

T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANA BİLİM DALI
İSLAM HUKUKU BİLİM DALI

SADRU'Ş-ŞEHÎD (536/1141)'İN UMDETU'L-FETÂVÂ ADLI ESERİNİN
TAHKİKİ

AYŞE BİÇER

DOKTORA TEZİ

Danışman

PROF. DR. ORHAN ÇEKER

KONYA-2010



T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü



BİLİMSEL ETİK SAYFASI

Öğrencinin	Adı Soyadı	AYŞE BİÇER
	Numarası	044144031001
	Ana Bilim / Bilim Dalı	TEMEL İSLAM BİLİMLERİ / İSLAM HUKUKU
	Programı	Tezli Yüksek Lisans <input type="checkbox"/> Doktora <input type="checkbox"/>
	Tezin Adı	SADRU'Ş-ŞEHİD (536/1141)'İN UMDETU'L-FETÂVÂ ADLI ESERİNİN TAHKİKİ

Bu tezin proje safhasından sonuçlanmasına kadarki bütün süreçlerde bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle riayet edildiğini, tez içindeki bütün bilgilerin etik davranış ve akademik kurallar çerçevesinde elde edilerek sunulduğunu, ayrıca tez yazım kurallarına uygun olarak hazırlanan bu çalışmada başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda bilimsel kurallara uygun olarak atıf yapıldığını bildiririm.

Öğrencinin imzası
(İmza)



T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü



DOKTORA TEZİ KABUL FORMU

Öğrencinin	Adı Soyadı	AYŞE BİÇER
	Numarası	044144031001
	Ana Bilim / Bilim Dalı	TEMEL İSLAM BİLİMLERİ / İSLAM HUKUKU
	Programı	Tezli Yüksek Lisans <input type="checkbox"/> Doktora <input type="checkbox"/>
	Tez Danışmanı	PROF. DR. ORHAN ÇEKER
	Tezin Adı	SADRU'Ş-ŞEHİD (536/1141)'İN UMDETU'L-FETÂVÂ ADLI ESERİNİN TAHKİKİ

Yukarıda adı geçen öğrenci tarafından hazırlanan **Sadru'ş-Şehîd (536/1141)'in Umdetu'l-Fetâvâ Adlı Eserinin Tahkiki** başlıklı bu çalışma **02/12/2010** tarihinde yapılan savunma sınavı sonucunda oybirliği/oyçokluğu ile başarılı bulunarak, jürimiz tarafından doktora tezi olarak kabul edilmiştir.

Ünvanı, Adı Soyadı
**PROF. DR. ORHAN
ÇEKER**

Danışman ve Üyeler

İmza

**PROF. DR. HÜSEYİN
TEKİN
GÖKMENOĞLU**

**DOÇ. DR. HALİT
ÇALIŞ**

**PROF. DR. SAFFET
KÖSE**

ÖNSÖZ

Bir ilmin tahsili kadar elde edilen bilginin korunup sonraki nesillere aktarımında yazıya geçirmek, önemli bir yere sahiptir. Tarihte bilgiler, deri, yaprak, kemik vb. üzerine yazmaktan, kâğıt mürekkep üretimi sonrası el yazması şekilde olmak üzere çeşitli yollarla sonraki nesillere aktarılmıştır. Günümüze ulaşan el yazma eserlerde malzemenin nem, kurt vs. sebebi ile yıpranması, eserin yazımındaki teknik ve üslubundaki bazı farklılıklardan dolayı okuma belli vasıflarda kişilerce yapılabilmektedir. Bu durumlara ek olarak el yazma eserlerin tarihi nitelikte olması onlara rahatça ulaşım istifade edilmesini zorlaştırmaktadır. Bu noktada yazmalar üzerinde yapılan tahkik çalışmaları eserlerin günün şartlarına uygun tarzda yazılıp ilgisine ulaştırılmasında bir vesile olarak karşımıza çıkmaktadır.

İslam Hukuku alanında da ülkemizdeki kütüphanelerde oldukça fazla sayıda ve hacimli eserler bulunmaktadır. Bu eserlerin tahkik edilerek gün yüzüne çıkarılmasının faydası muhakkaktır. Bu alanda yapılan çalışmalardan biri olması düşüncesiyle tez çalışması olarak tahkik yapmaya yöneldik. Eser olarak ise Karahanlılar döneminde yaşamış, fıkıh alanında birçok eseri yanında fetva türünde de eseri bulunan es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in Umdet'l-Fetâvâ'sını belirledik. Bu eseri tercihte Eyyüp Sait KAYA'nın "Hanefî Mezhebinde Nevazil Literatürünün Doğuşu ve Ebu'l-Leys es-Semerkindî'nin Kitabı'n-Nevazil'i" isimli yüksek lisans tezi etkili oldu.

Tez, giriş, iki bölüm ve sonuçtan oluşmaktadır. İlk bölümde nevâzil türü ve es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'den önceki fetva türü eserler ve müellifleri hakkındaki bilgilere, ikinci bölümde ise es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in yetiştiği ortam, hayatı, hoca, öğrenci ve eserleri hakkında bilgiler ile Umdetu'l-Fetâvâ'nın tahkik ve tahliline yer verdik.

Tezde, Hanefî fikhî tabakât eserlerinden, gerektiği durumlarda Şâfiî tabakâtı, kitâbiyyât ile ilgili eserler, hadis, tarih kitapları, ilgili bazı ansiklopedi maddeleri, tahkik usûlü hakkındaki bazı çalışmalar ve internet sitelerinden yararlandık.

Çalışma süresince, ihtiyaç duyduğum her konuda yardımlarını esirgemeyen danışman hocam Sayın Prof. Dr. Orhan ÇEKER başta olmak üzere İslam Hukuku Bilim Dalı ve diğer alanlardaki hocalarıma, başta Ayşe ACAR Hanım olmak üzere Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi çalışanlarına, bu ve bundan önceki bütün çalışmalarımnda maddî-manevî hiçbir yardımı esirgemeyip yanımda olan aileme sonsuz teşekkür ve minnetimi saygularıyla arz ederim.

Ayşe BİÇER
Meram/Konya 2010

SADRU'Ş-ŞEHÎD (536/1141)'İN UMDETU'L-FETÂVÂ ADLI ESERİNİN TAHKİKİ

İslam Hukuku'nda nevâzil ve fetâvâ eserleri, günün problemleri meselelerine yer veren bir alan olarak karşımıza çıkmaktadır. Vâkı'ât ve havâdis de aynı türü ifade için kullanılan kavramlardır.

Tezde, Karahanlılar devrinde yetişmiş es-Sadru'ş-Şehîd (536/1141)'in Umdetu'l-Fetâvâ adlı nevâzil türü eserinin tahkik ve tahlili ele alınmıştır.

Tez, giriş, iki bölüm ve sonuçtan oluşmaktadır. Girişte konu ile ilgili kısa bir bilgiye, araştırmanın konusu, amacı, kapsamı, metodu ve kaynakları hakkında açıklamalara yer verilmiştir.

İlk bölümde, nevâzil, nevâdir, vakı'ât, havâdis ve fetva kavramlarının tanımları ve nevâzil ile fetva arasında farklar üzerinde durulup, nevâzil ve fetva eserleri hakkında katalog bilgileri tablolar halinde sunulmuştur.

İkinci bölümde, es-Sadru'ş-Şehîd (536/1141)'in yaşadığı dönem ve dönemin siyasi durumu, yaşadığı dönemde ilmî ortam, hayatı, hocaları, öğrencileri, eserleri ve Umdetu'l-Fetâvâ hakkında bilgi, değerlendirme ve eserin tahkiki işlenmiştir.

Bu tez ile nevâzil literatüründeki el yazma bir eser, okuyucusunun istifadesine sunulmuş ve alanla ilgili belli dönemdeki eserlerin katalog bilgileri iki kapak arasında toplanmıştır.

THE CRITICAL EDITION OF SADR AL-SHAHĪD'S WORK UMDAT AL-FATAWA

Nevâzil and fatâwâ studies in Islamic Law deals with the problems of today, and the expressions of vâkı'ât and havâdis are used for defining them.

In the thesis, the verification and assay of a nevâzil type of study named as Umda al-Fatâwâ written by al-Sadr al-Shahid (536/1141) who lived during the Karakhanids era was taken into consideration.

The thesis was formed by the sections of introduction, two separate chapters and conclusion. The introduction includes brief information about the subject and explanations about the subject, objective, scope, method and references of the investigation.

In the first chapter, the concepts of nevâzil, nevâdir, vâkı'ât, havâdis and fatwa are defined, the differences between nevâzil and fatwa is dwelled, and the catalog information about nevâzil and fatwa studies is given in tables.

In the second chapter, the life, teachers, students and studies of al-Sadr al-Shahid (536/1141), his era and that era's political and scientific condition, and the information, evaluation and verification of Umda al-Fatâwâ are treated.

This thesis presented a manuscript study of nevâzil literature to the use of researchers, and the catalog information about the same field for a definite era was collected between two covers.

İÇİNDEKİLER

KISALTMALAR	VI
GİRİŞ	1
I-ARAŞTIRMANIN KONUSU VE AMACI	2
II- ARAŞTIRMANIN KAPSAMI	2
III- ARAŞTIRMANIN METODU	2
IV- ARAŞTIRMANIN KAYNAKLARI	3
BİRİNCİ BÖLÜM	
NEVÂZİL ESERLERİ VE es-SADRU’Ş-ŞEHÎD(v.536/1141)’DEN ÖNCEKİ	
ÇALIŞMALAR	
I- NEVÂZİL, NEVÂDİR, VÂKİ’ÂT, HAVÂDİS VE FETÂVÂ KAVRAMLARI	4
II- NEVÂZİL İLE İLGİLİ ESERLER	6
A- İbn Semâ’a (v. 233/848), en-Nevâdir	6
B- İbnu’s-Selcî (v. 266/879), en-Nevâdir	6
C- Ebu’l-Leys es-Semerkindî (v. 373/983),	7
1- en-Nevâzil	7
2-Muhtârâtu’n-Nevâzil	9
3-en-Nevâzil fi’l-Fürû’	9
4-Kitâbu’n-Nevâzil ve’l-Fetâvâ	10
5-Mecmû’âtü’n-Nevâzil	13
6- Mecmû’a mine’l-Vâkı’ât ve’n-Nevâzil	13
D- Nâtîfî (v. 446/1054),	14
1- el-Ecnâs fi’l-Fürû’	14
2- Vâkı’ât	16
E- İmâduddîn el-Lâmişî (v. 522/1128), el-Vâkı’ât	16
F- Keşşî (v. 550/1155), Mecmû’u’n-Nevâzil ve’l-Havâdîs ve’l-Vâkı’ât	16
G- Kadîhân (v. 592/1196), el-Vâkı’ât	18
H- Merğînânî (v. 593/1197),	18
1- Muhtârâtu’n-Nevâzil	18
2- Muhtâru'n-Nevâzil	27
3- Muhtârâtu Mecmû’i’n-Nevâzil	28
I- Mes’ûd b. Şuca’ b. Muhammed el-Hanefî el-Umevî (v. 599/1202)	30
el-Mültekât mine’l-Mesâili’l-Vâkı’ât	31
İ- Zâhidî (v. 658/1260)	31

el-Hâvî fî Mesâili'l-Vâkı'ât	32
J- Tâcu'ş-Şerîa (v. 745/1344), el-Vâkı'ât	33
K- Cemâluddîn Ahmed b. Ali el-Kalânîsî (v. 704/1304), Tehzîbu'l-Vâkı'ât	33
L- İbn Kutluboğa (v. 879/1474), el-Vâkı'ât	34
M- Muhyiddin Muhammed b. İlyâs el-Menteşevî (Çivizâde) (v. 954/1547)	34
Vâkı'ât (Mecmû'u'l-Peçevî)	35
N- Mehmet Muizüddin el-Celvetî (v. 1033), Vâkı'ât	35
O- Abdulkâdir b. Yusuf el-Kâdirî (v. 1083/1672)	35
Vâkı'âtu'l-Müftîn	36
Ö- Sâkızî (v. 1099/1688)	64
1-Nevâdiru'l-Fıkhiyye fî Mezhebi'l-Eimmeti'l-Hanefiyye	65
2-Surratu'l-Fetâvâ	65
P- Muhammed b. Abdurrahim el-Lutfî (v. 1104), el-Fetâva'r-Râhimiyye fî Vâkı'âti's-Sâdâti'l-Hanefiyye	65
R- Muhammed Sâdık Hafîdzade (v. 1134/1722), en-Nevâdiru'l-Fıkhiyye fî Mezhebi'l-Eimmeti'l-Hanefiyye	66
S- Mevlana Husâmuddin el-Kannâtî, el-Vâkı'ât	66
Ş- Mahmud Gelibolî, el-Vâkı'ât	66
T- Hamid b. Muhammed b. Davud el-Konevi (v. 995/1587)	67
1- Muhtârâtu'l-Vâkı'ât	67
2- el-Fetâvâ'l-Hamidiyye	67
3-Mecmû'atu'l-Fetâvâ	68
U- Musa Efendizâde Abdulkadir b. Yusuf Celeb, Vâkı'âtu'l-Müftîn	68
III- es-SADRU'ş-ŞEHİD(v. 536/1141)'DEN ÖNCE YAZILAN FETVA ESERLERİ 68	
A- Rustuğfenî (v. 345/956), el-Fetâvâ	68
B- Ebu'l-Leys es-Semerkindî (v. 373/983)	69
1-el-Fetâvâ	69
2- Fetâva'n-Nevâzil	69
C- Nesevî (v. 424/1033), el-Fetâvâ	71
D- Ebû Ali es-Semerkindî (v. 450/1058), Mecmû'u'l-Fetâvâ	72
E- Hâherzâde (v. 483/1090), el-Fetâvâ	72
F- Hasîrî (v. 500/1107)	73
1-Hâvi'l-Hasîrî	73
a- el-Hâvî fî'l-Fetâvâ	73

b- el-Hâvî fi'l-Fürû'	74
G- Fadlî (v. 508/1114), Fetâvâ'l-Fadlî	74
H- Lâmişî (v. 522/1128), el-Fetâvâ	75

İKİNCİ BÖLÜM

es-SADRU'Ş-ŞEHÎD (v.536/1141) VE UMDETU'L-FETÂVÂ'SI

I- es-SADRU'Ş-ŞEHÎD (v.536/1141):

A- Yaşadığı dönem ve Dönemin Siyasi Durumu	76
B- Yaşadığı Dönemde İlmî Ortam	77
C- Hayatı	78
D- Talebeleri	81
1- Ahmed b. Abdilaziz b. Ömer b. Mâze es-Sadru's-Sa'îd (v.491/1097)	81
2- Sadru'l-İslâm Tâhir b. Mahmûd (v.504/1110)	81
3- Ebû Ali el-Hasan b. Mes'ûd b. Ali b. el-Vezir el-Harezmî ed-Dimeşkî (v.543/1148)	82
4- Muhammed b. Muhammed b. Muhammed Radiyyuddîn es-Serahsî (v.544/1149)	82
5- Şemsuddin Ebû Câfer Muhammed (v.560/1164)	82
6- Ebû Sa'd Abdulkerim b. Muhammed es-Sem'ânî et-Temîmî(v.562/1166)	83
7- Şerefuddîn Ömer b. Muhammed b. Ömer Ebû Hafs el-'Akîlî(v.576/1180)	84
8- Ebu'l-Hasen Ali b. Ebî Bekr Abdilcelîl el-Ferğânî el-Merğînânî(v.593/1196)	84
9- Burhânuddîn Mahmûd b. Ahmed es-Sadru's-Sa'îd (v.616/1219)	85
E- Eserleri	85
1- Kitâbu Usûli'l-Fıkh	85
2- el-Câmi'u's-Sağîr fi'l-Fürû'	86
3- Şerhu Edebi'l-Kâdî li'l-Hassâf (v. 261/874)	86
4- Şerhu'l-Câmi'i's-Sağîr li'ş-Şeybânî (v. 189/805)	87
5- Şerhu'l-Câmi'i'l-Kebîr li'ş-Şeybânî (v. 189/805)	87
6- Umdetu'l-Fetâvâ	87
7- el-Fetâvâ'l-Kübrâ	87
8- el-Fetâvâ's-Suğrâ	88
9- Kitâbu't-Terâvih	88
10- Kitâbu't-Tezkiye	88
11- Kitâbu'ş-Şuyu'	89
12- Kitâbu Tabhi'l-Asîr	89

13- el-Vâkı'âtu'l-Hüsâmiyye fî Mezhebi'l-Hanefiyye (el-Ecnâs)	89
14- Şerhu Kitâbi'n-Nafakât li'l-Hassâf (v. 261/874)	90
15- Fetâvâ'z-Zahira	90
16- Kitâbu Mesâili'd-Da'va'l-Hîtân ve't-Tarîk ve Mesâili'l-Mâ	90
17- Tehzîbu'l-Vâkı'ât	90
18- et-Tahkîk fi't-Tefsîr	91
19- Udde	91

II- UMDETU'L-FETÂVÂ

A- Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti	92
B- Konusu	92
C- Kaynakları	97
1- Şahıslar	97
2- Eserler	98
D- Hanefî Literatüründeki Yeri	99
E-Nüshaları	100
1- Süleymaniye Kütüphanesi'ndeki Nüshalar	100
a- Damad İbrahim Bölümü, 000696 dn	100
b- Carullah Bölümü, 000933 dn	100
c- Şehid Ali Paşa Bölümü, 001061 dn	101
d- Esad Efendi Bölümü, 001108 dn	101
e- Esad Efendi Bölümü, 001108 dn	101
f- Fatih Bölümü, 002345 dn	102
g- Fatih Bölümü, 002346 dn	102
2- Diğer Kütüphanelerdeki Nüshalar	102
a- Beyazıt Devlet Kütüphanesi, Veliyyüddin Efendi Bölümü, 001551 dn	102
b- Beyazıt Devlet Kütüphanesi, Beyazıt Bölümü, 002678 dn	103
c- Edirne Selimiye Kütüphanesi, 000899 dn	103
d- Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi, 19 Hk 1704 dn	103
e- İstanbul Millet kütüphanesi, 34 Fe 1035/1 dn	104
f- Köprülü Yazma Eser Kütüphanesi, 34 Fa 689/1 dn	104
F- Nüshaların Karşılaştırması	105
G- Nüshaların Karşılaştırılmasında Takip Edilen Yöntem	105
H- Muhtevası	107
I-Tahkikli Metin (Umdetu'l-Fetâvâ)	

SONUÇ	135
EKLER	137
BİBLİYOGRAFYA	147

KISALTMALAR

a.mlf.	: Aynı Müellif
a.n.	: Arşiv Numarası
a.g.t.	: Adı Geçen Tez
A.Ü.İ.F.D.	: Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi
b.	: Bin
Böl.	: Bölümü
bt.	: Binti
Bk.	: Bakınız
Dn.	: Demirbaş No
Fak.	: Fakültesi
DİA	: Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi
Haz.	: Hazırlayanlar
İ.A.	: İslam Ansiklopedisi (MEB Yayınları)
İSAM	: İslam Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi
Kol.	: Koleksiyonu
Ktp.	: Kütüphanesi
Nşr.	: Neşreden
Ra.	: Radıyallahu anh/anha
s.	: Sayfa
Ts.	: Tarihsiz
v.	: Vefat tarihi
Vr.	: Varak
Yp.	: Yaprak
Yy.	: Yayım Yeri Yok

GİRİŞ

İslam Hukuku'nda nevâzil ve fetâvâ, hayat içindeki problemlere çözüm bulma noktasında oldukça hareketli, zamanın meselelerini ortaya koymak ve fikhın kendini geliştirmesini, canlı kalmasını sağlayan bir alan olarak karşımıza çıkmaktadır. Bunların hayata ve topluma ışık tutan bir yönü vardır. Şöyle ki, hükmün verildiği zaman ve ortamda, gündemde olan konular hakkında bilgi sahibi olunmaktadır. Bu bilgi bize aynı zamanda tarihi açıdan da bir yorum yapma fırsatını vermektedir. Meselenin tarihi tarafı yanında fikhî açıdan bakıldığında hangi konuların ne kadar gündeme geldiği, bu konularla ilgili sorulara verilen cevaplar ve açıklanan görüşlerin fikh ve içtihat açısından nasıl bir birikime vesile olduğu hakkında da fikir sahibi olmak mümkün hale gelmektedir.

İlmî alanda geçmişe bakıldığında yukarıda bahsi geçen durumlar ilmî bir usûlle yazıya geçirilerek kayıt altına alınmıştır. Bu durumdan İslâmî İlimler ve Fıkıh da etkilenmiş, eserler, şerhler kaleme alınıp, bunun yanında birçok eser birden fazla kişi tarafından çoğaltılmıştır. Bu yazma işi, zamanın yazım tekniklerine göre yapılmış ve günümüze kadar birçok hacimli eser kütüphanelerde yerini almıştır.

Günümüzde akademik alanda bir taraftan, aynı geçmiş zamandaki ulemânın yaptığı gibi yaşam içinde ortaya çıkan problemlere çözüm bulmak adına müstakil çalışmalar yapılırken diğer yandan da geçmişteki ilmî gündemi meşgul eden konularla ilgili olmak üzere birçok alanda çalışmalar yapılmaktadır. Bazı çalışmalar bir konuyu derinlemesine incelerken bazıları da bir eser ya da dönemyoğunlaşmaktadır. Eser merkezli çalışmalarda, eserin değerlendirilmesinin yanında bir yazma eser seçilip tahkik yapıldığı da vakidir.

Eser merkezli bir çalışmada, el yazmasına yer vermek hem yazıldığı zamanla ilgili bilgi vermesi hem ilmî alandaki müktesebatı ortaya koyması hem de yazma olması hasebiyle tarihi değere sahip bir esere rahatlıkla ulaşılabilmesini sağlamasından dolayı çok yönlü bir çalışma olarak karşımıza çıkmaktadır. İslam Hukuku alanında seçilen eserin klasik bir eser olmasındansa zamanının problemleri konularını inceleyen bir eser olmasının o zamanın ilmî, içtimâî durumu hakkında bilgi edinilmesine vesile olacağı kanaatindeyiz. Bunun yanında o devirde yetişen ulemânın uslûbu hakkında bilgi edinilmesine de vesile bir çalışma yapılmış olacaktır.

Karahanlılar devrinde özellikle Batı Karahanlılar devri ilmî açıdan parlak bir dönem olarak karşımıza çıkmaktadır. Fıkıh alanında da bu durumda bir değişiklik olmamış, bu

dönemde birçok ilim adamı yetişmiştir. Bu döneme bakıldığında nevâzil ve fetvâ içerikli eserlerin de kaleme alındığı görülmektedir. Bunda hoca-öğrenci ilişkisi sürecindeki etkilenmenin rolü olduğu kanaatindeyiz. Fıkıh alanında oldukça canlı bir bölge ve zamanda yetişmiş bir âlim olan es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141) ve onun “Umdetu'l-Fetâvâ” adlı eserini incelemek fikhî ve tarihi açıdan bir kazanım olarak değerlendirilebilir. Bu sebepten tezin konusu es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in “Umdetu'l-Fetâvâ” adlı eserinin tahkiki olarak belirlenmiştir.

I-ARAŞTIRMANIN KONUSU VE AMACI:

Bu araştırmada el yazma bir eser incelenmiştir. Birçok nüshası olan eserle birlikte benzer içerikte eserlerle ilgili de kütüphaneler taranarak alakalı eserler tablolar halinde sunulmuştur.

Yapılan araştırmada amaç, fıkıh alanındaki el yazma bir eserin şekil ve içerik açısından incelenip ilim dünyasına sunulmasıdır. Bunun yanı sıra benzer içerikteki çalışmalarla ilgili katalog bilgisinin de sunulması ile bu alandaki belli dönemdeki müktesebâtın iki kapak arasında toplanması hedeflenmiştir.

II-ARAŞTIRMANIN KAPSAMI:

Tez, iki bölümden oluşmuştur. Birinci bölümün ilk konusunda nevâzil eserleri incelenip, ikinci konusunda ise es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'den önce yazılmış fetvâ isimli eserler ile ilgili tablolar halinde bilgiler sunulmuştur. Ayrıca eseri incelenen müelliflerin hayatları hakkında bilgilere yer verilmiştir.

Tezin ikinci bölümünün ilk konusunda es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in yetiştiği ortam, hayatı, eserleri, hocaları, öğrencileri hakkındaki bilgilere, ikinci konuda ise “Umdetu'l-Fetâvâ” ile ilgili değerlendirme ve tahkike yer verilmiştir.

II- ARAŞTIRMANIN METODU:

Tezin ilk bölümünde fetvâ ve nevâzil türündeki eserlerle ilgili kütüphane ve linklerden araştırmalar yapıp, bu eserlerin özellikleri tespit edilmiştir. Bunun yanında incelenen eserlerin müellifleri hakkında, ikinci bölümün ilk konusunda tabakât, kitâbiyyât, tarih, hadis kaynakları, ansiklopediler ve ansiklopedi maddelerinden elde edilen bilgiler sunulmuştur.

Umdetu'l-Fetâvâ'nın inceleneceği ikinci bölümün ikinci konusu ise eserin yazma nüshaları hakkındaki bilgi ve değerlendirmeler, seçilen nüshaların tercih sebepleri ve eserin içeriği ile ilgili tespitlerden oluşmuştur.

Tezde dipnotta kaynaklara yer verilirken çok fazla başvurularlarda eser ismi bir yada birkaç yerde yazılmış, onun dışında sadece müellif ismi zikredilmiştir. Fazla başvurulmayan kaynaklarda ise müellif ve eser ismi tamamen verilmiştir.

Tahkik ve dirasede yararlanılan kaynaklara dirase sonundaki bibliyografyada yer verilmiştir.

III- ARAŞTIRMANIN KAYNAKLARI:

Tezin ilk kaynağı tahkik çalışması olmasından dolayı Umdetu'l-Fetâvâ'nın yazma nüshaları olmuştur. Bundan sonra ise özellikle Hanefî tabakât eserleri olmak üzere tabâkât, kitâbiyyât kaynakları, ansiklopediler, ansiklopedi maddeleri, tarih, hadis kaynakları, ilmî akademik dergiler, dergi maddelerinden yararlanılarak tez yazımı yapılmıştır.

Tezin tahkik olması sebebiyle tahkik usûlü ile ilgili bazı çalışmalardan da yararlanılmıştır.¹

¹ Yukarıdaki kaynaklara ilave olarak tahkikle alakalı Salahuddîn el-Müneccid'in A.Ü.İ.F.D. 14. sayısında yer alan "Arapça Yazmaların Neşir Kaideleri" isimli Mehmed Hatipoğlu'nun çevirisi, el-Mektebetül's-Selefi li-Tahkiki't-Turâsi'l-İslâmî'nin yayınladığı "Üsûsü Tahkiki't-Turâsi'l-Arabiyy" adlı çalışma ve Ekrem Ziyâ el-Umerî'nin Mektebetü'l-Ulûm ve'l-Hikem'den çıkan "Menâhicu'l-Bahs ve Tahkiku't-Turâs" isimli çalışması, son olarak da Ali Osman Koçkuzu'nun "Hadis Araştırma Teknikleri" isimli çalışmasının "Metin Tahkik Usûlleri" kısmından yararlanılmıştır.

BİRİNCİ BÖLÜM
NEVÂZİL ESERLERİ VE es-SADRU'Ş-ŞEHÎD (v. 536/1141)'DEN ÖNCEKİ
ÇALIŞMALAR

İlk bölümde, nevazil ve es-Sadru'ş-Şehîd (v. 536/1141)'den önce yazılmış fetva eserleri üzerinde durulacaktır. Benzer muhtevaya sahip eserler ve eserlerin müellifleri ile ilgili bilgi sunulup bu alanda yapılan çalışmalara toplu halde yer verilmiş olacaktır.

I- NEVÂZİL, NEVÂDİR, VÂKİ'ÂT, HAVÂDİS VE FETÂVÂ KAVRAMLARI:

Nevâzil, n-z-l kökünden gelip, sözlükte yüksek yerden alçalmak, düğümü çözmek, açmak anlamlarına gelir. Nevâzilin tekili nâzile ise insanların başına gelen, bir kavmin üzerine inen felaket, bela, zamanın felaketlerinden bir felaket demektir.² Yeni meydana gelmiş, eskiden olmamış, maruz kalınmış başa gelmiş olay anlamında nevâzil terimi için de isim olmuştur.

Nevâzil terim olarak, klasik fıkıh metinlerinde mezhep imamlarından sonra ortaya çıkmış fikhî meseleleri, modern dönemde ise yeni fikhî problemleri ifade etmek için kullanılan bir kavramdır. Seleften sonraki dönemde nevâzil kavramı fakihlerin ortaya koydukları bir grup görüşü ifade etmek amacıyla da kullanılmıştır.

Nevâzil meseleleri, fûrû-i fikha dair konulardır. Nevâzil, vuku bulmuş meselelerden ibaret olmayıp, daha önce mevcut olduğu bilinen fakat haklarında mezhep imamlarından herhangi bir rivayet ulaşmamış meseleleri de içine almaktadır. Mezhep imamlarına muhalif birçok görüş de bu kavram içinde mütalaa edilmektedir. Farazî fıkıh ile elde edilen görüşlerin de nevâzil meseleleri içinde yer aldığı görülmektedir.³

v-k-a kökünden gelip, sözlükte batmak, düşmek, kıyamet şiddetli savaş ve bela anlamlarına gelen **vâkiât** ile h-d-s kökünden gelip “eski oldu”, yeni anlamlarına gelen ve nâzile ile aynı anlamda olan **havâdis** kelimeleri de nevâzil terimi yerine kullanılıp, aynı anlama gelmektedir.⁴

Kelime olarak, genç, delikanlı, yiğit anlamlarında, f-t-y ve f-t-v kökünden gelen **fetva**, sözlükte bir meselenin hükmünü açıklayıp ortaya koyan, güçlükleri çözen kuvvetli cevap

² Cevherî, Sıhah, V/ 1829; İbn Manzur, Lisânu'l-Arab, XI/ 656, 659; Fîrûzâbâdî, Kâmûs, IV/ 56; Zebîdî, Tâcu'l-Arûs, VIII/ 133, 134.

³ Detaylı bilgi için bk. Kaya, Eyyüp Sait, Hanefî Mezhebinde Nevazil Literatürünün Doğuşu ve Ebu'l-Leys es-Semerkandî'nin Kitabı'n-Nevazil'i, s. 42-47; Kaya, Eyyüp Sait, “Nevâzil”, DİA, XXXIII/ 34, 35.

⁴ Cevherî, Sıhah, III/ 1302; İbn Manzur, Lisânu'l-Arab, VIII/ 402, 403; II/ 130, 131; Zebîdî, Tâcu'l-Arûs, V/ 547, 548, I/ 612; Fîrûzâbâdî, Kâmûs, I/ 164; Kaya, Eyyüp Sait, a.g.t., s. 42-47; Kaya, Eyyüp Sait, “Nevâzil”, XXXIII/ 34,35.

anlamına gelir.⁵ **Fetva** terim olarak, fakihin, sorulan fikhî meseleye verdiği cevaptır. Bu anlamda fikhî bir görüşe fetva adı verilebilmesi için onun müftî-müsteftî ilişkisi içinde ortaya konulmuş olması gereklidir. Fetvanın kapsamına fıkha dair güncel meseleler hakkında bildirilen görüşler de dâhil edilmiştir. Bu anlamındaki fetva kelimesinin bir fikhî mesele hakkında kullanılabilmesi için açıklanan görüşün müftî-müsteftî ilişkisi içerisinde vuku bulması şart değildir. Nazarî fûrû-i fikh eserlerinin çoğu bu sebepten fetva eseri olarak adlandırılmıştır.

Fetva ile nevâzil arasında tazammun ve şumul yönünden farklılık vardır. Nevâzil, belirli bir dönemde belirli sıfatları haiz kişiler tarafından içtihat, tahrir ve tercih usulleri ile elde edilmiş fikhî hükümlerdir. Sorulan sorulara verilen cevaplar da nevâzilin bir bölümü olmakla beraber, farazî meseleler geniş bir yer tutmaktadır. Dönemin çözüm bekleyen meselelerine de yer verilmesi sebebiyle nevâzil eserleri fetva olarak nitelendirilmiştir. Nevâzil, içerisinde fetva denebilecek konuları bulunmakla birlikte fetvadan farklı ve geniş bir içeriğe sahiptir.⁶

Nevâdir ise müçtehid imamların öğrencilerinin zâhir rivâyette yer almamış rivâyetleri bir araya getirmek suretiyle oluşturdukları eserlerdir. Nevâdir, ilk dönem Hanefî literatüründe bazı eserleri nitelendirmek için kullanılan bir kavramdır. Nevâzil ile nevâdir arasındaki ilişkiye gelince nevâzil içerisinde nâdir metinlerde geçen ibareler açıklanmıştır. Buradan hareketle nevâdir, nevâzilden önce kullanılan bir kavram olup kapsam açısından da nevâzilden ayrılmaktadır. Nevâzil nevâdire göre daha sonra ortaya çıkan meseleleri ele alırken, nevâdir ilk dönem Hanefî literatüründe zâhir rivayetlerin içerisinde yer almayan rivayetlere isim olmuştur.⁷

⁵ Cevherî, Sıhah, VI/ 2451, 2452; İbn Manzur, Lisânu'l-Arab, XV/ 145, 147; Zebîdî, Tâcu'l-Arûs, X/ 375, 376.

⁶ Detaylı bilgi için bk. Kaya, Eyyüp Sait, a.g.t., s. 44-47; Atar, Fahrettin, "Fetva", DİA, XII/ 486-496.

⁷ Detaylı bilgi için bk. Kaya, Eyyüp Sait, Hanefî Mezhebinde Nevazil Literatürünün Doğuşu ve Ebu'l-Leys es-Semerkindî'nin Kitabı'n-Nevazil'i, s. 27-32, 47; Kaya, Eyyüp Sait, "Nâdiru'r-Rivâye", DİA, XXXII/ 278-280.

II- NEVÂZİL İLE İLGİLİ ESERLER:

Bu başlık altında, nevâzil türünde eser yazmış kişileri ve eserlerinin hangi kütüphanelerde bulunduğu ile ilgili bilgileri sunmaya çalışacağız.⁸

A- İbn Semâ'a (v. 233/848):

İsmi, Ebû Abdullah Muhammed b. Semâ'a b. Ubeyyidillah (Abdullah) b. Hilal b. Veki' Bişr et-Temîmî'dir.

Leys b. Sa'd, Ebû Yûsuf, Muhammed b. Hasan eş-Şeybânî ve Hasan b. Ziyâd'dan ders almıştır. Kendisinden, Tahâvî'nin hocası Ebû Cafer Ahmed b. Ebî İmrân el-Bağdâdî, Ebû Bekr b. Muhammed el-Kummî, Abdullah b. Cafer Ebû Ali er-Râzî ders almıştır.

Me'mun zamanında Bağdat'ta kadılık yapmıştır.

Edebu'l-Kâdi, Kitâbu'l-Mahâdir ve's-Sicillât, en-Nevâdir, Usûlü'l-Fıkh isimli eserleri vardır.

130/748 yılında doğmuş, 233/848 yılında vefat etmiştir.⁹

İbn Semâ'a'nın en-Nevâdir isimli eseri ile ilgili araştırmalar neticesinde kaynaklarda herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır.

B- İbnu's-Selcî (v. 266/879):

İsmi, Ebû Abdullah Muhammed b. Şuca' İbnu's-Selcî el-Bağdâdî'dir.

Hasan b. Ziyâd ve Hasan b. Ebî Mâlik'ten fıkıh okumuştur. Yahyâ b. Âdem, İsmail b. Uleyye, Veki', Ebû Usâme, Muhammed b. Ömer el-Vâkıdî'den rivayette bulunmuştur. Kendisinden, Yâkup b. Şeybe, Yâkup b. Şeybe'nin torunu Muhammed b. Ahmed b. Yâkup, Abdullah b. Ahmed b. Sâbit rivayette bulunmuştur.

Irak ehli fakihlerindedir. Zamanının hadis, kıraat, fıkıhta tanınan âlimlerindedir. Mutezileye meyli olduğu ifade edilmiştir.

⁸Bu bölümdeki bilgilere, Süleymaniye Kütüphanesi'nin <http://www.suleymaniye.gov.tr/Yordam.htm> adresinden, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Milli Kütüphane bünyesinde bulunan Türkiye Yazmaları bölümüne <http://www.yazmalar.gov.tr/tarama.php> adresinden, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Millet Yazma Eser Kütüphanesi'ne <http://www.milletkutup.gov.tr/katalog.html> adresinden, Türkiye Diyanet Vakfı Türkiye Kütüphaneleri Veri tabanına da <http://kutuphane.isam.org.tr/2001arama.htm> adresinden taramalar yapılarak ulaşılmıştır.

⁹ Zehebî, Siyer, X/ 646; Kureşî, Cevâhir, III/ 168-170; İbn Kutluboğa, Tâc, s. 240-243; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 27; Kâtip Çelebi, Keşf, I/ 46; Leknevî, Fevâid, s. 170, 171; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, II/ 12; Ziriklî, A'lâm, VII/ 23, 24; Kehhâle, Mu'cem, X/ 57; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 27.

Tecrîd, Tashîhu'l-Âsâr, Kitâbu'l-Keffâret, Kitâbu'l-Mudârebe, en-Nevâdir fi'l-Fürû', Kitâbu'l-Menâsik, er-Red ala'l-Müşebbihe isimli eserlerinin olduğu kaynaklarda zikredilmiştir.

266/879 yılında vefat etmiştir.

Selcî nisbesi, kar satmaya değil, Selc b. Amr b. Mâlik b. Abdi Menâf'a nisbettir.¹⁰

İbnu's-Selcî'nin en-Nevâdir isimli eseri ile ilgili araştırmalar neticesinde kaynaklarda herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır.

C- Ebu'l-Leys es-Semerkandî (v. 373/983):

İsmi, Nasr b. Muhammed b. İbrahim Ebu'l-Leys es-Semerkandî'dir. İmâmu'l-Hudâ diye de bilinir.

Ebû Cafer el-Hinduvânî'den fıkıh tahsil etmiştir. Hoca zinciri İbn Semâa'ya ulaşmaktadır. Muhammed b. el-Fadl b. Uneyf el-Buhârî'den rivayette bulunmuştur. Kendisinden, Ebû Bekr Muhammed b. Abdirrahman et-Tirmîzî rivayette bulunmuştur.

Tenbîhu'l-Ğâfilîn, el-Fetâvâ, Uyûnu'l-Mesâil, Te'sîsu'n-Nazar, el-Mukaddim fi's-Salât, Hizânetu'l-Fıkh, Bustânu'l-Ârifin, en-Nevâzil fi'l-Fürû', Mecmû'âtu'l-Fetâvâ, Nevâdiru'l-Fıkh, Muhtelifu'r-Rivâye fi Mesâili'l-Hilâf, Mebsût fi'l-Fürû', Şerhu'l-Câmi'u's-Sağîr li's-Şeybânî, Tefsîru'l-Kur'ân, et-Tetimme, el-Muhtelif isimli eserleri bulunmaktadır.

en-Nevâzil fi'l-Fürû' eserinde Muhammed b. Şuca' es-Selcî'nin görüşleri ile Muhammed b. Mukâtil er-Râzî ve birçok âlimin görüşlerini toplamıştır.

373/983 yılında vefat etmiştir. Vefat yılı ile ilgili olarak 383/994 ve 393/1003 yılları da zikredilmektedir.¹¹

Ebu'l-Leys es-Semerkandî'nin eserleri ile ilgili bilgiler şöyledir:

1- en-Nevâzil:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Damad İbrahim Bölümü	297.5	000725	-----	349yp vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					

¹⁰ Zehebî, Siyer, XII/ 379. 380; Kureşî, III/ 173-175; İbnu'l-İmâd, Şezerât, II/ 151; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 36, 37; Kâtip Çelebi, I/ 346, 410, II/ 1453, 1459, 1980, 1981; Leknevî, s. 171, 172; Bağdatlı İsmail Paşa, İzâh, II/ 556; Ziriklî, VII/ 28; Kehhâle, X/ 64; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 29.

¹¹ Zehebî, Siyer, XVI/ 322, 323; İbn Kutluboğa, s. 310; Taşköprüzâde, Tabakât, s.74; Kâtip Çelebi, II/ 1981, 1606; Leknevî, s. 220; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, II/ 490; Kehhâle, XIII/ 91; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 35.

Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM
--------------	---------------------------	-------------------------

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Damad İbrahim Bölümü	297.5	000724	-----	369yp vr.	1103/1692
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Şehid Ali Paşa Bölümü	297.5	000935	-----	322 yp vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Nevâzil	Murat Molla Kütüphanesi	Murat Molla Bölümü	297.4	001179	-----	175 yp vr.	717
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Kelam	Yazma	İSAM					

5- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Nevâzil	Murat Molla Kütüphanesi	Murat Molla Bölümü	297.4	001180	-----	255 yp vr.	979
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Kelam	Yazma	İSAM					

6- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Nevâzil (Kitâbu'n-Nevâzil)	Nuruosmaniye Kütüphanesi	-----	297.5	002067	-----	151b-378a yp vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					

Fıkıh	Yazma	İSAM
--------------	--------------	-------------

2-Muhtârâtü'n-Nevâzil:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	H. Hüsnü Paşa Bölümü	297.5	000449	-----	153 yp vr.	1065
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Derleme	Süleymaniye İSAM					

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.5	002473	-----	146 yp vr.	1069
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Bağdath Vehbi Bölümü	297.5	000432	-----	201 yp vr.	1091
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkıhı	Arapça-Talik-Yazma	Süleymaniye İSAM					

3- en-Nevâzil fi'l-Fürû':

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
en-Nevâzil fi'l-Fürû'	Süleymaniye Kütüphanesi (Beyazıt Devlet Kütüphanesi)	Beyazıt Bölümü	297.5	2226	-----	65 yp vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça - Yazma	Süleymaniye İSAM					

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
en-Nevâzil fi'l-Fürû'	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.5	000960	İbrahim b. Yusuf es-Sünbülî	244 yp vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkhı	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
en-Nevâzil fi'l-Fürû' (en-Nevâzil fi Fürû'î'l-Hanefiyye)	Süleymaniye Kütüphanesi	Hekimoğlu Bölümü	297.5	000418	-----	420 yp vr.	1101
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkh	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
en-Nevâzil fi'l-Fürû'	Kayseri Raşit Efendi Kütüphanesi	Raşit Efendi Bölümü	297.5	026869	Ahmed Ebu Raci b. Abdülcevad	182 yp vr. 35 satır	316x185 260x125 mm
YAYIM YERİ YILI	KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER				
1092	Fıkh	Yazma	İSAM				

4- Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.4	45 Hk 689 689	-----	172 vr. 21satır	275x180 210x130 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER	KÂĞIT TÜRÜ	
H.826 M.1422	İslam Dini-Fıkh	Arapça-Yazma-Nesih	Zencirekli, miklebli, seçuki şemseli, kahverengi meşin bir cildi vardır. Söz başları kırmızı. Sayfalar kurt yenikli. GAL-S.I.347 GAL. I. 196.		Milli Kütüphane İSAM	Saykallı	

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.4	45 Hk 692 692	Muhammed b. Muhammed Kalkaşandı	292 vr. 23satur	255x175 190x127 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER	KÂĞIT TÜRÜ	
H.759 M.1357	İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Yazma-Nesih	Yıldız zencirekli, şemseli kahverengi meşin bir cilt. Söz başları ve keşideler kırmızı. Top. A. YAZ. II, 391; GAL. I, 196 ve S. I, 347.		Milli Kütüphane İSAM	Abadî	

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ(en-Nevâzil mine'l-Fetâvâ)	Beyazıt Devlet Kütüphanesi	Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Koleksiyonu	297.55	34 Dev Mer 322-18989 000322	-----	310 vr. 25satur	275x205 230x150 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER	KÂĞIT TÜRÜ	
----	İslam Dini-Fetvalar-Fıkıh	Arapça-Yazma-Nesih	Vişne çürüğü meşin soğuk damga şemseli, zencirekli, miklebli bir cildi vardır. Başta fihristi, Ebû Hâmid Muhammed b. Ahmedin Mustafa Halifenin Mustafa Şirâzinin Müeyyedzâde Abdurrahman Efendinin mülkiyet kayıtları ile Merzifonlu Kara Mustafa Paşanın vekif mührü vardır. Keşf. II. 1981., Alan. VIII. 349., GAL. G. I. 210., Top.A. Y. II.391.		Milli Kütüphane İSAM	Abadî	

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ(en-Nevâzil mine'l-Fetâvâ)	Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi	Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	21 Hk 377	İshak b. Şükr	178vr. 21satur	210x145 155x95 mm	H.1114 M.1701
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			ARAŞTIRILAN YER	KÂĞIT TÜRÜ	
İslam Dini- Fıkıh	Arapça-Yazma-MedreseNeshi	Çaharkuşe meşin, ebru kaplı mukavva cilt(kita.-fasıl)sözleri ve keşideler kırmızıyla, kenarlar matlaplı. Başta fihristi vardır. Kitabül-vesaya da biter. Kitabın dibacesi yoktur. Adı etekten ve baştan alınmıştır. Bu eser bütün kaynaklarda Ebul-Leyse mal edildiği için yazar olarak onu aldık. GAL. I. 210. Keşf. II.1981.			Milli Kütüphane	Yıldız filigranlı	

5- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ(Mecmuun mine'l-Vakıat Fa'l-Nevâzil)	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.4	45 Hk 690 000690	Ali b. Ahmed el-Gassani		270x175 210x130 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER	KÂĞIT TÜRÜ	

H.860 M.1455	İslam Dini- Fıkıh	Arapça- Yazma- Nesih	Üst kapağı düşmüş, kapağı kısmen yırtık, çaharkuşe vişne rengi meşin, üstü ebru kağıt kaplı mukavva bir mahfaza içinde, salbek şemseli, zencirekli, köşebentli, miklebli, kahverengi meşin cilt. Kağıtlar nohut renkli ve rutubet lekeli. TÜYATOK 03/568.	Milli Kütüphane İSAM	Abadî
-----------------	----------------------	----------------------------	--	----------------------------	-------

6- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ(en-Nevâzil mine'l-Fetâvâ)	Milli Kütüphane-Ankara	Afyon Gedik Ahmet Paşa II Halk Kütüphanesi	297.5	03 Gedik 17409 017409	----	558vr.	-----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	ARAŞTIRILAN YER	DVD NUMARASI		
-----	İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Yazma	en-Nevâzil fî Fırûil-Fıkıh-Hanefi ve kısaca en-Nevâzil adlarıyla da bilinir. TÜYATOK. 34/11. 277; Alâm. VIII.349; Esmâ. II. 490; GAL-S. I.347; Kahhâle. XIII.91.	Milli Kütüphane İSAM	1081		

7- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ(en-Nevâzil mine'l-Fetâvâ)	Balıkesir II Halk Kütüphanesi	Balıkesir İli Yazmaları	297.55	000533	----	-----	----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
-----	-----	İSAM					

8- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ(en-Nevâzil fî'l-Fetâvâ)	Köprülü Kütüphanesi	Fazıl Ahmet Pş. Bölümü	297.5	000683	----	366 vr.	1083
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Yazma	İSAM					

9- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ	Topkapı Sarayı Kütüphanesi	Ahmed III Kit. Bölümü	000.	000879	Muhammed b. Ömer b. el-Aksaravi	314 vr.	1375
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					

Hanefî Fıkıhı	Yazma	İSAM
---------------	-------	------

10- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Kitâbu'n-Nevâzil ve'l-Fetâvâ	Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu	4. cilt 391. sayfa	3442 A.1197	Yusuf b. Ali b. Muhammed Salah es-Suud	166vr. 160mm uzunlg 21 satır	270 mm boy 190 mm en
İSTİNSAH TARİHİ	ÖZELLİKLER	NOTLAR	ARAŞTIRILAN YER		KÂĞIT TÜRÜ	
H. 754 M.1344	Arapça-Nesih-Yazma	Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli nuhudî deri cilt.235 tarihli nüshadan istinsah edilmiş.	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi		Aharlı	

5- Mecmû'atü'n-Nevâzil:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Mecmû'atü'n-Nevâzil	Atıf Efendi Kütüphanesi	Atıf Efendi Bölümü	297.4	001170	-----	277 vr.	----- --
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Kelam	Yazma	İSAM					

6- Mecmû'a mine'l-Vâkı'ât ve'n-Nevâzil:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Mecmû'a mine'l-Vâkı'ât ve'n-Nevâzil	Manisa İl Halk Kütüphanesi	-----	297.4	000691	-----	1-2 c. 299-298 vr. 25 satır	310x205 230x125 mm
YAYIM YERİ YILI	KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER				
-----	Kelam	Yazma	İSAM				

D- Nâtîfî (v. 446/1054):

İsmi, Ebu'l-Abbas Ahmed b. Muhammed b. Ömer (Amr) en-Nâtîfî'dir.

Ebü Abdullah el-Cürcânî ve Ebû Hafs b. Şahin'den ilim tahsil etmiştir. Merğînânî, eserinde onu zikretmiştir. Vâkı'ât ve nevâzil türünde eser yazan kişilerdendir.

el-Vâkı'ât, el-Ecnâs ve'l-Furûk, Fetâva'n-Nâtîfî isimli eserleri vardır.

446/1054 yılında Rey'de vefat etmiştir.

“Natîfî”, bir tür helva yapıp satma mesleğine nisbettir.¹²

Nâtîfî'nin eserleri ile ilgili bilgiler ise şöyledir:

1- el-Ecnâs fi'l-Fürû':

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Ecnâs fi'l-Fürû'	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.5	000568	Ahmed b. Muhammed	248 vr.	Kostantiniyye
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkhı	Arapça-Talîk-Yazma	Süleymaniye İSAM					

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Ecnâs fi'l-Fürû'	Süleymaniye Kütüphanesi	Şehid Ali Paşa Bölümü	297.5	000683	-----	400 vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkh	Arapça-Yazma	Süleymaniye İSAM					

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Ecnâsî'n-Nâtîfî	Beyazıt Devlet Kütüphanesi	Merzifonlu K.M. (Tüyatok)	297.511	000155	Osman b. Ahmed	124 vr.	1585
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkh	Yazma	İSAM					

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Ecnâs fi'l-Fürû'	Topkapı Sarayı Kütüphanesi	Ahmed III Kit.	297.5	001095	Ali b. Şihabeddin	199 vr.	1565
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkhı	Yazma	İSAM					

¹² Kureşî, I/ 297, 298; İbn Kutluboğa, s. 102; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 72; Kâtip Çelebi, II/ 1230, 1999; Leknevî, s. 36; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkhı Âlimleri, s. 38.

5- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
el-Ecnâs fi'l-Fürû'	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi	297.511	05 Ba 1158/9	-----	118b-141b vr. 21satr	200x140 150x90 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER	KÂĞIT TÜRÜ	
H.1093	İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Yazma-Talikh	Ciltsizdir. Söz başları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir. Sondan eksiktir. El-Ecnas Ve'l-Furûk olarak da bilinir. Eser, Ebu'l-Hasan Ali b. Muhammed el-Cürcânî ez-Zehabî tarafından tertip edilmiştir. TÜYATOK. 34/II.194., Alâm.I 207., Esmâ. I. 76.		İSAM Milli Kütüphane	Suyolu filigranlı	

6- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSI H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
el-Ecnâs fi'l-Fürû'	Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu	4. cilt 412, 413. sayfa	3526 A.1080	Muhammed b. Husayn	338vr. 125mm uzunlğ 25 satır	260 mm boy 170 mm en
İSTİNSAH TARİHİ	ÖZELLİKLER	NOTLAR	ARAŞTIRILAN YER		KÂĞIT TÜRÜ	
IX/XV.asır	Arapça-Nesih-Yazma	Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahverengi deri cilt.	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi		Aharlı	

7- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
el-Ecnâsu'n-Nâıfı	Beyazıt Devlet Kütüphanesi	Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Kütüphanesi (Tüyatok)	297.511	34 Dev Mer 155 - 18820	Osman b. Ahmed	124vr. 35 satır	307x200 220x140 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER	KAĞIT TÜRÜ	
H.993 M.1584	İslam Dini-Fetvalar	Arapça-Yazma-Nesih	Kahverengi meşin, şemseli, miklebli bir cildi vardır. Söz başları, cetvelleri ve keşideleri kırmızı mürekkepledir. Hâcî Hızır'ın satın alma kaydı ile Merzifonlu Kara Mustafa Paşa'nın vakıf mührü vardır. Keşfi. II., Esmâ. I. 76., Alam. I. 207., Top. A. Y. 11. 412.		İSAM Milli Kütüphane	Filigranlı	

2- Vâkı'ât:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Vâkı'at	Süleymaniye Kütüphanesi	H.Hüsnü Paşa Bölümü	297.5	000345	-----	163 vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					

Fıkah	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM
-------	---------------------	------------------

E- İmâduddîn el-Lâmişî (v. 522/1128):

İsmi, Ebû Ali Hüseyin b. Ali Ebi'l-Kâsım İmâduddin el-Lâmişî'dir.

Ebû Muhammed Abdurrahman b. Abdirrahim el-Hâfız el-Kassâr ve Ebû Bekr Muhammed b. el-Hasan b. Mansur en-Nesefî'den ders almıştır.

515/1121 yılında Mâverâunnehir meliki tarafından görevli olarak Bağdat'a gönderilmiştir.

ez-Ziyâdât fi'l-Fürû', el-Fetâvâ, Vâkı'âtü'l-Lâmişî isimli eserleri vardır.

441/1050 yılında Fergâna köylerinden Lâmiş'te doğmuş, 5 Ramazan 522 (2 Eylül 1128) tarihinde Semerkant'ta vefat etmiştir.¹³

Lâmişî'nin el-Vâkı'ât'ı ile ilgili kaynaklarda bir bilgiye ulaşılamamıştır.

F- Keşşî (v. 550/1155):

İsmi, Ahmed b. Musa b. İsa b. Me'mûn el-Keşşî'dir.

Hanefî fıkıh âlimidir.

Necmeddin Ömer en-Nesefî'den ders almıştır.

Fetâva'l-Keşşî ve Mecmû'u'n-Nevâzîl ve'l-Havâdîs ve'l-Vâkı'ât isimli eserleri vardır. Keşşî, Mecmû'u'n-Nevâzîl ve'l-Havâdîs ve'l-Vâkı'ât'ta Ebu'l-Leys Semerkandî, Ebû Bekr b. el-Fadl, Ebu Hafs el-Kebîr'in fetvâlarını toplamıştır.

550/1155 yılında vefat etmiştir.

Keşş, Cürçân'a üç fersah uzaklıkta bir köydür.¹⁴

Keşşî'nin ulaşabildiğimiz eseri ile ilgili bilgiler şöyledir:

Mecmû'u'n-Nevâzîl ve'l-Havâdîs ve'l-Vâkı'ât:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Mecmû'u'n-Nevâzîl ve'l-Havâdîs ve'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.9	000973	-----	194yp vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					

¹³ Hamevî, Mu'cem, VII/ 315; Kureşî, II/ 120, 121; Leknevî, s. 67; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, I/ 312; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 52.

¹⁴ Kâtip Çelebi, II/ 1229, 1606; Leknevî, s. 42, 43; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, I/ 85; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 52.

Hanefi Fıkhı	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM
---------------------	---------------------------	-------------------------

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Mecmû'ı'n-Nevâzîl ve'l-Havâdis ve'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Çorlulu Ali Paşa Bölümü	297.511	000278	Hüseyin b. Muhammed el-Uhrevi	268vr.	977/1569
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM					

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Mecmû'ı'n-Nevâzîl ve'l-Havâdis ve'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Yeni Cami Bölümü	297.511	000547	----	319vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM					

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Mecmû'ı'l-Havâdis ve'n-Nevâzîl	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.5	000913	-----	219vr.	961/1554
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

5- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Mecmû'ı'l-Havâdis ve'n-Nevâzîl	Süleymaniye Kütüphanesi	Yeni Cami Bölümü	297.511	000548	-----	343vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM					

G- Kadîhân (v. 592/1196):

İsmi, Hasan b. Mansur b. Abdilaziz'dir. Kadîhân diye de bilinir. Özcend'e nispetle Özcendî olarak da bilinir.

Zahuriddin Ebu'l-Hasan Ali b. Abdilaziz el-Merğînânî, Ebû İshak İbrahim b. İsmail b. Ebî Nasr es-Seffârî, dedesi Mahmud b. Abdilaziz el-Özcendî'den ders almıştır. Kendisinden Cemaluddin Mahmud b. Ahmed el-Hasîrî, Şemsuleimme Muhammed el-Kerderî, Necmeddin Yusuf el-Hâsî ilim tahsil etmiştir.

el-Fetâvâ, el-Vâkı'ât, el-Emâlî, el-Mehâdır, Şerhu'z-Ziyâdât li'ş-Şeybânî, Şerhu'l-Câmi'î's-Sağîr, Şerhu Edebi'l-Kâdî li'l-Hassâf isimli eserleri vardır.

15 Ramazan 592 (12 Ağustos 1196) tarihinde vefat etmiştir.¹⁵

Kadîhân'ın eseri el-Vâkı'ât ile ilgili kaynaklarda herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır.

H- Merğînânî (v. 593/1197):

es-Sadr'ş-Şehîd'in talebelerinin incelendiği başlıkta Merğînânî'nin hayatına yer verilmiştir.¹⁶

1- Muhtârâtu'n-Nevâzil:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAM A-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Ayasofya Bölümü	297.5	000092	-----	205vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkhi	Arapça-Talika-Yazma-Derleme	Süleymaniye İSAM					

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Giresun Yazmaları Bölümü	297.4	000129	-----	165vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Kelam	Arapça-Talika-Yazma-Derleme	Süleymaniye İSAM					

¹⁵ Zehebî, Siyer, XXI/ 231, 232; Kureşî, II/ 93, 94; İbn Kutluboğa, s. 151, 152; Kâtip Çelebi, I/ 47,165, 569, II/ 962, 1228, 1456, 1999; Leknevî, s. 64, 65; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, I/ 280; Zirikî, II/ 237; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 56, 57.

¹⁶ Detaylı bilgi için bk. s. 84.

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Mihrişah Sultan Bölümü	297.55	000143	-----	180vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkah	Arapça-Talik-Yazma-Derleme		Süleymaniye İSAM				

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Çorlulu Ali Paşa Bölümü	297.511	000255	-----	146vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkah	Arapça-Talik-Yazma		Süleymaniye İSAM				

5- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Beşir Ağa (Eyüp) Bölümü	297.511	000290	-----	202vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Hanefi Fıkhi	Arapça-Talik-Yazma		Süleymaniye İSAM				

6- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Nafiz Paşa Bölümü	297.55	000302	Yahya b. Musa	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma		Süleymaniye İSAM				

7- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	H. Hüsnü Paşa Bölümü	297.511	000344	-----	149vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma		Süleymaniye İSAM				

8- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	H. Hüsnü Paşa Bölümü	297.511	000344	-----	151vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkıh	Arapça-Talik-Yazma		Süleymaniye İSAM				

9- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Bağdath Vehbi Efendi Bölümü	297.5	000505	-----	186vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Hanefi Fıkıhı	Arapça-Talik-Yazma		Süleymaniye İSAM				

10- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Hamidiye Bölümü	297.5	000559	-----	166vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkıh	Arapça-Talik-Yazma		Süleymaniye İSAM				

11- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Yeni Cami Bölümü	297.5	000565	-----	172vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkıh	Arapça-Talik-Yazma		Süleymaniye İSAM				

12- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Yeni Cami Bölümü	297.5	000566	-----	145vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma		Süleymaniye İSAM				

13- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Süleymaniye Bölümü	297.5	000603	-----	237vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM					

14- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Hacı Mahmud Efendi Bölümü	297.5	000888	Süleyman b. Ahmed	247vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

15- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Şehid Ali Paşa Bölümü	297.4	000963	-----	179vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Kelam	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM					

16- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.4	000969	-----	175vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Kelam	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM					

17- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.4	000970	-----	158vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Kelam	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

18-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Ayasofya Bölümü	297.5	001421	-----	148vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefî Fıkhi	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

19- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Ayasofya Bölümü	297.5	001422	Hüseyn b. Hasan	190vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

20- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Ayasofya Bölümü	297.5	001423	Hasan b. Abdullah	128vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefî Fıkhi	Arapça-Talik-Yazma	Süleymaniye İSAM					

21- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.511	002120	-----	187vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talik-Yazma	Süleymaniye İSAM					

22- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu' n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.511	002121	-----	212vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talik-Yazma	Süleymaniye İSAM					

23- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.511	002124	El-Hac Hüseyin	3+175vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	Süleymaniye İSAM					

24- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Hacı Beşir Ağa Bölümü	297.511	002125	Muhammed b. Turgut	14+202vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talik-Yazma	Süleymaniye İSAM					

25- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Hacı Selim Ağa Kütüphanesi	Hacı Selim Ağa Bölümü	297.5	000451	İsa Çelebizade Ahmed	123 vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

26- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Hacı Selim Ağa Kütüphanesi	Hüdai Efendi Bölümü	297.5	000766	-----	204 vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

27- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Köprülü Kütüphanesi	Fazıl Ahmed Paşa Bölümü	297.5	000649	-----	144 vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

28- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞIV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Edirne Selimiye Kütüphanesi	-----	297.5	000706	-----	-----	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

29- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞIV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Beyazıt Devlet Kütüphanesi	Beyazıt Bölümü	297.5	002163	-----	6+210vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

30- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞIV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Nuruosmaniye Kütüphanesi	-----	297.5	001810	-----	124yp vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

31- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞIV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Nuruosmaniye Kütüphanesi	-----	297.5	001811	-----	169yp vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

32- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞIV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Nuruosmaniye Kütüphanesi	-----	297.5	001812	-----	192yp vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

33- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Nuruosmaniye Kütüphanesi	-----	297.5	001813	-----	166yp vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

34- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Nuruosmaniye Kütüphanesi	-----	297.5	001814	-----	216yp vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

35- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Nuruosmaniye Kütüphanesi	-----	297.5	001815	-----	175yp vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

36- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Nuruosmaniye Kütüphanesi	-----	297.5	001816	-----	86yp vr.	-----
KONU	ARAŞTIRILAN YER						
Fıkıh	İSAM						

37- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Kayseri Raşit Efendi Eski Eserler Kütüphanesi	Kayseri Raşit Efendi Eski Eserler Koleksiyonu	Râşit Efendi 276	Uşakizade Abdürrahim Efendi	4+181v 27satur	231x1621 34x70 mm	H.1053/ M.1643
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	ARAŞTIRILAN YER				
İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Râşit Ef. 306, Râşit Ef. Eki 434 de aynı eserden mevcuttur.	İSAM Milli Kütüphane				

38- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Atf Efendi Yazma Eser Kütüphanesi	Atf Efendi Koleksiyonu	34 Atf 1171	Hasan b. Hacı Ali	II+173yp.	-----	H.1093
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	ARAŞTIRILAN YER				
İslam Dini-Fıkıh	Arapça	Hanefi Fıkıhı	İSAM Milli Kütüphane				

39- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	34 Nk 1044	Hasan b. Hacı Ali	-----	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	ARAŞTIRILAN YER				
İslam	Arapça-Talikh	Hanefi Fıkıhı Fiziksel Tanım: V, 157 yk.	Milli Kütüphane				

40- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	İSTİNSAH TARİHİ	KONU
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Koca Ragıp Paşa Kütüphanesi	-----	000586	-----	5+195 vr.	-----	----
ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER						
Yazma	İSAM						

41- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	İSTİNSAH TARİHİ	KONU
Muhtârâtü'n-Nevâzil	Koca Ragıp Paşa Kütüphanesi	-----	000587	-----	4+203 vr.	-----	----
ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER						
Yazma	İSAM						

2- Muhtârü'n-Nevâzil:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ-YERİ
Muhtârün-Nevâzil	Milli Kütüphane-Ankara	Nevşehir Ürgüp Tahsin Ağa İlçe Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	50 Ür 212	Süleyman b. Ahmed	148yp 21satur	200x145 145x90 mm	H.1088 M.1676 Antalya
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	KÂĞIT TÜRÜ		ARAŞTIRILAN YER		

İslam Dini-Fetvalar	Arapça-Talîk	Ebru mukavva çaharkuşe kahverengi meşin cilt içerisinde. Söz başları kırmızıdır. GAL. S. 1.649	Üç ay filigranlı	Millî Kütüphane
---------------------	--------------	--	------------------	-----------------

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârün-Nevâzil	Millî Kütüphane-Ankara	Afyon Gedik Paşa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	03 Gedik 17384	Mehmed b. İlyas Babadağı	-----	-----	H.1076 M.1664 Hacıoğlu pazarı(Bulgaristan)
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMARASI	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-Fıkah	Arapça-Talîk	Muhtasarun-Nüzül ve Muhtârâtü Mecmûin-Nevazil adlarıyla da bilinmektedir. TÜYATOK, 2.303; Alâm.V.73; Esmâ. I. 702; Gal. 1.469, S. 1.649; Keşf. II. 1624; Top. A Yaz. II.435.			1078	Millî Kütüphane	

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Muhtârün-Nevâzil	Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi	Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	21 Hk 860	İbrahim b. Ahmed Mütevekkil	IV+198+IIyp 21satr	205x155 145x105 mm
İSTİNSAH TARİHİ-YERİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		KAĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
H.1091 M.1679	İslam Dini-Fıkah	Arapça-Talîk Kırmısı	Bölüm başlıkları ve keşideler kırmızı, zencirekli, salbek şemseli, bordo meşin kaplı mukavva bir cilt içindedir. Kitap Muhtarat mecmuun-nevazil olarakta bilinmektedir. III-V te, kitabın fihristi vardır. Keşf. II.1624; GAL. I.486.		Taç filigranlı	Millî Kütüphane

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ-YERİ
Muhtârün-Nevâzil	Millî Kütüphane-Ankara	Samsun İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	55 Hk 705/3	-----	202b-220b yp 15satr	205x145 150x90 mm	H.1092 M.1681
KONU	ÖZELLİKLER	KAĞIT TÜRÜ	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER	DVD NUMARASI	
İslam Dini-Fıkah	Arapça-Nesih	Lale filigranlı	Sırtı ve sertabı siyah meşin, deffeleri ebru kaplı, mklebli mukavva cilt. Sonu eksiktir. Konu başları ve keşideler kırmızıdır. TÜYATOK. 03. 547.		Millî Kütüphane	1639	

3- Muhtârâtü Mecmû'î'n-Nevâzil:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtü Mecmû'î'n-Nevâzil	Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi	Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	19 Hk 1672/1	-----	1a-84a yp 25satr	260x165 210x110 mm	H.804/ M.1401
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER		KAĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	

İslam Dini-Fıkıh	Çaharkuşesi, sırtı, sertabı açık kahverengi meşin, üzeri ebru desenli kağıt kaplı mukavva cilt. Söz başları kırmızı. TÜYATOK II-303. Keşf II-1622.		Arapça-Talikh Yazma	Abadî Kâğıt	Milli Kütüphane
------------------	--	--	---------------------	-------------	-----------------

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtu Mecmû'î'n-Nevâzil	Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi	Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	19 Hk 1515	Ali b. Ahmed	V+1b-195 yp 23satur	203x133 134x60 mm	H.1093 M.1681
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER		KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-Fıkıh	Kahverengi meşin, yıldız zencirekli, miklebli, kurt yenikli cilt. Cetveller, söz başları ve keşideler kırmızı, kenarlar haşiyeli. TÜYATOK II/303.		Arapça-Talikh		Birleşik harf filigranlı	Milli Kütüphane	

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtu Mecmû'î'n-Nevâzil	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	45 Hk 4613	Mustafa b. Muhammed	V+146 yp 23satur	240x138 160x67 mm	H.1067 M.1656
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER		KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-Fıkıh	Mihriye, serlevha nefis mülevven tazhibli, yıldız cetveli, söz başları kırmızı, yıldız zencirekli, miklebli, kırmızı meşin, aynı özellikte muhafazalı, muhafaza köşeleri ve kapağı yıpranmış. Başta üç yaprakta fihrist var. Kitabul-hunsanın sonuna kadardır. Eser, Muhtasarul-nüzül olarak da bilinir. 1a da Hacı Eyyübün vakıf mührü, İbrahim Edhemî 1201(1786)tarhli mülkiyet kaydı ve mührü vardır. IRCICA köp. I. 312, Keşf. II. 1622.		Arapça-Talikh		Saykallı ince abadî	Milli Kütüphane	

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtu Mecmû'î'n-Nevâzil	Kastamonu İl Halk Kütüphanesi	Kastamonu İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	37 Hk 3014	İbadullah Abdullatif b. Abdulhay	IV+161+II yp 21satur	275x180 190x105 mm	H.970 M.1562
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER		KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-Fıkıh	Şemseli, miklebli, kızıl kahverengi meşin cilt. Söz başları kırmızı, siyah. Eser muhtasar an-nuzul olarak da bilinir. Kitab at-tahareden kitap al-vesayenin sonuna de. Numaniye Medresesinden gelmiştir. Top. A. Yaz. II. C.435.		Arapça-Nesih		Filigranlı	Milli Kütüphane	

5- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtu Mecmû'î'n-Nevâzil	Kastamonu İl Halk Kütüphanesi	Kastamonu İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	37 Hk 246/1	Mustafa b. Muhammed Rodosi	V+1b165b yp 25satur	205x115 150x65 mm	H.1071 M.1660
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER		KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	

İslam Dini-Fıkah	Kahverengi, şemseli, mıklebli, deri ciltlidir. 1b-2a da cetveller yaldızlı, diğer cetveller ve söz başları kırmızıdır.	Arapça-Talikh	Daire içi haç filigranlı	Milli Kütüphane
-------------------------	---	----------------------	---------------------------------	------------------------

6- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtu Mecmû'î'n-Nevâzil	İstanbul Süleymaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Giresun İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	28 Hk 3604	-----	165 yp 21satur	200x118 140x68 mm	-----
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER		KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-Fıkah	Tam meşin, gömme salbek şemseli, mıklebli, üst deffesi düşmüş bir cildi vardır. Bab ve fasıl başlıkları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir. Başta 6 yaprakta Kadi Handan, Ebus-suud Efediden fetvalar, Muhit vb. kitaplardan nakiller ile metnin fihristi vardır. 1a da Seyyid Ahmed Haşim, abdühu Seyyid Ahmed ve Ali adına üç mühür basılı, ayrıca Derviş Seyyid Ahmed imzası atılmıştır. 34 Sü-Girs 129., Keşf, I.352.		Arapça-Talikh-Yazma		Suyolu filigranlı	Milli Kütüphane İSAM Süleymaniye	

7- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Muhtârâtu Mecmû'î'n-Nevâzil	Milli Kütüphane-Ankara	Tokat Zile İlçe Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	60 Zile 352	Ahmed b. Nezir Şah	II+358yp 23satur	264x151 200x165 mm	H.859 M.1454
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER		KÂĞIT TÜRÜ	DVD NUMA RASI	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkah	Söz başları kırmızı, şemseli zencirekli köşebentli, mıklebli, vişne rengi kurt yenikli yıpranmış meşin, mukavva ciltli, yaprakları lekeli, kurt yenikli, şirazesi kısmen bozuk, bazı yaprakları tamir edilmiş. Eserin Zahriyesinde Eşbah olduğu kayıtlı olmasına rağmen (Dibacesiz olduğundan başından takip edilemedi) sonları farklıdır. İlk dört yaprak sonradan yazılmış. 1. yaprak öncekiyle yapışık halde. Şerife b. Aliye ait zilkade 1202/1787 tarihli vakıf kaydı vardır. TÜYATOK 2:304.		Arapça-Nesih		Saykahlı abâdî	1735	Milli Kütüphane

8- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu Mecmû'î'n-Nevâzil	Topkapı Sarayı Kütüphanesi	Emanet Hazinesi Bölümü	000.	000811	Hasan b. Ali et-Tokadi	167 vr.	1654
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkahı	Yazma	İSAM					

9- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu Mecmû'î'n-Nevâzil	Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça	4. cilt 435, 436. sayfa	K 3606 812	Ahmed b. Abdurrahman el-Babadağı	162 vr. 65mm uzunlğ. 21 satur	215mm boy 125mm en	H.1107 M.1695

	Yazmalar Kataloğu						
ÖZELLİKLER		KÂĞIT TÜRÜ			NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER
Yazma-güzel Talik		Aharlı elvan		Serlevha müzehhep, cetveler kırmızı, Miklep ve şemseli kahverengi deri cilt.			Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi

10- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu Mecmû'î'n-Nevâzil	Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu	4. cilt 435, 436. sayfa	3607 666	Mustafa Kami	231 vr. 52mm uzunlg. 19 satır	235mm boy 130mm en	H.1062 M.1652
ÖZELLİKLER		KÂĞIT TÜRÜ		NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER	
Yazma-Talik		Aharlı ince		Cetveller yaldız. Miklebli siyah deri cilt. Başında fihrist, sonunda fevâid vardır.		Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	

I- Mes'ûd b. Şucâ' b. Muhammed el-Hanefî el-U(r)mevî (v. 599/1202):

İsmi Mes'ûd b. Şucâ' b. Muhammed b. Hasan b. Muhammed b. Hasan el-U(r)mevî'dir. Lakabı Burhaneddin'dir.

Abdulaziz b. Ömer b. Maze'nin öğrencisi Burhânu'l-Belhî Ali b. Hasan (v. 548/1154)'den ilim tahsil etmiştir. Kendisinden İbnu'l-Ebyaz Muhammed b. Yusuf, Dâvud b. Erselân, Ebû Hafs Ömer b. Ömer b. Muhammed b. Kassâm (v. 574/1179) fıkıh okumuştur.

Nuriyye ve Hâtuniyye medreselerinde ders vermiştir. Kazaskerlik görevi yapmıştır.

el-Mültekât mine'l-Mesâili'l-Vâkiât isimli bir eseri vardır.

510/1117 yılında Şam'da doğmuş, 16 Cemaziyelahir 599/1203 tarihinde Pazar günü vefat etmiştir.¹⁷

U(r)mevî'nin eseri ile ilgili bilgiler ise şöyledir:

el-Mültekât mine'l-Mesâili'l-Vâkiât:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
el-Mültekât mine'l-Mesâili'l-Vâkiât	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	05 Ba 1732/1	-----	1b-54bvr 17satır	215x160 45x90 mm	-----
KONU	NOTLAR				ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Sırtı eskimiş bez, yıpranmış mukavva bir cilt içindedir. Söz başları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir. Ebul-Leys Nasr b. Muhammed es-Semerkindinin Fetava, en-Nevazil minel-fetava ya da sadece en-Nevazil adlarıyla bilinen eserinin özetlemesidir. Esmâ. II.429., Keşf. II.1814.				Arapça-Talik	Suyolu filigranlı	Milli Kütüphane

¹⁷ Kureşî, III/ 467, 468; İbn Kutluboğa, s. 302, 303; Leknevî, s. 213; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, II/ 429.

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Mültekât mine'l-Mesâilî'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.5	000888	-----	100vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Mültekât mine'l-Mesâilî'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Hafid Efendi Bölümü	297.5	000105	-----	200vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma-Derleme	İSAM Süleymaniye					

İ- Zahidî (v. 658/1260):

İsmi, Ebu'r-Recâ Necmuddin Muhtâr b. Mahmûd b. Muhammed ez-Zâhidî el-Gazminî'dir.

Harezm'in Gazmin kasabasıdır.

Bağdat ve Anadolu'ya yolculuklar yapmıştır.

Yusuf b. Bekr es-Sekkâkî el-Harezmî, Alauddin Sedîd b. Muhammed el-Hayyâtî, Burhanuleimme Muhammed b. Abdilkerim, Reşîduddîn el-Kandî, Muhammed b. Abdilkerim et-Türkistânî, Zemahşerî'nin öğrencisi Nâsiruddîn el-Mutarrizî'den ders almıştır.

İtikada Mutezilî amelde Hanefîdir.

Kunyetu'l-Münye li-tetmîmi'l-Ğunye, el-Hâvî fi'l-Fetâvâ, el-Müctebâ, Zâdu'l-Eimme, el-Câmi' fi'l-Hayz, el-Ferâiz, Risâletu'n-Nâsiriyye, Hâvi Mesâilî'l-Vâkı'ât ve'l-Münye, Kitabu'l-Fedâil, es-Safvetu fi Usûli'l-Fıkıh, Ferâidu'z-Zâhidî, Fadlu't-Terâvih, Şerhu Muhtasaru'l-Kudurî isimli eserleri vardır.

658/1260 yılında vefat etmiştir.¹⁸

Gazminî'nin eseri ile ilgili bilgiler şöyledir:

el-Hâvî fi Mesâilî'l-Vâkı'ât:

¹⁸ İbn Kutluboğa, s. 295, 296; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 115; Kâtip Çelebi, I/ 577, 893, 628, 895, II/ 945, 1446, 1447, 1080, 1247, 1248, 1631, 1921; Leknevî, s. 212, 213; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, II/ 423; Zirikli, VIII/ 72; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 66, 67.

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Hâvî fi Mesâilî'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.5	000923	-----	183vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Hâvî fi Mesâilî'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Kılıç Ali Paşa Bölümü	297.5	000479	-----	94vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Hâvî fi Mesâilî'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Yeni Cami Bölümü	297.5	000407	-----	155vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

J- Tâcu'ş-Şerî'a (v. 745/1344):

İsmi, Mahmud b. Ahmed b. Ubeydullah b. İbrahim b. Ahmed el-Mahbûbî Tâcu'ş-Şerî'a'dır.

Hanefî fıkıh âlimi olan Tâcu'ş-Şerî'a, babası Sadru'ş-Şerî'a'dan ders almıştır.

el-Vikâye, el-Fetâvâ, el-Vâkı'ât, Şerhu'l-Hidâye isimli eserleri vardır.¹⁹

Kaynaklarda Tâcu'ş-Şerî'a'nın el-Vâkı'ât'ı ile ilgili herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır.

¹⁹ Kureşî, IV/ 369; İbn Kutluboğa, s. 291; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 110; Leknevî, s. 207; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 77.

K- Cemâluddîn Ahmed b. Ali el-Kalânîsî (v. 704/1304),**Tehzîbu'l-Vâkı'ât:**

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Tehzîbu'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Ayasofya Bölümü	297.5	001078	-----	207vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Tehzîbu'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Bağdatlı Vehbi Bölümü	297.5	000469	-----	134vr.	979
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talik-Yazma	İSAM Süleymaniye					

3-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Tehzîbu'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Yeni Cami Bölümü	297.5	000381	-----	201vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

L- İbn Kutluboğa (v. 879/1474):

İsmi, Ebu'l-Adl Zeynuddin Kâsım b. Kutluboğa b. Abdullah el-Mısrî'dir.

Hanefî fakih, tarihçi ve araştırmacıdır.

Babası Kutluboğa, Sûdûn eş-Şeyhûnî (v. 798/1396)'nin azatlısıdır. İbn Kutluboğa çocukken babası vefat etmiştir.

Bağdat kadısı Ahmet el-Ferğânî en-Numânî, İbnu'l-Hümâm, İbn Hacer, Kâriu'l-Hidâye, Meccur'r-Rûmî, Nizam es-Sayrâmî, İz b. Abdisselam el-Bağdadî, Abdullatif el-Kirmânî, Şeref es-Sübki, el-Alau'l-Bisâfî, Sa'd b. ed-Deyrî'den ders almıştır. Kendisinde ise Sehâvî ders almıştır.

Şerhu Dureri'l-Bihâr, Tashîhu 'alâ Mecma'î'l-Bahreyn, Hâşiyetu 'alâ't-Telvîh, Tâcu't-Terâcim, Muhtasaru'l-Menâr, Takvîmu'l-Lisân, Nüzhetü'r-Râid fî Edilleti'l-Ferâiz, Şerhu Muhtasaru'l-Menâr, Şerhu'l-Mesâbih, Şerhu'n-Nukâye, Tashîhu'l-Kudurî vs. birçok eseri vardır.

806/1404 yılında Kahire'de doğmuş ve 879/1475 yılında yine Kahire'de vefat etmiştir.²⁰

İbn Kutluboğa'nın el-Vâkı'ât'ı ile ilgili bilgiler ise şöyledir:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Şehid Ali Paşa Bölümü	297.5	000916	-----	81-248vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

M- Muhyiddin Muhammed b. İlyâs el-Menteşevî (Çivizâde) (v. 954/1547):

İsmi, Muhyiddin Muhammed b. İlyâs el-Hanefî er-Rûmî Çivizâde'dir. Menteşe Medresesi'nde "çivi" lakabıyla tanınmış müderrisin oğludur. Türk asıllıdır.

Tahsil için İstanbul'a gelmiş, Taczade Sa'idî, Fenârizâde Muhyiddin, Karabalı Efendi, Bali Esved'den ders almıştır. Kendisinden Attâbîzâde Mehmet Şah Çelebi ders almıştır. Edirne, Bursa, Çorlu medreselerinde müderrislik yapmış h. 934/1528 yılında Mısır kadılığı, h. 945/1539'te meşihat makamına gelmiştir. Anadolu kazaskerliği yapmıştır. Sadi Çelebi'den sonra şeyhülislam olmuştur.

et-Telvîh, Mîzânu'l-Müdde'ıyyîn fî İkâmeti'l-Beyyineteyn, et-Ta'likât, el-Fetâvâ, el-İsâr fî Şerhi'l-Muhtâr, Hüsnü'l-Kârî fi't-Tecvîd isimli eserleri vardır.

954/1547 yılında vefat etmiştir.²¹

Çivizâde'nin eseri ile ilgi edinilen bilgiler şöyledir:

Vâkı'ât (Mecmû'atu'l-Peçevî):

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'ât (Mecmû'atu'l-Peçevî)	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.5	000845	Muhammed b. El-Hac Şaban	-----	1127/1715
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					

²⁰ İbnu'l-İmâd, Şezerât, VII/ 326; Sehâvî, Davu'l-Lâmî, VI/ 184-190; Leknevî, s. 99; Şevkânî, Bedru't-Tâfî, II/ 45-47; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 830, 831; Ziriklî, VI/ 14; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkah Âlimleri, s. 101.

²¹ İbnu'l-İmâd, Şezerât, VIII/ 303; Taşköprüzâde, Şakâik, s. 446, 447; Leknevî, s. 212; Bağdatlı İsmail Paşa, İzâh, II/ 439; Bursalı Mehmet Tahir Efendi, Osmanlı Müellifleri, I/ 293, 294; Ziriklî, VI/ 265; Kehhâle, IX/ 66; Brockelman, GAL, II/ 569, 570; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkah Âlimleri, s. 114.

Fetava	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye
--------	--------------------	---------------------

N- Mehmet Muizüddin el-Celvetî (v. 1033/1624), Vâkı'ât:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Mihrişah Sultan Bölümü	297.5	000253	-----	241-315vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Osmanlıca-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

O- Abdulkâdir b. Yusuf el-Kâdirî (v. 1083/1672):

İsmi, Abdulkâdir b. Yusuf'tur. Kadri Efendi diye bilinir.

İstanbul'da Şeyhülislam Yahya b. Zekeriyya'nın yanında fetva müvezzi idi. Dâru'l-İftâ'da cevabı çıkan bütün soruları kısaltıp, her haftanın belli gününde ilgili kişilere bu cevapları dağıtmakla görevli idi. İstanbul kadılığı ve kazaskerlik görevlerinde de bulunmuştur.

Fetâvâ Kadri ve el-Fetâvâ'l-Kâdiriyye diye de bilinen Vâkı'âtü'l-Müftîn isimli eseri bulunmaktadır. Eserde vâkı'ât ve fetvaları toplamıştır. Eser, Nakibzâde Abdulkadir b. Yusuf'a da nisbet edilmiştir. Fakat bu bilgi yanlıştır.

1083/1672 yılında İstanbul'da vefat etmiştir.²²

Kadri Efendi'nin eseri ile ilgili bilgiler ise şöyledir:

Vâkı'âtü'l-Müftîn:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtü'l-Müftîn	Süleymaniye Kütüphanesi	Pertevniyal Bölümü	297.5	000700	-----	240vr.	Mısır Bulak Matbaası 1301
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Derleme-Basılı	İSAM Süleymaniye					

²² Muhibbî, Hulûsât, II/ 473, 474; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, I/ 602; Zirikî, IV/ 172; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 133.

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Aşir Efendi Bölümü	297.5	000140	Derviş Receb el-Mihlevi	291vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Çelebi Abdullah Bölümü	297.5	000163	-----	230vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Düğümlü Baba Bölümü	297.5	000169	Şa'ban b. Abdülkerim	323vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma-Derleme	İSAM Süleymaniye					

5- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	İzmir Bölümü	297.5	000274	-----	240vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

6- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	İzmir Bölümü	297.5	000275	-----	172vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

7- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Kasidedicizade Bölümü	297.5	000299	-----	193vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

8- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Kasidedicizade Bölümü	297.5	000300	el-Hac Muhammed Buz Tufani	174vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

9- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Yozgat Bölümü	297.5	000323	-----	202vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

10- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Hacı Beşir Ağa Bölümü	297.5	000334	-----	4+238vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fetava	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

11- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Hacı Beşir Ağa Bölümü	297.5	000334	-----	5+235vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fetava	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

12- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	H. Hüsnü Paşa Bölümü	297.5	000337	-----	209vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Yazma-Derleme	İSAM Süleymaniye					

13- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	H. Hüsnü Paşa Bölümü	297.5	000345	-----	165-350vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talika-Yazma	İSAM Süleymaniye					

14- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Pertevniyal Bölümü	297.5	000356	-----	182vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talika-Yazma	İSAM Süleymaniye					

15- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Bağdath Vehbi Bölümü	297.5	000571	-----	4+206vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talika-Yazma	İSAM Süleymaniye					

16- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Bağdath Vehbi Bölümü	297.5	000587	-----	2+221vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talika-Yazma	İSAM Süleymaniye					

17- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftüyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Hamidiye Bölümü	297.5	000614	-----	226vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

18- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftüyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	İzmirli İ. Hakkı Bölümü	297.5	000822	-----	190vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Yazma	İSAM Süleymaniye					

19- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftüyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Hacı Mahmud Ef. Bölümü	297.5	000909	-----	200vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talik-Yazma	İSAM Süleymaniye					

20- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftüyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Hacı Mahmud Ef. Bölümü	297.5	000931	-----	192vr.	Konnabad
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

21- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftüyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Hacı Mahmud Ef. Bölümü	297.5	000966	-----	302vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

22- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.5	000976	-----	168vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

23- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.5	000977	-----	203vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fetava	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

24- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Serez Bölümü	297.5	001018	-----	198vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

25- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Serez Bölümü	297.5	001020	Sinoplu Ebu Bekir	309vr.	Medrese-i Sultan Süleyman 1081
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Basılı-Derleme	İSAM Süleymaniye					

26- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftiyyin	Süleymaniye-Beyazıt Devlet Kütüphanesi	Veliyyüddin Efendi Bölümü	297.55	001553	---	185vr.	İstanbul 1083
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER	DİZİ KAYDI				
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma-Derleme	İSAM Süleymaniye	1553				

27- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Ayasofya Bölümü	297.5	001604	-----	200vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

28- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.5	002493	---	270vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

29- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.5	002494	---	237vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

30- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l - Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.5	002495	---	197vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

31- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT
Vâkı'âtu'l -Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Yazma Başlıklar Bölümü	297.56	003976/2	---	139b-164a vr. 21satur	225x115 296x180
YAYIM YERİ YILI	KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER				
-----	Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye				

32- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Kayseri Raşit Efendi Kütüphanesi	Raşit Efendi Bölümü	000.	000300	Mahmud Efendi	2+202 vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM					

33- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Edirne Selimiye Kütüphanesi	-----	297.5	000911	-----	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Yazma	İSAM					

34- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Edirne Selimiye Kütüphanesi	-----	297.5	000912	-----	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Yazma	İSAM					

35- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l -Müftin	Edirne Selimiye Kütüphanesi	-----	297.5	000922	-----	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Yazma	İSAM					

36- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNS AH TARİHİ	KONU
Vâkı'âtu'l -Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Samsun İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	55 Hk 474	Ebu Bekir b. Ahmed	220+4vr. 23satur	210x150 155x80 mm	H.1089 M.1678	İslam Dini-Fıkıh
Çizgiler ve söz başları kırmızı. Sırtı tamir görmüş, mıkbleli, salbek şemseli, zencirekli, köşebelli, sertâbı yıpranmış vişne rengi meşin cilt. I. Ve II. varaklarda fihrist, (III)da kaynakların kısaltmalarını gösteren bir bölüm, (IIIb ve IVa)da fetva ile ilgili şerhler vardır. Metin kenarlarında yer yer				DVD NUMARASI 1629	ÖZELLİKLER Arapça-Talikh	KÂĞIT TÜRÜ Taç	ARAŞTIRILAN YER	MİH Kütüphane

hâşiyeler bulunmaktadır. TÜYATOK 18/168, TÜYATOK 34/IV. 515, TÜYATOK 5/IV.2515.								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

37- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSA H TARİHİ	KONU
Vâkı'âtu'l -Müftin	Milli Kütüphane- Ankara	Samsun İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	55 Hk 117	Abdullah b. Mehmed b. Ramazan	319vr. 19satur	210x150 mm	H.1119 M.1708	İslam Dini- Fıkıh
NOTLAR				DVD NUMARASI	ÖZELLİK LER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRIL AN YER	
Gömme şemseli, zencirekli köşebentli, kahverengi meşin cilt. 320-324 arası boş. Başı eksik.				1610	Arapça- Nesih	Suyolu filigranlı cedit	Milli Kütüphane	

38- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSA H TARİHİ	KONU
Vâkı'âtu'l -Müftin	Milli Kütüphane- Ankara	Nevşehir Damad İbrahim Paşa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	50 Damad 141	---	IV+320+ V vr. 15satur	247x140 155x71 mm	----	İslam Dini- Fıkıh
NOTLAR				DVD NUMARASI	ÖZELLİK LER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRIL AN YER	
Sırtı ve alt kapağı zencirekli kahverengi meşin, üst kapağı vişne rengi meşin, kenarları kahverengi meşinle onarılmış mukavva cilt. Cetveller, ana metin üzeri keşideler ve duracaklar kırmızıdır. Başta VI yaprakta nakiller ve fihrist vardır. Sonda I a da nakiller, IIa-Vb beyaza boştur.				-----	Arapça- Nesih Kırması	Çiçek filigranlı	Milli Kütüphane	

39- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSA H TARİHİ	KONU
Vâkı'âtu'l -Müftin	Milli Kütüphane- Ankara	Samsun İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	55 Hk 219	Mustafa İstanbulî	IX+177+ XXV vr. 21satur	195x125 150x72 mm	H.1064 M.1654	İslam Dini- Fıkıh
NOTLAR				DVD NUMARASI	ÖZELLİK LER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRIL AN YER	
Söz başları ve asıl metin üzerleri kırmızı, der kenarlar açıklamalı, sayfalar rutubet lekeli. Geometrik şekilli, siyah renkli, yıpranmış siyah meşin bir cilt içerisindedir. IIIa da Yusufdan, IV-Va da Fıkıh sahibinin işaretleri var. VIb-VIIa da fihrist, VIIb-VIIIb de çeşitli nakiller vardır. 1a da Zaviye kütüphanesine ait vakıf mührü vardır. TÜYATOK. 18. 368.				1616	Arapça- Nesih	Taç filigranlı	Milli Kütüphane	

40- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSA H TARİHİ	KONU
Vâkı'âtu'l -Müftin	İstanbul Millet Kütüphanesi	Feyzullah Efendi Koleksiyonu	34 Fe 1087	Muhammed b. Ahmed	352vr. 15- 17satur	57x105 101x148 mm	H.1093	İslam Dini- Fıkıh
NOTLAR				DVD NUMARASI	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
Fıkıh Cetveli. Tam meşin kaplı, şemseli, şirazeli, miklepli.				-----	Arapça-Talik	----	Milli Kütüphane	

41- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Millet Yazma Eser Kütüphanesi	Ali Emiri Arabi Koleksiyonu	297.511	000847 AEarb847/1	Hacı Muhammed b. Ebi Bekir	1-197vr 23satur	210x130 160x75 mm
İSTİNSAH TARİHİ YERİ	KONU		ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER			
H. 1113 Sivrihisar: Çeşme	Fıkıh Fetva		Arapça-Nesih-Yazma-Derleme	İSAM Millet Yazma Eser			

42- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Millet Yazma Eser Kütüphanesi	Feyzullah Efendi Koleksiyonu	297.511	FE1087 001087	Muhammed b. Ahmed	352vr 15-17 satur	57x105 101x148 mm
İSTİNSAH TARİHİ YERİ	KONU		ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER			
H. 1093	Fıkıh		Arapça-Talikh-Yazma-Derleme	Millet Yazma Eser İSAM			

43- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Burdur İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.511	000750 15 Hk 750	-----	----- 21satur	207x149 143x79 mm
İSTİNSAH TARİHİ YERİ	KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
H. 1089 M. 1677 İstanbul	İslam Dini-Fıkıh	Nesih; birleşik harf filigranlı kağıt. Söz başları ve cetveller kırmızıdır. İlk iki sayfa cetveller ve serlevha altın yaldızlıdır. Sırtı ve kenarları bordo meşin, deffeler bej rengi kâğıt kaplı miklebli mukavva bir cilt içindedir. Diğer nüshalar: 748; 749 (Ömer b. Vared Bahvî); 1189 (sonu eksik). TÜYATOK. 18.368.		Arapça-İnce Nesih	Birleşik harf filigranlı	İSAM Milli Kütüphane	

44- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Balıkesir İli Yazmaları	Dursunbey İlçe Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.511	00005	-----	-----	-----
İSTİNSAH TARİHİ YERİ	KONU	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER			
H. 1093 M. 1682	-----	-----	-----	İSAM			

Burada, Kadri Efendi [Abdulkadir b.Yusuf el-Kâdirî (v. 1083/1672)] adı ile geçen ve müellifin vefat tarihi ile ilgili herhangi bir kayıt olmayan nüshalar hakkında bilgiler sunulacaktır:

45- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkr'âtu'l-Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Reşid Efendi Bölümü	297.5	000287	-----	203vr	İstanbul
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Derleme-Basılı	İSAM Süleymaniye					

46- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkr'âtu'l-Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Hekimoğlu Bölümü	297.5	000417	-----	171vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Talim-Yazma	İSAM Süleymaniye					

47- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkr'âtu'l-Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.5	000930	-----	133vr	İstanbul
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Talim-Yazma	İSAM Süleymaniye					

48- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkr'âtu'l-Müftiyyin	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.5	000937	-----	143vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Talim-Yazma	İSAM Süleymaniye					

49- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkr'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Laleli Bölümü	297.5	001273	Hüseyin b. Mustafa	150vr	-----

KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					
50- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Diyanet İşleri Başkanlığı Kütüphanesi El Yazması Eserler Kataloğu	2. cilt 352, 353. sayfa	567	es-Seyyid eş-Şeyh İbrahim b. Abd el-Kerim	306vr 21 satır	202x110 145x61 mm	H.1079 M.1668 Muharrem
ÖZELLİKLER	NOTLAR				KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
Arapça-İnce Talik-Yazma	Kısmen tamir görmüş, sonradan yapılmış, yeşil bez kaplı bir cildi vardır. Sayfa cetvelleri, kitab, bab başlıkları, bazı cümlelerin keşideleri kırmızıdır. Başta 2 yaprak beyaza boştur. Sonraki 3 yaprak fihristtir. İlk sayfa beyazında ise es-Seyyid el-Hac Muhammed el-Emin Efendi'nin vakıf kaydı mevcuttur. Sayfa kenarlarında da kısa kısa açıklamalar ve nakiller yer almıştır.				İnce krem rengi, haç,avize ve ördek filigranlı	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	

Sadece Abdulkadir b. Yusuf adı ile geçen ve vefat tarihi kaydı olmayan eserlere aşağıda yer verilecektir:

51- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Karatay Yusufaga Kütüphanesi	Konya Karatay Yusufaga Kütüphanesi Koleksiyonu	297.55	YY00000268/5 42 Yu 268/5	-----	96yk 39st 190sy	200x120 160x70 mm
YAYIM YERİ YILI	KONU	ÖZELLİKLER	URL	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam	Arapça-Talik-Yazma-Bağış	http://192.168.1.180/Medya/YY268.pdf	Tam meşin, üzerine bez kaplı, şemseli, miklepli, şirazeli Yusufaga- 5067/5. fiziksel Tanım: 96 Yk. 39 St. 190 Sy. 200x120-160x70mm Talik		Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi Milli Kütüphane	

52-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi	Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	-----	21 Hk 423	Muhammed b. Mahmud	241vr. 23 satır	200x140 145x70 Mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
H. 1086 M. 1674	Fıkah-İslam Dini	Arapça-Kırma Nesih -Yazma	Yıldız şemseli, zencirekli, siyah meşin kaplıdır. Söz başları kırmızıdır ve serlevha müzehheptir. Eser ve yazar adı dibaceden alınmıştır ve başta fihrist bulunur.		Arma filigranlı	Milli Kütüphane	

53- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Çorum İskilip İlçe Halk Kütüphanesi	-----	000.	001014	İbrahim b. Ebül Müslim	705vr. 19st	125x195

YAYIM YERİ YILI	KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER
1082	----	Yazma	İSAM

54- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Diyarbakır Umumi Kütüphanesi	Diyarbak. Um. Ktp.	000.	002205	----	----	----

YAYIM YERİ YILI	KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER
1120	----	Yazma	İSAM

55- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Murat Molla Kütüphanesi	Murat Molla	297.4	001213	----	124vr.	----

YAYIM YERİ YILI	KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER
1078	Kelam	Yazma	İSAM

56-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Kastamonu İl Halk Kütüphanesi	Kastamonu İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	37 Hk 1532	Ali b. Abdulhaymüft üzade	I+201vr. 23 satır	202x128 165x75 mm	H. 1117 M. 1704 Seferihisar

KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fetvalar	Arapça-Nestalik-Yazma	Miklebli, şemseli, siyah deri. Söz başları kırmızı. Eserin başında sual ve cevap vardır. Ondan sonra ebu suudun bir fetvası ve daha sonra eserin fihristi vardır. 1090 tarihli Mustafa b. İlyas nüshasından çekilmiştir.	Suyolu filigranlı	Milli Kütüphane

Buradan sonraki tablolarda, Nakibzâde Abdulkâdir b. Yusuf (1107/1695)'a nisbet edilen eserlere yer verilecektir. Saraybosna yazmaları ile ilgili Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'nde bulunan bir katalogda da Nakibzâde'ye atfedilen eserlere rastlanmıştır.²³

²³ Dobraca, Kasım, Katalog Arapskih, Turskih I Perzijskih Rukopisa, 2/ 590, 591, 592,758.

57- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_IÇ)
Vâkr'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Amcazade Hüseyinpaşa Koleksiyonu	297.5	000260 34 Sü-Hü 260	-----	126vr. 29 satır	240x132 185x68 Mm
YAYIM YERİ YILI	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	Fıkıh-İslam Dini-Fetvalar	Arapça-Talikh-Yazma	Sırtı ve müklebi siyah, deffeler kahverengi meşin cilt içindedir. Söz başları kırmızı mürekkeple yazılı, kaynak isimleri çizgilidir. Fıkıhî konulara göre sıralanmış fetva kitabıdır. Başta fihrist, sayfa kenarlarında açıklamalar olup, Amcazade Hüseyin Paşanın vakıf mührü vardır. GAL. S. II. 414., Esmâ. I 602.		Suyolu filigranlı	İSAM Süleymaniye Milli Kütüphane	

58- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkr'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Yeni Cami Bölümü	297.5	000691	-----	220vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

59- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkr'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Yeni Cami Bölümü	297.5	000692	-----	423vr	1086
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

60- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkr'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.5	001084	Muhammed b. İsmail	238vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

61- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkr'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.5	001120	Halil b. Osman	342vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					

Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye
--------------	---------------------------	-------------------------

62- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Laleli Bölümü	297.5	001287	İsmail b. Salih	311vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

63- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Laleli Bölümü	297.5	001286	Hasan b. Ahmed	138vr	----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM					

64- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Hacı Mahmud Efendi Bölümü	297.5	000944	-----	248vr	----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM					

65- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Süleymaniye Kütüphanesi	Hacı Mahmud Efendi Bölümü	297.5	000980	-----	218vr	----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Süleymaniye İSAM					

66- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	297.5	34 Nk 2062 2062	-----	176vr	----

İSTİNSAH TARİHİ	KONU	NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
-----	İslam	Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane

67- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	297.5	34 Nk 2068 002068	-----	199vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam		Kelam	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane	

68- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	297.5	34 Nk 2069 002069	-----	222vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam		Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane	

69- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	297.5	34 Nk 2070 002070	-----	198vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam		Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane	

70- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	297.5	34 Nk 2071 002071	-----	266vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam		Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane	

71- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	297.5	34 Nk 2072 002072	-----	285vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam		Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane	

72- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	297.5	34 Nk 2073/1 002073	-----	1b-178a vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam		Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane	

73- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	297.5	34 Nk 2074 002074	-----	160vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam		Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane	

74- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Nuruosmaniye Yazma Eser Kütüphanesi	Nuruosmaniye Koleksiyonu	297.5	34 Nk 2075 002075	-----	6b-181b vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam		Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane	

75- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Hacı Selim Ağa Kütüphanesi	Hacı Selim Ağa Bölümü	297.5	000384	Muhammed el-İstanbuli	3+269vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER			
-----	Fıkıh	Yazma	----	İSAM			

76- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkr'âtu'l-Müftin	Köprülü Yazma Eser Kütüphanesi	Hafız Ahmed Paşa Koleksiyonu	297.5	000112 34 Ha 112	Halil b. Muhammed	195vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER		
H. 1133	İslam	Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane		

77- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkr'âtu'l-Müftin	Köprülü Yazma Eser Kütüphanesi	Mehmed Asım Bey Koleksiyonu	297.5	000099 34 Ma 99/2	-----	17-73vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER		
-----	İslam	Fıkıh	Arapça-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane		

78- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkr'âtu'l-Müftin	Topkapı Sarayı Kütüphanesi	Ahmed III Kit.	000.	001170	-----	217vr	----
İSTİNSAH TARİHİ	NOTLAR	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER				
1680	Hanefi Fikhi	Yazma	İSAM				

79- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkr'âtu'l-Müftin	Amasya Bayezid İl Halk Kütüphanesi	Amasya Bayezid İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.511	000977 05 Ba 977	Hasan b. Süleyman	197vr 25 satır	210x145 155x80 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER		
H. 1096 M. 1684	İslam Dini-Fıkıh	Çaharkuşe meşin, miklebli, ebru kâğıt kaplı mukavva bir cildi vardır. Söz başları ve keşideler kırmızı mürekkeplidir. İbrahim Erzincanînin vakıf kaydı ile sonda müstensihinin mührü vardır. TÜYATOK: 01/II. 1620-21.	Arapça-Nesih-Yazma	Karışık filigranlı	İSAM Milli Kütüphane		

80- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Adana İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.511	000914 01 Hk 914/1	Abdulaziz el-Leysi	1b-307a vr 19 satır	201x118 138x59 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	DVD NUMARASI	ARAŞTIRILAN YER
H.1665 M. 1666 Varna (Bulgaristan)	İslam Dini-Fıkıh	Kahverengi meşin, şemseli, mıkblebli, sağ deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Söz başları kırmızıyla belirlenmiştir. 308b de mürekkep ve altınsuyu yapma formülleri, Ali ve Payas müftüsü Mehmed Efendinin mülkiyet kayıtları vardır. GAL. II. 525., Top. A. Y. II. 602., Esmâ. I. 602.		Arapça-Talîk-Yazma	Üç ay damgalı ve koç filigranlı	1010	İSAM Milli Kütüphane

81- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Adana İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.511	000809 01 Hk 809	Mehmed Hüseyinî	249vr 19 satır	253x125 135x65 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	DVD NUMARASI	ARAŞTIRILAN YER
H. 1080 M. 1669	İslam Dini-Fıkıh	Vişne rengi meşin, zencirekli bir cildi vardır. Kitap adları ve keşideleri kırmızıdır. Başta fihristi ve Adana müftüsü Hüseyin Efendinin 1178 (1764/65) tarihli vakıf kaydı vardır.		Arapça-Talîk-Yazma	Daire içi harf filigranlı	1002	İSAM Milli Kütüphane

82- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Bursa İnebey Yazma Eser Kütüphanesi	Haraççioğlu Koleksiyonu	16 Ha 407	Müellif Hattı	265vr 21 satır	151x208 57x143 mm	-----
KONU	NOTLAR			ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-Fevalar	Sırtı kahverengi meşin üstü mıkblebli cilt. Kitap adları kırmızı mürekkepledir. Kenarlarında muhtelif ilaveler vardır. 2a da Bursa Nakşibendiyye Tarikatına ait yeni zaviyenin 1163 h. Tarihli vakıf mührü vardır.			Arapça-Talîk-Yazma	Filigranlı	Milli Kütüphane	

83- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi	Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	21 Hk 1240	-----	186vr 25 satır	260x175 175x80 mm	H. 1130 M. 1717
KONU	NOTLAR			ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-İbadetler	Çaharkuşe kahverengi meşin, satıh siyah meşincilt, nakiller kırmızı, keşideli baştan iki yaprakta fihrist var. 1a-2b yıldız cetveli. Sadullah Said Amedinin bakamı Abdullah ağa, kardeşi Mehmed Efendi ve annesi Fatıma hatunun ruhları için vakıf kaydı ve mülkiyet mührü vardır. İbrahim Edhem'in mülkiyet mührü var. Top. A. II. 502.			Arapça-Nesih-Yazma	Arma filigranlı	Milli Kütüphane	

84- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.55	05 Ba 1292 1292	-----	322vr 19 satır	200x120 120x50 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
-----	İslam Dini-Fıkıh		Siyah meşin, gömme şemseli, zencirekli, sol deffe düşmüş bir cildi vardır. Söz başları ve keşideler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir. Başta fihristi vardır.		Arapça-İnce Nesih-Yazma	Birleşik harf filigranlı	Milli Kütüphane İSAM

85- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.55	05 Ba 478 000478	-----	240vr 23 satır	200x121 151x68 mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU		NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
H. 1087 M. 1675	İslam Dini-Fıkıh		Kahverengi deri, yıldız şemse ve zencirekli bir cildi vardır. Altın yıldız cetveli, mihrabiye tezhibli olup, söz başları kırmızı mürekkepledir. Başta 2 yapraklık fihrist vardır.		Arapça-Nestalik-Yazma	Haç filigranlı	Milli Kütüphane İSAM

86- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi	Amasya Beyazıt İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.55	05 Ba 478 000478	Ömer b. Kasım Tahriri	259vr 15 satır	205x140 151x95 mm
İSTİNSAH YERİ TARİHİ	KONU		NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
Bergama Edirne	İslam Dini-Fıkıh		Kahverengi harap bir cildi vardır. Keşideler kırmızı mürekkepledir. Baştan iki yaprakta fihrist vardır.		Arapça-Nesih Kırmısı-Yazma	Birleşik harf filigranlı	Milli Kütüphane İSAM

87- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Gaziantep İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	27 Hk 157	Seyyid Hasan b. Antaki	6+227b vr 23 satır	215x155 152x83 mm	H. 1109 M. 1696
KONU		NOTLAR			ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkıh		Kahverengi meşin cilt. Kabin içi ebru kağıt kaplı. Cetveller ve söz başları kırmızı. TÜYATOK. 01/II. 1620-21.			Arapça-Talik-Yazma	Üç ay filigranlı	Milli Kütüphane

88- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)
--------------	---------------	-----------------	-------------------	------------	--------------	----------------

Vâkr'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Isparta Uluborlu İlçe Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	32 Ulu 20	-----	III+314vr 19satr	185x135 150x60 Mm
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
-----	İslam Dini - Fıkah	Cilt kapakları ebru kâğıt olup, ciltten kopmuştur. İlk iki sayfa cetvelleri ve serlevha yıldız tezhiblidir. TÜYATOK. 01/11. 1620, 1621; IRCICA. M. 49.		Arapça-Talikalık Yazma	Daire içi harf filigranlı	Milli Kütüphane

89- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Vâkr'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Afyon Gedik Paşa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	03 Gedik 17442	-----	-----	-----	H. 1077 M. 1665
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	DVD NUMARASI	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-Fıkah	TÜYATOK. 34/ IV. 515.		Arapça-	-----	1084	Milli Kütüphane	

90- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Vâkr'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Çankırı İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	18 Hk 356	Mustafa Ankaravi	-----	-----	H. 1134 M. 1721
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	DVD NUMARASI	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-Fıkah	TÜYATOK. 10. 669.		Arapça-	-----	1584	Milli Kütüphane	

91- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Vâkr'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Eskişehir İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	26 Hk 39	Ahmed b. Oruç Ankaravi	260 vr.	-----	H. 1095 M. 1683
KONU	NOTLAR		ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	DVD NUMARASI	ARAŞTIRILAN YER	
İslam Dini-Fıkah	Diğer nüsha: 286 (İbn Abdelhalim Ali el-Hatib; 1089/1678). TÜYATOK. 18. 368.		Arapça-Talikalık	-----	1479	Milli Kütüphane	

92- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Vâkr'âtu'l-Müftin	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	45 Hk 4620/2	Mehmed b. Mustafa	83b-219a vr. 27satr	221x149 166x87 mm	H. 1103 M. 1691
İslam Dini-Fıkah	Söz başları, matlab ve keşideler larmızı, sırtı, sertabı, yan ve içi rengi meşin, desenli kağıt kaplı mukavva ciltli, miklebli. 153. yaprağın üst tarafı yanmış, yaprakları lekeli, sırtı, sertabı yırtık,		NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
Konu	Fetvalar			Arapça-Talikalık Yazma	-----	Milli Kütüphane	

	82a b de fihrist vardır. Sonunda ed-Durer vel-gurerden bir nakil var. 218b de Hacı Eyübün vakıf mührü vardır. TÜYATOK 01/III 431.	Yazma	filigranlı	
--	---	-------	------------	--

93- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Vâkr'âtu'l-Müftin	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa Akhisar Zeynelzade Koleksiyonu	45 Ak Ze 1431/1	-----	IV+1b-21b vr. 21satur	203x136 153x74 Mm	-----
KONU	NOTLAR				ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkah	Sırtı vişne rengi meşinden, mıkblebli, siyah renkli cilt bezi kaplı karton cilt. Söz başları ve keşideler kırmızı. Sayfalar nem lekeli. 211b-219b arasında fıkıhla ilgili nakil mevcut. 220a-223a beyaza boştur. IVb-Vb eserin fihristi var. Nuğman Ağa İbn İsmail adına vakıf kaydı ve sahiş mührü var. TÜYATOK 05/IV. 2517-2550 TÜYATOK 01/II. 1620-1621. Din Fıkah ve fıkah ilmi İbadetler ve Cihad Tahâret ve sular (miyâh), Abdest.				Arapça-Nesih-Yazma	Arma filigranlı	Milli Kütüphane

94-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)
Vâkr'âtu'l-Müftin	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.4	45 Hk 813/1 000813/1	Muharrem Resmi	V+1b-195a+1vr. 25 satır	200x124 142x64 mm
İSTİNSAH TARİHİ YERİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR		KÂĞIT TÜRÜ		ARAŞTIRILAN YER
H. 1083 M. 1671	İslam Dini-Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma	Şemseli, mıkblebli, şirazesi az bozuk, çaharkuşe vişne rengi meşin cilt, söz başları kırmızı, sayfalar altın yaldız cetveli. I ve II sayfa beyaza boş. III ve IV. Sayfa da eserin fihristi mevcut. 196. sayfa beyaza boştur. Ali Efendi adına vakıf kaydı mevcut. TÜYATOK.01/II. 1620-1621.		Birleşik harf filigranlı		Milli Kütüphane İsam

95-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAM A-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	
Vâkr'âtu'l-Müftin	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	297.4	45 Hk 814 000814	-----	VI+212+ XIvr. 23 satır	200x126 150x72 mm	
İSTİNSAH TARİHİ YERİ	KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER	
-----	İslam Dini-Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma	Deffeler petrol mavisi kağıtla kaplı, mıkblebli yıpranmış kahverengi meşin cilt, söz başları ve sayfa kenarları yer yer haşiyeli ve şukkah, sayfalar nem ve mürekkep lekeli, yer yer yazılar silinmiş, şirazesi de bozuk. Baştaki sayfada eserin fihristi, diğer sayfalarda eserin fihristi, diğer sayfalarda ve sondaki sayfalarda çeşitli nakiller mevcut. TÜYATOK. 01/II. 1620-1621.			Birleşik harf filigranlı		Milli Kütüphane İSAM

96-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkr'âtu'l-Müftin	Balıkesir İl Halk Kütüphanesi	Balıkesir Dursunbey İlçe Halk	10 Dur 52	-----	----	-----	-----

		Kütüphanesi Koleksiyonu					
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR				KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça	-----				-----	Milli Kütüphane

97-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtü'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Malatya Darende İlçe Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	44 Dar 153	Hamza b. Mustafa	249vr. 19satur	210x145 150x90 mm	H. 1090 M. 1678
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR				KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	Kahverengi meşin, zencirekli ve şemseli mukavva br cilt içindedir. Söz başları ve keşideleri kırmızı, şirazesı dağınıktır. Baştan 14 yaprak eksiktir. TÜYATOK. 1/II. 1620-1621.				Avize filigranlı	Milli Kütüphane

98-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtü'l-Müftin	Kastamonu İl Halk Kütüphanesi	Kastamonu İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	37 Hk 1199	-----	266vr. 17satur	165x90 212x155 mm	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR				KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Salbek şemse, mihrabiye, miklebli koyu vişne rengi meşin cild, söz başları ve cedvelleri kırmızıyla. Kitabül-vesayadan kalmış olup, sondan eksiktir. Başta fihristi vardır. Reisül-Küttab Hacı Mustafa Efendi vakfı olup vakıf mühürleri başta başlıdır. GAL. S. II. 525.				Üç ay filigranlı	Milli Kütüphane

99-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtü'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Malatya Darende İlçe Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	44 Dar 199	Muhammed b. Mahmud	200vr. 27satur	205x130 150x70 mm	H. 1073 M. 1661
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR				KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fetvalar	Arapça-Talikh-Yazma	Şemseli kahverengi meşin, söz başları ve cetveller kırmızı. TÜYATOK. 01/II. 1620.				Birleşik harf filigranlı	Milli Kütüphane

100-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtü'l-Müftin	Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi	Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	19 Hk 1686/1	Ahmed b. Muhammed	VI+1b-192a vr. 23satur	215x120 155x65 mm	H. 1094 M. 1682
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR				KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER

İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Müzehebbi, salbek şemse ve zencirekili, yıpranmış siyah renkli mıkblebli meşin ciltlidir. Şiraze kısmen dağınık, cedveller müzehebb, söz başları ve keşideler kırmızıdır. TÜYATOK 01/II. 1620-1.	Harf filigranlı krem	Milli Kütüphane
------------------	---------------------	--	----------------------	-----------------

101-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi	Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	19 Hk 4482	İbrahim b. Ahmed	165 vr. 23satur	205x155 165x20 Mm	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR				KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	Sağ defe kağıt kaplı mukavva, sol defe gömme şemseli kahverengi meşin, mıkblebli ciltlidir, söz başları kırmızıdır. TÜYATOK 01/II. 1620.				Arma filigranlı	Milli Kütüphane

102-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Ankara Adnan Ötügen İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	06 Hk 2708	Abdullatif b. Mahmud el-Mevsilî	165 vr. 25satur	205x150 160x80 mm	H. 1108 M. 1695
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fetvalar	Arapça-Talikh-Yazma	Salbek şemseli zencirekli, mıkblebli kahverengi meşin cild, bahis başları ile söz başları ve keşideler kırmızı ile, kenarlar yer yer haşiyeli. Başta fihrist vardır. Başta başta Havza2da Çonoğlu Mustafa Nazımın kütüphane mührü basılıdır. Başta Tokat müftüsü Mehmed Emin temellükü 1181 (1767) tarihli vakıf kaydı ayrıca Sonda Arife hatunun Z. 1282 (1865) tarihli vakıf kaydı vardır. GAL. S. II. 525; Esmâ. I. 602.			1357	Taç filigranlı	Milli Kütüphane

103-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Ankara Adnan Ötügen İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	06 Hk 4293	-----	II+322vr. 19satur	200x123 127x62 mm	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İlk iki sayfa yıldız, diğerleri kırmızı cetveli, asıl metnin üzeri, söz başları, matlamları kırmızı yıldız şemseli, zencirekli siyah meşin mukavva ciltlidir. Başta iki yaprakta fihrist vardır. 1a da İyasdan bir nakil vardır. Şeyh Rifâî Osman Ataullah b. Şeyhülislam İbrahime ait mülkiyet kaydı ve iki mühür ile üç mühür vardır. Kastamonulu Hoca Ömer Efendi zade Mehmed Sadıka ait mülkiyet kaydı ve mührü vardır.			1431	Üç ay filigranlı kağıt	Milli Kütüphane

104-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	45 Hk 6341	-----	X+194+IIvr. 23satur	213x133 160x73 mm	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER

İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	Miklebli, deffeleri ebru desenli kağıt kaplı sırtı ve sertabı vişne rengi meşin ciltli, yapraklar rutubet lekeli, asıl metin ve keşideler kırmızıdır. TÜYATOK. 34/IV. 515. 1a da Osman Ağazade Hacı Hüseyin adına vakıf kaydı ve mühür vardır.	1431	Birleşik harf filigranlı	Milli Kütüphane
-------------------------	---------------------------	---	-------------	---------------------------------	------------------------

105-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Ankara Adnan Ötügen İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	06 Hk 981	Muhammed b. İsa	19vr. 23sadır	205x150 160x80 mm	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER
İslam Dini-Fetvalar	Arapça-Arap Nesih Kırmısı-Yazma	Sırtı kahverengi deri, kahverengi bez yıpranmış mukavva ciltli. Söz başları kırmızı, söz üstleri kırmızı çizgili. 1b de fihrist vardır. Abdurrahman Saminin mührü vardır. Top. A. Yaz. C.II. S. 602.			1246	Avize filigranlı	Milli Kütüphane

106-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Bahkesir İl Halk Kütüphanesi	Bahkesir İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	10 Dur 53	----	-----	-----	H. 1093 M. 1681
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça - Yazma	Diğer nüsha: 10 Du. 52. TÜYATOK. 03.650.			----	-----	Milli Kütüphane

107-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Burdur İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	15 Hk 1189	----	-----	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça - Yazma	-----			----	-----	Milli Kütüphane

108-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİ H	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Burdur İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	15 Hk 748	----	-----	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça - Yazma	-----			----	-----	Milli Kütüphane

109-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Burdur İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	15 Hk 749	Ömer b. Vared Bahvî	-----	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça - Yazma	-----			----	-----	Milli Kütüphane

110-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Eskişehir İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	26 Hk 286	İbn Abdelhalîm Ali el-Hatîb	-----	-----	H. 1089 M. 1678
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça - Yazma	-----			1499	-----	Milli Kütüphane

111-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Uşak Karaali Camii Koleksiyonu	64 Karaali 42	Hüseyin b. Mehmed	208vr. 21satur	210x147 155x85 mm	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER
İslam Dini-Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	Şemseli, zencirekli, yıpranmış kahverengi harap meşin cilt. Sözbaşları ve keşideler kırmızı, sayfalar rutubet lekeli ve yıpranmış, sayfa kenarları dökülmüş.			1761	Suyolu filigranlı	Milli Kütüphane

112-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa Akhisar Zeynelzade Koleksiyonu	45 Ak Ze 424	Abdullah Ahmed b. Hasan el-İstevali	X+198+V vr. 25satur	208x128 148x68 mm	H. 1090 M. 1678
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER
İslam	Arapça-Arap-Talik-Yazma	Zencirekli kahverengi meşin kaplı, mıkblebli mukavva cilt. İlk 20 sayfa altın yaldız, sonraki cetveller kırmızıdır. Xb-1a da eserin fihristi vardır. 1200 (1785) ve 1212 (1797) tarihli Çili Zeynel b. Hacı Aliye ait vakıf mührü bulunmaktadır. TÜYATOK. 01/İL. 1620-1621. Din İslam Fıkıh ve fıkıh ilmi İbadetler ve Cihad Tahâret ve sular (miyah), Abdest.			-----	Üzüm salkımı filigranlı	Milli Kütüphane

Bundan sonraki tablolarda, bazı bilgilerde müellif ismi, bazı bilgilerde de eser isminin tutmasından dolayı incelenen nüshalara yer verilecektir:

113- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)
Vâkı'âtu'l-Müftin	Atf Efendi Yazma Eser Kütüphanesi	Atf Efendi Koleksiyonu	297.4	001186 34 Atf 1186	-----	1+149vr	-----
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER		
-----	İslam	Kelam	Arapça-Talikh-Yazma	----	İSAM Milli Kütüphane		

114- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-İÇ)	
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eser Kütüphanesi	Konya İl Hail Kütüphanesi Koleksiyonu	42 Kon 2719	Seyyid İbrahim el-Aksarı	233vr. 23satur	205x145 155x63 Mm	
İSTİNSAH TARİHİ	KONU	NOTLAR	ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER		
-----	İslam	Szb.leri, keşideleri cetveller kırmızı,sırtı siyah meşin, kahverengi meşin kapak, şemseli,zencirekli, şirazesi tam. Fiziksel Tanım: 233 yk. 23 St. 205x145-155x63mm Nesih.	Arap-Nesih	----	Milli Kütüphane		

115-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Milli Kütüphane Yazmalar Koleksiyonu	06 Mil Yz A 6974	Ahmed b. Mesud b. Halil	159vr. 25satur	200x130 160x75 mm	H. 1087 M. 1676
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER		
----	Arapça-Talikh-Yazma	Kenarları kahverengi meşin kapaklar kendinden desenli yıpranmış kâğıt kaplı mukavva cilt. Eser; Hanifi fıkhıyla ilgilidir. Çizgiler ve söz başları kırmızıdır. Başta 13 yaprakta, indeks ve çeşitli nakiller vardır. Satın alma; İlhan Şimşek; 1993. S.N. 1993/2. TÜYATOK, 01/II: 1620-1621a.	437	Bayraklı koç filigranlı	Milli Kütüphane		

116-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Milli Kütüphane Yazmalar Koleksiyonu	06 Mil Yz A 6765	-----	203vr. 21satur	240x160 170x83 mm	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER		
----	Arapça-Talikh-Yazma	Salbek şemseli, zencirekli, mikleblı sırtı siyah meşin, bordo meşin bir cilt içerisinde. Eser, Hanefi fıkhıyla ilgilidir. Sözbaşları ve sözüstleri kırmızıdır. Sayfa kenarları açıklamalıdır. Satın alma; Mehmet Tucuk; 1991. Kaynaklar: TÜYATOK, 05.IV.2512a Fotokopi çekilemez, mikrofilmden kopya alınabilir.	418	Taç filigranlı	Milli Kütüphane		

117-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Milli Kütüphane Yazmalar	06 Mil Yz A 1018	-----	244vr. 19satur	198x125 139x73 mm	-----

KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER
----	Arapça-Nestalik-Yazma	Sırtı siyah meşin, kâğıt kaplı, mukavva bir cilt. Eser; Hanefi fıkhıyla ilgilidir. Sözbaşları, sözüstleri ve cetvelleri kırmızı, yaprakları rutubet lekeli ve baştan eksiktir. Satın alma; Subaşı; 1957. Kaynaklar: TÜYATOK, Isparta. 799a.	36	Suyolu filigranlı	Milli Kütüphane

118-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Konya İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	42 Kon 1118	Mustafa b. Şehinşahi	180vr. 23satur	290x205 185x80 mm	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER		
İslam	Rika-Yazma	Szb. Duraklar ve keşideler kırmızı, yeşil bez ciltli. Fiziksel Tanımı: 180 Yk. 232St. 290x205-185x80mm Rika.	----	-----	Milli Kütüphane		

119-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Konya İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	42 Kon 3234	Hasan b. Kasım el-Antaki	V+227+IIIvr. 23satur	215x150 150x80 mm	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER		
İslam	Arap Nesih-Yazma	Keşideler kırmızı ve yeşil, sözbaşları kırmızı, kahverengi tam meşin, kapak içi ebrulu, şirazesı eskimiş. Fiziksel Tanım: V+227+III Yk. 23 St. 215x150-150x80mm Nesih.	----	-----	Milli Kütüphane		

120-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi	Konya İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	42 Kon 5108	-----	315 vr. 19satur	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER		
İslam	Arap Talik-Yazma	Serlevha normal tezhipli, ilk iki sahife cetvelleri yaldızlı, cetveller ve keşideler kırmızı, çaharkuşe kahverengi meşin, ebru kaplı mukavva cilt. Fiziksel Tanım: 315 Yk. 19 St. ?mm Talik.	----	-----	Milli Kütüphane		

121-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Milli Kütüphane-Ankara	Milli Kütüphane Yazmalar Koleksiyonu	06 Mil Yz A 8460	-----	I,353,I vr. 19satur	200x130 130x50 mm	H. 1098 M. 1686
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR	DVD NUMA RASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTI RILAN YER		
-----	Arapça-Talik-Yazma	Dörtköşe kahverengi meşin kapakları ebru kaplı miklebli mukavva cilt. Eser, Hanefi fıkhına dairdir, sırtı dağınıktır. Sözbaşları ve çizgiler kırmızıdır, kenarlarda açıklama vardır. İa da fihrist vardır. Satın alma; Ülkü Arıncı; 1997. S. N. 1997/2 210.	558	Suyolu filigranlı	Milli Kütüphane		

Kaynaklar: TÜYATOK, 01/II. 1620a.							
--	--	--	--	--	--	--	--

122- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Topkapı Sarayı Kütüphanesi²⁴	Revan Köşkü Bölümü	000.	000679	-----	202vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkıhı	-----	İSAM					

123- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Topkapı Sarayı Kütüphanesi	Revan Köşkü Bölümü	000.	000698	Sunullah b. Abdullah	174vr	1696
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkıhı	Yazma	İSAM					

124- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Topkapı Sarayı Kütüphanesi	Revan Köşkü Bölümü	000.	000682	-----	187vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkıhı	Yazma	İSAM					

125- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftin	Topkapı Sarayı Kütüphanesi	Revan Köşkü Bölümü	000.	000680	----- --	225vr	1678
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefi Fıkıhı	Yazma	İSAM					

²⁴ Karatay, Fehmi Erdem- Reşer, O., Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu, 4/ 602, 603.

126-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Selimiye Yazma Eser Kütüphanesi	Selimiye Yazma Eser Kütüphanesi Koleksiyonu	22 Sel 4617	-----	-----	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMARASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
-----	-----	-----			-----	-----	Milli Kütüphane

127-ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ_İÇ)	İSTİNSAH TARİHİ YERİ
Vâkı'âtu'l-Müftin	Selimiye Yazma Eser Kütüphanesi	Selimiye Yazma Eser Kütüphanesi Koleksiyonu	22 Sel 4956	-----	-----	-----	-----
KONU	ÖZELLİKLER	NOTLAR			DVD NUMARASI	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
-----	-----	-----			-----	-----	Milli Kütüphane

Ö- Sakızî (v. 1099/1688):

İsmi, Muhammed b. Ali es-Sakızî'dir.

Hanefî fıkıh âlimidir. Kudüs'te kadılık yapmıştır.

Fıkıh kitaplarından derlenerek hazırlanmış olan Surretu'l-Fetâvâ adlı eserini 1059/1650'da tamamlamıştır.

Surretu'l-Fetâvâ dışında Bedâiyu's-Sükuk ve en-Nevâdiru'l-Fıkhiyye fî Mezhebi'l-Eimmeti'l-Hanefiyye isimli eserleri bulunmaktadır.

1099/1687 yılında vefat etmiştir.²⁵

Sakızî'nin eserleri ile ilgili bilgiler ise şöyledir:

1- en-Nevâdiru'l-Fıkhiyye fî Mezhebi'l-Eimmeti'l-Hanefiyye:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
en-Nevâdiru'l-Fıkhiyye fî Mezhebi'l-Eimmeti'l-	Süleymaniye Kütüphanesi	Yahya Tevfik Bölümü	297.5	001463	-----	375vr	-----

²⁵ Kâtip Çelebi, Keşf, II/ 1078; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, II/ 284; Bursalı Mehmat Tahir Efendi, Osmanlı Müellifleri, I/ 440; Kehhâle, IV/ 316; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 136.

Hanefiyye							
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

2- Surratu'l-Fetâvâ:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	YAYIM YERİ YILI
Surratu'l-Fetâvâ	Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu	4. cilt 601. sayfa	R.677 4192	Abdurrahman b. Ömer	222vr 80mm uzunlg. 31 satır	243mm boy 135mm en	H. 1106 M. 1694
ÖZELLİKLER	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER				
Talikh-Yazma	Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Mıklep ve yazma şemsel vişne rengi deri cilt.		Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi				

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	YAYIM YERİ YILI
Surratu'l-Fetâvâ	Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu	4. cilt 601. sayfa	Y.5934 4195	-----	139vr 75mm uzunlg. 19 satır	205mm boy 120mm en	H. XII M. XVIII (tahmine n)
ÖZELLİKLER	NOTLAR		ARAŞTIRILAN YER				
Talikh-Yazma	Şemseli vişne çürüğü deri cilt.		Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi				

P- Muhammed b. Abdurrahim el-Lutfî (v. 1104/1693):

el-Fetâva'r-Râhimiyye fî Vâkı'âti's-Sâdâti'l-Hanefiyye:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Fetâva'r-Râhimiyye fî Vâkı'âti's-Sâdâti'l-Hanefiyye	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.55	002382	Halil es-Sahvani	4-317	1129
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma		İSAM Süleymaniye				

R- Muhammed Sâdık Hafîdzade (v. 1230/1815):

İsmi, Muhammed b. Sadık b. Muhammed Hafîd er-Rûmî'dir. Hafîdzade olarak meşhurdur.

Kudüs kadılığı yapmıştır.

en-Nevâdiru'l-Fıkhiyye fî Mezhebi's-Sâdâtî'l-Hanefiyye isimli tek ciltli bir eseri vardır. 1230/1815 yılında vefat etmiştir.²⁶

Bu eserle ilgili ulaşılan bilgiler ise şöyledir:

en-Nevâdiru'l-Fıkhiyye fî Mezhebi'l-Eimmeti'l-Hanefiyye:

1- ESER ADI			BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV - DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH
en-Nevâdiru'l-Fıkhiyye fî Mezhebi'l-Eimmeti'l-Hanefiyye			Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.5	001037	-----
VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI	KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER			
465vr	-----	Fıkah	Arapça-Yazma	İSAM Süleymaniye			

S- Mevlana Husâmuddin el-Kannâtî:**el-Vâkı'ât:**

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Süleymaniye Bölümü	297.542	000628	-----	118vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkah	Arapça-Talîk-Yazma		İSAM Süleymaniye				

Ş- Mahmud Gelibolî:**el-Vâkı'ât:**

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.5	001045	Abdullah	260vr.	1150
KONU	ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER				
Fıkah	Arapça-Talîk-Yazma		İSAM Süleymaniye				

²⁶ Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, II/ 357.

T- Hamid b. Muhammed b. Davud el-Konevî (v. 995/1587):

İsmi, Hamid b. Muhammed b. Davud el-Konevî'dir. Büyükdedesi, Duruz Efendi diye meşhurdur. Yenişehir kadısı Mehmet Efendi'nin oğludur. Çivizade Mehmet Efendi'nin damadıdır.

İlk eğitimini memleketi Konya'da almıştır. 22 yaşında İstanbul'a gidip Çivizade Mahmud Paşa Medresesi müderrisi Sa'di Efendi, Aşcızade Hasan Çelebi'de ilim tahsil etmiştir. Sultaniye Medresesi müderrisi Kadri Efendi'nin hizmetinde bulunmuştur. Bursa Molla Hüsrev, Beyazıt Paşa, Kütahya Ermiyanoğlu, Bursa Ahmed Paşa, Davut Paşa Medreselerinde müderrislik yapmıştır. Manisa, Şam, Kahira müftülüklerinde bulunmuştur. Bunlardan sonra Ayasofya müderrisliği ve Bursa kadılığı, Rumeli kazaskerliğigörevine gelmiştir. 982/1574 yılında Ebussuud Efendi yerine şeyhülislam olmuştur.

Fetâvâi Hamidiyye isimli 4 ciltlik bir eseri vardır.900/1494 yılında Konya'da doğmuş, 995/1587 yılında İstanbul'da vefat etmiştir.²⁷

Konevî'nin ismi geçen ve kaynaklarda ulaşılan eserleri ile ilgili bilgiler ise şöyledir:

1- Muhtârâtu'l-Vâkı'ât:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Muhtârâtu'l-Vâkı'ât	Süleymaniye Kütüphanesi	Ayasofya Bölümü	297.5	001563	-----	868vr	1088
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

2- el-Fetâvâ'l-Hamidiyye:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Fetâvâ'l-Hamidiyye	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.5	000554	-----	62 vr.	1240/1825
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

²⁷ İbnu'l-İmâd, Şezerât, 8/ 407, 408; Atâî, Hadâik, 2/ 242, 243; Müstakîmzâde, Devha, s. 26-18.

3-Mecmû'atu'l-Fetâvâ:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Mecmû'atu'l-Fetâvâ	Süleymaniye Kütüphanesi	Molla Çelebi Bölümü	297.55	000104 ve 000105	-----	61 vr.	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

U- Musa Efendizâde Abdulkâdir b. Yusuf Celeb:

Vâkı'âtu'l-Müftîn:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftîn	Süleymaniye Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	297.5	000938	Müellif hattı	160vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Talikh-Yazma	İSAM Süleymaniye					

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Vâkı'âtu'l-Müftiyn	Koca Ragıp Paşa Kütüphanesi	Esad Efendi Bölümü	000.	000625	-----	188vr	1101
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
-----	Yazma	İSAM					

III- es-SADRU'Ş-ŞEHÎD (v. 536/1141)'DEN ÖNCE YAZILAN FETVA ESERLERİ:

İlk bölümün ikinci konusu olarak es-Sadru'ş-Şehîd (v. 536/1141)'den önce yazılmış fetvâ türü eserler ve eserlerin müellifleri hakkında bilgiler sunulacaktır:

A- Rustuğfenî (v. 345/956):

İsmi, Ebu'l-Hasan Ali b. Saîd er-Rustuğfenî'dir,

Semerkand ehli Hanefî fakihlerindedir. Ebû Mansur Muhammed Maturidî'nin öğrencilerindedir.

İrşâdu'l-Mühtedî, el-İrşâd fî Usûli'd-Dîn, Fetâva'r-Rustuğfenî, Kitâbu'z-Zevâid ve'l-Fevâid, Kitâb fi'l-Hilâf isimli eserleri vardır.

345/957 yılında vefat etmiştir.

Rustuğfenî nisbesi ise Semrkand'ın köylerinden birine nispetledir.²⁸

Rustuğfenî'nin el-Fetâvâ'sı ile ilgili kaynaklarda herhangi bir bilgiye ulaşılammıştır.

B- Ebu'l-Leys es-Semerkandî (v. 373/983):

“Nevâzil İle İlgili Eserler” başlığı altında Ebu'l-Leys es-Semerkandî ile ilgili bilgiler verilmiştir.²⁹

1-el-Fetâvâ:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Fetâvâ	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.4	000937	----	95vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Kelam	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Fetâvâ	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.5	002352	-----	1-2c. 195-197vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

2- Fetâva'n-Nevâzil:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Fetâva'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Serez Bölümü	297.5	000772	-----	154vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Derleme	İSAM Süleymaniye					

²⁸ Kureşî, II/ 570, 571; İbn Kutluboğa, Tâc, s. 205; Kâtip Çelebi, I/ 67, 70, II/ 1223, 1422; Leknevî, s. 65; Zirikî, V/ 102; Kehhâle, VII/ 99; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 34.

²⁹ Detaylı bilgi için bk. s. 6.

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Fetâva'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Beyazıt Devlet Kütüphanesi-Beyazıt Bölümü	297.5	002786	Ömer b. Kasım b. Mansur	129vr	953
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Yazma	İSAM Süleymaniye					

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Fetâva'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Fatih Bölümü	297.5	002414	-----	279vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Fetâva'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Kadızaade Mehmed Bölümü	297.5	000253	-----	191vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

5- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Fetâva'n-Nevâzil	Süleymaniye Kütüphanesi	Reisülkütüb Bölümü	297.5	000395	-----	3-138vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Arapça-TalikYazma	İSAM Süleymaniye					

6- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Fetâva'n-Nevâzil	Manisa İl Halk Kütüphanesi	Manisa İl Halk Kütüphanesi Koleksiyonu	45 Hk 8462	Kemal b. Mahmud el Kırmacı	115b-166b+11v 25satur	260x175 185x110 mm	H.934 M.1527
KONU	NOTLAR				ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkah	Çaharkuşe vişne rengi meşin, miklebli, ebru kaplı mukavva bir cilt içindedir. Yapraklar lekeli olup söz başları kırmızı iledir. Esmâ II.490.				Arapça-Nesih	Suyolu filigranlı	Milli Kütüphane

7- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	İSTİNSAH TARİHİ
Fetâva'n-Nevâzil (Fetavaü'n-Nevazil ve Mehasinü'l-Fezail)	Kütahya Vahid Paşa İl Halk Kütüphanesi	-----	297.55	000218	-----	250 vr.	1131
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkah	Yazma	İSAM					

8- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
Fetâva'n-Nevâzil	Diyanet İşleri Başkanlığı Kütüphanesi El Yazması Eserler Kataloğu	2. cilt 254, 255. sayfa	537	-----	225vr. 19satur	222x150 180x105 mm	H.734 M.1333 10 C.ahir
NOTLAR					ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
Sırtı kahverengi, kurt yenikli meşin, deffeler aynı renk bez kaph, bozuk şirazeli bir cildi vardır. Fasil, bab ve kitap ile bazı kelime keşideleri kırmızıdır. Ekseri yapraklar rutubet aldığından kısmen silinmiş bazı varaklar tamir edilmiştir. İlk beyazda eser, müellif ismi, Muhammed b. Ali Hasan el-Bursevî'nin, Muhammed Abd er-Rahman b. Husam ed-Din'in mülkiyet kayıtları vardır. Ayrıca Kutluboğa'nın "Tac al-Taracim"inden naklen müellifle ilgili açıklama ve eserleri yazılmıştır. İlk ve son beyazlarda ve muhtelif sayfa kenarlarında 1224 H. tarihli Süleyman Sırrı'nın vakıf mühürleri başlıdır. Derkenar olarak, Bazzaziya, Munya al-Musalli, Ravzat, Müşkilat, Vavalcıya, Macma al-Fatava, Tatarhaniya, Hazana al-Muftin, Durar Gurar, Kazihan, Muhit al-Sarahsi, Hulasa, Kamus, Kuhistani, Multaka, ez-Zahira, al-Hidaya, Bahr al-Raik, Cami al-Fusulayn vb. nakiller yer almıştır.					Arapça-Nesih	Kalın, nohudî renk, abadî kağıt	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi

C- Neseî (v. 424/1033):

İsmi, Ebû Ali Hüseyin b. Hıdr b. Muhammed en-Neseî el-Feşidiyeci'dir

Bağdat'ta eğitim almıştır. Ebû Bekr b. Muhammed b. el-Fadl'dan fıkıh okumuştur. Kendisinden ise Şemsuleimme Abdulaziz el-Hulvânî ve Cafer b. Muhammed en-Neseî ders almıştır.

Ebû Cafer el-Ustruşenî'nin vefatından sonra kadılık yapmıştır.

el-Fetâvâ, el-Fevâid fi'l-Fürû' isimli eserleri vardır.

23 Şaban 424 (24 Temmuz 1033) tarihinde Salı günü 80 yaşına yakın Buhârâ'da vefat etmiştir.³⁰

Neseî'nin el-Fetâvâ'sı ile ilgili kaynaklarda herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır.

³⁰ Kureşî, II/ 109; Leknevî, s. 66; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, I/ 309; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 36.

D- Ebû Ali es-Semerkandî (v. 450/1058):

İsmi, Ebû Ali Muhammed b. el-Velîd es-Semerkandî'dir. ez-Zâhid olarak da bilinir.

Ebû Abdullah ed-Dameğânî ile çağdaştır.

el-Câmiu'l-Asğar fi'l-Fürû', Mecmû'u'l-Fetâvâ isimli eserleri vardır.

450/1058 yılında vefat etmiştir.³¹

Eseri ile ilgili edinilen bilgiler şöyledir:

Mecmû'u'l-Fetâvâ:

Bu eserle ilgili aramada ulaşılan bilgide müellif adı bulunmamakla beraber ismin tutması sebebiyle dikkate alınmış ve yer verilmiştir.

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YILI	KONU
Mecmû'u'l-Fetâvâ	Diyarbakır Umumi Kütüphanesi	Diyarbakır Umumi Ktp Bölümü	001559	-----	-----	934	-----
ÖZELLİKLER		ARAŞTIRILAN YER					
Yazma		İSAM					

E- Hâherzâde (v. 483/1090):

İsmi, Ebû Bekr Muhammed b. el-Hüseyin b. Muhammed b. el-Hasan (Hüseyin) el-Buhârî'dir. Bekr Hâherzâde diye bilinir.

Maverâunnehir âlimlerindedir. Ebû Sâbit Muhammed b. Ahmed el-Buhârî'nin kız kardeşinin oğludur. Bu sebeple "kız kardeşin oğlu" anlamına gelen "hâherzâde" lakabını almıştır.

Babasından, dayısı Ebû Sabit, Ebu'l-Fadl Mansur b. Nasr el-Kâğizî, el-Hâkim Ebû Ömer, Muhammed b. Abdilaziz el-Kantârî'den ders almıştır. Kendisinden ise Ömer b. Muhammed b. Lokman, Osman b. Ali el-Bîkendî ders almıştır.

el-Mebsût, el-Muhtasar, et-Tecnîs, Şerhu'l-Câmi'i'l-Kebîr fi'l-Fürû' li'ş-Şeybânî, Fetâvâ Hâherzâde, Şerhu Edebi'l-Kâdî li-Ebî Yusuf, Şerhu Muhtasaru'l-Kudûrî isimli eserleri vardır.

³¹ İbn Kutluboğa, s. 281; Kâtip Çelebi, II/ 1223; Leknevî, s. 202; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, II/ 71; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 39.

25 Cemâziyelevvel 483/ 26 Temmuz 1090 tarihinde Cuma gecesi vefat etmiştir.³²

Kaynaklarda, Hâherzâde'nin el-Fetâvâ'sı ile ilgili herhangi bir bilgiye ulaşamamıştır.

F- Hasîrî (v. 500/1107):

İsmi, Ebû Bekr Muhammed b. İbrahim b. Enûş b. İbrahim b. Muhammed el-Hasîrî el-Buhârî'dir.

Şemsuleimme Serahsî'den ders almıştır. Kendisinden ise Ebû Nasr b. Mâkûla ve Ebû Osman b. Ali el-Bîkendî ders almıştır.

el-Hâvî fi Fûrû'î'l-Fıkhi'l-Hanefî isimli, içinde birçok fetva bulunan, başvuru ve güvenilen bir eseri vardır.

Zilkâde ayında 500/1107 yılında Buhârâ'da vefat etmiştir.³³

Hasîrî'nin eseri ile ilgili bilgiler şöyledir:

1-Hâvî'l-Hasîrî:

a- el-Hâvî fi'l-Fetâvâ:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTEN SİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Hâvî fi'l-Fetâvâ	Süleymaniye Kütüphanesi	Kasidecizade Bölümü	297.5	000264	-----	192vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

2- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLA MA-YER	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
Hâvî'l-Fetâvâ	Süleymaniye Kütüphanesi	Hekimoğlu Bölümü	297.5	000402	-----	278vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkıh	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

³² Kureşî, III/ 141, 142; İbn Kutluboğa, s. 259; Taşöprüzâde, Tabakât, s. 88; Kâtip Çelebi, I/ 569, 352, II/ 1223, 1580; Leknevî, s. 163, 164; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, II/ 76; Ziriklî, VI/332; Kehhâle, IX/ 253; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 42.

³³ Kureşî, III/ 8; Kâtip Çelebi, I/ 624, 625; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, II/ 79; Ziriklî, VI/ 185; Kehhâle, VIII/ 193; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 43.

3- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	DEMİRBAŞ-ARŞİV NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Hâvî fi'l-Fetâvâ	Süleymaniye Kütüphanesi	Carullah Bölümü	297.5	000627	-----	410vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefî Fıkhi	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM Süleymaniye					

4- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	DEMİRBAŞ-ARŞİV NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Hâvî fi'l-Fetâvâ	Süleymaniye Kütüphanesi	Şehid Ali Paşa Bölümü	297.5	001018	İbn Arabşah	201vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Hanefî Fıkhi	Arapça-Talik-Yazma	İSAM Süleymaniye					

5- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	DEMİRBAŞ-ARŞİV NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Hâvî fi'l-Fetâvâ	Köprülü Kütüphanesi	Fazıl Ahmed Paşa Bölümü	297.5	000549	-----	1-313vr	-----
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkhi	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM					

6- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	SINIFLAMA-YER	DEMİRBAŞ-ARŞİV NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	YAYIM YERİ YILI
el-Hâvî fi'l-Fetâvâ	Köprülü Kütüphanesi	Fazıl Ahmed Paşa Bölümü	297.5	000674	Ebu Bekir b. Hüseyin	439vr	578
KONU	ÖZELLİKLER	ARAŞTIRILAN YER					
Fıkhi	Arapça-Nesih-Yazma	İSAM					

b- el-Hâvî fi'l-Fürû‘:

1- ESER ADI	BULUNDUĞU YER	BULUNDUĞU BÖLÜM	ARŞİV-DEMİRBAŞ NO	MÜSTENSİH	VARAK SAYISI	BOYUT (DIŞ-IÇ)	İSTİNSAH TARİHİ
el-Hâvî fi'l-Fürû‘	Beyazıt Devlet Kütüphanesi	Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Koleksiyonu	34 Dev Mer 300 - 18967	Ebu Bekir b. Ali	206v 31satur	270x185 215x135 mm	H.883 M1477
KONU	NOTLAR				ÖZELLİKLER	KÂĞIT TÜRÜ	ARAŞTIRILAN YER
İslam Dini-Fıkhi	Siyah meşin, Selçuk tarzı, müklebli bir cildi vardır. Söz başları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir. Şeyhülislam Rükneddin b. Kasım ve Fahreddin Muhammed'in mülkiyeti, Atâullah b. Ahmed'in vakıf kayıtları ile Merzifonlu Kara Mustafa Paşa'nın vakıf mührü vardır. Keşf.1.624., Esmâ.II. 79., Alam. VI. 185.				Arapça-Nesih-Yazma	Aharlı yerli	Milli Kütüphane

G- Fadlî (v. 508/1114):

İsmi, Ebû Amr Osman b. İbrahim b. Muhammed b. Ahmed el-Esedî el-Buhârî'dir. Fadlî olarak bilinir.

Hanefî fakihtir. Ebu'l-Hasan Ali es-Suğdî'den ders almıştır. Kendisinden Buhârâ ve Semerkand'ta birçok grup ders almıştır.

Fetâvâ'l-Fadlî isimli eseri meşhurdur.

Ramazan ayında 426/1035 yılında doğmuş, 508/1115 yılında Buhârâ'da vefat etmiştir.³⁴

Fadlî'nin Fetâvâ'sı ile ilgili herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır.

H- Lâmişî (v. 522/1128):

Lâmişî ile ilgili bilgiler daha önce verilmişti.³⁵

Lâmişî'nin el-Fetâvâ'sı ile ilgili herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır.

³⁴ Kureşî, II/ 515, 516; İbn Kutluboğa, s. 363; Kâtip Çelebi, II/ 1227; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, I/ 653; Kehhâle, VI/ 249; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 44.

³⁵ Detaylı bilgi için bk. s. 16.

İKİNCİ BÖLÜM

es-SADRU'Ş-ŞEHÎD (v. 536/1141) VE UMDETU'L-FETÂVÂ'SI

Bu bölümde es-Sadru'ş-Şehîd (v. 536/1141)'in yaşayıp yetiştiği ortam, hayatı, hocaları, öğrencileri, eserleri ve Umdetu'l-Fetâvâ ile ilgili bilgi ve değerlendirmelere yer verilecektir.

I- es-SADRU'Ş-ŞEHÎD (v. 536/1141):

Bu başlık altında, es-Sadru'ş-Şehîd'in yaşadığı dönem ve dönemin siyasi ve ilmî durumu, hayatı, öğrencileri, talebeleri ve eserleri hakkında bilgiler sunulacaktır.

A- Yaşadığı Dönem ve Dönemin Siyasî Durumu:

es-Sadru'ş-Şehîd, Batı Karahanlılar döneminde yaşamıştır. Yaşadığı dönemde hükümdarlar genelde kısa süreli tahtta kalmışlardır. Siyasî olarak hep hareketliliğin olduğu bir ortamda büyümüştür.

Karahanlı Devleti üzerinde etkili olan Horasan valisi Sultan Sencer, eniştesi Ebû Muhammed Abdulaziz b. Ömer b. Mâze (es-Sadr el-Mazi)'yi 495/1105 yılında "es-Sadr" unvanı ile Buhârâ Hanefileri'nin başına getirmiştir. 483/1091 yılında doğduğuna göre es-Sadru'ş-Şehîd bu sırada 12 yaşlarındadır. es-Sadr Mazî'nin görevlendirilmesine sebep olan olaylar ise şöyledir:

Batı Karahanlı hükümdarı I. Mesud (1097)'un ölümünden sonra Selçuklu Sultanı Berkjaruk (1094-1104) sırasıyla Süleyman b. Dâvud (1097), Ebu'l-Kasım Süleyman I. Mahmud (1097-1099)'u geçirmiştir. Berkjaruk, üçüncü olarak Cibrail b. Ömer (1099-1102)'i tahta geçirmiştir. Cibrail b. Ömer, Selçuklular'ın kendi içlerindeki mücadeleden istifade ederek Horasan'ı ele geçirmek istemiştir. Horasan valisi Sultan Sencer ile karşı karşıya gelmişler ve Tirmiz için yapılan savaşı Sultan Sencer kazanmış, Cibrail b. Ömer de idam edilmiştir (22 Mayıs 1102). Bu savaş sonrası Sencer, Maverannehir'i yeniden imar etme gayesiyle yeğeni Arslan Han II. Muhammed b. Süleyman (1102-1130)'ı "Büyük Kağan" unvanı ile çıkarmıştır. Buhârâ Hanefileri'nin başına da es-Sadr Mazi Abdulaziz b. Ömer b. Mâze'yi getirmiştir. Bu şekilde Karahanlı hanedanı ile ulemâ arasındaki mücadeleyi önlemeyi amaçlamıştır. II. Muhammed b. Süleyman saltanatı süresince hep sultan Sencer'den destek almış ve Buhârâ'yı imar etmiş, hassa ordusuyla gayri müslim Kıpçaklar'a karşı da mücadele etmiştir. II. Muhammed b. Süleyman ömrünün sonuna doğru felç olmuş ve oğulları Nasr ve Ahmed'i devlet işleri için görevlendirmiştir. Bu sırada daha bağımsız bir politika benimsemiş olmasından Sencer ile II. Muhammed b. Süleyman'ın arası açılmıştır. Sencer bunu üzerine

Semer kand'ı istila etmiş, hazineye el koymuş ve II. Muhammed b. Süleyman'ı da esir etmiştir (1130).

II. Muhammed b. Süleyman'dan sonra Sencer, Batı Karahanlı tahtına sırasıyla Ebu'l-Meâlî el-Hasan b. Ali (1130-1132), Ebu'l-Muzaffer İbrahim b. Süleyman (1132) ve II. Mahmud b. Muhammed (1132-1141)'i geçirmiştir. II. Mahmud, Sultan Sencer'e tam bağlı olup, idarede Selçuklu politikasını uygulamış ve Selçuklular'a paralel hareket etmiştir. II. Mahmud devrinde Kara-Hıtaylar, Maveraunnehir bölgesini istila etmeye başlamıştır. II. Mahmud, buna engel olmaya çalışmış neticede de Mayıs/Haziran 1137'de Hocend yakınında yaptığı savaşı kaybederek Semer kand'a çekilmiştir. Bu sırada Maveraünnehir'de yaşayan Karluklar ile arası açılan II. Mahmud'a karşı Karluklar ayaklanmış ve II. Mahmud, Sencer'den yardım istemiştir. Karluklar da Kara-Hıtaylar hükümdarı Gur Han'a başvurmuşlardır. Sencer ve II. Mahmud Kara-Hıtaylar ile 9 Eylül 1141'de Katvan bozkırında karşı karşıya gelmişler, Sencer ve II. Mahmud ağır bir yenilgiye uğrayıp Horasan'a kaçmışlardır. Bu savaşta es-Sadru's-Şehîd, Sencer ve II. Mahmud safında yer almış ve şehid edilmiştir.³⁶

B- Yaşadığı Dönemde İlmî Ortam:

Karahanlılar döneminin en önemli ilim ve kültür merkezlerinden ikisi Semer kand ve Buhârâ'dır. Özellikle hükümdarların oturduğu şehirlerde ilim ve ilim tahsil edenlere uygun ortamlar oluşturulmuş, devlet de bunu desteklemiştir. Buna bir örnek olmak üzere Buhârâ'daki Hanefî mezhebine mensup "Sadr Cihan"lar her tür masrafı tamamen kendilerine ait olmak üzere binlerce öğrenci okuttukları söylenebilir.³⁷

Fıkıh ilmi açısından bakılacak olursa Karahanlılar döneminde 300'e yakın İslam hukukçusu yetişmiş 350'den fazla fıkha dair eserler verilmiştir. Yazılan eserlerin çoğunluğu Hanefî Fıkha'na ait olup, Maveraünnehir bölgesi Hanefî Mezhebi açısından önemli çalışmaların yapıldığı bir bölge olmuştur. Muhammed b. Hasan eş-Şeybânî'nin el-Câmi'u's-Sağîr, el-Câmi'u'l-Kebîr, es-Siyeru'l-Kebîr ve ez-Ziyâdât eserlerine birçok şerhin yapıldığı dönem de yine Karahanlılar dönemidir. Bu sebeple genelde fıkıh ve özelde de Hanefî fıkha'na XI. ve XII. Yüzyılda Maveraünnehir'deki fıkıh faaliyetinin etkisi oldukça fazladır.

³⁶ Kavakçı, Yusuf Ziya, XI-XII. Asırlarda Karahanlılar Devrinde Mâvâra al-Nahr İslam Hukukçuları, s. 274; Çetin, Osman, Türk İslam Devletleri Tarihi, s. 20, 21; Doğuştan Günümüze Büyük İslam Tarihi, VI/ 159, 160; Merçil, Erdoğan, Müslüman-Türk Devletleri Tarihi, s. 97, 98; Yazıcı, Nesimi, İlk Türk-İslam Devletleri, s. 136.

³⁷ Çetin, s. 27, 28; Yazıcı, Nesimi, s. 162.

Sadece Hanefî değil Şafî mezhebiyle ilgili olarak da Kasım b. Muhammed eş-Şâşî (v. 400/1010 sıraları)'nin babası Muhammed (v. 366/976), Şafî fikhını tahsil etmiş, memleketi Şâş'a dönmüş, Şafî mezhebini burada yaymıştır.

Bu dönemde ve çevrede yetişmiş ilim adamları arasında Ebû Zeyd ed-Debûsî (v. 430/1063), el-Halvâtî (v. 456/1063), Ebû Bekr Muhammed es-Serahsî (v. 400-483/1009-1090), Ali el-Pezdevî (v. 482/1089), es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141), Ömer en-Nesefî (v. 537/1142), Semerkandî (v. 538/1143), Mes'ud el-Kâsânî (v. 587/1191), Kadîhân (v. 592/1196), Ali el-Merğînânî (v. 593/1196) sayılabilir.³⁸

Ayrıca Sem'ânî (v. 593/1166)'nin Kitâbu'l-Ensâb'ı, Cemal el-Karşî'nin Mülhakâtü's-Sura'ı bu dönemde yazılmış önemli eserlerdendir.³⁹

C- Hayatı:

İsmi, Husâmuddin Muhammed b. Abdilaziz Muhammed b.⁴⁰ Ömer b. Abdilaziz b. Ömer b. Mâze⁴¹ dir.

Künyesi Ebû Muhammed⁴², lakabı Ebu'l-Hafs⁴³ dir. es-Sadru's-Şehîd⁴⁴ ve Sadr-ı Cihan⁴⁵ olarak da bilinir. Husâmu's-Şehîd⁴⁶ de denir.

Sadr ünvanıyla hüküm süren Burhan ailesine⁴⁷ mensuptur.⁴⁸ Buhâralı⁴⁹ önde gelen Hanefî imam⁵⁰ fakih⁵¹ ve usûl âlimi⁵²dir. Horasanlı olduğunu söyleyenler de olmuştur.⁵³

³⁸ Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 305-307; Yazıcı, Nesimi, s. 163, 164.

³⁹ Çetin, Osman, s. 29; Yazıcı, Nesimi, s. 161.

⁴⁰ Kehhâle, Mu'cem, X/ 176.

⁴¹ İbnu'l-Esîr, el-Kâmil fi't-Târih, XI/ 39; Zehebî, Târîh, XXXVI/ 419; a.mlf., Siyer, XX/ 97; Safedî, Vâfî, XXII/510; Ziriklî, A'lâm, V/ 210; İbn Tağrıberdî, Nücûm, V/ 268, 269; İbn Kutluboğa, Tâc, s. 217,218; Taşköprüzade, Tabakât, s. 93; Temîmî, Tabakât, I/ 380; Kâtip Çelebi, Keşf, I/ 563, II/ 1224, 1225, 1228, 1229, 1404, 1435; Leknevî, Fevâid, s. 149; Kehhâle, VII/ 291; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, I/ 783; Zuhaylî, Mercau'l-Ulûmî'l-İslâmî, s. 390; Cezzâr, Medâhîlu'l-Müellifin, II/ 843; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 85; Hassâf, Kitâbu'n-Nafakât, Muhakkik Ebu'l-Vefâ el-Efgânî'nin esere yazdığı mukaddime s. 25, 26; Abdulcabbar Abdurrahman, Zehâir, II/ 643.

⁴² İbn Kutluboğa, s. 217; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 85.

⁴³ Zehebî, Siyer, XX/ 97; a.mlf., Târîh, XXXVI/ 420; Safedî, XXII/ 510; Hassâf, s. 26.

⁴⁴ Ziriklî, V/ 210; İbn Kutluboğa, s. 217; Taşköprüzade, a.e., s. 93; Temîmî, I/ 380; Kâtip Çelebi, I/ 563, 569, II/ 1169, 1404, 1431, 1435; Leknevî, s. 149; Ziriklî, V/ 210; Kehhâle, VII/ 291; Zuhaylî, s. 390; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 85.

⁴⁵ Kehhâle, X/ 176.

⁴⁶ İbn Kutluboğa, s. 217, 218; Taşköprüzade, a.e., s. 93; Kâtip Çelebi, I/ 46; Hassâf, s. 26.

⁴⁷ Barthold, W., "Bürhan Ailesi", İ.A., II/ 839, 840; Öngül, Ali, "Burhan Ailesi", DİA, VI/ 430-432; Özel, Ahmet, "Sadruşşehîd", DİA, XXXV/ 425-427; Kafesoğlu, İbrahim, Harezşahlr Devleti Tarihi, s. 174.

⁴⁸ Sultan Sencer'e sancak veren bir aile diye zikredilmiş. bk. Nizâmî Arûzî Semerkandî, Çehâr Makâle, s. 47.

⁴⁹ İbnu'l-Esîr, el-Kâmil fi't-Târih, XI/ 39; Zehebî, Târîh, XXXVI/ 420; a. mlf., Siyer, XX/ 97; Safedî, XXII/ 510; İbn Tağrıberdî, V/ 268, 269; Temîmî, I/ 380; Kâtip Çelebi, II/ 1431; Kehhâle, VII/ 291, X/ 176; Zuhaylî, s. 486; Hassâf, s. 26; Abdulcabbar Abdurrahman, Zehâir, II/ 643.

Safer ayında⁵⁴ 483/1091 yılında⁵⁵ doğmuştur. Semerkant'ta⁵⁶ Katvan Savaşı'ndan⁵⁷ sonra Sultan Sencer (v. 552/1157) komutasındaki ordu içinde esir edilip⁵⁸ 536/1141 yılında⁵⁹ (şehid olarak) öldürülmüştür.⁶⁰ Safedî, vefatının 535/1141 yılında olduğunu belirtip dipnotta 536/1141 yılında vefat ettiği görüşünde olanların da bulunduğunu belirtmiştir.⁶¹

Babası Burhâneddîn Abdulaziz b. Ömer b. Mâze (Burhâneddin el-Kebîr Abdulaziz)'den fıkıh tahsil etmiş ve bu konuda ilerlemiştir. Hanefî fikhında mahir hale gelmiş⁶² alanında örnek gösterilir biri olmuştur. Ünü sultana kadar ulaşmış, idarecilerin görüşüne başvurduğu biri olmuştur.⁶³ Usûl ve fûrû‘ alanındaki imamlığı yanında aklî ve naklî ilimlerde derinleşmiştir. Hilaf ve mezhep ile ilgili konularda önde gelen bir kişi olmuştur. Daha babası hayattayken Horasan'ın tanınmış âlimlerinden olmuştur. Şöhreti Mâverâunnehr'e yayılmış ve devlet büyüklerinden saygı görmüştür.⁶⁴ Münâzara alanında başarılı olup tartıştığı kişilere üstün gelmiştir.⁶⁵

Zehebî (v.748/1374), İbnu's-Sem'ânî (v. 562/1166)'den, babası dışında Ali b. Muhammed b. Hidâm, Ebû Sa'd b. et-Tuyûrî, Ebû Tâlip b. Yûsuf'tan da ders aldığı

⁵⁰ İbnu'l-Esîr, el-Kâmil fi't-Târih, XI/ 39; Zehebî, Siyer, XX/ 97; Safedî, XXII/ 510; İbn Tağrıberdî, V/ 268, 269; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Ziriklî, V/ 210; Kâtip Çelebi, II/ 1431, 1435; Kehhâle, VII/ 291, X/ 176; Zuhaylî, s. 390; Hassâf, s. 26.

⁵¹ Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Kehhâle, VII/ 291; Zuhaylî, s. 390.

⁵² Kehhâle, VII/ 291.

⁵³ Ziriklî, V/ 210; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783.

⁵⁴ İbn Kutluboğa, s. 217, 218; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 93; Kehhâle, VII/ 291; Hassâf, s. 26.

⁵⁵ Zehebî, Târih, XXXVI/ 420; İbn Kutluboğa, s. 217,218; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 93; Leknevî, s. 149; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Hassâf, s. 26; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 85.

⁵⁶ Zehebî, Siyer, XX/ 97; a.mlf., Târih, XXXVI/ 420; Leknevî, s. 149; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 85.

⁵⁷ Pritsak, Omelyan, "Garbî Karahanlılar Devleti", İ.A. VI/ 268; Özaydın, Abdülkerim, "Karahanlılar", XXIV/ 409; Öngül, Ali, "Burhan Ailesi", DİA, VI/ 431; Köymen, Mehmed Altay, Büyük Selçuklu İmparatorluğu Tarihi, II/ 330.

⁵⁸ Zehebî, Siyer, XX/ 97; İbn Tağrıberdî, V/ 268, 269; Leknevî, s. 149; Hassâf, s. 23, 35, 36; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 85.

⁵⁹ Zehebî, Siyer, XX/ 97; Safedî, XXII/ 510; İbn Tağrıberdî, V/ 268,269; İbn Kutluboğa, s. 217, 218; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 93; Kâtip Çelebi, I/ 46, 113, 563, 569, II/ 1222, 1224, 1228, 1403, 1431, 1435; Leknevî, s. 149; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Barthold, w., "Bürhan Ailesi", İ.A., II/ 839.

⁶⁰ Öngül, Ali, "Burhan Ailesi", DİA, VI/ 431; Barthold, V. V., Moğol İstilasına Kadar Türkistan, s. 349; Kafesoğlu, İbrahim, Harezmsahlara Devleti Tarihi, s. 57.

⁶¹ Safedî, XXII/ 510.

⁶² Zehebî, Siyer, XX/ 97; a.mlf., Târih, XXXVI/ 420; Safedî, XXII/ 510; İbn Kutluboğa, s. 217, 218; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 93; Leknevî, s. 149, 205; Zuhaylî, s. 390; Hassâf, s. 31.

⁶³ Zehebî, Siyer, XX/ 97; a.mlf., Târih, XXXVI/ 420; Kehhâle, VII/ 291; Zuhaylî, s. 390; Hassâf, s. 29.

⁶⁴ Safedî, XXII/ 510; Leknevî, s. 149.

⁶⁵ Zehebî, Târih, XXXVI/ 420; Zuhaylî, s. 390; Hassâf, s. 32; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 86.

nakletmiştir.⁶⁶ İbnu's-Sem'ânî (v. 562/1166), es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'le Merv'de karşılaştığını ve münazarasında bulunduğunu ifade etmiştir.⁶⁷

Yukarıda geçenlere ilave olarak Ebû Sa'îd Muhassin b. Muhammed el-Beyhakî (v. 494/1101)⁶⁸ ve Mes'ûd b. el-Hüseyin b. Hasan b. Muhammed İbn İbrahim el-Kuşânî (v. 520/1126)'den de ders almıştır. Araştırma sırasında Kuşânî, es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in öğrencisi olarak tanıtılmış fakat elde edilen bilgiler ve özellikle vefat yılı bizde Kuşânî (v. 520/1126)'nin es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in hocası olduğu kanaatini uyandırmıştır.

Lakabı Rüknuddin Fazl olan Kuşânî, imam, âlim, nevâzil konusunda başvurulana biri olarak kaynaklarda zikredilmektedir. Şemsu'l-Eimme es-Serahsî (v. 483/1090), el-Hatîb Ebû Nasr Muhammed b. el-Hasan el-Bâhilî, Seyfuddîn Ebû Muhammed Abdullah b. Ali el-Kindî'den ilim tahsil etmiştir. es-Sadru's-Şehîd Husâmuddin Ebu'l-Maâlî Ömer b. Abdilaziz b. Mâze (v. 536/1141), Zahiruddin Ebu'l-Mehâsin el-Hasan b. Ali b Abdilaziz b. Abdirrezzak b. Ebî Nasr el-Merğînânî'nin hocasıdır. Oğlu Muhammed el-Kuşânî ve Mahmud b. Ahmed b. el-Ferec es-Sâğarcî (v. 560/1164) de öğrencilerinden olup kendisinden rivayette bulunmuşlardır. el-Muhtasaru'l-Mesûdî adlı eseri vardır. 520/1126 yılında 73 yaşında vefat etmiştir.⁶⁹

es-Sadru's-Şehîd'in babası Burhânu'l-Eimme, kuşluk vaktinin çoğunu işlerinden sonra oğulları es-Sadru's-Şehîd Husâmuddin (v. 536/1141) ve Sadru's-Saîd Tacuddin (v. 491/1097)'e ayırırdı. Çocukları da: “Bünyemiz bu vakitte yoruluyor ve usanıyor” derler bunun üzerine babaları: “Yabancılar ve büyük çocuklar uzak her taraftan bana geliyorlar. Benim onlardan önce yerimde olmam gerekir” derdi. Babalarının gösterdiği şefkatin bereketi ile çocukları bu zamanda fıkhıta yeryüzünün fukahâsının pek çoğundan daha başarılı oldu.⁷⁰ es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141) oğlu Şemsuddîn (v. 560/1164)'e her gün ilim ve hikmetle ilgili az bir şey ezberlemesini vasiyet etmiş bunun az olsa da kısa zamanda çoğalacağını söylemiştir.⁷¹

⁶⁶ Zehebî, Siyer, XX/ 97; a.mlf., Târîh, XXXVI/ 420; Sem'ânî'nin Ensâb'ına bakılmış fakat es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141) ile ilgili herhangi bir bilgiye rastlanmamıştır.

⁶⁷ Zehebî, Siyer, XX/ 97; a.mlf., Târîh, XXXVI/ 420; Hassâf, s. 37; Sem'ânî'nin Ensâb'ına bakılmış fakat es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141) ile ilgili herhangi bir bilgiye rastlanmamıştır.

⁶⁸ Mollaibrahimoğlu, Süleyman, Süleymaniye Kütüphanesi'nde Bulunan Yazma Tefsirler, s. 85.

⁶⁹ Kureşî, Cevâhir, III/ 465, 466; Taşkoprüzâde, Tabakât, s. 83; Hinnâî, Tabakât, s. 211; Kefevî, Ketâib, vr. 196a; Leknevî, s. 213; Kehhâle, 12/ 226; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 78, 79.

⁷⁰ Zernûcî, Ta'limu'l-Müteallim, s. 24.

⁷¹ Zernûcî, Ta'limu'l-Müteallim, s. 26.

Müellif, Hanefî olmasına rağmen Şafîî kaynaklarda kendisinden bahsedilmesi Şafîî olduğunu düşündürmüştür.⁷²

D- Talebeleri:

Bu başlık altında es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in öğrencileri ile ilgili bilgilere yer verilecektir.

1- Ahmed b. Abdilaziz b. Ömer b. Mâze Sadru's-Sa'îd:

İsmi, Ahmed b. Abdilaziz b. Ömer b. Mâze Sadru's-Sa'îd'dir. Tacuddin Burhânu'l-Eimme diye de bilinir. es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in kardeşi ve Burhânu'l-Eimme'nin oğludur.

Babası Sadr Mâzi Burhanuddin el-Kebîr Abdulaziz el-Buhârî, Şemsu'l-Eimme Bekr b. Muhammed ez-Zerencerî (v. 512/1118)'den fıkıh tahsil etmiştir. Kendisinden oğlu Zehîra ve Muhîtu'l-Burhânî sahibi Sadru'l-Kebîr Burhanuddin Mahmud b. Ahmed ve Hidâye sahibi Burhânuddin Ali b. Ebî Bekr Merğînânî (v. 593/1197) ders almıştır. Merğînânî, Buhara'da hocası Sadru's-Sa'îd (v. 491/1097)'den dinleyip icazet almıştır. İcazetini de hocası Sadru's-Sa'îd kendi hattıyla yazmıştır.⁷³

2- Sadru'l-İslâm Tâhir b. Mahmûd (v. 504?/1110?):

İsmi, Tâhir b. Mahmûd b. Ahmed b. Abdilaziz el-Burhânî'dir. Lakabı Sadru'l-İslâm'dır.

Hanefî fukahânın önde gelenlerindedir. Usul, fûrû', aklî ve naklî ilimlerde büyük etkisi ve üstünlüğü olan bir âlimdir. Babası el-Muhît müellifi es-Sadru's-Sa'îd (v. 616/1219)'den ve amcası Husamuddîn Ömer es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'den, Kadîhân'dan ilim tahsil etmiştir. el-Fetâvâ'l-Burhânî ve el-Fevâid fi'l-Fıkh isimli eserleri vardır.

Kaynaklarda 442/1051'de doğup 504/1111 yılında vefat ettiği bilgisine rastlanmaktadır. Fakat bu bilgi ve babası Mahmud b. Ahmed'in vefat yılı ile ilgili bilgilerde uyumsuzluk olduğu görülmektedir. Babasının vefat yılıyla ilgili olarak da farklı bilgiler bulunmasında dolayı bizde, hem babasının hem de kendisinin vefat yıllarının yanlış olduğu kanaati hâsıl olmuştur.⁷⁴

⁷² İsnevî, Tabakât, s. 208; Leknevî, s. 149.

⁷³ Kureşî, I/ 189-191; Taşköprüzade, Tabakât, s. 93; Hinnâî, s. 228, 229; Kefevî, vr. 194a, 194b; Temîmî, I/ 380; Leknevî, s. 24; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 275.

⁷⁴ İbn Kutluboğa, s. 173, 174; Kâtip Çelebi, II/ 1294, 1298; Leknevî, s. 85; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 430; Bağdatlı İsmail Paşa, İzâh, II/ 155; Kehhâle, V/ 39; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 68, 69; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 62; Ayrıca bk. "D- Talebeleri" başlığı altında 9. Burhâneddîn Mahmûd b. Ahmed es-Sadru's-Sa'îd (v. 616?/1219?), s. 84.

3- Ebû Ali el-Hasan b. Mes'ûd b. el-Hasan Ali b. el-Vezir el-Harezmî ed-Dîmeşkî (v. 543/1148):

İsmi, Ebû Ali el-Hasan b. Mes'ûd b. Ali b. el-Vezir el-Harezmî ed-Dîmeşkî'dir. Vezirin oğludur.

Bir müddet orduda bulunmuş, sonra fıkıh ve hadis tahsili ile meşgul olmuştur. Merv'de Horasan'ın Ebû Hanîfe'nin ashabının hocalarından Ebu'l-Fadl el-Kirmânî (v. 543/1149)'den fıkıh tahsil etmiştir. Oğlu Muhammed, Hidâye müellifi Merğînânî (v. 593/1197)'nin hocasıdır. 498/1105 yılında Şam'da doğmuş, 543/1149 yılında vefat etmiştir.⁷⁵

4- Muhammed b. Muhammed b. Muhammed Radiyyuddîn es-Serahsî (v. 544/1149):

İsmi, Muhammed b. Muhammed b. Muhammed Radiyyuddîn es-Serahsî'dir.

Aklî ve naklî ilimleri kendisinde toplayan bir âlimdir. es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'den ilim tahsil etmiştir. Halep'te Mahmud el-Gaznevî (v. 593/1197)'den sonra Nûriyye ve Halâviyye Medreseleri'nde ders vermiştir. Aleyhinde bir grup oluşmuş ve onu yetersizlikle itham etmişlerdir. el-Muhît'in kendisine değil hocasına ait olduğunu söylemişlerdir. Serahsî ise kendisine ait olduğunu söylemiştir. Bundan dolayı Nureddin Mahmud b. Zengî (v. 541/1146) onu görevden azletmiştir. Serahsî Şam'a gitmiş ve Hâtûniyye'de ders vermiştir.

Serahsî'ye nisbet edilen eserler, el-Muhîtu'r-Radavî, et-Tarîkatu'r-Radaviyye, el-Vasît, ez-Zehira, el-Fetâvâ's-Suğrâ, el-Vecîz fi'l-Fetâvâ, Zübdetül'l-Fusûl'dur. 544/1150 yılında Şam'da vefat etmiştir.⁷⁶

5- Şemsuddin Ebû Câfer Muhammed (v. 560/1164):

İsmi, Muhammed b. Ömer b. Abdilaziz b. Ömer b. Mâze Şemsuddin Ebû Cafer'dir. Buhâra ehlinden Hanefî fakih ve Buhara reislerinden es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in oğludur.

⁷⁵ Zehebî, Siyer, XX/ 97; a.mlf., Târihu'l-İslâm, XXXVI/ 420; Kureşî, II/ 91; Temîmî, III/ 115.

⁷⁶ Kureşî, I/ 130, 131, III/ 357-359, IV/ 364, 367, 589; İbn Kutluboğa, s. 248, 249; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 104; Taşköprüzâde, Miftâh, II/ 246; Hinnâî, s. 246, 247; Kefevî, vr. 202a-203b; Kâtip Çelebi, II/ 1282-1284, 1620, 2001, 2002; Leknevî, s. 188-191; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, II/ 91; Ziriklî, VII/ 249, 250, X/ 223, 224; Brockelmann, GAL, I/ 463, GAL (Suppl.), I/ 641; Özen, Şükrü, "Serahsî, Radiyyüddin", DİA, XXXVI/ 542-544.

Melik ve sultanlar arasında tam bir kabul görmüştür. 552/1158 yılı Şevval ayında hac dönüşü Bağdat'a gelmiştir. Babası es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'den ders almıştır. Kendisinden Ebu'l-Berakât Muhammed b. Ali b. Muhammed el-Ensârî ders almıştır. 511/1118 yılında doğmuştur. Vefatı ile ilgili olarak 560/1165 ve 566/1171 yılları geçmektedir.⁷⁷

6- Ebû Sa'd Abdulkerim b. Muhammed es-Sem'ânî et-Temîmî (v. 562/1167):

İsmi, Ebû Sa'd Abdulkerîm b. Muhammed b. el-Mansûr b. Muhammed b. Abdilcebbâr b. Ahmed et-Temîmî es-Sem'ânî el-Mervezî eş-Şâfî Tâceddin'dir.

Babası 9 yaşının sonlarında kendisini Neysâbur'da Ebû Bekr'e götürüştür. Merv'de Ebû Mansur Muhammed b. Ali el-Kurâ'î ve onun gibilerden ders almıştır. Furâvî (v. 530/1136), Zâhir eş-Şehhâmî (v. 533/1138), Hibetullah es-Seyyidî, Temîm el-Cürçânî, Abdilcebbâr el-Hulvârî, İsmail b. Muhammed b. el-Fadl el-Hâfiz (v. 535 veya 538/1141 veya 1144), Abdulmunim b. el-Kuşeyrî (v. 465/1073), Ebû Bekr Muhammed Abdalbâkî el-Ensârî, Abdurrahman b. Muhammed eş-Şeybânî el-Kazzâz vs. kişilerden ders almıştır.

10 yaşında babası vefat etmiş, amcaları ve ailesi içinde yetişmiştir. Muhaddis, hâfiz, fakih, neseb ilminde âlim, tarihçi, müfessirdir. Horasan, İsbehan, Mâverâunnehr, Irak, Hicaz, Şam, Taberistan'a ilim amaçlı yolculuklar yapmıştır. Kudüs'ü Hristiyanlar'ın elinde iken ziyaret etmiştir.

Eserleri arasında başta el-Ensâb olmak üzere Hatîb el-Bağdâdî'nin Târih'ine ez-Zeyl, Târîhu Merv, Tırâzu'z-Zeheb fî Edebi't-Taleb, el-İsfâr ani'l-Esfâr, el-İmlâ ve'l-İstimlâ, Mu'cemu'l-Buldân, Mu'cemu's-Şuyûh, Tuhfetu'l-Musâfir, el-Tuhf ve'l-Hidâye, 'İzzu'l-'Uzle, el-Edeb fî İsti'mâli'l-Haseb, el-Menâsik, ed-Da'avâtu'l-Kebîra, ed-Da'avâtu'l-Merviyye ani'l-Hadrati'n-Nebeviyye, Ğaslu'l-Yedeyn, Efânine'l-Besâtîn, Duhûlu'l-Hammâm, Fadâilu Salâti't-Tesbîh, et-Tahâyâ ve'l-Hidâye, Tuhfetu'l-'İyd, Fedailu'd-Dîk, er-Resâil ve'l-Vesâil, Savmu Eyyâmi'l-Bîd, Silvetu'l-Ahbâb, et-Tahbîr fî Mu'cemu'l-Kebîr, Makâmu'l-Ulemâ beyne Yedeyi'l-Ümerâ, el-Müsâvât ve'l-Musâfaha, Fevâidu'l-Mevâid, Salâtu'd-Duhâ, es-Sıdk fî's-Sadakât vs. sayılabilir. 21 Şaban 506/1113 tarihinde Merv'de doğmuş, 562/1167 yılında Rebiülevvel ayı başlarında Merv'de 56 yaşında vefat etmiştir.⁷⁸

⁷⁷ İbnu'l-Esîr, el-Kâmil fi't-Târih, XI/ 310, 311; Safedî, IV/ 243; Kureşî, III/ 284, 285; Kefevî, vr. 194a; Leknevî, s. 183.

⁷⁸ Zehebî, Tezkirâtu'l-Huffâz, IV/ 1316-1319; Sübkî, Tabakât, VII/ 180-185; İbn Tağrıberdî, V/ 378; İsnevî, Tabakât, I/ 337; Kehhâle, VI/ 4.

7- Şerefuddîn Ömer b. Muhammed b. Ömer Ebû Hafs el-Akîlî (v. 576/1180):

İsmi, Ömer b. Muhammed b. Ömer b. Muhammed b. Ahmed Şerefuddin Ebû Hafs el-Akîlî'dir. Akîl b. Ebî Tâlib (ra) (v. 60/680)'nın soyundandır.

Buharalı fakih ve ulemânın önde gelenlerindedir. Mezhep ve hilaf alanlarında etkili biridir. es-Sadru'ş-Şehîd Husâmuddin (v. 536/1141), babası, Furâvî (v. 530/1136), Necmeddin Ebî Hafs Ömer en-Neseî (v. 537/1142)'den ilim tahsil etmiştir. Kendisinden ise torunu Ahmed b. Muhammed el-Akîlî (v. 657/1259), Şemsu'l-Eimme Muhammed b. Abdissettâr el-Kerderî (v. 642/1244) fıkıh dersi almıştır. Hicrî 538/1144 yılında Bağdat'a sonrasında da hacca gitmiştir. Kelâm'da el-Hâdî ve Fıkıh alanında da Minhâcu'l-Fetâvâ (el-Minhâc) isimli hacimli bir eseri vardır. 5 Cemâziyelevvel 576/1180 tarihinde Salı günü öğle namazı vakti vefat etmiş ve "Yedi Kâdî"nin⁷⁹ yanına defnedilmiştir.⁸⁰

8- Ebu'l-Hasen Ali b. Ebî Bekr Abdilcelil el-Ferğânî el-Merğînânî (v. 593/1196):

İsmi, Ebu'l-Hasen Ali b. Ebî Bekr Abdilcelil el-Ferğânî el-Merğînânî'dir.

Fakih, muhaddis, müfessir hilâf ilminde âlim bir kişi olarak ismi kaynaklarda geçmektedir.

Necmeddin Ebû Hafs Ömer en-Neseî, Ali el-İsbicanî, (v. 535/1140) es-Sadru'ş-Şehîd Husâmuddin Ömer b. Abdilaziz b. Ömer b. Mâze (v. 536/1141), Ali el-İsbicânî (v. 535/1140), Ziyauddin Muhammed b. el-Hüseyn el-Bendîhî, Ebû Amr Osman b. Ali el-Bîkendî, Kıvamuddin Ahmed b. Abdırreşid el-Buhârî'den ilim tahsil etmiştir. Kendisinden Muhammed Abdussettâr el-Kerderî (v. 642/1244), Celaledin Mahmud b. el-Hüseyn el-Ustrûşenî, Burhânu'l-İslâm ez-Zernûcî, oğulları Celaluddin Muhammed b. Ali b. Ebî Bekr ve Nizamuddin Ömer b. Ali b. Ebî Bekr (v. 600/1203) ders almıştır.

Başta Hidâye olmak üzere Kitâbu'l-Bidâye, Kifâyetü'l-Müntehâ, Kitâbu't-Tecnîs ve'l-Mezîd, Menâsiku'l-Hâc, Muhtâru Mecmû'u'n-Nevâzil, Kitâb fi'l-Ferâiz, Şerhu'l-Câmi'î'l-Kebîr, Münteka'l-Merfu', Muhtâru'l-Fetâvâ, Neşru'l-Mezâhib, Bidâyetü'l-Mübtedî fi'l-Fürû' eserlerinin müellifidir. 593/1196 yılında vefat etmiştir.⁸¹

⁷⁹ Yapılan araştırmalar neticesinde, kaynaklarda bu ibare ile ilgili herhangi bir bilgiye rastlanmamıştır. Bu ibarenin bir yer ya da mezarlık ismi olduğu kanaati hâsıl olmuştur.

⁸⁰ Kureşî, II/ 667,668; İbn Kutluboğa, s. 224,225; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 99; Hinnâî, s. 238; Kefevî, vr. 194a, 222a, 222b; Kâtip Çelebi, II/ 1877; Leknevî, s. 150; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 784; Ziriklî, V/ 223; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 115, 116.

⁸¹ Zehebî, Siyer, XXI/ 232; Kureşî, II/ 627-629; İbn Kutluboğa, s. 206, 207; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 101; Taşköprüzâde, Miftâh, s. 238, 239; Hinnâî, s. 241, 242; Kefevî, vr. 214a-217a; Kâtip Çelebi, I/ 227, 228, 352, 353, 569, II/ 1250, 1251, 1622, 1660, 1830, 1953, 2031-2040; Leknevî, s. 141-144; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, II/ 702; Bağdatlı İsmail Paşa, İzâh, II/ 570; Ziriklî, V/ 73; Brockelmann, GAL, I/ 466-469, GAL (Suppl.), I/ 644-649; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 131-135; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkıh Âlimleri, s. 57, 58; Heffening, "Merginânî", İ.A., VII/ 761-762; Koca, Ferhat, "Merginânî, Burhâneddin", DİA, XXIX/ 182-183.

9- **Burhânuddîn Mahmûd b. Ahmed es-Sadru's-Sa'îd (v. 616/1219):**

İsmi, Mahmûd b. Ahmed b. Abdilaziz b. Ömer İbn Mâze el-Buhârî el-Merğînânî'dir. Sadru's-Sa'îd Ahmed b. Abdilaziz b. Ömer'in oğlu, es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in öğrencilerinden Sadru'l-İslam Tâhir b. Mahmûd (v. 504/1110)'un da babasıdır.

İmamların ve ümmetin fukahâsının önde gelenlerindedir. İbn Kemal Paşa (v. 940/1534) onu meselede müçtehid kabul etmiştir. Babası es-Sadru's-Sa'îd Tâcuddin Ahmed b. Burhanuddin el-Kebîr (v. 491/1097) ve amcası es-Sadru's-Şehîd Ömer b. Abdilaziz (v. 536/1141)'den ilim tahsil etmiştir.

Başta el-Muhîtu'l-Burhânî fi'l-Fıkhî'n-Nu'mânî olmak üzere Tetimmetü'l-Fetâvâ, et-Tecrid fi'l-Fürû', Zehiratu'l-Fetâvâ, Şerhu li-Ziyâdât, el-Vecîz fi'l-Fetâvâ, el-Vâkı'ât fi'l-Fıkh, et-Tarîkatu'l-Burhâniyye, el-Fevâid, Şerhu'l-Câmi'i's-Sağir, ez-Ziyâdât, Şerhu Edebi'l-Kâdî, Kitâbu Nisâbi'l-Fukahâ eserlerinin müellifidir.

Kaynaklarda, 551/1157 yılında doğup, 616/1220 da vefat ettiği zikredilmektedir. Fakat bu yılın, oğlu Tâhir b. Mahmud (v. 504?/1110?)'un vefat yılı ile karşılaştırıldığında yanlış olduğu kanaati hâsıl olmaktadır.⁸²

E– Eserleri:

es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in, fıkhla ilgili usul, fetva, vâkı'ât, şerh içerikli çeşitli eserleri bulunmaktadır. Bunun yanında tezkiye, şufa vs. konularda da risale türü çalışmalar yapmıştır. Bu başlıkta ilgili eserler hakkında bilgiler sunulacaktır:

1- **Kitâbu Usûli'l-Fıkh:**

Usûlü Husâmuddin diye de adlandırılır. Eser muhtasar bir çalışma olup birçok bölümü içermektedir.⁸³

Eserin mukaddimesinde es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141), kendisine gelen havâdis ve vâkı'âtı bu eserde topladığını, ilave olarak da bazı kuralları eklediğini ifade etmiştir. Her meselede çeşitli rivâyet ve değişik görüşleri seçmiştir. Bunu da belli bir düzene göre yapmamıştır.

⁸² Kureşî, III/ 42; İbn Kutluboğa, s. 288; Taşköprüzade, Miftâh, II/ 252; Kefevî, vr. 217a-220a; Kâtip Çelebi, I/ 343, 344, 823, 824, II/ 1296, 1619, 1620, 2002; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, II/ 404; Leknevî, s. 205-207; Ziriklî, VIII/ 36; Kehhâle, XII/ 147; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 642; Kavakçı, Yusuf Ziya, s. 108-111; Özel, Ahmet, Hanefî Fıkh Âlimleri, s. 62.

⁸³ Zehebî, Siyer, XX/ 97, 98; Kâtip Çelebi, I/ 113; Zuhaylî, s. 390; Özel, Ahmet, "Saruşehid", DİA, XXXV/ 426.

Araştırmalarda, Usûlü Husâmuiddin isimli nüshaya ulaşılmıştır. Eser, yazma olarak Samsun İl Halk Ktp. Kol. 55 Hk 953 a.n. ve 1656 DVD numarasında kayıtlıdır. Eserin kendisi, Milli Ktp.'de bulunmaktadır.

2- el-Câmi'û's-Sağîr fi'l-Fürû':

el-Câmi'û's-Sağîr de denir. Câmi'û's-Sadri'ş-Şehîd diye de bilinir. Muhammed b. Hasen eş-Şeybânî (v. 189/805)'nin el-Câmi'û's-Sağîr'inin tertibine göre düzenlenmiştir.

Kitabın mukaddimesinde es-Sadru'ş-Şehîd (v. 536/1141): “Bu kitabın konuları bizim ashabımızın meselelerinden oluşmaktadır. Bazı arkadaşlarım bana, bu kitapta meselelere yer vermeme istedi. Ben de Muhammed b. Hasen eş-Şeybânî (v. 189/805)'nin el-Câmi'û's-Sağîr'ini düzenleyen Ebû Tâhir ed-Debbâs (v. h. 3. asrın sonu 4. asrın başı)'ın usûlüne uygun şekilde düzenleyerek bu eseri hazırladım. Rivâyetlerdeki fazlalıkları hazfedip hadisleri atıp sorulara bu şekilde cevap verdim” demiştir.⁸⁴ Eseri birçok fetvâ ve vakiâtı içermekte olup, bunları bilip anlayanın fetva ve kaza için ehil hale geleceği mukaddimede geçmektedir.

Eserin günümüze birçok nüshası ulaşmıştır. Bunlardan birkaçı ise şunlardır: Süleymaniye Kütüphanesi, Süleymaniye Amcazade Hüseyin Paşa Kol., 34 Sü-Hü 196/1 a.n., Konya Bölge Yazma Eserler Ktp., Konya İl Halk Ktp. Kol., 42 Kon 2371/2 a.n., 42 Kon 2496 a.n., 42 Kon 423 a.n., Beyazıt Devlet Ktp., Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Kol., 34 Dev Mer 109-18774, 34 Dev Mer 184-188849.

3- Şerhu Edebi'l-Kâdî li'l-Hassâf (v. 261/874):

Burhânu'l-Eimme'nin bu eseri tasnifi meşhurdur.⁸⁵

Hassâf'ın muhakeme hukuku ile ilgili yazdığı eserin şerhidir. Eser, Ebu'l-Vefâ el-Efğânî ve Ebû Bekr Muhammed el-Hâşimî'nin tahkiki ile Beyrut'ta Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye tarafından 1414/1994'te neşredilmiştir. Ayrıca Muhyî Hilâl es-Serhân'ın tahkiki de Bağdat Vizâretü'l-Evkâf tarafından 1397/1977 dört cilt halinde neşredilmiştir.

⁸⁴ Kureşî, II/ 649, 650; İbn Kutluboğa, s. 217, 218; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 93; Taşköprüzâde, Miftâh, II/ 251; Hinnâî, s. 227, 228; Kefevî, vr. 193a,193b; Keşf, Kâtip, I/ 563; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Ziriklî, V/ 210; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640.

⁸⁵ Taşköprüzâde, Miftâh, II/ 251; Kefevî, vr. 193a, 193b; Leknevî, s. 149; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Ziriklî, V/ 210; Kehhâle, VII/ 291; Zuhaylî, s. 390, 486; Abdulcebbar Abdurrahman, Zehâir, II/ 643; Serhân, Fihrisu Matbûât, s. 47-49.

4- Şerhu'l-Câmi'i's-Sağîr li'ş-Şeybânî (v. 189/805):

es-Sadru'ş-Şehîd'in şerhlerinden biridir. Şeybânî'nin eserine yapılmış önemli şerhlerden biridir. Taşköprüzâde (v. 968/1561) bu şerhi yedi muteber şerhten biri kabul etmiştir. Kısa, faydalı bir şerhtir.⁸⁶

Eser, matbu olmayıp, yazma nüshaları şu kütüphanelerde bulunmaktadır: Süleymaniye Ktp., Amcazade Hüseyin Paşa Böl., 196 dn., Laleli Böl., 850 dn., Fatih Böl., 1544-1549, Konya Karatay Yusufâğa Ktp., Konya Karatay Yusufâğa Ktp. Kol., 42 Yu 4808 a.n., Konya Bölge Yazma Eserler Ktp., Burdur İl Halk Ktp. Kol., 15 Hk 476 a.n..

5- Şerhu'l-Câmi'u'l-Kebîr li'ş-Şeybânî (v. 189/805):

Sadru'ş-Şehîd (v. 536/1141)'in, Muhammed b. Hasen eş-Şeybânî (v. 189/805)'nin eserine yaptığı şerh ve özettir.⁸⁷

Eserin herhangi bir nüshasına ulaşılammıştır.

6- Umdetu'l-Fetâvâ:

Umdetu'l-Müftî ve'l-Müstefî olarak da adlandırılır. Tezimizin konusunu oluşturan eserdir.⁸⁸

7- el-Fetâvâ'l-Kübrâ:

Tecnîsu Vâkı'âtı Husâmuddin diye de adlandırılır. Necmuddin Yusuf b. Ahmed b. Ebî Bekr el-Hâsî (v. 634/1236) bu eseri bablara ayırmış, Ebu'l-Mehâmid Mahmud b. Ahmed b. Mesud el-Konevî (v. 771/1369) ise özetlemiş ve fûrû' ile ilgili eklemeler yapmıştır.

es-Sadru'ş-Şehîd (v. 536/1141), eserde, Ebu'l-Leys (v. 373/983)'in Nevâzil'i, Ebu'l-Abbâs en-Nâtîfî (v. 446/1054)'nin Vâkı'âtı'ı, Ebû Bekr b. Muhammed b. el-Fadl'ın Fetâvâ'sı ile Semerkand ehlinin fetvalarını bir araya getirmiştir. Nevâzil ile ilgili konularına “nûn” , vâkıâta “vav”, Ebû Bekr b. el-Fadl'ın meselelerine “be”, Semerkand ehlininkine ise “sin” harfi ile yer vermiştir. Muhammed b. Muhammed b. Ömer en-Nâib Buhârâ kadılığında iken: “Ne zaman bu esere başvursam alametler arasında bir çelişki ile karşılaşmadım.” demiştir.

⁸⁶ Kureşî, II/ 649, 650; Taşköprüzâde, Miftâh, II/ 256, 558; Kâtip Çelebi, I/ 563; Leknevî, s. 149; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Ziriklî, V/ 210; Kehhâle, VII/ 291; Zuhaylî, s. 390.

⁸⁷ Kâtip Çelebi, II/ 569; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640; Kırboğa, Kâmûs, s. 132.

⁸⁸ Zehebî, Siyer, XX/ 97, 98; Bağdatlı İsmail Paşa, İzâh, II/ 124; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Ziriklî, V/ 210; Kehhâle, VII/ 291; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640; Zuhaylî, s. 390.

Cemaluddin el-Konevî bu kitabı, “Müntehab mine'l-Fetâva'l-Kübrâ” adını vererek özetlemiştir. Bu özet, Diyanet İşleri Başkanlığı Ktp. 554 dn de bulunmaktadır.⁸⁹

Eser, matbu olmayıp, bazı yazma nüshalarının bulunduğu kütüphaneler şunlardır: Süleymaniye Ktp., Fatih Böl., 2410, 2411 dn., Lâleli Böl., 1274 dn., Serez Böl., 1145 dn., Yeni Harfler Böl., 657-659 dn.

8- el-Fetâvâ's-Suğrâ:

Bu eseri Necmuddin Yusuf b. Ahmed el-Hâsî (v.634/1236) el-Fetâvâ'l-Kübrâ'yı bablara ayırdığı gibi bablara ayırmıştır. Vâkı'attaki düzene ulaşılmadığından da bahsetmiştir. Yusuf es-Sicistânî (v. 639/1240) bazı tercihlerini de bu esere ekleyip bunu “Münyetü'l-Müftî” olarak isimlendirmiş ve eserin birçok nevâdir içerdiğini ifade etmiştir. Eserde kontrol edilemeyecek oranda hadis, ahkâm beyânı, rivâyetlerin çokluğu konusunda abartı olduğunu da belirtmiştir.⁹⁰

Eser matbu değildir. Yazma nüshalarının bulunduğu kütüphaneler ise şunlardır: Süleymaniye Ktp., Yeni Harfler Böl., 340,639, 640 dn., İstanbul Millet Ktp., Feyzullah Efendi Böl., 34 Fe 1047 a.n., Burdur İş Halk Ktp. Konya Bölge Yazma Eserler Ktp. Kol., 15 Hk 1897 a.n..

9- Kitâbu't-Terâvih:

Küçük bir cüzdür.⁹¹ Teravih namazı ile ilgili konuları ele alan bir çalışmadır. Fıkıh mecmuası içerisinde yaklaşık 5 varaktır.

Eser matbu olmayıp, yazma nüshası, Beyazıd Devlet Ktp., Veliyyüddin Efendi Böl., 1551 dn. de bulunmaktadır.

10- Kitâbu't-Tezkiye:

Muhtasar bir kitaptır.⁹² Tezkiye ile ilgili konular incelenmiştir. Meseleler 1., 2., 3. diye ele alınmış ve esere Muhammed el-Hasan'ın Müntekâ'sından tezkiye ile ilgili meseleler de eklenmiştir. Yaklaşık 5 varaklık bir çalışmadır.

⁸⁹ Zehebî, Siyer, XX/ 97, 98; Kureşî, II/ 649, 650; İbn Kutluboğa, s. 217, 218; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 93; Taşköprüzâde, Miftâh, II/ 251; Hımnâî, s. 227, 228; Kefevî, vr. 193a, 193b; Kâtip Çelebi, II/ 1222, 1224, 1225, 1228, 1229; Leknevî, s. 149; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Ziriklî, V/ 210; Kehhâle, VII/ 291; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640; Zuhaylî, s. 390; Kırboğa, Kâmûs, s. 152; Özel, Ahmet, “Sadruşşehid”, DİA, XXXV/ 426.

⁹⁰ Zehebî, Siyer, XX/ 97, 98; Kureşî, II/ 649; İbn Kutluboğa, s. 217, 218; Taşköprüzâde, Tabakât, s. 93; Taşköprüzâde, Miftâh, II/ 251; Hımnâî, s. 227, 228; Kefevî, vr. 193a, 193b; Kâtip Çelebi, II/ 1222, 1224, 1225; Leknevî, s. 149; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Ziriklî, V/210; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640; Zuhaylî, s. 390.

⁹¹ Kâtip Çelebi, II/ 1403; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783.

⁹² Kâtip Çelebi, II/ 1404; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783.

Eser matbu olmayıp el yazma nüshalarının bulunduğu kütüphaneler ise şunlardır: Beyazıt Devlet Ktp., Veliyyüddin Efendi Böl. 1551 dn., Süleymaniye Ktp., Bağdatlı Vehbi Böl., 2088dn., Esad Efendi Böl., 3541 dn., Reisülkütab Böl., 1160 dn., Şehid Ali Paşa Böl., 1061 dn.

11- Kitâbu'ş-Şuyu':

Alışverişle ilgili bir kitaptır.⁹³ Mesâilu'ş-Şuyu' diye de isimlendirilmiştir. Şuyu' ile ilgili ihtilaf ve ittifak edilen konularla lakalı bir özettir. Çalışma dört fasıldan oluşmuştur. 5 varaklı bir hacme sahiptir.

Çalışma matbu olmayıp, yazma nüshası, Âtîf Efendi Ktp., Âtîf Efendi Böl., 1030 dn. ve Süleymaniye Ktp., Şehid Ali Paşa Böl., 1061 dn. de bulunmaktadır.

12- Kitâbu Tabhi'l-Asîr⁹⁴:

Meyve vb. sıkılması ile ilgili konuları ele alan 3-4 varaklık bir çalışmadır. Meyve sıkımında sıkınla kap, sıkma şekli vb. şeylerin bilinmesinin gerekliliği ile konuya başlanmış ve bunlar sırası ile açıklanmıştır.

Çalışma matbu olmayıp yazma nüshaları şu kütüphanelerde bulunmaktadır: Süleymaniye Ktp., Reisülkütab Böl., 1160 dn., Esad Efendi Böl., 3541 dn., Şehid Ali Paşa Böl., 1061 dn., Köprülü Ktp., Fazıl Ahmet Paşa Böl., 652 dn., 689 dn..

13- el-Vâkı'âtu'l-Hüsâmiyye fî Mezhebi'l-Hanefiyye (el-Ecnâs):

el-Ecnâs diye de isimlendirilir. Nevâzil'in toplandığı bir eserdir. Eserde Ebu'l-Leys (v. 373/983)'in nevâzili ile Nâtîfî (v. 446/1054)'nin vâkı'âtı toplanmış, Ebû Bekr b. el-Fadl'ın ve Semerkand ehlinin fetvâlarına yer verilmiştir. Eser, el-Hâkim eş-Şehîd (v. 334/945)'in Muhtasaru'l-Mensûb'u gibi tertip edilmiş, nevâzil gibi bablara ayrılmıştır. “Nun” harfi ile nevâzile, “vav” harfi ile vâkıâta, “be” harfi ile Ebû Bekr'in görüşlerine, “sin” harfi ile Semerkand ehlinin fetvalarına işaret edilmiştir. Eserde ayrıca Muhammed b. Muhammed er-Reşîd el-Kaşgârî (v. 687/1288)'nin tercihlerine de yer verilmiştir.⁹⁵

⁹³ Kâtip Çelebi, II/ 1431; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783.

⁹⁴ Kâtip Çelebi, II/ 1435; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783.

⁹⁵ Zehebî, Siyer, XX/ 97, 98; Taşköprüzâde, Miftâh, II/ 559; Kefevî, vr. 193a, 193b; Kâtip Çelebi, I/ 11, II/ 1998, 1999; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Ziriklî, V/ 210; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640; Zuhaylî, s. 390.

Eser basılmamış olup yazma nüshaları şu kütüphanelerde bulunmaktadır: Süleymaniye Ktp., Fatih Böl., 2490 dn., 2492 dn., Carullah Böl., 918 dn., Konya Bölge Yazma Eserler Ktp., Konya İl Halk Ktp. Kol., 42 Kon 3939 a.n..

14- Şerhu Kitâbi'n-Nafakât li'l-Hassâf (v. 261/874)⁹⁶:

Hassâf'ın nafaka ile ilgili yazdığı eserin şerhidir.

Kitâbu'n-Nafakât, es-Sadru's-Şehîd'in şerhi ile birlikte Ebu'l-Vefâ el-Efgânî'nin tahkiki ile Dâru'l-Kütübi'l-Arabî yayınlarda 1404/1984 yılında basılmıştır. Ayrıca Ruhi Özcan, "Hüsâmu Şehîd'in şerhiyle İmam el-Hassâf'ın en-Nafakât Kitabı" adıyla Atatürk Üniversitesi İslamî İlimler Fak. Dergisi, Prof. Dr. M. Tayyip Okiç Armağanı, Ankara 1978, s. 171-224'te yayınlanmıştır.

15- el-Fetâvâ'z-Zahira:

Burhâneddin Mahmud b. Ahmed (v. 616/1219)'in eserleri arasında geçer. Zahîra isimli eserdir. Bu eserde es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in fetvaları öğrencisi tarafından derlenmiştir.⁹⁷

Eserin herhangi bir nüshasına ulaşamamıştır.

16- Kitâbu Mesâili Da'va'l-Hîtân ve't-Tarîk ve Mesâili'l-Mâ⁹⁸:

19 babdan oluşan bir eserdir. Su, yol, duvar hukuku ve davaları ile ilgili bir eserdir. Eser basılmamış olup şu kütüphanelerde yazma nüshaları bulunmaktadır: Süleymaniye Ktp., Bağdatlı Vehbi Böl., 2088 dn., Reisülküttab Böl., 1160 dn., Şehid Ali Paşa Böl., 1061 dn.

17- Tehzîbu'l-Vâkı'ât:

Bu eseri Mahmud b. Ahmed b. Abdilaziz el-Buhârî (v. 616/1219) tertip etmiş ve benzer konularla da zenginleştirmiştir. Yusuf b. Ahmed el-Hâsî (v. 634/1236) de eseri tertip etmiştir. İbn Tûlûn (v. 953/1546) da bunu zikretmiştir.⁹⁹

Eserin herhangi bir nüshasına ulaşamamıştır.

⁹⁶ Abdulcebbâr, Abdurrahman, Zehâir, II/ 643; Heyet, İstidrakât, V/ 39; Özel, Ahmet, "Sadruşşehîd", DİA, XXXV/ 426.

⁹⁷ Kâtip Çelebi, I/ 823, 824; Leknevî, s. 205, 206.

⁹⁸ Zehebî, Siyer, XX/ 97, 98; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640.

⁹⁹ Kâtip Çelebi, II/ 1998, 1999.

18- et-Tahkîk fi't-Tefsîr:

Süleyman Mollaibrahimoğlu'nun çalışması vesile ile bu esere rastlanmıştır. Süleyman Mollaibrahimoğlu, çalışma ile ilgili:

“Bu eserin müellife aidiyeti ile ilgili kaynaklarda bilgi bulunmamaktadır. Ancak eldeki nüshanın dışında 1a varağında es-Sadru's-Şehîd şeklinde bir kayda rastlanmaktadır.

Dirayet ve dil ağırlıklı, geniş hacimli bir eserdir. Tefsirde, ayetler gruplandırılarak “kavluhû” ibaresiyle zikredilerek tefsir edilmiştir. Kelime izahları yanında ayetlerin i'râbına önemli ölçüde yer verilmiş ve kıraat farkları belirtilmiştir. Filolojik izahlarda ayet ve şiirden şevâhid getirilmiş ve sebep-i nüzûle temas edilmiştir. Ahkâm ayetlerinin tefsiri esnasında ilgili fikhî hükümler aktarılmış ve bu vesile ile mezhep imamlarının görüşlerine işaret edilmiştir. Yer yer ayetlerin edebî yönüne temasla edebî sanatlar gösterilmiş ve soru-cevap metodundan istifade ile muhtelif alanlarda izahlar yapılmıştır. Öte yandan sûre başlarında sahâbe müfessirlerinden Ubey İbn Ka'b kaynaklı fezâil ile ilgili haberler nakledilerek bilgi verilmiştir. Tefsir ihtilaflarına, genelde kaynak verilmeden “kîle” lafzı ile değinilmiş, buna ilaveten bazen de müellifin görüş ve tercihleri vurgulanmıştır. Tefsirde kısmen rivayet tefsirine müracaat edilmiş, İbn Abbâs (v. 68/687) ve tâbiîn müfessirlerinin tefsir izahlarından alıntılar yapılmış ve manayı destekleyici mahiyette bazen kaynak gösterilerek hadis nakledilmiştir.” demektedir.¹⁰⁰

Eser matbu olmayı, Süleymaniye Ktp., Fatih Böl. 234 dn. de yazma nüshası bulunmaktadır.

19- Udde:

Udde, konuların işleniş sırası itibariyle Umdetu'l-Fetâvâ ile benzer olduğundan Umdetu'l-Fetâvâ ile karıştırılan bir eserdir. es-Sadru's-Şehîd'in, farklı olduğunu düşündüğü, daha önce bahsi geçmemiş konuları incelediği bir çalışmadır. Udde, Kitâbu'r-Rada' ile biter. Umdetu'l-Fetâvâ ise Hisâbu'd-Darb ile biter.

Eser basılmamıştır. Yazma nüshası ise Süleymaniye Ktp., Şehid Ali Paşa Böl., 1061 dn. de bir fetva mecmuası içerisinde bulunmaktadır.

Bunlar dışında nüshasına ulaşılamayan fakat kaynaklarda, Kitâbu'n-Nafakât¹⁰¹, Şerhu Edebi'l-Kâdî li-Ebî Yûsuf (v. 182/798)¹⁰², Kitâbu'l-Vakf ve'l-İbtida¹⁰³, Kitâbu'l-Münteka¹⁰⁴,

¹⁰⁰ Mollaibrahimoğlu, Süleyman, Süleymaniye Kütüphanesi'nde Bulunan Yazma Tefsirler, s. 85-87.

¹⁰¹ Kâtip Çelebi, II/ 1970; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783.

¹⁰² Kâtip Çelebi, I/ 46; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediyye, I/ 783; Habeşî, Câmiu's-Şurûh, I/ 107, 108.

¹⁰³ Kâtip Çelebi, II/ 1471; Kehhâle, VII/ 291.

¹⁰⁴ Leknevî, s. 149; Zuhaylî, s. 390.

Kitâbu't-Tekmile¹⁰⁵, Kitâbu'l-Mebsût fi'l-Hilâfiyyât¹⁰⁶, Kitâbu Hayrâtî'l-Fukarâ¹⁰⁷, el-Fetâvâ'l-Hâssiyye¹⁰⁸, Tehzîbu'l-Câmi'î's-Sağîr¹⁰⁹, Fevâidu'l-Câmi'î's-Sağîr¹¹⁰, Kitâbu'l-Eşribe, Hulâsâtu'l-Fetâvâ ve Cevâhiru'l-Fetâva isimli eserlerinin bulunduğu da zikredilmiştir.¹¹¹

II- UMDETU'L-FETÂVÂ

Bu başlıkta, Umdetu'l-Fetâvâ'nın, ismi ve müellife nisbeti, konusu, kaynakları, Hanefî literatüründeki yeri, nüshaları, nüshaların karşılaştırması, nüshaların karşılaştırılmasında takip edilen yöntem ve muhtevası incelenecektir.

A- Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti:

Tezimizin konusu olan eserin kaynaklarda, Umdetu'l-Müftî ve'l-Müstefî olarak da adlandırıldığı görülmüştür.¹¹² Eserin nüshaları incelendiğinde mukaddimedede müellif, vakı'ât ile ilgili konuları bir araya getirdiğinden ve bu kısma "Umdetu'l-Fetâvâ" adını verdiğiinden bahsetmiştir. Nüshalarda arzettiğimiz kayıtlar göz önünde bulundurularak eserin isminin "Umdetu'l-Fetâvâ" olduğu kanaati hâsıl olmuştur.

Hem kaynaklar hem de nüshalarda karşılaşılan kayıtlar eserin es-Sadru's-Şehîd (536/1141)'e ait olduğu görülmüştür.

B- Konusu:

Eser, klasik fıkıh düzenine göre kaleme alınmış olup konular, "Sular Bâbî"ndan başlayıp "Ferâiz"le son bulmaktadır. Konu başlıkları "Kitâb", "Fasıl", "Bâb", "Mesâil" olarak isimlendirilmiştir.

Klasik düzenden farklı olarak eserde "Hisabu'd-Darb" ve ferâizde ashabın ihtilaf ettiği kısımlar için ayrı başlık açılmıştır. Bunun yanında eserde birçok konuda Farsça ibarelerin kullanıldığı da görülmüştür. Özellikle talak konusunda "Talakta Farsça Lafızlar Kullanma Bâbî" adlı bir başlık açılmıştır. Bunun dışında:

¹⁰⁵ Efgânî (Muhakkik), Kitâbu'n-Nafakât, s. 45, 46.

¹⁰⁶ Taşköprüzâde, Miftâh, II/ 251; İbn Kutluboğa, s. 217, 218.

¹⁰⁷ Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640.

¹⁰⁸ Zehebî, Siyer, XX/ 97, 98; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640.

¹⁰⁹ Heyet, İstidrakât, V/ 13, 14.

¹¹⁰ Heyet, İstidrakât, V/ 13, 14.

¹¹¹ Kâtip Çelebi, II/ 1998, 1999.

¹¹² Zehebî, Siyer, XX/ 97, 98; Zirikli, V/ 210; Bağdatlı İsmail Paşa, İzâh, II/ 124; Bağdatlı İsmail Paşa, Hediye, I/ 783; Kehhâle, VII/ 291; Brockelmann, GAL (Suppl.), I/ 640.

“Kitâbu’n-Nikâh”,
 “Kitâbu’t-Talâk”,
 “Bâbu’l-Hul”,
 “Kitâbu’l-Îtâk”,
 “Kitâbu’l-Eymân ve’n-Nuzûr”,
 “Kitâbu’l-Buyu”,
 “Kitâbu’s-Siyer”,
 “Kitâbu’l-Ğasb”,
 “Kitâbu’l-Vedîa”,
 “Kitâbu’l-Hibe”,
 “Kitâbu’l-İcârât”,
 “Kitâbu’l-İkrâr”,
 “Kitâbu’l-Vesâyâ”,

“Faslun fî Mesâile Şettâ” başlıkları altında da Farsça ibarelerin kullanıldığı görülmüştür.

Aşağıda sırası ile eserdeki konuların başlıklarına ve hangi varakta yer aldıklarına dipnotta işaret edilecektir. Tahkikli metindeki sayfa numarası değil de konunun geçtiği varağa işaret edilmesi hangi konuya ne kadar yer verildiğinin görülmesini sağlayacaktır.

Bâbu’l-Miyâh¹¹³

Bâbu’l-Hayz ve’t-Teyemmüm ve’l-Mesh ala’l-Huffeyn¹¹⁴

Mesâilu’l-Mesh¹¹⁵

Bâbu’s-Salât¹¹⁶

Bâbu Salâti’l-Musâfir¹¹⁷

Bâbu’s-Secde¹¹⁸

Bâbu Salâti’l-Cum’a¹¹⁹

Bâbu Salâti’l-Cenâze¹²⁰

Kitâbu’z-Zekât¹²¹

Kitâbu’s-Savm¹²²

¹¹³ 2b.

¹¹⁴ 7a, 7b.

¹¹⁵ 7b.

¹¹⁶ 8b.

¹¹⁷ 17b.

¹¹⁸ 18a.

¹¹⁹ 19b.

¹²⁰ 21a.

¹²¹ 22b.

¹²² 25b.

- Kitâbu'l-Menâsik¹²³
 Kitâbu'n-Nikâh¹²⁴
 Kitâbu't-Talâk¹²⁵
 Bâbu'l-Hul¹²⁶
 Bâbu İsti'mali Elfâzi'l-Fârisiyyeti fi't-Talâk¹²⁷
 Kitâbu'l-Îtâk¹²⁸
 Kitâbu'l-Eymân ve'n-Nuzûr¹²⁹
 Kitâbu'l-Buyu¹³⁰
 Kitâbu'l-Hudûd¹³¹
 Kitâbu's-Sirkat¹³²
 Kitâbu's-Siyer¹³³
 Kitâbu'l-Kerâhiyye¹³⁴
 Kitâbu'l-Lakîd ve'l-Lukata ve'l-Âbık¹³⁵
 Kitâbu'l-Ğasb¹³⁶
 Kitâbu'l-Vedia¹³⁷
 Kitâbu'l-Âriyet¹³⁸
 Kitâbu'ş-Şirket¹³⁹
 Kitâbu's-Sayd ve'z-Zebâih ve'l-Udhiyye¹⁴⁰
 Kitâbu'l-Vakf¹⁴¹
 Kitâbu'l-Hibe¹⁴²
 Kitâbu'ş-Şufa¹⁴³

¹²³ 28a.

¹²⁴ 29b.

¹²⁵ 37b-2.

¹²⁶ 47a.

¹²⁷ 50b.

¹²⁸ 56a.

¹²⁹ 57b.

¹³⁰ 70b.

¹³¹ 84b.

¹³² 84b.

¹³³ 85a.

¹³⁴ 87a.

¹³⁵ 89a.

¹³⁶ 90a.

¹³⁷ 94a.

¹³⁸ 96a.

¹³⁹ 96b.

¹⁴⁰ 98a.

¹⁴¹ 100a.

¹⁴² 105b.

¹⁴³ 107a.

- Kitâbu'l-Kısmet¹⁴⁴
 Kitâbu'l-İcârât¹⁴⁵
 Kitâbu'l-Müzâraa¹⁴⁶
 Kitâbu'l-Mudârabe¹⁴⁷
 Kitâbu'd-Da'va ve'l-Beyyinât¹⁴⁸
 Kitâbu's-Şehâdât¹⁴⁹
 Kitâbu Edebi'l-Kâdi¹⁵⁰
 Kitâbu'l-İkrâr¹⁵¹
 Kitâbu'l-Eşribe¹⁵²
 Kitâbu'l-Vekâlet¹⁵³
 Kitâbu'l-Kefâlet¹⁵⁴
 Kitâbu'r-Rehin¹⁵⁵
 Kitâbu'l-Havale¹⁵⁶
 Kitâbu's-Sulh¹⁵⁷
 Kitâbu'd-Diyât ve'l-Cinâyât¹⁵⁸
 Kitâbu'l-Vasâyâ¹⁵⁹
 Faslun fî Mesâile Şetta¹⁶⁰
 Kitâbu'l-Ferâiz¹⁶¹
 Faslun fî'l-Eb maa Evlâdi's-Sulbi ve Evlâdu'l-İbn¹⁶²
 Faslun fî'l-Ümm¹⁶³
 Faslun (fî Racul)¹⁶⁴

144 110a.
 145 110b.
 146 117b.
 147 119b.
 148 120a.
 149 124b.
 150 127b.
 151 130a.
 152 132b.
 153 133a.
 154 136a.
 155 137b.
 156 139a.
 157 139b.
 158 141b.
 159 146a.
 160 151a.
 161 153a.
 162 153b.
 163 154a.
 164 154b.

- Faslun fi'z-Zevc¹⁶⁵
 Faslun fi'l-Mer'e¹⁶⁶
 Faslun fi'z-Zevci maa'l-Ebeveyn¹⁶⁷
 Faslun fi'l-Mer'e ve'l-Ebeveyn¹⁶⁸
 Faslun fi'l-İhve ve'l-Ehavât¹⁶⁹
 Emmâ el-İhvetu ve'l-Ehavâtu liümm¹⁷⁰
 el-Cemu' beyne'l-Küll¹⁷¹
 Faslun fi'l-Asabât¹⁷²
 Faslun fi'l-Cedd¹⁷³
 Faslun fi'r-Redd¹⁷⁴
 ve'l-Ehavâtu'l-Münferidât¹⁷⁵
 ve min İhtilafi's-Sahabe¹⁷⁶
 ve İsnân mine'l-İhveti ve'l-Ehavât¹⁷⁷
 el-Ehavât li-eb ve Ümm¹⁷⁸
 li'l-Ümmi Sülüsü mâ Bakiyye¹⁷⁹
 Evlâdu'l-Eb ve'l-Ümm¹⁸⁰
 el-Meseletü'l-Hamriyye¹⁸¹
 Mevle'l-Atâka¹⁸²
 Hisâbu'd-Darb¹⁸³
 Bâbu'l-Âhâd fi'l-Âhâd¹⁸⁴
 Bâbu'l-Âhâd fi'l-Aşarât¹⁸⁵

¹⁶⁵ 155a.
¹⁶⁶ 155a.
¹⁶⁷ 155b.
¹⁶⁸ 156a.
¹⁶⁹ 156a.
¹⁷⁰ 156b.
¹⁷¹ 157a.
¹⁷² 158a.
¹⁷³ 158a.
¹⁷⁴ 158b.
¹⁷⁵ 159b.
¹⁷⁶ 160b.
¹⁷⁷ 161a.
¹⁷⁸ 161b.
¹⁷⁹ 161b.
¹⁸⁰ 162a.
¹⁸¹ 162b.
¹⁸² 163a.
¹⁸³ 163b.
¹⁸⁴ 163b.
¹⁸⁵ 164a.

Bâbu'l-Âhâd fi'l-Mieyn¹⁸⁶

Bâbu'l-Âhâd fi'l-ULûf¹⁸⁷

Bâbu'l-Aşarât fi'l-Aşarât¹⁸⁸

Bâbu'l-Aşarât fi'l-Mieyn¹⁸⁹

Bâbu'l-Aşarât fi'l-ULûf¹⁹⁰

Bâbu'l-Mieyn fi'l-Mieyn¹⁹¹

Bâbu'l-Mieyn fi'l-ULûf¹⁹²

Bâbu'l-ULûf fi'l-ULûf¹⁹³

Burada eserdeki konuları sırası ile önce konulara göre dağılım sonra da konu içerisinde hangi başlıklara ne kadar yer verilmiş grafiklerle göstermeye çalışacağız. Bu şekilde hangi konulara daha fazla yer verildiği görülmüş olacaktır. Önce konulara göre yani ibadât, muamelât, münakehât-müfarakat, ukubât, kitabu'l-ferâiz konuları ile ilgili grafiği, ardından bu başlıklara ne kadar yer verildiği grafiklerle sunulacaktır. Hazırlanan grafikleri ise tez sonunda “Ekler” başlığı altında toplu halde sunmayı genel bir değerlendirme yapılabilmesi ve tezin konu bütünlüğünü bozmamak açısından uygun gördük.

C- KAYNAKLARI:

Eserde, ashâb başta olmak üzere birçok fakihin hem destekleyici hem de farklı görüşlerine yer verilmiştir.

1- Şahıslar:

Eserde ismi geçen fakihler şunlardır:

Ebu Bekir (v. 13/634)¹⁹⁴

Ömer b. Hattâb (v. 23/643)¹⁹⁵

Abdullah b. Mes'ûd (v. 32/652)¹⁹⁶

Ali b. Ebi Tâlip (v. 40/660)¹⁹⁷

Ayşe bt. Ebi Bekr (v. 58/678)¹⁹⁸

¹⁸⁶ 164b.

¹⁸⁷ 164b.

¹⁸⁸ 165a.

¹⁸⁹ 165b.

¹⁹⁰ 166a.

¹⁹¹ 166a.

¹⁹² 166b.

¹⁹³ 166b.

¹⁹⁴ 162a, 162b.

¹⁹⁵ 160b, 162a, 162b, 163a.

¹⁹⁶ 156b, 160a, 160b, 161a, 162b, 163a.

¹⁹⁷ 156b, 158b, 159a, 160a, 160b, 162a, 162b, 163a.

- Abdullah b. Abbas (v. 68/687)¹⁹⁹
 Zeyd b. Sâbit (v. 45/666)²⁰⁰
 Muaz b. Cebel (v. 18/640)²⁰¹
 Ebû Musa el-Eş‘arî (v. 42/663)²⁰²
 Osman b. Affan (v. 35/656)²⁰³
 Ebû Hanîfe (v.150/767)²⁰⁴
 Ebû Yûsuf (v.182/798)²⁰⁵
 İmam Muhammed (v. 189/806)²⁰⁶, Hasan eş-Şeybânî (v. 189/806)²⁰⁷
 Abdurrahim b. İsam²⁰⁸
 Ebû Bekir b. el-Fadl²⁰⁹
 Muhammed b. Seleme (v. 278/665)²¹⁰
 Ebû Cafer (Ahmed b. Muhammed et-Tahâvî) (v. 321/933)²¹¹
 Şemsu'l-Eimme es-Serahsî (v. 483/1090)²¹²
 Halef b. Eyyûb (v. 215/831)²¹³
 Ebû Mansûr ed-Debûsî (v. 430/1039)²¹⁴
 Ebu Hafs el-Buhârî (Ahmed b.Hafs) (v. 217/831)²¹⁵
 Züfer (v. 158/775)²¹⁶
 Nasîr b. Yahya (v. 268/882)²¹⁷
 Hâherzâde (v. 483/1090)²¹⁸

2- Eserler:

Eserde, birkaç yerde bazı kitaplara atıf yapılmıştır. Bunlar:

-
- ¹⁹⁸ 26a.
¹⁹⁹ 157a, 161a, 161b, 162a.
²⁰⁰ 156b, 159a, 159b, 160b, 162a, 162b, 163a.
²⁰¹ 161a.
²⁰² 162a.
²⁰³ 162b.
²⁰⁴ 8a, 13b, 20b, 22a, 25a, 25b, 27a, 32a, 38a(2), 42a, 44a, 45b, 48a, 52b, 65a, 88b, 108a, 124a, 128b, 133a, 138a, 144a, 152a, 162a, 162b, 163a.
²⁰⁵ 14b, 19b, 20b, 22a, 38a(2), 44a, 64a, 88b, 124a, 128b, 131a, 133a, 138a, 144a.
²⁰⁶ 5a, 8b, 19b, 22a, 25b, 38a(2), 65a, 87b, 88b,122a, 124a, 131a, 128b, 132a, 144a, 122a.
²⁰⁷ 13b, 22a.
²⁰⁸ 18b.
²⁰⁹ 25a.
²¹⁰ 135a.
²¹¹ 27a.
²¹² 34a, 64b.
²¹³ 38b.
²¹⁴ 64b.
²¹⁵ 89a.
²¹⁶ 131a.
²¹⁷ 135a.
²¹⁸ 6a.

Muhtasar, Abdurrahman b. İsam ²¹⁹

Zahiru'r-Rivâye, Hasan eş-Şeybânî (v. 189/805)²²⁰

es-Siyeru'l-Kebîr²²¹

el-Câmi²²²

Bu konu ile ilgili olarak da sırasıyla ismi geçen ashab, fakih ve eserler, grafikte tez sonunda bulunan “Ekler” başlığı altındaki tablolar arasında yer alacaktır.

D- Hanefi Literatüründeki Yeri:

Tahkikini yaptığımız eserle ilgili müellif, eserin mukaddimesinde en üstün ve tam ilmin fetva ilmi olduğunu zikretmiştir. Bunun yanında eseri iki kısma ayırıp ilk kısmında vakı‘âtı toplayıp buna “Umdetu'l-Fetâvâ” adını verdiğini ifade etmiştir. ²²³

Eserin konu sıralamasına bakıldığında fûrû-i fıkıh içerikli bir eser gibi görünmektedir. İçeriğine bakıldığında, konular klasik bir fûrû-i fıkıh eseri gibi olmayıp müellifin problemleri konulara yer verdiği görülmüştür. Konuların tanımı, şartları vs. değinilmeyip o konu ile ilgili problemler öne çıkarılmıştır. Bunun yanı sıra farazî meseleler de gündeme getirilip işlenmiştir. Ayrıca eserde fetva olduğunu düşündürecek soru-cevap formunda bir işleyişe rastlanmamıştır.

Yukarıdaki durumlar göz önünde bulundurularak değerlendirildiğinde, daha önce de zikrettiğimiz ve nevâzil ile fetva türü eserlerin karıştırılmasına da sebep olan, nevâzil içerikli bir esere fetva isminin verilmesi durumu ile karşı karşıya bulunulduğu kanaati hâsıl olmuştur.²²⁴ Netice olarak incelediğimiz çalışma nevâzil türü bir eserdir.

²¹⁹ 18b.

²²⁰ 22a.

²²¹ 86a, 147a.

²²² 70b.

²²³ 1b.

²²⁴ Detaylı bilgi için bk. Kaya, Eyyüp Sait, Hanefi Mezhebinde Nevazil Literatürünün Doğuşu ve Ebu'l-Leys es-Semerkandî'nin Kitabı'n-Nevazil'i, s. 44-47.

E- Nüshaları²²⁵:

Bu başlık altında önce eserin bütün nüshaları ile ilgili sonrasında da tahkik için tercih edilen nüshalar hakkında bilgiler verilecektir.

Araştırmalar neticesinde toplam on dört nüshaya ulaşılmıştır. Bu nüshaların on üçü aradığımız eser olup yapılan incelemede nüshalardan Süleymaniye Kütüphanesi Yazma Bağışlar Bölümü 2083/1 dn. kayıtlı nüshanın bizim üzerinde çalıştığımız eser olmadığı tespit edilmiştir.

Şimdi nüshalarla ilgili bilgileri aktaralım:

1- Süleymaniye Kütüphanesi'ndeki Nüshalar:**a- Damad İbrahim Bölümü, 000696 dn.,**

1-6 varak denmiş fakat 63 varak, 29 satırdır.

Yazı türü nesih denmiş ama nestalik de denebilir.

Müstensih adı ve istinsah tarihi yoktur.

Konusu Kelam olarak belirtilmiş fakat içerik fıkhıdır.

Kitap başında eser ve müellif ismi açıkça yazılmış, başında fihrist yoktur. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretli. Bu nüshada, "Hisâbu'd-Darb" konusu eksik olup, bunun yerine "Kitâbu'r-Rada" yer almaktadır.

b- Carullah Bölümü, 000933 dn.,

147 varak, 17 satırdır.

Yazı türü nesihdir.

Muhammed b. Abdurrahman tarafından 979/1571 yılında istinsah edilmiştir.

Konusu fetâvâ olarak ifade edilmiştir.

Kitap başında eser ve müellif ismi açıkça yazılmış, başında fihristi vardır. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Bazı varak kenarlarına notlar düşülmüş.

²²⁵ Nüshalarla ilgili bilgilere, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Milli Kütüphane bünyesinde bulunan Türkiye Yazmaları bölümüne <http://www.yazmalar.gov.tr/tarama.php> adresinden, Süleymaniye Kütüphanesi'nin <http://www.suleymaniye.gov.tr/Yordam.htm> adresinden, Türkiye Diyanet Vakfı Türkiye Kütüphaneler Veri tabanına da <http://kutuphane.isam.org.tr/2001arama.htm> adresinden taramalar yapılarak ulaşılmıştır.

c- Şehid Ali Paşa Bölümü, 001061 dn.,

86 varak, 23 satırdır.

Yazı türü nesihdir.

Müstensihin adı ve istinsah tarihi yoktur.

Konusu kelim olarak ifade edilmiş fakat fıkıhtır.

Kitap başında eser ve müellif ismi açıkça yazılmış, başında fihristi vardır. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Bazı varak kenarlarına notlar düşülmüştür.

d- Esad Efendi Bölümü, 001108 dn.,

45 varak, 35 satırdır.

Yazı türü nesihdir.

Müstensihin adı ve istinsah tarihi yoktur. Eser sonunda “ğufira lehumâ” ifadesi kullanılmış. Burada sadece Abdurrahim ismi okunuyor. Nüshanın başka yerlerinde Abdulğâfir Abdurrahîm ismi zikredilerek temellük kaydının düşüldüğü görülmüştür. Sondaki okunamayan ismin temellük kaydı olduğu buradan çıkarılmaktadır.

Konusu kelim olarak ifade edilmiş fakat fıkıhtır.

Kitap başında eser ve müellif ismi açıkça yazılmış, başında fihristi vardır. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Bazı varak kenarlarına notlar düşülmüş. ح harfi ile düzeltmelerin yapıldığı görülmüştür.

e- Esad Efendi Bölümü, 001108 dn.,

Esad Efendi 001108 dn.'li ilk nüshadan sonra aynı demirbaş numarasına kayıtlı ve yine es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'e ait "Udde" isimli eser de bulunmaktadır. Eser 46-65 varaklar arasında bulunmaktadır.

Udde konuları, başlık ve başlıkların sırası açısından Umdetu'l-Fetâvâ ile benzerlik arz etmektedir. Udde, Kitâbu'r-Rada' ile bitmektedir. Üzerinde çalıştığımız Umdetu'l-Fetâvâ'da ise eser, Hisâbu'd-Darb ile bitmektedir. Araştırma sırasında ulaştığımız eserlerde son konularda bir farklılık tespit etmiştik. Umdetu'l-Fetâvâ olarak ulaştığımız bazı nüshaların sonu Kitâbu'r-Rada' ile bitmekte idi. 001108 dn.'li nüshada ulaştığımız bilgilerden yola çıkarak, müellife aidiyet, konular ve sıra benzerliğinden iki eserin son konularının karıştırılmış olduğu kanaati bizde hâsıl olmuştur.

Ayrıca 001108 dn.'li nüsha, 112 varaklık bir fıkıh mecmuasıdır. İçinde Semerkandî (v. 549/1155)'ye nispet edilen Kitâbu Meâli'l-Fetâvâ adlı eser ve bunun dışında birkaç eser de

bulunmaktadır. Mecmuada yazı karakteri hiç deęişmemiştir. Bu durum tek müstensih tarafından yazıldığı kanaatini kuvvetlendirmektedir.

f- Fatih Bölümü, 002345 dn.,

1-79 varak, 23 satırdır.

Yazı türü nestaliktir.

Muhammed b. Envar el-Candi tarafından istinsah edilmiştir.

İstinsah tarihi yok denmiş ama nüshada h.704/1305 tarihi düşülmüştür.

Konusu fıkıh olarak ifade edilmiştir.

Kitap başında eser ve müellif ismi açıkça yazılmış, başında fihristi vardır. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Oldukça yıpranmış bir nüshadır. Varak kenarlarında çok fazla notlar vardır. “Hisâbu’d-Darb” konusu eksik bunun yerine “Kitâbu’r-Rada” vardır.

g- Fatih Bölümü, 002346 dn.,

1-139 varak, 17 satırdır.

Yazı türü nestaliktir.

Eyup b. Salih b. Ferhad tarafından istinsah edilmiştir şeklinde not düşülmüş fakat müstensihin ismini Eyyub b. Yakup b. Ferhad b. Rasul b. Acebî olarak okuduk.

İstinsah tarihi yok denmiş ama nüshada h.789/1388 tarihi düşülmüştür.

Konusu fıktır.

Kitabın sırtında eserin ve Tıbbı Nebevî adlı eserin ismi yazılıdır. Başta fihrist vardır. Varak kenarlarında notlar vardır. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Eser, “Kitâbu’r-Rada” ile bitmiş “Hisâbu’d-Darb” konusu yoktur.

2- Diğer Kütüphanelerdeki Nüshalar:

a- Beyazıt Devlet Kütüphanesi, Veliyyüddin Efendi Bölümü, 001551 dn.,

55 varak, 27 satırdır.

Yazı türü nesih, 270x182,215x125 Hz. mm,

Müstensih adı ve istinsah tarihi yoktur.

Konusu fıkıh olarak ifade edilmiştir.

Kitabın başında “Mecmû‘atu Fıkıh” şeklinde bir isimlendirme vardır. Sonraki varakta hem fihrist hem de eser ve müellifin adı açıkça yazılmıştır. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir.

b- Beyazıt Devlet Kütüphanesi, Beyazıt Bölümü, 002678 dn.,

Beyazıt Devlet Kütüphanesi’nde 002679 dn. bir nüsha olduğu ile ilgili bilgiden hareketle bu nüsha da istetilmiş fakat bu numarada bahsi geçen eserin olmadığı görülmüştür. Yapılan araştırmada kütüphanenin elimize ulaşan 2678 dn. eserinin bilgileri ile 2679 dn. eserin bilgilerinin aynı olmasından hareketle 2678 yazılacağına sehven 2679 dn. verildiği kanaati hasıl olmuştur.

97 varak, 21 satırdır.

Yazı türü nesihdir.

Müstensih adı ve istinsah tarihi yoktur.

Konusu fıkıh olarak ifade edilmiştir.

Kitap başında eser ve müellif ismi açıkça yazılmış, başında fihristi yoktur. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Bazı varak kenarlarına notlar düşülmüştür. Bu nüshanın eksik olduğu tespit edilmiştir.

c- Edirne Selimiye Kütüphanesi, 000899 dn.,

60 varak, 27 satırdır.

Yazı türü nesih, 177x254-106x184 mm.

Müstensih adı ve istinsah tarihi yoktur.

Meşin kaplı harap durumdadır. Vabülvasi İbn Hızır’dan temin edilmiştir.

Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Eser, “Kitâbu’r-Rada” ile bitmiş “Hisâbu’d-Darb” konusu yoktur. Sayfa kenarlarında düzeltmeler vardır.

d- Çorum Hasan Paşa İl Halk Kütüphanesi, 19 Hk 1704 dn.,

I+167 varak, 17 satırdır.

Yazı türü nesih 170x120-115x85 mm.

Kâğıt türü rutubet lekeli esmer abâdîdir.

Konusu İslam dini-fetvalar olarak belirtilmiştir.

Müstensihi Süleyman b. Ahmed’dir.

İstinsah tarihi 782/1380’dir.

Sırtı siyah meşin, üzeri ebru kâğıt kaplı mukavva ciltlidir, söz başları kırmızıdır. GAL I/462.

Eser içinde Çorum Müftülüğü vakıf mührü vardır. Kitap başında eser ve müellif ismi açıkça yazılmış, başında fihristi vardır. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Bazı varak kenarlarına notlar düşülmüş ve bazı düzeltmeler vardır.

e- İstanbul Millet Kütüphanesi, 34 Fe 1035/1 dn.,

Bu nüsha Feyzullah Efendi Koleksiyonu'nda bulunmaktadır.

91 varak, 27 satırdır.

Yazı türü Arap-Talik, 76x170, 169x263 mm.

Konusu İslâm olarak belirtilmiştir.

İstinsah tarihi ve müstensih yoktur.

Kitap başında eser ve müellif ismi açıkça yazılmış, başında fihristi vardır. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Konularla ilgili sayfa kenarlarına notlar düşülmüştür. Eser, “Kitâbu’r-Rada” ile bitmiştir, “Hisâbu’d-Darb” konusu yoktur.

Nüsha ile ilgili yapılan açıklamalarda, fıkıh müzehhep şemse ve zencirekli, meşin kaplı, şirazeli, miklepli olduğu belirtilmiştir.

f- Köprülü Yazma Eser Kütüphanesi, 34 Fa 689/1 dn.,

Bu nüsha kütüphanenin Fazıl Ahmed Paşa Koleksiyonu'nda yer almaktadır.

Kitap başında eser ve müellif ismi açıkça yazılmış, başında fihristi vardır. Başlıklar kırmızı mürekkeple yazılmış, mesele başları kırmızı mürekkeple işaretlidir. Konularla ilgili sayfa kenarlarına açıklama ve notlar vardır.

1-88 varak, 23 satır, 6x18, 12x18 cm,

Yazı türü nesihdir.

VIII. asrın başında yazılmış. Mukabele ve tashih edilmiş olarak ulaştı.²²⁶

Konusu İslam olarak belirtilmiş ve açıklamalarda fıkıh eseri olduğu ifade edilmiştir.

Müstensih adı ve istinsah tarihi yoktur.

²²⁶ R. Şeşen, C. İzgi, C. Akpınar, Fihrisu Mahtûtât Mektebeti Köprülü, 1/ 329.

F- Nüshaların Karşılaştırılması:

Yukarıda açıklamaları yaptığımız nüshalardan biz, Çorum İl Halk Kütüphanesi 1704 dn.'lı nüshayı asıl nüsha olarak kabul ettik. Bu tercihte nüshanın istinsah tarihi olan 782/1380 etkili olmuştur. Karşılaştırma için ise Millet Kütüphanesi Feyzullah Efendi bölümü 34 Fe 1035/1 dn.'lı nüsha ile Köprülü Kütüphanesi Fazıl Ahmed Paşa Bölümü 34 Fa 689/1 dn.'lı nüsha seçilmiştir. Fazıl Ahmed Paşa Bölümü 34 Fa 689/1 dn.'lı nüshanın hattı Çorum nüshasından daha önce, Millet Kütüphanesi Feyzullah Efendi bölümü 34 Fe 1035/1 dn.'lı nüshanın ise daha sonra yazıldığı kanaatinden dolayı tercih edilmiştir.

Süleymaniye Kütüphanesi Fatih Bölümü 002345 dn.'lı nüshanın istinsah tarihi 704/1305 olup 1704 dn.'lı Çorum İl Halk Kütüphanesi nüshasından tarih olarak önce yazılmasına rağmen, nüshanın okunamayacak kadar yıpranmış olması bizi bu nüshayı tercih etmekten alıkoymuştur.

G- Nüshaların Karşılaştırılmasında Takip Edilen Yöntem:

Çalışmada öncelikle Çorum nüshası bilgisayar ortamına yazılarak aktarılmıştır.

Yazım sonrası ise üç nüsha karşılaştırılarak aralarındaki fark, fazlalık ve noksanlıklar tespit edilmiştir.

Çalışmada asıl kabul ettiğimiz Çorum nüshasında **37b** ve **38a** şeklinde numaralandırılmış varakın iki tane olduğu fark edilmiştir. İnceleme sonucunda, aynı sayfa numaralarının 37. ve 38. varaklarda sehven iki kez verildiği, bu varaklardaki konularda bir tekrar ya da eksiğin olmadığı tespit edilmiştir. Bu sebeple tekrar edilen numaralara **37b-1**, **38a-1**, **37b-2** ve **38b-2** şeklinde bir numaralandırma yapılmış ve yapılan atıflarda da bu numaralandırma kullanılmıştır.

Tahkikte tercih usûlü benimsenmiş ve metne en uygun olan ibareler asıl metne eklenmiştir.

Metindeki fazlalıklardan tercih edilenler metne ilave edilip fazlalığın bulunmadığı nüshaya (م: - فيه) şeklinde işaret edilmiştir.

Eserde farklı kelimeler tercih edilmişe uygun görülen asıl metinde gösterilip diğerine ise dipnotta (م : - الطاف, + الطامح) şeklinde yer verilmiştir. Aynı kökten farklı iki kelime kullanılmışsa mesela asıl metinde (الحيض) yazıldı ise dipnotta sadece diğer kelimeye (ج, ف : المحيض) şeklinde yer verilmiştir.

Birden fazla kelime farklılığı varsa bunlar ibarenin uzunluk kısalığına göre parantez (.....) ve köşeli parantez [...] içine alınmış ve dipnotta bu eksikliğe ((.....) -:(ف) şeklinde yer verilmiştir.

Kelime ve cümlelerin yazımında günümüz Arapça imla kuralları kabul edilerek bu açıdan nüsha özellikleri göz ardı edilmiştir. Gerekli paragraf ve imla işaretleri nüshalarda bulunmayıp gerekli noktalamalar tarafımızdan gerçekleştirilmiştir.

Metinde iki yüzden fazla Farsça cümle geçmiştir. Bu cümleler, müstensihlerin Farsçaya hakim olmaması sebebiyle yanlış yazımın fazla olmasından dolayı karşılaştırmaya konu edilmemiştir. Cümleler, günümüz Farsça yazım ve imla kurallarına göre yazılıp, Arapça anlamlarına dipnotta yer verilmiştir. Metindeki haliyle anlam verilemeyip, farklı kelime takdirleri ile anlamlı hale gelebilecek cümlelerde ibare, aslındaki gibi bırakılmış, uygun görülen ibarelere ise dipnotta işaret edilmiştir.

Eserde, on yerde ayet ya da ayetten bir kısma rastlanmıştır, çalışmamızda bunların süre ve âyet numaraları dipnotta belirtilmiştir.

Nüshada bir hadis bir sahabe kavli bir de sahabe uygulaması yer almıştır. Bu ibarelerle ilgili araştırmalar hadis kitaplarından araştırılarak, kaynaklarına dipnotlarda işaret edilmiştir.²²⁷ Sahabe kavli ile ilgili olarak Hz. Peygamber (SAS)'ye nisbetle kaynaklarda yer alıp, ibarenin uydurma olduğu yönünde bilgilere rastlanmıştır.²²⁸

Nüshada ismi geçen ashâb ve Hanefî fukahâsı ile ilgili bilgilere dipnotta yer verilmiştir. Nüshada ismi geçen Abdurrahim b. İsam, Ebû Bekr b. el-Fadl ile ilgili kaynaklarda herhangi bir bilgiye ulaşılamadığından bu kişiler hakkında bilgi verilememiştir.

Nüshada “Faslun fi'l-İhve ve'l-Ehavât” ve “Faslun fi'r-Red” başlıklarının alt başlıkları bulunmaktadır. Bunlar alt başlık olduğundan konuların başlarına bab vs. bir ekleme yapılmamıştır.

Nüsha kenarlarındaki haşiyelere uygun görüldüğü durumlarda yer verilip bunlara dipnotta işaret edilmiştir. Bu konuda haşiyenin hangi nüshada geçtiği dikkate alınmayıp konu açısından uygun olan tercih edilmiştir.

Nüshada bazı ibarelerin üstünün çizili ve hatalı görülen kısımlara ح harfi konarak işaret edildiği görülmüş, bu durum bizde nüshanın incelendiği ve değerlendirildiği kanaatini uyandırmıştır.

Nüshada bazı kısımlarda “matlab” kelimesi ile alt konulara başlık açıldığı görülmüştür. Tahkikte ise bunlara yer verilmemiştir.

²²⁷ Bk. 10b, 26a, 27a.

²²⁸ Zerkeşî, el-Leâliu'l-Mensûra, s. 15; Sehâvî, Makâsîd, s. 480; Aclûnî, Keşfu'l-Hafâ, 2/ 398; Ayrıca bk. 27a.

Nüshada bilinmeyen kelimelerin sözlük anlamlarına dipnotta yer verilmiştir.

Nüsha değerlendirilirken ve konularından bahsederken ulaşmanın kolay olması düşüncesi ile tahkikli metindeki sayfa numarası değil varak numarası verilerek atıf yapılmıştır.

Yapılan değerlendirmelerde tespit edilen durum ifade edildikten sonra konu ile ilgili nüshadan örnekler verilmiştir. Bu şekilde eserin üslubu ile ilgili de bir neticenin ortaya çıkması hedeflenmiştir. Konunun çok uzun olması ya da başka yerde tekrar edilmiş olması gibi durumlarda ise doğrudan tercüme yapılmayıp eserde geçen konu açıklanıp geçtiği yere atıf yapılmakla yetinilmiştir.

H- Muhtevası²²⁹:

Eser hamdele, salvele ile başlayıp girişte öncelikle âlimlere Allah'ın verdiği önemden bahsetmiş sonrasında ise ilimler içerisinde en üstün, uygun tam ilmin fetva ilmi olduğu müellif tarafından ifade edilmiştir.²³⁰

Bundan sonra müellif eserde izlediği yoldan bahsetmiştir. Eserinde kolay, açık olanı tercih ettiğini bunun da istenen olduğunu ifade edip kitabı iki kısma ayırdığını ve otuz üç alt bölümde incelediğini belirtmiştir. İlk olarak vaki'âtı inceleyip sonrasında bâblar eklediğini ve buna da "Umdetu'l-Fetâvâ" adını verdiğini belirtmiştir.²³¹

Eserin muhtevası ile ilgili yukarıdaki açıklamalardan sonra, eser hakkında fikir sahibi olmayı sağlayacağını düşündüğümüz özellikler sıralanacaktır. Bu sıralamalarda herhangi bir düzen benimsenmeyip tespit etme sırasına göre sunulacaktır. Bu özellikler ise şöyledir:

1- Konular açıklanırken, karşılaştırmalardan yararlanılmıştır. Meselenin benzer ve farklı yönlerinden hareketle yapılan karşılaştırmalar konunun anlaşılıp yerleşmesinde kolaylık sağlamıştır. Meselâ:

a- "Hayızda, kanın akmasına mani olmak hayızlı olmayı ortadan kaldırmaz fakat kanayan yaranın kanamasına mani olmak özür lülüğü ortadan kaldırır."²³²

b- "İmam, uyuduğu halde okusa namaz caizdir. Eğer hanımını uykuda boşasa talak geçersizdir. Görmüyor musun çocuk ve deli namaz kılsalar caizdir, boşasalar geçersizdir."²³³

²²⁹ Eserde, çarpma hesabı ile ilgili bir başlık açılmış ve açıklama yapılmıştır. Bizim karşılaştırmada tercih ettiğimiz nüshaların ikisinde bu kısım mevcuttur. Millet Kütüphanesi 1035 dn. Feyzullah Efendi nüshasında bu kısım bulunmayıp onun yerine "Kitâbu'r-Rada" adlı bir başlık açılmıştır.

²³⁰ 1b.

²³¹ 2a.

²³² 7b.

Burada imamlık ile sabi ve mecnunun halleri karşılaştırılmıştır. İmamın uykuda, namaz dışındaki işleri, çocuk ve delinin işi hükmünde kabul edilmiştir.

c- “Bir kişi öğle namazını kılmaya başlasa sonra sabah namazını kılıp kılmadığı konusunda şüphe etse öğle namazını tamamladıktan sonra kesin olarak sabah namazını kılmadığına kanaat etse misafir gibi önce sabah, sonra öğle namazını iade eder.”²³⁴

d- “İmam, bir gruba namaz kıldırıldı. Namaz tamamlandığında onlardan bazısı ‘bu öğledir’ ve bazısı da ‘o ikindedir’ dedi. Burada aslolan vakittir. Öğle vakti ise öğle, ikindi vakti ise ikindedir. Müşkil ise kime ait olduğu bilinmeyen kan gibi her iki grup için de caizdir.”²³⁵

e- “Zekâtın edasında şüphe etse namazın aksine onu iade eder. Çünkü zekât vakti konusunda ömrün tamamı, namaz için kalan vakit gibi olur.”²³⁶

2- Daha önceden bahsi geçmiş olan konu ile desteklenerek meselenin açıklandığı görülmüştür:

Meselâ 14a-14b de kuyu meselesi ile cübbedeki ölü fare karşılaştırılmıştır.

-“İmam cübbesinde ölü bir fare bulsa giydiği andan itibaren cübbede delik yoksa namazları iade eder. Eğer cübbede delik varsa üç gün ve gecenin namazını iade eder. Ebû Yûsuf (v. 182/798)’a göre ancak biliyorsa iade eder.”²³⁷

3- Eserde hile (çıkış yolları) konularına yer verildiği görülmüştür. Meselâ:

a- “Çölde zemzemi olup başka suyu olmayan hacının, bu suyu kullanması caiz değildir. Bu durumda suyunu hibe eder. Sonra onu emanet alır.”²³⁸

b- “Bir kadın kocasının cebinden bir dirhem alıp, et satın aldı. Kasap bu dirhemi kendi dirhemlerinin içine karıştırdı. Koca: ‘Eğer o dirhemi bana bugün vermezsen boşsun’ dedi. Burada çözüm kadının kasabın kesesini alıp kocasının eline koymasındır.”²³⁹

c- “Bir adamın iki hanımı olsa ve onlardan biri kumasının boşanmasını istese, koca ancak cevap vererek kurtulur. Bunun çözümü, kocanın aynı isimli başka bir hanımla

²³³ 9b.

²³⁴ 13a.

²³⁵ 14a.

²³⁶ 24a.

²³⁷ 14a,14b.

²³⁸ 8a.

²³⁹ 42a, 42b.

evlenmesi ve onu boşamasıdır. ‘Onu boşadım’ veya ‘Allah isterse onu 3 defa boşadım’ der ya da onun ve babasının ismini sol avucuna yazar ve onu boşadığına işaret eder.”²⁴⁰

d- “Kadın bir cübbe giydi ve kocası o kadına: ‘Bu cübbe ile seninle cima’ etmezsem sen boşsun’ dedi. Kadın cübbeyi çıkardı ve cübbeyi giymeyi reddetti. Çözüm, adamın cübbeyi giymesi ve kadınla cima’ etmesidir. Bu durumda talak gerçekleşmez. Bu konuda farklı görüşler vardır.”²⁴¹

e- “Şayet kadına: ‘Cima’ konusunda bugün bana itaat etmezsen sen boşsun’ dese, kadın: ‘Sana itaat edersem cariyem hürdür’ dese bu durumda cariyeyi satar, kadınla cima’ eder sonra cariyeyi satın alır.”²⁴²

4- Meseleler klasik fıkıh eserlerinde olduğu gibi tanım, şartlar vb. şeklinde açıklanmayıp direk örneklerle konuya giriş yapıldığı görülmüştür. Konular, eserin nevâzil türünde eser olduğunu gösterir şekilde sıralanmış, problemler önüne çıkarılıp, meseleler gündeme getirilmiştir. Mescide tükürmek, namaz geçirmiş ölünün namazının kazası ve yerine hac eda edilmesi, esirin namazı, namazda organların pozisyonu arka arkaya ele alınmıştır. ²⁴³ Meselâ “Namaz Bâbı”nın ilk cümlesi şu şekilde başlamaktadır:

“Namazdaki dirhemden az olan necaset vakit geçmeyecekse cemaatten de geri kalınmayacaksa temizlenir.”²⁴⁴ Örnekte de görüldüğü gibi direk problem olan mesele önüne çıkarılmıştır.

5- Konular incelenirken, işlenen konu ile doğrudan ilgili olmayan bazı meselelere de yer verildiği görülmüştür. Konuya göre açıklama yapılmayıp, konu ile doğrudan alakalı olmayan ve farklı başlık altında değerlendirilecek meselelere yer verilmiştir:

a- Sular, hayz, teyemmüm, mesh başlıkları altında, bu konulardan farklı olduğu halde ele alınan meseleler:

-“Şahsa ait olmayan kuyunun boşaltılması uygunken, şahsa ait kuyunun boşaltılması tazmini gerektirir.”²⁴⁵

-“Ölü yıkanmadan defnedilirse kabri üstüne namaz kılınır.”²⁴⁶

²⁴⁰ 43a.

²⁴¹ 46a.

²⁴² 46a, 46b de de çözümler var.

²⁴³ 11b.

²⁴⁴ 8b.

²⁴⁵ 6a.

²⁴⁶ 6a.

-“Ölü fakirse kefeni, insanlardan istenir; canlı ve fakirse nafakası istenmez. Çünkü güçlüdür.”²⁴⁷

-“Yaşlanarak, kafasını dayayarak namaz caizdir.”²⁴⁸

Namaz kılınacak yerle ilgili şartlardan da bu başlık altında bahsedilmiştir.²⁴⁹

b- Namaz (seferilik, Cuma) başlığı altında, namaz konusunda farklı olduğu halde ele alınan meseleler:

-“Bilerek abdestsiz namaz kılma küfre sebeptir.”²⁵⁰

-“Zalim zalime yardım edemez. Çünkü biz bizimle savaşıyorsa iyilik edilmesini yasakladık.”²⁵¹

-“Amel etmek için ilim tahsil eden bir adam ve ilim öğretmek için öğrenen bir adamdan ilmi öğretmek için öğrenen daha faziletlidir.”²⁵²

-“Cünüp, hayızlı, ölü ve birine yetecek miktarda su bulursa, suyun sahibi kullanım konusunda önceliğe sahiptir. Su, üçü arasında ortaksa ölüne yıkanmasına sarf edilir. Su mübahsa cünüp daha hak sahibidir. Çünkü cenabetten temizlenmek farzdır.”²⁵³

-“Bulduğu yerde su olmayan ve kendisi ile su arasındaki mesafe bir milden az olan kişi vaktin geçmesinden korksa da teyemmüm etmez.”²⁵⁴

-“Bayram tekbirlerinde eller kaldırılır.”²⁵⁵

-“Şehirde bayram namazının iki ayrı yerde kılınması caizdir.”²⁵⁶

-“Bayram günü güneş zevale erdiyse (battıysa) ve namaza yetişilemediyse namaz sâkıt olur. Ve ertesi gün bir özür sebebiyle kılınmamışsa namaz kılınmaz. Bir özür sebebiyle terk edilmişse ertesi gün kılınır.”²⁵⁷

-“İmam seferîlere korku namazı kıldırıyorsa, o insanları iki gruba ayırır. Gruplardan biri ile iftitah tekbirini alır ve onlara bir rekât kıldırır, diğer grup düşman karşısında yer alır. Sonra namaz kılan o grup ayrılır ve düşman karşısında yerini alır ve diğer grup gelir imama uyar. İmam onlara bir rekât namaz kıldırır ve imam selam verir, grup selam vermezler ve ayrılırlar düşman karşısında yer alırlar. İmamla ilk önce tek rekât namaz kılan grup gelir ve kıraatsiz şekilde tek başlarına bir rekât kılarlar. Çünkü onlar iltihak edip teslim olmuşlardır.

²⁴⁷ 6a.

²⁴⁸ 6b.

²⁴⁹ 7a.

²⁵⁰ 9b.

²⁵¹ 16a.

²⁵² 16b.

²⁵³ 17b, 18a.

²⁵⁴ 18a.

²⁵⁵ 20b.

²⁵⁶ 20b.

²⁵⁷ 20b, 21a.

Bunlar ayrılır ve düşman karşısında yer alırlar ve diğer grup gelir, bir rekâtı tek başlarına kıraatle kılarlar. Sabah namazı da mukim için böyledir. Akşam namazında ise gruplardan ilki başlar ve iki rekât kılar. Öğle, ikindi ve yatsıda da aynı şekildedir.”²⁵⁸

c- Zekât başlığı altında, zekâtтан farklı olduğu halde ele alınan mesele:

-“Bir adamın kendine ait toprağında su var ve toprağı tuzluk, birisi bu sudan aldı. O kişiye tazmin yoktur. Suyu tuzlu olan bir havuzdan su almak gibidir bu ve kimseye sorumluluk yoktur. Çünkü su, toprakla tuzlanmıştır. Şeker kaynasa da aynıdır. Suda toprak varsa bu, onun toprağından olabilir. Bu konuda kimseye sorumluluk yoktur. Çünkü o, onun toprağıdır. Arı da aynıdır. Meradaki ağaç, ballar, arılar da böyledir. Bu ağaçlar bir kişiye aitse ancak onun izniyle odun edinilir. Bir köye aitse odun edinilmesinde sakınca yoktur. Mera meyveleri de aynıdır.”²⁵⁹

d- Hac başlığı altında, hac konusundan farklı olduğu halde ele alınan mesele:

-““Malımın 1/3’ü Kâbe içindir.’ dese bu kısım Mekke’de yerleşen kişilere sarf edilir.”²⁶⁰

e- Nikâh başlığı altında, nikâh konusundan farklı olduğu halde ele alınan meseleler:

-“Bir adam: ‘Evlendiğim bütün kadınlar üç talakla boştur’ dese böyle yapsa, caizdir.”²⁶¹

-“Dese ki: ‘Mülküm altına giren bütün köleler hürdür’ Fuzûlî satın alsın ve fiil ile icazet verse hürdür.”²⁶²

-“Alışveriş öncesi işlemler satıştan önce gerçekleşse sonra ‘Bu köleyi 1000 dirheme sattım’ dese, diğeri de: ‘Satın aldım’ dese sahihtir.”²⁶³

-“Yaşlı biri ve sıkıntılı durumda olan bir oğlu bir kızı varsa nafaka, sebebin eşit olmasından dolayı ikisi arasında yarı yarıyadır. O (sebebe) da babaluktur.”²⁶⁴

-Nikâh konusunda ayrıca, boşanma sonrası velayetle ilgili meseleler icarede ele alınmış.²⁶⁵

f- Nikâh Kitâbı’nda sünnet yaşından bahsedilmiştir.²⁶⁶

g- Siyer bahsinde, küfre sebep olan söz ve işlerden bahsedilmiştir.²⁶⁷

²⁵⁸ 21a.

²⁵⁹ 23a, 23b.

²⁶⁰ 29b.

²⁶¹ 29b.

²⁶² 30a.

²⁶³ 30b.

²⁶⁴ 33b.

²⁶⁵ 33b.

²⁶⁶ 37b-2.

²⁶⁷ 87a, 87b.

h- Temizlikle ilgili bir örnek verilir kıraatle ilgili örneklere geçilmiştir. “Namazdaki okumanın doğruluğu konusunda ciddi olan ve çaba harcayan kişi yanlış okusa da namazı caizdir.”²⁶⁸ “Fiziksel engelden dolayı okuyamamakla namaz caiz olur. ‘Bismillah’ı ‘şın’ ya da ‘se’ ile okur ve dili peltek ve dili dönmüyorsa namaz caizdir.”²⁶⁹

6- Konular işlenirken bazen mesele doğrudan anlatılmak yerine bir konu başka konudan örnek vererek anlatılmıştır. Bu şekilde asıl konuda anlatılmak istenen örnekle pekiştirilmiştir. Eserin, bir konuyu açıklamaktan öte fıkhi farklı şekillerde ve vesilelerle işleyen bir üslup benimsediği görülmüştür. Bu durumlarda bazen sadece ilgili konu açıklanırken bazen de örnek için kullanılan konu ile ilgili de dolaylı olarak bilgi verilmiştir. Meselâ:

a- Zekât konusunda vakıflarla ilgili konuya da girilip örnek verilmiştir. “İki kişi, bir kişiye zekâtlarını vermek üzere vekâlet verseler onların dirhemleri karışsa sonra verse (vekil) tazmin eder. Farklı vakıfların gelirleri karışsa da tazmin eder. Komisyoncu ve satıcı da aynı şekildedir.”²⁷⁰

b- Zekât konusunda hibe ve vekalet konuları ile ilgili kurallar işletilerek zekâtla yükümlülük açıklanmıştır. “Bir adam borçlu olduğu bir adama borcunu hibe etse ve o borcun kabzı konusunda o kişiyi vekil kılsa, vekil kılınan da borcu zekât vacip olana dek almasa sonra kendine hibe yapılan kabzetse zekât hibe edenin üzerinedir. Çünkü kendisine hibe yapılan vekildir ve borcun kabzı, mal sahibinin kabzı gibidir.”²⁷¹

c- Oruç konusunda fitir sadakası sorumluluğu anlatılırken köle azadından bahsedilmiştir. “Biri kölesine bayram geldiğinde ‘sen hürsün’ dese efendiye fitir sadakası vacip olur. Çünkü efendi güneş doğduktan sonra azad etmiştir.”²⁷²

d- Hac Kitâbı’nda konu, yemin ifadeleri ile açıklanmaya başlanmıştır.²⁷³

7- Farazî meselelerle istisnâî durumlarla ilgili örnekler verilerek açıklama yapılmıştır.

a- “Ezandan sonra mescidden çıksa mekruhtur. Ancak (çıkan bu kişi), başka bir mescidin imamı ise yazın günün ilk saatlerinde kışın ise gecenin ilk saatlerinde meleklerin kendisine duasını uzatmak için Kur’ân’ı hatmediyorsa mekruh değildir.”²⁷⁴

²⁶⁸ 8b.

²⁶⁹ 8b.

²⁷⁰ 22b.

²⁷¹ 23b.

²⁷² 27b.

²⁷³ 28a.

b- “Dense ki, bir adamın mülkünde elinden de çıkarmadığı bir kölesi var. O adama bu kölenin fitir sadakasını vermek vacip değildir. Bu nasıl olur? Denir ki, o köle kaçak veya gasbedilmiş köle (ise fitir sadakasının verilmesi vacip değildir) dir.”²⁷⁵

c- “Dense ki, bir adam bir şey yuttu ve iftar etmiş (orucu bozmuş) olmaz. Başka bir adam da diğer adamın yuttuğu cinsten bir şey yuttu, iftar etmiş (orucu bozulmuş) olur. Bu nasıl olur? Ona denir ki, bu, kendi tükürüğünü yuttu iftar etmiş (orucu bozulmuş) olmadı ve şu da başkasının tükürüğünü yuttu iftar etmiş (orucu bozulmuş) oldu. Allah en iyi bilendir.”²⁷⁶

8- Görüşler ve açıklamalar arasında çelişkinin olmadığı da açıklamalar karşılaştırıldığında fark edilmiştir.

-“Namaz kılan birini başka biri itip yerinden uzaklaştırırsa ve namaz kılan kalksa ve yüzünü kibleye dönmeden namaz kılsa namazı fasit olmaz. -Allah ondan razı olsun- diyor ki: ‘eğer bir insan başka bir insanı yerinden kaldırırsa namazının fasit olması gerekir. Tıpkı secde eden secdede iken iki ayağını kaldırdığında caiz olmadığı gibi.’”²⁷⁷ 6a da abdeste engel olunmasının abdestin farziyetini ortadan kaldırmayacağı ifade edilmiş. Açıklamalarda geçen kaidenin burada da işletildiği görülüyor. Şöyle ki: kaidede ‘İnsandan gelen bir engel namazın farziyetini sâkıt etmez’ 16b de geçen durumda da müellif başkasının müdahalesi ile de olsa namazda hareket etmeyi irâdî olarak secdede ayakları kaldırmaya kıyaslayarak bu durumun namazı ifsad edeceği görüşünü beyan etmektedir.

9- Farklı yerlerde aynı konunun geçtiği görülmüştür:

Hem 6b de hem 17b de cünüpün yıkanmasının farziyyetinden bahsedilmiştir. “cünüp, hayızlı ve meyyit ve onlardan birine yetecek miktarda su olsa suyun sahibi kullanımı konusunda evladır. Eğer su üçüne aitse ölünün yıkanmasına sarf edilir. Su mübahsa cünüp daha fazla hak sahibidir. Çünkü cünüpün yıkanması farzdır.”²⁷⁸

10- Eserde, öncelik sonralık konusuna göre tercih yapıldığı görülmüştür:

17b, 18a, 21a da öncelik sonralık ve tercih sebepleri ile birlikte geçmektedir. Çeşitli durumlar karşılaştırılarak tercih edilme sebebi açıklanmıştır. Bunlar 6b de canlı cünüp ile ölü,

²⁷⁴ 12b, ayrıca bk. 17b, 18a (8.madde).

²⁷⁵ 27b.

²⁷⁶ 27b, 28a.

²⁷⁷ 16b.

²⁷⁸ 17b, 18a.

17b de cünüp, hayızlı, ölü 21a da ise çıplak ile ölü karşılaştırılmış ve tercih sebepleri ifade edilmiştir.²⁷⁹

11- Bazı durumlarda konu açıklandıktan sonra ashabın uygulamasının zikredildiği, bunun yanında eser ve kişiye atıf yapılarak da konunun desteklendiği görülmüştür. Bu şekilde eserin değeri ve müellifin alana hâkimiyeti hakkında fikir sahibi olunmaktadır.

a- “ (Cariye) Ramazan’da yemeğin tadını anlamak için tatsa eğer efendi kötü huylu ise mekruh değildir. Bu, Ayşe (ra)(v. 58/678)’dan rivayet edilmiştir ki o (ra), Ramazan’da yemeği tadardı.”²⁸⁰

b- Ebû Hanife (v. 150/767)’nin görüşüne Hasan eş-Şeybânî (v. 189/805)’nin Zahiru’r-Rivâye ‘sine atıf yapılarak değinilmiştir: “Velinin cenaze namazı için teyemmüm yapması başkasının yapmasının caiz olduğu gibi caizdir. Çünkü beklemek mekruhtur.”²⁸¹

c- “Hilalin görülmesinde güneş kaybolduğunda, kaybolmadan önce görene kadar ve güneş kaybolduğunda görülmediyse Ramazan orucu ise oruç bozulmaz, Şaban sonuysa oruç tutulmaz. Aynı şekilde Ebû Hanife (v. 150/767)’den rivayet edilmiştir. Bunu Ebû Cafer (v. 321/933) de Kitâbu’s-Savm’da garip bir rivayette zikretmiştir.”²⁸²

12- Eserde, istisnâî durumlardan da bahsedilmiştir:

a- “Zalim, anarşist ve eşkiya olarak öldürülen yıkanır ama namaz kılınmazken müellif, recm sebebiyle öldürülenin yıkanıp, namaz kılınmasının vacip olduğu görüşündedir. Birinde suçun cezası sebebiyle ölüm neticeyi etkilemektedir.”²⁸³

b- “Sadaka alması helal olmayan kişi, sultanın hediyesini de almaz. Çünkü o sadakaya benzer. Şayet ona miras kalan bir maldan ise caiz olur. Fakir ise caizdir ve gasp olan bir mala başka dirhemler karışmışsa almasında beis yoktur. Çünkü bu, onun malı olur.”²⁸⁴

²⁷⁹ Bk. 8. madde.

²⁸⁰ 26a, Araştırma neticesi, Hz. Ayşe(ra)’nın yemeği bizzat tattığı ile ilgili bir rivayete rastlanmamıştır. Konu ile ilgili başka bir rivayete ulaşılmıştır. O rivayet şöyledir: “Oruçluyken sirke ya da başka bir şeyin boğaza gitmemesi haline tadılmasında bir sakınca yoktur.” İbn Ebî Şeybe, Musannef, II/ 463.

²⁸¹ 22a.

²⁸² 27a.

²⁸³ 21b.

²⁸⁴ 23a.

13- Konu bazı istisnalar olmakla birlikte konu sonlarında (والله اعلم، والله تعالى اعلم) denilerek mesele klasik usule uygun şekilde tamamlanmıştır.

14- Eserde hakkında icma olan konulara yer verildiği görülmüştür.

a- “Süt emme süresi 2,5 yıldır. Babadan icma ile 2 seneden fazla süre için süt ücreti alınmaz. Eğer süttten 2,5 yıldan önce kesildiğinde helakten korkulursa sütün ücreti talep edilir.”²⁸⁵

b- “Kadın kocaya: ‘Allah’ım beni ondan kurtar’ dedi. Koca: ‘Eğer boşamayı istiyorsan durumun senin elinde, yani talakı kastediyorum’ dedi ama 3 talakı kastetmedi. Kadın: ‘Kendimi 1000 kez boşadım’ dedi. Koca: ‘Kurtulmuşsun’ dedi. Ebû Hanife (v. 150/767)’ye göre hiçbir şey meydana gelmez. Çünkü o kadın, üçü verdi. Koca kadına birini devretmişti. Dedi ki: icma ile bir şey meydana gelmez. Ancak ‘Artırdım ve kendisini boşadım’ derse talak vâki olur.”²⁸⁶

c- “Kız kardeş ve anne bir kız kardeşler dede ile birlikte icma yoluyla mirasçı olmazlar.”²⁸⁷

15- Eserde örfün çözüm yolu olduğu Ebû Hanife (v. 150/767)’nin görüşü içerisinde yer almıştır.²⁸⁸ Bunun yanında örfün işletildiği meselelere de rastlanmıştır.

a- “Birisi kadına: ‘Kendini falana karı olarak verdin mi?’ dese, kadın ‘Verdim’ dese, başkası da yine aynı kadına: ‘Sen filanı 1000 dirheme kabul ettin mi?’ dese kadın da ‘Kabul ettim, verdim’ demeyip ‘Kabul ettim’ dese nikâh örfen gerçekleşmiş olur.”²⁸⁹

b- “Süre belli olmayan müeccel mehirde kadının mehri isteyeceği süreyi örfteki ta’cile göre istemesi uygundur.”²⁹⁰

c- “Sarhoş: ‘Hanımım boş olsun’ dedi. ‘Ben, o sözü sarhoşken söyledim’ dediğinde, bu sarhoşluk insanların ‘sarhoşluk’ diye adlandırdıkları haldir.”²⁹¹

d- “Kadın dese ki: ‘Kendimi mehir ve iddet mukabilinde satın aldım’ (dedi) iddet nafakası demedi. Gizleme/zikretmeme örfte göre sahihtir.”²⁹²

e- “Birisi: ‘Allah’ın helali bana haram olsun’ veya ‘Sağ elimle her ne tutuyorsam bana haram olsun’ dese bu, bâin talaktır. Şayet ‘Ben bu sözle talakı kastetmedim’ dese bu, doğrulanmaz. Çünkü bu, örfen talak için yemindir ve reddi mümkün değildir.”²⁹³

²⁸⁵ 35a.

²⁸⁶ 42a.

²⁸⁷ 157a.

²⁸⁸ 53a.

²⁸⁹ 36a.

²⁹⁰ 36a.

²⁹¹ 40b.

²⁹² 50a.

f- “Köse” kelimesinin anlamı değerlendirilirken: “Bu konuda insanların örfüne müracaat edilir. Şayet az sakalı olan insanlar “köse” diye isimlendiriliyorsa talak gerçekleşir değilse gerçekleşmez.”²⁹⁴

g- “Şayet kadına: ‘Senin benimle işin yok’ dese ve talaka niyet etse talak gerçekleşmez. Çünkü bu sözle, örfü göre talak kastedilmez.”²⁹⁵

h- “Bir adam yazın ya da kışın kadar falanca ile konuşmamaya yemin etse eğer bu kişi hesabı bilen kişilerden ise o, o beldenin örfüne göre hesap yapar. Eğer bilmiyorsa kışın başlaması insanların doldurulmuş eşya ve kürk giymeye ihtiyaç hissettikleri vakittir. Kışın bittiği zaman, insanların bunlara ihtiyacı olmadığı zamandır. İlkbahar, kışın sonundan yazın başına kadardır. Sonbahar, yazın sonundan kışın başına kadardır.”²⁹⁶ Bu örnekte tek bir çözümden ziyade kişiye göre çözüm önerisinde bulunulmuştur.

ı- “Bineğe binmemeye yemin etse bu at ve beygir içindir. Nehri geçmek için insanın sırtına binse örfü uygun olmadığı için yemini bozulmaz.”²⁹⁷

i- “Adam falan ve falanla konuşmamaya yemin etse ikisiyle birlikte konuşmamaya niyet ederse biri ile konuşmakla yemini bozulmaz. Örfte ise ikisinden biri ile konuşmakla yemin bozulur.”²⁹⁸

j- “Adam: ‘Sana bugün vurmazsam sen boşsun’ dedi ve ona ok attı, yemini bozulur. Çünkü o örfü vurma değildir.”²⁹⁹

k- “Biri ‘Senden bu evi 10’a satın aldım’ veya ‘Bu elbiseyi 10’a’ veya ‘Bu karpuzu 10’a’ dese insanlar dirhem, dinar ve fulusla alışveriş yaparlar. Dinar eve, dirhem elbiseye, fulus da karpuzla sarf edilir. Eğer bu paralarla alışveriş yapmıyorlarsa örflerine göre olanı yapmakla sorumludurlar.”³⁰⁰

l- “Bir kumaşçıdan kesip ondan gömlek dikmek için kumaş alsın bu caiz değildir. Çünkü insanların bu konudaki âdeti uygulaması böyle değildir.”³⁰¹

²⁹³ 51a.

²⁹⁴ 53a.

²⁹⁵ 53b.

²⁹⁶ 58a, 58b.

²⁹⁷ 59b, 60a.

²⁹⁸ 60b.

²⁹⁹ 70a.

³⁰⁰ 73b.

³⁰¹ 79a, Ayrıca bk. 26. madde c şıkkı.

16- Meselenin hâkime sevk edildiği haller görülmüştür.

-“Müeccel mehrin ödemesi konusunda hâkime başvurulur.”³⁰²

17- Muhtar olan görüşle ilgili açıklama yapıldığı görülmüştür.

-“Kadın (adama): ‘Ey ayaktakımı!’ dese, adam da: ‘Eğer ben ayaktakımı isem sen boşsun’ dese, kadının sözüne karşılık vermeyi kastettiyse, o anda talak vaki olur. Ta’liki kastettiyse, Ebû Hanife (v. 150/767)’ye göre ayaktakımından kasıt, kâfir olmadır. Ebû Yusuf (v. 182/798)’a göre kendisi hakkında ne dendiği belli olmayan demektir. Muhammed (v. 189/806)’e göre hamamda oynayana, kumarbaza, Halef b. Eyyûb (v. 215/831)’a göre yemek getirir ve sarsarak taşıyana denir. Tercih edilen ise sinirli iken söylediğine ve karşılık vermeye hamledilmesidir. Talak vaki olur. Bu, insanda görünen hallerdendir.”³⁰³

18- Eserde teennî ve tevakkuftan yana tavır sergilendiği görülmüştür.

-“Adam: ‘Bir talakla sana el verdim’ dese, kadın: ‘Yeniden söyle ki şahitler işitsin’ dese ve adam: ‘Bir talakla sana el verdim’ dese sonra ona yabancı biri sorsa ve dese ki: ‘Kadın eline üç talak verdim’ ve ‘Onun eline bir talak verdim’ dese ‘İki ve üçüncü sözümde haber vermeyi kastettim’ demedikçe üç talak gerçekleşir. -Allah ondan razı olsun- diyor ki sadece bir talak olur. Çünkü ilk talak bâindir. Çünkü adamın ‘onun eline verdim’ sözünün anlamı ‘Seni kendi haline bıraktım.’ demektir. İkinci söz de aynı anlamdadır talak olmaz. Sonra dedi ki bu konuda meşâyih ihtilaf etmiştir. Fetva üzerinde ince ince düşünülmeli.”³⁰⁴

19- Eserde istihsana göre görüş beyan edilmiştir.

a- “Sarhoş hanımını dövse ve kadın: ‘Sen Müslüman değilsin ki bu sıfatla dövesin’ dese, adam: ‘O Müslüman değil, o kadın kâfirdir’ dese sonra da ‘Dünyaya her ne kadın gelirse o erkekten üç talak’ dese üç talak gerçekleşmez. Çünkü sarhoşun irtidadı istihsanen sahih değildir.”³⁰⁵

b- “Türkler bir adamın evine girip, onun elbisesini alıp götürseler, adam da onu geri almaktan aciz olsa ve bir adamdan yardım istese ve ‘Elbiseyi geri alabilmem için benden satın al’ dese, adam da onu belli bir ücret karşılığı satın alsa ve adam gidip Türklere ‘Bu benim elbisem’ dese, onlar ona bu konuda yemin ettirse ve yemin etse caizdir, yemini bozulmaz. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, gasbedilen malın gâsıp olmayan kişiden satın alınması onun

³⁰² 36b.

³⁰³ 38b-2.

³⁰⁴ 54a, 54b.

³⁰⁵ 54b.

elinde delil varsa caizdir. Kitabın bu konusunda -Allah o ikisine rahmet etsin- meşayihin, zulmü defetmek ve milki almak için istihsanı vardır.³⁰⁶

20- Kısmen benzeyen fakat farklı yönleri olan konular arası farklılıklara değinilerek meselelerin açıklandığı görülmüştür.

-“Bir adam: ‘Evlendiğim bütün kadınlar boştur’ dese, sonra fâsit nikâhla bir kadınla evlense, sonra sahih nikâhla bir kadınla evlense boşama gerçekleşir. Bir adam: ‘Satın aldığım bütün köleler hürdür’ dese, fâsit bir alışveriş yapsa sonra sahih bir alışveriş yapsa azad etmiş olmaz. Fark, nikâhta yemin, fâsit nikâhla bozulmaz, sahih nikâhla bozulur. Alışverişte, fâsit alışverişle yemin bozulur ve fakat mülkün olmamasından dolayı azad olmaz. Sahih alışverişle yeminin daha önce bozulmuş olmasından dolayı azad gerçekleşmez.”³⁰⁷

21- Meselenin, hukukî olarak şöyle, dinî açıdan böyle, fetva ise şu şekildedir diye ayrılarak işlendiği görülmüştür. Meselâ:

a- “Bir adam falandan dirhem almayacağına yemin etti. Falanca ona bir kese içinde fulus verdi ve içine dirhem koydu. Hukukî olarak yemin bozulur diyaneten bozulmaz.”³⁰⁸

b- “Bir adamın bir adama borcu var ve borçlu olan: ‘Beni sana olan borcumdan kurtar’ dedi o da onun borcunun tamamının ne kadar olduğunu bilmeden affetti. Hukukî olarak borçtan kurtulur. Ahiret hakkı açısından ancak borçlu olduğunu bildiği kadarlık kısmın borcundan kurtulur.”³⁰⁹

c- “Bir adam sağlığında üzerindeki elbise dışındaki her şeyi karısına verdiğini ikrar etse ve ölse, oğlu onların hepsinin babasının mirası olduğunu iddia etse meselede fetva ve hüküm vardır. Fetva, kadının kocanın temlikıyla malik olduğunu bildiği şeyleri almasıdır. Hükme gelince, kadının, şahitlerin kendisi lehinde şahitlik yaptıkları evde olan şeyleri almasıdır.”³¹⁰

22- Fukahânın, meseleler hakkında sahip oldukları farklı görüşlerine de yer verilmiştir. Meselâ:

-“Adam: ‘Eğer bu evin kapısından çıkarsa...’ dese, kadın, çatı tarafından çıkarsa, yemin bozulmaz. Ebû Mansur ed-Debûsî (v. 430/1039) -Allah rahmet etsin ona-, bu yanlıştır bilakis yemin bozulur, dedi.”³¹¹

³⁰⁶ 80b.

³⁰⁷ 57a.

³⁰⁸ 62a.

³⁰⁹ 133b.

³¹⁰ 130b.

³¹¹ 64b.

23- Eserde iki yerde Türk diyerek örnek verilmiştir. Dikkat çekici olan ise her iki örnekte de olumsuz bir ifade vardır.³¹²

24- Eserde görüş açıklandıktan sonra “esah olan”, “daha yararlı”, “daha faziletli” diyerek farklı görüşe yer verildiği, tercih yapıldığı görülmüştür.

a- “Bir adam bir akar sattı. Satış sırasında adamın oğlu ve hanımı da hazır bulunuyordu. Sonra onlardan birisi satılan akarın kendi mülkü olduğunu iddia etti. Bu durumda o kişi dinlenmez. Sükûtu, ikrarda açık beyan gibidir. Esah olan ise dinlenmesidir.”³¹³

b- “Biri evini vakfetmek istese en faziletli olan o evi satıp parasını tasadduk etmesidir. Çünkü o en faydalıdır. Eğer evin yeri arazi ise vakfetmek daha faziletlidir.”³¹⁴

c- “Bir adam vefatından sonrası için vakfetti. Onun bundan rücû etmesi mümkündür. Çünkü o, vasiyettir ve vasiyetten rücû sahihtir. Dedi ki, rivayet, ondan rücûnun sahih olmamasıdır.”³¹⁵

25- Müellif bazı durumlarda konuyla ilgili fetvayı verdikten sonra açıklayıcı cümleler de kullanmıştır.

a- “İki kişi arasındaki duvarın üzerinde birisinin binası olsa ve diğerinin de bir binası olsa ilk binanın sahibi, ikinci bir bina inşa etmek istese bunu yapabilir. Allah razı olsun dedi ki, buna güç yetirirse (bina bunu taşır) inşa edebilir.”³¹⁶

b- “Emanetçi, emaneti kölesine veya aylık ücretle anlaştığı işçisine veya ailesindeki büyük oğluna verse tazmin etmez. ‘Ailesinden’ sözünün açıklaması, emanetçinin nafakasını karşıladığı ve emanetçinin evinde kalan kişidir.”³¹⁷

c- “Adam 50 dirheme denk olan öküz ödünç aldı ve buna 100 dirheme eşit başka bir öküz de bağladı. O, helak oldu. Örfen tazmin eder. -Allah razı olsun- dedi ki, dendi ki eğer sağına bağladıysa tazmin eder. Soluna bağladıysa tazmin etmez. Çünkü ilk durumda güçlü olur, zayıfı idare eder. İkinci durumda bu olmaz.”³¹⁸

d- “Fakirlere vakfetse ve hayatı boyunca yeme ve yedirmeyi şart koşsa sahih olur. Öldüğünde de bu şart çocuğuna ve çocuğunun çocuğuna ebediyen geçer. -Allah razı olsun-

³¹² 79a, 80b, 18. madde.

³¹³ 80b.

³¹⁴ 102a.

³¹⁵ 104b.

³¹⁶ 93a.

³¹⁷ 94b.

³¹⁸ 96a.

dedi ki, bu vakıf, sıhhatli iken yaptıysa sahihtir. Hasta iken yaptıysa çocuklarına sarf edilmez.”³¹⁹

26- Eserde meseleler, soru cevap şeklinde işlenmeyip konu işlenir gibi ele alınmıştır. Fakat istisna olarak bir yerde mesele soru sorularak işlenmiştir.

-“Duvarıyla mescidin ayrıldığı tarafta zarar varsa, mescidin malından ikisi arasına engel edinilebilir mi?”

-“Eğer vakıf, mescidin maslahatı için yapıldıysa caizdir.”³²⁰

27- Eserde birkaç yerde belli bölgenin âlimlerinin tercihini gündeme getirip kendi fikrini ifade ederken de farklı olarak “kitabın cevabı” ifadesini kullanmıştır. Bu ifadenin Kudûrî (428/1037)’nin el-Muhtasar’ı olduğu kanaatindeyiz. Çünkü yapılan araştırmalarda, müellifin söylediği bazı fetvaların Kudûrî (428/1037)’nin el-Muhtasar’ında geçtiğini gördük.

a- “Biri araziyi muzaraa usûlü verse ve vakit belli olmasa bu caizdir. Bu tek bir yıl için olursa geçerlidir. -Allah razı olsun- dedi ki, bu görüş Belh meşâyihinin tercihidir. Kitabın cevabına gelince, vakti belirleme muzaraanın cevazı için şarttır.”

b- “Hasad, toplama ve ayırma muzârie aittir. Çünkü o, işin tamamındandır (iş bu şekilde tamam olur). Dedi ki, bu, Belh meşâyihinin cevabıdır. Kitabın cevabına gelince bu iş her ikisi için de mülkiyetleri miktarıncadır.”³²¹

c- “Adam, bir adam aleyhinde hayvanını helak ettiğini iddia etse, şahitler de şahitlik edip sayıyı söyleseler kaç erkek kaş dişi helak oldu söylemeseler, farklılık/düzensizlik olmasından dolayı kabul edilmez. -Allah razı olsun- dedi ki, çoğunluğun kıymeti ortaya çıktıysa sayı olarak kız ve erkeklerin zikredilmesine ihtiyaç yoktur. Bu kitabın cevabıdır.”³²²

28- Ferâizle ilgili kısımda önce konu açıklanmış sonra tek tek örnek verilerek mesele anlatılmıştır.³²³

³¹⁹ 103a.

³²⁰ 104b.

³²¹ 119a.

³²² 121a.

³²³ 153b ve sonrası.

29- Mesele çözümlerinde zâhire göre hüküm verildiği görülmüştür. Meselâ:

-“Bir adam, unutarak yese ve ona ‘Sen oruçlusun’ dense, o hatırlamasa orucu kaza etmesi gerekir. Bir adam unutarak ekmekten bir lokma alsa çiğnediğinde oruçlu olduğunu hatırlasa, bunun üzerine çiğnese ona kefaret gerekir. Lokmayı ağzından çıkarıp sonra yese ona kefarete gerek yoktur.”³²⁴

30- Eserde, meselelere tek tek yer verildikten sonra kaide kalıbında genel bazı ifadelerin kullanıldığı görülmüştür. Aşağıdaki örnekler bu özelliği ortaya koymaktadır:

-“Suyun hükmü, suya düşen artığın hükmü gibidir. Artık mekruhsa su mekruh, necisse necis, meşkûk ise tamamı boşaltılır.”³²⁵

-“...çünkü hades olmayan necis de değildir.”³²⁶

-“Kılıç veya bıçaktaki kan (kesilmiş hayvanın derisindeki), ister yün ister toprak cinsi bir şeyle silmek ile temizlenir. Aynı şekilde içine emmeyen ve sıkılma ihtimali olmayan bütün eşya için bu durum (yün, toprak vs. ile silmek) geçerlidir.”³²⁷

-“İnsandan gelen bir engel, abdestin farziyyetini sâkit etmez.”³²⁸ “Bir adamın abdest almasını başka birisi engellese ve bundan dolayı da o kişi teyemmüm yapmış olsa tekrar abdest alır. Çünkü bu engelleme insandan kaynaklanan bir özürdür. Abdestin farziyyetini sâkit etmez.”

-“Tükürük vb. sıvı da temizleyicidir (içki, kan, kusmuğun izinin kalmaması ile temizlik sağlanır).”³²⁹ “Bir uzuv üzerindeki necaset, dil ile üç defa yalansa ve kaybolursa temizlik sağlanır. Çünkü necaset, su dışında başka bir sıvı ile ortadan kaldırılmıştır.”

-“Katır ve eşeğin bevli insanın bevli gibidir. Eti yenen hayvanın bevli namaza mani olmaz, ancak dışkısı necistir.”³³⁰

-“Hayızda, yıkanma süresi hayız süresinden sayılmaz.”³³¹(demek ki tam temizlendikten sonra yıkanılacak ve yıkanma esnasındaki süre, hayız süresinden değildir).

-“Vaktin sonundaki hayız, farz namazı sâkit ederken nafileyi kaza edilecek hale getirir(sâkit etmez).”³³²

-“Hayızda, ibadette acele etmek, cinsî münasebette ihtiyatlı davranmak esastır.”³³³

³²⁴ 27a.

³²⁵ 4a.

³²⁶ 5b.

³²⁷ 5b.

³²⁸ 6a.

³²⁹ 6a.

³³⁰ 7a.

³³¹ 7b.

³³² 7b.

- “Korku/endişe mesh müddeti dolsa da tekrar meshetmeyi caiz kılar.”³³⁴
- “Organların çoğunu yıkamada insan aciz kalırsa teyemmüm eder. Çünkü çoğunluk, bütün hükmündedir.”³³⁵
- “Namaz, secde vb. için yapılan teyemmümle farz namazı kılmak caiz; mescide girme, mushafa dokunma için yapılan meshle farz namaz caiz değildir.”³³⁶
- “Zil zurna sarhoş, baygın gibidir. Ayılınca abdest alması gerekir.”³³⁷
- “Kirlenip kuruyan toprakta namaz caiz, teyemmüm caiz değildir.”³³⁸
- “Meshedenin yıkayana imameti caiz, teyemmüm yapanın abdest almış kişiye imameti caiz değildir.”³³⁹
- “Teyemmüm niyetsiz sahih olmaz.”³⁴⁰
- “Bakmak namazı bozamaz, öpmek bozar. (Amel-i kesir örnekle açıklanıyor).”³⁴¹
- “Nafile, farz niyetiyle gerçekleşir. Kişi, namazın farz mı sünnet mi olduğunu bilmiyor, bunların hepsini farz niyetiyle kılsa farzları da sünnetleri de kılmış olur. Çünkü nafile, farz niyetiyle kılınabilir.”³⁴²
- “Bile bile abdestsiz namaz kılmak küfre sebeptir.”³⁴³
- “Namaz veya Kur’an okuma riya korkusuyla terk edilmez. Çünkü vehimdir. Farz oruçta ise vehm etkili değildir.”³⁴⁴
- “Namazda imdad için baba çağrısına icabet edilir. Bunun dışında icabet vacip olmaz.”³⁴⁵
- “Bir içtihad diğer içtihadın hükmünü ortadan kaldırmaz.”³⁴⁶
- “Kaza ehli şehadet ehlidir.”³⁴⁷
- “Ehl-i harp, isyan halinde iken ölürlerse cenaze namazı kılınmaz, silah bırakıp da sonra ölürlerse cenaze namazları kılınır.”³⁴⁸

³³³ 7b.

³³⁴ 7b.

³³⁵ 8a.

³³⁶ 8a.

³³⁷ 5b.

³³⁸ 8a.

³³⁹ 8a, 8b.

³⁴⁰ 8b.

³⁴¹ 8b.

³⁴² 9a.

³⁴³ 9b.

³⁴⁴ 9b.

³⁴⁵ 9b.

³⁴⁶ 10a.

³⁴⁷ 10b.

³⁴⁸ 11a.

-“Şeair olan sünnetin terki savaş sebebidir. Bir grup ezanın terki konusunda hemfikir olsa ve imamları da onları bu konuda te'dīb etse, sünneti terk etme sebebiyle onlarla savaşırlar.”³⁴⁹ Çünkü ezan şeairdendir.

-“Hamamın içinde gizli şekilde okunan (Kur'an) mekruh değil, hamamın temiz kısımlarında namaz caizdir.”³⁵⁰

-“Mescide tükürülmez. Eğer zaruret varsa hasırın üstüne tükürmek altına tükürmekten evladır. Çünkü hasır mescidden değildir.”³⁵¹

-“Esir, namaz konusunda mahpus gibidir.” Esir, düşman elinde, teyemmüm eder, ima ile namaz kılar, serbest kalınca iade eder mahpus gibi.³⁵²

-“Bir gün ve geceden fazla hastalık sebebiyle namaz kılamayan kişi baygın gibidir.” İmaya gücü yetmeyen hasta için sorumluluk yoktur, günah da yoktur. Sağlığına kavuşursa kazası bir gün ve geceden az ise kaza eder. Kılamadığı namazlar bir gün ve geceden fazla ise kaza etmez baygın gibi olur.”³⁵³

-“Niyetin ibadetin ilk kısma bağlı olması şarttır.”³⁵⁴ Biri farz için tekbir getirirse ve unutsa, zan ile nafîle kıldığını düşünse ve bunu nafîle ile tamamlasa bu namaz farz namazdır. Tam tersi olsa bu nafîle namazdır. Çünkü niyetin namazın ilk kısmına bağlı olması şarttır.

-“Tekbirle bitişik olan son niyet geçerlidir.”³⁵⁵ Nafîle için tekbir getirirse sonra tekbir getirirse ve bu tekbirle farza niyet etse bu, namaz içindir. Tam tersi olursa namaz, nafîle namazdır. Çünkü sona/ikinciye niyet ettiğinde buna dâhil olur.

-“Vacibi yerine getirmek için farzın nakzedilmesi caiz değildir.”³⁵⁶ ...Fatiha ve sure okusa ve kunut yapmadan rükûya gitse geçmiştir. Sehv secdesi yapar. Çünkü kunut vaciptir. Vacibi yapmak için farzı nakzetmek caiz değildir.”³⁵⁷

-“Ezandan sonra mescidden çıkmak mekruhtur.”³⁵⁸

-“Ev, kırdan mescid hükmündedir.”³⁵⁹

-“İadenin vücubu konusunda şüphe olmuşsa, iade vacip olmaz.” “İmam, bir gruba namaz kıldırdı. Namaz bittiğinde gruptan bazıları ‘Bu öğledir’, bazıları da ‘Bu ikindidir’ dediler. Bu durumda vakit dikkate alınır. Öğle vakti ise öğle, ikindi vakti ise ikindidir. Vakıt

³⁴⁹ 11a.

³⁵⁰ 11a.

³⁵¹ 11a.

³⁵² 11b.

³⁵³ 11b.

³⁵⁴ 12a.

³⁵⁵ 12a.

³⁵⁶ 12b.

³⁵⁷ 12b.

³⁵⁸ 12b.

³⁵⁹ 13b.

konusunda karışıklık varsa her iki grup için de kıldığı namaz caizdir. Aynı, kime ait olduğu bilinmeyen kan damlası gibi. Çünkü şüphe, iadenin vücûbu konusunda gerçekleşmiştir. Şek ile de iade vacip olmaz.”

-“İhtiyar (seçim/tercih), ibadetin edasında şarttır.”³⁶⁰ Namazda uyuyan kişi nass ile sabittir ki namazdadır ama namaz kılıyor değildir. Çünkü ihtiyar ibadetin edasında şarttır. Uyuyanın da ihtiyarı yoktur.

-“Kunutun tekrarı meşru değildir.”³⁶¹ Vitirde ayaktayken ikinci rekâta mı ya da üçüncü rekâta mı olduğuna şüphe etse o rekâti tamamlar ve ikinci rekâta kunutu yapar. Sonra kade yapar ve ayağa kalkar ve bir rekât daha ekler ve yine kunut yapar. Muhtar olan ise kunut yapmamasıdır. Çünkü kunutun tekrarı meşru değildir.

-“Haber vermek için tesbih daha uygundur.”³⁶² Diğer kişilere namazda olunduğunu bildirmek için tekbir getirilse caizdir. Tesbih, haber vermek için evladır.

-“İmamın konuşması selam yerine geçer.”³⁶³ İmam konuşsa sonra imama uyan için imam teşehhüdü okumaz, ona uyan okur. İmamın abdesti bozulsa okumaz. Çünkü onun kelamı selam yerindedir.

-“Acziyet durumunda asıl olandan halef olana dönüş caizdir.”³⁶⁴ Bir kavim yağmurdan dolayı bineklerinden inmeye güç yetiremezlerse binekleri üzerinde ima ederler. Çünkü ima haleftir. Ve acizlik durumunda asıl olandan halef olana dönüş caizdir.

-“Sehv, Fatiha'nın yerinin terkinden dolayı olur, sûrenin okunmasından dolayı değil.”³⁶⁵ İlk rekâta Fatiha'yı unutsa ve sûreye başlasa, sonra hatırlasa, döner ve Fatiha'yı okur sonra da sûreyi okur ve sûreden bir ya da daha fazla harf de okusa sehiv secdesi yapar. Çünkü sehiv secdesi Fatiha'nın yerinin terkinden dolayıdır sûrenin okunmasından dolayı değil.

-“Bile bile selam verilmişse sehiv iade edilmez.”³⁶⁶

-“Fatiha tek başına taayyün etmez.”³⁶⁷

-Tilavet secdesi yapma konusunda Arapça değilse anlarsa secde etmesi vaciptir. Arapça ise anlasa da anlamasa da vaciptir. “Secde ayetini Farsça okusa anlarsa secde üzerine vacip olur, şayet Arapça okursa anlasa da anlamasa da secde vacip olur. Allah daha iyi bilir.”³⁶⁸

³⁶⁰ 14b.

³⁶¹ 15a.

³⁶² 15b.

³⁶³ 16a.

³⁶⁴ 16a.

³⁶⁵ 18b.

³⁶⁶ 18b.

³⁶⁷ 19b.

³⁶⁸ 19b.

-“İlk saf, maksurayı³⁶⁹ takip eden yerdir.”³⁷⁰ İlk saf, maksuradan sonra saf tutulacak yerdir.

-“Muteber olan ezan, hutbe öncesindedir.”³⁷¹

-“Vakit hususunda ezanın başı muteberdir.”³⁷²

-“Kefen, mirastan önce gelir.”³⁷³ Çıplak ve ölü bir de elbise olsa elbise çıplağa aitse onun kullanması evladır. Üryan mirasçı olsa elbise ölüye aitse onunla kefenlenir. Çünkü kefen mirastan önce gelir.

-“Kocasının kefeni konusunda karının sorumluluğu yoktur. Çünkü kocanın hayatta iken giyiminden karı sorumlu değildi. Kocaya ise karının kefenini karşılamak vaciptir.”³⁷⁴

-“Zalim olarak öldürülen yıkanır ama namaz kılınmaz. Azgın ve yol kesici için de durum aynıdır. Çünkü gusül benî Âdem’in sünnetidir.”³⁷⁵

-“Şehrin dışındaki yakının (cenaze) konusundaki namaz hakkı, kesin kayıp hükmünde olan kayıp gibidir ve onun (şehir dışında olan akrabasının) velayeti yoktur.”³⁷⁶ Anne baba bir kardeş şehrin dışında olsa ve başkasına kardeşi için cenaze namazı kıldırılmayı emretse baba bir kardeş buna mani olabilir.

-“Kefen borçtan önce gelir.”³⁷⁷

-“Vârisler, ölünün halefidir.”³⁷⁸

-“Cenaze namazı için beklemek mekruhtur. (Hasan eş-Şeybânî (v. 189/805)’den)”³⁷⁹

-“Kefen, nafaka ile yükümlü olana aittir.”³⁸⁰

-“Mescidde cenaze namazı mekruhtur. Cemaat kaim olsa cemaat ve ölü içeride ya da ölü mescidin dışında da olsa mekruhtur.”³⁸¹

-“Karışma (farklı kişilerin zekat vs. için verdiği paraların birbirine karışması) helaktır ve tazmin için sebeptir. Ancak örfen veya adeten izin olursa tazmine gerek yoktur.”³⁸² İki kişi zekâtlarını tasadduk etmesi için bir adama vekâlet verseler, dirhemleri karışsa sonra tasadduk

³⁶⁹ Maksura, mihrap tarafında, devlet başkanının namaz kılması için yapılmış özel bölümdür.

³⁷⁰ 19b.

³⁷¹ 19b.

³⁷² 19b.

³⁷³ 21a.

³⁷⁴ 21b.

³⁷⁵ 21b.

³⁷⁶ 21b.

³⁷⁷ 22a.

³⁷⁸ 22a.

³⁷⁹ 22a.

³⁸⁰ 22a.

³⁸¹ 22a.

³⁸² 22b.

etse tazmin eder. Farklı vakıfların gelirleri karışsa aynı şekilde tazmin eder. Komisyoncu ve satıcı da aynı şekildedir.

-“Yük develeri ve kira için zekât vacip değildir.”³⁸³

-“Zekât Allahu Teâlâ'nın hakkı, borç kulların hakkıdır.”³⁸⁴

-“Sadaka alması helal değilse sultanın hediyesini de almaz. Çünkü o, sadakaya benzer.”³⁸⁵

-“Zekâtın edasında şüphe etse namazın aksine onu iade eder. Çünkü zekâtın vakti konusunda ömrün tamamı namaz için kalan vakit gibi olur.”³⁸⁶

-“Haraç, toprağı elinde bulundurana düşer. Ayrıca bir yıldan üç ay eksik olana da düşer (dokuz ay).”³⁸⁷

-“Yarısından fazla miktarda saflığı bozulan bütün dirhemler için zekât yoktur.”³⁸⁸

-“Nisab, zekâtın vücubundan sonra helak olursa zekât sakıt olur.”³⁸⁹

-“Üç şartla zekât, vücubu öncesinde caiz olur:

Birincisi, havlin acele edilen vakitte kesinleşmiş olması,

İkincisi, acele edilen nisabın, havlin sonunda kâmil hale gelmesi,

Üçüncüsü, bu arada aslından kayıp olmaması.”³⁹⁰

-“Nisab, altın üzerinden nisaba ulaşırsa, altın gümüşle, gümüş altınla tamamlanır. Ama deve koyunla, koyun deve ile tamamlanmaz.”³⁹¹

-“Yevm-i şekkde nafil niyetiyle oruç caizdir.”³⁹²

-“Amel, (Ramazan hilalini) görenin kavline göredir, görmeyenin kavline göre değil (Ramazan hilali).”³⁹³

-“Nafil oruç tutan, kardeşinin daveti için orucu bozar ve kaza eder. Ramazanın kazası ise bozamaz. Çünkü kaza, edanın yerine geçer ve asıl hükmündedir.”³⁹⁴

-“Oruç sebebiyle artan bütün hastalıklar, oruç tutmamayı mübah kılar.”³⁹⁵

³⁸³ 23a.

³⁸⁴ 23a.

³⁸⁵ 23a.

³⁸⁶ 24a.

³⁸⁷ 24a.

³⁸⁸ 24b.

³⁸⁹ 24b.

³⁹⁰ 24b, 25a.

³⁹¹ 25a.

³⁹² 25b.

³⁹³ 26a.

³⁹⁴ 26b.

³⁹⁵ 27a.

-“Tek bir cins konusunda tayin (belirleme) şart değildir.”³⁹⁶ Birinin, bir Ramazandan iki gün borcu varsa o Ramazanın borçlarından ilk gün için kazaya niyet etse de etmese de kaza etmesi vaciptir. Çünkü tek bir cins konusunda tayin (belirleme) şart değildir.

-“Ma‘ruf olan (bilinen) hac, azık ve binitledir.”³⁹⁷

-“Gecenin başladığı günün gecesi değil geçmiş günün gecesi nahr günüdür.”³⁹⁸

-“Tebrik, icazettir.”³⁹⁹

-“Fiil ile icazet, mehrin eğer hanım bâliğ ise kendisine büyük ya da küçük de olsa bekâr ise baba ya da velisine gönderilmesidir.”⁴⁰⁰

-“Ulaşma (mehir) şart değildir. Çünkü gönderme sözle icazet yerine geçer.”⁴⁰¹

-“Şekk ile vekâlet sabit olmaz.”⁴⁰²

-“Hamamda, mescidde ve bilinmeyen yerde halvet olmaz.”⁴⁰³

-“Gâiplik isim, sıfat ve nisbetle bilinir.”⁴⁰⁴

-“Piyasanın olmaması, alışverişte bedelin helaki mesabesinde dir.”⁴⁰⁵

-“Fâsid alışveriş vekil olan, sahih bir alışveriş yapsa o caizdir. Fâsid nikâha vekil olan, sahih bir nikâh yapsa caiz değildir. Çünkü fâsid alışveriş, alışveriştir. Çünkü o kabzla milk ifade eder. Sahih bir alışveriş yaptığında hayırlı olana muhalif hareket etmiş olur. Fâsid nikâh, nikâh değildir ve helallik ifade etmez (meydana gelmez). Bunun için talakı ve zıharı caiz değildir.”⁴⁰⁶

-“Kesin kayıp olma, sefer mesafesi uzaklığıdır.”⁴⁰⁷

-“Kızın, veli olmayan kişinin yaptığına sükût etmesi, rıza değildir.”⁴⁰⁸ “Bir erkek, kız kardeşini evlendirirse ve kız sussa, bundan sonra kızın babası kız başka biri ile evlendirse ve kız yine sussa, ikinci evlendirme geçerlidir. Çünkü erkek kardeş, veli değildir.”

-“İcazet ve rıza akit üzerinde etkili olurlar.”⁴⁰⁹

-“Allah ve Rasulü'nün şahitliği ile evlense nikâh geçerli olmaz.”⁴¹⁰

-“Sünnet yaşı 10'dur. Esahh olan ise 12'dir.”⁴¹¹

³⁹⁶ 27a.

³⁹⁷ 28b.

³⁹⁸ 29a.

³⁹⁹ 30a.

⁴⁰⁰ 30a.

⁴⁰¹ 30a.

⁴⁰² 30b.

⁴⁰³ 31b.

⁴⁰⁴ 32a.

⁴⁰⁵ 38b.

⁴⁰⁶ 34b, 35a.

⁴⁰⁷ 36b.

⁴⁰⁸ 37b-1.

⁴⁰⁹ 37b-1.

⁴¹⁰ 37b-1.

-“İstisna cüzü iptal eder.”⁴¹²

-“Yemin, unutmaya ile sona erer.”⁴¹³

-“Hul‘ lafzı beraeti gerektirir.”⁴¹⁴

-“Emir, bedel malum ve belli değilse sahih değildir.”⁴¹⁵

-“Talak, ancak niyetle taayyün eder.”⁴¹⁶

-“Yeminde yeminden sonra olan şey yemine dâhil değildir.”⁴¹⁷

-“İzin, dil ile dir.”⁴¹⁸

-“Talak konusunda bilgisizlik, özür değildir.”⁴¹⁹ Talak, bir sebebe bağlanıp, o sebep talakı gerçekleştirenin bilgisi haricinde oluşursa bu kişinin talakı gerçekleşir.

-“Hibe ve rehin ancak teslimden sonra sahih olur.”⁴²⁰

-“Alışveriş konusunda vekil olan kişi ölürse malı talep etme hakkı vekilin vasisine intikal eder.”⁴²¹

-“Ayıp, körlük gibi gizlenmeyen açık bir ayıpsa iade edilmez, değilse iade edilir.”⁴²²

-“Kendisine had uygulanacak kişi zayıfsa ve helakenden korkulursa ceza tahammül edeceği ölçüde hafifletilir.”⁴²³

-“Dâru’l-İslam, tek mekân gibidir.”⁴²⁴

-“Bir adam anne babasının izni olmadan cihada çıkamaz. Çünkü ebeveynin, uygun görmesi farz-ı ayn, cihad farz-ı kifayedir.”⁴²⁵

-“(Eski kocaya) helal kılmak için nikâh mekruhtur.”⁴²⁶

-“Aynından istifade edilebilen şey ibahaya müsaittir. Fakat bizzat kendinden istifade edilmeyen şey sadece temlike müsaittir ibahaya müsait değildir.”⁴²⁷ Birisi bir kişiye düğünde gelinin başından saçmak için para verse o kişi paranın bir kısmını kendisi için ayırıp alamaz. Başka kişilere o paradan kendisi için almalarını emredemez. Şeker verse şeker alan kişi kendisi için o şekerden ayırabilir, toplayabilir ve başkalarına kendisi için toplamalarını

⁴¹¹ 37b-2.

⁴¹² 41b.

⁴¹³ 43b.

⁴¹⁴ 47a.

⁴¹⁵ 47b.

⁴¹⁶ 49a.

⁴¹⁷ 58b.

⁴¹⁸ 63a.

⁴¹⁹ 65b.

⁴²⁰ 76a.

⁴²¹ 78a.

⁴²² 79b.

⁴²³ 84a.

⁴²⁴ 85b.

⁴²⁵ 85b.

⁴²⁶ 88a.

⁴²⁷ 94b.

emredebilir. -Allah ondan razı olsun- diyor ki: “Aynından istifade edilebilen şey ibahaya müsaittir. Fakat bizzat kendinden istifade edilmeyen şey sadece temlike müsaittir ibahaya müsait değildir.”

-“Domuz dışında kesilen bütün şeylerin derisinin satışı caizdir. Çünkü kesme tabaklama gibidir. Ve domuz dışındakiler tabaklama ile temizlenir.”⁴²⁸

-“Vakıf konusunda vakfın uzun süreli icaresi bâtıldır.”⁴²⁹

-“Hibede rıza, talak ve azadın tersine şarttır.”⁴³⁰

-“Maraz-ı mevt, çoğunlukla ölümle sonuçlanan hastalıktır.”⁴³¹

-“Şuf’a, açık lafızlarla talep edilir.”⁴³²

-“Vakıfta şuf’a yoktur.”⁴³³

-“Vakti belirleme, müzaraanın cevazı için şarttır.”⁴³⁴

-“Mudarebe başta emanettir, onunla alışveriş yapılırsa vekâlet olur. Mudarebede kar edilirse şirket, bozulursa icare, mudarebeye muhalif hareket (bozacak şekilde) edilirse gasb olur.”⁴³⁵

-“Zaniyenin kadının yeminini red, sağlam delili reddetmekten evlâdır.”⁴³⁶

-“Meçhul üzere şahitlik bâtıldır.”⁴³⁷

-“Âdil olanın sükûtu, şahitlikte cerhtir.”⁴³⁸

-“Adalet, namazın vakitlerinin terk ve te’hiri ile düşer.”⁴³⁹

-“Borç, vasiyetten öndedir.”⁴⁴⁰

-“Sekr haddi, sözü karıştır ve insanlar ‘sarhoşluk’ diye isimlendirirse uygulanır. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, sarhoşluğun haddi, sözünün çoğunlukla hezeyen olması ile uygulanır.”⁴⁴¹

-“Alışveriş emri kabz mesabesindedir.”⁴⁴²

-“Vârise vasiyet yoktur.”⁴⁴³

⁴²⁸ 98b.

⁴²⁹ 105a.

⁴³⁰ 105b.

⁴³¹ 106a.

⁴³² 107b.

⁴³³ 108a.

⁴³⁴ 118a.

⁴³⁵ 119b.

⁴³⁶ 120a.

⁴³⁷ 124b.

⁴³⁸ 125b.

⁴³⁹ 125b.

⁴⁴⁰ 131b.

⁴⁴¹ 133a.

⁴⁴² 133b.

⁴⁴³ 146a.

-“Asilin berâeti kefilin de berâetini gerektirir.”⁴⁴⁴

-“Okumada anlam değişiyorsa namazı ifsad eder, değişmiyorsa ifsad etmez.”⁴⁴⁵

31- Eserde müellif, bazı konulardaki genel kabulü ifade edip, kendi tercihini de hemen arkasından ifade etmiştir. Meselâ:

a- “Cariyesi olan bir hastanın cariyesinin, ona abdest aldırması gerekir. Ve bu, kadına vacip değildir. Fakat iyilikte yardımlaşma adına ona abdest aldırabilir.”⁴⁴⁶

b- “Kadın evin işlerini yapma konusunda eşraftan olmasa da zorlanmaz. Bu onun diyaneten görevidir.”⁴⁴⁷

c- “Kadının nafakasına bir erkek kefil olsa sonra kocası o kadını boşasa iddet nafakası alınır. Çünkü bu, nikâhın sonuçlarındandır. Kadına durumuna göre nafaka verilir. Müellif, hem kadının hem erkeğin haline bakılır, dedi.”⁴⁴⁸

d- “Temlik lafzı ile nikâh bize göre (Hanefiler) caizdir.”⁴⁴⁹

e- “Allah razı olsun diyor ki, bedel zikredilmese ve kadın ‘bıraktım, çıkardım’ dese bâin talak olur muhalaa olmaz.”⁴⁵⁰

f- “Koca bir mektup yollasa ve kızın babası ‘evlendirdim’ dese, o anda orada bulunan kişilerden biri ‘onu kabul ettim’ dese, nikâh gerçekleşmez, denir. Çünkü toptan bir muhatap olunan grup vardır. Bu nikâh şahitsizdir. En sahih olan müftâ bih görüş ise nikâhın gerçekleşmesi yönündedir. Çünkü tanışma birinin konuşup diğerlerinin susması ile olur. Susanlar şahit olurlar.”⁴⁵¹

g- “Biri dese ki ‘Sana tek talak. Benim her şeyimi bir kimseye verirsen sen 2 ve 3 talakla boşsun’ şart gerçekleştiğinde üç talakla boştur. o dedi ki (müellif), o anda tek talak gerçekleşir.”⁴⁵²

h- “Adam kadına dese ki: ‘Sen kaya gibi veya fil gibi boşsun.’ Ricî talak olur. Dedi ki, Ebû Hanife (v. 150/767)’nin görüşüne göre bâin talak olur. Çünkü ona göre talak, herhangi bir şeye benzetilirse talakın benzetilmesi talakı bâin kılar.”⁴⁵³

⁴⁴⁴ 137a.

⁴⁴⁵ 8b.

⁴⁴⁶ 5b.

⁴⁴⁷ 33b.

⁴⁴⁸ 34b.

⁴⁴⁹ 35a.

⁴⁵⁰ 35b.

⁴⁵¹ 38a-1.

⁴⁵² 42b.

⁴⁵³ 45b.

ı- “Bir adam bir kadınla mehri müsemma ile evlendi. Sonra o kadını bâin talakla boşadı. Sonra onunla ikinci kez başka bir mehirle evlendi. Sonra kadın mehri üzerine muhalaa yaptı. Koca bu durumda ikinci mehri vermekten berîdir. Aynı şekilde kadın: ‘Kendimi senden iddet, mehir ve senin üzerindeki bütün haklar karşılığında satın aldım’ dese, koca ilk mehri vermekten berî olmaz. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, koca ilk mehri vermekten berîdir. Çünkü Ebû Hanife (v. 150/767)’nin görüşüne göre hul‘ mehirden berâeti gerektirir.”⁴⁵⁴

i- “Adam: ‘Eve girersen sana 1000 dirheme muhalaa yapmış olayım’ dese ve karşılıklı razı olsalar ve kadın girse hul‘ sahih olur. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, talik erkek açısından sahih, kadın açısından sahih değildir.”⁴⁵⁵

j- “Hul‘un adedi konusunda karı-koca ihtilaf etseler koca: ‘Aramızda iki hul‘ oldu’ dese ve kadın: ‘Bilakis üç defa oldu’ dese, kocanın sözü geçerlidir. -Allah ondan razı olsun- diyor ki, bu koca ile evlenmede kocanın kadına bir şey vermesi gerekmez.”⁴⁵⁶

k- “Eğer dese ki: ‘Eğer ben bundan (tohum) asla vazgeçmezsem benim karım talak (boştur). Eğer ben bu tohumu asla ekmezsem karım talak (boştur)’ bu, tohum anlamındadır. İster karpuz ister pamuk veya buğday tohumu olsun eşittir. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, bu buğday, arpa ve ikisi cinsinden olan tohumlar için geçerlidir.”⁴⁵⁷

l- “Adam: ‘Bu işi yapayım ya da yapmayayım karısı ondan üç talakla boş olsun.’ dese ve ‘eğer’ demese de bu, bizim memleketimizin örfüne göre şarttır.”⁴⁵⁸

m- “Kadın kocasından boşama isterse adam ‘Cehenneme git’ dese, eğer niyet ederse talak vaki olur. Allah daha iyi bilir. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, kardeşinin evine git dediğinde olmadığı gibi babanın evine git demesinin tersine talak vaki olmaz. Çünkü talak cehenneme irca edilmez ve talak vaki olmaz.”⁴⁵⁹

n- “Adam karısına: ‘Bu evde oturursan sen boşsun’ dese yemin gece yapılırsa kadın sabaha kadar mazurdur. Çünkü korkar. Adama söylese adam mazur değildir. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, hüküm konusunda erkekle kadın arasında fark yoktur.”⁴⁶⁰

o- “Adam kadına: ‘Senin müsaaden olmadan hiçbir yere gitmem’ dedi. Adam izin istedi. Kadın izin vermedi. Adam ısrar etti bunun üzerine kadın dedi ki: ‘Her nereye istersen git. Senin hatırın için herhangi bir emir vermiyorum’ adam gitse yemini bozulmaz. Çünkü

⁴⁵⁴ 48a.

⁴⁵⁵ 48b.

⁴⁵⁶ 49b.

⁴⁵⁷ 53a.

⁴⁵⁸ 54a.

⁴⁵⁹ 56a.

⁴⁶⁰ 58b.

kadın izin verdi. -Allah ondan razı olsun- dedi ki yemini bozular. Çünkü bu reddir, izin değildir.”⁴⁶¹

ö- “Kadına adam: ‘Eğer dört aya kadar gelmezsem sana talak (sen boşsun)’ dendi ki, dört ay tamam olduğunda kadın adama gitse adam gelmese boşama gerçekleşir. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, boşama olmaz. Çünkü yemin edenin düşüncesi, vakitli yeminde vaktin sonu şarttır ve şart ortadan kalkmıştır. Kadının son vakitte gelmesiyle yemini iptal etmiştir.”⁴⁶²

p- “Bir adam bir arazi satın alsın ve arazide sızıntı olsa, satıcının yanında iken de sızıntı varsa geri verilir. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, bu iade sızıntı satıcının yanındaki kadar olursa yapılır. Satıcının yanındaki sızıntıdan fazla olursa iade edilmez.”⁴⁶³

r- “-Allah ondan razı olsun- dedi ki, gasbedilmiş malın gâsıbın dışındaki birinden-gasıb olmadığına delili varsa- satın alınması caizdir.”⁴⁶⁴

s- “Bir adam sedef içinde inci satın alsın alışveriş fâsittir. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, çünkü inci sedefin gıdasıdır. Bu, kuş satın alıp kuşun karnındaki tane gibidir. Bu durumda tanelere müşteri sahip olur. Sedefi satın alsın inci olarak isimlendirmese caizdir. İnci de satın alana aittir. Çünkü sedef, genele verilen isimdir.”⁴⁶⁵

ş- “On yumurta satın alsın ve kabz etse, onlardan birinin çürük olduğunu fark etse onun kıymeti yoktur ve alışveriş tamamen fâsittir. Çünkü mal aldı ve mal (çürüme sebebiyle mahiyet açısından) değişti. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, alışveriş kalan kısım açısından fâsit ve o tek yumurta için bâtıldır.”⁴⁶⁶

t- “Yolda bir afet ya da evde deprem olsa oradan kaçmak mekruh değildir. -Allah ondan razı olsun- dedi ve dendi ki, afet olmayan bir yere kaçmak mekruh değildir. Binadan çöle kaçmak mekruhtur.”⁴⁶⁷ Burada çöl ve bina aynı yerde olup çöl de olsa afetten emin bir yer olmadığından çöle kaçmanın kerih olduğunun düşünüldüğü kanaatindeyiz.

u- “Bir adam bir insanın dirhemini kırsa dirhem setuksa⁴⁶⁸ tazmin etmez. -Allah ondan razı olsun- dedi ki, eğer zamanımızda kullanılan dirhemi kırsa tazmin eder. Çünkü semendir.”⁴⁶⁹

⁴⁶¹ 65a.

⁴⁶² 65b.

⁴⁶³ 77b.

⁴⁶⁴ 80b.

⁴⁶⁵ 81a.

⁴⁶⁶ 81b.

⁴⁶⁷ 88b.

⁴⁶⁸ Setuk, gümüş suyuna batırılmış değersiz veya katkısı çok, kötü para. Cürcânî, Kitâbu't-Ta'rifât, s. 189.

⁴⁶⁹ 90a, 90b.

ü- “-Allah ondan razı olsun- dedi ki, vakit fiile yakın olursa harf-i zarf zikredilmez. Bu istiab içindir.”⁴⁷⁰

v- “Şahitlikte adalet vasfı, namazın terki ve namazların te’hiri ile düşer.”⁴⁷¹

y- “-Allah ondan razı olsun- dedi ki, sarhoşluğun sınırı (bir kişiye sarhoş denmesi için sınır), sözlerinin çoğunlukla hezeyan olmasıdır.”⁴⁷²

32- Eserde, mesele açıklanırken işin fikhî yönü söylenip bu durumun hikâye ile desteklendiği görülmüştür.

-“Eğer kabir üzerindeki ot ve diken yaş ise bunları koparmak/sökmek, onlar tesbih ettiği için mekruhtur. Kuru ise mekruh değildir. Çünkü hikâyede şöyle gelmiştir (ölü): ‘Onu niçin kopardın o, bana arkadaşlık yapıyordu’ der.”⁴⁷³

33- Eserde, yararın genelliği ve devamlılığına bakılarak nassta bulunup gerektiğinde teşvik edilen bir işle başka bir iş karşılaştırılmış ve nassta olmayanın tercih edildiği görülmüştür.

-“Kervansaray yaptırmak köle azad etmekten daha faziletlidir. Çünkü kervansarayın yararı daha genel ve devamlıdır.”⁴⁷⁴

34- Eserde, meseleler incelenirken fazla hadis rivayetine yer verilmeyip, bir hadis, bir sahabe kavli, bir de sahabe uygulamasına atıf yapıldığı görülmüştür. Bu rivayetlerle ilgili herhangi bir tahrice de yer verilmemiştir.⁴⁷⁵

35- Nüshaları karşılaştırma sırasında bazı kelimelerin yazımında yanlışlıkların yapıldığı tespit edilmiştir. Müstensih hatası olabileceği kanaati ile nüsha hakkında bilgi sunmak adına bu kelimeleri vermeyi uygun gördük. Nüşhada:

غفلا yerine عفلا ⁴⁷⁶ ,

البطيخ yerine بطيخة ⁴⁷⁷ ,

الميزاب yerine الميزاب ⁴⁷⁸ ,

انثبق yerine انثبق ⁴⁷⁹ ,

⁴⁷⁰ 69b.

⁴⁷¹ 125b.

⁴⁷² 133a.

⁴⁷³ 88a, 88b.

⁴⁷⁴ 100b.

⁴⁷⁵ Bk. 10b, 26a, 27a.

⁴⁷⁶ 2b.

⁴⁷⁷ 2b.

⁴⁷⁸ 3b.

خلف yerine **حلف** ⁴⁸⁰,
عرضا yerine **ارض** ⁴⁸¹,
ملنف yerine **متلف** ⁴⁸² yazıldığı tespit edilmiştir.

⁴⁷⁹ 23a.

⁴⁸⁰ 26b, 58b.

⁴⁸¹ 62b.

⁴⁸² 116a.

SONUÇ

es-Sadru’ş-Şehîd (v. 536/1141)’in “Umdetu’l-Fetâvâ”sını merkeze alarak yaptığımız çalışmada, kütüphanelerde nevâzil ve fetvâ türü yazma eserler ve müellifleri ile ilgili toplu bir bilgi sunulmuştur. Bu şekilde nevâzil literatürü ve es-Sadru’ş-Şehîd (v. 536/1141)’e kadar yazılmış ve günümüze ulaşmış fetvâ türü eserler hakkında bilgi edinilmiştir. Araştırmada bazı eserlerin günümüze ulaşmadığı görülmüş, birkaç müellif hakkında da herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır.

Tezde eseri incelenen es-Sadru’ş-Şehîd (v. 536/1141)’in, başta babası Ebû Muhammed Abdulaziz b. Ömer b. Mâze (es-Sadr el-Mazi) olmak üzere birçok âlimden ilim tahsil edip, kardeşi Ahmed b. Abdilaziz b. Ömer b. Mâze Sadru’s-Sa’îd, oğlu Muhammed b. Ömer b. Abdilaziz b. Ömer b. Mâze Şemsuddin Ebû Cafer (v. 560/1164) ve yeğeni Mahmûd b. Ahmed b. Abdilaziz b. Ömer İbn Mâze (v. 616/1219) dâhil birçok kişinin de kendisinden ders aldığı bir âlim ve fıkıh alanında yetişmiş, velûd bir fakih olduğu görülmüştür. Kaynaklarda es-Sadru’ş-Şehîd (v. 536/1141)’e nisbet edilen otuz iki eserden iki tanesi yayımlanmış, on dört eserinin yazmaları günümüze ulaşmıştır. Kendisine nisbet edilen on altı eserinin ise herhangi bir yazma nüshasına ulaşılamamıştır.

Tahkiki yapılan “Umdetu’l-Fetâvâ”ya gelince, eserin araştırmalarda on dört yazma nüshası bulunmuş, nüshalardan birinin aranan eser olmadığı görülmüş ve on üç nüsha üzerinden değerlendirme yapıp üç nüsha tahkik için seçilmiştir.

“Umdetu’l-Fetâvâ” ve es-Sadru’ş-Şehîd (v. 536/1141)’in uslûbu ile ilgili olarak da kısaca şu değerlendirmeler yapılabilir:

- Müellifin konuları, fetvâ türündeki klasik soru-cevap formuna uygun bir tarzda işlemeyip fıkıhtaki konuların işleniş sırasına ve tarzına göre meseleleri ele aldığı görülmüştür.

- Eserde konular başlık olarak fıkıhtaki sıraya göre işleniyor görünmekle birlikte içeriğe bakıldığında her konuya ayrıntılı girilmemiş, problemleri kısımlara ağırlık verilip onlar incelenmiştir.

- es-Sadru’ş-Şehîd (v. 536/1141)’in eserde örf, istihsan, maslahat ve icmaa dayanarak fetva verdiği tespit edilmiş, farazî konuları da gündeme getirip cevap verdiği rastlanmıştır. Hile-i şeriyeye dayanarak hüküm verdiği de görülmüştür. Ayrıca teennî ve tevakkuftan yana tavır takındığı da tespit edilmiştir. Eserde işlenen konular arasında çelişki olmadığı, aynı

zamanda işlenen konuların birbirleri için örnek verildiği, çalışmada genel bir tutarlılık olduğu söylenebilir.

- Eserde müellifin sadece kendi fikrini beyan etmeyip meselelerle ilgili olarak gerektiğinde benzer ya da farklı görüşlere yer verdiği ve bazı durumlarda evleviyete göre tercihte bulunduğu görülmüştür.

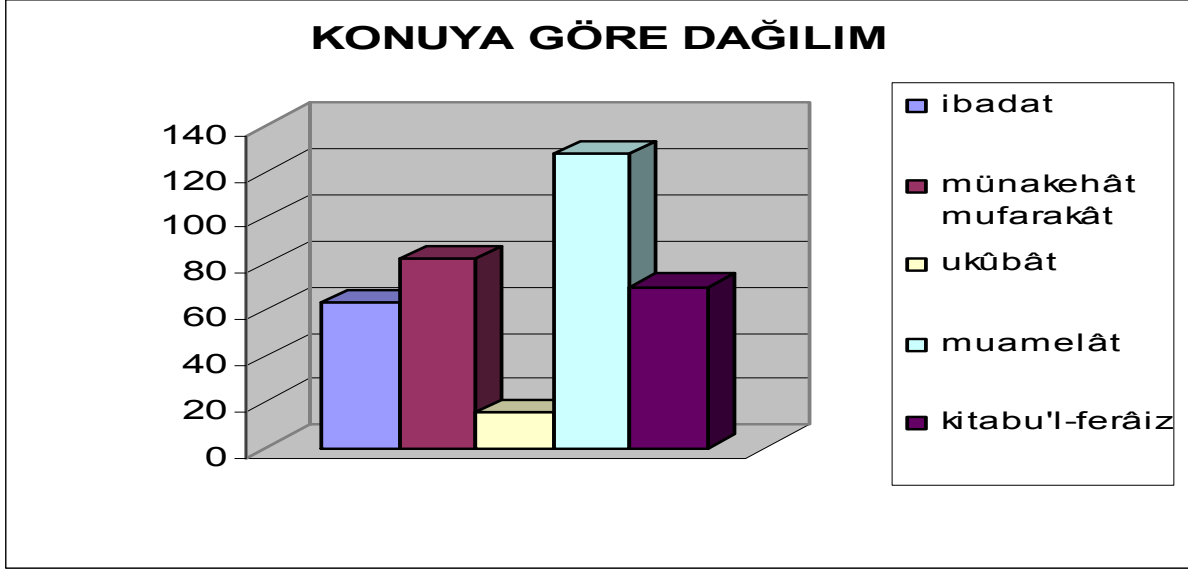
- Müellifin verdiği bazı hükümlerde, hükme varmada etkili olan kriterlerin zamanın düşünce yapısı ve o anki şartlara göre seçildiği görülmüştür. Müellif konuyu işledikten sonra kaide kalıbında kurulan cümlelerle meselenin toparlandığı tespit edilmiştir.

- Eserde talak, yemin vs. konularda oldukça fazla Farsça ibareye rastlanmıştır. Buna ilave olarak ara ara da Farsça ibarelerle meselenin izah edilmeye çalışıldığı görülmüştür. Bunun ise zamanın ve ilmî çevrenin kabulünün etkisiyle olduğu kanaati hâsıl olmuştur.

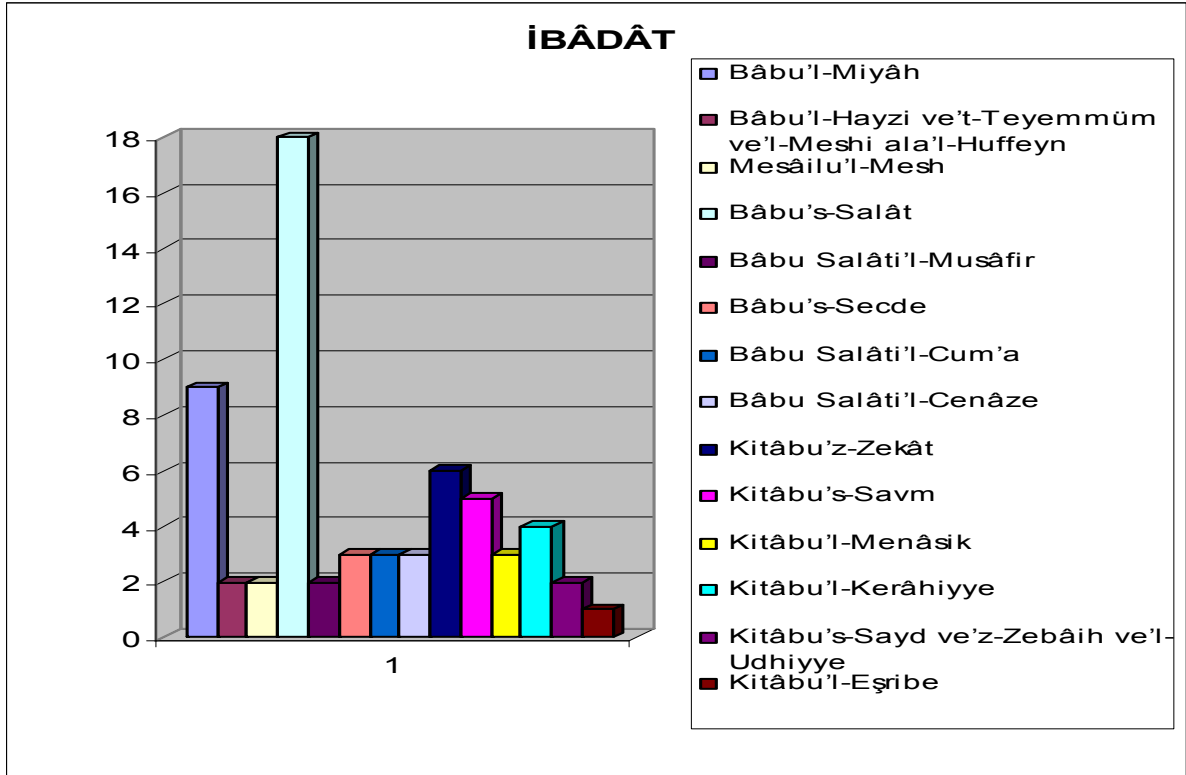
- Fıkhın hemen her konusuna yer veren “Umdetu’l-Fetâvâ”nın bize, yazıldığı zamanın bakış açısı ve fikhî duruşu ile ilgili bir nebze de olsa bilgi veren bir çalışma olduğu, bu vb. çalışmaların çoğalıp genel değerlendirmelerle daha geniş bilgiye sahip olunmasına vesile olacağı kanaati oluşmuştur.

Son olarak tahkikin akademik çalışmalarda daha sistematik şekilde ve çok sayıda yapılmasının ilmî ve aynı zamanda tarihî birikimin günümüze aktarılmasında yararlı olacağı düşüncemizi ifade etmek isteriz. Akademik çalışmalara zemin hazırlaması adına lisans düzeyinde öğrencilere tahkik usûlü ile ilgili seçmeli bir ders verilmesinin uygulamada rahatlık sağlayacağı kanaatindeyiz.

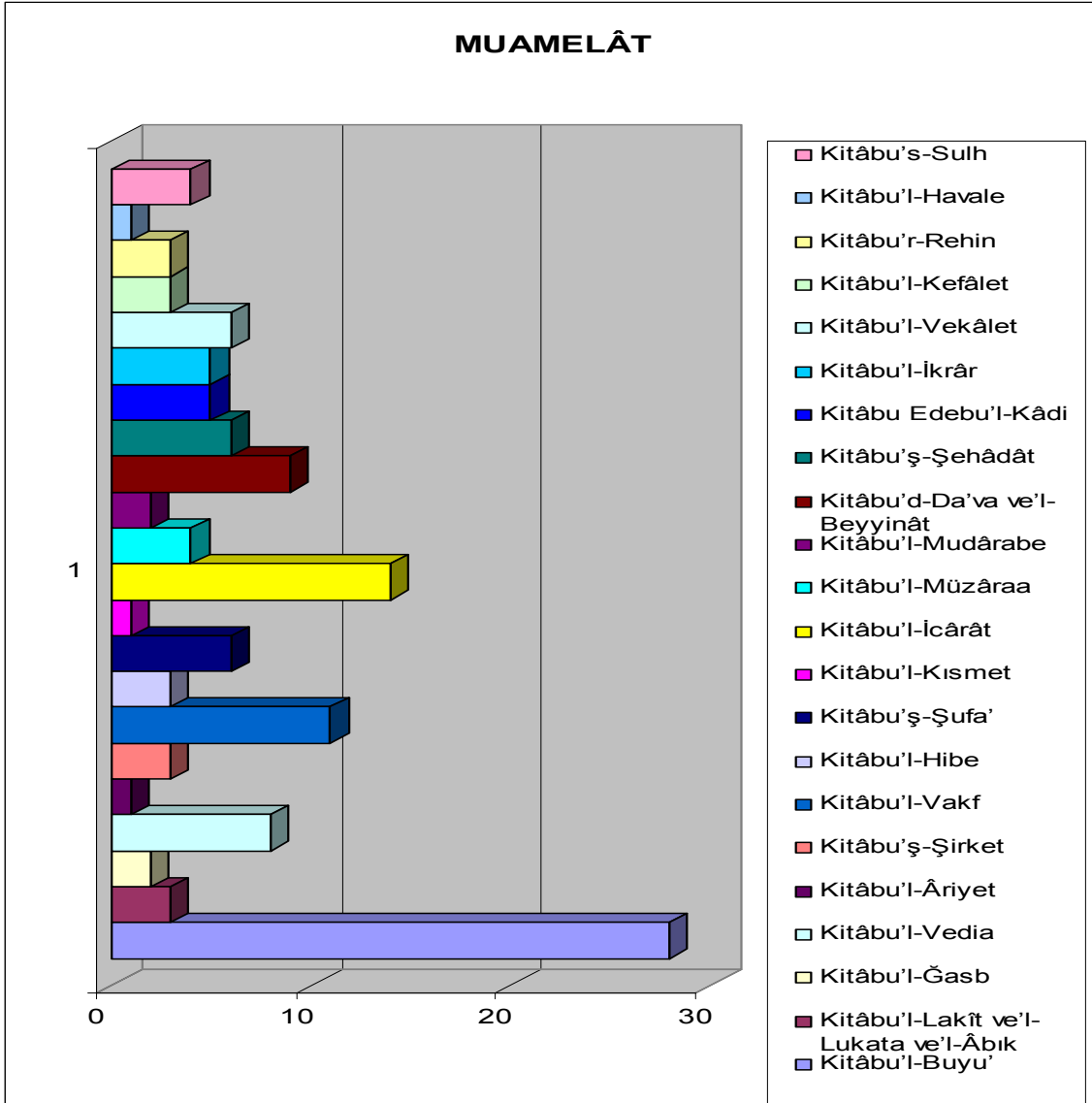
EKLER



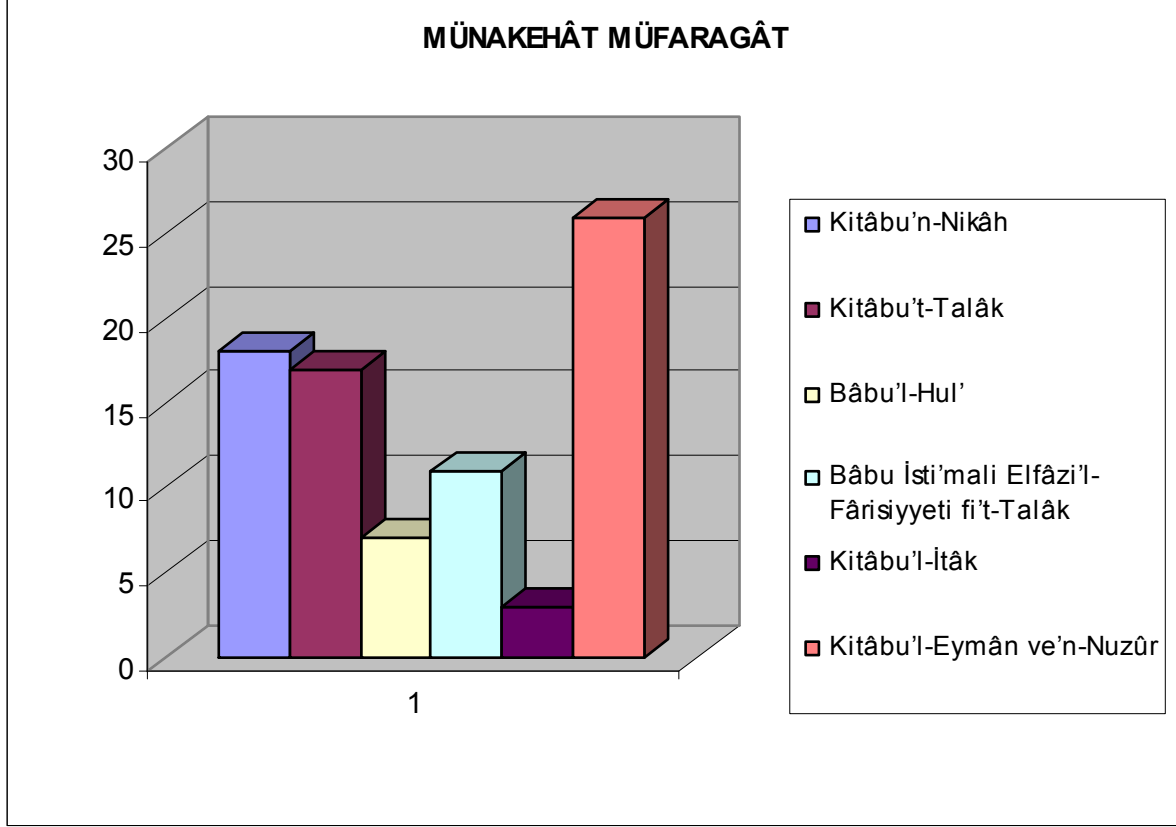
KONULAR	SAYFA SAYISI
İbadât	63
Munakehât Mufarakât	82
Ukubât	15
Muamelât	128
Kitabu'l-Ferâiz	70



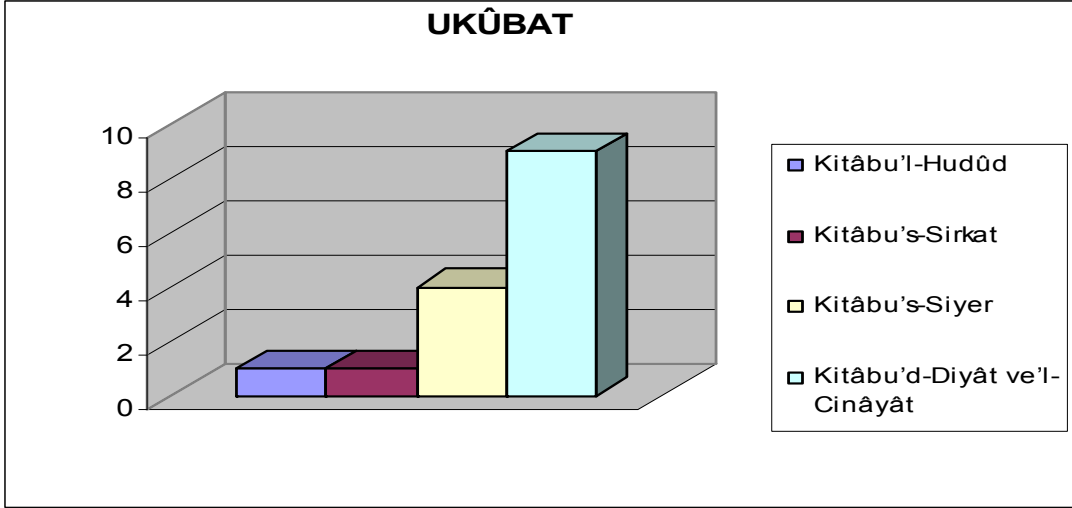
KONU BAŞLIĞI	SAYFA SAYISI
Bâbu'l-Miyâh	9
Bâbu'l-Hayzi ve't-Teyemmüm ve'l-Meshi ala'l-Huffeyn	2
Mesâilu'l-Mesh	2
Bâbu's-Salât	18
Bâbu Salâti'l-Musâfir	2
Bâbu's-Secde	3
Bâbu Salâti'l-Cum'a	3
Bâbu Salâti'l-Cenâze	3
Kitâbu'z-Zekât	6
Kitâbu's-Savm	5
Kitâbu'l-Menâsik	3
Kitâbu'l-Kerâhiyye	4
Kitâbu's-Sayd ve'z-Zebâih ve'l-Udhiyye	2
Kitâbu'l-Eşribe	1



KONU BAŞLIĞI	SAYFA SAYISI	KONU BAŞLIĞI	SAYFA SAYISI
Kitâbu'l-Buyu'	28	Kitâbu'l-Müzâraa	4
Kitâbu'l-Lakît ve'l-Lukata ve'l-Âbık	3	Kitâbu'l-Mudârabe	2
Kitâbu'l-Ğasb	2	Kitâbu'd-Da'va ve'l-Beyyinât	9
Kitâbu'l-Vedia	8	Kitâbu'ş-Şehâdât	6
Kitâbu'l-Âriyet	1	Kitâbu Edebu'l-Kâdi	5
Kitâbu'ş-Şirket	3	Kitâbu'l-İkrâr	5
Kitâbu'l-Vakf	11	Kitâbu'l-Vekâlet	6
Kitâbu'l-Hibe	3	Kitâbu'l-Kefâlet	3
Kitâbu'ş-Şufa'	6	Kitâbu'r-Rehin	3
Kitâbu'l-Kismet	1	Kitâbu'l-Havale	1
Kitâbu'l-İcârât	14	Kitâbu's-Sulh	4

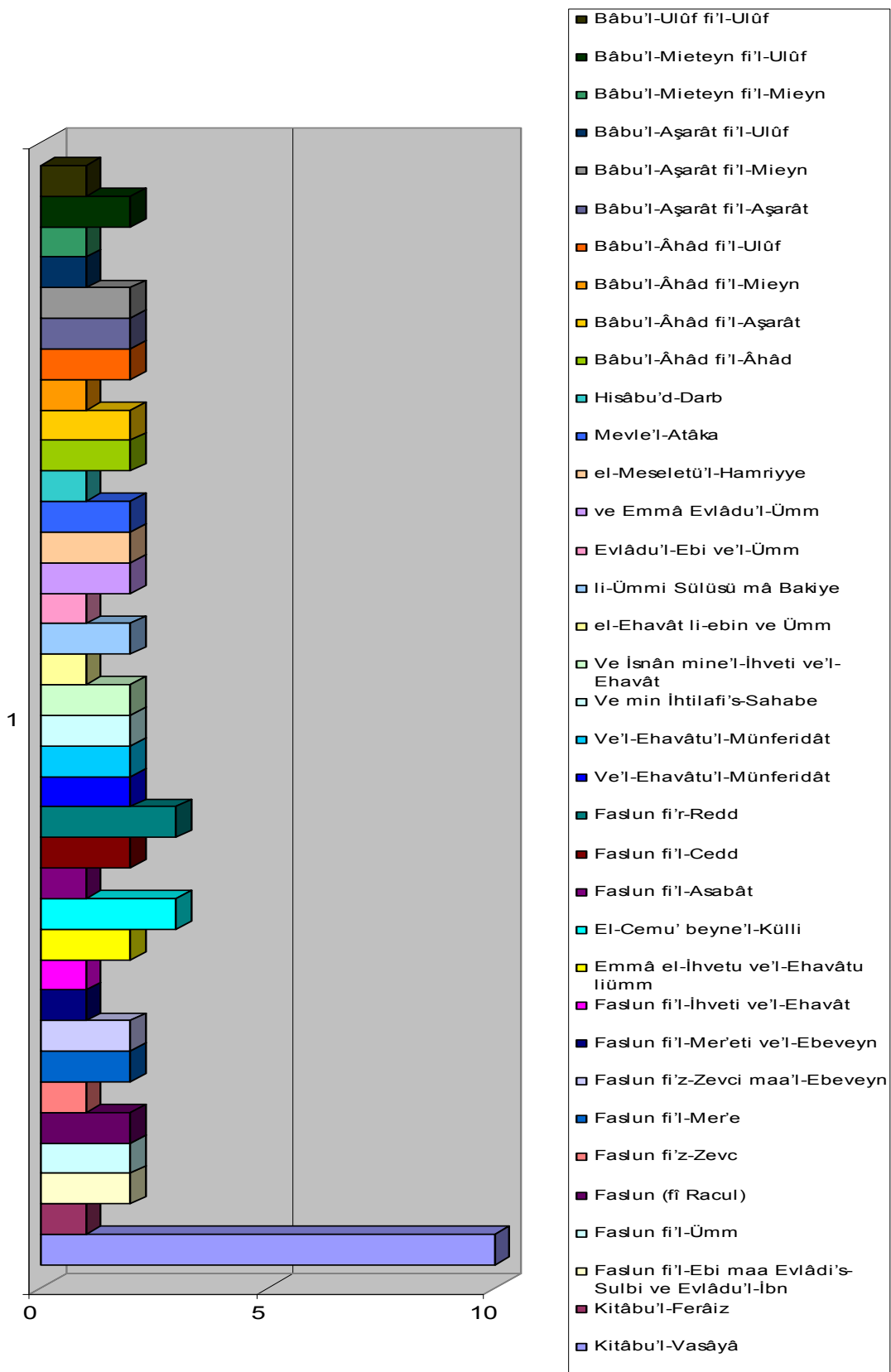


KONU BAŞLIĞI	SAYFA SAYISI
Kitâbu'n-Nikâh	18
Kitâbu't-Talâk	17
Bâbu'l-Hul'	7
Bâbu İsti'mali Elfâzi'l-Fârisiyyeti fi't-Talâk	11
Kitâbu'l-İtâk	3
Kitâbu'l-Eymân ve'n-Nuzûr	26

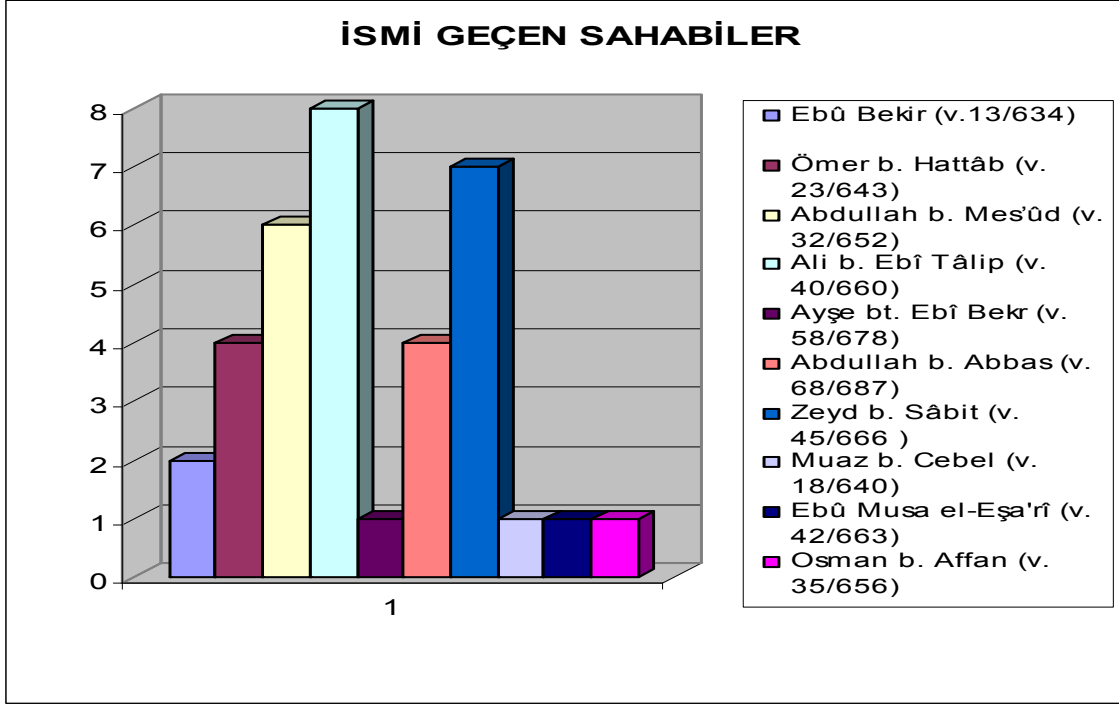


KONU BAŞLIĞI	SAYFA SAYISI
Kitâbu'l-Hudûd	1
Kitâbu's-Sirkat	1
Kitâbu's-Siyer	4
Kitâbu'd-Diyât ve'l-Cinâyât	9

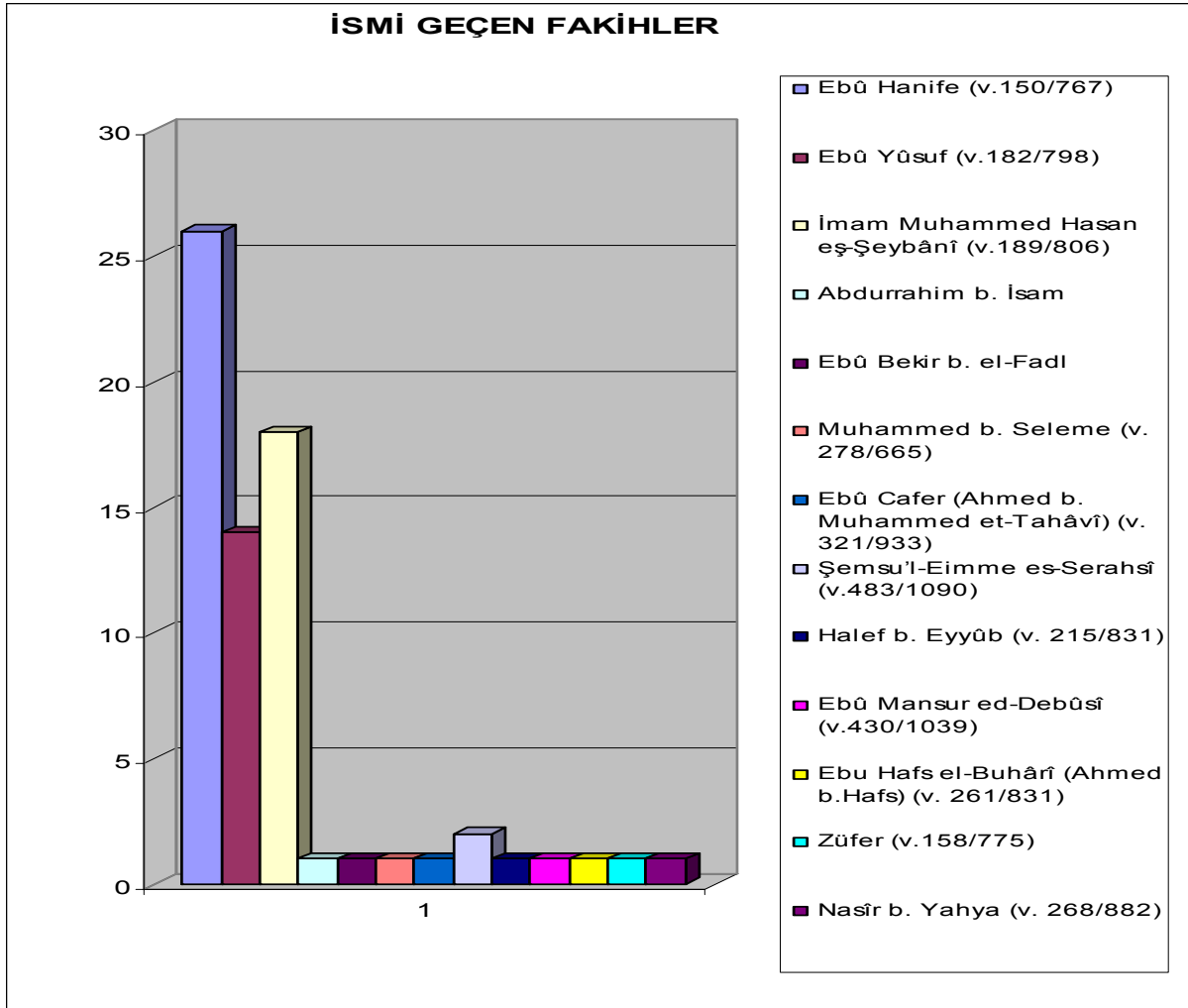
KİTABULFERAİZ



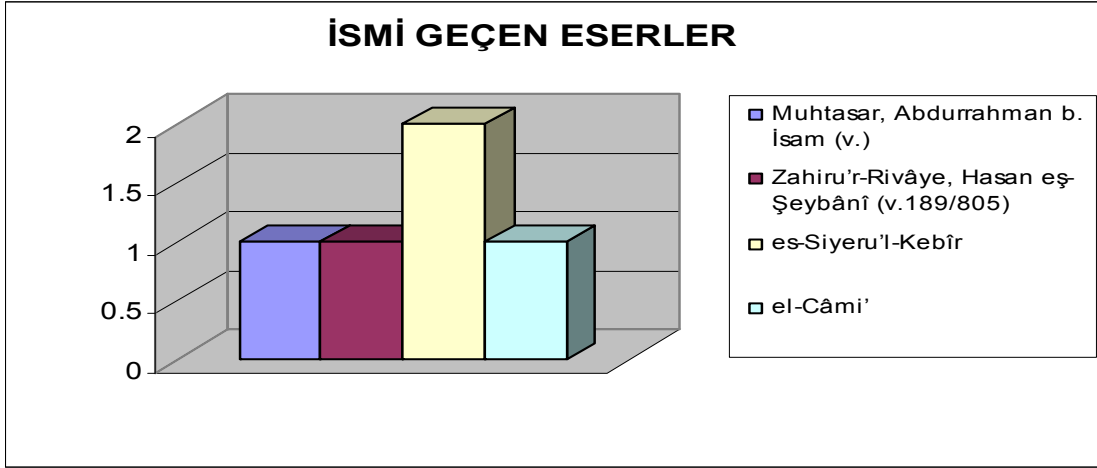
KONU BAŞLIĞI	SAYFA SAYISI	KONU BAŞLIĞI	SAYFA SAYISI
Kitâbu'l-Vasâyâ	10	Ve İsnân mine'l-İhveti ve'l-Ehavât	2
Kitâbu'l-Ferâiz	1	el-Ehavât li-ebin ve Ümm	1
Faslun fi'l-Ebi maa Evlâdi's-Sulbi ve Evlâdu'l-İbn	2	li-Ümmi Sülüsü mâ Bakiye	2
Faslun fi'l-Ümm	2	Evlâdu'l-Ebi ve'l-Ümm	1
Faslun (fi Racul)	2	ve Emmâ Evlâdu'l-Ümm	2
Faslun fi'z-Zevc	1	el-Meseletü'l-Hamriyye	2
Faslun fi'l-Mer'e	2	Mevle'l-Atâka	2
Faslun fi'z-Zevci maa'l-Ebeveyn	2	Hisâbu'd-Darb	1
Faslun fi'l-Mer'eti ve'l-Ebeveyn	1	Bâbu'l-Âhâd fi'l-Âhâd	2
Faslun fi'l-İhveti ve'l-Ehavât	1	Bâbu'l-Âhâd fi'l-Aşarât	2
Emmâ el-İhvetu ve'l-Ehavâtu liümm	2	Bâbu'l-Âhâd fi'l-Mieyn	1
el-Cemu' beyne'l-Küll	3	Bâbu'l-Âhâd fi'l-Ulûf	2
Faslun fi'l-Asabât	1	Bâbu'l-Aşarât fi'l-Aşarât	2
Faslun fi'l-Cedd	2	Bâbu'l-Aşarât fi'l-Mieyn	2
Faslun fi'r-Redd	3	Bâbu'l-Aşarât fi'l-Ulûf	1
Ve'l-Ehavâtu'l-Münferidât	2	Bâbu'l-Mieteyn fi'l-Mieyn	1
Ve'l-Ehavâtu'l-Münferidât	2	Bâbu'l-Mieteyn fi'l-Ulûf	2
Ve min İhtilafî's-Sahabe	2	Bâbu'l-Ulûf fi'l-Ulûf	1



KONU BAŞLIĞI	ZİKREDİLME SAYISI
Ebû Bekir (v. 13/634)	2
Ömer b. Hattâb (v. 23/643)	4
Abdullah b. Mes'ûd (v. 32/652)	6
Ali b. Ebî Tâlip (v. 40/660)	8
Ayşe bt. Ebî Bekr (v. 58/678)	1
Abdullah b. Abbas (v. 68/687)	4
Zeyd b. Sâbit (v. 45/666)	7
Muaz b. Cebel (v. 18/640)	1
Ebû Musa el-Eşa'rî (v. 42/663)	1
Osman b. Affan (v. 35/656)	1



KONU BAŞLIĞI	ZİKREDİLME SAYISI
Ebû Hanife (v. 150/767)	26
Ebû Yûsuf (v. 182/798)	14
İmam Muhammed Hasan eş-Şeybânî (v. 189/806)	18
Abdurrahim b. İsam	1
Ebû Bekir b. el-Fadl	1
Muhammed b. Seleme (v. 278/665)	1
Ebû Cafer (Ahmed b. Muhammed et-Tahâvî) (v. 321/933)	1
Şemsu'l-Eimme es-Serahsî (v. 483/1090)	2
Halef b. Eyyûb (v. 215/831)	1
Ebû Mansur ed-Debûsî (v. 430/1039)	1
Ebu Hafs el-Buhârî (Ahmed b.Hafs) (v. 261/831)	1
Züfer (v. 158/775)	1
Nasîr b. Yahya (v. 268/882)	1



KONU BAŞLIĞI	ZİKREDİLME SAYISI
Muhtasar, Abdurrahman b. İsam	1
Zahiru'r-Rivâye, Hasan eş-Şeybânî (v. 189/805)	1
es-Siyeru'l-Kebîr	2
el-Câmi'	1

BİBLİYOGRAFYA

Abdurrahman Abdulcebbar, *Zehâiru't-Turâsi'l-Arabiyyi'l-İslâmî: Delîlu Bibliyografi li'l-Mahtûtâti'l-Arabiyyi'l-Matbûa Hattâ amm 1980m.: sad-ye, yy.*, 1403/1983, I-II.

Aclûnî, İsmail b. Muhammed (v. 1162/1748), *Keşfu'l-Hafâ ve Müzilu'l-İlbâs ammâ İştehera mine'l-Ehâdis alâ Elsineti'n-Nâs*, Beyrut 1408/1988, I-II.

Akpınar, Cemil, bk.: Şeşen, Dr. Ramazan.

Ansiklopedi Maddeleri:

- Akgündüz, Ahmet, “Debûsî”, *DİA*, IX, İstanbul 1994, s. 66-67.
- Atar, Fahrettin, “Fetva”, *DİA*, XII, İstanbul 1995, s. 486-496.
- Bardakoğlu, Ali, “Ebû Hanîfe”, *DİA*, X, İstanbul 1994, s. 131-145.
- Barthold, W., “Bürhan Ailesi”, *M.E.B. İslam Ansiklopedisi*, II, İstanbul 1961, s. 839, 840.
- Cerrahoğlu, İsmail, “Abdullah b. Mes'ûd”, *DİA*, I, İstanbul 1988, s. 114-117.
- Çakan, İsmail Lütüfî-Eroğlu, Muhammed, “Abdullah b. Abbas b. Abdülmuttalib”, *DİA*, I, İstanbul 1988, s. 76-79.
- Fayda, Mustafa, “Âişe”, *DİA*, II, İstanbul 1989, s.201-205.
- _____, “Ebû Bekir”, *DİA*, X, İstanbul 1994, s. 101-108.
- _____ - Koçak, Muhsin, *DİA*, XXXIV, İstanbul 2007, s. 44-53.
- Fığlalı, Ethem Ruhi-Kandemir, Yaşar , “Ali”, *DİA*, II, İstanbul 1989, s. 371-378.
- Hamidullah, Muhammed, “Serahsî, Şemsüleimme”, *DİA*, XXXVI, İstanbul 2009, s. 544-547.
- Heffening, “Merginânî”, *M.E.B. İslam Ansiklopedisi*, VII, İstanbul 1957, s. 761-762.
- Kandemir, Yaşar, “Muâz b. Cebel”, *DİA*, XXX, İstanbul 2005, s. 338-339.
- _____, “Ebû Mûsa el-Eşarî”, *DİA*, X, İstanbul 1994, s. 190-192.
- Kaya, Eyyüp Sait, “Nevâzil”, *DİA*, XXXIII, İstanbul 2007, s. 34-35.
- _____, “Nâdiru'r-Rivâye”, *DİA*, XXXII İstanbul 2006, s. 278-280.
- Koca, Ferhat, “Merginânî, Burhâneddin”, *DİA*, XXIX, Ankara 2004, s. 182-183.
- _____, “Hâherzâde”, *DİA*, XV, İstanbul 1997, s. 135.
- Öğüt, Salim, “Ebû Yûsuf”, *DİA*, X, İstanbul 1994, s. 260-265.
- Öngül, Ali, “Burhan Ailesi”, *DİA*, VI, İstanbul 2008, s. 430-432.
- Özaydın, Abdulkerim, “Karahanlılar”, *DİA*, XXIV, İstanbul 2001, s. 404-412.
- Özel, Ahmet, “Sadrüşşehid”, *DİA*, XXXV, İstanbul 2008, s. 425-427.
- Özen, Şükrü, “Serahsî, Radiyyüddin”, *DİA*, XXXVI, İstanbul 2009, s. 542-544.

-Pritsak, Omelyan, “Garbî Karahanlılar Devleti”, *M.E.B. İslam Ansiklopedisi*, VI, İstanbul 1977, s. 262-272.

-Yiğit, İsmail, “Osman”, *DİA*, XXXIII, İstanbul 2007, s. 438-443.

Ak, Halid Abdurrahman, *Mevsûatu Uzamâ Havle’r-Rasûl*, Beyrut 1419/1998, I-III.

Atâî, Nevîzâde (v. 1045/1635), *Hadâiku’l-Hakaik fî Tekmileti’ş-Şakâik (Şakâik-i Numaniye ve Zeyilleri Hazırlayan: Abdulkadir Özcan)*, İstanbul 1989, I-V.

Bağdatlı, İsmail Paşa (v.1339/1920), *İzâhu’l-Meknun fî ez-Zeyli alâ Keşfi’z-Zünûn an Esâmi’l-Kütübi ve’l-Fünûn*, İstanbul 1366/1947, I-II.

_____, *Hediyetü’l-Ârifîn Esmâu’l-Müellifîn Âsâru’l-Musannifîn*, İstanbul 1951, I-II.

Barthold, V. V., *Moğol İstilâsına Kadar Türkistan*, Hazırlayan Hakkı Dursun Yıldız, Ankara 1990.

Beyhakî, Ahmed b. el-Hüseyn b. Ali b. Musa Ebu Bekr (v. 458/1066), *es-Sünenü’l-Kübrâ* (Tahkik Muhammed Abdulkadir Atâ), Beyrut 1414/1994, I-X.

Brockelman, Carl (v. 1956), *Geschichte Der Arabischen Litteratur (GAL)*, Leiden 1943-49, I-II.

_____, *Geschichte Der Arabischen Litteratur (GAL) Erster Supplementband*, Leiden 1937-42, I-III.

Bursalı Mehmet Tahir Efendi (v. 1925), *Osmanlı Müellifleri* (Haz.: A. Fikir Yavuz-İsmail Özen), İstanbul 1975, I-III.

Cevherî, İsmail b. Hammad (v. 393/1073), *es-Sıhah Tâcu’l-Luğa ve Sıhahu’l-Arabiyye*, Editör Seyyid Hasan Derbetli, Kahire 1375/1956, I-VI.

Ceyhan, Abdullah, *Diyanet İşleri Başkanlığı Kütüphanesi El Yazması Eserler Kataloğu*, Ankara 1994, I-II.

Cezzâr, Fikri Zeki, *Medâhîlu’l-Müellifîn ve’l-A’lâmu’l-Arab Hattâ âmm:1215h. 1800m.*, Riyad 1991, I-II.

Cürcânî, Ali b. Muhammed eş-Şerîf (v. 816/1414), *Kitâbu’t-Ta’rifât*, Tahkik Muhammed Abdurrahman el-Meraşlı, Beyrut 2003, I.

Dârimî, Ebû Muhammed Abdullah b. Abdurrahman (v. 255/868), *es-Sünen* (es-Seyyid Abdullah Hâşim Yemânî el-Medenî), Medine 1386/1966, I (1 mücellet).

Çetin, Osman, *Türk-İslam Devletleri Tarihi*, İstanbul 2009.

Dobraca, Kasım, *Katalog Arapskih, Turских I Perzijskih Rukopisa*, I-II, Starjesinstvo Islamske Zajednice Za Sr Bosnu I Hercegovinu, Sarajevo 1979.

Doğuştan Günümüze Büyük İslam Tarihi, Redaktör Hakkı Dursun Yıldız, İstanbul 1987, I-XIV.

Fîrûzâbâdî, Mecduddin Muhammed b. Yakup eş-Şirâzî (v. 817/1415), *el-Kâmusu'l-Muhit*, Dâru'l-Âlemi'l-Câmî, Beyrut ts., I-IV.

Habeşî, Abdullah Muhammed, *Câmiu's-Şurûh ve'l-Havaşî: Mu'cemu Şâmilu'l-Esmâi'l-Kütubi'l-Meşrûha fi't-Turâsi'l-İslâmî ve Beyânu Şuruhuhâ*, Ebu Zabî 1425/2004, I-II.

Hâkim, *el-Müstedrek ala's-Sahihayn*, Beyrut 1986, I-IV.

Hamevî, Şihabuddin Ebû Abdullah Yakut b. Abdillâh el-Rûmî el-Bağdâdî (v. 626/1229), *Mu'cemu'l-Buldân*, Matbaatu's-Saâde, 1. baskı, yy. 1323-25/1905-07, I-X (5 mücellet).

Hassâf, Ebû Bekr (v. 261/875), *Kitâbu'n-Nafakât*, Muhakkik Ebu'l-Vefâ el-Efgânî, Dâru'l-Kitâbi'l-Arabî, 1404/1984 (es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141)'in Şerhu'n-Nafakât'ı ile birlikte).

Heyet (Muhammed Ebû Bekr b. Ali, Ahmed el-Âni, Cemâl Muhammed es-Seyyid, Mustafa Müflih el-Kudât, Hassân Câsim el-Hayis), *İstidrakât alâ Târîhi't-Turâsi'l-Arabî*, Cidde 1422, I-VIII.

Hinnâî, Alâuddin Ali Cebelî b. Emrullah b. Abdilkâdir el-Hâmîdî er-Rûmî el-Hanefî (v. 979/1571), *Tabakâtu'l-Hanefiyye* (nşr. Sufyan b. Âyiş b. Muhammed, Firâs b. Halil Meşğal), Amman 1425, I.

İbn Hanbel, Ahmed (v. 241/855), *el-Müsned* (nşr. eş-Şeyh Şuayb el-Arnâvut ve diğeri), Müessesetü'r-Risale, 1. baskı 1999-2001, I-L.

İbn Hibban, Muhammed b. Ahmed (v. 354/965), *es-Sahih* [el-Emîr Alâuddin Ali b. Belban el-Fârisî (v. 739/1339), Şuayb el-Arnâvut], Beyrut 1418/1997, I-XVIII.

İbn Ebî Şeybe, Abdullah b. Muhammed (v. 230/845), *el-Musannef fi'l-Ehâdis ve'l-Âsâr*, Beyrut 1414/1994, I-VIII.

İbnu'l-Esîr, Ebu'l-Hasan Ali b. Ebi'l-Kerem Muhammed b. Muhammed b. Abdilkerim İbn Abdilvâhid eş-Şeybânî el-Cezerî (v. 630/1233), *el-Kâmil fi't-Târih*, Kahire h.1301, I-XI.

_____, *Üsdü'l-Ğâbe fi Ma'rifeti's-Sahabe*, Kahire 1285, I-V.

İbn Hacer el-Askalânî, Ahmet b. Muhammed (v. 852/1448), *el-İsâbe fi Temyîzi's-Sahabe*, Kahire 1328, I-IV.

İbn Huzeyme, Ebû Bekr Muhammed b. İshak b. Huzayme es-Sülemî en-Neysâbûrî (v. 311/924), *es-Sahih* (Muhammed Mustafa el-A'zamî), Beyrut 1416/1992, I-IV.

İbnu'l-İmâd, Ebu'l-Felah Abdulhay el-Hanbelî (v. 1089/1679), *Şezerâtu'z-Zeheb fi Ahbâri men Zeheb*, Dâru'l-Fikr, 1. baskı, yy. 1399/1979, I-VIII (4 mücellet).

İbn Kesîr, İsmail b. Ömer (v. 774/1373), *el-Bidâye ve 'n-Nihâye*, I-XIV (7 mücellet).

İbn Kutluboğa, Ebu'l-Fidâ Zeynuddin b. Kâsım es-Sûdûnî (v. 879/1474), *Tâcü't-Terâcim* (nşr. Muhammed Hayr Ramazan Yusuf), Şam 1992.

İbn Manzur, Cemaluddin Muhammed b. Mukrim (v. 771/1369), *Lisânu'l-Arab*, Dâru Sadr, Beyrut ts., I-XV.

İbn Sa'd, Muhammed b. Sa'd (v. 230/844), *et-Tabakâtu'l-Kübrâ*, Beyrut 1377/1957, I-VIII.

İbn Tağrîberdî (Tanrıverdi), Cemaluddin Ebu'l-Mehâsin Yûsuf el-Atâbekî (v. 884/1480), *en-Nücûmu'z-Zâhira fî Mulûki Mısırî ve 'l-Kahira*, Kahire 1970, I-XVI.

İsnevî, Abdurrahim Cemaluddin (v. 882/1477), *Tabakâtu's-Şafî*, (nşr. Kemal Yusuf el-Hût), Beyrut 1407/1987, I-II.

İzgi, Ramazan, bk. Şeşen, Dr. Ramazan.

Kafesoğlu, İbrahim, *Harezşahlar Devleti Tarihi (485-618/1092-1221)*, Ankara 1984.

Kâtip Çelebi, Mustafa Abdullah eş-Şehîr bi-Hacı Halife (v. 1067/1657), *Keşfu'z-Zünûn an Esâmi'l-Kütübi ve 'l-Fünûn*, İstanbul 1360-62/1941-43, I-II.

Karatay, Fehmi Erdem- Reşer, O., *Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu*, İstanbul 1964, I-IV.

Kavakçı, Yusuf Ziya, *XI-XII. Asırlarda Karahanlılar Devrinde Mâvâra al-Nahr İslam Hukukçuları*, Ankara 1976.

Kaya, Eyüp Sait, *Hanefî Mezhebinde Nevazil Literatürünün Doğuşu ve Ebu'l-Leys es-Semerkandî'nin Kitabı'n-Nevazil'i*, Basılmamış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul 1996.

Kefevî, Mahmud b. Süleyman (v. 990/1581), *Ketâibu'l-A'lâmi'l-Ahyâr fî Mezhebi Ebî Hanîfeti'n-Nu'mân (ra)*, Millet Kütüphanesi, Feyzullah Efendi Bölümü 1381 dn.

Kehhâle, Ömer Rıza (v. 1987), *Mu'cemu'l-Müellifîn Terâcimu Musannifi'l-Kütübi'l-Arabiyyeti*, Mektebetü'l-Mesnâ Dâru İhyâu't-Turâsi'l-Arabî, Beyrut ts., I-XIV (7 mücellet).

Kırboğa, Mehmed Ali (Alata'lı), *Kâmûsu'l-Kütüb ve Mevdûâti'l-Müellefât*, Konya 1974, I.

Köymen, Mehmed Altay, *Büyük Selçuklu İmparatorluğu Tarihi (İkinci İmparatorluk Devri)*, Ankara 1984, I-V.

Kureşî, Muhyiddin Ebû Muhammed Abdulkâdir b. Muhammed b. Muhammed Nasrullah İbn Sâlim b. Ebi'l-Vefâ (v. 775/1373), *el-Cevâhiru'l-Mudiyye fî Tabakâti'l-Hanefiyye* (nşr. Abdulfettah Muhammed el-Hulv), Cize 1413/1993, I-V.

Leknevî, Ebu'l-Hasenât Muhammed Abdilhayy el-Hindî (v. 1304/1886), *Kitâbu el-Fevâidu'l-Behiyye fî Terâcimi'l-Hanefiyye (Maa't-Ta'likâti's-Seniyyeti ala'l-Fevâidi'l-*

Behiyye, Tashih, Ta'lik: es-Seyyid Muhammed Bedruddin Ebû Firâs en-Na'sânî, Mısır 1324, I.

Merçil, Erdoğan, *Müslüman-Türk Devletleri Tarihi*, Ankara 1997.

Mollaibrahimoğlu, Süleyman, *Süleymaniye Kütüphanesi'nde Bulunan Yazma Tefsirler (Metot ve Kaynaklar)*, İstanbul 2002, I.

Muhibbî, Muhammed (v. 1111/1700), *Hulâsâtu'l-Eser fi A'yâni'l-Karni'l-Hâdî Aşer*, Dâru Sâdır, Beyrut ts., I-IV.

Müstakîmzâde Süleyman Sadeddin (v. 1202/1787), *Devhatu'l-Meşâyih maa Zeyl Müstakîmzâde Süleyman Sadeddin*, İstanbul 1341/1923.

Nesâî, Ebû Abdirrahman Ahmed b. Şuayb (v. 303/915), *Sünenu'n-Nesâî* (bi-şerhi'l-Hafız Celâleddin es-Suyûtî ve Hâşiyetu'l-İmâmu's-Sindî), Matbaatu'l-Misriyye, Ezher ts., I-VIII (4 mücellet).

Nizâmî Arûzî Semerkandî, *Çehâr Makâle*, İran 1935.

Özel, Ahmet, *Hanefî Fıkıh Âlimleri*, Ankara Mart 1990.

Reşer, O., bk. Karatay, Fehmi Erdem.

Safedî, Salâhuddîn Halil b. Aybek (v. 764/1363), *Kitâbu'l-Vâfi bi'l-Vefeyât* (nşr. Alman Müsteşrikler), İslami Neşriyat, 1401-26/1981-2004, I-XXX.

Sehâvî, Şemsuddin Ebu'l-Hayr Muhammed b. Abdirrahman (v. 902/1496), *el-Makâsıdu'l-Hasene fi Beyâni Kesîr mine'l-Ehâdîsi'l-Müştehera ala'l-Elsine* (nşr. Abdullah Muhammed es-Sıddık, Abdulvehhâb Abdullatîf'in takdimiyle), Bağdat, 1375/1956, I.

_____, *ed-Davu'l-Lâmi' li-Ehli'l-Karni't-Tâsi'*, Dâru Mektebeti'l-Hayat, Beyrut ts., I-XII (6 mücellet).

Serhân, Muhyî Hilâl, *Şerhu Edebi'l-Kâdî li'l-Hassâf*, Ebû Muhammed Husâmuddin b. Mâze Ömer b. Abdilaziz es-Sadru's-Şehîd (v. 536/1141) [nşr. Muhyî Hilâl Serhân], Bağdat 1397/1977, I-IV.

_____, *Fihrisu Matbûâti Vizâreti'l-Evkâf ve's-Şuûni'd-Dîniyye fi'l-Cumhûriyyeti'l-İrâkiyye*, Bağdat 1986.

Sübkî, Tacuddin Ebî Nasr Abdilvehhâb b. Ali b. Abdilkâfi (v. 771/1369), *Tabakâtu's-Şâfiyyeti'l-Kübrâ* (nşr. Abdulfettâh Muhammed el-Hulv, Mahmud Muhammed et-Tanâhî), yy., ts., I-X.

Şeşen, Ramazan, **İzgi**, Ramazan, **Akpınar**, Cemil, *Fihrisu Mahtûtât Mektebeti Köprülü*, İstanbul 1406/1986, I-III.

Şevkânî, Muhammed b. Ali (v. 1250/1835), *el-Bedru't-Tâli' bi-Mehâsin men Ba'de'l-Karni's-Sâbi'*, Dâru'l-Ma'rife, Beyrut ts., I-II.

Taberânî, Ebu'l-Kâsım Süleyman b. Ahmed (v. 360/970), *el-Mu'cemu'l-Kebîr* (nşr. Hamdi Abdulmecid es-Selefî), Kahire 1984-86, I-XXV.

Taşköprüzade, İsamuddin Ebu'l-Hayr Ahmed b. Muslihiddin Mustafa İbn Halil (v. 968/1561), *Tabakâtu'l-Fukahâ* (nşr. el-Hâc Ahmed Neyle), Musul 1954.

_____, *Miftâhu's-Saâde ve Misbâhu's-Siyâde*, Beyrut 1405/1985, I-III.

_____, *eş-Şekâiku'n-Nu'mâniye fî Ulemâi'd-Devleti'l-Osmâniyye* (nşr. Ahmed Subhi Furat), İstanbul 1985.

Temîmî, Takiyyuddin b. Abdilkâdir ed-Dariyy el-Ğaziyy el-Masriyy (v.1010/1601), *et-Tabakâtu's-Seniyye fî Terâcîmi'l-Hanefiyye* (nşr. Abdulfettah Muhamed el-Hulv), (eksik), Riyad 1403-10/1983-89, I-IV.

Wensinck, A. J., *el-Mu'cemu'l-Müfehres li-Elfâzi'l-Hadîsi'n-Nebevî*, Leiden 1936-1969, I-VII, (Concordance).

Yazıcı, Nesimi, *İlk Türk-İslam Devletleri Tarihi*, Ankara Mart 2002.

Zebîdî, Muhammed Murtaza (v. 1203/1788), *Şerhu'l-Kâmus el-Müsemma Tâcu'l-Arûs min Cevâhiri'l-Kâmûs*, Dâru'l-Fikr, Beyrut ts., I-X.

Zehebî, Muhammed b. Ahmed b. Osman (v. 748/1374), *Siyeru A'lâmi'n-Nübelâ* (nşr. Şuayb el-Arnâvut), Beyrut 1985-96, I-XXV.

_____, *Târihu'l-İslâm ve Vefeyâtu'l-Meşâhiri ve'l-A'lâm* (nşr. Ömer Abdusselâm Tedmûrî), Beyrut 1417/1997, I-LIII.

_____, *Tezkiratu'l-Huffâz*, Beyrut 1374, I-IV (2 mücellet).

Zerkeşî, Muhammed Abdullah b. Bahadır (v. 794/1391), *el-Leâliu'l-Mensûra fî'l-Ehâdîsi'l-Meşhûra ev et-Tezkiratu fî'l-Ehâdîsi'l-Müştehera* (nşr. Doktor Muhammed b. Lutfî es-Sıbağ), Beyrut 1417/1996, I.

Zernûcî, Burhânuddîn, *Ta'lîmu'l-Müteallîm*, İstanbul 1322.

Ziriklî, Hayruddin (v. 1396/1976), *el-A'lâmu Kâmûsu Terâcim li-Eşheri Ricâli ve'n-Nisâ mine'l-Arabî ve'l-Musta'rabine ve'l-Müşteşrikîn*, yy. 1969, 3. baskı, I-XI.

Zuhaylî, Muhammed, *Mercau'l-Ulûmi'l-İslâmiyye: Ta'rîfuhâ, Târîhuhâ, Eimmetuhâ, Ulemâuhâ, Masâdiruhâ, Kütübuhâ*, Dâru'l-Ma'rife, Dimaşk (Şam) ts..

جامعة سلجوق
معهد العلوم الإجتماعية

عمدة الفتاوى للصدر الشهيد (٥٣٦ هـ / ١١٤١ م)
(دراسة و تحقيق)

إعداد:

الباحثة عائشة بيجر

[رسالة مقدمة لنيل الدرجة الدكتوراة في الفقه الإسلامي]

إشراف

أ. د. اورخان جگر

١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م

فهرس الكتاب

١	المقدمة
٧	باب المياه
١٥	باب الحيض والتميم والمسح على الخفين
١٦	مسائل المسح
١٧	باب الصلاة
٣١	باب صلاة المسافر
٣٢	باب السجدة
٣٤	باب صلاة الجمعة
٣٦	باب صلاة الجنابة
٣٨	كتاب الزكاة
٤٤	كتاب الصوم
٤٨	كتاب المناسك
٥١	كتاب النكاح
٦٦	كتاب الطلاق
٨٠	باب الخلع
٨٨	باب استعمال الألفاظ الفارسية في الطلاق
١٠١	كتاب العتاق
١٠٤	كتاب الايمان والندور
١٢٨	كتاب البيوع
١٥١	كتاب الحدود
١٥١	كتاب السرقة
١٥٣	كتاب السير
١٥٧	كتاب الكراهية
١٦١	كتاب اللقيط واللقطة والآبق
١٦٣	كتاب الغصب

١٧٠	كتاب الوديعه
١٧٤	كتاب العاربه
١٧٥	كتاب الشركه
١٧٧	كتاب الصيد والذبائح والأضحيه
١٨١	كتاب الوقف
١٩٠	كتاب الهبه
١٩٢	كتاب الشفعه
١٩٦	كتاب القسمة
١٩٨	كتاب الإجازات
٢٠٩	كتاب المزارعه
٢١٢	كتاب المضاربه
٢١٣	كتاب الدعوى والبيانات
٢٢١	كتاب الشهادات
٢٢٦	كتاب أدب القاضي
٢٣٠	كتاب الاقرار
٢٣٤	كتاب الأشربه
٢٣٥	كتاب الوكالة
٢٤٠	كتاب الكفاله
٢٤٢	كتاب الرهن
٢٤٤	كتاب الحوالة
٢٤٥	كتاب الصلح
٢٤٩	كتاب الديات والجنايات
٢٥٦	كتاب الوصايا
٢٦٤	فصل في مسائل شتي
٢٦٧	كتاب الفرائض
٢٦٨	فصل في الأب مع أولاد الصلب وأولاد الإبن

٢٧٠	فصل في الأم
٢٧٠	فصل (رجل)
٢٧١	فصل في الزوج
٢٧١	فصل في المرأة
٢٧٢	فصل في الزوج مع الأبوين
	فصل في المرأة والأبوين
	٢٧٣
٢٧٣	فصل في الإخوة والأخوات
٢٧٥	أما الإخوة والأخوات لأمّ
	الجمع بين الكل
	٢٧٥
٢٧٧	فصل في العصبات
٢٧٧	فصل في الجد
٢٧٨	فصل في الرد
٢٨٠	والأخوات المنفردات
٢٨٢	ومن اختلاف الصحابة رضی الله عنهم
٢٨٣	وإثنان من الإخوة والأخوات
٢٨٣	الأخوات لأب وأم أو لأب
٢٨٤	وللأم ثلث ما بقى
٢٨٤	أولاد الأب والأم
	المسئلة الخمرية
	٢٨٧
٢٨٨	مولي العتاقة
	حساب الضرب
٢٨٨	
٢٨٩	باب الآحاد في الآحاد
٢٩٠	باب الآحاد في العشرات

٢٩١	باب الآحاد في المئين
٢٩١	باب الآحاد في الألوف
٢٩٢	باب العشرات في العشرات
	باب العشرات في المئين
	٢٩٣
٢٩٤	باب العشرات في الألوف
٢٩٤	باب المئين في المئين
٢٩٥	باب المئين في الألوف
٢٩٥	باب الألوف في الألوف

المقدمة

تميّز العلم في عهد القارخانين وارتقى حتى أصبح ذو كفاءة عالية وخاصة علم الفقه. وكثر الفقهاء وازداد عدد المصنفات في ذلك العصر إلى درجة كبيرة، حتى أن بعض الإحصائيات تقول: وصل عدد الفقهاء في ذلك الزمن إلى ما يقارب الثلاث مائة فقيه وأنهم صنفوا أكثر من ثلاث مائة وخمسين مصنفاً. ومن خلال اطلاعنا على هذه الآثار نجد أنّها اهتمت وأختصت بفروع المذهب الحنفي.

ظهرت في عصر القارخانين في بخارى عائلة "صدر جهان" المنسوبة إلى المذهب الحنفي وهذه السلالة ذات كفاءة في العلم والإدارة، وفي هذه المرحلة من الزمن تربيّ الصدر الشهيد (١١٤١/٥٣٦ هـ) بين العلماء وألف تصانيفه الفقهية وهو بينهم.

بعد استشارة الأساتذة وسماع نصحهم وقع اختياري على كتاب "عمدة الفتاوى" للصدر الشهيد (١١٤١/٥٣٦ هـ) كدراسة تحقيقية في أطروحتي وتأليف نبذة عن حياة المؤلف. وسبب الترجيح يعود إلى فاعلية علم الفتاوى الذي ألفه وجمعه الصدر الشهيد لهذا العصر. وأضفت إلى جانب مخطوطة رسالة الشهيد نسخاً أخرى للمخطوطة للمقارنة معها لتكون ذات قيمة عالية ومادة علمية محكمة ودقيقة. إلى جانب هذه التحقيق سيتم جمع المعلومات للإطلاع على حركة المذهب الحنفي في ذلك العصر.

من خلال البحث عن مخطوطة عمدة الفتاوى للصدر الشهيد وجدت أربع عشرة نسخة في المكتبات وكانت أسماء المكتبات وأرقام المخطوطات كالتالي:

١. النسخ الموجودة في مكتبة السلিমانية

أ. داماد ابراهيم رقم: dn ٠٠٠٦٩٦

ب. جار الله رقم: dn ٠٠٠٩٣٣

ج. الشهيد علي باشا رقم: dn ٠٠١٠٦١

د. أسعد أفندي رقم: dn ٠٠١١٠٨

هـ. أسعد أفندي رقم: dn ٠٠١١٠٨

و. فاتح رقم: dn ٠٠٢٣٤٥

ي. فاتح رقم: dn ٠٠٢٣٤٦

٢. النسخ التي في المكتبات الأخرى:

- أ. مكتبة بايزيد، وليّ الدين أفندي رقم: dn ٠٠١٥٥١
 ب. مكتبة بايزيد، وليّ الدين أفندي رقم: dn ٠٠٢٦٧٨
 ج. مكتبة أدرنه السليمية رقم: dn ٠٠٠٨٩٩
 د. مكتبة جورم (Çorum) حسن باشا إل خلق (المكتبة الشعبية) رقم: dn ١٧٠٤ HK ١٩
 هـ. مكتبة اسطنبول ملّت رقم: dn ١/١٠٣٥ FE ٣٤
 و. مكتبة كبرى لى المخطوطات رقم: dn ١/٦٨٩ FA ٣٤

اخترنا من النسخ التي في الأعلى ثلاثة نسخ، واعتمدنا نسخة جورم حسن باشا إل خلق التي تحمل رقم: dn ١٧٠٤ HK ١٩ أصلاً للنسخ الأخرى. وهذه النسخة التي رجحت وفضلت نُسخت بتاريخ ٧٨٢/١٣٨٠. ومن أجل المقابلة بين النسخ اخترنا مكتبة ملّت فيز الله أفندي رقم: dn ١٠٣٥/ ١ dn ٣٤ fe مع نسخة مكتبة كبرى لى فاضل أحمد باشا رقم: dn ١/ ٦٨٩ fa ٣٤. نسخة فاضل أحمد باشا أقدم من نسخة جورم ونسخة مكتبة ملت فيز الله أفندي نسخت لاحقاً حسب قناعتنا في البحث وعليه ترجيحنا.

لم نرجح نسخة السليمانية في مكتبة فاتح dn ٠٠٢٣٤٥ التي نسخت بتاريخ ١٣٠٥/٧٠٤ كأصل بسبب قدم النسخة وخرابها إلى حدٍ لا يمكن قراءتها على الرغم من أنها أقدم من نسخة مكتبة جورم إل خلق رقم: dn ١٧٠٤ والتي اعتمدت كأصل للنسخ الباقية.

في البداية تم طباعة مخطوطة مكتبة جورم على شكل متن وأدخلت في الحاسوب.

بعد الطباعة تم مقارنة النسخ الثلاثة مع بعضها البعض وتم تثبيت الفروق والزيادات والنقصان وأشير إليها في الهامش.

اعتمد في التحقيق على اختيار العبارات الأكثر مناسبة للمعنى وأضيفت إلى النص.

العبارات الزائدة التي وجدت في النسخ الأخرى تم إضافتها إلى النص وأشير إليها في الهامش على الشكل التالي (م: فيه).

تم ترجيح الكلمة المناسبة وإدخالها في النص من الكلمات المتواجدة في النسخ مع الإشارة إلى الكلمات المختلفة في الهامش على هذا الشكل: (م - الطافح، + الطامح). والكلمات التي من نفس الجذر إذا ذكرت في

النسخ تبقى التي كتبت في الأصل (الحيض) على حالها ويشار إلى الكلمات الأخرى في الهامش على هذا الشكل (ج، ف : المحيض).

إذا كان هناك اختلاف في أكثر من كلمة وعبارة طويلة فإنها وضعت بين قوسين (.....) وبين مضعين [.....] ويشار إليها في الهامش على هذا الشكل (ف:-) (.....).

تم طباعة النسخة بناءً على قواعد اللغة العربية بالإضافة إلى تجاهل خصائص النسخة. كذلك ضبطت فقرات المتن ووضعت علامات الترقيم.

وُجدت أكثر من مائتي جملة في المخطوطة كُتبت هذه الجمل باللغة الفارسية. وهذه الجمل لم تخضع للتحقيق والمقارنة مع النسخ الأخرى؛ والسبب في ذلك يُرجع إلى كثرة الأخطاء الإملائية الناتجة عن عدم معرفة النساخ باللغة الفارسية جيداً.

الجمل الموجودة باللغة الفارسية كُتبت حسب القواعد والإملاء المعاصر للغة الفارسية وتم ترجمة معناها إلى اللغة العربية ووضعت الترجمة في الهامش. العبارات الموجودة في جمل مختلفة والتي لا يمكن حملها على أي محمل ولا يمكن فهمها وترجمتها إلا بالتقدير أهملت كما هي في المتن وأشير إلى العبارات المناسبة لها في الهامش.

رصد في المخطوطة مواقع الآيات وتم عرض اسم السورة مع رقمها في الهامش.

وُجد في النسخة أحاديث شريفة وأقوال للصحابة رضي الله عنهم مع تطبيقات للصحابة، وحددت مواقعها في النسخة. وهذه الأحاديث تم تخريجها من مراجع كتب الحديث والتخريج وأضيف التعليق عليها وأشير إلى ذلك في الهامش. تم تخريج قول الصحابي المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وسلم من المراجع واستخرجت العبارة الصحيحة ووضعت في الهامش.

تم تخريج أسماء الأعلام الذين مر ذكرهم في المخطوطة ووضعت تخاريجهم في الهامش. ومن خلال هذا البحث لم نستطع أن نحصل على أي مرجع يعطي لنا معلومات عن الفقيه عبد الرحيم بن عصام وعن أبي بكر بن الفضل، ولذلك بقي دون تخريج.

وُجد في المخطوطة عناوين رئيسيين ("فصل في الإخوة والأخوات" و "فصل في الرد") وأندرج تحتها عناوين فرعية غير مبوَّبة وهذه العناوين تُركت على حالها بدون تبويب.

الحاشية التي على إطار المخطوطة نظر إليها بعناية، وُكِّتت وأشير إليها في الهامش. أخذت التعليقات التي ذكرت في الحواشي وأيهما كان أقرب مناسبة إلى النص أدرج في الهامش.

في النسخة يظهر فوق بعض العبارات خط وفي قسم من العبارات يظهر حرف (خ) كإشارة على شيء، ومن خلال التحقيق والتحليل للمتن في المخطوطة تبين أن المخطوطة قد حققت من قبل.

أُفتتح في بعض أقسام المخطوطة بكلمة "مطلب" مع أبواب المسائل الفرعية وهذا تم تجاهل ذكر الكلمة في التحقيق.

الكلمات التي لا يُعرف معناها في المخطوطة استخرجت معانيها من القاموس.

والكامل والمتكَمَّل هو الله عزَّ وجلَّ.

بسم الله الرحمن الرحيم^١

الحمد لله خالق الأشياء، ورازق الأحياء، الذي استأثر بالبقاء، وقهر العباد بالفناء، خلق الإنسان وقدره {ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ}،^٢ {ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ}،^٣ ليس لوجوده غاية ولا لوجوده نهاية. ما أعم إحسانه وأتم برهانه وأبلغ حجته وأوضح محجته. نحمده حمداً من تجرد عن حوله وتمسك بطؤله، ونسأله أن يصلي على محمد خير البرية وآله وعترته المرضية.

أما بعد: فإنَّ الله سبحانه وتعالى جعل العلماء أمناء الإسلام، وناط^٥ بهم تمييز الحلال من^٦ الحرام، وإنَّ أشرف العلوم وأعلاها وأوفقها وأوفاهها علم الفتوى وبه صلاح البدء^٧ والعقبى. فمن شمر^٨ لتحصيله ذيله، وادّرع نهاره وليله، فاز بالسعادة الآجلة والسيادة العاجلة.

وقد جمع بعض المتأخرين فتاوى المتقدمين رحمهم الله اقتفاءً لآثارهم، واقتباساً من أنوارهم. لعلمهم أنّهم صرفوا إليها نظراً بالغاً مستقصياً، ورأياً صائباً مستعلياً. بعدما تذكروا بينهم وتشاوروا وتناقشوا في البحث وتحاوروا. وقد أوردوا على^٩ ما جالَّ وقالَّ باللفظ الأحسن والمعنى الأثقف^{١٠} إلى أن ليس وراءه مزيد لذائد ولا دونه مرام لجاهد. وإني مع رقة^{١١} شأني وانحطاط مكاني، كتبتها لي ولمن كان مثلي، قليل [٢/أ] البضاعة، قصير الصناعة، بوذّه حفظ المبسوط بتمامه، وضبط المذهب بأحكامه، وطال ما نازعتني فيه نفسي طوراً مناجاةً، وطوراً مجاهرةً^{١٢} وأنا ألف

^١ ج: + يسر بخير.

^٢ سورة عبس ٢١/٨٠.

^٣ سورة عبس ٢٢/٨٠.

^٤ ج: حمداً.

^٥ ناط: ناطه يبوط نوطا علقه والنوط التعليق وانتاط به الشيء تعلق ومن المجاز انتاطت الدار أى بعدت. الزبيدي، تاج العروس، ن-و-ط.

^٦ م: - من، + عن.

^٧ ج: البدو.

^٨ شمر: يشمر شمرا وشمر تشميرا وانشمر وتشمر إذا مرَّ جادًا والشمر والتشمر في الأمر الجدّ فيه والاجتهاد. الزبيدي، تاج العروس، ش-م-ر.

^٩ م، ف: - على.

^{١٠} ج: - الاتقن، + الاتقن.

^{١١} ج: رقت.

^{١٢} ج: + محاضرة، - مجاهرة.

رأسي في قناع الحياء؛ لقلة عدتي وغنائي، إلى أن حرّضني^١ عليه شزيمة من إخوان الصّفا^٢ وأجلة الأصحاب من الفقهاء. فتوسطت أمراً ينكل^٣ عنه^٤ الجسور الأروع والبلغ المصقع. فكيف حال من كان عقله في عقال الغفلة ورفاقها، وحسه في وثاق الحيرة^٥ وطباقتها، وهو يقاتل العقول الذكية، والنفوس الزكية، هيهات هيهات بين جذوة اللهب، وقطعة الذهب، شبه في المنظر وتفاوت في المخبر. ومع هذا استخرت الله^٦ تعالى وجمعتها على الوجه الأجل والطريق الأعدل، وآثرت من المسائل ما انحدر عن الغامض العسير، وارتفع عن السهل اليسير. وتركت كل هين بين يعرفه كل غبي^٧ وذكي^٨ دين. وأسرعت بداراً إلى البغية المطلوبة والمنية المرقوبة، مما هو أيسر على الفؤاد وأنشر في البلاد. ثم قسمت الكتاب قسمين ووزعته على الثلث والثلاثين فقدمت الوقعات الجليلة كتاباً. وأشرفت لها أبواباً وسميته عمدة الفتاوى.

وأدرجت فيها ما يعم وقوعه في تضاعيف الأحوال وتعاقبها، وتصاريف الأمور وتناوبها، ونبتت عن المعاني بالإشارة إليها [ب/٢] والدلالة عليها. فوقع موقع القطر في البلد القفر. وربما تركت بعض المسائل غفلاً عن سمة الدلائل؛ لوضوح معانيها وسهولة مبانيها، وأفردت للنوادر الخفية التي يمتحن بها المفتي ويجتري عليها المستفتي كتاباً وسميته عدة المفتي. وشحنته^٩ بما يوثق أبصار القلوب الواعية، ويستميل أهواء النفوس الزاكية، ولا يعرفه إلا من كانت له فكرة صافية وخطرة وافية، فإنّ (الفكرة توظف)^{١٠} الفؤاد من سنة الغفلة ولواحق الزبغ والهفوة.

فهاكم إخواني جنة أشجارها مورقة، وأنهاها مؤنقة^{١١}، وأكلها دائم، وظلها قائم، ونعيمها مقيم، ورحيقها محتوم، ومزاجه^{١٢} تسنيم. فمن تأنق فيه^١ برأي صائب، وتأمل^٢ بعقل ثاقب، اطلع على حق يقين، وسحر مبین،

^١ م : - حرّضني، + حرصتني.

^٢ ج :- الصّفا.

^٣ م : - ينكل، + بشكل.

^٤ ف :- عنه، + عليه.

^٥ م : الخيرة.

^٦ م، ف : + سبحانه.

^٧ ج : - و.

^٨ م : زكي.

^٩ م : شحنه.

^{١٠} م : (الفكر يوظف).

^{١١} م :- مؤنقة، + مؤنقة.

^{١٢} م : + في.

وسرٍ مخزون، ودرٍ مكنون. وأعيد كتابي هذا من شر الساعين بالفساد، و^٣المشائين بالنميمة والعناد، الناكبين عن سنن السداد، والله الهادي إلى الرشاد.

باب المياه

الماء المطلق: كماء الأنهار والحياض والأمطار طاهر طهور لقوله تعالى: {وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا} ^٤.
والماء المقيد: كماء الورد والبطيخ طاهر يزيل النجاسة عن (البدن والثوب) ^٥ ولا يصلح للوضوء والغسل. وكذا كل ما ينعصر بالعصر ^٦ كالخل واللبن دون الدبس والعسل.

مرور ماء النهر كله أو أكثره أو نصفه على الجيفة ينجسه للغلبة حقيقة أو حكماً. حوض عشر في عشر لا ينتجس إلاً بنجاسة ^٧ غيرت [٣/أ] لونه أو طعمه أو رائحته ^٨ للحديث، (وماء تغيرت) ^٩ بالأوراق والحماة ^{١٠} لا ينتجس. ولو انحسر بالغرف ^{١١} بالكف ثم اتصل ينتجس بها وإن لم يتغير. ماء له طول وعمق وليس له عرض، وهو قدر ما لو جمع قدر عشر في عشر يتوضأ به.

حوض صغير تنجس ثم انبسط وصار عشرًا في عشرٍ فهو نجس. وإن كان على العكس فهو طاهر. حوض عشر في عشر قلّ ماؤه وتنجس، ثم امتلأ ولم يخرج فهو نجس؛ لأنه كلما دخل تنجس، فإن خرج طهر لمعنى الجريان وكذا البئر مشرعة يدخلها الماء ويخرج ولا يتبين الحركة لا خير فيها.

^١ ج : - فيه.

^٢ م : فتأمل.

^٣ ج، ف : - و.

^٤ سورة الفرقان ٤٨/٢٥.

^٥ م : (الثوب و البدن).

^٦ ج، ف :- بالعصر.

^٧ م : نجاسة.

^٨ م : ريحه.

^٩ م : (ولو تغير).

^{١٠} الحماة: الماء المختلط بتراب الأرض، مثل المستنقعات.

^{١١} م :- بالعرف، + بالغرق.

الحوض إذا قُوّر جمده، والجمد منفصل عن الماء فهو كحوض مسقف لا ينجس^١ ببولغ الكلب فيه، وإن كان متصلاً فهو كقصعة ماء. وقدر الحوض المدور: بأربعة وأربعين ذراعاً وبثمانية؛ لانتقاض الزوايا. الحوض إذا كان أربعاً في أربع أو أقل، والماء يدخل ويخرج يجوز منه الوضوء؛ لأنه لا يقر ولا يدور. وإن كان خمساً في خمس أو أكثر لا يجوز الوضوء منه؛ لأن الماء يستقر ولا^٢ يدور فيه إلا إذا توضع في موضع دخول الماء. فإن كان تسعاً في تسع والماء ينبع من أسفله ويخرج فلا يتوضأ؛ إلا عند المخرج فلو حفر نهرًا من هذا الحوض وأجرى فيه الماء وتوضأ بالماء الجاري ثم اجتمع في مستنقع وحفر منه نهرًا وأجرى فيه وتوضأ رجل [ب/٣] آخر منه يجوز. هكذا إلى العشر يحكم الجريان.

حوض الخَمَام إذا توارد فيه الماء من الميزاب^٣ (ومن بيده)^٤ نجاسة يغترفه والناس يغترفون على التواصل فالماء طاهر، ويده طاهرة؛ لأنه كالماء الجاري. حوضان صغيران يخرج الماء من أحدهما ويدخل في الآخر ويتوضأ بينهما رجل يجوز؛ لأنه جاري. ماء الميزاب والمطر إذا مرَّ على العذرة واستنقع، فإن كان مرَّ أكثره على موضع طاهر فهو طاهر. ماء النهر إذا سُدَّ فوقه يجوز الوضوء بأسفله الجاري إن كان الماء بطيء الجري واستنجم منه^٥ ووجهه نحو مورده جاز. وإن استدبره لا يجوز؛ إلا بالمكث^٦ بين الغرفتين. فلو رميت بعذرة في ماء النهر وانتضح منه الماء وأصاب الثوب لا ينجس؛ إلا إذا استيقن بها. وكذا إذا بال الحمار فيه وانتضح الماء المستعمل لا يجوز استعماله ثانية. الماء لا يلحقه حكم الاستعمال بغسل الثمار والقصاع. ما خالط^٧ الماء سوى الماء من المائعات ولم يغلب على الماء، فهو كالماء المطلق وإن غلب فهو كالماء المقيد.

فأرة خرجت من البئر أو غيرها حية لا تنجسها. فإن ماتت فيها وأخرجت يُنزخ من دلوها عشرون دلوًا (أو ثلاثون دلوًا)^٨. وفي الدجاجة والسنور أربعون أو خمسون، وفي الآدمي والشاة يُنزخ ماء البئر كله، فإن غلبهم الماء

^١ م : ينجس.

^٢ ج، ف: - لا.

^٣ م : - الميزاب، + الميزل.

^٤ م : (وفي يده).

^٥ ج، ف: - منه.

^٦ م : - بالمكث، + بالملك.

^٧ م : خالطه.

^٨ ج : - (.....).

فمائي دلو، وبعد التّرح [٤/أ] لا يغسل الدلو ولا الرشا؛ لأن نجاستهما بنجاسة البئر وطهارتهما بطهارته^١، كخابية الخمر تطهر بتخللها، وكيد المستنحي. وفي الكلب والخنزير ينزح الكل حياً وميتاً. حكم الماء كحكم^٢ السور الواق، إن كان مكروهاً فمكروهه، وإن^٣ كان نجساً فنجس، وإن كان مشكوكاً ينزح الكل، وكذا لو بال فيها السنور.

لو بلّ التراب الطاهر بالماء النجس أو كان التراب نجساً فالطين نجس. لو صبّ الماء في الخمر وتخللت فالخل طاهر. فأرة ماتت في الخمر وتخللت طاب الخل^٤ في رواية "هو الصحيح". وإن تفسخت لا يطيب، وكذا الضفدع. حية الماء إذا ماتت في الماء لا تنجسه، والبرية تنجسه. وكذا كل ما كانت له نفس سائلة كالعقرب، والذباب، والجراد إذا مات في الماء لا ينجسه. وكذا السمك إذا مات في الماء القليل بخلاف الإوز.

بالوعة حفرة^٥ أسفلها وجرفت^٦ جوانبها وجعلت بئر ماءٍ طهرت. أرض تنجست ويست طهرت، فإن أصابها الماء عادت نجسة كما كانت (في رواية، وفي رواية^٧) "هي طاهرة". والثوب المفروك عنه المنى لا يعود نجساً؛ لأن الفرك كالغسل. فأرة ماتت في السمن الجامد يُقَوَّر^٨ ما حولها ويرمى ويؤكل الباقي، فإن كان مائعاً لا يؤكل ويستصبح ويدبغ به الجلد. المتشرب معفو عنه، ودك الميتة يستصبح به ولا يدبغ به الجلد. [٤/ب] البعرة الرطبة إذا وقعت في البئر تنجسها وكذلك اليابسة المنكسرة والصحيحة اليابسة لا تنجس^٩ إلا إذا فحشت.

المسلم الميت بعد الغسل إذا وقع في الماء^{١٠} لا ينجسه والكافر ينجسه. غسالة الميت من الماء الأول والثاني والثالث نجسة. ولو ترشش عند الغسل على ثوب الغاسل فذاك عفو والمنشفة طاهرة.

جنب اغتسل وبين أسنانه شيء من الطعام لم يصبه الماء جاز، بخلاف العجين بين الظفر واللحم، وفي دون الظفر جاز. والبلدي والقروي (فيه سواء)^١.

^١ م : بطهارتهما.

^٢ ج، ف : حكم.

^٣ م : (فإن).

^٤ ج : - النخل، + الخمر.

^٥ م : حفرت.

^٦ م : - جرفت، + حرجت.

^٧ ج : (وفي رواية).

^٨ م : - يقور، + يفور.

^٩ ج، ف : ينجس.

^{١٠} ج : - الماء، + البئر.

إذا جامع فيما دون الفرج فتدفق الماء في الفرج لا غسل عليها؛ لعدم التقاء الختانين وعدم نزول الماء. ولو حبلت وجب الغسل لُنزول الماء. لعاب النائم طاهر. لعاب البغل والحمار وعرقهما لا يمنع جواز الصلاة. قال: وعرقه إذا وقع في الماء ينجسه^١ لأن الضرورة في الثوب دون الماء.

إذا توضأ بالماء المشكوك فيه تيمم معه. غسل يوم الجمعة للصلاة إذا توضأ وغسل رجليه ووضعها على ألواح مشرعة وخرج لا يجب غسل القدمين ثانياً ما لم يتيقن وضعهما على النجاسة. وكذا إذا اغتسل في الحمام وخرج من غير نعل.

كلب مشى على ثلج ووضع إنسان قدمه عليه أو ألقى الثلج في المثلجة [أ/٥] إن لم يكن الثلج في الدوبان لا يضر. عُنُقُودٌ أكل بعضه الكلب يُغسل الباقي ويؤكل. الكلب إذا أخذ عضو إنسان أو ثوبه عند العض لا يجب غسله؛ لأنه يأخذ بالأسنان ولا رطوبة فيها حال الغضب. وإن أخذه عابثاً يجب الغسل؛ لأنه يأخذ بالشفيتين والأسنان تلتصق باللعاب. قال رضي الله عنه: العبرة لظهور الرطوبة على الثوب إن علم؛ وإلا فلغلبة^٢ الظن بها.

إذا وضع القدم الرطب على الأرض اليابسة النجسة الصلبة أو اللبد الثخين^٤ لا يتنجس وعلى العكس ينجس. ولو عصر عنياً فخرج من رجله دم قليل لا يفسد.

بئر على طريق يحفرها الصبيان والإماء ويأخذون دلوها يجوز الوضوء بذلك الماء ما لم يتيقن النجاسة فيه. في الحلق علق يمص الدم فيخرج إن ملأ الفم انتقضت الطهارة بمنزلة القيء، وإن كان في الفم فالحكم (للغلبة)^٥.

لو أدخل الخشبة في إحليله أو حشاها بقطنة^٦ وابتل باطنها دون ظاهرها لا ينتقض. رجل توضأ في طست أو ماتت فأرة في طست^٧ وصب ذلك الماء في البئر يُنزح عشرون دلواً عند محمد^١ - رحمه الله -.

^١ ج : (سواء فيه).

^٢ م : ينجس.

^٣ م : فغلبة.

^٤ م : - الثخين, + النجس.

^٥ م : (في الغلبة).

^٦ م : - و, + أو.

^٧ ج, ف : طس.

تنور سَعْرُ بالروث فخبزه طاهر والرماد نجس. (سمن نجس)^٢ غمس اليد فيه وغسلها بالماء الجاري تطهر^٣.
خف بطانة ساقه كرياس فتنجس^٤، يملأ بالماء [ب/٥] ثلاثاً^٥ ثم يصب فيطهر فيقام جريان الماء عليه مقام العصر.
جلد مدبوغ دباغة حقيقة^٦ فأصابه الماء لا يتنجس^٧ وفي الدباغة الحكيمة روايتان. لا بأس بالانتفاع بعظام الفيل
وهلب الخنزير. البساط النجس إذا ترك في الماء ليلة وجرى الماء عليه طهر. التبول في الماء^٨ مكروه.

مريض له جارية فلها أن ترضعه^٩ والمرأة لا يجب عليها، ولكن ترضعه تعاوناً على البر. السكران الطافح^{١٠}
عليه الوضوء كالمغمى عليه إذا أفاق.

الحمار إذا شرب من^{١١} العصر لا يجوز شربه. جرّة البعير كمثل قيئته؛ لأنه أخرجها من الباطن لو امتنخط
ووجد أثر الدم إن لم يسلم من رأس (الجراحة لا تضره)^{١٢}؛ لأن ما لا يكون حدثاً لا يكون نجساً.

لو أدخل أصبعه في أنفه فظهر عليها الدم، إن خرج من موضع يجب إيصال الماء إليه في الجنابة انتقضت
طهارته؛ لخروجه من الباطن إلى الظاهر. السيف أو^١ السكين تطهر^٢ بالمسح من الدم سواء مسح على الصوف أو
على التراب، وكذا كل ما كان^٣ لا يتشرب^٤ إذا كان لا يحتمل العصر^٥.

^١ محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني. ولد بواسط ونشأ بكوفة. وصحب أبا حنيفة وأخذ الفقه عنه. وتوفي سنة تسعة
وثمانين ومائة. وله تصانيف كثيرة منها المبسوط والجامع الصغير والجامع الكبير والسير الصغير والسير الكبير. انظر: ابن قلوبغا تاج
التراجم، ص: ٢٣٧-٢٤٠، طاش كبري زاده طبقات الفقهاء، ص: ١٦-١٨، اللكنوي الفوائد البهية، ص: ١٦٣، الزركلي الأعلام،
٦/ ٣٠٩، كحالة معجم المؤلفين، ٩/ ٢٠٨.

^٢ ج : - (...).

^٣ م : يطهر.

^٤ م : فيتنجس.

^٥ ج : ثلاثاً

^٦ ف : حقيقته.

^٧ م, ف : يتنجس.

^٨ م :+ الدائم.

^٩ م : يوضيه.

^{١٠} م : - الطافح، + الطامح.

^{١١} ج : - من، + في.

^{١٢} م : (الجرح لا يضره).

نجاسة يابسة على الحصى تفرك^٦. وفي الرطبة يُجرى عليها الماء ثلاثاً والإجراء كالعصر. ماء الاستنجاء إذا جرى تحت خفه وصلّى معه إن كان غير منحرف^٧ جاز؛ لأنّ الماء الأخير^٨ يطهره^٩. وكذا إذا أخذ عُروة القُمُومة بيدٍ عليها نجاسة رطبة فإنّها تطهر^{١٠} (بطهارة اليد)^{١١}. رجل [٦/أ] منعه أحد من الوضوء، يتيمم ويعيد؛ لأنه عذر حصل من جهة العباد فلا يسقط فرض الوضوء. فلو رأى على ثوب إنسان نجاسة فظن أنه لو أخبره بها يغسله لزمه الإخبار، وإلا فلا كالأمر بالمعروف. لو نزع جميع ماء بئر غيره دون إذنه لا يضمن، بخلاف ماء الجب؛ لأنه ملكه.

ميت دفن ولم يغسل يصلّى على قبره. ميت فقير يُسأل كفنه من الناس وإن كان حياً لا تُسأل نفقته؛ لأنه قادر بنفسه.

نجاسة على العضو فلحسها ثلاثاً بلسانه حتى ذهب أثرها طهر؛ لأنّه أزالها بما سوى الماء من المائعات. وكذا إذا شرب الخمر ثم (بلع)^{١٢} البزاق ثلاثاً. وكذا إذا أكلت الهرة الفأرة ولحستها. وكذلك الصبي إذا قاء على ثدي أمه ثم ارتضع^{١٣} ومصه ثلاثاً^{١٤}.

البيضة أو السخلة الرطبة إذا وقعت في الماء لا تفسده^١. الدرهم إذا تنجس وجهه أو الثوب بقدر^٢ طاقات لا تجوز معه الصلاة. وفي طاق واحد يجوز؛ لعدم التعدد.

^١ م : - أو، + و.

^٢ ف : يطهر.

^٣ ج, ف : - كان.

^٤ م : (لا يشرب)، ج : (يشرب)

^٥ ج : - العصر، + العصر.

^٦ م : يفرك

^٧ ج, ف : - منحرف، + منحرف.

^٨ م : - الأخير، + الآخر.

^٩ ج : تطهر.

^{١٠} م : يطهر.

^{١١} م : (بطهارته).

^{١٢} ج : (ابتلع)، م، ف : (ثم ابتلع).

^{١٣} ج : (وارتضع).

^{١٤} م, ف : - (...), + (مرارا).

كلب أصابه المطر فانتفض^٢ لا ينجس الثوب، ولو خرج من الماء ينجس^٤؛ لأنه أصاب جلده. ثمن ماء اغتسال الزوجة على الزوج؛ لأنه من مؤونات الجماع. قال الشيخ^٥ رضي الله عنه: ذكر الشيخ الإمام خواهر زاده^٦ أنه^٧ إذا أدى المهر فهو عليها؛ لأن المنافع قوبلت بالمهر.

الوضوء بالثلج [ب/٦] بحال ذوبانه جائز وهو كالغسل^٨؛ لتقاطره وإن لم يتقاطر فهو مسح. وكذا إزالة البول عن اليد بيلة متقاطرة. أرض تنجست فيبيستها^٩ الشمس طهرت كتثور سَعْر ومسح بخرقه بُلت بماء نجس.

المسح على الجبائر وإن زادت على القرحة جائز. وكذا على مرارة أدخلت في الأصبع لمعنى الضرورة. إذا مسح على الجبائر ثم سقطت من غير براء وبدلت بأخرى^{١٠} فلا يجب الإعادة على الأخرى، كما لو مسح برأسه، وحلقة الخاتم الضيق والشَّنْف^{١١} يُحرك عند الوضوء والاعتسال احتياطاً. إذا جدد أنفه أو قلع سنه وأعادهما مكانهما^{١٢} أو وضعهما إن كان أكثر من قدر الدرهم لا يجوز، بخلاف السن ما يقبل الذكاة. الحُفْنَةُ إذا غيبها ثم

^١ م : يفسده.

^٢ م - بقدر، + تعدد.

^٣ م : فانتقص.

^٤ م : ينجس.

^٥ م، ف - الشيخ .

^٦ محمد بن الحسن بن محمد، أبو بكر البخاري، المعروف ببكر خواهر زاده أو خواهر زاده. فقيه. كان شيخ الأحناف فيما وراء النهر. أخذ عن خاله أبي ثابت وعن أبي الفضل منصور الكاغدي روى عنه أبو عمر عثمان بن علي بن محمد البيكندي. له المبسوط، المختصر، التجنيس. مولده ووفاته قى بخارى. توفي في جمادى الأولى، سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة. انظر: القرشي الجواهر المضية، ٣ / ١٤١-١٤٢، ابن قتلويغا تاج التراجم، ص: ٢٥٩، طاش كيري زاده طبقات الفقهاء، ص: ٨٨، كاتب جليبي كشف الظنون، ١ / ٣٥٢، ٥٦٩، اللكنوي الفوائد البهية، ص: ١٦٣-١٦٤، البغدادي هدية العارفين، ٢ / ٧٦، الزركلي الأعلام، ٦ / ٣٣٢، كهالة معجم المؤلفين، ٩ / ٢٥٣.

Ferhat Koca, DÍA, "Hâherzâde" maddesi, ١٥/ ١٣٥.

^٧ م - أنه.

^٨ م، ف: الغسل.

^٩ م : فيبيستها.

^{١٠} ج : الأخرى.

^{١١} الشَّنْف: بالفتح القرط الاعلى أو معلاق في قوف الأذن أو ما علق في أعلاها. الزبيدي، تاج العروس، ش-ن-ف.

^{١٢} م : بمكانهما.

أخرجها أو خرجت فعليه الوضوء وقضاء الصوم. إذا انغمس (في الماء)^١ فدخل الماء في الأذن فمكث، ثم سال من أنفه لا ينتقض الوضوء. وليس الرأس كالجوف؛ لأنه لا يخلوا من النجاسة.

عظم لا يقبل الذكاة طاهر. المريض إذا صلى مضطجماً أو مستلقياً على قفاه جاز. المصلي القاعد على (إحدى وركبيه)^٢ إذا نام لا ينتقض^٣ وضوءه.

الجنب إذا عبَّ الماء واستوعب جميع الفم يجزي عن المضمضة. حي جنب وميت والماء يكفي لأحدهما يغتسل^٤ به الجنب؛ لأنه [أ/٧] فرض وغسل الميت سنة.

امرأة احتلمت ونالت شهوة الإنزال ولم يخرج الماء فعليها الإغتسال؛ لأنَّ ماءها لا يكون دافقاً بل ينزل إلى الرحم. قال: والمختار أن رؤية الماء شرط كما في الرجل.

والعلق إذا مص الدم إن كان بحال لو سقط لسال فعليه الوضوء، (والصحيح)^٥ أن ما في العلق بمنزلة الدم السائل فتنتقض^٦ الطهارة. لو دهن رجله ثم توضع جاز؛ لوجود غسل الرجل^٧.

بول الحمار والبغل كبول الآدمي. بول ما يؤكل لحمه لا يمنع من الصلاة؛ إلا إذا كان من فُحش الأرواث النجسة. خُرئ^٨ الحَمَام والعصفور طاهر وخُرئ^٩ الدجاج^{١٠} نجس.

إذا صلى على أرض إن كان موضع القيام والقعود والسجود طاهراً جازت الصلاة. البساط إذا كان بطرفه نجاسة فصلى على موضع طاهر يجوز. أما إذا كان صغيراً بحيث لو رفع أحد طرفيه تحرك الطرف الآخر لا يجوز^١،

^١ ج، ف : - (...).

^٢ م : (احد وركب).

^٣ م : ينتقض.

^٤ ج : يغسل.

^٥ م : (هو الصحيح).

^٦ م : فينتقض.

^٧ م : الرجلين.

^٨ ج : خرو، ف : خروء.

^٩ ج : خرو، ف : خروء.

^{١٠} م : الدجاجة.

يجوز^١، والصحيح أنه بمنزلة الأرض فيجوز وإن كان صغيراً. فلو أصابت البساط نجاسة^٢ ولم تنفذ فقلبه^٣ على ظهره وصلى على ظهره لا يجوز. ولو أصابت اللبن أو الآجر أو الخشب فقلبه وصلى (على ظهره)^٤ يجوز. فلو أصابت اليد نجاسة ولا يمكن عصره يغسل (ثلاث مرات)^٥ ويحفف في كل مرة.

باب الحيض والتيمم والمسح [ب/٧] على الخفين

أقلّ الحيض ثلاثة أيام وأكثره عشرة أيام. ومدة الاغتسال ليست من الحيض^٦ في الأكثر وفي الأقل من الحيض^٧، امرأة حاضت في آخر الوقت سقط عنها فرض الوقت. فلو شرعت في صلاة^٨ التطوع ثم حاضت فعليها القضاء للشروع بخلاف صلاة الفرض. إذا رأت زيادة على معروفها وهي تدور^٩ في العشرة؛ فإن الجميع حيض. قال^{١٠}: فإن جاوزت العشرة تجعل^{١١} معروفها حيضاً وما زاد استحاضة، ويجب عليها قضاء ما تركت من الصلاة في حال الاستحاضة. فلو انقطع دمها دون عادتها تغتسل وتصلي وليس لزوجها أن يقربها احتياطاً.

انتقال الحيض لا يكون إلا بمرتين. أكثر النفاس أربعون يوماً وليس لأقله غاية. الحائض إذا منعت دمها بحيلة لا تخرج من أن تكون^{١٢} حائضاً، وصاحب الجرح السائل إذا منعه بحيلة يخرج عن كونه صاحب جرح سائل^{١٣}.

(مسائل المسح)

^١ م : + قال.

^٢ م : نجاسة.

^٣ م : يقلبه.

^٤ م، ف : (عليه).

^٥ ج : (ثلاث).

^٦ ج، ف : المحيض.

^٧ ج، ف : المحيض.

^٨ م : الصلوة.

^٩ م : يدور.

^{١٠} م، ف : - قال .

^{١١} م : يجعل.

^{١٢} م : يكون .

^{١٣} م : - سائل.

المسح على الخفين جائز والمكعب الذي وارى الكعب كالخف. والمسح على الجورب المجلد يَجُوز وكذا على ثخين غير مجلد. ولو خرج أكثر القدم من الخف بطل المسح. لا يجوز الجمع بين (المسح والغسل)^٢. إذا مضت مدة مسحه وهو في البرد الشديد بحيث لو نزع خفيه خاف على رجله، يجوز المسح عليه.

يجوز التيمم بالصعيد الطيب [٨/أ] من جنس الأرض كالتراب والرمل وغير ذلك. والإستيعاب شرط كما في الوضوء؛ لأنه خَلَفَهُ. الحاج في البادية معه ماء زمزم لا يجوز تيممه، والحيلة: أن يهبه لإنسان^٣ ثم يستودعه. إذا عجز عن غسل أكثر الأعضاء تيمم؛ لأن الأكثر قام مقام الكل. إذا تيمم لصلاة الجنازة أو لسجدة التلاوة يجوز به أداء المكتوبة. ولو تيمم لدخول المسجد أو لمس المصحف لا يجوز. من رأى التيمم إلى الرُسْغِ أو رأى الوتر ركعة، ثم رأى أنه إلى المرفق والوتر ثلاث ركعات لا يعيد ما صلى؛ لأنه مجتهد. فإن لم يسأل أحداً في الابتداء ثم سأل يعيد. ولو^٥ تيمم في أول الوقت وهو على طمع وجود الماء في آخره جاز. متيمم مر على الماء ولا يمكنه استعماله لا ينتقض^٦ تيممه. ولو رأى الماء في الصلاة يفسد^٧.

ولو^٨ تنجست الأرض وجفت (جازت الصلاة عليها و) لا يُتيمم^٩ عليها. يجوز التيمم في المضر لصلاة الجنازة والعيد، ولو^{١١} وجد الماء بعدما قعد قدر التشهد فسدت صلاته عند أبي حنيفة^{١٢} -رحمه الله-. خمسة من

^١ ج، ف :- (...).

^٢ م، ف : (الغسل و المسح).

^٣ م : الانسان.

^٤ م :- الرسغ.

^٥ م، ف : فلو.

^٦ م : ينتقض.

^٧ م : تفسد.

^٨ م، ف : فلو.

^٩ ج، ف :- (...).

^{١٠} م : تيمم.

^{١١} م، ف : فلو.

^{١٢} النعمان بن ثابت بن زوطي التميمي. صاحب مذهب الحنفي الذي يعرف باسمه. ولد سنة ثمانين في حياة صغار الصحابة. توفي ببغداد سنة خمسين ومائة. انظر: الذهبي سير، ٦ / ٣٩٠-٤٠٤، طاش كبري زاده طبقات الفقهاء، ص: ١١-١٥، الزركلي الأعلام، ٩ / ٤، كحالة معجم المؤلفين، ١٣ / ١٠٤، ١٠٥.

المتيممين وجدوا (من الماء) ^١ مقدار ما يكفي لوضوء أحدهم انتقض ^٢ تيممهم. وكذلك لو قال (لهم رجل ^٣): "هذا الماء لكم يتوضأ أيكم شاء" ولو قال: "هذا بينكم" أو قال: "هذا لكم" لا ينتقض ^٤. ولو قال: "هذا لفلان منكم" انتقض تيممه خاصة.

إمامة الماسح على الخف [ب/٨] للغاسلين تجوز. إمامة المتيمم للمتوضئين (لا تجوز بالإجماع) ^٥. والقاعد للقائمين تجوز إلا عند محمد -رحمه الله-. المتيمم إذا استخلف متوضئاً ثم وجد الإمام الأول ماءً فسدت صلاته وحده، كما لو تكلم. ولو كان على العكس ووجد الخليفة الماء فسدت صلاته وصلاة الأول والقوم. التيمم لا يصح بدون النية (والله أعلم) ^٦.

باب ^٧ الصلاة

رجل دخل في الصلاة فرأى على ثوبه نجاسة أقل من قدر الدرهم، إن لم يفته ^٨ الوقت والجماعة يغسل. (وإن خاف فوت الجماعة يغسل، إذا لم يفت الوقت) ^٩. من قرأ "الحمد لله" بالهاء و"الرحمن الرحيم" بالهاء والتحيات بالهاء أو "سمع الله لمن حمده" أو قرأ غير "المغضوب" بالدال ^{١٠} أو بالزاء، وهو في تصحيحه مُجَدِّ مجتهد تجوز صلاته. ولو قرأ "بسم الله" بالشين أو بالثاء، وهو ألتغ ولا يطاوعه لسانه جاز.

^١ م : (ماء).

^٢ م : يبقض.

^٣ ف : - رجل.

^٤ م : (رجل لهم).

^٥ م : يبقض.

^٦ ج، ف : - (...).

^٧ م : - (...).

^٨ م، ف : - باب، + كتاب.

^٩ م : يفت.

^{١٠} م : - (...).

^{١١} م : بالدال.

ولو^١ قرأ {وَأَسْرُوا}^٢ {وَأَسْتَكْبِرُوا}^٣ لا تفسد؛ لأنَّ "أسر"^٤ بمعنى "أظهر"^٥، من قوله: (وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ). فلو قرأ {رِحْلَةَ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ}^٦، أو قرأ {إِذَا جَاءَ نَسْرَ اللَّهِ}^٧، تفسد؛ لأنها صارت أسماء أخرى، وهو بعيد المعنى. فإن كان لا يتغير والحرف من حروف الإبدال لا يضر. كما (لو قرأ)^٨ "صوت عذاب" أو "سوت" أو "صوط". ولو قرأ ["كسبياً^٩ مهيناً^{١٠}"]^{١١} بالثاء^{١٢} لا تفسد. ولو قرأ {ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ}^{١٣} (بالدال)^{١٤} لا يفسد^{١٥}. أي عند نفسك كالكريم عند نفسك. وكل ما يفسد^{١٦} الصلاة فقراءته [٩/أ] خارج الصلاة لا يؤجر. مصل^{١٧} نظر إلى فرج امرأة يصير مراجعاً لها، ولا تفسد صلاته. فلو^{١٨} قبلها فسدت؛ للعمل الكثير. المشي قدر الصفيين دفعةً تفسد الصلاة. ليس من الأدب أن يصلي بغير إزار ناظراً إلى عورته هذا مفسد للصلاة، فإن كان عريض اللحية بحيث يحجبه عن العورة لا بأس به. المقتدي يقنت واضعاً يده على يده، وكذلك في صلاة الجنابة. نتف^{١٩} الشعر ثلاثاً

^١ م، ف : ولو.

^٢ سورة الملك ١٣/٦٧.

^٣ سورة نوح ٧/٧١.

^٤ م : الاسر.

^٥ م : - اظهر، + الجهر.

^٦ "رِحْلَةَ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ" سورة قريش ٢/١٠٦.

^٧ "إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ" سورة النصر ١/١١٠.

^٨ ج : - (....).

^٩ ج، ف : - كسبياً، + كثيباً.

^{١٠} م : - مهيناً.

^{١١} "كثيباً مهيناً" سورة المزمل ١٤/٧٣.

^{١٢} ج، ف : - بالثاء.

^{١٣} سورة الدخان ٤٤/٤٩.

^{١٤} ج، ف : - (....).

^{١٥} م : تفسد.

^{١٦} م : تفسد.

^{١٧} ج، ف : مصل.

^{١٨} م، ف : ولو.

^{١٩} م : نتفت.

يفسد الصلاة؛ للعمل الكثير. الأُمِّيُّ إذا اقتدى بالقارىء وبعد ركعة تعلم سورة مضى. والعارى يستقبل لفرضه ستر العورة، إذا شدَّ إزاره فسدت صلاته، وإن حلَّه لا تفسد^١.

لو ألجم الدابة فسدت. وإن نزعها (لم تفسد)^٢. فإن تخففت فسدت، وإن خلعه وهو واسع لا يفسد. إذا صلى الخمس ولم يعلم أنها فرائض لم يجز وعليه القضاء؛ لأنه لم ينو الفرض. وكذا إذا لم يعلم الفريضة من السنة. فإن ظنَّ أنَّ الكل فريضةً جاز؛ لأنَّ النفل يتأدى بنية الفرض. فإن علم أنَّ بعضها فريضة وبعضها سنة ولم^٣ يميِّز، فما صلاه خلف الإمام ونوى بنية الإمام صلاته جائزة. فإن كان يعلم الفرائض من النوافل لكن لا يعلم ما في الصلاة من الفرائض والسنن جاز. الإمام في الركوع إذا أحس بتعجُّل رجلٍ للصلاة فطول^٤ الركوع من غير مثل قدر تسيحة [ب/٩] أو تسيحتين جاز (ما لم يكن غنياً)^٥. الإمام لا يطول القراءة؛ لأنه يؤدي الي تقليل الجماعة. لو نام في الصلاة وقرأ جاز. ولو طلق في المنام لا يقع^٦ ألا ترى^٧ أنَّ الصبي والمجنون إذا صلياً جاز وإذا^٨ طلقا لم يقع. إذا صلى بغير الوضوء متعمداً يكفر.

إذا صلى أو قرأ القرآن وخاف الرياء لا يترك؛ لأنَّ ذلك توهم. و(الرياء لا يدخل في صوم الفرض)^٩. المصلي إذا ناداه أبواه وهما يعلمان أنه في صلاة الفرض لا يُجب إلا إذا استغاثا. مضغ العلك ومص الإهليلج كثيراً يفسد الصلاة. المسجد إذا ضاق عن الأهل فبنوا آخر لا يُباع الأول. قرية متصلة بالمصر فما^{١٠} لم يجاوزها المسافر لا يقصر.

إذا ابتلي بين أن يصلي في الطريق أو أرض إنسان، فإن كانت مزروعة يصلي في الطريق؛ فإن كان له فيها حقاً أو كانت غير مزروعة، يصلي في الأرض دلالة الإجازة.

^١ ج، ف : يفسد.

^٢ م، ف : (لا يفسد).

^٣ م، ف : -، لم، +، لا.

^٤ م : يطول.

^٥ ج، ف : - (...).

^٦ ج، ف : + حاشية : الأصح أنه لا يعتبر القراءة من النائم.

^٧ م : يري.

^٨ م : - إذا، + إن.

^٩ م : - (...).

^{١٠} م : - فما، + مما.

إذا افتتح الصلاة^١ في وقت مستحب فأفسدها ثم قضاها بعد العصر قبل غروب الشمس لا يجوز، وقضاء غيرها من الفوائت يجوز؛ لأنها واجبة من كل وجه فشابهت عصر يومه. وكذا إذا أفسد سنة الفجر ثم قضاها بعد الفجر لم يجز. إذا دخل رجل^٢ المسجد والمؤذن يقيم ينبغي أن يقعد ثم يقوم إلى الصلاة مع الجماعة. قلّ القوم أو (كثروا هو)^٣ الأفضل؛ لأنّ لمسجده عليه حق.

القابلة إذا خافت أن [أ/١٠] تشتغل^٤ بالصلاة فيموت الولد تؤخرها. وكذا المسافر إذا خاف قطع الطريق. من لا يحسن القنوت يقول ثلاثاً: اللهم اغفر لنا، أو^٥ يقول: {رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً} إلى آخره^٦. مصل^٧ في كمّه فرخ حيّ، فلما فرغ وجده ميتاً، إن غلب على ظنه أنه مات وهو في الصلاة أعادها.

إذا أدرك الإمام في الركوع، يكبر ويركع ويأتي بتسبيحاته ولا يشتغل بالنساء. وفي صلاة العيد يأتي بتكبيرات العيد في الركوع؛ لأنها واجبة، وبسهوه عنها تجب السجدة. لا يشير بالسبابة عند التشهد؛ لأنّ هذا موضع السكون. إذا اشتبهت عليه القبلة في المغارة وتحري، فأخبره رجلان مسافران أن القبلة إلى جانب آخر لا يلتفت إليهما؛ لأنّ الإجهاد لا ينقض بإجهاد آخر. فأما لو كانا من أهل ذلك الموضع يأخذ بقولهما. إذا سجد على التبن أو على القطن أو على الثلج واستقر أنفه وجبهته على الحجر جاز. إمام صلى العيد ثم علم أنه صلى بغير طهارة إن علم قبل الزوال يعيد، وإن علم بعده، ففي الغد للعيدين سواء. فإن علم في الغد بعد الزوال ففي الأضحى يخرج اليوم الثالث؛ لأنّ الوقت باق، وفي الفطر لا يخرج. فإن علم في اليوم الأول بعد الزوال وقد ذبح الناس جاز.

إذا نام المصلي وحقه لا يُنتقض وضوؤه لعدم الجنابة. قال: [ب/١٠] وتفسد صلاته؛ لأنّ القهقهة مفسدة للصلاة بالحديث. ولو تكلم تنتقض^٩ للحديث (إنّ صلاتنا^{١٠} هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس)^١. المصلي

^١ م : - الصلاة، ف : صلوّة.

^٢ ج : - رجل.

^٣ ج، ف : (كثروا).

^٤ م : اشتغلت.

^٥ ج : - أو، + لو.

^٦ سورة البقرة ٢/٢٠١.

^٧ م : الآخره.

^٨ ج، ف : مصلّي.

^٩ م : ينقض.

^{١٠} م : صلاها.

(إذا صلى) ^٢ ورش ماء الورد بيد واحدة لا تفسد ^٣، فإن أخذ قارورة بيدٍ والماء بيدٍ أخرى تفسد ^٤. غرس الأشجار في المسجد لمصلحة يجوز، وإلا فلا؛ لأنَّه (تشبه بالبيعة) ^٥. المصلي إذا نظر إلى شيء مكتوب ففهم ^٦ أو تأمل لا تفسد. العبد إذا تقلد عمل ناحية فصلى بالناس يجوز، ولو استقصى فقضى لا يجوز؛ لأنَّ أهل القضاء أهل الشهادة. مصلية شعرها ^٧ تحت الأذنين مكشوف قدر الربع لا تجوز صلاتها. إذا كان بين (الإمام و المقتدي) ^٨ طريق تمر فيه العَجَلَة أو حمل البعير ^٩ لا يصح الإقْتداء.

إذا أحدث في الصلاة قائماً فذهب ليتوضأ فقرأ ذاهباً أو آتياً تفسد صلاته؛ لأنَّ القراءة حال الذهاب من الصلاة وهو محدث، وأمَّا آتياً سيراً ^{١٠} وهو يصلي فهو عمل كثير. جريح تحته ^{١١} ثياب نجسة إن كان لا يبسط شيئاً إلا تنجس من ساعته ^{١٢} له أن يصلي على حاله. رجل نوى أن يقرأ في صلاته سورة، فجرى على لسانه سورة أخرى يكره تركها والعودة إلى الأولى التي نوى. المريض يصلي قاعداً وقعوده ^{١٣} كما في التشهد. الإمام إذا قال: "صليت بغير طهارة" وهو ثقة، تعاد ^{١٤}. عبد مريض فعلى مولاه (أن يُوضَّئَه) ^{١٥} ^{١٦}.

^١ الدارمي السنن، ٢٩٢/١ (باب ١٧٧)، الطبراني المعجم الكبير، ٤٠١/١٩ (الحديث ٩٤٠)، ابن خزيمة الصحيح، ٣٦/٢ (باب ٣٠٥)، ابن حبان الصحيح، ٢٣/٦، ٢٥. هذه العبارة: (إنَّ صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس)، وردت في مسند أحمد بن حنبل، حديث رقم: (٥/٤٤٧، ٤٤٨). تحقيق: شعيب الأرنؤوط (١٨٤، ٣٩/١٨٢). ووردت في سنن النسائي ص: ٣٠.

^٢ م، ف : - (.....).

^٣ م : يفسد.

^٤ م : يفسد.

^٥ م، ف : (يشبه البيعة).

^٦ ج : فهم.

^٧ م : شواء.

^٨ ج : (المقتدي و الامام).

^٩ ج : بعير.

^{١٠} م : فيسير.

^{١١} ج، ف : تحته.

^{١٢} م : ساعة.

^{١٣} م : قعودا.

^{١٤} م : يعاد.

^{١٥} ج، ف :+ حاشية : المختار أنه ليس عليه تُوضَّئَه.

^{١٦} م : - (.....).

المقتدي إذا رأى بثوب الإمام [أ/١١] نجاسة، وهو يرى عدم جواز الصلاة معها والإمام يرى الجواز فالمقتدي يعيد؛ لأنه لم يرى الاقتداء به جائزاً. فإن رأى الإمام الصلاة فاسدة والمقتدي يراها (غير فاسدة)^١ لا يعيد المقتدي؛ لأنه رأى جواز الاقتداء به والإمام لم يعلمه بفساد صلاته.

(وإذا)^٢ ذبح السباع كالثعلب يطهر جلده دون لحمه والصلاة مع لحمه لا تجوز؛ لأن سؤره نجس^٣. ولو ذبح البازي تجوز الصلاة مع لحمه؛ لأن سؤره مكروه. الأعمى إذا افتتح الصلاة إلى غير القبلة وصلى ركعة ثم سواه رجل واقتدى به إن كان الأعمى لم يجد في الإبتداء أحداً يسأله فصلاة الأعمى جائزة^٤. ولا تصح صلاة المقتدي؛ لأنَّ عنده أنَّ أوَّل صلاة إمامه على الخطأ، وإن وجد أحداً يسأله ولم يسأله فلا تجوز^٥ صلاته، ولا الاقتداء به؛ لتقصيره.

أهل الحرب إذا قُتلوا وهم بُغاة لا يُصلى عليهم. ولو قُتلوا بعدما وضعت الحرب أوزارها، يصلى عليهم. قوم اجتمعوا على ترك الأذان يؤدِّ بهم الإمام، وعلى ترك السنن يقاتلهم.

القراءة في الحَمَام خفياً لا تكره والصلاة في مواضعه الطاهرة جائزة. لا يُبْرَق في المسجد ولو اضطر فوق الحصر أولى من تحته؛ لأنَّ الحصر ليس من المسجد. الميت إذا فاتته الصلاة لا يقضيها [ب/١١] الورثة بخلاف الحج؛ لأنَّه يقام بالمال، والتسبب هنا يقام مقام المباشرة للحاجة.

الأسير في يد العدو يتيمم^٦ ويومي، وإذا أُطلق يعيد كالمحيوس. إذا لم يضع الركبتين لا تجوز صلاته عند أبي الليث والفتوى على الجواز؛ لأنَّ موضع الركبة لو^٧ كان نجساً تجوز^٨. الصحيح أنَّ موضع الركبة لو كان نجساً لا تجوز^٩، وكذا موضع اليد، وهذه العلة غير سديدة^{١٠}؛ فإنَّه لو صلى رافعاً إحدى رجليه تجوز. ولو وضع إحدى

^١ م : (جائزاً)، ف : (جائزاً).

^٢ م، ف : (إذا).

^٣ ج، ف :+ حاشية : قال تجوز الصلاة مع لحمه.

^٤ م : جائز.

^٥ م : يجوز.

^٦ م : تيمم.

^٧ م : - لو، + إن.

^٨ م : يجوز.

^٩ م : يجوز.

^{١٠} ج : سديد.

رجليه على^١ النجاسة لا تجوز^٢. مريض لا يقدر على الإيماء لا يجب عليه شيء ولا يأنم، فإن صحَّ وكان أقل من صلاة يوم وليلة قضى، فإن كان أكثر^٣ لا يقضي وصار كالمغمى عليه.

سرح عليه نجاسة أو^٤ عذرة أو دم لا تجوز الصلاة عليه وإن كان عرقاً أو لعاباً تجوز. قال: العبرة للركاب دون السرح إلا^٥ إذا لم تكن القدم في الركاب. إذا أوتر ولم يقرأ في الثانية^٦ لا تجوز^٧. إذا فرغ من التشهد قبل فراغ الإمام وتكلم تمت صلاته؛ لأنَّ المعتمر هو القعدة دون القراءة.

إذا قال الإمام: السلام، فاقتدى به رجل قبل قوله: عليكم، لا يصير داخلاً في صلاته؛ لأنَّه سلَّم. ألا ترى^٨ أنَّه لو قال ساهياً: السلام ثم علم فسكت تفسد صلاته. إذا رفع الإمام رأسه من الركوع فجاء رجل واقتدى به وركع وسجد [أ/١٢] معه سجدين لا تفسد^٩ صلاته؛ لأنَّه زاد ركوعاً وعليه المتابعة في السجدين. فأما إذا رفع الإمام رأسه من الركوع وسجد سجدة ثم جاء هذا واقتدى به وركع وسجد سجدين تفسد صلاته بزيادة ركعة. إذا صلى في الصحراء فليغرز خشبة أمامه وإنَّ خطَّ يخطُّ طولاً، وإنَّ ألقى فليلق طولاً.

ولو ركع مع الإمام أول ركعة ولم يقدر على السجود^{١٠}، ثم ركع الثانية مع الإمام وسجد أربع سجديات لهما فالسجديتان منهما للركوع الأول، فيعيد الركعة الثانية كلها؛ لأنَّه لمَّا ركع ركوعاً آخر قبل أن يعيد^{١١} الركوع الأول بالسجدة ثم سجد سجديتين التحقتا بأحد الركوعين وهو الأول وارتفع الآخر، فإذا^{١٢} سجد سجديتين بغير ركوع لا يُعتمد بهما فصار كأنَّه لم يسجد إلا سجديتين. وإذا^{١٣} افتتح المكتوبة ونسي وظنَّ أنها تطوع فأنمها على نية التطوع

^١ م : - على، + موضع.

^٢ م : يجوز.

^٣ ج : الأكثر.

^٤ م، ف : - او.

^٥ م : - إلا.

^٦ م : الثالثة.

^٧ م : يجوز.

^٨ م : يري.

^٩ م : يفسد.

^{١٠} م : - السجود، + الركوع.

^{١١} ج، ف : - يعيد، + يقيد.

^{١٢} ج : إذا.

^{١٣} م : فإذا.

فهي للمكتوبة^٢، (ولو كان)^٣ على العكس (فهي)^٤ للتطوع؛ لأنَّ قرآن النية بأول الجزء شرط. فإن كبر للنفل ثم كبر ونوى به الفرض فهي للفرض، وإن كان على العكس فهي للتطوع؛ لأنَّه لمَّا نوى الآخر صار داخلاً في الآخر.

وإذا^٥ قنت في الثالثة ونسي القراءة أو قرأ الفاتحة ونسي السورة وركع يرفع رأسه ويقرأ السورة ويعيد القنوت والركوع، فإن قرأ الفاتحة والسورة ولم يقنت حتى ركع مضى وسجد للسهو؛ لأن [ب/١٢] القنوت واجب فلا يجوز نقض الفرض لإقامة الواجب. إذا عطس فالأفضل أن يسكت. فإن قال: "الحمد لله" لا تفسد^٦ صلاته وروى الحسن عن أبي حنيفة -رحمهما الله-^٧ أنها^٨ تفسد^٩. فإن قال: "صلى الله على محمد" (لا تفسد)^{١٠}؛ إذا لم ينو جواباً.

إذا خرج من المسجد بعد الأذان يكره، إلا إذا كان إماماً لمسجد آخر. يختم القرآن في الصيف أول النهار وفي الشتاء أول الليل ليطول صلاة^{١١} الملائكة عليه. إذا فاتته الظهر من يوم والعصر من يوم والمغرب من يوم ولا يدري يبدأ بأيتهن شاء؛ لأنَّه زاد على يوم وليلة فلا يبقى الترتيب واجباً. ولو فاتته ظهر من يوم وعصر من يوم فصلى^{١٢} الظهر ثم العصر ثم الظهر عند أبي حنيفة -رحمه الله-^{١٣}؛ لأنَّه لم يجاوز يوماً وليلة فيبقى الترتيب واجباً.

^١ م : فظن.

^٢ م : المكتوبة.

^٣ ج : - (....).

^٤ ج : - (....).

^٥ ج، ف : إذا.

^٦ م : يفسد.

^٧ م : - (....).

^٨ م، ف : أنه.

^٩ م : يفسد.

^{١٠} م، ف : (لم يفسد).

^{١١} ف : صلوات.

^{١٢} م، ف : يصلى.

^{١٣} ج، م : - (....).

فإن فاتته صلاة واحدة من يوم واحد يعيد صلاة يوم وليلة^١. الإمام إذا كان في الركوع فجاء رجل وكبر وهو إلى الركوع أقرب لا يجوز؛ لأنه لم يوجد الافتتاح قائماً، وإن^٢ كان إلى القيام أقرب جاز.

إذا شك في أداء الصلاة فإن كان في الوقت يعيد؛ لأنَّ السبب قائم، وإن شك بعد الوقت لا يعيد؛ لأنَّ سبب الوجوب فات. وإن شك في إتمام الصلاة وهو فيها أتمها ويقعد في كل ركعة. إذا شرع في الظهر [أ/١٣] ثم شك في الفجر وبعد تمامها يتيقن^٣ أنه لم يصل الفجر؛ (فإنه يصلي الفجر ثم)^٤ يعيد الظهر كالمسافر.

إذا تيمم فرأى في الصلاة سراياً فأتمها، ثم ظهر أنه ماء يتوضأ به^٥ ويعيد. المصلي إذا نسي التوضؤ^٦ والتعوذ^٧ حتى قرأ فاتحة الكتاب لا يعود^٨ لذهاب محل التعوذ^٩.

إذا رفع رأسه من السجود قليلاً ثم سجد أخرى فإن كان إلى الجلوس أقرب يجوز، وإن كان إلى السجود أقرب لا يجوز. إن سجد على ظهر رجل في غير الصلاة لا يجوز فإن سجد على فخذه بغير^{١٠} عذر لا يجوز. وإن سجد على ركبتيه لعذر أو غير^{١١} عذر لا يجوز. بل يومي؛ لأنَّ الركبتين ليس^{١٢} من المساجد وكذلك الفخذ. إن سجد على ميت لا يجوز، وإن كان فوق الميت لبد لا يجد حجم الميت يجوز.

إذا سرح (لحيته أو رأسه)^{١٣} تفسد صلاته. إذا سلم أو ردَّ سلام أحد تفسد؛ لأنه كلام الناس. وكذا إذا صافح يريد التسليم. إذا زوحم في صلاة الجمعة فخاف ضياع النعل وعليه قدر أكثر من قدر الدرهم فقام ورفع النعل، إن ركع أو سجد معه تفسد صلاته؛ لأداء ركن مع شيء نجس، بخلاف القيام؛ لأنه عذر. إذا سلم على رأس

^١ م: + وبعضهم قالوا: ينوي الفاتح ويتم بالثلاثة القعدات.

^٢ م: فإن.

^٣ م: يتيقن.

^٤ م: (ثم صلى الفجر).

^٥ ج، ف: - به.

^٦ ج، ف: - التوضؤ.

^٧ ج: - التعوذ، + القعود، ف: التعود.

^٨ ج: - يعوذ، + يعود.

^٩ ج: - التعوذ، + القعود، ف: التعود.

^{١٠} ج، ف: لغير.

^{١١} م: لغير.

^{١٢} ج، ف: - ليس.

^{١٣} ج: (رأسه أو لحيته).

الركعتين من العشاء أو الظهر ظاناً ترويحاً أو جمعة استقبال؛ لأنه سلم متيقناً. إن كتب خطأً مستتبناً غير طويل لا تفسد [ب/١٣] صلاته لقلّة العمل. إذا زوَّجِم فوقع في صف النساء ولم يؤد ركناً معيناً لم تفسد صلاته، وإن أدى فسدت.

إن سبقه البول وأصاب ثوبه يذهب ويغسل ويتوضأ ويبيّن. إمام ومقتدي أحدثا جميعاً وخرجا فسدت صلاة المقتدي؛ لأنه ليس له إمام في المسجد وصلاة الإمام تامة؛ لأنه منفرد بيّن. إمام أحدث وقدم رجل من آخر الصف وخرج، إن نوى الخليفة الإمامة قبل خروجه جاز، وإن لم ينبو حتى قام مقام الإمام فسدت صلاتهم؛ لأنه خرج وليس لهم^٢ في المسجد إمام. فإن أحدث وفي المسجد ماء والقوم ينتظرونه جاز؛ لأن الإمام يُعدُّ^٣ في المسجد. فإن كان المقتدي واحداً تعين للإمامة عُيِّن أو لم يُعَيَّن. وحكم البيت كحكم المسجد في الصحراء. إن أحدث وتقدم قبل الاستخلاف أن يقدم مقدار ما لو تأخر خرج من الصفوف تفسد صلاتهم.

فلو قرأ وركع وسجد^٤ وهو نائم فسدت صلاته؛ لأنه زاد ركعة لا يُعتدُّ بها، وإن نام في ركوعه أو سجوده جاز ولا يُعد شيئاً. ولو سجد سجدة^٥ وهو نائم أعادها: أعني السجدة. فرق بين السجدة والقراءة وهو: أن السجدة ركن أصلي لا يقسط بحال ما والقراءة ركن زائد من وجه. إمام صلى بقوم فلما فرغ قال بعضهم: "هذه الظهر". وقال بعضهم: "هي العصر". [أ/١٤] فالعبرة للوقت، فإن كان وقت الظهر فهي له، وإن كان في وقت العصر فهي له، وإن كان مشكلاً جاز للفريقين كقطرة^٦ دم لا يدري ممن هي؛ لأن الشك وقع في وجوب الإعادة فلا تجب بالشك.

رجل صلى ونوى أن لا يأم أحداً فصلّى خلفه رجلان أجزاءهما. فإن كان حلف أن لا يأم أحداً لا يحنث؛ لأن شرط الحنث أن يقصد بالصلاة الإمامة ولم توجد^٧. فإن حلف على رجل بعينه أن لا يأمه فصلّى خلفه مع الناس

^١ م : يفسد.

^٢ ج : له.

^٣ م : - يعد.

^٤ م، ف : - فإن، + فلو.

^٥ م : يفسد.

^٦ ج، ف : - وسجد.

^٧ ج : - سجدة.

^٨ م : لقطرة.

^٩ م : يوجد.

وهو لا يعلم ثم علم حنث؛ لأنَّه لما نوى أن يأم الناس والناس جماعة يدخل فيه هذا الواحد وغيره فتحقق شرط الحنث. إذا قال الإمام: "صليت أربعاً". وقال القوم: "صليت ثلاثاً". فإن كان بعض القوم مع الإمام فالقول قوله، وكذلك إذا تيقن الإمام فإن لم يتيقن الإمام^٢ ولم يكن معه أحد يعيد الصلاة بقولهم. إمام صلى بقوم شهراً ثم قال: "بتوبي قدر" أعادوها إلا أن يكون الإمام ماجناً. إمام صلى العشاء على غير وضوء وهو لا يعلم، ثم صلى بهم إماماً آخر التراويح ثم علموا أنَّه كان عليهم أن يعيدوا العشاء والتراويح؛ لأنَّ التراويح وقعت في غير وقتها.

إذا وجد في الجبّة فأرة ميتة إن لم يكن لها ثقب^٣ أعاد الصلوات منذ لبسها، وإن كان لها ثقب^٤ يعيد صلاة [ب/١٤] ثلاثة أيام ولياليها وعند أبي يوسف^٥ -رحمه الله- لا يعيد إلا أن يعلم، كمسألة البئر. إذا أدرك الظهر ولم يصل السنة يدخل مع الإمام بخلاف ركعتي الفجر لما ورد في ذلك من الأثر. من نام في الصلاة فهو في الصلاة بالنص ولا يكون مصلياً؛ لأنَّ الاختيار شرط أداء العبادة والنائم لا اختيار له. الذي سبقه الحدث هو في الصلاة حتى يتوضأ، ولا يكون مصلياً وعليها مسائل منها: أنَّه لو صلى بالمسح على الخفين فذهب وقت المسح وهو في الصلاة انتقضت، ولو أحدث فذهب ليتوضأ فذهب وقت المسح له أن يخلع خفيه ويتم وضوءه؛ لأنَّ حالة الوضوء لم تكن (مؤداة بالصلاة)^٦ وفي غير حالة الصلاة له أن يخلع خفيه ويتم وضوءه، وفي حالة الصلاة ليس له أن يخلع خفيه، ولو خلع فسدت صلاته.

المسبوق إذا شكَّ فكبر ينوي الاستقبال يخرج من صلاته، كمن انتقل بالتكبير من نفل إلى فرض أو من فرض إلى نفل. إذا سلم ناسياً وعليه سجدة التلاوة، فسجد ولم يتشهد فسدت صلاته؛ لأنَّ العودة إليها ترفض القعدة. ولو سها عن قراءة التشهد والمسألة بحالها لا تفسد. المصلي إذا قاء ملء فمه^٧ تنتقض^١ طهارته ولا تفسد^٢

^١ ج : أنه.

^٢ م، ف : - الإمام.

^٣ م : - ثقب، + ثقب.

^٤ م : - ثقب، + ثقب.

^٥ يعقوب بن إبراهيم بن حبيب أبو يوسف. وكان أبو يوسف هو المقدم من أصحاب الإمام. توفي سنة ثلاثة وثمانين ومائة. انظر: ابن قلوبغا تاج التراجم، ص: ٣١٥-٣١٧، طاش كبري زاده طبقات الفقهاء، ص: ١٥، ١٦، اللكنوي الفوائد البهية، ص: ٢٢٥، الزركلي الأعلام، ٩/ ٢٥٢، كحالة معجم المثلثين، ١٣/ ٢٤٠، ٢٤١، ١٠/ ١٠، Salim Ögüt, DİA "Ebû Yûsuf" maddesi ٢٦٥-٢٦٥.

^٦ م، ف : (مؤديا للصلاة).

^٧ م، ف : - فمه، + فيه.

صلاته، بل يبيني^٣ فإن ابتلعه وهو قادر على المَحْ فسدت. [١٥/أ] وإن قاء أقلّ من ملء فيه لا تنتقض طهارته ولا تفسد صلاته.

من لم يمسح بخفه ومشى غدوة حتى أصاب الطلُّ خُفَّهُ، فإن كان ماءً يجوز المسح، قال: والصحيح أنه ماء. إذا شك في الوتر حال القيام أنه في الثانية أو الثالثة يتم تلك^٥ الركعة ويقنت في الثانية ثم يقعد ويقوم ويضيف^٦ إليها أخرى ويقنت أيضا فيها. المختار أنه لا يقنت فيها؛ لأن تكرار القنوت غير مشروع.

وفي شهر رمضان لو أدرك الإمام في الثالثة وقتت فيها، وقام إلى قضاء ما سبق به لا يقنت ثانياً؛ لأنه قنت مع الإمام. إمام قام إلى الثالثة والمقتدي لم يفرغ من التشهد لا يتبع الإمام وإن فاته^٧ الركوع. امرأة تصلي فظنت أنها أحدثت فاستدبرت القبلة إن نزلت عن مصلاها فسدت صلاتها؛ لأن مصلاها بمنزلة المسجد في حق الرجل. المصلي إذا انكشف ما بين سُرَّتِه وعانقه^٨ مقدار الربع تفسد صلاته. مصلي معه نافجة المسك إن كانت بحال لا يفسدها الماء جاز؛ لأنها بمنزلة جلد ميتة دبغت وإن أفسدها الماء يُنظر^٩ إن كانت ذكية جاز، وإلا فلا.

إمام في يده تصاوير لا يكره؛ لأنها مستورة في الثياب فصارت كقص خاتم لا تستبين فيه الصورة. إذا صلى وسجد في مكان طاهر وثوبه يقع^{١٠} على [ب/١٥] مكان نجس يابس جاز. إذا قضى الفوائت ينوي: "أول ظهرٍ لله علي". وكذا كل صلاة. إذا كبر ليُعلم غيره أنه في الصلاة جاز، والتسييح أولى للخبر^{١١}.

إذا رفع رأسه من الركوع في الثالثة ثم تذكر أنه لم يسجد في الثانية إلا سجدة واحدة يسجد تلك السجدة ثم يتشهد للثانية ثم يسجد للثالثة سجدين ثم يكمل ما بقي من صلاته؛ لأن العودة إلى تلك السجدة لا يرفض

^١ م : ينتقض.

^٢ م : يفسد.

^٣ م : يبي.

^٤ م : - المَح، + المسح.

^٥ م : - تلك، + ذلك.

^٦ م : يضيفها.

^٧ م : فاتته.

^٨ ج، ف : - عانقه، + عانته.

^٩ ج : ننظر.

^{١٠} ج : تقع.

^{١١} م : - للخبر، + المخبر.

الركوع وعليه سجود السهو؛ لأنَّه أخرَّ السجدة عن الركعة الثانية، وإنْ تذكر وهو راعٍ في الثالثة رفع رأسه ورفض الركعة وسجد السجدة التي تركها في الثانية، ثم يتشهد للثانية ثم يقوم ويصلي الثالثة والرابعة بركوعها وسجودها. رجل دخل في صلاة الظهر مع الإمام وسبق الإمام الحدث، فقدم هذا الرجل وهو لا يدري كم صلى الإمام يصلي أربع ركعات ويقعد في كل ركعة.

وإذا أدرك الإمام في الركوع في صلاة العيد يكبر تكبيرات العيد في الركوع ولا يرفع اليدين. من سبقه الحدث فذهب ليتوضأ فجاوز النهار إلى نهر آخر استقبل. إذا صلى ركعة تطوعاً، وطلع الفجر يتم؛ لأنَّه وقع في التطوع بعد الفجر لا عن قصد (وتقع)¹ الركعتان عن سنة الفجر. يصلي في أقدم المسجدين، فإن² استويا ففي أقربهما إلى [أ/١٦] منزله فإن³ استويا فهو مخير. فإن كان (أهل أحد)⁴ المسجدين أكثر وأهل الآخر أقل يصلي في الأقل ليكثر الأهل به هذا إذا كان هو الإمام، أما إذا كان مقتدياً ينظر إلى الاثنين⁵ ويختار أورعهما.

إذا فاتته ركعة أو ركعتان أو التكبيرة الأولى في مسجده⁶ فالأولى له⁷ أن يتم صلاته فيه؛ لأنَّ لهذا المسجد عليه حق. الإمام إذا تكلم والمقتدي بعد لم يقرأ التشهد قرأ، وإن أحدث الإمام لم يقرأ؛ لأنَّ الكلام بمنزلة السلام. والإمام إذا سلم والمقتدي لم يقرأ التشهد يقرأ؛ لأنَّه يجوز أن يبقى⁹ المقتدي في حرمة الصلاة بعد سلام الإمام. ولا يجوز أن يبقى بعد حدث الإمام عمداً. من يصلي وحده ويركع بركوع صاحبه ويسجد بسجوده مخافة الوسوسة جاز. لا يعان الباغي على الباغي؛ لأنَّنا نهيينا (عن بر من يقاتلنا)¹⁰.

قوم لم يقدرُوا على النزول عن الدابة للمطر أومؤاً على الدواب؛ لأنَّ الإيماء خَلْف، والمصير إلى الخلف عند العجز عن الأصل جائز. فإن أومؤاً والدواب تسير لا يجوز، إلا عند العجز عن الإيقاف، فإن قَدِرُوا على التزول

¹ م : (وقع).

² م، ف : وإن.

³ م، ف : وإن.

⁴ ج : (أحد أهل).

⁵ ج، ف : - الإثنين، + الأتقي.

⁶ ج، ف : مسجد.

⁷ ج، ف : - له.

⁸ م : - أن.

⁹ ج : - يبقى.

¹⁰ م : - (...).

دون القعود أومؤا قياماً، فإن عجزوا عن الانحراف إلى القبلة أجزأهم أن يصلوا إلى غيرها. فإن صلى الخمس وعلم أنه لم يقرأ في الأولين [ب/١٦] يعيد الفجر والمغرب؛ لأنه إذا قرأ في الأخيرتين من الظهر والعصر والعشاء أجزأه^١.

رجل يتعلم ليعمل وآخر (يتعلم ليعلم)^٢ فالأخير أفضل.

إذا انحراف عن القبلة على ظن أنه أتم ثم تبين أنه لم يتم يبني على صلاته. المسبوقان إذا اقتدى أحدهما بالآخر فسدت صلاة المقتدي؛ لأنه اقتدى في موضع الانفراد. إذا أدرك الإمام في الركوع فكبر يريد تكبيرة الركوع، إن كبر وهو قائم جاز؛ لأن نيته لغت فبقي التكبير حال القيام، وإن كبر وهو راكع لا يجوز؛ لفوات القيام. إذا قال: سمع الله (لمحمده)^٣ تفسد^٤ صلاته؛ لأنه لغو إلا إذا كان عاجزاً. المصلي إذا دفعه رجل عن^٥ مقامه ثم قام فصلى من غير أن يحول وجهه عن القبلة لم تفسد صلاته. قال رضي الله عنه: ولو رفع إنسان إنساناً ينبغي أن تفسد، كما إذا سجد رافعاً رجله لم تجز^٦ سجدة.

من شك في إتمام وضوء إمامه جازت صلاته ما لم يستيقن. إذا صلى المغرب ركعتين وزعم أنه أتمها فسلم وكبر للسنة، ثم تذكر أنه لم يتم فسدت المغرب؛ لأنه كبر ونوى الدخول في صلاة أخرى. أما إذا سلم ثم تذكر أنه لم يتم فحسب أن صلاته فسدت، وقام وكبر للمغرب ثانية صلى ثلاثاً. إن صلى [أ/١٧] ثلاثاً وقعد قدر التشهد أجزأه المغرب وإلا فلا؛ لأن نية المغرب ثانية لم تكن تصحيحاً^٧، بقي مجرد التكبير وذلك لا يخرج عن الصلاة. إذا سلم الإمام وتفرق القوم ثم تذكر في مكانه أن عليه سجدة التلاوة، يسجد ويقعد قدر التشهد، فإن لم يقعد فسدت صلاة الإمام وصلاة القوم تامة؛ لأن رفض القعدة في حق الإمام ثبتت بعد انقطاع المتابعة. إذا صلى ركعة فسبقة الحدث فقدم رجلاً وذهب وتوضأ، ثم جاء ودخل المسجد فأمره قوم في المسجد الخارج أن يأمرهم فلم

^١ م : اجزأ.

^٢ م : (يعمل ليعلم).

^٣ ج، ف : (لمحمده).

^٤ م : تفسد.

^٥ م، ف : - عن، + من.

^٦ م : يجز.

^٧ م : - صحيحة، ف : تصحيحاً.

يتكلم وكبّر تكبيراً جديداً جازت صلاته وصلاتهم؛ لأنه لما كبر بنية الإمامة خرج من الصلاة الأولى؛ لأنه كان مقتدياً
بالتاني وصلاة الإمام مع صلاة المقتدي مختلفتان.

إذا صلى الظهر أربعاً وسلم ثم تذكر أنه ترك سجدةً ساهياً فاستقبل الصلاة وصلى أربعاً فسد ظهره؛ لأن نية
دخوله في الظهر ثانياً لغو. فإذا صلى ركعةً فقد خلط^٢ النافلة بالمكتوبة قبل الفراغ من المكتوبة. إذا صلى العصر
خمساً وقعد في الرابعة يضيف إليها ركعةً أخرى، فإن صلوا واستيقن واحد بالتمام والآخر بالنقصان والإمام بالشكّ
والقوم ليس على الإمام [ب/١٧] والقوم شيء؛ لأن الشكّ إذا وقع بعد الفراغ لا يلتفت إليه وعلى الذي استيقن
بالنقصان الإعادة. فإذا استيقن الإمام بالنقصان وواحد منهم بالتمام لا شيء عليه؛ لأنه أدى. فإن شكّ الإمام وأخبره
عدلان أخذ بقولهما. إذا صلى الظهر^٣ ونوى أنه من ظهر يومه^٤ يوم الثلاثاء فتبين^٥ أنه يوم الأربعاء جاز؛ لأنه نوى
صلاةً بعينها.

إذا أجاز المؤذن فسدت صلاته، وإن لم يرد إجابته لم^٦ تفسد. قال في الشهادتين: وقوله "الله أكبر"^٧ لا
تفسد وفي^٨ غيره تفسد (والله تعالى أعلم)^٩.

باب صلاة المسافر

مسافر جاوز عمران البلد يقصر الصلاة. مسافر سبقه الحدث فقدم مقيماً يتم صلاة الإمام ويتأخر ويقدم
مسافراً يسلم^{١٠} ثم يتم المقيم صلاته. لو صلى الظهر في منزله ثم سافر قبل خروج الوقت ثم صلى العصر في وقته
ثم ترك السفر قبل الغروب وتبين أن الظهر والعصر صلاهما بغير وضوء؛ فإنه يصلي الظهر ركعتين والعصر أربعاً. ولو

^١ ج : - ثانياً.

^٢ م : اخلط.

^٣ ج : - الظهر.

^٤ م، ف : + و.

^٥ ج : فبين.

^٦ م، ف : - لم، + لا.

^٧ ج : - أكبر.

^٨ ج : - في.

^٩ ج : - (...)، ف : (والله أعلم).

^{١٠} ج : - يسلم.

صلى (الظهر والعصر)^١ وهو مقيم ثم سافر قبل الغروب صلى الظهر أربعاً والعصر ركعتين؛ لأنَّ الوجوب في آخر الوقت.

جنب وحائض وميت والماء مقدار ما يكفي لأحدهم فصاحبه أولى به، وإن كان الماء لهم جميعاً صُرف إلى غسل الميت، وإن كان الماء مباحاً فالجنب [١٨/أ] أحق؛ لأنَّ الإغتسال من الجنابة فرض.

الأعراب إذا نزلوا أخبيائهم ونووا الإقامة صحت نيّتهم. بينه وبين الماء أقل من ميل وهو يخاف فوت الوقت لا يتيمم. مسافر أمَّ المسافرين فقام بعد التشهد إلى الثالثة ناسياً أو عامداً، وجاء مسافر ودخل معه، إن قعد الإمام فصلاة الداخل تامة؛ لأنَّ الإمام يعد في حرمة الصلاة، وإن نوى الإقامة أكمل أربعاً والداخل يتم معه ويقضي الركعتين؛ لأنَّ صلاة المقتدي صارت أربعاً.

العبد إذا خرج مع مولاه فسأل مولاه عن السفر فلم يخبره فصلى أربعاً ولم يقعد على الركعتين ثم أخبره مولاه أنَّه عزم على السفر منذ خرج، يعيد العبد الصلاة؛ لأنَّه صار مسافراً من ذلك الوقت. مسافر أمَّ مسافرين فأحدث فقدم مسافراً آخر فنوى الثاني الإقامة لا يجب على القوم أن يصلوا أربعاً؛ لأنَّه صار حكمه حكم مسافر سبقه الحدث، إذا قدّم مقيماً فعلى المقيم أن يتم صلاة الإمام ثم يتأخر ويقدم مسافراً حتى يسلم بهم ثم يقوم فيصلّي تمام أربع ركعات (والله أعلم)^٢

باب السجدة

إذا قرأ رجل^٣ آية السجدة وسجد لها والمصلي سمعها وتابعه فسدت صلاته؛ لأنَّه اقتدى بمن ليس بإمام^٤ ولا تجزيه السجدة عما سمع لأنَّها ناقصة. إذا هجأ آية السجدة لا يجب عليه السجدة [١٨/ب] قال رضي الله عنه: إذا هجأ حروفاً لو نظّمها تكون^٥ قرآناً لا تفسد^٦ صلاته. إذا قرأها^٧ ركباً ثم نزل ثم ركب وسجد أجزاءه؛ لأنَّه

^١ م، ف : (العصر و الظهر).

^٢ ج : - (.....).

^٣ ج : - رجل.

^٤ م : إمام.

^٥ م : يكون.

^٦ م : يفسد.

^٧ ج : قرأ.

أدى كما وجب. راكبان في الصلاة قرأ أحدهما آية السجدة مرتين فسمعها^١ صاحبه وقرأ صاحبه آية سجدة مرة أخرى فسمعها الأول فالذي قرأ مرتين يسجد^٢ لقراءته مرتين سجدة^٣. وإذا^٤ فرغ يسجد مرة لما سمع من صاحبه والذي قرأ مرة يسجد لقراءته مرة وللسماع من صاحبه مرتين؛ لأنه سمع^٤ تلاوة آية واحدة في المجلس؛ لأن سماعه تلك التلاوة ليس من الصلاة، وفيما ليس من الصلاة تبدل المجلس بالسير فكان مجلس التالي متحداً ومجلس السامع متكرراً، وذكر في المختصر المنسوب إلى عبد الرحيم بن^٥ عصام -رحمه الله- أنه يسجد مرة وعليه الفتوى.

قراءة الفاتحة في الأوليين مرتين توجب^٦ السهو لتأخير السورة وفي الأخيرتين لا. إذا سهى عن الفاتحة في الأولى وبدأ بالسورة ثم تذكر يرجع ويقرأ الفاتحة ثم السورة وعليه السهو، وإذا قرأ حرفاً من السورة أو أكثر؛ لأنَّ السهو وجب لتترك الفاتحة عن موضعها لا لقراءة السورة. الذاکر ترك^٧ التشهد إذا سلم ثم تذكر سجدة السهو ولا يعود؛ لسلام العمد، وكذلك لو سلم ذاكراً [١٩/أ] للتلاوة ثم تذكر أن عليه التشهد، ولو تذكر بعدهما أن عليه سجدة صلاته فسدت صلاته؛ لأنه سلم وعليه ركن (يجب السهو)^٨.

إذا قرأها في المسجد الجامع وفي هذه^٩ الدار مرة وفي الأخرى مرة تلزمه^{١٠} سجدتان. إذا لم تكن^{١١} الدار الثانية متصلة بالأولى. أما إذا كانت الدار الثانية متصلة بالأولى فلا. وفي المسجد مرة إذا سلم في الفجر وعليه سجدة السهو فسجد لها ثم تكلم ثم تذكر إن عليه سجدة صلاته^{١٢} إن تركها من الركعة الأولى فسدت صلاته؛

^١ م : وسمع.

^٢ م : سجد.

^٣ م : فإذا.

^٤ م : يسمع.

^٥ م : ابن.

^٦ م : يوجب.

^٧ ج، ف : لترك.

^٨ ج، ف : - (....).

^٩ م : - هذه، + هذا.

^{١٠} م : يلزمه.

^{١١} م : يكن.

^{١٢} ف : صلاتيه.

لأنَّها صارت ديناً في ذمته وانعدمت نيَّة كالقضاء^١ منه، وإن تركها من الثانية لم تفسد؛ لأنَّها لم تصر ديناً في ذمته فقامت إحدى سجدي السهو مقام سجدة صلاته^٢ فلو كانت المسألة بحالها إلا أنَّه لما سلم تذكر سجدة التلاوة فسجد لها ثم سلم وتكلم ثم ذكر الصلاة^٣ فسدت في الوجهين. لأنَّ سجدة التلاوة دين عليه (فانصرفت)^٤ إلى قضاء الدين فلا تنصرف^٥ إلى الصلاة^٦.

المصلي إذا ترك سجدة من ركعة، ثم سمع آية^٧ سجدة من رجل فسجد لها؛ فإنَّه لا يجزي عن واحد منهما. وكذلك لو سجد سجدة تلاوة أو سهو؛ فإنَّه لا ينوب، ولو سجد للتلاوة ثم تبين أنَّها ليست عليه؛ فإنَّها تنوب عن الصلاة^٨ [ب/١٩] إذا لم يكن بينهما ركعة. إذا تلا^٩ آية السجدة في الصلاة ولم يسجد لها حتى أفسد الصلاة تجب عليه السجدة؛ لما تلى^{١٠}. فلو سجد لها ثم أفسدها لا يعيد تلك السجدة. إذا قرأ في الأخيرتين الفاتحة والسورة لا سهو عليه؛ لأنَّه مخير^{١١} بين القراءة وبين^{١٢} التسبيح والسكوت والقراءة أفضل، والفاتحة وحدها لم تتعين.

إنَّ قرأ آية السجدة بالفارسية إنَّ فهم تجب عليه السجدة، ولو قرأ بالعربية وجب السجود عليه^{١٣} فهم أو لم يفهم (والله أعلم)^{١٤}.

باب صلاة الجمعة

^١ ج، ف : القضاء.

^٢ ف : الصلالية.

^٣ ف : الصلالية.

^٤ م : (فإن صرفت).

^٥ م : ينصرف.

^٦ ف : صلاتية.

^٧ ج، ف : - آية.

^٨ ف : صلوتية.

^٩ ج : تلى.

^{١٠} م، ف : تلا.

^{١١} م : يخير.

^{١٢} ج : - بين.

^{١٣} ج : - عليه.

^{١٤} م : - (...).

السكوت عند الخطبة أفضل سمع الخطبة أو لم يسمعها؛ لأنه مأمور بالإستماع والإنصات. فإذا لم يقدر على الإستماع يقدر على الإنصات. الصف الأول ما يلي المقصورة. صلاة الجمعة خارج المصر جائزة^١ إذا كان في فناء المصر وذلك مقدار ميل أو ميلين هكذا ذكره أبو يوسف -رحمه الله- وعند محمد -رحمه الله- مقدار غدوة. إذا جلس للغداء وخاف^٢ فوت الجمعة فليحضر الجمعة؛ لأنها تفوت لا إلى خلف.

إذا خطب وسمع القوم ثم تفرقوا وجاء قوم لم يسمعوا لها يجوز الصلاة معهم؛ لأنه خطب والقوم خضور (وصلى والقوم حضور)^٣. الأذان المعتبر ما عند الخطبة، قال: المعتبر أول أذان يكون في الوقت. إذا خطب جالساً أو [أ/٢٠] مضطجماً يجوز. القروي إذا دخل يوم الجمعة المصر إن نوى المُكث فيه يوم الجمعة لزمته الجمعة، وإن نوى الخروج قبل الوقت أو عند الزوال فلا. إذا صلى في غير الجمعة في المسجد الجامع والإمام في المقصورة واقتدى به رجل من دار أخرى بعيدة عن المقصورة لا يجوز.

الخطيب إذا خطب وجاء إلى منزله وتوضأ جاز. فلو أكل أو جامع واغتسل يعيد الخطبة. فلو خطب وهو جنب ثم ذهب واغتسل لم يعد الخطبة. إذا خطب وأحدث وأمر رجلاً لم يشهد^٤ الخطبة أن يجتمع فأمر ذلك الرجل رجل آخر سمع الخطبة جاز؛ لأنَّ الأول أهل. فلو كان الأول ذمياً فأمر مسلماً لا يجوز. وكذلك لو كان الأول صيباً أو أخرس إن نوى صلاة الإمام طائناً إنَّ الإمام يصلي صلاة الجمعة فتبين^٥ له يصلي الظهر جاز ظهره معه، (فإن نوى عند التكبير الجمعة فإذا هو يصلي الظهر جاز ظهره معه)^٦ وإن^٧ نوى عند التكبير الجمعة فإذا هو يصلي الظهر لا يجزيه؛ لأنه في الأول نوى صلاته^٨ فحسب؛ فصحت نيته وبطل الحسبان. وفي الثانية نوى أن يصلي الجمعة إذا تذكر أنه لم يصل الفجر والإمام في الخطبة يقضى الفجر ولا [ب/٢٠] يسمع الخطبة.

الناس إذا صلوا الظهر في بيوتهم ثم صلوا الجمعة مع الإمام ارتفض ظهرهم وصلاتهم الجمعة. فلو أنه صلى الظهر في بيته ثم خرج إلى الجمعة وقد فرغ الإمام من الجمعة لا يرتفض ظهره. ولو أنه حين خرج من داره كان

^١ م : جائز.

^٢ ج : فخاف.

^٣ ج، ف : - (....).

^٤ ج : - يشهد، + يحضر.

^٥ ج : فيين.

^٦ م، ف : - [.....].

^٧ م : وإن.

^٨ م : صلوة.

الإمام في الجمعة فلما انتهى إلى الإمام فرغ الإمام قال أبو حنيفة -رحمه الله-: يرتفض ظهره وعليه أن يعيده^١. ولو أتى الجمعة وأدرك منها ركعة فعليه قضاء ركعة أخرى وفرضه الجمعة. ولو وجده من الركوع في الركعة الثانية فكذلك. ولو وجد الإمام في السجدة الأخيرة أو في التشهد فكذلك عند (أبي حنيفة وأبي يوسف)^٢ -رحمهما الله-^٣. فلو ترك الخطبة أصلاً أو خطب قبل الزوال لم تجز الجمعة.

لا الجمعة على المريض العاجز ولا على المسافر والعبء والأعمى والمُقعد والمفلوج والزمن والصبي والمجنون ولا على أهل السواد والقرى. وشرائط جواز صلاة الجمعة والعيد المصير والسلطان والوقت والخطبة والجماعة. ترفع^٤ الأيدي عند تكبيرات العيد. تجوز^٥ صلاة العيد في المصير في موضعين. فلو زالت الشمس يوم الفطر ولم يصل سقطت الصلاة، ولا يصلي في الغد إلا إذا تركوها لعذر فحينئذ يصلي [٢١/أ] في الغد.

إذا صلى الإمام بالمسافرين صلاة الخوف، فإنه يجعل الناس طائفتين، فيفتتح الصلاة بإحدى الطائفتين ويصلي بهم ركعة وتقوم طائفة أخرى بإزاء العدو، ثم تنصرف^٦ تلك الطائفة التي صلت ويقوم بإزاء العدو وتأتي^٧ الطائفة الأخرى فتقتدي بالإمام فيصلى بهم ركعة، ثم يسلم الإمام ولا يسلمون وينصرفون^٨ ويقومون بإزاء العدو وتأتي^٩ الطائفة الأولى التي صلت مع الإمام ركعة أولاً فيقضون^{١٠} ركعةً وُحْدَاناً بغير قراءة؛ لأنهم لاحقون ويسلمون وينصرفون^{١١} ويقومون بإزاء العدو، وتأتي^{١٢} الطائفة الأخرى فيقضون ركعةً وُحْدَاناً بالقراءة، وكذلك صلاة الفجر للمقيم. في المغرب يبدأ بإحدى الطائفتين ويصلي ركعتين وفي الظهر والعصر والعشاء كذلك (والله أعلم)^{١٣}.

^١ ج، ف : يعيد.

^٢ م : (أبي يوسف و أبي حنيفة).

^٣ م - : (...).

^٤ م : يرفع.

^٥ م : يجوز.

^٦ م - : يتصرف، + يتصرف.

^٧ م : يأتي.

^٨ م - : ينصرفون، + يفرقون.

^٩ م : يأتي.

^{١٠} م : ويقضون.

^{١١} م - : ينصرفون، + يتصرفون.

^{١٢} م : يأتي.

^{١٣} ج، م - : (...).

باب صلاة الجنازة

لا يرفع الأيدي في صلاة الجنازة، تكبيرها أربع. عريان وميت وثوب واحد إن كان ملكاً للعاري فهو أولى به وإن كان للميت يكفن به وإن كان العريان وارثاً له؛ لأنَّ الكفن مقدّم على الميراث. رجل كَفَّن الميت من مال نفسه ثم وجد الكفن في يد رجل يأخذه؛ لأنَّ الميت لم يملكه. مَحْرَمُ الميتة^١ أولى بدفنها^٢ فإن لم يكن لها مَحْرَم [ب/٢١] فأهل الصلاح من جيرانها أولى. لو فاته بعض تكبيراتها يقضي متتابعاً بلا دعاء ما دام الميت موضوعاً، فإذا رُفِع قطع. فإن^٣ كَبَّر خمس تكبيرات لا يتابعه القوم ويمكث ويسلم مع الإمام. لو صلى على جنازة والولي خَلَفَهُ ولا يرضى، إن صلى معه لا تُعاد. وإن لم يصل معه أعاد. فإن كان المصلي سلطاناً أو قاضياً أو إمام حيّه لا تُعاد.

ليس على المرأة كفن الزوج؛ لأنَّه لم يكن عليها كسوته حال حياته، ويجب كفنها على الزوج. من قُتِل ظالماً يغسل ولا يصلى عليه وكذلك البغاة^٤ وقطاع الطريق؛ لأنَّ الغسل سنة بني آدم. قال رضي الله عنه: يجب الغسل والصلاة على من قتل في الرجم.

رجل مات وله إخوان من الأب والأم فالأكبر أولى بالصلاة عليه، فإن قَدَّمَ الأكبر غيره فللأصغر أن يمنع، فإن كان أحدهما من الأب فليس له أن يمنع، فإن كان الأخ لأب وأم خارج المصّر وأمر غيره أن يصلي عليه فالأخ لأب أن يمنعه؛ لأنَّ الخارج من المصّر في حق الصلاة بمنزلة الغائب غيبة منقطعة ولا ولاية له.

إذا تيمم وصلى على الجنازة، ثم أراد أن يصلي بذلك التيمم على جنازة أخرى، إن كان بينهما مدة يذهب ويتوضأ فيها أعاد التيمم [أ/٢٢] وإن لم يكن يجوز بذلك التيمم. هذا إذا لم ينتظروه، أما إذا انتظروه فلا يجوز بالتيمم والصحيح أنه يجوز لما يأتي بعد هذا.

^١ م : الميت.

^٢ م : بالدفن.

^٣ م : وإن.

^٤ م : بالبغاة.

إذا نبش الميت يجبر^١ الورثة على التكفين ثانياً بقدر المواريث. فإن كان على الميت دين ولم يقضوه يُدعى^٢ بالكفن؛ لأن الكفن مقدم على الدين. وإن^٣ اقتضوه^٤ لا يسترد؛ لأنه زال عن ملك الميت بخلاف الميراث؛ لأن الورثة خلف الميت.

الولي لا يجوز له صلاة الجنازة بالتيمم في المصر^٥ وهذه رواية الحسن عن أبي حنيفة -رحمهما الله- فأما في ظاهر الرواية: فإنه يجوز التيمم لصلاة الجنازة للولي^٦ كما يجوز لغيره؛ لأن الانتظار مكروه. من مات في السفينة يغسل ويصلى عليه ويرمى به^٧ في الماء لتعذر الدفن. من يجبر على نفقته يجبر على كفنه. تكره^٨ صلاة الجنازة في مسجد تقام^٩ فيه الجماعة سواء كان الميت والقوم في المسجد أو كان الميت خارجه. العبد إذا مات وله أب حرّ أو أخ فالمولى أولى؛ لأنه مات على ملكه.

رجل مات وترك امرأة مجوسية لا تغسله، فإن أسلمت غسلته، وكذلك إذا مات عن امرأة وأختها في عدة منه، فإن انقضت عدتها قبل أن تغسله غسلته. هذا قول أبي يوسف -رحمه الله- [ب/٢٢] أما عندهما فلا تغسله^{١٠}، ذكره شمس الأئمة. فإن قرأ فاتحة الكتاب بنية الدعاء جاز (والله أعلم)^{١١}.

كتاب الزكاة

رجل دفع دراهم إلى رجل ليتصدق بها عنه فلم يتصدق حتى نوى الأمر الزكاة، ولم يقل شيئاً ثم تصدق بها جاز عن الزكاة. وكذلك لو قال: "تصدق بها عن كفارة يميني" ثم قبل الدفع نوى عن كونه^{١٢} زكاة صح.

^١ م : يجبر.

^٢ ج : بدى.

^٣ م : فإن.

^٤ ج : قضوه.

^٥ ج : - و.

^٦ م : - للولي.

^٧ م : - به.

^٨ م : تكره.

^٩ م : يقام.

^{١٠} ف : يغسله.

^{١١} م :- (....).

^{١٢} م : - كونه.

لو قال: "إن دخلت هذه الدار فلله علي أن أتصدق بهذه المائة" فدخل ونوى أن يكون عن الزكاة لا تجزي عنها؛ لأن الأولى^١ يمين وهي لازمة لا يمكن الرجوع عنها.

رجل دفع الزكاة إلى أخته، إن كان مهرها دون المائتين يجوز، وإن كان مائتين أو أكثر لا يجوز. وكذلك لو كان الزوج موسراً ولا يمتنع^٢ عن الأداء ولو كان معسراً يجوز.

رجلان وكلا رجلاً ليتصدق عن زكاتهما فخلطاً درهماً ثم تصدق يضمن. وكذلك المتولي إذا خلط غلات أوقاف مختلفة يضمن. وكذلك السمسار والبيع؛ لأن الخلط استهلاكاً فيكون سبباً للضمان إلا إذا وجد الإذن عرفاً أو عادة. قال رضي الله عنه: إذا جعله القاضى قِيماً لأوقاف مختلفة لا يضمن بالخلط لوجود الإذن ضرورة، وكذلك الإذن موجوداً دلالة من أهل المسجد للقيم الذي يجمع الصدقات للفقراء.

رجل له مائتا درهم فحال (الحول [أ/٢٣] عليها)^٣ إلا يوماً فعجل من زكاتها شيئاً ثم تم الحول على الباقي فإنه لا زكاة عليه؛ لأن المدفوع زال عن ملكه فكان النصاب ناقصاً آخر الحول. لا يجب الزكاة لأجل الإبل الحوامل والكراء. إذا أحر الزكاة حتى مرض يستقرض ويذكي إن كان يرجوا الحياة والاجتهاد في قضاء الديون، وإن كان لا يرجو الحياة أو يرجو ويخاف التقصير في قضاء الدين فالترك أفضل؛ لأن الزكاة حق الله تعالى والدين حق العباد.

رجل له مائتا درهم فحال عليها ثلاثة^٤ أحوال يؤدي خمسة للسنة الأولى لا غير. إذا لم تحل^٥ له أخذ الصدقة لا يأخذ جائزة السلطان؛ لأنها تشبه^٦ الصدقة. ولو كان من مال هو موروث له جاز، وإن كان فقيراً يجوز، وكذلك لو كان غصباً ولكنه خلطه بدراهم أخرى لا بأس به؛ لأنه صار ملكاً له.

و^١ لو قال: "مالي صدقة على فقراء مكة" فتصدق به على فقراء المدينة يجوز، كمن وجب عليه الصوم والصلاة بمكة وصلى ببلخ جاز. رجل في أرضه ماء وأرضه مُمْلَحَةٌ فأخذ أحد من ذلك الماء لا ضمان عليه. كما لو

^١ م : الأول.

^٢ م : يمنع.

^٣ م : (عليها الحول).

^٤ ج م : ثلاثة.

^٥ م : يحل.

^٦ م : شبه.

أخذه من حوضه فلو صار الماء ملحاً فلا سبيل عليه لأحد؛ لأنَّ الماء صار ملحاً بالأرض. وكذلك إذا انبتق^٢،^٣ [ب/٢٣] بالسكر وفي الماء طين يمكن في أرضه ليس لأحد عليه سبيل؛ لأنَّه كأرضه. وكذلك^٤ النحل العواسل له^٥. الحطب (في المروج)^٦ إذا كان ملك رجل لا يحتطب^٧ إلا ياذنه، فإن كان ينسب إلى قرية لا بأس به. وكذلك ثمار المروج.

الجزية تؤخذ^٨ من الفقير اثني عشر درهماً ومن الأوسط أربعة وعشرون درهماً، ومن الغني ثمانية وأربعون درهماً، والغني على العرف. لا عُشر في التبن؛ لأنَّه (كان في القَصَل)^٩ فتحول إلى الحب فلا يبقى في الساق.

رجل وهب ديناً على رجل ووكله بقبضه، فلم يقبضه حتى وجبت فيه الزكاة ثم قبضه الموهوب له فالزكاة على الواهب؛ لأنَّ الموهوب له وكيل فقبضه كقبض صاحب المال. رجل له على آخر دين مؤجل وهو محتاج^{١٠} حُلَّ له أخذ الصدقة، وكذلك المسافر النَّائي^{١١} عن ماله.

رجل له ألف درهم فعجل عشرين درهماً فحال الحول فهلك^{١٢} منها ثمانمائة وبقيت مائتا درهم فعليه مائة^{١٣} درهم واحد؛ لأنَّه أعطى من^{١٤} كل مائتي درهم أربعة دراهم، وبقي لكل مائتي درهم درهم، فإن هلكت الثمانمائة درهم^{١٥} قبل الحول لا شيء عليه؛ لأنَّه تبين أنَّه لا زكاة عليه إلا في المائتين؛ لأنَّ ثمانمائة قد^{١٦} هلكت قبل الحول

^١ ج، ف : - و.

^٢ م : - انبتق.

^٣ العبارة التي في النسخة على هذا الشكل (انبتق) ونحن على ظننا صححنا الكلمة إلى (انبتق) لأنها أنسب.

^٤ م، ف : وكذا.

^٥ ج : - له.

^٦ م : - (...).

^٧ م : تحطب.

^٨ م : يؤخذ.

^٩ ج : (كالقصيل)، م : (صار في القصيل).

^{١٠} م : يحتاج.

^{١١} م : - النَّاي.

^{١٢} م، ف : وهلك.

^{١٣} ج، ف : - مائة.

^{١٤} م، ف : - من، + عن.

^{١٥} م، ف : - درهم.

^{١٦} ج، ف : - قد.

فتبين^١ أنّ الخمسة من العشرين زكاة والخمسة عشر تطوع، فإن هلك المائتان بعد الحول وبقيت [٢٤/أ] ثمانمائة فعليه أربعة دراهم، فإن هلك المائتان قبل الحول فلا شيء عليه.

غنيّ وجبت عليه الزكاة فلم يؤدها. فليس للفقير أن يأخذها دون رضاه. ولو أخذها تسترد^٢ منه ولو أهلكتها ضمنها؛ لأنّ الحق ليس لهذا الفقير بعينه.

رجل له أربع مائة درهم فظن أنّها^٣ خمسمائة فزكاها ثم ظهر له^٤ (فالزكاة الزائدة)^٥ تعجيل للسنة الثانية قال رضي الله عنه: لا تقع الزكاة عن^٦ السنة الثانية وله ولاية الاسترداد إن أمكنه^٧ وإلاّ يضمنه. فلو شكّ في أداء الزكاة أعادها بخلاف الصلاة؛ لأنّ جميع العمر وقت الزكاة فصار كالوقت الباقي للصلاة.

إذا باع أرضاً خراجية إن كانت فارغة وبقي من السنة مقدار ما يقدر المشتري على زراعتها وهو ثلاثة أشهر يجب الخراج على المشتري، وإن^٨ كانت مزروعة ولم يبق مقدار ما يمكن الزراعة فيها فالخراج على البائع. فإنّ تداولتها^٩ الأيدي فالخراج على من بقيت في يده وبقي من الحول ثلاثة أشهر.

رجل جُنَّ فأفاق^{١٠} قبل تمام الحول فعليه الزكاة، فإن استوعب لا يجب؛ لأنّ السنة في حق الزكاة كالشهر في حق الصوم. رجل أدى إلى أخيه وأخته بنية الزكاة، إن لم يفرض القاضى النفقة عليه جاز، وإن فرض لا يجوز؛ لأنّ هذا أداء الواجب بالواجب. [٢٤/ب] فلو أدى إلى ولد غني وهو صغير لم يجز؛ لأنّه كبعضه بدليل صدقة الفطر وإن كان بالغاً يجوز. رجل يطعم يتيماً ويكسوه بنية الزكاة فالكسوة تجوز بنية الزكاة والطعام لا؛ لأنّه يأكل معه فلم يوجد التملك.

^١ م : - فتبين.

^٢ م : يسترد.

^٣ ج : أنه.

^٤ م : - له.

^٥ م، ف : (فالزيادة).

^٦ م : - عن، + من.

^٧ م، ف : امكن.

^٨ م : فإن.

^٩ ف : تداولها.

^{١٠} م، ف : وافاق.

إذا اشترى عبداً للخدمة ونوى البيع، إن وجد ربحاً فحال عليه الحول لا تجب الزكاة. مال الزكاة إذا أقرض بعد الحول وهلك لا^١ يُضمن؛ لأنه لم يخرجه عن النصاب. وكذلك ثوب التجارة إذا أعاره فهلك.

صباغ اشترى عصفراً أو زعفراناً ليصبغ ثياب الناس بالأجر فحال الحول على ماله (زكاه مع ماله)^٢؛ لأنه يبقى في الثياب، فصار كأنه اشتراه لبيعه، ولو اشترى خوصاً^٣ أو صابوناً لا تجب^٤ الزكاة فيه؛ لأنه لا يبقى في الثوب.

النخاس إذا اشترى للدواب رحالاً أو العطار قوارير^٥ للعطر لا لبيع فلا زكاة فيها^٦. السلطان إذا ترك الخراج جائزة لصاحب الأرض يجوز؛ لأنه حقه والعشر لا يجوز؛ لأنه حق الفقراء. كل درهم غشه أكثر من نصفه لا زكاة فيه إذا بلغ المائتين. من له على معسر^٧ مائتا درهم حل له أخذ الزكاة كابن السبيل. فلو هلك النصاب بعد وجوب الزكاة سقطت الزكاة^٨. تعجيل الزكاة تجوز^٩ قبل وجوبها بشرائط ثلاثة^{١٠}: أحدها^{١١} أن يكون الحول منعقداً وقت التعجيل والثاني أن يكون النصاب الذي عجل عنه كاملاً [٢٥/أ] في آخر الحول والثالث أن لا يفوت أصله فيما^{١٢} بين ذلك. فإن عجل عن^{١٣} المائتين خمسة بنية الزكاة وانتقض النصاب بقدر ما عجل ولم يستند^{١٤} شيئاً حتى حال الحول والنصاب ناقص فما عجل يكون تطوعاً، فلو استفاد حتى كمل النصاب في الحول الثاني فما عجل لا ينوب عن الحول الثاني؛ لأن التعجيل حصل للحول الأول ولم تجب^{١٥} زكاة^{١٥} الأول عليه. ولو كان النصاب عصيراً فتخمر

^١ ج :- لا، + لم.

^٢ م :- (.....).

^٣ ج : قرضا، ف : حرضا.

^٤ م : يجب.

^٥ م :- قوارير.

^٦ م :- فيها، + منها.

^٧ م :- معسر.

^٨ ج :- الزكاة.

^٩ م : يجوز.

^{١٠} ج : ثلاث.

^{١١} ف، م : احديها.

^{١٢} م، ف :- فيمه، + كما.

^{١٣} م، ف :- عن، + من.

^{١٤} ج، ف :- يستند، + يستفد.

^{١٥} م : يجب.

فتخمر ينقطع حكم الحول، قاله: أبو بكر بن الفضل -رحمه الله- وقال رضي الله عنه: على قياس قول أبي حنيفة -رحمه الله-^٢ في جواز التوكيل لا ينقطع. لو قال: "ما تصدقتُ به إلى آخر السنة فقد نويتُ أنَّه عن زكاة مالي" لا يصح. ولو أفرز زكاة ماله وجعلها في كيس ونوى أن تكون^٣ من زكاة ماله ولم تحضره^٤ النية عند الدفع يجوز.

الزكاة في الحلبي واجبة و^٥ في الذهب والفضة والدنانير المضروبة والدراهم وحلية السيف واللجام والخاتم. إذا بلغ النصاب نصاب الذهب يكمل بالفضة والفضة بالذهب ولا يكمل الإبل بالغنم ولا الغنم بالإبل. ولو كان النصاب كاملاً في أوّل الحول وآخره وهلك في وسط الحول بحيث لم يبق منه شيء لا تجب^٦ الزكاة. فلو كان كاملاً في طرفيه مع بقاء شيء مما انعقد عليه الحول تجب^٧ الزكاة. ومن كان له مائتا درهم [ب/٢٥] وعليه دين فحال الحول لا تجب^٨ عليه^٩ الزكاة.

الأصل في الزكاة تمليك المال للفقراء، فلو أطمع طعام^{١٠} الإباحة بنية الزكاة لا يجوز. ولو اشترى بزكاة ماله رقيقاً فأعتقه لا تسقط^{١١} الزكاة عنه. وكذلك لو بنى الرباط والقناطر والمساجد أو^{١٢} كَفَّنَ الموتى لا تجوز^{١٣} عن الزكاة؛ لأنَّه لم يوجد التمليك. لا يجوز صرف الزكاة إلى الهاشمي ولا إلى الذمّي وصدقة التطوع تجوز^{١٤}.

فلو أعطى فقيراً واحداً زكاة ماله مائتي درهم أو أكثر تجوز^٢ وتكره^٣. فإن كان على الفقير دين أو عيال تجوز^٤ بلا كراهة.

^١ م : الزكاة.

^٢ ج، ف : - (....).

^٣ م : يكون.

^٤ م : يحضره.

^٥ ج : - و.

^٦ م : يجب.

^٧ م : يجب.

^٨ م : يجب.

^٩ م : - عليه.

^{١٠} م : - طعام.

^{١١} م : يسقط.

^{١٢} ج : - أو، + و.

^{١٣} م : يجوز.

^{١٤} م : يجوز.

فلو دفع زكاة ماله إلى رجل ولم يشك في فقره فهو على الجواز حتى يتيقن غناه، فإذا تيقن أعادها، ولكن لا يسترد ما دفع إليه فلو خطر بباله أنه غنيّ ولم يتحر فهو على الفساد حتى يظهر أنه فقير. لا يجوز صرف الزكاة إلى الوالدين والمولودين والحفدة والعميد والمدبرين وأمهات الأولاد ومكاتبه (والله أعلم) .^٥

كتاب الصوم

صوم يوم الشكّ بنية التطوع جائز. إذا شهد على هلال شهر^٦ رمضان وصاموا ثلاثين يوماً ولم يروا هلال شوال والسماء مصحية فالأفضل أن لا يفطر، وهذا قول أبي حنيفة -رحمه الله-^٧ خلافاً لمحمد^٨ -رحمهما الله-^٩. ولو صاموا بشهادة شاهدين أفطروا عند إكمال العدة. فلو أن أهل [٢٦/أ] بلدة صاموا للرؤية ثلاثين يوماً وأهل بلدة أخرى صاموا تسعة وعشرين يوماً، فعلى من صام تسعة وعشرين يوماً قضاء يوم؛ لأنّ الذين صاموا ثلاثين يوماً رأوا هلال رمضان قبلهم بليلة. والعمل بقول من رأى لا بقول من لم ير. وهذا إذا لم يكن بين البلدين مسافة عظيمة بحيث تختلف المطالع.

أمة أفطرت في شهر رمضان لضعف أصابها في^{١٠} عمل السيّد من الخبز^{١١} والطبخ، فإن خافت على نفسها فعليها قضاء يوم. فإن ذقت الطعام لتعرف طعمه إن^{١٢} كان السيّد سيّئ الخلق لا يكره، فإنّه روي عن عائشة^١ رضي الله عنها أنّها تذوق الطعام في رمضان.^٢

^١ ج : - واحدا.

^٢ م : يجوز.

^٣ م : يكره.

^٤ م : يجوز.

^٥ ج، م : - (...).

^٦ ج : - شهر.

^٧ ف، ج : - رحمه الله .

^٨ م : + (رحمه الله)، ف - (رحمه الله).

^٩ ف، م : - (...).

^{١٠} م : - في، + من.

^{١١} ج : - الخبز، + الحر.

^{١٢} م : فإن.

القطرة والقطرتان من الدمع إذا ابتلعها ولم يجد الملوحة في جميع الفم لم يفطر، والكثير بالترجع يفطر. وكذلك في العرق. الدم إذا امتزج بالزراق وابتلعه إن كان غالباً أو سواء يفطر^٣. إذا أكل شحماً غير مطبوخ يلزمه القضاء، وإن أكل لحماً قديداً غير مطبوخ يلزمه القضاء والكفارة. ولو ابتلع خيطاً وطرفه في يده لا يفسد صومه ولو غيَّبه يفسد وعليه القضاء. إذا انحدر المخاط من أنفه إلى حلقه وابتلعه لا يفسد صومه. ولو وضعه على^٤ كفه ثم ابتلعه فعليه القضاء، كما إذا ابتلع ريق إنسان.

سمسمة بين [ب/٢٦] أسنانه وابتلعها لا يفسد صومه. ولو تناولها من الخارج وابتلعها فعليه القضاء. وإذا مضغها وابتلعها فلا^٥ قضاء عليه. إذا عالج ذكره فأمنى، فعليه القضاء. وكذلك إذا أتى بهيمة فانزل. إذا سافر وخرج من مصره ولم يفطر وقد نسي شيئاً، ورجع إلى منزله وأكل فعليه القضاء والكفارة؛ لأنه لما رجع فقد رفض السفر وصار مقيماً. الصائم المتطوع يفطر لدعوة أخيه ويقضي، وإن كان في قضاء رمضان لا يفطر؛ لأن القضاء خَلَفَ عن الأداء، وله حكم الأصل.

فلو حلف بالطلاق ليفطر، ففي التطوع يفطر وفي قضاء رمضان لا يفطر. فلو رأى هلال رمضان وحده فردت شهادته يصوم وإن^٦ أفطر يقضي. ولو رأى القاضي أو الإمام هلال شوال وحده لا يخرج إلى المصلى. لو

^١ عائشة بنت أبي بكر الصديق. زوج النبي صلى الله عليه وسلم أم المؤمنين ولدت عائشة بعد البعثة بأربع سنين وتوفيت سنة ثمان وخمسين في شهر رمضان لسبع عشرة ليلة. انظر: الطبقات الكبرى ابن سعد، ٢/ ٣٧٤-٣٧٨، ابن حجر الإصابة، ٤/ ٣٥٩-٣٦١، العك موسوعة، ١/ ٩٦-١٢٨، ٢٠٥-٢٠١/ ٢/ ٢/ "Mustafa Fayda, DîA "Âişe" maddesi

^٢ لم أجد هذه الرواية من سيدتنا عائشة رضی الله عنها قد ذاقت الطعام ولكن وردت في هذا الموضوع رواية واحدة وهي: "حدثنا وكيع عن إسرائيل عن جابر عن عطاء عن ابن عباس قال: لا بأس أن يذوق الخل أو الشيء ما لم يدخل حلقه وهو صائم." ابن أبي شيبة المصنف، ٢/ ٤٦٣.

^٣ ج : افطر.

^٤ ج :- على، + في.

^٥ م :- و.

^٦ م :- و.

^٧ م، ف : لا.

^٨ م، ف : - وإن، + ولو.

دخل الماء (في الغسل أنفه)^١ أو أذنه ووصل إلى الدماغ لا شيء عليه. إذا مص الإهليلجة لا يفطر إلا بدخول عينها في جوفه ولو مص الفانيد^٢ يفطر. اللواطة توجب^٣ الكفارة.

إذا رأوا هلال الفطر قبل الزوال أو بعده أتموا صوم ذلك اليوم، ولو أفطروا تجب^٤ الكفارة. والإعتبار لرؤية الهلال عند غيبوبة الشمس، حتى لو رأوه قبل ذلك ولم يروه وقت غيبوبة الشمس لا يفطرون. إن كان في آخر [٢٧/أ] رمضان، وإن كان في آخر شعبان لا يصومون. هكذا روي^٥ عن أبي حنيفة -رحمه الله-^٦ ذكره الفقيه أبو جعفر^٧ في غريب رواية كتاب الصوم.

يجوز أن يكون يوم الأضحى غير أول يوم الصوم. وأما قول علي رضي الله عنه: ("يوم صومكم يوم نحركم").^٨ يحتمل أنه كان لذلك العام أو غالباً لا في جميع العمر^٩.

أكل العجين والدقيق يوجب القضاء ولا يوجب الكفارة. وأكل الحنطة توجب^٢ الكفارة. إذا نوى الصوم قبل الغروب لا يجوز للغد^٣. رجل أكل ناسياً فقبل له: "إنك صائم" فلم يتذكر فعليه القضاء. رجل أخذ لقمة من

^١ ج : (أنفه في الغسل).

^٢ فانيد: نوع من الحلواء يعمل بالنشا وكأنها أعجمية لفقدها فاعيل من الكلام العربي ولهذا لم يذكرها أكثر أهل اللغة. الزبيدي، تاج العروس، ف-ن-د.

^٣ م : يوجب.

^٤ م : يجب.

^٥ ج : يروي.

^٦ ج : - (...).

^٧ أحمد بن محمد بن سلامة أبو جعفر الطحاوي الأزدي. ولد سنة تسع وعشرين وقيل سنة ثلاثين ومائتين ومات سنة إحدى وعشرين وثلثمائة وكان يقرأ على المزني الشافعي وهو خاله وانتقل من عنده وتفقه في مذهب أبي حنيفة وصار إماماً. أخذ الطحاوي الفقه عن أبي جعفر أحمد. وله تصانيف جليلة فمنها أحكام القرآن وكتاب معاني الآثار ومشكل الآثار وشرح الجامع الكبير وشرح جامع لبصغير والوادد الفقهية... انظر: القرشي الجواهر المضية، ١/ ٢٧١-٢٧٧، ابن قنلوبغا تاج التراجم، ١٠٠-١٠٢، طاش كبري زاده طبقات الفقهاء، ص: ٥٨، اللكنوي الفوائد البهية، ص: ٣١-٣٤، الزركلي الأعلام، ١/ ١٩٧، كحالة معجم المؤلفين، ٢/ ١٠٧.

^٨ م، ف : ("يوم نحركم يوم صومكم."). "أربعة أحاديث تدور عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في الأسواق ليس لها أصل: يوم نحركم يوم صومكم"، الزركشي الآلي المنثورة، ١٥، "حديث: يوم صومكم يوم نحركم، لا أصل له كما قاله: أحمد وغيره"، السخاوي المقاصد الحسنة، ٤٨٠، "يوم صومكم يوم نحركم _وفي لفظ "يوم رأس سنتكم"، لا أصل له كما قاله الإمام أحمد وغيره كالزركشي والسيوطي واغفله السخاوي"، العجلوني كشف الخفاء، ٢/ ٣٩٨.

^٩ م : - العمر، + العام.

الخبز ليأكلها وهو ناس، فلما مضغها ذكر أنّ ه صائم فابتلعها فعليه الكفارة. فإن أخرجها من فيه ثم أكلها لا كفارة عليه.

كلّ مرض يزداد^٤ بالصوم يُبيح^٥ له الإفطار. إذا كان عليه قضاء يومين من رمضان واحد، ينوي أول يوم وجب عليه قضاؤه من رمضان هذا، وإن (لم ينو)^٦ أجزاءه؛ لأنّ التعيين في الجنس الواحد ليس بشرط. وإن كان عن رمضانين ينوي قضاء رمضان الأول.

رجل نذر أن يصوم يوم كذا ما عاش، ثم كبر وضعف عن الصوم يطعم^٧ مكان كلّ يوم مسكيناً، فإن لم يقدر لعسرتة استغفر الله تعالى^٨. فإن كان أفطر^٩ في الصيف يقضي في الشتاء وإن كان أفطر^{١١} في السفر يقضي [ب/٢٧] في الحضر؛ لأنّ المرض والسفر كلاهما سبب العذر.

الصوم يوم النيروز لا يكره إذا صام قبله، كما في يوم الشكّ. إذا صاموا ثمانية وعشرين يوماً (وأهلوا)^{١٢} ينظر إن كان^{١٣} رأوا هلال شعبان وعدّوا^{١٤} ثلاثين يوماً، ثم صاموا قضاوا يوماً واحداً؛ لأنّ رمضان انتقص بيوم وإن لم يروا هلال شعبان وعدّوه ثلاثين يوماً ثم صاموا قضاوا^{١٥} يومين؛ لأنّه لم يعلم أن رمضان انتقص بيوم بيقين؛ لجواز أنّهم

^١ ج : - و .

^٢ م ، ف : يوجب .

^٣ ج ، ف : - للغد ، + للعذر .

^٤ م : تزداد .

^٥ م : - يُبيح .

^٦ ج : - (لم ينو) .

^٧ ج : اطعم .

^٨ م : - تعالى .

^٩ م : وإن .

^{١٠} ج ، ف : - افطر .

^{١١} ج ، ف : - افطر .

^{١٢} م : (فرأوا) .

^{١٣} ج ، ف : - كان .

^{١٤} م : عدّده .

^{١٥} ج : يقضوا .

غلطوا في شعبان بيومين. المسافر والمريض إذا أفطرا في رمضان لا تسقط^١ عنهما صدقة الفطر لوجود السبب وهو طلوع الفجر من يوم الفطر.

إذا قال لعبده: "إذا جاء يوم الفطر فأنت حرٌّ" يجب على المولى صدقة الفطر؛ لأنه يعتق بعد طلوع الفجر. ولو دفع صدقة فطره إلى زوجة عبده جاز، وإن كانت نفقتها عليه.

دفع الحنطة أولى للسنة. الوقت المستحب بعد طلوع الفجر إلى وقت الصلاة حتى يصلي الفقير خالي البال وتقديم صدقة الفطر على يوم الفطر بالأيام تجوز^٢. فإن قيل: رجل له مملوك لم يخرجه عن ملكه ولا^٣ تجب^٤ عليه صدقة فطره كيف يكون هذا؟ قيل له: عبد أبق أو مغضوب. فإن قيل: رجل ابتلع شيئاً فلم يفطر والآخر ابتلع من جنس ذلك فأفطر كيف يكون [٢٨١] هذا؟ قيل له: هذا ابتلع ريق نفسه فلم يفطر وذاك ابتلع ريق غيره فأفطر (والله أعلم).^٥

كتاب^٦ المناسك

إذا قال: "لله عليّ مائة حجة" يجب الكل. رجل حج^٧ حجة الإسلام ثم جاء وقت الحج وهو صحيح أعاد. رجل قال: "أنا أحج" فلا شيء عليه. ولو قال: "إذا دخلت الدار فأحج" فدخل وجب عليه؛ لأجل الشرط كالنذر.

وصي الميت إذا دفع الدراهم إلى رجل ليحج عن الميت، فأراد أن يستردها كان له ذلك قبل أن يحرم؛ لأنّ المال أمانة في يده، فإن استرد فنفقته إلى بلده على من تكون. فهذا^٨ على ثلاثة أوجه إن استرده لخيانته^٩ فالنفقة

^١ م : يسقط.

^٢ م : يجوز.

^٣ ج : فلا.

^٤ م : يجب.

^٥ م، ف : - (....).

^٦ م : - كتاب، + باب.

^٧ م، ف : احج.

^٨ ج : هذا.

^٩ م : - لخيانته، + لجنايته.

في ماله، وإن^١ لم يخن^٢ فعلى الوصي من ماله، وإن كان لجهله وأراد أن يحج أعلم منه، فعلى مال الميت؛ لأنَّ المنفعة تعود إليه. رجل يحج عن^٣ غيره يباح له أن يفعل ما يفعل الحاج من دخول الحمام وأجرة الحارس. الحاج عن^٤ الميت إذا أخر الحج عن وقته، وحج في القابل لا يضمن، كمن وكل ببيع عبده غداً، فباعه الوكيل بعد الغد لا يضمن. فلو دفع بغيره^٥ إليه ليحج عليه فأكراه وأنفق على نفسه وحج عن الأمر ماشياً يجوز، ولكن يدفع البعير إلى ورثة الميت. مريض قال: "إن عافاني الله من مريض هذا فعليَّ حجة" فعوفي فعليه الحج، وإن لم يقل [ب/٢٨] "الله عليّ"؛ لأنَّ الحج لا يكون إلا لله. مريض قال: "إن برئت من مرضي هذا فلله عليّ أن أحج" فبرأ وحج جاز، ذلك عن حجة الإسلام؛ لأنَّ الظاهر أنه أراد به حجة الإسلام.

لا بأس بالهدى^٦ مع الرفقة، وهو خلط المال للإنفاق. فإن خرج المأمور قبل وقت الحج إلى بغداد أو إلى الكوفة ينفق من مال الميت، ثم بعد ذلك إلى أن يخرج الحاج ينفق من مال نفسه وفي كل موضع أقام خمسة عشر يوماً ينفق من مال نفسه. مريض أوصي بأن يُحج عنه، فإن كان ثلث ماله يبلغ الحجة يحج عنه من وطنه، وإن كان لا يبلغ يحج عنه من حيث يبلغ [ثلث ماله. فلو كان ثلثه يبلغ للحج^٧ ماشياً من وطنه؛ فإنه يحج عنه ركباً من حيث يبلغ]^٨. المأمور بالحج إذا حج ماشياً فالحج له ويضمن نفقته^٩؛ لأنَّ الحج المعروف بالزاد والراحلة، فانصرفت الوصية إليه. والحج ركباً أفضل من الحج ماشياً.

مُحْرَمٌ قَتَلَ قُمَّلَةً رَأْسَهُ أَوْ أَخَذَهَا وَأَلْقَاهَا أَطْعَمَ كَسْرَةً^{١٠} خَبِزَ، وَإِنْ كَانَتْ اثْنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا أَطْعَمَ قَبِضَةً مِنْ طَعَامٍ وَإِنْ كَانَ كَثِيرًا أَطْعَمَ نِصْفَ صَاعٍ. مُحْرَمٌ دَفَعَ ثَوْبَهُ إِلَى حَلَالٍ لِيَقْتُلَ الْقُمَّلَةَ فَعَلِيَ الْأَمْرَ جَزَاؤُهَا، كَمَا لَوْ دَلَّ دَلَالًا^{١١} عَلَى الصَّيْدِ. وَلَوْ أَلْقَى ثَوْبَهُ فِي الشَّمْسِ لَتَهْلِكَ الْقُمَّلَةُ، إِنْ كَانَ الْقُمَّلُ كَثِيرًا فَعَلِيهِ نِصْفُ صَاعٍ، وَلَوْ غَسَلَ ثِيَابَهُ فَمَاتَ

^١ ج : فإن.

^٢ م :- يخن، + يجن.

^٣ م :- عن، + من.

^٤ م :- عن، + من.

^٥ م : بعيراً.

^٦ ج :- بالهدى، + بالنهد.

^٧ ج : الحج.

^٨ م :- [.....].

^٩ م، ف : النفقة.

^{١٠} م :- كسرة، + كرة.

^{١١} ج، ف :- دلال، + حلالا.

[٢٩/أ] القمل^١ لا شيء عليه. إذا أحرم ثم سُرقت نفقته ولم يقدر على المشي فهو محصر؛ لأنه عاجز. وكذلك المرأة إذا أحرمت^٢ بحجة الإسلام ولا محرم معها؛ فهي بمنزلة المحصر لا تحل^٣ إلا^٤ بالهدي.

(ليلة النحر)^٥ في حكم اليوم الماضي لا في حكم نهار مؤتلف، ليلة^٦ عرفة حتى جاز الوقوف فيها^٧ كما يجوز في النهار، وليلة النحر حتى لا تجوز التضحية فيها كما لا يجوز يوم عرفة.

المأمور بالحج إذا قال: "حججت عن الميت"، والورثة والوصي ينكرون ذلك فالقول: قوله مع اليمين؛ لأنَّ الورثة أرادوا الرجوع عليه بالنفقة وهو ينكر. المأمور بالحج إذا سلك طريقاً أبعد وأكثر نفقة ولكنه مسلك الحج كطريق البصرة يجوز؛ لأنه أيسر. فإن بدأ بالحج عن الميت، ثم بالعمرة لنفسه جاز، ولكنه ينفق من مال نفسه، فإذا فرغ نفقته من مال الميت. فإن بدأ بالعمرة لنفسه ثم بالحج عن الميت يضمن جميع النفقة؛ لأنه خالف. فإن أوصى بالحج ولم يقدر مالا، يحج بالأقل مؤنثاً؛ لأنه مُتيقن.

فقير حج ماشياً ثم أيسر ليس عليه شيء، فإن رجع من الطريق فلا شيء عليه؛ لأنه لا يلزمه^٨ بالخروج ما لم يتمه إلى مكة أو الحرم. المأمور بالحج إذا أنفق قبل الخروج فهو ضامن. فإن حج من مال نفسه فالحج له، وحج الميت بحاله. فإن قال: "حجوا من ثلثي حجتي"^٩ [ب/٢٩] يكتفى بواحدة والباقي للورثة إن فُضِّل. ولو قال: "ثلث مالي للكعبة" يصرف إلى مساكين مكة.

إذا رمى الجمار فوقع في المحمل^{١٠} أعاد. إذا اضطر المحرم إلى لبس قميص، فلبس قميصين أو إلى قلنسوة فلبس قلنسوة وعمامة يكون لبساً واحداً، وإن احتاج إلى قلنسوة فلبس قلنسوة وقميصاً فعليه كفارة أخرى

^١ م : القملة.

^٢ م : احرم.

^٣ م : يحل.

^٤ م : - إلا.

^٥ م : (ليلتان).

^٦ ج، ف : الليلة.

^٧ ج : - فيها.

^٨ ج : نلزمه.

^٩ ج : + حاشية: قال في نوازل أبي الليث: من اخذ دراهم ليحج بها عن الميت فاشترى بها متاعاً للتجارة قال: "هذا رجل خائن". ولا يجوز ويكون الشرى لنفسه والحج عن نفسه وهو ضامن.

^{١٠} ج : - المحمل، + الحل.

أخرى غير كفارة الضرورة. فلو لبس الثوب للضرورة، ثم زالت الضرورة ولم ينزعه فعليه^٢ كفارة أخرى. المأمور بالحج إذا تعجل فوصل مكة في^٣ شهر رمضان ينفق من مال نفسه إلى عشر ذي الحجة (والله أعلم)^٤.

كتاب النكاح

الشهادة والمهر شرط النكاح. وينعقد بشهادة الفسقة والخرس^٥ والعمي. ولو كانا أصميين لا ينعقد النكاح بحضرتيهما وهو المختار. فلو تزوج امرأة بشهادة (ابنيها أو ابنه)^٦ يجوز، وكذلك بشهادة أيهما، ينعقد النكاح في نكاح الأصل في باب النكاح بغير شهود. إذا أذن الورثة للمكاتب بالنكاح يجوز. رجل قال: "كل امرأة أتزوجها فهي طالق^٧ ثلاثاً" إن فعل كذا، وقد فعل ذلك جاز العقد من الفضولي، ولا يحنث بالإجازة بالفعل ويحنث بالقول.

رجل زوج رجلاً امرأة فقال: "نعم ما صنعت" أو "أحسن" أو "أصبت" أو "بارك الله لنا فيها" فهي إجازة وقبول. [أ/٣٠] التهنة إجازة. ولو قال: "كل امرأة تدخل في نكاحي فهي طالق ثلاثاً" تزوج بالفضولي، قال رضي الله عنه: لأنَّ للدخول في النكاح سبباً معيناً وهو النكاح، فكان ذكر الدخول في النكاح كتنصيصه على لفظ^٨ النكاح. ولو قال: "كل عبد يدخل في ملكي فهو حرّ"، فاشترى الفضولي عبداً وأجاز بالفعل يعق. والإجازة بالفعل هي: أن يبعث المهر إليها إن كانت بالغة أو^٩ إلى أبيها أو وليها إن كانت صغيرة قال: أو كبيرة بكرة، فإذا وصل المهر تم النكاح بينهما. قال: الوصول ليس بشرط؛ لأنَّ البعث بمنزلة الإجازة بالقول، فبعد ذلك إن أجاب^{١٠} بقبول التهنة أو بالقول لا يضر.

^١ ج :- قميصا، + عمامة.

^٢ ج : عليه.

^٣ م، ف :- في.

^٤ م :- (...).

^٥ م : الأخرس.

^٦ م : (ابنيه و ابنيها).

^٧ م : طالقة.

^٨ ج، ف : لفظة.

^٩ م، ف :- أو، + و.

^{١٠} م :- اجاب، + اجاز.

رجل قال: "كلّ امرأة أتزوجها أو يزوجها^١ غيري لأجلي فهي طالق ثلاثاً" فالوجه أن يزوج الفضولي له حتى يقع الثلاث أي ينحل اليمين لا إلى جزاء قبل الدخول في ملك الزوج ثم يزوجها الفضولي ثانياً ثم يجيز بالفعل. ولو قال: "إن تزوجتها أو غيري لأجلي وأجزت بالفعل فهي طالق ثلاثاً" فلا وجه إلى جوازه. إذا دفع المهر المسمى إلى أبيها ضيعه، إن كان في بلد جرى التعارف به^٢ يجوز. رجل قال: "إني^٣ أريد أن أزوجه فلاناً." فقالت^٤: "توبه^٥ داني" لا يكون إذناً؛ لأنه دار [ب/٣٠] بين التوكيل والرد. والتوكيل بالشك لا يثبت. ولو قالت: "ذاك إليك" يكون^٦ توكيلاً.

رجل خطب لابنه الصغير امرأة فلما اجتمع الأبوان للعقد قال أبو المرأة: "داكُم ايّن دُخْتَرَا بِنْرُنْ بَهْرَارِ دِرْم" ^٧ وقال أبو^٨ الابن: "يَدْ يِرُقْتَم" ^{١٠} يقع النكاح للأب؛ لأنه أضاف النكاح إلى نفسه. قال: لا ينعقد النكاح؛ لأن الإيجاب لم يصح لعدم الإضافة.

إذا جرت مقدمات البيع قبل البيع، ثم قال: "بعت هذا العبد بألف درهم" وقال الآخر: "اشتريت" صح. وإن لم يقل: "بعت منك". وكذا لو قالت: "خويشتن خريدم بعمدة وكابين" ^{١١} وقال الزوج: "فروختم" ^{١٢} صح. وإن لم تقل^{١٣} المرأة: "منك". فلو قال أبو^{١٤} الصغيرة: "زوجت ابنتي ابنك." فقال أبو الصغير^٢: "قبلت." صح. وإن لم يقل: "لابني."؛ لأن المزوج^٣ أضاف إلى الابن.

^١ ج، ف : - يزوجها.

^٢ ج : - به.

^٣ م : أنا.

^٤ م : فقال.

^٥ "أنت تعرف أكثر"

^٦ ج : - يكون.

^٧ "زوجت أختي هذه بألف درهم"

^٨ ج : - و.

^٩ م : أب.

^{١٠} "أنا أقبلك".

^{١١} "اشتريت نفسي بالعمدة والمهر"

^{١٢} "بعت".

^{١٣} م : يقل.

^{١٤} م : أب.

امرأة وكت رجلاً ليزوجها بألف فزوجها بخمسائة وأخبرها به، فقالت: "لا يعجبني هذا" فقال الوكيل: "لا يكون الأمر إلا كما تريد" يعني "هَمْه أَنْ شُودَكِهِ تُوَحَوَاهِي" فقالت عند ذلك: "رضيت" صح. والقول الأول ما كان رداً، بل بقي موقوفاً. فلما قالت: "رضيت" صادف موقوفاً فجاز^٥.

إذا قال أبو الصغير^٧: "اشهدوا أنني زوجت ابنة فلان ابني بكذا" وقال لأب^٨ الصغيرة: "أليس^٩ [أ/٣١]" هكذا؟" فقال أبو الصغيرة^{١١}: "هكذا" ولم يزد^{١٢} صح. والأولى تجديد العقد. امرأة بلغها عقدها من الفضولي فقالت: "بأك نبيست".^{١٣} فهي^{١٤} إجازة.

مولي قال لعبد: "زوجتك أمتي هذه على أن طلقها بيدي أطلقها كلما أردت" فقال العبد: "قبلت" صار الأمر بيده كما لو قال: "قبلت وجعلت أمرها بيدك"^{١٥}. ولو قال العبد أولاً: "زوجني على أن الأمر بيدك" لا يكون الأمر بيده؛ لأن العبد فوض قبل النكاح وفي المسألة الأولى بعد النكاح. رجل تزوج امرأة على أن الأمر بيدها تطلق نفسها كلما تريد لا يصير الأمر بيدها. ولو بدأت المرأة وقالت: "زوجتك نفسي على أن الأمر بيدي" فقال الزوج: "قبلت" صار الأمر بيدها وهكذا^{١٦} الحيلة في التحليل أن تقول المرأة: "زوجتك نفسي على أن أمري بيدي أطلق نفسي كلما أريد حتى ينقطع طمع المحلل".

^١ م : أب.

^٢ ج : الصغيرة.

^٣ ج، ف : - الزوج، + المزوج.

^٤ "بكل ما تريدون"

^٥ ج : جاز.

^٦ م : أب.

^٧ ج : الصغيرة.

^٨ ج : لأبو.

^٩ ج : ليس.

^{١٠} م : أب.

^{١١} م : الصغير.

^{١٢} ج، ف : يزيد.

^{١٣} "ليس هناك ما يدعو للقلق"

^{١٤} م : فهو.

^{١٥} م : بيدها.

^{١٦} م : وكذا.

صغيرة لا يستمتع بها فلأب أن يطالب بالمهر بخلاف النفقة؛ لأنَّ المهر يازاء الملك والنفقة يازاء الاحتباس لحق الزوج. الأب إذا زوج البالغة ولم يعلم رضاها حتى مات الزوج فقال ورثة الزوج: "لم يعلم بالنكاح ولم ترض^١" وقالت: "زوجني أبي بأمرى" فالقول قولها. [ب/٣١] ولو قالت: "زوجني بغير أمرى ولكن بلغنى فرضيت" فلا مهر لها؛ لأنَّ العقد لم يقع تماماً ثم ادّعت بعد الموت تمامه فلا تصدق.

الخلوة لا تصح في الحمام والمسجد ولا دون المعرفة. إذا زنى بامرأة فحبلت واستبان حبلها ثم تزوجها جاز. فإن جاءت بولد بعد النكاح بستة^٢ أشهر ثبت النسب. فلو جهز ابنته فماتت وأنكر الأب أن الجهاز لها وقال: "أعرتها" لا يُسمع قوله إلاً بالبينة. فلو قال: "وهبت ابنتي لك" وقال: "قبلت" يكون نكاحاً. ولو قال: "وهبت لك^٣ لتخدمك لا يكون نكاحاً.

المطلقة ثلاثاً إذا تزوجت بالثاني ثم عادت إلى الأول ثم ادعت أن زوجها الثاني لم يدخل بها، إن كانت هي عالمة بشرائط الحل لا تصدق^٤ ويمسكها زوجها؛ لأنَّ إقدامها على النكاح إقرار منها بشرائط الحل.

رجل اشترى لامرأته بعد ما بنى بها أمتعة ودفع الدراهم إليها ليشتري بها ما تشاء، ثم اختلفا فقال الزوج: "هي من المهر" وقالت المرأة^٥: "بل هدية" فالقول قوله إلاً في اللباس نحو: الدرع والخمار، ومتاع الليل، والخف والملاءة^٦؛ لأنها تجب على الزوج، [وفي الإزار اختلاف المشايخ قال مشايخ العراق: لا يجب وقال مشايخنا - رحمهم الله-^٧: يجب].^٨

الزوجة المطلقة إذا أرادت أن يتزوجها الزوج الأول فقال: "لا أتزوجك حتى تهيبني ما لك علي" فوهبت مهرها [٣٢/أ] على أن يتزوجها فعليه المهر، تزوجها أو لم يتزوجها؛ لأنَّ العوض على الرجل لا على المرأة؛ لأنَّه بمنزلة الرشوة.

^١ م : يرض.

^٢ م، ف : لسته.

^٣ ج، ف : - لك.

^٤ ج : تصدق.

^٥ ج : - المرأة.

^٦ الملاءة: الرداء الذي تلف به المرأة نفسها.

^٧ م : - (...).

^٨ ج : - [...].

امرأة وكلت رجلاً ليزوجها من نفسه فقال بين يدي الشهود: "إني زوجتها من نفسي" ولم يذكر اسمها واسم أمها وجدها لا يجوز؛ لأنها غائبة والغائبة تعرف بالإسم والصفة والنسبة. ولو كانت حاضرة مُتَنَقِّبَةً^١ فقال: "تزوجت هذه المرأة". وقالت: "زُوجْتُ" جاز دون الإسم والصفة والتسمية^٢؛ لأنها حاضرة والحاضرة^٣ تعرف^٤ بالإشارة، والأحوط كشف الوجه وذكر الإسم. فإن كانت معروفة وذكر الزوج اسمها لا غير يكفي.

امرأة قالت: "زوجتك^٥ نفسي بألف". فقال الرجل: "قبلت بألفين". صح؛ لأنه أجاب بما خاطبته وزيادة. قال رضي الله عنه: قيل هذا أقولهما إمّا على^٦ قول أبي حنيفة -رحمه الله-^٧ لا يصح؛ لأنّ (الألف غير الألفين)^٨ وعلى قولهما يجوز النكاح بالألف والألف الأخرى^٩ زيادة في المهر، إن قبلت في المجلس يلزمه وإلا فلا.

رجل قال لامرأته: "أبرئني عن المهر حتى أهب لك كذا" فأبرأته ولم^{١٠} يهب يعود المهر عليه كما كان. قال رضي الله عنه: ولو وهبها صحّ وليس هذا تعليق الإبراء بالشرط، بل هي معاوضة كقوله: [ب/٣٢] "بعثك كذا على أن تعطيني كذا".

رجل مسّ امرأة بشهوة فوق درع صفيق ولم يصب حرارتها لا^{١١} تثبت^{١٢} حرمة المصاهرة؛ لأنّه مسّ الدرع وما مسها. لو قال^{١٣}: "مَارَزْتُ وَشَوَّيْتُمَ"^{١٤} لا ينعقد النكاح بينهما؛ لأنّ النكاح إثبات وهذا إظهار والإظهار غير

^١ م : منقبة.

^٢ ج، ف : - التسمية، + النسب، م : - النسب.

^٣ ج : الحاضر.

^٤ ج : يعرف.

^٥ ج، ف : زوجت.

^٦ ج : - على.

^٧ م : - (...).

^٨ ج : (الألفين غير الالف).

^٩ ج : الآخر

^{١٠} ج : فلم.

^{١١} ج : -لا، + لم.

^{١٢} م : يثبت.

^{١٣} م : قال.

^{١٤} "بيننا ازدواج"

الإثبات. وكذا لو أقرَّ إنسانٌ لإنسانٍ بالمال كاذباً لا يصير ملكاً له. إذا تزوجها على أنَّها بكر فوجدها ثيباً، صحَّ ويجب كمال المهر. الزوج إذا أوفى مهر المرأة فله أن يخرجها من بلد إلى بلد ومن القرية إلى البلد. إذا تزوجت بغير كفؤٍ فللوليِّ حق المرافعة إلى القاضي ليفسخ، وإن لم يكن الوليُّ ذا رحم محرم كإبن العم.

الرجل إذا لم يقدر على الإنفاق والمرأة معسرة لا يكون كفؤاً لها، ولها أن تطالب^٢ بالفسخ. الأم إذا زوجت الصغيرة وقبضت صداقها، ثم أدركت، إن كانت الأم وصيتها تطالب الأم بالصداق دون الزوج؛ لأنَّها قبضت ولها حق القبض، وإن لم تكن وصيةً فإنَّها تطالب الزوج والزوج يرجع على الأم. وكذا في سائر الأولياء سوى الأب والجدِّ؛ لأنَّ قبض المهر تصرف في مال الصغير وليس لغيرهما ولاية التصرف غير الأب والجدِّ.

إذا زوج الصغيرة فالأحوط أن يعقد مرتين مرّة بالمسمى، ومرّة بغير المسمى؛ لأنَّه لو كان في التسمية نقصان [٣٣/أ] لا يصحَّ النكاح الأوَّل، ويصحَّ الثاني بمهر المثل. بالغة زوجها وليها فبلغها الخبر^٣ فقالت: "لا أريد الزوج أو لا أريد فلانا" يكون ردّاً للوليِّ^٤. الوليُّ إذا زوج بكراً فبلغها الخبر فضحكت دلَّ على الرضا وإن بكت وسكت كذلك. وإن بكت بالصراخ دلَّ على الردِّ وإن عطست أو أخذها السعال ثم قالت: "لا أرضى" يكون ردّاً. لو قال أبوها: "إن فلاناً يخطبك" فقالت: "لا تزوجنيه فإنِّي لا أريده" فزوجها أبوها فبلغها وسكت جاز؛ لأنَّ السَّخَط في الحال لا يمنع الرضا بعدها. ولو قالت: "قد كنت قلت إنِّي لا أريد فلاناً" ولم تزُدْ على هذا لم يجز النكاح؛ لأنَّها على إبانها الأوَّل.

إذا زوج ابنته البكر وطلب المهر فقال: "إنِّي دخلت بها" وقال الأب: "بل هي بكر في بيتي" فالقول قول الأب؛ لأنَّ الزوج يدعي حادثاً ولا بينة له. المرأة لو منعت نفسها لتستوفي جميع مهرها ليس لها ذلك باعتبار العرف، فينظر^٥ إلى المرأة وإلى ما يعجل مثلها، فإنَّ عجل لها مثل ما عجل لمثهنَّ لا تمتنع^٦. فلو شرط تعجيل الكل في العقد وجب التعجيل؛ لأنَّ الثابت بدلالة العرف إنَّما يعتبر إذا لم يوجد التصريح بخلافه.

^١ ج، ف : - الإنسان.

^٢ م : يطالب.

^٣ ج، ف : - الخبر.

^٤ م، ف : - للوليِّ.

^٥ ج : - الوليِّ.

^٦ م : يزد.

^٧ ج : فننظر.

إذا تزوجها بنقد البلد فكسد النقد فعلى الزوج قيمته يوم كسده^٢. ولو كان في البيع فسد. والفرق أن الكساد بمنزلة الهلاك، وهلاك البدل في باب البيع يوجب فساد [ب/٣٣] البيع وهلاك البدل (في النكاح)^٣ لا يوجب فساد النكاح فتجب قيمته. شيخ كبير معسر وله ابن و بنت فالنفقة عليهما مناصفةً لاستواء السبب وهو الولادة^٤. وفي الأخ والأخت أثلاثاً كحق^٥ الإرث. الأب إذا قبل بالتوسط نفقة زوجة الابن وأدى ثم طلقها الابن لا يسترد منها. الابن يجبر على نفقة الأب الزمن المعسر وعلى نفقة زوجة الأب؛ لأن زوجة الأب تخدم^٦ الأب والأب لا يجبر على نفقة زوجة الابن.

امرأة اختلعت بالمهر ونفقة العدة وعلى أن تمسك^٨ ولدها بنفقتها ست سنين صح. ولو امتنعت تجبر^٩؛ لأن الخلع وقع^{١٠} بهذا الشرط. فإن هربت عن زوجها وتركت ولده فعلى الزوج أن يأخذ قيمة النفقة منها. عبد عاجز عن الكسب، له أن يأكل من مال مولاه دون إذنه إن لم ينفق عليه مولاه، وكذلك إذا كان قادراً على الكسب ويمنعه مولاه من الكسب.

إذا وقعت الفرقة بين الزوجين فالأم أولى بالولد ما لم تتزوج، فإن تزوجت بزوج هو ذو رحم محرم للولد فكذلك؛ لأنه^{١١} لا يتضرر به^{١٢}. أعمال داخل البيت كالطبخ والخبز على المرأة، إلا إذا كانت من الأشراف. فإن لم تكن شريفة وهي قادرة ولا تعمل تجبر. قال: لا تجبر وعليها ديانة. وعلى الزوج أن يأتي إليها [أ/٣٤] بالدقيق واللحم وعليها أن تحبز وتطبخ قدر ما تحتاج هي إليه.

^١ م : تمنع.

^٢ م، ف : كسد.

^٣ ج، ف : - (....).

^٤ ج، ف : الولادة.

^٥ ج، ف : - كحق، + لحق.

^٦ ج : - و.

^٧ م : يخدم.

^٨ م : يمسك.

^٩ م : يجبر.

^{١٠} ج، ف : - وقع.

^{١١} ج : - لأنه، + فإنه.

^{١٢} ج، ف : - به.

امرأة لها أب زمن مؤمن أو كافر فعليها أن تخدمه وإن منعها زوجها، فلها أن تعصيه. مطلقة آيسة تعدد بثلاثة أشهر. وحدّ الإياس خمس وخمسون سنة فصاعداً.

المرأة إذا أبرأت زوجها عن النفقة، إن كان قبل القضاء عليه بها فهو باطل؛ لأنها أبرأته قبل الإيجاب وإن كان بعد القضاء يصحّ عن نفقة شهرٍ. وكذلك لو قالت: "أبرأتك عن نفقة سنة"؛ لأنّ القاضي لما فرض لها كلّ شهر عشرة فما لم يتجدد الشهر لا يتجدد الفرض وما لم يتجدد الفرض لا تصير نفقة الشهر الثاني واجبة. ولو مكثت أشهرًا^١ قالت: أبرأتك من نفقة ما مضى ومن نفقة المستقبل، برئ من نفقة ما مضى ومن نفقة المستقبل بقدر شهر نظيره. من أجر عبده كل شهر بعشرة، ثم أبرأه من أجره الغلام أبداً لا يبرأ إلا من أجره شهر.

إذا طلقها وصالحها على نفقة عدتها، فإن كانت عدتها بالأشهر صحّ. وإن كانت بالحيض لا يصحّ؛ لأنّ عدتها مجهولة. وذكر شمس الأئمة السرخسي^٢ -رحمه الله-^٣ في الباب الثاني من أبواب الأمان من السير: حديث خالد وعلي رضي الله عنهما ثم قال: وفيه دليل على^٤ جواز [ب/٣٤] الصلح عن الحقوق المجهولة على مال معلوم.

امرأة قالت للقاضي: "زوجي" يريد أن يغيب فأكفله بالنفقة كفيلاً، يؤخذ كفيلاً بنفقة شهر، وعليه الفتوى. رجل كفّل بنفقتها ثم طلقها الزوج يؤاخذ بنفقة العدة؛ لأنها من آثار النكاح. ينفق على المرأة بقدر حالها قال: ينظر إلى حالهما.

^١ ج : - و .

^٢ محمد بن أحمد بن أبي سهل أبو بكر شمس الأئمة السرخسي. لازم شمس الأئمة عبد العزيز الحلواني واخذ عنه حتى تخرج به وصار أوجد زمانه قيل مات في حدود التسعين وأربعمائة وقيل في حدود خمسمائة. وتفقه عليه برهان الأئمة عبد العزيز بن عمر بن مازة ومحمود بن عبد العزيز اللوزجدي والخ. له كتاب في أصول الفقه وشرح السير الكبير وشرح مختصر الطحاوي. انظر: ابن قتلوبغا تاج التراجم، ص: ٢٣٤، ٢٣٥، طاش كبري زاده طبقات الفقهاء، ص: ٧٥، ٧٦، اللكنوي الفوائد البهية، ص: ١٥٩، ١٥٨، الزركلي الأعلام، ٢٠٨/٦، كحالة معجم المنلفين، ٢٣٩/٨،

Muhammed Hamidullah, DĪA "Serahsî, Şemsuleimme" maddesi ٣٦/٥٤٤-٥٤٧.

^٣ م : - (...).

^٤ م، ف : - علي.

بكر زوجها ولها فقالت بعد سنة: "كنت قلت حين بلغني لا أرضى" فالقول قولها. فإن قالت: "رددتُ بمشهد قوم" ولم يسمعوا لا يقبل قولها^١؛ لأنها أضافت إلى قوم وثبت سكوتها عندهم فكان رضى^٢. فإن كانت صغيرة وقالت: "اخترت نفسي حين أدركت" لا يُسمع؛ لأنَّ الملك ثابت عليها وهي^٣ تريد إبطال الملك الثابت. صغيرة زوجها عمها فبنى بها وبلغت عند الزوج فهي على خيارها ما لم ترض ودليل الرضا التمكين من الجماع أو طلب النفقة. امرأة قالت: "تزوجت بزید" ثم قالت: "بعمرو" فهي امرأة زيد؛ لأنَّ الأول إقرار وقولها بعمرو إبطال لذلك الإقرار فلا يصحّ.

الوكيل بالبيع الفاسد إذا أتى ببيع صحيح فهو جائز. والوكيل بنكاح فاسد إذا أتى بنكاح صحيح لا يجوز؛ لأنَّ البيع الفاسد بيع؛ لأنه يفيد الملك عند القبض. فإذا أتى ببيع صحيح فقد خالف إلى خير والنكاح الفاسد ليس^٤ بنكاح [٣٥/أ] ولا^٥ يفيد الحل ولهذا لا يجوز طلاقها وظهارها. رجل بعث إلى امرأة سمناً أو عسلاً أو دقيقاً، ثم قال: "إنه من المهر" يصح؛ لأنه مُملّكه^٦.

مدة الرضاع سنتان ونصف^٧. ولا يؤخذ الأب على أجر الرضاع لأكثر من سنتين بالإجماع. وإن خيف عليه الهلاك بالفطام قبل حولين ونصف يطالب بأجر الرضاع.

إذا أجل العنين فمرض في السنة يؤجل أيضا مقدار مرضه، فإن أقامت معه بعد الأجل مطاوعة بالمضاجعة لا يكون رضى^٨. فإن رفعته إلى القاضي بعد السنة وخيرها القاضي، فإن قامت من مجلسها^٩ قبل أن تختار فلا خيار لها. إذا فرق القاضي بين المحبوب وامرأته ثم تزوجها فلا خيار لها. وكذلك إذا تزوج امرأة أخرى وهي عالمة بجبّه.

رجل حمل امرأة^{١٠} في طريق الجادة إلى الرُستاق لا يكون خلوة؛ لأنها لا تكون خالية غالباً.

^١ ج، ف - قولها.

^٢ ج : رضى.

^٣ ج - هي، + هو.

^٤ ج : + زيد.

^٥ ج : فليس.

^٦ ج : فلا.

^٧ ج : ملكه.

^٨ م - ونصف.

^٩ م، ف : رضا.

^{١٠} م : المجلس.

الولي إذا أراد أن يزوج بكرًا فسمى شخصًا وقالت: "غيره أحب إليّ" لا يكون هذا إذنًا بالنكاح وبعد النكاح يكون إذنًا. إذا قالوا: "دُخِرَ خُوَيْشُ فُلَانَةَ رَا بُيُوسِرَ مَا دَادِي؟"^٢ فقال: "دَادِمَ"^٣. قالوا: "مَا يَدِيرُفْتُمْ"^٤ لا ينعقد؛ لأنهم لم يضيفوا إلى الخاطب. ولو قال: "خُوَيْشَتْنُ بَمَنْ دَادِي؟"^٥. قالت: "دَادِمَ"^٦ لا ينعقد والأصح أن ينعقد؛ لأن هذا اللفظ ينبي عن [ب/٣٥] التملك والنكاح بلفظ^٧ التملك جائز عندنا، والأولى أن يقول: "خُوَيْشَتْنُ بَمَنْ دَادِي؟"^٨. ولو قال بين يدي رجل وثلاث نسوة: "خُوَيْشَتْنُ بَهْرَارِ دَرْمَ بَمَنْ بَمَنْ دَادِي؟"^٩ قالت: "بالسمع والطاعة" ينعقد؛ لأنها أجابت بالإجابة.

لو قالت امرأة: "اِيْنِ شُوِي مَنَسْتِ"^{١٠}. وقال الرجل: "اِيْنِ زَنْ مَنَسْتِ"^{١١} لا ينعقد النكاح؛ لأن هذا إخبار كاذب وليس بإنشاء النكاح. فلو^{١٢} قيل لرجل: "لم لا تطلق هذه القبيحة". فقال: "نِكَاحِ مَا نِكَاحِ تَرَسَايَا نَيْسْتِ"^{١٣}. لا يكفر ولا يحرم؛ لأن معناه "نِكَاحِ مَا جُحُونِ نِكَاحِ تَرَسَايَا نَيْسْتِ كِه اِيْشَانِ طَلَاقُ نَكِّ نَنْدِ"^{١٤}. فلو بعث الدرهم وقال لها: "سِيمِ وَسُكَّرِ أَوْ تَحْفَةِ الْعِيدِ"^{١٥}، ثم بعد الزفاف قال: "إنها من المهر" لا يحسب منه؛ لأنها وقعت هديةً وتحفةً.

^١ ج : امرأة.

^٢ "هل زوجت ابنتك فلانة لولدنا؟"

^٣ "زوجت"

^٤ " (قبلنا) نرغب"

^٥ "هل زوجتني نفسك إياي؟"

^٦ "زوجتك"

^٧ ج, ف : بلفظة.

^٨ "هل انكحت نفسك زوجة لي؟"

^٩ "هل انكحت نفسك لي مقابل ألف درهم؟"

^{١٠} " هذا هو زوجي"

^{١١} " هذه هي زوجتي"

^{١٢} م : ولو.

^{١٣} "نكاحنا ليس بنكاح النصارى"

^{١٤} " نكاحنا ليس كنكاح النصارى. هم لا يطلقون"

^{١٥} " سكره وفضته هدية العيد"

(العبارة التي رجحنا كتابتها بهذا الشكل تخميناً ولو لم تعطي نفس المعنى)

رجل قال: "زوّجيني نفسك". فقالت: "زوجت" تم النكاح قَبْلَ أو سكت. وكذا لو قال: "اخلمي بكذا". فقالت: "أخلمت" تم الخلع ولا يحتاج إلى جواب الزوج. قال رضى الله عنه: إذا لم يذكر البذل فقالت: "خلعت" يقع طلاق بائن ولا يكون خلعاً. ولو قال: "اخلمي بمال". فقالت: "خلعت" لا يصح ولا يقع الطلاق. ولو قال: "اشتر مني هذا العبد بكذا". فقال: "اشتريت" لا يتم البيع حتى يقول البائع بعد ذلك "بعث منك". وجه الفرق بينهما قوله "زوجيني [أ/٣٦]" نفسك" هذا أمر وهو توكيل فصارت وكياً وهي أصيلة في حق نفسها والواحد يصلح قابلاً وموجباً في النكاح والخلع، وفي البيع الواحد لا يصلح قابلاً وموجباً.

فإن قال: "حويشتن بفلان بزنى دادي؟" ^١. قالت: "دادم" ^٢. وقال الآخر: "تو فلانه را بهزار درم بديرفتى؟" ^٤. فقال: "بديرفتم" ^٥. ولم يقل: "بديرفتم ودادم" ^٦، ينعقد النكاح عرفاً. وكذلك لو قال: "فروختى؟" ^٧ وقال: "فروخت وخریدی؟" ^٨. وقال: "خریدم" ^٩ تم البيع؛ لأن العادة مستمرة بين الناس. إنهم ^{١٠} يقولون: "فلان گارگردی؟" ^{١١}. فيقول الآخر: "گردد" ^{١٢} وقل ما يقول: "گردم" ^{١٣}.

المعتدة في الطلاق الرجعي و ^٤ إذا تزوجت بالثاني وفرق بينهما لا تجب ^١ النفقة على الأول لأنها ناشئة ولا على الثاني لفساد النكاح وصار كالمكوحه إذا زوجت نفسها ودخل بها. وفي الطلاق البائن يجب على الزوج الأول لعدم النشوز ولحصول البينونة بالطلاق.

^١ "هل زوجت نفسك فلانا؟"

^٢ "زوجت"

^٣ ج : - و.

^٤ "هل زوجت فلانا مقابل ألف درهم لي؟"

^٥ "قبلت"

^٦ "قبلت وسلمت"

^٧ "هل بعث؟"

^٨ "هل بعث واشتريت؟"

^٩ "اشتريت"

^{١٠} م : لأنهم.

^{١١} "هل عملت عمل كذا؟"

^{١٢} "عمل"

^{١٣} "عملت (ما يقول)"

^{١٤} ج، ف : - و.

لو أخذ في الزنا فقال: "هذه امرأتي" ولها زوج معلوم يسقط^٢ الحدّ وعليه المهر للإقرار بالوطء.

فلو قال: "مرا باشيدي؟"^٣. فقالت: "باشيدم"^٤ [لا ينعقد النكاح. ولو قال: "بزني باشيدي؟"^٥. قالت: "باشيدم"^٦] صحّ.

إذا تزوج على ألف مؤجل والأجل معلوم ليس لها أن تطالب^٨ قبل انحلال^٩ الأجل، وإن لم يكن الأجل معلوماً فالتأجيل باطل. ولها أن تطالبه بتعجيل المتعارف والباقي [ب/٣٦] بعد الطلاق وبعد الموت. ولو طالبته بالباقي في الحال يأمر القاضي بالتسليم ولا يجبره ولا يحبسه. إذا وهبت مهرها وماتت، فقال الورثة: "وهبت في المرض" وقال الزوج: "بل وهبت في صحتها" فالقول قول الزوج؛ لأنه ينكر الدين.

رجل قال لرجل: "ايئن زن تو هسئت؟"^{١٠}. فقال: "هسئت"^{١١}. ثم قال: "ايئن زن تو سه طلاق هسئت؟"^{١٢}. فقال: "هسئت"^{١٣} يقع الثلاث. فلو قال: "ما سمعت سه^{١٤} طلاق وإنما سمعت "هسئت"^{١٥} وظننت إعادة الأول. "لا يصدق في القضاء لإقراره بالطلاق. لو قال لرجل: "إنك تريد أن تتزوج فلانة" فقال: "لا أريد" فقبل احلف فقال: "وي بهييج نكاح مرا نشايد"^{١٦} هذا لغو و له أن يتزوجها متى شاء.

^١ م : يجب.

^٢ ج، ف : سقط.

^٣ "هل تنفعني؟"

^٤ "أنفك"

^٥ "هل تنفعني زوجة لي؟"

^٦ "أنفع"

^٧ ج : - [.....].

^٨ م : يطالب.

^٩ ج، ف : -انحلال. +محل.

^{١٠} "هل هي زوجتك؟"

^{١١} "هكذا"

^{١٢} "هل هذه زوجتك الطلاق ثلاثاً؟"

^{١٣} "نعم"

^{١٤} ثلاثاً

^{١٥} "نعم"

^{١٦} "هي ليست مناسبة زوجة لي"

امرأة قال لها رجل: "إنَّ زوجكِ الغائب مات في الغربة" وأقامت هي وأهله شرائط التعزية واعتدت وتزوجت بالثاني ودخل بها، ثم أخبرها رجل أن زوجها حيٌّ في بلد كذا إن صدق المخبر الأول يسعها أن تقيم مع الثاني؛ لأنَّ حكم الموت يثبت بالسمع من الواحد.

إذا قال الزوج لامرأته: "قد غفر الله لك وجزاك خيراً فقد وهبت لي مهرك" فقالت: "آري بَحْشِيْدُم آري بَحْشِيْدُم" ^١ فقال الزوج: "اشهدوا". فقالت: "آري كَوَاهَانَسْتُ آري كَوَاهَانَسْتُ" ^٢ هذا الكلام محتمل للردِّ ^٣ والتقرير ولا يُفترق بينهما إلا الشهود. [٣٧/أ] رجل قال لامرأته: "تزوجتُكِ بطلاق امرأتي فلانة" [وقبلتُ وقع الطلاق وذهبُ النكاح ووجب مهر المثل. ولو قال: "على أن أطلق امرأتي فلانة" (وقبلتُ وقع الطلاق وذهب النكاح ووجب مهر المثل. ولو قال: "على أن أطلق امرأتي فلانة") ^٤ فالنكاح جائز ولا يقع الطلاق ما لم يوقع ^٥. فلو قال: "تركتُ نكاحك أو فسختُ نكاحك" أو قال: "نِكَاحُ بَارَزِ أَفْكَنَدُم" ^٦ إن نوى الطلاق يقع.

إذا تزوجها بألف له على فلان جاز، إن شاءت اتبعته، وإن شاءت طالبت الزوج. فلو تزوجها على إبراء فلان برئ فلان ولها على الزوج مهر المثل.

الصغيرة إذا زوجها العمُّ وأدركت في جوف الليل تقول بلسانها: "فسخت". وباليوم تشهد. امرأة قالت لرجل: "أنا امرأتك" فقال الرجل: "أنتِ طالق" فهذا إقرار منه بالنكاح. ولو قال: "ما أنتِ بزوجة لي" لا يكون إقرار بالنكاح. رجل قال: "زوجني ابنتك" فقال والدها: "ارفعها واذهب بها حيث شئت" لا ينعقد النكاح؛ لأنَّه مُحْتَمَل. لو ادَّعت بعد الدخول أنَّها رُدَّت حين زوّجها الأبُّ وأقامت البينة لا يقبل؛ لأنَّ التمكين يبيى عن الرضا.

^١ "نعم سامحته نعم سامحته"

^٢ "نعم، نحن شهود. نعم، نحن شهود"

^٣ م: الرد.

^٤ ف: - ذهب، + ثبت.

^٥ ف: - (...).

^٦ ج: - [...].

^٧ م: يقع.

^٨ "فككت نكاحي، رجعت عن نكاحي"

^٩ م: هذا.

أقرب الأولياء إذا غاب فلأبعد أن يزوج الصغيرة. والغيبة المنقطعة مسيرة سفر. رجل أكره^١ ابنه على أن يوكله بتزويج ابنته فقال له^٢: "مَنْ أَرْتُو وَاذْفَرْتُ بِيَارْمَ هَرْجِهَ حَوَاهِي كُنْ" فزوج الجد لا ينعقد؛ لأنه لا يراد به التحقيق كقوله تعالى {فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر} الآية^٣. [١-ب/٣٧] إذا تزوج بشهادة الله^٤ ورسوله لا ينعقد. إذا ادعى الأب أن الزوج تكلم بكلمة الكفر وحرمت ابنته عليه والزوج ينكر فالقول قوله.

رجل خطب بكرة فقال أبوها: "مَرَا كَتَّخَدَانِي مُسْرَسْتُ هَرْجِهَ وَي كُنْدَ مَرَا رَوَّاسْتُ" ثم تزوج^٥ الأخ وهي سكتت، وبعد ذلك زوجها الأب رجلاً آخر وسكتت جاز الثاني؛ لأن الأخ ليس بولي والسكوت في (غير حق)^٦ الولي لا يكون رضاً^٧.

إذا غزلت فظن زوجها، ثم طلقت واختلفا في الغزل، فالقول: قوله فإن قال: "أغزلي والثياب لي (ولك)"^٨ فلها عليه أجر المثل، فإنه استأجرها للغزل ببعض الخارج. إذا قال للزوجة: "لا أنفق على خدمتك"^٩ ويخدمك خادمي" لا يُسمع وعليه نفقة خادمها. فإن كانت من الأشراف ولا يكفيها خادم، يُجبر على الإنفاق على خادمين.

النفقة إذا فرضت مشاهرة ولم يدفع وطلبت كل يوم، كان لها أن تطلب^{١٠} عند المساء حصة كل يوم. فإن قال: "هذه زوجتي" وقالت: "هذا زوجي" وقال^{١١} الشهود: "أجزتما ورضيتما" فقالا: "رضينا"^{١٢} وأجزنا" لا ينعقد

^١ ج : اكره.

^٢ م : - له.

^٣ "أنا سئمت منك ومن الولد ، افعل ما تريد"

^٤ سورة الكهف ٢٩/١٨ .

^٥ ج، ف : - الآية.

^٦ ج، ف : - الله ، + ابنه.

^٧ "هو بالنسبة لي مربى الولد، كلما فعل فأنا سامح لي"

^٨ ج : يزوج.

^٩ ج : (حق غير).

^{١٠} ج : رضى.

^{١١} م : - (ولك)، + (ذلك).

^{١٢} ج، ف : خدمك.

^{١٣} م : يطلب.

^{١٤} ج : فقال.

^{١٥} ف : + رضينا(مكرر).

النكاح؛ لأنَّ الإجازة والرضا يعملان في العقد ولا عقد هنا. رجل خطب امرأة هي في منزل زوج أختها، وأبى أن يزوجه إلا بدارهم فدفعوا إليه شيئاً حتى يرضى^١ [١-٣٨/أ] فزوج^٢ فللخاطب أن يسترده؛ لأنَّه رشوة.

إذا تزوج امرأة وأهدى إليها الهدايا وأهدت إليه عوضاً، وزفت ثم فرقت وقال: "كانت الهدايا من المهر" واستردَّ الزوج فلها أن تسترد ما أهدت. رجل قال: "كُنْتُ خَوِيشَ بَمَنْ دِه"^٣. قال: "دَادَم"^٤ ينعقد دون قوله: "بَدِ يِرْقَتَم"^٥. ولو قال: "كُنْتُ خَوِيشَ بَمَنْ دَادِي؟"^٦. قال: "دَادَم"^٧ لا ينعقد دون قوله: "بَدِ يِرْقَتَم"^٨ والفرق أن قوله: "كُنْتُ خَوِيشَ بَمَنْ دِه"^٩ هذا توكيل إياه بالتزويج^{١٠} مقتضى^{١١} الأمر بالتزويج. والواحد يصلح أن يكون ولياً من جانب ووكيلاً من جانب في النكاح ومن كان بهذه المثابة ينعقد النكاح بقوله: "دَادَم"^{١٢} لا غير. فأما قوله: "بَمَنْ دَادِي"^{١٣} فليس^{١٤} بأمر بل هو استخبار فلا يثبت التوكيل مقتضاه.

إذا بعث الزوج خطاباً وقال أبوها: "زَوَّجْتُ" وقال (واحد منهم)^{١٥}: "قبلتُ له" قيل: لا ينعقد؛ لأنَّ الكلَّ خاطبون وهذا نكاح بلا شهود. والأصحَّ وعليه الفتوى أن ينعقد؛ لأنَّ التعارف^{١٦} أن يتكلم الواحد ويسكت الباقيون فصاروا شهوداً. صغيرة ذهبت إلى بيت زوجها دون أخذ مهرها، كان لمن هو أحقَّ بامساكها قبل التزوج^{١٧} أن يمنعها

^١ م : ترضى.

^٢ م، ف : - فزوج.

^٣ "زوجي ابنتك"

^٤ "زوجت"

^٥ "قبلت"

^٦ "هل زوجتي ابنتك؟"

^٧ "زوجت"

^٨ "قبلت"

^٩ "زوجي ابنتك"

^{١٠} م، ف : بالتزويج.

^{١١} م : يقتضى.

^{١٢} "زوجت"

^{١٣} "هل زوجتي؟"

^{١٤} م، ف : ليس.

^{١٥} م، ف : (منهم واحد).

^{١٦} م : المتعارف.

^{١٧} م : الزوج.

حتى يأخذ المهر؛ لأنَّ الحق ثابت للصغيرة. فلو بطل إنّما يبطل [٣٧/ب-٢] برضاها وهي ليست من أهل الرضا. صغيرة زوّجها عمّها وسلّم دون قبض مهرها فالتسليم باطل.

إذا قال للمعتدة: "أنا أنفق عليك بشرط أن تزوجيني نفسك" إذا انقضت عدّتك. فإن لم تتزوج^١ به فله أن يرجع بمثل ما أنفق. قال: "وإن زوجت نفسها" أيضا تُرجع؛ لأنَّه رشوة. المرأة إذا ارتدّت يفسد النكاح ويجبر على التجديد (والله أعلم)^٢.

كتاب الطلاق

لو قالت امرأة لزوجها: "لا طاقة لي بالكون معك جائعة"، فقال الزوج: "إن كنت جائعة في منزلي فانت طالق"، إن لم تكن جائعة في غير الصوم لا يقع. فلو قال لها: "إن أعطيتك درهماً لتشتري^٣ بها فانت طالق" فدفعت إليها دراهم وأمرها بالدفء إلى فلان لتشتري^٤ بها، ثم تذكر يمينه فاستردها منها فإن كانت هي تشتري الأشياء بنفسها لم يحنث؛ لأنَّه لم يدفع إليها لتشتري، بل لتأمر غيرها بالشراء، وإن كانت لا تشتري بنفسها يحنث؛ لأنَّ شراءها أن تأمر^٥ غيرها بالشراء. ولو قال: "لا نكاح بيني وبينك"، أو قال: "لست لي بامرأة" ونوى الطلاق يقع الطلاق؛ لجواز أنّه طلقها قبل ذلك.

وقت الختان عشر سنين والأصح اثني عشر سنة. فلو خلف يقدر على العشرة.

لو قال: [٣٨/أ-٢] "إن اغضبتك فانت طالق" فضرب صبيّاً لها، فغضبت فإن ضربه للتأديب لا تطلق؛ لأنَّه ليس بمحل الغضب. لو قال لها: "إن شتمتيني فانت طالق" فلعبته تطلق قال: "لا تطلق إلا إذا قالت^٦: "يا ملعون". فلو كتب إليها وقال: "إذا جاءك^٧ كتابي هذا فانت طالق". فوصل الكتاب إلى أبيها فمزقه ولم يدفعه إليها إن كان

^١ م : يتزوج.

^٢ ج، ف : - (....).

^٣ ج، ف : تشتري.

^٤ ج، ف : - بها.

^٥ ج : تستري.

^٦ م : يأمر.

^٧ م : اثنا.

^٨ م : قال.

^٩ ج : جاء.

الأب هو^٢ المتصرف في جميع أمورها وقع الطلاق؛ لأنَّ الوصول إليه كالوصول إليها. وإن^٣ لم يكن متصرفاً في عموم أمورها لا يقع، أخبرها أو لم يخبرها، ما لم يدفع إليها الكتاب الممزق. فلو قال: "كلّ امرأة لي تكون^٤ بيخارى فهي طالق" فهذا على امرأة يتزوجها بيخارى. فأما لو تزوجها^٥ في غير بخارى ونقلها إلى بخارى لا تطلق. لو قال: "إن خلوتُ بكِ فأنتِ طالق"، فخلا بها طلقت، وعليه نصف المهر؛ لأنَّه لم يتمكن من الوطئ حتى يقام التمكين مقام الوطئ.

لو قالت له^٦: "يا سَفَلَة!" فقال: "إن كنتُ سَفَلَة فأنتِ طالق" إن أراد جزاء قولها (يقع الطلاق)^٧ في الحال، وإن أراد التعليق فالسَفَلَة عند أبي حنيفة -رحمه الله-^٨ هو الكافر، وعند أبي يوسف -رحمه الله-^٩ هو الذي لا يبالي ما قال وما قيل له، وعند محمد -رحمه الله-^{١٠} هو الذي يلعب بالحمام ويقامر [ب/٣٨]، وقال خلف بن أيوب^{١١} -رحمه الله-^{١٢}: هو الذي يأتي^{١٣} الطعام فيحمل زلة والمختار إن قال ذلك بطريق الغضب يحمل على المجاز^{١٤} ويقع الطلاق، وهو الظاهر من أحوال الناس، وهو اختيار الإمام الفضلي -رحمه الله-. فلو قال لها^{١٥}:

^١ ج، ف : - هذا.

^٢ م : - هو، + معه.

^٣ م : فإن.

^٤ م، ف : - تكون.

^٥ م، ف : تزوج.

^٦ ج : - له.

^٧ م : (فهي طالق).

^٨ ف : - (...).

^٩ ف : - (...).

^{١٠} ف : - (...).

^{١١} خلف بن أيوب كان من أصحاب محمد وزفر وتفقه على أبي يوسف ثم كان من أصحاب محمد وصحب إبراهيم بن أدهم مدّة وأخذ عنه الزهد وعن الصيمري. روى عن عوف ومعمّر وجماعة وعاه أحمد وأبو كريب. ومات سنة خمس ومائتين ويقال سنة خمس عشرة ومائتين. انظر: القرشي الجواهر المضية، ٢ / ١٧٠-١٧٢، ابن قتلويغا تاج التراجم، ص: ١٦٦، طاش كبري زاده طبقات الفقهاء، ص: ٤٣، التميمي الطبقات الثنية، ٢ / ٢٠٩-٢١١، اللكنوي الفوائد البهية، ص: ٧١.

^{١٢} م : - (...).

^{١٣} م : أتى.

^{١٤} ج، ف : - المجاز، + المجازة.

^{١٥} ج : + ظنا.

"إن لم تصل الساعة ركعتين فأنت طالق". فقامت وكبرت فحاضت طلقت (في الساعة)^١، وفي الصوم كذلك. فلو قال لها: "أنت طالق أولاً" لا يقع بالشك. فلو قال لها: "إن دخلت دار فلان ما دام فلان فيها فأنت طالق". (فذهب فلان)^٢ فحوّل^٣ فلان^٤ من تلك الدار، ثم عاد إليها فدخلت تلك الدار لم يحنث؛ لأنّ اليمين كانت مؤقتة وقد انتهت.

فلو قال لها: "أعزتك طلاقك". صار الطلاق بيدهما كالأمر؛ لأنّه ملكها منافع الطلاق ومنفعة الطلاق: التطليق إن شاءت كما كان للزوج. لو قال لها: "إن دخلت دار فلان فأنت طالق" فمات فلان ودخلت لم يحنث. فإن قال لها: "الطرق الأربعة^٥ عليك مفتوحة" لا تطلق. فإن^٦ قال: "خذي^٧ أي طريق شئت" ونوى يقع. فإن قال لها: "إن ذهبت إلى قرية كذا فأنت طالق". فذهبت إلى قرية أخرى ومّرت بضياح تلك القرية ولم تدخل العمران لم يحنث. لو قال: "حلال الله عليّ حرام" [٣٩/أ] وله امرأة واحدة انصرف^٨ إليها فطلقت. فإن^٩ كان له أربع نسوة طلقت كل واحدة واحدة^{١٠}. فإن^{١١} لم يكن له امرأة فهي يمين تكفر^{١٢}.

لو قال لها: "إن نمت على ثوبك فأنت طالق" فاتكأ على وسادة لها أو وضع رأسه على مرفقة لها لا تطلق ولو اضطجع ووضع جنبه تطلق. لو قال لها: "إن وضعت القدم على هذا السلم فأنت طالق"، فوضعت إحدى

^١ م، ف : - (....).

^٢ م : فأنت.

^٣ ج : - (....).

^٤ م، ف : وتحول.

^٥ م، ف : - فلان.

^٦ ج، ف : الأربع.

^٧ ج : - فإن، + فلو.

^٨ م : + احدي.

^٩ م : يدخل.

^{١٠} م : - انصرف، + يصرف، ج : انصرفت.

^{١١} م، ف : وإن.

^{١٢} م : - واحدة.

^{١٣} ج : وإن.

^{١٤} م : يكفر.

قدميها تطلق. ولو قال: "إن دخلت دار فلان" فوضعت إحدَي قدميها لا تطلق. وكذلك لو قالت: "إن وضعت قدمي" فوضعها ثم تذكر فرفع^١ لا تطلق؛ لأنَّه كناية عن الدخول.

فلو قال لها: "إن خرجت من هذه الدار أو^٢ وضعت^٣ رجلك في السَّكة"، فوضعت القدم في السَّكة طلقت. لو قال: "كلَّ امرأة أتزوجها في هذه القرية فهي طالق" فأخرجها من تلك القرية وتزوجها لم تطلق. وإن لم يخرجها وتزوجها في غير تلك القرية لم تطلق. فلو قال: "كلُّ امرأة أتزوجها من قرية كذا فهي طالق". حنث حيث ما تزوج؛ لأنَّه تزوج من أهل تلك القرية. لو قال: "أنتِ طالق إلى سنة". يقع بعد السنة؛ لأنَّ الطلاق لا يحتمل التأقيت^٤ فيكون هذا إضافة [ب/٣٩] الطلاق يعني إيقاعه إلى ما بعد السنة.

رجل طلق امرأته واحدة ثم قال لها^٥: "إن (راجعتك فأنت)^٦ طالق ثلاثاً" فانقضت عدتها وتزوجها لا تطلق وإن كان الطلاق بائناً تطلق. لو قال لها: "إن أكلت من القدر التي^٧ تطبخين فيه أنت فأنت طالق ثلاثاً". فوضعت القدر في التنور فهذا على وجهين: إن لم يكن في التنور نار، ثم أوقدت النار أو كانت النار في التنور، قد أوقدتها ففي الوجه الأوَّل أنها^٨ أوقدتها هي وأكل الزوج طلقت؛ لأنها هي التي طبخت. وإن أوقدها غيرها لم تطلق؛ لأنها طبخها غيرها؛ لأنَّ وضع القدر في التنور إذا لم يكن فيه نار لا يسمى طبخاً.

لو قال: "إن حللت (التَّكَّةَ بالحرام منذ أنتِ امرأتِي)^٩ فأنتِ طالق ثلاثاً" فقالت: "قد أخذني فلان^{١٠} ووطئني^{١١} بغير هوائي كرهاً". فإن لم تقدر على دفعه لم تطلق؛ لأنَّه لم يوجد منها فعل. رجل قال: "إن اغتسلت من

^١ م : - فرفع، + فوقع.

^٢ م : - أو.

^٣ م : فوضعت.

^٤ ج : التوقيت.

^٥ م، ف : - لها.

^٦ م، ف : (راجعتها فهي).

^٧ م : - التي، + الذي.

^٨ ج، ف : إن.

^٩ م : - (.....).

^{١٠} م، ف : - فلان، + واحد.

^{١١} م : وطئ.

الحرام فامرأته^١ طالق". فعانق أجنبية وأنزل لا تطلق؛ لأنَّ اليمين تناولت^٢ الجماع. إذا قال في أول النهار: "أنتِ طالق في^٣ أول النهار وآخره" يقع تطليقة. ولو قال: "آخر النهار وأوله" يقع تطليقتان؛ لأنَّه إذا وقع في أول النهار كانت طالقاً في آخر [٤٠/أ] النهار، فاستغنى عن إيقاع طلاق آخر. أما إذا وقع في آخر النهار لا تكون طالقاً في أول النهار فأحتجَّ إلى طلاق آخر في أول النهار.

لو قال: "إنَّ سعدتِ هذا السطح فأنتِ طالق". فارتفعت بعض السَّلم لا تطلق. فلو قال لها: "إن رفعت^٤ من

كيسي^٥ درهماً فأنتِ طالق". فحلَّت رأس الكيس وأمرت ابنتها فرفعت^٦ طلقت. كالسَّراق إذا دخلوا داراً وجمع واحد منهم الأمتعة وأخرجها سَمِّي^٧ الكلَّ سُرَّاقاً. قال: "إن كانت كبيرة" لا تطلق. لو قال لها: "إن سرقت من دراهمي إلى سنة فأنتِ طالق". ثم دفع إليها دراهم لينظر فرفعت^٨ بغير علم الزوج، ثم قال لها الزوج: "رفعت^٩ شيئاً" فقالت: "نعم" لا على وجه السَّرقة وردت على الزوج (لم يقع)^{١٠}. فلو فارقت ثم سألها الزوج وقع. وإن لم تفارقه^{١١} وأنكرت طلقت وإن لم تنكر لا تطلق؛ لأنَّه لا يسمى سرقةً. ولو قال: "إن لم أدخل هذه الليلة المدينة ولم ألق فلانا فأنتِ طالق". فدخلها ولم يصادفه في منزله إن كان وقت الحلف عالماً بأنَّه غائب عن المنزل يحنث وإلا فلا.

رجل طلق امرأته اثنتين فقال له رجل: "أطلقتِ امرأتك ثلاثاً؟" فقال له^{١٢}: "نعم". ثم تزوجها بعد ذلك إن سمعت المرأة جوابه [٤٠/ب] للسائل لا يحل لها أن ترجع وحل للزوج امساكها لتعيه أنه لم تطلق ثلاثاً. فلو قال:

^١ م : فامرأتي.

^٢ م : تناول.

^٣ م، ف : - في.

^٤ م : - رفعت، + دفعت.

^٥ م : كيس.

^٦ م : - رفعت، + دفعت.

^٧ م : يسمى.

^٨ م : - رفعت، + دفعت.

^٩ م : - ارفعت، + ادفعت.

^{١٠} ج، ف : - (...).

^{١١} م : يفارقه.

^{١٢} ج : - له.

"إن أدخلت فلاناً بيتي^١" أو قال: "إن دخل فلان بيتي^٢" أو قال: "إن تركت فلاناً يدخل بيتي فامرأته طالق" فاليمين في الوجه الأول على أن يدخل بأمره، وفي الوجه الثاني على نفس الدخول أمر الحالف أو لم يأمر حلف^٣، علم أو لم يعلم، وفي الوجه الثالث الدخول بعلم الحالف؛ لأن شرط الحنث الترك للدخول ومتى علم ولم يمنع فقد ترك حتى دخل.

سكران قال: "امرأته طالق" إن قال^٤: "قلتُ هذا من السكر" فهذا على ما يسميه^٥ الناس سكرًا.

لو قال لها: "إن غسلت ثيابي فأنت طالق" فغسلت كمه أو ذيله لا تطلق. ولو قال لها: "إن غسلت ثيابي (فأنت طالق)^٦" فغسلت لفافته^٧ لا يحنث. رجل قال لامرأته: "إن طلقك فكل امرأة أضع رأسي مع رأسها على مرفقة فهي طالق". أو قال: "كل جارية أطأها فهي حرّة" فطلقها ثم تزوج امرأة أخرى أو اشترى جارية ووطنها لم تطلق ولم تعتق لعدم إضافة^٨ الطلاق إلى النكاح والعناق إلى الملك.

رجل قال لامرأته: "إن لم تقومي الساعة وتجيئي إلى دار والدتي فأنت طالق". فقامت وخرجت ولبست الثياب ورجعت إلى الزوج وجلست ثم خرج الزوج من الدار [١/٤] ثم هي خرجت أيضاً إلى دار^٩ والدته لا تطلق؛ لأنها كانت في النهئة وذلك لا يبطل الفور، كما إذا بالت. وكذلك لو قال لها: "إن لم تخرجي إلى الكوفة" فذهبت^{١٠} للإكتراء لا يقطع^{١١} الفور وإن مكثت لا في طلب الكراء حنث. ولو اشتغلت بالوضوء أو بصلاة الفرض لا يحنث. ولو اشتغلت بالتطوع أو الأكل يحنث.

^١ م : - بيتي.

^٢ م : بيتها.

^٣ م، ج : - حلف.

^٤ م، ف : - قال.

^٥ ج : تسميه.

^٦ ج، ف : - (...).

^٧ م : - لفافته، + لحافته.

^٨ م : اضافته.

^٩ ف : - دار.

^{١٠} م : - فذهبت.

^{١١} م : ينقطع.

ولو قال لها: "إن سببت^١ أختي بين يدي فأنت طالق". فدخل وهي تشاجر^٢ أختها وتسبها^٣ والزوج يسمع وهي تراه تطلق. رجل طلق امرأته ثلاثاً^٤، فلما اعتدت حيضتين أكرهها على الجماع، إن جامعها منكرًا طلاقها تستقبل^٥ العدة. وكذلك إذا طلق امرأته وأقام معها زماناً منكرًا لطلاقها لم تنقض العدة، وإن أقام مقرًا بالطلاق انقضت عدتها. رجل هدده رجل بالسلطان فقال: "إن كنت أخاف من السلطان فامرأته طالق". إن لم يكن به ساعة الحلف خوف من السلطان ولم يجن^٦ جناية لم^٧ يحنث.

رجل قال: "إن تزوجت امرأة إلى خمس سنين فهي طالق". فترج في السنة الخامسة تطلق؛ لأنها دخلت تحت اليمين، كما إذا استأجر شيئاً إلى خمس سنين دخلت السنة الخامسة في الإجارة. لو قال: "إن شربت من السكر فأنت [ب/١٤] طالق ثلاثاً^٨". فشرب وعابنته المرأة وأنكر الزوج وشهدوا عند القاضي بالسكر فلا يقضى بالفرقة بشهادة من لم يعاين الشرب. إذا قال لها: "إن خرجت من الدار بغير إذني فأنت طالق" ثم أذن لها بالعربية، وهي^٩ لا تعرف فخرجت تطلق؛ لأن معرفة الإذن شرط فصار كما لو أذن لها وهي نائمة أو غائبة.

رجل له على آخر دراهم ثمن شيء فقال: "إن أخذت ثمن ذلك الشيء فامرأته طالق" فأخذ الحنطة عوضاً يحنث. فلو قال لها: "إن حلفت بطلاقك فأنت طالق". ثم قال لها: "إن دخلت الدار فأنت طالق إن شاء الله". لا يحنث؛ لأن الاستثناء أبطل الجزء فبطلت اليمين. ألا ترى أنه لو قال: "إن أقررت لفلان بعشرة دراهم فامرأته طالق"، ثم قال: "لفلان عليّ عشرة دراهم إلا درهماً". لا يحنث؛ لأنه لم يقر إلا بتسعة. رجل قال لابنه: "إن تركتك تعمل^{١٠} مع فلان فامرأته طالق" فإن كان الابن بالغاً فنهاه لا يحنث؛ لأنه إذا كان لا يقوى على منعه حساً فالمنع بالقول وقد وجد.

^١ م : - سببت.

^٢ م : - تشاجر، + تستأجر.

^٣ م : - تسبها.

^٤ ج : ثلاثاً.

^٥ م : يستقبل.

^٦ م : - يجن، + يجي.

^٧ م : - لم.

^٨ ج : ثلاثاً.

^٩ م : فهي.

^{١٠} م : يعمل.

رجل حلف بطلاق امرأته إن دخل دار امرأته. فباعته هي تلك الدار واستأجرها الحالف من المشتري ودخلها ينظر^١: إن كان كراهة الدخول [٤٢/أ] لأجل الدار وقع الطلاق؛ لأنَّ شرط الحنث (دخول تلك الدار)^٢ وقد وجد. وإن كان كراهة الدخول لأجل المرأة سقطت اليمين؛ لأنَّ شرط الحنث دخوله داراً منسوبة إليها ولم توجد^٣. رجل طلق امرأته ثم قال لها: "قد طلقْتُكِ" وقعت ثانية^٤. ولو قال: "قد كنتُ طلقْتُكِ". لا تقع الثانية؛ لأنَّ قوله "قد كنت" لا تستعمل إلا للماضي فوزن المسألة الأولى قوله: "كادِمُ تَرَا طَلَّاقٌ"^٥ ووزن الثانية: "كادِهَ أَمُّ بُودُ تَرَا طَلَّاقٌ"^٦.

إذا قالت للزوج: "اللهم نجني منه". فقال الزوج: "إن كنتِ تريدين الطلاق فأمرِكِ بيدك". وعنى الطلاق ولم يعن الثلاث فقالت المرأة: "طلقتُ نفسي ألفاً". فقال الزوج: "قد نجوت" لم يقع شيء عند أبي حنيفة -رحمه الله-؛ لأنها أتت بالثلاث وقد فوض إليها الواحدة^٧. [قال لا يقع شيء بالإجماع إلا إذا قالت: "أردتُ". وطلقت نفسها، وتمامه في الحاوي في هامشه فصل ٤ من الباب ٢ من الطلاق]^٨.

إذا سأله إنسان ناراً فقال: "إن كان في بيتي نار فامرأته طالق". فإذا في بيته سراج، إن كان السؤال لأجل الإصطلاء لا يحنث، وإن كان للإستفادة^٩ (أو للإستضاءة)^{١٠} يحنث. امرأة رفعت من جيب زوجها درهماً واشترت به لحماً وخلط اللحم [ب/٤٢] ذلك الدرهم بدرامه فقال الزوج: "إن لم تردي اليوم ذلك الدرهم إليّ فأنتِ طالق" فالحيلولة فيه: أن تأخذ^{١١} المرأة كيس اللحم وتضعه^{١٢} في يد زوجها. امرأة قالت لزوجها: "أتريد أن أطلق

^١ ج : ينظر.

^٢ م : - (.....).

^٣ م : يوجد.

^٤ م : - ثانية، + بائنة.

^٥ "طلقتك"

^٦ "أصير قد أعطيتك الطلاق"

^٧ ج : واحدة.

^٨ م : - [.....].

^٩ ج، ف : - للاستفادة، + للاستيقاد.

^{١٠} م : - (.....).

^{١١} م : يأخذ.

^{١٢} م : يضعه.

نفسى؟" فقال: "نعم" فقالت المرأة: "طلقت" إن عني التفويض يقع وإن عني إنك لا تستطيعين فإن الطلاق ليس يبدل لا يقع.

رجل دعى^١ امرأته (إلى فراشه)^٢ فقالت: "لا أجيء؛ لأنك تعذبني". فقال: "إن عذبتك فأنت طالق" فجاءت فجامعها^٣، إن كانت طائعة لا تطلق. لو قال لها: "طلقي أي نسائي شئت" فليس لها أن تطلق نفسها. رجل قال: "إن دخلت هذه السكة فأنت طالق" فكرهه إنسان ثم هو دخل الدار لم يحنث؛ لأنه لم يدخل السكة طائعا. ولو قال: "إن فعلت كذا فامرأته طالق ثلاثاً"^٤. ففعل وله امرأة معتدة من طلاق بائن لا تطلق ثلاثاً^٥؛ لأن المطلقة بطلاق بائن ليست بامرأته على الإطلاق. ولو قال: "إِئْتِي زَوْجِي مِنْ بَيْتِي طَلَقٌ"^٦ فصار كأنه قال: "هذه طالق" وهي محل لصريح الطلاق فتطلق ثلاثاً^٧. ولو قال: "ما وجدتها بكراً" وقالت: "بل كنت بكراً" فالقول قوله. ولو قال: "تُرَايِكُ طَلَقٌ وَآگَرِ جِيزِي مَنْ بَكْسِي رَا دِهِي دُو مَوْسَه"^٨ يقع ثلاث^٩ [٤٣/١] عند الشرط (قال: لا^{١٠}، يقع في الحال واحدة)^{١١}.

لو كان لرجل امرأتان تريد^{١٢} أحدهما^{١٣} طلاق صرّتها والزوج لا يتخلص إلا بالإجابة^{١٤}، فالحيلة: أن يتزوج أخرى باسمها ويطلقها^{١٥} ويقول: "طلقتها"، أو يقول: "طلقتها ثلاثاً" إن أراد الله^{١٦}، أو يكتب اسمها واسم أبيها على

^١ ج : دعا.

^٢ ج : - (.....).

^٣ م، ف : وجامعها.

^٤ ج : ثلاثا.

^٥ ج : ثلاثا.

^٦ م، ف : + فلان.

^٧ "هذه زوجتي المطلقة ثلاثاً"

^٨ م : فتطلق.

^٩ ج : ثلاثا.

^{١٠} "طلقتك طلقاً واحدة، إذا أعطيت أحداً من أشيائي طلقتك طلقين أو ثلاث"

^{١١} ج : ثلاث.

^{١٢} ف : - لا.

^{١٣} م : - (.....).

^{١٤} م : يريد.

^{١٥} م، ف : احديهما.

^{١٦} ج، ف : - بالإجابة، + بالاباحة.

كفّه اليسرى ويشير بالطلاق إليها. إذا أراد أن يغيب عن البلد فطلبت الزوجة أن يوكل بطلاقها رجلاً^٣ إن لم يحضر إلى مدة كذا، فوكل رجلاً ثم عزله يصح. وفي التوكيل ببيع الرهن إذا عزله لا يصح؛ لأن قضاء الدين مستحق عليه أما الطلاق فغير مستحق عليه^٤.

إذا تزوج امرأة بنكاح فاسد ودخل بها ثم فرق القاضي بينهما، فعليها أن تعتد^٥ بثلاث^٦ حيضات من يوم الفرقة؛ لأن العدة إنما تجب بعد ارتفاع النكاح والنكاح يرتفع^٧ بالفرقة. رجل قال لامرأته^٨: "أنت طالق" فأخذ إنسان^٩ فمه لا يقع، نوى أو لم ينو ولو جاء باللام ونوى يقع.

امرأة قالت: "طلّقني وطلّقني وطلّقني". فقال الزوج: "قد طلقك". يقع الثلاث نوى أو لم ينو؛ لأنه جوابها. ولو قالت: "طلّقني طلقني طلقني". وقال: "طلقك". إن نوي ثلاثاً^{١٠} فثلاث، وإن نوى واحدة فواحدة؛ لأنه يحتمل التكرار. امرأة قالت لرجل: "زوجتك نفسي". فقال لها: "فأنت طالق". وقع، ولو [ب/٤٣] قال: "أنت طالق". لا يقع. فلو قالت: "طلّقني ثلاثاً"^{١١}. وقال: "أنت طالق". أو قال: "فأنت طالق". يقع واحدة؛ لأن هذا ليس بجواب. ولو قال: "قد طلقك". يقع الثلاث؛ لأن هذا جواب.

فلو قال لامرأته: "لا حاجة لي فيك" أو "لا أريدك" ونوى الطلاق لا يقع؛ لأن اللفظ لا يحتمله. إن حلف أن لا يكلم^{١٢} فلاناً إلا ناسياً فكلمه (مرة ناسياً)^{١٣} ثم كلمه ذاكراً يحنث؛ لأنه لما استثنى الكلام ناسياً بقي الكلام

^١ م : تطلقها.

^٢ ج : ثلاثا.

^٣ ج : - رجلا.

^٤ ج، ف : + حاشية قال [ف : رضي الله عنه] رحمه الله ينبغي أن يقول [ف، رجعت] عن التوكيل حتى يصح عند الكل لأن العزل في الوكالة المعلقة قبل وجود الشرط أو الوقت لا يصح عند أبي يوسف رحمه الله.

^٥ م : يعتد.

^٦ ج : بثلاث.

^٧ م : مرتفع.

^٨ م، ف : - لامرأته.

^٩ م : + في.

^{١٠} ج : ثلاثا.

^{١١} ج : ثلاثا.

^{١٢} م : يتكلم.

^{١٣} ج : (ناسياً مرة).

ذاكراً شرط الحنث. ولو قال: "إن كَلَّمْتُ فلاناً إلا أن أنسى" فكَلَّمَهُ ناسياً ثم كَلَّمَهُ ذاكراً لا يحنث؛ لأنَّ كلمة "إلا أن" بمنزلة حتى فتكون^١ غاية فينتهي اليمين بالنسيان. لو قال: "نساء أهل الري طوالق". وهو من الري لا يطلق امرأته^٢ إلا أن ينوي.

رجل قال لامرأته: "والله لا أقربك سنة" فمضت أربعة أشهر فبانث ثم تزوجها ومضت أربعة أخرى ثم بانث، ثم تزوجها ثالثاً لا يقع؛ لأنه بقي من السنة بعد التزوج أقل من أربعة أشهر. رجل ادعى على آخر ألفاً فقال المدعى عليه: "امرأته^٣ طالق إن كان لك علي ألف درهم". وقال المدعى: "امرأته^٤ طالق إن لم يكن لي^٥ عليك ألف درهم"، فأقام المدعى على خصمه [أ/٤٤] البيّنة^٦ فقضى القاضي له على خصمه، وفرّق بين المدعى عليه وبين امرأته، فلو أقام المدعى عليه البيّنة أنه أوفاه قبل دعواه بطل التفريق وهذا على قول أبي يوسف -رحمه الله-^٧، أمّا على قول محمد -رحمه الله-^٨ لا يفرق؛ لاحتمال صدق الحالف.

ولو قال: "بنت فلان طالق". ولم يسم اسمها، وقال: "لم أعن امرأتي" لم يصدق؛ لأنه خلاف الظاهر كمن قال: "زينب طالق". وله امرأة اسمها زينب وقال ما عينتها.

فلو قال لها: "إن سألتني الليلة الطلاق فلم أطلقك فأنت طالق". فقالت: "إن لم أسألك^٩ الطلاق في الليلة فجميع ما أملكه صدقة". فسألت المرأة الطلاق وقال الزوج: "أنت طالق إن شئت". فقالت المرأة: "لا أشاء" لم يقع.

ولو قال لها: "إن دخلت الدار فأنت طالق". ومضى الليل، وقع الطلاق؛ لأنَّ قوله: "إن دخلت الدار" تعليق فلم يكن آتياً بشرط البر. رجل قيل له: "إن امرأتك زنت". فقال: "هي طالق ثلاثاً^٢ إن كانت فعلت". فالقول (قول الزوج)^٣ أنّها لم تفعل إذا لم ينو المجازاة لها؛ لأنه منكر شرط الطلاق.

^١ م : فيكون.

^٢ م، ف : + امرأته.

^٣ م : امرأتي.

^٤ م : امرأتي.

^٥ م : - لي.

^٦ م : بينة.

^٧ ج، ف : - (...).

^٨ ف : (رحمهما الله).

^٩ ج، ف : - أسألك، + اسلك.

لو قال لامرأته: "كلّ امرأة أتزوجها فقد بعثُ طلاقها منك بدرهم". ثم تزوج^٤ امرأة، فإن قالت: "قبلت" [ب/٤٤] أو "اشتريت"، أو "طلقتها" وقع الطلاق عليها. وإن قبلت قبل التزوج^٥ فهذا ليس بشيء^٦. لو قال لامرأته: "بعثُ منك طلاقك بمهرك الذي لك عليّ". فقالت: "طلقت نفسي". يقع بمهرها بمنزلة قولها: "اشتريت". فلو طلق امرأته تطليقة رجعية وقال لها في العدة: "أنتِ عندي كما كنتِ" ونوى الرجعة يصير مراجعاً. لو قال لها: "إن دخلتِ دار فلان ودخل فلان دارك فأنتِ طالق". فدخلت ولم يدخل فلان يقع؛ لأنّه لم يرد به الجمع، وإنّما يراد أن لا يفعل واحد منهما ذلك.

لو قال: "بعثُ منك أمرك بألف درهم". إن اختارت نفسها في المجلس وقع ولزّمها المال. وإن اتّهمته امرأته^٧ بالغلام فقبّله أو مسّه لا يحنث، وإن جامع فيما دون الفرج يحنث أنزل أو لم ينزل. رجل تزوج امرأة ودخل بها ثم قال: "قد كنتُ حلفت على أنّي إن تزوجت ثيباً فهي طالق". وقد وجدتها ثيباً إن صدّته المرأة فلها عليه مهر ونصف مهر وليس لها السكنى ولا^٨ النفقة في العدة، وإن كذّبه فلها المهر والسكنى والنفقة في العدة. لو قال: "إن خرجتُ من كُورتي ولم أرجع إلى تمام سنتين من يوم خروجي ففلان^٩ بن فلان وكيلي في تطليقها [أ/٤٥] الثلاث" ثم إنّه خرج^{١٠} ولم يرجع (إلا بعد)^{١١} ثلاث سنين فهو وكيله بعد السنتين قدم أو لم يقدم.

لو قال: "بعثُ منك تطليقة". ولم يذكر المال فقالت: "اشتريت". يقع رجعيّ. فلو قال: "بعثُ نفسك منك" ولم يذكر المال وقالت: "اشتريت". يقع تطليقة واحدة^{١٢} بائة. فلو قال لوالديه: "إن زوجتاني امرأة فهي طالق". ثم

^١ م : - و .

^٢ ج : ثلاثا .

^٣ م : (للزوج).

^٤ ج، ف : تزوج .

^٥ م : الزوج .

^٦ م : شيء .

^٧ م : المرأة .

^٨ م : - لا .

^٩ م : وفلان .

^{١٠} م : خرجا .

^{١١} ج، ف : (إلى تمام).

^{١٢} ج، ف : - واحدة .

أمرهما وزوجاه لا تطلق؛ لأنَّ التعليق لم يصحَّ؛ لأنَّه غير مضاف إلى ملك النكاح؛^١ لأنَّ تزويج الوالدين له بغير أمره غير صحيح، وهو لم يذكر الأمر وذكر تزويج الوالدين لا يقتضى ملك النكاح بخلاف قوله: "إن تزوجت"؛ لأنَّ تزوجه^٢ صحيح.

رجل قال لامرأته: "قولي أنا طالق". تطلق إذا قالت، "ولم تطلق"^٣ إذا لم تقل؛ لأنَّه أمر بالإنشاء فما لم يوجد لا يقع. ولو قال: "قل لامرأتي إنك طالق". طلقت قال أو لم يقل؛ لأنَّه أمر بالإخبار، وإنه يستدعي سبق المخبر به. امرأة قالت: "طلَّقني" فأشار الزوج بثلاث أصابع ونوى الطلاق لا يقع ما لم يقع بلسانه هكذا. رجل قال: "إن أكلت من خبز والدي قبل أن أتزوج فاطمة فكل امرأة أتزوجها فهي طالق". فأكل ثم تزوج فاطمة تطلق، فصار كأنه قال: "بعد الأكل كل امرأة أتزوجها فهي طالق". [ب/٥٤] لو قال لها: "أنت طالق في الليل والنهار" تطلق^٤ واحدة.

و^٥ لو وكل وقال: "طلَّقها بين يدي أخي" فطلَّقها ليس بين يدي أخيه يقع. كما لو قال: "طلَّقها بين يدي الشهود" فطلَّقها^٦ من غير شهود. لو قال: "أنت طالق ما لا يجوز من الطلاق". يقع واحدة. قال: لأنَّه وصف الطلاق بوصف لا يوصف به فيلغو قوله "ما لا يجوز". فلو قال: "أنت طالق في^٧ كل سنة ثلاثاً^٨" يقع الثلاث^٩ في الحال؛ لأنَّ هذه الساعة من السنة. لو قال: "دبرك طالق". لا يقع، ولو قال: "فرجك طالق" يقع. لو قال لها: "إن دخلت دار فلان فأمرك بيدك". فدخلت إن طلقت نفسها حين دخلت وقع، وإن مشت خطوة أو خطوتين ثم طلقت لا يقع.

^١ ج، ف : + حاشية قل لان غرضه تزويجهما بغير امره وتزويجهما بغير امره ليس سبب الملك النكاح [ف. والله اعلم].

^٢ ج : تزويجه.

^٣ م : يطلق.

^٤ م : يطلق.

^٥ ج، ف : - و.

^٦ م : وطلَّقها.

^٧ م، ف : - في.

^٨ ج : ثلاثاً.

^٩ ج : الثلث.

لو قال لها: "أنت طالق كالصخرة أو كالفيل". يقع رجعيًا، وعلى قول أبي حنيفة -رحمه الله- يقع بائنًا؛ لأنَّ عنده إذا شبه الطلاق بأي شيء شبهه^١ يكون بائنًا. لو قال لها^٢: "إن اشتريت جارية فيدخل عليك غيراً فأنت طالق ثلاثاً"^٣، فاشترى جارية فإن غارت وقت الشراء طلقت، وإن غارت بعد الشراء لا تطلق^٤؛ لأنَّه علَّق طلاقها بوجود الغير^٥ وقت الشراء. وقال الفقيه أبو الليث -رحمه الله-: إن أظهرت الغيرة بلسانها تطلق^٦. لو قال: "إن [٤٦/أ] خرجت من هنا^٧ اليوم فإن رجعت إلى سنة فأنت طالق" فخرج إلى الصلاة ثم عاد، إن أراد بالخروج الانتقال إلى سفر لا تطلق^٨؛ لأنَّه لم يخرج إلى سفر.

امرأة ليست جبةً فقال لها: "إن لم أجامعك مع هذه الجبة فأنت طالق". فنزعت المرأة الجبة وأبت أن تلبسها فالحيلة: أن يلبس الرجل الجبة ويجامعها ولا تطلق، وفيه نظر. فلو قال لها: "إن لم تطيعيني اليوم في المجامعة فأنت طالق" وقالت: "إن أعطتك فجاريتي حرّة". يبيع^٩ الجارية ويجامعها، ثم يشتريها. امرأتان نامتا في فراش ورجلا كل واحدة^{١٠} منهما إلى رأس صاحبتها، فقال الزوج: "أيتكما نامت عند رجل صاحبتها فهي طالق" يقع الطلاق على من نامت بعد صاحبتها، فإن نامتا معا طلقتا.

لو حمل فواكه عديدة^{١١} وأعطى بعضها للجارية وبعضها للمرأة، فقالت المرأة: "أعطيني مثل ما أعطيت الجارية" فغضبت ورمت بذلك إليه ورمت الجارية أيضاً بما^{١٢} أخذت واختلطت^{١٣} بنصيب المرأة، فقال الزوج

^١ م : اشبه.

^٢ م : يشبه.

^٣ ج - لها.

^٤ ج : ثلاثا.

^٥ م : يطلق.

^٦ م : غيرة.

^٧ م : يطلق.

^٨ م - هنا، + هذا.

^٩ م : يطلق.

^{١٠} ج : تبع.

^{١١} م : واحد.

^{١٢} م، ف : عديدة.

^{١٣} م : ما.

^{١٤} ج : اختلط.

للمرأة: "إن لم تأكلي^١ ما أعطيتك فأنت طالق ثلاثاً^٢". وقال للجارية: "إن لم تأكلي^٣ الذي كنت أعطيتك فأنت حرّة" [ب/٤٦] فالحيلة: أن يبيع الجارية، ثم المرأة تأكل نصيبها ونصيب الجارية فيكون قد أكلت ما دفع الزوج إليها، ثم يشتري الجارية.

امرأة دفعت إلى زوجها عشرة^٤ دراهم ليتصدق بها، ودفعت إليه جاريته عشرة^٥ دراهم، ليشتري مكعباً فقالت المرأة: "ربّما يشتري شيئاً بدراهمي للجارية". فقال: "إن لم أتصدق بدراهمك فأنت طالق". وقال لجاريته: "إن لم اشتري^٦ بدراهمك مكعباً فأنت حرّة" (ثم اختلطت)^٧ الدراهم فالحيلة: أن يطلب إسكافاً تحل الصدقة له^٨ فيشتري منه مكعباً بالعشرة، ثم يدفع إليه جميع العشرين ويقول: "تصدقتُ بالدراهم التي أمرتني المرأة^٩ بالتصدق بها، واشتريت المكعب بالعشرة التي أعطتني الجارية".

لو قال: "أول من يرفع^{١٠} غداً حاجته^{١١} فإن لم أقضها فامرأتي طالق ثلاثاً^{١٢}". فلمّا كان من الغد قالت امرأته: "حاجتي إليك أن تطلقني ثلاثاً^{١٣}" فالحيلة أن يقول لها: "أنت طالق ثلاثاً^{١٤} بعشرة آلاف". ولو قال لآخر: "إن كلمتك ما دمت في هذه الدار فامرأته طالق". فخرج المحلوف عليه ثم دخل فكلمه لا يحنت. ولو قال: "إن

^١ م: يأكل.

^٢ ج: ثلثا.

^٣ يأكل.

^٤ م، ف: التي.

^٥ م: - دفع، + رفع.

^٦ ج: عشر.

^٧ ج: عشر.

^٨ ج، م: اشترى.

^٩ ج: (فاختلطت).

^{١٠} م، ف: - له.

^{١١} ج، ف: - امرأة.

^{١٢} م: - يرفع، + يدفع.

^{١٣} م، ف: حاجة.

^{١٤} ج: ثلثا.

^{١٥} ج: ثلثا.

^{١٦} ج: ثلثا.

كَلَّمْتُكَ مَا كُنْتُ فِي هَذِهِ الدَّارِ". حنث؛ لِأَنَّ الكونَ يَكونُ بَعدَ الكونِ وَالدَّيْمُومَةُ^١ بَعدَ [أ/٤٧] الذَّهابِ لا تَكونُ^٢.
إِذَا حَلَفَ أَنْ^٣ لا يَشْتَرِي جَارِيَةً فَالْحِيلَةُ: أَنْ يَشْتَرِي نِصْفَهَا وَيَسْتَوْهَبُ الباقِي (واللَّهُ أَعْلَمُ)^٤.

باب الخلع

رجل خلع امرأته بما لها عليه من المهر ظناً منه أن لها عليه بقية المهر، ثم تذكر أنه لم يبق لها عليه شيء من المهر وقع الطلاق وعليها أن تسترد المهر. وكذلك لو خلع وقال لها: "خلعتك على عبدك الذي عندي" أو "متاعك الذي عندي"، فإذا ليس في يده شيء وقع الخلع على المهر إن لم يقبض برئ الزوج وإن قبضت ترد إليه.

فلو قال لها: "حريدي أزمَن حويشتن؟"^٥ فقالت: "حريدم"^٦ فقال الزوج: "فروحتم"^٧ يقع تطليقة بائنة، فإن قبضت المهر لا ترد^٨ وإن لم يقبض برئ الزوج؛ لأن لفظة الخلع توجب^٩ البراءة فإن كان عليه مهر برئ وإلا فلا شيء عليها، بخلاف ما لو قال: "خالعتك" ونوى الطلاق حيث يقع ولا يبرأ الزوج^{١٠} عن المهر. لو قال لها زوجها: "حويشتن أزمَن بخر"^{١١}. قالت: "حريدم"^{١٢}. ولم يقل الزوج: "فروحتم"^{١٣} لا يطلق^{١٤}. لو قال: "اختلعي" فقالت:

^١ م : - الديمةومة.

^٢ م : يكون.

^٣ ج، ف : - أن.

^٤ م : - (.....).

^٥ ج، ف : ترد.

^٦ م : يرد.

^٧ "هل اشتريت نفسك مني؟"

^٨ "اشتريت"

^٩ "بعت."

^{١٠} م : يرد.

^{١١} م : يوجب.

^{١٢} ج، ف : - الزوج.

^{١٣} "اشتريت نفسك مني"

^{١٤} "اشتريت"

^{١٥} "بعت"

^{١٦} ج، ف : + حاشية : قال إن اراد به "حويشتن بخر(اشترت نفسك)" بامر "فروحتم (ابيع)" لا يقع.

"اختلعت" تطلق^١؛ لأنَّ قوله "اخلتعي" أمر بالطلاق بلفظة الخلع^٢، والمرأة تملك الطلاق بإذن^٣ الزوج أمَّا قوله: "خَوِّشْتَنِي بِخَيْرٍ"^٤. أو "اشترى نفسك" ليس بأمر بالخلع الذي هو [ب/٤٧] معاوضة فلا يصحَّ الأمر إذا لم يكن البذل معلوماً مقدراً، فإنَّ قدر البذل بأنَّ قال: "خويشتن بخير بمهرِك ونفقة عدتك"^٥. فقالت: "حريدم"^٦ صحَّ.

امرأة وهبت مهرها لزوجها ثم إنَّ الزوج باع منها تطليقة بمهرها وهو يعلم أنَّ لا مهر لها عليه، يقع الطلاق رجعيًّا مجاناً ولا يرد على الزوج شيئاً، بمنزلة من خلع امرأته على ما في البيت من المتاع والزوج يعلم أنَّه^٧ لا متاع فيه. رجل باع من امرأته تطليقة بمهرها ونفقة عدتها واشترت هي، فقال الزوج: "مهرسه مهرسه"^٨. فصار كأنه قال: "أوقعت مهرسه"^٩ فيقع الثلاث. ولو قال: "بعث منك تطليقة" فقالت: "اشتريت" يقع رجعيًّا مجاناً. ولو قال: "بعث نفسك" يقع بائناً؛ لأنَّ قوله "نفسك" كناية والكناية بوائن.

لو قال: "بعث منك هذا الثوب بمهرِك ونفقة عدتك". فقالت: "اشتريت". ثم طلقها فبيع الثوب باطل (أي فاسد)^{١٠}، ووقع الطلاق رجعيًّا؛ لأنَّ نفقة العدة مجهولة. إذا طلقها بعد الخلع في العدة على جعل وقع الطلاق ولا جعل. فلو خالعا على أن ترد^{١١} جميع ما قبضت من الزوج، وإنها قد باعت بعض ما قبضت من الزوج أو وهبت يرجع الزوج بالقيمة^{١٢}. فلو قال: "أگر من این زن را دوست بازدارم تا این قدر زنده زنده [أ/٤٨] آست فعبدی حر"^{١٣}

^١ م : يطلق.

^٢ م - الخلع.

^٣ م - باذن، + بأمر.

^٤ "اشترى نفسك"

^٥ "اشترى نفسك بمهرِك ونفقة عدتك"

^٦ "اشتريت"

^٧ ج : أن.

^٨ "كل ثلاثة كل ثلاثة"

^٩ "كل ثلاثة"

^{١٠} م : - (.....).

^{١١} م : يرد.

^{١٢} م : بالقيم.

^{١٣} "إن أصحاب هذه الزوجة من جديد إلى ولادة الولد يكن عبدي حراً"

ثم خالعتها يحنث. فلو قال لها: "اخلمي نفسك (منيّ بمال)"^١، فقالت: "اختلعتُ بألف درهم، لا يتم الخلع حتى يقول: "خلعت".

رجل تزوج امرأة على مهر مسمى ثم طلقها طلاقاً بائناً، ثم تزوجها ثانياً على مهر آخر ثم اختلعت على مهرها، يبرأ^٢ الزوج من المهر الثاني دون الأول، وكذلك لو قالت: "حَوَيْشْتُنْ أَرْتُو بَعْدَتْ وَكَابِيْنِ وَهَمَمَه حَقُّهَا كِه مَرَا بَرْتُو آسْت"^٣. لا يبرأ عن المهر الأول، قال رضي الله عنه: تبرأ^٤ عن المهر الأول؛ لأن من^٥ مذهب أبي حنيفة (رضي الله عنه)^٦: أن الخلع يوجب البراءة عن^٧ المهر الواجب في هذا النكاح من غير ذكر، وفي ذين آخر سوى المهر من غير ذكر روايتان، فإذا كان الدين للآخر^٨ دين المهر وذكرت البراءة فعن جميع الحقوق وكل حق لها عليه؛ لأن توجب^٩ البراءة كان أولى.

لو قالت لزوجها: "وهبتُ لك مهري". ثم قالت: "عوضني شيئاً". فقال لها: "عوضتك ثلاث^{١٠} تطليقات يقع. لو قالت: "حَوَيْشْتُنْ أَرْتُو بَحْرُ بِمَهْرُ وَنَفَقَةُ عِدَّتِ طَلَاقُ دَادِي؟"^{١١}. فقال الزوج: "آري"^{١٢} وقعت الفرقة؛ لأن قولها بالفارسية^{١٣} إيجاب؛ لأن قولها: "حَوَيْدَم"^{١٤}. لَمَّا كَانَ إِجَاباً مَعَ أَنَّهُ خَبِرَ فِهَذَا أَوْلَى، وَقَوْلُهُ "آرِي" جَوَابُ فَصَارَ كَأَنَّهُ قَالَ: "دَادَم"^{١٥}. ولو قال: "آرِي بَنِيم"^{١٦} لا يقع. فلو^{١٧} قالت^{١٨} المرأة: "اشتريت نفسي بجميع الحقوق". ثم قالوا

^١ م : - (.....).

^٢ م : برأه.

^٣ "اشتريت نفسي مقابل المهر ونفقة العدة وكل الحقوق التي لك"

^٤ م : يبرأ.

^٥ م : - من.

^٦ م، ف : (رحمه الله).

^٧ م : - عن، + من.

^٨ ج : الآخر.

^٩ م : يوجب.

^{١٠} ج : ثلثا.

^{١١} "اشتريت نفسي منك مقابل المهر ونفقة الطلاق. هل تعطين؟"

^{١٢} "نعم"

^{١٣} م : بالفارسي.

^{١٤} "اشتريت"

^{١٥} "أعطيت"

^{١٦} "نعم لنصفه"

للزوج: [ب/٤٨] "بعث؟" فقال: "بعث". وكان في ضميره أنه باع متاعاً من متاع البيت أو شيئاً في يده فالطلاق واقع في الحكم ولا^١ يصدق. إذا قيل لها: "حَوَيْشْتَنْ رَا اَرْشَوِي بَهْرَكَايِنِي كِه تَرَاَسْت بَرُوي وَبَهْر هَزِينَه عِدْتِي كِه تَرَا بَرُوي بَسَه طَلَاقٍ وَاَجِبْ شُود حَرِيدِي؟"^٢. فقالت: "حَرِيدَم"^٣. فقيل للزوج: "تُو فُرُوخْتِي؟"^٤. فقال: "فُرُوخْتَم"^٥. صحَّ الخلع. فإن أقرت عند الخلع أنها حائض وأنها غير حامل ثم بعد الشهرين ادعت أنها حامل من الزوج لا تصدق^٦؛ لأنها منافية. فلو قالت له: "اخلعني". و^٧ قالت بالفارسية: "سَه حَوَاهَم"^٨. فقال الزوج: "سَه بَاد"^٩. ثم خالغ بتطبيقه، يقع واحدة؛ لأنه بقول: "سَه بَاد"^{١٠} لم يقع شيء. فلو قال: "إن دخلت الدار فقد خلعتك على ألف درهم" تراضيا ودخلت صحَّ الخلع، قال رضي الله عنه: التعليق من جانبه صحيح ومن جانبها لا. إذا خلعها بتطبيقه واحدة فقال له رفقاً^{١١}: "لم فعلت؟" فقال: "دُو وَسَه بَاد"^{١٢} لا يقع به شيء؛ لأنه ليس بإيجاب. فلو قال لها: "فُرُوخْتِي؟"^{١٣} ("ان رروخانه")^{١٤} "بَدَان طَلَاقٍ كِه تَرَا شَوِي مَنَسْت"^{١٥} فقالت: "فُرُوخْتَم"^{١٦} وقال: "حَرِيدَم"^{١٧} يقع الثلاث.

^١ م : ولو.

^٢ م : قال.

^٣ ج : فلا.

^٤ "هل اشتريت نفسك من الزوج مقابل مهرِك ونفقة عدتكِ بشكل وجبة الثلاثة من الطلاق؟"

^٥ "اشتريت"

^٦ "هل بعث؟"

^٧ "بعث"

^٨ م : يصدق.

^٩ ج : - و.

^{١٠} "أريد ثلاث طلاقات"

^{١١} "لنكن ثلاثة"

^{١٢} "لنكن ثلاثة"

^{١٣} م : - رفقاً.

^{١٤} "لنكن مرتين أو ثلاث"

^{١٥} "هل بعث؟"

^{١٦} م : - (...). ما يفهم من هذه الكلمة أي معنى.

^{١٧} "بسبب طلاقك الزوج أنا (زوجك أنا)"

^{١٨} "بعث"

^{١٩} "اشتريت"

امرأة اختلعت من زوجها بكلّ حق هو لها عليه، فلها النفقة ما دامت في العدة؛ لأنّ هذه النفقة ما كانت (حقاً لها)^١ عليه وقت الخلع. ولو قالت: [٤٩/أ] "بِكَابِيْنُ وَنَفَقُهُ عِدَّتْ"^٢. فلا نفقة لها؛ لأنّها لمّا نصّت على النفقة صار كأنّها اختلعت على أن لا نفقة لها. إذا قيل لها: "اشتريت نفسك بتطبيقه بكلّ حقّ يكون للنساء على الرجال من المهر والنفقة؟" فقالت^٣: "نعم اشتريت" فقيل للزوج: "بعت أنت؟" فقال: "نعم" صحّ، وإن لم يذكروا "اشتريت نفسك"؛ لأنّ شراءها نفسها لا يكون إلّا من الزوج. فلو قال لها: "حَرِيْدِي؟"^٤ فقالت: "حَرِيْدِي"^٥ فقال الزوج: "رَوَّكُنُوْنُ؟"^٦ لا يقع الطلاق؛ لأنّ "رَوَّكُنُوْنُ"^٧ يحتمل الردّ والإيقاع.

لو قال: "خالعتك على مهرك وبجميع ما في بيتك غير ما عليك من القميص"، فاشتريت المرأة وعليها سوار وخلخال لا يدخل ذلك في الخلع. فلو قالت لزوجها: "حَوَّشْتَنِي أَرْتُو بَعْدَتْ وَكَابِيْنُ وَهَزِيْنِي هُ عِدَّتْ حَرِيْدِي"^٨ فقال الزوج: "دَسْتُ بَارَزْدَشْتَم"^٩. أو قال: "دَسْتُ كُوْتَاهُ كَرْدَم"^{١٠}. لا يقع الخلع بهذا؛ لأنّ (هذه اللفظة)^{١١} من مدلولات الطلاق ولا يعمل إلّا بالنية، وإن نوى به الزوج الطلاق^{١٢} يكون طلاقاً بائناً ابتداءً ولا يكون بناءً على كلام المرأة قال رضي الله عنه: هذه العلة غير سديدة^{١٣}، وإنّما لا يقع الطلاق؛ لأنّ هذا يصلح للردّ فلا يتعين الطلاق إلّا بالنية. قوم زعموا أنّ امرأته وكلّتهم باختلاعها فباع منهم تطليقة بألفي درهم فانكرت المرأة توكيلهم، [ب/٤٩] فإنّ ضمنوا المال للزوج طلقت وعليهم المال، وإن لم يضمنوا لم يقع.

^١ ج : (لها حقاً).

^٢ "المهر ونفقة العدة"

^٣ م : فقال.

^٤ "هل بعت؟"

^٥ "بعت"

^٦ "الآن فوراً"

^٧ "الآن فوراً"

^٨ "اشتريت نفسي منك بالمهر ونفقة العدة"

^٩ "خلعت يدي"

^{١٠} "لم أمد يدي"

^{١١} م : (هذا اللفظ).

^{١٢} م : - الطلاق.

^{١٣} م : سديد.

إذا زادت (بعد الخلع في بدل الخلع)^١ فالزيادة باطلة؛ لأنَّ الزيادة وقعت والسلعة مستهلكة. إذا خالعت امرأته بجميع ما يملك ورضيت صحَّ. امرأة اختلعت على إرضاع ولدها سنتين فمات الولد بعد سنة فعليها قيمة رضاع سنة فلو قال: "مَنْ أَرْتُو خَوَيْشْتُنْ خَرِيدَمْ بَبَاقِي كَابِيْنْ خَوَيْشْ وَهَزِيْنَهْ عَدَّتْ"^٢. فقال الزوج: "فَرُوخْتَمْ بَدِيْنْ (وَبِيْضَهْ عَدَدِ دِيْگَرِ)"^٣. فقالت المرأة: "آمد"^٤ صحَّ الخلع لوجود الرضى^٥.

إذا اختلفا في عدد الخلع فقال الزوج: "كان الخلع بيننا مرتين" وقالت المرأة: "بل كانت ثلاث^٦ مرّات" فالقول قول الزوج، قال رضي الله عنه: وليس لها أن تتزوج بهذا الزوج لو خالعتها، ثم تزوجها بخمسة آلاف ثم قال لها^٧: "تَوَيْرَ مَنْ خَرَامِي بَدَانْ"^٨ خلع يحرم عليه بالإقرار و يجب عليه خمسة آلاف. أمة خالعت نفسها من زوجها بالمهر ونفقة العدة صحَّ الخلع، والمهر لم يسقط؛ لأنَّه حق مولاهما. امرأتان طلبت إحداهما^٩ بالخلع^{١٠} وقالت^{١١}: "مَنْ خَوَيْشْتُنْ خَرِيدَمْ أَرْتُو بَكَابِيْنْ وَهَزِيْنَهْ عَدَّتْ تُو فَرُوخْتِي؟"^{١٢} "كُفْتُ"^{١٣}: "رُو وَأَنْ زَنْ دِيْگَرِ بِخَوَانْ"^{١٤} "رَفْتُ وَخَوَانْدُ"^{١٥} "اِيْنْ دُوْمْ كُفْتُ"^{١٦}: "مَنْ خَوَيْشْتُنْ أَرْتُو بَعَدَتْ وَكَابِيْنْ خَرِيدَمْ"^{١٧} "كُفْتُ"^{١٨}: [٥٠/أ] "فَرُوخْتَمْ چُونْ"

^١ ج : (في بدل الخلع بعد الخلع).

^٢ "اشترت نفسي منك بباقي المهر ونفقة العدة"

^٣ م : - (.....).

^٤ "بعت بهذا الدرهم ومعه مائة دراهم أخرى"

^٥ "يجب أن يكون آري (نعم)"

^٦ م، ف : الرضاء.

^٧ ج : ثلاثا.

^٨ ج : - لها.

^٩ "أعلم أنك حرام عليّ"

^{١٠} م، ف : احديهما.

^{١١} ج : الخلع.

^{١٢} ج : فقالت.

^{١٣} "اشترت نفسي منك بالمهر ونفقة العدة. هل اشترت؟"

^{١٤} "قال"

^{١٥} "اذهب واخطب امرأة أخرى"

^{١٦} "ذهب وخطب"

^{١٧} "الثانية قالت هكذا"

^{١٨} "اشترت نفسي منك بالمهر والعدة"

^{١٩} "قال"

أَزْحَانَهُ يَبْرُونَ أَمَدًا^١ " أَوْرًا كُفْتُنَدُ"^٢ : " كَدَامَ زَنْ رَا فُروختی؟"^٣ " كُفْتُ"^٤ : " كَمَرُ دُورَا"^٥ يحرم عليه هذه الاخيرة بالخلع والأولى بالإقرار.

رجل تزوج امرأة فقيل له: "زَنْ يَا فَتَى يَا جَمَالَ وَإِكْمَالَ". فقال الزوج: "بِسَى دِرْمَ خَرِيدِي"^٦. فقال له الآخر: "بَصَدَ دِرْمَ بَمَنْ فُروختی؟"^٧. قال الزوج: "فُروختم"^٨. لا يقع الخلع؛ لأنه لم يقل: "سَرَوِي بَمَنْ فُروختی"^٩، هذه العلة فاسدة، فإنه لو قال: "سَرَوِي فُروختم"^{١٠} لا يقع أيضا وإنما لا يقع؛ لأنه ما أراد به الخلع وإنما أراد به بيع نفس المرأة، فلو قالت: "خَوِيشتَن بَكَابِيْن وَعَدَّتْ خَرِيدَم وَنَكُفْتُ بَهَنِيْن هُ عَدَّتْ"^{١١} صحَّ الإضمار عرفاً. فلو قالت: "مَنْ خَوِيشتَن أَزْتُو بَعْدَتْ وَكَابِيْن خَرِيدَم تُو فُروختی؟"^{١٢} فقال: "نِيكَ آيَد"^{١٣} لا يصح؛ لأنه يحتمل الرد والإيجاب. امرأة طلبت خلعها من زوجها، فأشهد الزوج شاهدين: "أَنَّ امْرَأَتِي إِذَا قَالَتْ لِي: "مَنْ أَزْتُو خَوِيشتَن خَرِيدَم بَهَرَا زَر دِرْم"^{١٤}، "أنا أقول لها مَنْ فُروقتم بالفاء ولا أقول فُروختم بالخاء"^{١٥}، ثم اجتمعوا عند القاضي للإختلاع وفعلا ذلك، ثم يقول الزوج بعد ذلك: "أنا لم أقل فروختم، بل قلت فروقتم. إنَّ قال القاضي: "إنِّي سمعت قولك فروختم" يحكم بصحة الخلع ولا يلتفت إلى قول الشاهدين. وكذلك إذا قال بعض أهل المجلس: "نحن [٥٠/أ] سمعنا من لفظه "فُروختم"^{١٦}. ولو^{١٧} قال القاضي: "أنا لا أتيقن" والشاهدان يشهدان^١ بذلك، فإنه يحكم بشهادة

^١ "بعت عند دخولي البيت"

^٢ "قالوا لهذه المرأة"

^٣ "أي امرأة بعت؟"

^٤ "قال"

^٥ "كل واحدة منهما"

^٦ "اشترت بثلاثين درهماً"

^٧ "هل بعت لي بمائة درهم؟"

^٨ "بعت"

^٩ "هل بعت رأسه لي؟"

^{١٠} "بعت رأسه"

^{١١} "لم يقل: نفقة العدة. قال: اشترت نفسي منك بالمهر والعدة"

^{١٢} "قال: اشترت نفسي منك بمقابل المهر والعدة. هل أنت بعت؟"

^{١٣} "موافقةً"

^{١٤} "لو تقول لي زوجتي: اشترت نفسي منك بألف درهم"

^{١٥} "أنا لها (لزوجتي) قلت بحرف الفاء "فروقتم" لم أقل بحرف الخاء "فروختم (بعت)"

^{١٦} "بعت"

^{١٧} ج: -، ولو، + وإن.

الشهود^٢ ويطل الخلع. ولو خلعها وحاضت حيضة ثم واقعها الزوج وهو يقرّ بحرمتها على نفسه يستقبل^٣ العدة؛ لأنّ هذا وطئ لا يجب به الحدّ.

لو قالت: "حَوَيْشَتْنِ بَكَابِيْن وَعِدَّتْ حَرِيْدَمَ" فقال الزوج: "دَادَمَ يَكْ طَلَاقٌ"^٥، إن نوى جواباً صحّ وإن لم يكن له نيةً يكون^٦ ابتداءً ويقع الطلاق الرجعي، والفتوى على أنّه يكون جواباً (والله أعلم)^٧.

باب استعمال الألفاظ الفارسية في الطلاق

رجل قال له أولياء المرأة: "طلق بنتنا" فقال بالفارسية: "جَنِكُ بَاَزْدَاشْتَمَ"^٨، أو قال: "دَسْتُ بَاَزْدَاشْتَمَ" إن نوى الطلاق يقع بائناً؛ لأنّ هذا تفسير قوله "خليت سبيلك". ولو قال: "يَكْهَ كَرْدَمَ"^٩ أو قال: "پَیْ كُشَادَه كَرْدَمَ"^{١١} وقع بلا نيةً ويكون رجعيّاً؛ لأنّه تفسير قوله "طلقتُ" قال رضي الله عنه: تفسير قوله "أطلقت"^{١٢}.

سكران قال لامرأته: "أتريدين أن أطلقك" فقالت: "نعم" قال: "أَكْرَتُو زَنِ مَنِي يَكْ طَلَاقٌ وَدُو طَلَاقٌ وَسَهْ طَلَاقٌ قَوْمِي وَأَخْرَجِي مَن عِنْدِي"^{١٣}. وهو يزعم أنّه لم يرد الطلاق فالقول قوله؛ لأنّه لم يصف الطلاق إليها.

^١ ج : يشهدا.

^٢ ج : - الشهود.

^٣ ف : نستقبل.

^٤ "اشتريت نفسي منك بمقابل المهر والعدة"

^٥ "طلقتك طلقة واحدة"

^٦ ج : فيكون.

^٧ م، ف : - (...).

^٨ "تنازعت به"

^٩ "خلعت يدي منه"

^{١٠} "تركتها وحيدة"

^{١١} "صفقت رجله"

^{١٢} ج : اطلق.

^{١٣} "إن أنت زوجتي طلقة واحدة وطلقتان وثلاث طلقات. قومي واخرجي من عندي"

لو قال : "أگر من تايک سأل حرام گنم فانت طالق" ^١ هذا على الزنا ولا يقع [أ/٥١] بالمعاقبة حتى يتحقق الجماع بتداخل الفرجين، أو بشهادة ^٢ أربعة من العدول، فإن تحايلت زوجته ^٣ حلف ^٤ عند الحاكم، فإن حلف وسع المقام له. فلو قال: "أگر من امساک زن حواهم فهي طالق" ^٥ بهذا إلى انسلاخ ^٦ ذى الحجة.

لو حلفه اللصوص بطلاق امرأته أنه ليس معه دراهم غير التي أخذوا منه إن كان معه ثلاثة ^٧ دراهم يحنث. ولو قالوا: "أگر بائو درمي هسنت اگر کم از درمي بود لا يحنث" ^٨. ولو قالوا: "أگر بائو سيم هسنت" ^٩ ننظر ^{١٠} إن كان اللصوص بحال لو علموا بذلك أخذوا منه يحنث. وإن ^{١١} لم يأخذوا لم يحنث؛ لأن هذا لا يكون مراداً.

ولو قال: "حلال خدای بر من حرام" ^{١٢} أو قال: "هرچ بدست راست گيرم بر من حرام" ^{١٣} هذا طلاق بائن. ولو قال: "لم أرد به الطلاق" لم يصدق؛ لأن هذا يمين بالطلاق عرفاً لا يمكن رده. ولو قال: "هرچه بدست چپ گيرم" ^{١٤} لا يكون يميناً لعدم العرف. ولو قال: "هرچه بدست راست گرفتہ ام" ^{١٥} يكون يميناً بالطلاق. لو قالت لزوجها: "من از تو بيزارم" ^{١٦} فقال الزوج: "من نیز از تو بيزارم" ^{١٧} فقالت: "ماذا تقول؟" فقال: "ما نويت به" ^{١٨}

^١ "إن أجعلك) محرمة لسنة أنت مطلقة"

^٢ ج، ف : شهادة.

^٣ كلمة "رئته" موجودة في النسخ التي قابلناها واستخدمنا هذه الكلمة؛ لأن المعنى بدونها ناقص.

^٤ ج، م : حلفته.

^٥ "إن أريد أن أمسك زوجتي تكون مطلقة"

^٦ م : الإنسلاخ.

^٧ ج : ثلاثة.

^٨ "إذا قال: عندك درهم واحد وكان عندك أقل من درهم لا يحنث يمينه) ولا تطلق"

^٩ "لو كان عندك فضة"

^{١٠} م : ينظر.

^{١١} ج : فإن.

^{١٢} "لو قال: ما أحل الله لي ليكن حراماً"

^{١٣} "ما امسكه بيدي اليمنى حرام علي"

^{١٤} " ما امسكه بيدي الشمال..."

^{١٥} "كلما امسكت بيدي اليمنى..."

^{١٦} "أنا سمت منك"

^{١٧} "وأنا سمتُ منك أكثر"

^{١٨} ج : - به.

الطلاق وإنما جازيتك بكلام" فلا يقع؛ لأنه من الكنايات فلا يعمل به دون النية. لو قالت: "مَنْ بَرْتُو سَه" [ب/٥١] "طَلَّقَ أَم" فقال الزوج: "تُوَّجِّهْ سَه طَلَّقْ جِهْ هَرَارِ طَلَّقْ" لا يكون طلاقاً؛ لأنَّ معناه "لا أبالي" كمن قال: "أَزُّتُو نَأْحُسُنُوْدَم" فقال: "تُوَّجِّهْ حُسُنُوْدُ وَجِهْ نَأْحُسُنُوْدُ"٤. فلو قالت: "مَنْ بَأْتُو نَمِي بَأْسَم"٥ فقال الزوج: "مَبَاشْ"٦ (فقلت: طلاق)٧. فقال: "طَلَّقِ بَدَسْتِ طَلَّقِ كُنْ"٨ فقال: "طَلَّقِ مِي كُنْم"٩ مرات "طلقت ثلاثاً"١٠؛ لأنه يتمحض (في الحال)١١ وهو للتحقيق خلاف قوله "طَلَّقْ كُنْم"١٢؛ لأنه يتمحض للاستقبال١٣ وهو وعد بخلاف١٤ قوله بالعربية: "أطلق"؛ لأنه دائر بين الحال والاستقبال فلم يكن تحقيقاً مع الشك، حتى أن في الموضع الذي عليه الاستعمال للحال كان تحقيقاً كقول الكافر: "أشهد أن لا إله إلا الله" وقول الشاهد "أشهد" فقله: "مِي كُنْم"١٥ للحال، وقوله "كُنْم" للاستقبال.

رجل من عاداته أن يقول للصبيان: "مَادَرْتِ شَشْ"١٦ طَلَّقِ"١٧ فقال لابنه وهو لا يعلم أنه ابنه: "بُوْرْدُ آجِي مَادَرْتِ شَشْ"١٨ طَلَّقِ"١٩ طَلَّقِ ثلاثاً. إذا كان بينهما طلاقان فقال: "مَيَانِ مَا دِيَوَارِ آهْنِيْنَ مِي بَأَيْدِ"٢٠ لا يكون

١ "أنا عليك ثلاث طلاقات"

٢ "أنت لست بثلاث طلاقات ولا بألف طلاقة"

٣ "لست راضٍ عنك"

٤ "أنت لست راضٍ ولا ساخطٍ"

٥ "أنا من طرفك لست جيداً"

٦ "كن طيباً أم لا - كوني طيبة أم لا"

٧ م، ف : - (.....).

٨ "ضع الطلاق على الطلاق"

٩ "أطلق أربع مرات"

١٠ ج، م : ثلاثاً.

١١ ج، ف : (هي للحال).

١٢ "أفعل الطلاق، أطلق"

١٣ م : في الإستقبال.

١٤ ج، ف : خلاف.

١٥ "أفعل"

١٦ ج، ف : ستين.

١٧ "أمي بستت طلاقات"

١٨ ج، ف : ستين.

١٩ "أذهبي يا ابنة الطلقة ست مرات"

إقراراً بطلاق ثالث. لو قالت: "آخرته من زن توام مشود بزني" فقال مشوي بزى^٣ لا يقع به. لو قال لها: "دادمت يك طلاق سرحوشتن گير وروزي خويش طلب گن"^٤ فبالأول وقع طلاق رجعي، وإن نوى (بالثاني طلاقاً)^٥ آخر كان باناً وصاراً طلاقين بائنين.

لو قالت: "من بز تو سه [٥٢/أ] طلاق نيستی"^٦ يكون إقراراً بالطلاق. فلو قال: "نكفتم كه نيستی ولكن كفتتم ده طلاق يششت"^٧ يكون هذا أيضاً إقراراً فصار كأنه قال: "الطلاق^٨ بيننا أكثر من عشرة". لو قال: "سه طلاق مگوي چه ده طلاق گوي"^٩ ظاهره نهى عن الخطأ وأمر بالصواب، أي الطلقات التي أوقعها عشر^{١٠} لا ثلاثاً^{١١}. فلو قال لها: "تعالى نجدد النكاح" فقالت: "بين (وجه الحرمة)^{١٢} حتى أعرف". فغضب الزوج وقال: "سزاي اين زن كابين آنست همجنين حرام بداري"^{١٣} يكون إقراراً بالطلاق؛ لأنه أشار إليها مرتين مرة "اين زن كابين" ومرة "همجنين" ولو قال: "سزاي زن كابين آنست حرام بداري"^{١٤} لا يكون إقراراً بالطلاق في حق هذه المرأة؛ لعدم الإشارة إليها. لو قالت: "طلقني" فقال: "طلاق بدست تو نهادم"^{١٥}، كفت^{١٦}: "خويشتن را طلاق دادم"^{١٧}، فقال الزوج: "طلاق دادم طلاق دادم"^{١٨} مرتين^١ يقع طلاقان.

^١ ج : ثلاثا.

^٢ "ولكن أن يكون بيننا جدار من حديد"

^٣ هذه الجملة لا تفيد المعنى في ظننا أن المشير إلى الطلاق قال هذه الكلمة.

^٤ "طلقتك طلبة واحدة"

^٥ ج : (ثالثا في طلاق).

^٦ "أنا لا أعطيك ثلاث طلقات، لا أطلقك ثلاثاً"

^٧ "أنا لم أقل لك "لست" فقط قلت طلاق ستة ضرب عشرة (ستين)"

^٨ ج : الطلقات.

^٩ "لا تقل ثلاث طلقات قل عشر طلقات"

^{١٠} م : عشرة.

^{١١} ج : ثلاثا.

^{١٢} ج : (احرامه).

^{١٣} "يجب لهذه المرأة جعلها محرمة عليك بمقابل المهر"

^{١٤} "يجب على هذه المرأة أن تكون مهرها حرام عليها"

^{١٥} "وضعت في يدك الطلاق"

^{١٦} "قالت"

^{١٧} "أعطيتها طلاقها"

^{١٨} "أعطيت الطلاق أعطيت الطلاق"

ولو قال: "أگر فَرَدَا يَإِيش فَرَدَا يَإِيكَ مَاه يَأْدُو مَاه مُرْدَمَانِ بِيَارِي وَطَلَّاقِ خَوَاهِي وَمَنْ نَدِهَم تُوَأَزُوِي بَسَه طَلَّاقِ" ^٢ فمضى أربعة أشهر ولم يجئ ^٣ بالرجال ثم جاءت بهم تسأل الطلاق، فلم يطلق لا يحنث؛ لأنه ممتد إلى شهرين فانتهي بمضيها ^٤. فلو قال لها: "أگر نَمِي بَاشِي دَادَمَتِ يَكِ طَلَّاقِ وَدُو طَلَّاقِ وَسَه طَلَّاقِ" ^٥ فقالت: "مِي بَاشَم" ^٦ [ب/٥٢] طلقت ثلاثاً؛ لأنه للتحقيق دون التعليق قال: هذا إذا أراد به التحقيق، أما إذا أراد به التعليق لا ^٨ يقع. ولو قال: "خَوَاهِي تَازَن تَرَا طَلَّاقِ دِهَم" ^٩ فقال: "خَوَاهِم" ^{١٠} قال ^{١١}: "دَادَمَش" ^{١٢} سَه طَلَّاقِ" ^{١٣} بقول أبي حنيفة - رحمه الله -: "هِيَج نِيَقْتَد وَآگَر گُوِيَد دَادَمَش طَلَّاقِ يَكِي أُقْتَد" ^{١٤}.

امراً سألت زوجها طليقة واحدة فقال لها: "دَادَم يَكِ وَدُو مَوْسَه" ^{١٥} يقع الثلاث؛ لأن العدد ينصرف إلى الطلاق السابق. لو قال لها ^{١٦}: "بَرخِيَر بَخَانَه مَادَرَت دُو مَوْسَه مَاه عِدَّت مَن بَدَار" ^{١٧} ثم قال: "دَادَمَت يَكِ طَلَّاقِ" ^{١٨}، ثم قال: "اِيْن سُوَحَن آخَر بَدَان" ^{١٩} كُفْتَم كِه: ^{٢٠} "نَبَايَد كِه مَعْنِي سُوَحَن أَوَّل بَدَانَسْتَه بَاشِي" ^١ طلقت

^١ م : - مرتين.

^٢ "إن غداً أو بعد غدٍ أو بعد شهر أو شهرين ولو أحضرت الناس وهما أيضاً إذا أرادت الطلاق وأنا لم أقبل (ارض) بثلاث طلقات تكوني منه مطلقة ثلاثاً"

^٣ م : يجئ.

^٤ ج : بمضيها.

^٥ "إذا لم تكن لك طليقة أو طليقتين أو ثلاث طلقات"

^٦ "أصبحت"

^٧ ج : ثلاثاً.

^٨ ج : فلا.

^٩ "هل تريد أن أطلق لزوجتك؟"

^{١٠} "أريد"

^{١١} م : فقال.

^{١٢} أرى مناسباً أن يكون "دادمت" مكان "دادمش".

^{١٣} "طلقت ثلاثاً"

^{١٤} "لا يقع أي شيء، لو قال لها: أعطيتك طليقة كان واحداً"

^{١٥} "أعطيت واحدة واثنان وثلاثة"

^{١٦} م : - لها.

^{١٧} "قومي وكوني اعتدى عند أمك شهرين أو ثلاثة أشهر"

^{١٨} "طلقتك طليقة واحدة"

^{١٩} "اعلم أنّ هذه كلمة اخرى"

^{٢٠} "قلت"

ثلاثاً^١؛ لأنَّ قوله "بِرَحِيحٍ"^٢ من مدلولات الطلاق "وَبِحَاثٍ مَادَرُ دُو" (من مدلولات الطلاق أيضاً)^٥ وقد عطف هذا على الأول بالواو، ثم قال: "وَسَّهَ مَاهَ عِدَّتْ بَدَارٌ"^٦ ليس هذا من كنايات الطلاق؛ لأنه صرَّح بثلاثة^٧ أشهر فصار اسماً للاعتداد لا غير، ثم لما قال: "كَادَمْتُ يَكُ طَلَاقٌ"^٨ فقد أشار إلى أنَّه عنى بالأول الطلاق وبالثاني الطلاق فصارا طلقتين وهذا التصريح ثالث .

لو قال لها: "سَرَّمُ نَمِي دَارِي كِه حَرَامٌ مِّنْ مِي كَرْدِي؟"^٩ هذا إقرار بالحرمة وإشارة إلى أنَّ الحرمة بالطلاق البائن أو الثلاث أو الظهار والبيان إليه. فلو قال لها: "طَلَاقٌ بَرْدَارٌ وَرُقْتِي"^{١٠} [٥٣/أ] هذا تفويض الطلاق فإن طلقت في المجلس وقع. فلو قالت^{١١}: "مَنْ بَرْتُو طَلَاقَمٌ"^{١٢} فقال: "طَلَاقٌ كَيْبَرُ زِيَرَا كِه طَلَاقٌ تَبُوْدُ كِرْفَتِي تَبُوْدُ"^{١٣} فلو قال: "اگر مَنْ هَرَكِيْبَر بَدِيْنِ ذِيَه كَشْتُ كُنْم زَنْ مِّنْ طَلَاقٌ"^{١٤} فهذا على البذر سواء كان بذر البطيخ، أو القطن، أو الحنطة، قال رضي الله عنه: هذا على الحنطة والشعير وجنسهما. فأما إذا زرع وبذر غيره وهو سقى، أو كرب، أو حصد لا يحنث. فإن دفع إلى غيره مزارعةً أو استأجر أجيراً، فزرع أجيده لا يحنث. فإن نوى أن لا يأمر غيره يحنث. فإن زرع غلامه أو أجيده الذي قد كان يعمل له قبل ذلك يحنث^{١٥}.

^١ "اعلم أنه ليس بحاجة، لتفسير القول الأول"

^٢ ج : ثلثا.

^٣ "قومي واذهي"

^٤ "في بيت أمك (طلقة) ثانية"

^٥ م : (ايضا من مدلولات الطلاق).

^٦ "اعتدي ثلاثة أشهر"

^٧ ج، م : بثلاثة.

^٨ "طلقتك طلقة واحدة"

^٩ "ألا تستحي أن تجعلني محرما"

^{١٠} "أصبحت صاحبة الطلاق وذهبت"

^{١١} ج : قال.

^{١٢} "أنا عليك طلاق"

^{١٣} "أمسك بكلمة الطلاق لو لم تمسك لا يكون تحفيظا للطلاق"

^{١٤} "إن لم أزرع القمح أبداً زوجتي مطلقة لو ما عدلت عن القمح زوجتي مطلقة"

^{١٥} ج : - يحنث.

رجل قال اللَّعب بالشطرنج لتشحيذ^١ الخاطر غير (حرام ثم)^٢ قال: "أگر این بازی که می گنم حرامست آرتاب یا آرتبیر یا آرتقیاس زن آرتوی بسه طلاق^٣ تطلق^٤ امرأته ثلاثاً^٥."

لو قال: "إن كنت كوسجاً فانت طالق"^٦، قال^٧ أبو حنيفة -رحمه الله-: تعد^٨ أسنانه فإن كانت^٩ ثمانية وعشرين تطلق^{١٠} وقيل الكوسج إن تكون لحيته ذات طاقات متفرقة والصحيح أنه يرجع فيه إلى عرف الناس، فإن كان خفيف اللحية بحيث يسمونه الناس كوسجاً يقع وإلا فلا.

فلو قال لها^{١١}: "إن شمتني فانت طالق" فقالت لولده الصغير: "أى بلايه بجه"^{١٢} إن قالت^{١٣} ذلك بشيء كرهته^{١٤} من الزوج يقع. [ب/٥٣] فلو قال لها: "أگر مادر تو آرتبیر من بچورد فانت طالق ثلاثاً^{١٥}"^{١٦} فحملت من دقيقه ودفعت إلى أخيها على وجه الهبة ودفعت الأخ إلى امرأة فخبزت ثم أكلت الأم لا تطلق؛ لأن الأخ لما خبز صار ملكاً له بالضمان.

فلو قال: "أگر ریشمان بکار بیروم یا بکار آیدم فانت طالق"^{١٧} فاستبدل غزلها بغزل آخر لا يحنث. ولو قال: "أگر رشتۀ تو بکار آید مرا"^١ وخاط بسلكها يحنث. ولو قال: "أگر رسته و تویی من آید"^٢ فوضع يده

^١ ج، م : تشحيذ.

^٢ ج : (أنه حرام).

^٣ "إن تكن اللعبة التي لعبتها محرمة بالكتاب أو السنة أو القياس فزوجته مطلقة بالثلاث"

^٤ م : يطلق.

^٥ ج : ثلاثاً.

^٦ "قول أبو حنيفة: إن كنت بدون لحية أنت مطلقة. معنى الجملة: إن أسناني ساقطة تكوني مطلقة"

^٧ ج : فقال.

^٨ م : يعد.

^٩ م : كان.

^{١٠} م : يطلق.

^{١١} م : - لها.

^{١٢} ما يفهم من هذه الجملة أى معنى. القول الذي قالته الزوجة يرجع إلى الزوج.

^{١٣} ج , ف : قال.

^{١٤} م :- كرهته، + كرمته.

^{١٥} ج : ثلاثاً.

^{١٦} "إن تأكل أمك مني شيئاً فانت مطلقة ثلاثاً"

^{١٧} "إن أحبك خيطك بالذهاب والإياب فانت مطلقة"

على غزلها أو خاط به قميصاً لا يحنث؛ لأنه لا ينصرف إلى اللبس عرفاً. ولو قال لها: "مَرَا بَكَارِ نَيْسْتِي تُو" ونوى الطلاق لا يقع؛ لأنه لا يريد به الطلاق عرفاً.

امرأة قالت لزوجها: "طلقني" فقال: "لا أطلق" فقالت: "اذهب وتزوج"، فقال الزوج: "شُوئِي كُنْ حَوَاهِي يَكِي حَوَاهِي دُو حَوَاهِي سَه حَوَاهِي."^٤ لا تطلق؛ لأن هذا أمر بالمعصية. فلو قالت: "كَابِيْن بَتُو بَحْشِيْدَم جَنَكْ أَرْمَنْ بَارْدَارَنْ"^٦ لم يطلقها لم يبرأ عن المهر. لو قال: "هَزَارُ طَلَاقُ تُرَا"^٧ يقع الثالث^٨، كما يقال: "اَيْنَ جَامِه تُرَا"^٩ ولو قال لك ثلاث^{١٠} تطليقات يقع فكذا^{١١} إذا قدم المؤخر.

فلو قال لأجنبية: "اگر جُزُرُ اَرْتُو زَنْ كُنْم طَلَاقُ"^{١٢} أو قال: "اگر جُزُرُ تُو مَرَا زَنْ تَبَاشُدُ طَلَاقُ"^{١٣} فتزوج امرأة ثم تزوج أخرى، طلقت الأولى دون الثانية؛ لأنه لم يقل: "هَرُ زَنْ"^{١٤} فكان خاصاً فلا يتناول إلا امرأة واحدة [٥٤/أ] وقد حنث بتزويج^{١٥} الأولى فلا يبقى اليمين. لو قال لها: "يَكْ طَلَاقُ دَاكَمْتْ وَدُو طَلَاقُ دَاكَمْتْ"^{١٦} وقع الثالث^{١٧}. فلو قال: "زَنْ اَرْوِي بَسَه طَلَاقُ كِه اَيْنَ كَارِ بَكُنْم يَانَكُنْم"^١ ولم يقل: "اگر" يكون هذا شرطاً بعرف ديارنا.

^١ "إن يحبك خيطك لأجلي...، لو ينفع ما يحبك"

^٢ "إن وضعت الخيط الذي حببته"

^٣ "لا يوجد لك شغل معي"

^٤ "إن تريد جدي زوجاً واحداً أو اثنين أو ثلاثة"

^٥ م : يطلق.

^٦ "سامحتك بالمهر، اعدل عن المنازعة معي"

^٧ "لك ألف طلقة"

^٨ ج : ثلث.

^٩ "هذه الملابس لك"

^{١٠} ج : ثلث.

^{١١} م : فهكذا.

^{١٢} "إذا تزوجت عليك بواحدة أخرى فهي مطلقة."

^{١٣} "إذا تزوجت عليك بواحدة أخرى تكون مطلقة، أنت تكونين وغيرك لا"

^{١٤} "كل امرأة"

^{١٥} م، ف : بتزوج.

^{١٦} "طلقت مرة، طلقت مرتين"

^{١٧} ج : الثلث.

رجل طلق امرأته تطليقتين^٢ ولا يدري من حيث الظاهر الثلاث فقيل له: لم لا تتزوجها فقال: "تأروي ديگری نبيند مرا نشاید"^٣ ثم قال: "عنيئ بذلك روي مادَر" لا يصدق. فلو قالت: "طلقني" فقال: "أنت طالق" فقالت: "أنا لا أكنفي بواحدة" فقال: "دوگير"^٥ إن نوي بقوله "دوگير"^٦ الطلاق؛ طلقت ثلاثاً. ولو^٧ قال: "دادنه باد" ولم ينو لا يقع؛ لأنه دعاء. ولو قال: "دادنه اين گار"^٩ لا يقع نوي أو لم ينو.

زوجان تشاجرا^{١٠} فقالت: "گر آن بخریده بازده بعیب"^{١١} فقال: "بازدادم"^{١٢} إذا نوى الطلاق يقع. فلو قال أبوها: "بعیب بمر بازده"^{١٣} (فقال: "بازدادم")^{١٤} لا^{١٥} يقع؛ لأنه بمنزلة قوله^{١٦} "الحقي بأهلك". لو قال: "هرجگاه زن بزني كنم اورا طلاق"^{١٧} يقع على أول مرة. ولو قال: "هرجه بزني كنم"^{١٨} يقع على كل امرأة يتزوجها. فلو قال: "دست بازداشتتم بيك طلاق"^{١٩} فقالت: "بازگوي تا گواهان بشنوند"^١ فقال: "دست بازداشتتم بيك طلاق"^٢ ثم سأله أجنبي وقال له^٣: "بسه دست بازداشتی زترا"^٤ فقال: "دست بازداشتمش

^١ "إن أعمل هذا العمل أو لا أعمل فزوجته منه مطلقة"

^٢ م : بتطليقتين.

^٣ "حتى لو رأيت وجهاً غير وجهها فهي محرمة علي"

^٤ "قصدت بهذا وجه الأم"

^٥ "امسك اثنين"

^٦ "امسك اثنين"

^٧ م : فلو.

^٨ "صار معطياً"

^٩ ج، م، ف : داده این کار . لا تستطيع أن تعطي معن للعبارة التي أضيفت إلى المتن هي أكثر إفادة في النسخ على ظننا.

"قد عمل هذا الأمر"

^{١٠} م : يتشاجرا.

^{١١} "إن أعاد الشيء الذي اشتراه بسبب العيب...."

^{١٢} "أعدته"

^{١٣} "ارجعه لي بعيب واحد"

^{١٤} م، ف : - (.....). "أرجعته"

^{١٥} ج، ف : - لا.

^{١٦} م، ف : - قوله.

^{١٧} "كلما أصبحت لأي زوجة زوجاً هي مطلقة"

^{١٨} "كلما يكون لي زوجة"

^{١٩} "أمرك بيدك"

[ب/٥٤] **بَيْكُ طَلَّاقٌ** ° يقع ثلاثاً، إلا إذا قال: "عنيث (بالثاني والثالث) ٧ اخباراً". قال رضي الله عنه: لا يقع إلا واحدة؛ لأن الأول بائن؛ لأن قوله: "دُسْتُ بَارِدًا شَتْمٌ" ٨ معنى قوله "خليت سبيلك" والثاني كذلك فلا يقع. ثم قال وفي هذه المسألة اختلاف المشايخ فيتأمل ٩ عند الفتوى. لو قال: "تُرَايُكَ طَلَّاقٌ يَكُ طَلَّاقٌ يَكُ طَلَّاقٌ" ١٠ يقع الثلاث. ولو قال: "تُرَايُكَ طَلَّاقٌ هَمِيمٌ يَكُ طَلَّاقٌ" ١١ يقع واحدة.

سكران ضرب امرأته فقالت له: "تُو مُسْلِمَانُ نَهْ كِه بَرِيئِ صِرْفَتِ مِي زَنِي" ١٢ فقال: "لَاوَجِي مُسْلِمَانُ نِيَسْتِ وَجِي كَافِرَاَسْتِ" ١٣ ثم قال بعد ذلك: "هَرَجِه وَارِدِ دُنْيَا زَنَسْتِ اَزْوَجِي بَسَه طَلَّاقٌ" ١٤ لا ١٥ يقع ثلاثاً؛ لأن ردّة السكران لا تصح استحساناً. زوجة قالت: "بُر مَن نَفَقَه نَدَهِي وَمَرَاشِيمَار نَمِي دَارِي مَرَا اَزْبَهَرِ مِسْوَاك زَدَن مِي دَارِي" ١٦ قال: "اگر تبايك سالي تورا مسواك كنم تو ازوَجِي طَلَّاقٌ" ١٧ إن أراد به الوطئ يكون مولياً. لو قال: "إِن فَعَلْتُ كَذَا اِيْن زَن كِه مَرَا بِيْحَانَه اَسْتِ بَسَه طَلَّاقٌ وَدَرِيْن حَالِ زَن بِيْحَانَه نِيَسْتِ يَقَع" ١٨ والمراد التي في نكاحه. ولو قال: "اِيْن

١ "قل مرة ثانية حتى يسمع الشهود"

٢ "أمرك بيدك"

٣ م : - لها.

٤ "ملكت الامرأة ثلاث طلاقات"

٥ "أطلقت يدها بطلقة واحدة"

٦ ج : ثلاثا.

٧ ج : (بالثالث و الثاني).

٨ "أعطيت ليده"

٩ م : فتأمل.

١٠ "لك طلقة واحدة، طلقة واحدة، طلقة واحدة"

١١ "لك طلقة واحدة، بنفس طلاق واحد"

١٢ "أنت لست مسلماً حتى تضرب بهذه الصفة"

١٣ "هي ليست مسلمة هي كافرة"

١٤ "أي امرأة تأتي إلى الدنيا هي مطلقة بالثلاث"

١٥ ف، م : - لا.

١٦ "لا تعطني نفقة ولا طعام وتضربني لكل مسواك"

١٧ "إن أجعل لك لمدة سنة السواك يكون منه الطلاق"

١٨ "إن فعلت كذا فامرأتي التي في البيت مطلقة ثلاثا وكان المرأة ليست في البيت حالياً... يقع الطلاق"

"لو قال: لو عمل ذلك الشيء المرأة التي في البيت تكون مطلقة، حتى لو لم تكن المرأة موجودة في البيت وقع الطلاق"

زَنْ كِه مَرَا بَدِيئِ حَاثِه اَنْدَرَسْت^١ لا يقع لتعيين^٢ البيت. فلو قال: "تُتْرَا طَلَاقٌ"^٣ يقع رجعية. ولو قال: "طَلَاقٌ تُتْرَا"^٤ يكون تفويضا إن طلقت في المجلس [٥٥/أ] يقع.

لو قال له: "هَرَارَ طَلَاقٌ بَدَامَنْتُ اَنْدَرَكْرَدَمُ"^٥ يقع الثلاث^٦، ولو قال: "لم أرد به الطلاق" فالقول قوله مع اليمين^٧. لو قال: "أَرُ تُو بِيْحَانَ فُو مَاكْرُ رَوِي تُتْرَا طَلَاقٌ"^٨ (فذهبت)^٩ إلى باب دارها به^{١٠} و^{١١} انصرفت ولم تدخل^{١٢} الدار لم يقع.

سکران قالت له امرأته: "سَرَبَرَمِيْنِ نِه"^{١٣} فقال: "اَكْرَسَرَبَرَمِيْنِ نِهْمُ تُتْرَا طَلَاقٌ"^{١٤} وتنفس ثم قال: "مَكْرُ بَمَرَادِ خَوِيْشِ"^{١٥} إن كان تنفسه^{١٦} لانقطاع نفسه صح الإستثناء. لو قالت لزوجها: "مَرَا مَلْدَارُ"^{١٧} فقال الزوج: "نَادَاشْتَهْ كِيْرُ"^{١٨} إن اراد به الطلاق يقع. ولو قال: "نَادَاشْتَهْ اَنْ كَارُ"^{١٩} لا يقع، وكذلك: "نَادَاشْتَهْ بِنْدَارُ"^{٢٠}.

^١ "زوجتي التي في هذا البيت"

^٢ م : لتعين.

^٣ " لك طلقة واحدة"

^٤ "لك طلقة واحدة"

^٥ "وضعت في فسطانك ألف طلقة"

^٦ ج : الثلث.

^٧ م : يمينه.

^٨ "إن تذهبي لبيت أمك فأنت مطلقة"

^٩ م : (قد مشيت).

^{١٠} م، ف : - به.

^{١١} ج : - و.

^{١٢} م : يدخل.

^{١٣} "ضع رأسك على الأرض"

^{١٤} "إن أضع رأسي على الأرض فأنت مطلقة"

^{١٥} "لكنه على ما أرادته..."

^{١٦} م، ف : تنفسه.

^{١٧} "لا تملكني"

^{١٨} "لا تكونين ممسكة"

^{١٩} "هو ليس مالك هذا الأمر"

^{٢٠} "ليس صاحب لأي قناعة"

فلو قال لها ولم يدخل بها^١: " أَكْرُتُوزَنَ مِنْى تُرَا بَيْكِ طَلَاقِى وَدُو طَلَاقِى دَسْتُ بَارْذَاشْتَمَ " يقع ثلاثاً^٢، ولو لم يقل: " دَسْتُ بَارْذَاشْتَمَ " [يقع واحدة؛ لأنّ في الوجه الأول الكلام إنّما يتم عند قوله دَسْتُ بَارْذَاشْتَمَ^٣]؛ لأنّ هذا تقسيم الأول فيقع ثلاثاً^٤ جملة، وفي الوجه الثاني كلام تام فبانت بالأولى لا إلى عدّة.

لو قالت لزوجها: " يَا كَفْرَ " فقال: " أَكْرُ مَنْ كَفُرَ فَأَنْتِ طَالِقٌ " ^٥ [هو اسم للمهمل الاجرن وكفر / ابكر م [ربك الضعيف الذي بعد وخول^٦ الحواري^٧] ^٨ وكذلك "تَحَامَ رِيْشَ وَعَبَا رِيْشَ" ^٩ لحية^{١٠} فوقها صدغ "وَكَجَ رِيْشَ" ^{١١} وكج الذي يضحك منه "وَيَامِسَ" ^{١٢} ريش^{١٣} الذي لا يميل إلى الرشد، "وَأَبْلَهَ رِيْشَ وَخَرِيْطَهَ رِيْشَ" ^{١٤} الذي طالت لحيته وعرضت "وَكَاوُ رِيْشَ" ^{١٥} [ب/٥٥] گَاوُ الذي لحيته اضطجعت على الصدر [ويشم ريش وابله [دايمه م] ريش هو سريع الانخداع من غير حمية وبملمه ريش كث [كنك م] اللحية جداً. ^{١٦}

^١ ج : - بها.

^٢ "إنّ أنك زوجتي أضع في يدك طلبة وطلقتين من جديد"

^٣ ج : التلث.

^٤ "موضوع في يده"

^٥ "موضوع في يده"

^٦ ج : - [.....].

^٧ ج : ثلثا.

^٨ يا كافر أصل هذه الكلمة بهذا الشكل " يا كبر "

^٩ "إذا كنت كافراً [كبرم] فأنت طالق"

^{١٠} م : - وخول، + وصول.

^{١١} ما يفهم من هذه الجملة أي معنى.

^{١٢} "لحيته كثيفة وجعدية"

^{١٣} م : لحيته.

^{١٤} "لحيته غير ممشوّطة"

^{١٥} م : - ويامس.

^{١٦} "صاحب اللحية السفهية غير واجد الطريق الصحيح"

^{١٧} "لحية المجنون طويلة وغير مرتبة"

^{١٨} "ملتح مثل لحية الثور - ذو اللحية مثل لحية الثور"

^{١٩} ما يفهم من هذه الجملة أي معنى.

ولو قال: " أَكْرَ دُحْتَرُ فُلَانٌ مَرَادِهِ سِتُّ أَوْ رَا طَلَاقٌ" ^١ فتزوجها لا تطلق؛ ^٢ لأنه لم يذكر النكاح. ولو قال: " أَكْرَ مَرَا بَزْنِي دَهْسَتْ" ^٣ فتزوج لا تطلق؛ لأنه حث قبل الدخول في نكاحه فصار كما لو قال: "إن جلستُ في نكاحك فأنت طالق" فجلس ثم تزوجها لا تطلق؛ لأنه حث قبل الزوج. فلو قال: "أمر امرأتي بيدها" فقالت: " دَسْتُ بَارْزَادَشْتَمٌ" ^٤ ولم يقل: " حِوَسْتَنُ رَا" ^٥ لا يقع كالمخيرة إذا قالت: "اخترتُ" لا يقع، فإن قالت: " عَنِيتُ نفسي" إن كان في المجلس تصدق؛ ^٦ لأنها تملك ^٧ الإنشاء، وإن قالت لا فإن قال: "أنا استنكف منك" فقالت المرأة له: "إن المرأة كالبزاق في الفم فإرم به" فقال الزوج: "توتوتو" ^٨ ونوى الطلاق لا يقع كما إذا بال ونوى الطلاق. وكذلك لو قالت ^٩: "زَنُ كَشَشِ دَرِيدَه بُودُ بِيَرُونُ أَنْدَازُ فَرْمِي بِمَكْعَبِه" ^{١٠} ونوى لا يقع.

رجل قال: "تترا بسبيار طلاق" ^{١١} يقع اثنتان؛ لأن الشيء إذا ضم إلى شيء يصير ^{١٢} كثيراً. فلو قال لها: "بَعَيْبِ بَارْزَادَا كَمَتْ" ^{١٣} ونوى الطلاق يقع ^{١٤}.

فلو قال: " أَكْرَ مَرَا بَدِينِ جِهَانُ زَنُ بُودُ بَسَه طَلَاقٌ" ^{١٥} فتزوج امرأة طلقت ثم تزوج امرأة لا تطلق؛ لأن اسم [٥٦/أ] "زن" ^{١٦} يتناول واحدة. رجل قال: "بَارُ حُورْدِيمِ وَ نَبِيْدُ حُورْدِيمِ زَنَانِ مَا بَسَه رَاه" ^{١٧} ثم قال له رجل بعد ما

^١ "إن زوجني بنت فلان فهي مطلقة"

^٢ م : يطلق.

^٣ "إن زوجني إياها"

^٤ "إن املك مرة أخرى"

^٥ "لها، لنفسها"

^٦ م : يصدق.

^٧ م : يملك.

^٨ " أنت، أنت"

^٩ م , ج : قال.

^{١٠} "أصحتُ امرأته حذاء ممزقا إزم الخارج. ورمى إلى العتبة"

^{١١} "لك طلاقات كثيرة"

^{١٢} ج : يصيرا.

^{١٣} "أرجعك معيوباً"

^{١٤} م , ف : وقع.

^{١٥} "إن كان لي في العالم زوجة هي مطلقة ثلاثاً"

^{١٦} زوجة

^{١٧} "أكلنا وشربنا النبيذ فنسوتنا على ثلاث طرقات"

سكت: "بِسْه طَلَّاقٌ" ^١ فقال الرجل: "بِسْه طَلَّاقٌ" ^٢ لا تطلق ^٣ امرأته؛ لأنه لما سكت ساعة انقطع الكلام الأول فصار ابتداء كلام.

رجل قال لامرأته: "دَسْتُ أَرْمِي بَارِزًا" ^٤ فقالت: "بَارِزٌ اِسْتَمَّ بِسْه طَلَّاقٌ" ^٥ فقال الزوج: "مَنْ سَرَّ بَارِزٌ اِسْتَمَّ" ^٦ إن نوى واحدة فواحدة وإن نوى ثلاثاً ^٧ فثلاث ^٨ وإن لم ينو شيئاً فلا يقع؛ لأنه لو وقع وقع ^٩ بقوله: "مَنْ سَرَّ بَارِزٌ اِسْتَمَّ" ^{١٠} وبهذا لا يقع إلا بالنية. لو قال لامرأته: "مَرَّارٌ طَلَّاقٌ تُؤَيِّبُكَ كَرْدَمٌ" ^{١١} يقع الثلاث ^{١٢} ومعناه طلقتك الفأً بواحدة أي ^{١٣} بدفعة. فلو قال: "مَرَّارٌ طَلَّاقٌ أَكْرَبُ شَيْمَانُ نَشْوَمٌ" ^{١٤} لا يقع سواء ندم أو لم يندم، فإن ^{١٥} ندم فلا شك وإن لم يندم في الحال ربما يندم بعد ذلك.

(فلو قالت) ^{١٦}: "يَكِي كَارُ كُنْمُ رَوَادَشْتِي؟" ^{١٧} فقال: "دَاشْتَمُ" ^{١٨} فقالت: "طَلَقْتُ نَفْسِي" لا يقع، والقول قوله. إذا سألت زوجها الطلاق فقال: "بُدُوْرُخُ رُو" ^{١٩} يقع إذا نوى (والله أعلم) ^{٢٠} [قال رضي الله عنه: لا يقع كما

^١ "ثلاث طلاقات"

^٢ "ثلاث طلاقات"

^٣ م : يطلق.

^٤ "خذ اليد مني"

^٥ "أرجعتها بثلاث طلاقات"

^٦ "ارجعت الرأس"

^٧ ج، م : ثلثا.

^٨ ج : فنلنا.

^٩ ج : - وقع.

^{١٠} "ارجعت الرأس"

^{١١} "جعلت ألف طلقة واحدة"

^{١٢} ج : الثلث.

^{١٣} ج - اي، + إلى.

^{١٤} "إن لم أندم لك طلقة"

^{١٥} ج : وإن.

^{١٦} ج : (فقلت).

^{١٧} "فعلت واحدة فهل يجوز؟"

^{١٨} "تمام"

^{١٩} "أذهب إلى جهنم"

^{٢٠} ج : - (...).

إذا قال: "اذهبي إلى بيت أخيك" بخلاف قوله: "اذهبي إلى بيت أهلك". "ولأنّ بالطلاق لا ترجع إلى جهتهم فلا يقع" ^١ (والله أعلم) ^٢.

كتاب العتاق

لو قال: "اعتقوا عبدي الذي [ب/٥٦] هو قديم الصحبة" تناول ^٣ الذي صحبه سنة، لو قال لعبده: "ياسيد" أو قال: "ياسيدي" لا يعتق. وكذلك لو قال: "يا آزاد مَرْدٌ" ^٤ أو قال: "يا آزاد مَرْدٍ مِّنْ" ^٥؛ لأنّه يراد به الكرامة. وكذلك لو قال للأمة: "ياسيدتي" أو قال: "يا آزاد زَنْ" ^٦ أو قال: "يا كدْبَانُوي مِّنْ" ^٧ لا يعتق ^٨. ولو قال لزوجته: "بِنْدَهُ مِّنْ آزَادٍ أَكْرَمٌ مِّنْ أَرْ شَهْرٍ بِرَوْمٍ" ^٩ "بَاتُو أَرْ عَمَّ بِدِهِي" ^{١٠} فخرج من ^{١١} البلد ^{١٢} ثم رجع لا يعتق؛ لأنّه بر. إذا اعتق أمّ ولده على أن يتزوجها وقبلت ثم أبت فلا شيء عليها من السعاية؛ لأنّ رقها غير متقوم.

رجل قال لعبده: "أنت ولدي الأكبر" عتق في القضاء إذا قال في مرضه: "أَنْ تَبْدُ كَانَ مَرَا أَرْبِيشُ مِّنْ بِنْدِهِ مَمَانْدٌ" ^{١٣} فهذا بمنزل الوصية بعقبتهم. لو قال لأمته: "وجهك أضوء من السراج يا من أنا عبدك" لا تعتق. ولو قال لعبده: "أنت حرٌّ قبل الفطر والأضحى بشهر" يعتق في أوّل رمضان. لو قال لعبده: "آزاد تُوَاوَزَ مِنِّي" ^{١٤} إن نوى العتق يعتق وإلا فلا.

^١ م : - [.....].

^٢ ج، م : - (....).

^٣ ج، م : يتناول.

^٤ "أبها الرجل الحرّ"

^٥ "يا زوجي الحرّ"

^٦ "أبها المرأة الحرّة"

^٧ "يا سيدتي - يا زوجتي السيدة"

^٨ م : تعتق.

^٩ "إن أذهب من المدينة عبدي حرّ"

^{١٠} "أعمك الله"

^{١١} م : - من، + عن.

^{١٢} م : - البلد، + الليلة.

^{١٣} "إن لم يكن هو فلا يثق عبدا من بعدي"

^{١٤} "أنت مني حرّ"

عبد مسلم أخذه الكافر وأدخله دار الحرب، ثم هرب منهم عتق؛ لأنهم ملكوه فإذا هرب فقد استولى على ملك الكفار.

رجل قال لآخر: "جاريته هذه لك على أن يعتق (عبدك فلان)¹ عني" ودفع الجارية، لا تكون² الجارية ملكاً له حتى يعتق العبد. عبد في يد رجل فقيل له: "اعتقه" فأومى برأسه لا يعتق. ولو كان في [٥٧/أ] حجره صبي فأومى برأسه أنه ابنه ثبت³ النسب.

مولى⁴ قال لعبده: "إن استقبلك أحد فقل: "أنا حرٌّ" يعتق في القضاء. رجل قال لأمتيه: "إحداكما حرّة" ثم قال: "لم أعن هذه" عتقت الأخرى. ولو قال: "إن اشتريتُ عبدين صفقة واحدة أو عبدين معاً" فاشترى ثلاثة⁵ يعتق الإثنين منهم، والخيار إليه.

فلو قال: "كلّ امرأة أتزوجها فهي طالق" فتزوج امرأة بنكاح فاسد، ثم تزوج امرأة بنكاح صحيح تطلق. ولو قال: "كلّ عبد اشتريته فهو حرٌّ" فاشترى واحداً شراءً فاسداً، ثم اشترى صحيحاً لم يعتق. والفرق أنّ في النكاح لم ينحل اليمين بالنكاح الفاسد فينحل بالنكاح الصحيح. وفي الشراء انحلت بالشراء الفاسد، ولكن لم يعتق؛ لعدم الملك ولا يعتق بالشراء الصحيح؛ لانحلال اليمين قبله.

فلو قال: "لله عليّ أن أتصدق بهذا العبد." فقتل خطأً وأخذ المولى قيمته فعليه أن يتصدق بقيمته؛ لأنها خلفته. ولو قال: "لله عليّ أن أعتق هذا العبد" لا يجب التصديق بالقيمة؛ لأنّ القيمة ليست بخلف العتق. رجل وهب نفس العبد للعبد، عتق قبل أو لم يقبل.

لو قال لمكاتبه: "إن أنتَ عبدي فأنتَ حرٌّ" لا يعتق (لقصور الرق)⁶. رجل أعتق عبده وفي يده مال فهو للمولى سوى ثوبه. لو قال لعبده: "اشتر نفسك مني بألف" فقال: [٥٧/ب] "اشتريتُ." صحّ؛ لأنّه بمنزلة قوله: "أنتَ حرٌّ على ألف درهم".

¹ ج : (عبد لفلان).

² م : يكون.

³ م : يثبت.

⁴ م : مولا.

⁵ ج : ثلاثة.

⁶ م، ف : (لقصوره).

رجل قال لعبد رجل: "إن وهبك لي مولاك فأنت حرٌّ"، إن كان العبد في يد الواهب وقال: "وهبتُ لك" لا يعتق، قبل أو لم يقبل؛ لأنَّه انحلت اليمين قبل القبول. ولو كان العبد في يد الحالف وديعة وهو بدأ وقال: "هب لي هذا العبد" فقال: "وهبته لك" عتق؛ لأنَّ القبول كان سابقاً. عبد يخيط فقال المولى: "هذا خياطة حرٌّ" لم يعتق؛ لأنَّه تشبيه. فلو قال لعبد: "يا مولاي زاده" أو قال: "أبوك حران" لا يعتق والله أعلم.

كتاب الأيمان والندور

رجل حلف لا يشرب هذا الماء فجمد الماء وتناول جمده لا يحنث؛ لأنَّه زال اسم الماء، فإن ذاب وشرب حنث، كما لو حلف أن لا يجلس على هذا البساط فخيط^٢ خرجا فجلس لا يحنث، ولو فُتق وصار بساطاً وجلس حنث؛ لأنَّه عاد الاسم من غير فعل فيه.

ولو حلف لا يلبس ثوباً من غزل فلانة فلبس ثوباً خيط (من غزلها)^٤ لا يحنث، وكذلك لو اتخذتكة من غزلها؛ لأنَّه لا يسمى لابساً، وكذلك في اللبنة والدلق (وفي الرقعة)^٥ يحنث، وكذلك بالشبكة والقلنسوة يحنث^٦؛ لأنَّه يسمى لابساً لها. رجل قال: "إن فعلتُ كذا فألف درهم من مالي صدقة" ففعل وله مائة، فلا يلزمه [٥٨/أ] سواها.

رجل حلف أن لا^٧ يطاء امرأته فاستلقى^٨ على قفاه وصعدت عليه المرأة وقضت حاجتها يحنث. إن حلف لا يخرج من الدار وفيها شجرة أغصانها في السكة فصعدها لا يحنث. رجل هرب إلى دار فلان فحلف صاحب الدار أنه لا يدري أين هو، وهو يريد أيّ مكان لا يحنث. إذا حلف أن لا يشرب الخمر في قرية فشرب في كرومها وهي منفصلة عن العمران لا يحنث، وكذلك لو حلف أن لا يدخل بلدة كذا، فهي على العمران. ولو حلف أن لا يدخل

^١ م - بدأ، + يدا.

^٢ م، ف : مولي.

^٣ م، ف : فحيط.

^٤ م، ف : (بغزلها).

^٥ م : (و بالرقعة).

^٦ م - يحنث.

^٧ م - لا.

^٨ م، ف : فاستلقا.

ولاية سمرقند فدخل الرستاق يحنث. ولو قال: "اَگَر تَايْکُ سَأَلْ دَسْتِ بَزَنْ قَرَارُ گَنْم" ^١ أو قال: "يابنن فراز آيم" ^٢ فهو ^٣ يحمل على الجماع.

رجل حلف أن لا يفعل حراماً فتزوج نكاحاً فاسداً لا يحنث، وإن حلف أن لا يأكل حراماً فأكل مال الغصب أو السرقة لا يحنث، ويحمل على حرام العين وقيل يحنث. رجل حلف أن لا يأكل خبزاً فأكل قرصاً يقال لها كَلْجَه ^٤ يحنث، وكذلك بالميسر الذي يقال له "نواله"، وفي رواية لا يحنث. ولو قال: "الله علي صوم كشهر رمضان" فعليه أن يصوم ثلاثين ^٥ يوماً إلا إذا نوى التتابع. ولو قال: "أنا بريء من هذه الثلاثين" ^٦ يوماً يعني به شهر رمضان إن عني عن فرضيته أو حرمة، فعليه كفارة اليمين.

رجل حلف أن لا يكلم ^٧ [ب/٥٨] فلاناً إلى الصيف أو إلى الشتاء، إن كان من أهل المعرفة بالحساب فهو بالحساب على عرف البلدة وإن لم يكن فأول الشتاء الوقت الذي يحتاج الناس فيه إلى لبس المحشوق والقرو وآخر ذلك ما استغنى الناس عنها، والربيع من آخر الشتاء إلى أول الصيف، والخريف من آخر الصيف إلى أول الشتاء. ولو حلف إلى قدوم الحاج فإذا قدم واحد انتهى اليمين.

رجل حلف أن لا يتزوج من بنات فلان وليس له بنت ثم ولدت فتزوجها لا يحنث، وفي رواية يحنث، قال رضي الله عنه: رواية ظاهر الكتاب أنه لا يحنث وهو الصحيح؛ لأنه ^٨ في إضافة النسبة ^٩ لا يدخل الحادث بعد اليمين في اليمين. رجل حلف أن لا يسكن هذه الدار فأراد أن يخرج فوجد الباب مغلقاً ولم يجد المفتاح أو منع

^١ "إن أجنب يدي من امرأة سنة"

^٢ ما يفهم من هذه العبارة أي معنى. الجملة المناسبة كذا: "تَايْکُ سَأَلْ بَزَنْ قَرَارُ آيْم" "لو أكون لمدة سنة بعيداً عن المرأة".

^٣ م : - فهو.

^٤ ج : - يحمل.

^٥ هذا اسم.

^٦ ج : ثلاثين.

^٧ م ، ج : الثلاثين.

^٨ م : يتكلم.

^٩ م، ف : لأن.

^{١٠} ج : + في.

^{١١} م :- النسبة، + البنت.

عن الخروج لا يحنث. رجل قال لامرأته: "إن سكنت في هذه الدار فأنت طالق" واليمين بالليل فهي إلى الصبح معذورة؛ لأنها تخاف. ولو قال الرجل فهو غير معذور، قال رضي الله عنه: لا فرق بين الرجل والمرأة في الحكم.

ولو حلف وقال: "أگر امشب درین شهر باشم" فأصابته الحُمَّى وسكن يحنث^٢ بخلاف المقيد؛ لأنه مكره والمريض لا. رجل حلف أن لا يلبس هذا الثوب فألقى عليه وهو نائم لا يحنث؛ لأنه ليس بلايس كمن حلف [٥٩/أ] لا يدخل فأدخل وهو نائم. ولو كان منتبها فألقى عليه، إن رماه^٣ في الحال لا يحنث. وإن ترك حنث سواء علم أنه الثوب المحلوف عليه أو لم يعلم. رجل حلف أن لا يأكل لحماً اشتراه فلان، فاشتري سَخْلَةً فأكل منها لا يحنث. رجل قال لامرأته: "إن لم تبيتي هذه الليلة في حجري فأنت طالق" فنامت^٤ في فراشه دون حجره^٥ لم يحنث؛ لأنه مجاز، كما في قوله تعالي "وربائبكم اللاتي في حجوركم"^٦.

ولو قال لغريمه^٧: "والله لا ادعى^٨ مالي عليك" فقدمه إلى القاضي وحلفه^٩ لا^{١٠} يحنث. رجل حلف أن لا يشارك فلاناً في هذه البلدة فخرجا وشاركا^{١١}، ثم دخلا إن أراد عقد الشركة برّ وإن أراد العمل بالشركة حنث. رجل عاتبته امرأة على الشرب فقال: "إن تركت شربه أبداً فأنت طالق" فإن كان بعزم أن لا يترك شربه لا يحنث. إذا حلف أن لا يسكن هذه الدار، فنقل متاعه وألقاه في السكة لا يحنث إذا سلم داره إلى مؤجرها.

رجل قال: "والله لأقضين ما لك اليوم" فأعطاه ولم يقبل لا يحنث. رجل حلف أن لا يدخل هذا المسجد فهدم ثم بُني مسجداً آخر فدخل يحنث؛ لأن اسم المسجد لا يزول بالهدم. رجل حلف لا يدع غريمه يذهب حتى

^١ "إن أبيت في هذه المدينة الليلة..."

^٢ ج : حنث.

^٣ ج : ارماء.

^٤ ج : أن.

^٥ م : - فنامت، + فباتت.

^٦ ج : - في + و.

^٧ ج : حجري.

^٨ سورة النساء ٤/٢٣.

^٩ م : لغريم.

^{١٠} ج، ف : ادعى.

^{١١} م : حلف.

^{١٢} ج، ف : -، لا، + لم.

^{١٣} ج : تشاركا.

يعطي دينه فنام وذهب غريمه لا يحنث. رجل حلف أن لا يأخذ من [ب/٥٩] فلان الدراهم التي هي ثمن المتاع، فأخذ العوض حنطة^١ أو شعيراً لم^١ يحنث. رجل حلف أن لا يأكل من أزودة^٢ فلان فتناول^٣ خمراً حملها^٤ لا يحنث؛ لأنه لا يراد عرفاً. رجل حلف أن لا يأكل من مال فلان "ثم سيم أفكند جيزي خريدند وخورد"^٥ لا يحنث. فإن حلف لا يسرق فأكل العنب أو حمل إلى منزله وهو آكار أو وكيل له لم يحنث، وما سوى ذلك لو رفع من الحبوب أو غلة^٦ القنأه ولم يُخبر فهو سرقة. عبد حلف لا يتزوج^٧ فزوجه مولاه وهو كاره لا يحنث، كما لو حلف لا يشارك فشارك شريكه. ولو حلف لا يعمل القصاره مع فلان فعمل مع شريكه يحنث.

رجل حلف لا يعمر بيته فخرب حائطً بينه وبين جاره فعمر^٨ بيته الجار يحنث. رجل حلف لا يأكل لحم شاة فأكل لحم عنز لا يحنث. إذا قال بسم الله لا يكون يميناً. رجل حلف أن لا يأكل من بركاء^٩ فأكل من محيضا وهو دوع يحنث. ولو أكل منها (ذو غباء)^{١٠} لا يحنث.

رجل حلف لا يستعير من فلان شيئاً فأردفه على دابته لا يحنث؛ لأنّ العارية أن يسلمها إليه. لو حلف أنه ليس في المنزل مرقة ثم تبين، إن كانت قليلة لا يعبأ بها أو كانت فاسدة لا يحنث. ولو قال: "أنا بريء من الله"، أو "من الصلاة"، أو "من شهر رمضان" يكون يميناً.

ولو^{١١} حلف أن لا يركب [أ/٦٠] المركب، فهذا على الفرس والبرذون^{١٢}، فلو ركب ظهر إنسان لعبور النهر لا يحنث لعدم العرف. لو حلف أن لا يضرب بالفأس^١ فضرب بمقبضه^٢ لا يحنث. لو قال: "إن فعلت كذا فاشهدوا

^١ م، ف : - لم.

^٢ م، ف :- ازودة، + اوردة.

^٣ م : فتناول.

^٤ م :- حملها، + حلها.

^٥ "بعد ذلك اشترى له شيئاً ظلماً فأكله"

^٦ م : غلته.

^٧ م : تتزوج.

^٨ ج، ف : فعمره.

^٩ ممكن أن يكون اسم مكان.

^{١٠} م، ف : (دوع ما).

^{١١} ج :- ولو، + وإن.

^{١٢} البرذون: دابة خاصة لا تكون الأيمن من الخيل والمقصود منها غير العراب فالبرذون من الخيل ما ليس بعربي. الزبيدي، تاج العروس، ب-ر-ذ-ن.

فاشهدوا عليّ بالنصرانيّة" ففعل يحنث كما لو قال: "أنا نصرانيّ". فلو قال: "أنا بريء من القرآن" يكون يميناً. ولو قال: "بريء من الكتب الأربعة" يكفيه كفارة واحدة. ولو قال: "إن فعلتُ كذا فأنا بريء من التوراة وبريء من الإنجيل وبريء من الزبور وبريء من الفرقان بالحنث" تجب أربع كفارات.

رجل حلف أن لا يأكل من هذا اللحم فأكل منه^٣ يحنث ومن مرّفته^٤ لا يحنث. فلو قال: "بالقرآن" أو قال: "والقرآن ما فعلت كذا" وهو يعلم أنّه كاذب يستغفر الله. ولو قال: "أنا بريء من القرآن" يُخشى عليه الكفر.

رجل حلف أن لا يشرب شراباً يسكر منه فصب ما يسكر فيما لا يسكر، إن كان المختلط بحال لو شرب منه الكثير^٥ يسكر، يحنث. فلو حلف أن لا يضرب فلاناً فجذب ثوبه وأصاب وجهه وأوجعه لا يحنث. رجل حلف لا يكلم فلاناً ففرع الباب فقال: "كيسست؟"^٦ لا يحنث؛ لأنه لم يخاطبه. ولو قال: "كيت توت؟"^٧ يحنث. على ميت دين فطولب الوارث فحلف أنّ ليس عليه شيء، فإن لم يعلم بموت المورث لم يحنث. رجل حلف أن لا [ب/٦٠] يأكل من هذا الخل فاتخذ منه سكباجاً^٨ فأكله لا يحنث.

رجل حلف أن لا يكلم فلاناً وفلاناً، إن نوى الجمع لا يحنث بكلام الفرد والعرف أن يحنث بكلام^٩ أحدهما. رجل حلف أن لا يأكل هذه البيضة، فالحنث بأكل كلها في مجلس واحد. ولو حلف أن^{١٠} لا يأكل من هذه الخابنة التي فيها الزيت فأكل بعضها يحنث. ولو كان مكان الأكل بيعاً فباع بعضها لم يحنث؛ لأنّ الأكل

^١ م :- بالفأس، + بالناس.

^٢ م :- بمقبضة، + بالمطرقة.

^٣ م، ف :- منه.

^٤ م : مرّفته.

^٥ ج :- الكثير، + الكبير.

^٦ "من هو؟"

^٧ "من أنت؟"

^٨ سكباجا: السكباج بالكسر معرّب عن سرکه باچه وهو لحم يطبخ بخل هذا احسن ما يقال وما نقله شيخنا عن ابن القطاع فهو مخالف لقواعدهم ويقال سكبج الرجل إذا اعدّ سكباجا. الزبيدي، تاج العروس، س-ك-ب-ج.

^٩ م :- بكلام.

^{١٠} م، ف :- أن.

لايتأتى على جميعها في مجلس واحد والبيع يتأتى. رجل حلف أن لا يعير فلاناً فأعار وكيله يحنث^١ لأنّ الوكيل في باب الإعارة رسول.

رجل حلف أن لا يلبس السراويل فأدخل إحدى رجله لا يحنث وكذلك في إحدى الخفين. فإن حلف أن لا يأكل ملحاً فأكل طعاماً فيه ملح ولا يجد ملوحته لا يحنث كمن حلف لا يأكل الفلفل فأكل طعاماً فيه الفلفل فإذا وجد طعمه يحنث. إذا أكرهها على هبة المهر^٢ فوهبت ثم أنكرت فللقاضي أن يحلفها أنك ما وهبت له طوعاً، و"لو حلفت: "اگر این کودک را ایشب دارم"^٣ فجاءت امرأة^٤ أخرى وشهدت في المهد وهي أرضعته تحنث؛ لأنّ إمساكه بالرضاع.

لو حلف أن لا ينظر إلى وجهها فنظر وهي منتقبة لا يحنث، إلا إذا كان أكثر الوجه مكشوفاً.

رجل قال: "إن اشتريت بهذه [٦١/أ] الدراهم تمراً فأكله فعبده حرّ"، فاشترى ولم يأكله ثم عادت إليه تلك الدراهم فاشترى^٥ بها تمراً آخر وأكله لم يحنث؛ لأنّ اليمين تناولت شراءً واحداً. رجل حلف أن لا يخرج من الري^٦ إلى الكوفة فخرج إلى مكة ومر عليها لم يحنث. فلو قال: "لأضربتك بالسُّوط حتى تموت" فهذا على المبالغة دون الموت ولو قال: "بهذا السيف" فهو على الموت. ولو قال: "والله لا أكلمك ما دمت في هذه^٧ الدار"، فاليمين ينتهي بانتقال يبطل السكنى.

ولو قال: "والله كه اين خانه آندر تباشم يابدين ديه كز تباشم"^٨ إذا خرج على نية أن لا يعود لا يحنث. رجل حلف أن لا ينام حتى يقرأ كذا وكذا فنام جالساً لا يحنث. رجل حلف لا يقذف فلاناً أو^٩ لا يشتم، فشتم أو

^١ ج : حنث.

^٢ م : - المهر.

^٣ ج، ف : - و.

^٤ " إن أملك هذا الطفل هذه المساء"

^٥ ج : + امرأة (مكرر).

^٦ م، ف : واشترى.

^٧ م : - الري، + البرية.

^٨ م : - هذه، + هذا.

^٩ "والله إن لم ادخل في داخل هذه البيت، لو لم أكن هنا..." أو " إن لم أكن في هذه القرية..."

^{١٠} ج : - أو، + و.

قذف ميتاً يحنث. إذا قال: "لا أكلم فلاناً حتى يقع الثلج" فوقع^١ في بلدة أخرى فكلمه حنث. فلو قال: "أكرأزد يك كرددو تو ببحورم ترا طلاق ديك پخت وگس ديگر راوي گرم كرد" ^٢ لا يحنث.

لو قال لامرأته: "إن خرجت من هذه الدار بغير إذني فأنت طالق" فقالت له^٣: "أتريد^٤ أن أخرج^٥ حتى أصير^٦ مطلقة" فقال: "نعم" فخرجت تطلق؛ لأن هذا ليس بأذن. فإن قامت على الأسكفة^٧ وبعض قدمها بحيث لو أغلق الباب [ب/٦١] كان ذلك القدر خارجاً، وبعضها (بحيث لو أغلق يبقى)^٨ داخلاً، هذا^٩ لا يخلو إما أن يكون اعتمادها على البعض الداخل أو على الخارج أو عليهما، ففي^{١٠} الوجه الأول يحنث^{١١} وفي الوجهين لا^{١٢} يحنث. فلو قال: "مسلماني نكرده أم اگر ايئن كاركنم"^{١٣} هذا يكون لغواً. لو قال: "لا أدع فلاناً يدخل هذه الدار" فإن لم تكن^{١٤} الدار ملكاً له فالمنع بالقول، وفي الملك بالقول والفعل. امرأة ذهبت إلى قرية والدها فقال الزوج: "إن لم يذهب بها إلى منزله الليلة فهي طالق" فخرجت معه وذهب بها إلى منزله قبل انفجار الصبح لا يحنث.

رجل حلف لا يعمل يوم الجمعة فحمل كرباس القميص إلى الخياط لا يحنث. رجل دفن ماله في المنزل^{١٥} فطلبه ولم يجده فقال (لامرأته: "أنت طالق")^١ إن ماله ذهب" إن لم يأخذه إنسان يحنث. إذا حلف أن لا يضرب فلاناً بنصل هذا السكين، فنزعه وأدخل^٢ آخر فضريه^٣ لا يحنث.

^١ ج : - فوقع.

^٢ "إن أكل من القدر الذي أنت طبخته، فأنت مطلقة." سخنت المرأة المخاطبة في الطلاق الذي طبخه آخر"

^٣ ج، ف : - له.

^٤ ج : تريد.

^٥ م : نخرج.

^٦ م : نصير.

^٧ أسكفة: كطربة خشبة الباب التي يوطأ عليها وهي العتبة ومن المجاز وقفت الدمعة على أسكفة العين قال ابن الاعرابي أسكفة العينين منابت اهدابهما. الزبيدي، تاج العروس، س-ك-ف.

^٨ ج : - (....).

^٩ ج : فهذا.

^{١٠} م : وفي.

^{١١} م : لا يحنث.

^{١٢} م : - لا.

^{١٣} "إن أعمل هذا العمل لا أكون مسلماً"

^{١٤} م : يكون.

^{١٥} ج : منزله.

امرأة كانت ترفع^٤ من مال زوجها وتعطي^٥ النساء للغزل [فحلف الزوج فرفعت شيئاً وبعثته إلى الفامي أو أعطت ثوباً^٦ [تغزله بخز^٧ في بيتها]^٨، إن كانت هي تتولى^٩ هذه الأمور^{١٠} والزوج لا يكره لا يحنث. وذلك لا يعمل^{١١} على أجره الغزل. إذا استحلف المظلوم فالييمين على ما نوى باطلاً^{١٢}. لو قال: "إذا رأيت فلاناً ولم أعلمك فامرأته طالق" فراه [أ/٦٢] مع هذا الرجل لم يحنث. لو قال لعبده: "إن اشتريت هذا العبد يا ذني فامرأته طالق" ثم أذن له بالتجارة فاشتراه حنث. امرأة قالت لزوجها: "إنذني لي بالخروج إلى منزل أمي" فقال: "إن أذنت لك فأنت طالق" ثم أذن لها بالخروج إلى موضع آخر لا يحنث. إذا حلف ليؤذن فلاناً غداً فذهب ولم يؤذن له لا يحنث. ولو لم يستأذن ورجع يحنث. لو قال: "هذا الرغيف عليّ حرام" فأكل^{١٣} لقمته منه حنث.

رجل حلف أن لا يأخذ من فلان درهماً، فأعطاه فلان فلوساً في كيس ودسّ فيها الدراهم يحنث قضاءً ولا يحنث ديانة. ولو دسّه في قفيز حنطة (أو شعير)^{١٤} لا يحنث قضاءً ولا ديانة. إذا حلف لا يقبض الدراهم من المطلوب فأخذ من وكيله حنث ولو قبض من كفيله أو المحتال عليه لا يحنث. ولو^{١٥} اشترى منه شيئاً وقبضه يحنث؛ لأنّه بدله.

^١ ف : (امرأته طالق)، ج : (امرأته).

^٢ م : ادخله.

^٣ م ، ف : وضربه.

^٤ م : يرفع.

^٥ م : يعطي.

^٦ الفوينا ج، ف، م : هذه الكلمة بهذا الشكل: "الفوينا" والمكتوبة بالأصل اخترناها؛ لأنها الأنسب.

^٧ ج، ف، م : [لجبرتها بخبز].

^٨ م : - [.....].

^٩ م : يتولى.

^{١٠} م : - الأمور.

^{١١} م : - يعمل، + يحمل.

^{١٢} ج، ف : - باطلاً.

^{١٣} ف : وأكل.

^{١٤} م، ف : - (...).

^{١٥} م : فلو.

رجل حلف لا يشتري بقالاً فاشترى أرضاً مبقلة بما فيها يحنث، وكذلك لو حلف لا يشتري ربطاً فاشترى نخلاً مع الرطب يحنث. رجل حلف لا (يصالح) ^١ فلاناً أو لا يخاصم فوكل لم يحنث. ولو حلف لا يهب أو ^٢ لا يقضي ^٣ فوكل يحنث ^٤؛ لأنه نائبه.

ولو حلف لا يساكن فلاناً فنزل منزله ومكث ^٥ يوماً أو يومين لا يحنث حتى [ب/٦٢] يساكنه (خمس عشرة) ^٦ يوماً. كمن ^٧ حلف لا يسكن الكوفة فمرّ عليها مسافراً لا يحنث، إلا بالإقامة خمسة عشر يوماً. رجل قال لامرأته: "لا تخرجي إلا بإذني" تحتاج في كل مرة إلى الإذن. رجل حلف لا يسكن الدار وهو (ساكنها) ^٨ فجعل ينقل كل يوم شيئاً، إن نقل كما ينقل الناس لا ^٩ يحنث. لو حلف لا يكتب بهذا القلم فكسره ثم براه ^{١٠} وكتب لم يحنث. [قال رضي الله عنه: هذا إذا كسره على وجه لا يمكن الكتابة به، فإن أمكنه يحنث] ^{١١}. رجل حلف لا يسكن الكوفة شهراً فسكن يوماً يحنث؛ (لأن الشهر) ^{١٢} لبيان مدة اليمين. ولو حلف لا يقيم شهراً لا يحنث إلا بالشهر التام ^{١٣}؛ لأن الشهر لبيان مدة الفعل. ولو حلف لا يساكنه فسكننا في السوق في حانوت يبيعان ^{١٤} لا يحنث. رجل حلف لا يأكل من طعام فلان، فأكل خله بطعام نفسه أو زيته أو ملحه يحنث. رجل حلف لا يأكل طعام فلان والمحلوف ^{١٥} عليه يبيع الطعام فاشترى منه وأكل يحنث؛ لأنه يسمى طعامه مجازاً وكذلك في لبس الثوب.

^١ م : (يصل لي).

^٢ ج، ف - : او، + و.

^٣ م : يقضي.

^٤ ج : حنث.

^٥ م : مكثا.

^٦ م، ف : (خمس عشرة).

^٧ ج : من.

^٨ ج : (فيها).

^٩ م، ف - : لا، + لم.

^{١٠} م - : برأه، + راه.

^{١١} ج - : [.....].

^{١٢} ف - : (...).

^{١٣} م - : التام.

^{١٤} م : يبيعا.

^{١٥} م : فالمحلوف.

رجل عنده دراهم فحلف أن لا يأكلها، فاشترى بها دنائيراً وفلوساً، ثم اشترى بها طعاماً فأكله يحنث. ولو اشترى بها عرضاً ثم باعه واشترى بثمنه شيئاً وأكله لا يحنث. ولو حلف لا يلبس من غزل فلانة فلبس من غزلها وغزل أخرى حنث. ولو^١ حلف لا يلبس ثوباً من نسج فلان^٢ فنسجه وآخر معه، إن كان الثوب مما [٦٣/أ] ينسجه واحد لا يحنث. ولو حلف لا يلبس ثوباً من غزلها فلبس كساء من غزلها حنث؛ لأنَّه ثوب من صوف.

رجل قال لامرأته: "إن خرجت من الدار إلا بإذني" ثم حضر بابها السائل فقال لها: "اعطي السائل هذه الكسرة"، إن كان السائل بحال لا تقدر المرأة على الدفع إلا بالخروج لا يحنث؛ لأنَّه أذن لها وإن كانت تقدر وخرجت حنث. رجل حلف لا يسلم الشفعة فسكت عن الخصومة حتى بطلت لم يحنث، كما لو حلف لا يؤخر (الحق عن فلان)^٣ شهراً فسكت عن تقاضيه حتى مضى الشهر. وكما لو حلف أن لا يأذن لعبده في التجارة، فأراه يبيع ويشترى فسكت لا يحنث؛ لأنَّ الإذن باللسان.

رجل قال: "إن ركبت دابتك ولم أعطك دابتي" فهذا على الفور. رجل حلف لا يدخل الفرات فركب السفينة فيها لا يحنث حتى يدخل بنفسه الماء. رجل حلف لا يدخل دار فلان فدخل داراً بين فلان وغيره وهو ساكنها حنث؛ لأنَّ جميع الدار تضاف^٤ إليه بعضها بالملك وكلها بالسكنى.

رجل قال لامرأته: "إن خرجت إلا بإذني" ثم طلقها بائناً، ثم تزوجها، ثم خرجت بغير إذنه لا تطلق؛ لأنَّ الإذن تعلق^٥ ببقاء النكاح وبالبيونة زال، كالسلطان [٦٣/ب] إذا حلف أحداً أن يرفع إليه كل شيء ثم عزله ثم ولاه فلم يرفعه لا يحنث. رجل حلف أن لا يأكل من هذا^٦ القدر، وقد اغترف منه^٧ قبل يمينه في قصعة فأكل ما في القصعة، لا يحنث. إذا اتهم زوجته بالجار وقال لها: "إن خرجت إلا بإذني" ثم قال لها: "أذنت لك إلا بأمر باطل" فخرجت ودخلت دار جارها، إن كان دخول تلك الدار أمراً باطلاً عند الزوج يحنث.

^١ م : فلو.

^٢ م : فلانه.

^٣ م، ف : (عن فلان الحق).

^٤ ج : تضاف.

^٥ م : يعلق.

^٦ م - هذه، + هذا.

^٧ م - منها، + فيها.

فلو قال: "أَگر تُرَا جَامِهْ کُنْم" ^١ فأنت طالق. فاشترى لها خميراً لا يحنث. ولو ^٢ حلف: "أَگر نَبِيْدُ حُوْرَم" ^٣ يقع على مسكر نيباً أو مطبوخاً. ولفظ "سَيِّكِي" يقع على كل مسكرٍ من العنب. رجل حلف أن لا يدخل دار فلان، فدخل دار امرأة فلان وفيها فلان ساكن وليس له دار تنسب إليه سوى هذه الدار حنث؛ لأنّ السكنى للرجل والمرأة تابعة والدار تنسب ^٤ بالسكنى.

رجل قال: "أَگر تُرَا بَيْكُ شَيِّ چِيْزِي حَرَم" ^٥ فاشترى بالدراهم لا يحنث. لو قال لجماعة: "أَگر بِيْحَانُ فُ مِنْ مِهْمَانُ تَرُوِيْدُ زَنْ بَسَهْ طَلَاقُ" ^٦ فذهبوا ولم يطعموا شيئاً لا ^٧ يحنث؛ لوجود الذهاب. رجل حلف أن لا يطلقها فخالعها رجل بغير أمره وأجاز هو باللسان يحنث. فلو قال لها: "أَگر بَا مِنْ بِيْحَانِهْ تَرُوِي تَرَا طَلَاقُ" ^٨ فقالت: "نَمِي رُوْم" ^٩ ثم رجع الزوج وذهب ^{١٠} وخرجت هي على [٦٤/أ] أثره وبلغت المنزل، إن كان لا يعدّ خروجاً معاً حنث.

فلو حلف أن لا يأكل من ثمن غزل فلانة فباعته ووهبت ثمنه لابنها ثم وهبه الابن للحالف واشترى به شيئاً وأكل، لا يحنث لتبدل الاسم ولو اشترت هي قبل أن تهب ^{١١} وأكل حنث. رجل قال: "سَوَكْنُدُ حُوْرَدَمُ بِيْحَدَاي" ^{١٢} إن فعلت كذا" وقد فعل يحنث. ولو قال: "سَوَكْنُدُ حُوْرَدَمُ بَسَهْ طَلَاقُ" ^{١٣} إن فعلت كذا" وقد فعل لا يحنث وهو المتعارف. لو قال: "أَگر تُرَا جُزْ اِمْسَبْ دَاكَمُ بَسَهْ طَلَاقُ" ^{١٤} فطلقها في الليل بانئاً ثم تزوجها في اليوم لا تطلق.

^١ "إن أخطأ (إن اشتريت) لك ملابس..."

^٢ م، ف : فلو.

^٣ "إن اشرب النبيذ"

^٤ م : ينسب.

^٥ "إن أشتري لك شيئاً مقابل شيء..."

^٦ "إن لم تأتوا ضيوفاً إلى بيتي فامرأتي طالق ثلاثاً"

^٧ ج :- لا، + لم.

^٨ "إن لم تأتني معي إلى البيت فأنت مطلقة"

^٩ "لا أذهب"

^{١٠} م : ذهبت.

^{١١} م : يهب.

^{١٢} "أقسم بالله"

^{١٣} "حلفت بثلاث طلاقات"

^{١٤} "إن أعطيك سوا هذه الليلة (فلك) الطلاق الثلاث"

امرأة غابت عن دار زوجها ساعةً ثم رجعت إليها فظن الزوج إنَّها لم ترجع^١، فقال الزوج: "إن لم تأت^٢ امرأتي هذه الليلة إلى داري فهي طالق ثلاثاً"^٣ فلما أصبح قالت المرأة: "كنتُ في هذه الدار" لم يحدث. ولو قالت: "كنتُ غائبة" وصدقها الزوج طلقت.

فلو^٤ قال: "نُحْدِي رَا يَدِيْرُقْتَم" ° أن لا أفعل كذا" وفعل فعليه الكفارة أي كفارة اليمين، كقوله: "نذرتُ أن لا أفعل كذا" وفعل. فإن قال لها: "لا تخرجي اليوم من الدار، فإنِّي حلفت بالطلاق" فخرجت لم تطلق؛ لأنَّه لم يقل: "حلفتُ بطلاقك". ولو حلف أن لا يدخل داراً يشتريها^٥ زيداً فاشتراها زيد ثم اشتراها الحالف من زيد ودخلها، لا يحدث. ولو وهبها له^٦ زيد ودخل [ب/٤٤] يحدث.

رجل حلف أن لا يدخل دار فلانة فدخل دارها وزوجها ساكن فيها لا يحدث؛ لأنَّ الدار تنسب إلى الساكن وهو "كُنْدُحْدِي"^٧ قال: يحدث. رجل أراد أن يقوم لرجل فقال: "بِاللَّهِ أَكْرَبُ خَيْرِي"^٨ لا يكون يميناً. رجل قال: "إن خرجت من باب هذه الدار" فخرجت من جانب السطح لا يحدث. وقال أبو منصور الدبوسي^٩ رحمه الله: هذا غلط، بل يحدث. رجل وجد المتهم في منزله جالساً وزوجته نائمة فحلَّفه السلطان بالطلاق "كِه تُوْرِنِ خُوَيْشِ رَا بَا فُلَانُ كَسِي نَكْرُوتِي"^{١٠} إن لم يأخذهما في الوطئ أو^{١١} المعانقة لا يحدث.

^١ م : يرجع.

^٢ ج : تأتي.

^٣ ج : ثلاثاً.

^٤ م : ولو.

^٥ "رضيت عن الله"

^٦ م : اشتراها.

^٧ ج، ف : - له.

^٨ مسؤل البيت ومدبره

^٩ "أقسم بالله لو تقومي"

^{١٠} عبيد الله بن عمر بن عيسى القاضي أبو زيد الدبوسي. تفقه على أبي جعفر الأستروشنى عن أبي بكر محمد الفضل عن عبد الله السبذموني وهو أول من وضع علم الخلاف. وله النظم في الفتاوى وكتاب تقويم الادلة وكتاب الامد الاقصى وكتاب تأسيس النظائر. توفي ببخارى سنة ثلثين وأربعمائة. انظر: القرشي الجواهر المضية، ٢ / ٤٩٩، ٥٠٠، ابن قنلوبغا تاج التراجم، ص: ١٩٢، ١٩٣، طاش كبرى زاده طبقات الفقهاء، ص: ٧١، الزركلي الأعلام، ٤ / ٢٤٨، كحالة معجم المثلفين، ٦ / ٩٦

Ahmet Akgündüz, DİA "Debûsî" maddesi ٩/ ٦٦-٦٧.

^{١١} "إن يحلف السلطان، أنك لم تجد زوجتك مع احد الفلان"

^{١٢} م :- أو، + و.

رجل رفع^١ كتاباً فيه "بسم الله الرحمن الرحيم" أو كتاب الفقه وقال: "أز آنجه درین کتاب نُوشته است بیزارم"^٢ "اگر این کار کرده ام"^٣ لا يكون يمينا. قال رضي الله عنه: إنما لا يكون يمينا؛ لأن في كون التسمية من القرآن اختلاف المشايخ، ذكر الشيخ الإمام شمس الأئمة السرخسي رحمه الله إنها ليست من القرآن.

لو قال: "إن كفلتُ بمال أو بنفس فلله علي أن أتصدق بدرهم" فكفل، فعليه أن يتصدق وهذه حيلة لمن لا يكفل أن يقول: "إنني حلفت أنني لا أكفل شيئاً"^٤ فإن شاء كفل و^٥ تصدق بفلس أو بخبز. رجل حلف وقال: "اگر با گل سُرُخِ نَبِيئِم [٦٥/أ] مِي نُحُورَم"^٦ هذا وقت الورد حتى لو رأى الشمس^٧ ورداً أحمر^٨ في الشتاء وشرب يحنت. فلو قال لها: "اگر تورا چندان نترزم که باخون یکی کنم تورا طلاق"^٩ فتبعها وضرب ولطخها بالرعاف لا يحنت.

فلو حلف: "اگر ترش وشیرین این رز نُحُورَم"^{١٠} فأكل من عنبه وحصرمه حنت. ولو قال: "اگر آرز شيرين مِي نُحُورَم"^{١١} لا يحنت إلا بالدبس. إذا قال لها: "بی دستور توجايي تروم"^{١٢} فاستأذن فلم تأذن فألح عليها فقالت: "هترکجا خواهی رُو من رُوشن تورا دستوري ممي دهم"^{١٣} فذهب لا يحنت؛ لأنها أذنت قال رضي الله عنه: يحنت؛ لأن هذا رد لا إذن.

^١ م - دفع، + رفع.

^٢ "سئمت من المكتوب في الورق المطوي"

^٣ "إن عملت هذا الأمر"

^٤ م، ف - شيئا.

^٥ ج - و، + أو.

^٦ "إن لم أراك الوردة الحمراء لن أشرب الخمر"

^٧ ج - الشمس.

^٨ م، ف : احمر.

^٩ "إن لم أضربك ضربات ولم أهريق دمك فلك طلقة واحدة"

^{١٠} "إن لم آكل من هذا المعرش الحامض والحلو..."

^{١١} "إن لم آكل من حلاوته..."

^{١٢} "بدون أمرك لن أذهب إلى مكان"

^{١٣} "أذهب إلى أين تشاء لأجلك ما أمر شيئا"

فلو قال: "أگر این ماه من درین ده باشم زن وئی طلاق" ^١ فقالوا له: "باشه باشی" ^٢ فقال: "باشه نیئر نباشم، اگر باشه باشم" ^٣ لا یحنت؛ لأنه لم یدخله فی الیمین، قال رضی اللہ عنہ: یدخل فی الیمین علی قیاس قول أبی یوسف -رحمه اللہ- . قیل لرجل ^٤: "أن فلان یبیع امرأتک" فقال: "أگر من أورا بازن خویش دریک پستی بینم مرا خدوک نیاید و اگر خدوک آید زن طلاق" ^٥ فلو قال: "من مرا خدوک نمی آید" ^٦ [أي غضب] ^٧ لا تطلق؛ لأن هذا من صفة القلب ولا يعرف ذلك إلا باللسان، كما فی مسألة الحب والبغض. "أگر فلانته که زن منست مرا بکار آید" ^٨ هذا یحمل [ب/٦٥] علی الجماع. وإن قال: "أردت لأعمال البیت" ^٩ "از گد بائوئی" ^{١٠} تصدق ^{١١}، ولو وطنها یحنت أيضاً.

فلو قال لها: "تو فلان کار کردی؟" ^{١١} گفت: "نکرده ام" ^{١٢}: "گفت: "چرا کردی؟" ^{١٥} گفت: "اگر کرده ام خوش آوردی ام" ^{١٧} گفت: "اگر کرده طلاق" ^{١٩} وأنكرت المرأة، وقالت: "نکرده ام" ^{٢٠} یحنت ویقع

^١ "إن أكن في هذا الشهر في هذه القرية فزوجته مطلقة"

^٢ "إن تكن في المدينة"

^٣ لو قال: "إن لم أكن في هذه المدينة" أو "كان في المدينة"

^٤ ج :- لرجل، + لفلان.

^٥ "إن أرى زوجتي في حالة الرذيلة لن أحزن، لو أحزن فزوجتي مطلقة"

^٦ "إن أراها في حالة الرذيلة لن أحزن"

^٧ ج، ف :- [.....].

^٨ "إن فلانة زوجة لي تكون مناسبة لي"

^٩ "من زوجتي"

^{١٠} م : يصدق.

^{١١} "هل أنت عملت عمل فلان؟"

^{١٢} قال

^{١٣} "لم أفعل"

^{١٤} قال

^{١٥} "لماذا فعلت؟"

^{١٦} قال

^{١٧} "إن عملته عملت جيداً"

^{١٨} قال

^{١٩} "إن عملته فالطلاق"

^{٢٠} "لم أفعل"

الطلاق؛ لأنها أقرت أنها فعلت. ولو حلف: "كِهِ أَزَيْنَ دِيَهْ بَرَّوْمَ"^٢ فأختر يحنث؛ لأنه سكن. فلو قال لها: "أَگَرُتُو بَأَنجُوهِي رَوِي"^٣ فذهبت إلى دار جارها للغزل وفيها نساء الجيرة، فإن كن يغزلن^٤ لصاحب البيت يحنث، وإن غزلت كل واحدة لنفسها لا يحنث.

لو قال لها: "إن كلمت^٥ فلانة فأنت طالق" فكانت هذه تغسل^٦ الثياب فقالت: "فلانة وراء الباب" ثم أتته^٧ سُدي^٨ فقالت: "هي حُوشَسْتُ"^٩ وهي لا تعلم أنها فلانة تحنث؛ لأن الجهل ليس بعذر. فلو قال لها: "أَگَرُتَا جِهَارَ مَاه نِيَايَم تُوْرَا طَلَاقُ"^٩ فقبل تمام أربعة أشهر ذهبت المرأة إليه ولم يجيء هو تطلق. قال رضي الله عنه: لا تطلق؛ لأن تصور المحلوف عليه في اليمين الموقت في آخر الوقت شرط، وفات الشرط في آخر الوقت بمجيئها فيطل اليمين. كما إذا قال: "لا شربن اليوم الماء الذي في هذا الكوز" فصب الماء الذي في الكوز، يبطل اليمين في جنس هذه المسائل على قول أبي حنيفة ومحمد^{١٠} [٦٦/أ] - رحمهما الله.

رجل قال لآخر: "أَگَرُتُوْرَا اْمَسَّبَ بِيْحَانَ فُ فُلَانٌ نَبْرَمَ وَمَنِي نَدَهْمَ زَنٍ وَيِي طَلَاقُ"^{١١} فذهب^{١٢} به ولم يسقه^{١٣} الخمر تطلق؛ لأن البر تعلق بشرطين. فلو قال لها: "أَگَرُ اْمَسَّبَ هَمَه رَحْتِ حَانَه بِيْرُوْن نِيَاوَرِي وَجِهَارَ شَمَعُ بِيْفُرُوْرِي تُوْرَا طَلَاقُ"^{١٤} فأخرجت^١ جميع أمتعتها وتركت وراء^٢ الجدار وأوقدت على أربع خشبات فتأويل كالشموع ومضى الليل تطلق.

^١ ج : إن.

^٢ "إن أذهب من هذه القرية"

^٣ "إن أذهب إلى بانجه"

^٤ م : تغزلن.

^٥ م : كلمته.

^٦ م : يغسل.

^٧ "تكن باق"

^٨ "هي طيبة"

^٩ "إن لم أرجع خلال أربعة أشهر فأنت مطلقة"

^{١٠} م : - محمد.

^{١١} "إن لم أحضرك إلى بيت فلان ولم أعطيك لك الخمر فزوجتي مطلقة"

^{١٢} م : وذهب.

^{١٣} م :- يسقه، + يسعه.

^{١٤} "إذا لم ادخل الأشياء في الداخل واضيء أربعة شمعات فزوجته مطلقة"

فلو قال لها: "أگر تُترا بی مجرمی بدائتم"^٣ فجاءت بقصعة مرقعة لتضعها على المائدة فمالت وانصبت المرقعة على رجل الزوج، ونادى^٤ فصفعها^٥ لا تطلق؛ لأنها أجمرت. إذا حلف أن لا يأكل الزعفران فأكل كغكاً عليه زعفران^٦ يحنث؛ لأن طعمه يوجد ولونه يُرى.

لو قال: "با فلان از حج بیاید خدای را بیروی که هر روز دوشنبه روز دآرد"^٧ (فمات)^٨ فلان هناك ولم يجيء، بطل النذر عند أبي حنيفة ومحمد -رحمهما الله-. فلو قال لها: "أگر نامحرمی را روی بنماید ترا طلاق"^٩ فحفظت نفسها في الكف^{١٠} واطلع عليها رجل ورأها لا تطلق، وإن تكشفت^{١١} ولم تتحفظ طلقت.

لو قيل: "فلان گس را نزدیک تو کز باسهاست و ديبهاست"^{١٢} فقال^{١٣}: "أگر گسی را بنزدیک من کز باسهاست یا ديبهاست زن وحي طلاق"^{١٤} وليس لفلان عنده شيء، ولكن كان لغيره عنده تلك [ب/٦٦] الأشياء تطلق. سكران وهب قباء لآخر وقال: "أگر این قبا مراً بکار آید زن وحي طلاق"^{١٥} ثم بعد مدّة استعار القباء منه ولبس يحنث. وفي وجه لا يحنث؛ لأنه عنى به أن لا يسترد الهبة.

لو قال لها: "أگر تُترا بی قباحت بدائتم تو بسه طلاق"^{١٦} ثم اشترى الزوج خبزاً فقالت له: "نانی آوردي سیاه چون گون تارك بگير این نان را بگون خویش آندر فشاژ"^١ فضربها لا تطلق. ولو^٢ كان لأمه بقرة لبون يشرب^٣

^١ ج : فخرجت.

^٢ ج، ف - وراء، + ازار.

^٣ "إن عرفت أنك غير مجرم..."

^٤ ج : تأدى.

^٥ م - : فصفعها، + فضربها.

^٦ ج : الزعفران.

^٧ "إن يأتي من الحج مع فلان أصوم لله تعالى كل اثنين"

^٨ م - : فمات، + فجاء.

^٩ "إن أنك كشفت وجهك لغير محرم فأنت طالق"

^{١٠} م - : الكن، + الكف.

^{١١} م : تكشفت.

^{١٢} "إن تكن فلانة ملابساً قريبا منك..."

^{١٣} م : فقالت.

^{١٤} "إن كانت الفلانة ملبساً قريبا مني فزوجته طالق"

^{١٥} "إن هذا القباء مناسب لي فزوجتي مطلقة"

^{١٦} "إن علمت أنك غير مذنبه فلك ثلاث طلقات"

يشرب^٣ منها فقال: "أَكْرَمَنْ نَبِيْرٍ شَبِيْرٍ تُوْ بِحُوْرَمِ زَنْ وَبِيْ طَلَاْقٍ"^٤ ولم يقل: "شَبِيْرٌ مَا كَاوُتُوْ"^٥ ثم شرب يحنث؛ لدلالة الحال.

فلو قالت الأم: "إِيْنِ كَاوُ نَبِيْرٍ تُوْ تَرَا بِحُشِيْدَمِ"^٦ وهو^٧ صبيّ طفل^٨ ولم يقبل عنه أحد^٩، لا تصح^{١٠} الهمزة. قال (رضي الله عنه)^{١١}: "إن كان في حجر الأم صحت الهمزة. فلو قال: "أَكْرَمَ بِيْمَانِمِ تَا فُلَاكُنْ بَايِيْ كَرِيْبِيْنِ كَرِيْبِيْنِ نَهْدُ زَنْ وَبِيْ طَلَاْقٍ"^{١٢} فدخل فلان بغير علمه وإذنه ثم رآه ولم يخرج حنث.

فلو قال لها: "أَكْرَبَا تُوْ أَنْ نَكُنْمُ كِه سَكْ بَا أَنْبَانِ أَرْدُ كُنْدُ تَرَا طَلَاْقٍ"^{١٣} ثم خرق ثيابها وأغضبها لا تطلق. فلو قال لها^{١٤}: "أَكْرَمَ فَرْدَا إِيْنِ كُوْهَ رَا بَشْرِكِسْتَانِه نَكُنْمُ زَنْ وَبِيْ طَلَاْقٍ"^{١٥} فسأله^{١٦} الأتراك على أهله لا يحنث. فلو قال: "أَكْرَمَ مَرْمَاهِيْ دِهْ كُوْمِ شَوْدُ سِيْمِ نَمِيْ كَهْمِ" فهي طالق^{١٧}، وقد أخذ مال إنسان به ومضى شهر ولم يعطه شيئاً حنث. فلو أعطى بشهر واحد و^{١٨} هو [٦٧/أ] يطالب بذلك^{١٩} في المستقبل على العادة، برّ في يمينه.

^١ "أحضرت خبزاً أسوداً مثل أستكي اسود ذبه وضعه في أستك"

^٢ م : لو.

^٣ م : فشرب.

^٤ "إن أشرب من حليبك زوجته مطلقة"

^٥ "حليبك وحليب البقرة"

^٦ "وهبت هذه البقرة إلى حفيدك"

^٧ م - : هو، + هي.

^٨ م - : طفل.

^٩ ج، ف - : احد، + الجد.

^{١٠} م : يصح.

^{١١} ج، ف - : (.....).

^{١٢} "إذا بقيت حتى يضع فلان رجله على عتبة الباب فامرأته طالق"

^{١٣} "إن لم أفعل هذا لك أجعل الكلب مع الخرج طحيناً، فأنت طالق"

^{١٤} ج، ف - : لها.

^{١٥} "إن لم أجعل هذا الجبال غدا في تركستان، فزوجته طالق"

^{١٦} ج، ف : فسأله.

^{١٧} "إن لم أعط كل شهر الثاني عشرة القادم فضة، فزوجته طالق"

^{١٨} م - : و، + أو.

^{١٩} ج، ف - : بذلك.

فلو قال: "أگر جُز بَحانَه فُلاَنُ مِهَمَان رَوِي تُرا طَلاقٌ" ^١ فذهبت مع زوجها إلى "حانَه جُز فُلاَن" ^٢ طلقت.
 فلو قال لغريمه: "أگر تُو فَرَدَا مَرا نَبِينِي زَن اَز تُو طَلاقٌ" ^٣ فحلف ثم جاء غريمه ووقف في مكان بعيد وراه ^٤
 وصاحب الدين لم يره لا يحنث. فلو قال: "هَر زَنِي كِه مَرا بِحَوَاهِد اُورا طَلاقٌ" ^٥ ثم قال لهذه المرأة: "أگر تُو مَرا
 نَمِي حَواهي تُرا نَبِيَر طَلاقٌ" ^٦ فلو قالت المرأة: "نَمِي حَواهم. تُرا طَلاقٌ" ^٧، ولو قالت: "مَرا طَلاقٌ كُن مَرا طَلاقٌ كُن
 مَرا طَلاقٌ كُن" ^٨ فقال الزوج: "كردَم كَرَدَم كَرَدَم" ^٩ يقع الثلاث ^{١٠}.

فلو قالت: "مَن بَأتو نَمِي بَاشَم" ^{١١} فقال الزوج: "أگر نَمِي بَاشِي اِينَك تُو اَنَك سَه طَلاقٌ" ^{١٢} لا يقع
 الطلاق بهذا القدر. فلو قال: "أگر تايك سأل كَرِباسِ كَسِي بِيابَم مُعْجَزِ كَسِي بَيَاقَت" ^{١٣} لا يحنث للعرف. لو قال:
 "أگر تُونبِز مَرا كُنم وَكُون دَرِيدَه حَوانِي بَسَه طَلاقٌ" ^{١٤} فقالت: "أخي بي حَمِيَت" ^{١٥} لا تطلق.

لو قال: "زَن وَجِي طَلاقٌ كِه مَرا بُفَلاَن جُز دُووُو نِيم دَرَم دَادَنِي نِيَسْت ، حَساب كَرَدَنَد ، دُو دَرَم دُو دُو دَانِك
 دَادَنِي آمَد" ^{١٦} لا يحنث؛ لأنه نفى الزيادة ^{١٧} من درهمين ونصف. فلو حلف وقال: "مَرا بُفَلاَن دُونِيم دَرَم دَادَنِيَسْت

^١ "إن تكني ضيفا في غير بيت فلان فأنت طالق"

^٢ "في غير بيت فلان"

^٣ "إن لم يراني غداً زوجتك مطلقة"

^٤ م : يراه.

^٥ "لكل امرأة لها فهي طالق"

^٦ "إن أنت لا تريدني فأنت طالق"

^٧ "إن أنت لا تريدني فأنت طالق"

^٨ "طلقتني طلقني طلقني"

^٩ "فعلت فعلت فعلت"

^{١٠} ج : الثلث.

^{١١} "أنا لستُ معك"

^{١٢} "إن لم تكن كذلك لك ولها ثلاث طلاقات"

^{١٣} "إن أجد خلال سنة خيطاً من الصوف أجعل آخر ينسجه"

^{١٤} "إن أجعلك قريبةً مني أنت تقرأ لهجة فارسية، فأنت مطلقة ثلاثاً"

^{١٥} "بدون حماية"

^{١٦} "بواسطة فلان لو لم يعطني درهمين ونصف فزوجته مطلقة، فحاسبوا النتيجة فكانت: درهمين ودانكين"

^{١٧} ج : للزيادة.

حِسَابٌ كَرْدْتُمْ، دُو دَرْمٌ وُدُو دَانِكُ دَادِنِي آمَدٌ" ^١ يحنث؛ لأنه أثبت درهمين [ب/٦٧] ونصف و^٢ لم يكن، يحنث^٣.

رجل قال: "يَا فُلَانُ بَاشِدْ دَرِيْنِ دِيَهْ يَا مَن" ^٤ ثم سكن ولم يرتحل يحنث؛ لأن المراد منه إن سكن فلان لم اسكن أنا وقد سكن. فلو قال لها: "اگَرِ يَا فُلَانُ نَشِينِي وَخِيَزِي" ^٥ وأحدهما على السطح والآخر في الدار يتكلمان لا يحنث؛ لأنه لم يجمعهما مجلس واحد فإن كانا يتخالطان^٦ بالمكالمة حنث للعرف.

لو قال: "اگَرِ چِهَارُ دَسْتُ مَوِيَايِدْ نَشِكْنَم" ^٧ ولم يكسر وأراد الفور حنث. قال رضي الله عنه: إن بالغ في ضربها ولم يكسر لا يحنث. فلو قال لها: "اگَرِ نِيَشِ جَامَهُ تُو مَوْشَمُ تَرَا طَلَاقٌ" ^٨ ثم إنَّها غزلت من قطن اشتراه الزوج ودفعته^٩ إلى النساج وخاطته ولبس يحنث؛ لأنها عملت للزوج ثوباً. ولو اشترت ولبس يحنث أيضاً؛ لأنه يقال: "شوي را جامه كرد" ^{١٠}.

رجل أحضر الفساق وقال لزوجته: "اصنعي لهم أتعمة" فلم^{١١} تصنع^{١٢}، فقال الزوج: "زني كه دوسست وُدوشمن مَرَا تَبُوْدَ اَزْ مَن بَسَه طَلَاقٌ" ^{١٣} تطلق هي. رجل قال (لآخر)^{١٤}: "مَنْ چَاگَرِ زَن تُو آم" ^{١٥} فقال الآخر: "زَن تُو وُزَن مَن كِه بَخَانَه اَسْتُ بَسَه طَلَاقٌ" ^{١٦} تطلق؛ لأنه يراد المرأة التي في نكاحه، لا في بيته. فلو قال: "تَاكْرِيْنِ زَرُ"

^١ "إن لم يعطني درهمين ونصف... فحاسوا النتيجة فكانت: درهمين ودانكين"

^٢ ج : - و.

^٣ ج، ف : فحنث.

^٤ "إما إن أكون أنا في هذه القرية أو فلان"

^٥ "إن تجلس وتقوم مع فلان"

^٦ ج : متخالطان.

^٧ "إن لم أكسر يدك ورجلك الأربع"

^٨ "إن أخط لك ملابسك فأنت طالق"

^٩ م : دفعه.

^{١٠} "خاطت لزوجها ألبسة"

^{١١} ج : ولم.

^{١٢} م : يصنع.

^{١٣} "زوجة إن لم تكن لي صديقة وعدوة فلها مَي ثلاث طلاقات"

^{١٤} ج : (لان حر).

^{١٥} "أنا خادم لزوجتك"

^{١٦} "إن كانت زوجتك وزوجتي في الدار ثلاث طلاقات"

أَنْكُورَ نَهْ رَوْنُدْ بَحَانَهْ أَنْدَرِ نَيَايمَ" ^١ يراد به وقت القطاف ^٢ وهو عند الخريف للنقل إلى البيت. إذا خطب امرأة فقالت له: "تُرا حُودُ دُو زُنْ [٦٨/أ] هَسْتُ زَنِ دِيْغَرِ چِهْ مِي كُنِي؟" ^٣ فقال: "هَر زَنِي كِهْ أُوْرَا بُودُ وَبَاشَدُ بَسَهْ طَلَاقْ" ^٤، ثم أنه تزوجها تطلق الثانية دون الأولى.

مطلقة انقضت عدتها فقال الزوج: "اگر أورا باز بيزي كنم حلال اين دُبرِ وَجِي حَرَام" ^٥، فتزوجها، لا تطلق وتطلق التي هي في نكاحه بعد ^٦ اليمين. فلو قال: "اگر بافلاَن شَرَابِ حُورَمِ زَنِ وَجِي طَلَاقْ" ^٧ فاجتمعا في بيت للشرب، فكلما بلغ نوبته خرج من البيت وشرب، ثم رجع وجلس معه حنث لاجتماعهما للشرب في موضع واحد.

معتق هندي ^٨ قالت له زوجته: "يا كِرَايِي" ^٩ فقال: "اگر من كِرَايمِ تُرا بَسَهْ طَلَاقْ" ^{١٠} تطلق؛ لأن هذا شتم الهندي وهو منهم. امرأة سألت زوجها الطلاق فقال: "تُرا نِهْ طَلَاقْ مَآنَدِهْ اَسْتُ نِهْ نِكَاحِ بَرَحِيْزُ هَر كَجَا مِي حَوَاهِي رُو" ^{١١} يكون إقراراً بطلاقها ثلاثاً ^{١٢}. لو قال لها: "مَنْ اَزْ تُو حَوِيْشْتَنِ مِي حَرَمِ مِي فُرُوشِي؟" ^{١٣} فقالت: "اگر طَلَاقْ دَرِشِكِمِ مَنَسْتُ دَادَمْتُ يَكْ طَلَاقْ وَدُو طَلَاقْ وَصَدُ هَنَرَار" ^{١٤} فقال الزوج: "دَادَمْتُ طَلَاقْ" ^{١٥} وقال: "تَشُوشِ مِي دَاشْتَم" ^{١٦} يقع الثلاث ^١ إن قال ثلاث ^٢ مرات ^٣. فلو قال: "اگر بافلاَن اِسْمِ كُنْم" ^٤ يقتضي الفور إن قال حال المشاجرة ^٥. فلو قال: "بُتَرَا سَجَدَهْ كُنْمِ وَبُوِي اَشْتِي نَكُنْم" ^٦ يكفر.

^١ "إن لم أذهب إلى المعرش لا أكون أن أدخل إلى البيت"

^٢ م: - القطاف، + القطان.

^٣ "عندك زوجين ماذا تفعل بالأخرى؟"

^٤ "لكل زوجة له ثلاث طلاقات"

^٥ "إن اتخذها لي زوجة مرة أخرى (أجعلها حلالاً) فشرها حرام (علي)"

^٦ ج: - بعد، + وقت.

^٧ "إن أشرب مع فلان خمراً فزوجته مطلقة"

^٨ ج: - هندي، + هندي

^٩ "يا مستأجري! أجرتي أجرتي"

^{١٠} "إن أتى مستأجر لك ثلاث طلاقات"

^{١١} "لم يبق لك نكاح ولا طلاق إلى أين تريدن اذهبي"

^{١٢} ج: ثلاثا.

^{١٣} "أنا اشتريك منك هل تبعين؟"

^{١٤} "إن كان الطلاق يكون في بطني لك طلقة وطلقتين ومائة ألف طلقة"

^{١٥} "طلقتك"

^{١٦} "كأنني أخلط"

فلو قال لها: "أگر از کار گرد تو و از هردانکي تو بخورم ترا طلاق" ^٧ فعلت وأرضعت [ب/٦٨] ووهبت لآخر، ثم إن الآخر قدم إلى الحالف وأكل يحنث؛ لأنه أجر عملها وكسبها ولم يخرج بالهبة من أن يكون عملها وكسبها وأجر إرضاعها، بخلاف ما لو قال: "من مالك"؛ لأنه خرج بالهبة من ملكها.

رجل يضرب امرأته وقوم عنده فقال: "أگر باز دارید اورا سه طلاق. اورا بازداشتند" ^٨ ولم تمتنع ^٩ تطلق. فلو ^{١٠} قال لها: "اینک سه طلاق پائی گشاده کردم" ^{١١} يقع طلاق واحد. ولو قال: "اینک سه طلاق پائی گشاده کردم" ^{١٢} يقع الثلاث. فلو ^{١٣} قال: "إن تزوجت بنسفیة" ^{١٤} فهي طالق فتزوج ^{١٥} امرأة ولدت بنسف ونشأت بسمرقند تطلق.

فلو سألت طلاقها فقال لها: "تو بخانه پدر رو. و من طلاق دما دم فرستم" ^{١٦} لا يقع؛ لأن هذا وعد، فلو قال: "حلال بروی حرام اگر این سخن تو جز بازن خویش. گفتیم و بازن خویش گفته بود و مادر و پدر زن را ستر تو دهند و شنوده" ^{١٧} لا ^{١٨} يحنث.

^١ ج : الثلث.

^٢ ج، م : ثلث.

^٣ م : - مرات، + مراتب.

^٤ "إن أسم فلاناً"

^٥ ج : - المساحرة، + المشاحرة.

^٦ "إن اسجد للصم ولم اجعله سكناً لي"

^٧ "إن أكل من عملك ومن ربع درهمك لك الطلاق"

^٨ "إن أنا امتنعك له ثلاث طلاقات. امنعوه"

^٩ م : - تمتنع.

^{١٠} م : ولو.

^{١١} "لها ثلاث طلاقات فككت قدمها"

^{١٢} "فككت قدميها بثلاثة طلاقات"

^{١٣} م : ولو.

^{١٤} م، ف : نسفية.

^{١٥} م : فزوج.

^{١٦} "أذهبي إلى بيت أبيك أنا أرسلت طليقة بعد طليقة"

^{١٧} "أذهبي لأن الحلال صار حراماً. إن قلت القول الذي قلته لإمرأتي سوى إمرأتي. أم إمرأتي وأبوها صار مراقبا لها"

^{١٨} م : - لا.

فلو حلف^١ أن لا يشرب خمراً ولا مثلثاً يحنث بشرب أحدهما؛ يادخال^٢ كلمة النفي كمن قال: "والله لا أكل خبزاً ولا لحماً". ولو قال: "أگر سبکی خورم"^٣ يقع على كل مسكر من النبي^٤ والمطبوخ والمثلث والبنجى^٥.
فلو قال: "أگر مقامیری گنم دست عاریت داد"^٦، يحنث.

فلو قال لجماعة: "أگر شمارا روز چهارشنبه دعوت نکند زن و بچه [٦٩/أ] طلاق"^٧ فهذا على أول الأربعة للتعارف. فلو حلف أن لا يدخل دار فلان فاستعار فلان دار جاره واتخذ فيها وليمة و(دخل فيها)^٨ الحالف لا يحنث. لو قال لعبد: "إن أعتقتك فامراتي طالق" فاشترى العبد نفسه من مولاه يحنث؛ لأنه عتق منه بدل الولاية له. فلو قال: "مرا سوگند خانه است که این کار نکند"^٩ يُحمل على طلاق امرأته. فلو قال: "بَرَمَنْ سوگند که این کار نکند"^{١٠} فهو يمين، فإن فعله حنث. ولو قال: "بَرَمَنْ سوگند که است"^{١١} هذا يكون إخباراً فإن كان صادقاً وجبت عليه الكفارة، وإلا فلا. فلو قال: "سوگند خورم که نکند"^{١٢} هذا وعد. فلو قال: "سوگند خورم می آوم می خورم"^{١٣} فهذا يمين؛ لأنه للحال. فلو قال: "سوگند خوردم"^{١٤} هذا إنشاء. ولو قال: "سوگند خورده آم"^{١٥} فهذا

^١ م : - حلف، + قال.

^٢ م، ف : لإدخال.

^٣ "إن أشرب نوع من الخمر (أنت مطلقة)"

^٤ م : - النبي، + البييد.

^٥ العبارة التي في النسخ بهذا الشكل: ج، ف: البكى، م : - البكى الجملة التي في الأعلى هي التي رجحناها (المسكر)

^٦ "إن أنا العب القمار لا يبقى نقود في يدي"

^٧ "إن لم ادعوكم يوم الأربعاء فزوجتي طالق"

^٨ م، ف : (دخلها).

^٩ "أقسم أنني لن أفعل هذا العمل"

^{١٠} "أقسم أن هذا العمل لن أقوم به"

^{١١} "علي قسم"

^{١٢} "أقسم أن لا أفعل"

^{١٣} "أقسم"

^{١٤} "أقسمت أن"

^{١٥} "قد حلفت"

إخبار. رجل ضربه إنسان فقال للضارب: " أَكْرَمَنْ فَرَدَا سَرَايَ تُو نَكْنَم زَنِ أَرْ وَحِي طَلَاقٌ" ^١ فهذا يُحمل على الإساءة والانتقام لجزاء ^٢ "سيئة سيئة".

فلو قالت: "مَرَّ طَلَاقٌ دُونَ" ^٤ فرفع خشباً وضربها ضرباً وجيعاً وقال لها: "دار طلاق" لا يقع. رجل حلف لا يمنع من ضرب ابنه فضربه خشبة، أو خشبتين فمنع حنث؛ لأنَّ مراده أن يضرب حتى يطيب قلبه ولم يطب. لو قال: "إن [ب/٦٩] لم أذهب بكم الليلة إلى منزلي" ^٥، فأخذه ^٦ العسس ^٧ وحيسه لا يحنث؛ لأنَّ التفريط لم يوجد. [إذا حلف لا يأكل لحم بقرة فأكل لحم الجاموس يحنث. ولو حلف لا يأكل لحم الجاموس، فأكل لحم البقرة لا يحنث] ^٩. إذا حلف لا يدخل محلة فلان فدخل داراً لها بابان أحدهما في محلة فلان يحنث؛ لأنها تنسب ^{١٠} إليه. إذا حلف أن لا يأكل لحمًا فأكل أليّة لا يحنث.

ولو حلف وقال: "لا أنفق هذه ^{١١} الدينار ^{١٢} في الدقيق" فاشتري بها ^{١٣} دراهم ثم اشترى بالدراهم الدقيق لم ^{١٤} يحنث. ولو قال: "والله لا أنفق هذا الدينار" (ثم اشترى به الدراهم ثم اشترى) ^{١٥} بها دقيقاً حنث. فلو حلف لا يأكل مما يخرج من هذه الشاة فشرب اللبن يحنث. وكذلك بالزبد ولا يحنث بالسمن والشيراز.

^١ "إن لم ابني لك غداً قصرك فزوجته طالق"

^٢ ج، ف : بجزاء.

^٣ م : - سيئة

^٤ "اعطني الطلاق-طلّقني"

^٥ م : منزله.

^٦ ج : واخذه.

^٧ عسس: عسّ يعسّ وعسا واعتس اعتسّاسا. طاف بالليل لحراسة الناس وهو أى العس نفّض الليل من وفي الاصول المصححة عن أهل الرية والكشف عن آرائهم. الزييدي، تاج العروس، ع-س-س.

^٨ م :- لا، + لم.

^٩ ج : [ولو حلف لا يأكل لحم الجاموس فأكل لحم البقرة لا يحنث. إذا حلف لا يأكل لحم بقرة فأكل لحم الجاموس يحنث.]

^{١٠} م : نسب.

^{١١} م، ف :- هذه، + هذا.

^{١٢} م، ف : الدينار.

^{١٣} ف : به، م : - به، - بها.

^{١٤} م :- لم، + لا.

^{١٥} م :- (...).

ولو حلف لا يبيت الليلة في هذه الدار، فبعد ذهاب ثلثي الليل لو بات لا يحنث. قال رضي الله عنه:
 الوقت إذا قرن بالفعل ولم يذكر حرف الظرف فهو للاستيعاب^١. رجل حلف لا يشتري أليّة فاشترى شاة مذبوحة لها
 أليّة يحنث. وكذلك (في شراء^٢)^٣ الرأس. رجل يصاحب زوجته فقال لها: "إن لم تسكني^٤ فأنت طالق" فقالت: "لا
 اسكنه^٥" ثم سكنت^٦ لا يحنث. رجل قال: "إن كنتُ قلتُ لفلان (إتكَ رجل سوء فزوجتي طالق)^٧"، وقد كان أخير
 رجلاً^٨ إنه رجل سوء ولم يشافهه لا يحنث، لأنه يقتضى الخطاب. رجل [أ/٧٠] حلف لا يدخل السوق إلا مجتازاً^٩
 فدخل واشترى شيئاً ولم يجلس لا يحنث. رجل قال: "إن لم أضربك اليوم فأنت طالق" فرماها بالنشاب^{١٠} حنث؛
 لأنه ليس بضرب عرفاً. لو^{١١} قال: "إن تركت هذا الصبي يخرج من الدار فأنت طالق" فانفلت الصبي أو صلّت هي
 فخرج الصبي لم يحنث.

رجل حلف لا يقضى دين فلان فقضاه إلا درهماً أو فلساً لا يحنث. ولو حلف أن لا يأخذ حقّه فأخذ نصف
 حقّه يحنث. دار بين أختين فقال زوج أحدهما: "إن دخلت إلا في نصيبك فأنت طالق"، والدار غير مقسومة
 فدخلت لا يحنث. كمن قال: "والله لا آكل مالا لشريكى" فأكل مالاً مشتركاً بينهما. ولو حلف أن لا يسلم على
 فلان فسلم على قوم وهو فيهم ناوياً غيره لا يحنث، وإن لم يكن له نية حنث.

فلو^{١٢} حلف لا تينك غداً بثوب حتى تلبسه^١ فأتى بثوب ولم يلبس لا يحنث؛ لأنّ اللبس ليس بغاية. ولو
 قال: "لاطعمتُك حتى تشبع" فأطعمه ولم يشبع حنث؛ لأنّ الشبع غاية^٢. فلو^٣ حلف لا يمسّ قصباً فمسّ تورياً^٤
 يحنث. وبالشراء والحمل لا يحنث. [ولو حلف أن لا يمسّ شعراً فمسّ مسحاً يحنث]^٥.

^١ م : الاستيعاب.

^٢ ف : شرى.

^٣ م : (إذا اشترى).

^٤ م : - تسكني، + تسكني.

^٥ م : - اسكنه، + اسكنه.

^٦ م : - سكنت، + سكت.

^٧ م : - (.....).

^٨ م : رجل.

^٩ م : - مجتازاً، + بخياراً.

^{١٠} م : - بالنشاب، + بالنشار.

^{١١} م : - لو، + رجل، ج، ف : - رجل.

^{١٢} ج : ولو.

ولو حلف أن لا يشتري فضة فاشترى خاتم فضة فيه فص حنث. ولو اشترى سيفاً عليه فضة لا يحنث. فلو قال لها: "إن لم تغزلي كلَّ جمعة فطناً بدرهم،" فرخص^٦ القطن بعد ذلك، فهو على غزل ذلك القطن بقدر ذلك. فلو حلف أن لا [ب/٧٠] يأكل الثمار فأكل البطيخة^٧ يحنث.

لو حلف أن لا يصلّي معك فصلياً خلف الإمام حنث. فلو حلف أن لا يشتري بهذه الدراهم خبزاً لا يحنث، ما لم يدفع الدراهم أولاً إلى الخباز. وقال: "بمعنى بهذه الدراهم خبزاً". ولو قال قبل الدفع إلى الخباز لا يحنث؛ لأنّ الدراهم والدنانير لا تتعين وفي الجامع: إذا أضاف إلى هذه الدراهم يحنث. ولو حلف^٨ على: "بأمدادُ مو شَبَانِغَاهُ فَحَدُّ بَأَمَدَادُ إِلَى الزَّوَالِ وَحَدُّ شَبَانِغَاهُ إِلَى غُرُوبِ الشَّفَقِ"^٩ (والله أعلم)^{١٠}.

كتاب البيوع

رجل اشترى حجرة سطحها وسطح (دار جاره)^{١١} مستويان، فليس له أن يلزمه باتّخاذ حائط بينه وبين دار^{١٢} جاره؛ إلا أن يقع بصره من السطح في داره. رجل باع عنب الكرم كلّ وقر^{١٣} بكذا والوقر^{١٤} معلوم والعنب جنس

^١ م : يلبسه.

^٢ م، ف :- غاية، + نهاية.

^٣ م : ولو.

^٤ م :- تريا، + بريا

^٥ ج :- [.....].

^٦ م : ورخص.

^٧ م، ف : البطيخ.

^٨ ج :- حلف.

^٩ "إن أقسم في بالطلاق صباحا فيالي الزوال وإن أقسم ليلا فيالي الشفق"

^{١٠} م :- (.....).

^{١١} ف : (داره)، ج : (دار).

^{١٢} ج، ف :- دار.

^{١٣} الوقر: بالكسر الحمل الثقيل وقيل هو الثقل يحمل على ظهر أو رأس يقال جاء يحمل وقره أو أعم من أن يكون ثقيلاً أو خفيفاً أو

ما بينهما جمعه اوقار. الزبيدي، تاج العروس، و-ق-ر.

^{١٤} م : فالوقر.

واحد يجوز. وإن كان العنب أجناساً ففيه اختلاف. رجل اشترى داراً فوجد في جِذْعها دراهم، إن قال البائع: "هي لي" تردّأ إليه؛ لأنّه أخذهُ^١ من يديه، وإن قال: "ليست لي" فحكّمها حكم اللقطة.

رجل قال: "بعثُ منك مالي في هذه الدار من المبتاع" إن كان معلوماً جاز. ولو قال: "بعثُ منك مالي في هذا البيت أو في هذا الصندوق أو في هذه الجوالق"، إن كان معلوماً للمشتري فهو جائز. وإن لم يكن معلوماً والجهالة يسيرة يجوز. إذا باع الجمد في المجدمة^٢ جاز، سواء سلم ثم [٧١/أ] باع أو باع ثم سلم في يوم أو يومين، ولا عبرة للنقصان البشير. ولو سلم بعد ثلاثة^٣ أيام انتقض البيع للنقصان الفاحش. إذا اشترى جارية على أنّها ذات لبن للظّورة جاز. كما إذا اشترى عبداً على أنّه كاتب.

رجل قال لآخر: "لك في يدي أرض خربة لا تساوي شيئاً في موضع كذا، بعها منّي بستة دراهم" ولم يعرفها البائع وهي تساوي أكثر من ذلك فباعها جاز البيع. رجل اشترى أشجاراً ليقطعها من وجه الأرض فلم يقطعها إلى أوان الصيف، فله أن يقطعها إذا لم يلحق الضرر بالأرض. رجل اشترى قباء على أن حشوه القطن، فإذا هو صوف جاز، ويرجع بالنقصان.

رجل مات ولم يوص أحداً^٤ فباعت امرأته داراً من تركته وكفنته بغير إذن سائر الورثة، فالبيع في نصيبها جائز وترجع في مال الميت. رجل له مشجرة، على بعض الأشجار علامات فباع الأشجار إلاّ الأشجار التي عليها العلامات، فقطع المشتري الأشجار فادّعى البائع أنّه قطع بعض أشجاره^٥ وأنكر المشتري. فالقول قول المشتري مع يمينه؛ لأنّه منكر. فلو قال المشتري: "قطعت بعض أغصانها ضرورة" ينظر إن أمكن التحرز عنه ولم يحترز^٦ يجب ضمان النقصان.

^١ م : يرّد.

^٢ م : اخذ.

^٣ م : المجدم.

^٤ م : ثلثة.

^٥ ج : - احدا، + شيئاً، م، ف : + احدا، - شيئاً.

^٦ ف : أشجاري.

^٧ م : يتحرز.

إذا باع [ب/٧١] الحانوت دخلت الألواح في البيع^١. إذا باع داراً فيها بئر^٢ دخلت في البيع. وإذا باع الحمام لا تدخل^٣ القصاص والإزار^٤. إذا باع داراً وعليها قفل لا يدخل بخلاف المفتاح. ولو باع غلاماً وعليه ثياب يدخل^٥ فيه. وكذلك لو باع حماراً موكفاً وفرساً يدخل العذار وهو فसार. امرأة اشترت ضيعةً لولدها الصغير بمالها يقع الملك لها، وتصير^٦ واهبةً لولدها.

فلو^٧ باع الشجرة وشرط فهو على الشرط، فإن لم يكن شرط^٨ فإنه يقلعها بأصل الشجرة^٩؛ لأن الشجرة اسم لجمعها.

رجل اشترى قطعاً فغزلته امرأته بإذنه أو دون إذنه فالغزل للرجل. رجل استأذن رجلاً في وضع رؤوس الجذوع على حائطه ففعل، ثم باع صاحب الدار داره، فطلب المشتري أن يرفع جذوعه، له ذلك؛ لأنه قام مقام البائع، إلا إذا شرط ذلك عند البيع.

أشجار على حافتي^{١٠} النهر ويدعيها السارية^{١١}، ورجل يجري النهر بحذاء داره ولا يعرف من غرسها، إن كانت في ملك السارية^{١٢} فصاحب الملك أولى بها، وإن لم تكن^{١٣} في ملك أحد، فصاحب الدار إن اشترى الدار بعد ما غرست الأشجار فهي لصاحب الدار.

^١ م: - البيع، + البيت.

^٢ م: - بئر، + سرداب.

^٣ ف، م: يدخل.

^٤ م: - الإزار، + الأزر.

^٥ ج: تدخل.

^٦ م: يصير.

^٧ م: ولو.

^٨ ج: يشترط.

^٩ م، ف: الشجر.

^{١٠} م: - حافتي.

^{١١} م: - السارية، + الشارب.

^{١٢} م: - السارية، + الشارب.

^{١٣} م: يكن.

رجل اشترى بدراهم شيئاً هي نقد^١ البلد، فلم يقبض حتى تغيرت^٢ أما إن كانت الدراهم لا تروج اليوم في السوق، [٧٢/أ] أو تروج لكن انتقضت قيمتها، ففي الوجه الأول فسد البيع؛ لأنّه هلك الثمن. وفي الوجه الثاني لا يفسد. وليس له إلا ذلك، فإن انقطع فعليه قيمته في آخر يوم انقطع.

صبي باع أو اشترى وقال: "إني بالغ" ثم قال: "إني كنت غير بالغ" ننظر^٣ إلى حاله ووقته، إن كان بحال (مثله يبلغ)^٤ فلا يلتفت إلى جحوده. رجل اشترى خاوية حل فحملها المشتري في جرة، ثم وجد فيها فأرة ميتة، فقال المشتري: "كانت في خابيتك" وقال البائع: "بل كانت في جرتك" فالقول قول البائع؛ لأنّه ينكر العيب.

رجل باع شيئاً وامتنع عن الإشهاد، يؤمر به؛ لأنّه حق المشتري. والصلك غير واجب على البائع ولا يجبر هو على الخروج، لكن عليه أن يقر بين يدي الشاهدين، فإن أبى^٥ يُرفع إلى القاضي، فإن أقر بين يدي القاضي يكتب القاضي سجلاً.

رجل باع داراً وسلم، وله فيها متاع قليل أو كثير لا يصح التسليم؛ لأنّ يد البائع قائمة عليها، فإن أذن له بقبض الدار وقبض المتاع صح، والمتاع يصير وديعةً. وكذلك لو باع الأرض وفيها زرع لا يصح التسليم. إذا باع داراً وفيها بستان صغير، فإن كان البستان خارجها ومفتحها إلى الدار يدخل، إلا إذا كان البستان أكبر^٦ من الدار أو مثلها. إذا وجد البائع [٧٢/ب] الدراهم ببهرجة فكسرها لا شيء عليه، بل يردها؛ لأنّه لم يتلف مالاً، وكذلك لو دفع إلى إنسان لينظره^٧ فكسره. رجل اشترى عبداً ولم يقبضه وأمر البائع بأن يؤجره يصير المشتري قابضاً وتحسب^٨ الأجرة من الثمن.

^١ م : - نقد.

^٢ م : - تغيرت، + تغيرت.

^٣ م : يُنظر.

^٤ م : (يبلغ مثله).

^٥ ج : - ابى، + رأى.

^٦ ج : - و.

^٧ م : - أكبر، + أكثر.

^٨ م : لينظر.

^٩ م : يحسب.

رجل اشترى (فُقَاعاً^١ أو شراباً^٢ فوق الكوز أو القدح من يده وانكسر لا يضمه^٣؛ لأنّه عارية في يده. باع أرضاً وفيها قَصَب، فهو للبائع إلا أن يشترط؛ لأنّ القَصَب يقطع فكان بمنزلة الثمر. رجل باع الزرع وهو بقل فهو على ثلاثة أوجه: أما إن باع على أن يقطعه^٤ المشتري أو يرسل دابته فيأكل أو يتركه حتى يدرك، ففي الأول والثاني جاز. وفي الثالث لا يجوز؛ لأنّ هذا شرط لا يقتضيه العقد.

رجل باع خَلاً في دَنٍّ وخالى بينه وبين المشتري في دار نفسه، والمشتري ختم على الدَنِّ وتركه في داره، ثم هلك الخَلّ، هلك من مال المشتري؛ لأنّ المشتري صار قابضاً (والدَنّ والدَّار)^٥ عارية. رجل اشترى لحماً أو سمكاً وذهب ليحيء بالثمن فأبطأ فخاف البائع الفساد وسعه أن يبيعه. رجل اكتسب مالاً من الحرام ثم اشترى شيئاً، إن^٦ دفع المال أولاً إلى البائع ثم اشترى، أو اشترى بتلك الدراهم ثم دفع فعليه أن يتصدق. أما لو اشترى مطلقاً ودفع تلك الدراهم أو اشترى بدراهم آخر، ودفع تلك الدراهم [أ/٧٣] لا يجب عليه التصدق.

لو باع علو السفل جاز، وسطح السفل لصاحب السفل وللمشتري حق القرار عليه. إذا خلق^٧ حصير المسجد^٨ يباع ويبدل بالجديد. بيع القرد وسائر الحيوانات سوى الخنزير جائز.

رجل قال: "بعثك هذا العبد بألف درهم" فقال المشتري: "اشترئته بألفي درهم جاز". ولو قال: "بعث منك عبدي بألف درهم" فقال المشتري: "فعلت" صح، ولو قال: "نعم" لا يصح. إذا باع عشرة صحاحاً يائني عشرة^٩ مكسرة لا يجوز؛ لأنّه ربا^{١٠}. رجل باع جاريته فأنكر المشتري، إن عزم البائع على ترك الخصومة حلّ له وطئها وإلا فلا.

^١ فقاع: الفقاع كرمان هذا الذي يشرب نقله الجوهري وفي اللسان شراب يتخذ من الشعير... وقال أبو حنيفة الفقاع نبات متفقع إذا يبس صلب فصار كأنه قرون. الزبيدي، تاج العروس، ف-ق-ع.

^٢ ج: (شراباً او فقاعاً).

^٣ م، ف: يضمّن.

^٤ ج، ف: يقطع.

^٥ ج: (والدَّار والدَن).

^٦ م: - إن.

^٧ م: - خلق، + خلف.

^٨ ج: - المسجد.

^٩ م، ف: عشر.

^{١٠} م: ربواً.

رجل ادّعى أنّه باع عبده من هذا^١ الحاضر ومن غائب آخر، فعلى الحاضر نصف القيمة، فإذا حضر الغائب أعاد البينة عليه، ولو ادّعى أنّ^٢ كلّ واحد منهما ضمن عن صاحبه فلا يحتاج إلى إعادة البينة. رجل قال: "بعثُ هذا الثوب بعشرة" وفي يدي^٣ المشتري قدح فشرب ثم قال: "قبلتُ" جاز؛ لأنّ المجلس به لم يتبدل، ولو قال: "اشتريتُ منك هذه الدار بعشرة"، أو قال: "هذا الثوب بعشرة"، أو قال: "هذا البطيخة"^٤ بعشرة" والناس يتعاملون بالدراهم والدنانير والفلوس، فالدنانير^٥ تصرف^٦ إلى الدار والدراهم إلى الثوب والفلوس إلى البطيخة. وإن كانوا لا يتعاملون بها [ب/٧٣] فعلى ما يتعارفون.

إذا أراد أن يشتري مطبخةً فعليه أن يشتري بناتها وأصولها التي يخرج البطيخ منها، ويستأجر الأرض ببعض الثمن إلى مدّة معلومة، إمّا شراء الأصول لتملك ما يتجدد منه. وأمّا استئجار الأرض فللتمكن إلى أن يدرك. رجل باع أشجاراً عليها ثمر لا قيمة لها فهي للمشتري.

بيع الحنطة بالخبز والخبز بالحنطة، والدقيق بالخبز والخبز بالدقيق متساوياً ومتفاضلاً يجوز؛ لأنّ الخبز خرج عن الكيل وصار وزنياً.

رجل باع داراً في سكة نافذة وكان باب تلك الدار في (سكة أخرى)^٧ غير نافذة، فأراد المشتري أن يفتح الباب إلى تلك السكة ومنعه الجيران، فإن أقر أهل السكة فله أن يفتح، وإن أنكروا فالقول قولهم مع اليمين. الأب إذا باع عقار ابنه الصغير وهو محمود عند الناس، إن باع بضعف قيمته، أو الصغير كان محتاجاً إليه يجوز. وليس للابن نقضه إذا كبر. جبل فيه كبريت أو أشجار فُسْتُق فحملة^٨ أحد وباع جاز؛ لأنّه يملكه بالاستيلاء إلا أن يكون الجبل ملكاً لأحد.

^١ م : - هذا.

^٢ ج : - أنّ.

^٣ ف : يد.

^٤ ف : (هذه البطيخة).

^٥ ج : والدنانير.

^٦ م : يصرف.

^٧ م : (السكة الأخرى).

^٨ م : - فحملة، + فجمعه.

رجل يعطى زوجته دراهم لتشتري^١ بها^٢ قطناً وتغزله^٣، وكانت هي تبيع الغزل وتشتري بثمنه أمتعة البيت فالأمتعة لها؛ لأنها اشترت من غير توكيل الزوج فتكون مشترياً لنفسها. رجل [أ/٧٤] اشترى داراً فبنى فيها وغاب، ثم إنَّ البائع باعها من آخر ونقض الثاني بناء الأول وبنى بناءً^٤، ثم جاء الأول واستحقها، فهذا على وجهين: أما إن بنى المشتري الثاني^٥ بإلات^٥ هي ملكه أو بنى بنقض بناء الأول، ففي الوجه الأول يضمن المشتري الثاني حصة البناء من الدار العامرة والنقض للمشتري الأول إن كان قائماً ويضمن قيمة النقص إن استهلكه، وللمشتري الثاني أن يرفع البناء الثاني إن أمكنه. وفي الوجه الثاني للمشتري الأول أن^٦ لا يمكن المشتري الثاني من^٧ الرفع؛ لأنه عين ملكه، فإن زاد المشتري الثاني، أعطاه^٨ قيمة الزيادة دون أجر^٩ العامل؛ لأنَّ الزيادة عينها^{١٠} مال متقوم والعمل لا يتقوم إلا بالعقد ولا عقد معه.

رجل باع ثوب غيره بغير أمره فصبغه المشتري ثم أجاز ربَّ الثوب البيع، جاز؛ لأنَّ المبيع قائم. ولو قطعه وخاطه ثم أجاز لم يجز؛ لأنَّ المبيع هلك من وجهٍ وصار شيئاً آخر. رجل اشترى غلاماً فجاء آخر وادَّعى أنه كان ملكه وأنه كان^{١١} أعتقه منذ سنة، يسأل المدَّعي البينة على دعوى المالك؛ لأنَّ المالك إذا أثبت ثبت العتق، فإن لم يكن له بينة يحلّف المشتري.

رجل باع أرضاً بكلِّ حق لا يدخل الزرع والتمر؛ لأنه ليس من حقوق الأرض. رجل قال: "لك هذا الثوب بعشرين" فقال المشتري: "آخذه بعشرة" وأخذ الثوب وذهب وهلك [ب/٧٤] الثوب فعليه القيمة. ولو قال البائع بعد ذلك: "لا أنقص من العشرين" فذهب به فعليه العشرين بدلالة الرضا.

^١ ج : تشتري.

^٢ م : به.

^٣ ج، ف : تغزله.

^٤ ج : - بناء.

^٥ م : + بنى.

^٦ ج : - أن.

^٧ ج : - من.

^٨ م : اعطاء.

^٩ م : اجرة.

^{١٠} م :- عينها، + عليها.

^{١١} ج، ف : - كان.

رجل باع ضيعةً وللبائع أشجار أغصانها متدلية في هذه الضيعة، فللمشتري^١ أن يلزمه بتفريع^٢ ما كان في الضيعة. كرم بين شريكين باع أحدهما نصيبه من نزله وهو^٣ حصرم لا يجوز؛ لأنه يطالب بالقسمة وفيه ضرر على الشريك وكذلك الزرع وهو بقل. ولو كان القطن بين رب الأرض وبين الأكار وهو لم يدرك فباع صاحب الأرض نصيبه من الأكار لا يجوز. ولو باع الأكار نصيبه من صاحب الأرض فهو جائز؛ لأنه لا يحتاج في التسليم إلى القسمة فلا يتضرر أحدهما.

رجل اشترى أرضاً وقد بذر^٤ فيها صاحبها^٥ ولم تنبت، لا يدخل في البيع؛ لأنه ما لم ينبت لا يصير تبعاً، فإذا نبت ولم يكن له قيمة يدخل. رجل اشترى دنانير بالدرهم فأراد أن يبيع الدنانير مرابحة لا يجوز؛ لأنّ الدنانير ليست بمبيعة لعينها.

رجل دفع إلى رجل عشرة دراهم ليشتري له^٦ بها ثوباً فأنفق المدفوع إليه واشترى الثوب من مال نفسه فالثوب للمشتري دون الأمر^٧؛ لأنّ الوكالة بطلت، لأنها تعلقت بالعشرة^٨ بعينها. رجل استباع^٩ ثوباً بتسعة دراهم فقال رب الثوب: "بده [٧٥/أ] درم كم ندهم شنيدي"^{١٠} فقال الآخر: "رضيت" فقال صاحب الثوب: "لا أبيع له"^{١١} فله ذلك؛ لأن قوله: "بده درم كم ندهم شنيدي"^{١٢} ليس فيه دلالة على إيجاب البيع ليتم بقول الآخر: "رضيت".

^١ م : للمشتري.

^٢ ج، ف : بتفريع.

^٣ م، ف : - هو، + هي.

^٤ م : - بذر، + بزر.

^٥ م : - صاحبها.

^٦ م، ف : - له.

^٧ ج : - الأمر، + الآخر.

^٨ ج : - بالعشرة، + بالعشرين.

^٩ ج : - استباع، + استام.

^{١٠} "لن أعطيك أقل من عشرة دراهم هل سمعت؟"

^{١١} ج : - له.

^{١٢} "لن أعطيك أقل من عشرة دراهم هل سمعت؟"

رجل اشترى داراً ليديغ فيها فللجيران أن يمنعوه دفعاً للضرر. إذا اشترى الأسير من دار الحرب فأعطاه زيوفاً (أو ستوقه^١)^٢ أو العروض المغشوشة جاز؛ لأنّ هذا ليس ببيع حقيقة، بل هو تخليص الحرّ. أسير قال لرجل^٣: "اشترني بألف درهم" فاشتراه بأكثر لزمه ذلك، بخلاف الوكيل بالألف إذا اشترى بأكثر لا^٤ يلزم الموكل^٥. بيع دود^٦ القز يجوز.

رجل قال لبعده: "لا أنهاك عن التجارة" يصير مأذوناً. ولو قال لرجل: "لا أنهاك عن طلاق امرأتي" لا يكون وكيلاً. رجل باع حشيشاً في أرضه إن أنبت^٧ بالسقي يجوز كالسّمك. إذا القاه في الحوض، وإن نبت بنفسه لا يجوز. رجل اشترى عبداً وأعتقه قبل القبض أو دبره جاز. وليس للبائع أن يحبس بالثمن^٨ ولو كاتبه يحبس؛ لأنّ الكتابة تحتل الفسخ.

رجل اشترى ثوباً على أنّه عشرة أذرع كلّ ذراع بدرهم، فوجده تسعة ونصف يجب عليه تسعة دراهم. رجل اشترى دابة والبائع راكب عليها، فقال المشتري: "احملي معك" فركب وعطبت [ب/٧٥] الدابة هلكت من مال المشتري؛ لأنّ ركوب المشتري قبض منه.

فلو قال: "بعث منك على أن أحطّ من الثمن" جاز البيع؛ لأنّ الحطّ يلتحق بأصل البيع فصار بيعاً بما وراء المحطوط. ولو قال: "بعث على أن أهب لك من الثمن" كذا لا يصحّ البيع. رجل باع ذراعاً من طين هذه الأرض ليحفره جاز. رجل اشترى جارية فوطئها المشتري قبل نقد الثمن ومنعها البائع وهلكت عنده فعلى المشتري؛ لأنّه وطئ ملك نفسه. إذا باع داراً وهي غائبة، وقال البائع: "سلمتها". وقال المشتري: "قبضتها". لم يكن قبضاً.

^١ السّوقة: ما غلب عليه غشّه من الدراهم. الجرجاني، كتاب التعريفات، ص: ١٨٩.

^٢ ج : - (ستوقه) ، ف : (ستوقا).

^٣ ج : - لرجل.

^٤ ج، ف : - لا.

^٥ ج : - الموكل، + الوكيل.

^٦ ج، ف : - دود، + بزر.

^٧ م : انبت.

^٨ ج : للثمن.

رجل اشترى شيئاً إلى سنة فمعه البائع حتى مضت السنة فالأجل السنة المستقبلية. رجل اشترى طعاماً مكايلة (فإن الكيل)^١ على البائع؛ لأنه من تمام التسليم، وصيها في وعاء المشتري أيضاً على البائع. رجل اشترى حنطة في بيت ودفع البائع مفتاحه إليه، وقال: "خليت بينك وبينه". يكون قبضاً، وإن لم يقل لا يكون قبضاً.

رجل اشترى باباً فسمّره، أو أرضاً فبنى عليها، أو غرس فيها^٢، أو كان ثوباً فصبغه، والقبض كان بغير إذن البائع فللبائع أن يحبس بالثمن. فلو قال المشتري: "أنا أنزع المسامير من غير ضرر يلحق الباب" فله ذلك. رجل اشترى غلاماً فوهبه لرجل قبل القبض أو رهنه وأمره [٧٦/أ] بالقبض جاز. ولو أجره وأمر المستأجر بالقبض لم يجز. والفرق أن الرهن والهبة لا تصح^٤ إلا بعد التسليم.

رجل اشترى غلاماً وقبضه ثم تقايلا، ثم أبرأ البائع المشتري عن^٥ الثمن جاز. فإن مات الغلام في يد المشتري لا شيء عليه؛ لأنه كان مضموناً بالثمن وقد أبرأه. ولو اشترى حنطة قبل أن تحصد مكايلة جاز؛ لأن الحنطة موجودة وكذلك القوائم والتين قبل الكدس^٧ وقبل التذرية.

رجل أخذ ثوباً وقال: "أذهب به"^٨ فإن رضيته اشتريته فضاع في يده، لا يضمن. ولو قال: "إن رضيته اشتريته بعشرة" يكون مضموناً بالقيمة؛ لأن المقبوض على سوم الشراء إنما يكون مضموناً بالقيمة إذا بين القيمة. رجل اشترى شيئاً فوجده معيباً ووهبه لرجل ولم يسلم إليه فليس^٩ له أن يرده على البائع؛ لأن هذا رضئ بالعيب، ألا ترى^{١٠} أنه لو عرضه على البيع ولم يبع كان رضئ بالعيب.

^١ ج : (فالكيل).

^٢ ج، ف : - ايضاً.

^٣ م : - فيه، + عليها.

^٤ م : يصح.

^٥ م : - عن، + من.

^٦ ف : - و.

^٧ الكدس : الحب المحصود المجموع وهو العرمة من الطعام والتمر والدراهم ونحو ذلك وجمعه أكداس وكدسه. الزبيدي، تاج

العروس، ك-د-س.

^٨ ف : - به.

^٩ ج : ليس.

^{١٠} م : يرى.

رجل اشترى طعاماً بدراهم^١ فوجد به عيباً وقد أكل بعضه، يرجع بنقصان العيب ما أكل ويرد ما بقي بحصته. فإن عرض نصفه على البيع^٢ يلزمه النصف وله أن يرد النصف الباقي.

رجل اشترى جارية فرأى بها عيباً فقال قبل القبض: "ابطلتُ البيع". انتقض، قيل البائع أو لم يقبل وبعد القبض لا يفسخ. فإن وجد به عيباً أبرأه من ذلك العيب لا يردّه؛ لأنه [ب/٧٦] رضي به. فإن أبرأه من عيب آخر كان له أن يرد بالعيب الذي لم يبرأ منه.

فلو اشترى عبدين ولم يقبضهما فوجد بأحدهما عيباً، فقبض أحدهما فهذا على وجهين: أما إن قبض الذي به عيب أو الآخر ففي الوجه الأول لزمه أما المعيب فلوجود الرضى وأما الآخر؛ فلأنه لا عيب به، وفي الوجه الثاني يردهما. أما المعيب فبالعيب وأما الآخر فللتفريق. فلو باع الذي قبضه وهو بلا عيب أو أعتقه قبل القبض لزمه الآخر، كيلاً يؤدي إلى^٣ التفريق على البائع.

رجل ساوم ثوباً فقال البائع: "أبيعه بخمسة عشر". وقال المشتري: "لا آخذه إلا بعشرة". إن كان الثوب في يد المشتري حين ساومه (وذهب به) فهو بخمسة عشر؛ لأن المشتري رضي بخمسة عشر حين ذهب به^٤ وإن كان في يد البائع فهو بعشرة؛ لأن البائع رضي بالعشرة حين دفعه إليه.

رجل انتهى إلى وقر بطيخ واشترى عشراً بكذا غير معيّن، ثم عزلها البائع ورضي بها المشتري صحّ، وكذا الرمان. ولو اشترى عشر شياه من مائة شاة^٥ على هذا الترتيب لا يجوز وينبغي أن يجوز. [رجل اشترى عبداً فلم ينقده الثمن ولم يقبضه أجره أو رهنه فللبائع^٦ أن ينقض الكل]^٧.

^١ ج، ف - بدراهم.

^٢ ج - البيع، + العيب.

^٣ م - إلى.

^٤ م : يدي.

^٥ ج : - (...).

^٦ م : خمسة.

^٧ ج - به.

^٨ ج، ف - شاة.

^٩ م : فلبائع.

^{١٠} ج : - [...].

رجل اشترى أرضاً وفيها بقول أو حطب أو رياحين فهي للبائع، إلا أن يشترط، والشجر يدخل تحت البيع من غير ذكره. وكذا كل ماله ساق والأس^١ والزعفران للبائع؛ لأنه بمنزلة الثمر^٢ ولأنه يقطع^٣.

رجل قال لآخر: "بكم هذا الثوب". فقال: "بعشرة". [٧٧/أ] فآخذه وذهب به وسكت لزمه عشرة؛ لأنه رضي بها. ولو قال البائع: "هو بعشرين". فقال المشتري: "لا أريده بعشرين". ثم جاء وأخذه^٤ (وذهب به وهلك)^٥ في يده فهو بعشرين. فلو قال: "بمعني عبدك بألف". فقال: "بعث". لا يتم؛ لأنه ركن واحد. فلو قال المشتري: "اشتريتُ عبدك بألف". وقال البائع: "بعث". تم؛ لأنه ركنان وكذلك الإقالة.

فلو قال الزوج: "زوّجيني نفسك". فقالت: "زوّجتُ". جاز، وإن لم يقل الزوج: "قبلتُ"^٦. وكذلك إذا قالت المرأة: "اخلعي بمائة". فقال الزوج: "قبلتُ"^٧. جاز، وإن لم (تقل^٨ المرأة: "قبلتُ")^٩. وكذلك إذا قال: "أكفلني"^{١٠} بنفسي". فقال: "كفلتُ". تمت، وإن لم يقل الآخر: "قبلتُ". وكذلك إذا قال لبعده: "اشتر نفسك مني بألف". فقال: "اشتريتُ". صح، وإن لم يقل المولى: "بعث". وكذلك في الهبة إذا قال: "وهبتُ". ولم يقل الآخر: "قبلتُ". وكذلك لو قال: "أبرأتني عما لك علي" فقال: "أبرأت". تمت^{١١}، وإن لم يقل الآخر: "قبلتُ"^{١٢}.

رجل باع داراً لا بناء فيها وفيها نهر ماء وبئر وآجر^{١٣} طويت به البئر، يدخل الكل في البيع. إذا باع داراً واختلفا في الباب، فإن كان الباب متصلاً بالبناء فالقول قول المشتري. وإن كان مقلوعاً، إن كانت الدار في يد

^١ م :- الاس، + الأسن.

^٢ ج :- الثمر، + التمر.

^٣ م : يقطع.

^٤ م : اخذ، ف :- اخذه.

^٥ ف : (وهلك به وذهب).

^٦ م :+ حاشية : لا ينعقد البيع بالأمر والماضي بخلاف النكاح.

^٧ ج، ف :- قبلت، + فعلت.

^٨ ف : يقبل.

^٩ ج : (يقبل المرأة).

^{١٠} م :+ حاشية : ينعقد الخلع بالأمر والماضي.

^{١١} ج، ف :- أكفلي، + أكفل لي.

^{١٢} ج، ف :- تمت.

^{١٣} م :+ حاشية : الأمر لا يحتاج إلى القبول.

^{١٤} م : آجر.

البائع فالقول قوله. رجل دفع عبده إلى رجل^١ وأمره ببيعه فباعه^٢ ودفع العبد قبل قبض ثمنه لم يضمن سواء قال: [ب/٧٧] "لا تدفع حتى تقبض الثمن" أو لم يقل؛ لأن ولاية التسليم له؛ لأن حقوق العقد راجعة إليه.

رجل باع شجراً عليه ثمر أدرك أو لم يدرك جاز. وعليه أن يقطع في الحال ويسلمه فارغاً. وكذلك لو أوصى بنخلة وعليها بسر تجبر الورثة على التفريغ. رجل باع عبداً بثوب موصوف بصفة في الذمة إلى أجل يجوز، كالمسلم. إذا اشترى أرضاً فنزت عنده وكانت^٣ نزت عند البائع ترد. قال رضي الله عنه: هذا إذا نزت مثل الذي نزت عند البائع. فإن كان أكثر من ذلك لا يرد.

رجل أمر رجلاً ببيع أرضه وفيها أشجاراً وبناء، فباع الوكيل الكل فقال الموكل: "إنّي نهيتك عن بيع الأشجار والبناء". فالقول قول الموكل. إذا باع الأرض وتحتها أدفق^٤ وبين الأرض والأدفق^٥ مسناة وعليها أشجار، وجعل أحداً^٦ حدود الأرض الأدفق^٧، فالمسناة والأشجار داخلة في البيع. إذا قال: "أين خيار زار تروا فروعهم"^٨. ولم يخرج الحدجة^٩ بعد وقبل الآخر يجوز؛ لأن هذا بيع الأوراق والمنبت.

إذا بعث الأغنام إلى بئاع الحظيرة فباعها من رجل ثم مات البئاع^{١٠}، فليس لصاحب الأغنام أن يأخذ ورثة البئاع إلا بعد إثبات قبض البئاع المال. وليس له أن يطالب المشتري [٧٨/أ] إلا بأمر وصي البئاع؛ لأن الوكيل بالبيع إذا مات تنتقل ولاية حق مطالبة^١ المال^٢ إلى وصي الوكيل.

^١ ج - : رجل، + آخر.

^٢ م، ف : فباع.

^٣ م : فكانت.

ج، ف، م : ادف. الكلمة التي في النسخة مطابقة التي في الهامش. لا يفهم من هذه الكلمة أي معنى. رجحنا العبارة التي في المتن.

ج، ف، م : ادف. الكلمة التي في النسخة مطابقة التي في الهامش. لا يفهم من هذه الكلمة أي معنى. رجحنا العبارة التي في المتن.

^٦ م، ف : - احد.

ج، ف، م : ادف. الكلمة التي في النسخة مطابقة التي في الهامش. لا يفهم من هذه الكلمة أي معنى. رجحنا العبارة التي في المتن.

^٨ "بعثك هذه مزرعة الخيار"

^٩ حدجة: الحدج مركب للنساء كالمخفة قال الليث الحدج مركب ليس برجل ولا هودج تركبه نساء الأعراب وقال الأزهري الحدج بكسر الحاء مركب من مراكب النساء نحو الهودج. الزبيدي، تاج العروس، ح-د-ج.

^{١٠} ج - : البئاع، + المبتاع.

رجل اشترى جارية وباعها وتداولتها أيد^٣ أربعة وباعها^٤، ثم ادّعت أنّها حرّة فردها صاحبها إلى بائعها بقولها وقبل البائع، ثم^٥ الثاني والثالث إن^٦ ادّعت حرّية العتق لا يقبل؛ لأنّ المعتق^٧ غير ظاهر. ولو ادّعت حرّية الأصل وهي عند البيع ساكنة علم أنّها رقيقة، وإن لم تكن ساكنة فهي على حرّية الأصل.

رجل اشترى غلاماً بركبته ورّم [فقال البائع: "إنّه ورّم حدث ظهر بشيء يسير وليس بقديم" فاشتراه على ذلك ثم ظهر أنّه^٨ قديم لا يرده؛ لأنّه رأى العيب ورضي به. رجل غاب وأمر تلميذه أن يبيع السلعة ويسلم ثمنها إلى فلان، فباع وأمسك الثمن عنده حتى ضاع لم يضمن بالتأخير.

دار فيها بيوت فباع صاحب الدار بعض البيوت بمرافقتها، ثم أنّه^٩ أراد أن يرفع الباب الأعظم والمشتري يأبى، فليس له أن يرفعه؛ لأنّه من مرافق البيت، وكذلك حكم الطريق. إذا اشترى خفين وأحدهما أصيق إن كان بعيداً من العادة بين التفاوت (فله)^{١٠} أن يرده^{١١}، فإن اشترى ولم يسع في رجله، إن اشترى للبيع لا يرده، وإن اشترى لللبس يرده.

إذا اشترى جارية فوجد فيها عيباً فتصالحا على أن يرد [ب/٧٨] البائع شيئاً من الثمن جاز، ولو اصطالحا على أن يرد للمشتري الجارية وشيئاً من الدراهم لا يجوز؛ لأنّه ربا^{١٢}، إلا إذا باعها بأقلّ من (ثمن المثل)^{١٣} بعد

^١ ج، ف : المطالبة.

^٢ ج، ف : - المال.

^٣ م : ايدى.

^٤ م، ف : - وباعها.

^٥ م : - ثم.

^٦ ج : - إن.

^٧ م : - المعتق، + العتق.

^٨ م : - [.....].

^٩ ج : - أنه.

^{١٠} ج : (فإنّ له).

^{١١} م : يرده.

^{١٢} ج : ربي، م : ربوا.

^{١٣} م، ف : (الثلث).

إبقاء^١ تمام الثمن. إذا اشترى بغيراً وأدخله في بيته فسقط فذبحه إنسان وظهر في أمعانه فساد، فإن ذبحه بغير أمره^٢ لا يرجع^٣ بالنقصان؛ لأنّ الذابح هو الضامن، وإن ذبحه بأمره رجع.

رجل اشترى منزلاً بحقوقه في الدار أو بيتاً من منزل بحدوده وحقوقه، وصاحب المنزل يمنعه عن الدخول ويأمره بفتح الباب إلى سكة، فإن بين له عند البيع فليس له المنع. امرأة اشترت شيئاً ثم قالت: "إنّي كنتُ مرسلة من زوجي"، وقال البائع: "بل الثمن عليك". فالقول قولها؛ لأنّها تنكر وجوب الثمن عليها وعلى البائع البينة.

رجل قال: "بعثُ منك هذه السلعة وسلّمتها إليك". وقال المشتري: "قبلت". لم يكن هذا تسليمًا حتى يسلم^٤ إليه بعد القبول؛ لأنّ التسليم يجب بالعقد. السُّلم إذا كان ملصقاً بالبناء يدخل في البيع وإلا فلا. رجل اشترى مصراعِيّ باب واحد، أخذهما بإذن البائع ثم سرق الثاني من البائع، فله أن يردّ ما أخذ بالعيب. فإن عيب المشتري المأخوذ بضرب الفأس كان ذلك قبضاً للثاني والهلاك على المشتري. وكذلك في^٥ الخفين والنعلين.

رجل دفع إلى رجل [٧٩/أ] عشرة^٦ دراهم ليشتري له شيئاً فاشتراه بأحد عشر، فقال الموكل للوكيل: "خذ درهماً آخر". فالبيع كان للوكيل ولكن بحكم التعاطي صار للموكل. فلو اشترى خفاً به خرق على أن يحزره البائع جاز. ولو اشترى من الكرياسي كرباساً على أن يقطعه ويخيطه قميصاً لا يجوز؛ لأنّه ليس تعامل الناس.

رجل اشترى دهنًا في آنية مشدودة الرأس ثم فتح بعد أيام فوجد فيها فأرة، فالقول قول البائع؛ لأنّه ينكر الردّ بالعيب. رجل اشترى حطباً من رجل شراءً صحيحاً، ثم قال موصولاً بالشراء: "احمله إلى منزلي". لا يفسد البيع؛ لأنّ هذا ليس بشرط، إن شاء حمل وإن شاء لم يحمل. لو اشترى عنباً جزافاً أو قصيلاً^٧ أو جزراً فقطعه على المشتري؛ لأنّ القطع على البائع، إنّما يكون للكيل أو الوزن ولم يجب ههنا^٨.

^١ م - ابقاء، + إبقاء.

^٢ ج - امره، + إذنه.

^٣ ف : رجع.

^٤ م : تسلّم.

^٥ م - ملصقاً، + متصلاً.

^٦ ج : - في.

^٧ ج : عشر.

^٨ م - قصيلاً، + بصلاً.

^٩ ج : هاهنا.

رجل اشترى ثوباً فوجده نجساً، ولو غسله ينتقص الثمن، له أن يرده بالعيب. رجل اشترى بُرذوناً وخصاه^١ ثم وجد به عيباً يردّه إذا لم ينقصه. رجل باع ثوباً على أنّه خزّ فوجد لحمته خزاناً دون سداه جاز؛ لأن السدي تابع للحمة. رجل اشترى جارية على أنّها تحيض فظهر أنّها لا تحيض بسبب^٢ الإياس له أن يردّها؛ لأنّها لا تحبل^٣.

رجل اشترى جارية تركية لا تحسن التركيبة [ب/٧٩] والمشتري يعلم ذلك، لكن لا يعلم أنّ هذا عيب عند التجار، إن كان عيباً بيئاً لا يخفى كالعور لا يرد ولا يردّ. رجل اشترى سمناً وأكله ثم أقر البائع أنّ الفأرة ماتت فيه، يرجع بالنقصان.

مُشجّرة بين اثنين باع أحدهما نصيبه مشاعاً، والأشجار قد انتهت حتى لا يضرها القطع جاز؛ لأنّه ليس في القسمة ضرر. رجل اشترى أوراق التوت على أن يأخذها في الحال جاز. ولو باعها^٤ على أن يأخذها شيئاً فشيئاً لا يجوز؛ لاختلاط البيع بغير المبيع بحكم الزيادة، والحيلة أن يشتري الشجرة ثم يبيعها.

رجل اشترى شجرة بعروقها وقد نبتت من عروقها أشجاراً، فإن كانت تلك الأشجار بحيث لو قطعت الشجرة ليست صارت مبيعة وإلا فلا. رجل اشترى شجرة وقطعها، ثم وجدها لا تصلح^٥ إلا للحطب يرجع بالنقصان. رجل قال لآخر: "اشتريتُ عبدك بألف"، فقال الآخر: "قد فعلتُ"، أو قال: "نعم"، أو قال: "هات الثمن"، صحّ البيع بينهما. إذا اشترى إنزال الكرم والبعض نيّ والبعض نضح، إن كان هذا في كلّ النوع جاز.

رجل اشترى فرساً والبائع ممسك بعنانه فأمر المشتري بقبضه فضاع الفرس ضاع من المشتري. رجل قال لآخر: "بعث هذا الثوب لي بعشرة". فقال البائع: "بعث". فقال المشتري: [أ/٨٠] "لا أريده". لم يتمّ الشراء^٦. ولو قال: "اشتريتُ منك بعشرة". فقال الآخر: "بعث". فقال المشتري: "لا أريده" تمّ البيع.

رجل كتب إلى رجل: "بعثُ عبدك هذا منيّ بألف" فوصل الكتاب إلى ربّ العبد فكتب وقال: "بعثُ عبدي منك"، لا يتمّ البيع؛ لأنّه ركن واحد، ولو كتب إليه: "اشتريتُ عبدك بألف"، فكتب البائع إليه: "بعثُ"، (يتمّ

^١ م : خصاء.

^٢ م : لسبب.

^٣ م : يحبل.

^٤ ج : باع.

^٥ م : يصلح.

^٦ ج : - قد.

^٧ م : الشرى.

البيع^٢ لوجود الركنين. رجل قال للقصاب: "بكم هذا اللحم". فقال: "مِنَوَانٌ بَدْرَهْمٌ"^٤. فقال الرجل: "زُنْ مَنَوِينِ(١)"^٥. فوزن القصاب ودفع إلى الرجل (ودفع القصاب اللحم)^٦، ولم يقل: "بعث"، ولا ذلك "اشتريت" تم البيع بالتعاطي.

رجل تباع عنده بضائع للناس، فأمره ببيعها فباع بثمن مسمى، وسلم المبيع وعجل البيع الثمن من مال نفسه، ثم أفلس المشتري فللبائع أن يسترد^٧ من أصحاب البضائع ما أعطاهم^٨. رجل باع أرضاً بشريها ولم يبين مقدار الشرب جاز. شجرة لها أصل واحد وفرعان باع أحدهما، جاز أن يبين موضع القطع. رجل باع جارية وقال: "برئت إليك من كلِّ عيب بعينها" فإذا هي عوراء لا يبرأ. [وكذلك لو قال: "برئت من كلِّ عيب" فإذا هي مقطوعة اليد، لا يبرأ؛ لأنَّ هذا ليس بعيب، بل عدم محل العيب ولو كانت اليد ناقصة بأصبع يبرأ]^٩.

رجل اشترى وقر حنطة بدراهم وقبض الحنطة وسلم بعض الثمن، فجاء البائع ليقبض بقية الثمن فقال المشتري: "هو غال" فرد البائع عليه ما قبض من الثمن وأخذ المشتري، لا تتم الإقالة بهذا القدر، ولا بدَّ من التسليم والقبول من الجانبين بالقول أو بالتعاطي، ولو قال [ب/٨٠] بالفارسية: "بَيْعَ بَمَنْ بَازْدَه"^{١٠} فقال المشتري: "بَازْدَاكُم"^{١١} هذا يكون إقالة بالفارسية. فلو اشترى نقرة على أنها زحم دار فكسرها ووجدها بخلاف المشروط له أن يردّها.

إذا دخل الأتراك دار رجل وأخذوا ثوبه وذهبوا به وعجز هو عن الاسترداد فاستعان برجل ليسترده فقال: "بعه مِنِّي لِأَسْتَرِدَّه" فباعه^{١٢} بثمن معلوم، فجاء الرجل وقال للأتراك: "هذا ثوبي" فحلفوه على ذلك فحلف^١ جاز

^١ ف : - بعث.

^٢ ج : - (.....).

^٣ م : - هذا، + من.

^٤ "المنوان بدرهم"

^٥ "زُنْ لِي مَنَوَانًا"

^٦ م : - (.....).

^٧ ج، ف : يسترد.

^٨ ج : اعطاه.

^٩ ج : - [.....].

^{١٠} "من أجلي أعرض عن البيع"

^{١١} "أَقَلْتُ"

^{١٢} م، ف : فباع.

ولا^٢ يحنث، قال رضي الله عنه: بيع المغصوب من غير الغاصب إذا كان له^٣ بينة يجوز. وفي مسألة الكتاب استحسان المشايخ -رحمهم الله- لاستخلاص ملكه، ودفع الظلم.

رجل باع عقاراً (وابنه أو امرأته)^٥ حاضراً عند البيع يعلمان ذلك، ثم ادعى واحد بعد ذلك أنه ملكه لا يسمع، وجعلوا سكوته كالإفصاح (في الإقرار)^٦، والأصح أنه يُسمع.

رجل أغير على دوابه فجاء إلى السوق يريد أن يشتري دابة، فاستام واحدة ثم أمعن^٧ النظر فإذا هي دابته فادعى أنها ملكه، لا تصح الدعوى. رجل اشترى كرمًا فظهر أن شربه على ياون فوق ظهر نهر آخر، له أن يرده بالعيب.

إذا اشترى حطباً على أنه عشرون قرناً فوجده ثلاثين^٨ طابت الزيادة له كما في الدرعان. رجل باع أرضاً على أن جميع الخراج على البائع، فالبيع فاسد، وإن شرط أن الزائد [٨١/أ] على الأصل يكون على البائع، وهذا جائز؛ لأن الزيادة ظلم. فلو^٩ اشترى على أن خراجها ثلاثة^{١٠} دراهم فإذا هي عشرة دراهم، إن كان لا يرضى فعليه الرد.

رجل اشترى من خباز مائة من الخبز على أن يأخذ كل يوم خمسة خمسة، فهذا بيع فاسد؛ لأنه اشترى خبزاً غير مشار إليه. فلو^{١١} أعطى الدراهم وجعل (كل يوم يأخذ) خمسة منها جاز، وإن لم يقل في الابتداء: "اشتريت منك مائة من الخبز". رجل اشترى طعاماً بوعاء غير معروف فالبيع فاسد؛ لأن هذا غير مكايلة وغير مجازفة.

^١ م، ف : وحلف.

^٢ ج :- لا، + لم.

^٣ م : - له.

^٤ ج : - و.

^٥ ج : (وامرأته وابنه).

^٦ م، ف : (بالإقرار).

^٧ ج، ف :- امعن، + انعم.

^٨ ج : ثلاثون.

^٩ م، ف : - و.

^{١٠} م : ولو.

^{١١} ج، م : ثلثة.

^{١٢} ج : ولو.

رجل اشترى جارية على أنها مغنية^٢ جاز، ولا يرد بالعيب إذا لم تكن مغنية^٣. رجل اشترى لؤلؤة^٤ في الصدف فالباع فاسد، قال رضي الله عنه: لأنّ اللؤلؤة^٥ غذاؤها فصار كما لو اشترى طيراً في بطنه حبات يملكها المشتري. ولو اشترى الصدف ولم يسم اللؤلؤة^٦ جاز (واللؤلؤة له)^٧؛ لأنّ الصدف اسم للجُملة.

إذا اشترى ثوباً على أنه مصبوغ بعصفر، فإذا هو مصبوغ بزعفران فالعقد فاسد. و^٨ إذا اشترى ثوباً على أنه مصبوغ بعصفر، فإذا هو أبيض جاز وله الخيار. ولو باعه على أنه أبيض فإذا هو مصبوغ بعصفر فالباع فاسد، وكذلك لو باع داراً على (أنّ بناؤها آجر)^٩ فإذا^{١٠} هو لِينٌ^{١١}. وإذا باع داراً [ب/٨١] على أنّ فيها بناءً فإذا هي^{١٢} لا بناء فيها جاز، وله الخيار. بيع المحلوج بالقطن لا يجوز إلاّ مثلاً بمثل، وكذلك الدقيق المنحول بغير المنحول.

رجل اشترى جارية شراءً فاسداً فلم يقبضها حتى أعتقها، فأجاز البائع العتق جاز ولا^{١٣} شيء على المشتري؛ لأنها عتقت عن^{١٤} البائع. رجل باع عبداً على أن يؤدي الثمن ببلد آخر فهذا فاسد، هذا إذا كان الثمن حالاً، أمّا^{١٥} إذا كان مؤجلاً إلى شهر يجوز، وله أن يطالبه في أي بلد شاء إذا حلّ الأجل.

^١ ج : (يأخذ كل يوم).

^٢ ج :- مغنية، + معيبة.

^٣ ج :- مغنية، + معيبة.

^٤ م : لؤلؤا.

^٥ م : اللؤلؤ.

^٦ م : اللؤلؤ.

^٧ م :- (.....).

^٨ ج :- و.

^٩ م : (أنه بالآجر).

^{١٠} م : وإذا.

^{١١} اللينة واللينة: التي يُبنى بها وهو المضروب من الطين مُرَعَا، والجمع لِينٌ ولِينٌ. ابن منظور، لسان العرب، ل-ب-ن.

^{١٢} م، ف :- هي.

^{١٣} م : فلا.

^{١٤} ج :- عن، + على.

^{١٥} م : وإما.

بيع (العصير بالخل)^١ متفاضلاً لا يجوز باعتبار حقيقة المجانسة في المآل. إذا اشترى عشر بيضات وقبضها، فإذا واحدة منها^٢ مدرة لا قيمة لها، فالبيع في الكل فاسد؛ لأنه اشترى مالاً وغير مال، قال رضي الله عنه: البيع في الباقي فاسد، وفي تلك الواحدة باطل. وكذلك إذا وجد في قر البطيخ بطيخة فاسدة لا قيمة لها، ولا^٣ لفسرها. رجل اشترى عبداً شراءً فاسداً وقبضه، واكتسب العبد كسباً ثم رده، يرد الكسب معه؛ لأنه حق البائع.

رجل اشترى حنطة فوجد فيها تراباً ففي المرسوم المتعارف لا يرد، فلو كان فاحشاً زائداً على المرسوم المتعارف، فله أن يردّه، فلو أراد أن^٤ يميّز التراب ويرده^٥ على البائع بحصته من الثمن ليس له ذلك.

رجل اشترى بعيراً على أنه يدور بالطحانة فإذا (هو ليس)^٦ كذلك فله [٨٢/أ] أن يردّه بالعيب، كما إذا اشترى عبداً كاتباً فوجده غير كاتب. رجل اشترى عبداً أو جارية فرأى (خلفه أو خلفها)^٧ فهو على الخيار ما لم ير وجهه أو وجهها. رجل اشترى جارية بخيار ثلاثة^٨ أيام، ثم دعاها إلى الفراش لا يبطل الخيار؛ لأنّ هذا تجربة.

رجل اشترى شيئاً فوجد به عيباً قبل القبض فقال بمحضر البائع: "رددت" صحّ، ولو قال بغير محضره لا يصحّ. رجل اشترى جارية فقالت: "أنا حرّة" لا تعتق^٩، لكن الأولى أن يتزوجها ويطأها.

إذا كان الخيار للمشتري فليس للبائع أن يطالبه بالثمن قبل مضيّ مدّة الخيار. إذا اشترى بهذه الصّرة ثم وجد ما فيها غير نقد البلد فله أن يردّه^{١٠}، فإن كان نقد البلد فلا خيار له، بخلاف ما إذا كان في الخابية، فإنّ الدراهم في الخابية لا تُرى^{١١} فله الخيار. ولو اشترى مُشجّرة فوجد بعض الأشجار معيبة^{١٢} فليس له أن يردّ المعيب خاصّة.

^١ ج : (الخل بالعصير).

^٢ ج، ف : - منها.

^٣ ج : - لا.

^٤ ج : - أن.

^٥ م : يردها.

^٦ م، ف : (ليس هو).

^٧ ج، ف : (خلفها او خلفه).

^٨ م، ج : ثلثة.

^٩ م : يعتق.

^{١٠} ج، ف : يردّه.

^{١١} م : يرى.

رجل باع جارية فوجد المشتري بها عيباً فجاء يردّها والبائع يعلم^٢ أنّ ذلك العيب عنده، وسعه أن لا يأخذها حتى يقضي القاضي؛ لأنّه إذا لم (يأخذ بقضاء القاضي)^٣ لا يمكنه الردّ على^٤ البائع الأوّل، وكذلك الوصي إذا علم بالدين على الميت.

لو اشترى كتاباً على أنّه كتاب النكاح من تأليف محمد -رحمه الله-^٥ فإذا هو كتاب [ب/٨٢] الطلاق من تأليف الحسن^٦ بن زياد جاز، وله الخيار؛ لأنّ الجنس واحد. رجل اشترى شاة^٧ أو بقرة على خيار ثلاثة^٨ أيّام فحلب لبنها، بطل خياره.

إذا اشترى جبة فرأى باطنها فله الخيار، ولو رأى ظاهرها ليس له الخيار. رجل اشترى سمكة على أنّها عشرة أرطال فوزنّها البائع وسلّمها، ثم وجد المشتري في بطنها حجراً يزن ثلاثة^٩ أرطال، إن شاء أخذها بكلّ الثمن، وإن شاء ردّها. رجل اشترى أرضين فإذا إحداهما لغيره، ولم يعلم وقت الشراء، فإن علم قبل القبض فله الخيار. رجل اشترى ثوباً على أن سدّاه ألف، فإذا^٩ هو ألف ومائة فالثوب كلّ له^{١٠} بذلك^{١١} الثمن.

رجل اشترى نافجة مسك وأخرج المسك منها، فليس له أن يردّها بخيار الرؤية ولا بالعيب، ولو لم يخرجها كان له خيار الرؤية، والردّ بالعيب. رجل اشترى شحمًا في وعاء بوزن معلوم فنظره^{١٢} فإذا فيه ملح كثير خارج عن العادة، و^{١٣} انتقص نقصاناً فاحشاً، يسقط بقدره من الثمن. إذا اشترى لبناً في^{١٤} وعاء وأمر البائع المشتري أن ينقله

^١ ف : - معيباً.

^٢ ج :- يعلم، + يعرف.

^٣ ج : (يأخذها فقضاء القاضي).

^٤ ج :- على، + إلى.

^٥ ج : - (...).

^٦ م : حسن.

^٧ م، ج : ثلاثة.

^٨ من ج : ثلاثة.

^٩ م : وإذا.

^{١٠} ج : - له.

^{١١} م :- بذلك، + بهذا.

^{١٢} م، ف : فنظر.

^{١٣} ج : - و.

^{١٤} م : - في.

إلى منزله فسقط وهلك، إن لم يقبض فعلى البائع، وإن قبض فعلى المشتري. إذا أعطى حماراً بسبعين^١ درهماً في معاوضة وهو يساوي أربعين، ثم استحق الحمار يرجع بسبعين^٢ درهماً.

لو قيل لرجل: "إنّ كرمك يُشترى بألف [٨٣/أ] درهم"، فقال صاحب الكرم: "بعته منك بألف درهم" وقال الآخر: "اشتريته^٣ بألف" صحّ. وإن^٤ اختلفا في (الهزل والجدّ)^٥ فالقول قول مدعي الهزل؛ لدلالة الحال، قال رضي الله عنه: القول قول مدعي الصحة^٦، إلا إذا لاح دليل الهزل سوى قوله: "إنّ كرمك يُشترى بألف" فإنّ بهذا^٧ القدر لا يصير القول (قول المشتري)^٨.

رجل قال: "بعثُ منك هذه العين بكذا، ووهبتُ لك الثمن، أو أبرأتك عن الثمن، أو استوفيتُ الثمن" وقال^٩ الآخر: "اشتريتُ"، فهذا ليس بشيء ولا يملكه. رجل باع ثياباً^{١٠} ببغداد بألف^{١١} على أن يؤدي ثمنها بسمرقند إلى أخيه لا يصحّ، كما إذا باع على أن الثمن على غير المشتري. لو باع كرمًا وفيه زرع وأعناب وكتب بكلّ قليل وكثير فيه، يدخل ولو كتب بحقوقه لا يدخل. دلالة في يدها لؤلؤة فاستامها رجل على السطح وقال: "ارمي^{١٢} بها إليّ" فرمت بها^{١٣} فضاعت، لا يجب الضمان على من على السطح؛ لأنّه لم يعمل شيئاً في اللؤلؤة^{١٤} والضمان على الدلالة.

^١ م - بسبعين، + بتسعين.

^٢ م - بسبعين، + بتسعين.

^٣ م : اشتريت.

^٤ ف : فإن.

^٥ ج : (الجدّ والهزل).

^٦ م - الصحة، + الجدّ.

^٧ ج : هذا.

^٨ م : (للمشتري).

^٩ ج : فقال.

^{١٠} م - ثيابا، + شيئاً.

^{١١} ج - بألف.

^{١٢} ج : ارم.

^{١٣} م - بها.

^{١٤} م : اللؤلؤ.

رجل اشترى كرمًا قد أدرك عنبه وله أكار، فمنع المشتري الأكار عن عنبه، إن أجاز الأكار فله على البائع حصته من الثمن، وإن لم يجز فالباع فاسد؛ لأنَّ حصته فيه مانعة من جواز البيع. قال (رضي الله عنه)^١: هذا إذا باع الكرم قبل تناهي العنب، أمّا إذا باعه بعد التناهي لا يفسد العقد. [ب/٨٣]

إذا بعث زَيْفًا إلى بقال وقال: "إنَّه زَيْفٌ فاعطني شيئًا فأعطاه، ثم جاء البقال وقال: "هذا لا يروج" فليس له أن يردّه، وإن كان سُتُوقًا فله أن يردّه. رجل باع ثلاثة^٢ أثواب ثم وجد المشتري بالواحد عيباً وردّه على بائعه^٣، وقال البائع: "أبعث مكانه غير معيب" وبعث، فهلك في الطريق في يد الرّسول، يهلك من مال البائع؛ لأنَّ البيع انتقض^٤ في المردود. الأب إذا باع عقار ابنه الصغير بغبن فاحش لا يجوز، وله أن يخاصم إلّا إذا أقرّ وقال: "بثمن المثل"، وكتب ذلك في الصّكّ.

لو اشترى كرمًا وعمل فيه عملاً حتى أدرك العنب والتمر، ثم استحق، ليس له أن^٥ يأخذ شيئاً كما يعمل الأكار، وليس له أن يطالب^٦ أجر العمل؛ لأنَّ المنافع لا تتقوم إلّا بالعقد، وهو لم يكن أكّاراً، بل كان عاملاً لنفسه. إذا قال البائع: "لا أدري كم مقدار أرضي^٧ التي تستبيعها"، وقال المشتري: "هو جريب^٨"، فاشترى^٩ ثم وجدها ثلاثة^{١٠} أجرية، إن باع بالحدود فليس له أن يرجع، وإن قال: "علّي أنّها جريب" يرجع^{١١}.

إذا ادّعى أحدهما بيعاً باتاً والآخر بيع^{١٢} وفاءً، فالقول قول الموجب؛ لأنَّ الآخر يدعي زوال الملك عنه، وهو يدعي أنّه رهن. إذا قال البائع^{١٣}: "بعثُ منك" فقال^١ المشتري: "اشتريتُ"، ولم يسمع الموجب قول الآخر

^١ ج، ف : - (.....).

^٢ ج، م : ثلاثة.

^٣ م : البائع.

^٤ ج، ف : - انتقض، + انتقص.

^٥ ف : - أن.

^٦ ف، م : يطلب.

^٧ م : الأرض.

^٨ م : - جريب، + جريت.

^٩ م : واشترى.

^{١٠} ج، م : ثلاثة.

^{١١} م : رجع.

^{١٢} ج، ف : - بيع.

^{١٣} ج : - البائع، + المشتري.

لم^٢ يعقد البيع، وكذلك في النكاح، فإن^٣ سمع أهل المجلس ولم يكن [أ/٨٤] في أذن الموجب وقر، تم البيع. رجل رأى ثوبه المسروق في يد الدلال يوماً، ثم طلبه ليأخذه فقال الدلال: "رددته إلى الذي دفعه إلي"، لا يضمن الدلال.

البائع إذا ردّ الثمن لحكم الزیافة، فقال المشتري: "بَكَارُتُرَا أَكْرَ نَكِيْرُنْدَ بَمَنْ بَاَزْدَه" ^٤ فلم يرج، لا يبطل حقّ الرد. ولو أراد المشتري أن يردّ السلعة بحكم العيب، فقال البائع: "بِرُو وَبُقْرُوشْ أَكْرَ بَدِيْشْ بِنَهَا نَخْرُنْدَ بَمَنْ بَاَزْدَه" ^٥ فعرضها للبيع، بطل حقّ الرد؛ لأنّ عرضها^٦ للبيع تقرير الرضا (والله أعلم بذلك).^٧

كتاب الحدود

من عليه الحدّ إذا كان ضعيفاً يخاف الهلاك، يخفف بقدر ما يتحمل. إذا تزوج بمحارمه ودخل بها لا يحدّ. إذا زنى بأمة ثم اشتراها يحدّ. ^٨ ويجب الحدّ بشرب الخمر. امرأة قالت لزوجها: "يا زاني"، فقال الزوج: "زنيْتُ بأملك" إن صدقته يحدّ، وإن كذبت لا يحدّ للشبهة، وفي الوجهين تبيّن بحرمة المصاهرة.

حبلى^٩ أقرت بالزني^{١٠} لا تحبس^{١١}، ويقال لها: "ارجعي بعد وضع الحمل"، وإن ثبت الزنى بالبينة تحبس. رجل زنى بجارية أمه، أو جدّته، وقال: "ظننتُ أنّها تحل لي" لا يحدّ^{١٢}. إذا أقرّ بالزنى عند القاضي أربع مرات، وأمر به بالحد، ثم قال: "والله ما أقررت" لا يحدّ؛ لأنّه رجع. السكران إذا (زنى أو سرق)^{١٣} حد. ولو [ب/٨٤] أقرّ

^١ ج : وقال.

^٢ م : - لم.

^٣ م : وإن.

^٤ "إذا لا يعطي لك ربح ارجعه إلي"

^٥ "أذهب وبع إذا لم يعط الثمن ارجعه إلي"

^٦ م : العرض.

^٧ م، ف : - (...).

^٨ ج، ف : - و.

^٩ م : - حبلى، + حامل.

^{١٠} م، ف : بالزنا.

^{١١} م : يحبس.

^{١٢} م : لا يحد.

^{١٣} ج : (سرق او زنا).

بالحدود في حال سكره، لا يجب الحد. فلو قال: "يا فاسق" أو قال^١: "يا ديوث"، أو "يا فاجر"، أو "يا يهودي"، يعزر؛ لأنه قدفنه بمعصية. ولو قال: "يا أبله"، أو^٢ "يا لا شيء"، لا يجب عليه شيء. وكذلك^٣ لو قال: "يا كلب"، أو "يا خنزير"، أو "يا قرد"، أو "يا حمار"، أو "يا تيس"؛ لأنّ كذبه ظاهر (والله أعلم)^٤.

كتاب السرقة

السارق (يحبس بعد الحد)^٥؛ ليتوب والزّاني لا يحبس، والسارق إذا كان معروفاً بها ولم يوجد بالسرقة، يحبس ليتوب. سارق دخل داراً وجمع المتاع، وفيها نهر جار، فطرحها فيه، وأخرجها الماء، ثم أخذها، إن حرّك الماء بيده يُقطع، وإلا فلا. جماعة دخلوا في خان وسرق بعضهم من بعض، والمالك يحفظها لا يُقطعوا؛ لأنّ الخان حرز بنفسه، فلا عبرة لحفظ المالك. ولو كانوا في المسجد يُقطعوا؛ لأنه صار محرزاً^٦ بالمالك.

الضيف إذا سرق من بيت المضيف لا يُقطع. فإن دخل في^٧ الحانوت بإذن صاحبه وسرق وأخرج المسروق لا يُقطع؛ لأنّ الحانوت حرز، وقد وجد الإذن بالدخول. وكذلك إذا سرق من الحمام؛ لأجل الإذن بالدخول. عشرة قطعوا الطريق، تسعة ينامون^٨، وواحد يقتل ويأخذ الأموال، يجب القتل عليهم. إبريق قيمته ألف، وفيه مثلث أو نبيذ، أو كلب عليه قلادة فضة سُرق لا يُقطع سارقه.

السارق لا يضرب، لكن^٩ إذا ثبتت^{١٠} السرقة بالبينة يُقطع. إذا [٨٥/أ] اشترى عبداً فوجده سارقاً لكن يسرق^{١١} دون العشرة، يردّ^{١٢} بالعيب، ولو سرق بجوزجان^١ فرفع ببلخ يقطع. ولو سرق بخوارزم لا يقطع ببخارى؛

^١ م : - قال.

^٢ ج :- أو، + و.

^٣ ج :- كذلك، + كذا.

^٤ ف :- (...).

^٥ م، ف : (بعد الحد يحبس).

^٦ م :- محرزا، + تحرزا.

^٧ م :- في.

^٨ ج، ف :- ينام، + قيام.

^٩ م :- لكن، + إلا.

^{١٠} م : ثبت.

^{١١} م : سرق.

^{١٢} م : تردّ.

لأنّها ليست (من ولايتها)^٢. لو سرق ثوبين قيمة كلّ واحد منهما تسعة يُقطع؛ لأنّ السرقة واحدة. نساء قطعن الطريق، وقتلن، وأخذن الأموال، يُقتلن ويضمن؛ يُقتلن لأجل القتل، ويضمن لأجل الأخذ. فلو سرق ديناراً لا يساوي عشرة، لا يقطع. رجل سرق حماراً لا يساوي عشرة، و^٣لكنه^٤ يساوي تسعة، وعليه إكاف بدرهم، يقطع.

رجل سرق ثوباً قيمته عشرة، فرفعوا الأمر إلى القاضي فقوموه بتسعة لا يقطع [فلو سرق في بلد وفيه يساوي عشرة، وُزِعَ ببلد يساوي فيه تسعة، لا يقطع]^٥. ورجل سرق جلود السباع المدبوغة وهي تساوي^٦ مائة، لا يقطع. ولو خيط منها بساطاً، يقطع. رجل سُرق ماله أو غُصِبَ فحلف أنّ ليس له مال، ثم علم أنّه قائم يحنث؛ لأنّ الأصل هو القيام والله سبحانه^٧ أعلم.

كتاب السير

الرباط الذي جاء الأثر في فضله، موضع لا يكون وراءه الإسلام^٨. رجل أسره العدو فباعه من عدوّ، فقال المشتري للأسير: "ارجع إلى أرض المسلمين ووجّه إليّ المال الذي أتيتك^٩ فيك" فخرج إلى دار الإسلام، لا يجب عليه شيء؛ لأنّه لم يصر ملكاً للثاني، ولا أدى بأمره. امرأة سبيت بالمغرب فعلى [ب/٨٥] أهل المشرق أن يستنقذوها ما لم تدخل^{١٠} دار الحرب؛ لأنّ دار الإسلام كمكان واحد.

امرأة منعت ابنها عن الجهاد؛ (لأنّ قلبها)^{١١} لا يحتمل، فلا إثم عليها. أهل الحرب إذا أسروا عبداً مسلماً وأحرزوه بدار الحرب، فأبق العبد إلى دار الإسلام عتق. الرجل لا يخرج إلى الجهاد إلاّ بإذن الوالدين؛ لأنّ مراعاتهما فرض عين، والجهاد فرض كفاية، فإن منعه أحدهما فله أن يمتنع، وكذلك الأجداد والجدّات. وفي سفر

^١ ج : بجرجانان، + حاشية: اسم موضع، ف : بجوزجانان.

^٢ م : (بولايتها).

^٣ ج : - و.

^٤ م : لكن.

^٥ ج : - [.....].

^٦ م : يساوي.

^٧ م، ف : - سبحانه.

^٨ ج : إسلام.

^٩ ج : - اتيته، + وزنته.

^{١٠} ج : تدخل.

^{١١} م : - (.....).

الحج والتجارة له أن يخرج بدون إذن والديه؛ لعدم خوف الهلاك غالباً، حتى^١ إذا كان السفر مخوفاً كسفر البحر لا يخرج إلا بإذن الوالدين. قال رضي الله عنه: إذا خلف لهما النفقة، والطريق آمن له أن يخرج إلى الحج، وطلب العلم، وإن لم يأذناه، وإذا لم يخلف لهما النفقة لا يخرج. إذا آمن الإمام رجلاً وقربته، يدخل^٢ الوالدان^٣، ولو أئنه وأمن على متاعه إن كان المتاع في يده صح، وإن كان في يد المسلمين لا يصح.

الإمام إذا قال: "إن قتلت ذلك الفارس فلك مائة درهم" فقتله، لا شيء له؛ لأن الجهاد واجب. ولو قال له: "إن قطعت رأس عشرة قتلى فلك مائة درهم"^٤، فله ذلك. إذا قسم الإمام الغنيمة ودفع أربعة أخماس^٥ إلى الجند، وهلك الخمس في يده، سلم لهم ما قبضوا. رجل عليه دين لا يخرج إلى الغزو إلا بإذن [٨٦/أ] الغرماء. وكذلك^٦ الكفيل بالمال.

مسلم له خمر فشق زقها^٧ إنسان حسبة، وأراقها لا يضمن الخمر، ويضمن الزق. أسير أمر رجلاً بأن^٨ يفديه بألف، ففداه بألفين، صح ويرجع، بخلاف الوكيل بالألف إذا اشترى بألفين لا يصح^٩. والفرق أن الأسير أمره بتخليص نفسه، وفيه تخليصه، كمن قال: "أنفق على عشرة" فأنفق خمسة عشر، يرجع عليه. المسلمون إذا أسروا صبيان أهل الحرب وهم بعد في دار الحرب، فدخل آباؤهم دار الإسلام وأسلموا، فأولادهم صاروا مسلمين بإسلام آبائهم، وإن لم يخرجوا إلى دار الإسلام؛ لأن التبعية بحكم الأبوة، ولم تنقطع.

^١ ج : - حتى.

^٢ ج : تدخل.

^٣ ف :- الوالدان، + الديوان، م : الوالدين.

^٤ ج، ف : - درهم.

^٥ ج، ف : اخماسة.

^٦ م، ف : كذا.

^٧ الزق: الزق من الاهدب كل وعاء اتخذ للشرب وغيره. الزبيدي، تاج العروس، ز-ق.

^٨ ج : أن.

^٩ ج، ف : + حاشية: وفي سير العنون يرجع بألف [ف : بالألف] لا بزيادة [ف : بالزيادة] وكذا في الإنفاق وكذا ذكر في السير الكبير.

^{١٠} م، ف : - و.

مسلم له امرأة ذمية فليس له أن يمنعها من شرب الخمر، وله أن يمنعها من إدخال الخمر إلى بيته. إذا قيل للكافر: "أسلم" فقال: "دينك حق" لا يصير مسلماً. وكذا إذا أقر [أشهد الله أنه لا إله إلا هو]^١ بتمامه، وأراد به قراءة القرآن. والصبي إذا حكم بإسلامه تبعاً فإذا عقل وبلغ وصام وصلى، لا يعرض عليه ثانياً.

زوجان يتكلمان فقال الزوج: "ليس هذا حكم الشرع" فتجشأت^٣ وقالت: "إِنَّكَ شَرِيعَتْ رَا"٤، فارتدت وحرمت على الزوج. رجل تكلم بالفاظ الكفر، فقيل له: "كافر شديد"٥ فقال: "كافر شديد كبير"٦، فقال: "زَنْتَ حَرَامَ شُدِّ"٧ قال: "حَرَامَ شُدِّهِ كَبِيرٌ، كَفَرٌ"٨ وحرمت^٩ عليه امرأته. [ب/٨٦] إذا وضع قلنسوة المجوس على الرأس فقيل له: "كفرت؟" فقال: "دَلَّ رَأْسْتُ بَابِدٌ"١٠ فهو كافر.

قيل لظالم: "تُورَا حَقَّ هَمْسَايْكِ نَمِي بَابِدٌ"١١ قال: "نِي حَقَّ خُدَايْ نَمِي بَابِدٌ"١٢ قال: "نِي"١٣، كفر بالله. رجل لاموه على فساد^{١٤}، فقال: "بَعْدَ أَرْبَعِينَ كَلَاهُ مَعَانُ بَسْرَتِهِمْ"١٥، يكفر. امرأة قالت لزوجها: "كافر بُودُنْ بُهْتَرِ آزْ بَاتُو بُودُنْ كُفْرَسْتُ"١٦، رجل قال: "هُرَكِه مِي نُحُورْدُ مُسَلَّمَانُ نِيَسْتُ"١٧، كفر بالله. فاسق قيل له: "إِنَّكَ تَصِيحُ

١ م : [أشهد أن لا إله إلا الله].

٢ ج، ف : - تبعاً.

٣ تشجأ: الجوش القوس الخفيفة لغة في الجشء جمعه جشوات بالتحريك ومما يستدرك عليه كلمته فاجتشى فضيحتى أى ردها. الزبيدي، تاج العروس، ج-ش-و.

٤ "هل هذه هي الشريعة؟"

٥ "أصبحت كافراً"

٦ "أمسك الذي أصبح كافراً"

٧ "زوجتك أصبحت حراماً"

٨ "أمسك(ي) الذي قد حرم يصير كافراً"

٩ م : حرم.

١٠ "تجب أن تكون شجاعاً"

١١ "لا ينبغي لك حق الجيران"

١٢ "لا، لا، لا يحتاج إلى حق الله"

١٣ "لا"

١٤ ج : الفساد.

١٥ "من بعد هذا سأضع على رأسي طاقيّة المجوس"

١٦ "الكفر أحسن أن أكون معك، فقد كفر"

١٧ "كلّ أحد لا يأكل ليس بمسلم"

وتؤذي الله وخلقه كل يوم" فقال: "حوش آرم" ^١، يكفر. فلو قال: "يارف رسن سياه سپيد برميان نمي ياييد" ^٢ [تلاسان^٣ درزنده ودينارا خوش خورده] ^٤، ويريده النصارى يكفر.

معلم غضب وقال: "إن اليهود خير من المسلمين، حيث يقضون حقوق معلم صبيانهم"، يكفر ويحبط عمله. قيل لفاسق: "لا تؤذ أمك" فقال: "وحي أز من كافر ترست"، يكفر ^٦. رجل قال: "خداي را تونشناخته بخداي باهرچه توخواهي آن كند" ^٧، يكفر بالله. [قيل لرجل: "باري بازن پيس نيامدي" ^٨، قال: "خداي بازنان پيس نيامد چگوننه پيس آيم" ^٩، يكفر بالله] ^{١٠}.

امراة نظرت إلى يهودي وقالت: "بعر جهودي" ^{١١} "كاشكى من جهود بودمي تا اورا خواستمي" ^{١٢}، تكفر ^{١٣} بالله. امراة قالت: "لعنت خداي بر شوئي دانشمند باد" ^{١٤}، تكفر ^{١٥} لاستخفافها بالعلم. وكذلك لو قالت [أ/٨٧]: "لعنت بر تو باد و بر مسلماني تو" ^{١٦}. امراة جاءت من مجلس العلم، فقال الزوج: "از گيست آملدي" ^{١٧}، يكفر. قيل أول من نسخ ^{١٨} آدم. قال فاسق: "پس ما همه جولاهه بچگان بوده ايم" ^{١٩}، يكفر بالله للاستخفاف.

^١ العبارة التي في النسخة بهذا الشكل: حوش ارمي (أذوق من هذا) كتبت مناسبة للعبارة.

^٢ "قطعة الحرير البيضاء والسوداء يجب أن لا تكون في الوسط (الحبل في عنقك افعلي ما تشاء)"

^٣ م: - تلاسان، + وبایشان.

^٤ لم يعطى معنى لهذا القسم

^٥ ج: - إن

^٦ "لو قال "هو أكثر مني كفرة" يكون كافرًا"

^٧ "أنت لم تكن تعرف الله. وإيم الله افعلي ما تشاء"

^٨ " ما جئت مع الزوجة قط"

^٩ "لم يأت الله الذي عنده زوجات كيف اتي أنا"

^{١٠} م: - [...] .

^{١١} م: - (.....) .

^{١٢} "أقسم بشرف يهودي يا ليتي كنت يهوديا حتى أنال مطلوبي"

^{١٣} م: يكفر.

^{١٤} "لعنت الله بسبب زوجي العالم"

^{١٥} م: يكفر.

^{١٦} "لعنتك ولعنت اسلامك"

^{١٧} "هل جئت من الكنيسة؟"

^{١٨} م: - نسخ.

معلم قال: "تَا قُرْآنَ آفْرِيدَهٗ^٢ شُدَّهٗ اَسْت" [سيم بنجشنيهي بحكان نهاره شده است^٤] يكون معتزلياً. فلو قال: "يا ايليس گار من بسياز تامن ترا هنرگيزي فرمائي نكنم"^٥، يكفر. قيل لرجل: "آن چنين كه كافر ميري"^٦ فقال: "كافر ميرم"^٧، كفر بالله للرضاء بالكفر. امرأة قالت: "زَنَّاو بَرَمِيَاو بَنَدَم وَايَن شُووِي رَا نَحَوَاهَم"^٨، كفرت بالله.

رجل قال: "والله ما فعلت" فقال: "احرمه توومه"^٩ الله، ينبغي أن لا يكفر، والمعنى "إتكَ تحلف كاذباً". إذا قال المجوسي لرجل: "اعرض علي الإسلام" فقال: "لا أدري، فاذهب إلى فلان حتى يعرض عليك"، يكفر؛ لأنه أقر أنه ليس بمسلم. اليهودي إذا قال: "أنا مسلم" لا يحكم بإسلامه. (ولو قال اليهودي^{١١} لمسلم: "أنا مسلم مثلك"، يحكم بإسلامه)^{١٢}. (ولو قيل له: "أسلم" فقال: "أسلمت" نحكم بإسلامه)^{١٣}. الكافر إذا اذّن في وقت الصلاة يجبر على الإسلام، وفي غير وقتها لا يجبر؛ لأنه رُبَمَا يسخر، (والله تعالى أعلم)^{١٤}

كتاب الكراهية

رجل يختلف إلى الظلمة لدفع الشر، إن كان مقتدي يكره. رجل يدعو الأمير فيسأله^{١٥} عن [ب/٨٧] أشياء يكره له أن يتكلم بمراد الظالم عوناً له على الظلم.

^١ "نحن عندما كنا أطفالاً كُنَّا نَسَاجِينِ"

^٢ ج : افريده (مكرر).

^٣ "حتى يُخْلَقَ الْقُرْآنُ"

^٤ ما يفهم من هذه الجملة أي معنى

^٥ "يا ايليس عندي شغل كثير لا استطيع أن آمرك في كل وقت"

^٦ "لا تجعله كذا إن جعله تكن كافراً"

^٧ ج، ف : + (برت تا).

^٨ "أموت كافراً"

^٩ "ربطتُ الحزام على خصيري لا أريد هذا الزوج"

^{١٠} ما يفهم من هذه الجملة أي معنى

^{١١} ف : - اليهودي.

^{١٢} ج : - (.....).

^{١٣} م : - (.....).

^{١٤} ف، م : - (.....).

^{١٥} م : فسأله.

رجل يصلي على الأرض ويسجد على خرقة، لا بأس به. إذا اكتسب كسباً خبيثاً^١ ولا يمكنه الردّ إلى أهله، فسيبيله التصدّق به، وكذلك فيما أخذ رشوة وغدراً. رجل مات في غير بلده، فصلّى عليه غير أهله، إن صلى عليه الإمام لا تعاد بقريته. الدياسة بالخمير لا بأس بها.

وليمة فيها فساد يكره المسير^٢ إليها إلا للضرورة، فإن كان بذهابه ينقطع الفساد فالأولى أن يذهب، وإن كان لا ينقطع والوليمة لأقاربه، يذهب ويطعم، ولا يصغي^٣ إلى المعازف. امرأة لرجل عليها حق لا بأس بأن يلازمها ويقبض ثيابها، فإن هربت ودخلت خربة لا بأس باتباعها للضرورة. يكره أن يؤاجر نفسه للكافر بعصر^٤ الخمر.

خريطة فيها كتب الفقه أو القرآن يكره أن يتوسدها^٥، وإن توسدها^٦ قاصداً الحفظ لا يكره. صاحب الرّعاف إذا كتب فاتحة الكتاب^٧ بالدم على الجبهة للاستشفاء لا يكره، قال (رضي الله عنه)^٨: هذا قياس قول محمد - رحمه الله - كشرب بول ما يؤكل لحمه.

صبي سمع الأحاديث ولم يفهم جاز له أن يروي عن المحدث إذا كبر، بخلاف الصك إذا قرئ^٩ عليه وهو لا يفهم، حيث لا تجوز^{١٠} شهادته إذا كبر. القاء الفيلق^{١١} الصلح^{١٢} في الشمس ليموت الدّيدان^{١٣} لا يكره كالسمك. امرأة وضعت ملاءتها^{١٤} فجاءت امرأة أخرى ورفعت بها^{١٥} [٨٨/أ] ووضعت ملاءتها^{١٦}، ثم جاءت

^١ م - خبيثاً، + حراماً.

^٢ م، ف : السير.

^٣ م - يصغي، + يضيفي.

^٤ م : لعصر.

^٥ م : يتوسد.

^٦ ج، ف - توسد.

^٧ ج - الكتاب.

^٨ ج، ف - (...).

^٩ م : قرأ.

^{١٠} م : يجوز.

^{١١} ج - الفيلق. الفيلق: كصيقل الجيش جمعه فيالق، الرجل العظيم. الزبيدي، تاج العروس، ف-ل-ق.

^{١٢} م - الصلح.

^{١٣} م - الدّيدان.

^{١٤} ج، م، ف : ملاتها.

^{١٥} ج - بها.

^{١٦} ج، م، ف : ملاتها.

الأولى واخذت ملاءة^١ الثانية، لا يسع^٢ الثانية أن تنتفع بملاءة^٣ الأولى. وكذلك إذا سرق المكعب سارق، وترك مكعباً له، قيل: لا بأس بالانتفاع به. خصاء البهائم لا بأس به.

رجل يقرأ القرآن ويلحن به، فسمعه إنسان إن كان يعلم أنه يقبل ولا يلحقه الوحشة، (فلا يسعه)^٤ أن لا يلقنه الصواب، وإن كان يعلم أنه لا يقبله ويغضب فهو في سعة. رجل استطلق بطنه ولم يعالج حتى مات، لا^٥ يَأْثَمُ. ولو صام ولم يأكل وهو قادر على الأكل فمات، يَأْثَمُ. رجل أدخل المرارة في أصبعه للتداوى لا بأس به. إذا آذته نملة^٦ فقتلها لا بأس به.

إذا أمّ قوماً وهم له كارهون؛ لفساد فيه، أو لأنهم أحق بالإمامة^٧ منه، تكره^٨ إمامته. رجل رفع الطين أو التراب من الطريق، إن كان وحلاً^٩ فهو حسبة. وإن كان رفعه يضر بالمارة^{١٠} يكره. رجل سلّم على رجل فردّ الآخر^{١١} سلامه^{١٢}، ولم يسمع المسلم لا يسقط عنه الجواب. النكاح للتحليل مكروه.

حارس يقول: "لا إله إلا الله" يكره؛ لأنه يأخذ بذلك ثمناً، بخلاف العالم والغازي إذا قال^{١٣} كثروا. رجل يتمنى الموت لضيق معيشته أو غضب^{١٤} عدوّه، فهو مكروه. وإن كان مخافة الوقوع في المعاصي وكثرتها لا بأس به.

^١ ج، م، ف : ملاءة.

^٢ م، ف : يسع.

^٣ ج، م، ف : بملاءة.

^٤ م : (لا يسعه).

^٥ م : - لا، + لم.

^٦ م : - نملة، + قملة.

^٧ ج، ف : - بالإمامة.

^٨ م : يكره.

^٩ م : - وحلاً.

^{١٠} ج : المارة.

^{١١} م : - الآخر، + الأخرس.

^{١٢} م : بسلامه.

^{١٣} م : - قالاً.

^{١٤} م : - غضب، + غصته.

قلع الشوك والنبات عن القبر إذا كان رطباً [ب/٨٨] يكره؛ لتسيبحة^١، وإن كان يابساً لا يكره لما جاء في الحكاية: "لم قطعته فإنه كان يؤنسنى"^٢. إذا حلقت المرأة رأسها تشبهاً^٣ بالرجال يكره، وللأذى لا يكره. قراءة القرآن على رأس القبور لا بأس بها. يكره أكل الطين.

لفّ الشيء في كاغد^٤ فيه باسم الله يكره. إذا كانت آفة في الطريق أو زلزلة في البيت لا يكره الفرار منه، قاله رضي الله عنه. وقيل أنه لا يكره الفرار إلى موضع لا آفة فيه، أما إذا فرّ من البناء إلى الصحراء يكره. المولى إذا كان راكباً والغلام ماشياً يتبعه^٥ ولا يطيق، يكره ذلك. لا بأس أن يعطي الضيف لقمة لصاحبه، ولا يعطي سائلاً.

إذا مات وعليه دين ونسي إن كان من التجارة، يُرجى العفو، وإن كان غضباً يؤخذ به. إذا مسح موضع الحجامة بثلاث^٦ خرق رطبة^٧ تغني^٨ عن الغسل، وهذا قول محمد -رحمه الله-^٩ وعندهما يشترط الغسل (وهو الأحوط)^{١٠}.

إذا مرّ على الثمار المتناثرة من الأشجار إن كانت في الرستاق، والثمار سريعة الفساد، وعرف وجه الإباحة من المالك، يباح له أكلها. وإن^{١١} كانت في البلدة وهي غير سريعة الفساد: كالجوز، لا يأكل منها، أما إذا كانت في محل جرى التعارف بالأكل منها لكثرتها، يأكل ولا يحمل شيئاً إلى بيته. ورفع الزّلة دون الإذن حرام.

معلم يعلم الصبيان في المسجد أو وراق يكتب في المسجد [أ/٨٩] إن كان يعلم بالأجر ويكتب بالأجر لغيره، فإنه يكره، وإن كان بغير أجر حسبة فله ذلك. امرأة لا تصلي وليس له (ما يوفي)^{١٢} مهرها^١ ليطلقها، قال أبو

^١ م : - لتسيبحة.

^٢ م : - يؤنسنى.

^٣ م : تشبهاً.

^٤ الكاغد: بفتح الغين القرطاس فارسي معزّب. الزبيدي، تاج العروس، ك-غ-د.

^٥ م : تبعه.

^٦ م : بثلاث.

^٧ ج : رطبات.

^٨ م : يعنى.

^٩ ج، ف : - (...).

^{١٠} م : - (...).

^{١١} ج : فإن.

^{١٢} م، ف : - (...).

أبو حفص البخاري^٢ - رحمه الله -: يطلقها فإن لقي الله تعالى^٣ وعليه المهر في عنقه، أحب إلي من أن يطاء امرأة لا تصلي. إذا قطع أكثر جلد الحتان يكفي.

إذا استؤجر لغسل الميت لا يجب له الأجر؛ لأنه واجب عليه. وإن استؤجر لحمل الجنازة والدفن، يجب له؛ لأنه ليس بواجب، إلا إذا لم يوجد غيره فيصير الحمل كالغسل. بيع الشيء من الصبيان دون إذن الآباء مكروه (والله أعلم)^٤.

كتاب اللقيط واللقطة والآبق

غنم اجتمعت في مكان وبعرت، فجاء رجل والتقط بعرتها، إن كان أرباب الغنم يجمعونها أو يتركونها لإصلاح المرايض، لا يحل لأحد أن يأخذها دون الإذن. إذا اتخذ إنسان برج الحمام في قرية ينبغي أن يهبي^٥ علفها (كي لا)^٦ يضر بحبوب^٧ الناس، فإن اختلط به حمام غيره الأهلي طلب صاحبه؛ لأنه بمنزلة الضالة. فإن لم يأخذه حتى^٨ فرخ في برجه، فإن كانت الأم غريبة لا يتعرض لفرخه؛ لأن البيض والفرخ لصاحب الأنثى. والحيلة في ذلك أن يوهب لفقير ثم يستوهبه أو يشتريه منه.

سكران وقع في الطريق، فجاء آخر وأخذ ثوبه ليحفظه، والثوب واقع في الطريق لا ضمان عليه؛ لأن الثوب الضائع بمنزلة اللقطة [ب/٨٩] فإن أخذ الثوب من تحت رأسه، أو نزع خاتمه، أو كيسه، أو درهماً من جيبه،

^١ م، ف : مهر.

^٢ أحمد بن حفص البخاري الحنفي، فقيه المشرق، ووالد العلامة شيخ الحنفية أبي عبد الله محمد ابن احمد بن حفص الفقيه. مولده سنة خمسين ومائة. صحب محمد بن الحسن مدة، وسمع وكيع بن الجراح، وأبي أسامة. مات أبو حفص الفقيه ببخارى في المحرم سنة سبع عشرة ومئتين. انظر: الذهبي سير، ١٠ / ١٥٧، ١٥٨، القرشي الجواهر المضية، ١ / ١٦٦، ١٦٧، ابن قتلوبغا تاج التراجم، ص: ٩٤، التميمي الطبقات الثنية، ١ / ٣٤٢، ٣٤٣، اللكنوي الفوائد البهية، ص: ١٨، ١٩.

^٣ م : - تعالى.

^٤ م، ف : - (...).

^٥ ج : يهي.

^٦ م : (كيلا).

^٧ م : لحبوب.

^٨ م : - حتى.

يضمن. السلطان إذا أخذ عبداً أبقاً من مسيرة ثلاثة^١ أيام وردّه إلى المالك، لا يُجْعَل له؛ لأنّه فعل ما وجب عليه، وهو بمنزلة الوصيِّ. وكذلك في رصّاد الطريق إذا ردّوا المال من (قطاع الطريق)^٢ لا شيء لهم.

إذا اجتمع للدّهانين ما يقطر من الأوقية إن سال الدهن من داخل الأوقية واجتمع فهو حرام، وإن سال من خارج الأوقية فله ذلك؛ لأنّ ما هو خارج الأوقية لا يدخل تحت البيع، وإن كان من الداخل والخارج فالسبيل فيه التصدّق. رجل أخذ عبداً أبقاً فجاء به من مسيرة شهر، ثم هرب منه وأخذه آخر من مسيرة يوم وليلة، فلا يُجْعَل لأحدهما. رجل أخذ أبقاً وأشهد أنّه أخذه ليرده^٣ فأبق منه، فقال المولى: "ارسلته في حاجة" ولم يَأْبَق كان القول قوله؛ لأنّه ينكر الإباق.

رجل سَيَّب دابته وقال: "انحلتها"^٤ (لمن أخذها)^٥، "فهني لمن أخذها وإن لم يقل: "فهني له"؛ لأنّها ملكه، هذا إذا قال ذلك لقوم معلومين. رجل وجد بعيراً مذبوحاً في بادية، بعيداً عن الماء وعليه دلالة الإباحة، له أن يتناول^٦ منه ويأكل. رجل قال لآخر: "إنّ عبدي أبق، إن وجدته خذ"^٧ فجاء به من مسيرة ثلاثة^٨ أيام، لا يُجْعَل له؛ لأنّه استعان به. رجل جاء بعبد أبق ودفعه إلى المولى، ثم إنّ المولى وهبه له فالجعل [أ/٩٠] على المولى؛ [لأنّه تم الردّ على المولى]^٩ قبل الهبة، وإن وهبه له قبل أن يقبض لا يُجْعَل له؛ لأنّه لم يتم الردّ. ولو كان مكان الهبة بيعاً، فالجعل في ثمنه.

إذا أخذ شاة أو بعيراً فأمره القاضي بالإنفاق عليه، ثم هلك يرجع بالنفقة. المزراع إذا التقط السنابل بعد جمع^{١٠} الزرع، كان له خاصّة كالثوب الخلق إذا رمى به صاحبه، فكل من التقطه فهو له. إذا وجد لقطه وعرفها ولم

^١ ج، م : ثلاثة.

^٢ م، ف : (القطاع).

^٣ م : لردّه.

^٤ م : - انحلتها.

^٥ م، ف : - (...).

^٦ م : بعيدة.

^٧ م : تناول.

^٨ ج : فخذ.

^٩ ج، م : ثلاثة.

^{١٠} م : الجعل.

^{١١} م : - [...].

^{١٢} م : - جمع، + بيع.

يجد صاحبها وهو محتاج، فباعها وأنفق على نفسه ثمنها، ثم وجد مالاً لا^١ يجب عليه أن يتصدق بمثل ما أنفق. الملتقط إذا رفع صبيّاً وأمر بالختان فهلك، يضمن (والله أعلم)^٢.

كتاب الغصب

نهر مغصوب إن لم يحوِّله الغاصب يجوز الشرب منه والتوضؤ^٣؛ لأنَّ الناس في الماء شركاء، وإن كان حوِّله يكره كالصلاة في الأرض المغصوبة. خشاب يدخل الخشبة في سكة غير نافذة، إن أضر بأهل السكة فلهم أن يمنعوه. رجل استهلك ثوب إنسان وجاء بقيمته^٤، والمغصوب منه لا يقبلها ولا يجعل الغاصب في حلّ، فعليه أن يرفع الأمر إلى القاضي حتى يجبره على القبول ليتخلص، فإن لم يرفع الأمر إلى القاضي، لكن وضع القيمة، إن وضعها في حجره أو في يده يبرأ، وإن وضعها بين يديه لا يبرأ.

رجل كسر درهم إنسان وهو ستوق^٥ لا يضمن، قال (رضي الله عنه)^٦: لو كسر درهم زماننا [ب/٩٠] يضمن؛ لأنَّه ثمن. رجل جَزَّ غنماً بغير إذن صاحبها^٧، وجعل صوفها لبدأً، فاللبد له؛ لأنَّه حصل بصنعه، وعليه الضمان. مسلم غصب مال الدمي، يعاقب في الآخرة. دابة دخلت زرع إنسان فعليه أن يخرجها من أرضه، ولا يسوقها بعد ذلك، فإن ساقها حتى ضاعت ضمن. وكذلك الراعي إذا وجد في قطعة غنم غيره وأخرجها. رجل غرس شجرة على ضفة^٩ نهر عام، فله أن يقطعها.

^١ ج : - لا.

^٢ م : - (.....).

^٣ م : التوضي.

^٤ م : بقيمة.

^٥ م : ستوقة.

^٦ ج، ف : - (.....).

^٧ م، ف : صاحبه.

^٨ ف : -، و، + أو.

^٩ ج، ف : - ضفة، + صفة.

رجل دخل الحمام ووضع ثيابه عند الحمامي، فنام الحمامي وسُرقت الثياب إن نام قاعداً لا يضمن، وإن وضع جنبه (على الأرض)^١ مضطجماً يضمن؛ لأنه ترك الحفظ. مودع دلّ^٢ السارق يضمن. رجل مرّ بوقر قصب في سكة أوقد الصبيان فيها ناراً فتعلقت النار بالقصب، ودخل الحمار تحت سطح فوقه حطب فتصعد^٣ شواظها إلى الحطب وتوقد، فالتقوا الحطب على الحمار فاحترق^٤ الحمار من الحطب والقصب، فالضمان على ملقي النار، و ملقي الحطب؛ لأنّ الحمار احترق بفعلهما.

إذا تدلّت أغصان الشجرة في دار الجار وأخذت^٥ هواها، فهذا على وجهين: إن أمكن لصاحب الشجرة أن يفرغ هواء دار جاره ولم يفرغ وقطع الجار أغصانها لم يضمن، (أو جاره)^٦ يؤمر بالتفريغ، وإن لم يمكنه^٧ التفريغ، إن قطع من موضع يأمره القاضي بالقطع من ذلك الموضع لا يضمن، وإلا فيضمن^٨.

سائس الدابة إذا [أ/٩١] أمر رجلاً أن يدخل الدابة في النهر فيغسلها^٩ فغرقت فيه، إن كان النهر بحال يدخل الناس فيه^{١٠} دوابهم للغسل والسقي فلا ضمان على أحد، وإن لم يكن فصاحبه مخير إن شاء ضمّن السائس وإن شاء ضمّن المأمور، فإن ضمّن المأمور يرجع هو على السائس.

رجل بعث جاريته إلى النخاس لبيقيها^{١١}، فبعثتها امرأة النخاس إلى حاجتها، فهربت فلصاحب الجارية أن يضمّن امرأة النخاس دون النخاس؛ لأنّ النخاس أجير مشترك، وهو لا يضمن. إذا غصب أرضاً وزرعها فعلى الغاصب أن يفرغها، وإن أبي فالقاضي يأمره بذلك. رجل في يده غريمه^{١٢} فجاء إنسان وانتزعه من يده لا يضمن؛

^١ ج : - (.....).

^٢ ج، ف : - دلّ.

^٣ ج : فصعد.

^٤ م، ف : واحترق.

^٥ م، ف : اخذ.

^٦ ج، ف : - (.....).

^٧ م : يمكن.

^٨ م : ضمن.

^٩ م، ف : ويغسلها.

^{١٠} م، ف : - فيه.

^{١١} ج، ف : - ليسقيها، + لبييعها.

^{١٢} ج : غريمه.

لأنه لم يتلف المال، ويعزر. رجل سرق مال إنسان فرآه أحدهم، إن كان يعلم أن سارق المال لا يظلمه يجبر وإلا فلا.

الجمال إذا نزل في موضع فيه السراق والأمطار غالباً يضمن للتضييع، (وإلا فلا)^١ قال: إذا كان رب المال مع الجمال يكون المال في يد المالك لا في يد الجمال، فلا^٢ يضمن الجمال. رجل غصب حماراً وحمل عليه فتورم ظهره، فأخذ صاحب الحمار وشقه فإن اندمل لا^٣ ضمان على الغاصب، فإن انتقص من الورم فضمانه على الغاصب، وإن انتقص من الشق فلا ضمان (على أحد)^٤؛ لأنه بفعل^٥ صاحب الحمار. فإن مات ثم اختلفا فالقول [ب-٩١] قول الغاصب مع اليمين؛ لأن الشق ظاهر.

قصار أقام حماراً^٦ و^٧ عليه ثياب، فمرّ راكب وصدمه وخرق الثياب، إن كان يبصر الحمار يضمن؛ لأنه جنى، وإن كان لا يبصر الحمار والثوب لا يضمن؛ لأن له حق المرور. وكذلك إذا جلس على الطريق فصدمه إنسان وهو لا يراه فمات، لا يضمن.

رجل غصب لحماً فطبخه أو حنطة فطحنها، فعليه الضمان وصار^٨ ملكاً له. رجل غصب عبداً فابيضت عيناه^٩ في يد الغاصب، فردّه على المالك مع أرشها وباعه رب العبد، ثم انجلى^{١٠} البياض، رجع الغاصب على رب العبد بما دفع إليه. رجل له على آخر دين فدفع المطلوب الدراهم إلى الطالب، وأمره بأن ينتقدها فهلكت في يد الطالب، فهو من مال المطلوب والدين على حاله؛ لأن الطالب وكيل المطلوب فكانت يده كيد الموكل، فلو لم يقل

^١ ج، ف : - (.....).

^٢ م :- إذا، + إن.

^٣ م : ولا.

^٤ م : فلا.

^٥ ج، ف : - (.....).

^٦ م : يفعل.

^٧ ج، ف : - و.

^٨ م : فصار.

^٩ م، ف : عينه.

^{١٠} م :- انجلى، + انحل.

المطلوب شيئاً وأخذ الطالب الدراهم، ثم دفعها إلى المطلوب لينتقدها فهلكت في يده^١، هلكت من مال الطالب؛ لأنَّ المطلوب وكيل الطالب في الانتقاد وكانت يده كيد الطالب.

إذا رش إنسان كلَّ الطريق فجاء حمار وزلق وتلف، يضمن. رجل طرح على باب داره في السكة خشبة فساق الصبي^٢ حماراً إليها وتعلقت رجله بها وانكسرت، إن لم تضيق الخشية الطريق على المارة، فلا ضمان عليه^٣. إذا حمل حنطةً إلى الطاحونة^٤ وطرح على طحنها وأمر الطحان أن يدخلها [٩٢/أ] في الليل بيت الطاحونة فلم يدخلها الطحان حتى سرقت، إن كانت الساحة حصينة بحائط^٥ لا يُرتقى إلا بالسلم^٦، فلا يضمن.

جارية جاءت إلى النخاس بغير إذن مولاهما، ثم ذهبت ولا يدري أين ذهبت، وقال النخاس: "رددتها عليك" فالقول قوله؛ لأنها أمانة عنده. رجل انتقد الدراهم وهو لم يجلس للانتقاد، ولا يحسن لا يضمن؛ لأنه مجتهد أخطأ في اجتهاده ولا أجر له؛ لأنه لم يعمل ما أمره^٧ به. الغاصب إذا وضع المغصوب في حجر المغصوب منه، ثم جاء إنسان وحمله والمغصوب منه لا يعلم به، لم يبرأ عن الضمان، كمن غصب طعاماً وأطعم المغصوب منه وهو لا يعلم أنه طعامه.

رجل كسر جوز رجل أو بيض رجل، فوجد (الداخل)^٨ فاسداً لا يضمن. رجل دفع أحمالاً إلى الجمال ليحملها إلى بلدته فبلغ نهراً عظيماً فيه ماء وجمد، فركب الجمال والدواب حصن^٩ في النهر، فعثر^{١٠} الجمل وسقط في الماء، إن كان الناس يعبرون في هذا الحال^{١١} في مثل هذا النهر لا يضمن؛ لأنه أجبر مشترك لم يجن^١ يده. رجل هدم داره وألقى تراباً كثيراً على جدار بينه وبين جاره، فأنهدم جدار جاره لثقل ترابه يضمن.

^١ م : يدها.

^٢ ج، ف : صبي.

^٣ ج، ف : - عليه.

^٤ ج : الطاحون.

^٥ م : لحائط.

^٦ ج : بسلم.

^٧ م، ف : امر.

^٨ م : (الا اظن).

^٩ م : - حصن.

^{١٠} م : - فعثر.

^{١١} م : الحالة.

سنور قتلت حمامة لإنسان، لا يضمن صاحب السنور، وصارت كدابة أفسدت زرع إنسان. رجل غصب أرضاً وزرع فيها حنطة، ثم اختصما [ب/٩٢] والبذر لم ينبت، فصاحب الأرض بالخيار إن شاء تركها حتى تنبت^٢ ويأمر بالقلع، وإن شاء أدى قيمة البذر، وإن شاء أدى المثل.

كثيف أو ميزاب أو ظلّة إلى طريق نافذ، فمن جاء وخاصمه فله ولاية القلع؛ لأنّه للعامة. رجل قال لآخر: "انقب لي باباً في هذا الحائط" فنقب والحائط لغيره، يضمن ويرجع، وكذلك لو قال: "احفر في (داري أو حائطي)"^٣ وهو ساكن فيها، ولو قال: "احفر" ولم يقل "في حائطي وداري"، ولم يكن ساكناً فلا رجوع عليه عند الضمان.

رجل ارتهن خاتماً فجعله في خنصره، فضاع يضمن، وإن جعله فوق خاتمه لا يضمن؛ لأنّه ليس باستعمال له. رجل أرى رجلاً درهماً لينظره فغمزه^٥ بغير إذنه، فكسره يضمن، وكذلك في القوس إذا أراه فانكسر. وإذا فتح باب القفص حتى طار الطائر، أو فتح باب الإسطبل، أو رأس زقّ السمّن، أو رفع القيد من (رجل الغلام)^٦، فأبق^٧ لا يضمن^٨.

رجل سجّر^٩ التنور فصب فيه إنسان ماء يضمن، قال: قيل: يقوم مسجراً، ويقوم غير مسجر، فيلزمه^{١٠} التفاوت، وقيل: ينظر بكم يسجر^{١١}، وهو الصحيح. سفينة مشدودة فحلّها إنسان في يوم شديد الريح فغرقت، إن

^١ م : - - يجن.

^٢ م : - - تنبت، + يشيت.

^٣ م، ف : (حائطي أو داري).

^٤ م : - - ارى، + ادى.

^٥ م : فغمز.

^٦ م : (عبد غيره).

^٧ م : + العبد.

^٨ ج، ف : + حاشية: إلا إذا كان الغلام مجنوناً فإنه يضمن.

^٩ م : - - شجر، + سجر.

^{١٠} ج : - - فيلزمه، + فيلزمه.

^{١١} ج، ف : - - يسجر، + يستأجر.

ثبتت بعد الحان ساعة لا يضمن. فلو حلّ قطار الإبل بعضها عن بعض، لا يضمن. رجل دخل حانوت رجل ياذنه (فتعلق بأهداب) ^١ ثيابه شيء فانكسر، لا يضمن. ولو وطئ شيئاً [٩٣/أ] يضمن.

رجل ألقى البذر في أرضه، فجاء آخر ببذره وألقاه وسقى الأرض، فثبتت ^٢ البذران، أو قلب الثاني الأرض قبل أن ينبت بذر ^٣ الأول، ثم بذر ونبت البذران جميعاً، فما نبت يكون للآخر، وعليه قيمة البذر للأول ^٤، فإن قلب صاحب الأرض مرةً ثالثةً وبذر ونبت، فهو له، وعليه للغاصب مثل بذره. رجل غصب من صبي درهماً ثم رده، إن كان الصبي عاقلاً يبرأ، وإن لم يعقل لا يبرأ، كمن غصب سرجاً من ظهر دابة ثم أعاده على ظهرها، لا يبرأ.

سفينة فيها أحمال وبعض أربابها غائب، فرست ^٥ السفينة على الجزيرة لثقلها، فرفع بعض الأحمال وأخرجه لتخفيف ^٦ السفينة فضاع ^٧، إن خيف الغرق لا يضمن. ولو سرق بعد الأمن من الغرق يضمن؛ (لأنه بعده) ^٨. رجل دفع ثوباً إلى قصّار فلفّ القصّار خبزه ^٩ فيه، وحمله إلى المقصرة، إن لفّ الثوب (على الخبز) ^{١٠} كالمنديل ضمن، وإن دس الخبز ^{١١} فيه وأخذه تحت إبطه، لا يضمن.

رجل دفع كرباساً إلى الخياط فخاطه فاسداً، فلبسه (صاحبه) ^{١٢}، يكون اللبس بعد العلم بالفساد رضي منه، فلا يمكن التضمنين. جدار بين رجلين لأحدهما عليه بناءً واحداً، وللآخر بناءان، إن أراد ^{١٣} صاحب البناء الواحد أن يضع عليه بناءً آخر له ذلك، قال رضي الله عنه: إذا ^{١٤} كان البناء يطبق ذلك.

^١ م : - (.....).

^٢ م، ف : فثبت.

^٣ ج : بذار.

^٤ ج : الأول.

^٥ م : - فرست، + فركبت.

^٦ م : لتخفف.

^٧ م : وضاع.

^٨ ج : (لأنه لم يعده).

^٩ م : - خبزه، + صبرة.

^{١٠} م : - (.....).

^{١١} م : - الخبز.

^{١٢} م : (صاحب الثوب).

^{١٣} ج، ف : فأراد.

^{١٤} م : - إذا، + إن.

رجل يسوق حماراً^١ عليه [ب/٩٣] الحطب، وفي السوق رجل واقف، فإن قال: "كُوَسَّتْ كُوَسَّتْ"^٢، ولم يسمع، أو سمع ولم يتهيأ له التنحي لضيق المكان وخرق الثوب، يضمن. رجل دخل الحمام ووضع الثياب بين يدي الحمامي، فخرج غير صاحب الثياب ولبسها، وقال الحمامي: "ظننت أنها ثيابه"، يضمن؛ لتترك الحفظ. امرأة ملأت فنجاناً من عصير يغلي بغير إذن صاحبه فاحترقت يدها، فرمت به وانكسر^٤، تضمن وإن سقط من يدها لا تضمن، إذا كانت ملأته بإذن صاحبه.

رجل في يده حمار أمانة فأعاره غيره وغيبه، فلما حضر صاحب الحمار قال الأمين: "خذ حماري هذا واستعمله إلى أن ارد حمارك إليك"، فاستعمله فهلك^٥ في يد المستعمل، ثم إن الأمين وجد ذلك الحمار فردّه إلى صاحبه، فليس على المستعمل ضمان ذلك الحمار الهالك؛ لأنه كان في يده بإذنه. ثياب ملفوفة^٦ عند رجل ودیعة، فوسدها للضيف فضاع منها شيء، يضمن المودع.

رجل مات وله على الغرماء أموال وله وارث غائب، فأخذ السلطان غرمائه، وأخذ الأموال، ثم حضر الوارث، فله أن يطالب الغرماء. طحان^٧ خرج من الطاحونة ليلاً لينظر^٨ إلى الماء، وترك الباب مفتوحاً فدخل السارق، يضمن. دار لها جباية فقال البائع: "قانونها درهم"، فظهر بعد الشراء أنه كان درهمن، فللمشتري^٩ [أ/٩٤] الخيار.

إذا أخذ الخراج من الأكار، فله حق الرجوع على صاحب الأرض، وكذلك الوصي إذا أدى جباية من دار الصغير لا يضمن، وعلى هذا يُفتى في زماننا؛ لاستحكام الجبايات. بقره غصبها الغاصب، ثم غصبها من الغاصب آخر^{١٠}، ثم إن المالك سرقها من غاصب الغاصب جاز؛ لأنه لا ينقاد للشرع^١، فإن حضر الغاصب الثاني وأخذ

^١ م : الحمار.

^٢ ج، ف :- كوشت.

^٣ "إلى الزاوية انصرف"

^٤ م : فانكسر.

^٥ م، ف : وهلك.

^٦ ف :- ملفوفة، + مكفوفة.

^٧ م : طحانة.

^٨ ف : ينظر.

^٩ ج : للمشتري.

^{١٠} م : اخرى.

البقرة ثانياً، ليس للمالك أن يرجع على^٢ الغاصب الأول؛ لأنها وصلت إلى يده. إذا أدخل رجل دابته في بيت إنسان، فأخرجها صاحب البيت وضاعت لا يضمن، وإن كان ثوباً فرمى به^٣ خارج البيت يضمن؛ لأنه لا ضرر في الثوب، وفي الدابة ضرر (والله أعلم)^٤.

كتاب الوديعة

إذا وضع الوديعة في داره في مكان حصين ونسي لا يضمن، ولو قال: "لا أدرى أين وضعتها"، في داري، أو في غير داري" يضمن. فلو^٦ ترك الوديعة عند زوجته وهي غير متهمة لا يضمن. فلو كان في حانوته فقام إلى الصلاة لا يضمن. فإن كانت الوديعة عند امرأة فدفعتها إلى زوجها لا يضمن.

إذا دفع إليه^٧ الدراهم لينشرها على العروس، فليس له أن يحبس (لنفسه منها)^٨ شيئاً، وليس له أن يلتقط منها شيئاً^٩، وليس له أن يأمر غيره، وإن كان سكراناً فله أن يحبس ويلتقط [ب/٩٤] (أو)^{١٠} يأمر غيره، قال رضي الله عنه: ما^{١١} يمكن الانتفاع بعينه يقبل الإباحة، وما لا يمكن الانتفاع بعينه يقبل التملك، ولا يقبل الإباحة. فلو دفع المودع الوديعة إلى عبده أو أجيده الذي استأجره مشاهرة، أو ابنه الكبير في عياله، لا يضمن. وتفسير قوله^{١٢} من^{١٣} في عياله هو^{١٤}: أن يكون في نفقته ويساكنه.

^١ م : الشرع.

^٢ ج :- إلى، + على.

^٣ م :- به.

^٤ م، ف :- (.....).

^٥ م : وضعت.

^٦ م : ولو.

^٧ م :- إليه.

^٨ م : (منها لنفسه).

^٩ م :- شيئاً.

^{١٠} م : (وأن).

^{١١} ج : + لا.

^{١٢} م :- قوله.

^{١٣} ج :- من.

^{١٤} م :- هو.

رجل له امرأتان و'الكلّ واحدة ابن من غيره ينفق عليهما^٢، وسكن معهما، فهما من^٣ عياله. ولو كان في نفقته ولا يسكن معه وقيل له: ("أخرجوا آل فلان")^٤ يكون في عياله، قال رضي الله عنه: وكذلك الشريك في الدار، والشريك في الحانوت؛ لأنّه يتعسر عليه^٥ الاحتراز منهم. قوم دفعوا إلى رجل دراهم ليؤدي خراجهم، فشدّها على المنديل ووضعه^٦ في الكمّ، ودخل المسجد، ولا يدرى كيف ذهبت لا يضمن. إذا أودع كيساً فيه دراهم ولم يزن على المودع، ثم قال: "إنّه كان أكثر من ذلك"، (لا ضمان عليه)^٧.

رجل له على رجل^٨ ألف درهم دين، فأرسل رسولاً يقبضه، فقبضه^٩، ثم أنكر المرسل القبض^{١٠}، فلقول قول الرسول مع يمينه، أنّه قبض وسلّم إلى المرسل. ثلاثة^{١١} دفعوا مالاً إلى رجل وديعة^{١٢}، وقالوا: "لا تدفع إلى رجل^{١٣} منّا حتى نجتمع"^{١٤}، فدفع نصيب واحد يضمن؛ لأنّ نصيبه غير معيّن.

المودع إذا وضع^{١٥} الوديعة في بيته وخرج والباب مفتوح [أ/٩٥]، فإن لم يكن في البيت أحد يضمن. المودع إذا ردّ الوديعة إلى منزل المودع، أو إلى أحد من^{١٦} عياله يضمن، وفي العارية لا يضمن. الوديعة إذا أفسدتها الفأرة وقد اطلع على ثقبها المودع، لا يضمن. ولو اطلع المودع على^{١٧} ثقبها (ولم يسدّه^{١٨}، ولم يخبر المودع)

^١ ج، ف - - و.

^٢ م - - عليهما، + إليهما.

^٣ م، ف - - من، + في.

^٤ ج، ف : (اخرا جوار فلا).

^٥ م : - - عليه.

^٦ م : ووضع.

^٧ ج : (لا يضمن).

^٨ م : - - رجل، + آخر.

^٩ م، ف : وقبضه.

^{١٠} ج، ف : - - القبض.

^{١١} م، ج : ثلاثة.

^{١٢} ج : - - وديعة.

^{١٣} م : - - رجل، + احد.

^{١٤} ج، ف : يجتمع.

^{١٥} ف : - - وضع، + اودع.

^{١٦} م : + في.

^{١٧} م : - - على.

^{١٨} م : ولم يسدّه.

يضمن. المودع إذا وضع الوديعة في الحانوت، وقال المودع: "لا تضعها في الحانوت فإنه مخوف"، إن^٢ لم يكن له مكان آخر سواه، لا^٣ يضمن.

المودع إذا قال: "وضعتها بين يدي ثم قمت ونسيتها"، يضمن. ولو قال: "بَيِّتْنَا أَرْزَمًا"^٤، لا يضمن. ولو قال: "بَيَّفَكُنْدَمًا"^٥، يضمن. ولو قال: "وضعتها في عرصة الدار"، والوديعة صرة يضمن؛ لأنَّ عرصة الدار ليست بحرز للصرة.

إذا دخل الخان بدابته، وقال لصاحب الخان: "أين أربطها"، فقال: "هناك" فربطها وخرج، ثم دخل ولم يجدها فسأل، فقال صاحب الخان: "إنَّ صاحبك أخرجها ليسقيها"، وليس له صاحب يضمن صاحب الخان؛ لأنَّ قوله له^٦: "أين أربطها" استحفاظ منه، وكذلك في الحمام إذا قال لصاحبه: "أين أخلع ثيابي"، فقال: "هناك" يضمن. فإن كان للحمام ثيابي يقال له: "جامه دار"^٨، فالحفظ عليه، وإلا فعلى^٩ الأستاد.

الخفاف إذا ترك خف إنسان في الحانوت ليلاً وسرق، إن كان للسوق [ب/٩٥] حارس لا يضمن. الخفاف إذا خرج إلى القرية فأخذ^{١٠} هناك خفاً ليصلحه، ثم وضعه مع^{١١} أمتعته في دار إنسان، ودخل البلد فسرق^{١٢}، لا يضمن إن اتخذ الدار سكني، وإلا يضمن؛ لأنه أمين أودع فيضمن^{١٣}. إذا صبَّ غسالة قدرة^{١٤} على سطح جاره، فوكف وأفسد المتاع، يضمن للتعدّي.

^١ ج : (ولم يخبر المودع ولم يسده).

^٢ ف : فإن.

^٣ م : فلا.

^٤ "سقط مّي"

^٥ "فككت"

^٦ ج : - إن.

^٧ م، ف : - له.

^٨ "أمين الملابس"

^٩ ف، ج : - فعلى، + فيلى.

^{١٠} م : واخذ.

^{١١} ج : - مع، + في.

^{١٢} ج : وسرق.

^{١٣} م : فضمن.

^{١٤} م : قدر.

عبد أتى بشيء إلى رجل وقال: "هذه^١ وديعة سيدي"، فقبل ثم بعث أحداً إلى سيده، وقال: "ابعث أحداً لأردّه إليك، فإني لا أقبّله"، فبعث ذلك الرجل أحداً^٢ إليه، وقال: "لا تدفعه إلى عبدي"، ثم طلبه مولاه، فقال: "لا أدفع إلا إلى العبد الذي جاء به" فضاغ، إن كان هذا الرجل صدّق العبد في أنّه لمولاه، فمنع^٣ يضمن، وإن قال: "لا أدري إنّه لمولاه أم في يد العبد غضب، أو وديعة لغيره"، لا يضمن. وكذلك إذا ترك العمامة عند أحد، وقال: "ابعتها إليّ على يد رسولي" فمنع، ثم ضاعت، إن صدّق الرسول يضمن [قال: وإن صدّقه لا يضمن]^٤.

فلو^٥ طلب ربُّ الوديعة وديعته^٦، فقال: "لا يمكنني أن أحضرها الساعة"، يكون ابتداء الإيداع^٧ بالترك عنده. ولو قال المودع: "احملها إليّ غداً"، فلم يحملها^٨ حتى ضاعت لم يضمن؛ لأنّ الحمل ليس عليه. فإن قال: "ادفعها إلى أخي"، فلما جاء أخوه قال: "ارجع ساعة ثم عد لأدفعها إليك"^٩، فلما عاد قال: "ضاعت"، يضمن.

[٩٦/أ] إذا كانت [الدرهم وديعة]^{١٠}، فوضعها في جيبه ونزل ضيفاً، وشرب وسكر، فضاغت لا يضمن؛ لأنّ الناس يحفظون الدرهم في الجيب حال الصحو والسكر، في منزل أنفسهم^{١١} وفي منزل غيرهم. إذا قال أحدهما^{١٢}: "كانت^{١٣} سبعة"، وقال آخر^{١٤}: "لا أدري أسنّة كانت^{١٥} أم سبعة"، لا يضمن.

^١ م : - هذه، + هذا.

^٢ م : - احداً.

^٣ م، ف : فبالمنع.

^٤ م : - [.....].

^٥ ج : ولو.

^٦ م : - وديعته.

^٧ م : ايداع، ج : للإيداع.

^٨ م : يحمل.

^٩ م : - إليك.

^{١٠} م : [الوديعة درهم].

^{١١} م : أنفسهم.

^{١٢} م : لأحدهما.

^{١٣} ج : كان.

^{١٤} ف : الآخر، م : للآخر.

^{١٥} م : - كانت.

إذا كانت في يد رجل ودبيعة فجاء إنسان ودفعتها^١، إن لم يقدر على المنع لا يضمن. إذا أودعه خاتماً فوضعه في خنصره يضمن؛ لأنه استعمله، وإن كان في بئصره لا يضمن، وإن كانت امرأة ففي أي اصبع وضعته^٢ تضمن، والله أعلم.

كتاب العارية

الأب لا يعير مال ولده الصغير، والمأذون يعير. رجل أعار، وقال: "لا تدفعه إلي غيرك" فأعاره ضمن. إذا استعار داراً وبنى فيها رهصاً من ترابها، ثم استردها المعير، فليس له أن يمنع، ولا أن يهدم، ولا أن^٣ يطلب بما أنفق عليه؛ لأنه بنى بغير إذنه، ولو^٤ هدم فالتراب له؛ لأنه تراب ملكه.

رجل استعار ثوراً يساوي خمسين درهماً، وقرنه بثور يساوي مائة فهلک، يضمن عرفاً. قال (رضي الله عنه)^٥: قيل: إذا قرنه على يمينه يضمن، وإن قرنه على يساره لا يضمن؛ لأن في الوجه الأول يكون القوي قائداً للضعيف، وفي الوجه الثاني لا.

رجل قال لآخر: " [ب/٩٦] خذ عيدي واستخدمه، من غير أن يستعيه الرجل" فنفقة العبد على المولى؛ لأنه ودبيعة. رجل استعار من رجل دابة، ونام في المفازة ومقودها في يده، فجاء إنسان وقطع المقود، وذهب بها، لا ضمان عليه. قال: ولو جذب المقود من يده وهو لم يشعر ضمن، قال: هذا إذا نام مضطجعاً. إذا استعار حميراً للطاحونة فدخل^٦ اصطبلها، وسد الباب بالكظامة وسرق، لا يضمن. رجل بعث أجيده لاستعارة الدابة (وعليها عباية)^٧، فسقطت (في الطريق)^٨، إن سقطت من عنف الأجير فعليه الضمان.

^١ م، ف :- ودفعها، + ورفعها.

^٢ م : وضعت.

^٣ ج، ف :- أن.

^٤ م : فلو.

^٥ ج، ف :- (.....).

^٦ ف : ودخل، م : وادخل.

^٧ م :- (.....).

^٨ م :- (.....).

رجل استعار كتاباً ليقرأه^١، فوجد في الكتاب خطأً، إن علم أنّ صاحب الكتاب يكره إصلاحه فلا يصلحه، فإن ضاع الكتاب ولم يخبر صاحبه بالضياع، ووعد بالردّ ثم أخبر، إن كان غير آيس من^٢ وجوده، فلا يضمن. إذا طلب المعير ثوبه، فقال المستعير: "نعم أدفع"، وفرط ومضى^٣ شهر، ثم سرق، إن تعذر الردّ أو قال المعير: "لا بأس به"^٤ لا يضمن، وإن سخط يضمن. لو استعار دابة، ثم سرجه في المرعى، أو^٥ في السرج، إن كان المعير رضي بذلك لا يضمن، (والله أعلم)^٦.

كتاب الشركة

بغير بين شريكين حمل أحدهما عليه بأمر شريكه فسقط، ولا ترجى حياته^٧، ونحوه لا يضمن، [٩٧/أ] فإن^٨ نحوه غيره، أو أمر بالنحر غيره سواء تُرجى^٩ حياته^{١٠}، أو لا تُرجى^{١١} يضمن؛ لأنّه غير مأذون بالأمر بالنحر. الراعي مأذون بالذبح فيما لا تُرجى^{١٢} حياته دلالة.

رجلان لهما على رجل ألف درهم، فأخذ أحدهما نصيبه فلآخر أن يشاركه. إذا اشتركا، ثم اشترى، ثم قال أحدهما لشريكه: "لا أشاركك"، وغاب فما عمل الشريك الثاني فهو له، وهو ضامن نصيب شريكه؛ لأن هذا بمنزلة فسخ الشركة. معلّمان تشاركا في حفظ الصبيان يصحّ. شريكا عنان يبيعان بالنقد والنسيئة، ثم إن أحدهما منع صاحبه عن البيع بالنسيئة، جاز. إذا قال أحد الشريكين لصاحبه: "لا تجاوز نيسابور" فجاوزها وهلك المال، يضمن نصيب صاحبه.

^١ م : للقرأ.

^٢ م، ف : - من، + عن.

^٣ م : - ومضى، + ومعى.

^٤ ج : - به.

^٥ م : - أو، + و.

^٦ م، ف : - (.....).

^٧ ف : - حيوته.

^٨ م : وإن.

^٩ م : يرجى.

^{١٠} م : حيوانه.

^{١١} م : يرجى.

^{١٢} ج، م : يرجى.

فلو قال أحدهما للآخر: "ما اشتريتُ اليوم من أنواع التجارة فهو بيني وبينك"، فقال الآخر: "نعم"، فهو جائز وليس لواحد منهما أن يبيع حصّة صاحبه مما اشترى إلّا بإذن صاحبه؛ لأنّهما اشتركا في الشراء لا في البيع. وكذلك لو قال: "ما اشتريتُ من الرقيق فهو بيني وبينك"، فلو قال: "إن اشتريتُ عبداً فهو بيني وبينك"، كان فاسداً؛ لأن هذا توكيل، والتوكيل بشراء العبد لا يجوز. ولو قال: "إن اشتريتُ اليوم عبداً خراسانياً فهو بيني وبينك" [ب/٩٧] يجوز.

مال بين شريكين^١، قال أحدهما لصاحبه: "(إذا ذهبت)^٢ (إلى الري)^٣، فما ربحت في ذهابك فهو بيننا نصفان، وما ربحت في مجيئك فهو بيننا أثلاثاً"، أو قال: "في هذا الشهر على المناصفة وفي شهر آخر على المثالفة"، يجوز. رجل دفع مالاً إلى رجل وقال: "اعمل بشركتي"^٤، فهو مضاربة، والربح بينهما مناصفة.

شريكان حلف أحدهما بطلاق امرأته أنّه لا يعمل في حانوت صاحبه، وظن أنّه صادق، إذ الحانوت ليس له وهو مستأجر، إن كان الحانوت استأجره^٥ المحلوف عليه قبل (عقد الشركة)^٦ بينهما فقد حنث، وإن كانا هما قد استأجرا الحانوت، فلا يحنث.

رجل قال: "إن أردت الشركة في المتاع الذي لي فانقد الثمن"، فنقد الآخر، ثم باع ليس للذي نقد الثمن الشركة^٧؛ لأنّه لم يبين كم له، ولم يقل: "أشركتك". أحد الشريكين إذا اشترى شيئاً للمنزل، ثم بدا له أن يبيعه فباعه وربح فهو له خاصة، وهو ضامن لشريكه بقدر ما دفع^٨. نهر يجري في أرض رجل فانثق النهر^٩ وخرّب بعض أرض جاره، ليس على [أ/٩٨] صاحب النهر شيء. وكذلك لو كان فيها جحر فأرة ففاز الماء منها^{١٠} إلى دار آخر^{١١}.

^١ ج : الشريكين.

^٢ ج، ف : (أذهب).

^٣ م : - (.....).

^٤ م : بشركتي.

^٥ م : استأجر.

^٦ م : (هذه الشركة).

^٧ ج، ف : شركة.

^٨ م : - رفع، + دفع، ف : - رفع، + وقع.

^٩ ج : - النهر.

^{١٠} م : - منها، + فيها.

^{١١} م : اخرى.

إذا ألقى شاة ميتة في ماء (ناعورة أو طاحونة)^١ فنشب، وخرّب ماء الطاحونة، يضمن. نهر كبير يتشعب منه نهر صغير، فمؤنة الدرقة^٢ على أصحاب النهر الصغير؛ لأنهم يفيضون الماء منه. رجل أجرى الماء إلى زرعته، ورجل آخر جمع التراب في النهر، فغلب الماء وانقلب إلى قصر رجل فخربه^٣، فالضمان على المخرب^٤ لا على مجري الماء.

نهر جاري في الدار يتأدى ضرره إلى دهليز جاره، فانهدم فهو ضامن. نهر مشترك ولقوم شرب، فامتنع البعض عن كرمه يجبره القاضي على ذلك، ومن ليس له حق^٥ في النهر فليس^٦ له أن يسقي بستانه (بالقرب أو بالروايا)^٧. إذا غرس رجل على شط^٨ نهر في سكة غير نافذة، فأراد رجل من جملة الشركاء أن يقلعها، وفي تلك السكة أشجار، ولم يتعرض لقلع تلك الأشجار، ليس له ذلك؛ لأنه مُتَعَنَّتْ^٩ (والله أعلم بالصواب)^{١٠} ١١.

كتاب الصيد والذبائح والأضحية

رجل ذبح شاة وقال: "بسم الله واسم محمد" أو قال: "بسم الله ومحمد رسول الله"، لو قال بالخفض لا يجوز أكله، ولو قال بالرفع يجوز أكله^{١٢}. ولو قال: "بسم الله وصلى الله على محمد" يحل [ب/٩٨] أكله، والأولى أن لا يقول. فلو قال "بسم^{١٣} الله واسم^{١٤} فلان"، لا يحل.

^١ ف : (ناعورة طاحونة)، م : (طاحونة).

^٢ ج :- الدرقة، + الدرقة.

^٣ م، ف : وخربه.

^٤ م :- المخرب، + المجري.

^٥ ج :- حق، + حظ.

^٦ م : وليس.

^٧ م :- (.....).

^٨ م :- شط، + شطر.

^٩ م :- متعنت.

^{١٠} ف :- بالصواب.

^{١١} م :- (.....).

^{١٢} م، ف :- أكله.

^{١٣} م : باسم.

^{١٤} ف : بسم، م : باسم.

لو اشترى أضحية وأمر أحداً بالذبح، فقال له^١: "تركت التسمية عمداً" يضمن؛ لأنها ميتة، فيشترى بثمنها أخرى ويضحي بها، ويتصدق بلحمها ولا يأكل. هذا إذا كان في أيام النحر، وفي غير أيام النحر يتصدق بقيمتها. إذا ضحى وتصدق بلحمها عن أبويه جاز؛ لأنّ اللحم ملكه. إذا قال "بسم الله" وحذف الهاء ترخيماً قصداً يحل أكله، وإلا فلا.

كل شيء ذبح يجوز بيع جلده إلا الخنزير؛ لأنّ الذبح كالدبابة، وجلد ما عدا الخنزير يطهر بالدبابة^٢. وكذلك^٣ لحمه، حتى لا ينجس الماء، ولو صلى مع ذلك اللحم يجوز. شاة مرضت وبقي من حياتها مقدار ما يبقى في المذبوح بعد الذبح، فذبحها يحل. وكذلك إذا بقر بطنها الذئب.

رجل ذبح شاة أو بقرة فهذا على أربعة أوجه: إما أن تتحرك بعد الذبح ويخرج منها دم مسفوح، أو تتحرك ولا يخرج منها دم مسفوح، أو [كان على العكس أو لم تتحرك ولم يخرج منها دم مسفوح]^٤، ففي الوجه الأول يحل^٥؛ لوجود علامة الحياة، وفي الوجه الثاني والثالث كذلك. وفي الوجه الرابع لا يحل^٦. هذا إذا لم يعلم بحياتها^٧ وقت الذبح، أما^٨ إذا علم بحياتها وقت الذبح حل، وإن لم تتحرك^٩ ولم يخرج الدم اصلاً. [٩٩/أ] إذا ضحى بالشاتين فالأضحية واحدة، والصحيح إنهما أضحيتان^{١٠}.

إذا أوجب على نفسه عشر أضحيات لا يجب إلا اثنتان، والصحيح تجب العشرة^{١١}. الجاموس عن السبعة كالبقرة. الدجاجة المخلاة تحبس^{١٢} ثلاثة أيام، والشاة أربعة أيام، والإبل والبقرة عشرة أيام. رجل ضحى عن

^١ ج، ف : - له.

^٢ ج، ف : بالدباغ.

^٣ ج، ف : كذا.

^٤ م : - [.....].

^٥ ج : تحل.

^٦ ج : - علامة.

^٧ ج : تحل.

^٨ م : حياتها.

^٩ ج : أما.

^{١٠} م : يتحرك.

^{١١} ج، ف : أضحية.

^{١٢} م، ف : العشر.

^{١٣} م، ف : يحبس.

الميت جاز. بلدة وقعت فيها آفة ولم يبق وأل يصلي بهم يجوز الذبح بعد طلوع الفجر؛ لأنها بمنزلة الرستاق. دجاجة تعلقت بأغصان الشجرة إن^٣ خيف عليها الموت رماها، وتؤكل^٤. رجل له شاة فنوى^٥ أن يضحي، لا تجب بنفس النية غنياً كان أو فقيراً؛ لأنه لم يوجب على نفسه. فلو اشترى بنية الأضحية إن كان فقيراً تجب، وإن كان غنياً لا تجب.

صيد رومي فغشي^٦ عليه من غير جراحة، ثم ذهب عنه تلك الآفة ومضى، ثم أخذه غيره فهو للأخير^٧؛ (لأنه ملكه)^٨. ولو رمى وجرحه بحيث لا يستطيع النهوض، ثم قام وذهب، ورماه الآخر كان للأول؛ لأنه ملكه. رجل رمى صيداً فانكسر بسببه، ثم أصابه السهم فقتله يؤكل؛ لأنه حين رماه كان صيداً، والعبرة بوقت الرمي. بعير ند في المصر أو ثور لا يمكن أخذه إلا بحضور جماعة، فله أن يرمي بخلاف الشاة؛ لأنها لا تصول^٩ (ولا تنطح)^{١٠}، فلا تتعذر^{١١} فيها الذكاة (الاختياريه)^{١٢}.

صيد اضطرب وقطع الشبكة وفرّ، ثم أخذه رجل آخر فهو لمن أخذه؛ لأنّ الأول لم يملكه [ب/٩٩] فإن حضر صاحب الشبكة ودنا من الصيد بحيث يمكنه مدّ اليد إليه، ثم اضطرب وفرّ وأخذه غيره، فهو للأول؛ لأنه ملكه. وكذلك لو رمى الشصّ^{١٣} فتعلق به، ثم اضطرب وفرّ، إن كان اضطرابه وانقلابه في الماء لم يملكه، وإن كان خارج الماء أو^{١٤} انقطع الحبل وهو^١ خارج الماء، وهو متمكن من الأخذ فوق في الماء، فهو ملكه.

^١ ج : ثلاثة.

^٢ م : - و.

^٣ ج : - إن.

^٤ م : يؤكل.

^٥ ج : ونوى.

^٦ ج : وغشى.

^٧ ج : + حاشية : الاختيار صيد اضطرب وقطع الشبكة ومر ثم اخذه رجل آخر فهو لمن اخذه.

^٨ ج، ف : - (.....).

^٩ م : يصول.

^{١٠} م : - (.....).

^{١١} م : يتعذر.

^{١٢} م : - (.....)، ج : (الإختيار).

^{١٣} م : - الشص.

^{١٤} ج : - أو، + و.

أضحية سُرقت ثم وجدها بعد أيام النحر، يتصدق بها حية. إن ذبح عن الميت بغير أمره يتناول من لحمها؛ لأنّ الذبح حصل على^٢ ملكه، وإن ذبح بأمره لم يتناول. إذا رمى صيداً فوق في الماء، إن كان لا تُرجى حياته يحلّ. سبعة اشتروا بخمسين درهماً بقرة، وسبعة اشتروا بمائة درهم سبع^٣ شياه، الثاني أفضل لكثرة القيمة واللحم.

قصاب قطع في ليلة مظلمة أعلى^٤ من الحلقوم أو أسفله لا يحلّ أكلها، فإن علم أنّه أخطأ ثم قطع الحلقوم، إن علم ذلك بعد تمام القطع لا يحلّ؛ لأنّ موتها من ذلك القطع أسرع. (إذا اضعج شاةً وسمى^٥ ولم يذبح، ومال إلى الأخرى وذبحها بتلك التسمية، لا يجوز. شراء الأضحية بعشرة أفضل من التصدق بألف. شاة بين اثنين ذبحها للنسك جاز، بخلاف العبد بين اثنين أعتقاه لكفارتيهما لم يجز.

سمكة مشدودة بالخيط في الماء، فاشتراها رجل وقبضها [أ/١٠٠] ودفع المشتري إلى البائع وقال: "خذ بهذا^٦ الخيط واحفظها لي" فجاءت سمكة أخرى وابتلعت المشدودة، ثم صادها البائع فهي للبائع، ثم يشق^٧ بطنها ويخرج الأولى ويسلمها إلى المشتري، فإن كانت المشدودة هي التي ابتلعت الأخرى فهما للمشتري.

رجلان اشترى أحسيتين فغلطا، وذبح كل واحد منهما شاة صاحبه، يجوز ويجزئهما^٨ وتحل^٩. إذا حفر بئراً للصيد فوق الصيد فيه^{١٠} وتكسر، فهو للحافر سواء حفر في ملكه، أو في غير ملكه. شاة قطع الذئب أوداجها لا تذكي لفوات موضع الذكاة (والله أعلم)^{١١}.

^١ م، ف : - وهو.

^٢ م، ف : - على، + عن.

^٣ م : - سبع.

^٤ ف : اعلا.

^٥ م : - (.....).

^٦ م، ف : هذا.

^٧ م : شق.

^٨ ج، ف : ويجزى.

^٩ م : يحل.

^{١٠} ج : - فيه.

^{١١} م : - (.....).

كتاب الوقف

إذا وقف على أمهات أولاده إلا من تزوجت منهن، فإنه لا شيء لها. فإذا تزوجت ثم طلقها زوجها فلا شيء لها أيضاً، ولها القسط من الوقف إذا شرط الواقف كونها أيمًا^١.

يجوز ترك سراج المسجد في المسجد من المغرب إلى العشاء، ولا يجوز تركه فيه كلَّ الليلة إلا عرفاً كمسجد بيت المقدس وغيره. ولو درس الكتب في سراج أوقد للصلاة وهم يؤخرونها إلى ثلث الليل، لا بأس به. أمّا إذا وضعوه للصلاة وقد فرغوا من الصلاة، يكره أن يدرس الكتاب به. القاضي إذا نصب قيماً فرضخ^٢ له شيئاً من الوقف، جاز وإن لم يشرط الواقف؛ لأنه من المصالح. وليس للقاضي أن يتخذ خادماً للمسجد دون [ب/١٠٠] اشتراط الواقف.

للقيم أن يتخذ منارة ويعين^٣ الأجر في^٤ فرش المسجد. الواقف إذا وسع المصلحة في الوقف، يجوز شراء الحصير، والدهن، والبردى. وإن نص على العمارة (لا يجوز)^٥، وإن كان لا يدري، ينظر إلى الإمام^٦ ما قبله (من الأيام)^٧ إن كان أهل الجماعة يشترون الدهن والحصير من وقف المسجد، لا بأس بأن يقتدى^٨ بهم. بناء الرّباط أفضل من عتق^٩ العبد؛ لأنّ منفعتة أعم وأدوم.

أحد الابنين إذا قال: "هذه الضيعة وقف على^{١٠} أبي^١" وقال الآخر: "بل وقف علينا" فهو عليهما؛ لأنّهما تصادقا على أنّها كانت وقفاً^٢ (في يد أبيهما)^٣، فلا ينفرد أحدهما بالاستحقاق إلا بالحجة. إذا كانت بجانب المسجد أرض وقف على المسجد، يجوز أن يزداد منها للمسجد بإجازة القاضي.

^١ م : - أيمًا.

^٢ م : - فرضخ.

^٣ ج، ف : - يعين، + ويبني.

^٤ م : - في، + من.

^٥ م : - (لا يجوز)، ف : (فلا يجوز).

^٦ م، ف : - الإمام.

^٧ ج : - (...)، ف : (من الإمام).

^٨ م : يقتدى.

^٩ ج : - عتق، + عنق.

^{١٠} م : عليّ.

بئر طويت بالآجر في قرية وخربت القرية، جاز نقل الآجر إلى مصلحة قرية أخرى بجانبها، ويصرف إلى الحوض أو إلى البئر، وهذا إذا لم يكن له مالك، والسبيل فيه أن يتصدق بالآجر على فقير^٥، ثم الفقير يصرفه إلى الحوض؛ لأنه بمنزلة اللقطة.

رجل باع أرضاً ثم ادعى أنه وقفها^٦، أو هي وقف علي، إن أقام البينة يسمع، ولا يلتفت إلى التناقض؛ لأن الشهادة على الوقف تجوز من غير دعوى، كالشهادة على عتق الأمة. إذا وقف على الفقراء ومات، وله بنت^٧ صغيرة فقيرة إن وقف حال الصحة، يجوز أن [أ/١٠١] يُصرف إلى الصغيرة، وإن وقف حال المرض لا يجوز؛ لأنه بمنزلة الهبة، والهبة في حال المرض للورثة لا تجوز. بيت وقف في دار إنسان وانقطعت منفعته عن الموقوف عليه، فأراد صاحب الدار أن يستأجره^٨ إجارةً طويلة، إن كان له مسلك إلى الطريق الأعظم لا يجوز؛ لأنه يندرس الوقف، وإن لم يكن كذلك جاز.

رجل جعل أرضه مقبرة وفيها أشجار، فللورثة أن يقطعوها؛ لأن موضع الأشجار لم يكن وقفاً؛ لأنه مشغول بها. قيم الوقف إذا اشترى من الوقف ثوباً وأعطاه لمساكين لا يجوز؛ لأن الشراء وقع للوقف، وحق المساكين في الدراهم. قيم أرض الوقف إذا طولب بالخراج يرفع الأمر إلى القاضي؛ ليأمره بالاستدانة ثم يقضي من الغلة. إذا غُصِبَ الوقف فالواقف يقيم البينة ويستردّه. رباط استُغني عنه، يصرف وقفه إلى رباط آخر^٩ هو أقرب إليه، أو إلى ما هو أولى به.

دار وقفها وفيها حمامات صرن وقفاً، والمنقول يدخل تبعاً، كما لو وقف ضيعة مع الشيران^{١٠} والعبيد. رباط وعلى باب الرّباط قنطرة^١ خربة^٢، ولا يمكن الانتفاع بالرباط إلا بالقنطرة، وليس لها وقف، يجوز أن يعمر القنطرة بما

^١ م - - أبي.

^٢ م، ف - - وقفاً.

^٣ ج - - (.....).

^٤ ج - - و.

^٥ م : الفقير.

^٦ م : وقفها.

^٧ ج - - بنت، + ابنة.

^٨ م : يستأجر.

^٩ ج، ف - - آخر.

^{١٠} م - - الشيران.

بما فضل من غلّة الرّباط؛ لأنّ الرّباط للعامة والقنطرة للعامة. و [ب/١٠١] كما يُقال^٣ هذا في مسجد^٤ ضاق وبجانبه طريق العامة، لا بأس بأن يؤخذ بعض الطريق ويدخل في المسجد. وكذا لو ضاق الطريق جاز أن يؤخذ من المسجد ويدخل في طريق العامة؛ لأنّ كليهما^٥ للعامة.

إذا خرب حانوت الوقف فلا بأس بأن يعمر من غلّة حانوت آخر؛ لأنّ الكل^٦ للمسجد. مسجد بابه على مَهَبَ الريح ويصيب المطر المسجد، لا بأس باتخاذ الظلة. إذا كان بجانب المسجد نهر ويضره يرفع الأمر إلى القاضي؛ ليأمر صاحب النهر بالحفظ، فإن أمر ولم يصلحوه^٧ وأنهدم جدار المسجد، يضمن^٨ صاحب النهر.

إذا وقعت المنازعة بين^٩ أهل^{١٠} السكة في عمارة المسجد، فالباني أولى؛ لأنّ العمارة من البناء. ولو وقعت المنازعة في نصيب المؤذن والإمام، فالقوم أولى لأنّ الضرر يرجع إليهم. إذا غرس الشجرة في المسجد فهي للمسجد. و^{١١} إذا غرس (على نهر العامة)^{١٢} فهي للغارس. إذا قال: "هذه الشجرة للمسجد" لا يصحّ إلاّ بالتسليم إلى القيم.

إذا قال: "صنعتي هذه للسبيل" لم (يصر بهذا القدر)^{١٣} وقفاً، إلاّ إذا كان في موضع يفهم منه^{١٤} إرادة الوقف. الوقف إذا كان مشهوراً يجوز الشهادة عليه. رجل وقف أرضاً وسلّمها إلى القيم، ثم أراد أن يخرجها من يده

^١ م - قنطرة، + مقنطرة.

^٢ ج، ف - خربة.

^٣ م : يقول.

^٤ م : مسجدها.

^٥ ج : كلّها.

^٦ م : كلّها.

^٧ م : يصلح.

^٨ م، ف : ضمن.

^٩ ف - بين، + من.

^{١٠} م - أهل.

^{١١} ج - و.

^{١٢} ج : (في النهر العامة).

^{١٣} ج : (يضرها).

^{١٤} م - منه، + عند.

يد^١ القيم ويمسكها بنفسه، إن شرط لنفسه ذلك في الوقف يجوز، وإن لم يشترط فعلى قول محمد -رحمه الله- لا يجوز، وعلى قول أبي يوسف [١٠٢/أ] -رحمه الله- يجوز؛ لأن المتولي وكيل الواقف، وهو يقدر على عزله، (قال: و)^٢ المختار قول أبي يوسف -رحمه الله-.

إذا اراد أن يجعل داره وقفا فالأفضل أن يبيعها ويتصدق بثمنها؛ لأنه أنفع. ولو كان مكان الدار ضيعَةً فالوقف أفضل. رجل وقف على ساكني مدرسة كذا، فسكن فيها إنسان ولا بيت فيها ليلاً ويشغل بالحراسة، إن كان له فيها بيت وسكني يأوي إليه لا يحرم، فإن اشتغل في الليل بالحراسة وفي النهار بعمل آخر (يحرم عليه)^٣، (ولو وقف)^٤ على ساكني مدرسة كذا ولم يقل: "لطلبية العلم" فكذلك؛ لأنه هو المتبادر للفهم. طالب العلم لا يتعلم فيها^٥، ولكنه في المصر يشتغل بكتابة الفقه^٦ لنفسه، يستحق الوظيفة، وإن خرج من المصر مسيرة ثلاثة^٧ أيام لا يستحق. ولو خرج ما دونها لما لا بد منه ولم يعزم على^٨ الإقامة خمسة عشر يوماً^٩ لا^{١٠} يستحق.

وقف المشاع يجوز. رجل وقف على امرأته وأولاده فماتت المرأة، فنصيبها لجميع الأولاد. إذا وقف شجرة بأصلها فهو على ثلاثة^{١١} أوجه: إما أن ينتفع بأوراقها، أو بشمارها، أو بأصلها، ففي الوجوه الثلاثة^{١٢} الوقف جائز. فإن يبس أصل الشجرة يقطع اليابس ويترك الباقي للشمار (أو للأوراق)^{١٣}.

^١ ج : - يد.

^٢ م : - (قال و)، + (فإن).

^٣ م : - (.....).

^٤ ج : (والوقف).

^٥ ج، ف : - فيها.

^٦ ج : - الفقه، + العلم.

^٧ م، ج : ثلاثة.

^٨ م، ف : - على.

^٩ م : - يوماً.

^{١٠} ج، ف : - لا.

^{١١} م، ج : ثلاثة.

^{١٢} م، ج : ثلاثة.

^{١٣} ج : (والأوراق).

إذا خاف التميم من^١ السلطان أو الوارث على الوقف، فله أن [ب/١٠٢] يبيعه ويتصدق بثمنه، والفتوى على أن البيع لا يجوز. إذا وقف ضيعةً على أولاده، وأولاد أولاده أبداً ما تناسلوا، يُقسم بينهم بالسوية، ولا يفضل الذكر على الأنثى، وأولاد البنات لا يدخلون فيه. وكذلك لو^٢ كان مكان الوقف وصيةً.

إذا وقف في الصحة ومات، فجاء إنسان وادّعى ذلك وأقر الورثة له بذلك، لا يبطل الوقف، والورثة يضمنون من تركة الميت. رجل عليه دين وله ضيعة وقفها على نفسه بأن تصرف غلتها إليه، قصداً منه إلى مماطلة رب الدين، وشهد الشهود بإفلاسه جاز الوقف والشهادة، فإن فضل من الغلات شيء يصرف إلى الغرماء.

رجل قال في مرضه: "اشترتوا من غلة داري هذه كل شهر بعشرة دراهم خبزاً، وفرقوه على المساكين" صارت الدار وقفاً دلالة. رجل استأجر أرضاً موقوفة وبنى فيها حانوتاً، فأراد غيره أن يزيد في الغلة ويخرجه من الحانوت، ننظر^٣ إن (كانت الأجرة)^٤ مشاهرة فيفسخ التميم في^٥ رأس الشهر، ثم ينظر إن كان رفع البناء لا يضر بأرض الوقف، يرفع.

رجل في يده ضيعة فجاء إنسان وادّعى أنّها وقف، وجاء بصكّ فيه خطوط العدول وقد انقضوا، فليس للقاضي أن يقضي بالوقف. وكذلك لو كانت على الباب ألواح مكتوب فيها "الوقف".

رجل [أ/١٠٣] وقف أرضاً على الفقراء، ولم يذكر عمارتها، يبدأ أولاً بالعمارة دلالةً. رجل وقف على أولاده وجعل آخره للفقراء، فمات بعضهم يصرف الوقف^٦ إلى الباقي، فإن ماتوا يصرف إلى الفقراء، ولا يصرف إلى ولد الولد. ولو قال: "وقفْتُ على فلان وفلان وفلان" وجعل آخره للفقراء فمات واحد منهم، يصرف نصيبه إلى الفقراء.

إذا وقف على الفقراء وشرط فيه أن يأكل ويؤكّل ما دام حيّاً صحّ^٧، فإذا مات كان لولده مثل ذلك ولولد ولده ابداً. قال رضي الله عنه: هذا إذا كان الوقف في الصحة، فإن كان في المرض لا يصرف إلى ولده. إذا وقف على أولاد فلان وجعل آخره للفقراء، وليس لفلان أولاد، فالوقف جائز ويصرف إلى الفقراء، فإن حدث لفلان أولاد

^١ ج، ف : - من.

^٢ ج : - لو، + إذا.

^٣ م : ينظر.

^٤ ج، ف : (كان اجرة).

^٥ ج، ف : - في.

^٦ ج : - الوقف.

^٧ م : - صح.

يصرف ما يحدث من الغلّة في المؤتلف^١ إلى أولاده، فإن كان له أولاد وحدث له أولاد آخر، ينظر إلى ولده وقت حدوث الغلّة، فكلّ ولد له وقت حدوث الغلّة يصرف إليه. وكذلك لو وقف على فقراء قرابته فافتقر بعضهم واستغنى الباقون، ينظر إلى من كان منهم فقيراً وقت حدوث الغلّة فيعطى هو.

إذا وقف على الفقراء واحتاجت ورثته فهم أولى؛ لأنّ فيهم صدقة وصلّة الرحم، والأولى أن يصرف في بعض الأوقات إليهم وفي بعضها إلى الأجنب؛ كيلا يتوهم أنّه وقف [ب/١٠٣] على الورثة. المتولي إذا أجر الوقف أكثر من سنة في الضياع، إلى ثلاث^٢ سنين يجوز، وربما يختلف باختلاف المواضع. رجل قال: "حجرتي لدهن سراج المسجد" ولم يزد عليه، فهي وقف عليه، ولا رجوع عنه بعد ما سلّم.

نصراني وقف على أولاده، و^٣ إذا انقروضوا فعلى فقراء المسلمين جاز. ولو قال: "فإن انقروضوا فعلى فقراء النصارى"، لم يجز. إذا كثرت الدواب للرباط وعظمت مؤنتها، (فعلى القيم)^٤ أن يبيع بعضها وينفق ثمنه على البعض، وعلى عمارة الرباط. رجل وقف ضيعة على المسجد على أن ما فضل للفقراء، فاجتمع من الغلّة زيادة، والمسجد غير محتاج إليها فالزيادة للفقراء. إذا استأجر دار الوقف وجعل رواقها مربوط الدواب يضمن؛ لأنّه بغير إذن.

لأهل المحلة أن يهدموا المسجد وبينوا، ويفرشوا الحصير، ويعلقوا القنديل من أموال انفسهم، دون مال المسجد. فلو جعل فرسه حبيساً^٥ في سبيل الله جاز، (ولا يؤاجر)^٦ إلا إذا احتاج إلى النفقة. لو وقف المصاحف جاز. المتولي إذا نصب غيره للتولية عند موته يجوز، كالوصي إذا نصب وصياً عند موته. الواقف إذا أخذ أرض وقفه من المتولي، وزرع بذره وقال: "الزرع لي"، وقال أهل الوقف: "الزرع لنا"، فهو للزرع؛ لأنّ البذر له.

دار موقوفة [أ/١٠٤] على قوم فأجرها القيم ثم مات بعض الموقوف عليهم قبل تمام المدّة، لا تبطل الإجارة وتصرف حصّة الميت إلى ورثته. القاضي إذا أجرها ثم عزل قبل تمام المدّة، لا تبطل الإجارة. إذا أجر

^١ م : - المؤتلف، + الوقف.

^٢ ج : ثلث.

^٣ ج : - و.

^٤ ج : - فان، + فإذا.

^٥ م، ف : (فللقيم).

^٦ م : - حبيسا.

^٧ م : (ولم يوجر).

المتولي الدار من الموقوف عليهم جاز؛ لأنهم لم يملكوا ربة الدار. إذا وقف على الفقراء فالصرف إلى ولده الصغير^١ الفقير^٢ أفضل، ثم قرابته؛ لأنّ فيه وقفاً وصلة، ثم^٣ إلى موالي الموقوف^٤، ثم إلى جيرانه، ثم إلى أهل مصره.

المتولي إذا قبض غلّة الوقف ومات، ولم يبين لم يضمن، وكذلك أحد المتفاوضين، وكذلك الإمام إذا أودع بعض الغنائم قبل القسمة عند بعض الجند ومات ولم يبين. المتولي إذا اشترى بمال الوقف منزلاً لغلّة المسجد ودفعه إلى المؤذن ليسكن فيه، لا يجوز. ولو أذن المتولي للمؤذن أن يخدم المسجد، وقطع له الأجر في كل شهر، وجعله أجره المنزل، وهو أجر المثل يجوز.

لو قال: "جعلت أرضي صدقة موقوفة على المحتاجين من ولدي" وليس في ولده إلا محتاج واحد، فله النصف والباقي للفقراء. أشجار الوقف إذا كانت مثمرة (لا يجوز)^٥ بيعها إلا بعد القلع، أو اليبوسة؛ لأنها بمنزلة بناء الوقف، وبيع بناء الوقف لا يجوز إلا بعد الهدم. ولو كانت غير مثمرة يجوز بيعها قبل القلع.

فقير يسكن في وقف للفقراء بأجرة، فترك^٦ ما وجب عليه لحساب الفقراء يجوز^٧، وكذلك من له حق في بيت المال فترك خواجه [ب/١٠٤] لمكان حقه جاز. الواقف إذا شرط في الوقف ولاية عزل المتولي والاستبدال لنفسه وأولاده، يجوز. المتولي إذا أنفق دراهم الوقف في حاجته^٨، ثم أنفق مثلها في مرمّة الوقف، يبرأ عن الضمان. ولو جاء بمثل ما أنفق في حاجته وخلطه^٩ بدراهم الوقف، يصير ضامناً للثاني؛ لأنه صار مستهلكاً.

^١ ج : - الصغير.

^٢ ف : - الفقير.

^٣ ج : - ثم.

^٤ ف : الموقوف، م : الواقف.

^٥ ج : - و.

^٦ م، ف : (لم يجوز).

^٧ ج، ف : فترك.

^٨ م : - يجوز.

^٩ ج : حاجة.

^{١٠} ج، م : خلط.

رجل وقف بعد وفاته، فله أن يرجع؛ لأنّه وصية ويصحّ الرجوع عن الوصية، قال الرواية: أنّه لا يصحّ رجوعه. مسجد^١ بجانب الفارقين بحائطه ضرر، (هل يتخذ من مال)^٢ المسجد حائلاً بينهما؟^٣ إن كان الوقف على مصلحة المسجد يجوز. ليس للمشرف على المتولي أن يتصرف في الوقف.

وقف على المكتب وقد غصبه غاصب، فشهد^٤ الشهود على أنّ هذا وقف وقفه^٥ فلان بن فلان على المكتب والمعلم، إذا لم يكن للشهود أولاد في ذلك المكتب، تُقبل شهادتهم. رجل جعل داره مسجداً لا يصحّ إلاّ بالتسليم، أو بأداء^٦ الصلاة جماعة فيها. رجل وقف شيئاً على الفقراء ثم افتقر الواقف، لا يحلّ له الأكل منه.

لو وقف على أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم (لم يجز)^٧. ولو قال: "مالي لأهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم" يجوز، ويُصرف إلى أولاد فاطمة رضي الله عنها؛ لأنّه وصية، وليست بصدقة.

علو وقف [١٠٥/أ] أنهدم لا يمكن عمارته، بطل الوقف ورجع حق البناء إلى الواقف إن كان حياً، وإلى الورثة إن كان ميتاً. وكذلك الحوض إذا أنهدم ولا يمكن عمارته، وكذلك حانوت وقف واحترق^٨ السوق وصار بحال لا ينتفع به.

متولي جعل بيت الوقف مسجداً، وصلى فيه الناس، ثم ترك الناس الصلاة فيه، يجوز أن يعاد إلى المستغل. المتولي إذا اشترى من مال المسجد داراً ثم باعها^٩ يجوز. المتولي إذا رهن الوقف بدين لا يصحّ. رجل استأجر أرض وقف ثلاث^{١٠} سنين، فلمّا دخلت السنة الثانية كثرت الرغبات، وازدادت أجره الأرض.

^١ م : المسجد.

^٢ م : (ليتخذ من باب).

^٣ م : + و.

^٤ ج، ف : شهد.

^٥ ج : - وقفه.

^٦ م : بأدائه.

^٧ م : (لا يجوز).

^٨ م : احترقه.

^٩ ج : باعها.

^{١٠} ج : ثلث.

ليس للمتولي أن ينقض^١؛ لأنَّ أجر المثل يعتبر وقت العقد، والصحيح أنَّ له أن ينقض^٢ الإجارة. الإجارة الطويلة على الوقف باطلة. إذا نصَّب المتولي وكتب في الصكِّ متولي من جهة الحاكم، ولم يسم القاضي جاز. وإذا خيف أن يبطل الوقف يكتب في الصكِّ: وقد قضى قاضي بصحته، وإن لم يسم القاضي يجوز.

رجل وقف ثوراً على قرية لإنزاء بقرهم لا يصحّ. مسجد فيه شجر التفاح يكره الأكل منه. بساط أو مصلى مكتوب عليه "الملك لله" يكره بسطه، والقعود عليه. ولو قطع بعض الحروف^٣ من الحروف، أو خيط^٤ على بعض الحروف شيء، حتى لم تبقى الكلمة [ب/١٠٥] متصلة لا تسقط^٥ الكراهة.

قرية تفرق أهلها وخرب المسجد، يجوز أن يجمع الخشب ويبيع بأمر القاضي ويصرف إلى بعض المساجد. إذا نصَّب أهل المسجد متولياً لهم من غير إطلاق القاضي، ينبغي أن يجوز في هذا الزمان لكثرة أطماع القضاة في الوقف. إذا باع المتولي دار الوقف وقبض الثمن، ثم عزل القاضي المتولي ونصَّب متولياً آخر، فاسترد المتولي الثاني الدار من المشتري بحكم القاضي، فعلى المشتري أجره ما سكن فيها؛ لأنها معدة للأجرة^٦، قال رضي الله عنه: والصحيح أنه لا تلزمه^٧ الأجرة؛ لأنه أخذها بجهة التملك^٨ لا بجهة الغلة، كما لو غصب ملك الغير، وهو معروض للاستغلال، ولكن بعض المشايخ قالوا: تجب^٩ الأجرة نظراً لغلة الوقف.

ولو وقف على أولاده شيئاً لا ينبغي أن يكتب في الصكِّ وقف وتصدق به على أولاده حال حياته^{١٠} وبعد وفاته؛ لأنه يكون وصية والوصية والهبة^{١١} للوارث لا تصح^{١٢}، قال رضي الله عنه: لا بأس بأن يكتب هذا؛ لأنَّ هذا يُذكر للتأييد فلا يكون وصية (والله أعلم)^{١٣}.

^١ ج، ف : ينقص.

^٢ ج، ف : ينقص.

^٣ م : - الحروف.

^٤ م : - خيط، + خيط.

^٥ م : يبق.

^٦ م : يسقط.

^٧ م، ف : للأجر.

^٨ م : يلزم.

^٩ م : التملك.

^{١٠} م : يجب.

^{١١} ج، م : حيواته.

كتاب الهبة

رجل قال لامرأته: "قولي وهبتُ مهري لك"، وهي لا تحسن العربية، فقالت: "وهبتُ" لا تصح الهبة؛ لأنّ الرضا في الهبة شرط، بخلاف الطلاق والعتاق. رجل له ابن صغير فقال: "غرستُ هذا الكرم أو الشجرة"^٥ [أ/١٠٦] لابني "يكون هبة" له، وكذلك لو قال: "جعلته لابني أو باسم ابني" ولو قال: "جميع ما يعرف بي"^٧ أو ينسب إليّ لفلان"، يكون إقراراً له.

لو قال: "جميع ما أملكه لفلان" يكون هبة، حتى لا يجوز بدون القبض؛ لأنّ الملك القائم له لا يصير لغيره، إلا بالتملك، والتملك هبة. ولو قال: "أين غلامُ ترائستُ"^٨ يكون إقراراً، قال رضي الله عنه: ينبغي أن يكون هبة؛ لأنه فارسي، قوله لك. ولو قال: "أين غلامُ ترائستُ"^٩ يكون هبة.

إذا وهب للصبي مأكولاً^{١٠} فالأحوط أن لا يأكل منه الوالدان، وهدايا الختان إن قالوا: "هي للولد" فهي للولد^{١١}، وإن لم يقولوا شيئاً فما يصلح للصبي فهو له. وإن كان لا يصلح له، ينظر^{١٢} إلى المهدي إن كان من أقارب الأب فهو له، وإن كان من أقارب الأم فهو لها، وكذلك هدايا زفاف البنت على العرف الذي بيّناه.

مريضة وهبت صداقها لزوجها وبرأت، صحّت الهبة وإن ماتت لم تصحّ، إلا بإجازة الورثة. ومرض الموت ما يكون فيه الموت غالباً. قال: مرض الموت في حق المرأة أن لا تقدر على القيام بمصالح البيت. إذا قال لمكاتبه: "وهبتُ مالي عليك" فقال: "لا أقبل" عتق وعليه الدين؛ لأن هبة الدين لمن عليه الدين^{١٣} تصحّ من غير قبول.

^١ ج، ف : - الهبة.

^٢ م : يصح.

^٣ م، ف : - (...).

^٤ ج، ف : - وهبت.

^٥ ج : الشجر.

^٦ ج : - هبة، + وصية.

^٧ ج : - بي، + لي.

^٨ "هذا الغلام لك"

^٩ "هذا الغلام لك"

^{١٠} ج، ف : مأكول.

^{١١} م : - للولد، + له.

^{١٢} ج : نظر.

رجل سقطت منه لؤلؤة فوهبها [ب/١٠٦] لآخر، وسلطه^٢ على طلبها فوجدها وقبضها، لم تصح؛ لأن في قيامها وقت الهبة خطراً، والهبة تبطل بالأخطار. رجل قال: "إن فعلتُ كذا فمالي صدقة"، وله على الناس ديون، لا تدخل؛ لأنّها^٣ ليست بمال مطلق. رجل قال لرجل: "حللني من كل حق لك قبلي"، إن كان صاحب الحق عالماً بما عليه، صحّ حكماً وديانته، وإن لم يعلم^٤ يبرأ حكماً لا ديانته عند محمد -رحمه الله- ويبرأ عند (أبي يوسف)^٥ -رحمه الله- وعليه الفتوى كالمشتري إذا أبرأ البائع عن العيوب. فلو وهب على أنه بالخيار، صحّ وبطل الخيار.

رجل وهب لآخر كرابساً فقصره بشيء، وله قيمة، انقطع حق الرجوع، وفي الغسل لم ينقطع. رجل قال لآخر: "ادخل كرمي وخذ من العنب"، فله أن يأخذ شبعه. فلو قال ممازحة: "هب لي هذا الشيء"، فقال: "وهبتُ" وقبل^٦، صحّ. لو قال: "أَنْ زَمِينٌ تُرّاً"^٧ فازرعها، فقال: "قبلتُ" وزرع، صحّ.

امرأة وهبت مهرها الذي على الزوج لابنتها^٨ الصغير منه وقبل الأب لا يصح؛ لأنه غير مقبوض. ولو قال الأب: "وهبتُ هذا الشيء لابني الصغير" جازت الهبة من غير قبول؛ لأن الأب يتولى هذا. وكل عقد يتولاه الواحد يكتفى^٩ فيه بالايجاب، كبيع الأب ماله من ابنه الصغير.

رجل وهب لرجل شيئاً ثم وهبه شيئاً فعوضه ذلك الشيء [أ/١٠٧] الأول، إن كان في مجلس واحد لا يجوز. ولو كان ثوباً فصبغه^{١٠} الموهوب له، يجوز عوضاً. إذا قال: "وهبتُ لك هذا الشيء" وقال الآخر: "قبلتُ"

^١ م : + لا .

^٢ م : - سلطه، + ساط .

^٣ ج : لأنّه .

^٤ م : فإن .

^٥ م : - يعلم .

^٦ ج : - (أبي يوسف)، + (أبي حنيفة) .

^٧ ج، ف : - و .

^٨ م : - وقبل .

^٩ "ذلك المكان لك"

^{١٠} م، ف : لابنه .

^{١١} م : - يكتفى، + يحمل .

^{١٢} م : - فصبغه .

صحّ. رجل وهب لرجل ثياباً في صندوق مقفل، ودفع إليه الصندوق لا يكون قبضاً، وإن كان مفتوحاً تصحّ الهبة (والله أعلم)³.

كتاب الشفعة

رجل أجر داره مدّة معلومة، ثم باعها قبل مضيّ المدّة والمستأجر شفيعها، جاز البيع ووقف في حقّ المستأجر. فإن أجازته نفذ في حقه وله الشفعة. وإن لم يجز البيع، لكن طلب الشفعة، بطلت الإجارة؛ لأنّه لا صحة للطلب إلاّ بعد بطلان الإجارة. فطلب الشفعة كان إجازة للبيع وإبطالاً للإجارة. فرق بين هذا وبينما إذا باع من آخر داراً على أن يكفل فلان بالثمن، وفلان شفيعها فكفل، حيث لا تثبت له الشفعة. والفرق هو أنّ في مسألة الكفالة، البيع لا يجوز ما لم يكفل؛ لأنّ الكفالة شرط البيع، فصار الجواز مضافاً إليه، فصار بمنزلة البائع، أما هناك فالبيع جائز من غير إجازة المشتري، إلاّ أنّ للمشتري خياراً في إبطال الشراء في حقه، فصار بمنزلة ما لو اشترى داراً على أنّ فلاناً بالخيار، وفلان شفيعها، كانت له الشفعة بخلاف ما لو باع على [ب/١٠٧] أنّ الشفيع بالخيار، لا يكون شفعة؛ لأنّ العقد لا يتم بدون إجازته.

رجل أخذ أرضاً مزارعة، ثم اشترى المزارع الأرض مع نصيب ربّ الأرض من الزرع، فللشفيع الشفعة في الأرض، وفي نصف الزرع، ولكن لا يأخذه حتى يدرك الزرع؛ لأنّ نصفها مشغول بنصيب المزارع، ولم تجب° للشفيع فيه شفعة، فكان المزارع أحق به حتى يدرك الزرع.

رجل اشترى ضيعة بألف درهم، فسمع الشفيع ولم يطلب، ثم إنّ البائع حط خمسمائة، فسمع وطلب الشفعة، كان له أن يأخذها؛ لأنّه سلم الشفعة في الشراء بألف، وبالخط تبين^٧ أنّ الشراء كان^٨ بخمسمائة. المشتري إذا أنكر طلب الشفعة، فالقول قوله مع اليمين. فإن قال الشفيع: "سمعتُ قبل هذا بيوم فطلبتُ الشفعة"، وأنكر

١ ج : - مفتوحاً، + مقبوضاً.

٢ م : - تصحّ، + جازت.

٣ م : - (.....).

٤ ج : - فصار.

٥ م : - يجب، + يكون.

٦ م : وكان.

٧ م : - تبين، + تعين.

٨ م : - كان.

المشتري، يُحلف بالله لم^١ يعلم أنه طلب. الشفيع إذا سلم على المشتري، لا تبطل الشفعة^٢. الشفعة تطلب بألفاظ مبينة^٣ كقوله: "طلبت الشفعة" أو "أطلبها" أو "أنا طالبها".

دار لها شفيعان وأحدهما غائب، وقضى القاضي بالكل للحاضر، ثم حضر الغائب يطلب من الشفيع الحاضر جميع الدار، فإن طلب نصفها على ظن أنه لا يستحق إلا نصفها بطلت شفعتها؛ لأنها إذا بطلت في النصف بطلت في الكل. دار بيعت [١٠٨/أ] و^٤ لرجل فيها دعوى وهو شفيعها، فطلب الشفعة بطلت^٥ دعواه، والحيلة فيه أن يقول "طلبتها" إن لم يثبت^٦ في الدار الحق الذي أدعيه.

إذا أخبر الشفيع بالبيع فقال: "من اشترى" أو "بكم اشترى" لا تبطل الشفعة. لا شفعة للوقف. الحيلة لدفع الشفعة بعد الثبوت تكره بالاتفاق، وقبله لا. إذا ظن الشفيع أن المشتري فلان، فسكت ثم تبين أنه غيره، فله الشفعة، كالبكر عند المشاورة سكت ثم سمي الزوج فردت^٧ لها ذلك^٨.

إذا طلب الشفيع المواتية وطلب الإشهاد، فهو على شفעתه، ولا تبطل حتى تبطل^٩ باللسان؛ لأن الحق قد ثبت فلا يبطل إلا بالإبطال، وهو قول أبي حنيفة - رحمه الله - وعليه الفتوى. و^{١٠} من أنكر الشفعة بالجوار^{١١} يحلف بالله ما لهذا قبلك شفعة، ويذكر الحدود عند طلب الشفعة.

دار بيعت ولها بابان في زقاقين، إن كانت دارين باب أحدهما في زقاق، وباب الآخر في زقاق، فاشترى رجل ورفع الحائط وجعلهما^{١٢} داراً واحدة، لأهل كل زقاق أن يأخذوها بجواره، وإن كانت في الأصل داراً واحدة

^١ م، ف : - لم.

^٢ م : - الشفعة.

^٣ م : - مبينة.

^٤ ج : - و.

^٥ ج : بطلت.

^٦ ج، ف : تثبت.

^٧ ج : فرددت.

^٨ م : - ذلك، + كذلك.

^٩ م : يبطل.

^{١٠} م، ف : - و.

^{١١} م : - بالجوار.

^{١٢} ج : جعلها.

فالشفعة لأهل الرّفاقين^١. وكذلك في سكة غير نافذة، رفع الحائط حتى صارت نافذة [ب/١٠٨] فالكل فيها^٢ شركاء (في الشفعة)^٣.

الشفيع إذا صلى بعد الظهر ركعتين لا تبطل شفعته، وكذا لو صلى بعد الجمعة أربعاً وبالأكثر تبطل. رجل اشتراها^٤ إلى الحصاد فقال الشفيع: "انا أنقد الثمن في الحال" وأخذها بالشفعة، ليس له ذلك؛ لأنه ملك^٥ بالبيع الفاسد. إذا قال المشتري للشفيع: "هات الدراهم و(خذها بالشفعة)^٦"، فإن لم يمكنه^٧ إحضار الدراهم إلى ثلاثة^٨ أيام بطلت الشفعة، والمختار أنه لا تبطل.

دار فيها مقاصير فباع مقصورة، فلجار الدار الشفعة من أي ناحية كانت؛ لأن المبيع من جملة الدار، والشفيع جار الدار. فإن سلم الشفعة ثم باعها المشتري لم تكن^٩ الشفعة إلا لجارها؛ لأن المبيع صار مقصوداً فخرج من أن يكون بعض الدار، وكذلك لو باع بيتاً من الدار على ما قلنا. اشترى دارين إحداهما بالشام والأخرى بالعراق، وشفيعهما واحد، فله أن يأخذهما وليس له أن يأخذ أحديهما لتفريق الصفقة.

إذا أخبر الشفيع أنها بيعت بألف درهم فسلم الشفعة، ثم تبين أنها بيعت بدنانير بقيمة الدنانير ألف درهم، صحّ التسليم؛ لأنها كشيء واحد. إذا^{١٠} اشترى داراً نسيئة إلى سنة، وقال الشفيع: "أنا انتظر السنة" بطلت، وكذلك إذا كان المشتري [أ/١٠٩] بالخيار. فلو أخبر فقال الشفيع: "الحمد لله" قد طلبت به^{١١} شفعتها، أو قال: "سبحان الله"، أو "شمت العاطس" ثم طلب، صحّ.

^١ ج : الرفاق.

^٢ ج : فيه.

^٣ ج، ف : - (.....).

^٤ م : اشترى.

^٥ م : ملكه.

^٦ ج، ف : (خذ الشفعة).

^٧ م : يمكن.

^٨ ج، م : ثلثة.

^٩ م : يكن.

^{١٠} م : - إذا، + أو.

^{١١} ج، ف : - به.

رجل اشترى داراً ولم يرها، بيعت بجانبها دار، فله شفعتها. إذا قال الشفيع للمشتري: "سَلِّم لي نصفها بالشفعة" فأبى، أو قال: "أنا شفيع هذه الدار، فسَلِّم النصف لي وأسلم الباقي لك" فأبى المشتري، فالمختار أنه على الشفعة. رجل اشترى خمسة أقرحة^١ متلاصقة^٢ فالشفيع يأخذ البعض الذي بجانبه^٣ دون الكل.

رجل باع نصيباً من داره فسمع الشريك والجار، فقال الشريك: "طلبتُ الشفعة" وسكت الجار، ثم ترك الشريك^٤ الشفعة، فليس للجار أن يأخذها لعدم الشرط. رجل اشترى داراً ولها شفيع بدار، فباع الشفيع داره كلها إلا شقصاً، فله الشفعة؛ لأنَّ الشقص يكفي سبباً.

إذا أخبر فسكت لا^٥ يبطل ما لم يكن المخبر عدلاً، أو كانا شاهدين. فلو أخبر في نصف الليل فشهد عند الإصباح^٦ جاز؛ للعذر. قراح في وسطه ساقية، يبيع وله شفيعان، يأخذان بحقهما^٧. الأب إذا اشترى للصغير واختلف مع الشفيع في الثمن، فالقول قول الأب؛ لأنه ينكر حق التملك للشفيع بما يدعي.

اشترى داراً بالجياد ونقد الزيوف، فالشفيع يأخذها بالجياد؛ لأنه (بيع بها)^٨. وكذلك^٩ إذا [ب/١٠٩] كفل بالجياد ونقد الزيوف، يرجع بالجياد وكذلك في المرابحة. المشتري إذا قال للشفيع: "زد في الثمن ولك الشفعة"، لا يكون تسليمًا. إذا تابعا وطلب الشفيع الشفعة فقالا: "بعنا ببيع معاملة غير حقيقة" لا يصدقان، إلا إذا كانت الدار كبيرة والثمن قليلاً.

^١ أقرحة: القرح الأرض البارز الظاهر الذي لا ماء بها ولا شجر ولم يختلط بشيء، القراح من الأرضين كل قطعة على حياها من منابت النخل وغير ذلك وقال أبو حنيفة القراح الأرض المخلصة للزرع والفرس وقيل القراح المزرعة التي ليس عليها بناء ولا فيها شجر.

الزبيدي، تاج العروس، ق-ر-ح.

^٢ م : متلا... .

^٣ م : - بجنبه.

^٤ ف : - الشريك، + الشفيع.

^٥ م : - لا، + لم.

^٦ م : - الاصباح، + الصباح.

^٧ م : - بحقهما، + يلحقهما.

^٨ ج، ف : (تبع لها).

^٩ ج، ف : - كذلك، + كذا.

فلو قال البائع: "بعثُ معاملة" وقال المشتري: "لا معاملة بيننا"، فالقول قول المشتري. كرم له شفيح غائب، فأكل المشتري من^١ ثمر الشجر، ثم حضر الغائب، إن كان الشجر وقت قبضه ذا وردٍ لم يبد عليه الطلع لا يسقط شيء من الثمن، وإن بدا الطلع سقط بقدره من الثمن، وكذلك في الزرع إذا كان لا قيمة له ثم أدرك، وحصده^٢ المشتري.

ولو أراد الشفيح أن يحلفه بالله ما أردتُ إبطال شفعتي^٣، فليس له ذلك. الوكيل إذا اشترى وسلم إلى الموكل فلا شفعة له، وقيل التسليم إلى الموكل له الشفعة. إذا اشترى أرضاً بمائة ورفع التراب وباعه بمائة، أخذ الشفيح الأرض بخمسين درهماً. فلو^٤ كيس المشتري الأرض قبل مجيء الشفيح فله أن يأمره برفع التراب؛ لأنه ملك المشتري.

المشتري إذا قال للشفيح: "إن لم يحضر الثمن غداً فأنت بريء من الشفعة" فأجابته إلى ذلك ولم يحضر الثمن بطلت الشفعة، وتعليق تسليم الشفعة بالشرط صح؛ لأنه [أ/١٠١] إسقاط محض. الشفيح لو قال: "لم أعلم بالشراء^٥ إلى الساعة" فالقول قوله، وعلى الآخر البيئته. ولو قال: "علمتُ به وقت كذا وطلبتها"، وقال المشتري: "لم تطلب"، فالقول قول المشتري وعلى الشفيح البيئته، كالمخيرة بعد القيام عن المجلس إن قالت: "إخترتُ نفسي في المجلس" (والله أعلم)^٦

كتاب القسمة

إذا كان بعض الشركاء غائباً والبعض حاضراً والدار ميراث، يقسمها^٧ القاضي بطلب الحاضرين. إذا كانا اثنتين أو أكثر لانتصاب الحاضر خصماً عن الغائب في الميراث، وفي الشراء دون الميراث لا يقسم. أرض بين

^١ ج، ف : - من.

^٢ ج : حصد.

^٣ م : - شفعتي، + الشفعة.

^٤ ج : - و.

^٥ م : ولو.

^٦ ف : بالشري.

^٧ م : - (.....).

^٨ م : يقسم، ف : يقسمه.

شريكين طلب أحدهما القسمة، فقال الآخر: "إني بعته" وأقام البينة على بيع نصيبه، لا تسمع^١ البينة لدفع القسمة. دار بين شريكين لأحدهما جزء قليل لا ينتفع بنصيبه بعد القسمة، فطلب صاحب الكثير وأبى صاحب القليل، يقسم بالاتفاق، وكذا على العكس. إذا اقتسما وفي نصيب أحدهما حمام، إن ذكر عند القسمة فله، وإن لم يذكر فهي بينهما، ويقسم بالليل لاجتماع الحمام كلهن في البيت.

كرم اقتسامه والأعلى لأحدهما والأسفل للآخر، وجعل الطريق لصاحب الأعلى وتركاً طريقاً للأسفل وفيه أشجار، إن جعل الطريق ملكاً له فالأشجار له، وإن جعل حق المرور له فالأشجار [ب/١١٠] بينهما. دار بين اثنين أنهدمت وأبى أحدهما العمارة، تقسم^٢ بينهما. والطاحونة لا تقسم، بل يعمرها أحدهما فيؤجرها^٣ ويأخذ من أجرتها بقدر ما أنفق، وكذا الحمام.

داران يمته ويسرة وبينهما طريق المسلمين، فبنى عليهما^٤ ظلّة لا تضر بالمارة وسعه ذلك، وإن أضر بالمسلمين فليس له ذلك، ولكل واحد المنع من البناء والهدم بعده. أرض بين اثنين بنى فيها أحدهما فقال الآخر: "ارفعه"، تقسم^٥ بينهما فما وقع من البناء في نصيب الذي لم يبن فله أن يرفعه، أو يرضي صاحبه بالقيمة^٦. مراهق ادعى أنه بالغ، وقاسم الوصي جاز. الوصي إذا عجز عن القيام بأمر الصبي فضم الحاكم إليه آخر، لا يعزل هو^٧ وإن أقام آخر مقامه فالأول يعزل.

رجل مات وترك حبلية قريبة الولادة، لا تقسم التركة وينتظر حتى تقع القسمة على علم. إذا اقتسما كرمًا على أنّ هذا النصف لفلان بقليله وكثيره وأعنابه وثماره، تصير^٨ الأعناب والثمار مقسومة، وإن لم يقولوا فالأعنا

^١ م : يسمع.

^٢ م : يقسم.

^٣ ج : - فيؤجرها.

^٤ ج : عليها.

^٥ م : يقسم.

^٦ ج : - بالقيمة، + بالقسمة.

^٧ م : - هو.

^٨ م : يصير.

والثمار تبقى مشتركة؛ لأنَّ قسمة العقار بيع، وبيع الكرم لا يكون بيعاً للأعصاب والثمار، إلا بالتنصيص أو يذكر القليل والكثير (والله أعلم)¹.

كتاب الإجازات

رجل استأجر حماراً فضل الطريق، إن ذهب وهو يشعر [أ/١١١] ولم يمنعه، أو علم أنه لو طلبه يظفر به، ولم يطلب يضمن، فإن لم يره ولم يشعر، وعلم أنه بالطلب لا يظفر به لا يضمن. فلو استأجر لنقل التراب من الخراب، فأنهدم وهلك من غير معالجة المستأجر، لا يضمن ولو أنهدم بفعله يضمن؛ لأنه أتلفه.

رجل استأجر مؤدباً كلَّ شهر بسبعة²؛ ليعلم صبيين أحدهما الأدب والآخر القرآن، فقال المؤدب: "استأجر من أجري معلماً ليعلم القرآن"، فلما كان رأس الشهر حبس من أجر الأديب ثلاثة³ وأعطى المعلم، فقال الأديب: "أجرة المعلم درهم كلَّ شهر" يحطّ من أجرة الأديب للمعلم قدر ما يستحق المعلم⁴؛ لأنَّ هذا توكيل⁵ منه إيَّاه بذلك⁶.

إذا استأجر طاحونتين واحتاجت إلى كرى النهر، إن كانت العادة في الناحية أن يُكرى النهر على الأجر، تسقط (الأجرة عنه)⁷ مدة الكرى؛ لأنَّ التعطيل بسبب الأجر، وإن كان الكرى على المستأجر فعليه تمام أجرتهما؛ لأنه عطّلها بنفسه. إذا استأجر خيمة فانكسرت الأوتاد يجب الأجر. ولو انقطعت الأطناب لا يجب؛ لأنَّ الأطناب على الأجر دون الأوتاد. إذا استأجر قباناً وعلى عموده عيب فوزن به وانكسر، إن وزن مثل ما يوزن بمثل ذلك القبان مع ذلك العيب لا يضمن.

¹ م : - (.....).

² م : - بسبعة، + بتسعة.

³ ج، م : ثلاثة.

⁴ ج : للمعلم.

⁵ ج : توكل.

⁶ ج، ف : - بذلك.

⁷ م : (عنه الأجرة).

ساحة قدام حانوت رجل في الشارع فأجرها للفاكهي فالأجرة [ب/١١١] للعائد؛ لأنه غاصب وفي الغصب تكون الأجرة للعائد، ويتصدق بها. رجل استأجر لحراسة^١ الخان^٢، فنُقب وسُرق لا ضمان عليه؛ لأنه يحفظ الأبواب أما الأموال فهي في أيدي^٣ أربابها. إذا استأجر حماراً وربطه وصلّى الفجر، فانفلت وهو يراه ولم يقطع الصلاة يضمن.

إذا دفع شيئاً إلى الدلال وقال: "بعه ولك^٤ كذا"، فلم يقدر وباعه دلال آخر فليس للأول شيء. إذا استأجر دابة ليسير بها فرسخاً ففي الزيادة يكون غاصباً، ولا يجب عليه الأجر. إذا استأجر الأب ظئراً فأرضعته شهراً ثم مات الأب، فقالت^٥ العمّة: "أرضعيه وأعطيك الأجرة^٦"، إن كان للصبي مال حين استأجرها الأب، فالإجارة باقية والأجرة كلّها من مال الصبي، وإن لم يكن للصبي مال فمن يوم موت الأب انتقضت الإجارة؛ لأنّ نفقته^٧ على الأب فلما انقضت^٨ انتقضت الإجارة، فتجب^٩ الأجرة^{١٠} على العمّة لقبولها. ثم إن كانت العمّة وصية^{١١} أبيه، ترجع على الصبي في ماله. وكذا إذا استأجره^{١٢} ليحفظ نهره^{١٣} فمات^{١٤} المستأجر وجاء^{١٥} الأجير إلى وصيه، فقال الوصي: "احفظه^{١٦} والأجر عليّ". وكذلك إذا استأجر لحفظ الكرم وباع الكرم، فجاء الكرم إلى المشتري فقال له: "كن على عملك وأعطيك الأجرة".

^١ م : بحراسة.

^٢ م : - الخان، + الحانوت.

^٣ ج : يد.

^٤ م : - ولك، + ذلك.

^٥ م : فقال.

^٦ م : الأجر.

^٧ م : النفقة.

^٨ م : - انقضت.

^٩ م، ف : يجب.

^{١٠} م، ف : الأجر.

^{١١} م : وصي.

^{١٢} م : استأجر.

^{١٣} م : - نهره، + شهرا.

^{١٤} م، ف : ومات.

^{١٥} م، ف : فجاء.

^{١٦} م : احفظ.

إذا استأجره^١ لتدقيق عشرة^٢ أمناء قطن بأربعين درهماً فدقق [أ/١١٢] تسعة أمناء وذهب (المناسح له)^٣، يجب تمام الأربعين. إذا استأجر رجلاً ليحمل^٤ السراج إلى المسجد أو الكنيسة، فيجوز إذا لم يتبرع أحد مجاناً. إذا استأجروا رجلاً ليرفع أمورهم إلى السلطان ويخفف^٥ عليهم، إن كانت الأجرة والأوقات معلومة صحّ، وإن لم يُؤقتوا فالإجارة فاسدة، وله أجر المثل.

قَصَّار سلم الثياب إلى أجيّره ليشمسها فنام الأجيير وضاع البعض، ولا يدري كيف ضاع، ومتى ضاع فالضمان على القَصَّار لا على الأجيير؛ لأنّ الهلاك لم يكن بعلمه^٦. فإن علم أنّه ضاع حال نوم الأجيير، فالضمان عليه هو والأجيير^٧.

خان بعضه خراب وبعض حوانيته عامرة^٨، فاستأجر العامر كلّ شهر بخمسة عشر درهماً والخراب كلّ سنة بخمسة وخمسين، على أن يعمر الخراب بمال نفسه ويحتسب^٩ عليه من جملة الأجرة، فهذا باطل؛ لأنّه شرط عمارة الخراب والعمارة ليست عليه.

إذا استأجر حماراً وأرسله في كرمه وسُرقت بُرْدَعَتُهُ وأصابه البرد فمرض، ومات في يد صاحبه بعد البرد، إن كان الكرم حصيناً والبرد بحال لا^{١٠} يضره [فلا شيء عليه؛ لأنّه لما أدخله الحصن والبرد لا يضره، لا يضاف التلف إليه]^{١١} [فإن كان الكرم حصيناً والبرد بحال يضره يضمن قيمة [ب/١١٢] الحمار دون البُرْدَعَةِ؛ لأنّ تلف الحمار مضاف إليه]^{١٢} فإن كان الكرم غير حصين والبرد بحال لا يضره، ضمن قيمة البُرْدَعَةِ دون الحمار.

^١ ج، م : استأجر.

^٢ م : - عشرة.

^٣ م : - (...).

^٤ ج، ف : يحمل.

^٥ م : - يخفف، + يحفظ.

^٦ م : - بعلمه.

^٧ ج : للأجيير.

^٨ م : عامر.

^٩ ج، ف : - كل.

^{١٠} م : يحسب.

^{١١} ج، م : - لا.

^{١٢} م : - [.....].

الخان يسكن بأجرة المثل حتى لو قال: "كنتُ غاصباً" لا يصدّق [كما لو دخل الحمام وقال: "كنتُ غاصباً" لا يصدّق]^٣، وتلزمه الأجرة. رجل أجر داره سنة متصلة ووهب له أجرة شهر رمضان، يصحّ؛ لأنّ هذا إبراء بعد سبب الوجوب. ولو أجر كلّ شهر لا يصحّ ما لم يدخل شهر رمضان، تكميل^٤ السنة بالشهور، والشهور بالأيام كلّ شهر ثلاثين^٥ يوماً.

إذا استأجر حماراً ليحمل^٦ الشوك، فأدخله سكةً فيها نهر فبلغ موضعاً ضيقاً، فضرب الحمار فوقع في النهر وهلك، إن كان المكان ضيقاً^٧ بحيث لا يسع فيه ضمن. وإن كان يسعه، لكن عنف الحمار حتى اضطرب الحمار ووقع، فكذلك يضمن.

إذا سلّم البقرة إلى البقار ليرعاها، فزعم البقار أنّه أدخلها في القرية فوجدها صاحب البقرة بعد أيام في الجبّانة^٨ هالكة، إن رضي أهل القرية بإدخال البقرة^٩ في القرية فحسب لا يضمن، وإن كلفوه التسليم إلى صاحبها يضمن.

سمسار باع شيئاً وأمسك الثمن بأمر صاحبه، فسرق لا يضمن. وكذلك الحمال إذا حمل فقال له صاحبه: "امسكه" فهلك؛ لأنّه^{١٠} ليس له حق الحبس وإنما حبسه بأمره. نقض الإجارة للضرورة جائز، بأن احتاج إلى بيعه لأجل قضاء^{١١} الدين، أو لنفقة العيال. الجوالق [أ/١١٣] والحبل على مكارى الدابة، فإن كان الحمال يحمل على الظهر، فالجوالق على المستأجر والحبل على الحمال؛ لشدّ الحمل على ظهره كيلا يسقط.

^١ البرذعة: أرض لا جلد ولا سهل والجمع البراذع. الزبيدي، تاج العروس، ب-ذ-ع.

^٢ م : - [.....].

^٣ ج، ف : - [.....].

^٤ ج، ف : تكمل.

^٥ ج، م : ثلاثين.

^٦ م : لحمل.

^٧ م : - ضيقاً، + ضيعاً.

^٨ الجبان والجبّانة: مشددين، المقبرة وفي الصحاح الصحراء وقال أبو حنيفة هي المنبت الكريم أو الأرض المستوية في ارتفاع.

الزبيدي، تاج العروس، ج-ب-ن.

^٩ م، ف : البقر.

^{١٠} م : - لأنه.

^{١١} ج : - قضاء، + ابقاء.

إذا استأجره لحمل العصير فاخذ الزقين ورمى بأحدهما إلى الجانب الآخر، فانشق الرقّ وسال وانصب
يضمن. إذا استزاد المكارى في الطريق، فقال المستأجر: "جِنَانُكُمْ كِه تُوَحَوَاهِي" ^٢ هذه عدة. وكذلك لو وجد
بعض الأجرة زيوفاً في الطريق، فقال: "أريد الكلّ جياداً" وكان العقد بالزيوف ^٣ والجياد.

امراً وئلهما بزر الصلح فدفعته إلى أخرى مشاركة، فقالت الشريكة: "قد هلك أكثرها" فقالت صاحبة البزر:
"ادفعي ليّ ثمن البزر وأنا بريئة" ^٥ فدفعت والشريكة كاذبة فيما قالت، فخرجت الدودة ^٤ وصارت ^٧ سالحة، فهي
لصاحبة البزر، ولشريكته ^٨ أجرة المثل وقيمة ورق التوت.

إذا أجز الحانوت وسلّمه ثم استأجر من المستأجر وقبض، بطلت الإجارة الأولى ولو لم يقبضه لا تبطل
الأولى. إذا قال للخياط: "خط ثوبي بالأجر" فقال: "لا أريد الأجر منك" ثم خاطه، فلا أجر له؛ لأنه أقرّ أن عمله له
بغير أجر.

إذا باع العنب في الكرم مجازفة، فالقطف والجمع على المشتري، فإن باعه موازنة فعلى البائع. إذا استأجر
حماراً إلى مكان معلوم فأخبر بلصوص الطريق، فلم يمتنع حتى أخذه اللصوص وذهبوا بالحمار، ننظر ^٩ إن
[ب/١١٣] كان الناس يسلكون الطريق مع هذا الخبر لا يضمن.

نَسَاج يَنْسَج الثوب بالثلث أو الربع يجوز؛ للتعرف على ذلك. رجل استأجر رجلاً ودفع إليه حماره وخمسين
درهماً ليشتري بها شيئاً، فأخذ السلطان في الطريق حمر العير، فذهب بعضهم على الأثر واستردوا، ولم يذهب
البعض، ولم يأخذ الأجير، إن كان السلطان دفع حمر البعض ولم يدفع بحمر البعض الآخر، لم يضمن الأجير؛ لأنه
لا يعلم من أيّ الفريقين كان.

^١ ج، ف : - أو، + و.

^٢ "أفعل كما تُحبُّ"

^٣ م : - بالزيوف.

^٤ ج، م : - و.

^٥ م : - بريئة، + ربه.

^٦ ج، ف : الدود.

^٧ م : فصارت، ف : وصار.

^٨ م، ف : لشريكها.

^٩ م : ينظر.

إذا استأجر دابة ليركبها إلى مكان كذا^١، فلم يركبها وساقها إليه، يجب الأجر كاملاً فإن لم يركبها لعلّة بها لا يجب الأجر. رجل قال لآخر: "أقرضني عشرة أفقرة حنطة" فأقرضه، فاستأجر^٢ رجلاً ليحملها فالأجر على المقرض. رجل^٣ استأجر دابةً إلى بلده^٤ وأمره بحمل^٥ متاعه من ذلك البلد إليه، فجاء المكارى وقال: "ذهبتُ ولم أجد الحمل" إن صدقه فله أجره الذهاب خالياً عن الحمل.

رجل استأجر حانوتَ الوقف، فأراد^٦ أن يبني فوقه غرفة من مال نفسه لينتفع^٧ بها من غير أن يزيد في الأجر لا يجوز. رجل اغتصب داراً وأجرها ثم اشتراها^٨، فالإجارة الأولى تامة، والاستقبال أفضل. رجل استأجر رجلاً ليقطع له الأشجار في قرية بعيدة من المصر، فلا أجر على المستأجر في ذهابه ومجيئه؛ لأنه لم يعمل. [أ/١١٤]

رجل أجر طاحونة^٩ فألقى الحنطة في الدلو لينقل^{١٠} من الكوة^{١١} إلى الماء، فلا ضمان على صاحب الطاحونة؛ لأنّ البرّ في يد صاحبه وعليه حفظه. إذا دفع الدهن إلى رجل ليتخذ الصابون (من قلبه^{١٢})^{١٣}، فالصابون لربّ الدهن وعليه أجره المثل، ومؤنة ما أنفق.

رجل استأجر رجلاً ليحمل له شيئاً^{١٤} في عشرة أيام، فحمل في^١ أكثر من ذلك فلا أجر سوى المسمى. رجل استأجر رجلاً ليحمل الحقيبة وفيها متاع، فسقط ما في الحقيبة فلا يضمن؛ لأنّ التفريط^٢ حصل من صاحب

^١ ف : كذى.

^٢ م، ف : واستأجر.

^٣ م : - رجل.

^٤ م : - بلده، + بلدة.

^٥ م : لحمل.

^٦ م : واراد.

^٧ م : لينفع.

^٨ م : اشترى.

^٩ م : الطاحونة.

^{١٠} م : - فينقل.

^{١١} ج : - الكوة، + اللهوة، ف : - الكوة، + الكهوة.

^{١٢} ف : - قلبه، + قلبه.

^{١٣} م : - (.....).

^{١٤} ج : - شيئاً.

الحقيقية، بخلاف الحمال إذا انقطع حبله وسقط الحمل عن ظهره. إذا استأجر رجلاً ليعمل له يومين فعمل يوماً وامتنع في اليوم الثاني، يُجبر عليه، فإن مضى يومان فليس له أن يطالبه بالعمل.

رجل استأجر حماراً ليحمل الحنطة إلى المصر، فلما بلغ المصر وأراد الانصراف حمل عليه الملح فهلك، فعليه الضمان؛ لأنه لم يؤذن بذلك بخلاف ما لو ركبته؛ لأنه معتاد. رجل استأجر أرضاً سنة ليزرعها، فزرع ولم ينبت أو أصابتها آفة فأراد أن يزرع شيئاً آخر، إن كان ذلك (يضر بالأرض)^٣ فوق الأول لا يجوز، وعليه (أجر مقدار)^٤ ما في يده، وإن كان دونه يجوز.

إذا دفع له الأجمة معاملة بالنصف، يجوز ذلك. إذا دفع مصحفاً ليجعل له غلافاً، أو دفع سيفاً ليجعل له غمداً فهلك، لا ضمان عليه؛ لأنه [ب/١١٤] أمانة. لو استأجر دابةً (إلى موضع كذا بدرهم، و)° إلى موضع كذا بدرهين، وإلى موضع كذا بثلاثة^٦ دراهم، جاز ولا يجوز أكثر من ذلك.

إذا استأجر أرضاً لنصب الشبكة فيها، جاز. إذا استأجر بعيراً إلى مكة فهي إجارة للذهاب، وإن استعاره فللذهاب والمجيء. رجل اشترى ثمراً واستأجر الشجر ليرك الثمر عليه ليدرك، لا تجب الأجرة. ولو اشترى قصباً واستأجر الأرض مطلقاً، جاز.

إذا استأجر أرضاً وزرع فيها فانقطع ماؤها، فله حق الفسخ، ويترك الأرض في يده بأجرة المثل، وكذلك في الطاحونة إذا انقطع الماء. ولو استأجرها ليزرعها فزرع، فأصابتها آفة فهلك الزرع، أو غرق فلم ينبت، فعليه الأجرة تامة، فلو^٧ غرقت قبل أن يزرعها فلا أجرة عليه. وكذلك لو منعه غاصب؛ لأنه حال^٨ بينهما. فلو قبضها ولم يزرعها حتى مضت المدّة، تجب الأجرة. الخياط إذا قطع الثوب ومات، لا أجر للقطع.

^١ م - - في.

^٢ م - - التفريط، + التفريط.

^٣ ج : (في الضرر بالأرض).

^٤ م، ف : (مقدار أجر).

^٥ ج، ف : - - (.....).

^٦ ج : بثلاثة.

^٧ ج : - - فلو، + فإن.

^٨ م : - - حال، + مال.

إذا استأجر حماراً ليحمل شيئاً فأركبه صبيّاً صغيراً فتعثر ومات ضمن؛ لأنّه خالف. إذا قال للأجير: "اسلك في هذا الطريق" فسلك في طريق آخر يسلكه الناس فهلك، لا ضمان عليه. إذا كانا^١ سواء^٢ وفي البحر يضمن. فإن كان مأموراً بالطريق الأقرب فسلك الأبعد ضمن.

بيع المستأجر والمرهون جائز موقوف، والمشتري بالخيار إن شاء [أ/١١٥] مكث، وإن شاء فسخ، وكذلك لو قال: "أجرتك داري شهر شوال" وهما^٣ في شهر رمضان، ثم باعها فالبيع موقوف على إجازة^٤ المستأجر. الأجير إذا حمل المتاع إلى السمسار، (فوزنه السمسار^٥) فوجده أنقص مما كتب إليه، فقال: "أنقص من الأجر بقدر نقصان المتاع" فليس له ذلك؛ لأنّه ليس يخصم.

الناقد بالأجرة إذا نقد الزيوف كلّها يستردّ الأجر، فإن كان بعضها زيوفاً يسترد منه^٧ بقدره من الأجرة^٨؛ لأنّه إنّما أعطاه الأجر لتمييز^٩ الزيوف من الجياد، وهو لم يميز. إذا دفع ثوباً إلى الحلاج ليندف عليه كذا محلوجاً من قطنه بكذا من الدراهم، ولم يذكر الأجر يجوز للعرف. إذا استأجر ضياعاً بعضها فارغ وبعضها مشغول، تجب الأجرة بحساب الفارغ؛ لصحة تسليم الفارغ.

التاجر إذا كتب خط السفتجة^{١٠} إلى تلميذه بمال^{١١} لأحد، فلمّا بلغه الكتاب أخذه التلميذ وقبله، وأعطاه بعض المال وبذل خطه للباقي، ثم بلغ إليه كتاب آخر أن لا يقبل^{١٢} خط^{١٣} السفتجة، وإن قبلت فلا توفي^{١٤} إليه

^١ ج : كانوا، م : كان.

^٢ م : - سواء.

^٣ م : - هما، + هي.

^٤ م : - إجازة، + رضاء، ج، ف : - رضاء.

^٥ ج : - السمسار.

^٦ ف : - (.....).

^٧ ج : - منه.

^٨ ج : الأجر.

^٩ م : لتمييز.

^{١٠} ج، ف : + حاشية : تفسير السفتجة ان يقرض رجلا مالا حتى يأخذ منه مثله في غير تلك البلدة.

^{١١} ج، ف : - بمال.

^{١٢} م : يقبل.

^{١٣} م : - خط.

^{١٤} م : يوفى.

المال، فليس للتلميذ أن يمتنع^٢ من قضاء الباقي، إلا إذا لم يكن في يد التلميذ من مال ذلك التاجر شيء، ولم يضمن له فلا يجب عليه شيء، وبذل مجرد الخط لا يكون ضمناً^٣.

إذا دفع رجل فرساً إلى آخر ليذهب به إلى قريته ويوصله إلى والده [ب/١٥] فركب الفرس وسرى مرحلة وسيبه في الرباط ومضى، ثم حضر رجل من أهل القرية وعرف الفرس واستأجر رجلاً ليذهب به إلى قريته، فنفق في يده فالضمان على الأول؛ فإنَّ الحفظ عليه. إذا استأجر حماراً و^٤ تخلف^٥ (غَلَّه) للاستفراغ^٦ ولم يغيبه عن بصره، فلما قام لم يدر أين ذهب لا يضمن.

المتولي إذا أجر أرض الوقف دون أجره المثل، أو الأب أرض ابنه الصغير، يلزم المستأجر تمام أجره المثل. طاحونة أو حمام بين اثنين استأجر نصيب كل واحد منهما مستأجر على حداً، ثم إنَّ أحد المستأجرين أنفق في المرمة شيئاً بإذن الآخر، فأراد أن يرجع على الذي لم يستأجر منه نصيبه، ليس له ذلك ويكون في نصيبه متطوعاً^٨.

إذا استأجر حانوتاً ثم أراد أن يتحول إلى غيره، إن كان لا يتهيأ له أن يعمل صنعته فيه يجوز؛ لأنَّه عذر فينقض^٩. النساج إذا ترك الكرباس في الطراز وهو حصين فسرق، لا يضمن.

رجل استأجر أرضاً ليغرس فيها أشجاراً، فإذا مضت المدَّة فلصاحب الأرض أن يأمره بتفريغ الأرض، فإن^{١٠} تركها المستأجر وأراد القيمة من صاحب الأرض، تجب قيمة الأشجار المقطوعة، يعني^{١١} برضا^{١٢} صاحب الأرض. أجره كتابة الغناء وبناء البيعة تطيب^١.

^١ ج، ف : - إليه.

^٢ م : يمتنع.

^٣ ج : ضامنه.

^٤ ج : - و، + أو.

^٥ ج، ف : يخلف.

^٦ م، ف : - (غله)، م : + (عنه إلى)، ف : (عنه).

^٧ م : الإستفراغ.

^٨ ج : تطوعاً.

^٩ م : فينقض.

^{١٠} م : وإن.

^{١١} م : - يعني.

^{١٢} ج : برضى.

رجل أجر حانوتاً ودفع إليه المفتاح، فذهب به ولم يقدر على فتحه ثم ضلَّ [أ/١١٦] المفتاح أياماً ثم وجده، إن كان يمكنه الفتح بهذا المفتاح لو عالجه يجب الأجر كاملاً؛ لأنه قبض^٢، وإن كان لا يمكن فتحه لا يجب؛ لأنَّ التخلية لم توجد. إذا استأجر رجلاً للصيد أو للاحتطاب، إن بين المدة يجوز، وإن لم يبين فالإجارة فاسدة.

السراج إذا رعى البقر في مرعى متلف^٣ بالأشجار، وهو مرعى تلك القرية، يرهاها بإذن أهلها فضاعت بقرة لا يضمن؛ لأنه لم يقصر في الحفظ. إذا استأجر دابة ليركبها بنفسه، والدابة قوية فأردف^٤ معه غيره فهلكت يضمن النصف، وإن كانت ضعيفة لا تطيق يضمن الكل. وكذلك في الدابة ليحملها عشرة محاييم^٥ حنطة فحمل عليها أحد عشر.

الحيط على صاحب الثوب والحف؛ لأنَّ عقد الإجارة لاستيفاء المنافع لا للأعيان. إذا استأجر دابة ليحمل عليها كياً معلوماً من الشعير فحمل بذلك الكيل حنطة فهلكت، يجب عليه^٦ تمام الضمان. امرأة أجرت زوجها داراً وتسكن هي معه، لا تجب الأجرة؛ لأنها ما سلمت إليه الدار، لأنَّ الدار في يدها وكذلك لو استأجرها للنخب والطبخ، فإنهما عليها.

استئجار الأرض للتلبين فاسد، فإن كان للتراب قيمة يضمن قيمته، واللبن له فإن نقصت الأرض، فعليه ضمان النقصان. إذا استأجر رجلاً^٧ على أن يحمله بعد الفراغ [ب/١١٦] إلى منزل المؤجر فهو فاسد. وإذا استأجر سطحاً ليسيل ماء المطر عليه فهو فاسد، وكذلك لو استأجر نهراً يابساً لإجراء الماء فيه، ولو^٩ استأجره مؤقتاً جاز.

^١ ف : يطيب.

^٢ ج، ف : - قبض، + قصر.

^٣ ج، م، ف : ملتف.

^٤ م : فاردفه.

^٥ م : - محاييم، ف : محاييم.

^٦ م، ف : - عليه.

^٧ الرجل: القدور من الحجارة والنحاس مذكر، وقيل قدر النحاس خاصة وقيل هي كل ما طبخ فيها من قدر وغيرها. الزبيدي، تاج العروس، ر-ج-ل.

^٨ م، ف : - و.

^٩ ج : - ولو.

رجل دفع إلى رجل ثوباً وقال له: "إن بعته بعشرة فلا شيء لك، وإن بعته باثني عشر فهو بيني وبينك نصفان" فباعه^١ باثني عشر^٢ فله أجر المثل لا يجاوز به درهماً؛ لأنه استأجره لعمل هو فيه شريك، وإن باعه بعشرة فلا شيء له. رجل ضلّ منه^٣ شيئاً وقال: "مَنْ دَلَّنِي عليه فله كذا" فهذا باطل؛ لأنّ كلمة من للعمامة. فإن قال لرجل بعينه وهو يمشي^٤ معه ودلّه عليه، يجب أجر المثل في المشي؛ لأنّ ذلك عمل^٥، لكن غير مقدّر فيجب أجر المثل. فإن دلّه عليه ولم يمش معه، لا شيء عليه.

إذا استأجر امرأته لإرضاع الصبي وهو منها لا يجب الأجر، فإن كانت معتدة من طلاق بائن يجوز، وبعد انقضاء العدة يجوز بالاتفاق؛ لأنّ نفقة الصبي على الأب، لا على الأم. إجارة الماشطة فاسدة وما تُعطى^٦ هدية، قال رضي الله عنه: يكره لها ذلك؛ لأنّ العقد فاسد ولو اكتسبت شيئاً بفعل فيه خساسة، فما يحصل لها بذلك الفعل يكره لها، كأجرة الحجّام والكنّاس.

[وإذا استأجر بيتاً وشحنه تبناً فوكف فليس^٧ على المؤجر ضمان التبن؛ لأنّ حفظه على المستأجر [أ/١١٧] فلا يؤخذ المؤجر بترك تطيين السطح].^٨ إذا استأجر دابة يوماً وانتفع بها وبعد الفراغ أمسكها ليلة في اسطبله، فورم بطنها وهلكت ضمن. لأنّ الردّ بعد انتهاء الإجارة واجب^٩ بعد الطلب. إذا استأجر حجرة الخان وشحنها^{١٠} متاعاً فجاء المتقبل وفتحها من غير مفتاح، ونقل متاعه شهراً، ثم ردّه إليها لا تجب أجرة ذلك الشهر؛ لأنّه غاصب وبالإعادة لا يصير راداً، حتى يحضر المالك ويسلم إليه.

^١ ج : فباع.

^٢ ج : عشرة.

^٣ م، ف : - منه.

^٤ م، ف : مشى.

^٥ م : - عمل.

^٦ م : يعطى.

^٧ ف : ليس.

^٨ م : - [.....].

^٩ م : واجبة.

^{١٠} م : شحنه.

إذا استأجر طاحونة بما سمى، أيام جريان الماء وانقطاعه، فالإجارة فاسدة. المكارى إذا حمل الأحمال بأجرة من بلد إلى بلد، فخوفه في الطريق فرجع وأعاد الحمل، لا يجب الأجر لا للذهاب ولا للرجوع. أما للذهاب؛ فلائته نقض ما فعل وأما للرجوع؛ فلائته حملة بغير عقد، ولو هلك عند الرجوع لا يضمن؛ لأنه مضطر.

الأجير إذا خالف ثم عاد إلى الوفاق لا يبرأ عن الضمان. السراج إذا دخل القرية لطلب بقرة وترك السرج عند إنسان ليحفظه فضاعت بقرة، إن لم يكن الحافظ في عياله يضمن، قال: ولا هو في عيال ذلك الرجل أو شريكاً له. الوصى إذا أنفق مال الصبي في خصوماته على باب القاضي في الرشوة لا يجوز، وفي استئجار الوكيل يجوز.

إذا استأجر اسطبلًا على أن يكون [ب/١١٧] السرقين له، فالسرقين لصاحب الدابة وعليه أجر المثل (والله أعلم)¹.

كتاب المزارعة

الأكار إذا أخذ الأرض مزارعة بالربع فقال رب الأرض: "إن زرعته على أن الثلث لي فافعل وإلا فلا"، فلمّا زرع قال الأكار: "اعطيتك² الربع"، ليس له ذلك، بل الثلث لرب الأرض، قال رضي الله عنه: هذا إذا كان البذر من قبل رب الأرض، حتى يكون له ولاية الفسخ قبل إلقاء البذر، أما إذا كان البذر من قبل العامل فصاحب الأرض لا يملك الفسخ بغير رضاه، فلا يستحق إلا المشروط في العقد الأول.

إذا غرس الأشجار في الكرم وهو أكار، إن غرسها متبرعاً أو بأمر الدّهقان فهي له. قال هذا إذا كانت الغراس من قبل رب الأرض، وإن كانت الغراس من قبل الأكار فله قيمة الغراس مع أجرة المثل. وإن غرسها الأكار لنفسه بإذن الدّهقان فهي للأكار، وللدّهقان أن يأمره بالقلع. أهل القرية إذا جاء كل واحد ببذر وزرعوا للمعلم، فالخارج لمن له البذر؛ لأنهم لم يسلموا البذر إلى المعلم.

¹ ج، ف - - (.....).

² م، ف : اعطيتك.

إذا شرط على الأكار التشذيب^١ والسد والدفن، فأجر حتى أفسده البرد يضمن^٢. إذا قال الدّهقان للمزارع: "اسق الأرض وهيئها للزراعة، فإن فعلتَ ولم أعطك البذر فامرأته طالق "فسقاها"^٣ وهيأها للزراعة^٤ وأخبره بذلك، فما دام وقت الزراعة باق والأرض صالحة لها لم يحنث.

وإذا دفع أرضه ليتخذها كرمًا [أ/١١٨] بالنصف فالكرم لصاحب الأرض، وللآخر أجرة المثل. إذا دفع الأرض مزارعة^٥ ولم يبين^٦ لها وقتاً، فهي جائزة وهي على السنة الواحدة، قال رضي الله عنه: وهذا اختيار مشايخ بلخ، أما على جواب الكتاب، فالتوقيت شرط لجواز المزارعة. فلو زرع أرض إنسان بغير أمره فالخارج لصاحب البذر، وعليه نقصان الأرض.

مزارع زرع يوماً وقلعه، وبقي البعض ونبت بعد مضي مدة المعاملة، إن كان لم يقلع فهو بينهما، وإن بقي مقلوعاً ونبت بالسقي فهو لمن سقى واعتنى، وعليه نقصان الأرض. إذا رفع الزرع^٧ وقد تناثرت الحبوب ونبت بسقي الأكار فهو بينهما، وإن نبت بسعي^٨ ربّ الأرض وسقيه فهو له، وإن سقاه أجنبي كان متطوعاً، والزرع بين المزارع وربّ الأرض على ما شرط.

شجرة في أرض رجل نبت من عروقها شجر في أرض آخر، إن كان نبت بسقي صاحب الأرض وسعيه^٩ فهي له، وإلا فلصاحب الشجرة؛ لأنها تولدت من أصله. الأكار إذا قصر في السعي متعمداً حتى يبس الزرع ضمن وقت ما ترك السقي قيمته إن كان للزرع قيمة، وإن لم يكن تقوم الأرض مزروعةً وغير مزروعة، فيضمن نقصان ما بينهما. إذا قال ربّ الأرض للأكار بعد الحصاد: "قد كنتَ أجيري وزرعته ببدري" وقال [ب/١١٨] الآخر: "لا بل كنتُ مزارعاً وزرعته ببدري" فالقول قول المزارع؛ لأنّ ربّ الأرض صدّقه أنّ هو الزارع والأرض في يده.

^١ م : - التشذيب.

^٢ ج : ضمن.

^٣ م : وسقاها.

^٤ ج، ف : - للزراعة.

^٥ م، ف : - و.

^٦ م : يتبين.

^٧ م : - الزرع.

^٨ م : - بسعي، + بسقى.

^٩ م : - وسعيه.

إذا دفع الكرم معاملة وفيه أشجار ولو لم تحفظ^٢، يذهب ثمرها قبل الإدراك جازت المعاملة. رجل زرع أرضه بزراً فجاء آخر وزرعها شعيراً، فعلى زارع الشعير قيمة بره مبدوراً، فإن أدرك وحصده فهو بينهما على مقدار نصيبهما. رجل باع أرضاً قد بذرت، فالزرع للبائع، وقيل: إذا عفن البذر ولم ينبت بعد فهو للمشتري؛ لأنه بمنزلة الأرض. إذا دفع الكرم معاملة فأدرك الثمر فالدافع وأهل بيته يأكلون، والمزارع لا يأكل إلا قليلاً فإن أكلوا ياذنه وهم ممن تجب نفقاتهم عليه، فالدافع ضامن لحصته^٣.

إذا زرع أرض العامل إنسان ولم يعلم به حتى استحصد، ثم علم ورضي به تطيب^٤ للمزارع. أرض بين شريكين غاب أحدهما فللحاضر أن يزرع نصفها، وفي العام الثاني (أيضاً يزرع)^٥ ذلك النصف. أرض لرجل أراد أن يأخذ بذراً من رجل حتى يزرعها، والخارج نصفان. فالحيلة أن يشتري نصف البذر ويبرئه البائع من الثمن، ثم يقول: "ازرعها بالبذر" إذا جعل البذر منهما والثور من الأكار والخارج نصفين، ثم الأكار شارك رجلاً في نصيبه فسدت والزرع بين الدافع والمدفوع إليه على قدر [أ/١١٩] بذرهما، ويغرم المزارع أجر نصف الأرض، وللعامل على المزارع أجر مثل عمله.

إذا زرعها بغير إذن رب الأرض ثم زال النقصان قبل أن يردها عليه برئ من الضمان، كمن باع عبداً ثم وجد المشتري به عيباً، ثم زال العيب قبل القبض أو بعده انقطعت الخصومة. إذا أخذ الكرم معاملة ثم تركه، ثم وقت الإدراك طلبه، إن كان تركه بعد ما خرجت الثمرة والعنب فالشركة باقية، وإلا فلا.

الحصاد والدباس والتذرية على المزارع؛ لأنها من تمام العمل، قال: هذا جواب مشايخ بلخ، أما على جواب الكتاب يكون ذلك عليهما على قدر ملكهما. الفضل في المزارعة الفاسدة (التصدق به، ولكن لا) يتصدق به على نفسه وإن كان فقيراً، كمن اشترى أضحية ولم يضح بها^٦ حتى مضى^٧ وقتها، يتصدق بها^١، ولكن لا يتصدق بها^٣ على نفسه وإن كان فقيراً، بخلاف الملتقط.

^١ م، ف : - و .

^٢ م : يحفظ.

^٣ ج، ف : حصة.

^٤ م : يطيب.

^٥ م، ف : (يزرع ايضاً).

^٦ م : - (.....).

^٧ م : يضحها.

زرع بين اثنين فحصده الآخر كان متبرعاً. زرع بين اثنين قال أحدهما: "لا أسقي ولا أحصد" فلا يجبر عليه، ولكن يقال لشريكه: "أنفق وارجع بحصته"، وكذلك غلام بين اثنين أبي أحدهما الإنفاق عليه، فإن مات العبد يرجع^٦ بما أنفق، وإن هلك الزرع لم يرجع.

رجل دفع أرضه مزارعةً بالثلث فنبت الزرع، فباعه المزارع من رب الأرض جاز؛ لأنه مقدور التسليم. ولو باع من غيره لم يجز [ب/١١٩] ولو باعه قبل النبات لم يجز؛ لأنه معدوم. كرم بين أربعة أخوة وبجانبه حائط العمدة^٧ فاشتري أحدهم حائطاً، فليس له أن يجري الماء من الكرم إلى الحائط إلا بإذنيهم. درقة^٨ أنهارت فإصلاحها على قدر مياههم^٩، بخلاف جدار^{١٠} بين اثنين لأحدهما عليه حمل كثير والآخر أقل، فالعمارة بينهما نصفان.

إذا أراد الرجل أن يجري الماء من^{١١} السكة إلى بستان داره، ولم يكن له في القديم حق، فالأهل^{١٢} السكة أن يمنعه. رجل باع ماء جارية من غير أرض إن كانت عادة يجوز. نهر ساقية لقوم تمر^{١٣} في بستان فله أن يغرس على حافظه أشجاراً؛ لأنه لا ضرر عليهم (والله أعلم)^{١٤}.

كتاب المضاربة

المضاربة في أولها أمانة، وإذا اشترى بها صارت وكالة، وإذا ربح صارت شركة، وإذا فسدت صارت إجارةً وإذا خالف فيها صارت غصباً.

^١ م : مضت.

^٢ م : - بها.

^٣ م : - بها.

^٤ ج : - متبرعا، + منتزعا.

^٥ م، ف : لا.

^٦ م : رجع.

^٧ م : - العمدة.

^٨ م : - درقة.

^٩ م : - مياههم.

^{١٠} م : جدارين.

^{١١} م : - من، + على.

^{١٢} م : ولأهل.

^{١٣} م : - تمر.

^{١٤} م : - (...).

مضارب اشترى بمال المضاربة دقيقاً ثم دفع إليه ربّ المال دقيقاً آخر، وقال: "اخلطه بذلك وبعه على ما تواضعنا"، فخلط وباع فمقدار ثمن الدقيق الذي كان في المضاربة على ما شرطاً، وأما ثمن الدقيق الآخر لربّ المال وله ربحه و^٢ وضيعته، وللمضارب أجرة مثله فيما يصرف^٣ قال الفقيه أبو الليث: -رحمه الله-^٤: إنّما يستحق أجرة المثل إذا لم يخلطه.

أحد الشريكين في شركة العنان [١٢٠/أ] إذا سافر فله أن ينفق من مال الشركة بمنزلة المضارب. إذا دفع المال مضاربة ولم يقل له^٥: "اعمل برأيك"، جاز للعرف. رجل دفع مالاّ مضاربة ثم إنّ^٦ المضارب دفعه إلى آخر فهلك في يد الثاني، إن هلك قبل العمل لا يضمن؛ لأنّه أمين قبل العمل، وبعد العمل مضارب.

إذا قال المضارب: "أمرتني بالبيع نقداً ونسيئة" وقال ربّ المال: "لا بل بالنقد"، فالقول قول المضارب (والله أعلم)^٧.

كتاب الدعوى والبيّنات

رجل ادّعى على رجل ديناً فأنكره، فقال المدعي: "حلفه ولا بينة لي"، ثم جاء بالبيّنة تقبل؛ لأنّ^٨ الحجّة ثلاث^٩: إقرار ونكول وبيّنة، فباليمين إن فات النكول، والإقرار بقية البيّنة ويشبّ أن الحالف كاذب، وردّ اليمين الفاجرة أولى من ردّ البيّنة الصادقة، وكذلك لو قال المدعي: "إذا حلفت فأنت بريء من الحق الذي ادّعت قبلك"، أو قال: "احلف وأنت بريء" ثم جاء بالبيّنة تقبل؛ لأنّ هذا شرط وجزاء، وتعليق البراءة بالشرط لا يجوز، و^{١٠} في المسألة الثانية: وإن ذكر الواو، إلا أنّ جواب الأمر بحرف الواو كجواب الشرط بحرف الفاء.

^١ ج : شرط.

^٢ ج : - و.

^٣ م : تصرف.

^٤ م : - (.....).

^٥ ج : - له.

^٦ م، ف : - إنّ.

^٧ م، ف : - (.....).

^٨ م : - لأنّ.

^٩ ج : ثلاث.

^{١٠} ج : - و.

إذا ادعى داراً ولا بينة له، وأراد التحليف فإن وصلت بميراث^٢ يحلف على العلم، وإن وصلت بالهبة أو بالشراء يحلف على الثبات^٣. [ب/١٢٠] فإن قال المدعى عليه: "هي عندي ميراث"، وقال المدعي: "بل شراء"، فالقول قول المدعي مع اليمين على العلم بالله ما يعلم أنها وصلت إليه من قبل ميراث أحد، فإن حلف يحلف الذي في يده على الثبات. المريض لو قال لفلان: "علي حق فصدقه"، فإنه يصدق إلى الثلث.

حائط بين اثنين فأنهدم فبنى أحدهما، إن لم يكن عليه جذوع فهو متبرع. وإن كان عليه جذوع وكانت أرض^٤ الحائط بحيث لو قسم بنى^٥ صاحبه على نصيبه، لا يرجع بشيء؛ لأنه غير مضطر وإن كان بخلافه يرجع. رجل ادعى ألفاً على رجل فأنكره^٦ ثم إن المدعى عليه دفع ألفاً إلى رجل وقال: "إن أقام الحجة فادفع إليه الألف"، فلم يقم فاسترد صاحبه فلم يدفع حتى ضاعت ضمن، ولو دفعاه فليس له أن يدفع إلى أحدهما.

رجل ادعى دراهم ودنانير وعروضاً، فأنكره^٧ يحلف يميناً واحدة. مريض اجتمع عليه الأقارب والورثة، وأكلوا ماله إن احتاج (إلى التمريض)^٨ لم يضموا، وإن لم يحتج ضموا ويحتسب للوارث بقدر نصيبه. رجل اشترى داراً فجاء الشفيع ليأخذها فأنكر المشتري الشراء، أو^٩ قال: "الدار لابني الصغير"، والشفيع لا بينة له لا^{١٠} يحلف المشتري لسبق الإقرار له^{١١} أنه لابنه الصغير.

^١ ج : - الثانية.

^٢ م : بالميراث.

^٣ م : - الثبات، + البتات.

^٤ ف : - أرض، + اس، م : - أرض، - اس.

^٥ م : - بنى، + بين.

^٦ ج : - فأنكره.

^٧ ج، ف : فأنكر.

^٨ م : - (.....).

^٩ ج، ف : - أو، + و.

^{١٠} ج : - لأنه، ف : - لأنه، + لا.

^{١١} ج، ف : - له.

إذا ادعى ديناً على (ابن الميت الحاضر)^١ فهذا على ثلاثة^٢ أوجه: إما إن ينكر الوارث موت الأب، أو ينكر الدين، أو ينكر وصول الشركة إليه، فإن أنكر [أ/١٢١] الموت أو الدين يحلف على العلم، وإن أنكر وصول الشركة إليه يحلف على البتات.

إذا ادعى عند القاضي أنه ابن فلان بن فلان وقد مات ولا وارث له غيري، ولأبي على هذا المحضر دين وعين، فمره بالتسليم إليّ، فالقاضي يسأله عن ذلك، فإن أقر به يأمره بالتسليم إليه لإقراره لا قضاءً على الأب حتى لو جاء الأب حياً يرجع على الابن، فإن أنكر الموت والنسب يحلف على العلم، وإن أنكر الدين فعلى البتات. ولو ادعى على رجل أنه استهلك دواً والشهود شهدوا وذكروا العدد ولم يذكروا الذكور والإناث، عدداً لا يقبل التفاوت قال رضي الله عنه: إن بين قيمة الكلّ لا يحتاج إلى ذكر عدد الذكور والإناث، وهذا جواب الكتاب. ولو ادعى دابةً وهما راكباها في السرج يقضي (بها لهما)^٣، فإن كان أحدهما في السرج والآخر لم يكن، فهي^٤ لمن في السرج.

مدركة زوجها أبوها فمات الزوج وطلبت الميراث، إن قالت: "أمرت أبي بالتزويج" ثبت^٥ النكاح والميراث. وإن قالت: "زوجني دون إذني و"أجزت"، فلا ميراث لها حتى تقيم^٦ البينة على الإجازة. أرض لرجل^٧ في يد آخر أجرها فقال صاحب الأرض: "أجرتها بإذني"، وقال الآخر: "لا بل غصبت وأجزت"، فالقول قول [ب/١٢١] ربّ الأرض لاتفاقهما على ملكه. فلو أنّ الذي في يده الأرض بنى فيها وأجرها، فقال ربّ الأرض: "امرتك بالبناء

^١ ج، ف : (ابن حاضر).

^٢ ج، م : ثلاثة.

^٣ ج، ف : - و.

^٤ م : - قيمة.

^٥ ج : - إلى.

^٦ ج، ف : - و.

^٧ ف : (لهما بها).

^٨ م : - فهو، + فهي.

^٩ م، ف : يشت.

^{١٠} م : - و، + ثم.

^{١١} م : يقيم.

^{١٢} ج، ف : رجل.

والإجارة"، والمسألة بحالها فالقول في البناء قول الباني؛ لأنّ ربّ الأرض أقرّ بالبناء له فيكون القول قول الباني، ثم يقسم الأجرة على قيمة الأرض يوم البناء وعلى قيمة البناء، فما أصاب البناء فهو للغاصب.

على رجل دين مؤجل فحلف قبل الأجل أنّ لا شيء للمدعي اليوم لا يحنث، وفي اليمين بالطلاق يحنث. رجل استأجر داراً فقيل له: "هذه^١ دار ابيك تركها ميراثاً لك" فقال: "ما علمتُ بذلك"، ثم ادّعى لا يسمع؛ لأنّه لمّا استأجر فقد اقرّ بالملك له^٢، قال: "فقد أقرّ أنّ لا ملك له"، وكذلك إذا اشترى جارية فلمّا كشف النقاب قال: "هذه جاريّتي". دار في يد رجل فادعاها^٣ آخر (أنّها له)^٤، فقال صاحب اليد: "اشتريتها من المدعي" فإنّها تترك في يده ثلاثة^٥ أيام حتى يقيم البيّنة.

رجل في يده دار فادعاها آخر وأقام الشاهدين، فقبل القضاء بها، وقال الشهود: "إنّ العرصة له أمّا البناء فللمشهود عليه"، قبل الشهادة؛ لأنّ البناء تبع^٦ العرصة وهما بيّنا أنّ البناء غير داخل، والمجلس واحد. [قال هذا إذا لم ينصوا على البناء]^٧ أمّا إذا تفرقا ولم يبيّنا هذا يكون رجوعاً؛ لأنّهما شهدا بالدار مطلقاً والدار اسم للجميع، فيكون هذا رجوعاً عن بعض ما دخل [أ/١٢٢] في شهادتهم ظاهراً والشهادة واحدة، فالرجوع عن البعض يكون رجوعاً عن الكلّ. قال ذكر هذه المسألة في الأصل ولم يفرق بينهما إذا كان المجلس واحداً أو متفرقاً، ولو قالوا بعد ما قضى القاضي بالدار ضمنا قيمة البناء للمشهود عليه.

إذا باع أمّ الولد والمشتري يعلم فجاءت بولد وادعاه المشتري، لا يثبت النسب ويثبت من البائع، إلّا إذا نفاه فحينئذ يثبت من المشتري. دار في يد رجل ادّعى رجلان كلّ واحد منهما أنّها داره^٨، وأجرها منه^٩ وأقاما البيّنة،

^١ ج: - هذه، + هذا.

^٢ ج، ف: - له.

^٣ ج: فادعى.

^٤ م، ف: - (...).

^٥ ج: ثلاثة.

^٦ م: يتبع.

^٧ م: - [...].

^٨ ج: - داره، + له.

^٩ ج، ف: - منه.

فالأجرة بينهما نصفان. رجل اشترى عبداً فجاء شاهدان فشهدا أنه قال: "كلّ مملوك يشتريه^١ فهو حرّ"، يقض القاضي بحريته. فلو اشترى آخر يعتق أيضاً^٢.

لو ادعى على الغائب، لا يسمع إلا إذا كان عن الغائب خصم حاضر كالوكيل. ولو ادعى على رجل داراً ثم قال للمدعى عليه: "أبرأتك عن هذه الدار"، أو^٣ "عن خصومتي فيها"، أو "من دعوي فيها" فهذا كلفه باطل، وتسمع بعد ذلك الدعوى والبينة، بخلاف ما لو قال: "برئت" أو "أنا بريء"؛ لأنه أضاف البراءة إلى نفسه. رجل له على غائب^٤ مال، فقال: "من كان لي عليه شيء فهو في حل"، فهو إبراء وقال محمد -رحمه الله-: لا يبرأ^٥ لجهالة القوم.

إذا أقام البينة [ب/١٢٢] على دار فأقام المدعى عليه بينة أنه أقرّ أنها ليست له بطلت؛ لأنه لما قال: "أنها ليست لي"، فقد أقرّ أنه لا خصومة له فيها. إذا ادعى شرباً وشهدا أنه كان الماء يجري فيه لا يسمع حتى يشهدا^٦ على الحق والملك؛ لأنّ اجراء الماء في نهر عارية يجوز. فلو قال المدعى عليه: "اجريت الماء فيه^٧ ظلماً أو غضباً"، فقد أقرّ له باليد، فعليه إقامة بينة الغصب. مسناة بين أرضين أعلى وأسفل وعليها أشجار، إن كان الماء يجبس في السفلى ولا يحتاج إلى المسناة، فالأشجار لصاحب الأرض الأعلى، وإلا فالمسناة والأشجار بينهما، فلو أقام أحدهما البينة فله خاصة.

دار في يد رجل ادعاها رجل، وقال: إنه اشتراها من أبيه ولم يقل أنه يملكها، وادعى ذو اليد أنها له^٨ ميراث من^٩ أبيه، قُبلت البينة ويُقضى بها للمشتري. وكذلك لو ادعى الخارج أنه اشتراها من فلان وهو حيّ، وقال ذو

^١ م : اشتريه.

^٢ م : - أيضا.

^٣ ج، ف : - و.

^٤ ج، ف : - أو، + و.

^٥ ج، ف : غُيب.

^٦ م : يبرأه.

^٧ م : شهدا.

^٨ م : - فيه.

^٩ ج : - له.

^{١٠} ج، ف : - من.

اليد: "هو وهبها لي"، أو^١ "تصدق بها عليّ". دار في يد رجل وادّعى أخوه شركة فيها من الأب وراثته، فقال ذو اليد: "ليس لأبي حق فيها"، ثم ادّعى وأقام البينة تسمع^٢؛ لأنّه يمكن التوفيق بينهما بأن يقول: "ليس لأبي حق بعد ما اشتريتها منه"، بخلاف ما لو قال: "لم يكن لأبي حق^٥ قط".

رجل اشترى من^٦ امرأة^٧ [١٢٣/أ] كرمًا، فجاء ابنها وهو غير بالغ، وادّعى أنّه ميراث من^٨ أبيه وصدقته المرأة، وزعمت^٩ أنّها حين باعت لم يكن وصي ابنه، وقد كانت أقرت بذلك عند البيع، لا تسمع دعوى الابن إلاّ أن يكون الصبيّ مأذونًا له في التجارة، أو يأذن له بالخصومة ممن^{١٠} له ولاية من جهة أبيه، ولا تصدق المرأة على المشتري وتصدق^{١١} على نفسها، حتى تضمن للمشتري قيمة ما باعت.

لو بنى سقف الأعلى في منزل زوجته بأمرها، ثم أراد أن يرفعه ليس له ذلك؛ لأنّ من بنى في دار غيره بأمره فالبناء لصاحب الدار. رجل في يده نصف دار فادّعى رجل أنّه وقف [عليه، وشهدا أنّ جميع الدار وقف لا]^{١٢} يقبل؛ لأنّه يدّعى وقف جميع الدار إلاّ أنّه ادّعى النصف؛ لأنّ النصف في يده، كما إذا كانت الدار في يد رجلين، فادّعى على^{١٣} أحدهما بالنصف. حائط بين اثنين أراد أن ينقض ولا يؤمن ضرره، فأراد أحدهما أن يهدم، والآخر يمتنع يجبر على ذلك دفعًا للضرر.

^١ ج : - أو، + و.

^٢ م، ف : - و.

^٣ م : يسمع.

^٤ ج، م : تكن.

^٥ ج، ف : - حق.

^٦ م : - من، + في.

^٧ م : المرأة.

^٨ ج، ف : - من.

^٩ ج، ف : تزعم.

^{١٠} ج، ف : من.

^{١١} م : يتصدق.

^{١٢} ج، ف : - [.....].

^{١٣} م : - على.

ساحة لرجل ألقى فيها الرماد والرمال، فهو لمن سيق بالرفع كالحطب المباح. طائر طار في دار^١ إنسان فهو لمن أخذه. زرع نبت في أرض إنسان من غير إنبات فهو لصاحب الأرض؛ لأنه تولد من أرضه بخلاف الصيد. ادعى على رجل حقاً فلم يقر ولم ينكر، و"لكن قال: "قد [ب/١٢٣] أبرأني من الدعوى"، وأقام المدعي البينة فللمدعى عليه أن يحلفه على: أنك ما أبرأتني مما ادعيت.

إذا ادعى شيئاً وأنكره وقال للقاضي: "مُرّه ليخرج جريدة الحساب لننظر"^٣ فالقاضي يأمره ولا يجبره^٤، وكذلك لو قال الحاكم^٥: "سله من ايّ وجه يدعي" إذا ادعى أنه ضمن له على^٦ فلان ألفاً والمدعى عليه يقول: "ليس لك عليّ هذا المال" يحلفه القاضي "والله ليس عليك هذا المال من الوجه الذي تدعي". رجل اشترى جارية فظهر بها حبل فقال البائع: "أمسكها عندك فإن ثبت الحبل فهو منّي"، فأسقطت الجارية سقطاً مستبين الخلقة بعد هذا القول، لأقلّ من أربعة أشهر فالجارية أم ولد له؛ لأنه تبيّن أنّ الولد كان موجوداً عند الإقرار.

محبوس يدعى أنه معسر وخصمه يدعى أنه موسر، فأقام^٧ البينة فيبينة اليسار أولى بالقبول. امرأة صالحت على ميراث زوجها بمال معلوم، ثم ظهر على الميت دين يلزمها بحصتها من التركة؛ لأنّ الدين مقدّم. إذا أقرّ بمال غير معلوم لأحدٍ، فلا يصدق دون الدرهم^٨. رجل وهب أرضاً من ميراث أبيه لرجل وسلّم، ثم مات الواهب فجاءت امرأة الواهب^٩ وادعت أنّ^{١٠} الهبة قبل القسمة، والآن اقتسموها، ووقعت هذه الأرض في قسمة الواهب، فالأرض ترد^{١١} إليها إذا لم يكن للموهوب له بينة. [أ/١٢٤]

^١ م - - دار، + يد.

^٢ ج، ف - - و.

^٣ م : لينظر.

^٤ ج، ف : يجبر.

^٥ ج، ف : للحاكم.

^٦ م - - على، + عن.

^٧ م، ف : واقاما.

^٨ م : الدراهم.

^٩ ف - - الواهب، + البائع.

^{١٠} ف - - أنّ.

^{١١} م : يرد.

رجل مات وترك امرأة حُبلى وأخاً وأماً، فلها أن تطالب بمهرها ولا تطالب الميراث حتى تلد، فإن كان في التركة ما يكال أو يوزن، فلها أن تأكل^١ بمقدار الثمن. و^٢ الأم إذا كانت وصياً من الأب، وأنفقت على الأولاد من مال نفسها، فلها أن ترجع بذلك إن أشهدت.

رجل ادعى غصب دار فقال المدعى عليه: "إنها وقف من جهتي"، وليس للمدعي بينة يحلف عند محمد - رحمه الله - ولا يحلف عندهما -رحمهما الله-^٣ بناء على مسألة غصب العقار. إذا حبس بدين وله على الناس ديون، يخرج الحاكم^٤ حتى يخاصم ثم يحبس، إذا حبس بالدين ولا^٥ يقدر على الإنفاق^٦ على عياله، ليس لها أن تطالب^٧ بالفرقة بل تؤمر^٨ بالاستدانة. رجل هدم بيته ويضر بالجيران يجبر على البناء^٩ إن كان قادراً عليه.

رجل ادعى على الغريم الميت ألفاً وتركته ألفاً، فأقام البينة وأخذها، ثم جاء غريم آخر وادعى الألف وأنكر الورثة، وأقر الأول فالألف بينهما. رجل باع داره سرأ^{١٠} ووقفها علانية، صحّ الوقف ظاهراً. فلو أن المشتري ادعى بعد ذلك وأقام البينة صحّ وبطل الوقف؛ لأنه ظهر أنه وقف ملك غيره. رجل قال: "ما لي بالكوفة دار، وما لي على أحد حق" ثم بعد ذلك ادعى داراً أو حقاً يقبل؛ لإمكان التوفيق بأن يقول: "ما كان لي ولكن اشتريت" أو^{١١} "أقر لي بعد ذلك".

رجل غرس شجراً على [ب/١٢٤] فناء داره^{١٢} في سكة غير نافذة، وفيها أشجار لآخر، فأراد رجل من أهل السكة أن يقلعها، ولا يتعرض لأشجار الآخر ليس له ذلك؛ لأنه متعت^{١٣}، قال رضي الله عنه: له ذلك ولا يكون

^١ م : يأكل.

^٢ ج : - و.

^٣ ج، ف : - (.....).

^٤ ج، ف : - الحاكم.

^٥ ج : فلا.

^٦ م : - الإنفاق، + نفقة.

^٧ م : يطالب.

^٨ م : يؤمر.

^٩ م : + و.

^{١٠} ج : - سرا.

^{١١} ج : - أو، + و.

^{١٢} م، ف : - داره، + بابه.

^{١٣} م : - متعت.

متعنناً إلا إذا كان له شجر مثله. دار في يد صبي غير مدرك، ادعى رجل أن أباه غضبها وأراد تحليفه، لا يحلف ولا تنزع الدار من يده؛ لأنه مالها والله أعلم.

كتاب الشهادات

ثلاثة^١ شهدوا اثنان عرفا بالعدالة وهما عدلاً الثالث، لا تقبل عدالتهما وكذلك في الشاهدين عرف أحدهما بالعدالة، ولا^٢ يعرف الآخر فعدله هذا الشاهد العدل لا يقبل منه؛ لأنه متهم في ترويح كلامه. الشهادة على الشهادة: أن يقول الأصول "أشهد أن لفلان على فلان كذا درهماً"^٣ فاشهدوا على ذلك، والفروع عند الأداء يقولون: "إن فلاناً شهد^٤ أن [فلان بن فلان على فلان]^٥ كذا درهماً وأشهدنا على شهادته، وأنا أشهد على شهادته بذلك". التعديل: أن يقول المزكي: "هذا عندي عدل، مرضي، جائز الشهادة" وكذلك لو قال: "لا نعلم عنه إلا خيراً".

لا تجوز^٦ الشهادة على امرأة إلا أن يشهد عدلان أنها هي [حتى تقع شهادته على معلوم]^٧؛ لأن الشهادة على المجهول باطلة. رجل أقر بين يدي رجلين بمال لرجل ومضى على ذلك زمان، ثم أخبرهما عدلان وقالوا: "لا نشهد له بذلك المال" [أ/١٢٥]؛ لأنه قد قضاه، فلهما أن يمتنعا وإن شهدا فعليهما أن يخبرا بذلك القاضي ليتفحص. قوم شهدوا على امرأة سموها ونسبها وكانت حاضرة، فقال القاضي: "هل تعرفون المدعى عليها" قالوا: "لا، لكن تحملنا شهادة على امرأة اسمها ونسبها كذا"^٨ لا تقبل شهادتهم.

الشهود إذا بينوا الحدود لا يحتاجون إلى بيان قدر الأرض. إذا ادعى عشرة آلاف درهم، وشهدا بمبلغ عشرة آلاف درهم لا يقبل؛ لأن مبلغ هذا المال مال آخر. إذا شهدا في مجلس القاضي وفي الشهادة خلل، فأعادا

^١ ج : ثلاثة.

^٢ م : فلا.

^٣ ج، ف : - درهما.

^٤ م : يشهد.

^٥ م، ف : [فلان على فلان].

^٦ م : يجوز.

^٧ ج، ف : - [.....].

^٨ م : - كذا، + كذلك.

تلك^١ الدعوى في مجلس آخر بدون الخلل، بأن زادا شيئاً أو أنقصا، فالاحتياط أن لا تقبل؛ لأنّ الظاهر أنّه لم يكن لهما شهادة إلاّ على قدر ما شهدا أولاً، وإتّما زادا أو أنقصا ثانياً^٢؛ لتلقين^٣ تزويرٍ واحتيالٍ.

إذا دُعي الشهود للأداء من الرستاق، إن كان يمكنه الرجوع في اليوم له أن يذهب ويشهد، وإلاّ فلا. إذا شهدوا بالدار وقالوا: "إنّا نقف على حدودها، [ولكن لا نعرف اسم حدودها]"^٤، يُبعث رجلان عدلان معهما، حتى يقف^٥ا ويبينا حدودها بالإشارة، ثم^٦ يأتيان القاضي ويشهدان بذلك، وكذلك لو قالوا: "نعرف حدودها، ولكن لا نقف". رجل سمع صوت امرأة من وراء حجاب وشهد اثنان أنّها فلانة، إن رأى شخصها وسمع صوتها يجوز أن يشهد عليها، وإن لم ير فلا يجوز؛ لأنّ الصوت يشبه الصوت.

رجل وقف على [ب/١٢٥] مسجد أرضاً وأنكر الورثة، فأهل المحلة يشهدون وتقبل شهادتهم؛ لأنّهم شهدوا^٧ لله تعالى. إذا ظن أنّ القاضي لا يقبل شهادته فهو في سعة من الامتناع؛ لأنّه ربما يصير مجروحاً. يجلس^٨ الشهود عند الخصوم؛ لأنّهم كالخصوم بدليل أنّهم يضمنون عند الرجوع. سكوت العدل^٩ جرح في الشهادة. لا يسأل عن الشهود ما لم يطعن الخصم^{١٠}. ولو كان المدعى به حداً، أو قصاصاً يسأل عنهم، طعن الخصم^{١١} أو لم يطعن.

[الشهادة على الإفلاس أن يقولوا : "لا نعلم له مالا سوى ثياب ليله ونهاره"^{١٢}. الشاهد إذا حفظ الخط، والإقرار، والمقر، ولكن لا يحفظ الوقت والمكان له أن يشهد. العدالة تسقط بترك الصلاة والتأخير عن أوقاتها.

^١ م : - تلك، + ذلك.

^٢ م، ف : - ثانيا.

^٣ م، ف : بالتلقين.

^٤ ج، ف : - إنا.

^٥ ج : - [.....].

^٦ ج : - توقفا، + تقفا.

^٧ ج : - ثم.

^٨ م : يشهدون.

^٩ م : - يجلس، + مجلس، ج : - يجلس، + يحبس.

^{١٠} ج، ف : - العدل، + المعدل.

^{١١} م : الخصوم.

^{١٢} ج، ف : - الخصم.

^{١٣} ج : - [.....].

أما^١ إذا طعن وقال الشاهدان عبدان فعلى المدعي إقامة البينة على حريتهما، فإن قالوا: "كنا عبيد، ولكن^٢ حررنا مولانا" لا يقبل قولهما؛ لأنهما أقرأ بالرق.

ولو قال: "هما محدودان في القذف" يقال للطاعن: "أقم البينة". رجل لا يحسن الدعوى يأمر القاضي عدلين بالتعليم ثم العدلان يشهدان على تلك الدعوى، والخصومة (على ذلك)^٣، تقبل^٤. القاضي إذا لم يكن عدلاً فالشهود في سعة من كتمان الشهادة، ليشهدوا عند قاض عدل؛ لأن القاضي إذا كان غير عدل فربما لا يقبل ويجرح. إذا شهدوا بالقرية وبما فيها، ويعرفون حدودها وما فيها يقبل.

شاهدان بالمال عدلاً وتوجه الحكم فلم يقض القاضي، ودعا إلى الصلح على شيء [أ/١٢٦] فصالحا عن بعض ذلك الدين، ثم رجع أحد الشاهدين لم يضمن؛ لأن القاضي لم يقض بتلك الشهادة. رجل باع غلاماً ثم إن مشتره^٥ باعه من آخر، ثم أبق فأخذوه وشهدوا أنه أبق من الثاني ومن الأول، فردّ إلى الثاني فليس للثاني أن يرده إلى الأول إلا ببينة جديدة؛ لأن الشهود^٦ لم يسموا الأول ولا أباه ولا جدّه. رجل ادعى "أن هذا العبد لا يطيعني وهو لي ميراث من ابن عمي"، فقال العبد: "أعتقني في مرض موته من الثلث" فقال المدعي: "إنني كنتُ اشتريتُ هذا العبد من ابن عمي قبل ذلك بسنة"، لا تُسمع دعواه؛ لأنه^٧ متناقض فإنه ادعى الارث أولاً.

إذا ادعى على ميت ديناً وصدّقه الوارث، ثم قال: "إن الميت قضاه قبل الموت" لا تُسمع دعواه؛ لأنها متناقضة. رجل ادعوا عليه مهراً فأنكر فاثبتوا فقال: "لي دفع"، فقال القاضي: "أي دفع إبراء أو^٩ إيفاء"، فقال: "كلاهما" لا يكون متناقضاً^{١٠} لإمكان التوفيق، بأن يقول: "أوفيت بعضه وأبرأتني من البعض"، أو يقول: "أوفيتها

^١ ج، ف : - اما.

^٢ ج : لكنا.

^٣ ج، ف : - (.....).

^٤ م : يقبل.

^٥ م : المشتري.

^٦ م : + و.

^٧ م : - لأنه، + لا.

^٨ ج : دين.

^٩ م : - أو، + و.

^{١٠} م : متناقضان.

الكَلِّ فجحدت فتنفعت فابراتني". إذا أقر وأشهد ثم قال: "إني كنتُ مكرهاً خائفاً من أعوان السلطان"، إذا وقع عند الشاهدين أنه صادق يسعهما أن لا يشهدا بذلك.

إذا خرج (المشهود له مع)^١ الشهود إلى القرية للشهادة وهياً لهم الطعام واستأجر لهم الدواب، لا تقبل [ب/١٢٦] شهادتهم؛ لأنها رشوة. فإن لم يكن للشهود قوة، ولا مراكب، ولا أطعمة تقبل شهادتهم. شهادة الأعمى لا تقبل إلا في الموت والنسب. إذا رأى داراً في يد إنسان وهو يتصرف فيها تصرف الملاك، حل له الشهادة بالملك له. الشاهد إذا كان فاسقاً سراً فعند القضاء لا ينبغي أن يخبر بفسقه؛ كيلا يبطل حق المدعي.

إذا زوج ابنته والشهود في بيت آخر، إن سمعوا التزويج ورأى الشهود الأب والزوج، فإن^٢ كان من هذا البيت إلى ذلك البيت كوة^٣ جازة. (شاهدان شهدا)^٤ على أنه طلقها ثلاثاً البتة، والآخر على اثنتين البتة تقع الطلقتان، ويملك الرجعة؛ لأنهما اتفقا على الطلقتين. أجير يوم لو شهد للمستأجر يقبل استحساناً وأجير شهر أو سنة لا تقبل شهادته؛ لأنه من عياله.

أجير شهر لو شهد فلم يعدل حتى مضى الشهر ثم عدل، لا تقبل شهادته بمنزلة ما لو شهد لامرأته ثم طلقها، ولو لم يكن أجيراً ثم صار أجيراً قبل أن يقضي، بطلت شهادته. إذا شهد أحد الشاهدين مفسراً، وقال الآخر: "أنا أشهد بمثل ما شهد صاحبي" إن كان الثاني^٥ فصيحاً يقدر أن يفسر كما فسره الأول، لا تقبل^٦ وإن كان عاجزاً تقبل^٧. إذا شهد أحدهما أنه عليه ألف درهم، وشهد الآخر أنه أقر له بألف درهم تقبل. فلو شهدا^٨ بالألف

^١ م، ف : - (.....).

^٢ ج : بأن.

^٣ الكوة: بالفتح ويضم، الخرق في الحائط ونحوه وفي الصحاح ثقب البيت. الزبيدي، تاج العروس، ك-و-ي.

^٤ م : جازت.

^٥ ج، ف : (شهد شهد).

^٦ ج : - الثاني.

^٧ ج، ف : يقبل.

^٨ ج، ف : يقبل.

^٩ ج : شهد.

وقال الطالب: "إنّ مالي ألف في الأصل إلاّ إنّني ما قبضت منها [١٢٧/أ] إلاّ خمس مائة، وصل أم فصل" تقبل؛ لأنّه لم يكذبهما بخلاف ما لو قال: "لم يكن لي عليه إلاّ خمسمائة" حيث تبطل؛ لأنّه كذبهما.

إذا شهد^٣ عند القاضي ثم جاء يندم ويقول: "شككتُ أو نسيْتُ"، فإن كان معروفاً بالصلاح تنفذ شهادته. فلو حضر نكاح امرأة فأخبره عدلان أنّ الزوج طلقها ثلاثاً، أو شهد بشراء عبد فأخبره أنّه اعتقه، ليس له أن يشهد بالنكاح والرق في الحال احتياطاً. ولو قال: "كلّ شهادة يشهد^٥ لفلان فهي زور" ثم شهد يقبل^٦؛ لأنّه يحتمل أنّه لم يكن له شهادة في ذلك الوقت. وكذلك لو قال: "ليس لفلان عندي شهادة" أو قال: "لا أعلم هذه الشهادة"، ثم شهد يقبل^٧. وإذا شهدوا على الدار لا تقبل إلاّ بذكر الحدود، فلو ذكروا حدّاً واحداً لها^٨، أو^٩ حدّين لا يقبل.

إذا أبطل^{١٢} القاضي شهادة رجل ثم شهد^{١٣} للآخر، لا تقبل ما لم تظهر عدالته، لو قال: "عنده حرّ إن لم أحج العام" فشهدا أنّه ضحى بالكوفة، يعتق عبده. رجل سحب رجلاً في سفره وحضره ستة أشهر، ولم ير منه إلاّ الصلاح وسعه أن يعدله. سكة غير نافذة فليس لأحد أن يتخذ على بابه آرياً، وله أن يربط دابته على بابه؛ لأنّ الربط من السكنى فله ذلك، واتخاذ الآري بناء^{١٤} وليس له ذلك، ولو كانت نافذة فله ذلك بشرط السلامة، قال رضي الله عنه: يحل له في الفصلين [ب/١٢٧] إذا لم يضيق الطريق على العامة.

^١ ج، ف - - ما.

^٢ م : بخمسمائة.

^٣ م : شهدا.

^٤ م : فلو.

^٥ م : شهد.

^٦ م : تقبل.

^٧ م : تقبل.

^٨ م، ف - - و.

^٩ ج : ولو.

^{١٠} ج، ف - - لها.

^{١١} م - - أو، + و.

^{١٢} ج : بطل.

^{١٣} ج : يشهد.

^{١٤} م : والبناء.

دار بين شريكين نقضا الحائط، وأراد أحدهما أن يبني أطول^٢ من ذلك، فلآخر أن يمنعه؛ لأنه شريكه فلو هدماه وامتنع أحدهما من البناء يجبر، ولو أنهدم لا يجبر، ولكن يمنع من الانتفاع حتى يعطى^٣ نصف ما أنفق عليه. جدار بين شريكين، فأراد أحدهما نقضه وامتنع الآخر، فقال: "إذن لي بنقضه وأنا ضامن لك ما ينهدم من بيتك لنقض الجدار"، فالضمان باطل. ولو أقر أن فلان يسكن هذه الدار ثم ادعى أنها له، تصح^٥ الدعوى.

أبو^٦ البكر إذا أبرأ الزوج عن مهر ابنته بشرط الضمان إن لم تجوز الابنة، لا شيء على الأب؛ لأنه ما ضمن للزوج شيئاً كان له على غيره. رجل باع داراً فادعى الجار أنه بنى الحائط من مال نفسه، وإن البائع لم يعط حصته، إن هدمه الجار وبناه فليس على أحد شيء؛ لأنه متطوع، وإن هدماه أو أنهدم والمشتري منكر ما ادعاه^٧ فليس له على المشتري شيء، والخصومة للجار مع البائع. شهادة الفاسق (في السر)^٨ تقبل^٩، وشهادة العدل المغفل لا تقبل (والله أعلم)^{١٠}.

كتاب أدب القاضي

الخصمان إذا استبأ^{١١} عند القاضي فللقاضي أن يعزرهما، وإن سب أحدهما صاحبه فذلك حق صاحبه، إن طالب^{١٢} عزره^{١٣} وإلا فلا. المحبوس بالدين إذا غاب طالبه ومضى زمان، وهو محتاج للقاضي يخليه [١٢٨/أ] بالكفيل. إذا قال القاضي لواحد^{١٤}: "جعلتُك وكيلاً في تركة فلان" فهو وكيل بالحفظ خاصة. ولو قال: "جعلتُك

^١ ج : - و.

^٢ م : - أطول، + الحول.

^٣ ج : - يعطى.

^٤ ج، ف : - و.

^٥ م : يصح.

^٦ م : أب.

^٧ ج : ادعاه.

^٨ م : - (.....).

^٩ م : يقبل.

^{١٠} ف : - (.....).

^{١١} م : - استبأ، + اشتما.

^{١٢} ج : طلب.

^{١٣} م، ف : عزره.

^{١٤} ج : - لواحد.

وصياً"، فهو وصي^١ تامّ في البيع والشراء. للقاضي أن يأخذ من بيت المال شيئاً؛ لأنّ بيت المال لله عز وجل وهو عامل لله تعالى. رجل عند القاضي يقول: "لي على فلان^٢ ألف درهم"، ولم يزد لم^٣ تكن هذه دعوى ما لم يقل: "مُرّه ليعطيني حقّي". شريف له خصومة مع وضيع فله أن ينصب وكيلاً، ولا يحضر بنفسه.

لا يجوز للقاضي أن يقضي إلا في بلد هو في ولايته. فإذا ادعى داراً وهو في بلد آخر، وشهد الشاهدان عنده، فالسبيل أن يكتب القاضي إلى قاضي تلك البلدة التي فيها الدار، على ما هو الرسم في كتاب القاضي إلى القاضي. ولو أنّ قاضياً قضى بشاهد ويمين، أو ببيع أمّ الولد، أو ببيع الدرهم بالدرهمين^٤، أو بنكاح المتعة، فللقاضي الآخر أن يبطله؛ لأنّ هذا مخالف للإجماع. لا ينبغي للقاضي أن يبدأ بالسلام على أحد الخصمين، ولا ينبغي له أن يبيع ويشترى ويقبل الهدايا. القاضي الفاسق إذا قضى ينفذ وبالفسق لا يعزل، ولكن يستحق العزل.

وإذا قضى الفاسق للقاضي الآخر أن يبطله، إذا كان من رأيه خلاف ذلك، وليس لقاضي آخر أن ينفذه. ولو قضى بالرشوة كان باطلاً؛ لأنّه جعل كأنه استؤجر للقضاء وهو باطل. رجل [ب/١٢٨] خبأ قومًا وسأل رجلاً أن يقر له بشيء (فأقر به)^٥ ورأوه^٦ الشهود وهو لم يرههم، جازت شهادتهم عليه ولو سمعوا كلامه ولم يروه لا تقبل شهادتهم؛ لأنّ الصوت يشبه الصوت. إذا أقر وقال للشهود: "لا تشهدوا عليّ فنهيه" باطل. لا يقبل القاضي الكتاب حتى يحضر خصمه؛ لأنّ الكتاب بمنزلة الشهادة على الشهادة. و^٧ ليس للمزكي أن يهتك سر أحد

^١ ج : - وصي، + وكيل.

^٢ م، ف : - فلان، + هذا.

^٣ م، ف : - لم، + لا.

^٤ م : وإذا.

^٥ ج : - و.

^٦ م : بالدرهم.

^٧ ج : - و.

^٨ م : - (.....).

^٩ م : ورآه.

^{١٠} م، ف : - و.

بالجرح، لكن يعرض ويقول "الله أعلم". ولا ينبغي للقاضي أن يقول للمدعي: "شاهدك مطعون"، بل يعرض ويقول: "زدني^١ في شهودك".

يصحّ تعديل الابن أباه وأقاربه؛ لأنه ليس بشهادة. العدل من غلب صلاحه على فساد، ويجتنب^٢ الكبائر. إذا تحملا الشهادة ونسيا وقال آخرا لهما: "إنكما تحملتما الشهادة وكنا حضورا"، لا يسعهما أن يشهدا بقولهما. رجل توجه عليه القضاء فاختفى، فالقاضي ينصب عنه وكيلاً ويقضي له^٣ أو عليه. من لا يكون أهلاً للشهادة لا يكون أهلاً للقضاء.

إذا شهد عند القاضي بحكم خطه ولم يتذكر ذلك، لا يقضى به عند أبي حنيفة -رحمه الله- وعندهما -رحمهما الله-^٤ يقضى، وبه أخذ الفقيه أبو الليث -رحمه الله-. إذا توجه الحكم فقال القاضي: "انفذت عليك القضاء في كذا وألزمتك" فالزام القاضي حكم منه. صبي مأذون له باع شيئاً فوجد المشتري به عيباً، لا يحلف الصبي حتى يدرك. إذا ادعى على [أ/١٢٩] الصبي المحجور ولم يكن له بينة، لا يحضر إلى باب القاضي؛ لأنه لو حلف فنكل لا يقضى عليه.

فقير لا شيء له ولا كفيل، لا يحبس بالدين؛ لأنّ الحبس لتوهم المماطلة. القاضي إذا قضى بقول مرجوع عنه جاز، وكذلك لو قضى في فصل مجتهد فيه.

رجل زنى^٥ بأم امرأته فرفع ولم يفرق القاضي بينه وبين زوجته، ثم ترافعا^٦ إلى قاضٍ آخر وهو يرى التفريق لا يفرق؛ لأنّ الأول قضى في فصل مجتهد فيه اختلف فيه الصحابة (رضوان الله عليهم)^٧. فلو كتب في صلّة أنّ المدعى عليه أنكر وذكر أنّه ليس عليه تسليم شيء إليه، لا يُكتفى بهذا القدر ما لم يقل إلى فلان المدعي هذا، ويشير إليه.

^١ ج، ف : زد.

^٢ م : + عن.

^٣ ج، ف : - له.

^٤ ج، ف : - (.....).

^٥ ف : زنا.

^٦ م، ف : رافعا.

^٧ م : - (.....).

القاضي إذا قضى على رجل وأمر بكتابة السجل حجة للمدعي^١، فطلب المقضي عليه نسخة السجل ليعرضه^٢ على الأئمة، فيرى أهو صحيح أم لا، إن امتنع يجبر على الأداء. إذا ذكر في السجل الثياب^٣ ينبغي أن يذكر: جنسها، ونوعها، وطولها، وعرضها، ومخيطة أو غير مخيطة. وإن كان ديماً يذكر وزنه. ولو ادعى ديناراً هروياً ينبغي أن يذكر: جنسه، ووزنه، وما فيه من الذهب الأحمر. لو ادعى عند القاضي ملكاً بسبب في عقار بعينه، ثم ادعى في وقت آخر عند ذلك القاضي الملك في ذلك العقار مطلقاً بغير سبب، لا يصح.

إن طلب المدعي الاستحلاف، وقال: "لا بينة لي" [ب/١٢٩] ثم بعد التحليف أتى بالشهود، فيه روايتان: في رواية يقبل^٤، وفي أخرى^٥ لا يقبل^٦. ولو قال الشهود: "ما لنا شهادة"، ثم شهدوا في رواية تقبل. إذا ذكر في السجل أن الشهود شهدوا على موافقة الدعوى، ولم يفسر الشهادة لا تصح^٧. إذا شهد الشهود في المحدود وبيّنوا ثلاثة^٨ حدود وسكنوا عن الرابع يجوز، فإن بين الرابع وأخطأ فسدت الشهادة.

إذا ادعى أحدهما بيع الوفاء والآخر بيعاً تاماً^٩ وأقاما البينة، فبينة الوفاء أولى؛ لأنه خلاف الظاهر. ولو ادعى أحدهما البيع والآخر الرهن، فاعتبار البيع أولى. فلو ادعى "أن هذا الشيء الذي في يدك ملكي وحقي، اشتريته من فلان يوم كذا في شهر كذا"، فادعى المدعى عليه في دفع ذلك: "أن الذي يدعي تلقي الملك من جهته أقر قبل شرائك منه أنه ملك أخي، وإنّي اشتريته من ذلك المقر له"، يكون دفعاً صحيحاً إذا برهن على ذلك.

إذا كتب في محضر الصلح أنه صالح على مال معلوم، لا يكفي هذا القدر ما لم يبين فيه المال. إذا قضى القاضي في حادثة بشهود عدول، ثم قال: "رجعت عن قضائي" أو قال: "أبطلت قضائي"، لا يبطل القضاء. في يد رجل أرض فادعاها رجل بملك مطلق، وقال المدعى عليه: "نصفها ملكي والنصف عندي وديعة"، وأقام المدعي

^١ ج : المدعى.

^٢ ف : لتعرضه.

^٣ ف : - الثياب، + الكتاب.

^٤ م : تقبل.

^٥ ف : الأخرى.

^٦ م : تقبل.

^٧ م : يصح.

^٨ ج : ثلاثة.

^٩ م : - تاماً، + باتاً.

البينة على أنّها كلّها ملك له، ثم أقام [أ/١٣٠] المدعى عليه البينة على^٢ أنّ النصف وديعةً لفلان^٣، تبطل شهادة المدعي؛ لأنّها إذا بطلت في النصف بطلت في الكلّ، لأنّها شهادة واحدة.

القاضي الحنفي إذا حكم شافعيّ المذهب، ثم هذا الشافعي حكم حنفيّاً في القضاء على الغائب، بتلقينه وإشارته لا يصحّ. رجل ادعى أنّ هذه امرأته^٤، وقالت هذه^٥ المرأة: "إنّي كنت امرأته فطلقني وانقضت عدّتي وتزوجت بهذا الثاني"، والثاني يقول: "هي امرأتي" وينكر نكاح الأوّل وطلاقه، تجبر^٦ المرأة على إقامة البينة على طلاق الزوج الأوّل (والله أعلم)^٧.

كتاب الإقرار^٨

رجل أقرّ لامرأته في مرضه بألف درهم مهراً وقد تزوجها على ذلك، ثم إنّ الورثة أقاموا البينة بعد الموت على أنّ المرأة وهبت مهرها لزوجها في صحة الزوج، لا تقبل البينة على الهبة، والمهر لازم؛ لأنّ الإقرار في تلك الحال دليل لزوم المهر. فلو قال: "جميع ما في يدي لفلان" فله ما في منزله من الفرش، والأواني، وغيرها وما في الرستاق من الدواب والرقيق؛ لأنّ الكلّ في يده.

لو استهلك مال والدته ثم قال لها: "جميع ما في يدي من المكيل والموزون لك"، ثم مات الابن إن كان المكيل والموزون قائماً تأخذه، وإن لم يكن فلها أن تأخذ^٩ من مال ابنها بقدر ما استهلك الابن. فلو [ب/١٣٠]

^١ م : أن.

^٢ ج، ف : - على.

^٣ م، ف : فلان.

^٤ م : امرأتي.

^٥ ج : - هذه.

^٦ م : يجبر.

^٧ ف : - (.....).

^٨ ج : + حاشية: رجل قال في مرض موته: "اشهدوا أنّ جميع مالي بعد موتي لأخي فلان." وله بنون المحجبون فما الحكم؟ اجاب .. الصلاح "لا تجعل هذا الاقرار لأخيه بالمالية فيه يمنع ذلك من جهات احدها أن قوله "اشهدوا" ليس باقرار فخلاص قوله "اشهدكم قد سبق" والثاني قوله مالي مضافا إلى نفسه وبعد الموت لا ملك له فإن كان قصد به الموصيه نفذ في الثلث.

^٩ م : الحالة.

^{١٠} م : يأخذ.

قال: "جميع ما ينسب إليّ فهو^١ لفلان"، هذا إقرار والإقرار بالمجهول لا يصح. ولو قال: "كلّ شيء [أملكه أو جميع مالي هو]^٢ لفلان" هذه هبة، إن سلّم صح ولا يجبر، وهبة المجهول تصح بالقبض^٣؛ لأنّها بالقبض تتم وتصير معلومة.

رجل أقر في صحته أنّ جميع ما هو داخل منزله لامرأته غير ما عليه من الثياب، فمات وادعى ابنه أنّ (جميع ذلك)^٤ ميراث أبيه، ففي المسألة فتوى وحكم، فالفتوى: أن تأخذ المرأة ما علمت أنّه صار ملكاً لها بتمليك الزوج، وأمّا الحكم: فإنّها تأخذ^٥ ما شهد الشهود لها بما في البيت. رجل له سبعة أولاد، فأقرّ في صحته لخمسه بألفي درهم وسماهم، ثم بعد الموت شهد الشهود، ولكن قالوا: "لا نعرفهم؛ لأنّهم لم يكونوا حاضرين وقت الإقرار"، وسائر الورثة ينكرون ذلك فإن أقر الورثة بأسامي هؤلاء ثبت المال، ولو جحدوا أساميهم كلف الخمسة إقامة البينة على أساميهم.

رجل يمرض يومين ويصح ثلاثة^٦ ويمرض يوماً ويصح يومين، فأقر لابنه بدين، إن أقرّ في مرض ثم صح بعد ذلك جاز، وإن اتصل به المرض وصار صاحب فراش ومات لم يصح. ولو قال: "لي عليك ألف درهم"، فقال الآخر: "لك عليّ ألف درهم ما أنقذك"، لا يلزمه شيء كما قيل في السير إذا قال الحربي: "الأمان الأمان"، فقال المسلم: "الأمان الأمان" [أ/١٣١] ستري، أو سبقكم^٧ لا يكون أماناً. رجل أقر بدار لامرأته في صحته وهي خراب فعمرها، ثم مات وترك ابناً وهو يدعي العمارة، والمرأة تقول: "عمرها أبوك يا ذني" فالعمارة لها، والنفقة دين عليها.

رجل مات وترك أخوين فأقرّ أحدهما بأخ آخر وأنكره ذلك، يعطيه المقر نصف ما في يده؛ لأنّهما سواء. ولو قال لها: "هذا البيت لك وما أغلق عليه بابيه أو بما فيه من شيء"، وفي البيت متاع المرأة فالبيت والمتاع لها، ولو قال: "بعثت منك البيت وما أغلق عليه" فالمتاع لا يدخل، ولو قال: "بما أغلق عليه" يدخل فيه. مريض قال:

^١ م - - فهو، + فهي.

^٢ ج، ف - - [.....].

^٣ ج، ف - - بالقبض.

^٤ ج : (ذلك جميع).

^٥ م : يأخذ.

^٦ ج : ثلاثة.

^٧ م - - سبقكم، + ستعلم.

"هذه الدار وقف"، إن عني أنّها وقف غيره وصدّقه الورثة، يخرج من جميع المال. وإن قال: "وقف من جهتي" فمن الثالث.

في يد رجل مال فأقر أنّه ورثة من امرأته وأقر بعد ذلك لرجل أنّه أخوها، فقال ذلك الرجل: "أنا أخوها وأنت لست بزوجها"، فالمال بينهما نصفان؛ لإقراره بالعصبة وهذا قول أبي يوسف -رحمه الله-^١ وعند محمد وزفر^٢ -رحمهما الله-^٣ الكلّ للأخ، حتى يقيم الزوج البينة بالزوجية. رجل مات وترك ألفاً وبنياً فقال الابن: "لفلان على أبي ألف درهم، لا بل لفلان"^٤ فالألف للأول. فإن دفع (إلى الأول)^٥ بغير القضاء يضمن^٦ للثاني. وكذلك لو قال: "أرضي^٧ لهذا لا بل لهذا". [ب/١٣١]

إذا ترك عبداً وبنياً فقال العبد: "أعتقني أبوك في مرضه"، وقال رجل: "لي على أهلك ألف درهم"، فقال الابن: "صدقتما"، يسعى العبد في جميع قيمته للغريم؛ لأنّ العتق في المرض وصية، والدين مقدم على الوصية. عبد في يد رجل فأقر أنّه لفلان، ثم أقر أنّه حرٌّ، ثم اشتراه فهو لفلان، ولو بدأ وقال: "هو حرٌّ"، ثم قال: "لفلان" ثم اشتراه فهو حرٌّ. إذا أعتق أمةً ولها ولدٌ، فقالت: "أعتقني قبل الولادة" والولد حرٌّ، وقال: "بل بعدها" وهو رقيق. إن كان الولد في يد الجارية أو في أيديهما، فالقول قولها، وإن أقاما البينة فالبينة بينتها. إذا أخذ اللحم من الطواف في السوق واستهلكه، وقال: "إنّه لحم ميتة" لا يقبل قوله.

امرأة معها صغير^١ قدمت رجلاً إلى القاضي، وادعت أنّه طلقها وهو ابنه وطلبت النفقة، فقال الزوج: "إنك تزوجت بزوج آخر^٢ وأنا أحقّ به" فأنكرت فالقول قولها مع اليمين، فإن قالت: "تزوجتُ برجل وطلقني"، فكذلك

^١ م : - (.....).

^٢ زفر بن الهذيل قيس العنبري البصري. تفقه بأبي حنيفة، وهو أكبر تلاميذه. ولد سنة عشر ومائة وتوفي بالبصرة سنة ثمان وخمسين ومائة. انظر: الذهبي سير، ٨ / ٣٨-٤١، القرشي الجواهر المضية، ٢ / ٢٠٧-٢٠٩، ابن قتلوبغا تاج التراجم، ص: ١٦٩، ١٧٠، طاش كبري زاده طبقات الفقهاء، ص: ١٨، اللكنوي الفوائد البهية، ص: ٧٥-٧٧، الزركلي الأعلام، ٣ / ٧٨، ٧٩، كحالة معجم المؤلفين، ٤ / ١٨١.

^٣ م : (رحمهم الله).

^٤ م : - أبي.

^٥ ج، ف : لفلان.

^٦ ج : للأول.

^٧ م : ضمن.

^٨ ج، ف : - أرضي، + اوصى.

ولو قالت: "تزوجتُ بفلان وطلقني" لا يقبل؛ لأنها أقرت بالنكاح. إذا ادعى أنّ هذا الشيء في يده منذ شهر، والآخر منذ ساعة، فالقاضي يقره في يد مدعي الساعة^٣؛ لأنه لا يكون في يده إلا بالنقل والتحويل^٤ من يد الأول، فهو ببينته أثبت زوال يده، وكذلك في الشهر والجمعة.

الإقرار والإبراء لا تحتاج إلى القول، ويرد بالرد ولو سكت [أ/١٣٢] صح. ولو قال: "وكلتك ببيع عبدي" فسكت ثم باع جاز. ولو قال: "لا أقبل" بطل، وكذلك في الهبة. ولو قال لعبد في يده: "ليس هذا لي" ثم ادعاه يصح؛ لأنه لم يثبت حقاً لغيره. إذا قال: "لي عليك ألف درهم" فقال الآخر: "أبرأتني" يكون إقراراً. ولو كان في يديه دارٌ فقال: "أبرأتني عنها" لا يصح؛ لأنّ البراءة عن الأعيان لا تصح. فلو قال: "لي عليك ألف درهم"، فقال الآخر: "ولي عليك مثلها"، لا يكون إقراراً، وكذلك في العتق والقتل وروي عن محمد -رحمه الله- أنّ الكلّ إقرار.

إذا أقر بأرض وفيها شجرة وعليها ثمرة، إن كانت قائمة فللمقر له، وإن كانت مصرومة^٥ فللمقر. إذا أقر بالأرض وفيها زرع فهو^٦ للمقر له، فلو أقام البينة أنّ الزرع له لم^٧ تقبل، وفي الأرض وفيها شجر كذلك. ولو أقام البينة أنّ الشجر^٨ له لا تقبل^٩، إلا إذا قال حين أقر: "الأرض له والشجر لي". إذا قال: "هذه الجارية لأحد هذين الرجلين" يصح. ولو قال: "هذا العبد لواحد من الناس" لا يصح للجهالة.

إذا قال لآخر: "ما بايعتُ فلاناً فأنا كفيّل بالثمن" لا يصح. ولو قال: "من بايعتُ من هؤلاء" وأشار يصح. رجل اتهم بقتل رجل فقال: "(كذا كان)" في اللوح مكتوباً فهذا يكون إقراراً. لو قال: "علي لفلان ألف درهم إن

^١ م : صغيرة.

^٢ م، ف : - آخر.

^٣ م : - الساعة.

^٤ ج : - التحويل، + التحريك.

^٥ م : - مصرومة.

^٦ ج : - فهو، + فهي.

^٧ م، ف : - لم.

^٨ م، ف : الشجرة.

^٩ ف : يقبل.

^{١٠} ج : (كان كذا).

متّ فعليه الألف، إن مات أو عاش. و^١لو^٢ [ب/١٣٢] قال لعبدته: "إذا متّ أنا فلا سبيل لأحد عليك"، يكون تدبيراً. و^٣لو قال: "لفلان عليّ داراً وشاة" لا يلزمه شيء؛ لأنّه لم^٤ يثبت ديناً في الذمة.

قال لامرأته: "تزوجتك وأنا صبي" لم يفرق بينهما، ويسأل: "هل أجاز وليك أم لا؟"، "هل^٦ أجزت بعد ذلك يعني بعد البلوغ؟" فإن قال: "لا"، قيل له: "هل تجيز الآن؟" فإن قال: "لا^٧"، يفرق بينهما. امرأة قالت لزوجها: "هَرَجِهَ مَرًّا أَرْبَابًا يَأْتِيَدُ يَأْتِيَتُمْ"^٨، لا يكون إقراراً بقبض المهر حتى ينص. قال رضي الله عنه: هذا إذا كان المهر مؤجلاً كمهر عادة بلادنا. مؤذن قال: "بأنك تَمَارُ كَرْدَمٌ"^٩ فقال القوم: "زَنَ طَلَاقُ كَرْدِي؟"^{١٠}، فظن المؤذن أنّهم يقولون: "صَلَاةُ كَرْدِي؟"^{١١} فقال: "كَرْدَمٌ"^{١٢} أو قال: "آرِي"^{١٣}، لا تطلق والقول قول المؤذن؛ لأنّه كذا حسب ولم يسمع قولهم.

رجل قال للقاضي: "كان لفلان عليّ ألف درهمٍ فقضيتها، وهو في بلد وأنا أسير إليه"^{١٤} فأخاف أن يطالبني وهؤلاء شهودي في القضاء فاسمع شهادتهم، وأكتب إلى قاضي ذلك البلد، يجيبه القاضي. إذا حمل الرجل القطن إلى منزله وغزله امرأته، فالغزل للزوج، وكذلك إذا نسج، وكذلك^{١٥} إذا عجن فجاء إنسان وخبزه بغير أمره،

^١ ف : - و

^٢ ج : - ولو، + إذا.

^٣ ج، ف : - و.

^٤ م، ف : - لم، + لا.

^٥ م، ف : - لا.

^٦ ج : - هل.

^٧ ج : - لا.

^٨ "وجدتُ كلَّ ما احتاجه"

^٩ "ناديتُ إلى الصلاة"

^{١٠} "هل طلقتِ امرأتك؟"

^{١١} "هل صليت؟"

^{١٢} "صليتُ"

^{١٣} "نعم"

^{١٤} ج، ف : - إليه.

^{١٥} م، ف : - كذلك، + كذا.

وكذا إذا اضجع^١ شاةً فجاء انسان وذبحها، فهو كالأمر دلالة والفاعل معين له، ولا أجر له ولا ضمان عليه في ذلك (والله أعلم)^٢.

كتاب الأشربة

[١٣٣/أ] مطبوخ زبيبي لا بأس بشربه لاستمراء^٣ الطعام^٤، وكذا المطبوخ من التمر، والعنبي حرام إلا المثلث. والعصير إذا شمس وصار مثلثاً يحل^٥، والمسكر^٥ من كل شراب حرام. نبيذ التمر والزبيبي الذي طبخ أدنى طبخ، يجوز شربه دون السكر عند أبي حنيفة وأبي يوسف -رحمهما الله- لاستمراء الطعام. ولو شربه^٦ للهو، فقليله وكثيره حرام.

والمتخذ من الشعير والدرة إذا كان لا يسكر، يجوز شربه. فلو طبخ العنب ثم عصره^٧ لا يحل شربه، حتى يذهب ثلثاه بمنزلة العصير إذا طبخ. إذا شق زق الخمر وسالت^٨ لا يضمن الخمر، ولكن يضمن قيمة الزق. رجل شرب تسعة أقداح نبيذ فلم يسكر، فأوجر العاشر فشرب^٩ فسكر^{١٠}، لا حدّ عليه [وإن شرب ثمانية أقداح فأوجر التاسع ولم يسكر، ثم شرب العاشر طوعاً فسكر عليه الحد^{١١}]؛ لأنّ السكر يضاف إلى ما هو أقرب إليه [وهو العاشر]^{١٢}.

^١ م : - اضجع.

^٢ ف : - (...).

^٣ م : لاستمراء.

^٤ ج، ف : - الطعام.

^٥ م، ف : - المسكر، + السكر.

^٦ م : شرب.

^٧ ج، ف : - عصر، + سد.

^٨ ج : فسالت.

^٩ م، ف : - فشرب.

^{١٠} ج : - فسكر.

^{١١} ج، ف : - [...].

^{١٢} ج، ف : - [...].

القدح^١ المسكر من النبيذ حرام وإن جلس يشرب طالباً للسكر فالأول أيضاً حرام. فلو شرب شراباً حلواً فلم يوافقته فسكر، فطلق امرأته لا يقع. ولو أكره فشرّب^٢ الخمر فطلق امرأته تطلق؛ لأنّه وجد اللذة. قطرة خمر صبت في جرّة ماء ثم صبت الجرّة في الخل لا يفسد؛ لأنّ الخل يفسدها. حد السكر أن يختلط كلامه، وتسمية^٣ الناس سكران، قال رضي الله عنه حده أن يكون غالب كلامه الهذيان (والله أعلم)^٤.

كتاب الوكالة

[ب/١٣٣] رجل له على رجل دين، فبعث المطلوب المال على يد رجل إلى الطالب فأخبره ورضي به، وقال: "اشتر به شيئاً"، فذهب واشترى ببعضه شيئاً وهلك الباقي، فالهالك من مال الطالب؛ لأنّ الأمر بالشراء بمنزلة القبض. إذا قال لرجل: "لا انهاءك عن طلاق امرأتي"، لا يكون توكيلاً. ولو قال للعبد "لا انهاءك عن التجارة"، يكون مأذوناً. [لرجل على رجل دين]^٥، فقال لربّ الدين: "أبرئني مما لك عليّ"، فأبرأه وهو لا يعلم بجميع ذلك ففي القضاء يبرأ، وفي حق الآخرة لا يبرأ إلا بقدر ما يعلم أنّه عليه.

إذا وکل رجلاً ببيع عبده، ثم وکل آخر فباعه أحدهما، ثم باعه الآخر من المشتري لذلك بأكثر لا يجوز؛ لأنّه يبيع الأوّل لم ينعزل، كما إذا وکل ثم باع بنفسه لم ينعزل الوكيل، حتى لو ردّ بالعيب فللوكيل أن يبيعه ثانية. فلو قال للوكيل: "اعمل برأيك"، ثم إنّ الوكيل وکل آخر بالبيع، والآخر باع العبد من الوكيل الأوّل جاز؛ لأنّه بمنزلة الموكل. إذا اکتري جمالا إلى بلخ، وأمر الجمال أن يأخذ الكراء من وكيله، فحمل وقبض بعض الكراء وامتنع عن أداء الباقي، إن كان له على الوكيل دين وهو مقرّ يُجبر وإن أنكر (الدّين أو الأمر)^٦ يحلّف ولا يُجبر.

إذا وکل ببيع ثوب بعشرة، والوكيل أمر غيره فباعه بعشرة جاز. قال رضي الله عنه: قيل إذا بين الثمن يجوز والصحيح [أ/١٣٤] أنّه لا يجوز. إذا وکله^٧ ببيع الدينار فباع الوكيل دينار نفسه وأمسك ذلك الدينار، ليس له

^١ ج، ف : - القدح.

^٢ م : بشرب.

^٣ م : يسميه.

^٤ ف : - (.....).

^٥ ج، ف : [رجل عليه دين].

^٦ م، ف : (الأمر او الدين).

^٧ م : وکل.

ذلك. ولو قال: "اشتر به شيئاً" فاشترى بدينار نفسه وأمسك ذلك^١ جاز؛ لأنه لم يتعين هذا الدينار ثمناً، بل الثمن يجب بالعقد في الذمة، فلما دفع (ديناره)^٢ ثمناً صار ذلك ديناً في ذمته، فبعد ذلك أخذ ديناره بدينار له عليه. وكذلك إذا أمره بأن يقضي بذلك الدينار ديناً له فقضى من مال نفسه جاز.

إذا وُكِّل بخصومة الدين فحسب^٣ الغريم، ثم أطلقه وأخذ كفيلاً بالنفس ومات الوكيل، فللموكل أن يأخذ الكفيل ليسلم نفس الغريم؛ لأنَّ فعل وكيله كفعله. إذا قال للوكيل: "أنتَ في حل أن تأكل من مالي، من درهم إلى مائة" فهذا إطلاق بما لا يد منه عرفاً من أكل وشرب. الوكيل بالخصومة وتقاضي المال ليس له أن يأخذ المال.

إذا قال للوكيل: "تصدق بالحنطة التي في يدك على فلان"، فقال المتصدق عليه للوكيل: "بعها" لا يجوز البيع؛ لأنه إنَّما يصير ملكاً له بالقبض، وقبل القبض ملك الأمر والوكيل مأمور بالتصدق، فإذا باعها لا يجوز. رجل وُكِّل رجلاً بقبض الحقوق، وخصومة الديون، وقسمة المال بين الشريك وبينه، وغاب الموكل ثم حضر رجل وادعى مالاً على الموكل، [ب/١٣٤] وأحضر هذا الوكيل وأقام البينة فليس له أن يحبسها؛ لأنه وكيل بالقبض والخصومة، وهذه الوكالة لا تنتظم أداءً ولا ضماناً.

رجل قال له: "وكلتُك في جميع أموري" فقال الوكيل: "طلقتُ زوجتُك"، أو "وقفتُ عقارك"، لا يصحّ لدلالة العرف. إذا وُكِّله بشراء^٤ أخيه فاشترى وقال الموكل: "ليس هذا أخي"، فالقول قوله مع يمينه، ويعتق على الوكيل بإقراره هذا إذا أشهد^٥ أنه اشترى للموكل. خمسة وكلوا رجلاً بشراء^٦ حمار، فاشترى وقبض من كل واحد حصته وضاع نصيب واحد من يده، لا يرجع على أحد؛ لأنه قابض لنفسه بدلاً عما وجب للبائع في ذمته. الوكيل إذا دفع القمقمة لإصلاحها بأمر الموكل ونسي من دفعها إليه لا يضمن؛ لأنه دفع بالأمر.

الوكيل بالبيع بألف^٧ إذا ازدادت القيمة إلى ألفين، ليس له أن يبيع بالألف. الوكيل بشراء الدار إذا اشترى نصفها يصير مخالفاً؛ لأنها اسم للكل. فلو اشترى النصف ثم اشترى النصف الباقي و'الموكل لم يجز شراء الوكيل،

^١ ف : - ذلك.

^٢ م : (دينار نفسه).

^٣ ف : يحسب.

^٤ ج، ف : بشرى.

^٥ ج : شهد.

^٦ ف : بشرى.

^٧ م : - بألف.

ولو أنّ الموكل اشترى النصف أولاً ثم اشترى الوكيل (النصف الباقي)^٢ جاز؛ لأنّ الوكالة انتهت بقدر ما اشترى ويبقى وكيلًا بالباقي، حتى لو (استحق الذي اشترى)^٣ الموكل، يبقى الباقي على ملكه.

الوكيل يشترى عبد فلان، لو قطعت يده ثم اشتراه لا ينفذ. ولو [أ/١٣٥] قال: "اشتر لي عبدًا" ينفذ. وكيل^٤ يبيع الجارية بألف فباعها وجعل لنفسه الخيار، فزادت القيمة في مدة الخيار ليس له أن يمضي دلالة. وكيل^٥ بشراء عبد بألف، اشترى^٦ وجعل الخيار لنفسه فصارت قيمته خمس مائة فنقد^٧، ينفذ على الوكيل دون الموكل. الوكيل بالإعتاق إذا قال: "أعتقته أمس" وكذّبه الموكل، لا يعتق ولو كان (هذا في البيع)^٨ يجوز.

الوكيل بالبيع إذا قال له الموكل: "بعه بالنقد" يجوز أن يبيع بالنقد والنسيئة، كما إذا^٩ قال: "بعه من فلان" فباعه من آخر. الوكيل بالبيع بألف دينار إذا باع بالدرهم ولم يعلم الموكل، وقال: "بعته" وقال: "أجزت" ينفذ. رجل أراد سفرًا فخاصمته امرأته فنصب^{١٠} وكيلًا وقال: "إن لم أرجع إلى وقت كذا فطلقها"، فلما خرج من البلدة كتب وقال^{١١}: "إني أخرجتك من الوكالة" قال نصير (بن يحيى)^{١٢}:^{١٣} يخرج، وقال محمد بن سلمة^{١٤} - رحمه الله -^١: لا يخرج.

^١ ج، ف - - و.

^٢ ج - - (.....)، ف : (النصف).

^٣ ج : (اشترى الذي استحق).

^٤ م : وكل.

^٥ م : وكل.

^٦ م : فاشترى.

^٧ م - - فنقد، + فينفذ.

^٨ ف : (في هذا البيع).

^٩ م - - إذا، + ولو.

^{١٠} م : ونصب.

^{١١} م : فقال.

^{١٢} ج، ف - - (.....).

^{١٣} نصير بن يحيى البلخي. أخذ الفقه عن أبي سليمان الجزجاني عن محمد. مات سنة ثمان وستين بعد المائتين. انظر: القرشي الجواهر المضية، ٣/ ٥٤٦.

^{١٤} محمد بن سلمة، أبو عبد الله. تفقه على أبي سليمان الجوزجاني ثم على شداد بن حكيم. تفقه عليه أبو بكر محمد بن أحمد الإسكاف. وهو شيخ أحمد بن أبي عمران، أستاذ الطحاوي. مات سنة ثمان وسبعين ومائتين، وهو ابن سبع وثمانين سنة. انظر:

القرشي الجواهر المضية، ٣/ ١٦٢-١٦٣، طاش كبري زاده طبقات الفقهاء، ص: ٤٥، اللكنوي الفوائد البهية، ص: ١٦٨.

لو قال له^٢: "أنت وكيل" فهو وكيله بالحفظ، ولو قال: "في كل شيء" فهو وكيله في البيوعات. الوكيل بقبض الدين إذا سافر به وهلك^٣ لا يضمن. ولو تركه في أهله وعياله كذلك. ولو استودعه يضمن^٤. الوكيل بالبيع إذا باع ثم أقال فذاك للوكيل؛ لأنّ الوكالة قد انتهت بالبيع.

إذا وُكِّل بقبض وديعته^٥ وسمى له أجراً جاز. لو وُكِّله بتقاضي دينه [ب/١٣٥] بالأجر لا يجوز، إلا أن يوقت وقتاً وكذلك إذا وُكِّله للخصومة. أمة تحت رجل أعتقت إن علمت بالعتق فلها الخيار ما دامت في المجلس، فإن علمت بالعتق ولا تعلم الخيار وقامت عن المجلس، لا يبطل الخيار بالقيام. الوكيل بالبيع إذا باع ممن له على الوكيل دين جاز، ويجعل قصاصاً ويضمن الوكيل القيمة^٦ للموكل، فصار^٧ بمنزلة إبراء الوكيل للمشتري من الثمن. ولو أن^٨ الدين للمشتري على الموكل لا يجعل قصاصاً؛ لأنه ليس للموكل أن يطالب المشتري بالثمن.

رجل قال لامرأته: "أنتِ وكيلتي فاصنعي ما شئتِ"، فقالت: "طلقتُ نفسي ثلاثاً" وأنكر الزوج إرادة الطلاق إذا لم يسبق منهما^٩ كلام الطلاق فالقول قوله، وإن سبق كلام الطلاق تقع^{١٠} واحدة رجعية. إذا دفع درهماً وقال: "اشتر بنصفه خبزاً وبنصفه لحماً"، فاشترى الوكيل بالنصف خبزاً وأخذ بالنصف فلوساً ليشتري اللحم، فاللحم له ويضمن، والسبيل في ذلك أن يجمع بين القصاب والخباز وأن يأخذ بنصف درهم خبزاً^{١١} وبالنصف لحماً^{١٢} ويدفع الدرهم إليهما. الوكيل بشراء اللؤلؤة لا يجوز، إلا بعد بيان الثمن والنوع.

^١ م : - (.....).

^٢ ج : - له.

^٣ ج، ف : - هلك.

^٤ ج : - يضمن.

^٥ م : وديعة.

^٦ ج : - القيمة، + التهمة.

^٧ ج، ف : - فصار.

^٨ م : - أن، + كان.

^٩ ج : منها.

^{١٠} م : يقع.

^{١١} م، ف : - خبزاً، + لحماً.

^{١٢} م، ف : - لحماً، + خبزاً.

لو قال الموكل: "كلما أخرجتك من الوكالة فأنت وكيلتي"، فله أن يخرجها من الوكالة بمحض منه ما خلا الطلاق والعناق [أ/١٣٦]؛ لأنهما مما يتعلقان بالشروط^١، والإحصار^٢ بمنزلة اليمين ولا رجوع عن اليمين. الوكيل قبض الدين إذا قال: "قبضتُ ودفعته إليك" فالقول قوله؛ لأنه أمين وفي الوكيل بالاستقراض: القول قول الموكل؛ لأن الوكيل يريد أن يغرمه فيما قبض.

الوكيل (بالتزويج)^٣ من امرأة^٤ معينة^٥، إذا تزوجها ووطئها و^٦طلقها وانقضت عدتها، ثم زوجها^٧ الموكل جاز؛ لأن الوكالة باقية. الوكيل يبيع الثوب إذا اتفق مع رجل^٨ أن يأخذه بكذا درهم ويبيعه^٩ والربح بينهم، فضاع الثوب من يد الوكيل لا يضمن، وإن ضاع من يد الآخرين ضمن. لو قال: "وكلتُك على أني إن عزلتُك فأنت وكيلتي"^{١٠}، فحيلة العزل أن يقول: "عزلتُك ثم عزلتُك"؛ لأنه صار وكيلاً عند العزل الأول، ولم^{١١} يصر وكيلاً عند العزل الثاني.

الدلال إذا دفع الثوب إلى رجل آخر أو^{١٢} وضعه في حانوت آخر فضاع ضمن؛ لأنه مودع أودع. فلو ساومه صاحب الحانوت بئمن فذهب الدلال إلى صاحب الثوب ثم حضر، أو قد ضاع الثوب فقال صاحب الحانوت للدلال: "أنت ذهبت بالثوب" وقال الدلال: "لا"^{١٣}، بل تركته عندك، فالقول قول الدلال والضمان على صاحب الحانوت؛ لأنه أخذه على سوم الشراء (والله أعلم)^{١٤}.

^١ ج : الشرط.

^٢ م : - الاحصار، + الاخطار.

^٣ ج : (في التزويج).

^٤ ج : بامرأة.

^٥ م : - معينة، + بعينها.

^٦ م : - و، + ثم.

^٧ م، ف : زوجها.

^٨ م : رجلين.

^٩ ج : يبيعه.

^{١٠} ف : وكيل.

^{١١} م : فلم.

^{١٢} م : - أو، + و.

^{١٣} ج، ف : - لا.

^{١٤} م : - (.....).

كتاب الكفالة

[ب/١٣٦] إذا كفل بالنفس إنساناً^١ ثلاثة أيام، فإذا مضت لا يبرأ؛ لأنّ الثلاثة أيام لتأخير المطالبة. ليس للكفيل أن يأخذ المكفول عنه بطلب^٢ المال قبل أن يأخذه الطالب، فلو أنّ المطلوب دفع المال إلى الكفيل، ثم إنّ الطالب أخذ المال من الكفيل ببينة كان للطالب أن يأخذ من المطلوب، والمطلوب يأخذ الكفيل حتى يخلصه. إذا كفل بدين عن رجل على أن يكفل فلاناً بكذا من المال، فلم يكفل فلان، فالكفالة لازمة ولا خيار له؛ لأنّ الكفالة لا تتعلق بالشروط.

لو قال: "أنا ضامن بمعرفة فلان" فهذه ليست بكفالة. إذا دفع المطلوب الألف إلى الكفيل فلم يدفع الكفيل إلى الطالب، فأراد المطلوب أن يسترده إن كان أداه على وجه الكفالة لا يسترده، وإن كان أداه على وجه الرسالة له ذلك. لو قال لرجل^٣: "إدفع إلى فلان كلّ يوم درهماً وأنا ضامن لك" فدفع فاجتمع^٤، يلزمه جميع ذلك؛ لأنّ القابض صار كوكيل الأمر، وهو بمنزلة قوله: "ما بايعت^٥ فلاناً فهو عليّ" يلزمه الخصم.

إذا أراد أن يخرج من البلد فإن كان ضمانه إلى أجل فليس للكفيل أن يمنعه، وإن لم يكن إلى أجل فله أن يخلصه إما بالأداء (أو)^٦ بالإبراء. المرأة إذا قالت لزوجها المريض: "إن متّ في مرضك [أ/١٣٧] هذا فمهري عليك صدقة، أو أنت في حل" فهذا باطل؛ لأنّ هذا مخاطرة، وكذلك ربّ المال لو قال لغريمه: "إن متّ فأنت في حل". ولو قال: "إذا مت أنا فأنت في حل"، فهذا جائز^٧ ويكون وصية.

فلو قال: "أنا كفيل بنفسه إلى شهر"، فلا سبيل له عليه حتى يمضي الشهر. فإن قال: "إذا مضى الشهر فأنا عنه بريء"^٨ يلزمه شيء؛ لأنّه ما ضمن شيئاً. رجل قال: "إشهدوا أنّي ضمننت لهذا بألف درهم التي له على فلان"، ثم إنّ المدعى عليه الأصيل أقام البينة أنّه قد كان قضاها بعد الكفالة يبرأ، وإن كان قبل الكفالة لا يبرأ

^١ م : - إنسان، + رجل.

^٢ م : يطلب.

^٣ ج : الرجل.

^٤ م، ف : واجتمع.

^٥ ج : بعث.

^٦ ج، ف : (و اما).

^٧ ج : - و.

^٨ م، ف : - لا، + لم.

ويؤاخذ^١ بإقراره. رجل كفل بالنفس رجلاً وهو محبوس، لا يحبس لأجله الكفيل؛ لأنه عاجز عن إحضاره. ولو كفل وهو مطلق ثم حبس يحبس الوكيل للتأخير. المكاتب لا يحبس في دين مولاه؛ لأنه بالتعجيز يخرج.

إذا قال: "مَرَّجِهْ شُمَارًا أَرَزُ فُلَانٌ أَبَيْدَ بَرْمَنَ"^٢، لا يصح. فلو زوج ابنه وضمن المهر لها على أنه إن مات ابنه أو امرأته قبل أن يبنى^٣ بها، فهو بريء من الضمان فالضمان لازم، والشرط باطل^٤. لرجل على رجل ألف درهم فجاء ثالث وكفل به، فقال المطلوب للطالب: "كفل فلانٌ عني بألف درهم^٥ فأبرئني عنها لأخرُج من الدين وتبقى لك الخصومة مع الكفيل"، فأبرأه منها يبرأ الكفيل أيضاً؛ لأن [ب/١٣٧] براءة الأصيل توجب براءة الكفيل وهذه حيلة. عشرة كفلوا بألف ولكل^٦ واحد في يديه ألف فحال الحول، لا زكاة على واحد منهم (والله أعلم)^٧.

كتاب الرهن

رجل ارتهن من امرأة^٨ داراً وغابت فجاء رجل وقضى دينها، وارتهن الدار منه وضمن الجيران له فجاءت الراهنة وأخذت الدار، فليس للمرتهن الثاني أن يطالبها بشيء؛ لأنه قضى دينها تبرعاً دون أمرها، ولا يطلب من المرتهن الأول؛ لأنه أوفاه حقاً واجباً له، ولا يأخذ^٩ الجيران؛ لأن ضمانهم لم يصح، لأنهم ضمنوا ما ليس بواجب. إذا كان له^{١٠} على رجل دين فرفع عمامته ووضعها على رأسه وقال له: "إئتني بديني حتى أرد إليك العمامة"، فلما ذهب ليحيىء بالمال ضاعت العمامة من يده، فالعمامة بمنزلة المرهون لا بمنزلة المغصوب.

الأب إذا رهن مال ابنه الصغير بدین نفسه وقيمة الرهن أكثر من الدين فهلك، يضمن مقدار الدين ولا يضمن مقدار^{١١} الزيادة. فلو^{١٢} كان هذا وصياً يضمن جميع القيمة؛ لأن للأب أن ينتفع بمال ابنه دون الوصي. إذا

^١ م : يؤخذ.

^٢ "أنا كفيل لكل ما جاءكم من فلان"

^٣ م : - يبنى، + تبين.

^٤ ج : - باطل.

^٥ ج : - درهم.

^٦ ج : كل.

^٧ ف : - (.....).

^٨ م : امرأته.

^٩ م : تأخذ.

^{١٠} ج، ف : - له.

^{١١} ج، ف : - مقدار.

رهن شجرة الفرساد بالعشرين فتنائر ورقها فالدين باق؛ لأنّ الورق بمنزلة الشعر. إذا رهن مصحفاً وأمره بالقراءة فيه صار عارية، وبطل الرهن. فإذا فرغ من القراءة عاد رهنًا. وكذلك إذا رهن [أ/١٣٨] ثوباً وأمره باللبس، أو دابةً وأمره بالركوب.

على رجل دين وبه رهن وكفيل، ففضى الكفيل الدين ثم هلك الرهن، يرجع الكفيل على (المطلوب)^٢ بما أدى كما لو باع شيئاً وأخذ به كفيلاً فأدى الكفيل الثمن، ثم هلك المبيع قبل القبض يرجع الكفيل على البائع. إذا أعار شيئاً^٣ وله حمل ومؤنة ليرهنه بدينه فافتكه، فمؤنته على المعير^٤؛ لأنّه لو هلك يضمن المستعير فصار كالإجارة، وكما لو دفعه لبيعه بكر حنطة فالمؤنة على الأمر. الراهن إذا قال للمرتّهن: "أعزني الرهن أو أجرني"، فالإجارة باطلة^٥ لا تصح^٦؛ لأنّ ملكه في المرهون باق وفي الإعارة له أن يسترده من يده. ولو أمره أن يعير غيره فقد خرج عن ضمان الرهن، وليس للمرتّهن أن يسترده إلا برهن جديد.

المرتّهن إذا أعار الراهن ومات الراهن، يدفع إلى المرتّهن؛ لأنّه أحق به. رجل رهن عبداً ثم أعتقه وهو معسر، يسعى العبد في قيمته. ولو اشترى العبد وأعتقه قبل القبض وهو معسر، لا سعاية عليه. إذا أبق العبد من يد المرتّهن سقط الدين، فإن عاد عاد الرهن^٧. على رجل دين فقال لصاحبه: "خذ هذا الثوب حتى أعطيك حقلك"، يكون رهنًا عند أبي حنيفة - رحمه الله - ويكون وديعة عند أبي يوسف - رحمه الله -. ولو قال: [ب/١٣٨] "أمسك هذا الثوب"^٨ بذلك المال، يكون رهنًا بالاتفاق. المرتّهن إذا أبق العبد المرهون يأمر به القاضي ويرجع بعد الإفثاك، ولا يكون العبد رهنًا بالنفقة.

على رجل مائة فأعطى ثوباً وقال: "هذا رهن ببعض حقلك"، فهلك يهلك بما يشاء المرتّهن. على رجل دين فدفع الثوبين إليه^٩ فقال^١: "خذ^٢ أيهما شئت رهنًا"، فأخذهما فضاعا قبل أن يختار أحدهما لا يذهب من الدين

^١ م، ف : ولو.

^٢ م : (ربّ المال).

^٣ م، ف : - و.

^٤ ج : - المعير.

^٥ ج، ف : - باطلة.

^٦ م : يصح.

^٧ ج، ف : - الرهن.

^٨ ج : - الثوب، + بدينك، ف : - الثوب، - بدينك.

^٩ ج، ف : - إليه.

شيء، كما إذا قال المطلوب للطالب: "خذه"، فقَبِل أن يأخذه هلك المال بأخذه^٢، يهلك من مال الدافع والدين على حاله. فلو غصب عبداً وباعه إن ضمن الغاصب قيمته يوم الغصب جاز البيع، وإن ضمن قيمته يوم الدفع لم يجز البيع؛ لأن الغاصب إنما يملكه^٥ بالضمان^٦ يوم الدفع، والبيع سبقه.

الوصي إذا رهن شيئاً من التركة لينفقه^٧ اليتم، ثم استحق شيئاً باعه الميت، فرجع في تركته فالرهن باطل؛ لأنه ظهر أن ليس للورثة حق (في التركة)^٨، بخلاف ما إذا رد بالعيب فالرهن جائز؛ لأنه يمكنه أن يبيعه ثانياً. إذا رهن وقال المرتهن: "أخذته رهناً على أنه إن ضاع ضاع بغير شيء"، وقال الراهن: "نعم" فالرهن جائز والشرط باطل، ويهلك بالدين. إذا رهن عبداً بألف وقيمه ألفان على أن المرتهن ضامن لما فضل، فالشرط باطل وكذلك إن شرط إن مات العبد لا يبطل الرهن [أ/١٣٩] والدين ثابت، فالكل باطل.

الرهن إذا كان كرمًا فالسقي والعمارة والخراج على الراهن، والحفظ على المرتهن. والراهن إذا استأجر المرتهن لحفظ الرهن لا يجوز. و^٩المودع إذا استأجر المودع يجوز. إذا مرض الرهن فالدواء على المرتهن، ونفقة العارية على المستعير، ونفقة المستأجر على المؤجر؛ لأن نفعه^{١٠} يعود^{١١} إليه. مؤنة الرد في الوديعة على المودع، وفي الإجارة والرهن على صاحب، وفي العارية والغصب على المستعير والغاصب (والله تعالى^{١٢} أعلم)^{١٣}.

كتاب الحوالة

^١ ف : وقال.

^٢ م : خذه.

^٣ ج، م : - باخذه.

^٤ م : - فلو، + رجل.

^٥ م، ف : ملكه.

^٦ ج، ف : - بالضمان.

^٧ م، ف : لنفقة.

^٨ ج : - (.....).

^٩ ج : - و.

^{١٠} م : - نفعه، + نفقته.

^{١١} م : تعود.

^{١٢} ف : - تعالى.

^{١٣} م : - (.....).

إذا أحال على رجل بما عليه مثله وقبل، برئ المحيل وفي الكفالة لا يبرأ إلا إذا كانت بشرط البراءة. فإذا نوى ما على المحتال عليه عاد الدين إلى ذمة المحيل، وذلك بموته مفلساً ولم يترك مالا ولا كفيلاً به^١. رجل جاء إلى الطالب وقال: "لك على فلان دين فاحتل به على قرضي"، صحت الحوالة^٢ وبرئ الأصيل إلا إذا نوى، وليس^٣ له أن يرجع، وإذا كان بالأمر يرجع.

إذا كانت الحوالة مطلقة لا تنقطع المطالبة من المحتال عليه إلا بالأداء، ولو بين^٤ براءة المحتال عليه من دين المحيل، لا تبطل الحوالة. المحتال له أن^٥ يصارف المحتال عليه ويأخذ منه مكان الدراهم دنانير، ومكان الدنانير دراهم، ولكن القبض قبل الافتراق شرط. [ب/١٣٩] فلو جحد المحتال عليه الحوالة ولا بينة للمحيل ولا للمحتال^٦ عليه^٧، يعود الدين إلى ذمة المحيل (والله أعلم)^٨.

كتاب الصلح

الصلح على ما يدعيه قبض واستيفاء، وعلى غير ما يدعيه بيع وشراء، وعلى أقل مما^٩ يدعيه حط وإبراء، وعلى الأكثر فضل وربا. (رجل له)^{١٠} على رجل ألف درهم فأنكر فصالحه الطالب على مائة، وقال له: "صالحتك على مائة من الألف التي لي عليك وأبرأتك من البقية"، أو لم يقل فذلك جائز، ويبرأ في الظاهر ولم يبرأ فيما بينه وبين الله تعالى. إذا أقرض كراً عَفِنَا واقتضى^{١١} جيداً^{١٢}، إن كان طالبه^{١٣} بالجيد وأخذه، ثم تصادقا على أنه عفن فله أن يرد الجيد ويسترد العفن؛ لأنه حقه، وإن دفعه متبرعاً فليس له أن يرجع؛ لأنه تبرع بالزيادة.

^١ ج : - به.

^٢ م، ف : - الحوالة.

^٣ م : فليس.

^٤ م : تبين.

^٥ ج : - أن

^٦ ج، ف : - و.

^٧ ج، م : المحتال.

^٨ م : - عليه، + له.

^٩ م : - (.....).

^{١٠} ج : - مما، + ما.

^{١١} ج، ف : - (.....).

^{١٢} م : فاقتضى.

رجل له على آخر ألف درهم^٣ فخرجوا في الطريق وأخذهم اللصوص، فأراد أن يدفع إلى الطالب وامتنع الطالب حتى أخذها اللصوص فالدين باق؛ لأنّ المال صار في يد اللص كمن كفل بالنفس وسلّم في المفاوز فلا يصح؛ لأنّه لا يقدر على حفظه واستيفاء حقه منه. رجل اشترى ابرشيماً فوزنه وقبضه، ثم وجده ناقصاً^٤ إن كان ينشفه^٥ الهواء أو يتفاوت^٥ في الميزان لا يرجع بشيء، وإن كان ناقصاً من^٦ الأصل يحبس بقدره^٧ من الثمن.

له^٨ على رجل كّر حنطة فقال الطالب: "بعت منك [أ/١٤٠] ما كان لي عليك من الحنطة بعشرين درهماً"، وقال المطلوب: "اشتريت"، فالباع فاسد يعني إذا افترقا من غير قبض الدراهم، والحيلة فيه أن يشتري منه ثوباً بتلك الحنطة ويقبضها منه، ثم يبيعها منه بعشرين. إذا كان على رجل دين فجاء المطلوب بحنطة وألقاها بين يديه، فقال الطالب: "كلّها لننظرها"^٩ "فكالتها، ولم يجر بينهما ذكر الثمن لا يكون هذا بيعاً. جدار بين جارين أنهدم^{١٠} والأحدهما عورات، يجبر على السترة.

جدار بين جارين أراد أن ينقض فأراد أحدهما إصلاحه وأبى الآخر، فله أن يجبره ويشهد على قوله: "أتني أرفعه"^{١١} وقت كذا، فإن لم يوافق فله أن يرفع الجدار، فإن سقط بحمولة به فلا ضمان عليه. جدار بين اثنين وليس لأحد الشريكين عليه حمولة، فله أن يضع بقدر ما يحتمل. فلو تمايل الجدار إلى الجار فأشهد ولم يصلح حتى أنهدم وفسد على شريكه، ضمن نصف قيمته. رجل له حائط ووجهه في^{١٢} دار جاره ويمنعه الجار أن يدخل داره

^١ م : - جيداً، + جديداً.

^٢ م : طالب.

^٣ ج، ف : - درهم.

^٤ م : ينشف.

^٥ ج، ف : تفاوت.

^٦ م : - من، + في.

^٧ م : لقدره.

^٨ ج، ف : - له.

^٩ ج : لننظر.

^{١٠} ج : - و.

^{١١} م : ادفعه، ج : رفعه.

^{١٢} م : - في، + من.

للإصلاح، يقال^١ له إما أن تأذن بالدخول وإما أن تصلح، كما في الماء والكلأ في كرم إنسان. رجل اشترى جارية وبيدنها قرحة ولم يعلم به^٢، ثم علم أنّها عيب، له أن يردّها.

رجل صالح في دار ادعاها على مائة وهو جاحد فلا شفعة فيها؛ لأنّ الصلح على [ب/١٤٠] الإنكار ليس بيع، فإن أقام الشفيع البيّنة أنّها للذي ادعاها، فله الشفعة بالمائة. حائط بين دارين لأحدهما عليه جذع وللآخر (هراديّ أو بواريّ)^٣ فالقول قول صاحب الجذع؛ لأنّ الجدار يبنى لوضع الجذع، فإن كان لأحدهما على الجدار خمسة جذوع وللآخر عشرة جذوع فالجدار بينهما، وللآخر أن يضع خمسة أخرى إن كان يحتمل^٤. فإن كان لأحدهما "أزج" من لبن^٥ أو "آجر" فالحائط لصاحب الأزج.

سفل الدار في يد رجل والعلو في يد آخر، فادعى على^٦ كلّ واحد منهما الدار كلها، يُقضى^٧ لصاحب السفلى (ما في يده من السفلى)^٨، ولصاحب العلو ما في يده من العلو. فإن أنهدمت الدار وأبى صاحب السفلى أن يبنى فلا يجبر عليه، ولكن يقال لصاحب العلو: "إبن السفلى ثم إبن عليه العلو، وامنع صاحب السفلى أن يسكن حتى يعطيك ما انفقت عليه"، فالسفل في يده بمنزلة الرهن. إذا اشترى ضيعةً ثم إنّ البائع باعها من آخر وقبضها الثاني، فخاصم الأوّل الثاني فقال الثاني للأوّل: "صالحني على مائة" فصالحه بها، صح الصلح والضيعة للثاني.

الصلح على معلوم عن معلوم جائز، والصلح على شيء معلوم عن شيء^٩ مجهول جائز، والصلح على شيء^{١١} مجهول عن شيء^{١٢} مجهول^{١٣} أو عن^{١٤} معلوم^{١٥} لا يجوز. قبض ما وقع [أ/١٤١] عليه الصلح في

^١ ج : فقال.

^٢ ج، ف : - به.

^٣ ج : (هواديّ ابواري).

^٤ م : - يحتمل، + يتحمل.

^٥ م : وإن.

^٦ الأزج: بيت يبنى طولاً ويقال له بالفارسية أوستان جمعه أزج وآزاج. الزبيدي، تاج العروس، أ-ز-ج.

^٧ م، ف : - على.

^٨ ج : قضى.

^٩ ج، ف : - (...).

^{١٠} م، ف : - شيء.

^{١١} م : - شيء.

^{١٢} ج : - عن، + على.

^{١٣} م، ف : - شيء.

المجلس على غير شرط وبالاتفاق قبل القبض لا يبطل الصلح؛ لأنّ ما وقع فيه الدعوى عين ما يقبض^٤ للعقد. فإذا افتراقا قبل قبض البديل فقد افتراقا عن عين بدين، [والافتراق عن عين بدين]^٥ في غير الصرف والسلم لا يبطل العقد. ولو ادعى داراً في يد رجل فصالحه على عبد واستحق العبد، رجع^٦ المدعي عن دعواه.

إذا أراد الرجل أن يشرع جناحاً في سكة غير^٨ نافذة، إن كان بالمارة ضرر فلكل واحد منهم^٩ حق المنع. إذا كان على رجل دين حالاً^{١٠} فتصالحا على أقل قدرأ أو وصفاً يجوز؛ لأنّ هذا حط. فلو كان عليه ألف نَبَهْرَجَة فصالحه على خمسمائة جياذ لا يجوز. فلو كان حقه في ألف نَبَهْرَجَة فصالحه على ألف جياذ نقد بيت المال يجوز، والقبض قبل الافتراق شرط؛ لأنّه صرف. ولو كان عليه ألف إلى أجل فصالحه على أقل منها من جهة القدر أو الوصف، أو أقل من جهة القدر والوصف على أن يعجل ما وقع عليه الصلح فالصلح فاسد؛ لأنّ في ذلك معاوضة الأجل بالحث، والأجل لا يجوز الاعتياض عنه، فإن لم يشترط التعجيل صح؛ لأنّ هذا حط.

فلو قال: "حططت عنك خمسمائة درهم على أن تعطيني اليوم"^{١١} الخمس مائة؛ فالحط جائز. ولو^{١٢} قال: "صالحتك على خمس مائة على أن تعطيني اليوم، فإن لم تعطني فالألف عليك على حالها"، صح هذا الشرط.

على الميت دين [ب/١٤١] مستغرق وللميت على رجل دين، والمدعى عليه يعلم ذلك، فصالح الورثة على شيء لا يصح؛ لأنّ حق الغرماء تعلق بالتركة. الصلح بعد الدعوى فاسد^{١٣} لا يصح على الإنكار. رجل اتهم في

^١ م، ف : - مجهول، + معلوم.

^٢ ج، ف : - عن.

^٣ م، ف : - معلوم، + مجهول.

^٤ ج، ف : - يقبض، + ينص.

^٥ ج : - [...] .

^٦ م، ف : - و.

^٧ م : يرجع.

^٨ ج، ف : - غير.

^٩ ج، ف : - منهم.

^{١٠} ج : حال.

^{١١} ج، ف : - اليوم.

^{١٢} ج : - لو، + إن.

^{١٣} م : فاسدة.

سرقة وحبس ثم وقع الصلح بمال، فلما خرج أنكر وقال: "إنما صالحت خوفاً على نفسي" إن كان في حبس القاضي فالصلح جائز؛ لأنه لا يحبس إلا بحق^١، وإن كان في حبس السلطان فلا (والله أعلم)^٢.

كتاب الديات والجنايات

الجناية من الصبي والمجنون في النفس عمداً كان او خطأً، يوجب^٣ الدية على العاقلة في ثلاث^٤ سنين. وفي المرأة تجب نصف دية الرجل، وفي العبيد والإماء تجب^٥ القيمة، إن كانت الجناية فيما دون النفس في الحر ولم تبلغ نصف عشر الدية تجب في ماله حالاً، وإن بلغت نصف عشر الدية فحينئذ تجب على العاقلة. وإذا كانت الجناية في المال تجب^٦ من ماله.

إذا رمى سهماً عمداً إلى إنسان فأصاب عينه ولم يعم في الحال، ولكن سرى إلى العمي تجب كمال الدية، قياساً على قطع أصبع سرى وشلت اليد. رجل كبير ضرب إنساناً سنه وكسرها أو سقطت ويعلم أنها لا تنبت لا يستأني سنه؛ لأنه لا فائدة فيه. رجل يمشى في الطريق ومعه زجاج^٧ فيه دهن، فقابله إنسان واصطدما [١٤٢/أ] وكسرت الزجاج وانتشر^٨ الدهن على ثوب آخر، إن كان المقابل مشى إليه وصادمه فعليه ضمان الدهن والزجاج، وإن مشى إليه صاحب الزجاج فعليه نقصان الثوب، وإن مشى وقابلا لا ضمان على أحد.

سكة غير نافذة أراد أحد أن يحفر بئراً على باب داره^٩، فلأهل السكة أن يمنعه. الدابة إذا كان عليها الراكب فكدمت^{١٠} إنساناً أو أتلفت شيئاً باليد يضمن الراكب، ولو أتلفت^١ بالذنب أو بالرجل^٢ لا يضمن. ولو

^١ ج : بالحق.

^٢ ج، ف : - (.....).

^٣ م : توجب.

^٤ ج : ثلث.

^٥ ج، م : يجب.

^٦ ج، م : يجب.

^٧ م : الزجاج.

^٨ م : انتشرت.

^٩ ج : دار.

^{١٠} م : - فكدمت.

سيرها في الطريق فما أصابت عل الفور يضمن. ولو وقفت ثم سارت لا يضمن. وسائق حمار الحطب بالخرق يضمن؛ لأنَّ^٣ مشي الحمار إليه. عين خرجت فقال صاحبها: "لإنسان داؤها"، فقال الإنسان: "إنَّها لا تصلح بمداوتي"^٤ فقال: "داؤها فربما يسكن الوجع"، فداواه وسكن الوجع، ولكن بعد زمان فسدت العين لا يضمن المداوي. فلو قال: "أقتل عبدي" فقتله لا يضمن. ولو قال: "أقتلني" فقتله، يضمن الدية.

صبي صغير وقع في الماء فهلك^٥ أو في النار فاحترق، تجب على الوالدين الكفارة. ولو كان ابن سبع سنين لا شيء على أحد؛ لأنه قادر على حفظ نفسه. قوم رموا إلى كلب عقور فأصاب السهم جارية فماتت^٦، وشهد قوم أنَّ هذا السهم سهم فلان، ولم يشهدوا أنَّ [ب/١٤٢] فلاناً رماه فصالح الولي صاحب السهم على كرم، ثم طلب المصالح برد^٧ الصلح، إن كان يعلم أنَّ المصالح هو الجراح فالصلح جائز، وإن^٨ كان لا يعلم غير معرفة السهم فالصلح باطل. فإن علم أنَّ صاحب السهم رماه، ولكن استقبلها أبوها ولطمها لطمه فسقطت وماتت، ولا يدرى هل ماتت من اللطمه أو من الجراحة، إن كان للصغيرة^٩ وارث سوى الأب، وكان الصلح بإجازة الكل فالصلح ماض وهو كسائر^{١٠} الورثة دون الأب، وإن كان الصلح بغير إذن صاحب^{١١} الورثة فالصلح غير جائز.

القاتل إذا عفى^{١٢} عنه الورثة لا يبرأ فيما بينه وبين الله تعالى^{١٣}؛ لأنه ظلم عنده تعالى^{١٤}، كمن كان عليه دين وبرأه الورثة يؤاخذ بالمماثلة. المجنون إذا صال أو الفحل فقتله إنسان يضمن. امرأة أراد رجل أن يستكرهها فقتلته، فلا ضمان عليها، وكذلك الغلام إذا حلق لحية إنسان ولم تنبت فعليه الدية، وفي الشارب حكومة العدل. رجلان

^١ م : ائلف.

^٢ ج : الرجل.

^٣ ج : لأنه.

^٤ م : بمداواة.

^٥ ج : وهلك.

^٦ م : وماتت.

^٧ ج، ف : - برد، + رد.

^٨ م : فإن.

^٩ م : للصغير.

^{١٠} ج، ف : لسائر.

^{١١} م، ف : - صاحب، + سائر.

^{١٢} ج : عفا.

^{١٣} ج : - تعالى.

^{١٤} ج، ف : - تعالى.

اصطدما فماتا إن وقع كل واحد منهما على وجهه فلا شيء على أحد، وإن وقع كل واحد منهما على قفاه^١ فعلى عاقلة كل واحد منهما الدية، وإن وقع أحدهما على قفاه^٢ والآخر على وجهه فدم الذي وقع على وجهه هدر؛ لأنّه هلك بفعل نفسه، ودية الآخر على عاقلة صاحبه.

صبيان رمى أحدهما وأصاب عين صاحبه يجب الضمان [أ/١٤٣] إذا شهد الشهود، فإن أقرّ به الصبي أو شهد الصبيان فلا شيء على أحد. رجل يخدمه حرّ فخدعه^٣ رجلان فأخذ مال المخدوم وصحبهما^٤ فخنقاه، ثم جاء ورثة المخنوق، إن أقرّا أنّ المال للمخدوم فهو له، وإلاّ فللمخنوق؛ لأنّ اليد له، وفي نفس الخادم الدية. إذا شجّه موضحة^٥ فبرأت ونبت الشعر، فلا شيء عليه عند أبي حنيفة -رحمه الله- وقال أبو يوسف -رحمه الله-: تجب حكومة العدل، وكذلك الحكم في الجراحات إذا برأت. إذا كثر الطين فوضع أحد الحجر على الطريق للمرور فعثر^٥ به أحدهم ضمن؛ لأنه شغل طريق العامة.

امرأة قطعت يد رجل عمدًا^٦ فهو بالخيار، إن شاء قطع يدها ناقصة، وإن شاء أخذ الأرش. ولو قطع الرجل يد امرأة فليس لها إلاّ الدية؛ لأنّ الكامل لا يُستوفى بالناقص. إذا شج شخصاً موضحة^٥ فعليه خمس من الإبل. إذا حبس إنساناً حتى مات جوعاً فعليه العقوبة الموجعة والدية، لأنّه بمنزلة قتل الخطأ. رجل دخل دار إنسان فأوما^٧ بالقعود على الوسادة وتحتها قارورة فيها دهن، فانصب الدهن وكسرت القارورة وتحقرت^٨ الوسادة، في الدهن والقارورة يضمن؛ لأنّ التلف حصل بفعله، وفي الوسادة لا يضمن؛ لأنّه ياذن. ولو أذن بأن^٩ يجلس على السطح فجلس فأنهدم [ب/١٤٣] وسقط على مملوك الآذن وهلك لا يضمن؛ لأنّ السطح كالوسادة بخلاف ما إذا كانت القارورة مغطاه بالملاءة، فجلس عليها وكسرها يضمن؛ لأنّ الملاءة لا تبسط^{١٠} للقعود عليها.

^١ م : قفاه.

^٢ م : قفاه.

^٣ م : - فخدعه.

^٤ م : صحبا.

^٥ ج، ف : - فعثر، + فتعقل.

^٦ ج : - عمدًا.

^٧ ج، ف : فاومي، م : - فاومي، + فاذن.

^٨ م، ف : تحقرت.

^٩ م : أن.

^{١٠} م : يبسط.

حائط مائل في الطريق (فأشهد على صاحبه)^١ وانهدم، فنفرت منه دابة فقتلت رجلاً لا ضمان عليه، كما إذا وضع شيئاً على الطريق فنفرت^٢ منه الدابة وقتلت. رجل بعث غلام شخص إلى حاجته بغير إذن مولاه، فرأى الغلام الصبيان يلعبون، فصعد سطحاً ووقع^٣ ومات، يضمن الباعث^٤؛ لأنه استعمل عبد غيره بغير إذنه. لو ضرب سن إنسان فسقطت ونبت مكانها سن^٥ سوداء، تجب حكومة عدل. ولو حلق شعر شاب فنبت شعراً^٦ أبيض (لا يضمن)^٧، وقيل: فيه حكومة عدل.

إذا ضرب إنساناً^٨ فمات ومعه مال فتوى، يضمن الدية والمال. فلو أراد أن يضرب بدن إنسان فأخطأ وأصاب عنقه وأبانه^٩، فهو عمد. ولو قصد قلنسوته فأخطأ فأصاب عنق غيره فهو خطأ. فلو كسر نصف سن اقتص من سنّه بالمبرد (بقدر ذلك)^{١٠}. ولو فقأ (عين إنسان)^{١١} بالسكين و الحدقة لا يقتص؛ لأنه ربّما يؤدي إلى استيفاء الزيادة، وفي شحمة الأذن يقتص، ولا قصاص في الدامية، والباضة، والمتلاحمة^{١٢}؛ لأنه لا يمكن الاستيفاء بدون الزيادة. رجل اشترى عبداً فقتل قبل القبض [١٤٤/أ] فالمشتري بالخيار إن شاء أمضى البيع^{١٣}، واتبع القاتل بالقيمة^{١٤} واقتص^{١٥} منه، وإن شاء نقض البيع.

إذا قلع سن صبي أو حلق شعر امرأة وصالح على شيء، ثم نبت الشعر والسن، فإنه يرد ما أخذ، لأنه تبين أنّ الصلح باطل. إذا شج إنساناً منقلبة، ثم برأ فلا شيء عليه سوى ثمن الدواء، وأجر المداوي قال: هذا قول

^١ ج : (فأشهدوا على نفسه).

^٢ م، ف : ونفرت.

^٣ ج، ف : - ووقع.

^٤ ج، ف : - الباعث.

^٥ ج، ف : - سن.

^٦ ج، ف : - شعرا.

^٧ م، ف : (لا شيء عليه).

^٨ ج : انسان.

^٩ م : ابان.

^{١٠} م، ف : (بذلك القدر).

^{١١} م، ف : (العين).

^{١٢} م : - المتلاحمة، + المتلاطمة.

^{١٣} م، ف : - البيع.

^{١٤} ج، ف : - بالقيمة.

^{١٥} م : اقتصه.

محمد - رحمه الله - أما على قولهما إذا اندمل^١ وبرأت^٢ لا يجب شيء، وعليه الفتوى. صبي في يد الأب فجذبه إنسان والأب يمسكه فمات الصبي^٣، فالدية على الجاذب. ولو جذباه حتى مات الصبي^٤ فالدية عليهما، ولا يرث الأب منها شيئاً. ولو بسط إنسان ذيله فجاء إنسان وجلس على ذيله، ثم قام صاحب الذيل فانخرق، فالضمان على الجالس أيضاً.

رجل عض يد إنسان فانتزع يده من فيه فسقطت بعض أسنان العاض، لا ضمان عليه وعلى العاض أورش يده إن جرحه. ولو كان بينهما ثوب فجذبه^٥ صاحب الثوب من يده فتخرق^٦، يضمن الآخر نصف قيمة الثوب؛ لأن الخرق حصل بفعلهما، ولا ضرورة بخلاف اليد فإن هناك ضرورة وهي وجع الذي سببه العاض. إذا أخذ يد إنسان فجذبها صاحبها فانكسرت، إن أخذها للصلح لا يضمن، وإلا يضمن.

الأب أو^٧ الوصي إذا ضربا^٨ الصبي للتأديب فمات يضمننا، لأنهما مأذونان بالتأديب بشرط [ب/٤٤٤] السلامة. والمعلم لو ضربه بالإذن فمات لا يضمن؛ لأن الإذن له ثبت^٩ مطلقاً، فعلى الأب الكفارة والدية، وعلى المعلم الكفارة دون الدية. وعلى الزوج إذا ضرب امرأته فماتت الكفارة والدية؛ لأنه ضربه لمنفعة نفسه، ولو ضربها القاضي فماتت لا ضمان عليه؛ لأنه ضربه لمنفعة نفسها. إذا قطع إنسان يد دابة فعليه الضمان. ولو ذبح الشاة إن شاء ضمن قيمتها وسلم^{١٠} اللحم إليه، وإن شاء أمسكها. و^{١١} إذا فقأ عيني حمار فله الخيار إن شاء ضمن القيمة، وإن شاء أمسكه؛ لأنه بقي منتفعاً به.

^١ م : اندملت.

^٢ ج، ف : - برأت.

^٣ ج، ف : - الصبي.

^٤ ج، ف : - الصبي.

^٥ م : فلا.

^٦ ج : - منها، + ههنا.

^٧ م : ف جذب.

^٨ م : فخرق.

^٩ ج : - أو، + و.

^{١٠} م، ف : ضرب.

^{١١} م : يثبت.

^{١٢} م : يسلم.

^{١٣} جأ ف : - و.

سكة رمى فيها التلح فانزلق^١ به أحد فمات، لا ضمان على أحد سواء كانت نافذة أو غير نافذة؛ لعموم البلوى والضرورة. إذا وخزه^٢ بالإبرة فمات لا قود، و(بالمسلة فيه القود)^٣، قال: في الإبرة القود في ظاهر الرواية. رجلان يمدان الحبل فقطع رجل^٤ الحبل حتى وقعا وماتا، يضمن القاطع الدية وقيمة الحبل. جارية حبلى جنت وأعتق المولى ما في بطنها، إن علم المولى بالجناية صار مختاراً للغرماء^٥، وإن لم يعلم بالجناية فللطالب الخيار إن شاء ضمن المولى قيمتها حاملاً وإن شاء أخذها حاملاً، والولد حرّ فإن جاء الطالب بعد الولادة فالمولى بالخيار بين الدفع والفداء، والولد حرّ.

مملوك حفر بئراً ثم أعتقه المولى ثم مات فيها مملوك، فعلى المولى قيمته؛ لأنه بالعتق [١٤٥/أ] السابق صار متلفاً حقه فيضمن. عبد جنى فأوصى المولى في مرضه بعتقه، إن أعتقه الوصي وهو يعلم بالجناية فعليه مقدار ماليته، وإن لم يعلم فمن مال الميت. رجل نتف شعر ذنب الدابة يؤجل، فإن نبت وإلاّ تجب قيمة النقصان، قال رضي الله عنه: يجب ضمان النقصان في الحال ثم لو زال النقصان يسترد؛ لأنّ في أطراف الآدمي جزاء جنابة الفعل، وفي غيره يجب بدل المال فلا يؤجل.

إذا هشم بالحديد فمات لا^٦ قصاص عليه، ولو جرحه به^٧ فمات يجب القصاص. ولو جرحه بالخشب فمات لا قصاص. إذا ضرب رأسه حتى ذهب العقل، أو السمع، أو الشم، أو الذوق، يجب كمال الدية، وفي أحد حاجبي العبد نصف القيمة والاول أصح وقيل: قيمة ما نقص. للأب أن يستوفي القصاص لابنه الصغير في النفس وفيما دون النفس، وللوصي أن يستوفي فيما دون النفس؛ لأنه يجرى مجرى الأموال وليس للقاضي ذلك.

المرأة إذا شربت دواء لإسقاط^٨ الولد وأسقطت الجنين الحي ومات، فعلى عاقلتها الدية في ثلاث سنين، ولا ترث، وعليها الكفارة. ولو أَلقت جنيناً ميتاً فعليها العُرة على العاقلة في سنة واحدة. مسجد مال حائطه

^١ م : فزلق.

^٢ م : - وخزه، + غرز.

^٣ م : (بالمسلة قود).

^٤ م : - رجل، + احد.

^٥ ج، ف : - للغرماء، + للفداء.

^٦ ج : فلا.

^٧ ج : - به.

^٨ ج : الاسقاط.

فالإشهاد [ب/١٤٥] على من بناه، فإن^١ وقع ومات به إنسان قدمه على عاقلة^٢ من بناه^٣. رجل أحرق شوكة في أرضه فانبثت شرارة إلى أرض جاره وأحرق زرعه، إن كان بينهما بُعد لا تصل^٤ الشرارة^٥ إليها غالباً لا يضمن، كمن سقى أرض نفسه فتعدى الماء إلى أرض جاره.

ولو نصب هدفاً في داره فرمى وجاوز السهم وبلغ دار جاره، وقتل أحداً يضمن. وكذلك الحدّاد إذا أخرج الحديد المحمّاة ووضعها على الغلاة، وضربها بالفطيس^٦ فانبثت الشرارة إلى الطريق وقتلت رجلاً، أو أحرق ثوب إنسان يضمن. فلو لم يضرب بالمطرقة ولكن هبت الريح بها، وأخرجت الشرارة إلى الطريق، وأصاب ثوب إنسان فهو هدر.

رجل ضرب إنسان بيده أو بنعله أو بشيء لا يقصد به القتل، فمات فهو شبه العمد. إذا رش في الطريق الماء والراكب يراه، وساق الدابة إليه قصداً لا يضمن، قال: هذا إذا (لم يجد)^٧ مكاناً لم يصبه الماء، وإن كان ليلاً وهو لم يره، فالضمان على الراش^٨.

رجل قطع يد إنسان بيده أو ضربها بالخشب، فأبانها عليه القصاص. فلو حفر بئراً على قارعة الطريق فجاء إنسان يقود الأعمى، فوقع فيها الرجل ثم الأعمى فديتهما على الحافر. فلو^٩ وقع السيف على الطريق فتعثر^{١٠} به إنسان ومات وكسر السيف، فدية [أ/١٤٦] الميت^{١١} على صاحب السيف، وقيمة السيف على العاثر.

الزوج إذا وطئ الصغيرة وماتت^١، فعليه المهر والدية على العاقلة، فإن وطئها الأجنبية فماتت، فالدية على العاقلة. الأمر بالإباق إذا أبق العبد يضمن. وكذلك لو أمره أن يقتل نفسه، ولو أمره بإفساد مال المولى، فأفسده لا

^١ م : وإن.

^٢ ج، ف : عاقلته.

^٣ م : بنى.

^٤ م : يصل.

^٥ م : الشرار.

^٦ م : - بالفطيس.

^٧ م، ف : (وجد).

^٨ م : الراشى.

^٩ م : ولو.

^{١٠} م : فعثر.

^{١١} ج : - الميت، + السيف.

يضمن. إذا (أوقع إنساناً)^٢ في البحر فغرق، تجب^٣ الدية على العاقلة. فإن سبح ساعة ثم غرق لا شيء على أحد. ولو قَمَطَ^٤ صبيّاً وألقاه في حرّ الشمس، أو البرد حتى مات ضمن. فلو غضب مكاتباً ومات في يده ضمن القيمة (والله أعلم)^٥.

كتاب الوصايا

لا وصية للوارث فلو أوصى له وأجازها الورثة جازت. صبي محتاج والمال في يد الوصي فأخذ شيئاً من ماله بغير إذن الوصي، إن كان قدر الحاجة فلا بأس به. إذا أوصى لأمّ ولده وتوفي، جاز ذلك وتخرج من الثلث. إذا أوصى لعبده بملك معين لا يصح. ولو أوصى بمال يخرج من الثلث، فيصح، وهذا يكون إعتاقاً له وكذلك لو أوصى بثلث ماله لعبده يصرف إلى العتق، فإن لم يخرج (من الثلث)^٦ يسعى العبد.

لو قال مريض لرجل: "تعهد أولادي بعد موتي"، فهذا جعله وصياً لهم. ولو قالت امرأة المريض له^٧: "إلى من تسلم أولادك" فقال: "إلى الله تعالى^٨ وإليك"، تصير [ب/١٤٦] وصياً. رجل أوصى إلى رجل وأمره أن يعمل برأي فلان (بن فلان)^٩، (فله أن يعمل)^{١٠} دون رأيه؛ لأنّه مشورة. ولو قال: "لا تعمل إلاّ برأي فلان" فهما وصيان وكذلك لو قال: "اعمل بعلم فلان، ولا تعمل إلاّ بعلم فلان"، فلو أوصى بأن يدفن في داره لا يصح؛ لأنّه لا منفعة له. إذا أوصى بوصايا تقوم ونسي الوصي قدر كل واحد، يستأذنه الوصي ويعطي كلّ واحد (ما بدا له)^{١١}.

^١ م، ف : فماتت.

^٢ ج، ف : (وقع).

^٣ م : يجب.

^٤ قمط: شدّ يديه ورجليه كما يفعل بالصبي في المهد وفي غير المهد. إذا ضمّ أعضاؤه إلى جسده وجنيه ثم لف عليه القمط، الأسير جمع بين يديه ورجليه بحبل. الزبيدي، تاج العروس، ق-م-ط.

^٥ م : - (.....).

^٦ ج، ف : - (.....).

^٧ ج، ف : - له.

^٨ ج، ف : - تعالى.

^٩ ج، ف : - (بن فلان).

^{١٠} م : (يعمله).

^{١١} م : - (.....).

وصي استهلك مال اليتيم وجب عليه الضمان، فإن أراد أن يبرأ يشتري لليتيم من مال نفسه شيئاً. و^١ لو قال: "ثلث مالي وقف" ولم يزد، إن كان دراهم لا يصح، وإن كان ضياعاً صح^٢. فلو أوصى بالوصايا وأوصى للفقراء أو^٣ لمعتقه بمائة ومات المعتق قبله، فالمائة للفقراء إن كانت الوصية من الثلث، أما إذا قدر لكل واحد وصية وللفقراء وصية بمقداره^٤، فالمائة للورثة. فلو أوصى بأن يتخذ طعاماً للتعزية فهو للذين^٥ يجيئون من مكان بعيد، ويستوي فيه الفقير والغني.

للوصي أن يعلمّ الصبي القرآن والأدب وما يحتاج إليه. فلو أوصى لرجل و^٦ استأجره بمائة لتنفيذ^٧ وصاياه، فالمائة صلة له من الثلث والاستئجار باطل؛ لأنه^٨ بقبول الوصية صار العمل واجباً عليه.

رجل مات ولم يوص إلى أحد فنصّب الحاكم وصياً فادعى عليه بدين على الميت، أو^٩ وديعة عنده، وادعت المرأة مهرها فليس للوصي أن يدفع الدين [أ/١٤٧] والوديعة من غير حجة، أما المهر فإنه قد^{١٠} يمنع بقدر المعجل عرفاً ويدفع الباقي، والقول في ذلك قول الورثة، قال: القول في إنكار قبض الصداق قول المرأة في ظاهر الرواية. إذا أوصى بمرمة المسجد وفيه نهر أنهار^{١١} ويكاد المسجد أن يخرب منه، فالصرف إلى مرمة النهر كمرمة المسجد.

إذا أوصى إلى رجل فقال الوصي: "أنا أقبل الوصية إلا في قضاء ديونك وإجابه المريض"، فهو مكلف في جميع الامور؛ لأنه وصيه إلا إذا أمر غيره بقضاء ديونه. الوصي إذا قال: "لي على الميت دين"، فالقاضي يقول له:

^١ ج، ف : - و.

^٢ م : يصح.

^٣ م، ف : - أو، + و.

^٤ ج : بمقدار.

^٥ م : للذي.

^٦ ج : - و.

^٧ ج، ف : لينفذ.

^٨ م : لأن.

^٩ ج، ف : - أو، + و.

^{١٠} ج، ف : - قد.

^{١١} ج، ف : - أنهار.

"إمّا أن تبرئه من الدين، أو تقيم البيّنة، وإلاّ أخرجتك من الوصية؛ لأنك تستحلّ ماله". لو أوصى بالتصدق بالثوب فالورثة بالخيار، إن شاءوا تصدقوا به، وإن شاءوا بقيمته كما في الوصية بثمن العبد.

رجل أوصى بوصايا، ثم قال: "والباقي للفقراء" فمات^١ بعض من أوصى له، تصرف^٢ حصته (للفقراء)^٣. اليتيم لا يدفع ماله إليه حتى يؤنس^٤ منه الرشد. فلو أوصى بأن يحج عنه فخرج ابنه إلى الحج ومات في الطريق، يحج من حيث مات الابن، كما إذا خرج الوصي ومات، فإن كان للميت ورثة سواه وخرج دون إذنيهم يحج من حيث مات الموصي؛ لأنّ خروجه غير معتبر ويضمن ما أنفق في الطريق.

لو قال: "ثلث مالي لبني فلان" وهم ثلاثة^٥ [ب/١٤٧] نفر، فمات أحدهم قبل موت الموصي فإن كان أبوهم حياً فالثلث بينهما نصفان؛ لأنّه يتوهم الزيادة والنقصان، وإن كان ميتاً بطل ثلث الوصية. لو مات وعليه ديون مستغرقة فجاء رجل وادعى ديناً على الميت وليس له بيّنة، فأراد أن يحلّف الورثة فليس^٦ له ذلك؛ لأنّه لاحق لهم في التركة. فلو نصّب القاضي وصياً وقضى الدين، وبقي (من التركة شيء)^٧، فحينئذ له أن يحلّف الورثة على العلم.

رجل كسى^٨ صبيّاً يعمل معه، ثم بدا للصبي أن يفارقه فأراد أن يسترد الثوب، إن أعطاه مخيطةً عارية فله ذلك، وإن أعطاه كريباً وقطعه الصبي وخاطه، فليس له ذلك. لو قال: "ثلث مالي لفلان ولرجل من المسلمين"، لفلان نصف الثلث وبطل الباقي، وكذلك لو قال: "لفلان ولعشرة من المسلمين"، لفلان جزء من أحد عشر جزءاً وبطل الباقي.

^١ ج، ف - فجاء، + فمات.

^٢ ج، ف - يصرف، + فانصرف.

^٣ م : (إلى الفقراء).

^٤ م : - يؤنس.

^٥ ج، م : ثلاثة.

^٦ م، ف : ليس.

^٧ م : (شيء من التركة).

^٨ م : - كسى.

ولو أوصى بمائة لرجل بعينه، فباع الوصي منه شيئاً من التركة بالمائة جاز، وكذلك لو صالحه على ثوب بها^١ قلت قيمته عنها أو كثرت. إذا أوصى إلى رجلين فقيل أحدهما وسكت الآخر، فقال القابل بعد الموت: "اشتر للميت كفنًا" فاشترى فهذا يكون قبولاً للوصية. إذا أوصى إلى رجلين وقال: "ضعاً^٢ ثلث مالي حيث شئتما"، فمات أحدهما قبل أن يجعلاه، بطلت الوصية ورجع الثلث إلى الورثة؛ لأنه علق [١٤٨/أ] بمشيتيهما وقد فاتت. فلو^٣ أوصى بأن يتصدق بألف حنطة فالوصي بالخيار، إن شاء أدى الألف، وإن شاء أدى^٤ الحنطة. فإن كانت الوصية بالدرهم فأدى حنطة، لا يجوز له.

إذا كان له عبد فأوصى بأن يخدم الولدين سنة ثم يعتق جاز، ويخدمهما على قدر ميراثهما ذكراً كان أو أنثى وصار كأنه أوصى يعتق العبد بعد سنة^٥ لو أوصى إلى امرأته وعليه مهرها، إن كان صامتاً يأخذ منه، وإلا يبيع من التركة ما كان أصلح، ويأخذ مهرها (من ثمنه)^٦. إذا ترك ضياعاً وعليه دين فأراد الورثة أن يقضوا دينه من أموال أنفسهم حتى تبقى^٧ الضياع لهم، إن عجلوا قضاء الدين فلهم ذلك، وإن أبطأوا تنفذ الوصية^٨، ويقضى الدين من الضياع. الوصي إذا نفذ وصية الميت من مال نفسه، ثم رجع في التركة جاز.

فلو^٩ أوصى ببيع الدابة والتصدق بثمنها وعليه دين، فالصرف إلى الدين أولى. إذا اجتمع الورثة لبيع^{١٠} التركة لقضاء الدين وتنفيذ الوصايا، فعليهم أن يرفعوا الأمر إلى القاضي، فإن لم يرفعوا فالبيع فاسد؛ لأنه لا حق لهم في التركة إذا كان الدين ثابتاً مستغرقاً للتركة. الوصي إذا باع وأدرك الصبي وأبرأ المشتري عن الثمن جاز؛ لأن الحق له.

^١ ج : - بها.

^٢ م : - ضعاً.

^٣ م، ف : - فلو، + فإن.

^٤ ج، ف : - أدى.

^٥ ف : - بعد.

^٦ ف : - صامتاً، + ضامناً.

^٧ م : - (.....).

^٨ م : يبقى.

^٩ ج : - الوصية، + الوصي، م : - الوصية، - الوصي.

^{١٠} م : ولو.

^{١١} م : بيع.

إذا أمر بالتصدق واغتصبه الغاصب وهو فقير، وقد استهلك المال، فيحسب عليه من [ب/١٤٨] الصدقة^١. إذا أوصى بالثلث والوصي نفَّذ بعض الوصايا وبقي شيء من الثلث في يد الورثة، إن كانوا أمناء لا بأس به. فلو أوصى بإعتاق كهول غلمانه، فهو على من هو ابن ثلاثة^٢ وثلاثين^٣ سنة، فإذا بلغ خمسين سنةً فهو شيخ. فلو أوصى بعبده^٤ لفلان على أن يكون بعد موته لآخر، فالوصية صحّت للأول.

إذا أوصى بأرض كرمه لرجل^٥، وبغراسه لآخر، وبأشجاره لآخر، فقلع الموصى له بالأشجار^٦ أشجاره فعليها تسوية^٧ الأرض، كمن استأجر أرضاً وغرس فيها أشجاراً ثم انتهت المدّة وقلعها، فعليها تسوية الأرض؛ لأنّه خربها. إذا أوصى لأقاربه وهم كفار يجوز. لو قال: "ثلثي لفلان ولبني تميم"، فالثلث كلّهُ لفلان ولا شيء لبني تميم؛ لأنّهم لا يحصون، وحدّ ما يحصى مائة ودونها. رجل دفع خمسين درهماً إلى ابنته^٨ في مرضه وقال لها: "أعمري قبري والخمسة لك^٩ والباقي صدقة"، فالخمس باطلة؛ لأنّ الوصي لا يستحق الأجر فإن كان القبر لا يحتاج إلى العمارة، فالباقي كلّهُ للصدقة. رجل أوصى وهو في بلد، ووطنه في بلد آخر، بثلث ماله على المساكين، يصرف إلى مساكين بلده الذي وطنه فيه، وبخلافه جاز.

امرأة أوصت إلى زوجها وأمرته بأن^{١٠} يكفنها من المهر الذي عليه، فالوصية باطلة؛ لأنّ التركة بقدر الكفن باق على ملك الميت. [أ/١٤٩] إذا باع مال الميت ثم استباح منه بأكثر مما باع، ينظر^{١١} إلى القيمة إن قال عدلان: "أنّه باعه بالقيمة" فالبيع صحيح، ولا يلتفت إلى الزيادة. امرأة أوصت بوصايا وأمرت زوجها بتنفيذها، ولها ضيعة يريد الزوج أن تكون^{١٢} له، فإنّه يبيعها من قومها ويستقضي في القيمة، ثم يبيعها من إنسانٍ ثم يشتريها منه.

^١ ج : - الصدقة، + التصدق.

^٢ ج : ثلثة.

^٣ ج، م : ثلثين.

^٤ ج : - بعبده، + بعبده.

^٥ م، ف : - لرجل، + لأحد.

^٦ م : - بالأشجار، + بالثمار.

^٧ م : بتسوية.

^٨ م : - إبنته، + أمه.

^٩ ج، ف : - لك، + له.

^{١٠} ج : أن.

^{١١} ج : ننظر.

^{١٢} م : يكون.

إذا أشار بالرأس إلى أحد بالوصية وفهم ذلك، يصير وصياً. لو أوصى بأن يشتري عبداً ويعتق عنه وله عبيد، يشتري ولا يعتق من عبيده. ولو قال: "اشتر حنطة وتصدق بها"، وله حنطة يتصدق بحنطته؛ لأنّها مثلي. لو قال: "أعطوا ابن فلان خمسة فيأتي أكلت من ماله شيئاً"، فإن لم تجدوه^٢ فلورثته، وإن^٣ لم تجدوهم فتصدقوا بها عنه، فلم يجدوا إلاّ امرأة له، فإن كانت تدعي على الزوج مهراً فهي لها. فإن لم يكن لها مهر، تعطى^٤ الربع والباقي يتصدق به عنه.

لو أوصى بأن تباع^٥ داره ويشتري بثمنها ألف من خبز، ومائة من لحم، ويتصدق به، فلم يف ثمنها بالكلّ إن كان يخرج من الثلث يكمل منه. ولو أوصى بوصايا ثم قال: "أعرضوها على فلان" فما رد فمردود، ثم عرضوها عليه فسكت، جازت الوصايا وما رد يرد. امرأة أوصت بحنطة وقالت: "تصدقوا بها عن كفارة أيما، وفوائت صلواتي، وصومي^٦، وندوري" [ب/١٤٩] فإنه يقسم على خمسة أسهم: خمسان للذور، وخمس لكفارة الايمان، وخمسان^٧ للصلوات والصيام.

إذا قال للوصي: "أخرج ثلث مالي وتصدق بألف"، وثلث ماله ألفان، لا يزداد على الألف؛ لأنّه نص عليه. ولو قال: "أخرج ثلث مالي للصدقة" ولم يزد، يُعطى الثلث كلّه. لو قال: "كُوَيْتِمَ رَا جَامَهُ"^٨ فهذا يقع على المحيط دون الكرياس. إذا دفع ألفاً إلى الوصي وقال: "هذه الألف لفلان ادفعها إليه إذا مت"، فمات ودفع صحّ. ولو لم يقل "لفلان" لا يدفع بعد الموت؛ لأنّه بالموت خرج الأمر من يده. الوصي إذا باع مال اليتيم من مفلِس،

^١ ج، ف : - عبدا.

^٢ م : يجدوه.

^٣ ف : فإن.

^٤ م : يعطى.

^٥ م، ف : يباع.

^٦ ج، ف : - وصومي.

^٧ م، ف : والخمسان.

^٨ "ملابس ليتيمين"

فللقاضى أن يفسخ البيع. و'لو قال: " (بِرُدُونِي الْآلَ شَقْرًا) ^٢ لفلان" فباعه، ثم اشترى بعد ذلك أشقراً آخر ولم يكن [له "بِرُدُونٌ" ^٣] ^٤ وقت الوصية، فلا وصية له.

إذا أوصى بغلة داره لفلان، فأراد الموصى له أن يسكن الدار بحساب الوصية يجوز. إذا أوصى لمجاوري مكة، إن كانوا يحصون صرفت إليهم، وإلا فإلى الأوحج منهم. لو قال: "أوصيت بثلث مالي لفلان" وهو ألف درهم، فإذا ثلثه أكثر، يصرف الثلث إليه؛ لأن المقصود هو الثلث، وكذلك لو قال: "أوصيت بما في هذا الكيس" وهو ألف درهم، فإذا فيه زيادة فالكل له.

فإن قال: "أوصيت له بما في هذا الكيس" وهو ألف درهم، فإذا فيه ألف [أ/١٥٠] دينار، أو ^٥ فيه جواهر وليس فيه دراهم، يعطي بمقدار ألف درهم. ولو قال: "وهبت لفلان جميع ما في هذا الكيس" وهو ألف، فإذا فيه ألفان، أو فيه دنانير فالكل له. ولو قال: "أوصيت لفلان مما في هذا الكيس بألف درهم"، وهو نصف هذا الكيس، فوجدوا في الكيس ثلاثة ^٦ الآف كان له ألف. فلو أوصى ببقرته لإنسان وقبل، ليس للورثة أن يدفعوا قيمتها.

فلو أوصى بالتصدق على الحاج أو الغزاة، فتصدق على غيرهم جاز. رجل قبض مالا وقال: "قبضت من غريمي في صحته وليس لك شيء"، وقال الآخر: "بل قبضت حال المرض ولي فيه ^٧ شركة"، إن كان المال قائماً شاركة ^٨ فيه وإن لم يكن فلن قبضه، ويجعل كأنه قبضه في الصحة. فلو أوصى بعبد للغائب فنفقته على الموصي؛ لأنه ملكه إلى أن يقبل. إذا كان ماله قليلاً فالأفضل أن لا يوصي وإن كان كثيراً فالأفضل أن يبدأ بالأقارب، ثم بالموالي، ثم بالجيران ^٩ المحتاجين.

^١ ج، ف : - و.

^٢ "ثوري عيونته اشقر(شقراء)"

^٣ "ثور"

^٤ ف : ["بِرُدُونٌ" له].

^٥ ج : - أو، + و.

^٦ م : - هذا.

^٧ ج : ثلاثة.

^٨ م : فيها.

^٩ م : يشاركه.

^{١٠} م : الجيران.

فلو أوصى لذوي القرابة وله جد وجدّة لا يرثان منه شيئاً، لا يدخلان في الوصية. فلو أوصى بشيابه^١ لإنسان، لا يدخل الخف والقلنسوة. ولو أوصى بأرض وفيها زرع يترك حتى يدرك بالأجرة^٢. فلو أوصى بالعبد فقال له^٣ الموصى له: "هو حرٌّ"، يعتق ويكون الإعتاق قبضاً. فلو أوصى بأن [ب/١٥٠] يحج عنه من الثلث، فلم يف ثلثه فقال رجل: "أنا أحج به ماشياً" لا يجوز، بل يحج عنه ركباً من حيث يبلغ^٤ ثلثه؛ لأنّ الحج الكامل هو هذا.

فلو قال: "أوصيت بأحد هذين الحمارين لزيد"، فقال بعض الورثة: "يدفع^٥ هذا" وقال البعض: "بل يدفع هذا"، فالحكم إلى الوصي^٦ أيهما دفع جاز. وإن لم يكن له وصي فالقاضي يدفع. إذا نصب مشرفاً على الوصي فهما وصيان. الوصي أو الوارث إذا كفن الميت أو قضى دينه من مال نفسه يرجع في التركة، فلو قال: "أكرّم من أزيّن بيّماري برّ نخيّرم فلان جيزم من فلان كس را"^٧، ثم برئ من مرضه بطلت الوصية، ولو لم يقيد فالوصية باقية.

مريضة باعت من أبيها أرضاً وأقرت باستيفاء الثمن، واشتد المرض عليها وماتت، لا يجوز البيع ولا يصح الإقرار باستيفاء الثمن. فلو أوصى بأن يحج عنه بالألف من ماله، فأحج الوصي من مال نفسه ليرجع ليس له ذلك؛ لأنّ الوصية باللفظ فيعتبر^٨ لفظ الموصي، وهو أضاف المال إلى نفسه فلا يبدل. فلو قال: "جامد من بُرّوشيد وبلدر ويشان دهيد"^٩، ينصرف إلى جميع ثيابه. الوصي إذا كان غائباً وجاء رجل يدعى على الميت ديناً [فالقاضي

^١ م : ثيابه.

^٢ م، ف : الاجر.

^٣ ج، ف : - له.

^٤ م : بلغ.

^٥ ج : - يدفع.

^٦ م، ف : + يدفع.

^٧ "(أوصيت) إنّ لم أستشف من هذا المرض فهذا المال (الشيء) لفلان"

^٨ ج، ف : فتعتبر.

^٩ "بيعوا ملابسي وأعطوها للفقراء"

ينصّب خصماً، حتى يصل الحق إلى الغريم. الوصي إذا باع شيئاً^١ وفي يده ما يقضي^٣ به جاز؛ لأنه كالموصى به^٥.

فلو قال: "أوصيتُ إليك إلى أن يقدم فلان"، فإذا قدم يخرج هو^٦ عن [أ/١٥١] الوصية. إذا مات بلا وصي فتصرف أهل السكة في ماله بالأصلح خوفاً من القاضي السوء؛ يجوز للضرورة. فلو أوصى بأن يدفع إلى فلان ألف درهم ليحج عن نفسه، فدفعوا^٧ إليه إن شاء حج به، وإن شاء لم يحج. دار بين اثنين مات أحدهما وأوصى بالثلث للفقراء، فأراد الوصي أن يبيع الدار لتنفيذ الوصية، وأبى^٨ الورثة ذلك وقالوا: "بع شيئاً آخر"، فله أن يفعل بالأصلح للورثة والفقراء والأبعد عن الضرر لهم.

فصل في مسائل شتى

رجل مريض يصلي بالإيماء فلما بلغ التشهد ظن أنه حال القيام، فاشتغل بالقراءة ثم تذكر أنه^٩ كان في القعدة الأولى، مضى ولا^{١٠} يعود وإن كان في الأخيرة يعود إلى التشهد. رجل جعل بيتاً من داره اصطبلًا والجار لا يرضى، إن جعل حوافر دوابه إلى دار جاره ووجهها إلى دار نفسه، فللجار أن يمنعه. رجل في يده قرح خمر قال: "امرأته طالق إن شربتها"، أو قال^{١١} "صبيتها"، أو "ناولتها أحداً"، فالحيلة أن يرسل فيها كرسفاً ينشفها كلها، ولو كان على السلم والمسألة بحالها يوضع السلم على الأرض، أو يؤتى بحمل يتحول إليه.

^١ ج، ف : - [.....].

^٢ م : - و.

^٣ م : يقتضى.

^٤ م : - لأنه.

^٥ ج، ف : - به.

^٦ م، ف : - هو.

^٧ م : - فدفعوا، + فوضعوا.

^٨ م : يأبى.

^٩ ج، ف : أن.

^{١٠} م : فلا.

^{١١} ج، م : - قال.

فلو قال: "أنتِ طالق إن لم أجامعك على رأس الرمح"، يغرّز الرمح في السقف حتى يبدو في السقف^١، ثم^٢ [ب/١٥١] يجامعها عليه. ولو قال: "إن لم أجامعك وسط النهار في السوق"، فيجامعها في العماري. فلو قال: "إن لم تطبخي مأكولاً في قدر فيه^٣ منوين من الملح فأنتِ طالق"، تطبخ بيضاً في الملح.

رجل استأجر دابة بأربعة دراهم على أن يرجع في اليوم، فرجع بعد خمسة أيام فعليه أجره الذهب درهمان؛ لأنه خالف في الرجوع. رجل كتب إلى امرأته: "كلّ امرأة لي غيرك وغير فلانة فهي طالق"، ثم بدا له فمحي اسم فلانة، لا تطلق فلانة للإستثناء^٤. [قال (رضي الله عنه)^٥: إذا كتب الطلاق ولم ينو به الطلاق لا يقع^٦]. إذا وهب^٨ له الدراهم ثم استقرضها منه صح، ولا يمكن الرجوع في الهبة أبداً؛ لأنّ الهبة صارت مستهلكة.

رجل اشترى آنية فضة بدراهم وليس معه تمام الدراهم وأراد أن يتفرقا ولا يبطل البيع، فالسبيل أن يستقرض من البائع ويوفيه إلى تمام الحق. رجل اتّجر ثلاثة^{١١} أيام وبيع في كل يوم بمثل رأس ماله، وتصدق كلّ يوم بدرهمين فلم يبق له^{١١} شيء فأرأس ماله درهم وأربعة دنانق ونصف. لو قال لامرأته: "إن لم أعامل^{١٢} معك ما لم يعامله^{١٣} أحد مع امرأته فأنتِ طالق"، ينبغي أن يضع حجراً على رأسها ويكسر عليه فستقاً، أو على ظهرها يضرب لبناً.

^١ م : - - السقف، + السطح.

^٢ م، ف : - ثم، + و.

^٣ م، ف : - فيه.

^٤ ج : بالاستثناء.

^٥ م : - (رضي الله عنه)، + (رحمه الله).

^٦ م : - و.

^٧ ف : - [.....].

^٨ م : وهبت.

^٩ م : - و.

^{١٠} ج، ف : ثلاثة.

^{١١} ج : - له.

^{١٢} ج : اعامل.

^{١٣} ج : يعمله.

رجل (مسبوق بركعتين)^١ نام حتى أتم الإمام أربع ركعات، وانتهى [أ/١٥٢] فإنه يأتي بما فاتته في حال نومه، ولا يقرأ ثم يقوم ويصلي ركعتين بقراءة. إذا شرع (في الصلاة)^٢ ونوى الظهر فلما قام إلى الثانية نوى العصر، ثم صلى ركعةً ونوى العشاء، فصلاته للظهر^٣؛ لأنه بمجرد النية لم يصير رافضاً للظهر. رجل يصلي الفجر فعند التشهد تذكر أنه لم يصل العشاء، فقام وكبر للعشاء^٤، فلما قعد قدر التشهد طلعت الشمس، فعند أبي حنيفة -رحمه الله- كلاهما فاسدتان؛ لأنَّ الخروج بصنعه فرض وعندهما جائزتان.

إذا صلى أربع ركعات تطوعاً قبل الفجر، فوقع ركعتان بعد الطلوع تحتسبان من (ركعتي) الفجر. رجل استأجر شخصاً ليحفر له حوضاً عشراً في عشر بعشرة دراهم، فحفر خمسة في خمسة يجب له ربع الأجر؛ لأن خمسة في خمسة خمسة وعشرون وهي ربع المائة. رجل قال لامرأته: "أنت طالق تطليقتين بألف درهم" وقبلت، إن كانت مدخولاً بها يقع طلاقاً واحداً^٥ بغير جعل ودخلت في العدة، ثم إذا قبلت الثاني صح القبول ووجب الألف، فيقع ثنتان وإن كانت غير مدخول بها تقع واحدة بغير شيء؛ لأنه لا عدة عليها لقبولها الطلاق الثاني بعد ما صارت أجنبية. لو قال: "أنت طالق إلا واحدة"، يقع ثنتان؛ لأنه اختصر من قوله "أنت طالق ثلاثاً" إلا واحدة".

ثوب أصابه دهن نجس أقل [ب/١٥٢] من قدر الدرهم فشرع في الصلاة، فانبسط قبل القعدة حتى صار أكثر من قدر الدرهم، تفسد^٦ صلاته^٧. إذا وجد قتيلاً^٨ في دار الإسلام وعليه زنار وفي حجرة مصحف لا يصلى عليه. ولو وجدته^٩ في دار الحرب يصلى عليه؛ لأنه مسلم احتال^{١٠}. إذا أوصى بالنقد وفي البلد نقود مختلفة، تنفذ

^١ م : (يصلى ركعتين).

^٢ ج، ف : - (.....).

^٣ ف : بالظهر.

^٤ م : العشاء.

^٥ م : (ركعتين من).

^٦ ج، ف : طلاق.

^٧ ج، ف : - واحداً.

^٨ ج، م : ثلثاً.

^٩ م : يفسد.

^{١٠} ف : صلاته، م : الصلوة.

^{١١} م : قتيلاً.

^{١٢} م : وجد.

وصاياہ بالنقد الغالب المعروف الذي يتعامل به الناس. فلو قال: "ادفعوا هذه الدراهم إلى فلان أو^٢ الثياب"، فهذه ليست بوصية ولا إقرار.

الوصي إذا راد أن يخرج نفسه من^٣ الوصية، فالحيلة أن يدعى على الميت ديناً حتى يتهمه القاضي ويخرجه. إذا قيل للورثة عند قبر الميت: "آزادكُنْ (كردن) غريم أورا"^٥، فقال: "آزادكُنْ"^٦ ولم يزد لا يكون هذا إبراء؛ لأنه أخبر عن حقيقته. لو قال: "خويشانِ مَرَا آزَمَالِ مَن يادگار دهيئ"^٧، يعطى المخاطب ما يرى^٨ فيه مصلحة.

إذا أوصى وخلف صنوفاً من الأموال فباع الوصي صنفاً للتنفيذ، فقال الورثة: "نحن لا نرضى بذلك وبع من كلِّ صنف ثلثه"، فلهم ذلك. إذا أوصى بوصايا فليل له: "إنك تبرا"^٩ فأخر الوصية، فقال: "قد أحرنا" لا يكون رجوعاً. ولو قيل: "أتركها" فقال: "تركنا"، يكون رجوعاً. فلو^{١٠} قال: "أوصيت بثلثي إلى فلان يضعه حيث شاء"، فقال: "وضعت عند نفسي" جاز.

فلو أوصى بجاريته [أ/١٥٣] لفلان^{١١} ثم باعها، بطلت الوصية. وكذلك إذا أخرجها عن ملكه، ثم عادت إلى ملكه. وكذلك لو أوصى بحنطة ثم طحنها، أو^{١٢} أوصى بدقيق فخبزه، أو أوصى^{١٣} بثوب فقطعه وخاطه^{١٤}. وكذلك لو أوصى بغزل فنسجه، أو ثوب فصبغه، أو سوق فلتته بسمن أو عسل، أو بأرض فبنى فيها، أو بدار فزاد

^١ م : يحتال.

^٢ ج : - أو، + و.

^٣ ج : - من، + عن.

^٤ م : قبره.

^٥ "حلّ سبيل مدينه"

^٦ "حليئ سبيله"

^٧ "أعطوا من مالي ذكرى لكم"

^٨ م : - يرى، + برئ.

^٩ م : يتبرا.

^{١٠} م، ف : ولو.

^{١١} م، ف : - لفلان، + لانسان.

^{١٢} ج : - أو، + و.

^{١٣} ج، ف : - اوصى.

^{١٤} م، ف : وخاطه.

فيها، أو بكفرى فصار بسراً قبل موت الموصي بطلت الوصية، ولو نقص شيئاً لا تبطل^١ الوصية إلا في الذبح: بأن أوصى بشاة ثم ذبحها تبطل الوصية. ولو أوصى بدار (ثم طينها أو جصصها)^٢ لا تبطل الوصية (والله أعلم)^٣.

كتاب الفرائض

إذا مات وترك ابناً ومالاً^٤ فالمال كله للابن، وللأبوين بالنصف، وللأبناء يقسم على السواء. ولو ترك بنتاً فلها نصف^٥ ما ترك والباقي للعصبة، فإن لم يكن لها عصبة فلها الكل، وللبنين فصاعداً الثلثان. فلو^٦ ترك ابناً وبنتاً فللذكر مثل حظ الأنثيين، وكذلك لو ترك ابنين وبنتين أو ثلاثة^٧ بنين وثلاث^٨ بنات.

فإن ترك ابن ابن فالمال كله له؛ لأنه بمنزلة ابن الصلب. فإن ترك ابني ابن فالمال بينهما، وفي الثلاثة^٩ أثلاثاً كما في أبناء الصلب. فإن ترك بنت ابن فلها النصف بمنزلة البنت، ولابنتي ابن الثلثان كما للابنتين. فإن ترك ابن ابن وبنت ابن فالمال بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين.

فإن [ب/١٥٣] ترك ابني ابن وابنتي ابن فكذلك، ولا شيء لأولاد الابن مع بني الصلب. فإن ترك بنتاً وابن ابن فالنصف للبنت والباقي لابن الابن. فلو ترك بنتاً وبنت ابن فللبنت النصف ولبنت الابن السدس تكملة للثلثين^{١٠}. وكذلك لو ترك بنتاً وابنتي ابن أو ثلاث بنات ابن لهن السدس تكملة للثلثين^{١١}.

ولو ترك بنتاً وابن ابن وبنت ابن فللبنت النصف والباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين. فلو ترك بنتاً وابن ابن وابنتي ابن فللبنت النصف والباقي بينهم على أربعة أقسام^١. فإن ترك ابنتين وابن ابن فللابنتين الثلثان والباقي

^١ م : يبطل.

^٢ م : - (.....).

^٣ م، ف : - (.....).

^٤ م : - ومالاً.

^٥ م : النصف.

^٦ م : ولو.

^٧ ج : ثلاث، ف : ثلثة.

^٨ ف : ثلث.

^٩ ج : الثلثة.

^{١٠} ج، ف : الثلثين.

^{١١} ف : الثلثين.

لاين الابن. فإن ترك ابنتين وبت ابن فلبنتين الثلثان والباقي للعصبة، ولا شيء لبنت الابن؛ لأنّ فريضه بنات الابن السدس تكملة للثلاثين^٢ ولم يبق. ولو ترك ابنتين وابن ابن وبت ابن فلبنتين الثلثان والباقي بين ابن الابن وبت الابن، للذكر مثل حظ الأنثيين.

فصل في الأب مع أولاد الصلب وأولاد الابن

الأب له ثلاثة^٣ أحوال: في حال صاحب فريضة، وفي حال عصبة، وفي حال صاحب فرض وعصبة، أما حال كونه صاحب فريضة فهو [أن يكون للميت ابن أو ابن لابن. وفي حال كونه عصبة فهو]^٤ ما إذا لم يكن للميت ولد ولا ولد ابن. وفي حال كونه صاحب فرض وعصبة فهو^٥ أن يكون للميت بنت أو بنت ابن وان سفلت، فلبنت النصف وللأب السدس بالفريضة^٦ والباقي للأب بطريق العسوية.

فلو [١٥٤/أ] مات وترك أباً فحسب، فالمال كلّ له؛ لأنّه عصبة. ولو^٧ ترك أباً وابناً فللأب السدس، [وما بقي فهو للابن]^٨. ولو^٩ ترك أباً وبتاً فللبنت النصف وللأب السدس، وما بقي (فهو للأب)^{١٠}. ولو ترك أباً وابنتين فكذلك ولو ترك أباً وابناً وبتاً فللأب السدس والباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين.

فإن ترك أباً وابن ابن فللأب السدس والباقي لابن الابن. فلو ترك أباً وبت ابن فللأب السدس ولبنت الابن النصف والباقي للأب. فإن ترك أباً وابن ابن وبت ابن فللأب السدس والباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين. [فإن ترك أباً وبتاً وابن ابن فللأب السدس، ولبنت النصف والباقي لابن الابن]^{١١}.

^١ ج، ف : - اقسام.

^٢ ج، ف : الثلثين.

^٣ ج، م : ثلاثة.

^٤ ج : - [.....].

^٥ ج : هو.

^٦ ف : بالفريضة.

^٧ م : فلو.

^٨ ج، ف : - [.....].

^٩ م : فلو.

^{١٠} م : (للأب).

^{١١} م، ف : - [.....].

[فإن ترك أباً^١ وابن ابن فللأب السدس والباقي لابن الابن]^٢. فإن ترك أباً وبنياً وبنات ابن فللأب السدس وللبنت النصف ولبنت الابن السدس تكملة للثلاثين^٣ والسدس الباقي للأب. فلو ترك أباً وابنتين وابن ابن فللأب السدس وللبنتين الثلثان والباقي لابن الابن.

فإن ترك أباً^٤ وابنتين وبنات ابن فللأب السدس وللبنتين الثلثان والباقي للأب ولا شيء لبنت الابن. فلو ترك أباً وابنتين وابن ابن وبنات ابن فللأب السدس وللبنتين الثلثان، والباقي بين ابن الابن وبنات الابن للذكر مثل حظ الأنثيين (والله أعلم)^٥.

فصل في الأم

الأم صاحبة فرض على كل حال فإن لم يكن للبيت ولد ولا إخوة [ب/١٥٤] فلها الثلث وإلا فلها السدس.

فإن ترك أمّاً وبنياً فلها السدس. فإن ترك أمّاً وبنياً فللأم السدس وللبنت النصف والباقي للعصبة. وكذلك إذا ترك أمّاً وابنتين فللأم السدس وللابنتين الثلثان والباقي للعصبة. فلو ترك أمّاً وابن ابن فللأم السدس والباقي لابن الابن؛ لأنّ ولد الابن يقوم مقام ولد الصلب.

فإن ترك أمّاً وبنات ابن فللأم السدس ولبنت الابن النصف والباقي للعصبة. فإن ترك أمّاً وابن ابن وبنات ابن فللأم السدس والباقي بينهما^٦ للذكر مثل حظ الأنثيين. ولو ترك أمّاً وابنتين وابن ابن فالسدس الباقي لابن الابن.

ولو ترك أمّاً وابنتين وبنات ابن فللأم السدس ولهما الثلثان ولا شيء لبنت الابن، بل هو للعصبة. لو ترك أمّاً وابنتين وابن ابن وبنات ابن فلها السدس ولهما الثلثان والباقي بين ابن الابن وبنات الابن للذكر مثل حظ الأنثيين.

^١ ف : + وبنات.

^٢ ج، ف : - [.....].

^٣ ج، ف : الثلثين.

^٤ ج : + وبنات.

^٥ م : - (.....).

^٦ م : وإن.

^٧ م : - بينهما.

^٨ م، ف : فلو.

فصل (رجل)

رجل مات وترك أبوين فلأم الثلث والباقي للأب. أبوين وبتناً فلهما السدسان^١ وللبنت النصف والباقي للأب . أبوين وابناً فالباقي للابن.

أبوين وابناً وبتناً فلهما السدسان والباقي [بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين]^٢. أبوين وبتنين فلهما السدسان ولهما الثلثان أبوين وابن ابن فلهما سدسان والباقي له. أبوين وبت ابن فلهما السدسان [والنصف لبنت الابن]^٣ والباقي للأب.

أبوين وابن ابن وبتان فلهما السدسان والباقي بينهما للذكر مثل حظ [١٥٥/أ] الأنثيين. أبوين وبتناً وابن ابن فالباقي لابن الابن. أبوين وبتناً وبت ابن فلبنت الابن السدس تكملة للثلثين^٤. أبوين وبتناً وابن ابن وبت ابن فالسدس^٥ الباقي بينهما^٦ للذكر مثل حظ الأنثيين. أبوين وابنتين وابن ابن وبت ابن لهما السدسان ولهما الثلثان ولم^٧ يبق شيء ولو بقي لكان بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين.

فصل في الزوج

وهو صاحب فرض وفرضه الربع إذا^٨ كان للميت^٩ ولد أو ولد ابن، وإن لم يكن فالنصف. امرأة ماتت وتركت زوجاً فله النصف. زوجاً وابناً فله الربع. زوجاً وبتناً فله الربع والنصف لها والباقي للعصبة.

زوجاً وابناً وبتناً فله الربع والباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين. زوجاً وابن ابن له الربع والباقي كذلك. زوجاً وبت ابن فلها النصف والباقي للعصبة. زوجاً وابناً وابن ابن لا شيء لابن الابن.

^١ ج : السدس.

^٢ م - [.....] , + له.

^٣ م، ف : [ولبنت الابن النصف].

^٤ ج، ف : الثلثين.

^٥ ج : السدس.

^٦ ج، ف : - بينهما.

^٧ م - لم، + إن.

^٨ م - إذا، + إن.

^٩ ج، ف : للميته.

زوجاً وبنثاً وبنث ابن فلها^١ السدس تكملة للثلثين^٢ والباقي للعصبة. زوجاً وابنتين وبنث ابن لا شيء لبنث الابن والباقي للعصبة. زوجاً وبنثين وابن ابن وبنث ابن، فالباقي بينهم للذكر مثل حظ الأنثيين.

فصل في المرأة

المرأة صاحبة فريضة وفريضة الثمن. إذا كان للميت ولد أو ولد ابن، ولها الربع إذا لم يكن للميت ولد ولا ولد ابن. رجل مات وترك امرأة فلها الربع. امرأة وابناً فلها الثمن.

امرأة وبنثاً [ب/١٥٥] فلها الثمن وللبنث النصف والباقي للعصبة. لو ترك امرأة وابناً وبنثاً فلها الثمن والباقي بينهما^٣ للذكر مثل حظ الأنثيين. امرأة وابن ابن فلها الثمن والباقي لابن الابن. امرأة وبنث ابن فلها الثمن ولبنث الابن النصف والباقي للعصبة.

امرأة وابن ابن وبنث ابن فلها الثمن والباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين. امرأة وبنثاً وابن ابن فلها الثمن وللبنث النصف والباقي له. امرأة وبنثاً وبنث ابن فلها الثمن وللبنث النصف ولبنث الابن السدس تكملة للثلثين والباقي للعصبة.

امرأة وابنتين وبنث ابن فلا شيء لبنث الابن والباقي للعصبة. ولو ترك امرأة وابنتين وابن ابن وبنث ابن فلها الثمن ولهما الثلثان والباقي بينهما (والله أعلم)^٤.

فصل في الزوج مع الأبوين

امرأة ماتت وتركت زوجاً وأبوين فللزوج النصف وللأم الثلث والباقي للأب. زوجاً وابناً وأبوين للزوج الربع ولهما السدسان [والباقي للابن]. زوجاً وأبوين وبنثاً له الربع ولهما السدسان^٥ وللبنث النصف وقد عالت به^٦ المسألة بالربع (نصف السدس)^١.

^١ م، ف : فلها.

^٢ ج، ف : الثلثين.

^٣ م - - بينهما.

^٤ م - - (.....).

^٥ م - - [.....].

^٦ ج، ف : - به.

زوجاً وأبوين وابناً وبنناً فالباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين. زوجاً وأبوين وابن ابن فالباقي لابن الابن.
زوجاً وأبوين وبننت ابن فقد عالت المسألة بنصف السدس [١٥٦/أ] زوجاً وأبوين وابنتين وابن ابن فقد عالت
بالربع. [زوجاً وأبوين^٣ وابنتين وبننت ابن عالت بالربع]^٤. زوجاً وأبوين وابنتين وابن ابن وبننت ابن فقد عالت بالربع
(والله أعلم)^٥.

فصل في المرأة والأبوين

رجل مات وترك امرأة وأبوين فللمرأة الربع وللأم الثلث والباقي للأب. امرأة وأبوين وابناً فلها الثمن ولهما
السدسان والباقي له. امرأة وأبوين وبنناً فلها الثمن ولهما السدسان وللبنت النصف والباقي للأب.
امرأة وأبوين وبننتين فقد عالت المسألة بالثمن. امرأة وأبوين وابنتين وابن ابن فلها الثمن ولهما السدسان
وللبنتين الثلثان وقد عالت المسألة^٦ بالثمن ولا شيء لابن الابن (والله أعلم)^٧.

فصل في الأخوة والأخوات^٨

إذا مات وترك أختاً لأب وأم فالمال كله له. أخوين لأب وأم فالمال بينهما نصفان. أختاً لأب وأم فلها
النصف وللأختين الثلثان. أختاً وأختاً لأب وأم فالمال بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين. فلو^٩ ترك أختاً لأب فالمال كله
له وللأخت لأب نصفه. إذا ترك أختاً لأب وأم وأختاً لأب فالمال كله للأخت لأب وأم. أختاً لأب وأم وأختاً لأب
فللأخت النصف والباقي له. أختاً لأب وأم وأختاً لأب فللأخت لأب وأم النصف وللأخت لأب السدس تكملة

^١ م : (والنصف والسدسان).

^٢ م : - فقد.

^٣ م : - وأبوين.

^٤ ج : - [.....].

^٥ ج، ف : - (.....).

^٦ م، ف : - المسألة.

^٧ ج، م : - (.....).

^٨ م : - الأخوات، + الأخوين.

^٩ م : ولو.

لثلاثين^١ والباقي للعصبة. أختاً لأب وأمّ وأختاً [ب/١٥٦] وأخاً لأب للأخت لأب وأمّ النصف والباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين.

أخاً وأختاً لأب وأمّ وأخاً لأب فالمال بين الأخ والأخت لأب وأمّ للذكر مثل حظ الأنثيين ولا شيء للأخ لأب. أختين لأب وأمّ وأخاً لأب فلهما الثلثان والباقي للأخ من الأب^٢. أختين لأب وأمّ وأختاً لأب فلا شيء للأخت من الأب؛ لأنه قد كُمل^٣ الثلثان. أختين لأب وأمّ وأخاً وأختاً لأب فلهما الثلثان والباقي بين الأخ والأخت لأب للذكر مثل حظ الأنثيين على قول عليّ^٤ وزيد^٥ رضي الله عنهما، وعلى قول عبد الله بن مسعود^٦ رضي الله عنه ما بقي كله للأخ (من الأب)^٧.

^١ ج، ف : الثلثين.

^٢ ج : أب.

^٣ م، ف :- تكملة، + كمل.

^٤ علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم. أمير المؤمنين، رابع الخلفاء الراشدين وابن عمّ النبي صلى الله عليه وسلم وصهره، أول الناس إسلاماً بعد خديجة. ولد سنة ثلاثة وعشرين بمكة ورَبِّي في حجر النبي صلى الله عليه وسلم ولم يفارقه. ولي الخلافة بعد مقتل عثمان سنة خمسة وثلاثين هجريًا. توفي سنة أربعين. انظر: ابن سعد الطبقات الكبرى، ٢ / ٣٣٧-٣٤٠، ٣ / ١٩-٤٠، الحاكم المستدرک، ٣ / ١٠٧-١٤٥، ابن حجر الإصابة، ٢ / ٥٠٧-٥١٠، العك موسوعة، ١ / ٣٢١-٣٣٤.

Ethem Ruhi Fiğlalı-M. Yaşar Kandemir, DİA "Ali" maddesi ٢/ ٣٧١-٣٧٨.

^٥ زيد بن ثابت بن الضحاک الأنصاري، النجاري، أبو سعيد وأبو خارجة. كاتب الوحي، وأحد فقهاء الصحابة. حين قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة كان ابن إحدى عشرة سنة، وكان يتيمًا عالي الذكاء تعلم العبرية بأمر النبي صلى الله عليه وسلم وكان يكتب بها وبالعربية. وله كتابات في القرائن والديات. ومات خلافة معاوية سنة خمسة وأربعين. انظر: ابن سعد الطبقات الكبرى، ٢ / ٣٥٨-٣٦٢، ابن الأثير أسد الغابة، ٢ / ٢٢١-٢٢٣، الذهبي سير، ٢ / ٤٢٦-٤٤١، ابن العماد شذرات الذهب، ١ / ٥٤، ٦٢، العك موسوعة، ٢ / ٨١٥-٨٢٠.

^٦ عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي. حليف بني زهرة إمام، فقيه، قارىء، شهد بدرًا. توفي سنة ثلاثة وثلاثين. انظر: ابن سعد الطبقات الكبرى، ٢ / ٣٤٢-٣٤٤، ٣ / ١٠٥-١٥٢، ١٥٥-١٥٩، ١٦٠، الذهبي سير، ١ / ٤٦١-٥٠٠، ابن الأثير أسد الغابة، ٣ / ٢٥٦-٢٦٠، ابن حجر الإصابة، ٢ / ٣٦٨-٣٧٠، ابن العماد شذرات الذهب، ١ / ٣٨، العك موسوعة، ٢ / ١٢٦٦-١٢٧٨.

İsmail Cerrahoğlu, DİA "Abdullah b. Mes'ūd" maddesi ١/ ١١٤-١١٧.

^٧ م : (لأب)، ف : (للأب).

أما الإخوة والإخوات لأمّ

إن ترك أختاً لأمّ فله السدس والباقي للعصبة. وإن ترك أختاً لأمّ فلها السدس. أختين لأمّ لهما الثلث أختاً وأختاً لأمّ لهما الثلث؛ لقوله تعالى: (فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ)^١.

إذا مات وترك أختاً لأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ. أختاً لأمّ وأختاً لأب وأمّ فلها السدس والباقي للأخت لأب وأمّ. أختاً وأختاً لأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ. أختاً لأب وأمّ وأختاً لأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ. [أختاً لأب وأمّ وأختاً لأمّ فللأخت لأب وأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ].^٢

الجمع بين الكل

إذا مات وترك أختاً لأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ. [أختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ].^٣ إذا مات وترك أختاً لأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ. [أختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ].^٤ إذا مات وترك أختاً لأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ. [أختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ].^٥ إذا مات وترك أختاً لأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ. [أختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ].^٦ إذا مات وترك أختاً لأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ فللأخت لأمّ السدس والباقي للأخت لأب وأمّ. [أختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ وأختاً لأب وأمّ].^٧

^١ سورة النساء ٤/١٢.

^٢ ج : مكرر [.....].

^٣ م : - و.

^٤ ج، ف : الثلثين.

^٥ ج، ف : - للعصبة.

^٦ ج، ف : للأخت.

^٧ م : يسقط.

أختين لأب وأم وأختاً لأب وأختاً لأم فلهما الثلثان وللأخت لأم السدس والباقي للعصبة ولا شيء للأخت لأب. الإخوة والأخوات لأم لا يرثون مع الجد بالإجماع. ولو ترك أمماً وأختين لأب وأم فللأم السدس وللأختين لأب وأم الثلثان والباقي للعصبة. ولو ترك أمماً وأختاً لأب فللأم الثلث والباقي للأخ لأب.

أمماً وأخوين لأب لها السدس ولهها الباقي وفيه خلاف عبد الله بن عباس^١ (رضي الله عنه)^٢ [ب/١٥٧]؛ لأنه يجعل الثلث للأم. أمماً وأختاً لأب فلها الثلث وللأخت لأب النصف والباقي للعصبة. أمماً وأختين لأب لها السدس ولهها الثلثان والباقي للعصبة.

رجل مات وترك امرأة وأمماً فللمرأة الربع وللأم الثلث والباقي للعصبة. امرأة وأمماً وثلاث^٣ أخوات لأب وأم فقد عالت المسألة بنصف سدس. رجل مات وترك امرأة وأبوين فلها الربع وللأم الثلث فقط^٤ والباقي للأب. زوجاً وأختاً لأب وأم وأختاً لأب للزوج النصف وللأخت لأب وأم النصف ولم يبق شيء ولا تعول^٥ لأجل العصبة.

زوجاً وأختاً لأب وأم وأختاً لأب، للزوج النصف وللأخت لأب وأم النصف وللأخت لأب السدس فكانت الأخت أسعد حالاً من أخيها؛ وهذا لأن الأخ عصبه وللعصبة ما بقي من أصحاب الفرائض ولم يبق شيء. أمماً الأخت لأب مع الأخت لأب وأم صاحبة فرض فلا جرم تعول.

زوجاً وأختاً لأب وأم وأختاً لأب للزوج النصف وللأخت (للأب والأم)^٦ النصف ولم يبق شيء، فالأخت لأب سقطت بأختها فإنها لو انفردت ورثت ومع الأخ صارت عصبه. امرأة ماتت وتركت بنتاً وبنت ابن

^١ عبد الله بن عباس بن عبد المطلب. فقيه العصر، ترجمان القرآن، ولد بمكة سنة ثلاثة قمرية. ونشأ في أول عصر النبوة. ولازم النبي صلى الله عليه وسلم فأخذ عنه علماً جماً وروى عنه الكثير من الأحاديث المشهورة. توفي سنة ثمانية وستين هجرية. انظر: ابن سعد الطبقات الكبرى، ٢ / ٣٦٥-٣٧٢، ابن الأثير أسد الغابة، ٣ / ١٩٢-١٩٥، الذهبي سير، ٣ / ٣٣١-٣٥٩، ابن الكثير البداية والنهاية، ٨ / ٢٩٥-٣٠٧، ابن حجر الإصابة، ٢ / ٣٣٠-٣٣٤، العك موسوعة، ٢ / ١٢٢٦-١٢٣٤.

İsmail Lütfi Çakan-Muhammed Eroğlu, DİA "Abdullah b. Abbas b. Abdulmuttalib" maddesi ١/ ٧٦-٧٩.

^٢ م : (رحمه الله).

^٣ ج، م : ثلث.

^٤ ج، ف : - فقط.

^٥ م : يعال.

^٦ م، ف : (لأب وأم).

وأختاً فلبنت الابن السدس تكملة للثلثين^١ والباقي للأخت. ولو ترك [١٥٨/أ] بنتاً وأخاً لأب فلها النصف والباقي له.

بنتاً وأخاً لأم فلها^٢ النصف والباقي للعصبة ولا شيء للأخ لأم مع ولد الميت. فلو ترك بنت ابن وأخاً لأم^٣ فالنصف لها ولا شيء للأخ من الأم. بنتاً وأبوين لها النصف ولهما السدسان والباقي للأب. فلو تركت زوجاً وبنتاً وأختاً^٤ لأب وأم وأختاً^٥ لأب وأختاً^٦ لأم فلبنت النصف وللزوج الربع والباقي للأخ من الأب والأم.

فصل في العصبات

فلو ترك ابن أخ لأب وابن عم لأب فابن الأخ لأب أولى؛ لأنه من أولاد أبيه وذاك من أولاد جده. ابن ابن لإخ لأب وابن ابن أخ لأب وأم فالمال لابن ابن الأخ^٧ لأب؛ لأنه أقرب.

ابن عم لأب وابن ابن^٨ عم لأب وأم فالمال لابن العم من الأب. ابن عم لأب وعم أب لأب وأم فالمال لابن العم من الأب؛ لأنه أقرب.

فصل في الجد

إذا ترك جدّاً وأخاً لأب وأم فالمال بينهما نصفان. فلو^٩ ترك جدّاً وأخوين يقسم المال أثلاثاً. ولو ترك الجد^{١٠} وثلاثة^١ إخوة فالثلث للجد، فلو ترك جدّاً وأختاً^٢ لأب وأم وأختاً^٣ لأب فالمال بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين.

^١ ج : - للثلثين، ف : الثلثين.

^٢ م، ف : لها.

^٣ ف : - لأم، + لأب.

^٤ ج : - أختا، + أختا.

^٥ ج : - أختا، + أختا.

^٦ ج : - أختا، + أختا.

^٧ ج : أخ.

^٨ ف : - ابن.

^٩ م، ف : ولو.

^{١٠} م، ف : جدا.

ولو ترك جداً [وأختين فللجد النصف. لو^٣ ترك جداً وثلاث أخوات يقسم المال أخماساً للجد خمسان. فلو^٤ ترك جداً]^٥ وأربع أخوات يعطى الثلث [ب/١٥٨] للجد ولو كنَّ خمساً فالثلث للجد. فلو ترك جداً وأخاً وأختاً لأب وأم يقسم المال أخماساً خمسان للجد وخمسان للأخ وخمس للأخت.

(لو مات وترك)^٦ أخاً لأب وأم (وأخاً لأب)^٧ وهداً فإنَّ الأخ من الأب لا يرث مع الأخ لأب وأم، ولكن يدخل لمضرة الجد ثم يخرج من غير شيء فيعطى للجد الثلث والثلثان للأخوين لكلَّ أخ الثلث^٨ ثم ما أصاب الأخ لأب يكون للأخ لأب وأم.

فصل في الرد

لا يرد على الزوج والزوجة ويرد على الأقرب فالأقرب، لا يرد على بنت الابن مع بنت الصلب ولا يرد على الأخت لأب مع الأخت لأب وأم. فلو ترك بنتين فلهما الثلثان والباقي رد عليهما. فإن ترك بنت ابن فالنصف لهما^٩ والباقي رد عليها.

ثلث جميع المال: إن كان ثلث جميع المال خيراً له فله ثلث جميع المال وإن كانت المقاسمة خيراً له فله المقاسمة، وقال علي (بن أبي طالب)^{١٠} رضي الله عنه: الإخوة والأخوات لأب وأم أو لأب ترث مع الجد ويكون للجد سدس جميع المال، ثم ننظر^{١١} إلى المقاسمة وإلى سدس جميع المال إن كان سدس جميع المال خيراً له، فله سدس جميع المال وإن كانت المقاسمة خيراً له فله المقاسمة، هكذا^{١٢} مثاله: مات وخلف جداً وأخاً لأب وأم

^١ م، ج : ثلاثة.

^٢ ج : - أختا، + أخا.

^٣ ف : ولو.

^٤ ف، م : ولو.

^٥ م : [.....].

^٦ م : (فلو ترك).

^٧ م : - (.....).

^٨ م، ف : ثلث.

^٩ م، ف : - لهما، + لها.

^{١٠} ج : - (.....).

^{١١} م : ينظر.

^{١٢} ج، ف : - هكذا.

أو^١ لأب فللجد المقاسمة أولى على مذهبكم؛ لأنّ عند زيد رحمه الله النصف خير له من [أ/١٥٩] الثلث، وقال علي رضي الله عنه: النصف خير له من الثلث، وكذلك لو مات وخلف جداً وأخوين لأب وأم أو لأب فللجد المقاسمة أيضاً عندهما؛ لأنّ عند زيد (رضي الله عنه)^٢ الثلث والمقاسمة سواء وعند علي رضي الله عنه الثلث خير له من السدس.

ولو مات وخلف جداً وثلاثة^٣ إخوة قال زيد رضي الله عنه: للجد الثلث؛ لأن الثلث خير له من الربع، وقال علي رضي الله عنه: للجد المقاسمة [على ما عرف]. ولو مات وخلف جداً وخمسة إخوة قال زيد رضي الله عنه: للجد الربع^٤؛ لأنّ الربع خير له من السدس. وكذلك لو مات وخلف جداً [وأربعة إخوة قال زيد رضي الله عنه: للجد^٥] الثلث (على ما) عرف^٦، وقال علي رضي الله عنه: للجد المقاسمة [على ما عرف].

ولو مات وخلف جداً وخمسة إخوة قال زيد رضي الله عنه: للجد الثلث على ما عرف، وقال علي رضي الله عنه: للجد المقاسمة^٧؛ لأنّ السدس والمقاسمة سواء. ولو مات وخلف جداً وستة إخوة أو أكثر قال زيد (رضي الله عنه)^٨: للجد الثلث لما عرف، وقال علي رضي الله عنه للجد^٩ السدس لما عرف.

وإذا اجتمع أولاد الأب وألام وأولاد الأب مع الجد فإنّ أولاد الأب تدخل^{١٠} في القسمة مع أولاد الأب والأأم، ثم أولاد الأب يردون تمام نصيبه إلى أولاد الأب [ب/١٥٩] والأأم إن كان فيهم ذكر^{١١}. وإن كانت أختاً واحدة فيردون^{١٢} إلى تمام النصف، وإن كانتا اثنتين، أو أكثر فإلى تمام الثلثين. مثاله: مات وخلف جداً وأخاً لأب

^١ ج : - أو، + و.

^٢ م، ف : (رحمه الله).

^٣ ج : ثلاثة.

^٤ ف : - الربع.

^٥ ج : - [.....].

^٦ ف : - [.....].

^٧ ف : (لما).

^٨ م، ف : - [.....].

^٩ ف : - (.....).

^{١٠} م : - للجد.

^{١١} م : يدخل.

^{١٢} ج : ذكراً.

^{١٣} م : يريدون.

وأم وأخاً لأب فللجد الثلث؛ لأن الثلث والمقاسمة سواء ويكون للأخ لأب وأم الثلث وللأخ لأب الثلث ثم الأخ لأب يرد نصيب نفسه إلى الأخ لأب وأم. وكذلك لو مات وخلف جداً وأخاً لأب وأم وأختاً لأب فالجد يقاسمهم؛ لأن المقاسمة خير له من الثلث وتقسم^٢ التركة على خمسة أسهم: سهمان للجد وسهمان للأخ لأب وأم وسهم للأخت لأب ثم الأخت لأب ترد^٣ السهم إلى الأخ لأب وأم.

والأخوات المنفردات

والأخوات المنفردات لسن بصواحب فرض مع الجدد، مثاله: مات وخلف جداً و^٤ أختاً لأب وأم أو لأب فللجد الثلثان وللأخت الثلث فصار بمنزلة ما لو مات وخلف ابناً وبناتاً. وكذلك لو مات وخلف جداً وثلاث^٥ أخوات لأب وأم أو لأب يقسم التركة على خمسة: سهمان للجد ولكل أخت سهم لما عرف. وهذا كله مذهب زيد بن ثابت (رضي الله عنه)^٦.

وإذا اجتمع أصحاب الفرائض مع أولاد الأب والأم أو الأب مع الجدد، قال زيد بن ثابت (رضي الله عنه)^٧: للجد ثلاثة^٨ أحوال: ينظر^٩ إلى سدس جميع المال والمقاسمة وثلث ما بقي^{١٠} [أ/١٦٠] بعد إعطاء نصيب أصحاب الفرائض فما كان خيراً له فهو له. مثاله: مات وخلف جداً وبناتاً وأخاً لأب وأم أو لأب فللبنت النصف

^١ ج : - لأن.

^٢ م : يقسم.

^٣ م : يرد.

^٤ م : - و، + أو.

^٥ ج، م : ثلث.

^٦ ف : - (رحمه الله).

^٧ م : - (.....).

^٨ ج : ثلاثة.

^٩ ج : تنظر.

^{١٠} م : يبقى.

وللجد المقاسمة؛ (لأنّ المقاسمة)^١ خير له من سدس جميع المال^٢ و^٣ من ثلث ما بقي، قاله علي (بن أبي طالب)^٣ رضي الله عنه.

إذا اجتمع أولاد الأب والأم وأولاد (الأب مع الجد)^٤ فللجد السدس ولا يدخل أولاد الأب في القسمة مع أولاد الأب والأم. والأخوات المنفردات صاحبات فرض مع الجد، مثاله: مات وخلف جداً وأختاً لأب وأم فللأخت النصف والباقي للجد. وكذلك لو مات وخلف جداً وأختاً لأب فللأخت لأب^٥ النصف والباقي للجد؛ لأنّ في^٦ المسألتين المقاسمة خير للجد من سدس جميع المال.

وإذا اجتمع أصحاب الفرائض وأولاد الأب والأم مع الجد فللجد سدس جميع المال والباقي بين أصحاب الفرائض وأولاد الأب والأم ويقسم من أصل الفريضة، مثاله: مات وخلف (جداً وبتناً)^٧ وأختاً لأب وأم، فللجد السدس وللبنت النصف والباقي للأخت.

وكذلك لو كان مكان البنت أختاً لأب وأم وأختاً لأب وجداً فللأخت لأب وأم النصف وللأخت لأب السدس تكملة للثلثين^٨ والباقي للجد، وقال عبد الله بن مسعود (رضي الله [ب/١٦٠] عنه)^٩: إن لم يكن معهن صاحبة فرض فمذهبه كمذهب زيد، وإن كان معهن صاحبة فرض فمذهبه كمذهب علي رضي الله عنهما^{١٠}. وكان ابن مسعود لا يفضل الأم على الجد، وقال: في كل موضع كان نصيب الأم أكمل من نصيب الجد - في رواية -: يكون للجد سدس جميع المال وفي رواية يكون بينهما نصفان، وهكذا روي عن عمر^{١١} رضي الله عنه لا يفضل الأم

^١ ج : - (.....).

^٢ ج : - و.

^٣ ج : - (.....).

^٤ م : (الجد مع الأب).

^٥ م، ف : - لأب.

^٦ م : - في.

^٧ م، ف : (بتنا وجدا).

^٨ ج، ف : الثلثين.

^٩ م : - (.....).

^{١٠} م : عنه.

^{١١} عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى القرشي العدويّ أبو حفص. الفاروق، ثاني الخلفاء الراشدين، وأول من لقب بأمير المؤمنين. وتُؤبى بالخلافة يوم وفاة أبي بكر (سنة ١٣ هـ) بعهد منه. ولد سنة أربعين قبل الهجرة وتوفي سنة ثلاث وعشرين هجرية.

على الجد، وفي كل موضع كان نصيب الأم أكمل من نصيب الجد، ففي رواية كرواية ابن مسعود، وفي رواية يكون للأم ثلث ما بقي، وزيد بن ثابت رضي الله عنه لا يعيل مسألة فيها جد إلا في مسألة واحدة: وهي ما إذا ماتت وخلفت زوجاً وأماً وجداً وأختاً لأب وأم أو لأب، فللزوجة النصف وللأم الثلث وللجد السدس وللأخت النصف، ثم يضم نصيب الأخت مع نصيب الجد فما بلغ يقسم بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين، وهذه المسألة تسمى^١ أكدرية؛ لأن قول زيد رضي الله عنه يكدر فيها.

ومن اختلاف الصحابة رضي الله عنهم

للابنتين الثلثان عند علي (رضي الله عنه)^٢ وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت رضي الله عنهم، وقال عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما)^٤: للابنتين^٥ النصف ما لم يكن ثلاثاً أو أكثر فلهن الثلثان.

مات وخلف ابنتين [أ/١٦١] للصلب وبنت ابن وابن ابن عند جماعة من الصحابة للابنتين الثلثان والباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين، وقال عبد الله بن عباس رضي الله عنهما^٧: للابنتين النصف والباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين لما عرف. وقال عبد الله بن مسعود (رضي الله عنه)^٨: للابنتين الثلثان والباقي لابن الابن ولا شيء لبنت الابن. وفي رواية أخرى عن ابن مسعود رضي الله عنه لو مات وخلف بنت الصلب وأولاد الابن فلبنت الصلب النصف والباقي لأولاد الابن بينهم للذكر مثل حظ الأنثيين بشرط^٩ أن لا يزيد لبنت الابن بعد نصيب بنت

انظر: ابن سعد الطبقات الكبرى، ٣/ ٢٦٥-٣٧٥، الحاكم المستدرک، ٣/ ٨٠-٩٤، ابن حجر الإصابة، ٢/ ٥١٨، ٥١٩، العك موسوعة، ١/ ٢٩٠-٣٠٩،

Mustafa Fayda, DİA "Ömer" maddesi ٣٤/ ٤٤-٥٣.

^١ م : يسمى.

^٢ ج، ف : - (.....).

^٣ م : ابن.

^٤ م : - (.....).

^٥ م : لابنتين.

^٦ ج : ثلثا.

^٧ ف : عنه.

^٨ م : - (.....).

^٩ م : شرط.

الصلب عن السدس والباقي لابن الابن اعتباراً بتكملة الثلثين، ومثله لو مات وخلف بنت الصلب وابن ابن وبنت ابن فبالاتفاق لبنت الصلب النصف والباقي بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين.

وإثنان من الإخوة والأخوات

وإثنان من الإخوة والأخوات من أي جهة كانوا يحجبون الأم من الثلث إلى السدس عند جماعة من الصحابة (رضوان الله عليهم)^١. وقال عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما)^٢: لا يحجبون ما لم يكونوا ثلاثاً^٣ أو أكثر، وقال معاذ بن جبل^٤ (رضي الله عنه)^٥: الأخوات المنفردات^٦ لا يحجبون الأم من الثلث إلى السدس وإن كن ثلاثاً^٧ أو [ب/١٦١] أكثر ما لم يكن معهن إخوة.

الأخوات لأب وأم أو لأب

^١ ف : + اجمعين.

^٢ م : (رضي الله عنهم).

^٣ ف : عنه.

^٤ م : - (.....).

^٥ ج : ثلاثاً.

^٦ معاذ بن جبل بن عمر الأنصاري. سيد، إمام فقيه. أحد السبعين الذين العقبة من الأنصار وشهد بدرًا وأحدًا والمشاهد كلها، بعثه النبي صلى الله عليه وسلم بعد غزوة تبوك قاضيًا ومرشدًا لأهل اليمن فبنى جامع الجند. فوفي سنة ثمانية عشر هجريًا. انظر: ابن سعد الطبقات الكبرى، ٢ / ٣٤٧-٣٥٠، ٣ / ٥٨٣-٥٩٠، الذهبي سير، ١ / ٤٤٣-٤٦١، ابن حجر الإصابة، ٣ / ٤٢٦، ٤٢٧، ابن العماد شذرات الذهب، ١ / ٢٩، العك موسوعة، ٣ / ١٧٨٥-١٧٩١،

M. Yaşar Kandemir, DİA "Muaz b. Cebel" maddesi, ٣٠ / ٣٣٨-٣٣٩.

^٧ م : - (.....).

^٨ ج : - المنفردات، + المتفرقات.

^٩ ج : ثلاثاً.

الأخوات لأب وأم أو لأب يُعصَّب مع البنات وبنات الابن عند عامة الصحابة رضي الله عنهم، وعند عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما)^١ لا يعصَّب، مثاله: مات وخلف ثلاث بنات صلب أو ثلاث^٢ بنات ابن وأختاً لأب وأم أو لأب وعماً لأب وأم (أو لأب)^٣ فللبنات الثلثان والباقي للأخت عند عامة الصحابة رضي الله عنهم. وقال عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما)^٤: للبنات الثلثان والباقي للعم ولا شيء للأخت.

للأم^٦ ثلث ما بقي

للأم^٦ ثلث ما بقي في فصلين عند عامة الصحابة رضي الله عنهم وقال عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما)^٧: للأم ثلث جميع المال، مثاله: مات وخلف أبوين وزوجاً أو زوجةً، للأم ثلث ما بقي في المسألتين عند عامة الصحابة رضي الله عنهم. وقال عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما)^٨: للأم ثلث جميع المال في المسألتين.

أولاد الأب والأم

أولاد الأب والأم يغيرون فرض الأم من الثلث إلى السدس ولا يكون السدس لهم عند عامة الصحابة (رضوان الله عليهم)^٩، وعند عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما)^{١٠} في رواية شاذة يكون السدس لهم، مثاله: مات

^١ ف : عنه.

^٢ م : - (.....).

^٣ ج، م : ثلث.

^٤ م، ف : - (.....).

^٥ م : - (.....).

^٦ م : - للأم، + للأخ.

^٧ م : - للأم، + للأخ.

^٨ ف : عنه.

^٩ م : - (.....).

^{١٠} م : ابن.

^{١١} م : - (.....).

^{١٢} م : - (.....).

^{١٣} م : - (.....).

وخلف أبوين وأخوين لأب وأم (أو لأب) ^١ للأم السدس والباقي للأب ولا شيء للأخوين عند عامة الصحابة (رضي الله عنهم) ^٢، وقال عبد الله [١٦٢/أ] بن عباس (رضي الله عنهما) ^٣: للأم السدس وللأخوين السدس بينهما نصفان والباقي للأب.

وكذلك لو مات وخلف أبوين وأخاً وأختاً لأب وأم (أو لأب) ^٤ فللأم ^٥ السدس والباقي للأب عند عامة الصحابة (رضي الله عنهم) ^٦. وقال عبد الله بن عباس (رضي الله عنهما) ^٧: للأم السدس وللأخت والأخت السدس للذكر مثل حظ الأنثيين، وفي رواية شاذة والباقي للأب. وأما أولاد الأم ^٩ فإنهم يغيرون فرض الأم من الثلث إلى السدس ولا يكون السدس لهم بالاتفاق ولقبت هذه المسألة المشتركة والحمارية.

ماتت وخلفت زوجاً ^{١٠} وأماً وأخوة لأم وإخوة لأب وأم أو لأب، قال أبو بكر وعلي وابن عباس وأبو موسى الأشعري ^{١١} رضي الله عنهم: للزوج النصف وللأم السدس وللأخوة لأم الثلث ولا شيء للأخوة لأب وأم أو لأب، وبه أخذ أبو حنيفة -رحمه الله- وقال زيد بن ثابت (رضي الله عنه) ^{١١}: للزوج النصف وللأم السدس والباقي بين

^١ م - : - (.....).

^٢ م - : - (.....).

^٣ م - : - (.....).

^٤ م - : - (.....).

^٥ م - : - للأم، + فللأب.

^٦ م - : - (.....).

^٧ م - : - (.....).

^٨ م، ف - : - و.

^٩ ج : + الأم، - الأب.

^{١٠} أبو موسى عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار بن حرب الأشعري الزبيدي اليماني. صاحب رسول الله، الفقيه. أحد الحكمين بصفين بين عليٍّ ومعاوية. أسلم بمكة وقدم مع أهل السفينتين بعد فتح خيبر، استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على زيد وعدن وولاه عمر البصرة وعثمان الكوفة حيث مات بها. توفي سنة أربعة وأربعين. انظر: ابن سعد الطبقات الكبرى، ٢ / ٣٤٤، ٣٤٥، ٤ / ٧٩، ١٠٥-١١٦، لحاكم المستدرک، ٣ / ٤٦٤-٤٦٦، الذهبي سير، ٢ / ٣٨٠-٤٠٢، ابن حجر الإصابة، ٤ / ١٨٧، ابن العماد شذرات الذهب، ١ / ٢٩، ٤٧، ٥٣، ٦٢، العك موسوعة، ٣ / ٢٠٨٩-٢٠٩٥.

M. Yaşar Kandemir, DİA "Ebû Mûsa el-Eşarî" maddesi ١٠/١٩٠-١٩٢.

^{١١} م - : - (.....).

الإخوة لأم^١ والإخوة لأب وأم أو لأب بالسوية، وإن كان الكل أولاد لأم لا يفضل ذكورهم على إناثهم. وعن عمر رضي الله عنه فيه روايتان، وعن علي رضي الله عنه فيه رواية، ولو مات وخلف أمًا وأختًا وجدًا قال أبو بكر^٢ وابن عباس رضي الله عنهم^٣ للأم الثلث والباقي للجد ولا [ب/١٦٢] شيء للأخت، وبه أخذ أبو حنيفة -رحمه الله-^٤ وقال علي رضي الله عنه: للأخت النصف وللأم الثلث وللجد السدس، وقال زيد بن^٥ ثابت رضي الله عنه: للأم الثلث والباقي بين الأخت والجد للذكر مثل حظ الأنثيين. وعن عبد الله بن مسعود (رضي الله عنه)^٦ روايتان: في رواية للأم الثلث والباقي بين (الجد والأخت)^٧ نصفان، وفي رواية أخرى للأم السدس والباقي للجد ولا شيء للأخت، وعن عثمان رضي الله عنه قال: المال بينهم أثلاثًا لكل واحد الثلث. وقال^٨ عمر رضي الله عنه: للأخت النصف وللأم سدس جميع المال أو^٩ ثلث ما بقي والباقي للجد وهذه المسألة تسمى^{١٠} الخرقاء؛ لكثرة اختلاف أقوال الصحابة رضوان الله عليهم^{١١} فيها^{١٢}، وتسمى عثمانية؛ لأنّه لم يعرف عن عثمان^{١٣} (رضي الله عنه) قول في

^١ م : - لأم، + لأب.

^٢ أبو بكر عبد الله بن أبي قحافة عثمان بن عامر بن كعب التميمي القرشي. ولد بمكة واحد وخمسين. أول من آمن برسول الله صلى الله عليه وسلم من الرجال، وكان رفيق رسالته وجهاده وثاني اثنين إذا هما في الغار، وهو أبو زوجته (عائشة) وخليفة من بعده. توفي سنة ثلاثة عشر. انظر: ابن سعد الطبقات الكبرى، ٢ / ٢٢٤-٢٢٨، ٣ / ١٦٩-٢١٤، ابن الأثير أسد الغابة، ٣ / ٢٠٥-٢٢٤، ابن الكثير البداية والنهاية، ٥ / ٢٣١-٢٤٥، ابن حجر الإصابة، ٢ / ٣٤١-٣٤٤، ٤ / ٢٢، العك موسوعة، ١ / ٢٦٥-٢٨٩.

Mustafa Fayda, DĪA "Ebû Bekir" maddesi ١٠ / ١٠١-١٠٨.

^٣ ف : عنهما، م : عنه.

^٤ م، ف : (رضي الله عنه).

^٥ م : ابن.

^٦ ج : - (.....).

^٧ م، ف : (الأخت والجد).

^٨ م : فقال.

^٩ ج : - أو، + و.

^{١٠} م : يسمى.

^{١١} م : - عليهم، + عنهم.

^{١٢} م : + اخرقها، ج : + اخرقا، ف : + اخرقها.

^{١٣} عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية القرشي. ثالث الخلفاء الراشدين. ولد سنة سبعة وأربعين وتوفي سنة خمسة وثلاثين

هجريًا. بُويع بالخلافة بعد وفاة عمر بن الخطاب رضي الله عنه. انظر: ابن سعد الطبقات الكبرى، ٣ / ٥٣-٨٤، الحاكم المستدرک، ٣

الجد إلا في هذه المسألة، وتسمى مثلثة؛ لأنّ عثمان (رضي الله عنه)^٢ قسم المال أثلاثاً، وتسمى مربعة؛ لأنّ هذه المسألة من مربعات عبد الله بن مسعود، وتسمى خمسة؛ لأنّ خمسة من الصحابة (رضوان الله تعالى عليهم)^٣ تكملوا فيها^٤، وتسمى سدسة؛ لأنّ لعمر (رضي الله عنه)^٥ فيها^٦ قولاً، وتسمى مسبعة؛ لأنّ لعبد الله بن مسعود فيها قولين.

المسألة الخمرية

مات وخلف ثلاث^٧ جدات متحازيات وثلاث^٨ أخوات متفرقات وجداً، قال أبو بكر رضي الله عنه: للجدتين الوارثتين السدس والباقي للجد، وبه اخذ أبو [أ/١٦٣] حنيفة -رحمه الله- وقال علي رضي الله عنه للجدتين الوارثتين السدس وللأخت لأب وأم النصف وللأخت لأب السدس والباقي للجد. وقال زيد بن ثابت (رضي الله عنه)^٩: للجدتين الوارثتين السدس والباقي بين الأخت لأب وأم والأخت لأب والجد، للذكر مثل حظ الأنثيين ثم ما أصاب نصيب الأخت لأب يرد إلى الأخت لأب وأم، و^{١٠} قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه^{١١}:

٩٥-١٠٧، ابن الأثير أسد الغابة، ٣ / ٣٧٦-٣٨٤، ابن حجر الإصابة، ٢ / ٤٦٢، ٤٦٣، العك موسوعة، ١ / ٣١٠-

İsmail Yiğit, DİA "Osman" maddesi ٣٣/ ٤٣٨-٤٤٣، ٣٢٠.

^١ م، ف : - (.....).

^٢ ج، ف : - (.....).

^٣ ج، ف : - (.....).

^٤ م، ف : فيه.

^٥ ج، ف : - (.....).

^٦ م، ف : فيه.

^٧ ج، م : ثلث.

^٨ ج، م : ثلث.

^٩ م : - (.....).

^{١٠} ج : - و.

^{١١} م : - (.....).

لثلاث جدات^١ السدس وللأخت لأب وأم النصف وللأخت لأب السدس والباقي للجد، وهذه المسألة تسمى حمزية؛ لأن حمزة بن الزيات سئل عن^٢ هذه المسألة فأفتى بهذه الأقوال^٣.

مولى العتاقة

مؤخر عن العصباء ومقدم على ذوي الأرحام في جميع المواضع عند جميع الصحابة (رضي الله عنهم)^٤ إلا في مسألة واحدة خلافاً لابن مسعود رضي الله عنه وهو أنه إذا مات وخلف بنتاً ومولى العتاقة فللبنت النصف والباقي لمولى العتاقة عند أكثر الصحابة (رضي الله عنهم)^٥. وعند ابن مسعود (رضي الله عنه)^٦ (للبنت النصف)^٧ والباقي يرد إلى البنت ولا شيء لمولى العتاقة، وكذلك يجعل ابن [عمر رضي الله عنه للبنت النصف والباقي يرد إلى البنت ولا شيء لمولى العتاقة، وكذلك ابن]^٨ مسعود (رضي الله عنه)^٩ في جميع المواضع إذا اجتمع أصحاب الفرائض من جهة^{١٠} النسب مع مولى العتاقة إلا في مسألتين إحداهما أنها لو ماتت [ب/١٦٣] وخلفت زوجاً ومولى العتاقة

^١ م : الجدات.

^٢ ج : - عن.

^٣ م، ف : الاقوال.

^٤ م، ف : - و.

^٥ م : - (.....).

^٦ ج، ف : - (.....).

^٧ م : - (.....).

^٨ م : (النصف للبنت).

^٩ ج، ف : - [.....].

^{١٠} م، ف : - (.....).

^{١١} ج : - جهة.

فللزوج^١ النصف والباقي لمولى العتاقة بالاتفاق [والثانية أنه لو مات وخلف زوجة ومولى العتاقة فللزوجة الربع والباقي لمولى العتاقة بالاتفاق والله أعلم]^٢.

حساب الضرب^٣

اعلم أن الحساب له أربع منازل آحاد وعشرات ومئون وألوف.

أما الآحاد فمن الواحد إلى تسعة. وأما العشرات فمن العشرة إلى تسعين. وأما المئون فمن المائة إلى تسع مائة.

وأما الألوف فمن الألف إلى تسعة آلاف. ثم يقع في حد التكرار ثم اعلم أن ضرب الصحيح في الصحيح على عشرة أوجه الآحاد في الآحاد. والآحاد في العشرات. والآحاد في المائين. والآحاد في الألوف. والعشرات في العشرات. والعشرات في المئتين. والعشرات في الألوف. والمائين في المائين. والمائين في الألوف. والألوف في الألوف.

باب الآحاد في الآحاد

إذا ضربت واحداً في واحدٌ يكون واحداً.

وإذا ضربت الواحد في الاثنين يكون اثنين.

وإذا ضربت الاثنين في الاثنين يكون أربعة.

وإذا ضربت ثلاثاً في ثلاث يكون تسعة.

وإذا ضربت الأربعة في الأربعة يكون ستة عشر.

^١ ج : للزوج.

^٢ م : - [.....].

^٣ م : - حساب الضرب، + كتاب الرضاع.

^٤ ف : الواحد.

^٥ ف : ثلاثاً.

وإذا ضربت خمسة في خمسة تكون خمسة وعشرين^١.

وإذا ضربت ستة في ستة تكون ستة وثلاثين.

وإذا ضربت سبعة في سبعة يكون تسعة [أ/١٦٤] وأربعين.

وإذا ضربت ثمانية في ثمانية تكون أربعة وستين.

وإذا ضربت تسعة في تسعة تكون إحدى وثمانين، بيانه إذا ضربت الأربعة في الخمسة فخذ أربعة في أربعة فيكون ستة عشر وبقي هنا واحد في أربعة فضمه إليها فتكون عشرين.

وإذا ضربت خمسة في ستة فخذ^٢ خمسة في خمسة فيكون^٣ خمسة وعشرين وبقي هنا واحد في خمسة فضم^٤ إليها فتكون ثلاثين^٥.

وإذا ضربت ستة في ثمانية فخذ ستة في ستة فتكون^٦ ستة وثلاثين^٧ وبقي هنا اثنان في ستة فتكون اثني عشر فيضم إليها فتكون ثمانية وأربعين (والله أعلم)^٨.

باب الأحاد في العشرات

الأصل في هذا الباب أن تاخذ لكل واحد عشرة ولكل عشرة مائة بيانه إذا قيل لك: "كم واحد في عشرة؟" فقل: "عشرة".

وإذا قيل لك: "كم واحد في عشرين؟" فقل: "عشرون".

^١ ج، م : عشرون.

^٢ ج : خذ.

^٣ ج : يكون.

^٤ ف : فيضم.

^٥ ج : ثلاثين.

^٦ ج : تكون.

^٧ ج : ثلاثين.

^٨ ج : - (.....).

وإذا قيل لك: "كم اثنين في عشرين؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد فاضرب اثنين في اثنين فيكون^١ أربعة فخذ^٢ مكان كل واحد عشرة فيكون^٣ أربعين.

وإذا قيل لك: "كم أربعة في أربعين؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب أربعة في أربعة فيكون ستة عشر فخذ^٢ مكان كل واحد عشرة فيصير مائة وستين.

وإذا قيل لك: "كم سبعة في ثمانين؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب [ب/١٦٤] سبعة في ثمانية فتكون ستة وخمسين فخذ^٢ مكان كل واحد عشرة فتصير خمسمائة وستين.

وإذا قيل لك: "كم خمسة في ستة عشر؟" فالأصل فيه أن يضرب خمسة في عشرة فتكون خمسين ثم تضرب خمسة في ستة فتكون ثلاثين^٤ فجملته تكون ثمانين.

وإذا قيل لك: "كم ثمانية في تسعة عشر؟" فسيبلك أن تضرب ثمانية في عشرة فتكون ثمانين ثم تضرب ثمانية في تسعة فتكون اثنين^٥ وسبعين فجملته^٦ يكون مائة واثنين^٧ وخمسين.

باب الآحاد في المائين

الأصل في هذا الباب أن تأخذ لكل واحد مائة ولكل عشرة ألف.

فإذا قيل لك: "كم واحد في مائة؟" فقل: "مائة".

وإذا قيل لك: "كم اثنين في مائتين" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب اثنين في اثنين فيكون أربعة فخذ^٢ مكان كل واحد مائة.

^١ ج : يكون.

^٢ ج : خذ.

^٣ ف : - فيكون، + فيصير.

^٤ ج : ثلثين.

^٥ ف : إثني.

^٦ ج : جملة.

^٧ ف : إثني.

وإذا قيل لك: "كم خمسة في سبع مائة؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب خمسة في سبعة فتصير خمسة وثلاثين^١ فخذ مكان كل واحد مائة فتصير ثلاثة^٢ آلاف وخمسمائة.

وإذا قيل لك: "كم ثمانية في ثمان مائة؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب ثمانية في ثمانية فتصير أربعة وستين فخذ مكان كل واحد مائة فتصير ستة آلاف وأربع مائة.

باب الآحاد في الألوف

الأصل في هذا الباب [أ/١٦٥] أن تأخذ لكل واحد ألفاً ولكل عشرة عشرة آلاف.

بيانه إذا قيل لك: "كم واحد في ألف؟" فقل: "ألف".

فإن قيل لك^٣: "كم واحد في ألفين" فقل: "ألفين".

فإن قيل: "كم اثنين في ألفين؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب اثنين في اثنين فتكون أربعة فخذ مكان كل واحد ألفاً فتصير أربعة آلاف وما بقي فهو على هذا المثال والله أعلم.

باب العشرات في العشرات

الأصل في هذا الباب أن تأخذ لكل واحد مائة ولكل عشرة ألفاً.

بيانه إذا قيل لك: "كم عشرة في عشرة؟" فقل: "مائة".

فإن قيل: "كم عشرة في عشرين؟" فقل: "مائتان".

فإن قيل: "كم عشرين في عشرين؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب اثنين في اثنين ثم خذ مكان كل واحد مائة فيصير أربع مائة.

^١ ج : ثلثين.

^٢ ج : ثلثين.

^٣ ف : - لك.

فإن قيل: "كم خمسين في خمسين؟" فاضرب خمسة في خمسة فخذ مكان كل واحد مائة فتصير ألفين وخمسمائة.

فإن قيل: "كم أحد عشر في أحد عشر؟" فالأصل فيه أن تضرب عشرة في عشرة ثم تضرب واحداً في عشرة وواحداً في عشرة وواحداً في واحد فيصير مائة وواحد وعشرين.

فإن قيل: "كم اثني عشر في اثني عشر؟" فالأصل فيه أن تضرب عشرة في عشرة واثني عشر في عشرة واثني عشر في عشرة واثني عشر في اثنين فتصير مائة وأربعة وأربعين.

فإن قيل: "كم أربعة عشر في خمسة عشر؟" [ب/١٦٥] فتضرب أولاً عشرة في عشرة [وأربعة في عشرة وخمسة في عشرة]^٣ وأربعة في خمسة فتصير مائتين وعشرة.

فإن قيل: "كم واحد وعشرون في واحد وعشرين؟" فتضرب أولاً عشرين في عشرين وواحداً في عشرين وواحداً في عشرين وواحداً في واحد فتصير أربع مائة وواحد وأربعين.

فإن قيل: "كم واحد وعشرون في واحد وثلاثين؟" فاضرب عشرين في ثلاثين^٤ فتصير ستمائة ثم اضرب^٥ واحداً في عشرين وواحداً في ثلاثين^٦ وواحداً في واحد فتصير ستمائة وواحد وخمسين.

فإن قيل: "كم خمسة وخمسين في ستة وستين؟" فاضرب أولاً خمسين في ستين فتصير ثلاثة آلاف ثم اضرب خمسة في ستين وستة في خمسين وخمسة في ستة فتصير الجملة ثلاثة آلاف وستمائة وثلاثين^٧ (والله أعلم).^٨

^١ م، ف : واحدة.

^٢ ج : عشرة.

^٣ ج : [وخمسة في عشرة وأربعة في عشرة].

^٤ ج : ثلاثين.

^٥ ج : ثلاثين.

^٦ ج : - اضرب.

^٧ ج : ثلاثين.

^٨ ج : ثلاثة.

^٩ ج : ثلاثين.

باب العشرات في المائين

الأصل في هذا الباب أن تأخذ لكل واحد ألفاً ولكل عشرة عشرة آلاف. بيانه إذا قيل لك: "كم عشرة في مائتين؟" فقل: "ألفين". فإن قيل: "كم عشرين في مائتين؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب اثنين في اثنين فخذ مكان كل واحد ألفاً. فإن قيل: "كم ثلاثين^٢ في أربع مائة فارجع إلى الآحاد (في الآحاد)^٣ واضرب ثلاثة^٤ في أربعة وخذ مكان كل واحد ألفاً فتصير اثني عشر ألفاً.

فإن قيل: "كم خمسة وعشرين في ثلاثمائة وخمسين؟" فاضرب أولاً عشرين في [أ/١٦٦] ثلاثمائة فتصير ستة آلاف ثم اضرب عشرين في خمسين فتصير ألفاً ثم اضرب خمسة في ثلاثمائة فتصير ألفاً وخمسمائة ثم اضرب خمسة في خمسين فتصير مائتين وخمسين فجملته ثمانية آلاف وسبع مائة وخمسين.

فإن قيل لك: "كم أربعة وأربعين في أربع مائة وستين؟" فاضرب أربعة في أربعة فتصير ستة عشر فخذ مكان كل واحد ألفاً ثم اضرب أربعين في ستين فيكون ألفين وأربع مائة ثم اضرب أربعة في أربع مائة فتكون ألفاً وستمائة ثم اضرب أربعة في ستين فتكون مائتين وأربعين فتصير الجملة عشرين ألفاً ومائتين وأربعين (والله أعلم).^٥

باب العشرات في الألوف

الأصل في هذا الباب أن تأخذ لكل واحد عشرة آلاف ولكل عشرة مائة ألف.

بيانه إذا أردت أن تضرب عشرين في ألفين فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب اثنين في اثنين فخذ مكان كل واحد عشرة آلاف فيصير أربعين ألفاً.

وإذا أردت أن تضرب أربعين في ثلاثة^١ آلاف فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب أربعة في ثلاثة^٢ فتصير اثني عشر فخذ مكان كل واحد عشرة آلاف^٣ فتصير الجملة مائة وعشرين ألفاً والباقي يخرج على هذا المثال والقياس.

^١ ف : - (.....).

^٢ ج : ثلاثين.

^٣ ف : - (.....).

^٤ ج : ثلاثة.

^٥ ف : - (.....).

باب المائين في المائين

فإن قيل لك: "كم مائة في مائة؟" فقل: [ب/١٦٦] "عشرة آلاف".^٤ فإن قيل لك: "كم مائة في مائتين؟" فقل: "عشرين ألفاً". فإن قيل لك: "كم مائتين في مائتين؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب اثنين في اثنين فتصير أربعة فخذ مكان كل واحد عشرة آلاف فتصير أربعين ألفاً.

فإن قيل لك: "كم سبع مائة في سبع مائة؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد واضرب سبعة في سبعة فتكون تسعة وأربعين فخذ مكان كل واحد عشرة آلاف^٦ فتصير الجملة أربع مائة ألف وتسعين ألفاً والباقي من هذا الباب يخرج على هذا القياس والله أعلم بالصواب.^٧

باب المائين في الالوف

الأصل في هذا الباب أن تأخذ لكل واحد مائة ألف^٨ ولكل عشرة ألف ألف. وصورته إذا اردت أن تضرب مائتين في ألفين فاضرب اثنين في اثنين فتكون أربعة فخذ مكان كل واحد مائة ألف فتصير الجملة أربع مائة ألف. فإن قيل لك: "كم ثلاثة^٩ في أربعة آلاف؟" فارجع إلى الآحاد في الآحاد فاضرب ثلاثة^{١١} في أربعة فتصير اثني عشر فخذ مكان كل واحد مائة ألف فتصير الجملة ألف ومائتي ألف والله أعلم.

باب الألوف في الألوف

-
- ١ ج : ثلاثة.
 - ٢ ج : ثلاثة.
 - ٣ ج : الف.
 - ٤ ج : الف.
 - ٥ ف : - لك.
 - ٦ ج : الف.
 - ٧ ف : - بالصواب.
 - ٨ ف : - ألف.
 - ٩ ج : ثلاثة.
 - ١٠ ج : + آلاف.
 - ١١ ج : ثلاثة.

الأصل في هذا الباب أن تأخذ لكل واحد ألف ألف صورته إذا اردت أن تضرب ألفين في ألفين فاضرب اثنين في اثنين فتكون أربعة فخذ مكان كل واحد ألف ألف فتصير [أ/١٦٧] الجملة أربع مرات ألف ألف. وهذا شيء لا يحتاج إليه وفيما ذكرناه كفاية للراغبين، ومعرفةً للمجتهدين والله أعلم بالصواب.

تم كتاب عمدة الفتاوي للصدر الشهيد رحمه الله تعالى^١

[غفر الله لمالكه وكتبه وقارئه والناظر فيهلجميع المسلمين وصلى الله على سيدنا محمد

وآله وصحبه أجمعين والحمد لله رب

العالمين].^٢

[وافق الفراغ منه سادس ربيع الآخرة سنة اثنين وثمانين وسبع مائة على يد العبد الفقير إلى الله تعالى سليمان بن

أحمد غفر الله له ولوالديه

ولجميع المسلمين ولمن دعا له بالمغفرة

آمين يا رب العالمين]^٣

^١ ج : - تعالى.

^٢ ف : [والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم].

^٣ ف : - [.....].



T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü



Özgeçmiş

Adı Soyadı:	AYŞE BİÇER	İmza:	
Doğum Yeri:	ANKARA		
Doğum Tarihi:	17. 05. 1979		
Medeni Durumu:			

Öğrenim Durumu

Derece	Okulun Adı	Program	Yer	Yıl
İlköğretim	TINAZ İLKOKULU		KIRIKKALE	1990
Ortaöğretim	İMAM-HATİP		ADANA	1993
Lise	İMAM-HATİP		MANAVGAT/ANTALYA	1996
Lisans	SELÇUK ÜNİ.	İLAHİYAT	KONYA	2002
Yüksek Lisans	SELÇUK ÜNİ	İSLAM HUKUKU	KONYA	2004

Becerileri:	
İlgi Alanları:	
İş Deneyimi:	2009-2010 EĞİTİM ÖĞRETİM YILINDA KONYA ÖZEL ENVAR İLKÖĞRETİM OKULU DİN KÜLTÜR VE AHLAK BİLGİSİ ÖĞRETMENLİĞİ.
Aldığı Ödüller:	
Hakkımda bilgi almak için önerebileceğim şahıslar:	PROF. DR. ORHAN ÇEKER PROF. DR. SAFFET KÖSE
Tel:	0 532 255 38 65
Adres	