



**ETİK İHLALLER VE NEFRET SÖYLEMİNİN YENİDEN  
ÜRETİLMESİNDE SOSYAL MEDYANIN ROLÜ:  
ÖZGECAN ASLAN CİNAYETİ ÖRNEĞİ**

**Selver YAZAR**

**Yüksek Lisans Tezi**

**Gazetecilik Anabilim Dalı**

**Doç. Dr. Besim YILDIRIM  
Yrd. Doç. Dr. Ahmet TAYLAN (IL.Danış.)**

**2016  
Her Hakkı Saklıdır**

**ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ  
GAZETECİLİK ANABİLİM DALI**

**Selver YAZAR**

**ETİK İHLALLER VE NEFRET SÖYLEMİNİN YENİDEN ÜRETİLMESİNDE  
SOSYAL MEDYANIN ROLÜ: ÖZGECAN ASLAN CİNAYETİ ÖRNEĞİ**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**TEZ YÖNETİCİSİ**

**Doç. Dr. Besim YILDIRIM**

**Yrd. Doç. Dr. Ahmet TAYLAN (II.Danış.)**

**ERZURUM-2016**



T.C.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ



TEZ BEYAN FORMU

25/07/2016

## SOSYAL BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

### BİLDİRİM

Atatürk Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğine göre hazırlamış olduğum " Etik İhlaller Ve Nefret Söyleminin Yeniden Üretilmesinde Sosyal Medyanın Rolü: Özgecan Aslan Cinayeti Örneği " adlı tezin/raporun tamamen kendi çalışmam olduğunu ve her alıntıya kaynak gösterdiğimi taahhüt eder, tezimin/raporumun kağıt ve elektronik kopyalarının Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü arşivlerinde aşağıda belirttiğim koşullarda saklanmasına izin verdiğimi onaylarım:

Lisansüstü Eğitim-Öğretim yönetmeliğinin ilgili maddeleri uyarınca gereğinin yapılmasını arz ederim.

Tezimin/Raporumun tamamı her yerden erişime açılabilir.

Tezim/Raporum sadece Atatürk Üniversitesi yerleşkelerinden erişime açılabilir.

Tezimin/Raporumun ..... yıl süreyle erişime açılmasını istemiyorum. Bu sürenin sonunda uzatma için başvuruda bulunmadığım takdirde, tezimin/raporumun tamamı her yerden erişime açılabilir.

Selver Yazar



T.C.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ



TEZ KABUL TUTANAĞI


SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

Doç. Dr. Besim YILDIRIM danışmanlığında, 13011001013 nolu Selver YAZAR tarafından hazırlanan bu çalışma 25/07/2016. tarihinde aşağıdaki jüri tarafından Gazetecilik Anabilim Dalı'nda Yüksek Lisans Tezi olarak kabul edilmiştir.

**Başkan** : Doç. Dr. Besim YILDIRIM

İmza: 

**Jüri Üyesi** : Prof. Dr. Özgür GÖNENÇ

İmza: 

**Jüri Üyesi** : Yrd. Doç. Dr. Elif KÜÇÜK DURUR

İmza: 

Yukarıdaki imzalar adı geçen öğretim üyelerine aittir. .... / ..... / .....

Prof. Dr. Mustafa YILDIRIM  
Enstitü Müdürü

F-85/00/22.02.2012

## İÇİNDEKİLER

ÖZET.....	I
ABSTRACT.....	II
ÖNSÖZ.....	III
TEŞEKKÜRLER.....	IV
ŞEKİLLER DİZİNİ.....	V
TABLolar LİSTESİ.....	VI
GİRİŞ.....	1

### BİRİNCİ BÖLÜM

<b>1. İNTERNETİN ORTAYA ÇIKIŞI VE ÜRETİCİ-TÜKETİCİ BİREY .....</b>	<b>7</b>
<b>1.1. İNTERNETİN ORTAYA ÇIKIŞI.....</b>	<b>7</b>
1.1.1. Web 1.0 .....	8
1.1.2. Web 2.0 .....	9
1.1.3. Web 3.0 .....	9
<b>1.2. TÜRKİYE’NİN İNTERNETLE TANIŞMASI.....</b>	<b>10</b>
<b>1.3. GELENEKSEL MEDYADAN YENİ MEDYAYA BİR AKIM.....</b>	<b>11</b>
1.3.1. Sosyal Medyanın Doğuşu .....	12
1.3.1.1. Facebook .....	14
1.3.1.2. Twitter .....	15
1.3.1.3. Instagram.....	17
1.3.2. Sosyal Medya Demokratik Mi?.....	18
1.3.3. Sosyal Medyanın İlkeleri.....	19
1.3.4. Türkiye’de Sosyal Medya .....	20
<b>1.4. YENİ KULLANICI, ÜRETİCİ-TÜKETİCİ BİREY .....</b>	<b>21</b>
<b>1.5. SOSYAL MEDYA VE KAMPANYA OLUŞTURMA ÖZELLİĞİ.....</b>	<b>23</b>
<b>1.6. YENİ MEDYA’DA SİVİL TOPLUM KURULUŞLARI.....</b>	<b>26</b>

### İKİNCİ BÖLÜM

<b>2. YENİ MEDYANIN ETİK SORUNLARI .....</b>	<b>30</b>
<b>2.1. ETİK KAVRAMININ TARİHÇESİ VE KAVRAMIN FARKLI TANIMLARI.....</b>	<b>30</b>
<b>2.2. ETİK VE AHLAK KAVRAMI .....</b>	<b>32</b>
<b>2.3. MEDYA ETİĞİ VE İLKELERİ .....</b>	<b>32</b>
<b>2.4. SOSYAL SORUMLULUK KURAMI .....</b>	<b>34</b>

<b>2.5. SOSYAL MEDYADA ÖZDENETİM.....</b>	<b>35</b>
2.5.1. Ombudsman Kavramının Sosyal Medya Vasıtasıyla Güçlenmesi.....	36
<b>2.6. YENİ MEDYA ÜZERİNDE MEDYA OKURYAZARLIĞI.....</b>	<b>37</b>
<b>2.7. YENİ MEDYANIN ETİK İHLALLERİ .....</b>	<b>39</b>
2.7.1. Özel Yaşamın İhlali.....	41
2.7.2. Nefret Söyleminin Üretilmesi .....	43
2.7.3. Cinsiyetçi Ayrımların Kullanımı.....	45
2.7.4. Kişisel Verilerin İzinsiz Kullanımı.....	47
2.7.5. Haber Yazım Kurallarında Bozulma.....	48
2.7.6. Şiddeti Özendirici Paylaşımlar .....	50
2.7.7. Duyarsızlaştırma.....	52
2.7.8. İçeriğin Asıl Kaynağının Gösterilmemesi.....	54
2.7.9. Komplo Teorilerinin Üretilmesi.....	57
2.7.10. Reklamların Abartılması .....	58
<b>2.8. SOSYAL MEDYADA MEYDANA GELEN ETİK SORUNLARIN KAYNAĞI.....</b>	<b>60</b>
<b>2.9. İHLALLERİN OLMADIĞI YENİ MEDYA ORTAMI İÇİN... ..</b>	<b>63</b>

### ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

<b>3. ÖZGECAN ASLAN TACİZ/ CİNAYETİ VE OLAY İLE İLGİLİ YORUMLAR .....</b>	<b>65</b>
<b>3.1. ÖZGECAN ASLAN VE MEYDANA GELEN OLAY.....</b>	<b>65</b>
<b>3.2. SOSYAL MEDYA VE HABER SİTELERİNDE ÖZGECAN ASLAN CİNAYETİ .....</b>	<b>66</b>
<b>3.3. ÖZGECAN ASLAN İÇİN YAPILAN KAMPANYALAR .....</b>	<b>67</b>
<b>3.4. YENİ MEDYA ORTAMINDA ÖZGECAN ASLAN' A YÖNELİK OLUMLU YORUMLAR .....</b>	<b>70</b>
<b>3.5. YENİ MEDYA ORTAMINDA ÖZGECAN ASLAN' A YÖNELİK OLUMSUZ YORUMLAR .....</b>	<b>73</b>
<b>3.6. ÖZGECAN ASLAN'IN KATİLİNİN ÖLDÜRÜLMESİ ÜZERİNE SOSYAL MEDYA .....</b>	<b>76</b>
<b>3.7. ÖZGECAN ASLAN CİNAYETİ BAĞLAMINDA SOSYAL PAYLAŞIM SİTELERİNE GENEL BİR BAKIŞ .....</b>	<b>81</b>

### DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

<b>4. ÖZGECAN ASLAN CİNAYETİ BAĞLAMINDA TWİTTER, INSTAGRAM VE FACEBOOK ORTAMINDA ETİK İHLALLERİN İÇERİK ANALİZİ .....</b>	<b>83</b>
<b>4.1. YÖNTEM .....</b>	<b>84</b>

<b>4.2. ARAŞTIRMA ARAÇLARI VE SINIRLILIKLAR .....</b>	<b>86</b>
<b>4.3. KODLAMA VE KATEGORİLER .....</b>	<b>90</b>
<b>4.4. BULGULAR.....</b>	<b>94</b>
<b>4.5. DEĞERLENDİRME .....</b>	<b>97</b>
<b>SONUÇ.....</b>	<b>106</b>
<b>ÖNERİLER .....</b>	<b>115</b>
<b>KAYNAKÇA .....</b>	<b>117</b>
<b>EKLER.....</b>	<b>127</b>
<b>ÖZGEÇMİŞ.....</b>	<b>243</b>



**ÖZET****YÜKSEK LİSANS TEZİ****ETİK İHLALLER VE NEFRET SÖYLEMİNİN YENİDEN ÜRETİLMESİNDE  
SOSYAL MEDYANIN ROLÜ: ÖZGECAN ASLAN CİNAYETİ ÖRNEĞİ****Selver YAZAR****Tez Danışmanı: Doç. Dr. Besim YILDIRIM****2016, 256 sayfa****İkinci Danışman: Yard. Doç. Dr. Ahmet TAYLAN**

Bu tezin amacı, sosyal medya ortamında meydana gelen etik sorunları Özgecan Aslan cinayeti bağlamında ortaya çıkarmaya çalışmaktır. Bu amaçla çalışmada sosyal medya ortamlarından Facebook, Instagram ve Twitter' in tarihsel gelişim süreci kısaca özetlenerek, Özgecan cinayeti açısından yapılan paylaşımlar değerlendirilecektir. Uygulama bölümünde ise en çok kullanılan üç sosyal paylaşım sitesi Facebook, Instagram ve Twitter da ele alınan yorumların içerik analizi yapılacaktır. Yine aynı doğrultuda sosyal medya ortamında konu üzerine yapılan paylaşımlardan nefret söyleminin tekrar tekrar üretilişi ortaya konulmaya çalışılacaktır.

Tahmini sonuçlara göre sosyal medya etik ihlallerin ve nefret söyleminin üretilmesinde aracı rol oynamaktadır. Sosyal medya tarafından hedef alınan birey/konu üzerine yapılan yorumlar kişinin yaşamına veya ailesine olumsuz yönde etki etmektedir. Genel olarak bahsi geçen ortamın belirli bir hukuki çerçevesi olmadığı için din, dil, ırk gibi ayrımlar keskin bir şekilde ortaya çıkmaktadır. Özellikle ele alınan Özgecan Aslan cinayeti açısından kadına yönelik nefret söyleminin üretildiği görülmektedir. Bunun yanı sıra Suphi Altındöken için de nefret yüklü ifadeler yer almaktadır. Bu nedenle yeni medyada özgürlüğünü ilan eden nefret söylemi çalışma için oldukça önem taşımaktadır.

**Anahtar Kelimeler: Etik ihlaller, Nefret söylemi, Facebook, Twitter, Instagram**



**ABSTRACT****MASTER'S THESIS****THE ROLE OF SOCIAL MEDIA ON THE REPRODUCTION OF ETHICAL VIOLATIONS AND HATE SPEECH: A SAMPLE OF THE MURDER OF ÖZGECAN ASLAN****Selver YAZAR****Thesis Supervisor: Assoc. Prof. Dr. Besim YILDIRIM****2016, Page: 256****Second Supervisor: Assistant Professor Ahmet TAYLAN**

This thesis aims to reveal the ethical problems that occur in social media within the context of the murder of Özgecan Aslan. For this purpose, the historical development process of Facebook, Instagram and Twitter, three most commonly used social networking sites, will be summarized and the shares in these sites concerning the murder of Özgecan will be evaluated. In the application section, the comments in these three sites will be subjected to content analysis. Thus, the reproduction of hate speech will be tried to be revealed through the shares in social media on this subject.

According to the estimated results, social media have an intermediary role in the reproduction of ethical violations and hate speech. The comments about the target individual or subject negatively affects people's lives or families. Since social media does not have a certain legal framework, discriminations based on religions, languages, or races are more clearly seen. For the murder of Özgecan Aslan in particular, a hate speech towards women is observed. However, hateful expressions also exist towards Suphi Altındöken in this event. Therefore, hate speech which has become free in the new media is quite important for this thesis.

**Keywords: Ethical Violations, hate speech, Facebook, Twitter, Instagram**

## ÖNSÖZ

İletişim araçlarının ivme kazanmasıyla birlikte ortaya çıkan sosyal medya vasıtasıyla dünyanın dört bir yanından her birey haber üretim sürecine katılabilmekte ve dünyada olup biten her konuda görüşlerini rahatlıkla sunabilmektedir. Bu bağlamda McLuhan' ın "küresel köy" tanımı gelişen ve değişen dünyayı tanımlamaktadır. Yeni medya birçok imkân sunmasının yanı sıra beraberinde etik sorunları da getirmiştir. Sosyal medya kullanıcısı artık hem üretici hem de tüketici konumunda bulunmaktadır. Çalışmanın amacı Özgecan Aslan cinayeti çerçevesinde, yeni doğan ve gelişen medya ortamındaki etik sorunları içerik analizi yöntemiyle ortaya çıkartmaktır.



## TEŞEKKÜRLER

Çalışmama bilgi ve tecrübeleriyle değerli katkılarda bulunan danışman hocalarım Sayın Doç. Dr. Besim YILDIRIM ve Yrd. Doç. Dr. Ahmet TAYLAN'a teşekkürlerimi arz ederim.

**Erzurum-2016**

**Selver YAZAR**



## ŞEKİLLER DİZİNİ

<b>Şekil 1.</b> Özgecan Aslan Twitter Raporu .....	4
<b>Şekil 2:</b> 2007–2015 Hane Halkı Bilişim Araştırması (TUIK) .....	11
<b>Şekil 3:</b> Sosyal medya sitelerinin kullanım yüzdesi .....	13
<b>Şekil 4:</b> Dijital ve Medya Okuryazarlığında Başlıca Yeterlilikler.....	20
<b>Şekil 5:</b> Dijital ve Medya Okuryazarlığında Başlıca Yeterlilikler (Hobbs, 2010:18) .....	38



**TABLolar LİSTESİ**

<b>Tablo 1:</b> 2015' te Sosyal Medyada Neler Konuşuldu .....	88
<b>Tablo 2:</b> Facebook (kategorilere (içeriklere) göre yorum sayısı.....	94
<b>Tablo 3:</b> Instagram (kategorilere (içeriklere) göre yorum sayısı.....	95
<b>Tablo 4:</b> Twitter (kategorilere (içeriklere) göre yorum sayısı.....	96



## GİRİŞ

Çağımızın yeni iletişim ortamı yaşantımızı hızla değiştirmektedir. 1970' lerde meydana gelen gelişmeler ışığında ilerleyen teknolojik yenilikler ve internetin doğuşu birçok avantajı beraberinde getirmiştir. İlk başlarda internet kullanımı belirli alanlarla sınırlıyken zamanla diğer alanlara da yayılmıştır. Bilgi ve belge aktarımını sağlayan ilkel internet ardı ardına gelen yeniliklerle birçok şeyi kullanıcılarla paylaşma imkânı sağlamıştır. Pasif kullanıcı sadece bilgiyi alabiliyorken, günümüz kullanıcısı etkileşimli bir ortamda etken konumda bulunmaktadır. Artık internet kullanıcısı hem bilgi almakta hem de bilgiyi aktarmakta yani feedback yapabilmektedir. Yeni tip kullanıcı aynı zamanda içeriğin üretilmesine de katkı sağlamaktadır.

“Temel olarak, eskiden insanlar medya olmadan da yaşayabilmişken, bugün kırsal kesimlerde bile sadece medya değil, iyi bir medyaya ihtiyaç duyulmaktadır. Medyanın gelişimi sadece arzu edilen bir değişiklik değildir: insanoğlunun kaderi onun tarafından belirlenmektedir” (Jean-Bertrand, 2004:8). Bu yorum sadece geleneksel medyaya değil aynı zamanda günümüz medyasına da işaret etmektedir. Günümüz insanının vazgeçilmezleri arasında yer alan yeni medya ayrıca bireyin yaşantısını da şekillendirmeye yardımcı olmaktadır.

İnternetin hızlı ilerleyişi sosyal paylaşım sitelerini ortaya çıkarmıştır. 2009 yılında var olan sosyal paylaşım sitelerini Dawley şu şekilde listelemiştir (Dawley, 2009: 111): Sosyal siteler: MySpace, Facebook, Twitter, Fotoğraf Paylaşım Siteleri: Flickr, PhotoBucket, Video Paylaşım: YouTube, Profesyonel Ağ Siteleri: LinkedIn, Ning, Bloglar: Blogger.com, Wordpress, Wikiler: Wetpaint, PBWiki, İçerik etiketleme: MERLOT, Sloog, Sanal Kelime: SL, Active Worlds, There, Whyville, Club Penguin, HiPiHi. Dawley' in saymış olduğu bu paylaşım sitelerine daha sonra yenileri de eklenmiştir. Günümüzde ise en çok popüler olan sosyal paylaşım siteleri, Facebook, Twitter, Google+, Instagram, LinkedIn, Tumblr, Vine, Periscope, Pvkontakte, del.icio.us, Pinterest, Flickr, Last.fm, Pondr, Yelp, Hi5, Snapchat, Cyber Dust, Reddit, Meetup, Path, Newsstand, Disqus, Stumbleupon, Peach, Yazarkafe, Technorati, Tuenti, Smugmug, Mylife, Skyrock, Zorpia, Yonja, Flipboard, App.net, Esosyal, Deviantart, Connect, so.cl, Myspace, Youtube, Dailymotion, Vimeo, Happn olarak sıralanmaktadır (En Popüler Paylaşım Siteleri, 2016). Bunların içerisinde 2010 yıllarında yeni

medyanın bünyesine katılarak, hızlı büyüyen yapısı ile kısa sürede ilk üçte yerini almayı başaran Instagram, dikkatleri çekmektedir.

Tüm bu sosyal paylaşım siteleri içerisinde en çok tercih edilenler, Twitter, Instagram ve Facebook'tur. Bu nedenle çalışmada özellikle bu üç paylaşım sitesine yer verilmiştir. Yeni medya kullanıcıların tartışma ortamı yaratmasına yol açmaktadır. Gündemde olan konu üzerine, özellikle büyük yankı uyandıran olaylarda sosyal ağ kullanıcıları konu üzerine kendi yorumlarını paylaşabilmektedir. Madalyonun görünmeyen tarafı sosyal medyanın dezavantajlarını ortaya çıkarmaktadır. İnsanoğlunun içinde bulunduğu duvarları yıkmaya çalışmasına yardımcı olan yeni medya bir yandan kullanıcısının etrafına yeni duvarlar örmektedir. Yeni medyanın keskin sınırları olmadığı için etik sorunları da beraberinde getirmektedir. Bu sorunların kaynağı ise bireylerin sosyal medya üzerinde nasıl davranacağına dair normların bulunmamasında yatmaktadır.

Sadece sözel olarak yapılan yorumlar değil aynı zamanda paylaşılan video, fotoğraf ya da karikatür de çok şeyi ortaya koyabilmektedir. İnternet kullanımının bugün gelinen noktasına baktığımızda kullanıcının bilgiye nasıl doyumsuz olduğu görülmektedir. Milyonlarca kişiyi hiç bir ayırım gözetmeksizin aynı ortamda buluşturmak bazı açılardan olumlu sonuçlar doğurmasına rağmen başka yönlerden çatışmalara, kışkırtmalara vs. neden olmaktadır. Gruplaşmalardan doğan hareketler çoğu zaman ülkeye veya ülkede yaşayan bireylere zarar vermektedir. Kullanıcının düşünmeden kullandığı her söz başka kişi veya grubun canını yakabilmektedir.

Albert Einstein "İfade özgürlüğünü, yasalar tek başına garanti edemez. Herkesin kendi düşüncesini, cezalandırma olmaksızın açıklayabilmesi için toplumda hoşgörü mevcut olmalıdır." diyerek ifade özgürlüğünün toplumun hoşgörüsüne dayandığını vurgulamıştır. Aslında Einstein'ın dile getirmiş olduğu bu sözler sosyal medyada oluşan ifade özgürlüğü olarak adlandırılan şeyin gerçekte şeffaf bir şekilde var olmadığını da sunmaktadır. Sosyal medya ortamında düşüncelerini rahatça ifade eden bireyin kullandığı sözler herkes tarafından hoşgörüyle karşılanmamaktadır. Çünkü her kişinin sahip olduğu düşünce ve inanç yapısı bir biri ile çatışmaktadır.

Yeni medyanın beraberinde getirdiği çok seslilik ile kullanıcıların demokratik bir şekilde düşüncelerini ifade ettiğine yönelik açıklamalar bu yeni doğan ortamın eksi

yönlerinin üzerini örtmektedir. Tabii ki yeni medya çoksesliliği getirmiştir ama çokseslilik aynı zamanda belirli ihlalleri de ortaya çıkarmıştır. Suç unsuru olabilecek içerikler rahatlıkla bu ortamlarda paylaşılabilir. Ötekileştirmeye yönelik paylaşımlar ise sosyal medyanın bir bütünü oluştururken aynı zamanda bu bütünü parçaladığını göstermektedir. Yapılan çalışmalara göre belirlenmiş bazı etik ihlaller: Emek hırsızlığı, özel hayatın ihlali, haber ve enformasyonun sınırlarının belirsizleşmesi, nefret söyleminin üretilmesi, kişisel verilerin kullanımı, yoğun reklama maruz bırakılma, dilin özensiz kullanımı, duyarsızlaştırma vb. sıralanmaktadır. Meydana gelen etik sorunlar sosyal medyanın sunmuş olduğu yapı ve kullanıcılardan kaynaklanmaktadır. Çünkü kullanıcı elinde bulundurduğu yeni medya gibi bir icadı kendi çıkarları uğruna özensizce kullanmaktadır.

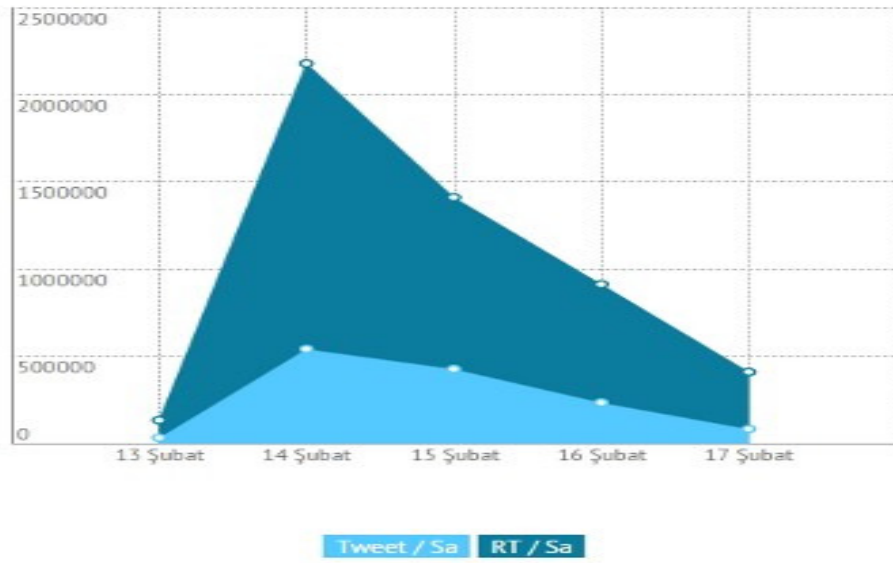
Sosyal medyada yaşanan etik ihlallerin sonucunda problem olarak görülen ve araştırma için önem arz eden durumlara bakıldığında özellikle sosyal medya kullanıcısının nefret söyleminin üretilmesine ve dolaşıma sokulmasına yardımcı olması dikkat çekmektedir. Toplum derinden etkileyen olaylarda, yeni medya kullanıcısı şiddet, küfür ve hakaret içeren paylaşımlara oldukça çok yer vermektedir. Ötekileştirmenin de rol oynadığı sosyal medya ayrımcılığı ön plana çıkartmaktadır. Dini olarak ya da etnik kökeni öne çıkarılan birey, nefret hissi ile toplumdan dışlanmaktadır. Ayrıca çalışmanın bir diğer problemi de ataerkil söylemin sosyal paylaşım sitelerinde yer almasıdır. Ataerkil düşünce yapısına sahip kullanıcı, kadınlara yönelik aşağılamalarda bulunmakta ve kadınları toplumdan dışlamaktadır. Nefretin ataerkil söylem içinde de yer alması, söylemin ne kadar güçlü olduğunu göstermektedir. Sosyal medya kullanıcısı yaptığı paylaşımlarla duyarsızlaştırmaya ve toplumu derinden etkilemesi gereken olayların meşrulaşmasına neden olmaktadır. Bu nedenle sosyal medyada etik ihlaller ve en önemlisi de nefret söyleminin sürekli üretilmesi çalışmanın yapılmasını ve bazı önlemlerin alınmasını gerekli kılmaktadır. Araştırma sonunda elde edilecek veriler ile ele alınan yorumlara oranla nefret söyleminin ve ihlallerin ne kadar sık yapıldığının ortaya çıkarılması hedeflenmektedir.

İnternetin gelişimi ve değişimi ile teknolojik olarak ilerleyen bir dünyada ortaya çıkan yeni medya ve sunduğu geniş pencere ile meydana gelen etik sorunları gün yüzüne çıkarmak için 11 Şubat 2015 tarihinde meydana gelen Özgecan Aslan cinayeti çalışmanın konusunu oluşturmaktadır. Bu çalışmada Özgecan Aslan cinayetinin ele



alınma nedeni olayın sosyal medya sitelerinde büyük yankı uyandırmış olmasıdır. Toplum Özgecan' ın başına gelen olay ile ilgili tepkilerini yeni medya aracılığı ile göstermiştir. Yapılan yorumlar ve açıklamalar yeni medyanın nefret söylemini oluşturma, ötekileştirme gibi etik sorunlarını ortaya çıkarmaktadır. Olayın medyada yer almasının ardından dünya çapında en çok kullanıcıya sahip üç sosyal paylaşım sitesinde konuyla ilgili paylaşımlar ilk sıralarda yer almıştır.

## #özgecanaslan Twitter Raporu



**Şekil 1:** Özgecan Aslan Twitter Raporu (Medium Türkçe)

Rapor üzerinde de görüldüğü gibi özellikle 14 Şubat tarihinde paylaşımlar büyük bir çoğunluğa ulaşmıştır. Bu nedenlerden dolayı bu konu çalışma için uygun bulunmuştur. Çalışmanın ilerleyen kısımlarında bu olayla ilgili bilgi verilmiştir. Araştırmada ilk öncelikle internetin ortaya çıkışı ve sunduğu imkânlardan kısaca bahsedilmiştir. Aynı bölüm içerisinde internetin yaratmış olduğu üretici-tüketici birey açıklanmıştır. İkinci bölümde ise etik kavramından yola çıkarak yeni medyanın ortaya çıkarmış olduğu etik sorunlar vurgulanmıştır. Üçüncü bölümde ise Özgecan Aslan cinayeti hakkında bilgi verilerek olaya karşı bir bakış açısı kazandırılmaya çalışılmıştır. Son bölümde ise Twitter, Instagram ve Facebook üzerinde konuya dair yapılan yorumlar ve paylaşımlar içerik analiziyle incelenerek sunulmuştur. Daha sonra çalışmadan çıkarılan bulgular yorumlanmış ve öneriler oluşturulmuştur.

Çalışmanın amacı sosyal paylaşım sitelerinin yapısından kaynaklı etik ihlallerin ve daha da önemlisi nefret söyleminin ortaya çıkışını Özgecan Aslan cinayeti örneğiyle ortaya çıkarmaya çalışmaktır. Çalışmanın varsayımları şu şekilde belirtilmiştir:

- Yeni medyada kullanıcılar çoğunlukla küfür ve argo barındıran içeriklere yer vermektedir. Küfür ve argolu konuşmalar ise nefretin dışı vurumunu yansıtmaktadır.
- Sosyal medyada şiddeti özendirici paylaşımlara da oldukça sık rastlanılmaktadır. Örneğin; “gebersin köpek, inim inim inlesin” tarzı yorumlar şiddetin ne kadar yoğun olduğunu göstermektedir. Kime olursa olsun bu tarz ifadelerin yapılması nefret söyleminin üretilmesini kolaylaştırmaktadır. Bu tür ifadelerle nefretini dışı vuran kullanıcı ihlallerin oluşmasına yardım etmektedir.
- Yeni medyada dini ayrımı öne çıkaran söylemler de bulunmaktadır. Özellikle Özgecan Aslan’ın Alevi oluşu kimi kullanıcı için malzeme olmuştur. Bu tür söylemler ötekileştirmeyi doğurmaktadır.
- Öte yandan kıyafeti yargılayıcı paylaşımlar da sosyal medyada bulunmaktadır. Toplum yapısına göre kalıplaşmış düşünceleri yansıtan paylaşımlarda tesettürlü giyinmeyen kadınların tecavüz olaylarına maruz kalması doğal karşılanmaktadır. Bu paylaşımlar suçlunun suçunu hafifletmekte ve ihlallerin yaşanmasına neden olmaktadır.
- Etnik kökeni öne çıkaran yorumlarda ise aynı dini ayrımında olduğu gibi ötekileştirme mevcuttur.
- Yeni medya ataerkil söylemin üretilmesine de yardımcı olmaktadır. Erkek egemen düşünce kadına yönelik düşmanlığı ve nefreti yansıtmaktadır.
- Eylem çağrılarında bulunan sosyal medya içerikleri örgütlenmeyi amaçlamaktadır. Yeni medya eylem çağrılarında bulunan grup veya kişiler için güçlü bir silah niteliği taşımaktadır.
- Hükümete yönelik eleştiriler zaman zaman dozunu aşarak nefret söylemine dönüşebilmektedir.

- Bazı durumlarda ise kullanıcılar sosyal paylaşım sitelerindeki hesapları üzerinden olayı hafife alan paylaşımlarda bulunmaktadır. Bu tarz içerikler duyarsızlaşmaya neden olmaktadır.
- Ceza sistemini eleştiren paylaşımlar sosyal medya da yerini almaktadır. Kullanıcılar adaletin yetersiz olduğunu düşünmektedir. Bu durum toplumda korku hissine neden olabilmektedir.

Sosyal medyada yaşanan etik ihlaller konusu ile ilgili yapılan çalışmalar bulunmaktadır. Örneğin Ayın Karanlık Yüzü: Yeni Medya Ve Etik isimli kitabı ile çalışma için yol gösterici olan Bayraktutan ve Binark, kitap içerisinde etik kavramına yer vererek sosyal medyadaki etik ihlalleri tanımlamış ve nedenlerini belirterek önerilerde bulunmuştur. Ayrıca Öztürk'ün Sosyal medyada Etik Sorunlar başlığı ile kaleme aldığı yazıda yeni medyada bulunan etik sorunlar tanımlanmıştır. Ancak bu konu üzerine sosyal paylaşım siteleri üzerinden yapılan yorumları kapsayan bir çalışma bulunmamaktadır. Bu çalışmada diğer çalışmalardan farklı olarak üç farklı sosyal paylaşım sitesinde Özgecan Aslan cinayeti örneği ile yeni medyada vuku bulan ihlaller ve daha da önemlisi nefret söyleminin üretilmesi üzerinde durulmuştur.

## BİRİNCİ BÖLÜM

### 1. İNTERNETİN ORTAYA ÇIKIŞI VE ÜRETİCİ-TÜKETİCİ BİREY

#### 1.1. İNTERNETİN ORTAYA ÇIKIŞI

İlk olarak 1969 da ARPA.net' in kurulmasıyla bugün kullandığımız internetin temel taşları oluşturulmuştur. ARPA.net (İleri Araştırmalar Projeleri Ajansı) A.B.D. savunma departmanı tarafından ortaya çıkartılmıştır. ARPA.net' in ilk amacı bilim adamlarının birbirleri ile iletişim kurabilmesini sağlamaktı. Daha sonra ARPA.net' e olan ilgi büyümüştür ve diğer ülkelerdeki kuruluşlarda bilim adamlarının iletişim kurabilmesi için bu ağa katılmıştır. ARPA.net diğer ticari kuruluşları da bünyesine katarak büyümeye devam etmiştir (ODTÜ, İnternet Tarihi, 2005: Parag 1).

Sarı' nın yüksek lisans tezinde de yazdığı gibi ARPANET uzak makinelere bağlanma, dosya aktarımı, elektronik posta gönderme gibi işlemlere sahipti ve daha sonra 1980' lerde NSF beş tane bilgisayar merkezi kurmuştur. O zamanlar bu beş merkezin kullanımının sadece savaş üreticisi firmalar ve dev araştırma firmaları ile sınırlı olduğuna da değinen Sarı, bu merkezleri bağlamak için ARPANET' in teknolojisinin kullanıldığını da eklemektedir (2008: 7). Zamanla bu sistemin pahalı olduğu anlaşıldığı için bölgesel şebeke zincirleri oluşturulmuştur. “1991 yılında Minnesota Üniversitesi tarafından, İnternet kaynaklarına erişimde büyük kolaylık sağlayan GOPHER kullanıma girmiştir. Gopher, internet içinde çeşitli konularda arama yapmayı sağlayan bir istemci (client) programıdır (Sarı, 2008:7).

Ayrıca 1991' de World Wide Web kullanıma girmiştir. WWW' in kullanıma girmesiyle dünya internetle tanışmıştır. Daha sonra hızla yaygınlaşan World Wide Web hayatın tüm alanlarına girmiştir. Sırasıyla Web 1.0, 1990–2000 yıllarında, Web 2.0, 2000–2010 yıllarında ve şuan son olarak web 3.0 ise 2010–2020 tarihleri arasında devam edeceği düşünülmektedir. Aksu, Candan ve Çankaya (2011: 132), web 3.0, iletişim ortamının çevrimiçi sınırsız bilişim ve erişim ortamını hızlı olarak sunacağını, etkileşimliliğin çok boyutlu olacağını, ayrıca akıllı olacağını, yeniliklere açık olacağını düşünmektedir.

Bugün ki internet ağının gelişmesinde büyük katkıları olan bu gelişmeler her geçen yıl kullanıcılarını bünyesine katarak bir çığ gibi büyümeye devam etmektedir. Günümüzde internetin kullanım amaçları bilgi, eğlence, ticaret, iletişim olarak sıralanmaktadır.

### **1.1.1. Web 1.0**

Tim Berners-Lee, 1989 yılında WWW (Dünya Çapında Ağ) sistemini kurmuştur. WWW metin, resim, ses ve hareketli animasyonları içeren dokümanları arasında dolaşmayı sağlayan bir yapıyı kapsamaktadır (Bayraç, 2003: 53). Web 1.0 internetin en ilkel kullanımı olmuştur. Çünkü sadece kullanıcılar okuyucu olarak işlev görmüştür. Tek yönlü olarak kullanıcı sadece bilgiyi almıştır. Kullanıcılar arasında etkileşim bulunmamaktadır. Web var olan bilgileri elde etmek, çoğunlukla onlara çeşitli web sunucuları tarafından sağlanan içeriği okumak, program ve dosya indirmek için kullanmıştır.

#### **Web 1.0' ın genel özellikleri**

- Kullanıcılar sadece bilgiyi alabilen konumdadır.
- Sadece dosya ve program indirmek için kullanılmaktadır.
- Web sayfa tasarımları yetersiz olmuştur.
- Şimdi olan doğal gereksinimleri sağlamamaktadır.
- İnsanlar arası etkileşim bulunmamaktadır.
- Kullanıcı sadece okuyucu statüsündedir.
- Bilgilere erişim linkler vasıtasıyla sağlanmaktadır (Taneri, 2014: 39).

Daha sonra dünyanın hızlı bir şekilde gelişmesiyle insanların ihtiyaçları değişmiştir. Tabii ki de bu hızlı ilerleyiş teknolojik ilerlemeyle hemen hemen aynı doğrultuda gitmiştir. Bilgi çok hızlı bir şekilde değişime uğrarken web 1.0 çok kısıtlı kalmıştır. Kullanıcıyı pasif bir konumdan aktif bir konuma geçirme düşüncesi web 2.0' 1 gündeme getirmiştir.

### 1.1.2. Web 2.0

Web 1.0 da olan yetersizlikler web 2.0 ile giderilmiştir. Web 2.0' a olan ihtiyacın fark edilmesiyle web 2.0 kavramı ilk olarak Tim O'Reilly tarafından kurulan O'Reilly ve MediaLive firmalarının düzenledikleri konferans tartışmasında gündeme gelmiştir. Kullanıcıları aktif bir konuma getiren web 2.0 ortaklaşa bir paylaşım ortamı oluşturmuştur (Taneri, 2014:40). Üretici rolündeki birey, ürettiği içeriği başka kullanıcılarla paylaşabilmiştir. Web 2.0 sayesinde asıl araştırmamızın konusu olan sosyal ağ siteleri ve benzeri çevrimiçi olarak etkileşim ve paylaşımı sağlayan hizmetlerin yolu açılmıştır.

Ayrıca Web sayfalarındaki tasarımlar daha estetik bir hale gelmiştir. Kullanıcılar kısa süre içerisinde kendi web sayfalarına sahip olabilmıştır.

#### Web 2.0' ın özellikleri

- Kullanıcıların etkileşimi için rol oynamıştır.
- Kullanıcıları pasif konumdan aktif konuma yerleştirmiştir.
- Hem üreten hem de tüketen bireyi gündeme getirmiştir.
- Sosyal paylaşım sitelerinin temelini oluşturmuştur.
- Etiketleme sistemiyle kullanıcılar bilgi yığınlarını sınıflandırabilmektedir (Taneri, 2014: 42).

Web 2.0 kullanıcıların iş birliği yapmasına katkı sağlamıştır. Kullanıcılar kendi ilgi ve düşüncelerine göre gruplar kurabilmekte ve milyonlarca kişiyi kendi düşüncelerini yansıtan bu gruplara katmaktadır. Ayrıca bu ilerleme sayesinde bilgiye ulaşma ivme kazanmıştır.

### 1.1.3. Web 3.0

En son noktada olan Web 3.0 ile artık internetin kontrolü sadece kullanıcının elinde değildir. Aynı zamanda makinelerde devreye girmiştir. Makineler artık insanüstü yeteneklere sahip olmaya başlamıştır. Makine olarak bilgisayarlar, cep telefonları, akıllı ev teknolojileri, arabalar, mobil cihazlar vb. kapsamaktadır. İnsan hafızasından daha fazla bilgiyi depolaya bilmektedir. Yapay zekâ insandan bir adım önde gitmeye başlamıştır. Web 3.0 Semantik veya ontolojik web olarak da adlandırılmaktadır.

### **Web 3.0' ın özellikleri**

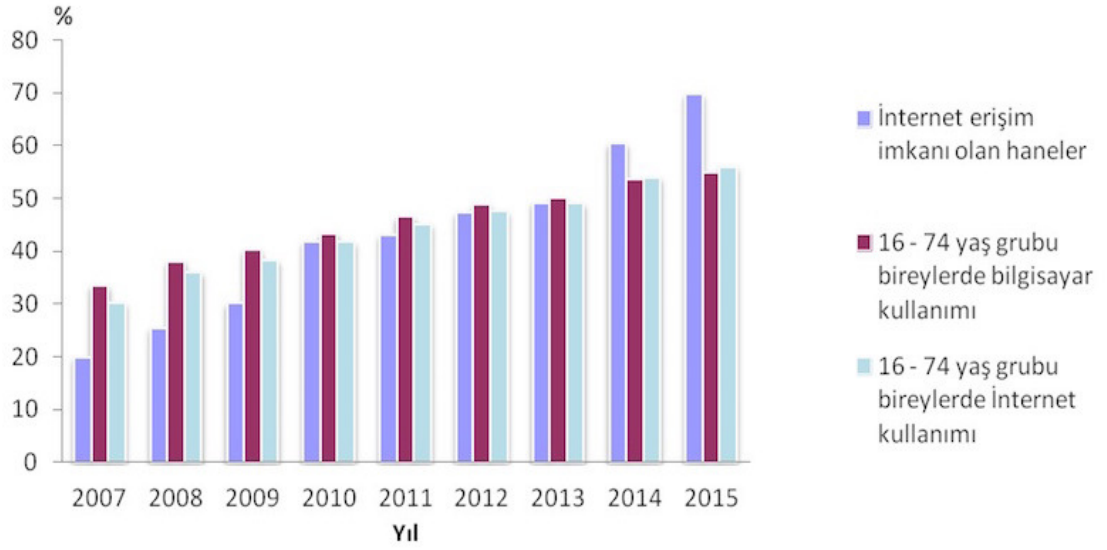
- Kontrol kullanıcının elinden çıkmıştır. Makineler de devreye girmiştir.
- Bilgi daha hızlı bir şekilde üretilip tüketilmektedir.
- Kullanıcıların birbiriyle olan etkileşimi çok daha fazla gelişmiştir.
- Yapay zekâ insan zekâsıyla yarışmaya başlamıştır.
- Makineler daha fazla bilgi ve belgeyi depolamaktadır (Taneri, 2014: 44).

Artık kullanıcı kendi başına bir birey olarak internet üzerinden neredeyse her şeyi yapabilmektedir. Bir tek makine ortamında birçok şey yapılmaktadır. Kullanıcı televizyon izlemek, müzik dinlemek, arkadaşlarla sohbet etmek, araştırma yapmak gibi pek çok şeyi aynı anda yapmaktadır. Bu nedenle bireyler için internetin bu son sürümü vazgeçilmez olmaktadır ve kullanıcıda bağımlılık yaratmaktadır.

### **1.2. TÜRKİYE'NİN İNTERNETLE TANIŞMASI**

Türkiye'nin ilk internet bağlantısı 1993 yılının Nisan ayında ODTÜ tarafından gerçekleştirilmiştir. Öncelikle akademik ortamlarda yaygınlaşan internet daha sonra daha geniş bir açığa ulaşmıştır. Yaklaşık bir yıl sonra Ege üniversitesi internetle tanışmıştır. Takip eden yıllarda Bilkent Üniversitesi (1995 Ekim), Boğaziçi Üniversitesi (1995 Kasım) ve İTÜ (1996 Şubat) internet ile bağlantılarını kurmuşlardır. Ardı ardına ilerleyen gelişmelerle 1996 yılında Turnet devreye girmiştir. Bir sonraki yıl, ULAKNET ile tanışan akademik kuruluşlar birbirine bağlanmıştır (Türkiye' de İnternetin Kısa Tarihi, 2010).

Artık herkes internetin büyüdü dünyası içindedir. Zaman-mekân sınırlaması olmaksızın istendiği an bilgiye rahatlıkla ulaşılmaktadır. İlk başlarda kullanımı sınırlı olan internet artık milyarlarca insanı aynı ağ üzerine toplamaktadır. Bu yenilik arada olan tüm sınırları kaldırarak farklı din, dil, ırk' tan bireyleri bir araya getirmektedir. Tabii ki internetin adım adım ilerleyişi olumlu yönleriyle beraber olumsuzlukları da yanında getirmiştir.



**Şekil 2:** 2007–2015 Hane Halkı Bilişim Araştırması (TUİK)

Tabloda da görüldüğü gibi Türkiye’ de 2007–2015 yılları arasında internet kullanımı kademeli bir şekilde artmıştır. Tabii ki bu büyümede teknolojinin ve ucuz erişimin rolü büyüktür. 2007’ den 2015 yılına kadar internete erişim imkânı olan hanelerin yüzdelerinde yaklaşık yüzde 50 oranında bir artış görülmektedir. Ayrıca internet ve bilgisayar kullanma yaşı gittikçe düşmektedir. Öyle görünüyor ki bilişim ve teknoloji çağı herkesi bünyesine katarak hızlı adımlarla ilerlemektedir.

### 1.3. GELENEKSEL MEDYADAN YENİ MEDYAYA BİR AKIM

Gorman ve McLean’ a göre günümüzde kitle iletişim araçları, telekomünikasyon ve bilgisayar sistemlerinin bütünleşmesi belirginleşmiş ve bu bütünleşmenin meydana getirdiği Yeni Medya, Bilişim Teknolojileri veya Bilgi ve İletişim Teknolojileri adı verilen sistemler iletişim sektörünü ele geçirmiştir. Bu dönemde yazılı basın, radyo yayıncılığı, film endüstrisi ve televizyon yayıncılığı geleneksel medya olarak isimlendirilmiştir (2005: 185). Geleneksel medya yeni medyanın aksine pasif kullanıcı için tek yönlü iletişim sağlamıştır. Kullanıcı sadece bilgiyi almıştır ama herhangi bir geri bildirim gönderememiştir. Bundan dolayı alınan bilgilerin doğruluğunu ve güvenilirliğini tespit etmek kolay değildir. Bunun yanı sıra geleneksel medya üzerinde gücü elinde bulunduran patronların söz hakkı oldukça fazladır. Birçok medya organını bünyesine katan büyük holding sahipleri bu medyanın yaratmış olduğu tekelciliği kullanarak kendi çıkarları doğrultusunda hareket etmişlerdir.

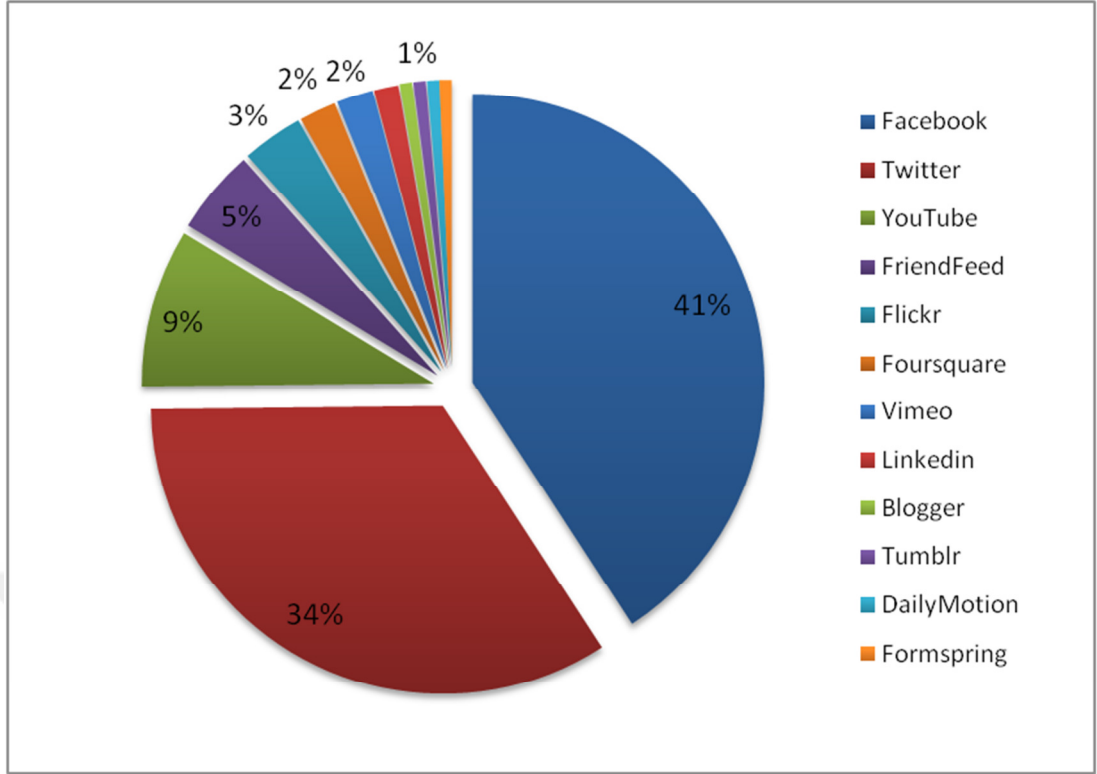


Yeni medyanın ortaya çıkmasıyla geleneksel medyanın kullanıcı konumu tersine dönmeye başlamıştır. Artık insanların sanal ortamda bir birleri ile etkileşim devri başlamıştır. Ayrıca yeni medya olarak adlandırılan ve kullanıcıların sosyalleşmek için kullandıkları siteleri sansürlemek ya da bilgiyi engellemek güç hale gelmektedir. Bir siteden alınan bilgi başka siteler aracılığıyla kontrol edilebilmektedir. Bu şekilde bilginin doğruluğu sağlanmaktadır. Büyük ses getiren sosyal medya geleneksel medyaya nazaran herkesin çıkarlarına cevap vermeye çalışmaktadır.

### **1.3.1. Sosyal Medyanın Doğuşu**

Yeni medya kavramı ilk olarak 1970' lerde ortaya atılmıştır. Daha sonra anlam olarak yeni medya daha geniş bir perspektif kazanmıştır. İnternet ve bilgisayar üzerindeki hızlı gelişme yeni medyanın anlamının derinleşmesinde büyük bir etki sağlamıştır. Bugünün yeni medya anlayışı tüm farklı ortamları bir araya getirmiştir ve bundan dolayı çoklu ortam ya da multi medya olarak da adlandırılmaktadır (Dilmen, akt. Işık, 2013: 61). En genel anlamda yeni medya "kitle izleyicisini bireysel kullanıcı olarak da kapsayabilen, kullanıcıların içeriğe veya uygulamalara farklı zaman dilimlerinde ve etkileşim içinde erişebildikleri sistemler" olarak ifade edilir (Geray, 2003: 20).

İnternetin yarattığı iletişim alanındaki bu gelişimler sosyal medya kavramını ortaya çıkarmıştır. Tek yönlü bilgi paylaşımından çift yönlü bilgi paylaşımına doğru bir geçiş yaşanmıştır. Sadece kişilerin birbirleriyle yaptıkları diyaloglarla sınırlı olmayan sosyal medya tüm paylaşımların bir bütünüdür. Kullanıcı ses, video, fotoğraf, bilgi ve nerede ne zaman kiminle olduğu bilgisini paylaşabilmektedir. Farklı dünyaların kapısını açan internet bu anlamda sosyal medyayı da en büyük pay sahibi yapmıştır.



**Şekil 3:** Sosyal medya sitelerinin kullanım yüzdesi (Sosyalsen)

Sosyal medya sitelerinin kullanıcı sayısı günden güne çoğalmaktadır. En büyük yüzdeye sahip olan Facebook ve Twitter toplam yüzde 75' lik bir paya sahip olurken diğer sosyal paylaşım siteleri ise sadece yüzde 25' lik bir kısmı oluşturmaktadır. Sadece Türkiye'de her ay yaklaşık 39 milyon kişi sosyal paylaşım sitelerinden Facebook'u kullanmaktadır. Dünya çapında Facebook' un günlük kullanıcı sayısı Haziran 2015 itibarıyla 968 milyona ulaşmıştır. Twitter ise 2015 yılında kullanıcı sayısını 316 milyona çıkarmıştır.

Ayrıca sosyal medya ortamına yeni katılan Instagram' da önde gelen sitelerle yarışmaktadır. En son istatistiklere göre Instagram'ın kullanıcı sayısı dünya genelinde aylık 400 milyondur. Kullanıcı sayısının giderek çoğalmasında özellikle akıllı cep telefonlarının büyük etkisi vardır. Çünkü bu akıllı cep telefonları vasıtasıyla kullanıcı her yerde zaman ve mekân sınırı olmadan sosyal ağ sitelerine kolaylıkla erişebilmektedir.

### 1.3.1.1. Facebook

Facebook 2004 yılında Harvard Üniversitesi öğrencisi Mark Zuckerberg tarafından kurulmuştur. Facebook kullanımı ilk başlarda sadece Harvard Üniversitesi ile sınırlanmıştır. 2004 yılında TheFacebook olarak merhaba diyen site 2005 yılında The ekini kaldırarak sadece Facebook olarak işlev görmüştür. Daha sonra Boston civarındaki okulları da kapsayan Facebook, kısa bir süre içerisinde Ivy Ligi okullarının tamamını içine almıştır. 11 Eylül 2006 tarihinde ise Facebook bazı yaş sınırlandırmalar koymasının yanı sıra tüm e-posta adreslerini dâhil ederek açılmıştır (Facebook Kuruluş Tarihi, 2012).

Facebook' un hızlı büyümesi ile birlikte bu site dünya çapında popüler bir sosyal iletişim sitesi olmuştur. Her dilden, dinden, ırktan ve ideolojiden bireyleri bir araya getiren site sınırlama olmaksızın büyükten küçüğe herkesi kendi ağının içine almıştır. Ancak farklı grupların aynı ortamda bulunması bazı etik sorunları beraberinde getirmektedir. Ayrıca herhangi bir sansür olmaksızın kullanıcı dilediği bilgiyi paylaşabilmektedir. Facebook aynı zamanda reklam mecralarına da büyük olanaklar sağlamıştır. Ek olarak kullanıcılar birbirlerini kışkırtarak nefret söyleminin yeniden üretmektedir. Avantajları ve dezavantajlarıyla günümüzün önde gelen sosyal medya sitesi olarak yerini korumaktadır.

#### **Başlıca sağlanmış olduğu yararlar:**

- Ücretsiz olarak fotoğraf, video gibi içerikler gönderilip alınabilir.
- Görüntülü konuşma yapılabilir.
- Eski arkadaşlarla iletişim kurulabilir.
- Oyun, müzik gibi eğlenceler ile vakit geçirilebilir.
- Kolaylıkla reklam verilebilir.
- Kullanıcıların düşünceleri daha fazla bireye ulaşabilir.

#### **Başlıca dezavantajlar:**

- Bağımlılık oluşturabilir.
- Uyku problemlerine neden olabilir.
- Öğrencilerin ders çalışmasına olumsuz etkide bulunabilir.
- Sevdiklerinizle daha az zaman geçirmenize neden olabilir.

- Yapılan paylaşımlar rahatsız edici olabilir.
- Ahlaki bir yozlaşmaya neden olabilir.
- Yüz yüze iletişimi kısıtlayabilir.
- Kişisel değerlere saldırılar olabilir.

Bu sayılanlar haricinde daha birçok madde çıkartılabilir. Başlıca görülebilen eksi ve artı yönleri bu şekilde özetlenmiştir.

### **1.3.1.2. Twitter**

Twitter 2006 yılında Jack Dorsey tarafından geliştirilmiştir. Bu sosyal medya sitesi Facebook örneği gibi gün geçtikçe popüleritesini arttırmıştır. Twitter 25 Nisan 2011 tarihinden itibaren Türkçe olarak kullanılmaya başlanmıştır. Tweet' in Türkçe anlamı cıvıldamadır ve sadece kullanıcılarına 140 karakterlik metinler yazma imkânı vermektedir. Son zamanlarda yapılan güncellemeler ile tweetlere eklenen bağlantı ve kullanıcı adları için karakter kısıtlaması kaldırılmıştır (Akın Elif, Twitter' ın Kuruluş Öyküsü ve Kısa Tarihi, 2014: Parag 1–2).

Kullanıcılar isteğe bağlı olarak profillerinden paylaştıklarını gizleyebilmektedir. Bu gizlilik ile paylaşılan içerikleri sadece arkadaşları görebilmektedir. Eğer kullanıcı paylaşımlarını gizlemezse tüm Twitter kullanıcıları paylaşımı görebilmektedir. Ancak kullanıcılar attıkları Tweetleri sadece kendi takipçilerinin görebileceği şekilde sınırlandırabilir. Ayrıca Twitter üzerinde en çok beğenilen ve üzerine konuşulan konular herkesin ana sayfasına düşmektedir. Gündemde olan konular üzerinde kullanıcılar rahatlıkla paylaşımlarını yapmaktadır.

### **Twitter' in Başlıca Yararları**

- Kullanıcıların düşüncelerini rahatlıkla ifade etmesini sağlar
- Markalar için büyük imkânlar sağlar. Reklam vererek rahatlıkla milyonlarca kullanıcıya ulaşma imkânı sağlar.
- Pazar araştırmaları kolaylıkla yapılabilir.
- Açık sözlü bir iletişim sağlar.

### Twitter'in Başlıca Zararları

- Twitter dedikodu merkezidir. Belirli kişiler hakkında konuşmalar kimi zaman rahatsız edici olmaktadır. Hastaglar yardımıyla açılan başlıklar üzerinden milyonlarca kişi dedikodu yapmaktadır.
- Düşüncelerin çatışmasına neden olur. Farklı ideolojilerin rol oynamasına izin veren twitter bu nedenle çatışmaların, sözlü tartışmaların yaşanmasına yol açmaktadır.
- Provoke edici paylaşımlar olumsuz sonuçlar doğurabilmektedir. Twitter' da kullanıcılar birbirlerini kışkırtarak olayların büyümesine neden olmaktadır. Örneğin; Gezi Parkı direnişinde Twitter büyük bir rol oynamıştır. Türkiye' de olayın diğer illere de sıçramasına neden olan olay Twitter sayesinde güçlenmiştir.
- Kullanıcıların zamanını çalar. Twitter hesabına sahip olan kişi zaman ve mekân sınırı olmaksızın saatlerini bu site üzerinde harcamaktadır.
- Paylaşımlar yıkıcı, aşağılayıcı, yüz kızartıcı olabilmektedir. Örneğin; Özgecan Aslan cinayeti ile ilgili aşağılayıcı ifadeler kullanılmıştır. Bu tarz üslupların kullanılması etik ihlaller konusunu gündeme getirmektedir.

Ve daha birçok eksi ve artı yönlerini içinde barındırmaktadır. Facebook'ta olduğu gibi burada da gün geçtikçe kullanıcı sayısı çoğalmaktadır. Her tür düşünceye yer veren Twitter, özgürlüğü sunduğu kadar bu özgürlüğü zincirlemektedir. Yani 140 karakterlik metinler yazmaya izin veren Twitter kullanıcılarına düşüncelerini söyleme özgürlüğü sunduğu kadar bu özgürlüğü sınırlamaktadır. Türkiye tarafından alınan mahkeme kararı ile Twitter 20 Mart 2014 gecesi kademeli olarak erişime kapatılmıştır. Ancak Twitter bu kararı görmezden gelerek 5 saat sonra Türkiye içinde Twitter'ı tekrardan erişime açmıştır. Bu durumu Bilim Teknoloji Ve Sanayi Bakanı Fikret Işık "Twitter' da kişilik haklarına, özel yaşamın ihlaline yönelik mahkemelerin verdiği kararların uygulanmasına yönelik Twitter' ın Türkiye'de herhangi bir muhatabı yoktur. Buraya bir hukuki muhatap koyun ve herhangi bir mahkemenin verdiği kararı uygulayacak bir muhatap bulalım "şeklinde açıklamıştır (Milliyet, Bakan Twitter' a Şart Koştı, 2014).

Türkiye sınırlarında herhangi bir temsilcisi olmamasına rağmen Twitter herkes için vazgeçilmezler arasında yer almaktadır.

### **1.3.1.3. Instagram**

2010 yılının Ekim ayında Kevin Systrom ve Mike Krieger tarafından ortaya çıkartılan Instagram, ilk olarak IOS (iPhone-iPad) için geliştirilmiştir. Instagram, çıktığı yıl hızla yaygınlaşmıştır. Günümüzde oldukça popüler olan site, fotoğraf paylaşım uygulamasıdır. San Francisco, California'da geliştirilen uygulama, Twitter ve Facebook gibi sitelerle yarışır pozisyonda bulunmaktadır. Sosyal paylaşım sitesi, 2012 yılı içerisinde 30 milyon kullanıcıya ulaşmıştır ve aynı zamanda Instagram Android tabanlı uygulaması da yayınlanmıştır. 2012 yılının Nisan ayında ise uygulama Facebook tarafından 1 milyon dolara satın alınmıştır. Instagram' ı kullanıcılar için bu kadar çekici kılan özelliklerden biri profesyonel fotoğraflar yaratabilmesidir. Kişiler site içerisinde çektikleri fotoğraflara farklı efektler uygulayarak yayınlayabilmektedir. 2016 yılı istatistiklerine göre 400 milyon kullanıcıya ulaşan Instagram popüleritesini korumaya devam etmektedir. (Kaya Kemal, Instagram Nedir? Nasıl Kullanılır?, 2016: Parag 1-2-3). Diğer bahsi geçen sosyal medya sitelerinde de yaşandığı gibi yeni doğmuş olan Instagram etik ihlallerin yaşandığı bir alan olarak bahsi geçen yeni medya ortamlarıyla aynı yolda ilerlemektedir

#### **Instagram' ın faydaları**

- Fotoğrafların paylaşılması ve efekt uygulama imkanı
- Markaların kampanyalar düzenlenmesine olanak tanınması
- Etiket yapma özelliği sunması
- Diğer paylaşım siteleri gibi android işletim sisteminde kullanılabilmesi
- Düşüncelerin rahatlıkla ifade edilmesi için uygun bir ortam olması

#### **Instagram' ın zararları**

- Sivri bir üslubun kullanılması
- Kişilerin ego yarışına girmesine neden olması
- Sadece kişilere özel fotoğrafların bu mecrada rahatça dolaşabilmesi
- Provake edici paylaşımların yer alması
- Etik ihlallerin yaşanması için uygun ortam olması

### 1.3.2. Sosyal Medya Demokratik Mi?

Sosyal medya ortaya çıktığı günden beri bireylerin hayatını yönlendirerek her alanda kendine yer bulmaktadır. Kullanıcılarına özel bir alan sunan yeni medya, adı üzerinde sosyalleştiren bir yapıya sahiptir. Sosyal medya, şehirleşmenin yarattığı duvarlar arasındaki yaşamı dönüştürerek insanları ağlar üzerinde bir araya getirmiştir. Bu sayede kişi sıkıştığı ve yabancılaştığı ortamdan bağlarını kopararak kendini yeni medya ortamına adapte etmiştir. Bireylerin kurmuş oldukları dijital yaşamın içerisinde sadece kişilerin tanıdıkları insanlar değil, dünyanın dört bir yanından farklı kimliklere sahip insanlarda dâhil olabilmektedir. Sosyal medyanın demokratikleşme sürecine katkıda bulunduğu savunulmaktadır.

Herkesin dâhil olabildiği bu yeni ortam her türlü fikre de açık bulunmaktadır. Sınırsız bir genişliğe sahip olan sosyal medya, bilgi kirliliğini de gündeme getirmektedir. Birçok bilginin rahatça dolaşmasına müsaade etmesi nedeniyle doğru ya da yanlış her türlü içerik sosyal medyayı sarmaktadır. Bu nedenle bilgi kirliliği oluşmaktadır. Bu nedenle hızlı yapıya sahip sosyal medya, bilgi için güvensizliği oluşturmaktadır. Yeni medyanın demokratik bir ortam oluşturduğuna dair tartışmalar bulunmaktadır. Aslında bu durum sosyal medyaya hangi açıdan bakıldığıyla ilgilidir. Bozkurt' un da değindiği gibi önceden iktidardakiler tüm gücü ve bilgiyi tek elde tutmak istemişlerdir. Bunu yapmak için bazen şiddete de başvurmuşlardır (2000: 33). Bu tür bir sistem tabî ki de kimse için demokratik değildir.

Demokratik bir ortamdan bahsetmek için bilgilerin tek elde olmasından ziyade herkese açık olması gerekmektedir. Bu noktada geleneksel medyanın yapamadığını sosyal medya yapmaktadır. Bilgiye sınırsız olarak herkesin kolaylıkla ulaşabileceği bir ortam sunan yeni medya adeta bir akım yaratmaktadır. Farklı görüşlere yer açan sosyal medya bundan dolayı demokratik bir ortam olarak adlandırılmaktadır.

Bilgiyi alma ve üretme hakkını herkese veren yeni medya bazı açılardan ise demokratik olmaktan çok ihlallerin yaşandığı bir alan olmaktadır. Sosyal paylaşım hesapları olan herkesin bilgileri sistem üzerinde kayıtlıdır ve kişilerin gezindikleri sayfalar kayıt altına alınmaktadır. Yeni medya ortamında iktidardakiler, istedikleri kişilerin bilgilerine kolaylıkla ulaşabilmektedir. Artık kişiler işe alınırken dahi işveren iş başvurusunu yapanın sosyal medya hesapları ve paylaşımlarına ulaşıp bilgi

almaktadırlar. George Orwell'ın 1984 adlı kitabında da belirttiği gibi toplum aslen gözetim altında tutulmaktadır. Bu amacı gerçekleştirmeye yardımcı olan sosyal medya hem demokratikleştirmekte hem de yarattığı demokratik ortamı ihlallerle kuşatmaktadır.

Nereye çekilirse oraya yönelen sosyal medya kullanıcılarına sunduğu farklı olanaklarla kendine bağımlı yapan bir ilaç gibi olmuştur. Bu medyanın Demokratik ortam olduğunu savunanlar olumsuzluklarını görmeden sadece belirli açılardan sosyal medya ortamına bakmaktadır. Günümüzde çok büyük oranlara ulaşan sosyal medya kullanıcıları bilinçli ya da bilinçsiz olarak bu ortamı kullanmaktadır.

### 1.3.3. Sosyal Medyanın İlkeleri

Manovich rastgele bir erişime açık bir ortam olarak ifade ettiği sosyal medyanın büyük ölçüde verilerin depolanabilmesine ve herkese eşit ve hızlı şekilde erişim elde etmesine olanak sunduğunu belirterek etkileşimci özelliğini öne çıkarır. Öyle ki sosyal medyayı kullanan bir birey neyi izleyeceğine ve neyi okuyacağına kendi karar vermektedir. Bu bağlamda Manovich kullanıcı ve enformasyonu birbirine bağlayan ağların oluşturduğu sosyal ortamı bir teknolojik devrim olarak nitelmiştir (2001: 27). Günümüzde böylesine devasa bir buluş olarak görülen yeni medyanın ilkeleri sosyal paylaşım sitelerini kullanan kullanıcılar için önem arz etmektedir. Üyelik sırasında özellikle bu ilkeler önemli bir nitelik taşımaktadır. Örneğin Facebook kullanıcılarına sitenin güvenli olduğunu belirtirken bunu garantilemediklerini de kullanıcıya bildirmektedir. Bunun için Facebook kullanıcının kendisinden yardım istemekte ve bireyden belirli koşulları yerine getirmesini öne sürmektedir. Veri ilkesi, hak ve sorumluluk bildirisi, topluluk standartları olarak Facebook koşullarını ve ilkelerini sıralamıştır.

Facebook'ta olduğu gibi Twitter ve Instagram' da da gizlilik koşulları, verilerin kullanılması ile ilgili seçenekler yer almaktadır. Twitter' a baktığımızda Facebook' tan pek farklı olmayarak kullanıcının güvenliliğini sağlamada mesuliyet kabul etmediğini şöyle ifade etmektedir; “Hizmetlerimiz aracılığıyla paylaşılan hiç bir içerik ve haberleşmenin ya da hizmetlerimiz üzerinden aktarılan hiç bir düşüncenin bütünlüğü, doğruluğu, kesinliği ya da güvenilirliğine dair garanti vermiyoruz” (Cloudnames, Sosyal Medya İlkeleri Hakkında Bilmeniz Gerekenler, Parag 8). Aslında her şey kullanıcının eline bırakılmıştır. Kullanıcı hesaplarının güvenliği için kılavuz görevi



gören ilkeler, güvenlik duvarını örmeye yardımcı olmaktadır. Ancak kullanıcıların çoğu bu ilkelere fazla dikkat etmeden sosyal medyada yerlerini almaktadır. Bundan dolayı yeni medya ortamında ihlallerin yaşanması kolaylaşmaktadır. Bilinçli bireyler ise sosyal medyanın neden olduğu riskleri minimize etmektedir.

#### 1.3.4. Türkiye’de Sosyal Medya

İnternet ve bilgisayarın ilk ortaya çıktığı yıllarda herkes rahatlıkla internete erişememekteydi. Çünkü internet ve bilgisayar günümüzde olduğu kadar ucuz değildi. Bu nedenle orta gelirli ailelerin çocukları genellikle internet kafelere gitmekteydi. Zamanla yaşanan gelişmeler sayesinde ucuzlayan internet ve bilgisayar fiyatlarıyla birçok kişi bu ayrıcalıklı dünyanın içine girmiştir. Böylelikle diğer ülkelerde olduğu gibi Türkiye’de de internet ve bilgisayara çok ilgi gösterilmiştir. Özellikle yeni medyanın kullanımında Türkiye başta gelen ülkelerden biri olmuştur. Türkiye Twitter, Instagram ve Facebook kullanıcısı bakımından önemli bir yere sahiptir.

Ülke	Twitter penetrasyon oranı	İnternet popülasyonu	Twitter Kullanıcı Sayısı	Toplam Twitter kullanıcıları içindeki oranı
Türkiye	31,10%	36.455.000	11.337.505	6%
Japonya	29,70%	101.228.376	30.064.935	17%
Hollanda	29,10%	15.171.091	4.385.717	2%
Venezuela	28,20%	10.976.342	3.095.328	2%
Filipinler	25,60%	33.600.000	8.601.600	5%
İngiltere	24,20%	52.371.209	12.760.953	7%
Endonezya	23,40%	55.000.000	12.870.000	7%
Kanada	23%	27.757.540	6.384.234	4%
Kolombiya	20,01%	25.000.000	5.025.000	3%
Amerika	19,40%	245.203.319	47.569.444	27%
Arjantin	19,20%	28.000.000	5.376.000	3%
İspanya	19%	30.654.678	5.824.389	3%
Brezilya	19%	81.798.000	15.541.620	9%
Singapur	18,10%	3.658.400	662.170	0%
Meksika	17,90%	42.000.000	7.518.000	4%

\*Kaynak: eMarketer

 webrazzi pro

**Şekil 4:** Twitter’in Ükelere Göre Kullanım Oranı (webrazzi)

Yukarıdaki 2013 yılındaki oranlara göre Türkiye Twitter kullanımında ilk sıra yer almaktadır. Ancak Türkiye’de Twitter kullanımı diğer ülkelere göre gecikmiştir. Çünkü başlarda Twitter İngilizce olarak kullanıma sunulmuştur (Irak, Yazıcıoğlu, 2012:31). Zamanla Twitter’ in Türkçe olarak sunulması ile sosyal paylaşım sitesi Türkiye’de büyük bir kullanıcı sayısına ulaşmıştır. Facebook’ da aynı Twitter gibi Türkiye’de büyük bir ilgi uyandırmıştır. İlk baştan beri Facebook’ un Türkçe olarak kullanımı

sayesinde bu site de popüler mecralardan biri olarak yerini almıştır. Değişen dünyaya ayak uyduran Türkiye internet ortamında vakit geçiren ülkeler arasında üçüncü sıraya yerleşmektedir. Türkiye sadece bu üç yeni medya ortamlarıyla sınırlı değildir. Sözlükler ve forumlar da sıklıkla kullanılmaktadır. Burada sadece popüler olan üç sitenin açıklanması uygun görülmüştür. Çünkü kullanıcılar en çok bu üç site üzerinden olay ile ilgili olarak düşüncelerini paylaşmıştır.

Türkiye'deki sosyal medya/internet kullanıcılarının etkin olarak bu sosyal paylaşım sitelerini kullanmasında farklı sebepler bulunmaktadır. Sessiz kalmaktan ziyade her kafadan çıkan sesler ile birçok söylem üretilmektedir. Ayrıca kullanıcı paylaştıklarının ilgi çekici olmasını istemektedir. Bunun nedeni ise yüzlerce paylaşım arasından varlığını hissettirebilmektir. Özellikle birlik oluşturan bireyler inanç ve öfkeyle bir araya gelmekte ve huzursuzlukların artmasına neden olmaktadır. Sonuç olarak Türkiye sınırları içinde sık kullanılan yeni medya hem zarar hem yararlarıyla toplumda yerini almıştır.

#### **1.4. YENİ KULLANICI, ÜRETİCİ-TÜKETİCİ BİREY**

İletişim alanındaki gelişmeler sosyal yapıyı ve kişilerin iletişim yapısını değiştirmiştir. Değişmeler ışığında yeni internet kullanıcısının bulunduğu konum da değişime uğramıştır. İçeriği üreten ve tüketen yeni tip kullanıcı etkileşimli bir ortama kavuşmuştur. Etkileşim sosyal medyanın başlıca anahtarı olarak düşünülmektedir (McMillan, 2006: 205; Akt: Aktaş, 2007: 6). Yeni medyanın sunmuş olduğu bu özellik kullanıcı odaklı olmaktadır. Radyo, gazete ve televizyon geleneksel medya araçları olarak değerlendirilir ve bireylerin yorum yapmasına müsaade etmemektedir. Bu görevi yerine getiren araç tabii ki de yeni medyadır. Geleneksel medyanın araçlarını tek bir ortamda birleştiren yeni medya geleneksel medyanın sadece tüketici konumundaki kişilerini çift taraflı bir alanın içine almıştır. Hem üreten hem tüketen birey sayesinde bilgiye daha hızlı ulaşma imkânı ve aynı zamanda daha fazla bilgi ve belgenin bulunması sağlanmıştır. Yeni medya alıcı-verici arasındaki iletişim kanalında etkileşime doğrudan olanak veren bir kanal yaratmıştır. Çevrimiçi bir alanda kullanıcılar bir yandan içerik sağlarken bir yandan da yeni medyanın bir kullanıcısıdır (Pavlik, 1998: 200; Akt: Aktaş, 2007:7)

Sosyal medyada kontrol çoğunlukla kullanıcının elindedir. Geleneksel medya üzerinde kullanıcı çok fazla içeriğe müdahale edemediği gibi, tüketicinin neyi izleyeceğine ve hangi içeriği tüketeceğine, gücü elinde bulunduran medya kuruluşları ve otoriteler karar vermekteydi. Althusser (2003:64–69) İdeoloji ve Devletin İdeolojik Aygıtları kitabında devletin ideolojik aygıtlarını sınıflandırmaktadır. Dinsel DİA, öğrenimsel DİA, aile DİAsı, hukuki DİA, siyasal DİA, sendikal DİA, haberleşme DİAsı, kültürel DİA olarak bölünmektedir. Bu noktada Althusser devletin bir tek baskı aygıtı olduğunu ama devletin birçok ideolojik aygıtı olduğunu ortaya koymuştur. Ayrıca Althusser medyayı güçlü bir DİA olarak görmektedir. Geleneksel medya veya yeni medya ayrı bir hegamonik baskı yaratmaktadır. Aynı zamanda bireylerin belirlenen ideolojik düzene uyup uymadıkları otoriteler tarafından gözetlenmektedir.

Althusser' in tüm bu öne sürdüklerinden hariç yeni medya da ise gözetim yalnızca tek yönlü değil çift yönlü de gerçekleşebilmektedir. Ayrıca yeni medya ortamında ideolojinin yayılma hızı genişlemektedir. Tek bir ideoloji yerine birçok ideoloji aynı ortamı paylaşmaktadır. Kontrolün çoğu kullanıcının elindedir. Bu nedenle sosyal medyanın kullanıcıyı özgürleştirdiği savunulmaktadır. Kullanıcı küçük bir aygıtla bile yeni medyaya erişebilmektedir. Olup biteni kolaylıkla takip edebilen yeni birey anında paylaşımlara yorum yapabilmekte ve milyonlarca kişinin dikkatini çekebilmektedir. Bu yorum veya ideoloji herkes için iyi algılanmamaktadır. Bireyler kendi ideolojilerine göre yorum yapmaktadır. Yani her bir kullanıcı olaya farklı perspektiflerden bakmaktadır. Herhangi bir yorum başka bir gruba zıt gelmekte veya bir paylaşım başkalarının ilgi alanına saldırabilmektedir. Bu durumda yapılan bu yoruma karşı olan yorumlar oluşmaya başlamaktadır. Bu konuda sosyal medya yeni bir saldırı silahı olarak gündeme gelmektedir.

Yeni kullanıcı ele geçirdiği ve benimsediği bu silahı çok geniş alanlarda kullanmaktadır. İmkânlar ve kolaylıklar sayesinde yeni medyanın yeni kullanıcısı gücü elinde bulundurmaya çalışmaktadır. Hem maddi olarak hem de manevi olarak çıkarlarının peşinde olan üretici ve tüketici konumundaki kullanıcı ideolojik silahlar ile kendini özne konumuna getirmiştir.

### 1.5. SOSYAL MEDYA VE KAMPANYA OLUŞTURMA ÖZELLİĞİ

Sosyal medya devrim niteliğinde bir yenilik olarak görölmektedir. Çünkü dünyanın herhangi bir ülkesinde başlayan hareketler sosyal medya sayesinde başka ülkelere de sıçrayabilmektedir. Bu durumla ilgili birçok örnek bulunmaktadır. Örneğin “Tunus’ta genç bilgisayar mühendisinin kendini yakmasıyla başlayıp Ortadoğu ve Kuzey Afrika’ya yayılan protesto gösterileri, İnternet ve sosyal paylaşım sitelerinin gücünü göstermiştir” (Bozkurt A., 2011: 12). 2010 yılında meydana gelen bu olayda sosyal medya Şimdi olduğu kadar çok kullanıcıya sahip olmadığı halde herkese gücünü kanıtlamıştır. Organize olmuş gençlere yardımcı olan yeni medya ortamı domino etkisi yaratarak meydana gelen olayın diğer ülkelere taşmasına neden olmuştur.

Özellikle gençlerin rol oynadığı bu tür ayaklanma ve gösterilere artık her yaş ve kesimden insanlar katılmaktadır. Bir grup kişi eylem ya da ayaklanma veya yürüyüş çağrılarında bulunarak kampanyalar oluşturmaktadır. Aynı zamanda yaşanan bir adaletsizliğe karşı haksız yere öldürölen kişilere yönelik tek yürek olan kullanıcılar sosyal medya üzerindeki profil fotoğraflarını deĐiŐtirmektedirler. Herkes aynı fotoğrafi profil fotoğrafi yaparak olaya karşı birlikte olduklarını göstermektedir. Bu tür kampanyalar neredeyse sosyal medyanın var olduğu günlerden beri ortaya çıkmaktadır.

Türkiye’ de yaşanan gezi parkı olayında yeni medya aracılığıyla saati ve günü belirlenmiş yerde toplanan gençler Türkiye’nin birçok ilinde yürüyüşlere çıkmıŐlardır. Eylemlerin planlanması öylesine hızlı gerçekteŐmektedir ki böylelikle sosyal medya hız konusundaki gücünü de göstermektedir. Toplu olarak yapılan bu hareketler hem olumlu hem de olumsuz sonuçlar doğurabilmektedir. Ülke içinde bu hareketler sonucu huzursuzluklar yaŐanabilmektedir. İnsanların ölümüyle dahi sonuçlanabilen bu hareketler bazı durumlarda ise ülkeyi bir arada tutabilmektedir.

Aslında yapılan kampanyaların amacına bağlı olarak sonucun iyi yâda kötü olacağı görölmektedir. Yeni medyanın kampanya ya da hareket oluŐturmasındaki gücü domino taşı etkisiyle yayılarak çığ gibi büyümeye devam etmektedir. Günümüzde çocuklar dahi bu kampanya ve ayaklanmalara katılmaktadır. Aslında sosyal medya kullanıcıları, oluşturulan gruplardan kendi ideolojilerine uygun olanını tercih etmektedir. Yani kullanıcı tarafını seçmektedir.

Çalışmanın asıl odak noktasını oluşturan Özgecan Aslan cinayeti üzerine yapılan kampanyalara baktığımızda tüm ülke tek yürek olmuştur. Yapılan kampanyalar iyi niyetli olarak algılanmaktadır. Örneğin Özgecan Aslan cinayeti medyada yankılandıktan sonra ünlüler sosyal medya üzerinde siyah giyinip fotoğraflarını paylaşmıştır. Paylaştıkları fotoğrafların altına düşüncelerini yazan ünlüler konuyla ilgili nefretlerini dile getirmiştir. Özgecan Aslan cinayeti için ünlüler şu paylaşımlarda bulunmuştur (Milliyet, Ünlüler Özgecan İçin Siyah Giydi <http://www.milliyet.com.tr>: 2015):

- **Merve Sevi** “Bugün nefret doluyum kendime hâkim olamıyorum, neler yazmak istiyorum ama yazamıyorum... Hepimizin içinden geçen ortak küfürler var bugün, içimizde o canavarın da insan görünümünde olduğunu bilmek kadın-erkek kendimizden utanmamıza sebep oldu. İçimde bir nebze merhamet yok bugün ve olmayacak da unutmama unutturma naparız sesimizi nasıl duyururuz nasıl bir yaptırım gücümüz olur hiç bir fikrim yok ama sessiz kalmak, safını belli etmemek en büyük riyakârlık.”
- **İdo Tatlıses** “Bugün siyah giyiniyoruz... Özgecan' a yapılanlardan dolayı erkekliğimden utanıyorum... “
- **Şahan Gökbahar** “Bugün ÖZGECAN için her yer simsiyah! ALLAH hepimizi, özellikle kadınlarımızı cehalet içinde yozlaşmış vahşi canilerden korusun”
- **Ece Erken** “Tecavüz, yakma, öldürme, 20 yaşında gencecik üniversite öğrencisine yapılanlar.bunu yapan şerefsizler geberse üzülür müsünüz ya!?”
- **Hülya Koçyiğit** “Öncelikle sevgili Özgecan' ın ailesine büyük sabır diliyorum. Kadın olarak bu canavarların, sapıkların yaptıklarından ötürü insanlığım adına utanıyorum. Büyük acı çekiyorum Özgecan ve niceleri adına... Bu katillere en ağır cezanın verilmesini diliyorum... Günlerdir içim kan ağlıyor... İnsan olabilmek en zor olanı ve dilerim her ebeveyn çocuğuna önce bunu öğretebilir... Bu sadece aile ile de kalmayıp, devlet politikası olarak da en etkin biçimde hayatımızda yerini alır...Nedir bu vahşet? Nedir bu şiddet? “İnsanoğlu, kendine gel!”
- **Türkan Şoray** “Katledilen kadınlarımız ve en son Özgecan olayı, herkesin olduğu gibi benim de canımı öylesine acıttı ki bir anne, bir kadın olarak. Bu tür

insanlık dışı vakalar en sert şekilde, cezalandırılmalı. Bu mücadele için ben de kendi adıma elimden geleni ardıma koymamaya kararlıyım. Özgecan, bundan böyle bu ülkede, kadının adı olacak.”

- **Tarkan** “Bugün ben de siyah giyindim.. Özgecan Aslan için yastayım.. Bu ülkede kadına yönelik şiddet ve cinayetlere tanık oldukça içim yanıyor ve erkekliğimden utanıyorum.. Kadına şiddet Türkiye'nin en büyük ayıbı ve utanıcıdır ve Türkiye bu lekeden ancak Hukuk'la kurtulur.. Buradan hükümete ve yetkililere sesleniyorum.. Kadınlarımızın şiddet görmesine, öldürülmesine daha fazla göz yummayın. Ciddi cezalarla, yasalarla bunun önüne geçin artık.. Ne bekliyorsunuz? Daha fazla kadının öldürülmesini mi?”
- **Cansın Özyosun** “Canım Özgecan... Utanç, acı, yetersizlik içinde; düşünce sistemimiz ve değiştiremediğimiz dünyamız adına senden özür diliyorum .Bu konuda artık çözümler üretilmeli, eğitimler verilmeli. Ders olarak insan olma dersi okutulmalı. Özgecan unutulduğu an hepimizin insanlığı ölmüş olacak...”

Daha birçok ünlü siyah kıyafetler giyinerek paylaştıkları fotoğrafların altına konuyla ilgili yorumlarını paylaşmıştır. Konuyla ilgili paylaşımlar sadece ünlülerle sınırlı kalmamıştır. Aynı zamanda yaşanan olayla ilgili Change.Org tarafından başlatılan #ÖzgecanYasası hashtag<sup>1</sup> ı ile sosyal medya üzerinde imza kampanyası başlatılmıştır. Başlatılan kampanya dünya çapında altıncı büyük kampanya olmuştur. İmza kampanyasına göre kadınlara yönelik işlenen suçların iyi hal durumundan hafifletilmesinin kaldırılması istenmektedir. Bu nedenle tek yürek olan ülkeden milyonlarca imza toplanmıştır.

#sendeanlat etiketi altında ise kadınlar yaşadıkları taciz olaylarını anlatmışlardır. Yapılan kampanya ile taciz gün yüzüne çıkarılmaya çalışılmıştır. Sosyal medya vasıtasıyla başlatılan bu kampanya Türkiye’de taciz ile yüzleşen kadınların, seslerini tüm dünyaya duyurmasına yardımcı olmuştur. Böylelikle kampanya büyüyerek dünya genelinde ‘trendtopic’ listesine girmiştir. #sendeanlat etiketinin böylesine ses getirmesinin nedeni neredeyse erkek, kadın, çocuk herkesin tacize maruz kalması ve günümüzde çok sık yaşanan bir vaka olmasından kaynaklanmaktadır (Özdemir, 2015:

<sup>1</sup> Hashtag: sosyal medya ve mikrobloglarda sözün başına eklenen (#) işareti ile oluşmaktadır. Hashtag yardımıyla anlık bilgiler kategorilere ayrılır. Böylelikle bilgilerin daha hızlı olarak kullanıcılara ulaşmasını sağlar.

82). Ülkede yaşanan üzücü olaylarla ilgili yapılan kampanyalar duyarlı bireyler olarak toplumu bir araya getirmektedir. Sosyal medya birçok amaç için kullanıldığı gibi bu konuda da kendini göstermiştir.

### **1.6. YENİ MEDYA'DA SİVİL TOPLUM KURULUŞLARI**

2016 yılı Global Web Index verilerine göre dünyada 3,419 milyar insan interneti aktif olarak kullanmaktadır. Ayrıca 2,307 milyar kullanıcı aktif olarak sosyal medya ortamında bulunmaktadır (Ayvaz Tuğba, İnternet Ve Sosyal Medya Kullanıcı İstatistikleri, 2016: Parag 1–2). Teknolojinin gelişmesiyle birlikte internet kullanımı daha çok yoğunlaşmıştır. Özellikle ucuz erişimin sağlanmasıyla sanal ortam canlılık kazanmıştır. Bunların yanı sıra mobil erişim imkânı, internet kullanıcıların işini daha da kolaylaştırmıştır. Birey artık mekân sınırlaması olmaksızın internete ve sosyal paylaşım sitelerine ulaşabilmektedir.

Yeni medyanın olanakları sivil toplumu da kendi içine çekmiştir. Daha fazla kişiye anında ulaşma imkânı sağlayan sosyal medya, sivil toplumların işini kolaylaştırmaktadır. Kadın, doğa ve çevre gibi hakları ve daha birçok şeyi savunan sivil toplum kuruluşları yeni medya aracılığı ile toplumu kurumun amaçları doğrultusunda bilinçlendirmektedir. Kuruluşlar paylaşım sitelerinde gruplar oluşturarak yaptıkları ve yapacakları çalışma, eylem ve kampanyaları duyurmaktadır. Sivil toplum örgütünün amacı dâhilinde hedef kitleye anında ulaşabilme ve çevrimiçi diyaloglar ile yeni medya maliyet açısından da uygun ortamı sunmaktadır.

Yeni medya, kamuoyu oluşumuna da büyük katkılar sağlamaktadır. Kamuoyunun oluşması sayesinde sivil toplum kuruluşlarının önemi daha fazla artmaktadır. Gönüllü olarak çalışan bu kuruluşlar sosyal medya ile katılımcılarda güven oluşturmaya çalışmaktadır. Güvenin olduğu ortamda iletişim daha sağlıklı olmaktadır. Eğer bu kuruluşlara karşı katılımcıda güven duygusu olmazsa katılımcı kuruluşun yapmış olduğu tüm bildirim ve bilgilendirmelere kapalı olmaktadır. Ancak emekleme aşamasında olan yeni medya sivil toplum kuruluşlarının bu sorununu çözmesine yardımcı olmaya çalışmaktadır. Görsellerle, videolarla ve yapılan paylaşımlarla kuruluşlar, kullanıcıları etkilemektedir.

Sivil toplum kuruluşları sadece katılımcı sayısını çoğaltmak için sosyal medyayı kullanmamaktadır. Kuruluşlar aynı zamanda ihtiyaç sahibi olan kişilere de bu mecra

aracılığı ile ulaşmaktadırlar. Böylelikle sivil toplum kuruluşları yardıma ihtiyacı olan kişilerin sorunlarını çözmek için gerekli faaliyetleri yerine getirmeye çalışmaktadır. Aynı zamanda yeni medya sayesinde bu kuruluşlar, hayırsever kişilerle de iletişime geçerek onların başta bulunmalarına yardımcı olmaktadır. Sürdürülebilir iletişimin sağlandığı yeni medya, daha birçok avantaja sahiptir. Ancak bunların yanı sıra dezavantajlar da oluşmaktadır. Özellikle ihlallerin yaşanması kaçınılmazdır. Sosyal medyanın sağladığı avantajların arkasına gizlenen olumsuzluklar kuruluşlar ve kullanıcılar tarafından görmezden gelinmektedir.

Her ne olursa olsun sağladığı imkânlarla yeni medya şuan için herkesin göz bebeği olarak görülmektedir. Sivil toplum kuruluşlarının da yeni yeni giriştikleri bu ortamdan vazgeçmeye niyetlerinin olmadığı anlaşılmaktadır. Önde gelen sosyal paylaşım sitelerinden Facebook, Instagram ve Twitter üzerinden oluşturulan gruplar ile sivil toplum yeni medyanın doğuşundan önceki sorunlarını gidermeye çalışmaktadır. Daha önce de bahsedildiği gibi sivil toplum kuruluşları farklı amaçlara hizmet etmektedir. Bu amaçlar doğrultusunda oluşturmuş oldukları kampanya, eylem gibi projeler sosyal medyada hayata geçirilmektedir.

Sosyal medya ortamını en çok kullanan sivil toplum kuruluşlarının başında çevreciler gelmektedir. Greenpeace adlı sivil toplum kuruluşu çevreyi ve canlıları korumak için toplumu bilinçlendirmektedir. Grubun genel amacı dâhilinde kişilerin bilgilendirilmesi ve çevreye karşı duyarlılığın oluşturulması için yeni medya aracı rol oynamaktadır. Greenpeace çevreye zararlı olan her şeye karşı çıkmaktadır. Sosyal paylaşım sitelerinden yararlanan grup, kampanyalar oluşturarak farkındalık yaratmaya ve toplumu proje kapsamındaki konuya duyarlı olmaya çağırılmaktadır. Yapılan kampanyalardan dikkati çekenler arasında “Seninki kaç santim?” başlıklı kampanya bulunmaktadır. Sosyal medya üzerinden 2011 yılında oluşturulan kampanya kapsamında denizlerde azalan balık sayısı ile ilgili olarak küçük balıkların avlanmasını durdurmak için kollar sıvanmıştır. Yapılan kampanya ile birçok tür balığın yavru halinde alınması ve satılması yasaklanmıştır.





(Facebook, Greenpeace Akdeniz – Türkiye, 2015)

Facebook üzerinden sesini duyuran Greenpeace, kullanıcıların sanal ortamda oluşturdukları imza kampanyasına katılmalarını sağlamıştır. Bu sayede konu ile alakalı duyarlılık oluşturulmuştur. Yaklaşık olarak 490 binden daha fazla imza toplanmıştır. Grubun dikkat çeken özelliği, sosyal medya kullanıcılarını etkilemek için dikkat çekici bir başlık kullanmasıdır. Görüldüğü gibi sivil toplumun gelişmesine sosyal medyanın etkisi büyüktür.

Çalışmamız bağlamında ele alınan Özgecan Aslan cinayeti üzerine sivil toplum kuruluşları tepkilerini sosyal medya vasıtası ile göstermiştir. Özellikle kadın haklarını savunan kuruluşlar Özgecan cinayetini merkeze alarak eylem çağrılarında bulunmuş ve böylelikle kendi kuruluş amaçlarını ortaya çıkarmışlardır. Bu sayede kuruluşlar toplumu vizyonları doğrultusunda bilinçlendirmeye çalışmışlardır.



(Kayseri Kadın Dayanışma Derneği, 2015)



(Antalya Kadın Danışma Merkezi Ve Dayanışma Derneği, 2015)

Sivil toplum kuruluşlarının yapmış oldukları paylaşımlara bakıldığında eylem çağrıları görülmektedir. Kayseri kadın dayanışma derneğinin yapmış olduğu paylaşımında “ÖZGEÇAN VİCDANDIR, VİCDANINA SAHİP ÇIKMAK İÇİN SENDE GEL” şeklindeki çağrı sosyal medya kullanıcılarını etkilemeyi hedeflemektedir. Belirli amaçlar için oluşturulmuş olan dernek veya kuruluşlar bu tür yaşanan olaylar ile tüm kadınları genelleyerek empati kurdukmaktadır. Empati yoluyla etki altına alınan birey başına bu tür bir olay gelmesini istemediği için eylem çağrısına olumlu cevap vermektedir. Diğer sivil toplum kuruluşları da yaşanan olayla ilgili tepkilerini belirtmiştir. Ayrıca Özgecan Aslan cinayeti üzerine imza kampanyaları da düzenlenmiştir. Böylelikle birlik oluşturma yolundaki uğraşlar ses getirmiştir.

Sosyal medya’ da sivil toplum önemli bir ilerleme kaydettiği için ve Özgecan Aslan cinayetinde kampanyalar oluşturmakla beraber eylem çağrıları konusundaki başarısı görüldüğünden dolayı çalışmada bahsedilmesi uygun görülmüştür.

## İKİNCİ BÖLÜM

### 2. YENİ MEDYANIN ETİK SORUNLARI

#### 2.1. ETİK KAVRAMININ TARİHÇESİ VE KAVRAMIN FARKLI TANIMLARI

Etik kavramının tam olarak tarihi bilinmemektedir. İlk olarak küçük yapıdaki toplumlara göz atıldığında etik kavramının olup olmadığı belirsiz olarak görülmektedir. Bu toplumlar avcılık yapan ve toplayıcılıkla uğraşan topluluklardır. O günün şartlarında günümüzde olduğu gibi belirli etik kodlar veya kurallar bulunmamaktadır. “Etik sözü, “ETOS” sözünden türer ki anlamı örfler, adetler, alışkanlıklar, karakter yapısı ve moral değerler ile ilişkilidir. Felsefenin pratik ve normatif (kurallar ile ilgili) bir koludur. İnsanların birbirlerine ve çevrelerine karşı nasıl davranmaları gerektiği üzerine fikir yürütür. Etiğin kültürel (dini ve geleneksel), sosyal (mesleki, kişisel) ve çevresel yönleri vardır” (Berkmen Haluk, 2010: Parag 1–2). Berkmen aynı yazısında Eudaimon kavramından bahsetmektedir. Yunan felsefesindeki etik konusunun “iyi nedir?” sorusuyla başladığına değinen Berkmen Eudaimon kavramının anlamı olarak iyi ruh tanımını yapmaktadır ve kavramı mutluluk ile bağdaştırmaktadır (2010: Parag 8–9).

Aristoteles ise ruhun üç ayrı düzeyi ve iki ayrı parçası olduğunu savunmuştur: “Birinci düzey, insan varlığının bitkisel ruh düzeyi olup, doğma, büyüme, beslenme ve varlığını sürdürme işlevlerini yerine getirir. İkinci düzey, insanın hayvanlarla paylaştığı özelliklerden meydana gelen hayvansal ruhtur ve duyum alma, hareket etme, hissetme, belli türde tepkiler verme, isteme, kendi hareketine neden olma türünden eylemlerle karakterize olur. İnsan ruhunun üçüncü düzeyi ise, sadece insana özgü olup, onu tüm diğer varlıklardan ayıran, onu her ne ise o yapan akıldan meydana gelir. Aklın da, pratik ve teorik olmak üzere iki yönü vardır” (Özlem, 2004, 50–51). Son düzey, kişinin ahlaklı ve erdemli bir birey olması için gerekli özellikleri oluşturmaktadır. İnsanı tüm varlıklardan ayıran özelliği sayesinde köleleşmiş bedenden kurtulan birey daha sonra kendi etik kodlarını oluşturmak için kolları sıvamıştır.

Asıl etiğin temellerini atan kişi Sokrates’tir. Onun için faydalı olan şey güzel olan şeydir. Sokrates bilgi ve erdemi bir tutar. Neyin doğru neyin yanlış olduğunu bilen biri bu durumda doğru olan şeyi tercih edecektir (Demiralp, 2008: 238). “Epiküros bir

ahlak felsefesi geliřtirmiřtir ve felsefenin ana dűřüncesi mutluluktur. Temel amacın mutluluęa ulařmak olduęunu belirtir. Felsefenin görevi de buna göre belirlenmiřtir ve insanın mutluluęa giden yolunu arařtırmaktadır. Klasik felsefenin soyut tartıřmalarıyla Epikűros bu hedefin dıřında ilgilenmemiřtir” (Özlem, Epikűros Felsefesi, 2010: Parag 1).

Altıntaş’ a göre dűnya üzerinde biręok etik anlayışı vardır. Çin etiği, Hint etiği, Budist etiği, Yahudi etiği, Hıristiyan etiği ve İşlam etiği olarak etik anlayışları sıralayan Altıntaş bu durumu şöyle örneklemektedir: “İşlam etiğinde Müřlümanlar için Kuran’ın mesajı ve Peygamber hayatından örneklemler, ahlaki ve etik davranışları belirlemede dayanak oluşturmaktadır. Her zaman İşlam, güzel ahlaklı bir insanın onu mutluluğa ulaştırdığını dűřündürmektedir “ (1999:24–70).

Etik kavramı bir toplum içinde bireylerin uyması gereken kurallar bűtünüdür. Bu norm ya da kurallar kişileri bir arada tutma işlevi görmektedir. Bu durumda Demir (2006: 25) “Ahlaki ağıdan kabul edilebilir bireysel, kurumsal ve toplumsal değerlerin tanımlanması ve bu değerlerin insan davranışını değerlendirmenin temel kıstası olarak kullanılması” olarak etik kavramını tanımlamaktadır. Etik kavramı üzerine biręok tanım bulunmaktadır. Yine bir etik tanımını Seib ve Fitzpatrick yapmaktadır. "Etik, ahlaki ağıdan kabul edilen bireysel, kurumsal ve toplumsal değerlerin tanımlanması ve bu değerlerin insan davranışlarının değerlendirilmesinde temel ölçü olarak kullanılması şeklinde tanımlanabilir" (Seib ve Fitzpatrick, 1997 akt. Erol 2009: 36).

Tűm tanımlar yine aynı noktada birleřmektedir. Etięin amacı biręok alt amaca bölűnmektedir (Pieper, 1999, akt. Mahmutoęlu, 2009: 230).

- İnsan pratiğini ahlaki niteliği bakımından ağıklamak, Eleştirel, ahlak tarafından belirlenmiş bir bilinę geliştirmek,
- Eleřtiri için etik argűmantasyon biçimi ve temellendirme sűreçleri oluřturmak,
- Ahlaki eylemin insanın keyfine bağlı olmadığını, aksine insan olarak varlığının vazgeçilmez bir niteliği olduğunu göstermek,
- İnsanı sevmeyi öğretmek, toplum etik norm ve kurallara önem vermektedir. Belirlenmiş normlara uymayan bireyler dışlanmaktadır. Kemikleşmiş bu

kurallar toplumun yapısını oluşturmaktadır. Etik değerler maddi olarak ceza yaptırımına dayanmamaktadır ama bu kurallar güçlüdür. Her kurumun kendine ait etik kuralları vardır. Etik kurallar iyiyi ve kötüyü birbirinden ayırmaktadır.

Tüm bu bahsettiklerimizi bir araya toplarsak ilk zamanlar günümüze kadar etik kurallar her zaman bir işleve sahip olmuştur. İyi olanı ve kötü olanı vurgulayan etik, toplumların düzeni için gerekli bir terim olmaktadır. Bu nedenle etik toplumu bir arada huzur ve barış içinde, kargaşadan uzak tutmak için ilk çağlardan günümüze kadar gelişen bir kavramdır. İlk zaman düşünürlerin ortaya koyduğu etik anlayışından bir dereceye kadar farklı olan günümüz etik anlayışı çok daha genişlemiştir.

## **2.2. ETİK VE AHLAK KAVRAMI**

Ahlak kavramını tanımlamamız gerekirse, Ahlâk: İnsanın bir amaca yönelik olarak kendi arzusu ile iyi davranışlarda bulunup kötü davranışlardan uzak olmasını ifade etmektedir (Aslan, 2014:116). Etik kavramı gibi ahlak kavramı da toplum içinde iyi ve kötüyü birbirinden ayırır. Etik, iyi ve doğru' ya odaklanmaktadır. Öte taraftan ahlak toplumun sonradan edindiği tutum ve davranışlara odaklanmaktadır. Ahlaki kurallar toplum tarafından benimsenmektedir. Etik belirli kurallara dayanmaktadır. Ancak ahlak kurallardan ziyade duygusaldır. "Ahlak insanın değer ve tutumlarını içerirken, etik; insanların bireysel ve toplumsal anlamda kurdukları ilişkilerin temelinde var olan değerleri, kuralları, doğru-yanlış, iyi-kötü gibi kavramları ahlaksal açıdan araştıran felsefe disiplini. Ahlak; toplumsal anlamda var olan davranış ve inançları yönlendiren bir değerler sistemidir." (Mahmutoğlu, 2009: 245–246)

## **2.3. MEDYA ETİĞİ VE İLKELERİ**

Dördüncü güç olarak adlandırılan medyanın meslek etiği olarak Avrupa konseyi parlamenter meclisi tarafından belirlenmiş basın meslek ilkeleri bulunmaktadır. Bu kurallar şöyle sıralanmaktadır:

- Yayınlarda hiç kimse; ırkı, cinsiyeti, yaşı, sağlığı, bedensel özrü, sosyal düzeyi ve dini inançları nedeniyle kınanamaz, aşağılanamaz.

- Düşünce, vicdan ve ifade özgürlüğünü sınırlayıcı; genel ahlak anlayışını, din duygularını, aile kurumunun temel dayanaklarını sarsıcı ya da incitici yayın yapılamaz.
- Kişileri ve kuruluşları, eleştiri sınırlarının ötesinde küçük düşüren, aşağılayan veya iftira niteliği taşıyan ifadelere yer verilemez.
- Kişilerin özel yaşamı, kamu çıkarlarının gerektirdiği durumlar dışında, yayın konusu olamaz.
- Soruşturulması gazetecilik olanakları içinde bulunan haberler, soruşturulmaksızın veya doğruluğuna emin olmaksızın yayınlanamaz.
- Saklı kalması kaydıyla verilen bilgiler, kamu yararı ciddi bir biçimde gerektirmedikçe yayınlanamaz.
- Bir basın organının dağıtım süreci tamamlanmadan o basın organının özel çabalarla gerçekleştirdiği ürün, bir başka basın organı tarafından kendi ürünüymüş gibi kamuoyuna sunulamaz. Ajanslardan alınan özel ürünlerin kaynağının belirtilmesine özen gösterilir.
- Suçlu olduğu yargı kararıyla belirlenmedikçe hiç kimse “suçlu” ilan edilemez.
- Yasaların suç saydığı eylemler, gerçek olduğuna inandırıcı makul nedenler bulunmadıkça kimseye atfedilemez.
- Gazeteci, kaynaklarının gizliliğini korur. Kaynağın kamuoyunu kişisel, siyasal ekonomik vb. nedenlerle yanıltmayı amaçladığı haller bunun dışındadır.
- Gazeteci görevini, taşıdığı sıfatın saygınlığına gölge düşürebilecek yöntem ve tutumlarla yapmaktan sakınır.
- Şiddet ve zorbalığı özendirici, insani değerleri incitici yayın yapmaktan kaçınılır.
- İlan ve reklam niteliğindeki yayınların bu nitelikleri, tereddüde yer bırakmayacak şekilde belirtilir.
- Yayın tarihi için konan zaman kaydına saygı gösterilir.

- Basın organları, yanlış yayınlardan kaynaklanan cevap ve tekzip hakkına saygı duyarlar ( Basın Konseyi, Basın Meslek İlkeleri).

Yayınlanan bu ilkeler adaleti, kişi haklarını, eşitliği, toplum çıkarlarını ve bireyi temel almaktadır. Tabii ki tüm medya organlarının bu ilkelere uymaları durumunda adaletli bir ortam yaratılmış olacaktır. Ama günümüz medyası çoğunlukla kendi çıkarları peşinden giderek kişi haklarını yok saymaya başlamıştır. Özellikle yeni medyanın ortaya çıkışı ile durum iyice değişmiştir. Yeni gelişen bu sosyal medya ortamı kural tanımaz bir yapıya sahiptir. Bundan dolayı yeni medyada etik sorunlar varlığını hissettirmeye başlamıştır.

## **2.4. SOSYAL SORUMLULUK KURAMI**

Sosyal sorumluluk kuramı topluma karşı sorumlu olan alanlarda en etkili kuram olmaktadır. “Sosyal sorumluluk kuramı, medyanın sosyal sorumluluk tavrını kimin denetleyeceğine ve medyada zaman ve yerin kullanımına değecek fikrin anlamlı olup olmadığına nasıl karar verileceğine dair önemli tartışmaları ortaya çıkarmıştır” (Demir, 2006: 35). Sosyal sorumluluk kuramı herkese söz hakkı tanımaktadır. Aynı zamanda sosyal sorumluluk kuramına göre örneğin medya ortamındaki bir kişi etik ve ahlaki değerlere ya da kurallara uymadığında başka bir kişi bu durumda karşısındaki kişiyi uyarmalıdır.

### **Sosyal sorumluluk kuramının temelleri**

- Sosyal sorumluluk kuramı liberal özgürlükçü kuram içinde gelişmiştir
- Sosyal sorumluluk kuramı medyanın topluma karşı sorumlu olduğunu savunmaktadır.
- Bu kuram liberal kuramın ortaya çıkardığı eksikleri gidermeye çalışmak için ortaya çıkmıştır (Balcı ve Gölcü, 2011).

Mc Quail 1994’ de Yüksel tarafından Tüekçe’ ye çevirilen eserinde sosyal sorumluluk kuramının bireysel özgürlük ve seçim, iletişim özgürlüğü, medyanın topluma karşı görevi olarak sıralanan bu üç temel prensibi birleştirmeyi denemek zorunda olduğunu belirtmiştir (126–127). Bu üç prensip zaman zaman birbirlerine zıt olabilmektedir. Toplumsal sorumluluğun gerçekleşmesi için bu prensiplerin aynı potaya alınması gerekmektedir. Sosyal sorumluluk kuramı tüm toplumun yararına

oluşturulmuştur. Medyanın nesnel olması ve tarafsız olması sosyal sorumluluk kuramı içinde vurgulanmaktadır. Günümüzdeki duruma bakıldığında dilin şeffaflığı sağlanamadığı için medyanın tam olarak objektif ve yansız olması beklenmemektedir. Her ne olursa olsun yazılan bir metin yazarının görüşlerini taşımaktadır.

Medya organları kendi öz denetimlerini oluşturmaktadır. İletişim özgürlüğünün korunması için harcanan çabaların sonucu olarak farklı çözüm yolları aranmaktadır. Her çaba güzel sonuçlar ortaya çıkarmaktadır. Kamu yararı olarak adlandırılan bu çabalar asıl konumuz olan sosyal medya ortamında pek işlememektedir. Bu nedenle yeni medya ortamında etik ihlaller yaşanmaktadır ve yeni medya kuralsız bir ortam olarak görülmektedir. Medyanın asıl hedefinden sapması sonucu yaşanan bu tarz ihlaller günümüzde tartışma konusu olmaya devam etmektedir.

Her toplumun kendi değerlerine dair bir saldırı olduğunda herkes seferber olmaktadır. Bundan dolayı Türkiye içinde Youtube' de yayınlanan içerikler sonucu bu sosyal paylaşım sitesi birkaç kez mahkeme kararıyla kapatılmıştır. Kapatma işlemi kesin bir çözüm olmamaktadır ve her geçen gün yeni sorunlar, yeni ihlaller bir eskisine eklenmektedir. Sınırları ortadan kaldıran, uzakları yakın yapan yeni medya, siber saldırıları kuvvetlendirmektedir. Geleneksel medyadan ziyade yeni medya daha acımasız ve daha çok eleştireldir. Bu durum üzerinde tabî ki bu ortamın yeni olmasının da payı bulunmaktadır. Çaba yok değil ama yeterli çaba harcanmamaktadır. Tüm sorunları bir nebze hafifletebilecek olan sosyal sorumluluk kuramı yeni medyada uygulandığı takdirde kullanıcıların bilinçli olarak yaptığı yorumlar ve paylaşımlar kimsenin canını acıtmayacaktır. Söz hakkını en iyi şekilde yerine getiren birey bu durumda kazançlı çıkacaktır.

Kuralsız yeni medya aynı zamanda biz ve onlar şeklinde bir ayrıma neden olan bir toplum hareketi yaratmaktadır. Bu toplum hareketinin sonucu olarak gruplar ortaya çıkmaktadır. Bu bir bakıma taraftarlık oluşturmaktadır. Çoğu zaman bu gruplar birleşerek birlikte hareket etmektedir.

## **2.5. SOSYAL MEDYADA ÖZDENETİM**

Özdenetim, toplumdaki bireylerin, başka bireyleri rahatsız etmeyecek şekilde kendi kendini kontrol ederek davranışlarını ve söyleyeceklerini bu yönde oluşturmasıdır. Başka bir ifade ile otokontrol olarak da adlandırılabilir. Sosyal



sorumluluk kuramının sonu olarak ortaya çıkan özdenetim, başka bir yönlendirme olmadan kendi kendini denetlemektir. Özdenetim, günümüzde birçok meslek gruplarında ve özellikle medyada uygulanmaktadır. Bu sayede toplumdaki diğer bireylerin haklarına dokunmadan işleyen bir yapı oluşmaktadır. Eğer özdenetim, herhangi bir alanda tam anlamıyla uygulanırsa herhangi bir hukuki cezaya gerek kalmamaktadır. İyi işleyen bir özdenetim, toplumdaki herkesin haklarını ve çıkarlarını koruyarak hareket etmektedir.

Sosyal medya, yeni yeni gelişmeye başlamıştır. Ancak sosyal medya yeni gelişmesine rağmen çok hızlı bir şekilde gelişen ve dönüşen bir oluşumdur. Bu nedenle yeni medyanın gelişim ve değişim hızına yetişmeye çalışan kullanıcılar, sosyal medyanın meydana çıkarmış olduğu sorunları görmemektedir. Birey artık etik ihlallerinin başrolünde yer almaya başlamıştır. Fark etmeden ya da bilinçli olarak başka bireylerin canını sıkan paylaşımlar veya içerikler, sosyal medya ortamının etik konusunda da değişime gitmesini ve düzenlenmesini gerektirmektedir. Bu nedenle tüm kullanıcıların birlikte hareket ederek etik ihlallerin yaşanmasını engellemesi gerekmektedir.

Sosyal sorumluluk kuramında olduğu gibi özdenetim de yeni medyanın etik sorunlarını hafifletmeye yardımcı olacak bir başka uygulamadır. Geleneksel medya ortamında tam olarak uygulanamasa da özdenetim, yararlı bir oluşumdur. Herkesin üzerine düşen görevi bilmesi ve belirli kurallar çerçevesinde hareket etmesini sağlamak için özdenetim oluşturulması sosyal medya açısından da yararlı olacaktır. “Medyadaki özdenetim olgusu toplumda ve medyadaki bir takım başka olgulara dayanmaktadır. Bu olgular, hukuk kuralları, gelenek ve görenekler, evrensel ve yerel kurallar, medyanın kendi kuralları ve ombudsmanlıktır” ( Aziz, 2008:114, akt., Kuşay, Özyay, 2009: 102). Medyanın özdenetiminde olduğu gibi sosyal medyanın da özdenetiminin tüm bu olgulara dayanması gerekmektedir. Toplum yararını ön plana çıkararak özdenetim olgusu, toplumun sahip olduğu gelenek ve görenekler, evrensel ve yerel kurallara dayanmalıdır.

### **2.5.1. Ombudsman Kavramının Sosyal Medya Vasıtasıyla Güçlenmesi**

Ombudsman, bireylerde farkındalık yarattığında güçlenmektedir. Böyle bir olgunun farkında olan birey, rahatsız olduğu durumları dile getirebilir. Bu konuda sosyal medya toplum üzerinde Ombudsman’ a karşı bir bilinç yaratmaya yardımcı

olmaktadır. “Andre Marin (2012), sosyal medya aracılığıyla vatandaşlara belirli konulara ilişkin şikâyet etme çağrısında bulduklarını; vatandaşlar, gazeteciler ve medya gibi çeşitli partnerle kolayca iletişime geçtiklerini; bir rapor veya inceleme hakkında hızlıca bilgiyi yaydıklarını ve toplumdan gelen reaksiyonları toplayabildiklerini; geleneksel olarak gerçekleştirdikleri genel katılımlı toplantıları (town hall meeting) Twitter üzerinde dijital toplantılara dönüştürdüklerini; vatandaşın formel şikâyetlerinin dışında, toplumda rahatsızlık yaratan ve kısa zamanda soruna dönüşebilecek meselelere dair önceden bilgi toplayabildiklerini ifade etmekte ve Ombudsmanın resmi sosyal medya hesaplarının takipçisindeki artışa paralel olarak formel şikâyet sayısında da artış olduğunu iddia etmektedir” ( akt. Köseoğlu ve Sobacı, 2016:109).

Sosyal medyanın olanaklarından yararlanan kamu denetçisi olarak da bilinen Ombudsman, işlevlerini daha rahat yerine getirmektedir. Sonuç olarak Ombudsman, çok daha fazla kişiye yeni medya aracılığı ile ulaşarak bireyleri katılıma ikna etmektedir. Özdenetim ve sosyal sorumluluk kuramında olduğu gibi, Ombudsman da toplum yararına çalışmaktadır. Olumsuz durumları bireylerin bildirmesi sonucu devreye giren Ombudsman, toplum yararına olumsuzlukları çözmek için harekete geçmektedir ve sosyal medyada Ombudsman’ ın işlevini daha geniş ölçüde yerine getirmesine yardımcı olmaktadır. Ayrıca Ombudsman sayesinde sosyal medyanın kendi bünyesi içerisinde de kullanıcılar tarafından yaşanan rahatsızlıkların ifade edilmesi ve bu rahatsızlıklara başka bir deyişle bu şikâyetlere çözüm yolları bulunarak etik ihlallerin önüne geçilebileceği düşünülmektedir. Özellikle sosyal medya üzerinde bilgi kirliliği, manipüle edilen haberler ve dezenformasyonun oluşumunu azaltmak için etkili olacağı öngörülmektedir.

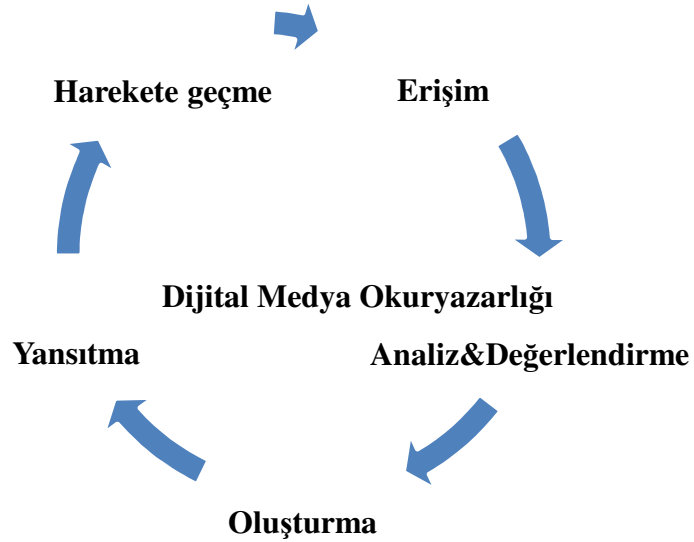
## **2.6. YENİ MEDYA ÜZERİNDE MEDYA OKURYAZARLIĞI**

Dijitalleşen dünyada genç, yaşlı herkes sosyal medyada rol oynamaktadır. Teknolojik imkânlar geliştikçe toplumun yaşam biçimi de değişmiştir. Herkesin gözü önünde özeline paylaşıldığı alan olan yeni medya kullanıcıları hem üretici hem tüketici bir konumdadır. Böylece sosyal medya bireyi aktif konuma getirmiştir. Binark ve Löker’ e göre (2011) sosyal medya ortamında kullanıcıların oluşturduğu içerikler,

kullanıcıların yeni medya okuryazarlığı ile ilgili becerilerini geliştirmesinin yanı sıra bireylerin ifade özgürlüğünü de sağlamaktadır.

Özellikle medya okuryazarlığı çocuklar için önemli olmaktadır. Yeni medyaya ayak uydurmaya çalışan çocukların yeni medya üzerinde olumsuzluklara maruz kalmaması için eğitim almaları gerekmektedir. Avrupa çevrimiçi çocuklar projesi araştırması, çok az sayıda çocuğun yeni medya okuryazarlığı becerisine sahip olduğunu göstermektedir. (Balaban, 2012:294) İnterneti kullanma becerisi sadece interneti açmak, sekmeler arasında dolaşmakla alakalı değildir. Hassas bir yapıya sahip olan çocuklar internet üzerinde çeşitli tehditlere açıktır. Bu nedenle yeni medya okuryazarlığı önem arz etmektedir. Bilgilerin ve belgelerin sadece görünen yüzü değil buz dağının bir de görünmeyen kısmını görmek için bilinçli olmak şarttır.

Balaban, yeni medya okuryazarlığını (2012:294) : “Nasıl ki bilgi okuryazarlığı, genellikle araştırma becerileriyle ilişkili; medya okuryazarlığı, çeşitli türdeki medya içeriklerinin eleştirel çözümlemesiyle ilişkili ise yeni medya okuryazarlığı da bilgisayar, internet ve sosyal medyayı kullanma becerileriyle ilişkilidir” şeklinde tanımlamaktadır. Eleştirel düşünceye yer açan yeni medya okuryazarlığı, interneti akıllıca kullanmaya yardım etmektedir. Bu sayede neyin iyi neyin kötü olduğu anlaşılmaktadır. Bunun içinde kullanıcının yeni medya üzerinde bazı temel becerilere sahip olması gerekmektedir (Hobbs, 2010: 18).



**Şekil 5:** Dijital ve Medya Okuryazarlığında Başlıca Yeterlilikler (Hobbs, 2010:18)

Tabloda görüldüğü gibi beş temel beceri yeni medyayı bilinçli kullanmak için gereklidir. Erişim, bilgiye ulaşmayı ve başka kişilerle bu bilgileri paylaşmaktır. Analiz ve değerlendirme, kullanıcının aldığı bilgileri eleştirel düşünce süzgecinden geçirerek tartmasıdır. Bu sayede birey yanlış bilgiler ile doğru olan bilgileri birbirinden ayırabilmektedir. Oluşturma ile ifade edilen, sosyal medya ortamında bireylerin artık üretici olmasından dolayı oluşturduğu içeriklerin farkında olması ve yeni medya üzerindeki içerik yaratma tekniklerini bilerek olumsuz olmayan yaratıcı içerikler paylaşmasıdır. Yansıtma ise, yeni medyada üzerinde bireyin toplumsal sorumluluklarının bilincinde olarak etik kurallar çerçevesinde hareket etmesidir. Son olarak harekete geçme, tek başına ya da grup halinde bireyin toplumsal sorunları çözmek için çalışmasıdır.

Yeni medyanın okuryazarı bilinçli bir birey olarak görülmektedir. Yaşanan etik ihlalleri yaşamamak için herkesin bilinçli bir şekilde dijital medya ortamını kullanması gerekmektedir. Sosyal medya üzerinde her türlü tehlikeye açık olan kullanıcı medya okuryazarlığı sayesinde hem kendi haklarına hem de başkalarının haklarına saygı duymaktadır.

## 2.7. YENİ MEDYANIN ETİK İHLALLERİ

Teknolojinin gelişmesiyle beraber geniş çaplı bir değişim meydana gelmiştir. “Böylesi geniş çaplı bir değişim ortamında günlük yaşamda var olan hemen her şey bu yeni teknolojiye uyum sağlamaya başlamıştır.” (Birsen, 2005: 69) Tüm alışkanlıklarımızı değiştiren bu gelişme iletişim kavramını da dönüştürmüştür. Sonuç olarak ortaya yeni alışkanlıklara uygun olan yeni bir medya ortamı çıkmıştır. Yeni medya olarak adlandırdığımız sosyal medya ortamı geleneksel medya için belirlenmiş etik ve ahlaki kurallar gibi ilkelerden yoksundur. Bu durumun böyle olmasında bahsi geçen medyanın yeni doğmuş olmasının büyük katkısı vardır. Özgürlükçü yeni medyanın tüm kullanıcıları için etik kavramı önemlidir. Etik kurallar veya ilkeler kamu yararı için hazırlanmaktadır. Medya için kamu yararı ile kastedilen bireyin kendi çıkarlarının yerine toplumun çıkarlarını gözetmesidir. Bir medya yayın organı olan BBC için kamu yararı kavramı pek çok şekilde tanımlanmaktadır; aşağıdakilerin yapılması kamu yararına:

- “Bir suçun ifşa edilmesi ya da ortaya çıkarılması;
- Ciddi anti-sosyal davranışların ortaya çıkarılması;
- Yolsuzluk ya da adaletsizliklerin ifşası;
- Ciddi yetersizlik ya da ihmalin açıklanması;
- Halk sağlığı ve güvenliğinin korunması;
- Bir birey ya da kurum tarafından yapılan bir açıklama ya da eylemin halkı yanıltmasını önlemek;
- Kamuyu ilgilendiren konularda insanların çok daha bilinçli karar vermesine yarayan bilgilerin açıklanması” ( BBC, Yayın İlkeleri).

Medyanın toplum çıkarlarını gözetmesi gerektiğinden dolayı kamu yararının çıkarları medyanın kendi çıkarlarından önce gelmelidir. İlk baştan beri kamu yararı tam olarak yerine getirilmediği doğruluğunu göstermektedir. Çünkü medya patronları kendi çıkarlarını göz önünde bulundurarak kamu çıkarlarını göz ardı etmiştir. Kural tanımayan ve özgürlükçü hareket olarak adlandırılan yeni medya da ise etik ve kamu yararından çok kişilerin kendi çıkarlarını temel alan hareketler ağırlığını korumaktadır. Bu ihlallerin meydana geldiği bu mecrada etik olarak ortaya çıkan sorunlar çoğu zaman görmezden gelinmektedir.

Yeni medya ortamı için bu durumun ne zaman düzeleceği bilinmemektedir. Tek bir çaba yerine toplu olarak çaba gerekmektedir. Tek bir bireyin çıkarı yerine toplumun çıkarının öncelikli olması gerekmektedir. Sosyal sorumluluk kuramında bahsedildiği gibi sosyal medyada topluma karşı olan sorumluluk göz önünde bulundurulmalıdır. Yapılan haksızlıklar ve adaletsizlikler karşısında önlemler alınmaya çalışılmıştır. Ama bu hiçbir sorunu çözmemiştir. Bu nedenle daha kalıcı çözümler gerekmektedir.

Yeni medyanın görünen bazı etik ihlallerine baktığımızda özel hayatın ihlal edilmesi, nefret söyleminin üretilmesi, cinsiyetçi ayrımların belirginleşmesi, kişisel verilerin izinsiz kullanımı, haber yazım kurallarında bozulma, şiddeti özendirici paylaşımların yapılması, insani değerleri incitici söylemlerin üretilmesi, duyarsızlaştırma, dilin özensiz kullanımıdır. Profesyonelleşmemiş yeni medya kullanıcısı demokratik bir yapıya sahip yeni medyanın olanaklarını sonuna kadar

kullanmaya çalışmaktadır. Siber uzamda kendi düşüncelerini özgürce söyleyebilen birey, kendisiyle aynı düşünceyi paylaşan kişilerle grup olarak hareket etmektedir. Bu durumda yapılan ihlaller başkalarının canını acıtmaktadır. Ahlaki ve etik olarak yaşanan sıkıntılar sanal ya da gerçek çatışmalara ve karışıklıklara neden olmaktadır.

### 2.7.1. Özel Yaşamın İhlali

İlkiz ve Günaydın kişilik hakkını kişinin sahip olduğu varlıklar üzerindeki hakkı olarak tanımlamış ve bu alana olan herhangi bir müdahalenin ihlal konusunu ortaya çıkaracağını belirtmişlerdir (2006:2). Bunun üzerine İlkiz ve Günaydın kişilik hakkını "kişinin toplum içindeki saygınlığını ve kişiliğini serbestçe geliştirmesini temin eden öğelerin tümü üzerindeki hakları" olarak tanımlamıştır (2006:2). Kişilik hakkı sadece maddi olarak sınırlanmamaktadır. Kişinin değerleri, toplum içindeki onuru ve gururunu ve diğer tüm kişilik haklarını kapsamaktadır. Bir kişinin özel yaşamı için Anayasanın 20. maddesine göre; "Herkes, özel hayatına ve aile hayatına saygı gösterilmesini isteme hakkına sahiptir. Özel hayatın ve aile hayatının gizliliğine dokunulamaz." Bu ilkenin ihlali halinde, yani özel hayatın gizliliği ihlal edilirse yeni Ceza Kanununa göre fiil suç sayılacaktır (T.C Anayasası 1982: madde 20).

Kişilerin özel hayatının gizliliğini ihlal eden kimse altı aydan iki yıla kadar hapis cezası ile veya adli para cezası ile cezalandırılır. Gizliliğin görüntü veya seslerin kayda alınması suretiyle ihlal edilmesi halinde cezanın alt sınırı bir yıldan az olamaz ( Madde 134/1) Kişilerin rızası olmaksızın yapılan görüntü veya ses kaydı anayasanın 134. maddesine göre ceza sayılmıştır. Bu durumda eğer kişinin rızası varsa herhangi bir yasal işlem olmamaktadır. Kişilerin özel bilgilerini kendi yararına kullanmak özel yaşamın ihlali olarak belirtilmektedir.

Avrupa Konseyi Parlamenterler Danışma Asamblesinin 428 (19709) sayılı kararında, özel hayat şu şekilde tanımlanmaktadır: "özel hayat zorunlu olarak bireyin kendi hayatını en az müdahale ile yaşamasını içerir: özel, aile ve ev hayatı, fiziksel ve moral bütünlüğü, onuru ve şöhreti, aldatılma durumunda olmaktan sakınmak, ilgisiz ve utandırıcı gerçeklerin açıklanmaması, özel fotoğrafların izinsiz yayınlanmaması, güvenilirlik verilen veya alınan enformasyonun açıklanmasının engellenmesidir" (Kilkelly 2001:16). Herkesin bilmediği ve bilmemesi gereken şey anlamında kullanılan

mahrem Türkçe sözlükte ise: "1. Yakın akrabadan olduğu için nikâh düşmeyen, 2. Başkalarına söylenmeyen gizli, 3. Sırdaş" olarak ifade edilmiştir (Canpolat, 1983:799).

Sosyal medya ortamında bu hakların çiğnenmesi çeşitli şekillerde olmaktadır. Genellikle bu ihlaller üçüncü kişilerin müdahaleleriyle meydana gelmektedir. Bu kişiler kendi yararı için başka kişilerin mahremine girerek özel bilgileri kullanmaktadır. Kullanılan Web 2.0 sayesinde birey ses, video ve görüntü gibi belgeleri kendi paylaşmaktadır ve bu içerikleri kendi üretmektedir. Üretilen içeriklerden kaynaklı hak ihlalleri yaşanmaktadır. Yeni medya ortamında serbest bir şekilde belge ve bilgiler yayınlanmaktadır. Böylesine serbest bir ortam olduğu için başka bireylerin hak ve özgürlüklerine saldırılar meydana gelmektedir. Kaya'nın da değindiği gibi yeni medya kullanımı için sözleşmelerde kişilik hakkı ile ilgili bir sınırlama bulunmasına rağmen yine de başka kullanıcıların şeref ve haysiyeti, mesleki ve ticari itibarı, sırları, ad, ses ve resmi, özel hayatı, kişisel verileri gibi kişilik hakkı ile ilgili bilgileri ihlal edilmektedir (2015:291). Başıboş bir medya ortamında bu tür ihlallerin yaşanması ilk bakışta doğal gibi karşılanabilmektedir. Yasal düzenlemeler olmasına karşın ifade özgürlüğünün yandaşı olan bireysel çıkarlar ön plana geçmektedir.

Paylaşılan bilgiler ve atılan yorumlar başkalarının hayatına müdahale etmekte ve genellikle sosyal medyada hakaret, küçük düşürücü sözler, aşağılayıcı yorumlar, başkalarını incitici paylaşımlar yapılmaktadır. Geniş bir yapıya sahip olan sosyal medya bu saydıklarımızla da sınırlı kalmamaktadır. Kişilik haklarını yok sayarak iftira atan bir sosyal medya kullanıcısı iftira attığı kişinin daha sonraki hayatında sorunlar yaşamasına neden olabilmektedir. Paylaşılan içeriğe inan insanlar kişinin çevresinden dışlanmasına neden olabilmektedir. Ölüme kadar götüren bu iftiralar en büyük ihlallerden biri olarak görülmektedir. Gizli olarak çekilen görüntüler veya yapılan ses kayıtlarının paylaşılması da bir kişisel hak ihlali olarak vurgulanmaktadır. Ayrıca sosyal paylaşım siteleri üzerinde güvenlik açığı nedeniyle meydana gelen ihlaller de yaşanmaktadır. Örneğin bu açığı sezen herhangi bir hacker güvenlik açığı olan sitelere sızıp kişilerin bilgilerini çalmaktadır. Bu bilgileri kendi çıkarları için kullanmaktadır.

Üçüncü kişiler tarafından başkasının bilgileriyle açılan hesaplar nedeniyle de kişisel hak ihlalleri yaşanmaktadır. Bu sayılan hak ihlalleri yaşandığında bir suç oluşmuşsa suçu işleyen bireyin belirlenmesi durumunda cezai yaptırımlar

uygulanabilmektedir. Ama her ne yaptırım olursa olsun hak ihlalleri önlenememektedir. Yeni doğan medya ortamı hala ıslak ve kaygan bir zemin olması nedeniyle ihlaller yaşanmaya devam etmektedir. Çok kötü sonuçlar doğurmasına rağmen kullanıcılar yeterince bilgilendirilmemektedir. Genellikle duyarsızlaşan bir kullanıcı profili oluşmaktadır.

### **2.7.2. Nefret Söyleminin Üretilmesi**

Avrupa Konseyi Bakanlar Komitesi 1997 yılında kabul edilen bir tavsiye kararı ile nefret söylemini şöyle tanımlamaktadır: “İrkçi nefret, yabancı düşmanlığı, anti-Semitizm ve hoşgörüsüzlüğe dayalı diğer nefret biçimlerini yayan, teşvik eden, savunan ya da haklı gösteren her tür ifade biçimi. Hoşgörüsüzlüğe dayalı nefret, saldırgan milliyetçilik ve etnik merkezîyetçilik, ayrımcılık ve azınlıklara, göçmenlere ve göçmen kökenli kişilere karşı düşmanlık yoluyla ifade edilen hoşgörüsüzlüğü içermektedir.”

Nefret söylemi medya ortamında yeni bir durum değildir. Sadece yeni medyanın ortaya çıkmasıyla bu söylem kendini geliştirebilecek bir ortam bulmuştur. Son yıllarda özellikle bu söylemin üretilmesi çoğalmıştır. Bir grup insan kendi düşüncelerini özgürce ifade ederken diğer grupları ötekileştirmekte ve aşağılamaktadır. Ötekileştirilen gruba karşı ağır ithamlarda bulunmaktadır. Bu nefret söylemini üreten grup, ürettikleri söylemle insanları ikna etmeye çalışmaktadır. Nefret söyleminin üretilmesinde birçok taktik kullanılmaktadır. Özel bilgilerin kullanılıp bunların ifşa edilmesi ile nefret söylemi oluşturula bilinmektedir. Böylece yine özel yaşamın gizliliği alanına müdahale gerçekleşmektedir. Genellikle ön yargılarla beslenen nefret söylemi Türkiye’de de diğer ülkelerde olduğu gibi yaygındır. Türkiye’nin yapısına baktığımızda Osmanlı zamanından beri birçok kültürden insana ev sahipliği yapmış bir ülke olmuştur. Günümüzde de bu çoklu kültür özelliği devam etmektedir. Anadolu, Kürt’ ü, Laz’ ı, Türk’ ü, Çerkez’i, Ermeni’si, Hristiyan’ı ve daha birçok farklı kültürü ve dini bir arada tutan bir ülke olarak karşımıza çıkmaktadır. Birlik ve beraberlik içinde yaşama savaşı verilen bu günlerde, Türkiye sosyal medya aracılığıyla birbirlerine karşı nefret söylemleri üreten kullanıcılarla dolu bir ülkedir.

İlk bakışta bu kadar çok dil, din ve ırktan kişinin bir arada olmasından dolayı nefret söyleminin ortaya çıkması doğal karşılanmaktadır. Yeni medya ortaya çıkamadan önce üretilen nefret içerikli yayınlar bu kadar açık ve bu kadar yoğun değildi. Çünkü



herkes geleneksel medya ortamına katılamıyordu. Etkileşimsiz olan geleneksel medya herkesin yorum yapmasına izin vermiyordu. Artık etkileşimli bir ortam olan yeni medya ile birlikte herkes bu ortama dâhil olabilmektedir. Aygül' ün de belirttiği gibi yeni medyanın sunmuş olduğu özgürlük ortamı, belirli kullanıcıların başka bir grubun üyelerini ötekileştirdiği nefret içerikli paylaşımların üretildiği bir ortam olmaktadır ve ayrımcılık ve ötekileştirmeden beslenen bu tür nefretin temelleri yeni medya ortamında atılmaktadır (2010: 111).

Facebook gibi ortamlarda grup sayfaları oluşturulmaktadır. Burada eylem çağrıları oluşturulmaktadır. Aleni bir şekilde yapılan nefret içerikli paylaşımlar nedeniyle başka grupların bireyleri yara alabilmektedir. Sadece grubun bireyleriyle sınırlı olmamakla birlikte ülke genelinde olumsuzluklar doğabilmektedir.

Türkiye' de ulusal ceza hukuku mevzuatında nefret suçlarıyla ilgili herhangi bir düzenleme bulunmamaktaydı. Böyle bir düzenlemenin olmaması Avrupa birliği tarafından eleştirilmiştir. Avrupa birliğine girmek için çaba sarf eden Türkiye'nin 2012 yılında yayınlanan ilerleme raporuna göre: Türkiye'de, "ırkçılık, yabancı düşmanlığı, anti-semitizm ve hoşgörüsüzlük ile mücadele etmek üzere herhangi bir mekanizma veya belirli bir yapı oluşturulamamıştır. Ayrımcılık konularına ilişkin yasal bir çerçeve veya mevzuat bulunmamaktadır. (AB Komisyonu Türkiye 2012 yılı İlerleme Raporu: 31). 2014 yılında TCK' nın 122. Maddesinde yapılan düzenleme ile yine var olan "taşınır veya taşınmaz malın devrinin, bir hizmetten yararlanmayı, bir işe alınmayı, olağan ekonomik bir etkinlikte bulunmayı", dil, ırk, milliyet, renk, cinsiyet, engellilik, siyasi düşünce, felsefi inanç, din veya mezhep farklılığından kaynaklanan "nefret nedeniyle" engelleyen kimselere altı aydan bir yıla kadar hapis cezası öngörülmekteyken bu ceza bir ila üç yıl arasına çıkmıştır (Salom Gazetesi, Nefret suçu TCK'ya girdi: Beklentileri karşılayacak mı?, 2014). Ancak yapılan düzenlemeler yeterince beklentileri karşılamamıştır.

Nefret söylemi, altı ana başlığa ayrılmaktadır (Binark ve Çomu, 2012):

- Siyasal Nefret Söylemi: Siyasi düşünceleri temel alan nefret söylemidir.
- Kadınlara Yönelik Nefret Söylemi: cinsiyetçi ayrımcılık ifade eden ifadelerin kullanılmasıdır. Genellikle bu söylem tipinde kadın aşağılanmakta ve ikincil konuma itilmektedir.

- Yabancılara ve Göçmenlere Yönelik Nefret Söylemi: yabancılara ve göçmenlere yönelik olan nefret söylemi ırkçılıktan beslenmektedir.
- Cinsel Kimlik Temelli Nefret Söylemi: Temel olarak geyleri, lezbiyenleri, biseksüelleri, travesti ve transseksüelleri kapsayan bu söylem türünün içeriğinde genellikle aşağılayıcı ve ötekileştirici sözler barındırmaktadır.
- Mezhep Temelli Nefret Söylemi: kendinin ait olduğu din ve mezheplerin dışındaki gruplara karşı üretilen nefret söylemidir.
- Engellilere ve Çeşitli Hastalıklara Yönelik Nefret Söylemi: Fiziksel veya zihinsel engellileri olan kişilere yönelik ya da belirli hastalıkları olan insanlara yönelik ön yargıdan beslenen nefret söylemidir.

### 2.7.3. Cinsiyetçi Ayrımların Kullanımı

Toplumun yapısında ilkel çağlardan beri var olagelmiş ataerkil bir aile yapısı bulunmaktadır. Kadın erkek eşitliğinin olmadığı toplumsal yapı üzerinde cinsiyetçi ayrımlar oluşabilmektedir. Ataerkil toplumlarda genellikle erkek güçlü bir konumda tutulurken kadın zayıf bir varlık olarak görülmektedir. Ataerkil toplum yapısında kadın erkeğe bağlı kılınmıştır. “Kadınlar daha az hakka ve daha az kaynağın denetimine sahiptir, erkeklerden daha uzun saatler çalışır fakat işlerine ya az değer verilir ya da az ödeme yapılır, sistematik olarak şiddete maruz kalırlar” (Bhasin, 2003: 5). Bahsedilen ayrımcılık belirli yasalarla kadınların hakkı ortaya konmadan önce daha ağırdı. 1934 yılından önce kadınlara seçme ve seçilme hakkı verilmemesi en büyük kanıttır. Ayrıca bazı bölgelerde erkek çocuklarına olan düşkünlük ve kız çocuklarının ikinci plana itilmesi günümüzde hala görülen bir problemdir. İş yaşamında da aynı şekilde ayrım mevcuttur. Erkek evin geçimini sağlarken kadın ev işlerinden sorumlu olduğu belirli alana yerleştirilmiştir. Geçmişte daha baskın olan bu durum şimdi biraz daha azalmış ve kadın evin dışında çalışmaya başlamıştır.

Çetinkaya’ ya göre cinse dayalı ayrımcılık dendiğinde her iki cins düşünülmekte ama daha çok bu ayrım kadın söylemi üzerinde oluşmaktadır. Sosyal medya ve geleneksel medyada kadın teması sık sık kullanılmaktadır. Özellikle reklamlarda daha sık karşılaşılan bu durumla kadının bir sex objesi olarak görüldüğünü düşünen Çetinkaya bahsedilen ayrımcılık sadece fiziksel olmadığını ve neredeyse her gün kadın

cinayetlerinin, tecavüzlerin, istismarların meydana geldiğini vurgulamaktadır. Bunun bir sonucu olarak da toplumun bu durumlar karşısında duyarsızlaşmaya başladığını söyleyen Çetinkaya kadına yönelik şiddetin tüm unsurları doğallaştırıldığını ve meşrulaştırıldığını ifade etmektedir (2008).

Yeni medyanın ortaya çıktığı günden beri birçok cinsiyet ayrımı yorumlar ve paylaşımlar yapılmaktadır. Çalışmamızın asıl konusu olan Özgecan Aslan cinayetinde sosyal medya ortamında yapılan paylaşımlardan birinde şöyle yazmaktadır: “@Nihat Doğan\_ND Siz de mini eteği giyip soyunup laik sistemin ahlaksızlaştırdığı sapıklar tarafından tacize uğrayınca da bas bas bağırmayacaksınız” Yapılan yorumda cinsiyetçi ayrımın üretilmesi görülmektedir. Yorumda meydana gelen tecavüz olayının suçlusunu olarak kadının mini etek giymesi belirtilmektedir. Paylaşım kadının suçlu olduğunu göstermeye çalışmaktadır. Kadın toplumda belirli alanlara sahip olmaktadır. Yapılan yorumlar ve paylaşımlar ile kişinin hayatında olumsuz yönde değişiklikler olabilmektedir. Psikolojik baskı ve aşağılanma nedeniyle sadece yorum yapılan kişinin kendisi değil aynı zamanda aile üyeleri de hasar almaktadır. Meşru hale getirilen bu paylaşımlara çoğu kişi sessiz kalırken çok az kişi ses çıkarmaktadır.

Toplumda da var olan kadın erkek eşitsizliği yeni medya yardımıyla kolaylıkla ve açık bir şekilde üretilmektedir. Miras olarak bir önceki kuşaktan devraldığımız ataerkil yapı yerini hala korumaktadır. 2002 yılında yürürlüğe giren yeni Medeni Kanun ile kadınlara karşı ayrımcılığı destekleyen maddeler kaldırılmıştır. 2003 yılında 4857 sayılı İş Kanunu ile işgücü piyasalarında kadın erkek eşitliği desteklenmiştir. 2004 yılına gelindiğinde Anayasanın 10. maddesi değiştirilerek, kadınların ve erkeklerin eşit haklara sahip olduğu maddesi konulmuştur. Ayrıca ek olarak devlet bu eşitliğin yaşama geçirilmesini sağlamakla yükümlüdür” fıkrası eklenmiştir. Yerine getirilmediği takdirde tazminat ve farklı cezalar ile cezalandırılmaktadır (TBMM, Kanun no: 2709, Madde: 10). T.C Anayasasında görüldüğü gibi cinsiyetçi ayırım sadece iş hayatıyla sınırlandırılmıştır.

Etik olarak kadına yönelik cinsiyetçi ayırım bir sorun olarak ortaya çıkmaktadır. Yaptırımlar yetersiz olmaktadır. Bu durum sadece Türkiye ile sınırlı değildir. Daha birçok ülkede cinsiyetçi ayrımlar meydana gelmektedir. Tunç sosyal medyada olan olayları şöyle özetlemektedir: “Sosyal medya gerçek hayatın bir yansıması, ayrımcı,

nefret dolu ve cinsiyetçi bakışın reel yaşamdaki bir uzantısı. Sosyal medyada kadınlar tıpkı sokakta, işte ya da evde olduğu gibi mağdurlar ancak unutmayalım ki bu sanal platformlar aynı zamanda eşitlikçi, barışçı ve birleştirici olma olanakları da sunuyor. Günün sonunda bu araçları etkin kullanmak ve sosyal medyada artan bir şekilde var olmak da yine kadınlara düşüyor” (Tunç Aslı, Sokaktan Sanala Cinsiyetçilik: Sosyal Medyada Kadın Olmak, 2016: Parag 9).

Sonuç olarak sosyal medya kadına yönelik eşitsizliği tekrar üretmektedir. Kadınları fiziksel görünüşünden dolayı aşağılamalar, küfürlü içerikler artık sosyal medyanın ayrılmaz parçası gibi görülmektedir. Özellikle cinsiyetçi ayrımcılığı ortaya koyan özensiz dilin kullanımı sonucu etik ihlaller meydana gelebilmektedir.

#### **2.7.4. Kişisel Verilerin İzinsiz Kullanımı**

Kişiye özel bilgilerin ve fotoğraf, video, ses kayıtları gibi dosyaların izinsiz olarak kullanılması sonucu oluşan bir etik ihlaldir. Türk Ceza Kanunu'nun “özel hayata karşı suçlar” başlığı altında 135. ve 136. maddelerinde düzenlenen ve kişisel verilere yönelik işlenen bu suç, genellikle bilişim sistemi vasıtasıyla işlendiğinden uygulamada bilişim suçları kategorisinde değerlendirilmektedir (Atamer Hukuk Bürosu, 2015: Parag. 1) Başkalarının bilgilerini ele geçirenler genellikle ele geçirdikleri verileri kendi çıkarları için kullanmaktadır. Çalışmada özel yaşamın ihlali alanında belirtildiği gibi bu alanda mahrem alanı olarak geçmektedir.

Eğer kişisel verilerin kullanımında kişi rıza gösterirse suç durumu ortadan kalkmaktadır. Sanal ortamda verilerin ele geçirilmesi daha kolay görülmektedir. Hackerler için kolaylıklar sunan internet sayesinde birçok ihlal yaşanmaktadır. Hatta devlet sırlarına bile bu ortamdan ulaşılabilmektedir. Sosyal medyada kişilerin bilgilerini ele geçirenler, sahte hesaplar açarak kişilerin verilerini izinsiz kullanmaktadır. Ortaya çıkan ihlaller diğer ihlallerde olduğu gibi başkalarının hayatları üzerinde olumsuz etki yaratmaktadır. Bu nedenle etik kodların yeni gelişen bu ortamda konulması zorunlu olarak görülmektedir.

Bir bakıma sosyal medya amacının dışına çıkmış durumda görülmektedir. Facebook, Instagram, Twitter ve diğer sosyal paylaşım sitelerinde herkese açık yayınlanan fotoğraf ve bilgilerin başka biri tarafından izinsiz alınarak paylaşılması bir suç olarak görülmemektedir. Bu konuda Bilişim Avukatı Sertel Şıracı “Herkese açık bir

hesaptan bir profil resminin kaydedilmesi hukuka aykırı olarak ele geçirme olarak kabul edilmemesinde bir sorun görünmüyor” şeklinde açıklamada bulunmaktadır.

Bahsedilen kişisel verileri ele geçiren kişiler aynı zamanda ele geçirilmiş olan bilgilere sahip olan kişilere şantaj yapabilmektedir. Şuan için sosyal medyada etik normların yokluğu nedeniyle bu sorunlar meydana gelmektedir. İhlaller çoğunlukla alenen yapılmaktadır. Yine de avantajları ve dezavantajları ile birlikte şuan için sosyal medyayı kullananlar bu siteler olmadan yaşayamayacakmış gibi hissetmektedir.

### **2.7.5. Haber Yazım Kurallarında Bozulma**

Geleneksel medyanın etik ilkeleri bulunmaktadır. Geleneksel medya bu etik ilkeler çevresinde şekillenmektedir. Bu ilkelerden bir tanesi de haber yazım kurallarıdır. Belirlenmiş kurallara bağlı olarak geleneksel medya haberleri oluşturmaktadır. İlk olarak haberle ilgili belge ve bilgilere ulaşılmaktadır. Elde edilen bilgiler süzgeçten geçirilmektedir. Daha sonra haber 5N-1K kuralına göre oluşturulmaktadır. 5N-1K kuralı KİM, NE, NEREDE, NE ZAMAN, NASIL, NEDEN (NİÇİN) sorularına göre haberin oluşturulması anlamına gelir. Haberi yazan muhabir bu sorulara cevap vererek haberi oluşturmaktadır (Megep, 2006: 3).

Haber yazma teknikleri belirli koşullara göre değişmektedir. Gazete, televizyon, radyo haberleri gibi haberlere göre haber yazım kuralları da çeşitlenmektedir. Temel haber yazma kurallarına göre haberin bütünüdür düzenleniş şekline bakıldığında 4 özel teknik ortaya çıkmaktadır. Bunlar:

- Ters piramit tekniğine göre
- Dörtgen kuralına göre
- Normal piramit kuralına göre
- Ters piramit ve dörtgen kuralının birleştirilmesi (Tokgöz, 2012: 305–345)

Tokgöz ters piramit kuralına göre haberin bütünüdür kronolojik dizgi, zincirleme düzen, blok paragraf olarak üç şekilde yazılabileceğini belirtmiştir. Kronolojik düzende haberin giriş bölümü yazıldıktan sonra olayın oluş sırasına göre haber devam etmektedir. Blok paragraflama da ise haber paragraflarının önem derecesi hemen hemen aynıdır. Son olarak zincirleme düzende ise her paragraf anlam bakımından birbirine bağlıdır.

Dörtgen tekniğine gelince haber, kısa bir haber girişi verildikten sonra önemi azalan bilgilere doğru eşit paragraflar halinde yazılır. Normal piramit kuralına göre, olayın ayrıntıları haber girişinde verilmektedir. Bu teknikte haberin sonlarına doğru olayın sonucu yer almaktadır. Son olarak ters piramit ve dörtgen kuralının birleştirilmesiyle oluşan teknikte ise önemsiz görülen ayrıntılar haberin sonlarında bulunmaktadır. Bu teknik ile haberin önemi yavaş yavaş azalmaktadır.

Günümüzdeki yeni medya ortamında kullanılan yeni haber tekniği ise serbest yazım tekniğidir. Serbest haber yazma tekniğinde haberi oluşturan muhabir herhangi kurala bağlı olmadan ve herhangi bir kaygıya kapılmadan haberini serbest bir şekilde oluşturmaktadır. Günümüzde bu tip haber yazımı moda olmuştur. Bu teknik yeni gelişmiştir. Bu nedenle çok eleştirilmektedir. Muhabir serbest olarak yazdığı haberlerde imla kurallarını umursamamaktadır.

Yeni medyanın kullanıcıları bilgilere ve belgelere rahat ve hızlı erişim sağlayabilmektedir. Bu ortamın daha önce bahsetmiş olduğumuz etkileşimi sayesinde internet kullanıcısı haberlerin altına açık bir üslupla yorum atabilmektedir. Türkiye gibi birkaç ülkede okuryazar oranı düşüktür ve bu nedenle bu dijital ortam yoğun olarak kullanılmaktadır. Bahsi geçen dijital ortam bu olanakları sayesinde yurttaş gazeteciliğini ortaya çıkarmıştır. “Kavram olarak yurttaş gazeteciliği, (“halk gazeteciliği”, “katılımcı gazetecilik”, “demokratik gazetecilik”, “gerilla gazeteciliği” ya da “sokak gazeteciliği” olarak da bilinir) halkın “Haber ve bilgiyi toplama, kaydetme, analiz etme ve yayma süreçlerinde aktif rol oynaması’ na dayanır” (Çakmak Deniz, Yurttaş Gazeteciliği, 2012: Parag 1). Teknolojik ve yeni iletişim sürecinin gelişmesi ile geleneksel gazetecilik anlayışı da değişmiştir. Sonuç olarak gazetecilik ve haber anlayışı pratikte farklılaşmaya başlamıştır. Mesajı oluşturanın üstünlüğü azalmıştır ve bireylerin diğer kullanıcılarla, gazetecilerle, haber veya mesajın kaynağıyla doğrudan iletişime geçebilme imkânı doğmuştur (Yurdigül, Zindren, 2012: 85).

Artık haber yazma işini bilen ile bilmeyen aynı ortamda bulunmaktadır. Böylelikle günümüzde herkes haber üretebilmektedir. Cep telefonlarıyla çekilen fotoğraflar ile yapılan haberler geleneksel medya için belirlenmiş olan etik ilkelerden farklı olarak yazılmaktadır. İdeolojinin yansıması haberlerde açık bir şekilde görülmektedir. Yanlış bilgilendirmelere neden olan bu tür haber yararlı olmasından

ziyade yan etkilere sahip olmaktadır. Bloglarının tıklanma sayısını çoğaltmak isteyen blog yazarları asparagas haberler yayınlarak okuyucunun ilgisini çekmeye çalışmaktadır.

Aynı zamanda gazetelerin haber sitelerindeki haberlerde de etik ihlaller bulunmaktadır. Zamanın hızına ve olayların hızına yetişmeye çalışan muhabir haberi yetiştirebilmek için hızlı bir şekilde haberi oluşturmaktadır. Yazdığı haberi kontrol bile etmeden yayınlayan muhabir etik kuralları çiğnemektedir. Yeni medyanın daha fazla kişiye ulaşması ve ucuz olması nedeniyle gazete ve televizyon kuruluş sahipleri yeni medyanın her nimetinden yararlanmaya çalışmaktadır. Bu kadar cazip gelen yeni medya ortamı adı üzerinde yeni bir alan olduğu için de yaşanan kuralsızlıklar görülmemektedir ya da üzerinde yeterince durulmamaktadır.

### **2.7.6. Şiddeti Özendirici Paylaşımlar**

İlk öncelikle şiddetin tanımına baktığımızda Erten ve Ardalı'ya göre: "Saldırganlık, hâkim olmak, yenmek, yönetmek amacı ile güçlü, şiddetli, etkili bir hareket, fiil, işlem: bir işi bozma engelleme, boşa çıkarmaya karşı düşmanca, yaralayıcı, hırpalayıcı veya tahrip edici (yıkıcı, yok edici) amaç taşıyan bir davranıştır" (1996: 143). Hobart (1996:53) ise şiddeti daha farklı bir şekilde tanımlamaktadır: "Karşıt durumda, görüşte olanlara kaba kuvvet kullanma, sert davranma, sertlik; "şiddet olayları" ise insanları sindirmek, korkutmak için yaratılan olay ya da girişimlerdir". Geleneksel medyada olduğu gibi sosyal medya üzerinde de şiddete yönelik içerikler bulunmaktadır.

Geleneksel medya ve sosyal medya bizim algı biçimimizi yönlendiren bir araç olmaktadır. Geleneksel medya gibi sosyal medyanın da toplum üzerinde etkisi bulunmaktadır. Bu nedenle bu aygıtlar şiddet yüklü içerikleri algılama biçimimizi de şekillendirmektedir. Son yıllarda şiddet olayları artmaktadır. Şiddeti temel alan verilerin veya içeriklerin toplumu nasıl etkilediği ile ilgili araştırmalar yapılmıştır. Örneğin Freedman ve Sears (1993) televizyonda yayınlanan şiddet olaylarının insanlar üzerindeki etkisini izlemiştir. Buldukları sonuç ise şiddet eylemlerini gözlemenin saldırganlıkla ilgili düşüncelerin uyarılmasına yol açacağı bunun davranışsal eğilimlere yayılmasıyla gözleyenleri eyleme daha hazır hale getirdiğidir. Aynı durum sosyal

medya bakımından da geçerlidir. Şiddet eğilimli içerikler kişinin özel hayatını olumsuz yönde etkilemektedir.

“0–6 yaşlar arası çocuklar ve 13–21 yaşları arasındaki ergenler bu yayınlardan ve olumsuz modellerden en fazla etkilenen, yüksek risk grubunda yer almaktadırlar. Gerek bireysel gerekse toplumsal boyutta, söz konusu olumsuz etkileri minimuma indirgeyebilmek adına; medya mensupları, aileler ve uzmanların bilinçli ve sağduyulu bir işbirliği içinde olabilmesi önemlidir” (Doku, Televizyon, Şiddet ve Toplum, Parag 2). Şiddetin sosyal medya ortamında da yaygın olarak üretilmesi, insanların hayatında karamsarlığa neden olmaktadır. Özellikle şiddet içeriğinin yoğunluğu arttıkça birey dünyanın gidişatının çok kötü olduğunu algılamaya başlamaktadır. Yayınlanan şiddet içerikleri her türlü şiddeti kapsamaktadır.

Yayınlanan içerikten dolayı intihar edenler bile olmaktadır. Özellikle kadına yönelik şiddet çok sık verilmektedir. Kadını ikinci plana atan içerikler de sürekli olarak yayınlanmaktadır. Bundan dolayı sosyal medya kadına yönelik şiddeti özendirilmektedir. Özellikle kocası tarafından şiddete uğrayan kadın sosyal medya veya diğer medya mecralarında çoğu zaman suçlu olarak gösterilmektedir. Genellikle şiddete uğrayan kadın için toplumun algısı ise hak etmiş şeklinde oluşmaktadır. 6 Eylül 2013 yılında Bursa Hâkimiyet adlı gazetenin sosyal medyadaki sitesinde yayınlanan bir haberde: **“Bursa'da mini etek giyen eşine öfkelenen koca dehşet saçtı”** şeklindeki başlığın manşeti ise “Bursa'da mini etek giymesini istemediği eşiyile kavga ettiği için gözaltına alınan ve geceyi karakolda geçiren 44 yaşındaki Basri Arap, sabah serbest kaldıktan sonra evini ateşe verdi.” şeklinde verilmiştir. Görüldüğü gibi sosyal medyada yayınlanan haberde kadın kocasının sözünü dinlemediği için hatalı olan taraf olarak gösterilmiştir. Bundan dolayı haberin ataerkil söylem çerçevesinde oluşturulduğu anlaşılmaktadır.

Bu tür içerikler oldukça bol olarak sosyal medya ve yeni medyada bulunmaktadır. Ayrıca kadına olan şiddetin sonunda bireyde “zavallı” algısı da oluşmaktadır. Girdabının içine kullanıcılarını çeken yeni medyada şiddet içeriği sadece kadına yönelik şiddetle sınırlı olmamaktadır. Askeri hareketlerde insanların canlı canlı kafaları kesilirken çekilen videolar ve fotoğraflar sosyal medya sitelerinde yayınlanmaktadır. Bu paylaşımlar şiddeti özendirirken insanların içinde kin ve nefret duygusunu da



güçlendirmektedir. Aynı zamanda paylaşımların altında oluşan küfür ve hakaret dolu yorumlarda bir o kadar şiddeti ateşlemektedir.

Yeni medya şiddet olaylarını yayınlayarak meşrulaştırmakta ve böylece şiddetin etkisini de arttırmaktadır. Sonuç olarak bu tarz içeriklerden hem toplum hem de şiddet gören kişi zarar görmektedir. Sosyal medya ve geleneksel medya şiddetin başlıca unsuru olarak görülmemesine karşın etkisi hiç yok denilmemektedir. Özellikle şiddetin sunulmuş biçimi etkisi açısından önem taşımaktadır. Örneğin şiddetin sıklığı ve süresi, şiddetin ne kadar ayrıntılı olduğu, şiddetin sunulmuş şekli şiddetin sonuç ve etkileri açısından önemlidir.

Sonuç olarak sosyal medyanın etkili bir silah olarak kullanıldığı görülmektedir. Bu silah yardımıyla birçok kişiyi bünyesinde birleştiren yeni medya saydığımız etkileri insanlar üzerinde yapılan araştırmalar sonucunda kanıtlanmıştır. Aynı zamanda çalışmamızın örneklemini oluşturan Özgecan Aslan cinayetinde de bu tür aşağılayıcı kin uyandıran paylaşımlar bulunmaktadır. Bunlardan bir tanesi Cemile Bayraktar'ın @jamilabayraktar adlı Twitter hesabından yapmış olduğu paylaşımıdır: “Müslüman ülke, tecavüz... fırsatçılığına soyunmayın, Amerika'da her iki dakikada bir kadın tecavüze uğruyor. Şimdi çenenizi kapatın.” Köşe yazarı Bayraktar'ın yapmış olduğu bu yorumda olayın sıradan bir vaka olduğu vurgulanmaktadır. İnsanların algısında bizim ülkemizden daha kötü ülkeler var algısı uyandırmaktadır. Olayın üstünü örtmeye çalışan bu yorum ile Bayraktar eleştirilmiştir.

### **2.7.7. Duyarsızlaştırma**

Duyarsızlaşma korku, sevinç, heyecan gibi duygusal durumların bir süre sonra ortadan kaybolmasıdır. Genellikle tekrar eden olayların sonucunda kişide oluşan boş vermişlik durumudur. Alışma ile duyarsızlaşma birbirlerine sık sık karıştırılmaktadır. Ama alışma duyarsızlaşmadan daha farklı bir kavramdır. Alışma kavramı, biyolojik kaynaklı bir olgudur. Örneğin bir gürültüye alışmak gibi. “Duyarsızlaşma, bazı şeylerle baş etmede önemli savunmalarımızdan biridir. Örneğin geçmişte kalan kötü bir anıya duyarsızlaşma bizi daha güçlü yapar. Ancak toplum düzeyinde yaşanmakta olan şeylere duyarsızlaşma, toplumu bir arada tutan bağların da çözülmesine sebep olur. İnsanlar acılarını tek başına yaşadıkça; çaresizlik, değersizlik ve kızgınlık duyguları ortaya çıkmaktadır. Toplumda bu duyguların belli bir yoğunluğa ulaşması, bir süre sonra,

çamaşır suyunda kalmış bez gibi toplumu içten içe çürütür“ (Türkoğlu Dilek, Duyarsızlaşma, 2016: Parag 1).

Medya bu durumu sıklıkla kullanmaktadır. Bir tecavüz olayı sürekli gösterilerek toplumun bu duruma zamanla duyarsızlaşması sağlanmaktadır. Ayrıca sosyal medya ortamında anlık etkileşimden dolayı kişiler kayıtsız kalmaktadır. Örneğin bir haberi alır almaz hemen arkasından başka bir haber gelmektedir. Bu durumda, daha ilk aldığımız habere tepki veremeden diğer bir haber sunulmaktadır. Ani ve hızlı gelişen olaylardan dolayı duyu organlarımız bu olayların hızına yetişememektedir. Dünyada her saniye bir olay olmaktadır.

Sosyal medyada ve geleneksel medyada bireyleri belirli konular üzerinde duyarsızlaştırmak için sistematik duyarsızlaştırma tekniği sıklıkla kullanılmaktadır. Sistematik duyarsızlaşmada belirli bir olayla sürekli olarak ve sistemli bir şekilde karşılaşılması sonucu olaya karşı tepkinin azalmasıdır. Konu ile ilgili olarak Torun sistematik duyarsızlaştırmanın amacını şöyle açıklamaktadır: “Sistematik duyarsızlaştırmada amaç, korkulan ya da endişe duyulan nesne ile kişiyi kademeli olarak karşı karşıya getirmek ve korkulan nesneyi sıradanlaştırarak kişiyi duyarsızlaştırmaktır. Bu durum genelleştirildiğinde kişinin bazı konularda duyarsızlaşması isteniyorsa kişi sık sık duyarsızlaştırılmak istenen nesne ile karşı karşıya getirilir ve böylelikle kişinin o nesneye duyarsızlaşması sağlanır” (Torun, Sistematik Duyarsızlaştırma, Parag 1).

Böylelikle medya ve sosyal medya en kötü vakaları bile olağan bir durum olarak kişilerin algılamasına neden olmaktadır. Bireyler derin derin düşünmesi gerektiği konular üzerinde bile yaratılan duyarsızlaştırma ile hiçbir şey olmamış gibi yaşamlarına devam etmektedir. Torun, yeni medya ve medyanın duyarsızlaştırmasının belirtilerini mesafeli, umursamaz ve kinayeli tavır sergileme ve bu durumdan rahatsızlık duymama, küçültücü bir dil kullanma, insanları kategorize etme, katı kurallara göre iş yapma ve endişe olarak yazmaktadır (1997: 47). Sosyal medyada olan bu etki sadece bu mecrayla sınırlı olmamaktadır. Geleneksel medya da bu kavramı sık sık kullanmaktadır. Yeni medya sadece geleneksel medyanın kullanmış olduğu duyarsızlaştırma kavramını güçlendirmiş ve pekiştirmiştir.

Örneğin her gün verilen cinayet haberleri zamanla insanların umursamamasına neden olmaktadır. Cinayet, tecavüz, terör gibi daha birçok konu sistematik duyarsızlaşma yöntemiyle kişileri etkilemektedir. Özgecan Aslan cinayetinde olduğu gibi, hem tecavüzün hem cinayetin bir arada olduğu haber sürekli olarak yayınlanmıştır. Sonuç olarak toplumun çoğunluğunun tepkisi “zavallı, yazık” olarak dile getirilmiş ve bir zaman sonra olay unutulmuştur. Bu duruma karşı sert tepkiler tabii ki sosyal medya ortamında yer almıştır.

Özgecan Aslan cinayeti belirli bir süre Twitter’ in en çok konuşulan konuları arasında yer almıştır. Daha sonra kendini tarihin eski sayfalarına bırakmıştır. Bir önceki başlıkta ele aldığımız Cemile Bayraktar’ın atmış olduğu tweette de görüldüğü gibi olayın üzeri kapatılmaya çalışılmıştır. Toplumun üzerinde yaratılan boş vermişlik durumu bir kez daha ortaya çıkmıştır. Yine her gün verilen şehit haberleri nedeniyle toplum bu durumu kanıksamaya başlamıştır. Kadın cinayetleri, töre cinayetleri gibi olayları da yeni medya veya başka alanlarda görüldüğünde kanıksamanın veya duyarsızlaşmanın bir sonucu olarak toplum kader deyip geçmektedir. Daha bilinçli olanlar ve durumun farkında olanlar bu durumdan daha az etkilenmektedir.

### **2.7.8. İçeriğin Asıl Kaynağının Gösterilmemesi**

Yeni medyada neredeyse her konu üzerine bilgiler bulunmaktadır. Bu bilgiler çok hızlı bir şekilde dünyanın her yerine ve herkese ulaşmaktadır. Ansiklopedi anlayışı giderek yerini sosyal medya üzerindeki bilgiler almıştır. Ansiklopediler de olan bilgilerden kat kat daha fazlası siber uzamlı bir ortamda yayılmaktadır. Bu kadar çok bilginin paylaşıldığı alanda kişiler kolaylıkla başkasına ait bilgileri alarak kendi sayfalarında yayınlamaktadır. Castells’ in 2009 yılında yayınladığı çalışmayı 2012 yılında aktaran Taş, hiç bir şekilde alıntı yapıldığına dair bilgi olmaksızın yapılan paylaşımların etik ve yasal sorunlar yaratabildiğini bu durumun eser hırsızlığı olarak da adlandırıldığını yazmıştır. Ayrıca Castells’ e göre enformasyonu kullanan kişinin bilgiyi ortaya çıkaran, üreten kişiyi belirtmeden paylaşması intihalin sosyal medya ortamlarında en sık görülen biçimidir (2012: 253).

İntihal yani aşırma Türk Dil Kurumu’na göre (TDK, 2007) “başkalarının yazılarından bölümler, dizeler alıp kendisininmiş gibi gösterme veya başkalarının konularını benimseyip değişik bir biçimde anlatma” şeklinde tanımlanmıştır. “İntihal

kelimesi, genellikle hata ve bilgisizlik hâllerini tanımlamak için kullanılmasına rağmen suiistimali belirten bir kelimedir” (Gücükoğlu ve Reis, 2014: 2).

Türk Dil Kurumu’na göre intihal türleri ise:

- Klonlama (Clone): Başkasının çalışmasını kelime kelime kendininmiş gibi sunma. Kopyalama (Ctrl-C):
- Değişiklik yapmadan tek bir kaynaktaki metnin önemli bölümlerini içermek.
- Bulma-Değiştirme (Find Replace): Anahtar kelimeleri ve cümleleri değiştirme fakat kaynağın önemli içeriğini koruma.
- Remiks Yapma (Remix): Birbirine uyan birçok kaynağı başka sözcüklerle anlatma.
- Geri Dönüştürme (Recycle): Yazarın önceki çalışmalarını kaynak göstermeden fazlaca alma.
- Melezleme (Hybrid): Kaynak göstermeden kopyalanan metinler ile kaynak gösterilenleri mükemmelce birleştirme.
- Lapa Yapma (Mashup): Birçok kaynaktan kopyalanan materyali karıştırma.
- 404 Hatası Yapma (404 Error): Var olmayan ya da kaynaklar hakkında hatalı bilgileri kaynaklar içermek.
- Toplama (Aggregator): Uygun kaynak içermek fakat neredeyse hiç orijinal çalışma olmama.
- Yeniden Tweetleme (ReTweet): Uygun kaynak içermek fakat orijinal metne ya da yapıya çok yakından dayanma (Gücükoğlu ve Reis, 2014: 6).

İntihal yapmanın cezası bulunmaktadır. Korsanlık olarak da adlandırılan bilgilerin ele geçirilip yayınlanması sosyal medyada sıkça karşılaşılmaktadır. Bahsedilen durumda ceza olarak 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu’nun “manevi, mali ve bağlantılı haklara tecavüz” başlıklı 71. maddesi :“

1. Bu Kanunda koruma altına alınan fikir ve sanat eserleriyle ilgili manevi, mali veya bağlantılı hakları ihlal ederek: başkasına ait bilgi ve belgeleri izinsiz olarak

ele geçiren dağıtan, çoğaltan, yayınlayan ya da paylaşan kişi hakkında bir yıldan beş yıla kadar hapis veya adlî para cezasına hükmolunur.

2. Başkasına ait olan bilgi ve belgelere kendi isimlendiren veya kendi ismini kullanarak yayınlayan kişi altı aydan iki yıla kadar hapis veya adlî para cezasıyla cezalandırılır. Bu fiilin dağıtmak veya yayımlamak suretiyle işlenmesi hâlinde, hapis cezasının üst sınırı beş yıl olup, adlî para cezasına hükmolunamaz.
3. Yine bir bilgi ya da belgeyi kaynağını göstermeden kullanan kişi altı aydan iki yıla kadar hapis veya adlî para cezasıyla cezalandırılır.
4. Daha kamuya duyurulmamış başkasına ait eseri sahibinin izni olmadan kamuya duyuran kişi, altı aya kadar hapis cezası ile cezalandırılır.
5. Bir eserle ilgili olarak yetersiz, yanlış veya aldatıcı mahiyette kaynak gösteren kişi, altı aya kadar hapis cezası ile cezalandırılır.
6. Bir bilgi veya belgeyi ya da eseri tanınmış bir başkasının adını kullanarak çoğaltan, dağıtan, yayan veya yayımlayan kişi, üç aydan bir yıla kadar hapis veya adlî para cezasıyla cezalandırılır” demektedir (Ümit Hukuk, İntihal’ in Cezai Yaptırımı)

Türkiye’de intihal suçu sıklıkla yaşanmaktadır. Özellikle sosyal medya aşırımı kolaylaştırmıştır. Çünkü kopyala yapıştır yaparak bilgilerin ve belgelerin izinsiz alınması basitleşmiştir. Emek hırsızlığı yapan kişi ağır cezalara çarptırılmaktadır. Ama cezalar intihal yapmayı engellememektedir. Sağladığı imkânlar sayesinde yeni medya ortamı kullanıcılara cazip gelmektedir. Özellikle üniversitelerde öğrencilere araştırma ödevleri verilmektedir. Öğrenciler genellikle kolay bilgiye erişebildikleri yeni medyayı kullanmaktadır. Öğrenciler bu ortamdan yaptıkları alıntılarını kaynak belirtmeden kullanmaktadır.

Yine başka bir alıntı yapılan ortam Facebook, Twitter, Instagram vb. sosyal paylaşım sitelerinde yapılan alıntılardır. Kullanıcı başkasına ait bir sözü veya bilgiyi kendi sayfasında kime ait olduğunu belirtmeden paylaşmaktadır. Bu durum etik ihlallerden bir diğerini yaratmaktadır. Yeni medya özgürlüklerin alanı olarak bilinmektedir. Sınırsız özgürlükler alanı, ihlalleri beraberinde getirmiştir. Bunlardan biri

olan intihal meselesinin de gösterdiği gibi sınırsız özgürlük alanının belirli kurallar çerçevesinde tekrar yapılanması gerekmektedir.

Sosyal medya ortamında yapılan intihalleri engellemek için birkaç yöntem öne sürülmektedir. Bunlardan bir tanesi Kansu'nun da belirttiği gibi eğitimidir. Bu konuda insanların eğitilmesi gerektiğini belirten Kansu' ya göre eğitim 6 aşamaya ayrılmaktadır:

“1. Eğitim kurumlarının mezuniyet öncesi ve sonrası dönemlerde öğrencilere etik kuralları öğretmesi, araştırma becerisi kazandırması, bu amaçla araştırma yöntemleri, veri toplama teknikleri, verilerin analizi ve yorumu, yayın yapma konusunda bilgilendirmesi;

2. Araştırmacıların yeterli danışmanlık alabilmesinin sağlanması

3. Araştırma verilerinin incelemeye hazır, düzenli ve eksiksiz tutulmasının öğretilmesi;

4. Veri analizleri ve istatistiksel hesaplar konusunda danışmanlık verilmesi, istatistik konusunda eğitim verilmesi;

5. Yayın öncesi denetimin sağlanması, atıfların kontrolü;

6. Araştırma verilerinin başka araştırmacılar tarafından kolaylıkla tekrarına ve denetimine olanak verecek şekilde sunulması konularında gerekli bilgi ve beceriler kazandırılmalıdır” (Akt. Uçak ve Birinci, 2008: 197–198).

### **2.7.9. Komplo Teorilerinin Üretilmesi**

“Komplo teorileri alıştığımız bildiğimiz bu dünyanın yerine nihai, alışkın bir gerçekliği bize alternatif olarak sunarlar. Bunu yaparken de belli bir “tarza”, tartışılma biçimine ve kurgusal temaya bağlı kalmaktan kendilerini alamazlar. Bu anlamda komplo teorileri sık sık kendi kendilerine gönderme yapma ve aynı söylemsel düzlem içinde kalma anlamında belli bir “aşinalık” sergilerler” (Karaosmanoğlu, 2009: 95).

Sosyal medya ortamı özelliklerinden dolayı komplo teorileri üretmek için ideal bir ortamdır. Bilgilerin yayılmasında ivme kazandıran yeni medya, kullanıcıların bu bilgilerin doğruluğunu yanlış mı olduğunu düşünmesini ya da araştırmasını kısıtlamaktadır. Binlerce kişinin aynı anda bu bilgileri, doğru ya da yanlış olduğuna bakmaksızın

paylaşması kullanıcıda/okuyucuda güven hissi uyandırmaktadır. Facebook, Instagram ve Twitter özellikle magazin içerikli haberlerde komplo teorileri üretmek için müsaittir. Çünkü yayınlanan içeriğin başka kullanıcılar tarafından paylaşılması diğer bireylerin dolaşıma sokulan içeriğe inanma olasılığını artırmaktadır. Komplo teorileri insanlar tarafından sevilmektedir. Okuma oranının Türkiye gibi ülkelerde düşük olması komplo teorilerine hiç düşünmeden inanmayı kaçınılmaz kılmaktadır (Irak, Yazıcıoğlu, 2012:41).

Sosyal medya komplo teorileri üretmek için en uygun ortamlardan biridir. Sosyal medya sayesinde zıt görüşlü gruplar birbirlerine karşı komplo teorileri üretmektedir. Belirli bir görüşe gruba ya da partiye karşı olan birisi hiç araştırmaksızın kendi görüşüne karşı olan biri hakkında yayınlanan komplo teorisini doğru olarak kabul etmektedir.

### **2.7.10. Reklamların Abartılması**

Geleneksel medyada yer alan reklamlar da son yıllarda oldukça çoğalmıştır. Ancak bu içerikler geleneksel medyanın belirlemiş olduğu kurallar çerçevesinde yayınlanmaktadır ve oldukça pahalı olmaktadır. RTÜK geleneksel medya için reklam yayınlanırken dikkat edilmesi gereken kuralları şöyle sıralamaktadır:

1. "Program İçi Reklam Kuşakları" için maksimum yayın süresi 6 dakikadır.
2. Aynı program içinde yayınlanan birbirinden bağımsız iki "Program İçi Reklam Kuşağı" arasında en az 20 dakika süre olmalıdır.
3. "Program Önü/Arası Reklam Kuşakları" için maksimum yayın süresi 6 dakikadır.
4. Aynı program içinde yayınlanan birbirinden bağımsız iki "Program İçi Çerçeve/Bant Reklam Kuşağı" arasında en az 10 dakika süre olmalıdır.
5. "Program İçi Reklam Kuşakları" ve "Program Önü/Arası Reklam Kuşakları" dışında kuşak açılmaz, ayrıca "BBR/Advertorial/Seperator Reklam Kuşakları" açılmaz.
6. Sanal reklamlar ve sanal logolar 5 dakikada bir çıkabilir ve maximum 8 sn. olabilir.

7. Reklamların toplam yayın süresi kanalın günlük yayın süresinin % 20'ini geçemez.
8. Tele marketing yayınlarının toplam süresi kanalın günlük yayın süresinin %5' ini geçemez.
9. Canlı advertorial” ve "özel-tanıtıcı spot" reklamlar Off prime-time' da maksimum 60sn'yi geçmeyecek şekilde saatte 1 adet olarak yayınlanabilecek.
10. Canlı advertorial ve "özel-tanıtıcı spot" reklamlar, 19:00-23:30 saatleri arasında yine 60 saniyeyi geçmeyecek ve kuşakta yayınlanan reklamlardan farklı olmak üzere,bağlı bulunduğu kuşak süresine dahil olmak kaydıyla yayınlanabilecek.
11. 12 dakikadan kısa programlarda ön reklam açılmaz.
12. Reklamlar jenerikle başlayıp, jenerik ile bitecek. Bunun dışında reklam amaçlı bir uygulama olmayacak. LReklam Kuşakları açılmaz.
13. Programın son kuşağı ile hemen sonra gelen program önu reklam arası en az 5 dakika olmalıdır.
14. Spor müsabakaları: sanal ve alt bantların yerleştirme sıklığı 2,5 dakikadan az olmayacak şekilde yayınlanabilir ve maksimum 8 sn. olabilir (Tempaş, RTÜK Kuralları).

Yeni medya ortamının ortaya çıkması ile birçok marka reklamlarını bu mecrada yayınlamaya başlamıştır. Ama etik sorunlar burada da kendini göstermektedir. Geleneksel medyada belirli kurullarla yayınlanan reklamlar sosyal medya ortamında herhangi bir kural olmadan yayınlanma fırsatı bulmaktadır. Özellikle spam reklamları kullanıcılar için sakıncalı olmaktadır. Sosyal medya üzerinde reklam süsü verilerek oluşturulan içeriklere tıkladığında aygıtlara virüs bulaşabilmektedir. Bu tür içerikler kullanıcıya rahatsızlık ve sıkıntı vermektedir. Bu tür sıkıntılara rağmen reklamların yayınlanmasında herhangi bir kısıtlama yoktur.

Sosyal medya üzerinden kullanıcı videosunu izlerken arada reklamlar çıkmaktadır. Bu reklamlar belirli saniyelere kadar kapatılamamaktadır. İzleyici videoya devam edebilmek için bu tür reklamları izlemek zorunda kalmaktadır. Aynı şekilde blog sayfalarına da ilk girildiğinde reklam çıkmaktadır. Aranılan sayfaya ulaşmak için ilk öncelikle reklam içeriklerine maruz kalınmaktadır. Sosyal medya üzerinde Facebook,



Instagram ve Twitter de dâhil neredeyse tüm paylaşım sitelerinde sayfanın sağ tarafında yoğun reklamlar bulunmaktadır. Kullanıcı ister istemez bu reklamlara sürekli olarak maruz kalmaktadır.

Reklamlar, insanları yanlış yola saptırmakta ve hatta aptallaştırmaktadır (Kızılcelik, 2008:361). Yayınlanan reklamlar cinsel içerikli olabilmektedir. Sansür olmaksızın etik kuralları yerle bir eden reklamlar oldukça bol bir miktarda sosyal medya içine gömülü bulunmaktadır. Tüm ihlallere rağmen sosyal medya ortamı reklam vermek için ekonomik ve milyonlarca kişiye ulaşabilmesi açısından uygun olmaktadır. Bu nedenle en çok tercih edilen reklam mecrası olmaktadır.

## 2.8. SOSYAL MEDYADA MEYDANA GELEN ETİK SORUNLARIN KAYNAĞI

Yeni medyada meydana gelen etik sorunların kaynağı 3 ana temele dayandırılmaktadır (Binark ve Bayraktutan 2013: 113–115):

1. **Siyasi nedenler:** Siyasi nedenler olarak belirtilen iktidar/güç mücadelesidir. Gücü elinde bulunan kişiler yeni medyayı kendi amaçları doğrultusunda kullanmaktadır. Özellikle sahip oldukları gücü kaybetmemek uğruna kendileri hakkında çıkan olumsuz olayları gizlemek için sansür uygulamaktadırlar. Bu durum sadece yeni medya ortamıyla ilişkili değildir. Geleneksel medyada da aynı durumlar görülmektedir. Siyasi nedenlerden kaynaklı bu durum etik olarak ihlal niteliği taşımaktadır.

Savaş zamanlarında geleneksel medya gücü elinde bulunduranların silahı olmuştur. Bu medya ortamı propaganda amaçlı olarak kişilerin rıza göstermelerini sağlamıştır. Güçlü olanlar her zaman toplumu kontrol etmeye çalışmıştır. Bunun içinde en güçlü olan medyayı kendileri lehine kullanmışlardır. Hatta bazı medya sahipleriyle iktidarda olanlar iyi geçinmişlerdir. Bu durum her iki tarafın çıkarına olmuştur. Bu nedenle geleneksel medya araçları güçlünün çıkarları doğrultusunda kullanılmıştır. Aynı şekilde sosyal medya ortamları da bu amaçlara hizmet etmeye çalışmaktadır.

Yapısı itibarıyla yeni medya da güce sahip olanların kontrol aracı olarak kullanılmaktadır. “İnternet hizmeti masraflı altyapılara dayalı olduğu için büyük yatırımlar gerektirmektedir. Bu yatırımların sahipleri de genellikle eski

medyanın da sahibi olan küresel şirketler. Gün geçtikçe satın almalar ve büyümeler yoluyla bu manzara daha da netleşiyor. A.B.D.’deki en büyük servis sağlayıcı firmaların hangi holdinglerin parçası olduğunu görmek yeterli” (Löker, 2011: 41). Kaymak’ın da ifade ettiği gibi (2011:29) iktidarda olanlar İnternet’in gücünün farkına varınca internetin kontrol altında tutulması gerektiğini anlayarak yasaları bu yönde düzenlemiştir. Aynı zamanda bilgi güvenliği için teknik yöntemler üretilmektedir.

- 2. Ekonomik nedenler:** Sosyal medyanın kontrol mekanizması olarak iktidarın elinde olmasının yanı sıra aynı zamanda ekonomik olarak gücü elinde bulduranlarında kontrol mekanizması olmaktadır. Bundan kaynaklı olarak da etik ihlaller meydana gelmektedir. Ekonomik olarak güçlü olan sınıf kendi amaçları doğrultusunda ağırları kontrol etmeye çalışmaktadır. Kendi çıkarları için interneti kullanan bu grup etik sorunlar meydana getirmektedir. Özellikle interneti kullananlar çok fazla reklama maruz kalmaktadır. Ekonomik nedenlerden kaynaklı kullanıcı fazla reklam içeriğine maruz bırakılmaktadır. İnternette dolanırken birey neredeyse her sayfada reklamla karşılaşmaktadır.

İstenilmeyen reklamlarda dâhil olmak üzere karşılaşılan reklamlar rahatsız edici olabilmektedir. Özellikle spam reklamları kullanıcıya büyük sıkıntılar vermektedir. Sosyal medyada bulunan reklamların tamamen ekonomik amaç güdülerek oluşturulduğu aşikârdır. Sırf ekonomik kaygılardan dolayı kullanıcıların her saniye rahatsız edilmesi etik dışı bir durum olarak görülmektedir. Yeni medya sadece büyük sermayelere sahip olanların reklam verdiği bir mecra değildir. Aksine küçük işletmelerinde kolaylıkla reklam verdiği bir alandır. Çünkü maliyet açısından ucuz olmasının yanı sıra aynı zamanda milyonlarca kişiye ulaşabilme kapasitesine sahiptir.

Birçok olanağı sayesinde reklamların vazgeçilmez alanı olan sosyal medya siteleri gereksiz nitelikteki reklamlara da ev sahipliği yapmaktadır. Kendini yayınlamak için yeni medyada yer bulan reklamlar ile haberi birbirinden ayırmak için güçlük çekilmektedir. Belirtilen nedenlerden dolayı yeni doğan medyanın etik ihlalleri arasında ekonomik nedenlerde bulunmaktadır.

Yayınlanan reklamlar kişileri psikolojik olarak etkilediği gibi özellikle kadınları ve çocukları daha fazla etkilemektedir.

Kapitalist girişimler sonucu ortaya çıkan ihlallerden bir diğeri izinsiz olarak kullanıcıya özel alanının işgal edilmesidir. Sosyal medya ortamı iyi olana da kötü olana da açık bir ortamdır. Bu nedenle yaşanan ihlallerin yaşanmaması için yanlışların düzeltilmesi gerekmektedir.

- 3. Kültürel nedenler:** Kültürel nedenler, kişilik haklarının ihlali, eğitilmiş kişi sayısının azlığı gibi birçok kültürel konuyu kapsamaktadır. Sosyal medyada mahrem olarak adlandırılan alana tecavüz, günümüzde sık sık yaşanmaktadır. Okuma oranının düşüklüğü yaşanan ihlallerin başlıca kaynağı olarak görülmektedir. Dünyada sosyal medya kullanıcıları bu ortamın sunduğu imkânlarla aşırı bağımlı olmuştur. Her an her dakika telefonlarından dahi zaman ve mekân fark etmeksizin yeni medyanın içerisinde bulunan birey özgürlüğünü bu ortamda doyasıya yaşamaya çalışmaktadır.

Sınırsız özgürlük alanı olarak görülen sosyal medya ortamında kullanıcı fotoğraflarını, videolarını ve kişiler bilgilerini paylaşmaktadır. Paylaşılan bilgi ve belgeler üçüncü kişiler tarafından çalınmaktadır. Çalınan bilgi ve belgeler ise üçüncü kişilerin çıkarları için kullanılmaktadır. Aynı şekilde okuryazarlık oranına baktığımızda kullanıcı sosyal medyanın dezavantajlarını ve avantajlarını ayırmakta zorlanmaktadır. Çünkü okuma oranının düşük olduğu Türkiye gibi ülkelerde sosyal platformu kullananlar neyin nasıl bir etkisi olacağını kavrayamamaktadır ve bu nedenle hem kendisi birçok ihlal yapmakta hem de kendisinin olan özel alana ihlaller gerçekleşmektedir.

Sosyal medya okuryazarlığı bu konuda önem taşımaktadır. Kullandığı ortamın nasıl bir yer olduğunun bilincinde olması için yeni medya okuryazarlığı kullanıcıya yön göstermektedir. İhlalleri daha aza indirmek için bilinçli bir kullanıcı olunması gerekmektedir. Aslında yapılan ihlallere yönelik yasalar bulunmaktadır. Ancak yasalar ihlallerin gerçekleşmemesi için yeterli olmamaktadır. Sosyal paylaşım sitelerinin ortaya çıkması ile ihlaller daha çok artmıştır.

Bunların yanı sıra internetin kullanım yaşı da gün geçtikçe düşmektedir. Neredeyse her evde internet ve bilgisayarlar bulunmaktadır. Kullanıma hazır bulunan sosyal medya ortamı çocuklar için eğlence ortamına dönüşmektedir. Çocuklar bilmeyerek ya da bilerek yeni medyada etik ihlallere neden olabilmektedir. İnternet üzerinde çocukların yaptıkları ihlaller hem kendilerine, hem ailelerine veya başka bir kişiye zarar verebilmektedir. Bu nedenle internetin bilinçli bir şekilde kullanımı için eğitimin gerekli olduğu görülmektedir.

Yeni medyanın yaratmış olduğu etik sorunları bu şekilde sıralayan Binark ve Bayraktutan, sıralamış olduğumuz tüm etik ihlallerin nedenlerini 3 başlık altında birleştirmiştir. Belirli çıkarlar uğruna yapılan ihlaller, bilinçli bireylerin ortaya çıkmasını gerektirmektedir. Özellikle sosyal sorumluluk kuramı ve yeni medya okuryazarlığı bu konuda önem arz etmektedir. Emekleme aşamasında olan yeni medyanın zamanla kendi etik ilkelerini yaratması beklenmektedir. Tabii ki etik normlar, tüm kullanıcıların duyarlılığı ile oluşturulmalıdır.

## **2.9. İHLALLERİN OLMADIĞI YENİ MEDYA ORTAMI İÇİN**

Yeni medya olarak adlandırdığımız sosyal medya ortamında belirtilen ihlaller çok sık yaşanmaktadır. Özellikle küfürlü içerikler ve ayrımcılığın yanı sıra nefret söyleminin de oldukça çok yer bulduğu bir ortam olan yeni medya demokratik bir alan olarak adlandırılırken aslen yaşanan sorunlar göz ardı edilmektedir. Sosyal medyanın etik ihlalleri üzerine birçok çalışma yapılmış ve bu ihlallerin neler olduğu ortaya konulmuştur. Yeniliğinden dolayı fazla bir müdahaleye de müsaade etmeyen sosyal medya bazen otoriter güçlerin istekleriyle kapatılabilmekte hatta belirli link veya bağlantılar kaldırılabilir. Çünkü devlet sırlarının dahi açık olarak herkesin önüne konulması iktidardakileri ve hatta ülkeyi rahatsız etmektedir.

Daha derin hissedilmeye başlanan etik normların yeni medya ortamındaki yoksunluğu yeri geldiğinde herkesin huzurunu kaçırabilmektedir. Kullanıcılar her an kendini farklı bir isimle farklı sosyal paylaşım sitelerinde bulabilmekte ve haberleri dahi olmadan fotoğraf ve kişisel bilgileri paylaşılabilir. O yüzden küçük büyük herkes sosyal medya ortamında tehlikeye açık konumda bulunmaktadır. Etik ihlalleri az çok ortadan kaldırmaya çalışmak için herkesin taşın altına elini koyması gerekmektedir. Bu yollardan geçen geleneksel medya ortamında zamanla etik kurallar oluşturulmuştur. “

Her meslekte olduğu gibi iletişimle ilgili mesleklerde de etiksel ilke ve değerlerin belirlenmesi ve yaşama geçirilmesi kendi kendini düzenlemeyle gerçekleşmektedir. Geleneksel kendini düzenleme kavramı, medya profesyonellerinin kendilerinin gönüllü olarak oluşturdukları bir dizi kuralı ve bu kuralların uygulanmasına ilişkin yapıları anlatır” (Uzun, 2007:18). Uzun’unda belirttiği gibi her alanda meydana getirilen normlar gönüllü olarak yapılmakta ve özdenetim gerektirmektedir.

Yeni medya ortamında da etik ihlallerin yaşanmaması için özdenetim gibi yapıların oluşturulması gerekmektedir. Aynı zamanda kişisel değerlerin ve yeni medya alanına uygun etiksel ilkelerin belirlenmesi ile kullanıcıların bu ilkelere riayet etmesi durumunda yaşanan ihlallerin sıklığı azalacaktır. Sosyal sorumluluk dâhilinde yeni medya okuryazarlığı hakkında herkesin bilgilenmesi gerekmektedir. Kullanıcıların göstereceği çaba, sadece başkaları için değil, ileride kendisine yönelik oluşabilecek ihlallerinde önüne geçmek için önemli olarak görülmektedir. Böylelikle hala yaşanmakta olan ihlaller azalacaktır.



## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### 3. ÖZGECAN ASLAN TACİZ/ CİNAYETİ VE OLAY İLE İLGİLİ YORUMLAR

#### 3.1. ÖZGECAN ASLAN VE MEYDANA GELEN OLAY

Özgecan Aslan, 22 Ekim 1995 doğumludur. Mersin’de dünyaya gelen Özgecan Aslan Tuncelili ve Alevi bir ailenin kızıdır. Özgecan Aslan, Mersin Çağ üniversitesinde psikoloji bölümünde okumaktaydı. Özgecan Aslan, Çağ üniversitesini yüzde elli burslu kazanmıştı. Olayın meydana geldiği yıl Özgecan Aslan, henüz birinci sınıf öğrencisiydi. 11 Şubat’ta ailesi tarafından Özgecan Aslan’ın polise kayıp olduğu yönünde dilekçe verilmiştir. 11 Şubat 2015 günü okuldan çıktıktan sonra Tarsus’ta bir alışveriş merkezinde arkadaşıyla gezen Aslan daha sonra arkadaşından ayrılmış ve ikamet ettiği Mersin’e gitmek için minibüse binmiştir.

Habertürk gazetesinde yer alan haberde, olay günü şoför Suphi Altındöken’ in, Mersin’e D-400 karayolundan gitmesi gerekirken güzergâh değiştirerek Tarsus-Mersin Otoyoluna doğru sapmış olduğu, bu durumun farkında olan Özgecan Aslan’ın şoföre itiraz ettiği ve şoför ile Özgecan Aslan’ın tartışmaya başladığı iddia edilmiştir. Haberin devamında ise olay ile ilgili olarak şoför Suphi Altındöken’ in yola devam edip minibüsü تنها bir yerde durdurarak Özgecan Aslan’ a tecavüz girişiminde bulunduğu ve bunun üzerine Özgecan Aslan’ın yanında taşıdığı biber gazını sıkarak karşı koyduğu belirtilmiştir. Boğuşma sırasında Özgecan Aslan’ ın, tecavüzcü Suphi Altındöken’ in yüzüne tırnaklarını geçirip direndiği, bunun üzerine Şoför Suphi Altındöken’ in defalarca Aslan’ ı bıçakladığı ve ardından demir çubukla vurarak öldürmüş olduğu ayrıca haberde yer almaktadır. Son olarak haberde Suphi Altındöken’in Özgecan Aslan’ı öldürdükten sonra cesediyle birlikte Tarsus’a dönüp babası Necmettin Altındöken ve arkadaşı Fatih Gökçe’den yardım istediği, onlarla birlikte Cindersesi’ nde Özgecan Aslan’ ın cesedini yaktıkları iddia edilmiştir (Habertürk, Özgecan Ölümüne Böyle Direnmiş, 2015).

Olay ortaya çıkar çıkmaz sosyal medyada yankılanmıştır. Konuyla ilgili hem olumlu hem olumsuz yorumlar yapılmıştır. Kampanyalar oluşturulup ülkenin konuyla ilgili duyarlı olduğu gösterilmiştir. Müebbet hapis cezasıyla yargılanan Suphi

Altındöken hapishanede 11 Nisan 2016 tarihinde öldürülmüştür. Suphi Altındöken'in ölümü üzerine yine sosyal medyada yorumlar yapılmıştır. Suphi Altındöken' in cesedi hiçbir mezarlıkta kabul edilmemiştir. Daha sonra ailesi gizli tutulan bir yere cesedi gömmüştür.

### **3.2. SOSYAL MEDYA VE HABER SİTELERİNDE ÖZGECAN ASLAN CİNAYETİ**

Sosyal medyada paylaşılan yorumlar genellikle nefret içeriklidir. En çok kullanılan sosyal paylaşım sitelerinden Facebook, Instagram ve Twitter da yapılan paylaşımlar genellikle Altındöken' e yönelik hakaret, aşağılayıcı ve ayrıştırıcı yorumlardır. Az sayıda da olsa Aslan'a yönelik olumsuz paylaşımlarda bulunmaktadır. Sadece sosyal paylaşım siteleri değil haber siteleri üzerinde de yapılan haberlerin altına yorumlar yapılmıştır. Haberlerde kişileri kızdıran ve celallendiren başlıklar atılmıştır. Örneğin; “VAHŞET Yüzünde Özgecan' ın tırnak izleri var, İçler acısı: Ellerini canlıyken kesmiş, Tam bir suç makinesi” gibi birçok başlık ve alt başlıklar kullanılmıştır.

Vakanın sosyal medyada aşırı yankılanması ile çoklu bir ortamda herkes fikir ve düşüncelerini rahatlıkla belirtmiştir. Yine yeni medya vasıtasıyla birbirlerini tanımayan yüzlerce insan haberleşerek Türkiye'nin her bir tarafından olayı protesto eden yürüyüş ve gösteriler düzenlemiştir. Farklı bir açıdan yorumlara ve yapılan haberlere bakıldığında olayın aşırı dillendirilip tepkiler gösterilmesi ve haberlerin aşırı dramlaştırılması nedeniyle kadınlarda korku oluşmuştur. Örneğin, kadınlar dolmuşlarda tek kalmaktan korkmaya başlamışlardır. Bu durumla ilgili olarak sosyal medya yine devreye girerek akşamları dolmuşta kadınların tek kalmaması için erkekler tarafından kampanya başlatılmıştır. Kampanyaya göre akşam dolmuşta tek kadın/kız kalırsa, dolmuşta veya minibüste olan erkek, kadın inene kadar dolmuştan inmemetedir. Amaç minibüs veya dolmuş içerisinde kadını tek bırakmamaktır.

Kadına yönelik cinayet, şiddet, taciz üzerine çok fazla çalışma bulunmaktadır. Bu durumların hepsini içerisinde bulunduran Özgecan Aslan cinayeti bu nedenle daha fazla dikkat çekmiştir. Özgecan Aslan vakası Twitter' da ilk hafta trendtopic<sup>2</sup> olmuştur. Diğer sosyal paylaşım sitelerinde de konu ilk sıralarda yer almıştır. Paylaşım sitelerinde

<sup>2</sup> Trendtopic: Twitter'da en çok konuşulan konuların liste başında yer olmasıdır.

kimileri idamın geri gelmesi gerektiğini belirtirken kimileri küfürler, aşağılamalar ve nefretlerini kusmuştur. Kimileri de Özgecan Aslan'ı suçlamıştır. Ünlüsünden devlet adamlarına ve sokaktaki vatandaşına kadar herkes konuyla alakalı paylaşımlarda bulunmuştur.

Sosyal medya bu nedenle sessizlerin sesi olmaktadır. Aynı zamanda yeni medya gruplaşmaları ve birlikte hareket etmeyi sağlamaktadır. Yalnız sosyal medya etik kuralların yerle bir edildiği bir alan olarak da işlev görmektedir. Özgecan Aslan cinayeti üzerine yapılan kimi yorumlarda dildeki şeffaflık ve açıklık görülmektedir. Bu nedenle etik ihlaller sık sık yaşanmaktadır.

### 3.3. ÖZGECAN ASLAN İÇİN YAPILAN KAMPANYALAR

İletişimin keskin bir değişime uğradığı ortamda yeni iletişim olanakları düşüncelerimizi dahi şekillendirmektedir. “İnteraktif bilgisayar ağları, yeni iletişim biçimleri ve kanalları yaratarak, hayatı şekillendirerek, aynı zamanda hayat tarafından şekillendirilip katlanarak büyümektedir” (Castells, 2005: 2–3). Bu durumun bir kanıtı olarak, sosyal medya ortamı uzakları yakınlılaştırarak herkesi bir araya toplamaktadır. Bu işlevini yerine getirirken olumlu ya da olumsuz sonuçlar doğurabilmektedir. Yeni medya doğru kullanıldığı kadar iyi olmaktadır. Nereye çekilirse oraya gidebilen bir araç olan sosyal medya gündemi sarsan konuları kendine malzeme ederek kişileri etrafında toplamaktadır. Herkesin kendi düşüncelerini rahatlıkla ifade edebildiği dijital alanda etik sorunlar meydana gelmektedir. Çünkü her kafadan çıkan ses farklıdır ve birinin yorumu bir diğerrinin hassas noktasına dokunabilmektedir. Bu nedenle sözlü kargaşa ve çatışmalar yaşanmaktadır.

Sosyal medya iyi olarak tüm toplumun hassas olduğu konularda el ele verip birbirlerinin acılarını hafifletmeye yardımcı olabilmektedir. Herkes hazırlanan kampanyalara katılarak ortak değerlere sahip çıkmaya çalışmaktadır. Tabii ki bazı durumlarda çıkıntı yapanlar olmaktadır. Hatta toplumun değerlerini aşağılayan yorum ve paylaşımlar dahi yapılmaktadır. Kişilerin kendilerini rahatlıkla dile getirebildiği böylesine serbest bir ortam her ne kadar iyi olsa da yapılan en ufak bir aşağılayıcı yorum can sıkılabilmektedir. Sözlü taciz ve aşağılamalar bazen yüz yüze kavgaya dönüşebilmektedir. Bu kadar narin bir medya üzerinde her şey meydana gelebilmektedir.



Özgecan Aslan cinayeti sosyal medyada çok yankılanması şaşılacak bir durum değildir. Toplumun değerlerine dokunan Aslan'ın taciz ve cinayet olayı sosyal paylaşım sitelerinde konuya duyarlı olan bireyleri bir araya getirmiştir. Kampanyalar düzenlenmiş ve imzalar toplanmıştır. Kimileri ise ayrımcı yorumlar yaparak aşağılayıcı ifadelerde bulunmuştur. Sosyal medyanın geniş sahası incelendiğinde ne kadar güçlü bir ortam olduğu anlaşılmaktadır.

Özgecan Aslan cinayet ve tecavüz olayı vuku bulduktan sonra başlatılan kampanyalar sırasıyla:

### **1.“Özgecan son olsun, kadın cinayetleri durdurulsun!”**

Change.org'da #ÖzgecanYasası etiketi altında düzenlenen imza kampanyasına yaklaşık 670 binden daha fazla kişi katılmıştır. Amaç, Özgecan' a bunu yapanların en ağır ceza ile yargılanmasıdır. İmza kampanyasının paylaşılmış olduğu mesajlar şöyledir (Milliyet, Özgecan Aslan İçin Rekor Katılım, 2015):

1. Özgecan Aslan'a tecavüz edip, yakıp genç yaşta hayatına son veren faillerin Türk Ceza Kanunu'nun öngördüğü en ağır yaptırımla cezalandırılmasını istiyoruz. Soruşturmanın ve dava sürecinin kamuoyu takibine izin verecek şeffaflıkla ve hukuka uygun biçimde yürütülmesini talep ediyor, bu ve benzeri olayların tekrar etmemesi için tüm ilgili kurumları acilen sorumluluk almaya davet ediyoruz. Biliyoruz ki, Özgecan Aslan cinayeti sıradan bir adli vakanın çok ötesinde yıkıcı sonuçları olan toplumsal bir soruna işaret etmektedir.
2. Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı başta olmak üzere ilgili tüm kurumları; kadınların güçlendirilmesi ve kadın-erkek eşitliğinin sağlanması için acil harekete geçmeye ve bu süreçte kadın hakları ve kadına yönelik şiddet konularında deneyim sahibi sivil toplum kuruluşlarını dikkate almaya çağırıyoruz. 6284 Sayılı Kanunun daha işlevsel bir yapıya sahip olması gerektiğine dikkat çekiyoruz.
3. Kadına yönelik şiddetle mücadelede ve kadınların güçlendirilmesinde İstanbul Sözleşmesi ve CEDAW Sözleşmesi başta olmak üzere Türkiye'nin kabul ettiği/onayladığı ilgili uluslararası sözleşme ve belgelerin gereklerinin yerine getirilmesini istiyoruz.

## 2.“Özgecan için arenada simsiyah oluyoruz”

#ÖzgeCanAslan etiketi altında düzenlenen bu kampanyada ise Twitter üzerinden futbolcular mesajlarını paylaşmışlardır. Ayrıca bunun üzerine Süper Lig'in 20. haftasında oynanan Galatasaray-Balıkesirspor karşılaşmasında Özgecan Aslan anılmıştır. Maçın başlamasına 15 dakika kala stat hoparlörlerinden Sezen Aksu'nun "Masum değiliz hiçbirimiz" şarkısı çalınarak ekranlardan da Özgecan Aslan'ın fotoğrafı gösterilmiştir.

## 3.“Özgecan İçin Siyah Giy”

Özgecan Aslan cinayetinin ardından bir kampanyada ünlüler tarafından yapılmıştır. Bu kampanyada ünlüler siyah giyinerek fotoğraf çekmiş ve bu fotoğraflarını sosyal medyada paylaşmışlardır. Aynı zamanda fotoğraflarına konu ile ilgili olarak düşüncelerini yazmışlardır. Kimi ünlü erkek olduğundan utandığını dile getirirken kimisi suçu işleyenleri aşağılamış ve nefretlerini belirtmiştir.

## 4.“Susma! #Sendeanlat”

Bu kampanyaya göre, Twitter' da #sendeanlat etiketiyle yüzlerce kişi, kendisinin veya yakınlarının başlarına gelen taciz ve şiddet olaylarını anlatmaya başlamıştır. Böylelikle yüzlerce kişi belki de yıllardır kendi içinde saklamış olduğu taciz ve şiddet olaylarını dışa vurmuştur. Hem yaşanan olaylar ortaya konmuş hem de mağdur kişiler kendilerini anlatma fırsatı bulmuştur.

Yapılan kampanyalar Özgecan' ın acısını bir nebze hafifletmek için yapılmıştır. Aslında sürekli gündemde olan taciz ve şiddet olayları benzer olayların meydana gelmesiyle tekrar hatırlanmakta ve bu tür kampanyalar düzenlenmektedir. Bir süre sosyal medyayı sarsan kampanya ve ayaklanmalar daha sonra unutulmaktadır. Yapılan çabalar genellikle anlık olarak kalmaktadır. Zaten sosyal medya ortamında oluşturulan bu tür etkinlikler sosyal medyanın hızlı yapısı nedeniyle bir süre sonra ortadan kalkmakta ve sadece küçük anılar bırakmaktadır. Tıpkı Twitter' da ilk sıralarda yer alan Özgecan Aslan tweetlerinin zamanla en son sıralara gerileyerek en üst sıralara başka gündemlerin yerleşmiş olması gibi. Bu nedenle yeni medyanın kaygan zemini üzerinde durmaya çalışan olaylar zamanla bu kaygan zemine dayanamayarak kaybolmaktadır. Değerlendirme aşamasında Özgecan Aslan cinayeti ile ilgili yapılan yorumlar bir bütün

olarak ele alınmadan önce kısaca bilgi sağlamak amacıyla bu bölümde de yorumlara değinilmiştir.

### **3.4. YENİ MEDYA ORTAMINDA ÖZGECAN ASLAN' A YÖNELİK OLUMLU YORUMLAR**

Dünyada birçok ülkede bazı bireyler sisteme ve işlenen suçlara karşı olarak yeni medyayı kullanmaktadır. Soydan, yeni medyayı kendi silahı olarak kullanan kullanıcıların diğer kişilerle etkileşimde bulunduğunu ve ortaya çıkan ayaklanmaları ve kampanyaları yöneten grupların ise kendi sosyal medya siteleri ile seslerini duyurmaya çalıştıklarını belirtmektedir (2012: 52). Bu gruplar öylesine büyümektedir ki sokaklarda ellerinde pankartlarla sosyal medya ortamında belirlenen gün ve saatte buluşarak eylemde bulunmaktadır.

Aynı durum Özgecan Aslan cinayeti sonrasında yaşanmıştır. Sosyal medya üzerinden feminist gruplar ve diğer farklı gruplar toplanarak birlikte hareket etmiştir. Toplum bir bütün olarak Özgecan Aslan' ın ailesine ve yakınlarına destek vermeye çalışmıştır. Yaşanan kötü olay sonrasında Türkiye'de bulunan insanlar sosyal medya yoluyla bilinçlendirilmeye çalışılmıştır. Taciz ve şiddetin bir arada olduğu Özgecan Aslan'ın ölümü ile her gün cinsiyet ve yaş fark etmeksizin çoğu kişinin bu tür olaylara maruz kaldığı hatırlanmıştır. Sosyal medyanın kalbi yaklaşık 1 yıl aralıklarla Özgecan Aslan için atmıştır. Herkes bildiklerini, yaşadıklarını anlatmış ve bu tür olayları gerçekleştirenlere lanetler yağdırmıştır.

Yapılan paylaşımlarda Özgecan Aslan' ın ölmeden önce çektiği acı herkese hissettirilmeye çalışılmıştır. Kullanıcıları bir araya toplayan hashtag'lar açılmış ve yüzlerce yorum ve paylaşım yapılmıştır. Facebook üzerinde ise Özgecan Aslan cinayeti adıyla gruplar oluşturulmuş ve konuyla ilgili görüş belirtmek isteyenler kullanıcılarda etiket altında yorumlarını yazmıştır. Birbirlerini kışkırtan çoğu insan küfürler ve hakaretler yağdırmıştır. Yapılan paylaşımlardan bazılarına bakacak olursak:

#### **Çarşı @forzabesiktas**

Anamız, avradımız, yârimiz ve sanki hiç yaşanmamış gibi ölen #ÖzgecanAslan  
#KadınCinayetlerineDurDe

**Odun Herif @OdunHerif**

Kadın olmak tehlikelidir, yasaktır bu ülkede... #ÖzgecanAslan

**Aylin Kotil @aylin\_kotil**

Sokakta öldürülen çocuklara sessiz kaldınız da bu kıza niye sessizsiniz. Partinize zeval gelir diyemi? #ÖzgecanAslan

**Emre Kongar @emrkongar**

Toplumun geren nefret söylemi, cinayetlerden, özellikle de kadın cinayetlerinden ne kadar sorumlu? #ÖzgecanAslan

**Fırat Tanış @firattanis**

#ÖzgecanAslan vahşetinin azmettiricisi, “annesinin diz kapağından hâllenen” erkek kafası ve bu kafaya yol veren siyasi iradedir.

**Doğa Rutkay @Doarutkay**

#ÖzgecanAslan... Bir yaramız daha oldu

**Işın Karaca @ishinkaraca**

20 yaşındaydı be vicdansız insan müsvettesi! #ÖzgecanAslan Allah'ım dan dilerim ki senin Can'ını yakan pislikler...fb.me/37hqgdhrX

**Ahmet Ümit @baskomsernevat**

İnsan ırkının, erkek türünün üyesi olmaktan utanç duyuyorum, Kadın cinayetlerine son! #ÖzgecanAslan

**Ebru OGUZ @ebruuoguz**

Çocuklarınıza çığlık atmayı öğretin diyen bakan #ÖzgecanAslan' ın çığlığını duydunuz mu?

**HÜSNA @husnaaag**

@fatihportakal münevver de unutuldu, yetmez gibi katilini ölüm bahanesiyle kaçırdılar, yine aynı şey olacak. Adaletmiş, #hepsiyalan!

### **Özcan Deniz**

“Gazete okumayan, kitap okumayan, sinema ve tiyatroya gitmeyen, ekonomik kriz yaşadığını söyleyip kazancını alkol, sigara, bar, pavyon gibi yerlere harcayan, iş beğenmeyen, kotu giyinen, kotu konuşan,bakimsiz,isinde beceriksiz, zeki değil ama kurnaz olan ,dünya görüşü, genel kültürü bulunmayan, gelişmeye ve öğrenmeye kapalı,yasadığı dini bile okuyarak değil ordan burdan dinleyerek yaşayan,eli s\*k\*n’de,agzi kufur’de,kadin gordugunde gozu donen,hic yoksa erkek arkadaşının k\*cina hesapta saka yollu espri yapan,durusu bozuk,dumenden saygili,her yeri zarar ziyan”adam”larla dolu bu ulke.. Bisey yapmalarına gerek yok.Varliklari şiddet..”

### **Sedef82**

Bana hep soruyorlar oğlunuz ne olsun istersiniz diye tek söylediğim şey iyi insan olsun saygılı olsun özgüveni olsun. İşte Özgecan’ın başına gelenlerin nedeni karşısına çıkan adamların bu niteliklere sahip olmaması. Eğitimsizliğin sevgisizliğin sonuçları bunlar. Söylemek istediğim o kadar çok şey var ki dile getiremiyorum utancımdan. Tek dileğim bunu yapanların en ağır şekilde cezalandırılması.

### **Mustafa Kayıkcı**

Ah kardeşim, belkide yaşasaydın 1 insanı kurtaracaktı ve bu millette ülkesine faydalı olacaktı ..Seni bizden alan hainlerde teker teker gidiyorlar ve gidecekler onların sana o an yaptıklarını ifade tutanaklarını okuduğumda aslında onlar için silahla vurulmak başlarına gelebilecek en güzel ölme şekli. ...Sen rahat uyu Meleğimizsin Özgecan bizim kardeşimiz dir ailemizdir ailemizin her zaman bir parçası olacak ve unutulmayacaktır...

### **Atila Çimen**

O şerefsizin dölünü içerde beslemeyin.verin o kızımızın annesine babasına .önce cinsel organını daha sonurada boğazını kesip köpeklerin önüne atınsınlar....o pisliği köpeklerde yemez sanırım.....yetkililer bunu yanında görelim..ibret olsun

Daha yüzlerce paylaşım bulunmaktadır. Ülkeyi sarsan haber sosyal medya vasıtasıyla hızla yayılmış ve fazla geçmeden sosyal medya kullanıcıları içerikler paylaşmaya, gruplaşmaya başlamışlardır. Ele alınan yorumların çoğunda görüldüğü gibi

olayın suçlusu olarak farklı komplo teorileri oluşturulmuştur. Yapılan yorumlarda genellikle farklı kişiler suçlanmıştır. Kimi yorum bakanları suçlarken, bazı yorumlarda erkekleri diğerlerinde ise iktidardakiler suçlanmıştır. Ünlülerin paylaşmış olduğu yorumlar da dâhil olmak üzere açık sözlü olarak ifade edilen kelimeler kendini göstermektedir.

Türkiye’de kadın olmanın zorluğunu anlatan içeriklere de bolca yer verilmiştir. Aynı zamanda Özgecan Aslan’ ın masum olduğunu belirten yorumların yanı sıra Suphi Altındöken, Necmettin Altındöken ve Fatih Gökçe birer canı olarak vurgulanmıştır. Özgecan Aslan’ın fotoğrafları paylaşılarak kullanıcıların günahsız olarak belirttikleri bakışları sergilenmeye çalışılmıştır. Diğer taraftan suçu işleyenlere karşı ağır ithamlarda bulunulmuş ve idam konusu gündeme getirilmiştir. Suçu işleyenlerin idam edilmesi yâda ağır yaptırımlar uygulanması için imza kampanyaları düzenlenmiştir. Tamamen sanal olarak kendini genişleten gruplar sokak yürüyüşleri düzenlemişlerdir.

Sosyal medya böylesine yeni ve emekleyen bir yapıya sahip olmasına rağmen hızla koşmaya çalışan bir sisteme sahiptir. Özgecan Aslan cinayetinden sonrada görüldüğü gibi özgürlükçü ortam olarak adlandırılan sosyal medya özgürlüğünü kanıtlamaktadır. Özgürlükçü ortamı sağlayan yeni medya aynı doğrultuda etik ve ahlaki ihlallerin de yaşandığı bir alan olmaktan vazgeçmemektedir. Çünkü yapılan yorumlar birlikteliği ve duyarlılığı yansıttığı kadar, şiddeti, korkuyu da yaratmaktadır. Bu nedenle masum görünen içerikler aslında olandan çok farklı anlamlar taşımaktadır.

### **3.5. YENİ MEDYA ORTAMINDA ÖZGECAN ASLAN’ A YÖNELİK OLUMSUZ YORUMLAR**

Sosyal medyada masum olarak adlandırılan kişilere yönelik olumlu yorumlar yapılabildiği gibi olumsuz yorumlarda yapılmaktadır. Herkesin rahatlıkla düşüncelerini ifade edebildiği yeni medya ortamında ayrıştırıcı söylemler, aşağılayıcı, nefret içerikli söylemlerde üretilmektedir. Herkes olaylara farklı bakış açısıyla bakmaktadır. Yapılan yorumlar açık bir şekilde sosyal medya ortamında ifade edildiği için birçok ideolojiyi barından sosyal medya etik ihlallere neden olabilmektedir. Suçsuz insanların ağır söylemlere maruz kalması ve aynı zamanda suçlu insanların suçunu hafifletecek söylemlerin üretilmesi sosyal medya yoluyla mümkün olmaktadır.

Özgecan Aslan cinayet ve tecavüz haberlerinin yayılması ile ellerindeki telefonda ya da bilgisayarlarından sosyal medya hesaplarına giren kullanıcılar olayla ilgili yorumlarını paylaşmıştır. Bir önceki başlıkta bahsettiğimiz gibi Özgecan Aslan için olumlu paylaşımlar ve kampanyalar yapılmasının yanı sıra diğer taraftan suçlu işleyen Suphi Altındöken' in suçunu hafifleten yorumlar da sosyal medyada yerini almıştır. Özellikle kadınları aşağılayıcı, ayrılıkçı söylemlerin üretildiği yorumlara rastlanmaktadır. Bunun yanı sıra asıl şaşırtan durum kadına yönelik ayrımcılığı yapanların içinde kadınlarda bulunmaktadır. Yapılan paylaşımlarda Özgecan Aslan, olayın meydana gelmesinde suçlu bulunmuştur. Aynı zamanda dini eşitsizliği ve ötekileştirmeyi ortaya çıkaran yorumlar da görülmektedir.

Yeni medyanın kullanımı olumlu ya da olumsuz sonuçlanabilmektedir. Kullanıcıların yapmış olduğu paylaşımlar ayrılıkçı söylemin sınırlarını keskinleştirmiştir. Böylelikle üretilen içerikler etik ve ahlaki ihlallerin yaşanmasını ortaya çıkarmaktadır. Özgecan Aslan ile ilgili olumsuz yorumların birkaçını şu şekilde sıralayabiliriz:

**Nihat Doğan @NihatDogan\_ND**

Sizde mini eteği giyip soyunup laik sistemin ahlaksızlaştırdığı sapıklar tarafından tacize uğrayınca da bas bas bağırmayacaksın

**Cemile Bayraktar @jamilabayraktar**

Müslüman ülke, tecavüz...fırsatçılığına soyunmayın, Amerika'da her iki dakikada bir kadın tecavüze uğruyor. Şimdi çenenizi kapatın

**Binnur Günay**

Özgecan'ın ailesi Tunceli'den gelmiş. Tuncelili bir alevi ailenin kızı! Velhasıl Dersim'li! Kızı öldürenler ağır doğumlu! Bir diğer ayrıntı ise kız yanında biber gazı taşıyor! Demek oluyor ki bu noktada kızın tepkisini bilenler var!!! Herhangi bir minibüse binmiyor kız. Oradan bir jandarmanın çevirdiği bir minibüse biniyor! İşin ilginç yanı işin içinde neden jandarma var! Kitle eylemleri oluşturmak için uygun bir konu seçilmiş gibi görünüyor!!! Ve olayı hemen Selahattin Demirtaş'ın sahiplenmesi!..oldukça manidar...

**Emine Taşyürek**

Valla adamın yaptığı doğru demiyorum ama ben bile bakıyorum bazı bayanların giyimi insanlar kıyafetlerine önem vermeli biraz...

**AdEm Yücel**

İyi olmuş amk mustehak sizin gibilere. Ben başı yerde giyimi düzgün olana laf atanı görmedim. Hakediyosunuz amk. Ondan sonra Sivas'ın adamı kötü oluyor. Beğenmiyorsanız siktirin gidin.

**Gamze Balakan**

Yapılan büyük bir terbiyesizlik lakin insanları anlamıyorum güzel görünmek için giyerler birinin sizi beğenmesi hoşunuza gider ama laf atılıp uyarılıncada zorunuza gider ya zaten amacın laf yemek onu böyle bir memlekette giyiyorsan kuralları var dimi... bende bayanım.

**Ahmet.cetin.378**

Asıl sizdeki nasıl bir zihniyet. O sokaklara çıkarken fiziğini ortaya çıkartmak için kot pantolonuyla savaş veriyorlar. Aile terbiyesi diye bir sistem var.

**Ali Tezel @tezelali**

Tecavüz eden Sünni, tecavüz edilen alevi olunca Akitler sessiz kaldı, reisleri ve şüarakasında cenazeye bile gelmedi...

**Beytullah Aydın**

Kusura bakmayın da dişi köpek kuyruk sallamazsa erkek köpek gelmez...sen dizinden yukarıya kadar eteğini çekeceksin, orospu gibi bütün erkeklere laf yetiştireceksin, elinde kürek gibi telefonla o erkeğe bu erkeğe fotolarını atıp konuşacaksın, sonra sikip bir kenara attılar mı, adamlar suçlu olacak, Evet öldürmekle suçlular, ama bizim Türk kızları da artık çizgiyi aştılar. Her biri orospu olmuş...

Özgecan Aslan' ı küçük düşüren, din, ırk, cinsiyet ayrımını üreten paylaşımlar yapılmıştır. Bunun yanı sıra Aslan'ın mini etek giymesi olayın meydana gelmesinin ana nedeni olarak gösterilerek suçlu işleyenlerin cezasını hafifleten içerikler üretilmiştir. Yeni



medya ortamında rahatça dolaşma fırsatı bulan küfürlü içerikler yorumların içerisinde yer almaktadır. Ayrıca küfürlü içerikler üzerinde herhangi sansür bulunmamaktadır.

Kullanıcılar, toplumsal yapının dayatmış olduğu zihniyet ile ilişkili olarak yorumlarını paylaşmışlardır. Özellikle Gamze Balakan' ın yapmış olduğu paylaşımda “onu böyle bir memlekette giyiyorsan kuralları var dimi...” şeklinde Özgecan Aslan' ın mini etek giymesinin Türkiye toplumunun kurallarına aykırı olduğu belirtilmiştir.

Cinsiyetçi ideolojiyi pekiştiren yorumlar sosyal medyanın kucaklarına kendini bırakmıştır. “Egemen cinsiyetçi ideoloji tarafından toplumsallaşma süreci içinde teknolojiye yatkın ve yakın görülmeyen kadın, kadın kültürü ve bu kültürün içinde üretilen kadınlık bilgileri değersizleştirilir. Örneğin, tarihinin konusunu erkeklerin teknik ve bilimin ilerlemesine yaptığı katkılar oluştururken, kadınların gündelik yaşamlarında, özellikle ev içi emek süreci bağlamında araç ve gerekle kurduğu ilişkiler, onlara attıkları anlam ve kullanım değeri, kullanım pratikleriyle, kadının kendi özgül tasarımları ihmal edilir” (Okur, Özgecan Aslan Cinayetinin..., 6-7).

Özgecan Aslan olayı üzerine Facebook, Twitter, Instagram ve diğer sosyal paylaşım siteleri gibi alanlarda yapılan bu yorumlar, kalıplaşmış yargıları sergilemektedir. Kalıplaşmış yargılar toplumda sürekli kişilere empoze edilen belirli yapıları oluşturmaktadır. Bu bağlamda üretilen içeriklerde etik ihlaller bolca yer bulmaktadır. Sürekli gündemde yer alan tanınmış yüzlerden belirli kişiler dahi ayrılıkçı ideolojiyi üretmeye destek olmaktadır.

### **3.6. ÖZGECAN ASLAN'IN KATİLİNİN ÖLDÜRÜLMESİ ÜZERİNE SOSYAL MEDYA**

1989 doğumlu Suphi Altındöken Tarsus'un zengin ailelerinden birinin oğluydu. Kuyumculuk işlerinde iflas ettikleri için baba ve oğul minibüs şoförlüğü yapmaya başlamışlardır. Habertürk' ün yayınlamış olduğu haberde Suphi Altındöken' in 2011 yılında babasını bıçakladığı ve uyuşturucu bağımlısı olduğu belirtilmektedir (Habertürk, Suphi Altındöken uyuşturucu kullanıyor, 2015). Ayrıca evli ve dört yaşında çocuğu bulunan Suphi Altındöken, eşinin iddiasına göre eşini ve çocuğunu sürekli dövmüştür. 11 Şubat 2015 tarihinde Özgecan Aslan'ı öldürerek müebbet hapis cezasına çarptırılmıştır. Mersin'de katledilen Özgecan Aslan'ın katil zanlısı Suphi Altındöken' in

annesi Naciye Tan eşinden ve oğlundan ayrı yaşadığını söylemiştir. Ayrıca anne Naciye Tan oğlunun bu halde olmasının nedenini babasıyla yaşamasına bağlamıştır.

Adana'da F tipi cezaevinde bulunan Suphi Altındöken' e çeşitli işkenceler yapılmıştır. Cinayetin üzerinden 1 yıl geçmesi ile Suphi Altındöken' in ölüm haberi duyulmuştur. Hapishanede bulunan Gültekin Alan tarafından silah ile vurulan Suphi Altındöken 11 Nisan 2016 tarihinde kaldırıldığı hastanede vefat etmiştir. Cenaze günlerce hastane morgunda bekletilmiştir. Tarsus'a defnedilmek istenen Altındöken'in cenazesi Tarsus'taki sakinler tarafından reddedilmiştir. Cenazesi ortada kalan Suphi Altındöken daha sonra güvenlik nedeniyle gizlenen başka bir yere defnedilmiştir.

Sosyal medya Suphi Altındöken' in ölümünden sonra tekrar Özgecan Aslan cinayeti ile ilgili hareketlenmeye başlamıştır. Sosyal paylaşım sitelerinde konuyla ilgili yorumlar tekrar yapılmış ve bir kez daha nefret ve kin dolu içerikler paylaşılmıştır. Yeni medyayı kullananlar hesaplarının başına geçerek Suphi Altındöken' in öldürülmesi üzerine mutluluklarını ya da üzüntülerini paylaşmışlardır. Tekrar Facebook, Instagram ve Twitter üzerinde gruplar açılarak kullanıcılar içinden geçenleri bu sayfalara dökmüşlerdir. Üretilen içerikler sosyal medyanın etik ihlallerini bir kez daha ortaya çıkarmıştır. Küfürlü içeriklerin bolca yer aldığı yorumlar sosyal medya ortamında tekrar tekrar yayınlanmıştır.

Sosyal medya ortamında konuyla ilgili yapılan yorumlarda, Özgecan Aslan' ın öldürülmesine sinirlenen ve Suphi Altındöken' e aşağılayıcı ifadeler yağdıranlar oldukça sevinmiş görünmektedir. Kimi kullanıcılar ise Suphi Altındöken' in öldürülmesini kötü bulmuştur. Yorumların devamına bakıldığında Suphi Altındöken'in cezaevinde öldürülmesine üzülenlerin nedeni ise bu kadar acısız bir ölümün Altındöken' e uygun olmadığıdır. Bu yorumlarda kısasa kısas bir ölüm istenmektedir. Özgecan Aslan'ın öldürülmeden önce çektiği acıları dile getiren kullanıcılar katilinin de aynı şekilde öldürülmesini istemiştir.

Her şeye rağmen Suphi Altındöken' in öldürülmesi Türkiye'nin büyük çoğunluğu için sevindirici bir haber olmuştur. Sosyal medyanın kuralları altüst eden yapısı bir kez daha Özgecan Aslan için işlemiştir. Ara ara hatırlanan olay, Türkiye'de benzer bir durum yaşandıkça hatırlanacaktır. Tıpkı Özgecan Aslan cinayeti olduğunda Münevver

Karabulut ve diğer benzer olayların gündeme geldiği gibi. Hızlı bir şekilde gündemini değiştiren sosyal medya yarın farklı başlıklarla ortaya çıkacaktır.

Altındöken' in öldürülmesinin hemen ardından yapılan yorumların bazıları şöyledir:

**Özge Yıldız @ozgeyldz\_**

Neden gömülmesi için bu kadar uğraşıldı ki; çöpe atın gitsin! #SuphiAltındöken

**Ecrin Nur @kelebek\_ecrin**

#suphialtındöken gömülsün artık! Annesinin ne günahı var? :(

**Elif @yarininkaseni**

#SuphiAltındöken'i doğuran kadının "feryadı" zerre umurumda değil. İnsan olmayı öğretseydin önce oğluna.

**Merve @kuskonmazzokak**

yatacak yerin yok dedikleri tam da budur #SuphiAltındöken

**fuat deli @FuatDeli**

Özgecan Aslan cinayetinin faili #SuphiAltındöken öldürülmüş.Ölüm onun için bir hediyedir.Ömür boyu işkence çekmeliydi

**A.Ç.K @serj\_cagatay**

#suphialtındöken geber orospu çocuğu

**burcu ~ @conessionee**

Dünyadan bir sapık daha arındı darısı diğerlerine! #SuphiAltındöken

**sivashı batın @tcbatingurbuz**

geber köpek #suphialtındöken

**şirvan\_yaprak @irvanyaprak1**

#SuphiAltındöken bugün #ÖzgecanAslan la yüzleşme günü

**Şevval @sewalsewalll**

Ölüm bile seni temizleyemedi,asıl cezanı çekeceğin yere gittin sonunda Allah affetmesin seni.

**Ayşenur Akdemir @AkdemirAysenur**

Bu kadar kolay ölmemeliydin

İnleye inleye

Sürüne sürüne olmalıydı

Yine de yapanın ellerine sağlık

Ateşin bol olsun. #SuphiAltındöken

**Kübra Alyanak @KubraAlyanak**

Umarım acıların en büyüğünü yaşayarak gebermişsindir. Dünya bir pislikten daha kurtuldu,darısı diğerlerine #SuphiAltındöken

**mavuş @mavus\_deniz**

İlk defa birinin ölümüne üzülmiyorum ama bu kadar da kolay ölmemeliydi sanki ...  
#SuphiAltındöken #ozgecanaslan

**Zehra Güneş @zeeragunes**

Dünya bi pislikten kurtuldu,geç bile kalmıştın ölmek için #SuphiAltındöken

**merve @themerven**

Ölümü haketmeyen insanlar var. Böylesini toprak bile kabul etmez denen cinsten.  
#SuphiAltındöken

**Bahar @Bhraydin**

#SuphiAltındöken gidişin basit olmuş ama cehennemde bir güzel yanarsın artık.Çıkar acısı.Darısı diğer tecavüzcülerin başına.Harlayın ateşi.

**aryuuukett @aryuuukettt**

Geberip gitmen farketmiyor, sen hiç olmamalydın #suphialtındöken ...

**Buket Canerman @pukicu**

Bazı ölümlere "gebersin" dersin... #ÖzgecanAslan #SuphiAltındöken

**ZİLAN @zilancelikkese**

Ölüme seviniyorum ölüme. Darısı aynı zihniyetteki tüm pisliklerin başına, böyle güzel ölümlere alışmak dileğiyle! #SuphiAltındöken

**Pınar Turgut @pnr\_trgt**

Kötüler bu kadar kolay ölmemeli, adalet bu kadar kolay ölmek değil #SuphiAltındöken #ÖzgecanAslan #tecavüzinsanlıksuçudur

**× @limonciicegi**

Ateşin bol ve harlı olsun küllerin bile kalmasın #SuphiAltındöken

**nûn @nunvelkelam**

öyle memnun oldum ki, sevinemedim

yanlış, hata, bu kadar çabuk kurtulmamalıydı #suphialtındöken

**Zeyna @seviko1**

Ölmüş olması bile içimizi soğutmuyor, can verirken her hücren acımıştır umarım.#suphialtındöken

**Özge Aygün 19♥7 @ozgefb89**

Ateş'in bol olsun #SuphiAltındöken

**Şude @suriyeliknkc**

Ölmesinin bende uyandırdığı tek duygu kim öldürdüyse ona karşı bi minnettarlıktır #suphialtındöken

**. @TalhaTurcan**

Sana az oldu bu orospu çocuğu senin bu kadar basit öldürülmemen lazımdı amına koyduğumun evladı ! #suphialtındöken

Suphi Altındöken' in kanı döküldükten sonra sosyal medya kullanıcılarının yaptığı yorumlardan görüldüğü gibi nefret söylemi her zaman olduğu gibi yine üretilmiştir. Çünkü paylaşımlar belirli konular üzerinde Altındöken' i aşağılamakta, kin

ve öfkelerini göstermektedir. Nefret dilinin artması tahammül edilemeyen konularda özellikle belirlemektedir. Özgecan Aslan cinayeti ilk baştan beri toplumun genelini rahatsız eden ve tahammül edilemeyen bir durum olarak sergilenmiştir. Bu nedenden dolayı nefret söyleminin ortaya çıkması doğal olarak görülmektedir. Çünkü Suphi Altındöken toplum içerisinde ötekileştirilerek sunulmuştur.

Bu tür söylemler geleneksel medyada üretilmesinin yanı sıra özellikle sosyal medya ortamında çok daha rahat kendilerine yer bulabilmektedir. Ayrıca yorumlarda aşırı küfür bulunmaktadır. Bunlardan dolayı sosyal medyanın etik sorunları azalmak yerine her defasında artmaktadır. Bu tür içeriklerin sosyal medya gibi bir ortamda üretiliyor olması artık herkese normal gelmeye başlamıştır. Toplum bu duruma duyarsızlaşmaya başlamıştır.

### **3.7. ÖZGECAN ASLAN CİNAYETİ BAĞLAMINDA SOSYAL PAYLAŞIM SİTELERİNE GENEL BİR BAKIŞ**

Özgecan Aslan cinayeti toplumu derinden sarsan olaylardan sadece biridir. Olayın yakın geçmişte yaşanmış olması çalışma örneği seçilmesinde rol oynamıştır. Sosyal medya ortamı her konuda kendini gösterdiği gibi Özgecan Aslan cinayetinde de toplumun düşüncelerini rahatlıkla belirtebildiği bir mecra olmuştur. Konu ile ilgili olarak gruplar ve hashtaglar oluşturulmuştur. Bu sayede sosyal medya düşünceleri düşüncelerini paylaşarak rahatlamıştır. Genel bir bakış attığımızda özellikle erkek egemen söylemin üretildiği yorumlarda cinsiyet ayrımı yapılmıştır. Erkekliğin böyle olmadığını belirten yorumlar ve olay üzerine erkekliğinden utandıklarını vurgulayanlar da bulunmaktadır. Argo kelimelerin sıkça başvurulduğu sosyal medya dili şiddeti pekiştirici ifadeleri göstermektedir.

Ayrıca “Allah belanı versin, geber” gibi ifadeler nefret söyleminin üretilmiş olduğunun göstergesidir. Paylaşımlar özellikle Özgecan Aslan’ın mağdur ve savunmasız olduğunu göstermektedir. Yorumlarda toplumsal yargılar barınmaktadır. Özellikle Özgecan Aslan ile ilgili olumsuz olarak değerlendirilen paylaşımlarda rastlanan egemen yargılar bulunmaktadır. Özgecan Aslan’ın mini etek giymesi üzerine yapılan yorumlar çoğunluktadır. Bu yorumları yapan sosyal medya kullanıcılarına göre, Özgecan Aslan’ın mini etek giymiş olması taciz olayının ortaya çıkmasını doğallaştırmaktadır. Türkiye’nin toplum yapısına göre mini etekli bir kızın sokaklarda

dolaşması yanlış olarak ifade edilmiştir. Toplumda oluşan bu yargı yorumlara da sızmıştır.

Aynı zamanda Özgecan Aslan' ın Alevi ve Tuncelili olmasından dolayı ağır ithamlar bulunmaktadır. Yorumu yapan kullanıcılara göre Özgecan Aslan' ın Alevi ve Tuncelili olduğu için yaşadıklarını hak ettiğine yönelik ifadelerde yer almaktadır. Ataerkil söylemlerinde yer aldığı aşikârdır. Bunun nedeni toplumun belli bir kesiminde oluşmuş önyargılardır. Bunların yanı sıra kullanıcıların yapmış olduğu yorumu okuyan herhangi birinin aklına, mini etek giyerse tacize uğrayacak algısı oluşmaktadır. Birey bu şekilde korkuya girmektedir. Korku yaratan söylemlerin üretilmesine yardım eden sosyal paylaşım siteleri içerisinde dili şeffaf olarak kullanan kullanıcılar açık bir şekilde herhangi bir çekince olmadan her türlü içeriği oluşturmaktadır. Bundan dolayı ortaya çıkan etik sorunlar baş göstermektedir.

Özgecan Aslan cinayeti sanal topluluk kavramının varlığını da kanıtlamıştır. Sanal topluluğu, yeterli sayıdaki insanın internet aracılığı ile yeterli bir insani duyguyla kamusal tartışmayı yürüttükleri ve kişisel bir ilişkiler ağının oluşturulması olarak tanımlayan Rheingold ( akt. Subaşı, 2005: 114). bu sözleri ile kavramın sosyal medya kullanıcısının sanal alanda kurduğu toplu ilişki ve bağlardan oluştuğunu anlatmaktadır. Toplumunu ilgilendiren Özgecan Aslan cinayetinde de sanal topluluklar oluşturulmuştur.

Yani medyanın gücü kampanyaların oluşturulmasında ve örgütlenmede saklıdır. Öyle ki Özgecan Aslan cinayeti üzerine başlatılan kampanyalara katılım oldukça fazladır. Sivil toplum kuruluşlarının da sosyal medyada yer alışı, kuruluşların işlerini kolaylaştırmakta ve kolaylıkla hedef kitleye ulaşma imkânı sunmaktadır. Ayrıca yeni medyanın gücünü kanıtlamak için değinilen sivil toplum kuruluşlarının bazıları da Özgecan Aslan cinayeti için eylemler de bulunmuştur. Sonuç olarak birlikten kuvvetin doğduğu sosyal paylaşım siteleri kullanıcıların amaçlarına göre şekillenmektedir.

Çalışma kapsamında Özgecan Aslan cinayetinin sosyal medyada ki varlığının masum olmadığı aşikârdır. Çünkü yapılan paylaşımların çoğunluğu etik ihlalleri, daha da önemlisi nefret söylemini oluşturmaktadır. Ayrımcılığı ve ötekileştirmeyi, duyarsızlaşmayı ve korku hissini, şiddeti ve küfürlü içerikleri içinde bulunduran yeni medya silahı kullanıcıların en sık başvurduğu araç olarak günümüzde yerini almaktadır.

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

### 4. ÖZGECAN ASLAN CİNAYETİ BAĞLAMINDA TWITTER, INSTAGRAM VE FACEBOOK ORTAMINDA ETİK İHLALLERİN İÇERİK ANALİZİ

Çalışmada, Özgecan Aslan cinayeti üzerine sosyal paylaşım sitelerinde yapılan paylaşımlar ele alınarak bu yeni gelişen alanda meydana gelen ihlalleri ortaya çıkarmak amaçlanmıştır. Çalışmanın ilk bölümünde Ombudsman ve ikinci bölümünde sosyal sorumluluk kuramı ile yeni medya okuryazarlığı konularına varsayım olarak gördüğümüz sosyal medya’ da yaşanan etik ihlallerin azalmasına yardımcı olacağı düşünüldüğü için kısaca değinilmiştir. Ayrıca yeni medyada sivil toplum kuruluşları’ nın var olması ve sosyal medya da kampanyalar oluşturmak gibi başlıklar, yeni medyanın gücünü göstermek için özetlenmiştir. Yeni medyanın yaratmış olduğu sorunlar her geçen gün artmaktadır. Çalışmada daha önceden de belirtildiği gibi hak ihlalleri, nefret söyleminin yeniden üretilmesi gibi birçok konuda olumsuzluklarla ortaya çıkan sosyal medya zaman ve mekân sınırı tanımaksızın kullanıcı sayısını artırmaya devam etmektedir. Konu ile alakalı olarak çalışmalar bulunmaktadır. Ancak yetersiz çaba nedeniyle herhangi bir çözüm oluşturulamamıştır.

Özellikle en çok kullanılan paylaşım sitelerinden olan Facebook, Instagram ve Twitter’ da yapılan paylaşımlar ihlallerin varlığını açık olarak sezdirmektedir. Çok az kişinin ihlaller konusundaki hassasiyeti ise yetersiz kalmaktadır. Bu nedenle ihlallerin engellenmesi için toplum olarak bir çaba gerekmektedir. Özgecan Aslan olayı ile ilgili oluşturulan gruplarda veya kişisel sayfalar üzerinde yapılan yorumlara bakıldığında da ihlallerin ve de günümüzde çokça rastladığımız nefret söyleminin yer aldığı anlaşılmaktadır. Nefret söylemi son yıllarda oldukça sık karşılaşılan bir durumdur. Bu nedenle yorumların analizi yapılırken nefret söyleminin sosyal paylaşım sitelerinde tekrar tekrar üretilişine dikkat çekilmiştir.

Sadece kadına yönelik şiddette değil, siyasi yönde ya da herhangi başka bir konu üzerine de nefret söyleminin üretildiğine farkında olarak ya da farkında olmadan çok sık rastlamaktayız. Irkçılığın ve ayrımcılığın gündemde olduğu ortamda nefret söyleminin üretilmesi doğal olarak karşılanmaktadır. Aynı zamanda önyargı ve ötekileştirmenin hayatımızın her alanına girmiş olması nefret söyleminin analiz edilmesini gerekli



kılmaktadır. Bu söylemin bilinçli ya da bilinçsiz yaygınlaşmasına hizmet eden sosyal medya kullanıcısı, aşağılamalardan küfürlere kadar her türlü ifadenin yayınlanmasına yardımcı olmaktadır. Toplumu manipüle eden paylaşımlar ister istemez nefreti yaygınlaştırmaktadır. Bu nedenle çalışmada nefret söyleminin yeni medya ortamında tekrar doğması önemli görülmüştür. Tabii ki diğer etik ihlaller de önemli olarak görülmektedir. Ancak nefret söyleminin son zamanlarda artması nedeniyle çalışmada bu söylemin incelenmesine öncelik verilmiştir. Zaten inceleme sırasında yapılan yorumların yaklaşık yüzde doksanında nefret söylemi görülmektedir. Ayrıca bir tek paylaşım içerisinde birçok ihlal yer almaktadır.

#### 4.1. YÖNTEM

Araştırmacıların kullanımına sunulan birçok yöntem bulunmaktadır. Araştırmacılar, sunulan yöntemler içerisinde araştırmanın amacına ve varsayımlarına uygun olanı seçmektedir. Bu yöntemlerden biri de İçerik analizi yöntemidir. İçerik analizi sözlü ve yazılı ifadeleri toplama ve analiz etme yöntemidir. İçerik analizi nicel verilerin toplanması olarak görülmektedir. Ancak Yıldırım'ın da belirttiği gibi içerik analizi nicel bir teknikten daha fazlasını ifade etmektedir (2015:106). Yöntem geçmişten günümüze özellikle kitle iletişim araçlarının ortaya çıkmasıyla çok fazla kullanılmıştır. Araştırmacılar tekniğin uygulanma rahatlığından dolayı ve araştırmanın somut sonuçlar çıkarmasına yardımcı olmasından dolayı bu tekniği sık sık kullanmaktadır. İlk bakışta teknik basitmiş gibi algılanabilmesine rağmen içerik analizi hakkında yeterli derecede bilgi gerekmektedir.

İçerik analizi yöntemi bazı aşamalardan geçerek olgunlaşmıştır. Bu aşamalar:

- “nicel gazete analizleri
- Kitle iletişim araştırmaları
- Propaganda analizleri
- Disiplinlerarası genişleme
- Bilgisayar destekli metin analizi
- Yeni medya ve nitel yöntemler” şeklinde sıralanmaktadır ( Krippendorff, 1967:9, Akt. Yıldırım, 2015:107). Zaman içerisinde içerik analizinin kullanım alanı

genişlemiştir. Son olarak yeni medyanın ortaya çıkışı bu yöntemin kullanımını kolaylaştırmıştır.

Gelişmiş ve çok kullanılan yöntem aynı zamanda çok fazla eleştiriye de açık bulunmaktadır. Nicel olarak ön plana çıkan bu yöntem, nicelliği ile sınırlı olmasından dolayı eleştirilmiştir. Yalnız, zaman içerisinde yaşanan ilerlemeler kapsamında içerik analiz yöntemi de kendini geliştirmiştir. Artık yöntem sadece nicelliği ile sınırlandırılmış bir yöntem olmaktan ziyade nitelliğini de ön plana çıkarmaya başlamıştır.

Araştırmada Özgecan Aslan cinayeti üzerinden sosyal medyada yaşanan etik ihlaller, içerik analizi yöntemi ile incelenmiştir. Çalışma için bu yöntemin uygun görülmesinin nedeni, sosyal medya üzerinde yaşanan etik ihlallerin özellikle nefret söyleminin tekrar tekrar üretilmesinin somutlaştırılarak incelenmesi ve çalışma açısından daha sağlıklı verilerin ortaya çıkacağına düşünülmesidir. Çalışmanın başında da belirtildiği gibi en çok kullanıcıya sahip olan sosyal paylaşım siteleri Facebook, Instagram ve Twitter’ dır. Bu nedenle bu üç sosyal ağ üzerinden analizler yapılmaktadır.

İçerik analiz yöntemi içerisinde cümle ve paragraf analizi yapılan çalışmada, araştırmanın evrenini Özgecan Aslan ve katili Suphi Altındöken hakkında yapılan yorumlar oluşturmaktadır. Yapılan yorumlarda karşılaşılan ihlaller dikkate alınmaktadır. Cümle ve paragraf analizinde dilsel olarak değil, anlamsal olarak metine ya da paylaşımlara bakılmaktadır. “Duverger bu işlemi belirli bir nesne, olay ya da kişiler hakkında söylenmiş, içinde bir onaylama, öneri, yargı ya da iddiayı barındıran konucuk kavramıyla açıklar. Konucuk bir cümle ya da paragraftan çıkarılabilir” (Yıldırım, 2015: 132). Çalışmada konucuklar yardımıyla yeni medya ortamında sergilenen cümleler incelenerek, sosyal medyanın yaratmış olduğu özgürlükler ortamında meydana gelen nefret söylemi ve diğer ihlaller analiz edilmiştir.

Emekleme aşamasında olan ancak hızla yürüme aşamasına geçen sosyal medya, fikir alışverişine yardımcı olmasının yanı sıra insanların birbirlerine ayna tuttuğu bir sanal âlemdir. Üslup’ un yerle bir olduğu âlemden, çok rahat hareket eden birey, başkalarının çıkarlarını değil kendi ideolojisinin etkisi altına girerek kendi çıkarları açısından hareket etmektedir. Günümüzde milyonlarca kişinin bağımlısı olduğu sosyal medya, ilk ortaya çıktığından beri tartışmaların alanı olmuştur. Herhangi bir çerçevesi

olmayan bir ortamda sınırsızlıklar içinde hareket eden birey, kendi zincirlerinden kurtularak ifade özgürlüğü adı altında başkalarına zarar verebilecek söylemler üretmektedir. Üretilen söylemler başka kişileri de etkisi altına alarak bir kartopu misali hızla büyümekte ve genel kanı olarak kabul edilmektedir. Toplum yapısına göre bize öğretilen değerler altında genel ideolojinin hüküm sürdüğü mecra, karşıtlıkları doğurmaktadır.

Bu kadar çok olumsuzlukları taşıyan bir ortamın araştırma konusu olması bu nedenle önemli olarak görülmektedir. Özellikle nefret söyleminin bu ortamda neredeyse her tür ifade de karşımıza çıkar durumda olması çalışmanın bu alanda gelişmesini gerekli kılmıştır. Ayrıca bu tür bir çalışmaya uygun düşen içerik analiz yöntemi sonuca ulaşmak için çalışmaya yardımcı olmaktadır. Tüm bahsedilenlerden dolayı içerik analizi yöntemi araştırma için uygun görülmüştür.

#### **4.2. ARAŞTIRMA ARAÇLARI VE SINIRLILIKLAR**

Sosyal medyanın hızla hayatımıza girmeye başladığı 2000' li yıllarda sosyal paylaşım sitelerinin sayısında da paralel olarak bir artış gözlenmiştir. Artan sosyal paylaşım siteleri ücretsiz üyelik ile dünyada hemen her ülkede kullanılmaktadır. Bunun yanı sıra çoğu kişinin elinin altında bulunan yeni medyada bilgi kirliliği yaşanmaktadır. Bu bilgi kirliliğinden arınmak için çeşitli arama motorları geliştirilmiştir. Geliştirilen bu arama motorlarından çoğu ücretli üyelik istemektedir. Genellikle arama motorları yabancı dilde oluşturulmuştur. Çoğunlukla tercih edilen arama motorları, Collecta, 48ers, Leapfish, Scoopler, Sency, Twingly, Social Mention, Yauba, OneRiot, itprints, LifeStream.fm, Kurrently, WhosTalkin, Addict-omatic olarak sıralanmaktadır. Ancak her birinin işlevleri farklılık göstermektedir. Bu arama motorlarının kapsamlarına bakıldığında çalışma açısından yetersiz olduğu anlaşılmıştır. Bu nedenle yeni çıkan bir arama motoru olan “sosyal medyada”<sup>3</sup> adlı arama motoru çalışmanın aracı olarak kullanılmıştır.

Sosyal medya üzerinde oluşan bilgi ve paylaşım kirliliği nedeniyle, Facebook, Twitter, Instagram, Flickr, Youtube, Vimeo, Soundcloud, Google News, Reddit gibi birçok sosyal paylaşım sitelerinde aranılan bilgi “sosyal medyada” adlı arama motoruna yazarak bulunabilmektedir. Böylelikle merak edilen konu anlık olarak

<sup>3</sup> <http://www.sosyalmedyada.net/>

taranabilmektedir. Bahsedilen arama motoru ücretsiz olarak kullanıcılara hizmet vermektedir ve şu anda Türkiye için tek Türkçe arama motoru olmaktadır. Hızlı bir şekilde araştırma yapılmasını sağlayan arama motoru üzerinde kullanıcı başkalarının isimlerini de aratabilmektedir.

Araştırma içerisinde “sosyal medyada” arama motoru yetersiz kaldığından dolayı Facebook, Instagram ve Twitter ara yüzünde yer alan arama motoru kullanılmıştır. Bu arama motoru ise seçilen sosyal paylaşım sitelerinin üst kısmında bulunmaktadır ve ortamda ulaşılmak istenen kişi ve grupların aranmasını sağlamaktadır. Örneklem araştırma evreni içerisinden Amaçsal (Monografik) teknik yöntemiyle seçilmiştir. Araştırmada evrenin özellikleri doğrultusunda ki bilgilere dayanılmış ve çalışmanın amaçları doğrultusunda örneklem seçimi yapılmıştır.

Çalışmanın örneklemini belirlerken değerlendirmeye alınacak paylaşımlar iki döneme ayrılmıştır. Bu ayrıma göre çalışmanın örnekleminde Özgecan Aslan’ın ölümünden itibaren ilk 1 ay yapılan yorumlar ile katili Suphi Altındöken’ in yargılanması ve mahkeme kararlarının olduğu süreç birinci dönem oluşturmaktadır. Örnekleimde ikinci dönem ise Suphi Altındöken’ in cezaevinde öldürülmesinden sonra yapılan yorumları kapsamaktadır. Yani Özgecan Aslan’ ın katledilmesinin sosyal medyaya yansıma tarihi olan 14 Şubat’tan 14 Mart’a kadar olan zaman aralığı ile Suphi Altındöken’ in yargı süreci olan 12 Haziran 2015–9 Eylül 2015- 3 Aralık 2015 tarihleri arası zamanı kapsayan kısım birinci dönem olarak adlandırılmıştır.

İlk duruşma 12 Haziran 2015 tarihinde gerçekleştirilmiştir. Fatih Gökçe’nin cinsel saldırısı hakkında ek iddianame talebinin kabulüne, avukat sanıkların sonraki ifadelerinin tutuklu kaldıkları cezaevlerinden görüntülü alınmasına ve bir sonraki duruşmanın 9 Eylül 2015 tarihine ertelenmesine karar verilmiştir. 3 Aralık 2015’ te gerçekleşen son duruşmada mahkeme, 3 zanlıya’ da ağırlaştırılmış müebbet hapis cezasına çarptırılmıştır (Bugün, Özgecan Aslan davasında karar belli oldu, 2015). Bundan dolayı birinci döneme gündemin sıcak olduğu bu dönemlerde ilave edilmiştir.

İkinci dönemde ise 11 Nisan 2016 tarihinde Suphi Altındöken’ in öldürülmesi ile 30 Nisan’a kadar olan zaman değerlendirmeye alınmıştır. Oluşturulan iki dönem içerisinde sosyal medyada hareketlenmeler olmuş ve hatta bazı aylar yapılan yorumlar yok denecek kadar azalmıştır. Bu nedenle sosyal medyayı ayağa kaldıran zaman

aralıklarının çalışma açısından daha uygun olacağı düşünülmüştür. Çalışmanın örneklemini özetlemek gerekirse, Özgecan Aslan'ın katledilmesinin sosyal medyaya yansımaya tarihi olan 14 Şubat'tan 14 Mart'a kadar olan zaman aralığı ile Suphi Altındöken' in yargı süreci olan 12 Haziran 2015–9 Eylül 2015- 3 Aralık 2015 tarihleri arası ve 11 Nisan 2016 tarihinde Suphi Altındöken' in öldürülmesi ile 30 Nisan'a kadar olan zaman araştırmanın örneklemini oluşturmaktadır.

Ayrıca istatistiki veriler açısından USMED<sup>4</sup> kullanılmıştır. Usmed' in açılımı Uluslararası Sosyal Medya Derneği şeklindedir. Derneğin merkezi İstanbul'da bulunmaktadır. Üyelik yapmak isteyenlerin derneğe katkı sağlaması beklenmektedir. Sosyal medya güvenliği, sosyal medya etiği konularında çeşitli seminerler ve aydınlatıcı çalışmalar yapmak, Sosyal Medya, Dijital Medya ve Mobil Medya ile ilgili araştırmalar yapmak ve yayınlamak, medya sektöründeki yerini belirlemek ve bunun tanıtımını yapmak gibi daha birçok faaliyeti yürüten Usmed, yeni medya üzerine yapılan araştırmalarda, araştırmacılara kolaylık sağlamaktadır. Çalışmada, Özgecan Aslan ile ilgili yapılan paylaşımların yüzdesini görmek için Usmed' in hazırlamış olduğu istatistiki veriler kullanılmıştır. Bu açıdan 2015 yılında sosyal medya üzerinde en çok konuşulanların listesini çıkartan Usmed' e göre;

**Tablo 1:** 2015'te Sosyal Medyada Neler Konuşuldu

Konular	Konuşulma
Seçimler	33,350,165
Özgecan	10,571,205
Survivor	8,622,861
Ankara-Suruç-Paris patlamaları	3,768,359
Periscope	3,275,255
Can Dündar-Erdem Gül tutuklanma	3,262,551
Dağlıca saldırısı	3,014,827

Usmed' in yayınlamış olduğu bu verilere göre belirlenen Özgecan Aslan cinayeti sosyal medyada 2015 yılının en çok konuşulan ikinci konusu olmuştur. Özgecan Aslan'ın öldürülmesi ile Türkiye'de tweet yağmuru yağmıştır. #OzgecanAslan hashtagıyla yüzbinlerce tweet gönderilmiştir. Aynı zamanda kadın cinayetleri her yerde

<sup>4</sup> USMED: Uluslararası sosyal medya derneği, <http://usmed.org.tr/>

protesto edilmiştir. Bunun yanı sıra Özgecan Aslan' ı öldürenlerin en ağır cezaya çarptırılması için bir milyonun üzerinde imza toplanmıştır. Tepkinin artmasından sonra Cumhurbaşkanı, katillerin “en ağır cezayı” almasını sağlayacağına söz vermiştir. Sonuç olarak sanıklar ağırlaştırılmış müebbet hapis cezasına çarptırılmıştır.

Çalışmanın sınırlılıklarına gelince, her araştırmada olduğu gibi çalışmanın yürütüle bilirliliği açısından bu sınırlar önem taşımaktadır. Tam olarak çalışmanın çerçevesini oluşturmak, belirlenen yöntem dâhilinde neyin çalışmanın içerisinde neyin dışarısında kaldığını gösterir. Bu nedenle bizim çalışmamızın sınırları ise sosyal medya üzerinde etik ihlallerin, en önemlisi de nefret söyleminin ortaya çıkarılması bakımından en çok konuşulan konulardan biri olan Özgecan Aslan cinayeti ile sınırlandırılmıştır. Bu mecrada ihlallerin ortaya çıktığını göstermek için seçilen Özgecan Aslan cinayetinin olmasının nedeni ise bu tür olayların toplumu perçinlemesinden kaynaklanan kızgınlık, öfke ve ötekileştirmenin sözel olarak yansımaları içermesidir. Berkin Elvan, Münevver Karabulut gibi birçok olayda sosyal medya üzerinde çeşitli söylemlerin üretilmesine şahit olunmuştur. Ancak Özgecan Aslan vakası günümüze daha yakın gerçekleşen bir olay olduğu için seçilmesi uygun görülmüştür.

Araştırma kapsamına Özgecan Aslan cinayeti hakkında ve Suphi Altındöken'in cezaevinde vurulması hakkında yapılan çarpıcı yorumlar dikkate alınmıştır. Belirlenmiş olan tarihlerde, Özgecan Aslan ve Suphi Altındöken için Facebook, Instagram ve Twitter' da yapılan paylaşımlardan nefret söyleminin yeniden üretilmesine hizmet edenler ve hak ihlallerinin yer aldığı içerikler seçilmiştir. Böylelikle araştırmanın örnekleme ek olarak üç sosyal paylaşım sitesinden sadece gündemin sıcak olduğu zamanlarda yapılan toplam 1442 yorum incelenmiştir. Bu nedenle diğer yapılan paylaşımlar amaca uygun olmadığı için çalışmada dikkate alınmamıştır.

Ayrıca sosyal paylaşım siteleri içerisinde Facebook, Instagram ve Twitter çalışmanın amacına uygundur. Sonuca ulaşmak için dünyada en çok kullanılan sosyal paylaşım sitesi olması nedeniyle sadece Facebook, Instagram ve Twitter seçilmiştir. Bu nedenle diğer yeni medya üzerindeki paylaşım siteleri değerlendirilmeye alınmamıştır. Gün geçtikçe kullanıcı sayılarını yükselten Facebook, Instagram ve Twitter, çoklu ortamlarının yaratmış olduğu kuralsızlık nedeniyle etik ihlallerin yaşanmasına yardımcı olmaktadır.

### 4.3. KODLAMA VE KATEGORİLER

Çalışmanın analiz aşamasında Facebook, Twitter ve Instagram üzerinde elde edilen paylaşımlar incelenmiştir. Yapılan araştırmada oluşturulan iki dönem içerisinde belirli sayıdaki yorum ele alınmıştır. Bu paylaşımlar içerisinde çalışmanın içeriğine uygun olarak eleme yapılmış ve üç sosyal paylaşım sitesinden sadece gündemin ateşlendiği zamanlarda yapılan toplam 1442 yorum incelenmiştir. Facebook'ta Özgecan Aslan adıyla açılan sayfa sayısı 63'tür. Bu sayfalar içerisinde Özgecan Aslan adıyla en çok beğeniye sahip olan paylaşım sayfası seçilmiştir. Facebook'ta toplam olarak 665 yorum değerlendirmeye alınmıştır. Diğer taraftan Twitter'da hashtaglar'den yine en çok yoruma sahip olan #özgecanaslan hashtagı seçilmiştir. Bu hashtag ile yapılan yorumlardan sadece 324 tanesi çalışmaya dâhil edilmiştir. Yine Instagram üzerinde yapılan çalışmada #özgecanaslan hashtag' i ile yapılan paylaşımların ise 453'ü incelemeye alınmıştır.

Sosyal medya üzerinde yapılan bu araştırmada Facebook'taki yorumların etik ihlaller açısından daha kapsamlı olduğu görülmüştür. Bu nedenle değerlendirmeye alınan yorumların çoğunu Facebook oluşturmaktadır. Son zamanlarda da popülerliğini artıran Instagram, ihlallerin vuku bulduğu bir alan olmakta Facebook ile yarışmaktadır. Bu yüzden Instagram'da çalışmada ele alınan yorumların fazla olduğu ikinci paylaşım sitesidir. Ancak Twitter üzerinde ele alınan yorumların diğer sosyal paylaşım sitelerine nazaran az olmasının sebebi ise paylaşım sitesinin sahip olduğu retweet özelliğinden dolayı aynı içeriğin yüzlerce kişi tarafından tekrar tekrar paylaşılmasıdır. Bundan dolayı incelenen tweetlerden yalnızca 324 adet paylaşım değerlendirmeye alınmıştır.

Paylaşımların çoğunluğunun sosyal medyanın etik ihlallerinin yaşandığı bir alan olma yönünü yansıtması sonucu içeriklerine göre kategoriler oluşturularak sınıflandırılması yoluna gidilmiştir. Kategorilere ayrılan paylaşımların dağılımı ile sosyal medyanın ele aldığımız yönünün ortaya konması amaçlanmıştır. Yıldırım'ın aktarımıyla İçerik çözümlemesinde bulunan çözümleme kategorilerini Krippendorff, beş'e ayırmıştır: fiziksel, sözdizimsel, ulamsal/gönderimsel, önermesel, tematic ayrımlar (2015: 104). Bunların içinden çalışmanın amacına uygun olarak tematik yani konusal ayırım seçilmiştir.

“Konusal birimler, bir mesajdaki anlatım, açıklama, yorum içeriklerinin belli bir tema bağlamında tanımlanmasıdır” (Yıldırım, 2015:142). Yıldırım’ın değindiği gibi konusal ayırım yardımıyla öngörülen ihlaller konularına göre birimlere ayrılarak analiz edilmiştir. Sosyal medyanın yapısal özellikleri sonucu yaşanan etik ihlallere ilişkin yapılan ihlalleri yansıtan 11 ayrı kategori içerisinde paylaşımlar yeniden analiz edilmiştir. Çalışmaya uygun olarak belirlenen kategoriler şu şekildedir:

- a) **Küfür/Argo ve hakaret içeren konuşmalar:** Küfür, argo ya da hakaret içeren paylaşımların yer aldığı kategoridir. Nefret söyleminin üretilmesine yardımcı olan paylaşımlar olarak değerlendirilmektedir. Aynı zamanda bu kategori içerisinde yer alan içerikler hakaret suçlarını doğurmaktadır.
- b) **Dini Ayırımı Öne Çıkaran Yorumlar:** Belirli gruplara karşı yapılan mezhep veya dini ayırımı üreten paylaşımlardır. Din, dil, renk, ideoloji olarak farklı grup insanları belirli kategorilere sokarak ötekileştiren içeriklerdir.
- c) **Şiddeti özendirici konuşmalar:** Özellikle yeni medyanın ortaya çıkmasıyla insanların rahatça istediklerini dile getirebilmesi sonucu, şiddeti özendiren paylaşımlar kendini kabul ettirebilecek ortamı bulmuştur. Paylaşımlarda kısasa kısas yaklaşımlar bulunmaktadır. Şiddetin tek çözüm olduğunu düşünen ve bunu dile getiren yorumların bulunduğu kategoridir. Adı üzerinde nefret ve kinin bulunduğu şiddet içerikli paylaşımlar ötekileştirmeye neden olduğu için nefret söylemini üretmiştir.
- d) **Cezayı eleştiren-öneri yorumları:** Bu kategori içerisinde, yasaların yetersiz olduğunu belirten, özellikle idam cezasının tekrar geri gelmesini isteyen öneriler bulunmaktadır. Türkiye’de adaletin olmadığını vurgulayan yorumlar da sosyal medyada bir hayli yer almaktadır. Bu yorumlarda bu kategori içerisinde değerlendirilecektir.
- e) **Etnik kökeni öne çıkarıcı yorumlar:** Kişilerin bulunduğu ırka göre kale alındığı ve ona göre ötekileştirmenin yaratıldığı ortam olarak işlev görmektedir. Belirli bir kitlenin tamamen toplumdan refuse edilmesine neden olan yorumları kapsamaktadır. Bu kategoride ırkın öne çıkarılarak diğer gruplardan farklı olduğunu belirten yorumlar yer almaktadır.



- f) **Kadına yönelik şiddeti kınama:** Bu kategoride kadına karşı yapılan şiddeti kınayan paylaşımlar ele alınmaktadır. Sosyal medya kullanıcısı kadına karşı şiddeti eleştirirken bir yandan nefret söyleminin üretilmesine katkı sağlamaktadır. Özellikle feminist grupların yayınladığı içerikler kadınları harekete geçirmekte ve erkeklere karşı düşmanlık oluşturmaktadır. Nefret söylemi burada da kendisini göstermektedir. Bu yönde yapılan paylaşımların içeriklerinde de küçük düşürücü ifadeler ve aşağılayıcı bir üslup sezilmektedir.
- g) **Kıyafeti yargılayıcı yorumlar:** Kişileri giyimlerine göre yargılayıp bu yönde eleştiri yapan paylaşımlardır. Genellikle Türk toplum yapısına uygun olarak kabul gören belirli kılık kıyafetlerin dışında giyinen kişileri eleştiren yorumlardır. Örneğin Özgecan Aslan cinayeti sonrasında yeni medya ortamında yapılan paylaşımların bazılarında Özgecan Aslan' ın tecavüze uğramasının nedeni olarak, olay günü mini etek giymesi gösterilmiştir. Tecavüzün meydana gelmesini bu nedenle doğal karşılayan yorumlar bulunmaktadır.
- h) **Ataerkil söylem:** Ataerkil söylemin yeni medya ortamında sürekli doğmasıyla erkek egemen bakış ve söylem toplumun her alanına yayılmıştır. Ancak tek suçlu yeni medya olarak görülmemektedir. Toplumun her alanında görülen bu söylem sadece sosyal medya vasıtasıyla kendini yayabilecek yeni bir ortam bulmuştur. Ataerkil söylem içerisinde kadın ikinci konumda tutulmaktadır. Kadının aciz ve güçsüz olduğunu vurgulayan paylaşımlar bu kategoride değerlendirilmektedir.
- i) **Eylem çağrılarında bulunan paylaşımlar:** Yeni medya ortamında belirli ideolojilere sahip kişilerin açmış oldukları gruplarda, toplumu yaralayan herhangi bir olay olduğunda bu gruplar hemen eylem çağrılarında bulunmaktadır. Yeni medya ile milyonlarca kişiye seslenen gruplar, sosyal medya üzerindeki sayfalarından eylemin yapılacağı yer ve zamanı yayınlarak katılımcı sayısını arttırmaktadır. Toplumu etkileyen bu tür eylemler bazen olumsuz sonuçlar doğurabilmektedir. Kişiye ya da duruma

karşı yapılan eylemler toplumda nefreti doğurabilmektedir. Bu kategoride bu tür içerikleri barındıran paylaşımlar dikkate alınmıştır.

**j) Hükümeti eleştiren paylaşımlar:** Sosyal medya üzerinde hükümeti eleştiren içeriklere de bolca yer verilmektedir. Hükümete yönelik eleştiriler zaman zaman dozunu aşarak nefret söylemine dönüşebilmektedir. Özgecan Aslan cinayetinde de hükümete karşı atıflar sosyal medya üzerinde yerini almıştır.

**k) Olayı Hafife Alan Paylaşımlar:** Bu kategori içerisinde sosyal medya kullanıcılarının Özgecan Aslan cinayetini fazla önemsemediklerini belirttikleri paylaşımlar yer almaktadır. Bu yorumlar Türkiye’de bu tür vakaların çok sık yaşandığını ve toplumda bir kanıksamanın olduğunu varsayarak ihlallerin yaşanmasına neden olduğu görüşünü ortaya çıkarmıştır.

Öncelikle her bir kategoride Twitter, Facebook ve Instagram da kaç adet paylaşım bulunduğu bakılarak yapılan ihlallerin ağırlıkları ortaya konulmuştur. Bunun için ele alınan sosyal medya paylaşım siteleri 3 tabloda incelenmiştir. Yukarıda bahsetmiş olduğumuz kategoriler her sosyal paylaşım sitesi için tablolarda yer almıştır. Daha sonra Twitter, Facebook ve Instagram’ dan alınan paylaşımlar, tablolar içerisinde ele alınan içerikler tarafından uygun olan sütunda belirtilmiştir. (bkz. Tablo 1, Tablo 2, Tablo 3)

Çalışmanın asıl amacı olan nefret söyleminin sosyal medya ortamında ne kadar yaygın olduğunu ortaya koymak için yapılan kategorilerden özellikle şiddeti özendirici konuşmalar ve küfür/argo ve hakaret içeren paylaşımlar önem taşımaktadır. Nefret söyleminin sosyal medya ortamında tekrar tekrar üretildiğine son zamanlarda çok sık şahit olmamızın yanı sıra analiz yapılırken diğer bazı ihlaller de göz önünde tutulmuştur. Ötekileştirmeye hizmet eden yeni medyada her türlü ideoloji kendine yer aralamaya devam etmektedir.

#### 4.4. BULGULAR

**Tablo 2:** Facebook (kategorilere (içeriklere) göre yorum sayısı)

<b>Toplam yorum sayısı: 665</b>	<b>Özgecan Aslan'ın ölümünden sonra ve dava süreci (Birinci dönem)</b>	<b>Suphi Altındöken' in ölümünden sonra (İkinci dönem)</b>
<b>Küfür/Argo ve Hakaret İçeren Paylaşımlar</b>	<b>47</b>	<b>21</b>
<b>Dini Ayrımı Öne Çıkaran Yorumlar</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>Şiddeti özendirici konuşmalar</b>	<b>78</b>	<b>353</b>
<b>Cezayı eleştiren-öneri yorumları</b>	<b>82</b>	<b>13</b>
<b>Etnik kökeni öne çıkaran yorumlar</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Kıyafeti yargılayıcı yorumlar</b>	<b>14</b>	<b>-</b>
<b>Ataerkil söylem</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
<b>Eylem çağrılarında bulunan paylaşımlar</b>	<b>6</b>	<b>-</b>
<b>Hükümeti eleştiren paylaşımlar</b>	<b>7</b>	<b>-</b>
<b>Olayı Hafife Alan Paylaşımlar</b>	<b>24</b>	<b>9</b>
<b>Kadına yönelik şiddeti kınama</b>	<b>2</b>	<b>-</b>
<b>TOPLAM</b>	<b>267</b>	<b>398</b>

**Tablo 3:** Instagram (kategorilere ( içeriklere) göre yorum sayısı)

<b>Toplam yorum sayısı:</b> <b>453</b>	<b>Özgecan Aslan'ın ölümünden sonra ve dava süreci( Birinci dönem)</b>	<b>Suphi Altındöken' in ölümünden sonra (İkinci dönem)</b>
<b>Küfür/Argo ve Hakaret İçeren Paylaşımlar</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
<b>Dini Ayrımı Öne Çıkaran Yorumlar</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Şiddeti özendirici konuşmalar</b>	<b>8</b>	<b>269</b>
<b>Cezayı eleştiren-öneri yorumları</b>	<b>51</b>	<b>72</b>
<b>Etnik kökeni öne çıkaran yorumlar</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Kıyafeti yargılayıcı yorumlar</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Ataerkil söylem</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>Eylem çağrılarında bulunan paylaşımlar</b>	<b>26</b>	<b>1</b>
<b>Hükümeti eleştiren paylaşımlar</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
<b>Olayı Hafife Alan Paylaşımlar</b>	<b>-</b>	<b>1</b>
<b>Kadına yönelik şiddeti kınama</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
<b>TOPLAM</b>	<b>98</b>	<b>355</b>

**Tablo 4:** Twitter (kategorilerine (içeriklere) göre tweet sayısı)

<b>Toplam yorum sayısı:</b> <b>324</b>	<b>Özgecan Aslan'ın</b> <b>ölümünden sonra ve dava</b> <b>süreci (Birinci dönem)</b>	<b>Suphi Altındöken' in</b> <b>ölümünden sonra</b> <b>(ikinci dönem)</b>
<b>Küfür/Argo ve Hakaret</b> <b>İçeren Paylaşımlar</b>	<b>19</b>	<b>2</b>
<b>Dini Ayrımı Öne Çıkaran</b> <b>Yorumlar</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Şiddeti özendirici</b> <b>konuşmalar</b>	<b>28</b>	<b>47</b>
<b>Cezayı eleştiren-öneri</b> <b>yorumları</b>	<b>132</b>	<b>12</b>
<b>Etnik kökeni öne çıkaran</b> <b>yorumlar</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Kıyafeti yargılayıcı</b> <b>yorumlar</b>	<b>3</b>	<b>-</b>
<b>Ataerkil söylem</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>Eylem çağrılarında</b> <b>bulunan paylaşımlar</b>	<b>30</b>	<b>1</b>
<b>Hükümeti eleştiren</b> <b>paylaşımlar</b>	<b>27</b>	<b>7</b>
<b>Olayı Hafife Alan</b> <b>Paylaşımlar</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Kadına yönelik şiddeti</b> <b>kınama</b>	<b>12</b>	<b>-</b>
<b>TOPLAM</b>	<b>254</b>	<b>70</b>

#### 4.5. DEĞERLENDİRME

Ele alınan üç sosyal paylaşım sitesinde değerlendirmeye alınan paylaşımlar, oluşturulmuş olan 11 kategoriye göre analiz edilmiştir. Bu üç sosyal paylaşım sitelerinden biri olan Facebook üzerinde, nefret söyleminin üretildiğine ve belirli etik ihlallerin meydana geldiğine daha çok tanık olunmuştur. Tek tek oluşturmuş olduğumuz kategoriler incelendiğinde ilk olarak küfürlü/argo ve hakaret içeren paylaşımlar bulunmaktadır. Bu kategoriye göre Facebook ortamında oluşturulmuş olan iki dönem içerisinde, Özgecan Aslan'ın ölümünden sonraki bir ayda ve dava süreci boyunca yapılan paylaşımların toplam 47 tanesi küfür, argo ve hakaret içermektedir. Suphi Altındöken' in öldürülmesinden sonra olan ikinci dönemde ise toplam 21 paylaşım bu kategoride yer almaktadır. Hemen ardından Instagram incelendiğinde birinci dönem olarak adlandırılan Özgecan Aslan'ın ölümü ve dava sürecinde 6 adet küfür, argo ve hakaret içeren yorum bulunmuştur. İkinci dönem içerisinde ise bu kategori için bulunan 9 adet paylaşım vardır. Son olarak Twitter' a bakıldığında birinci dönemde 19 tane yer alırken ikinci dönem içerisinde ise sadece 2 adet küfür, argo ve hakaret barındıran yorum görülmektedir.

Sosyal medya ortamında bulunan kişiler herhangi bir çekince olmaksızın küfürlü, argo veya hakaret içeren paylaşımlarda bulunmaktadır. Daha öncede değinildiği gibi, özgürlükçü medya olarak tanımlanan yeni medya düşüncelerin rahatça ifade edilebildiği bir alandır. Bu nedenle kullanıcı ifadelerini kullanırken seçici davranmamaktadır. Başkalarına karşı küfür, hakaret ve argo içeren konuşmalar çalışmanın da temelini oluşturan hak ihlallerinin bir göstergesini oluşturmaktadır. Özellikle nefret söylemi bağlamında değerlendirildiğinde bu tür ifadelerin oluşmasının nedeni karşıdaki bir kişiye, cinse, cinsiyete veya ırka olan nefretin dışavurumudur. Bir kullanıcının kullanmış olduğu hakaret dolu veya küfür içeren paylaşımlar diğer bir kişiyi perçinleyebilmektedir. Böylelikle ötekileştirmeyi sağlayan ve önyargıdan oluşan nefret duygusu tüm kullanıcılara yayılabilmektedir. Zaten adı üzerinde küfür, argo ve hakaret içeren yorumlar kategorisi başlı başına bir ihlali oluşturmaktadır. Günlük hayatta da çoğu birey sık sık bu tür etik dışı konuşmalarda bulunmaktadır. Ancak yeni medyanın ortaya çıkışı ile bu ifadeler de kendilerini yayacak ortam bulmuştur.

Çalışmada dikkate alınan sosyal paylaşım sitelerinden bu kategori içerisinde birinci sırayı alan site Facebook'tur. Toplam 68 yorum küfürlü ifade barındırmaktadır. Facebook, Twitter ve Instagram' a kıyasla daha eski bir paylaşım sitesidir. Ancak olgunlaşma açısından bakıldığında kullanıcıların küfürlü, argo veya hakaret içeren konuşmaları diğer ortamlara nazaran daha rahat yapabilmeleri nedeniyle olgunlaşma sürecini daha tamamlamamıştır. İnceleme sırasında karşılaşılan bu tür ifadeler Suphi Altındöken için yapıldığı kadar Özgecan Aslan için de kullanılmıştır. İkinci sırada ise Twitter bulunmaktadır. Toplam ele alınan yorumlar içerisinde 21 adet paylaşımın içerisinde küfür, hakaret ve argo ifadeler yer almaktadır. Twitter, Facebook'a kıyasla bu kategoride bir adım geride kalmıştır. Suphi Altındöken için doğan nefret, bu tür ifadelerle açığa vurulmuştur. Üçüncü sıra ise Instagram için ayrılmıştır. Toplam ele alınan yorum içerisinde 15 tane paylaşımda bu tür ifadeler ortaya çıkmıştır. Instagram, diğer sitelerden daha yeni oluşmuş bir paylaşım sitesidir. Bu nedenle kullanıcıların küfürlü veya hakaret içeren ifadeler kullanmakta daha temkinli olduğu görülmüştür. Sonuç olarak değerlendirilen 1442 yorum içerisinde 104 adet paylaşım küfürlü, argo ve hakaret içeren paylaşımlar kategorisinde yer almaktadır.

Tüm ele alınan yorumlar incelendiğinde göze takılan bir durum da küfürlü ifadeleri kullanan kişilerin sahte kişiler olmasıdır. Yasal bir süreç ile karşılaşılması için kullanıcılar sahte hesaplar kullanarak nefretlerini ifade etmektedir. Ama yargısal bir sıkıntının oluşmasını aldırmayan kişiler kendi profilleri üzerinden paylaşımlarda bulunmaktadır. Çalışmanın ilk bölümlerinde de belirtildiği gibi etik ihlallerin yaşanmaması adına bazı kanunlar bulunmaktadır. Hatta internet ortamında bu tür ifadelerin yer alması durumunda oluşabilecek cezalar da yer almaktadır. Ancak bu tür yaptırımlar bu tarz bir ihlali engellemek için yetersiz kalmaktadır.

İkinci kategori olan dini ayrımı öne çıkaran paylaşımlarda Facebook üzerinde sadece Özgecan Aslan'ın ölümü ve dava süreci için oluşturulan birinci dönemde 1 tane yorum bulunmaktadır. Bu paylaşıma bakıldığında Özgecan Aslan'ın Alevi olduğu belirtilmiştir. Kullanıcı dini yaşam tarzındaki farklılığı ortaya çıkararak, Özgecan Aslan'ı ötekileştirmektedir. Instagramda ve Twitter'da ise bu kategoride yorum bulunmamaktadır.

Sonuç olarak toplam 1 adet dini ayırımın yer aldığı paylaşım vardır. Dini olarak başkalarını ötekileştirmenin yaşanabildiği sosyal medya etik ihlallerden bir diğerini de ortaya çıkarmaktadır. Ele alınan yorum sayısına nazaran bu kategoride yer alan içerik az olmasına rağmen ayrımcılığın yaşandığı aşikârdır. Konumuz gereği ayrımcılığı bünyesinde barındıran nefret söylemi de böylelikle tekrar gün yüzüne çıkmaktadır.

Üçüncü ve en önemli kategoriye oluşturan şiddeti özendirici paylaşımlar, tüm kategorileri geçmektedir. Özgecan Aslan' ın ölümünden sonra ve dava sürecini kapsayan birinci dönem içerisinde kategoriye uygun en çok paylaşım yapılan site olan Facebook'ta toplam 78 yorum bulunmaktadır. Suphi Altındöken' in öldürülmesinden sonraki dönemi belirten ikinci dönem içerisinde ise 353 yorum yer almaktadır. Diğer taraftan Instagram bu kategoride ikinci sıraya yerleşmiştir. Instagram' da birinci dönemde toplam 8 yorum yapılırken ikinci dönem içerisinde ise 269 paylaşım bulunmaktadır. Son olarak Twitter' da ise birinci dönemde sadece 28 paylaşım görülürken ikinci dönem içerisinde 47 paylaşım ortaya çıkmıştır.

3 farklı sosyal paylaşım sitesine bakıldığında şiddeti özendirici yorumlar ikinci dönemi oluşturan Suphi Altındöken' in ölümünden sonra daha fazladır. İçeriklere bakıldığında ise Özgecan Aslan' ın katili olan Suphi'nin öldürülmesine sevinen bir topluluk görülmektedir. Cezaevinde öldürülen Suphi Altındöken' i vuran kişiyi yücelten yorumlar ayrıca yer almaktadır. Bu tarz paylaşımlar şiddeti özendirmekte ve toplumu bu şekilde etkilemektedir. Kişilerde oluşan nefret duygusu şiddetin daha da yaygınlaşmasına neden olmaktadır. Sosyal medyada bu tür ifadeler çok daha kolay bir şekilde yaygınlaşarak, sıradanlaşarak dolaşıma girmektedir. Sıradanlaşan söylem türü herkes tarafından doğal kabul edilmekte zamanla yok edici eylemlere, diğer bir deyişle nefret suçlarına dönüşmesine neden olabilmektedir. Nefretin her yerde kendini yaşatabilecek ortamı sağlamlaştırmasının da belirtisi olarak 1442 yorum içerisinde 783 paylaşım şiddeti özendirici ifadeleri oluşturmaktadır.

Dördüncü kategoride ise cezayı eleştiren-öneri yorumları bulunmaktadır. Bu kategoride yasaların yetersiz olduğu hatta şiddetin tekrar üretilmesine destek olan idamın geri gelmesine dair yorumlar bulunmaktadır. İlk sırada Twitter yer almaktadır. Twitter da birinci dönemde toplam 132 paylaşım bulunmasının yanı sıra ikinci dönem ise 12 adettir. Instagram' da birinci dönem toplam 51 yorum bulunurken ikinci dönem



içerisinde 72 paylaşım görülmektedir. Bir diğer sosyal paylaşım sitesi olan Facebook' da ise birinci dönemde 82, ikinci dönemde 13 yorum vardır.

Genellikle Özgecan Aslan'ın ölümünden sonra ve dava süreci boyunca idamın geri gelmesi için düşünceler yer alırken bir yandan da adalet' in yetersiz kaldığı belirtilmektedir. Suphi Altındöken' in ölümünden sonra ise yapılan yorumlar yine adaletin yetersiz olduğunu, adaleti cezaevlerinin ve halkın sağladığını vurgulayan ifadeleri içermektedir. Her iki döneme de bakıldığı zaman şiddeti özendiren paylaşımlar görülmektedir. Bunun yanı sıra bu kategori içerisinde yapılan yorumlar içerisinde küfür içerikli paylaşımlar yer almaktadır. Bu kategori de sosyal medyada yer alan etik ihlallerin vuku bulmasında yerini almış pozisyonudur. İdamın geri gelmesini bu kadar ısrarla isteyen kullanıcı, Özgecan Aslan' a yaptıklarından dolayı Suphi Altındöken' e karşı nefret duymaktadır. Nefretlerini sosyal medyada açığa çıkartan kullanıcılar, paylaşımlarında küfür ve hakaretleri de ön plana çıkartarak etik ihlallerin ortaya çıkmasını kolaylaştırmaktadır.

Beşinci kategoriyi oluşturan etnik kökeni öne çıkaran paylaşımlara bakıldığında ele alınan zaman içerisinde incelenen sayfa ve hashtag' lar da bu kategoriye ait bir yorum bulunmamaktadır. Ayrıca araştırma yapılırken ırk ayrımını öne çıkaran yorumların yapıldığını ancak bu paylaşımların belirli bir süre geçtikten sonra kaldırıldığı anlaşılmıştır. Bu nedenle bu kategori içerisinde herhangi bir yorum bulunamamıştır. Etnik kökeni öne çıkaran yorumlar ırk ayrımını ortaya koymaktadır. Özellikle günümüzde açık olarak yapılan bu tarz ötekileştiren ifadeler neredeyse her ortamda kendini göstermektedir. Ancak çalışmamız içerisinde değerlendirilen paylaşımlarda nefret söyleminin bir ayağını oluşturan ırkçı yaklaşım adı altındaki yorumlara ulaşamamıştır.

Altıncı kategoride kıyafeti yargılayıcı yorumlar bulunmaktadır. Bu bölümde ise genellikle Özgecan Aslan'ın olay günü mini etek giydiğini savunan ve olayın olmasını Özgecan Aslan' ın açık olmasına bağlayan yorumlar bulunmaktadır. Bu tarz ideolojik yorumlar suçlunun suçunu hafifletecek kelimeler barındırmaktadır. İlk sırada Facebook yer almaktadır. Birinci dönem içerisinde yapılan paylaşımlar toplam 14 tanedir. İkinci bölümde ise bu kategori için bir yorum bulunmamaktadır. İkinci sırayı alan Twitter' da birinci dönem olarak adlandırılan Özgecan Aslan'ın ölümü ve dava süreci boyunca

yapılan 3 paylaşım bulunmaktadır. Instagram’ da ise değerlendirilen paylaşımlardan kategoriye uygun herhangi bir yorum bulunmamaktadır. Sonuç olarak tüm paylaşımlar içerisinde toplam 17 adet paylaşım, kıyafeti yargılayıcı ifadeler içermektedir.

Kategoride yer alan ifadelerden anlaşıldığı kadarıyla tesettürlü giyinen bir kadının başına bu tür olayların gelmediği, açık ve bakımlı olan bayanın ise tecavüze uğramasının doğal olduğu vurgulanmaktadır. Topluma korku salan bu tür söylem üreticiler, ihlallerin doğmasına neden olmaktadır. Ölmüş bir insanın arkasından konuşan kullanıcılar maktulün ailesini de olumsuz yönde etkilemektedir. Ayrıca bu paylaşımlar nedeniyle aynı toprak parçasını paylaşan kişiler dışarı çıkmaya ve diledikleri gibi giyinmeye korkmaya başlamaktadır. Bu nedenle toplumsal paranoya ortaya çıkmaktadır. Sosyal medya birçok farklı ideolojiyi bir çatı altında toplamaktadır. Bu nedenle yeni medya etik ihlallerin ortaya çıkmasına yardımcı olmaktadır. Kıyafeti yargılayan paylaşımlar da ihlallerin başka bir yüzünü oluşturmaktadır. Diğer taraftan maktulün olay günü mini etek giydiğini belirten yorumlarda komplo teorilerinin üretilmiş olduğu görülmektedir. Çünkü olay ile ilgili incelemeler sırasında Özgecan Aslan’ ın pantolon giymiş olduğu anlaşılmaktadır. Toplum etkisi altına alan bu tür teoriler, tecavüzünün suçunu hafifleterek maktulün yaşadıklarını ‘hak etmiş’ olarak değerlendirmeye sebebiyet vermektedir.

Yedinci kategoride ise ataerkil söylem bulunmaktadır. Erkek hegemonyası insanlık tarihi boyunca kendisini göstermiş ve hala göstermeye devam etmektedir. Sosyal medya bu söylemin üretilmesine destek olmaktadır. Özgecan Aslan cinayeti üzerine yapılan yorumlar da da ataerkil söylem görülmektedir. Bu yorumlar incelendiğinde erkeği yücelten ve kadını aşağılayan düşünceler yer almaktadır. Kullanıcılar kadını ikinci plana atan içeriklerle yorumlarını donatmıştır. Facebook ortamında birinci dönem içerisinde 6 adet, ikinci dönem içerisinde 2 tane paylaşım bulunurken Twitter ve Instagram’ da ise birinci dönemde 1 er tane yorum görülmüştür. Meşrulaşan ataerkil söylem ile yapılan bu yorumlar, tamamen kalıplaştırılmış ifadelerin bir bütünüdür.

Örneğin Facebook ara yüzünde yapılan araştırmada ortaya çıkan bir yorumda İbrahim Kalkan, Özgecan Aslan için yapılan işkence ve tecavüz girişimi sonucu öldürülmesini “Yapmıştır bir orospuluk” olarak ifade etmektedir. Türk toplum yapısının

temel taşlarını oluşturan erkek egemen düşünce, Özgecan Aslan' ın başına gelen durumu kadın bedeninde inşa etmektedir. Yeni medyayı silah olarak kullanan ataerkil düşünce, ortaya çıkan farklı olaylarda kendini tekrar üretmektedir. Tüm yorumlar içerisinden dikkat çeken başka bir yorum ise 'kuyruk sallarsa olacağı bu' şeklinde belirtilmiş olan paylaşımdır. Burada da yine erkeği yüceltip kadını sadece bedeniyle ve cazibesıyla sınırlandırıp aşağılayan sabit kafa yapısının varoluşu sezilmektedir. Kategori, bu tarz yorumlardan dolayı ihlallerin farklı söylemlerde vücut bulduğunu kanıtlamaktadır.

Sekizinci kategoride ise eylem çağrılarında bulunan paylaşımlar yer almaktadır. Sekizinci kategori içerisinde görülen paylaşımlar insanların sessiz kalmamasını, harekete geçmesini dile getirmekte ve örgütlenmeyi amaçlamaktadır. Yeni medya bu tarz grup ve kişiler açısından gerçek ve güçlü bir silah niteliği taşımaktadır. Bunun yanı sıra bu grup ve kişilerin eylem çağrılarının gerekli hedef kitleye ulaşip etkili bir eyleme dönüşmesi her zaman gerçekleşmemektedir. Bu tür durumlarda yeni medya silahı, örgütlenmeyi amaçlayan kişi ve grupların ellerinde patlayıp toplumu tehlikeye sokmaktadır.

Bazen herhangi bir grubun başlatmış olduğu hareketlilik yeni medya ile bir salgın gibi hızla yayılmaktadır. Özgecan Aslan olayı için de böyle bir hareketlilik yaşanmıştır. Çalışma için temel alınan sosyal paylaşım sitelerine bakıldığında Twitter' da birinci dönem kapsamında 30 adet paylaşım yapılırken ikinci dönem içerisinde 1 adet bulunmaktadır. Instagram' da ise birinci dönemde 26 yorum yapılırken ikinci dönemde 1 adet yorum yapılmıştır. Facebook ise bu kategoride diğer iki sitenin gerisinde kalarak sadece birinci dönemde 6 yorum yer almaktadır. İncelenen yorumlar içerisinden ise bu kategoride yer alan paylaşımların toplamı 64' dür. Kategori içerisinde etik ihlallerin yatmasının nedeni ise, örgütlenmeyi amaçlayan bu tür paylaşımların toplumu galeyana getirerek şiddeti ve öfkeyi arttıracak etkinliklere neden olmasında yatmaktadır.

Yeni medyada yer alan halk hareketleri sosyal medya devrimi olarak adlandırılmaktadır. "Sosyal medya devrimi ile toplumsal devrimler çağı -sokak savaşları, barikatlar- yeniden doğdu. Gezi Direnişi ile sosyal medya devrimi tüm Türkiye'nin sokaklarını dolaştı ve halen duvarlarından silinemeyen izler bıraktı. Sosyal medya devrimi toplumsal yaşamın tüm alanlarının yeniden-kurgulanmasına, tüm

dünyada bir alt-üst oluşa neden oluyor. Kısacası sosyal medya devrimi ile birlikte, belki de bugüne kadar hiç olmadığı kadar, “katı olan her şey buharlaşıyor” Kimi zaman toplumun huzurunu dahi kaçırabilen sosyal medya üzerinde gerçekleşen hareketlilik, nefretin oluşumunu ateşleyen bir nitelik taşımaktadır” ( Çoban, 2014). Diğer taraftan nefret söyleminin oluşmasına destek olan eylem ve hareketlenme çağrılarının etkisi kişiler üzerinde uzun süreli olabilmekte ve sokaklara dökülmelerine ve toplumu sıkıntıya itecek ayaklanmalara kadar varmaktadır. Sonuç olarak eylem çağrıları da nefreti güçlendirerek ihlallerin ortaya çıkışını sağlamaktadır.

Hükümeti eleştiren paylaşımlar çalışmada oluşturulan kategorilerden dokuzuncusunu oluşturmaktadır. Hükümete yönelik yapılan eleştiri yorumları veya paylaşımları sürekli olarak sosyal medyada görülmektedir. Düşünce ve ifade hürriyetinin nefret söylemini yaratarak hakaret ve kışkırtmaya sebebiyet vermesi ihlallerin oluşmasını kuvvetlendirmektedir. İnceleme sırasında Twitter’ da Özgecan Aslan’ ın ölümünden sonra ve dava süreci boyunca yapılan paylaşımları kapsayan birinci dönemde 27 paylaşım hükümete yönelik paylaşımları oluştururken, ikinci dönem olarak adlandırılan Suphi Altındöken’ in öldürülmesinden sonraki aşamada ise 7 adet paylaşım bulunmaktadır. İkinci olarak Facebook’ ta sadece birinci dönemde 7, Instagram’ da ise sadece ikinci dönem içerisinde 2 adet yorum vardır. Sosyal medyada ele alınan sayfa ve hashtag’lerden, belirlenen tarih aralığında toplam 43 paylaşım bulunmuştur.

Paylaşımların genelinde Özgecan Aslan cinayeti üzerinden hükümete yüklenilmiştir. Hatta ‘Özgecan Aslan’ ın katili Adalet ve Kalkınma Partisi’ olduğunu vurgulayan yorumlar dahi bulunmaktadır. Bunun yanı sıra yorumlar içerisinde 2016 yılında Ensar Vakfı olayının olması ile Özgecan Aslan olayını bağdaştıran paylaşımlarda yerini almıştır. Sosyal medya kullanıcısının siyasi nefreti yaratmaya çalışma çabaları hakaret ve suçlamalarla olumsuz etkiler doğurmaktadır. Nihayetinde kışkırtıcı ve toplumu nefrete sürükleyen siyasi söylemlerden dolayı sosyal medyada vuku bulan ihlallerin yaşanması kaçınılmazdır.

Olayı hafife alan paylaşımlar ise çalışmanın diğer bir kategorisini oluşturmaktadır. Onuncu kategoride yer alan bu paylaşımlara bakıldığında ilk sırayı Facebook almaktadır. Facebook’ un ilk dönemine bakıldığında 24, ikinci döneminde ise 9 adet

yorum olduğu gör÷lmektedir. Birinci dönem içerisinde 2, ikinci dönemde ise 1 paylaşım ile Twitter ikinci sıradadır. Instagram’ da ise bu kategoriye ait olarak ikinci dönemde sadece 1 adet paylaşım yer almaktadır. Olayı hafife alan paylaşımlar, toplumda kanıksamanın doğurmuş olduğu etkiden kaynaklanmaktadır. Çünkü Özgecan Aslan’ ın başına gelen olaya benzer durumlar sık sık yaşanmakta ve sosyal medya ile geleneksel medya bu vakaları sürekli tekrarlamaktadır. Böylece toplumda tecavüz ve kadınların katledilmesi ile ilgili kanıksama oluşmaktadır. Kanıksama yinelenen durumların zamanla etkisini kaybederek bir zaman sonra etkilemez olması, benzer olayların hafife alınarak yok sayılması durumudur.

Olayı hafife alan yorumlardan anlaşıldığı kadarıyla duyarsızlaşmanın var olduğu sezilmektedir. Toplumun bu tür olaylara karşı etkisiz kalması benzer olayların yaşanmasına neden olmaktadır. Tabii ki anlatılmak istenen toplumu nefrete sürükleyen kışkırtıcı bir eylemin ya da ayaklanmanın var olması değildir. Bundan ziyade amaç bu tür olaylara karşı kesin önlemlerin almasına yönelik fikir alışverişinin olmasıdır. Ayrıca paylaşımlara bakıldığında olayı hafife alan yorumların içeriğinde küfüre ve aşağılamalara da yer verildiği gör÷lmektedir. Bunların yanı sıra paylaşımlar ülkede daha önemli şeyler olduğunu belirtmekte ve şehitleri dile getirmektedir. Yani kategori içerisinde değerlendirilen paylaşımlar, tecavüz ve kadınların erkekler tarafından katledilmesi durumunu göz ardı ederek kanıksamanın dalga misali yayılmasına ön ayak olmaktadır.

Çalışmanın son kategorisi olan kadına karşı şiddeti kınamak için yapılan paylaşımların etik açıdan sakıncası sorgulandığında, nasıl ki kadına yönelik nefret sosyal medyada yer alıyorsa erkeğe yönelik nefrette bu ortamda bulunmaktadır. Sosyal medya kullanıcısı Suphi Altındöken’ e yönelik nefreti genelleyerek tüm erkeklere mal etmektedir. Ayrıca bu tarz yorumları yapan kullanıcıların aslen toplumda yer edinme amaçlı olarak hareket ettiği anlaşılmaktadır. Öyle ki kadına karşı şiddet için feminist grupların başlattıkları direniş hareketlerine katılan ve kadına yönelik şiddeti kınayan bir kişi aynı hafta Cansu Kaya adındaki bir kızın ölümüne neden olmuştur. Toplumun nabzını hareketlendirmeye çalışan paylaşımlar üç farklı sosyal paylaşım sitesinde de yerini almıştır.

Şiddeti şiddetle engelleyen bir ortamda kadına karşı direniş gösteren paylaşımların kişiler üzerindeki olumlu etkileri ise sınırlı kalmaktadır. Sırasıyla baktığımız zaman, Instagram üzerinde ilk dönem 6 yorum bulunurken ikinci dönem içerisinde ise toplam 1 yorum olduğu görülmektedir Twitter’ da ise sadece birinci dönemde 12 paylaşım yer almaktadır. Facebook ise bu kategoride de geride kalarak yalnız birinci dönemde 2 adet paylaşım barındırmaktadır.

Bunların yanı sıra daha öncedende değindiğimiz gibi kadına karşı şiddetin sonlanması için yapılan yorumlar kimi zaman kadınların erkeklere yönelik nefretini perçinlemektedir. Aynı zamanda sosyal paylaşım siteleri üzerinden yapılan paylaşımların sadece kurusıkı olarak kaldığı ortaya çıkmaktadır. Yalnız eylem çağrılarında bulunarak ya da yeni medyada yapılan paylaşımlarla bu tarz olayların engellenemeyeceği bilinmektedir. Sonuç olarak kimi zaman bazı kişiler üzerinde oluşan erkeğe yönelik nefret duygusu bireyin özel yaşamına etki edebilmekte ve olumsuz sonuçlar doğurabilmektedir. Tabii ki her zaman böyle paylaşımlar olumsuz etkiler doğurur demek doğru olmamaktadır. Ancak olumsuz etkilerinin de olduğu aşikârdır.



## SONUÇ

1990' larda internetin gündelik hayatın bir parçası olmaya başlaması ile birlikte dünyada bir dönüşüm yaşanmıştır. Sanal hayatların ortaya çıkmasına yardımcı olan internet zamanla her alana sızmış ve herkesi etkisi altına almayı başarmıştır. 2000' li yıllarda ise dünya sosyal medyasına kavuşmuştur. Bu dönemden sonra artık her şey daha farklı olmaya başlamıştır. Yeni medya ilk başlarda sadece bir eğlence aracı olarak kullanılırken, günümüzde ise neredeyse her türlü ihtiyacı karşılar pozisyonda durmaktadır. Herhangi bir yaş sınırı olmaksızın herkesi kanatlarının altına alan sosyal medya, yanlışla doğrusuyla, eksisiyle artısıyla katılımcı sayısını arttırmaya devam etmektedir. Sosyal medya, yer ve zaman sıkıntısı olmaksızın kullanıcının her an elinin altında olmasının yanı sıra bireyin kimlik arayışına da yardımcı olmaya çalışmaktadır. Tüm bu gelişmelerin etkileri ile yeni medyanın etik hatalarının var olduğu sonucuna varılarak bu çalışma, sosyal medyanın nefret söylemini üretilmesi ve etik ihlallere neden olması ile ortaya çıkacak sorunlara dair elde edilen bilgiler ışığında ele alınmıştır.

Yaşanan değişim ve dönüşümün ardından ortaya çıkan sanal alan kişilere iletişim ve kendini ifade etme açısından kolaylık sağlamıştır. Bireylerin kurlsız medya araçlarını kendi çıkarları doğrultusunda kullanmaları ile sorunlar doğmaya başlamıştır. Sosyal medya herkese söz hakkı tanınmasının yanı sıra birey daha fazla sosyalleşme imkânı bulmuştur. Sosyal medya, farklı ülkelerden kişileri kendi ağının etrafına çekerek aradaki sınırları kaldırmıştır. Din, dil, ırk farklılıklarının bolca yer almasına rağmen birbirlerini hiç görmemiş ama aynı ortamı paylaşan milyonlarca insan dijital arkadaşlıklar kurarak kendilerine yeni alanlar bulmaktadır.

Çalışmada sosyal medya üzerinde yaşanan etik ihlallerin bir kısmı özellikle nefret söyleminin üretilmesi üzerinde durulmuştur. Bu nedenle çok sık yaşanan tecavüz ve kadın katliamının bir arada bulunduğu Özgecan Aslan cinayeti, ihlallerin vuku buluşunu sergilemek adına seçilmiştir. Bu tarz olaylar sık sık yaşanmasına rağmen ülke ve dünya çapında ses getirme oranı yüksek olduğundan ve günümüze daha yakın bir tarihte meydana gelen bir olay olduğu için Özgecan Aslan cinayeti çalışma için uygun görülmüştür. En çok kullanıcının bulunduğu sosyal paylaşım sitelerinden Twitter, Instagram ve Facebook ise araştırmanın çerçevesini belirlemektedir. Bu paylaşım sitelerinden en çok beğeniye sahip sayfalar ve hashtaglar incelenmeye alınmıştır.

Çalışmanın zaman aralığı ise, Özgecan Aslan'ın öldürülmesi ile dava süreci ve Suphi Altındöken'in öldürülmesi olarak iki döneme ayrılmıştır. Yani Özgecan Aslan'ın katledilmesinin sosyal medyaya yansımaya tarihi olan 14 Şubat'tan 14 Mart'a kadar olan zaman aralığı ile Suphi Altındöken'in yargı süreci olan 12 Haziran 2015-9 Eylül 2015-3 Aralık 2015 tarihleri arası zamanı kapsayan kısım birinci dönem olarak adlandırılmıştır. İkinci dönemde ise 11 Nisan 2016 tarihinde Suphi Altındöken'in öldürülmesi ile 30 Nisan'a kadar olan zaman değerlendirmeye alınmıştır. Çalışmada ele alınan toplam paylaşım sayısı ise 1442'dir. Paylaşımlar çalışma için belirlenen kategorilere göre seçilmiştir.

Çalışmanın giriş bölümünde de belirtildiği üzere tezin varsayımları şöyledir;

- Yeni medyada kullanıcılar çoğunlukla küfür ve argo barındıran içeriklere yer vermektedir. Küfür ve argolu konuşmalar ise nefretin dışavurumunu yansıtmaktadır.
- Sosyal medyada şiddeti özendirici paylaşımlara da oldukça sık rastlanılmaktadır. Örneğin; “gebersin köpek, inim inim inlesin” tarzı yorumlar şiddetin ne kadar yoğun olduğunu göstermektedir. Kime olursa olsun bu tarz ifadelerin yapılması nefret söyleminin üretilmesini kolaylaştırmaktadır. Bu tür ifadelerle nefretini dışarı vuran kullanıcı ihlallerin oluşmasına yardım etmektedir.
- Yeni medyada dini ayrımı öne çıkaran söylemler de bulunmaktadır. Özellikle Özgecan Aslan'ın Alevi oluşu kimi kullanıcı için malzeme olmuştur. Bu tür söylemler ötekileştirmeyi doğurmaktadır.
- Öte yandan kıyafeti yargılayıcı paylaşımlar da sosyal medyada bulunmaktadır. Toplum yapısına göre kalıplaşmış düşünceleri yansıtan paylaşımlarda tesettürlü giyinmeyen kadınların tecavüz olaylarına maruz kalması doğal karşılanmaktadır. Bu paylaşımlar suçlunun suçunu hafifletmekte ve ihlallerin yaşanmasına neden olmaktadır.
- Etnik kökeni öne çıkaran yorumlarda ise aynı dini ayrımda olduğu gibi ötekileştirme mevcuttur.
- Yeni medya ataerkil söylemin üretilmesine de yardımcı olmaktadır. Erkek egemen düşünce kadına yönelik düşmanlığı ve nefreti yansıtmaktadır.



- Eylem çağrılarında bulunan sosyal medya içerikleri örgütlenmeyi amaçlamaktadır. Yeni medya eylem çağrılarında bulunan grup veya kişiler için güçlü bir silah niteliği taşımaktadır.
- Hükümete yönelik eleştiriler zaman zaman dozunu aşarak nefret söylemine dönüşebilmektedir.
- Bazı durumlarda ise kullanıcılar sosyal paylaşım sitelerindeki hesapları üzerinden olayı hafife alan paylaşımlarda bulunmaktadır. Bu tarz içerikler duyarsızlaşmaya neden olmaktadır.
- Ceza sistemini eleştiren paylaşımlar sosyal medya da yerini almaktadır. Kullanıcılar adaletin yetersiz olduğunu düşünmektedir. Bu durum toplumda korku hissine neden olabilmektedir.
- Kadına karşı şiddetin sonlanması için yapılan yorumlar kimi zaman kadınların erkeklere yönelik nefretini perçinlemektedir

Belirlenen varsayımları doğrulamak için içerik analiz yöntemi ile belirlenen sorular ise şöyledir:

- İncelenen olay ile ilgili yapılan yorumlar içerisinde küfür, argo ve hakaret içeren paylaşımlar bulunuyor mu? Değerlendirmeye alınan yorumlardan kaç tanesi bu paylaşımları oluşturuyor?
- Yeni medya ortamında Özgecan Aslan cinayeti için yapılan paylaşımlar şiddet içeriyor mu? Değerlendirmeye alınan yorumlardan kaç tanesi bu paylaşımları oluşturuyor?
- Sosyal paylaşım sitelerinde ötekileştirmeyi doğuran içerikler yer alıyor mu? Değerlendirmeye alınan yorumlardan kaç tanesi bu paylaşımları oluşturuyor?
- Toplumun derinden sarsılması gereken konularda kullanıcıların yaptıkları yorumlar meşrulaştırıcı ifadeler içeriyor mu?
- Sosyal medya örgütlenmelere neden oluyor mu?
- Değerlendirilen paylaşımlarda nefret söylemi bulunuyor mu?
- Yeni medya kullanıcısının yapmış olduğu paylaşımlar toplumda korku hissine neden oluyor mu?

- Kadına yönelik nefretin beslendiği kadar erkeklere yönelik nefrette sosyal medyada yer alıyor mu?

Bu sorulara cevap vermek için Özgecan Aslan cinayeti üzerine üç farklı sosyal paylaşım sitesi ara yüzünde yapılan araştırmada yer alan metin tabanlı gönderiler içerik analiz yöntemiyle incelenmiştir.

İlk varsayım için yapılan inceleme sonunda 1442 paylaşımın 104' ü küfür ve argo barındıran içeriklere yer vermektedir. Ele alınan 3 sosyal paylaşım sitesi içerisinde en çok küfür ve argo içeren site Facebook olmuştur. Yapılan paylaşımlar ayrıca nefreti de yansıtmaktadır. Sadece Suphi Altındöken için değil, Özgecan Aslan'a yönelik olarak da küfür içeren paylaşımlar bulunmaktadır. Açık üslupla küfürlü konuşan yeni medya kullanıcısı, böylelikle etik ihlalleri oluşturmaktadır. Çalışmanın ikinci bölümünde etik konusu altında belirtilen nefret suçları, TCK' nın 122. maddesinde düzenlenmiş ve bu suçu işleyen kişilerin bir ila üç yıla kadar hapis cezasına çarptırılması uygun görülmüştür. Buna rağmen sosyal medya kullanıcısı Özgecan Aslan olayı gibi toplumu etkileyen olaylarda nefret duygusunun perçinlenmesi sonucu küfür, hakaret ve argo içerikli paylaşımlarla nefret söylemini üretmede rol oynamaya devam etmektedir.

Çalışmanın ikinci varsayımı için yapılan değerlendirme sonucu 1442 paylaşımından 783' ü şiddet içeriklidir. Bunların içerisinde Facebook 431 paylaşım ile ilk sıradadır. İçerik analizi ile incelenen paylaşımlarda Suphi Altındöken' e yönelik beddualar, işkence planları, kısasa kısas düşünceleri bulunmaktadır. Ayrıca Suphi Altındöken' in cezaevinde Gültekin Alan tarafından öldürülmesinden sonra yapılan paylaşımlarda Gültekin Alan' ı yücelten ifadeler bulunmaktadır. Bunun yanı sıra “öldürenin ellerine sağlık” şeklinde yapılan yorumlarda sosyal medyada yerini almıştır. Sonuç olarak şiddet içerikli paylaşımlar şiddeti doğurmakta ve nefretin gelişip büyümesine neden olmaktadır. Sosyal medya bu tür şiddet içeren paylaşımları sıradanlaştırmakta kullanıcılarına yardımcı olmaktadır. Böylelikle nefret söylemi kolaylıkla dolaşıma girmekte ve toplumdaki nefret duygusunun artmasına neden olmaktadır.

Yeni medyada dini ayrımı öne çıkaran söylemler çalışmanın varsayımlarından bir diğerini oluşturmaktadır. Özgecan Aslan cinayet örneğinde değerlendirilen paylaşımlardan sadece 1 adet paylaşım Özgecan Aslan'ın Alevi oluşunu ön plana çıkartmaktadır. Özgecan Aslan' ı Alevi oluşundan dolayı suçlayan ve ötekileştiren

paylaşım Facebook üzerinden yapılmıştır. Paylaşım, dini yaşam tarzındaki farklılıktan dolayı ayrımcılıktan beslenen nefret söyleminin üretilmesine neden olmaktadır. Oluşturulan diğer kategorilere göre dini ayrımın yapıldığı paylaşımlar çok azdır. Ancak başka örneklerde bu tarz ayrımlar bolca yer almaktadır.

Yeni medyada etik ihlallerin var olduğunu kanıtlamak için oluşturulan diğer varsayıma göre toplum yapısına göre kalıplaşmış düşünceleri yansıtan paylaşımlarda tesettürlü giyinmeyen kadınların tecavüz olaylarına maruz kalması doğal karşılanmaktadır. Özgecan Aslan cinayetinde incelenen üç sosyal paylaşım sitesindeki yorumlardan 17 si olay günü Özgecan Aslan'ın giymiş olduğu kıyafeti kınamaktadır. Hatta bu tarz paylaşımlarda Özgecan Aslan'a yapılan tecavüz girişimi ve cinayeti haklı göstermektedir. Yeni medya kullanıcısı olay günü Özgecan Aslan'ın mini etek giydiğini belirtmektedir. Bundan dolayı bu paylaşımlar suçlunun suçunu hafifletmekte ve ihlallerin yaşanmasına neden olmaktadır. Ayrıca bu tarz paylaşımlar, topluma korku salabilmektedir. Çünkü sosyal medyada yer alan kadınların Özgecan Aslan cinayeti için yapılan bu tür paylaşımları dikkate alması durumunda kadınlar, mini etek giydiğinde tecavüze uğrayacağını düşünecektir. Sonuç olarak bu paylaşımlar paranoyaya neden olabilmektedir.

Etnik kökeni öne çıkartan paylaşımlar Özgecan Aslan cinayetinde bulunmamaktadır. Ancak ayrımcılığı ve ötekileştirmeyi ön plana çıkartan bu tür paylaşımlar toplumu derinden yaralayan diğer olaylarda yer almaktadır.

Erkek hegemonyasını yansıtan ataerkil söylem de sosyal paylaşım sitelerinde yerini almaktadır. Çalışmada incelenen paylaşımlar içerisinde toplam 8 adet paylaşım ataerkil söylemin üretilmesine yardımcı olmaktadır. İncelenen 10 adet paylaşım içerisinde erkek egemen düşünce kadına yönelik düşmanlığı ve nefreti yansıtmıştır. Ayrıca incelenen paylaşımlar içerisinde küfür de bulunmaktadır. Böylelikle nefret söyleminin üretilmesinde ataerkil söylem de varlığını hissettirmektedir. Erkeği yücelten söylem türünün sosyal medyada ki yansımalarında genellikle kadın sadece bedeni ve cazibesiyle değerlendirilmektedir.

Eylem çağrılarında bulunan sosyal medya paylaşımları ise eylemi başlatan grup ya da kişinin amaçları doğrultusunda örgütlenmeyi amaçlamaktadır. Bazı olaylarda bu tarz paylaşımlar hızla yayılmakta ve toplumu etkisi altına alabilmektedir. Özgecan

Aslan cinayeti kapsamında incelenen yorumlardan 64' ü eylem çağrılarını kapsamaktadır. Sosyal paylaşım siteleri aracılığıyla yeri ve zamanı paylaşılan eylemler, bir olaya ya da kişiye karşı olan nefreti yansıtmaktadır. Bu nedenle eylem çağrıları yeni medyanın yaymış olduğu etik ihlaller içerisinde görülmüştür.

Hükümete yönelik eleştirilerin zaman zaman dozunu aşarak nefret söylemine dönüşebilmesi çalışma için belirlenen bir diğer varsayımdır. Özgecan Aslan cinayet örneğinde incelenen paylaşımlardan 43' ü hükümete yönelik eleştirileri içermektedir. İncelenen paylaşımlar içerisinde Ensar Vakfında yaşanan olay ile Özgecan Aslan cinayeti üzerinden hükümete yönelik eleştiriler bulunmaktadır. Farklı siyasi görüşlerin yer aldığı sosyal medyada hükümeti hedef alan düşünceler yer alabilmektedir. Toplum sarsan bazı olaylarda suçlu olarak gösterilen hükümet için sosyal medyada bulunan bazı kullanıcılar küfür ve hakaret içeren paylaşımlar yapmaktadır. Kutuplaşmaların yaşandığı yeni medyada siyasi nefretin yansımaları bu tarz yorumlar içerisinde bulunmaktadır. Kışkırtıcı paylaşımlar ayrıca aynı düşünceyi benimseyen diğer kullanıcılarda da uyarılma hissini sağlayarak hükümete yönelik olan nefretin büyümesine neden olmaktadır. Artık sosyal medya kullanıcısının “öteki” ne yönelik tahammülsüzlüğü artmaktadır. Ayrımcılığı güçlendiren bir araç olan yeni medya kalıplaşmış yargıların yer aldığı bir alandı.

Çalışmada toplam 37 adet paylaşım Özgecan Aslan olayını hafife alan paylaşımları kapsamaktadır. Bu tarz içerikler duyarsızlaşmaya neden olmaktadır. Tecavüz ve kadın cinayet olaylarının medyada sık sık yer alması nedeniyle kullanıcılar duyarsızlaşmaktadır. Bu duyarsızlaşma sonucu sosyal medya kullanıcısında bir boş vermişlik oluşmaktadır. Böylelikle yinelenen durumların zamanla etkisini kaybederek kanıksamaya neden olması sosyal paylaşım sitelerinde de sezilmektedir. Ayrıca boş vermişlik hissini uyandıran yorumlar içerisinde küfür ve hakarete bulunmaktadır. Özellikle Özgecan Aslan olayı için yapılan eylemleri yersiz bulan kullanıcılar, şehit haberlerinin bu olaydan daha önemli olduğunu vurgulamaktadır. Sonuç olarak kadına yönelik şiddeti meşrulaştıran paylaşımlar etik ihlallerin oluşmasına neden olmaktadır.

Bir diğer varsayıma göre içerik analiz yöntemiyle incelenen paylaşımlardan 362' si cezayı eleştiren-öneri yorumları kapsamında değerlendirilen ceza sistemini eleştiren paylaşımları içermektedir. Üç sosyal paylaşım sitesinden Twitter cezayı eleştiren-öneri

yorumlarında 144 paylaşım ile ilk sırada yer almaktadır. Yapılan paylaşımlarda kullanıcılar hukuk sistemini eleştirmektedir. Adaletin yetersiz olduğunu düşünen kişiler idamın geri gelmesini istemektedir. Ayrıca yeni medyanın kullanıcıları Suphi Altındöken' in ölümünden sonraki dönemi oluşturan ikinci dönem içerisinde adaleti cezaevlerindeki kişilerin sağlamış olduğu belirtilmektedir. Adaleti sağlayan kişi olarak belirtilen Gültekin Alan' ın serbest bırakılmasını isteyen paylaşımlar da sosyal medyada yerini almıştır. Şiddetin bu kadar özendirilmesi ve yayılmasını sağlayan bu tür dil kullanımının nefret söylemini doğurması da doğal karşılanmaktadır. Ayrıca yasalara ve kanuna karşı hoşgörüsüzlüğe dayanan nefreti dolaşıma sokan ve kışkırtan paylaşımlar bu tür ifadelerin ve söylemlerin meşrulaştırılmasına hizmet etmektedir. Bunun yanı sıra adaletin yetersiz olduğunu ifade eden paylaşımlar ile topluma korku hissi yayılabilmektedir. Çünkü bireylerin sosyal medya gönderilerini alan kişi adaletin yetersiz olduğunu düşünerek kendini güvende hissetmeyecektir. Şiddet içerikli paylaşımlarda olduğu gibi idamı isteyen paylaşımlar da nefret söyleminin sosyal medya ortamında üretildiğinin bir kanıtıdır.

Son olarak kadına karşı şiddetin sonlanması için yapılan yorumlar ise 21 tanedir. Grup veya kişilerin yeni medyadan paylaşmış olduğu düşünceler kadınları galeyana getirmekte ve kimi zaman kadınların erkeklere yönelik nefretini perçinlemektedir. “Kadına şiddete son” gibi hashtaglar kullanılarak milyonlarca kişiye ulaşabilen mesajlar harekete geçme zamanı olduğunu, mücadele edilmesi gerektiğini de içinde barındırmaktadır. Kadınları erkeklerden nefret ettiren paylaşımlar içerisinde dikkat çeken bir paylaşım da, “Tanrı’ nın verdiği canı Tanrı alır diyorlar. Ama genellikle erkek olarak görüyoruz onu” yazmaktadır. Ayrıca paylaşımlar içerisinde erkeklere yönelik beddualar ve hakaretler de bulunmaktadır. Bununla birlikte erkekleri aşağılayan, idamı isteyen ve adaletin yetersiz olduğunu düşünen paylaşımlar da kadına yönelik şiddeti kınayan hashtaglar içerisinde yerini almıştır. Bu tür paylaşımlar nedeniyle erkeğe yönelik nefret söylemi güçlenmektedir. Dikkat çeken bir paylaşım da “Artık devir bu” şeklindeki ifade, tecavüz ve kadın cinayetlerinin çok fazla var olduğunu bildirerek kadınları korkuya iten sözcükler taşımaktadır.

Nefret söylemleri hayatımızın her alanında üretilmektedir. Ancak sosyal medya nefretin dışavurumunu kolaylaştırmıştır. Nefret söyleminin gizlendiği yerden çıkmasına yardımcı olan yeni medya, homofobik, transfobik, heteroseksist cinsiyetçi, yabancı

düşmanı, ırkçı, etnik milliyetçi ve ayrımcı nefret söyleminin sıradanlaşmasına ve hızla yayılmasına da olanak tanımaktadır. Bu söylem sosyal medyanın yapısal özelliklerinden dolayı çok daha kolay bir şekilde dolaşıma girmektedir. Sanal ortam üzerinde kullanıcılar farklı kişilerle iletişim kurabilmesine rağmen genellikle ortak düşüncelere sahip kişilerle daha yakın iletişim kurmaktadır. Bu durum bizden olmayanın dışlandığı ve ötekileştirildiği bir olguyu inşa etmektedir.

Önyargıların ve ayrımcılığın beslediği nefret söylemi, Özgecan Aslan cinayeti bağlamında en çok Facebook'ta yapılmıştır. Özellikle Suphi Altındöken' in öldürülmesi sonucu yapılan yorumlar ise şaşırtıcıdır. “Çöpe atın gitsin, köpekler yesin, kadavra yapılsın, öldürenin ellerine sağlık” gibi birçok yorum yapılmıştır. Bu tarz yorumlar şiddeti şiddetle cezalandıran bir yapıyı inşa etmektedir. Sonuç olarak durum kısır döngünün oluşmasına neden olmaktadır. Bunların yanı sıra Suphi Altındöken'i öldürdükten sonra Gültekin Alan, toplumun gözünde kahraman olarak nitelendirilmiştir.

Nefret olgusunun bu kadar yaygın olmasının nedeni sürekli olarak kullanıcılar tarafından yeniden dolaşıma sokuluyor olmasıdır. Sonuç olarak nefret söylemi şiddeti doğurmaktadır. Nefret söyleminin içerisinde bir taraf hep kötüdür. Dışlanan kişi veya grup için hakaretler ve ağır ithamlar da bulunmaktadır. Kullanıcıların nefretini bu şekilde sansür olmaksızın herkesin görebileceği şekilde belirtmesi etik ihlallerin başında gelmektedir. Herhangi bir kişiye yönelik ifade edilen hakaret 5237 sayılı Türk Ceza Kanununun 125. Maddesi gereği suç sayılmaktadır. Daha öncede belirtilmiş olduğu üzere bu tür yaptırımlar kişileri caydırma konusunda yetersiz olmaktadır. Özgecan Aslan cinayetinde görüldüğü gibi sadece küfür/argo ve hakaret içeren paylaşımlar kategorisinde değil diğer kategorilerde yer alan paylaşımlar da da sık sık bu tarz ifadelerle rastlanmıştır.

Yapılan paylaşımlar düz bir anlam taşımaktan ziyade birçok yan anlam barındırmaktadır. Günlük yaşamda kullanılan dilin sosyal medya ortamında tekrar üretime girmesi ile toplumda süregelen stereotipler tercih edilen bu dil içerisinde dijital alana dökülmektedir. Masum gibi görünen paylaşımlara bile kalıplaşmış ifadeler yerleştirilmektedir. Tecavüz ve kadın katliamlarının sosyal medya ve geleneksel medya ile meşrulaştırılması vasıtasıyla toplum içerisinde tecavüzcülerin ve söylemlerin sürekliliği sağlanmaktadır. Bundan dolayı kişilerin kullanmış oldukları dil ve üslup

yaşanan sorunların ortaya çıkmasına yardımcı olmaktadır. Neredeyse her sayfada görülen nefret, kin ve düşmanlığı vurgulayan söylemler derinlemesine bir çatışma doğurmaktadır.

Nefret söyleminin bu kadar sık dile getirilmesi ve yansıtılmasının birçok nedeni bulunmaktadır. Farklı dil, din, ırk, cinsiyete sahip kişilerin aynı alanı paylaşması ile görünen ayrımcılık ve önyargılardan dolayı nefret üretilmektedir. Kimi zaman kıskançlıktan dolayı kimi zaman çatışan düşüncelerden dolayı nefret kendini sürekli yenilemektedir. İnsanın doğası gereği var olan önyargı nefret söyleminin başlıca yandaşıdır. Geçmişten günümüze kadar önyargıların beslediği nefret kendini hissettirmiştir. Ancak günümüzde olduğu kadar dile getirilmemiştir. Sosyal paylaşım siteleri artık kullanıcıların düşüncelerini dolaşıma sokabildiği ve rahatça zihninde dolaşan düşünceleri aktarabildiği bir araç olarak görevini mükemmel bir şekilde yerine getirmektedir.

Sonuç olarak insanların hayata bakış açılarını bile değiştiren dijital ortam sosyalleştiğini sanan asosyal insanlarla dolmaktadır. Aynı zamanda sosyal medyanın bireyleri aptallaştırdığı da dile getirilmiştir. Ne yaptığını bilmeyen bireylerin ürettiği söylemler sıkıntılara neden olmaktadır. Aslında bu tür ihlallerin yaşanması alıcıları açık olan çocukları ve gençleri kötü yönde etkilemektedir. Öyle ki gelecek nesiller bu tür etik ihlalleri taklit ederek bir diğer nesile aktaracaktır. Bu düzen eğer böyle devam ederse sosyal medyanın neden olduğu ihlallerin ardı arkası görünmeyecektir.

## ÖNERİLER

Sosyal medya, kullanıcılarına farklı imkânlar sunmasının yanı sıra imkânsızlıkları da beraberinde getirmiştir. Sosyal medya sonsuz olanaklar sağlasa da kullanıcılar yeni medyayı hangi amaçla kullanıyorsa o amaca hizmet eden bir sistemdir. Yeni bir ortam olması nedeniyle yaşanan olumsuzluklar, sadece bireyin kendisini değil toplumdaki diğer kişileri de etkileyebilmektedir. Kullanıcı farkında olarak ya da olmayarak etik ihlallerin yaşanmasına neden olmaktadır. Asıl sorun kişilerde olduğu kadar ortamın kendisinde de yatmaktadır. Çünkü yeni gelişen medya' nın sağlamış olduğu demokratiklik sayesinde kullanıcılar eşit olarak söz hakkına sahip olmuştur. Çok sesliliğin getirmiş olduğu etki, çoğu kişi için olumlu bir etki gibi görünmesine rağmen yaşanan sorunlar yan etkilerini de beraberinde getirmiştir.

Özellikle kurum içi çalışmalarda etik sorunların ortaya çıkması nedeniyle, kendi etik kurallarını belirleyen kurumlar böylelikle karmaşıklıkları önlemeye çalışmaktadır. Geleneksel medya da ilk çıktığı yıllarda yaşadığı etik ihlalleri bu tarz bir sistem ile ortadan kaldırmaya çalışmıştır. Medyanın meslek etiği olarak Avrupa Konseyi Parlamenter Meclisi tarafından belirlenmiş basın meslek ilkeleri bulunmaktadır. Bu ilkelere rağmen yine de ufak tefek ihlaller meydana gelmektedir. Çünkü çıkar ilişkileri burada da rol oynamaktadır. Emekleme aşamasında olan yeni medyanın da zamanla daha bilinçli bireyleri doğurarak kendi ilkelerini koymasına beklenmektedir. Kullanıcıların bilinçlenmesi ve bu ihlallerin engellenmesi için yeni medya okuryazarlığı ve sosyal sorumluluk kuramı önem taşımaktadır.

Yeni medya okuryazarlığı ile kullanıcı karşılaştığı içerik hakkında bilinçli yorumlar yaparak neyin iyi neyin kötü olduğunu kavrayabilmektedir. Buz dağının görünmeyen kısmını gösteren yeni medya okuryazarlığı sayesinde kullanıcı hem kendi haklarına hem başkalarının haklarına saygı duyacaktır. Yani medya okuryazarlığı sayesinde kullanıcı fark edemediği hataları fark etmeye başlayacaktır. Sosyal sorumluluk kuramı da tek bir bireyin çıkarı yerine toplumun çıkarlarını göz önünde tutmakta yeni medya kullanıcılarına yardımcı olacaktır. Toplu olarak önlem alındığı takdirde yaşanan ihlallerde azalma sağlanacağı düşünülmektedir.

Bunun yanı sıra çalışmada açıklanan Ombudsman kavramı da sosyal medyada yaşanan etik ihlallerin son bulması için önemlidir. Bu kavram kapsamında Binark ve



Bayraktutan'ın da belirttiği gibi (2013: 161) yeni medya profesyonelleri gibi bir tür hakemlik oluşturulmalıdır.

Ayrıca sosyal medya üzerinde yaşanan ihlallere karşı yasalar bulunmaktadır. Ancak yasalar kullanıcıları engellemek için pek caydırıcı görünmemektedir. Sosyal medyanın ortaya çıkış tarihi olan 2000'li yıllardan öncede görülebilen ihlaller, yeni medya ile birlikte artmıştır. Yeni medyanın yeni kullanıcısı ifade özgürlüğü adı altında yarattığı ihlalleri gizli ya da açık olarak üretmektedir. Gizli olarak hukuki yaptırımlardan çekinen bazı kullanıcılar fake hesaplar açarak, etik ihlallere neden olan paylaşımları bu hesaplar yardımıyla yayınlamaktadır. Cezai yaptırımların yetersiz kaldığı dijital âlem, aynı zamanda korkusuz kullanıcıyı da yaratmıştır. Bundan dolayı monolog sisteme uygun yapılan hukuki düzenlemelerle internetin kendisinden doğan sorunlara çözüm üretilemeyeceği ortaya çıkmaktadır. Bu nedenle sosyal medya için maddelerin tekrar düzenlenmesi yaşanan sorunları hafifletmek adına yardımcı olacaktır.

Sonuç olarak toplumda ki bireyler ne kadar bilinçlenirse ve ne kadar diğer kişilerin çıkarlarını da göz önünde tutarsa yaşanan ihlaller okadar hafifleyecektir. Ayrıca yeni medyanın hukuki sınırları yeniden belirlenmeli ve etik normlar dâhilinde düzenlemeler yapılmalıdır. Özellikle sürekli olarak kendini yenileyen sosyal medya ya ayak uydurabilen bir yasal düzen sağlıklı iletişimin yolunu açacaktır.

## KAYNAKÇA

1. Aksu, H., Candan, U. ve Çankaya, M. N, Herşey Çıplak, MediaCat, İstanbul 2011
2. Althusser, L, İdeoloji ve Devletin İdeolojik Aygıtları, Alp Tümertekin (çev), İthaki Yayınları, İstanbul 2003
3. Altıntaş H, İslam Ahlakı, Akçağ Yayınları, Ankara 1999
4. Aygül Eser, Facebook'ta Nefret Söyleminin Üretilmesi ve Dolaşıma Sokulması, Yeni Medyada Nefret Söylemi, der. Akın Altuğ, Kalkedon Yayınları, İstanbul 2010
5. Balaban J, Yeni medya okuryazarlığı, (Ed.) Deniz Yengin, Anahtar Kitaplar Yayınevi, İstanbul 2012
6. Bertrand Claude Jean, Medya Etiği, Özkan Matbaacılık, Ankara 2004
7. Bhasin, K., Toplumsal Cinsiyet “Bize Yüklenen Roller”. (K. Ay, Çev.), Kadın Dayanışma Vakfı Yayınları, İstanbul 2003
8. Binark M ve Bayraktutan G, Ayın Karanlık Yüzü: Yeni Medya ve Etik, Kalkedon Yayınları, İstanbul 2013
9. Bozkurt V., Enformasyon Toplumu Ve Türkiye, Sistem Yayıncılık, İstanbul 2000
10. Castells, Manuel, Enformasyon Çağı: Ekonomi, Toplum ve KültürAğ Toplumunun Yükselişi (Cilt 1) Çev: Ebru Kılıç, İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları, İstanbul 2005
11. Çoban Barış, Sosyal Medya Devrimi, Su yayınları, İstanbul 2014
12. Demir, V., Medya Etiği, Beta Yayınları, İstanbul 2006
13. Erol G, Medya ve Etik: İnternet Haberciliğinde Nesnellik, Etik İlkelerin İçeriği, Uygulamadaki Sorunlar ve Televizyon Haberciliği İle Karşılaştırılması, Fırat Üniversitesi İletişim Fakültesi Medya ve Etik Semp, Elazığ 2009
14. Freedman YL, Sears DO, Carlsmith JM, Sosyal Psikoloji Çev. A, Dönmez İmge Kitapevi Yayınları, Ankara 1993
15. Geray, H. İletişim ve Teknoloji: Uluslararası Birikim Düzeninde Yeni Medya Politikaları, Ütopya Yayınları, Ankara 2003
16. Gorman, L. Ve McLean, D., Media and Society in the Twentieth Century: A Historical Introduction. Blackwell Publishing, USA 2005

17. Hobart, M "Şiddet ve Susku: Bir Eylem Siyahasına Doğru". (Çev: Yurdaer Salman). Cogito, YKY, Sayı: 6-7, İstanbul 1996
18. Irak Dağhan, Yazıcıoğlu Onur, Türkiye Ve Sosyal Medya, Okyanus, İstanbul 2012
19. Işık, G., Sanaldan Sokağa Toplumsal Hareketler. Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara 2013
20. Kaymak, A., 'Wikileaks Okumak Suç mu? Assange Terörist mi?', Cesur Yeni Medya, e-kitap, der. Mutlu Binark, Işık B. Fidaner, Alternatif Bilişim Derneği Yayınları, Ankara 2011
21. Kızıçelik, S., Frankfurt Okulu, Anı Yayıncılık, Ankara 2008
22. Kilkelly Ursula, Özel Hayata ve Aile Hayatına Saygı Gösterilmesi Hakkı, Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesinin 8. Maddesinin Uygulanmasına İlişkin Kılavuz, İnsan Hakları El Kitapları No: 1, Avrupa Konseyi İnsan Hakları Genel Müdürlüğü, Almanya, 2001, s. 16
23. Krippendorff, Klaus. 1967. An examination of content analysis: a proposal for a general framework and an information calculus for message analytic situations, unpublished doctoral dissertation, university of illinois, urbana, Aktaran: Yıldırım B., İletişim Araştırmalarında Yöntemler, Literatürk Academia, İstanbul 2015
24. Kuşay, Y., ve Özay, S., İletişime Giriş, Mustafa Yağbasan (Ed.) Medya ve Etik Semp, Ekin Yayınevi ,Ankara 2009
25. Löker, K., 'İnternet'i Geri Alalım', Cesur Yeni Medya, e-kitap, der. Mutlu Binark, Işık B. Fidaner, Alternatif Bilişim Derneği Yayınları, Ankara 2011
26. Mcquail, Denis, Kitle İletişim Kuramı(giriş) çev. Yüksel Ahmet Haluk, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir 1994
27. Subaşı Necdet, İnternet Ve Sanal Cemaatler, Derleyen: Mutlu Binark ve Barış Kılıçbay, İnternet, Toplum, Kültür içinde, Epos Yayıncılık, Ankara 2005
28. Taş O., Gazetecilik Etiğinin Meslek Sınırları: Profesyonellik, Piyasa ve Sorumluluk, İletişim Yayınları, İstanbul 2012

29. Torun A., “Stres ve Tükenmişlik”, Endüstri ve Örgüt Psikolojisi, Türk Psikologlar Derneği ve Kalite Derneği Ortak Yayını, İstanbul 1997
30. Tokgöz Oya, Temel Gazetecilik, İmge Kitapevi Yayınları, Ankara 2012
31. Uzun Ruhtan, İletişim Etiği, Sorunlar ve Sorumluluklar, Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi, Ankara 2007
32. Yıldırım B., İletişim Araştırmalarında Yöntemler, Literatürk Academia, İstanbul 2015

### **TEZLER**

1. Çetinkaya, L., Ortaöğretim Kurumlarındaki 10. Sınıf Öğrencilerinin Elektronik Oynulardaki Mesajları Algılama Düzeyi (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Çanakkale 2008
2. Sarı Ahmet, İnternet Reklamcılığı (Yüksek lisans tezi), Erzurum 2008
3. Soydan, M. K., Küreselleşme Sürecinde Medyanın Rolü, (Radyo ve Televizyon Üst Kurulu Uzmanlık Tezi) Ankara 2012
4. Taneri İdil, Yeni Direnş Ve İletişim Biçimlerinde Sosyal Medyanın Rolü: Gezi Parkı Direniş Örneği (Yüksek lisans tezi), İzmir 2014
5. Karaosmanoğlu Kerem, Bir Komplo Söyleminden Parçalar: Komplo Zihniyeti, Sıradan Faşizm ve New Age (Yüksek lisans tezi), İstanbul 2009

### **SÖZLÜKLER**

1. Canpolat M. Türkçe Sözlük. Cilt 2, L-M. 7.b.s., Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara 1983

### **DERGİ MAKALELERİ**

1. Bayraç, H. N. Yeni Ekonominin Toplumsal, Ekonomik ve Teknolojik Boyutları, Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 2003, Cilt: 4, Sayı: 1, s: 41–62
2. Bozkurt Aslıhan, Ayaklanmalar, İnternet ve sosyal medyanın “devrim”i mi?, Bilişim Dergisi, 2011, Sayı: 130, s:12-13
3. Demiralp, D., Sokrates Etiği ve Sanat, AÜİFD XLIX (2008), sayı II, s. 237-243

4. Erten, Y, Ardalı, C. "Saldırganlık, Şiddet ve Terörün Psikososyal Yapıları", Cogito, YKY, Sayı: 6-7, s. 51-65. İstanbul 1996
5. İlkiz, F. ve Günaydın, B., Kişilik Hakları - Medyada Etik ve Yargı Kararları, Küresel İletişim Dergisi, sayı 2, Güz 2006
6. Kaya M., Sosyal Medya Ve Sosyal Medyada Üçüncü Kişilerin Kişilik Haklarının İhlali, Social Media And Third Parties Violation, TBB Dergisi 2015 (119)
7. Mahmutoğlu, A., Etik VE Ahlak; Benzerlikler, Farklılıklar Ve İlişkiler, Türk İdare Dergisi, Sayı: 463-464, Sf: 230-245-246
8. Marin, André, Old Watchdog, New Tricks: How Social Media and Technology Can Transform the Modern Ombudsman, 10th World Conference of the International Ombudsman Institute, Wellington 2012, Aktaran: Köseoğlu Ö. ve Sobacı M., "Ombudsman ve Sosyal Medya: Kamu Denetçiliği Kurumunun Twitter Kullanımına İlişkin Ampirik Analiz" Ankara Üniversitesi, SBF Dergisi, Cilt 71, No. 1, 2016, s. 103 – 124
9. Özdemir Dede Y., Taciz Anlatılarında Cinsiyetçi Söylemlerin Yeniden İnşası: #sendeanlat, Moment Dergi, 2015, 2(2): 80-103

#### İNTERNET KAYNAKLARI

1. Akın Elif, Twitter'in Kuruluşu Ve Tarihi, Erişim Tarihi: 22.10.2015, <http://www.medyaakademi.org/2014/11/06/twitterin-kurulusu-ve-tarihi/>
2. "Antalya Kadın Danışma Merkezi ve Dayanışma Derneği" Erişim Tarihi: 12.12.2015  
<https://www.facebook.com/AntalyaKadinDanismaMerkeziVeDayanismaDernegi/?fref=ts>
3. Aslan, Metin (2014), Yönetim ve Organizasyon Ders Notları, Birecik Meslek Yüksekokulu, Harran Üniversitesi, Erişim Tarihi: 24.12.2015, <http://docplayer.biz.tr/133187-Yonetim-ve-organizasyon-ders-notlari-metin-arslan.html>
4. Atamer Hukuk Bürosu, Kişisel Verilerin Kaydedilmesi Ve Ele Geçirilmesi, Erişim Tarihi: 09.03.2016, <http://www.atamer.av.tr/kisisel-verilerin-kaydedilmesi-ve-ele-gecirilmesi/>

5. Avrupa Birliği Komisyonu Türkiye 2012 yılı İlerleme Raporu, Erişim Tarihi: 15.02.2016, [http://www.ab.gov.tr/files/strateji/2012\\_ilerleme\\_raporu.pdf](http://www.ab.gov.tr/files/strateji/2012_ilerleme_raporu.pdf),
6. Avrupa Konseyi Bakanlar Komitesi 1997 yılında kabul edilen tavsiye kararı ile nefret söylemi, Erişim Tarihi: 14.02.2016  
<http://www.nefretsoylemi.org/detay.asp?id=21&bolum=makale>
7. Ayvaz Tuğba, İnternet Ve Sosyal Medya Kullanıcı İstatistikleri, Erişim Tarihi: 20.04.2016, <http://www.dijitalajanslar.com/internet-ve-sosyal-medya-kullanici-istatistikleri-2016/>
8. Bakan Twitter' a Şart Koştu, Erişim Tarihi: 22.10.2015, <http://www.milliyet.com.tr/twitter-dan-flas-turkiye-hamlesi/siyaset/detay/1855089/default.htm>
9. Balcı, Ő. Ve Glc, K., “Sosyal Sorumluluk Kuramı”, Erişim Tarihi: 03.01.2016  
<http://www.nevoku.com/sosyal-sorumluluk-kurami-gazetecilik/viewdeck/2286b20b-c463-475b-8c6f-6c7abef4a3e8>
10. Basın Konseyi, Basın Meslek İlkeleri, Erişim Tarihi: 26.12.2015, <http://basinkonseyi.org.tr/basin-meslek-ilkeleri/>
11. BBC, Yayın İlkeleri, Erişim Tarihi: 11.03.2016, BBC,<http://www.bbc.co.uk/academy/turkish/article>
12. Berkmen Haluk, Tarih Boyunca Etik, Erişim Tarihi, 19.12.2015  
<http://www.astroset.com/yasam/filosofia/f3.htm>
13. Binark, M. ve Çomu, T.,“Sosyal Medyanın Nefret Söylemi İçin Kullanılması İfade zgrlk Değildir!”, Erişim Tarihi: 13.02.2016, <https://yenimedya.wordpress.com/2012/01/20/sosyal-medyanin-nefret-soylemi-icin-kullanilmasi-ifade-ozgurlugu-degildir/>
14. Binark M. ve Löker K. (2011). Sivil toplum örgütleri için bilişim rehberi. Ankara:STGM, Erişim Tarihi: 21.01.2016, <http://ekitap.alternatifbilisim.org/files/stkler-için-bilişim-rehberi-stgm.pdf>
15. Birsen H., internet haberciliği ve aktif izlerkitle ilişkisi” Erişim Tarihi: 25.01.2016, [https://www.academia.edu/12950460/%C3%96zgecan\\_Aslan\\_Cinayetinin\\_Sosyal\\_Medyadaki\\_Yans%C4%B1malar%C4%B1nda\\_Eril\\_Dilin\\_Ve\\_Cinsiyet%C3](https://www.academia.edu/12950460/%C3%96zgecan_Aslan_Cinayetinin_Sosyal_Medyadaki_Yans%C4%B1malar%C4%B1nda_Eril_Dilin_Ve_Cinsiyet%C3)

%A7i\_K%C3%BCf%C3%BCr\_Dilinin\_Yeniden\_%C3%9Cretimi\_Facebook\_%C3%96rne%C4%9Fi\_

16. Bugün, “Özgecan Aslan cinayeti” Erişim Tarihi: 19.05.2016  
<http://www.bugun.com.tr/gundem/ozgecan-aslan-dava-ozgecan-aslan-1948459.html>
17. Bursa Hâkimiyet, “Bursa'da mini etek giyen eşine öfkelenen koca dehşet saçtı”, Erişim Tarihi: 24.04.2016,  
<http://www.bursahakimiyet.com.tr/arama?q=Bursa%27da+mini+etek+giyen+e%C5%9Fine+%C3%B6fkelenen+koca+deh%C5%9Fet+sa%C3%A7t%C4%B1>
18. Cloudnames, “Sosyal Medya İlkeleri Hakkında Bilmeniz Gerekenler” Erişim Tarihi: 02.11.2015 <http://blog.cloudnames.com/tr/sosyal-medya-ilkeleri-hakkinda-bilmeniz-gerekenler/>
19. Çakmak Deniz, Yurttaş Gazeteciliği, Erişim Tarihi: 20.04.2016,  
<http://dagmedya.net/2012/12/30/yurttas-gazeteciligi-nedir-ceviren-deniz-cakmak/>
20. Dawley, L. (2009) Social Network Knowledge Construction: Emerging Virtual World Pedagogy, On The Horizon, Vol. 17, No. 2, s: 109–121. Emerald Group Publishing Limited: Idaho, USA. Erişim Tarihi: 14.09.2015  
<http://www.emeraldinsight.com/doi/abs/10.1108/10748120910965494>.
21. Doku, Televizyon, Şiddet ve Toplum, Erişim Tarihi: 23.04.2016  
<http://www.dokudanismanlik.com/makaleler-televizyon-siddet-ve-toplum.php>
22. Özlem, Epiküros Felsefesi, Erişim Tarihi: 19.12.2015,  
<http://www.filozoflar.com/epikuros-felsefesi.htm>
23. Facebook Ne zaman Kuruldu? Facebook Kuruluş Tarihi, Erişim Tarihi: 12.10.2015, <http://www.joomla.gen.tr/internet/523-facebook-ne-zaman-kuruldu-facebook-kurulus-tarihi>
24. “Greenpeace, Seninki Kaç Santim” Erişim Tarihi: 27.11.2015,  
<https://www.facebook.com/Greenpeace.Akdeniz.Turkiye/?fref=ts>
25. Gücükoğlu Behlül, Reis Ayvaz Zerrin, Türkiye’de ve Dünyada İntihalın Yaptırımları, Erişim Tarihi: 05.05.2016, <http://ab.org.tr/ab14/bildiri/323.pdf>

26. Habertürk, Suphi Altındöken Uyuşturucu Kullanıyormuş, Erişim Tarihi: 18.05.2016, <http://www.haberturk.com/gundem/haber/1043921-ozgecani-vahsice-olduren-suphi-altindoken-uyusturucu-kullaniyor-surekli-esini-dovuyor>
27. Habertürk, “Özgecan Cinayetinde Korkunç Detaylar”, Erişim Tarihi: 12.05.2016, <http://www.haberturk.com/gundem/haber/1043120-ozgecan-aslan-cinayetinde-korkunc-detaylar-ortaya-cikti>
28. Hobbs r., Digital and media literacy: a plan of action. Washington, DC: The Aspen Institute. Erişim Tarihi: 22.01.2016, [http://www.knight-cam.org/wp-content/uploads/2010/12/digital\\_and\\_media\\_literacy\\_a\\_plan\\_of\\_action.pdf](http://www.knight-cam.org/wp-content/uploads/2010/12/digital_and_media_literacy_a_plan_of_action.pdf) adresi
29. İntihalin Cezai Yaptırımı, Erişim Tarihi: 02.05.2016, <http://www.umithukuk.com/?s=64>
30. Kansu, E. Dünya'da ve Türkiye'de Bilim, Etik ve Üniversite içinde TÜBA, akt. Uçak Özenç Nazan ve Birinci Hatice Gülşen, Bilimsel etik ve intihal, Türk Kütüphaneciliği 22, 2 (2008), Erişim Tarihi: 05.05.2016, <http://www.tk.org.tr/index.php/TK/article/view/410/402>
31. Kaya Kemal, Instagram Nedir? Nasıl Kullanılır” Erişim Tarihi: 01.11.2015, <https://gezgintech.com/instagram-kullanimi.html>
32. “Kayseri Dayanışma Derneği”, Erişim Tarihi: 12.12.2015, <https://www.facebook.com/KayseriKadinDayanismaDernegi/?fref=ts>
33. “Kayseri Kadın Dayanışma Derneği” Erişim Tarihi: 12.12.2015, <https://www.facebook.com/KayseriKadinDayanismaDernegi/?fref=ts>
34. Manovich Lev, The Language of New Media, Erişim Tarihi: 24.10.2015, [http://dss-edit.com/plu/Manovich-Lev\\_The\\_Language\\_of\\_the\\_New\\_Media.pdf](http://dss-edit.com/plu/Manovich-Lev_The_Language_of_the_New_Media.pdf)
35. McMillan, J. S, “Eploring Models of Interactivity from Multiple Research Traditions: Users, Documents and Systems.” Handbook of New Media: Social Shaping and Social, Aktaran: Aktaş Celallettin, Yeni Medyanın Geleneksel Medya İle Karşılaştırılması, Erişim Tarihi: 06.11.2015, [http://personel.klu.edu.tr/dosyalar/kullanicilar/suleyman.ozcan/dosyalar/dosya\\_ve\\_belgeler/ileti%C5%9Fim/Makale%20%20Yeni%20medya-Geleneksel%20medya.pdf](http://personel.klu.edu.tr/dosyalar/kullanicilar/suleyman.ozcan/dosyalar/dosya_ve_belgeler/ileti%C5%9Fim/Makale%20%20Yeni%20medya-Geleneksel%20medya.pdf)



36. Medium, Özgecan Aslan Twitter Raporu, Erişim Tarihi: 19.09.2015  
<https://medium.com/turkce/%C3%B6zgecan-cinayetinin-sosyal-medya-analizi-c74a83b11597#xyh5zh6ut>
37. MEGEP, Haber Yazma Teknikleri, Erişim Tarihi: 17.04.2016,  
[http://hbogm.meb.gov.tr/modulerprogramlar/kursprogramlari/gazetecilik/moduller/haber\\_yazma\\_teknikleri.pdf](http://hbogm.meb.gov.tr/modulerprogramlar/kursprogramlari/gazetecilik/moduller/haber_yazma_teknikleri.pdf)
38. Milliyet, “Özgecan Aslan İçin Rekor Katılım”, Erişim Tarihi: 12.05.2016,  
<http://www.milliyet.com.tr/ozgecan-aslan-icin-rekor-katilim-gundem-2014301/>
39. Milliyet, “Ünlüler Özgecan İçin Siyah Giyindi”, Erişim Tarihi: 23.11.2015,  
<http://www.milliyet.com.tr/fotogaleri/51828--unluler-ozgecan-icin-siyah-giydi/1>
40. Nefret Suçu TCK’ ya Girdi, Erişim Tarihi: 11.03.2016,  
[http://www.salom.com.tr/haber-90229-nefret\\_sucu\\_tckya\\_girdi\\_beklentileri\\_karsilayacak\\_mi.html](http://www.salom.com.tr/haber-90229-nefret_sucu_tckya_girdi_beklentileri_karsilayacak_mi.html)
41. ODTÜ, İnternet Tarihi, Erişim Tarihi: 25.09.2015,  
<http://www.internetarsivi.metu.edu.tr/tarihce.php>
42. Okur, Muhsin S., Özgecan Aslan Cinayetinin Sosyal Medyadaki Yansımalarında Eril Dilin Ve Cinsiyetçi Küfür Dilinin Yeniden Üretimi (Facebook Örneği), Erişim Tarihi: 15.05.2016,  
[file:///C:/Users/dange/Downloads/Ozgecan\\_Aslan\\_Cinayetinin\\_Sosyal\\_Medyada.pdf](file:///C:/Users/dange/Downloads/Ozgecan_Aslan_Cinayetinin_Sosyal_Medyada.pdf)
43. “Özgecan Cinayeti Hakkında Paylaşımlar” Erişim Tarihi: 14.04.2016,  
<https://twitter.com/hashtag/%C3%96zgecanAslan?src=hash>
44. “Özgecan Cinayeti Hakkında Paylaşımlar” Erişim Tarihi: 20.04.2016,  
<https://www.instagram.com/explore/tags/%C3%B6zgecanaslan/>
45. “Özgecan Cinayeti Hakkında Paylaşımlar” Erişim Tarihi: 25.04.2016,  
<https://www.facebook.com/OzgecaniUnutmuyoruz/?fref=nf>
46. Pavlik, J., New Media Technology: Cultural and Commercial Perspectives, Aktaran: Aktaş Boston Celallettin, Yeni Medyanın Geleneksel Medya İle Karşılaştırılması, Erişim Tarihi: 10.11.2015,  
[http://personel.klu.edu.tr/dosyalar/kullanicilar/suleyman.ozcan/dosyalar/dosya\\_v](http://personel.klu.edu.tr/dosyalar/kullanicilar/suleyman.ozcan/dosyalar/dosya_v)

e\_belgeler/ileti%C5%9Fim/Makale%20%20Yeni%20medya-Geleneksel%20medya.pdf

47. Sosyal Paylaşım Siteleri, Erişim Tarihi: 11.09.2015,  
<http://www.haberimport.com/teknoloji/sosyal-paylasim-siteleri-ve-sosyal-medya-siteleri-hangileri-h1.html>
48. Sosyalsen, Sosyal Medya Yoğunluk Analizi, Erişim Tarihi: 13.10.2015,  
<http://sosyalsen.blogspot.com.tr/2014/01/sosyal-medya-yogunluk-analizi.html#.V4QTt7iLS00>
49. TBMM, Kanun No: 2709, Madde: 10, Erişim Tarihi: 07.03.2016  
[https://www.tbmm.gov.tr/anayasa/anayasa\\_2011.pdf](https://www.tbmm.gov.tr/anayasa/anayasa_2011.pdf)
50. T.C Anayasası 1982, Erişim Tarihi: 02.03.2016,  
<http://www.turkhukuk sitesi.com/mevzuat.php?mid=5508>
51. Tempaş, RTÜK kuralları, Erişim Tarihi: 10.05.2016,  
<http://www.tvreklam.com.tr/rtuk-kurallari>
52. Torun, F., Sistemik Duyarsızlaştırma, Erişim Tarihi: 25.04.2016,  
<http://www.ttb.org.tr/TD/TD80/6.html>
53. Tunç Aslı, Sosyal Medyada Kadın Olmak, Erişim Tarihi: 18.04.2016,  
<http://platform24.org/yazarlar/1430/sokaktan-sanala-cinsiyetcilik--sosyal-medyada-kadin-olmak>
54. Türkiye’de İnternetin Kısa Tarihi, Erişim Tarihi: 22.09.2015,  
<http://www.socialmediatr.com/blog/turkiyede-internetin-kisa-tarihi/>
55. Türkoğlu Dilek, Duyarsızlaşma, Erişim Tarihi: 26.04.2016,  
<https://www.medyacuvali.com/dusunenlerin-dusuncesi/11-makaleler/109-duyarsizlasma.html>.
56. USMED, 2015’te Sosyal Medyada Neler Konuşuldu, Erişim Tarihi: 20.05.2016,  
<http://usmed.org.tr/2015te-sosyal-medyada-neler-konusuldu/>
57. Yurdigül, Y. Ve Zinderen İ.E., Yeni Medyada Haber Dili, Erişim Tarihi: 24.04.2016,  
[http://www.tojdac.org/tojdac/VOLUME2-ISSUE3\\_files/tojdac\\_v02i310.pdf](http://www.tojdac.org/tojdac/VOLUME2-ISSUE3_files/tojdac_v02i310.pdf)

- 58.** 2007–2015 Hane Halkı Bilişim Araştırması, Erişim Tarihi: 24.09.2015, <http://www.tuik.gov.tr/PreHaberBultenleri.do?id=18660>,
- 59.** Webrazzi, Twitter'in Ükelere Göre Kullanım Oranı, Erişim Tarihi: 02.11.2015, <http://webrazzi.com/2013/10/25/twitter-penetrasyonu-en-yukse-ukle-turkiye-webrazzi-pro/>



## EKLER

### EK-1

#### KATEGORİLERE GÖRE PAYLAŞIMLAR

##### A. Küfürlü/Argo ve Hakaret İçeren Paylaşımlar

##### Facebook-birinci dönem ( Özgecan Aslan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. **Ibrahim Bayrak** lütfen bunu yapan erkek diye bütün erkekleri aynı tutmayın düşünceniz bu olmasın bunu yapan bir cinsiyet değil bunu yapan insanlıktan nasibini alması bir hayvandır diyecem hayvana hakaret olacak diyecek birşey bulamıyorum ama insan olmadığı bir kesin saygıla
2. **Imam Ayık** Daha bu ülkede özgecanlar, berkinler, ismaillerde olur gecen in belli bir saatinde dolasan kızlar tecavuze uğrar ama biz yol yaptık Ulan ulkenin yol gecen hani yaptınız oruspu çocukları
3. **Güler Kurtulmuş** Özür dilerim . Ama ben bunu kabul etmiyorum ne münasebet bu kadın ne özge can nede . Bir başkasının adına böyle duygu sömürsü yapamaz ebru gündeş denilen . Zavallı yaratık evvela kadının bu obje olmadığını bizzat kocasına öğretmeli. Kendileri namus kavramını öğrensin bu ülkede kadınlar satılık mal değiller. Kocasını olacak rezza sadece mal varlığına bi o kadar katma çabalarını bir kaç neyedüğü belirsiz pislik takımına peşkeş çekemez. Hee ne sacmalıyorsun. Derseniz bi iki yıla geri dönün. Ebru hanım kocasının bu adice tele kız ayarlayın müşteri memnun OLSUN. Dediğini tüm TÜRKİYE Duydu kendileri sadece geldiği gece kondu mahallesini unutarak hatta namus kavramını unutarak çıkıp bi açıklama dahi yapmayan şahsın ÖZGE CAN ADINA ÇIKIP TİMSAH MI SALI ANISINA SAYGISIZLIK EDEMEZ.....
4. **Veysel Özdemir Tas** Özledik bee yaşasaydı oc ları sizin bacınızı sikim katiller
5. **Sera Akçay** İnşallah o adamları ceza evinde sikerler yakarak öldürürler amin inşaala allahğım
6. **Arzu Altındaş** Senin namusuyla oynayanın şerefini sikeyim be en taaa
7. **Azizhan Civagil** Sikerim özgecanı!!!
8. **Fesih Fırat Hüseyin yalçın** anasını avradını sikeyim

9. **İsmail Ulutaş Özge** can kardeşimizi unutmayalım ama onu bu hale getiren orospu çocuğunda unutmayalım
10. **Şenay Gürkan** Unutulurmu sana koyan yaratik beter olsun
11. **Alperen Güzel** o piç hala idam edilmedi mi ya onu yakan piçi diyom
12. **İsa Kovayçin** Ne melegi be mk kasari
13. **Hakan Göktuğ Gamze Ak** Anslnl sikeyim onlarn ben
14. **Ayhan Özcan** özge cana kıyanlar harbiden it oğlu it
15. **Eren Karagöz** senin ananı sikeyim
16. **Ozan Buket Krstrlı** Nihat doğanıda nihat doğanıda savunan pezevingin onde gidenidir... oyle zihniyetletden ne dost olur me baska birsey yarin senin karina bacina yan gozle bakar bu pezevenkler
17. **Hunu Sefa** Allah bunu sana yapanlarin canini alsin pic o,c
18. **İbrahimalp Çelik** Hayvan sufi
19. **Ahmet Demirci** ozgecan aslanın oldureni anasını sikiyim orusbu cocukları ben size napcamı bilom bende size daha kotulerini yapacam yapmayan en adi orusbu cocuğu kim oldurdiyse onları sikmeyen ne olun orusbularr sizin yapacağınız bu ha bende hepinizi sikmeyn orusbuu cocuğu nasıl kıydınız amk larım hepiniz tam bi götsünüz lan kahbe göte ya kopek serfsiz asi styla ya tesekur ederiz iyi yapmış ben bitandda istiyom asi styla yine yap rep
20. **Zeynepp Ergüner** kiz olduguma korkar oldum sana yapanlarin amk yum.. cry ifade simgesi böyle işin
21. **Emre Dinke** Lan amini sikerim özgecaninin Yarak mi var ölsün ölüsünü sikim
22. **Altay Asanov** Allah  
oo orospu evlatların belasini verir  
İnşa Allah
23. **Yigit Kurtulus** Amnagodum sen bok gibi kadinsij pic  
Tipsis hahahahahahahahahahahahahahahahahahaha
24. **Osman Kzlbğa** Yerin dibine batsın amk biride diyomu bugün bu şehidimizi analım binlerce kişi oluyo yaziyomusunuz dussunuz bi oruspunun pesine
25. **Sevgi Yıldız** Bu guzellge nasıl kiymis orspocog
26. **Musa Demirci** Nami Deger Özgecana bunları yaşatananın alayının amına koyem şerefsiz köpekler itler o iti rahatım diye geçiniyor ama içerde özgecanın

çekdiği açları aynısını onada çektircekler kardeşim senin tobragın bol olsun kanın yerde kalmacak seni seviyoruz canım kardeşim sen unutulmadın her zaman kalbimiz desin

27. **Ks Alişan** Unutan pic oğlu pic tir
28. **Ünal Günde** ozgecanında amına koyum oldurennde amına koyum onu ananında amına koyum
29. **Can Dincer** Yapanların anası bacisi yok heralde sulalesini siktiklerimin
30. **Şakir Dinç** O tertemiz kıza kıyanlarım amk yim
31. **Çetintaş Ordu** Geriside katilinin bacasini becersin amk evladi bacina yapsalar hosunami giderdi o.cocugu
32. **Koldemir Barış** Yorumlara bakiormda ozgecana laf atanlar felan hakikaten cok oruspu cocugu varmis bu ulkede
33. **Kemal Taşpınar** Kadınlar insandır,  
Biz insanogluyuz..  
Ama özgecanı öldürenlerin anneleri hayvan kendileri hayvanoglu hayvan..
34. **Tuğba Su** yarrrrrrrrrak gibisin gülümseyince
35. **TC Soner Copur** özgecana bunu yapanın buqunde yanında ta aq k.
36. **Mehmet Emin Sağlık** Orospunun teki
37. **Sinem Alkan** Şerefsizler AMK çocukları orospu çocukları nasıl kiydilar sana
38. **Ismail Döldül** Nur içinde yat o katilin ta anasını. ....
39. **Yakup Arslan** lan birakin a.q kizn salam ken adini bile bilmez ke simdimi melek oldu
40. **Timuçin İpek Haydaroglu** Allah seninn bin türlüü belanı versnnn adi pislik yaratıkkk hayvannn en ası şerefsizzzzz adiii köpekkkk şeytannn pislik sana ne dense az beee allah yaksn seni pislikkkkkkkkkk.. nasıl kıydn aklım almıoo sen insanmsn bee hayvannn adiii şerefsizzzzzzzzz.. aklım almıoo mekann cennet olsun güzelll melek yanına kar kalmzz untma eden bulurr;
41. **Mustafa Balcı** Ulan şerefsiz o.ç nasıl kıydın şu kızaya yüzünden resmen masumiyetlik akıyor sanki olacıklardan haberdar gibi.
42. **Seyfi Aktaş** Amina koydumun evladı bu masum kızdın ne istedin hayatını kartın aklıma geldikçe içim aciyo dıcek kelime bulamiyomm

- 43. Hakan Göktuğ Gamze Ak** Orospu cocu mille minibuslerde tek binme korklckak serepsiz cok allah ramet eylesin
- 44. Burak Tırpancı** O picler kizin ve ailesinin tum hayallerini yok etti allah onların belasini versin zaten belasini vermeye basladi.
- 45. Tijen Esad** Sizin aminiza koyim nasil yaptinis serevsizler
- 46. Okan Celik** Bunlarn bn anasini sikim
- 47. Aykut Can** SANA BUNU YAPANLARIN ANASINI SİKİCEZ '!'

**Facebook-ikinci dönem ( Suphi Altındöken'in öldürülmesinden sonra)**

1. **TC Ayten Yılmaz** Ölmüş it babasida hastaneye kaldırılmış
2. **Serdar Tosun Paşa** cehennemde yansinnnn serefsizzzzzz pic kurusu
3. **Çağla Bolat** Gebrsin o.ccgu!!@
4. **Mustafa Koca** Gebersin it oglu it
5. **Aslan Bey** GBR SRFSZ PSLK ADI KÖPEK
6. **Hatice Nergiz Demir** Pislik hadi zebaniler hakkından gelir
7. **Kara Volkan Işık** Ölsün amina koyduğumun çocuğu. Çok bile yaşattılar pici
8. **Nebi Çiftçi** Onun ölüsünü sikim  
Pezevenk babasida gebereydi iyi olurdu
9. **Poyraz Keskin** Coksukur elhemdulullah cehennem ateşi bol olur inşallah pezevenği onunbunun dolu orosbucocugu
10. **Serhat Sarı** O kıza kiydin ya senin o. Avradını sikim.orupu çocuğu seni parayla sikitirirdim seni yaklasaydim. Boğaz köprüsü bu koyardim sana it herif geberdin gittin. Şimdi bile cenazeni yakardim lan. İt cocugu
11. **Metin Yucel** Leşine bir tas suyu dökeninde avradını.
12. **Niyazi Şahin** orası adana delihanlıların bol olduğu yer adamın böyle götünü keserler işte cakal iyi olmuş götveren piç
13. **Meliha Ayhan** Dünyadan. Bir piç giti
14. **Muzaffer Keşci** Ölmedimi daha bu pezevek
15. **Sevgi Selim** Hassiktir knk gercekmu bu???
16. **Sevdalıyım Cane** Oh anasınıfı siksinler daha iyi olacak
17. **Bariş Hancıoğlu** Anasini oyle sikerler iste amina koyduğumunun ermeni tohumunu
18. **Kaya Sezo Qarizma** Senin cesedin bile topraga gunah orospu cocugu

19. **Ayça Ünal** geberin orospu çocukarı allah belanızı versinn
20. **Hamza Savcı** ODUNU BOL OLSUN ORUSBUNUN EVLATİNİN ULAN SENİN GİBİLERİ DUNYAYA GELMEMESİ LAZİM PİC OGLU PİCLER.
21. **Volkan Öz** Çok bile bizim aldığımız nefesi aldı piç. Leş kurtları bol olsun

### Instagram- Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. **yankilisiir#ÖzgecanAslan**  
Beter olsun köpekler,şerefsizler,adi adamlar.!!!!
2. **yeliz\_2015** igrenc yaratik allah belani versin seninn
3. **seyranelmastas94** Özge canin katiliiiiiiiiii bu serefsizzzz
4. **curly.68@stilben92** özgecan katili serefsizz o.c
5. **chp\_youthnrw**Katil zanlısı Ahmet Suphi Altındöken : "Sinirli adamım. Hem o bayan bana ne söyledi biliyormusunuz? 'Şerefsiz' dedi." derken salondan sesler yükseldi : "Biz de söylüyoruz!" Başka kimler söylüyor?  
#ÖzgecanAslan#adalet#istiyoruz#3yanılış1doğruyugötürdü#unutmadık#unutturmayacağız
6. **kaaanturkeer**Adalet yerini sonunda buldu.  
İçimizdeki acı dinmesede o piçler sonunda gün yüzü görmeden aciz köpekler gibi geberip gidicekler.  
Rahat uyu güzel kardeşim benim.  
#ÖZGECANASLAN

### Instagram-İkinci dönem (Suphi Altındöken'in ölümünden sonra)

1. **demirdogenilknur** Sözde dindarlığınızdan, ülkenin am\*na koymanızdan, kadınları çocukları küçümsemenizden, erkekleri bi bok sanmanızdan iğreniyorum. Tecavüzü tacizi kadına çocuğa şiddeti meşrulaştırdınız. Bana dokunmayan yılan bin yaşasın kafanızdan tiksiniyorum. En azından dindar ülkeyiz zihniyetiniz iğrenç böyle dininiz batsın!!!!!! İki kadın iki erkek birbirini sevse lut kavnine döndük diye götünüzü yırtar, ama hepimiz ensarız dersiniz. Orda ne işi varmış, niye onu giymiş



dersiniz hepiniz

iğrençsiniz #özgecanaslan#olcayıçinsusma #canselicinsusuma#aysuniçinsusma #  
aysunaltay#rüyaduman #rüyaicinsusma#nevinyıldırım #nevinyıldırmaözgürlü  
k#nevinyıldırımıçinadalet #ardabebek#taciz #tecavüz #tecavüzesessizkalma#tec  
avüzinsanlıksuçudur

2. **sevda.sensoy1**Pardon doğurmamış sıçmış.
3. **ozel\_ayca23**O cocugu
4. **realisstadam** arkadaşlarALLAH BELASINI VERSİN BU ŞEREFSİZ SUPHİNİN  
DE bunun MHP yle ne alakası var
5. **hakanozdemir.1903**Aa olmusmu siktimin ruhsuz gavati
6. **ahmet.emre1907** Canın CEHENNEME. ORUSPU  
ÇOÇUĞU. #ÖZGECANASLAN
7. **cetsimna** Piç gelip piç gitti
8. **yaprak2733** Mezarindada rahat yatmaz ins dumbuk pezevenk gavat
9. **ibrahim\_shaunlu** Aynen ordu çocukları siktirsinler onların bizim aramızda yerleri  
yok

#### Twitter – Birinci dönem(Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. **Bilir Dişi @BilirDisiii 26 Mar 2015**  
SUPHİ ALTINDÖLEK İSİMLİ ŞEREFSİZ PİÇ MİNİBÜSÜNE BİNEN  
ÖZGECAN ASLAN'A TECAVÜZ ETTİ YAKARAK ÖLDÜRDÜ  
HAKKINDA 17... <http://fb.me/6uvVC7D1A>
2. **Armağan Ünlü @armaganunlu 17 Mar 2015**  
Mini eteğe gerek yokmuş demek ki erkek şerefsizse... @NihatDogan\_ND  
#OEzgecanAslan'in son görüntüsü kapak oldu mu #diyemedim...
3. **1294 H. @selnkaraarsln 16 Mar 2015**  
Keşke Özgecan Aslan'ın başına geleceğine Kumsall Ceren'in başına gelseydi  
amk
4. **Ecem @iremecemhalac 08 Mar 2015**

Adamlığınız #ÖzgecanAslan yazdıktan sonra bitiyor sizin. O yere göğsü sığdıramadığınız çükünüz sizi adam yapmıyor, bilin istedim.

**5. Çağan @caganpmc 08 Mar 2015**

Tecavüze yeltenen kimselerin siklerini kesip başlarına dikin ki, biz onları yarrak kafalı olarak görebilelim. #ÖzgecanAslan

**6. caudal @kerimirov 08 Mar 2015**

#3Adamuçtubeybi aynen de öyle. özgecan aslan'ı öldüren #3adam ve sonrasında öldürülen kadınlar uçtu gitti. siktir git türkiye, bi bok olmaz

**7. Inan Yeşil @InaYeil 03 Mar 2015**

#RamazanFırat ülkücüler Özgecan Aslan dan alıştılar,katledip bilek kesmeye. Şerefinsiniz köpekler!!

**8. Lâl @yelyahbieersack 25 Şub 2015**

Bana orospu diyen çocuğun Özgecan Aslan olayına tepkisiz kalmasına şaşırmadım.

**9. orkun kural @119Kural 25 Şub 2015**

Kedi köpek siken bi milletin insana saygısı beklenemez zaten unutma !!  
#ÖzgeCanAslan

**10. 🇹🇭🇦🇩🇦🇹🇦🇸 @09thanatos09 18 Şub 2015Nazilli, Türkiye**

İşte bu orospu çocukları yüzünden BEN BİR FAŞİSTİM.. TÜRKÜM.. VE KENDİ İRKİMDAN BAŞKASINI TANIMIMYORUM. #ÖzgecanAslan

**11. Servet Miroğlu @\_\_Unbalanced\_\_ 18 Şub 2015**

#ÖzgecanAslan Şimdi sen bin bakalım minibüse döl ısrafı şerefsiz..!!

**12. revanulak @revanulak 15 Şub 2015**

Bi Mersinli olarak o piçlerle aynı havayı solumaktan utanıyorum #Özgecanaslan

**13. Selçuk Birlik @SLCKBRLK 15 Şub 2015**

Eli yüzü hiçbir yerinn görünmeyeceği birşey giymlidir kadın yoksa tecavüze uğrarsa suçlu kadındır insan kılğna girmiş y.rk değil #ÖzgecanAslan

**14. Yavuz Keçeci @Benbirbenim 15 Şub 2015**

Sana dokunanlar, sana bunu yapanlar katıksız orospu çocuğudur, gözün arkada kalmasın en sağlam cezayı vereceğiz onlara #OEzgecanAslan

**15. zehra keklikoğlu @zekrammm 14 Şub 2015**

Kadınlara muhtacsınız.kadınları öldürüyorsunuz şerefsiz köpeklerr  
#OEzgecanAslan #OzgecanAslan

#### 16. Kaplumbâ Terbiyecisi @Kaanizzm 14 Şub 2015

ADAM misiniz lan siz amk cocuklari!!! Nefret ediyorum, guzelim ulkenin iyice  
boku cikti artik. Allah belanizi versin #ÖzgecanAslan

#### 17. bülent kaya @kaya\_blnt Amk ibneleri sessiz kalanında amk #AysunAltay #özgecanaslan özür dileriz

#### 18. Osman Dağara @ODagara Sizin ben sülalenizi sikiym!!! #KadınaŞiddeteTavizİstemiyoruz #CansuKaya #ÖzgecanAslan ve daha niceleri..

#### 19. Ali Tekbulut @tkblt01 #ÖzgecanAslan insanlıktan nasibini almamış Hayvanlr sizi gözyaşları içinde ifade vererek haklı çıkmaya çalışıyorlar Allah belanızı versn

#### Twitter-İkinci dönem (Suphi Altındöken'in ölümünden sonra)

1. xxxx@koCaCkurt İnsanları seviyorum ama dikkatli olun içlerinde hayvan  
oğlu hayvanlarda var #ÖzgecanAslan
2. Queen Wolf @MelekkurtG Bir kadın öldürürsün, Cenazeni 6. Gun tabutunun  
üstüne KADIN başörtüsü örterek cikarabilirler. Cehennem zebanisi katil!  
#ÖzgecanAslan

#### B. Dini Ayrımı Öne Çıkaran Yorumlar

#### Facebook – Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. Binnur Günay Özgecan'ın ailesi Tunceli'den gelmiş. Tunceli bir alevi ailenin  
kızı! Velhasıl dersimli!! Kızı öldürenler Ağrı doğumlu! Bir diğer ayrıntı ise kız  
yanında biber gazı taşıyor! Demek oluyor ki bu noktada kızın tepkisini bilenler  
var!!! Herhangi bir minibüse binmiyor kız. Oradan bir jandarmanın(!) çevirdiği  
bir minibüse biniyor! İşin ilginç yanı işin içinde neden jandarma var(!) Kitle  
eylemleri oluşturmak için uygun bir konu seçilmiş gibi görünüyor!!! Ve olayı  
hemen Selahattin Demirtaş'ın sahiplenmesi!.. oldukça manidar...

#### C. Şiddeti Özendirici Paylaşımlar

#### Facebook-birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. Onur Cömert Onların ölmesi lazim yav. Şerefsizler

2. **Samet Alagoz** Lafla olmaz onlar asılmalıydı ben olsaydım onları asardım
3. **Yeşim Yeşim** özgecanın allah belasını versin
4. **Hatice Çekirge** Hergun işkence olsun
5. **Nil Şanlı** bence onları öldürmemeli onlara öyle bir işkence yapılmalı ki bizi öldürün diye yalvarsınlar.
6. **Nuh Yasar** bence o pislikleri en islek caddede carmiha gerillip bir ay i boyunca iskence yapıldıktan sonra asılmalı
7. **Cemal Kiliç** Onlara idam değil işkence daha iyidir.
8. **Selinay Kızıltanlı** bence özgecana yaptığı gibi onada işkence etsinler katlıyorum Defne Ada Şaşkın
9. **Sena Mizmizlioğlu** onları öldürüp gecmiyeceksin öldüresiye döveceksin kendileri ölmek istiycek biz öldümiyecez
10. **Ömer Vatan** ilk hadım sonra idam bence acı ceksinler
11. **Nuran Dogan** insan bi hayvana kiyamıyor bıcakla kessin bu serefsiz adi namusuzlar nasıl o gencecik kiza nasıl bunu yaparlar bu serefsizleri pislikleri önce iskence yapın ciğerlerinde kan kusturun öyle idam edin
12. **Orbay Kesanbilici** bi tecavüz edilsin bunlara kazık üstünde yakılsın.. taktınız asılsın da asılsın ödüllendirmeyin
13. **Rukiye Yıldırım Bekci** İda m onların kurtuluş ları olur Ağır iskenceler yapılsın acı icinde kıvransınlar nasıl özge can acı cekerek o canilerin elinden kurtulmak istediği gibi 24 saat ac susuz ne ararsan iskenceler ın icinde tum gerekenleryapılsın
14. **Aykut Can** vea böyle YAĞALI KAZIĞA OTUTTURMALILAR
15. **Yagmur Irmak Dönmez** Bence idam edilmesin can cekitirilsin
16. **Zeynep Sude** idam olmaz bence onları jilete vurup üstüne tuz atmak lazım
17. **Kemal Gezer** idam ödül olur. ömür boyu bi delikte muhafaza iyidir.
18. **Aylin Küçük Akbiyik** İdam az gelir onlara...
19. **Defne Ada Şaşkın** İdam yetmez. Oluyorlar ve her sey bitiyor. O hainlerin aci cekerek olması lazım. İskence.
20. **Doğuş Kılınç** sadece 3üne değil ailelerinede ceza verilmeli ki ailelerde evlatlarına kardeşlerine bireyelerine sahip çıksın!... ayıca bence anlından

yüzünden damgalanıp hadım edilmeli ve esir tutularak kobay olarak kullanılmalılar!... aftan kati süretle muaf tutulmalılar

21. **Murat Can Oruç** hayır böle degıl bun adileri toplumun eline vermek gerekiyor onları bize cezasını milletin kesmesi gerekiyor Allah belalamı versinn bide o şerefsiz haysiyetsiz nihat doğan da aynı cezayı hakediyor....
22. **Hüseyin Vural** Bu orospunun oğullarını halka verecekler sonrada alacaksn yara yapacan her yerini tuzu basacan ölmek için yalvaracaklar sonrada yakacan meydanda o.ç arlanmaz şerefsizler sizi evlad diye seveni sikem orospu analılar Piç edecek küfür yok amınakoduğumun oğullarına he
23. **Ayşegül Ayşegül Dönmez** Harcadi adı şerefsiz gül gibi kızı allah bin belanı versin inşallah ordan cikamayasin
24. **Samet Temiz** onlar inim inim inleyerek ölse de içi soğumaz insanın frown ifade simgesi unutmadık.
25. **Estrella Rzayeva** Hayır böyle olmasın bu onlara bayram gibi gelir bence Özgecan a yaptıklarının aynısı yapılsın.Ölmek için yalvarsınlar.Bana katılanlar???
26. **Sevinç Turan** allah rahmet eylesin mekanın cennet olsun o canilerin hepsi cehennemde yansın wahşi pislikler caniler senden ne istediler frown ifade simgesi
27. **Fatih Coruk** allah o hayvanların insanlıktan cikmişların belasini versin sen unutulmadın özgecan
28. **Ibrahim Goluncu** O çıkarları bana verseler in anki bir dakika verseler inan ki bir dakika düşünmem ceker silahı vururum allah rahmet eylesin mekanın cenet eylesin god bye
29. **İhsan Kuş** unutmak mümkünmü özgecana ve onun gibi tüm bayanlara kim eziyet etmişse ALLAH hem bu dünyada hem öbür tarafta hep ızdırap çektirsin inim inim inletsin onları..
30. **Cemre Rahşan Cemre Akın** Sana bunu yapanların ailesinden birinin başına aynısı gelsin cehhenemin ateşi bol olan yeride vicdan azabı çeksin seni unutmak zor ÖZGECAN ASLAN
31. **Murat Şira** cehenmde yansın bu halgetrnlr

- 32. Meral Dursun Gültekin** Elleri kirilsin sana kıyanlar canımız yanıyor rabbim mekanını cennet etsin güzel kuzum
- 33. Bahar Aktepe** Seni unutmak mümkün mü sen melek oldun şimdi zaten melektin sana bunu yapanları Allah her iki dünyada kahretsin mahvetsin
- 34. Nur Can Ozgecana** bunu yapanların allahbelasını versin ben gerçekten sinirleniyorum o serefsizleri yasatmasınlar
- 35. Zahir Şendul** Sana bunu yapanların yanına beni verseler inanki o seni bir kere öldürdü ben onları hergün azar azar öldürürüm onların kanını cay niyetine içerim kelimelerle anlatamıyorum ben kelimeleri sevmek gerçek yaşamassam allahim o fırsatı bana versende bu güzel melek rahat uyusun içimden çıkmiyo bitirli bu namususlar
- 36. Niran Demirhan** Allah rahmet eylesin allah mekanını cennet etsin çok üzgünüm ya böyle güzel bi kıza nasıl bu kadar işkenceler ve serefsizlikler yapılabilir.özGecan kardeşimiz nur içinde yatsın.Bu serefsizliği yapanlar ise vicdan azabından gözlerine uyku kalbine bıçak saplansın.frown ifade simgesi
- 37. Sema Tunç** Sana uzanan eller kirilsin allahim seni bu hale sokanları allah cehennemde yaksın insallah
- 38. Hülya Ekren** Ozge can seni yakanların elleri evleri yurekleri cayir cayir yansın
- 39. Cemal Burkan Yucelir** İdam olmaz her bir uzvundan parçalar koparıp acı çektire çektire can vermesi lazım bu köpeklerin
- 40. Hasan Gizem Kırkıcı** Oo orosbu çocuklarının kafalarını kesip top diye oynayacaksın basımız sagolsun hepimizin unutulmadın ozgecan kardesim kalbimizin en derin ve en kıymetli yerine hancer gibi sapladık seni bunu yapanlar hesaplarını elbet verecek sen huzur ve nur içinde yat allah ailene yakınlarına sabir versin
- 41. Hüseyin Koçyigit** Verin silahı tecavüzcülerin alayını vuruyum
- 42. Hatice Çiçek** İshalah onun kızlarınınada özgecana nasıl yapıtılsa onların kızlarınınada öyle yapsınlar
- 43. Mahmut Gürhan** Sizi asla unutmayaacağız. Bu suçu işleyini cümle aleme ibret olması için kurşuna dizmek gerek. Nur için de yatın
- 44. Günnur Yıldız** Mekanın cennet olsun meleyim nur içinde yat bu sana yapanları allah kahretsin insallah onlarda yerle bir olurlar allah onlara ikimislisini yasatsın

acının en buyunu versin ki allhuteala acı nasılmış görsünler sana gücü yetenlere sana elini surenlere sana bunu yapanlar Kahrolsun kahrolsun allah büyüktür bir gün gelicek onlarda maffolack serrefsiler ne istedi bu melekten ne böyle domzlari ligme ligme dogruycanki acı nedir gorsunler yakicaksin diri diri kusura bakmayın arkadaşlar varsa kusurum affola kndimi Tutamıyorum bu knuda

- 45. Hasan Tasdelen** kabadayıym erkeğim die dolasıp onun bunun namusuna şerefine göz dikenler 5dk zevk ugruna bile can alabilecek zıhniyete sokayım özge kardesim icin El fatiha Ruhu şad olsun mekanı cennet olsun allah bu katili hemen öldürmesin acı ceke cek öldürsün gözlerimizle görelim bu şerefizin hallerini
- 46. Nezahat Celayir** Seni yakan zihniyetin kokunu kazma zamani geldi ve gecti hak yerini bulacaktır sizler rahat uyuyun canlarım
- 47. Memo El Diesel** Geber Lan
- 48. Sevinç Turan** ALLAH BELASINI VERSİN YAPAN O ADAMIN GÜL GİBİ KIZDI YAA NE YAPTI LAN KIZI ÖLDÜRDÜN OHH HAPİSANAERDE ÇÜRÜ PİS ADAM
- 49. Fatma Erol Yeşil** SANA BUNLARI YAPANLARI CANLI CANLI YAKMADILAR ... KEŞKE YAKSALARDI OZAMAN BİRAZ ÜZÜNTÜM AZARLIDI.....
- 50. Aydemir Serdal** Biz unutmayiz unutamayizda bu gunahsiz kiza buna yapan cani hayvanlar gebermedikce icimindeki acinin atesi sonmezzz
- 51. Murat Sönmez** Bu serefsizliği yapanları asmayacaksın parça parça keseceksın ve diri diri yakacaksın herkesin gözüönünde
- 52. Mahmut Pılgır** o canıyı er medalard ustune laylon erterek cezalandıracn
- 53. Sibel Melek** Dilerim allahıtan sana yasattıkların aynisini yaşayarak can verirler
- 54. Bircan Birgün** İdam degil bunları insanlığın gelişmesi adı altında kobay olarak kullanacaklar vercekler kanseri iyileşmesi icin denek işi görücek tek faydaları bu olurdu.. İdam onlar icin kurtulus olur..
- 55. Hasim Akbulut** Böyle vahşi yaratıkları korkutmak icin, En başta erkeklik organımı kesip, yaptıkları pisliğin aynısını kendilerine yasatacaksın ..





- 72. Yılmaz Çelebi** Bunu yapan şerefsizi asmak lazım cümle aleme ibret olsun anca öyle diner hırsımız ama allah'tan korkumuz var. Serefsiz nasıl kıydınız gül gibi kıza□□Allah gani gani rahmet eylesin.mekanın cennet olsun özgecanım.
- 73. Koçer Şivan** Mekanın cenet olsun ben bir şırnaklıyım kürdüm keşke seni yakanları cezaları benim elimde olsaydı sana yeminederimki onları diri diri yakardım.
- 74. Mine Kirazlı** Bnce idamdan dha fızlasını hakkedyrlar işkence edlerk can çekişe çekşe gebrmeliler ... Böyle hmen idam edlmkle olms... Onlar özgecn a çektrdkleri acının bin katını yaşmaları lazım... Gebersicler,insanlktn nasiplerni almamş yaratklar.
- 75. Derya Akdeniz** İlk başta hergün bir parmağını kessinler yavaş yavaş acı çekerek olsun ler idam kurtul o şerefsizler için
- 76. Fatoş Taşken Engin** Olmek için yalvarmalılar bence
- 77. Yunus Çinkaya** Önce meydana koysunlar cımbızla etlerini yolsunlar tüm kadın kızlar sonra dişlerini kerpetenle çekilsin hayvan köpek gibi yalvarsınlar sonra asilsinlar it soyları
- 78. Nur Ceylan** hadım edilsin amk bida hicbi kizi s\*kemesin

#### Facebook- ikinci dönem (Suphi Altındöken'in ölümünden sonra)

1. **Hasan Akkuş** Gebersin şerefsiz elerine saglik
2. **Erdem Çapraz** Mekanı n cehennem olsun it
3. **Ali Şimşek** Ohhh iyi olmuş kim yapmışsa bece o kişi ye af geLsin cıksın dışarlya
4. **Samet Alagoz** Buna sevınmezmi kim yaptıysa elinize sağlık herkese örnek olsun
5. **Güler Karvar** Elerinize saglik hak yerini bulmus .
6. **Hüseyin Biberolu** Oooh be. Gebertenin ellerine sağlık. Allah razi olsun.
7. **Sedef Alkan** Hak edene herşey yapılır
8. **Serkan Çolak** Az bile yapmışlar vesselâm
9. **Mertcan Gürleyen** ölümü kolay olmasaydı keşke yavaş yavaş acı çektire çektire ölseydi orospu çocuğu

10. **Aysel Geygel** Su testisi su yolunda kirilir iyi yapmişlar pisli
11. **Medine Akbulut** Geç. Bile kalındı yaptığı daka onuda dırı dırı yakacaklardıki insanın biraz içi soğurdu
12. **Gülcan Yılmazçelik Akyüz** Ellerine sağlık yapanın
13. **Aynur Sariusta Yıldırım** Darısı diğer tecavüzcülerin başına inşallah
14. **Ahmet Tunc** Cehennemde yansın cani yapanın eline sağlık iyi olmuş geberdiği
15. **Berat Yiğit Yılmaz** Geebrsin
16. **Mukaddes Ergün** Allah bin belanızı versin inşallah utanmaz adiler yüzünüzü kapatırsınız
17. **Ufuk Safiye Karaman** Suç ortağı o şerefsiz arkadaşı da geberir inşallah
18. **Çağla Özmen** O tetiği çekenin parmaklarına sağlık
19. **Oruç Inal** elleriniz dert görmesin
20. **Vicdan Almas** Oh ne güzel yapmışsınız kardeşler elleriniz dert görmesin
21. **Huseyin Gunhan** Onu gebertenin anlından opmek lazim anneler yigit dogurumus
22. **Lale Karahan** Gec bile kaldılar gebersin şerefsiz
23. **Mehmet Şengüler** Ölmesede sürünseydi şerefsiz kurtuldu şimdi
24. **Oğuz Öz** Gebersin şerefsiz köpek inşallah cehennemde cayır cayır yanar
25. **Semiha Özkan** Ohhh cok iyi oldu atesin bol olsun pislik..gordugum en guzel haber.
26. **Kadir Piskin Türkiyem** vuranların ellerine sağlık gebersin pislik
27. **Murat Kazancı** Gebersin köpek aslında boylelerini halkın eline birakcaklarki o zaman nasıl can alınıyor
28. **TC Fatma Üçüncüoğlu Oğulluk** Zalimler için yaşasın cehennem...
29. **Cemre Rahşan Cemre Akın** Cehennemde en son katında yanıp yanıp tekrar eski haline gelsin ve hine yansın
30. **Tunç Pelenkoğlu** Allah yapanın cezasını ve günahlarını affetsin ellerine sağlık
31. **Gönül Yıldız** Eline saglik
32. **Aysenur Mehmet Turan** Olmemeliydi omur boyu cezasini cekmeliydi
33. **Onur Parlat** Eni sonunda buldu belasini bitane bislikten kurtulmus olduk diri diri yansin it
34. **Şeyma Elifoğulları** Allahın huzurunda cezasını çeksın şimdi it

- 35. Baran Ceren Serap** Çok bile yasatildi icerde eyer dogruysa haber Cook sevindim□
- 36. İlhan Salas** Zalimler icin yaşasin Cehnem
- 37. Berat Enhar Yilmaz** ellerine saglik yapanin allah razi olsun adiiii pislikler sizi cehennem bile kabul etmez ...!□□□
- 38. Gül Aşığı Emine** Vuranın elleri dert görmesin inşaALLAH.
- 39. Sudenur Kurtoglu** Şerefsiz sen o kızın nasıl o kadar canını yaktıysan Allah senin ondan 1000000 kadar yanar inşaallah
- 40. Dicle Sarıtaş** iyiki ölmüş oh olsun cezaevlerinde sapıklara yer yok #ÖzgecanAslanSeniUnutmayacağız
- 41. Yıldız Turk** Yapanin ellerine saglik mukafat olarak af edilsin
- 42. Melek Kaya** gebersin pislikkkk ohhh ii oldu kim geberttysse ellerine saglik..
- 43. Karani Dikilioglu** Ellerine sağlık kardeşim
- 44. Çarşı Can** YAPANIN ELLERİNE SAĞLIK
- 45. Emrah Özdemir** Gebersin
- 46. Özlem Yasak** Mekani cehennem olsun ateşi bol olsun :))))))))))
- 47. Tolgahan Kahraman** O orospu cocuguna işkence etselerdi keşke onu bana verecekler işken ve ederin
- 48. Gamze Zer** Ellerinize saglik!!!
- 49. Uludag Uludag** Gebersin ler köpek soylari
- 50. Ali Vardar** Allah belasını vermiş özge can kardeşimiz in kanı yerde kalmadı
- 51. Burak Karabulut** "Hainler için yaşasin cehennem"
- 52. Melisa Gündem** şeytanları etrafında bol olsun inşaallah
- 53. Ayşe Sarı Dilber** Yapanın ellerine sağlık ödüllendirilmeli
- 54. Fts Yilmaz** Kim yapdiysa elleri dert görmesin
- 55. Melis Nur Işık** Allah belasını versin piç şerefsiz namussuz cehennemde yan inşaallah.
- 56. Mercan Özcelik** gebermis
- 57. Taylan Halime Dayan** İyi olmuş orusubu çocuğuna kimsenin kanı yerde kalmaz koçum
- 58. Yunus Albayrak** Darısı diğer pisliklerin basina

- 59. Ramazan Keskin** Günler sonra aldığım en iyi haber Adanalı kardeşlerimize selam olsun adamsınız
- 60. TC Ismail Göle** darısı ensar vakfındaki pezevenge
- 61. Zahide Cakmak** İyi olmuş allah belasını vermiş
- 62. Gamze Aktay** Ohhh ellerine sağlık yapanın!
- 63. Zeliha Gençyiğitoğlu** Çatak İlahi adalet geberdiler
- 64. Yılmaz Bal** Kolay ölüm oldu
- 65. İdris Kazandı** genelde bir insanın ölümüne sevinmem ama iyi olmuş it oğlu it'e
- 66. Hatice Özsü** Simdi den hoş geldin suphi çeheneme sen Ateşi hak ettin □□□□□□□□
- 67. Açelya Yılmaz** vuranın ellerine sağlık
- 68. Kısasa Kısas** sen niye gebermedin orospunun cocuuu birde baba olacaksın kahpenin evladı ne yaptıda o güçsüz meleye kıydınız şerefsiz namussuzlar ellerine saglık o adamınki sizin hakkınızı vermiş beter olacaksınız daha durun
- 69. Duru Ozgur Cani** sapık geberdi gitti gözümüz aydın ama çocukları bu şerefsizin ne acı ki babaları olduğunu hep bilecekler
- 70. Beyza Ateş** Hak ve adalet yerini buldu şimdi rahatça uyu güzel insan özgecan aslan
- 71. Dijle Acay** İyi olmuş ilahi adalet ama ozgecanın acisi yanında hafif bile kalmış allah boylelerine daha ağır ceza versin.....
- 72. Çiğdem Bilgin** Ceheneme direk olsun geberdi şerefsiz tez zamanda babasına kavuşur inşalah
- 73. Gulten Kayaoğlu** Cook iyi olmuş ozgecanın anası com ağladı birazda o şerefsizin anası ağlasın iyi olmuş adalet yerini buldu
- 74. İbrahim Karakuş** şimdi rahaat uyu yerinde güzel insan seni katleden cehennem ateşide yanıyor şimdi
- 75. Emre Demir** içerde yatanlar namus için yatıyor yapanın eline sağlık !!!
- 76. Cansum Azram Çay** Nalet Olsun Pislik
- 77. Tülay Kayalr** K'bıçak ona ne iskenceler etmişlerdir öldürmeden önce burda kolayca kurtardı kendini bakalım ahirette nasıl hesap verecek herkesin gözü önünde idam edilmeliydi belki insanların yüreğine biraz su serpilirdi.

- 78. Asli Kocaturk** Bence öldürülerek iyi olmuş özgecanın katili keske önceden özgecan değil onun katili olan serefsiz olan katili olseydi
- 79. Nermin Bayrak** kim yaptıysa helal olsun
- 80. Aslı Asım Cann** helal olsun o abiye özgecann katilinin azraili oldu ohh sonunda adalet böylelikle yerinde bulmuş oldu....bizde bi pislikten kurtulmuş oldukkk
- 81. Özge Kurt Bozoğlu** İlahi adalette zaman aşımı yoktur. Ne yaşattıysan aynısını yaşadın rabbim o kadar büyükk seni ölümle cezalandırdı şimdi gerçek dünyada hesap verme zamanı.. özgecanımıza nasıl kıydıysan rabbim senden misli misli çıkaracak aminn
- 82. Alper Avan** Adam gibi adam eline koluna sağlık Türkiyeyi bi itten daha temizledin Özgecan Aslan'ın katili suphi altındöken denen o çocuğunu öldüren abimiz GÜLTEKİN ALAN
- 83. Mert Kılıç** Bana kalsaydı parca parca yapr kopeklere atardım daha doğrusu buda kopek katil etti buldu..
- 84. Özgür Bebek** Sen daha dur adı şerefsiz ahir hayatını düşünmek bile istemiyorum  
ALLAH BELANİ VERSİN ALLAH  
SEN İNSAN BİLE DEYİL SİN
- 85. Hasan Seyhun** Keske öldürmeselerdide ceza evinde omrunun sonuna kadar olup olup dirilseydi kurtulmuş oldu serefsiz
- 86. Fevziye Altıntaş Çakır** Cehennemde ateşin seni yaksin diğer serefsizlerde ders olsun yapanın eline koluna sağlık ne yazıkki kolay ölüm oldu
- 87. Fatih Meriç Özarslan** İşte gerçek adalet budur. Tam da hayal ettiğim gibi. Bunu yapan kişiye çok tebrik ediyorum. İdam ve ölüm böylesine yakışır.
- 88. İbrahim Yıldız** Vur o güzel silahın gönül mülkü duzelsin sen vurulan de öldürürken de güzel sin atesiniz bol olsun ibne oğlu ibne. Adana seni kelimeler ile anlatamam sana olan sevgim Allah hariç herşeyin üstünde delinde güzel akillinda
- 89. Fesih Sayılır** Abi kim yaptıysa önce eline koluna yureyine canına kurban herkes hakettiği yeri bilecek ablam sen rahat uyu yerin nur mekanın cennet olsun ozalimler cehenneme direk olsun

- 90. Demet Erdoğan** Olmadı böyle. Önce etlerini lime lime etmeliydiler. Yinede yiğit insan ellerin dert görmesin. Birazda olsa içimize su serptin.
- 91. Besime Cetkin Karagoz** Keske o kucucuk cocuklara tecavuz edenlerde boyle olselerde biraz rahatlasak ozgecan gibi daha niceleri var □
- 92. Çağdaş Ulaş** Oh çok iyi olmuş şerefsiz köpek baktılar turkiyede adalet yok adaleti biz yapalım demişler çok iyi olmuş mazlumun ağrı kimsede kalmaz ettiğini buldu köpek oldurenden Allah razı olsun
- 93. Merve Srts** Oooohhh. Çok şüküürrr. Sonunda güzel bi haber.. Seni toprak bile kabul etmez ya. Namussuzz....
- 94. Aynur Yancı** vuranın ellerine sağlıkkk o c geberdi inş babası denen şerefsiz ve o şerefsiz arkadaşıda en kısa zamanda geberir
- 95. Nilüfer Destan Akbas** Doğruysa Çok şükür.Adalet budur.Bu dünyada. Asıl şimdi gerçek cezayı Yüce Allah verilecek...
- 96. Çetin Girgin** Ellerine sağlık şerefsizi geberten kardesimin...efelerin yattığı cezaevleri tecavüzcülere mezar olur..
- 97. Süleyman Baysay** O vuran abimede çok teşekkür ederim bende adanalıyım burda tecavüz edenleri taciz edenleri hırsızlık yapanları yaşatmazlar
- 98. Mevlude Kocabas** İnşallah doğrudur yapanın eline sağlık delikanliymis ellerinden opuyoruz
- 99. Emrah Ulu** Abilerin ellerine sağlık coluga cocuga kadına şiddet he böyle geberirsin işte piç adam gibi adammış ki hazmedememiş aynı havayı tenefüs etmeyi gebertmiş abi adamsın ellerine sağlık
- 100. Makbule Kurun Erdal** Çok iyi olmuş o anninden öperim öyle insanları içerde yaşatmasınlar köpek gibi beslemesinler
- 101. Asiye Bal Polat** Kebersin öyle bislikleri besleyene kadar temizlensin hapishanelerde feraha kavuşur
- 102. Cevdet Gülcan Ekinci** 10 numara bir haber darısı diger sapıkların başına
- 103. Ibo Andiç** Kim yapmışsa helal olsun
- 104. JeLybon Shey** Oh olmuş vallaha keşke öldürdükten sonra benzin dökseydi üzerine öyle yaksaydılar ama özgecanı geri getirmeyecek □□
- 105. Seval Bağcı** helal olsun kim vurduysa tüm tecavüzcüleri öldürseler keşke

- 106.Cuma'ali Çoban** şerefsiz oğlu şerefsiz nasıl yaptınız lâın bunu insanlardan korkmuyorsunuz peki allahtan da mı korkunuz yok lâın senin gene şansın iyi vurularak öldürüldün keşke elime düşseydin #özgecan aslana#yaptığın gibi yapardım sana
- 107.Muslum Kaya** Bir şerefsiz ortadan kaldırıldıvuranın eli kolu dert görmesin
- 108.Murat Celen** Ellerine yüreğine sağlık geç bile kaldılar mekanı cehennemin en dibi olsun
- 109.KeremNeslihan Onay** Bizimde erzurumda özel güvenlik görevlisi arkadaşımızı esi boğazını kesti keşke biride o adamı böyle öldürse ozgecanın kani yerde kalmadı onunda kalmasa
- 110.Semra Acıkgoz** Sükürler olsun yapanın ellerine sağlık yapanı serbest bıraksınlar bence haketti cunku adam inş tecavüz edip oldurmuslerdir gavatu
- 111.Çetin Yıldız** Gebersin Gavata Namussuz Ateşi De Bol Olsun Şerefsiz Köpek Mekanı Cehennemin Dibi Olsun
- 112.Çilem Ahmet** Yapan yiğitler tebrikler büyüsun elinizde dert görmesin böyle insanları yasatmican ohhh adelet yerini bulsun
- 113.Gamze Bertan** Ozgecana ve sevdiklerine yasattıkları acıları misliyle öteki dünyada da ceksinler □□Allahım sen onları kahri perişan eyle amin amin amin
- 114.Nuri Erdoğan** Gebersin pezevenk o ananın ciğerini nasi yaktisa onun sevdiklerinin ciğeride yansin
- 115.Bayram Yavuz** İlahi adalet darısı diğer köpeklerin başına en kısa zamanda onlarda geberirler inşallah çok çok iyi oldu ohhh içim bir nebze de olsa hafifledi
- 116.Ecem Nazlı Ceylan** Kolay bi ölüm olmuş ama yaptıklarını öte taraftan misliyle odayeceğinin huzuru içindeyim ateşin ve Zebanilerin bol olsun canı
- 117.Murat Hasırcı** Bugün 2 güzel haber..Biri bu ipne çocuğunun ölümü,ikincisi Besiktasmin Galibiyeti.(babası da ölseydi hat-trick olacakmış)..!!
- 118.Nevin Tuğoğlu** O gencecik kızcağız toprak altındayken o şerefsiz damızlık dana gibi yiyip içip yatıyordu iyi olmuş şerefsizlere
- 119.Melek Soganci** Erken ve basit bir ölüm olmuş sürüm sürüm surunmeliydi her gün acı çekerek
- 120.Elif Tekinalp** Bencede çok güzel bir haber b
- 121.Ramazan Çakıl** Kaldığı cezaevine yakınım haber doğru darısı diyer pisliklere

- 122.Naime Diyar Şanverdi** Allah Tealanın kudreti işten kötü yapan cezasız kalmaz mekanın cehennem olsun etme bulma dünyası
- 123.Ridvan Gudumen** Tuh babasi kurtulmuş bence boyle adiyi şerefsizleri cehenem bile kabul etmez boyle adi insan cok da boyle olecene ibret olsun diye asacaktin aslin da ne faydasi varki olen olmesin olduk ten sonra allah ailesine tekrardan sabir vers artik bu icimizdeki pisliklerden nasil kurtulmalı bilmiyorum ya kendimiize guvenimiz kalmadi
- 124.Sım Dı** offf yaaaa o en ağır şekilde öldürülmeliydi bence bir kurşunla vuulmamalıydı en başla derileri soyulup elleri ayakları kesilip kafası koparık kaynak suda pişirip ölüsünüde kül olana kadar yakılmalıydı
- 125.Ali Erdem Özgecan** vahşice, o hayvan acı çekmeden öldürüldü. Adalet mi bu.
- 126.Mevlude Kocabas** Cehenneme bir odundaha gitti göndernin eline saglik
- 127.Sevil Oğuzalp Çetinkaya** Odunu ateşi bol olsun canı cehennememe darısı Diğer şerefsizleirn başına İnşallah. gebertenin de elleri dert görmesin
- 128.Ayşe Güncan** Oh yi etmişler bir mikrof geberdi
- 129.Gulcan Aslan** Ölüm kolay olmuş o kopeği vavaş yavaş her tür işgenciyi yaparak geberteceklerdiki köpek gibi yalvararak ölseydi gende yapanların ellerine sağlık atşlerde yansıdı Allahım□□
- 130.Mehmet Erkan** haber dogruysa yeri allahın izniyle cehenemdir vuranlarda insalla ceza almaz
- 131.Mesut Tataş** Bi pislik geberdi iyi oldu güzel bir haber...
- 132.Sibel Kenan Can** Bir pislik daha temizlendi
- 133.Gülşen Esendemir Şan** Özgecana ne yaptıysa aynıısı onada yapılsın adi şerefsiz pezevengin önde gidenine müstahakını bulsun
- 134.Özlem Apaydın Bostancı** Keşke vurularak değil lime lime edilerek ölseydi yansaydı sönseydi can çekişseydi ızdırapla kanasaydı heryanı ... Ama şükürki gene mahkumlar adeleti tecelli ettirmişler yoksa hakime savcıya kalda 10 seneye çıkardı aftan ..
- 135.Raziye Akca** Allahım darısı bu şekilde içeride bulunanların başına!!!!
- 136.Şiyar Varto** Bunu yapanın elerine sağlık af edilsin bu kımse
- 137.Can Akbaş** Hebertin bu ipneleri
- 138.Servet Aydın** Bu köpek çok yaşadı bille.....



- 139.Hülya Altan** Darısı tüm sapıkların başına aminnnnn ,kayseride üvey anne ve 45 erkek cocuguna tecavüz eden ve onları savunan aile bakanın ve beter olsun sonunuz inşallah
- 140.Nurseli Ceyhan** Turk milleti idam cezasına demekki ilimli bakabilir... olmalı kesinlikle idam olmalı ki meydanda sallansin bu kopeklerin lesleri... en azından ibret olurda diger pisliklere baska ozgecanlari kaybetmeyiz... Kabir azabin olsun cayir cayir yanarsin insallah
- 141.Medine Kara Kök** Biraz geç olmadı mı?Gebermeden önce tecavüze uğramıştır inşallah.
- 142.Elifnur Çetin** Darısı diğer sapıkların başına Allah hepsinin belasını versin Mekanı cehennemın yedi kat dibi olsun bir pislik eksildi dünyadan
- 143.Ali Safiye Görüş** Adana sokaklarında gezdirsinler ibreti alem için ayrıca vuranada kesinlikle ceza vermesinler hakimler göreve derhal
- 144.Semra Brdke** ölmesi bu dünya için kurtuluş olmuş işkence yapsalardı keşke...
- 145.Ayda Derya Ekiz** Mekanın cehenem olsun bu kizin ailesinin ocagını yaktığın gibi ateslerin bol olsun!!!
- 146.Özlem Balaban** İşte bu süper haber serefsizin evladı bir pislik giti
- 147.Eda Kayademir Coşar** Bu zamana kadar yaşadığı hataydı zaten
- 148.Hayat Sözer** Gebermis pislik bu ona çok az bir ceza
- 149.Sema Biçer** aynen dilecim domuz silindi bu dünyadan insallah allahim pisli cehennemın dibine atar amin
- 150.Gökhan Kaçar** O serefsizlere bu az bile işkenceyle ölmeyi haketti bu köpekler ama hakkını aldı öldürenin ellerine sağlıkk...!
- 151.Pınar Pehlivan** Keşke bu kadar kolay bir ölüm olmasaymış o adilerin ölümü yaşattıklarının Bin katı eziyet çekerek geberselermiş
- 152.Nurdan Koçan Fındıkçı** Ohhh bu gece bi rahat uyuyayım darısı diğer tecavüzcü pisliklerin başına
- 153.Naksibendi Sofi** :))) yaff ALLAh cc bu suphi okadar gunahı çokmuş toprak bile kabul etmedi babası ağır yaralı olmesede olsede bu işkence ona yeter bide ilahi adalet var ALLAh cc ahiretteki cezası kürkcüler cezaevinden daha şiddetlidir
- 154.Özcan Melih Soydemir** Ölmüş olmak ! toprağa girmek için yeterli bir neden olmayabiliyor. Ateşin boool olsun

- 155.Güley Bt** İyi yapmisslar herkesin cil cocugu bekliyen bir aylesi var insan hayati cok ucuz olmamali bu ney psikopatlarla Yan yana oturuyoruz cok kisi elini kolunu saliyarak geziyorlar.
- 156.Cuma'ali Çoban** Anlından ellerinden ve gözlerinden öperim bu pisliği öldüreni helal olsun ateşi.bol olsun inşallah amin amin
- 157.Murat Han Alkaya** Nasıl hesabı soruluyormuymuş haaa oçları !!! Sıra diğerlerinede gelecek bu sadece fragman!
- 158.Nevin Tuğoğlu** Hastane morg görevlileri bu pisliğin leşini kabul etmemişler helal olsun şimdi başlıyor bakalım toprak kabul edecek mi bu pislik toprağı kirletecek
- 159.Elif Taruk** ayy çok üzıldüm!!!  
Nerdeyse zil takıp oynayacağım ne güzel işte dünyadan bir pislik daha eksilmiş oldu...
- 160.Poyraz Kıvanç** Kim öldürdüyse elleri dert görmesin nur içinde yat özgecan aslan seni hiç unutmucaz her zaman kalbimizde yaşıyorsun□
- 161.Ahmet Topdemir** Biraz kaba konuşcam özürdilerim bu ve bunun gibi şerefsizlerin aldığı nefes bile haram bence gebersin orosbu çocuğu
- 162.Sevgi Yorulmaz** işte şimdi oldu. Asıl Adalet şimdi yerini buldu. Dünya bir pislikten daha kurtulmuş oldu. Özgecanı yaktığı gibi, cehennem ateşinde yanıp kül olursun inşallah! Şerefsiz köpek... Babasıda gebermeliydiki, tam olmalıydı...
- 163.Cemalettin Aksoy** Ozgecanın geciken adaletini tokatlı hemşerimiz sağladı ellerine sağlık kardeşim kim olursan ol bir kadının geleceğini karartırsan bir gün biri çıkar seni gebertir
- 164.Arif Saliha Yavuz** Bunların gibi ölmesi gereken daha cok köpek var yapanın eline sağlık bu ülkede cok vatan evladı var hak eden mutlaka hak etti cezayı veker ahirret vesabını veremez o kız ondan hakkını alacak allah katında
- 165.Bülent Kılıç** Bu ülkede halen haktan yana olanlar varsa ne mutlu.Toprakta o iti ve soyunu kabul etmez
- 166.Erkan Gurses** Çok ucuz ölüm olmuş onun için kurtuluş olmuş .o ne harika ölümleri tatmalıydiki niye bu dünyaya geldim diye adeta yalvarmalıydı
- 167.Yorucu Hayat** kim geberttiyse ellerinden öpüyorum bu adamın. darısı babası olacak şerefsizin başına oda geberiri inşallah

- 168.Emre Demir** belkide bu köpeği içeri atmak için cehennemın kapısında bekliyordur özgecanımız rahat rahat cennetinde yaşayabilirsin artık !!!
- 169.Kader Doğan** katili öldürülmeyecekti her gün işkence yapılacaktı yanlış oldu bu aynen özgecana yaptığı gibi yapılacaktı
- 170.Mehmet Arasan** Bu kadar kolay ölmemeliydi bu şerefsiz işkence çeke çeke ölmesi lazımdı...
- 171.Aytaç Yıldırım** bu kadar kolay bu kadar basit olmamalıydı gebermesi... umarım bildiğimizden daha fazlasını yapmışlardır....
- 172.Alper Avan** Adana kürkçüler de öldürülmüş bu o..... nun çıkardığı Bu iti öldüren GÜLTEKİN ALANIN ellerine sağlık bir de bu iti öldüren GÜLTEKİN ALANA ceza verilmesin ne de olsa it öldürdü ve TÜRKİYEDEN bi iti daha cehenneme postaladı
- 173.Aynur Sariusta Yıldırım** Bu köpeği öldüren kişinin elleri dert görmesin saolsun dünyadan bi pislik temizledi
- 174.Nurcan Biçer** Silah ne yaa öyle kolay ölmemeliydi benzin döküp yaksalardı şerefsizi ..darısı tüm sapıkların başına..rahat uyu Özgecan şimdi hesap zamanı..
- 175.Sabahattin Ekici** Aslında o pici öldüren arkadaşımızı bakanımızın yanına götürmek lazım ceza verilmemesi için çünkü bir kereden bir şey olmuyor ya bu türkiyede
- 176.Neriman Bektaş** Çok güzel bir haber ama çabuk gebertmişler yavaş yavaş alıcaktılar bu katilin canını
- 177.Nurgül Ulutaş** gerçek demi bu haber korkuyorum balon haber olmasından eder doğruysa çok şükür özgecanımın kanı yerde kalmaadi allah hiç affetmesin o yaratığı insalâh
- 178.Akuamarin Luna** Arkadaşlar ne güzel bir haber bu ya,hele yorumlarınıza bayıldım,gülmekten karnım ağrıdı valla,ilâhi adalet diye buna derim ben,yaşasın Türk milleti,kimsenin hakkı dünya yüzünde kimsede kalmasın,aşağıya bırakınca insanın içine oturuyor,kim ne yapıyorsa Allahimda kendisine aynısını versin inşallah,ateşin bol olsun onun bunun çocuğu.
- 179.Özgecan Aslan** Ateşi bol olsun

- 180.Nazan-ümit Batıroğlu** Ohhh iyi olmuş kim yapmışsa bence o kişi ye af gelsin çıksın dışarıya.mekanın cehennem olsun inşaallah ..bizler ilk defa bir ölünün ardından bu kadar kötü konuşuyoruz daha fazlasını hak etti
- 181.TC Emine Yagci** Bencede çok güzel bir haber,ama çok basit geberdi onun için kurtuluş oldu keşke yaptığı işkencenin 100 katını tatmış olarak geberseydi. Gebertenin ellerine sağlık
- 182.Müfide Güngül İLAHİ ADALET HERKES YAŞATTIĞINI YAŞARMİŞ DARISI 7 YAŞINDKI KIZA ÖZ BABASI ÖZ ABİSİ ÖZ AMCASI TECAVÜZ EDİYOR BABASINDAN HAMİLE KALİYOR ANNE BEBEĞİ ALDIRIYOR KIZINA SAHİP ÇIKAMAYAN ANNE. O ÇOCUK YAŞADIĞI TRAVMAYI NASIL ATLATIR HAYATI BİTTİ ONUNDA KATİLL...**
- 183.Burecu Cumali** Allah sonunda belasini verdi pisilik herif! Kimseye yasatmasin insallah !
- 184.TC Mustafa Sayın** ADANA bursı adam olanı akıllı uslu yatırırlar .. madam olanı oğlan edip öteki tarafa yollarlar ...
- 185.Elifsu Tüysüz** Mekanı cehennem dibi olsun inşaallah
- 186.Baba Yorgun Baba Isyan** Gırtlanı keselemiş keşke dünya bi pislikden temizlenirdi
- 187.Irmak Pınar Aslanfan** GEBERSİN İNŞALLAH CANSU KAYANIN KATİLLERİDE BÖYLE GEBERİR.
- 188.Murat Keyvanoğlu** Cok bile yasadi anasi babasi belli olmadik piç
- 189.Murat Cakmak** Halk tv kanalı bu haberi yayımlayıp doğrudadı
- 190.Seval Bozan** Godoş çok iyi olmuş şerefsize hak yerini buldu
- 191.Dilek Ulucan** Sonunda allah belani zi verdi simdi allaha nasil hesap verecek siniz
- 192.Nilay Ceylan** Çok iyi olmuş vuranın ellerine sağlık
- 193.Şükran Apak** Kim öldürmüşse ellerine kollarına sağlık
- 194.Meliha Sevinç** Ölemeyip sürünseydi ağrılar içinde.az olmuş
- 195.Rüveyde Yaprak Uçan** Oh canıma değsin özgecan seni unutmadık
- 196.Hanifi Zazaoğlu** İllahi adalet etme bulma dünyası işte
- 197.Sude Atan** Mekanı Cehennem olur şerefsizin inşaallah

- 198.Kübra Arslan** ohh kim vurmuşsa ellerinden operim allah razı olsun ohhhhh  
beeeeee
- 199.Hasibe Yıldız** kim yapmışsa elerine sağlık elleri dert görmesin
- 200.Narinn Mutlu Öztürk** Mekani cehennem Olsun...
- 201.Şehmus Ucar** Onu gebertenin eline sağlık
- 202.Irem Topcu** Ateşi bol olsun pilik
- 203.Gonca Büyük** Deniz'e atılsa daha makbül !
- 204.Mehmet Uygun** Ateşi bol olsun oruspunun
- 205.Serap Şabanoğlu** oh iyi olmuş
- 206.Ali Aslan** Geber piç
- 207.Duran Uzma** BETER OLSUN
- 208.Serkan Zeytin** cokguzelolumus
- 209.Gönül Yabalak** Bırakın öburude gebersin
- 210.Volkan Suna** bacısını sikeyim.....
- 211.Bora Yanliz** Adam Kacmaz Geber orospu çocuğu
- 212.Ercan Urgup** Adalet yerini buldu
- 213.Berfin Şahin** Allah belasini versin
- 214.Ali Özdemir** Ateşi bol olsun
- 215.Murat Çilesiz** Vuranın ellerine sağlık.
- 216.Rıza Kızılyar** Gebersin şerefsiz it
- 217.Hacer Arduc** Mekanin cehenem. Olsun
- 218.Gamze Şentürk** İlahi adalet !!!!
- 219.S'udenaz G'üngör** geber
- 220.Emine Cogurcu** Gebersin pislik
- 221.Sevda Terazi** özgecanın katilini öldürdüler cenazesini kimse istemiyor burdan  
potansiyel tecavüz adaylarına duyurulur nasıl bir beddua almıski sonu  
böylelerine ibretlik
- 222.Hüsnanur Özer** Gebersin
- 223.Şeyda Nur** Yeter Çok bile yaşadı
- 224.Yusuf Aga Gaming** hAYALERİM GERCEK OLDU COK SEVINLIYIM  
İYİKİ OLDU
- 225.Yasın Tarhan** çok iyi olmuş

- 226.**Hilal Kasap** Tecavüze uğrayıp öldürülecekti....!
- 227.**Nihat Keskin** Can çekiş girip geberteceklerdi serfsizi
- 228.**Tolga Çelik** Gebersin şerefsizler
- 229.**Ėkinci Rüşü** Eline koluna sağlık abiiii ellerin dert görmesin...
- 230.**Gökcem Sezer** Mekenı cehennem olsun oc nun
- 231.**İbrahim Korkmaz** Geberrrr
- 232.**Kenan Ali Huseyniov** Ateşi bol olsun
- 233.**Emin Can Akarçay** Gebersin amk
- 234.**Nurten Arda Aksakal** Eline sağlık vuran kişinin
- 235.**Suat Aslan** Zebanilerle dans ediyor
- 236.**Nurhan Goktas** Layini bulmus
- 237.**Didem Clc** Gebersin □
- 238.**Kibele Coiffure** Çok bile yasadi serefsiz
- 239.**Eren Sener** Allah belasını verdi bak
- 240.**Emine Sultan Yağcı** Insallah geberirsin köpek
- 241.**Ashhan Türk Apaydın** gebersin
- 242.**Furkan Güler** Gebersin serefsiz
- 243.**Songül Esendemir** Ölüsüne işkence yapılısın pezevengin
- 244.**Mehmet Eroğlu** Cehennemde ateşi bol olsun
- 245.**Göktürk Bolat** insanlık tarihinin yüz karasıydı zaten ateşi bol olsun
- 246.**Melih Karaçam** KENDİ YAĞINDA KAVRULURSUN İNŞALLAH
- 247.**Birgöl Kara** Allah kimsenin kanını yerde bırakmaz
- 248.**KeRem MinSin** Ohhhhhh be ateşi bol olsun
- 249.**Nevit Tetik** Kim yapmışsa eline sağlık iyi yapmış .
- 250.**Eray Ebru Elmali** Gebersin cehennem ateşine odun olur İnşallah
- 251.**Murat'Kader Şahbaz** Geç geberdiii Allaha şükür sonunda cehenneme yallah  
!!!
- 252.**Yiğit Alp Aslan** onu kim öldürdüyse var ya ona ödöl vermemiz lazım diyenler  
like
- 253.**Metin Yusuf** Geber sin şerefsiz Geber tenin. Eline sağlık.
- 254.**Selime Temiz** Çok mutlu oldum
- 255.**İpek Nur Çiğdem** Elinize ayaginiza sagli

- 256.**Zeynep Bozkurt** Ohh iyi olmuş serefsize
- 257.**TC Ferhat Öğüt** Adalet yerini buldu iyi olmuş
- 258.**Keziban Erzurumlu** beter olsun köpek pisliği
- 259.**Armagan Güzeler** İyi olmuş serefsize
- 260.**Dilek Gokturk** İnşallah inşallah herkez layigini bulur
- 261.**Recep Ortaç** O öLdürenLerin eLLerine sağLık heLaL oLsun
- 262.**Emrah Poyraz** geberdi demek köpekk
- 263.**Hilal Yıldız** Allah belasini versin geber lan
- 264.**Mesrur Arslan** MEKANİ CEHENNEM OLSUN
- 265.**Cahit Yildirim** Gebersin pislikk
- 266.**Mert Ege Can Şölen** Layigini bulmuş sonunda
- 267.**Serdar AKdoğan** Gebersin it oğlu it orospunun çocuğu
- 268.**Sedef Kozan** Çok iyi olmuş pislik ceheneme gitttttttt
- 269.**Pelin Tutuş** Ölüm kurtuluş olmuş bn sevinmedim hergün acı çekmeliydi  
pezevenk
- 270.**Hasan Köse** Yapmaya ölmüş mü 'tüh tüh demeya bakşimdi ipne ye iyi olmuş  
piç.
- 271.**Kalender Dede** iyi cuk iyi yapanın ellerine 1000 defa sağlık
- 272.**Gul A-va** Haketdigini bulduuuu her kes haketdigini bulsun insallah
- 273.**Musa Gökçil** Ooooohhhhh iyi olmuş şerefsize sonun da naları dikmiş
- 274.**Serap Gungor** Gebersin köpek soyu ohhh iyi olmuş valla
- 275.**Müzeyyen Tektas** Çok güzel bi haber.
- 276.**Esra Acelya Kanatsiz** Haketti az bile serefsiz adi ...
- 277.**Eren Hınıslı** cok sevindim
- 278.**Tc Aysel Aslan** Lahini bulmus
- 279.**Süleyman Karalı** Yapanın yüreğine saglik
- 280.**Süleyman Kabakçı** Adalet yerini bulmuş rahat uyu Özvecan
- 281.**Mustafa Can** Mekani Cehennem olsun!!!
- 282.**Tekin Demir** Kımsenin kımseden Ahı kalmaz
- 283.**Mehmet Nebi Yılmaz** Adalet yerini bulmuş
- 284.**Erdal Menekşe Yaşar** Gebersin pe .....venk
- 285.**Elif Parlak** Gebersinler adiler

- 286.Sezer Özlek** Vuranların Elleri sağla
- 287.Ahmet Kartal** Adalet yerini bulmuş hep böyle olsun helal olsun
- 288.Melisa Gündem** piç oğlu piç ler ne istediniz özgecan ablamızdann
- 289.Aleyna Dalkılıç** çokta iyi yapmış eline sağla senin ne haddine birkızı tecavüz edip öldürmek
- 290.Cenk Demir** Özgecanın katilini vuran koca yürekli adamın anından öpüyorum
- 291.Mumun Macir** Güzel olmuş baskasının elinden olmak neymis anlamistir olurken
- 292.İdil Ates** Vurulmak yetmez ona
- 293.Melih Karaçam** ÖNCE S...KSELERMİŞ SONRA ÖLDÜRSELERMİŞ BAYANLARDAN ÖZÜR DİLERİM AMA BENİM GÖNLÜMDEN GEÇENDE BUYDU
- 294.Zülfünaz Yalçinkaya Akbulut** Öbür dünyada da Ateş'ler içinde yansın inşallah,
- 295.Rabia Zafer** Mekanı cehennem olsunnn
- 296.Rabia Zafer** Gebersiiiiinnnn
- 297.Su Can** Cahir cahir yanarsın inşallah.
- 298.Giray Erkmen** Cehennemde yansınlar
- 299.Tolga Karakuş Karakuş** Oh iyi olmuş gebersin
- 300.Arap Unal** Oldurenin ellerinesagllk
- 301.Ali Osman Kırca** İyi olmuş yapanın ellerine sağla
- 302.TC Ümit Yıldızbas** Çok sevindim
- 303.G'ökhan K'arasu** O o.ç nu yaşarken öldürmek lazımdı....
- 304.Kenan Sevgi Biçer** İnşallah babasıda geberir
- 305.Ahmet Özgün** OLDUREN KISIYI ALNINDA OPMEK LAZIM
- 306.Serpil Hırabaş** Yaksınlar onuda külerini suya atsınlar
- 307.Bozoglan Orhan** Geber mekanln cehennem olsun piç şerefsiz
- 308.Aslan-alp Selma** İyi olmuş,dünya bir pislikten kurtulmuş !
- 309.Songül Çelik** Gebersin pislik
- 310.Nurettin Aysel Kurttekin** Geberin sizde geberin kopekler
- 311.Umut Türkmenoğlu** gebersin it ağıda allah hesabını soracak ama ben demistim bu.iti vururlar
- 312.Türkan Dalkıran** Çok güzel olmuşu



- 313.Nigar Eris** Yapanin elline saglik
- 314.Alkan Figen** Iyi olmus
- 315.Burak Tuncer** Düşmez kalkmaz bir allahdır
- 316.Ozlem Talay Tastan** Allah belasini verdi iste
- 317.Cevahir Akbayin** Kimsenin Ahi kimseye kalmaz it gerbermis
- 318.Giray Erkmen** Bunu yapanlar delikanlı elleri dert goormesin
- 319.Songül Aksakal** Mekanı cehennem olsun amin□□
- 320.Suzan Emir Nilay** Ohhh cok sevindim
- 321.Kader Mina Kemal** Cayir cayir yanar insllh atesi kor ateste olsn
- 322.Demet Bozuklu Gürbüz** adalet yerini buldu çooooook sevindim
- 323.Hasret Çiya** Dünya en azından bir pislikten kurtulmuş umarım bütün pisliklerin hepsi geberir
- 324.Recep Sarı** Oh olsun o pice
- 325.Ahmet Hüseyin Öğütçü** Geberdin pslk
- 326.Yusuf Mustafa Rusvan** Öldürenin ellerine sağlık
- 327.Dilek Mehmet Demir** Gebersin..dünya bi pislikten daha kurtuldu
- 328.Nesrin Yerlikaya Gülkan** Kim yapmissa ellerine sağlık... cehennem dibine ippnee
- 329.Pınar Ünal** Ateşi bol olsun ceksin cezasını pislik
- 330.Rümeysa Yavuzer** Yapanıda yaptırana helal olsun
- 331.Enes İsler** Bukadar kolay ölmemeliydi
- 332.Omer Sahin** Allah vere kıçına kazık ta çakmışlarttır şerefsizin
- 333.Nurgül Şahin Akbal** Geç bile kaldı şerefsiz yansın pislik
- 334.Hilâl Zahra Hamid Amir** gebersinnnn serefsiz
- 335.Ömür Aybek** İlahi adalet vuranın ben ellerini degil ayaklarini bile öperim helal olsun
- 336.Tugba Kurban** Gebersin köpek gecbile kaldı bütün tecavuzculerin sonu böyle olur inşallah
- 337.Hilal Armağan** Meydanda vinçle asacaksın âleme ibret olsun.
- 338.Ali Yılmaz Parin** Bence bunu geberten insana şeref madalyasını haka eti
- 339.Demet Ocal** Insallah acı cekerek gebermiştir pislik serefsiz □
- 340.Ersoy Bağdu** Gebersin babası da olsun adilerin çocukları

**341.Ömre Bedel** Allah belani verdi oh cok ii oldu

**342.Ismail Celik** Sonunda geberdi yapanin ellerine saglik Allah belasini versin  
mekani cehennem olsun

**343.Ayse Korucu Üstündag** Gebeeerrrr film şimdi başlıyor ohhhh beter ol insallah

**344.Meryem Atli** hortlasın pislik

**345.Mahir Seren Filazoglu** İyi olmuş pice. Ateşi bol olsun..ibin kelb

**346.Ayla Uğurlu Aykanat** Cezasini buldu serefsizler

**347.Ayse Kayaci** Ellerine.salik

**348.Hayriye Şahin** gebermesi kolay oldu şerefsizin

**349.Fatos Bozlar** Yapanların eline koluna saglik

**350.Selma Çomak Seyhun** Gebersin pislik

**351.Ümit Negiz** Beynine sıksınlar□ şerefsizin

**352.Osman Fırat Paşalı** İlahi adalet geçikebilir Lakin ŞaşmaZ eminim ki Özgecan  
şuan iki eli iki yakandadır

**353.Hürü Baraklı** etme bulma dünyası eden bulur

#### **Instagram-birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

1. **rmznshn0**Hergün şişe soksalar artık içimiz soğumuz ya işte..
2. **tutarmervePEZEVENKLER** AGZINIZDAN CIGERLERİNİZ PARÇA PARÇA DÖKÜLSÜN DE CAN VERMEK İÇİN YALVARIN İNŞALLAH #özgecanAslan
3. **zengingumus**Kıyas diyorum başka birşey demiyorum
4. **ibomajid**Idam kolay onlara ishgence olunsun her gun biraz etlerinden kesilsin kesile kesile Idam olunsun. Aynı ozgecana yaptıkları kibi elleri kesilsin göz göre göre
5. **gulben123** kıza tecavüz ettiğin yüzün, işkence bakan gözün, o birleştirdiğin parmaklarınlamı kestın Özgeyi! O parmaklarınlamı yaktın sonra! Neslin kurusun
6. **kyakumut**Kodum mu çocuğu gencecik kızını katlettin hayatının baharında hayvanca katlettiniz! Suçu başkasına at ne olacak serbest mi kalacaksın sandın, senin o döktüğün gözyaşı sahte timsah gözyaşında inşallah boğulursun! Senin cezan belli aslında da yok işte verilmedi o ceza sana! İçeri de sana öyle bir şey yapsınlar ki hergün beni öldürün diye dua edersin inşallah! İçerde inşallah ölmek için yalvarırsın

inşallah! Sen çıkıp rahat rahat anlatıyorsun ya bu olayı sana o rahatlığı veren devletın ben amk! Hemen sattınız birbirinizi ilk duruşmada size öyle kolay kolay ölmek yok en büyük beddua sana annesi babası kardeşi ve halkın bedduası ölümün inşallah tez zamanda olsun!#özgecanaslan

7. **mtnozten**Ağırlaştırılmış müebbet yetmez şeylerini kesip ağızlarına vercen#özgecanaslan #özgecan

8. **edaboğlu** İçerde onun cezasını verecekler inşallah

### Instagram-ikinci dönem ( Suphi Altındöken'in ölümünden sonra)

1. **denizsahil555**Hayatımda duyduğum en güzel haber bu darısı diğer pisliklerin başına inşAllah#ozgecan #özgecanaslan #ilahiadalet#ilahiadaletdiyebişeyvar

2. **osman.urper**Aslında böyle insanları idam etcenki ama türkiyede nerde o günler

3. **osman.urper**Helal olsun bunu yapana

4. **ozcelik.samet** gebersin orospu çocuğu

5. **meliksah1907fb** Kurtuldu şerefsiz.acı çeke çeke ölecekti.gebersin amk çocuğu.devletimize düşen tek görev vurana devlet nişanı vermesi ve üzerini kapatması

6. **muhammednallioglu** Bu vakte kadar çok bile yaşadılar.. Gebersin amına kodumun şerefsizleri.. Vuranın ellerinden öperim..

7. **ebru\_ebu08**Böyle tipleri asılması lazım ne beslicem

8. **karizzmaa\_847**Sahane senin gibi kansıza bu yakisti

9. **zehra.sakarya01**Onun hakkı ustune beton dökmek lazimdi topragida kirletir simdi

10. **burhan9335**Ölülerin arkasından konuşulmaz onlar Allah CC hesap verecektir gerek yok böyle şeylere yaptığını tabi tavsip etmiyorum ama sizlere yakışmaz

11. **sabit\_ulgen**Yakılmalı o, çöpler ancak

- 12. teenwolf\_trtr**Adam gibi adam azicik işkencede yapsaydı
- 13. mr.cecen**O Ellerini Opeyim.. Allah Senden Bin kere Razi olsun.Etrafta Abi Reis Diye Gezinenlere bir Nebze Örnek Olursun İnşallah.Önünde Saygıyla Eğiliyorum..#özgecan #özgecanaslan #Goodnight..
- 14. degerlim06**Anlamıştım zaten ülkücü olduğunu helal abime□
- 15. alacaoglu\_merve**Helal olsun be abiye@e.akinci
- 16. mazhar.egoist**@eray.alan\_007 senin gibiler oldukça bu ulke batmaz hll olsun
- 17. \_buse.pozan**Bu memlekete böyle insanlar lazım ! □□□□ Eline koluna sağlık abi öyle pislikleri aramızda barındırmadığın için
- 18. 19deniz.aslandag03** YORUM YAPMAK KÜFÜR ETMEK SERBEST... #gültekinalanADAM ADAM ELLERİNE SAĞLIK O ŞEREFSİZ #suphialtindöken İN NEFES ALMASI BİLE SUÇ İSRAF HARAM SENİN GİBİ İNSANLARIN BÖYLE ŞEREFSİZ İNSANLARI BÖYLE CAN ÇEKİŞE ÇEKİŞE GEBERTMESİ EN GÜZEL CEZA ASLINDA DAHA FAZLASINI HAKEDİYOR O ŞEREFSİZ #özgecanaslan GÜNAHSIZ MASUM BİR GENÇ KIZIN İNTİKAMI ALDIN ŞİMDİ HUZURLU MELEĞİM TÜM TÜRKİYE ADINA ELLERİNE SAĞLIK#gültekinalan İLAHİ ADALET BU İŞTE O KANSIZ ŞEREFSİZE YARDIM EDEN BABASI VE ARKADAŞIN DA EN KISA ZAMANDA GEBERBESİ GEBERTİLMESİ Nİ BEKLİYORUZ MEVLAM KİM NE YAŞATIR SA AYNISINI YAŞAMADAN ÖLMEZ İNŞALLAH O MASUMA YAŞATTIĞINIZIN FAZLASINI YAŞARSINIZ VE #kadınataciz#kadinatatecavuz EDEN HERKES ÖLÜMÜN EN ACISINI YAŞASIN... BUNLARI HALKIN ELİNE VERECEKSİNİZ BAKIN BAKALIM BİR DAHA TACİZ TECAVÜZ OLUYOR MU?#gelecegimizesahipcikalim
- 19. oezennk**\_Helal olsun iyi yapmış
- 20. oezennk**\_Gebersin pislik

- 21. gs.baygoc**Helal sana ....
- 22. sedaozky\_Çöpe** at ! Köpekler yesin !  
#özgecanaslan
- 23. ustundag.suleyman**İyi veya kötü o kızcağız rahatt uyur iyiki gebertmiş
- 24. aydanayildizkaya**Helal olsun eli opulesi adam valla 3 kizi varmis Allah insallah babalarini kizlarina bagislar
- 25. zeyneb.zeki04**@eddaaksoy@deryatamers @haticegms38 helal!!! olsunn 3kiz babasi
- 26. seydanursvr**Gazete adama katil demiş yalnız ne katili be adam devletin yapamadığını yapmış bu yaptığı kahramanlık.
- 27. burakk58**Gardiyaaan böylesi şerefsizlere mahkumların yurumesine enqel olma helal olsun qeberten ADAMA... #özgecanaslan
- 28. nilcancnr**#gültekinalan ellerin dert görmesin  
#özgecanaslan
- 29. burakerbudak**Adalet yerini buldu ellerine sağlık Gültekin Alan Türkiye seninle gurur duyuyor #özgecanaslan #gültekinalan
- 30. haticenzeldagdelen**Böyle yapan şerefsizleri keşke aynı acıyı yaşatarak öldürseler öyle bir yasa gelse yani idam olsa ozaman kimsenin canı yanmayacak okadar
- 31. fatmanurozalp\_mcfc**Hepsinin ellerine sağlık
- 32. ozcelikemine47**Elleriniz dert gormesin
- 33. berfin.aysondu**Yapanın Ellerine Sağlık  
#özgecanaslan
- 34. murat\_3\_koc**#özgecanaslan #kanı #yerde#kalmadı
- 35. rabiasnbl**Helal olsun ☐☐ #ülküdasim#özgecanaslan  
#gültekinalan

#gültekinalanaözgürlük

#bozkurtyürekli

**36. altiin\_cocukE18**ne kiluna saqlik#gültekinalanaözgürlük

**37. hsynoz11**Kesinlikle şiddet yanlısı değilim ama hiçte üzülesim yok

**38. skfgold**Ellerine yüreğine sağlık olsun kardeşimin

**39. cuneytaksoyutanc**Dunya bi pislikten daha kurtuldu

**40. bozkurt\_ulkusu** İçin sana minnettariız#özgecanaslan

**41. pasamgzllyi** yapmış. Ama ben isterdim ki; o adam ölmesin. Çünkü, onun hergün pişmanlık çekerek, kahrolarak öldüğünü görmek daha iyiydi. Öldü, kurtuldu.

**42. feridguven**Bundan sonra böyle bir vahşice tecavüz edip sonra öldürenlere ders olsun ibret alsınlar.

**43. historiannnn**Abimin eline saglik diger tecavuzculeri abi icin siraya dizelim

**44. kubra\_h3**Özgecan geri gelmedi abi ya şerefsiz için degmezdi.. yinede eline sağlık demeden geçmiyim -,-

**45. tasarimci2792**Iyi yapmış elerine sağlık

**46. tubaaksu1903**Allah ne muradı varsa versin görsem elini öperdim helal sana koca adam

**47. nurcankaraaslan6**Madalya versinler, daha önceki suçu neyse bu yaptığı hizmetten dolayı affedilsin.

**48. orhan\_seymaetme** bulma dünyası aynı şeyi oda özgecana yapmisti İlahi adalet

**49. yagmur\_gozlum46**Elleri dert görmesin iyi yapmis □ □

**50. keles.sercan**Adamsin adammm#özgecanaslan

**51. lacinibrahim**Helal olsun sübyancı piçlere ölüm az bile #instagood #instalike #iau#özgecanaslan #ccc

- 52. saitblk47**Eee ne demişler, şerefsizle aynı havayı soluyacağıma şerefimle vurur öldürürüm... ellerine sağlık GÜLTEKİN ALAN... #özgecanaslan
- 53. errhndnmz#yüreğine #sağlık #ellerine#sağlık #adam#gibi#adam #özgecanaslan**
- 54. hicrisozener#özgecanaslan #ilahiadalet#geberdi #katil**
- 55. ftmasen12**Pislik lanet cehennem çukurlarında hep yan inşa lah □ □
- 56. muku7**Yetiştirende sende gensiz pislik cehennem bile çok sizlere
- 57. belginbayram\_bb**Acikcasi ben ozgecanin annesini dusununce bu kadina pek uzulmuyorum. Ozgecanin yasadigi seyler annesi icin daha aci. Keske o serefsize iskence etseler olmeyi bile haketmiyo olum onun icin kurtulus olmus
- 58. hi\_irinal**Ben tarsus devlet hastanesinde çalışıyorum bu katil yüzünden o araçlara binmeye korkar olduk ama mecburen biniyoruz yine . Annesi unutmasın o normal bur katil değil bir cani !
- 59. luxaheler**Öyle bir çocuk yetiştirdiyse o kadına üzülmemek gerek. Hem kadının kocası da görmüş olayı yazıklar olsun onlara. Aynen gidip atsın oraya . o yakışır
- 60. \_narmin\_mva\_**Oyle bi evlat icin feryat etmesine gerek yok Cope atsalar cope yazık
- 61. pastalavista35**su hayatta herkes HAKETTİĞİNİ yasiyo. mezarın bile kabul etmediği igrenc insan ölmüş  
#ozgecanaslan #kadin #kadınaözgürlük#ilahiadalet #özgecanaslan #melek #katili#h  
akettiğini #buldu #hepimizözgecanız#türkiye #adalet #yerini #buldu
- 62. arzuozayy**Dinimizce caiz olsa ben yakardim hu pisligi
- 63. fatmabyrakcicope** atin dicem ama bu copu bile kirletir!
- 64. \_narmin\_mva\_**Dograyib yaksinlar kirletmesin topragi pislik!
- 65. seciloguzbulat#özgecanaslan** intikamanin digerleri icinde olmasi dilegiyle...
- 66. sueheylas**Pislikki ne pislik ortada kaldı kabullenen yok
- 67. historiannnn**Daha beter olsun darisi diger serefsizlerin basina
- 68. dilmemert**Kadavra yapsınlar belki başka sapıklara örnek olacak

- 69. revoluti10**Kadavra yapsınlar veya yakılsın. Bunun cenaze namazı kılınmaz
- 70. guenaydinnn**Toprak ana bile onu bağrına basmayacak Allahın laneti üzerine olsun□□□
- 71. ahenk862**Ellerinizi sağlık bunu yapan kardeşlerimiz sizler hapiste olabilirsiniz ama sizlerde gurur şeref ve adamlık var sizler adam gibi adamlar helal size bir ananın bir ailenin ve Türk milletinin acısını dindirdiniz
- 72. imranakyl**Öldürenin de üç kızı varmış , çok iyi yaptı darısı çocuk tecavüzcülerine
- 73. aysun\_bul**Toprak kabul etmiyorr ellwrıne saglık kaedesimmm
- 74. mehmetcetin1980**Olusune sicayim picin
- 75. sevda.sensoy1**Öyle bir pic doğurmuş ki toprak bulunamıyor, rabbim darisi teröristlerin başlarına.!
- 76. ozgur\_dusuncelerim**Bence genede bir anne oda oğlunun böyle olmasını istemez bence onu katmamak lazım ama bu yaratığa iyi olmuş yapanın elleri dert görmesin keşke öldürmeseydi sürünmesinden yanayım
- 77. hulya6331**Atın gitsin pisligi
- 78. burcu86**Çöpe atsınlar
- 79. meerveesar**Bence yaksınlar !
- 80. samahat03**Bencede yaksınlar
- 81. sudebb04**yakin lan bu orosbu evladini hatta yakip degil cukurumdan asa atin yetmiyorsa taslayin mq bole orosbuyu gomeyin bu guzel turkiyeye cunku haketmiyor
- 82. ysf.krhnni**İşte özgecanın katili o şerefsiz pezevengi geberten yiğit insan adam gibi adam gültekin alan ALLAH ına kurban senin ALLAH ım yüzünü güldürsün daima ne dileğin varsa kabul olsun ailene tez zaman da kavuş inşallah bu dünya da da diğer dünya da da yüzün hep gülsün ellerin dert görmesin inşallah yüreğimizi soğuttun !!!#vatan #özgecanaslan #türkiye #istanbul#ankara #adana #izmir #bayrak#gültekin



alan #sivas #yiğit #insan #adam#gururumuz #abi #insan #instagram#adalet #bumemleketsahipsizdeğil#ilahiadalet

- 83. elifrimaceylan**Gerçekten tam bi babaymış inşaallah cezası hafifler ve kızlarına kavuşur
- 84. ysf.krhnn**İnşallah temennimiz de o zaten@elifrimaceylan
- 85. sinan\_eroglu24**Özgecanımızın katilini cezaevinde geberten yürekli Adam eline yüreğine sağlık Seni Doğuran Ana ne mubarek bir kadınmış #özgecanaslan#GültekinAlan#Aleviler
- 86. serdarakuslug**Ülkücü tokatlı Gültekin Alan 'a selam olsun #özgecanaslan#elbetintikamkapınıçalacaktır#bumemleketsahipsizdeğil
- 87. burakevli**@serdarakuslug çok şükür
- 88. kilic.belkis**Helal olsun çok şükür
- 89. hsynsahin**Şükür
- 90. calgicimemet**Öldürmeden önce acı cektirdimi acaba
- 91. nurseliterzi**Adam ya @emrullahozunlu
- 92. rmzn\_clkk**Helal olsun sana aslında mükafat olarak serbest bırakılmalı ki böyle pislikleri temzlsin
- 93. alper6\_ok**Helal sana ülkü dasım
- 94. ibrhmakyoill**#özgecanaslan'ın katilini öldüren Adam gibi Adam □□ varol sen çok yaşa Allah'ına kurban
- 95. yay\_sen\_ay**helal olsun
- 96. asena\_almila\_1907**Ya adam gibi adam varolsun Bozkurt yürekli yiğit elleri dert görmesin sevaba girmiş vallahi
- 97. ipk.mrt**Helalll olsun ortalığı boş sananlara da ibret olsun.
- 98. ibrhmakyoill**@asena\_almila aynen öyle kardeşim Allah sevabımı kabul etsin□

**99. ibrhmakyolll@ipk.mrt** ibret olur inşallah artık

**100.asena\_almila\_1907**Aminnn Aminn kardeşim @ibrhmakyolll

**101.hawwam\_Helallll** olsun @ibrhmakyolll

**102.nefti**Elleri dert görmesin

**103.zelis035**,bir kaç kişiyi bu şekilde cezasını veren kişi olmalı ki kimse kimseye el uzatılmasın mekanında cehennem olsun @ibrhmakyolll

**104.ibrhmakyolll@zelis035** çok dogru konuştunuz

**105.poy\_gor**Helal olsun koca Yürekli Mert adama yattığı suç bile ülke için böyle yiğitler her zaman Olmalı

**106.nurumm65**Helal olsun

**107.ibrhmakyolll@poy\_gor** Allah böyle yiğitlere ömür versin

**108.denizzzzz.gl19**Aynnen ellerine sağlık o babayiğitim □□#@hakansevik1717

**109.hakan\_sevik\_17**Hak bence şimdi yerini buldu @denizzzzz.gl19

**110.arzukayaaydin**Bravo bende tebrik ediyorum..Aynı performansı kadın katilleri,pedofililer,tecavüzcüler içinde bekliyoruz#instagram#instafoto#instalike#özgecanaslan#şerefsizler\_cezalarını\_buldu

**111.pink7332**Bendeee canı gönüldennn@arzukayaaydin

**112.mnkebru**Biri adam mı dedi ?

İlk defa diyeceğim ki birinin birini öldürmesi beni mutlu etti !

Bu Adamın adı adalet !

Bu Adamın adı Hak !

Bu Adamın adı İnsanlık !

Bu Adam #gültekinalan

Bu Adam #özgecanaslan 'ın bedene girmiş ruhu !

#gültekinalanyalnızdeğildir#özgecanaslanölümsüzdür #eline #sağlık#gültekinalanaözgürlük

**113.smylldz**Özgecan kardesimizin Katilini öldüren abimizdir. .

Bu abi başta olmak üzere emri veren içeriye silahı sokan içine mermiyi hazır eden vurulmasına göz Yuman kim varsa Alnından öpuyoruz.

#özgecanaslan

**114.alperenreis44**RAHAT UYU ARTIK KANIN YERDE KALMADI #özgecanaslan

**115.sfdrd06**Bu Adam #ADAM nefes almaması gereken

bir #PİÇİ geberti #ÖzgecanAslan#Bizim #Namusumuzdur#GültekinAlanaÖzgürlük

**116.cemilbozkus**Tedik basan ellere salık olsun □ @sfdrd06

**117.sfdrd06**Böle Aslan Kafese yakışmaz kardesim @cemilbozkus#GültekinAlanaÖzgürlük

**118.nhat.tunc**#Bu Resimde #GörmüşOlduğunuz

Babayiğit #Özgecan Bacımızın#Katillerini Öldüren Babayiğittir.

İsmi #Gültekin #Alan'dır. . #Bu Ülkeye Senin

Gibi #Abiler Lazım.. #GültekinAlan#ÖzgeCanAslan

**119.burakbidak**Bu Resimde Görmüş Olduğunuz Babayiğit Özgecan Bacımızın Katillerini Öldüren Babayiğittir.

İsmi Gültekin Alan'dır.

Biz Ona Katil Demiyoruz ,

Hak ve Hukuku Sağlayan Birey Yerine Koyuyoruz.

Ellerine Sağlık Abi . Bu Ülkeye Senin Gibi Abiler

Lazım.. #GültekinAlan#ÖzgeCanAslan

**120.faruk\_guler**cezaevinde ki abilerime sesleniyorum adamsınız... #özgecanaslan

**121.osmanli\_torunu\_sp**#özgecanaslan ın şerefsiz katillerini vuran ADAM #etme #bulma #dünyası

**122.ethem3335**Adam adam

- 123. umit\_akcca** Valla elin kolun dert görmesin senin sıktığın her mermi helal adamın dibisin
- 124. 0000066raiting** Elin kolun dert görmesin tuttuğun altın olsun senin için en iyi ödül özgürlük olur
- 125. aksoyderya0541** Helal olsun ellerine sağlık allah özgürlüğünü nasip etsin
- 126. ulkucutavir''Reis''** lakabıyla tanınan Özgecan Aslan'ın katillerini öldüren Gültekin Alan'ın facebook profili.  
Elleri dert görmesin!  
#ülkücutavır #özgecanaslan #gültekinAlan
- 127. okansaridag\_\_\_\_\_** Hapiste o kopekleri vuran abiye özgürlük
- 128. oguzhan.akts1** İntikamın alındı rahat uyu güzel melek #özgecanaslan
- 129. nurcaaanboz** Yapanın ellerine sağlık.. Tecavüze sessiz kalan bir halk olmayacağız#özgecanaslan
- 130. aldomor07#** Özgecanaslan in katilini cezaevinde cehenneme yollayan delikanlı adam #GültekinAlan
- 131. arzuyucedagkhan** İnşallah gömülemezsin şerefsiz katil..O kıza yaşattığın acıların 100 katını yaşa ki zaten yaşıyorsun bedenin gömülemediği acı çekiyor..Öbür tarafta nasıl hesaplaşacaksın acaba o kızla..Pislik herif..Annesi de demiş ki hain piçin,"Neden kabul edip gömmüyorsunuz cesedi,zaten ödü,ne yapayım çöpe mi atayım?" Git nereye atarsan at..Özgecanın ne suçu vardı da,senin oğlunun ne hakkı vardı da o kız en ağır ölümü yaşattı...!!!  
#özgecanaslan
- 132. \_akildakalan\_** Özgecan Aslan'ın katili Suphi Altındöken cezaevinde öldürüldü. Onurlu Mahkumları verdikleri bu hizmetten ötürü tebrik ediyoruz!  
#özgecanaslan
- 133. yigittekinhakan#** ÖzgecanAslan 'ın katili Suphi Altındöken cezaevinde öldürüldü.  
Onurlu Mahkumları verdikleri bu hizmetten ötürü tebrik ediyoruz! #alkış Yaptıkların cezasız mi kalacaktı o.cocugu

- 134.zzuuhal**Özgecan'ın babasından kızının katillerinin vurulmasının ardından cevabı:  
Allah rahmet eylesin. ! Allah haklarında hayırlısını nasip etsin !  
Özgecan'ın amcası: Bu kadar basit ölmemeliydi!  
Benim de fikrim şu ; ihmali olan tüm cezaevi personelini tebrik ederim..  
#özgecanaslan #özgecan
- 135.onurdjesk**Rahat uyu #özgecanaslan Bu yiğit senin kanını yerde bırakmadı. #kadin#haklari . #instalove #instagram #makeup#beautifull #womensfashion #kadinhakları
- 136.selin\_aysan44**Bir insanın ölümüne sevineceğimi düşünmezdim ama içime su serpildi hakkın buydu #özgecanaslan
- 137.ygmrpnr1\_gumus**#özgecanaslan Keşke aynı şekilde öldürülseydi..Tecavüz,işkence vs vs..Özgecana ne yaptıysa aynısını yaşayarak..Silahla vurulmak ona ceza değil ödül olmuş ama artık yaşamıyor olması da bi derece insanı rahatlatıyor..
- 138.atalay\_bicer**Artık Rahatça Uyu Kardeşim İntikamın Alındı ... #özgecanaslan
- 139.onurrkaratas**#özgecanaslan Adana'lı mahkumlar Özgecan'ın katiline gereken infazı yapmışlar. Elleri dert görmesin.. Güzel kardeşim huzur içinde uyu !
- 140.emustafaaydin**İntikamın alındı Cennet Mekan #ÖzgecanAslan  
RAHAT UYU. #Özgecanaslan Hunharca Katlenden Şerfsizlerin Cezaevinde Hakkın Vermişler inşalah Mekanı Cehennemın Dibi Olur  
Elleriniz dert görmesin güzel abiler
- 141.mhmmtsrky**Bence Suphi yede tecavüz edilip elinin kolunun kesilmesi sırtında bir çok bıçak yarasının olması gerekirdi böyle ölmeyi hakettiğini düşünmüyorum daha da ağır olması lazımdı çığlık atması lazımdı annesinin evladı için attığı çığlık gibi güle güle güzel kız ♥ #özgecanaslan
- 142.zennazenna**Birinin ölümüne sevineceğim aklıma gelmezdi. #özgecanaslan .  
Ellerine sağlık #gültekinalan
- 143.denizadiguzel\_darısı** tüm tecavüzcülerin ve onları koruyanların başına! kadınlara sahip çıkan yasalar istiyoruz.. iyi hal indirimi ,tahrik oldum, yada bu saatte disari

cikmasaymıslar , bir kereden birsey olmazmış diye suçu meşru kılan söylemlerle tecavüzcüleri değil bu bozuk zihniyetten kadınlari koruyun!#özgecanaslan

**144.senanur\_cancelik12**bence çok iyi yaptılar öldürmekle @kadininsesiburada

**145.miraydameley**Bu tür yaratıkların tümünün yeryüzünden gölgelerinin yok olması temennisiyle#özgecanaslan#kadınaşiddeteson#photooftheday

**146.venusalya**Çocuk tecavüzcüleri hadım edilsin..

www.sondakikaturk.com daki yazım... devamı sitede...

#iyigünler #iyigunler #tecavüz #hadım#ıdam #özgecanaslan #ozgecanaslan#çocukte cavüünehayır #kadın #erkek#aşk #hayat #insan #kadin #aşık #özlüsöz#gününsözü #ozlusoz #gununsozu #like#like4like #likeforlike #like4likes#likeforlikes #instagram #instagood

**147.duygun.s**Tecavüz kurbanları için milyon penis kesile..

**148.sulecalhandemirel**Bir pislik daha geberdi çok şükür... #ÖzgeCanAslan #Unutmadık#Seni

**149.rabiaofficial**Layığın buldu,onun için kolay ölüm oldu...çok güzel bir haber çok mutlu uyandım☐nur içinde yat Özgecan'ım#özgecanaslan

**150.signarita**Katil için ahirette hesap verme vakti.

Zalimler için yaşasın Cehennem !

#ÖzgecanAslan

**151.askm\_bjk**#özgecanın #katili #öldürüldü#kim #yapmışsa #Allah #Razı #Olsun#

ÖzgeCanAslan

**152.gngyo\_gs**#ÖZGECANASLAN

Özgecan'ın katili cezaevinde vurularak öldürülmüş.

Yıllar boyunca bu cezayı sürünerek çekmeni isterdim tabi ama helal süt emmiş insanlar daha fazla nefes almaya dayanamamış aynı benim gibi..

İlahi adalet sen ve senin gibiler insan sıfatında olmadığı için zerre üzüldüysem namert olayım.Sana üzülen varsa şayet onlarda sen gibidir buna eminim.

Sen rahat uyu güzel gözlüm içimiz biraz soğur inşaAllah

- 153.hkosebay#Ve #O #katil #ödüllendirildi ...!!!** Yaşayarak çekmesi gereken cezası biri/birileri tarafından cezaevinde silahla öldürülerek o katil ödüllendirilmiş oldu.. #özgecanaslan #ruhun #Şad #olsun..
- 154.ilknur\_peten** Sana bunu yapanlara az bile #özgecanaslan
- 155.pinarkoksoyaemeği** geçenlerin elleri dert derman görmesin. Darısı çocuk istismarcısı köpeklerin başına#özgecanaslan #cinayet #çocuklar#istismar #ilahiadalet #oholsun #turkey#adana #hapishane #helal
- 156.mmakyaj\_blogum**Yapana yapılır diye bir söz vardır. Bu haberi gördükten sonra içime su serpildi. Gencecik bir kızın hayatını vahşice aldıktan sonra bu dünyada barınması beni çok üzüyordu. Ateşi bol olur inşallah.! #özgecanaslan
- 157.fenerliahmet31#gunaydin #özgecanaslan#ensarvakfı** sıra size gelicek adi serefsizler.... Simdi rahat yatabilirsin guzel kiz.. Katilin geberdi cunku.....
- 158.ramazan.atl05** Özgecan'nın katili cezaevinde mahkumlar tarafından öldürüldü darısı tüm zalimlerin tecavüzcülerin başına. Işıklar içinde uyu #ÖzgecanAslan (Antalya MarkAntalya)
- 159.aylinayumit** ÇOK ŞÜKÜR... Keşke acı çekerek geberseydin.oda babana kısmetmiş.ŞİMDİ HESAP SORMA SIRASI#özgecanaslan dadır.kor ateşlerde yan Kansız pislik. Kim geberti ise seni eline sağlık □□ sen rahat uyu #özgecanım, hesabın görülmüştür...
- 160.eso.drmz0000**Hepimizim gözü aydin. Yapanin ellerine salik. Yasasin halkin adaleti
- 161.gzdg4**Adalet er yada geç tecelli etti
- 162.ozlem.yuceel**Ölmeyip daha bu dünyada daha çok çekmesi gerekirdi ölüm onun için kaçınılmas bir fırsat oldu her ne kadar diğer tarafta yeri cehennem olsa bile bu dünyada da çekmesi gerekirdi
- 163.oksimoronainanirmisin**İşkence falan yapmamislar mi pezevenği oldurmeden once ?

164.canim6262Gec bile kalindi

165.erkan\_36Yerin cehenemin dibi olsun

166.tasdan\_enesÖldü sonunda it Rahat uyu Adalet Dışarda Değil İçerde #özgecanaslan

167.ametyvuzGeberdi serefsiz iyi olduuu fazlilik gelmid zaten dunyaya

168.arca\_sokaklar0Öldürenin ellerine sağlık! #özgecanaslan

169.korhan\_hayattirAmiiiiiiiiiiiiin!

170.anilseymaNe guzel bir haberdir

171.\_.b.u.r.a.k.\_@arca\_sokaklar0 Ne güzel haber

172.isil4271Geberdi gitti iste ,cehennemde cayir cayir yanar insallah

173.turunc\_mehmeteminÖldürenin elleri dert görmesin

174.fatihdikyarHer kim yapmışsa keşke Özge te yaptıkları g8bi yapsaymış keşke

175.efsanem\_ugurIyi yapmislar oh olsun

176.benmiyavuzmu123Çok iyi olmuş

177.murat0808kayaÖzgecan kardeşimizi nasıl diri diri yaktılar onlarda 2 orospu cocugunun ölüleri yaksınlar

178.meryem\_unal01Varya Allah özgecanın katili kim öldüreni ailesine kavuştursun. Ne muradı varsa versin ellerine sağlık

179.emreagemennarciÇok iyi olmuş

180.aytacbabayeva2001Iyi olmuş

181.cansubyz29Çok iyi olmuş

182.serivankayaçok iyi olmuş

183.ezgi.55Ohh ne güzel olmuş



- 184.ezgi.55**Gebersin pislik herif allah cezasını versin öldürenleri elleri dert görmesin ellerine sağlık
- 185.aslisahin\_mua**Çimden yükselen öfkeyi ve nefreti dizginleyemiyorum artık  
□#özgecanaslan #tecavüzinsanlıksuçudur#sessizkalma #adalet
- 186.osmanliomerkaya**#OsmanlıÖmerKAYA .  
#ÖzgecanAslan'ın katili gebertildi, Gazetelere bu şekilde manşet oldu.! "Mekânın CEHENNEM olsun.!" - "Ruhuna Beddua.!"  
#Mersin
- 187.devrin83**Gebermeseydin keşke şerefsiz, kansız pezevenk!!!! Aldığın her nefes seni adım adım öldürseydi!!
- 188.aysenur\_8890**Eline koluna sağlık çok bile yaşadı it herif
- 189.snglydz**Baştan olması gereken olmuş..
- 190.nurten733**Böyle pislikler görsün sonlarını toprak bile kabul etmiyor
- 191.elzemyptrk**#özgecanaslan #artık#özgürsün #ruhuşadolsun
- 192.mhmtshnmtr**Allah'ım lütfen doğru olsun! Bu #orospuçocukları gebermiş olsun!#ÖzgeCanAslan
- 193.meryemdurubaskaya**Bu günlerde duyduğum en güzel haber darisi diğer sapık tecavüzcülerin başına #özgecanaslan
- 194.cumhuriyet\_uni**Kim yaptıysa Allah razı olsun.! Ablam rahat uyu. Allah hak edenlere cezasını verdi çok şükür. #özgecanaslan
- 195.eren.gzc2758**İlk cezaevi Gaziantep kapalı cezaevi idi. Ve ilk gecesinin sabahına doktora gittiği zaman, miğdesinden ve bağırsaklarından cam parçaları çıkarılmış. Sebebi ise kimisi tahmin edecektir yinede söyleyeyim. Oradaki güzel abiler arkadaşın kalçasına şişe sokuyor ve döve döve bu şişe içeride kırılıyor :)
- 196.cukurova\_caps**Hepsini ilk başta diri diri yakmak gerekirdi. #özgecanaslan

- 197.amaaaan\_sallaaa**@guclu1kadin hic oh cekmedim lanet herif geberdi kurtuldu surunmesi lazimdi bunun ya
- 198.che\_love\_love**Bu serefsiz Nasil öldü Çok Merak ediyorum kursuna dizmislere ozaman serefsizler onuda diri diri yakssydilar Belki daha Çok sevinirdik
- 199.guclu1kadin**@selmacosan19@duygualtnz Öncelikle şunu belirtmek istiyorum, hiç bir bilgiyi birden çok kaynaktan araştırıp emin olmadan paylaşmıyorum asla. Vurularak öldürüldüğüne eminiz. @che\_love\_love@amaaaan\_sallaaa Kesinlikle ben de yaşattığı acının eziyetini bir ömür yaşamasını temenni ediyordum. Tek dileğim artık bu sapıklara prim verilmemesi ve bu suçları işlemeden toplumdan uzaklaştırılmaları□
- 200.ali\_candalmis**#suphialtındöken in ölümüne sevindiğimden Çok babasının yaşamasına sevindim çünkü o nasıl ki başkasının evladını öldürdüyse (kahpece) başkasıda yiğitce onun evladını gözünün önünde öldürdü #özgecanaslan in ruhu şimdi rahat etmiştir #ilahiadalet in tecellisine sebep olan o yetiği çekenden ALLAH razı olsun
- 201.burcuilkayy**Kime göre neye göre doğru yanlış kılım kıpırdamadı. Yapanın eline yüreğine sağlık dedim. Haaa ama acı çeke çeke ölseydi Özgecan gibi daha adaletli olurdu bir nefeste can vermesini içim almadı.  
#özgecanaslan #ilahiadaletdiyebişeyvar#mahkumlar #adana
- 202.tadev1994**Hiç üzülmedim darısı diğerlerinin de başına
- 203.reyhani\_lezzetler**Çok iyi oldu. Cehenneme güle güle gitsin
- 204.mervevebatuhan**Bence oda Özgecan gibi can çekişmeliydi silahla öldürmüşler ama o zavallı kızın bileklerini kesti diri diri
- 205.burrakkus**Nurlar içinde rahat uyu Cennet yüzlü kız. O köpek artık zebanilere emanet !
- 206.isilbal67**Kopek demeyelim lütfen. Köpekler boyle şeyler yapmaz.canı canavar yaratik diyelim boyle pis katillere.onlarinki ölüm degil gebermek.

- 207.theblonde\_lady**İyi bile yaşadı o vicdansız
- 208.derya.ay.\_**adalet mülkün temeli yeri ne olursa olsun
- 209.ucemile111**pisligin lesini pislik kuyusuna atsinlar insllah onun gibi yspanlar aynı olur
- 210.siirdersimde**"Hapishanede ki mahkumların vicdanı bile bazı yargıçlardan daha fazla..."#özgecanaslan #özgecanaslan için
- 211.dodobaskan\_1905**Cehennem Ateşinde Kavrulman Dilegiyle
- 212.gokmen0133**Cehennem dibine gitsin tezit sipermi iyi süper olmuş vuranın eline koluna sağlık
- 213.mrzd01**Şerefsiz köpek cehennemi boyladı...
- 214.nrltnlk**Gebersin pislik cehennem ateşi bol olsun,en kısa zamanda babası da yanına gider inşallah
- 215.deryaagltkin**Çok kolay bir ölüm olmuş o pislik için □ nasıl öldürdüyse öyle ölmeşiydi□□
- 216.gizlibahcem80**Daha çok çekmesi lazımdı! Kolay oldu bu □
- 217.aygul\_sarl**Yediği her lokma ÖzgeCan'ımızın/kemiklerini sızlatıyordu .Çok bile nefes aldı Cehennem azabı üstünde olsun□□
- 218.\_deniz\_tuncer**Tipini s.ktiğimin ibnesi! Domuz suratlı pislik! Cehennemde cayır cayır yanarsın inşallah!!!
- 219.cgrozlu**Defolup gitti darısı diğer pisliklerin başına
- 220.gozdenurkaracuha**@emrepakcanhahaha ruhuna beddua bu da güzelmiş
- 221.ecemaakyol**Özgecan Aslan'ın katili vurulmuş. İlahi adalet □□  
#ozgecan #ozgecanaslan#ozgecanaslanicinadalet #özgecanaslan#özgecan #ilahiadal et #adalet#ecemaakyol

**222.ssolmazgul44**"Çocukların Irzına Geçip, Boğup, Kör Kuyuya Atanı, Zevk İçin Adam Öldüreni İdam Ederiz, Başka Yolu Yok.!"#MuhsinYazıcıoğlu (#ÖzgecanAslan

**223.kardeslik\_\_\_ALLAHÜ EKBER**

İlahi adalet yapandan yaptırandan Allah gani gani razı olsun...

Şimdi ahiretteki zulüm başlayacak yaşasın zalimler için cehennem...

#özgecanaslan#özgecan#rahatuyu#kaninyerdekalmadiguzelkiz#kaninyerdekalmadio zgekardesim#kardeşlikebediortaklıktır#birumutturyasamak

**224.cakir\_beyli**adelet tecelli etmiş kardes yapanin elleri dert gormesin haysiyetsiz şerefsizin

**225.raifeyildar**Yapandan Allah razı olsun

**226.tekinosmnSuper haber** ☞☞☞#özgecanaslan rahat uyu ...

**227.ilkersalimkac**Bunu yapanın eline koluna sağlık ve bunu çok tan hak etmişti ama demekki Zaman'ı varmış ve çok iyi oldu ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

**228.mervesaarikaya**@tekinosmn super haber

**229.panda\_nai**Ölüm kurtuluşu olmuştur

**230.turkpolisiaskeri**#özgecanaslan Şeref yoksunu geberdi. Tohumunu atan babası da geberir inşallah.

**231.glbhr2**Bir insanın ölümüne sevineceğimi hiç düşünmezdim ama bir pislik daha yer yüzünden silindi iyi ki gebermişsin pislik. Öteki taraftada acıların en büyüğünü çekersin umarım.  
#özgecanaslan rahat uyu sen

**232.firat.khrmnn**Cok kolay öldü biraz burda da aci cekmeliydi

**233.haykirdimm**Şerefsizin cenazesini bile alan olmamış beter olsunlar.. #ozgecanaslan#katili #özgecanaslan

**234.tc18811923**Sıfatına köpek sıçsın geberdin gittin işte yüreği paramparça bir aile bir ülke bıraktın ateşin bol mekanın cehennem olsun şerefsiz #özgecanaslanilahi adalet mi desem bilemedim

- 235.bozkurtlarimmm#özgecanaslan'in#katilide #gebermiş #darısı #diğer#piçlerin #basına @\_ulkucuhatunn\_**
- 236.nurendam\_coskunAmin**
- 237.uykularbilmeceAllah gebertenlerden rağzı olsun ulan zevkten gebericem şuanda**
- 238.korkmazzahmett33Şerefsiz irz düşmanı sapik gebermiş gebertenin eline sağlık**
- 239.seydaugur7Şimdi daha huzurlu uyuyabilirsın □**  
#adalet#özgecanaslan
- 240.kardes\_olsunGebersin adı sapik...**
- 241.iremfulyadeniz** Bu kadar kolay ölmemeliydi, daha çok çekmeliydi, hep azapta yaşamalıydı ettiğinin beterini yaşamalıydı olmadı ama cehennem ateşinde arınamazsın  
inşallah #ÖzgecanAslan#katillererahatyok #tecavüzesessizkalma#kadınolmaktan #korkma #Susma !!!!
- 242.sevda\_ece\_gur#cehenenneme#kadar#yolunuz#var#ibneler □□□**  
!#rahat#uyuyabilirsın#artık#özgecanaslan ...
- 243.atabek\_okanAdalet geçte olsa yerini buldu. Adaleti tecelli ettirenin ellerine sağlık. Ruhun şad olsun rahat uyu#özgecanaslan**
- 244.devrimmoo#özgecanaslan darisi diyer sapik piskopat serefsizlerin basına**
- 245.dijwar\_botanxBu ulkede din ozerine yurutulen Butun politika ensar vakfina donusur^^O yuzden her zaman soylerim ^^DIN ZEHIRDIR^^**
- 246.yenidunyammmYediden yetmiş herkesin, mutlu olduğı bir haber de bu olsa gerek..**  
Artık ailesi bir nebze huzur bulur ve rahat uyursun Özgecan Aslan.  
#özgecanaslan #tecavüzesessizkalma#kadınaşiddetehayır  
#sapık #katil

- 247.arzerg**Bi arkadaşım diyo ki "her suçlu hangi cezayı işlemişse onunla cezalandırılmalı" buna katılmamak mümkün mü?bu kadar kolay ölmemeliydiniz#özgecanaslan #adalet
- 248.muratsizkaya**İki hafta önce iki kıymetli dostumla çekindik bu fotoğrafı. Pek gülümsemem fotoğraflarda Aldım baktım bir avuç gülücük suratımda . Zoruma gitti şu bir lokma gülücük. Her gün şehit haberleri tecavüz haberleri işittiğim çocuk istismarcılarının zehir saçtığı tarihlere bir Yaman gülücük kondurmayı yakıştıramadım kendime. Paylaşmadan koydum telefonu yerine...Ama bu gün ilk kez bir ölüm haberini dinlerken haberlerde gözlerim ışıldadı. Günahsız kardeşimiz#özgecanaslan ın katilinin katli bir ufak merhem oldu yarama. Kan koksun buram buram kan kan kan ...
- 249.osman\_diskaya** Allah #özgecanaslan 'ı Cennette Firdevs makamına kavuşturursun, Katilinin öldürülmesine ise "bazen ülkemizde güzel şeyler de oluyormuş dedirtiyor" insana.  
Adana E tipi cezaevi "Adalet budur" demiştir. Darısı tüm sapıkların başına.
- 250.suattavil**Darısı diyer tecavüzcü şerefsizlerin başına inşaallahhhh
- 251.\_thedaisies**Adana E Tipi Cezaevine saygılar selamlar.. #özgecanaslan
- 252.cemalettin.aktas.942**Ellerin dert gormesin :)
- 253.emrah\_soylemez76**Ohhh canıma deysin olsun köpek
- 254.inegollu.metin**Özgecan 'ın katili gebermiş.  
Güzel ülkemden bir şerefsiz daha eksildi çok şükür #ÖzgecanAslan
- 255.havvanuryasar**Elleri dert görmesin.  
#ÖzgecanAslan #Unutulmaz
- 256.markabizden**#gürkanuygun #kehribar#özgecanaslan #canselalcin iyi olmuş bir erkek olarak çok sevindim#turkey #istanbul#ankara #izmir #diyarbakır #muğla #bursa#çanakkale #antalya #adana #mersin#tekirdağ #edirne #trakya

**257.3rt4nkutAn** itibariyle Özgecan'ın katillerini cehenneme yollayan, elleri dert görmeyesice arkadaşın geçmişlerinin hayrına şeker dağıtıyoruz..

Burası Adana farkımız olsun dimi?

#özgecanaslan #özgecan

**258.umut\_serkan\_buyuksokmen**keşke daha büyük acılar çekerek geberseydi katilin ama yinede ilahi adaletin tecelli ettiğini bilmek bile bi nebze rahatlatıyor, ruhun şad mekanın cennet olsun #özgecanaslan

**259.kaderbaylanoh** iyi yapmişlar keske benimde corbada tuzum olsaydi bi kursun da ben siksaydim

**260.\_\_cerenimo\_\_**#ÖzgecanAslan 'ın katilleri kaldıkları Adana Kürkçüler Cezaevinde vuruldu..

KATİLLERİNDEN BİRİ ÖLDÜ. Vuranın Ellerine sağlık !

DARISI ÇOCUK TECAVÜZCÜSÜ ve ENSARCILARIN BAŞINA.

**261.anlayanaa**İntikamı alındı #ÖzgecanAslan...

**262.durucandilber**#ÖzgecanAslan ın Katili Gebertilmiş İçimiz Rahatladı Adalet Yerini Buldu

İşte aynen idam Geldiği Vakit Suçlar Azalacak

hem ADALET olacak!

**263.kayaoglusena**Özgecanın katili hak ettiğini bulmuş nihayet..Arada da olsa bu ülkede güzel şeyler oluyor.

#rahatuyu #özgecanaslan

**264.nigaruzgar**Daha çekilecek cezan vardı ölümün kurtuluşun olmuş!

#özgecanaslan #özgecan

**265.kerim5311**Bu memlekettin mahkumu bile merttir,içlerinde sapık katilleri barındırmazlar ellerine sağlık vuranların. Ama içimizde böyle sapık şerefsizler nasıl türedi hala aklım almıyor.vuranın elleri dert görmesin..Rahat uyu Bebeğim İntikamını Bir Kader Mahkumu Aldı#özgecanaslan

**266.umitarppp**Yapanların ellerine, yüreklerine

sağlık.. #ÖzgecanASLAN #unutmadık#unutmayacağız

- 267.nyyldrm**Ozgecan katili canavar Suphi ölmüş cehennemde çekecek geri kalan cezasını inşallah #özgecanaslan #ruhun # huzur #bulsun #tarsus #mersin
- 268.cerenn.ceren**Keşke sürünseydi leşş herif
- 269.gulsah\_hatip** Sonn zamanlarda aldığım en güzel haber,umarım en yakın zamanda aynı şekilde babasıda ölür..darısı diğer pisliklerin başına ☹hapisanedeki abilerin ellerina sağlık#özgecanaslan #rahat#uyu #
- 270.svssd\_Hümanist** olmama rağmen bir insanın öldüğünü duymak ilk kez bu kadar mutlu etti. Umarım çok acı çekerek vermiştir canını. Rahat uyu Özgecan.#özgecanaslan
- 271.kubilay\_atik**Özgecan Aslan'ın katili öldü!  
Ettiğin yanına kalır mı sandın keske daha çok acı çekebilseydin...ADALET Yerini Buldu. #özgecanölümsüzdür#özgecanaslan
- 272.baskent\_murat**Gec olsada sonunda gebertildi serefsiz !  
Nur icinde yat kanın yerde kalmadı#özgecanaslan ..
- 273.bizadanaliyik**Adana E Tipi Ceza evindeki mahkumlara selamlar saygılar  
Burası Adana, burda daha fazla yaşayamazdın.. #ÖzgecanAslan
- 274.kemal.kurt.94064**#ÖzgecanAslan 'ın katilleri kaldıkları Adana Kürkçüler Cezaevinde vuruldu..  
KATİLLERİNDEN BİRİ ÖLDÜ. Vuranın Ellerine sağlık !  
DARISI ÇOCUK TECAVÜZCÜSÜ ve ENSARCILARIN BAŞINA.  
#EnsarVakfıKapatılsın
- 275.yucel35bozkus**Bütün sapıkların sonu böyle olsun  
#ÖzgecanAslan
- 276.nagihansari** Bugünlerde aldığım en güzel haber!!! #özgecan ın katili Adana cezaevinde öldürülmüş!!! Umarım direk öldürmemişlerdir!!! İşkencesiz gitmemeliydi o şerefsiz öbür dünyaya!!! Yapanın elleri dert görmesin!!!! #özgecanaslan#özgecanölümsüzdür#özgecanaslanölümsüzdür #sondak ika#haber #adalet #yerini #buldu



- 277.ahmetustatr**Yeni duydum. Eger gercekse, cok sevindim. Gec kalmislardi  
bile...insallah dogru  
haberdir #özgecanaslan #kadinlar#tecavüz #kadinhaklari #katil#ozgecanaslan
- 278.seza1903**Özgecan için bugün yüreklere biraz su serpildi katili  
öldürüldü..#özgecanaslan #adalet #justice#ilahiadalet #soundless #scream #freedom  
#daughter #monument #anıt#özgecanaslanölümsüzdür
- 279.tarsus\_ask**Suphi altındöken ve babası cezaevinde vuruldu. Suphi altındöken öldü.  
Babası ise yoğun bakımda. İnşallah  
çıkamaz. #kaninyerdekalmayacak#özgecanaslan #tarsus #adana
- 280.\_poyraz.karayel** ADALET YERİNİ BULDU DEMEK!!! ALLAH ÇÖKÜYLE  
ADAM OLMAYI SEÇEN HERKESE BÖYLE BİR SON VERSİN!!!  
ÖLDÜRENİN ELLERİNE SAĞLIK! HELAL OLSUN! SON VASIYETİNİ  
YERİNE GETİRENE!  
#özgecanaslan #tecavüzesessizkalma
- 281.sima\_ayaz**@hurisahn @bakkurtt\_serayy@giizem.08 bence uzun bile sürdü ben  
bekliyordum zaten böyle bir şwy
- 282.aleeeees16**Oh sonunda geberip gitmiş hayvan
- 283.sinagunduzoz**Kim oldrdyse allah ondn razi olsno
- 284.sa.li.ha**\_beter olsun
- 285.julide\_gizir**diger tecavuzculere ibret olsun !!!!!
- 286.ozlem\_vedat.arслан**Çok iyi olmuş cehenneme gitsin inşallah □□□
- 287.ozge\_ak7**Cehennemın en dibine gitsin kim öldürdüyse Allah razı olsun o.ç
- 288.muhammet271**Oldurenin eline saglik cehenneme gitsin allah onun belasını versin
- 289.maya\_\_ceyhan**Insana benzemeyen pislikler gebermis....Ökdürenlerin elleri dert  
gormesin. ..
- 290.ece\_kya12**Hayvan desem hayvana yazik olur igrencler

**291.elif\_ceren\_kus@ece\_kya12** haklısın özgecanı öldüren adamların allah belasını versin

**292.pablo.\_eskobar** Rahat uyu Dersim'in kızı katilin öldürüldü

**293.firattanriverdi24**Özgecan'ın katilleri laik oldukları eşşekler diyarına gönderildi. Adalet orda değil burda dercesine mahkumlar tarafında vurularak öldürüldü. Rahat uyu nur yüzlü insan katillerin halkın adaletinden kaçamadılar..! #ÖZGECANASLAN

**294.ourlovefornihal**Oooohhhh geberdii ŞEREFİZZZZ!!!!!! Daha da acı çekerek ölmeni isterdim... #özgecanaslan

**295.ronaldozi7**Devletin yapamadığını Adalet Mahkumları yapar!

Bu or\*şpu çocuklarını öldürenlerin ellerine yüreklerine

Sağlık!

Rahat uyu prenses intikamın alındı!

#ÖzgeCanAslan!

**296. biyomedikalmuhendisli**

Gebersin

pislikler.

#özgecanaslan

### Twitter –birinci dönem( Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

#### 1. erkan sayar @erkansayar5

Seni o çocuklara ve o toprağa kurban diye kesmek lazım. Siz şu Özgecan Aslan'lara tecavüz edenlerdensiniz dimi. MK @bussrasya

#### 2. Julia Karadeniz @denizkizibaligi

Münevver Karabulut, Özgecan Aslan ve tüm çocuklar... Umarım var var diye beynimi siktiğiniz o cehennem vardır.

#### 3. Fatih Alp @fatihalp88

Cehennemın en alt tabakasında cayır cayır yanacaksınız katiller. Özgecan Aslan

#### 4. Aykut @AykutAltnisk

Tokat ta devlet okulunda size tecavüz mübah diyen bayan ÖĞRETMEN o çocukların sonu #özgecanaslan gibi olmaz ama sen bin beter ol inşallah

#### 5. Feyyaz Serifoglu @fyyzsrfglu

#ÖzgecanAslan bugün de seni unutmudum.Nur içinde yat.Katillerinde en yakın zamanda acı bir şekilde katledilmesini bir umut hala bekliyorum

**6. □ @Murphyninkizi**

#ElimdeOlsa özgecan aslan ve onun gibi meleklerle bu eziyetleri edenleri 10 katı işkenceyle süründürürdüm şerefsiz lanet olası pislikler

**7. Yunus Yerli @yunusyerll**

Idam değil en iyisi hergün acı çektirsinler ölmek ister ozamanda ölümü hakketmeyen #Özgecanaslan hatırlatın.

**8. Tolga Dalgacı @tolgaegmn**

Hayır illa idam edemeyiz diyorsanız getirin bize idam edin diye yalvartmasını da biliriz. #OEzgecanAslan

**9. ÖZİİ. @ozgetascibasi**

#EmineGirginer e #ÖzgecanAslan a daha onlarca kadına bu acıları yaşatan kim varsa yansa cehennemde diri diri bu acılara karşılık gelir mi?

**10. Ruh hastası @xXIMelisXx**

Öldürmenin bedeli öldürmek olmadıkça katiller hep cesur olacak #özgecanaslan

**11. Pınar Kandırmıs @PKandirmis**

Adamın gotunu keserler! Adalet Sarayı'nda olmayan adalet koşullarda hala var!  
#ÖzgeCanAslan #HüsneAslan #KübraKart .

**12. ☞devo☞ @ZMahalle**

ÖYLE ŞEYLER YAPILMALI KI O KATİLLER ÖLMEK İÇİN DUA ETMELİ. #ÖZGECANASLAN

**13. mervemce @mervemceee**

şerefsiz domuz herife hapiste gereken ceza uygulanmış ama yetmez daha da acı çekmeli sürüne sürüne o pis canını vermeli puşt #OEzgecanAslan

**14. cihat @CihatBilen**

Tüm kadınlara söylüyorum biber gazı falan uğraşmayın bildiğiniz bıçak varya onu taşıyın sonra siz ölünce biz çok üzülüyoruz... #ÖzgecanAslan

**15. Simaay @1siimaay**

babaya duyamadım sesini beni affet yavrum dedirttiniz ya.. GEBERİN PISLIK KATİLLER!! #ÖzgecanAslan

**16. br<sup>a</sup>ç<sup>a</sup>Şm @BraCansn**

Cam kırıkları çıkarmışlar kalçandann mutlumusun kansız daha dur bu kiza yaptıklarınızın bin katını icerde gösterceklerr.. #ÖzgecanAslan

**17. Blender STARK @konfucyusra**

#ÖzgecanAslan'a tecavüz eden şerefsiz hapiste aradığın zevki yaşatacak çok kocan olacak

**18. onurcengeltepe @onurcengeltepe1**

Tecavuzculere tek ceza sudur suc aletlerini kesip agzina vermek #ÖzgecanAslan olmedi kalbimizde yasiyor

**19. Hilal KARABIYIK @hilalkarabiyik**

Ibret olsun diye bogaz koprusunun ortasinda asicaksin bu serefsizleri .  
#ÖzgecanAslan

**20. mes @Ohoniy**

Degil Gotunu Pipisini Kesseler İcim Sogumaz. #ÖzgecanAslan

**21. 13. Burç @13burctahmin**

Cezaevindeki mahkumlar Özgecanın katil zanlısını komaya sokacak kadar dövmüşler ne diyelim ellerine sağlık. İlahi adalet işte. #ÖzgecanAslan

**22. serkan derbeder @DerbederSerkan**

#ÖzgecanAslan idam yetmez bu adamlara işkence yapılmalı yeter gencecik fidanı kopardılar acı çekerek geberin inşallah

**23. Talha @talhasa1**

İdam gelmeden bu olaylar cozulemez.Bu iste parmagi olan herkes cinsel uzuvlarından aslip olume terkedilmeli

**24. Oguz @illakonusucam**

#ÖzgecanAslan ın katilleri bir tek saniye huzur bulmasın, azap içinde kavrulsunlar. Nefes aldıkları her an hayat zindan olsun onlara

**25. Şilan' @wafflebuse** Bunları yapanın allah belasını versin!!Ne insanlık kalmış ne vicdan...Allah belanızı versin!!! #ÖzgecanAslan

**26. Şef Yönetmen @sefyonetmen** Özgecan Aslan katilini öldürecek bir babayiğit yok mu Allah aşkına ya ://

**27. JOE CARROLL @Joe\_Carroll\_35** Özgecan Aslan bu kızı katledenlerin cezası sözde değil özde ağırlastırılmış müebbet cezasıdır.geberene kadar tek kisilik hücrelerde kalsın

**28. Hakan Yılmaz @H24FB1907** #özgecanaslan her türlü işkenceyi hakediyor cibilliyetsizler; kendi pisliğini yedirsınler size ki belki milyarda birini yaşamış olursunuz

### Twitter-ikinci dönem (Suphi Altındöken'in ölümünden sonra)

**1. taze Süt @tazeSut**

Özgecan Aslan cinayetinin faili Suphi Altındöken öldürülmüş.Ölüm onun için bir hediyedir.Ömür boyu işkence çekmeliydi

**2. feride @feride123\_123**

Feride Soruyor: Özgecan Aslan'ın katilinin cezaevinde vurularak öldürülmesi gidene getirmez ama en azından vicdanları

**3. Ahsen Ezgün @ahsenezgun**

#ÖzgecanAslan'ın katili cezaevinde öldürülmüş. ülkemizde güzel şeylerde oluyor.

**4. Taner Tanrıkulu @kimsovski**

#ÖzgecanAslan 'ın katili Suphi Altındöken, Adana'daki cezaevinde gebertileli birkaç gün oldu.

**5. '毛 M İ 尺 H ㊦ @EmiRhnn7**

#ÖzgecanAslan'ın katilini vurarak öldürn Gültekin Alan verdiği ifade de "Bir OROSPU ÇOCUĞUNU daha temizlemiş olduk dedi." Allahsndnrzıolsn.

**6. Kara Kalpaklı @karalardanbiri**

Bu vatana Gültekin Alan gibi yiğitler gerek. #ÖzgecanAslan'ın öcünü alan yiğide selam olsun, hilal bıyığına kurban.

**7. Elif Nur 👑 @elifnurdndr**

Özgecan Aslan'ın katili gebermiş. Darısı Fırat Reis'in katiline diyecem ama zor görünüyor biraz.

**8. semraca @smrkykc**

#ÖzgecanAslan mini eteği beynine giymiş beyinsiz toprak kabul etmez seni artık

**9. □ □ Dilek □ □ @hadicanm\_sende**

Özgecan Aslan'ın katilini geberten Gültekin Alan tutuklanmış. Madalya verilmesi gerekirken tutuklamakta ilginç....

**10. Seda Özkaya @sedaozky\_**

Çöpe at ! Köpekler yesin ! #özgecanaslan

**11. MERYEM AKAR @akarmeryem**

#özgecanaslan ın katilini öldürene ödül vereceğinize akrabalarına kadar tutuklamanız komik, eline sağlık dünyadan bir pisliği kurtardı

**12. Gizem Güneş @gekaree**

Oha Özgecan Aslan'ın katili öldürülmüş. Bir ölüme sevineceğim aklıma gelmezdi. Yerin cehennem olsun

**13. Sülejman Akln @AklnSulejman**

Katil için ahirette hesap verme vakti. Zalimler için yaşasın Cehennem !  
#ÖzgecanAslan

**14. Gülce @gulcega**

#ÖzgecanAslan ın katilinin cenazesi hala toprağa verilememiş. "Yatacak yeri yok"lafının ne anlama geldiğini şimdi daha iyi anladınız di mi?

**15. Mihribannn @envermihriban**

Özgecan Aslan'ın katilini hiçbir mezarlık kabul etmiyomuş hak olsun ona yakıp çöpe atmalılar.

**16. Emir @Emir\_Cay**

Bu memlekette halen yiğitlerin olduğunu bilmek mutluluk verici. Nur içinde yat  
Özgecan... #ÖzgecanAslan

**17. Diren @namenlos68**

Diren Retweetledi: soL Haber Portalı  
Ellerine sağlık.... #GültekinAlan #ÖzgecanAslan

**18. Bekir DENİZ @alpturk41**

AĞABEYİMLE GURUR DUYUYORUM..!! Özgecan Aslan'ın katillerinden  
Suhipi Altındöken'i tabanca ile vurarak öldürdüğü..

**19. rasim yılmaz @rasimyilmazTR**

Özgecan Aslan'ın Katilini Vuran, Mahkum Arkadaşı Tebrik Ediyorum..  
Başarılarının Devamını Dilerim..

**20. TCÜS ÜLKÜ SARIOĞLU @UlkuSarioglu1TC**

Katilin öldürülmesi az Doğrayıp kesmelilerdi yaratıkları ÖZGECAN ASLAN  
UNUTMADIK! ÖZGECANLARIMIZ ÖLMESİN! şiiri - ÜS  
<http://www.edebiyatdefteri.com/siir/903920/ozgecan-aslan-unutmadik--ozgecanlarimiz-olmesin--akrostis.html> ...

**21. Dilan öztaş @OztasDilan**

Kimöldürdüyse ellerine sağlık doya doya yasayamadı doya doya uyusun hiç  
deilse #ÖzgecanAslan

**22. Emel Eroğlu → @yayapilott**

Yatacak yerin yok diye bir söz vardır ne kadar da doğru bir söz olduğunu  
gördük. #özgecanAslan

**23. kâftar freud @kaftarfreud**

Özgecan Aslan'ın katili Ahmet Suphi Altındöken şerefsizinin gebertilmesinde  
ihmali olan tüm cezaevi yetkililerini Takdir ve Tebrik ediyorum

**24. ayça shield-maiden @aycaavsar**

Seni çöpe atacağım poşete yazık! Özgecan Aslan'ın katilinin cenazesini Tarsus  
da Adana da kabul etmedi

**25. Enes Pelvan @enespelvan**

Bu dünyada da öbür dünyada da yerin yok lağama gömün orospu çocuğunu  
adalet yerini buldu.. #ÖzgecanAslan

**26. ali ulu 54/61 @uluali571**

Özgecan Aslan ın katili gebertilmiş. Emeği geçen ve ihmali olan herkesi  
kutlarım..

**27. TURQUOISE @kedimolmadnasla**

#ÖzgecanAslan ın katili bir türlü defnedilememis.Tam da "yatacak yeri yok" un  
anlamıdır bu.

**28. Meral ÇAYIR @ayilmeral**

Cezasını çekmeden öldü diyorlar katili için, ama asıl cezası şimdi  
başlıyor...Rahat uyu.! #ÖzgecanAslan

**29. Ezgi @ezgi\_blt**

İlahi Adalet ne kadar acı olsada hakkettiği belasını buldu !!! #Özgecanaslan

**30. Selva @Selvadiyebiri**

Ozgecanin katili kolay öldü! Acı ceke ceke gebermesi lazimdi !#özgecanaslan

**31. Red @meralicues**

#ÖzgecanAslan 'ın katilinin leşi ortada kaldı.. E güzel şeylerde oluyo beee

**32. Dilara Ünaldı @dilaraunaldi**

ÖzgecanAslan in katilini defnedemiyorlarmış Çukurovamın toprakları o soysuzu kabul eder mi sanıyorsunuz? kadavra yapın da bari bi boka yarasn!

**33. Sezen Aslan @SezennAslan**

#SöylenmesiGerekenŞu teşekkürler memleketim Adana. Adi bir tecavüzcüyü topraklarına kabul etmediğin için teşekkürler. #özgecanAslan

**34. SON SANCAKTAR @Baha\_BT**

Yattığı cezanın Hakkını veren Özgecan Aslan'ın kanını yerde bırakmayan Gültekin Alan kardeşimize selam olsun.

**35. Sukru Bolukbas @JeieJey**

Özgecan Aslan'ın katili hayvanoğlu hayvan'ı cehenneme gönderen hilal bıyıklı Gültekin Alan abimiz.Ellerine sağlık.

**36. Levent @leventcyr**

Özgecan Aslan'ın katilinin katili dostumdur.

**37. Gizem Özdoğan @ozdogangizm**

Elbet bir karşılığı vardır her pislğin. Bak işte gömülecek bir mezar yeri bile vermiyor kimse sana. Rahat uyuyama inşallah! #ÖzgecanAslan

**38. Emrah Bayram @emrhbyrm**

#soruyorum #ÖzgecanAslan 'ın katilini vuran katil,melek (Azrail) gibi mi? Elbette melek gibi adam. Hep kadın güzelliği olmayacak ya melek.

**39. BiLGE ÇINAR @SEYFimBiLGE**

Adanalı olmaktan bitmez daha gurur duydum #özgecanaslan katilinin cenazesini kabul etmiyor toprağımızda öyle şerefsizi istemiyoruz yakalım!

**40. Oktay deprem @oktaycandeprem**

RAHMETLİ ÖZGECAN ASLAN KARDEŞİMİZİN ASLAN GİBİ BOZKURT YÜREKLİ ABİLERİ VAR RAHAT UYU ÖZGECAN ASLAN @sedat\_peker

**41. Nafiz Koca @NafizKoca1**



Özgecan ASLAN'ın katili, yetkililerin ihmali yüzünden Cezaevinde öldürülmüş.  
İHMALDE EMEĞİ GEÇEN HERKESE Canı Gönülden Teşekkürler #özgecan

**42. eses @esratuani**

Özgecanımızın katilini kadavra yapınlar kadavra! Ölüsü bi boka yarasın bari şerefsizin! #ÖzgecanAslan

**43. kadın takıntılı@ @akrp35**

Muhtara bak arkadaş kilit vurmuş mezarlığa #özgecanaslan katili için bravo, ne güzelde demiş kadavra yapın #öneriyoruz @KucukkayaIsmail

**44. Nihan Üstüner @ninna1965**

#ÖzgecanAslan ın katilini hala gömememişler.Yaptıklarından dolayı toprak kabul etmiyor demek. Atın bir çöplüğe gitsin.

**45. Nadya\_M @Nadya\_M**

özgecan aslan'ın katilini gömseler bile toprak kabul etmez. yakılsın!

**46. Gökçe @Gokce\_cmn**

#ÖzgecanAslan ,en iyisini köy muhtarı söyledi,şerefsizin cesetini kadavra etsinler tıpçılar,kesin,biçsin,yaksınlar

**47. Nihan Özden @Nhanozden**

Özgecan Aslan in katilini gömmek istedikleri kabristanin kapılarına köy muhtari kilit vurmus. Yatacak yeri yok dedikleri şey bu olsa gerek..

**D. Cezayı eleştiren-öneri yorumları:**

**Facebook-Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

1. **Metin Kırmacı** Bunu yapanlar cezasız kalmamalı öylebir ceza olmalıki hiç unutulmuyacak ceza olmalı bence vicdansız köpek
2. **Özkan Şükran Yıldırım** Seraat gelsinnnnnnnnnn
3. **Rümeysa İpteş** O caniler bu dünyada olmasa da ahirette Özgecanı yaktıkları ateşin milyon katıyla yananacakar ve bu ateşin ölümü olmayacak.  
Adalet bıraksada Allah kimsenin hakkını kimsede bırakmaz !!!  
Zalimler için yaşasın #cehennem  
#ÖzgecanAslan
4. **Batuhan SoydereLi** Bu dünyada adalet yerini bulmadi kardesim. Ama ALLAHIN Adaleti sasmaz nur icinde yat

- 5. Sen Gül** Türkiyede adalet yokki malesef  
Neden yapıyorlar bu sapıklar,onlarda biliyor Adalet Yok  
Allah belanizi versin .....
- Özgecan sana bakınca içim sızlıyor Çok üzüldüm  
Böyle birsey aklım almıyor  
İnsan nasıl böyle birsey yapabilir ????
- Ailesine Allah sabir versin,biz böyle dayanamıyoruz  
Ya ailesi????
- Aman allahim sen bütün bayanları böyle sapıklardan koru ..
- 6. Serpil Bahar** Hunlar ca öldürmeyi haketmedi öldürenler asilmaliydi
- 7. Sen Gül** Bu serefsizi özgecanın ailesine vermeli....  
Onlar bilir ne yapacaklarını  
Türkiyede Adalet olmadığı için  
Bu serefsizi biraksalar sasırmam  
Türkiye bu
- 8. Nazmiye Sümer** Bunları idam edecek en güzeli arabistan şeriat hemen asarlar  
en güzeli
- 9. Kılıç Gülşah** Allah rahmet etsin ailesine sabır versin bunu yapan serefsizler  
idam etmeleri gerek ama Nerede öyle devlet
- 10. Abdullah Demır** İdam istiyoruz, referandum yapılsın. Neden benim  
vergilerimle bu canilere bakılsın?
- 11. Abdullah Demır** Şte bu yüzden şeriat diyoruz.Şeriat'a karşı olanlar şimdi idam  
idam diyor. Allah koymuş zaten kanunları neden karşı çıkıyoruz anlamıyorum.
- 12. Güngör Özbakır** yazıklar olsun bu dünyanın adaletine adalet varmi biraz  
düşünmek gerek allah ailesine sabir versin
- 13. Çiğdem Yeşil** Kalbimizdesin özgecan sana bunu yapanlar hala yaşıyor nefes  
aliyorya böyle bir adalet olmamalı allah belalarını versin....
- 14. Özge Aslan** hic bi kadın sacma salakseyler için olumu haketmiyo ama kadını  
öldüren olumu sonuna kadar hakediyo o yüzden idam istiyoruz
- 15. TC Serkan Dağ** İdam yasası çıksın
- 16. Mert Kara** Hala yaşıyor bu kızın katilleri yazıklar olsun türk adaletine.

- 17. ibrahim Karakuş** LANET OLSUN SİZİN İNSANLIGINIZA YA UNUTAMIYORUM BU KIZI YA HER SEFERİNDE AGLIYORUM ERKEK OLDUGUM ICIN UTANIYORUM.O ŞEREFSIZI ASIN NE OLUR ASIN. ÖZGECAN NEFESSİZKEN O ŞEREFSİZLER NEFES ALIYOR DAYANAMIYORUM ADALETMI BU NE OLUR ASIN YAKIN ÖLDÜRÜN YA NE OLUR
- 18. Turgut Demirtaş** Seni öldürenler idam verilmedikçe verdiğim vergiler dev. hellla edmiyorum ...
- 19. Özkacar Dogan** Katilee idam direk
- 20. Cemal Burkan Yucelir** Yazık yazık ki ne yazık adaletsiz padişahlar olduğu sürece böyle nice kardeşlerimiz katlediliyor.Bu şerefsizler gene ellerini kollarını sallayıp geziyorlar.
- 21. Aysel Kızıl** O şerefsizleri ibreti alem için assınlar Allah ailesine sabır versin
- 22. Dursun Zülfikaroglu** Katillerin yakalanıp cezalarını çekmeyenedek bu ulkede asla adalet olmayacak ozgecan mucadelen surduruluyor guzel kizim rahat uyu meleklerin melefisin sen
- 23. Özgür Üzum** Bunu ona yapalar adalete deyil bize teslim etmeleri lazim ki o guzel kiz.nasil caninin nasil kiydilar onlarin kanini damala damla dokecektik
- 24. Mehmet Özer** İdam gelsin
- 25. Halil Kırnak** Türkiye de bir ayda işlenen kadın suçlarıbirtek özgecan ı anmakla bitmiyor yapanları idam etmekle biter yaşasın pisliklerini için idam
- 26. Ighasd Efg Asdc** Unutmadık ama idam etmeyi unutanlarda hata idam gelmeli
- 27. Erhan Aksoy** #Özgecana Bunları Yapanları İdam Edilmesi Gerekiyo Hıııı Bide İşkence Bunun Başka Çaresi yok
- 28. Mustafa Uslu** Yasalar kurana göre olşa bunlar yaşanmazdı
- 29. Katibe Yünlü** Bütün iş hükümette biter tecavuz olayini basite aldıkca bu tür şeyler devam eder onemli olan hukümetin en ağır cezayı yasalaştırmali bunuda hukumete halk yaptirir butun iller ayni anda yürüyüş yapmalı başka yolu yok acil yeni yasa
- 30. Celal Kılıçaslan** İdam ın gelmesi şart. .Bu buna benzer suçluları kesinlikle idam edilmeli. .kısas ta hayat vardır diyo âyet. .

- 31. Belgin Nizam** Sırf bu yüzden şeriat kanunu gelsin istiyorum.Cezasında kısasa kısas yaparak ailesine bırakmalı cezasında onlar verecek şekilde keşke bi kanun çıkarsalar.Nasıl söndürürsünüz o güzel kızın hayallarını umutlarını ailesinin hayatını evlat kolayını yetiştiriyor vicdansızlar geberin inşallah
- 32. Nuray Dinçer** Seriatin gozunu sevim meydanda gozler onunde ipde sallanması gereken pislik iceride nefes alıyor yemek yiyor su iciyor ..Dilerimki Rabbim seni cehennemın en alt tabakasinda yaksın Senin cezani en güzel rabbim verecek insallah.boyle pislik yapanları asin cezalandirin diyor ama malesef aciz bir devletimiz var .Rabbim o anneye babaya sabir versin..
- 33. Sedat Kılıç** idammmmmmm gelsin bu gibi piclere
- 34. İknur Dil** İdam geri gelsin bu olaylar son bulsun
- 35. Boyacı Boyacı** bence idam öncesi özgecan kardesimize yapılan zulmu onada yaşamaklazimki iprati aleme ve buzihniyete olan canilere ipret olur
- 36. Kasım Yıldırım** Adalet mazlumu musteki yapar suçluyu hapis yatırır yedirir icirir hukumlu kadrosuyla is bulur
- 37. Zeki Atıcı Atıcı** tecavüzcü ve kadın canilerine idam şart
- 38. Ramazan Akça** Şeriyat gelsin artık yeter
- 39. Deniz Yağmur Meşe** Oldurenin idam edilmesi lazım bence böyle bir genc kizin hayatını hayallerini maffetti
- 40. Sevilay Şahin Asar** Unutulmaması gerekiyor ağır cezalar artık verilmeli kız çocuklarımız üniversiteyi başka şehirlere gönderemeyeceklermi insanlar kız çocuklarımızın sevgililer olsa bile erkek çocuklarımız korkacak zarar vermeyelim cezalar ağır olmalı
- 41. Okan Kurt** bu kardesimize bunkari yapanlar idam edilsin jiletle derisi ni soysunlar yaksınlar kol. bacaklarını kessinler gözlerini yerinden alsınlar
- 42. Aynur Mumcu** En ağır ceza vermeleri lazım 2 günde salıveriyorlar ne zaman kendi başlarına gelirse herhalde anlıyacaklar çok üzgünüm çok...
- 43. Selahattin Gözoğlu** İdam geri gelsin
- 44. Serhat Güven** Böyle Kızlarımıza bunu yapanı götünden sikeyim orospu çocukları kimsenin kadına kiza hele ufak kızlara tecavüz etme hakkı olmaz olmamalı ama malesef adalet yok ülkemizde

- 45. Hüseyin Aykut** hepdi şeriat yani ALLAH ın kanunu olmadığı için başımıza geliyor
- 46. Fatih Tuğba Topbaş** A.g evlatlarını asmak lazım bu ibnelerini ya şerefsizler ya
- 47. Servet Salih Özbilge** Ben adelet olsam ipret alem ugruna onları asardım mekanı cennet olsun amin
- 48. Murat Özsever** Allah rahmet eylesin...özgecan için idam istiyoruz
- 49. Rabia Çağlayan** İdam gelsin yorum yazmayı da unutmayalım
- 50. Harun Danlı** türkiyede devlet olsa bunlar olmaz. öncelikle idam clkması lazım bunların uşkurlarını kesen azına sokcan bakın bakalım bidaha olacakml. mekanın cennet olsun kardeşim.
- 51. Muharrem Nalbant** İster seriat densin idam gelmeli
- 52. Ünal Tosun** Serfsizler asılmadıkca daha çok goruru asın bu pezevenkleri
- 53. Dilay Özer** katilleri idam edilsin
- 54. Yaren Coban** Of icimi baydin idam istetik yok beslesinler içerde
- 55. Toprak Çınar** unutulurmu o cani şerefsizler asmak lazım başka özgecanlar ölmesin başka annelerin yüreği yanmasın
- 56. Ebru Torun** Herşey gibi bu olayda unutulacak aynı şeyler tekrar yaşanacak taki suçlular idamdan beter bi ceza alana kadar marifet özgecana unutmamak ta değil ki aynı olayların tekrar yaşanmaması için suçluların cezasının ağır olup onu hatırlamakta tabiki unutulmicak ne özgecan nede özgecan gibileri.
- 57. Şule Uzun Duru** Bu dünya ya idam sart..hee yok mu vercen o koruyup kollayarak sakladın sapkları halkın eline biz vercez cezasını linc olck bu ne yaa bu kacinci munevver karabulut nezen germiyen sinem yurdağul ve ismini bilmedim küçük büyük sebiler neler neler kimler muhebbetdenilio yok o yok bu cezadusuyo serbes kalio sonucc yine bi katliyamın allah islah etsin uaaa nerece gidio bu dünyaaa
- 58. Hüseyin Barak** Bu kıza bu zulmü yapan insan asılsın denildiğinde çoğu insan karşı çıkıyor ! Neden neden ? Bu katil ömür boyu yatarsa zarardan başka değil bu şerefsizin asılması bir haktır. Bu kızım bu yaşa kolayımı geldi ne emeklerle meydana geldi sonra bir sapık çıksın öldürsün yaksın parçalsın ondan sonrada yaşasın o insanın pardon canavarın yaşama hakkı yok. Böyle adaletmi olur ?
- 59. Kaya Yasemin** katilin asılması gerek

- 60. Volkan Güngören** Doğru o Adam yasmaya hak etmiyor.Malîsef böyle insanlar sonradan serbes bırakılıyor . Bu gibi insanlar asmalılar,çünkü insanlar için zararı dedenen gibi Canavardan da beter
- 61. Gökhan Kural** İDAM EDİLSİN SORUMLUSU HERKEZ ANKET YAPIP HÜKÜMETE VERSİN İDAM İSTİYORUZZ !!!
- 62. Ramazan Şahbaz** Lütfen idam cezası geri gelsin Özgecan için o vicdansızların Hadi bildirilsin
- 63. Denir Sophien Berfin Berfinn** Nur için de yatsın ...türkiyede böyle binlerce yüzlerce kadın cinayetleri var..fakat hükümet daima kadınların haklarını yok sayarcasına adalet anlayışı sergilenmekte...eğer ki iktidar daki kendi güvenliğini sağladığı o hassasiyeti halk içinde sağlamış olsaydı eminimki bu vakalar olmazdı...
- 64. Aysegül Mustafa Çolak** Bugün yine 18 yaşlarında yaşamış olarak bulunan bir genç kızdaha bulundu manisadaki zeytinlikte tanınmıyacak halde yakmışlar bu nezaman bitcek kaç kişidaha böyle olacak neden idam gelmiyo kendi kızlarına yapılırdı kesin gelirdi artık gelsin idam bugün yine okudum geçmişlerde anne kızı tecavüz edilip hunharca bıçaklanıp gözleri oyulup vücuduna desenler çizilmiş bıçaklı bir şeyde var artık onu söyleyemiyorum bile ve 74 yıl hapis verip 36 aya inmiş ve 10 felan inmiş cezaları 8 canı kolgeziyo ve yapma sebepleride hapseden çıkmayı kutlamışlar tabii onlarda haklı nasılsa devlet bunları içeride bizim paralarımızla besliyo yiyip içip cikiyorlar korkmadan aynı şeyleri yapıyorlar Rabbim kahreylesin
- 65. Cemal Odunveren** Özgecan idam cezası olacaktır hepsi cezaların en kötüsünü çekecek
- 66. Yashko Swarovski Kıydıkar** Melek gibi kıza Sikerim Adaleti ben ya O şerefsizler'i Assınlar cezaları sadece Hapisane'ise yazıklar olsun Size lan Bu Köpekler. 10 15 yıl'dan sonra yine serbes Kalacaklar .!!!
- 67. Mehmet Cık Mehmet Uz** o orosbu çocuğunu cezası idam ve işkence
- 68. Suphi Göçer** Bu ülkede seriat olmadığı sürece hırsızlık zina içki vb günah olan durumlar devam edip duracak ve butur kötü olaylar idamın gelmesiyle son bulacağını tahmin bile etmiyorum. Eğer ki müslümanım diyorsanız ve adalet istiyorsanız ilk önce Allahın kanunlarını kabul edip sonra da bu ülkeye seriatin

gelmesi için cabada bulunacaksınız. Sizlere seriati kotu göstermeye çalışıyorlar halbuki oyle birsey yok bizler Allahtan daha iyi bilemeyiz bunlar Allahın kanunudur. Ve bizler musluman olarak Allahın kanunlarini terk edip Ingiltere isvec isvicre ve benzeri gibi hristiyanların kanunlari ile bir musluman ulkede onların yasaları ile yönetiliyoruz.

**69. Gökay Yılmaz Arkadaşlar** kendinize gelin idam gelmesine gerek yok bunu yapan picleri orospu çocuklarını adalet varsa bize versin bu serefsizlere kolay ölüm olmamalı bunları biz topluma verin biz cezasını en güzel şekilde veririz burdan basbakana ve cumhurbaşkanına sesleniyorum artık başka canlar yanmasın başka analar babalar ağlamasın o serefsizleri bize verin o masum insanların günahı nee o kardeşimizin suçu neee ama bizim ülkemizde adalet ne arar ama hiçbir zaman unutmayın ADALETİN OLMADIĞI YERDE ANARŞİ BAŞLARRRRR

**70. Reyhan Seçkin Arkadaşlar** idam adiler için kurtuluş olur işkence yapmalılar ölmek için yalvaracak hale gelmeliler adaleti devlet sağlamıyorsa kendi adaletimizi kendimiz sağlıyalım!!

**71. Makbule Eyican** eğerki idam kalkmasaydı kimse bu kadar canilik yapamazdı tecavüz cezası idam olsaydı bu kadarını yaşaya bilirmiydi kızlarımız kim bu kadar cesaret alabilirdi bu kadar ucuzmu katledilmek

**72. Sude Ozdemir** Oo serefsizlerii halka bir verseler sonra idam etseler keske

**73. Davut Bingöl Ben** bu devletin gelmesine soyunu sopunu sikim ikim O.C lari biri hirsizlik yapsa 5 yol hapis verir ama ablamizi tecavüz ettiler nerdeyse hic hapis yatmicak nerdeyse ama biz idam istiyoruz

**74. Sen Hulya O.** çocuklarına yapamazlar ancak suçsuzlara yaparlar.lanet olsun yazıklar olsun bu devlete adalete

**75. Mustafa Beşiktaş** Boyle olması için seriat lazim seriatada sizler karsisiniz seriat islamin kanunu sizler seriati begenmezsiniz batiyi örnek alirsiniz çok önemli ya bati

**76. Ali Imer** İdam cezasına tanıklık eden biri olarak,İdam'ın dışında en ağır mahkumiyeti istiyorum...

**77. Duygu Erden** idamm

**78. Tuncay Çakıl** o şerefsizler hemen asılsın

**79. Arzu Aktaş İdam cezası**

Mümkün

**80. Ayrılık Vakti idam ve öbür dünyada yanmak**

**81. Ramazan Karlık** Arkadaslar boyleleri asilmali ki ibret olsun bidaha yasanmasin diye ceza evine koymak cozum olmuyor anlamiyanlar anlasin cunku ayni hatalar bidaha yasaniyor kisacasi agir ceza olmalı idam gibi

**82. Mert Gönül** idam daha çok az bence çok çok çok azzz idamdan daha beter olsa daha iyi ama ibret olsun dünyaya adalet de adalet se idam eder

**Facebook- İkinci dönem (Suphi Altındöken'in ölümünden sonra)**

1. **Ahmet Türkeş Kalmaz** Adaleti mahkumların sağladığı bi devirdeyiz
2. **Neşe Gürkan** Rahat Uyu Özge Can Kardeşim  
Adaletin Yapamadığını Mahkumlar Yaptı Helal Olsun Size..
3. **Tuncay Altuner** devletin yapmadığını yaptıo ğığid helal olsun cenetlik tam
4. **Yıldız Eren Duruk** Adaletin yapamadığını halktan biri yaptı ellerine sağlık çooooook iyi olmuş
5. **Savaş Karakoç** aslında böyle insanları idam etmek gerekir. asacaksın hiç acımayacaksın herkese ibret olsun ki kimse yapmasın
6. **Birsen Çelik** Eline sağlık vuranın adaletin yapamadığını yiğidin biri yapmış bi nebze de olsa aile rahatlamıştır umarım
7. **Ayşe'Gokhan Sakarya** Ellerine sağlık güzel abim devletin yapamadığını sen yaptın helal olsun sana özgecan aslan kardeşim mekanin cennet olur inşallah
8. **Abdurrahim Tohumcu** KEŞKE YARGI ADLİ KADAR VERİP İDAM ETSEYDİ BİZİM SEVİNCİMİZİ BU KADAR ERTELEMESYDİ.YAPANIN ÖMRÜNE BEREKET
9. **Emre Demir** bu it ölene kadar özgecanımız mezarında rahat değildi belki vicdanlarımızda rahat değildi artık meleşimiz ve halkımızın yüreği ferahladı ruhu bunun gibi olanların hepsinin yakında ölmesi dileğiyle tüm katiller ve sapıklar için sırta kadem yasası çıkarılsın
10. **Mehmet Ali Akdağ** Ne ölmesi be devlet iyi bakıyor oruspu analiya bu türkiyede adalet aramak kerhanede bakire aramaya benzer
11. **Rabia Handan Cennet Yüzlüm** Devletin vermediği cezayı millet veriyö her zaman böyle bu adaletle anca bu olur ellerine sağlık



**12. Murat Akbalık** bu şerefsizle hiçbir şahsi husumeti olmadığı halde cezaevine silah sokmak+cinayet=42 yıl ceza almayı göze alan yiğide selam eder küçüğümde olsa ellerinden öperim,ayrıca kader mahkumlarına öcü gözüyle bakan insanlarada sormak isterim siz özgürlüğünüzü kırk yıl erteleyebilecek yürektemisiniz,iki ay dır cezaevinden çıktım herkes öcü gözüyle bakıyor bize bu ülkede 16 yıldır ceza indirimi veya af verilmiyor,cezaevi koşulları çok kötü lütfen tecavüz ve çocuk istismarı hariç bütün mahkumlar için af çağrısında bulunun.orada yüreği pırl pırl olan insanlar var.

**13. Güngör Özbakır** türk adaleti hayirsiz cikti işte adalet boyle olur ellerinize saglik

### Instagram- Birinci dönem ( Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. **egeq8.1903#ozge #özge #özgecanaslan#özgeçinadalet**
2. **esmackrbutikHerkes bi dinlesin beni !!! okuyun bi zahmettttttt .... BEN esma ! POTANSİYEL ÖLÜYÜM**

Dışarıda birçok katilim ve sapıgım dolaşırken içeridekiler iyi hal indirimi alıp çıkabilecekleri en kısa zamanda çıkıyorlar. Benim ve hem cinslerimin tek istediği şey adalet.. Diken üstünde bir yaşam istemiyorum.. Okula giderken gönlüm rahat olsun istiyorum. Hiç kimsenin zarar görmesini istemiyorum. Ben mezun olmak aşık olmak istediğim adamla evlenmek anne olmak ve kariyer yapmak istiyorum. Bize bu yaşamı çok görmeyin. Adaletinden utandığım bir ülkem olsun istemiyorum. Amerika'da ki kadınlarda beni ilgilendiriyor bütün dünya daki kadınlar beni ilgilendiriyor Çenemi kapatmayacağım ve Özgecan Aslan'ı hiçbir zaman unutmayacağım ... Pardon nefes alıyoruz ama umarım tahrik olmuyosunuzdr !!!

#ÖZGECANASLAN #ADALET #KARAGÜN

Dışarı çıkmak isteyen kıza izin vermeyen bir baba vardı hani, “Sana değil, çevrene güvenmiyorum.” diyen bir anne vardı. Şimdi anlanıyor babanın o katılığı, annenin o endişeyle dolup taşan suratu. İnsanlardan oluştuğu söylenen o “çevre” sonu oluyor insanlığın, kadınlar ölüyor; güvenilmeyen o çevreden kimse eksilmiyor. Adaletine inanmıyorum ben bu dünyanın. Adaletin oluşmasına sebep olan bizlerin, “adalet” dediğimiz şeyin iplerini elimizde tutmamızdan

dolayı inanmıyorum adalete. Siz ne dersiniz deyin, istenildiği kadar ceza verilsin üç tane insanlıktan nasibini almamışa... Her gün bir baba daha kızının tabutunu taşıyor, her gün bir anne daha kaybediyor kendi canını. İnsanlığı kalmadı bunca insanın, akacak gözyaşı kalmadı gözlerde, hala neyin “gelişmekte olan ülkesi”yiz biz? Kadın bir nesne haline geldiği gün yok olduk biz, nice Özgecan’lar göçüp gittiğinde, uğruna savaşan olmadığına yok olduk. Sokakta öpüşenleri ayıpladığımız, karısını döven insan kılıklı hayvana sesimizi çıkarmadığımız gün yok olduk biz. Biz insanlıktık, şimdiyse bir avuç insandan başkası değiliz.

#özgecanaslan

3. **myliferiri**#ÖzgeCanımızıyandısusmayacağız #Özgecanınçığığınıduydunuzmu#ÖzgeCanıçinadalet #ÖzgecanAslan#özgecanicinsiyahgiyin#Unutursakkalbimizkurusun
4. **mhmyldrm02** Öldürmenin bedeli öldürmek olmadıkça katiller hep cesur olacak#özgecanaslan
5. **dogan.can** Dün akşamki maçta#ÖzgecanAslan ı sık sık andık. Tüylerimin diken diken olduğu, gözlerimin dolduğu çok üzücü bir an'dı. #İdam #Şart ! Sesimize kulak ver devlet. İçimiz çok feci acıyor.#Galatasaray #Balıkesir #ÖzgecanAslan#Ölmedi #Kalbimizde #Yaşıyor
6. **erselcskn**#ÖzgecanAslan #iyihal#yılmazözdil #nerede #adalet Kadına kalkan eller kırılınmış mış.....
7. **rengarenkane**#Özgecanaslan#tümülkeyasta#suçlularenağırşekildecezalandırılınsın#160214
8. **eaynali**#Repost @ezgisozuer with@repostapp.🇹🇷 • • • 🇹🇷  
#özgecanaslan#KadınlarAdaletİstiyor#tecavuzinsanliksucudur#kadinasiddetehayir #tecavuzesessizkalma
9. **burcunun\_sipalar**#özgecanaslan#münevverkarabulut #sinemyurdabur#nurandutlu#kalbiniznurmekaninizcennetolsun#unutulmayacaksın #kadinaşiddetehayir#tekçözüm #idam #idamedilsinler
10. **konukkevim\_20**Çok haklısınız müebbet yatıp nolacak kuzu gibi beslenecekler bizim paralarımızla böyle vahşi insanlar. idam edilsin ki başka caniler bari kendi pis canlarını korumak için masumlara zarar vermesin o hiç acımış mı ki şimdi o na acınsın ben zerre kadar acımıyorum böyle canilere idam gelse de böyle pislik

insanlar temizlense dünyadan. Masum insanlar ölüyor caniler yaşıyor dünya hep kötülere mi güzel

**11. hytgnc1905**Özgecan ASLAN için

#özgecanAslan

#özgecanaslan #kadınaşiddetehayır#idamistiyoruz #idamgerigelsin

**12. cansukaya5**Türkiye'de adalet aramak, kerhanede bakire aramakla eşdeğerdir! #Türkiye #Adalet##ÖzgecanAslan

**13. sedef\_sedo\_sedef** Biz idam istiyoruz

Onlar cezaevinde oturması yatmasın rahat rahat #özgeCanAslan

**14. kurtdilara**Vahşice, akıl almaz şekilde bir kadını öldür, Duruşmalara takım elbiseyle git, cezan müebbetten 25 yıla

insin!#burasıtürkiye #türkiye #kadıncinayetleri#kadınaşiddet #kadınaşiddetedurde#kadınaşiddetehayır #özgecanaslan#ozgecanaslan #özgecaniçin #ozgecanicin

**15. gozde\_gunaydin** ADALET İSTİYORUZ BU KADAR

NET!! #adaletistiyoruz#özgecanaslan #nuhköklü

#Repost @didemsoydan with @repostapp. ADALET İSTİYORUZ

**16. tanercivicioglu** Katiller Asılmalı...#ÖzgecanAslan evine giderken hunharca öldürüldü.. #NuhKöklü kartopu oynadı diye.. ne kadar serefsiz bi millet olduk.. Allah yardımcımız olsun...

**17. seza1950Birileri** " şu feministler varya şu feministler " diyordu

Konuyu bir daha anlatalım dedik

#ÖzgeCanAslan

#Unutturmayacağız

Katili sapıklara ve bütün tecavüzcü ve kadın katillerine

#EnAğırCezaVerilmeli

#sendeanlat

**18. sokaktaki\_canlar** Adalet geliyor sanırım.Gelmezse biz adalet yaparız!!!

ICERIDEKİ MAHKUMLAR OZHE CAN IN KATILINI

MAFFETMISLER...DAHA DA EDICEKLER ACI CEKTIRERERK

GEBERECEK

PISLIK #ÖzgeCanAslan#ozgecaniunutma #ozgecanaslan#özge #idamgerigelsin #id

amistiyorum#Melek #KadınlarAdaletİstiyor#kadınolmak #KadınaŞiddeteHayır#ÖZ  
GECANASLANÖLÜMSÜZDÜR#ÖZGECANASLANÖLMEDI#ÖzgeCanAslanÖl  
medi

- 19. Sedef82** Bana hep soruyorlar oğlunuz ne olsun istersiniz diye tek söylediğim şey iyi insan olsun saygılı olsun özgüveni olsun. İşte özgecan'ın başına gelenlerin nedeni karşısına çıkan adamların bu niteliklere sahip olmaması. Eğitimsizliğin sevgisizliğin sonuçları bunlar. Söylemek istediğim istediğim okadar çok şey var var ki dile getiremiyorum utancımдан. Tek dileğim bunu yapanların en ağır şekilde cezalandırılması
- 20. İsilalben19** Bu bir suç değil. Vahşet. Nasıl bir canilik, ne büyük bir insanlık ayıbı. İnsan düşündükçe aklını yitirecek gibi oluyor. Allah ailesine sabır versin. Bu canilere nasıl bir ceza yeterli olur bilemiyorum ama en ağır cezaları almalarını diliyorum.
- 21. Mustafaceceli** Tecavüzün cezası en azından ölüm olmalı..  
#özgecanaslan
- 22. Yükselnurceceli** Ölüm olmalıdır.
- 23. Baransayil74** Bu yasalar bu olaylar karşısında yetersiz kalıyor.. yetersiz kalıncada madur yakınları kendi yasalarını kendi koyuncada tekrar madur oluyorlar.
- 24. Edagok5** caniler müebbet yesin... lanet olaun...yaratık cani pislik herifler...yada ibret olsun diye canlı canlı yakıcağsın bu şerefsizleri...#kadınaşiddetehayır  
#ÖzgecanAslan
- 25. levent.piristina**ÖzgeCan'ın amcası Yaşasın Aslan diyor ki " Ben tüm Özgecanlar adına mahkemeden öyle bir karar istiyorum ki herkes mutlu ve huzur içinde yaşasın." Kızlarımız, Kadınlarımız için Adalet..#ÖzgeCanAslan
- 26. burcu.kuzah**Kız kardeşin, sevdiğin bir kız arkadaşın, eşin, annen var mı? Hepsinin ötesinde insanmısın? O zaman bu davanın tarafısın! Adalet olmayan bir ülkede senin için adalet arıyoruz.. Seni unutmayacağız..#özgecanaslan
- 27. pinkiesoftheday**\_Umuyorum ki önce ailesinin sonra da tüm kadınların yüreğine azıcık da olsa su serpecek şekilde sonuçlanır. Hangi ceza verilirse verilsin#özgecan geri gelmeyecek, yine de en azından bir yenisi olmaması için

yıldırıcı bir ceza verilecektir. Tekrardan mekanın cennet olsun. Allah ailene sabır versin.#özgecanaslan

**28. paramparca\_official\_fan#Repost@nurgulyesilcay**

. . .

Sabahtan beri #ÖzgecanAslan davasının sonucunu bekliyorum. Umarım adalet yerini bulur. Bulmalı!!!

**29. olgunatila** Bu dava hepimizin!

#ÖzgecanAslan ve tüm kadınlar için adalet istiyoruz, ADALET!

**30. turx1886** Tahrik indirimi son bulsun ...#özgecanaslan için #adalet yerini bulsun.#KadınaŞiddeteHayır "Kadınlar sizlere Allah'ın emanetidir" Hz.Muhammed(s.a.v.)

**31. ak\_dirilis**TÜRKİYE DE ADAM OLMADIKTAN SONRA KADIN OLMAK COK

ZOR ! Bu gün günlerden #özgecanaslan

Özgecan ve tüm şiddet mağduru canlarımız

için #adalet istiyoruz.... #mersin#tarsus#HepimizAKYolumuzHAK#akparti#BizeMilletYeter#birliktedahagüçlü#vakitgeldi#yenianayasaşart#OnlarKonuşurAkPartiYapar#uyantürkiye#milat#diriliş#rterdogan#milletiniktidarısürecek #istanbul#rize#trabzon#karadeniz#kürtkardeşim#yenitürkiye#hesapvakti#antimason#antichp#antidoğanmedya#osmanlı#BaşkanlıkSistemiŞart##izmir#ankara

**32. swatatesch**Özgecan'a yapılanları unutmak imkansız...Kötülüklerin galip geldiği bir ülke istemiyorsanız adalet keskin bıçak olmalıdır... #özgecanaslan

**33. kukiden**#özgecandavası bugün başlıyor, iyi hal-tahrik indirimi son bulsun,hakeden cezasını en ağır şekliyle alsın□#özgecanaslan#kadınaşiddetehayır

**34. bilir.sinem**Unutma unutturma caniler'i bugün

yargilaniyor. #ÖzgecanAslan#kadincinayetlerinedurde #mahkeme

**35. sevdalazimm**YASALAR KADINLARI KORUSUN

İYİ HAL İNDİRİMİ SONN BULSUN!!#özgecanaslan

- 36. duy\_duu**İnsanlık ölmüştü zaten ya adalet pehhh... #özgecanaslan
- 37. emine\_bulgenS..k..R..m** BöyLe AdaLeti DeRsen Hakime HakaRetten 20 YıL YeRsin Ama İşi Tecavüze TaşıRsan 1-2 YıL YeR ÇıkaRsın Çünkü BuRası Türkiye BuRada AdaLet Diye Bişi Yok.... @zmrtsbl
- 38. thebursin\_is\_my\_life**#özgecanaslan ..... Adalet yerini bulmalı.
- 39. selinnkuss**#ÖzgecanAslan'dan beri 120 kadın daha öldürülmüşken dava 3 ay ertelendi. Adalet geldiğinde biz hala burada olabilecek miyiz acaba!?!#iyihalindirimlerisonbulsun#kadincinayetlerisonbulsun ----Özgecan elleri kesilmiş, tecavüze uğramış şekilde dünyaya veda ederken, yakmadan önce "Mangal yapacağız." diyen canilere cezalarını halk versin.#UnutursakKalbimizKurusun#TürkiyedeKadınOlmak
- 40. erkankotevoglu**#ÖzgecanAslan davası bugün görülüyor.. Bu kez artık adalet yerini bulsun!
- 41. ferhundeee**Bugün Özgecanın ilk duruşması görüldü ... ÖZGECAN Aslan cinayetinden sonra 120 kadın daha ÖLDÜRÜLDÜ ! Tahrik indirimi iyi hal indirimi şu indirimi bu indirimi deyip kuşa çevirilmiş bir ceza istemiyoruz EN AĞIR CEZA VERİLSİN !!! #özgecanaslan
- 42. ilgim.alpar**Yasalar Kadınları korusun , tahrik indirimi son bulsun ! #özgecanaslan
- 43. kademorgtr**#kadem #adalet#özgecanaslan
- 44. elemdincell**Hala dün gibi aklımda huzursuzluğum,öfkem,korkum... Tam 7 ay geçti ama bugün alınan sonuç ne 'erteleme' koruyup kolluyorlar canileri adalet adı altında.Yazıklar olsun.#özgecanaslan
- 45. ulu\_turk\_milleti**#özgecanaslankardeşimizin katillerine müebbet verilmiştir.. Ancak bu bizi hoşnut eden bir karar değildir.

Halk düşmanları için İDAM GELMELİ

#Hepar#OsmanPamukoğlu#OsmanPaşa#Özgecan#ÖzgecanAslan#kadın#kadinhaki

ari#kadincinayetleri#şiddet#haber#akp#chp#mhp#thp#polis#jandarma#tsk#turan#at  
siz#instaturk

**46. busrakanoglu#ÖzgecanAslan#unutulmadın**

Sana bunu yapanlar bugün cezalandırıldı. Hoş onlara verilecek tek ceza hadım olmalıydı ama buna da şükür. Ailenin özellikle annenin yüreği soğumayacak bu cezayla ama ne yapalım bizim adalet bu işte.

**47. menguberdiiiiMüebbet** cazası alan katilin avukatı, Özgecan'ın boş minibüse binmesini tehdit & tahrik saymaya yeltenmişti. Kahpe zihniyet esasında buydu. Onlara o cübbeyi giydiren sistem de kabahat! Onlar yalnızca beyinsiz birer piyonsun.. Adi bir iktidar kavgası yüzünden kadrolar beş para etmez niteliksiz, kişiliksiz sineklerle doldu. #ÖzgecanAslan#ÖzgecanAslanİçinAdalet

**48. sahin.cakir.1903#özgecanaslanÖLÜMSÜZDÜR**

KATİLİ OLAN KÖPEK AĞIRLAŞTIRILMIŞ MÜEBBET  
ALMIŞ.... #İDAM GERİ GELSİN HAK YERİNİ BULSUN....

**49. elifsrratsAğırlandırılmış müebbet** hapis cezasının bile hafif kaldığı bir durum...#ÖzgecanAslan

**50. beyulgen#ÖzgecanAslan** davasında 3 sanığa ağırlandırılmış müebbet hapis cezası verildi. Hiçbir indirim yok... İdam cezası şart"

**51. emrahsarikaya**Adalet yerini bulmuş değil,bulamaz. Yoksun işte! #özgecanaslan

**Instagram- İkinci dönem (Suphi Altındöken'in ölümünden sonra)**

- 1. damla198561**Ve evet bir kez daha gördük ki "adalet" bu ülkede hapishanelerde hala geçerli...Bir Adanalı adaleti..Adana E tipi Ceza Evine saygılar... Rahat uyu güzel insan... #özgecanaslan
- 2. akbuga\_mehmet**Eğer biri bir masumu öldürüyorsa kısas Allah ın emdir o da aynı şekilde öldürülür. Yoksa bu cinayetlerin önü alınmaz mahkeme de kıravat takdı iyi halden indirime gidildi meselesi olmaz.

3. **enginkutluay**Tamada bu işlem hukuki bir zemine koyulsa mesela zehirli bir iğne yapılırsa

4. **f\_fedaisi**@enginkutluay aynen. Hakkedilen cezayı devlet infaz etmeli önüne gelen değil.

O zaman tek adalet üstünlüğü kaybolur, herkese ayrı hukuk işler ki bu da en büyük yok oluştur saten. Adaleti olmayan ülke, bir yığın zalim ve mazlumdan başka ne ifade ederki.

5. **alihankaragoz**Adaletin işlemediği yada geç kaldığı ülkelerde vicdanen tatmin olmayan toplum.. adaleti başka yollarla çözer ..

6. **patasana\_#özgecanunutma#özgecan için #özgecan #özgecanaslan#katil #instakadin #adaletsiz #adalet#iyihal #iyihalkalksin**

7. **tamer\_\_ygt**Idami getirseler böyle olmaz.. ida. Zaten dinimizde var.

8. **iklimi\_sert\_kadini\_mert\_55**Kimsenin birinin canına kıymahakkı yok allahtanbaşka devletin kesti parmak acımaz. Bunlar busuçu işleyenler. Terörü destekleyenler. Bircana kıyanlar idam edilmeli yaallahmisbillah

9. **\_fatosum\_**"Dünya'daki adalet az biraz yerini buldu! Sıra aslolan ilahi adalette.#ÖzgecanAslan"

10. **byufukozturk**Biryerlerde adaletin olduğunu hatırlatan Adam Gültekin Alan ! Rahat uyu Özgecan ! #özgecanaslan #cennet#mekanim #istanbul #izmir #ankara

11. **ozlemtprak**Sen adaleti sağlamazsan tecavüzü normal karşılayıp bi kereden bişey olmaz dersin elbet ki şerefli bi insan evladı çıkar adaleti sağlar !!darısı diğer#tecavüz cülerin başına !!! #ihmal in böylesi güzel #türkiyem !!!  
Seni geri getirmez ailene bu sonuç □ ama daha fazla senin kanınla nefes alamayacak sana bırakmadığı bu dünya da ..  
#tecavuzinsanliksucudur#özgecanaslan#özgecan#işte#adalet

12. **fcetinel**Nasil bir ülke olduk değilmi adalet adliyede durusma salonlarında değilde demir parmaklıklar ardında sağlanır oldu.. ama yinede insan eline sağlık helal olsun



demekten alamıyor kendini

Adalet sağlandı milletin vicdanı rahatladı

Eline sağlık #gültekinalan

#özgecanaslan #rahatuyu #katilin#cezasını #buldu #yaşasın #adalet

**13. nisa\_\_genc**Adalet yerini buldu özgecanım sen rahat uyu.  
#özgecanaslan

**14. hakan\_sevik\_17**Bu ülkede en güzel şey, halkın  
adaletidir.. #ozgecanaslan#unutmadik #unutmiyacagiz #rahmetle#aniyoruz #devlet  
#uyur #vicdan#uyumaz #hak #hukuk #adalet#özgürlük #nerede #kadin #siddete#ha  
yir #ilahiadalet #kadindunyasi#kadinasiddetehayir #özgecan#özgecanaslan #tecavuz  
ehayir#tecavuzessesizkalma #lanetolsun#busonolsun #adana #çanakkale#uyantürkiye  
e #türkiye

**15. oz.ozturkk**Türk Milliyetçilerinin adaletine inanin , güvenin ! Masun genç kızımızın  
kanini yerde bırakmadık □ #gültekinalan#özgecanaslan

**16. theodorwallace**Adaletin ve hukukun olmadığı yerde hamurabi kuralları geçerlidir  
□□□

**17. theaksac** #gültekinalan adama boşuna reis dememişler . Bu ülkeye idam  
getirilmediği sürece hak yolunu hep böyle geç bulacak . Yarına kalsada yanınıza  
kalmıyor şerefsizler ..#özgecanaslan

**18. ankaralihadiseavci**Biri "İLÂHÎ ADALET" mi dedi ?  
#ozgecanaslan#ÖzgecanAslan#tümsapıklarölsün

**19. veliuzunel** Kimsenin Ahı Kimsede KaLmazmış İşte Adalet Yerini BuLdu Suphi  
Altındöken ÖLdürüLdükten Sonra 2 Belediyenin Defnedilmeye İzin  
VermemesiyLe Adana-Tarsus Arsında Gidip Geldi.  
ÖLdüren Mahkuma ÖzgürLük İstiyorum  
#GültekinAlan  
#ÖzgecanAsLan

**20. ismailyavuz0** Özgecan aslanın katili öldürüldü. ADALET YERİNİ BULMUŞTUR.  
#özgecanaslan #ozgecanaslan #adalet#özgecan

- 21. hakanblgn** Ülkede mahkeme salonlarında sağlanmayan adalet, cezaevinde sağlanıyor geberdi köpek  
#özgecanaslan #unutma #unutturma#özgecan #şimdirahatuyu
- 22. mine.caner**Adaletin olmadığı yerde yiğitler her zaman vardır.. #özgecanaslan#gültekinalan#halkınadaletikılıçtankeskindir#ellerinesağlık #reis #kürkçülercezaevi
- 23. ahmetcalis25**Devletin yapamadağı Adaleti Mahkumlar yapar!  
Bu orospu çocuklarını öldürenlerin ellerine yüreklerine  
Sağlık!  
Rahat uyu prenses intikamın alındı!  
#ÖzgeCanAslan!
- 24. sir\_kemalinal** Adalet mülkün temelidir.Elleri dert görmesin affedilsinler inşallah.#özgecanaslan
- 25. emine.mstf**Bunu devletin yapması gerekiyordu
- 26. emine.mstf**İdam geri gelsin
- 27. devrimci.adam16** Cezaevinde Adalet sağlandı. Özgecanın Katili öldürüldü.  
#özgecanaslan  
#özgecanaslan  
#özgecanaslanölümsüzdür
- 28. alicanptk**#ADALET#YERİNİ#BULDU#RAHAT#UYU#ÖZGECANASLAN#UNUTMADIK#UNUTMAYACAĞIZ#□□□
- 29. tayfunovck**"Hapishanede ki mahkumların vicdanı bile bazı yargıçlardan daha fazla..."#özgecanaslan #özgecanaslanıçin
- 30. ay\_bke.**Yapanın elleri dert görmesin.!!! Şimdi adalet yerini buldu diyebiliriz□□  
#özgecanaslan #özgecanaslanıçinadalet
- 31. ay\_bke.**Onlar idam etmezse içerdekiler halleder aynen böyle @osman.urper
- 32. osman.urper**Yapanların elleri dert gormesin biri ölmedi hayvan herifin

- 33. berketkd**Adaletin sağlanmadığı yerde halk devreye girer!  
#özgecanaslan
- 34. gokhan.canseven**Devlet Adaleti sağlayamıyorsa ADANALILAR sağlar...  
Şimdi mezarında rahat uyu güzel insan..!#özgecanaslan #adana #tarsus #mersin
- 35. bsraa\_sahin**#adalet yerini bulmuş.  
#özgecanaslan
- 36. ramazansalik**\_Kimsenin Ahı Kimseye Kalmaz Bugün Degilse Yarın, Yarın Degilse  
Başka Birgün,Adelet Yerini Buldu Sayılır,Rahat Uyu Yerinde Kardeşim.  
#özgecanaslan
- 37. sserhatbicer**#İlahi #adalet  
Özgecan Aslan'ın katillerinden biri içeride ağır yaralandı diğeri göğsünden tek kurşunla vurulup öldürüldü.. Ya siz adalet falan sağlayamıyorsunuz bari tutuklayın sadece olur mu? Tecavüzcülere içeride gerekeni yapıyorlar zaten.  
#özgecanaslan #gecgelenadalet
- 38. askmatem**Adalet yerini buldu.... Ama bu kadar kolay olmamalıydı özge cana yapıldığı gibi elleri kesilerek tecavuz edilerek gebertilmeliydi DARISI DİGERLERİN SaPIKLARIN BAŞINAAA AMİNNN #özgecanaslan
- 39. mg\_gok**"Benim inandığım sistemde sabah bir masumun öldüğünü duyarsanız akşama darağacında salanan birini görürsünüz."  
NFK  
Mevcut hukuk sistemimiz ne yazık ki idam cezasını tatbik etmiyor; lakin İlahi adalet tecelli ediyor, kimsenin yaptığı yanına kalmıyor.  
Sapıklara ve teröristlere idam cezası gelmeli.  
#özgecanaslan'ın katili cezaevinde öldürüldü.
- 40. zynpbylu**Mazlumun ahı hiçbir zaman yerde kalmayacak.  
Ceza kanunları toplumun adalet anlayışına uygun olmadığı sürece, toplumsal ve bireysel olarak yapılması kaçınılmazdır. Bu ülkede en güzel şey halkın adaletidir.

- 41. sinemtolga143** Adalet yerini buldu. bir pisliğin ölümüne mutlu olunur mu? evet olunur çünkü bende kız annesiyim...darısı diğer sapıkların canilerin başına#özgecanaslan
- 42. yuksel\_sevket#**ÖzgecanAslan'ın katili  
Adana Kürkçüler cezaevi'nde vurularak öldürüldü  
Söylemiştik, Adana hainleri cezasız koymaz  
Yaşasın Adana adalet sistemi
- 43. perihankiraturesin#**özgecanaslan #halk#adalet i #veriyor #lütfen #sıra #ensar#sapık  
k ınında #olsun #tecavüz #çocuk#istismarına #devlet #idam #verme sede#ölüm lerin e #göz #yumar #misal #silah ın#hapishane de #olması #gibi
- 44. mevlutozdemir01** Devlet adaleti sağlayamıyorsa Adanalılar sağlar. Mezarında rahat uyu güzel insan.  
#ÖzgecanAslan
- 45. ezoomm**Oldukça ironi bir durum değil mi? Adaletin güçlü sesini duydun mu Türkiye?!#özgecanaslan#taciz#tecavüz
- 46. \_\_antohan**Halk adaleti dedikleri bu olsa gerek...  
#özgecanaslan #adalet #kadın
- 47. etem.korkmaz**Geç gelen adalet bunu kim yapmışsa küçüğümse gözlerinden büyüğümse ellerinden öperim babasıda öleydi eyiydi, hukuk adaleti sağlanmazsa elbet insan oğlunun adaleti tecelli eder
- 48. akifsarier**Hukuk dışı eylem ve fiillere karşı olmakla birlikte; #özgecanaslan'ı vahşice katledenlerin layıklarını bulması...  
-gerçi ölüm, bu tipler için kurtuluş sayılır...#taciz #tecavüz #ensest#vergikaçakçılığı gibi #toplum'a derinlemesine zarar veren #eşitsizlikhissi uyandıran suçların cezaları ağırlaştırılmalı ve bu suçları işleyenler#rehabilite edilmeli.  
• içerde yıllarca tutup sonra toplumun içine saatli bomba gibi salmanın hiç bir mantığı yok...  
#hukuk #adalet#toplumbilimi #paint #okumakaydinlatir#eğitim #vergi #devlet

**49. ilker.cankara** Adalet Namludur.

Selam Olsun Adana F tipine !! Yatacak yerin olmasın orospu çocuğu

**50. buket.karabulut** Mahkeme salonlarında sağlanamayan adalet Ceza evinde sağlandı.. Geç oldu ama hak yerini buldu..

#özgecanaslan

**51. \_\_canegemen\_\_** Ceza kanunları toplumun adalet anlayışına uygun olmadığı sürece, toplumsal ve bireysel olarak yapılması kaçınılmazdır... #özgecanaslan

**52. turk.elleri** Mahkemeler halkın vicdanı olmalı. Devlet üzerine düşeni yapmalı ki adaleti halk kendisi aramasın!..

##özgecanaslan

**53. atakantahmas** Ceza kanunları toplumun adalet anlayışına uygun olmadığı sürece, toplumsal ve bireysel olarak gereğinin yapılması kaçınılmazdır#ÖzgecanAslan

**54. halimeylmz** Bu ülkede en güzel şey halkın adaletidir... #özgecanaslan

**55. ilhanticaret\_mehmetilhan** Koskoca devletin yapamadığını bir tane şahıs yapmış TEK KELİMEYLE HELAL OLSUN Özgecan Aslan'ın Katili Suphi Altındöken Cezaevinde Silahla Vuruldu, Durumu Ağır Olan Altındöken Kaldırıldığı Hastahane Öldü.#ÖzgecanAslan

**56. candstmry** Hukuk "Ben yokum" dedi,

Vicdanlar cezayı kesti !

#özgecanaslan

**57. aymeay** #işte #halk #işte #adalet #halkın#adaleti #özgecanaslan #rahat #uyu #bu #ülkede #güzel #guzel #şeyler #de#oluyor

**58. mine.caner** Öldü dersek ölüme saygısızlık olur, ölüm kurtuluştur ölüm kavuşmaktır.. Geberdin, hakkettiğin şekilde inleyerek geberdin.. Adaletin veremediği cezayı veren bütün insanların eline sağlık.

#Repost @\_thedaisies with @repostapp

. . .

Adana E Tipi Cezaevine saygılar selamlar..#özgecanaslan

**59. mehmet\_hayati\_misirli** BABA VE OĞUL KEMİKLERİNİZ SIZLASIN..!!  
MEKÂNINIZ CENNEM OLSUN...!! ""IRZCI VE IRZ DÜŞMANLARI İÇİN  
YAŞASIN CEHENNEM"" --ADALET DIŞARDA DEĞİL İÇERDE--  
#özgecan #özgecanaslan

**60. senem.ozkan**#Özgecan'ımızın katili öldü

İlahi adalette zaman aşımı yoktur !!!#özgecanaslan #ilahiadalet

**61. ozturkmahmutenes**Hukuk ben yokum dedi,

Vicdanlar cezasını kesti.

Darısı Ensar Vakfındaki tecavüzcülerin başına!

#özgecanaslan

**62. merve\_slife** Özgecan Aslan.!

Toplum ; Özgecan'ın katilleri için "hapisteki mahkumlar cezalarını verecektir" diye düşünüyor..

Dünyada hapisteki mahkumlardan adalet bekleyen tek ülkeyiz..

! ? □ (Ve Artık ülkece bazı suçlar için idamı konuşma zamanı gelmedimi .. )

#özgecanaslan #adalet #türkiye #istanbul#idam #gecgelenadalet

**63. gokturk.kagan** Güzel ülkemde mahkeme salonlarında sağlayamayan adalet  
cezaevlerinde sağlanıyor. #ÖzgecanAslan

Çocuk istismarına, vatan hainlerine ve tecavüzcülere idam.....

**64. hun.kagan** Güzel ülkemde mahkeme salonlarında sağlayamayan adalet  
cezaevlerinde sağlanıyor.#ÖzgecanAslan

Çocuk istismarına, vatan hainlerine ve tecavüzcülere idam.....

**65. gunesin.kizi** Mahkemenin vermediği cezayı mahkumlar verdi □ Darısı diğer  
pisliklerin başına □ #özgecanaslan

**66. berkaycandd**Yapanin ellerine sağlık, Insallah cehennemde sonsuza dek yanarsın.  
ADALET ILK DEFA YERINI BULDU... #özgecan #aslan #özgecanaslan

- 67. kkdolabim** Adalet dünya da da vuku bulmuş o bir tarafta ne halt edeceksiniz serefsizler
- 68. \_sedef\_s** Bence bu serefsizi öldüreni Adalet bakani yapsınlar, ellerine sağlık
- 69. karali\_beyazit04** Hak kulundan intikamını yine kul ile alır,  
Bilmeyen ilm-i ledünü anı kul yaptı sanır  
Mevlanın ilmini bilmeyen onu kul etti sanır.. De ki " Rabbim Adaleti emretti "  
İlahi adalet yerini buldu... #özgecanaslan
- 70. s.keybikey** "Adaletin bittiği yerde, anarşi başlar! "  
Özgecan'ın katili cehennemi boyladı.  
#özgecanaslan
- 71. kokosh\_butik** Bi öldürülmek var bide gebermek. Kanunlarımızın yapmadığını sonun da mahkumlar yaptı... oh olsun desem günaha girmiş olur muyum #özgecanaslan
- 72. senaydan** #özgecanaslan adalet bir şekilde yolunu bulur. Artık rahat uyuyabilirsin.

### Twitter-Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

- 1. ASLI @asl\_igenc @aslan\_arena** Böylelerine cezadan çok aynı işlemin yapılması gerekiyor. Özgecan olayı gibi koy hapse yan gelip yatsın demi.  
@nce\_zge
- 2. melekoviç @obradoovic** İnsanların akıllanması için hakeden insanlara idam cezası verilmeli. Üvey anne gibi, Özgecan Aslan'ın katilleri gibi...
- 3. Zeyneb'nur ~ @zynbnur\_ #2015inOlayı** kesinlikle Özgecan Aslan'dır.. Katillerinin de işkence sonrası idama mahkum edilmesini istiyorum!!! Bir daha tekrarlanmaz!
- 4. BursaMuhelif @BursaMuhelif #Anayasa Mahkemesi:** "Durmak yok, tecavüze devam" | Bursa Muhelif <http://www.bursamuhelif.com/anayasa-mahkemesi-durmak-yok-tecavuze-devam/> ... #Bursa #KadınCinayetleri #ÖzgecanAslan #ErdalEren
- 5. halkevcı kadınlar @halkevcikadin #ÖzgecanAslan** davasını tartışıyoruz: Kadın cinayetinde 'iyi hal indirimi', tecavüzde 'saygın tutum' kararı olamaz!

- 6. Sabiha Doğan @sabihaogann** Tecavüzcü katillere müebbet verilsin;  
#ÖzgecanAslan davası emsal olsun  
<https://twitter.com/ozbeklertekkesi/status/674275659464761344> ...
- 7. Samet Arslan @samet\_arslan1** AKP'nin #İçGüvenlikYasası 8. madde geçen ay geçseydi, #ÖzgecanAslan çantasındaki biber gazı nedeniyle 30 ila 48 ay arası hapis cezası alırdı
- 8. Muhammed Demiröz @Muhammeddmrz** #Repost ozgecanaslaninsesiyiz •  
• • "CEZASI AĞIRLAŞTIRILMIŞ ÖMÜR BOYU HAPİS" Özgecan Aslan'ın öğrenim... <https://instagram.com/p/0MFF51kStK/>
- 9. F F @AydoanFahri** “@pmyocevik: #OzgecanAslanKatilleriAsılsın #İdamCezasıGeriGelsin #OEzgecanAslan  
<http://twitter.com/pmyocevik/status/567311708696629248/photo/1pic.twitter.com/kJjMFArqlr>”
- 10. Suna Aras @sunaaras** Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımı uygulansın!
- 11. FERHAN ATABARUT @FERHANATABARUT** Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımı uygulansın!  
[https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r-%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r-%C4%B1m-%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=33162672&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r-%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r-%C4%B1m-%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=33162672&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive) ... @ChangeTR aracılığıyla
- 12. Halil Gürü @halo\_ooo** Özgecan aslan gençler unutmayın, adaleti mahkumlardan bekledik unutmayın,şeriata sıcak bakmaya zorlandık unutmayın.
- 13. □□ GülerRr ♫ @g\_yrtbtrn** Öldürmenin bedeli işkence ile ölüm olmadıkça katiller hep cesur olacak. #ÖzgecanAslan"
- 14. Melike Coşkun @MelikeCokun4** Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımı uygulansın! <https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r-%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan->



canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=262172566&utm\_source=share\_petition&utm\_medium=twitter&utm\_campaign=share\_twitter\_responsive ... @ChangeTR aracılığıyla

- 15. 5760 @skraybek** Özgecan Aslan'ı kaçırıp yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımı uygulansın! [https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=265559936&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=265559936&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive) ... via @ChangeTR
- 16. Binnur Saymaz @binnursymz** Özgecan Aslan'ı kaçırıp yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımı uygulansın! [https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=126082340&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=126082340&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive) ... via @Change
- 17. Pınar @pnnpn** Tecavüze direnirsen ya #ÖzgecanAslan olacaksın ya da #NevinYıldırım burası Yeni Türkiye adaletin bittiği yer.
- 18. subLiminal @ceLALce** TÜMEVARIM; #ÖzgecanAslan O Canilerden Birini Ölüdürüp Kurtulsaydı, #NevinYıldırım Gibi Müebbet mi Mahkum Olacaktı?
- 19. RvP cS @celal\_selcuk** #NevinYıldırım ın aldığı cezanın yarısını alabilecek mi özgecan aslan'ın katilleri ? Hayır, ne münasebet !
- 20. Yzb. Volkan @ferhangibiri** Tecavüzcüsünü öldüren #NevinYıldırım a verilen ağır hapis cezası #ÖzgecanAslan ın ruhunu bir daha incitmiştir mezarında! Adaletiniz batsın!
- 21. çilem @cilemada** #ÖzgecanAslan tecavüzcüsünün alacağı hatta almayacağı cezadan adımız gibi eminken biraz ötede #NevinYıldırım'a müebbet verilmesi. BAT DÜNYA!
- 22. Yunus Fidanci @YunusFidanci** Özgecan Aslan'ı kaçırıp yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımı uygulansın! [https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=126082340&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=126082340&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive) ... via @Change

uygulans%C4%B1n?recruiter=262772871&utm\_source=share\_petition&utm\_medium=twitter&utm\_campaign=share\_twitter\_responsive ... @ChangeTR

aracılığıyla

**23. Gülçin ♥ Gökçe @SARI\_\_KIRMIZI** Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımı uygulansın!

[https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=261352711&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive ...](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=261352711&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive ...)

aracılığıyla

aracılığıyla

aracılığıyla

aracılığıyla

**24. Batuhan Adıgüzel @AdBatuhandeli81** Eger bir kız TÜRKİYE'DE rahat otobüse binemeyecekse bana adaletten bahsetmeyin !! #ÖzgecanAslan

**25. Sanal Manşet @sanalmansetcom** İyi Hal İndirimi Girişimi: Özgecan Aslan'ın katili mahkemede "Adalet sizsiniz. Siz ne karar verirsiniz boynum kıldan incedir." dedi!

**26. Mustafa Önsel @mustafaonsel** Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımı uygulansın! <http://fb.me/3JwHGp1bZ>

**27. Omaygat @Josephhhhhh** Tecavüzün meşru olduğu yerde, İDAM haktır. #ÖzgecanAslan

**28. T.C Fatih çelik @fatihcelik1992** Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımı uygulansın! [https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=55808407&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive ...](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=55808407&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive ...)

aracılığıyla

aracılığıyla

aracılığıyla

aracılığıyla

**29. Batuhan Yalçın @watervoldemort** Özgecan Aslan milat olsun, yasalar kadınları korusun; [https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?utm\\_source=action\\_alert&utm\\_medium=email&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive ...](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?utm_source=action_alert&utm_medium=email&utm_campaign=share_twitter_responsive ...)

aracılığıyla

aracılığıyla

aracılığıyla

aign=262911&alert\_id=OLRXhAtpJl\_r3Pt%2Bo%2BdEJ0175c%2Fb9FFJgi7L  
WHdd099B5JxK3hkZrQQ3tzT3NO%2BmDnlyBptFts%2F ...

- 30. Tuğçe Sezgin @TugceeSezgin** Sende imzala. Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımını uygulansın!  
[https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=94898830&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive ...](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=94898830&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive...) @ChangeTR aracılığıyla
- 31. Norayr1905 diamond @norayrsen1** Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımını uygulansın! <http://fb.me/1G1Xv4mje>
- 32. Gica @Gicabaser** 15 yaşındaki kıza tecavüz eden 8 kişi beraat etmiş.. Bu ülkede bu adalet olduğu sürece daha çok Özgecan Aslan'lar olur..
- 33. Feyza Çeliker @CelikerFeyza** #ÖzgecanAslan adalet ve vicdan için idam ve kısasa kısas gelsin, pislikler türemeye devam ediyor @Aysenurislam
- 34. evkokusu @evkokusu** #Repost ozgecanaslaninsesiyiz . . . "CEZASI AĞIRLAŞTIRILMIŞ ÖMÜR BOYU HAPİS" Özgecan Aslan'ın öğrenim...  
<https://instagram.com/p/0LGlrnsed/>
- 35. sena obut @esmerrgirlss** 20 yaşında bir kız otobüsle evine gidemiyorsa bana bu ülkenin eşitliğinden, hakkından adaletinden bahsetmeyin. #ÖzgecanAslan
- 36. Risus @nclskn** Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımını uygulansın! [https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=86893563&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive ...](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-%C4%B1-ka%C3%A7%C4%B1r%C4%B1p-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=86893563&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive...) @ChangeTR aracılığıyla
- 37. mehmet pomak @mehmetpomak1** ben merak ediyorum özgecan aslan kardeşimizin şerefsiz katiline ne ceza verecekler ya bırakın yargıyı mücadele edin bunu infaz etsinler içerde

- 38. Coşkun'un Yeri** ☺ @coskununyeri Özgecan Aslan diye bi kızımız vardı. Ölümünden sonra 5 kardeşimiz aynı kaderi yaşadı. Ne oldu? Şov bitti sanırım.Yasa? Kanun?
- 39. Derya** @deryaT197 #8MartSaat14teTünele #ÖzgecanAslan için kadınların ölüm zulüm görmeden yaşama hakkı olduğunu hatırlatmak için #KadınKatillerineİndirimYok
- 40. Onur** @onuretnrr Unutmayın lan #özgecanaslan ı unutmayın yapılan haksızlıkları unutmayın bu ülkedeki adaletin sadece bazı kişiler için işlediğini. UNUTMAYIN
- 41. ö / g** @NesNeS3 tecavüz, meşru ise , idam haktır. #özgecanaslan
- 42. Müslüman Türk'üz** @MuslumanTurkuz Genel Afistiyoruz nasıl bunu istersiniz Biz İdam geri gelsin istiyoruz. Özgecan Aslan'ın katili için Yasin Börü'nün katilleri için
- 43. Osman GÜNGÖR** @osmangnr07 Özgecan Aslan'ı kaçırap yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımını uygulansın! <http://fb.me/248XHSuJC>
- 44. Emre Keskin** @mrekeskin İşte bu ülkede gündem bu kadar. #ÖzgecanAslan'ın katillerine en ağır ceza verilmeli. UNUTMA UNUTTURMA.
- 45. Yaren** @yaren1907 Abi ne demek kadinlarin kesici alet ve biber gazı tasimasi yasak ? Daha kac tane #ÖzgecanAslan yitirecegiz ???
- 46. Zeynep Oral** @zeyneporalwit Özgecan Aslan'a tecavüz edip yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımını uygulansın! <http://fb.me/3LeKGAodS>
- 47. Daddy Cupcake** @iHazzasBoobear Özgecan Aslan için eylem yapan kadınlara polis şiddet uyguladı... Türkiye'ye Hoşgeldiniz..
- 48. Merve's** @anatolialice Sağcı solcu olmak değil, insan olmaktır adalet istemek.!! #FıratÇakıroğlu #ÖzgecanAslan
- 49. nilüfer çetin** @nilfer81 Cinsel istismara takipsizlik kararı verirsene daha çok ÖzgecanAslan lar olur bu ülkede #KadınCinayetleriPolitiktir
- 50. Akif** @KanatlarınAkif #UtanTürkiye #ÖzgecanAslan ın katledilişindn snra Bibergzı satışlrı artmış Ama #İcGüvenlikYasasıÇöpe gitmezse Bibergzı taşıyanlara 36-48 Ay haps

- 51. ergin etik @ciplak\_uyari #özgecanAslan #GerçekŞuKi**  
#VatanYahutSüleymanŞah BIZLER TECAVÜZÜ ISKENCEYİ HAK ETTİK!  
FASIZMIN YASASINI SEYREDEREK ;EVDE OTURARAK !
- 52. Hilal Sağlam Bilik @mavikelebek444** Artık caydırıcı cezalarda olmalı özgecan gibi daha nice masumları korumak adına... #ÖzgecanAslan
- 53. Serpil Ayyurek @serpilmars** Idam gelse ne olacak ki ilk önce aydınları düşünürleri idam eder bu devlet...caniler,sapıklar iyi halden 1, 2 yıl yatarlar #ÖzgecanAslan
- 54. MuRaT aLP @Sewko42** "@KaybedenKlubu: Bu ülkeye idam gelsin. O orospu çocuklarının hepsi asılmalı. #ÖzgecanAslan"
- 55. KADRIYE @kdriyee5** 13 yaşında 26 kişinin tecavüzüne maruz kalan bir çocuk için kendi rızası vardı diyen yargı sisteminin olduğu ülkedeyiz. #ÖzgecanAslan
- 56. Ayşenur @kirmizisallii** Polislerin bile kadınlara tecavüz ettiği bi ülkede adalet istiyoruz #ÖzgecanAslan #sendeanlat
- 57. Naz @Naazzz\_1907** #ÖzgecanAslan Artık bu iğrençliklerin önünü kesecek ceza istiyoruz cezaevinde tecavuz ederler umarm diye kendimizi avutmak değil !!
- 58. Yalçın#MHP @CaglayanKurT** Özgecan için devletin uyguladığı cezalar yetersizse halkın linç etme isteğine ikellik diyemezsiniz (Sedat PEKER) #ÖzgecanAslan
- 59. D u y g u s u z @Duygusuzbenn** Devletin veremediği kıcı kırık cezayı mahkumlardan bekliyoruz ! Bu nasıl bir çaresizliktir be !! #ÖzgecanAslan
- 60. Özgür Eren Erkan @Sibereren** Adaletin bittiği yerde anarşi başlar. Böyle olacak sonları rahat olun. #ÖzgecanAslan  
<https://eksisozluk.com/entry/49152717>
- 61. Çisil @iyiidebananeeee** Sen ki şimdi, elini yumruk yap bi kafana, bi olmayan yüreğine, bir de adaletine vur! #ÖzgecanAslan
- 62. Ahmet Al-Fakheroğlu @DarbeliMatk4p** Nasıl bir adalet sistemidir ki devletin veremediği adaleti, hapiste ki mahkumların vermesini bekliyoruz. #ÖzgecanAslan
- 63. Caner Uluç @caneruluc** Adaleti içeride ki adamlardan bekler olduk.Bu da adaletin ayıbı olsun. #ÖzgecanAslan #KadınaŞiddeteHayır

- 64. Yazabilen Yaratık @yazabilenyarati** Şiddeti lanetleyen vekillerin birbirine şiddet uyguladığı ülkede adaletin sağlanmasını sokak kedilerinden bekliyorum.  
#özgecanaslan
- 65. İrem @Irem1608** Namusu sadece kadınlarda arayıp, namussuz erkeklere göz yuman bir ülkede yaşıyoruz. #ÖzgecanAslan
- 66. Puf @senacanolat** Gözlerimi kapatamıyorum, uyku tutmuyor, beynim almıyor bu vahşeti, olmayan adaleti, kaybolan insanlığı #ÖzgecanAslan
- 67. Melik YALÇIN @FeQe\_X** işte şeriât #ÖzgecanAslan gibi durumlar yaşanması diye gelmeli!
- 68. e @eksikastronomi** Özgecan Aslan'a tecavüz edip yakıp atan canilere en ağır ceza yaptırımını uygulansın! [https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-a-tecav%C3%BCz-edip-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=73204086&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive ...](https://www.change.org/p/%C3%B6zgecan-aslan-a-tecav%C3%BCz-edip-yak%C4%B1p-atan-canilere-en-a%C4%9F%C4%B1r-ceza-yapt%C4%B1r%C4%B1m%C4%B1-uygulans%C4%B1n?recruiter=73204086&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive...)
- 69. ladydeede @ladydeede** Ölüm cezası geri gelmeli #ÖzgecanAslan
- 70. Photoelif @Photoelif** Bu işin tek çıkarı var tecavüzcü lere had veya idam cezası.Ancak bu şekilde bu toplum huzura kavuşur #ÖzgecanAslan
- 71. elanur kaya @elanurkaya\_krmB** Bugün adaletin gerçek yüzünü görmekle kalmayıp köpeklerin başı boş gezmesine de şahit olduk #ÖzgecanAslan
- 72. 𐤃 𐤃 Çakır Bey 𐤃 𐤃 @BrakBey2** Şeytana uyup bi günah işleyenlere, şeytana ucuz bi ceza verilmeli ki denk olsun #ÖzgecanAslan
- 73. Büşra Cingöz @bussracingozz1** 21.Yüzyılda kız olduğumuz için özgür olamıyorsak; Ver iz dı adalet dostum? #ÖzgecanAslan
- 74. nazli capan @capan\_nazli** #ÖzgecanAslan'ı katleden insan ırkının yüz karası cani ruhlu sapık zihniyetli pisliklerin en ağır cezayı almasını diliyorum.
- 75. ayse s ayse @mozartintorunu** #ÖzgecanAslan istediğim tek şey caydırıcı cezalar
- 76. Furkan ChE. @Furkan112358** Erkek AdamKadına ElKaldırmaz #ÖzgecanAslan için #İdamCezasıGeriGelsin gerçekten öylelerini taksimde asacaksın ibret-i alem olsun diye...

- 77. Flame @havankimemikail** Adaletin ırzına geçildiği ,insanlığın öldüğü bu ülkeye lanet olsun.#ÖzgecanAslan
- 78. DeLi MuHiTTiN @Muhittindin** La devlet adalet yerini bulsun diye illa polat alemdar mı olmak gerek ? #ÖzgecanAslan Allah rahmet eylesin. Bu diziler milleti azdırıyor
- 79. Derdi Beşiktaş @DerdiBesiktas** Kadın olmanın suç olduğu ülkemizde 14 şubat yerine adalet getirin yeter.İdam cezası böyle şerefsizler için geri gelmeli #ÖzgecanAslan
- 80. HayalKaHveSi @HayalKayfesi** Devletin böyle pislikleri alıp cezaevinde bakması günahdır. İdam sırf bu suçlar için de olsa geri gelmesi lazım. #ÖzgecanAslan
- 81. Sinem @snmpmk** Seni koruyamayan sistem adına özür dilerim. #ÖzgecanAslan
- 82. Musti EROL @mustierol1907** Okut büyüt dokunmaya kıyama piçin biri kızının hayatını alsın hemde en adi biçimde! Ülkede adalet yok halka bırakın o piçleri #ÖzgecanAslan
- 83. \_\_\_\_\_//babaanne1 @babaanne1** #ÖzgecanAslan tecavüz suçlarına vatan hainlerine TERÖRİSTLERE İDAM GETİRİLSİN !!! bir gecede kanun getiriyorsunuz ÇOK MU ZOR ? İDAMI GETİR
- 84. W.Heisenberg @WHeisinberg** Bunlar yarın hakim karşısına takım elbiseli çıkıp pişmanım diye ağlayıp iyi halden indirim alacaklar. #ÖzgecanAslan
- 85. emelist @gscakil** İdam bunlar için geri gelmeli #ÖzgecanAslan
- 86. Ayşem @galatadaask** Bir kızın bu şekilde öldürülmesinin cezası idam olmalıdır! Allah rahmet eylesin, ailesine de sabır versin... #ÖzgecanAslan
- 87. wednesday addams @helloitscemo** İçtiği suyun aldığı oksijenin hepsi haram olanlar aynı acılar içinde perişan olsunlar seni koruyamayan sistemede yazıklar olsun #ÖzgecanAslan
- 88. Dursun Özata @dozata** Kesinlikle idam cezası geri getirilmeli , bu tür vahsetlerin bedeli müebbet olamaz!!!!Allah ailesine sabır versin #ÖzgecanAslan
- 89. GÖKHAN ECE @gokhanecegs** #ÖzgecanAslan CANIMIZ ÇOK YANIYOR. İDAM İSTİYORUZ !

- 90. Demet Akalın Kurt @DemetAkalın** Türkiye Cumhuriyeti Başsavcılığı:  
Özgecan Aslan'a tecavüz edip, yakıp atanlar müebbet yesin!  
change.org/p/t%C3%Brkiye
- 91. Mekselina Atak @MekselinaAtak** Bu ülkede 20 yaşındaki kız otobüsle evine gidemiyorsa bana adaletten bahsetmeyin #ÖzgecanAslan mekanı cennet olsun
- 92. Nihat Zeybekçi @ZeybekciNihat** Özgecan Aslan gibi insanlığın katledildiği cinayetler için idam cezasını getirmeyi hassasiyetle tartışmamız ve getirmemiz gerekiyor.
- 93. Alicansun29 @acansunyasemen** İdam geri gelsin bende istiyorum ama bu adliyelere bu hakmlere bu DEVLET'e güvenen varmı?
- 94. Alicansun29 @acansunyasemen** Bu tecavüzcüler içeri girecek içerde bi kaç sene yatıp beslenecek karınları doycak sonra abaza bi şekilde tekrar topluma katılacak dimi?
- 95. Seray Şahiner @seraysahiner** Tecavüzcüler, kadın cinayetlerine verilen iyi hal indirimleri #ÖzgecanAslan'ın tecavüzcü ve katillerinin azmettiricisidir.
- 96. HÜSNA @Husnaaag @fatihportakal** münevver de unutuldu, yetmez gibi katilini ölüm bahanesiyle kaçırdılar, yine aynı şey olacak. Adaletmiş, #hepsiyan !
- 97. Betül @34BTL1907** Kötü gündemde unutulmamalı ki, yarın Özgecan Aslan davasının 2. duruşması var. #özgecanyasası çıkmalı, çıkarılmalı..
- 98. buse @Azaphastasi** Yarın büyük gün, bulsun artık adalet yerini!  
#ÖzgecanAslan
- 99. Gulzar @GulzarAhmedova** #tecavüzinsanlıksucudur hakimlerin mahkemelerde sadece dilleri deyil vicdanları da konuşsun ve kararı öyle cıkarsınlar #ÖzgecanAslan 9 eylül
- 100. Oğuzhan Biçer @oguzbjkxx1903** #tecavüzinsanlıksucudur ve Kesinlikle Müeyyidesi "İDAM" Olmalıdır..Özgecan Aslan ölümsüzdür
- 101. Gulzar @GulzarAhmedova** Ya katilleri halka verin dünya adalet görsün ya da en ağır ceza #ÖzgecanAslan #Özgecandavası #Türkiyenindavası #bizimdavamız
- 102. seray @sryozbdn** Adalet sokakta katilleri bize verin #Özgecanaslan @KadinCinayeti



- 103.Aslı @aslikurtlutepe** Özgecan Aslan seni unutmadık; kadınlara yönelik işlenen suçlara en ağır ceza hükümlerinin uygulanmasını istiyoruz.
- 104.Sefa Arslan @impulsefa** Özgecan Aslan ın katillerine esaslı bir ceza verilmeli ki kadınlarımız özgürce ve Kadınca yaşayabilsinler.
- 105.Pelin @tam1pelin** Özgecan Aslan'ı öldürmüş İnsana verilecek Ceza idam ya da ağırlaştırılmış Müebbet olmalıdır, Tabi ki Türk adaletinden bunu beklemiyoruz.
- 106.JOE CARROLL @Joe\_Carroll\_35** Özgecan Aslan bu kız katledenlerin cezası sözde değil özde ağırlaştırılmış müebbet cezasıdır.geberene kadar tek kişilik hücrelerde kalsin
- 107.☆ @Mrs\_Maliks** Özgecan Aslan davasının tartışılır bir yanı yok ki ! ceza ; 3 sanık içinde ağırlaştırılmış müebbet olmalı o kadar !
- 108.Fatih Tezcan @fatihtezean** Özgecan Aslan davasında ek iddianame haberleri, daha da içimi burkuyor... İdam var mı? Yok... O zaman adalet de Yok... #idamistiyoruz
- 109.Aysegul Gokban @AysegulGokban** bir kere adalet yerini bulsun 1 kere.#özgecanaslan 'ın canileri en ağır cezayı alsınlar.2 cihanda da tüm belalar o canilerin olsun.
- 110.Büşra Kırıcı @busra1236** Özgecan Aslan sadece o ailenin değil bütün Türkiyenin davasıdır. Varsa şayet bu ülkede Adalet Bakanlığı isminin hakkını vermeli.
- 111.İlker Liman @ilker\_liman** Kadınlar bize Allah'ın emanetidir!! o emanete boylemi sahip cikilir lan o.cocuklarii , bunlara idaaaam !! #CansuKaya #özgecanaslan
- 112.Gamze Palta @GamzePalta** Sesimizin duyulması için birilerinin ölmesi mi gerek dur deyin artık bu saçma sapan adalet düzenine #FerideNerede #CansuKaya #ÖzgecanAslan
- 113.Merve Yavuz @merrvvveee** leş düşünceler, verilen cezalar değişmedikçe değişen tek şey çılgınlık olur. #CansuKaya #ÖzgecanAslan
- 114.H.ANIL ALKAN @AnilHSEYN27** Kadına olan bakış açısı, o leş düşünceler, verilen cezalar değişmedikçe değişen tek şey isimler olur. #CansuKaya #ÖzgecanAslan

- 115.esrakosar @EEsrakosar1 #CansuKaya #ÖzgecanAslan** ve ismini sayamadığımız öldüren onlarca kadın.Katillerinin en ağırşekilde cezaalması için neyi bekliyoruz acaba
- 116.Emre Hayaloğlu @emre\_selmam** En ağır cezaların verilmesi ümidiyle.. Melek Özgecan'ın davası bu ülkenin onurudur.. #ÖzgecanAslan
- 117.Hazal Sönmez @snmzhz14 #ÖzgecanAslan** 'dan beri 120 kadın daha öldürülmüşken dava 3 ay ertelenmiş. Adalet geldiğinde biz hala burada olabilecek miyiz acaba!?
- 118.Kıymalı Baklava @k\_baklava #Özgecanaslan** dan bu yana 120 kadın daha öldürülmüşken hala ceza indirimi yapılıyor. Adalet geldiğinde bu dünyada olur muyuz şüpheli.
- 119.robin♀ @robinyasyaa** Adalet kör sağır dilsiz helede sözkonusu kadın olduğunda #ÖzgecanAslan
- 120.tuğçe @tugcegoo #ÖzgecanAslan** davasını bu süreçte daha çok kadın cinayeti işlensin diye mi ertelendiniz?
- 121.T.C.Atilla (#Kirkuk) @atilla\_ozturk34 #ÖzgecanAslan'**ın katili fazla sahnelere çıkartmadan hak ettiği cezası verilmesi gerekir.Daha sonrası bir onarım hükümetin zor görevidir.
- 122.Ezgiiii @EzgiMuratFB #ÖzgecanAslan KATİLLERİ İDAM EDİLSİN !**
- 123.BİRAYTANE @biraytane #ÖzgecanAslan** 'ın şerefsiz, alçak, namussuz katilleri hak ettikleri cezayı bir an önce bulmalı.
- 124.BURAK @vay\_bebirader** Dava olaydan 4 ay sonra başlasın,3 ay sonraya ertelensin Özgecan'ın üzerine bir bidon benzinde adaletiniz döküyor #ÖzgecanAslan
- 125.HE'S MY PURPOSE YEAH @Serdemuhl** özgecan aslan için umarım adaletli bir karar verir bu adaletsiz ülke #JustinForMMVA
- 126.Tuğçe Kutsma @ttblsn #ÖzgecanAslan** Mahkemeyi, adaleti ve insanlığı ertelediler.
- 127.Ahmet Koroğlu @AhmtKroLu** Ülkede adaletle ilgili olan tek sey adalet saraylarımız. Oda sözde tabiki. #ÖzgecanAslan

**128.Betül Karaca @betul\_karaca #ÖzgecanAslan** ertelemek ne demek? Adaletin yok gerçekten Türkiye hükümeti. İllaki kendi karınıza kızınızımı olmalı adalet sağlanması için

**129.Fatih Alp @fatihalp88** Özgecan Aslan vahşice katledileli 10 ay oldu, bugün 08:30'da karar duruşması var bu sapık ruhlu katillere müebbet vermeyin asın!

**130.Gulzar @GulzarAhmedova** 3 aralık #ÖzgecanlarİcinAdalet #ÖzgecanAslan katillerine en ağır ceza istiyoruz @Ataturkculer @sosyaloda @stsev22 @GzoneMag @nuryder

**131.EskKadinPlatformu @eskadinplatform** Biz kadınlar, Özgecan Aslan için adalet istiyoruz. #ÖzgecanİçinTarsusa

**132.Aybike Hatemi-Teubes @HatemiTeubes** Özgecan Aslan'ın katilleri idam edilmeli.

#### Twitter- ikinci dönem (Suphi Altındöken'in öldürülmesinden sonra)

1. **Change.org Türkiye @ChangeTR** #ÖzgecanYasası çıksın, yasalar kadınları korusun <http://buff.ly/1QQ70pM> #ÖzgecanAslan
2. **Ak\_Berdan @ak\_berdan** Özgecan Aslan'ın katilini öldüren şahsı eleştirmeyin. Hayat boşluk kaldırmaz. Devlet idamı getirmezse, birisi böyle getirir. #idamistiyoruz
3. **çağdaş önal @marlboroman\_45** #özgecanaslan ı öldüren o.ç ğunu hapiste öldüren adama kamu vicdanını rahatlatığı için ceza indirimini yapmazlarsa böyle adaletinde aq..!
4. **☐yasinÇEVİK ☐ @tarksay** #ÖzgecanAslan Beşerin zayıf kanunları umum ferdlerle baş edemez.
5. **mehmet buçuk @mehmetbucuk** Adalet T.C sadece kadın ismi ama hapisanelerde Adaletin olduğunu gösteren insanlar var. #özgecanaslan
6. **Fatih Tezcan @fatihtezcan** Özgecan Aslan'ın katilini öldüren şahsı eleştirmeyin. Hayat boşluk kaldırmaz. Devlet idamı getirmezse, birisi böyle getirir. #idamistiyoruz
7. **xxxx @koCaCkurt** Türk Adaletinin yapamadığı infazı Türk vatandaşı 1 Delikanlı yaptı #ÖzgeCanAslan

8. **İlteriş Kağan 𐰇 @sb\_selimbekar** Özgecan Aslan'ın katilinin öldürülmesi kabul edilemezmiş. Asıl kabul edilemez olan bunu devletin değil başkalarının yapmış olmasıdır.
9. **Büşra @46bsra** Allahın adaleti şaşmaz #ÖzgecanAslan #Canselicinsusma
10. **Mehmet Kaya @Kayamehmett7** Gültekin Alan bize gösterdi ki cezaevlerinde bu milletin vicdanına sığın adalet de vardır. #ÖzgecanAslan,Ellerin dert görmesin #gültekinAlan
11. **Mehmet Kaya @Kayamehmett7** Gültekin Alan bize gösterdi ki cezaevlerinde bu milletin vicdanına sığın adalet de vardır. #ÖzgecanAslan,Ellerin dert görmesin #gültekinAlan
12. **Mine Hort @bahtenizz** Öyle bir ülke düşünün ki dışarıdaki adaleti içerideki mahkumlar sağlıyor #özgecanaslan

#### E. Kıyafeti yargılayıcı yorumlar

##### Facebook-Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. **Aras Bnc** ABLALARIM KARDESLERİM KESİNLİKLE BU YAZIMI OKUYUN EVET BU SEREFSİZ İYİKİDE ÖLDÜ AMA LÜTFEN LÜTFEN GENEL SÖYLÜYORUM SIZLERDE BİR BAYAN OLARAK GİYİM TARZİNİZA DIKKAT EDİN ORANIZI BURANIZI ACMAYİN ÇÜNKÜ BU TÜR SEREFSİZLERİN SAPIKLARIN GÖZLERİ DÖNMÜŞ ALLAHIN CEZASI PİSLİK SAPIKLAR... LÜTFEN ACIK SAÇIK GIYINMEYİN BU PSİKOLOJİSİ BOZUK TECAVÜZCÜLERİ ÜZERİNİZE CEKMEYİN YAZIK GÜNAH BİR ÖLÜM DAHA OLMASIN
2. **Selim Saliha Sağlam** Sen böyle facebookta sexi resimler atarsan tabi tecavüz ederler keserler özgecan aslan
3. **Emre Yılmaz** Tesettürlü olmasını dilerdim
4. **Emre Yılmaz** Biraz ibret alın bari de kapatın bi taraflarınızı
5. **Mehmet Can Polad** Tesettür önemli !!!!  
Ondan dolayı bu tür tecevüzler oluyor

6. **Muhamet Ali Yıldız** Olum varya diyusun niye kadını tecavüz ediyorlar biliyorsun siz kızlarınızı dışarı yolyınca biraz tesettür edin allah allah
7. **Ahmet Dönmez** Ben şimdi bir yorum yapacağım ortaya konuşacağım bu senin için de benim içinde geçer li bir kadın vy bir kız. Gelin farketmez evden yd okuldan yurtan dışarı çıkacağı zaman kış açık baş açık göğüs göbük meydan da gözler sürmeli dudaklar kiraz gibi boya li tam bi pavyon kızı karısı gibi geyinip podyuma çıkar gibi kendini caddeye atar sa gelip geçen erkeği tahrik eder se yada erkeğin erkeklik dürtüsünün harekete geçirecek bir erkeği yoldan çıkaracak kadar seksi giyinir se bir kız kadın yd gelin. .... hiç kimse kusura bakmasın suç o taciz eden tecavüz de bulunan kişide suç değil dir bizim gibi ana baba da dir suç benim de kızım oğlum var kapanmasının da bir adabı var adam gibi terbiye önemli suç ne özge can da nede o tecavüz eden kişide ana baba da hangi erkek caddede mini etek giymiş dudak lar boya cac kızıla boyalı sivri topuk vay be hangi erkek bakmaz senin koçan da bakar oğlun da bakar bende bakarım yaradan bildir mis hiç bir kadın evinden çıkar ken başka bir erkeğin aklını nefsinı çekecek şekilde giyin meşin suç biz de her kez kızına karısına sahip çıksın giyim kuşam önem li diyeceğim bu
8. **Selim Yenliç** Ozgecanin amima koyim pic akil olsaydi acik giyinmezdi hic acik giyinipte ne yapmaya calisiyomus orpspu
9. **Pymo Tdk** Acik giyinip erkekleri buyuleyip ondansonra .....
10. **Alev Yıldız** Bayada acik giyinen bi kiz
11. **Efecan Efecan** aq su giyinise bak sen boyle giyinirse tabi sikerler aq lan sizde sunu siktir edin aq bi bunun icin ayaklanmayn ben sikime bile takmiyom orsbu cunku bu kiz brem
12. **Emine Taşyürek** valla adamın yaptığını doğru demiyorum ama ben bile bakıyorum bazı bayanların giyimi insanlar kıyafetlerine önem vermeli biraz...
13. **AdEm Yücel** İyi olmuş amk müstehak sizin gibilere. Ben başı yerde giyimi düzgün olana laf atanı görmedim hakediosunuz amk. Ondan sonra sivasın adamı kotu oluo. Beğenmiosanız sikdirin gidin.
14. **Gamze Balakan** yapılan büyük bir terbiyesizlik lakin insanları anlamıyorum güzel görünmek ve eleştirilmek için gierler birinin sizi beğenmesi hoşunuza

gider ama laf atılıp uyarılıncada zorunuza gider ya zaten amacın laf yemek onu böyle bir memlekette giyiyorsan kurallar var dimi... bende bir bayanım.

### **Twitter- birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

#### **1. Original Beyy @faraklitAhmed**

Giy mini eteği aç oranı burani. sonra saldıran hayvanları suçla.. kusura bakma en az hayvan kadar suçlusun #özgecanaslan

#### **2. Nihat Doğan**

@NihatDogan\_ND Sizde mini eteği giyip soyunup laik sistemin ahlaksızlaştırdığı sapıklar tarafından tacize uğrayınca da bas bas bağırmayacaksın @ahusundur1

#### **3. Mustafa** Bir kadın ancak her yerini örttüğü müddetçe dışarıda dolaşabilir. O da eğer kocası yanındaysa. Aksini iddia eden müslüman değildir.

### **F. Ataerkil söylem**

### **Facebook- Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

- 1. İsmail Köprülü** Varsa kaderinde tecavüze uğramak cırpınmayı bırak zevkine bak
- 2. Ali Rıza Yelken** Kendin çirkin kaderin güzel olsaydı
- 3. Fatih Hatice Yılmaz** Amg türk milleti en saçma millet amg ipneleri begeni almak için ananızı avradınızı satanız ne olmuş öldüyse oruspuydu öldü kuyruk sallarsa götünü başını açarsa olacağı bu
- 4. Samet Cann** ama kızın malı eyıdı haa
- 5. İsmail Coşkun** Seni sikene helal olsun
- 6. Yüksel Üngör** Minibüsten inerken elinde cep telefonu yerine şok cihazı olsaydı başına bu olay gelmezdi..

### **Facebook-İkinci dönem (Suphi Altındöken'in Öldürülmesi)**

- 1. Selim Saliha Sağlam** Fena hatunmuş genelde allah rahmet eglesin
- 2. İbrahim Kalkan** yapmıştır bi orospuluk.

### **Instagram- Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

#### **1. Gulnuur**

@sevdahanimmm ya kız, o 3 erkeği tahrik ettiyse? Bunları kimse söylemiyor ama işiniz gücünüz erdoğanı suçlamak!!! Kadın dediğin 20sine geldiğinde evlenip çocuklarına bakar kocasına bakar hatta işten geldiği zaman kocasını memnun eder ayaklarını yıkar. Ne işin var senin o saatte minibüste onca erkeğin içinde? İşte o yüzden kızların okumasına sonuna kadar karşıyım! Kim ne diyorsa desin hakkımda ;! Kız dediğin okumaz EVİNE KOCASINA COCUĞUNA BAKAR! Nokta ( o kız okumasaydı evlenseydi bunlar gelirmiydi basına.?) hem erkeklerin testosteronları kadınlara göre daha fazladır...

### **Twitter- Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

#### **1. aleynä @acayipbirley**

Kadın ve erkek eşit zıvalığından vazgeçin artık ben hayatımda bugüne kadar özgecan aslan katline uğrayan hiçbir erkek görmedim

#### **G. Eylem çağrılarında bulunan paylaşımlar**

### **Facebook-Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

- 1. Elif Azra Taş** Boyle bir cana böyle bir güzelliğe nasıl kiyilabilir allah belanizi versin ne hayalleri ne umutları vardı belki yarınlardan ama şimdi bir umut bir düşünce bir haykırışı bile olmamak neden serefsizler yüzünden adı pezevenkler yüzünden aile terbiyesi almamış insanlar yüzünden baskı bos gezen itler yüzünden Türkiye sessiz kalma ses ver OZGECAN ICIN SES VER SUSMA
- 2. Erkan Yontar** Fatih Gökçe Suphi Altındöken İdam Edilsin Diyenler Rekor Yapalım!
- 3. Gizem Çelik** Özgecan için bugün 22:00 da ışıkları kapatıp açacağız. Tepkinin büyük olması ve dikkat çekmek için bu mesajı herkese yayar misin? Simdiden hepimize teşekkürler
- 4. Hüseyin Erhan** Mersin Arena Stadyumunun adının değiştirilerek " ÖzgecanAslan Stadyumu " olması için desteğinize ihtiyacımız vardır. Kampanyamıza aşağıda vermiş olduğumuz link'ten ulaşabilir imza atarak ve paylaşımını yaparak destek olabilirsiniz.  
" HAYDİ DURMA #ÖZGECANİÇİN İMZALA"  
Amacımıza ulaştığımız takdirde bu Türkiye'de bir ilk olacaktır. Kadınlarımız için bir ilk olacaktır. Türkiye'de ilk defa bir futbol stadyumu'na bir bayan ismi

verilmiş olacaktır. Ve Özgecan kardeşimizin unutulmaması için de bir fayda sağlayacaktır. Çünkü o statta Mersin İdman Yurdu'nun maçları oynanacak ve bu sayede de stadın ismi her zaman anılacaktır. Biz bu kez gerçekten bu amaç doğrultusunda ilerlemekte kararlı ve kadınlarımıza şiddet uygulayan kendini insan sanan yaratıkları silmeye and içtik...<https://www.change.org/.../gen%C3%A7lik-ve-spor-bakanli...>

5. **Enes Arıkan** Emre Agmaz kardeşiminde dediği gibi sessiz kalmasın kimse bu adilerin yaptığına
6. **Gülistan Haliloğulları** kader deyip susmayalım o arkadaşımızın yerinde hepimiz olabilirdik

### Instagram- Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. **sevinhasgul#günaydın #goodmorning#ÖzgeCanAslan** ailesinin tüm insan olanların onların yanında Olmasını bilmesi belki bir nebzede olsa acılarını hafifleteceğine inanıyorum,el ele,Yürek yüreğe olmamız lazım.Kadın a şiddet dayanışmasına sadece kadınların değil erkek olanlarında katılması ve destek vermesi gerekiyor. Uyan Türkiyem □□□□
2. **ozgecanaslananisina** Destek olun adalet için bir olalım, elele kolkola sesimizi duyuralım @esenfidan
3. **birce.akalay#özgecanaslan** son olsun, artık yeter! Kadınlar adalet istiyor! Sen de bu cümlelerle videonu çek ve #kadınlaradaletistiyor tagı ile paylaş.  
●●●●●  
#özgecanaslan 20sinde henüz gencecik bir kız. Önce tecavüze uğradı, sonra sadece karşı çıkmaya çalıştığı için yakılarak öldürüldü. Ve bunu yapanın içinde 'baba' da vardı. Bu nasıl bir vizdansızlıktır?! Siz nasıl nefes alırsınız Özgecan'ın babasıyla, annesiyle...
4. **susbikonuscam#özgecanaslan #için#omuz #omuza #kadınaşiddetehayır#KadınKatliamıVar #eylem #var**
5. **44kartalice1903** □□□ #ozgecanaslan#Özgecanaslan #yürüyüş#erkekler#etek#giyin #sendegel#sessizklama #kadinasiddetehayir #durde



6. **mertcanablak**#özgecanaslan#beykozözgecaniçinyürüyor#Barbarosun#gücü#  
Özgecan ölmedi kalbimizde yaşıyor.
7. **marmamedyamerkezi**Marmara Üniversitesi Medya Merkezi çalışanları  
olarak, #ÖzgecanAslan için ayaktayız!  
#kadınkatliamıvar #kardesimozgecan  
#yastadeğilisyandayiz
8. **sehidenme**Kadına dokunma!!!!  
Sessiz kalma !!!  
kadına şiddete durde!!!  
kadın cinayetine durde!!!  
#özgecanaslan#KadınaUzananElerKırılısın#JınJiyanAzadi #DokunmaKadına#Sessiz  
Kalma
9. **mavistanbulmavi**Vaay helal olsun sayfadaki beyler 21 şubat ta taksimde mini  
etekle yüreği olan gidip katılsın#ÖzgecanAslan  
#KadınKatliamıVar  
#galatasaray#ultraslan#fenerbahçe#beşiktaş#çarşı#istanbul#taksim#istiklal#
10. **melikekutluer**#EteğiniGiyTaksimeGel#özgecanaslan
11. **tutkubozkurt**Peki sen etek giyebilir misin; korkmadan, özgürce!
12. **ridvanboy**#özgecanaslan için adalet arıyoruz!
13. **busesonerbulut**Saat 10 da özgecan için ışıkları kapatıp açıyoruz duyurun herkese
14. **detoofficial**Susma, alışkanlık yapacak, sustukça daha çok susacaksın!  
#özgecanaslan #başkacanlaryanmasın#susma #sendeanlat #deto #deutıp #deutf
15. **defnekatipoglu**20bine yakın insan bir olduk özgecan ve tüm kadınlar adına  
yürüdük □ #ÖzgecanAslan#ozgecanicinsiyahgiy #ÇağÜniversitesi#ÇukurovaÜniver  
sitesi #TorosÜniversitesi#MersinÜniversitesi
16. **melikeeulu**#Repost @gizemmtorunn with@repostapp.📅 . . . 📅Mevlana  
Üniversitesi'nin duyarlı öğrencileri ve@mevlana\_uni\_ogrenci\_konseyi işbirliği

ile#ÖzgecanAslan ve şiddet gören tüm kadınlarımız için biz de bir adım attık, bize destek olmak için standımıza uğrayıp bir imza da siz atın #KadınaŞiddeteHayır

**17. atamizindey#atatürk #anıtKabir#atamizindeyiz #kemalizm#GaziMustafaKemal #fikirlerölmez#KalbinYoluBir #laik #lider #Cumhuriyet#millet #meclis #içgüvenlik #v ekil #chp#akp #mhp #cemaat #utanç #Tbmm#uluönder #ölümsüz #özgecanAslan#T ecavüzeSessizKalma**

**18. winglessjack#Repost @siyahla\_beyaz**

. . .

Birgün değil hergün farkındalık için,#özgecanaslan lar ölmesin diye Çarşı bayanlarından bir mesaj var sizlere. "ÇARŞININ KIZLARINDAN MESAJ VAR, ÇÜNKÜ ÇARŞI KADINA ŞİDDETE KARŞI !@karakurtgokmen @gulerbjk@bilge1903 @R\_1903 @pınaraltundas@nese\_sensony @purlenoguz @nd\_1903Hepinize sonsuz teşekkürler... #bjk#besiktas #beşiktaş #siyahlabeyaz#gururlan #karakartal #1903 #çarşı#instabjk #feda #çarşışiddetekarşı@ozgecanaslan\_unutulmaz

**19. anneminoyalariiADALET ICIN TEPKI ICIN BIR MILYON KISI BU SAYFADA TOPLANIYORUZ**

LUTFEN SIZDEN FAZLA BIRSEY ISTEMIYORUZ YANAN BIR AILE SONEN BIR HAYAT VE BUNLARIN SUREKLI OLMASI ISMI DUYULMAYAN BU SEKILDE HAYATLARI SONEN BINLERCE KISI ICIN SADECE BU SAYFAMIZA KATILMANIZ VE SAYFAMIZDAKI 22.PAYLASIMI SAYFANIZDA PAYLASMANIZ PAYLASIMI@ozgecanaslan\_unutulmaz bununla beraber paylamak sizden birsey goturmez lutfen destek olunuz

**20. fjohnpresley#Repost @pinargunsur**

. . .

#Repost @ilaydaakaayaa with @repostapp.🇸🇪 . . . 🇸🇪#özgecanaslan için bugün tek yürek olduk! #özgecanaslanölümsüzdür !!

- 21. emreshen#izmir #** duyarlı #dolmuş#minibüs #mekanın #cennet #  
olsun#ÖzgecanAslan
- 22. mertaust** Destek olun adalet için bir olalım, elele kolkola, sesimizi duyuralım.@ozgeicinadalet paylaşımlarınızda etiketleyin. Benden ne olacak demeyin, sen yoksan eksiziz... Unutma. Unutmamak için sadece bir kere paylaşır mısınız?@ozgeicinadalet
- 23. keremhandem.kg**1.000.000 insan olması için Sayfamda link var oradan imza verin. Cidden yeter artık kadına şiddete hayır#özgecanaslan Linki herkes duyursun!
- 24. wattpad\_tr** Arkadaşlar bugün Özgecan'ın duruşması vardı. Duruşma ileri ertelendi. Sonuç ne olursa olsun kadını koruyan bir yasa olmadıkça ölümler devam edecek. Bunun için Özgecanaslan yasası çıksın istiyoruz. YETER ARTIK! TACİZ, TECAVÜZ, ŞİDDET VE ÖLMEK İSTEMİYORUZ! HAYDİ DESTEK OLUP YAYALIM. BİZLERDE İNSANIZ VE İNSAN GİBİ YAŞAMAK İSTİYORUZ!
- 25. ateist\_#**ÖzgecanAslan davasını kadınlar kazandı. Sanıklar ağırlaştırılmış müebbet cezası aldılar. Tüm davalarda aynı sonucu alana kadar mücadeleye devam!
- 26. ahmetakin73**Özgecan için gösterilen toplumsal tepki adaletin yerini bulmasını sağlamıştır,şimdi bu mücadeleyi tüm kadın cinayetlerinde göstermeliyiz!#ÖzgecanAslan

### **Instagram-İkinci dönem (Suphi Altındöken'in öldürülmesinden sonra)**

- 1. guclu1kadin** HEPİMİZ BU HABERİ DUYUNCA DERİN BİR OH ÇEKTİK AMA ARTIK BAŞKA ÖZGECAN'LAR OLMASIN DİYORSAK, SUÇ İŞLENMEDEN ÖNÜNE GEÇMEK ADINA MÜCADELE VERMEK ZORUNDAYIZ! BUGÜN SANA SÖZLÜ TACİZDE BULUNAN BİRİ SESSİZ KALDIĞIN İÇİN CESARET BULUP YARIN BAŞKA BİRİNE TECAVÜZE YELTENEBİLİR!!!TACİZ EDEN BİR KİŞİ POTANSİYEL TECAVÜZCÜDÜR, SAPIKTIR. BU İNSANLARIN TOPLUMDAN UZAKLAŞTIRILMASI İÇİN,KADINA YÖNELİK HİÇ BİR FİZİKSEL YA DA PSİKOLOJİK ŞİDDET

VE TACİZE SESSİZ KALMA!!!  
 #kadin #tc #özgecanaslan#özgecanıunutma #özgecanarşlan#özgecanıçin

### Twitter-Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. **Narodnik @FraksiyonEditor** 11 Şubat: #ÖzgecanAslan'a yönelen erkek vahşeti, yüzbinlerce kadını sokağa döktü; Özgecan isyanımızdır!
2. **Gulzar @GulzarAhmedova** Herkes yarın #ÖzgecanAslan'ın davasına sahip çıksın bu vahşet en yakınınıza yapılmış gibi düşünün @galip\_torun @ozge\_tuncer @omercelikbasli
3. **Alp Ersönmez @ersonmezalp** Değer'in davası için imza verin lütfen...Başarabiliriz, Özgecan Aslan davası bunun en güzel kanıtı...  
[https://www.change.org/p/de%C4%9Fer-deniz-in-katili-c-m-nin-cezas%C4%B1nda-hi%C3%A7bir-indirim-uygulanmas%C4%B1n-adalet-bakanlik/u/14549606?recruiter=false&utm\\_source=share\\_update&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive ...](https://www.change.org/p/de%C4%9Fer-deniz-in-katili-c-m-nin-cezas%C4%B1nda-hi%C3%A7bir-indirim-uygulanmas%C4%B1n-adalet-bakanlik/u/14549606?recruiter=false&utm_source=share_update&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive...) via @ChangeTR
4. **Kaç Saat Oldu? @kacsaatoldunet** Özgecan Aslan davasında verilen müebbet kararından sonraki görülen kadın cinayetleri davalarda 6 kişiye müebbet verildi. Mücadele şart!
5. **#dilekdoğan @kivancgorkem** #özgecanAslan rehabilitasyon merkezi için tüm operatörlerden 1396 numarasına ozgecan yazıp mesaj atarsanız 5 tl bağış yapmış olacaksınız
6. **GAMZE ARAS @gamze\_seyma** Öfkeni sakın kaybetme! Dün Münevver'di, bugün Özgecan, yarın sen olmayacağının hiçbir garantisi yok.#ÖzgecanAslan
7. **ÖZGECAN ASLAN @OBesteaslan** 1396'ya ÖZGECAN yazarak Özgecan Adına yapılacak Tesis ile Özgecanı Yaşatalım. #ÖzgecanAslan  
<http://fb.me/7eLoFxaJe>
8. **butterfly @\_bttrfly\_** hedefine ulaşmak için 450.778 imza daha gerekiyor #OEzgecanAslan #Özgecan
9. **SONER T.C @Sonerr1907** Özgecan Aslan Kardeşimizi Unutmadık Canilere En Ağır Ceza Verilsin

- 10. Feyza Çeliker @CelikerFeyza** #ÖzgecanAslan kadına yapılan şiddete ve istismara dur diyelim, daha fazla can yanmasın @Aysenurislam
- 11. emree @EmreBergel** Haydi gel sarılalım temalı #ÖzgeCanAslan #Icin #Fidan #Dikme #Organizasyonu #Bir #Fidan #Bin...  
<https://instagram.com/p/0D5d1mwVpM/>
- 12. EzilenlerinHukuku @EzilenlerinHB** #AvaşınTekoşinGüneş #IvanaHoffmann'ın devrimi #ÖzgecanAslan'ın isyanıyla yürüyüşümüze başladık.
- 13. Press Haber @PressHaberCom** Özgecan Aslan için kadınlardan eylem çağrısı! <http://www.presshaber.com/ozgecan-aslan-icin-kadinlardan-eylem-cagrisi.html> ... #ÖzgecanAslan #Eylem #KadınaSiddeteHayır #Haber
- 14. AMEDSPOR @AmedSporSK** Tecavüze, şiddet, cinayete, sessiz kalmak suç ortak olmaktır. #ÖzgecanAslan
- 15. Nilgün Belgin @nildaybelday** Yarın kadın erkek hepimiz siyahız. Sadece kadınlar yetmez erkekler de..!
- 16. Demet Akalın Kurt @DemetAkalın** Herkes çok öfkeli herkes çok çok üzgün onun için biraz sakın sinirlerimizi biryerlerden çıkarıyoruz! Yarın siyah giyinicez onu unutmayın!
- 17. Gonca Vuslateri @Gonca\_Vuslateri** Ben siyah giyiyorum..adalete inancım yok.. lakin #ÖzgecanAslan'ın annesine duam ve kalbindeki derin üzüntüyü paylaşarak giyeceğim.
- 18. Bülent Keneş @bkenes** Kadınlarla dayanışma için bende yarın siyah giyeceğim #kadinicinsiyahgiyin
- 19. eylem karaca @Eylemmkaraca** Özgecan Aslan duruşması için Mersin'e gidiyoruz.Bir kısmımızsa Cizre yolunda.Kadınlar barışı ve yaşamı örgütüyor!#YeryüzüKadınlarıToplanıyor
- 20. halkevcı kadınlar @halkevcikadin** Dikmenli Kadınlar Özgecan Aslan davasına çağrı yaptı. 9 Eylül'de Tarsus Adliyesi'ndeyiz.
- 21. Ersin YETKİN ★ @ErsinYetkin** Adana'dan Tarsus'a #ÖzgecanAslan davasına gitmek isteyen varsa bana ulaşsın. Adana Kadın Platformu otobüs kaldıracak.

- 22. Kampüs Cadıları @KampusCadilari** Adana ve Mersin'den Tarsus'a #ÖzgecanAslan'ın davasına gitmek isteyenler DM atabilirsiniz.
- 23. Gulzar @GulzarAhmedova** Yarın #ÖzgecanAslan'ın davası var Özgecanımıza sahip cıkalım ailesine destek olalım yalnız olmadıklarını hissettirelim @aksnmrt @nuryder
- 24. Demet Ezberci @DemetEzberci** Özgecan Aslan davasına sahip cıkalım. Kadın cinayetleri politiktir!
- 25. Mor Dayanışma @MorDayanisma** Özgecan Aslan, unuttuk! Kızkardeşlerin hesap sormak için yarın Tarsus adliyesinde olacak. <http://fb.me/7pDIK8weT>
- 26. Kampüs Cadıları @KampusCadilari** 9 Eylül'de davaya tanıklık etmek için yine Tarsus Adliyesinde olacağız #ÖzgeCanAslan
- 27. Yeryüzü Kadınları @yeryuzukadınlar** #Cizre ziyaretinin ardından 9 Eylül günü Mersin'de #ÖzgecanAslan davasında olacağız. #YeryüzüKadınlarıYolaÇıkıyor
- 28. Dilşat Aktaş @aktasdilsat** Özgecan Aslan Davası'nın 2. duruşması başlıyor. 9 Eylül'de kadın katliamına karşı Tarsus Asliyesi'nde buluşuyoruz.
- 29. halkevcı kadınlar @halkevciKadin** #ÖzgecanAslan ve her gün şiddet gören tüm kadınlar için 9 Eylül Çarşamba günü 09.00'da Tarsus Adliyesi'ndeyiz.
- 30. Bahçelievler Halkevi @b\_evlerHalkevi** Erkek şiddetine karşı Özgecan Davası'ndayız 3 Aralık 09.00 Tarsus Adliyesi. #ÖzgecanAslan

#### Twitter- İkinci dönem (Suphi Altındöken'in Öldürülmesinden sonra)

- 1. ezhira @glr\_ezgi**  
İbret-i Alem olsun tüm sapıklara! #ÖzgeCanAslan ın katilinin yatacak yeri yok... Tepkini göster #TürkHalkı . #AhlaksızlığaSessizKALMA

#### H. Hükümeti eleştiren paylaşımlar

##### Facebook- Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

- 1. Mehmet Ayhan** Arkadaşlar be diyorumki devlet devlet değil inanın bana devlet yani devletimiz imkanlarını kullanmıyo o şerefsiz pezevenk orusunun evladına bi ömür boyu ceza verdiler dıye devlet görevini yerinemi getirdi saniyorsnuz asla

çûnkû devletimiz gene o serefsizi içerde krallar gibi bakacaktr emn olinki bu adam icerde krallar gibi yaşayacaktr..

2. **Zühre Katayıfçı** Neden bu kadar tecavuz oluyor yetti be bizim devletimiz sapiklarla mi dolasacak tecavuze ugrayipta olecekmi ne istiyorsunuz kucuk kizlardan kadinlardan ne yani devletimiz erkekleme dolacak bir suru genc kiz öldü sayiyimmi Cansel ozgecan münevver gizem daha var sayiyim mi neden sadece genc kizlarin kadinlarin bebeklerin canini yanmasini istiyorsunuz bu yaptiklarinizi Allah cezasini verecek cehennem dibinde yanacaksini
3. **Emre Ceyhan** ne geri zekalısınızlan hiç biriniz bi bok bilmiyorsunuz aq kızda tecavüz olayı yok aq devlet böyle konuları öne sürüyor mesela berkin elvan gibi seçimi felan düşünmesinler insanların akıllarını karıştırmak için bunlar ne kadar geri zekalısınız akp sömürüyor yiyecek ekmeği bulamıyorsunuz hala akp die geberiyonuz bu olaylar sadece sizin geri zekalılığınız yazık sizlere
4. **Yusuf Yazar** T.C avuz ulkesi.
5. **Cenk Yıldız** İlelebet kalplerden cikmaycak idam edilecek varsa hukumettir
6. **Kadir Kaçmaz** Bu devlet olduğu sürece gelmez idam kendi yakınları olsa belki
7. **Mert Yıldız** olmazsaa bu develtin amk

#### **Instagram- İkinci dönem (Suphi Altındöken'in öldürülmesinden sonra)**

1. **nefertiti\_\_hazan#ÖzgeCanAslan**'nın katillerini cehenme gönderen hapishanede ki güzel insanlara hakkımı helal ediyorum sıra #ensarvakfı nda olması dileğiyle ve en içten küfürlerimle
2. **arifearas21** Adalet yargı herşey aklına ne geliyorsa Akp nin yeni Türkiye si dinci kesim sözüm ona sapık kesim çocuk tecavüzcüler çoğaldı bakın hepsinin ortak özelliği akp li olmaları

#### **Twitter- Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

1. **Ne Mutlu Türk'üm @Diyene\_** Meğer Özgecan Aslan'ın katillerine verilen ceza göstermelik,biriken gazı almakmış.AdaletBakanı tecavüzcüleri koruyor

2. **BirliktenKuvvetDogar @KuvvetDogar** AKP kadın cinayetlerinin üzerini kapatıyor ! Aile ve Sosyal Politikalar Bakanı Sema Ramazanoğlu, Özgecan Aslan... <http://fb.me/223ILLXJB>
3. **forever\_lovatic @lovatic17287589** Türkiyenin hali ne olacak?Özgecan Aslan (Allah Rahmet Eylesin) bir sürü kavgalar... Güvenlik yok! Yetkililer uyuyor mu? peki Başkan?
4. **devrim @chedevrimci2** Elinin parmaklarını 4 yapıp rabia diye ağlayacağına, elini yumruk yap bi kafana, bi olmayan yüreğine, bir de adaletine vur RTE #ÖzgecanAslan
5. **Chloé@ @Chloey001** #ÖzgecanAslan 'dan bu yana öldürülen KADIN sayısı 50'den fazlaAcayip iyi önlem almış AKP
6. **Ugur Derin @lardayuzensnck** Özgecan Aslan ve cinayetler için erkekler yürüdü mü, dendi Haberturk'te. Yürüdük. Ama Erdoğan, etekli erkekleri aşağıladı. Buna ne demeli?
7. **Ali Yıldız @maras\_li** Bana bir şey olmaz demeyin #ÖzgecanAslan kadar masum olsanız bile birileri hayatınızı yok edebilir. Bu bozuk düzen,iktidar,sistem deşimeli
8. **1 Mayıs @1Mayyss** Bir kadın öldürüldü Davutoğlu #ÖzgecanAslan öldürüldüğünde "kadına uzanan elleri kıracağız" demişti. #ŞölenDoğan #KadınCinayetleriPolitiktir
9. **Nasuh Bektaş @nasuhbektas** #ÖzgecanAslan ın katillerinin adını haykırın, ABD gemirelerine doğru namaz kılan, #DenizGezmiş'lere cihat ilan edenleri
10. **Nasuh Bektaş @nasuhbektas** #ÖzgecanAslan ın katillerini biliyoruz ABD planı ile Laik Cumhuriyeti yıkmaya çalışan siyasal islam ve kürçülük
11. **İMD @IsciMucadeleDer** #ÖzgecanAslan cinayeti münferit bir vaka mıdır? #HırsızKatilErdoğan ve AKP'nin politikalarının bunda etkisi nedir?
12. **hakan pehlivanlı @obabeyi0071** #Düşünüyorumda Kabataş yalancısı kadar namussuz ve iftiracı olmadığından AK-yalakaların tek kelime etmediği #ÖzgecanAslan kızımızı unuttuk
13. **•BAHAR FENER • @7NumberPlayer** Elinin parmaklarını 4 yapıp rabia diye ağlayacağına, elini yumruk yap bi kafana, bi olmayan yüreğine, bir de adaletine vur! #ÖzgecanAslan.



- 14. Nur Özkan @nurozkanerbay** Cumhurbaşkanı Erdoğan:Adaletin terazisi yerini milim şaşmadan bulmalıdır,daha fazla Özgecanlar görmememiz lazım #kadınaşiddet #özgecanaslan
- 15. elifozdee @crocsline** Bugün gericilik zihniyeti bu düşüncelerini halka ideoloji diye yutturmaya çalışıyor. Hükümetin ideolojisi bile yok. #özgecanaslan
- 16. Seray Şahiner @seraysahiner** Milletvekili mecliste kadınlara saldırırsa cemaat sıçar. Sahte taziyeleri azmettiriciliklerini örtmez #ÖzgecanAslan #İçGüvenlikYasasınaHayır
- 17. özgür adam @cafer6k** #OEzgecanAslan katiline lanet olsun ancak türkiye ye bu manzaraları yaşatan akp ye ne demeli Akpliler vur ulan vur <http://twitter.com/nedimhazar/status/567824622651084800/photo/1pic.twitter.com/sEY84suIVg>
- 18. Melek Genç @gencbakis10** Akp içgüvenlik yarasını çıkartmadan mecliste chp vekillerine saldırdı. Yasa çıksa kim bilir ne yapacaklar. #ÖzgecanAslan #YayınıKesCNNTurk
- 19. Sevde Betül @Sehide\_Betul** AKP'liler samimiye önce kadın tacizcisi kendi yancılarını cezalandırsınlar! @kalemciler @ensonhaber #ÖzgecanAslan
- 20. Bülent Akbay @akbayhukuk** Baktık ki şiddeti yönetim tarzı haline getiren iktidar #ÖzgecanAslan lara yaşam hakkı tanımıyor,sokaklara çıkıp #artık yeter diye direniyoruz
- 21. Ali Tezel@tezelali** Tecavüz eden sunni, tecavüz edilen alevi olunca Akitler sessiz kaldı, reisleri ve şüarakasında cenazeye bile gelmedi...
- 22. Nuh Köklü@Nuhyus** Uzatmaya gerek yok bugün memleketteki tüm uğursuzlukların sorumlusu AKP, onun zihniyeti ve elebaşı olarak da @RT\_Erdoğan'dır yargılanacaklar
- 23. Aylin Kotil@aylin\_kotil** Sokakta öldürülen çocuklara sessiz kaldınız da bu kıza niye sessizsiniz. Partinize zeval gelir diyemi? #ÖzgecanAslan
- 24. Fırat Tanış@firattanis** #ÖzgecanAslan vahşetinin azmettiricisi,"annesinin diz kapağından hallenen" erkek kafası ve bu kafaya yol veren siyasi iradedir.
- 25. Ebru OGUZ@ebruuoguz** "çocuklarınıza çığlık atmayı öğretin" diyen bakan #ÖzgecanAslan'ın çığlığını" duydunuz mu???

- 26. gökhan salar @salargokhan** Akpnin içişleri,eğitim,aile bakanları ne işe yarar?  
Daha kaç #CansuKaya #ÖzgecanAslan lar yaşanacak? Memurlar neden görevlerini yapmıyor
- 27. Ahmed La Fontaine @Ahmed\_Tavukoglu** Çok geriye gitmiyorum,15 yıl önce bu kadar yoktu. Tecavüz ve kadın cinayetleri AKParti iktidarında normalleşti.  
#ÖzgecanAslan #CansuKaya

### Twitter-İkinci dönem (Suphi Altındöken'in öldürülmesinden sonra)

1. **Çobanoğlu-2 @Cobanoglu\_2** He Orosbu çocuğu>>>@ATATURKHERYERDE Aynı Özgecan Aslan'a yaptığımız gibi Ensardaki çocuklara da pislik yaptınız.@ParlakDuru
2. **Nasuh Bektaş @nasuhbektas** #ÖzgecanAslan'ın katili #AKP demişmiydin
3. **Semra Kurt @semrakrt59** Özgecan Aslan ın katilini gömecek yer bulunamıyormuş..bir öneri, ensar vakfının bahcesine gömsünler..!
4. **Valizsiz\_Yolcu @valizsiz\_yolcuu** ÖZGECAN ASLAN'IN KATİLİNİ KİMSE MEZAR YERİ VERMEDİYİ İÇİN GÖMÜLEMİYORMUŞ ! YERDEN ÇOK NEVAR GÖTÜRÜN ENSAR VAKFINA GÖMÜN ! #EkonomiÇökerken
5. **Levent @leventcyr** #soruyorum özgecan Aslan'ın katilinin vurulmasını bu kadar çabuk çözen devlet Ensar vakfı olayında niye bu kadar yavaş ve aciz davranıyor?
6. **Kemal Doğan @Occupy4Turkey** #ÖzgecanAslan katilini infaz etmenin asıl amacı, delilleri karartmak için Karaman tecavüzcüsünün infaz edilmesi bile olabilir.
7. **Aster @Blueman\_Aster** Özgecan Aslan'ın Katilinin infazı, Ensar Vakfında ki 45 çocuğa Tecavüz rezaletine denk gelmesi çok manidar çok...

### İ. Olayı Hafife Alan Paylaşımlar

#### Facebook-Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. **H'alil U'ygur S'olhan** vallahi ben unuttum çünkü hepimiz ölcez
2. **Mehmet Tursun** Cokta skmdee

3. **Mehmet Arslan** Bi sikrir gidin hepinizin amk kobanide kac ozgecan tecavu edilip boynularini kestiler Hic kimse bole ayagi kalkmadi amk ozgenmis hi haminza koyam
4. **Mücahit Kılıç** La sanki nedir ki bırak nız benim için hiç önemli degil
5. **Muhammet Kader Danacı** Tamam da neden millet pirim yapmaya çalışıyor benim o kadar şehidim oluyor hangisini hatırlıyorsunuz hiçbirin
6. **Hildan Dağ** bu ne ya özgecan can diyarbakırda ölenler can değilmi onlarda yanarak öldü
7. **Zeynep Zışann** Ne özgecanmis beee . Türkiye ne alemde siz hala tutturmissunuz bi Ozgecan ilginç doğrusu.
8. **Kadir Özkan** Bir özgecandı iki ay bütün medyada yayınlandı diyarbakırda onlarca yaralı ölü var gazetelerin son sayfasında bile yer almıyor yazık
9. **Ali Çelik** A.q bir asker sehit olur bukadar takmazsiniz yazıklar olsun hepinize
10. **Cuma Koyuncu** Nasıl bır ozgecanmıs arkadas onun gibi kaç kısı oldu haberınız varmı amk ewlatlar
11. **Tugay Erdogan** Sizin ben varya olmus gitmis napacan
12. **Necip Çelik** Öldü gitti daha ozatmayın be oh oldu ne yapak hepkarşımıza mı çıkacak yeterbe
13. **Hasan Guc** Olenle olunnez yas turmak Bize yakismaz oc admin
14. **Ramazan Akbaba** Lan başlarım özgecanınızda ne lan bu ölmüş alah rahmet eylesin yeter artık.
15. **Elif Gamze Poyraz** Ya bos islerle niye ugrasiyosunuz nsska isiniz yokmu ölen öldü napalim şimdi yasmi tutim tanimadigim biri icin banane
16. **Umut Aygün** Ne ozgecanmis be dunyanin heryerinde haksiz yere nice insanlar oluyor umrunuzda degil yaaa
17. **Bahtiyar Şeker** ya neyi unutmuyacaksınız yeter kız öldü daha neyin pırovokandasını yapıyorsunuz
18. **Zeki Udül** Olay olmuş bitmiş halen daha bunu konuşmanın bir anlamı yok kadınlarımızın başına o kadar olaylar geliyorki asıl bunları görmeyenler şerefsizdir dahada söyliyecek laf bulamıyorum

- 19. Nihat Akkavak** ya zaten bir gün unutulacak ne bas bas bağıriyorsunuz, olay tabi ki çok kötü, iğrenç ve insan dışı, bunu yapanlar beter olsun gebersin, ama ölenlerle ölmüyor
- 20. Ishak Akıllı** Siktirin gidin bee öldü ne yapalım admin eger anen ölse bile bukadar paylasmadin maksat cikarin var diyee git sendr geberki
- 21. Hakan Atay Ayip** ya vallaha ayip arkadaşlar ASKERİMİZ şehit oluyor kimsede ses seda yok şerefsizin biri tecavüz ediyor Türkiye ayağa kalkıyor peki kizdada hat yokmudur sizceee
- 22. Recep Kurt** o Kadar Çok Kürt KızLarını öLdürüyoLar OnLardan BahSetmiyorsunuz Da BöyLe Birini öLdürünce HaberLer FAcbook Sayfası vs. Her Yerde ÖzGecan ÖzGecan Var . Buna IrkÇıLık Denir . Ben ŞahSen Hiç ÜzüLmedim . üZüLmemDe ...
- 23. Ozal Toprak** Allah rahmet eylesin kardeşim mekanın cennet olsun peygamberimize komşu ol inşallah. O özgecan yokmu o özgecan az orospu değil. Allah belanı versin özgecan mekanın cehennem ola.
- 24. Nurcan Bülbül** bi tutturmuştunuz özge özge diye sikip atmışlar amk daha neyin kafasını yasıyorsunuz ya ulen ülkede daha önemli şeyler oluyo siz zevki için orospuluğu göze almış bir kız için feryat ediyosunuz amk sikiyim sizin düşünce Zihniyetinizi yapmayın abi yaa...

#### **Facebook-İkinci dönem (Suphi Altındöken'in öldürülmesinden sonra)**

1. **Ömer Ömer** Lan ne Özgecan mış beee öldü gitti Allah rahmet eylesin hâlâ paylaşıyorsunuz.
2. **Sezer Kose** Okadar seyit verdik hala ozge can diyorsunuz
3. **Gültekin Kara** Ne kadar boş beyinleriniz var sizi anlamak mümkün değil... o kadar şehit varken sizin yaptıklarınıza bakın ya küçük yetim kalan bebekler onlar ne olacak babasız anasız nasıl büyüyecekler özgecan mış .... gereksizle
4. **Orhan Göçmüş** laa de gedin sanki ilk ve tek turkiyede daha 100 ler 1000 ler var hangisini hatirliyorsunuz zirtapozlar .....
5. **Burak Aydın** Arkadaslar onca şehitlerimiz var onları konisan yok ama bi kizi butun turkiye konusuyor bune bicim is
6. **Türkata Tunçbilek** ulan şu ölen şehitleri de böyle unutmasanız

7. **Göktaş Dewlet** Size soruyorum beyler bayanlar her gun yiğitler şehit oluyo askerimiz polisimiz hemde gencecik kanları pıkr pıkr evlerimizde rıhat rıhat uyurken onlar bizi koruyodu.acaba bu özge kadar aklınıza geliyomu?
8. **Murat Kaya** Askerlerimiz şehit olduğunda bu kadar önem göstermyosunuz yazık bee
9. **Ebubekir Ashi** Ulqn amk d.bak8rda bomba patlıyor 5 kişi ölüyor 400 kisi yaralanıyor 20 kişi hayatına yarı. Kol yarı bacak devam edecek ve bu bi amk un özgecanı kadar gündem olmuyor sikmişin senin özgecanınıda senide amk

#### **Instagram-İkinci dönem ( Suphi Altındöken' in öldürülmesinden sonra)**

1. **ysmndalkiran**O kadr kadin ve genc kizlar oldu iskence yapildi kimse ayaklanmadi ozgecanda butun millet ayaklandi nedn her olana sessz kalindi susuldu hayret bir olay

#### **Twitter-Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

1. **@\_samet\_06\_** Kedi bile sok gecirmis :))) guya Özgecan Aslan vahsetini kinamak icin etek giyiyorlarmis @frkcyn @SorguyaYolcu
2. **Cemile Bayraktar@jamilabayraktar** Müslüman ülke, tecavüz... fırsatçılığına soyunmayın, Amerika'da her iki dakikada bir kadın tecavüze uğruyor. Şimdi çenenizi kapatın

#### **Twitter- İkinci dönem (Suphi Altındöken'in öldürülmesinden sonra)**

1. **Gizli Bilge @CriminalSufi** YATACAK YERİN YOK sözünün tezahürünü 4 5 gündür #ÖzgecanAslan'nın katilinde görüyoruz O 1 kişiyi öldürdü 10 Binlerin katilleri siz düşünün!!

#### **J. Kadına yönelik şiddeti kınama**

#### **Facebook- Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

1. **Coşkun Çiftçi** kadınlara kaklan eller taş kesilsin inşallah amin
2. **Osman Aslı Korkmaz** Kadına kalkan eller kirilsin

#### **Instagram- Birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)**

1. **kaanguvenofficial#KadınaUzananEllerKırılmsn #KadınaŞiddeteHayır #ÖzgecanAslan**
2. **miratarkantevetoglu#Repost@ebrugundes#ÖzgecanAslan#vahşicinayet#kadin aşiddetehayir #özgecanaslan #ÖzgecanAslan#OzgecanİcinSiyahGiy #simsiyah#**

kadınaşiddetehayir #unutma #unutturma . . .

Allah'ım içim yanıyor□Ne olur ailesine sabır ver Allah'ım□Herkes ibret olacak ceza verilsin ve yasa değişsin bitsin artık bu korkular□Başka türlü olmayacak□

3. **sibel.kln**#özgecanaslan #özgeİçinAdalet#kadınlaradaletistiyor #kadınaşiddetehayır
4. **neseli\_eller\_atolyesi**#özgecanaslan#özgürlük #adalet #kadınaşiddetehayırde#kadınaşiddetehayır#kadınaşiddetedurdiyelim#freedom#justice#katillercezalandırılınsın#gerçekadalet#adaletherkeselazım#özgecanımızacıyor#özgecan#ozgecan#kadınaözgürlük #özgecanımızdır#özgecaniçin#özgecanımızyandı#ozgecanaslan#kadınözgürlüğü#özgecanaslan#ozgecanımız#özgecanımız
5. **idamist**#kadınaşiddetehayır #idamşart#unutma #unutturma #paylaş#özgecanaslan
6. **nil193**#özgecanaslan davasında sanıklara ağırlaştırılmış müebbet hapis cezası verildi yetmez ama evet. Giden geri gelmiyo...#kadınaşiddetehayır #beyza

#### Instagram- ikinci dönem (Suphi Altındöken'in öldürülmesinden sonra)

1. **kitapvatani**#Repost @frhtcyln with@repostapp

. . .

Hiç kimse istemez yanlış zaman da yanlış yerde olmayı. Başına gelebilecek en kötü şey gelirken, günde 5 vakit okunan namazın buna şahit olmasını kim isterki. Her ezan okunduğunda senin aklına tekrar tekrar ve tekrar yaşadığın o an gelecek ve sen hala yaşamak istemediğini isteyerek belki de defalarca kendini öldürmek isteyeceksin. #Özgecanaslan gibi ve daha niceleri var. Kadına şiddete dur demenin vakti yoktur el birliğiyle dur denilmeli.

#### Twitter- birinci dönem (Özgecan'ın ölümünden sonra ve dava süreci)

1. **tc Jasmin beycan @BeycanYasemin** kadına el kaldıran.tacizde bulunan kısaca şidet uygulayan tum erkeklere haram olsun bu yaşam!Özgecan Aslan ve diğer Kadınlarımızı unutmayın

2. **JACARE** ★ @jacarezu Tanrı'nın verdiği canı Tanrı alır diyorlar.Ama genellikle "erkek" olarak görüyoruz onu. #ÖzgecanAslan #KadınaŞiddeteHayır #ÖlümKuralTanımaz
3. **Alper Taşdelen** @AlperTasdelen06 #ÖzgecanAslan ı unutmayacağı. Kadına yönelik şiddeti önlemek için mücadeleye devam edeceğiz. @milliyet @yurtgazetesi
4. **kıvrıcık** ☹️ @Eminee\_Nurrrrrr Kadına Kalkan Eller Kopsun! #ÖzgecanAslan
5. **'TGB'** BLBY @TGBBLBY Artık devir bu..! #ÖzgecanAslan #KadınaŞiddeteHayır #KadınlarÖzgürdür ..! @ Bursa - Nilüfer / Beşevler <https://instagram.com/p/zmunx5wbt/>
6. **Gizem** @gizemyzx Kadına şiddete hayır! Onun bedeni zaten ürkek! Nedeni de erkek,nereniz erkek? O bedeni terk et! -Zeo Jaweed #özgeCanAslan #sendeanlat
7. **asmin'roza** @wxhoxx Kadına şiddete hayır! Onun bedeni zaten ürkek! Nedeni de erkek,nereniz erkek? O bedeni terk et! #özgecanaslan #unutma
8. @aydinseda1905 Kadınları şiddetten korumak için sığınma evi yapacağınıza ona bunu yapan öküzlere hayvanat bahçesi yapın #ÖzgeCanAslan #kadınaşiddetehayır"
9. **AbdüsSamet Aynacı** @SaametAynaci Kadına şiddete hayır Onun bedeni zaten ürkek Ne dedin erkek ? Nereniz erkek ? O bedeni terket. #KadınaŞiddeteHayır #OEzgecanAslan
10. **Ayşenur** @turhanaysenur1 Kadına şiddete hayır ! Onun bedeni zaten erkek ! #özgecanaslan <https://www.youtube.com/>
11. **SELİM MERTOĞLU** @SelimMertogluu "Kadına kaldırdığınız elin bir gün müsait bir tarafınıza girmesi dileğiyle..." #ÖzgecanAslan #ÖzgecanYasası
12. **Mert** @Meeerrt1905 Unuttma unutturma Kadına Şiddete Hayır ! Özgecan Aslan

**ÖZGEÇMİŞ**

<b>Kişisel Bilgiler</b>	
Adı Soyadı	Selver Yazar
Doğum Yeri ve Tarihi	Kastamonu- 24.10.1989
<b>Eğitim Durumu</b>	
Lisans Öğrenimi	Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü
Y. Lisans Öğrenimi	Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü
Bildiği Yabancı Diller	İngilizce
Bilimsel Faaliyetleri	
<b>İş Deneyimi</b>	
Stajlar	İhlas Haber Ajansı-Muhabir
Projeler	
Çalıştığı Kurumlar	
<b>İletişim</b>	
E-Posta Adresi	selveryazar3660@hotmail.com
<b>Tarih</b>	20.07.2016