

# PANAZTEPE GRİ MİNYAS SERAMİĞİ

82012

Ayşegül AYKURT

Hacettepe Üniversitesi  
Sosyal Bilimler Enstitüsü

T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU  
DOKÜMANTASYON MERKEZİ

Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin

Arkeoloji Anabilim Dalı İçin Öngördüğü

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

Olarak Hazırlanmıştır.

T 82012

Ankara  
Ocak, 1999

Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü'ne

Bu çalışma, Jürimiz tarafından Arkeoloji Anabilim Dalı'nda YÜKSEK LİSANS TEZİ olarak kabul edilmiştir.

Başkan.....  
Prof. Dr. Armağan ERKANAL (Danışman)

Üye.....  
Prof. Dr. Hayat ERKANAL

Üye.....  
Doç. Dr. Tuba ÖKSE

Onay

Yukarıdaki imzaların, adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylarım.

.../.../1999

1. Danışmanı  
Prof. Dr. İbrahim TANYERİ  
Enstitü Müdürü

## ÖZET

Bu çalışma “Panaztepe Gri Minyas Seramiği” başlığı altında sunulmaktadır. Çalışmada ele alınan malzeme Panaztepe’nin doğu eteklerinde yapılan kazılarda ele geçmiştir.

Prehistorik dönemlerde bir ada üzerinde yer alan Panaztepe, günümüzde ise İzmir körfezinin kuzeyinde, Menemen’in 13 km batısında yer almaktadır. Yerleşimde 1985 yılında başlayan kazılar Prof. Dr. Armağan Erkanal başkanlığında devam etmektedir.

İlk ortaya çıkış yeri tartışmalı olan Minyas seramiği Kıta Yunanistan, Ege Adaları, Kıbrıs, Suriye ve Filistin olmak üzere çok geniş bir alanda kullanılmıştır. Panaztepe’nin doğu eteklerinde açığa çıkarılan mimari tabakalarda da en önemli buluntu grubunu Minyas seramiği oluşturmaktadır.

Panaztepe Minyas seramiklerin hamuru ince ve orta niteliktedir. Seramiklerde çizi, yiv, kabartma ve ajur tekniğinde bezeme biçimleri görülmektedir. Kap formları açısından fincanlar, çanaklar, açık ve kapalı kâseler, gobletler, kantharoslar, çömlekler, testiler, amphoralar, vazo ve akıtacağı koç başı biçiminde olan kap olmak üzere on grup altında toplanmaktadır. Bu kap formları kendi içlerinde de çeşitli tiplere ayrılır.

Panaztepe Minyas seramiklerinin en erken örnekleri Erken Hellas Dönemi III’e tarihlenmektedir. Minyas seramiklerinin yerleşimde Erken Hellas Dönemi III’den Geç Hellas Dönemi sonuna kadar kullanıldığı görülmüştür.

## SUMMARY

This study has been given under the title of “Grey Minyan Ware of Panaztepe”. This pottery were from the east slope of Panaztepe.

Panaztepe, Which was situated on an island during the Prehistoric period, in nowadays Panaztepe is located north of Gulf of İzmir and 13 km west of Menemen. The studies in Panaztepe has been carried out under the supervision of Armağan Erkanal since 1985.

The origin of Minyan pottery is under dissussion. This pottery group had been seen in Greek, Anatolia, Aeagean Islands, Cyprus, Syria and Palastine. In the east layers of Panaztepe’s east slopes, most important group is Minyas pottery.

Paste of Panaztepe’s Minyan pottery is quality fine and medium. This pottery, Which had been seen incised, groove, relief and fensterrated. These categorized under ten group containing cups, bowls, open and closed deep bowls, goblets, kantharos, jars, jugs, vases and sheep head shaped pouring vessel. These divided into many types under the these group.

Early grey Minyan pottery of Panaztepe are dated Early Hellas Period III. These vessels, Which were used from Early Hellas Period III to Late Hellas Period in Panaztepe.

## İÇİNDEKİLER

<b>Özet</b>	<b>i</b>
<b>Summary</b>	<b>ii</b>
<b>İçindekiler</b>	<b>iii</b>
<b>Levhalar Listesi</b>	<b>vii</b>
<b>Önsöz</b>	
<b>xii</b>	
<b>I. Giriş</b>	<b>1</b>
I.1. Konu	1
I.1.1. Minyas Seramiğinin Adlandırması	1
I.1.2. Minyas Seramiğinin Malzeme ve Teknik Özellikleri	2
I.1.3. Minyas Seramiğinin Kökeni	2
I.1.4. Minyas Seramiğinin Coğrafi Dağılımı	4
I.2. Amaç	6
I.3. Çalışma Yöntemi ve Terminolojisi	6
I.4. Batı Anadolu Bölgesi Araştırmaları	10
<b>II. Panaztepe' nin Doğu Yamacında Yer Alan Liman Kent Yerleşimi</b>	<b>23</b>
<b>III. Panaztepe' nin Gri Minyas Seramiği</b>	<b>27</b>
<b>III.1. Malzeme ve Teknik Özellikleri</b>	<b>27</b>
<b>III.2. Bezeme Biçimleri</b>	<b>36</b>
<b>III.3. Kap Formları</b>	<b>38</b>
<b>III.3.1. Kap Tipleri</b>	<b>38</b>
III.3.1.1. Açık Kaplar	38
III.3.1.1.1. Fincanlar	38
III.3.1.1.2. Çanaklar	39
III.3.1.1.3. Kâseler	40
III.3.1.1.4. Gobletler	43
III.3.1.2. Kapalı Kaplar	44
III.3.1.2.1. Kâseler	44
III.3.1.2.2. Kantharoslar	47
III.3.1.2.3. Çömlekler	47
III.3.1.2.4. Testiler	48
III.3.1.2.5. Dört Kulplu Vazo	49
III.3.1.2.6. Akıtacağı Koç Başı Biçiminde olan Kap	49
III.3.1.2.7. Amphoralar	50

<b>III.3.2. Kap Tipi Saptanamayan Ağız Kenarı Parçaları</b>	51
<b>III.3.3. Dipler</b>	52
III.3.3.1. Düz Dipler	52
III.3.3.2. Halka Dipler	52
III.3.3.3. Pedestal Dipler	52
<b>III.3.4. Kulplar</b>	52
III.3.4.1. Yatay Kulplar	52
III.3.4.2. Çekik Kulplar	53
III.3.4.3. Dikey Kulplar	53
<b>III.3.5. Diğer Parçalar</b>	53
<b>IV. Panaztepe Minyas Seramiğinin Karşılaştırılması</b>	55
<b>IV.1. Batı Anadolu Bölgesi</b>	55
IV.1.1. Batı Anadolu'nun Kuzey Bölgesi	55
IV.1.1.1. Ayazköy	55
IV.1.1.2. Beşiktepe	55
IV.1.1.3. Çakırca	55
IV.1.1.4. Değirmentepe	55
IV.1.1.5. Gümüşova	56
IV.1.1.6. Hanaytepe	56
IV.1.1.7. Kumtepe	56
IV.1.1.8. Pamukçu	56
IV.1.1.9. Postin Poş Baba	56
IV.1.1.10. Sırdığı	57
IV.1.1.11. Troya	57
IV.1.1.12. Üektepe	58
IV.1.1.13. Üçpınar	58
IV.1.1.14. Üyücek	58
IV.1.2. Batı Anadolu'nun Orta Bölgesi	58
IV.1.2.1. Arpalı	58
IV.1.2.2. Bayraklı	58
IV.1.2.3. Eğriköy	59
IV.1.2.4. Kaikos Vadisi	59
IV.1.2.5. Kennez	59
IV.1.2.6. Kocabaştepe	59
IV.1.2.7. Larisa	60
IV.1.2.8. Liman Tepe	60

IV.1.2.9. Ulucak	61
IV.1.2.10. Yeni Korfalı	62
IV.1.3. Batı Anadolu'nun Güney Bölgesi	62
IV.1.3.1. Aphrodisias	62
IV.1.3.2. Beycesultan	62
IV.1.3.3. Kusura	63
<b>IV.2. Orta Anadolu Bölgesi</b>	63
IV.2.1. Boğazköy	63
IV.2.2. Karahöyük	64
IV.2.3. Kazankaya	64
IV.2.4. Kültepe	64
<b>IV.3. Karadeniz Bölgesi</b>	64
IV.3.1. Dündertepe	64
IV.3.2. Horoztepe	65
IV.3.3. Maşathöyük	65
<b>IV.4. Akdeniz Bölgesi</b>	65
IV.4.1. Tarsus Gözlükule	65
<b>IV.5. Ege Adaları</b>	65
IV.5.1. Chios	65
IV.5.2. Girit	66
IV.5.4. Lesbos	66
IV.5.5. Samos	66
<b>IV.6. Kiklad Adaları</b>	67
IV.6.1. Keos	67
IV.6.1. Melos	67
IV.6.2. Paros	67
IV.6.3. Siphnos	68
IV.6.4. Tenos	68
<b>IV.7. Kıta Yunanistan</b>	68
IV.7.1. Argolis Bölgesi	69
IV.7.2. Attica Bölgesi	69
IV.7.3. Boeothia Bölgesi	69
IV.7.4. Chakidice Bölgesi	70
IV.7.5. Corint Bölgesi	70
IV.7.6. Euboea Bölgesi	70
IV.7.8. Phthiotis Bölgesi	70

IV.7.9. Teselya Bölgesi	71
<b>V. Minyas Seramiğinin Kronolojik Gelişimi içinde Panaztepe Gri Minyas Seramiğinin Yeri , Önemi ve Kronolojik Açidan Karşılaştırılması</b>	72
<b>VI. Sonuç</b>	75
<b>Kaynakça</b>	80
<b>Katalog Açıklaması</b>	95
<b>Katalog</b>	97
<b>Haritalar</b>	
<b>Levhalar</b>	





## LEVHALAR LİSTESİ

LEV.1:1-2	F'.Ia.1. Tipi Fincanlar
3-4	F'.Ib.1. Tipi Fincanlar
LEV.2:1-2	F'.IIa.1. Tipi Fincanlar
3-4	F'.IIb.1. Tipi Fincanlar
LEV.3:1	F'.III.1. Tipi Fincanlar
2	F'.IV.1. Tipi Fincanlar
LEV.4:1-2	F'.Va.1. Tipi Fincanlar
3	F'.Va.2. Tipi Fincanlar
LEV.5:1-2	F'.Vb.1. Tipi Fincanlar
LEV.6:1-4	Ç'.I.1. Tipi Çanaklar
LEV.7:1-2	Ç'.I.2. Tipi Çanaklar
LEV.8:1	Ç'.II.2. Tipi Çanaklar
2	Ç'.III.2. Tipi Çanaklar
LEV.9:1-2	K'.Ia.2. Tipi Kâseler
3-4	K'.Ib.2. Tipi Kâseler
5	K'.Ic.2. Tipi Kâseler
6	K'.Id.2. Tipi Kâseler
LEV.10:1	K'.IIa.2. Tipi Kâseler
2-3	K'.IIb.2. Tipi Kâseler
LEV.11:1-2	K'.III.2. Tipi Kâseler
LEV.12:1	K'.IVa.2. Tipi Kâseler
2	K'.IVb.2. Tipi Kâseler
3	K'.IVc.2. Tipi Kâseler
4	K'.IVd.2. Tipi Kâseler
LEV.13:1-2	K'.IVe.2. Tipi Kâseler
LEV.14:1	K'.Va.2. Tipi Kâseler
2-3	K'.Vb.2. Tipi Kâseler
4	K'.Vc.2. Tipi Kâseler
LEV.15:1	K'.VI.2. Tipi Kâseler
2	K'.VII.2. Tipi Kâseler
LEV.16:1	K'.VIII.2. Tipi Kâseler
2	K'.VIII.3. Tipi Kâseler
3	K'.VIII.4. Tipi Kâseler

<b>LEV.17:1-3</b>	K'.IX.1. Tipi Kâseler
<b>LEV.16:1</b>	K'.VIII.2. Tipi Kâseler
2	K'.VIII.3. Tipi Kâseler
3	K'.VIII.4. Tipi Kâseler
<b>LEV.18:1-2</b>	K'.IXb.1. Tipi Kâseler
3	K'.IXb.2. Tipi Kâseler
<b>LEV.19:1</b>	K'.Xa.1. Tipi Kâseler
2-3	K'.Xb.1. Tipi Kâseler
4	K'.Xb.2. Tipi Kâseler
<b>LEV.20:1</b>	G'.I.2. Tipi Gobletler
<b>LEV.21:1</b>	G'.II.2. Tipi Gobletler
<b>LEV.22:1</b>	K.Ia.2. Tipi Kâseler
2	K.Ib.2. Tipi Kâseler
3	K.Ic.2. Tipi Kâseler
<b>LEV.23:1</b>	K.IIa.2. Tipi Kâseler
2	K.IIb.2. Tipi Kâseler
<b>LEV.24:1-2</b>	K.IIIa.2. Tipi Kâseler
3	K.IIIb.2. Tipi Kâseler
<b>LEV.25:1-2</b>	K.IIIc.2. Tipi Kâseler
<b>LEV.26:1-5</b>	K.IV.1. Tipi Kâseler
<b>LEV.27:1-2</b>	K.IVa.2. Tipi Kâseler
3-4	K.IVb.2. Tipi Kâseler
<b>LEV.28:1</b>	K.IVc.2. Tipi Kâseler
2	K.IVd.2. Tipi Kâseler
3	K.V.2. Tipi Kâseler
<b>LEV.29:1-5</b>	K.VIa.1. Tipi Kâseler
<b>LEV.30: 1</b>	K.VIa.2. Tipi Kâseler
2	K.VIb.2. Tipi Kâseler
<b>LEV.31:1-2</b>	K.VII.1. Tipi Kâseler
3	K.VII.2. Tipi Kâseler
4	K.VII.3. Tipi Kâseler
<b>LEV.32: 1</b>	K.VIII.2. Tipi Kâseler
2	KH.I.1. Tipi Katharoslar
<b>LEV.33:1-2</b>	ÇÖ.I. Tipi Çömlekler
<b>LEV.34:1</b>	ÇÖ.II. Tipi Çömlekler
<b>LEV.35:1</b>	ÇÖ.III. Tipi Çömlekler

<b>LEV.36: 1</b>	GT.I. Tipi Gaga Ağzılı Testiler
2	GT.II. Tipi Gaga Ağzılı Testiler
<b>LEV.37: 1</b>	YT.I. Tipi Yonca Ağzılı Testiler
<b>LEV.38: 1</b>	V.I. Tipi Vazolar
<b>LEV.39: 1</b>	AKK.I. Tipi Kap
<b>LEV.40: 1</b>	AKK.I. Tipi Kap
<b>LEV.41: 1</b>	A.I. Tipi Amphoralar
<b>LEV.42: 1</b>	A.II. Tipi Amphoralar
<b>LEV.43:1-3</b>	X.Ia.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
4	X.Ib.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
<b>LEV.44:1-2</b>	X.Ic.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
3-4	X.Id.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
<b>LEV.45:1-2</b>	X.II.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
3-4	X.III.4. Kap tipi saptanamayan parçalar
<b>LEV.46:1</b>	X.IVa.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
2	X.IVb.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
3	X.IVc.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
4	X.IVd.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
<b>LEV.47:1</b>	X.Va.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
2	X.Vb.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
3	X.Vc.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
4-5	X.Vd.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
<b>LEV.48:1</b>	X.Ve.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
2	X.Vf.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
3-4	X.Vg.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
<b>LEV.49:1</b>	X.VIa.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
2	X.VIb.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
3	X.VIc.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
4-5	X.VId.2. Kap tipi saptanamayan parçalar
<b>LEV.50:1-3</b>	dd.I. Tipi düz dipler
4	dd.II. Tipi düz dipler
5	dd.III. Tipi düz dipler
<b>LEV.51:1-2</b>	dd.IV. Tipi düz dipler
3-4	hd.I. Tipi halka dipler
5	hd.II. Tipi halka dipler
6	hd.III. Tipi halka dipler

<b>LEV.52:1-2</b>	hd.III. Tipi halka dipler
3-5	hd.IV. Tipi halka dipler
<b>LEV.53:1-3</b>	hd.V. Tipi halka dipler
4-5	pd.Ia. Tipi pedestal dipler
<b>LEV.54:1</b>	pd.Ib. Tipi pedestal dipler
2-4	pd.IIa. Tipi pedestal dipler
<b>LEV.55:1-3</b>	pd.IIb. Tipi pedestal dipler
4	pd.IIIa. Tipi pedestal dipler
<b>LEV.56:1</b>	pd.IIIb. Tipi pedestal dipler
2	pd.IIIc. Tipi pedestal dipler
3	pd.IV. Tipi pedestal dipler
<b>LEV.57:1</b>	pd.V. Tipi pedestal dipler
2	pd.VI. Tipi pedestal dipler
<b>LEV.58:1-3</b>	yk.Ia. Tipi yatay kulplar
4	yk.Ib. Tipi yatay kulplar
<b>LEV.59:1</b>	yk.Ic. Tipi yatay kulplar
2	yk.Id. Tipi yatay kulplar
3-4	yk.IIa. Tipi yatay kulplar
<b>LEV.60:1-2</b>	yk.IIa. Tipi yatay kulplar
3-4	yk.IIb. Tipi yatay kulplar
5-6	yk.IIc. Tipi yatay kulplar
<b>LEV.61:1</b>	yk.IIc. Tipi yatay kulplar
2	çk.I. Tipi çekik kulplar
3	dk.I. Tipi dikey kulplar
4	dk.II. Tipi dikey kulplar
<b>LEV.62:1</b>	dk.III. Tipi dikey kulplar
2-3	dk.IV. Tipi dikey kulplar
4-5	dk.V. Tipi dikey kulplar
6	dk.VI. Tipi dikey kulplar
7-9	dk.VII. Tipi dikey kulplar
<b>LEV.63:1-5</b>	dk.VII. Tipi dikey kulplar
6	dk.VIII. Tipi dikey kulplar
7-8	dk.IX. Tipi dikey kulplar
<b>LEV.64:1</b>	dk.IX. Tipi dikey kulplar
2	dk.X. Tipi dikey kulplar
3	dk.XI. Tipi dikey kulplar

4	dk.XII. Tipi dikey kulplar
<b>LEV.65:1</b>	Meyvalık
<b>LEV.66:1</b>	Kaide
<b>LEV.67:1</b>	Kapak
2	At başı
<b>LEV.68:1-3</b>	Bezemeli parçalar



## ÖNSÖZ

Bu çalışma “Panaztepe Gri Minyas Seramiği” başlığı altında sunulmaktadır. Çalışmada incelenen malzeme Panaztepe’nin doğu eteklerinde yer alan Liman Kent yerleşiminde 1991-1997 yıllarında Prof. Dr. Armağan Erkanal başkanlığında yapılan kazılarda ele geçmiştir.

Tez çalışmam süresince bilgisinden yararlandığım, lisans eğitimim bittikten sonra mesleğime devam etmemi sağlayan, manevi huzursuzluk geçirdiğim 1995-1996 yıllarında farkında olmadan beni rahatlatan ve söz konusu malzeme üzerinde çalışmama izin veren hocam Prof. Dr. Armağan Erkanal’a şükranlarımı sunmayı bir borç bilirim. Lisans eğitimimim başından itibaren hayatımı olumlu yönde etkileyen ve arkeolojiyi bana sevdiren, destek ve yardımlarını gördüğüm, ayrıca tez çalışmam sırasında Liman Tepe dokümantasyonunu kullanmama ve Kocabaştepe malzemesini incelememe izin veren Prof. Dr. Hayat Erkanal’a da teşekkürlerimi sunmayı bir borç bilirim.

Kazı çalışmalarında ve tez çalışmam sırasında bilgilerinden yararlandığım Doç. Dr. Sevinç Günel’e ve manevi desteğinden dolayı Doç. Dr. Tuba Ökse’ye; tez kapsamında incelenen tam kapların çizimlerini yapan Dr. Derya Yalçıklı, arkadaşlarım Araş Görv. Kadir Büyükulusoy, Arkeolog Ümit Çayır ve Arkeolog Ahmet Görmüş’e teşekkür ederim. Ayrıca manevi desteklerinden dolayı arkadaşlarım Arkeolog Ruhan Ayengin ve Mirat Şentürk’e, Yard. Doç. Dr. Nazlı Çınardalı’na, Araştırma Görevlileri Atilla Engin, Uğur Dağ, Neyir Kolonkaya ve Gökhan Mustafaoğlu’na teşekkürlerimi sunarım.

Öte yandan, her zaman yanımda olan, beni maddi ve manevi açıdan destekleyen Aykurt ailesine minnettarlığımı sunarım.

## **I. GİRİŞ**

### **I.1. Konu**

Bu çalışma “Panaztepe Gri Minyas Seramiği” başlığı altında sunulmaktadır. Söz konusu seramikler Panaztepe'nin doğu eteklerinde açığa çıkarılan Liman Kent'te yapılan kazılar sırasında bulunmuştur. Panaztepe seramikleri ile ilgili ilk çalışmalar A. Erkanal tarafından ön raporlar halinde verilmiştir (Erkanal 1987: 253-261; 1988: 345-350; 1989: 59-65; 1990:255-260; 1992: 447-455; 1993: 495-502; 1993a: 129-140; 1994: 461-466; 1995: 281-286; 1996: 329-335; 1997: 281-290; 1998). Bununla birlikte Panaztepe'de kazılar başlamadan önce yapılan kaçak kazılar sırasında ele geçen ve Manisa Müzesi'nce satın alınan seramikler Y. Ersoy tarafından incelenerek yayınlanmıştır (Ersoy 1988: 55-82). Seramikler ile ilgili detaylı çalışma ise S. Günel tarafından yapılmıştır. Günel çalışmasında 1985-1990 yılları arasında Panaztepe'nin akropol, atölyeler mahallesi ve mezarlık alanında yapılan kazılarda bulunan ve M.Ö.2.Bine tarihlendirilen seramikleri incelemiştir (Günel 1993). Bu çalışmada, Minyas seramikleri ile birlikte yerli ve Myken seramikleri de değerlendirilmiştir. Yapılan çalışmalar sonucunda Minyas seramiklerinin hamur ve yüzey özelliklerine göre gri, kırmızı ve sarı Minyas olmak üzere çeşitlilik gösterdiği görülmüştür [Böl.III.1]. Hızlı dönen çarkta şekillendirilmiş olan kapların üzerinde yiv, çizi ve kabartma bezeme tespit edilmiştir [Böl.III.2]. Kap formları ise kâse, kantharos, goblet, fincan ve amphora tipi kaplar olmak üzere beş grup altında değerlendirilmiştir [Böl.III.3].

Panaztepe'nin Liman Kent'inin gri Minyas seramiğinin incelendiği bu çalışma ise Panaztepe seramikleri ile ilgili diğer bir çalışmayı oluşturmaktadır. Çalışmada ele alınan malzeme Panaztepe'de 1991-1997 yılları kazılarında bulunan gri Minyas seramiğini kapsamaktadır. Söz konusu malzeme Liman Kent'in Orta ve Geç Tunç Çağı tabakalarına aittir.

#### **I.1.1. Minyas Seramiğinin Adlandırması**

Minyas seramiği ilk olarak Troya'da 1870 yılında H. Schliemann tarafından yapılan kazılar sırasında bulunmuş olup, hafiri tarafından Etrüsk seramiklerine benzetilerek “Lidya seramiği” olarak tanımlanmıştır (Schliemann 1976 : 128- 134). Schliemann daha sonra ki yıllarda Orchomenos'ta yapılan kazılarda bulduğu gri renkli

ve perdahlı seramikleri ise, İlyada'da geçen Minyas krallığının kullandığı kaplara benzeterek "Minyas seramiği" olarak adlandırmıştır (Schliemann 1881:139; Dawkins-Droop 1910 / 11: 16; Fordyske 1914: 128; Childe 1915: 6-7; Blegen 1921: 15; Allen 1990: 9; Rutter 1983: 327; Schachner 1994: 216; 1995: 91).<sup>(1)</sup>

### I.1.2. Minyas Seramiğinin Malzeme ve Teknik Özellikleri

Minyas seramiğinin tanımı genel olarak üç özelliğe dayandırılmaktadır. Bunlardan birincisi hamur ve yüzey niteliğidir. Genelde ince nitelikli hamur yapısı gösteren Minyas seramikleri çarkta yapılmıştır. Gri ve siyah renklerin dışında sarı, kırmızı, kahverengi, yeşil renklerde de olabilmektedir. Çok iyi fırınlanmış olup yüzeyi perdahlıdır. İkincisi kap formlarıdır. Karakteristik kap formları kantharoslar, ufak kulplu ve pedestal dipli gobletler ya da yiv bezemeli, ağız üzerinden yükselen ilmek kulplu kâselerdir. Son bir özellik ise gri Minyas seramiklerinin sabunumsu bir yüzeye sahip olmasıdır. Sabunumsu yüzey ise, ince bir kili yüzeye yumuşak bir malzeme ile uygulanan perdahlama işlemi ile elde edilmiştir (Forsdyke, 1914: 129 - 136).

### I.1.3. Minyas Seramiğinin Kökeni

Minyas seramiğinin kökeni ve gelişimi hakkındaki araştırmalar devam etmektedir. Bazı bilim adamları gri Minyas seramiğinin kökenini Kıta Yunanistan olarak gösterirken (Caskey 1960: 299-303; Popham-Sackett 1968:6-11; Rutter 1983: 343-349; Wace, Thompson 1912: 252; Childe 1915: 200-204), bazı bilim adamları ise Anadolu olduğunu ileri sürmektedir (Mellaart 1958: 15-21; 1960: 150-154; Lacy 1971: 149; Driehaus 1957: 93; Schachermeyer 1962: 346-347; Heuck 1960: 17; French 1973: 51-52; Howell 1966: 99; Blegen 1953: 15). Diğer bir görüş ise Minyas seramiğinin Makedonya kökenli olduğunu (Mellaart 1960 : 153 -154).<sup>(2)</sup>

Minyas seramiğinin kökenini Yunanistan olarak savunanlardan J. Caskey, M.R. Popham, L.H. Sackett, A.J.B. Wace, M.S Thompson ve J. Rutter, Yunanistan'da Orta Hellas Dönemine verilen gri Minyas seramiğini, Erken Hellas

<sup>(1)</sup> Schliemann bu tanımlamaya Troya'da bulduğu gri renkli seramikleri almamıştır. Troya'da 1890 yılında yaptığı kazılarda bulduğu bu tip seramiklerin Prehistorik seramik olduğunu anlayarak "Monokrom Gri Seramik" olarak adlandırmıştır (Schliemann 1891 : 349).

<sup>(2)</sup> Zaman içinde yapılan araştırmalarla bu görüş geçerliliğini yitirmiştir ( Mellaart 1960:153 -154).



Dönemi III'ün devamı olarak yorumlanmaktadır. Buna kanıt olarak Erken Hellas Dönemi III'e tarihlenen Lerna IV ve Lefkandi 2 tabakasında bulunan ve teknik açıdan gri Minyas seramiğine benzer seramikler gösterilirken, bu yerleşimlerin Orta Hellas Dönemi'ne tarihlendirilen tabakalardan itibaren ise gri Minyas seramiğinin bulunduğu belirtilmektedir (Caskey 1960: 299-303; Popham-Sackett 1968: 6 - 11; Rutter 1983: 343- 349; Wace-Thompson 1912: 252).

G. Childe ise Lianokladhi gobletlerinin Lerna'da Erken Hellas Dönemi III'den tanınan pedestal dipli kaselerle benzerliğini de dikkate alarak Minyas seramiklerine ait kâse, kantharos ve gobletlerin kronolojik açıdan Erken Hellas Dönemi III'den itibaren görülmeye başladığını ve gelişim sürecini Orta Hellas Döneminde sürdürdüğünü belirtmektedir (Childe 1915: 200-204).

D. French'te gri Minyas seramiğinin ilk ortaya çıktığı yeri Kıta Yunanistan olarak göstermekle birlikte, Anadolu'da M.Ö. 3. binin sonuna tarihlenen İnegöl gri renkli seramiklerinden etkilenmiş olduğunu ileri sürmektedir (French 1973: 51-52).

Minyas seramiğinin kökeni hakkındaki diğer bir görüş ise Anadolulu olduğudur. J. Mellaart'a göre Orta Hellas Döneminde Kıta Yunanistan'da görülen Minyas seramiği Kuzeybatı Anadolu'da gelişmiştir. Buna göre Beycesultan'ın ikinci tabakasında Minyas seramik biçimleri Troya V (M.Ö. 2100-1900) malzemesi ile birlikte görülmekte ve bu seramik Orta Tunç Dönemi süresince devam etmektedir. Mellaart ayrıca Tavşanlı'da bulunan gri Minyas benzeri seramiklerinde Troya V tarihlendiğini, Köprüören'de bulunan gri renkli Minyas formundaki bir kâsenin içinde perdah ile yapılmış haç işaretli kaplarında Troya V malzemesinde görüldüğünü belirtmektedir. Mellaart bununla birlikte İnegöl - İznik bölgesinde bulunan gri renkli seramiklerin de Troya V'e tarihlendiğini söyleyerek, Orta Hellas Kültürünü ve gri Minyas seramiğini Kıta Yunanistan'a getirenlerin, Kıta Yunanistan'a gitmeden önce ya Kuzeybatı Anadolu'da ya da Kuzeybatı Anadolu kültürünün hakim olduğu bir yerde oturmuş olmaları gerektiği görüşünü ileri sürmektedir (Mellaart 1958: 15-21; 1960: 150-154). A.D.Lacy ise Orta Hellas kültürünü ve buna bağlı olarak Minyas seramiğini meydana getiren insanların Anadolu kökenli olduğunu söyleyerek, Anadolu'da yapılacak yeni araştırmaların ışığı altında bunun ortaya konulabileceğini ileri sürmektedir (Lacy 1971: 149). Bununla birlikte E.L. Forsdyke Minyas seramiğinin Troya'dan Yunanistan içlerine yayıldığı görüşünü ileri sürerken; J. Driehaus, F. Schachermeyr ve S.H. Allen'in belirttiğine göre N.P.Bayne'de İznik, İnegöl ve

Yenişehir bölgesinde yapılan araştırmalarda bulunan gri renkli seramiğe dayanarak kökenini Anadolu olarak savunmaktadır (Driehaus 1957: 93; Schachermeyr 1962: 346 - 347; Allen 1990: 17).

R. Howell ise kökeni hakkındaki tartışmalara farklı bir görüş ortaya koyarak katılmaktadır. Buna göre, günümüze kadar yapılan araştırmalar doğrultusunda bu seramiğin kökeni Kıta Yunanistan olarak görünse de, hem Anadolu hem de Kıta Yunanistan etkili olarak ortaya çıkmış olabilir (Howell 1966: 99).

C. Blegen ise, Troya VI. tabakada görölen gri Minyas seramiklerinin Kıta Yunanistan da görölen Minyas seramiklerine çok benzediğini söyleyerek, her iki ölke halkının kökeninin de aynı olabileceğini ileri sürmektedir (Blegen 1953: 9-10). Ayrıca Troya'nın VI. tabakasında bulunan gri Minyas seramiklerinin Yunanistan'daki gri Minyas seramiklerinin en yakın paralelini oluşturduğunu da belirtir (Blegen 1953: 9 - 15).

Batı Anadolu'da son yıllarda yapılan kazılarda ise Minyas seramiğinin kökeninin Anadolu olduğu görüşünü destekleyecek buluntular ele geçmiştir. Bu çalışmanın konusunu oluşturan, Panaztepe'nin Liman Kent yerleşimine ait Orta Tunç Çağı tabakalarında bulunan çok yoğun miktardaki gri Minyas seramikleri ile (Erkanal 1996: 234; 1997: 285), Liman Tepe'nin V. tabakasında ve (Liman Tepe 1997 Kazı Raporları) Bakla Tepe'nin Erken Tunç Çağı II/III mezarlarında bulunan gri seramikler (Bakla Tepe 1998 Kazı Raporları), Minyas seramiğinin kökeninin Anadolu olması görüşünü kuvvetlendirmiştir.

#### I.1.4. Minyas Seramiğinin Coğrafi Dağılımı

Minyas seramiği döneminin karakteristik seramiği olarak Anadolu, Kıta Yunanistan, Girit, Kiklad Adaları, Kıbrıs, Suriye ve Filistin olmak üzere oldukça geniş bir alanda kullanılmıştır. Daha çok gri Minyas seramiğinin yoğun olduğu bu bölgeler arasında, Minyas seramiğinin gelişmiş örneklerini Kıta Yunanistan'da görmek mümkündür. Minyas seramiği teknik açıdan Yunanistan'da döneminin en gelişmiş seramik grubunu oluşturur (Dawkins - Droop 1910 / II: 10-18).

Anadolu'da kazılar ve yüzey araştırmaları sırasında bulunan yerli gri seramikler ile gri Minyas seramiklerinin ayırımı, tanımı ve adlandırılması sorunludur. Minyas seramiğinin kökeni konusundaki tartışmalar sürerken, Batı Anadolu'da bulunan gri seramiklere farklı adlandırmalar yapılmaktadır. W.Dörpfeld bu tür seramikleri monokrom gri seramik olarak adlandırırken (Dörpfeld 1902: 16), French, J. Boehlau ve C. Schefold gri seramik (French 1967 : 64-65; Boehlau - Schefold 1955: 21), M. Korfmann ise gri Minyas seramiği olarak adlandırır (Korfmann 1986: 328). Bu bağlamda Anadolu'da Minyas seramiği olarak adlandırılan seramikler Batı Anadolu

sahil kıyılarında yoğunluk göstermekte olup; <sup>(1)</sup> malzeme ve teknik açıdan da benzerdir. Hızlı çarkta yapılmış seramikler mikalı ve kalkerli hamur yapısına sahiptir. Bununla birlikte Panaztepe Minyas seramik örneklerinin bazılarında "gold glimmer" katkı maddesi de tespit edilmiştir. Batı Anadolu'da günümüze kadar yapılan kazı ve araştırmalar sırasında bulunan Minyas seramiklerinde katkı maddesi olarak "gold glimmer"den bahsedilmemektedir.

Batı Anadolu sahilleri yakınındaki adalarda ve Kiklad adalarında ele geçen Minyas seramikleri ise Kıta Yunanistan örnekleriyle benzerlik göstermekte olup, hamurlarında mika katkı maddesi tespit edilmiştir. <sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> Anadolu'da gri Minyas seramiğinin coğrafi dağılım alanı şu şekildedir. Kuzeybatı Anadolu'da Troad Bölgesinde Troya (Blegen 1953: 154, 162, 207), Beşiktepe (Korfmann 1984: fig.5,12, 14-16; 1986: fig.20-23; 1988: fig.3); Troad Aktaşı ovası, Asartepe - İlgardere, Balıdağ, Beşikaburun, Çobantepe, Hanaytepe, Hasan Mevsuf Şehitliği, Karaağaçtepe, Kemal, Limantepe Ayazköy, Başantepe, Çiftlik, Değirmentepe, Eğrigöltepe, Trikoupi Çiftlik, Papazlı Lemaşalk Burnu, Foça, Gümüşova I-II, Kayıktepe, Kınık, Makaron Çiftlik ve Mandra Tepe'de; İznik bölgesinde Çakırca, Çardak, Demirköy, Köprühisar, Menteşe, Üyücek -İznik ve Yenişehir I-II de bulunmaktadır (French 1967: 65). Balıkesir'de ise Pamukçu, Paşaköy, Ücektepe, Üçpınar ve Sınırdığı'nda; Manisa'da da Arpalı, Eğriköy, Paşaköy, Tekeliler ve Veziroğlu'nda gri Minyas seramik örnekleri ele geçmiştir. Bununla birlikte Akhisar'da Akırbey Çiftlik, Kayışlar, Kennez, Mecidiye, Rahmiye II, Süleymanlı (French 1964 : 37; 1969 : 68, 69; Mellaart 1955: fig.52; 1958: har.2; Lamb 1932: fig.4, 10, 11, 15; Bittel 1950: map.fig.7; Driehaus 1957: 81- 89; Kossatz - Pompe 1992: 176) ve Maltepe'de (Dinç 1997: 270); Datça yarımadasında Çevik Çayı ve Arapkahve Höyüğü'nde (Tuna 1988: 304-305); İzmir bölgesinde Gryneion (Driehaus 1957: 91; Mellaart 1958: hart.2 , sit.12) Larisa (Boehlau - Schefold 1942: 21,lev.1/27-29, lev.3/15,17, lev.44/17-18) Panaztepe (Erkanal 1996: 234; 1997: 285), Bayraklı (Akurgal 1950: fig.8a-b), Liman Tepe'de (Mellaart 1958: hart. 2, sit.14; Erkanal A-H. 1983: Lev.IV; Erkanal - Günel 1995a: 269, Şek.1; Böhlau - Schefold 1941: fig.9) ve Ulucak'ta (Derin 1997: 433); Menderes ovasında Kocabaş Tepe'de de Minyas seramiği bulunmaktadır. Orta Anadolu Bölgesinde ise Kalınkaya, Eskiyyapar ve Alaca Höyük'te gri Minyas seramik örneklerinin bulunduğu belirtilmektedir (Temizer 1974: 109; Yakar 1976: 124).

<sup>(2)</sup> Ege adalarında; Samos adasında Heraion'da (Mellaart 1958: 2, sit 15; Milojevic 1961: 51-58, pl.49:21); Chios adasında Emporio'da (Hood 1965: 225; 1981/1982: 255); Lesbos adasında Thermi (Lamb 1936: 138f), Methymna (Lamb 1932: fig.1/ 1-3; 1936: 143), Mytilene (Lamb 1932: fig.4/9),

Kıta Yunanistan'da coğrafi açıdan geniş bir alana yayılan gri Minyas seramiği malzeme açısından bölgeler arasında farklılık göstermektedir.<sup>(1)</sup> Güney Teselya bölgesinde mika katkılı bir hamur yapısı gösterirken; Boeotia, Argolis ve Corinth bölgelerinde çok az ya da hiç mika görülmemektedir. Attica bölgesinde ise, hamurdaki katkı maddeleri arasında gold glimmer bulunur (Wace - Blegen 1971: 133).

Doğu Akdeniz'de Kıbrıs'ta, Suriye ve Filistin'de bulunan Minyas seramikleri ise diğer bölgelere kıyasla daha az bir yayılım alanı göstermektedir.<sup>(2)</sup>

---

Palaikastro (Mellaart 1958: map.2, sit.8), Perama (Mellaart 1958: map.2, sit.9) ve Pyrrha'da; Keos adasında ise Ayia İrini (Scholos 1956 : 15, Caskey 1968; 1972; Overbeck 1989) olmak üzere gri Minyas seramiği tanınmaktadır (Lamb 1932:11,fig.4/1-7; 1936: 43).

(<sup>1</sup>) Kıta Yunanistan'da ele geçen Minyas seramiğinin bölgelere göre dağılımı ise şu şekildedir . Evrytaina bölgesinde Palaikastra'da; Phthiotis bölgesinde Ag. Marina, Akhinos, Alpenoi, Amouri II, Dhrakhmani - Piperi, Lianokladhi, Livanles - Pyrgos, Melidone, Platania, Rakhes - Phourno, Rakhita, Skala Atalandi ve Vardhates'de; Phocis bölgesinde ise Kirrha, Krisa ve Lilaia; Boeotia bölgesinde Ag. Marna, Ag. Theodoroi, Ag. İoannis - Topolia, Aghoriani, Alyki, Arma, Bathiza, Chacrenea, Dhaeroneu, Eutresis, Kalami, Kasarma, Kastraki, Khalia, Livadostro, Mavremati - Panagia, Orchomenos, Polygyra, Pyrgos, Stroviki, Thebes, Vlikha ve Voulis'te Minyas seramik örnekleri ele geçmiştir. Attica bölgesinde de bu tip seramiklere ait örnekler, Aigina - Kolonna Anovysses, Aphidna, Athens - Agora, Brauren, Elevisis, Kaki Thalassu, Katsculieri, Keratea, Koropi - Ag. Khristos, Nemeris, Nisaia, Pagai, Pyrgos Vracnu, Raphina, Skala Oropcu, Spata ve Thorikos yerleşimlerinde ele geçmiştir. Euboea bölgesinde de gri Minyas seramik örnekleri geniş bir yayılım alanı göstermektedir. Bu bölgede Aidhipsos - Koumbi, Aliveri - May, Amarynthos, Avlonari - Anderes, Avlonari - Palaikastri, Dhokos Ag.Triadha, Dhystos, Acropolis, Eretria - Acropolis, Eretria Mag., Kerinthos Ag İlias, Kerinthos Krya Vrysi, Khalkis - Vromousa, Lefkandi, Limni Kastria, Likhos Kastri, Oreci - Kastro, Oxlithes - Palaikastri, Politika - Kafkala, Politika - Mnima, Psakhna - Ag. İlias, Psakhna - Pyrgos, Rovies Ag. İlias, Rovies Palaiokhori ve Yialtra - Kastelli'de bu seramik grubuna ait örnekler bulunmaktadır. Corinth bölgesinde Aelopetra, Ag. Gerasimos, Arapiza, Cenchraca, Gonia, Nemea / Hiraklion - Troungiza Cave, Khiliotomyb, Kleonai, Korakau, Krines - Brai ve Zygouries; Argolid bölgesinde de Argos, Asine, Berbati, Dendra - Kastro, Haliki, Hermione, Kandia, Kasarma, Lerna, Mycenae, Orneai Gymno Kastro, Epidavro, Prosymna, Tiryns ve Vassa'da olmak üzere çeşitli merkezlerde de gri Minyas seramiğini takip etmek mümkündür (French 1972: fig.14).

(<sup>2</sup>) Kıbrıs'ta gri Minyas seramiği Larnaka yakınlarındaki Pyla - Verghi' de görülmektedir (French 1969: 70).

Suriye'de ise Minet el Beida (Schaeffer 1949: 156, fig.60) ve Ras Shamra'da (Wace- Blegen 1939: 138; Schaeffer 1949:156, 1962:117); Filistin'de de Tell Abu Hawam (Wace - Blegen 1939: 138) ve Tell ed Duweir'de gri Minyas seramiğine ait örnekler bulunur (Wace - Blegen 1939: 138; Tufnell 1940: 80; 1958: 214).

## **I.2. Amaç**

Bu çalışmada Panaztepe Liman Kent'tinde bulunan gri Minyas seramikleri incelenmiştir. Söz konusu malzeme Liman Kent'tin Prehistorik kültür katlarında bulunan en önemli malzeme grubunu oluşturmaktadır.

Tez kapsamında incelenen gri Minyas seramiği Batı Anadolu, Kıta Yunanistan, Ege-Kiklad Adaları, Kıbrıs, Suriye ve Filistin olmak üzere oldukça geniş bir coğrafi alanda kullanım görmüştür. Kültürel etkileşimi göstermesi bakımından önem taşıyan bu malzemenin ilk ortaya çıkış yeri hakkındaki sorunlar devam etmektedir [Böl.I.1.]

Panaztepe gri Minyas seramiğinin incelendiği bu çalışmada amaç, söz konusu seramikleri malzeme, teknik açıdan incelemek ve oldukça önemli bir malzeme grubunu oluşturan gri Minyas seramiğini tipolojik açıdan sınıflandırmaktır. Mimari kalıntı ve diğer buluntulara göre tarihlenen bu seramik grubunu, bölgeler arası karşılaştırmalar yaparak stratigrafik ve kronolojik açıdan ele almak, tarihlendirme sorunlarına değinmek amaçlanmıştır. Panaztepe Minyas seramiğini ayrıntılı bir şekilde inceleyerek, seramik grubunun Batı Anadolu ve Ege bölgesi çevresindeki gelişimini belirlemek, bu seramiğin kökeni hakkındaki sorunlara yeni yorumlar getirmektir.

## **I.3 . Çalışma Yöntemi ve Terminolojisi**

Bu çalışmada incelenen Minyas seramikleri iki açıdan ele alınarak tanımlama ve değerlendirilmesine gidilmiştir. Bunlardan ilki malzemenin tanımının yapılması, ikincisi ise elde edilen bilgiler ışığı altında mevcut problemlerin irdelenerek tartışılmasıdır.

Gri Minyas seramiğinin tanımının yapıldığı ilk bölümde öncelikle seramik malzeme ve teknik açıdan değerlendirilmiştir. Öncelikle hamur nitelikleri, yapım tekniği, yüzey işlenişi, pişirme ve bezemeyle ilgili tüm yapım özellikleri ele alınmıştır. Hamur niteliklerinin tanımında hamurdaki katkı maddelerinin cinsleri, bu maddelerin hamur içindeki boyutları ve yoğunlukları yaklaşık olarak verilerek hamur niteliği saptanmıştır. Seramikler çok ince, ince ve orta nitelikli olarak sınıflandırılmıştır.

Seramiğin malzeme ve teknik açıdan tanımını bezeme ile ilgili tanımları incelemektedir. Teknik özelliklerine göre bezeme biçimleri çizgi bezeme, yiv bezeme ve kabartma bezeme olmak üzere üç tip oluşturmaktadır.

Seramiğin tanımlamasından sonra kap formları tip açısından ele alınarak değerlendirilmiştir. Kap formlarının tipolojik değerlendirmesinde 1993 yılında Panaztepe seramikleriyle ilgili yapılan çalışmadaki terminoloji kullanılmıştır (Günel 1993:27-30). Böylelikle aynı yerleşime ait seramiklerin incelendiği bu çalışmalarda terminolojik birlik sağlanmıştır. Kap formlarının tipolojik açıdan değerlendirmesinde öncelikle kapların adlandırılması yapılmıştır. Bu adlandırma yapılırken gerek tüm kapların gerekse profil veren parçaların dış şekilleri ve ölçüleri ele alınarak bir adlandırmaya yapılmıştır. Ayrıca bu adlandırma yapılırken konu gereği yabancı yayınlarda kullanılan terminolojiye de uyum sağlamak amacıyla benzer bir adlandırmaya da gidilmiştir. Öncelikle kaplar açık kap ve kapalı kap olmak üzere iki gruba ayrılmıştır. Açık kap grubunda ağız çapı kabın en geniş yerini oluşturmaktadır. Ayrıca bu tip kaplarda boyun kısmı görülmemektedir. Kapalı kap grubunda ise ağız çapı kabın en geniş çapını veren kısımdan küçük olup, geniş çap genellikle gövde üzerinde veya ağız kenarının hemen altında yer almaktadır. İki grup altında toplanan seramikler daha sonra kap biçimlerine göre sınıflandırılmıştır. Kap biçimleri ise kendi içinde öncelikle gövde biçimleri, daha sonra ağız kenarı ele alınarak değerlendirilmiştir.

Açık kapların adlandırılmasında;

- en geniş çapının yüksekliğe oranı 1:1 den büyük olan geniş ağızlı ve tek kulplu kaplar fincan ( F' ),
- kabın yüksekliği ile ağız çapı arasındaki oran 5:1 den küçük ya da 2:1 eşit kaplar çanak ( Ç' ),
- kabın yüksekliği ile ağız çapı arasındaki oran 2:1 den küçük ya da 1:1 e eşit kaplar kâse ( K' ) olarak tanımlanmıştır.
- çift kulplu olup pedestal dibe sahip kaplar goblet ( G' ),

Kapalı kaplarda ise;

- en geniş çapın yüksekliğe oranı 5:1 den küçük, 1:1 den büyük olan kaplar kâse ( K ),

- kâselerin çift kulplu olanları kantharos ( KH),
- en geniş çaplarının yüksekliklerine oranı en fazla 1:1 değerini veren kaplar çömlek ( ÇÖ ),
- en geniş çapının yüksekliğe oranı 1:1 değerinden büyük olan ve kulplu kaplar testi ( T ) olarak adlandırılmıştır. Bu kaplarda ağız kısmında görülen özelliklerine göre yuvarlak ağızlı testi ( YT ) ya da gaga ağızlı testi ( GT ) olarak,
- en geniş çaplarının yüksekliklerine oranı 1:1 değerinden daha büyük olan kaplar vazo ( V ),
- iki ya da üç kulplu derin ve geniş kaplar amphora (A), olarak adlandırılmıştır (Günel 1993:27-29).

Kapların adlandırılmasından sonra gövde biçimleri ve ağız kenarlarına göre bir ayırım yapılarak sınıflandırmaya gidilmiştir. Gövde biçimlerinin sınıflandırılmasında geometrik şekillerden yararlanılmıştır.

Ağız kenarlarına göre kaplar;

- basit ağız kenarlı ( 1 ),
- dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı ( 2 ),
- içe kalınlaştırılmış ağız kenarlı ( 3 ),
- içe ve dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı (4) olmak üzere dört tipe ayrılmıştır.

Dip parçaları ise dip biçimlerine göre;

- düz dip ( dd ),
- halka dip ( hd ),
- pedestal dip ( pd ) olmak üzere üç tipe ayrılmakla birlikte kendi içinde gösterdikleri farklılıklara göre alt tiplere ayrılmıştır.

Kulp parçaları da kap üzerindeki duruş biçimleri dikkate alınarak üç tipe ayrılmıştır Bunlar;

- ağız kenarına yatay yerleştirilmiş veya kap gövdesine tutturularak dikey ekseninde yükselen yatay kulplar ( yk ),
- ağız kenarı üzerine yatay olarak yerleştirilen kulplar ( çk ),
- ağız kenarına dik açılı yerleştirilmiş dikey kulplar ( dk ) olmak üzeredir.

Bu kulp biçimleri de kendi içinde kulp kesitlerine göre alt gruplara ayrılmaktadır.

Panaztepe Liman Kent gri Minyas seramiğinin değerlendirilmesi ile ilgili ikinci çalışmayı ise karşılaştırma oluşturmaktadır. Bu çalışmada söz konusu malzemenin, bölgeler ve merkezler ele alarak, gerek Minyas gerekse yerli seramik örnekleriyle karşılaştırmak suretiyle benzerlikleri ortaya konulmuştur. Çalışmanın son bölümünde ise seramiğin kronolojik açıdan karşılaştırılmasına gidilerek kullanım süreci belirlenmeye çalışılmıştır. Metin içindeki merkezlere göre ele alınan gri Minyas seramiğinin coğrafi dağılımı harita üzerinde gösterilmiştir.

#### **I.4. Batı Anadolu Bölgesi Araştırmaları**

Batı Anadolu Bölgesi'nde yapılan araştırmaları Batı Anadolu'nun Kuzeyi, Orta ve Güney Bölgesi olmak üzere coğrafi açıdan üç bölgeye ayırarak ele almak mümkündür.

Bu bölgelere göre **Batı Anadolu'nun Kuzey Bölgesi'**ndeki araştırmaları Çanakkale, Balıkesir, İznik-İnegöl ve Yenişehir'de yer alan merkezler oluşturmaktadır. Batı Anadolu'nun Kuzey Bölgesi'nin kıyı kesiminde, Çanakkale iline bağlı Tefikiye köyü sınırları içinde yer alan Troya / Hisarlık Tepe'de ilk kazı 1870 yılında H.Schliemann tarafından yapılmıştır (Schliemann 1874). 16 km yükseklikte bir kireçtaşı platform üzerine kurulan yerleşmede birinci dönem kazıları 1891 yılına kadar devam etmiştir. 1893-1894 yılları arasında W.Dörpfeld tarafından yapılan ikinci dönem kazılarını 1932-1938 yılları arasında C.Blegen tarafından yapılan üçüncü dönem kazıları takip etmiştir (Dörpfeld 1902; Blegen 1953, 1958). 1988 yılına kadar ara verilen çalışmalara M. Korfmann başkanlığında yeniden başlanmıştır (Korfmann 1989: 283; 1991: 423; 1992: 381; 1993: 325; 1994:239). Günümüze kadar yapılan çalışmalar sonucunda höyük Blegen'e göre sekiz,<sup>(1)</sup>

<sup>(1)</sup> Blegen'e göre I. tabaka M.Ö. 3000 - 2500 , II . tabaka M.Ö. 2500 -2200, III. tabaka M.Ö. 2200 - 2050, IV. tabaka M.Ö. 2050 -1900, V. tabaka M.Ö.1900 - 1800, VI . tabaka M.Ö. 1800 - 1300, VIIa tabaka M.Ö.1300 - 1260, VIIb1 tabakası M.Ö. 1260 - 1190, VIIb2 tabakası M.Ö.1190 - 1100, VIII. tabaka M.Ö.700' e tarihlenmektedir (Blegen 1963 :174).



U. Eberl'e göre ise dokuz tabakadan oluşmaktadır. <sup>(2)</sup> Erken Tunç Çağı'na tarihlenen I - V tabakalarından III - V Erken Tunç Çağı'nın sonuna tarihlenmektedir. Orta Tunç Çağı ve Geç Tunç Çağı'na tarihlenen VI. tabakada ise üç evre tespit edilmiş olmakla birlikte; a-c erken, d-e orta, f - h ise geç evreyi oluşturmaktadır. VI. tabakanın erken evrelerinden itibaren görülen gri Minyas seramikleri ile, VI. tabakanın geç evresinde ve VII. tabakanın erken evresinde bulunan Myken seramikleri yerleşimin kültürel ilişkilerini göstermesi bakımından önem taşımaktadır. Ele geçen Myken seramikleri Geç Hellas Dönemi III A2-Geç Hellas Dönemi III B'ye verilmektedir. Bununla birlikte VIIb de bulunan ve Güneydoğu Avrupa kavimlerine verilen elde yapılmış, kaba seramik grubuna ait "Buckel" seramiği ile "Tanware" olarak tanımlanan seramikler ise önemlidir (Blegen 1963).

Çanakkale Boğazı'nın 2 km güneyinde, Menderes Ovası'nın batısında yer alan Kumtepe yerleşmesinde 1934 yılından itibaren yapılan çalışmalar H. Z. Koşay ve J. W. Sperling tarafından yürütülmüştür. Bu çalışmalar sırasında iki tabaka tespit edilmiş olup; Kumtepe Ia-b Geç Kalkolitik Çağa, Ic Erken Tunç Çağı'na, II ise Erken Tunç Çağı sonlarına tarihlenmektedir. Ayrıca yüzey toprağının hemen altında Troya V ile çağdaş seramikler ile birlikte, Orta Tunç Çağı'na ait gri Minyas seramikleri bulunmuştur. Kumtepe'nin Geç Kalkolitik Çağa ait seramikleri diğer yerleşimlerde bulunan benzerlerine adını vermiştir. Kumtepe Ib olarak tanımlanan bu seramiğin dağılım alanı Güneybatı Anadolu'ya kadar uzanmaktadır. Kumtepe Ic ye ait Erken Tunç Çağı seramikleri ise Troya I ile çağdaş olup; II tabakaya ait malzeme de Troya IV - V ile paralellik göstermektedir (Koşay - Sperling 1936 : 24-37 ; Sperling 1976 : 305 - 364).

Kemersu çayının ağzına yakın bir yerde yer alan Hanaytepe' de F. Calvert tarafından 1875 yılında kazılar yapılmaya başlanmıştır. Höyükteki kazılara 1878 - 1879 yıllarında da devam edilmiştir (Schliemann 1881: 782 - 799). Tepede üç tabaka tespit edilmiş olup; bunlardan B tabakası Erken Tunç Çağı'na, C tabakası Orta ve Geç Tunç Çağlarına, A tabakası ise Klasik Çağ' a tarihlenmektedir (Lamb 1932 : 111 - 124).

<sup>(2)</sup> Buna göre Troya I. tabaka M.Ö. 2920 -2600, II. tabaka M.Ö. 2600 - 2450, III. tabaka M.Ö. 2390 - 2200, IV. tabaka M.Ö. 2200 - 2000, V. tabaka M.Ö. 2000 - 1870, VI. tabaka M.Ö.1700 - 1250, VII. tabaka M.Ö.1250 - 1020, VIII. tabaka M.Ö. 800 - 85, IX. tabaka M.Ö. 85 - ? tarihlenmektedir (Eberl 1995 : 21).

Troad bölgesinde, Beşik koyunda Korfmann tarafından 1981 yılında yapılan yüzey araştırmalarından sonra 1982 yılında kazılara başlanılmıştır. 1988 yılına kadar süren kazılarda Beşik Sivri Tepe, Beşik Yassı Tepe ve mezarlık alanında çalışılmıştır. Beşik Sivri Tepe olarak adlandırılan ve Helenistik Döneme tarihlenen tümülüste yapılan kazılarda Neolitik Çağa ait seramikler bulunmuştur. Daha sonra yapılan çalışmalarda ise bu seramiklerin başka bir yerleşimden alınan toprakla getirilmiş olduğu anlaşılmıştır. Beşik Yassı Tepede yapılan kazılar ise Troya I' in erken safhası ile çağdaş bir yerleşme ortaya koymuştur. Ayrıca Beşik Yassı Tepenin üst seviyelerinde Geç Hellas Dönemi III B ve Geç Hellas Dönemi III C ye tarihlendirilen Myken seramikleri de bulunmuştur. Bununla birlikte höyükte Arkaik, Helenistik ve Bizans Dönemine ait yapı kalıntıları da tespit edilmiştir (Korfmann 1984 : 108 - 110; 1986 : 306 -308; 1987 : 131 - 133; 1988 : 323 -324). Mezarlık alanındaki çalışmalarda da Geç Tunç Çağı'na tarihlenen pithos mezarlar ile birlikte sanduka ve megaron planlı bir mezar yapısı da açığa çıkarılmıştır. Kremasyon gömü olayının tespit edildiği mezarlarda çok sayıda gri Minyas ve Myken kapları bulunmuştur. Bu buluntular Troya VI' nın geç, Troya VII' nin ise erken evresi ile çağdaştır (Korfmann 1990 : 67-75).

Troad bölgesinde D.French tarafından yapılan sistemli yüzey araştırmalarında birçok Prehistorik yerleşim birimi tespit edilmiştir. 1963 yılında bu bölgede yapılan yüzey araştırmalarında Akbaş'ta Kumtepe Ia, Kemiklihan'da Troya I, Asartepe'de Troya I-V ve Hasan Mevsuf Şehitliği'nde Troya VI ile çağdaş seramik buluntuları bulunmuştur (French 1964:33-37). Aynı bölgede 1973 yılında J. Cook tarafından yapılan yüzey araştırmasında da Troya V-VI ile çağdaş merkezler tespit edilmiştir. Bu merkezler Biga yarımadasının doğusunda Çiftlik tepe ve Cebren, güney kısmında Asarlık, Papazlı ve Mandra Tepe'dir. Ayrıca Marmara Denizi kıyısında Dardanos, Rhoiteion ve Çoban Tepe, Biga yarımadasının batı kıyısında Larisa, Coloniae, Alexandrie Troas ve Han Tepe, Skamander bölgesinde ise Savran ve Kümbet Kocabahçe yerleşmeleridir (Cook 1973). Gene Troad bölgesinde yüzey araştırmaları yapan M. Özdoğan ise daha önceki yıllarda tespit edilen höyükleri yeniden gezerek değerlendirmiştir (Özdoğan 1984 : 63-68 ; 1985 : 221-232 ; 1986 : 409-421 ; 1988 : 157-173 ; 1989 : 571-590; 1990 : 443-458 ; 1991 : 345-375 ; 1992: 405-424). Ayrıca Gelibolu yarımadasında da birçok yeni yerleşim birimi tespit etmiştir. Bu merkezlerden Değirmenlik mevki ve Örenlik mevkinde Epipaleolitik Döneme ait taş aletler; Karaağaçtepe'de Geç Neolitik Çağ ve Erken Kalkolitik Çağ ile çağdaş; Tepecik ve Maltepe'de Kumtpe Ib ve Troya I ile çağdaş; Güneyli Limanı, Kartaltepe,

Musultepe, Akbaş Şehitliği'nde Troya I ile çağdaş; Baştepe'de Kumtepe Ib, Troya I ve Troya V ile çağdaş; Asartepe'de Kumtepe Ib, Troya I-V ve Troya VI ile çağdaş, Kalanuro Tepesi'nde Kumtepe Ib, Troya I ve Demir Çağı ile çağdaş, Kilisetepe'de de Kumtepe Ib, Troya III-V ve Troya VI'nın geç evresi ile çağdaş seramikler bulunmuştur (Özdoğan 1986 : 51-66).

Marmara gölü sahilinde yer alan Eski Balıkhane'de 1969 yılında Sart-Amerikan kazı ekibi tarafından küçük çapta bir kazı yapılmış ve M.Ö. 3. Bine tarihlenen beş küp mezar açığa çıkarılmıştır (Mitten 1974: 191-195).

Balıkesir'in Kırkağaç ilçesinin Gelembe bucağında yer alan Yortan'da ise 1901 yılında demiryolu işçilerinden V.Chapot ve P. Gaudin 110 tane küp mezar bulunmuşlardır. Gaudin mezarlığın yerleşimine ait olabilecek bir yer olan mezarlık yakınındaki Çavdarstepe'de kazılar yapmakla birlikte bir sonuç alamamıştır (Collignon 1901: 810). Ele geçen buluntuların ışığı altında Yortan mezarlığı Troya I-II tarihlenmiştir (Bittel 1934 : 25 ; Özgüç 1944: 53-70; Kamil 1982 ).

1936 da K.Bittel ve J.Stewart Balıkesir'in Bigadiç ilçesine bağlı Babaköy'de tahrip edilmiş bir mezarlıkta Yortan tipi küp mezarlar kazmışlardır. Bu mezarlık Troya I-II ve Thermi A ile çağdaş olduğu belirtilmiştir (Bittel 1942 : 174).

Balıkesir'in 60 km güneydoğusunda yer alan Ovabayındır ve Mandıra köylerinde ise 1956 yılında E.Akurgal tarafından yapılan kazılarda da Yortan tipi çanak çömlek parçaları bulunmuştur (Akurgal 1958 : 156-164).

1949 yılında İ.K.Kökten Balıkesir ve çevresinde yaptığı yüzey araştırmalarında Prehistorik yerleşmeler tespit etmiş ve bir grubunda kısa süreli kazı çalışmaları yapma olanağı bulunmuştur. Bunlardan Balıkesir'in Havran ilçesinin İnönü köyü yakınındaki Karanlık Mağara'da yaptığı kazılarda üç tabaka tespit etmiştir. Bu tabakalardan üçüncü tabaka iki seviyeli olup tarihlendirilememiştir. İkinci tabaka ise altı seviye tespit edilmiş olup Erken Tunç Çağı'na ait seramikler bulunmuştur. Birinci tabakada da yedi seviye tespit edilmekle birlikte Troya II ile çağdaş malzeme ele geçmiştir. Ayrıca Kökten tarafından bu tabakanın altında Kalkolitik, Neolitik ve Paleolitik Döneme ait malzemenin de bulunduğu belirtilmektedir (Kökten 1949 : 814 - 815). Kökten tarafından tespit edilen ve kazısı yapılan bir başka yerleşme ise Balıkesir Altınova'da yer alan Kaymaktepe'dir. Burada da üç kültür katı tespit edilmiştir. Bunlardan

üçüncüsünde Grek - Roma Dönemi'nde, ikincisi ve birincisi ise Erken Tunç Çağı'nda yerleşme olmuştur. Gene son tabakanın altında da Kalkolitik Dönem seramiği bulunduğu Kökten tarafından belirtilmiştir (Kökten 1949 : 815 - 816). Kökten tarafından tespit edilen diğer bir yer ise gene Balıkesir'de yer alan Boztepe mezarlığıdır. Kaçak kazılar sonucunda tahrip edilmiş olan bu mezarlık Erken Tunç Çağı'na aittir (Kökten 1949 : 817).

Kuzey Ege Bölgesi'nin iç taraflarında yer alan İznik, İnegöl ve Yenişehir bölgelerinde ise daha çok yüzey araştırması niteliğinde çalışmalar yapılmıştır. Bunlardan K.Bittel tarafından yapılan yüzey araştırmalarında Cuma Tepe, Postin Poş Baba, Mentеше, Üyücek ve Çakırca Höyük Prehistorik yerleşmeleri saptanmıştır. Bu yerleşmelerde ele geçen seramikler ise 1955 yılında Mellaart tarafından yayınlanmıştır. Buna göre Mentеше Kalkolitik Dönem'de Postin Poş Baba ve Üyücek Erken Tunç Çağı ve M.Ö.2. Binde, Çakırca ise M.Ö.2. Binde yerleşim görmüştür (Mellaart 1955: 53-56, 84-86). 1966 yılında ise D. French tarafından İznik bölgesinde kapsamlı bir yüzey araştırması yapılmıştır. Bu araştırmalarda bölgede Ilıcapınar ve Mentеше'de Geç Neolitik; Ilıcapınar ve Pazaryeri'nde Kalkolitik; Çakırköy, Demirköy, Hacılartepi - Orhangazi Ilıcapınar- Orhangazi, Pazaryeri, Üyücek, Yeniköy-Orhangazi ve Yenişehir'de Troya I; Çakırca, Demirköy, İnegöl I-II, Karasil I, Köprühisar, Kurşunlu, Marmaracık, Üyücek, Yenişehir I-II ve Yüğücek'te Troya IV-V, Çardak, Okuf, Mentеше ve Üyücek'te de M.Ö. 2.Bin ile çağdaş yerleşmeler saptanmıştır (French 1967).

**Batı Anadolu'nun Orta Bölgesi'ndeki araştırmalar** ise İzmir, Manisa ve çevresindeki yerleşimleri kapsamaktadır. Bölgenin kuzeyinde yer alan Bakırçay ve çevresinde, 1950'li yıllarda J.Driehaus tarafından yapılan yüzey araştırmalarında M.Ö. 3.- 2. Bine tarihlenen yerleşmeler bulunmuştur. Bu yerleşmelerden Gümüşova deresi, Tavşan Tepe ve Üyüçektepe'de M.Ö.3.Bine, Ayazköy, Yeni Yeldeğirmenetepe ve Çiftlik'te M.Ö. 3. - 2. Bine, Başantepe, Gryneion ve Korfalı Değirmenetepe' de ise M.Ö. 2.Bine ait seramikler ele geçmiştir (Driehaus 1957 : 76 - 101).

Batı Anadolu'nun Orta Bölgesi'nin kıyı kesimindeki araştırmalar İzmir Körfezi çevresindeki merkezlerde yapılmıştır. İzmir Körfezi'nin kuzeyinde, Menemen ilçesine bağlı Helvacıköy yakınında yer alan Höyücek'te 1949 yılında M.Şenyürek tarafından kısa süreli kazılar yapılmıştır. Bu kazılar sırasında B ve C çukurunda Troya I ile çağdaş seramikler bulunmuştur. Yerleşimin Troya II safhasında terkedildiği ileri

sürülmektedir (Şenyürek 1950 : 487-491). Ayrıca bu bölgede yapılan yüzey araştırmalarında Höyücek' in 2 km batısında yer alan Araptepe'de Troya I ve Troya II seramikleri, Araptepe'nin güneyinde yer alan Bekirler Tepe' dede Arkaik, Helenistik ve Erken Bizans seramikleri ile Troya II seramikleri bulunmuştur (Şenyürek 1950 : 492).

Bakırçay'ın güneyinde, Menemen'in kuzeyinde yer alan Buruncuk / Larisa yerleşiminde ilk kazılar 1902 yılında yapılmıştır. J. Boehlau başkanlığında yapılan kazılarda Arkaik ve Klasik Çağ yapı kalıntıları açığa çıkarılırken, Prehistorik dönemlere de ait seramik buluntuları ele geçmiştir. Prehistorik malzeme Erken, Orta ve Geç Tunç Çağı'na ait malzemeden oluşmaktadır (Boehlau - Schefold 1940 : 1 - 21).

1985 yılında Menemen'in 13 km güneybatısında yer alan Panaztepe yerleşiminde kazılar başlamıştır. 1982 yılında Manisa müzesi tarafınca satın alınan bir grup eserin Panaztepe'de yapılan kaçak kazılar sonucunda ele geçtiği öğrenilmiştir. 1983 yılında yerleşimde yapılan yüzey araştırmaları sonucunda eserlerin çıktığı yerler tespit edilerek 1985 yılında kazı çalışmalarına başlanılmıştır. Günümüze kadar süren çalışmalar Panaztepe'nin M.Ö.3.Binden Bizans Dönemi'ne kadar uzanan uzun bir zaman süresince yerleşim gördüğünü göstermiştir. Yerleşimde dört ana kazı alanında çalışılmıştır. Bunlardan birincisi Akropol olup, kazılar sırasında iki kültür katı açığa çıkarılmıştır. Birinci kültür katı Klasik Döneme, iki evreli ikinci kültür katı ise M.Ö.2. Bine tarihlenir. İkinci kazı alanı ise Atölyeler Şehridir. Akropolün güney eteğinde yer alan bu alan M.Ö. 2.Binde kullanılmıştır. Mezarlık ise üçüncü kazı alanını oluşturmaktadır. Birinci ve ikinci mezarlık alanı olarak adlandırılan mezarlığın akropolün güney eteğinde bulunan birinci, kuzey eteğinde bulunan ise ikinci mezarlık alanını oluşturmaktadır. Geç Hellas Dönemi III A-B ye tarihlenen mezarlık alanındaki çalışmalarda tholos, pithos, taş sanduka, çömlek ve birleşik olmak üzere çeşitli tiplerde mezarlar açığa çıkarılmıştır. Ayrıca bu alanda yürütülen çalışmalar sırasında İslami Döneme ait bir mezarlıkta kazılmıştır. Son kazı alanını ise Liman Kent oluşturmaktadır. Panaztepe'nin doğu eteklerinde yer alan bu kazı alanında M.Ö.3. Binden Bizans Dönemi'ne kadar uzanan kültür kalıntıları tespit edilmiştir. Prehistorik dönemlerde bir ada olan Panaztepe'nin en önemli kalıntı ve buluntularını M.Ö.2.Bine tarihlenenleri oluşturmaktadır. Bu döneme ait tabakalarda ve mezarlık alanında ele geçen yerli, Mat boyalı, Minyas ve Myken seramik örnekleri ile mühürler ve madeni eserler yerleşimin İçbatı ve Güney Anadolu , Kıta Yunanistan, Ege Adaları, Girit ve

Mısır ile ilişkilerini göstermesi bakımından önemlidir. Günümüze kadar yapılan araştırmalar Panaztepe'nin M.Ö.2.Binde bölgenin en önemli merkezi olduğunu ortaya koymuştur (Erkanal-Erkanal 1986:67-76; Erkanal 1987: 253-261; 1988: 345-350; 1989: 59-65; 1990:255-260; 1992: 447-455; 1993: 495-502; 1993a: 129-140; 1994: 461-466; 1995: 281-286; 1996: 329-335; 1997: 281-290; 1998; Ersoy 1988: 55-82).

İzmir Körfezinin kuzeydoğu köşesinde yer alan Bayraklı'da ise 1948 -1951 yılları arasında gerçekleşen kazılar E. Akurgal ve JM. Cook tarafından yürütülmüştür. İkinci dönem kazıları ise Akurgal başkanlığında 1967 -1981 yılları arasında sürdürülmüş olup, son yıllardaki kazı çalışmaları M. Akurgal başkanlığında devam etmiştir (Akurgal 1993 : 7). Höyüğün üst tabakalarında açığa çıkarılan Klasik Dönem katları Aeiol Dönemi'nden itibaren M.Ö. 4 yüzyıla kadar kesintisiz iskan edilmiştir. Prehistorik yerleşme ise höyüğün ancak çok küçük bir bölümünü kaplamaktadır. Buna göre Troya I ile çağdaş ilk yerleşme (M.Ö. 3000 - 2500), onun üzerinde Troya II (M.Ö. 2500-1200) ve onu takip eden Troya VI çağdaşı (M.Ö. 1800-1200) bir yerleşme gelmektedir (Akurgal 1993: 13-49). Höyüğün kuzeyinde yer alan Helenistik Dönem katlarının altında ise Troya VI'nın erken evresine ait bir mezarlık alanı da açığa çıkarılmıştır (Akurgal 1971: 345).

İzmir körfezinin güneyinde yer alan Liman Tepe'de ilk kazılar 1921 - 1922 yıllarında G. P. Oikomomos tarafından yapılmış olmasına rağmen bu çalışmalar başlangıç olarak ele alınmamaktadır (Erkanal-Erkanal 1983:163). Antik Klazomenai kentiyile bağlantılı olan bu yerleşme 1950 yılında E. Akurgal tarafından tespit edilmiştir. İlk olarak 1979 yılında G. Bakır ve Ç. Anlağan tarafından yapılan çalışmalarda, Prehistorik Dönem kazıları A.-H.Erkanal tarafından yürütülmüştür (Bakır - Anlağan 1980 : 87-90; Bakır 1982 : 63 -68). 1981 yılında ara verilen çalışmalara 1992 yılında H. Erkanal başkanlığında yeniden başlanılmıştır (Erkanal 1994a: 361-373; 1995a: 263-279; 1996a:305-327; 1997a: 231-260). Günümüze kadar süren çalışmalar ışığı altında Liman Tepe'nin Neolitik Çağ'dan Erken Demir Devri'nin sonunu kadar yerleşim gördüğü anlaşılmıştır. Ayrıca tepenin Klasik Dönemde de yerleşim gördüğü tespit edilmiştir. Yerleşmede I. Kültür tabakası Klasik ve Arkaik Döneme, II. kültür tabakası Erken Demir Çağı'na, III. kültür tabakası Geç Tunç Çağı'na, IV. kültür tabakası beş safhalı Orta Tunç Çağı'na, V. kültür tabakası Erken Tunç Çağı III e, VI. kültür tabakası üç safhalı Erken Tunç Çağı II ye, VII. kültür tabakası beş safhalı Erken Tunç Çağı I e, VIII. kültür tabakası Kalkolitik Çağa, IX. kültür tabakası ise Neolitik Çağa tarihlenmektedir. Klasik Döneme ait mimari

kuyulardan ibarettir. Geç Tunç Çağı'nda ise çok az korunmuş mimarisi ve Geç Hellas Dönemi III A-B ye tarihlendirilen Myken seramikleri ile temsil edilir. Orta Tunç Çağı'nın dördüncü safhasında ise oval planlı evlerin taş döşemeli bir meydana açıldığı bir yerleşme ortaya koymaktadır. Bununla birlikte son yıllarda yapılan çalışmalarda Orta Tunç Çağı'nın başına ait iki katlı bir monumental yapının alt katı da açığa çıkarılmıştır. Ayrıca yine aynı tabakaya ait safhalarda bulunan gri Minyas, mat boyalı ve Kamares stili seramik grupları yerleşimin Kıta Yunanistan ve Girit ile bağlantısını göstermektedir. Liman Tepe'nin Erken Tunç Çağı III tabakası ise çok dar bir alanda araştırılmış olup mimari bakımdan bilgi vermektedir. Erken Tunç Çağı II ye tarihlendirilen "Koridorlu Ev" olarak adlandırılan mimari yapısı ve atnalı biçimli kulelerden oluşan savunma sistemi ile büyük bir yerleşime sahne olmuştur. Gerek mimarisi gerekse bu dönem tabakalarında bulunan sos kapları ile yerleşim Kıta Yunanistan ve Kiklad adaları ile ilişki içindedir. Geç Kalkolitik Çağ ise çok dar bir alanda araştırılmıştır. Neolitik Çağ ise birkaç seramik buluntusundan ibarettir (Erkanal 1994a: 361-373; 1995a:263-279; 1996a:305-327; 1996b: 70-82; 1997a:231-260; 1998a: 379-398; 1997 yıl kazı raporları).

İzmir'de 1986 yılında E.Atalay tarafından yapılan mağara araştırmalarında Urla - Seferhisar arasında bulunan İnkaya mağarasında M.Ö. 3 - 2 Bin seramikleri bulunmuştur (Atalay 1988 : 298).

İzmir'in güneyinde ise, Menderes ilçesine bağlı Bulgurca Köyü girişinde yer alan Bakla Tepe Höyüğü ise bu bölgede kazısı yapılan diğer bir yerleşmedir. İlk kez N.Tuna tarafından tespit edilen höyük, daha sonra R.Meriç tarafından ziyaret edilmiştir (Tuna 1986: 215; Meriç 1987: 302). 1994 yılında ise İzmir Müzesi başkanlığında ve H. Erkanal'ın bilimsel danışmanlığında Bakla Tepe'de kazı çalışmalarına başlanılmıştır (Erkanal 1997b : 261-279; 1998b: 399-425). Höyükte yapılan kazılarda Erken Bizans Dönemi, Roma Dönemi, Geç Tunç Çağı, Erken Tunç Çağı ve Geç Kalkolitik Çağa ait kalıntılar açığa çıkarılmıştır. Ayrıca tepenin doğu ve kuzey eteklerinde yapılan sondajlarda da Orta Tunç Çağı'na ait seramik örnekleri de ele geçmiştir. Geç Tunç Dönemi'ne ait kalıntılarda gene tepede açığa çıkarılan bir oda ve bir pithos mezardan oluşmaktadır. Geç Hellas Dönemi III B2'ye tarihlenen mezarlardan oldukça tahrip edilmiş olan dikdörtgen biçimindeki dromoslu oda mezarın üst kısmının tümülüs biçiminde kapatıldığı düşünülmektedir. Çok sayıda buluntunun ele geçtiği mezarda yerli kapların yanında bulunan Myken kapları da önemli bir grubu oluşturmaktadır. Erken Tunç Çağı'na ait kalıntılar ise hem tepede,

hem de doğu ve güneydoğu eteğinde açığa çıkarılmıştır. Tepenin güneydoğu eteğinde açığa çıkarılan Erken Tunç Çağı II/III mezarlığı buluntuları açısından Ege dünyası için önem taşımaktadır. Tepede açığa çıkarılan iki evreli Erken Tunç Çağı yerleşimi ise Troya I ile çağdaş olup, uzun dikdörtgen planlı yapıları ile radial planlı bir yerleşim biçimi ortaya koymaktadır. Bu çağa ait basit toprak, pithos ve taş sanduka mezarlardan oluşan mezarlık alanı ise tepenin doğu eteğinde, Kalkolitik yerleşimin içinde açığa çıkarılmıştır. Erken Tunç Çağı mezarlığı, mezar tipi ve buluntuları bakımından Anadolu, Kıta Yunanistan ve Kiklad Adaları ile kültürel ilişkileri göstermesi bakımından önemlidir. Bakla Tepe’de Geç Kalkolitik Çağ’da ise tepede ve höyüğün doğu eteğinde yerleşme olmuştur. Kapsamlı olarak doğu eteğinde araştırılan Geç Kalkolitik Çağ yerleşimi beş evreli olup, evreler yüzeyden itibaren “0” dan başlayarak numaralandırılmıştır. Üçüncü ve dördüncü evresinde ise apsidal planlı - kanallı yapıları ile bölge için farklı bir mimari plan ortaya koymaktadır Ayrıca dördüncü evreye ait Geç kalkolitik Çağ güney kazı alanında açığa çıkarılan yuvarlak planlı iki yapıda önemlidir. Dar bir alanda araştırılan beşinci evrede ise mimaride değişiklik olmuştur. Bu evreye ait taş döşemeli iki yapı açığa çıkarılmıştır. Ayrıca her evrede çoğunluğu amphora tipi kaplardan oluşan bebek mezarları da bulunmuştur. Kumtepe Ib ile çağdaş Geç Kalkolitik Çağ yerleşimi gerek mimari gerek seramik buluntuları açısından Kıta Yunanistan ile de ilişkilidir. Bu döneme ait pithoslardan oluşan mezarlık alanı ise yerleşimin doğu sınırında tespit edilmekle birlikte, son yıllarda yapılan kazılarda yerleşim içinde de erişkin mezarlarının bulunduğu görülmüştür (Erkanal 1996b: 70-82 ; 1997b: 261-279; 1998b:399-425; 1997 yılı kazı raporları).

Bakla Tepe’nin güneyinde, Değirmendere’de yer alan Kolophon’da ise 1921 yılında yapılan çalışmalar da tholos mezar açığa çıkarılmıştır. Myken seramiklerinin bulunduğu bu mezar Geç Hellas Dönemi III B-C tarihlendirilir (Bridges 1974: 264 - 266).

İzmir ve Kemalpaşa ovaları arasındaki Belkahve eşiğinin hemen doğusunda yer alan Ulucak höyük ise bölge için kronolojik açıdan önem taşımaktadır. 1995 yılında Paleo-Coğrafya araştırmaları ve küçük çapta kazı çalışması yapılan höyükte çok dar bir alanda çalışılmıştır. Höyük üzerinden toplanan seramik Roma Dönemi, Orta Tunç Çağ, Eski Tunç Çağ II, Kalkolitik Çağ ve Geç Neolitik Çağa tarihlenmektedir (Derin 1997 : 411-439).



Batı Anadolu'nun Orta Bölgesi'nde son yıllarda artarak devam eden yüzey araştırmaları ile birlikte de birçok Prehistorik yerleşim tespit edilmiştir. 1980 yılından itibaren N.Tuna ve R.Meriç tarafından İzmir ve Manisa illerinde bağımsız olarak gerçekleştirilen yüzey araştırmalarında birçok Prehistorik yerleşme saptanmıştır. Bu araştırmalarda İzmir'de Geren, Kumtepe ve Sardes yakınındaki Marmara Gölü'nde M.Ö.2.Binde (Meriç 1986 : 200-204), Küçük Yamanlar'da Geç Kalkolitik Çağ da, Erken Tunç Çağı ve M.Ö. 2. Binde, Bornova Anadolu Lisesi'nde Erken Tunç Çağı'ndan Helenistik Döneme kadar, Pınarbaşı'nda Geç Kalkolitik Çağ'dan Roma Dönemine kadar (Meriç 1987: 301), Oğlananası Köyü'nün batısında da Geç Kalkolitik Çağ'da yerleşim olduğu tespit edilmiştir (Meriç 1988 : 248). İzmir' in Kemalpaşa ilçesinde ise Nif Çayının yakınında yer alan Nemrut Höyüğünde Neolitik Dönem, Erken ve Geç Tunç Çağı (Meriç 1989: 387; 1993: 144-145), Yenmiş Höyük, Armutlu Höyük ve Çataltepe'de M.Ö.2.Bin (Meriç 1990: 362); Torbalı'da ilçe merkezinde M.Ö. 3.-2. Bine (Meriç 1987:302), Torbalı, Pancar Köyü ve Kaynak mevkinde Prehistorik Döneme (Meriç 1988: 248), Arslanlar Höyüğünde Geç Kalkolitik ve Tunç Çağlarına, Çevik çayı kenarında da Orta Tunç Çağı ve Geç Tunç Çağı'na (Tuna 1988: 305); Cuma ovasında, Altın-tepe ve Bulgurca Höyükte Erken Tunç Çağı'na (Tuna 1986: 215) Lember Tepe'de Geç Kalkolitik ve Erken Tunç Çağı'na ait seramikler bulunmuştur (Tuna 1990: 279). Manisa ilinde Bozdağ eteklerinde M.Ö.2.Bine, Alaşehir'de Killik bucağında Maltepe'de ve Sarıgöl İlçesinin güneydoğusunda M.Ö.3. Bine (Meriç 1987: 303-304), Turgutlu çevresinde de Asartepe'de M.Ö.2.Bine tarihlenen yerleşimler bulunmuştur (Meriç 1990 : 361).

French tarafından Manisa ve Akhisar bölgelerinde yapılan yüzey araştırmalarında ise Kumtepe Ib, Troya I ve Troya VI-VII ile çağdaş malzemeler bulunmuştur. Bunlardan Manisa ilinde Alibeyli, Arpalı I-II, Eğriköy ve Halipaşa'da Kumtepe Ib ve Troya I; Paşaköy, Tekeliler, Ulucak ve Veziroğlu'nda ise M.Ö. 2. Bin seramikleri bulunmuştur. Akhisar'da ise Kennez II Kumtepe Ib ve Troya I ile, Kayışlar, Mecidiye ve Rahmiye I Kumtepe Ib, Troya I ve Troya VI ile, Akhisar, Akırbey Çiftlik, Kennez I, Sazköy ve Süleymanlı'da Troya VI ile çağdaş yerleşmelerdir (French 1969).

1994-1995 yıllarında da R.Dinç tarafından Manisa Kulaksızlar Mermer Atölyesi ve Çevresinde yüzey araştırmaları yapılmıştır (Dinç 1996: 21-24; 1997: 255-282). Kulaksızlar Mermer Atölyesinde yapılan araştırmalarda Kumtepe Ib ile çağdaş seramik parçaları ile birlikte birçok "Kilya" tipi idol bulunmuştur (Dinç 1996: 21-24;

1997: 256-265). Kulaksızlar Mermer Atölyesi'nin çevresinde yapılan yüzey araştırmalarında ise Akdeğirmen Höyüğü'nde Geç Kalkolitik Çağ, Erken Tunç Çağı I-II ve Orta Tunç Çağı'na; Moralılar Höyüğü'nde Geç Neolitik Çağa; Kocagentepe'de Erken Tunç Çağı I-II'ye; Maltepe'de Erken Tunç Çağı I-II'ye ve Orta Tunç Çağı'na; Sakarcaltepe'de ise Geç Kalkolitik Çağ, Erken Tunç Çağı I-II ve Orta Tunç Çağı'na tarihlenen seramikler bulunmuştur (Dinç 1997: 255-282). Ayrıca Çamönü'nde Kumtepe Ia, Troya I-II ve Troya VI ile çağdaş seramikler ele geçmiştir (Dinç 1997: 267-268).

**Batı Anadolu'nun Güney Bölgesi'nde** yapılan araştırmaları ise Menderes vadisini içine alan bölümdeki araştırmalar oluşturmaktadır. Bu bölgede Büyük Menderes Irmağı'nın ağzında yer alan Milet'teki ilk kazılar 1899 yılında Th. Wiegand tarafından yapılmıştır. I. Dünya Savaşı ile ara verilen çalışmalara C. Weickert başkanlığında 1938 yılında yeniden başlanılmıştır (Voigtlander 1975: 17-34). Son yıllarda ise çalışmalar G. Kleiner, M. Wiener başkanlığında yürütülmüştür (Wiener 1988 : 37-42; 1989: 53-60; 1990: 81-94; 1991: 9-21). 1990 yılından itibaren ise kazılara V. Graeve başkanlık etmektedir (Graeve 1992: 9-20). Milet'te bu güne kadar yapılan kazılar sırasında üç döneme ait mimari kalıntılara rastlanmıştır. Eski Milet diye adlandırılan yerleşme M.Ö. 1550-1200 yıllarına ait Myken kültürünü yansıtan yerleşim, Orta Milet M.Ö. 1200-1050 yıllarına Mykenliler ile Arkaik İonlar arasında görülen yerleşmeyi, Geç Milet ise M.Ö. 1050-494 tarihleri arasında kurulan Arkaik yerleşimi temsil etmektedir. Bununla birlikte son yıllarda yapılan çalışmalarda Orta Tunç Çağı'na, Erken Tunç Çağı'na ve Kalkolitik Çağa ait seramik buluntuları da ele geçmiştir (Kleiner 1969-70: 113-123 ; Davis 1982: 34; Graeve 1997: 529-553). Eski Milet olarak adlandırılan ve Myken kültürünü yansıtan yerleşimde üç evre tespit edilmiştir (Gödecken 1986:307). Bu safhalardan en altta bulunan Geç Hellas Dönemi I/II'ye, ikinci safhası Geç Hellas Dönemi III B'ye, üçüncü safhası ise Geç Hellas Dönemi III B/C'ye tarihlendirilmiştir. 1995 yılında ikinci safhada W. Niemeier tarafından yapılan kazılarda boyalı Myken seramikleri ile birlikte Myken kaba mutfak kapları da ele geçmiştir. Bu doğrultuda yapılan değerlendirmede bu safhada gerçek bir Myken yerleşiminin olduğundan söz edilmektedir (Graeve 1997: 531).

Mandalıya Körfezi'nde yer alan Iasos'ta 1960 yılında D. Levi başkanlığında ilk kazılar yapılmıştır. Bunu takip eden ikinci ve üçüncü mevsim kazıları ise C. Laviosa ve F. Berti başkanlığında sürdürülmüştür (Levi 1969/70; Davis 1982 : 35, Laviosa 1983 : 208). Yerleşimde Minos kültürüne ve Myken kültürüne ait mimari kalıntılar açığa

çıkarılmıştır. Yerleşmede Minos kültürüne ait seramikler de bulunmuştur. Hafirleri buluntulara dayanarak Iasos'ta bir Minos kolonisinin olduğunu ileri sürmektedir. Iasos'ta sürdürülen çalışmalarda yerleşimin yakınında Erken Tunç Çağı'na tarihlendirilen bir mezarlık alanı da açığa çıkarılmıştır. Taş sanduka mezarlardan oluşan mezarlık Kiklad kültürü ile bağlantılıdır (Levi 1969/70; Davis 1982: 35; Laviosa 1983 : 208; Benzi 1984 : 93 -104).

1962 yılında Bodrum'un 9 km kuzeybatısında bulunan Müsgebi'de kazılar yapılmaya başlanılmıştır. Y. Boysal tarafından yapılan kazılar sırasında Geç Hellas Dönemi III A-C dönemlerine ait dromoslu Myken mezarları açığa çıkarılmıştır. Bu mezarlar içinde çok sayıda Myken kabı bulunmuştur (Boysal 1967 : 52; Bittel 1967 : 19; Alkım 1970; Özgünel 1988: 697-699).

Boysal tarafından Bodrum'da yapılan yüzey araştırmalarında ise Çömlekçi Köyünde bir mezarlık tespit edilmiştir. Çömlekçi mezarlığı olarak adlandırılan bu mezarlığın Geç Hellas Dönemi'nden Protogeometrik Döneme kadar kullanıldığı anlaşılmıştır (Boysal 1967 : 10-14).

Batı Anadolu'nun Güney Bölgesi'nde yapılan az miktardaki yüzey araştırmalarında ise M.Ö. 2. Bine ve Geç Kalkolitik Çağa tarihlenen yerleşimler bulunmuştur. Selçuk ilçesinde yer alan Efes antik kenti yakınında 1960 yıllarında yapılan araştırmalarda Selçuk Tepesi'nde bir Myken mezarı bulunmuştur (Gültekin 1964:122-124). R. Meriç tarafından Efes çevresinde yapılan yüzey araştırmalarında ise Ilicatepe ve Belevi'de M.Ö.2. Bine tarihlenen yerleşme ile, Halkapınar Köyünde Myken Çağı'na ait mezarlık tespit edilmiştir (Meriç 1983 : 31 -38). Ayrıca yine aynı bölgede Çamlık Göztepe'de ve Selçuk - Aydın ve Çamlık - Kuşadası kavşağında M.Ö.2.Bine, Gökçealan'da da Geç Kalkolitik Çağa ait yerleşim birimleri tespit edilmiştir (Meriç 1989 : 386 - 387).

Muğla'da 1963 yılında D.C.Biernoff tarafından yapılan yüzey araştırmalarında Asar, Çınar, Araxa ve Xanthos Prehistorik yerleşim yerleri saptanmıştır (Biernoff 1964 : 33-35).

Günaybatı Anadolu'nun iç kesimlerinde yer alan Aydın ili Karacasu kasabası yakınında bulunan Aphrodisias'ta kazılara 1904 yılında başlanılmıştır. 1904-1905 yıllarında P.Gaudin başkanlığında yapılan birinci dönem kazılarını 1913 yılında A.

Boulenger tarafından yapılan ikinci dönem kazıları takip etmiştir. Birinci Dünya Savaşı ile ara verilen çalışmalara 1937 yılında G. Jacopi tarafından yeniden başlanılmışsa da, İkinci Dünya Savaşı nedeniyle tekrar ara verilmiştir. 1961 yılından itibaren ise K.Erim başkanlığında dördüncü dönem kazıları sürdürülmüştür (Joukowski 1986: 21; Doruk 1989: 553-556). Beşinci mevsim kazılarına ise R.Smith tarafından 1995 yılında başlanılmıştır (Smith 1997 : 313-322). Aphrodisias'ta günümüze kadar yapılan kazı ve araştırmalarda Akropolis, Pekmez Höyük ve Kuş Kalesi'nde çalışılmıştır. Bu çalışmaların sonucunda yerleşim ilk kez Geç Neolitik Çağ da iskan edildiği anlaşılmıştır. Bu dönemden sonra terk edilen yerleşme Geç Kalkolitik Çağ da tekrar iskan edilmiş olup, bundan sonra Bronz ve Demir Çağlarını da yaşamıştır (Kadıoğlu 1971: 121-140; Marchese 1976 : 393-412; Erim 1964 : 86-92; 1970 : 55-85; 1981: 55-63; Joukowski 1986).

Denizli'nin Çivril ilçesinin 5 km güneybatısında yer alan Beycesultan'da ise birinci dönem kazıları S. Lloyd ve J. Mellaart başkanlığında 1954 - 1960 yılları arasında yapılmıştır. Bir süre ara verilen kazılara 1967 yılında Lloyd yeniden başlanmıştır. Bu kazılar sırasında höyükteki yerleşimin Geç Kalkolitik Çağ da başlayıp Geç Tunç Çağı'nın sonuna kadar kesintisiz devam ettiği anlaşılmıştır. MÖ. 2. Binin ilk çeyreğinde yerleşme iki tepeye ayrılmıştır. Hafirleri bunlardan doğudaki tepenin üzerinde, V. tabakada yer alan mimari kalıntının bir saray, batıdaki tepe üzerinde bulunan kalıntının ise dinle ilgili bir yapı olduğunu belirtmektedir (Lloyd 1956 : 101-135).

## II. PANAZTEPE’NİN DOĞU YAMACINDA YER ALAN LİMAN KENT YERLEŞİMİ

Bu çalışmanın konusunu oluşturan malzeme Panaztepe’nin doğu yamacında yapılan kazılarda ele geçmiştir. Bu bölgede ilk olarak 1990 yılında çalışmalar yapılmıştır. İlk etapta birinci ve ikinci elektrik direği olarak adlandırılan alanlarda sondaj çalışmaları gerçekleştirilmiştir.

Birinci elektrik direği olarak adlandırılan alandaki kazı çalışmalarında dört tabaka tespit edilmiştir :

I. Tabaka, 1.50 -2.00 m kadar kalınlığındaki alüvyon tabakasıdır. Bu alüvyon tabakasının içinde yamaçtan sürüklenip gelmiş çeşitli dönemlere ait seramik parçaları ile kiremit parçaları ele geçmiştir (Erkanal 1992: 448).

II. Tabaka, bu tabaka içinde Roma Dönemi’ ne ait kiremit parçaları ile çeşitli dönemlere ait seramik parçaları bulunmuştur (Erkanal 1992: 448).

III. Tabaka, M.Ö. 2. Bine tarihlenen bu tabaka iki -üç evrelidir. Bu döneme ait çeşitli duvarlarla beraber mutfak ya da işyeri olarak nitelendirilebilecek mekanlar açığa çıkarılmıştır (Erkanal 1992:448).

IV. Tabaka, M.Ö.3. bine tarihlenen bu tabaka da farklı karakterde iki duvar mimari kalıntı olarak açığa çıkarılmıştır (Erkanal 1992 : 448).

İkinci elektrik direği olarak adlandırılan alanda ilk olarak 1990 yılında sondaj çalışmaları yapılmış olup; 1991 yılında ise daha kapsamlı şekilde bu alanda çalışılmıştır. Bu kazı çalışmalarının sonucunda altı kültür katı açığa çıkarılmıştır :

I. Tabaka, bir yol kalıntısı açığa çıkarılmış olup, kesin olmamakla birlikte bu yol 19 yüzyıla tarihlenmektedir (Erkanal 1992:449; 1993:496).

II. Tabaka, Bizans Dönemi’ ne ait taş döşeme ile temsil edilir (Erkanal 1992:449; 1993: 496).

III. Tabaka, Arkaik Dönem'e tarihlenen bu tabakada bu döneme ait bir yapı kısmen açığa çıkarılmıştır (Erkanal 1992:449; 1993: 496).

IV. Tabaka, ufak taşlardan oluşan bir taş döşeme ile bir duvara ait olabilecek temel taşlarının açığa çıkarıldığı bu tabaka Geç Geometrik Dönem'e tarihlenmiştir (Erkanal 1992:449; 1993:496).

V. Tabaka, M.Ö. 2. Binin ortalarına tarihlenen levha halindeki taşlardan yapılmış bir döşeme parçası bulunmuştur (Erkanal 1992:449; 1993:496).

VI. Tabaka, bir duvar parçasının açığa çıkarıldığı bu tabaka M.Ö. 2. Binin erken safhasına tarihlenmiştir (Erkanal 1992: 449; 1993: 496).

1992 yılında ise Panaztepe'nin kuzeydoğu kesiminde iki sondaj çukuru açılmıştır. Bu sondajlardan birinde Bizans Dönemi'ne ait kalıntılar, diğerinde ise yüzeye oldukça yakın bir seviyede Myken parçaları ele geçmiştir (Erkanal 1994:461-462). 1994 yılında ise bu alanda daha geniş ve kapsamlı kazılar başlamıştır (Erkanal 1996:329-336; 1997:281-290). Bu kazıların sonucunda dört kültür katı tespit edilmiştir :

I Tabaka, Osmanlı dönemine tarihlenen bu kat yüzede olması nedeniyle çok az korunmuştur. U<sup>'''</sup>/6 açmasında açığa çıkarılan yaklaşık kuzey-güney doğrultusundaki bir duvar ile temsil edilir (Erkanal 1996 : 331).

II Tabaka, Bizans Dönemi' ne tarihlenen bu tabaka, yüzeyin hemen altında açığa çıkartılan iki yapı ile temsil edilmektedir. Birinci yapı 1994 yılında U<sup>'''</sup>-V<sup>'''</sup>/ 6 - 8 açmalarındaki kazılarda açığa çıkarılmıştır. Yapını sadece iki mekanı açığa çıkarılmış olup, karışık malzemelerle duvarlarının örüldüğü görülmüştür (Erkanal 1996:331). İkinci yapı ise 1995 yılındaki kazılarda U<sup>'''</sup>-Ü<sup>'''</sup>/5 açmalarında açığa çıkarılmıştır. Basit ocak taşlarından belli özen gösterilmeden yapılmış olan yapının sadece üç mekanı araştırılmıştır (Erkanal 1997: 282).

III Tabaka, Bizans Dönemi'ne ait yapılar tarafından oldukça tahrip edilen bu kültür katı MÖ. 2.Binin ikinci yarısına, Geç Hellas Dönemi III A-C ye tarihlenmektedir. Bu kültür katı birkaç evrelidir.

1. yapı katına ait mimari kalıntılar V<sup>'''</sup>/ 7 aşmasında açığa çıkarılmıştır. Bu kalıntılar bir yapının kuzeybatı köşesinden ibarettir. Bu yapı, tabanında ele geçen seramik buluntuların ışığı altında Troya VIIa-b ile çağdaştır.

2. yapı katı U<sup>'''</sup>/ 7 aşmasında tespit edilmiştir. Bu yapı katına ait 60 cm yüksekliğinde üst tarafı korunmamış, taş örgülü bir silo açığa çıkarılmıştır. Silo daha eski bir yapının köşesine yukarıdan girilerek inşa edilmiştir. Yüzeyin altında yer alan bu silonun içinden Geç Dönemlere ait şerit bezemeli Myken parçaları ile birlikte, Erken ve Orta Tunç Çağı'na ait seramik parçaları da ele geçmiştir (Erkanal 1996:332).

3. yapı katı ise gene aynı alanda araştırılmıştır. Bu yapı katına ait doğu batı doğrultusunda ve muhtemelen apsidal bir yapıya ait duvar açığa çıkarılmıştır. Bu yapının apsis kısmındaki bölmeyi oluşturan duvarla, ana duvarın birleştiği bölgede, yumru biçimli taşlarla duvar desteklenmiştir. Ayrıca bu yapı ile aynı yüzyıllara tarihlendirilebilecek bir başka yapıya ait üç duvarda açığa çıkarılmıştır. Doğu - batı ve kuzey güney doğrultusundaki bu duvarın çevresinden ele geçen seramikler Geç Hellas Dönemi III B özellikleri göstermekle birlikte, yaklaşık olarak M.Ö. 13. Yüzyıla tarihlenmektedir (Erkanal 1996:332).

Bu kültür katına ait son yapı katında ise kısmen korunmuş iki duvar açığa çıkarılmıştır. Bu katta ele geçirilen seramikler ise Geç Hellas Dönemi III A- III B ye tarihlendirilmiştir (Erkanal 1996: 332).

Bu kültür katı ile ilgili ikinci bir mimari tarz ise ana kaya üzerine açılan 0.12-0.25 cm çapındaki yuvarlak çukurlardır. Bu çukurların ağaç dikmeler için hazırlanmış negatif mimari izleri olduğu düşünülmektedir (Erkanal 1997: 283-285).

IV. Tabaka ise Orta Tunç Çağı'na aittir. V<sup>'''</sup>/ 6-7 aşmalarında araştırılan bu tabakada üç yapı katı bulunmaktadır. Bunlardan birinci yapı katı Orta Tunç Çağı'nın olgun evresini temsil etmektedir. Bu yapı katında iki safhalı bir yapı açığa çıkarılmıştır. Kuzey- güney doğrultusunda uzanan bu yapının ancak kuzey bölümü incelenebilmiştir. İlk evrede yapı 18.70 m uzunluğunda ve 5.60 m genişliğinde olup, duvarları büyük boyuttaki taşlardan inşa edilmiştir. Bununla birlikte yatay olarak uzanan bir kenarında küçük boyuttaki taşlar kullanılmıştır. İkinci evrede ise 12.10 m

uzunluğunda, 4.50 m genişliğinde olan yapının duvarları orta ve küçük boyuttaki taşlardan örülmüştür.

Bu tabakaya ait ikinci yapı katı ise gene aynı alanda araştırılmıştır. Bu yapı katında ise üç evreli dikdörtgen biçiminde, bölmeli bir yapı açığa çıkarılmıştır. 8.66 m uzunluğunda ve 6 m genişliğindeki yapının açığa çıkarılan kısmının güneydoğu köşesinde de bir ocak tabanı yer almaktadır. Üç evreli olan bu yapının duvarları orta ve büyük boyuttaki taşlardan inşa edilmiş olup, tabanı taş döşemelidir. Bu yapı içinden ele geçen malzeme evin Eski Tunç Çağı III de ve Orta Tunç Çağı'nın başında kullanıldığını göstermektedir (Erkanal 1997c: 5-7).





### III . PANAZTEPE' NİN GRİ MİNYAS SERAMİĞİ

#### III.1. Malzeme ve Teknik Özellikleri

Panaztepe'nin Günel tarafından incelenen akropol, atölyeler mahallesi ve mezarlık alanında bulunan Mınyas seramiklerinin kuars, mika ve kalker katkılı olduğu görülmüştür. Çok ince, ince ve orta nitelikte olduğu belirtilen Mınyas seramiklerine yapılan analiz sonucunda hamurlarında demiroksit ve aliminyum minarelleri tespit edilmiştir (Günel 1993: 52, Analiz Sonuç.I.17-20).

Günel hızlı dönen çarkta şekillendirilmiş olan seramikler de pişmenin çok iyi ve sert, kırıkların ise düzgün ve köşeli olduğu belirtmektedir. Seramiğinin hamur ve yüzey özelliklerine göre çeşitlilik gösterdiği söyleyen Günel, Mınyas seramiğini gri, kırmızı ve sarı Mınyas seramiği olmak üzere üç grup altında değerlendirmektedir. Buna göre, 900-1000°C pişen gri Mınyas seramikleri grinin çeşitli tonları ve kahverengimsi gri renktedir. Orta hararete pişmiş çok az örnekte siyah renkte bir öze rastlanılmıştır. Bu tip kapların fırınlamasında ısı derecesinin 900°C üzerine çıkmadığı belirtilmektedir. Hamur genelde gözeneksiz bir yapıya sahip olmakla birlikte, çok nadir olarak da az gözenekli örnekler görülmüştür. İnce astarlı ve perdahlı olan kapların yüzeyinin ise düzgün ve astarın bol mika katkılı olduğu ifade edilmiştir (Günel 1993: 52).

Günel, 1000-1200°C pişen kırmızı ve sarı renk Mınyas seramiklerinde ise hamurların hemen hemen hepsinin gözeneksiz bir yapıya sahip olduğunu söylemektedir. Seramiklerin incelenmesi sonucunda, kırmızı Mınyas seramiğinde renklerin pembe ve kırmızı; sarı Mınyas seramiklerinde ise devetüyü, sarı ve yeşilimsi sarı olduğu görülmüştür. Bu çeşit Mınyas seramiklerinin gerçek astarlı olduğunu ifade eden Günel, kapların yüzeyinde herhangi bir pürüz ya da gözeneğe rastlanılmadığını da belirtmektedir (Günel 1993: 52-55).

Bu çalışmada ele alınan Liman Kent Mınyas seramikleri ise yerleşimin diğer alanlarında ele geçen Mınyas seramikleriyle benzerlikler ve farklılıklar göstermektedir. Hamur niteliği ve katkı maddelerinin cinsi bakımından benzerlik ortaya koymakla birlikte; Liman Kent gri Mınyas seramiğinde çok az örnekte tespit edilen gold glimmer katkı maddesi yerleşimin diğer bölgelerinde bulunan Mınyas seramiklerinde görülmemektedir. Ayrıca Liman Kentte günümüze kadar yapılan kazılarda gri Mınyas

seramiği dışında Minyasın diğer çeşitlerine rastlanılmamıştır. Bununla birlikte bu bölgede bulunan gri Minyas seramiklerinin yüzey ve hamur renklerinde bir çeşitlilik gözlenmektedir. Yerleşimin diğer alanlarında bulunan grinin açık ve koyu tonları ile kahverengimsi gri renkte astarlı gri Minyas seramiklerinin yanı sıra, bu bölgede mavimsi gri renkte astarlı örnekler de ele geçmiştir.

Bu tez kapsamında incelenen Liman Kent gri Minyas seramikleri; Panaztepe'nin akropol, atölyeler şehri ve mezarlık alanında bulunan gri Minyas seramiklerinde görülen 301-304 numaralı hamur örneklerinin yanı sıra, <sup>(1)</sup> farklı hamur yapısına sahip malzeme de vermektedir. Hamur grupları şu şekildedir : <sup>(2)</sup>

301 - İnce nitelikli, hamur rengi kahverengimsi gri. İnce nitelikte az miktarda kalker ve kum, çok ince zerrecikler halinde az miktarda mika katkılı. Gözenekleri az.

Hamur : 10 YR 5 / 3 - Kahverengimsi gri  
Astar iç : 10 YR 5 / 3 - Kahverengimsi gri  
Astar dış : 10YR 6 / 2, 10 YR 5 / 3 - Kahverengimsi gri

302 - İnce nitelikte, hamur rengi kahverengimsi gri. Kumlu, az miktarda kalker ve mika zerrecikleri katkılı. Gözenekleri az. Pişme iyi, katkı maddeleri düzensiz bir dağılım gösteriyor.

Hamur : 10 YR 5 / 1 - Kahverengimsi gri  
Astar iç : 2,5 YR 4 / 0 - Gri  
Astar dış : 2.5 YR 4 / 0 - Gri

303 - İnce nitelikte, hamur rengi gri. Beyaz renkte kalker ve çok ince zerrecikler halinde mika katkılı. Yüzeyi çok iyi düzeltilmiş. İyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 5 / 1 - Gri  
Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri  
Astar dış : 10 YR 3 / 1 - Çok koyu gri

<sup>(1)</sup> Panaztepe seramikleri ile ilgili Günel tarafından yapılan çalışmada gri Minyas seramikleri ile ilgili hamur numaraları 17A, 17B olarak verilmiştir (Günel 1993: 54). Ancak 1994 yılında, seramikler ile ilgili yapılacak bilgisayar çalışmalarında kolaylık sağlamak amacıyla hamur numaraları üç rakamlı olarak değiştirilmiştir. Bu doğrultuda yapılan değişiklikte Günel'in çalışmasında belirttiği 17 A hamur grubu 301-303 numaralı olarak, 17B hamur grubu ise 304 numaralı olarak değiştirilmiştir.

<sup>(2)</sup> Bu çalışmada gri minyas seramik grupları ile ilgili hamur tanımları; kazı dökümantasyonu doğrultusunda kullanılmıştır. Bu hamur grupları ile ilgili Munsell Soill Color 1975 renk kataloğuna göre verilen renk tanımları bir iki ton açık veya koyu olabilmektedir.

304 - İnce nitelikte, hamur rengi koyu gri, özü mavimsi gri. Çok ince nitelikte beyaz renkte kalker, ince nitelikte mika katkı, gözeneksiz. Yüzeyi sabunumsu, parlak perdahlı. Çok iyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 5 / 1 - Gri Özü : 2,5 Y 5 / 0 - Mavimsi gri  
Astar iç : 10 YR 3 / 1 - Çok koyu gri  
Astar dış : 10 YR 3 / 1 - Çok koyu gri

305 - İnce nitelikte, hamur rengi yeşilimsi gri, özü açık mavimsi gri. Çok ince nitelikte beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkı. Yüzeyi çok iyi düzeltilmiş, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 5 Y 6 / 1 - Açık gri Özü : 2,5 Y 5 / 0 - Açık mavimsi gri  
Astar iç : 2,5 Y 3 / 0 - Çok koyu gri  
Astar dış : 5 Y 5 / 1 - Gri

306 - İnce nitelikte, hamur rengi grimsi kahverengi, özü gri .Çok ince beyaz renkte kalker ve ince zerrecikler halinde mika katkı. Az gözenekli. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 2,5 Y 5 / 2 - Grimsi kahverengi Özü : 2,5 Y 6 / 0 - Açık gri  
Astar iç : 10 YR 6 / 1 - Açık gri  
Astar dış : 10 YR 6 / 1 - Açık gri

307 - İnce nitelikte, hamur rengi koyu gri, özü mavimsi gri. Yoğun miktarda çok ince beyaz renk kalker ve ince zerrecikler halinde mika katkı. Yüzeyi düzgün, iyi pişmiş ve sert.

Hamur : 10 YR 5 / 1 - Gri Özü : 7.5 YR 6 / 0 Mavimsi gri  
Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri  
Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

308 - İnce nitelikte, hamur rengi gri-morumsu gri. Yoğun çok ince beyaz renkte kalker ve ince zerrecikler halinde mika katkı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 5 / 1 - Gri , 2.5 Y 6 / 0 - Morumsu gri  
Astar iç : 2.5 Y 3 / 0 - Çok koyu gri  
Astar dış : 2.5 Y 3 / 0 - Çok koyu gri

309 - Orta nitelikte, hamur rengi kırmızımsı gri, özü yeşilimsi gri. Yoğun çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika ve çok az çok ufak taş parçacıkları katkı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 5 YR 4 / 2 - Kırmızımsı gri      Özü : 5 Y 6 / 2 - Yeşilimsi gri

Astar iç : 10 YR 4 / 1 - Koyu gri

Astar dış : 10 YR 4 / 1 - Koyu gri

310 - İnce nitelikte, hamur rengi çok koyu gri. Çok ince beyaz renkte kalker ve ince zerrecikler halinde mika katkı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert .

Hamur : 10 YR 4 / 1 - Koyu gri

Astar iç : 10 YR 4 / 1 - Koyu gri

Astar dış : 10 YR 4 / 1 - Koyu gri

313 - Orta nitelikte, hamur rengi çok koyu gri. Çok yoğun ince beyaz renkte kalker ve ince zerrecikler halinde mika katkı. Yüzeyi düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 5 YR 4 / 1 - Koyu gri

Astar iç : 5 YR 4 / 1 - Koyu gri

Astar dış : 5 YR 4 / 1 - Koyu gri

314 - Orta nitelikte, hamur rengi çok koyu gri, özü çok açık gri. Yoğun ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika ve çok az miktarda çok ufak taş parçacıkları katkı. İyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 4 / 1 - Koyu gri      Özü : 10 YR 6 / 1 - Çok açık gri

Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri

Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

316 - İnce nitelikte, hamur rengi grimsi kahverengi. Çok ince beyaz renkte kalker ve bol miktarda çok ince zerrecikler halinde mika katkı. Yüzeyi çok iyi düzeltilmiş, iyi pişmiş ve sert.

Hamur : 10 YR 5 / 2 - Grimsi kahverengi

Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri

Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

317 - Çok ince nitelikte, hamur rengi koyu gri. Çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş ve sert.

Hamur : 5 Y 5 / 1 - Koyu gri

Astar iç : 5 Y 5 / 1 - Koyu gri

Astar dış : 5 Y 5 / 1 - Koyu gri

318 - Çok ince nitelikte, hamur rengi morumsu gri. Çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş ve sert.

Hamur : 5 Y 6 / 1 - Morumsu gri

Astar iç : 5 Y 6 / 1 - Açık gri

Astar dış : 5 Y 6 / 1 - Açık gri

319 - İnce nitelikte, hamur rengi yeşilimsi gri. Çok ince beyaz renkte kalker ve ince zerrecikler halinde mika katkı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş ve sert.

Hamur : 5 Y 5 / 2 - Yeşilimsi gri

Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri

Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

320 - İnce nitelikte, hamur rengi yeşilimsi gri, özü kahverengimsi gri. Çok ince beyaz renkte kalker ve bol miktarda ince zerrecikler halinde mikalı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş ve sert.

Hamur : 2.5 Y 5 / 2 - Yeşil gri      Özü : 2.5 Y 6 / 2- Açık kahverengimsi gri

Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri

Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

321- Orta nitelikte, yeşilimsi gri renkte hamurlu. Az miktarda çok ince beyaz renkte kalker, bol miktarda ince zerrecikler halinde mika katkı. İçte açık gri, dışta hamur renginde astarlı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 5Y 5 / 2 - Zeytin grisi

Astar iç : 10 YR 6 / 1 - Gri

Astar dış : 5 Y 5 / 2 - Zeytin grisi

322 - İnce nitelikte, hamur rengi grimsi kahverengi, özü mavimsi gri . Az miktarda çok ince beyaz kalker, ince zerrecikler halinde mika katkı. Gri renkte astarlı . Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 5 / 2 - Grimsi kahverengi      Özü : 10 YR 5 / 1 - Gri

Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri

Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

323 - Orta nitelikte, hamur rengi kahverengi. Az miktarda çok ince beyaz renkte kalker, bol ince zerrecikler halinde mika katkılı. Gri renkte astarlı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 7.5 YR 5 / 2 - Kahverengi

Astar iç : 10 YR 6 / 1 - Açık gri

Astar dış : 10 YR 6 / 1 - Açık gri

324 - Orta nitelikte, devetüyü renkte hamurlu, özü açık gri. Çok ince beyaz renkte kalker, bol miktarda ince zerrecikler halinde mika katkılı. İçte astarsız, dışta açık gri renkte astarlı. Dış yüzeyi çok düzgün, içi pürüzlü.

Hamur : 7.5 YR 5 / 4 - Kahverengi

7.5 YR 5 / 2 - Kahverengi

Özü : 5 Y 5 / 1 - Gri

Astar iç : \_

Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

325 - Orta nitelikte, kırmızımsı kahverengi renkte hamurlu. Çok ince beyaz renkte kalker, çok az çok ufak taş parçacıkları ve zerrecikler halinde mika katkılı. İçte açık kahverengi, dışta açık gri renkte astarlı. Dış yüzeyi düzgün. İyi pişmiş, sert.

Hamur : 7.5 YR 5 / 4 - Kahverengi

Astar iç : 10 YR 5 / 2 - Grimsi kahverengi

Astar dış : 10 YR 6 / 1 - Açık gri

326 - Orta nitelikte, çok koyu gri renkte hamurlu, özü açık gri. Yoğun miktarda çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkılı. Çok koyu gri renkte astarlı. Yüzeye düzgün. Gözenekli.

Hamur : 10 YR 5 / 2 - Grimsi kahverengi

Astar iç : 2.5 Y 3 / 0 - Çok koyu gri

Astar dış : 2.5 Y 3 / 0 - Çok koyu gri

327 - Orta nitelikte, hamur rengi kahverengi. Çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkılı. Kahverengimsi gri renkte astarlı. Astar bol mikali. Yüzeye çok düzgün. İyi pişmiş, sert.

Hamur : 7.5 YR 5 / 4 - Kahverengi

Astar iç : 10 YR 6 / 2 - Açık kahverengimsi gri

Astar dış : 10 YR 6 / 2 - Açık kahverengimsi gri

328 - Orta nitelikte, hamur rengi kahverengi, özü gri. Çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika ve çok az miktarda çok ufak taş parçacıkları katkılı. İçte astarı gri, dışta açık gri renkte astarlı. Yüzeyi düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 7.5 YR 5 / 2 - Kahverengi Özü: 10 YR 5 / 1- gRI  
 Astar iç : 10 YR 6 / 1 - Açık gri  
 Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

329 - Orta nitelikte, koyu gri renkte hamurlu. Çok yoğun, çok ince beyaz renkte kalker, az miktarda çok ufak taş parçacıkları ve bol miktarda ince zerrecikler halinde mika katkılı. İçte çok koyu gri renkte, dışta gri renkte astarlı. Yüzeyi düzgün, İyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 4 / 1 - Koyu gri  
 Astar iç : 10 YR 4 / 1 - Koyu gri  
 Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

330 - Orta nitelikte, koyu gri renkte hamurlu. İnce beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkılı. Hamur rengine yakın renkte astarlı. Yüzeyi çok düzgün. İyi pişmiş.

Hamur : 5 YR 4 / 1 - Koyu Gri  
 Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri  
 Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

331 - Orta nitelikte, yeşilimsi gri renkte hamurlu, özü mavimsi gri. Yoğun miktarda ince beyaz renkte kalker, toz halinde seramik kırıkları ve ince zerrecikler halinde mika katkılı. Gri renkte astarlı. İyi pişmiş, sert.

Hamur : 5 Y 5 / 2 - yeşilimsi gri Özü : 5 Y 6 / 1 - Gri  
 Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri  
 Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

332 - Orta nitelikte, hamur rengi kahverengi. Çok ince beyaz renkte kalker, toz halinde seramik kırıkları ve ince zerrecikler halinde mika katkılı. İçte gri, dışta kahverengi renkte astarlı. Yüzeyi çok düzgün.

Hamur : 10 YR 5 / 3 - Kahverengi  
 Astar iç : 2.5 Y 5 / 2 - Grimsi kahverengi  
 Astar dış : 10 YR 5 / 3 - Kahverengi

333 - Orta nitelikte, hamur rengi kahverengi, özü gri. Çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika ve çok az miktarda toz halinde seramik kırıkları katkı. İçte açık grimsi kahverengi, dışta grimsi kahverengi renkte astarlı. Yüzeyi düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 6 / 3 Açık kahverengi Özü: 2.5 Y 5 / 0- gri

Astar iç : 2.5 Y 6 / 2 - Açık grisi kahverengi

Astar dış : 2.5 Y 5 / 2 - Grimsi kahverengi

334 - Orta nitelikte, gri renkte hamurlu. Çok yoğun, çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkı. Hamur renginde astarlı. Yüzeyi düzgün, İyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 5 / 1 - Gri

Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri

Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

335 - İnce nitelikte, çok koyu gri renkte hamurlu. Çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkı. Dışı beyazımsı gri renkte astarlı. Dış yüzeyi düzgün, iç yüzeyi kabaca düzeltilmiş.

Hamur : 2.5 Y 3 / 0 - Çok koyu gri

Astar iç :

Astar dış : 5 Y 7 / 1 - Açık gri

338 - İnce nitelikte, yeşilimsi gri renkte hamurlu. Az miktarda çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkı. İçte ve dışta yeşilimsi gri renkte astarlı. İyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 4 / 1 - Koyu gri

Astar iç : 10 YR 5 / 2 - Grimsi kahverengi

Astar dış : 10 YR 5 / 2 - Grimsi kahverengi

339 - Orta nitelikte, hamur rengi içte koyu kahverengi, dışta açık kahverengi. Çok yoğun çok ince beyaz renkte kalker, bol miktarda ince zerrecikler halinde mika ve oldukça çok az miktarda çok ufak taş parçacıkları katkı. İçte alacalı açık ve koyu kahverengi renkte, dışta kahverengi renkte astarlı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 7.5 YR 7 / 4 - 7.5 YR 6 / 4 - Açık kahverengi

Astar iç : 7.5 YR 7 / 2 - Pembemsi gri

Astar dış : 7.5 YR 7 / 2 - Pembemsi gri



340 - Orta nitelikte, hamur rengi koyu kahverengi. Çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika ve çok az miktarda toz halinde seramik kırıkları katkı. İçte ve dışta hamur renginde astarlı, iyi pişmiş sert.

Hamur : 7.5 YR 6 / 4 Açık kahverengi  
 Astar iç : 7.5 YR 6 / 2 - Pembemsi gri  
 Astar dış : 7.5 YR 6 / 2 - Pembemsi gri

342 - İnce nitelikte, hamur rengi gri. Yoğun miktarda çok ince zerrecikler halinde beyaz renkte kalker, çok yoğun miktarda toz halinde mika, çok az miktarda çok ufak taş parçacıkları katkı. İçte ve dışta gri renkte astarlı, iyi pişmiş sert.

Hamur : 10 YR 5 / 1 - Gri  
 Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri  
 Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

343 - İnce nitelikte, hamur rengi açık gri, özü yeşilimsi gridir. Az miktarda çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkı. İçte ve dışta yeşilimsi gri renkte astarlı. İyi pişmiş, sert. Çok az gözenekli.

Hamur : 2.5 Y 6 / 2 - Açık kahverengimsi gri  
 Astar iç : 10 YR 6 / 1 - Gri  
 Astar dış : 10 YR 6 / 1 - Gri

344 - İnce nitelikte, hamur rengi açık gri, özü çok açık gri. İnce zerrecikler halinde mika katkı. İçte ve dışta açık gri renkte astarlıdır. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 6 / 1-Gri  
 Astar iç : 10 YR 7 / 1 - Açık gri  
 Astar dış : 10 YR 7 / 1 - Açık gri

345 - İnce nitelikte, hamur rengi pembemsi gri. İnce zerrecikler halinde mika katkı. İçte ve dışta açık gri renkte astarlı. Yüzeyi çok düzgün, iyi pişmiş, sert.

Hamur : 7.5 YR 6 / 2 - Pembemsi gri  
 Astar iç : 10 YR 7 / 2 - Açık gri  
 Astar dış : 10 YR 7 / 2 - Açık gri

346 - İnce nitelikte, hamur rengi yeşilimsi gri, özü açık mavimsi gri. Çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkılı. İçte ve dışta gri renkte astarlı. Gözenekli, orta derecede pişmiş, sert.

Hamur : 10 YR 7 / 1-10 YR 7 / 2- Açık gri

Astar iç : 10 YR 7 / 1 - Açık gri, 10 YR 5 / 1-Gri

Astar dış : 10 YR 7 / 1 - Açık gri, 10 YR 5 / 1- Gri

347 - İnce nitelikte, hamur rengi koyu gri. İnce zerrecikler halinde mika katkılı. İçte ve dışta açık gri renkte astarlı, iyi pişmiş sert. Gözeneksiz.

Hamur : 5 Y 4 / 1 - Koyu gri

Astar iç : 10 YR 7 / 1 - Açık gri

Astar dış : 10 YR 7 / 1 - Açık gri

348 - İnce nitelikte, hamur rengi koyu gri. Çok ince beyaz renkte kalker, ince zerrecikler halinde mika katkılı. İçte ve dışta gri renkte astarlı. İyi pişmiş, sert. Gözeneksiz.

Hamur : 2.5 Y 3 / 0 - Çok koyu gri

Astar iç : 10 YR 5 / 1 - Gri

Astar dış : 10 YR 5 / 1 - Gri

350 - İnce nitelikte, hamur rengi gri, özü yeşil renktedir. İnce zerrecikler halinde mika katkılı. İçte ve dışta açık gri renkte astarlıdır. Yüzeyi bol mikalıdır.

Hamur : 7.5 YR 6 / 0-Gri

Astar iç : 10 YR 7 / 1 - Açık gri

Astar dış : 10 YR 7 / 1 - Açık gri

### III. 2. Bezeme Biçimleri

Panaztepe'nin akropol, atölyeler mahallesi ve mezarlık alanında ele geçen Minyas seramiğini inceleyen Günel, bu seramikler üzerinde yiv, çizi ve kabartma bezeme çeşitlerinin olduğunu belirtmektedir. Buna göre yiv bezeme genelde kâse, goblet ve kantharos tipi kaplarda ağız kenarının altında birbirine paralel düzenlenmiş olarak görülmektedir (Günel 1993: 53, Lev.141:2-4; Lev. 145:1-4; Lev.146.1-2). Çizi bezeme ise bir sarı minyas bir amphoranın üzerinde düz ve diyagonal çizgiler halinde

(Günel 1993: 53; Lev.148:2), gri Minyas bir gövde parçası üzerinde ise düz çizgiler halinde yer almaktadır (Günel 1993: 53, Lev.150.7). Kabartma bezeme de gri Minyas bir çömleğin omuz kısmında bant şeklindedir (Günel 1993: 53, Lev.148:1). Ayrıca sarı Minyas bir gobletin gövdesi üzerinde yatay bantlar şeklinde ve gövdenin tam ortasında ise düğme biçiminde çift olarak kabın iki tarafına karşılıklı gelecek şekilde yer almaktadır (Günel 1993: 53, Lev.147:1).

Liman Kent'te bulunan gri Minyas seramiklerinde görülen bezemeler ise dört grup halinde ele alınabilir:

**Yiv bezeme** çoğunlukta çok derin olmayan yuvarlak yivler halinde olup, akropolde ele geçen örneklerde olduğu gibi kase ve goblet tipi kapların ağız kenarının altında birbirine paralel şekillerde yapılmıştır (Lev.10:1,2; Lev.13:1,2; Lev.14:1; Lev.15:1,2; Lev.16:2,3; Günel 1993:53).

**Çizi bezeme** ise birbirine paralel olarak yapılmış yatay çizgiler yonca ağızlı bir testinin omuz kısmında görülür (Lev.38:1). Dalgalı hatlar halinde de görülen bu bezeme biçimi bir boyunlu amphoranın gövdesinin üst kısmında (Lev.42:1) ve gövde parçaları üzerinde yer almaktadır (Lev.68:2-3). Düz çizgiler dışında Panaztepe'nin diğer bölgelerinde ele geçen Minyas seramikleri ile bezeme açısından benzerlik göstermemektedir.

**Kabartma bezeme** ise yerleşimin diğer alanlarında olduğu gibi yatay bant ve düğme biçiminde kabaralar şeklinde görülmektedir. Bu tez kapsamında incelenen seramikler içinde yatay bant şeklinde bir kaidenin üzerinde görülmektedir (Lev. 66:1). Kabara şeklinde de görülen bu bezeme biçimi gaga ağızlı iki testinin ağzının iki tarafında ve omuz kısımlarında (Lev.36:1-2), bir amphoranın ise gövdesinin üst kısmında yer almaktadır (Lev.41). Ayrıca bir gövde parçasının üzerinde de kabara şeklinde görülmektedir (Lev.68:1). Akropolde ele geçen yerli seramik grubuna ait bir gaga ağızlı testinin gagasının iki tarafında da yer alan kabaralar, Liman Kent gaga ağızlı testileriyle bezeme açısından benzerlik gösterir (Günel 1993: Lev.159:1).

**Ajur tekniğinde bezeme** ise sadece tek bir örnekte yer almaktadır. Kaideli bir çanağın kaide kısmında üzerinde üçgen ve yuvarlak oyuklar biçiminde görülmektedir (Lev.65).

### III. 3. Kap Formları

#### III. 3.1. Kap Tipleri

##### III.3.1.1. Açık Kaplar

##### III. 3.1.1.1. Fincanlar

#### Tip F'.I.

**Form :** Bu tipte ele alınan fincanlar düz diplidir. Gövde yarım küresel bir biçime yakın formdadır. Gövde formuna göre iki varyasyonu bulunmaktadır. F' Ia tipinde gövde oldukça basık olup, ağız dışı eğik, ağız kenarı ise basittir (Lev.1:1-2). F'.Ib. tipinde ise gövde derin olup, ağız dışı eğik ağız kenarı ise basittir (Lev.1:3). Ayrıca bu tip fincanlarda ağız kenarından yükselerek gövdeye bağlanan dikey şerit kulp bulunmakla birlikte (Lev.1:2-3), F'.Ia.1. tipinin birinci örneğinde dikey şerit kulp gövdenin alt kısmına bağlanmaktadır (Lev.1:1).

#### Tip F'.II.

**Form :** Bu tip fincanlar düz diplidir. Gövde yarım küre biçiminde olup, ağız düz, ağız kenarı ise basittir (F'.II.1, Lev.2:1-4). Gövde de görülen farklılıklarına göre iki tipti ele alınan bu fincanlarda F'.II.1a. tipinde gövde basık olmakla birlikte (Lev.2:1-2), F'.II.1b. tipinde ise değildir (Lev.2:3-4). Her iki tipte de ağız kenarı üzerinden yükselen şerit kulp gövdeye bağlanmaktadır (Lev.2:2-4).

#### Tip F'.III.

**Form :** Bu kap tipine ait tek bir örnek bulunmaktadır. Düz dipli olan bu fincanın dip kısmından yukarı doğru genişleyen gövdesi, üstte belirgin bir dönüş yaparak ağız kenarına dik gelecek şekilde uzanmaktadır. Ağız düz olup, ağız kenarı ise basittir (Lev.3:1).

#### Tip F'.IV.

**Form :** Sadece tek bir örneği bulunan bu tip, düz diplidir. Dip kısmından yukarı doğru genişleyen gövde, ağız kısmına doğru "s" biçimi almaktadır. Ağız dışı

çekik, ağız kenarı ise basittir. Ağız kenarından dik olarak yükselen şerit kulp gövdenin alt kısmına bağlanmaktadır (Lev.3:2).

#### **Tip F'.V.**

**Form :** Bu tipteki fincanlar dip kısmında görülen farklılıklarına göre iki tip altında ele alınır. F'.Va. tipinde ele alınan fincanlar düz dipli olup, dip kısmından itibaren yukarı doğru koni biçiminde genişleyen gövde, kabın ortasında keskin bir profil yapmaktadır. Gövdenin üst kısmı ise ağız kenarına doğru "S" biçimi almaktadır (Lev.4,5). Ağız kenarında görülen özelliklerine göre iki alt grup daha oluşturan bu tip fincanlarda F'.Va.1. tipinde ağız dışı eğik, ağız kenarı basit (Lev.4:1-2) olmakla birlikte, F'.Va.2. tipinde ağız dışı eğik, ağız kenarı ise dışı kalınlaştırılmıştır (Lev.4:3-4). F'.Vb. tipindeki fincanlar ise pedestal dipli olup, kaideden yukarı doğru genişleyen gövde keskin bir dönüş yaparak ağıza doğru "S" biçimini almaktadır. Ağız dışı eğik olup, ağız kenarı ise basittir( Lev.5:1-2).Gerek F'.Va.' tipindeki, gerekse F'.Vb. tipindeki fincanlarda ağız kenarından yükselen dikey şerit kulp ağız kenarının altına bağlanmaktadır (Lev.4,5).

#### **III.3.1.1.2. Çanaklar**

##### **Tip Ç'.I.**

**Form :** Yarım küresel bir biçimde gövdeye sahip olan bu tip çanaklar ağız kenarlarına göre iki tipe ayrılmaktadır. Ç'.I.1. tipinde ağız düz olup, ağız kenarı ise basittir (Lev.6). Ç'.I.2. tipinde ise ağız kenarı dışı kalınlaştırılmıştır (Lev.7).

##### **Tip Ç'.II.**

**Form :** Tek bir örneği bulunan bu tipin koni biçimindeki gövdesi, kabın aşağı yukarı ortasında keskin bir dönüş yaparak ağız kenarına doğru genişlemektedir. Ağız dışı eğik, ağız kenarı ise dışı kalınlaştırılmıştır (Lev.8:1).

##### **Tip Ç'.III.**

**Form :** Sadece tek bir örneği bulunan bu tipte gövdenin alt kısmı koni biçimindedir. Koni biçimindeki gövde kabın ortasına yakın bir yerde keskin bir dönüş

yaparak ağız kenarına doğru çok hafif bir “S” biçimi almaktadır. Ağız dışa eğik olup, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır (Lev.8:2).

### III.3.1.1.3. Kâseler

#### Tip K'.I.

**Form :** Bu tip kâselerin gövdesinin altı koni biçiminde olup, kabın ortasına yakın bir yerde keskin bir dönüş yaparak ağız kenarına doğru genişlemektedir. Ağız dışa eğik olup, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır. Dışa kalınlaştırılmış ağız kenarı kendi içinde farklılıklar göstermektedir. K'.Ia.2. tipinde ağız kenarındaki kalınlık yuvarlatılmış (Lev.9:1-2), K'.Ib.2. tipinde dikdörtgen biçiminde (Lev.9:3-4), K'.Ic.2. tipinde üçgen formunda olup (Lev.9:5), K'.Id.2. tipinde ise dudak yapmaktadır (Lev.9:6).

#### Tip K'.II.

**Form :** Koni biçimindeki gövde aşağı yukarı kabın ortasında keskin bir dönüş yaptıktan sonra ağız kenarına doğru genişlemektedir. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır. Dışa kalınlaştırılmış ağız kenarı iki grup halinde incelenmektedir. K'.IIa.2. tipinde ağız kenarındaki kalınlık üçgen biçiminde (Lev.10:1), K'.IIb.2. tipinde ise dikdörtgen biçiminde yivlidir (Lev.10:2-3). K'.IIb.2. tipinde ayrıca ağız kenarında yatay kulp bulunmaktadır (Lev.10:2).

**Bezeme :** K'.IIa.2. ve K'.IIb.2. tipinde ağız kenarının altından başlayan yiv bezeme gövdenin altta dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir.

#### Tip K'.III.

**Form :** Bu tipte ele alınan kaplarda alttan yukarı doğru genişleyen gövde üste yuvarlak bir dönüş yaparak ağız kısmına dik gelecek şekilde yükselmekte. Ağız düz, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır (Lev.11:1-2). Ayrıca bu tipin ilk örneğinde ağız kenarında yatay kulp bulunmaktadır (Lev.11:1).

**Bezeme :** Bu tipte ele alınan kâselerin birinci örneğinde ağız kenarının hemen altında birbirine paralel olarak yapılmış iki sıra yiv bezeme bulunmaktadır (Lev.11:1).

### Tip K'.IV.

**Form :** Dip kısmından yukarı doğru genişleyen gövdeye sahip bu kaplar, kabın ortasına yakın bir yerde keskin bir dönüş yaparak ağza dik gelecek şekilde uzanmaktadır. Ağız düz, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmış olup, kendi içinde varyasyonları bulunmaktadır. Ağız kenarı dışındaki kalınlık K'.IVa.2. tipinde dudak biçiminde (Lev.12:1), K'.IVb.2. tipinde üçgen biçiminde (Lev.12:2), K'.IVc.2. tipinde dikdörtgen biçiminde (Lev.12:3), K'.IVd.2. çokgen biçiminde (Lev.12:4), K'.IVe.2. tipinde ise dikdörtgen biçiminde olup yivlidir (Lev.13:1-2).

**Bezeme :** K'.IVa.2., K'.IVc.2. ve K'.IVe.2. tipinde ağız kenarı altından başlayan birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme, altta gövdenin dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir (Lev.12:1, Lev.12:3, Lev.13:1-2).

### Tip K'.V.

**Form :** Bu grup kâselerde alttan yukarı doğru koni biçiminde genişleyen gövde keskin bir dönüş yaparak ağız kenarına doğru çok hafif bir "S" oluşturmaktadır. Ağız dışa çekik ağız kenarı ise, basit (K'.V.1, Lev.14:1) ve dışa kalınlaştırılmış (K'.V.2, Lev.14:2-4) olmak üzere iki farklı ağız kenarı özelliği göstermektedir. K'.V.2. tipinin kendi içinde alt varyasyonları da bulunmaktadır. K'.Va.2. tipinde dışa kalınlaştırılmış ağız kenarı yarı yuvarlatılmış (Lev.14:2-3), K'.Vb.2. tipinde ise dörtgendir (Lev.14:4). Ayrıca K'.Va.2. tipinde ağız kenarına tutturulmuş yatay bir kulpa ait çıkıntı yer almaktadır (Lev.14:3).

**Bezeme :** K'.V.1. tipinde ağız kenarının hemen altından başlayan birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme altta kabın dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir (Lev.14:1).

### Tip K'.VI.

**Form :** Tek bir örneği bulunan bu tipin gövdesinin altı koni biçiminde olup, aşağı yukarı kabın ortasına yakın bir yerde keskin bir dönüş yaparak ağız kısmına dik gelecek şekilde yükselmekte. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmış ve yivlidir (Lev.15:1).

**Bezeme :** Ağız kenarı altında başlayan yiv bezeme, altta gövdenin dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir (Lev.15:1).

### Tip K'.VII.

**Form :** Sadece tek bir örneği bulunan bu kabında alttan yukarı doğru genişleyen gövdesi yuvarlak bir dönüş yaparak ağız kenarına dik gelecek şekilde yükselmekte. Bir süre sonra ise belirgin bir dönüş yaparak ağız kenarına doğru genişlemektedir. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır (Lev.15:2).

**Bezeme :** Ağız kenarı altından başlayan birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme altta gövdenin dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir (Lev.15:2).

### Tip K'.VIII.

**Form :** Bu grupta ele alınan kapların gövdesinin altı koni biçiminde olup, yukarıda kabın gövdesinin ortasına yakın bir yerde belirgin bir dönüş yaparak ağız kenarına doğru "S" biçimi almaktadır. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise farklılık göstermektedir. K'.VIII.2. tipinde ağız dışa eğik, ağız kenarı dışa kalınlaştırılmış(Lev.16:1), K'.VIII.3. tipinde ağız dışa eğik, ağız kenarı içe kalınlaştırılmış (Lev.16:2), K'.VIII.4. tipinde ise ağız dışa eğik, ağız kenarı ise içe ve dışa kalınlaştırılmıştır (Lev.16:3).

**Bezeme :** K'.VIII.2., K'.VIII.3. ve K'.VIII.4. tipindeki kaplarda ağız kenarı altından başlayan birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme altta gövdenin dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir (Lev.16:1-3).

### Tip K'.IX.

**Form :** "S" biçiminde bir gövdeye sahip olan bu tip kaplar iki grup altında ele alınmaktadır. K'.IXa. tipinde alttan yukarı doğru genişleyen gövde yuvarlak bir dönüş yaparak ağız kenarına doğru "S" biçimi almaktadır. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise basittir (Lev.17:1-3). K'.IXb. tipinde ise alttan yukarı doğru koni biçiminde genişleyen gövde keskin bir dönüş yaptıktan sonra ağız kenarına doğru "S" biçimi almaktadır. Ağız dışa eğik olup, ağız kenarı ise basit (K'.IXb.1., Lev.18:1-2) ve dışa kalınlaştırılmış (K'.IXb.2., Lev.18:3) olmak üzere iki ayrı tip göstermektedir.

**Bezeme :** K'.IXa.1. tipinin ikinci örneğinde ağız kenarının altında iki sıradan oluşan bir yiv bezeme (Lev.17:2), K'.IXb.1. tipine ait ilk örnekte ağız kenarı altında iki sıra birbirine paralel olarak yapılmış oluk biçimindeki yiv bezeme ile (Lev.18:2), K'.IXb.2. tipinde gövdenin altta keskin dönüş yaptığı yerin üstünde tek sıradan oluşan yiv bezeme yer almaktadır (Lev.18:3).

### Tip K'.X.



**Form :** Yarım küresel biçimde bir gövdeye sahip olan bu tip kaplarda, ağız dışı eğik olup ağız kenarı ise basittir. Ağız kısmındaki farklılıklarına göre iki tip altında ele alınmaktadır. K'Xa.1. tipinde dışı eğik ağız kenarının iç kısmındaki dönüş yuvarlak (Lev.19:1), K'Xb.1. tipinde ise keskindir (Lev.19:2).

K'Xb.1 tipindeki kâselerin gri Minyas örnekleri akropolün IIb-a evrelerinde ele geçmiştir (Günel 1993: 106, Tip K.IIIb.1., Lev. 144:3-5).

**Bezeme :** K'Xb.1. tipine ait ilk örnekte gövdenin alt kısmında bir sıra yiv bezeme yer almaktadır (Lev.19:2).

#### III.3.1.1.4. Gobletler

##### Tip G'.I.

**Form :** Pedestal dipli, dip kısmından yukarı doğru koni biçiminde genişleyen gövde, kabın aşağı yukarı ortasında belirgin bir dönüş yaparak ağıza dik gelecek şekilde uzanmaktadır. Ağız düz, ağız kenarı ise dışı kalınlaştırılmıştır. Ayrıca ağız kenarına bağlanmış bir yatay kulp bulunmaktadır (Lev.20).

**Bezeme :** Ağız kenarı altında başlayan birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme gövdenin altta dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir (Lev.20).

##### Tip G'.II.

**Form :** Alttan yukarı doğru genişleyen gövde yuvarlak bir dönüş yaparak ağza doğru "S" biçimi oluşturmaktadır. Ağız dışı eğik, ağız kenarı ise içe ve dışı kalınlaştırılmıştır. Ayrıca ağız kenarının altından gövdenin dönüş yaptığı yere bağlanan dikey kulp yer almaktadır (Lev.21:1).

#### III.3.1.2. Kapalı Kaplar

##### III.3.1.2.1. Kâseler

##### Tip K.I.

**Form :** Çift koni biçiminde gövdeye sahip bu tip kaplarda, dip kısmından itibaren koni biçiminde genişleyen gövde keskin bir dönüş yaptıktan sonra ağız kısmına doğru daralmakta. Ağız içe eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır. Dışa kalınlaştırılmış ağız kenarı kendi içinde çeşitlilik göstermektedir. K.Ia.2. tipinde çok hafif yuvarlatılmış (Lev.22:1), K.Ib.2. tipinde dörtgen (Lev.22:2), K.Ic.2. tipinde ise dudak yapmaktadır (Lev.22:3).

**Bezeme :** K.Ic.2. tipinde ağız kenarı altından başlayan birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme altta gövdenin dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir (Lev.22:3).

### **Tip K.II.**

**Form :** Bu tipte ele alınan kaplarda da alttan yukarıya doğru koni biçimde genişleyen gövde yuvarlak bir dönüş yaparak ağız kenarına doğru daralmaktadır. Ağız içe eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır (Lev.23:1-2). Dışa kalınlaştırılmış ağız kenarı kendi içinde iki tip altında ele alınmaktadır. K.IIa.2. tipinde düz olup (Lev.23:1); K.IIb.2. tipinde ise dudak yapmaktadır (Lev.23:2). Akropolün IIa-b evrelerinde ve atölyeler mahallesinin I evresinde K.II.2. tipindeki kâselerin gri Mınyas seramiği olarak benzerleri ele geçmiştir (Günel 1993: 106, Tip.K.I.2., Lev. 141-142). Ayrıca bu tip kâseler gerek akropolün IIa-b, atölyeler mahallesinin I evresinde (Günel 1993: 100-101, 107, Tip.K.IIa.2., Lev.36-38), gerekse Liman Kent'in III. ve IV. kültür katlarında bulunan ince ve orta nitelikteki pembemsi devetüyü, sarımsı devetüyü ve kırmızımsı devetüyü rekte ki yerli seramiklerle de form bakımından benzerlik göstermektedir.

**Bezeme :** K.IIb.2. tipinde ağız kenarı altında başlayan yiv bezeme gövdenin ortasına kadar devam etmektedir (Lev.23:2).

### **Tip K.III.**

**Form :** Bu grup kâselerde dip kısmından itibaren koni biçiminde genişleyen gövde, kabın orta kısmında keskin bir dönüş yapmakta. Gövdenin üst kısmı ise çok hafif bir içbükey hat yaparak ağız kısmına doğru daralmaktadır. Ağız içe eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır (Lev.24,Lev.25). Dışa kalınlaştırılmış ağız kenarı farklılıklar göstermektedir. K.IIIa.2. tipinde üçgen biçiminde (Lev.24:1-2), K.IIIb.2. tipinde dikdörtgen biçiminde (Lev.24:3), K.IIIc.2. tipinde ise dikdörtgen biçiminde

olup, yiv bezemelidir (Lev.25:1-2). Ayrıca K.IIIa.2. tipinde ağız kenarı üzerinde yatay kulp bulunmaktadır (Lev.24:1-2).

**Bezeme :** K.IIIa.2. tipinde (Lev.24:2) ve K.IIIc.2. tipinde (Lev.25:1-2) ağız kenarı altında birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme altta gövdenin dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir.

#### **Tip K.IV.**

**Form :** “S”biçiminde gövdeye sahip bu tip kaplar ağız kenarı özelliklerine göre iki tip altında ele alınmaktadır. K.IV.1.tipinde dip kısmından itibaren koni biçiminde genişleyen gövde keskin bir dönüş yaptıktan sonra ağız kısmına doğru “S” biçimi alarak daralmaktadır. Ağız dışa eğik olup, ağız kenarı ise basittir (Lev.26). K.IV.2. tipinde ise gövdenin altı koni biçiminde olup, kabın aşağı yukarı orta kısmında keskin bir dönüş yaptıktan sonra “S” olarak daralmaktadır. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır (Lev.27, Lev.28:1-2). Bu tipteki kaplarda ağız kenarı dışındaki kalınlıkta kendi içinde alt tiplerine ayrılmaktadır. K.IVa.2. tipinde ağız kenarındaki kalınlık dudak biçiminde (Lev.27:1-2), K.IVb.2. tipinde üst kısmı yuvarlatılmış dikdörtgen biçiminde olup yivli (Lev.27:4-5), K.IVc.2. tipinde dikdörtgen biçiminde yivli (Lev.28:1), K.IVd.2. tipinde ise dikdörtgen biçiminde olup ağzın iç kısmı girintilidir (Lev.28:2). K.IVa.2. (Lev.27:1), K.IVd.2. (Lev.28:1) tipinde ayrıca ağız kenarında yatay kulp bulunmaktadır.

**Bezeme :** K.IV.1. tipinin beşinci örneğinde gövdenin orta kısmında kabın keskin dönüş yaptığı kısmın altında tek sıra yiv bezeme bulunmaktadır (Lev.26:5). Ayrıca K.IVa.2. tipinde ağız kenarı altında başlayan birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme gövdenin ortasına kadar devam etmektedir (Lev.27:1-2).

#### **Tip K.V.**

**Form :** Sadece tek bir örneği bulunan bu kap tipi çift koni biçiminde bir gövdeye sahiptir. Kabın orta kısmındaki dönüş keskindir. Ağız dışa eğik olup ağız kenarı ise içe kalınlaştırılmıştır (Lev.28:3).

**Bezeme :** Ağız kenarı altında başlayan birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme gövdenin keskin dönüş yaptığı yere kadar devam etmektedir (Lev.28:5).

#### **Tip K.VI.**

**Form :** Çift koni biçiminde bir gövdeye sahip olan bu tip kâseler gövde biçimlerine göre iki tip altında ele alınabilir. K.VIa. tipinde dip kısmından itibaren koni biçiminde genişleyen gövde, kabın gövdesinin ortasına yakın bir yerde belirgin bir dönüş yaparak ağız kısmına doğru daralmaktadır. Ağız dışı eğik olup, ağız kenarı ise K.VIa.1. tipinde basit (Lev.29), K.VIa.2. tipinde ise dışı kalınlaştırılmıştır (Lev.30:1). Sadece tek bir örneği bulunan K.VIb. tipi ise halka diplidir. Alttan koni biçiminde genişleyen gövde belirgin bir dönüş yaparak koni biçiminde daralmaktadır. Ağız dışı eğik, ağız kenarı ise basittir. Ayrıca ağız kenarının altından kabın altta dönüş yaptığı yere bağlanan karşılıklı olarak yerleştirilmiş dikey kulpu bulunmaktadır (Lev.30:2).

K.VIa.1. tipindeki kâselerin benzeri Panaztepe'nin diğer bölgelerinde yapılan kazılarda da ele geçmiştir. Akropolün IIb evresinde bu tip kâselerin gri Minyas örnekleri bulunmuştur (Günel 1993: 106, Tip. K. II.1., Lev. 143:1-2). Ayrıca gene bu tip kâselerin form bakımından benzeri yerli seramik olarak akropolün IIb evresinde (Günel 1993: Tip.K.Vb.1., Lev.77:5) ve Liman Kent'te ise III. ve IV. tabakalarında ele geçmiştir. Yerli seramik olarak benzerleri ince ve orta nitelikte olup devetüyünün çeşitli tonlarındadır.

#### **Tip K.VII.**

**Form :** Bu tipte ele alınan kaplarda alttan yukarı doğru genişleyen gövde aşağı yukarı kabın orta kısmında belirgin bir dönüş yaparak ağız kısmına doğru daralmaktadır. Ağız dışı eğik olup, ağız kenarı ise K.VII.1. tipinde basit (Lev.31:1-2), K.VII.2. tipinde ise dışı kalınlaştırılmış (Lev.31:3), K.VII.3. tipinde ise içi kalınlaştırılmıştır (Lev.31:3).

#### **Tip K.VIII.**

**Form :** Sadece tek bir örneği bulunan bu tipin alttan yukarı doğru genişleyen gövdesi ağız kenarına doğru daralmaktadır. Ağız içi eğik, ağız kenarı ise dışı kalınlaştırılmıştır (Lev.32:1).

Akropolde yapılan kazılarda akropolün IIa evresinde bu tip kapların gri Minyas benzerleri ele geçmiştir (Günel 1993: 106, Tip.K.IIIa.1., Lev.143:2-5) Akropolün IIb evresinde (Günel 1993: Tip. K.Va.1., Lev.77:2-4) ve Liman Ketin III. ve IV. tabakalarında ise ince nitelikte, kırmızı ve devetüyü renkteki yerli seramik örnekleri içinde form bakımından benzerleri görülmektedir.

#### **III.3.1.2.2. Kantharoslar**

### **Tip KH.I.**

**Form :** Çok az örnek bulunan bu kap tipini temsil eden kaplarda gövde “çift koni” biçimindedir. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise basit bir profil vermektedir. Ağız kenarı üzerinden yükselen dikey ve şerit kesitli kulplar gövdenin keskin profil yaptığı yere bağlanmaktadır (Lev.30:2).

Akropolün Iİb evresinde KH.I. tipindeki kantharosların gri ve kırmızı Minyas örnekleri ele geçmiştir. Bu bölgede bulunan kantharosların genelinde ağız kenarının altında birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezemenin yer aldığı görülmüştür (Günel 1993: 106, Tip. KH.I. , Lev. 145).

### **III.3.1.2.3. Çömlekler**

#### **Tip ÇÖ.I.**

**Form :** Alttan yukarı doğru genişleyen gövde kabın ortasında yuvarlak bir dönüş yaparak ağıza doğru daralmakta. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise basittir (Lev.33:1-2).

#### **Tip ÇÖ.II.**

**Form :** Bu kap tipine ait sadece tek bir örnek bulunmaktadır. Kabın sadece üst kısmına ait bir parçası korunmuştur. Korunan kısma göre boyun kısmına doğru daralan gövde keskin bir omuz yaparak kısa koni biçimindeki boyuna bağlanmaktadır. Ağız içe çekik olup, ağız kenarı ise içe kalınlaştırılmıştır (Lev.34:1).

**Bezeme :** Kabın omuz kısmında ve gövdenin üst tarafında çok derin olmayan, birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezemeler bulunmaktadır (Lev.34:1).

#### **Tip ÇÖ.III.**

**Form :** Tek bir örneği bulunan bu kap halka diplidir. Dip kısmından itibaren genişleyen gövde, kabın en geniş çapını verdiği kısımdan itibaren ağız kısmına doğru daralmaktadır. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır. Gövdenin üst tarafında karşılıklı olarak yerleştirilmiş, şerit kesitli dikey kulplar yer almaktadır (Lev.35:1).

**Bezeme :** Gövdenin üst kısmında, kulpların kaba bağlandığı yerlerde birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme yer almaktadır (Lev.35:1).

#### III.3.1.2.4. Testiler

##### Tip GT.I.

**Form :** Sadece bir örneğe ait olan bu tip, şişkin karnlı olup; oldukça dar ve uzun boyunlu, dik gaga ağızlıdır. Ağız kenarından omuza bağlanan dikey bir kulpu bulunmaktadır (Lev.36:1).

**Bezeme :** Karın keskinliğinde bir, omuz üzerinde iki yerde birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezemelidir. Dar boyun üzerinde de sekiz sıra birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezeme bulunmaktadır. Ayrıca gaga ağzın iki tarafında ve kulpun karşısında, omuz üzerinde kabara bezek yer alır (Lev.36:1).

##### Tip GT.II.

**Form :** Bu kap tipine ait sadece bir örnek bulunmaktadır. Gövdesi hakkında bilgimiz olmamakla birlikte kısa boyunlu olup, dik gaga ağızlıdır. Ağız kenarında dikey bir kulpa ait bağlantı bulunmaktadır (Lev.36:2).

**Bezeme :** Gaganın iki tarafında ve korunan omuz bölgesinde, gaganın tam altına gelecek şekilde yapılmış iki kabara bezek yer almaktadır. Ayrıca omuz kısmı birbirine paralel olarak yapılmış dört sıra yiv bezemelidir (Lev.36:2).

##### Tip YT.I.

**Form :** Sadece tek bir örnek ile temsil edilen bu tip halka diplidir. Kabın dip kısmından itibaren yukarı doğru genişleyen gövde, kabın ortasında yuvarlak bir dönüş yaparak boyun kısmına doğru daralmaktadır. Kısa silindirik boyunlu. Ağız kısmı kırık olmasına rağmen, korunan kısmından yonca ağızlı olduğu anlaşılmaktadır. Gövdenin üst kısmında dikey bir kulpa ait çıkıntı bulunmaktadır (Lev37:1).

**Bezeme :** Kabın omuz kısmında ve gövdenin en geniş çapı verdiği kısımda birbirine paralel olarak yapılmış ikişer çizi bezeme yer almaktadır (Lev.37:1).

### III.3.1.2.5. Dört Kulplu Vazo

#### Tip V.I.

**Form :** Sadece tek bir örneği bulunan bu tipin, dip kısmı korunmamıştır. Ancak korunan izlerden halka dipli olması gerekmektedir. Dip kısmından yukarı doğru genişleyen gövde kabın ortasına yakın bir yerde dönüş yaparak boyuna doğru daralmaktadır. Silindir biçimindeki boyun kısa ve ağız kenarına doğru daralan bir form gösterir. Ağız dışa eğik olup ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır. Kabın omuzu ile karnı arasında dört adet şerit kulplu olarak yerleştirilmiştir (Lev.38:1).

### III.3.1.2.6. Akıtacağı Koç Başı Biçiminde Olan Kap

#### Tip AKK.I.

**Form :** Tek bir örnek bulunan bu tip, halka diplidir. Dip kısmının ortası hafif dışbükeydir. Gövde geniş karınlı, yuvarlak gövde formuna sahip. Silindir formu kısa boyun kısmından sonra koç başı olarak şekillendirilmiş akıtacağı görülmekte. Tepesinde simetrik olarak yapılmış, ancak kısmen korunmuş boynuzları bulunuyor. Boynuzlar alın hizasından başın hizasına yükselmekte ve geriye doğru bir yay şeklinde uzanmakta. Gözler ufak kil parçalarının yüze applike edilmesiyle verilmiş. Gözler muntazam olmayan bir yuvarlak yapmakta. Burun gözlerin hizasından başlayarak hafif bir kabartı halinde devam etmekte ve tam akıtacak hizasında burun açıklığı verilmekte; burun delikleri gelişigüzel açılmış. Hafif genişleyerek açılan akıtacak daralmakta, tam ağız oluşturacak yerde tekrar hafif genişleyerek bitmektedir. Koç başının arkasında ense kısmında bağlanan dikey - şerit kesitli kulpu gövdenin üst kesiminde kaba bağlanıyor. Kulpun üst yüzeyinde üçlü derin kabartı ile gösterilmiş kesit verilmekte. Kulpun hemen yanında, omuz hizasında uzantı yapan sıvı koyma kısmı bulunuyor. Geniş başlayan sıvı koyma kısmı daralmakta, ağza doğru ise tekrar genişlemektedir. Ağız dışa çekik olup, ağız kenarı ise basittir (Lev.39-40).

**Bezeme :** Kabın boyun kısmının ortasında başlayan ve omuz hizasında devam eden yiv bezeme çok hafif verilmiş. Benzer yiv bezeme iki sıra halinde omuzun altında ve kabın en geniş çapı verdiği kısımda bulunmaktadır (Lev.39, Lev.40).

### III.3.1.2.7. Amphoralar

#### Tip A.I.

**Form :** Sadece bir örneğe ait olan bu tip, halka diplidir. Dip kısmından itibaren yukarı doğru genişleyen gövdesi yuvarlak bir dönüş yaparak boyuna doğru daralmaktadır. Kısa silindir biçimindeki boyunu ağız kenarına doğru açılmaktadır. Ağız dışı eğik olup, ağız kenarı ise basittir. Gövdenin en geniş çapı verdiği kısma paralel olarak yerleştirilmiş iki yatay kulp bulunmaktadır (Lev.41:1).

**Bezeme :** Boyun ile gövdenin üst kısmının birleştiği hizada, omuz kısmında ve kabın en geniş çapını verdiği yerde birbirine paralel olarak yapılmış çok derin olmayan yivler yer almaktadır. Ayrıca omuz kısmının üzerinde kabın iki yanında, karşılıklı gelecek şekilde yerleştirilmiş iki kabara bezek görülmektedir (Lev.41:1).

#### Tip A.II.

**Form :** Bu kap tipine ait sadece bir örnek bulunmaktadır. Halka dipli olan kabın dip kısmından itibaren koni biçiminde genişleyen gövdesi keskin bir dönüş yaparak boyuna doğru daralmaktadır. Silindir biçimindeki boyunu ağıza doğru çok az açılmaktadır. Ağız dışı eğik olup, ağız kenarı ise dışı kalınlaştırılmıştır. Gövdenin üst kısmına karşılıklı olarak yerleştirilmiş dört kulp yer almaktadır. Kulplardan ikisi yuvarlak kesitli yatay kulp olup, diğer ikisi ise şerit kesitli dikey kulptur (Lev.42:1).

**Bezeme :** Amphoranın omuz kısmında birbirine paralel olarak yapılmış iki sıra çizi dalga bezek yer almaktadır. Bu dal bezekler yatay olarak yapılmış çizi bezekler birbirinden ayrılarak sınırlandırılmıştır (Lev.42:1).

### III.3.2. Kap Tipi Saptanamayan Ağız Kenarı Parçaları

#### Tip X.I.

**Form :** Bu grupta ele alınan kaplar korunan kısmına göre ağız düz olup, ağız kenarı ise dışı kalınlaştırılmıştır (X.I.2., Lev.43, Lev.44). Dışa kalınlaştırılmış ağız kenarı farklı varyasyonlar oluşturmaktadır.

#### Tip X.II.

**Form :** Bu tipi temsil eden parçalara göre ağız dışı eğik, ağız kenarı ise dışı kalınlaştırılmıştır (X.II.2., Lev.45:1-2).



### **Tip X.III.**

**Form :** Korunan parçalarına göre gövdenin üst kısmı ağız kısmına doğru “S” biçiminde bir profil yapmaktadır. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise dışa ve içe kalınlaştırılmıştır (X.III.2., Lev.45:1-2).

### **Tip X.IV.**

**Form :** Gövdenin üst kısmı konik biçiminde olup, ağız içe eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır (X.IV.2., Lev.46).Dışa kalınlaştırılmış ağız kenarının kendi içinde alt varyasyonları bulunmaktadır.

**Bezeme :** Bu tipte ele alınanların dördüncü örneğinde dışa kalınlaştırılmış ağız kenarı üzerinde ve ağız kenarının altında birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezemeler yer almaktadır (Lev.46:4).

### **Tip X.V.**

**Form :** Bu gruba ait parçalarda gövdenin üst kısmı koni biçimindedir. Ağız dışa eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır ( X.V.2., Lev.47, Lev.48).

**Bezeme :** Dışa kalınlaştırılmış ağız kenarı üzerinde yiv bezeme bulunmaktadır. Ayrıca bir, iki ve altı nolu örneklerinde ağız kenarı altında birbirine paralel olarak yapılmış yiv bezemeler yer almaktadır (Lev.47: 1,2,5, Lev.48:1,3,4).

### **Tip X.VI.**

**Form :** Bu tipi temsil eden parçalarda ağız dışa eğik, ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır (X.VI.2., Lev.49).

## **III.3.3. Dipler**

### III.3.3.1. Düz Dipler

Çoğunlukla fincan tipi kaplarda görülen bu tip dip parçaların alt varyasyonları bulunmaktadır (Lev.50, Lev.51:1-2).

### III.3.3.2. Halka Dipler

Çeşitli alt tipleri bulunan halka dipler ise kâse, kantharos ve çömlek tipi kaplarda görülmektedir (Lev.51:3-6, Lev.52, Lev.53:1-3). hd.I., hd.III., hd.V. tipilerindeki halka diplerin gri Minyas örnekleri Panaztepe akropolünde yapılan

kazılarda da ele geçmiştir. Akropolün hem IIb hem de IIa evresinde bu tip dip parçaları bulunmuştur (Günel 1993: 106, Tip. hd.Ia, hd.Ib., hd.II., Lev.149:1-5).

### III.3.3.3. Pedestal Dipler

Çoğunlukla goblet tipi kaplar başta olmak üzere kâse ve kantharos tipi kaplarda görülmektedir. Bu tip diplerinde alt varyasyonları bulunmaktadır (Lev.53:4-5, Lev.54-57).

Akropolde gerçekleştirilen kazılarda pd.VI. tipindeki pedestal dip örneklerinin gri ve sarı Minyas örnekleri ele geçmiştir. Bu tipteki örnekler akropolün IIb evresinde bulunmaktadır (Günel 1993:106, Tip. pd.Ib., Lev. 150:2).

### **III.3.4. Kulplar**

#### III.3.4.2. Yatay Kulplar

Bu tip kulplar iki tip altında ele alınmaktadır. yk.I. tipinde yatay kulp gövde üzerinde (Lev.58, Lev.59:1-2), yk.II. tipinde ise ağız kenarında yer almaktadır (Lev.59:3-4, Lev.60, Lev.61:1). Az sayıda olan yk.I. tipindeki kulplar çoğunlukla çömlek tipi kaplarda görülmektedir. Büyük bir bölümü yuvarlak biçimde kesitlidir (Lev.58:1-3). Bunun yanı sıra kare biçiminde ve oval biçimde kesitli (Lev.58:4), üzeri tek sıra yiv bezemeli (Lev.59:1) ve çift sıra yiv bezemeli birer örneği de bulunmaktadır (Lev.59:2). yk.II. tipindeki yatay kulplar ise daha fazla sayıda olup çoğunluğu kâse tipi kaplarda bulunmaktadır. Bu tip kulplarda yuvarlak (Lev.59:3-4, Lev.60:1-2), oval (Lev.60:3-4) ve yamuk biçimde kesitlidir (Lev.60:5-6, Lev.61:1). Bu tip kulplar akropolde ele geçen K.II.2. tipindeki gri Minyas kâselerde de görülmektedir (Günel 1993: Tip.K.I.2., Lev. 141:1,3, 142:1,3-4).

#### III.3.4.2. Çekik Kulplar

Sadece tek bir örneği bulunan bu tip kulp ağız kenarı üzerinde yer almakta olup, yuvarlak biçimde kesitlidir (Lev.61:2). çk.I. tipindeki kulbun benzeri akropolün IIa evresinde bulunmuştur (Günel 1993: Tip. çk.I., Lev.150:3).

### III.3.4.3. Dikey Kulplar

Dikey kulplar fincan, kâse, kantharos ve testi formundaki kaplarda görülmektedir. Bu tip kulplar yuvarlak (Lev.61:3), yamuk (Lev.61:4), dörtgen (Lev.62:1), oval (Lev.62:2-3), şerit (Lev.62:4-6) ve böbrek (Lev.62:7-9, Lev.63:1-5) biçiminde kesitli olmak üzere çeşitli varyasyonları vardır. Bununla birlikte üzeri yiv bezemeli örnekleri de bulunmaktadır (Lev.63:6-8, Lev.64). Bu tipler arasında şerit biçiminde kesitli dikey kulpların daha çok fincan ve kantharos tipi kaplarda bulunduğu görülmektedir.

### **III.3.5. Diğer Parçalar**

#### III.3.5.1. Meyvalık

Sadece tek bir örneği bulunan bu tipin üst bölümünün sadece çok küçük bir kısmı, kaidesinin ise büyük bir kısmı korunmuştur. Alt kısmı geniş olan kaide yukarı doğru biraz daraldıktan sonra üst kısmına dik gelecek şekilde yükselmektedir. Üstte yer alan çanak kısmı ise kaide ile birleştiği bölümden yukarı doğru genişlemektedir (Lev.65).

Kaide kısmı birbirine paralel ve yatay dört yivle dört bantla ayrılmaktadır. Üstten birinci bantta ajur tekniğinde yapılmış beş adet daire vardır. Üçüncü bantta ise birinci banttaki dairelerin aralarına gelecek şekilde yapılmış ajur tekniğinde üçgenler vardır (Lev.65).

#### III.3.5.2. Kaide

Silindirik formlu olan kaidenin alt kısmından ağıza doğru daralmakta. Ağız içe çekik ağız kenarı ise dışa kalınlaştırılmıştır (Lev.66).

Kaidenin dışa kalınlaştırılmış ağız kenarında yarım oluk biçiminde yiv yer almaktadır. Ayrıca olasılıkla gövdenin ortasına yakın bir yerinde kalın bir kabartma bant ile kabartma bant üzerindeki yiv gövdeyi çevrelemektedir (Lev.66).

### III.3.5.3. Kapak

Tek bir örnek bulunmaktadır. Kapağın üst kısmı çok hafif bombe yapmaktadır. Gövdesi silindir biçiminde bir forma sahip olup, basit yuvarlatılmış kenarlı bir forma sahiptir. Üst kısmında karşılıklı gelecek şekilde yerleştirilmiş ip delikli tutamaklı kulpları yer almaktadır. Tutamakların kenarları köşe yapmaktadır (Lev.67:1).

### III.3.5.4.At Başı

Sadece tek bir örnek bulunmaktadır. Yuvarlağa yakın kesitli boynu altta doğru genişlemektedir. Boynun devamında olan baş kısmı öne doğru çekilerek ağız oluşturulmuştur. Kulaklar koni biçiminde olup kenarlara doğru açılmaktadır. Boynun üst kısmında yer alan yeleleri birbirine paralel üç dikey çizgi ile gösterilmiştir (Lev.67:2).



## IV. PANAZTEPE GRİ MİNYAS SERAMİĞİNİN KARŞILAŞTIRILMASI

### IV.1. Batı Anadolu Bölgesi

#### IV.1.1. Batı Anadolu'nun Kuzey Bölgesi

##### IV.1.1.1. Ayazköy

Ayazköy'de bulunan hd.IV. tipindeki dip parçası Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir. Troya VI ile çağdaş olan bu parça gri renkte hamurlu ve astarlıdır (Driehaus 1957: 83, fig.3/25).

##### IV.1.1.2. Beşiktepe

Beşiktepe'de 15 nolu mezarda bulunan Minyas seramik grubuna ait çanak ve kase parçaları Ç'.I.1., K'.Xa.1. K.IV.1. tipleri ile benzer bir form göstermektedir. Ayrıca aynı mezarda ele geçen bir halka dip parçasını da pd.VIII. tipi ile karşılaştırmak mümkündür (Korfmann 1986: Resim 3 ; 1990: Çiz. 3). 21 ve 26 nolu mezarlarda ele geçen yerli seramik grubuna ait iki örnek ise K'.IXb.1. ve K.VI.1. tipi ile benzerdir. Söz konusu mezarlar M.Ö.13. yüzyılın başına tarihlenmektedir (Korfmann 1986: Res.12/6, Res.15/3-5 ).

##### IV.1.1.3. Çakırca

Çakırca'da yapılan yüzey araştırmaları sırasında bulunan K'.Xb.1. tipindeki gri Minyas kâse parçası ve KH.I.1. tipindeki gri Minyas kantharos parçası M.Ö. 2. Bine tarihlendirilmiştir ( Mellaart 1955 : 62 , fig.37 ,63 , fig.47 ).

##### IV.1.1.4. Değirmentepe

Değirmentepe'deki gri Minyas K.VI.1., K.IVa.2. ve K.IVb.2. tipindeki kase parçaları ile yk.II. tipindeki kulplar Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir (Driehaus 1957 : Res.7 / 1 -4 ,6,8,11).

#### IV.1.1.5.Gümüşova

Gümüşova'da, pd.VIII. tipinde bir dip parçası bulunmuştur. Gri Minyas seramik grubuna ait olan bu parça Troya VI ile çağdaştır (Driehaus 1957: 81, fig.1/28).

#### IV.1.1.6.Hanaytepe

Hanaytepe'nin C evresinde bulunan gri Minyas K.IV.1 tipindeki kâse parçası ile KH.I.1. tipindeki kantharos parçası Troya VI tarihlenmektedir (Schachner 1994 / 95 : Res.13, 19; Lamb 1932 : 123, fig.10 / 3,4; 129, fig.15/2,3). Bununla birlikte yine aynı evrede bulunan gri renkte hamurlu ve astarlı gaga ağızlı testi ise Panaztepe'nin GT.I.1. tipi ile benzerdir (Lamb 1932 : 124, fig.11).

#### IV.1.1.7.Kumtepe

Kumtepe yerleşiminin II. tabakasında bulunan yerli seramik grubuna ait kırmızı renkte K.Ia.2. ve K.II.2. tipinde kâse örnekleri bulunmuştur (Sperling 1976: 361, fig.81/ 911-913).Troya V ile çağdaş olan bu seramikler Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir.

#### IV.1.1.8.Pamukçu

Bu yerleşimde bulunan gri renkli Ç'.I.2. tipindeki çanak parçası ve K.II.2., K.I.2. tipindeki kâse parçaları Panaztepe örnekleri ile benzer olup, M.Ö. 2. bine tarihlendirilmiştir (French 1969 : 85, fig.16 / 15, 16, 17). Ayrıca yine aynı döneme tarihlendirilen K.Ia.2. tipindeki kırmızı renkli seramiklerde önemlidir (French 1969: 68,95, fig.15/20).

#### IV.1.1.9.Postin Poş Baba

Postin Poş Baba yerleşmesinde bulunan K'.Xa.1. tipindeki gri Minyas kâse parçası Panaztepe örneği ile karşılaştırılabilir (Mellaart 1955 : 62, fig.36).

#### IV.1.1.10.Sındırgı

Sındırgı'da yapılan yüzey araştırmaları sırasında bulunan gri renkli seramik örnekleri Panaztepe'nin K.II.2., K.IIIa.2. tipinde kâseleri ile benzerdir. Bu tip kaseler Troya VI ile çağdaş olup M.Ö. 2. bine tarihlenmektedir (French 1969 : 85, fig.16 / 30, 31,32).

#### IV.1.1.11.Troya

Troya'da Panaztepe seramikleri ile karşılaştırılabilecek seramik örnekleri VI-VII tabakalarda ele geçmiştir. Panaztepe'nin Ç'.I.1. tipindeki çanakları hem minyas seramiği olarak hem de yerli seramik olarak Troya'da görölmektedir. Bu tipin Minyas seramiğine verilen örnekleri Troya'nın VI. tabakasının orta ve geç evrelerinde ele geçmiştir (Blegen 1953:183, Res.431/10; 238, 273, Res.313/36700, 371049). Yerli seramik örnekleri ise devetüyü seramik grubuna ait olup, Troya VI. tabakadan VIIb tabakasına kadar görölmektedir (Blegen 1953: 301, Res.439/36).

K.II.2. tipindeki kâselerde hem yerli hem de Minyas seramiği olarak karşımıza çıkmaktadır. Troya VI. tabakanın erken, orta ve geç safhalarında ele geçen bu tip kâselerin gri Minyas örneklerinin bazılarında Panaztepe örneklerinde olduğu gibi, ağız kenarının altından başlayan yivler ile yatay kulplar görölmektedir (Blegen 1953: 132, Res.312/33114; 134, Res.356/17; 140, Res.358/3-5; 154, Res.362/3-5; 162, Res.365/2,14; 159, Res.366/6-7; 207, Res.379/14, 47). Yerli seramik örneklerinde ise kırmızı renkli seramik grubunda görölen bu kâseler, aynı malzeme ve teknik özellikte VI. tabakanın geç evrelerine kadar kullanılmıştır (Blegen 1953: 162, Res.365/4; 159-160, Res.366/2-3,13; 170, Res.371/1; 183, Res.372/1; 202, Res.377/4).

Troya VI. tabakanın erken evresinde gri Minyas seramik grubuna ait K.VI.1. ve K.VII.1. tipindeki kâseler ele geçmiştir (Blegen 1953: 157, Res.361/18-19; 161, Res.364/16-17). Bu seramiklerin bazılarında yiv bezeme ile yatay kulp görölmektedir (Blegen 1953: 157,Res.361/7,9). Yerli seramik grubuna ait aynı kap tipleri ise VI. tabakadan VIIa tabakasına kadar geniş bir dönemde kullanılmıştır. Troya VI'nin erken ve orta safhalarında kırmızı renkte olan bu seramikler (Blegen 1953: 145, 157, Res. 426/19-20; 174, fig.427/23), VI'nin geç safhasında ve VIIa da devetüyü rengindedir (Blegen 1953 : 276, Res.313/ 37952; 1958:80, Res.227/33164).

ÇÖ.III. tipindeki bir çömlekte gene Troya'da ele geçmiş olup, VI. tabakanın erken evresine aittir (Blegen 1953: 70, fig.366.18). Troya VII b de bulunan A.I. tipindeki örnekte Panaztepe örneği ile karşılaştırılabilir (Blegen 1958: 11, fig.264.32.14). Troya'daki bu örnekler gri Minyas seramik grubu içinde yer almaktadır. Ayrıca at başı biçimindeki tutamaklar Troya VI. tabakanın orta ve geç safhalarında ele geçmiştir (Blegen 1953: 75-76, fig.332; Schmidt 1902: 3226-3227, 3251-3276).

#### IV.1.1.12.Ücektepe

Ücektepe'de K.IV.1. tipindeki gri Minyas kâse parçası M.Ö. 2. Bine tarihlendirilmiştir (French 1969 : 85, fig.16 / 26).

#### IV.1.1.13.Üçpınar

Üçpınar'da K.Ia.2. ve K.II.2. tipinde kâseler bulunmuştur. Yerli seramik grubuna ait olan bu örnekler devetüyü ve kırmızı renkte astarlı olup, Troya VI ile çağdaştır (French 1969: 68, fig.16/ 2-6; 72, fig.18/4,14,17).

#### IV.1.1.14.Üyücek

Üyücek'te Ç.II. tipinde gri Minyas çanak parçası bulunmuştur (Mellaart 1955: fig.34).

### IV.1.2.Batı Anadolu'nun Orta Bölgesi

#### IV.1.2.1.Arpalı

Arpalı'da yüzey araştırmalarında X.IVc.2. tipinde gri Minyas bir kâse parçası bulunmuştur. Bu kap parçası M.Ö. 2. bine tarihlendirilmiştir (French 1969 : 86, fig.17 / 2).

#### IV.1.2.2.Bayraklı

Bayraklı kazılarında da Troya VI ile çağdaş gri Minyas seramikleri bulunmuştur. Bu seramikler arasındaki F.Va.1. tipindeki fincan ile K'.IVe.2., K.II.2., K.IIIa.2., K.IIIb.2., K.IV.2. ve K.VII.1. tipindeki kâseler Panaztepe örnekleri ile benzerdir. Ayrıca bazı kulp parçaları dk.III., dk.VI. ve yk.II. ile benzer bir form



gösterir (Akurgal 1950: Lev.VIIIa-b, Allen 1990: Lev.5). Yerli seramik örnekleri arasında ise K.I.2. ve K.II.2. tipiyle karşılaştırılabilecek kâse parçaları bulunmaktadır. Kırmızı renkte olan bu seramikler, kaba nitelikte olup, bol mika katkıdır (Akurgal 1950: 5-8, Lev. VIII b).

#### IV.1.2.3.Eğriköy

Eğriköy yerleşiminde yapılan yüzey araştırmaları sırasında bulunan K'.IIIb.2., K'.IVb.2., K'.Xb.1. tipindeki gri renkli kâse parçaları ile X.Vd.2. tipindeki profil parçası Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir (French 1969: 86, fig.17/7,9, 10,13). Bununla birlikte kırmızı renkli yerli seramik grubu içinde yer alan K.Ia.2. ve K.II.2. tipindeki kâselerde Panaztepe örnekleri ile aynıdır (French 1969: 85, Fig.16/ 2,5-6). Söz konusu örnekler M.Ö. 2. Bine tarihlenmektedir.

#### IV.1.2.4.Kaikos Vadisi

Kaikos vadisinde yapılan yüzey araştırmaları sırasında Troya VI ile çağdaş gri Minyas seramikleri bulunmuştur. Bu seramikler arasında K.IV.1., K.IIIa.2. tipindeki kâselerle ve KH.I.1. tipindeki kantharos Panaztepe örnekleri ile benzerdir. Ayrıca hd.IV. tipindeki bir dip parçası ile, dk.I., dk.III. ve dk.VI. tipindeki kulp parçaları da Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir (Driehaus 1957 : fig.1,3,7).

#### IV.1.2.5.Kennez

Kennez yerleşiminde yapılan yüzey araştırmaları sırasında bulunan kırmızı renkteki çanak parçası Ç'.I.1. tipindedir (French 1969:68, fig.15/9). Ayrıca bu araştırmalarda ele geçen gri renkteki K'.IVa.2. tipindeki kâse parçası, devetüyü rengindeki K'.IXb.1. tipindeki kâse parçası ile kırmızı renkteki K.II.2. tipindeki kâse parçası Panaztepe örnekleri ile benzerdir (French 1969 : 86, fig.17/1; 72, fig.19/8; 68, fig.15/26).

#### IV.1.2.6.Kocabaşetepe

Menderes ovasında Kocabaşetepe'de yapılan yüzey araştırmalarında, tepenin kuzey kısmında yerli seramik örnekleri ile birlikte gri Minyas seramik örnekleri ele geçmiştir. Malzeme ve teknik açıdan Panaztepe örneklerine benzeyen Minyas

kulp örnekleri Kocabaşetepe'nin yerli seramik örnekleri benzer olup, bu örnekler pembemsi devetüyü veya kırmızimsı devetüyü renklerde. Söz konusu malzeme Liman Tepe'nin Orta Tunç Çağı kültür katının IV. evresi ile, Troya'nın VI. tabakasının ise erken evresi ile çağdaştır.<sup>(1)</sup>

#### IV.1.2.7.Larisa

Larisa'da bulunan gri Minyas kâse parçaları, Panaztepe'nin K'.IIIb.2., K'.IVa.2. ve K.Ia.2., K.IV.1 tipleriyle benzer olup, Troya VI ile çağdaştır (Boehlau - Schefold 1942 : 21-22, Res. 9: b,d,e,g; Res.7:e-f). Ayrıca yk.II. tipindeki yatay kulp parçası da Panaztepe örnekleri ile benzerdir (Boehlau-Schefold 1942: 21-22, fig.3/15)

#### IV.1.2.8.Liman Tepe

Liman Tepe yerleşiminde, Geç Tunç Çağı'na tarihlenen III. kültür tabakasında ve Orta Tunç Çağı'na tarihlenen beş evreli IV. kültür tabakasında ele geçen gri Minyas seramikler malzeme ve teknik açıdan Panaztepe örnekleri ile benzerdir. Form bakımından ise Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir. Liman Tepe'nin 3508 ve 3510 numaralı tipleri F.Ia.1. ve F.IVb.1. tipindeki fincanlar ile, 3554 numaralı tipi Ç.II. tipindeki çanak ile; 3515 ve 3528 numaralı tipleri K'.Xb.1., 3526 numaralı tipi K.VII.1., 3514, 3521 ve 3527 numaralı tipleri K.VI.1., 3531 ve 3532 numaralı tipleri K.IV.1., 3555 numaralı tipi K'.V.1., 3560,3561 ve 3567 numaralı tipleri K'.Va.2., 3568 numaralı tipi K.IVa.2., 3566 numaralı tipi K'.IVa.2., 3563 numaralı tipi K.IIIa.2., 3570, 3575, 3585 ve 3636 numaralı tipleri K.IIa.2. ve 3638 numaralı tipi K.IIb.2. tipindeki kâseler ile; 3686 ve 3687 numaralı tipleri ÇÖ.I.1.

---

<sup>(1)</sup> Kocabaşetepe seramikleri ile ilgili bilgiler, yüzey araştırmasını yapan Prof. Dr. Hayat Erkanal'ın izni ile, malzemenin incelenmesi sonucunda elde edilmiştir.

tipindeki çömlekler ile karşılaştırılabilir. Dip parçaları bakımından ise 3700 ve 3730 numaralı tipleri dd.I. tipindeki düz dipler ile; 3722 numaralı tipi hd.III., 3720 numaralı tipi hd.IV. ve 3760 numaralı tipi hd.V. tipindeki halka dipler ile; 3740 ve 3750 numaralı tipleri pd.I., 3810 numaralı tipi pd.IIa. ve 3850 - 3853 numaralı tipleri pd.VI. tipindeki pedestal dipler ile benzerdir. Ayrıca 3940 numaralı tipi dk.I., 3930 - 3932 numaralı tipleri dk.V., 3970 - 3972 numaralı tipleri dk.VII. ve 3961, 3963 ve 3964 numaralı tipleri dk.VIII. tipindeki dikey kulplar ile; 3951 numaralı tipi yk.I. tipindeki yatay kulp ile aynı karakterdedir.

Liman Tepe'nin yerli seramik örneklerinde de Minyas kap formlarının bazılarını görmek mümkündür. Panaztepe'nin Ç.I.1. tipindeki çanakları ve K.II.2. tipindeki kâseleri Liman Tepe'nin Orta Tunç Çağı kültür katının 2-4 tabakalarında ele geçmiştir. Ç.I.1 tipindeki çanak Liman Tepe'nin 1021 nolu tipiyle, K.II.2. tipindeki kâse ise 1394, 1666, 1667, 1882, 1884, 1885, 1888 tipleriyle benzerdir. K'.IV.2. ve K'.IX.a.1. tipindeki kâseler de 1685 ve 1261,1266 tipleriyle benzer olup, Liman Tepe'nin Orta Tunç Çağı kültür katının 2-3 tabakalarında ve Geç Tunç Çağı kültür katında görülmektedir. Ayrıca Ç.I.2. tipindeki çanaklar Liman Tepe'nin 1021 ve 1390 nolu tipiyle, K.IVa.2.\* tipindeki kaseler ise 1664 nolu tipi ile karşılaştırılabilir. Karşılaştırmaları yapılan bu örnekler, Liman Tepe'nin ince ve orta nitelikteki, devetüyü ve açık kırmızı renkteki seramik grubuna aittir. Bununla birlikte GT.I-II. tipindeki gaga ağızlı testilerin benzeri Liman Tepe'nin Orta Tunç Çağı kültür katının 4. mimari tabakasında ele geçmiştir. Devetüyü ve pembemsi devetüyü renginde astarlı olan bu parçalarda da, Panaztepe örneğinde olduğu gibi gaga ağzın iki tarafına karşılıklı olarak yerleştirilmiş kabalar bulunmaktadır.<sup>(1)</sup>

#### IV.1.2.9.Ulucak

Son yıllarda kazılmaya başlanılan Ulucak yerleşiminde de gri Minyas seramik örnekleri bulunmuştur. Gri renkte hamurlu ve astarlı olan bu seramikler, ince kum ve mika katkılıdır. Bu örnekler arasında K'.IVa.2., K'.Xb.1. ve K.IVb.2. tipinde kâse parçaları ve dk.I., dk.II. tipinde dikey kulplar bulunmaktadır (Derin 1997: 433, çiz.6) Yerleşime ait yerli seramikler içinde ise kiremit renginde hamurlu ve astarlı K.Ia.2. tipindeki kâse ile, kiremit renginde hamurlu, devetüyü renginde astarlı K.II.2 tipindeki kâse Panaztepe örnekleri ile benzerdir (Derin 1997 : 433, çiz.5).

<sup>(1)</sup> Liman Tepe seramikleri ile ilgili söz konusu tip numaraları, kazı başkanı Prof. Dr. Hayat Erkanal'ın bilgisi dahilinde kazı dökümantasyonundan alınmıştır.

#### IV.1.2.10.Yeni Korfalı

Yeni Korfalı'da bulunan K.Ia.2. ve K.II.2. tipindeki kâse parçaları Panaztepe örnekleri ile benzerdir (Driehaus 1957: 93, fig.7/10).

#### IV.1.3.Batı Anadolu'nun Güney Bölgesi

##### IV.1.3.1.Aphrodisias

Aprodisias'ta bulunan yerli seramik örnekleri Panaztepe'nin gri Minyas seramik örnekleri ile form bakımından benzerlik göstermektedir. Bu yerleşimde ele geçen Ç'.I.1. tipindeki çanak parçaları Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir. Aprodisias'ın bu tipteki çanakları genelde devetüyü ve kırmızı renkte hamurlu olup, kırmızı renkte astarlıdır (Joukowsky 1986: Res.442/3, Res.477/ 22). Ayrıca Orta Tunç Çağı'na tarihlenen kırmızı renkte astarlı ve K'.IVa.2., K'.Vb.2., K'.IX.1., K'.X.1., K.Ia.2., K.IV.1. ve K.VIII tipindeki kâse parçaları da Panaztepe örnekleri ile aynıdır (Joukowsky 1986: Res.365/3, Res.635/17, Res.442/8, Res.442/11, 13, Res.363/10, Res.454/3, Res.365/26). Bununla birlikte A4 kompleksinin III. evresinde bulunan devetüyü ve kırmızı renkteki seramikler de karşılaştırma açısından önemlidir. Bu malzeme grubu içinde yk.II. ve dk.V-VI tipindeki kulplar ile pd.VIII. tipindeki dipler bulunmaktadır (Marchese 1976: fig.26-27).

##### IV.1.3.2.Beycesultan

Beycesultan'ın Orta ve Geç Tunç Çağı tabakalarında bulunan yerli seramik örnekleri form bakımından Panaztepe gri Minyas seramikleri ile benzerlik göstermektedir. Beycesultan'da III. tabakada bulunan K'.IVa.2. tipindeki kâseler ile (Mellaart-Murray 1995: Res.P.4.6), II-III tabakalarında ele geçen K'.IXb.1. tipindeki kâse parçaları M.Ö. 1450-1100 dönemlerine verilmiştir (Lloyd - Mellaart 1955:79-80, Res.18/5,6,10). Devetüyü, kırmızı renkte astarlı olan bu seramiklerin astarında bol miktarda altın mika zerrecikleri görülmektedir. IV-V tabakalarda bulunan K.I.2. tipindeki örnekler ise devetüyü renginde hamurlu olup, kırmızı ya da kırmızımsı kahverengi renkte astarlıdır (Lloyd- Mellaart 1955: 79, Res.18/11,62, Res.10/16; 1965: 82, Res.1/2; Res.24, Res.31). Bu tip kâselerin I. tabakaya kadar devam ettiği görülmüştür. Ayrıca K.II.2. tipinde genellikle kırmızı ve devetüyü renginde olan kâse

örnekleri ise IV-V, II. tabakalara verilmektedir (Lloyd-Mellaart 1965: 82, Res.1/5; 101, Res.12/1-6,10; 128, Res.3/17,22,24,25; Mellart- Murray 1995: Res.P16.2-3). Altın renginde yaldızlı, K.IIIa.2. tipindeki kâselerde Panaztepe örneklerine benzerdir. Bu tip kaplar ise II-I tabakalarda bulunmaktadır (Mellaart-Murray 1995: Res P.17.11,Res.P.32.5).

Beycesultan'ın III. ve II. tabakalarında ele geçen K.IV. tipindeki kâseler Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir (Mellart-Murray 1995: Res.P.3.7, P.16.7). Bu tip kaplar devetüyü ve kırmızı renkte astarlı seramik gruplarında görülmektedir. Devetüyü rengindeki K.VII.1. tipindeki kâselerde V. tabakada ele geçmiştir (Lloyd-Mellaart 1965: 83, Res.2/25). Gene V. tabakada bulunan devetüyü renginde hamurlu ve astarlı kapak ise Panaztepe örneğine benzemektedir (Lloyd-Mellaart 1965: Res.P.8.8).

#### IV.1.3.3.Kusura

Kusura'da Hitit Dönemi'ne verilen C tabakasında bulunana K.II.2. tipindeki kâse örnekleri, devetüyü ve kırmızı renktedir (Lamb 1936:24,Res.9/3).

### **IV.2. Orta Anadolu**

#### IV.2.1.Boğazköy

Boğazköy'de yapılan kazılarda Panaztepe Minyas kap formları ile karşılaştırılabilecek yerli seramik örnekleri ele geçmiştir. Aşağı şehirin 3 tabakasında bulunan Ç.I.1. tipindeki çanak devetüyü rengindedir (Fischer 1963: 139, Lev.90/184). 4. tabakada bulunan K'.IVa.2. tipindeki kâseler ise gene devetüyü rengindeki seramik grubunda görülmektedir (Fischer 1963:144, Lev.112/981). Kırmızı ve devetüyü rengindeki, perdeli K.IV.1. tipindeki örnekler ise aşağı şehirde 4c tabakasından gelmektedir (Fischer 1963:142,Lev.98/887, 896-897). K.II.2 tipindeki kâseler ise hem aşağı şehirde 3. tabakada, hem de Büyükkale'de IVc tabakasında bulunmuştur (Fischer 1962:27-28, Res.20; 1963: 144, Lev.112/983; 1969:44,Lev.24/29; Lev.25/36). Genelde kırmızı ve kahverengi renkte olan bu kâseler yatay kulpludur.

#### IV.2.2.Karahöyük

Eskişehir ovasında Karahöyük'te bulunan K.Ia.2 ve K.II.2 tipindeki yerli seramik örnekleri Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir (Burney 1956:189, 201)

#### IV.2.3.Kazankaya

Yogat Çekerek-Kazankaya nekropolünde bulunan K.II.2. tipindeki kâseler bulunmuştur. Panaztepe Mınyas seramikleri ile form bakımından benzer olan bu kapların alt kısımları kendi hamur renginde bırakılmış olup, üst kısmı ve ağzın iç tarafı kırmızı renkte boyanmıştır (Özgüç 1978:23, Şek. 13,29-30; 27, şek.65-66). Bu tip kaplar bölgede 19. yüzyılın sonundan 15. yüzyılın sonuna kadar kullanılmıştır.

#### IV.2.4.Kültepe

Kültepe'de Ib tabakasında ele geçen kült kabı anlayış açısından Panaztepe'nin KK.I. tipi ile karşılaştırabiliriz. Açık kahverengi renkte olan bu kap halka dipli olup, keskin gövdelidir. Göğsünde iki sivri düğmecik bulunan kabın, ucu kırık gagası boğa başı biçimindedir. Emziği ise boru biçimindedir (Özgüç 1986:54,Şek.47).

### **IV.3. Karadeniz Bölgesi**

#### IV.3.1.Dündartepe

Dündartepe'de bulunan K.II.2. tipindeki kâse parçası Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir. Alt tarafı hamur renginde bırakılan kapların üst tarafı kırmızı renkte astarlı olup, M.Ö. 2. Binin ilk yarısına tarihlendirilmiştir (Özgüç 1948: 405, Lev.VIII/7,11,14).

#### IV.3.2.Horoztepe

Horoztepe'de ele geçen K.II.2 tipindeki kâseler Maşat Höyük, Kazankaya ve Dündartepe bulunan örneklerle aynı olup, Panaztepe örnekleri ile de benzerlik göstermektedir (Özgüç 1964:12,Şek.10,12-13).

### IV.3.3.Maşathöyük

Maşathöyük'te sarayın 3. ve 5. yapı katında K.II.2 tipinde kâseler bulunmuştur. Form bakımından Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilecek olan bu kapların gövdelerinin üst kısmı ile ağız kenarının iç kısımları kırmızı, devetüyü, boz ve kahverengi renkte astarlı olup, M.Ö. 15. yüzyılın sonuna kadar kullanılmıştır (Özgüç 1982:24,Res.B-4/20-25; 33,Res.F/5).

## **IV.4. Akdeniz Bölgesi**

### IV.4.1.Tarsus-Gözlükule

Gözlükule'de bulunan K.II.2 tipindeki kâseler Panaztepe örnekleri ile benzerdir. Orta Tunç Çağı'na tarihlendirilen bu parçalar kırmızımsı devetüyü renginde bir hamura sahiptir (Goldman 1956: Res.286/761-765).

## **IV.5. Ege Adaları**

### IV.5.1.Chios

Chios adasında ise **Emporio**' da D bölgesinde bulunan gri Minyas "s" profilli kâse parçası Panaztepe'nin K.VI.1., K.VII.1. tipine, kantharos parçası ise KH.I. tipine benzemektedir. Ayrıca yine aynı alanda ele geçen dikey kulplar daha çok dk.VI. tipine yakındır. Troya VI ile çağdaş olan bu seramikler Orta Tunç Çağı'na tarihlenmektedir (Hood 1982 : fig.255 / 2649, 2652, 2653; Lev. 113 / 2646 A, 2653, 2652). Emporio'da bulunan yerli seramik grubuna ait K.II2. tipindeki kâseler ise portakal renginde hamurlu ve astarlıdır (Hood 1982: 570, Lev.112/2634; 570, Lev.254/2639, 2636).

### IV.5.2.Girit

Girit adasında yapılan kazılarda bulunan F'.Va.1. tipindeki fincanlar **Phaistos** ve **Kamares** mağarasından gelmektedir (Walberg 1976: 169,fig.24a,c; Levi 1965-1966: Lev.IIb; Zervos 1956: 240,fig.327a; Dawkins 1912-1913: 21, Lev.VIa). Klasik Kamares stilinde olan bu fincanlar Orta Minos Dönemi II'ye tarihlenmektedir.

Bununla birlikte GT.I tipindeki testilerde ada da değişik merkezlerde ele geçmiştir. Bunlardan **Lasithi**'de ele geçen örnekler, Erken Minos Dönemi III - Orta Minos Dönemi I arasına verilmiştir (Pendlebury-Money-Coutts 1939:73, Lev.12/624-626). **Phaistos**'ta bulunan testiler ise Klasik Kamares stilinde olup, Orta Minos Dönemi II'ye tarihlenir (Marinatos-Hirmer 1964:71,72, Lev.VIII; Bossert 1921: fig.174; Matz 1962: 141). Bu gaga ağızlı testilerde de Panaztepe örneklerinde olduğu gibi gaga ağzın iki yanında kabarıklar bulunmaktadır.

#### IV.5.3.Lesbos

Lesbos adasındaki **Thermi** yerleşiminin I ve II tabakalarında gri Minyas kap parçaları bulunmuştur. Bu seramikler Orta Tunç Çağı ve Geç Tunç Çağı'na tarihlendirilmiştir. Söz konusu seramikler arasında K.IIa.2., K.IIIa.2., K.IIIb.2. ve K.IVb.2. tipindeki kâse parçalarını Panaztepe örnekleri ile karşılaştırmak mümkündür (Lamb 1936 : fig.40 / 5-8, Lev.18 / A.4). Ayrıca yerleşimin yerli seramik örnekleri arasında görülen K.II.2. tipindeki kâseler Panaztepe örnekleri ile aynı formdadır (Lamb 1932:fig.3/159).

#### IV.5.4.Samos

Ege adalarından bir diğeri olan Samos adasında **Heraion** yerleşiminin VI. tabakasında gri Minyas kap parçaları bulunmuştur. Orta Tunç Çağı'na tarihlenen bu seramikler arasında K.Ia.2. tipine benzer bir kâse parçası ile ilmek kulplu ve yiv bezemeli örnekleri Panaztepe gri Minyas seramikleri ile benzerdir (Milojčić 1961: Lev. 49 / 21,22, Lev. 30 / 6,8). Yerleşimin Orta ve Geç Tunç Çağlarına verilen tabakalarında bulunan K.II.2. tipindeki kâselerde Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir (Milojčić 1961:50, 75, Lev.49/22; 66,72, Lev.30/8).

### **IV.6. Kiklad Adaları**

#### IV.6.1.Keos

Keos adasında **Ayia - İrini**'de bulunan kahverengimsi gri, koyu gri renklerde ve K.VI.1. tipindeki kâseler Panaztepe örnekleri ile benzerdir. Ayia-İrini'nin IV.



safhasında ait bu parçalar Orta Tunç Çağı'na verilmektedir (Overbeck 1989: 21, Lev. 37 / B 2, Lev. 63 / AT 1). Aynı tipin kırmızı ve gri renkteki bir örneği de Orta Tunç Çağı'nın erken safhalarında ele geçmiştir (Caskey 1972: 378, Lev.9/D 125, D 42).

Mabedde ve R bölgesinde yapılan kazılarda ele geçen kantharos parçaları KH.I. tipi ile benzerdir (Caskey 1968: Lev.351/a; 1972: 382, Lev.8/ D.92). Panaztepe'nin GT.I-II tipindeki gaga ağızlı testileriyle karşılaştırılabilecek bir örnekte Ayia İrini'de bulunmuştur. Ayia İrini örneğinde de gaga ağzın iki tarafında kabaralar yer almaktadır (Davis 1986: 20, Lev.21:47).

Ayia İrini'de J bölgesinde bulunan gri Minyas hd.IV. tipindeki dip parçasını Panaztepe örnekleri ile karşılaştırmak mümkündür. A bölgesinde ve J bölgesinde ele geçen yiv bezemeli pedestal dipler ise pd.VI. tipine benzemektedir (Caskey 1972: fig.8/ D 110, Lev.82 / D 95, D 96, D.98, D 100).

#### IV.6.2.Melos

Melos adasında **Phylakopi** yerleşiminde bulunan gri Minyas pedestal dipler Panaztepe'nin pd.VI. tipi ile aynı karakterdedir (Dawkins-Droop 1910-1911: Lev.7/27).

#### IV.6.3.Paros

Paros adasında bulunan pd.VI. tipindeki yiv bezemeli pedestal dipler gri Minyas seramik grubuna aittir (Scholos 1956: 15-16 ).

#### IV.6.4.Siphnos

Bu adada bulunan gri Minyas seramik grubuna ait yiv bezemeli pedestal dipler Panaztepe'nin pd.VI. tipine benzer olup, Orta Kiklad Dönemi II-III'e tarihlendirilmiştir (Brock 1949: 31-33, fig.7/6).

#### IV.6.5.Tenos

Tenos adasında bulunan dd.I. ve pd.VI. tipindeki gri Minyas dip parçaları Panaztepe örnekleri ile benzerdir (Scholos 1956: 15 - 16, fig.1/1-4).

### **IV.7. Kıta Yunanistan**

#### IV.7.1.Argolis Bölgesi

**Asine**'nin Orta Hellas Dönemi I-III tarihlendirilen tabakalarından ele geçen gri Minyas seramikleri Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir. Bunlar arsında Orta Hellas Dönemi II'ye tarihlendirilen bir fincan Panaztepe'nin F'.Vb.1. tipindedir (Frodin - Person 1938: 268, fig.185/2, 4). 6.çukurda bulunan dd.III. tipindeki dip parçaları ile, 9. çukurda bulunan hd.IV. tipindeki dip parçası Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir. 7. Tabakaya ait olan bu parçalar açık gri renkte olup, Orta Hellas Dönemi II ye tarihlendirilmiştir (Dietz 1980: fig.99/160, fig.121/265). Bununla birlikte Panaztepe'nin GT.I.1. tipindeki bir testi ise Asine'nin Orta Hellas Dönemi III'e tarihlendirilen tabakalarından ele geçmiştir (Frodin-Person 1938: 287, fig.198/4).

Daha güneyde yer alan **Mykenai**'de ise Orta Hellas Dönemi başına tarihlenen gri Minyas gobletin yiv bezemeli pedestal dibi pd.VI. tipine benzer. Ayrıca aynı gobletin şerit biçimli dikey kulpu dk.III. tipi ile aynıdır (Lacy 1971: fig.65 / c).

**Prosymna**'da da dk.III. tipindeki gri Minyas dikey kulplar Orta Hellas Dönemi'ne ait tabakalarda bulunmuştur ( Blegen 1937: 159, fig.639/1,4). Ayrıca yine Orta Hellas Dönemi'ne tarihlenen 1 ve 4 nolu mezarlarda bulunan yatay kulplar kulp biçimleri bakımından yk.II. tipine benzemektedir (Blegen 1937: 159, fig.641/ 3, 5, 54).

**Berbatı**'de bulunan K.VII.1. tipindeki gri Minyas kâseler, Orta Hellas Dönemi'nin başına tarihlendirilmiştir (Säflung 1965:157, fig.107, fig.124/4-5).

#### IV.7.2.Attica Bölgesi

Attica bölgesinde **Alt Aigina**'da IX. şehirde, 35 nolu açmada bulunan gri Minyas gobletin yiv bezemeli pedestal dibi pd.VI. tipine benzemektedir (Walter 1981:Lev.121/440). Ayrıca yine aynı şehirde ve açmada yatay kulplar, yiv bezemeli ve bezemesiz pedestal dipler Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir (Walter 1981:Lev.121/ 437-439). Bu kapların bulunduğu şehir M.Ö.1800-1650 tarihlendirilmiştir (Walter 1981: 10).

**Athena Agorası**'nda ise K.VI.1. ve K.VII.1. tipindeki kâseler, KH.I.1. tipindeki katharos ile pd.I., pd.VI. tiplerindeki dip parçaları Panaztepe örnekleri ile aynıdır (Immerwahr 1971: 76-78, Lev.18/277,276; Lev.19/287-290). Ayrıca yk.II. tipindeki kulp parçaları da Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir (Immerwahr 1971:Lev.70 / 297). Lerna V ile paralel olan bu malzeme Orta Hellas Dönemi'ne tarihlendirilmiştir.

#### IV.7.3.Boeotia Bölgesi

**Eutresis**' te yüzeyin 2.50 m altında gri Minyas serami örnekleri ele geçmiş olup; bu seramikler arasında K'.I.2., K'.Xb.1., K.IIIa.2., K.VI.1. ve hd.IV-V, pd.V., pd.VI. tipindeki örnekler Panaztepe örnekleri ile aynıdır (Goldman 1931: fig.184 / 4 - 5, fig.191/1,2,4, fig.187/1,3,4, fig.186/2, fig.134/1-10).

**Dramesi-Hyria** yerleşiminde ise grimsi kahverengi renkte hamurlu ve perdahlı K.VII.1. tipindeki gri Minyas seramikleri Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir. Orta Hellas Dönemi'ne tarihlenen bu parçalar Mountjoy tarafından olgun Minyas olarak tanımlamıştır (Mountjoy 1980: 44, fig.4/51,56,57).

#### IV.7.4.Chakidice Bölgesi

Chakidice bölgesinde **Pelikáta**'nın IV. ve VI. bölgelerinde bulunan K'.IXb.1.1. ve K'.Xb.1. tipindeki kâseler ile (Heurtley 1934 -35:fig.26/104 - 105); **Molyuóprgo**'da bulunan KH.I.1. tipindeki kantharos parçası ve pd.IIa., pd.IIIb., pd.4.8. tipindeki pedestal parçaları Panaztepe örnekleri ile paraleldir (Heurtley 1927: 28, fig.46 / 4-8, fig.47/ 3, fig.48/1). Molyuóprgo'da bulunan örnekler Orta

Makedonya Dönemi'ne tarihlenmektedir. Bununla birlikte Pelikáta'da ele geçen gri Minyas örnekleri arasında mavimsi gri renkteki Minyas seramikleri malzeme açısından Panaztepe örnekleri ile benzerdir (Heurtley 1934 - 35 : fig.26/107).

#### IV.7.5.Corinth Bölgesi

Corynthia bölgesinde **Korakou**'nun Orta Hellas Dönemi'ne tarihlendirilen II. tabakasında gri Minyas seramikler bulunmuştur. Bu seramikler arasında K.VI.1. tipinde kâseler ile, KH.I.1. tipinde kantharoslar da bulunmaktadır (Blegen 1921: fig.18,19). Yine aynı tabakada bulunan şerit biçimli dikey kulplar, kulp biçimi bakımından dk.III. ve dk.VI. tipine benzemektedir (Blegen 1921: fig.16 ,18 ,19, 26).

Bu bölgedeki **Zygouries** yerleşiminde ise pd.I ve pd.VI. tipinde pedestal dipler ile dk.VI. tipinde dikey kulp Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir. Sarı Minyas olarak tanımlanan bu örnekler Orta Hellas Dönemi'ne tarihlendirilmiştir (Blegen 1928: 126, fig.118, 127, fig.120/2-6).

#### IV.7.6.Euboea Bölgesi

Euboea bölgesinde Eretria-Magoula, Amarynthos, Manika ve Psakhna yerleşimlerinde Panaztepe gri Minyas seramikleri ile benzer malzeme bulunmaktadır. **Eretria Magoula**'da bulunan gri minyas bir kâse K.IV.1. tipine benzemektedir (Howell 1966: fig.20/42). **Amarynthos**'da bulunan bir çanak ise Orta Hellas Dönemi'ne tarihlendirilmiş olup, Ç.I.2. tipindedir (Howell 1966 : fig.20/6). **Manika** yerleşiminde ele geçen K'.Xb.1. tipine benzer bir kâse parçası ve dk.III. tipindeki dikey kulp parçaları ile **Psakhna**'da bulunan dk.III. ve dk.VI. tipindeki dikey kulplar Panaztepe örnekleri ile karşılaştırılabilir (Howell 1966: fig.20/9, 34,35, 37,38,39).

#### IV.7.7.Phthiotis Bölgesi

Bu bölgede **Lianokladhi**'nin Orta Hellas Dönemi'ne tarihlenen 3. tabakasında bulunan Gri Minyas halka ve pedestal dipler hd.IV., hd.V., ve pd.I. tipine benzemektedir (Wace-Thompson 1912: 183, fig.130 / c,a; 186, fig.135).

#### IV.7.8.Teselya Bölgesi

Teselya bölgesinde **Zerelia**'da bulunan KH.I.1. tipinde ki kantharos ile pd.VI. tipindeki pedestal dipler Panaztepe örnekleri ile benzerdir (Wace-Thompson 1912: 159, fig.103/d,a,b,e).



## V. MİNYAS SERAMİĞİNİN KRONOLOJİK GELİŞİMİ İÇİNDE PANAZTEPE GRİ MİNYAS SERAMİĞİNİN YERİ, ÖNEMİ VE KRONOLOJİK AÇIDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

Ege ve Doğu Akdeniz bölgesinde oldukça geniş bir dağılım alanı gösteren Minyas seramiği Erken Tunç Çağı II/III den Geç Tunç Çağı sonuna kadar üretilmiştir. Panaztepe gri Minyas seramiklerinin tarihlendirilmesinde, karşılaştırmalar sonucu elde edilen veriler ile birlikte, Dickinson tarafından yapılan ayırım kullanılmıştır. Dickonson tarafından yapılan değerlendirme sonucunda Minyas seramiği, Erken Minyas, Bezeli Minyas, Olgun Minyas ve Geç Minyas olmak üzere dört gruba ayrılmıştır (Dickinson 1977: 19-24).

Dickinson'a göre gri Minyas seramiklerinin en erken örnekleri Lerna IV ve Lefkandi 2'de bulunmuştur. Bunlar arasında Lefkandi'ye özel bazı kahverengi, gri renkte ve kumlu, çarkta yapılmış bazı parçalar bulunmaktadır. Ayrıca Lerna'da ağız kenarının altında yiv bezeme bulunan parçalar da görülmektedir (Dickinson 1977: 19-20). Lerna IV'de biçim bakımından farklı çift kulplu, küresel gövdeli, düz dipli kaplar bulunmaktadır (Rutter 1983:332, fig.2). Bu kabın gri Minyas örneği Berbatı'de görülmektedir. Berbatı'de bulunan örnek Erken Hellas Dönemi III'ün sonuna tarihlendirilmiştir. Ayrıca Lerna IV ile paralel olan Lefkandi 2-3 safhası da Erken Hellas Dönemi III'e tarihlenmektedir. Söz konusu dönem aşağı yukarı M.Ö. 2250-1900 yıllarını kapsamakla birlikte; Girit'te Orta Minos Dönemi IA (Dickinson 1977: 19-20; Davis 1986:2), Batı Anadolu'da ise Troya III-IV ile çağdaştır (Blegen 1963:174). Erken Minyas seramiklerinin en gelişmiş örnekleri Lerna IV-V ve Lefkandi 2-3 safhaları arasında görülmektedir.

Dickinson tarafından Bezeli Minyas olarak sınıflandırılan seramiklerin en belirgin özelliği, ağız kenarı altından başlayarak omuza kadar devam eden birbirine paralel yiv veya çizi bezemeli olmasıdır. Bu tipteki örnekler Lefkandi 4, Lerna ve Argos- Deiras'ın 2-3 safhalarında bulunmaktadır. Lefkandi 4 safhası ve onunla çağdaş olan Lerna VA safhası Orta Hellas Dönemi I tarihlenir. Bezeli Minyasın görüldüğü bu dönem aşağı yukarı M.Ö. 1900-1850 yıllarını kapsamaktadır (Dickonson 1977:20). Girit'te Orta Minos Dönemi IA sonu ile çağdaş olan bu dönem, Batı Anadolu'da ise Troya V ve Troya VI'nın erken safhası ile çağdaştır (Blegen 1963: 174). Panaztepe'nin K'.II.2., K'.IV.2., K'.IX.1., K.I.2., K.II.2., K.IV.1., K.VI.1. ve K.VII.1.

tipindeki örnekleri Bezeli Minyasın özelliklerini göstermekte olup, benzer örneklerini oluşturmaktadır. Bu tip seramiklerin Liman kentin IV. kültür katına ait ikinci yapı katında [Böl. II] yoğunlaştığı görülmüştür. Ayrıca bu tip kaplar akropolün IIb evresinde yoğun olmakla birlikte tahrip olmuş IIa evresinde de görülmektedir (Günel 1993:106). Bunların yanı sıra bu tip kâseler Troya VI'nın erken safhalarında (Blegen 1953: 132, Res.312/33114; 134, Res.356/17; 140, Res.358/3-5; 157, Res.361/18-19, 161, Res.364/16-17) ve Beycesultan'ın V. tabakasında bulunmaktadır (Lloyd-Mellaart 1955: 79, Res.18/11,62, Res.10/16; 1965: 82, Res.1/2; Res.24, Res.31). Gene bu yapı katında bulunan ÇÖ.III. tipindeki çömleğin benzeri Troya VI'nın erken safhalarında (Blegen 1953:70,fig.366.18), kapağın benzeri ise Beycesultan'ın V. tabakasında ele geçmiştir (Lloyd-Mellaart 1965:Res.P.8.). Söz konusu veriler değerlendirildiğinde bu yapı katının Batı Anadolu'da Troya V ve Troya VI'nın erken safhası ve Beycesultan'ın V. tabakası ile; Kıta Yunanistan'da ise Lerna V, Lefkandi 4, Argos-Deiras'ın 2-3, Berbati'nin Orta Hellas Dönemi'nin başına tarihlenen tabakaları ile çağdaş olduğu söylenebilir. Bu arada şunu da belirtmeliyiz ki bu yapı katında bulunan bazı seramik örnekleri Lefkandi 2-3 ile benzer bir malzeme grubunu oluşturmaktadır. Tez kapsamı içine alınmayan bu malzemeleri de değerlendirecek olursak, Liman kentin IV. kültür katının ikinci yapı katının en azından iki safhalı olup, Lefkandi 2-5, Lerna IV-VA ve Asine A-C ile çağdaştır. Dolayısıyla bu yapı katı Erken Hellas Dönemi III- Orta Hellas Dönemi I'e tarihlendirilebilir.

Çift kulplu kaseler, gobletler ve kantharoslar ise Olgun Minyasın kap tiplerini oluşturur. Bu tip kapların en güzel örnekleri; Lerna VB-E ve Lefkandi 5'te Boeotia bölgesinde Eutresis'te bulunmaktadır. Lefkandi 5 ve Lerna VB-C Orta Hellas Dönemi II-III' e verilmektedir (Caskey 1956: 159; 1957: 154; Dickinson 1977: 21). Söz konusu dönem Girit'te Orta Minos Dönemi IB- Geç Minos Dönemi III (Davis 1986.2), Batı Anadolu'da ise Troya VI'nın erken ve orta evresiyle çağdaştır. Liman Kentin dördüncü kültür katının ikinci yapı katında görülen K'.II.2., K'.IV.2., K'.IX.1, K.I.2., K.II.2., K.VII.1. tipindeki kapların yanı sıra K'.I.2, K'.V.2, K.III.2., K.IV., K.V.2., KH.I.1. ve G'.I.2., G'.I.4. tipindeki kaplar bu safhanın özelliklerinin göstermektedir. Liman kentin dördüncü kültür katının birinci yapı katında [Böl.II] ve akropolün IIb ve IIa evrelerinde bu tip kaplar görülmektedir (Günel 1963:106). Bu yapı katında ele geçen F'.Va.1. tipindeki fincanlar Girit'te Orta Minos Dönemi II'ye (Walberg 1976: 169,fig.24a,c; Levi 1965-1966: Lev.IIb; Zervos 1956: 240,fig.327a; Dawkins 1912-1913: 21, Lev.VIa), F'.Vb.1. tipindeki fincanlar ise Kıta Yunanistan'da Orta Hellas Dönemi II'ye verilmektedir (Frodin-Person 1938: 268,fig.185/2,4).

Ayrıca gene aynı yapı katına verilen GT.I-II tipindeki gaga ağızlı testilerin benzeri Asine'de Orta Hellas Dönemi III'e (Frodin-Person 1938: 287, fig.198/4), Girit'te ise Orta Minos Dönemi II'ye tarihlendirilmiştir (Marinatos-Hirmer 1964:71,72, Lev.VIII; Bossert 1921: fig.174; Matz 1962:141). Bu doğrultuda bu yapı katını Orta Hellas Dönemi II-III ya da Orta Minos Dönemi IB-III'e verebiliriz.

Minyasın son safhasını oluşturan Geç Minyas seramiğinde ise Olgun Minyas safhasında görülen kap tiplerinin devam ettiği, gri Minyas seramiklerinin azaldığı bununla birlikte kırmızı ve sarı renkteki seramiklerin arttığı görülür (Dickinson 1974 : 21-22; Warren - Hankey 1989: 68).

Liman Kentte gri Minyas seramiğinin yoğun olarak ele geçtiği Geç Tunç Çağı kültür katının birinci yapı katında yerleşimin kronolojik dizini açısından önem taşımaktadır. Bu yapı katında ele geçen kaplar arasında K.VII.3. tipindeki kâse Troya VIIa, A.I. tipindeki amphora ise Troya VIIb'ye tarihlenir (Blegen 1958:11, fig.264.32.14). Ayrıca A.II. tipindeki amphoranın üzerinde yer alan dalga bezemeli örnekler Troya VI'nın geç evresinde (Blegen 1953: Res.395/4,5,7) ve Troya VII'de görülmektedir (Blegen 1953: Res.249,253).



## VI. SONUÇ

Prehistorik Dönemlerde bir ada konumunda olan Panaztepe yerleşimi, coğrafi konumu itibariyle M.Ö. 2.Binde bölgenin en önemli kenti durumundadır. Günümüze kadar yapılan kazı ve araştırmalar yerleşimin gerek Ege ve Doğu Akdeniz, gerekse Anadolu'nun iç kesimleri ile kültürel ilişkiler içinde olduğunu göstermiştir. "Panaztepe Gri Minyas Seramiği" başlığı altında sunulan bu çalışmada incelenen malzeme de bu kültürel ilişkiyi ve etkileşimi göstermesi bakımından önem taşımaktadır. Tez kapsamında incelenen malzemenin değerlendirmesi sonucunda şu sonuçlar elde edilmiştir:

Kökeni Erken Tunç Çağı II / III veya Erken Hellas Dönemi III' e kadar uzanan gri Minyas seramiği M.Ö. 2. Binin sonuna kadar uzanan bir zaman diliminde üretilerek kullanılmıştır. Çok uzun bir zaman dilimine yayılan bu seramik grubu, döneminin karaktereristik seramiği olarak Anadolu, Kıta Yunanistan, Ege Adaları ve Kiklad Adaları'nda MÖ.2. Bin süresince kullanılmıştır. MÖ.2. Binin ikinci yarısında Kıbrıs, Suriye ve Filistin'de de görülen gri Minyas seramiği, kültürel ilişkilerin boyutlarını göstermesi bakımından da çok önemli bir buluntu grubunu oluşturmaktadır.

Panaztepe Minyas seramikleri hızlı dönen çarkta üretilmiş olup, ince ve orta nitelikte olan seramiklerin hamuru grinin çeşitli tonlarındadır. Hamurda kuars, kalker ve mika katkı maddesi olarak görülmektedir. Seramiklerin yüzeyinde astar genelde çok ince bir kil tabakası halinde görülmektedir. Bu kil yüzey genelde hamur renginde ya da hamur renginden bir ton açığı ya da koyusu olabilmektedir. Panaztepe'nin Liman Kent'tinde bulunan Minyas seramikleri diğer bölgelerinde ele geçen Minyas seramikleri ile benzerlikler ve farklılıklar göstermektedir. Öncelikle tamamen çok ince ve ince nitelikteki Minyas seramiklerinin ele geçtiği akropol kesimi bu durumu itibariyle diğer alanlardan farklılık göstermektedir. Yerleşimin diğer bölgelerinde bulunan Minyas seramikleri ise ince ve orta niteliktedir. Bununla birlikte Liman Kent'te bulunan Minyas seramiklerinin hamurları akropolde bulunan Minyas seramiklerinin hamurlarına göre çeşitlilik göstermektedir [Böl.III.1]. Ancak akropolde ele geçen Minyas seramikleri yüzey işlenişi bakımından Liman Kent'te bulunan Minyas seramiğinden daha kalitelidir. Parlak perdahlı bir yüzeye sahip Minyas seramikleri akropolde daha yoğun olarak ele geçmiştir. Bu tip seramikler Liman Kent'te yapılan kazılarda ise yok denilecek kadar az miktarda bulunmuştur. Bütün bu

veriler göz önüne alındığında akropolde ele geçen Minyas seramiklerinin hamurlarının dört grup altında toplanması ve genelinin parlak perdahlı bir yüzeye sahip olması gibi özellikler nedeniyle, bu seramiklerin ithal edildiği ya da belli bir kesime ait atölyelerde üretildiği söylenebilir. Bu seramikler belki de akropolde yer aldığı düşünülen saray ya da sarayların atölyelerinde üretiliyordu. Farklı sınıflardan insanların oturduğu Liman Kent'te ele geçen Minyas seramiklerinin hamurlarının çeşitlilik göstermesi ise değişik atölyelerde üretildiğini akla getirmektedir. Ayrıca akropol ve mezarlık alanında bulunan Minyasın sarı ve kırmızı örnekleri Liman Kent'te günümüze kadar yapılan kazılarda ele geçmemiştir [Böl.III.1].

Panaztepe Liman Kent gri Minyas seramikleri gerek teknik, gerekse hamur rengi, niteliği ve katkı maddeleri bakımından Liman Tepe'nin IV. ve III. kültür tabakası, Troya VI'nın erken ve orta safhası ile Kocabaşetepe Minyas örnekleriyle benzerdir. Hamur niteliği ve katkı maddeleri açısından yerli seramiklerle de benzerlik göstermektedir. Kıta Yunanistan Minyas seramiklerine malzeme bakımından benzeyen bu seramikler, yüzey işlenişi bakımından farklıdır. Kıta Yunanistan Minyas seramiklerinin çoğunluğunda yüzey çok iyi perdahlanarak sabunumsu bir yüzey elde edilmiştir. Sabunumsu bir yüzeye sahip Minyas seramikleri Liman Kent'te çok az rastlanmakla birlikte yukarıda da belirtmiş olduğumuz üzere akropolde daha fazla görülmektedir. Bununla birlikte Panaztepe'de sadece Liman Kent'te ele geçen gri Minyas seramiklerinin bazılarının hamurunda görülen "gold glimmer" katkı maddesi de Kıta Yunanistan'da Attica bölgesine ait Minyas seramiklerinde görülmektedir. Batı Anadolu'da günümüze kadar yapılan araştırmalarda Minyas seramikleri için böyle bir katkı maddesinden bahsedilmemiştir.

Liman Kent gri Minyas seramikleri kap tipleri açısından da çok zengin bir grup oluşturmaktadır. Açık ve kapalı kaplar olarak sınıflandırılan kaplar açık çanaklar, açık ve kapalı kâseler, gobletler, kantharoslar, çömlekler, amphoralar, koç başlı akıtacaklı kap ve vazo tipi kap olmak üzere on grup altında toplanmaktadır. Bu kap formlarının kendi içinde de alt tipleri bulunmaktadır. Liman Kent'in K'.Xb.1., K.II.2., K.VIa.1.,K.VIII.1. ve KH.I. tipindeki kap formları, yk.II., çk.I., dk. tipindeki kulpları ile hd.I., hd.III., hd.V. ve pd.VI. tipindeki dipleri yerleşimin genelinde ele geçen formları oluşturmaktadır. Ancak bunların dışında kalan diğer formlar Liman Kent'te ele geçmiştir. Bu durum itibarıyla form bakımından bu bölge daha fazla çeşitlilik göstermektedir [Böl.III.3]. Bu durum yukarıda da belirtmiş olduğumuz üzere farklı atölyelerde üretilmiş olmasından ya da ithal edilmiş olmasından kaynaklanabilir.

Panaztepe Minyas seramiklerinde Anadolu ve Ege'deki kap formlarının çeşitlerini görmek mümkündür. Yiv bezemeli kâseler, kantharos ve gobletler kap formları bakımından Minyas seramiklerinin karakteristik özelliklerini vermektedir. Bununla birlikte kap formları yerli seramiklerle de bağlantılıdır. Ç'.I.1-2 tipindeki çanaklar, K'.IV.2., K'.IX.1., K.I.2., K.II.2., K.III.2. ve K.IV.1. tipindeki kâse örnekleri, akıtacağı koç başı biçimindeki kap ve yatay kulplar üzerinde görülen oluk bezemeler yerli seramiklerle benzerlik gösterir.

Liman Kent'in Orta Tunç Çağı'nın ikinci yapı katında görülen Panaztepe'nin K'.II.2., K'.IV.2., K'.IX.1., K.I.2., K.II.2., K.IV.1., K.VI.1. ve K.VII.1. tipindeki kap formları ikinci yapı katında da ele geçmiştir. Bununla birlikte birinci yapı katında kap formlarında artış olmuş ve ikinci yapı katında görülen kap formlarına ek olarak K'.I.2., K'.V.2., K.III.2., K.IV.2., K.V.2., KH.I.1. ve G'.I.2., G'.I.4. tipindeki formlar görülmeye başlamıştır. Ancak ikinci yapı katında % 4 oranında görülen K'.II.2. tipindeki kâselerde bu oran % 6'ya, % 2 oranında görülen K'.IV.2. tipindeki kâselerde oran % 18'e, % 1 oranında görülen K.IV.1. tipindeki kâselerde ise oran % 5 çıkmıştır. Bunun yanı sıra % 10 oranında olan K'.IXa.1. tipindeki kâseler % 6 ya, % 7 oranında olan K'.X.1. tipindeki kâseler ise % 4'e düşmüştür. İkinci yapı katında % 4 oranında olan K.I.2. tipindeki kâseler, % 28 oranında olan K.II.2. tipindeki kâseler ve % 7 oranında olan K.VI.1. tipindeki kâseler ise birinci yapı katında da aşağı yukarı aynı orandadır. İlk örnekleri birinci yapı katında bulunan formlardan K'.I.2. tipindeki kâseler % 5, K'.III.2. tipindeki kâseler % 4, K'.V.2. tipindeki kâseler % 5, K'.VIII.2. tipindeki kâseler % 5, K'.IXb.1. tipindeki kâseler %3, K.III.2. tipindeki kâseler % 14, K.IV.2. tipindeki kâseler % 7, K.VII.1. tipindeki kâseler ise % 5 oranında bu yapı katında ele geçmiştir. Gerek Orta Tunç Çağı'nın birinci ve ikinci yapı katında bulunan kap formlarının, gerekse Minyas seramiğinin Geç Tunç Çağı'na ait yapı katlarında azalarak devam ettiği görülmüştür.

Kap tipleri ile yapılan karşılaştırmalarla ve Dickinson tarafından yapılan sınıflandırmaya göre Liman Kentin kronolojik dizini oluşturulmaya çalışılmıştır. Buna göre dördüncü kültür katının ikinci yapı katının birinci safhası Kıta Yunanistan'nın Orta Hellas Dönemi I, Girit'in Orta Minos Dönemi IA sonuna tarihlendirilebilir. Dickonson tarafından Bezeli Minyas olarak sınıflandırılan seramiğin görüldüğü bu dönem, Lefkandi 4, Lerna VA, Argos-Drieas 2-3, Asine B-C, Troya V-Troya VI'nın erken evresi, Liman Tepe'nin dördüncü kültür katının dördüncü yapı katı,

Beycesultan V ile Troya VI'ya tarihlendirilen Hanaytepe C ve Larissa II ile çağdaştır [Böl.V].

Dördüncü kültür katının birinci yapı katı ise Dickinson tarafından Olgun Minyas olarak sınıflandırılan safhanın malzemesini vermektedir. Bu doğrultuda birinci yapı katını Orta Hellas Dönemi II-III ya da Orta Minos Dönemi IB-III'e verebiliriz. Dolayısıyla bu yapı katı Lefkandi 5, Lerna VB-E, Asine D-E, Ayia İrini IV-V, Troya VI'nın erken ve orta safhası, Liman Tepe'nin dördüncü kültür katının iki ve üçüncü yapıkatları, Beycesultan V-IV ile yukarıda da belirtmiş olduğumuz üzere çok uzun bir dönem kapsayan Larissa II ve Hanaytepe C ile çağdaştır [Böl.V].

Panaztepe'nin IV. kültür katının ikinci ve birinci yapı katında görülen kap formları akropolün IIB evresinde ele geçmiştir. Orta Minos Dönemi IA-Orta Minos Dönemi IIIB dönemlerine tarihlenen akropolün IIB evresi Levkandi 4-5 ve Lerna V-VI ile paralel bir zaman dizinine oturtulmuştur (Günel 1993:216). Liman Kent'te ayrı olarak tespit edilen Lefkandi 4 ve 5 ile Lerna V ve VI safhaları bu durum itibariyle akropolden farklılık gösterir. Bu bağlamda akropolün IIB evresine ait depo niteliğindeki odaların kullanım gördüğü zaman süresince doğu yamacında IV. kültür katının ikinci ve birinci yapı katları kurulmuştur.

Liman Kentin üçüncü kültür katının birinci yapı katında ise Troya VIIa-b ve Beşiktepe ile çağdaş bir dönemde yerleşim olduğu söylenebilir [Böl.V].

Tez kapsamında incelenen gri Minyas seramiğinin kökeni hakkındaki tartışmalar günümüzde de devam etmektedir. Bazı bilim adamları gri Minyas seramiğinin kökenini Kıta Yunanistan olarak gösterirken, bazı bilim adamları ise Anadolu olduğunu ileri sürmektedir [Böl.I.1]. Her ne kadar bu seramiğin malzeme ve teknik açıdan en gelişmiş örnekleri Kıta Yunanistan'da ele geçmiş olsa bile, Ege'nin diğer bölgelerinde yapılan kazıların azlığını da düşünürsek seramiğin Kıta Yunanistan'da üretilip yayıldığını söylemek mümkün değildir. Son yıllarda Panaztepe'nin doğu yamacında yer alan Liman Kent'te yapılan kazılarda, Orta Tunç Çağı'nın 1. yapı katında hemen hemen % 40 oranında, 2. yapı katında ise % 60 oranında bulunan gri Minyas seramikleri ile, Liman Tepe'nin V. tabakasında ve Bakla Tepe'nin Erken Tunç Çağı II/III mezarlarında bulunan gri seramikler bu konudaki tartışmalara başka bir boyut kazandırmış ve kökeninin Anadolu olması görüşünü kuvvetlendirmiştir. Bununla birlikte gerek Anadolu'da gerekse Kıta Yunanistan ve

adalarda yapılacak yeni kazı ve araştırmaların Minyas seramiğinin kökeni hakkındaki tartişmalara bir açıklık kazandıracadıını ümit etmekteyiz.



## KAYNAKÇA

AKDENİZ, Engin

- 1997 “1995 Yılı Büyük Menderes Ovası ve Çevresi  
Yüzey Araştırmaları”  
XIV. Araştırma Sonuçları Toplantısı II, s:233-254

AKURGAL, Ekrem

- 1950 “Bayraklı Kazısı Önrapor”  
Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi 8 / 1, sy: 2-97
- 1958 “Yortan kultur-Siedlung in Ovabayındır Bei Balıkesir”  
Anatolia III, s: 156-164
- 1971 “Bayraklı ve Erythrai 1970 Çalışmaları”  
Bulleten XXXV, s:344-345
- 1993 Eski İzmir I. Yeryeşme Katları ve Athena Tapınağı  
Ankara, Türk Tarih Kurumu Yayınları

AKURGAL, Meral

- 1995 Bayraklı Kazısı 1993”  
XV. Kazı Sonuçları Toplantısı II, s: 37-40

ALKİM, Bahadır

- 1970 Archaeologia Mundi Anatolia I  
Geneva, Switzerland

ALLEN, Susan H.

- 1990 Northwest Anatolian Grey Wares in the Bronze Age:  
Analysis and distribution in the Eastern Mediterranean, Michigan

ATALAY, Erol

- 1988 İzmir ve Aydın Yörelerinde Mağara Araştırmaları”,  
V. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s: 297-323

BAKIR, Güven, Çetin, ANLAĞAN

- 1981 “1979 Yılı Klazomenai Kazısı”,  
II. Kazı Sonuçları Toplantısı, s: 87-90

BAKIR, Güven

- 1983 “Urla/ Klazomenia Kazısı 1981 yılı Çalışmaları Raporu”,  
IV. Kazı Sonuçları Toplantısı, s:63-68

BENZİ, Mario

- 1984 “Evidence for a Middle Minoan Settlement on the  
Acropolis at İalysos”

[ed. Robin Hägg-Nanno Marinatos] The Minoan Thalassocracy  
Myth and Reality, s:93-104,

BITTEL, Kurt

- 1941 "Ein Gräberfeld der Yortan-Kultur bei Babaköy"  
Archiv für Orientforschung XIII: 1-31
- 1950 "Zur ältesten Besiedlungsgeschichte der Unteren Kaikos-Ebene"  
Istanbuler Forschungen 17: 10-29

BLEGEN, Carl

- 1921 Korakou : A Prehistoric Settlement near Corinth  
Boston, New York
- 1928 Zygouries : A Prehistoric Settlement in the Valley of Cleange  
Harvard University Press, Cambridge. Massachussetts
- 1937 Prosymna : The Helladic Settlement Preceding the Argive Heraeum  
Cambridge at the University Press

BLEGEN, Carl , J.L. CASKEY

- 1953 Troy III : The Sixth Settlements  
Princeton: Princeton University Press
- 1958 Troy IV : Settlements VII A, VII B and VIII  
Princeton: Princeton University Press
- 1963 Troy and Trojans  
London: Thames and Hudson

BOEHLAU , Johannes, Karl SCHEFOLD

- 1940 Larissa Am Hermos:Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1902-1934  
Band I: Die Bauten, Berlin
- 1942 Larissa Am Hermos:Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1902-1934  
Band III: Die Kleinfunde, Berlin

BOYSAL, Yusuf

- 1967 "Müsgebi Kazısı 1963 Kısa Raporu"  
Belleten XXXI: 67-76
- 1969 Katalog Der Vasen Im Museum In Bodrum I  
Mykenisch-Protogeometrisch  
Ankara: T. T. K. Basımevi

BOSERT, Helmuth Th.

- 1921 Alt Kreta Kunst und Kunstgewerbe im Ägäischen Kulturkreise  
Berlin

BRIDGES, R.A.

- 1974 "The Mycenaean Tholos Tomb at Kolophon"  
Hesperia. Journal of the American School of Classical  
Studies at Athens 43/2: 264-266
- BROCK, J.K.  
1949 "Excavations in Siphnos"  
The Annual of the British School at Athens 44: 1-80
- BURNEY, C.A.  
1956 "Northern Anatolia Before Classical Times"  
Anatolian Studies 6, s:179-203
- CASKEY, Jonh L.  
1960 "The Early Helladic Period in the Argolid"  
Hesperia. Journal of the American School of Classical  
Studies at Athens 29, s:285-303
- 1968 "Excavations at Kea"  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΕΥΝΗΜΑΤΑ 23: 389-393
- 1972 "Investigation in Keos. Part II: A Conspectus of the Pottery"  
Hesperia. Journal of the American School of Classical  
Studies at Athens 41: 357-401
- CHILDE, V.Gordon  
1915 "On the Date and Origin of Minyan Ware",  
Journal of Hellenic Studies 35, s:196-207
- COLEMAN, John E.  
1969 "Excavations of a Site (Elean Pylos) Near Agrapidochdri"  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΕΥΝΗΜΑΤΑ 24:155-161
- 1986 "Excavations at Pylos in Elis"  
Hesperia. Journal of the American School of Classical  
Studies at Athens 21: 11-17
- COLLIGNON, M.  
1901 "Note sur les Fouilles de M. Paul Gaudin dans la Nécropole  
de Yortan, en Mysie"  
Comptes rendus des Séances de l'Académie des inscriptions  
et belles-lettres 1901, s:10-17
- COOK, J.M.  
1973 The Troad. Archaeological and Topographical Survey  
Oxford : At the Clarendon Press.
- DAVIS, Jack L.



- 1982 "The Earliest Minoans in the South- Eastern Aegean. A Reconsideration of the Evidence"  
Anatolian Studies 32, s:33-42
- 1986 Keos IV. Ayia Irini: Period V  
Mainz am Rhein : Verlag Philipp von Zabern
- DAWKINS, R.M., J.DROOP  
1910/11 "The Excavations at Phylakopi in Melos 1911"  
The Annual of the British School at Athens 17, s:1-28
- DAWKINS, R.M., M.L.W.LAISTNER  
1912/13 "The Excavation of the Kamares Cave in Crete",  
The Annual of the British School at Athens 19,s: 1-34
- DERİN, Zafer  
1997 "1995 Ulucak Höyük Kazıları ve Paleo - Coğrafya Araştırmaları"  
XVIII. Kazı ve Araştırma Sonuçları Toplantısı I, sy : 411-417
- DICKINSON, O.T.P.K.  
1977 The Origins of Mycenaean Civilisation  
Studies in Mediterranean Archaeology 49.  
Göteborg : Paul Åström Förlag
- DIETZ, Søren  
1980 Asine II : Results of the Excavations East of the Acropolis  
1970-74, 2: The Middle Helladic Cemetery, the Middle Helladic and Early Mycenaean Deposits  
(ActaAth-4, 24:2)Stockholm : Paul Åström Förlag
- DİNÇ, Rafet  
1996 "1984 Yılı Akhisar-Kulaksızlar Mermer İdol Atölyesi Yüzey Araştırmaları"  
XIII. Araştırma Sonuçları Toplantısı II, s:11-42
- 1997 "Kulaksızlar Mermer İdol Atölyesi ve Çevre Araştırmaları"  
XIV. Araştırma Sonuçları Toplantısı II, s: 255-282
- DORUK, Seyhan  
1989 "Aphrodisias Araştırma ve Kazıları"  
Belleten LIII, s: 207-208
- DÖRPFELD, Wilhelm  
1902 Troya und İlion  
Athen : Beck -Barth
- DRIEHAUS, Jurgen

- 1957 "Prhistorische Siedlungsfunde in der unteren Kaikosebene und an dem Golfe von Çandarlı"  
Istanbulur Mitteilungen 7: 76-101
- EBERL, Ulrich  
1995 "Hinter dem Mythes von Troia"  
Daimler Benz. High Tech Report, s:1-12
- ERİM, Kenan  
1964 "Aphrodisias 1963 Hafriyatı"  
Türk Arkeoloji Dergisi XIII/1, s: 86-92  
1970 "Aphrodisias in Caria : Result of the 1970 Campaign"  
Türk Arkeoloji Dergisi 19: 55-85  
1981 "Aphrodisias, The 1977 Campaign"  
Türk Arkeoloji Dergisi 25/2 : 55-63
- ERKANAL, Armağan  
1987 "Panaztepe Kazısının 1985 yılı Sonuçları"  
VIII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 253-261  
1988 "Panaztepe Kazıları 1986 Yılı Sonuçları"  
IX. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 345-350  
1989 "Panaztepe Kazıları 1987 Yılı Sonuçları"  
X. Kazı Sonuçları Toplantısı II, s: 59-65  
1990 "1988 Panaztepe Kazısı Sonuçları"  
XI. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 255-260  
1992 "1990 Panaztepe Kazısı Sonuçları"  
XIII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 447 - 455  
1993 "1991 Panaztepe Kazısı Sonuçları"  
XIV. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 495-540  
1993a "Panaztepe Nekropolü"  
1992 Yılı Anadolu Medeniyetleri Müzesi Konferansları,  
s:129-140  
1994 "1992 Panaztepe Kazısı Sonuçları"  
XV. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 461-466  
1995 "1993 Panaztepe Kazısı Sonuçları"  
XVI. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s:281-286  
1996 "1994 Panaztepe Kazısı Sonuçları"  
XVII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 329-335  
1997 "1995 Panaztepe Kazısı Sonuçları"

- XVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s:281-290
- 1998 “1996 Panaztepe Kazısı Sonuçları”  
XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s:281
- ERKANAL, Armağan., Hayat, ERKANAL
- 1983 “Vorbericht über die Grabungen 1979 im Prähistorischen  
Klazomenai/Liman Tepe”  
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi 1/1: 163-183
- 1986 “A new Archaeological Excavation in Western Anatolia;  
Panaztepe”  
Türkisch Review Quarterly Digest 3/1:67-76
- ERKANAL, Hayat
- 1996b “Eski Tunç Çağı’nda Batı Anadolu Sahil Kesiminde Kentleşme,  
Early Bronze Age Urbanization in the Coastal Region of  
Western Anatolia”  
Tarihten Günümüze Anadolu’da Konut ve Yerleşme,  
Türk Tarih Vakfı Yayını, s: 70-82
- 1998a “1996 Yılı Liman Tepe Kazıları”  
XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 379-398
- ERKANAL, Hayat, Halime HÜRYILMAZ
- 1994 “1992 Liman Tepe Kazıları”  
XV. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 361-373
- ERKANAL, Hayat, Sevinç GÜNEL
- 1995 “1993 Liman Tepe Kazıları”  
XVI. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 263 -279
- 1996a “1994 Liman Tepe Kazıları”  
XVII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 305-327
- 1997a “1995 Yılı Liman Tepe Kazıları”  
XVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 231-260
- 1998a “1996 Yılı Liman Tepe Kazıları”  
XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 379-398
- ERKANAL, Hayat, Turan ÖZKAN
- 1997b “1995 Bakla Tepe Kazıları”  
XVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 261-271
- 1998b “1996 Bakla Tepe Kazıları”  
XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 399-425
- ERSOY, Yaşar

- 1988 "Finds from Menemen/Panaztepe in the Manisa Museum"  
The Annual of the British School at Athens 83, s: 55-82
- FISCHER, Franz
- 1962 "Keramik Hethitischer Zeit"  
Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft zu Berlin 93,  
s:22-35
- 1963 Die hethitische Keramik von Boğazköy  
Berlin, Verlag Gebr. Mann.
- FORDYSKE, E.J.
- 1914 "The Pottery Called Minyan Ware",  
Journal of Hellenic Studies 34, s: 126-156
- FRENCH, David
- 1964 "Recent Archaeological Research in Turkey",  
Anatolian Studies XIV, s: 35-37
- 1967 "Prehistoric Sites in Northwest Anatolia I: The İznik Area",  
Anatolian Studies XVII, s: 49-101
- 1969 "Prehistoric Sites in Northwest Anatolia II:  
The Balıkesir and Akhisar / Manisa Areas",  
Anatolian Studies XIX, s: 41-99
- 1972 Notes on Prehistoric Pottery Groups from Central Greece,  
Athens
- 1973 "Migrations and Minyan Pottery in Western Anatolia and  
the Aegean" Edd. Crossland, R.-Birchall, A. Bronze Age  
Migrations in the Aegean, London, s: 51-57
- FRODIN, D., A.W. PERSSON
- 1938 Asine: Result of the Swedish Excavations 1922-1930  
Stockholm : Paul Åströms Förlag
- GOLDMAN, Hetty
- 1931 Excavations at Eutresis in Boeotia  
Cambridge : Harvard University
- 1956 Excavations at Gözlü Kule, Tarsus II. From The Neolithic  
Through The Bronze Age, Princeton University Press.
- GÖDECKEN, Karin B.
- 1988 "A Contribution to the Early History of Miletus:  
The Settlement in Mycenaen Times and its Connections Overseas"  
(ED. E.b. French ve K.A. Wardle),

Problems in Greek Prehistory, s: 307-315

GRAEVE, Volkmar von

- 1992 “1990 Yılı Milet Çalışmaları”  
XIII. Kazı Sonuçları Toplantısı II, s: 9-20
- 1997 “1994/95 Yılı Milet Çalışmaları”  
XVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 529-554

GÜLTEKİN, Meral

- 1964 “Selçuk Tepesinde Bulunmuş Bir Miken Mezarı”  
Türk Arkeoloji Mezarı 13/1, s: 122-124

GÜNEL, Sevinç

- 1993 M.Ö. 2. Bine Tarihlendirilen Panaztepe Seramiklerinin  
Batı Anadolu Arkeolojisindeki Yeri ve Önemi  
Türk Tarih Kurumu tarafından yayına hazırlanan doktora tezi

HEURTLEY, William, C.A.R. RADFORD

- 1927/28 “The Prehistoric Sites in Chalcidice”,  
The Annual of the British School at Athens 29, s:117-186

HEURTLEY, William

- 1934/35 “Excavation in Ithaca II: The Early Helladic Settlement at Pelikáta”  
The Annual of the British School at Athens 35, s: 1-44

HOOD, Sinclair

- 1965 “Excavations at Emporio, Chios, 1952-55”  
Atti del VI Congresso Internazionale delle Scienze  
Preistoriche e Protoistoriche, Vol. II ( Rome 1965).
- 1982 Excavations in Chios 1938-1955:  
Prehistoric Emporio and Ayio Gala I-II,  
Athens : The British School of Archaeology at Athens

HOWELL, R.J.

- 1966 “Euoboea in the Middle Bronze Age”  
The Annual of the British School at Athens 61,s:90-99

IMMERWAHR, Sara Anderson

- 1971 The Athenian Agora: The Neolithic and Bronze Ages  
Princeton : The American School of Classical Studies at Athens

JOUKOWSKY, Martha Sharp

- 1986 Prehistoric Aphrodisias : An Account of the  
Excavation and Artifact Studies Volm I-II  
Archaeologica Transatlantica III. Louvain La

Neuve and Brown University Providence .

KADISH, Barbara

- 1971 “Excavations of Prehistoric Remains at Aphrodisias,  
1968 and 1969”  
American Journal of Archaeology 75,s: 121-140

KAMİL, Turhan

- 1982 Yortan Cemetery in the Early Bronze Age of Western Anatolia,  
British Institute of Archaeology at Ankara,  
BAR International Series 145, London

KLEINER, Gerd

- 1969-70 “Stand der Enforschung von Alt Milet”  
İstanbululler Mittellungen 19/20, s: 113-123

KORFMANN, Manfred

- 1984 “Beşik Tepe, in Recent Archaeological Work in Turkey”,  
Anatolian Studies 34, s: 208
- 1985 “Beşik Yassitepe ve Beşik Sivri Tepe 1983 Önrporu”  
VI. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 107-120
- 1986 “Beşik Yassitepe, Beşik Sivri Tepe ve Beşik Mezarlığı,  
1984 Ön Raporu”  
VII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 229-238
- 1987 “Beşik Yassitepe ve Beşik Mezarlığı, 1985 Ön Raporu”,  
VIII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 263-272
- 1988 “Beşik Yassitepe 1986 Kazı Raporu”  
IX. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 131-134
- 1990 “1988 Troia Çalışmaları”  
XI. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 283-304
- 1992 “Troia Çalışmaları 1989-90”  
XIII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 423-448
- 1993 “1991 Troia Çalışmaları”  
XIV. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 381-406
- 1994 “Troia 1992 Çalışmaları”  
XV. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 325-360
- 1995 “1993 Troia Çalışmaları”  
XVI. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 239-262

KOSSATZ, A.U.- POMPE

- 1992 “Balı Dağ, der Berg von Pınarbaşı. Eine Siedlung in der Troas”

- Studia Troica 2, s: 171-183
- KOŞAY, Hamit Zübeyr, Jeromo SPERLING  
 1936 Troad' da Dört Yerleşme Yeri  
 Devlet Basımevi, Ankara
- KÖKTEN, Kılıç  
 1949 "1949 yılı Tarih Öncesi Araştırmalar Hakkında Kısa Rapor"  
Bellekten 13, s: 49-52
- LACY, A.D.  
 1971 Greek Pottery in the Bronze Age, Methuen
- LAMB, Winfried  
 1932 "Grey Wares from Lesbos"  
Journal of Hellenic Studies 52, s: 1-12  
 1936 Excavations at Thermi in Lesbos, Cambridge
- LAVIOSA, Clelia  
 1983 "Iasos, 1982"  
Anatolian Studies 33, s: 247-248
- LEVI, Doro  
 1965-66 "La conclusione degli scavi a Festos"  
Annuario della Scuola Archeologica di Atene  
 delle Missioni Italiane in Oriente 27-28, s: 313-399
- LLOYD, Seton, James MELLAART  
 1955 "Beycesultan Excavations: First Preliminary Report"  
Anatolian Studies 5, s: 39-92  
 1956 "Beycesultan Excavations: Second Preliminary Report, 1955"  
Anatolian Studies 6, s: 101-135  
 1962 Beycesultan Vol.II, Middle Bronze Age Architecture and Pottery  
 London, The British Institute of Archaeology at Ankara
- MARCHESE, Ronald T.  
 1933 "Report on the West Acropolis Excavations at Aphrodisias:  
 1971- 1973"  
American Journal of Archaeology 80, s:393-412
- MARİNATOS, Spyridon, Max, HIRMER  
 1964 Kreta und Das Mykene Hellas, Berlin
- MATHZ, Friedrich  
 1962 Kreta und Frühes Griechenland Geburtstag

## MELLAART, James

- 1954 "Preliminary Report and Survey of Pre- Classical Remains in Southern Turkey"  
Anatolien Studies IV, sy: 175-240
- 1955 "Some Prehistoric Sites in North West Anatolia"  
Istanbuler Mitteilungen 6, s:55-58
- 1958 "The End of the Early Bronze Age in Anatolia and the Aegean"  
American Journal of Archaeology 62, s:1-33
- 1960 "The Origin of Minyan Ware"  
V. Türk Tarih Kongresi (Ankara 12-17,4,1956), s:146-156

## MELLAART, James, Ann MURRAY

- 1995 Beycesultan, Vol.III: Late Bronze Age and Phrygian Pottery and Middle and Late Bronze Age Small Objects  
The British Institute of Archaeology at Ankara

## MERİÇ, Recep

- 1983 Küçük Menderes (Kaystros) Havzasının Tarihsel Coğrafyası  
Ege Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Doktora Tezi
- 1986 "1984 yılı İzmir ve Manisa İlleri Yüzey Araştırması"  
III. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s:199-208
- 1987 "1985 yılı İzmir ve Manisa İlleri Yüzey Araştırması"  
IV. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s:301-310
- 1988 "1986 yılı İzmir ve Manisa İlleri Yüzey Araştırması"  
V. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s:247-256
- 1988 "1987 İzmir-Manisa-Aydın İlleri Yüzey Araştırmaları"  
VI. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s:385-392
- 1990 "1988 İzmir- Manisa -Aydın İlleri Yüzey Araştırması"  
VII. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s:361-366
- 1993 "Pre-Bronze Age Settlements of West-Central Anatolia"  
Anatolica XIX, s: 143-150

## MİLOJCİC, Viladimir

- 1961 Samos I : Die Prähistorische Siedlung Unter dem Inderaion Grabung 1093 und 1955 ,Boon

## MİTTEN, David Gordon, Güliden YÜĞRÜM

- 1971 "The Gygean Lake 1969 : Eski Balikhane,  
Preminary Report"  
Harvard Studies in Classical Philology 75 , sy: 183-195



MOUNTJOY, Penelope A.

- 1980 "Some Early and Middle Helladic Pottery from Boeotia"  
The Annual of the British School at Athens 75, s: 139-149

OVERBECK, John C.

- 1989 Keos VII : Ayia İrini. Period IV. The Stratigraphy and the Find Deposits. Mainz am Rhein: Philipp von Zabern

ÖZDOĞAN, Mehmet

- 1984 "Trakya Araştırmaları ve Taşlıcabayır Kurtarma Kazısı"  
I. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s:63-68
- 1985 "1983 Yılı Doğu Marmara ve Trakya Araştırmaları"  
II. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s:221-232
- 1986 "Prehistoric Sites in the Gelibolu Peninsula"  
Anadolu Araştırmaları X, s. 51-72
- 1988 "1986 Yılı Trakya ve Marmara Bölgesi Araştırmaları"  
V. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s: 157-173
- 1989 "1987 Yılı Edirne ve Balıkesir İlleri Yüzey Araştırması"  
VI. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s: 571-590
- 1990 "1988 Yılı Trakya ve Marmara Bölgesi Araştırmaları"  
VII. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s: 443-458
- 1991 "1989 Yılı Trakya ve Marmara Bölgesi Araştırmaları"  
VIII. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s: 345-375
- 1992 "1990 Yılı Trakya ve Marmara Bölgesi Araştırmaları"  
IX. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s: 405-424

ÖZGÜÇ, Tahsin

- 1944 "Samsun Hafriyatınının 1941-1942 Yılı Neticeleri"  
III. Türk Tarih Kongresi, s: 393-419
- 1944a "Yortan Mezarlık Kültürüne ait Yeni Buluntular"  
Bulleten VIII/29, s: 53-70
- 1964 "New Finds from Horoztepe"  
Anatolia VIII, s: 1-17
- 1978 Maşat Höyük Kazıları ve Çevresindeki Araştırmalar  
Ankara : Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- 1982 Maşat Höyük II. Boğazköy'ün Doğusunda Bir Hitit Merkezi  
Ankara : Türk Tarih Kurumu Basımevi
- 1986 Kültepe - Kaniş II. Eski Yakındoğu'nun Ticaret Merkezinde Yeni Araştırmalar, Ankara : Türk Tarih Kurumu Basımevi

ÖZGÜNEL, Coşkun

- 1984 “Batı Anadolu ve İçlerinde Miken Etkinlikleri”  
Belleten 51/200:535-547

PECORELLA, Paolo Emilio

- 1984 La Cultura Preistorica Dı Iasosin Caria  
Roma : Giorgio Bretschneider Editore

PENDLEBURY, H.W., J.D.S. PENDLEBURY, M.B.MONEY-COUTTS

- 1939 “Excavations in the Plain of Lasithi I: The Cave of Trapeza ”  
The Annual of the British School at Athens 36, s: 5-131

POPHAM, Marvin, R.,L.H., SACKETT

- 1968 Excavation at Lefkandi, Euboea 1964-66, London

RUTTER, Jeremy, B.

- 1983 “Fine Gray Burnished Pottery of the EH III Period:  
The Ancestry of Gray Minyan”  
Hesperia. Journal of the American School of Classical  
Studies at Athens 52: 4, s: 327-357

SÄFLUND, Gösta

- 1965 Excavations at Berbati 1936-1937,  
Uppsala : Almqvist Wiksell Göteborg

SCHACHERMEYR, Fritz

- 1962 “Forschungsbericht über die Ausgrabungen und Neufunde  
zur ägäischen Frühzeit 1957-60 ”,  
Archäologischer Anzeiger 77,s:105-382

SCHACHNER, Andreas

- 1994 “Minyische Ware”  
Reallexikonder Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie  
8 3/4, s:216-217
- 1994/95 “Untersuchungen zur chronologischen Stellung der grau-minyshen  
Keramik in Westanatolien unter Berücksichtigung der Schliemann-  
Sammlung im Berliner Museum für Vor-und Frühgeschichte”  
Acta Prahistorica et Archaeological 26/27, s:90-115

SCHAEFFER, Carl Friedrich A.

- 1949 Ugaritica II: Nouvelles etudes Relatives aux Decouvertes  
de Ras Shamra, Paris
- 1962 Ugaritica IV: Nouvelles etudes Relatives aux Decouvertes  
de Ras Shamra, Paris

SCHMIDT, H.

- 1902 Schliemanns Sammlung Trojanischer Altertümer,  
Berlin : Georg Reimer

SCHLIEMANN, Heninrich

- 1874 Atlas Trojanischer Altertümer. Photographische Abbildung zu dem Berichte über die Ausgrabungen in Troja,  
Leipzig : Brockhaus
- 1976 Troy and its Remains Newyork
- 1881 “Exploration of the Boeotian Orchomenos”  
Journal of Hellenic Studies 2, s:122-163
- 1891 “Report on the Excavations at Troy in 1890”  
Appendix I. in Schuchhardt, C. Schliemann’s Excavations: An Archaeological and Historical Study (London), s: 323-335

SCHOLOS, K.

- 1956 “The Cyclades in the Later Bronze Age : Synopsis”  
The Annual of British School at Athens 51, s:9-40

ŞENYÜREK, Muzaffer

- 1950 “Larissa Civarında Höyücekte Yapılan Sondaj”  
Bellekten 14, s: 487-504

SMITH, Roland R.

- 1997 “Aphrodisias 1995”  
XVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı I, s: 313-323

SPERLING, Jerame

- 1976 “Kumtepe in the Troad Trial Excavation. 1934”  
Hesperia Journal of the American School of Classical Studies at Athens XLV, s: 305-364

TEMİZER, Raci

- 1974 “Kalınkaya”  
American Journal of Archaeology 78/22, s: 109

TUFNELL, O., C.H. Inge, L. HARDİNG

- 1940 Lachish II: The Fosse Temple, London
- 1958 Lachish III: The İron Age, London

TUNA, Numan

- 1986 “İonia ve Datça Yarımadası Arkeolojik Yüzey Araştırmaları 1984”  
III. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s: 209-226

- 1988 “Datça Yarımadası Arkeolojik Yüzey Araştırmaları, 1985 ”  
V. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s: 302-306
- 1990 “İzmir ili Arkeolojik Yüzey Araştırmaları 1988”  
VIII. Araştırma Sonuçları Toplantısı, s: 279-284
- VOIGTLÄNDER, Walter
- 1975 “Die mykenische Stadtmauer in Milet und einzelne Wehranlagen der späten Bronzezeit”  
Istanbulur Mitteilungen 25, s: 17-34
- YAKAR, Jak
- 1976 “Hittite Involvement in Western Anatolia”  
Anatolian Studies XXVI, s: 117-129
- WACE, A.J.B.-C.W.BLEGEN
- 1939 “Pottery as Evidence for Trade and Colonisation in the Aegean Bronze Age”  
Kilo. Beiträge zur Alten Geschichte 32, s:131-147
- WACE-THOMPSON, M.S.
- 1912 Prehistoric Thessaly  
Cambridge : At the University Press
- WALBERG, Gisela
- 1976 Kamarea, A Study of the Character of Palatial Middle Minoan Pottery, Uppsala
- WALTER, Hans, F. FELTEN
- 1981 Alt-Ägina III. Die Vorgeschichtliche Stadt: Befestigungen, Häuser, Funde Mainz am Rhein : Verlag Philipp von Zabern
- WIENER, Wolfgang Müller
- 1989 “1987, Milet Çalışmaları”  
X. Kazı Sonuçları Toplantısı II, s: 37-42
- 1990 “1988, Yılı Milet Çalışmaları Raporu”  
XI. Kazı Sonuçları Toplantısı II, s: 53-60
- 1991 “Milet 1989 Raporu”  
XII. Kazı Sonuçları Toplantısı II, s: 75-80
- 1992 “1990, Yılı Milet Çalışmaları”  
XIII. Kazı Sonuçları Toplantısı II, s: 9-20
- ZERVOS, Christian
- 1956 L’art Crete, Paris

## KATALOG AÇIKLAMASI

- Tip No** : Metin içinde yer alan kapların tip numaraları  
**Bulunduğu Yer** : Alan, Plankare  
**Hamur No** : Seramikler ile ilgili hamur numaraları  
**Ölçüler** : y: yükseklik  
a.ç.: ağız çapı  
d.ç.: dip çapı  
c.k.: cidar kalınlığı  
**Hamur Rengi** : Tabela :1  
**Astar** : i.a.=İnce astarlı  
**Astar İç** : Tabela:1  
**Astar Dış** : Tabela:1  
**Bezeme** : Seramik üzerinde görülen bezeme biçimi

**TABELA :1**

Munsell Renk Kataloğuna göre hamur ve astarda kullanılan renk tanımları:

**2.5 Y**

7/0- Light gray

4/0-Dark gray

6/0-Gray

3/0-Very dark gray

5/2-Grayish brown

**2.5 YR**

5/0-Gray, 5/2-Weak red

4/0-Dark gray

3/0-Very dark gray

**5 Y**

6/1- Gray, 6/2-Light olive gray, 6/4-Pale olive

5/1- Gray, 5/2-Olive gray

4/1- Dark gray

**5 YR**

7/1-Light gray

6/1-Gray

5/1-Gray, 5/3-4-Reddish brown

4/1-Dark gray, 4/2-Dark reddish gray

**7.5 YR**

6/0-Gray, 6/2-Pinkish gray

5/0-Gray, 5/2-4-Brown

3/0-Very dark gray

**10 YR**

7/1-2-Light gray

6/1-Gray, 6/2-Light brownish gray, 6/3-Pale brown

5/1-Gray, 5/2-Grayish brown, 5/3-Brown, 5/4-Yellowish brown

4/1-Dark gray

## KATALOG

Levha : 1:1  
 Tip No : F'.Ia.1.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, III/e, 2.85  
 Ölçüler : y: 3.1 cm  
           a.ç.: 8.1 cm  
           d.ç.: 3.75 cm  
           c.k.: 0.35 cm-0.7 cm  
 Hamur No : 310  
 Hamur Rengi : 10 YR 5/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 6/1  
 Astar Dış : 10 YR 6/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 2:1  
 Tip No : F'.IIa.1.  
 Buluntu Yeri : V'''/7, II/g, 2.23-2.09  
 Ölçüler : y: 2.77 cm  
           a.ç.: 8.39 cm  
           d.ç.: 4.21 cm  
           c.k.: 0.29 cm-0.51 cm  
 Hamur No : 317  
 Hamur Rengi : 10 YR 5/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 1:2  
 Tip No : F'.Ia.1.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/6, VII/e-f, 2.60  
 Ölçüler : y: 2.9 cm  
           a.ç.: 7.6 cm  
           d.ç.: 3.7 cm  
           c.k.: 0.25 cm-0.5 cm  
 Hamur No : 312  
 Hamur Rengi : 10 YR 6/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 7/1  
 Astar Dış : 10 YR 7/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 2:2  
 Tip No : F'.IIa.1.  
 Buluntu Yeri : V'''/6, III/h, 2.22  
 Ölçüler : y: 2.88 cm  
           a.ç.: 8.43 cm  
           d.ç.: 4.01 cm  
           c.k.: 0.42 cm  
 Hamur No : 317  
 Hamur Rengi : 10 YR 5/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 1:3  
 Tip No : F'.Ib.1.  
 Buluntu Yeri : V'''/6, VIII/i, 2.06-1.99  
 Ölçüler : y: 4.1 cm  
           a.ç.: 7.8 cm  
           d.ç.: 3.5 cm  
           c.k.: 0.25 cm-0.55cm  
 Hamur No : 314  
 Hamur Rengi : 10 YR 6/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 7/1  
 Astar Dış : 10 YR 7/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 2:3  
 Tip No : F'.IIb.1  
 Buluntu Yeri : U'''/6, X/f, 4.07-3.98  
 Ölçüler : y: 3.2 cm  
           a.ç.: 7.7 cm  
           d.ç.: 3.4 cm  
           c.k.: 0.25 cm-0.35 cm  
 Hamur No : 320  
 Hamur Rengi : 2.5 Y 5/2  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 2.5 Y 7/0  
 Astar Dış : 2.5 Y 7/0  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

**Levha** : 2:4  
**Tip No** : F'.IIb.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6. IV/b. 2.91  
**Ölçüler** : y: 3.37 cm  
           a.ç.: 9.41 cm  
           d.ç.: 5.31 cm  
           c.k.: 0.41 cm  
**Hamur No** : 319  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 4:1  
**Tip No** : F'.Va.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6. IV/a. 3.08  
**Ölçüler** : y: 3.52 cm  
           a.ç.: 9.43 cm  
           d.ç.: 4.53 cm  
           c.k.: 0.4 cm  
**Hamur No** : 330  
**Hamur Rengi** : 5 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 3:1  
**Tip No** : F'.III.1.  
**Buluntu Yeri** : V'''/7. II/j. 2.25-2.20  
**Ölçüler** : y: 3.61 cm  
           a.ç.: 6.71 cm  
           d.ç.: 2.99 cm  
           c.k.: 0.25 cm-0.69 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 4:2  
**Tip No** : F'.Va.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6. VIII/j. 2.24  
**Ölçüler** : y: 3.4 cm  
           a.ç.: 8 cm  
           d.ç.: 3.5 cm  
           c.k.: 0.3 cm-0.5 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/1, 10 YR 6/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1, 10 YR 6/2  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1, 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 3:2  
**Tip No** : F'.IV.1.  
**Buluntu Yeri** : V'''/7. I-IV/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.61 cm  
           a.ç.: 7.82 cm  
           d.ç.: 3.52 cm  
           c.k.: 0.4 cm  
**Hamur No** : 307  
**Hamur Rengi** : 2.5 Y 6/0  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 YR 4/0  
**Astar Dış** : 2.5 YR 6/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 4:3  
**Tip No** : F'.Va.2  
**Buluntu Yeri** : U'''/6. VIII/d-e, 2.63-2.54  
**Ölçüler** : y: 4.2 cm  
           a.ç.: 7.75 cm  
           d.ç.: 3.29 cm  
           c.k.: 0.2 cm-0.65 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III



**Levha** : 5:1  
**Tip No** : F'.Vb.1.  
**Buluntu Yeri** : V''''/6. X/f. 1.92  
**Ölçüler** : y: 5.85 cm  
a.ç.: 9 cm  
d.ç.: 5.16 cm  
c.k.: 0.35 cm-0.5 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 6:2  
**Tip No** : Ç'.I.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü''''/6. VI-X/a-h  
**Ölçüler** : y: 3.7 cm  
a.ç.: 18 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.4 cm-0.45 CM  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 5:2  
**Tip No** : F'.Vb.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü''''/6. VIII-IX/d-e, 2.48-2.28  
**Ölçüler** : y: 6.2 cm-6.4 cm  
a.ç.: 9.1cm-9.9 cm  
d.ç.: 5 cm-5.1 cm  
c.k.: 0.4 cm  
**Hamur No** : 314  
**Hamur Rengi** : 5 Y 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 6/1, 5 Y 6/2, 5 Y 6/4  
**Astar Dış** : 5 Y 6/1, 5 Y 6/2, 5 Y 6/4  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 6:3  
**Tip No** : Ç'.I.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü''''/7. I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 3.6 cm  
a.ç.: 15.2 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.43 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 6:1  
**Tip No** : Ç'.I.1.  
**Buluntu Yeri** : V''''/6. VII-X/d-g  
**Ölçüler** : y: 7.2 cm  
a.ç.: 19 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.4 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 320  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 6:4  
**Tip No** : Ç'.I.1.  
**Buluntu Yeri** : U''''/7. I-V/f  
**Ölçüler** : y: 2.8 cm  
a.ç.: 15 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.45 cm-0.55 cm  
**Hamur No** : 337  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 2.5 Y 5/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

Levha : 7:1  
 Tip No : Ç'.I.2.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/6, I-VI/a-d  
 Ölçüler : y: 3.4 cm  
           a.ç.: 24 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.64 cm-0.78 cm  
 Hamur No : 310  
 Hamur Rengi : 10 YR 5/2  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 8:2  
 Tip No : Ç'.III.2.  
 Buluntu Yeri : V'''/7, I-X/a-j  
 Ölçüler : y: 2.2 cm  
           a.ç.: 17 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.33 cm-0.6 cm  
 Hamur No : 317  
 Hamur Rengi : 10 YR 5/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 7:2  
 Tip No : Ç'.II.2.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/a-d  
 Ölçüler : y: 2.9 cm  
           a.ç.: 24 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.62 cm  
 Hamur No : 339  
 Hamur Rengi : 7.5 YR 7/4  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 7.5 YR 6/1  
 Astar Dış : 7.5 YR 6/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 9:1  
 Tip No : K'.Ia.2.  
 Buluntu Yeri : U'''/6, I-V/f-j  
 Ölçüler : y: 2.9 cm  
           a.ç.: 21.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.37 cm-0.56 cm  
 Hamur No : 310  
 Hamur Rengi : 10 YR 5/2  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme : Orta Hellas Dönemi II-III

Levha : 8:1  
 Tip No : Ç'.II.2.  
 Buluntu Yeri : V'''/6, I-V/d-j  
 Ölçüler : y: 2.9 cm  
           a.ç.: 13 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.75cm  
 Hamur No : 323  
 Hamur Rengi : 5 Y 4/1, özü-5 YR 5/4  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 9:2  
 Tip No : K'.Ia.2.  
 Buluntu Yeri : V'''/6,  
 Ölçüler : y: 2.6 cm  
           a.ç.: 22 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.39 cm-0.53 cm  
 Hamur No : 336  
 Hamur Rengi : 10 YR 4/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 6/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 9:3  
**Tip No** : K'.Ib.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/7.  
**Ölçüler** : y: 3.65 cm  
a.ç.: 20 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.44 cm-0.55 cm  
**Hamur No** : 329  
**Hamur Rengi** : 5 Y 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 3/0  
**Astar Dış** : 2.5 Y 3/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 9:6  
**Tip No** : K'.Id.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/7. I-IV/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.7 cm  
a.ç.: 18.2 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.42 cm-0.98 cm  
**Hamur No** : 321  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3, özü- 2.5 YR 3/0  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 3/0  
**Astar Dış** : 7.5 YR 3/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 9:4  
**Tip No** : K'.Ib.2.  
**Buluntu Yeri** : U'''/6, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 3.5 cm  
a.ç.: 20 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.5 cm-0.65 cm  
**Hamur No** : 313  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 5/1  
**Astar Dış** : 5 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 10:1  
**Tip No** : K'.IIa.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, VI-X/a-j  
**Ölçüler** : y: 5.54 cm  
a.ç.: 22 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.5 cm-0.63 cm  
**Hamur No** : 319  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1, 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 9:5  
**Tip No** : K'.Ic.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/7, I-VI/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.8 cm  
a.ç.: 24 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.4 cm-0.64 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 10:2  
**Tip No** : K'.IIb.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 5 cm  
a.ç.: 26 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.6 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2, 5 Y 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 10:3  
**Tip No** : K'.IIb.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-e  
**Ölçüler** : y: 3.7 cm  
           a.ç.: 21 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.68 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 12:1  
**Tip No** : K'.IVa.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 4.4 cm  
           a.ç.: 18 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.59 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 11:1  
**Tip No** : K'.IIIb.2.  
**Buluntu Yeri** : U'''/6, I-II/a-j  
**Ölçüler** : y: 10 cm  
           a.ç.: 26.4 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.64 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3, özü-2.5 YR 4/0  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 2.5 Y 5/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 12:2  
**Tip No** : K'.IVb.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, VI-X/a-h  
**Ölçüler** : y: 4.2 cm  
           a.ç.: 18.1 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 11:2  
**Tip No** : K'.III.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-c  
**Ölçüler** : y: 3.5 cm  
           a.ç.: 25 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.53 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 12:3  
**Tip No** : K'.IVb.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6  
**Ölçüler** : y: 3.9 cm  
           a.ç.: 20 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.35 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 337  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 2.5 Y 5/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 12:4  
**Tip No** : K'.IVd.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6.  
**Ölçüler** : y: 4.8 cm  
           a.ç.: 28 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-1.05 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 14:1  
**Tip No** : K'.V.1.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VI-X/f-j  
**Ölçüler** : y: 4.7 cm  
           a.ç.: 17 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.36 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 306  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi I-II

**Levha** : 13:1  
**Tip No** : K'.IVe.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VI-VII/a-j  
**Ölçüler** : y: 6.35 cm  
           a.ç.: 25 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.59 cm-0.95 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 6/2  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 14:2  
**Tip No** : K'.Va.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 3.9 cm  
           a.ç.: 14.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.38 cm-0.66 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 13:2  
**Tip No** : K'.IVe.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/b-e  
**Ölçüler** : y: 2.63 cm  
           a.ç.: 19.2 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.27 cm-0.45cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 7/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 14:3  
**Tip No** : K'.Va.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, VI-X/a-h  
**Ölçüler** : y: 4.1cm  
           a.ç.: 26 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.69 cm  
**Hamur No** : 303  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 7/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 14:4  
**Tip No** : K'.Vb.2.  
**Buluntu Yeri** : U'''/7, II-IV/f-j  
**Ölçüler** : y: 4.25 cm  
           a.ç.: 18 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.43 cm-0.67 cm  
**Hamur No** : 334  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/0  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/0  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 16:1  
**Tip No** : K'.VIII.2.  
**Buluntu Yeri** : U'''/6, VI-X/f-j  
**Ölçüler** : y: 7.85 cm  
           a.ç.: 21 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.58 cm-0.73 cm  
**Hamur No** : 305  
**Hamur Rengi** : 5 Y 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 15:1  
**Tip No** : K'.VI.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, VII-IX/h-i  
**Ölçüler** : y: 4.6 cm  
           a.ç.: 21 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.69 cm  
**Hamur No** : 301  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 16:2  
**Tip No** : K'.VIII.3.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 3.65 cm  
           a.ç.: 18 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.35 cm-0.65 cm  
**Hamur No** : 331  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 15:2  
**Tip No** : K'.VII.2.  
**Buluntu Yeri** : U'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 7.25 cm  
           a.ç.: 20 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.49 cm-0.75 cm  
**Hamur No** : 308  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 16:3  
**Tip No** : K'.VIII.4.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-e  
**Ölçüler** : y: 4.8 cm  
           a.ç.: 24 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.64 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 17:1  
**Tip No** : K'.IXa.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7. I-V/a-e  
**Ölçüler** : y: 3.5cm  
           a.ç.: 13 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.43 cm-0.55 cm  
**Hamur No** : 339  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 7/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 18:1  
**Tip No** : K'.IXb.1.  
**Buluntu Yeri** : U'''/6. I-II/a-c  
**Ölçüler** : y: 3.35 cm  
           a.ç.: 18.2 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 319  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 4/1  
**Astar Dış** : 10 YR 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 17:2  
**Tip No** : K'.IXa.1.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VI-VII/a-e  
**Ölçüler** : y: 2.8 cm  
           a.ç.: 22cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.65 cm  
**Hamur No** : 314  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 4/2  
**Astar Dış** : 5 YR 4/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 18:2  
**Tip No** : K'.IXb.1.  
**Buluntu Yeri** : V'''/7, I-IV/a-j  
**Ölçüler** : y: 4.4 cm  
           a.ç.: 18 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.7 cm-0.9 cm  
**Hamur No** : 333  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 17:3  
**Tip No** : K'.IXa.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, VII-VIII/h-j  
**Ölçüler** : y: 3.2 cm  
           a.ç.: 16 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.3 cm-0.45 cm  
**Hamur No** : 319  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 18:3  
**Tip No** : K'.IXb.1.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6  
**Ölçüler** : y: 3.8 cm  
           a.ç.: 17.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 2.5 Y 5/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 19:1  
**Tip No** : K'.Xa.1.  
**Buluntu Yeri** : V''/7, I-IV/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.9 cm  
           a.ç.: 10.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.48 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 7/2  
**Astar Dış** : 10 YR 7/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 20:1  
**Tip No** : G'.I.2.  
**Buluntu Yeri** : V''/6, IX/d. 2.19  
**Ölçüler** : y: 11.45 cm  
           a.ç.: 17.2 cm  
           d.ç.: 10.4 cm  
           c.k.: 0.4 cm-0.75 cm  
**Hamur No** :  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1, 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 19:2  
**Tip No** : K'.Xb.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü''/7, VI-Xa-j  
**Ölçüler** : y: 4.9 cm  
           a.ç.: 13 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.39 cm-0.45 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 5/1  
**Astar Dış** : 5 Y 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 21:1  
**Tip No** : G'.II.2.  
**Buluntu Yeri** : U''/7, I-V/f-e  
**Ölçüler** : y: 4.9 cm  
           a.ç.: 19.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 5 Y 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 19:3  
**Tip No** : K'.Xb.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü''/7, I-V/a-j  
**Ölçüler** : y: 7.6 cm  
           a.ç.: 25 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.43cm-0.6cm  
**Hamur No** : 322  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 22:1  
**Tip No** : K.Ia.2  
**Buluntu Yeri** : Ü''/6, I-VI/a-e  
**Ölçüler** : y: 4.4 cm  
           a.ç.: 16 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.45 cm-0.53 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/2  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Troya VI



**Levha** : 22:2  
**Tip No** : K'.Ib.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 5.3 cm  
a.ç.: 26 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.7 cm-1.01 cm  
**Hamur No** : 322  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 3/0  
**Astar Dış** : 7.5 YR 3/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Troya VI

**Levha** : 23:2  
**Tip No** : K.IIb.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-e  
**Ölçüler** : y: 5.4 cm  
a.ç.: 16 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.85 cm-0.9 cm  
**Hamur No** : 302  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Troya VI

**Levha** : 22:3  
**Tip No** : K'.Ib.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/b-e  
**Ölçüler** : y: 5.7 cm  
a.ç.: 21 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.35 cm-1.05 cm  
**Hamur No** : 322  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 5/1  
**Astar Dış** : 5 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Troya VI

**Levha** : 24:1  
**Tip No** : K'.IIIa.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VI-VII/c-e  
**Ölçüler** : y: 5.25 cm  
a.ç.: 19cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.5 cm-0.64 cm  
**Hamur No** : 320  
**Hamur Rengi** : 5 Y 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 5/1  
**Astar Dış** : 5 Y 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 23:1  
**Tip No** : K.IIa.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, V-VIII/d-h  
**Ölçüler** : y: 4.6cm  
a.ç.: 20m  
d.ç.:  
c.k.: 0.6cm-0.9cm  
**Hamur No** : 313  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Troya VI

**Levha** : 24:2  
**Tip No** : K.IIIa.2  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 4.3 cm  
a.ç.: 26 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.4 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 320  
**Hamur Rengi** : 2.5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 24:3  
**Tip No** : K.IIIb.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7. IV-V/c-d  
**Ölçüler** : y: 4.15 cm  
           a.ç.: 17 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 26:1  
**Tip No** : K.IV.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6. I-VI/a-d  
**Ölçüler** : y: 3.7 cm  
           a.ç.: 13 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.35 cm-0.5 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 25:1  
**Tip No** : K.IIIc.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7. I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 6 cm  
           a.ç.: 22 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.49 cm-0.68 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 2.5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 6/1  
**Astar Dış** : 5 Y 6/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 26:2  
**Tip No** : K.IV.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7. I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y: 3.1 cm  
           a.ç.: 13.2 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.54 cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 25:2  
**Tip No** : K.IIIc.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7. I-VI/a-e  
**Ölçüler** : y: 4.52 cm  
           a.ç.: 24 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.54 cm-0.68 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 26:3  
**Tip No** : K.IV.1.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6  
**Ölçüler** : y: 3.85 cm  
           a.ç.: 20 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.7 cm-0.89 cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 2.5 Y 5/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 26:4  
**Tip No** : K.IV.1.  
**Buluntu Yeri** : V''/6, VIII-X/d-g  
**Ölçüler** : y: 4.55 cm  
           a.ç.: 22 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-0.79 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 27:2  
**Tip No** : K.IVa.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü''/7, I-IV/b-e  
**Ölçüler** : y: 6.4 cm  
           a.ç.: 24 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-0.95 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 26:5  
**Tip No** : K.IV.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü''/6, I-VI/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.15 cm  
           a.ç.: 20 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.58 cm  
**Hamur No** : 329  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 YR 7/1  
**Astar Dış** : 2.5 YR 7/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi

**Levha** : 27:3  
**Tip No** : K.IVb.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü''/6, I-II/a-c  
**Ölçüler** : y: 4.3 cm  
           a.ç.: 20 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 27:1  
**Tip No** : K'.IVa.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü''/7, I-IV/a-f  
**Ölçüler** : y: 5.95 cm  
           a.ç.: 24 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.8cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 7/1  
**Astar Dış** : 10 YR 7/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 27:4  
**Tip No** : K.IVb.2.  
**Buluntu Yeri** : V''/7, I-II/a-c  
**Ölçüler** : y: 2.85 cm  
           a.ç.: 21.2 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.55 cm  
**Hamur No** : 330  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 3/0  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 3/0  
**Astar Dış** : 7.5 YR 3/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 28:1  
**Tip No** : K.IVc.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü<sup>'''</sup>/6, I-IV/a-c  
**Ölçüler** : y: 3.55 cm  
           a.ç.: 19.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.45 cm-0.65 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 29:1  
**Tip No** : K.VIa.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü<sup>'''</sup>/6, I-VI/a-e  
**Ölçüler** : y: 4.45 cm  
           a.ç.: 15 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.5 cm  
**Hamur No** : 330  
**Hamur Rengi** : 5 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi I-II

**Levha** : 28:2  
**Tip No** : K.IVd.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü<sup>'''</sup>/6, I-V/a-e  
**Ölçüler** : y: 3.65 cm.  
           a.ç.: 24 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.49 cm-0.64 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 5 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 7/1  
**Astar Dış** : 5 YR 7/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 29:2  
**Tip No** : K.VIa.1.  
**Buluntu Yeri** : U<sup>'''</sup>/6, I-III/a-j  
**Ölçüler** : y: 4.6 cm  
           a.ç.: 21.5 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.75 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/1, 10 YR 6/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1, 10 YR 6/2  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1, 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi I-II

**Levha** : 28:3  
**Tip No** : K.V.3.  
**Buluntu Yeri** : V<sup>'''</sup>/6, I-IV/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.6 cm  
           a.ç.: 15 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.39 cm-0.49 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/2  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 29:3  
**Tip No** : K.VIa.1  
**Buluntu Yeri** : V<sup>'''</sup>/7, I-IV/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.7 cm  
           a.ç.: 14.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.45 cm-0.65 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi I-II

**Levha** : 29:4  
**Tip No** : K.VIa.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, I-VI/a-e  
**Ölçüler** : y: 4.7 cm  
           a.ç.: 20 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-1.08 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi I-II

**Levha** : 30:2  
**Tip No** : K.VIb.1.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VII/f, 1.66  
**Ölçüler** : y: 7.19 cm  
           a.ç.: 10.66 cm  
           d.ç.: 5.31  
           c.k.: 0.58 cm  
**Hamur No** : 329  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 4/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi I

**Levha** : 29:5  
**Tip No** : K.VIa.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-j  
**Ölçüler** : y: 4.35 cm  
           a.ç.: 23 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.55 cm-1 cm  
**Hamur No** : 314  
**Hamur Rengi** : 5 Y 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 6/1, 5 Y 6/2, 5 Y 6/4  
**Astar Dış** : 5 Y 6/1, 5 Y 6/2, 5 Y 6/4  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi I-II

**Levha** : 31:1  
**Tip No** : K.VII.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 4.3 cm  
           a.ç.: 14.8 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.25 cm-0.42 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Troya VI

**Levha** : 30:1  
**Tip No** : K.VIa.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, VIII-X/f-i  
**Ölçüler** : y: 3.65 cm  
           a.ç.: 22 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.49 cm-0.9 cm  
**Hamur No** : 320  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 31:2  
**Tip No** : K.VII.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 3.5 cm  
           a.ç.: 16 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 337  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 2.5 Y 5/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Troya VI

**Levha** : 31:3  
**Tip No** : K.VII.2.  
**Buluntu Yeri** : V<sup>'''</sup>/7, I-VI/a-e  
**Ölçüler** : y: 5.6 cm  
           a.ç.: 22 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.53 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Troya VI

**Levha** : 32:2  
**Tip No** : KH.I.1.  
**Buluntu Yeri** : Ü<sup>'''</sup>/6, VII-VIII/h-j  
**Ölçüler** : y: 4.25 cm  
           a.ç.: 14.4 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 31:4  
**Tip No** : K.VII.3.  
**Buluntu Yeri** : V<sup>'''</sup>/7, III/g, 2.44  
**Ölçüler** : y: 8 cm  
           a.ç.: 13.5 cm  
           d.ç.: 5.5  
           c.k.: 0.5 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 5 YR 5/1, 10 YR 6/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Troya VIIa

**Levha** : 33:1  
**Tip No** : ÇÖ.I.1.  
**Buluntu Yeri** : U<sup>'''</sup>/6, I-VI/a-e  
**Ölçüler** : y: 12.5 cm  
           a.ç.: 33 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 1cm-1.05 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 32:1  
**Tip No** : K.VIII.2.  
**Buluntu Yeri** : V<sup>'''</sup>/6, VI-VII/b-e  
**Ölçüler** : y: 3.8 cm  
           a.ç.: 18.2 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.7 cm-0.95cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 5 Y 4/1, özü-5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 33:2  
**Tip No** : ÇÖ.I.1.  
**Buluntu Yeri** : V<sup>'''</sup>/6,  
**Ölçüler** : y: 4.95 cm  
           a.ç.: 19.8cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.8 cm-1.04 cm  
**Hamur No** : 336  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 34:1  
**Tip No** : ÇÖ.II.3.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, VII-X/f-i  
**Ölçüler** : y: 12.1 cm  
           a.ç.: 13 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.65 cm-1.01cm  
**Hamur No** : 329  
**Hamur Rengi** : 5 Y 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 3/0  
**Astar Dış** : 2.5 Y 3/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 36:2  
**Tip No** : GT.II.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, IX/b, 3.68-359  
**Ölçüler** : y: 15.5 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.42 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 315  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4, özü-7.5 YR 5/0  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 7/1  
**Astar Dış** : 10 YR 7/1  
**Bezeme** : Yiv, kabartma bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 35:1  
**Tip No** : ÇÖ.III.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, V-VI/e, 1.68-1.57  
**Ölçüler** : y: 20.6 cm  
           a.ç.: 12 cm  
           d.ç.: 6.5 cm-7.27 cm  
           c.k.: 0.5 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 321  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 5/2  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Troya VI erken

**Levha** : 37:1  
**Tip No** : YT.I.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VI/g, 1.62  
**Ölçüler** : y: 14.7 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 6.7 cm  
           c.k.: 0.57 cm  
**Hamur No** : 321  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/2  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** : Çizi Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi I

**Levha** : 36:1  
**Tip No** : GT.I.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, VII/f, 2.75-2.60  
**Ölçüler** : y: 24.7 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.63 cm-1.04 cm  
**Hamur No** : 321  
**Hamur Rengi** : 5 Y 4/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 6/1  
**Astar Dış** : 5 Y 6/1  
**Bezeme** : Yiv ve kabartma bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 38:1  
**Tip No** : V.I.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VIII/c, 1.97-1.82  
**Ölçüler** : y: 18.4 cm  
           a.ç.: 10.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 307  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/2, 10 YR 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 YR 5/0  
**Astar Dış** : 2.5 YR 5/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 39-40  
**Tip No** : AKK.I.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/g-j,  
**Ölçüler** : y: 46 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 17 cm  
           c.k.: 0.66 cm-1.8cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 4/0  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 YR 5/0  
**Astar Dış** : 2.5 YR 4/0, 7.5 YR 4/0  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** : Orta Hellas Dönemi II-III

**Levha** : 43:1  
**Tip No** : X.Ia.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 3.3 cm  
           a.ç.: 22 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-0.1cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 41:1  
**Tip No** : A.I.1.  
**Buluntu Yeri** : V'''/7, III/f, 2.50-2.15  
**Ölçüler** : y: 46.5 cm  
           a.ç.: 16.4 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.9 cm-1.75 cm  
**Hamur No** : 321  
**Hamur Rengi** : 5 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 4/1  
**Astar Dış** : 5 YR 5/0, 10 YR 6/1  
**Bezeme** : Yiv ve kabartma bezeme  
**Tarihlendirme** : Troya VIIb

**Levha** : 43:2  
**Tip No** : X.Ia.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 3.4 cm  
           a.ç.: 33.4 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.55 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 42:1  
**Tip No** : A.II.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/7, II-III/i-j  
**Ölçüler** : y: 35 cm  
           a.ç.: 11.48 cm  
           d.ç.: 10.97  
           c.k.: 0.9 cm-1 cm  
**Hamur No** : 329  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1, 10 YR 5/1, 10 YR 7/2  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1, 10 YR 5/1, 10 YR 7/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 43:3  
**Tip No** : X.Ia.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, VI-VII/a-d  
**Ölçüler** : y: 4.05 cm  
           a.ç.: 24 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-0.95 cm  
**Hamur No** : 337  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 2.5 Y 5/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :



**Levha** : 43:4  
**Tip No** : X.Ib.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6. I-VI/f-j  
**Ölçüler** : y: 3.8 cm  
a.ç.: 18.6 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.55 cm-0.75 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 44:3  
**Tip No** : X.Id.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6. I-X/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.1 cm  
a.ç.: 18 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.5 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 306  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 44:1  
**Tip No** : X.Ic.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7.  
**Ölçüler** : y: 2.38 cm  
a.ç.: 13.6 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.45 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 6/2  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 44:4  
**Tip No** : X.Id.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/7. I-IV/a-j  
**Ölçüler** : y: 2.85 cm  
a.ç.: 24 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.4 cm-0.9 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 44:2  
**Tip No** : X.Id.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7. I/IV/a-j  
**Ölçüler** : y: 2.1 cm  
a.ç.: 19.4 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.5 cm-0.85cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 7/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 45:1  
**Tip No** : X.II.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6.  
**Ölçüler** : y: 3.1cm  
a.ç.: 18 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.5 cm-0.75 cm  
**Hamur No** : 303  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 7/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 45:2  
**Tip No** : X.II.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/f-j  
**Ölçüler** : y: 2.9 cm  
           a.ç.: 26 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 334  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/0  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/0  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 46:1  
**Tip No** : X.IVa.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VI-X/a-j  
**Ölçüler** : y: 2.4 cm  
           a.ç.: 21 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.4 cm-0.79 cm  
**Hamur No** : 305  
**Hamur Rengi** : 5 Y 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 45:3  
**Tip No** : X.III.4.  
**Buluntu Yeri** : U'''/6, VI-X/f-h  
**Ölçüler** : y: 3.25 cm  
           a.ç.: 24.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 301  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 46:2  
**Tip No** : X.IVb.2.  
**Buluntu Yeri** : U'''/6, IX-X/f-i  
**Ölçüler** : y: 2.6 cm  
           a.ç.: 22 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.55 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 331  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 45:4  
**Tip No** : X.III.4.  
**Buluntu Yeri** : U'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 2.6 cm  
           a.ç.: 19 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.25 cm-0.58 cm  
**Hamur No** : 308  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 46:3  
**Tip No** : X.IVc.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, III-X/h-j  
**Ölçüler** : y: 2.2 cm  
           a.ç.: 21 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-1.05 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 46:4  
**Tip No** : X.IVd.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 5.8 cm  
           a.ç.: 26 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.65 cm-1.39 cm  
**Hamur No** : 339  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 7/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 47:3  
**Tip No** : X.Vc.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, I-X/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.7 cm  
           a.ç.: 17 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-1 cm  
**Hamur No** : 319  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 4/1  
**Astar Dış** : 10 YR 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 47:1  
**Tip No** : X.Va.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7,  
**Ölçüler** : y: 3.19 cm  
           a.ç.: 28cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.57 cm-0.95 cm  
**Hamur No** : 314  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 4/2  
**Astar Dış** : 5 YR 4/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 47:4  
**Tip No** : X.Vd.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y: 2.9 cm  
           a.ç.: 15.6 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.35 cm-0.75 cm  
**Hamur No** : 333  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 47:2  
**Tip No** : X.Vb.2.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VI-VII/e-j  
**Ölçüler** : y: 3.3 cm  
           a.ç.: 23 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.55 cm-0.9 cm  
**Hamur No** : 319  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 47:5  
**Tip No** : X.Vd.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/b-e  
**Ölçüler** : y: 3.25 cm  
           a.ç.: 18.4 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.45 cm-0.9 cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 2.5 Y 5/2  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

Hamur Rengi : 10 YR 5/4  
Astar : i.a.  
Astar iç : 10 YR 7/2  
Astar Dış : 10 YR 7/2  
Bezeme : Yiv Bezeme  
Tarihlendirme :

Hamur Rengi : 10 YR 5/1, 10 YR 4/1  
Astar : i.a.  
Astar iç : 10 YR 5/1  
Astar Dış : 10 YR 5/1  
Bezeme :  
Tarihlendirme :

Levha : 48:2  
Tip No : X.Vf.2.  
Buluntu Yeri : Ü'''/6, VI-VIII/e-h  
Ölçüler : y: 3.3 cm  
a.ç.: 32 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.4 cm-1.25 cm  
Hamur No : 317  
Hamur Rengi : 10 YR 5/1  
Astar : i.a.  
Astar iç : 5 Y 5/1  
Astar Dış : 5 Y 5/1  
Bezeme : Yiv Bezeme  
Tarihlendirme :

Levha : 49:1  
Tip No : X.VIa.2.  
Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/a-e  
Ölçüler : y: 2.9 cm  
a.ç.: 21 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.7 cm-0.8 cm  
Hamur No : 317  
Hamur Rengi : 10 YR 6/1  
Astar : i.a.  
Astar iç : 5 Y 5/2  
Astar Dış : 5 Y 4/1  
Bezeme :  
Tarihlendirme :

Levha : 48:3  
Tip No : X.Vg.2.  
Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-VI/a-e  
Ölçüler : y: 3.1 cm  
a.ç.: 17 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.4cm-0.5cm  
Hamur No : 322  
Hamur Rengi : 10 YR 5/2  
Astar : i.a.  
Astar iç : 10 YR 5/1  
Astar Dış : 10 YR 5/1  
Bezeme :  
Tarihlendirme :

Levha : 49:2  
Tip No : X.VIb.2.  
Buluntu Yeri : V'''/7, I-IV/a-j  
Ölçüler : y: 2.5 cm  
a.ç.: 23 cm  
d.ç.:  
c.k.: 0.55 cm-0.8 cm  
Hamur No : 332  
Hamur Rengi : 10 YR 6/2  
Astar : i.a.  
Astar iç : 10 YR 6/2  
Astar Dış : 10 YR 6/2  
Bezeme :  
Tarihlendirme :

**Levha** : 49:3  
**Tip No** : X.VIc.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7,  
**Ölçüler** : y: 2.4 cm  
           a.ç.: 24 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.39 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 322  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 3/0  
**Astar Dış** : 7.5 YR 3/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 50:1  
**Tip No** : dd.I.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-II/a-c  
**Ölçüler** : y: 1.7 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 4 cm  
           c.k.: 0.4 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 302  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 49:4  
**Tip No** : X.VId.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, I-VI/a-e  
**Ölçüler** : y: 2.6 cm  
           a.ç.: 18.4 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.75 cm  
**Hamur No** : 322  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 5/1  
**Astar Dış** : 5 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 50:2  
**Tip No** : dd.I.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/e-J  
**Ölçüler** : y: 2.5 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 4.4cm  
           c.k.: 0.3 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 320  
**Hamur Rengi** : 5 Y 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 5/1  
**Astar Dış** : 5 Y 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 49:5  
**Tip No** : X.VId.2.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, I-V/a-j  
**Ölçüler** : y: 3.1cm  
           a.ç.: 28.4m  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.45cm-0.79cm  
**Hamur No** : 313  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 50:3  
**Tip No** : dd.II.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, I-VI/a-e  
**Ölçüler** : y: 2 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 4.2 cm  
           c.k.: 0.4 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 320  
**Hamur Rengi** : 2.5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 50:4  
**Tip No** : dd.II.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7. I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y: 1.7 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 3.4 cm  
           c.k.: 0.3 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 51:2  
**Tip No** : dd.IV.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6,  
**Ölçüler** : y: 1.7 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 7 cm  
           c.k.: 0.7 cm-1.6 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 50:5  
**Tip No** : dd.III.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7. I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y: 3.4 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 3.95 cm  
           c.k.: 0.25 cm-1.2 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 2.5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 6/1  
**Astar Dış** : 5 Y 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 51:2  
**Tip No** : hd.I.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6. I-III/d-g  
**Ölçüler** : y: 1.6 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 7.4 cm  
           c.k.: 0.4 cm-1.05 cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 51:1  
**Tip No** : dd.IV.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6  
**Ölçüler** : y: 1.8 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 4 cm  
           c.k.: 0.4 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 51:4  
**Tip No** : hd.I.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6. I-VI/a-j  
**Ölçüler** : y: 1.6 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 9 cm  
           c.k.: 0.5 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 2.5 Y 5/2  
**Astar Dış** : 2.5 Y 5/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 51:5  
**Tip No** : hd.I.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 1.6 cm  
a.ç.:  
d.ç.: 9 cm  
c.k.: 0.5 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 52:1  
**Tip No** : hd.III.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VI-X/f-j  
**Ölçüler** : y: 1.6 cm  
a.ç.:  
d.ç.: 4.4 cm  
c.k.: 0.5 cm-1cm  
**Hamur No** : 306  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 51:5  
**Tip No** : hd.II.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7,  
**Ölçüler** : y: 1.7 cm  
a.ç.:  
d.ç.: 6.6 cm  
c.k.: 0.68 cm-1.1 cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 6/2  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 52:2  
**Tip No** : hd.III.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6  
**Ölçüler** : y: 1.55 cm  
a.ç.:  
d.ç.: 4.4 cm  
c.k.: 0.4 cm-0.95 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 51:6  
**Tip No** : hd.III.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 1.6 cm  
a.ç.:  
d.ç.: 5.6 cm  
c.k.: 0.5 cm-0.7cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 7/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 52:3  
**Tip No** : hd.IV.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-j  
**Ölçüler** : y: 1.2 cm  
a.ç.:  
d.ç.: 5.4 cm  
c.k.: 0.4 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 303  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** : Yiv Bezeme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 52:4  
**Tip No** : hd.IV.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 3.7 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 4.4 cm  
           c.k.: 0.5 cm-1.15 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/3  
**Astar Dış** : 10 YR 5/3  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 53:2  
**Tip No** : hd.V.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, I-III/a-c  
**Ölçüler** : y: 2.2 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 7.4 cm  
           c.k.: 0.5 cm-1.3 cm  
**Hamur No** : 305  
**Hamur Rengi** : 5 Y 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 52:5  
**Tip No** : hd.IV.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 3.2 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 8 cm  
           c.k.: 0.6 cm-1.65 cm  
**Hamur No** : 301  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 53:3  
**Tip No** : hd.V.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 2.95 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 16.6 cm  
           c.k.: 0.6 cm-1.5 cm  
**Hamur No** : 331  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 53:1  
**Tip No** : hd.V.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 2 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 8 cm  
           c.k.: 0.38 cm-0.7cm  
**Hamur No** : 321  
**Hamur Rengi** : 5 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 53:4  
**Tip No** : pd.Ia.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 3.5 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 11 cm  
           c.k.: 0.55 cm-1.35 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :



**Levha** : 53:5  
**Tip No** : pd.Ia.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, IV-V/c-d  
**Ölçüler** : y: 3.9 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 9.8 cm  
           c.k.: 0.5 cm-1.4 cm  
**Hamur No** : 330  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 54:3  
**Tip No** : pd.IIa.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6.  
**Ölçüler** : y: 3.1 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 8 cm  
           c.k.: 0.35 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 319  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 4/1  
**Astar Dış** : 10 YR 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 54:1  
**Tip No** : pd.Ib.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7,  
**Ölçüler** : y: 3.5cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 18.6 cm  
           c.k.: 0.3 cm-1.1cm  
**Hamur No** : 314  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 4/2  
**Astar Dış** : 5 YR 4/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 54:4  
**Tip No** : pd.IIa.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, IV-V/c-d  
**Ölçüler** : y: 2.6 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 7.9 cm  
           c.k.: 0.75 cm-1.14 cm  
**Hamur No** : 332  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 54:2  
**Tip No** : pd.IIa.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 6.8 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 9 cm  
           c.k.: 0.6 cm-1.3 cm  
**Hamur No** : 319  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 55:1  
**Tip No** : pd.IIb.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 2.2 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 9 cm  
           c.k.: 0.79 cm-1.4 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 55:2  
**Tip No** : pd.IIb.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y: 34.8 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 10 cm  
           c.k.: 0.7 cm-1.7 cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 7/2  
**Astar Dış** : 10 YR 7/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 56:1  
**Tip No** : pd.IIIb.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/b-e  
**Ölçüler** : y: 5.6 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 11.4 cm  
           c.k.: 0.45 cm-2.2 cm  
**Hamur No** : 321  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/1, 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 55:3  
**Tip No** : pd.IIb.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 2.9 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 11.5 cm  
           c.k.: 0.8 cm-1.1 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 Y 5/1  
**Astar Dış** : 5 Y 5/1  
**Bezeme** : Yiv Bezme  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 56:2  
**Tip No** : pd.IIIc.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y: 1.7 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 7.5 cm  
           c.k.: 0.4 cm-0.7 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 55:5  
**Tip No** : pd.IIIa.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y: 4.6 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 7.7 cm  
           c.k.: 0.8 cm-1.5cm  
**Hamur No** : 329  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 56:3  
**Tip No** : pd.IV.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y: 4.6 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 11.4 cm  
           c.k.: 0.8 cm-1.8 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 7/1  
**Astar Dış** : 10 YR 7/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 57:1  
**Tip No** : pd.V.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6.  
**Ölçüler** : y: 7.4 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.: 10.8 cm  
           c.k.: 0.6 cm-1.05 cm  
**Hamur No** : 322  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 3/0  
**Astar Dış** : 7.5 YR 3/0  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 58:2  
**Tip No** : yk.Ia.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-e  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 2.4 cm  
**Hamur No** : 319  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 57:2  
**Tip No** : pd.VI.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, I-IV/a-j  
**Ölçüler** : y: 2.6 cm  
           a.ç.: 18.4 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.5 cm-0.75 cm  
**Hamur No** : 322  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 5/1  
**Astar Dış** : 5 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 58:3  
**Tip No** : yk.Ia.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 2.28 cm-2.4 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 58:1  
**Tip No** : yk.Ia.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6.  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.8cm-2.05cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 58:4  
**Tip No** : yk.Ib.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-e  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 2.5 cm-3.4 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 59:1  
**Tip No** : yk.Ic.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, V-VI/a-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 2.5 cm-3 cm  
**Hamur No** : 313  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 5 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 59:4  
**Tip No** : yk.IIa.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6.  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.55 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 6/1  
**Astar Dış** : 7.5 YR 6/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 59:2  
**Tip No** : yk.Id.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, VI-X/a-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 2.5 cm-3.2 cm  
**Hamur No** : 316  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 60:1  
**Tip No** : yk.IIa.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-e  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.55 cm-1.7 cm  
**Hamur No** : 330  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 59:3  
**Tip No** : yk.IIa.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/a-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.8 cm-2 cm  
**Hamur No** : 313  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 5/1  
**Astar Dış** : 5 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 60:2  
**Tip No** : yk.IIa.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-e  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.6 cm-1.65 cm  
**Hamur No** : 323  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 7.5 YR 5/2  
**Astar Dış** : 7.5 YR 5/2  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

Levha : 60:3  
 Tip No : yk.IIb.  
 Buluntu Yeri : V'''/6.  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 2.4 cm-2.7 cm  
 Hamur No : 317  
 Hamur Rengi : 5 Y 5/2  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 5 Y 5/1  
 Astar Dış : 5 Y 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 60:6  
 Tip No : yk.IIc.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-IV/b-e  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.8 cm-2 cm  
 Hamur No : 333  
 Hamur Rengi : 10 YR 6/2  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 2.5 Y 5/2  
 Astar Dış : 2.5 Y 5/2  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 60:4  
 Tip No : yk.IIb.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/a-j  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.65 cm-1.95 cm  
 Hamur No : 313  
 Hamur Rengi : 5 YR 4/2  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 5 YR 4/1  
 Astar Dış : 5 YR 4/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 61:1  
 Tip No : yk.IIc.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/f-j  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.55 cm-1.9 cm  
 Hamur No : 305  
 Hamur Rengi : 5 Y 6/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 5 Y 5/1  
 Astar Dış : 5 Y 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 60:5  
 Tip No : yk.IIc.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-IV/e-j  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.6cm-2.4cm  
 Hamur No : 323  
 Hamur Rengi : 7.5 YR 5/2  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 61:2  
 Tip No : çk.I.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/c-d  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.05 cm-1 cm  
 Hamur No : 318  
 Hamur Rengi : 5 Y 5/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 6/1  
 Astar Dış : 10 YR 6/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

**Levha** : 61:3  
**Tip No** : dk.I.  
**Bulutlu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.6 cm-1.7 cm  
**Hamur No** : 322  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 62:2  
**Tip No** : dk.IV.  
**Bulutlu Yeri** : V'''/6,  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.45 cm-1.65 cm  
**Hamur No** : 331  
**Hamur Rengi** : 5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 61:4  
**Tip No** : dk.II.  
**Bulutlu Yeri** : Ü'''/7, I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.75 cm-1.8 cm  
**Hamur No** : 321  
**Hamur Rengi** : 5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 62:3  
**Tip No** : dk.IV.  
**Bulutlu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.89 cm-1.45 cm  
**Hamur No** : 333  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/3  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/3  
**Astar Dış** : 10 YR 5/3  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 62:1  
**Tip No** : dk.III.  
**Bulutlu Yeri** : Ü'''/7, I-V/f-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.2cm  
**Hamur No** : 325  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/4  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 62:4  
**Tip No** : dk.V.  
**Bulutlu Yeri** : V'''/6, I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.7 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 321  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1, 10 YR 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 62:5  
**Tip No** : dk.V.  
**Bulutlu Yeri** : V''/6,  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.1 cm-1.5 cm  
**Hamur No** : 334  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 62:8  
**Tip No** : dk.VII.  
**Bulutlu Yeri** : V''/6,  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.55 cm-0.6 cm  
**Hamur No** : 308  
**Hamur Rengi** : 10 YR 6/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 5 YR 4/1  
**Astar Dış** : 5 YR 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 62:6  
**Tip No** : dk.VI.  
**Bulutlu Yeri** : Ü''/6, VI-X/a-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.05 cm  
**Hamur No** : 304  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1,özü-2.5 Y 4/0  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 4/1  
**Astar Dış** : 10 YR 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 62:9  
**Tip No** : yk.IIc.  
**Bulutlu Yeri** : Ü''/7, I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-0.8 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 4/1  
**Astar Dış** : 10 YR 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 62:7  
**Tip No** : dk.VII.  
**Bulutlu Yeri** : V''/6,  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.9cm-1.1cm  
**Hamur No** : 320  
**Hamur Rengi** : 2.5 Y 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 63:1  
**Tip No** : dk.VII.  
**Bulutlu Yeri** : Ü''/7, I-IV/e-j  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.7 cm-0.85 cm  
**Hamur No** : 330  
**Hamur Rengi** : 5 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

Levha : 63:2  
 Tip No : dk.VII.  
 Buluntu Yeri : V'''/6,  
 Ölçüler : y:  
 a.ç.:  
 d.ç.:  
 c.k.: 0.6 cm-0.9 cm

Hamur No : 310  
 Hamur Rengi : 10 YR 5/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 63:5  
 Tip No : dk.VII.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, VI-x/c-e  
 Ölçüler : y:  
 a.ç.:  
 d.ç.:  
 c.k.: 0.5 cm-0.7 cm

Hamur No : 317  
 Hamur Rengi : 5 Y 5/2  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 4/1  
 Astar Dış : 10 YR 4/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 63:3  
 Tip No : dk.VII.  
 Buluntu Yeri : V'''/6,  
 Ölçüler : y:  
 a.ç.:  
 d.ç.:  
 c.k.: 0.55 cm-0.6 cm

Hamur No : 308  
 Hamur Rengi : 10 YR 4/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 4/1  
 Astar Dış : 10 YR 4/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 63:6  
 Tip No : dk.VIII.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/a-e  
 Ölçüler : y:  
 a.ç.:  
 d.ç.:  
 c.k.: 0.55 cm-0.64 cm

Hamur No : 301  
 Hamur Rengi : 10 YR 5/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 6/2  
 Astar Dış : 10 YR 6/2  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 63:4  
 Tip No : dk.VII.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/f-j  
 Ölçüler : y:  
 a.ç.:  
 d.ç.:  
 c.k.: 1.02cm-3.05 cm

Hamur No : 310  
 Hamur Rengi : 10 YR 4/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 6/1  
 Astar Dış : 10 YR 6/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 63:7  
 Tip No : dk.IX.  
 Buluntu Yeri : V'''/6  
 Ölçüler : y:  
 a.ç.:  
 d.ç.:  
 c.k.: 0.6 cm-0.75 cm

Hamur No : 310  
 Hamur Rengi : 10 YR 4/1,10 YR 5/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :



Levha : 63:8  
 Tip No : dk.IX.  
 Buluntu Yeri : V'''/6.  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.45 cm-0.6 cm  
 Hamur No : 335  
 Hamur Rengi : 2.5 Y 2/0  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 7/1  
 Astar Dış : 10 YR 7/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 64:3  
 Tip No : dk.XI.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/f-j  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1cm-1.45 cm  
 Hamur No : 333  
 Hamur Rengi : 10 YR 6/3  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/3  
 Astar Dış : 10 YR 5/3  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 64:1  
 Tip No : dk.XI.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, IV-V/c-d  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.8 cm-0.83 cm  
 Hamur No : 321  
 Hamur Rengi : 5 YR 5/2  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 6/1  
 Astar Dış : 10 YR 6/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 64:4  
 Tip No : dk.XII.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/a-b  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.8cm-0.85 cm  
 Hamur No : 325  
 Hamur Rengi : 7.5 YR 5/4  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 6/1  
 Astar Dış : 10 YR 6/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 64:2  
 Tip No : dk.X.  
 Buluntu Yeri : Ü'''/7, I-V/a-e  
 Ölçüler : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.05cm-1.4 cm  
 Hamur No : 317  
 Hamur Rengi : 5 Y 4/1  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 5 Y 5/1  
 Astar Dış : 5 Y 5/1  
 Bezeme :  
 Tarihlendirme :

Levha : 65:1  
 Tip No : M.I.  
 Buluntu Yeri : U'''/6, VIII/g, 4.45-4.32  
 Ölçüler : y: 22.65 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.05 cm-2.3 cm  
 Hamur No : 330  
 Hamur Rengi : 2.5 Y 5/0  
 Astar : i.a.  
 Astar iç : 10 YR 5/1  
 Astar Dış : 10 YR 5/1  
 Bezeme : Yiv ve Ajur Bezeme  
 Tarihlendirme : Troya VI orta-geç

**Levha** : 66:1  
**Tip No** : Ka.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-j, 2.64  
**Ölçüler** : y: 11.58 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.73 cm-2.23 cm  
**Hamur No** : 322  
**Hamur Rengi** : 2.5 Y 4/0, özü- 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

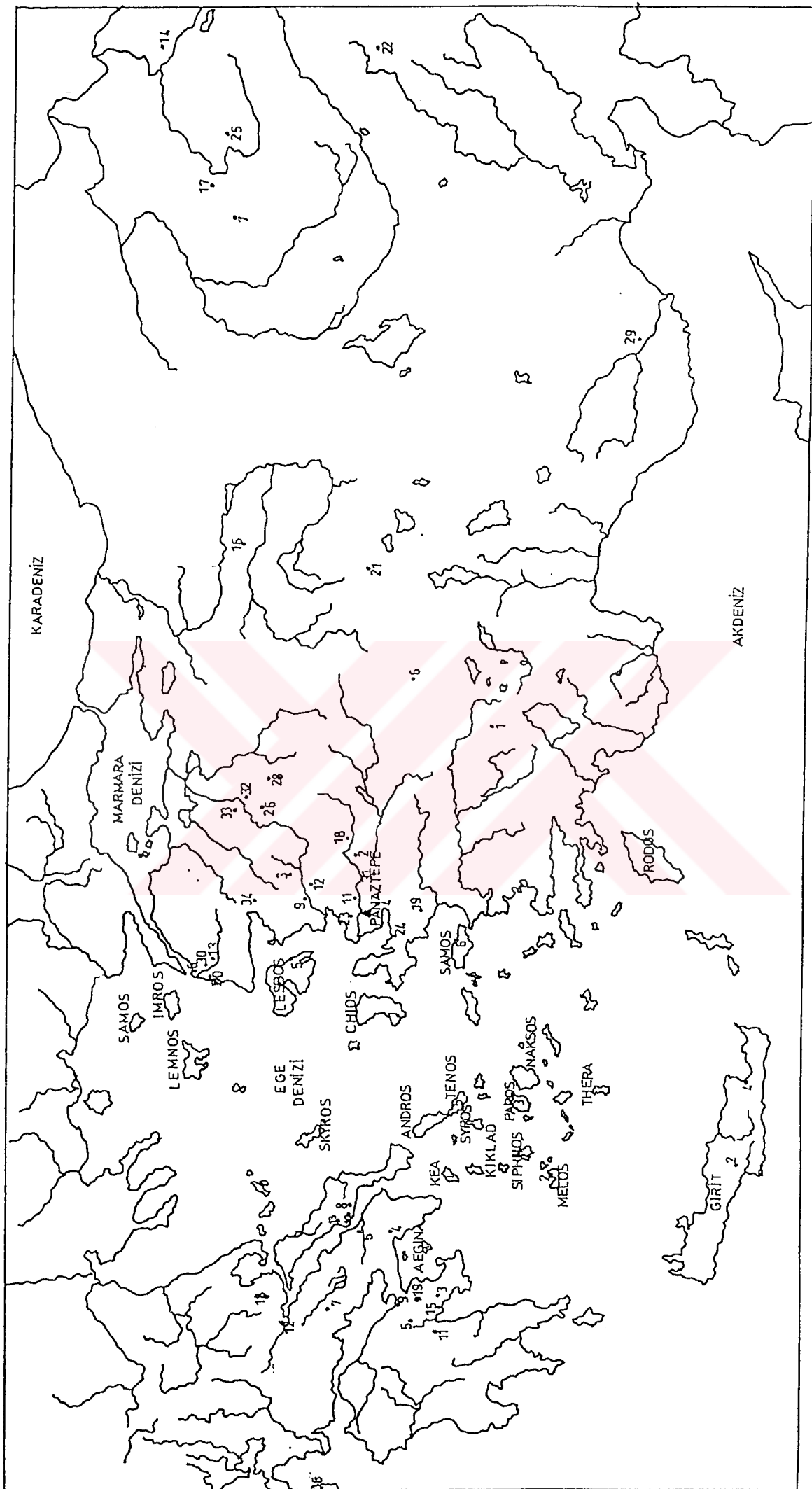
**Levha** : 68:1  
**Tip No** :  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, I-V/a-e  
**Ölçüler** : y: 7.3 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.68 cm-0.9 cm  
**Hamur No** : 308  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 4/1  
**Astar Dış** : 10 YR 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 67:1  
**Tip No** : kp.  
**Buluntu Yeri** : V'''/6, VI/f, 1.57  
**Ölçüler** : y: 2.85 cm  
           a.ç.: 7.19 cm  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.59 cm  
**Hamur No** : 320  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Beycesultan V

**Levha** : 68:2  
**Tip No** :  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, IV-V/c-d  
**Ölçüler** : y: 9 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.6 cm-1.1 cm  
**Hamur No** : 310  
**Hamur Rengi** : 10 YR 4/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 4/1  
**Astar Dış** : 10 YR 4/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :

**Levha** : 67:2  
**Tip No** : ab.  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/6, VI/f, 4.41  
**Ölçüler** : y:  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 1.2 cm-2.2 cm  
**Hamur No** : 317  
**Hamur Rengi** : 7.5 YR 5/2  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 5/1  
**Astar Dış** : 10 YR 5/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** : Troya VI orta-geç

**Levha** : 68:3  
**Tip No** :  
**Buluntu Yeri** : Ü'''/7, V-VI/c-e  
**Ölçüler** : y: 6.1 cm  
           a.ç.:  
           d.ç.:  
           c.k.: 0.8 cm-1.4 cm  
**Hamur No** : 307  
**Hamur Rengi** : 10 YR 5/1  
**Astar** : i.a.  
**Astar iç** : 10 YR 6/1  
**Astar Dış** : 10 YR 6/1  
**Bezeme** :  
**Tarihlendirme** :



Aphrodisias=1

Arpalı=2

Ayazköy=3

Bayraklı=4

Beşiktepe=5

Beycesultan=6

Boğazköy=7

Çakırca=8

Değirmentepe =9

Dündartepe=10

Eğriköy=11

Gümüşova=12

Hahaytepe=13

Horoztepe=14

Kaikos Vadisi=15

Karahöyük=16

Kazankaya=17

Kennez=18

Kocabaşetepe=19

Kumtepe=20

Kusura=21

Kültepe=22

Larisa=23

Liman Tepe=24

Maşat Höyük=25

Pamukçu=26

Postin Poş Baba=27

Sındırgı=28

Tarsus, Gözlükule=29

Troya=30

Ulucak=31

Ücektepe=32

Üçpınar=33

Üyücek=34

Yeni Korfalı=35

Chios-Empdrio=1

Girit-Kamares=2

Lasithi=3

Phaistos=4

Lesbos-Thermi=5

Samos-Heraion=6

Keos-Ayia İrini=1

Melos-Phylakopi=2

Paros=3

Siphnos=4

Tenos=5

Kıta Yunanistan-

Alt Aigina=1

Amarynthos=2

Asine=3

Athina Agorası=4

Berbatı=5

Dramesi Hyria=6

Eutresis=7

Eretria Magoula=8

Korakou=9

Lefkandi=10

Lerna=11

Lionakladi=12

Manika=13

Molyuóprgo=14

Mykenai=15

Pelikáta=16

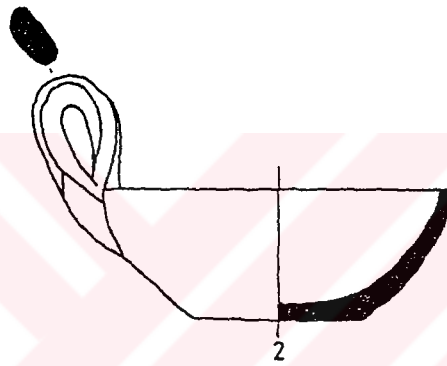
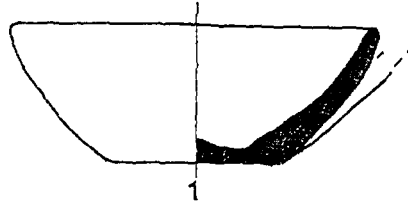
Psakhana=17

Zerelia=18

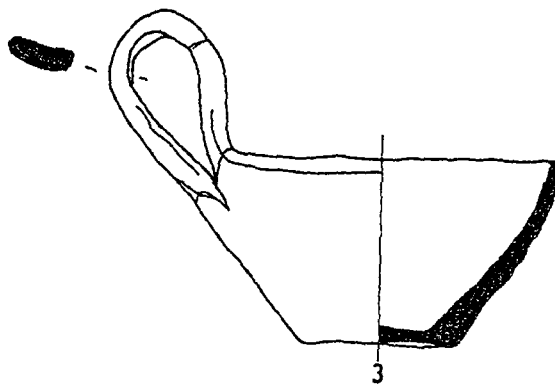
Zygouries=19

F'1a.1.

LEV.1

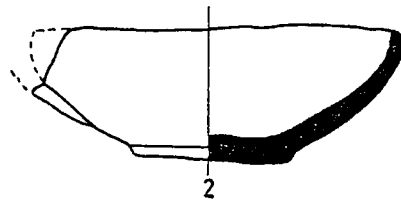
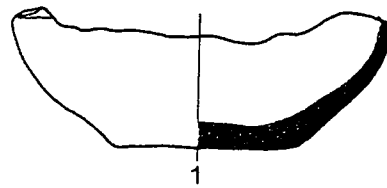


F'1b.1.

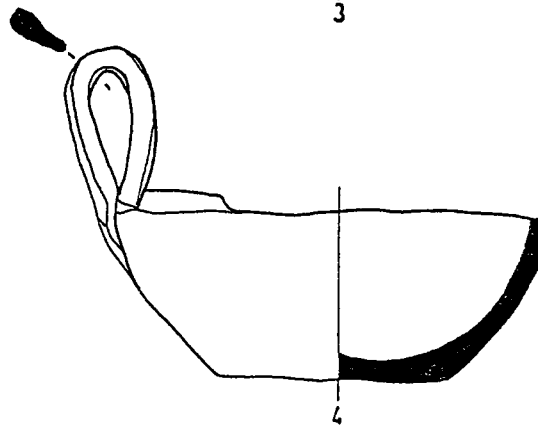
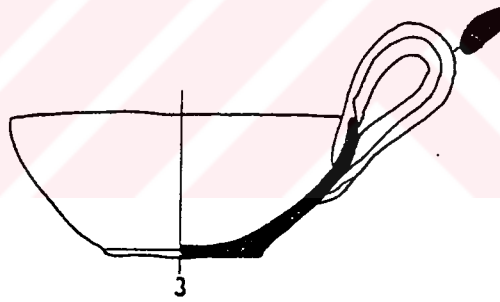


F. IIa.1.

LEV.2

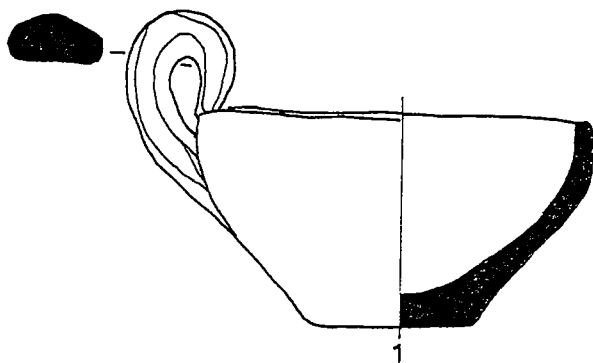


F. IIb.1.

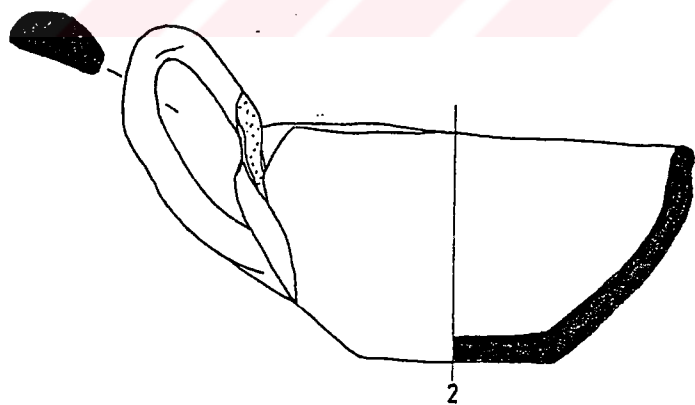


F'III.1.

LEV.3

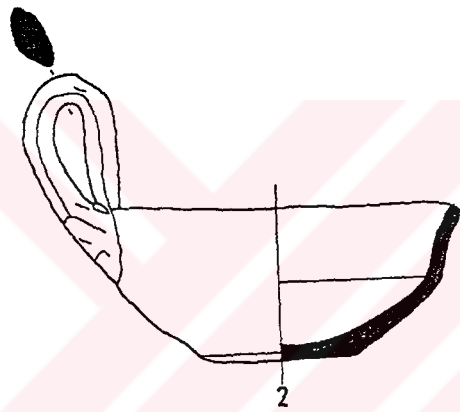
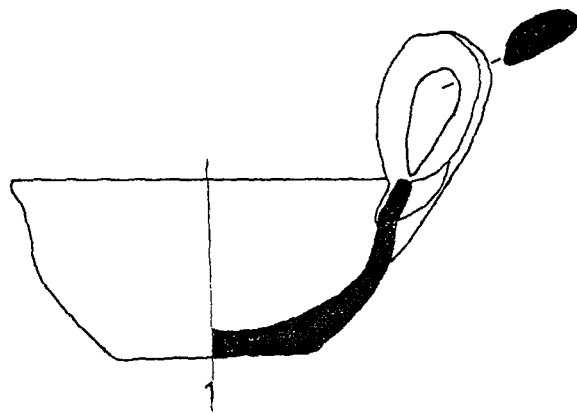


F'IV.1.

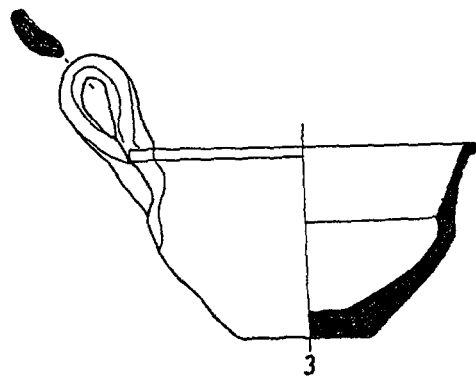


F.Va.1.

LEV. 4



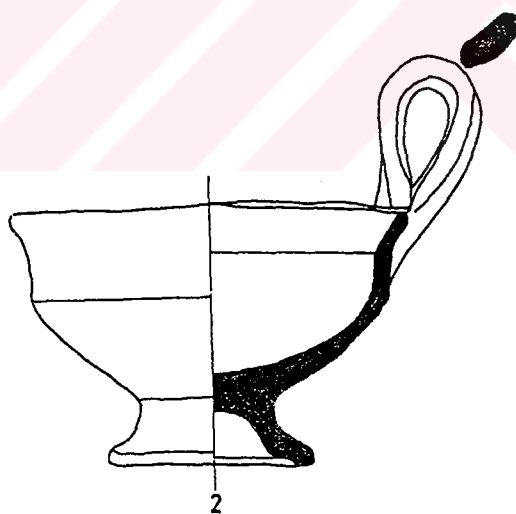
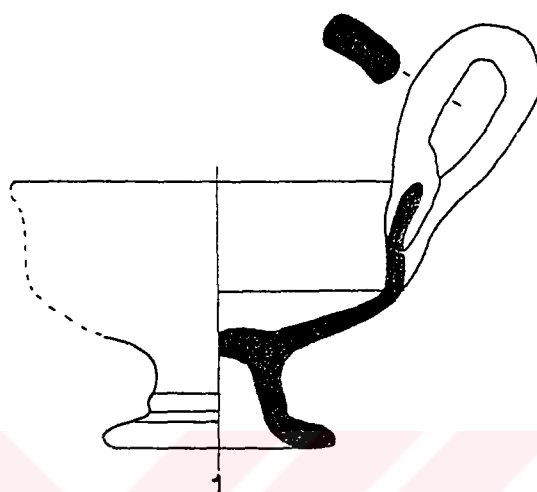
F.Va.2.





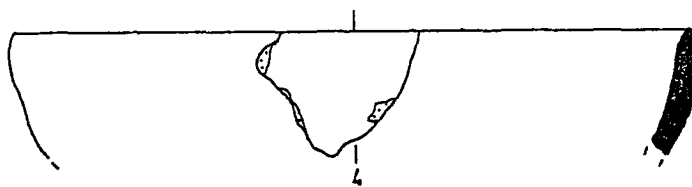
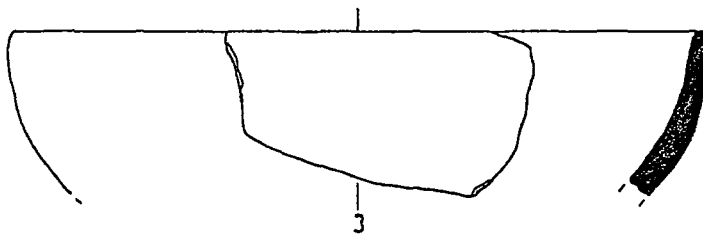
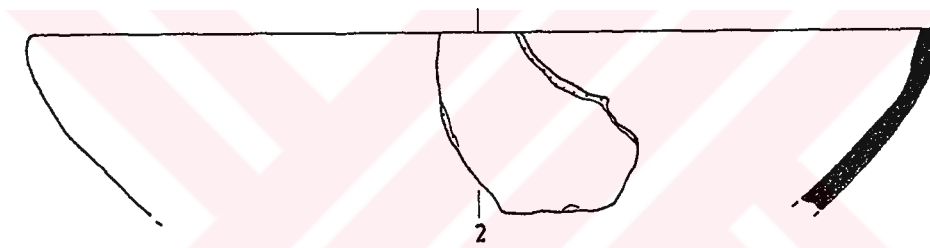
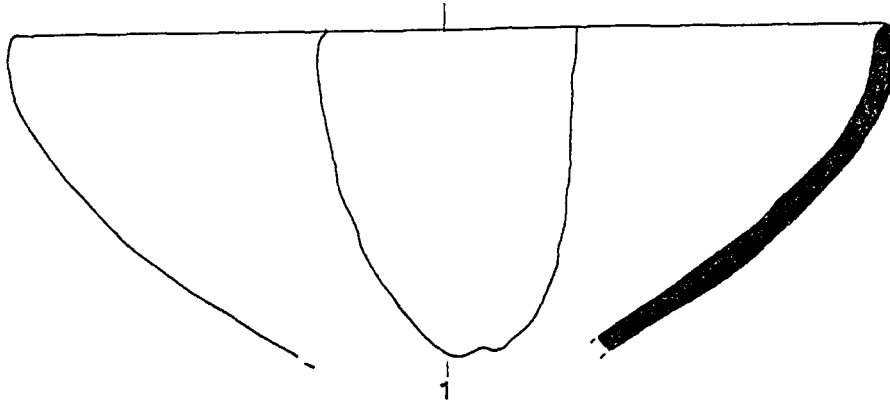
F.Vb.1.

LEV.5



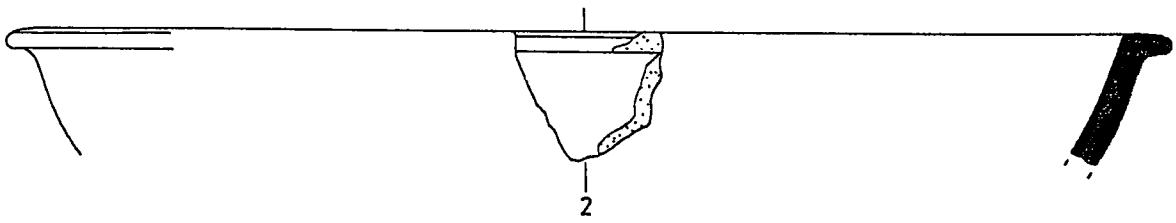
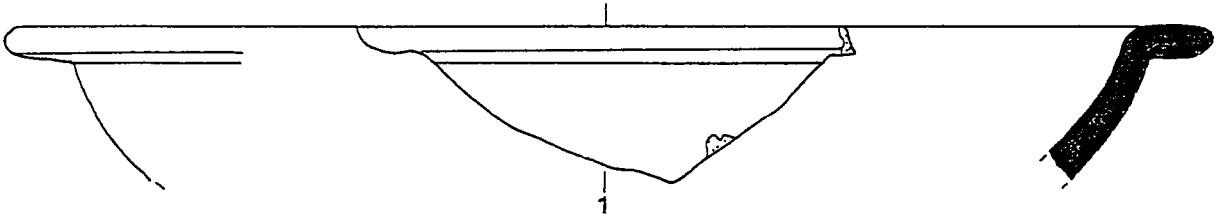
Ç.1.1.

LEV.6



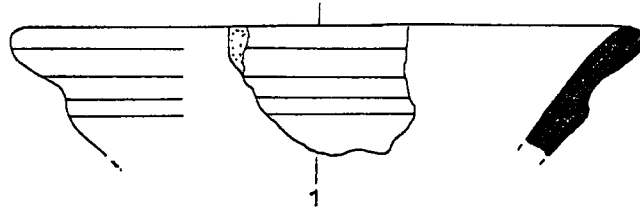
Ç.I.2.

LEV.7

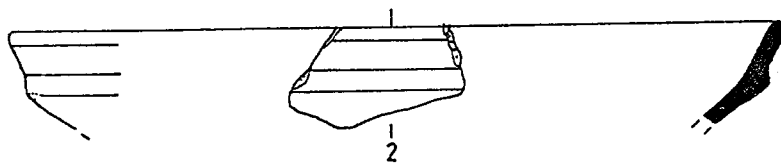


Ç.II.2.

LEV.8

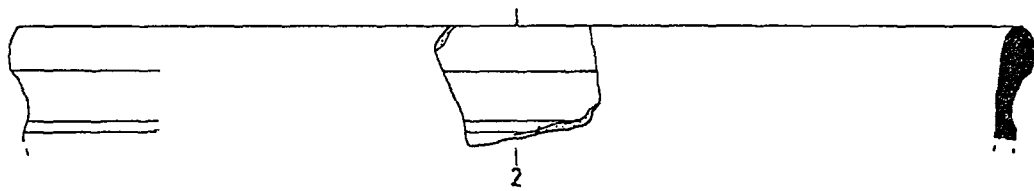
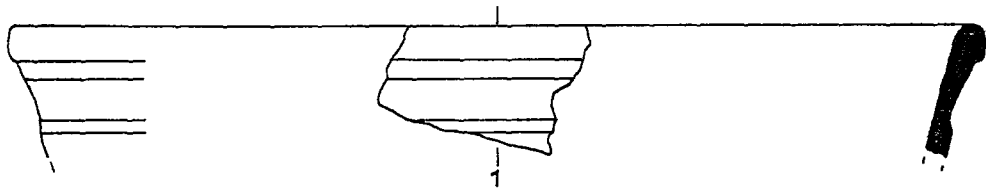


Ç.III.2.

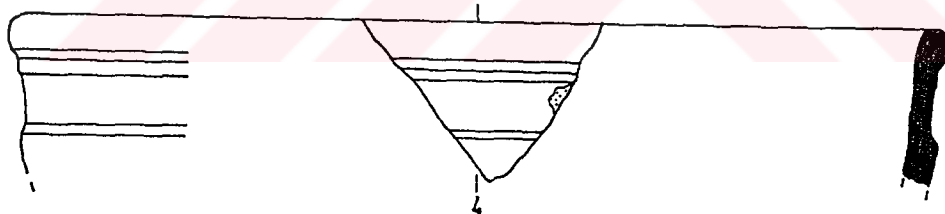
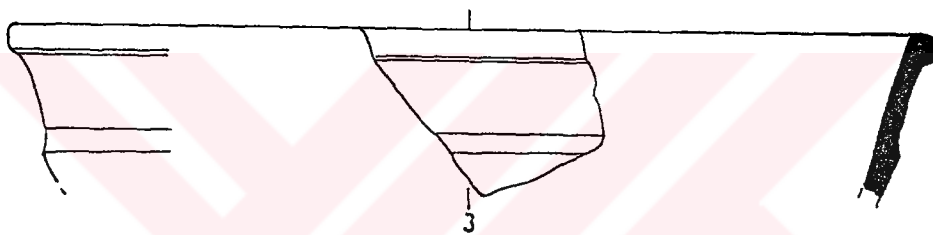


K'.Ia.2

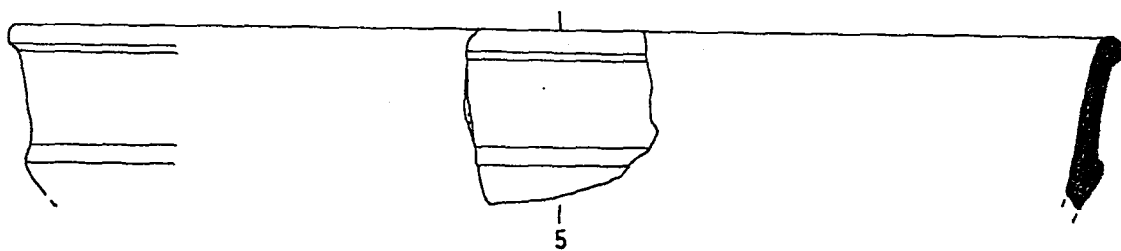
LEV.9



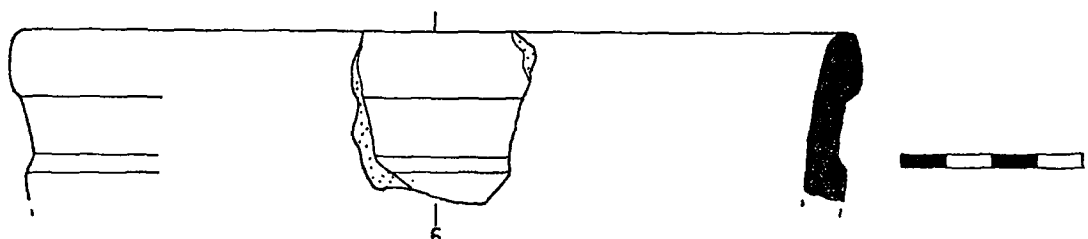
K'.Ib.2.



K'.Ic.2.

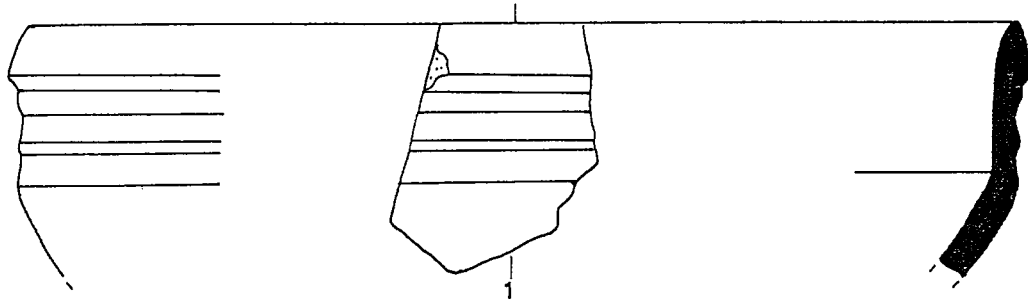


K'.Id.2:

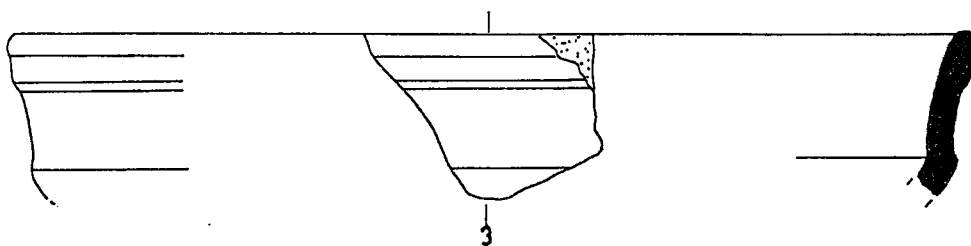
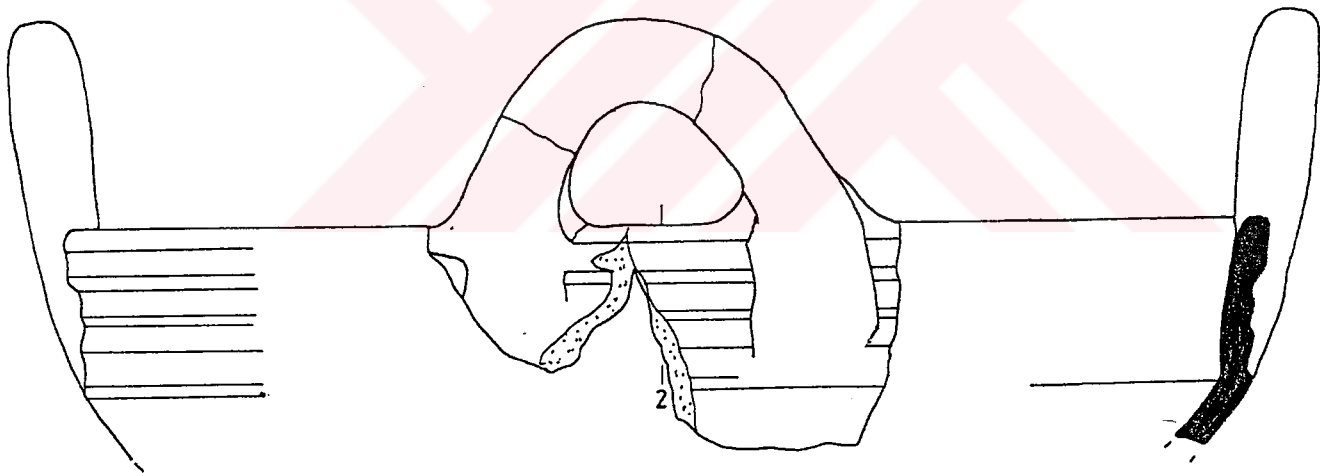


K.IIa.2.

LEV.10

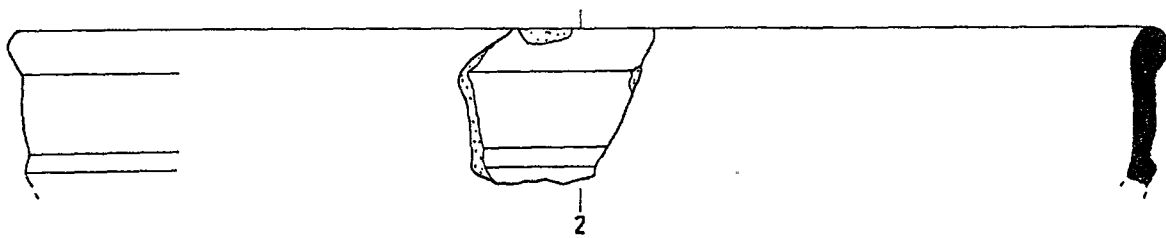
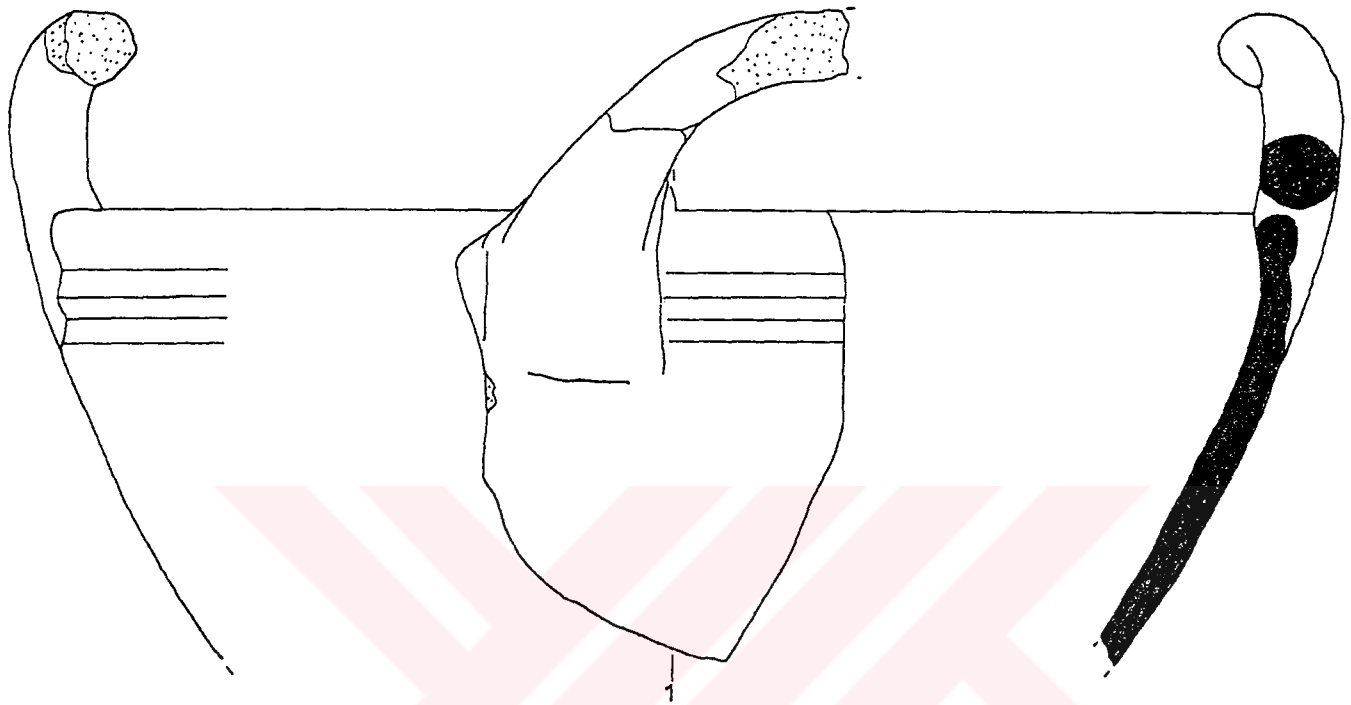


K.IIb.2.



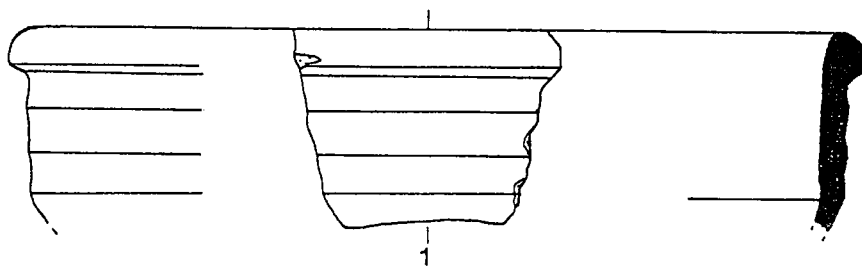
K'III.2.

LEV.11

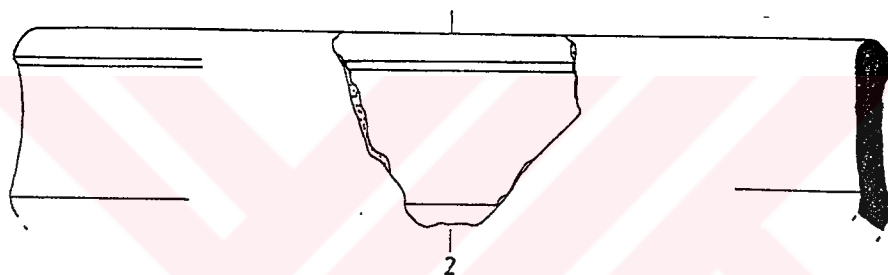


K.IVa.2.

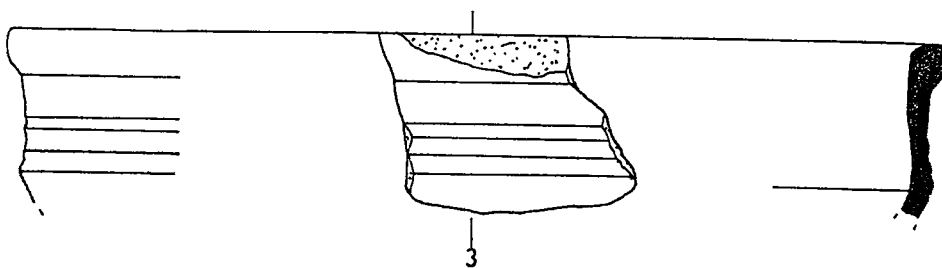
LEV.12



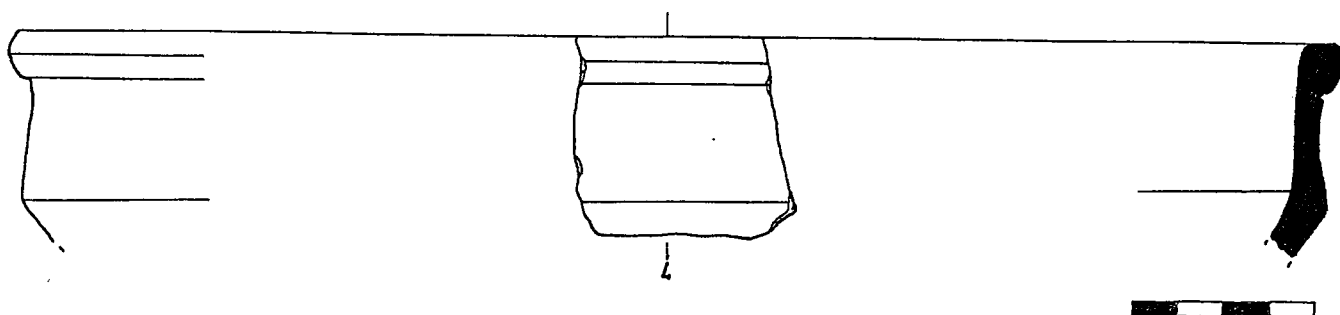
K.IVb.2.



K.IVc.2.



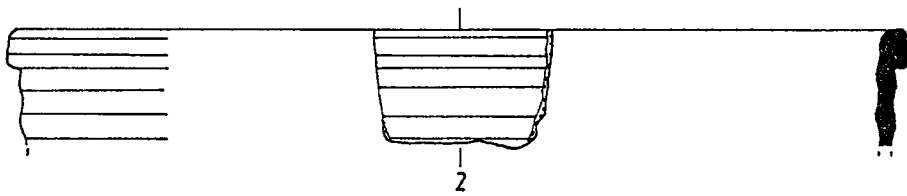
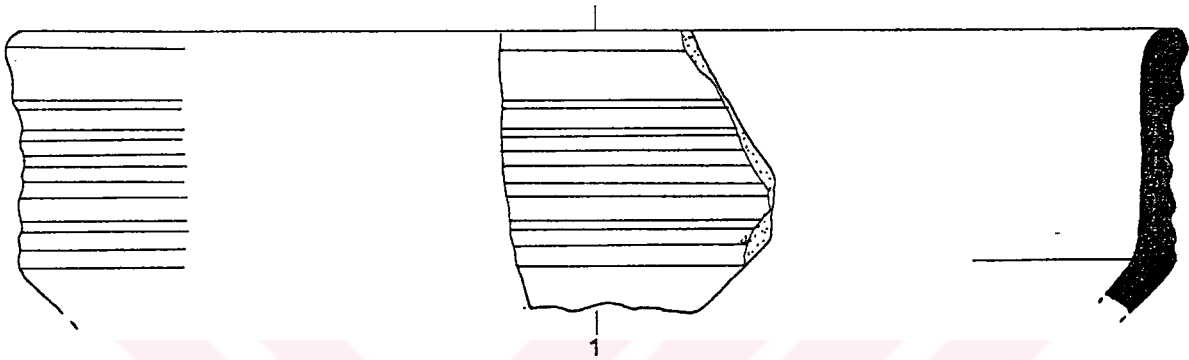
K.IVd.2.





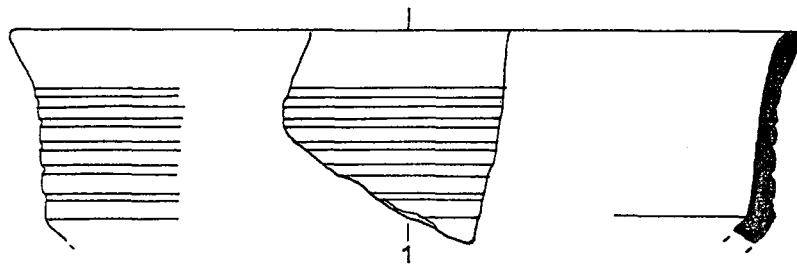
K.IVe.2.

LEV.13

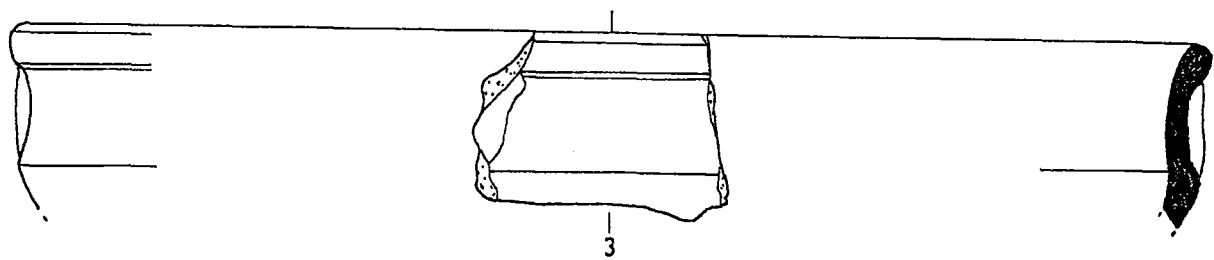
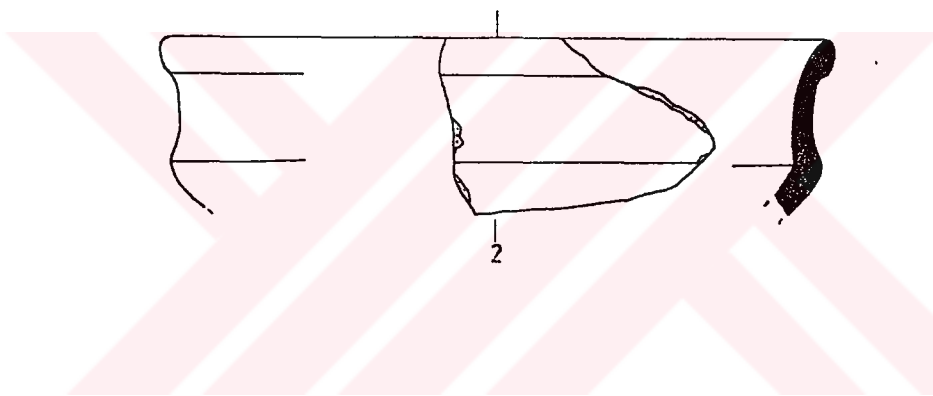


K.V.1.

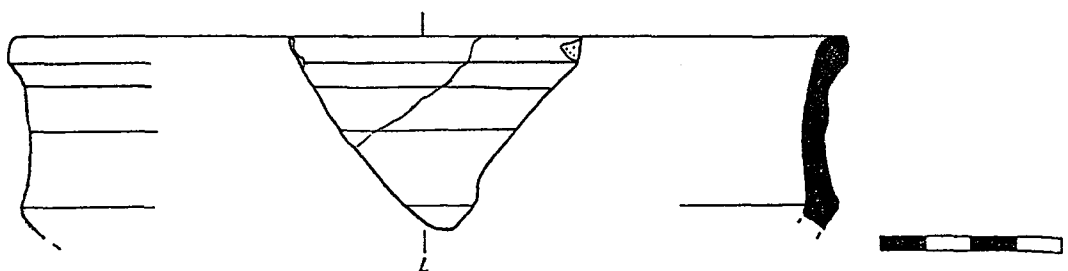
LEV.14



K.Va.2.

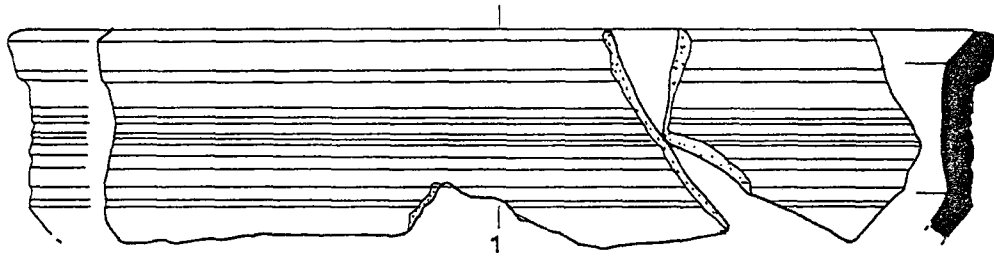


K.Vb.2.

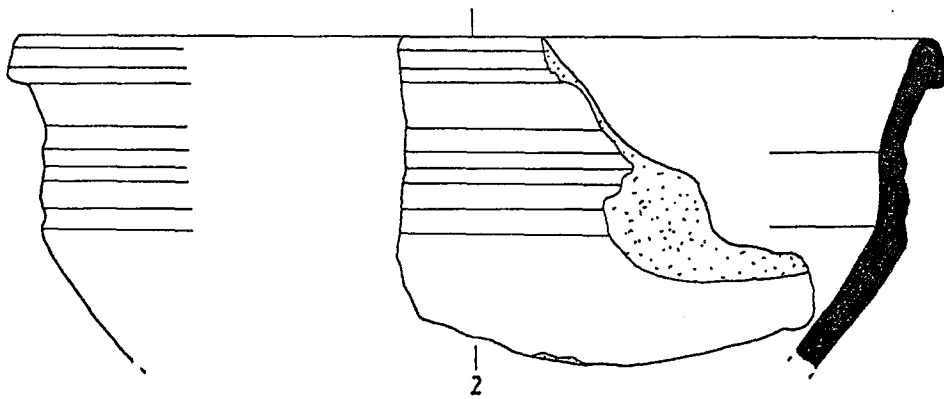


K.VI.2.

LEV.15

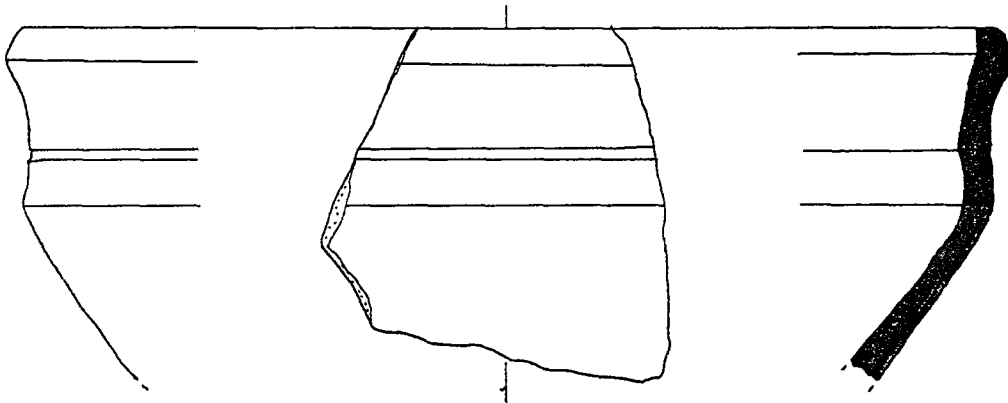


K.VII.2.

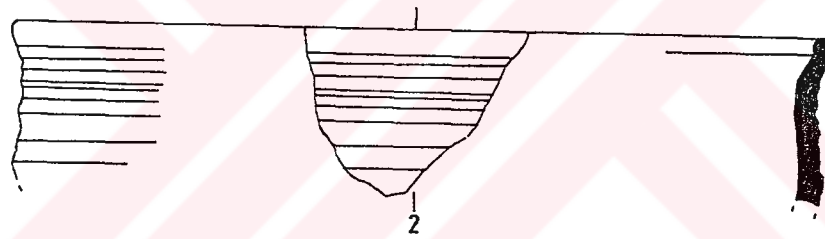


K.VIII.2.

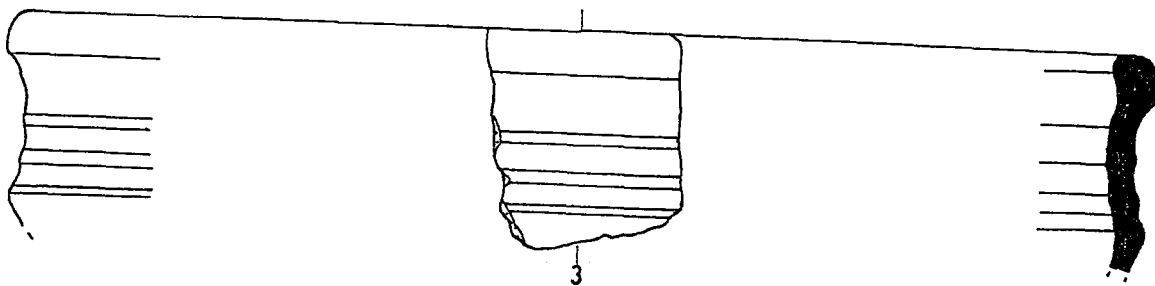
LEV.16



K.VIII.3.

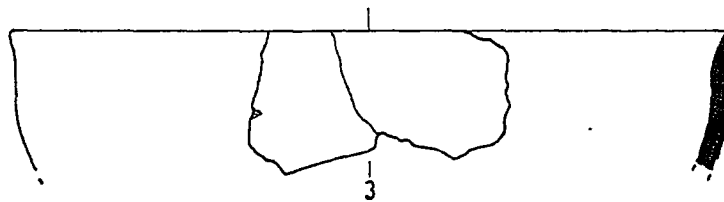
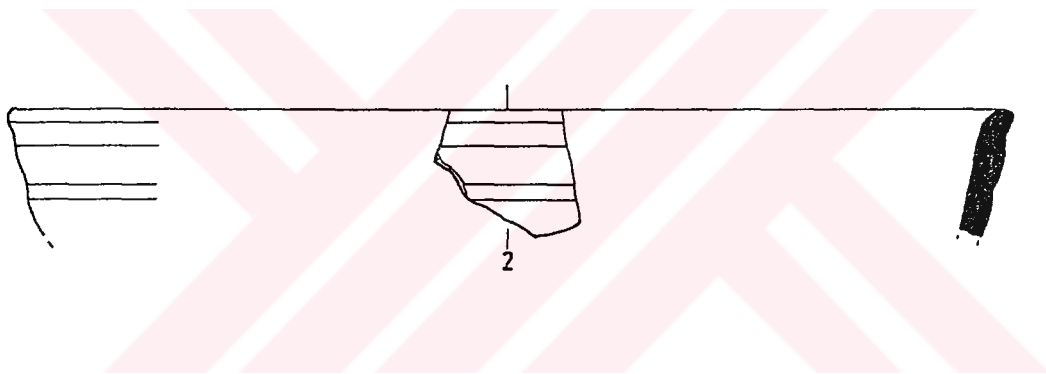
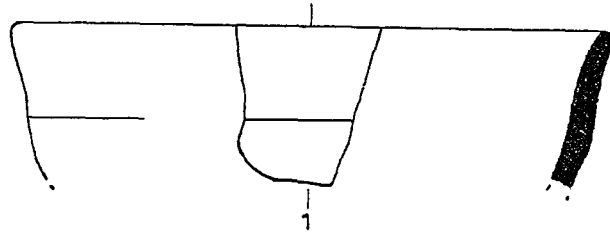


K.VIII.4.



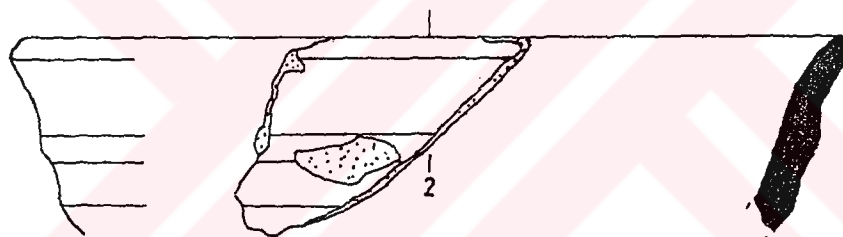
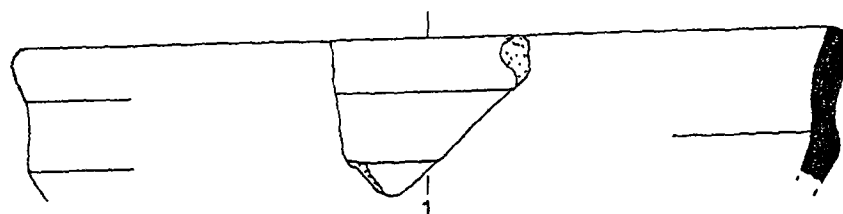
K:IXa.1.

LEV.17

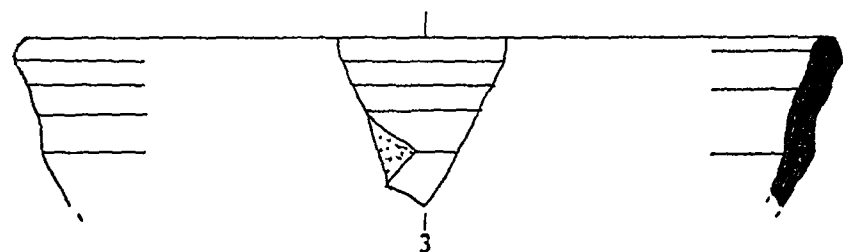


K.IXb.1.

LEV.18

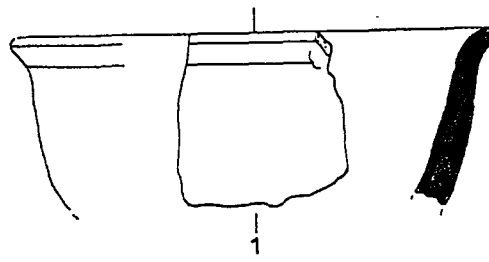


K.IXb.2.

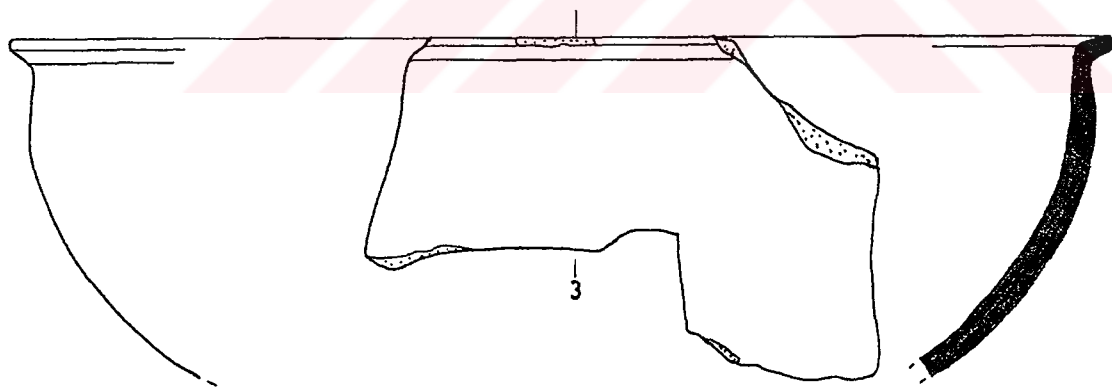
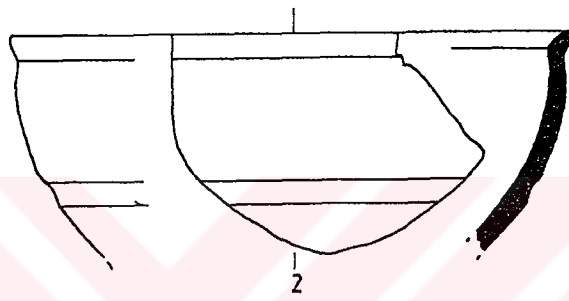


K.Xa.1.

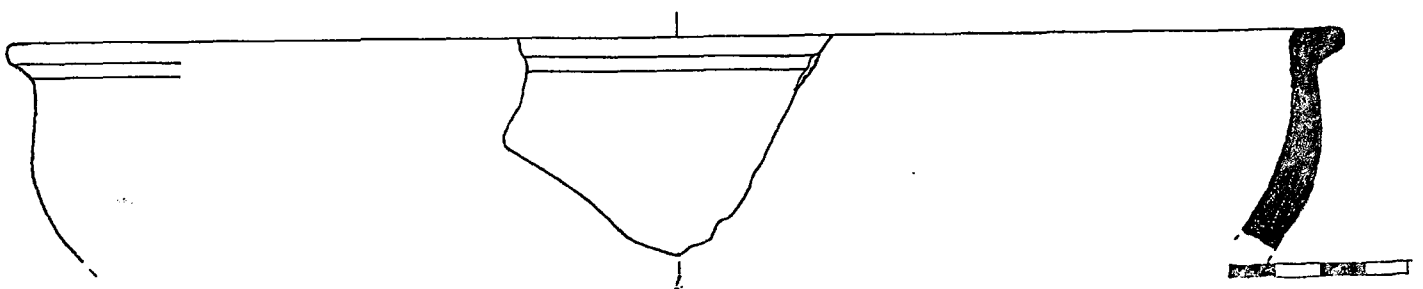
LEV.19



K.Xb.1.

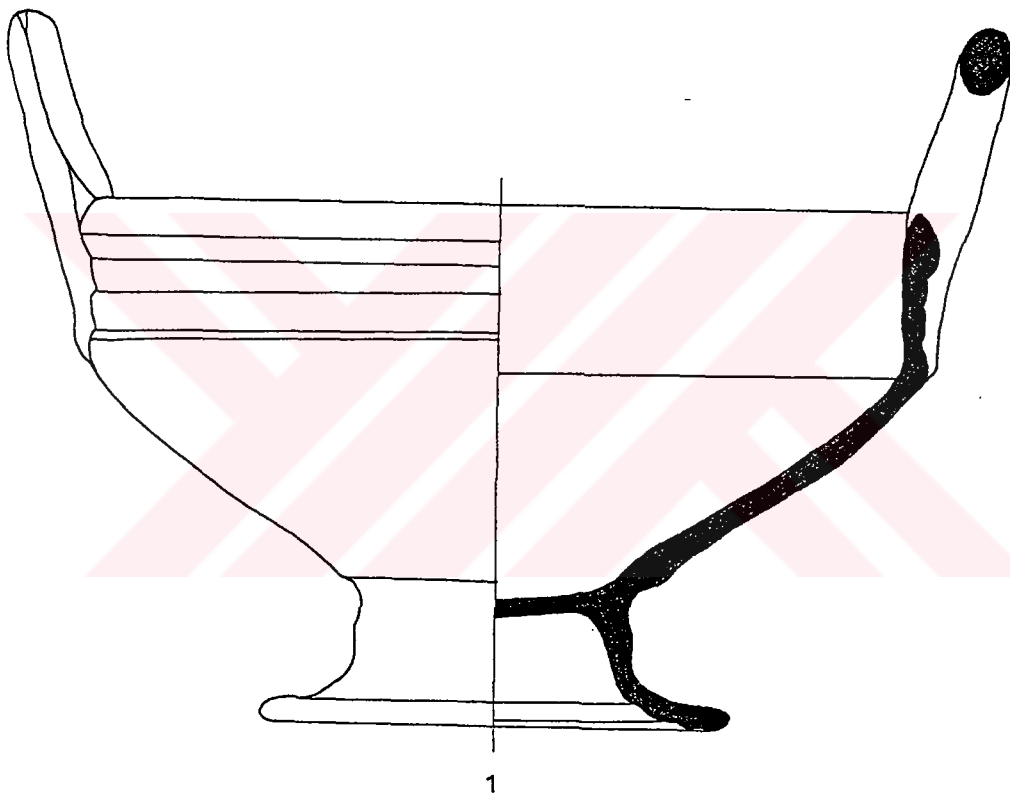


K.Xb.2.



G.1.2.

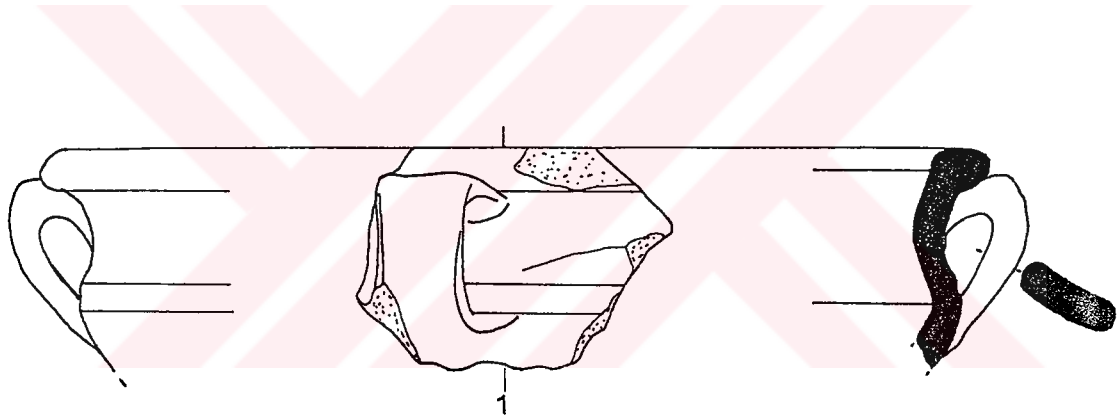
LEV. 20





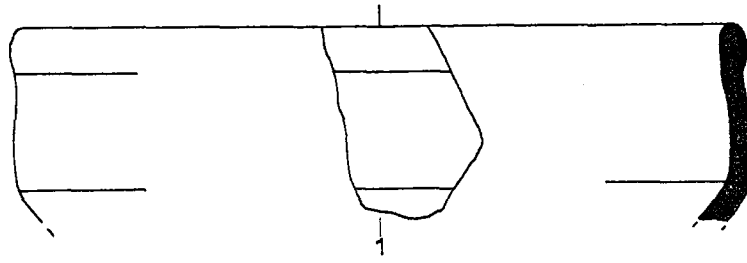
G.II.4.

LEV.21

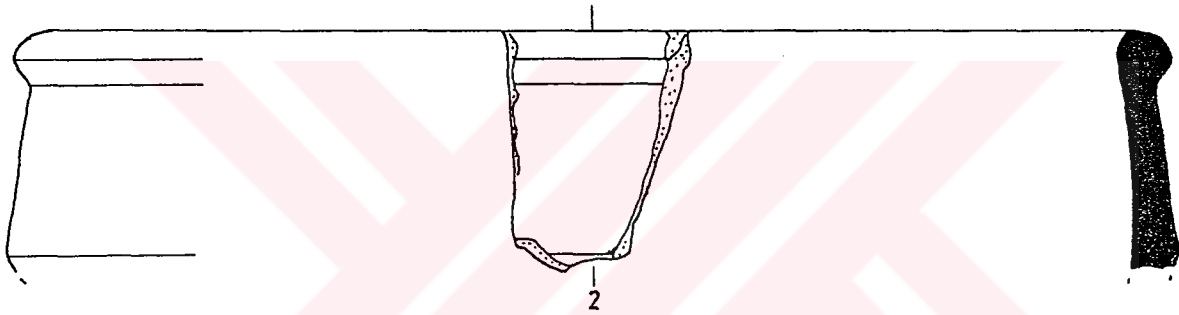


K.Ia.2.

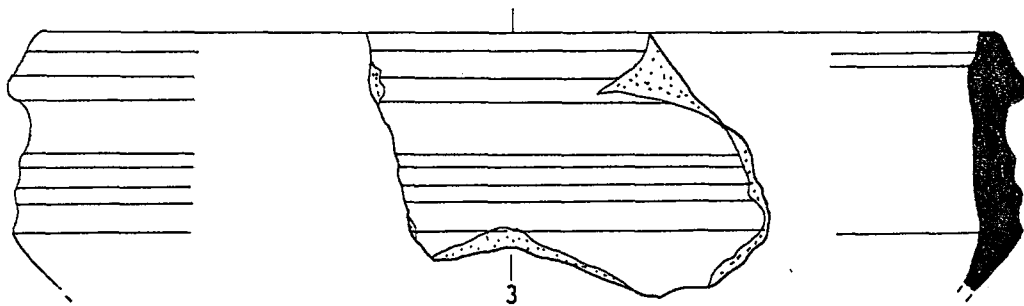
LEV. 22



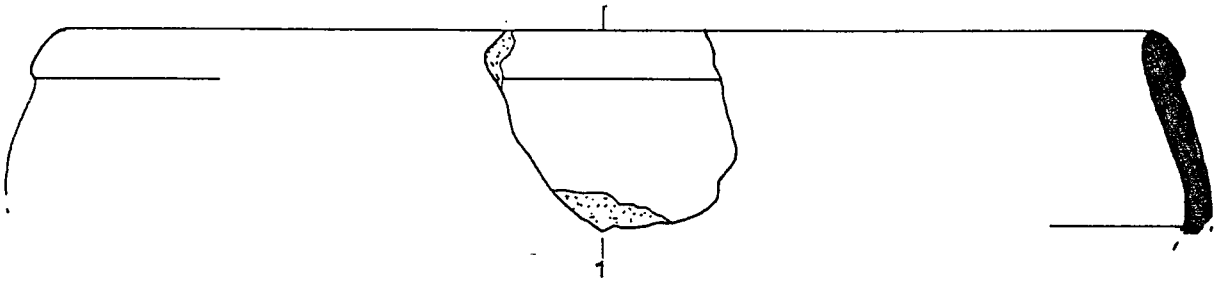
K.Ib.2.



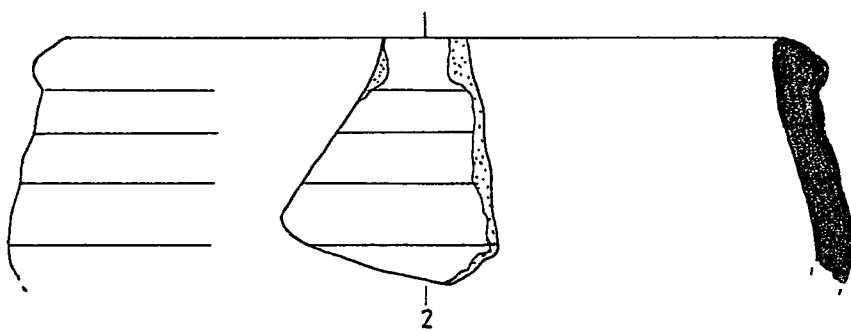
K.Ic.2.

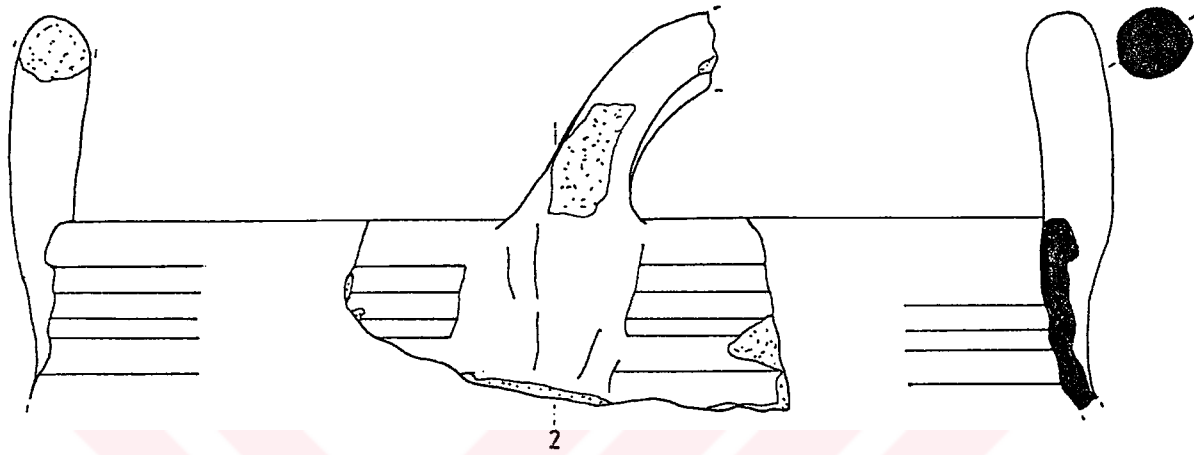
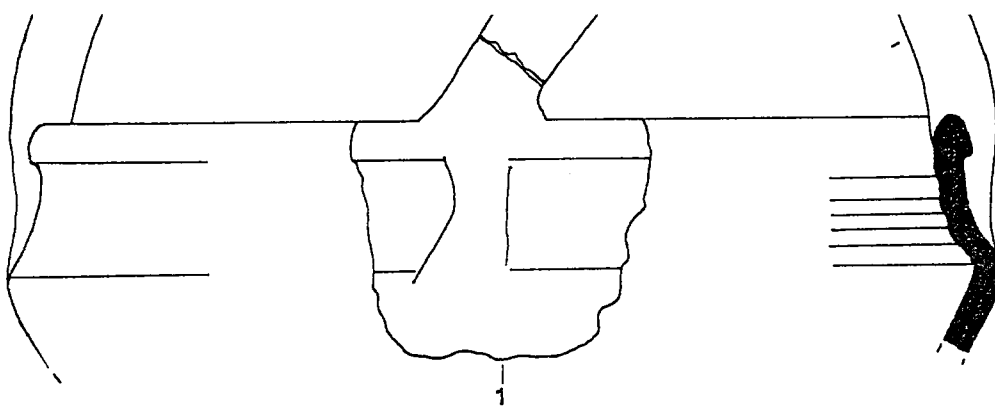


K.IIa.2.

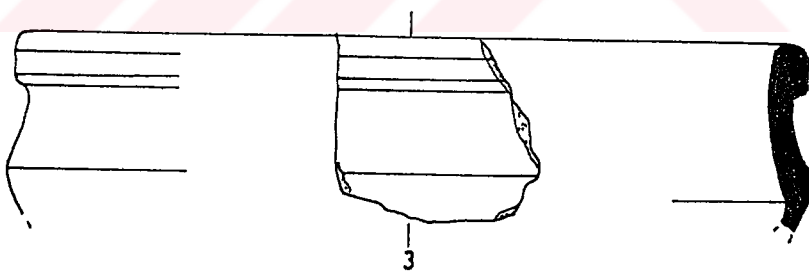


K.IIb.2.

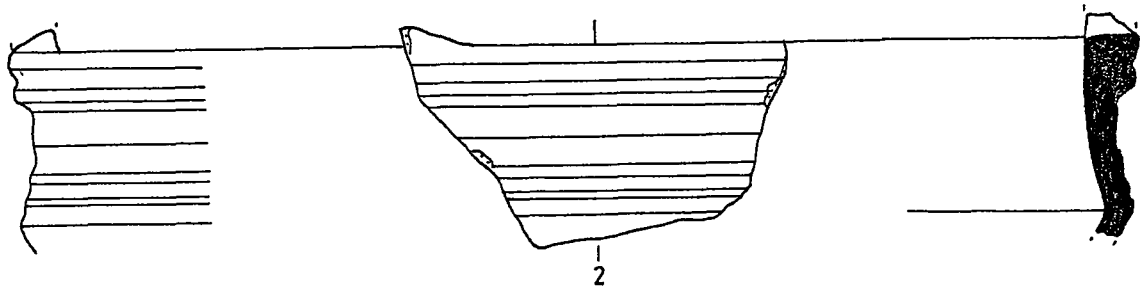
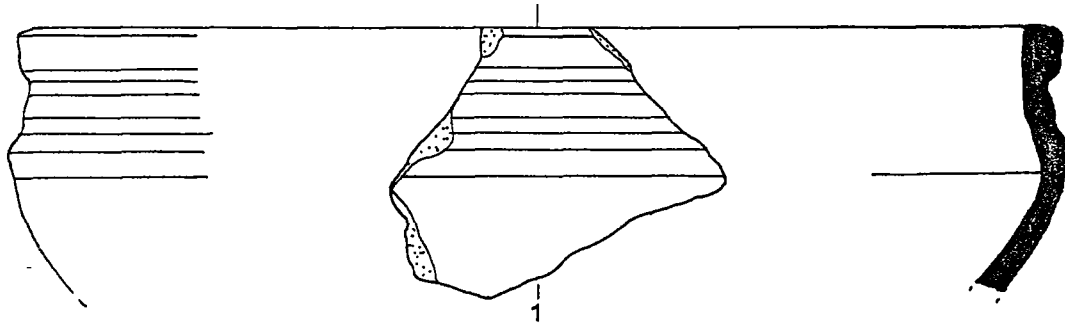




К.ПІІЬ2.

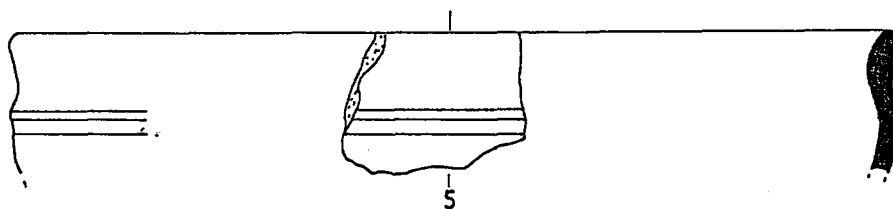
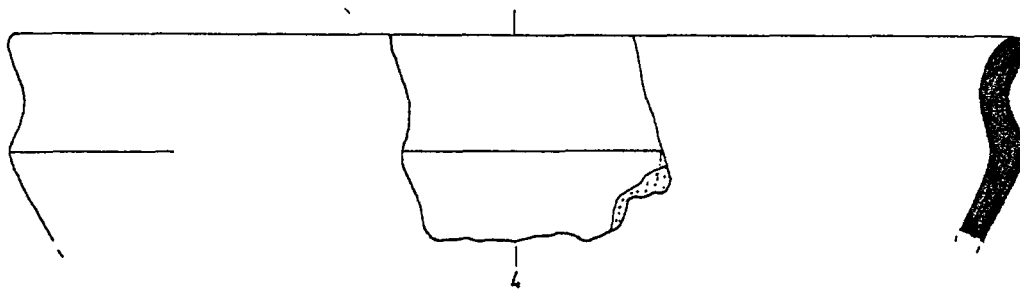
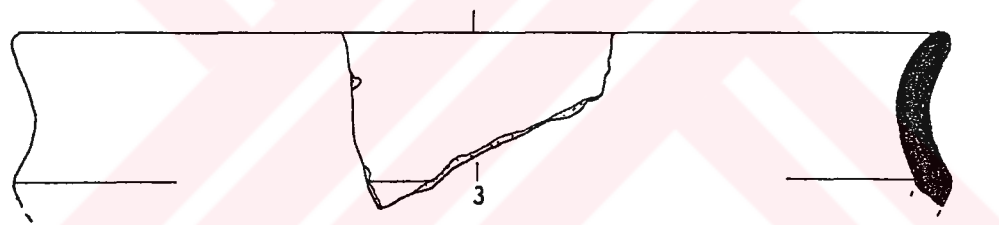
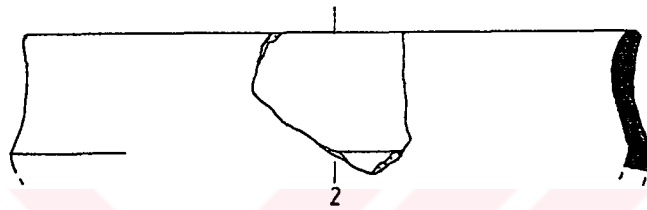
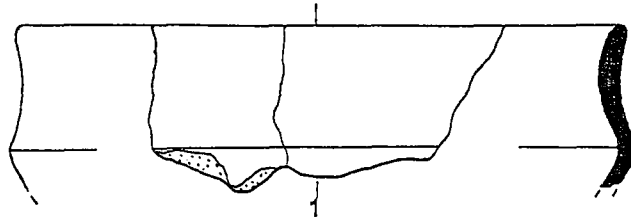


K.IIIc.2.



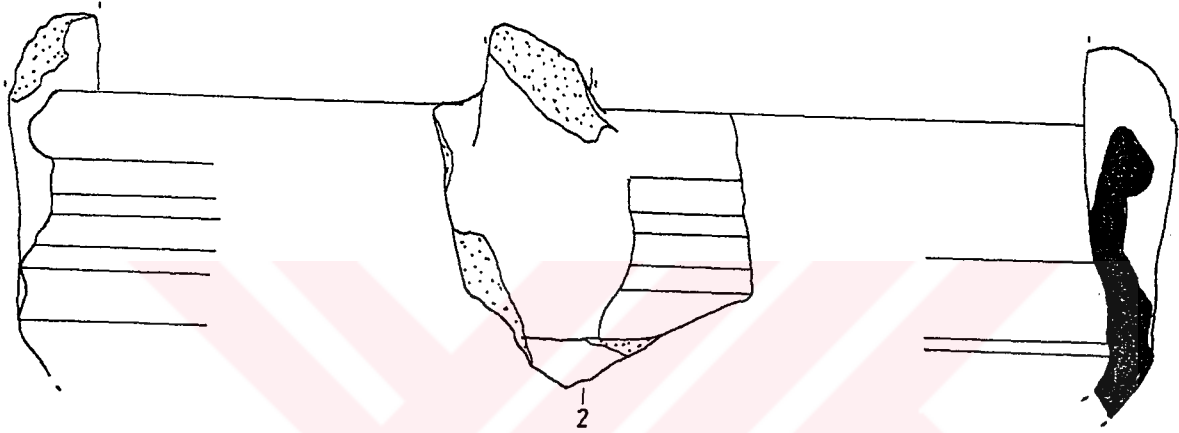
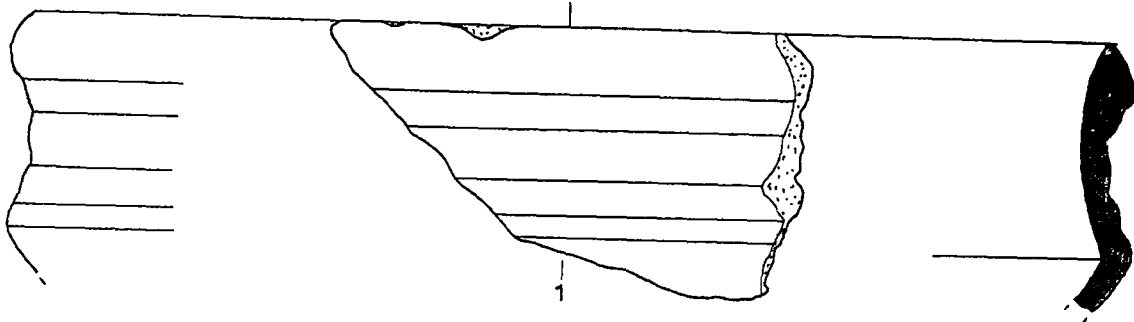
K.IV.1.

LEV. 26

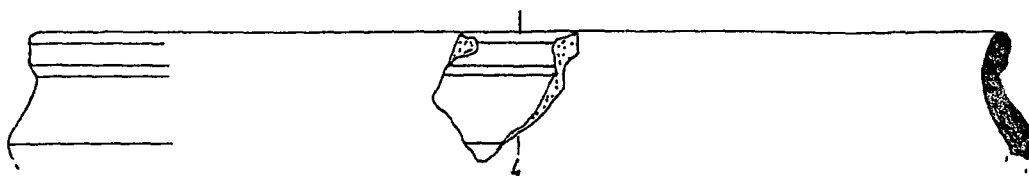
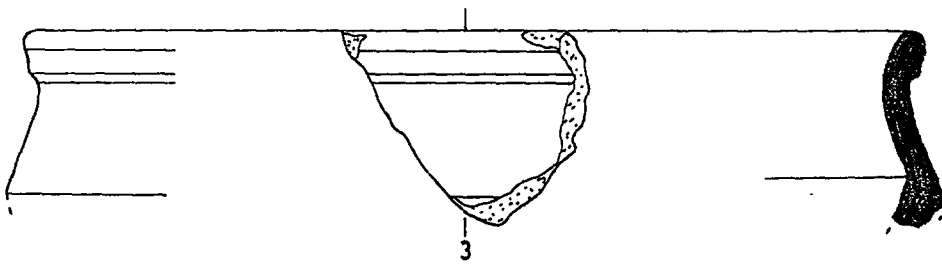


K.IVa.2.

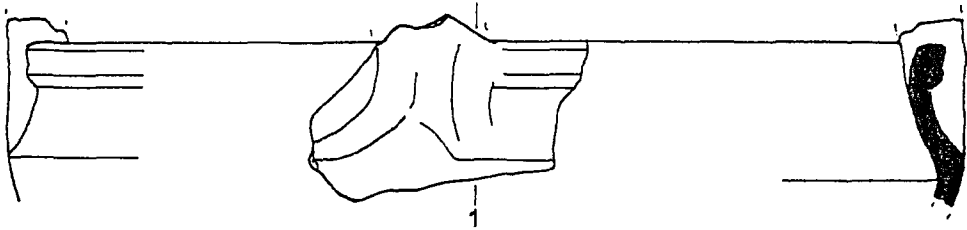
LEV.27



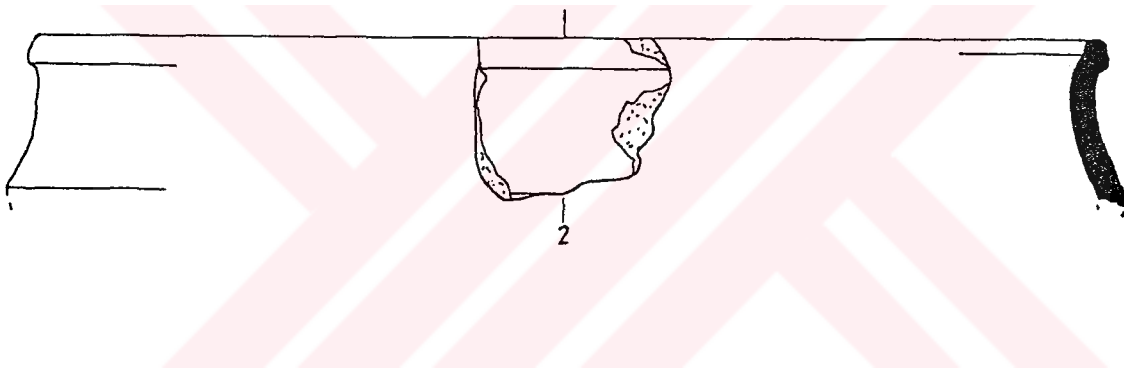
K.IVb.2.



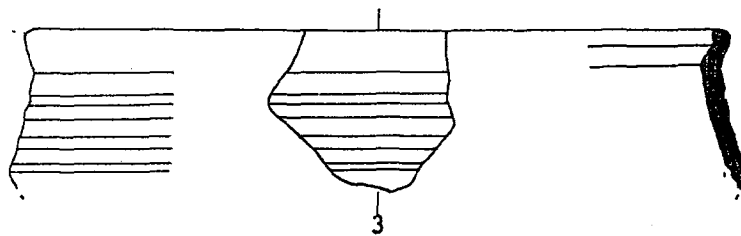
K.IVc.2.



K.IVd.2.



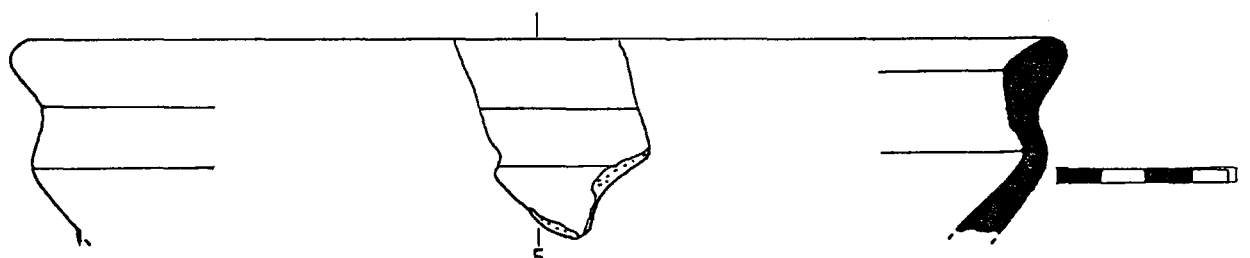
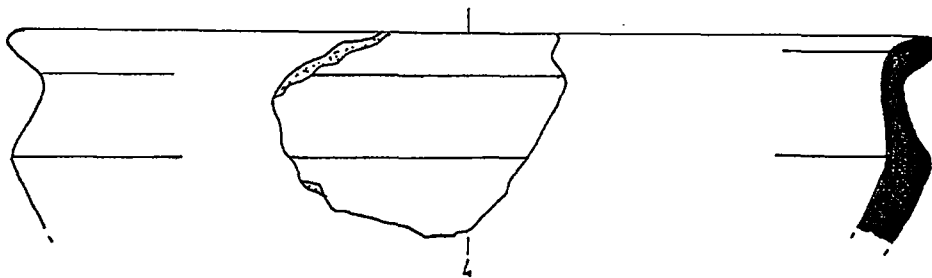
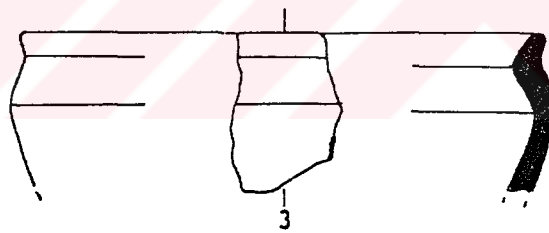
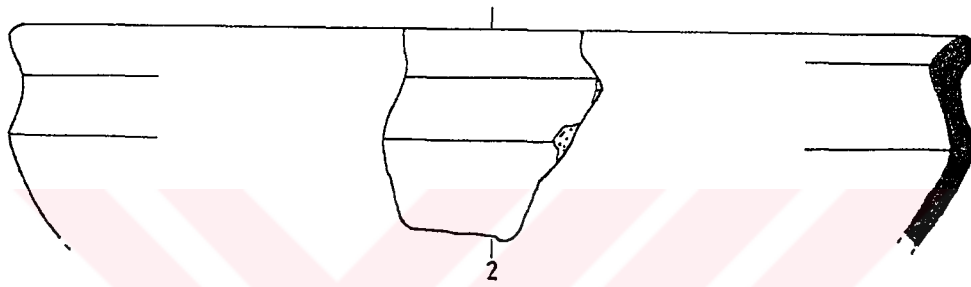
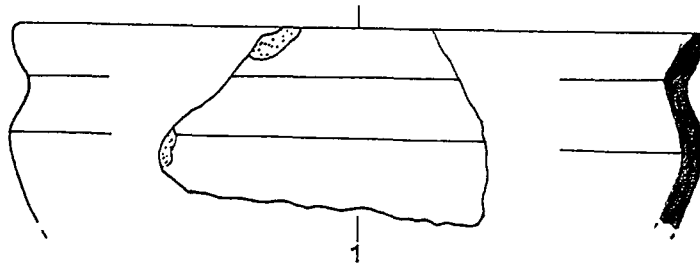
K.V.2.



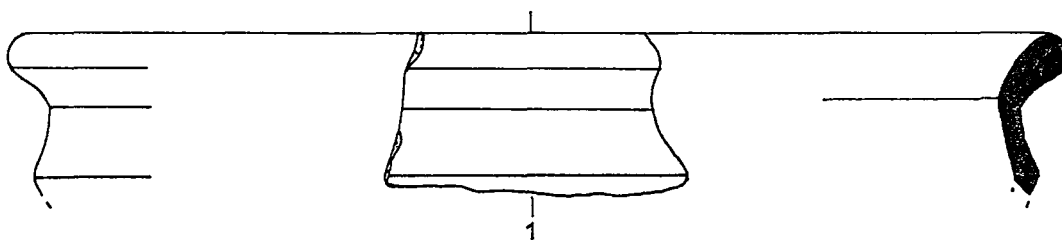


K.VIa.1.

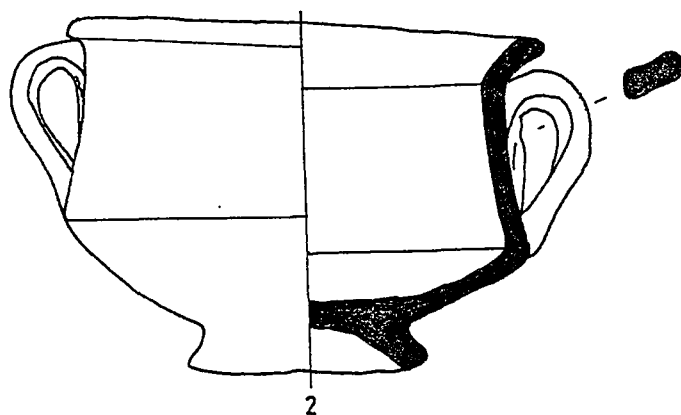
LEV.29



K.VIa.2.

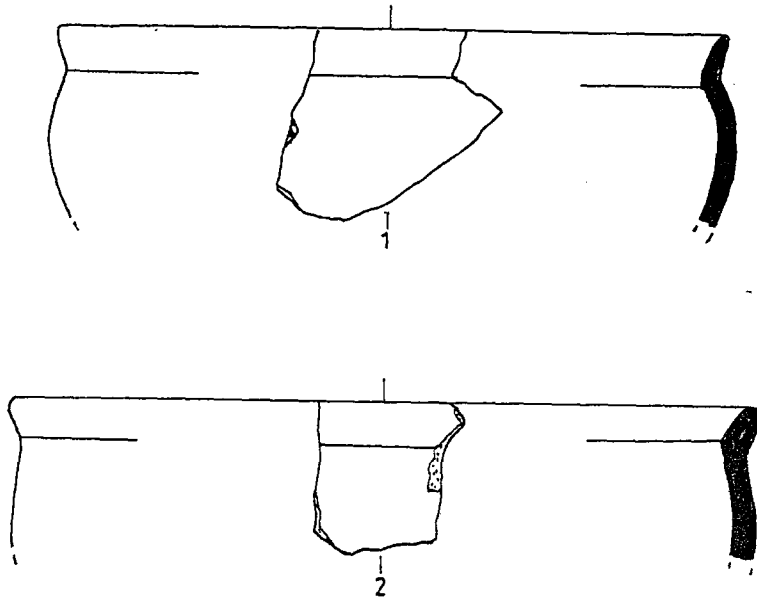


K.VIb.1.

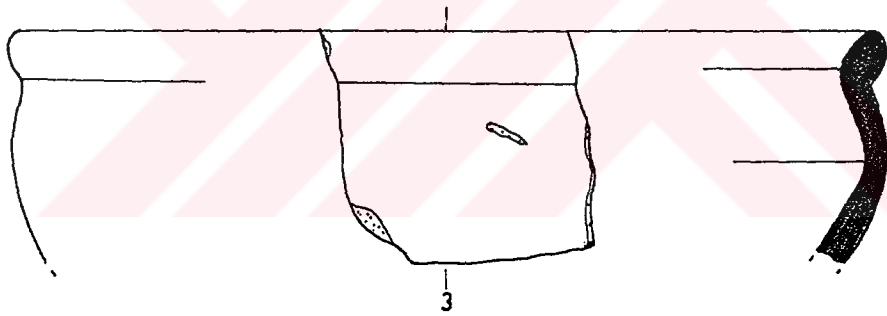


K.VII.1.

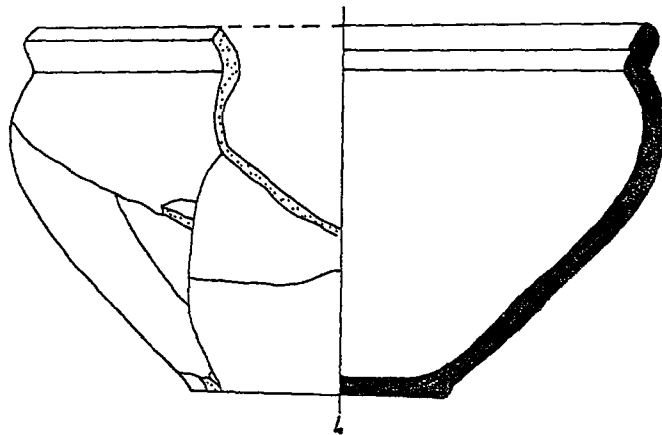
LEV.31



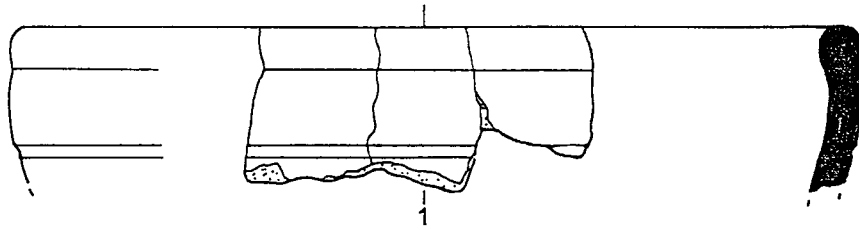
K.VII.2.



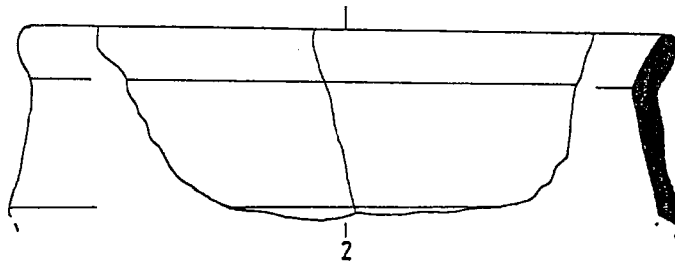
K.VII.3.



K.VIII.2.

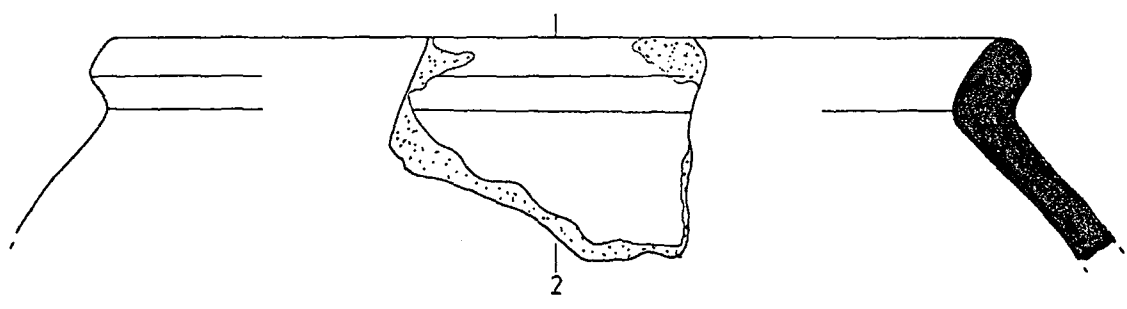
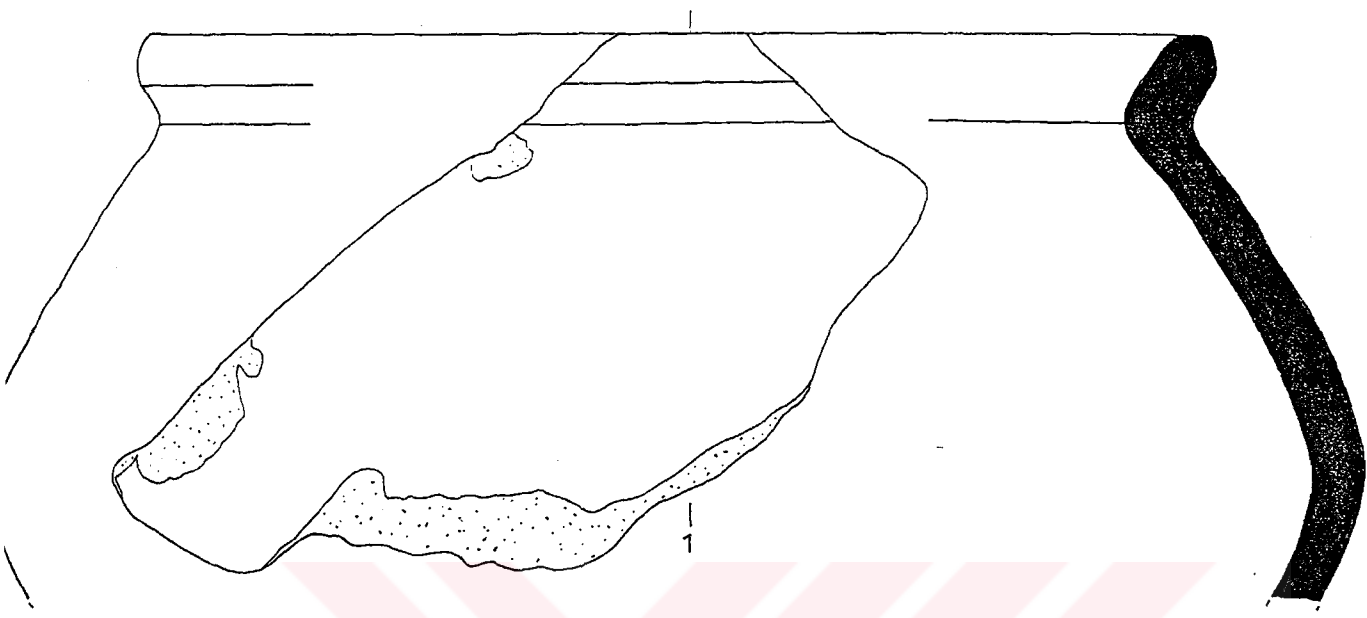


KH.I.1.



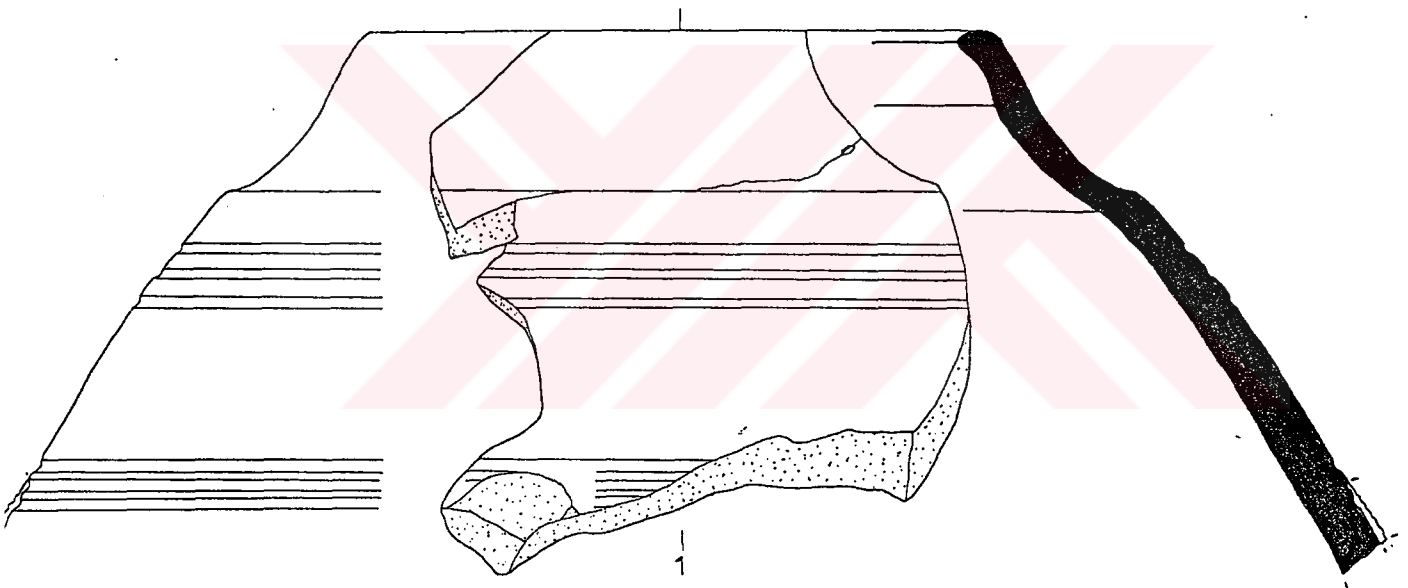
ÇÖ.I.

LEV.33



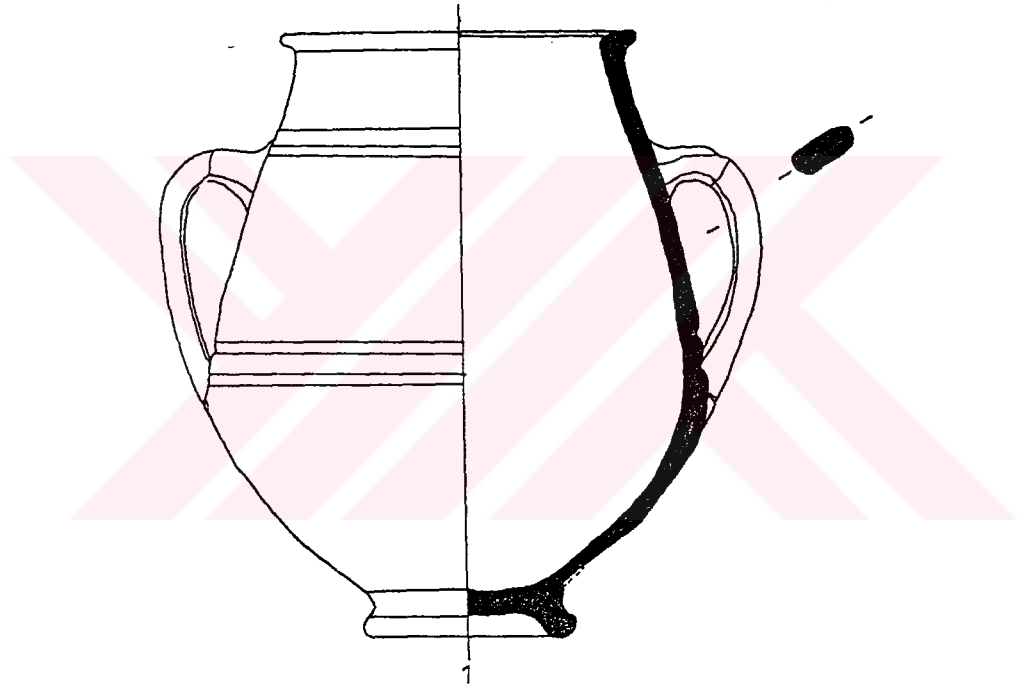
ÇÖ.II.

LEV.34

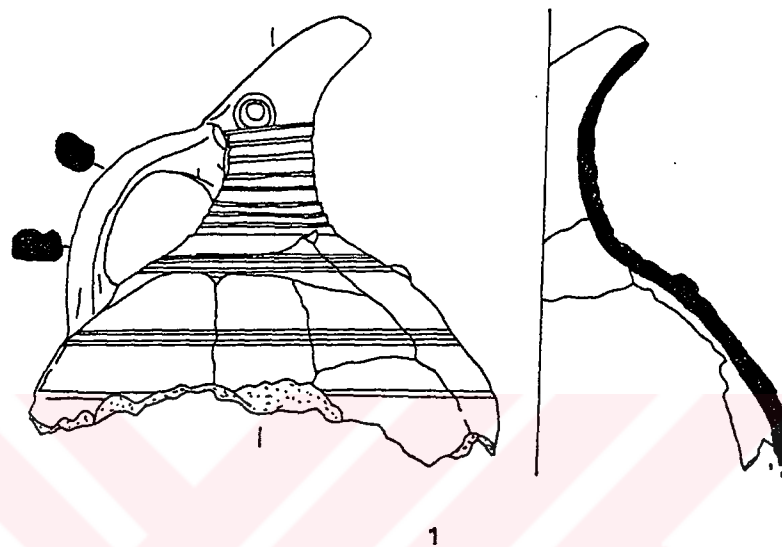


ÇÖ.III.

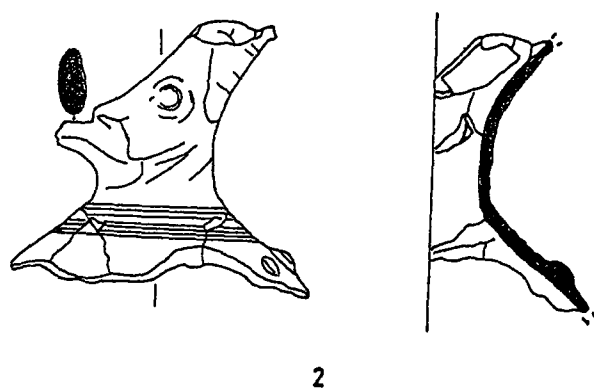
LEV.35



GT.I.



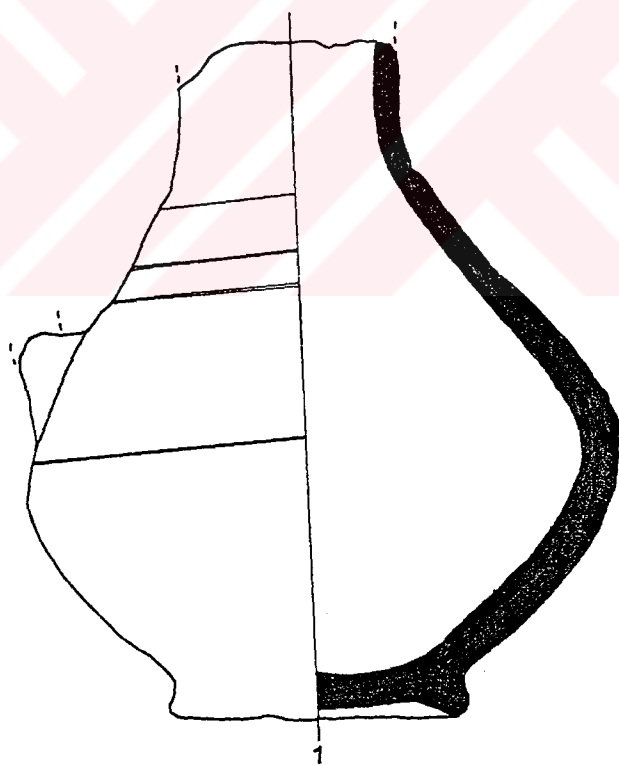
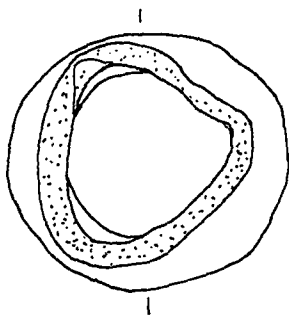
GT.II.





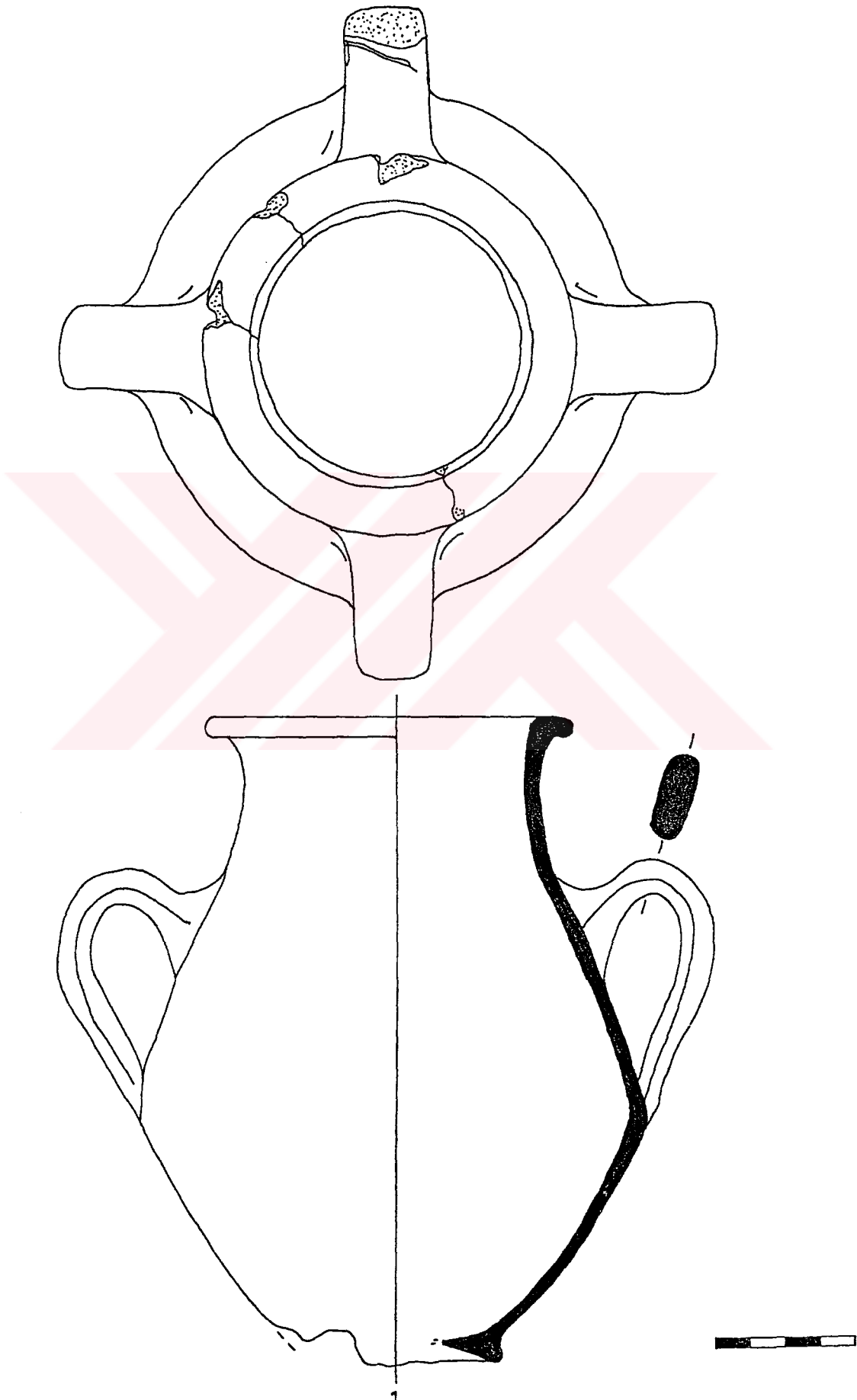
YT.I.

LEV.37



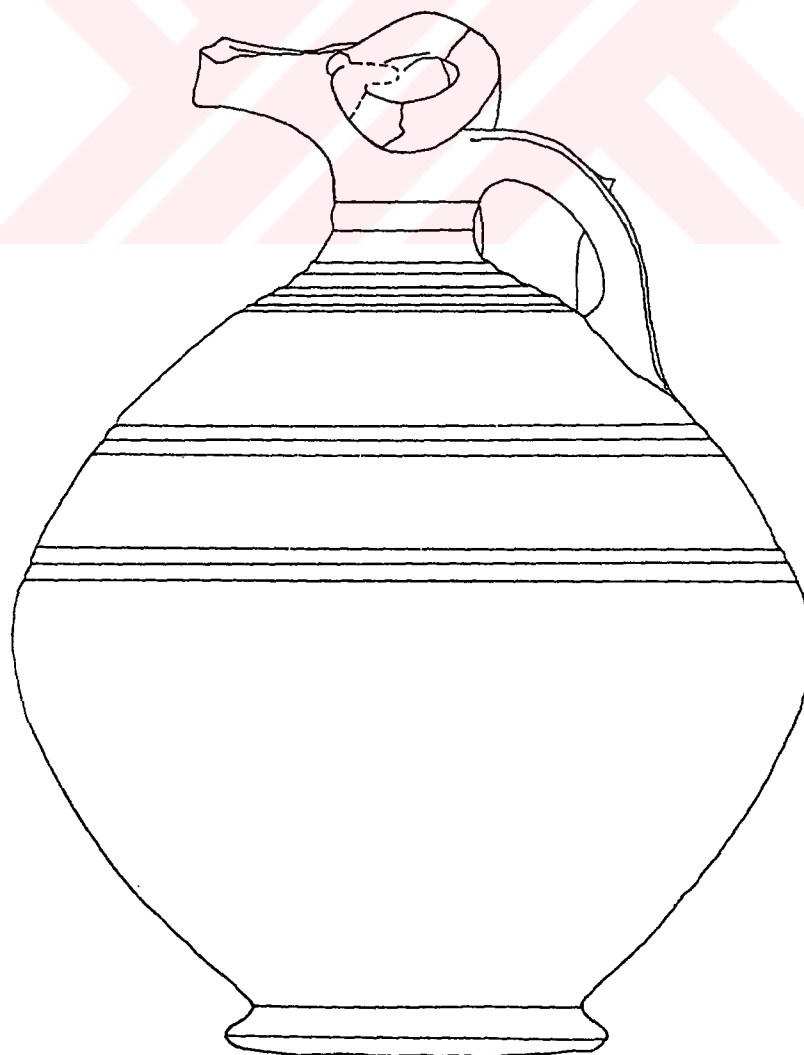
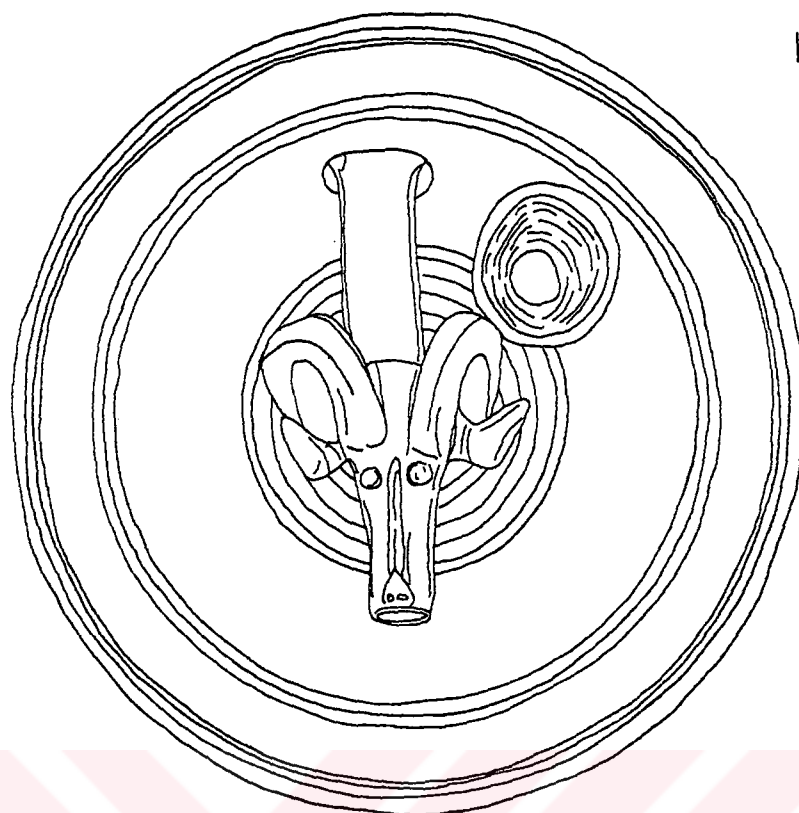
V.I.

LEV.38



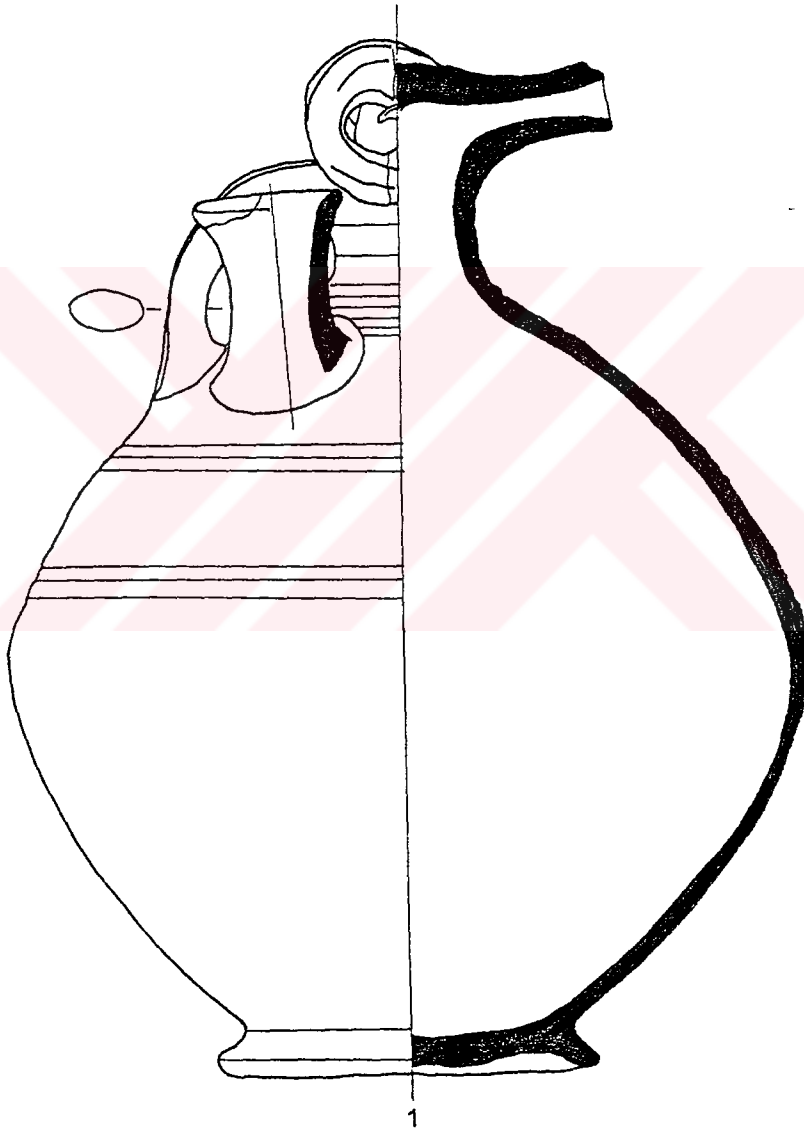
AKK.I.

LEV.39



AKK.I.

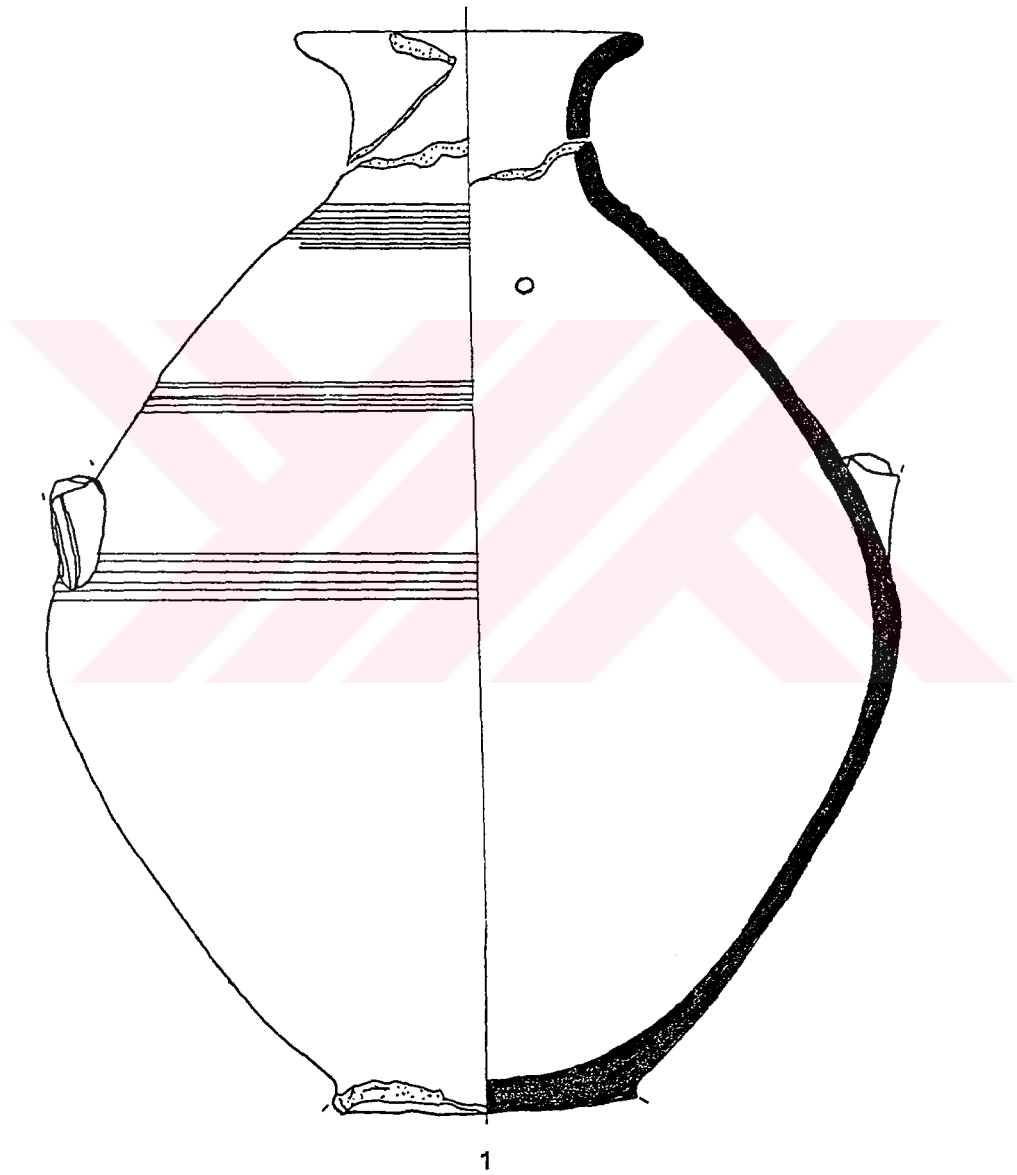
LEV.40



T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU  
DOKÜMANTASYON MERKEZİ

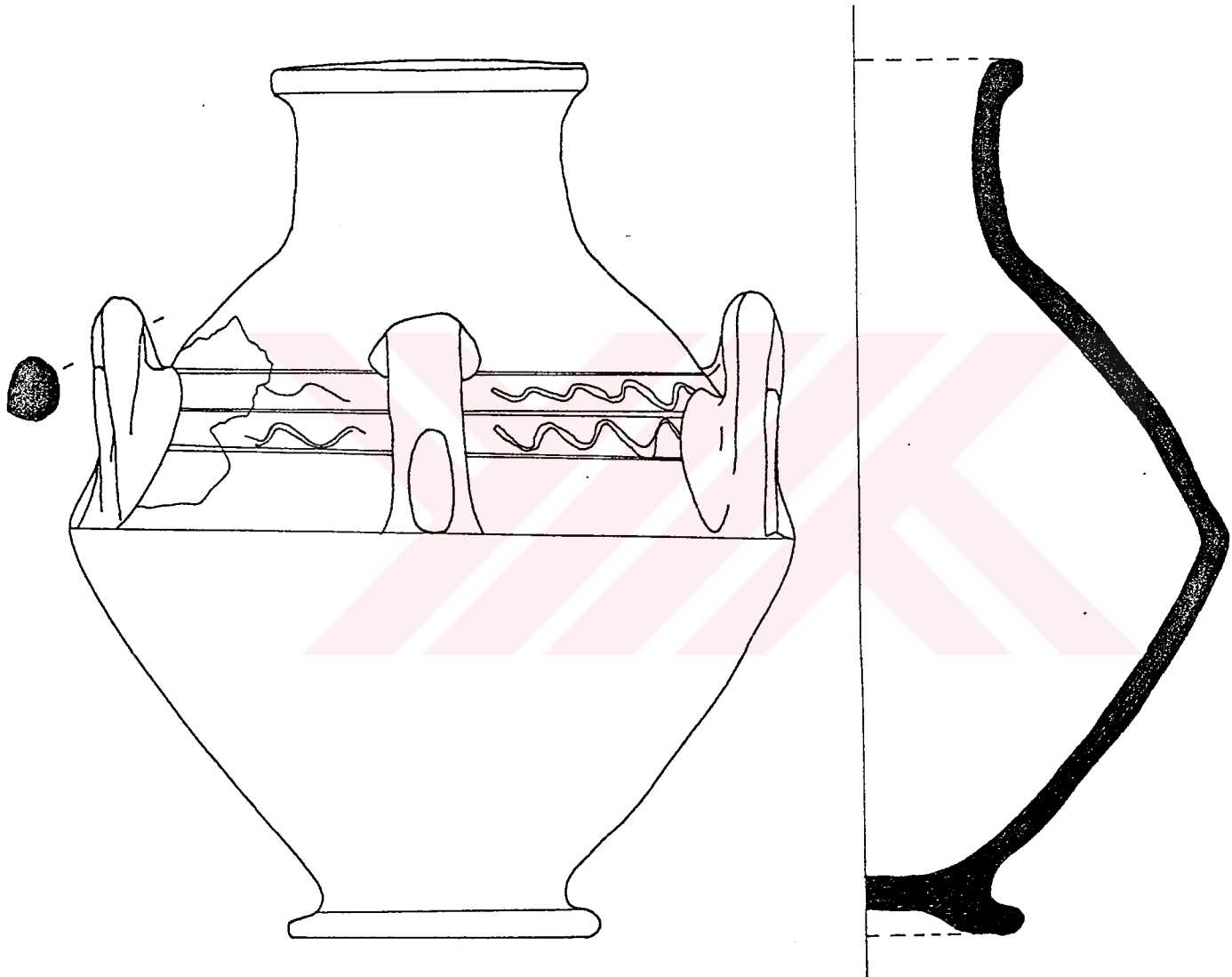
A.I.

LEV.41



A.II.

LEV.42

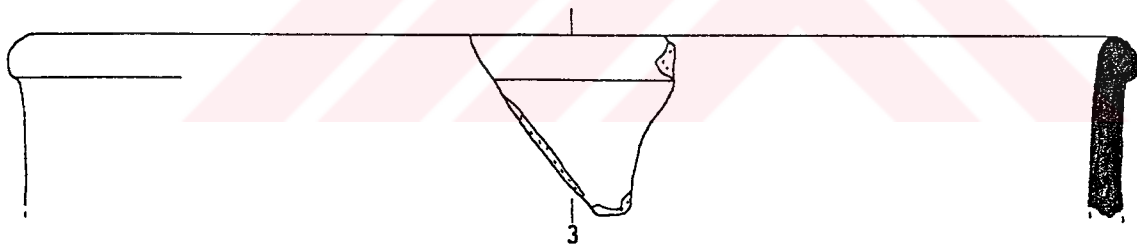
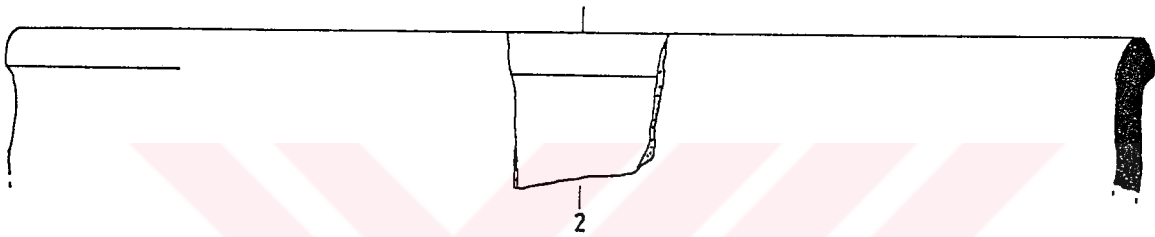
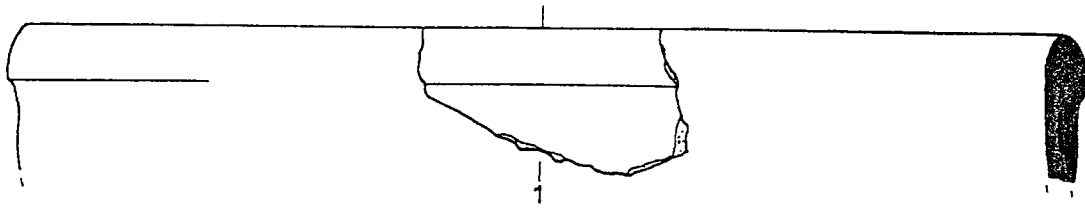


1

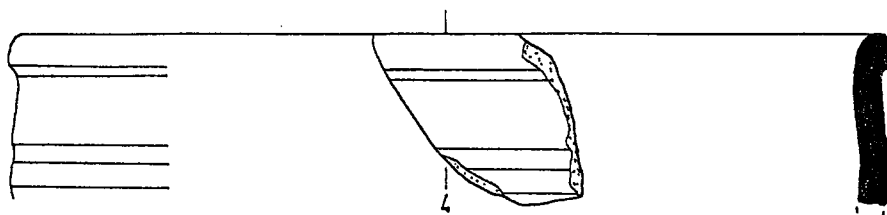


X.Ia.2.

LEV.43

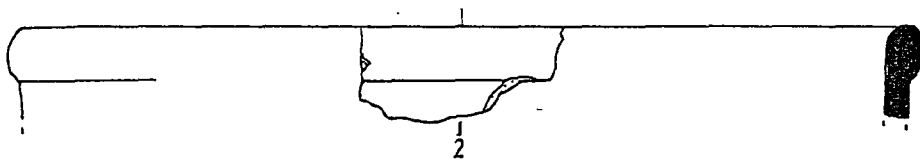
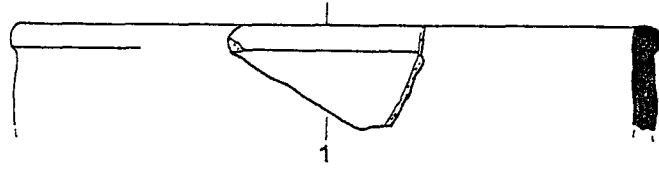


X.Ib.2.

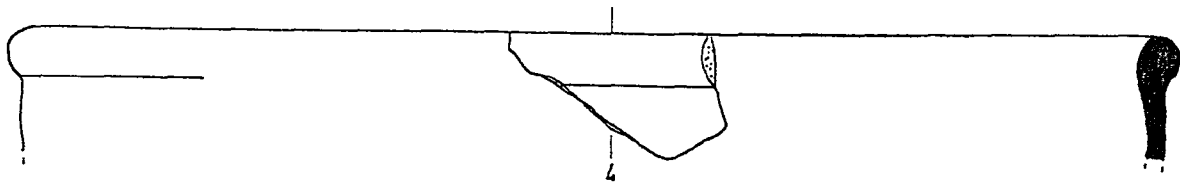
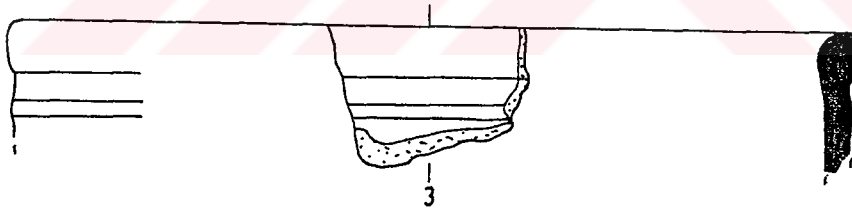


X.Ic.2.

LEV.44



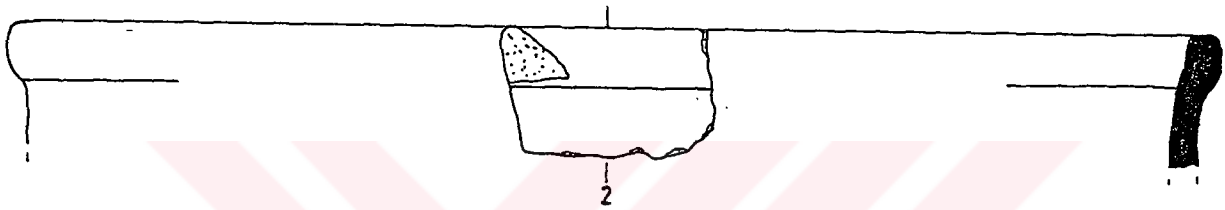
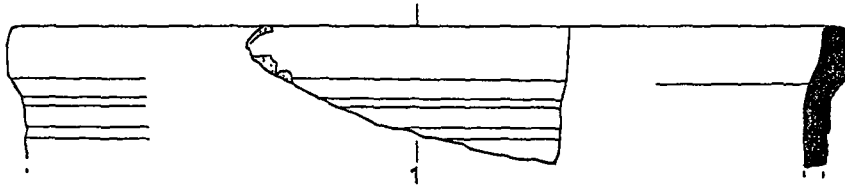
X.Id.2.



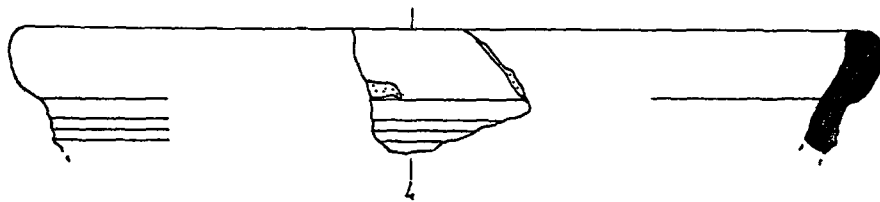
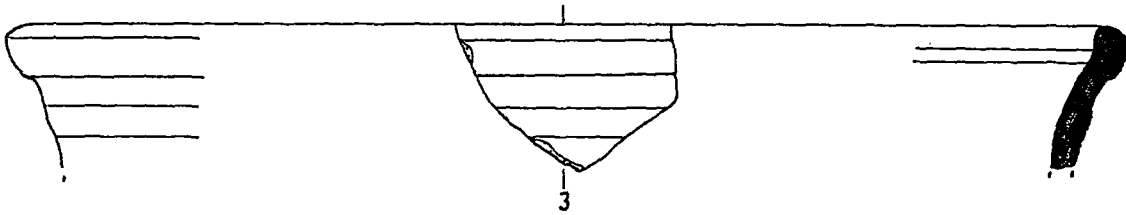


X.II.2.

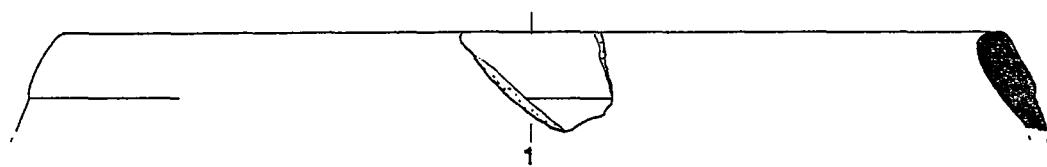
LEV.45



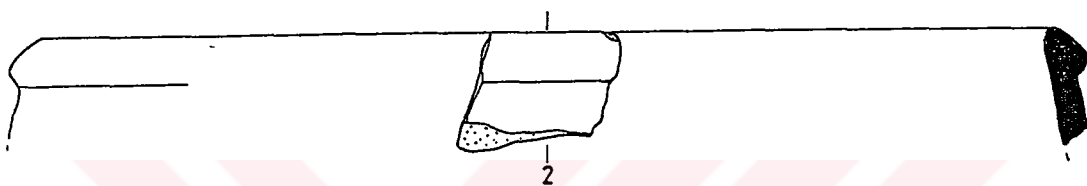
X.III.4.



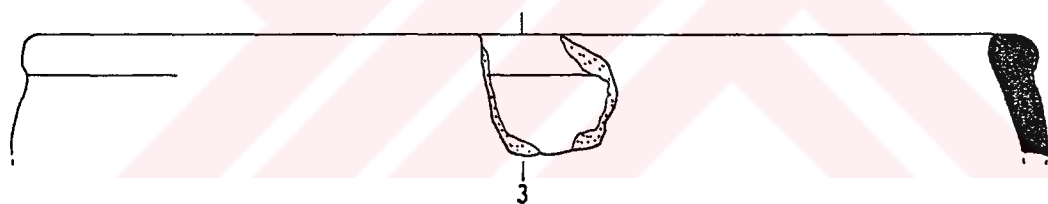
X.IVa.2.



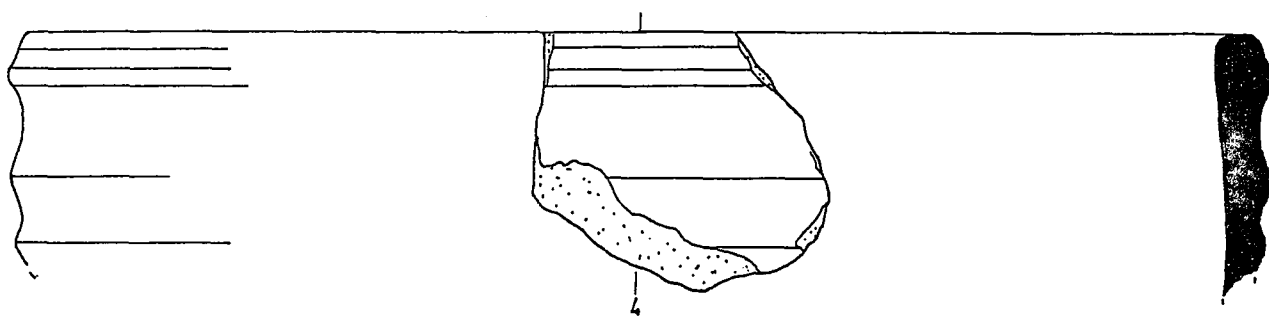
X.IVb.2.



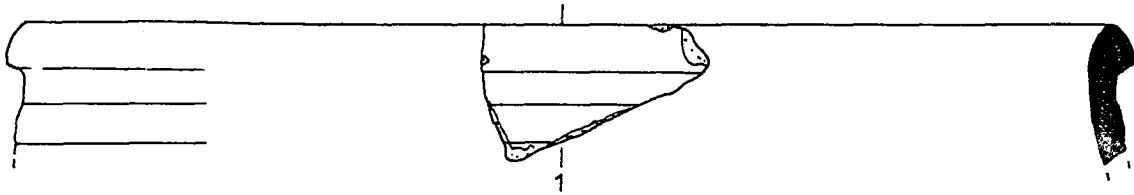
X.IVc.2.



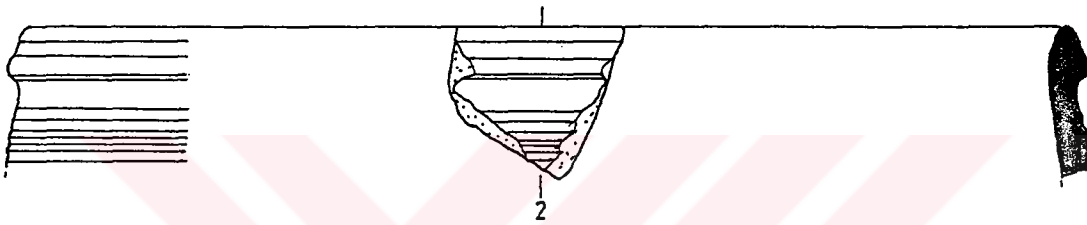
X.IVd.2.



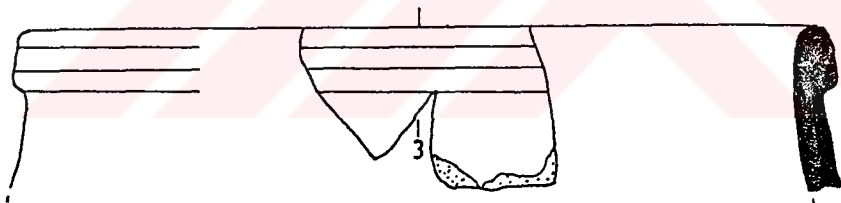
X.Va.2.



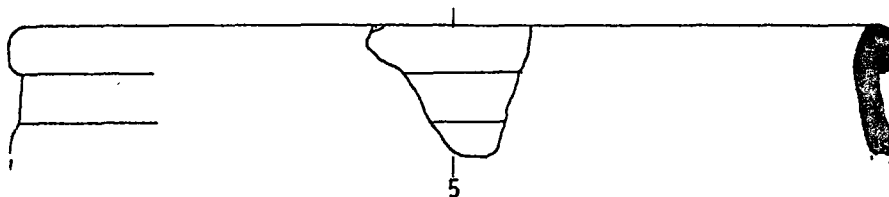
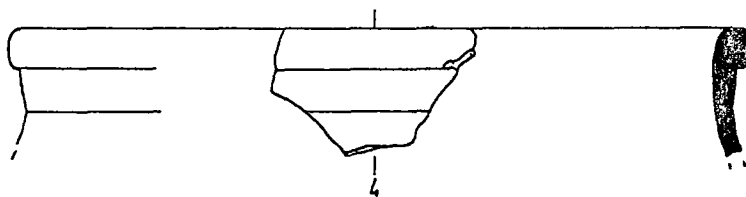
X.Vb.2.

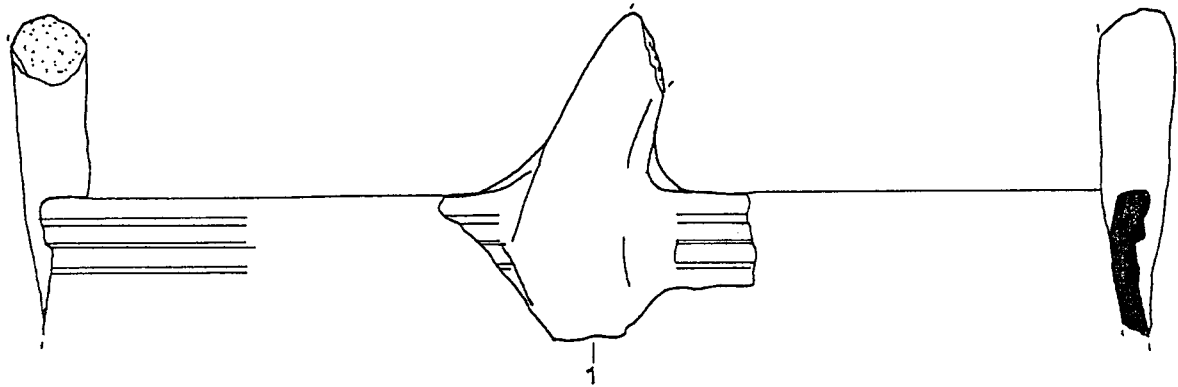


X.Vc.2.

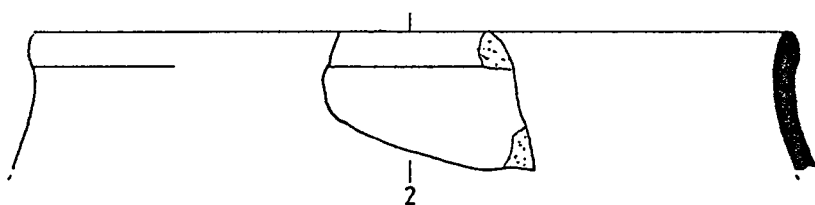


X.Vd.2.

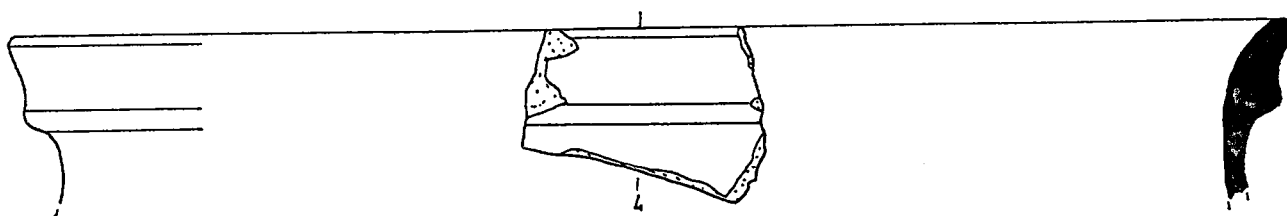
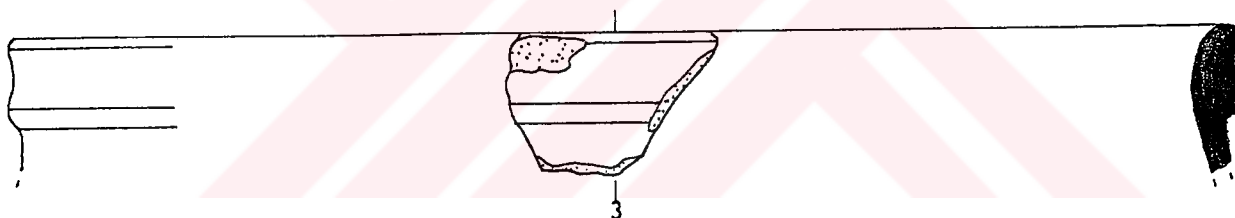




X.Vf.2.

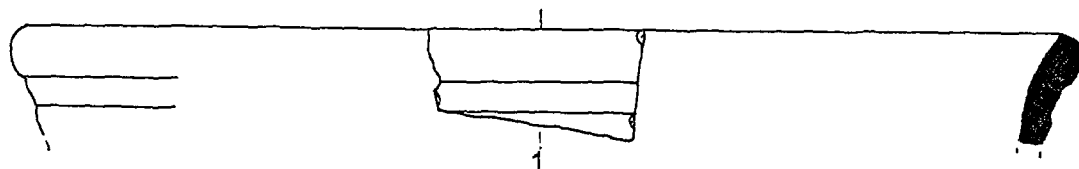


X.Vg.2

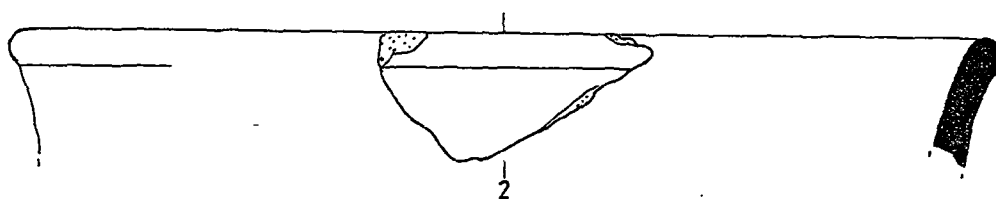


X.VIa.2.

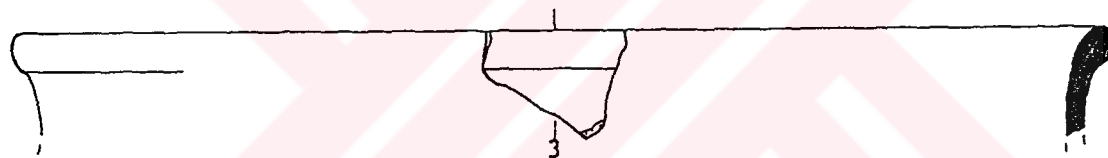
LEV.49



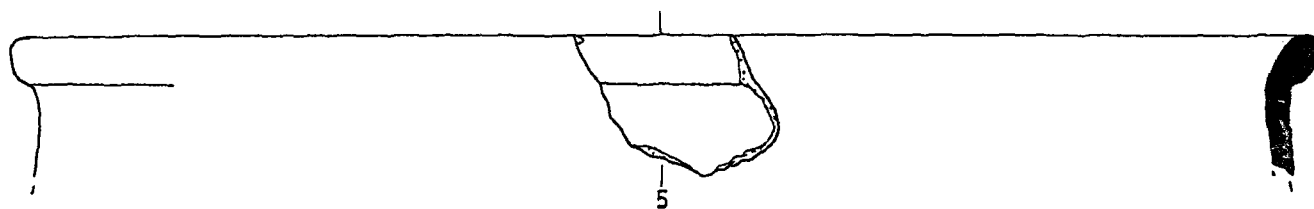
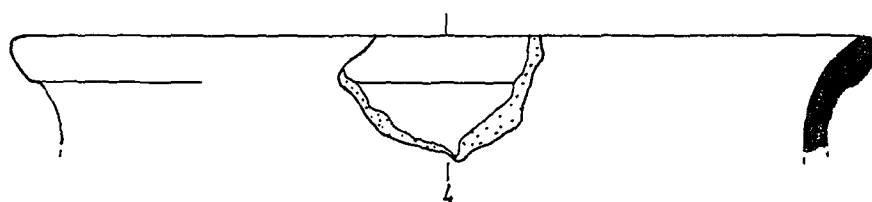
X.VIb.2.

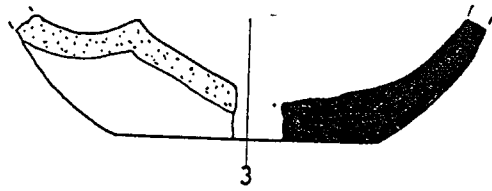
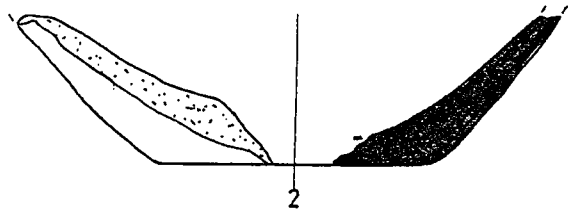
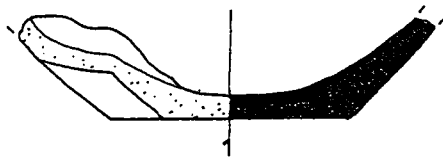


X.VIc.2.

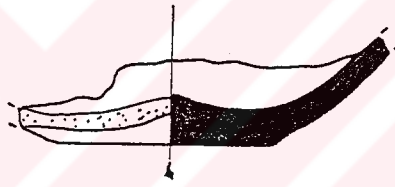


X.VId.2.

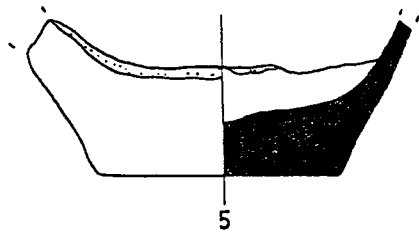




dd.II.

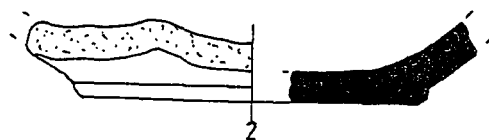
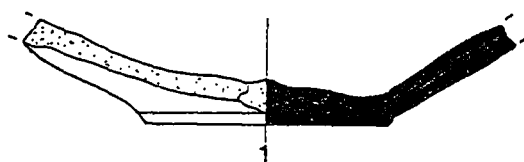


dd.III.

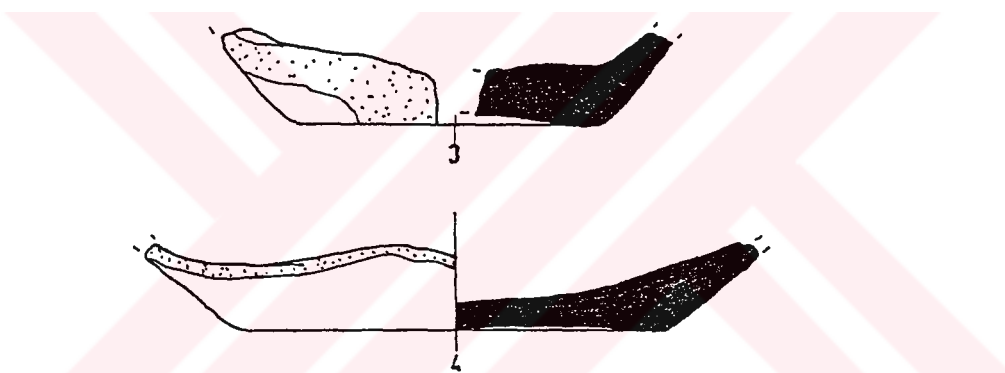


dd.IV.

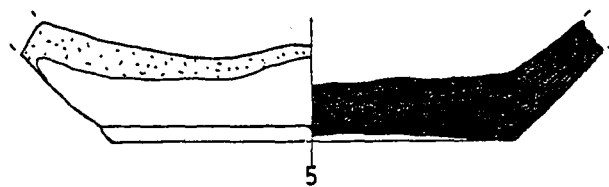
LEV.51



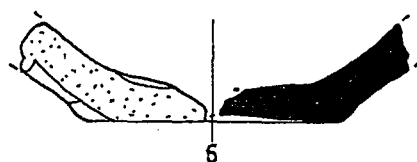
hd.I.

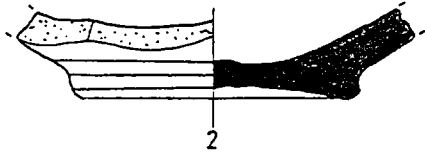
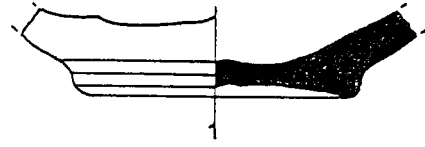


hd.II.



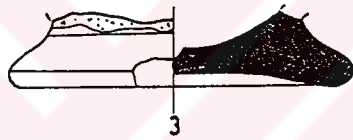
hd.III.



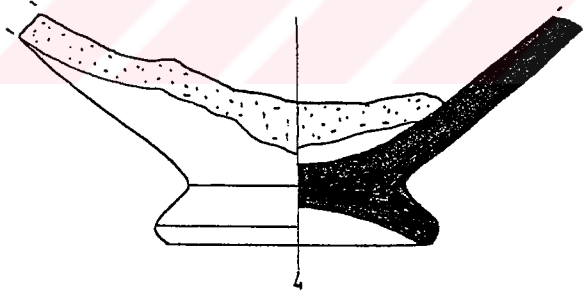


2

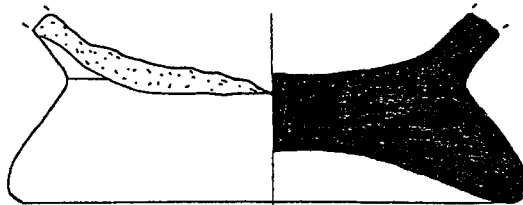
hd.IV.



3



4



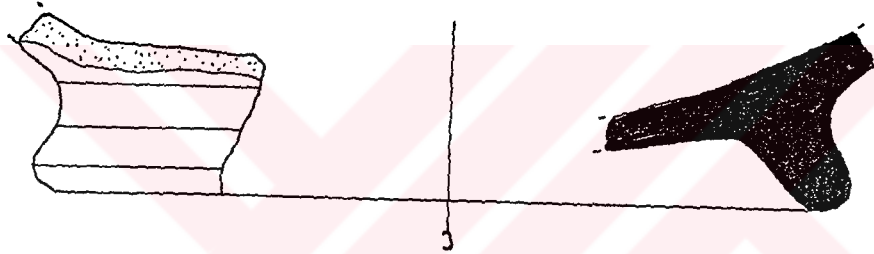
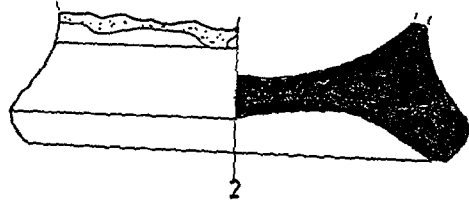
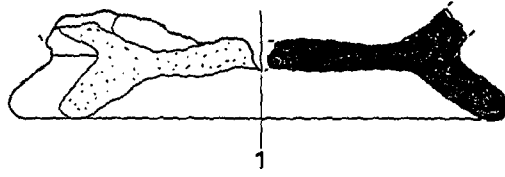
5



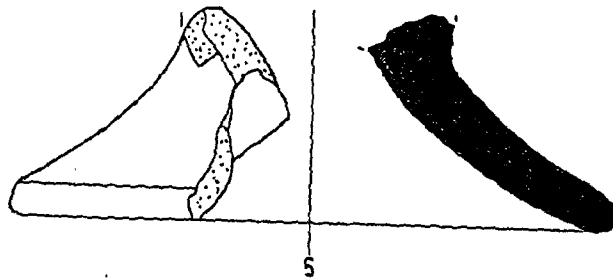
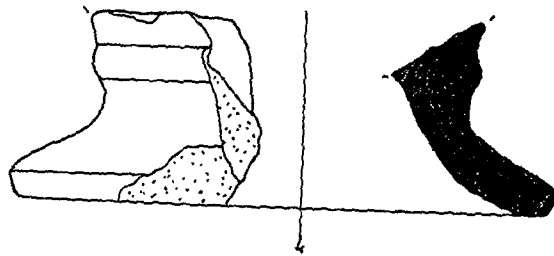


hd.V.

LEV.53

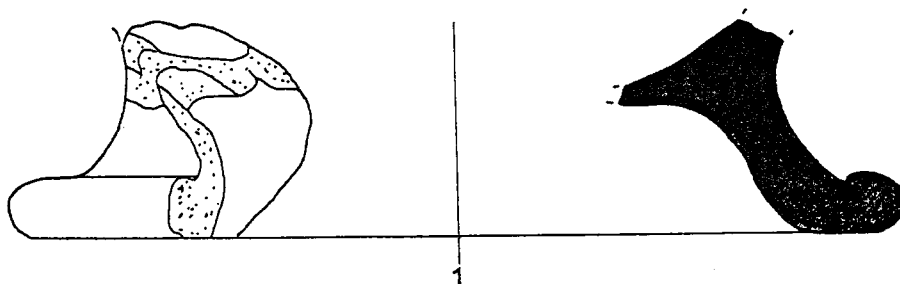


pd.la.

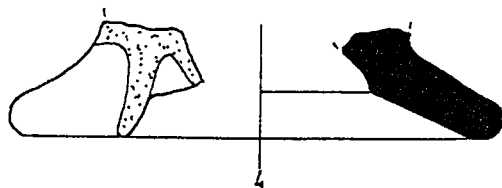
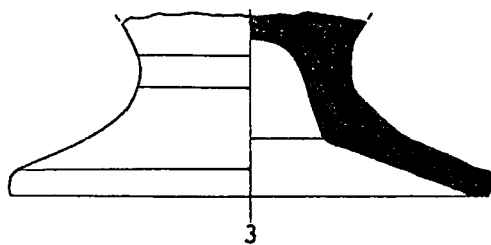
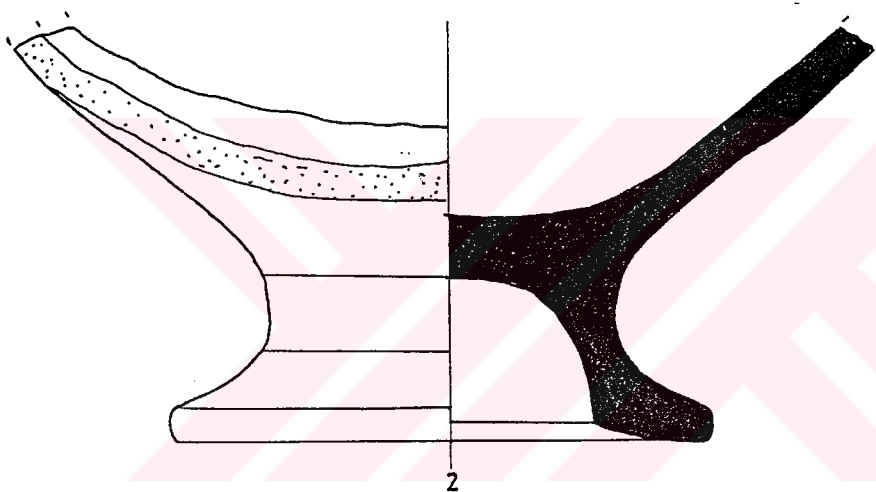


pd.Ib.

LEV.54

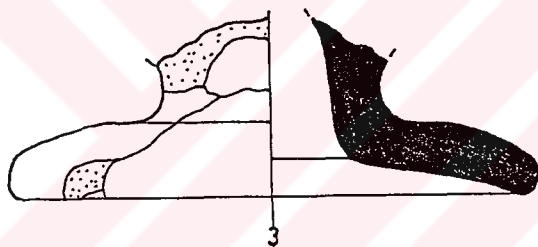
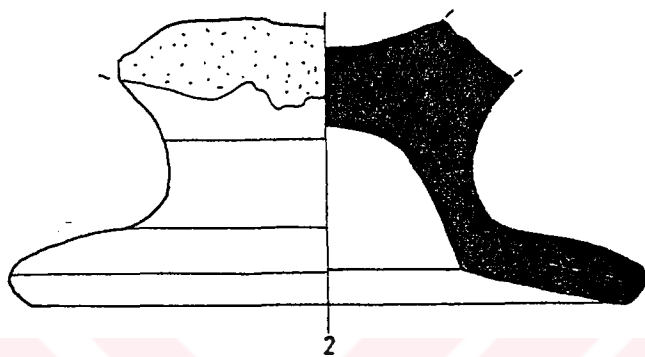
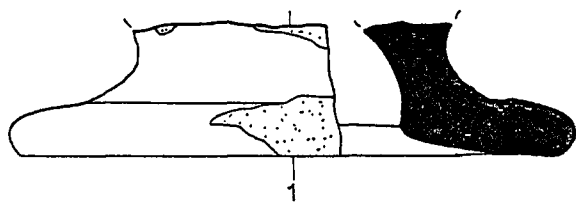


pd.IIa.

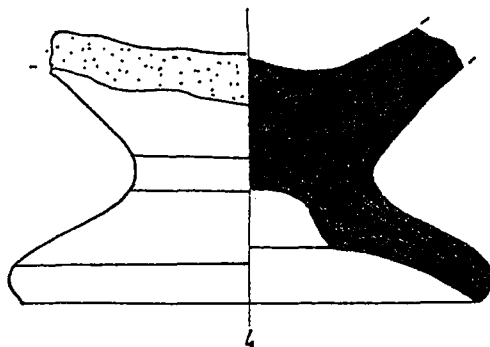


pd.IIb.

LEV.55

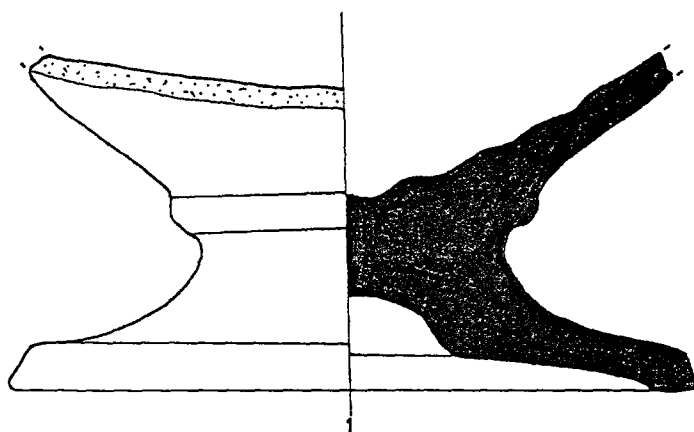


pd.IIIa.

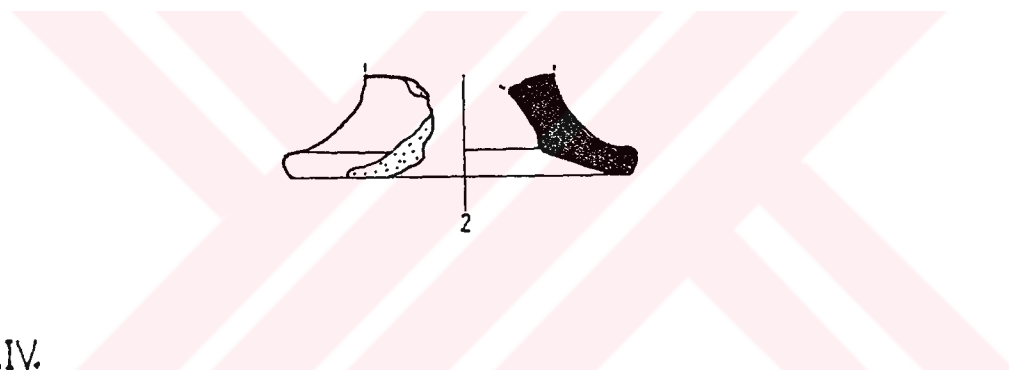


pd.IIIb.

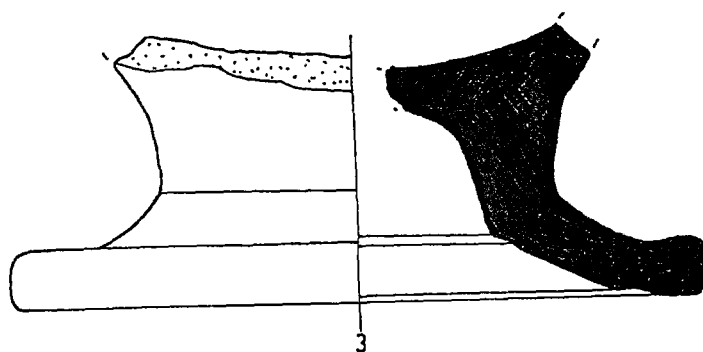
LEV.56



pd.IIIc.

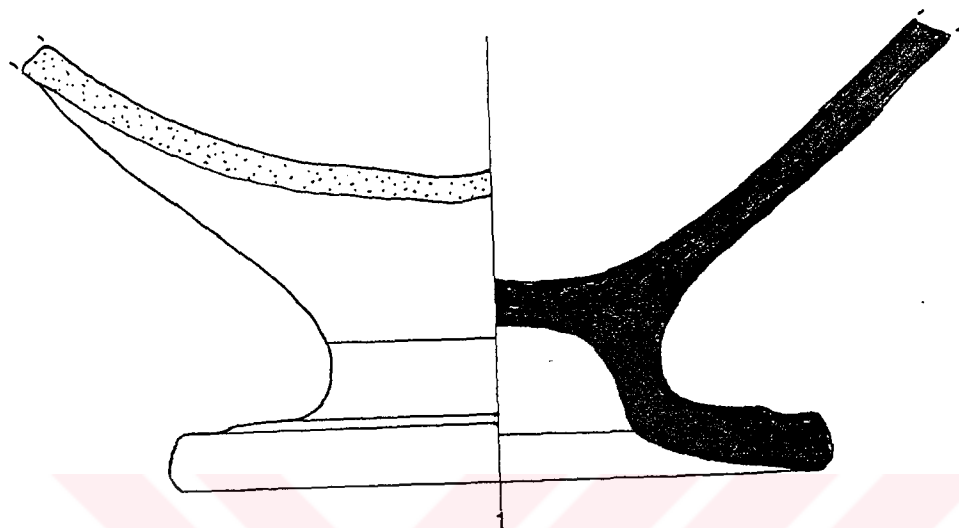


pd.IV.

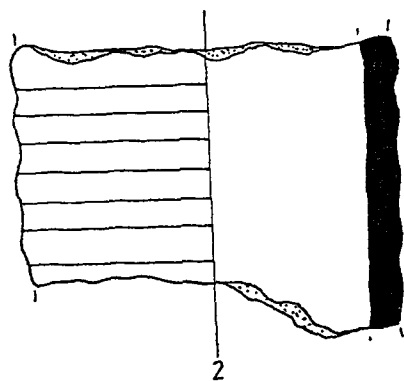


pd.V.

LEV.57

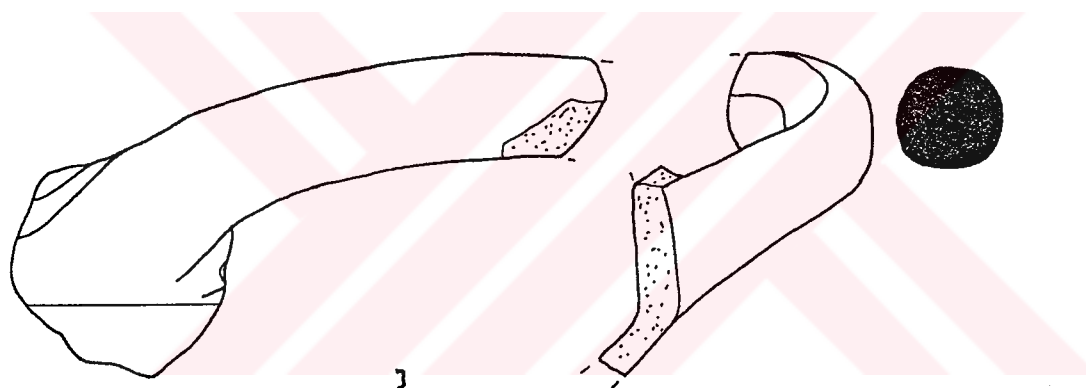
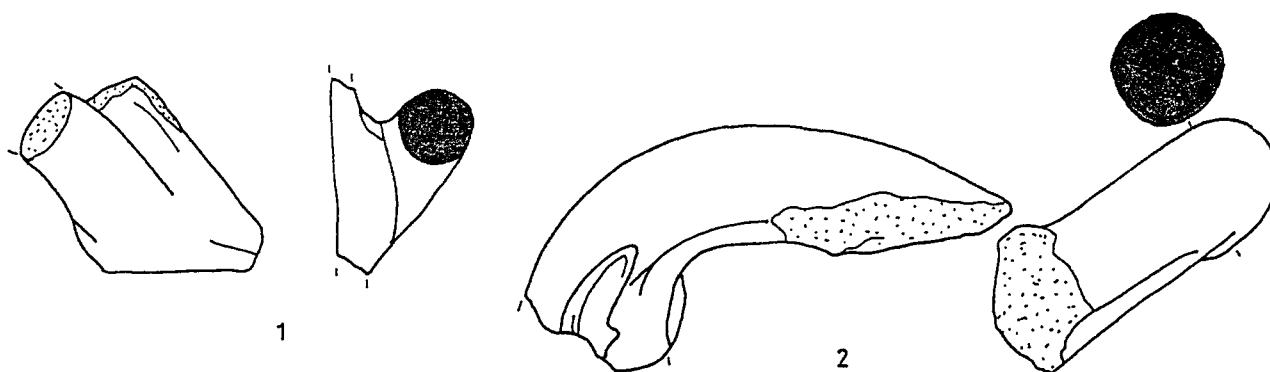


pd.VI.

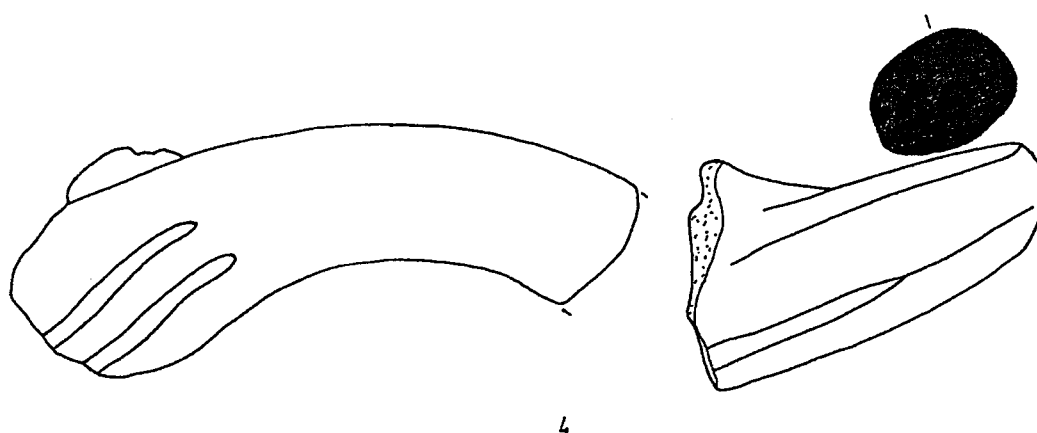


yk.Ia.

LEV.58

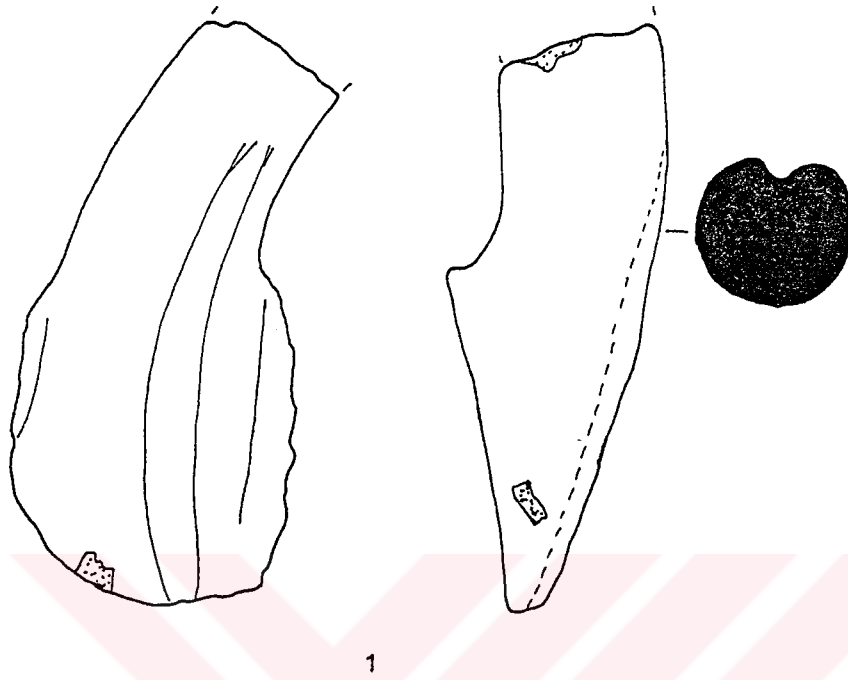


yk.Ib.

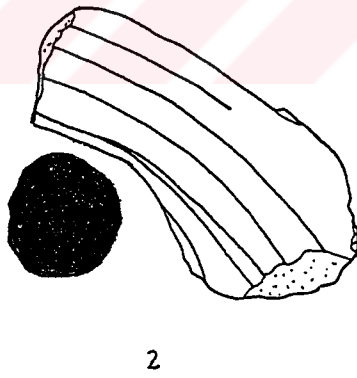


yk.Ic.

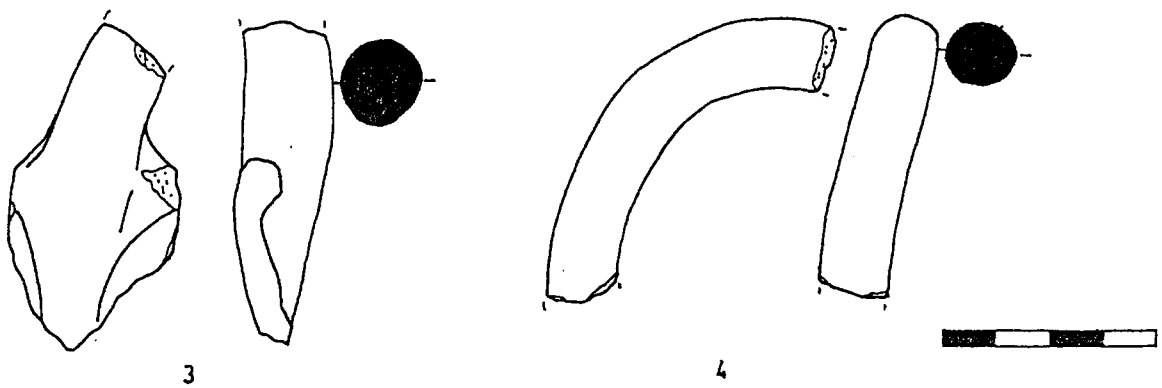
LEV.59



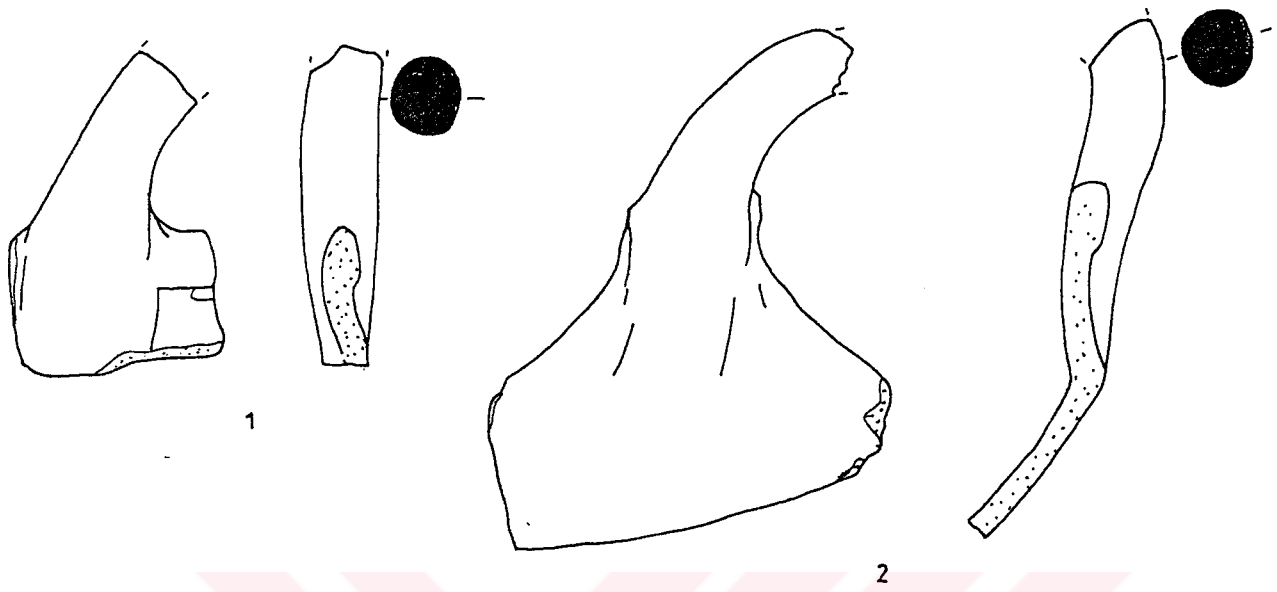
yk.Id.



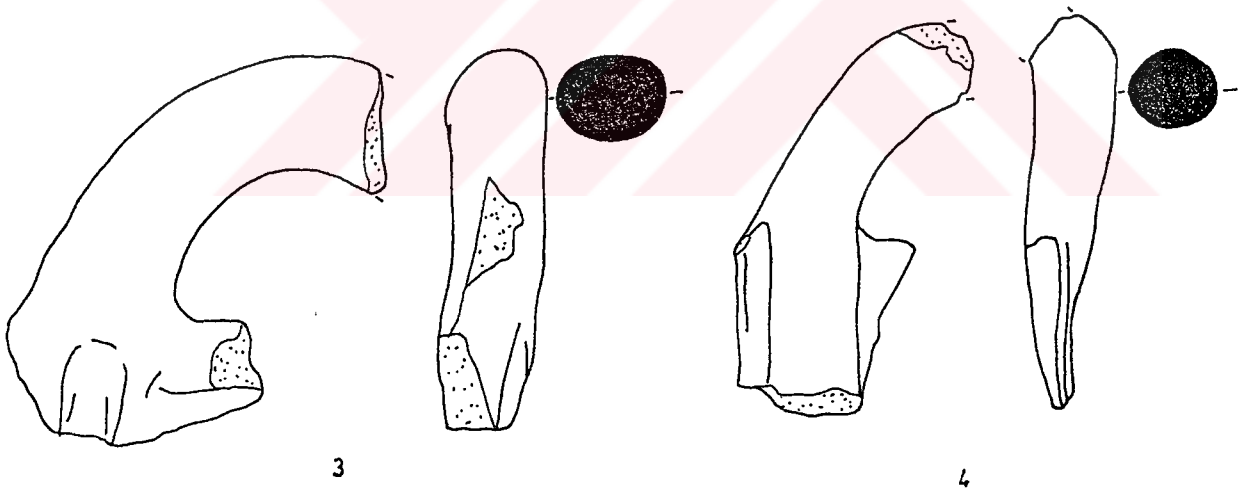
yk.IIa.



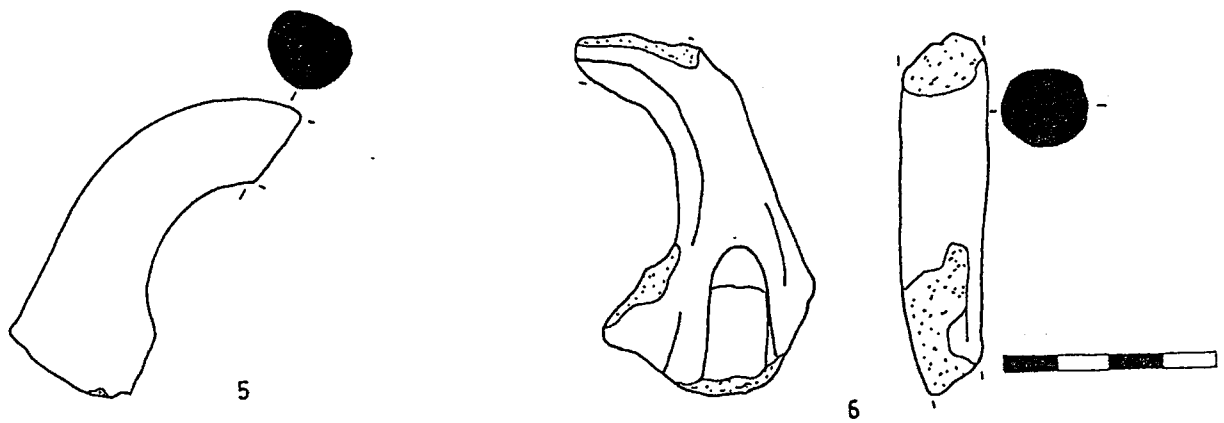
LEV.60



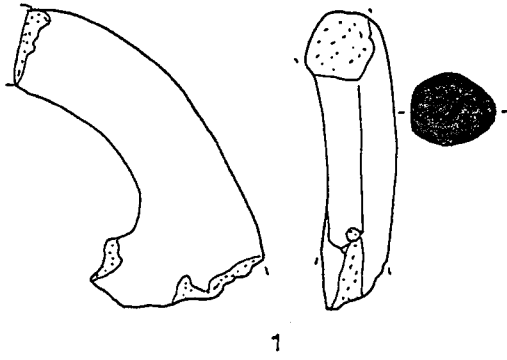
yk.IIb.



yk.IIc.





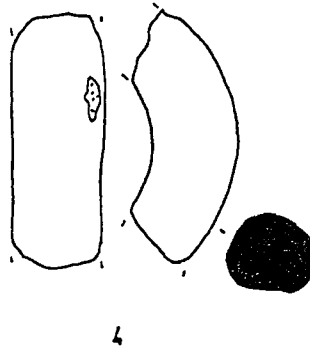
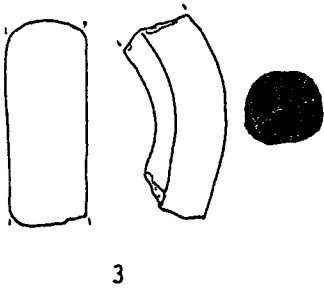


çk.I.



dk.I.

dk.II.

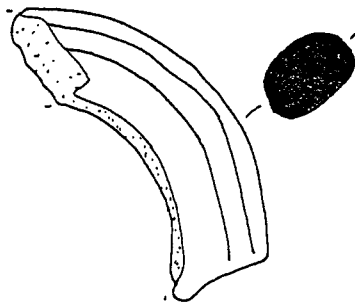


dk.III.



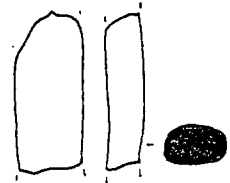
1

dk.IV.



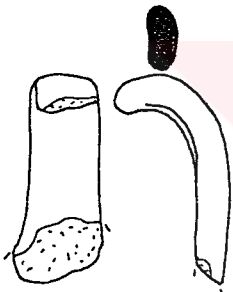
2

LEV.62

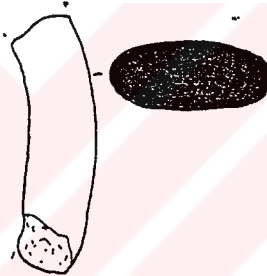


3

dk.V.



4



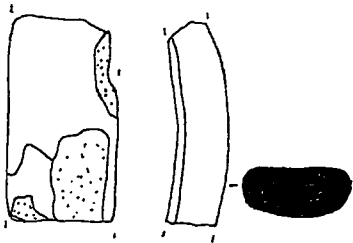
5

dk.VI.

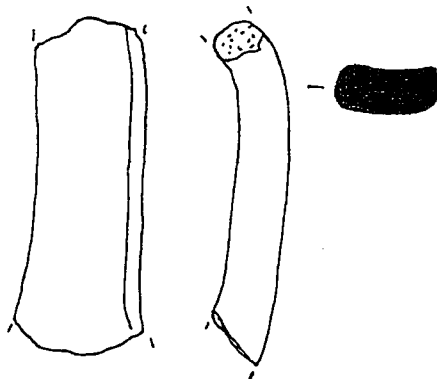


6

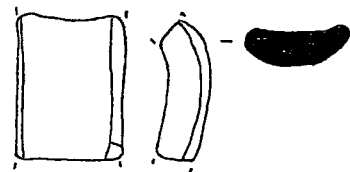
dk.VII.



7

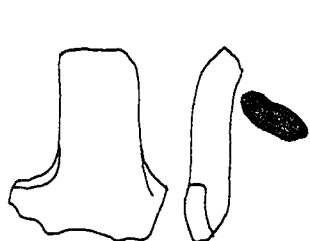


8

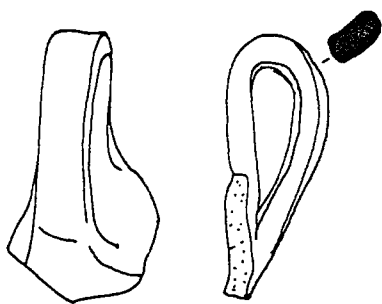


9

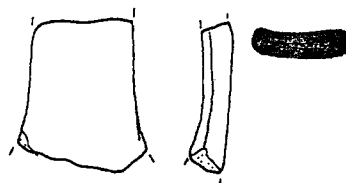




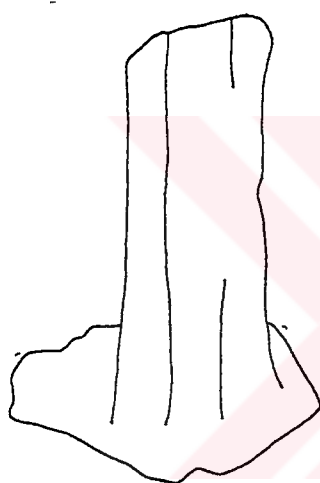
1



2



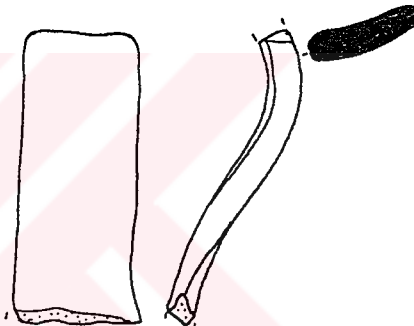
3



4

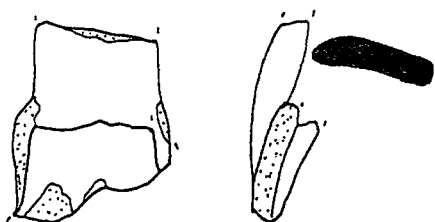


5

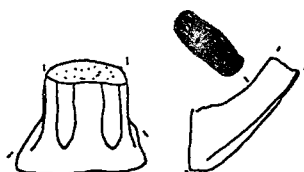


dk.VIII.

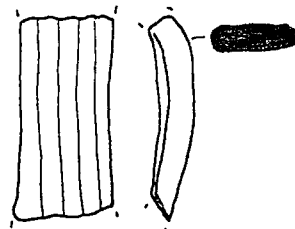
dk.IX.



6



7

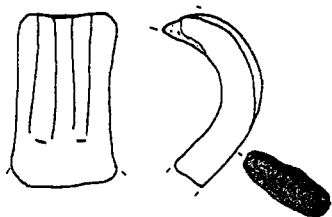


8

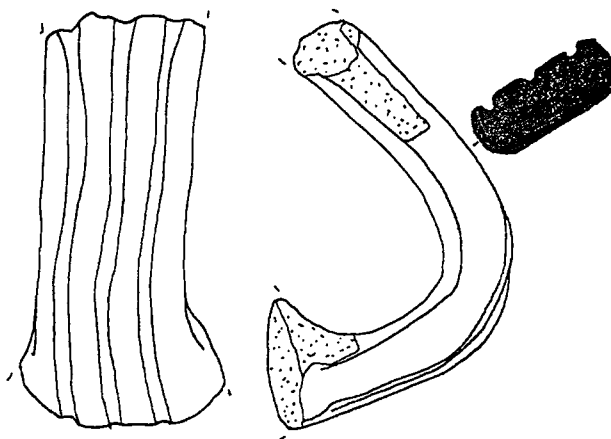


dk.X.

LEV.64



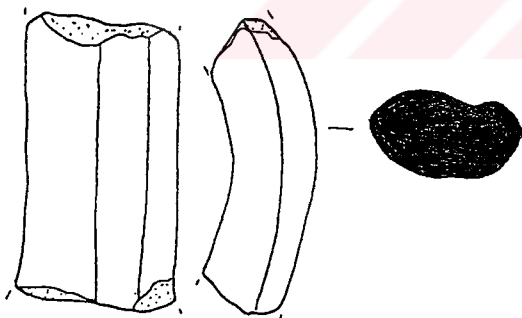
1



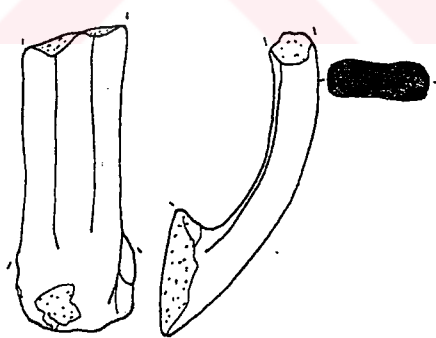
2

dk.XI.

dk.XII.



3

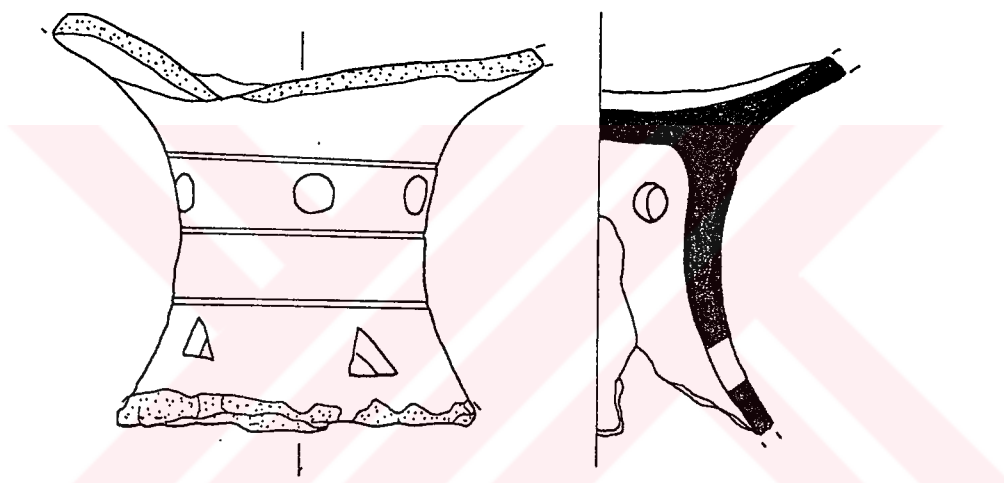


4



M.I.

LEV.65

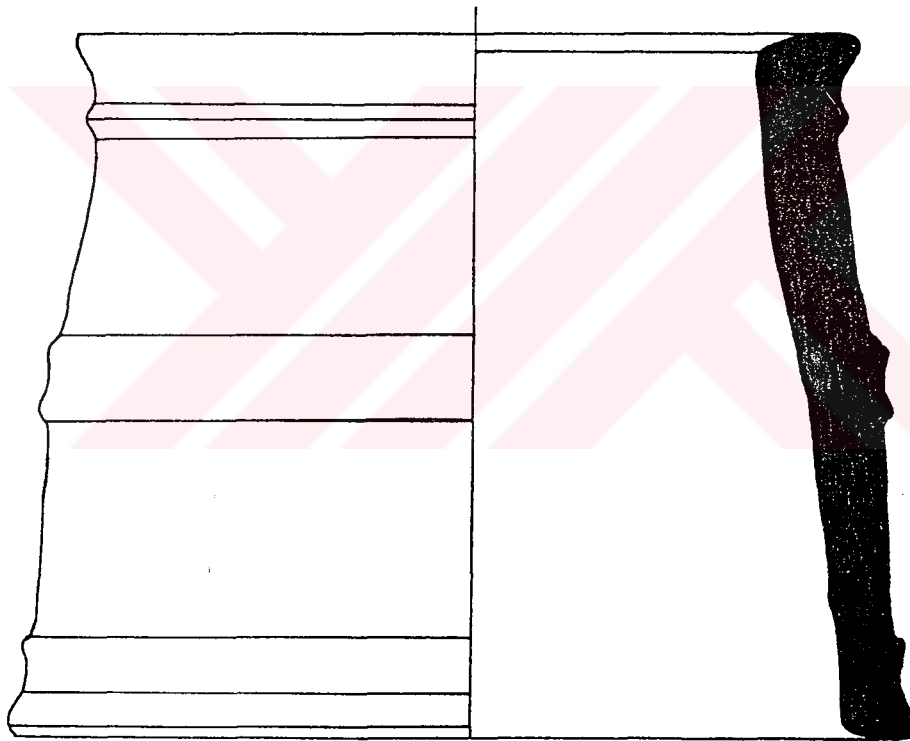


1



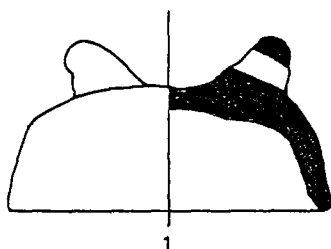
KA.I.

LEV.66

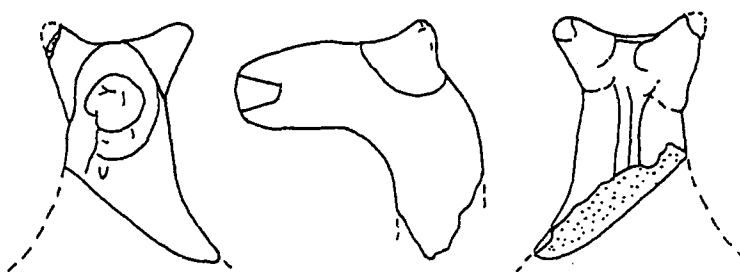


1

kp.I.

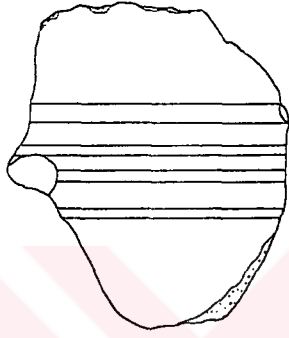


ab.I.

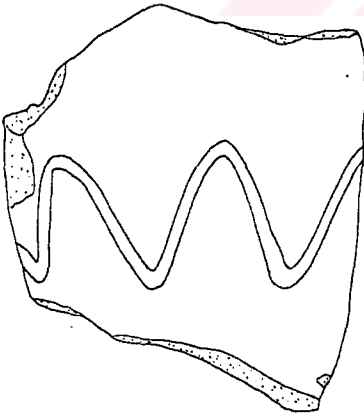


2

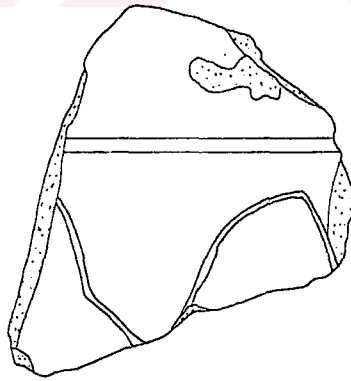




1



2



3

T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU  
DOKÜMANTASYON MERKEZİ

