi

Pafta: 51

Ada. 233

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Ordu Evi Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmiştir.

Konut, bodrum, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun yan cephesi yolu sınırlamaktadır. Arka cephesinde bahçesi yer almaktadır (Resim 548, 549, 554).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun plan özellikleri, 2002 yılında İ.T.Ü. Mimarlık Fakültesi Öğrenci çalışmalarından yararlanılarak ve içi gezilerek tespit edilmiştir. Konutun zemin katı, köşe sofalı, birinci katı, açık sofalı, tek eyvanlı plan tipinde yapılmıştır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yapılmıştır. Bodrum katına giriş, zemin kat merdiveninin altına yerleştirilen kapı ile sağlanmıştır (Şekil 92). Bodrum katta depo yer almaktadır.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun giriş kapısı, sofaya açılmaktadır. Giriş kapısının sol yanında bir adet oda, sağ yanında da oda (Resim 559) ve mutfak yer almaktadır. Sofa, konutun sol arka köşesine yerleştirilmiştir. Sofanın da sol köşesinde merdiven vardır (Şekil 93, Resim 556, 557)

## 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun, birinci katı açık sofalı, tek eyvanlı plan tipinde yapılmıştır. Birinci kat sofası arka bahçe cephesine bakmaktadır. Sofanın ön cepheye bakan yanına iki oda ve eyvan yerleştirilmiştir (Şekil 94).

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 12.80m'lik simetrik bir cephe düzenlemesi vardır (Şekil 95, Resim 548, 549). Giriş kapısı, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Cephede çıkma yapılmamıştır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Cephenin orta aksında çatıda üçgen alınlık yapılmıştır.

### 3.1. Çıkmalar

Konutta çıkma yapılmamıştır.

### 3.2. Pencereleler

Konutun simetrik bir pencere düzenlemesi vardır. Konutun birinci katında, cephenin orta aksında, giriş kapısının üzerinde yuvarlak kemerli bir adet pencere vardır. Pencerenin üst bölümünde, yuvarlak kemerin içinde yer alan kanat, ışınal ince ahşap kayıtlar ile beşe bölünmüştür. Pencerenin alt bölümünde, ortadan açılan iki kanat vardır. Kanatlar, yatay ince ahşap kayıtlar ile üçe bölünmüştür (Resim 550). Birinci katta, cephenin sağ ve sol yanında ikili guruplar halinde düzenlenmiş sekiz

adet pencere yer almaktadır. Pencereleer yuvarlak kemerlidir. Pencerenin üst bölümünde, kemeri içinde sabit kanat vardır. Sabit kanatın altındaki bölümde pencere ikiye bölünmüştür. Alt ve üst kanat açılmaktadır. Açılan kanatlar, yatay, ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür. (Şekil 95, 98; Resim 549, 551). Konutun zemin kat pencereleri de aynı özelliktedir.

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. İki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında demir şebekeli pencereler vardır. Kapının üzerinde ışınal kayıtları olan, yuvarlak kemerli tepe penceresi vardır (Şekil 97; 548, 549, 555).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun simetrik olarak düzenlenen cephesinde, ara kat ve çatı silmeleri ile cephenin sağ ve sol yanındaki cepheyi sınırlayan başlıklı plasterler birleştirilerek, cephe çerçeve içine alınmıştır. Pencereleer, yuvarlak kemerli olarak yapılmıştır. Eyvanda yer alan pencere, iki kanatlı ve çift kaval söve yapılarak cephede vurgulanmıştır. Diğer pencerelerde de tekli kaval söve yapılmıştır. Pencereleerin alt denizlikleri birleştirilerek, ikili guruplar şeklinde yapılmışlardır. Pencereleerin altlarına üç adet başlıklı plasterler yerleştirilmiştir. Cephenin orta aksında, çatıda üçgen alınlık ve içine de yuvarlak göz penceresi yerleştirilmiştir (Resim 548, 549, 550, 551).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutun içinde dikkat çekici iç süsleme özellikleri yoktur.

### **4.1. Tavanlar**

Tavanlarda süsleme özellikleri yoktur (Resim 557, 558).

#### **4.2. Kapılar**

Konutta tek ve iki kanatlı ahşap kapılar vardır.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Konutta, sahanlıklı olarak düzenlenmiş ahşap merdiven yer almaktadır (Resim 556, 557).

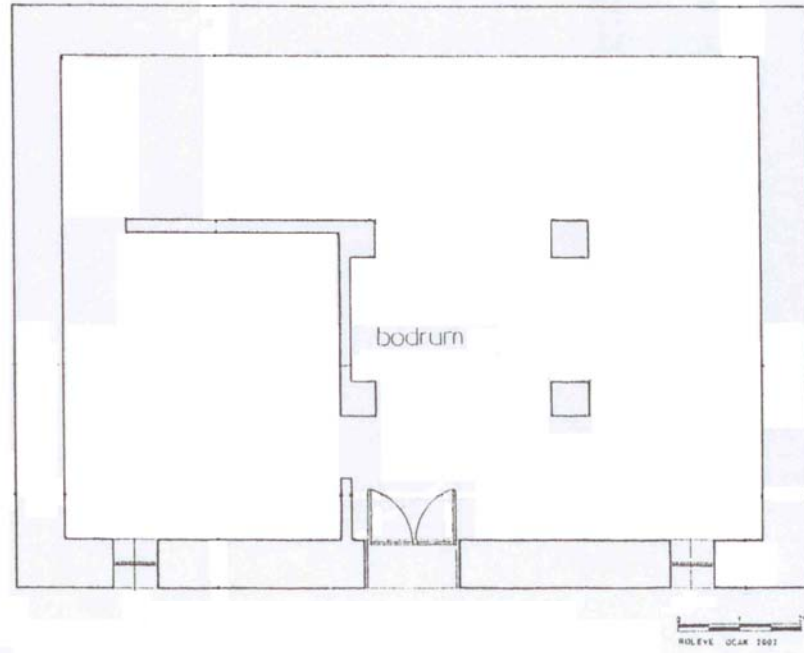
#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun, bodrum katı yığma teknikte, taş malzeme ile, zemin ve birinci katı yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır (Resim 553). Üzerinde sıva ve boya uygulaması vardır. Konutun bölme duvarları, ahşap çatki sistemi ile yapılarak, ahşap kaplanmış ve sıva boya uygulaması yapılmıştır (Resim 560).

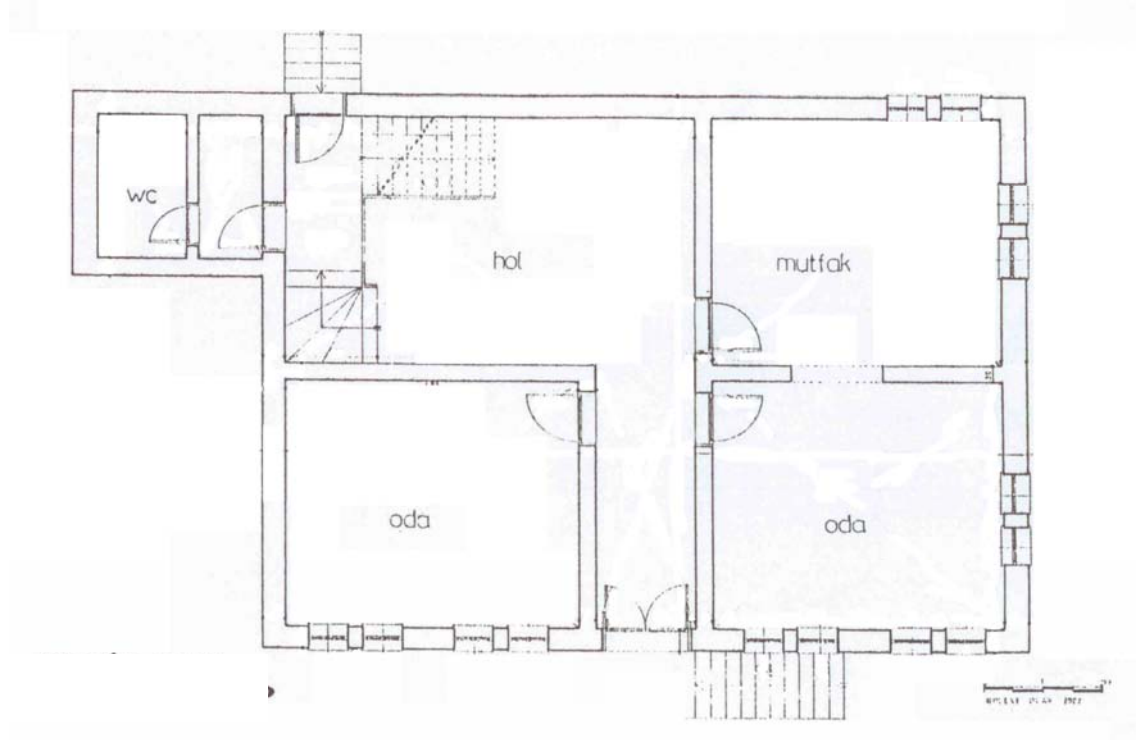
#### **6. Tarihlendirme ve Onarım**

Konutu, 1940 yılında satın alan Türk Beyin ifadesine göre yapı 1855 yılında Gelibolu'ya gelen Fransız kızlarının eğitimi için okul olarak yapılmıştır.

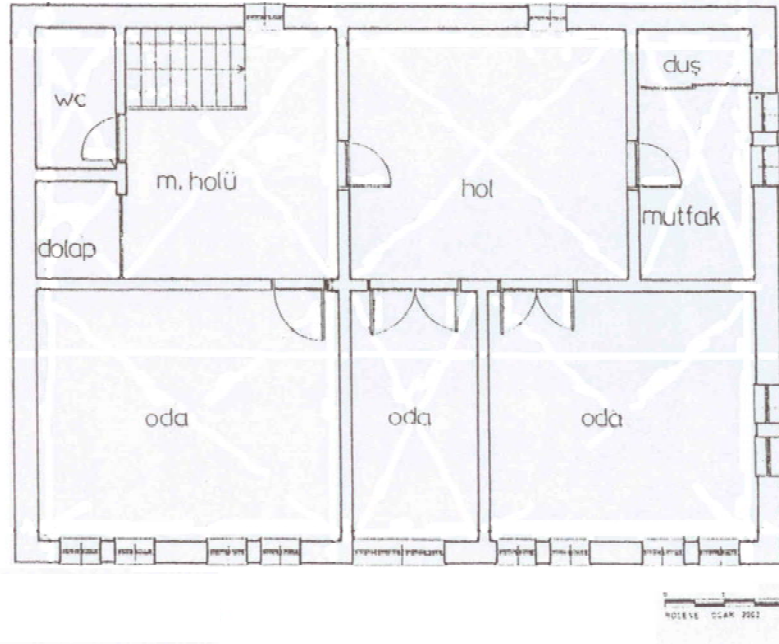
Konutun plan özellikleri incelendiğinde, eyvanın sonradan bölündüğünü ve birinci kat sofasının bölünerek mutfak yapıldığını düşünebiliriz.



**Şekil 92:** *Katalog No:113* Bodrum Kat Planı  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)

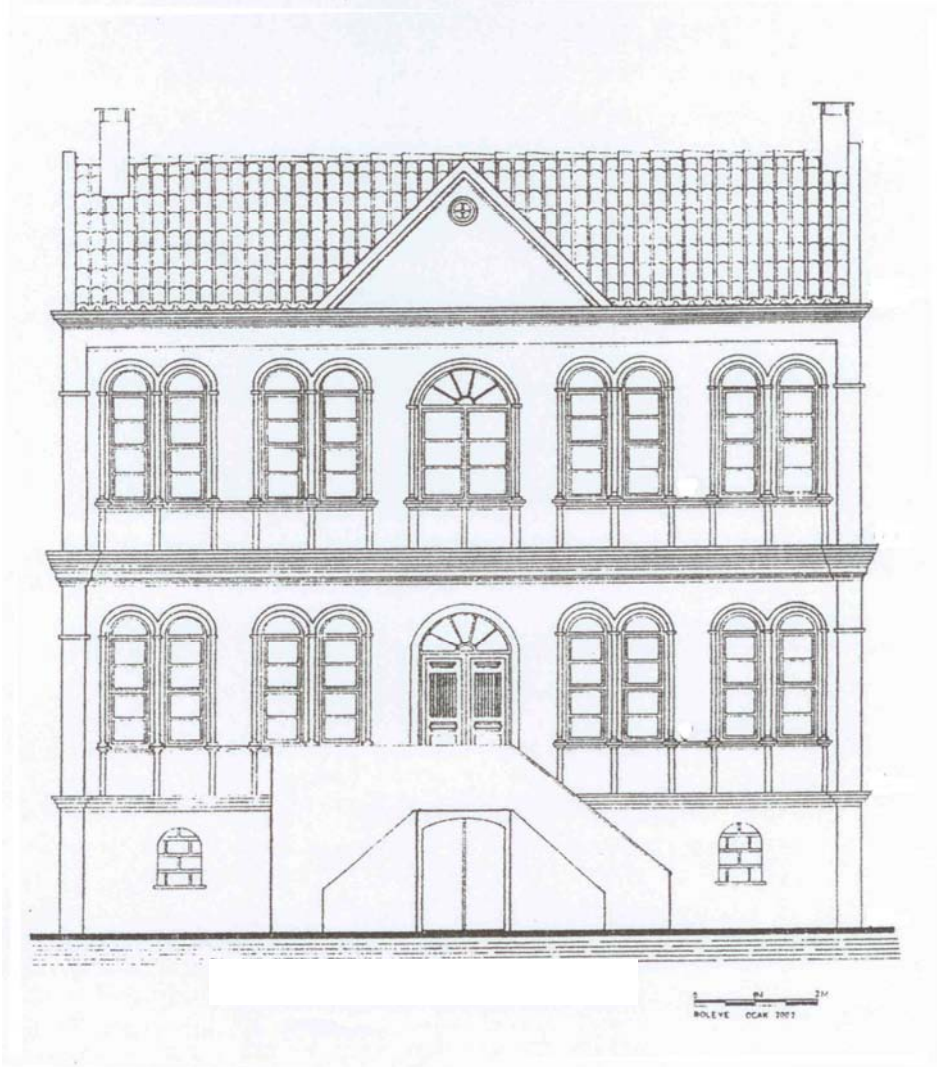


**Şekil 93:** *Katalog No:113 Zemin Kat Planı*  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)

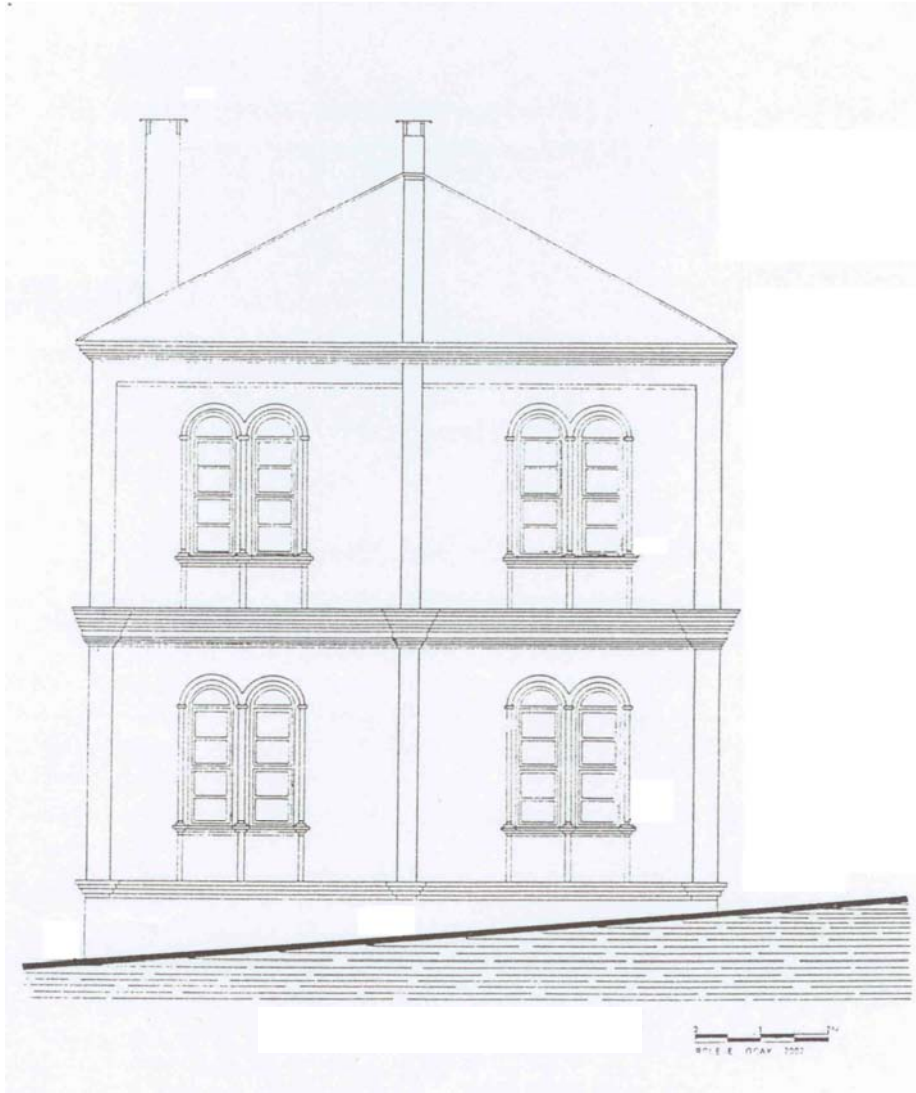


**Şekil 94:** *Katalog No:113 Birinci Kat Planı*  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)

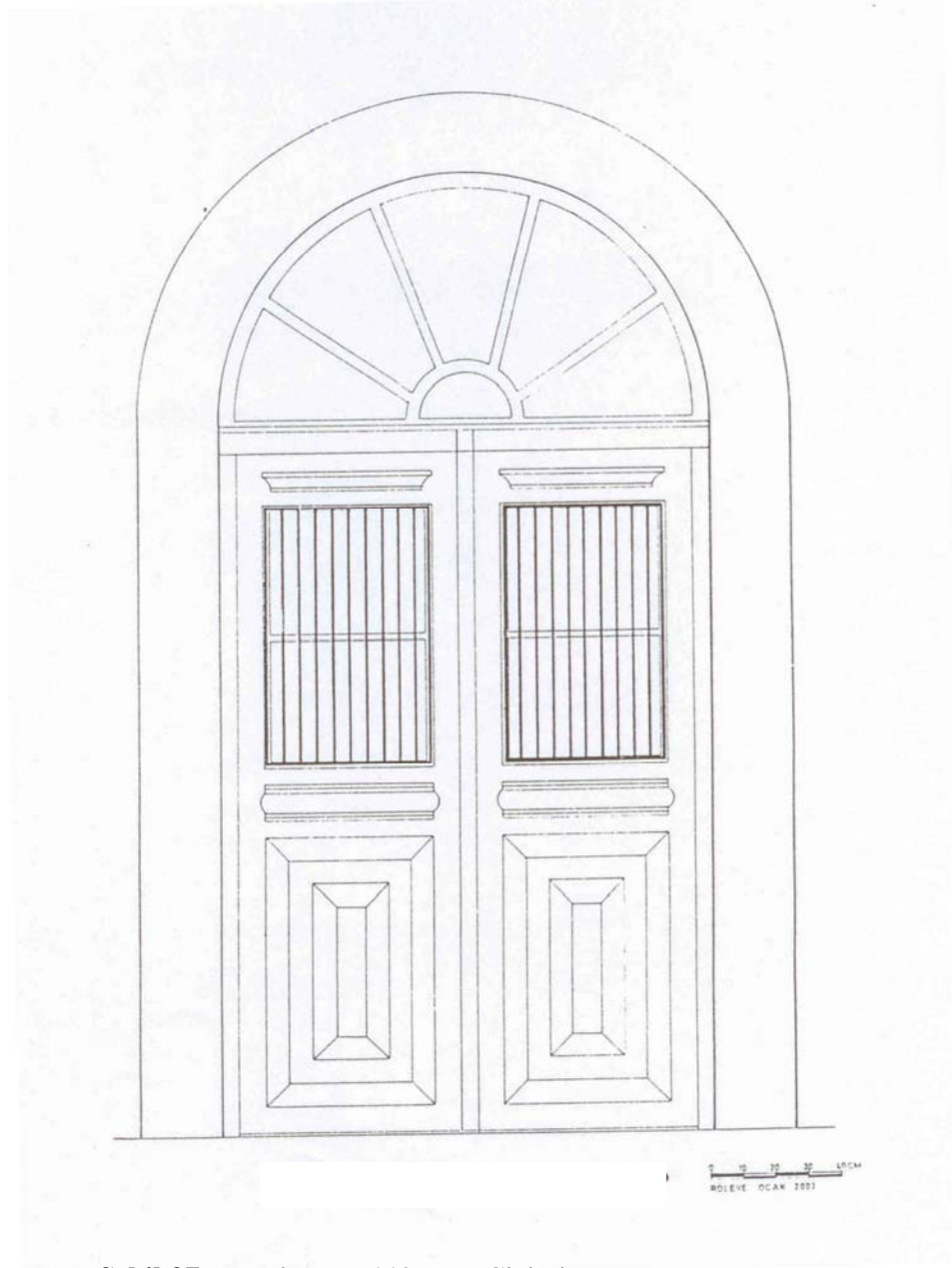




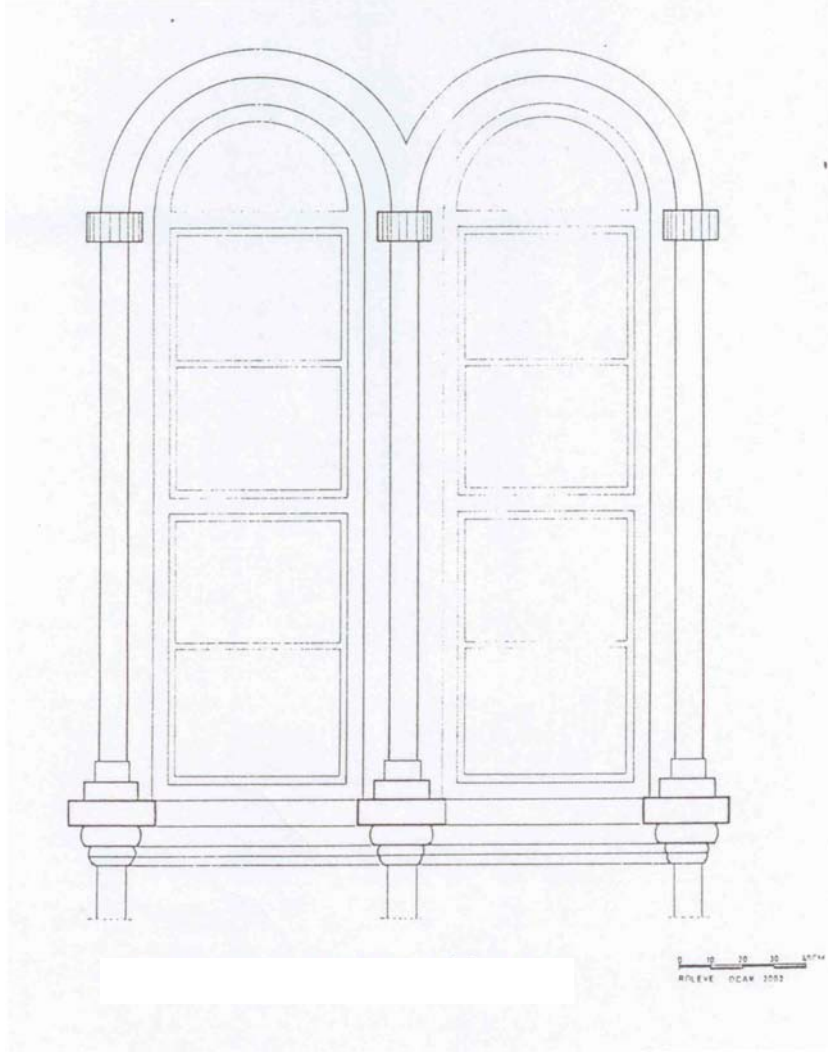
**Şekil 95:** *Katalog No:113* Ön Cephe Çizimi  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 96:** *Katalog No:113 Yan Cephe Çizimi*  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 97:** *Katalog No:113 Kapı Çizimi*  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)



**Şekil 98:** *Katalog No:113* Pencere Çizimi  
(2002 İ.T.Ü.Mim.Fak.Çalışmalarından)





**Resim 548:** Katalog No:113 Genel GörünüŖü (2005- F.Oral)



**Resim 549:** Katalog No:113 Genel GörünüŖü (2005- F.Oral)



**Resim 550:** *Katalog No:113* Pencere Görünüşü  
(2005- F.Oral)



**Resim 551:** *Katalog No:113* Pencere Görünüşü  
(2005- F.Oral)



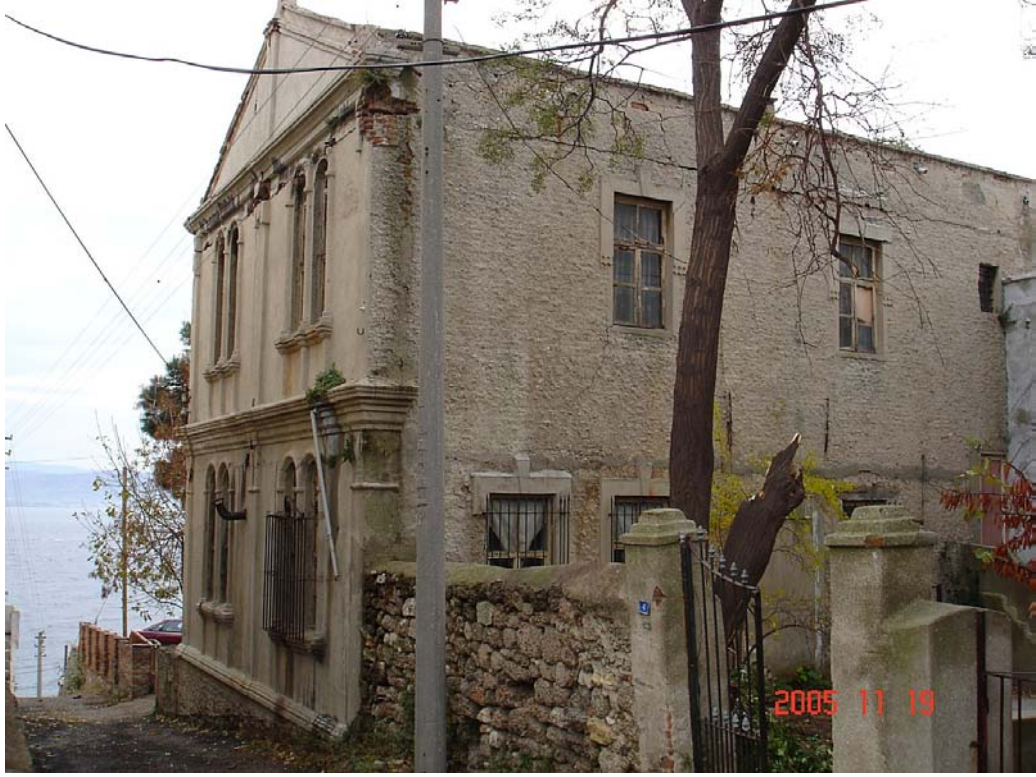


**Resim 552:** *Katalog No:113 Kat Silmesi Görünüşü* (2005- F.Oral)



**Resim 553:** *Katalog No:113 Saçak Silmesi Görünüşü* (2005- F.Oral)





**Resim 554:** *Katalog No:113 Yan ve Arka Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 555:** *Katalog No:113 Giriş Kapısı İç Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 556:** *Katalog No:113 Merdiven*  
Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 557:** *Katalog No:113 Merdiven*  
Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 558:** Katalog No:113 Tavan Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 559:** Katalog No:113 Zemin Kat Sağ Yan Oda Görünüşü (2005- F.Oral)





**Resim 560:** *Katalog No:113* Birinci Kat Bölme Duvarı Görünüşü (2005- F.Oral)

**Katalog No:114**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Sokak

Pafta: 52

Ada. 419

Parsel: 36

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut köşe başında yer almaktadır. Konutun iki cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 561, 562).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat olup olmadığı tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konut, 13.40m'lik yolu sınırlayan, simetrik ön cephe düzenlemesine sahiptir. Giriş cephenin orta aksında niş içindedir. Giriş nişinin üzerinde balkon yer almaktadır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır (Resim 561, Şekil 99).

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencereleler**

Konutta simetrik pencere düzenlemesi yapılmıştır. Birinci katta, düşey dikdörtgen altı adet pencere yerleştirilmiştir. Pencerelelerin üst bölümünde sabit, alt bölümünde ise açılan tek kanat vardır. Zemin katta ise, giriş nişinin sağ ve sol yanında düşey dikdörtgen bir adet pencere vardır. Söz konusu pencereleleri yanlarında ise birinci katta yer alan pencereleler ile aynı özellikte iki adet pencere yer almaktadır (Resim 561, 566, Şekil 102).

#### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, yuvarlak yivli kemerli niş içinde yapılmıştır. Konutun giriş kapısı özel bir işçiliğe sahiptir. Kapı iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kantlarında demir şebekeli pencereleler vardır. Kapının üzerinde, yuvarlak kemerin içinde demir şebekeli tepe penceresi yer almaktadır (Resim 563, 564; Şekil 101 ). Konutun birinci katında yer alan balkon kapısı tek kanatlı, tepe penceresi olan ahşap kapıdır (Resim 563, 564).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Simetrik cephe düzenlemesine sahip olan konutta en önemli cephe süslemesi, balkon ve pencerelerde yer alan demir şebekelerdir. Demir şebekeler adeta dantel gibi işlenmişlerdir (Resim 563, 565, 566; Şekil 99, 100, 101,102).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, muhtemelen tuğla malzeme ile yapılmıştır. Cephesinde yer alan demir şebekeler özel işçiliğe sahiptir.

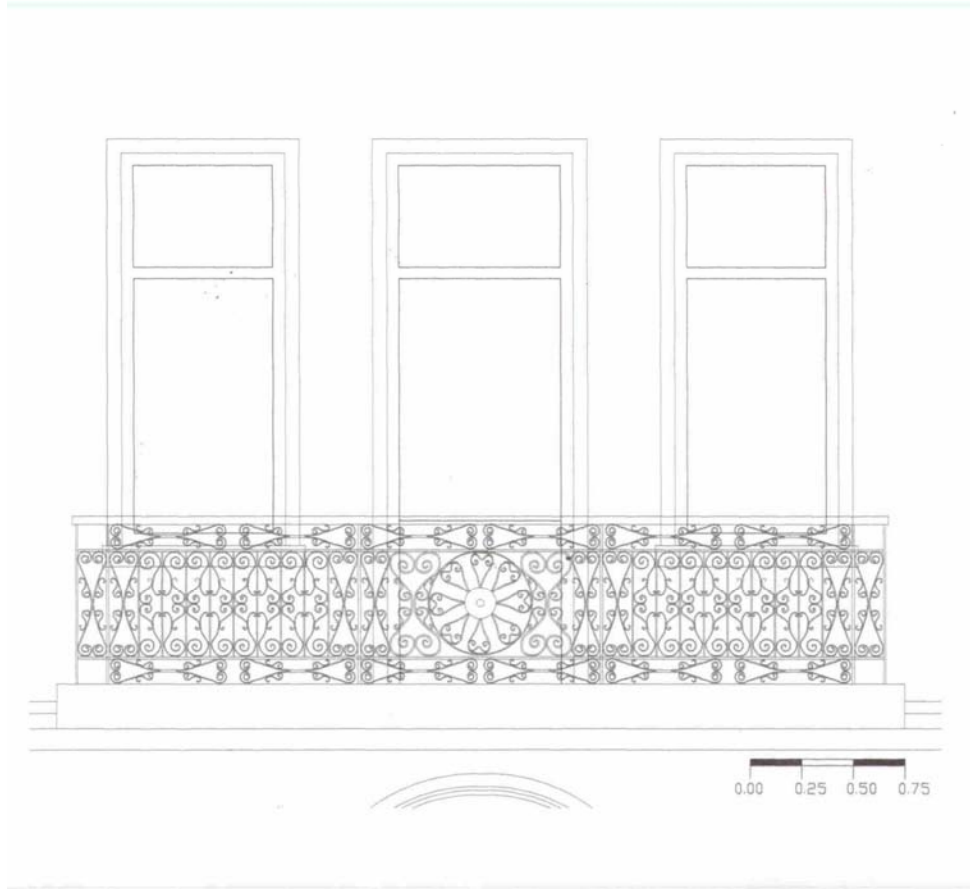


## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

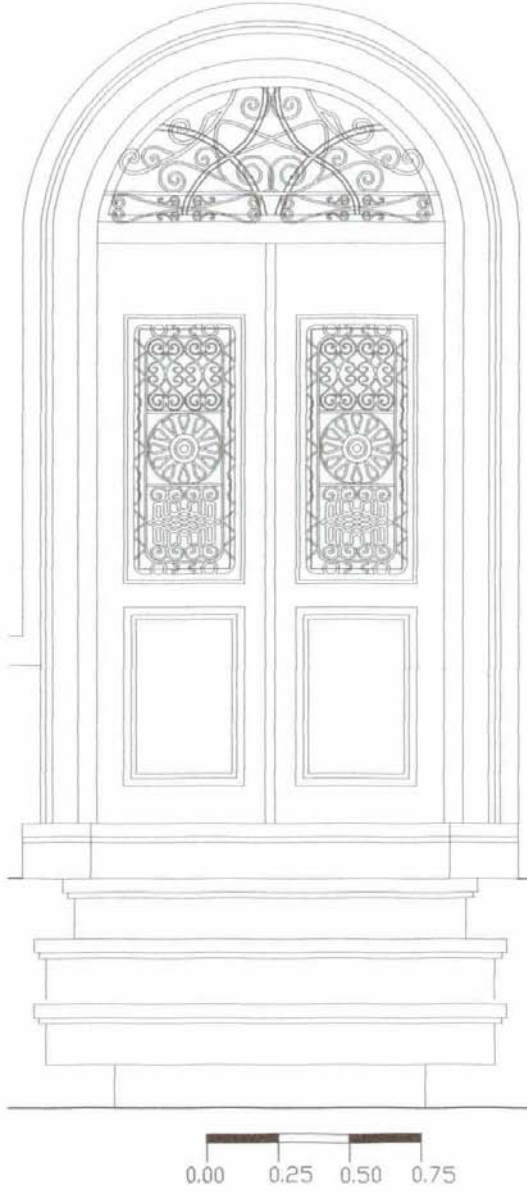
Konutu, cephe özellikleri açısından değerlendirdiğimizde, 20.y.y.'ln ilk yarısına tarihlenmemiz mümkündür.



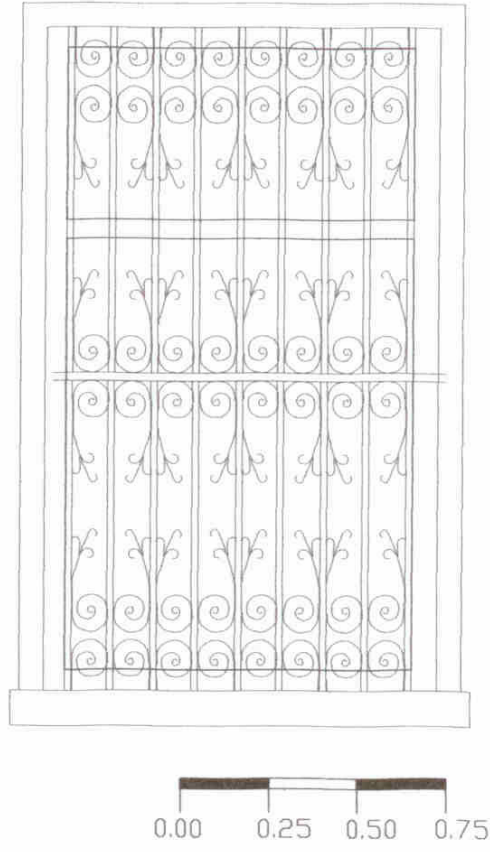
**Şekil 99:** *Katalog No:114* Ön Cephe Şekli



**Şekil 100:** *Katalog No:114* Balkon Şekli



**Şekil 101:** *Katalog No:114 Kapı Çizimi*



**Şekil 102:** *Katalog No:114* Zemin Kat Pencere Şekli



**Resim 561:** Katalog No:114 Genel Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 562:** Katalog No:114 Sağ Yan Görünüü  
(2005- F.Oral)



**Resim 563:** *Katalog No:114* Balkon Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 564:** *Katalog No:114* Giriş Kapısı Görünüü (2005- F.Oral)





**Resim 565:** *Katalog No:114 Zemin Kat*  
Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 566:** *Katalog No:114 Zemin Kat*  
Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)

**Katalog No:115**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Sokak

Pafta: 52

Ada. 419

Parsel: 21

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır. (Gelibolu Belediyesi imar paftalarında tescilli eser olarak işaretlenmiştir.)

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 567).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konut, 10.75m'lik, simetrik, yolu sınırlayan bir cephe düzenlemesine sahiptir. Giriş, cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Çatısında saçak yapılmamıştır (Resim 567, 568).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### 3.2. Pencereleler

Konutta simetrik bir pencere düzenlemesi vardır. Birinci katta, giriş kapısının üzerinde basık kemerli düşey dikdörtgen bir adet pencere yer almaktadır. Pencerede kemerin içinde küçük sabit kanat vardır. Pencerenin alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yapılmıştır. Kanatlar, yatay ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 568). Birinci katta cephenin sağ ve sol yanına ikişer adet düşey dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir. Pencerelelerin, üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat vardır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile, alt kanatlarda yatay ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür (Resim 568). Konutun zemin katında giriş kapısının sağ ve sol yanında ikişer adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelelerin üst bölümünde sabit, alt bölümünde ise ortadan açılan iki kanat yapılmıştır. Pencereleleri önünde demir şebekeler vardır (Resim 569).

#### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı iki kanatlı kapıdır. Kapının üzerindeki basık kemerin içinde ışınsal doğramaları olan tepe penceresi vardır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Simetrik cephe düzenlemesine sahip olan konutta, ara kat ve saçak silmesi yapılmıştır. Konutun cephesi plasterler ile üçe bölünerek, çerçeve içine alınmıştır. Plasterler çatı silmesi ile birleşmektedir. Konutun birinci katında yer alan pencereler söve ile çerçevenmiştir. Pencerelerin üstünde, üçgen alınlıklı pencere saçağı yapılmıştır. Üçgen alınlıklar, çatı silmesi ile birleştirilmiştir (Resim 568). Konutun zemin katındaki pencereler de söve ile çevrelenmiştir. Pencere üstünde yer alan söveler, ara kat silmeleri ile birleştirilmiştir (Resim 569). Giriş kapısı da basık kemerli söve düzenlemesine sahiptir.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte, tuğla kullanılarak yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulaması vardır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun cephesinin özelliklerini değerlendirdiğimizde konutu, 20.y.y. başlarına tarihlemek mümkündür.



**Resim 567:** *Katalog No:115 Genel Görünüŧü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 568:** *Katalog No:115 Birinci Kat Görünüŧü* (2005- F.Oral)



**Resim 569:** *Katalog No:115 Zemin Kat Sağ*  
Yan Görünüşü (2005- F.Oral)



**Katalog No:116**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Sokak

Pafta: 52

Ada. 419

Parsel: 14

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 06.02.1999, 5191

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut yıkılmış ve yerine apartman yapılmıştır (Resim570).



**Resim 570:** *Katalog No:116 Genel Görünüü (2006- F.Oral)*

**Katalog No:117**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Sokak

Pafta: 52

Ada. 245

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır. (Gelibolu Belediyesi imar paftalarında tescilli eser olarak işaretlenmiştir.)

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut tamamen yıkılmıştır (Resim 571).



**Resim 571:** *Katalog No:117 Genel Görünüü* (2006- F.Oral)

**Katalog No:118**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Sokak

Pafta: 52

Ada. 245

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konutun birinci katı kullanılmaktadır. Konut, iki ayrı konut şeklinde ikiye ayrılmıştır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut köşe başında yer almaktadır. Konutun iki cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 572, 573). Konutun arka cephesinde bahçesi yer almaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta borum kat yoktur.

## **2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konut, 11.25m'lik simetrik yolu sınırlayan bir cepheye sahiptir. Giriş kapısı, basık kemerli bir niş içinde, cephenin orta aksında yer almaktadır. Giriş nişinin üzerine balkon yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmamıştır (Resim 572, 573).

### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

### **3.2. Pencereleler**

Konutta simetrik pencere düzenlemesi vardır. Birinci katta, cephenin sağ ve sol yanında ikişer adet, düşey dikdörtgen pencereler yerleştirilmiştir. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır (Resim 574, 575). Konutun zemin katında da aynı pencereler vardır. Zemin katta yer alan pencerelerlelerin üst bölümünde yer alan sabit kanatları, düşey dikdörtgen ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 574, 575).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, cephenin orta aksında yer alan, basık kemerli niş içinde yer almaktadır. Kapı iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında pencere yoktur. Kapının üzerinde basık kemerin içinde tepe penceresi vardır (Resim 572, 574). Konutun birinci katında yer alan balkon kapısı da iki kanatlı ahşap kapıdır (Resim 574).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesi tuğla malzeme ile süslenmiştir. Cephede ara kat ve saçak silmesi yapılmıştır. Cephe düşey plasterler ile üçe bölünmüştür. Ara kat ve saçak silmesinde plasterlerin başlıkları vardır. Tüm pencerelerde söve ve pencere saçağı yapılmıştır. Giriş kapısı da basık kemerli çerçeve içine alınmıştır (Resim 572)

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.



#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır. Konutun su basman kotu taş malzeme kullanılarak yığma teknikte yapılmıştır. Dış cephe tuğla ile bırakılmış olup, sıva yapılmamıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut iki bölüme ayrılmıştır. Konutun arka cephesinde birinci kata çıkan merdiven yapılarak giriş kapısı açılmıştır (Resim 573). Konutu, cephe özelliklerinden dolayı 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



**Resim 572:** *Katalog No:118 Genel Görünüüü (2005- F.Oral)*



**Resim 573:** *Katalog No:118 Yan ve Arka Cephe Görünüüü (2005- F.Oral)*



**Resim 574:** *Katalog No:118 Giriş Kapısı ve Balkon Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 575:** *Katalog No:118 Zemin ve Birinci Kat Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)*

**Katalog No:119**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: 53

Ada. 246

Parsel: 5

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin, birinci ve ikinci kattan oluşan üç katlı bir konuttur. Konut köşe başında yer almaktadır. Konutun iki cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 576, 577, 578, 579).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 8.35m ve 4.00m'lik yolları sınırlayan cephesi vardır. Cephesinde üçgen ve köşe olmak üzere iki adet çıkması vardır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Konutta saçak yapılmıştır (Şekil 103).

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta, üçgen ve köşe çıkması olmak üzere iki adet çıkma yapılmıştır. Üçgen çıkma bir adet, köşe çıkması ise dört adet ahşap taşıyıcı destek yer almaktadır (Resim 577, 579)

#### **3.2. Pencereler**

Konutun ikinci katında yer alan üçgen çıkmada iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Üçgen çıkmanın yan cephesinde de düşey dikdörtgen pencere vardır. Köşe çıkmasında ise her iki cephede de iki adet düşey dikdörtgen pencereler yerleştirilmiştir. Pencerelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde de ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince kayıt ile ikiye bölünmüştür. Konutun birinci katında çıkmaların altında ikişer adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır (Resim 576, 578).

#### **3.3. Kapılar**

Konutun, iki kanatlı ahşap kapısı vardır. Kapı kanatlarında pencere yer almaktadır. Kapının üzerinde tepe penceresi yapılmamıştır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özelliği yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun; zemin ve birinci katı yığma teknikte yapılarak, sıva ve boya uygulaması yapılmıştır. Konutun ikinci katı, ahşap çatki sistemi ile yapılarak, ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun cephesinde çeşitli onarımlar yapılmıştır. Bodrum kat cephesinde kapının yanına pencere eklenmiştir. Birinci katta pencereler kapatılmıştır. İkinci katta, ahşap kaplamaların bir bölümü sac malzeme ile kaplanmıştır.

Konutu, 19.y.y.sonları ile 20.y.y başlarına tarihlememiz mümkündür.





**Şekil 103:** *Katalog No:119* Ön Cephe Çizimi



**Resim 576:** *Katalog No:119 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 577:** *Katalog No:119 Genel Görünüü (1992-1993- A.Oktaykaan)*



**Resim 578:** *Katalog No:119 Genel Görünüü (2005- F.Oral)*



**Resim 579:** *Katalog No:119* Genel GörünüŖü  
(2005- F.Oral)

**Katalog No:120**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Gazi Süleyman Paşa Sokak

Pafta: 52

Ada. 251

Parsel: 18

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Gazi Süleyman Paşa Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 580). Konut onarımlar ile yenilenerek, tescilli eser kimliğini kaybetmiştir.



**Resim 580:** *Katalog No:120 Genel Görünüşü (2005- F.Oral)*

**Katalog No:121**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Gazi Süleyman Paşa Sokak

Pafta: 52

Ada. 251

Parsel: 16

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Gazi Süleyman Paşa Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 581, 582, 583). Konut eğimli arazide yapılmıştır. Birinci katı yan bahçesinin kotundadır. Birinci katından yan bahçeye çıkılmaktadır.

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.



### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 7.70m'lik cephesi vardır. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır. Cephesinde bir adet çıkması vardır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Çatısında saçak yapılmıştır.

#### 3.1. Çıkmalar

Konut cephesinin sağ yanında bir adet çıkma yapılmıştır. Çıkmanın konut cephesi boyunca uzunluğu 4.00m'dir. Çıkma 0.55m yola taşmaktadır. Çıkmanın altında üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir.

#### 3.2. Pencereleer

Konutun birinci katında çıkmada bir adet yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencere, üç kanatlı olarak yapılmıştır. Yan kanatlar sabit, ortadaki kanat açılan kanat olarak yapılmıştır. Sabit kanatlar, ince yatay kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 584). Konutun birinci katında, çıkmasız bölümde iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencereleerın üst bölümü sabit kanat, alt bölümü ise ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmıştır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 584). Konutun zemin katında, giriş kapısının sağ yanında iki adet pencere vardır. Pencereleer, 1/3 oranında ikiye bölünmüştür. Pencerenin alt ve üst bölümlerinde, ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Pencereleeri önünde demir şebekeler vardır. Giriş kapısının sol yanında bir adet düşey dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir. Pencerenin önünde kafes şeklinde demir şebeke vardır (Resim 581, 583, 584).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı iki kantlı ahşap kapıdır. 1992-93 yıllarında çekilen fotoğraflarında kapının yeni değiştirilmiş olduğu anlaşılmaktadır. Konutu giriş kapısı orijinal değildir (Resim 583, 584).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katında, cephenin sol yanı yığma teknikte yapılarak, sıva ve boya uygulanmıştır. Zemin kat cephesinin sağ yanı ve birinci katı, ahşap çatkı sistemi ile yapılarak, ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun giriş kapısı, 1992-93 yıllarında değiştirilerek yenilenmiştir. Konutu, 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 581:** *Katalog No:121 Genel Görünüŧü*  
(2006- F.Oral)



**Resim 582:** *Katalog No:121 Birinci Kat Görünüŧü* (2006- F.Oral)



**Resim 583:** *Katalog No:121* Birinci Kat Görünüü (1992-1993- A.Oktaykaan)



**Resim 584:** *Katalog No:121* Birinci Kat Görünüü (2006- F.Oral)

**Katalog No:122**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Gazi Süleyman Paşa Sokak

Pafta: 52

Ada. 251

Parsel: 17

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Gazi Süleyman Paşa Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut, bitişik iki konut şeklinde düzenlenmiştir. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 585, 586, 588).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun 10.30m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Konutta iki adet üçgen çıkma yapılmıştır. Konutun çatı biçimlenişi, beşik çatı şeklindedir (Resim 585, 586, 588).

### 3.1. Çıkmalar

Konutta iki adet üçgen çıkma vardır. Üçgen çıkmalar, 0.55m – 0.00m yola taşmaktadır. Çıkmaların altında, taşıyıcı ahşap destekler yoktur (Resim 585, 586, 588).

### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında, cephenin sağında yer alan çıkmada üç adet, cephenin solunda yer alan üçgen çıkmada iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat düzenlenmiştir (Resim 586, 588). Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile, alt bölümdeki kanatlar da yatay ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Konutun zemin katında, cephenin sağ yanında yer alan konutun, giriş kapısının sol yanında, düşey dikdörtgen iki adet pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Pencerelelerin önünde demir şebekeler vardır. Konut cephesinin sol yanında yer alan zemin kat penceresi, konutun giriş kapısının sağ yanında yer almaktadır. Pencerenin önünde kafes şeklinde demir şebeke yapılmıştır.



### **3.3. Kapılar**

Konut, bitişik iki konut şeklinde yapıldığı için yolu sınırlayan cephede iki adet giriş kapısı yer almaktadır. Cephenin sağ yanındaki kapı niş içine alınmıştır. Cephenin sol yanındaki kapı ise niş içinde değildir (Resim 586, 587). Cephenin sol yanındaki giriş kapısı, iki kanatlı, ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında demir şebekeli pencereler vardır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici cephe süslemeleri yer almamaktadır.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılarak, sıvanmış ve boyanmıştır. Konutun birinci katı ise ahşap çatkı sistemi ile yapılarak, dış cephesi ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu genel özellikleri açısından değerlendirdiğimizde 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 585:** *Katalog No:122 Genel Görünüşü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 586:** *Katalog No:122 Genel Görünüşü* (1992-1993- A.Oktaykaan)



**Resim 587:** *Katalog No:122 Giriş Kapısı Görünüşü* (1992-1993-  
A.Oktaaykaan)



**Resim 588:** *Katalog No:122 Genel Görünüşü*  
(2006- F.Oral)

**Katalog No:123**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Hamamı Sokak

Pafta: 52

Ada. 251

Parsel: 14

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Hamamı Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 589, 590, 591, 597).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, açık sofalı, eyvanlı plan tipinde yapılmıştır diyebiliriz. Konutun plan tipi, açık sofalı ve iç sofalı plan tipinin arasında yer almaktadır (Şekil 104, 105). Konutun zemin katında ara kat düzenlenmiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun zemin katında ara kat yer almaktadır. Konutun giriş kapısı giriş sofasına açılmaktadır. Konutun giriş sofasında sonradan bölüntüler yapılmış olduğu için sofa

planı mal sahibinin verdiği bilgiler çerçevesinde çizilmiştir. Giriş sofasının sağ arka köşesinde yedi basamaklı ara kat çıkan merdiven yer almaktadır. Ara katta 3.80m x 4.90m ölçülerinde oda yer almaktadır. Oda su basman kotunda 0.70m yola taşmaktadır. Birinci kata çıkan merdiven ara katta yer almaktadır (Şekil 104).

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutun birinci katında ön cepheye bakan iki oda yer almaktadır. Odalar, 3.80m x 5.10m ölçülerindedir. Odaların arasında 2.20m x 3.60m ölçülerinde eyvan yer almaktadır. Eyvanın önüne balkon yerleştirilmiştir. Konutun sofası, arka bahçe cephesine bakmaktadır. Sofanın sağ yanına mutfak, sol yanına oda yerleştirilmiştir. Birinci kat merdiveni sofanın sol yanındaki iki oda arasındadır (Şekil 105).

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 10.45m'lik cephesi vardır. Konutun giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Cephesinde iki adet çıkma yer almaktadır. Cephenin sol yanında iki kademeli çıkma yapılmıştır. Çıkmaların arasında balkon düzenlenmiştir (Resim 597, 598). Konutun çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır (Resim 591, 592, 593).

### **3.1. Çıkmalar**

Konut cephesinin sağ ve sol yanında iki adet çıkma yer almaktadır. Konut cephesinin sol yanındaki çıkma su basman kotundan başlayan iki kademeli çıkmadır. Konutu sol cephesindeki alt çıkma 0.70m , üstteki çıkma da 0.20m alt çıkmadan dışa taşmaktadır. Üstte yer alan çıkma toplam 0.90m yola taşırılmıştır. Alt çıkmanın altında iki adet ahşap taşıyıcı destek yer almaktadır. Cephenin sağ yanında bir adet çıkma vardır. Çıkma 0.90m yola taşmaktadır ve üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir. Çıkmaların cephe boyunca uzunluğu 4.20m'dir (Resim 592).

### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci kat çıkımlarında birer adet yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencereleler, üç kanat şeklinde yapılmıştır. Ortada yer alan kanat açılan, yanlardaki kanatlar da sabit yapılmıştır (Resim 592,593, 597). Konutun sol cephede yer alan çıkmasında ve su basman kotunda birinci kat pencereleleri ile aynı özellikte bir adet pencere yer almaktadır. Konut cephesinin sağ yanında zemin katta iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelelerin üst bölümü sabit, alt bölümü ise açılan hareketli kanat şeklinde yapılmıştır (Resim 597). Mal sahibinin ifadesine göre, konutun ön cephesinde yer alan pencerelelerin ölçü ve biçimleri 1960 yılında cephe kaplamasının yenilenmesi sırasında değiştirilmiştir. Konutun çıkımlarındaki pencerelelerin konutun arka cephede yer alan köşe çıkmalı odasındaki pencereleler gibi olduğu ifade edilmektedir. Söz konusu pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmış olduğu ifade edilmiştir. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile, alt bölümdeki kanatlar ise yatay ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 593, 597).

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Son zamanlarda kapı bozulmuştur. Kapının üzerinde, demir şebekeli, yatay dikdörtgen tepe penceresi yer almaktadır (Resim 597).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutun cephesinde günümüze ulaşan dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## 4. İç Süsleme Özellikleri

Konutun iç cephesinde, yol cephesine bakan, eyvanın yanındaki iki odada, ara kat odasında dolap ve çiçeklikler düzenlenmiştir (Resim 602, 603, 604). İç cephede pencerelelerin üzerine ahşap saçak yapılmıştır (Resim 609).



#### **4.1. Tavanlar**

Konutun, eyvanın sol yanında yer alan odasında tavan kaplamasında, ahşap kartuşlar ile süsleme yapılmıştır (Resim 605, 606, 607, 608). Tavanda tavan göbeği de yer almaktadır. Konutun diğer odaların tavanlarında ahşap kartuşlar ile dikdörtgen motifler yapılmıştır.

#### **4.2. Kapılar**

Konutun iç kapıları tek kanatlı ahşap kapılardır. Sofada merdivene açılan kapı iki kanatlı olarak yapılmıştır. Kapıların üzerinde saçaklı ahşap silmeler vardır (Resim 601).

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutta, eyvanın sol ve sağ yanındaki odada dolap ve çiçeklikler vardır (Resim 603, 604). Ara kat odasında da dolap yer almaktadır (Resim 602).

#### **4.4. Merdivenler**

Merdivenler sökülüştür.

### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

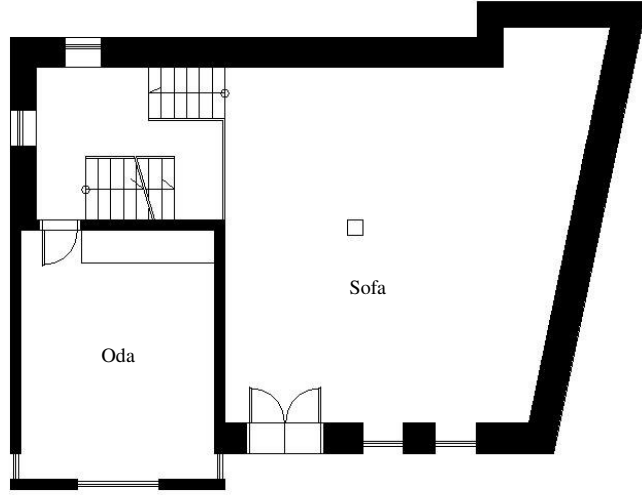
Konutun zemin katı, yığma teknikte, taş malzeme ile yapılmıştır. Konutun ara kat odası ve birinci katı ahşap çatki sistemi ile yapılarak, tuğla malzeme ile doldurulmuştur. Dış cephede ahşap kaplama yapılmıştır (Resim 607, 599).

### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

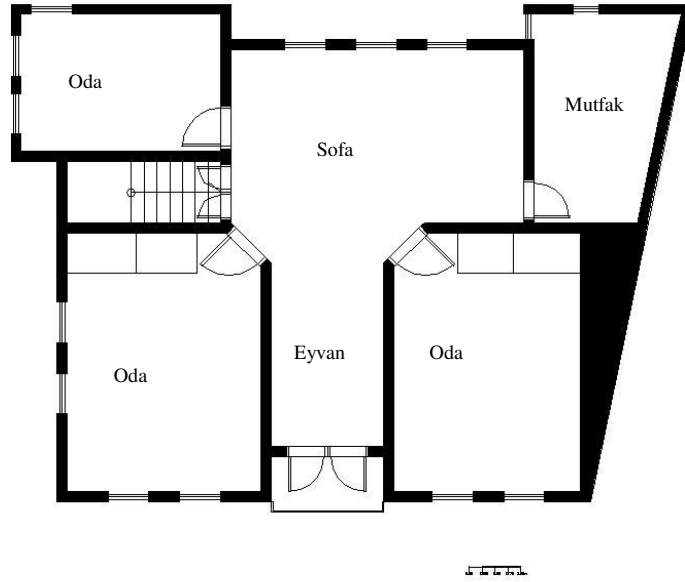
Konutta 1960 yılında onarım yapılarak, ön ve sol yan cephede yer alan pencere modelleri değiştirilmiştir. Konutun orijinal pencereleri arka cephede yer almaktadır

(Resim 595, 600) Ahşap kaplamaları yenilenmiştir. Konutun orijinal ahşap kaplaması arka bahçe cephesinde yer almaktadır (Resim 605, 606). Konutun giriş sofasında da ahşap taşıyıcılar ile ara kat oluşturularak, ön cepheye iki adet pencere açılmıştır.

Konut, mal sahibinin ifadesine göre yüz yirmi yıllık bir konuttur. Konutu, plan özellikleri açısından da değerlendirdiğimizde 19.y.y. sonu ile 20.y.y. başlarına tarihleyebiliriz.



**Şekil 104:** *Katalog No:123 Zemin Kat Planları*



**Şekil 105:** *Katalog No:123 Birinci Kat Planları*



**Resim 589:** *Katalog No:123 Genel Görünüüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 590:** *Katalog No:123 Genel Görünüüü*  
(2004- C.Sarı)



**Resim 591:** *Katalog No:123 Genel Görünüşü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 592:** *Katalog No:123 Sağ Yan ıkma Görünüşü* (2005- F.Oral)



**Resim 593:** *Katalog No:123* Çıkma ve Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 594:** *Katalog No:123* Çıkma Görünüşü  
(2005- F.Oral)





**Resim 595:** *Katalog No:123* Birinci Kat Arka Cephe Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 596:** *Katalog No:123* Arka Cephe Ahşap Kaplama Görünüşü (2005- F.Oral)





**Resim 597:** Katalog No:123 Genel Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 598:** Katalog No:123 Balkon Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 599:** *Katalog No:123* Sağ Yan ıkma ve Yan Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 600:** *Katalog No:123* Birinci Kat Sofa Pencere İ Görünüşü (2005- F.Oral)





**Resim 601:** Katalog No:123 Birinci Kat Sofa Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 602:** Katalog No:123 Ara Kat Sol Yan Oda Dolap Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 603:** *Katalog No:123* Birinci Kat Sol Yan Oda Çiçeklik ve Dolap Görünüşü  
(2005- F.Oral)



**Resim 604:** *Katalog No:123* Birinci Kat Sağ Yan Oda Çiçeklik ve Dolap Görünüşü  
(2005- F.Oral)





**Resim 605:** *Katalog No:123* Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan GörünüŖü (2005-  
F.Oral)



**Resim 606:** *Katalog No:123* Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan Göbeği GörünüŖü  
(2005- F.Oral)



**Resim 607:** *Katalog No:123 Birinci Kat Sol Yan Oda Tavan Köşe Detayı Görünüşü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 608:** *Katalog No:123 Birinci Kat Sağ Yan Oda Tavan Görünüşü* (2005-  
F.Oral)



**Resim 609:** *Katalog No:123* Birinci Kat Sofa Penceresi Saçak Görünüşü (2005-F.Oral)



**Katalog No:124**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Gazi Süleyman Paşa Sokak

Pafta: 52

Ada. 251

Parsel: 13

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Gazi Süleyman Paşa Sokak üzerinde yer almakta imiş. Konutun bulunduğu alan yoktur. Üzerinden ana cadde geçmektedir. ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

**Katalog No:125**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Hamamı Sokak

Pafta: 52

Ada. 251

Parsel: 11

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 02.02.1995, 2213

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Hamamı Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, bodrum, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 610, 611, 612).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir. Konutun yola cepheli yan bahçesi vardır. Konuta giriş yan bahçeden verilmiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yapılmıştır. Ön cephede bodrum katın giriş kapısı yer almaktadır. Bodrum katın plan özellikleri tespit edilememiştir.

## **2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, yolu sınırlayan 8.00m'lik cephesi vardır. Cephesinde bir adet çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Çatı saçağı yapılmıştır (Resim 612).

### **3.1. Çıkmalar**

Konutun ön cephesinde, cephenin sol yanında bir adet çıkma yapılmıştır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 4.15m'dir. Çıkmanın altında iki adet ahşap taşıyıcı destek yer almaktadır.

### **3.2. Pencereleler**

Konutun ön cephesinin birinci katında çıkmada ve çıkmasız bölümde bir adet, yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümlerinde sabit, alt bölümünde de ikisi sabit, dört adet kanat yer almaktadır. Üst bölümdeki sabit kanat, düşey ince ahşap kayıtlar ile üçe bölünmüştür (Resim612, 613). Konutun zemin katında da iki adet yatay dikdörtgen iki adet pencere vardır. Pencerelelerde dört kanat yer almaktadır. Pencerelelerin yan kanatları sabit, içteki kanatları ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmıştır (Resim 613).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı yan bahçenin içinde yer almaktadır (Resim 611). Konutun yolu sınırlayan cephesinde, tek kanatlı ahşap bodrum kapısı vardır (Resim 612).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun bodrum ve zemin katı yığma teknikte yapılmış olup, dış cephede sıva ve boya uygulanmıştır. Konutun birinci katı, ahşap çatki sisteminde yapılarak, ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, dış cephe özelliklerinden dolayı 2.y.y.'ın ilk yarısına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 610:** *Katalog No:125 Genel GörünüŖü (2005- F.Oral)*



**Resim 611:** *Katalog No:125 Genel GörünüŖü (2005- F.Oral)*





**Resim 612:** Katalog No:125 Genel GörünüŖü (2005- F.Oral)



**Resim 613:** Katalog No:125 ıkma GörünüŖü (2005- F.Oral)

**Katalog No:126**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Bayırı Sokak

Pafta: 52

Ada. 251

Parsel: 8

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Bayırı Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konutun ön cepesinde bahçesi yer almaktadır. Konutun cephesi yolu sınırlamamaktadır (Resim 614, 615).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun plan özellikleri tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Konut tek katlı bir konuttur. Birinci katı yoktur.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun cephesi, çeşitli tadilatlarla değiştirilmiştir (Resim 614, 615).

#### **3.1. Çıkmlar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencereleler**

Konutun cephesinde, yatay dikdörtgen iki adet pencere yer almaktadır.

#### **3.3. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

#### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde süsleme yer almamaktadır.

### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

#### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

**4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

**4.3.Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

**4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

**5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Tespit edilememiştir.

**6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Tespit edilememiştir.



**Resim 614:** *Katalog No:126 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 615:** *Katalog No:126 Genel Görünüü* (2006- F.Oral)

**Katalog No:127**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Dere Sokak

Pafta: 52

Ada. 256

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Dere Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut köşe başında yer almaktadır. Konutun iki cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 616, 617, 618).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 6.70m'lik yolu sınırlayan ön cephesi vardır. Konutun cephesinde bir adet çıkma yer almaktadır. Giriş kapısı cephenin sağ yanındadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır (Şekil 106).

#### 3.1. Çıkmlar

Konutun ön cephesinde, cephenin sol yanında bir adet çıkması vardır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.50m'dir. Çıkma 0.50m yola taşmaktadır (Resim 617, 618). Çıkmanın altında iki adet ahşap taşıyıcı destek yer almaktadır (Resim 617, 618).

#### 3.2. Pencereler

Konutun birinci katında, çıkmada iki adet, çıkmasız bölümde de iki adet, düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelerin üst bölümünde, 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde de ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat düşey ince ahşap kayıt ile, açılan kanatlarda yatay ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 617, 619).

Konutun zemin kat cephesinde, çıkmanın altına iki adet düşey dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir. Pencerelerin açılış şekilleri birinci kat pencereleri ile aynıdır. Zemin kat pencerelerinin önünde demir şebekeler vardır (Resim 617; Şekil 107).



### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında pencereler yer almaktadır. Kapının üzerinde tepe penceresi yoktur.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

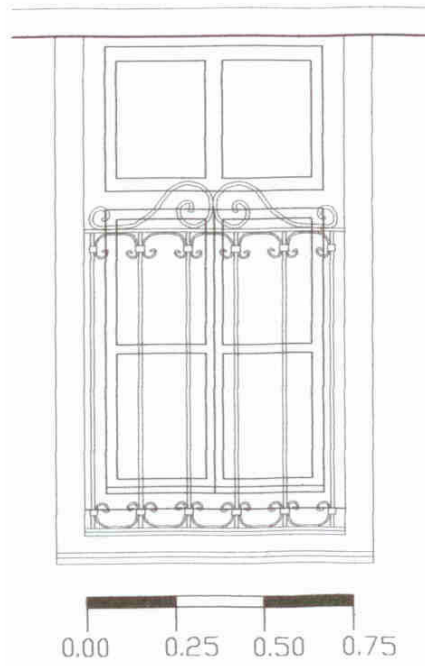
Konut, su basman kotuna kadar yığma teknikte taş malzeme ile zemin katı yine aynı teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır. Konutun birinci katı ahşap çatkı sistemi ile yapılarak, tuğla malzeme ile doldurulmuştur (Resim 619). Konutun ön cephesinin birinci katı ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, 20.y.y.'lın ilk yarısına tarihlemek mümkündür.



**Şekil 106:** *Katalog No:127* Ön Cephe Çizimi



**Şekil 107:** *Katalog No:127* Zemin Kat Pencere Çizimi



**Resim 616:** *Katalog No:127 Genel GörünüŖü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 617:** *Katalog No:127 Genel GörünüŖü* (2005- F.Oral)



**Resim 618:** *Katalog No:127 Yan Cephe Görünüü (2005- F.Oral)*



**Resim 619:** *Katalog No:127 Birinci Kat Pencere Görünüü (2005- F.Oral)*

**Katalog No:128**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Bayırı Sokak

Pafta: 52

Ada. 253

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır.

**1. Genel Tanımı**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Bayırı Sokakta yer almaktadır. Sokağın adından da anlaşılacağı üzere vadinin üst noktasında yer almaktadır ( Resim 607, 608). Bodrum zemin kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Cephesi yolu sınırlamaktadır.

İç sofalı plan tipinde yapılmıştır. Kıрма çatılı, çatısı alaturka kiremit kaplıdır. Simetrik cephe düzenlemesi vardır. Bahçeli konuttur.

**2.Plan Özellikleri****2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun bodrum katına girilememiştir. Bodruma giriş ön cephesindeki giriş nişinin altından ve evin içinden verilmiştir.

**2.2.Zemin Kat Planı**

Simetrik ve iç sofalı olarak yapılan konuta giriş nişine yerleştirilen kapı ile girilmektedir. Eğrisel tek kollu bir merdiven ile giriş nişine ulaşılmaktadır.

Giriş kapısı, 2.65m x 7.05m ölçülerindeki iç sofaya açılmaktadır (Resim 609, 615). Sofada kot farkı yapılarak giriş bölümü oluşturulmuştur (Resim 610). İç

sofanın sağında 3.0m x 3.40m ölçülerinde bir oda, arkasında banyo ve bodruma inişin olduğu bölüm, bu bölümün arkasında da 3.00m x 3.310m ölçülerinde mutfak yerleştirilmiştir (Resim 611). İç sofanın sol yanında ise ön cepheye bakan bir oda ile arka bahçe cephesine bakan bir oda olmak üzere iki oda yerleştirilmiştir. Ön cepheye bakan oda, 3.30m x 4.30m ölçülerinde, arka bahçeye bakan oda ise 3.30.m x 3.70m ölçülerindedir. Sofanın bahçeye bakan sonuna ise tuvalet yerleştirilmiştir. Tuvaletin holünden bahçeye çıkılmaktadır (Şekil 108).

### 3.Cephe Özellikleri

Yolu sınırlayan konutun cephesi 9.85m'dir. Kıırma çatısı olan konutun giriş nişinin üzerinde üçgen alınlıklı çatı düzenlemesi yapılmıştır (Şekil 109). Çatı saçağıının altına konsollar yerleştirilmiştir (Resim 612).

#### 3.1.Çıkımlar

Konut, tek katlı yapıldığı için çıkma yapılmamıştır.

#### 3.2.Pencereler

Konutun bodrum kat pencereleri simetrik olarak, giriş nişinin sağ ve sol kanatlarındaki cephelerin ortasına yerleştirilmiştir. Pencereler, oval göz pencere şeklinde düzenlenmiştir (Resim 613). (Şekil 109, 111).

Konutun zemin katında ise simetrik olarak düzenlenmiş, giriş nişinin sağ ve sol kanadında odalara ait 0.85m x 1.95m ölçülerinde ikişer adet pencere bulunmaktadır. Pencerelerde 1/4 oranında sabit kanat ile altta ortadan açılan iki kanat vardır. Sabit kanat düşey ince kayıtle, açılan kanatlar da yatay ince kayıtle ikiye bölünmüşlerdir (Şekil 109). Giriş nişinde, kapının yanına da bir adet pencere yerleştirilmiştir. Ayrıca odaların giriş nişine bakan pencereleri vardır. Zemin kat pencereleri çift doğramalı yapılmışlardır (Resim 614).



### 3.3.Kapılar

Konutun giriş kapısı niş içine, nişin sol köşesine yerleştirilmiştir (Resim 615). Kapı çift kanatlı olarak yapılmıştır (Şekil 110). Kapı kanatlarında pencereler vardır. Kapı tokmağı bronzdur. Giriş kapısında ince işçilik ve titizlik göze çarpmaktadır. Kapı özenli yapılmıştır.

Konuttaki iç kapılar, mutfak kapısı hariç çift kanatlıdır (Resim 616).

### 3.4.Cephe Süslemeleri

Konutun ön cephesinde süsleme ögesi olarak saçak konsollarını gösterebiliriz (Resim 612). (Şekil 109). Konutun cephesi sac ile kaplandığı için ahşap kaplamasındaki süsleme detayları hakkında bilgi edinmemiz mümkün olmamıştır.

Konutun oval bodrum kat pencerelerinin etrafına söve yapılmıştır. Ayrıca pencerelerin demir şebekeleri özel desen ve işçilikle cepheyi süslemektedir.

Giriş nişinin tavanına ahşap çıtalarla yapılan baklava desenli süsleme dikkat çekicidir (Resim 617). (Şekil 112).

Giriş nişini vurgulayan ahşap saçaklı üçgen alınlık konutun cephesinin bitişinin belirtmektedir.

### 4.İç Süsleme Özellikleri

Konutta iç süsleme özelliği olarak tavanlar dikkat çekicidir. Orta sofa ve sofanın girişe göre sol yanında bulunan odanın tavanlarında geometrik süslemeler yapılmıştır (Resim 618, 619, 620). (Şekil 112).

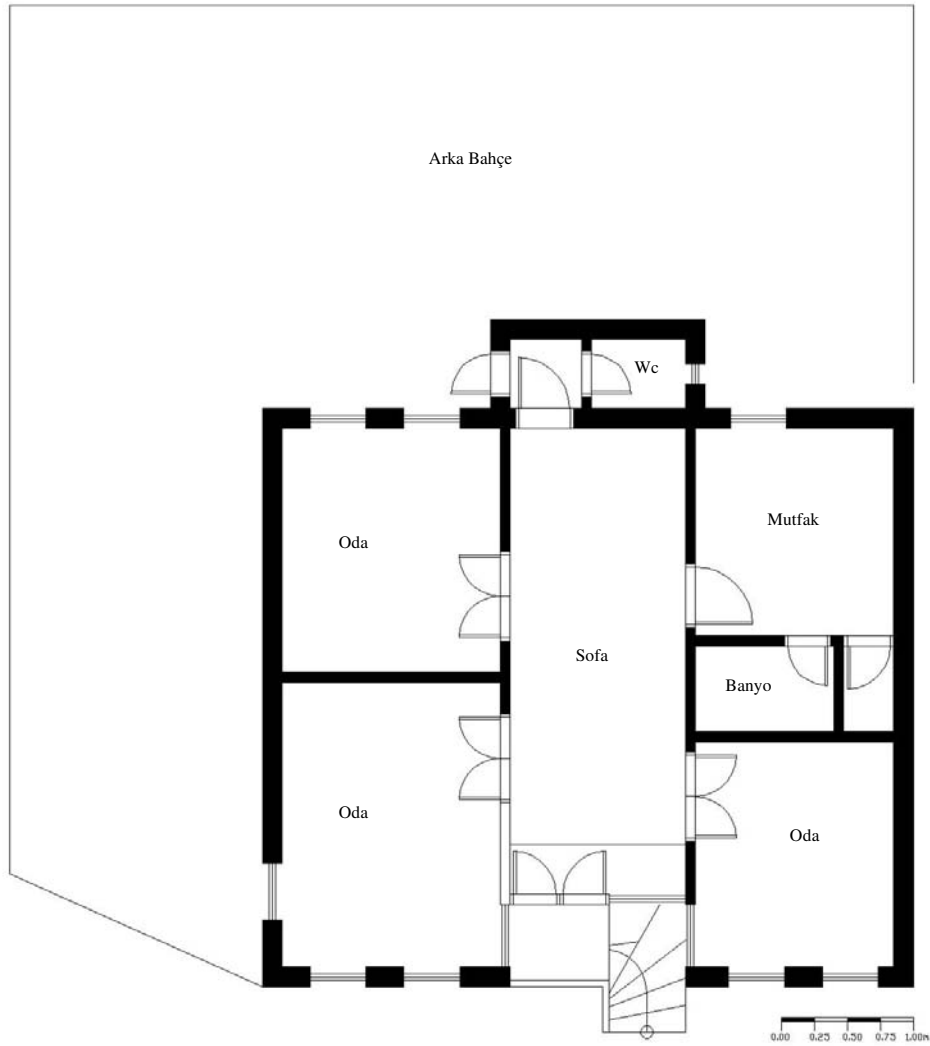
### **5.İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun borum katı, yığma teknikte taş malzeme ile yapılmıştır. Zemin katı ise ahşap çatkı sistemi ile ahşap kaplama olarak yapılmıştır. İç bölme duvarları, ahşap çatklı olarak yapılmış, üzerine sıva ve boya uygulanmıştır.

Giriş kapısı pencerelerinde, giriş nişindeki pencerelerde bodrum kat pencerelerinde demir malzemedен şebekeler yapılmıştır.

### **6.Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun dış cephesinin, ahşap kaplama bölümleri sac malzeme ile kaplanmıştır. Konutun cephe özellikleri dikkate alındığında 20.y.y. başlarına tarihleyebiliriz.

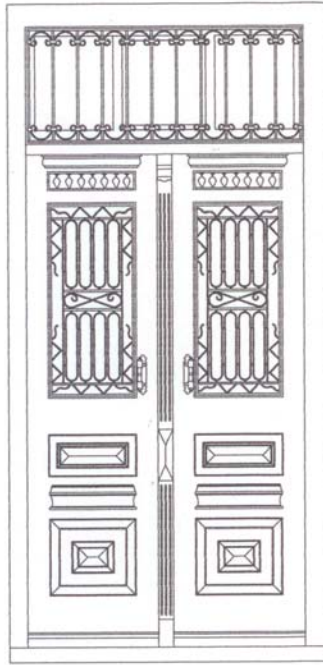


**Şekil 108:** *Katalog No:128 Zemin Kat Planı*



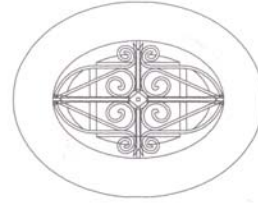
**Şekil 109:** Katalog No:128 Ön Cephe Şekli

0.00 0.25 0.50 0.75 1.00m



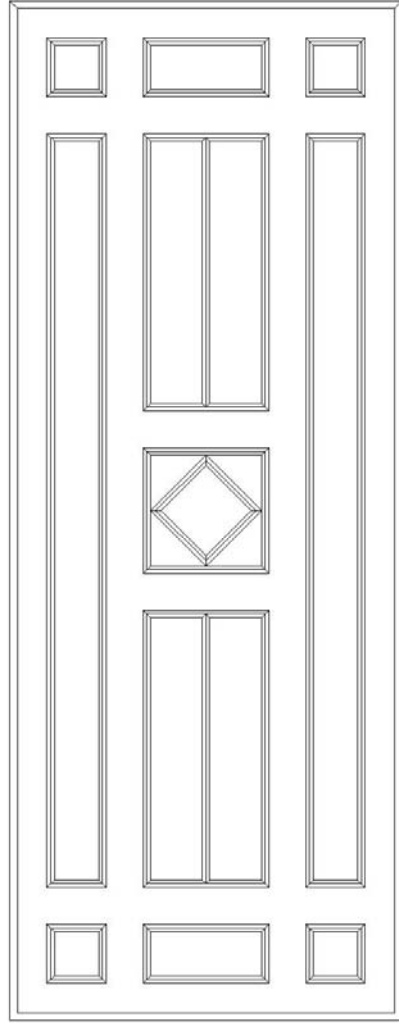
0.00 0.25 0.50 0.75 1.00m

**Şekil 110:** Katalog No:128 Kapı Şekli

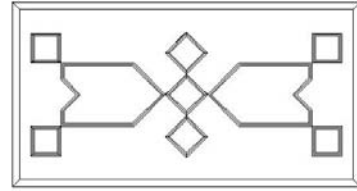


0.00 0.25 0.50 0.75 1.00m

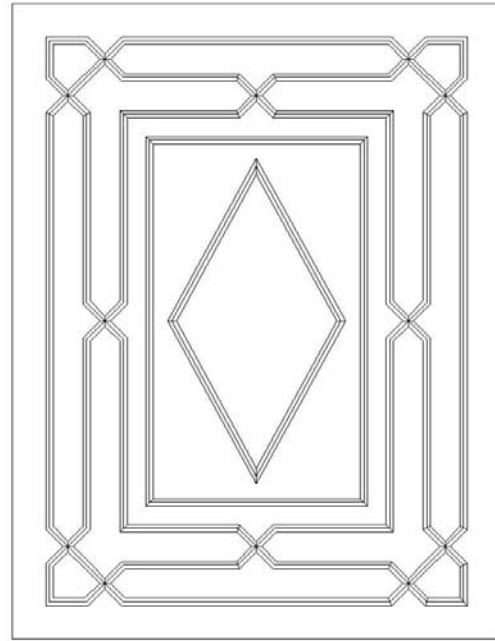
**Şekil 111:** Katalog No:128 Bodrum Göz Penceresi Şekli



Sofa Tavanı Şekli



Giriş Nişi Tavan Şekli



Oda Tavanı Şekli



Şekil 112: Katalog No:128 Tavan Şekilleri



**Resim 620:** *Katalog No:128 Genel Görünüü ( 2005 – F.Oral)*



**Resim 621:** *Katalog No:128 Genel Görünüü ( 2005 – F.Oral)*



**Resim 622:** *Katalog No:128* Sofaya Açılan Giriş Kapısı İç Görünüşü ( 2005 – F.Oral)



**Resim 623:** *Katalog No:128* Sofada Yer Alan Giriş Bölümü Görünüşü ( 2005 – F.Oral)





**Resim 624:** *Katalog No:128* Mutfak Görünüşü  
( 2005 – F.Oral)



**Resim 625:** *Katalog No:128* Saçak Ahşap Taşıyıcı Görünüşü ( 2005 – F.Oral)



**Resim 626:** *Katalog No:128* Bodrum Kat Oval Göz Pencere Görünüşü (2005- F. Oral).



**Resim 627:** *Katalog No:128* Pencere Görünüşü ( 2005 – F.Oral)



**Resim 628:** *Katalog No:128 Giriş Kapısı Görüntüsü (2005-F. Oral).*





**Resim 629:** *Katalog No:128 İç Kapı Görünüşü*  
(2005 – F.Oral)



**Resim 630:** *Katalog No:128 Giriş Nişi Tavan Görünüşü* (2005 – F.Oral)



**Resim 631:** *Katalog No:128* Sofa Tavanı Görünüşü ( 2005 – F.Oral)



**Resim 632:** *Katalog No:128* Sol Yan Oda Tavan Görünüşü ( 2005 – F.Oral)



**Resim 633:** *Katalog No:128 Sol Yan Oda Tavan Göbeği Görünüşü* (2005 – F.Oral)

**Katalog No:129**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak:

Pafta: 52

Ada. 253

Parsel: 2

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, yerine yeni apartman yapılmıştır (Resim 634).





**Resim 634:** *Katalog No:129 Genel Görünüü (2006- F.Oral)*

**Katalog No:130**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Bayırı Çıkması

Pafta: 55

Ada. 258

Parsel: 11

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Bayırı Çıkması Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut köşe başında yer almaktadır. Konutun iki cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 635, 636, 637).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat vardır.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

## 3. Cephe Özellikleri

Konut köşe başında yer alan, iki cephesi yolu sınırlayan bir konuttur. Konutun, Şengül Bayırı Çıkma Sokağı sınırlayan 9.30m'lik cephesi vardır. Konutun cephesinin sağ yanında bir adet üçgen çıkma, cephenin sol yanında da köşe çıkması vardır. Çıkmaların arasına balkon yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Çatıda saçak yapılmıştır (Resim 638). Konutun giriş kapısı Şengül Çıkma Sokakta yer alan cephe dedir (Resim 635, 637).

### 3.1. Çıkmalar

Konutun, cephesinde, üçgen ve köşe çıkması olmak üzere iki adet çıkma yapılmıştır. Çıkmaların arasında balkon vardır. Köşe çıkmanın altına ve balkonun altına taşıyıcı destek yerleştirilmiştir (Resim 635, 637, 639).

### 3.2. Pencere

Konutun birinci katında köşe çıkmasında iki adet, üçgen çıkmasında da iki adet pencere yer almaktadır. Pencere doğrama şekilleri değiştirilmiştir. Pencere orijinal doğrama şekillerini 1992-93 yıllarına ait resimlerinden tespit etmekteyiz. Pencere orijinal halinde pencereler ½ oranında bölünmüştür. Pencere kanatları düşey sürgülü (giyotin) pencere şeklindedir. Pencere kanatları düşey ve yatay ahşap kayıtlar ile dörde bölünmüştür. Pencere kepenk düzenlemesi vardır (Resim 635). Zemin kat pencerelerinin de doğramaları değiştirilmiştir. Zemin katta yer alan pencereler yatay dikdörtgen imiş. Pencere üst bölümünde sabit, alt bölümünde ikisi sabit olmak üzere dört kanat yer almaktadır. Üst bölümdeki sabit kanat, düşey ahşap kayıtlar ile dörde, alt bölümdeki kanatlar ise yatay ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür (Resim 635).

### **3.3. Kapılar**

Konutun iki kanatlı ahşap kapısı vardır. Kapı yeni yapılmıştır. Konutun eski resimlerinden görüldüğü kadarı ile konutun orijinal kapısı iki kanatlı, kanatlarında pencereleri ve demir şebekeleri olan kapı imiş. Kapının üzerinde demir şebekeli tepe penceresi varmış (Resim 635). Giriş kapısının sol yanında basık kemerli, yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerenin önünde demir şebeke vardır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun birinci kat cephesi ahşap plasterler ile çerçeve içine alınmıştır. Kepenklerinin üzerine iki adet düşey baklava deseni, ahşap kartuşlar ile yapılmıştır (Resim 635).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte, taş ve tuğla malzeme ile yapılmıştır. Konutun birinci katı ise ahşap çatkı sistemi ile yapılarak sıva ve boya uygulanmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta onarımlar yapılmıştır. Onarımlar sırasında giriş kapısı ve pencere doğramaları değiştirilmiştir (Resim 636, 637, 640).

Konutu 20.y.y.'lin ilk yarısına tarihlememiz m¼mk¼nd¼r.



**Resim 635:** *Katalog No:130 Genel Görünüü* (1992-1993- A.-Oktaykaan)



**Resim 636:** *Katalog No:130 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 637:** *Katalog No:130 Genel Görünüü (2005- F.Oral)*



**Resim 638:** *Katalog No:130 Saçak Görünüü (2005- F.Oral)*





**Resim 639:** *Katalog No:130 Köşe Çıkma Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 640:** *Katalog No:130 Giriş Kapısı Görünüşü (2005- F.Oral)*

**Katalog No:131**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Orduevi Caddesi

Pafta: 53

Ada. 258

Parsel: 16

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Ordu Evi Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde tamamen yıkılmıştır (Resim 641, 642, 643).

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 641, 642, 643).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, tamamen yıkıldığı için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun cephe özellikleri 1992-93 yılında çekilen resminden tespit edilmiştir. Konutun cephesinde bir adet çıkma vardır. Giriş kapısı cephenin sol yanında yer almaktadır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir.

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun çıkması cephenin sağ yanında yer almaktadır. Çıkmanın en büyük özelliği altıgen çıkma olmasıdır. Gelibolu'da incelenen geleneksel evler arasında sadece bu konutta rastlanmıştır. Altıgen çıkmanın altında iki adet demir taşıyıcı destek yer almaktadır.

#### 3.2. Pencereleler

Konutun altıgen çıkmasında üç adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Çıkmanın ortasında yer alan pencerenin üst bölümü sabit kanat, alt bölümü ise ortadan açılan iki kanat vardır. Sabit kanat düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Çıkmanın yanlarında yer alan pencerelerin ise üst bölümünde 1/3 sabit, alt bölümünde açılan kanat yer almaktadır (Resim 641, 642, 643). Konut cephesinin zemin katının sağ yanında iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelelerin önünde bombeli demir şebekeler yerleştirilmiştir (Resim 641, 642, 643). Pencereleler, 1/2 oranında ikiye bölünmüştür. Pencerenin üst bölümünde sabit kanat yer almaktadır. Sabit kanat, ince düşey ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Alt bölümde, ortadan açılan iki kanat yer almaktadır (Resim 641, 642, 643).

### **3.3. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Tespit edilememiştir.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, ahşap çatkı sistemi ile yapılarak ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, 20.y.y. başlarına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 641:** *Katalog No:131 Genel Görünüü (1992-1993- A.Oktaykaan)*



**Resim 642:** *Katalog No:131 Genel Görünüü (2005- F.Oral)*





**Resim 643:** *Katalog No:131 Genel Görünüü (2006- F.Oral)*



**Katalog No:132**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Ordu Evi Caddesi

Pafta: 53

Ada. 258

Parsel: 18

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Ordu evi caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde tamamen yıkılmıştır (Resim 644, 645, 646).

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 644, 645, 646).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, tamamen yıkıldığı için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun cephe özellikleri 1992-93 yılına ait resimlerinden tespit edilmiştir (Resim 644). Konutun cephesinde bir adet çıkma yapılmıştır. Konutun giriş kapısı cephenin sol yanına yerleştirilmiştir. Konutun çatı biçimlenişi beşik çatı şeklindedir

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta cephenin sağ yanında çıkma yer almaktadır. Çıkmanın altında üç adet ahşap taşıyıcı destekler vardır (Resim 647, 648).

#### **3.2. Pencereleler**

Konutun çıkmasında iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ahşap ince kayıt ile alt bölümdeki kanatlar da yatay ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür. Çıkmanın ya cephelerinde de düşey dikdörtgen pencereleler vardır (Resim 644, 645, 646). Konutun zemin katında iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelelerin önünde demir şebekeler yapılmıştır (Resim 644, 645, 646).

#### **3.3. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Cephesinde yer alan çıkmayı taşıya ahşap destekler, süsleme ögesi olarak tespit edilebilmiştir (Resim644, 645, 646).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3.Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Ahşap çatki sistemi ile yapılarak, ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu 20.y.y.'lin başlarına tarihlememiz mümkündür.



**Resim 644:** *Katalog No:132 Genel Görünüü (1992-1993- A.Oktaykaan)*



**Resim 645:** *Katalog No:132 Genel Görünüü (2005- F.Oral)*



**Resim 646:** *Katalog No:132 Genel Görünüŧü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 647:** *Katalog No:132 Ahŧap Taŧıyıcı*  
*Görünüŧü* (2005- F.Oral)



**Resim 648:** *Katalog No:132 Ahşap Taşıyıcı*  
Görünüşü (2005- F.Oral)

**Katalog No:133**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Orduevi caddesi

Pafta: 53

Ada. 258

Parsel: 32

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Ordu Evi Caddesi üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konutun yerine günümüzde apartman yapılmıştır (Resim 649).





**Resim 649:** *Katalog No:133 Genel Görünüşü*  
(2005- F.Oral)

**Katalog No:134**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Şengül Bayırı Sokak

Pafta: 53

Ada. 260

Parsel: 8

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 02.02.1995, 2215

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Şengül Bayırı Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konut bölünerek iki ayrı konut haline getirilmiştir. Konutun sağ yanının içine girilmesine izin verilmemiştir. Konutun rölöve çalışmalarında A.Oktaykaan'ın çalışmalarından yararlanılmıştır.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 650, 651, 652, 653).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, dış sofalı, tek eyvanlı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur. Cephenin sağ yanında yer alan odanın altı bodrum olarak düzenlenmiştir.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Cephenin orta aksına yerleştirilen giriş kapısı, sofaya açılmaktadır. Kapı girişine yerleştirilen üç basamaklı merdiven ile sofa kotuna çıkılmaktadır. Giriş kapısının sağ yanındaki küçük kapı ile odanın altında düzenlenmiş olan bodruma girilmektedir. Giriş kapısının aksında, sofanın sonunda birinci kata çıkan merdiven yer almaktadır. Sofanın sağ yanında bir adet 3.85m x 3.95m ölçülerinde bir oda yerleştirilmiştir. Odanın arkasında mutfak yer almaktadır (Şekil 113).

## 2.3. Birinci Kat Planı

Birinci katta merdiven sofada yer almaktadır. Merdivenin karşısında eyvan vardır. Eyvanın sağ ve sol yanlarında odalar yer almaktadır (Resim 657, 658, 659; Şekil 114).

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 9.75m'lik simetrik bir cephesi vardır. Giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. Cephede iki adet simetrik çıkma yer almaktadır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır (Resim 652; Şekil 115).

### 3.1. Çıkmalar

Konutun, sağ ve sol yan cephelerinde iki adet çıkma yer almaktadır. Cephenin sağ yanında yer alan çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 4.25m, cephenin sol yanında yer alan çıkmanın cephe boyuca uzunluğu da 3.80m'dir. Çıkmalar 0.50m yola taşmaktadır. Cephenin sağ yanında yer alan çıkmanın altında dört adet, diğer çıkmanın altında ise üç adet ahşap taşıyıcı destekler yer almaktadır (Resim 651, 653, 655; Şekil 115).

### 3.2. Pencereleler

Konutun birinci katında, cephenin sağ yanındaki çıkmada üç adet, sol yanındaki çıkmada iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelelerin üst bölümlerinde sabit, alt bölümlerinde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince bir kayıt ile açılan kanatlar yatay ince bir kayıt ile ikiye bölünmüştür. Pencerelelerde kepenk yapılmıştır (Resim 654, 655; Şekil 115). İki adet çıkmanın arasında da bir adet aynı özellikte pencere yer almaktadır.

Konutun zemin katında, cephenin sağ yanında üç adet, sol yanda ise iki adet düşey dikdörtgen pencereleler yer almaktadır. Pencerelelerin açılış biçimleri, birinci kat pencereleleri ile aynıdır. Cephenin sol yanındaki pencerelelerin önünde demir şebekeler vardır (Resim 651, 654, 656).

### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Konutun giriş kapısı değiştirilmiştir. Konutun 1992-93 yıllarındaki resminden anlaşıldığına göre, konutun iki kanatlı ahşap kapısı var imiş. Kapının kanatlarında pencereleler varmış. Kapının üzerinde yer alan ahşap saçağı iki adet demir taşıyıcı destekleler taşımakta imiş (Resim 652, 653, 654).

### 3.4. Cephe Süslemeleri

Konutun birinci katında çıkmalar ahşap plasterleler ile çerçeve içine alınmıştır. Pencere kepenklelerinde, ahşap kartuşlar ile büyük baklava desenleleri yapılmıştır. Cephenin sağ yanında yer alan zemin kat pencerelelerinin alt pervazları oymalı olarak yapılmışlardır (Resim 656; Şekil 115).

## 4. İç Süsleme Özellikleri

Konutta iç süsleme olarak en dikkat çekici özellik dolaplar ve çiçekliklelerdir.

#### **4.1. Tavanlar**

Konutun tavanlarında, ahşap kartuşlar ile dikdörtgen desenler yapılmıştır (Resim 657).

#### **4.2. Kapılar**

İç kapılar, ahşap tek kanatlı kapılardır.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutun odalarında dolap ve çiçeklik düzenlemeleri yer almaktadır (Resim 658).

#### **4.4. Merdivenler**

Konutta on iki basamaklı ahşap merdiven yer almaktadır.

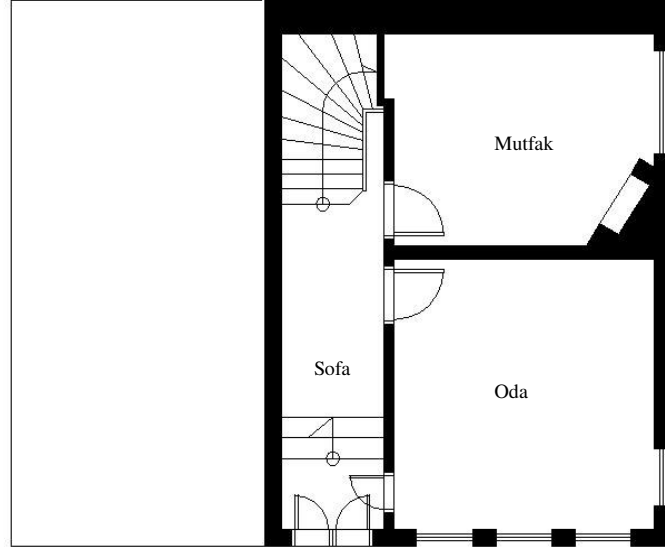
### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**


Konutun zemin katı yığma teknikte yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulaması vardır. Konutun birinci katı, ahşap çatki sisteminde yapılarak, dış cepheye sıva ve boya uygulanmıştır.

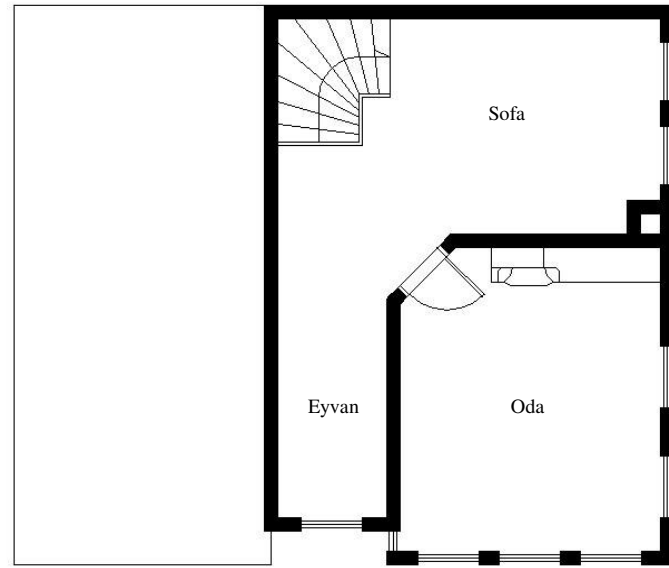
### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**


Konutun arka bahçesine eklenti yapılmıştır. Giriş kapısı değiştirilmiştir. Birinci katta yer alan eyvan ve sofa bölünerek oda haline getirilmiştir (Resim 659) .

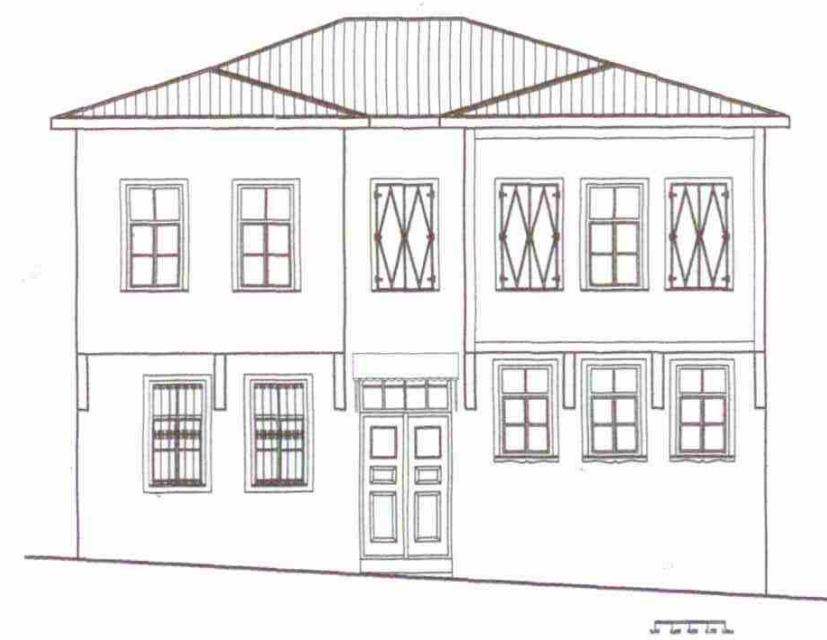
Konutu, yapım tekniği ve cephe özellikleri ile değerlendirdiğimizde 20.y.y.' ın başlarına tarihlenmemiz mümkündür.



Şekil 113: Katalog No:134 Zemin Kat Planı 



Şekil 114: Katalog No:135 Birinci Kat Planı 



**Şekil 115:** *Katalog No:135* Ön Cephe Çizimi





**Resim 650:** *Katalog No:134 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 651:** *Katalog No:134 Genel Görünüü* (2005- F.Oral)



**Resim 652:** *Katalog No:133 Genel Görünüüü (2005- F.Oral)*



**Resim 653:** *Katalog No:134 Genel Görünüüü (1992-1993- A.Oktaykaan)*



**Resim 654:** *Katalog No:134 Giriş Kapısı*  
Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 655:** *Katalog No:134 Çıkma ve Pencere*  
Görünüü (2005- F.Oral)





**Resim 656:** Katalog No:134 Zemin Kat Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 657:** Katalog No:134 Birinci Kat Oda Görünüşü (2006- F.Oral)



**Resim 658:** *Katalog No:134* Birinci Kat Oda ve Dolap Görünüü (2006- F.Oral)



**Resim 659:** *Katalog No:134* Eyvan Görünüü  
(2006- F.Oral)

**Katalog No:135**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kılaptenci Sokak

Pafta: 53

Ada. 260

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Kılaptenci Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konut, bitişik ikiz konut şeklinde yapılmıştır. Cephenin sağ yanında yer alan konutun içine girilebilmiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 660, 661, 664, 665).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun sağ yan cephesinde yer alan kısmının içine girilebilmiştir. İçine girilebilen konutun plan özellikleri anlatılmıştır. Konut dış sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

## 2.2. Zemin Kat Planı

Konutun giriş kapısı, giriş sofasına açılmaktadır. Giriş sofasının sağ yanında oda yer almaktadır. Odanın arkasına birinci kata çıkan merdiven yerleştirilmiştir.

## 2.3. Birinci Kat Planı

Birinci katta merdiven sofanın sağ köşesinde yer almaktadır. Sofada merdivenin üzerinde, dört basamaklı merdiven ile çıkılan oturma köşesi yer almaktadır (Resim 672). Sofanın önünde yola cephele iki oda yer almaktadır.

## 3. Cephe Özellikleri

Konutun 11.90m'lik cephesi yolu sınırlamaktadır. Cephenin sağ ve sol yanlarında iki adet çıkma vardır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Çatı saçağı yapılmıştır.

### 3.1. Çıkmalar

Konut cephesinin sağ ve sol yanında iki adet çıkma yapılmıştır. Cephenin sağ yanında yer alan çıkmanın, cephe boyunca uzunluğu 3.85m'dir. Çıkma yola 1.00m taşmaktadır. Cephenin sol yanında yer alan çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 3.95m'dir. Çıkma 1.00m yola taşmaktadır. Çıkmaların altında üçer adet ahşap taşıyıcı destekler yer almaktadır (Resim 661, 662).

### 3.2. Pencereler

Konutun sağ yanındaki çıkmada bir adet, çıkmanın yan cephelerinde de bir adet, dikey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelerin üst bölümleri sabit, alt bölümleri ortadan açılan iki kanatlı olarak düzenlenmiştir. Sabit ve alt kanatlar, yatay ve dikey ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür (Resim 669). Diğer çıkmada ise dikey dikdörtgen bir adet pencere yer almaktadır. Pencerenin üst bölümünde sabit, alt



bölümde ise ikisi sabit,üç adet kanat vardır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıtlar ile ikiye bölünmüştür (Resim 663).

### **3.3. Kapılar**

Cephenin sağ yanında yer alan konutun tek kapılı ahşap kapısı vardır. Cephenin sol yanındaki konutun ise iki kanatlı ahşap kapısı vardır (Resim 667, 670). Kapıların üzerinde tepe pencereleri vardır (Resim 666, 670).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutta en dikkat çekici süsleme özelliği dolaplardır.

### **4.1. Tavanlar**

Konutun tavanlarında, ahşap kartuşlar ile yapılmış dikdörtgen motifler yer almaktadır.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3.Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Cephenin sağ yanında yer alan konutun, birinci katındaki odada dolap ve çiçeklik yer almaktadır (Resim 673).

#### **4.4. Merdivenler**

Konutta ahşap merdiven vardır.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı, yığma teknikte taş malzeme kullanılarak yapılmıştır. Zemin katın dış cephesinde sıva ve boya yapılmıştır. Birinci katta ise ahşap çatki sistemi kullanılarak, dış cephe ahşap ile kaplanmıştır. Ahşap çatkıların arası kerpiç malzeme ile dolgu yapılmıştır (Resim 664).

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, yapım şekli ve plan özellikleri açısından değerlendirdiğimizde 19.y.y.sonlarına tarihleyebiliriz.



**Resim 660:** *Katalog No:135 Genel GörünüŖü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 661:** *Katalog No:135 Genel GörünüŖü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 662:** *Katalog No:135* Çıkma Görünüü  
(2005- F.Oral)



**Resim 663:** *Katalog No:135* Çıkma ve Pencere Görünüü (2005- F.Oral)



**Resim 664:** *Katalog No:135 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 665:** *Katalog No:135 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)





**Resim 666:** Katalog No:135 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 667:** Katalog No:135 Giriş Kapısı Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 668:** *Katalog No:135 Birinci Kat Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 669:** *Katalog No:135 Birinci Kat Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)*





**Resim 670:** *Katalog No:135 Giriş Kapısı Görünüşü* (2005- F.Oral)



**Resim 671:** *Katalog No:135 Çıkma Görünüşü* (2005- F.Oral)



**Resim 672:** *Katalog No:135 Birinci Kat Sofa Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 673:** *Katalog No:135 Birinci Kat Oda  
Çiçeklik Görünüşü (2005- F.Oral)*

**Katalog No:136**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Kılaptenci Sokak

Pafta: 53

Ada. 257

Parsel: 10

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Kılaptenci Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 674).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 7.45m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Cephesinde bir adet çıkma yer almaktadır. Konutun giriş kapısı cephenin sol yanında yer almaktadır. Konutun çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Çatıda saçak yapılmıştır.

#### 3.1. Çıkmalar

Konut cephesinin sağ yanında bir adet çıkma yer almaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 4.00m'dir. Çıkma, 0.70m ve 0.50m yola taşmaktadır (Resim 674, 675). Çıkmanın altında üç adet ahşap taşıyıcı destekler yer almaktadır.

#### 3.2. Pencereler

Konutun birinci katında çıkmada bir adet yatay dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerenin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ise ikisi sabit dört adet kanat vardır. Pencerenin üst bölümündeki sabit kanat, iki adet düşey ahşap kayıt ile üçe bölünmüştür (Resim 675). Birinci katta cephenin çıkmasız bölümünde de aynı özelliklere sahip bir adet pencere vardır. Konutun zemin katında, çıkmanın altında iki adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat vardır. Sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 677).

#### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı değiştirilmiştir (Resim 676).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte yapılarak, sıva ve boya yapılmıştır. Birinci katı ise ahşap çatki sisteminde yapılarak, ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun giriş kapısı değiştirilmiştir. Konutu, 20.y.y.'ln ilk yarısına tarihleyebiliriz.





**Resim 674:** *Katalog No:136 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 675:** *Katalog No:136 ıkma Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 676:** Katalog No:136 Giriş Kapısı Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 677:** Katalog No:136 Zemin Kat Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)

**Katalog No:137**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Çeşme Sokak

Pafta: 53

Ada. 259

Parsel: 6

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994,1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Çeşme Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konutun birinci katı kullanılmaktadır.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 678, 679, 680,681, 682; Şekil 116).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmiştir. Konut iç sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yoktur.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun giriş kapısı sofaya açılmaktadır (Resim 686, 687). Sofanın sağ ve sol yanında birer adet oda vardır. Sofanın sağ yanındaki odaya dört basamaklı merdiven ile çıkılmaktadır. Söz konusu oda ara kat şeklinde yapılmıştır, ve tavan yüksekliği

2.25m'dir. Sofanın sağ yanındaki odanın arkasına birinci kata çıkan merdiven yerleştirilmiştir. Giriş kapısının aksında, sofanın bahçeye bakan cephesinde, bahçeye çıkış kapısı vardır.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Konutun birinci katı, i sofalı plan tipinde yapılmıştır. Sofa 3.80m x 6.60m ölçülerindedir. Sofanın sol yanında iki oda, sağ yanında ise bir oda ile, birinci kata çıkan merdiven yerleştirilmiştir. Sofanın sol yanındaki yola cepheli oda 3.50m x 4.20m ölçülerindedir. Sofanın sol yanında yer alan arka bahçeye cepheli oda 3.50m x 3.40m ölçülerindedir. Sofanın sağ yanındaki oda ise 3.50m x 4.20m ölçülerindedir. Birinci katın tavan yüksekliği 3.00m'dir.

## 3. Cephe zellikleri

Konutun 9.65m'lik, yolu sınırlayan cepheye sahiptir. Konut cephesinin sol yanında köşe çıkması vardır. Cephenin sağ yanında, yan cephede de çıkma yapılmıştır. Konutun atı biçimlenişi, kırma çatı şeklindeyir. atı saçağı yapılmıştır (şekil 116).

### 3.1. Çıkmalar

Konutun n cephesinde bir adet köşe çıkması yapılmıştır. Köşe çıkması, sol yan cephe boyunca devam etmektedir. Konutun sağ yan cephesinde de çıkma yapılmıştır. Köşe çıkması 1.00m yola taşmaktadır. Sağ yan cephede ise 0.40m çıkma yapılmıştır. Köşe çıkmasının altında üç adet taşıyıcı ahşap destekler yer almaktadır ( Resim 679, 680, 681, 682; şekil 116).

### 3.2. Pencereleler

Konutun köşe çıkmasında, yol cephesinde iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelelerin st bölümünde 2/3 oranında, alt bölümünde ise 1/3 oranında

ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Aynı pencere tipi, cephenin sağ yanında da vardır. Cephenin orta aksında iki adet, düşey dikdörtgen, yuvarlak kemerli pencere vardır. Pencereelerde yuvarlak kemerin içinde sabit kanat yer almaktadır. Kanatlar, dairesel ahşap ince kayıtlar ile üçe bölünmüştür. Birinci kat pencerelerinde ahşap kepenk yapılmıştır. Konutun zemin katında çıkmanın altında iki adet, düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerenin alt ve üst bölümleri ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmıştır. Pencereelerde kepenk yapılmıştır. Cephenin sağ yanında zemin katta bir adet, düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerenin önünde demir şebeke vardır (Resim 682, 683, 684, 685; Şekil 116).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, onarımlar sırasında kapatılmıştır. Konutun 2001 yılındaki resminden konutun, iki kanatlı ahşap kapısı olduğu anlaşılmaktadır. Ahşap kapının üzerinde demir şebekeli tepe penceresi yer almaktadır (Resim 681; Şekil 116).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri günümüze kadar ulaşmamıştır. Konutun eski resimlerinden, çıkmaların altında yer alan ahşap taşıyıcıların özellikli olduğu anlaşılmaktadır (Resim 678).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Dikkat çekici iç süsleme özellikleri yoktur.

### **4.1. Tavanlar**

Tavanlarda süslemeler yer almamaktadır.

#### **4.2. Kapılar**

Tek kanatlı ahşap kapılar vardır.

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutta yer alan dolaplar sökülüştür.

#### **4.4. Merdivenler**

Konutta, on iki basamaklı ahşap merdiven yer almaktadır.

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, ahşap çatki sistemi kullanılarak yapılmıştır. Dış cephe ahşap kaplanmıştır.

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutta yapılan onarımlar sırasında dış cephe değiştirilmiştir. Konutun sahibi Zeki Coşkun, konutun üzerinde 1898 yılında yapıldığına dair tarih yazısı olduğunu ve onarımlar sırasında kaldırıldığını ifade etmiştir.





**Şekil 116:** *Katalog No:137* Ön Cephe Çizimi



**Resim 678:** *Katalog No:137 Genel Görünüü* (2001- H.Baloğlu)



**Resim 679:** *Katalog No:137 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 680:** *Katalog No:137 Genel Görünüü (2005- F.Oral)*



**Resim 681:** *Katalog No:137 Genel Görünüü (2001- H.Baloğlu)*





**Resim 682:** *Katalog No:137 Genel Görünüü* (2005- F.Oral)



**Resim 683:** *Katalog No:137 Pencere Görünüü* (2001- H.Baloğu)



**Resim 684:** *Katalog No:137* Birinci Kat Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 685:** *Katalog No:137* Saçak Görünüşü (2001- H.Baloğlu)





**Resim 686:** Katalog No:137 Zemin Kat Sofa Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 687:** Katalog No:137 Zemin Kat Sofa Görünüşü (2005- F.Oral)



**Katalog No:138**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: 53

Ada. 439

Parsel: 27

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 09.02.1994, 1724

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesinde, yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde tamamen yıkılmıştır (Resim 688).



**Resim 688:** *Katalog No:138 Genel Görünüşü (2006- F.Oral)*

**atalog No:139**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Fenerli Sokak

Pafta: 53

Ada. 439

Parsel: 1

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Fenerli Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konut köşe başında yapılmıştır. Konutun iki cephesi yolu cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 689, 690).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, dış sofalı plan tipinde, ara katlı olarak yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutun ara katta bulunan odanın altında bodrum kat düzenlenmiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Sofanın arka ucunda, giriş kapısının simetri aksında birinci kata çıkan merdiven yerleştirilmiştir (Resim 695, 696). Sofanın sağ yanında dört basamaklı merdiven ile ara kata çıkılmaktadır (Resim 698).

Ara katta iki adet oda yer almaktadır. Sofanın arka bahçe cephesine, merdivenin yanına mutfak yerleştirilmiştir (Resim 695, 699, 700).

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Sofanın sol yanında, iki adet oda yer almaktadır. Birinci kata çıkan merdivenin üzerine beş basamaklı merdiven ile çıkılan odacık yerleştirilmiştir (Resim 701).

## **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 7.70m'lik ön cephesi vardır. Konutta bir adet köşe çıkması yapılmıştır. Konutun çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır.

### **3.1. Çıkmlar**

Konutun köşesinde bir adet köşe çıkması vardır. Çıkma üç adet ahşap taşıyıcı ile desteklenmiştir (Resim 689, 692).

### **3.2. Pencereleler**

Konutun köşe çıkmasında birer adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelelerin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ikisi sabit üç kanat yer almaktadır (Resim 689, 694). Konutun zemin katında, iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır (Resim 689, 694).

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatlarında demir şebekeli pencereleler vardır. Kapının üzerinde tepe penceresi yer almaktadır.

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde süsleme adına en iyi örnek, çıkmanın altında yer alan ahşap taşıyıcı desteklerdir (Resim 692).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutun giriş sofasında ahşap kıvrımlı kemer yer almaktadır (Resim 696).

### **4.1. Tavanlar**

Konutta özellikli tavanlar yoktur.

### **4.2. Kapılar**

Konutun kapıları, tek kanatlı ahşap kapılardır.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Konutun, ara katta ve birinci katta yer alan köşe odalarında dolap ve çiçeklikler yer almaktadır (Resim 697, 702).

### **4.4. Merdivenler**

Konutun ahşap merdiveni vardır. Ahşap merdivenin köşeleri yuvarlatılmıştır (Resim 695, 696, 703).

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı, yığma teknikte, birinci katı ise ahşap çatki sisteminde yapılmıştır. Dış cephede sıva, boya ve ahşap kaplama yapılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut, sahiplerinin ifadesine göre yüz yıllık bir konuttur.





**Resim 689:** *Katalog No:139 Genel Görünüü* (2005- F.Oral)



**Resim 690:** *Katalog No:139 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 691:** *Katalog No:139 Eklenti Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 692:** *Katalog No:139 Ahşap Taşıyıcı Görünüşü (2005- F.Oral)*



**Resim 693:** *Katalog No:139 Giriş Kapısı*  
Görünüü (2006- F.Oral)



**Resim 694:** *Katalog No:139 Zemin Kat ve Birinci*  
Kat Pencere Görünüü (2006- F.Oral)





**Resim 695:** *Katalog No:139 Giriş Sofası*  
Görünüşü (2006- F.Oral)



**Resim 696:** *Katalog No:139 Merdiven Görünüşü* (2006- F.Oral)



**Resim 697:** Katalog No:139 Ara Kat Oda Görünüü (2006- F.Oral)



**Resim 698:** Katalog No:139 Ara Kata Çıkan Merdiven Görünüü (2006- F.Oral)



**Resim 699:** Katalog No:139 Mutfak Görünüü (2006- F.Oral)



**Resim 700:** Katalog No:139 Mutfak Görünüü (2006- F.Oral)





**Resim 701:** *Katalog No:139* Birinci Kat Sofa Merdivenin  
Üstünde Yer Alan Oda Görünüşü (2006- F.Oral)



**Resim 702:** *Katalog No:139* Birinci Kat Oda Çiçeklik Görünüşü (2006- F.Oral)



**Resim 703:** *Katalog No:139* Merdiven Köşe  
Detay Görünüşü (2006- F.Oral)

**Katalog No:140**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Fener Sokak

Pafta: 53

Ada. 439

Parsel: 2

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Fener Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmamaktadır. Konutun içine girilememiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 704, 705).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilemediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 7.60m'lik cephesi yolu sınırlamaktadır. Konutta çıkma yapılmamıştır. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir. Çatı saçağı vardır.

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutta çıkma yapılmamıştır.

#### **3.2. Pencere**

Konutun birinci katında üç adet düşey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencere

Pencerelerin üst bölümünde sabit kanat vardır. Sabit kanat, düşey ince ahşap ile ikiye bölünmüştür (Resim 705). Pencerelerin alt bölümü yok olduğu için kanat biçimleri tespit edilememiştir. Konutun zemin katında, giriş kapısının sağ yanında, kareye yakın dikdörtgen ve yatay dikdörtgen iki adet pencere yer almaktadır. Yatay dikdörtgen pencerenin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ikisi sabit, dört kanat yer almaktadır. Üst bölümdeki sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile üçe bölünmüştür. Diğer pencere ise, ortadan açılan iki kanat şeklinde yapılmıştır. Kanatlar, yatay ince ahşap kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 705).

#### **3.3. Kapılar**

Konut cephesinin sağ yanında giriş kapısı vardır. Giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapının üzerinde yatay dikdörtgen tepe penceresi yer almaktadır (Resim 705).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katında su basman kotu yığma teknikte, taş malzeme kullanılarak yapılmıştır. Su basman kotunun üzerinde tuğla malzeme kullanılmıştır. Birinci katı ahşap çatki sistemi ile yapılmıştır. Üzerinde ahşap kaplama vardır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutu, 20.y.y.'lın başlarına tarihleyebiliriz. Katalog 39 'da yer alan konut ile aynı zamanda yapıldığı, katalog 39'un sahipleri tarafından ifade edilmiştir.





**Resim 704:** *Katalog No:140 Genel Görünüü (2006- F.Oral)*



**Resim 705:** *Katalog No:140 Genel Görünüü (2006- F.Oral)*



**Resim 706:** *Katalog No:140 Zemin Kat ve Birinci Kat Pencere Görünüşü (2006- F.Oral)*



**Resim 707:** *Katalog No:140 Zemin Kat ve Birinci Kat Pencere Görünüşü (2006- F.Oral)*

**Katalog No:141**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Fener Sokak

Pafta: 53

Ada. 439

Parsel: 5

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Fener Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmesine izin verilmemiştir.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 708).

**2.Plan Özellikleri**

Konutun içine girilmesine izin verilmediği için plan özellikleri tespit edilememiştir.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Tespit edilememiştir.

### 2.3. Birinci Kat Planı

Tespit edilememiştir.

### 3. Cephe Özellikleri

Konutun, 7.87m'lik yolu sınırlayan cephesi vardır. Konutun cephesinde bir adet çıkma yapılmıştır. Konutun giriş kapısı cephenin orta aksında yer almaktadır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır (Resim 708).

#### 3.1. Çıkmalar

Konutun çıkması cephenin sağ yanında yer almaktadır. Çıkmanın cephe boyunca uzunluğu 4.40m'dir. Çıkma 0.70m yola taşmaktadır. Çıkmanın altında üç adet ahşap taşıyıcı destek yer almaktadır (Resim 708).

#### 3.2. Pencereleler

Konutun çıkmasında iki adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Çıkmanın yan cephelerinde de düşey dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir. Konutun pencere doğramaları değiştirilmiştir. Konutun zemin katında, giriş kapısının sağ ve sol yanında ikişer adet düşey dikdörtgen pencere vardır. Pencerelelerin üst bölümünde sabit, alt bölümünde ise ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, düşey ince kayıt ile, alt bölümdeki kanatlarda ince yatay kayıt ile ikiye bölünmüştür. Pencerelelerin önünde demir şebekeler vardır (Resim 708).

#### 3.3. Kapılar

Konutun giriş kapısı cephenin orta aksına yerleştirilmiştir. İki kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatları penceresizdir. Kapının üzerinde yatay dikdörtgen, şebekeli tepe penceresi yerleştirilmiştir. Tepe penceresi düşey ahşap kayıtlar ile üçe bölünmüştür (Resim 709).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun cephesinde dikkat çekici süsleme özellikleri yoktur.

## **4. İ Süsleme Özellikleri**

Tespit edilememiştir.

### **4.1. Tavanlar**

Tespit edilememiştir.

### **4.2. Kapılar**

Tespit edilememiştir.

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

### **4.4. Merdivenler**

Tespit edilememiştir.

## **5. İnşaa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun zemin katı yığma teknikte, birinci katı ahşap çatkı sisteminde yapılmıştır. Birinci kat cephesi ahşap kaplanmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konut, yapılan onarımlar ile özelliklerini kaybetmiştir. Konutu, 20.y.y.'lın ilk yarısına tarihlememiz mümkündür.





**Resim 708:** *Katalog No:141 Genel Görünüşü*  
(2006- F.Oral)



**Resim 709:** *Katalog No:141 Giriş Kapısı ve Zemin*  
*Kat Pencere Görünüşü* (2006- F.Oral)

**Katalog No:142**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: Fener Sokak

Pafta: 54

Ada. 230

Parsel: 21

Tescil Tarih ve No: Edirne K.K. 01.12.1995, 2838

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesi, Fener Sokak üzerinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde kullanılmaktadır. Konutun içine girilmiştir.

Konut, bodrum ve zemin kattan oluşan tek katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 710, 711).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, iç sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat vardır. Borum katın içine girilememiştir.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun giriş kapısı sofaya açılmaktadır (Resim 716, 717). Sofanın sağ yanında yola cepheli bir oda, sofanın sol yanında yola ve arka bahçeye cepheli iki oda yer almaktadır. Sofanın uzantısı, sağ yanda bulunan odanın arkasında yer almaktadır. Söz konusu bu bölümden mutfığa geçilmektedir (Resim 718).

### **2.3. Birinci Kat Planı**

Konutta birinci kat yoktur. Tek katlıdır.

### **3. Cephe Özellikleri**

Konutun, 9.45m'lik simetrik düzenlenmiş cephesi vardır. Konut cephesinde çıkma yapılmamıştır. Giriş kapısı cephenin orta aksına, niş içine yerleştirilmiştir. Çatı biçimlenişi kırma çatı şeklindedir (Resim 710, 711; Şekil 117).

#### **3.1. Çıkmalar**

Konutun cephesinde çıkma yoktur.

#### **3.2. Pencereleler**

Konutun giriş kapısının sağ ve sol yanına birer adet , yatay dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir. Pencerelelerin, üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde ise, ikisi sabit üç kanat yerleştirilmiştir. Üst bölümdeki sabit kanat, düşey ince ahşap kayıt ile üçe bölünmüştür. Pencerenin alt bölümündeki üç kanattan ortada yer alan kanat açılmaktadır. Konut cephesinin sağ yanında iki adet, düşey dikdörtgen bodrum penceresi yer almaktadır (Resim 711 ; Şekil 117).

#### **3.3. Kapılar**

Konutun iki kanatlı, ahşap giriş kapısı vardır. Kapı kanatlarında pencereleler yer almaktadır. Kapının üzerine yatay dikdörtgen tepe penceresi yerleştirilmiştir (Resim 716).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konut cephesi, yatayda ara kat ve saçak silmesi, düşeyde dört adet plasterler ile üçe bölünmüştür. Cephenin orta aksındaki plasterlerin arasında kapı nişi yer almaktadır. Cephenin sağ ve sol yanındaki plasterlerin içine birer adet pencere yerleştirilerek, simetrik bir cephe düzenlemesi yapılmıştır. Pencereelerde üzerinde yivli, plaster görüntüsünde söveler yapılmıştır. Konut cephesinin orta aksına yerleştirilen giriş nişinin üzerinde üçgen alınlık yer almaktadır. Üçgen alınlığın üzerinde de daire içine palmet motiflerinden oluşan madalyon yerleştirilmiştir (Resim 711, 712, Şekil 117)

### **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konutun içinde dikkat çekici iç süsleme özellikleri yoktur.

#### **4.1. Tavanlar**

Konutun tavanlarında ahşap kartuşlar ile dikdörtgen desenler yapılmıştır (Resim 716, 717).

#### **4.2. Kapılar**

Konutun iç kapıları tek kanatlı, ahşap kapılardır (Resim 716).

#### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Konutta i merdiven yoktur.

## **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konut, yığma teknikte tuğla malzeme ile yapılmıştır. Dış cephede sıva ve boya uygulaması yapılmıştır.

## **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun giriş nişi camekan sistemi ile kapatılmıştır. Konutu cephe özelliklerinden dolayı 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihleyebiliriz.



Şekil 117: Katalog No:142 Ön Cephe Çizimi





**Resim 710:** *Katalog No:142 Genel Görünüü*  
(2005- F.Oral)



**Resim 711:** *Katalog No:142 Genel Görünüü* (2005- F.Oral)



**Resim 712:** Katalog No:142 Çatı Alınlık Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 713:** Katalog No:142 Pencere Görünüşü (2005- F.Oral)



**Resim 714:** *Katalog No:142* Pencere Görünüşü  
(2005- F.Oral)



**Resim 715:** *Katalog No:142* Genel Görünüşü  
(2005- F.Oral)



**Resim 716:** *Katalog No:142 Giriş Kapısı*  
Görünüü (2006- F.Oral)



**Resim 717:** *Katalog No:142 Sofa Görünüü* (2006- F.Oral)





**Resim 718:** *Katalog No:142* Mutfak Görünüşü (2006- F.Oral)

**Katalog No:143**

Yer Aldığı Mahalle: Hoca Hamza Mahallesi

Yer Aldığı Cadde veya Sokak: -

Pafta: -

Ada. 419

Parsel: 37

Tescil Tarih ve No: Tescil Listesinde Bulunmamaktadır.

**1.Genel Tanımı:**

Konut, Hoca Hamza Mahallesinde yer almaktadır ( Ek 1, Ek 2, Ek 3).

Konut, günümüzde yarı yıkık durumdadır.

Konut, zemin ve birinci kattan oluşan iki katlı bir konuttur. Konutun cephesi yolu sınırlamaktadır (Resim 719, 720, 721).

**2.Plan Özellikleri**

Konut, iç sofalı plan tipinde yapılmıştır.

**2.1. Bodrum Kat Planı**

Konutta bodrum kat yapılmamıştır.

**2.2. Zemin Kat Planı**

Konutun giriş kapısı sofaya açılmaktadır. Giriş kapısının karşısında, merdiven yer almaktadır (Resim 723). Giriş sofası 3.60m x 4.50m ölçülerindedir. Sofanın tavan yüksekliği 2.60m'dir. Sofanın sağ ve sol yanında iki adet oda yer almaktadır (Resim 725).



### 2.3. Birinci Kat Planı

Birinci kat planı iç sofalı plan tipindedir. Zemin kat planı tekrarlanmaktadır. Sofanın önüne, giriş nişinin üstüne balkon yerleştirilmiştir (Resim 719, 724).

### 3. Cephe Özellikleri

Konut, simetrik bir cephe düzenlemesine sahiptir. Giriş kapısı, cephenin orta aksına yerleştirilmiş olan niş içindedir. Giriş nişinin üstü balkon olarak kullanılmaktadır. Çatı biçimlenişi, kırma çatı şeklindedir. Saçak yapılmıştır.

#### 3.1. Çıkmalar

Cephenin sağ yanında, birinci katta üçgen çıkma yapılmıştır (Resim 719). Cephenin sol yanındaki çıkma tespit edilememiştir (Resim 719, 721).

#### 3.2. Pencereler

Konut, cephesinin sağ yanında yer alan çıkmada iki adet, dikey dikdörtgen pencere yer almaktadır. Pencerelerin üst bölümünde 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde, ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, dikey ahşap ince bir kayıt ile ikiye bölünmüştür. Alt bölümdeki kanatlar da 1/3 oranında, yatay ince bir kayıt ile ikiye bölünmüştür. Birinci katta, balkon kapısının sağ ve sol yanında dikey dikdörtgen pencereler vardır. Pencerelerin üst bölümünde sabit kanat, alt bölümünde açılan tek kanat yer almaktadır. Alt bölümdeki kanat, yatay ahşap ince bir kayıt ile ikiye bölünmüştür (Resim 719).

Konutun zemin katında, giriş nişinin sağ ve sol yanında iki adet, dikey dikdörtgen pencere yerleştirilmiştir. Pencerelerin üst bölümünde, 1/3 oranında sabit kanat, alt bölümünde ortadan açılan iki kanat yer almaktadır. Sabit kanat, dikey ince bir kayıtla ikiye ayrılmıştır. Pencerelerin önünde demir şebekeler vardır. Konutun giriş nişinde, giriş kapısının sağ ve sol yanında, dikey dikdörtgen pencere yer almaktadır.

Pencereler, birinci katta yer alan balkon kapısının yanındaki kapılar ile aynı özelliktedir. Pencerelerin önünde demir şebekeler vardır. (Resim 719). Giriş nişinde ayrıca odaların yan duvarlarında düşey dikdörtgen birer adet pencere yer almaktadır.

### **3.3. Kapılar**

Konutun giriş kapısı, iki kanatlı ahşap kapıdır. Kapının üzerinde tepe penceresi yoktur (Resim 719, 722).

### **3.4. Cephe Süslemeleri**

Konutun zemin katında, giriş nişinin sağ ve sol yanındaki cephelerde, cepheyi sınırlayan iki adet plaster yerleştirilmiştir (Resim 719).

## **4. İç Süsleme Özellikleri**

Konut yarı yıkık olduğu için günümüze süsleme özellikleri ulaşmamıştır.

### **4.1. Tavanlar**

Konutun giriş sofasının tavanında ahşap kartuşlar ile desenler yapılmıştır. Tavan göbeğinde sekizgen, diğer bölümlerde üçgen, dikdörtgen ve dörtgen motifler yapılmıştır (Resim 726). Odaların tavanları, ahşap kartuşlar ile dikdörtgen desenler yapılmıştır (Resim 727).

### **4.2. Kapılar**

Konutun iç kapıları, tek kanatlı ahşap kapılardır (Resim 724).

### **4.3. Dolaplar, nişler, çiçeklikler, v.b.**

Tespit edilememiştir.

#### **4.4. Merdivenler**

Konutta yarım döner olarak düzenlenmiş, ahşap merdiven yer almaktadır (Resim 723).

#### **5. İnşa Malzemesi ve Tekniği**

Konutun temeli, yığma teknikte taş malzeme ile (Resim 725). Zemin katı, yığma teknikte, tuğla malzeme ile yapılmıştır. Üzerinde sıva ve boya uygulaması vardır. Konutun birinci katı, ahşap çatkı sisteminde yapılarak, tuğla malzeme ile doldurulmuştur. Konutun birinci kat, bölme duvarları ise ahşap çatkı sistemi ile yapılarak, üzeri ahşap kaplanmış, sıva ve boya yapılmıştır (Resim 720, 724).

#### **6. Tarihlendirme ve Onarımlar**

Konutun, yapım ve cephe özellikleri açısından değerlendirildiğinde 20.y.y.'ın ilk yarısına tarihlenmemiz mümkündür.



**Resim 719:** *Katalog No:143 Genel Görünüü* (2001- H.Baloğlu)



**Resim 720:** *Katalog No:143 Genel Görünüü*  
(2001- H.Baloğlu)



**Resim 721:** *Katalog No:143 Genel Görünüü* (2006- F.Oral)



**Resim 722:** *Katalog No:143 Giriş Kapısı Görünüü* (2006- F.Oral)





**Resim 723:** *Katalog No:143* Merdiven Görünüü (2006- F.Oral)



**Resim 724:** *Katalog No:143* Birinci Kat Sofa Görünüü (2006- F.Oral)





**Resim 725:** *Katalog No:143 Zemin Kat Sağ Yan Oda Görünüşü (2006- F.Oral)*



**Resim 726:** *Katalog No:143 Zemin Kat Sofa Tavan Görünüşü (2006- F.Oral)*



**Resim 727:** *Katalog No:143 Zemin Kat Oda Tavan Görünüü (2006- F.Oral)*

## SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Gelibolu’da geleneksel konutlar, Alaaddin Mahallesi, Camikebir Mahallesi, Yazıcızade Mahallesi ve Hoca Hamza Mahallesinde yer almaktadır. Gelibolu’da yer alan geleneksel konutların tespit ve analiz çalışmaları 2004-2005-2006 yıllarında yapılmıştır.

Gelibolu’da adı geçen dört mahallede 143 adet geleneksel konut veya parsel tespit edilmiştir. Alaaddin Mahallesinde tespit edilen 26 adet geleneksel konutun, 15 adedi kullanılmaktadır. 6 adeti terkedilmiş veya yarı yıkılmış, 5 adeti tamamen yıkılarak arsa haline almıştır. Camikebir Mahallesinde bulunan 36 adet geleneksel konutun, 17 adeti kullanılmakta, 9 adetinin yıkık veya terk edilmiş, 4 adetinin tamamen yıkılarak arsa haline gelmiş, 6 adetinin de yerine apartman yapılmış olduğu tespit edilmiştir. Yazıcızade Mahallesinde, bulunan 37 adet konutun 12 adeti kullanılmakta, 13 adeti yarı yıkık veya terkedilmiş, 10 adeti tamamen yıkılmış, 2 adetinin de yerine apartman yapılmıştır. Hoca Hamza Mahallesinde yer alan 44 adet konutun, 22 adeti kullanılmaktadır. 11 adet konut yarı yıkık veya terkedilmiş, 8 adeti tamamen yıkılmış, 3 adet konutun yerine de apartman yapılmıştır (Şekil 5).

Gelibolu’da yapılan tespitler sırasında tarihlenebilen en eski tarihli konut, Katalog no 113’ yer alan 1855 tarihli konuttur. Katalog no 8’de yer alan 1937 tarihli konut ise en geç yapılan geleneksel konutlardan biridir.

### **Gelibolu’da Yer Alan Geleneksel Konutların Şehir Dokusu İçindeki Konumları:**

Konutların hepsinin bahçesi vardır. Konutların bahçeleri, arka, yan ve ön cephelerinde düzenlenmiştir.

Geleneksel konutların cepheleri, genel olarak yolları sınırlamaktadır. Giriş kapıları yollara cephelidir. Tespit edilen 143 konut içinde 4 adedinin giriş cephesi önünde bahçesi vardır (Katalog no 31, 33, 37, 38,126). 3 adet konutun ana giriş kapıları yan bahçeden verilmiştir. Söz konusu konutların yolu bir duvar ile

sınırlayan yan bahçeleri vardır. Konuta girebilmek için, önce bahçeye ulaşılmakta ve bahçede yer alan esas konut kapısına varılmaktadır (Katalog no 26, 27, 125).

### **Gelibolu’da Yer Alan Geleneksel Konutların Kat Adetleri:**

Tespit edilen geleneksel konutlar çoğunlukla iki katlı (zemin ve birinci kat) olarak yapılmışlardır. Sadece 3 adet konut üç katlı olarak yapılmıştır (Katalog no 7, 22, 69).

Geleneksel konut dokusu içinde bodrumlu tek katlı konutlar da yer almaktadır (Katalog no 14, 63, 92, 94, 110, 111,128, 142 ). Bodrumlu ve tek katlı konutlarda giriş kotu yükseltilmiştir. Bu tip konutlarda bodrum katlarının yükseltilmesi, bodrumda düzenlenen mekanların ışık ve hava almasını sağlamaktır. Ayrıca, sokağı sınırlayan cephelerinin, sokakta yürüyen insanların göz seviyesinin üstünde yer alarak mahremiyeti sağlamak amacıyla yapılmış olduğunu söyleyebiliriz.<sup>31</sup>

Geleneksel konut dokusu içinde, zemin ve birinci kattan oluşan, zemin katı yüksek tutularak ara kat düzenlemesi yapılmış olan konutlar da vardır (Katalog 8, 13, 123, 139). Ara katlarda kışık odalar yer almaktadır. Ara kat odalarının kat yüksekliği daha azdır. Katalog no 8’ yer alan, ara kat odalarının kat yüksekliği 2.45m ve 2.45m’dir. Ara katta yer alan bu odalar, “elim değmesin yeter” mantığı ile yapılmışlardır. Ara kat odalarının pencereleri küçük (Katalog 86), duvarları kalındır. Kışın iyi ısınan bu odalar, kışık oda olarak kullanılmaktadır<sup>32</sup> (Ek.4).

Özet ile;

- Bodrum ve zemin katı olan tek katlı konutlar (Katalog no 14, 23, 32, 41, 92, 111, 128, 142 v.b.),

<sup>31</sup> BÜYÜKMIHÇI, Gonca; “Osmanlı Dönemi Azınlık Evlerinin Mekansal Özellikleri”, **Osmanlı Mimarlığının 7 Yüzyılı “Uluslarüstü Bir Miras”**, YEM Yayınları, İstanbul, 2000, s.297

<sup>32</sup> BEKTAŞ, Cengiz; **Türk Evi**, Y.K.Y., İstanbul, 1996, s.92

- Bodrum, zemin ve birinci katı olan iki katlı konutlar (Katalog no 1, 7, 33, 56, 66, 105, 113 v.b. ),
- Zemin katı ve birinci katı olan bodrumsuz iki katlı konutlar (Katalog no 4, 6, 10, 13, 15, 24, 25, 26, 27, 45, 48, 51, 53, 115, 134, 143 v.b. ),
- Zemin katı ve birinci katı olan, zemin katı yüksek tutularak ara kat düzenlemesi yapılmış olan konutlar (Katalog no 8, 13, 123, 139),
- Zemin, birinci katı ve ikinci katı olan üç katlı konutlar, yer almaktadır (Ek. 4).

#### **Gelibolu’da Yer Alan Geleneksel Konutların Plan Tipleri:**

Gelibolu’da yer alan geleneksel konutların plan tipleri iç sofalı ve dış sofalı olmak üzere iki tipe şekillenmiştir (Şekil 4).

Katalog no 1, 14, 21, 30, 32, 33, 37, 37, 38, 40, 56, 81, 88, 94, 111, 128, 142, 143’de yer alan konutlar iç sofalı tipe yapılmışlardır. İç sofalı plan tipinde yapılmış olan, katalog no1, 38, 88, 143 ‘de yer alan konutlarda iç sofanın önüne balkon yerleştirilmiştir. Katalog no 33’de yer alan iç sofalı konutta ise sofa kapalı çıkma şeklinde cephede yer almaktadır. Bu tip, iç sofanın çıkma yapılarak bitirildiği tek örnektir. Tek katlı olarak yapılan iç sofalı konutlarda, sofanın giriş cephesindeki bölümüne giriş kapısının yer aldığı niş yerleştirilmiştir (Katalog no 14, 111,128 v.b).

Dış sofalı olarak yapılan konutlarda sofanın yerinde çeşitlilik görülmektedir. Dış sofalar, konutun arka cephesinde ve cephesinn sağ ve sol yanında yer almaktadırlar. Bazı konutlarda, arka cephesinde yer alan dış sofalar, eyvan aracılığıyla ön cepheye bağlanmışlardır (Katalog no 47, 48, 134,113, 123 v.b). Sofanın arka cephede yer alarak, odaların ön cephede yer aldığı, açık sofalı plan tiplerinde konutlar da vardır (Katalog no 6, 87v.b). Açık sofanın, cephenin sağ ve sol yanında yer aldığı örnekler

çoğunluktadır (Katalog no 13, 24, 26, 44, 105, 139 v.b). Katalog 82’de yer alan konutun dış sofası, köşe sofa olarak düzenlenmiştir (Ek 4.)

### **Gelibolu’da Yer Alan Konutların Çıkma Düzenlemeleri:**

“Çıkma” sözlük karşılığı olarak, binaların dışarı doğru taşma yapmış bölümüdür.<sup>33</sup> Çıkmalar, genellikle sofa ve odalarda kullanılan çıkmalar, odayı genişletmek, manzarayı ve sokağı seyretmek, ışık ve havalandırmayı sağlamak amacıyla yapılmışlardır.

Gelibolu’da yer alan geleneksel konutların cephelerinde,

- Oda genişliğinde, tek yöne çıkan çıkmalar,
- Oda genişliğinden daha küçük olan çıkmalar (cumba),
- Gönye (üçgen ) çıkmalar,
- Altıgen (üç kenarlı) çıkmalar,
- Oda genişliğinde iki yöne çıkan köşe çıkmalar, yer almaktadır (Şekil 118).

Oda genişliğinde bir yöne çıkan çıkma düzenlemeleri çoğunluktadır. Konutların yolları sınırlayan ön cephelerinin genişliği 9.00m’den daha geniş olan cephelerde iki adet, oda genişliğinde bir yöne çıkan veya köşe çıkmalar yapılmıştır (Katalog no 4, 21,25 v.b). Cephe genişliği, 9.00m’nin altında olan konutlarda çıkma ya cephe boyunca (Katalog no 74, 109), ya da cephenin sağ veya sol yanında yapılmıştır. Katalog no 87, 123’de yer alan konutlarda iki katlı çıkma düzenlemesi tespit edilmiştir.

<sup>33</sup> ANONİM; “Çıkma”, **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**, C.1,Yem Yayınları, İstanbul, 1997, s.398



Cumba şeklindeki çıkmaya sadece katalog no 6 'da rastlanmıştır. Cumba, bir yapıda, zemin katın üstündeki katlarda, cepheden dışa çıkıntı yapan oda bölümüdür.<sup>34</sup>

Altıgen çıkma ise, bu gün tamamen yıkılmış olan, eski fotoğraflarından tespit edebildiğimiz katalog no 131'de yer almaktadır.

Gönye (üçgen) çıkmalar da sıkça kullanılmıştır. (Katalog no 8, 49, 77, 70, 105, 130, v.b.). Genellikle, parseller düzgün olarak bölünmemişlerdir. Yolu eğriliğini sınırlayan parsellerde yapılan konutlarda, birinci katta yer alan odaları düzgünleştirerek, odaya net hacim kazandırmak amacıyla yapılmışlardır.<sup>35</sup>

Köşe çıkmaların yer aldığı en iyi örnekler, 1, 56 no'lu kataloglarda yer almaktadır. Katalog no119,137,139'da yer alan konutlarda da köşe çıkmaları yapılmıştır.

Çıkmalar, genellikle yollara 0.70m taşmaktadır. Gelibolu geleneksel konutlarında, 1.00m ve 1.40m yola taşan çıkmalarda yer almaktadır (Katalog no 8, 135 ). Çıkmaların cephe boyunca uzunlukları genel olarak 4.50m'yi geçmemektedir. Az sayıdaki konutta cephe boyunca çıkma yapılmıştır (Katalog 72, 74 v.b.).

Tüm katları, yığma teknikte tuğla ve taş malzeme ile yapılan konutların cephelerinde çıkma yapılmamıştır (Ek. 4).

### **Gelibolu'da Yer Alan Geleneksel Konutların Cephe Düzenlemeleri:**

Gelibolu'da yer alan geleneksel konutlarda genel cephe düzeni içinde, simetrik cepheler olduğu gibi, simetrik olamayan, asimetrik cepheler de yer almaktadır ( Ek.4). Simetrik olarak yapılan cephelerde, cephe genişlikleri 9.00m'den fazladır.

<sup>34</sup> ANONİM; "Cumba", **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**, C.1, Yem Yayınları, İstanbul, 1997, s. 364

<sup>35</sup> İSKENDER, Biricik; **a.g.e.**, s. 81

Simetrik cepheli konut düzenlemelerini, İran ya da Batı etkisinde kalarak değişime uğramış örnekler içinde değerlendirebiliriz. Simetrik cephe düzenlemesi geleneksel konut anlayışlarında bozulma olarak algılanmamalıdır.<sup>36</sup>

Gelibolu'da yer alan 19.y.y. sonu ve 20.y.y. başlarında yapılmış olan konutlarda simetrik cephe düzenlemeleri çoğunluktadır. Simetrik cephe düzenlemesine sahip konutların ana giriş kapıları cephenin orta simetri aksına yerleştirilmiştir. Simetrik cepheli konutları, çıkmalı ve çıkmasız olarak yapılmış konutlar olmak üzere ikiye ayırabiliriz.

Çıkmalı, simetrik cephe düzenlemesine sahip konutlarda, cephenin orta simetri aksına yerleştirilen giriş nişi ile cephe vurgulanmıştır. Birinci katlarında yapılan simetrik çıkmaların arasına, cephe vurgusunu daha da güçlendirmek için, giriş nişinin üzerine; çıkmaların arasına balkon ve üçgen alınlıklar yapılan çok güzel örnekler vardır (Katalog no 1, 47, 56, 88 v.b.). Simetrik cephe düzenlemesine sahip konutların cephelerinde yer alan pencere düzenlemeleri de simetriktir. Çıkmasız olarak düzenlenmiş olan simetrik cepheli konutlar da yine aynı cephe vurgusuna yer verilmiştir (Katalog no 113, 118).

Gerek çıkmalı ve çıkmasız yapılmış olsun, gerekse tek veya iki katlı olsun, simetrik cepheli konutların, birkaç basamak ile yükseltilerek konutun orta aksına yerleştirilen giriş kapılarının etkileyici ve estetik görünümü ile canlandırılan cephelerinde, giriş kapısının iki yanında yer alan ve ikili, üçlü gruplar halinde düzenlenen pencere grupları, çıkmalı yapılardaki çıkmalarla hareketlenen üst kat cepheleri, konutlara ayrıcalık kazandırmaktadır.

Asimetrik cephe düzenlemesine sahip konutlar da giriş kapıları ve giriş nişleri cephenin sağ ve sol yanına yerleştirilmiştir. Çıkma yapılmış olanlarda, çıkmalarda cephenin sağ ve sol yanına yerleştirilmiştir.

---

<sup>36</sup> KUBAN, Doğan ; **Türk ve İslam Sanatı Üzerine Denemeler**, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 2. Baskı, İstanbul, 1995, s.237,238

### **Gelibolu'da Yer Alan Geleneksel Konutlarda Tespit Edilen Pencere Tipleri:**

Gelibolu'da yer alan geleneksel konutların pencereleri, genellikle düşey dikdörtgen biçiminde yapılmıştır. Birkaç örnekte, yatay dikdörtgen pencere düzenlemesi yer almaktadır (Katalog 48'de yer alan zemin kat pencereleri v.b.). Bazı örneklerde de katalog no 1'in ön cephesinde ve katalog no 123'de görüldüğü gibi sonradan yapılan tadilatlarla pencereler, yatay dikdörtgen biçimine getirilmiştir.

Pencerelerin, kanat açılımlarında çeşitlilik gözlenmektedir (Şekil 119). Zemin kat pencerelerinin önünde genellikle demir şebekeler yer almaktadır. Birinci kat pencerelerinde kepenk düzenlemesi olan konutlar vardır (Katalog no 8, 130, 134 v.b.).

### **Gelibolu'da Yer Alan Geleneksel Konutlarda Yer Alan Giriş Kapıları:**

Gelibolu'da yer alan konutlarda giriş kapıları genel olarak, yolu sınırlayan cephede ve bir niş içine alınarak yapılmışlardır. Sadece birkaç örnekte (Katalog no 26, 27, 125) giriş kapıları yolu sınırlamamaktadır. Niş içine alınmayan kapıların üzerinde ahşap saçak düzenlemesi yapılmıştır (Katalog no 134).

Giriş kapıları, iki kanatlı ahşap kapılardır. Kapı kanatlarında pencere düzenlemesi olan ve olmayan örnekler yer almaktadır (Katalog no 1, 128, 88, 24, 48 v.b.). Giriş kapılarının üzerinde genellikle tepe pencereleri yapılmıştır.

### **Gelibolu'da Yer Alan Geleneksel Konutların Cephe ve İç Süslemeleri:**

Geleneksel konutları, yapımında kullanılan malzeme ve teknikler cephelerinin süsleme özellikleri açısından önemlidir.

Konutların yığma teknik ile yapılmış olan zemin veya tüm katlarında, ara kat silmeleri, saçak silmeleri ve plasterler kullanılmıştır. Cepheler sınırlandırılarak, çerçeve içine alınmıştır. Katalog no 111' yer alan konutun zemin katında, katalog no

111 ve 118’de yer alan konutlarda plasterler ile çerçeve içine alınan cephe düzenlemeleri vardır. Cephelerde ritmik bir dizi oluşturan pencerelerde de dikkat çekici düzenlemeler yer almaktadır. Katalog no 111 ve 118’de cephelerde yer alan pencerelerde saçak düzenlemesi yapılmıştır. Katalog no 40’da yer alan konutun simetrik pencereleri, yanları kolonlu, üçgen alınlıklı, dikdörtgen bir çerçeve içine alınmıştır. Katalog no 14 ve 128’de yer alan konutların bodrum kat pencereleri göz pencere şeklinde yapılmışlardır. Bu tip pencerelerde Batı etkisini görmek mümkündür.<sup>37</sup>

Gelibolu geleneksel konut dokusu içinde özellikli ahşap pencere pervazlarının yer aldığı örnekler vardır. Katalog no 1’ yer alan konutun ahşap pencere pervazları, bitkisel kaynaklı, dal ve yaprak oyma motifli süslemeleri barok bir karakter göstermektedir. Katalog no 105’ de yer alan ahşap pencere pervazları ise art-nouveau özelliklere yaklaşmaktadır.

Batı etkili kağır evlerde geniş saçak düzenlemeleri yapılmamıştır. Konutların çatılarında basit, profilli saçak silmesi düzenlenmiştir. İki üç sıra tuğlanın birbiri üzerine taşırılmasıyla profilli saçak silmeleri görülmektedir. (Katalog no 118 v.b.). Sadece bir yapıda, taş konsolcuklarla yapılan zengin dekorasyonlu saçak yer almaktadır (Katalog no 35). Saçak düzenlemelerinin söz konusu özellikleri Batı etkili Bergama evlerinin cepheleri ile benzeşmektedir.<sup>38</sup>

Gelibolu’da yer alan ve 19.y.y. sonu ile 20. y.y. başlarına tarihlenebilen konutların cephelerinde Batı etkisi gözlenmektedir.

Konutlarda iç süslemeleri ile dikkati çeken konutlar da vardır. İçine girilebilen konutların hemen hemen hepsinde dolap ve çiçeklik, yağlık, lambalık olarak çeşitli isimler ile adlandırdığımız düzenlemeler yer almaktadır. Konutlarda yer alan diğer bir iç süsleme özellikleri de tavanlarda rastlanmaktadır. Katalog no 1, 105’ de yer

<sup>37</sup> ULUENGİN, Nihal; **Osmanlı – Türk Sivil Mimarisinde Pencere Açıklıklarının Gelişimi**, Yem. Yayınları, İstanbul, 1998, s.15

<sup>38</sup> SÖNMEZ, Neslihan; **Bergama Evlerinin Geleneksel ve Batı Etkili Özellikleri**, Berksav Yayınları, İzmir, 1998, s.44

alan ahşap kartuşlar ile yapılmış olan tavan süslemeleri özelliğidir. Sekiz köşeli yıldız motifleri, baklava desenleri, tavan göbekleri yer almaktadır.

Gelibolu’da yer alan konutlar arasında tespit edilen diğer bir süsleme de katalog no 105’ de yer alan konutun duvarlarında yer alan resimlerdir. Sadece söz konusu konutta yer alan duvar resimlerinde, yelkenli gemi, mimari yapılar ve ağılama duvarında dua eden insan tasvirleri tespit edilmiştir. Bir Yahudi evi olan bu konutta, dinsel temalı resimlerin olması, dinsel litürji açısından önemlidir. Konutta yer alan duvar resimleri artık yoktur. Restorasyon çalışmaları sırasında duvarlar tamamen kazınarak resimler yok edilmiştir.

### **Gelibolu’da Yer Alan Geleneksel Konutların Yapım Tekniği ve Malzeme Özellikleri:**

Gelibolu’da yer alan geleneksel konutlarda üç tip yapım şekli tespit edilmiştir.

Tümü yığma teknikle yapılan konutlar, zemin ve bodrum katları yığma teknik ile, birinci katları ahşap çatki sistemi kullanılarak yapılan konutlar, sadece temellerinin yığma teknikte yapılarak, diğer katları ahşap çatki sistemi kullanılarak yapılmış olan konutlar yer almaktadır (Ek.4).

Yığma teknik, taş ve tuğla malzemenin taşıyıcı olacak biçimde üst üste konulup, harç ile bağlanmasıyla elde edilen yapı ya da duvardır.<sup>39</sup> Katalog no 40, 111, 113, 118 tuğla malzeme kullanılarak yapılmış, yığma teknikteki yapılara örnek gösterilebilir.

Bodrum ve zemin katları yığma teknikte, birinci katları ahşap çatki sisteminde yapılan konutlar, geleneksel doku içinde çoğunluktadır. Çatki sistemi, bir yapının, dikmeler, yatay ve çapraz bağlantılardan oluşan ve çatısını da kapsayan ana taşıyıcı sistemidir. Çatki, kare yada dikdörtgen kesitli elemanların düşey, yatay ve

<sup>39</sup> ANONİM; “Yığma”, *Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi*, C.3, Yem. Yayınları, İstanbul, 1997, s. 1942

köşegensel olarak birbirine bağlanmasıyla oluşan bir karkastır.<sup>40</sup> Katalog no 8, 24, 23, 48, 86, 87 v.b örneklenebilir. Çatıkların arası tuğla ve kerpiç malzeme ile doldurulmaktadır. Gelibolu'da da kerpiç ve tuğla dolgulu konutlar yer almaktadır.

Sadece temel sistemi, taş malzeme kullanılarak, diğer bölümleri ahşap çatki sistemi ile yapılmış olan konutlara katalog no 96 en iyi örnektir. Çatki sisteminin üzeri dış cephede ahşap kaplama yapılmıştır.

Konutların, hangi sistemde yapılmış olursa olsun ara kat ve çatı kat döşemeleri ahşap ile yapılmıştır. Konutlardaki ara bölme duvarları bağdadi adı verilen yapın sistemi ile yapılmıştır. Bağdadi<sup>41</sup>, ahşap karkasa 1-2cm aralıkla yatay olarak çakılmış, yine yaklaşık 1-2cm kalınlığındaki ince çıtaların üstüne sıva vurularak yapılan yapım sistemidir.

Konutların çatı biçimlenişleri, kırma çatı (Dört yöne eğimli) şeklindedir. Alaturka kiremit kullanılmıştır.

Gelibolu'da yer alan geleneksel konutların zemin kat pencerelerinde, demir malzeme ile yapılmış olan şebekeler vardır.

Bu veriler ışığında, 19.y.y. sonu ve özellikle 20.y.y. ilk çeyreğinde inşa edilen Gelibolu konutlarını; plan, malzeme, cephe düzeni ve süslemeleriyle; geleneksel Türk konut mimarisinin genel özelliklerini yansıttıkları söylenebilir. Bunun yanında, İstanbul, Bergama gibi Batı Anadolu şehirlerindeki konut mimarisinde gözlenen Batı etkilerine, Gelibolu evlerinin cephelerinde de rastlanmaktadır.

<sup>40</sup> ANONİM; "Çatki", **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi** ,C.1, Yem Yayınları, İstanbul, 1997, s. 389,1923

<sup>41</sup> ANONİM; "bağdadi", **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi** ,C.1, Yem Yayınları, İstanbul, 1997, s.



### **Son söz olarak;**

Gelibolu’da tespit edile geleneksel konut dokuları gün geçtikçe yok olmaktadır. Ülkemizin her bölgesinde olduğu gibi Gelibolu şehri de betonarme yapım sisteminin esareti altındadır. Geleneksel yapım sistemlerinin günümüzde uygulayıcılarının olmaması, tamirat ve onarımları güçleştirmektedir. Geleneksel konutları korumak ve yaşatmak için onların yapım sistemlerini bilmek ve uygulamak zorundayız. Bu vurgunun ardından, çalışmamızı K. A. Aru’nun şu tespitleriyle noktalamak anlamlı olacaktır:

*“ Nüfus artışının az olduğu kentlerde, yeni doku alanına göre eski doku alanı miktarı daha fazladır. Türkiye’de nüfus artışı ve genelde gelişmeler, eski dokuların başlıca düşmanıdır.*

*Eski dokulardaki “korumasız yenileme”, yapı biçimlerindeki “sözde çağdaşlaşma” imar soysuzlukları, bizi bu dokuları korumaktan çok uzak noktalara götürmüştür.*

*Ben bu durumu mirasyedi bir ailenin, varını yoğunu, satıp savurup yaşamasına benzetiyorum. Bu söylediklerimizin yanlış anlaşılması gerekir.*

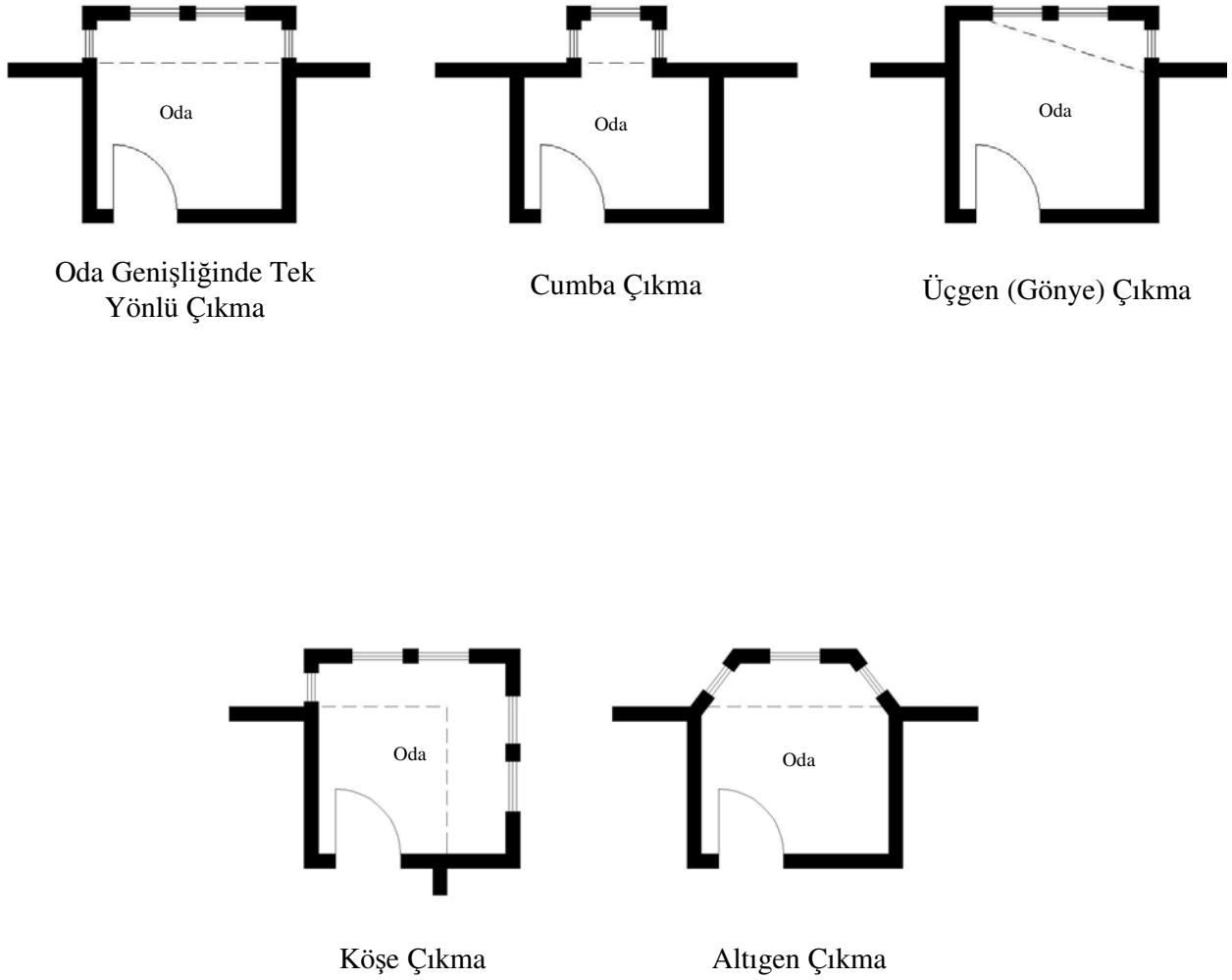
*Biz şunu demek istemiyoruz:*

- *Her şeyi olduğu gibi bırakalım,*
- *Eski kentlerimizde miskin miskin yaşayalım.*

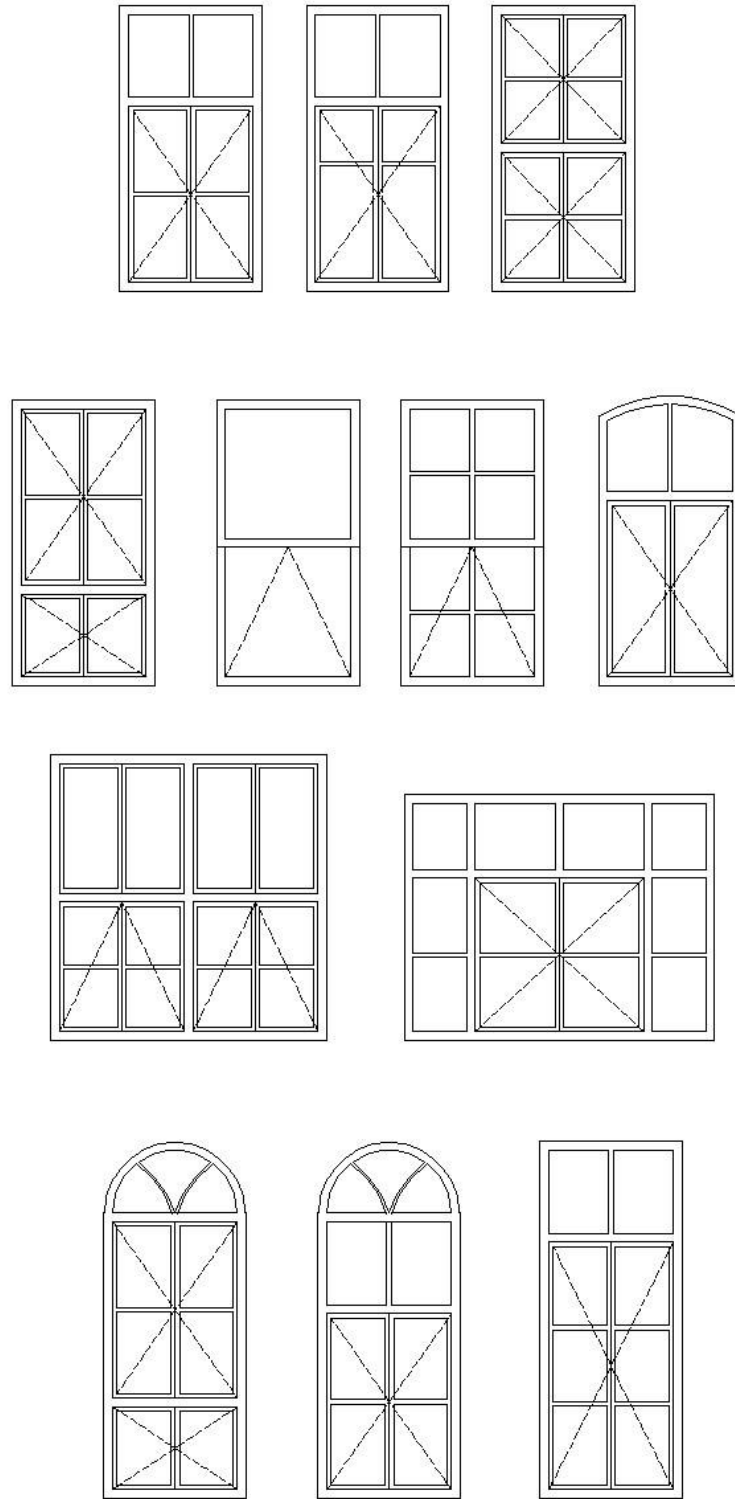
*Şunu söylemek istiyoruz:*

- *Mimari mirasımızın, kent dokuları bakımından bize neler bıraktığının bilincinde olalım,*

- *Bu mirası bütün dünyanın yaptığı gibi koruyarak, değerlendirecek ilkelerle kullanalım ve yüzyılların bize bıraktığı çevreyi çağdaşlaştırarak, içinde yaşayalım.”*



**Şekil 118:** Çıkma Tipleri



**Şekil 119:** Gelibolu Konutlarında Tespit Edilen Pencere Tipleri

**KAYNAKÇA**

- ARCAN, Erol ; **Gelibolu'nun Mevcut Geleneksel Konut Çevresinin Kültür Bağlamında İncelenmesi**, Trakya Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Ana Bilim Dalı, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Edirne. 2002
- ANONİM ; **Gravürlerle Türkiye IV**, Haz: M. Sevim, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara. 1997
- ANONİM ; “Cumba”, **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**, C.1, Y.E.M. Yayınları, İstanbul.1997
- ANONİM ; “Çıkma”, **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**, C.1, Y.E.M. Yayınları, İstanbul.1997
- ANONİM ; “Çatki”, **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**, C.1, Y.E.M. Yayınları, İstanbul.1997
- ANONİM ; “Yığma”, **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**, C.3, Y.E.M. Yayınları, İstanbul.1997
- BEKTAŞ, Cengiz ; **Türk Evi** , Yapı Kredi Yayınları, İstanbul. 1996
- BÜYÜKMIHÇI, Gonca ; “Osmanlı Dönemi Azınlık Evlerinin Mekansal Özellikleri”, **Osmanlı Mimarlığının 7 Yüzyılı “Uluslarüstü Bir Miras**, Y.E.M.Yayınları, İstanbul. 2000
- CANSEVER, Turgut ; “Türk Evinin Mimarisi”, **Türkler**, C.12, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara. 2002

ELDEM,S. Hakkı ;**Türk Evi – Osmanlı Dönemi I**, Taç Vakfı Yayınları, İstanbul.  
1984

EVLIYA ÇELEBİ SEYAHATNAMESİ, C.5, Haz: Y. Dağlı – S.A. Kahraman – İ.  
Sezgin, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul. 2001

GÜNAY,Reha ;**Türk Ev Geleneği ve Safranbolu Evleri**, YEM Yayınları, 2.Baskı  
İstanbul. 1999

HASOL, Doğan ; **Mimarlık Sözlüğü**, YEM Yayınları, İstanbul. 1998

İRDESEL, Mehmet ; **Gelibolu ve Yöresi Tarihi**, Geltur Ajans Turistik Yayınları,  
2.Baskı Gelibolu. 1998

İSKENDER, Biricik ; **Geleneksel Türk Evinde Işık Üzerine Bir Deneme**, İTÜ Fen  
Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Ana Bilim Dalı, Yayınlanmamış Yüksek  
Lisans Tezi, İstanbul. 1995

KUBAN, Doğan ;**Türk İslam Sanatı Üzerine Denemeler**, Arkeoloji ve Sanat  
Yayınları, İstanbul. 1995

KURAN, Abdullah ; **Anadolu Medreseleri**, C.1, Ankara. 1969

KUBAN, Doğan ; **100 Soruda Türkiye Sanatı Tarihi**, Gerçek Yayınevi, 4. Baskı,  
İstanbul. 1981

KÜÇÜKERMEN, Ö.-GÜNER, Ş. ; **Anadolu Mirasında Türk Evleri**, Kültür  
Bakanlığı Yayınları, İstanbul. 1995

SEZGİN, İbrahim ; **XV. Ve XVI. Asırlarda Gelibolu Kazasının Sosyal ve  
Ekonomik Tarihi**, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü  
Tarih Ana Bilim Dalı, Yeniçağ Tarihi Bilim Dalı, Yayınlanmamış  
Doktora Tezi, İstanbul. 1998

SÖZEN, M.– TANYELİ, U. ; **Sanat Kavram ve Terimleri Sözlüğü**, Remzi Kitabevi,  
6. Basım, İstanbul. 2001

SÖNMEZ, Neslihan ; **Bergama Evlerinin Geleneksel ve Batı Etkili Özellikleri**,  
Berksav Yayınları, İzmir. 1998

ULUENGİN, Nihal ; **Osmanlı - Türk Sivil Mimarisinde Pencere Açıklıklarının  
Gelişimi** , YEM Yayınları, İstanbul. 1998

ULUENGİN, Bülent ; **Rölöve**, YEM Yayınları,1. Baskı, İstanbul. 2001

YÜREKLİ, H. - YÜREKLİ, F. ;**Türk Evi, Gözlemler- Yorumlar**, YEM Yayınları, 1.  
Baskı, İstanbul. 2005

Gelibolu İlçesinde Bulunan Tescilli Konutların Listesi, Çanakkale Kültür ve Tabiat  
Varlıklarını Koruma Kurulu, Çanakkale. 2004

Gelibolu Belediyesi İmar Plan ve Kadastro Paftaları, 2004



Ek 1- GELİBOLU'DA YER ALAN TESCİLLİ KONUTLAR LİSTESİ

ALAADDİN MAHALLESİNDE YER ALAN  
TESCİLLİ KONUTLARIN LİSTESİ

Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Alaaddin Mah. Kore Kahramanları Cad. Katalog No: 1	10	34	13	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Kore Kahramanları Cad. İskele Camii Yanı Katalog No: 2	10	32	2	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Gedik Hızır Sok. Katalog No:3	10	66	9	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Gedik Hızır Sok. Katalog No: 4	10	66	7	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Gedik Hızır Sok. Katalog No: 5	10	66	10	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Gedik Hızır Sok. Katalog No: 6	10	66	11	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Kaptanlar Sok. No:39 Katalog No: 8	10	32	6	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Kaptanlar Sok. No:37 Katalog No: 9	10	32	7	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Kore Kahramanları Cad. Katalog No: 10	10	32	8	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Gedik Hızır Sok. Katalog No: 11	10	59	36	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Yeniçeşme Sok. Katalog No: 12	11	57	19	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Yeni Çeşme Sok. No:30 Katalog No: 13	11	57	35	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724

Alaaddin Mah. Yeni eşme Sok. No:36 Katalog No: 14	10	55	5	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Necati Sok. No:16 Katalog No: 15	11	56	16	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Yeni eşme Sokak Katalog No: 16	10	68	1	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Yeni eşme Sok. Katalog No: 17	10	68	2	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Kore Kahramanları Cad. Katalog No: 18	10	68	28	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Kore Kahramanları Cad. Katalog No:19	10	67	17	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Kore Kahramanları Cad. Katalog No:20	10	67	16	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. Çamlı Sok. Katalog No: 22	11	16	14	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Alaaddin Mah. amlık II. Geçidi Katalog No: 23	11	14	6	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724

**CAMİKEBİR MAHALLESİNDE YER ALAN  
TESCİLLİ KONUTLARIN LİSTESİ**

Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Camikebir Mah. İbni Hasancık Sok. No:7 Katalog No: 30	15	303	15	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. İbni Hasancık Sok. No:14 Katalog No: 31	15	303	1	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Cumhuriyet Okulu Cad. No:7 Katalog No: 32	16	120	6	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Cumhuriyet Okulu Cad. No:3 Katalog No: 33	16	120	8	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Katalog No: 35	19	117	8	EDİRNE KK*	13.02.1998	1724
Camikebir Mah. Cumhuriyet Okulu Cad. No:12 Katalog No: 36	16	122	7	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 06.03.1998	15287 1782 1724 4574
Camikebir Mah. Cumhuriyet Okulu Cad. No:35 Katalog No: 37	17	350	9	EDİRNE KK*	23.05.1996	3136
Camikebir Mah. Hançerli Çık. Geçidi No:5 Katalog No: 39	17	124	3	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Cumhuriyet Okulu Cad. No:44 Katalog No: 40	16	152	22	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Süleymanpaşa Cad. No:64 Katalog No: 41	29	140	1	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Hapishane Cad. Katalog No: 42	29	140	18	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Kini Sinan Sok. No:28 Katalog No: 43	19	142	1	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Kini Sinan Sok. No:22 Katalog No: 44	19	142	25	GEEAYK* BURSA KK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 14.09.1992 09.02.1994 24.02.200	15287 1782 2651 1724 5927
Camikebir Mah. Katalog No: 45	19	143	29	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724

Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Camikebir Mah. Katalog No: 46	19	143	28	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Altıyol Cad. Çıkmaz Sok. No:7 Katalog No: 47	19	143	33	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 23.05.1996	15287 1782 1724 3126
Camikebir Mah. Altıyol Cad. No:3 Katalog No: 48	19	143	15	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Altıyolağzı Cad. No:4A Katalog No: 49	19	98	27	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Ahmet Sok. Katalog No: 50	19	98	18	EDİRNE KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	09.02.1994 23.05.1996 13.02.1998	1724 3128 4471
Camikebir Mah. Has Ahmet Sok. No:11A Katalog No: 52	19	98	10	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Has Ahmet Sok. No:12,14 Katalog No: 53	19	97	15	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Has Ahmet Sok. No:12,14 Katalog No: 54	19	97	14	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Has Ahmet Sok. No:12,14 Katalog No: 55	19	97	16	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Altıyolağzı Cad. No:44 Katalog No: 56	19	96	1	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Katalog No: 58	15	104	Büt. Parsel.	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 02.02.1995 03.04.1999	15287 1782 1724 2225 5357
Camikebir Mah. Pazar Yeri Meydanı Katalog No: 59	19	101	7	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Camikebir Mah. Katalog No: 60	15	104	Büt. Parsel.	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 02.02.1995 03.04.1999	15287 1782 1724 2225 5357
Camikebir Mah. Katalog No: 61	15	105	18,19, 20,21, 22	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 10.09.1998	15287 1782 1724 4878

Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Camikebir Mah. amlık II. Geçidi No:97	17	125	1	GEEAYK*	24.06.1983	15287
Katalog No: 62				BURSA KK*	17.06.1991	1782
				EDİRNE KK*	09.02.1994	1724

**YAZICIZADE MAHALLESİNDE YER ALAN  
TESCİLLİ KONUTLARIN LİSTESİ**

Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Yazıcızade Mah. Tata Ahmet Sok. Aralığı Katalog No: 65	33	183	1	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 06.08.1996	15287 1782 1724 3278
Yazıcızade Mah. Abdurrahim Sokak Katalog No: 66	33	215	22	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Abdurrahim Sokak Katalog No: 67	33	215	23	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Havra Sok. Katalog No: 68	33	216	3	EDİRNE KK*	09.02.1994	1724
Yazıcızade Mah. Katalog No: 71	33	181	14	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Havra Geçidi No:17 Katalog No: 72	33	180	13	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Kabasakal Sok. No:15 Katalog No: 73	33	180	6	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Hacı Zeki Sok. Katalog No: 74	33	180	20	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Hacı Zeki Sok. No:42 Katalog No: 75	33	180	1	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Hacı Zeki Sok. No:23 Katalog No: 77	33	213	23	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Hacı Zeki Sokak Katalog No: 78	33	213	27	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Hacı Zeki Sok. No:7 Katalog No: 79	33	213	29	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Hacı Zeki Sok. No:7 Katalog No: 80	33	213	30	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 07.07.1995	15287 1782 1724 2349
Yazıcızade Mah. Hacı Zeki Sok. No:78	33	213	32	GEEAYK*	24.06.1983	15287

Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Katalog No: 81				BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	17.06.1991 09.02.1994 13.02.1998	1782 1724 4478
Yazıcızade Mah. Hacı Zeki Sok. No:78 Katalog No: 82	33	217	2	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 13.02.1998	15287 1782 1724 4473
Yazıcızade Mah. Santral Arkası Katalog No: 83	33	222	15	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Santral Arkası Katalog No: 84	34	222	12	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Havra Sok Katalog No: 85	34	222	10	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Ayşe Hatun Sok. No:11 Katalog No: 86	34	211	7	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Ayşe Hatun Sok. No:24A Katalog No: 87	35	177	29	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. İbni Katip Sok. No:4 Katalog No: 88	35	177	30	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Kazancılar Sok. No:34 Katalog No: 89	34	211	33	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Kazancılar Sok. No:34 Katalog No: 90	34	211	34	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Kazancılar Sok. No:25 Katalog No: 91	34	194	9	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Telli Çeşme. Katalog No: 92	34	208	1	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 01.02.1995	15287 1782 1724 2842
Yazıcızade Mah. Telli Çeşme I. Geçid No:16:10 Katalog No: 93	35	177	2	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 01.02.1995	15287 1782 1724 2842
Yazıcızade Mah. Altıyolağzı Cad. Katalog No: 94	34	197	4	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Yakup Paşa Sok. Katalog No: 95	36	206	14,15	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724



Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Yazıcızade Mah. Yakup Paşa Sok.No:6 Katalog No: 96	30	206	16	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Yazıcızade Mah. Yakup Paşa Sok. Katalog No: 97	36	343	19	EDİRNE KK*	09.02.1994	1724
Yazıcızade Mah. Mescit Sok.No:1 Katalog No: 98	36	202	6	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724

**HOCA HAMZA MAHALLESİNDE YER ALAN  
TESCİLLİ KONUTLARIN LİSTESİ**

Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Hoca Hamza Mah. Miralay Şefik Aker Cad. II. Aralık Katalog No: 100	50	239	21	EDİRNE KK* EDİRNE KK*	09.02.1994 13.02.1998	1724 4477
Hoca Hamza Mah. Miralay Şefik Aker Cad. II. Aralık Katalog No: 102	50	239	19	EDİRNE KK*	09.02.1994 16.03.1995	1724 2305
Hoca Hamza Mah. Miralay Şefik Aker Cad. II. Aralık Katalog No: 103	50	239	18	EDİRNE KK*	09.02.1994 16.03.1995	1724 2305
Hoca Hamza Mah.4. Sok. No:8 Katalog No: 104	50	239	5	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Miralay Şefik Aker Cad. I. Sok. No:1 Katalog No: 105	50	239	7,8,9	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Miralay Şefik Aker Cad. Katalog No: 108	66	242	6	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Miralay Şefik Aker Cad.No:41 Katalog No: 109	66	242	5	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Miralay Şefik Aker Cad. No:50 Katalog No: 110	51	241	12	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Orduevi Cad. No:25 Katalog No: 111	51	241	13	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Tuğsavul Cad. Katalog No: 112	51	233	5	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Tuğsavul Cad. Katalog No: 113	51	233	6(3)	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Şengül Sok. Katalog No: 116	52	419	14	GEEAYK* EDİRNE KK*	24.06.1983 06.02.1999	15287 5191
Hoca Hamza Mah. Şengül Sok.No:5 Katalog No: 118	52	245	6	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724

Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Hoca Hamza Mah. Şengül Sok.I.Aralık Katalog No: 119	53	246	5	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. G.Süleyman Paşa Sok II.Aralık. Katalog No: 120	52	251	18	EDİRNE KK*	09.02.1994	1724
Hoca Hamza Mah. G.Süleyman Paşa İlkokulu Sok. No:29:31 Katalog No: 121	52	251	16	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. G.Süleyman Paşa İlkokulu Sok. Katalog No: 122	52	251	17	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Şengül Sok. Katalog No: 123	52	251	14	EDİRNE KK*	09.02.1994	1724
Hoca Hamza Mah. Şengül Sok.No:49 Katalog No: 124	52	251	13	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Şengül Sok. Katalog No: 125	52	251	11	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 02.02.1995	15287 1782 1724 2213
Hoca Hamza Mah. Şengül Bayırı Sok. No:7 Katalog No: 126	52	251	8	EDİRNE KK*	09.02.1994	1724
Hoca Hamza Mah. Dere Sok. Katalog No: 127	52	256	1	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Katalog No: 129	52	253	2	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Şengül Bayırı Sok. No:7 Katalog No: 130	53	258	11	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Orduevi Cad. No:112 Katalog No: 131	53	258	16	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Orduevi Cad. No:114 Katalog No: 132	53	258	18	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Orduevi Cad. Katalog No: 133	53	258	32	EDİRNE KK*	09.02.1994	1724

Yer Aldığı Cadde veya Sokak	Pafta	Ada	Parsel	Kurulun adı	Karar tar.	No:
Hoca Hamza Mah. Şengül Bayırı Sok. No:7 Katalog No: 134	53	260	8	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 02.02.1995	15287 1782 1724 2215
Hoca Hamza Mah. Kılıptenci Sok. No:4 Katalog No: 135	53	260	6	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Kılıptenci Sok. No:7 Katalog No: 136	53	257	10	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Çeşme sok. No:16 Katalog No: 137	53	259	6	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994	15287 1782 1724
Hoca Hamza Mah. Katalog No: 138	53	439	27	EDİRNE KK*	09.02.1994	1724
Hoca Hamza Mah. Katalog No: 142	54	230	21	GEEAYK* BURSA KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK* EDİRNE KK*	24.06.1983 17.06.1991 09.02.1994 20.07.1995 01.12.1995	15287 1782 1724 2581 2838

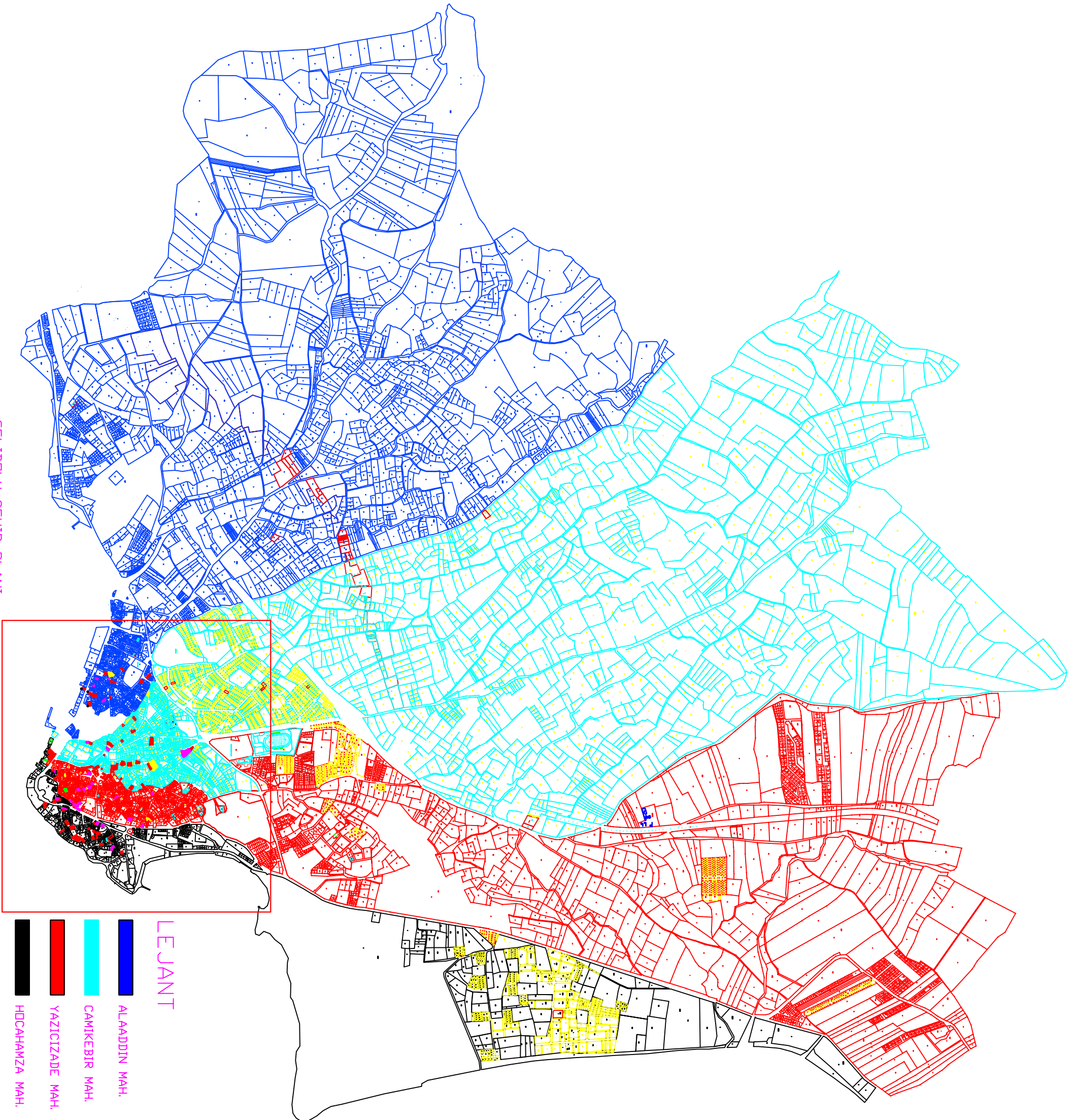
\*G.E.E.A.Y.K., Gayrimenkül Eski Eser ve Anıtlar Yüksek Kurulu

\* BURSA K.K., Bursa Koruma Kurulu

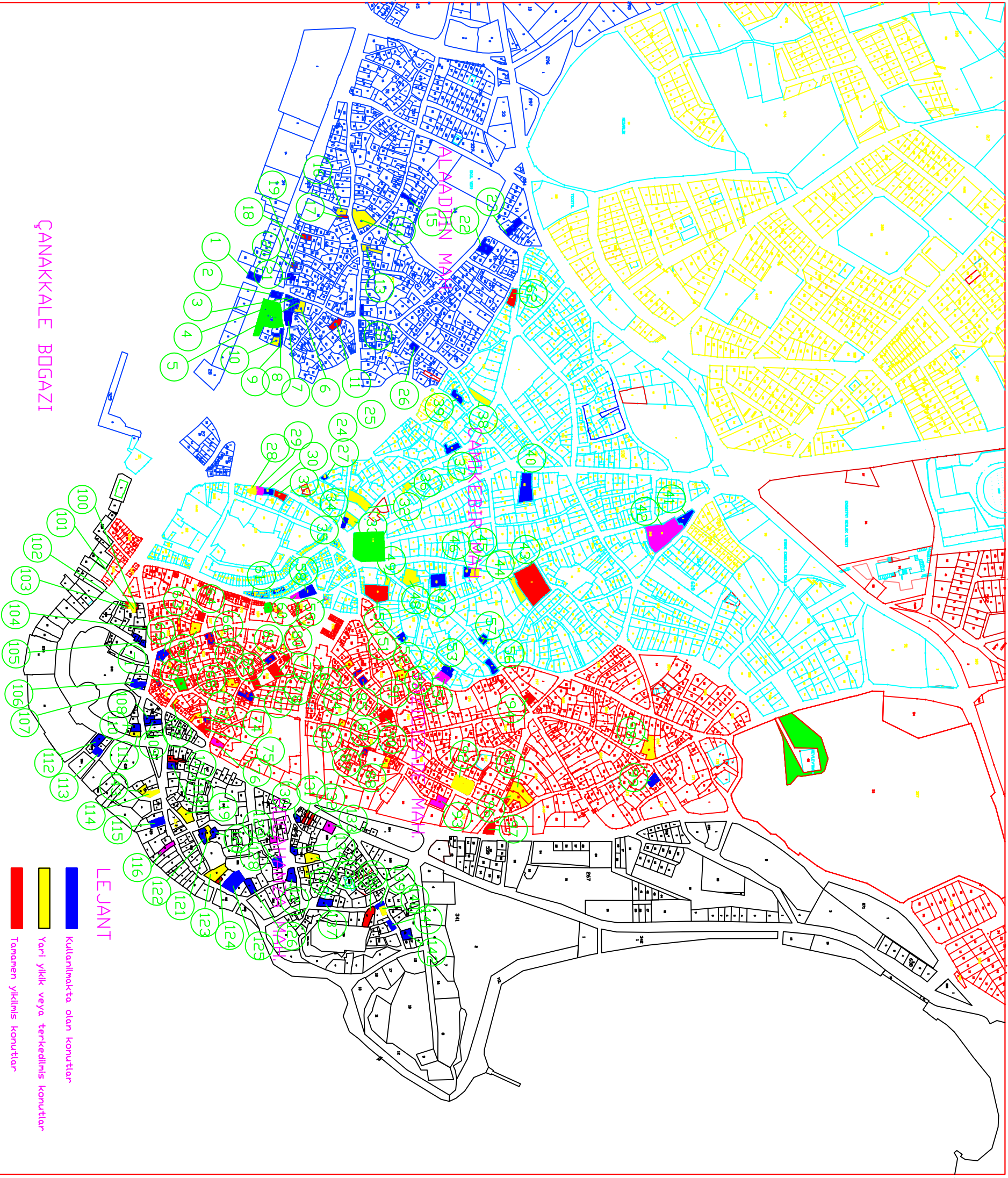
\*EDİRNE K.K., Edirne Koruma Kurulu



GELIBOLU SEHIR PLANI







# GELIBOLU SEHIR PLANI

ÇANAKKALE BOĞAZI

LEJANT

- Kullanılmakta olan konutlar
- Yarı yıkık veya terk edilmiş konutlar
- Tamamen yıkılmış konutlar
- Yerine apartman yapılması konutlar



**GELİBOLU'DA YER ALAN GELENEKSEL KONUTLARIN  
GENEL ÖZELLİKLERİ**

KATALOG NO	KAT ADEDİ				PLAN TIPLERİ		ÇIKMALI KONUTLARDA ÇIKMA TIPLERİ				ÇIKMASIZ KONUTLAR	CEPHE DÜZENLEMELERİ		YAPIM TEKNİĞİ VE MALZEMESİ			AÇIKLAMA	
	BODRUM VE ZEMİN KATI OLAN TEK KATLI KONUTLAR	BODRUM- ZEMİN VE 1.KATI OLAN İKİ KATLI KONUTLAR	ZEMİN VE 1.KATI OLAN İKİ KATLI KONUTLAR	ZEMİN- 1.VE 2.KATI OLAN ÜÇ KATLI KONUTLAR	ZEMİN VE 1.KATI OLAN ARA KATLI KONUTLAR	İÇ SOFALI	DIŞ SOFALI	ÜÇGEN ÇIKMA	ALTIGEN ÇIKMA	TEK YÖNLÜ ÇIKMA		KÖŞE ÇIKMA	CUMBA ÇIKMA	SİMETRİK	ASİMETRİK	YIĞMA TEKNİĞİ		YIĞMA + AHSAP ÇATKI TEKNİĞİ
1		X				X				X			X				X	
2			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR							X		X			
3			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR							X		X			
4			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X				X			X		
5			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR						X			X			
6			X			X							X			X		
7		X				TESPİT EDİLEMİŞTİR		X					X			X		
8					X	X		X					X			X		
9						X		X					X			X		
10						TESPİT EDİLEMİŞTİR							X		X			
11																		Tamamen yıkılmıştır.
12																		İşyeri
13					X	X		X					X			X		
14	X					X						X	X			X		
15			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X				X			X		
16			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR						X			X			
17																		Tamamen yıkılmıştır.
18																		İşyeri
19																		Tamamen yıkılmıştır.
20																		Tamamen yıkılmıştır.
21						X							X			X		
22						TESPİT EDİLEMİŞTİR						X	X		X			
23	X					X						X	X			X		
24			X			X			X				X			X		
25			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X				X			X		
26			X			X			X							X		
27			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR						X			X			
28			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X				X			X		
29																		Yerine aprtman yapılmıştır
30			X			X			X				X			X		
31																		Tamamen yıkılmıştır.
32	X					X						X	X		X			
33			X			X			X				X			X		
34						TESPİT EDİLEMİŞTİR						X			X			
35																		İşyeri
36						TESPİT EDİLEMİŞTİR						X				X		
37	X					X						X	X		X			

**GELİBOLU'DA YER ALAN GELENEKSEL KONUTLARIN  
GENEL ÖZELLİKLERİ**

KATALOG NO	KAT ADEDİ				PLAN TIPLERİ			ÇIKMALI KONUTLARDA ÇIKMA TIPLERİ				ÇIKMASIZ KONUTLAR	CEPHE DÜZENLEMELERİ		YAPIM TEKNİĞİ VE MALZEMESİ			AÇIKLAMA
	BODRUM VE ZEMİN KATI OLAN TEK KATLI KONUTLAR	BODRUM- ZEMİN VE 1.KATI OLAN İKİ KATLI KONUTLAR	ZEMİN VE 1.KATI OLAN İKİ KATLI KONUTLAR	ZEMİN- 1. VE 2.KATI OLAN ÜÇ KATLI KONUTLAR	ZEMİN VE 1.KATI OLAN ARA KATLI KONUTLAR	İÇ SOFALI	DIŞ SOFALI	ÜÇGEN ÇIKMA	ALTIĞEN ÇIKMA	TEK YÖNLÜ ÇIKMA	KÖŞE ÇIKMA		CUMBA ÇIKMA	SİMETRİK	ASİMETRİK	YIĞMA TEKNİĞİ	AHŞAP ÇATKI TEKNİĞİ	
38		X				X						X	X		X			
39			X			X			X				X				X	
40			X			X						X			X			
41	X					TESPİT EDİLEMENİŞTİR						X			X			
42																		Yeni yapı vardır.
43																		Tamamen yıkılmıştır.
44			X			X			X				X		X			
45			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X		X			
46			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X		X			
47			X			X			X				X		X			
48			X			X			X				X		X			
49			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR		X					X		X			
50																		Tamamen yıkılmıştır.
51			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X		X			
52			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X		X			
53			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X		X			
54																		Yeni yapı vardır.
55																		Yeni yapı vardır.
56		X				X			X	X			X				X	
57			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X		X			
58																		Yeni yapı vardır.
59																		Yeni yapı vardır.
60																		Yeni yapı vardır.
61																		İşyeri
62					X	TESPİT EDİLEMENİŞTİR						X	X		X			Tamamen yıkılmıştır.
63	X					TESPİT EDİLEMENİŞTİR						X	X		X			
64																		Tamamen yıkılmıştır.
65		X				TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X				X	
66		X				TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X				X	
67		X				TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X				X	
68			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X				X	
69				X		TESPİT EDİLEMENİŞTİR		X	X				X				X	
70			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR		X	X				X				X	
71						TESPİT EDİLEMENİŞTİR		X					X				X	
72						X			X				X			X		
73		X				TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X				X	
74			X			TESPİT EDİLEMENİŞTİR			X				X				X	

**GELİBOLU'DA YER ALAN GELENEKSEL KONUTLARIN  
GENEL ÖZELLİKLERİ**

KATALOG NO	KAT ADEDİ				PLAN TIPLERİ				ÇIKMALI KONUTLARDA ÇIKMA TIPLERİ				ÇIKMASIZ KONUTLAR	CEPHE DÜZENLEMELERİ		YAPIM TEKNİĞİ VE MALZEMESİ			AÇIKLAMA
	BODRUM VE ZEMİN KATI OLAN TEK KATLI KONUTLAR	BODRUM- ZEMİN VE 1.KATI OLAN İKİ KATLI KONUTLAR	ZEMİN VE 1.KATI OLAN İKİ KATLI KONUTLAR	ZEMİN- 1. VE 2.KATI OLAN ÜÇ KATLI KONUTLAR	ZEMİN VE 1.KATI OLAN ARA KATLI KONUTLAR	İÇ SOFALI	DIŞ SOFALI	ÜÇGEN ÇIKMA	ALTIĞEN ÇIKMA	TEK YÖNLÜ ÇIKMA	KÖŞE ÇIKMA	CUMBA ÇIKMA		SİMETRİK	ASİMETRİK	YIĞMA TEKNİĞİ	AHŞAP ÇATKI TEKNİĞİ	YIĞMA + AHŞAP ÇATKI TEKNİĞİ	
75																		Tamamen yıkılmıştır.	
76																		Yeni yapı vardır.	
77			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR		X						X					
78																		Tamamen yıkılmıştır.	
79			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X					X				Tamamen yıkılmıştır.	
80			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X					X				Tamamen yıkılmıştır.	
81			X			X			X				X					Tamamen yıkılmıştır.	
82			X			X			X				X					Tamamen yıkılmıştır.	
83			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X					X					
84			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X					X					
85			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X					X					
86					X				X					X					
87			X			X			X					X					
88			X			X			X				X						
89																		Tamamen yıkılmıştır.	
90																		Tamamen yıkılmıştır.	
91					X				X					X					
92	X					TESPİT EDİLEMİŞTİR						X			X				
93																			
94	X					X						X						Yeni yapı vardır.	
95			X			X			X					X				Tamamen yıkılmıştır.	
96			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X					X					
97																		Tamamen yıkılmıştır.	
98			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR						X							
99			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR			X					X					
100																		Tamamen yıkılmıştır.	
101																		Tamamen yıkılmıştır.	
102																		Tamamen yıkılmıştır.	
103																		Tamamen yıkılmıştır.	
104																		Tamamen yıkılmıştır.	
105			X						X					X				Tamamen yıkılmıştır.	
106	X					TESPİT EDİLEMİŞTİR						X			X				
107					X	TESPİT EDİLEMİŞTİR						X		X					
108					X	TESPİT EDİLEMİŞTİR						X		X					
109					X	TESPİT EDİLEMİŞTİR			X					X					
110	X					TESPİT EDİLEMİŞTİR						X			X				
111	X					X						X			X				

**GELİBOLU'DA YER ALAN GELENEKSEL KONUTLARIN  
GENEL ÖZELLİKLERİ**

KATALOG NO	KAT ADEDİ				PLAN TIPLERİ			ÇIKMALI KONUTLARDA ÇIKMA TIPLERİ				ÇIKMASIZ KONUTLAR	CEPHE DÜZENLEMELERİ		YAPIM TEKNİĞİ VE MALZEMESİ			AÇIKLAMA
	BODRUM VE ZEMİN KATI OLAN TEK KATLI KONUTLAR	BODRUM- ZEMİN VE 1.KATI OLAN İKİ KATLI KONUTLAR	ZEMİN VE 1.KATI OLAN İKİ KATLI KONUTLAR	ZEMİN- 1. VE 2.KATI OLAN ÜÇ KATLI KONUTLAR	ZEMİN VE 1.KATI OLAN ARA KATLI KONUTLAR	İÇ SOFALI	DIŞ SOFALI	ÜÇGEN ÇIKMA	ALTIĞEN ÇIKMA	TEK YÖNLÜ ÇIKMA	KÖŞE ÇIKMA		CUMBA ÇIKMA	SİMETRİK	ASİMETRİK	YIĞMA TEKNİĞİ	AHŞAP ÇATKI TEKNİĞİ	
112			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR						X	X		X			
113		X				X						X	X		X			
114			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR						X	X		X			
115			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR						X	X		X			
116																		Yeni yapı vardır.
117																		Tamamen yıkılmıştır.
118			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR						X	X		X			
119		X				TESPİT EDİLEMİŞTİR							X				X	
120																		Yeni yapı vardır.
121			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR											X	
122			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR											X	
123					X								X				X	
124																		Tamamen yıkılmıştır.
125		X				TESPİT EDİLEMİŞTİR											X	
126						TESPİT EDİLEMİŞTİR											X	
127		X																Yeni yapı vardır.
128	X					X											X	
129																		Yeni yapı vardır.
130						TESPİT EDİLEMİŞTİR											X	
131			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR										X		
132			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR										X		
133																		Yeni yapı vardır.
134			X														X	
135			X														X	
136			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR											X	
137			X			X										X		
138																		Tamamen yıkılmıştır.
139					X												X	
140			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR						X	X				X	
141			X			TESPİT EDİLEMİŞTİR											X	
142	X					X										X		
143					X	X										X		