

T.C.
GAZİ ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
ÖZEL EĞİTİM ANABİLİM DALI

ZİHİNSEL ENGELLİ ÖĞRENCİLERE RENK VE ŞEKİL
KAVRAMLARININ AÇIK ANLATIM VE BASAMAKLANDIRILMIŞ
YÖNTEMLE SUNULMASININ ETKİLİLİĞİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

92936

Hazırlayan
Serpil YILDIRIM ALPTEKİN

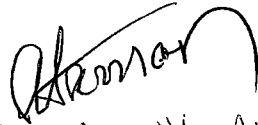
Tez Danışmanı
Doç. Dr. Nihal VAROL

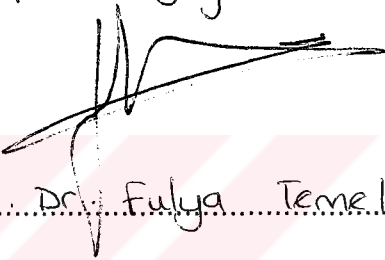
T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU
DOKÜMANTASYON MERKEZİ

Ankara - 2000

Eğitim Bilimleri Enstitüsü M¼d¼rl¼đ¼'ne,

Serpil YILDIRIM ALPTEKİN'e ait "Zihinsel Engelli Öğrencilere Renk Ve Şekil Kavramlarının Kazandırılmasında Açık Anlatım Ve Basamaklandırılmış Yöntemin Etkililiği" adlı çalışma j¼rimiz tarafından Özel Eğitim Anabilim Dalında Y¼KSEK LİSANS TEZİ olarak kabul edilmiştir.


Başkan Prof. Dr. Ayşeg¼l Ataman.....


¼ye Prof. Dr. Fulya Temel.....


¼ye Doç. Dr. Nihal Varol.....

ÖZET

Bu araştırmada, renk (kırmızı, sarı) ve Şekil (daire, üçgen) kavramlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”yle yapılan üçer oturumluk öğretimin, renk ve Şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçların gerçekleştirilmesine yol açıp açmadığı ve hangisinin daha etkili olduğunu belirlenmek amaçlanmaktadır.

Araştırmanın deseni, tek denekli deneysel desenlerden “dönüşümlü sağaltımlar deseni”dir.

Araştırmanın deneklerini, 1998-1999 öğretim yılında Çağdaş Eğitim Uygulama Okulu ve Mesleki Eğitim Merkezi’nde Özbakım I ve Özbakım II sınıflarına devam eden, eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren 4 öğrenci oluşturmaktadır.

Araştırma verilerinin toplanabilmesi için, zihinsel engelli öğrencilerin kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarındaki düzeylerini belirlemek amacıyla Kavram Ölçü Araçları geliştirilmiş ve her kavramın öğretimi öncesi ve sonrasında olmak üzere üçer kez uygulanmıştır. Öğrencilerin açık anlatım yöntemiyle öğretimi yapılacak kavramlardaki düzeylerini belirlemede de aynı Kavram Ölçü Araçları kullanılmıştır. Ayrıca, öğrencilerin Basamaklandırılmış Yöntemle öğretimi yapılacak kavramlarda düzeylerini belirlemek amacıyla, Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları geliştirilmiş ve ele alınan kavramın öğretimi öncesinde bir kez uygulanmıştır.

Araştırmanın verileri grafiklerle gösterilmiş ve grafikler niteliksel olarak yorumlanmıştır.

Araştırma bulguları, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretiminin, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretimden daha fazla alt amacın gerçekleşmesine ve bazı öğrencilerde kavramların kazanılmasına yol açtığı için daha etkili olduğu bulunmuştur.



SUMMARY

The purpose of this study was to determine the effectiveness of “Individualized Instructional Material Presented by Open Teaching” and “Individualized Instructional Material Presented by Interactive Unit” in acquisition of color (red, yellow) and shape (circle, triangle) concepts to students with mental retardation.

Alternating treatment design, which is one of the single subject designs, is using as a research design.

A total of 4 students, who were from school of Cagdas Egitim-Uygulama attending to self-care I and self-care II during 1998-1999 education year who can have the pre-requisite behavior.

To collect the research data, in order to determine the levels of mentally retarded students on red, yellow, circle and triangle concepts, “ Concept Criterion Referenced Tests” were developed. In order to determine the levels of students in the concepts taught by interactive unit, “ Concept Criterion Referenced Tests “ that were design according to interactive unit and applied once before the instruction of the concept.

Data of the study were given in graphs and graphs were qualitatively interpreted.

Results of the study indicated that three at a time sessions done by “Individualized Instructional Material Presented by Open Teaching” was more effective than “Individualized Instructional Material Presented by Interactive Unit” as it causes to acquire the concepts.



TEŞEKKÜR

Araştırmanın her aşamasında yapıcı eleştiri ve değerli katkılarıyla hiçbir zaman yardımlarını esirgemeyen, sorularıma her zaman sabırla cevap veren danışmanım Doç. Dr. Sayın Nihal VAROL' a teşekkürlerim sonsuzdur.

Araştırmanın uygulanması sırasında bütün imkanları sağlayan Çağdaş Eğitim-Uygulama Okulu ve İş Eğitim Merkezi Müdürü Sayın Sabit ÖPÖZ' e, öğretmenlerine, uygulamaya katılan öğrencilerime ve öğrencilerimin sabır ve itina ile devamını sağlayan ailelere teşekkür ederim.

Her zaman manevi desteği, düşünceleri ve araştırmanın her aşamasında yardımlarını esirgemeyen değerli arkadaşım Nesrin DİLER'e teşekkür ederim.

Araştırma boyunca fikir eleştiri ve manevi desteklerini esirgemeyen değerli arkadaşlarıma teşekkür ederim.

Araştırmamın uygulanması sırasında kullandığım materyallerin hazırlanmasında ve araştırma boyunca beni destekleyen, maddi, manevi yardımlarını esirgemeyen eşim Alpaslan ALPTEKİN' e teşekkürü bir borç bilirim.

Temmuz,2000

Serpil YILDIRIM ALPTEKİN

İÇİNDEKİLER

	Sayfa No
ÖZET	ii
SUMMARY	iv
TEŞEKKÜR	vi
TABLolar LİSTESİ	xv
ÇİZELGELER LİSTESİ	xvi
BÖLÜM I- GİRİŞ	
1.1. PROBLEM.....	1
1.2. AMAÇLAR.....	5
1.3. ÖNEM.....	9
1.4. SAYILTILAR.....	10
1.5. SINIRLILIKLAR.....	11
1.6. TANIMLAR.....	11
BÖLÜM II – KAYNAK TARAMASI	
2.1. ÜLKEMİZDE ZİHİNSEL ENGELLİ BİREYLER İÇİN VAROLAN EĞİTİM ORTAMLARI.....	15
2.1.1. Orta Düzeyde Zihinsel Öğrenme Yetersizliği Olan (Eğitilebilir Zihinsel Engelli) Bireyler ve Varolan Eğitim Ortamları.....	15
2.1.1.1. Anaokulu.....	16
2.1.1.2.Özel Eğitim Sınıfları.....	17
2.1.1.3.İlköğretim Okulu.....	18
2.1.1.4.Mesleki Eğitim Merkezi.....	20
2.1.1.5.Anaokulu İlköğretim ve Mesleki Eğitim Merkezi.....	21
2.1.2.Ağır Düzeyde Zihinsel Öğrenme Yetersizliği Olan (Öğretililebilir Zihinsel Engelli) Bireyler ve	

Varolan Eğitim Ortamları.....	21
2.1.2.1.Eğitim ve Uygulama Okulu.....	22
2.1.2.2.Eğitim-Uygulama ve İş Eğitimi Merkezi.....	23
2.2. BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ÖĞRETİM MATERYALİ	
GELİŞTİRME.....	24
2.2.1. Ölçüt Bağımlı Ölçü Araçlarının Hazırlanması.....	24
2.2.2. Öğrencinin Performans Düzeyinin Belirlenmesi.....	25
2.2.3. Uzun ve Kısa Dönemli Amaçların Oluşturulması.....	26
2.2.4. Performans Düzeyine Göre Öğretim Planlarının Hazırlanması.....	26
2.2.5. Öğretimin Değerlendirilmesi.....	27
2.3. KAVRAM ÖĞRENME.....	27
2.3.1. Kavram.....	28
2.3.2. Kavram Öğrenme.....	28
2.3.2.1. Kavramın Yapısına İlişkin Özellikler.....	29
2.3.2.2. Kavramın Sunulmasına İlişkin Özellikler.....	30
2.4. AÇIK ANLATIM VE BASAMAKLANDIRILMIŞ	
YÖNTEMLE KAVRAM ÖĞRETİMİ.....	33
2.4.1. Açık Anlatım Yöntemi ile Kavram Öğretimi.....	33
2.4.2. Basamaklandırılmış Yöntemle Kavram Öğretimi.....	42
2.4.2.1. Yap Basamağı.....	43
2.4.2.2. Göster Basamağı.....	44
2.4.2.3. Söyle Basamağı.....	44
2.5. KAVRAM ÖĞRETİMİYLE İLGİLİ YAPILAN	
ARAŞTIRMALAR.....	45
2.5.1. Açık Anlatım Yöntemi İle Yapılan Araştırmalar.....	45
2.5.2. Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Araştırmalar.....	48

2.5.3. Açık Anlatım Yöntemi ve Basamaklandırılmış Yöntemi	
Karşılaştıran Araştırmalar.....	50

BÖLÜM III – YÖNTEM

3.1. ARAŞTIRMA DESENİ.....	52
3.1.1. Tek Denekli Desenler.....	53
3.1.1.1. Dönüşümlü Sağaltımlar Desenin Genel Özellikleri.....	54
3.1.1.2. Dönüşümlü Sağaltımlar Deseninde Verilerin Analizi.....	55
3.1.1.3. Dönüşümlü Sağaltımlar Deseninde Grafiğin Yorumu.....	55
3.1.1.4. Araştırmada Dönüşümlü Sağaltımlar Desenin Uygulanması.....	56
3.2. DENEKLER VE SEÇİMİ.....	58
3.2.1. Denekler.....	58
3.2.2. Deneklerin Seçimi.....	58
3.3. KULLANILAN BİLGİ TOPLAMA ARAÇLARI.....	59
3.3.1. Kavram Ölçü Araçlarının Geliştirilmesi.....	59
3.3.1.1. Kimızı Kavramı Ölçü Aracı.....	60
3.3.1.2. Sarı Kavramı Ölçü Aracı.....	60
3.3.1.3. Daire Kavramı Ölçü Aracı.....	61
3.3.1.4. Üçgen Kavramı Ölçü Aracı.....	61
3.3.2. Kavram Ölçü Araçları Kullanma Yönergelerinin Geliştirilmesi.....	61
3.3.3. Kavram Ölçü Araçları Kayıt Çizelgelerinin Geliştirilmesi.....	62
3.3.4. Kavramdaki Düzeyin Belirlenmesi.....	62
3.3.5. Kavram Ölçü Araçlarının Uygulanması.....	63
3.3.5.1. Kavram Ölçü Araçlarının Öğretim Öncesinde Uygulanması.....	63
3.3.5.2. Kavram Ölçü Araçlarının Öğretim Sonrasında Uygulanması.....	64
3.3.6. Açık Anlatım Yöntemine Göre Performans Düzeyinin Belirlenmesi.....	64

3.3.7. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü	
Araçlarının Geliştirilmesi.....	64
3.3.7.1. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı	
Ölçü Aracı.....	65
3.3.7.2. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Sarı Kavramı	
Ölçü Aracı.....	66
3.3.7.3. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Daire Kavramı	
Ölçü Aracı.....	66
3.3.7.4. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Üçgen Kavramı	
Ölçü Aracı.....	67
3.3.8. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları	
Kullanma Yönergeleri.....	67
3.3.9. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü	
Araçları Kayıt Çizelgeleri.....	68
3.3.10. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Öğrencinin	
Performans Düzeyinin Belirlenmesi.....	68
3.3.11. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü	
Araçlarının Uygulanması.....	69
3.3.11.1. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü	
Araçlarının Öğretim Öncesinde Uygulanması.....	69
3.4. ÖĞRETİM SÜRECİNDE KULLANILACAK OLAN	
ÖĞRETİM MATERYALLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ.....	70
3.4.1. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş	
Öğretim Materyali.....	70
3.4.1.1. Açık Anlatım Yöntemine Göre Kavram Öğretim	
Ünitelerinin Geliştirilmesi.....	70
3.4.2. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş	
Öğretim Materyali.....	71
3.4.2.1. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Öğretim	
Ünitelerinin Geliştirilmesi.....	72
3.4.3. Geliştirilen Öğretim Materyallerinin Ön Uygulaması.....	73

3.5. DENEY SÜRECİ.....	74
3.5.1. Kavramların Öğretim Sırası.....	74
3.5.2. Kavramların Öğretim Süresi.....	75
3.5.3. Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Öğretimi.....	76
3.5.3.1. Öğretim Öncesi ve Sonrası Değerlendirme.....	76
3.5.3.2. Açık Anlatım Yöntemine Göre Kavram Öğretimi.....	77
3.5.3.3. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Öğretimi.....	78
3.6. VERİLERİN ANALİZİ.....	80

BÖLÜM – IV BULGULAR VE YORUMLAR

4.1.1. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Kırmızı Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	83
4.1.2. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Sarı Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	86
4.1.3. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Daire Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	89
4.1.4. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Üçgen Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	92

4.1.5. "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile Her Bir Kavramın Üçer Oturumluk Öğretimi Sonunda, Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	95
4.2.1. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Kırmızı Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	98
4.2.2. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Sarı Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	101
4.2.3. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Daire Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	104
4.2.4. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Üçgen Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	107
4.2.5. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile Her Bir Kavramın Üçer Oturumluk Öğretimi Sonunda, Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	110

4.3. ZİHİNSEL ENGELLİ ÖĞRENCİLERİN HERBİRİNİN KIRMIZI, SARI, DAİRE VE ÜÇGEN KAVRAMLARININ AÇIK ANLATIM VE BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEMLE SUNULAN BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ÖĞRETİM MATERYALLERİ İLE ÜÇER OTURUMLUK ÖĞRETİMLERİ SONUCUNDA RENK VE ŞEKİL KAVRAMLARI İLE İLGİLİ ALT AMAÇLARI GERÇEKLEŞTİRME DÜZEYLERİNE İLİŞKİN BULGULAR VE YORUMLAR.....	113
4.3.1. Bir No'lu Öğrencinin Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Üçer Oturumluk Öğretim Sonunda Renk ve Şekil Kavramlarıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirmelerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	114
4.3.2. İki No'lu Öğrencinin Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Üçer Oturumluk Öğretim Sonunda Renk ve Şekil Kavramlarıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirmelerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	117
4.3.3. Üç No'lu Öğrencinin Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Üçer Oturumluk Öğretim Sonunda Renk ve Şekil Kavramlarıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirmelerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	121
4.3.4. Dört No'lu Öğrencinin Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Üçer Oturumluk Öğretim Sonunda Renk ve Şekil Kavramlarıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirmelerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar.....	124

BÖLÜM – V ÖZET, YARGI VE ÖNERİLER

5.1. ÖZET.....	127
5.2. YARGI.....	131
5.3. ÖNERİLER.....	133
5.3.1. Eğitim ve Uygulamaya Yönelik Öneriler.....	133
5.3.2. İleri Araştırmalara Yönelik Öneriler.....	134
KAYNAKÇA.....	135
EKLER.....	144



TABLolar LİSTESİ

<u>Tablo No</u>	<u>Sayfa No</u>
1	KIRMIZI KAVRAMININ AÇIK ANLATIM YÖNTEMİNE GÖRE SUNU PLANI.....37



ÇİZELGELER LİSTESİ

Çizelge No

Sayfa No

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | KAVRAMLARIN ÖĞRETİMİNDE AÇIK ANLATIM
YÖNTEMİ VE BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEMİN
DENEKLERE GÖRE DAĞILIMI..... | 78 |
|---|--|----|



BÖLÜM I

GİRİŞ

1.1. PROBLEM

Ülkemizde, şimdiye kadar uygulanan zeka testlerinden elde edilen zeka bölümü puanlarına göre, zeka bölümü 24 ve daha aşağı olan çocuklar klinik bakıma muhtaç çocuklar, 25-44 arasında olan çocuklar öğretilebilir zihinsel engelli, 45-75 arasında olan çocuklar ise eğitilebilir zihinsel engelli olarak sınıflandırılmaktaydı(M.E.B,1991). Ancak, 573 sayılı Kanun Hükmünde Kararname ile bu sınıflamada değişiklik yapılarak “ eğitilebilir zihinsel engelli ” terimi yerine, “ orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan birey”, “öğretilebilir zihinsel engelli” terimi yerine de, “ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan birey ” terimi kullanılmak üzere önerilmiştir (23937 S.R.G.). Ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler eğitim ve uygulama okulları ve eğitim-uygulama ve iş eğitim merkezlerine, orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler ise anaokulu, özel eğitim sınıfları, ilk öğretim ve mesleki eğitim merkezlerine yerleştirilmektedir (23937 S.R.G.).

Ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireylerin devam ettiği eğitim uygulama okullarında halen “Öğretilbilir Çocuklar Okulu Program Taslağı” uygulanmaktadır. “Öğretilbilir Çocuklar Okulu Program Taslağı”nda hayat bilgisi, beden eğitimi, resim-iş eğitimi, müzik eğitimi, dil eğitimi, matematik, yazmaya hazırlık vb. gibi dersler yer almaktadır. Programda yer alan matematik derslerinin amaçları arasında renk, şekil, büyüklük, kalınlık, konum, sayı, tane vb. gibi kavramların kazandırılması yer almaktadır(1990b). Ancak bu okullarda öğrenim gören öğrenciler, bu kavramları öğrenmeden mezun olmaktadır (Varol, 1992).

Ülkemizde, zihinsel engelli öğrencilere kavram kazandırmaya yönelik yapılan araştırmalarda açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemin etkililiği araştırılmıştır.

Basamaklandırılmış öğretim yöntemi ve açık anlatım öğretim yöntemleri, öğretim içeriğinin düzenlenmesi ve sunulması bakımından birbirlerinden farklılık göstermektedir. Basamaklandırılmış yöntem, Cawley ve arkadaşları (1978) tarafından matematik beceri ve işlemlerinin zihinsel engelli öğrencilere öğretilmesi için geliştirilen bir öğretim yöntemidir. Basamaklandırılmış öğretim yönteminde, öğretimin içeriği ve sunu basamakları önceden düzenlenmektedir (Varol,1996; Özyürek, 1984). Basamaklandırılmış yöntemde, öğretilecek matematiksel kavram ya da beceri küçük basamaklara bölünmektedir (Cawley ve Vitello, 1972). Ve öğretmen-öğrenci etkileşimi üzerinde durulmaktadır. Öğretmen - öğrenci etkileşimini, öğretmenin sunu düzeyini belirten girdi ve öğrencinin tepki düzeyini belirten çıktı davranışları oluşturmaktadır (Varol,1996 ; Cawley,1977).

Açık anlatım öğretim yönteminde ise, ele alınan kavramın öğretim basamakları, kavramın ilişkili niteliğine dayalı olarak ilişkisiz niteliklerinin kolaydan zora doğru sıraya sokulmasıyla oluşturulmaktadır. Öğretim basamaklarına uygun olarak kavramın olumlu ve olumsuz örnekleri hazırlanmaktadır. Öğrenciye olumlu ve olumsuz örnekler sunularak, öğrencinin doğru cevapları pekiştirilmekte, yanlış cevapları ise görmezden gelinerek tekrar sunu yapılmaktadır. Yani açık anlatım öğretim yönteminde, kavramın sunulmasında ayırt edici öğrenmeye yer verilmektedir (Varol,1996; Özyürek, 1984).

Varol (1992), öğretilebilir zihinsel engelli öğrencilere “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nin, renk, şekil, büyük, uzun, kalın ve sayı kavramlarının kazandırılmasında etkili olup olmadığını araştırmış ve açık anlatım yönteminin kavramların kazanılmasında etkili olduğunu ortaya çıkarmıştır.

Gürsel (1993) ise, basamaklandırılmış yöntemi kavram öğretimine uygulayarak, öğretilebilir zihinsel engelli öğrencilere, “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nin , doğal sayı becerilerinin kazandırılmasında etkili olup olmadığını araştırmış ve basamaklandırılmış yöntemle öğretim yapmanın doğal sayı becerilerinin kazandırılmasında etkili olduğunu bulmuştur.

Varol (1996), öğretilebilir zihinsel engelli öğrencilere, tane kavramının kazandırılmasında, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nden hangisinin daha etkili olduğunu araştırmış ve araştırma sonucunda açık anlatım yöntemiyle sunulan öğretim materyalinin, basamaklandırılmış yöntemden daha fazla

alt amacın gerçekleşmesini sağlaması nedeniyle daha etkili olduğunu bulmuştur.

Varol (1992), okula hazırlık kavramlarına açık anlatım yöntemini Grsel (1993) sayı kavramlarına basamaklandırılmış yöntemi uygulayarak etkili olduğunu bulmuşlardır. Varol (1996) ise matematiğe hazırlık kavramlarından “tane” kavramının kazandırılmasında, açık anlatım yönteminin basamaklandırılmış yöntemden daha etkili olduğunu bulmuştur.

Ancak Varol, (1996) 'un tane kavramıyla ilgili yaptığı araştırmanın dışında, diğer okulöncesi kavramların kazandırılmasında, açık anlatım yöntemi ve basamaklandırılmış yöntemle sunulan bireyselleştirilmışretim materyallerinden hangisinin daha etkili olduğu ile ilgili araştırma yapılmamıştır. Kavramretiminde hangi yöntemin daha etkili olduğunun ortaya çıkması, bundan sonrakiretim uygulamalarına ışık tutabilir.

Bu araştırmada, okulöncesi kavramlarından renk ve şekil kavramlarının kazandırılmasında, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulanretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulanretim Materyali”nden hangisi daha etkilidir? sorusuna yanıt aranmıştır.

1.2. AMAÇLAR

Bu araştırmanın genel amacı, renk (kırmızı, sarı) ve şekil (daire, üçgen) kavramlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”yle yapılan üçer oturumluk öğretimin, renk ve şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçların gerçekleştirilmesine yol açıp açmadığını ve hangisinin daha etkili olduğunu belirlemektir. Bu genel amacı değerlendirmek için aşağıdaki sorulara yer verilmiştir.

1.2.1. Eşleme ölçü araçlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”yle yapılan üçer oturumluk öğretim, bu öğrencilerin renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.1.1. Renk Eşleme Ölçü Aracında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim, bu öğrencilerin kırmızı kavramının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.1.2. Renk Eşleme Ölçü Aracında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim,

bu öğrencilerin sarı kavramının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.1.3. Şekil Eşleme Ölçü Aracında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim, bu öğrencilerin daire kavramının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.1.4. Şekil Eşleme Ölçü Aracında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim, bu öğrencilerin üçgen kavramının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.2. Eşleme ölçü araçlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”yle yapılan üçer oturumluk öğretim, bu öğrencilerin renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.2.1. Renk Eşleme Ölçü Aracında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim, bu öğrencilerin kırmızı kavramının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.2.2. Renk Eşleme Ölçü Aracında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim, bu öğrencilerin sarı kavramının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.2.3. Şekil Eşleme Ölçü Aracında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim, bu öğrencilerin daire kavramının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.2.4. Şekil Eşleme Ölçü Aracında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim, bu öğrencilerin üçgen kavramının alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açmakta mıdır?

1.2.3. Eşleme Ölçü Araçlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilerden her birinde “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” nden hangisi üçer oturumluk öğretim sonucunda renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesinde daha etkilidir?

1.2.3.1 Eşleme ölçü araçlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren bir no’lu öğrencide, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan

Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nden hangisi, üçer oturumluk öğretim sonucunda renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesinde daha etkilidir?

1.2.3.2 Eşleme Ölçü Araçlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren iki no’lu öğrencide, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nden hangisi, üçer oturumluk öğretim sonucunda renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesinde daha etkilidir?

1.2.3.3. Eşleme Ölçü Araçlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren üç no’lu öğrencide, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nden hangisi, üçer oturumluk öğretim sonucunda renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesinde daha etkilidir?

1.2.3.4. Eşleme Ölçü Araçlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren dört no’lu öğrencide, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nden hangisi, üçer oturumluk öğretim sonucunda renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesinde daha etkilidir?

1.3. ÖNEM

Bu araştırmada, renk ve Şekil kavramı eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli çocuklara “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile yapılan öğretim, renk ve Şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçların gerçekteŐmesine yol açıp açmadığı ve hangi yöntemin daha etkili olduğu belirlenmeye çalışılmaktadır.

Ülkemizde zihinsel engelli çocukların tanılanması Şimdiye kadar tıbbi tanılanmayla yapılmaktaydı. Ancak 1997 yılında yürürlüğe giren 573 sayılı K.H.K., öğrencilerin okul öncesi kavramlarda ve çeşitli disiplin alanlarında öncelikli gereksinimlerinin belirlenmesi, gereksinimlere göre performans düzeylerinin belirlenmesini, performans düzeylerine uygun öğretimsel amaçların yazılmasını, yani eğitsel değerlendirme yapılmasını zorunlu kılmıŐtır. Araştırmada kullanılan kavram ölçü araçlarının, zihinsel engelli çocukların performans düzeylerinin belirlenmesine ve buna dayalı olarak eğitim kurumlarına yerleŐtirilmelerine katkıda bulunabileceği düşünölmektedir.

Zihinsel engelli öğrenciler için varolan okullarda çalışan öğretmenler, öğrencilere kavram kazandırırken geleneksel yöntemleri kullanmaktadırlar. Bu araştırmada hazırlanan “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nin, kavram öğretilimiyle ilgili öğretim süreçlerinin zenginleŐmesine yol açacağı ve etkili

öğretim materyallerinin seçilmesine katkıda bulunacağı ve öğretmenlere kavram öğretiminde rehber olma özelliği taşıyacağı düşünülmektedir.

Araştırmada kullanılan öğretim materyalleri, öğrencinin yetersizliği değil, kavramı kazanması için gerekli olan davranışları dikkate alınarak hazırlanmıştır. Bu da başka kavramlar için, öğrencinin kavramları kazanmasında gerekli olan davranışlara uygun öğretim materyalleri hazırlanmasına hizmet edebilir.

1.4. SAYILTILAR

1. Kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının öğretimi için, öğrencilerin eşleme ön koşul davranışlarına sahip olmaları yeterli görülmektedir. Bu nedenle deneklerin 7-10 yaşları arasında olmaları kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının kazanılmasını etkilemeyecektir.
2. Kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının alt amaçlarının gerçekleştirilmesi için, her biri 45 dakikalık üçer öğretim oturumu yeterlidir.

1.5. SINIRLILIKLAR

Bu araştırma,

1. Kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramları,
2. Her bir kavramın öğretilmesi için ayrılan süre, üç öğretim oturumu ile sınırlıdır.

1.6. TANIMLAR

Zihinsel Engelli: Gelişim süreci içerisinde genel zihinsel işlevlerde önemli derecede gerilik ve bunun yanında uyumsuz davranışlardan (iletişim, özbakım, ev yaşamı, sosyal beceriler, toplumsal yararlılık, kendini yönetme, sağlık ve akademik beceriler, boş zaman ve iş) iki ya da daha çoğunda yetersizlik gösterme durumudur (Eripek. 1996).

Kavram: Ortak tepkiye yol açan ilişkili uyaranlar takımudur (Özyürek, 1984).

Kavram Öğrenme: Nesnelere, olayları ya da insanları belli özelliklere sahip bir sınıfın üyesi olarak kabul etme ve bu sınıfa bir bütün olarak tepkide bulunabilmedir (Gagne, 1979).

Performans Düzeyi: Belli bir beceri ya da kavramla ilgili olarak öğrencinin gerçekleştirebildiği davranışlardır (Özyürek, 1984).

Açık Anlatım Yöntemi: Kavramın ilişkili-ilişkisiz nitelikleri, olumlu olumsuz örnekleri, kuralların yapısı ve benzeri bilgilerin somutlaştırılarak sunulduğu, öğretmenin aktif olduğu ve ortamın öğretmen tarafından yapılandırıldığı bir yöntemdir (Varol, 1996).

Basamaklandırılmış Yöntem: Kavramın kazandırılmasında nesnelere nesnelere eşleme, resimleri eşleme ve söyleme; resimli kartlarla aynı olan nesnelere eşleme, resimleri eşleme ve söyleme; söylenildiğinde nesnelere ve resimleri gösterme ve söyleme basamaklarından oluşan ve birbirine dayalı dokuz alt amacın sırayla sunulduğu, öğretmenin aktif olduğu ve ortamın öğretmen tarafından yapılandırıldığı bir yöntemdir.

Kırmızı Kavramına Sahip Olma: Öğrencinin karışık renkli nesnelere ve nesne resimlerinin kırmızı olan bölümlerini göstermesi ve kırmızı olan bölüm gösterildiğinde kırmızı olduğunu söylemesidir.

Sarı Kavramına Sahip Olma: Öğrencinin karışık renkli nesnelere ve nesne resimlerinin sarı olan bölümlerini göstermesi ve sarı olan bölüm gösterildiğinde sarı olduğunu söylemesidir.

Daire Kavramına Sahip Olma: Öğrencinin çevresinde gördüğü nesnelere ve nesne resimlerinin daire olan bölümlerini göstermesi ve daire olan bölüm gösterildiğinde daire olduğunu söylemesidir.

Üçgen Kavramına Sahip Olma: Öğrencinin çevresinde gördüğü nesnelerin ve nesne resimlerinin üçgen olan bölümlerini göstermesi ve üçgen olan bölüm gösterildiğinde üçgen olduğunu söylemesidir.

Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali: Zihinsel engelli öğrencilerin renk ve şekil kavramlarındaki performans düzeylerini belirlemek amacıyla hazırlanan ölçü araçları, ölçü araçları kullanma yönergeleri, ölçü araçları kayıt çizelgeleri, amaçlar ve performans düzeyine göre öğretim planlarının oluşturduğu öğretim ünitelerini kapsayan öğretim materyalidir.

BÖLÜM II

KAYNAK TARAMASI

Bu araştırmada, renk (kırmızı, sarı) ve Şekil (daire, üçgen) kavramlarında eşleme ön koşul davranışlarına sahip olan zihinsel engelli öğrencilere, kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarındaki performans düzeyleri dikkate alınarak hazırlanan “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”yle yapılan üçer oturumluk öğretimin, renk ve Şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçların gerçekteŐmesine yol açıp açmadığını ve hangi yöntemin daha etkili olduğunu belirlemek amaçlanmaktadır.

Bu bölümde, ülkemizde zihinsel engelliler için varolan eğitim ortamları, bireyselleştirilmiş öğretim materyalinin geliştirilmesi, kavram öğrenme , açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemle kavram öğretimi ve açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemle yapılan araştırmalara yer verilmiştir.

2.1. ÜLKEMİZDE ZİHİNSEL ENGELLİ BİREYLER İÇİN VAR OLAN EĞİTİM ORTAMLARI

Ülkemizde, şimdiye kadar Rehberlik Araştırma Merkez' lerinde uygulanan zeka testlerinden elde edilen zeka bölümü puanlarına göre zeka bölümü 25-44 arasında olan çocuklar öğretilebilir zihinsel engelli, 45-75 arasında olan çocuklar eğitilebilir zihinsel engelli, 24 ve daha aşağı olan çocuklar ise klinik bakıma muhtaç olanlar olarak sınıflandırılmaktaydı (M.E.B.1999). Ancak, 18 Ocak 2000 tarihinde çıkarılan "Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği" (M.E.B.Ö.E.H.Y.) ile bu sınıflamada değişiklik yapılmıştır (23937 S.R.G.) . Yönetmelikte, "eğitilebilir zihinsel engelli " terimi yerine " orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan birey", "öğretilebilir zihinsel engelli" terimi yerine de "ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan birey " terimi kullanılmaktadır. Ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler, eğitim uygulama okulları ile eğitim-uygulama ve iş eğitim merkezlerine yerleştirilmektedir. Orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler ise anaokulu, özel eğitim sınıfları, ilk öğretim ve meslek okullarına yerleştirilmektedir (23937 S.R.G.). Bu bölümde, zihinsel engellilerin eğitimi için ülkemizde var olan eğitim ortamlarına ilişkin açıklamalara (bugüne kadar kullanılan terimlerin yanında, yönetmelikte belirtilen terim ve hükümleri de içerecek şekilde) yer verilmektedir.

2.1.1. Orta Düzeyde Zihinsel Öğrenme Yetersizliği Olan (Eğitilebilir Zihinsel Engelli) Bireyler ve Var Olan Eğitim Ortamları

Bugüne kadar, zeka bölümü çeşitli ölçeklerde, sürekli olarak 45-75 arasında olan bireyler, "eğitilebilir zihinsel engelli" olarak tanımlanmaktaydı

(M.E.B., 1991b) M.E.B.Ö.E.H. Yönetmeliği'nde ise, gecikmeli bir konuşma ve dil gelişimi, sosyal, duygusal ya da davranış problemleri ile temel okuma yazma ve sayma becerilerini kazanmada gecikme gösteren bireyler, "orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler " olarak isimlendirilmektedir. Ülkemizde orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler için var olan eğitim ortamları, anaokulu, özel eğitim sınıfları, anaokulu, ilköğretim ve meslek okullarıdır (T.C. Başbakanlık Özürlüler İdaresi Başkanlığı, 1999).

2.1.1.1. Anaokulu

Ülkemizde, orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireylerin okul öncesi eğitimleri için açılmış anaokulu bulunmamaktadır. Ancak, "anaokulu, ilköğretim ve meslek okulu" bünyesinde hizmet veren sekiz anaokulu bulunmaktadır (T.C. Başbakanlık Özürlüler İdaresi Başkanlığı, 1999).

Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliğinin 24. maddesinde, özel eğitim gereksinimleri belirlenmiş, 36-72 ay arasındaki çocuklar için, okul öncesi eğitimin zorunlu olduğu belirtilmekte ve kaynaştırma uygulamaları temeline dayalı olarak, destek eğitim planları çerçevesinde yürütüleceği vurgulanmaktadır (23937 S.R.G.).

2.1.1.2. Özel Eğitim Sınıfları

Özel eğitim sınıfları, normal okul sistemi içinde yer alan sınıflardır. Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği'nin 70. maddesinin (b) bendinde, durumları ayrı bir sınıfta eğitilmeyi gerektiren öğrenciler için okul öncesi eğitim, ilköğretim, orta öğretim ve yaygın eğitim kurumlarında özel eğitim sınıflarının açılacağı belirtilmektedir (23937 S.R.G.). Uygulamada ise, özel eğitim sınıfları sadece normal ilköğretim okulları bünyesinde bulunmaktadır.

Bugüne kadar, özel eğitim sınıflarına öğrenci seçimi ve yerleştirilmesi, illerde özel eğitim hizmetlerinin düzenlenmesi ve yürütülmesinden sorumlu olan rehberlik ve araştırma merkezleri tarafından yapılmaktaydı. Merkezde uygulanan testler sonucunda, zeka bölümleri 45-75 arasında olduğu belirlenen bireyler özel eğitim sınıfına yerleştirilmekteydi. (Özsoy ve diğerleri, 1996). Ancak, Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliğinin 20. maddesi gereği, bundan sonra öğrencinin özel eğitim sınıfına yerleştirilmesi işleminin, yapılan eğitsel tanılama sonucundaki gereksinimleri dikkate alınarak, Özel Eğitim Hizmetleri Kurulu tarafından verilecek karara göre yapılması öngörülmektedir (23937 S.R.G.).

Özel eğitim sınıflarında, Milli Eğitim Bakanlığı tarafından hazırlanmış olan "Eğitilebilir Çocuklar İlkokulu Programı" uygulanmaktadır (M:E.B., 1990a). Ancak, 8 yıllık zorunlu eğitime geçilmesi nedeniyle, ilkokul düzeyi için hazırlanmış olan bu programın, yeni program hazırlanıncaya kadar, 6., 7. ve 8. sınıflarda da programdaki konulardan yararlanılarak uygulanacağı belirtilmektedir (M.E.B., 1999a). Özel Eğitim

Hizmetleri Yönetmeliğinin 61. maddesinde de, programla ilgili olarak, özel eğitim okul ve sınıflarında genel/mesleki öğretim programlarının uygulanacağı, programlarda öğrencilerin özelliklerine göre düzenlemeler yapılacağı, bu programlarla birlikte destek eğitim programlarının uygulanmasının esas olduğu, bireylerin gelişim özellikleri ve öğrenme yeterlilikleri dikkate alınarak, farklı konu ve sürelerde hazırlanmış, iletişim becerileri ile akademik ve sosyal becerilerin geliştirilmesi üzerinde yoğunlaşmış gelişimsel eğitim programlarının da hazırlanarak uygulanacağı belirtilmektedir (23937 S.R.G.).

Özel eğitim sınıflarına devam eden ve ilköğretim programını başarıyla tamamlayan öğrencilere “ilköğretim diploması” verilmektedir. İlköğretim programını özel eğitim sınıflarında tamamlayan zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireylerden isteyenler, “Mesleki Eğitim Merkezi” ne giderek eğitimlerine devam etmektedirler (M.E.B.,1999a).

Özel eğitim sınıflarında genellikle, belli bir süre hizmet içi eğitim kursu alan normal ilkokul öğretmenleri görev yapmaktadır (Varol, 1996). Ülkemizde 1998-1999 öğretim yılı itibariyle özel eğitim sınıflarının sayısı 697’dir (Başbakanlık Özürlüler İdaresi Başkanlığı, 1999)

2.1.1.3. İlköğretim Okulu

Ülkemizde, orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireylere yönelik ilköğretim okulları bulunmamaktadır. Ancak, anaokulu, ilköğretim ve meslek okulu bünyesinde hizmet veren sekiz ilköğretim okulu

bulunmaktadır (T.C. Başbakanlık Özürlüler İdaresi Başkanlığı, 1999). Ayrıca, orta düzeyde öğrenme yetersizliği olan bireyler, rehberlik ve araştırma merkezlerince verilen rapor doğrultusunda, normal ilköğretim okullarına kaynaştırma eğitimi kapsamında devam edebilmekte ve buradan mezun olunca da ilköğretim diploması verilmektedir (M.E.B., 1999a).

İlköğretim okulunda halen, "Eğitilebilir Çocuklar İlkokul Programı" uygulanmaktadır (M.E.B., 1990a). Ancak, 8 yıllık zorunlu eğitime geçilmesi nedeniyle, ilkokul düzeyi için olan bu programın, yeni program hazırlanıncaya kadar, 6., 7. ve 8. sınıflarda da programdaki konulardan yararlanılarak uygulanacağı belirtilmektedir (M.E.B., 1999a). Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliğininin 36. maddesinde de, orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan ilköğretim çağı çocukları için açılan ilköğretim okullarında, Milli Eğitim Bakanlığı tarafından, denkliği bozmayacak düzenlemeler yapılarak hazırlanmış ilköğretim programlarının uygulanacağı belirtilmektedir(23937 S.R.G.).

İlköğretim okulundan mezun olan bireylerden isteyenlere, ilköğretim diploması verilerek, mesleki eğitim merkezine devam edebilmektedirler (M.E.B., 1999a). Yine Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliğininin 36. maddesinin, dördüncü fıkrasında, ilköğretim okullarında öğrenimlerini tamamlayan bireylere ilköğretim okulu diplomasının verileceği ve bu bireylerin bireysel gelişim özellikleri ve yeterliliklerine uygun orta öğretim ve yaygın eğitim kurumlarına yönettilecekleri belirtilmektedir (23937 S.R.G.).

2.1.1.4. Mesleki Eğitim Merkezi

Ülkemizde, daha önce “eğitilebilir çocuklar iş okulu” adıyla anılan iş okulu, yapılan değişiklikle, “meslek okulu” adını almıştır (M.E.B., 1999b). Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği’nde ise meslek okulları, “mesleki eğitim merkezi” adıyla yer almaktadır (23937 S.R.G.). Mesleki eğitim merkezi, ilköğretimlerini tamamlayan orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireylere, iş ve meslek kazandırmayı amaçlayan okuldur. Ülkemizde, 34 mesleki eğitim merkezi ile, anaokulu ilköğretim ve mesleki eğitim merkezi bünyesinde açılan 5 mesleki eğitim merkezi bulunmaktadır (T.C. Başbakanlık Özürlüler İdaresi Başkanlığı, 1999).

Mesleki eğitim merkezlerine, ilköğretimlerini tamamlayan, 20 yaşından gün almamış ve orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler devam edebilmektedir. Mesleki eğitim merkezleri, birinci yılı hazırlık olmak üzere 4 yıldır (23937 S.R.G.). Mesleki eğitim merkezlerinde halen, “Eğitilebilir Çocuklar İş Okulu Programı” uygulanmaktadır (M.E.B., 1991a). Programda yer alan dersler, türkçe, matematik, din kültürü ve meslek ahlakı, sosyal bilgiler ve uygulamalı meslek bilgisi dersleridir. Hazırlık sınıfında öğrencilere, kültür dersleri ve merkezdeki atölyelerde gerekli teorik bilgiler verilmekte, uygulamalı iş eğitimi yoluyla temel bilgi ve beceriler kazandırılmaktadır. Birinci, ikinci ve üçüncü sınıflarda iş yerine yerleştirilen öğrenciler, kültür derslerini haftada bir gün merkezde, uygulamalı meslek bilgisi derslerini dört gün işletmelerde, işe yerleştirilmeyen öğrenciler ise, uygulamalı meslek bilgisi derslerini merkezdeki atölyelerde görmektedirler (M.E.B., 1999a).

Mesleki eğitim merkezlerinde kurs programını tamamlayan bireylere, "Kurs Bitirme Belgesi" verilmektedir (M.E.B., 1999a).

2.1.1.5. Anaokulu İlköğretim ve Mesleki Eğitim Merkezi

Ülkemizde, orta düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler için, anaokulu ilköğretim ve mesleki eğitim merkezi olarak hizmet veren 5 kurum bulunmaktadır (T.C. Başbakanlık Özürlüler İdaresi Başkanlığı, 1999).

2.1.2. Ağır Düzeyde Zihinsel Öğrenme Yetersizliği Olan (Öğretilebilir Zihinsel Engelli) Bireyler ve Var Olan Eğitim Ortamları

Bugüne kadar, zeka bölümü çeşitli ölçeklerde sürekli olarak 25-44 arasında olan çocuklar, "öğretilebilir zihinsel engelli" olarak tanımlanmaktaydı (M.E.B.,1991b). Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği'nde ise, ciddi biçimde konuşma ve dil gelişimi güçlüğü, sosyal, duygusal ya da davranış problemleri ile temel özbakım becerilerini öğrenmede gecikme gösteren bireyler, "ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler" olarak isimlendirilmektedir. Ülkemizde ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler için var olan eğitim ortamları, eğitim ve uygulama okulları ile eğitim - uygulama ve iş eğitim merkezleridir.

2.1.2.1.Eğitim ve Uygulama Okulu

Eğitim ve uygulama okulları, ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireylerin devam ettiği gündüzlü okullardır (M:E.B., 1990b). Ülkemizde, ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireyler için varolan eğitim ve uygulama okulu sayısı 5' tir.

Eğitim ve uygulama okullarında, "Öğretilebilir Çocuklar Okulu Program Taslağı" uygulanmaktadır(M:E.B., 1990b). Daha önce, özbakım 1-2, ünite 1-2 ve iş eğitimi programı olarak 5 yıllık eğitim veren okulda, 8 yıllık zorunlu eğitime geçildikten sonra, özbakım ve ünite sınıfları kaldırılmış ve yerine 1. - 8. sınıf uygulaması getirilmiştir (M.E.B.,1999a). Yeni program hazırlanıncaya kadar, 6., 7. ve 8. sınıflarda da programdaki konulardan yararlanılarak uygulanacağı belirtilmektedir (M.E.B., 1999a). Program taslağında, hayat bilgisi, matematik, dil eğitimi, resim iş eğitimi, beden eğitimi, okumaya hazırlık ve yazmaya hazırlık dersleri yer almaktadır. Ancak 8 yıllık zorunlu eğitime geçilmesinden sonra, bu derslere, beslenme bilgisi, trafik ve ilkyardım eğitimi ile seçmeli dersler eklenmiştir (M.E.B., 1999a). Yeni uygulamaya uygun olarak Milli Eğitim Bakanlığı'nca geliştirilen programın hazırlıkları, halen devam etmektedir.

Eğitim ve uygulama okullarından mezun olan ağır düzeyde zihinsel öğrenme yetersizliği olan bireylere, "Eğitim ve Uygulama Okulu Diploması" verilmektedir. Mezun olan öğrenciler, aile, öğretmen ve okul yönetimince alınan yöneltme kararı doğrultusunda, yaygın eğitim merkezlerine ve iş eğitim merkezlerine yöneltilmektedirler (23937 S.R.G.) .

2.1.2.2. Eğitim - Uygulama ve İş Eğitimi Merkezi

Daha önce, "Eğitim - Uygulama Ve Mesleki Eğitim Merkezi" olarak adlandırılan eğitim kurumlarının adı, "Eğitim - Uygulama ve İş Eğitimi Merkezi" olarak değiştirilmiştir (M.E.B., 1999b). Ülkemizde "Eğitim - Uygulama ve İş Eğitimi Merkezi" adıyla hizmet veren 53 okul bulunmaktadır (T.C. Başbakanlık Özürlüler İdaresi Başkanlığı, 1999).

Eğitim - Uygulama ve İş Eğitimi Merkezi'nde, 8 yıllık eğitim ve uygulama bölümüne ek olarak, eğitim ve uygulama okulundan mezun olan öğrencilerin devam ettiği, iş eğitim merkezi de yer almaktadır. Eğitim - uygulama ve iş eğitimi merkezlerinin, eğitim uygulama kısmındaki uygulamalar, "Eğitim ve Uygulama Okulları" bölümünde açıklanmıştır.

Eğitim - Uygulama ve İş Eğitimi Merkezi'nin iş eğitimi merkezi bölümünde, teorik ve grup eğitimi, sosyal ve eğitsel etkinlikler, beslenme bilgisi ve uygulamalı iş eğitimi dersleri yer almaktadır. Teorik ve Grup Eğitimi dersinde, öğrencilerde işlevsel akademik becerilerin (okuma-yazma, matematik, vb.) geliştirilmesi yönündeki çalışmalara; Sosyal ve Eğitsel Etkinlikler dersinde, resim-iş, müzik, drama, eğitici oyunlar, vb. çalışmalara yer verilmektedir. Yemek saatinde yapılan etkinlikler, beslenme bilgisi dersi olarak adlandırılmaktadır (M.E.B.,1999a).

Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği'nin 38. maddesinin beşinci fıkrasında, iş eğitimi merkezindeki kursların süresinin, programın içeriğine göre en az bir, en fazla üç öğretim yılı olarak belirleneceği belirtilmektedir. İş eğitimi merkezinden mezun olan öğrencilere, " Kurs Bitirme Belgesi"

verilmektedir (M.E.B., 1999a) .

2.2. BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ÖĞRETİM MATERYALİ GELİŞTİRME

Bu araştırmada açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemle sunulan renk ve şekil kavramları bireyselleştirilmiş öğretim materyallerinin geliştirilmesi nedeniyle, bu bölümde bireyselleştirilmiş öğretim materyali geliştirmeyle ilgili genel açıklamalara yer verilmiştir.

Bireyselleştirilmiş öğretim materyali, öğrencinin performans düzeyi dikkate alınarak hazırlanan öğretim materyalidir. Bireyselleştirilmiş öğretim materyali geliştirmenin öğeleri, ölçüt bağımlı ölçü araçlarının hazırlanması, öğrencinin varolan performans düzeyinin belirlenmesi, performans düzeyine dayalı olarak uzun ve kısa dönemli amaçlar ve öğretimsel amaçların oluşturulması ve öğretimsel amaçların gerçekleştirilmesine yönelik olarak uygun öğretim planlarının hazırlanması ve öğretimin değerlendirilmesidir (Varol 1996; Snell, 1993; Gürsel, 1993). Bireyselleştirilmiş öğretim materyalinin öğeleri aşağıda sırasıyla açıklanmıştır.

2.2.1. Ölçüt Bağımlı Ölçü Araçlarının Hazırlanması

Ölçüt bağımlı ölçü araçları, öğrencilerin öğretim amaçlarını gerçekleştirip gerçekleştirmediğini ortaya çıkarmakta, öğrenciler arasında

karşılaştırma yapmamaktadır. Ölçüt bağımlı ölçü aracı bildirimler, ölçüt ve sorular bölümlerinden oluşmaktadır (Varol, 1996; Özyürek; 1986; Thiagarajan, 1974). Ölçüt bağımlı ölçü araçları öğretimden önce öğrencinin performans düzeyini belirleme, öğretim sırasında öğrencinin gösterdiği ilerlemeleri kaydetme ve öğretim sonrasında öğrencilerin öğretim amaçlarını gerçekleştirme düzeylerini belirleme amacıyla kullanılmaktadır (Varol,1996; Gürsel,1993; Varol,1992; Thiagarajan, 1974).

Kavramlarla ilgili ölçüt bağımlı ölçü araçları hazırlanırken, ilk önce ele alınan kavramın ilişkili ve ilişkisiz nitelikleri belirlenir, yani kavram analizi yapılır. Kavramın ilişkili nitelikleri kavramı tanımlar ve kavramın benzer örneklerinin oluşturulmasını sağlar. Kavramın ilişkisiz nitelikleri ise, kavramın yapısında varolan, ancak kavramı tanımlamayan niteliklerdir ve kavramın örneklerinin farklı olmasını sağlarlar (Özyürek, 1984). Kavram analizinin yapılmasından sonra, kavramın ilişkili niteliğine dayalı olarak, ilişkisiz nitelikleri kolaydan zora doğru sıraya konulur ve öğrencinin göstereceği davranış türüne göre bildirimler oluşturulur. Daha sonra ölçüt belirlenir ve bildirimlere uygun sorular oluşturularak ölçüt bağımlı ölçü aracı tamamlanır (Thiagarajan, 1974).

2.2.2. Öğrencinin Performans Düzeyinin Belirlenmesi

Ölçüt bağımlı ölçü araçları kullanılarak, öğrencilerin kavramdaki performans düzeyleri belirlenmektedir. Öğrencinin kavramdaki düzeyi, ölçüt bağımlı ölçü aracında yer alan bildirimlere uygun olarak oluşturulan sorulara verdiği yanıtlara göre belirlenmektedir. Öğrencinin kavramdaki

düzeyinin belirlenmesi, uzun dönemli ve kısa dönemli amaçlar oluşturulmasına, öğretim planlarının hazırlanmasına ve öğretime nereden başlanacağına karar verilmesine hizmet etmektedir (Varol,1996; Gürsel,1993; Thiagarajan,1974).

2.2.3. Uzun ve Kısa Dönemli Amaçların Oluşturulması

Öğrencinin performans düzeyi belirlendikten sonra, elde edilen performans düzeyine göre uzun ve kısa dönemli amaçlar oluşturulmaktadır. Uzun dönemli amaç, öğrencinin bir dönemde, bir ünite sonunda ya da yıl sonunda gerçekleştirebileceği kapsamdaki amaçlardır (Varol, 1996). Kısa dönemli amaçlar ise, öğrencinin performans düzeyi ile uzun dönemli amaç arasında kalan ve daha kısa sürede gerçekleştirilebilen alt amaçlardır (Gürsel,1993). Uzun ve kısa dönemli amaçlar, davranışsal amaç niteliğinde yazılmalıdır. Davranışsal amaçların, öğrencinin hangi davranışı, hangi koşullarda ve hangi düzeyde yapacağını belirtmesi ve gözlenebilir ve ölçülebilir terimlerle ifade edilmesi gerekmektedir (Varol,1996; Gürsel 1993; Özyürek,1984).

2.2.4. Performans Düzeyine Göre Öğretim Planlarının Hazırlanması

Öğrencinin performans düzeyinin belirlenmesi ve performans düzeyine dayalı olarak uzun ve kısa dönemli amaçların oluşturulmasından sonra, öğrencinin performans düzeyinden bir sonraki sırada gelen ilk alt amaca (öğretimsel amaç) göre öğretim planı hazırlanmaktadır. Öğretim

planında öğrencinin performans düzeyi, öğretimsel amaç, öğretimsel amaca uygun olarak kullanılacak araç ve gereçler, öğretim ortamı, kullanılacak pekiştiriciler ve öğretim yöntemi yer almaktadır (Snell,1993; Varol, 1996).

2.2.5. Öğretimin Değerlendirilmesi

Öğrencide amaçların gerçekleşip gerçekleşmediğini saptamak ve öğrenci için yeni amaçlar koyabilmek için, yapılan öğretimin değerlendirilmesi gerekmektedir (Thiagarajan,1974). Öğretimin değerlendirilmesi için, ölçüt bağımlı ölçü araçlarının hazırlanması gerekmektedir. Ölçüt bağımlı ölçü araçları, hem öğretim süresi içinde hem de öğretim sonrasında yapılacak değerlendirmelerde kullanılabilir (Gürsel,1993). Ölçüt bağımlı ölçü aracındaki sorular sırasıyla öğrencilere sorularak, öğrencilerin doğru ya da yanlış tepkileri kaydedilir ve öğrencinin öğretim sırasında ve öğretim sonrasında kavramların alt amaçlarını gerçekleştirip gerçekleştirmediği belirlenebilir (Varol,1996; Gürsel,1993; Thiagarajan,1974).

2.3. KAVRAM ÖĞRENME

Araştırmada öğrencilerin renk ve şekil kavramlarını öğrenmelerini sağlamak amaçlandığı için , bu bölümde kavram ve kavram öğrenmeyle ilgili açıklamalar yer almaktadır.

2.3.1. Kavram

Eğitim açısından kavram, ortak tepkiye yol açan uyananlar takımıdır(Özyürek,1984; Thiagarajan, 1974).

Kavramlar, soyut ve somut olarak sınıflandırılmaktadır. Kırmızı, sarı, daire, büyük, kalın ve benzeri kavramlar somut kavramlardır. Somut kavramlar doğrudan gözlenerek öğrenilebilir (Özyürek, 1984). Sıfat, zamir, isim ve benzeri kavramlar soyut kavramlardır. Soyut kavramlar ise, tanımlar aracılığıyla öğrenilmektedir (Gagne ve diğerleri, 1988).

2.3.2. Kavram Öğrenme

Nesneleri , olayları ya da insanları bir sınıfa koyma ve bu sınıfa bütün olarak tepkide bulunma durumuna kavram öğrenme denilmektedir (Gagne ve diğerleri,1988; Özyürek, 1984). Çocukların okul öncesi çağda, renk, şekil, büyük, kalın, sayı gibi okula hazırlık kavramlarını ve okul döneminde eğitim programlarında yer alan çeşitli disiplin alanlarıyla ilgili kavramları öğrenmeleri gerekmektedir. (Varol,1996; Özyürek, 1984).

Kavram öğrenmeyi, kavramın yapısına ve sunulmasına ilişkin özellikler etkilemektedir.

2.3.2.1. Kavramın Yapısına İlişkin Özellikler

Kavramın yapısına ilişkin özellikler kavramın kurallarının yapısı, kavramın ilişkili ve ilişkisiz nitelikleri ve kavramın taksonomik düzeyidir (Özyürek,1984).

Kavramın kurallarının yapısı: Kavramı, kavramın nitelikleri arasındaki ilişkiyi ve onların işlevini belirleyen kurallar tanımlamaktadır. Bu kurallar, çok sayıda aynı niteliğin bir arada bulunmasını kapsayabileceği gibi, birbirinden farklı niteliklerin bir arada bulunmasını da kapsayabilir. Aynı niteliklere sahip kavramlar, farklı niteliklere sahip kavramlardan daha kolay öğrenilmektedir (Özyürek, 1984). Örneğin büyük kavramı, nesnelere karşılaştırmayı gerektirmesi nedeniyle, kırmızı gibi tek bir niteliğe sahip kavrama göre daha zor öğrenilir.

Kavramın ilişkili ve ilişkisiz Nitelikleri: Kavramın ilişkili nitelikleri kavramı tanımlayarak, onun benzer örneklerinin oluşturulmasına yardımcı olur (Özyürek,1984). Örneğin kırmızı kavramının ilişkili niteliği, nesnenin kırmızı renkte olmasıdır. Kavramın ilişkisiz nitelikleri ise, kavramın yapısında varolan ancak kavramı tanımlamayan nitelikler olup, kavramın örneklerinin farklı olmasına yardımcı olur ve kavramı tanımlamazlar (Özyürek,1984). Örneğin, kırmızı bir nesnenin büyüklüğü, şekli, malzemesi, onun ilişkisiz nitelikleridir. Kavramın ilişkili ve ilişkisiz niteliklerini ayırmak güçleştikçe, kavramın öğrenilmesi de zorlaşmaktadır. Örneğin, aynı cins aynı tipteki nesnelere arasından kırmızıyı göstermek, karışık renkli bir nesnenin kırmızı renkli bir bölümünü göstermekten daha kolay olmaktadır (Varol,1996; Özyürek,1984).

Kavramın taksonomik düzeyi: Taksonomik düzey, bir kavramın hangi sayıda kavramı içerdiğini ifade etmektedir. Kırmızı ve sarı kavramı, renk kavramının altında yer alan kavramlardır. Çünkü renk kavramı, çok sayıda rengi içine almaktadır. Taksonomik düzey yükseldikçe, kavramın ilişkili nitelikleri ilişkisiz niteliklere dönüştüğünden, kavramın öğrenilmesi de zorlaşmaktadır (Özyürek,1984).

2.3.2.2. Kavramın Sunulmasına İlişkin Özellikler

Kavramın sunulmasına ilişkin özellikler kavram örneklerinin benzerliği, kavramın olumlu ve olumsuz örnekleri, örneklerin sırası ve kavramın sunulma yöntemidir. Kavram öğrenmede, kavramın yapısına ilişkin özellikler kadar, kavramın sunulmasına ilişkin özelliklerde önemlidir (Özyürek,1984).

Kavram Örneklerinin Benzerliği: Kavram örneklerinin benzerliğini, farklı kavramların aynı anda sunulan örneklerinin birbirine yakınlığı oluşturur. Bir kavramın yakın örnekleri aynı anda sunulduğunda, örneklerin benzerliği yüksek olmaktadır. Buna karışık olmayan sunu denilmektedir. Örneğin, kırmızı kavramı sunulurken, aynı cins, aynı tipte kırmızı ve mavi kalemtraş sunulduğunda, örneklerin benzerliği yüksektir. Buna karşılık, birden fazla değişik kavramın aynı anda sunulduğu durumlarda, örneklerin benzerliği ve yakınlığı azalmaktadır. Buna da karışık sunu denilmektedir. Kavram sunulurken, benzer örneklere yer verilmesi, kavramın öğrenilmesini kolaylaştırmaktadır (Özyürek, 1984).

Kavramın Olumlu ve Olumsuz Örnekleri: Kavramın olumlu örnekleri, kavramı tanımlayan niteliklerin neler olduğunu gösterirken; olumsuz örnekleri kavramı tanımlamayan niteliklerin neler olduğunu göstermektedir. Örneğin, kırmızı kavramının olumlu örnekleri, kırmızı kalem, kırmızı büyük mandal, kırmızı mukavva kutudur. Kırmızı kavramının olumsuz örnekleri ise, sarı kalem, mavi büyük mandal, yeşil mukavva kutudur. Kavramın olumlu ve olumsuz örnekleri somutlaştırılarak, aynı biçim içinde sunulduğunda, öğrencinin kavramı tanımlayan nitelikleri daha kolay bulması nedeniyle, kavramı öğrenmesi kolaylaşmaktadır (Özyürek,1984).

Örneklerin Sırası: Kavramın olumlu ve olumsuz örnekleri tek tek gösterilip, öğrenciden tepki alındıktan sonra ortamdaki kaldırılabilir. Ya da olumlu ve olumsuz örnekler gösterilip, öğrenciden tepki alındıktan sonra, hala ortamda kalabilir. Böylece, öğrencinin bir olumlu ve olumsuz örneğe tepkide bulunurken, önceki örnekleri de görmesine fırsat sağlanmış olmaktadır(Varol, 1996; Özyürek, 1984). Örneğin kırmızı kavramı sunulurken, önce kırmızı kalem sonra sarı kalem sunulur. Öğrenciden tepki alınır ve sonra olumlu ve olumsuz örnekler masanın bir kenarına dizilir. Daha sonra diğer olumlu ve olumsuz örneklerin sunulmasına geçilir. Kavramın olumlu ve olumsuz örneklerinin bu şekilde sunulması, kavram öğrenmeyi kolaylaştırmaktadır .

Kavramın Sunulma Yöntemi: Kavramlar, açık anlatım yöntemi ve yaratıcı yöntemle sunulmaktadır. Kavram açık anlatım yöntemiyle sunulduğunda, kavramın ilişkili ve ilişkisiz nitelikleri, olumlu ve olumsuz örnekleri, kuralların yapısı ve benzeri bilgiler, öğrenciye somutlaştırılarak verilmektedir. Yaratıcı yöntemde ise, kavramın ilişkili ve ilişkisiz nitelikleri,

olumlu ve olumsuz örneklerini ve kuralların yapısını öğrencinin kendisinin bulması sağlanarak kavram sunulmaktadır (Özyürek, 1984).

Açık anlatım yöntemiyle kavramı sunma, kavramların daha çabuk öğrenilmesine ve öğrencinin başarısız yaşantılarının en aza indirilebilmesine yol açmaktadır. Yaratıcı yöntemde ise, öğrenci daha dikkatli ve aktif tutulmaktadır (Özyürek, 1984).

Araştırmada, açık anlatım yöntemiyle sunulan öğretim materyalleri, kavramın yapısına ve sunulmasına ilişkin özellikler dikkate alınarak hazırlanmıştır. Örneğin, "Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi" hazırlanırken, kavramın ilişkili ve ilişkisiz nitelikleri belirlenmiştir. İlişkili niteliğe dayalı olarak ilişkisiz niteliklerin ve kullanılan araçların kolaydan zora sıraya konulması ve öğrencinin davranışının gösterme düzeyinden söyleme düzeyine ilerleyeceği şekilde kavramın öğretim basamakları oluşturulmuştur. Kavramın ilişkili ve ilişkisiz niteliklerine göre, kırmızı kavramının olumlu ve olumsuz örnekleri oluşturulmuştur. Kırmızı kavramı açık anlatım yöntemiyle sunulmuş ve sunulan olumlu ve olumsuz örnekler ortamdaki kaldırılmadan, öğrencinin kırmızı kavramını daha kolay öğrenmesi sağlanmaya çalışılmıştır.

2.4. AÇIK ANLATIM VE BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEMLE KAVRAM ÖĞRETİMİ

Araştırmada, açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemle sunulan renk ve şekil kavramlarının öğretim materyallerinin geliştirilmesine ve bu öğretim materyallerinin sunulmasına yer verildiğinden, bu bölümde açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemle kavram öğretimine ilişkin açıklamalara yer verilmiştir.

2.4.1. Açık Anlatım Yöntemiyle Kavram Öğretimi

Açık anlatım yöntemi, tümdengelim yada doğrudan öğretim olarak da adlandırılmaktadır (Varol, 1992).

Açık anlatım yöntemiyle kavram öğretilirken, önce kavramın analizi yapılmaktadır. İlişkili ve ilişkisiz niteliklerin kolaydan zora doğru sıralanmasıyla öğretim basamakları oluşturulmaktadır. Öğretim basamaklarına uygun olarak, kavramın olumlu ve olumsuz örnekleri hazırlanmaktadır. Olumlu ve olumsuz örnekler hazırlanırken, örneklerin çok sayıda olmasına dikkat edilmektedir. Sunu sırasında, ayrımlı pekiştirmeye yer verilmektedir. Öğrenciye olumlu ve olumsuz örnekler sunulmakta, öğrencinin doğru tepkileri pekiştirilmekte, öğrenci yanlış tepki verdiğinde ise, görmezden gelinerek tekrar sunu yapılmaktadır (Özyürek, 1984). Açık anlatım yöntemiyle kırmızı kavramının öğretim basamakları ve her basamağın sunumunda yer alan öğretmen ve öğrenci tepkileri Tablo 1' de gösterilmiştir

TABLO 1- Kırmızı Kavramının Açık Anlatım Yöntemine Göre Sunu Planı

Öğretim Basamakları	Öğretmenin Sunusu	Öğrencinin Tepkisi	Öğretmenin Tepkisi
1. Öğrenci aynı cinste, 4 farklı renkte, aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemedede) her bir renkten birer tane nesne arasından kırmızı olanı gösterir.	Kırmızı kalem gösterip "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sarı kalem gösterip "bu kırmızı değil" der ve masaya koyar.		

Öğrenciye "kırmızı olanı göster " der .

Kırmızı kalem parmağıyla gösterir.

Öğrenciye pekiştireç verir.

Kırmızı kalem doğru olarak gösteremez.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

Öğrenciye "hangisi kırmızı değil göster "der.

Sarı kalem parmağıyla gösterir.

Öğrenciye pekiştireç verir.

Sarı kalem doğru olarak gösteremez.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

2. Öğrenci aynı cinste, 4 farklı renkte, aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından kırmızı olanı gösterir.

Kırmızı elbise resmini gösterip "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sarı elbise resmini gösterip "bu kırmızı değil" der ve masaya koyar.

Öğrenciye "kırmızı olanı göster " der .

Kırmızı elbise resmini parmağıyla gösterir.

Öğrenciye pekiştireç verir.

Kırmızı elbise resmini doğru olarak gösteremez.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

Öğrenciye "hangisi kırmızı değil göster "der.

Sarı elbise resmini parmağıyla gösterir.

Öğrenciye pekiştireç verir.

Sarı elbise resmini doğru olarak gösteremez.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

3. Öğrenci aynı cinsten, 4 farklı renkte, aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasında kırmızı olan gösterilip, "bu ne renk" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyler.

Kırmızı boncuk resmini gösterip "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sarı boncuk resmini gösterip "bu kırmızı değil" der ve masaya koyar.

Öğrenciye kırmızı boncuğu gösterip, " bu ne renk? "der.

" Kırmızı " der.

Öğrenciye pekiştirme verir.

"mavi " der.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

4. Öğrenci farklı cinsten, 4 farklı renkte, her bir renkten birer tane nesne arasından kırmızı olanı gösterir. Kırmızı kalemi gösterip "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sarı mandalı gösterip "bu kırmızı değil" der ve masaya koyar.

Öğrenciye "kırmızı olanı göster" der .

Kırmızı kalemi parmağıyla gösterir.

Öğrenciye pekiştirme verir.

Kırmızı kalemi doğru olarak gösteremez.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

Öğrenciye "hangisi kırmızı değil göster" der.

Sarı mandalı parmağıyla gösterir.

Öğrenciye pekiştirme verir.

Sarı mandalı doğru olarak gösteremez.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

5. Öğrenci farklı cinsten, 4 farklı renkte, her bir renkten birer tane nesne resmi arasından kırmızı olanı gösterir.

Kırmızı şemsiye resmini gösterip "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sarı çanta resmini gösterip "bu kırmızı değil" der ve masaya koyar.

Öğrenciye "kırmızı olanı göster" der .

Kırmızı şemsiye resmini parmağıyla gösterir.

Öğrenciye pekiştirme verir.

Öğrenciye "hangisi kırmızı değil göster" der.

Kırmızı şemsiye resmini doğru olarak gösteremez.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

Sarı çanta resmini parmağıyla gösterir.

Öğrenciye pekiştirme verir.

Sarı çanta resmini doğru olarak gösteremez.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

6. Öğrenci farklı cinste, 4 farklı renkte, her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip “ bu ne renk?” diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyler.

Kırmızı kalem resmini gösterip “bu kırmızı” der ve masaya koyar. Sarı plastik toka resmini gösterip “bu kırmızı değil” der ve masaya koyar.

Öğrenciye kırmızı kalemi gösterip, “ bu ne renk? “der.

“ Kırmızı ” der.

Öğrenciye pekiştirme verir.

“sarı “ der.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

7. Öğrenci karışık renkli nesnelerin kırmızı olan bölümünü gösterir.

Telefonunun kırmızı olan bölümünü gösterip “ burası kırmızı” der. Kırmızı olmayan bölümlerini gösterip “ burası kırmızı değil “der ve masaya koyar.

“ Kırmızı olan

Kırmızı olan

Öğrenciye

	bölümünü göster” der.	bölümünü gösterir.	pekiştireç verir.
		Kırmızı olan bölümünü doğru olarak gösteremez.	Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.
	“Neresi kırmızı değil göster” der.	Kırmızı olmayan bölümünü gösterir.	Öğrenciye pekiştireç verir.
		Kırmızı olmayan bölümünü doğru olarak gösteremez.	Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.
8. Öğrenci karışık renkli nesne resimlerinin kırmızı olan bölümünü gösterir.	Kamyon resminin kırmızı olan bölümünü gösterip “ burası kırmızı” der. Kırmızı olmayan bölümlerini gösterip “ burası kırmızı değil “der ve masaya koyar.		
	“ Kırmızı olan bölümünü göster” der.	Kırmızı olan bölümünü gösterir.	Öğrenciye pekiştireç verir.
		Kırmızı olan bölümünü doğru olarak gösteremez.	Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

"Neresi kırmızı değil göster" der.

Kırmızı olmayan bölümünü gösterir.

Öğrenciye pekiştirme verir.

Kırmızı olmayan bölümünü doğru olarak gösteremez.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

9. Öğrenci karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin kırmızı olan bölümü gösterilip "burası ne renk? Diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyler.

Ev resminin kırmızı olan bölümünü gösterip " burası kırmızı" der. Kırmızı olmayan bölümlerini gösterip " burası kırmızı değil "der ve masaya koyar.

Öğrenciye kırmızı olan bölümünü gösterip, " burası ne renk? "der.

" Kırmızı " der.

Öğrenciye pekiştirme verir.

"yeşil " der.

Hiçbir şey söylemeden kavramı tekrar sunar.

Tablodan da anlaşıldığı gibi, açık anlatım yöntemi öğretmenin aktif olduğu bir öğretim yöntemidir.

2.4.2. Basamaklandırılmış Yöntemle Kavram Öğretimi

Cawley ve arkadaşları (1978), matematik beceri ve işlemlerinin zihinsel engelli öğrencilere öğretilmesinde, öğretimin basamaklandırılması adını verdikleri bir model geliştirmişlerdir. Aynı zamanda etkileşim ünitesi yaklaşımı olarak da bilinen modelde, öğretilecek matematiksel kavram ya da beceri küçük basamaklara bölünmektedir (Cawley ve Vitello, 1972).

Öğretimin basamaklandırılması alıştıırma yapma, ezberleme ve öğretmen anlatımlarını kapsayan öğretim etkinliklerine alternatif olarak önerilmektedir (Cawley ve Parmar, 1990). Ayrıca Cawley ve Reines (1996), öğretmen–öğrenci, öğretmen–öğrenci–materyal etkileşimine dayanan ve öğrenciye öğretmeni tarafından sunulan, yap, göster ve söyle basamaklarını içeren öğretimin basamaklandırılmasının, sistematik olarak matematikte yer alan tüm kavram ve konuların işlenişinde kullanılabileceğini ifade etmektedirler.

Basamaklandırılmış yöntemde, öğretmen – öğrenci etkileşimi üzerinde durulmaktadır. Öğretmen - öğrenci etkileşimini, öğretmenin sunu düzeyini belirten girdi ve öğrencinin tepki düzeyini belirten çıktı davranışları oluşturmaktadır (Varol,1996 ; Cawley,1977). Öğretmen – öğrenci etkileşimi, öğretmenin nesnelere sunu yaptığı "yap", resimlerle sunu yaptığı "göster" ve yazılı ya da sözlü sembollerle sunu yaptığı "söyle basamakları olmak üzere üç basamağa ayrılmıştır. Bu üç basamakta,

kendi içinde öğrencinin gerçekleştirdiği davranışlara göre üçer alt basamağa ayrılmaktadır (Varol,1996 ; Cawley ve Vitello 1972).

2.4.2.1. Yap Basamağı:

Yap basamağı yap–yap, yap–göster ve yap–söyle basamaklarına ayrılmaktadır. Öğretmen, yap basamağında, nesnelere kullanarak sunu yapar. Öğrenci ise, öğretmen tarafından nesnelere kullanılarak gerçekleştirilen işlemi nesnelere kullanarak yapmakta, resimli kartı bulmakta göstermekte ve öğretmenin yaptığını sözlü olarak anlatmaktadır. (Yıkılmış, 1999; Cawley ve Reines, 1996; Varol, 1996; Tuncer, 1994; Gürsel, 1993). Yap – yap basamağında öğretmen gerçek nesnelere kullanarak sunu yapmakta, öğrenci, öğretmenin gerçek nesnelere yaptığı sunuyu nesnelere tekrarlamaktadır. Yap - göster basamağında öğretmen gerçek nesnelere kullanarak sunu yapmakta, öğrenci, öğretmenin yaptığı işlemin aynısını resimli kartlar arasından göstermektedir. Yap–söyle basamağında ise öğretmenin gerçek nesnelere kullanarak yaptığı sunuyu öğrenci, sözlü olarak ifade etmektedir (Varol, 1996). Örneğin, öğretmen kaptan kırmızı boncuğu alır ve kırmızı boncuğu aldığını söyler. Öğrenci, yap–yap basamağında, kendi önündeki kaptan kırmızı boncuğu alır. Yap–göster basamağında, önündeki resimli kartlar arasından üzerinde kırmızı boncuk resmi olan kartı gösterir. Yap–söyle basamağında ise, öğretmenin kırmızı boncuğu aldığını söyler.

2.4.2.2. Göster Basamağı

Göster basamağı göster–yap, göster–göster, göster–söyle basamaklarına ayrılmaktadır. Öğretmen, göster basamağında resimli kartları kullanarak sunu yapar. Öğrenci ise, öğretmen tarafından resimli kartlarla yapılan sunuyu, nesnelere kullanarak yapmakta, resimli kartı bulmakta, ve öğretmenin gösterdiğini sözlü olarak anlatmaktadır (Yıkılmış, 1999; Cawley ve Reines, 1996; Varol, 1996; Tuncer, 1994; Gürsel, 1993). Göster–yap basamağında, öğretmen resimli kart kullanarak sunu yapmakta, öğrenci öğretmenin gösterdiği kartı nesnelere eşlemektedir. Göster–göster basamağında öğretmen resimli kart kullanarak sunu yapmakta, öğrenci, öğretmenin gösterdiği kartın aynısını önündeki resimli kartlar arasından göstermektedir. Göster–söyle basamağında, öğretmen resimli kart kullanarak sunu yapmakta, öğrenci, öğretmenin gösterdiği karttakini sözlü olarak ifade etmektedir (Varol, 1996). Örneğin, öğretmen kırmızı boncuk resmi olan kartı gösterir ve kırmızı olduğunu söyler. Öğrenci, göster–yap basamağında, kendi önündeki kaptan kırmızı boncuğu alır. Göster–göster basamağında, önündeki resimli kartlar arasından kırmızı boncuk resmini gösterir. Göster–söyle basamağında ise, resimli karttakinin kırmızı olduğunu söyler.

2.4.2.3. Söyle Basamağı

Söyle basamağı söyle–yap, söyle–göster, söyle–söyle basamaklarına ayrılmaktadır. Öğretmen, söyle basamağında, sözlü ya da yazılı dille sunu yapmaktadır. Öğrenci ise, öğretmen tarafından yapılan sunuyu nesnelere kullanarak yapmakta, resimli kartı bulmakta, sözlü

olarak anlatmaktadır (Yıkımlı, 1999; Cawley ve Reines, 1996; Varol, 1996; Tuncer, 1994; Gürsel, 1993). Söyle-yap basamağında, öğretmen sözlü ya da yazılı dili kullanarak sunu yapmakta, öğrenci nesnelere kullanarak tepki vermektedir. Söyle-göster basamağında, öğretmen sözlü ya da yazılı dili kullanarak sunu yapmakta, öğrenci resimli kartları kullanarak tepki vermektedir. Söyle-söyle basamağında ise, öğretmen sözlü ya da yazılı dille sunu yapmakta, öğrenci ise sözlü ya da yazılı sembollerle tepki vermektedir (Varol, 1996). Örneğin, öğretmen söyle basamağında yaptığı sunusunda, kırmızı çiçek sembolünü gösterir ve kırmızı olduğunu söyler. Söyle-yap basamağında, öğrenci önündeki nesne kümesi içerisinde kırmızı boncuğu alır. Söyle-göster basamağında, önündeki resimli kartlar arasında kırmızı boncuk resmini gösterir. Söyle - söyle basamağında ise, kırmızı olduğunu sözlü olarak ifade eder.

2.5. KAVRAM ÖĞRETİMİ İLE İLGİLİ YAPILAN ARAŞTIRMALAR

2.5.1. Açık Anlatım Yöntemi İle Yapılan Araştırmalar

Lee (1988), okul öncesi çağıdaki çocukların yaratıcılık ve matematikle ilgili kavramları kazanmalarında, açık anlatım ve yaratıcı yöntemin etkililiğini araştırmıştır. Araştırmanın deseni, Latin Kare desenidir. Araştırmanın deneklerini, 3-4 yaşlarında okul öncesi kuruma devam eden 32 çocuk oluşturmuştur. Araştırma verilerinin toplanabilmesi ve yaratıcılığı ölçmek için "Thinking Creatively in Action and Movement" matematikle ilgili kavramları ölçmek için ise "Tests of Basic Experiences 2: Mathematics" kullanılmıştır. Ölçü araçları öğretim öncesinde ve sonrasında uygulanmıştır. Verilerin analizinde T testi kullanılmıştır.

Denekler sabah ve öğleden sonra grubuna ayrılmışlardır. Her iki grupta yer alan öğrencilere, matematiksel kavramlar konusunda açık anlatım ve yaratıcı yöntemler kullanılarak dört hafta süreyle öğretim yapılmıştır. Sonraki üç hafta matematikle ilgili hiçbir etkinlikte bulunulmamıştır, daha sonraki dört hafta boyunca ise, açık anlatım ve yaratıcı yöntemler yer değiştirerek gruplara uygulanmıştır. Araştırma sonucunda, çocuklara matematikle ilgili kavramları kazanmalarında ve yaratıcılıklarının geliştirilmesinde açık anlatım yönteminin yaratıcı yöntemden daha etkili olduğu ortaya çıkmıştır.

Varol (1992), eşleme ölçü aracında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli çocukların, renk, şekil, büyük, uzun, sayı ve kalın kavramlarında performans düzeyleri dikkate alınarak hazırlanan “ Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Bireyselleştirilmiş Kavram Öğretim Materyali” nin renk, şekil, büyük, uzun, sayı ve kalın kavramları ile ilgili alt amaçların gerçekleştirilmesinde ve çocuklarda gerçekleşen alt amaçların sürekliliğinde etkili olup olmadığını araştırmıştır. Araştırmanın deseni, tek denekli deneysel desenlerden dönüşümlü sağaltımlar desendir. Araştırmanın deneklerini, 1989-1990 öğretim yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Zihinsel Engelliler Eğitim ve Araştırma Birimi'nde öğretime devam eden öğrencilerle, 1990-1991 öğretim yılında Zihinsel Engelliler Eğitim ve Araştırma Birimi'ne zihinsel engelli oldukları için başvuran öğrencilerden renk, büyük, şekil, uzun, sayı ve kalın kavramlarında eşleme düzeyinde oldukları anlaşılan 11 öğrenciden 6'sı oluşturmaktadır. Araştırma verilerinin toplanabilmesi için, zihinsel engelli öğrencilerin renk, şekil, büyük, uzun, sayı ve kalın kavramlarında performans düzeylerini belirlemek amacıyla, Kavram Ölçü Araçları geliştirilmiştir. Kavram Ölçü Araçları ele alınan kavramın öğretimi öncesi, öğretim sonrası ve izleme aşamasında olmak üzere üçer kez, üçer ayrı oturumda uygulanmıştır. Öğrencilerden her birine kavramlar “ Açık Anlatım

Yöntemi ile Sunulan Bireyselleştirilmiş Kavram Öğretim Materyali“ ve “Geleneksel Yöntemle Sunulan Kavram Öğretim Materyali“ ile dönüşümlü olarak sunulmuştur. Araştırmada elde edilen verilerin analizinde, grafiksel analiz kullanılmıştır. Araştırma sonunda, renk, şekil, büyük, uzun, sayı ve kalın kavramları ile ilgili alt amaçların gerçekleştirilmesinde “Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Bireyselleştirilmiş Kavram Öğretim Materyali“nin, “Geleneksel Yöntemle Sunulan Kavram Öğretim Materyali“ ne göre daha etkili olduğu bulunmuştur.

Kırcaali-iftar, Birkan, Uysal (1997), zihinsel özürlü çocuklara doğrudan öğretim yöntemiyle renk ve şekil kavramlarını öğretmede, dilin doğal kullanımı ile dilin yapılandırılmış kullanımının etkiliklerini araştırmıştır. Araştırmanın deseni, tek denekli desenlerden dönüşümlü sağıaltımlar desenidir. Araştırmanın deneklerini, bir okul öncesi kuruma devam eden, 7-8 yaşlarında 8 zihinsel özürlü çocuk oluşturmaktadır. Araştırma verilerinin toplanabilmesi için, deneklerin renk ve şekil kavramlarında, kavramı edinim düzeylerini belirlemek için, “Renk Kavramı Son Değerlendirme Ölçü Aracı” ve “Şekil Kavramı Son Değerlendirme Ölçü Aracı” geliştirilmiştir. Bu araştırma iki aşamada gerçekleştirilmiştir. Birinci aşamada, pembe ve siyah renk kavramları; ikinci aşamada ise kare ve yuvarlak kavramları ele alınmıştır. Yöntemlerin ve hedef davranışların (pembe, siyah, kare ve yuvarlak) deneklere, dengeli dağılımlı sırayla uygulanması sağlanmıştır. Araştırma sonucunda, doğrudan öğretim yöntemiyle kavram öğretmede, doğal dil kullanımı bazı zihinsel özürlü çocuklarda yapılandırılmış dil kullanımıyla eşit eşitlikte, bazılarında ise daha etkili bulunmuştur.

2.5.2. Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Araştırmalar

Gürsel (1993), Sayı Öncesi Kavramları Ölçü Aracı'ndaki doğal sayılar önkoşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilerin, 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 doğal sayılarında; Doğal Sayı Ölçü Araçları'nda belirlenen performans düzeylerine göre hazırlanan "Bireyselleştirilmiş Doğal Sayı Öğretim Materyali"nin basamaklandırılmış yöntemle sunulmasının, nesnelere eşleme, resimlerle eşleme, sayı sembolleri gösterildiğinde ya da söylenildiğinde söyleme basamakları ile ilgili alt amaçların gerçekleştirilmesinde ve öğrencilerde gerçekleşen alt amaçların sürekliliğinde, geleneksel yöntemle göre etkili olup olmadığını araştırmıştır. Araştırmanın deseni, tek denekli deneysel desenlerden dönüşümlü sağaltımlar desendir. Araştırmanın deneklerini, 1991 – 1992 öğretim yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Zihinsel Engelliler Eğitim ve Araştırma Birimi'nde grup öğretimine devam eden ve doğal sayılar önkoşul becerilerini yerine getiren 8 zihinsel engelli öğrenciden 6'sı oluşturmuştur. Araştırma verilerinin toplanabilmesi için, Doğal Sayı Ölçü Araçları geliştirilmiştir. Ölçü Araçları, ele alınan doğal sayının öğretiminden önce – sonra ve izleme aşamasında olmak üzere üçer kez ve ayrı oturumlarda uygulanmıştır. 1–10 arasındaki doğal sayılar, öğrencilerin her birine "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Sayı Öğretim Materyali" ve "Geleneksel Yöntemle Sunulan Sayı Öğretim Materyali" ile dönüşümlü olarak sunulmuştur. Araştırma sonunda, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Sayı Öğretim Materyali"nin, her öğrencide 1 ile 10 arasındaki sayıları nesnelere eşleme basamağındaki alt amaçların öğretiminde, "Geleneksel Yöntemle Sunulan Sayı Öğretim Materyali"nden daha etkili olduğu bulunmuştur. "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Sayı Öğretim Materyali"nin, her öğrencide 1 ile 10 arasındaki sayıları resimlerle eşleme basamağında değişik düzeylerde etkili olduğu; 1 ile 10 arasındaki sayıların

sembolleri gösterildiğinde söyleme basamağında ise, 2,3,4,6,8 ve 10 sayılarında tüm öğrencilerde etkili olduğu, “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Sayı Öğretimi Materyali” ile yapılan öğretim sonucu, sayıların nesnelere eşleme, resimlerle eşleme ve semboller gösterildiğinde söyleme basamağında alt amaçlarda meydana gelen değişikliklerin, bir hafta ile beş aylık bir aradan sonra artarak devam ettiği bulunmuştur.

Tuncer (1994), öğrencinin basamak değeri ve eldeli toplamayla ilgili performans düzeyi belirlendikten sonra, öğretimin, nesnelere uyarılma, resimlerle gösterme ve matematik sembollerini kullanma sırasıyla basamaklar halinde yapıldığı ödül ve dönütlerin sistematik olarak kullanıldığı “Basamaklı Öğretim Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nin, görme engelli öğrencilere basamak değeri ve eldeli toplama öğretiminde “Geleneksel Yöntemle Sunulan Öğretim Materyali”nden daha etkili olup olmadığını araştırmıştır. Araştırmanın deseni, tek denekli araştırma desenlerinden dönüşümlü sağaltımlar desenidir. Araştırmanın deneklerini, 1992 – 1993 öğretim yılında Ankara Aydınlikevler Görme Engelliler Okulunun 2. ve 3. sınıflarına devam eden, toplama ve basamak değeri önkoşul becerilerine sahip 5 görme engelli öğrenci oluşturmuştur. Araştırma verilerinin toplanabilmesi için, Basamak Değeri ve Eldeli Toplama Ölçü Araçları, geliştirilmiştir. Ölçü araçları öğretim öncesi ve öğretim sonrası olmak üzere her öğrenciye üçer kez ve birebir olarak uygulanmıştır. “Basamaklı Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Geleneksel Yöntemle Sunulan Öğretim Materyali”, her öğrenciye dönüşümlü olarak sunulmuştur. Araştırma sonunda “Basamaklı Yöntemle Sunulan Basamak Değeri Öğretim Ünitesi”nin her bir öğrenciye basamak değeri öğretiminde, “Geleneksel Yöntemle Sunulan Basamak Değeri Öğretim Ünitesi”nden daha etkili olduğu, “Basamaklı Yöntemle Sunulan Eldeli Toplama Öğretim

Ünitesi”nin, her bir öğrenciye eldeli toplama öğretiminde, “Geleneksel Yöntemle Sunulan Eldeli Toplama Öğretim Ünitesi”nden daha etkili olduğu bulunmuştur.

Yıkılmış (1999), zihinsel engelli öğrencilere temel toplama ve çıkarma işlemlerinin kazandırılmasında, “Etkileşim Ünitesi ile Sunulan Bireyselleştirilmiş Temel Toplama İşlemleri Öğretim Materyali ve Temel Çıkarma İşlemleri Öğretim Materyali”nin etkililiğini araştırmıştır.

Araştırmanın deseni, tek denekli araştırma desenlerinden denekler arası çoklu yoklama modelidir. Araştırmanın deneklerini 3’ ü temel toplama, 3’ ü temel çıkarma önkoşul becerilerine sahip, 6 zihinsel engelli öğrenci oluşturmuştur. “Etkileşim Ünitesine Göre Geliştirilen Bireyselleştirilmiş Temel Toplama İşlemleri Öğretim Materyali” temel toplama ön koşul becerilerini yerine getiren 3 zihinsel engelli öğrenciye, “Bireyselleştirilmiş Temel Çıkarma İşlemleri Öğretim Materyali” de, temel çıkarma ön koşul becerilerini yerine getiren 3 zihinsel engelli öğrenciye uygulanmıştır. Araştırma sonunda, “Etkileşim Ünitesi ile Sunulan Bireyselleştirilmiş Temel Toplama ve Çıkarma İşlemleri Öğretim Materyali”nin zihinsel engelli çocukların temel toplama ve çıkarma işlemlerini gerçekleştirmelerinde etkili olduğu bulunmuştur. Ayrıca, izleme sürecinde de bu etkililiğin devam ettiği saptanmıştır.

2.5.3. Açık Anlatım Yöntemi ve Basamaklandırılmış Yöntemi Karşılaştıran Araştırmalar

Varol (1996), Tane Kavramı Önkoşul Becerileri Ölçü Aracı’ndaki ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilerin bir tane,

iki tane, üç tane ve dört tane kavramı ölçü araçlarında belirlenen performans düzeyleri dikkate alınarak hazırlanan “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile yapılan birer oturumluk öğretimin, her bir tane kavramıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığını ve farklılaşan etkililiklerini araştırmıştır. Araştırmanın deseni, tek denekli araştırma desenlerinden dönüşümlü sağıaltımlar desendir. Araştırmanın deneklerini, 1994 – 1995 öğretim yılında Ulus Anaokulu, Eğitim Uygulama Okulu ve Mesleki Eğitim Merkezi’nde özbakım ve ünite 1 sınıflarına devam eden öğrencilerden, Ön koşul Becerileri Ölçü Aracı’ndaki ritmik sayma, eşleme ve yönergeleri yerine getirme ön koşul davranışlarına sahip 6 zihinsel engelli öğrenciden, 4’ü oluşturmuştur. Araştırma verilerinin toplanabilmesi için zihinsel engelli öğrencilerin bir tane, iki tane, üç tane ve dört tane kavramlarındaki düzeylerini belirlemek amacıyla Tane Kavramı Ölçü Araçları geliştirilmiş ve her kavramın öğretimi öncesinde ve sonrasında olmak üzere üçer kez uygulanmıştır. Araştırma sonunda; “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile birer oturumluk öğretimin öğrencilerin yarısında tane kavramının alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açarken, diğer öğrencilerde alt amaçların gerçekleşmesine yol açmadığı ve birer oturumluk öğretim süresinin tüm öğrencilerde tane kavramı alt amaçlarının gerçekleşmesinde yeterli olmadığı bulunmuştur. “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile yapılan birer oturumluk öğretimin bazı öğrencilerde tane kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açarken, bazı öğrencilerde yol açmadığı görülmüştür. “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nin, iki öğrencide daha fazla alt amacın gerçekleşmesine yol açması nedeniyle, “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”nden daha etkili olduğu bulunmuştur.

BÖLÜM III

YÖNTEM

Bu araştırmanın genel amacı, renk (kırmızı, sarı) ve şekil (daire, üçgen) kavramlarında eşleme ön koşul davranışlarına sahip olan zihinsel engelli öğrencilere, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”yle yapılan üçer oturumluk öğretimin, renk ve şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığını ve hangisinin daha etkili olduğunu belirlemektir. Bu bölümde araştırma deseni, denekler, kullanılan bilgi toplama araçları, deney süreçleri ve verilerin analizine yer verilmiştir.

3.1. ARAŞTIRMA DESENİ

Bu araştırmanın deseni, tek denekli deneysel desenlerden “dönüşümlü sağaltımlar deseni”dir. Tek denekli desenler ve dönüşümlü sağaltımlar deseni genel olarak açıklanmış ve daha sonra dönüşümlü sağaltımlar deseninin bu araştırmada nasıl kullanıldığına yer verilmiştir.

3.1.1. Tek Denekli Desenler

Tek denekli desenler, araştırma örnekleminde yer alan denek sayısının bir olduğu ya da birkaç bireyin bir grup olarak düşünüldüğü durumlarda kullanılan deneysel yöntemlerdir (Gay,1987). Davranış değiştirme tekniklerinin giderek artan uygulamalarına paralel olarak, altmışlı yılların ortalarından beri tek denekli desenlerin kullanımı artmıştır (Tuncer,1994; Gürsel ,1993; Varol,1992; Gay,1987).

Tek denek desenlerinde, bağımsız değişkenin uygulanması sırasında, deneğin performansındaki değişiklikler sürekli olarak ölçülerek kaydedilir. Tek denekli desenlerde yer alan öğeler, başlama düzeyi ölçümleri ve sağaltım sonu ölçümleridir (Alberto ve Troutman, 1986).

Tek denekli desenlerin ilk aşaması, başlama düzeyi verilerinin toplanması ve kaydedilmesini içerir. Başlama düzeyi verilerinin toplanması, iki amaca hizmet eder. Birincisi, deneğin varolan performansını gösterir. İkinci amacı ise, deneğin deney sürecinde göstereceği performansa ilişkin kestirimde bulunmayı sağlamasıdır (Alberto ve Troutman, 1986). Sağaltım sonu ölçümleri ise, sağaltım yöntemlerinin uygulanması sonucunda deneğin performansında oluşan değişikliklere ilişkin verilerin elde edilmesini sağlar. Daha sonra, başlama düzeyi ve sağaltım sonunda yapılan ölçümlerle elde edilen veriler karşılaştırılarak, uygulanan sağaltım yönteminin etkililiği belirlenir. (Alberto ve Troutman, 1986)

3.1.1.1. Dönüşümlü Sağaltımlar Deseninin Genel Özellikleri

Tek denekli desenlerden dönüşümlü sağaltımlar deseni, belirlenen bir bağımlı değişken üzerinde, iki ya da daha fazla bağımsız değişkenin etkilerini değerlendirmek amacıyla kullanılır (Alberto ve Troutman,1986; Varol, 1992; Tuncer,1996).

Dönüşümlü sağaltımlar desenine göre, önce her öğrencinin bağımlı değişken ile ilgili olarak başlama düzeyleri belirlenir. Sağaltım yöntemleri ve sağaltım süreleri belirlendikten sonra, bir sağaltım yöntemiyle sağaltıma başlanır. Her sağaltım yöntemine, eşit sayı ve eşit süre verilir. Sağaltım yöntemleri uygulanırken S1-S1-S2-S2 biçiminde tesadüfi bir sıra, ya da S1-S2-S1-S2 biçiminde düzenli bir sıra halinde olabilir. Bir sağaltım yönteminin uygulanması bittikten sonra, öğrencinin sağaltım sonu düzeyi belirlenir ve diğer sağaltım yöntemine geçilir (Alberto ve Troutman,1986; Tuncer,1996; Varol,1996).

Dönüşümlü sağaltımlar deseni, başlama düzeyine bağlı olarak sağaltım yöntemlerinin uygulanmasına göre, "Tekli Başlama Düzeyiyle Kullanılan Dönüşümlü Sağaltımlar Deseni" ve "Birden Fazla Başlama Düzeyiyle Kullanılan Dönüşümlü Sağaltımlar Deseni" olarak iki farklı şekilde kullanılabilir (Varol, 1996).

Tekli Başlama Düzeyiyle Kullanılan Dönüşümlü Sağaltımlar Desen'inde, bir tek başlama düzeyinden sonra iki yada daha fazla sağaltım yönteminin uygulanmasına ardarda yer vererek, sağaltım yöntemlerinin etkililikleri karşılaştırılabilir. Birden Fazla Başlama Düzeyiyle Kullanılan Dönüşümlü Sağaltımlar Desen' inde ise, başlama düzeyinden

sonra bir sağaltım yöntemine yer verilip, daha sonra tekrar başlama düzeyi alınıp, başka bir sağaltım yöntemine yer verilerek, iki yöntemin etkililiği karşılaştırılabilir (Alberto ve Troutman,1986; Varol, 1996).

3.1.1.2. Dönüşümlü Sağaltımlar Deseninde Verilerin Analizi

Dönüşümlü sağaltımlar deseninde verilerin analizi grafiksel, yani nitelikseldir. Bağımlı değişkene ilişkin veriler dikey eksen de gösterilirken, bağımsız değişkene ilişkin veriler ise yatay eksen de gösterilir (Gay, 1987; Varol, 1996).

Dönüşümlü sağaltımlar deseninde grafik üzerinde yer alan bölümler başlama düzeyi, sağaltım ve sağaltım sonu verileridir(Cooper,1987)

3.1.1.3. Dönüşümlü Sağaltımlar Deseninde Grafiğin Yorumu

Sağaltım yöntemlerinin etkilerinin belirlenmesinde, grafik üzerinde oluşan eğrilere bakılarak karar verilir (Alberto ve Troutman, 1986). İki sağaltım yönteminin karşılaştırılmasında, başlama düzeyleri esas alındığında bir sağaltım yöntemine ait eğri ile diğer sağaltım yöntemine ait eğri arasındaki dikey uzaklık, sağaltım yönteminin etkili olup olmadığını göstermektedir. Başlama düzeyleri dikkate alındığında, iki sağaltım yöntemini gösteren eğriler arasındaki dikey uzaklık birbiri ile aynı ise, etkililik bakımından yöntemlerin birbirinden farklı olmadığı anlaşılır. Eğer, başlama düzeyleri dikkate alındığında, sağaltım yöntemlerini gösteren

eğriler arasındaki dikey uzaklık farklı ise, daha yukarıda olan eğrinin gösterdiği sağaltım yöntemi, daha etkilidir anlamına gelir (Cooper,1987; Varol,1996).

3.1.1.4. Araştırmada Dönüşümlü Sağaltımlar Desenin Uygulanması

Bu araştırmada dönüşümlü sağaltımlar deseni, birden fazla başlama düzeyi ile kullanılmıştır. Yani, başlama düzeyinden sonra bir sağaltım yöntemine yer verilmiş, daha sonra tekrar başlama düzeyi alınarak, başka bir sağaltım yöntemine yer verilmiştir. Bu desene, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ve "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"nden hangisinin, renk (kırmızı,sarı) ve şekil (daire,üçgen) kavramı öğretiminde daha etkili olduğunu belirlemek için yer verilmiştir.

Araştırmanın bağımlı değişkeni, zihinsel engelli öğrencilerin renk (kırmızı, sarı) ve şekil (daire,üçgen) kavramlarında Kavram Ölçü Araçlarında belirlenen düzeyleridir. Araştırmanın bağımsız değişkenlerini ise, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ve "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"nin etkisi oluşturmaktadır.

Araştırmada, kırmızı kavramının öğretimi öncesinde, öğrencilerin Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı'nda kavramdaki düzeyleri (başlama düzeyleri) belirlenmiştir. Daha sonra, kırmızı kavramı öğretiminde iki öğrencide "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" kullanılırken, diğer iki öğrencide ise "Basamaklandırılmış Yönteme göre

Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı" uygulanarak performans düzeylerinin belirlenmesinden sonra, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" kullanılmıştır. Öğretim sonunda, öğrencilere tekrar "Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı" uygulanarak, kavramdaki öğretim sonu düzeyleri belirlenmiştir. Sonra sarı kavramının öğretimi öncesinde, öğrencilerin "Sarı Kavramı Ölçü Aracı"nda kavramdaki düzeyleri (başlama düzeyleri) belirlenmiştir. Daha sonra, sarı kavramı öğretiminde iki öğrencide "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" kullanılırken, diğer iki öğrencide ise, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" uygulanarak performans düzeylerinin belirlenmesinden sonra, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" kullanılmıştır. Öğretim sonunda, öğrencilere tekrar "Sarı Kavramı Ölçü Aracı" uygulanarak, kavramdaki düzeyleri alınmıştır. Sonra öğrencilere "Daire Kavramı Ölçü Aracı" uygulanarak, daire kavramındaki düzeyleri alınıp, yöntemler değiştirilerek öğretim yapılmıştır. Araştırmada, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ve "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali", birbirlerini dönüşümlü bir sıra halinde izlemişlerdir. "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ve "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"nin uygulanmasına eşit süre verilmiştir.

Araştırma sonuçlarının genellenebilirliğini sağlamak için, denek sayısı dört olarak belirlenmiştir. Ayrıca, her iki öğretim materyalinin etkililiklerinin tek bir kavrama bağlı olup olmadığını belirlemek için, kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramları olmak üzere iki renk, iki şekil kavramı üzerinde denenmiştir.

3.2. DENEKLER VE SEÇİMİ

3.2.1. Denekler

Araştırmanın deneklerini, 1998-1999 öğretim yılında Çağdaş Eğitim Uygulama Okulu ve İş Eğitim Merkezi'nde Özbakım I ve Özbakım II sınıflarına devam eden , Eşleme Ölçü Aracında (Ek-1), 4 farklı renkte aynı cinsten 4 farklı büyüklük ve malzemede her renkten dörder tane nesne arasından gösterilen kırmızı ve sarı renkte nesneyle aynı renkte olanı ve 4 farklı geometrik şekilde 4 farklı renk, büyüklük ve malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından gösterilen daire ve üçgen şekliyle aynı şekilde olanı gösterebilen 4 öğrenci oluşturmaktadır.

3.2.2. Deneklerin Seçimi

Çağdaş Eğitim Uygulama Okulu ve İş Eğitim Merkezi'nde Özbakım I ve Özbakım II sınıflarına devam eden öğrencilere Eşleme Ölçü Araçları uygulanmış ve bu öğrencilerden 4'ünün renk ve şekil kavramlarıyla ilgili eşleme ön koşul davranışlarını gösterdiği anlaşılmıştır. Bu 4 öğrenci, araştırma kapsamına alınmıştır.

Araştırma deneklerinden ikisi eşit olasılıklı örnekleme yöntemi kullanılarak, öğretime "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile, diğer iki öğrenci ise "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile başlamıştır.

3.3. KULLANILAN BİLGİ TOPLAMA ARAÇLARI

Bu bölümde, araştırma verilerinin toplanmasında kullanılan kavram ölçü araçları, kavram ölçü araçları kullanma yönergeleri ve kavram ölçü araçları kayıt çizelgelerinin geliştirilmesi, kavram ölçü araçlarının uygulanması, kavramlardaki düzeylerin belirlenmesi, açık anlatım yöntemine göre performans düzeyinin belirlenmesi, basamaklandırılmış yöntemine göre ölçü araçlarının hazırlanması, kullanma yönergeleri ve kayıt çizelgelerinin geliştirilmesi, basamaklandırılmış yöntemine göre kavram ölçü araçlarının uygulanması ve basamaklandırılmış yöntemine göre performans düzeyinin belirlenmesine ilişkin açıklamalar yer almaktadır.

3.3.1. Kavram Ölçü Araçları'nın Geliştirilmesi

Zihinsel engelli öğrencilerin kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarındaki düzeylerini belirleyebilmek için, ölçüt bağımlı renk ve şekil kavram ölçü araçları geliştirilmiştir.

Ölçüt bağımlı ölçü araçları, öğretim amaçlarının değerlendirilmesine yöneliktir. Kavramla ilgili ölçü araçları hazırlanırken, önce kavram analizi yapılır. Kavram analizi, bir kavramın ilişkili ve ilişkisiz niteliklerinin belirlenmesidir. Kavramın ilişkili nitelikleri kavramı tanımlar ve kavramın benzer örneklerinin oluşturulmasını sağlar (Özyürek, 1984). Daha sonra analiz edilen kavram, basitten karmaşığa doğru bildirimler şeklinde sıralanır ölçüt belirlenir ve bildirimlere uygun sorular oluşturulur (Thiagarajan, 1974). Bu çalışmada Renk ve Şekil Kavramı Ölçü Araçları geliştirilirken kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının analizi yapılmıştır.

Yapılan kavram analizlerine uygun olarak, kırmızı,sarı, daire ve üçgen kavramlarının ilişkisiz nitelikleri basitten karmaşığa doğru sıraya konularak, bildirimler oluşturulmuştur. Daha sonra ölçüt belirlenerek, her bildirime uygun dörder soru hazırlanmıştır.

Geliştirilen Renk Ve Şekil Kavramı Ölçü Araçları (Ek-2) Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı (Ek-2.1), Sarı Kavramı Ölçü Aracı (Ek-2.2), Daire Kavramı Ölçü Aracı (Ek-2.3) ve Üçgen Kavramı Ölçü Aracı'ndan (Ek-2.4) oluşmaktadır.

3.3.1.1. Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı (Ek-2.1)

Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı, öğrencilerin kırmızı kavramındaki düzeylerini öğretim öncesi ve sonrasında belirleme amacına yönelik olarak hazırlanmıştır. Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı dokuz ayrı bildirim, ölçüt ve her bildirim için dörder tane olmak üzere otuzaltı sorudan oluşmaktadır.

3.3.1.2. Sarı Kavramı Ölçü Aracı (Ek- 2.2)

Sarı Kavramı Ölçü Aracı, öğrencilerin sarı kavramındaki düzeylerini öğretim öncesi ve sonrasında belirleme amacına yönelik olarak hazırlanmıştır. Sarı Kavramı Ölçü Aracı dokuz ayrı bildirim, ölçüt ve her bildirim için dörder tane olmak üzere otuzaltı sorudan oluşmaktadır.

3.3.1.3. Daire Kavramı Ölçü Aracı(Ek-2.3)

Daire Kavramı Ölçü Aracı, öğrencilerin daire kavramındaki düzeylerini öğretim öncesi ve sonrasında belirleme amacına yönelik olarak hazırlanmıştır. Daire Kavramı Ölçü Aracı dokuz ayrı bildirim, ölçüt ve her bildirim için dörder tane olmak üzere otuzaltı sorudan oluşmaktadır.

3.3.1.4. Üçgen Kavramı Ölçü Aracı (Ek-2.4)

Üçgen Kavramı Ölçü Aracı, öğrencilerin üçgen kavramındaki düzeylerini öğretim öncesi ve sonrasında belirleme amacına yönelik olarak hazırlanmıştır. Üçgen Kavramı Ölçü Aracı dokuz ayrı bildirim, ölçüt ve her bildirim için dörder tane olmak üzere otuzaltı sorudan oluşmaktadır.

3.3.2. Kavram Ölçü Araçları Kullanma Yönergelerinin Geliştirilmesi (Ek- 3)

Renk ve Şekil Kavramı Ölçü Araçları'nın uygulanabilmesi için, Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kullanma Yönergesi (Ek-3.1), Sarı Kavramı Ölçü Aracı Kullanma Yönergesi, Daire Kavramı Ölçü Aracı Kullanma Yönergesi ve Üçgen Kavramı Ölçü Aracı Kullanma Yönergesi hazırlanmıştır.

Kavram Ölçü Araçları Kullanma Yönergeleri'nin geliştirilmesinde, ölçü aracının amacı, ölçü aracının kullanılacağı öğrenci grubunun özellikleri, ölçmede kullanılacak araçlar, uygulama ortamı ve uygulama süreci bölümleri betimlenmeye çalışılmıştır.

3.3.3. Kavram Ölçü Araçları Kayıt Çizelgelerinin Geliştirilmesi (Ek- 4)

Renk ve Şekil Kavramı Ölçü Araçları'nın zihinsel engelli öğrencilere uygulanması sırasında, öğrencilerin doğru ve yanlış tepkilerinin kaydedilmesi amacıyla, Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi (Ek-4.1), Sarı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi, Daire Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi ve Üçgen Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi geliştirilmiştir.

Kayıt çizelgelerinin sol tarafında, ilgili kavramın ölçü aracındaki bildirimler yer almaktadır. Her bildirim altında, o bildirimle ilgili sorulacak sorular ve sorularda kullanılacak araçlar bulunmaktadır. Kayıt çizelgelerinin sağ tarafında ise birinci, ikinci, üçüncü oturum sütunları yer almaktadır. Çizelgenin sol üst köşesinde öğrencinin adı-soyadı, sağ üst köşesinde ise tarih kısımları yer almaktadır

3.3.4.Kavramdaki Düzeyin Belirlenmesi

Zihinsel engelli öğrencilerin ele alınan renk ve şekil kavramlarındaki düzeyi, o kavramın ölçü aracında bildirim olarak ifade edilen alt amaçla ilgili dört sorudan üçünü, üç oturumdan ikisinde gerçekleştirmesidir.

Zihinsel engelli öğrencilerin kavramlardaki düzeyini belirlemek için, Kırmızı, Sarı, Daire ve Üçgen Kavramları Ölçü Araçları, her kavramın öğretimi öncesinde ve öğretim sonrasında üç ayrı oturumda uygulanmışlardır. Bu araştırmada, öğrencinin Kırmızı, Sarı, Daire ve Üçgen Kavramları Ölçü Araçları'ndaki bildirimlerin ifade ettiği alt amaçları gerçekleştirip gerçekleştirmediğinin ölçütü olarak %75 ölçütü benimsenmiştir. Her bildirim için dört soru hazırlanmış ve öğrenci bu dört sorudan üçüne doğru tepki verirse, bildirimle ilgili alt amacı gerçekleştiriyor olarak kabul edilmiştir.

3.3.5. Kavram Ölçü Araçları'nın Uygulanması

Renk ve Şekil Kavramı Ölçü Araçları, her kavramın öğretiminden önce ve öğretiminden hemen sonra uygulanmıştır.

3.3.5.1. Kavram Ölçü Araçları'nın Öğretim Öncesinde Uygulanması

Kırmızı, Sarı, Daire ve Üçgen Kavramı Ölçü Araçları, her bir kavramın öğretimi öncesinde birbirini izleyen iki günde, üç ayrı oturumda araştırma deneklerine uygulanmıştır. Oturumlar, her öğrenci için ayrı saatlerde düzenlenmiş ve ölçü araçları her öğrenciye bire bir olarak uygulanmıştır. Ölçü araçlarında yer alan sorular, ilgili ölçü aracının kullanma yönergesine uygun olarak sorulmuş ve öğrencinin vermiş olduğu tepkiler, ilgili kavramın kayıt çizelgelerinde yer alan sütunlara doğru tepkiler (+), yanlış tepkiler (-) olarak kaydedilmiştir.

3.3.5.2.Kavram Ölçü Araçları'nın Öğretim Sonrasında Uygulanması

Kırmızı, Sarı, Daire ve Üçgen Kavramı Ölçü Araçları, her bir kavramın "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Öğretim Üniteleri" ve "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Öğretim Üniteleri" ile öğretimden hemen sonra, birbirini izleyen iki günde, üç ayrı oturumda araştırma deneklerine uygulanmıştır. Oturumlar, her öğrenci için ayrı saatlerde düzenlenmiş ve ölçü araçları her öğrenciye bire bir olarak uygulanmıştır. Ölçü araçlarında yer alan sorular, ilgili ölçü aracının kullanma yönergesine uygun olarak sorulmuş ve öğrencinin vermiş olduğu tepkiler, ilgili kavramın kayıt çizelgelerinde yer alan sütunlara doğru tepkiler (+), yanlış tepkiler (-) olarak kaydedilmiştir.

3.3.6.Açık Anlatım Yöntemine Göre Performans Düzeyinin Belirlenmesi

Zihinsel engelli öğrencilere, kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının açık anlatım yöntemiyle öğretimine nereden başlanacağını belirleyebilmek için, öğrencilerin Kavram Ölçü Araçları'nın öğretim öncesinde uygulanması sonucunda belirlenen kavramdaki düzeyleri esas alınmıştır.

3.3.7.Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları'nın Geliştirilmesi

Zihinsel engelli öğrencilere kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının basamaklandırılmış yöntemle öğretimine nereden

başlanacağını belirleyebilmek için, basamaklandırılmış yöntemle göre ölçüt bağımlı renk ve şekil kavramları ölçü araçları geliştirilmiştir.

Basamaklandırılmış yöntemle göre renk ve şekil kavramları ölçüt bağımlı ölçü araçları hazırlanırken, önce kavram analizi yapılmış ve kavram analizlerinden yararlanılarak kavramın olumlu ve olumsuz örnekleri oluşturulmuştur. Daha sonra, basamaklandırılmış yöntemle ait yap, göster ve söyle davranışlarına göre, basamaklandırılmış yöntemin dokuz basamağı oluşturulmuştur. Buna göre, her davranışa ait sunu basamakları bir bildirim olarak ele alınmıştır. Ölçü aracının ilk üç bildirim nesnelere eşleme ve söyleme, daha sonraki üç bildirim resimlerle eşleme ve söyleme, en son üç bildirim ise çizgi semboller gösterildiğinde eşleme ve söyleme ile ilgilidir. Daha sonra ölçüt belirlenmiş ve her bildirimle uygun dörder soru hazırlanmıştır.

Geliştirilen Basamaklandırılmış Yöntemle Göre Kavram Ölçü Araçları (Ek-5) Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı (Ek-5.1), Sarı Kavramı Ölçü Aracı (Ek-5.2), Daire Kavramı Ölçü Aracı (Ek-5.3) ve Üçgen Kavramı Ölçü Aracı'ndan (Ek-5.4) oluşmaktadır.

3.3.7.1. Basamaklandırılmış Yöntemle Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı (Ek-5.1)

Basamaklandırılmış Yöntemle Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı, basamaklandırılmış yöntemle öğretime başlamadan önce, öğrencilerin kırmızı kavramındaki performans düzeylerini belirlemek amacıyla hazırlanmıştır. Basamaklandırılmış Yöntemle Göre Kırmızı Kavramı Ölçü

Aracı dokuz ayrı bildirim, ölçüt ve her bildirim için dört soru olmak üzere otuzaltı sorudan oluşmaktadır.

3.3.7.2.Basamaklandırılmış Yönteme Göre Sarı Kavramı Ölçü Aracı (Ek-5.2)

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Sarı Kavramı Ölçü Aracı, basamaklandırılmış yöntemle öğretime başlamadan önce, öğrencilerin sarı kavramındaki performans düzeylerini belirlemek amacıyla hazırlanmıştır. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Sarı Kavramı Ölçü Aracı dokuz ayrı bildirim, ölçüt ve her bildirim için dört soru olmak üzere otuzaltı sorudan oluşmaktadır.

3.3.7.3.Basamaklandırılmış Yönteme Göre Daire Kavramı Ölçü Aracı (Ek- 5.3)

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Daire Kavramı Ölçü Aracı, basamaklandırılmış yöntemle öğretime başlamadan önce, öğrencilerin daire kavramındaki performans düzeylerini belirlemek amacıyla hazırlanmıştır. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Daire Kavramı Ölçü Aracı dokuz ayrı bildirim, ölçüt ve her bildirim için dört soru olmak üzere otuzaltı sorudan oluşmaktadır.

3.3.7.4.Basamaklandırılmış Yönteme Göre Üçgen Kavramı Ölçü Aracı (Ek-5.4)

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Üçgen Kavramı Ölçü Aracı, basamaklandırılmış yöntemle öğretime başlamadan önce, öğrencilerin üçgen kavramındaki performans düzeylerini belirlemek amacıyla hazırlanmıştır. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Üçgen Kavramı Ölçü Aracı dokuz ayrı bildirim, ölçüt ve her bildirim için dört soru olmak üzere otuzaltı sorudan oluşmaktadır.

3.3.8.Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları Kullanma Yönergeleri (Ek- 6)

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları'nın uygulanabilmesi için, Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kullanma Yönergesi (Ek-6.1), Sarı Kavramı Ölçü Aracı Kullanma Yönergesi, Daire Kavramı Ölçü Aracı Kullanma Yönergesi ve Üçgen Kavramı Ölçü Aracı Kullanma Yönergesi hazırlanmıştır.

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları Kullanma Yönergeleri ele alınan ölçü aracının özelliklerinin belirtildiği açıklama, ölçü aracının amacı, ölçü aracının kullanılacağı öğrenci grubunun özellikleri, ölçümede kullanılacak araçlar, uygulama ortamı ve uygulama süreci bölümlerinden oluşmaktadır.

3.3.9. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları Kayıt Çizelgeleri (Ek- 7)

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları'nın zihinsel engelli öğrencilere uygulanması sırasında, öğrencilerin doğru ve yanlış tepkilerinin kaydedilmesi amacıyla, Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi (Ek 7.1), Sarı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi, Daire Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi ve Üçgen Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi geliştirilmiştir.

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Aracı Kayıt Çizelgelerinin sol tarafında, ilgili kavramın ölçü aracındaki bildirimler yer almaktadır. Her bildirim altında o bildirimle ilgili sorulacak sorular ve sorularda kullanılacak araçlar bulunmaktadır. Kayıt çizelgelerinin sağ tarafında ise ölçmenin kaydedileceği sütun yer almaktadır. Çizelgenin sol üst köşesinde öğrencinin adı-soyadı, sağ üst köşesinde ise tarih kısımları yer almaktadır.

3.3.10. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Öğrencinin Performans Düzeyinin Belirlenmesi

Basamaklandırılmış yöneme göre ele alınan kavramda zihinsel engelli öğrencilerin performans düzeyi, o kavramın basamaklandırılmış yöneme göre hazırlanmış ölçü aracında yer alan her bildirim için sorulmuş dört sorudan üçüne doğru tepki vermesidir.

Öğrencinin dört sorudan üçüne doğru tepki vermediği ilk bildirim, öğretim amacı oluşturmaya esas olarak ele alınmıştır.

3.3.11. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları'nın Uygulanması

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları kullanma yönergelerine uygun olarak, basamaklı yöntemle sunulacak her kavramın öğretimi öncesinde, her öğrenciye bire bir olarak uygulanmıştır.

3.3.11.1. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları'nın Öğretim Öncesinde Uygulanması

Kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının basamaklandırılmış yöntemle sunulacağı öğrencilerin her birine, Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları bir oturumda bire bir olarak uygulanmıştır. Ölçü araçlarında yer alan sorular, o kavramın ölçü aracı kullanma yönergelerine uygun olarak sorulmuş ve ilgili kavramın kayıt çizelgesinde ilgili sütuna öğrencinin vermiş olduğu doğru tepkiler (+), yanlış tepkiler (-) olarak kaydedilmiştir.

3.4. ÖĞRETİM MATERYALLERİNİN HAZIRLANMASI VE GELİŞTİRİLMESİ

Bu araştırmanın deneme süreci, renk ve şekil kavramlarının açık anlatım yöntemi ve basamaklandırılmış yöntemle dönüşümlü olarak öğretimidir. Öğretimde kullanılmak üzere "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ve "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" hazırlanmıştır.

3.4.1. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali (Ek- 8)

"Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali", dört üniteden oluşmaktadır. Bunlar Kırmızı (Ek-8.1), Sarı (Ek-8.2) , Daire (Ek-8.3) ve Üçgen (Ek-8.4) Kavramı Öğretim Üniteleridir. Kavram öğretim ünitelerinin geliştirilmesinde aynı süreçler izlenmiştir.

3.4.1.1. Açık Anlatım Yöntemine Göre Kavram Öğretim Ünitelerinin Geliştirilmesi

Öğretim Üniteleri, amaçlar ve öğretim planları bölümlerinden oluşmaktadır. Açık anlatım yöntemine göre kavram öğretim ünitelerinin geliştirilmesi için, öncelikle kavram öğretimiyle ilgili yayınlar tekrar gözden geçirilmiştir. Aynı zamanda, Çağdaş Eğitim Uygulama Okulu ve İş eğitim Merkezi'nde 1994- 1995 öğretim yılından beri öğretim uygulaması yapan

Gazi Üniversitesi ,Gazi Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü son sınıf öğrencilerinin kavram öğretimi ders planları incelenmiştir. Ayrıca, Türkiye’de kavram öğretimiyle ilgili daha önce yapılan araştırmalar gözden geçirilmiş ve öğretim üniteleri geliştirilmiştir.

Öğretim ünitelerinin geliştirilmesinde, Kavram Ölçü Araçlarında kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının analizleri yapılarak oluşturulan bildirimlerden yararlanılmıştır. Ölçü araçlarındaki bildirimler davranışsal amaçlara dönüştürülerek, öğretim ünitelerinin amaçlar bölümünü oluşturmuştur. Öğretim ünitelerinde, dokuzar alt amaç bulunmaktadır.

Öğrencinin performans düzeyi dikkate alınarak oluşturulan amaca göre, öğretim planları hazırlanmıştır. Öğretim planında öğrencinin performans düzeyi, bu performans düzeyine göre öğretim amacı, öğretim amacını gerçekleştirmek için amaca uygun olarak kullanılacak araçlar ve ilgili kavramın açık anlatım yöntemine göre sunulduğu öğretim süreci yer almaktadır. Açık anlatım yönteminin gereği olarak, öğretim sürecinde ele alınan renk ve şekil kavramlarının olumlu ve olumsuz örnekleri sırasıyla sunulduktan sonra, öğrencinin önce olumlu örneği, sonra olumsuz örneği göstermesi istenmektedir. Öğrenci doğru tepki verdiğiğinde, pekiştirilirken, yanlış tepki verdiğiğinde, hiç bir şey söylemeden öğretime geri dönülerek tekrar sunu yapılmaktadır.

3.4.2. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali (Ek- 9)

"Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali", dört üniteden oluşmaktadır. Bunlar Kırmızı (Ek-9.1),Sarı (Ek-

9.2), Daire (Ek-9.3) ve Üçgen (Ek-9.4) Kavramı Öğretim Üniteleridir. Renk ve Şekil Kavramı Öğretim Ünitelerinin geliştirilmesinde aynı süreçler izlenmiştir.

3.4.2.1. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Öğretim Ünitelerinin Geliştirilmesi

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Öğretim Üniteleri, amaçlar ve öğretim planları bölümlerinden oluşmaktadır.

Basamaklandırılmış yöntemle göre renk ve şekil kavramı öğretim ünitelerinin geliştirilmesi için, öncelikle basamaklandırılmış yöntemle ilgili yayınlar tekrar gözden geçirilmiştir. Aynı zamanda Çağdaş Eğitim Uygulama Okulu ve İş Eğitim Merkezi'nde 1994 - 1995 öğretim yılından beri öğretim uygulaması yapan Gazi Üniversitesi ,Gazi Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü son sınıf öğrencilerinin basamaklandırılmış yöntemle göre hazırlanmış ders planları incelenmiştir. Ayrıca, Türkiye'de basamaklandırılmış yöntemle ilgili daha önce yapılan araştırmalar gözden geçirilmiş ve öğretim üniteleri geliştirilmiştir.

Öğretim ünitelerinin geliştirilmesinde, basamaklandırılmış yöntemle göre kavram ölçü araçlarında kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının analizlerine dayalı olarak hazırlanan bildirimlerden yararlanılmıştır. Ölçü araçlarındaki bildirimler davranışsal amaçlara dönüştürülerek, öğretim ünitelerinin amaçlar bölümünü oluşturmuştur. Öğretim ünitelerinde dokuz alt amaç bulunmaktadır.

Öğrencinin Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Aracındaki performans düzeyi dikkate alınarak oluşturulan amaca göre, öğretim planları hazırlanmıştır. Öğretim planlarında öğrencinin performans düzeyi, bu performans düzeyine göre öğretim amacı, öğretim amacını gerçekleştirmek için amaca uygun olarak kullanılacak araçlar ve ilgili kavramın basamaklandırılmış yöntemle sunulduğu öğretim süreci yer almaktadır. Basamaklandırılmış yöntemin gereği olarak, öğretim sürecinde öğretmenin yaptığı, gösterdiği ve söylediği renk ve şekil kavramı örneğinin, öğrenci tarafından da yapılması, gösterilmesi ve söylenmesi istenilmektedir. Öğrenci doğru tepki verdiğinde, pekiştirilirken, yanlış tepki verdiğinde ise hiçbir şey söylemeden öğretime geri dönülerek sunu yapılmaktadır.

3.4.3. Geliştirilen Öğretim Materyallerinin Ön Uygulaması

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Özel Eğitim Bölümü 4. sınıf öğrencilerinin 1992-1993 yılından itibaren zihinsel engelliler okullarında yaptıkları öğretmenlik uygulamaları sırasında, disiplin alanlarında yer alan kavramlarla ilgili açık anlatım yöntemi ve basamaklandırılmış yöntemle göre öğretim planları hazırlanmakta ve uygulanmaktadır. Bu nedenle araştırma sırasında geliştirilen "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyaller"inin ön uygulamasının yapılmasına gerek olmadığı düşünülmüştür.

3.5. DENEY SÜRECİ

Dönüşümlü sağaltımlar desenine göre desenlenen bu araştırmada, renk ve Şekil kavramlarının öğretiminde açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemle göre hazırlanan öğretim materyallerinin uygulanması, deneme aşamasını oluşturmaktadır. Bu nedenle, bu bölümde renk ve Şekil kavramlarının öğretim sırası ve süresi ile açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemle göre renk ve Şekil kavramlarının öğretimi başlıkları altında deney sürecinin açıklanmasına yer verilmiştir.

3.5.1. Kavramların Öğretim Sırası

Renk ve Şekil kavramlarının öğretimi için kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramları sırasıyla ele alınmıştır. Birden fazla kavram seçilmesinin nedeni, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ve "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"nin kavram öğretimindeki etkililiklerini saptamak ve genellemeye gidebilmektir. Araştırmada, önce renk kavramları, sonra Şekil kavramları üzerinde çalışılmıştır. Renk kavramının öğretim sırası kırmızı ve sarı; Şekil kavramının öğretim sırası daire ve üçgen olarak belirlenmiştir. (çizelge1)

ÇİZELGE1
KAVRAMLARIN ÖĞRETİMİNDE AÇIK ANLATIM YÖNTEMİ VE
BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEMİN DENEKLERE GÖRE DAĞILIMI

DENEKLER	KIRMIZI	SARI	DAİRE	ÜÇGEN
1	A.A	A.A	B	B
2	A.A	A.A	B	B
3	B	B	A.A	A.A
4	B	B	A.A	A.A

A.A= Açık Anlatım Yöntemi

B=Basamaklandırılmış Yöntem

3.5.2. Kavramların Öğretim Süresi

Renk ve şekil kavramlarının öğretimi, haftada dört yarım günden 12 hafta sürmüştür. Renk ve şekil kavramlarının öğretim çalışmaları, araştırmacı tarafından gerçekleştirilmiştir. Varol (1996) tane kavramının öğretimiyle ilgili yaptığı araştırmada açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemle bir alt amacın öğretimi için, 10 dakika süre vermiş ve araştırma sonucunda öğretim süresinin tane kavramlarının kazanılması için yeterli olmadığı izlenimi edinilmiştir. Gürsel (1993), kavram öğretimiyle ilgili yaptığı araştırmada, basamaklandırılmış yöntemle bir alt amacın öğretimi için, 5 dakika süre vermiş ve araştırma sonucunda bazı öğrencilere kavramların kazandırılması için, sürenin yeterli olmadığı izlenimi edinilmiştir. Bütün bunlardan yola çıkarak bu araştırmada, her iki öğretim yönteminde de, bir alt amacın öğretimi için 15 dakika ayrılmış ve ele alınan kavramın öğretimi için 45'er dakikalık üç oturum yapılmıştır. Yani bir kavramın öğretimi için 135 dakika ayrılmıştır. Öğretimi izleyen iki günde, öğretimi biten kavramın ölçü aracının uygulanmasına yer

verilmiştir. Bunu izleyen sonraki iki günde, öğretimi yapılacak olan kavramın ölçü aracı, öğrencilere uygulanmıştır.

3.5.3. Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Öğretimi

3.5.3.1. Öğretim Öncesi ve Sonrası Değerlendirme

Bu araştırmada, bir öğrenciye bir kavram için üç gün, üç ayrı oturum öğretim yapılmış ve izleyen iki gün içerisinde öğretimi yapılan kavramın kavram ölçü aracı uygulanarak, öğrencinin öğretimi yapılan kavramdaki düzeyi alınmıştır. Bunu izleyen iki gün içinde ise, öğrencilere, bir sonraki sırada öğretilecek kavramın ölçü aracı uygulanarak, kavramdaki düzeyleri belirlenmiştir.

Öğretimi yapılan kavramla ilgili ölçü araçlarının uygulandığı iki günün birinci gününde, öğretimi tamamlanan kavramın ölçü aracı, deneklerin tümüne iki ayrı oturumda iki kez uygulanmıştır. İkinci gün ise, ilgili kavramın ölçü aracı deneklerin tümüne bir kez daha uygulanmış ve öğrencilerin tümünün, öğretimi biten kavramdaki amaçları gerçekleştirme düzeyleri belirlenmiştir. İzleyen iki günün birinci gününde, her öğrenciye öğretimi yapılacak olan kavramın ölçü aracı iki ayrı oturumda iki kez , ikinci gün ise bir kez daha uygulanmış ve öğrencilerin öğretilecek kavramdaki düzeyleri belirlenmiştir. Ayrıca, kavramın basamaklandırılmış yönteme göre sunulacağı öğrencilere, basamaklandırılmış yönteme göre kavram ölçü araçları bir kez uygulanarak, öğrencilerin kavramdaki performans düzeyleri belirlenmiştir.

Her öğretim oturumu, deneğin sınıfından alınıp çalışma ortamına getirilmesiyle başlamış ve deneğin çalışma ortamından çıkarılıp, sınıfına bırakılmasıyla tamamlanmıştır.

3.5.3.2. Açık Anlatım Yöntemine Göre Kavram Öğretimi

Kavram Ölçü Aracı'nda öğrencinin başlama düzeyi belirlendikten sonra, başlama düzeyinden sonraki bildirimle ifade edilen alt amaç, öğretim amacını oluşturmuştur. Bu öğretim amacına uygun olarak öğretim ortamı, kullanılacak araçlar ve pekiştireçler hazırlanmıştır. Açık anlatım yönteminin gereği olarak hazırlanan kavramın olumlu ve olumsuz örneklerinden, önce kavramın olumlu örneği, sonra olumsuz örneği sunulmuştur. Daha sonra, öğrencinin kavramın olumlu ve olumsuz örneğini göstermesi istenmiştir. Öğrenci doğru tepki verdiğiğinde, önceden belirlenen pekiştireçle pekiştirilmiştir. Öğrenci yanlış tepki verdiğiğinde ise, hiçbir şey söylenmeden kavramın olumlu ve olumsuz örneği tekrar sunulmuştur. Kavramın olumlu ve olumsuz örneklerinin tümüyle sunu yapıp, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim sırasında kullanılan araçlar kaldırılıp, değerlendirmeye geçilmiştir. Değerlendirmede kullanılacak olumlu ve olumsuz örnek öğrencinin önüne konulmuş ve olumlu ve olumsuz örneği göstermesi istenmiştir. Öğrenci doğru tepki verdiğiğinde pekiştirilmiş, yanlış tepki verdiğiğinde ise, hiçbir şey söylenmeden, değerlendirmede kullanılan olumlu ve olumsuz örneklerle öğretime geri dönmüştür. İlgili kavramın yeniden sunulmasından sonra, öğrenciden yine kavramın olumlu ve olumsuz örneğini göstermesi istenmiştir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan ikinci araç setiyle değerlendirmeye devam edilmiştir. Öğrenci, değerlendirmede üst üste üç

kez öğretime geri dönmeden, ilgili kavramın olumlu ve olumsuz örneklerini doğru olarak gösterdiğinde, bir sonraki öğretim amacının sunulmasına geçilmiştir.

Her bir kavramın öğretimi için, üç öğretim oturumu ayrılmıştır. Açık anlatım yöntemiyle bir kavramın sunulmasında dokuz alt amaç bulunmaktadır. Her bir alt amaç için, 15 dakika süre ayrılmıştır. Buna göre, açık anlatım yöntemine göre bir kavramın öğretimi için ayrılan süre, toplam 135 dakikadır. Bir öğretim oturumuna 45 dakikalık süre düşmektedir. Öğrencinin sınıftan alınması, öğretimi başlatma, öğretimi bitirme ve öğrenciyi sınıfa götürme için her öğretim oturumuna 10 dakika eklenerek, bir öğretim oturumunun süresi 55 dakika olarak belirlenmiştir.

Kavramın öğretimi sırasında, her öğrenci için öğretim öncesi bireysel olarak belirlenen sosyal pekiştireçler, sürekli pekiştirme tarifesine göre kullanılmıştır. Bazı öğrenciler için, her oturumun sonunda etkinlik pekiştireçlerinin kullanımına yer verilmiştir.

3.5.3.3. Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Öğretimi

Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Aracı'nda öğrencinin başlama düzeyi belirlendikten sonra, başlama düzeyinden sonraki bildirimle ifade edilen alt amaç, öğretim amacını oluşturmuştur. Bu öğretim amacına uygun olarak öğretim ortamı, kullanılacak araçlar ve pekiştireçler hazırlanmıştır. Basamaklandırılmış yöntemin gereği olarak, araştırmacı nesnelere eşleme, resimlerle eşleme, ve çizgi sembolleri gösterildiğinde söyleme basamaklarının alt amaçları için, öğrencinin ve

kendisinin kullanacağı araçları masaya koymuştur. Öğretime nesnelere eşleme basamağından başlamış, daha sonra resimlerle eşleme basamağında görsel uyaranlarla devam edilmiş ve çizgi sembolleri gösterildiğinde söyleme basamağına doğru gidilmiştir. Araştırmacı, her basamakta kendi aracını kullanarak yönergesini vermiş, öğrencide araştırmacının yönergesine uygun olarak kendi araçlarını kullanarak tepkisini göstermiştir. Öğrenci doğru tepki verdiğinde, önceden belirlenen pekiştireçlerle pekiştirilmiş, yanlış tepki verdiğinde ise, hiçbir şey söylemeden sunu tekrarlanmıştır. Öğretimi yapılan basamakla ilgili tüm araçlarla sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki alındıktan sonra, öğretim sırasında kullanılan araçlar kaldırılıp, farklı araçlarla değerlendirmeye geçilmiştir. Değerlendirmede, öğrenciden öğretimi yapılan kavramla ilgili nesnelere eşleme, resimlerle eşleme ve söyleme davranışlarını göstermesi istenmiştir. Öğrenci doğru tepki verdiğinde pekiştirilmiş, yanlış tepki verdiğinde ise hiçbir şey söylemeden, değerlendirmede kullanılan araçlarla öğretime geri dönmüştür. İlgili kavramın tekrar sunulmasından sonra, öğrenciden yine doğru tepki göstermesi istenmiştir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan ikinci araç setiyle değerlendirmeye devam edilmiştir. Öğrenci, değerlendirmede üst üste üç kez öğretime geri dönmeden, kavramla ilgili doğru tepki gösterdiğinde, bir sonraki öğretim amacının sunulmasına geçilmiştir.

Her bir kavramın öğretimi için, üç öğretim oturumu ayrılmıştır. Basamaklandırılmış yöntemle bir kavramın sunulmasında dokuz alt amaç bulunmaktadır. Her bir alt amaç için, 15 dakika süre ayrılmıştır. Buna göre, basamaklandırılmış yöntemle göre bir kavramın öğretimi için ayrılan süre toplam 135 dakikadır. Bir öğretim oturumuna 45 dakikalık süre düşmektedir. Öğrencinin sınıftan alınması, öğretimi başlatma, öğretimi bitirme ve öğrenciyi sınıfa götürme için her öğretim oturumuna 10 dakika eklenerek, bir öğretim oturumunun süresi 55 dakika olarak belirlenmiştir.

Kavramın öğretimi sırasında, her öğrenci için öğretim öncesi bireysel olarak belirlenen sosyal pekiştireçler, sürekli pekiştirme tarifesine göre kullanılmıştır. Bazı öğrenciler için, her oturumun sonunda etkinlik pekiştireçlerinin kullanımına yer verilmiştir.

3.6 VERİLERİN ANALİZİ

Tek denekli deneysel desenlerin kullanıldığı araştırmalarda verilerin grafiklerle gösterilmesi ve niteliksel olarak yorumlanması yoluna gidilmektedir (Varol,1992; Tuncer, 1996). Verilerin grafiklerle ifade edilip, niteliksel olarak yorumlanması, öğretmenin yada araştırmacının öğretim programının etkililiğini sürekli olarak değerlendirmesini ve verilere dayalı olarak kararlar almasını mümkün hale getirmektedir. Verilerin grafiksel analizi yoluyla, birey üzerinde odaklanılarak öğretimin bireyselleştirilmesi sağlanmaktadır (Tawney ve Gast,1984).

Tek denekli desenlerden dönüşümlü sağaltımlar deseninin kullanıldığı bu araştırmada, veriler grafiksel olarak analiz edilmiştir. Grafik ekseninin "x" eksenine oturumlar, günler, tarih yani zaman değişkeni, "y" eksenine oran, sıklık, süre, amaçlar yani, bağımlı değişken değerleri yerleştirilmektedir (Alberto ve Troutman, 1986; Varol, 1996). Bu araştırmada da, zihinsel engelli öğrencilerin renk ve şekil kavramlarındaki performans düzeylerine göre hazırlanan "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ve "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile sürdürülen oturumlar, grafiklerin "x" ekseninde eşit aralıklarla gösterilmiştir. Öğrencilerin, renk ve şekil kavramları ölçü araçlarında bildirimlerle ifade

edilen alt amaçları gerçekleştirme düzeyleriyle ilgili veriler, “y” ekseninde gösterilmiştir. Bu araştırmada, öğretim öncesi ve öğretim sonrası değerlendirmeler üçer oturumda yapıldığı için, “x” ekseninde her yöntem için üçer oturum yer almış ve “y” eksenini ise 9 alt amacı içerecek şekilde 9 eşit aralığa bölünmüştür.



BÖLÜM IV

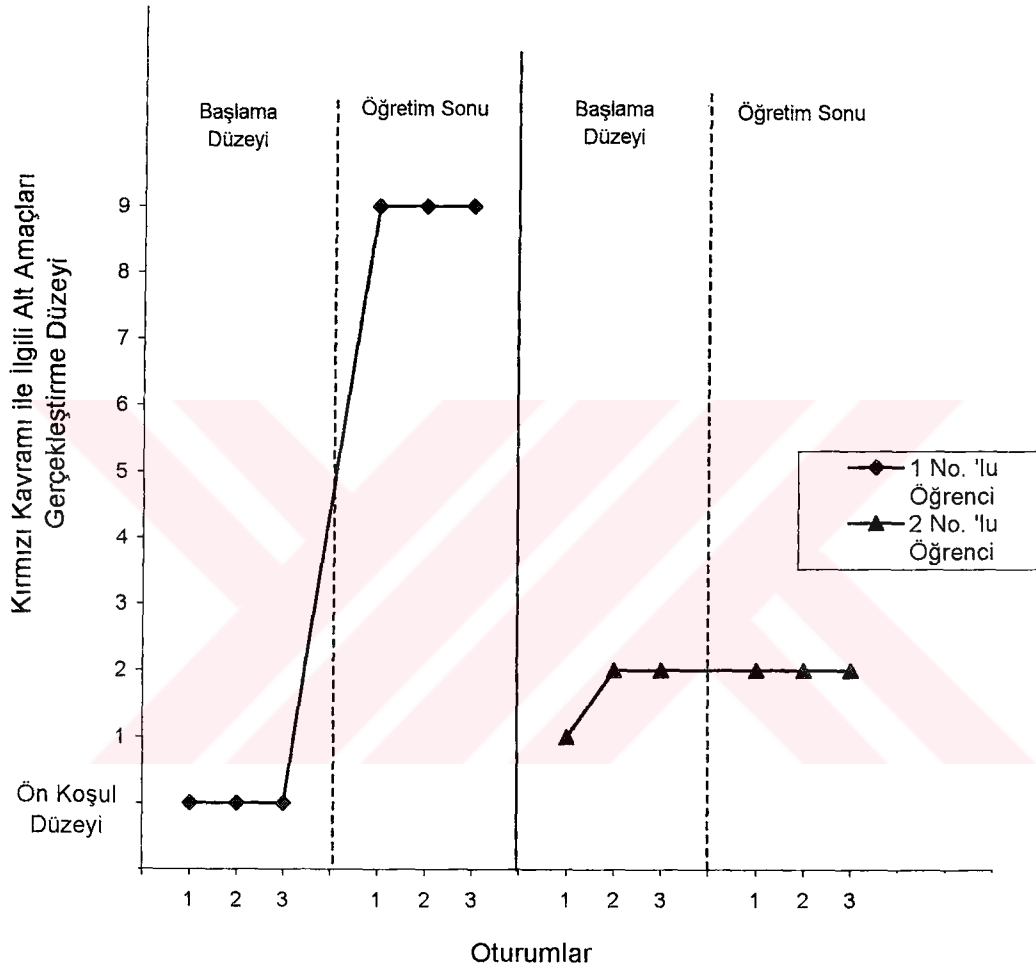
BULGULAR VE YORUMLAR

Eşleme Ölçü Araçlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere, "Açık Anlatım Yöntemiyle sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ve "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" nden hangisinin, renk ve şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçların gerçekleştirilmesinde daha etkili olduğunun belirlenmesini amaçlayan araştırmanın bu bölümünde, araştırma amaçlarındaki sıra ile, bulgulara ve yorumlara yer verilmiştir.

Araştırmada "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının üçer oturumluk öğretiminin, öğrencilerin kavramların alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açıp açmadığını saptama amaçlanmaktadır. Bu amacı değerlendirmek için önce her bir kavrama göre alt amaçlara, sonra kavramların tamamını gerçekleştirme düzeylerine yer verilmiştir.

4.1.1. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Kırmızı Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Araştırmanın birinci amacının ilk alt amacında, Renk Eşleme Ölçü Aracı'nda eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretimin, bu öğrencilerde kırmızı kavramıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, her bir öğrenciyle ilgili bulgular Grafik 1'de verilmiştir.



GRAFİK 1

Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Kırmızı Kavramının Üç Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Grafik

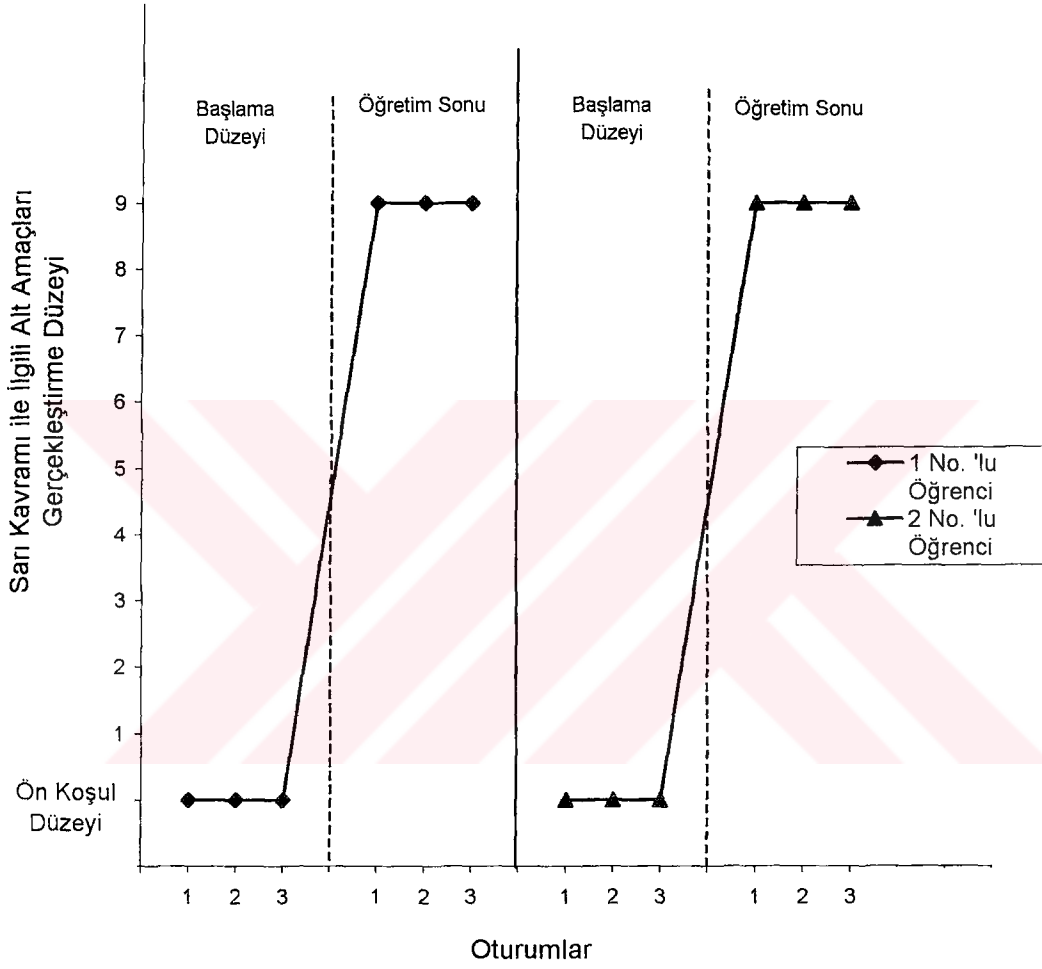
Grafik 1’de görüldüğü gibi, 1 no’lu öğrencinin kırmızı kavramındaki başlama düzeyi, ön koşul düzeyidir. Yani, öğrenci kırmızı kavramının alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedir. 2 no’lu öğrenci ise, başlama düzeyinde kırmızı kavramının varolan dokuz alt amacından ikisini gerçekleştirmektedir. “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda; 1 no’lu öğrenci, kırmızı kavramının varolan dokuz alt amacının tamamını gerçekleştirmiş, 2 no’lu öğrenci ise hedeflenen yedi alt amaçtan hiç birini gerçekleştirememiştir.

Buna göre, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda, 1 no’lu öğrencinin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğri, başlama düzeyi eğrisinden daha yukarıdadır. 2 no’lu öğrencinin başlama düzeyi ve öğretim sonunda kırmızı kavramının alt amaçları gerçekleştirme düzeyini gösteren eğriler ise, ikinci alt amaç düzeyinde ve aynı doğrultudadır.

Zihinsel engelli öğrencilere “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi” ile kırmızı kavramının üç oturumluk öğretimi, öğrencilerin birinde kırmızı kavramının alt amaçlarının tümünün gerçekleşmesine ve kavramın kazanılmasına yol açmıştır. Diğerinde ise, kırmızı kavramının alt amaçlarının hiç biri gerçekleşmemiştir. Buna göre üç oturumluk öğretim süresinin, kavramın alt amaçlarının her öğrencide gerçekleşmesine yol açmadığı izlenimini vermektedir.

4.1.2. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Sarı Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Araştırmanın birinci amacının ikinci alt amacında, Renk Eşleme Ölçü Aracı'nda eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretimin, bu öğrencilerde sarı kavramıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, her bir öğrenciyle ilgili bulgular Grafik 2'de verilmiştir.



GRAFİK 2

Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Sarı Kavramının Üç Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Grafik

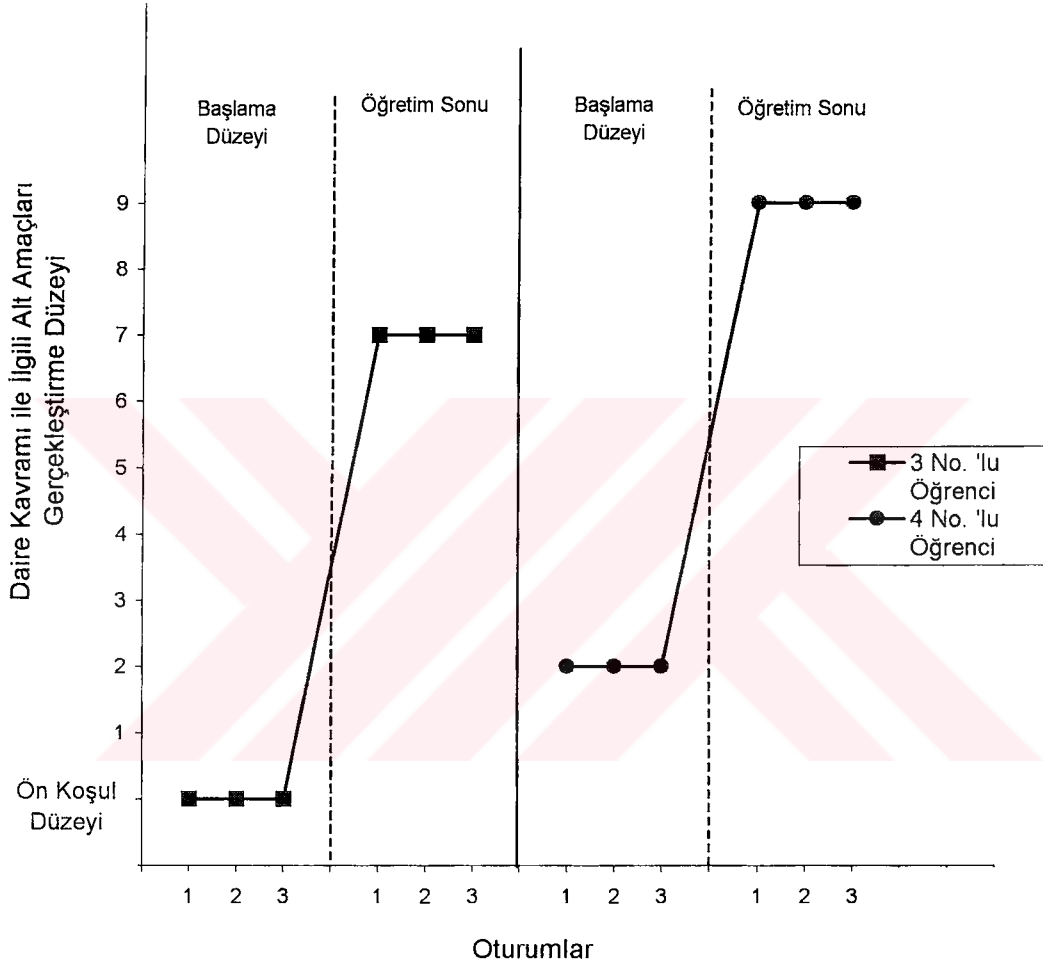
Grafik 2'de görüldüğü gibi, 1 ve 2 no'lu öğrencilerin sarı kavramındaki başlama düzeyleri, ön koşul düzeyidir. Yani, öğrenciler sarı kavramının alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedirler. "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda, 1 ve 2 no'lu öğrenciler sarı kavramının varolan dokuz alt amacından tamamını gerçekleştirmişlerdir.

Buna göre, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda, 1 ve 2 no'lu öğrencilerin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğriler, başlama düzeyi eğrilerinden daha yukarıdadır.

Zihinsel engelli öğrencilere "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile sarı kavramının üç oturumluk öğretimi, öğrencilerin her ikisinde de sarı kavramının alt amaçlarının tümünün gerçekleşmesine yol açmıştır. Buna göre, açık anlatım yöntemiyle kavramı sunma, kavramın kazanılmasına yol açıyor izlenimi vermektedir.

4.1.3. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Daire Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Araştırmanın birinci amacının üçüncü alt amacında, Şekil Eşleme Ölçü Aracı'nda eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretimin, bu öğrencilerde daire kavramıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, her bir öğrenciyle ilgili bulgular Grafik 3'de verilmiştir.



GRAFİK 3

Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Daire Kavramının Üç Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Grafik

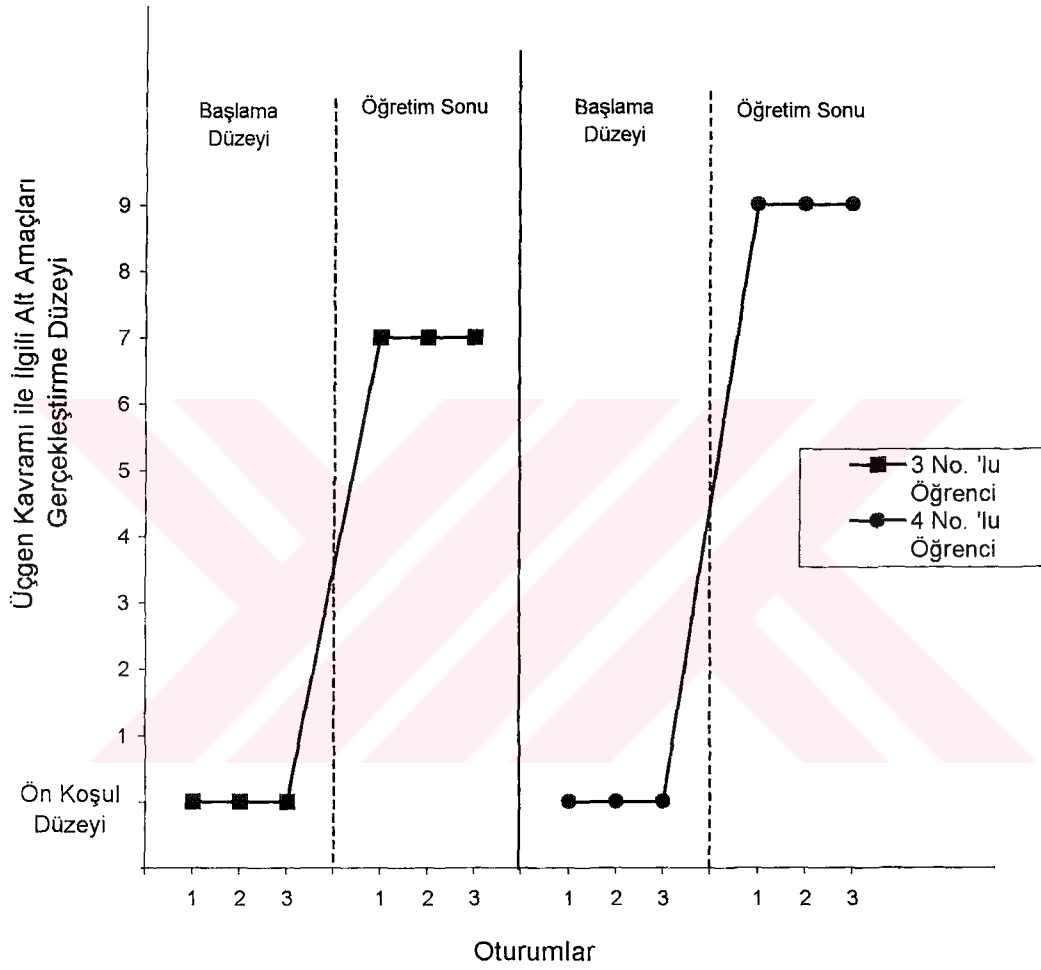
Grafik 3’de görüldüğü gibi, 3 no’lu öğrencinin daire kavramındaki başlama düzeyi, ön koşul düzeyidir. Yani, öğrenci daire kavramının alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedir. 4 no’lu öğrenci ise, başlama düzeyinde daire kavramının var olan dokuz alt amacından ikisini gerçekleştirmektedir. “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda; 3 no’lu öğrenci daire kavramının varolan dokuz alt amacından yedisini , 4 no’lu öğrenci ise, daire kavramının hedeflenen yedi alt amacının tamamını gerçekleştirmiştir.

Buna göre, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi” ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda, 3 ve 4 no’lu öğrencilerin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğriler, başlama düzeyi eğrilerinden daha yukarıdadır.

Zihinsel engelli öğrencilere “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi” ile daire kavramının üç oturumluk öğretimi, öğrencilerin birinde daire kavramının alt amaçlarının yedisi tanesinin, diğerinde ise daire kavramının alt amaçlarının tümünün gerçekleşmesine yol açmıştır. Buna göre, açık anlatım yöntemiyle kavramı sunma, kavramın alt amaçlarının kazanılmasına yol açıyor izlenimi vermektedir. Ancak, üç oturumluk öğretim süresinin her öğrencide kavramın kazanılması için yeterli olmadığı izlenimi edinilmektedir.

4.1.4. Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Üçgen Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Araştırmanın birinci amacının dördüncü alt amacında, Şekil Eşleme Ölçü Aracı'nda eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretimin, bu öğrencilerde üçgen kavramıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, her bir öğrenciyle ilgili bulgular Grafik 4'de verilmiştir.



GRAFİK 4

Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Üçgen Kavramının Üç Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Grafik

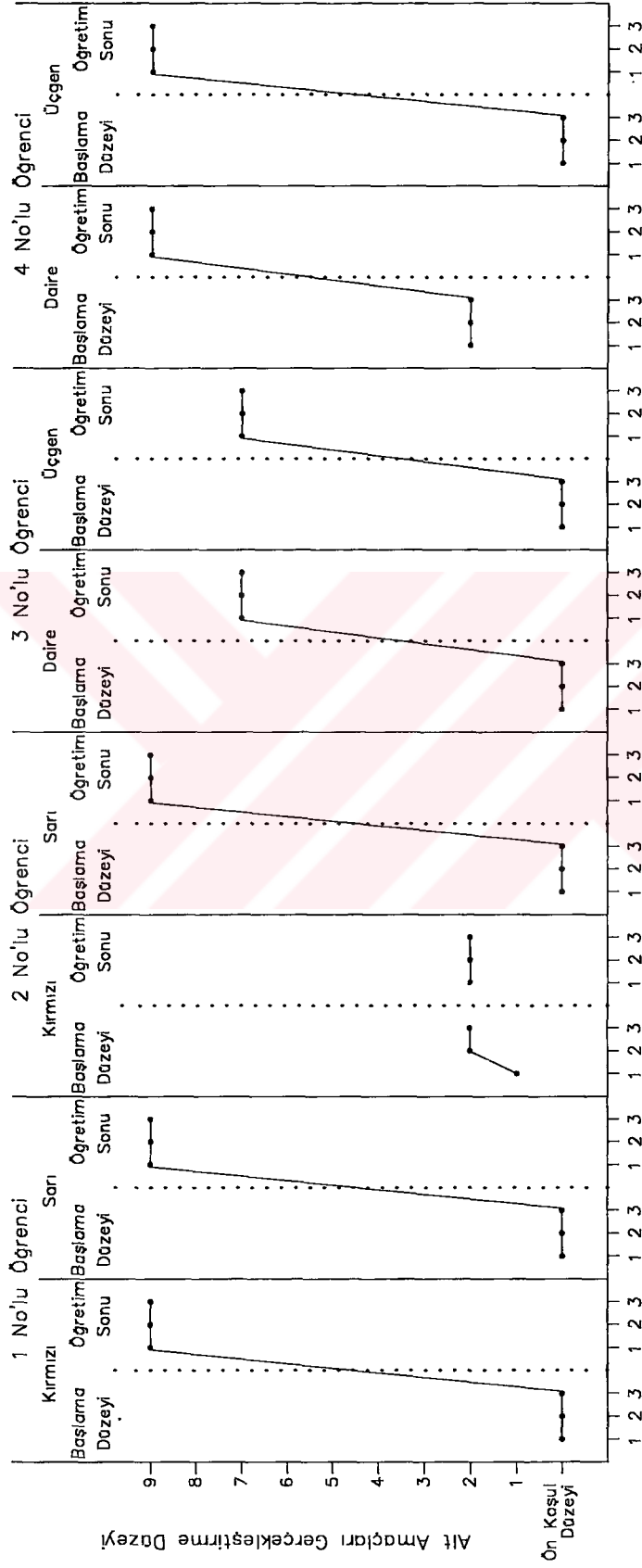
Grafik 4'de görüldüğü gibi, 3 ve 4 no'lu öğrencilerin üçgen kavramındaki başlama düzeyleri, ön koşul düzeyidir. Yani, öğrenciler üçgen kavramının alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedirler. "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda; 3 no'lu öğrenci üçgen kavramının varolan dokuz alt amacından yedisini, 4 no'lu öğrenci ise dokuzunu, yani tamamını gerçekleştirmiştir.

Buna göre, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda, her iki öğrencinin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğriler, başlama düzeyi eğrilerinden daha yukarıdadır.

Zihinsel engelli öğrencilere "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile üçgen kavramının üç oturumluk öğretimi, öğrencilerin birinde üçgen kavramının alt amaçlarının tümünün, diğerinde ise dokuz alt amaçtan yedisinin gerçekleşmesine yol açmıştır. Buna göre, açık anlatım yöntemiyle kavramı sunma, kavramın alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açıyor izlenimi vermektedir. Ancak ,üç oturumluk öğretim süresinin her öğrencide kavramın kazanılması için yeterli olmadığı izlenimi edinilmektedir.

4.1.5. AÇIK ANLATIM YÖNTEMİYLE SUNULAN BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ÖĞRETİM MATERYALİYLE HER BİR KAVRAMIN ÜÇER OTURUMLUK ÖĞRETİMİ SONUNDA ÖĞRENCİLERİN ALT AMAÇLARI GERÇEKLEŞTİRME DÜZEYLERİNE İLİŞKİN BULGULAR VE YORUMLAR

Araştırmanın birinci amacında, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının üçer oturumluk öğretiminin, öğrencilerin kavramların alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda elde edilen bulgular Grafik 5'te verilmiştir.



OTURUMLAR

GRAFİK 5

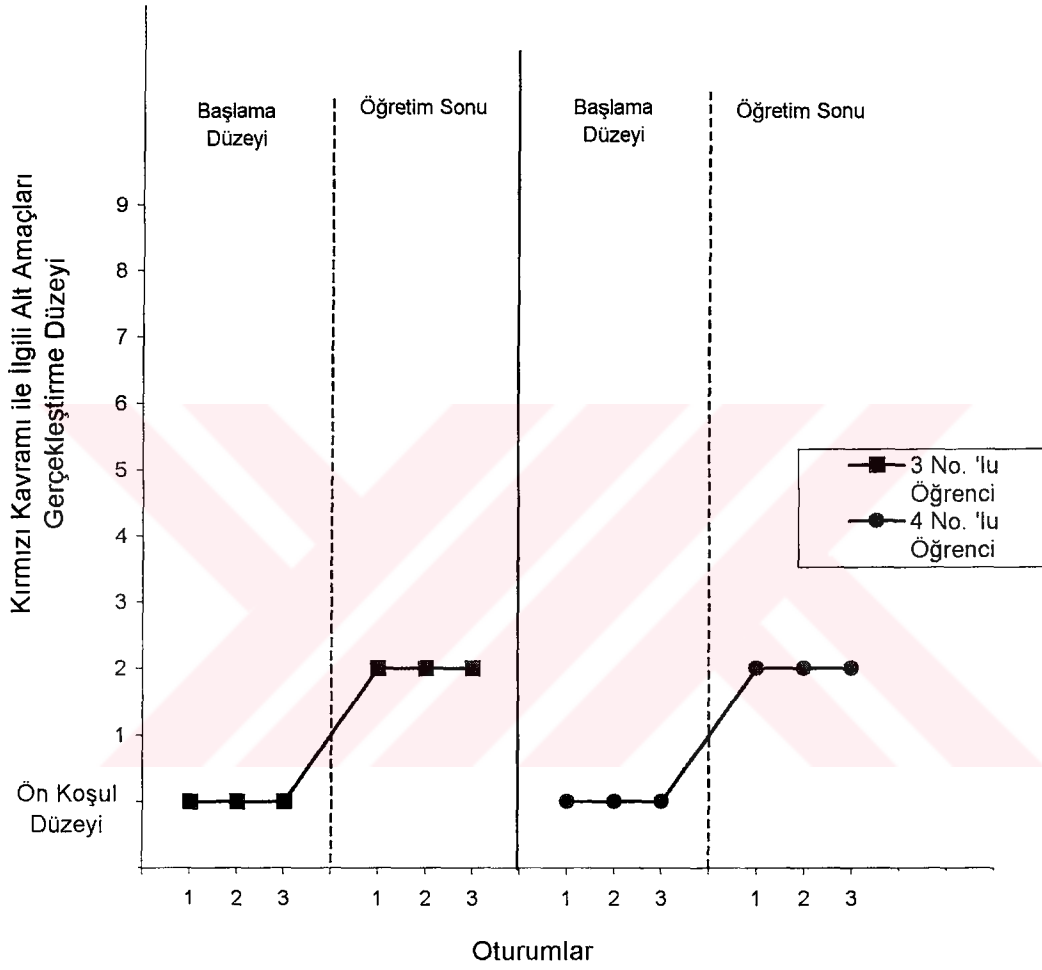
Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyaliyle Her Bir Kavramın Üçer Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeyine İlişkin Grafik

Grafik 5'te görüldüğü gibi, açık anlatıma göre planlanan üçer oturumluk öğretim sonunda, 1 no'lu öğrenci kırmızı kavramının dokuz alt amacından tamamını gerçekleştirirken, 2 no'lu öğrenci alt amaçların hiç birini gerçekleştirememiştir. Açık anlatıma göre planlanan üçer oturumluk öğretim sonunda, 1 ve 2 no'lu öğrenciler sarı kavramının dokuz alt amacının tamamını gerçekleştirmiştir. Açık anlatıma göre planlanan üçer oturumluk öğretim sonunda, 3 no'lu öğrenci daire kavramının dokuz alt amacından yedisini, 4 no'lu öğrenci ise tamamını gerçekleştirmiştir. Açık anlatıma göre planlanan üçer oturumluk öğretim sonunda, 3 no'lu öğrenci üçgen kavramının dokuz alt amacından yedisini, 4 no'lu öğrenci ise tamamını gerçekleştirmiştir. "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali", tüm öğrencilerde kavramların alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açmaktadır. Ancak üç oturumluk öğretim süresinin, öğrencilerin tümünde kavramların kazanılması için yeterli olmadığı izlenimi edinilmektedir.

Araştırmada, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının üçer oturumluk öğretiminin, öğrencilerin kavramların alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açıp açmadığını saptama amaçlanmaktadır. Bu amacı değerlendirmek için, her bir kavrama göre alt amaçlara, sonra kavramların tamamını gerçekleştirme düzeylerine yer verilmiştir.

4.2.1. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Kırmızı Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Araştırmanın ikinci amacının ilk alt amacında, Renk Eşleme Ölçü Aracı'nda eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretimin, bu öğrencilerde kırmızı kavramıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, her bir öğrenciyle ilgili bulgular Grafik 6'da verilmiştir.



GRAFİK 6

Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı Kavramının Üç Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Grafik

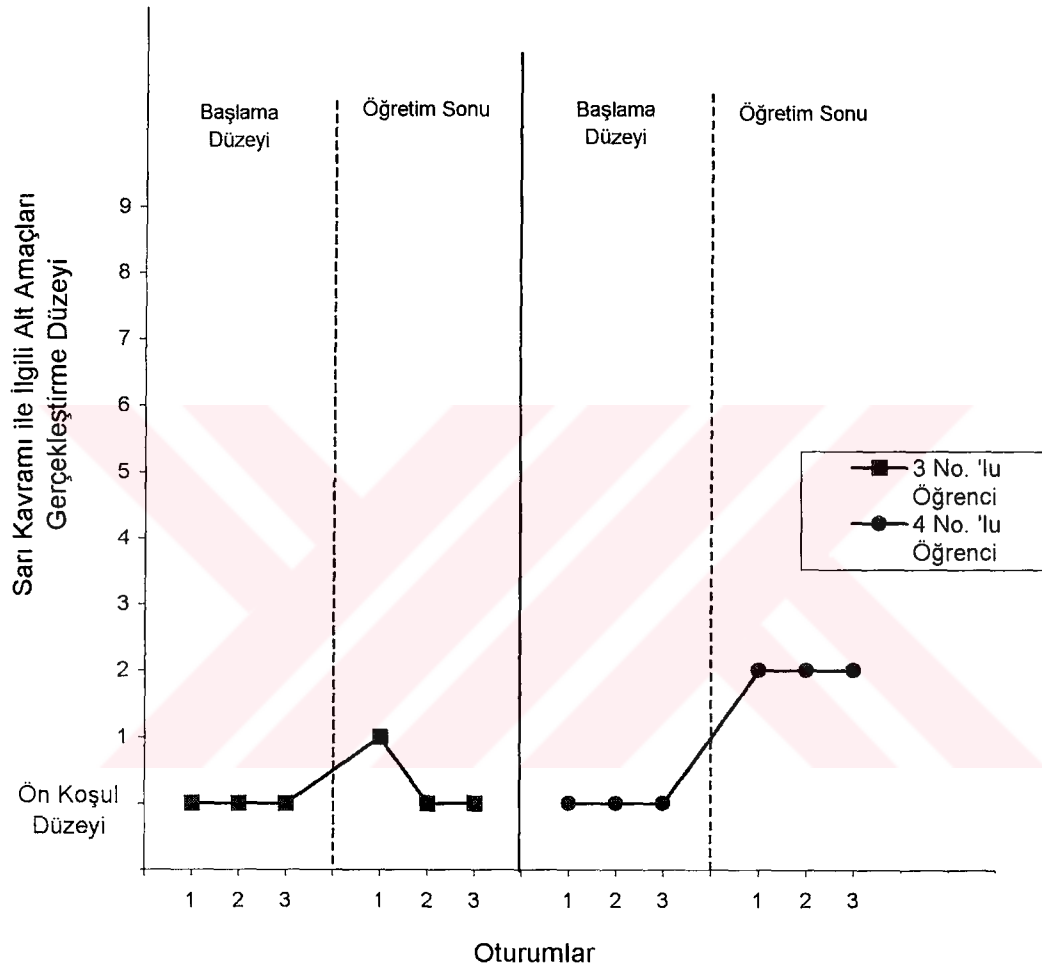
Grafik 6'da görüldüğü gibi, 3 ve 4 no'lu öğrencilerin kırmızı kavramındaki başlama düzeyleri, ön koşul düzeyidir. Yani, öğrenciler kırmızı kavramının alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedirler. "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda; 3 ve 4 no'lu öğrenciler kırmızı kavramının varolan dokuz alt amacından ikisini gerçekleştirmişlerdir.

Buna göre, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda, her iki öğrencinin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğriler, başlama düzeyi eğrilerinden bir miktar daha yukarıdadır.

Zihinsel engelli öğrencilere, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile kırmızı kavramının üç oturumluk öğretimi, her iki öğrencide de kırmızı kavramının dokuz alt amacının ikisinin gerçekleşmesine yol açmıştır. Buna göre, üç oturumluk öğretim süresinin kavramın alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açmadığı izlenimi vermektedir.

4.2.2. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Sarı Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Araştırmanın ikinci amacının ikinci alt amacında, Renk Eşleme Ölçü Aracı'nda eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretimin, bu öğrencilerde sarı kavramıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, her bir öğrenciyle ilgili bulgular Grafik 7'de verilmiştir.



GRAFİK 7

Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Sarı Kavramının Üç Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Grafik

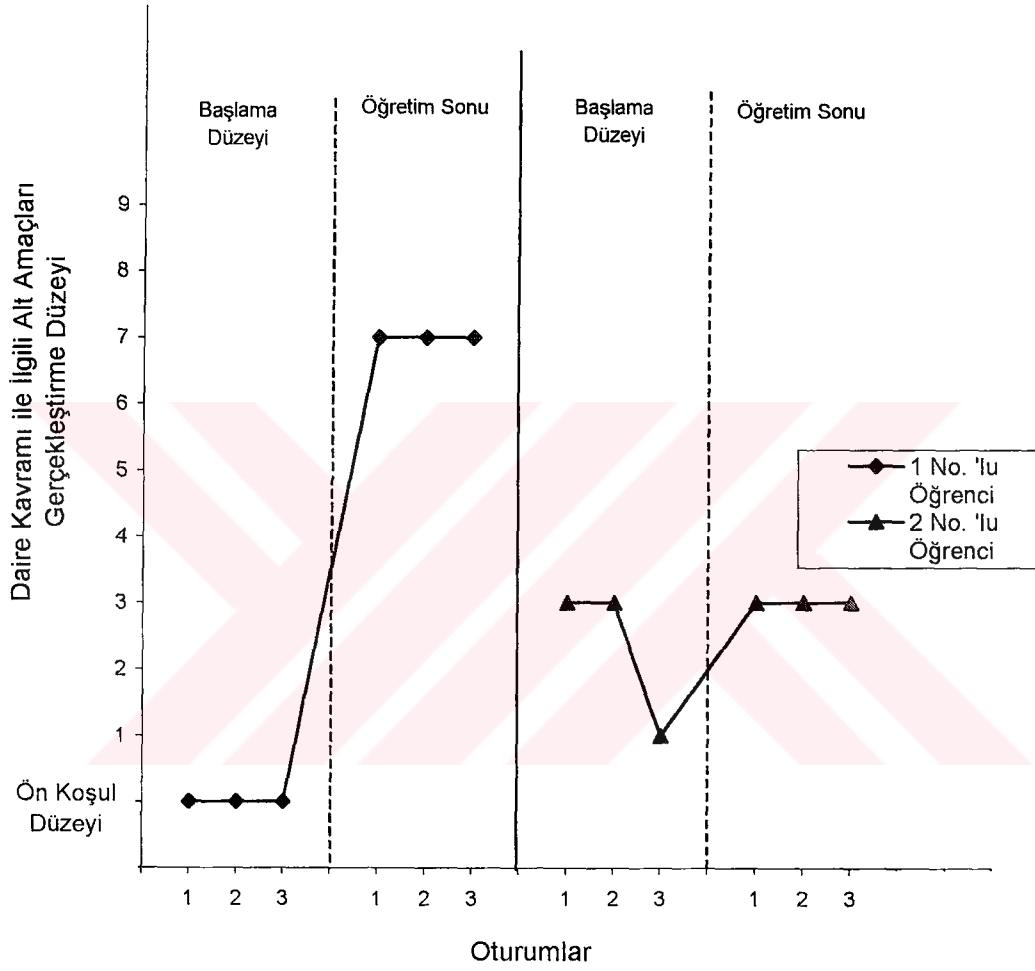
Grafik 7'de görüldüğü gibi, 3 ve 4 no'lu öğrencilerin sarı kavramındaki başlama düzeyleri, ön koşul düzeyidir. Yani, öğrenciler sarı kavramının alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedirler. "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda; 3 no'lu öğrenci sarı kavramının varolan dokuz alt amacından hiçbirini gerçekleştirememiş, 4no'lu öğrenci ise sarı kavramının dokuz alt amacından ikisini gerçekleştirmiştir.

Buna göre, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda, 3 no'lu öğrencinin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğri, başlama düzeyi eğrisi ile aynı doğrultuda iken; 4 no'lu öğrencinin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğri, başlama düzeyi eğrisinden çok az daha yukarıdadır.

Zihinsel engelli öğrencilere "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Sarı Kavramı Öğretim Ünitesi" ile sarı kavramının üç oturumluk öğretimi sonunda,3 no'lu öğrencide sarı kavramının alt amaçlarının hiçbiri gerçekleşmemiştir. 4 no'lu öğrencide ise, amaçların ikisinin gerçekleşmesine yol açmıştır. Buna göre, üç oturumluk öğretim süresinin alt amaçların gerçekleşmesine yol açmadığı izlenimini vermektedir.

4.2.3. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Daire Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Araştırmanın ikinci amacının üçüncü alt amacında, Şekil Eşleme Ölçü Aracı'nda eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretimin, bu öğrencilerde daire kavramıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, her bir öğrenciyle ilgili bulgular Grafik 8'de verilmiştir.



GRAFİK 8

Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire Kavramının Üç Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Grafik

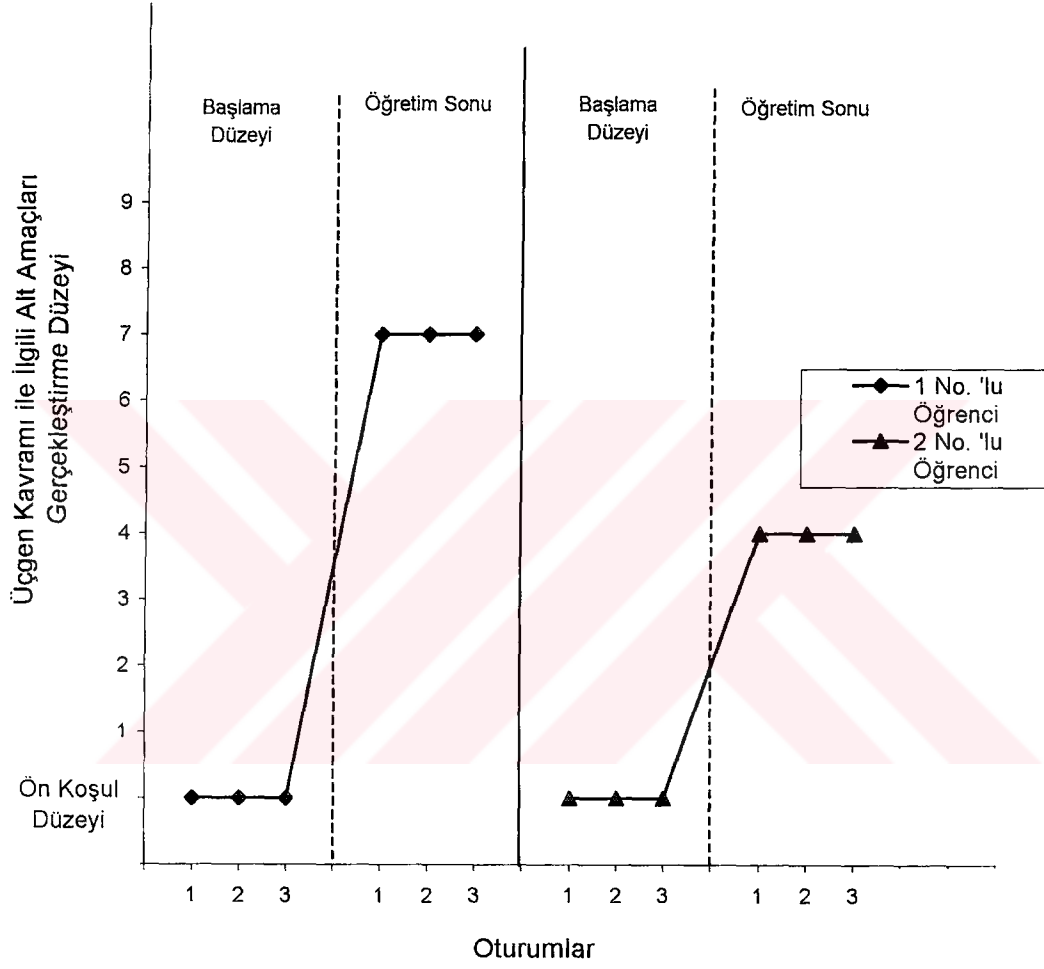
Grafik 8'de görüldüğü gibi, 1no'lu öğrencinin daire kavramındaki başlama düzeyi, ön koşul düzeyidir. Yani, öğrenci daire kavramının alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedir. 2 no'lu öğrenci ise, başlama düzeyinde daire kavramının varolan dokuz alt amacından üçünü gerçekleştirmektedir. "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda; 1 no'lu öğrenci daire kavramının varolan 9 alt amacından yedisini gerçekleştirmiştir. 2 nolu öğrenci ise, hedeflenen altı alt amacın hiçbirini gerçekleştirememiştir.

Buna göre, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda, 1 no'lu öğrencinin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğri, başlama düzeyi eğrisinden daha yukarıdadır. 2 no'lu öğrencinin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğri ise, başlama düzeyi eğriyle aynı doğrultudadır.

Zihinsel engelli öğrencilere "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire Kavramı Öğretim Ünitesi" ile daire kavramının üç oturumluk öğretimi, 1 no'lu öğrencide daire kavramının alt amaçlarının yedisinin gerçekleşmesine yol açarken, 2 no'lu öğrencide hedeflenen altı alt amacın hiçbiri gerçekleşmemiştir. Buna göre, üç oturumluk öğretim süresinin, her öğrencide alt amaçların gerçekleşmesine yol açmadığı izlenimini vermektedir.

4.2.4. Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi ile Yapılan Üç Oturumluk Öğretim Sonucunda Öğrencilerin Üçgen Kavramıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Araştırmanın ikinci amacının dördüncü alt amacında, Şekil Eşleme Ölçü Aracı'nda eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretimin, bu öğrencilerde üçgen kavramıyla ilgili alt amaçların gerçekleşmesine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, her bir öğrenciyle ilgili bulgular Grafik 9'da verilmiştir.



GRAFİK 9

Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Üçgen Kavramının Üç Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeylerine İlişkin Grafik

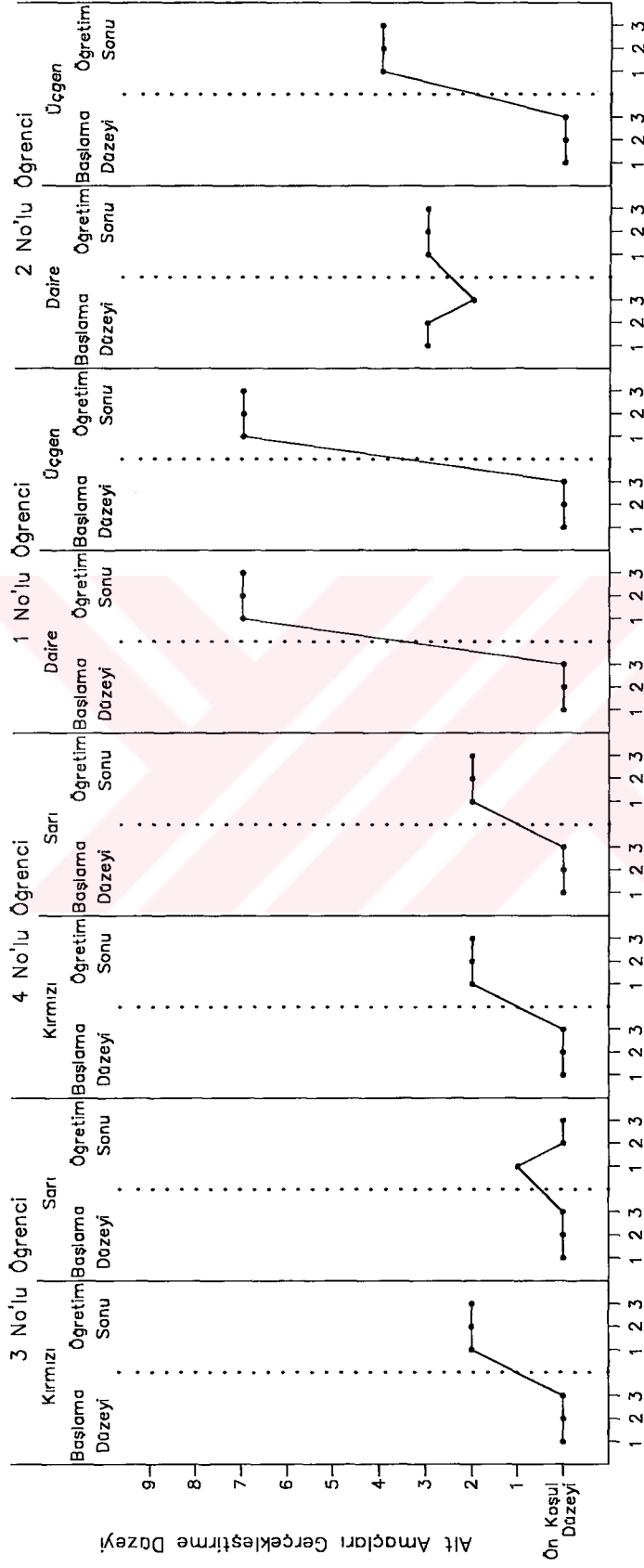
Grafik 9'da görüldüğü gibi, 1 ve 2 no'lu öğrencilerin üçgen kavramındaki başlama düzeyleri, ön koşul düzeyidir. Yani, öğrenciler üçgen kavramının alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedirler. "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda; 1 no'lu öğrenci üçgen kavramının varolan dokuz alt amacından yedisini , 2 no'lu öğrenci ise dördünü gerçekleştirmiştir.

Buna göre, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile yapılan üç oturumluk öğretim sonunda, her iki öğrencinin alt amaçları gerçekleştirmesini gösteren eğriler, başlama düzeyi eğrilerinden daha yukarıdadır.

Zihinsel engelli öğrencilere "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Üçgen Kavramı Öğretim Ünitesi" ile üçgen kavramının üç oturumluk öğretimi, 1 no'lu öğrencide üçgen kavramının alt amaçlarının yedisinin gerçekleşmesine yol açarken, 2 no'lu öğrencide üçgen kavramıyla ilgili alt amaçlardan dördünün gerçekleşmesine yol açmıştır. Buna göre, üç oturumluk öğretim süresinin, alt amaçların gerçekleşmesine yol açtığı izlenimi vermektedir. Ancak, üç oturumluk öğretim süresinin, kavramın kazanılması için yeterli olmadığı izlenimi edinilmektedir.

4.2.5. BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEMLE SUNULAN BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ÖĞRETİM MATERYALİYLE HER BİR KAVRAMIN ÜÇER OTURUMLUK ÖĞRETİMİ SONUNDA ÖĞRENCİLERİN ALT AMAÇLARI GERÇEKLEŞTİRME DÜZEYLERİNE İLİŞKİN BULGULAR VE YORUMLAR

Araştırmanın ikinci amacında, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının üçer oturumluk öğretiminin, öğrencilerin kavramların alt amaçlarını gerçekleştirmelerine yol açıp açmadığına bakılmıştır. Bu amaç doğrultusunda, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, elde edilen bulgular Grafik 10'da verilmiştir.



OTURUMLAR

GRAFİK 10

Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyaliye Her Bir Kavramın Üçer Oturumluk Öğretimi Sonunda Öğrencilerin Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeyine İlişkin Grafik

Grafik 10'da görüldüğü gibi, Basamaklandırılmış yönetime göre planlanan üçer oturumluk öğretim sonunda, 3 ve 4 no'lu öğrenciler kırmızı kavramının dokuz alt amacından ikisini gerçekleştirmiştir. Basamaklandırılmış yönetime göre planlanan üçer oturumluk öğretim sonunda, 3 no'lu öğrenci sarı kavramının dokuz alt amacından hiçbirini gerçekleştiremezken, 4 no'lu öğrenci ikisini gerçekleştirmiştir. Basamaklandırılmış yönetime göre planlanan üçer oturumluk öğretim sonunda, 1no'lu öğrenci daire kavramının dokuz alt amacından yedisini gerçekleştirirken, 2 no'lu öğrenci hiçbirini gerçekleştirememiştir. Basamaklandırılmış yönetime göre planlanan üçer oturumluk öğretim sonunda, 1no'lu öğrenci üçgen kavramının dokuz alt amacından yedisini gerçekleştirirken, 2 no'lu öğrenci dördünü gerçekleştirmiştir. "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" bazı öğrencilerde renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açarken, bazı öğrencilerde renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açmamaktadır. Ayrıca üç oturumluk öğretim süresinin, hiç bir öğrencide kavramların kazanılmasında yeterli olmadığı izlenimini vermektedir.

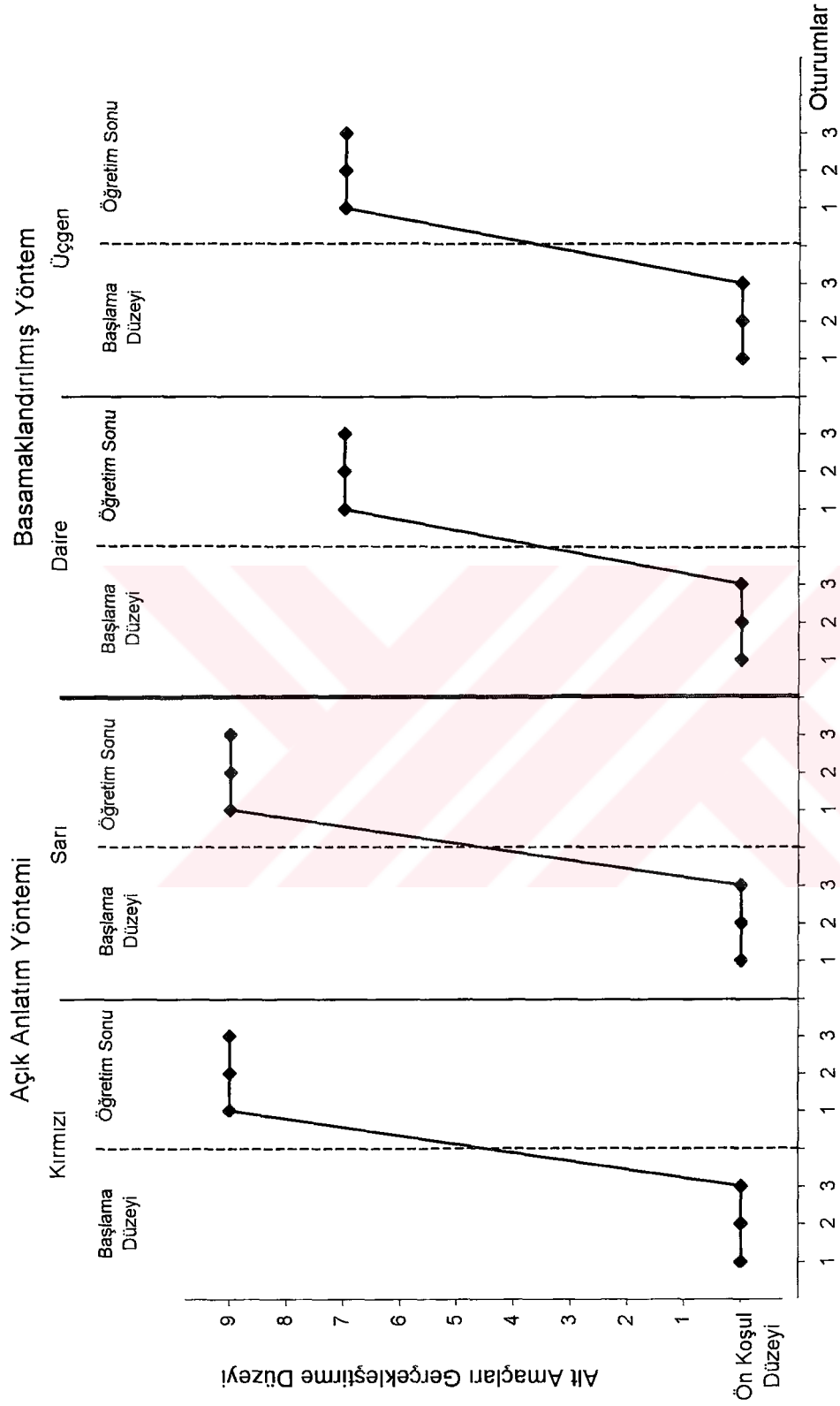
4.3. ZİHİNSEL ENGELLİ ÖĞRENCİLERİN HERBİRİNİN KIRMIZI, SARI, DAİRE VE ÜÇGEN KAVRAMLARININ AÇIK ANLATIM VE BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEMLE SUNULAN BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ÖĞRETİM MATERYALLERİ İLE ÜÇER OTURUMLUK ÖĞRETİMLERİ SONUCUNDA RENK VE ŞEKİL KAVRAMLARIYLA İLGİLİ ALT AMAÇLARI GERÇEKLEŞTİRME DÜZEYLERİNE İLİŞKİN BULGULAR VE YORUMLAR

Araştırmanın üçüncü amacında, Eşleme Ölçü Araçları'nda eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilerden her birinde "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali ve Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"nden hangisinin, üçer oturumluk öğretim sonucunda kavramlarla ilgili alt amaçların gerçekleştirilmesinde daha etkili olduğuna bakılmıştır. Bu amacın gereği olarak, her bir öğrencinin "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali ve Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucundaki bulgulara ve yorumlara yer verilmiştir.

4.3.1. Bir No'lu Öğrencinin Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Üçer Oturumluk Öğretim Sonunda, Renk ve Şekil Kavramlarıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeyine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Bir no'lu öğrencinin açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemlerle yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda, renk ve şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçları gerçekleştirme düzeyi Grafik 11'de verilmiştir.



**GRAFİK 11**

1 No.'lu Öğrencinin Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Kırmızı ve Sarı ve Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire ve Üçgen Kavramlarının Üçer Oturumluk Öğretimleri Sonunda, Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeyine İlişkin Grafik

Grafik 11'de görüldüğü gibi, 1 no'lu öğrencinin başlama düzeyi kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarında önkoşul düzeyidir. Öğrenci, bu kavramların alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedir.

Öğrenci "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, kırmızı ve sarı kavramlarının varolan dokuz alt amacından tümünü gerçekleştirmiştir.

Öğrenci "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, daire ve üçgen kavramlarının varolan dokuz alt amacından yedişer tanesini gerçekleştirmiştir.

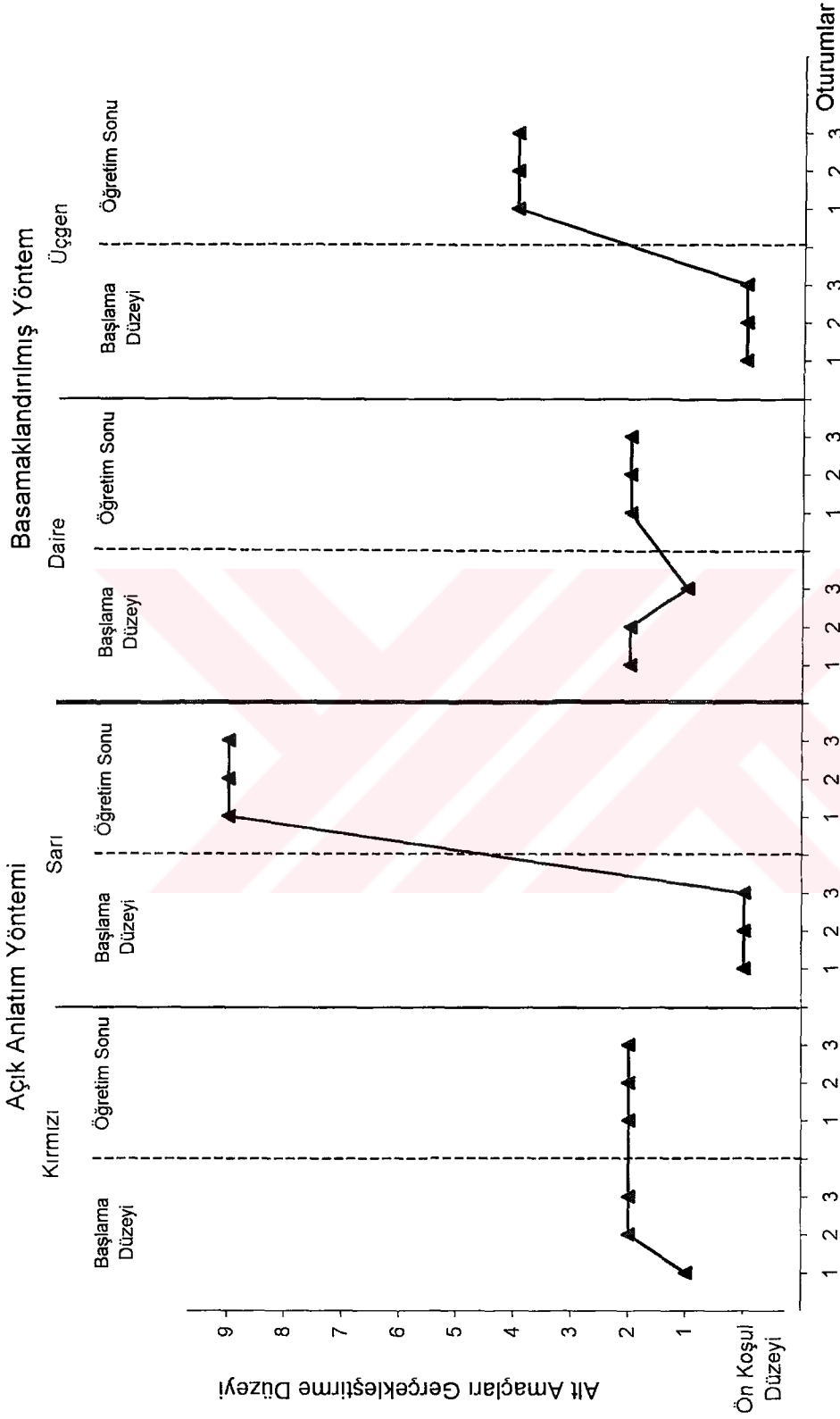
Buna göre "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali " ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren eğriler, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren eğrilerden daha yukarıdadır.

1 no'lu öğrenciye, kavramların "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile üçer oturumluk öğretiminin, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretime göre, daha fazla alt amacın gerçekleşmesini sağlaması nedeniyle daha etkili olduğu izlenimi vermektedir.

4.3.1. İki No'lu Öğrencinin Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Üçer Oturumluk Öğretim Sonunda, Renk ve Şekil Kavramlarıyla İlgili, Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeyine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

İki no'lu öğrencinin açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemlerle yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, renk ve şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçları gerçekleştirme düzeyi Grafik 12'de verilmiştir.





GRAFİK 12

2 No.'lu Öğrencinin Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Kırmızı ve Sarı ve Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Daire ve Üçgen Kavramlarının Üçer Oturumluk Öğretimleri Sonunda, Alt Amaçları Gerçekleşme Düzeyine İlişkin Grafik

Grafik 12'de görüldüğü gibi, 2 no'lu öğrencinin başlama düzeyi, kırmızı ve daire kavramlarında ikinci alt amaç düzeyindedir. Sarı ve üçgen kavramlarında ise, önkoşul düzeyindedir.

Öğrenci "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, kırmızı kavramının hedeflenen yedi alt amacından hiç birini gerçekleştirememiş, sarı kavramının varolan dokuz alt amacının tümünü gerçekleştirmiştir.

Öğrenci "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, daire kavramının hedeflenen yedi alt amacından hiçbirini gerçekleştirememiş, üçgen kavramının ise varolan 9 alt amacından dördünü gerçekleştirmiştir.

Buna göre "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren eğrilerden biri, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren eğrilerden biri ile aynı doğrultuda diğer eğriden ise daha aşağıdadır. Ancak "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren eğrilerden diğeri, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren her iki eğriden de daha yukarıdadır.

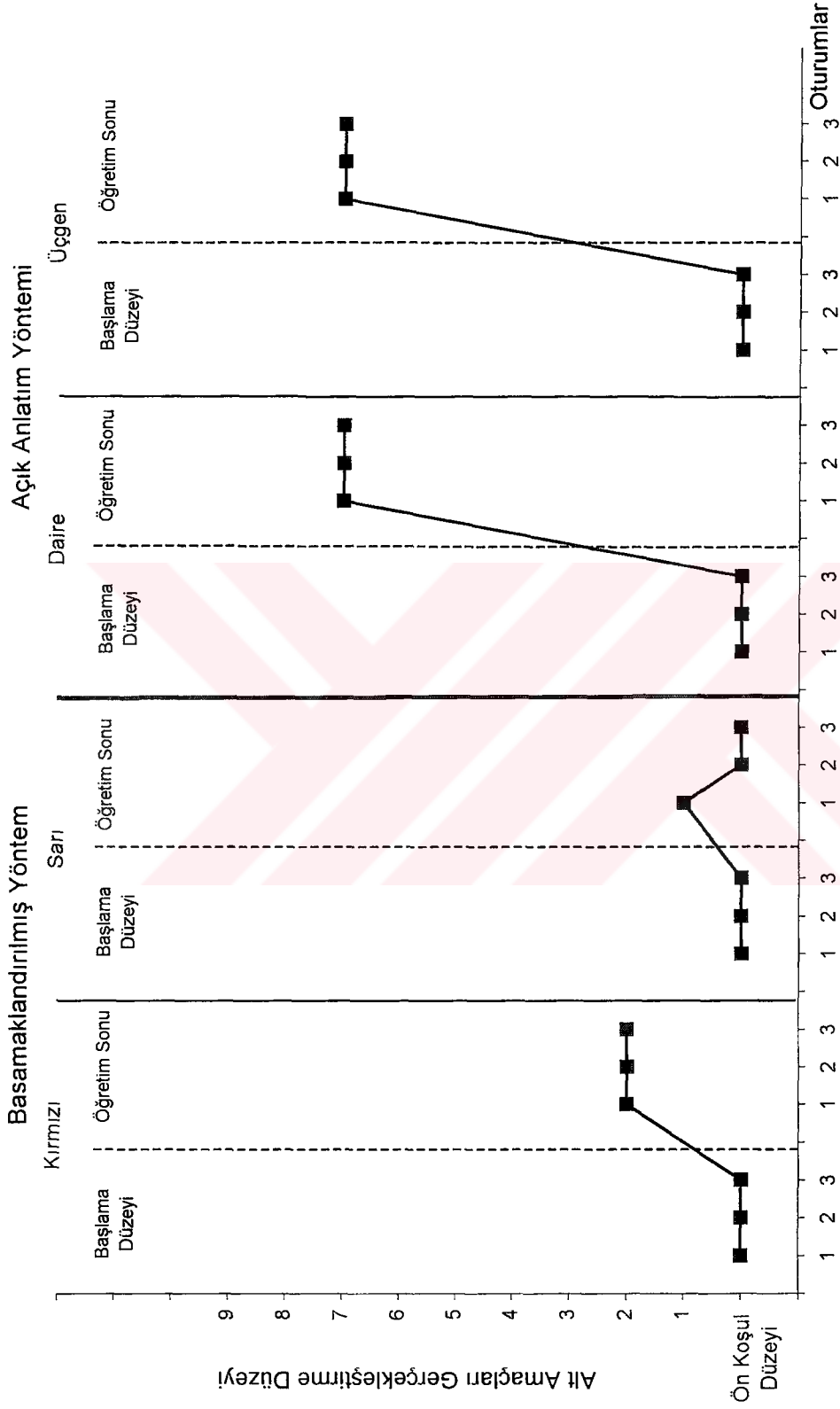
2 no'lu öğrenciye, kavramların "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile üçer oturumluk öğretiminin "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretime göre, daha fazla alt amacın gerçekleşmesini sağlaması nedeniyle daha etkili olduğu izlenimini vermektedir.



4.3.3. Üç No'lu Öğrencinin Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Üçer Oturumluk Öğretim Sonunda, Renk ve Şekil Kavramlarıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeyine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Üç no'lu öğrencinin açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemlerle yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, renk ve şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçları gerçekleştirme düzeyi Grafik 13'de verilmiştir.





GRAFİK 13

3 No.'lu Öğrencinin Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Daire ve Üçgen ve Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı ve Sarı Kavramlarının Üçer Oturumluk Öğretimleri Sonunda, Alt Amaçları Gerçekleşme Düzeyine İlişkin Grafik

Grafik 13'de görüldüğü gibi, 3 no'lu öğrencinin başlama düzeyi kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarında önkoşul düzeyidir. Öğrenci, bu kavramların alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedir.

Öğrenci "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, daire ve üçgen kavramlarının varolan dokuz alt amacından yedişer tanesini gerçekleştirmiştir.

Öğrenci "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, kırmızı kavramının varolan dokuz alt amacından ikisini gerçekleştirmiş, sarı kavramının varolan 9 alt amacından hiçbirini gerçekleştirememiştir.

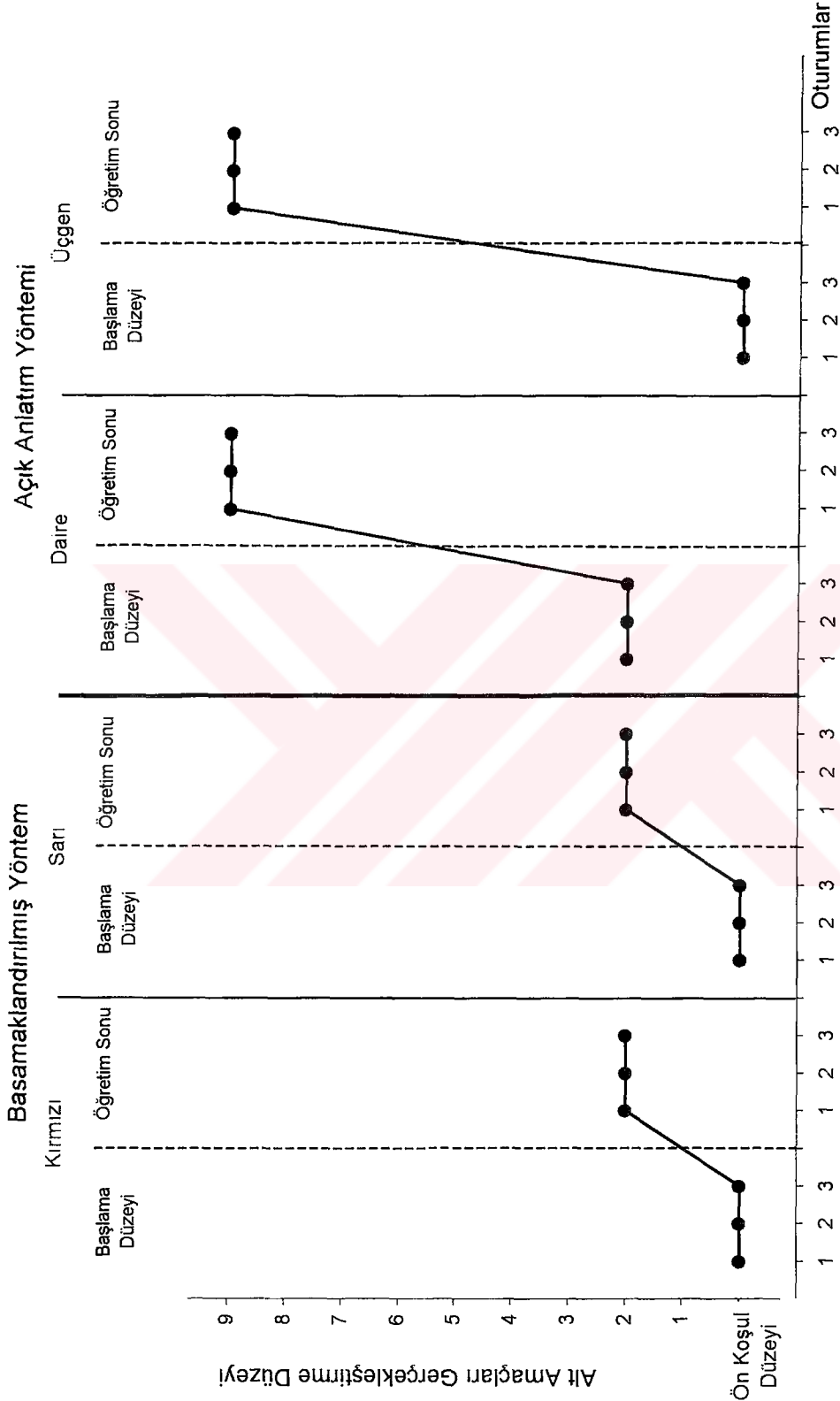
Buna göre, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali " ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren eğriler, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren eğrilerden daha yukarıdadır.

3 no'lu öğrenciye, kavramların "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile üçer oturumluk öğretiminin, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretime göre, daha etkili olduğu izlenimi vermektedir.

4.3.4. Dört No'lu Öğrencinin Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle Yapılan Üçer Oturumluk Öğretim Sonunda, Renk ve Şekil Kavramlarıyla İlgili Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeyine İlişkin Bulgular ve Yorumlar

Dört no'lu öğrencinin açık anlatım ve basamaklandırılmış yöntemlerle yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, renk ve şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçları gerçekleştirme düzeyi Grafik 14'de verilmiştir.



**GRAFİK 14**

4 No.'lu Öğrencinin Açık Anlatım Yöntemi ile Sunulan Daire ve Üçgen ve Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Kırmızı ve Sarı Kavramlarının Üçer Oturumluk Öğretimleri Sonunda, Alt Amaçları Gerçekleştirme Düzeyine İlişkin Grafik

Grafik 14'de görüldüğü gibi, 4 no'lu öğrencinin başlama düzeyi kırmızı, sarı ve üçgen kavramlarında önkoşul düzeyidir. Öğrenci, bu kavramların alt amaçlarından hiç birini gerçekleştirememektedir. 4 no'lu öğrencinin daire kavramındaki başlama düzeyi ise 2. alt amaçtır.

Öğrenci "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, üçgen kavramının varolan dokuz alt amacından dokuzunu, daire kavramının ise hedeflenen yedi alt amacının tümünü gerçekleştirmiştir.

Öğrenci "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda, kırmızı ve sarı kavramlarının varolan dokuz alt amacından ikişer tanesini gerçekleştirmiştir.

Buna göre "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali " ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonucunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren eğriler, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretim sonunda alt amaçların gerçekleşmesini gösteren eğrilerden daha yukarıdadır.

4 no'lu öğrenciye, kavramların "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile üçer oturumluk öğretiminin, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretime göre, daha fazla alt amacın gerçekleşmesini sağlaması nedeniyle daha etkili olduğu izlenimi vermektedir.

Özet olarak renk ve şekil kavramlarının "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretiminin, bir öğrencide bir kavram dışında tüm öğrencilerde renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açtığı, ancak her öğrencide kavramın kazanılmasına yol açmadığı izlenimi vermektedir. "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretimin ise öğrencilerin çoğunda kavramların alt amaçlarının pek çoğunun gerçekleşmesine yol açmadığı ve hiçbir öğrencide kavramların kazanılmadığı izlenimi edinilmektedir. Bu nedenle, "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretimin, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile yapılan üçer oturumluk öğretime göre daha fazla alt amacın gerçekleşmesine ve bazı öğrencilerde kavramların kazanılmasına yol açtığı için daha etkili olduğu izlenimi edinilmektedir.

BÖLÜM V

ÖZET YARGI ÖNERİLER

Bu bölümde araştırmanın özetine, yargıya ve önerilere yer verilmiştir.

5.1. ÖZET

6 Haziran 1997 tarihli 573 sayılı Kanun Hükmünde Kararname’de, Tanılama-değerlendirme-yerleştirme başlığı altında, eğitsel yaklaşımın gerektirdiği eğitsel tanılama açıklanmaktadır. “Her aşamadaki tanılamada, bireyin eğitsel performans düzeyi belirlenir, gelişim alanlarındaki özellikleri değerlendirilir ve bu değerlendirme sonuçlarına göre eğitim amaçları ve hizmetleri planlanır, en uygun eğitim ortamına yerleştirilmesine karar verilir...” denilmektedir. Böylelikle, ülkemizde halen uygulanmakta olan ve bireyin eğitsel gereksinimlerinin belirlenmesine olanak tanımayan tıbbi tanılama yerine, eğitsel tanılamanın uygulanması, bireyin gereksinimlerinin belirlenmesi ve bu gereksinimlere göre eğitim amaçlarının ve hizmetlerinin planlanması zorunlu hale getirilmiştir (23011 S. R.G.). Bu durum, öğretim

programının öğelerinden amaçların belirlenmesi ve yazılmasında ve amaçlara göre içerik düzenlemede değişiklik yapmayı, öğretim uygulamaları sırasında daha çok ödüllere yer vermeyi ve öğretimde dönüt verecek şekilde değerlendirmelerde bulunmayı gerektirmektedir (Varol,1992; Gürsel,1993; Varol,1996).

Ülkemizde, öğretim programının öğelerini oluşturan amaçların, içeriğin, öğretim süreçlerinin ve değerlendirmenin yeniden düzenlendiği öğretim materyalleriyle, zihinsel engelli öğrencilere kavram ve beceri kazandırmaya yönelik araştırmalar yapılmıştır.

Varol (1992), okula hazırlık kavramlarına açık anlatım yöntemini, Gürsel (1993), sayı kavramlarına basamaklandırılmış yöntemi uygulayarak, kavram öğretiminde etkili olduğunu bulmuşlardır. Varol(1996) matematiğe hazırlık kavramlarından “tane” kavramının kazandırılmasında, açık anlatım yönteminin basamaklandırılmış yöntemden daha etkili olduğunu göstermiştir.

Bu araştırmada, renk (kırmızı, sarı) ve şekil (daire, üçgen) kavramlarında eşleme ön koşul davranışlarını yerine getiren zihinsel engelli öğrencilere, “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ve “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali”yle yapılan üçer oturumluk öğretimin, renk ve şekil kavramlarıyla ilgili alt amaçların gerçekleştirilmesine yol açıp açmadığını ve hangisinin daha etkili olduğunu belirlemek amaçlanmıştır.

Bu araştırmanın deseni, tek denekli deneysel desenlerden “dönüşümlü sağaltımlar deseni”dir.

Araştırmanın deneklerini, 1998-1999 öğretim yılında Çağdaş Eğitim Uygulama Okulu ve Mesleki Eğitim Merkezi'nde Özbakım I ve Özbakım II sınıflarına devam eden , Eşleme Ölçü Aracında, 4 farklı renkte aynı cinsten 4 farklı büyüklük ve malzemede her renkten dörder tane nesne arasından gösterilen kırmızı ve sarı renkte nesneyle aynı renkte olanı ve 4 farklı geometrik şekilde 4 farklı renk, büyüklük ve malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından gösterilen daire ve üçgen şekliyle aynı şekilde olanı gösterebilen 4 öğrenci oluşturmaktadır.

Araştırma verilerinin toplanabilmesi için, zihinsel engelli öğrencilerin kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarındaki düzeylerini belirlemek amacıyla Kavram Ölçü Araçları geliştirilmiş ve her kavramın öğretimi öncesi ve sonrasında olmak üzere üçer kez uygulanmıştır. Öğrencilerin açık anlatım yöntemiyle öğretimi yapılacak kavramlardaki performans düzeylerini belirlemede, Kavram Ölçü Araçları'ndaki düzeyleri kullanılmıştır. Ayrıca, öğrencilerin basamaklandırılmış yöntemle öğretimi yapılacak kavramlarda performans düzeylerini belirlemek amacıyla, Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları geliştirilmiş ve ele alınan kavramın öğretimi öncesinde bir kez uygulanmıştır.

Araştırmanın verileri grafiklerle gösterilmiş ve grafikler niteliksel olarak yorumlanmıştır.

Araştırmada elde edilen bulgular şu şekildedir:

“Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının üçer oturumluk öğretimi, öğrencilerin tümünde renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesine, aynı zamanda iki öğrenci dışında diğer öğrencilerde kavramın kazanılmasına yol açmıştır. Ancak üç oturumluk öğretim süresinin öğrencilerin tümünde kavramların kazanılması için yeterli olmadığı izlenimi edinilmiştir.

“Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarının üçer oturumluk öğretimi, bazı öğrencilerde renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açarken, bazı öğrencilerde alt amaçların gerçekleşmesine yol açmamıştır. Ayrıca üç oturumluk öğretim süresinin, hiçbir öğrencide kavramların kazanılması için yeterli olmadığı izlenimi edinilmiştir.

“Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile yapılan üçer oturumluk öğretim, bir öğrencide bir kavram dışında tüm öğrencilerde renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açmaktadır. “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile yapılan üçer oturumluk öğretim ise, öğrencilerin çoğunda alt amaçların pek çoğunun gerçekleşmesine yol açmamaktadır. “Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile yapılan üçer oturumluk öğretimin, “Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali” ile yapılan üçer oturumluk öğretime göre daha fazla alt amacın gerçekleşmesine ve bazı öğrencilerde kavramların kazanılmasına yol açtığı için daha etkili olduğu bulunmuştur.

5.2. YARGI

Araştırma bulgularına göre; açık anlatım yöntemiyle kırmızı ve sarı kavramlarının kazandırıldığı iki öğrenciden birinde, her biri 45 dakika olmak üzere toplam 135 dakikalık üç öğretim oturumunda, kırmızı ve sarı kavramlarının alt amaçlarının tümü gerçekleşmiştir. Diğer öğrencide kırmızı kavramının alt amaçlarından hiç biri gerçekleşmezken, sarı kavramının alt amaçlarının tümü gerçekleşmiştir. Açık anlatım yöntemine göre daire ve üçgen kavramlarının kazandırıldığı iki öğrenciden birinde, toplam 135 dakikalık üç öğretim oturumunda, daire ve üçgen kavramlarının alt amaçlarının yedişer tanesi gerçekleşmiştir. Diğer öğrencide ise, daire ve üçgen kavramlarının alt amaçlarının tümü gerçekleşmiştir. Ancak üç oturumluk öğretim süresi, tüm öğrencilerde kavramların açık anlatım yöntemiyle kazandırılmasında yeterli olmamaktadır. Lee (1988), okul öncesi çağıdaki çocuklara yaratıcılık ve matematikle ilgili kavramların kazandırılmasında açık anlatım yönteminin, yaratıcı yöntemden daha etkili olduğunu bulmuştur. Varol (1992), zihinsel engelli çocuklara okula hazırlık kavramlarını kazandırmada, kavramların açık anlatım yöntemiyle sunulmasının kavramların kazanılmasına yol açtığını ve etkili olduğunu bulmuştur. Varol (1996), "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile her bir alt amaç için 10 dakikadan, toplam 60 dakikalık öğretim süresinin, öğrencilerin yarısında tane kavramının alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açarken, diğer öğrencilerde alt amaçların gerçekleşmesine yol açmadığını ve 60 dakikalık birer oturum öğretim süresinin, tüm öğrencilerde tane kavramlarının kazanılmasında yeterli olmadığını bulmuştur. Bu araştırma sonucundan da anlaşıldığı gibi, her bir alt amaç için 15 dakikadan toplam 135 dakikalık öğretim süresi de, öğrencilerin tümünde alt amaçların tamamının gerçekleştirilmesi, yani kavramların kazanılması için yeterli olmamaktadır.

Basamaklandırılmış yöntemle kırmızı ve sarı kavramlarının kazandırıldığı iki öğrenciden birinde, her biri 45 dakika olmak üzere toplam 135 dakikalık üç öğretim oturumunda, kırmızı ve sarı kavramlarının alt amaçlarının ikişer tanesi gerçekleşmiştir. Diğer öğrencide ise, kırmızı kavramının alt amaçlarından ikisi gerçekleşirken, sarı kavramının alt amaçlarının hiç biri gerçekleşmemiştir. Basamaklandırılmış yöntemle göre daire ve üçgen kavramlarının kazandırıldığı iki öğrenciden birinde, toplam 135 dakikalık üç öğretim oturumunda, daire ve üçgen kavramlarının alt amaçlarının yedişer tanesi gerçekleşmiştir. Diğer öğrencide ise daire kavramının alt amaçlarının hiç biri gerçekleşmezken, üçgen kavramının alt amaçlarının dört tanesi gerçekleşmiştir. Ancak üç oturumluk öğretim süresi, hiçbir öğrencide kavramların basamaklandırılmış yöntemle kazandırılması için yeterli olmamaktadır. Varol (1996), "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali" ile her bir alt amaç için 10 dakikadan 90 dakikalık öğretim süresinin, bazı öğrencilerde tane kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesine yol açarken, bazı öğrencilerde alt amaçların gerçekleşmesine yol açmadığını ve 90 dakikalık birer oturum öğretim süresinin, tüm öğrencilerde tane kavramı alt amaçlarının gerçekleşmesinde yeterli olmadığını bulmuştur. Gürsel (1993) de, zihinsel engelli öğrencilere basamaklandırılmış yöntemle doğal sayıları kazandırırken, her bir alt amaç için 5 dakikalık öğretim süresi ayırmış ve öğrencilerin bir kısmında alt amaçlar gerçekleşirken, bazı öğrencilerde alt amaçlar gerçekleşmemiştir. Bu araştırma sonucundan da anlaşıldığı gibi, her bir alt amaç için 15 dakikadan toplam 135 dakikalık öğretim süresi de, öğrencilerin tümünde alt amaçların tamamının gerçekleştirilmesi için yeterli olmamaktadır. Bu nedenle, hem açık anlatım yöntemi hem de basamaklandırılmış öğretim yöntemiyle öğrencilerin renk ve şekil kavramlarını kazanabilmelerini sağlamak için, daha uzun süreli öğretim oturumlarının gerekli olduğu ortaya çıkmaktadır.

Açık anlatım yöntemiyle yapılan üçer oturumluk öğretimin, bir öğrencide bir kavram dışında tüm öğrencilerde renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının gerçekleşmesine ve iki öğrencide kavramların kazanılmasına yol açtığı, basamaklandırılmış yöntemle yapılan üçer oturumluk öğretimin öğrencilerin tümünde renk ve şekil kavramlarının alt amaçlarının çoğunun gerçekleşmesine yol açmadığı ve hiçbir öğrencinin kavramları kazanmadığı görülmektedir. "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali", öğrencilerde daha fazla alt amacın gerçekleşmesine ve bazı öğrencilerde kavramların kazanılmasına yol açtığı için, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"nden daha etkilidir. Varol (1996) da, zihinsel engelli öğrencilere tane kavramlarının kazandırılmasında "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"nin , iki öğrencide daha fazla alt amacın gerçekleşmesine yol açması nedeniyle, "Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"nden daha etkili olduğunu bulmuştur. Kavram öğretiminde açık anlatım yönteminin basamaklandırılmış yöntemden daha etkili olduğu izlenimi ortaya çıkmaktadır.

5.3.ÖNERİLER

5.3.1. Eğitim ve Uygulamaya Yönelik Öneriler

- Zihinsel engelli çocuklara kavram kazandırmak için, çocuğun kavramda yapabildiklerine göre amaçların konulduğu, amaca uygun araç-gerecin kullanıldığı, öğretim sürecinin açık anlatım yöntemine göre planlandığı öğretim üniteleri hazırlama ve uygulama yoluna gidilmelidir.

- Kavram öğretimi için ayrılan süre, her öğrencinin kavramın alt amaçlarını gerçekleştirme süresine dayalı olarak, öğrenciden öğrenciye farklılık göstermelidir.

5.3.2. İleri Araştırmalara Yönelik Öneriler

- "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Kırmızı, Sarı, Daire ve Üçgen kavramları Öğretim Üniteleri"nin uygulanması sonucunda, öğretimin sonra eşit süreler verilerek, kavramların alt amaçlarında oluşan değişikliklerin sürüp sürmediğine bakılabilir.
- Açık anlatım yöntemiyle kavram öğretiminde 135 dakika ve daha uzun süreli öğretim oturumları planlanarak kavramın kazanılmasına yol açıp açmadığına bakılabilir.
- Renk ya da şekil kavramlarının içerdiği kavramlardan biri "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"yle öğretildikten sonra, bir sonraki renk ya da şekil kavramının kazanılma süresinin kısalıp kısalmadığına bakılabilir.
- Kırmızı, sarı, daire ve üçgen kavramlarında ön koşul davranışları gerçekleştiren okul öncesi çağıdaki normal olarak bilinen öğrencilere de "Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali"nin etkili olup olmadığına bakılabilir.

KAYNAKÇA

ALBERTO, P. ve A.C. TROUTMAN

1986 **Applied behavior Analysis for Teachers**.Second Edition.
Colombus, OH: Charles E. Merrill Publishing Company.

BAŞBAKANLIK ÖZÜRLÜLER İDARESİ BAŞKANLIĞI

1999 **Rehber Özürlülere Yönelik Hizmet Veren Kurum ve Kuruluşlar.**

CAWLEY, J.F ve VITELLO, S

1977 **Curriculum: One Perspective for Special Education.**
Colombus: Charles E. Merrill Publishing Company.

CAWLEY, J.F ve PARMAR, R. S.

1991 " Issues in Mathematics Curriculum for Handicapped
Students" , Academic Therapy " , 25: 507-521

CAWLEY, J.F ve RENİES, R.

1995 "Mathematics as Communication : Using the İnteractive
Unit" , Teaching Exceptional Children

COOPER J.O; HERON T.E ve W.L. HEWARD

1987 **Applied Behavior Analysis**. Colombus: A .Bell ve Howell
Company

ERİPEK, Süleyman

1996 **Zihinsel Engelli Çocuklar**. İkinci Basım, Eskişehir:
Anadolu Üniversitesi Yayınları

GAGNE, R.M ve L.J BRIGGS

1988 **Principles of Instructional Design**. Second Edition,
Newyork: Holt, Rinehart ve Winston

GAY L.R.

1987 **Educational Research Competencies for Analysis
And Application** . Third Edition: Colombus, OH: Merrill
Publishing Company.

GÜRSEL, Oğuz

1993 Zihinsel Engelli Çocukların, Doğal Sayıları, Gerçek Nesnelere
Kullanarak Eşleme, Resimleri İşaret Ederek Gösterme,
Rakamlar Gösterildiğin Söyleme Becerilerinin
Gerçekleştirilmesinde, Bireyselleştirilmiş Öğretim
Materyalinin Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulmasının
Etkililiği, Eskişehir: Anadolu Üniversitesi.

KIRCAALİ İFTAR, G.; B. BİRKAN; A. UYSAL

1997 **Zihinsel Özürlü Çocuklara Kavram Öğretimi**. Mesleki
Eğitim Yayınları. Eskişehir: Anadolu Üniversitesi

LEE, Myung J. “

1988 “ A Comparison of Open and Directed Teaching Styles on
Creativity and Achievement in Mathematical Concepts of
Nursery School Children” Michigan: A Bell and Howell
Information Company.

M.E.B

- 1990a **Eğitilebilir Çocuklar İlkokul Programı**, Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Basımevi.
- 1990b **Öğretilebilir Çocuklar Okulu Program Taslağı**, Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Basımevi.
- 1991a **Eğitilebilir Çocuklar İş Okulu Programı**, Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Basımevi.
- 1991b **Özel Eğitimle İlgili Mevzuat**, Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Basımevi.
- 1999a **Özel Eğitim Gerektiren Öğrencilerin Zorunlu Eğitimlerini Tamamlaması İçin Alınacak Tedbirler**, 1999/63 No.'lu Genelge.
- 1999b **Okulların İsimleri ve Statülerinde Değişiklik Yapan 16.08.1999 Tarih ve B.08.0.ÖRG.0.20.01.05-420/2292 Sayılı Bakan Onayı**.

ÖZSOY, Yahya; M. ÖZYÜREK VE S. ERİPEK

- 1996 **Özel Eğitime Muhtaç Çocuklar “Özel Eğitime Giriş”**, 6. Baskı Ankara: Karatepe Yayınları.

ÖZYÜREK, Mehmet

- 1984 “Kavram Öğrenme ve Öğretme”, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi, 16: 347- 366
- 1985 “Ortopedik Arızalıların Eğitim Ortamlarına Yerleştirilmesi”, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi, XVII,2:113-125.
- 1986 *Standartlaştırılmış Bağlı Testler (Modül)*, Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yayınları.

RESMİ GAZETE

- 1997 **Özel Eğitim Hakkında Kanun Hükmünde Kararname**
S: 23011
- 2000 **Mili Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği**
S: 23937

SNELL, Martha, E

- 1993 **Instruction of Students with Severe Disabilities.** Fourth Edition. New Jersey: Prentice-Hall, Inc. A Simon and Schuster Company

TAWNEY, J.W. VE L.D GAST

- 1984 **Single Subject Research In Special Education** .Columbus, O.H: Charles E. Merrill Publishing Company

THIAGARAJAN, S., O.S. SEMMEL

- 1974 **Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children.** Mimeapolis: Indiana University

TUNCER, Tuba

- 1994 Görme Engelli Öğrencilere Basamak Değeri Eldeli Toplama Öğretiminde Basamaklı Öğretim Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyalinin Etkililiği (Yayınlanmamış Doktora Tezi) Ankara : Gazi Üniversitesi

VAROL, Nihal

- 1992 Zihinsel Engelli Çocuklara Kırmızı, Sarı, Daire, Üçgen Uzun, Bir tane, İki Tane ve Kalın Kavramlarını Kazandırmada Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Kavram Öğretim Materyalinin Etkililiği . Eskişehir: Anadolu Üniversitesi

1996 Zihinsel Engelli Çocuklara Tane Kavramının Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulmasının Etkililiği (Yayınlanmamış Araştırma Raporu). Ankara: Gazi Üniversitesi

YIKMIŞ, Ahmet

1999 Zihinsel Engelli Çocuklara Temel Toplama ve Çıkarma İşlemlerinin Kazandırılmasında Etkileşim Ünitesi İle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyalinin Etkililiği. (Yayınlanmamış Doktora Tezi) Eskişehir : Anadolu Üniversitesi.



EK 2**KAVRAM ÖLÇÜ ARAÇLARI**

EK 2.1
KIRMIZI KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
<p>1) Aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı ,mavi ,yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (kırmızı kalem-sarı kalem-mavi kalem-yeşil kalem) 2) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (sarı düğme-kırmızı düğme - mavi düğme-yeşil düğme) 3) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (sarı mandal- yeşil mandal- mavi mandal- kırmızı mandal) 4) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (yeşil makas-kırmızı makas- sarı makas-mavi makas)</p>
<p>2) Aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı , mavi,yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (kırmızı elbise-sarı elbise- mavi elbise-yeşil elbise resimleri) 2) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (sarı şişe-kırmızı şişe-mavi şişe-yeşil şişe resimleri) 3) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (mavi fincan-sarı fincan- kırmızı fincan-yeşil fincan resimleri) 4) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (yeşil makas-mavi makas- sarı makas-kırmızı makas resimleri)</p>
<p>3) Aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı,sarı , mavi,yeşil) aynı tipte(aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyler.</p>	3/4	<p>1) (Kırmızı olan gösterilir), Buna bak ve bu ne renk? söyle kırmızı boncuk-sarı boncuk- mavi boncuk-yeşil boncuk 2) (Kırmızı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle kırmızı silgi-sarı silgi-mavi silgi- yeşil silgi</p>

		<p>3) (Kırmızı olan gösterilir), Buna bak ve bu ne renk? söyle mavi fincan-sarı fincan-kırmızı fincan-yeşil fincan resimleri)</p> <p>4) (Kırmızı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle yeşil makas-mavi makas-sarı makas-kırmızı makas)</p>
<p>4)Farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı , mavi ,yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (kırmızı kalem-sarı oyun hamuru-mavi mandal- yeşil makara)</p> <p>2)Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster (sarı kalem-mavi düğme-kırmızı çorap- yeşil silgi)</p> <p>3) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster (mavi oyun hamuru- sarı kurdele-kırmızı lego- yeşil kalem)</p> <p>4)Önündeki nesnelere bak ve kırmızı göster (yeşil mandal- sarı silgi-mavi pipet- kırmızı toka)</p>
<p>5) Farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı , mavi ,yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (kırmızı şemsiye- sarı çanta- mavi diş fırçası- yeşil çorap resimleri)</p> <p>2) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (mavi sandalye- sarı tuvalet kağıdı-yeşil kravat-kırmızı uçak resimleri)</p> <p>3) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (mavi kova- yeşil bıçak kırmızı telefon-sarı masa resimleri)</p> <p>4) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (yeşil kurdele-sarı çaydanlık-kırmızı saç kurutma makinesi- mavi abajur resimleri)</p>

EKLER

	Sayfa No
EK-1 Eşleme Ölçü Araçları.....	144
EK-2 Kavram Ölçü Araçları.....	195
EK-3 Kavram Ölçü Araçları Kullanma Yönergeleri.....	214
EK-4 Kavram Ölçü Araçları Kayıt Çizelgeleri.....	220
EK-5 Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları.....	222
EK-6 Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları Kullanma Yönergeleri.....	246
EK-7 Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçları Kayıt Çizelgeleri.....	252
EK-8 Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali.....	254
EK-9 Basamaklandırılmış Yöntemle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyali.....	299
Ek-10 Öğrencilerin Öğretim Öncesinde Kavram Ölçü Aracındaki Verileri.....	338
EK-11 Öğrencilerin Öğretim Öncesinde Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kavram Ölçü Araçlarındaki Verileri.....	347
Ek-12 Öğrencilerin Renk Ve Şekil Kavramlarıyla İlgili Performans Düzeylerine Göre Amaçlar.....	352



EK 1

EŞLEME ÖLÇÜ ARAÇLARI



EK 1.1
RENK EŞLEME L ARACI

EK 1.1.1
KIRMIZI RENK EŞLEME ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
1)2 Farklı renkte (kırmızı,sarı) aynı cinste aynı tipte (aynı büyüklükte ve malzemedede) her bir renkten birer tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip, bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.	3/4	(Her soruda öğretmen öğrencinin önündeki kırmızı renkli nesnelere biri ile aynı olan bir nesne gösterir.) 1) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster. a) 1kırmızı ip yumağı-1 sarı ip yumağı b) 1 sarı kalem-1kırmızı kalem c) 1 kırmızı kutu-1sarı kutu d) 1 sarı düğme-1sarı düğme
2) 3 Farklı renkte (kırmızı,sarı, mavi) aynı cinste aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemedede) her bir renkten birer tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip, bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.	3/4	2)Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster. a) 1kırmızı ip yumağı-1 sarı ip yumağı-1 mavi ip yumağı b) 1 sarı kalem-1kırmızı kalem-1 mavi kalem c) 1skırmızı kutu-1sarı kutu-1mavi kutu d) 1 sarı düğme-1sarı düğme-1mavi düğme
3) 4 Farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı cinste aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemedede) her bir renkten birer tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip, bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.	3/4	3) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster. a) 1kırmızı ip yumağı-1 sarı ip yumağı-1 mavi ip yumağı-1yeşil ip yumağı b) 1 sarı kalem-1kırmızı kalem-1 mavi kalem-1 yeşil kalem c) 1skırmızı kutu-1sarı kutu-1mavi kutu-1 yeşil kutu d)1 sarı düğme-1sarı düğme-1mavi düğme-1 yeşil düğme
4) 4 Farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı cinste 2 farklı büyüklükte aynı malzemedede her bir renkten ikişer tane		4) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster. a) Küçük kırmızı ip yumağı- büyük kırmızı ip yumağı büyük sarı ip

<p>nesne arasından kırmızı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>yumağı-küçük sarı ip yumağı-küçük mavi ip yumağı-büyük mavi ip yumağı-büyük yeşil ip yumağı-küçük yeşil ip yumağı</p> <p>b) Küçük sarı kalem-büyük sarı kalem-büyük kırmızı kalem-küçük kırmızı kalem-büyük mavi kalem-küçük mavi kalem-büyük yeşil kalem-küçük yeşil kalem</p> <p>c) Küçük kırmızı kutu-büyük kırmızı kutu-küçük sarı kutu-büyük sarı kutu-küçük mavi kutu-büyük mavi kutu-küçük yeşil kutu-büyük yeşil kutu</p> <p>d) Küçük sarı düğme-büyük sarı düğme-küçük sarı düğme-büyük sarı düğme-küçük mavi düğme-büyük mavi düğme-küçük yeşil düğme-büyük yeşil düğme</p>
<p>5) 4 Farklı renkte aynı cinste 3 farklı büyüklükte aynı malzemede her bir renkten üçer tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>5) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) Küçük kırmızı ip yumağı-orta büyüklükte kırmızı ip yumağı-büyük kırmızı ip yumağı-büyük sarı ip yumağı-orta büyüklükte sarı ip yumağı-küçük sarı ip yumağı-küçük mavi ip yumağı-orta büyüklükte mavi ip yumağı-büyük mavi ip yumağı-büyük yeşil ip yumağı- orta büyüklükte yeşil ip yumağı-küçük yeşil ip yumağı</p> <p>b) Orta büyüklükte sarı kalem-küçük sarı kalem-büyük sarı kalem-büyük kırmızı kalem-orta büyüklükte kırmızı kalem-küçük kırmızı kalem-büyük mavi kalem-orta büyüklükte mavi kalem-küçük mavi kalem-orta büyüklükte yeşil kalem-büyük yeşil kalem-küçük yeşil kalem</p> <p>c) Küçük kırmızı kutu-orta büyüklükte kırmızı kutu-büyük kırmızı kutu- orta büyüklükte sarı kutu-küçük sarı kutu-büyük sarı kutu-küçük mavi kutu-büyük mavi kutu-orta büyüklükte mavi kutu-küçük yeşil kutu-orta büyüklükte yeşil kutu-büyük yeşil kutu</p>

		<p>Küçük sarı düğme-orta büyüklükte sarı düğme-büyük sarı düğme-küçük sarı düğme-büyük kırmızı düğme-küçük kırmızı düğme orta büyüklükte kırmızı düğme-küçük mavi düğme-orta büyüklükte mavi düğme-büyük mavi düğme-küçük yeşil düğme- büyük yeşil düğme-orta büyüklükte yeşil düğme</p>
<p>6) 4 Farklı renkte aynı cinsten 4 farklı büyüklükte aynı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>6) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) En küçük kırmızı ip yumağı-küçük kırmızı ip yumağı-orta büyüklükte kırmızı ip yumağı-büyük kırmızı ip yumağı-büyük sarı ip yumağı-en küçük sarı ip yumağı-orta büyüklükte sarı ip yumağı-küçük sarı ip yumağı-küçük mavi ip yumağı-orta büyüklükte mavi ip yumağı-en küçük mavi ip yumağı-büyük mavi ip yumağı-büyük yeşil ip yumağı- orta büyüklükte yeşil ip yumağı-küçük yeşil ip yumağı-en küçük yeşil ip yumağı</p> <p>b) Orta büyüklükte sarı kalem-küçük sarı kalem-büyük sarı kalem-en küçük sarı kalem-büyük kırmızı kalem-orta büyüklükte kırmızı kalem-en küçük kırmızı kalem-küçük kırmızı kalem-büyük mavi kalem-orta büyüklükte mavi kalem-küçük mavi kalem-en küçük mavi kalem-en küçük yeşil kalem orta büyüklükte yeşil kalem-büyük yeşil kalem-küçük yeşil kalem</p> <p>c) Küçük kırmızı kutu-orta büyüklükte kırmızı kutu-en küçük kırmızı kutu-büyük kırmızı kutu-orta büyüklükte sarı kutu-en küçük sarı kutu-küçük sarı kutu-büyük sarı kutu-küçük mavi kutu-en küçük mavi kutu-büyük mavi kutu-orta büyüklükte mavi kutu-küçük yeşil kutu-orta büyüklükte yeşil kutu-en küçük yeşil kutu-büyük yeşil kutu</p>

		<p>d) Küçük sarı düğme-en küçük sarı düğme-orta büyüklükte sarı düğme- büyük sarı düğme-küçük sarı düğme-en küçük kırmızı düğme-büyük kırmızı düğme-küçük kırmızı düğme orta büyüklükte kırmızı düğme-en küçük mavi düğme-küçük mavi düğme-orta büyüklükte mavi düğme-büyük mavi düğme-küçük yeşil düğme- büyük yeşil düğme-orta büyüklükte yeşil düğme en küçük yeşil düğme</p>
<p>7) 4 Farklı renkte aynı cinste 4 farklı büyüklükte 2 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>7) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) En küçük kırmızı mukavva kalp-küçük kırmızı plastik kalp-orta büyüklükte kırmızı mukavva kalp-büyük kırmızı plastik kalp-büyük sarı mukavva kalp-en küçük plastik sarı kalp-orta büyüklükte mukavva sarı kalp-küçük sarı plastik kalp-küçük mavi mukavva kalp-orta büyüklükte plastik mavi kalp-en küçük mavi mukavva kalp-büyük mavi plastik kalp-büyük yeşil mukavva kalp- orta büyüklükte yeşil plastik kalp-küçük yeşil mukavva kalp-en küçük yeşil plastik kalp</p> <p>b) Orta büyüklükte sarı mukavva yuvarlak-küçük sarı plastik yuvarlak-büyük sarı mukavva yuvarlak-en küçük sarı plastik yuvarlak-büyük kırmızı mukavva yuvarlak-orta büyüklükte kırmızı mukavva yuvarlak-en küçük kırmızı plastik yuvarlak-küçük kırmızı mukavva yuvarlak-büyük mavi plastik yuvarlak-orta büyüklükte mavi mukavva yuvarlak-küçük mavi plastik yuvarlak-en küçük mavi mukavva yuvarlak-en küçük yeşil plastik yuvarlak orta büyüklükte yeşil mukavva yuvarlak-büyük yeşil plastik yuvarlak-küçük yeşil mukavva yuvarlak</p> <p>c) Küçük kırmızı mukavva çubuk-</p>

		<p>orta büyüklükte kırmızı plastik çubuk-en küçük kırmızı mukavva çubuk-büyük kırmızı plastik çubuk- orta büyüklükte sarı mukavva çubuk-en küçük sarı plastik çubuk-küçük sarı mukavva çubuk-büyük sarı plastik çubuk-küçük mavi mukavva çubuk-en küçük mavi plastik çubuk-büyük mavi mukavva çubuk-orta büyüklükte mavi plastik çubuk-küçük yeşil mukavva çubuk-orta büyüklükte yeşil plastik çubuk-en küçük yeşil mukavva çubuk-büyük yeşil plastik çubuk</p> <p>d)küçük sarı mukavva yıldız-en küçük sarı plastik yıldız-orta büyüklükte mukavva sarı yıldız-büyük sarı mukavva yıldız-küçük sarı plastik yıldız-en küçük kırmızı mukavva yıldız-büyük kırmızı plastik yıldız-küçük kırmızı mukavva yıldız orta büyüklükte kırmızı plastik yıldız-en küçük mavi mukavva yıldız-küçük plastik mavi yıldız-orta büyüklükte mavi mukavva yıldız-büyük mavi plastik yıldız-küçük yeşil mukavva yıldız-büyük yeşil plastik yıldız-orta büyüklükte yeşil mukavva yıldız en küçük yeşil plastik yıldız</p>
<p>8) 4 Farklı renkte aynı cinste 4 farklı büyüklükte 3 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>8) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) En küçük kırmızı mukavva kalp-küçük kırmızı karton kalp-orta büyüklükte kırmızı mukavva kalp-büyük kırmızı plastik kalp-büyük sarı karton kalp-en küçük plastik sarı kalp-orta büyüklükte mukavva sarı kalp-küçük sarı plastik kalp-küçük mavi mukavva kalp-orta büyüklükte karton mavi kalp-en küçük mavi mukavva kalp-büyük mavi plastik kalp-büyük yeşil karton kalp-orta büyüklükte yeşil plastik kalp-küçük yeşil mukavva kalp-en küçük yeşil plastik kalp</p> <p>b) Orta büyüklükte sarı mukavva</p>

	<p>yuvarlak-küçük sarı karton yuvarlak-büyük sarı mukavva yuvarlak-en küçük sarı plastik yuvarlak-büyük kırmızı mukavva yuvarlak-orta büyüklükte kırmızı mukavva yuvarlak-en küçük kırmızı plastik yuvarlak-küçük kırmızı mukavva yuvarlak-büyük mavi plastik yuvarlak-orta büyüklükte mavi mukavva yuvarlak-küçük mavi plastik yuvarlak-en küçük mavi mukavva yuvarlak-en küçük yeşil plastik yuvarlak orta büyüklükte yeşil mukavva yuvarlak-büyük yeşil plastik yuvarlak-küçük yeşil mukavva yuvarlak</p> <p>c) Küçük kırmızı plastik çubuk- orta büyüklükte kırmızı karton çubuk-en küçük kırmızı mukavva çubuk-büyük kırmızı karton çubuk- orta büyüklükte sarı mukavva çubuk-en küçük sarı plastik çubuk-küçük sarı mukavva çubuk-büyük sarı karton çubuk-küçük mavi plastik çubuk-en küçük mavi karton çubuk-büyük mavi mukavva çubuk-orta büyüklükte mavi karton çubuk-küçük yeşil mukavva çubuk-orta büyüklükte yeşil karton çubuk-en küçük yeşil mukavva çubuk-büyük yeşil plastik çubuk</p> <p>d) Küçük kırmızı plastik yıldız- orta büyüklükte kırmızı karton yıldız-en küçük kırmızı mukavva yıldız-büyük kırmızı karton yıldız- orta büyüklükte sarı mukavva yıldız-en küçük sarı plastik yıldız-küçük sarı mukavva yıldız- büyük sarı karton yıldız-küçük mavi plastik yıldız-en küçük mavi karton yıldız-büyük mavi mukavva yıldız-orta büyüklükte mavi karton yıldız-küçük yeşil mukavva yıldız-orta büyüklükte yeşil karton yıldız-en küçük yeşil mukavva yıldız-büyük yeşil plastik yıldız</p>
--	--

<p>9) 4 Farklı renkte aynı cinste 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>9) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) En küçük kırmızı mukavva kalp-küçük kırmızı karton kalp-orta büyüklükte kırmızı elışı kağıdı kalp-büyük kırmızı plastik kalp-büyük sarı karton kalp-en küçük plastik sarı kalp-orta büyüklükte mukavva sarı kalp-küçük sarı plastik kalp-küçük mavi elışı kağıdı kalp-orta büyüklükte karton mavi kalp-en küçük mavi mukavva kalp-büyük mavi plastik kalp-büyük yeşil karton kalp-orta büyüklükte yeşil plastik kalp-küçük yeşil elışı kağıdı kalp-en küçük yeşil plastik kalp</p> <p>b) En küçük kırmızı mukavva yuvarlak-küçük kırmızı karton yuvarlak-orta büyüklükte kırmızı elışı kağıdı yuvarlak-büyük kırmızı plastik yuvarlak-büyük sarı karton yuvarlak-en küçük plastik sarı yuvarlak-orta büyüklükte mukavva sarı yuvarlak-küçük sarı plastik yuvarlak-küçük mavi elışı kağıdı yuvarlak-orta büyüklükte karton mavi yuvarlak-en küçük mavi mukavva yuvarlak-büyük mavi plastik yuvarlak-büyük yeşil karton yuvarlak- orta büyüklükte yeşil plastik yuvarlak-küçük yeşil elışı kağıdı yuvarlak-en küçük yeşil plastik yuvarlak</p> <p>c) En küçük kırmızı mukavva kalp-küçük kırmızı karton kalp-orta büyüklükte kırmızı elışı kağıdı çubuk-büyük kırmızı plastik çubuk-büyük sarı karton çubuk-en küçük plastik sarı çubuk-orta büyüklükte mukavva sarı çubuk-küçük sarı plastik çubuk-küçük mavi elışı kağıdı çubuk-orta büyüklükte karton mavi çubuk-en küçük mavi mukavva çubuk-büyük mavi plastik çubuk-büyük yeşil karton çubuk- orta büyüklükte yeşil plastik çubuk-küçük yeşil elışı kağıdı çubuk-en küçük yeşil plastik çubuk</p>
--	------------	--

		<p>d) En küçük kırmızı mukavva kalp- küçük kırmızı karton kalp-orta büyüklükte kırmızı elışı kağıdı yıldız-büyük kırmızı plastik yıldız-büyük sarı karton yıldız- en küçük plastik sarı yıldız-orta büyüklükte mukavva sarı yıldız- küçük sarı plastik yıldız-küçük mavi elışı kağıdı yıldız-orta büyüklükte karton mavi yıldız- en küçük mavi mukavva yıldız- büyük mavi plastik yıldız-büyük yeşil karton yıldız- orta büyüklükte yeşil plastik yıldız- küçük yeşil elışı kağıdı yıldız-en küçük yeşil plastik yıldız</p>
--	--	---



EK 1.1.2
SARI RENK EŞLEME ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
1)2 Farklı renkte (kırmızı,sarı) aynı cinste aynı tipte (aynı büyüklük ve malzeme) her bir renkten birer tane renkte nesne arasından sarı olan gösterilip, bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde sarı olanı gösterir.	3/4	<p>(Her soruda öğretmen öğrencinin önündeki kırmızı renkli nesnelere biri ile aynı olan bir nesne gösterir.)</p> <p>1) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) 1kırmızı kalp-1 sarı kalp b) 1 sarı kalem-1kırmızı kalem c) 1kırmızı kutu-1sarı kutu d) 1 sarı düğme-1sarı düğme</p>
2) 3 Farklı renkte (kırmızı,sarı, mavi) aynı cinste aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemedede) her bir renkten birer tane nesne arasından sarı olan gösterilip, bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde sarı olanı gösterir.	3/4	<p>2) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) 1kırmızı kalp-1 sarı kalp-1 mavi kalp b) 1 sarı kalem-1kırmızı kalem-1 mavi kalem c) 1skırmızı kutu-1sarı kutu-1mavi kutu d)1 sarı düğme-1sarı düğme-1mavi düğme</p>
3) 4 Farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı cinste aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemedede) her bir renkten birer tane nesne arasından sarı olan gösterilip, bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde sarı olanı gösterir.	3/4	<p>3) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) 1kırmızı kalp-1 sarı kalp-1 mavi kalp-1yeşil kalp b) 1 sarı kalem-1kırmızı kalem-1 mavi kalem-1 yeşil kalem c) 1skırmızı kutu-1sarı kutu-1mavi kutu-1 yeşil kutu d) 1 sarı düğme-1sarı düğme-1mavi düğme-1 yeşil düğme</p>

<p>4) 4 Farklı renkte aynı cinste 2 farklı büyüklükte aynı malzemede her bir renkten ikişer tane nesne arasından sarı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde sarı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>4) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) Küçük kırmızı kalp- büyük kırmızı kalp büyük sarı kalp-küçük sarı kalp-küçük mavi kalp-büyük mavi kalp-büyük yeşil kalp-küçük yeşil kalp</p> <p>b) Küçük sarı kalem-büyük sarı kalem-büyük kırmızı kalem-küçük kırmızı kalem-büyük mavi kalem-küçük mavi kalem-büyük yeşil kalem-küçük yeşil kalem</p> <p>c) Küçük kırmızı kutu-büyük kırmızı kutu-küçük sarı kutu-büyük sarı kutu-küçük mavi kutu-büyük mavi kutu-küçük yeşil kutu-büyük yeşil kutu</p> <p>d) Küçük sarı düğme-büyük sarı düğme-küçük sarı düğme-büyük sarı düğme-küçük mavi düğme-büyük mavi düğme-küçük yeşil düğme-büyük yeşil düğme</p>
<p>5) 4 Farklı renkte aynı cinste 3 farklı büyüklükte aynı malzemede her bir renkten üçer tane nesne arasından sarı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde sarı olanı gösterir.</p>	<p>¾</p>	<p>5) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) Küçük kırmızı kalp-orta büyüklükte kırmızı kalp-büyük kırmızı kalp-büyük sarı kalp-orta büyüklükte sarı kalp-küçük sarı kalp-küçük mavi kalp-orta büyüklükte mavi kalp-büyük mavi kalp-büyük yeşil kalp- orta büyüklükte yeşil kalp-küçük yeşil kalp</p> <p>b) Orta büyüklükte sarı kalem-küçük sarı kalem-büyük sarı kalem-büyük kırmızı kalem-orta büyüklükte kırmızı kalem-küçük kırmızı kalem-büyük mavi kalem-orta büyüklükte mavi kalem-küçük mavi kalem-orta büyüklükte yeşil kalem-büyük yeşil kalem-küçük yeşil kalem</p> <p>c) Küçük kırmızı kutu-orta büyüklükte kırmızı kutu-büyük kırmızı kutu- orta büyüklükte sarı</p>

		<p>kutu-küçük sarı kutu-büyük sarı kutu-küçük mavi kutu-büyük mavi kutu-orta büyüklükte mavi kutu-küçük yeşil kutu-orta büyüklükte yeşil kutu-büyük yeşil kutu</p> <p>d) küçük sarı düğme-orta büyüklükte sarı düğme-büyük sarı düğme-küçük sarı düğme- büyük kırmızı düğme-küçük kırmızı düğme orta büyüklükte kırmızı düğme-küçük mavi düğme-orta büyüklükte mavi düğme-büyük mavi düğme-küçük yeşil düğme- büyük yeşil düğme- orta büyüklükte yeşil düğme</p>
<p>6) 4 Farklı renkte aynı cinstе 4 farklı büyüklükte aynı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından sarı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde sarı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>6) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) En küçük kırmızı kalp-küçük kırmızı kalp-orta büyüklükte kırmızı kalp-büyük kırmızı kalp-büyük sarı kalp-en küçük sarı kalp-orta büyüklükte sarı kalp-küçük sarı kalp-küçük mavi kalp-orta büyüklükte mavi kalp-en küçük mavi kalp-büyük mavi kalp-büyük yeşil kalp- orta büyüklükte yeşil kalp-küçük yeşil kalp-en küçük yeşil kalp</p> <p>b) Orta büyüklükte sarı kalem-küçük sarı kalem-büyük sarı kalem-en küçük sarı kalem-büyük kırmızı kalem-orta büyüklükte kırmızı kalem-en küçük kırmızı kalem-küçük kırmızı kalem-büyük mavi kalem-orta büyüklükte mavi kalem-küçük mavi kalem-en küçük mavi kalem-en küçük yeşil kalem orta büyüklükte yeşil kalem-büyük yeşil kalem-küçük yeşil kalem</p> <p>c) Küçük kırmızı kutu-orta büyüklükte kırmızı kutu-en küçük kırmızı kutu-büyük kırmızı kutu-orta büyüklükte sarı kutu-en küçük sarı kutu-küçük sarı kutu-büyük sarı kutu-küçük mavi kutu-en küçük mavi kutu-büyük mavi</p>

		<p>kutu-orta büyüklükte mavi kutu-küçük yeşil kutu-orta büyüklükte yeşil kutu-en küçük yeşil kutu-büyük yeşil kutu</p> <p>d) küçük sarı düğme-en küçük sarı düğme-orta büyüklükte sarı düğme-büyük sarı düğme-küçük sarı düğme-en küçük kırmızı düğme-büyük kırmızı düğme-küçük kırmızı düğme orta büyüklükte kırmızı düğme-en küçük mavi düğme-küçük mavi düğme-orta büyüklükte mavi düğme-büyük mavi düğme-küçük yeşil düğme- büyük yeşil düğme-orta büyüklükte yeşil düğme en küçük yeşil düğme</p>
<p>7) 4 Farklı renkte aynı cinste 4 farklı büyüklükte 2 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından sarı olan gösterilip bununla renkte aynı olanı göster denildiğinde sarı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>7) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) En küçük kırmızı mukavva kalp-küçük kırmızı plastik kalp-orta büyüklükte kırmızı mukavva kalp-büyük kırmızı plastik kalp-büyük sarı mukavva kalp-en küçük plastik sarı kalp-orta büyüklükte mukavva sarı kalp-küçük sarı plastik kalp-küçük mavi mukavva kalp-orta büyüklükte plastik mavi kalp-en küçük mavi mukavva kalp-büyük mavi plastik kalp-büyük yeşil mukavva kalp- orta büyüklükte yeşil plastik kalp-küçük yeşil mukavva kalp-en küçük yeşil plastik kalp</p> <p>b) Orta büyüklükte sarı mukavva yuvarlak-küçük sarı plastik yuvarlak-büyük sarı mukavva yuvarlak-en küçük sarı plastik yuvarlak-büyük kırmızı mukavva yuvarlak-orta büyüklükte kırmızı mukavva yuvarlak-en küçük kırmızı plastik yuvarlak-küçük kırmızı mukavva yuvarlak-büyük mavi plastik yuvarlak-orta büyüklükte mavi mukavva yuvarlak-küçük mavi plastik yuvarlak-en küçük mavi mukavva yuvarlak-en küçük</p>

		<p>yeşil plastik yuvarlak orta büyüklükte yeşil mukavva yuvarlak-büyük yeşil plastik yuvarlak-küçük yeşil mukavva yuvarlak</p> <p>c) Küçük kırmızı mukavva çubuk-orta büyüklükte kırmızı plastik çubuk-en küçük kırmızı mukavva çubuk-büyük kırmızı plastik çubuk- orta büyüklükte sarı mukavva çubuk-en küçük sarı plastik çubuk-küçük sarı mukavva çubuk-büyük sarı plastik çubuk-küçük mavi mukavva çubuk-en küçük mavi plastik çubuk-büyük mavi mukavva çubuk-orta büyüklükte mavi plastik çubuk-küçük yeşil mukavva çubuk-orta büyüklükte yeşil plastik çubuk-en küçük yeşil mukavva çubuk-büyük yeşil plastik çubuk</p> <p>d) küçük sarı mukavva yıldız-en küçük sarı plastik yıldız-orta büyüklükte mukavva sarı yıldız-büyük sarı mukavva yıldız-küçük sarı plastik yıldız-en küçük kırmızı mukavva yıldız-büyük kırmızı plastik yıldız-küçük kırmızı mukavva yıldız orta büyüklükte kırmızı plastik yıldız-en küçük mavi mukavva yıldız-küçük plastik mavi yıldız-orta büyüklükte mavi mukavva yıldız-büyük mavi plastik yıldız-küçük yeşil mukavva yıldız-büyük yeşil plastik yıldız-orta büyüklükte yeşil mukavva yıldız en küçük yeşil plastik yıldız</p>
<p>8) 4 Farklı renkte aynı cinste 4 farklı büyüklükte 3 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından sarı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>8) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) En küçük kırmızı mukavva kalp-küçük kırmızı karton kalp-orta büyüklükte kırmızı mukavva kalp-büyük kırmızı plastik kalp-büyük sarı karton kalp-en küçük plastik sarı kalp-orta büyüklükte mukavva sarı kalp-küçük sarı plastik kalp-küçük mavi mukavva kalp-orta</p>

	<p>büyükklükte karton mavi kalp-en küçük mavi mukavva kalp-büyük mavi plastik kalp-büyük yeşil karton kalp- orta büyükklükte yeşil plastik kalp-küçük yeşil mukavva kalp-en küçük yeşil plastik kalp</p> <p>b) Orta büyükklükte sarı mukavva yuvarlak-küçük sarı karton yuvarlak-büyük sarı mukavva yuvarlak-en küçük sarı plastik yuvarlak-büyük kırmızı mukavva yuvarlak-orta büyükklükte kırmızı mukavva yuvarlak-en küçük kırmızı plastik yuvarlak-küçük kırmızı mukavva yuvarlak-büyük mavi plastik yuvarlak-orta büyükklükte mavi mukavva yuvarlak-küçük mavi plastik yuvarlak-en küçük mavi mukavva yuvarlak-en küçük yeşil plastik yuvarlak orta büyükklükte yeşil mukavva yuvarlak-büyük yeşil plastik yuvarlak-küçük yeşil mukavva yuvarlak</p> <p>c) Küçük kırmızı plastik çubuk-orta büyükklükte kırmızı karton çubuk-en küçük kırmızı mukavva çubuk-büyük kırmızı karton çubuk- orta büyükklükte sarı mukavva çubuk-en küçük sarı plastik çubuk-küçük sarı mukavva çubuk-büyük sarı karton çubuk-küçük mavi plastik çubuk-en küçük mavi karton çubuk-büyük mavi mukavva çubuk-orta büyükklükte mavi karton çubuk-küçük yeşil mukavva çubuk-orta büyükklükte yeşil karton çubuk-en küçük yeşil mukavva çubuk-büyük yeşil plastik çubuk</p> <p>d) Küçük kırmızı plastik yıldız-orta büyükklükte kırmızı karton yıldız-en küçük kırmızı mukavva yıldız-büyük kırmızı karton yıldız-orta büyükklükte sarı mukavva yıldız-en küçük sarı plastik yıldız-küçük sarı mukavva yıldız-büyük sarı karton yıldız-küçük mavi plastik yıldız-en küçük</p>
--	--

		<p>mavi karton yıldız-büyük mavi mukavva yıldız-orta büyüklükte mavi karton yıldız-küçük yeşil mukavva yıldız-orta büyüklükte yeşil karton yıldız-en küçük yeşil mukavva yıldız-büyük yeşil plastik yıldız</p>
<p>9) 4 Farklı renkte aynı cinsten 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından sarı olan gösterilip bununla aynı renkte olanı göster denildiğinde sarı olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>9) Önündekilere bak ve bununla aynı renkte olanı göster.</p> <p>a) En küçük kırmızı mukavva kalp-küçük kırmızı karton kalp-orta büyüklükte kırmızı elışı kağıdı kalp-büyük kırmızı plastik kalp-büyük sarı karton kalp-en küçük plastik sarı kalp-orta büyüklükte mukavva sarı kalp-küçük sarı plastik kalp-küçük mavi elışı kağıdı kalp-orta büyüklükte karton mavi kalp-en küçük mavi mukavva kalp-büyük mavi plastik kalp-büyük yeşil karton kalp-orta büyüklükte yeşil plastik kalp-küçük yeşil elışı kağıdı kalp-en küçük yeşil plastik kalp</p> <p>b) En küçük kırmızı mukavva yuvarlak-küçük kırmızı karton yuvarlak-orta büyüklükte kırmızı elışı kağıdı yuvarlak-büyük kırmızı plastik yuvarlak-büyük sarı karton yuvarlak-en küçük plastik sarı yuvarlak-orta büyüklükte mukavva sarı yuvarlak-küçük sarı plastik yuvarlak-küçük mavi elışı kağıdı yuvarlak-orta büyüklükte karton mavi yuvarlak-en küçük mavi mukavva yuvarlak-büyük mavi plastik yuvarlak-büyük yeşil karton yuvarlak- orta büyüklükte yeşil plastik yuvarlak-küçük yeşil elışı kağıdı yuvarlak-en küçük yeşil plastik yuvarlak</p> <p>c) En küçük kırmızı mukavva kalp-küçük kırmızı karton kalp-orta büyüklükte kırmızı elışı kağıdı çubuk-büyük kırmızı plastik çubuk-büyük sarı karton çubuk-en küçük plastik sarı çubuk-orta büyüklükte mukavva sarı çubuk-küçük sarı plastik çubuk-küçük</p>

		<p>mavi elişî kağıdı çubuk-orta büyüklükte karton mavi çubuk-en küçük mavi mukavva çubuk-büyük mavi plastik çubuk-büyük yeşil karton çubuk- orta büyüklükte yeşil plastik çubuk-küçük yeşil elişî kağıdı çubuk-en küçük yeşil plastik çubuk</p> <p>d) En küçük kırmızı mukavva kalp-küçük kırmızı karton kalp-orta büyüklükte kırmızı elişî kağıdı yıldız-büyük kırmızı plastik yıldız-büyük sarı karton yıldız-en küçük plastik sarı yıldız-orta büyüklükte mukavva sarı yıldız-küçük sarı plastik yıldız-küçük mavi elişî kağıdı yıldız-orta büyüklükte karton mavi yıldız-en küçük mavi mukavva yıldız-büyük mavi plastik yıldız-büyük yeşil karton yıldız- orta büyüklükte yeşil plastik yıldız-küçük yeşil elişî kağıdı yıldız-en küçük yeşil plastik yıldız</p>
--	--	---



EK 1.2

ŞEKİL EŞLEME ÖLÇÜ ARACI

EK 1.2.1
DAİRE ŞEKLİ EŞLEME ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
1) 2 Farklı geometrik şekilde (daire, kare) aynı tipte (aynı renk malzeme ve büyüklükte) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip, bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.	3/4	<p>(Her soruda öğretmen öğrencinin önündeki dairelerden biri ile aynı olan bir daire gösterir.)</p> <p>1) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) kırmızı elışı kağıdından, çapı 2cm daire- kırmızı elışı kağıdından kenarları 2cm kare</p> <p>b) sarı plastikten çapı 4cm daire- sarı plastikten kenarları 4cm kare</p> <p>c) mavi kartondan çapı 6cm daire- mavi kartondan kenarları 6cm kare</p> <p>d) yeşil köpükten çapı 8cm daire- yeşil köpükten kenarları 8cm olan kare</p>
2) 3 Farklı geometrik şekilde (daire, kare, üçgen) aynı tipte (aynı renk malzeme ve büyüklükte) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip, bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.	3/4	<p>2) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) sarı elışı kağıdından, çapı 2cm daire- sarı elışı kağıdından kenarları 2cm kare, sarı elışı kağıdından kenarları 2cm üçgen</p> <p>b) yeşil plastikten çapı 4cm daire- yeşil plastikten kenarları 4cm kare, yeşil plastikten kenarları 3cm üçgen</p> <p>c) kırmızı kartondan çapı 5cm daire- kırmızı kartondan kenarları 5cm kare, kırmızı kartondan kenarları 5cm üçgen</p> <p>d) mavi köpükten çapı 8cm daire- mavi köpükten kenarları 8cm kare, mavi köpükten kenarları 8cm üçgen</p>
3) 4 Farklı geometrik şekilde (daire, kare, üçgen, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk malzeme ve büyüklükte) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip, bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.	3/4	<p>3) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) mavi elışı kağıdından, çapı 4cm daire- mavi elışı kağıdından kenarları 4cm kare, mavi elışı kağıdından kenarları 4cm üçgen- mavi elışı kağıdından kenarları 4-2cm olan dikdörtgen</p>

		<p>b) yeşil plastikten çapı 2cm daire-yeşil plastikten kenarları 2cm kare, yeşil plastikten kenarları 2cm üçgen-yeşil plastikten kenarları 2-1cm olan dikdörtgen</p> <p>c) kırmızı kartondan çapı 8cm daire-kırmızı kartondan kenarları 8cm kare,kırmızı kartondan kenarları 8cm üçgen-kırmızı kartondan kenarları 8-4cm olan dikdörtgen</p> <p>d) sarı köpükten çapı 6cm olan daire- sarı köpükten kenarları 6cm olan kare, sarı köpükten kenarları 6cm üçgen-sarı köpükten kenarları 6-3cm olan dikdörtgen</p>
<p>4) 4 Farklı geometrik şekilde 2 farklı renkte (sarı, kırmızı) aynı büyüklük ve malzemede her bir şekilden ikişer tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>4) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Kartondan kırmızı, çapı 2cm daire- kartondan sarı, çapı 2cm daire-kartondan kırmızı kenarları 2cm olan üçgen-kartondan sarı kenarları2cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 2cm olan kare-kartondan sarı kenarları2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen-kartondan sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>b) elışı kağıdından kırmızı, çapı 4cm daire-elışı kağıdından sarı çapı 4cmdaire-elışı kağıdından kırmızı kenarları 4cm olan üçgen-elışı kağıdından sarı kenarları 4cm üçgen elışı kağıdından kırmızı kenarları 4cm kare-elışı kağıdından sarı kenarları 4cm kare-elışı kağıdından kırmızı kenarları4-2cm dikdörtgen-elışı kağıdından sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen</p> <p>c) köpükten kırmızı, çapı 6cm daire-köpükten sarı çapı 6cm daire-köpükten kırmızı kenarları 6cm olan üçgen-köpükten sarı kenarları 6cm üçgen- köpükten kırmızı kenarları 6cm kare-köpükten sarı kenarları 6cm kare-köpükten kırmızı kenarları 6-3cm dikdörtgen köpükten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen</p>

		<p>d) plastikten kırmızı, çapı 8cm olan daire-plastikten kırmızı çapı 3cm daire-plastikten kırmızı kenarları 8cm olan üçgen-plastikten sarı kenarları 8cm üçgen-plastikten kırmızı kenarları 8cm kare-plastikten kırmızı kenarları 8-4cm olan dikdörtgen-yeşil plastikten kenarları 8-4cm dikdörtgen</p>
<p>5) 4 Farklı geometrik şekilde 3 farklı renkte (sarı, kırmızı, mavi) aynı büyüklük ve malzemede her bir şekilden üçer tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>5) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Kartondan kırmızı, çapı 8cm daire-kartondan sarı çapı 8cm daire-kartondan mavi çapı 8cm daire-kartondan kırmızı kenarları 8cm olan üçgen-kartondan sarı kenarları 8cm üçgen kartondan mavi kenarları 8cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 8cm kare-kartondan sarı kenarları 8cm kare-kartondan mavi kenarları 8cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm olan dikdörtgen- kartondan sarı kenarları 8-4cm dikdörtgen-kartondan mavi kenarları 8-4cm dikdörtgen</p> <p>b) Elişi kağıdından kırmızı, çapı 6cm olan daire-elishi kağıdından sarı çapı 6cm daire- elishi kağıdından mavi çapı 6cm daire-elishi kağıdından kırmızı kenarları 6cm üçgen-elishi kağıdından sarı kenarları 6cm olan üçgen-elishi kağıdından mavi kenarları 6cm üçgen-elishi kağıdından kırmızı kenarları 6cm kare-elishi kağıdından sarı kenarları 6cm kare- elishi kağıdından mavi kenarları 6cm kare elishi kağıdından kırmızı kenarları 6-3cm olan dikdörtgen- elishi kağıdından sarı kenarları 6-3cm olan dikdörtgen elishi kağıdından mavi kenarları 6-3cm olan dikdörtgen</p> <p>c) Köpükten kırmızı, çapı 2cm olan daire-köpükten sarı çapı 2cm daire-köpükten mavi</p>

		<p>çapı 2cm daire köpükten kırmızı kenarları 2cm üçgen-köpükten sarı kenarları 2cm üçgen-köpükten mavi kenarları 2cm üçgen-köpükten kırmızı kenarları 2cm kare-köpükten sarı kenarları 2cm kare-köpükten mavi kenarları 2cm kare- köpükten kırmızı kenarları 2-1cm olan dikdörtgen köpükten sarı kenarları 2-1cm olan dikdörtgen köpükten mavi kenarları 2-1cm olan dikdörtgen</p> <p>d) Plastikten kırmızı çapı 4cm daire-plastikten sarı çapı 4cm daire-plastikten mavi çapı 4cmdaire-plastikten kırmızı kenarları 4cm olan üçgen-plastikten sarı kenarları 4cm üçgen-plastikten mavi kenarları 4cm üçgen-plastikten kırmızı kenarları 4cm kare-plastikten sarı kenarları 4cm kare-plastikten mavi kenarları 4cm kare-plastikten kırmızı kenarları 4-2cm olan dikdörtgen-plastikten sarı kenarları 4-2cm olan dikdörtgen-plastikten mavi kenarları 4-2cm olan dikdörtgen</p>
<p>6) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı renkte (sarı, kırmızı, mavi, yeşil) aynı büyüklük ve malzemede, her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>6)Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Kartondan kırmızı çapı 6cm daire- kartondan sarı çapı 6cm daire-kartondan mavi çapı 6cm daire kartondan yeşil çapı 6cm olan daire- kartondan kırmızı kenarları 6cm olan üçgen, kartondan sarı kenarları 6cm olan üçgen kartondan mavi kenarları 6cm olan üçgen kartondan yeşil kenarları 6cm olan üçgen-kartondan kırmızı kenarları 6cm olan kare, kartondan sarı kenarları 6cm olan kare kartondan mavi kenarları 6cm olan kare kartondan yeşil kenarları 6cm olan kare- kartondan kırmızı kenarları 6-3cm olan dikdörtgen kartondan sarı kenarları 6-3cm</p>

	<p>olan dikdörtgen kartondan mavi kenarları 6-3cm olan dikdörtgen kartondan yeşil kenarları 6-3cm olan dikdörtgen</p> <p>b) Elişi kağıdından kırmızı çapı 2cm daire elışı kağıdından sarı çapı 2cm daire elışı kağıdından mavi çapı 2cm daire, elışı kağıdından yeşil çapı 2cm daire- elışı kağıdından kırmızı kenarları 2cm üçgen, elışı kağıdından sarı kenarları 2cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 2cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm üçgen- elışı kağıdından kırmızı kenarları 2cm kare elışı kağıdından sarı kenarları 2cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 2cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-elışı kağıdından kırmızı kenarları 2-1cm olan dikdörtgen-elışı kağıdından sarı kenarları 2-1cm olan dikdörtgen-elışı kağıdından mavi kenarları 2-1cm olan dikdörtgen-elışı kağıdından yeşil kenarları 2-1cm olan dikdörtgen</p> <p>c) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire- köpükten sarı çapı 8cm daire-köpükten mavi çapı 8cm daire köpükten yeşil çapı 8cm olan daire- köpükten kırmızı kenarları 8cm olan üçgen, köpükten sarı kenarları 8cm olan üçgen köpükten mavi kenarları 8cm olan üçgen köpükten yeşil kenarları 8cm olan üçgen-köpükten kırmızı kenarları 6cm olan kare, köpükten sarı kenarları 8cm olan kare köpükten mavi kenarları 8cm olan kare köpükten yeşil kenarları 8cm olan kare-köpükten kırmızı kenarları 8-4cm olan dikdörtgen köpükten sarı kenarları 8-4cm olan dikdörtgen köpükten mavi kenarları 8-4cm olan dikdörtgen köpükten yeşil kenarları 8-4cm olan dikdörtgen</p> <p>d) Plastikten kırmızı çapı 4cm</p>
--	--

		<p>daire- plastikten sarı çapı 4cm daire-plastikten mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 4cm olan daire- plastikten kırmızı kenarları 4cm olan üçgen, plastikten sarı kenarları 4cm olan üçgen plastikten mavi kenarları 4cm olan üçgen plastikten yeşil kenarları 4cm olan üçgen-plastikten kırmızı kenarları 4cm olan kare, plastikten sarı kenarları 4cm olan kare plastikten mavi kenarları 4cm olan kare plastikten yeşil kenarları 4cm olan kare- plastikten kırmızı kenarları 4-2cm olan dikdörtgen plastikten sarı kenarları 4-2cm olan dikdörtgen plastikten mavi kenarları 4-2cm olan dikdörtgen plastikten yeşil kenarları 4-2cm olan dikdörtgen</p>
<p>7) 4 Farklı geometrik şekilde 2 farklı büyüklükte 4 farklı renkte aynı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>7) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster. a) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire elışı kağıdından sarı çapı 8cm daire, elışı kağıdından mavi çapı 6cm daire elışı kağıdından yeşil çapı 6cm daire-elışı kağıdından kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen elışı kağıdından sarı çapı 8-4cm dikdörtgen, elışı kağıdından mavi kenarları 6-3cm olan mavi, elışı kağıdından yeşil kenarları 6-3cmdikdörtgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, üçgen-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm üçgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, kare-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 6cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm kare b) Plastikten kırmızı çapı 8cm daire plastikten sarı çapı 8cm daire,</p>

		<p>plastikten mavi çapı 6cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire- plastikten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen plastikten sarı çapı 8-4cm dikdörtgen,plastikten mavi kenarları 6-3cm olan mavi,plastikten yeşil kenarları6- 3cmdikdörtgen-plastikten kenarları 8cm kırmızı, üçgen- plastikten sarı kenarları 8cm üçgen plastikten mavi kenarları6cm üçgen plastikten yeşil kenarları 6cm üçgen- plastikten kenarları 8cm kırmızı, kare-plastikten sarı kenarları 8cm kare plastikten mavi kenarları6cm kare plastikten yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>c) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire köpükten sarı çapı 8cm daire, köpükten mavi çapı 6cm daire köpükten yeşil çapı 6cm daire- köpükten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen köpükten sarı çapı 8-4cm dikdörtgen,köpükten mavi kenarları 6-3cm olan mavi,köpükten yeşil kenarları6- 3cmdikdörtgen-köpükten kenarları 8cm kırmızı, üçgen- köpükten sarı kenarları 8cm üçgen köpükten mavi kenarları6cm üçgen köpükten yeşil kenarları 6cm üçgen- köpükten kenarları 8cm kırmızı, kare-köpükten sarı kenarları 8cm kare köpükten mavi kenarları6cm kare köpükten yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>d) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire kartondan sarı çapı 8cm daire, kartondan mavi çapı 6cm daire kartondan yeşil çapı 6cm daire-kartondan kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen kartondan sarı çapı 8-4cm dikdörtgen,kartondan mavi kenarları 6-3cm olan mavi,kartondan yeşil kenarları6- 3cmdikdörtgen-kartondan kenarları 8cm kırmızı, üçgen- kartondan sarı kenarları 8cm üçgen kartondan mavi</p>
--	--	---

		<p>kenarları 6cm üçgen kartondan yeşil kenarları 6cm üçgen-kartondan kenarları 8cm kırmızı, kare-kartondan sarı kenarları 8cm kare kartondan mavi kenarları 6cm kare kartondan yeşil kenarları 6cm kare</p>
<p>8) 4 Farklı geometrik şekilde 3 farklı büyüklükte 4 farklı renkte aynı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>8) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire kartondan sarı çapı 8cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 6cm daire-kartondan kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen kartondan sarı çapı 8-4cm dikdörtgen, kartondan mavi kenarları 4-2cm olan mavi, kartondan yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen-kartondan kenarları 8cm kırmızı, üçgen-kartondan sarı kenarları 8cm üçgen kartondan mavi kenarları 4cm üçgen kartondan yeşil kenarları 6cm üçgen-kartondan kenarları 8cm kırmızı, kare-kartondan sarı kenarları 8cm kare kartondan mavi kenarları 4cm kare kartondan yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>b) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire elışı kağıdından sarı çapı 8cm daire, elışı kağıdından mavi çapı 4cm daire elışı kağıdından yeşil çapı 6cm daire-elışı kağıdından kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen elışı kağıdından sarı çapı 8-4cm dikdörtgen, elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm olan mavi, elışı kağıdından yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, üçgen-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm üçgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, kare-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm</p>

		<p>kare elişi kağıdından mavi kenarları 4cm kare elişi kağıdından yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>c) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire köpükten sarı çapı 8cm daire, köpükten mavi çapı 4cm daire köpükten yeşil çapı 6cm daire-köpükten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen köpükten sarı çapı 8-4cm dikdörtgen,köpükten mavi kenarları 4-2cm olan mavi,köpükten yeşil kenarları6-3cmdikdörtgen-köpükten kenarları 8cm kırmızı, üçgen-köpükten sarı kenarları 8cm üçgen köpükten mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 6cm üçgen-köpükten kenarları 8cm kırmızı, kare-köpükten sarı kenarları 8cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare köpükten yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>d) Plastikten kırmızı çapı 8cm daire plastikten sarı çapı 8cm daire, plastikten mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire-plastikten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen plastikten sarı çapı 8-4cm dikdörtgen,plastikten mavi kenarları 4-2cm olan mavi,plastikten yeşil kenarları6-3cmdikdörtgen-plastikten kenarları 8cm kırmızı, üçgen-plastikten sarı kenarları 8cm üçgen plastikten mavi kenarları 4cm üçgen plastikten yeşil kenarları 6cm üçgen-plastikten kenarları 8cm kırmızı, kare-plastikten sarı kenarları 8cm kare plastikten mavi kenarları 4cm kare plastikten yeşil kenarları 6cm kare</p>
<p>9) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte aynı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster</p>	<p>3/4</p>	<p>9) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Plastikten kırmızı çapı 8cm daire plastikten sarı çapı 6cm daire, plastikten mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 2cm</p>

denildiğinde daire olanı gösterir.

daire-plastikten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen plastikten sarı çapı 2-1cm dikdörtgen, plastikten mavi kenarları 4-2cm olan mavi-plastikten yeşil kenarları 6-3cmdikdörtgen-plastikten kenarları 2cm kırmızı, üçgen-plastikten sarı kenarları 8cm üçgen plastikten mavi kenarları 4cm üçgen plastikten yeşil kenarları 6cm üçgen-plastikten kenarları 8cm kırmızı, kare-plastikten sarı kenarları 2cm kare plastikten mavi kenarları 4cm kare plastikten yeşil kenarları 6cm kare

b) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire elışı kağıdından sarı çapı 6cm daire, elışı kağıdından mavi çapı 4cm daire elışı kağıdından yeşil çapı 2cm daire-elışı kağıdından kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen elışı kağıdından sarı çapı 2-1cm dikdörtgen, elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm olan mavi-elışı kağıdından yeşil kenarları 6-3cmdikdörtgen-elışı kağıdından kenarları 2cm kırmızı, üçgen-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm üçgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, kare-elışı kağıdından sarı kenarları 2cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm kare

c) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire kartondan sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 2cm daire-kartondan kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen kartondan sarı çapı 2-1cm dikdörtgen, kartondan mavi kenarları 4-2cm olan mavi-kartondan yeşil kenarları 6-3cmdikdörtgen-kartondan kenarları 2cm kırmızı, üçgen-

		<p>kartondan sarı kenarları 8cm üçgen kartondan mavi kenarları 4cm üçgen kartondan yeşil kenarları 6cm üçgen-kartondan kenarları 8cm kırmızı, kare-kartondan sarı kenarları 2cm kare kartondan mavi kenarları 4cm kare kartondan yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>d) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire köpükten sarı çapı 6cm daire, köpükten mavi çapı 4cm daire köpükten yeşil çapı 2cm daire-köpükten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen köpükten sarı çapı 2-1cm dikdörtgen,köpükten mavi kenarları 4-2cm olan mavi-köpükten yeşil kenarları 6-3cmdikdörtgen-köpükten kenarları 2cm kırmızı, üçgen-köpükten sarı kenarları 8cm üçgen köpükten mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 6cm üçgen-köpükten kenarları 8cm kırmızı, kare-köpükten sarı kenarları 2cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare köpükten yeşil kenarları 6cm kare</p>
<p>10) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 2 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>10) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-kartondan sarı kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen kartondan sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen elışı</p>

		<p>kağıdından mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elişi kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>b) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire ,köpükten sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen- kartondan sarı kenarları 6cm üçgen köpükten mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare köpükten yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen kartondan sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen köpükten yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>c) Plastikten kırmızı çapı 8cm daire ,plastikten sarı çapı 6cm daire, köpükten mavi çapı 4cm daire köpükten yeşil çapı 2cm daire - köpükten kırmızı kenarları 8cm üçgen- köpükten sarı kenarları 6cm üçgen plastikten mavi kenarları 4cm üçgen plastikten yeşil kenarları 2cm üçgen köpükten kırmızı kenarları 8cm kare- köpükten sarı kenarları 6cm kare plastikten mavi kenarları 4cm kare plastikten yeşil kenarları 2cm kare-köpükten kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen köpükten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen plastikten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen plastikten yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>d) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire ,kartondan sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen- kartondan sarı kenarları 6cm üçgen kartondan mavi kenarları 4cm</p>
--	--	--

		<p>üçgen kartondan yeşil kenarları 2cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare kartondan mavi kenarları 4cm kare kartondan yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen kartondan sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen kartondan mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen kartondan yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p>
<p>11) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 3 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>11) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-kartondan sarı kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>b) -Elişi kağıdından kırmızı çapı 4cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 8cm daire plastikten yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-kartondan sarı kenarları 2cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 6cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 2cm kare- kartondan sarı kenarları 4cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 6cm kare elışı</p>

		<p>kağıdından yeşil kenarları 8cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından mavi kenarları 2-1cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen</p> <p>c) Elişi kağıdından kırmızı çapı 2cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 8cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire - kartondan kırmızı kenarları 4cm üçgen- kartondan sarı kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 8cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 6cm kare- kartondan sarı kenarları 2cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 8cm kare-kartondan kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen</p> <p>d) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 4cm daire, elışı kağıdından mavi çapı 2cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen- kartondan sarı kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 6-3 cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 8-4cm dikdörtgen elişi kağıdından mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p>
--	--	---

12) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı gösterir.

3/4

12) Bu şekle bak ve bununla aynı Şekilde olanı göster.

- a) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire ,köpükten sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-plastikten sarı kenarları 6cm üçgen eliş kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare eliş kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen eliş kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen
- b) Elişi kağıdından kırmızı çapı 2cm daire ,köpükten sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 8cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-plastikten sarı kenarları 4cm üçgen eliş kağıdından mavi kenarları 6cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 6cm kare- kartondan sarı kenarları 8cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare eliş kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen eliş kağıdından yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen
- c) Elişi kağıdından kırmızı çapı 4cm daire ,köpükten sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 2cm daire plastikten yeşil çapı 8cm daire - kartondan kırmızı kenarları 2cm üçgen-plastikten sarı kenarları 6cm üçgen eliş kağıdından mavi kenarları 4cm

		<p>üçgen köpükten yeşil kenarları 8cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 4cm kare köpükten mavi kenarları 2cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm kare-kartondan kırmızı kenarları 6-3cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 8-4cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>d) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire ,köpükten sarı çapı 2cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire - kartondan kırmızı kenarları 4cm üçgen-plastikten sarı kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 8cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 6cm kare- kartondan sarı kenarları 8cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen</p>
--	--	---

EK 1.2.2
ÜÇGEN ŞEKLİ EŞLEME ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
1)2 Farklı geometrik şekilde (üçgen, kare)aynı tipte (aynı renk malzeme ve büyüklükte) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip, bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.	3/4	<p>(Her soruda öğretmen öğrencinin önündeki üçgenlerden biri ile aynı olan bir üçgen gösterir.)</p> <p>1) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Kırmızı elışı kağıdından, çapı 2cm kare- kırmızı elışı kağıdından kenarları 2cm kare</p> <p>b) Sarı plastikten çapı 4cm kare- sarı plastikten kenarları 4cm kare</p> <p>c) Mavi kartondan çapı 6cm kare- mavi kartondan kenarları 6cm kare</p> <p>d) Yeşil köpükten çapı 8cm kare- yeşil köpükten kenarları 8cm olan kare</p>
2) 3 Farklı geometrik şekilde (daire, kare, üçgen)aynı tipte (aynı renk malzeme ve büyüklükte) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip, bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.	3/4	<p>2) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Sarı elışı kağıdından, çapı 2cm daire- sarı elışı kağıdından kenarları 2cm kare, sarı elışı kağıdından kenarları 2cm üçgen</p> <p>b) Yeşil plastikten çapı 4cm daire- yeşil plastikten kenarları 4cm kare, yeşil plastikten kenarları 3cm üçgen</p> <p>c) Kırmızı kartondan çapı 5cm daire-kırmızı kartondan kenarları 5cm kare, kırmızı kartondan kenarları 5cm üçgen</p> <p>d) Mavi köpükten çapı 8cm daire- mavi köpükten kenarları 8cm kare, mavi köpükten kenarları 8cm üçgen</p>
3) 4 Farklı geometrik şekilde (daire,kare,üçgen, dikdörtgen)aynı tipte (aynı renk malzeme ve büyüklükte) her bir şekilden birer tane geometrik şekil	3/4	<p>3) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Mavi elışı kağıdından, çapı 4cm daire-mavi elışı kağıdından kenarları 4cm kare, mavi elışı</p>

<p>arasından üçgen olan gösterilip, bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.</p>		<p>kağıdından kenarları 4cm üçgen-mavi elışı kağıdından kenarları 4-2cm olan dikdörtgen</p> <p>b) Yeşil plastikten çapı 2cm daire-yeşil plastikten kenarları 2cm kare, yeşil plastikten kenarları 2cm üçgen-yeşil plastikten kenarları 2-1cm olan dikdörtgen</p> <p>c) Kırmızı kartondan çapı 8cm daire-kırmızı kartondan kenarları 8cm kare,kırmızı kartondan kenarları 8cm üçgen-kırmızı kartondan kenarları 8-4cm olan dikdörtgen</p> <p>d) Sarı köpükten çapı 6cm olan daire- sarı köpükten kenarları 6cm olan kare, sarı köpükten kenarları 6cm üçgen-sarı köpükten kenarları 6-3cm olan dikdörtgen</p>
<p>4) 4 Farklı geometrik şekilde 2 farklı renkte (sarı, kırmızı) her bir şekilden ikişer tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>4) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Kartondan kırmızı, çapı 2cm daire- kartondan sarı, çapı 2cm daire-kartondan kırmızı kenarları 2cm olan üçgen-kartondan sarı kenarları2cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 2cm olan kare-kartondan sarı kenarları2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen-kartondan sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>b) Elişi kağıdından kırmızı, çapı 4cm daire-elışı kağıdından sarı çapı 4cmdaire-elışı kağıdından kırmızı kenarları 4cm olan üçgen-elışı kağıdından sarı kenarları 4cm üçgen elışı kağıdından kırmızı kenarları 4cm kare-elışı kağıdından sarı kenarları 4cm kare-elışı kağıdından kırmızı kenarları4-2cm dikdörtgen-elışı kağıdından sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen</p> <p>c) Köpükten kırmızı, çapı 6cm daire-köpükten sarı çapı 6cm daire-köpükten kırmızı kenarları 6cm olan üçgen-köpükten sarı kenarları 6cm üçgen- köpükten kırmızı kenarları 6cm kare-</p>

		<p>köpükten sarı kenarları 6cm kare-köpükten kırmızı kenarları 6-3cm dikdörtgen köpükten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen</p> <p>d) Plastikten kırmızı, çapı 8cm olan daire-plastikten kırmızı çapı 3cm daire-plastikten kırmızı kenarları 8cm olan üçgen- plastikten sarı kenarları 8cm üçgen-plastikten kırmızı kenarları 8cm kare-plastikten kırmızı kenarları 8-4cm olan dikdörtgen-yeşil plastikten kenarları 8-4cm dikdörtgen</p>
<p>5) 4 Farklı geometrik şekilde 3 farklı renkte (sarı, kırmızı, mavi) her bir şekilden üçer tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.</p>		<p>5) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Kartondan kırmızı, çapı 8cm daire-kartondan sarı çapı 8cm daire-kartondan mavi çapı 8cm daire-kartondan kırmızı kenarları 8cm olan üçgen-kartondan sarı kenarları 8cm üçgen kartondan mavi kenarları 8cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 8cm kare-kartondan sarı kenarları 8cm kare-kartondan mavi kenarları 8cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm olan dikdörtgen- kartondan sarı kenarları 8-4cm dikdörtgen- kartondan mavi kenarları 8-4cm dikdörtgen</p> <p>b) Elişi kağıdından kırmızı, çapı 6cm olan daire-elishi kağıdından sarı çapı 6cm daire- elishi kağıdından mavi çapı 6cm daire- elishi kağıdından kırmızı kenarları 6cm üçgen-elishi kağıdından sarı kenarları 6cm olan üçgen-elishi kağıdından mavi kenarları 6cm üçgen-elishi kağıdından kırmızı kenarları 6cm kare-elishi kağıdından sarı kenarları 6cm kare- elishi kağıdından mavi kenarları 6cm kare elishi kağıdından kırmızı kenarları 6- 3cm olan dikdörtgen elishi kağıdından sarı kenarları 6-3cm olan dikdörtgen elishi kağıdından mavi kenarları 6-3cm olan</p>

		<p>dikdörtgen</p> <p>c) Köpükten kırmızı, çapı 2cm olan daire-köpükten sarı çapı2cm daire-köpükten mavi çapı 2cm daire köpükten kırmızı kenarları 2cm üçgen-köpükten sarı kenarları 2cm üçgen-köpükten mavi kenarları 2cm üçgen-köpükten kırmızı kenarları 2cm kare-köpükten sarı kenarları 2cm kare-köpükten mavi kenarları 2cm kare- köpükten kırmızı kenarları 2-1cm olan dikdörtgen köpükten sarı kenarları 2-1cm olan dikdörtgen köpükten mavi kenarları 2-1cm olan dikdörtgen</p> <p>d) Plastikten kırmızı çapı 4cm daire-plastikten sarı çapı 4cm daire-plastikten mavi çapı 4cmdaire-plastikten kırmızı kenarları 4cm olan üçgen-plastikten sarı kenarları 4cm üçgen-plastikten mavi kenarları 4cm üçgen-plastikten kırmızı kenarları 4cm kare-plastikten sarı kenarları 4cm kare-plastikten mavi kenarları 4cm kare-plastikten kırmızı kenarları 4-2cm olan dikdörtgen-plastikten sarı kenarları 4-2cm olan dikdörtgen-plastikten mavi kenarları 4-2cm olan dikdörtgen</p>
<p>6) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı renkte (sarı, kırmızı, mavi,yeşil) her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>6) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Kartondan kırmızı çapı 6cm daire- kartondan sarı çapı 6cm daire-kartondan mavi çapı 6cm daire kartondan yeşil çapı 6cm olan daire- kartondan kırmızı kenarları 6cm olan üçgen, kartondan sarı kenarları 6cm olan üçgen kartondan mavi kenarları 6cm olan üçgen kartondan yeşil kenarları 6cm olan üçgen-kartondan kırmızı kenarları 6cm olan kare, kartondan sarı kenarları 6cm olan kare kartondan mavi kenarları 6cm olan kare</p>

		<p>kartondan yeşil kenarları 6cm olan kare- kartondan kırmızı kenarları 6-3cm olan dikdörtgen kartondan sarı kenarları 6-3cm olan dikdörtgen kartondan mavi kenarları 6-3cm olan dikdörtgen kartondan yeşil kenarları 6-3cm olan dikdörtgen</p> <p>b) Elişi kağıdından kırmızı çapı 2cm daire elışı kağıdından sarı çapı 2cm daire elışı kağıdından mavi çapı 2cm daire, elışı kağıdından yeşil çapı 2cm daire- elışı kağıdından kırmızı kenarları 2cm üçgen, elışı kağıdından sarı kenarları 2cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 2cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm üçgen- elışı kağıdından kırmızı kenarları 2cm kare elışı kağıdından sarı kenarları 2cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 2cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm kare- elışı kağıdından kırmızı kenarları 2-1cm olan dikdörtgen- elışı kağıdından sarı kenarları 2-1cm olan dikdörtgen- elışı kağıdından mavi kenarları 2-1cm olan dikdörtgen- elışı kağıdından yeşil kenarları 2-1cm olan dikdörtgen</p> <p>c) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire- köpükten sarı çapı 8cm daire- köpükten mavi çapı 8cm daire köpükten yeşil çapı 8cm olan daire- köpükten kırmızı kenarları 8cm olan üçgen, köpükten sarı kenarları 8cm olan üçgen köpükten mavi kenarları 8cm olan üçgen köpükten yeşil kenarları 8cm olan üçgen- köpükten kırmızı kenarları 6cm olan kare, köpükten sarı kenarları 8cm olan kare köpükten mavi kenarları 8cm olan kare köpükten yeşil kenarları 8cm olan kare- köpükten kırmızı kenarları 8-4cm olan dikdörtgen köpükten sarı kenarları 8-4cm olan dikdörtgen köpükten mavi kenarları 8-4cm</p>
--	--	--

		<p>olan dikdörtgen köpükten yeşil kenarları 8-4cm olan dikdörtgen</p> <p>d) Plastikten kırmızı çapı 4cm daire- plastikten sarı çapı 4cm daire-plastikten mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 4cm olan daire- plastikten kırmızı kenarları 4cm olan üçgen, plastikten sarı kenarları 4cm olan üçgen plastikten mavi kenarları 4cm olan üçgen plastikten yeşil kenarları 4cm olan üçgen-plastikten kırmızı kenarları 4cm olan kare, plastikten sarı kenarları 4cm olan kare plastikten mavi kenarları 4cm olan kare plastikten yeşil kenarları 4cm olan kare- plastikten kırmızı kenarları 4-2cm olan dikdörtgen plastikten sarı kenarları 4-2cm olan dikdörtgen plastikten mavi kenarları 4-2cm olan dikdörtgen plastikten yeşil kenarları 4-2cm olan dikdörtgen</p>
<p>7) 4 Farklı geometrik şekilde 2 farklı büyüklükte 4 farklı renkte aynı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>7) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire elışı kağıdından sarı çapı 8cm daire, elışı kağıdından mavi çapı 6cm daire elışı kağıdından yeşil çapı 6cm daire-elışı kağıdından kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen elışı kağıdından sarı çapı 8-4cm dikdörtgen, elışı kağıdından mavi kenarları 6-3cm olan mavi, elışı kağıdından yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, üçgen-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm üçgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, kare-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 6cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm kare</p>

	<p>b) Plastikten kırmızı çapı 8cm daire plastikten sarı çapı 8cm daire, plastikten mavi çapı 6cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire- plastikten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen plastikten sarı çapı 8-4cm dikdörtgen, plastikten mavi kenarları 6-3cm olan mavi, plastikten yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen- plastikten kenarları 8cm kırmızı, üçgen- plastikten sarı kenarları 8cm üçgen plastikten mavi kenarları 6cm üçgen plastikten yeşil kenarları 6cm üçgen- plastikten kenarları 8cm kırmızı, kare- plastikten sarı kenarları 8cm kare plastikten mavi kenarları 6cm kare plastikten yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>c) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire köpükten sarı çapı 8cm daire, köpükten mavi çapı 6cm daire köpükten yeşil çapı 6cm daire- köpükten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen köpükten sarı çapı 8-4cm dikdörtgen, köpükten mavi kenarları 6-3cm olan mavi, köpükten yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen- köpükten kenarları 8cm kırmızı, üçgen- köpükten sarı kenarları 8cm üçgen köpükten mavi kenarları 6cm üçgen köpükten yeşil kenarları 6cm üçgen- köpükten kenarları 8cm kırmızı, kare- köpükten sarı kenarları 8cm kare köpükten mavi kenarları 6cm kare köpükten yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>d) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire kartondan sarı çapı 8cm daire, kartondan mavi çapı 6cm daire kartondan yeşil çapı 6cm daire- kartondan kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen kartondan sarı çapı 8-4cm dikdörtgen, kartondan mavi kenarları 6-3cm olan mavi, kartondan yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen- kartondan kenarları 8cm kırmızı, üçgen- kartondan sarı kenarları 8cm</p>
--	--

		<p>üçgen kartondan mavi kenarları 6cm üçgen kartondan yeşil kenarları 6cm üçgen-kartondan kenarları 8cm kırmızı, kare-kartondan sarı kenarları 8cm kare kartondan mavi kenarları 6cm kare kartondan yeşil kenarları 6cm kare</p>
<p>8) 4 Farklı geometrik şekilde 3 farklı büyüklükte 4 farklı renkte aynı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>8) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire kartondan sarı çapı 8cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 6cm daire-kartondan kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen kartondan sarı çapı 8-4cm dikdörtgen, kartondan mavi kenarları 4-2cm olan mavi, kartondan yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen-kartondan kenarları 8cm kırmızı, üçgen-kartondan sarı kenarları 8cm üçgen kartondan mavi kenarları 4cm üçgen kartondan yeşil kenarları 6cm üçgen-kartondan kenarları 8cm kırmızı, kare-kartondan sarı kenarları 8cm kare kartondan mavi kenarları 4cm kare kartondan yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>b) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire elışı kağıdından sarı çapı 8cm daire, elışı kağıdından mavi çapı 4cm daire elışı kağıdından yeşil çapı 6cm daire-elışı kağıdından kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen elışı kağıdından sarı çapı 8-4cm dikdörtgen, elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm olan mavi, elışı kağıdından yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, üçgen-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm üçgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, kare-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm kare elışı</p>

		<p>kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>c) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire köpükten sarı çapı 8cm daire, köpükten mavi çapı 4cm daire köpükten yeşil çapı 6cm daire-köpükten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen köpükten sarı çapı 8-4cm dikdörtgen,köpükten mavi kenarları 4-2cm olan mavi,köpükten yeşil kenarları6-3cmdikdörtgen-köpükten kenarları 8cm kırmızı, üçgen-köpükten sarı kenarları 8cm üçgen köpükten mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 6cm üçgen-köpükten kenarları 8cm kırmızı, kare-köpükten sarı kenarları 8cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare köpükten yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>d) Plastikten kırmızı çapı 8cm daire plastikten sarı çapı 8cm daire, plastikten mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire-plastikten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen plastikten sarı çapı 8-4cm dikdörtgen,plastikten mavi kenarları 4-2cm olan mavi,plastikten yeşil kenarları6-3cmdikdörtgen-plastikten kenarları 8cm kırmızı, üçgen-plastikten sarı kenarları 8cm üçgen plastikten mavi kenarları 4cm üçgen plastikten yeşil kenarları 6cm üçgen-plastikten kenarları 8cm kırmızı, kare-plastikten sarı kenarları 8cm kare plastikten mavi kenarları 4cm kare plastikten yeşil kenarları 6cm kare</p>
<p>9) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte aynı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı</p>	<p>3/4</p>	<p>9) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Plastikten kırmızı çapı 8cm daire plastikten sarı çapı 6cm daire, plastikten mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 2cm daire-plastikten kırmızı kenarları 8-4</p>

gösterir.

cm dikdörtgen plastikten sarı çapı 2-1cm dikdörtgen, plastikten mavi kenarları 4-2cm olan mavi-plastikten yeşil kenarları 6-3cmdikdörtgen-plastikten kenarları 2cm kırmızı, üçgen-plastikten sarı kenarları 8cm üçgen plastikten mavi kenarları 4cm üçgen plastikten yeşil kenarları 6cm üçgen-plastikten kenarları 8cm kırmızı, kare-plastikten sarı kenarları 2cm kare plastikten mavi kenarları 4cm kare plastikten yeşil kenarları 6cm kare

b) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire elışı kağıdından sarı çapı 6cm daire, elışı kağıdından mavi çapı 4cm daire elışı kağıdından yeşil çapı 2cm daire-elışı kağıdından kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen elışı kağıdından sarı çapı 2-1cm dikdörtgen, elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm olan mavi-elışı kağıdından yeşil kenarları 6-3cmdikdörtgen-elışı kağıdından kenarları 2cm kırmızı, üçgen-elışı kağıdından sarı kenarları 8cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm üçgen-elışı kağıdından kenarları 8cm kırmızı, kare-elışı kağıdından sarı kenarları 2cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 6cm kare

c) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire kartondan sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 2cm daire-kartondan kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen kartondan sarı çapı 2-1cm dikdörtgen, kartondan mavi kenarları 4-2cm olan mavi-kartondan yeşil kenarları 6-3cmdikdörtgen-kartondan kenarları 2cm kırmızı, üçgen-kartondan sarı kenarları 8cm üçgen kartondan mavi kenarları 4cm üçgen kartondan yeşil

		<p>kenarları 6cm üçgen-kartondan kenarları 8cm kırmızı, kare-kartondan sarı kenarları 2cm kare kartondan mavi kenarları 4cm kare kartondan yeşil kenarları 6cm kare</p> <p>d) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire köpükten sarı çapı 6cm daire, köpükten mavi çapı 4cm daire köpükten yeşil çapı 2cm daire-köpükten kırmızı kenarları 8-4 cm dikdörtgen köpükten sarı çapı 2-1cm dikdörtgen,köpükten mavi kenarları 4-2cm olan mavi-köpükten yeşil kenarları 6-3cmdikdörtgen-köpükten kenarları 2cm kırmızı, üçgen-köpükten sarı kenarları 8cm üçgen köpükten mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 6cm üçgen-köpükten kenarları 8cm kırmızı, kare-köpükten sarı kenarları 2cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare köpükten yeşil kenarları 6cm kare</p>
<p>10) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 2 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>10) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-kartondan sarı kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen kartondan sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p>

	<p>b) Köpükten kırmızı çapı 8cm daire ,köpükten sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen- kartondan sarı kenarları 6cm üçgen köpükten mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare köpükten yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen kartondan sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen köpükten yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>c) Plastikten kırmızı çapı 8cm daire ,plastikten sarı çapı 6cm daire, köpükten mavi çapı 4cm daire köpükten yeşil çapı 2cm daire - köpükten kırmızı kenarları 8cm üçgen- köpükten sarı kenarları 6cm üçgen plastikten mavi kenarları 4cm üçgen plastikten yeşil kenarları 2cm üçgen köpükten kırmızı kenarları 8cm kare- köpükten sarı kenarları 6cm kare plastikten mavi kenarları 4cm kare plastikten yeşil kenarları 2cm kare-köpükten kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen köpükten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen plastikten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen plastikten yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>d) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire ,kartondan sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire kartondan yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen- kartondan sarı kenarları 6cm üçgen kartondan mavi kenarları 4cm üçgen kartondan yeşil kenarları 2cm üçgen kartondan kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan</p>
--	--

		<p>sarı kenarları 6cm kare kartondan mavi kenarları 4cm kare kartondan yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen kartondan sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen kartondan mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen kartondan yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p>
<p>11) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 3 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>11) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-kartondan sarı kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>b) Elişi kağıdından kırmızı çapı 4cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 8cm daire plastikten yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-kartondan sarı kenarları 2cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 6cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 2cm kare- kartondan sarı kenarları 4cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 6cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 8cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen plastikten sarı</p>

		<p>kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından mavi kenarları 2-1cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen</p> <p>c) Elişi kağıdından kırmızı çapı 2cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 8cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire - kartondan kırmızı kenarları 4cm üçgen-kartondan sarı kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 8cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 6cm kare- kartondan sarı kenarları 2cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 8cm kare-kartondan kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen</p> <p>d) Kartondan kırmızı çapı 8cm daire ,elişi kağıdından sarı çapı 4cm daire, elışı kağıdından mavi çapı 2cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-kartondan sarı kenarları 6cm üçgen elışı kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare elışı kağıdından mavi kenarları 4cm kare elışı kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 6-3 cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 8-4cm dikdörtgen elışı kağıdından mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elışı kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p>
<p>12) 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden</p>		<p>12) Bu şekle bak ve bununla aynı şekilde olanı göster.</p> <p>a) Elişi kağıdından kırmızı çapı</p>

dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı gösterir.

3/4

8cm daire ,köpükten sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 2cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-plastikten sarı kenarları 6cm üçgen elişi kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan sarı kenarları 6cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare elişi kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elişi kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen

b) Elişi kağıdından kırmızı çapı 2cm daire ,köpükten sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 8cm daire - kartondan kırmızı kenarları 8cm üçgen-plastikten sarı kenarları 4cm üçgen elişi kağıdından mavi kenarları 6cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 6cm kare- kartondan sarı kenarları 8cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare elişi kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 6-3cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elişi kağıdından yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen

c) Elişi kağıdından kırmızı çapı 4cm daire ,köpükten sarı çapı 6cm daire, kartondan mavi çapı 2cm daire plastikten yeşil çapı 8cm daire - kartondan kırmızı kenarları 2cm üçgen-plastikten sarı kenarları 6cm üçgen elişi kağıdından mavi kenarları 4cm üçgen köpükten yeşil kenarları 8cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 8cm kare- kartondan

		<p>sarı kenarları 4cm kare köpükten mavi kenarları 2cm kare elişi kağıdından yeşil kenarları 6cm kare-kartondan kırmızı kenarları 6-3cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 8-4cm dikdörtgen elişi kağıdından yeşil kenarları 2-1cm dikdörtgen</p> <p>d) Elişi kağıdından kırmızı çapı 8cm daire köpükten sarı çapı 2cm daire, kartondan mavi çapı 4cm daire plastikten yeşil çapı 6cm daire - kartondan kırmızı kenarları 4cm üçgen-plastikten sarı kenarları 6cm üçgen elişi kağıdından mavi kenarları 8cm üçgen köpükten yeşil kenarları 2cm üçgen plastikten kırmızı kenarları 6cm kare- kartondan sarı kenarları 8cm kare köpükten mavi kenarları 4cm kare elişi kağıdından yeşil kenarları 2cm kare-kartondan kırmızı kenarları 8-4cm dikdörtgen plastikten sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen köpükten mavi kenarları 4-2cm dikdörtgen elişi kağıdından yeşil kenarları 6-3cm dikdörtgen</p>
--	--	--

EK 2**KAVRAM ÖLÇÜ ARAÇLARI**

EK 2.1
KIRMIZI KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
<p>1) Aynı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (kırmızı kalem-sarı kalem-mavi kalem-yeşil kalem)</p> <p>2) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (sarı düğme-kırmızı düğme - mavi düğme-yeşil düğme)</p> <p>3) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (sarı mandal- yeşil mandal- mavi mandal- kırmızı mandal)</p> <p>4) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (yeşil makas-kırmızı makas- sarı makas-mavi makas)</p>
<p>2) Aynı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (kırmızı elbise-sarı elbise- mavi elbise-yeşil elbise resimleri)</p> <p>2) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (sarı şişe-kırmızı şişe-mavi şişe-yeşil şişe resimleri)</p> <p>3) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (mavi fincan-sarı fincan- kırmızı fincan-yeşil fincan resimleri)</p> <p>4) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (yeşil makas-mavi makas- sarı makas-kırmızı makas resimleri)</p>
<p>3) Aynı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyler.</p>	3/4	<p>1) (Kırmızı olan gösterilir), Buna bak ve bu ne renk? söyle kırmızı boncuk-sarı boncuk- mavi boncuk-yeşil boncuk</p> <p>2) (Kırmızı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle kırmızı silgi-sarı silgi-mavi silgi- yeşil silgi</p>

		<p>3) (Kırmızı olan gösterilir), Buna bak ve bu ne renk? söyle mavi fincan-sarı fincan-kırmızı fincan-yeşil fincan resimleri)</p> <p>4) (Kırmızı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle yeşil makas-mavi makas-sarı makas-kırmızı makas)</p>
<p>4)Farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı , mavi ,yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster. (kırmızı kalem-sarı oyun hamuru-mavi mandal- yeşil makara)</p> <p>2)Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster (sarı kalem-mavi düğme- kırmızı çorap- yeşil silgi)</p> <p>3) Önündeki nesnelere bak ve kırmızı olanı göster (mavi oyun hamuru- sarı kurdele-kırmızı lego- yeşil kalem)</p> <p>4)Önündeki nesnelere bak ve kırmızı göster (yeşil mandal- sarı silgi-mavi pipet- kırmızı toka)</p>
<p>5) Farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı , mavi ,yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (kırmızı şemsiye- sarı çanta- mavi diş fırçası- yeşil çorap resimleri)</p> <p>2) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (mavi sandalye- sarı tuvalet kağıdı-yeşil kravat- kırmızı uçak resimleri)</p> <p>3) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (mavi kova- yeşil bıçak kırmızı telefon-sarı masa resimleri)</p> <p>4) Önündeki resimlere bak ve kırmızı olanı göster. (yeşil kurdele-sarı çaydanlık-kırmızı saç kurutma makinesi- mavi abajur resimleri)</p>

<p>6) Farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı , mavi ,yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasında kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) (Kırmızı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle (kırmızı kalem-sarı plastik toka-mavi makara yeşil-oyun hamuru)</p> <p>2) (Kırmızı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle (yeşil küp- mavi fincan-sarı şapka- kırmızı elbise resimleri)</p> <p>3) (Kırmızı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle (mavi süzgeç-yeşil çanta-sarı tabak- kırmızı kitap resimleri)</p> <p>4) (Kırmızı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle (yeşil yıldız-kırmızı ataç-mavi çubuk- sarı kalem)</p>
<p>7) Karışık renkli nesnelerin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Önündeki nesneye bak ve kırmızı olan bölümünü göster (kırmızı,sarı,mavi,yeşil,beyaz bölümleri olan telefon)</p> <p>2) Önündeki nesneye bak ve kırmızı olan bölümünü göster (sarı,mavi, kırmızı ,bölümleri olan meyve sepeti)</p> <p>3) Önündeki nesneye bak ve kırmızı olan bölümünü göster (kırmızı yeşil,beyaz bölümleri olan tuzluk)</p> <p>4) Önündeki nesneye bak ve kırmızı olan bölümünü göster (kırmızı,mavi ,yeşil, sarı lacivert çizgileri olan kazak)</p>
<p>8) Karışık renkli nesne resimlerinin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) önündeki resimlere bak ve kırmızı olan bölümünü göster. (sarı, kırmızı,yeşil ,kahverengi renkleri olan meyve sepeti resmi)</p> <p>2) önündeki resimlere bak ve kırmızı olan bölümünü göster. (kırmızı ,mavi ,sarı, kahverengi renkleri olan kamyon resmi)</p> <p>3) önündeki resimlere bak ve kırmızı olan bölümünü göster. (kırmızı,mavi ,yeşil ,sarı ,turuncu çizgileri olan şemsiye resmi)</p> <p>4) önündeki resimlere bak ve kırmızı olan bölümünü göster.</p>

		(kahverengi, kırmızı ,mavi ,yeşil pembe renkleri olan dondurma külahı resmi)
9) Karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin kırmızı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyler.	3/4	<p>1) (Kırmızı olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve burası ne renk? söyle (kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkleri olan top resmi)</p> <p>2) (Kırmızı olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve burası ne renk? söyle (beyaz kırmızı,mavi, yeşil,sarı,turuncu renkleri olan abaküs)</p> <p>3) (Kırmızı Olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve burası ne renk? Söyle (kırmızı,mavi,yeşil,sarı, kahverengi,pembe renkleri olan albüm)</p> <p>4) (Kırmızı olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve burası ne renk2? Söyle (kırmızı,sarı,mavi,yeşil çizgileri olan balon resmi)</p>

EK 2.2
SARI KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
1) Aynı cinste 4 farklı renkte (sarı, kırmızı ,mavi ,yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı gösterir.	3/4	1) Önündeki nesnelere bak ve sarı olanı göster. (Sarı boncuk-kırmızı boncuk-mavi boncuk-yeşil boncuk) 2) Önündeki nesnelere bak ve sarı olanı göster (kırmızı ataç-mavi ataç-sarı ataç-yeşil ataç) 3) Önündeki nesnelere bak ve sarı olanı göster (mavi kurdele-sarı kurdele-kırmızı kurdele-yeşil kurdele) 4) Önündeki nesnelere bak ve sarı olanı göster (yeşil düğme-kırmızı düğme mavi düğme-sarı düğme)
2) Aynı cinste 4 farklı renkte (sarı, kırmızı, mavi ,yeşil) aynı tipte(aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı gösterir.	3/4	1) Önündeki resimlere bak ve sarı olanı göster. (sarı çanta-kırmızı çanta-mavi çanta-yeşil çanta resimleri) 2)Önündeki resimlere bak ve sarı olanı göster. (kırmızı balon-mavi balon-yeşil balon sarı balon resimleri) 3)Önündeki resimlere bak ve sarı olanı göster. (mavi kalem-yeşil kalem-kırmızı kalem-sarı kalem resimleri) 4) Önündeki resimlere bak ve sarı olanı göster. (yeşil makas,mavi makas,sarı makas,kırmızı makas resimleri)
3) Aynı cinste 4 farklı renkte (sarı, kırmızı, mavi ,yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu söyler.	3/4	1) (Sarı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle kırmızı boncuk-sarı boncuk-mavi boncuk-yeşil boncuk 2) (Sarı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle sarı silgi -kırmızı silgi -mavi silgi- yeşil silgi

		<p>3) (Sarı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle mavi fincan-kırmızı fincan-sarı fincan-yeşil fincan resimleri)</p> <p>4) (Sarı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle yeşil makas-mavi makas-sarı makas- kırmızı makas)</p>
<p>4) Farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı , mavi ,yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki nesnelere bak ve sarı olanı göster. (sarı pipet- kırmızı mandal- mavi flüt-yeşil silgi)</p> <p>2) Önündeki nesnelere bak ve sarı olanı göster. (kırmızı çorap-sarı ataç-mavi anahtarlık-yeşil fiyonk)</p> <p>3) Önündeki nesnelere bak ve sarı olanı göster. (mavi balon-yeşil kitap-sarı lego-kırmızı boncuk)</p> <p>4) Önündeki nesnelere bak ve sarı olanı göster. (yeşil toka-mavi anahtar- kırmızı araba-sarı kalemtraş)</p>
<p>5) Farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı , mavi ,yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki resimlere bak ve sarı olanı göster. (sarı kalem kutu-kırmızı kitap- mavi yıldız-yeşil mum resimleri)</p> <p>2) Önündeki resimlere bak ve sarı olanı göster. (kırmızı diş fırçası-mavi kalp- sarı kazak-yeşil şişe resimleri)</p> <p>3) Önündeki resimlere bak ve sarı olanı göster. (mavi kutu-sarı cüzdan-kırmızı telefon-yeşil yaprak resimleri)</p> <p>4) Önündeki resimlere bak ve sarı olanı göster. (yeşil dolma biber-mavi şapka-kırmızı domates-sarı muz resimleri)</p>
<p>6) Farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı , mavi ,yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu söyler.</p>	3/4	<p>1) (Sarı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle (kırmızı kalem-sarı plastik toka- mavi makara yeşil-oyun hamuru)</p>

		<p>2) (Sarı olan gösterilir) buna bak ve bu ne renk? söyle (yeşil küp- mavi fincan-sarı şapka- kırmızı elbise resimleri)</p> <p>3) (Sarı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle (mavi süzgeç-yeşil çanta-sarı tabak- kırmızı kitap resimleri)</p> <p>4) (Sarı olan gösterilir) Buna bak ve bu ne renk? söyle (yeşil yıldız-kırmızı ataç-mavi çubuk- sarı kalem)</p>
<p>7) Karışık renkli nesnelerin "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki nesneye bak ve sarı olan bölümünü göster (sarı,mavi,yeşil,pembe renkleri olan telefon maketi)</p> <p>2) Önündeki nesneye bak ve sarı olan bölümünü göster (kırmızı sarı turuncu,siyah renkleri olan kazak)</p> <p>3) Önündeki nesneye bak ve sarı olan bölümünü göster (sarı, siyah,mavi renkleri olan otomobil)</p> <p>4) Önündeki nesneye bak ve sarı olan bölümünü göster (yeşil, sarı, kırmızı siyah, eflatun renkleri olan defter)</p>
<p>8) Karışık renkli nesne resimlerinin "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki resme bak ve sarı olan bölümünü göster. (yeşil kırmızı,sarı,mavi, renkleri olan yatak resmi)</p> <p>2) Önündeki resme bak ve sarı olan bölümünü göster. (yeşil,mavi,sarı,turuncu,mor renkleri olan papağan resmi)</p> <p>3) Önündeki resme bak ve sarı olan bölümünü göster. (kırmızı ,sarı,yeşil beyaz,lacivert renkleri olan halı resmi)</p> <p>4) Önündeki resme bak ve sarı olan bölümünü göster. (kırmızı,mavi,,sarı,pembe renkleri olan krem kutusu resmi)</p>

<p>9) Karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin sarı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu söyler.</p>		<p>1) (Sarı olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve burası ne renk ? söyle (kırmızı,mavi,siyah,sarı,beyaz renkleri olan koltuk resmi)</p> <p>2) (Sarı olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve burası ne renk ? söyle (kırmızı, sarı, pembe, mavi renkleri olan oyuncak ayı)</p> <p>3) (Sarı olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve burası ne renk ? söyle (mavi,kırmızı,sarı,turuncu çizgileri olan çorap resmi)</p> <p>4) (Sarı olan gösterilir) Buraya bak ve burası ne renk ? söyle (kırmızı,yeşil,sarı,mavi renkleri olan çanta)</p>
--	--	---



EK 2.3
DAİRE KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	BİDİRİMLER
<p>1) 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede)her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki şekillere bak ve daire olanı göster. (kırmızı plastik çapı 2cm daire-kırmızı plastik kenarları 2cm üç-kırmızı plastik kenarları 2cm kare-kırmızı plastik kenarları2-1cm dikdörtgen)</p> <p>2) Önündeki şekillere bak ve daire olanı göster (sarı kumaş kenarları 4cm üçgen- sarı kumaş çapı 4cm daire sarı kumaş kenarları 4cm kare-sarı kumaş kenarları 4-2cm dikdörtgen)</p> <p>3) Önündeki şekillere bak ve daire olanı göster (mavi karton kenarları6cm kare mavi karton kenarları6cm üçgen - mavi karton çapı6cm daire mavi karton kenarları 6-3cm dikdörtgen)</p> <p>4) Önündeki şekillere bak ve daire olanı göster yeşil elışı kağıdı kenarları 8cm üçgen- yeşil elışı kağıdı kenarları 8cm kare- yeşil elışı kağıdı kenarlar 8-4cm dikdörtgen-yeşil elışı kağıdı çapı 8cm daire)</p>
<p>2) 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede)her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki resimlere bak ve daire olanı göster. (kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen-kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>2) Önündeki resimlere bak ve daire olanı göster. (sarı kenarları 4cm üçgen-sarı çapı 4cm daire sarı kenarları 4cm kare-sarı kenarları 4-2-cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>3) Önündeki resimlere bak ve daire olanı göster. (mavi kenarları6cm kare-mavi kenarları6cm üçgen</p>

		<p>kenarları2-1cm dikdörtgen resimleri) 4) Önündeki resimlere bak ve daire olanı göster. (yeşil kenarları 8cm üçgen-yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen -yeşil çapı 8cm daire resimleri)</p>
<p>3) 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemed)her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) (Daire olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (kırmızı plastik çapı 3cm daire-kırmızı plastik kenarları 3cm üç-kırmızı plastik kenarları 3cm kare-kırmızı plastik kenarları3-1cm dikdörtgen) 2) (Daire olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (sarı kenarları 5cm üçgen-sarı kenarları 5cm kare- sarı çapı 5cm daire sarı kenarları 5-2-cm dikdörtgen resimleri) 3) (Daire olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (mavi karton kenarları 7cm kare- mavi karton kenarları 7-3cm dikdörtgen mavi karton çapı 7cm daire mavi karton kenarları 7cm üçgen) 4) (Daire olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (yeşil kenarları 8cm kare yeşil kenarları 8cm üçgen yeşil çapı 8cm daire - yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)</p>
<p>4) 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemed) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Önündeki şekillere bak ve daire olanı göster. (kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı kumaş kenarları 4cm üçgen-mavi karton kenarları 8cm kare-yeşil elışı kağıdı kenarları 6-3cm dikdörtgen) 2) Önündeki şekillere bak ve daire olanı göster (sarı plastik kenarları 3cm üçgen-kırmızı kumaş kenarları 5cm kare-mavi karton çapı 8cm</p>

		<p>daire-yeşil elişi kağıdı kenarları 4-2cm dikdörtgen) 3)Önündeki şekillere bak ve daire olanı göster (mavi kumaş kenarları9-4cm dikdörtgen-kırmızı plastik kenarları 8cm kare-sarı elişi kağıdı kenarları 3cm üçgen-yeşil karton çapı 6cm da) 4) Önündeki şekillere bak ve daire olanı göster (yeşil karton kenarları7cm kare-mavi kumaş kenarları 7-3cm dikdörtgen -kırmızı plastik çapı 5çç daire-sarı elişi kağıdı kenarları 9cm üçgen)</p>
<p>5) 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede)her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Önündeki resimlere bak ve daire olanı göster. (kırmızı çapı 4cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen-mavi kenarları 8cm kare-yeşil kenarları 8-3cm dikdörtgen resimleri) 2) Önündeki resimlere bak ve daire olanı göster. (sarı kenarları 3cm üçgen-kırmızı kenarları 5cm kare-mavi kare çapı 8cm daire-yeşil kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri) 3) Önündeki resimlere bak ve daire olanı göster (mavi kenarları9-4cm dikdörtgen-kırmızı kenarları 8cm kare-sarı kenarları 3cm üçgen-yeşil çapı 6cm da resimleri) 4)Önündeki resimlere bak ve daire olanı göster (yeşil kenarları7cm kare-mavi kenarları 7-3cm dikdörtgen -kırmızı çapı 5çç daire-sarı kenarları 9cm üçgen resimleri)</p>

<p>6) 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) (Daire olan gösterilir), Buna bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı kumaş kenarları 4cm üçgen-mavi karton kenarları 8cm kare-yeşil elışı kağıdı kenarları 6-3cm dikdörtgen)</p> <p>2) (Daire olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (yeşil kenarları 7cm kare-mavi kenarları 7-3cm dikdörtgen -kırmızı çapı 5cm daire-sarı kenarları 9cm üçgen resimleri)</p> <p>3) (Daire olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne? söyle. (sarı plastik kenarları 3cm üçgen-kırmızı kumaş kenarları 5cm kare-mavi karton çapı 8cm daire-yeşil elışı kağıdı kenarları 4-2cm dikdörtgen)</p> <p>4) (Daire olan gösterilir) buna bak ve bu şeklin adı ne? Söyle. (kırmızı çapı 4cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen-mavi kenarları 8cm kare-yeşil kenarları 8-3cm dikdörtgen resimleri)</p>
<p>7) Çevresindeki nesnelerin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Önündeki nesneye bak ve daire olan bölümünü göster. (kol saati)</p> <p>2) Önündeki nesneye bak ve daire olan bölümünü göster. (radyo)</p> <p>3) Önündeki nesneye bak ve daire olan bölümünü göster. (hesap makinesi)</p> <p>4) Önündeki nesneye bak ve daire olan bölümünü göster. (el feneri)</p>
<p>8) Çevresindeki nesne resimlerinin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Önündeki resimlere bak ve daire olan bölümünü göster. (çamaşır makinesi resmi)</p> <p>2) Önündeki resimlere bak ve daire olan bölümünü göster. (ev resmi)</p>

		<p>3)Önündeki resimlere bak ve daire olan bölümünü göster. (duvar saati resmi)</p> <p>4) Önündeki resimlere bak ve daire olan bölümünü göster. (çiçek resmi)</p>
<p>9) Çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin daire olan bölümü gösterilip “bu şeklin adı ne?” diye sorulduğunda daire olduğunu söyler.</p>		<p>1) (Daire olan bölümü gösterilir)Buraya bak ve bu şeklin adı ne? söyle bantlık</p> <p>2) (Daire olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve bu şeklin adı ne? Söyle radyo resmi</p> <p>3) (Daire olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve bu şeklin adı ne? Söyle masa saati</p> <p>4) (Daire olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve bu şeklin adı ne? Söyle telefon resmi</p>

EK 2.4
ÜÇGEN KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	BİDİRİMLER
<p>1) 4 farklı şekilde (üçgen, daire, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki şekillere bak ve üçgen olanı göster. (kırmızı plastik çapı 2cm daire-kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen-kırmızı plastik kenarları 2cm kare-kırmızı plastik kenarları 2-1cm dikdörtgen)</p> <p>2) Önündeki şekillere bak ve üçgen olanı göster (sarı köpük kenarları 4cm üçgen- sarı köpük çapı 4cm daire sarı köpük kenarları 4cm kare-sarı köpük kenarları 4-2-cm dikdörtgen)</p> <p>3) Önündeki şekillere bak ve üçgen olanı göster (mavi tahta kenarları 6cm kare mavi tahta kenarları 6cm üçgen - mavi tahta çapı 6cm daire mavi tahta kenarları 6-3cm dikdörtgen)</p> <p>4) Önündeki şekillere bak ve üçgen olanı göster (yeşil mukavva kenarları üçgen- yeşil mukavva kenarları 8cm kare- yeşil mukavva kenarlar 8-4cm dikdörtgen 8cm yeşil mukavva çapı 8cm daire)</p>
<p>2) 4 farklı şekilde (üçgen, daire, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki resimlere bak ve üçgen olanı göster. (kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen-kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>2) Önündeki resimlere bak ve üçgen olanı göster. (sarı kenarları 4cm üçgen-sarı çapı 4cm daire sarı kenarları 4cm kare-sarı kenarları 4-2-cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>3) Önündeki resimlere bak ve üçgen olanı göster. (mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6cm üçgen mavi çapı 6cm daire mavi</p>

		<p>resimleri) 4) Önündeki resimlere bak ve üçgen olanı göster. (yeşil kenarları 8cm üçgen- yeşil kenarları 8cm kare- yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen - yeşil çapı 8cm da resimleri)</p>
<p>3) 4 farklı şekilde (üçgen,daire, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasında üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu söyler.</p>	3/4	<p>1) (Üçgen olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (kırmızı plastik çapı 3cm daire-kırmızı plastik kenarları 3cm üç-kırmızı plastik kenarları 3cm kare-kırmızı plastik kenarları3-1cm dikdörtgen) 2) (Üçgen olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (sarı kenarları 5cm üçgen-sarı kenarları 5cm kare- sarı çapı 5cm daire sarı kenarları 5-2-cm dikdörtgen resimleri) 3) (Üçgen olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (mavi tahta kenarları 7cm kare- mavi tahta kenarları 7-3cm dikdörtgen mavi tahta çapı 7cm daire mavi tahta kenarları 7cm üçgen) 4) (Üçgen olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (yeşil kenarları 8cm kare yeşil kenarları 8cm üç yeşil çapı 8cm daire - yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)</p>
<p>4) 4 farklı şekilde (üçgen, daire, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasında "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki şekillere bak ve üçgen olanı göster. (kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı köpük kenarları 4cm üçgen-mavi tahta kenarları 8cm kare-yeşil mukavva kenarları 6-3cm dikdörtgen)</p>

	<p>2) Önündeki şekillere bak ve üçgen olanı göster (sarı plastik kenarları 3cm üçgen-kırmızı köpük kenarları 5cm kare-mavi tahta çapı 8cm daire-yeşil mukavva kenarları 4-2cm dikdörtgen)</p> <p>3)Önündeki şekillere bak ve üçgen olanı göster (mavi köpük kenarları9-4cm dikdörtgen-kırmızı plastik kenarları 8cm kare-sarı mukavva kenarları 3cm üç-yeşil tahta çapı 6cm da)</p> <p>4) Önündeki şekillere bak ve üçgen olanı göster (yeşil tahta kenarları7cm kare-mavi köpük kenarları 7-3cm dikdörtgen -kırmızı plastik çapı 5çç daire-sarı mukavva kenarları 9cm üçgen)</p>
<p>5) 4 farklı şekilde (üçgen,daire, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni gösterir.</p>	<p>1) Önündeki resimlere bak ve üçgen olanı göster. (kırmızı çapı 4cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen-mavi kenarları 8cm kare-yeşil kenarları 8-3cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>2) Önündeki resimlere bak ve üçgen olanı göster. (sarı kenarları 3cm üçgen-kırmızı kenarları 5cm kare-mavi kare çapı 8cm daire-yeşil kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>3) Önündeki resimlere bak ve üçgen olanı göster (mavi kenarları9-4cm dikdörtgen-kırmızı kenarları 8cm kare-sarı kenarları 3cm üçgen-yeşil çapı 6cm daire resimleri)</p> <p>4)Önündeki resimlere bak ve üçgen olanı göster (yeşil kenarları7cm kare-mavi kenarları 7-3cm dikdörtgen -kırmızı çapı 5çç daire-sarı kenarları 9cm üç resimleri)</p>

<p>6) 4 farklı şekilde (üçgen, daire, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) (Üçgen olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı köpük kenarları 4cm üçgen-mavi tahta kenarları 8cm kare-yeşil mukavva kenarları 6-3cm dikdörtgen)</p> <p>2) (Üçgen olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (yeşil kenarları 7cm kare-mavi kenarları 7-3cm dikdörtgen -kırmızı çapı 5cm daire-sarı kenarları 9cm üçgen resimleri)</p> <p>3) (Üçgen olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne? söyle (sarı plastik kenarları 3cm üçgen-kırmızı köpük kenarları 5cm kare-mavi tahta çapı 8cm daire-yeşil mukavva kenarları 4-2cm dikdörtgen)</p> <p>4) (Üçgen olan gösterilir) Buna bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (kırmızı çapı 4cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen-mavi kenarları 8cm kare-yeşil kenarları 8-3cm dikdörtgen resimleri)</p>
<p>7) Çevresindeki nesnelerin "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Önündeki nesneye bak ve üçgen olan bölümünü göster. (üzerinde daire, kare, üçgen, şeklinde deliklerin olduğu şekil kutusu)</p> <p>2) Önündeki nesneye bak ve üçgen olan bölümünü göster. (zarf)</p> <p>3) Önündeki nesneye bak ve üçgen olan bölümünü göster. (tahta pramit)</p> <p>4) Önündeki şekillere bak ve üçgen olan bölümünü göster. (düğmeleri üçgen olan radyo)</p>

<p>8)Çevresindeki nesne resimlerinin "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1)Önündeki resimlere bak ve üçgen olan bölümünü göster. (düğmeleri üçgen olan fırın resmi) 2)Önündeki resimlere bak ve üçgen olan bölümünü göster. (çatısı üçgen olan ev resmi) 3) Önündeki resimlere bak ve üçgen olan bölümünü göster. (kapağı üçgen olan çanta resmi) 4) Önündeki resimlere bak ve üçgen olan bölümünü göster. (üçgen süsleri olan toka)</p>
<p>9) Çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin üçgen olan bölümlerini gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) (Üçgen olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (üçgen kapağı olan çanta resmi) 2) (Üçgen olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (üzerinde şekillerin bulunduğu kitap) 3) (Üçgen olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (çatısı üçgen olan ev resmi) 4) (Üçgen olan bölümü gösterilir) Buraya bak ve bu şeklin adı ne ? söyle (üçgen olan masa saati)</p>



EK 3
KAVRAM ÖLÇÜ ARAÇLARI KULLANMA YÖNERGELERİ

KIRMIZI RENK KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI KULLANMA YÖNERGESİ

Ölçü Aracının Uygulanacağı Öğrenci Grubu: Bu ölçü aracı kırmızı,sarı,mavi,yeşil, renklerde aynı cinste farklı tipte (farklı büyüklük ve malzemede) her bir renkten 4'er tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip "bununla aynı renk olanları göster"denildiğinde 4'kezden 3'ünde kırmızı olanları gösteren öğrencilere uygulanabilir.

Ölçü Aracının Amaçları:

- 1) Öğrencinin aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı,sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı göstermesine yönelik ölçü aracıdır.
- 2) Öğrencinin aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı , mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı göstermesine yönelik ölçü aracıdır.
- 3) Öğrencinin aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı,sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olanı gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söylemesine yönelik ölçü aracıdır.
- 4) Öğrencinin farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı göstermesine yönelik ölçü aracıdır
- 5) Öğrencinin farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı göstermesine yönelik ölçü aracıdır.
- 6) Öğrencinin farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söylemesine yönelik ölçü aracıdır.
- 7) Öğrencinin karışık renkli nesnelerin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü göstermesine yönelik ölçü aracıdır.
- 8) Öğrencinin karışık renkli nesne resimlerinin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü göstermesine yönelik ölçü aracıdır.
- 9) Öğrencinin karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin kırmızı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söylemesine yönelik ölçü aracıdır.

Ölçü Aracının Amaçlarına Göre Kullanılacak Araçlar:

1.amaç

kırmızı kalem-sarı kalem-mavi kalem-yeşil kalem
sarı düğme kırmızı düğme –mavi düğme-yeşil düğme
sarı mandal- yeşil mandal mavi mandal- kırmızı mandal
yeşil makas-kırmızı makas-sarı makas-mavi makas

2.amaç

kırmızı elbise-sarı elbise-mavi elbise-yeşil elbise resimleri
sarı şişe-kırmızı şişe-mavi şişe-yeşil şişe resimleri
mavi fincan-sarı fincan-kırmızı fincan-yeşil fincan resimleri
yeşil makas-mavi makas-sarı makas-kırmızı makas resimleri

3. amaç

kırmızı boncuk-sarı boncuk-mavi boncuk-yeşil boncuk resimleri
kırmızı silgi-sarı silgi-mavi silgi- yeşil silgi
mavi fincan-sarı fincan-kırmızı fincan-yeşil fincan resimleri

4. amaç

kırmızı kalem-sarı oyun hamuru-mavi mandal- yeşil makara
sarı kalem-mavi düğme- kırmızı çorap- yeşil silgi
mavi oyun hamuru- sarı kurdele-kırmızı lego- yeşil kalem
yeşil mandal- sarı silgi-mavi pipet- kırmızı toka

5. Amaç

kırmızı şemsiye- sarı çanta- mavi diş fırçası- yeşil çorap resimleri
mavi sandalye- sarı tuvalet kağıdı-yeşil kravat-kırmızı uçak resimleri
mavi kova- yeşil bıçak kırmızı telefon-sarı masa resimleri
yeşil kurdele-sarı çaydanlık-kırmızı saç kurutma makinesi- mavi abajur resimleri

6. amaç

kırmızı kalem-sarı plastik toka-mavi makara yeşil-oyun hamuru
yeşil küp- mavi fincan-sarı şapka- kırmızı elbise resimleri
yeşil yıldız-kırmızı ataç-mavi çubuk- sarı kalem
mavi süzgeç-yeşil çanta- sarı tabak- kırmızı kitap resimleri

7. amaç

sarı, kırmızı, yeşil, kahverengi renkleri olan meyve sepeti
sarı, mavi, kırmızı, bölümleri olan meyve sepeti
kırmızı yeşil, beyaz bölümleri olan tuzluk
kırmızı, mavi, yeşil, sarı lacivert çizgileri olan kazak

8. amaç

kırmızı, sarı, mavi, yeşil, beyaz bölümleri olan telefon resmi
kırmızı, mavi, sarı, kahverengi renkleri olan kamyon resmi
kırmızı, mavi, yeşil, sarı, turuncu çizgileri olan şemsiye resmi
kahverengi, kırmızı, mavi, yeşil pembe renkleri olan dondurma külahı resmi

9. amaç

kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkleri olan top resmi
kırmızı, sarı, mavi, yeşil çizgileri olan balon resmi
beyaz kırmızı, mavi, yeşil, sarı, turuncu renkleri olan abaküs
kırmızı, mavi, yeşil, sarı, kahverengi, pembe renkleri olan albüm

Ölçü Aracının Uygulama Ortamı: Öğrenci ve öğretmen masada karşılıklı olarak otururlar. Odada başka bir kişi ve öğrencinin dikkatini çekecek başka bir nesne bulundurulmaz. Öğretmen ölçmede kullanacağı araçları kapalı bir kutu içerisinde öğrenciyle çalışılacak masanın daha altında olacak şekilde öğretmen sandalyesinin yanında bulundurur. Öğretmenin kayıt çizelgesi masada bir köşede öğrencinin dikkatini çekmeyecek şekilde durur.

Ölçü Aracının Uygulanması: Öğretmen ve öğrenci masaya karşılıklı otururlar. Öğretmen öğrenciye “bak şimdi seninle renklerle ilgili bir çalışma yapacağız, ben masaya sırayla araçları koyacağım ve bu araçlara bakmanı istediğimde bakacaksın, göstermeni istediğimde göstereceksin, bu ne renk söyle dediğimde söyleyeceksin” der. Öğretmen öğrencinin araçlara olan dikkatini ortadan kaldırmak için, araç setlerini öğrencinin önüne çıkartır ve öğrencinin dokunmasına izin verir. Öğretmen öğrenciye kayıt çizelgesini göstererek “bak senin söylediklerini buraya yazacağım, istersen çalışma sonunda, bu çizelgeye birlikte bakabiliriz” der.

NOT: 1,2,4,5,7,8. bildirimlerin 3, 6 ve 9. Bildirimler için ipucu niteliği taşımaması için, ölçü aracının uygulanması sırasında, önce 3,6 ve 9. Bildirimlerin soruları uygulanır. Daha sonra sırasıyla 1,2,4,5,7,8. bildirimlerin sorularının uygulanmasına geçilir.

Ölçü Aracının 3. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 3. bildirim için ilk araç setini (kırmızı boncuk-sarı boncuk-mavi boncuk-yeşil boncuk) masaya yan yana dizer. Öğrenciye “araçlara bak” der.

buna bak,buna bak diyerek öğrencinin kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkteki araçlara bakmasını sağlar. Öğrencinin tabakları eline almasına ve dokunmasına izin verilir. 2-3sn. sonra, “şimdi ellerini masadan çek ve beni izle” der. Araçları tekrar yan yana dizer ve parmağıyla kırmızı kalemi göstererek “buna bak ve bu ne renk söyle?” der. Öğrenci tepki verirse, öğretmen cevabını kayıt çizelgesine kayıt eder. Ancak öğrenci cevap vermediyse, öğretmen soruyu “buna bak ve bu ne renk söyle” diyerek tekrar sorar ve 2-3 sn bekler eğer öğrenci yine tepki vermediyse yanlış tepki olarak kabul edilir ve bir sonraki araç setine geçilir. Öğrencinin kırmızı diye cevap vermesi doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin farklı renk isimleri söylemesi ve anlaşılmaz sözler söylemesi yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrenci “bu ne renk” denildiğinde, önce doğru sonra yanlış cevap verirse yada tam tersini yaparsa öğrencinin elleri masadan çekilir, araçlar tekrar dizilir ve soru tekrarlanarak tepki beklenir. Bu işlemler diğer araçlarla tekrar edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az 3 tanesine doğru cevap vermesi,yani kırmızı olduğunu söylemesi bildirim gerçekleştiğinin düşünülmesi için yeterlidir. Doğru cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (+), yanlış cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (-) ile gösterilir. (Öğrencinin doğru ya da yanlış verdiği tüm tepkiler kayıt çizelgesine kaydedilir.)

6. bildirim içinde aynı şekilde uygulama yapılır.

Ölçü Aracının 9. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 9. bildirim ilk araç setini (kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkleri olan top resmi) masaya koyar. Öğrenciye “bu karta bak” der. Sonra uygulayıcı top resminin üzerindeki değişik renklere “burası ne renk?” diyerek öğrencinin bakmasını sağlar. Öğrencinin karta dokunmasına izin verilir. 2-3 sn sonra “şimdi ellerini masadan çek ve beni izle” der. Öğrenciye topun kırmızı olan bölümünü göstererek, “buraya bak ve burası ne renk söyle” der. Öğrenci tepki verirse, öğretmen cevabını kayıt çizelgesine kayıt eder. Ancak öğrenci cevap vermediyse, öğretmen “buraya bak ve burası ne renk söyle” diyerek tekrar sorar ve 2-3 sn bekler eğer öğrenci yine tepki vermediyse yanlış tepki olarak kabul edilir ve bir sonraki araç setine geçilir. Öğrencinin kırmızı cevabı doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin kırmızıdan farklı bir renk adı söylemesi, kartı eline alıp ağzına sokmaya çalışması yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrenci “buraya bak ve burası ne renk söyle” denildiğinde önce yanlış hemen sonra doğru tepki verirse yada tam tersini yaparsa öğrencinin elleri masadan çekilir, soru tekrarlanarak tepki beklenir. Bu işlemlere diğer araç setleriyle devam edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az 3 tanesine doğru cevap vermesi bildirim gerçekleştiğinin düşünülmesi için yeterlidir. Doğru cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (+), yanlış cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (-) ile gösterilir.

Ölçü Aracının 1. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Ölçü aracının 1. bildirim sorularının uygulamasına geçilir. Uygulayıcı ilk araç setini masaya (kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkte kalemler)yan yana dizer. Öğrenciye teker teker kalemleri göstererek buna bak, buna bak, buna bak,buna bak evet çok güzel baktın diyerek öğrencinin kalemlere bakmasını sağlar. Öğrencinin araçlara 2-3sn bakmasına izin verildikten sonra, öğrencinin ellerini masanın üstünden çekmesi, aferin kartlara baktın ve ellerini hemen dizlerinin üzerine aldın diyerek sağlanır. Öğretmen, öğrenciye “masadaki kalemlere bak ve kırmızı olanı göster” der. Öğrenci tepki verirse, öğretmen cevabını kayıt çizelgesine kayıt eder. Ancak öğrenci cevap vermediyse, öğretmen soruyu “kalemlere bak ve kırmızı olanı göster”diyerek tekrar sorar ve 2-3 sn bekler eğer

setine geçilir. Öğrencinin kırmızı renkli aracı parmağıyla göstermesi, eliyle dokunması, eline alarak öğretmene uzatması doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin kırmızıdan farklı bir renkteki aracı eline alıp kaldırmaması, başka araçlara dokunmaya çalışması, araçları yere fırlatması farklı renkteki bir aracı eline alıp ağzına sokmaya çalışması yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrenci "kırmızı olan aracı göster denildiğinde, önce yanlış hemen sonra doğru araca dokunursa yada tam tersini yaparsa, öğrencinin elleri masadan çekilir. Araçlar tekrar dizilir ve soru tekrarlanarak tepki beklenir. Bu işlem kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkteki mandal,düğme ve makasların olduğu araç setleriyle tekrar edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az 3 tanesine doğru cevap vermesi, bildirimini gerçekleştirdiğinin düşünülmesi için yeterlidir. Doğru cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (+), yanlış cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (-) ile gösterilir.

5. bildirim içinde aynı şekilde uygulama yapılır.

Ölçü Aracının 2. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 2. bildirim ilk araç setini (kırmızı, sarı, mavi, yeşil elbise resimleri) masaya dizer. Öğrenciye kartlara bak" der. Sonra uygulayıcı teker teker kartları göstererek buna bak, buna bak, buna bak, buna bak diyerek öğrencinin kartlara bakmasını sağlar. Öğrencinin kartlara dokunmasına ve eline almasına izin verilir. 2-3sn. sonra "şimdi ellerini masadan çek ve beni izle" der. Kartları tekrar yan yana dizer ve öğrenciye "masadaki kartlara bak ve kırmızı olanı göster" der. Öğrenci tepki verirse, öğretmen cevabını kayıt çizelgesine kayıt eder. Ancak öğrenci cevap vermediyse, öğretmen soruyu "masadaki kartlara bak ve kırmızı olanı göster"diyerek tekrar sorar ve 2-3 sn bekler eğer öğrenci yine tepki vermediyse yanlış tepki olarak kabul edilir ve bir sonraki araç setine geçilir. Öğrencinin kırmızı renkli kartı parmağıyla göstermesi, eliyle dokunması, eline alarak öğretmene uzatması doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin kırmızıdan farklı bir renkteki kartı eline alıp kaldırmaması, başka kartlara dokunmaya çalışması, kartları yere fırlatması farklı renkteki bir kartı eline alıp ağzına sokmaya çalışması yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrenci "kırmızı olan kartı göster denildiğinde önce yanlış hemen sonra doğru karta dokunursa yada tam tersini yaparsa öğrencinin elleri masadan çekilir. Kartlar tekrar dizilir ve soru tekrarlanarak tepki beklenir. Bu işlem kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkteki şişe,fincan,makas resimlerinin olduğu araç setleriyle tekrar edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az 3 tanesine doğru cevap vermesi, bildirimini gerçekleştirdiğinin düşünülmesi için yeterlidir. Doğru cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (+), yanlış cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (-) ile gösterilir.

5. bildirim içinde aynı şekilde uygulama yapılır.

Ölçü Aracının 7. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 7. bildirim ilk araç setini (sarı, kırmızı,yeşil ,kahverengi renkleri olan meyve sepeti) masaya koyar. Öğrenciye" bu meyve sepetine bak " der. Sonra uygulayıcı meyve sepetindeki değişik renkli bölümlerine dokunarak "burası ne renk- burası ne renk" diyerek öğrencinin bakmasını sağlar. Öğrencinin araca dokunmasına izin verilir.2-3sn sonra " şimdi ellerini masadan çek ve beni dinle" der. Öğrenciye "önündeki araca bak ve kırmızı olan bölümünü göster der. Öğrenci tepki verirse, öğretmen cevabını kayıt çizelgesine kayıt eder. Ancak öğrenci cevap vermediyse, öğretmen soruyu "önündeki araca bak ve kırmızı olan bölümünü göster" diyerek tekrar sorar ve 2-3 sn bekler eğer öğrenci yine tepki vermediyse yanlış tepki olarak kabul edilir ve bir sonraki araç setine geçilir.

tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin kırmızıdan farklı bir renk olan bölümü göstermesi, aracı yere fırlatması, aracı eline alıp ağızına sokmaya çalışması yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrenci “önündeki araca bak ve kırmızı olan bölümlerini göster” denildiğinde, önce yanlış hemen sonra doğru rengi gösterirse yada tam tersini yaparsa öğrencinin elleri masadan çekilir, soru tekrarlanarak tepki beklenir. Bu işlemlere diğer araç setleriyle devam edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az 3 tanesine doğru cevap vermesi, bildirim gerçekleştiğinin düşünülmesi için yeterlidir. Doğru cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (+), yanlış cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (-) ile gösterilir.

Ölçü Aracının 8. Bildirimini Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 8. bildirim ilk araç setini (kırmızı,sarı,mavi,yeşil,beyaz bölümleri olan telefon resmi)masaya koyar. Öğrenciye”bu karta bak “ der. Sonra uygulayıcı telefon resminin üzerindeki değişik renkli bölümlere dokunarak “burası ne renk-burası ne renk” diyerek öğrencinin bakmasını sağlar. Öğrencinin karta dokunmasına izin verilir. 2-3sn sonra “ şimdi ellerini masadan çek ve beni dinle” der. Öğrenciye “önündeki telefon resmine bak ve kırmızı olan bölümünü göster” der. Öğrenci tepki verirse, öğretmen cevabını kayıt çizelgesine kayıt eder. Ancak öğrenci cevap vermediyse, öğretmen soruyu “önündeki telefon resmine bak ve kırmızı olan bölümünü göster” diyerek tekrar sorar ve 2-3 sn bekler eğer öğrenci yine tepki vermediyse yanlış tepki olarak kabul edilir ve bir sonraki araç setine geçilir. Öğrencinin kırmızı olan bölümü parmağıyla göstermesi, eliyle dokunması doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin kırmızıdan farklı bir renk olan bir bölümü göstermesi, kartı yere fırlatması, kartı eline alıp ağızına sokmaya çalışması yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrenci “önündeki karta bak ve kırmızı olan bölümünü göster “ denildiğinde, önce yanlış hemen sonra doğru rengi gösterir yada tam tersini yaparsa öğrencinin elleri masadan çekilir, soru tekrarlanarak tepki beklenir. Bu işlemlere diğer araç setleriyle devam edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az 3 tanesine doğru cevap vermesi, bildirim gerçekleştiğinin düşünülmesi için yeterlidir. Doğru cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (+), yanlış cevaplar Kırmızı Renk Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesinde (-) ile gösterilir.


EK 4**KAVRAM ÖLÇÜ ARAÇLARI KAYIT ÇİZELGELERİ**

EK 4.1
KAYIT ÇİZELGESİ 1

ÖĞRENCİNİN ADI, SOYADI:

TARİH:

BİLDİRİMLER araç setleri	1. OTURUM	2. OTURUM	3. OTURUM
3. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
6. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
9. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
1. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
2. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
4. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
5. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
7. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
8. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			



EK 5
BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEME GÖRE KAVRAM
ÖLÇÜ ARAÇLARI

EK 5.1 KIRMIZI KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
<p>1) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins, aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneyi alır.</p>	<p>$\frac{3}{4}$</p>	<p>1) Kırmızı boncuğu aldım. Sende önündeki tabağın içinden kırmızı boncuğu al.(uygulayıcı ve öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte boncuk olan tabak)</p> <p>2) Kırmızı atacı aldım. Sende önündeki tabağın içinden kırmızı atacı al.(uygulayıcı ve öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte ataç olan tabak)</p> <p>3) Kırmızı düğmeyi aldım. Sende önündeki tabağın içinden kırmızı düğmeyi al.(uygulayıcı ve öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte düğme olan tabak)</p> <p>4) Kırmızı mandalı aldım. Sende önündeki tabağın içinden kırmızı mandalı al.(uygulayıcı ve öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte mandal olan tabak)</p>
<p>2) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins, aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneye bakarak kırmızı renkte olan resimli kartı gösterir.</p>	<p>$\frac{3}{4}$</p>	<p>1) Kırmızı boncuğu aldım. Sende önüne konulan resimli kartlar arasından kırmızı boncuk resmi olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte boncuk, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkte boncuk resmi olan kart)</p> <p>2) Kırmızı atacı aldım. Sende önüne konulan resimli kartlar arasından kırmızı ataç resmi olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte ataç, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkte ataç resmi olan kart)</p>

		<p>3) Kırmızı düğmeyi aldım. Sende önüne konulan resimli kartlar arasından kırmızı düğme resmi olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte düğme, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkte düğme resmi olan kart)</p> <p>4) Kırmızı mandalı aldım. Sende önüne konulan resimli kartlar arasından kırmızı mandal resmi olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte mandal, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkte mandal resmi olan kart)</p>
<p>3) Uygulayıcının 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı kırmızı nesnenin renginin kırmızı olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Ne renk çocuk aldım? bak ve söyle (kırmızı).(içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte boncuk olan tabak)</p> <p>2) Ne renk düğme aldım? bak ve söyle (kırmızı).(içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte düğme olan tabak)</p> <p>3) Ne renk düğme aldım? bak ve söyle (kırmızı).(içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte düğme olan tabak)</p> <p>4) Ne renk mandal aldım? bak ve söyle (kırmızı).(içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte mandal olan tabak)</p>
<p>4) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan kırmızı nesneyi alır.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak ve sende bununla aynı renkte olan boncuğu al. Uygulayıcının önünde kırmızı boncuğu gösteren resimli kart, öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte boncuk olan tabak)</p> <p>2) Bu resimli karta bak ve sende bununla aynı renkte olan atacı al. Uygulayıcının</p>

		<p>Önünde kırmızı atacı gösteren resimli kart, öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte ataç olan tabak)</p> <p>3) Bu resimli karta bak ve sende bununla aynı renkte olan düğmeyi al. Uygulayıcının önünde kırmızı düğmeyi gösteren resimli kart, öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte düğme olan tabak)</p> <p>4) Bu resimli karta bak ve sende bununla aynı renkte olan mandalı al. Uygulayıcının önünde kırmızı mandalı gösteren resimli kart, öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte mandal olan tabak)</p>
<p>5) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesnelere oluşan resimli kart dizisi içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki boncukla aynı renkteki boncuğu göster.(uygulayıcının önünde kırmızı boncuk resmini gösteren resimli kart, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil boncuk resimleri</p> <p>2) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki ataçla aynı renkteki atacı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı ataç resmini gösteren resimli kart, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil ataç resimleri</p> <p>3) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki düğmeyle aynı renkteki düğmeyi göster.(uygulayıcının önünde kırmızı düğme resmini gösteren resimli kart, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil düğme resimleri</p> <p>4) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki mandalla aynı renkteki mandalı</p>

		Göster.(uygulayıcının önünde kırmızı mandal resmini gösteren resimli kart, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil mandal resimleri
6) Uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin kırmızı olduğunu söyler.	3/4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Bu resimli karta bak ve bu ne renk? Söyle. (üzerinde kırmızı boncuk olan resimli kart) 2) Bu resimli karta bak ve bu ne renk? Söyle. (üzerinde kırmızı ataç olan resimli kart) 3) Bu resimli karta bak ve bu ne renk? Söyle. (üzerinde kırmızı düğme olan resimli kart) 4) Bu resimli karta bak ve bu ne renk? Söyle. (üzerinde kırmızı mandal olan resimli kart)
7) Önündeki 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesneyi alır.	3/4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Kırmızı boncuk al.(çocuğun önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte boncuk olan tabak) 2) Kırmızı ataç al.(çocuğun önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte ataç olan tabak) 3) Kırmızı düğme al. (çocuğun önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte düğme olan tabak) 4) Kırmızı mandal al. (çocuğun önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte mandal olan tabak)
8) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte resimli kart dizisi içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesne resmi olan kartı gösterir.	3/4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Önündeki kartlara bak ve kırmızı olanı göster. (çocuğun önünde yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncuk resimleri olan kart) 2) Önündeki kartlara bak ve kırmızı olanı göster. (çocuğun önünde yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil, ataç resimleri olan kart)

		<p>3) Önündeki kartlara bak ve kırmızı olanı göster. (çocuğun önünde yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğme resimleri olan kart)</p> <p>4) Önündeki kartlara bak ve kırmızı olanı göster. (çocuğun önünde yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandal resimleri olan kart)</p>
<p>9) Uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları kırmızı ile çizilmiş) resmin renginin kırmızı olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak ve bu ne renk ?söyle (sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş çiçek resmi</p> <p>2)) Bu resimli karta bak ve bu ne renk ?söyle (sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş kelebek resmi</p> <p>3)) Bu resimli karta bak ve bu ne renk ?söyle (sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş kutu resmi</p> <p>4)) Bu resimli karta bak ve bu ne renk ?söyle (sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş toka resmi</p>

EK 5.2
SARI KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
<p>1) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği renkteki sarı nesneyi alır.</p>	3/4	<p>1) Sarı raptiyeyi aldım. Sende önündeki tabağın içinden sarı raptiyeyi al.(uygulayıcı ve öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte raptiye olan tabak)</p> <p>2) Sarı fasulyeyi aldım. Sende önündeki tabağın içinden sarı fasulyeyi al.(uygulayıcı ve öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte fasulye olan tabak)</p> <p>3) Sarı tokayı aldım. Sende önündeki tabağın içinden sarı tokayı al.(uygulayıcı ve öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte toka olan tabak)</p> <p>4) Sarı makarnayı aldım. Sende önündeki tabağın içinden sarı makarnayı al.(uygulayıcı ve öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte mandal olan tabak)</p>
<p>2) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte resimli kart dizisi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneye bakarak kırmızı renkte olan resimli kartı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Sarı raptiyeyi aldım. Sende önüne konulan resimli kartlar arasından sarı raptiye resmi olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte raptiye, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı , sarı,mavi,yeşil, raptiye resmi olan kart)</p> <p>2) Sarı fasulyeyi aldım. Sende önüne konulan resimli kartlar arasından sarı fasulye resmi olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte fasulye, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil, fasulye resmi olan kart)</p>

		<p>3) Sarı tokayı aldım. Sende önüne konulan resimli kartlar arasından sarı toka resmi olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte toka, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı sarı,mavi,yeşil, toka resmi olan kart)</p> <p>4) Sarı makarnayı aldım. Sende önüne konulan resimli kartlar arasından sarı mandal resmi olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte mandal, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı sarı,mavi,yeşil, mandal resmi olan kart)</p>
<p>3) Uygulayıcının 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı sarı nesnenin renginin sarı olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Ne renk çocuk aldım? bak ve söyle (sarı).(içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte raptiye olan tabak)</p> <p>2) Ne renk toka aldım? bak ve söyle (sarı).(içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte toka olan tabak)</p> <p>3) Ne renk toka aldım? bak ve söyle (sarı).(içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte toka olan tabak)</p> <p>4) Ne renk mandal aldım? bak ve söyle (sarı).(içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte mandal olan tabak)</p>
<p>4) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan sarı nesneyi alır.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak ve sende bu karttaki raptiyeyle aynı renkte olan raptiyeyi al. Uygulayıcının önünde sarı raptiyeyi gösteren resimli kart, öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte raptiye olan tabak)</p> <p>2) Bu resimli karta bak ve sende bu karttaki fasulyeyle aynı renkte olan fasulyeyi al. Uygulayıcının önünde sarı fasulyeyi gösteren resimli</p>

		<p>kart, öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte fasulye olan tabak)</p> <p>3) Bu resimli karta bak ve sende bu karttaki tokayla aynı renkte olan tokayı al. Uygulayıcının önünde sarı tokayı gösteren resimli kart, öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte toka olan tabak)</p> <p>4) Bu resimli karta bak ve sende bu karttaki mandalla aynı renkte olan mandalı al. Uygulayıcının önünde sarı makarnayı gösteren resimli kart, öğrencinin önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte makarna olan tabak)</p>
<p>5) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte resimli kart dizisi içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki raptiyeyle aynı renkteki raptiyeyi göster.(uygulayıcının önünde sarı raptiye resmini gösteren resimli kart, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı ,sarı,mavi,yeşil raptiye resimleri</p> <p>2) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki fasulyeyle aynı renkteki fasulyeyi göster.(uygulayıcının önünde sarı fasulye resmini gösteren resimli kart, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı ,sarı,mavi,yeşil fasulye resimleri</p> <p>3) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki tokayla aynı renkteki tokayı göster.(uygulayıcının önünde sarı toka resmini gösteren resimli kart, çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı ,sarı,mavi,yeşil toka resimleri</p> <p>4) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki makarnayla aynı renkteki makarnayı göster.(uygulayıcının önünde sarı makarna resmini gösteren resimli kart,</p>

		Çocuğun önünde ise yan yana dizilmiş kırmızı ,sarı,mavi,yeşil makarna resimleri
6) Uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin sarı olduğunu söyler.	3/4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Bu resimli karta bak ve bu ne renk? Söyle. (üzerinde sarı raptiye olan resimli kart) 2) Bu resimli karta bak ve bu ne renk? Söyle. (üzerinde sarı fasulye olan resimli kart) 3) Bu resimli karta bak ve bu ne renk? Söyle. (üzerinde sarı toka olan resimli kart) 4) Bu resimli karta bak ve bu ne renk? Söyle. (üzerinde sarı makarna olan resimli kart)
7) Önündeki 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesneyi alır.	3/4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Sarı raptiye al.(çocuğun önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte raptiye olan tabak) 2) Sarı fasulye al.(çocuğun önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte fasulye olan tabak) 3) Sarı toka al.(çocuğun önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte toka olan tabak) 4) Sarı makarna al.(çocuğun önünde kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte makarna olan tabak)
8) Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesnelere oluşan resimli kartlar içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesne resmi olan kartı gösterir.		<ol style="list-style-type: none"> 1) Önündeki kartlara bak ve sarı olanı göster. (çocuğun önünde yan yana dizilmiş kırmızı ,sarı,mavi,yeşil, raptiye resimleri olan kart) 2) Önündeki kartlara bak ve sarı olanı göster. (çocuğun önünde yan yana dizilmiş kırmızı,sarı,mavi,yeşil, fasulye resimleri olan kart) 3) Önündeki kartlara bak ve sarı olanı göster. (çocuğun önünde yan yana dizilmiş kırmızı sarı,mavi,yeşil, toka resimleri olan kart) 4) Önündeki kartlara bak ve sarı olanı göster. (çocuğun önünde yan yana dizilmiş

		Kırmızı ,sarı,mavi,yeşil, makarna resimleri olan kart)
9) Uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları sarı ile çizilmiş) resmin renginin sarı olduğunu söyler.	3/4	1) Bu resimli karta bak ve bu ne renk ?söyle (sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş ayakkabı resmi 2)) Bu resimli karta bak ve bu ne renk ?söyle (sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş kitap resmi 3)) Bu resimli karta bak ve bu ne renk ?söyle (sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş kazak resmi 4)) Bu resimli karta bak ve bu ne renk ?söyle (sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş tenis raketi resmi

EK 5.3
DAİRE KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
<p>1) Önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tipte geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği daire şeklini alır.</p>	3/4	<p>1) Bak daireyi aldım. Sende önündeki tabağın içinden daireyi al. (öğretmen ve öğrencinin önünde hepsi plastikten kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>2) Bak daireyi aldım. Sende önündeki tabağın içinden daireyi al. (öğretmen ve öğrencinin önünde hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>3) Bak daireyi aldım. Sende önündeki tabağın içinden daireyi al. (öğretmen ve öğrencinin önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4 kezden üçünde-2cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>4) Bak daireyi aldım. Sende önündeki tabağın içinden daireyi al. (öğretmen ve öğrencinin önünde hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak)</p>
<p>2) Önüne konulan 4 farklı şekilde aynı cins aynı tipte geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği daire şekline bakarak daire şeklinde olan kartı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Bak daireyi aldım sende önüne konulan kartlar içinden daire resmi olan kartı al. (uygulayıcının önünde hepsi plastikten kırmızı çapı 2cm da-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak)</p>

		<p>Çocuğun önünde kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>2) Bak daireyi aldım sende önüne konulan kartlar içinden daire resmi olan kartı al. (uygulayıcının önünde hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm da-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak çocuğum önünde mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>3) Bak daireyi aldım sende önüne konulan kartlar içinden daire resmi olan kartı al. (uygulayıcının önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak çocuğun sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>4) Bak daireyi aldım sende önüne konulan kartlar içinden daire resmi olan kartı al. (uygulayıcının önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak çocuğun önünde yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)</p>
<p>3) Uygulayıcının 4 farklı şekilde aynı tipte geometrik şekil kümesi içinden aldığı daire şeklinin adının daire olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Hangi şekli aldığıma bak ve bu şeklin adı ne? Söyle(uygulayıcının önünde hepsi plastikten kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları</p>

		<p>2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>2) Hangi şekli aldığıma bak ve bu şeklin ad ne? Söyle(uygulayıcının önünde hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen)</p> <p>3) Hangi şekli aldığıma bak ve bu şeklin adı ne? söyle(uygulayıcının önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen)</p> <p>4) Hangi şekli aldığıma bak ve bu şeklin adı ne? söyle(uygulayıcının önünde hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen)</p>
<p>4) Önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan daire şeklini alır.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olanı al. (uygulayıcının önünde kırmızı çapı 2cm daire resmi kart-çocuğun önünde Hepsi plastikten kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>2) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olanı al. (uygulayıcının önünde mavi çapı 6cm daire resmi-çocuğun önünde hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>3) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olanı al. (uygulayıcının önünde sarı çapı 4cm daire resmi-</p>

		<p>çocuğun önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm da-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>4) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olanı al. (uygulayıcının önünde yeşil çapı 8cm daire resmi - çocuğun önünde hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak)</p>
<p>5) Önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan resim kartını gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı çapı 2cm daire resmi- çocuğun önünde kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen - kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen resmi)</p> <p>2) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olan kartı göster.(uygulayıcının önünde mavi çapı 6cm da resmi- çocuğun önünde mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resmi)</p> <p>3) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olan kartı göster.(uygulayıcının önünde sarı çapı 4cm daire resmi- çocuğun önünde sarı çapı 4cm da-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resmi)</p> <p>4) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olan kartı göster.(uygulayıcının önünde yeşil çapı 8cm da resmi-</p>

		<p>çocuğun önünde yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resmi)</p>
<p>6) Uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının daire olduğunu söyler.</p>	3/4	<p>1) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (uygulayıcının önünde kırmızı plastik çapı 2cm daire resmi)</p> <p>2) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (uygulayıcının önünde mavi mukavva çapı 4cm daire resmi)</p> <p>3) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (uygulayıcının önünde sarı kumaş çapı 6cm daire resmi)</p> <p>4) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (uygulayıcının önünde yeşil karton çapı 8cm daire resmi)</p>
<p>7) Önündeki 4 farklı şekilde aynı tipte geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği daire şeklini alır.</p>	3/4	<p>1) Önündeki şekillere bak daireyi al. (çocuğun önünde hepsi plastikten kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen)</p> <p>2) Önündeki şekillere bak daireyi al. (çocuğun önünde hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen)</p> <p>3) Önündeki şekillere bak daireyi al. (çocuğun önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen)</p> <p>4) Önündeki şekillere bak daireyi al. (çocuğun önünde hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen)</p>

<p>8) Önüne konulan 4 farklı aynı tipte geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği daire şekli olan kartı gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Önündeki kartlara bak ve daire olan kartı göster. (öğrencinin önünde kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>2) Önündeki kartlara bak ve daire olan kartı göster. (öğrencinin önünde mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>3) Önündeki kartlara bak ve daire olan kartı göster. (öğrencinin önünde sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>4) Önündeki kartlara bak ve daire olan kartı göster. (öğrencinin önünde yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)</p>
<p>9) uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları çizilmiş şeklin adının daire olduğunu söyler.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (sınırları kırmızı ile çizilmiş 2cm çaplı içi boş daire resmi)</p> <p>2) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (sınırları sarı ile çizilmiş 4cm çaplı içi boş daire resmi)</p> <p>3) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (sınırları mavi ile çizilmiş 6cm çaplı içi boş daire resmi)</p> <p>4) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (sınırları yeşil ile çizilmiş 8cm çaplı içi boş daire resmi)</p>


EK 5.4
ÜÇGEN KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI

BİLDİRİMLER	ÖLÇÜT	SORULAR
<p>1) Önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği üçgen şeklini alır.</p>	3/4	<p>1) Bak üçgeni aldım. Sende önündeki tabağın içinden üçgeni al. (öğretmen ve öğrencinin önünde hepsi köpükten kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>2) Bak üçgeni aldım. Sende önündeki tabağın içinden üçgeni al. (öğretmen ve öğrencinin önünde hepsi elişi kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>3) Bak üçgeni aldım. Sende önündeki tabağın içinden üçgeni al. (öğretmen ve öğrencinin önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>4) Bak üçgeni aldım. Sende önündeki tabağın içinden üçgeni al. (öğretmen ve öğrencinin önünde hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen olan tabak)</p>
<p>2) Önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları arasından uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği üçgen şekline bakarak üçgen şeklinde olan kartı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Bak üçgeni aldım sende önüne konulan kartlar içinden üçgen resmi olan kartı al. (uygulayıcının önünde hepsi köpükten kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm</p>

		<p>dikdörtgen olan tabak çocuğun önünde kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>2) Bak üçgeni aldım sende önüne konulan kartlar içinden üçgen resmi olan kartı al. (uygulayıcının önünde hepsi elişi kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak çocuğum önünde mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>3) Bak üçgeni aldım sende önüne konulan kartlar içinden üçgen resmi olan kartı al. (uygulayıcının önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak çocuğun sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>4) Bak üçgeni aldım sende önüne konulan kartlar içinden üçgen resmi olan kartı al. (uygulayıcının önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak çocuğun önünde yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)</p>
<p>3) Uygulayıcının aynı tip geometrik şekil kümesi icinden aldığı şeklin adının</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Hangi şekli aldığıma bak ve bu şeklin adı ne? sövle(uygulayıcının önünde</p>

		<p>2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üç -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>2) Hangi şekli aldığıma bak ve bu şeklin adı ne ? söyle(uygulayıcının önünde hepsi elişi kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üç -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen)</p> <p>3) Hangi şekli aldığıma bak ve bu şeklin adı ne? söyle(uygulayıcının önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen)</p> <p>4) Hangi şekli aldığıma bak ve bu şeklin adı ne? söyle(uygulayıcının önünde hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen)</p>
<p>4) Önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan üçgen şeklini alır.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olanı al. (uygulayıcının önünde kırmızı kenarları 2cm üçgen resmi-çocuğun önünde Hepsi köpükten kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>2) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olanı al. (uygulayıcının önünde mavi kenarları 6cm üçgen resmi-çocuğun önünde hepsi elişi kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak)</p>

		<p>3) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olanı al. (uygulayıcının önünde sarı kenarları 4cm üçgen resmi- çocuğun önünde hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak)</p> <p>4) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olanı al. (uygulayıcının önünde yeşil kenarları 8cm üçgen resmi- çocuğun önünde hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak)</p>
<p>5) Önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde üçgen olan resim kartını gösterir.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olan kartı göster.(uygulayıcının önünde kırmızı kenarları 2cm üçgen resmi- çocuğun önünde kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen resmi)</p> <p>2) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olan kartı göster.(uygulayıcının önünde mavi kenarları 6cm da resmi-çocuğun önünde mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resmi)</p> <p>3) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olan kartı göster.(uygulayıcının önünde sarı kenarları 4cm üçgen resmi-çocuğun önünde sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı</p>

		<p>kenarları 4-2cm dikdörtgen resmi)</p> <p>4) Bu resimli karta bak. Sende bu karttaki şekille aynı şekilde olan kartı göster.(uygulayıcının önünde yeşil kenarları 8cm da resmi-çocuğun önünde sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resmi)</p>
<p>6) Uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının üçgen olduğunu söyler.</p> 	<p>3/4</p>	<p>1) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (uygulayıcının önünde kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen resmi)</p> <p>2) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (uygulayıcının önünde mavi elışı kağıdı kenarları 4cm üçgen resmi)</p> <p>3) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (uygulayıcının önünde sarı kumaş kenarları 6cm üçgen resmi)</p> <p>4) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (uygulayıcının önünde yeşil karton kenarları 8cm üçgen resmi)</p>
<p>7) Önündeki 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği üçgen şeklini alır.</p>	<p>3/4</p>	<p>1) Önündeki şekillere bak üçgeni al. (çocuğun önünde hepsi köpükten kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen)</p> <p>2) Önündeki şekillere bak üçgeni al. (çocuğun önünde hepsi elışı kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen)</p> <p>3) Önündeki şekillere bak üçgeni al. (çocuğun önünde hepsi kumaştan sarı çapı</p>

		<p>4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen)</p> <p>4) Önündeki şekillere bak üçgeni al. (çocuğun önünde hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen)</p>
<p>8) Önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği daire şekli olan kartı gösterir.</p>	3/4	<p>1) Önündeki kartlara bak ve üçgen olan kartı göster. (öğrencinin önünde kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen -kırmızı kenarları 2cm kare-kırmızı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>2) Önündeki kartlara bak ve üçgen olan kartı göster. (öğrencinin önünde mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>3) Önündeki kartlara bak ve üçgen olan kartı göster. (öğrencinin önünde sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri)</p> <p>4) Önündeki kartlara bak ve üçgen olan kartı göster. (öğrencinin önünde yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen resimleri)</p>
<p>9) Uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları çizilmiş) şeklin adının üçgen olduğunu söyler.</p>	3/4	<p>1) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (sınırları kırmızı ile çizilmiş 2cm çaplı içi boş üçgen resmi)</p> <p>2) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (sınırları sarı ile çizilmiş 4cm çaplı içi boş üçgen resmi)</p>

		<p>3) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (sınırları mavi ile çizilmiş 6cm çaplı içi boş üçgen resmi)</p> <p>4) Bu resimli karta bak ve bu şeklin adı ne? Söyle (sınırları yeşil ile çizilmiş 8cm çaplı içi boş üçgen resmi)</p>
--	--	--





EK 6
BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEME GÖRE KAVRAM
ÖLÇÜ ARAÇLARI KULLANMA YÖNERGELERİ

EK 6.1

KIRMIZI RENK KAVRAMI ÖLÇÜ ARACI UYGULAMA YÖNERGESİ

Ölçü Aracının Uygulanacağı Öğrenci Grubu: Bu ölçü aracı kırmızı, sarı, mavi ve yeşil renklerde farklı tipte aynı cinsten (farklı büyüklük ve malzemede) her bir renkten 4'er tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip "bununla aynı renk olanları göster" denildiğinde 4'kezden 3'ünde kırmızı olanları gösteren öğrencilere uygulanabilir.

Ölçü Aracının Amaçları:

- 1) Öğrencinin önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneyi almasına yönelik ölçü aracıdır.
- 2) Öğrencinin önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneye bakarak kırmızı renkte nesne ile aynı renkte olan resimli kartı göstermesine yönelik ölçü aracıdır.
- 3) Öğrencinin uygulayıcının 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden aldığı kırmızı nesnenin renginin kırmızı olduğunu söylemesine yönelik ölçü aracıdır.
- 4) Öğrencinin önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan kırmızı nesneyi almasına yönelik ölçü aracıdır.
- 5) Öğrencinin önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı göstermesine yönelik ölçü aracıdır.
- 6) Öğrencinin uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin kırmızı olduğunu söylemesine yönelik ölçü aracıdır.
- 7) Öğrencinin önündeki 4 farklı şekilde aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcını söylediği kırmızı renkteki nesneyi almasına yönelik ölçü aracıdır.
- 8) Öğrencinin önüne konulan 4 farklı şekilde aynı cins aynı tip resimli kartlar içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesne resmi olan kartı göstermesine yönelik ölçü aracıdır.
- 9) Öğrencinin uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları kırmızı ile çizilmiş) resmin renginin kırmızı olduğunu söylemesine yönelik ölçü aracıdır.

Ölçü Aracı Amaçlarına Göre Kullanılan Araçlar:

1.amaç

kırmızı, sarı, mavi, yeşil boncuklar
 kırmızı, sarı, mavi, yeşil ataçlar
 kırmızı, sarı, mavi, yeşil düğmeler
 kırmızı, sarı, mavi, yeşil mandallar

2.amaç

kırmızı, sarı, mavi, yeşil boncuk resimleri
 kırmızı, sarı, mavi, yeşil ataç resimleri
 kırmızı, sarı, mavi, yeşil düğme resimleri
 kırmızı, sarı, mavi, yeşil mandal resimleri

3.amaç

kırmızı, sarı, mavi, yeşil boncuklar
 kırmızı, sarı, mavi, yeşil ataçlar

kırmızı,sarı,mavi,yeşil mandallar

4.amaç

kırmızı,sarı,mavi,yeşil boncuklar
kırmızı,sarı,mavi,yeşil ataçlar
kırmızı,sarı,mavi,yeşil düğmeler
kırmızı,sarı,mavi,yeşil mandallar

5.amaç

kırmızı,sarı,mavi,yeşil boncuk resimleri
kırmızı,sarı,mavi,yeşil ataç resimleri
kırmızı,sarı,mavi,yeşil düğme resimleri
kırmızı,sarı,mavi,yeşil mandal resimleri

6.amaç

kırmızı boncuk resmi
kırmızı ataç resmi
kırmızı düğme resmi
kırmızı mandal resmi

7.amaç

kırmızı,sarı,mavi,yeşil boncuklar
kırmızı,sarı,mavi,yeşil ataçlar
kırmızı,sarı,mavi,yeşil düğmeler
kırmızı,sarı,mavi,yeşil mandallar

8.amaç

kırmızı,sarı,mavi,yeşil boncuk resimleri
kırmızı,sarı,mavi,yeşil ataç resimleri
kırmızı,sarı,mavi,yeşil düğme resimleri
kırmızı,sarı,mavi,yeşil mandal resimleri

9 amaç.

Sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş çiçek resmi
Sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş kelebek resmi
Sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş kutu resmi
Sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş toka resmi.

Ölçü Aracının Uygulama Ortamı: Öğrenci ve öğretmen masada karşılıklı olarak otururlar. Odada başka bir kişi ve öğrencinin dikkatini çekecek başka bir nesne bulundurulmaz. Öğretmen ölçmede kullanacağı araçları kapalı bir kutu içerisinde öğrenciyle çalışılacak masanın daha altında olacak şekilde öğretmen sandalyesinin yanında bulundurur. Öğretmenin kayıt çizelgesi masada bir köşede öğrencinin dikkatini çekmeyecek şekilde durur.

Ölçü Aracının Uygulanması: Öğretmen ve öğrenci masaya karşılıklı otururlar. Öğretmen öğrenciye "bak şimdi seninle renklerle ilgili bir çalışma yapacağız, ben masaya sırayla tabakları ya da resimli kartları koyacağım. Sen beni izleyeceksin, sonra al dediğimde alacak, göster dediğimde gösterecek, söyle dediğimde söyleyecek ve tabağı önüne çek dediğimde tabağı önüne çekecek, kartları önüne diz dediğimde ise kartları önüne dizeceksin" der. Öğretmen öğrencinin araçlara olan dikkatini ortadan kaldırmak için kullanacağı araç setlerini öğrencinin önüne çıkartır ve öğrencinin dokunmasına izin verir. Öğretmen öğrenciye kayıt çizelgesini göstererek "bak senin söylediklerini buraya yazacağım, istersen çalışma sonunda, bu çizelgeye birlikte bakabiliriz" der.

Ölçü Aracının 1. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 1. bildirimde ilk araç setini (içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil boncukların olduğu 2 tabak) çıkarır ve birini öğrencinin, diğerini kendi önüne koyar. Öğrencinin boncukları eline alıp bakmasına izin verilir. 2-3 sn sonra "şimdi

boncuğu alır ve masaya koyar. Öğrenciye aynı anda “bak ben önümdeki kaptan kırmızı boncuğu aldım ve masaya koydum, sen de kırmızı boncuğu al” der. Öğrenci tepki vermezse, uygulayıcı soruyu tekrar ederek “bak ben önümdeki kaptan kırmızı boncuğu aldım ve masaya koydum, sen de kırmızı boncuğu al” der ve 2-3 sn daha bekler. Öğrenci 2.kezde de tepki vermezse, yanlış tepki olarak kabul edilir. İkinci araç setiyle ölçmeye geçilir. Öğrencinin önündeki tabaktan kırmızı boncuğu alması, doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin tabaktan farklı renkte boncuk alması, boncuklarla oynaması, boncukları ağızına götürmesi, hiç boncuk almaması yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az üçüne doğru tepkide bulunması, yani tabaktan kırmızı boncuğu alması gerekmektedir. Doğru tepkiler “Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi”nde (+) ile, yanlış tepkiler ise (-) ile gösterilmektedir.

Ölçü Aracının 2. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 2. bildirimde ilk araç setindeki (içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil boncukların olduğu tabağı) kendi önüne, kırmızı,sarı,mavi,yeşil, renkteki boncuk resimleri olan kartları) öğrencinin önüne koyar. Öğrencinin resimli kartlara ve boncukları eline alıp bakmasına izin verilir. Uygulayıcı 2-3 sn sonra “şimdi ellerini masadan çek ve beni izle” der. Tekrar tabağı kendi önüne koyar. Resimli kartları öğrencinin önüne yan yana dizer. Uygulayıcı kendi tabağının içinden kırmızı boncuğu alır ve masaya koyar. Öğrenciye aynı anda “bak ben önümdeki kaptan kırmızı boncuğu aldım ve masaya koydum. Sende üzerinde kırmızı boncuk resmi olan kartı göster” der. Öğrenci tepki vermezse, uygulayıcı soruyu tekrar ederek “bak ben önümdeki kaptan kırmızı boncuğu aldım ve masaya koydum. Sende üzerinde kırmızı boncuk resmi olan resimli kartı göster” der ve 2-3 sn daha bekler. Öğrenci 2.kezde de tepki vermezse, yanlış tepki olarak kabul edilir. İkinci araç setiyle ölçmeye geçilir. Öğrencinin kırmızı boncuk resmini göstermesi, doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin farklı renkte boncuk resmini göstermesi kartlarla oynaması, kartları ağızına götürmesi, hiç bir kartı göstermemesi yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az üçüne doğru tepkide bulunması, yani resimli kartlardan kırmızı boncuk olanı göstermesi gerekmektedir. Doğru tepkiler “Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi”nde (+) ile, yanlış tepkiler ise (-) ile gösterilmektedir.

Ölçü Aracının 3. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 3. bildirimde ilk araç setini (içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil boncukların olduğu tabağı) kendi önüne koyar. Öğrencinin boncukları eline alıp bakmasına izin verilir. Uygulayıcı 2-3 sn sonra “şimdi ellerini masadan çek ve beni izle” der. Tekrar tabağı kendi önüne koyar. Uygulayıcı kendi tabağının içinden kırmızı boncuğu alır ve masaya koyar. Öğrenciye aynı anda “bak ben önümdeki kaptan boncuğu aldım ve masaya koydum. Ne renk boncuk aldım söyle?” der. Öğrenci tepki vermezse, uygulayıcı soruyu tekrar ederek “bak ben önümdeki kaptan boncuğu aldım ve masaya koydum. Ne renk boncuk aldım söyle?” der ve 2-3 sn daha bekler. Öğrenci 2.kezde de tepki vermezse, yanlış tepki olarak kabul edilir. İkinci araç setiyle ölçmeye geçilir. Öğrencinin kırmızı olduğunu söylemesi doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin kırmızıdan farklı renklerin isimlerini söylemesi, hiç bir şey söylemeden beklemesi, anlaşılmaz sesler çıkarması yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az üçüne doğru tepkide bulunması, gösterilen nesnenin kırmızı olduğunu söylemesi gerekmektedir. Doğru tepkiler “Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi”nde (+) ile, yanlış tepkiler ise (-) ile gösterilmektedir.

Ölçü Aracının 4. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 4. bildirimde ilk araç setindeki (kırmızı renkteki boncuk resmi olan kartı) kendi önüne, içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil boncukların olduğu tabağı) öğrencinin önüne koyar. Öğrencinin resimli kartlara ve boncukları eline alıp bakmasına izin verilir. Uygulayıcı 2-3 sn sonra “şimdi ellerini masadan çek ve beni izle” der. Resimli kartı kendi önüne koyar. öğrencinin önüne tabağı koyar. Uygulayıcı , öğrenciye “bu karta bak bu ne renk? sende önündeki tabaktan bununla aynı renkte olanı al” der. Öğrenci tepki vermezse, uygulayıcı soruyu tekrar ederek “bu karta bak bu ne renk? sende bununla aynı renkte olanı al” der ve 2-3 sn daha bekler. Öğrenci 2.kezde de tepki vermezse, yanlış tepki olarak kabul edilir. İkinci araç setiyle ölçmeye geçilir. Öğrencinin önündeki tabaktan kırmızı boncuğu alması, doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin tabaktan farklı renkte boncuk alması, boncuklarla oynaması, boncukları ağızına götürmesi, hiç boncuk almaması yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az üçüne doğru tepkide bulunması, yani tabaktan kırmızı boncuğu alması gerekmektedir. Doğru tepkiler “Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi”nde (+) ile, yanlış tepkiler ise (-) ile gösterilmektedir.

Ölçü Aracının 5. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 5. bildirimde ilk araç setindeki (kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkteki boncuk resmi olan kartları) öğrencinin önüne, kırmızı boncuk resmini kendi önüne koyar. Öğrencinin resimli kartlara bakmasına izin verilir. Uygulayıcı 2-3 sn sonra “şimdi ellerini masadan çek ve beni izle” der. Resimli kartı kendi önüne koyar. öğrencinin önüne resimli kartları yan yana dizer Uygulayıcı , öğrenciye “bu karta bak ve bu karttaki boncukla aynı renkteki boncuk resmi olan kartı göster” der. Öğrenci tepki vermezse, uygulayıcı soruyu tekrar ederek öğrenciye “bu karta bak ve bu karttaki boncukla aynı renkteki boncuk resmi olan kartı göster” der ve 2-3 sn daha bekler. Öğrenci 2. kezde de tepki vermezse, yanlış tepki olarak kabul edilir. İkinci araç setiyle ölçmeye geçilir. Öğrencinin kırmızı boncuk resmini göstermesi, doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin farklı renkte boncuk resmini göstermesi, kartlarla oynaması, kartları ağızına götürmesi, hiç bir kartı göstermemesi, yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az üçüne doğru tepkide bulunması, yani resimli kartlardan kırmızı renkte olanı göstermesi gerekmektedir. Doğru tepkiler “Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi”nde (+) ile, yanlış tepkiler ise (-) ile gösterilmektedir.

Ölçü Aracının 6. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 6. bildirimde ilk araç setindeki (kırmızı renkteki boncuk resmi olan kartı) kendi önüne koyar. Öğrencinin resimli kartı eline alıp bakmasına izin verilir. Uygulayıcı 2-3 sn sonra “şimdi ellerini masadan çek ve beni dinle” der. Uygulayıcı resimli kartı öğrenciye dönük tutar. Uygulayıcı , öğrenciye “bu karta bak ve bu ne renk? Söyle” der. Öğrenci tepki vermezse, uygulayıcı soruyu tekrar ederek öğrenciye “bu karta bak ve bu ne renk? der ve 2-3 sn daha bekler. Öğrenci 2.kezde de tepki vermezse, yanlış tepki olarak kabul edilir. İkinci araç setiyle ölçmeye geçilir. Öğrencinin kırmızı olduğunu söylemesi, doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin kırmızıdan farklı renklerin isimlerini söylemesi hiç bir şey söylemeden beklemesi, anlaşılmas sesler çıkarması, yanlış tepki olarak kabul

gösterilen resmin kırmızı olduğunu söylemesi gerekmektedir. Doğru tepkiler “Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi”nde (+) ile, yanlış tepkiler ise (-) ile gösterilmektedir.

Ölçü Aracının 7. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 7. bildirim ilk araç setini (içinde kırmızı, sarı, mavi, yeşil boncukların olduğu tabağı) öğrencinin önüne koyar. Öğrencinin boncukları alıp bakmasına izin verilir. Uygulayıcı 2-3 sn sonra “şimdi ellerini masadan çek ve beni izle” der. Tekrar tabağı öğrencinin önüne koyar. Uygulayıcı, öğrenciye “önündeki tabaktan kırmızı boncuğu al” der. Öğrenci tepki vermezse, uygulayıcı soruyu tekrar ederek “önündeki tabaktan kırmızı boncuğu al” der ve 2-3 sn daha bekler. Öğrenci 2.kezde de tepki vermezse, yanlış tepki olarak kabul edilir. İkinci araç setiyle ölçmeye geçilir. Öğrencinin önündeki tabaktan kırmızı boncuğu alması, doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin tabaktan farklı renkte boncuk alması, boncuklarla oynaması, boncukları ağızına götürmesi, hiç boncuk almaması yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az üçüne doğru tepkide bulunması, yani tabaktan kırmızı nesneyi alması gerekmektedir. Doğru tepkiler “Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi”nde (+) ile, yanlış tepkiler ise (-) ile gösterilmektedir.

Ölçü Aracının 8. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 8. bildirim ilk araç setindeki (kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkteki boncuk resmi olan kartları) öğrencinin önüne koyar. Öğrencinin resimli kartları eline alıp bakmasına izin verilir. Uygulayıcı 2-3 sn sonra “şimdi ellerini masadan çek ve beni dinle” der. öğrencinin önüne resimli kartları yan yana dizer. Uygulayıcı , öğrenciye “önündeki kartlara bak ve kırmızı olanı göster” der. Öğrenci tepki vermezse, uygulayıcı soruyu tekrar ederek öğrenciye “önündeki kartlara bak ve kırmızı olanı göster” der ve 2-3 sn daha bekler. Öğrenci 2.kezde de tepki vermezse, yanlış tepki olarak kabul edilir. İkinci araç setiyle ölçmeye geçilir. Öğrencinin kırmızı boncuk resmini göstermesi, doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin farklı renkte boncuk resmini göstermesi, kartlarla oynaması, kartları ağızına götürmesi, hiç bir kartı göstermemesi, yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az üçüne doğru tepkide bulunması, yani resimli kartlardan kırmızı olanı göstermesi gerekmektedir. Doğru tepkiler “Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi”nde (+) ile, yanlış tepkiler ise (-) ile gösterilmektedir.

Ölçü Aracının 9. Bildiriminin Sorularının Uygulanması

Uygulayıcı 9. bildirim ilk araç setindeki (sınırları kırmızı ile çizilmiş içi boş çiçek resmi) kendi önüne koyar. Öğrencinin resimli kartı eline alıp bakmasına izin verilir. Uygulayıcı 2-3 sn sonra “şimdi ellerini masadan çek ve beni dinle” der. Uygulayıcı resimli kartı öğrenciye dönük tutar. Uygulayıcı , öğrenciye “bu karta bak ve bu ne renk? Söyle” der. Öğrenci tepki vermezse, uygulayıcı soruyu tekrar ederek öğrenciye “bu karta bak ve bu ne renk? der ve 2-3 sn daha bekler. Öğrenci 2.kezde de tepki vermezse, yanlış tepki olarak kabul edilir. İkinci araç setiyle ölçmeye geçilir. Öğrencinin kırmızı olduğunu söylemesi, doğru tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin kırmızıdan farklı renklerin isimlerini söylemesi, hiç bir şey söylemeden beklemesi, anlaşılmas sesler çıkarması, yanlış tepki olarak kabul edilir. Öğrencinin 4 araç setinden en az üçüne doğru tepkide bulunması, yani gösterilen resmin kırmızı olduğunu söylemesi gerekmektedir. Doğru tepkiler “Basamaklandırılmış Yönteme Göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı Kayıt Çizelgesi”nde (+) ile, yanlış tepkiler ise (-) ile gösterilmektedir.

EK 7
BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEME GÖRE KAVRAM
ÖLÇÜ ARAÇLARI KAYIT ÇİZELGESİ

**EK 7.1
KAYIT ÇİZELGESİ 1**

ÖĞRENCİNİN ADI, SOYADI:

TARİH:

BİLDİRİMLER araç setleri	1. OTURUM	2. OTURUM	3. OTURUM
1. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
2. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
3. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
4. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
5. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
6. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
7. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
8. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			
9. bildirim			
a)			
b)			
c)			
d)			

EK 8

**AÇIK ANLATIM YÖNTEMİYLE SUNULAN
BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ÖĞRETİM MATERYALİ**

EK 8.1

KIRMIZI KAVRAMI ÖĞRETİM ÜNİTESİ

Ön Koşul Davranışlar: Bir öğrencinin kırmızı kavramının öğretimine alınabilmesi için aşağıda belirtilen ön koşul davranışlarını yerine getirmesi gerekmektedir.

- Öğrenci aynı cinste 4 Farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane arasından kırmızı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci bak, göster,söyle yönergelerinin her birini üç kezden iki'sinde yerine getirir.

Alt Amaçlar:

- Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci karışık renkli nesnelerin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci karışık renkli nesne resimlerinin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin kırmızı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin kırmızı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Ortamı: Uygulayıcı öğretim sırasında kullanacağı araçları kapalı bir kutunun içinde, yere kendi sandalyesinin yanına koyar. Daha sonra öğrenci ve uygulayan kişi karşılıklı otururlar. Uygulayıcı öğrenciye kırmızı kavramı üzerinde çalışacaklarını söyler. Eğer öğrenci kutudaki araçlara bakmak isterse, bakmasına birkaç saniye izin verilir. Birkaç saniye izin verildikten sonra uygulayıcı araçları toplayarak kutuya koyar. Uygulayıcı daha önceden belirlediği, öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden birine sahip olabileceğini öğrenciye söyler.

Performans Düzeylerine Göre Kırmızı Kavramı Öğretim Planları: Öğrencinin Performans düzeyi Kırmızı Kavramı Ölçü Aracı'nın uygulanması sonucu belirlenir. Performans düzeyinden bir sonraki sırada gelen bildirim öğretim amacını oluşturur.

ÖĞRETİM PLANI 1

Performans Düzeyi 1: Öğrenci aynı cinste 4 Farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 1: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı ,mavi ,yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir

1. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

- sarı boncuk-kırmızı boncuk
- kırmızı ataç-mavi ataç
- kırmızı kurdele-yeşil kurdele
- kırmızı düğme -sarı düğme

Öğretim Sonu Değerlendirmede Kullanılacak Araçlar:

kırmızı kalem-sarı kalem-mavi
mavi düğme- kırmızı düğme
yeşil mandal - kırmızı mandal
kırmızı makas -mavi makas

Öğretim Süreci 1: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı boncuk -kırmızı boncuk) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kırmızı boncuğu alarak "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı boncuğu alarak " bu kırmızı değil" der ve kırmızı boncuğun yanına koyar. Uygulayıcı öğrenciyeye "kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olanı gösterdin diyerek, uygulayıcı aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı daha sonra araçların yerini değiştirerek "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olmayanı gösterdin aferin, çok iyi gibi daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciyeye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı boncuğu göstererek " bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra sarı boncuğu eline alarak "bu kırmızı değil" der ve kırmızının yanına koyar. Tekrar öğrenciyeye kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyeye daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir. Hemen sonra araçların yerlerini değiştirerek "hangisi kırmızı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle pekiştirilir. Hemen sonra uygulayıcı 2. Araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde kırmızı ve kırmızı olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri kavramın sunulmasından sonra kırmızı olanlar alt alta gelecek şekilde, kırmızı olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı kalem-sarı kalem) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciyeye kalemleri parmağıyla göstererek "buna bak-buna bak ve kırmızı olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet kırmızı olanı gösterdin diyerek,uygulayıcı aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı daha sonra kalemlerin yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş, öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciyeye hiç bir tepkide bulunmadan aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı kalemi göstererek " bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra sarı kalemi eline alarak "bu kırmızı değil" der ve kırmızının yanına koyar. Tekrar öğrenciyeye kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyeye daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir. Hemen sonra araçların yerini değiştirerek"hangisi kırmızı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenciyeye daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste kırmızı ve kırmızı olmayanı, öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, ikinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 2

Performans Düzeyi 2: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 2: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

2. öğretim amacı için kullanılacak araçlar

kırmızı elbise-sarı elbise resimleri
kırmızı şişe-mavi şişe resimleri
kırmızı fincan-yeşil fincan resimleri
mavi makas- kırmızı makas resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sarı çanta-kırmızı çanta resimleri
kırmızı balon-mavi balon resimleri
yeşil kalem-kırmızı kalem resimleri
sarı makas,kırmızı makas resimleri

Öğretim Süreci 2: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı elbise-sarı elbise resimleri) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kırmızı elbise resmini alıp, kırmızı elbiseyi göstererek "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı elbise resmini alıp, sarı elbiseyi göstererek "bu kırmızı değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olanı gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olmayanı gösterdin diyerek, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline kırmızı elbise resmini alıp, kırmızı elbiseyi göstererek "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı elbise resmini alıp, sarı elbiseyi göstererek " bu kırmızı değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı öğrenciye "kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra uygulayıcı, 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde kırmızı ve kırmızı olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri kavramın sunulmasından sonra kırmızı olanlar alt alta gelecek şekilde, kırmızı olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti aynı şekilde sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı çanta-kırmızı çanta resimleri) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye kırmızı ve sarı çanta resimlerini göstererek, "buna bak-buna bak ve kırmızı olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olanı gösterdin diyerek uygulayıcı aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı çanta resmini göstererek, " bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra sarı çanta resmini eline alarak, "bu kırmızı değil" der ve kırmızının yanına koyar. Tekrar öğrenciye kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir. Hemen sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste kırmızı ve kırmızı olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, üçüncü öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 3

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 3: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:
kırmızı boncuk-sarı boncuk

kırmızı silgi -mavi silgi resimleri
kırmızı fincan- yeşil fincan resimleri
yeşil makas kırmızı makas

öğretim sonu değerlendirilmede kullanılacak araçlar:

kırmızı kalem-sarı kalem
mavi düğme- kırmızı düğme resimleri
yeşil mandal - kırmızı mandal resimleri
kırmızı makas -mavi makas

Öğretim Süreci 3: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı boncuk-sarı boncuk)kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kırmızı boncuğu alarak "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı boncuğu alarak " bu kırmızı değil" der ve kırmızı boncuğun yanına koyar. Uygulayıcı öğrenciye kırmızı boncuğu gösterir ve "bu ne renk ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu kırmızı diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirici kullanır.Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline kırmızı boncuğu alarak "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı boncuğu alarak "bu kırmızı değil" der ve kırmızı boncuğun yanına koyar. Uygulayıcı öğrenciye kırmızı boncuğu gösterir ve "bu ne renk ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra uygulayıcı 2. Araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci öğretim için kullanılan her araç setinde kırmızı gösterilip bu ne renk? diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri kavramın sunulmasından sonra kırmızı olanlar masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra. Öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı kalem-sarı kalem) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye parmağıyla kırmızı kalemi göstererek, "bu ne renk? söyle" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı kalemi göstererek "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra sarı kalemi eline alarak "bu kırmızı değil" der ve kırmızının yanına koyar. Tekrar öğrenciye kırmızı kalemi gösterip, "bu ne renk? söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirir . Daha sonra değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretim olayına geri dönmeden kırmızı olan gösterilip bu ne renk diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söylediğinde, dördüncü öğretim amacının öğretime geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 4

Performans Düzeyi 4: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 4: Öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

4. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı pipet- kırmızı mandal
kırmızı çorap-mavi anahtarlık
yeşil kitap-kırmızı boncuk
yeşil toka- kırmızı araba

öğretim sonu değerlendirilmede kullanılacak araçlar:

kırmızı kalem-sarı oyun hamuru
mavi düğme- kırmızı çorap
kırmızı lego- yeşil kalem
sarı silgi - kırmızı toka

Öğretim Süreci 4: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı pipet- kırmızı mandal) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kırmızı mandalı alarak "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı pipeti alarak " bu kırmızı değil" der ve kırmızı boncuğun yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olanı gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olmayanı gösterdin diyerek, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri ile pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı mandalı göstererek " bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra sarı pipeti eline alarak "bu kırmızı değil" der ve kırmızının yanına koyar. Tekrar öğrenciye "kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra araçların yerlerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde kırmızı ve kırmızı olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra kırmızı olanlar alt alta, kırmızı olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirilmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı kalem-sarı oyun hamuru) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye araçları parmağıyla göstererek, "buna bak-buna bak ve kırmızı olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı kalemi göstererek, " bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra sarı oyun hamurunu eline alarak, "bu kırmızı değil" der ve kırmızının yanına koyar. Tekrar öğrenciye "kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste kırmızı ve kırmızı olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa beşinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 5

Performans Düzeyi 5: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üçünde gösterir.

Öğretim Amacı 5: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üçünde gösterir.

5. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı kalem kutusu-kırmızı kitap resimleri
kırmızı diş fırçası-mavi kalp resimleri
kırmızı telefon-yeşil yaprak resimleri
mavi şapka-kırmızı domates resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı şemsiye- sarı çanta resimleri
mavi sandalye -kravat-kırmızı uçak resimleri
yeşil bıçak kırmızı bardak resimleri
sarı çaydanlık-kırmızı saç kurutma makinesi resimleri

Öğretim Süreci 5: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı kalem kutusu-kırmızı kitap resimleri) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kitap resmini alıp, kırmızı kitabı

göstererek "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı kalem resmini alıp, sarı kalemi göstererek " bu kırmızı değil" der ve kırmızı kitabın olduğu resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı öğrenciye "kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olanı gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, "kırmızı olmayanı gösterdin" diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline kırmızı kitap resmini alıp, kırmızı kitabı göstererek "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı kalem resmini alıp, sarı kalemi göstererek "bu kırmızı değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı öğrenciye " kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde kırmızı ve kırmızı olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra kırmızı olanlar alt alta, kırmızı olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı şemsiye- sarı çanta resimleri) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye resimleri göstererek "buna bak-buna bak ve kırmızı olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi kırmızı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı kitap resmini göstererek " bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra sarı kalem resmini eline alarak "bu kırmızı değil" der ve kırmızının yanına koyar. Tekrar öğrenciye kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirir. Hemen sonra araçların yerini değiştirerek "hangisi kırmızı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste kırmızı ve kırmızı olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, altıncı öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 6

Performans Düzeyi 6: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 6: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

6. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı saksı-kırmızı küp
mavi lego-kırmızı eldiven resimleri
kırmızı elma yeşil ağaç resimleri
yeşil silindir kırmızı top

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

mavi fincan- kırmızı elbise
kırmızı kalem-sarı plastik toka resimleri
yeşil çanta -kırmızı kitap resimleri
kırmızı ataç-mavi çubuk

Öğretim Süreci 6: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı saksı- kırmızı küp) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kırmızı kübü alarak "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı saksıyı alarak " bu kırmızı değil" der ve kırmızı kübün yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye kırmızı kübü gösterir ve "bu ne renk ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu kırmızı diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline kırmızı kübü alarak "bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra eline sarı saksıyı alarak " bu kırmızı değil" der ve kırmızı kübün yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye kübü gösterir ve "bu ne renk ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu kırmızı diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır.. Hemen sonra, uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci öğretim için kullanılan her araç setinde kırmızı gösterilip bu ne renk? diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra kırmızı olanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı kalem-sarı plastik toka) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye parmağıyla kırmızı kalemi göstererek "bu ne renk? Söyle" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı kalemi göstererek " bu kırmızı" der ve masaya koyar. Sonra sarı plastik tokayı eline alarak "bu kırmızı değil" der ve kırmızının yanına koyar. Tekrar öğrenciye kırmızı kalemi gösterip, "bu ne renk? söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretim olayına geri dönmeden kırmızı olan gösterilip. "bu ne renk?" diye sorulduğunda, kırmızı olduğunu söylerse, yedinci öğretim amacının öğretimine geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 7

Performans Düzeyi 7: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 7: Öğrenci karışık renkli nesnelerin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

7. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:
mavi,yeşil,pembe renkleri olan telefon maketi
kırmızı sarı turuncu,siyah renkleri olan kazak
sarı kırmızı mavi renkleri olan otomobil
yeşil ,kırmızı siyah, eflatun renkleri olan defter

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil,beyaz bölümleri olan telefon
sarı,mavi, kırmızı ,bölümleri olan meyve sepeti
kırmızı yeşil,beyaz bölümleri olan tuzluk
kırmızı,mavi ,yeşil, sarı lacivert çizgileri olan kazak

Öğretim Süreci 7: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı ,mavi,yeşil,pembe renkleri olan telefon maketi) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline telefon maketini alıp, kırmızı olan bölümünü göstererek "burası kırmızı" der. Sonra mavi yeşil , pembe renkli olan yerleri göstererek, "burası kırmızı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "makete bak ve kırmızı olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olan bölümünü gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Daha sonra, " makete bak ve neresi kırmızı değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olmayan bölümünü gösterdin diyerek, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştirecilerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim

yapar. Eline telefon maketini alıp, kırmızı olan bölümünü göstererek "burası kırmızı" der. Sonra mavi yeşil , pembe renkli olan yerleri göstererek, "burası kırmızı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "makete bak ve kırmızı olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, " makete bak ve neresi kırmızı değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde kırmızı ve kırmızı olmayan bölümünü doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı,mavi, kırmızı bölümleri olan meyve sepeti) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye meyve sepetini göstererek "buna bak ve kırmızı olan bölümünü göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra "buna bak ve neresi kırmızı değil göster"der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Uygulayıcı "bana bak" diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline meyve sepetini alıp, kırmızı olan bölümünü göstererek "burası kırmızı" der. Sonra mavi ,sarı yeşil renkli olan yerleri göstererek "burası kırmızı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "buna bak ve kırmızı olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, "buna bak ve neresi kırmızı değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra,, öğretimde kullanılan araç setleriyle, değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste kırmızı ve kırmızı olmayan bölümünü öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, sekizinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 8

performans Düzeyi: Öğrenci kaşık renkli nesnelere "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üçünde gösterir.

Öğretim Amacı 8: Öğrenci kaşık renkli nesne resimlerinin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üçünde gösterir.

8. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

yeşil kırmızı,sarı,mavi, renkleri olan yatak resmi
yeşil,mavi,sarı,turuncu,mor renkleri olan papağan resmi
kırmızı ,sarı,yeşil beyaz,lacivert renkleri olan halı resmi
kırmızı,mavi,,sarı,pembe renkleri olan krem kutusu resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sarı, kırmızı,yeşil ,kahverengi renkleri olan meyve sepeti resmi
kırmızı ,mavi ,sarı, kahverengi renkleri olan kamyon resmi
kırmızı,mavi ,yeşil ,sarı ,turuncu çizgileri olan şemsiye resmi
kahverengi, kırmızı ,mavi ,yeşil pembe renkleri olan dondurma külahı resmi

Öğretim Süreci 8: Uygulayıcı 1. araç setini (yeşil, kırmızı, sarı, mavi renkleri olan yatak resmi) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline yatak resmini alıp, kırmızı olan bölümünü göstererek "burası kırmızı" der. Sonra mavi yeşil ,sarı renkli olan yerleri göstererek "burası kırmızı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "resme bak ve kırmızı olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olan bölümünü gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Daha sonra, "resme bak ve neresi kırmızı değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, kırmızı olmayan bölümünü gösterdin diyerek, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline yatak resmini alıp, kırmızı olan bölümünü göstererek "burası kırmızı" der. Sonra, mavi yeşil ,sarı renkli olan yerleri göstererek "burası kırmızı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı,

öğrenciye “resme bak ve kırmızı olan bölümünü göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, “resme bak ve neresi kırmızı değil göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde kırmızı ve kırmızı olmayan bölümünü doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirilmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı, kırmızı,yeşil ,kahverengi renkleri olan meyve sepeti resmi) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye yatak resmini göstererek “buna bak ve kırmızı olan bölümünü göster” der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra “buna bak ve neresi kırmızı değil göster”der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Uygulayıcı “bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline yatak resmini alıp, kırmızı olan bölümünü göstererek “burası kırmızı” der. Sonra, mavi ,sarı yeşil renkli olan yerleri göstererek “ burası kırmızı değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye “buna bak ve kırmızı olan bölümünü göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra “buna bak ve neresi kırmızı değil göster ” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra,, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste kırmızı ve kırmızı olmayan bölümünü öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, dokuzuncu öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 9

Performans Düzeyi 9: Öğrenci karışık renkli nesne resimlerinin “kırmızı olan bölümünü göster” denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üç’ünde gösterir.

Öğretim Amacı 9: Öğrenci Karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin kırmızı olan bölümü gösterilip “burası ne renk?” diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç’ünde söyler.

9. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,pembe,mavi renkleri olan oyuncak ayı
kırmızı,mavi,siyah,sarı,beyaz renkleri olan koltuk resmi
mavi,kırmızı,sarı,turuncu çizgileri olan çorap resmi
kırmızı,yeşil,sarı,mavi renkleri olan çanta

Öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkleri olan top resmi
beyaz kırmızı,mavi, yeşil,sarı,turuncu renkleri olan abaküs
kırmızı,mavi,yeşil,sarı, kahverengi,pembe renkleri olan albüm
kırmızı,sarı,mavi,yeşil çizgileri olan balon resmi

Öğretim Süreci 9: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı sarı,pembe,mavi renkleri olan oyuncak ayı) kutudan çıkarır. “bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline oyuncak ayıyı alıp, kırmızı olan bölümünü göstererek “burası kırmızı” der. Sonra, mavi siyah,sarı,beyaz renkli olan yerleri göstererek “burası kırmızı değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye kırmızı olan bölümünü göstererek “buna bak ve burası ne renk?söyle” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet burası kırmızı diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirici kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline oyuncak ayıyı alıp, kırmızı olan bölümünü göstererek “burası kırmızı” der. Sonra mavi siyah,sarı,beyaz renkli olan yerleri göstererek “burası kırmızı değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye kırmızı olan bölümünü göstererek “buna bak ve burası ne renk?söyle” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet burası kırmızı diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirici kullanır. Hemen sonra, uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde

öğretime dönmeye gerek kalmadan kırmızı olan gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkleri olan top resmi) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye topun kırmızı olan bölümünü göstererek "burası ne renk? Söyle" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline topu alıp, kırmızı olan bölümünü göstererek "burası kırmızı" der. Sonra kırmızı, sarı,mavi,yeşil renkli olan yerleri göstererek "burası kırmızı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye kırmızı olan bölümünü göstererek "buna bak ve burası ne renk?söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci, çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste kırmızı olan bölümünü gösterilip, "burası ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu söylüyorsa, öğrenci için daha önceden belirlenmiş olan yiyecek ya da etkinlik pekiştiricilerden den birini kazandığı söylenerek öğretime son verilir.

Not: Öğretim sırasında öğrencinin uygun çalışma davranışları (uygulayıcı kartlara bak dediğinde bakarsa, göster dediğinde gösterirse, söyle dediğinde söylerse, dinle dediğinde dinlerse, ayakları sıranın içinde sırtı sıraya dayalı oturursa) öğrenci için etkili olan daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerden biri ile betimlenerek ödüllendirilir.

EK 8.2**SARI KAVRAMI ÖĞRETİM ÜNİTESİ**

Ön Koşul Davranışlar: Bir öğrencinin sarı kavramının öğretimine alınabilmesi için aşağıda belirtilen ön koşul davranışlarını yerine getirmesi gerekmektedir.

- Öğrenci aynı cinste 4 Farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından sarı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci bak, göster,söyle yönergelerinin her birini üç kezden iki'sinde yerine getirir.

Alt Amaçlar:

- Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci karışık renkli nesnelere "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci karışık renkli nesne resimlerinin "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci Karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin sarı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin sarı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Ortamı: Uygulayıcı, öğretim sırasında kullanacağı araçları kapalı bir kutunun içinde, yere kendi sandalyesinin yanına koyar. Daha sonra öğrenci ve uygulayan kişi karşılıklı otururlar. Uygulayıcı, öğrenciye sarı kavramı üzerinde çalışacaklarını söyler. Eğer öğrenci kutudaki araçlara bakmak isterse ,bakmasına birkaç saniye izin verilir. Birkaç saniye izin verildikten sonra uygulayıcı, araçları toplayarak kutuya koyar. Uygulayıcı, daha önceden belirlediği, öğrenci için etkili olan pekiştiricilerden birine sahip olabileceğini öğrenciye söyler.

Performans Düzeylerine Göre Sarı Kavramı Öğretim Planları: Öğrencinin Performans düzeyi Sanı Kavramı Ölçü Aracı'nın uygulanması sonucu belirlenir. Performans düzeyinden bir sonraki sırada gelen bildirim öğretim amacını oluşturur.

ÖĞRETİM PLANI 1

Performans Düzeyi 1: Öğrenci aynı cinste 4 Farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane arasından sarı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 1: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir

1. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı boncuk-yeşil boncuk
mavi ataç-sarı ataç
sarı kurdele-yeşil kurdele
mavi kırmızı-sarı düğme

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı mavi-sarı kalem
kırmızı düğme- sarı düğme
yeşil mandal - sarı mandal
sarı makas -mavi makas

çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline sarı boncuğu alarak "bu sarı" de

Öğretim Süreci 1: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı boncuk -yeşil boncuk) kutudan çıkarır ve masaya koyar. Sonra eline yeşil boncuğu alarak " bu sarı değil" der ve sarı boncuğun yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olanı gösterdin diyerek, uygulayıcı aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olmayanı gösterdin aferin, çok iyi gibi daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Sarı boncuğu göstererek " bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra yeşil boncuğu eline alarak "bu sarı değil" der ve sarının yanına koyar. Tekrar öğrenciye sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir. Hemen sonra, araçların yerlerini değiştirerek, "hangisi sarı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle pekiştirilir. Hemen sonra, uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde sarı ve sarı olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra sarı olanlar alt alta gelecek şekilde,, sarı olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı kalem- mavi kalem) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye boncukları parmağıyla göstererek "buna bak-buna bak ve sarı olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet sarı olanı gösterdin diyerek,uygulayıcı aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra kalemlerin yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Sarı kalemi göstererek " bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra mavi kalemi eline alarak "bu sarı değil" der ve sarının yanına koyar. Tekrar öğrenciye sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi sarı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste sarı ve sarı olmayanı, öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, ikinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 2

Performans Düzeyi 2: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 2: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

2. öğretim amacı için kullanılacak araçlar

sarı çanta-mavi çanta resimleri
sarı balon-kırmızı balon resimleri
yeşil kalem-sarı kalem resimleri
sarı makas,kırmızı makas resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

mavi elbise-sarı elbise resimleri
sarı şişe-kırmızı şişe resimleri

sarı fincan-yeşil fincan resimleri
mavi makas- sarı makas resimleri

Öğretim Süreci 2: Uygulayıcı 1. araç setini (mavi çanta-sarı çanta resimleri) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline sarı çanta resmini alıp, sarı çantayı göstererek "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra eline mavi çanta resmini alıp, mavi çantayı göstererek "bu sarı değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olanı gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline sarı çanta resmini alıp, sarı çantayı göstererek "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra eline mavi çanta resmini alıp, mavi çantayı göstererek "bu sarı değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde sarı ve sarı olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra sarı olanlar alt alta gelecek şekilde, sarı olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirilmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı elbise-mavi elbise resimleri) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye mavi ve sarı elbise resimlerini göstererek "buna bak-buna bak ve sarı olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olanı gösterdin diyerek Uygulayıcı aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Sarı elbise resmini göstererek "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra mavi elbise resmini eline alarak "bu sarı değil" der ve sarının yanına koyar. Tekrar öğrenciye sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste sarı ve sarı olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, üçüncü öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 3

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 3: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olanı gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

yeşil makas -sarı makas resimleri
mavi düğme- sarı düğme
sarı mandal - kırmızı mandal resimleri
sarı makas -mavi makas

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı kalem-sarı kalem resimleri

kırmızı boncuk-sarı boncuk resimleri
kırmızı silgi -mavi silgi
kırmızı fincan- yeşil fincan resimler

Öğretim Süreci 3: Uygulayıcı 1. araç setini (yeşil makas-sarı makas)kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline sarı makası alarak "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra eline yeşil makası alarak "bu sarı değil" der ve sarı makasın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye sarı makası gösterir ve "bu ne renk ? söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu sarı diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline sarı makası alarak "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra eline yeşil makası alarak " bu sarı değil" der ve sarı makasın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye sarı makası gösterir ve "bu ne renk ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci öğretim için kullanılan her araç setinde sarı gösterilip, "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra sarı olanlar masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirilmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (yeşil kalem-sarı kalem) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye parmağıyla sarı kalemi göstererek "bu ne renk? söyle" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Sarı kalemi göstererek " bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra yeşil kalemi eline alarak "bu sarı değil" der ve sarının yanına koyar. Tekrar öğrenciye sarı kalemi gösterip bu ne renk söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir . Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste öğretim olayına geri dönmeden sarı olan gösterilip, "bu ne renk? diye sorulduğunda sarı olduğunu söylediğinde, dördüncü öğretim amacının öğretimine geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 4

Performans Düzeyi 4: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi,y eşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 4: Öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

4. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

yeşil toka- sarı araba
mavi düğme- sarı çorap
sarı lego- yeşil kalem
sarı silgi - kırmızı toka

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

yeşil kalem-sarı oyun hamuru
sarı pipet- kırmızı mandal
sarı çorap-mavi anahtarlık
yeşil kitap-sarı boncuk

Öğretim Süreci 4: Uygulayıcı 1. araç setini (yeşil toka- sarı araba) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline sarı arabayı alarak "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra eline yeşil tokayı alarak " bu sarı değil" der ve sarı boncuğun yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olanı gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olmayanı gösterdin diyerek, daha önceden belirlenmiş

öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri ile pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Sarı arabayı göstererek " bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra yeşil tokayı eline alarak "bu sarı değil" der ve sarının yanına koyar. Tekrar öğrenciye sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, araçların yerlerini değiştirerek, "hangisi sarı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde sarı ve sarı olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra sarı olanlar alt alta sarı olmayanlar alt alta, olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (yeşil kalem-sarı oyun hamuru) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye araçları parmağıyla göstererek "buna bak-buna bak ve sarı olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Sarı oyun hamurunu göstererek " bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra yeşil kalem eline alarak "bu sarı değil" der ve sarının yanına koyar. Tekrar öğrenciye sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi sarı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönlürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste sarı ve sarı olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, beşinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 5

Performans Düzeyi 5: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 5: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

5. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

yeşil şemsiye- sarı çanta resimleri
mavi sandalye -kravat-sarı uçak resimleri
yeşil bıçak sarı bardak resimleri
sarı çaydanlık-kırmızı saç kurutma makinesi resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sarı kalem kutusu-yeşil kitap resimleri
sarı diş fırçası-mavi kalp resimleri
sarı telefon- yeşil yaprak resimleri
sarı şapka-kırmızı domates resimleri

Öğretim Süreci 5: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı çanta-yeşil şemsiye resimleri) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline sarı çanta resmini alıp, sarı çantayı göstererek "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra eline yeşil şemsiye resmini alıp, yeşil şemsiyeyi göstererek " bu sarı değil" der ve sarı çantanın olduğu resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olanı gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline

sarı çanta resmini alıp, sarı çantayı göstererek "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra eline yeşil şemsiye resmini alıp, yeşil şemsiyeyi göstererek " bu sarı değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye " "sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde sarı ve sarı olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra sarı olanlar alt alta, sarı olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı kalem kutusu- yeşil kitap resimleri) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye resimleri göstererek "buna bak-buna bak ve sarı olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Sarı kalem kutusu resmini göstererek " bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra yeşil kitap resmini eline alarak "bu sarı değil" der ve sarının yanına koyar. Tekrar öğrenciye sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi sarı değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste sarı ve sarı olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, altıncı öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 6

Performans Düzeyi: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 6: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

6. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı fincan- yeşil silgi
kırmızı kalem-sarı plastik toka resimleri
yeşil çanta -sarı kitap resimleri
sarı ataç-mavi çubuk

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sarı sakı-yeşil küp
sarı lego-kırmızı eldiven resimleri
sarı elma yeşil ağaç resimleri
sarı silindir kırmızı top

Öğretim Süreci 6: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı fincan- yeşil silgi) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline sarı silgiyi alarak "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra eline yeşil silgiyi alarak "bu sarı değil" der ve sarı silginin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye sarı silgiyi gösterir ve "bu ne renk ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu sarı diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline sarı silgiyi alarak "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra eline yeşil fincanı alarak " bu sarı değil" der ve sarı silginin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye silgiyi gösterir ve "bu ne renk ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu sarı diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanılır. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle

öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci öğretim için kullanılan her araç setinde sarı gösterilip bu ne renk? diye sorulduğunda sarı olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra sarı olanlar alta olabilecek şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirilmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı saksı-yeşil küp) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye parmağıyla sarı saksıyı göstererek bu ne renk söyle der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Sarı saksıyı göstererek "bu sarı" der ve masaya koyar. Sonra yeşil kübü eline alarak "bu sarı değil" der ve sarının yanına koyar. Tekrar öğrenciye sarı saksıyı gösterip bu ne renk söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste öğretim olayına geri dönmeden sarı olan gösterilip, "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu söylediğinde yedinci öğretim amacının öğretimine geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 7

performans Düzeyi 7: Öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 7: Öğrenci karışık renkli nesnelerin "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil,beyaz bölümleri olan telefon
sarı,mavi, kırmızı ,bölümleri olan meyve sepeti
sarı, kırmızı yeşil,beyaz bölümleri olan tuzluk
kırmızı,mavi ,yeşil, sarı lacivert çizgileri olan kazak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı ,mavi,yeşil,sarı renkleri olan telefon maketi
kırmızı sarı turuncu,siyah renkleri olan kazak
sarı kırmızı mavi renkleri olan otomobil
yeşil ,kırmızı siyah, sarı renkleri olan defter

Öğretim Süreci 7: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı ,mavi,yeşil,beyaz renkleri olan telefon) , kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline telefonu alıp, sarı olan bölümünü göstererek "burası sarı" der. Sonra mavi yeşil , pembe renkli olan yerleri göstererek " burası sarı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "makete bak ve sarı olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olan bölümünü gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Daha sonra " makete bak ve neresi sarı değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olmayan bölümünü gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline telefonu alıp, sarı olan bölümünü göstererek "burası sarı" der. Sonra mavi yeşil , pembe renkli olan yerleri göstererek " burası sarı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "makete bak ve sarı olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra " makete bak ve neresi sarı değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde sarı ve sarı olmayan bölümünü doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirilmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı,mavi, yeşil kırmızı renkleri olan

telefon maketi) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye telefon maketini göstererek buna bak ve sarı olan bölümünü göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra buna bak ve neresi sarı değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Uygulayıcı, "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline telefon maketini alıp, sarı olan bölümünü göstererek "burası sarı" der. Sonra mavi ,kırmızı yeşil renkli olan yerleri göstererek " burası sarı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "buna bak ve sarı olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra "buna bak ve neresi sarı değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste sarı ve sarı olmayan bölümünü öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, sekizinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 8

Performans Düzeyi 8: Öğrenci kaşık renkli nesnelere "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 8: Öğrenci kaşık renkli nesne resimlerinin "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

8. öğretim amacı için kullanılacak araçlar: i

sarı, kırmızı, yeşil ,kahverengi renkleri olan meyve sepeti resmi
kırmızı ,mavi ,sarı, kahverengi renkleri olan kamyon resmi
kırmızı,mavi ,yeşil ,sarı ,turuncu çizgileri olan şemsiye resmi
sarı,kahverengi, kırmızı ,mavi ,yeşil pembe renkleri olan dondurma külahı resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

yeşil kırmızı,sarı,mavi, renkleri olan yatak resmi
yeşil,mavi,sarı,turuncu,mor renkleri olan papağan resmi
kırmızı ,sarı,yeşil beyaz,lacivert renkleri olan halı resmi
kırmızı,mavi,,sarı,pembe renkleri olan krem kutusu resmi

Öğretim Süreci 8: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı,kırmızı,yeşil ,kahverengi renkleri olan meyve sepeti resmi) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline meyve sepeti resmini alıp, sarı olan bölümünü göstererek "burası sarı" der. Sonra mavi yeşil ,kırmızı renkli olan yerleri göstererek " burası sarı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "resme bak ve sarı olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olan bölümünü gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Daha sonra " resme bak ve neresi sarı değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, sarı olmayan bölümünü gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline meyve sepeti resmini alıp, sarı olan bölümünü göstererek "burası sarı" der. Sonra mavi yeşil ,kırmızı renkli olan yerleri göstererek " burası sarı değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "resme bak ve sarı olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra " resme bak ve neresi sarı değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde sarı ve sarı olmayan bölümünü doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı, kırmızı,yeşil ,kahverengi renkleri olan yatak resmi) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye yatak resmini göstererek buna bak ve sarı olan bölümünü göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha

sonra buna bak ve neresi sarı değil göster”der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Uygulayıcı, “bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline yatak resmini alıp, sarı olan bölümünü göstererek “burası sarı” der. Sonra mavi ,kırmızı yeşil renkli olan yerleri göstererek “ burası sarı değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye “buna bak ve sarı olan bölümünü göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra “buna bak ve neresi sarı değil göster ” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste sarı ve sarı olmayan bölümünü öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, dokuzuncu öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 9

Performans Düzeyi 9: Öğrenci karışık renkli nesne resimlerinin “sarı olan bölümünü göster” denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç’ünde gösterir.

Öğretim Amacı 9: Öğrenci Karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin sarı olan bölümü gösterilip “burası ne renk?” diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç’ünde söyler.

9. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkleri olan top resmi
beyaz kırmızı,mavi, yeşil,sarı,turuncu renkleri olan abaküs
kırmızı,mavi,yeşil,sarı, kahverengi,pembe renkleri olan albüm
kırmızı,sarı,mavi,yeşil çizgileri olan balon resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı sarı,pembe,mavi renkleri olan oyuncak ayı
kırmızı,mavi,siyah,sarı,beyaz renkleri olan koltuk resmi
mavi,kırmızı,sarı,turuncu çizgileri olan çorap resmi
kırmızı,yeşil,sarı,mavi renkleri olan çanta

Öğretim Süreci 9: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı, sarı, mavi, yeşil, kahverengi, pembe renkleri olan albüm) kutudan çıkarır. “bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline albümü alıp, sarı olan bölümünü göstererek “burası sarı” der. Sonra mavi siyah,sarı,beyaz renkli olan yerleri göstererek “ burası sarı değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye sarı olan bölümünü göstererek “buna bak ve burası ne renk?söyle” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet burası sarı diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline albümü alıp, sarı olan bölümünü göstererek “burası sarı” der. Sonra kırmızı, mavi yeşil renkli olan yerleri göstererek “burası sarı değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye sarı olan bölümünü göstererek “buna bak ve burası ne renk?söyle” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet burası sarı diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde öğretime dönmeye gerek kalmadan sarı olan gösterilip, “burası ne renk?” diye sorulduğunda sarı olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

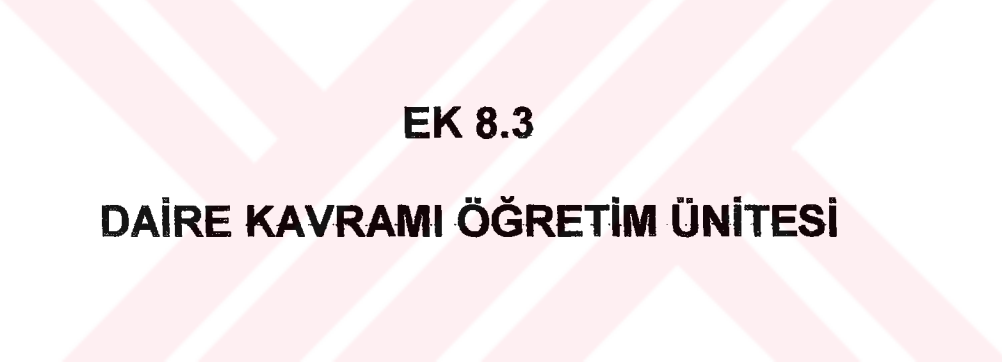
Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini

(kırmızı,mavi, pembe,sarı, renkleri olan oyuncak ayı) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye oyuncak ayının sarı olan bölümünü göstererek burası ne renk? Söyle der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline oyuncak ayıyı alıp, sarı olan bölümünü göstererek “burası sarı” der. Sonra mavi ,kırmızı,pembe renkli olan yerleri göstererek “ burası sarı değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye sarı olan bölümünü göstererek “buna bak ve burası ne renk?söyle” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha

sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı Şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında ğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve ğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez st üste sarı olan bölümünü gösterilip, "burası ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu söylüyorsa, ğrenci için daha önceden belirlenmiş olan yiyecek ya da etkinlik pekiŐtirenlerin den birini kazandığı söylenerek öğretime son verilir.

Not: Öğretim sırasında öğrencinin uygun çalışma davranışları (uygulayıcı kartlara bak dediğinde bakarsa, göster dediğinde gösterirse, söyle dediğinde söylerse, dinle dediğinde dinlerse, ayakları sıranın içinde sırtı sıraya dayalı oturursa) ğrenci için etkili olan daha önceden belirlenmiş pekiŐtirenlerden biri ile betimlenerek ödüllendirilir.





EK 8.3

DAİRE KAVRAMI ÖĞRETİM ÜNİTESİ

Ön Koşul Davranışlar: Bir öğrencinin daire kavramının öğretimine alınabilmesi için aşağıda belirtilen ön koşul davranışlarını yerine getirmesi gerekmektedir.

- Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip "bununla aynı şekilde olanı göster" denildiğinde daire olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci bak, göster,söyle yönergelerinin her birini üç kezden iki'sinde yerine getirir.

Alt Amaçlar:

- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede)her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede)her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede)her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede)her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede)her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede)her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci çevresindeki nesnelere "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci çevresindeki nesne resimlerinin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin daire olan bölümü gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin daire olan bölümü gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Ortamı: Uygulayıcı öğretim sırasında kullanacağı araçları kapalı bir kutunun içinde, yere kendi sandalyesinin yanına koyar. Daha sonra öğrenci ve uygulayan kişi karşılıklı otururlar. Uygulayıcı, öğrenciye daire kavramı üzerinde çalışacaklarını söyler. Eğer öğrenci kutudaki araçlara bakmak isterse ,bakmasına birkaç saniye izin verilir. Birkaç saniye izin verildikten sonra uygulayıcı, araçları toplayarak kutuya koyar. Uygulayıcı, daha önceden belirlediği, öğrenci için etkili olan pekiştiricilerden birine sahip olabileceğini öğrenciye söyler.

ÖĞRETİM PLANI 1

Performans Düzeyi 1: Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip "bununla aynı şekilde olanı göster" denildiğinde daire olanı dört kezden üç'ünde gösterir

Öğretim Amacı 1: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde dört kezden üç'ünde gösterir.

1. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı plastik çapı 2cm daire-kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen
sarı kumaş çapı 4cm daire sarı kumaş kenarları 4cm kare
mavi karton çapı6cm daire mavi karton kenarları 6-3cm dikdörtgen)
yeşil eliş kağıdı kenarlar 8-4cm dikdörtgen 8cm yeşil eliş kağıdı çapı 8cm daire)

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı plastik çapı 2cm daire-kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen
sarı köpük çapı 4cm daire sarı köpük kenarları 4cm kare
mavi tahta çapı6cm daire mavi tahta kenarları 6-3cm dikdörtgen
yeşil mukavva kenarları 8cm kare- yeşil mukavva çapı 8cm daire

Öğretim Süreci 1: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı plastik çapı 2cm daire-kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline daire şeklini alıp, dairenin etrafını çizerek "bu daire " der ve masaya koyar. Sonra eline üçgen şeklini alıp, üçgenin etrafını çizerek " bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye " daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olanı gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline daire şeklini alarak "bu daire " der ve masaya koyar. Sonra eline üçgen şeklini alarak " bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye " daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde daire ve daire olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra daire olanlar alt alta gelecek şekilde, daire olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra. Öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı plastik çapı 2cm daire-kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye şekilleri parmağıyla göstererek "buna bak-buna bak ve daireyi göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra şekillerin yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Daireyi gösterip eliyle dairenin etrafını çizerek " bu daire " der ve masaya koyar. Sonra üçgeni eline alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle pekiştirir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi daire değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste daire ve daire olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, ikinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 2

Performans Düzeyi 2: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde dört kezden üçünde gösterir.

Öğretim Amacı 2: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından daire olanı göstermesi istendiğinde daireyi 4 kezden üçünde gösterir.

2. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen resimleri
sarı çapı 4cm daire sarı kenarları 4cm kare resimleri

mavi çapı6cm daire mavi kenarları2-1cm dikdörtgen resimleri
yeşil kenarları 8cm üçgen yeşil çapı 8cm daire resimleri

Öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı çapı 4cm daire-kırmızı kenarları 4cm üçgen resimleri
sarı çapı 2cm daire sarı kenarları 2cm kare resimleri
mavi çapı8cm daire mavi kenarları8-4cm dikdörtgen resimleri
yeşil kenarları 6cm üçgen yeşil çapı 6cm daire resimleri

Öğretim Süreci 2: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı çapı 2cm daire-kırmızı kenarları 2cm üçgen resimleri) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kırmızı daire resmini alıp, dairenin etrafını çizerek "bu daire " der ve masaya koyar. Sonra eline üçgen alıp, üçgenin etrafını çizerek " bu daire değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olanı gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline kırmızı daire resmini alıp, dairenin etrafını çizerek "bu daire " der ve masaya koyar. Sonra eline üçgen alıp, üçgenin etrafını çizerek " bu daire değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde daire ve daire olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra daire olanlar ve daire olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirilmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı çapı 4cm daire-kırmızı kenarları 4cm üçgen resimleri) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye daire ve üçgen resimlerini göstererek "buna bak-buna bak ve daire olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı daire resmini gösterip dairenin etrafını çizerek " bu daire " der ve masaya koyar. Sonra üçgen resmini eline alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi daire değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste daire ve daire olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, üçüncü öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 3

Performans Düzeyi 3: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 3: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı plastik çapı 3cm daire-kırmızı plastik kenarları 3cm üçgen

sarı kenarları 5cm kare- sarı çapı 5cm daire resimleri
mavi karton kenarları 7-3cm dikdörtgen mavi karton çapı 7cm daire
yeşil kenarları 8cm kare -çapı 8cm daire resimleri

Öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı tahta çapı 3cm daire-kırmızı tahta kenarları 3cm üçgen
sarı kenarları 5cm kare- sarı çapı 5cm daire resimleri
mavi mukavva kenarları 7-3cm dikdörtgen mavi mukavva çapı 7cm daire
yeşil kenarları 8cm kare -çapı 8cm daire resimleri

Öğretim Süreci 3: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı plastik çapı 3cm daire-kırmızı plastik kenarları 3cm üçgen)kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline daireyi alıp, dairenin etrafını çizerek "bu daire" der ve masaya koyar. Sonra eline üçgeni alıp, üçgenin etrafını çizerek " bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye daireyi gösterir ve bu şeklin adı ne ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu daire diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline daireyi alıp, dairenin etrafını çizerek "bu daire " der ve masaya koyar. Sonra eline üçgeni alıp, üçgenin etrafını çizerek " bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye daireyi gösterir ve bu şeklin adı ne ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde üç kez üst üste öğretime dönmeye gerek kalmadan bu şeklin adı ne? Diye sorulduğunda daire olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra daire olanlar alt alta gelecek şekilde, masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra. Öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirilmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı tahta çapı 3cm daire-kırmızı tahta kenarları 3cm üçgen) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye parmağıyla daireyi göstererek bu şeklin adı ne? söyle der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Daireyi göstererek " bu daire " der ve masaya koyar. Sonra üçgeni eline alarak "bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye daireyi gösterip bu şeklin adı ne? söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste öğretime dönmeye gerek kalmadan bu şeklin adı ne? Diye sorulduğunda daire olduğunu söylüyorsa yedinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 4

Performans Düzeyi 4 : Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 4: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.

4. Öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı kumaş kenarları 4cm üçgen
kırmızı kumaş kenarları 5cm kare-mavi karton çapı 8cm daire
mavi kumaş kenarları 9-4cm dikdörtgen yeşil karton çapı 6cm daire
mavi kumaş kenarları 7-3cm dikdörtgen -kırmızı plastik çapı 5cm daire

Öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı köpük kenarları 4cm üçgen
kırmızı köpük kenarları 5cm kare-mavi tahta çapı 8cm daire
mavi köpük kenarları 9-4cm dikdörtgen-yeşil tahta çapı 6cm daire
yeşil tahta kenarları 7cm kare -kırmızı plastik çapı 5cm daire

Öğretim Süreci 4: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı kumaş kenarları 4cm üçgen) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline daireyi alıp, dairenin etrafını çizerek "bu daire" der ve masaya koyar. Sonra eline üçgeni alıp, üçgenin etrafını çizerek " bu daire değil" der ve üçgeni dairenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olanı gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline daireyi alıp, dairenin etrafını çizerek "bu daire" der ve masaya koyar. Sonra eline üçgeni alıp, üçgenin etrafını çizerek " bu daire değil" der ve üçgeni dairenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde daire ve daire olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra daire olanlar alt alta gelecek şekilde, daire olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı köpük kenarları 4cm üçgen) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye araçları parmağıyla göstererek "buna bak-buna bak ve daireyi göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Daireyi gösterip dairenin etrafını çizerek " bu daire" der ve masaya koyar. Sonra üçgeni eline alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi daire değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste daire ve daire olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, beşinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 5

Performans Düzeyi 5: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede), her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 5: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.

5. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı çapı 4cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen resimleri
kenarları 5cm mavi kare- yeşil çapı 8cm daire resimleri
mavi kenarları 9-4cm yeşil çapı 6cm daire resimleri
kırmızı çapı 5cm daire-sarı kenarları 9cm üçgen resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı çapı 6cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen resimleri
kenarları 5cm mavi kare- yeşil çapı 3cm daire resimleri
mavi kenarları 4 -2yeşil çapı 8cm daire resimleri
kırmızı çapı 2cm daire-sarı kenarları 7 üçgen resimleri

Öğretim Süreci 5: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı çapı 4cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen resimleri) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline daire resmini alıp, dairenin etrafını çizerek "bu daire" der ve masaya koyar. Sonra üçgen resmini alıp, üçgenin etrafını çizerek " bu daire değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olanı gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline daire resmini alıp, etrafını çizerek "bu daire" der ve masaya koyar. Sonra üçgen resmini alıp, etrafını çizerek " bu daire değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde daire ve daire olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra daire olanlar daire olanlar ve daire olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı çapı 6cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen resimleri) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye resimleri göstererek "buna bak-buna bak ve daire olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi daire değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Daire resmini gösterip etrafını çizerek " bu daire" der ve masaya koyar. Sonra üçgen resmini eline alıp, etrafını çizerek "bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye daireyi göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi daire değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste daire ve daire olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, altıncı öğretim amacına geçilir

ÖĞRETİM PLANI 6

Performans Düzeyi 6: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 6: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

6. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı kumaş kenarları 4cm üçgen
yeşil kenarları 7cm kare- -kırmızı çapı 5cm daire resimleri
mavi karton çapı 8cm daire-yeşil eliş kağıdı kenarları 4-2cm dikdörtgen
kırmızı çapı 4cm daire-yeşil kenarları 8-3cm dikdörtgen resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı tahta çapı 2cm daire-sarı köpük kenarları 4cm üçgen
yeşil kenarları 5cm kare- -kırmızı çapı 3cm daire resimleri
mavi mukavva çapı 8cm daire- kumaş kenarları 4-2cm dikdörtgen
kırmızı çapı 5cm daire -yeşil kenarları 5-2 dikdörtgen resimleri

Öğretim Süreci 6: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı plastik çapı 2cm daire-sarı kumaş kenarları 4cm üçgen) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline daireyi alıp, etrafını çizerek "bu daire" der ve masaya koyar. Sonra eline üçgeni alıp, etrafını çizerek " bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye daireyi gösterir ve "buşeklin adı ne? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu daire diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline daireyi alıp, etrafını çizerek "bu daire" der ve masaya koyar. Sonra eline üçgeni alarak " bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye daireyi gösterir ve "buşeklin adı ne? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde öğretime geri dönmeden bu şeklin adı ne? diye sorulduğunda daire olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra daire olanlar alt alta gelecek şekilde, masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı tahta çapı 2cm daire-sarı köpük kenarları 4cm üçgen) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye parmağıyla dairenin etrafını çizerek bu şeklin adı ne? söyle der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Daireyi gösterip etrafını çizerek " bu daire" der ve masaya koyar. Sonra üçgeni eline alıp, etrafını çizerek "bu daire değil" der ve dairenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye daireyi gösterip bu bu şeklin adı ne? söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 4 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste bu şeklin adı ne? Diye sorulduğunda daire olduğunu öğretime geri dönmeden söylüyorsa yedinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 7

Performans Düzeyi 7: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 7: Öğrenci çevresindeki nesnelerin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

7. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kol saati
radyo
hesap makinesi
elişi kağıdı feneri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

üzerinde daire, kare, üçgen, şeklinde deliklerin olduğu şekil kutusu
bunu daire olan oyuncak palyaço
düğmeleri daire olan radyo
daire taşı olan yüzük

Öğretim Süreci 7: Uygulayıcı 1. araç setini (kol saati) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kol saatini alıp, daire olan bölümünü göstererek "burası daire" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası daire değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "makete bak ve daire olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olan bölümünü gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Daha sonra " makete bak ve neresi daire değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olmayan bölümünü gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştirecilerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle

tekrar öğretim yapar. Eline kol saatini alıp, daire olan bölümünü göstererek "burası daire" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası daire değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "makete bak ve daire olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra " makete bak ve neresi daire değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde daire ve daire olmayan bölümü doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (üzerinde daire, kare, üçgen, şeklinde deliklerin olduğu şekil kutusu) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye kutuyu göstererek buna bak ve daire olan bölümünü göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra buna bak ve neresi daire değil göster"der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Uygulayıcı, "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kutuyu alıp, daire olan bölümünü göstererek "burası daire" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası daire değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "buna bak ve daire olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra "buna bak ve neresi daire değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste daire ve daire olmayan bölümü öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, sekizinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 8

Performans Düzeyi 8: Öğrenci Çevresindeki nesnelerin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 8: Öğrenci Çevresindeki nesne resimlerinin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

8. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

çamaşır makinesi resmi
ev resmi
duvar saati resmi
çiçek resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

oyuncak ayı resmi
telefon resmi
ocak resmi
pikap resmi

Öğretim Süreci 8: Uygulayıcı 1. araç setini (çamaşır makinesi resmi) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline çamaşır makinesi resmini alıp, daire olan bölümünü göstererek "burası daire" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası daire değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "resme bak ve daire olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olan bölümünü gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Daha sonra " resme bak ve neresi daire değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daire olmayan bölümünü gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline çamaşır makinesi resmini alıp, daire olan bölümünü göstererek "burası daire" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası daire değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "resme bak ve daire olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek

olan pekiştireci kullanır. Daha sonra " resme bak ve neresi daire değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde daire ve daire olmayan bölümünü doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (oyuncak ayı resmi) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye oyuncak ayı resmini göstererek buna bak ve daire olan bölümünü göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra buna bak ve neresi daire değil göster"der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Uygulayıcı, "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline oyuncak ayı resmini alıp, daire olan bölümünü göstererek "burası daire" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası daire değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "buna bak ve daire olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra "buna bak ve neresi daire değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste daire ve daire olmayan bölümü öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, dokuzuncu öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 9

Performans Düzeyi 9: Öğrenci çevresindeki nesne resimlerinin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üçünde gösterir.

Öğretim Amacı 9: Öğrenci çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin daire olan bölümünü gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu 4 kezden üçünde söyler.

9. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

bantlık
radyo resmi
masa saati
telefon resmi

Öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

duvar süsü
kardan adam resmi
televizyon resmi
müzik kutusu resmi

Öğretim Süreci 9: Uygulayıcı 1. araç setini (bantlık) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline bantlığı alıp, daire olan bölümünü göstererek "burası daire" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası daire değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye daire olan bölümünü göstererek "buna bak ve bu şeklin adı ne?söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet burası daire diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline bantlığı alıp, daire olan bölümünü göstererek "burası daire" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası daire değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye daire olan bölümünü göstererek "buna bak ve bu şeklin adı ne?söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde bu şeklin adı ne diye sorulduğunda daire olduğunu öğretime gerek duymadan söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (duvar süsü) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye duvar süsünün daire olan bölümünü göstererek bu şeklin adı ne? Söyle der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline duvar süsünü alıp, daire olan bölümünü göstererek "burası daire" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek "burası daire değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye daire olan bölümünü göstererek "buna bak ve bu şeklin adı ne?söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 4 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste bu şeklin adı ne? Diye sorulduğunda daire olduğunu söylüyorsa, öğrenci için daha önceden belirlenmiş olan yiyecek ya da etkinlik pekiştiricilerin den birini kazandığı söylenerek öğretime son verilir.

Not: Öğretim sırasında öğrencinin uygun çalışma davranışları(uygulayıcı, kartlara bak dediğinde bakarsa, göster dediğinde gösterirse, söyle dediğinde söylerse, dinle dediğinde dinlerse, ayakları sıranın içinde sırtı sıraya dayalı oturursa) öğrenci için etkili olan daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerden biri ile ödüllendirilir.



EK 8.4

ÜÇGEN KAVRAMI ÖĞRETİM ÜNİTESİ

Ön Koşul Davranışlar: Bir öğrencinin üçgen kavramının öğretimine alınabilmesi için aşağıda belirtilen ön koşul davranışlarını yerine getirmesi gerekmektedir.

- Öğrenci 4 farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci bak, göster, söyle yönergelerinin her birini üç kezden iki'sinde yerine getirir.

Alt Amaçlar:

- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci çevresindeki nesnelerin "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci çevresindeki nesne resimlerinin "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin üçgen olan bölümü gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin üçgen olan bölümü gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Ortamı: Uygulayıcı öğretim sırasında kullanacağı araçları kapalı bir kutunun içinde, yere kendi sandalyesinin yanına koyar. Daha sonra öğrenci ve uygulayan kişi karşılıklı otururlar. Uygulayıcı, öğrenciye üçgen kavramı üzerinde çalışacaklarını söyler. Eğer öğrenci kutudaki araçlara bakmak isterse, bakmasına birkaç saniye izin verilir. Birkaç saniye izin verildikten sonra uygulayıcı, araçları toplayarak kutuya koyar. Uygulayıcı, daha önceden belirlediği, öğrenci için etkili olan pekiştiricilerden birine sahip olabileceğini öğrenciye söyler.

ÖĞRETİM PLANI 1

Performans Düzeyi 1: Öğrenci 4 farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip "bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde" üçgen olanı dört kezden üç'ünde gösterir

Öğretim Amacı 1: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde dört kezden üç'ünde gösterir.

1. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı köpük kenarları 4cm üçgen sarı köpük kenarları 4cm kare

kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen-kırmızı plastik çapı 2cm daire
mavi tahta kenarları 6cm üçgen-mavi tahta kenarları 6-3cm dikdörtgen
yeşil mukavva kenarları 8cm kare- yeşil mukavva kenarları 8cm üçgen

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sarı kumaş kenarları 4cm üçgen sarı kumaş kenarları 4cm kare
kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen-kırmızı plastik çapı 2cm daire
mavi karton kenarları 6cm üçgen-mavi karton kenarları 6-3cm dikdörtgen)
yeşil eliş kağıdı kenarlar 8-4cm dikdörtgen-yeşil eliş kağıdı çapı 8cm üçgen)

Öğretim Süreci 1: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı köpük çapı 4cm üçgen-sarı köpük 4cm kare) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline üçgen şeklini alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu üçgen " der ve masaya koyar. Sonra eline kare şeklini alıp, karenin etrafını çizerek " bu üçgen değil " der ve üçgenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciyeye " üçgeni göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olanı gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirici kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise,da olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciyeye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline üçgen şeklini alarak "bu üçgen " der ve masaya koyar. Sonra eline kare şeklini alarak " bu üçgen değil " der ve üçgenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciyeye " üçgeni göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde üçgen ve üçgen olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra üçgen olanlar alt alta gelecek şekilde, üçgen olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti aynı aynı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı kumaş çapı 4cm üçgen-sarı kumaş kenarları 4cm kare) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciyeye şekilleri parmağıyla göstererek "buna bak-buna bak ve üçgeni göster " der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra şekillerin yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciyeye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Üçgeni gösterip eliyle üçgenin etrafını çizerek " bu üçgen " der ve masaya koyar. Sonra kareyi eline alıp, karenin etrafını çizerek "bu üçgen değil " der ve üçgenin yanına koyar. Tekrar öğrenciyeye üçgeni göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyeye daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerle pekiştirir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil " der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerle pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste üçgen ve üçgen olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, ikinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 2

Performans Düzeyi 2: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster " denildiğinde dört kezden üçünde gösterir.

Öğretim Amacı 2: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından üçgen olanı göstermesi istendiğinde üçgen olanı 4 kezden üçünde gösterir.

2. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı üçgen 2cm üçgen-sarı kenarları 2cm kare resimleri

kırmızı kenarları 4cm üçgen-kırmızı çapı 4cm daire resimleri
 mavi kenarları 8cm üçgen-mavi kenarları8-4cm dikdörtgen resimleri
 yeşil kenarları 6cm üçgen-yeşil çapı 6cm daire resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sarı kenarları 4cm üçgen-sarı kenarları 4cm kare resimleri
 kırmızı kenarları 2cm üçgen-kırmızı çapı 2cm daire resimleri
 mavi kenarları 6cm üçgen-mavi kenarları2-1cm dikdörtgen resimleri
 yeşil kenarları 8cm üçgen-yeşil çapı 8cm daire resimleri

Öğretim Süreci 2: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı çapı 2cm üçgen-sarı kenarları 2cm kare resimleri) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kırmızı üçgen resmini alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu üçgen " der ve masaya koyar. Sonra eline kare alıp, karenin etrafını çizerek " bu üçgen değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "üçgeni göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olanı gösterdin diyerek, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline kırmızı üçgen resmini alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu üçgen " der ve masaya koyar. Sonra eline kare resmini alıp, karenin etrafını çizerek " bu üçgen değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "üçgeni göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde üçgen ve üçgen olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra üçgen olanlar ve üçgen olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı çapı 4cm üçgen-sarı kenarları 4cm kare resimleri) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye üçgen ve kare resimlerini göstererek "buna bak-buna bak ve üçgen olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Kırmızı üçgen resmini gösterip üçgenin etrafını çizerek " bu üçgen " der ve masaya koyar. Sonra kare resmini eline alıp, karenin etrafını çizerek "bu üçgen değil" der ve üçgenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye üçgeni göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi üçgen değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste üçgen ve üçgen olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, üçüncü öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 3

Performans Düzeyi 3: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 3: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı kenarları 5cm kare- sarı kenarları 5cm üçgen
kırmızı tahta çapı 3cm daire-kırmızı tahta kenarları 3cm üçgen resimleri
mavi mukavva kenarları 7-3cm dikdörtgen- mavi mukavva kenarları 7cm üçgen
yeşil kenarları 8cm kare -kenarları 8cm üçgen resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4cm üçgen
kırmızı plastik çapı 3cm daire-kırmızı plastik kenarları 3cm üçgen resimleri
mavi karton kenarları 7-3cm dikdörtgen-mavi karton kenarları 7cm üçgen
yeşil kenarları 8cm kare -kenarları 8cm üçgen resimleri

Öğretim Süreci 3: Uygulayıcı 1. araç setini (sarı kenarları 5cm kare- sarı çapı 5cm kare) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline üçgeni alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra eline kareyi alıp, karenin etrafını çizerek " bu üçgen değil" der ve üçgenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye üçgeni gösterir ve bu şeklin adı ne ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu üçgen diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline üçgeni alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu üçgen " der ve masaya koyar. Sonra eline kareyi alıp, karenin etrafını çizerek " bu üçgen değil" der ve üçgenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye üçgeni gösterir ve bu şeklin adı ne ? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde üç kez üst üste öğretime dönmeye gerek kalmadan bu şeklin adı ne? diye sorulduğunda üçgen olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra üçgen olanlar alt alta gelecek şekilde, masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4cm üçgen) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye parmağıyla üçgeni göstererek bu şeklin adı ne? söyle der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Üçgeni göstererek " bu üçgen " der ve masaya koyar. Sonra kareyi eline alarak "bu üçgen değil" der ve üçgenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye üçgeni gösterip bu şeklin adı ne? söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste öğretime dönmeye gerek kalmadan "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu söylüyorsa yedinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 4

Performans Düzeyi 4 : Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 4: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.

4. Öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı köpük kenarları 5cm kare-mavi tahta kenarları 8cm kare
kırmızı plastik çapı 2cm üçgen-sarı köpük çapı 4cm daire
mavi köpük kenarları 9-4cm yeşil tahta çapı 6cm üçgen
yeşil tahta kenarları 7cm kare -kırmızı plastik kenarları 5cm üçgen

Öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı kumaş kenarları 5cm kare-mavi karton kenarları 8cm üçgen
kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen-sarı kumaş çapı 4cm daire
mavi kumaş kenarları 9-4cm dikdörtgen yeşil karton kenarları 6cm üçgen
mavi kumaş kenarları 7-3cm dikdörtgen -kırmızı plastik kenarları 5cm üçgen

Öğretim Süreci 4: Uygulayıcı 1. araç setini (kırmızı köpük kenarları 5cm kare-mavi tahta kenarları 8cm üçgen) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline üçgeni alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra eline kareyi alıp, karenin etrafını çizerek " bu üçgen değil" der ve kareyi üçgenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "üçgeni göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olanı gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline üçgeni alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra eline kareyi alıp, karenin etrafını çizerek " bu üçgen değil" der ve kareyi üçgenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "üçgeni göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde üçgen ve üçgen olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra üçgen olanlar alt alta gelecek şekilde, üçgen olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kırmızı kumaş kenarları 5cm kare-mavi karton kenarları 8cm üçgen) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye araçları pamağıyla göstererek "buna bak-buna bak ve üçgeni göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Üçgeni gösterip üçgenin etrafını çizerek " bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra kareyi eline alıp, karenin etrafını çizerek "bu üçgen değil" der ve üçgenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye üçgeni göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi üçgen değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste üçgen ve üçgen olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, beşinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 5

Performans Düzeyi 5: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 5: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.

5. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kenarları 5cm mavi kare- yeşil kenarları 3cm üçgen resimleri
kırmızı kenarları 6cm üçgen-sarı çapı 2cm daire resimleri
mavi kenarları 4-2-yeşil kenarları 8cm üçgen resimleri

kırmızı çapı 2cm daire-sarı kenarları 7 üçgen resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kenarları 5cm mavi kare- yeşil kenarları 8cm üçgen resimleri
kırmızı kenarları 4cm üçgen-sarı çapı 2cm daire resimleri
mavi kenarları 9-4cm dikdörtgen-yeşil kenarları 6cm üçgen resimleri
kırmızı çapı 5cm daire-sarı kenarları 9cm üçgen resimleri

Öğretim Süreci 5: Uygulayıcı 1. araç setini (kenarları 5cm mavi kare- yeşil kenarları 3cm üçgen resimleri) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline üçgen resmini alıp, üçgenin etrafını çizerek "bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra kare resmini alıp, karenin etrafını çizerek " bu üçgen değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "üçgeni göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olanı gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olmayanı gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline üçgen resmini alıp, etrafını çizerek "bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra kare resmini alıp, etrafını çizerek " bu üçgen değil" der ve resimli kartın yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "üçgeni göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde üçgen ve üçgen olmayanı doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra üçgen olanlar üçgen olanlar ve üçgen olmayanlar alt alta olacak şekilde masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kenarları 5cm mavi kare- yeşil kenarları 8cm üçgen resimleri) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye resimleri göstererek "buna bak-buna bak ve üçgen olanı göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra araçların yerini değiştirerek, "hangisi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Üçgen resmini gösterip etrafını çizerek " bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra kare resmini eline alıp, etrafını çizerek "bu üçgen değil" der ve üçgenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye üçgeni göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, araçların yerini değiştirerek,"hangisi üçgen değil" der ve 1-2sn bekler. Ve öğrenci doğru tepki verince, öğrenci daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste üçgen ve üçgen olmayanı öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, altıncı öğretim amacına geçilir

ÖĞRETİM PLANI 6

Performans Düzeyi 6: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk, büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 6: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

6. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

yeşil kenarları 5cm kare- -kırmızı kenarları 3cm üçgen
kırmızı kenarları tahta 2cm üçgen-sarı köpük çapı 4cm daire resimleri

mavi mukavva kenarları 8cm üçgen- kumaş kenarları 4-2cm dikdörtgen
kırmızı kenarları 5cm üçgen yeşil kenarları 5-2 dikdörtgen resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

yeşil kenarları 7cm kare- -kırmızı kenarları 5cm üçgen
kırmızı plastik kenarları 2cm üçgen-sarı kumaş çapı 4cm daire resimleri
mavi karton kenarları 8cm üçgen-yeşil eliş kağıdı kenarları 4-2cm dikdörtgen
kırmızı kenarları 4cm üçgen yeşil kenarları 8-3cm dikdörtgen resimleri

Öğretim Süreci 6: Uygulayıcı 1. araç setini (yeşil kenarları 5cm kare- -kırmızı kenarları 3cm üçgen) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline üçgeni alıp, etrafını çizerek "bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra eline kareyi alıp, etrafını çizerek " bu üçgen değil" der ve üçgenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye üçgeni gösterir ve "bu şeklin adı ne? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet bu üçgen diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline üçgeni alıp, etrafını çizerek "bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra eline kareyi alarak " bu üçgen değil" der ve üçgenin yanına koyar. Uygulayıcı, öğrenciye üçgeni gösterir ve "bu şeklin adı ne? söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde öğretime geri dönmeden bu şeklin adı ne? diye sorulduğunda üçgen olduğunu söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra üçgen olanlar alt alta gelecek şekilde, masanın bir tarafında sıralanır.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (yeşil kenarları 7cm kare- -kırmızı kenarları 5cm üçgen) öğrencinin önüne yan yana koyar. Öğrenciye parmağıyla üçgenin etrafını çizerek bu şeklin adı ne? söyle der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Üçgeni gösterip etrafını çizerek " bu üçgen" der ve masaya koyar. Sonra kareyi eline alıp, etrafını çizerek "bu üçgen değil" der ve üçgenin yanına koyar. Tekrar öğrenciye üçgeni gösterip bu bu şeklin adı ne? söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrenciden doğru tepki alınca, öğrenciyi daha önceden belirlenmiş pekiştirecilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste bu şeklin adı ne? Diye sorulduğunda üçgen olduğunu öğretime geri dönmeden söylüyorsa, yedinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 7

Performans Düzeyi 7: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 7: Öğrenci çevresindeki nesnelerin "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

7. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

burnu üçgen olan oyuncak palyaço
düğmeleri üçgen olan radyo
üçgen taşı olan bilezik
çatısı üçgen olan ev maketi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kol saati
üçgen düğmeleri olan radyo
üçgen tuşları olan hesap makinesi
üçgen bölümü olan eliş kağıdı feneri

Öğretim Süreci 7: Uygulayıcı 1. araç setini (üzerinde daire, kare, üçgen, şeklinde deliklerin olduğu şekil kutusu) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kutuyu alıp, üçgen olan bölümünü göstererek "burası üçgen" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası üçgen değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "makete bak ve üçgen olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olan bölümünü gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireci kullanır. Daha sonra " makete bak ve neresi üçgen değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olmayan bölümünü gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline kutuyu alıp, üçgen olan bölümünü göstererek "burası üçgen" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası üçgen değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "makete bak ve üçgen olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra " makete bak ve neresi üçgen değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde üçgen ve üçgen olmayan bölümü doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (kol saati) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye kol saatini göstererek buna bak ve üçgen olan bölümünü göster" der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra buna bak ve neresi üçgen değil göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Uygulayıcı, "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline kol saatini alıp, üçgen olan bölümünü göstererek "burası üçgen" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası üçgen değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye "buna bak ve üçgen olan bölümünü göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra "buna bak ve neresi üçgen değil göster " der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste üçgen ve üçgen olmayan bölümü öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, sekizinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 8

Performans Düzeyi 8: Öğrenci çevresindeki nesnelere "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 8: Öğrenci çevresindeki nesne resimlerinin "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.

8. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

oyuncak ayı resmi
telefon resmi
ocak resmi
pikap resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

çamaşır makinesi resmi
ev resmi
duvar saati resmi
çiçek resmi

Öğretim Süreci 8: Uygulayıcı 1. araç setini (oyuncak ayı resmi) kutudan çıkarır. "bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline oyuncak ayı resmini alıp, üçgen olan bölümünü göstererek "burası üçgen" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası üçgen değil" der

ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye “resme bak ve üçgen olan bölümünü göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olan bölümünü gösterdin diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirici kullanır. Daha sonra “resme bak ve neresi üçgen değil göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, üçgen olmayan bölümünü gösterdin diyerek daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerden biri kullanılır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline oyuncak ayı resmini alıp, üçgen olan bölümünü göstererek “burası üçgen” der. Sonra diğer bölümlerini göstererek “burası üçgen değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye “resme bak ve üçgen olan bölümünü göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirici kullanır. Daha sonra “resme bak ve neresi üçgen değil göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde üçgen ve üçgen olmayan bölümünü doğru gösterinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirilmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (çamaşır makinesi resmi) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye çamaşır makinesi resmini göstererek buna bak ve üçgen olan bölümünü göster” der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Uygulayıcı, daha sonra buna bak ve neresi üçgen değil göster”der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Uygulayıcı, “bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline çamaşır makinesi resmini alıp, üçgen olan bölümünü göstererek “burası üçgen” der. Sonra diğer bölümlerini göstererek “burası üçgen değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye “buna bak ve üçgen olan bölümünü göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra “buna bak ve neresi üçgen değil göster” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş öğrenci için etkili olan pekiştiricilerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 3 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste üçgen ve üçgen olmayan bölümü öğretime gerek kalmadan gösteriyorsa, dokuzuncu öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 9

Performans Düzeyi 9: Öğrenci çevresindeki nesne resimlerinin “üçgen olan bölümünü göster” denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üçünde gösterir.

Öğretim Amacı 9: Öğrenci çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin üçgen olan bölümü gösterilip “bu şeklin adı ne?” diye sorulduğunda üçgen olduğunu 4 kezden üçünde söyler.

9. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

duvar süsü
kardan adam resmi
televizyon resmi
müzik kutusu resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

bantlık
radyo resmi
masa saati
telefon resmi

Öğretim Süreci 9: Uygulayıcı 1. araç setini (duvar süsü) kutudan çıkarır. “bana bak diyerek öğrencinin dikkatini çeker. Eline süsü alıp, üçgen olan bölümünü göstererek “burası üçgen” der. Sonra diğer bölümlerini göstererek “burası üçgen değil” der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye üçgen olan bölümünü göstererek “buna bak ve bu şeklin adı ne? söyle” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, evet burası üçgen diyerek aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştirici kullanır. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline süsü alıp, üçgen olan

bölümünü göstererek "burası üçgen" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası üçgen değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye üçgen olan bölümünü göstererek "buna bak ve bu şeklin adı ne?söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Hemen sonra, Uygulayıcı 2. araç setini çıkarır. Öğrenci doğru tepki verinceye kadar, aynı araç setiyle öğretime devam edilir. Bu işlemler, öğrenci her araç setinde bu şeklin adı ne diye sorulduğunda da olduğunu öğretime gerek duymadan söyleyinceye kadar devam eder. Öğretim sırasında kullanılan bütün araç setleri, kavramın sunulmasından sonra masanın bir tarafında sıralanırlar.

Öğretim sırasında kullanılan 4 araç seti ayrı ayrı sunulup, öğrencinin doğru tepkileri alındıktan sonra, öğretim için kullanılan araçlar masadan kaldırılarak değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı ilk araç setini (bantlık) öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye duvar süsünün üçgen olan bölümünü göstererek bu şeklin adı ne ? Söyle der ve 1-2 sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Öğrencinin tepkisi yanlış ise, uygulayıcı öğrenciye hiç bir tepkide bulunmadan, aynı araç setiyle tekrar öğretim yapar. Eline bantlığı alıp, üçgen olan bölümünü göstererek "burası üçgen" der. Sonra diğer bölümlerini göstererek " burası üçgen değil" der ve masaya koyar. Uygulayıcı, öğrenciye üçgen olan bölümünü göstererek "buna bak ve bu şeklin adı ne?söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi öğrenci için etkili olabilecek olan pekiştireçlerle betimleyerek pekiştirilir. Daha sonra, değerlendirmede kullanılan diğer 4 araç setiyle, değerlendirmeye aynı şekilde devam edilir. Değerlendirme sırasında öğrenci çok sayıda yanlış tepki verir ve öğretim olayına çok sık geri dönülürse, araç setleri bittikten sonra, öğretimde kullanılan araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste bu şeklin adı ne? Diye sorulduğunda üçgen olduğunu söylüyorsa öğrenci için daha önceden belirlenmiş olan yiyecek ya da etkinlik pekiştireçlerin den birini kazandığı söylenerek öğretime son verilir.

Not: Öğretim sırasında öğrencinin uygun çalışma davranışları(uygulayıcı, kartlara bak dediğinde bakarsa, göster dediğinde gösterirse, söyle dediğinde söylese, dinle dediğinde dinlerse, ayakları sıranın içinde sırtı sıraya dayalı oturursa) öğrenci için etkili olan daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerden biri ile ödüllendirilir.

EK 9**BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEME GÖRE SUNULAN
BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ÖĞRETİM MATERYALİ**

EK 9.1

KIRMIZI KAVRAMI ÖĞRETİM ÜNİTESİ

Ön Koşul Davranışlar: Bir öğrencinin kırmızı kavramının öğretimine alınabilmesi için aşağıda belirtilen ön koşul davranışlarını yerine getirmesi gerekmektedir.

- Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci bak, al, göster ve söyle yönergelerinin her birini üç kezden iki'sinde yerine getirir.

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları kırmızı ile çizilmiş) resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Alt Amaçlar:

- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesnelere oluşan aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneye bakarak kırmızı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı kırmızı nesnenin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan kırmızı nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci önündeki 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları kırmızı ile çizilmiş) resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Ortamı: Uygulayıcı, öğretim sırasında kullanacağı araçları kapalı bir kutunun içinde, yere kendi sandalyesinin yanına koyar. Daha sonra öğrenci ve uygulayan kişi karşılıklı otururlar. Uygulayıcı öğrenciye kırmızı kavramı üzerinde çalışacaklarını söyler. Eğer öğrenci kutudaki araçlara bakmak isterse, bakmasına birkaç saniye izin verilir. Birkaç saniye izin verildikten sonra uygulayıcı araçları toplayarak kutuya koyar. Uygulayıcı, daha önceden belirlediği, öğrenci için etkili olan pekiştiricilerden birine sahip olabileceğini öğrenciye söyler.

NOT: Öğrencinin performans düzeyi Basamaklandırılmış Yönteme göre Kırmızı Kavramı Ölçü Aracının uygulanması ile belirlenir. Performans düzeyinden sonra gelen bildirim öğretim amacını oluşturur

ÖĞRETİM PLANI 1

Performans Düzeyi 1: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 1: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

1. **öğretim amacı için kullanılacak araçlar**
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu iki tabak

kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu iki tabak

Öğretim sonu değerlendirilmede kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, makamaların olduğu iki tabak

Öğretim Süreci 1: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) boncukların olduğu tabakların birini kendi önüne, diğerini öğrencinin önüne koyar. "bana bak" diyerek öğrencinin dikkatini kendisine çeker. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) boncuk kümesi içinden kırmızı boncuk alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben kırmızı boncuk aldım ve masaya koydum, sende önündeki tabaktan kırmızı boncuk al" der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllere biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlışsa ya da öğrenci tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden boncukları tabaklara geri koyar. Uygulayıcı tekrar önündeki tabaktan kırmızı boncuk alır. "bak ben kırmızı boncuk aldım, sende önündeki tabaktan kırmızı boncuk al" der ve birlikte alarak masaya koyarlar. Öğrenci, daha önceden belirlenmiş etkili olan pekiştiricilerden biri ile ödüllendirilir. Uygulayıcı kendi önündeki kırmızı boncuk gösterir. "bu kırmızı" der. Sonra boncukları tabağa geri koyar ve öğrenci yarımsız kırmızı boncuğu alıncaya kadar ipuçlarını yavaş yavaş geri çekerek bu işlemler tekrar edilir. Daha sonra diğer araç setleri içinden de kırmızı olanı alıncaya kadar sunuya bu şekilde devam edilir.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,yeşil,mavi) raptiyelerin olduğu tabakların birini kendi önüne, diğerini öğrencinin önüne koyar. Uygulayıcı önündeki tabaktan kırmızı raptiyeyi alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben kırmızı raptiye aldım ve masaya koydum, sende önündeki tabaktan kırmızı raptiyeyi al" der. 1-sn bekler. Öğrenci doğru tepki verirse, daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerden biri ile ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir tepki vermeden raptiyeleri alır ve tabaklara koyar ve öğretime geri döner. Doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci 4 araç seti içinden 3 kez arka arkaya doğru tepki verirse, ikinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 2

Performans Düzeyi 2: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 2: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte resimli kart dizisi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneye bakarak kırmızı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir .

2. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar,

kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu tabak

öğrencinin kullanacağı araçlar,

kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncuk resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,ataç resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğme resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandal resimlerinin olduğu 4 kart

öğretim sonu değerlendirilmede kullanılacak araçlar,

uygulayıcının kullanacağı araçlar,

kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu tabak

kırmızı,sarı,mavi,yeşil, makarnaların olduğu tabak
öğrencinin kullanacağı araçlar,
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiye resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,fasulye resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, toka resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, makarna resimlerinin olduğu 4 kart

Öğretim Süreci 2: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,mavi,yeşil) boncukların olduğu tabağı kendi önüne koyar. Kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkte boncuk resimlerinin olduğu kartları çocuğun önüne dizer. " bu boncuk resmi ne renk" diyerek tüm kartları öğrenciye inceletir. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,mavi,yeşil) boncuk kümesi içinden kırmızı boncuk alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben kırmızı boncuğu aldım, sende önündeki kartlara bak ve kırmızı boncuk resmi olan kartı göster" der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlışsa ya da öğrenci tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden boncuğu tabağa geri koyar. Öğrenciye önündeki kartları tekrar incelettirir. Sonra tekrar önündeki tabaktan kırmızı boncuk alır. "bak ben kırmızı boncuğu aldım, sende önündeki kartlara bak ve kırmızı boncuk resmi olan kartı göster " der. Öğrenci kartı göstermede çekingen davranır ya da yine yanlış gösterecek gibi olursa öğrencinin elinden tutar "kırmızı boncuk resmi olan kartı göster" der ve birlikte gösterirler. Öğrenci, daha önceden belirlenmiş etkili olan pekiştiricilerden biri ile ödüllendirilir. Uygulayıcı kendi önündeki kırmızı boncuğu gösterir. "bu kırmızı" der. Sonra üzerinde kırmızı boncuk resmi olan kartı gösterek bu kırmızı der. Sonra kartları karıştırıp dizerek öğrencinin önüne yerleştirir ve öğrenci kendi başına doğru tepki verinceye kadar bu işlemlere devam edilir. Daha sonra diğer araç setleri içinden de kırmızı olanı gösterinceye kadar sunuya bu şekilde devam edilir.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede, kullanacağı araçları 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,yeşil,mavi) raptiyelerin olduğu tabakları kendi önüne koyar. Kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkte raptiye resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer ve kartları teker teker incelettirir. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) raptiye kümesi içinden kırmızı raptiye alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben kırmızı raptiyeyi aldım, sende önündeki kartlara bak ve kırmızı raptiye resmi olan kartı göster" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri kullanılır. Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir tepki vermeden raptiyeyi alır ve tabağa koyar ve öğretime geri döner. Doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci 4 araç seti içinden 3 kez arka arkaya doğru tepki verirse, üçüncü öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 3

Performans Düzeyi 3: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte resimli kart dizisi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneye bakarak kırmızı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 3: Öğrenci uygulayıcının 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı kırmızı nesnenin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, makarnaların olduğu tabak

Öğretim Süreci 3: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) boncuk olan tabağı kendi önüne koyar. Tabaktan kırmızı boncuk alır ve masaya koyar. Öğrenciye “ben kırmızı boncuk aldım . “Ne renk boncuk aldım söyle” der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödülardan biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da öğrenci hiç bir tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden boncuğu tabağa koyar. Daha sonra tabaktan kırmızı boncuk alır ve masaya koyar. Öğrenciye “ben kırmızı boncuk aldım ne renk boncuk aldım? Söyle” der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verdiğinde, aynı nesnelere doğru tepki alınca kadar devam edilir.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,yeşil,mavi) raptiyelerin olduğu tabakları kendi önüne koyar. Daha sonra kırmızı raptiye alır ve masaya koyar. Ne renk raptiye aldım söyle” der. Öğrenci doğru tepki verirse, daha önce belirlenmiş, olan pekiştiricilerle ödüllendirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden uygulayıcının aldığı rengin kırmızı olduğunu söylerse, dördüncü öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 4

Performans Düzeyi 4: Öğrenci uygulayıcının 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı kırmızı nesnenin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç’ünde söyler.

Öğretim Amacı 4: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan kırmızı nesneyi dört kezden üç’ünde alır.

4. öğretim amacı için kullanılacak araçlar

uygulayıcının kullanacağı araçlar,
 üzerinde kırmızı boncuk resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı ataç resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı düğme resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı mandal resmi olan kart,
öğrencinin kullanacağı araçlar,
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar,
uygulayıcının kullanacağı araçlar,
 üzerinde kırmızı raptiye resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı fasulye resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı tok resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı makarna resmi olan kart,
öğrencinin kullanacağı araçlar,
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu tabak
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, makarnaların olduğu tabak

Öğretim Süreci 4: Uygulayıcı kırmızı renkte boncuk resmini kendi önüne, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) boncukların olduğu tabakları öğrencinin önüne koyar. Kartı öğrenciye dönük olacak şekilde eline alır. Öğrenciye “bu kırmızı, sende önündeki tabaktan bununla aynı renkte olanı al ” der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödülardan biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden kırmızı boncuk resmi olan kartı tekrar gösterir, “bak burada kırmızı boncuk var sende bununla aynı renkte olanı al” der. Öğrencinin tepkisi

doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllere biri ile pekiştirilir. Öğrenci yine yanlış tepki verirse, doğru tepki alıncaya kadar devam edilir. Gerekliğinde uygulayıcı aynı renkte olanı almasına yardım eder, kırmızı boncuğu kırmızı boncuk resminin yanına koyar. Sonra boncuğu tabağa alarak öğrencinin yardımsız yapmasını sağlar.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,yeşil,mavi) raptiyelerin olduğu tabakları öğrencinin koyar. Kırmızı raptiye resminin olduğu kartı eline alır ve öğrenciye dönük olacak şekilde tutar. Uygulayıcı öğrenciye kartı göstererek "buna bak burada ne renk raptiye var? Sende bununla aynı renkte olan raptiyeyi al" der 1-2sn bekler öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş olan pekiştiricilerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse aynı araçlarla öğretime geri dönlür. Uygulayıcı üzerinde kırmızı raptiye resmi olan kartı göstererek öğrenciye bak bu kırmızı, sende önündeki tabaktan bununla aynı renkte olanı al" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste uygulayıcının gösterdiği renkle aynı olanı gösterirse, beşinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 5

Performans Düzeyi 5: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan kırmızı nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 5: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

5. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar
 üzerinde kırmızı boncuk resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı ataç resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı düğme resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı mandal resmi olan kart,
öğrencinin kullanacağı araçlar,
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncuk resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,ataç resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğme resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandal resimlerinin olduğu 4 kart

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar,
uygulayıcının kullandığı araçlar,
 üzerinde kırmızı raptiye resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı fasulye resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı tok resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı makarna resmi olan kart,
öğrencinin kullanacağı araçlar,
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiye resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil,fasulye resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, toka resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı,sarı,mavi,yeşil, makarna resimlerinin olduğu 4 kart

Öğretim Süreci 5: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) boncuk resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne diler. Öğrenciye, kartların üzerindeki boncuk resimlerini teker teker parmağıyla göstererek "buna bak bu ne renk? diyerek incelettirir. Sonra eline kırmızı boncuk resmi olan kartı alır ve öğrenciye dönük olarak tutar. "buna bak bu kartta kırmızı boncuk resmi var. Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı renkte boncuk resmi olan kartı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllere biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmıyorsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden kartları tekrar incelettirir. Sonra üzerinde kırmızı boncuk resmi olan kartı göstererek "buna bak bu kartta kırmızı boncuk resmi var. Sende önündeki kartlara bak ve

bununla aynı renkte boncuk resmi olan kartı göster” der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Yanlış tepki verirse, kartla yine inceletirilir ve uygulayıcı kendi kartını gösterir, bu kırmızı der. Kendi kartıyla öğrencinin önünde üzerinde kırmızı boncuk resmi olan kartın yanına getirir ve “aynı renk” der sonra kartları tekrar dizerek sunu yapar elindekiyle aynı renkte olanı göstermesini ister. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Yanlış tepki verirse doğru tepki alınca kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirmede: Uygulayıcı 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,yeşil,mavi) raptiye resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne koyar. Kırmızı raptiye resminin olduğu kartı eline alır ve öğrenciye dönük olacak şekilde tutar. Uygulayıcı öğrenciye kartı göstererek “ bak burada ne renk raptiye var? Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı renkte raptiye resmi olan kartı göster” der 1-2sn bekler öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş olan pekiştireçlerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, aynı araçlarla öğretime geri dönülür. Uygulayıcı üzerinde kırmızı raptiye resmi olan kartı göstererek öğrenciye bak bu kırmızı, sende önündeki kartlardan bununla aynı renkte resmi olan kartı göster” der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste uygulayıcının gösterdiği renkle aynı olanı gösterirse, altıncı öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 6

Performans Düzeyi 6: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üçünde gösterir.

Öğretim Amacı 6: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üçünde söyler.

6. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:
 üzerinde kırmızı boncuk resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı ataç resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı düğme resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı mandal resmi olan kart

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

üzerinde kırmızı raptiye resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı fasulye resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı tok resmi olan kart,
 üzerinde kırmızı makarna resmi olan kart,

Öğretim Süreci 6: Uygulayıcı, üzerinde kırmızı boncuk resmi olan kartı, öğrencinin önüne gelecek şekilde masaya koyar ve parmağıyla boncuk resmini göstererek, öğrenciye “bak bu kırmızı boncuk resmi” der ve parmağını karttan çeker. Sonra öğrenciye şimdi sen bu karttaki boncuk resmine bak ve ne renk söyle”der. 1-2sn. bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı kartla öğretime devam eder. Uygulayıcı aynı kartla doğru tepki alınca kadar öğretime devam eder. Diğer araç setleriyle öğretime devam edilir.

değerlendirmede: Uygulayıcı 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Kırmızı raptiye resminin olduğu kartı masaya koyar. Öğrenciye “bu karta bak bu ne renk? söyle” der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden öğretime devam eder. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden uygulayıcının gösterdiği raptiye resminin kırmızı olduğunu söylerse, yedinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 7

Performans Düzeyi 7: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 7: Öğrenci önündeki 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

7. öğretim için kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar,

kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, makamaların olduğu tabak

Öğretim Süreci 7: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) boncukların olduğu tabağı öğrencinin önüne koyar. Uygulayıcı eline kırmızı boncuk alır "bu kırmızı" der ve tabağa koyar. Öğrenciye "sende önündeki tabaktan kırmızı boncuk al" der . 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı eline kırmızı boncuk alır "bu kırmızı" der ve tabağa koyar. Sonra öğrenciye sende önündeki tabaktan kırmızı boncuk al" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam eder. Öğrenci yanlış tepki verirse, öğrenciden doğru tepki alınca kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) raptiyelerin olduğu tabağı öğrencinin önüne koyar. "önündeki tabaktan kırmızı boncuk al" der. Öğrenci doğru tepki verirse, öğrenci için etkili olan daha önce belirlenmiş pekiştiricilerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki vermişse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı araç setiyle öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden kırmızı raptiye alırsa, sekizinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 8

Performans Düzeyi 8: Öğrenci önündeki 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 8: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kartlar içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

8.öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncuk resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,ataç resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğme resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandal resimlerinin olduğu 4 kart

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiye resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,fasulye resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, toka resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, makarna resimlerinin olduğu 4 kart

Öğretim Süreci 8: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) boncuk resmi olan kartı öğrencinin önüne dizer. Her kartı teker teker "buna bak bu ne renk" diyerek öğrenciye incelettirir. Daha sonra uygulayıcı, kırmızı boncuk resmi olan kartı eline alır ve "bu kırmızı" der. Daha sonra

kartı ortamdan kaldırır ve "kırmızı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı her kartın üzerindeki resimleri teker teker göstererek kartları tekrar incelettirir. Sonra uygulayıcı, kırmızı boncuk resmi olan kartı eline alır ve "bu kırmızı" der. Daha sonra kartı ortamdan kaldırır ve "kırmızı olanı göster" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verdiğinde, aynı araçlarla doğru tepki alıncaya kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirmede: Uygulayıcı, 4 araç setiyle aynı aynı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) raptiye resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer. Öğrenciye "kırmızı olanı göster" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Eğer yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı araç setiyle öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden kırmızı raptiye resmi olan kartı gösteriyorsa, dokuzuncu öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 9

Performans Düzeyi 9: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte resimli kartlar içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 9: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları kırmızı ile çizilmiş) resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

9. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş çiçek resmi
sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş kelebek resmi
sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş kutu resmi
sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş toka resmi

Öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş ayakkabı resmi
sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş kitap resmi
sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş kazak resmi
sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş tenis raketi resmi

Öğretim Süreci 9: Uygulayıcı, sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş çiçek resmi olan kartı öğrencinin önüne koyar. Çiçeğin etrafında parmağını gezdirerek "kırmızı" der. Sonra öğrenciye "burası ne renk" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı çiçeğin etrafında parmağını gezdirerek "kırmızı" der. Sonra öğrenciye "burası ne renk" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, öğrenci ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, doğru tepki alıncaya kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirmede: Uygulayıcı, 4 araç setiyle aynı aynı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı üzerinde sınırları kırmızı hatla belirtilmiş içi boş ayakkabı resmi olan kartı öğrencinin önüne koyar. "bu karta bak ve ne renk söyle" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Eğer yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden öğretime geri döner. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden doğru tepki verirse, çalışma tamamlanır ve öğrenci için daha önceden belirlenmiş olan yiyecek ya da etkinlik pekiştiricilerinden birini kazandığı söylenerek öğretime son verilir.

Not: Öğretim sırasında öğrencinin uygun çalışma davranışları (uygulayıcı kartlara bak dediğinde bakarsa, yap dediğinde yaparsa, göster dediğinde gösterirse, söyle dediğinde söylerse, dinle dediğinde dinlerse, ayakları sıranın içinde sırtı sıraya dayalı oturursa) öğrenci için etkili olan daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerden biri ile ödüllendirilir.

EK 9.2

SARI KAVRAMI ÖĞRETİM ÜNİTESİ

‘ ‘

Ön Koşul Davranışlar: Bir öğrencinin sarı kavramının öğretimine alınabilmesi için aşağıda belirtilen ön koşul davranışlarını yerine getirmesi gerekmektedir.

- Öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane arasından sarı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci bak, al, göster ve söyle yönergelerinin her birini üç kezden iki'sinde yerine getirir.

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları sarı ile çizilmiş) resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Alt Amaçlar:

- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneye bakarak sarı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı sarı nesnenin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan sarı nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci önündeki 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kartlar içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları sarı ile çizilmiş) resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Ortamı: Uygulayıcı, öğretim sırasında kullanacağı araçları kapalı bir kutunun içinde, yere kendi sandalyesinin yanına koyar. Daha sonra öğrenci ve uygulayan kişi karşılıklı otururlar. Uygulayıcı öğrenciye sarı kavramı üzerinde çalışacaklarını söyler. Eğer öğrenci kutudaki araçlara bakmak isterse bakmasına birkaç saniye izin verilir. Birkaç saniye izin verildikten sonra uygulayıcı araçları toplayarak kutuya koyar. Uygulayıcı, daha önceden belirlediği, öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden birine sahip olabileceğini öğrenciye söyler.

NOT: Öğrencinin performans düzeyi Basamaklandırılmış Yönteme göre Sarı Kavramı Ölçü Aracının uygulanması ile belirlenir. Performans düzeyinden sonra gelen bildirim öğretim amacını oluşturur

ÖĞRETİM PLANI 1

Performans Düzeyi 1: Öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane arasından sarı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 1: Öğrenci Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

2. öğretim amacı için kullanılacak araçlar

kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, makarnaların olduğu iki tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu iki tabak
kırmızı,sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu iki tabak

Öğretim Süreci 1: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil,) raptiyelerin olduğu tabakların birini kendi önüne, diğerini öğrencinin önüne koyar. "Bana bak" diyerek öğrencinin dikkatini kendisine çeker. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) raptiye kümesi içinden sarı raptiye alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben sarı boncuğu aldım ve masaya koydum, sende önündeki tabaktan sarı boncuğu al" der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlışsa ya da öğrenci tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden raptiyeleri tabaklara geri koyar. Uygulayıcı tekrar önündeki tabaktan sarı raptiye alır. "bak ben sarı raptiyeyi aldım, sende önündeki tabaktan sarı raptiye al" der ve birlikte alarak masaya koyarlar. Öğrenci, daha önceden belirlenmiş etkili olan pekiştireçlerden biri ile ödüllendirilir. Uygulayıcı kendi önündeki sarı raptiye gösterir. "Bu sarı" der. Sonra raptiyeleri tabağa geri koyar ve öğrenci yardımsız sarı raptiye alıncaya kadar, ipuçlarını yavaş yavaş geri çekerek bu işlemler tekrar edilir. Daha sonra diğer araç setleri içinden de sarı olanı alıncaya kadar, sunuya bu şekilde devam edilir.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçilir. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,yeşil,mavi) boncukların olduğu tabakların birini kendi önüne, diğerini öğrencinin önüne koyar. Uygulayıcı önündeki tabaktan sarı boncuğu alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben sarı boncuk aldım ve masaya koydum, sende önündeki tabaktan sarı boncuğu al" der. 1-sn bekler. Öğrenci doğru tepki verirse, daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerden biri ile ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir tepki vermeden boncukları alır ve tabaklara koyar ve öğretime geri döner. Doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci 4 araç seti içinden 3 kez arka arkaya doğru tepki verirse, ikinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 2

Performans Düzeyi 2: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 2: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte resimli kart dizisi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneye bakarak sarı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir .

1. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar,
kırmızı,sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, makarnaların olduğu tabak

öğrencinin kullanacağı araçlar,

kırmızı, sarı,mavi,yeşil,raptiye resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil,fasulye resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, toka resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, makarna resimlerinin olduğu 4 kart

öğretim sonu değerlendirilmede kullanılacak araçlar,**uygulayıcının kullanacağı araçlar,**

kırmızı, sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu tabak
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu tabak
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu tabak
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu tabak

öğrencinin kullanacağı araçlar,

kırmızı, sarı,mavi,yeşil, boncuk resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil,ataç resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, düğme resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, mandal resimlerinin olduğu 4 kart

Öğretim Süreci 2: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) raptiyelerin olduğu tabağı kendi önüne koyar. Kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkte raptiye resimlerinin olduğu kartları çocuğun önüne dizer. "Bu raptiye resmi ne renk" diyerek tüm kartları öğrenciye inceletir. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) raptiye kümesi içinden sarı raptiye alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben sarı raptiye aldım, sende önündeki kartlara bak ve sarı raptiye resmi olan kartı göster" der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlışsa ya da öğrenci tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden raptiye tabağa geri koyar. Öğrenciye önündeki kartları tekrar incelettirir. Sonra tekrar önündeki tabaktan sarı raptiye alır. "Bak ben sarı raptiye aldım, sen de önündeki kartlara bak ve sarı raptiye resmi olan kartı göster " der. Öğrenci kartı göstermede çekingen davranır ya da yine yanlış gösterecek gibi olursa, öğrencinin elinden tutar "sarı raptiye resmi olan kartı göster" der ve birlikte gösterirler. Öğrenci, daha önceden belirlenmiş etkili olan pekiştireçlerden biri ile ödüllendirilir. Uygulayıcı, kendi önündeki sarı raptiye gösterir. "bu sarı" der. Sonra, sarı raptiye resmi olan kartı göstererek, "bu sarı" der. Sonra kartları karıştırıp dizerek öğrencinin önüne yerleştirir ve öğrenci kendi başına doğru tepki verinceye kadar, bu işlemlere devam edilir. Daha sonra, diğer araç setleri içinden de sarı olanı gösterinceye kadar, sunuya bu şekilde devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,yeşil,mavi) boncukların olduğu tabakları kendi önüne koyar. Kırmızı,sarı,mavi,yeşil renkte boncuk resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer ve kartları teker teker incelettirir. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı,sarı,mavi,yeşil) boncuk kümesi içinden sarı boncuk alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben sarı boncuğu aldım, sende önündeki kartlara bak ve sarı boncuk resmi olan kartı göster" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri kullanılır . Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir tepki vermeden boncuğu alır, tabağa koyar ve öğretime geri döner. Doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci 4 araç seti içinden 3 kez arka arkaya doğru tepki verirse, üçüncü öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 3

Performans Düzeyi 3: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte resimli kart dizisi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneye bakarak sarı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 3: Öğrenci uygulayıcının 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı sarı nesnenin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kırmızı, sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu tabak
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu tabak

kırmızı, sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, makarnaların olduğu tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

kırmızı,sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu tabak

Öğretim Süreci 3: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı ,sarı,mavi,yeşil) raptiye olan tabağı kendi önüne koyar. Tabaktan sarı raptiye alır ve masaya koyar. Öğrenciye "ben sarı raptiye aldım . "Ne renk raptiye aldım söyle" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da öğrenci hiç bir tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden raptiyeyi tabağa koyar. Daha sonra tabaktan sarı raptiye alır ve masaya koyar. Öğrenciye "ben sarı raptiye aldım ne renk raptiye aldım? Söyle" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verdiğinde, aynı nesnelere doğru tepki alınca kadar devam eder.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,yeşil,mavi) boncukların olduğu tabakların kendi önüne koyar. Daha sonra sarı boncuk alır ve masaya koyar. "Ne renk boncuk aldım söyle" der. Öğrenci doğru tepki verirse, daha önce belirlenmiş, olan pekiştireçlerle ödüllendirir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam eder. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden uygulayıcının aldığı rengin sarı olduğunu söylese, dördüncü öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 4

Performans Düzeyi 4: Öğrenci uygulayıcının, 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı sarı nesnenin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 4: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan sarı nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

4. öğretim amacı için kullanılacak araçlar

uygulayıcının kullanacağı araçlar,
üzerinde sarı raptiye resmi olan kart,
üzerinde sarı fasulye resmi olan kart,
üzerinde sarı toka resmi olan kart,
üzerinde sarı makarna resmi olan kart,

öğrencinin kullanacağı araçlar,
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, makarnaların olduğu tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

uygulayıcının kullanacağı araçlar,
üzerinde sarı boncuk resmi olan kart,
üzerinde sarı ataç resmi olan kart,
üzerinde sarı düğme resmi olan kart,
üzerinde sarı mandal resmi olan kart,
öğrencinin kullanacağı araçlar,
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu tabak

Öğretim Süreci 4: Uygulayıcı, sarı renkte raptiye resmini kendi önüne, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,mavi,yeşil) raptiyelerin olduğu tabakları öğrencinin önüne koyar. Kartı öğrenciye dönük olacak şekilde eline alır. Öğrenciye "bu sarı, sende önündeki tabaktan bununla aynı renkte olanı al " der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden sarı raptiye resmi olan kartı tekrar gösterir, "bak burada sarı raptiye var sende bununla aynı renkte olanı al" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Öğrenci yine yanlış tepki verirse, doğru tepki alıncaya kadar devam edilir. Gerekliğinde uygulayıcı aynı renkte olanı almasına yardım eder, sarı raptiye resminin yanına koyar. Sonra raptiye tabağa alarak öğrencinin yardımsız yapmasını sağlar.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları sarı boncuk resmini eline alıp, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,yeşil,mavi) boncukların olduğu tabakları öğrencinin koyar. Sarı boncuk resminin olduğu kartı eline alır ve öğrenciye dönük olacak şekilde tutar. Uygulayıcı öğrenciye kartı göstererek "buna bak burada ne renk boncuk var? Sende bununla aynı renkte olan boncuğu al" der 1-2sn bekler öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş olan pekiştiricilerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, aynı araçlarla öğretime geri dönlür. Uygulayıcı üzerine sarı boncuk resmi olan kartı göstererek, öğrenciye "bak bu sarı sende önündeki tabaktan bununla aynı renkte olanı al" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste uygulayıcının gösterdiği renkle aynı olanı gösterirse, beşinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 5

Performans Düzeyi 5: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan sarı nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 5: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

5. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullandığı araçlar,
 üzerinde sarı raptiye resmi olan kart,
 üzerinde sarı fasulye resmi olan kart,
 üzerinde sarı toka resmi olan kart,
 üzerinde sarı makarna resmi olan kart,
öğrencinin kullanacağı araçlar,
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil boncuk resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil,fasulye resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, toka resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, makarna resimlerinin olduğu 4 kart

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar,
uygulayıcının kullanacağı araçlar
 üzerinde sarı raptiye resmi olan kart,
 üzerinde sarı fasulye resmi olan kart,
 üzerinde sarı toka resmi olan kart,
 üzerinde sarı makarna resmi olan kart,
öğrencinin kullanacağı araçlar,
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, boncuk resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil,ataç resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, fasulye resimlerinin olduğu 4 kart
 kırmızı, sarı,mavi,yeşil, makarna resimlerinin olduğu 4 kart

Öğretim Süreci 5: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,mavi,yeşil) raptiye resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer. Öğrenciye, kartların üzerindeki raptiye resimlerini teker teker

parmağıyla göstererek, "buna bak bu ne renk?" diyerek incelettirir. Sonra eline sarı raptiye resmi olan kartı alır ve öğrenciye dönük olarak tutar. "buna bak bu kartta sarı raptiye resmi var. Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı renkte raptiye resmi olan kartı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden kartları tekrar incelettirir. Sonra üzerinde sarı raptiye resmi olan kartı göstererek "buna bak bu kartta sarı raptiye resmi var. Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı renkte raptiye resmi olan kartı göster" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Yanlış tepki verirse, kartla yine incelettirilir ve uygulayıcı kendi kartını gösterir, "bu sarı" der. Kendi kartıyla öğrencinin önünde sarı raptiye resmi olan kartın yanına getirir ve "aynı" der, sonra kartları tekrar dizerek sunu yapar. Elindekiyle aynı olanı göstermesini ister. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirir ve diğer araç setleriyle öğretime devam eder. Yanlış tepki verirse, doğru tepki alıncaya kadar öğretime devam eder.

Değerlendirme: Uygulayıcı 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,yeşil,mavi) boncuk resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne koyar. Sarı boncuk resminin olduğu kartı eline alır ve öğrenciye dönük olacak şekilde tutar. Uygulayıcı öğrenciye kartı göstererek " bak burada ne renk boncuk var? Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı renkte boncuk resmi olan kartı göster" der, 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş olan pekiştireçlerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, aynı araçlarla öğretime geri döner. Uygulayıcı, üzerine sarı boncuk resmi olan kartı göstererek, öğrenciye "bak bu sarı sende önündeki kartlardan bununla aynı renkte resmi olan kartı göster" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste uygulayıcının gösterdiği renkle aynı olanı gösterirse, altıncı öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 6

Performans Düzeyi 6: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kart dizisi içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 6: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

6. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

üzerinde sarı raptiye resmi olan kart,
üzerinde sarı fasulye resmi olan kart,
üzerinde sarı toka resmi olan kart,
üzerinde sarı makarna resmi olan kart,

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

üzerinde sarı boncuk resmi olan kart,
üzerinde sarı ataç resmi olan kart,
üzerinde sarı düğme resmi olan kart,
üzerinde sarı mandal resmi olan kart

Öğretim Süreci 6: Uygulayıcı, sarı raptiye resmi olan kartı öğrencinin önüne gelecek şekilde masaya koyar ve parmağıyla raptiye resmini göstererek, öğrenciye "bak bu sarı raptiye resmi" der ve parmağını karttan çeker. Sonra öğrenciye "şimdi sen bu karttaki raptiye resmine bak ve ne renk söyle"der. 1-2sn. bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı kartla öğretime devam eder. Uygulayıcı aynı kartla doğru tepki alıncaya kadar, öğretime devam eder. Diğer araç setleriyle öğretime devam eder.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Sarı boncuk resminin olduğu kartı masaya koyar. Öğrenciye "bu karta bak bu ne renk? söyle" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden öğretime devam eder. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste

öğretime geri dönmeden uygulayıcının gösterdiği boncuk resminin sarı olduğunu söylese, yedinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 7

Performans Düzeyi 7: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 7: Öğrenci önündeki 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

7. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,raptiyelerin olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,fasulyelerin olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, tokaların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, makarnaların olduğu tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar,

kırmızı, sarı,mavi,yeşil, boncukların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,ataçların olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, düğmelerin olduğu tabak
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, mandalların olduğu tabak

Öğretim Süreci 7: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,mavi,yeşil) raptiyelerin olduğu tabağı öğrencinin önüne koyar. Uygulayıcı eline sarı raptiye alır "bu sarı" der ve tabağa koyar. Öğrenciye "sende önündeki tabaktan sarı raptiye al" der . 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı eline sarı raptiye alır "bu sarı" der ve tabağa koyar. Sonra öğrenciye sende önündeki tabaktan sarı raptiye al" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam eder. Öğrenci yanlış tepki verirse, öğrenciden doğru tepki alıncaya kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,mavi,yeşil) boncukların olduğu tabağı öğrencinin önüne koyar. "önündeki tabaktan sarı boncuk al" der. Öğrenci doğru tepki verirse, öğrenci için etkili olan daha önce belirlenmiş pekiştireçlerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki vermişse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı araç setiyle öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden sarı boncuk alırsa, sekizinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 8

Performans Düzeyi 8: Öğrenci önündeki 4 farklı renkte aynı cins aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 8: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kartlar içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

8. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,raptiye resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,fasulye resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, toka resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, makarna resimlerinin olduğu 4 kart

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

kırmızı, sarı,mavi,yeşil, boncuk resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı, sarı,mavi,yeşil,ataç resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, düğme resimlerinin olduğu 4 kart
kırmızı, sarı,mavi,yeşil, mandal resimlerinin olduğu 4 kart

Öğretim Süreci 8: Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,mavi,yeşil) raptiye resmi olan kartı öğrencinin önüne dizer. Her kartı teker teker "buna bak bu ne renk" diyerek öğrenciye incelettirir. Daha sonra öğretmen, sarı raptiye resmi olan kartı eline alır ve "bu sarı" der. Daha sonra kartı ortamdan kaldırır ve "sarı olanı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı, her kartın üzerindeki resimleri teker teker göstererek kartları tekrar incelettirir. Sonra uygulayıcı, sarı raptiye resmi olan kartı eline alır ve "bu sarı" der. Daha sonra kartı ortamdan kaldırır ve "sarı olanı göster" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirir ve diğer araç setleriyle öğretime devam eder. Öğrenci yanlış tepki verdiğinde, aynı araçlarla doğru tepki alınca kadar öğretime devam eder.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, 4 farklı renkte (kırmızı, sarı,mavi,yeşil) boncuk resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer. Öğrenciye "sarı olanı göster" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Eğer yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı araç setiyle öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden sarı boncuk resmi olan kartı gösteriyorsa, dokuzuncu öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 9

Performans Düzeyi 9: Öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tip resimli kartlar içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 9: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları sarı ile çizilmiş) resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

9. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş ayakkabı resmi
sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş kitap resmi
sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş kazak resmi
sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş tenis raketi resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş çiçek resmi
sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş kelebek resmi
sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş kutu resmi
sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş toka resmi

Öğretim Süreci 9: Uygulayıcı, sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş ayakkabı resmi olan kartı öğrencinin önüne koyar. Ayakkabının etrafında parmağını gezdirerek "sarı" der. Sonra öğrenciye "burası ne renk" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı ayakkabının etrafında parmağını gezdirerek "sarı" der. Sonra öğrenciye "burası ne renk" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, öğrenci ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verirse doğru tepki alınca kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı üzerinde sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş çiçek resmi olan kartı öğrencinin önüne koyar. "bu karta bak ve ne renk söyle" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Eğer yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden doğru tepki verirse, çalışma tamamlanır ve öğrenci için daha önceden belirlenmiş olan yiyecek ya da etkinlik pekiştiricilerinden birini kazandığı söylenerek öğretime son verilir.

Not: Öğretim sırasında öğrencinin uygun çalışma davranışları (uygulayıcı kartlara bak dediğinde bakarsa, yap dediğinde yaparsa, göster dediğinde gösterirse, söyle dediğinde söylerse, dinle dediğinde dinlerse, ayakları sıranın içinde sırtı sıraya dayalı oturursa) öğrenci için etkili olan daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerden biri ile ödüllendirilir.

EK 9.3

DAİRE KAVRAMI ÖĞRETİMÜNİTESİ

Ön Koşul Davranışlar: Bir öğrencinin daire kavramının öğretimine alınabilmesi için aşağıda belirtilen ön koşul davranışlarını yerine getirmesi gerekmektedir.

- Öğrenci 4 farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip "bununla aynı şekilde olanı göster" denildiğinde daire olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci bak, al, göster ve söyle yönergelerinin her birini üç kezden iki'sinde yerine getirir.

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci, uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları çizilmiş) şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Alt Amaçlar:

- Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği daire şekline bakarak daire şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden aldığı daire şeklinin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci önündeki 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği daire şekli olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları çizilmiş) şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Ortamı: Uygulayıcı öğretim sırasında kullanacağı araçları kapalı bir kutunun içinde, yere kendi sandalyesinin yanına koyar. Daha sonra öğrenci ve uygulayan kişi karşılıklı otururlar. Uygulayıcı, öğrenciye daire kavramı üzerinde çalışacaklarını söyler. Eğer öğrenci kutudaki araçlara bakmak isterse, bakmasına birkaç saniye izin verilir. Birkaç saniye izin verildikten sonra, uygulayıcı araçları toplayarak kutuya koyar. Uygulayıcı daha önceden belirlediği, öğrenci için etkili olan pekiştireçlerden birine sahip olabileceğini öğrenciye söyler.

ÖĞRETİM PLANI 1:

Performans Düzeyi 1: Öğrenci 4 farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından daire olan gösterilip "bununla aynı şekilde olanı göster" denildiğinde daire olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim amacı 1: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.

1. Öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan 2 tabak
 hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2 tabak
 hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan 2 tabak
 hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen olan 2 tabak

Öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan 2tabak
 hepsi elişi kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak
 hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan 2 tabak
 hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan 2 tabak

Öğretim Süreci 1: Uygulayıcı, içinde hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabakların birini kendi önüne, diğerini öğrencinin önüne koyar. "bana bak" diyerek öğrencinin dikkatini kendisine çeker. Uygulayıcı şekil kümesi içinden daireyi alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben daireyi aldım, sende önündeki tabaktan daireyi al" der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlırsa ya da öğrenci tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden şekilleri tabaklara geri koyar. Uygulayıcı, tekrar "bak ben önümdeki tabaktan daireyi aldım, sende önündeki tabaktan daireyi al" der ve birlikte alarak masaya koyarlar. Öğrenci, daha önceden belirlenmiş etkili olan pekiştireçlerden biri ile ödüllendirilir. Uygulayıcı kendi önündeki daireyi gösterir. "Bu daire" der. Sonra şekilleri tabağa geri koyar ve öğrenci yardımsız daireyi alıncaya kadar, ipuçlarını yavaş yavaş geri çekerek bu işlemler tekrar edilir. Daha sonra diğer araç setleri içinden de daire olanı alıncaya kadar, sunuya bu şekilde devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabakların birini kendi önüne, diğerini öğrencinin önüne koyar. Uygulayıcı önündeki tabaktan daireyi alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben daireyi aldım ve masaya koydum, sende önündeki tabaktan daireyi al" der. 1-2sn bekler. Öğrenci doğru tepki verirse, daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerden biri ile ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir tepki vermeden şekilleri alır ve tabaklara koyar ve öğretime geri döner. Doğru tepki alındıktan sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci 4 araç seti içinden 3 kez arka arkaya doğru tepki verirse, ikinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 2:

Performans Düzeyi 2: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 2: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği daire şekline bakarak daire şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

2. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak
 hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak

öğrencinin kullanacağı araçlar:

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri
 mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri
 sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri

yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak

hepsi elişi kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak

hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen olan tabak

öğrencinin kullanacağı araçlar:

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri

mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri

yeşil çapı 4cm daire-yeşil kenarları 4cm üçgen -yeşil kenarları 4cm kare-yeşil kenarlar 4-2cm dikdörtgen resimleri)

sarı çapı 8cm daire-sarı kenarları 8cm üçgen -sarı kenarları 8cm kare- sarı kenarları 8-4cm dikdörtgen resimleri

Öğretim Süreci 2: Uygulayıcı, hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı kendi önüne koyar. Sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları çocuğun önüne dizer. " bu hangi şekil" diyerek tüm kartları öğrenciye inceletir. Uygulayıcı şekil kümesi içinden daireyi alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben daireyi aldım, sende önündeki kartlara bak ve daire resmi olan kartı göster" der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlışsa ya da öğrenci tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden daireyi tabağa geri koyar. Öğrenciye önündeki kartları tekrar incelettirir. Sonra tekrar önündeki tabaktan daireyi alır. "bak ben daireyi aldım, sende önündeki kartlara bak ve daire resmi olan kartı göster " der. Öğrenci kartı göstermede çekingen davranır ya da yine yanlış gösterecek gibi olursa öğrencinin elinden tutar, "daire resmi olan kartı göster" der ve birlikte gösterirler. Öğrenci, daha önceden belirlenmiş etkili olan pekiştireçlerden biri ile ödüllendirilir. Uygulayıcı kendi önündeki daireyi gösterir. "Bu daire" der. Sonra üzerinde daire resmi olan kartı göstererek "bu daire" der. Sonra kartları karıştırıp dizerek öğrencinin önüne yerleştirir ve öğrenci kendi başına doğru tepki verinceye kadar, bu işlemlere devam edilir. Daha sonra diğer araç setleri içinden de daire olanı gösterinceye kadar, sunuya bu şekilde devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabakları kendi önüne koyar. Sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer ve kartları teker teker incelettirir. Uygulayıcı şekil kümesi içinden daireyi alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben daire daireyi aldım, sende önündeki kartlara bak ve daire resmi olan kartı göster" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri kullanılır . Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir tepki vermeden daireyi alır ve tabağa koyar ve öğretime geri döner. Doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci 4 araç seti içinden 3 kez arka arkaya doğru tepki verirse, üçüncü öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 3

Performans Düzeyi 3: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği daire şekline bakarak daire şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 3: Öğrenci uygulayıcının geometrik şekil kümesi içinden aldığı daire şeklinin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak

hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak

hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen olan tabak

öğretim sonu değerlendirilmede kullanılacak araçlar

hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi eliş kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan 2 tabak

hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen olan 2 tabak

Öğretim Süreci 3: Uygulayıcı hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı kendi önüne koyar. Tabaktan daireyi alır ve masaya koyar. Öğrenciye "ben daireyi aldım . "bu şeklin adı ne? Söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da öğrenci hiç bir tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden daireyi tabağa koyar. Daha sonra tabaktan daireyi alır ve masaya koyar. Öğrenciye "ben daireyi aldım bu şeklin adı ne? Söyle" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verdiğinde, aynı nesnelere doğru tepki alınca kadar devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı kendi önüne koyar. Tabaktan daireyi alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bu şeklin adı ne? Söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden uygulayıcının aldığı şeklin daire olduğunu söylerse, dördüncü öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 4

Performans Düzeyi 4 : Öğrenci uygulayıcının geometrik şekil kümesi içinden aldığı daire şeklinin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim amacı 4 : Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.

4 . Öğretim amacında kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

çapı 2cm olan sarı daire resmi

çapı 6cm olan mavi daire resmi

çapı 4cm olan kırmızı daire resmi

çapı 8cm olan yeşil daire resmi

öğrencinin kullanacağı araçlar:

hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak

hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak
 hepsi kumaştan kırmızı çapı 4cm daire-kırmızı kenarları 4cm üçgen -kırmızı kenarları 4cm kare-kırmızı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen olan tabak

öğretim sonu değerlendirilmede kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

çapı 2cm olan sarı daire resmi
 çapı 6cm olan mavi daire resmi
 çapı 4cm olan kırmızı daire resmi
 çapı 8cm olan yeşil daire resmi

öğrencinin kullanacağı araçlar:

hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi elişi kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi kumaştan kırmızı çapı 4cm daire-kırmızı kenarları 4cm üçgen -kırmızı kenarları 4cm kare-kırmızı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen olan tabak

Öğretim Süreci 4: Uygulayıcı çapı 2cm olan sarı daire resmini kendi önüne hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabakları öğrencinin önüne koyar. Kartı öğrenciye dönük olacak şekilde eline alır. Öğrenciye "bu daire, sende önündeki tabaktan bununla aynı şekilde olanı al " der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden daire resmi olan kartı tekrar gösterir, "bak burada daire var sende bununla aynı şekilde olanı al " der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Öğrenci yine yanlış tepki verirse, doğru tepki alıncaya kadar devam edilir. Gerektiğinde uygulayıcı aynı şekilde olanı almasına yardım eder, daireyi daire resminin yanına koyar. Sonra şekli tabağa alarak öğrencinin yardımsız yapmasını sağlar.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle aynı aynı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları çapı 2cm olan mavi daire resmini kendi önüne, hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı öğrencinin önüne koyar. Kartı öğrenciye dönük olacak şekilde eline alır. Öğrenciye "buna bak sende önündeki tabaktan bununla aynı şekilde olanı al " der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş olan pekiştireçlerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, aynı araçlarla öğretime geri dönlür. Uygulayıcı üzerine daire resmi olan kartı göstererek öğrenciye "bak bu daire sende önündeki tabaktan bununla aynı şekilde olanı al" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste uygulayıcının gösterdiği şekille aynı olanı gösterirse, beşinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 5

Performans Düzeyi 5: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 5: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.

5. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

çapı 2cm olan sarı daire resmi

çapı 6cm olan mavi daire resmi
 çapı 4cm olan kırmızı daire resmi
 çapı 8cm olan yeşil daire resmi

öğrencinin kullanacağı araçlar:

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri
 mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri
 sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri
 yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri

öğretim sonu değerlendirilmede kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

çapı 2cm olan sarı daire resmi
 çapı 6cm olan mavi daire resmi
 çapı 4cm olan kırmızı daire resmi
 çapı 7cm olan yeşil daire resmi

öğrencinin kullanacağı araçlar:

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri
 mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri
 kırmızı çapı 4cm daire-kırmızı kenarları 4cm üçgen -kırmızı kenarları 4cm kare- kırmızı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri
 yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)

Öğretim Süreci 5: Uygulayıcı sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer. Öğrenciye kartların üzerindeki şekil resimlerini teker teker parmağıyla göstererek "buna bak bu hangi şekil? diyerek incelettirir. Sonra eline daire resmi olan kartı alır ve öğrenciye dönük olarak tutar. "bak bu kartta daire resmi var. Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı şekilde olan kartı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden kartları tekrar incelettirir. Sonra üzerinde daire resmi olan kartı göstererek "buna bak bu kartta daire resmi var. Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı şekilde olan kartı göster" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Yanlış tepki verirse, kartlar yine incelettirilir ve uygulayıcı kendi kartını gösterir, "bu daire" der. Kendi kartıyla öğrencinin önünde üzerinde daire resmi olan kartın yanına getirir ve "aynı" der sonra kartları tekrar dizerek sunu yapar, elindekiyle aynı olanı göstermesini ister. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Yanlış tepki verirse, doğru tepki alınca kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirmede: Uygulayıcı 4 araç setiyle aynı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları öğrencinin koyar. çapı 4cm olan sarı daire resminin olduğu kartı eline alır ve öğrenciye dönük olacak şekilde tutar. Uygulayıcı öğrenciye kartı göstererek "bak burada hangi şekil var? Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı şekil olan kartı göster" der, 1-2sn bekler öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş olan pekiştiricilerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, aynı araçlarla öğretime geri dönlür. Uygulayıcı üzerinde daire resmi olan kartı göstererek öğrenciye "bak bu daire sende önündeki kartlardan bununla aynı şekil olan kartı göster" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirilmede üç kez üst üste uygulayıcının gösterdiği renkle aynı olanı gösterirse, altıncı öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 6

Performans Düzeyi 6: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 6: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

6. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

- çapı 2cm olan sarı daire resmi
- çapı 6cm olan mavi daire resmi
- çapı 4cm olan mavi daire resmi
- çapı 8cm olan yeşil daire resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

- çapı 2cm olan sarı daire resmi
- çapı 6cm olan mavi daire resmi
- çapı 4cm olan mavi daire resmi
- çapı 8cm olan yeşil daire resmi

Öğretim Süreci 6: Uygulayıcı, üzerinde daire resmi olan kartı öğrencinin önüne gelecek şekilde masaya koyar ve parmağıyla daire resmini göstererek, öğrenciye "bak bu daire resmi" der ve parmağını karttan çeker. Sonra öğrenciye, "şimdi sen bu karttaki şekil resmine bak ve bu şeklin adı ne? söyle"der. 1-2sn. bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı kartla öğretime devam eder. Uygulayıcı aynı kartla doğru tepki alınca kadar, öğretime devam eder. Diğer araç setleriyle öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Daire resminin olduğu kartı masaya koyar. Öğrenciye "bu karta bak bu şeklin adı ne? söyle" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden öğretime devam eder. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden uygulayıcının gösterdiği şekil resminin daire olduğunu söylerse, yedinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 7

Performans Düzeyi 7: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 7: Öğrenci önündeki 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.

7. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

- hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak
- hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak
- hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak
- hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen olan tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

- hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak
- hepsi eliş kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak

Öğretim Süreci 7: Uygulayıcı, hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı öğrencinin önüne koyar. Uygulayıcı eline daireyi alır "bu daire" der ve masaya koyar. Öğrenciye "sende önündeki tabaktan daireyi al" der . 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı eline daireyi alır "bu daire" der ve masaya koyar. Sonra öğrenciye sende önündeki tabaktan daireyi al" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam eder. Öğrenci yanlış tepki verirse, öğrenciden doğru tepki alınca kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı öğrencinin önüne koyar. "Önündeki tabaktan daireyi al" der. Öğrenci doğru tepki verirse, öğrenci için etkili olan daha önce belirlenmiş pekiştiricilerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki vermişse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı araç setiyle öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden daire alırsa, sekizinci öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 8

Performans Düzeyi 8: Öğrenci önündeki 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 8: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği daire şekli olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

8. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri
 mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri
 sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri
 yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar: :

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri
 mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri
 sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri
 yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)

Öğretim Süreci 8: Uygulayıcı, üzerinde sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resmi olan kartları öğrencinin önüne dizer. Her kartı teker teker "buna bak bu hangi şekil" diyerek öğrenciye incelettirir. Daha sonra daireyi eline alarak öğrenciye "bu daire" der ve daireyi ortamdan kaldırır ve öğrenciye "daire resmi olan kartı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı her kartın üzerindeki resimleri teker teker göstererek kartları tekrar incelettirir. Sonra daireyi eline alarak öğrenciye "bu daire" der ve daireyi ortamdan kaldırır ve öğrenciye "daire olan kartı göster" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç

setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verdiğiğinde, aynı araçlarla doğru tepki alınca kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen - sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer. Öğrenciye "üzerinde daire olan kartı göster" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Eğer yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı araç setiyle öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden daire olan kartı gösteriyorsa, dokuzuncu öğretim amacına geçilir.

ÖĞRETİM PLANI 9

Performans Düzeyi 9: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği daire şekli olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 9: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki sınırları çizilmiş şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

9. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sınırları sarı ile çizilmiş 2cm çaplı içi boş daire resmi
sınırları sarı ile çizilmiş 4cm çaplı içi boş daire resmi
sınırları mavi ile çizilmiş 6cm çaplı içi boş daire resmi
sınırları yeşil ile çizilmiş 8cm çaplı içi boş daire resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sınırları sarı ile çizilmiş 2cm çaplı içi boş daire resmi
sınırları mavi ile çizilmiş 6cm çaplı içi boş daire resmi
sınırları sarı ile çizilmiş 4cm çaplı içi boş daire resmi
sınırları yeşil ile çizilmiş 8cm çaplı içi boş daire resmi

Öğretim Süreci 9: Uygulayıcı üzerinde sınırları daire hatla belirtilmiş içi boş çapı 2cm daire resmi olan kartı öğrencinin önüne koyar. Şeklin etrafında parmağını gezdirerek "daire" der. Sonra öğrenciye " bu şeklin adı ne" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı şeklin etrafında parmağını gezdirerek "daire" der. Sonra öğrenciye "bu şeklin adı ne?" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, öğrenci ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, doğru tepki alınca kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı üzerinde sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş çapı 2cm daire resmi olan kartı öğrencinin önüne koyar. "bu karta bak ve bu şeklin adı ne söyle" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Eğer yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden öğretime geri döner. Öğrenci değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden doğru tepki verirse, çalışma tamamlanır ve öğrenci için daha önceden belirlenmiş olan yiyecek ya da etkinlik pekiştiricilerinden birini kazandığı söylenerek öğretime son verilir.

Not: Öğretim sırasında öğrencinin uygun çalışma davranışları (uygulayıcı kartlara bak dediğinde bakarsa, yap dediğinde yaparsa, göster dediğinde gösterirse, söyle dediğinde söylerse, dinle dediğinde dinlerse, ayakları sıranın içinde sırtı sıraya dayalı oturursa) öğrenci için etkili olan daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerden biri ile ödüllendirilir.

EK 9.4

ÜÇGEN KAVRAMI ÖĞRETİM ÜNİTESİ

Ön Koşul Davranışlar: Bir öğrencinin üçgen kavramının öğretimine alınabilmesi için aşağıda belirtilen ön koşul davranışlarını yerine getirmesi gerekmektedir.

- Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip "bununla aynı şekilde olanı göster" denildiğinde üçgen olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci bak, al, göster ve söyle yönergelerinin her birini üç kezden iki'sinde yerine getirir.

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları çizilmiş) şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Alt Amaçlar:

- Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği üçgen şekline bakarak üçgen şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden aldığı üçgen şeklinin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- Öğrenci önündeki 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği üçgen şekli olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki sınırları çizilmiş şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Ortamı: Uygulayıcı, öğretim sırasında kullanacağı araçları kapalı bir kutunun içinde, yere kendi sandalyesinin yanına koyar. Daha sonra öğrenci ve uygulayan kişi karşılıklı otururlar. Uygulayıcı, öğrenciye üçgen kavramı üzerinde çalışacaklarını söyler. Eğer öğrenci kutudaki araçlara bakmak isterse ,bakmasına birkaç saniye izin verilir. Birkaç saniye izin verildikten sonra uygulayıcı araçları toplayarak kutuya koyar. Uygulayıcı daha önceden belirlediği, öğrenci için etkili olan pekiştiricilerden birine sahip olabileceğini öğrenciye söyler.

ÖĞRETİM PLANI 1:

Performans Düzeyi 1: Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip "bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 1: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.

1. Öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan 2 tabak
hepsi mukavadan mavimsarı çapı 6cm daire-mavimsarı kenarları 6cm üçgen -mavimsarı kenarları 6cm kare-mavimsarı kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2 tabak
hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan 2 tabak

hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan 2 tabak

öğretim sonu değerlendirilmede kullanılacak araçlar

hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi elişi kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan 2 tabak

hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan 2 tabak

Öğretim Süreci 1: Uygulayıcı, içinde hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabakların birini kendi önüne, diğerini öğrencinin önüne koyar. "bana bak" diyerek öğrencinin dikkatini kendisine çeker. Uygulayıcı, şekil kümesi içinden üçgeni alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben üçgeni aldım, sende önündeki tabaktan üçgeni al" der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllere biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlışsa ya da öğrenci tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden şekilleri tabaklara geri koyar. Uygulayıcı tekrar, önündeki tabaktan bak ben üçgeni aldım, sende önündeki tabaktan üçgeni al" der. ve birlikte alarak masaya koyarlar. Öğrenci, daha önceden belirlenmiş etkili olan pekiştireçlerden biri ile ödüllendirilir. Uygulayıcı, kendi önündeki üçgeni gösterir. "bu üçgen" der. Sonra şekilleri tabağa geri koyar ve öğrenci yardımsız üçgeni alıncaya kadar, ipuçlarını yavaş yavaş geri çekerek bu işlemler tekrar edilir. Daha sonra diğer araç setleri içinden de üçgen olanı alıncaya kadar, sunuya bu şekilde devam edilir.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabakların birini kendi önüne, diğerini öğrencinin önüne koyar. Uygulayıcı önündeki tabaktan üçgeni alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben üçgeni aldım ve masaya koydum, sende önündeki tabaktan üçgeni al" der. 1-2sn bekler. Öğrenci doğru tepki verirse, daha önceden belirlenmiş pekiştireçlerden biri ile ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir tepki vermeden şekilleri alır ve tabaklara koyar ve öğretime geri döner. Doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, 4 araç seti içinden 3 kez arka arkaya doğru tepki verirse, ikinci öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 2:

Performans Düzeyi 2: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 2: Öğrenci, önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği üçgen şekline bakarak üçgen şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

2. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak

hepsi mukavadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak

hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak

öğrencinin kullanacağı araçlar:

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri

mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri
 sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri
 yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)

Öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi elışı kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak

öğrencinin kullanacağı araçlar:

sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare-sarı kenarları 4-1cm dikdörtgen resimleri
 mavi çapı 3cm daire-mavi kenarları 3cm üçgen -mavi kenarları 3cm kare-mavi kenarları 3-3cm dikdörtgen resimleri
 sarı çapı 7cm daire-sarı kenarları 7cm üçgen -sarı kenarları 7cm kare- sarı kenarları 7-4cm dikdörtgen resimleri
 yeşil çapı 5cm daire-yeşil kenarları 5cm üçgen -yeşil kenarları 5cm kare-yeşil kenarlar 5-4cm dikdörtgen resimleri)

Öğretim Süreci 2: Uygulayıcı, hepsi elışı kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabağı kendi önüne koyar. Mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları çocuğun önüne dizer. "bu hangi şekil" diyerek tüm kartları öğrenciye inceletir. Uygulayıcı, şekil kümesi içinden üçgeni alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben üçgeni aldım, sende önündeki kartlara bak ve üçgen resmi olan kartı göster" der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlışsa ya da öğrenci tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden üçgeni tabağa geri koyar. Öğrenciye önündeki kartları tekrar inceletir. Sonra tekrar önündeki tabaktan üçgeni alır. "bak ben üçgeni aldım, sende önündeki kartlara bak ve üçgen resmi olan kartı göster" der. Öğrenci kartı göstermede çekingen davranır ya da yine yanlış gösterecek gibi olursa, öğrencinin elinden tutar "üçgen resmi olan kartı göster" der ve birlikte gösterirler. Öğrenci, daha önceden belirlenmiş etkili olan pekiştiricilerden biri ile ödüllendirilir. Uygulayıcı kendi önündeki üçgeni gösterir. "bu üçgen" der. Sonra üzerinde üçgen resmi olan kartı göstererek bu üçgen der. Sonra kartları karıştırıp dizerek, öğrencinin önüne yerleştirir ve öğrenci kendi başına doğru tepki verinceye kadar, bu işlemlere devam edilir. Daha sonra diğer araç setleri içinden de üçgen olanı gösterinceye kadar, sunuya bu şekilde devam edilir.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabakları kendi önüne koyar. Sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare-sarı kenarları 4-1cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer ve kartları teker teker inceletir. Uygulayıcı şekil kümesi içinden üçgeni alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bak ben üçgeni aldım, sende önündeki kartlara bak ve üçgen resmi olan kartı göster" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri kullanılır.

Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir tepki vermeden üçgeni alır ve tabağa koyar ve öğretime geri döner. Doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmede kullanılan diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, 4 araç seti içinden 3 kez arka arkaya doğru tepki verirse, üçüncü öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 3

Performans Düzeyi 3: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği üçgen şekline bakarak üçgen şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 3: Öğrenci uygulayıcının geometrik şekil kümesi içinden aldığı üçgen şeklinin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak

hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak

hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi elışı kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan 2 tabak

hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan 2 tabak

Öğretim Süreci 3: Uygulayıcı, hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı kendi önüne koyar. Tabaktan üçgeni alır ve masaya koyar. Öğrenciye "ben üçgeni aldım . "bu şeklin adı ne? Söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da öğrenci hiç bir tepki vermemişse, uygulayıcı hiçbir şey söylemeden üçgeni tabağa koyar. Daha sonra tabaktan üçgeni alır ve masaya koyar. Öğrenciye "ben üçgeni aldım bu şeklin adı ne? söyle" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verdiğinde, aynı nesnelere doğru tepki alıncaya kadar devam edilir.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı kendi önüne koyar. Tabaktan üçgeni alır ve masaya koyar. Öğrenciye "bu şeklin adı ne? Söyle der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden uygulayıcının aldığı şeklin üçgen olduğunu söylese, dördüncü öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 4

Performans Düzeyi 4: Öğrenci uygulayıcının geometrik şekil kümesi içinden aldığı üçgen şeklinin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 4 : Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.

4 . Öğretim amacında kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

kenarları 2cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 6cm olan mavi üçgen resmi

kenarları 4cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 8cm olan yeşil üçgen resmi

öğrencinin kullanacağı araçlar:

hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak

hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak

hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

kenarları 2cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 6cm olan kırmızı üçgen resmi

kenarları 2cm olan mavi üçgen resmi

kenarları 7cm olan yeşil üçgen resmi

öğrencinin kullanacağı araçlar:

hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak

hepsi eliş kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak

hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 18-4cm dikdörtgen olan tabak

Öğretim Süreci 4: Uygulayıcı, kenarları 2cm olan sarı üçgen resmini kendi önüne, hepsi mukavvadan sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabakları öğrencinin önüne koyar. Kartı öğrenciye dönük olacak şekilde eline alır. Öğrenciye "bu üçgen, sende önündeki tabaktan bununla aynı şekilde olanı al " der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden üçgen resmi olan kartı tekrar gösterir, "bak burada üçgen var sende bununla aynı şekilde olanı al" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Öğrenci yine yanlış tepki verirse, doğru tepki alıncaya kadar devam edilir. Gerektiğinde uygulayıcı aynı şekilde olanı almasına yardım eder, üçgeni üçgen resminin yanına koyar. Sonra şekli tabağa alarak öğrencinin yardimsız yapmasını sağlar.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları çapı 2cm olan sarı daire resmini kendi önüne, hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı öğrencinin önüne koyar. Kartı öğrenciye dönük olacak şekilde eline alır. Öğrenciye "buna bak sende önündeki tabaktan bununla aynı şekilde olanı al " der. 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş olan pekiştireçlerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, aynı araçlarla öğretime geri dönülür. Uygulayıcı, üzerine üçgen resmi olan kartı göstererek, öğrenciye "bak bu üçgen sende önündeki tabaktan bununla aynı renkte olanı al" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste uygulayıcının gösterdiği şekille aynı olanı gösterirse, beşinci öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 5

Performans Düzeyi 5: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 5: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.

5. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

kenarları 2cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 6cm olan mavi üçgen resmi

kenarları 4cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 8cm olan yeşil üçgen resmi

öğrencinin kullanacağı araçlar:

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri

mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri

sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri

yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

uygulayıcının kullanacağı araçlar:

kenarları 2cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 6cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 4cm olan mavi üçgen resmi

kenarları 8cm olan yeşil üçgen resmi

öğrencinin kullanacağı araçlar:

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 4-1cm dikdörtgen resimleri

mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri

sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri

yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)

Öğretim Süreci 5: Uygulayıcı, sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer. Öğrenciye kartların üzerindeki şekil resimlerini teker teker parmağıyla göstererek "buna bak bu hangi şekil? diyerek incelettirir. Sonra eline üçgen resmi olan kartı alır ve öğrenciye dönük olarak tutar. "bak bu kartta üçgen resmi var. Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı şekilde olan kartı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden kartları tekrar incelettirir. Sonra üzerinde üçgen resmi olan kartı göstererek "buna bak bu kartta üçgen resmi var. Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı şekilde olan kartı göster" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Yanlış tepki verirse, kartla yine incelettirilir ve uygulayıcı kendi kartını gösterir, bu üçgen der. Kendi kartıyla öğrencinin önünde üzerinde üçgen resmi olan kartın yanına getirir ve "aynı" der sonra kartları tekrar dizerek sunu yapar. Elindekiyle aynı olanı göstermesini ister. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Yanlış tepki verirse, doğru tepki alınca kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, değerlendirmede kullanacağı araçları sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 4-1cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları öğrencinin koyar. Çapı 4cm olan sarı üçgen resminin olduğu kartı eline alır ve öğrenciye dönük olacak şekilde tutar. Uygulayıcı öğrenciye kartı göstererek " bak burada hangi şekil var? Sende önündeki kartlara bak ve bununla aynı şekilde olan kartı göster" der, 1-2sn bekler öğrencinin tepkisi doğru ise, daha önceden belirlenmiş olan pekiştiricilerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, aynı araçlarla öğretime geri dönülür. Uygulayıcı, üzerine üçgen resmi olan kartı göstererek öğrenciye "bak bu üçgen sende önündeki kartlardan bununla aynı şekil olan kartı göster" der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Diğer araç setleriyle değerlendirmeye devam edilir. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste uygulayıcının gösterdiği renkle aynı olanı gösterirse, altıncı öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 6

Performans Düzeyi 6: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretim Amacı 6: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

6. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

kenarları 2cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 6cm olan mavi üçgen resmi

kenarları 4cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 8cm olan yeşil üçgen resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar

kenarları 2cm olan sarı üçgen resmi

kenarları 6cm olan mavi üçgen resmi

kenarları 4cm olan kırmızı üçgen resmi

kenarları 8cm olan yeşil üçgen resmi

Öğretim Süreci 6: Uygulayıcı, üzerinde üçgen resmi olan kartı öğrencinin önüne gelecek şekilde masaya koyar ve parmağıyla üçgen resmini göstererek, öğrenciye "bak bu üçgen resmi" der ve parmağını karttan çeker. Sonra öğrenciye şimdi sen bu karttaki şekil resmine bak ve bu şeklin adı ne? söyle" der. 1-2sn. bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da hiç bir tepkide bulunmamışsa, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı kartla öğretime devam eder. Uygulayıcı aynı kartla doğru tepki alınca kadar, öğretime devam eder. Diğer araç setleriyle öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Üçgen resminin olduğu kartı masaya koyar. Öğrenciye "bu karta bak bu şeklin adı ne? söyle" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden öğretime devam eder. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden uygulayıcının gösterdiği şekil resminin üçgen olduğunu söylerse, yedinci öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 7

Performans Düzeyi 7: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

Öğretim Amacı 7: Öğrenci önündeki 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.

7. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak

hepsi mukavvadan mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak

hepsi kartondan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarları 8-4cm dikdörtgen olan tabak

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

hepsi köpükten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabak

hepsi eliş kağıdından mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen olan 2tabak

hepsi kumaştan sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen olan tabak
 hepsi tahtadan yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen olan tabak

Öğretim Süreci 7: Uygulayıcı, hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı öğrencinin önüne koyar. Uygulayıcı eline üçgeni alır "bu üçgen" der ve tabağa koyar. Öğrenciye "sende önündeki tabaktan üçgeni al" der . 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı tabaktan üçgeni alır ve tabağa koyar. Sonra öğrenciye sende önündeki tabaktan üçgeni al" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam eder. Öğrenci yanlış tepki verirse, öğrenciden doğru tepki alınca kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı hepsi plastikten sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen olan tabağı öğrencinin önüne koyar. "önündeki tabaktan üçgeni al" der. Öğrenci doğru tepki verirse, öğrenci için etkili olan daha önce belirlenmiş pekiştiricilerle ödüllendirilir. Öğrenci yanlış tepki vermişse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı araç setiyle öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden üçgen alırsa, sekizinci öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 8

Performans Düzeyi 8: Öğrenci önündeki 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.

Öğretim Amacı 8: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği üçgen şekli olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

8. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri
 mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri
 sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri
 yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar :

sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimleri
 mavi çapı 6cm daire-mavi kenarları 6cm üçgen -mavi kenarları 6cm kare-mavi kenarları 6-3cm dikdörtgen resimleri
 sarı çapı 4cm daire-sarı kenarları 4cm üçgen -sarı kenarları 4cm kare- sarı kenarları 4-2cm dikdörtgen resimleri
 yeşil çapı 8cm daire-yeşil kenarları 8cm üçgen -yeşil kenarları 8cm kare-yeşil kenarlar 8-4cm dikdörtgen resimleri)

Öğretim Süreci 8: Uygulayıcı, üzerinde sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen -sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resmi olan kartları öğrencinin önüne dizer. Her kartı teker teker "buna bak bu hangi şekil" diyerek öğrenciye incelettirir. Daha sonra üçgeni eline alarak, öğrenciye "bu üçgen" der ve üçgeni ortamdan kaldırır ve öğrenciye "üçgen resmi olan kartı göster" der ve 1-2sn bekler. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı her kartın üzerindeki resimleri teker teker göstererek kartları tekrar incelettirir. Sonra üçgeni eline alarak öğrenciye "bu üçgen" der ve üçgeni ortamdan kaldırır ve öğrenciye "üçgen olan kartı göster" der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, ödüllendirilir ve diğer araç

setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verdiğiğinde, aynı araçlarla doğru tepki alınmaya kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı, sarı çapı 2cm daire-sarı kenarları 2cm üçgen - sarı kenarları 2cm kare-sarı kenarları 2-1cm dikdörtgen resimlerinin olduğu kartları öğrencinin önüne dizer. Öğrenciye “üzerinde üçgen olan kartı göster” der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Eğer yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden aynı araç setiyle öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden üçgen olan kartı gösteriyorsa, dokuzuncu öğretim amacına geçer.

ÖĞRETİM PLANI 9

Performans Düzeyi 9: Öğrenci önüne konulan 4 farklı şekilde aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği üçgen şekli olan kartı dört kezden üç’ünde gösterir.

Öğretim Amacı 9: Öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki sınırları çizilmiş şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç’ünde söyler.

9. öğretim amacı için kullanılacak araçlar:

sınırları sarı ile çizilmiş 2cm çaplı içi boş üçgen resmi
sınırları mavi ile çizilmiş 6cm çaplı içi boş üçgen resmi
sınırları kırmızı ile çizilmiş 4cm çaplı içi boş üçgen resmi
sınırları yeşil ile çizilmiş 8cm çaplı içi boş üçgen resmi

öğretim sonu değerlendirmede kullanılacak araçlar:

sınırları sarı ile çizilmiş 2cm çaplı içi boş üçgen resmi
sınırları mavi ile çizilmiş 6cm çaplı içi boş üçgen resmi
sınırları kırmızı ile çizilmiş 4cm çaplı içi boş üçgen resmi
sınırları yeşil ile çizilmiş 8cm çaplı içi boş üçgen resmi

Öğretim Süreci 9: Uygulayıcı, üzerinde sınırları üçgen hatla belirtilmiş içi boş çapı 2cm üçgen resmi olan kartı öğrencinin önüne koyar. Şeklin etrafında parmağını gezdirerek “üçgen” der. Sonra öğrenciye “ bu şeklin adı ne” der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, aferin, çok güzel gibi daha önce belirlenmiş, öğrenci için etkili olan ödüllerden biri ile pekiştirilir. Eğer öğrencinin tepkisi yanlış ise ya da tepki vermemişse, uygulayıcı şeklin etrafında parmağını gezdirerek “üçgen” der. Sonra öğrenciye “bu şeklin adı ne?” der. Öğrencinin tepkisi doğru ise, öğrenci ödüllendirilir ve diğer araç setleriyle öğretime devam edilir. Öğrenci yanlış tepki verirse, doğru tepki alınmaya kadar öğretime devam edilir.

Değerlendirme: Uygulayıcı, 4 araç setiyle ayrı ayrı sunu yapıp, öğrenciden doğru tepki aldıktan sonra, değerlendirmeye geçer. Uygulayıcı değerlendirmede kullanacağı üzerinde sınırları sarı hatla belirtilmiş içi boş kenarları 2cm üçgen resmi olan kartı öğrencinin önüne koyar. “bu kartı bak ve bu şeklin adı ne söyle” der. Öğrenci doğru tepki verirse, ödüllendirilir. Eğer yanlış tepki verirse, uygulayıcı hiç bir şey söylemeden öğretime geri döner. Öğrenci, değerlendirmede üç kez üst üste öğretime geri dönmeden doğru tepki verirse, çalışma tamamlanır ve öğrenci için daha önceden belirlenmiş olan yiyecek ya da etkinlik pekiştiricilerinden birini kazandığı söylenerek öğretime son verilir.

Not: Öğretim sırasında öğrencinin uygun çalışma davranışları (uygulayıcı kartlara bak dediğinde bakarsa, yap dediğinde yaparsa, göster dediğinde gösterirse, söyle dediğinde söylerse, dinle dediğinde dinlerse, ayakları sıranın içinde sırtı sıraya dayalı oturursa) öğrenci için etkili olan daha önceden belirlenmiş pekiştiricilerden biri ile ödüllendirilir.

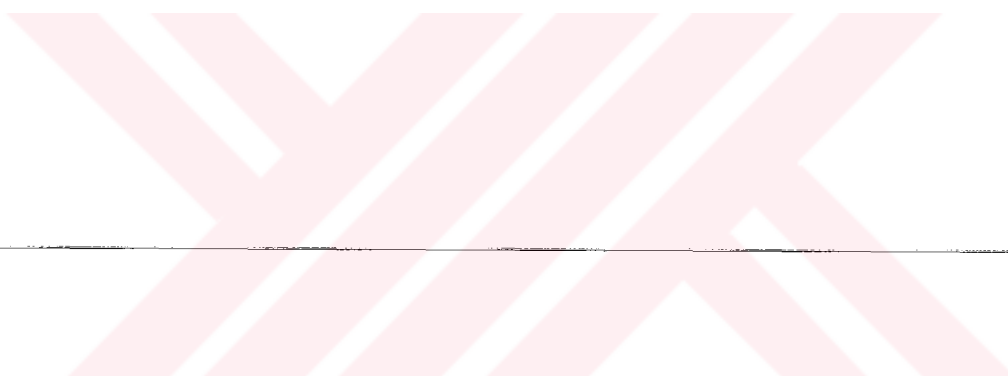


EK 10
ÖĞRENCİLERİN ÖĞRETİM ÖNCESİNDE KAVRAM
ÖLÇÜ ARAÇLARINDAKİ VERİLERİ

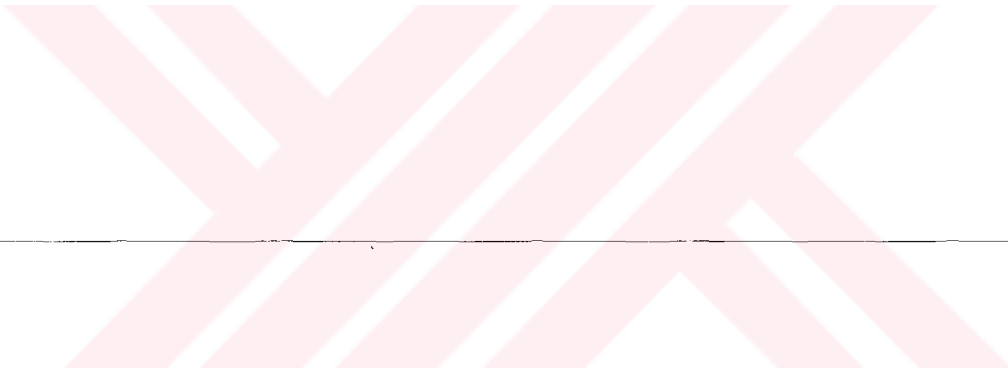
8.Bildirim																			
a)																			
b)																			
c)																			
d)																			
9.Bildirim																			
a)																			
b)																			
c)																			
d)																			



8.Bildirim													
a)													
b)													
c)													
d)													
9.Bildirim													
a)													
b)													
c)													
d)													



8.Bildirim													
a)													
b)													
c)													
d)													
9.Bildirim													
a)													
b)													
c)													
d)													



8.Bildirim													
a)													
b)													
c)													
d)													
9.Bildirim													
a)													
b)													
c)													
d)													



EK 11**ÖĞRENCİLERİN BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEME
GÖRE KAVRAM ÖLÇÜ ARAÇLARINDAKİ VERİLERİ**

**1VE 2 NO'LU ÖĞRENCİLERİN BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEME GÖRE DAİRE VE
ÜÇGEN KAVRAMI ÖLÇÜ ARACINDAKİ VERİLERİ**

BİLDİRİMLER	1 no'lu öğrenci		2 no'lu öğrenci	
	Daire	Üçgen	Daire	Üçgen
1. Bildirim				
a)	-	-	+	-
b)	-	-	+	-
c)	-	-	+	-
d)	-	-	+	-
2. bildirim				
a)			+	
b)			+	
c)			+	
d)			+	
3. Bildirim				
a)			-	
b)			-	
c)			-	
d)			-	
4. Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
5. Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
6. Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
7. Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				

8.Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
9.Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				



**3 VE 4 NO'LU ÖĞRENCİLERİN BASAMAKLANDIRILMIŞ YÖNTEME GÖRE KIRMIZI VE SARI
KAVRAMI ÖLÇÜ ARACINDAKİ VERİLERİ**

BİLDİRİMLER	3 no'lu öğrenci		4 no'lu öğrenci	
	Kırmızı	Sarı	Kırmızı	Sarı
1. Bildirim				
a)	-	-	-	-
b)	-	-	-	-
c)	-	-	-	-
d)	-	-	-	-
2. bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
3. Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
4. Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
5. Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
6. Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
7. Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				

8.Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				
9.Bildirim				
a)				
b)				
c)				
d)				



EK 12**ÖĞRENCİLERİN RENK VE ŞEKİL****KAVRAMLARIYLA İLGİLİ PERFORMANS DÜZEYLERİNE****GÖRE AMAÇLAR**

1. 1 NO'LU ÖĞRENCİ İÇİN AMAÇLAR

1.1. Kırmızı Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede aynı tipte her bir renkten dörder tane nesne arasından kırmızı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1)1 no'lu öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 2)1 no'lu öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 1 no'lu öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4)1 no'lu öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 5)1 no'lu öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6)1 no'lu öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7)1 no'lu öğrenci karışık renkli nesnelerin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 8)1 no'lu öğrenci karışık renkli nesne resimlerinin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9)1 no'lu öğrenci karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin kırmızı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

1.2. Sarı Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede her bir renkten dörder tane nesne arasından sarı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1)1 no'lu öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 2)1 no'lu öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 1 no'lu öğrenci aynı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4)1 no'lu öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 5)1 no'lu öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6)1 no'lu öğrenci farklı cinsten 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7)1 no'lu öğrenci karışık renkli nesnelerin "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 8)1 no'lu öğrenci karışık renkli nesne resimlerinin "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9)1 no'lu öğrenci karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin sarı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

1.3. Daire Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane nesne geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 2) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği daire şekline bakarak daire şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 1 no'lu öğrenci uygulayıcının aynı tip geometrik şekil kümesi içinden aldığı daire şeklinin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 5) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 1 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7) 1 no'lu öğrenci önündeki aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 8) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği daire şekli olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 1 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları çizilmiş şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

1.4. Üçgen Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane nesne geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 2) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği üçgen şekline bakarak üçgen şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 1 no'lu öğrenci uygulayıcının aynı tip geometrik şekil kümesi içinden aldığı üçgen şeklinin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 5) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 1 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7) 1 no'lu öğrenci önündeki aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 8) 1 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği üçgen şekli olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 1 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları çizilmiş şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

2. 2 NO'LU ÖĞRENCİ İÇİN AMAÇLAR

2.1. Kırmızı Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 2 no'lu öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 2) 2 no'lu öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 2 no'lu öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "kırmızı olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 4) 2 no'lu öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından kırmızı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 5) 2 no'lu öğrenci karışık renkli nesnelerin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 2 no'lu öğrenci karışık renkli nesne resimlerinin "kırmızı olan bölümünü göster" denildiğinde kırmızı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 7) 2 no'lu öğrenci Karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin kırmızı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

2.2. Sarı Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede aynı tipte her bir renkten dörder tane nesne arasından sarı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 2 no'lu öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 2) 2 no'lu öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 2 no'lu öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) aynı tipte (aynı büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4) 2 no'lu öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 5) 2 no'lu öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne resmi arasından "sarı olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 2 no'lu öğrenci farklı cinste 4 farklı renkte (kırmızı, sarı, mavi, yeşil) her bir renkten birer tane nesne ve nesne resmi arasından sarı olan gösterilip "bu ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7) 2 no'lu öğrenci karışık renkli nesnelerin "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 8) 2 no'lu öğrenci karışık renkli nesne resimlerinin "sarı olan bölümünü göster" denildiğinde sarı olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 2 no'lu öğrenci karışık renkli nesne ve nesne resimlerinin sarı olan bölümü gösterilip "burası ne renk?" diye sorulduğunda sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

2.3. Daire Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği daire şekline bakarak daire şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 2 no'lu öğrenci uygulayıcının aynı tip geometrik şekil kümesi içinden aldığı daire şeklinin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 2) 2 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 3) 2 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki daire şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.
- 4) 2 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 5) 2 no'lu öğrenci önündeki aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği daire şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 6) 2 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği daire şekli olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 7) 2 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları çizilmiş şeklin adının daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

2.4. Üçgen Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane nesne geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 2 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o sırada söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 2) 2 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği üçgen şekline bakarak üçgen şeklinde olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 2 no'lu öğrenci uygulayıcının aynı tip geometrik şekil kümesi içinden aldığı üçgen şeklinin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4) 2 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 5) 2 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki üçgen şekliyle aynı şekilde olan resim kartını dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 2 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7) 2 no'lu öğrenci önündeki aynı tip geometrik şekil kümesi içinden uygulayıcının söylediği üçgen şeklini dört kezden üç'ünde alır.
- 8) 2 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip geometrik şekil kartları içinden uygulayıcının söylediği üçgen şekli olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 2 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları çizilmiş şeklin adının üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3. 3 NO'LU ÖĞRENCİ İÇİN AMAÇLAR

3.1. Kırmızı Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede aynı tipte her bir renkten dörder tane nesne nesne arasından kırmızı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 3 no'lu öğrenci Önüne konulan 4 farklı renkte aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 2) 3 no'lu öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı tipte nesnelere oluşan şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneye bakarak kırmızı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 3 no'lu öğrenci uygulayıcının aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı kırmızı nesnenin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4) 3 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan kırmızı nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 5) 3 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tipte nesnelere oluşan şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 3 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7) 3 no'lu öğrenci önündeki aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 8) 3 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip nesnelere oluşan resimli kartlar içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 3 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları kırmızı ile çizilmiş) resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3.2. Sarı Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede aynı tipte her bir renkten dörder tane nesne arasından sarı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 3 no'lu öğrenci Önüne konulan 4 farklı renkte aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 2) 3 no'lu öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı tipte nesnelere oluşan şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneye bakarak sarı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 3 no'lu öğrenci uygulayıcının aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı sarı nesnenin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4) 3 no'lu öğrenci önüne konulan aynı cins aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan sarı nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 5) 3 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tipte nesnelere oluşan şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 3 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7) 3 no'lu öğrenci önündeki aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 8) 3 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip nesnelere oluşan resimli kartlar içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 3 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları sarı ile çizilmiş) resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

3.3. Daire Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane nesne geometrik şekil arasından daire olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde daire olanı dört kezden üçünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde dört kezden üçünde gösterir.
- 2) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üçünde gösterir.
- 3) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üçünde söyler.
- 4) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üçünde gösterir.
- 5) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üçünde gösterir.
- 6) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üçünde söyler.
- 7) 3 no'lu öğrenci çevresindeki nesnelerin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üçünde gösterir.
- 8) 3 no'lu öğrenci çevresindeki nesne resimlerinin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üçünde gösterir.
- 9) 3 no'lu öğrenci çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin daire olan bölümünü gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üçünde söyler.

3.4. Üçgen Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane nesne geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı dört kezden üçünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde dört kezden üçünde gösterir.
- 2) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üçünde gösterir.
- 3) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üçünde söyler.
- 4) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üçünde gösterir.
- 5) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üçünde gösterir.
- 6) 3 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üçünde söyler.
- 7) 3 no'lu öğrenci çevresindeki nesnelerin "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üçünde gösterir.

- 8) 3 no'lu öğrenci çevresindeki nesne resimlerinin "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 3 no'lu öğrenci çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin üçgen olan bölümünü gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.



4. 4 NO'LU ÖĞRENCİ İÇİN AMAÇLAR

4.1. Kırmızı Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede aynı tipte her bir renkten dörder tane nesne nesne arasından kırmızı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde kırmızı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 4 no'lu öğrenci Önüne konulan 4 farklı renkte aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 2) 4 no'lu öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı tipte nesnelere oluşan şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği kırmızı renkteki nesneye bakarak kırmızı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 4 no'lu öğrenci uygulayıcının aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı kırmızı nesnenin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4) 4 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan kırmızı nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 5) 4 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip nesnelere oluşan şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki kırmızı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 4 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7) 4 no'lu öğrenci önündeki aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 8) 4 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip nesnelere oluşan resimli kartları içinden uygulayıcının söylediği kırmızı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 4 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları kırmızı ile çizilmiş) resmin renginin kırmızı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

4.2. Sarı Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci aynı cinste 4 farklı renkte 4 farklı büyüklükte 4 farklı malzemede aynı tipte her bir renkten dörder tane nesne nesne arasından sarı olan gösterilip "bununla aynı renkte olanı göster" denildiğinde sarı olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 4 no'lu öğrenci Önüne konulan 4 farklı renkte aynı tipte nesne kümesi içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 2) 4 no'lu öğrenci önüne konulan 4 farklı renkte aynı tipte nesnelere oluşan şekil kartları içinden uygulayıcının aldığı ve o anda söylediği sarı renkteki nesneye bakarak sarı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 4 no'lu öğrenci uygulayıcının aynı tipte nesne kümesi içinden aldığı sarı nesnenin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4) 4 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan sarı nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 5) 4 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip nesnelere oluşan şekil kartları içinden uygulayıcının o sırada gösterdiği karttaki sarı nesne resmi ile aynı renkte olan resimli kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 4 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7) 4 no'lu öğrenci önündeki aynı tip nesne kümesi içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesneyi dört kezden üç'ünde alır.
- 8) 4 no'lu öğrenci önüne konulan aynı tip nesnelere oluşan resimli kartları içinden uygulayıcının söylediği sarı renkteki nesne resmi olan kartı dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 4 no'lu öğrenci uygulayıcının gösterdiği karttaki (sınırları sarı ile çizilmiş) resmin renginin sarı olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

4.3. Daire Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 2) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "daire olanı göster" denildiğinde daireyi dört kezden üç'ünde gösterir.
- 4) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından daire olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 5) 4 no'lu öğrenci çevresindeki nesnelere "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 4 no'lu öğrenci çevresindeki nesne resimlerinin "daire olan bölümünü göster" denildiğinde daire olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 7) 4 no'lu öğrenci çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin daire olan bölümünü gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda daire olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

4.4. Üçgen Kavramı İçin Amaçlar

Performans Düzeyi: Öğrenci 4 Farklı geometrik şekilde 4 farklı büyüklükte 4 farklı renkte 4 farklı malzemede her bir şekilden dörder tane nesne geometrik şekil arasından üçgen olan gösterilip bununla aynı şekilde olanı göster denildiğinde üçgen olanı dört kezden üç'ünde gösterir.

Öğretimsel Amaçlar:

- 1) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde dört kezden üç'ünde gösterir.
- 2) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.
- 3) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) aynı tipte (aynı renk büyüklük ve malzemede) her bir renkten birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 4) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.
- 5) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil resmi arasından "üçgen olanı göster" denildiğinde üçgeni dört kezden üç'ünde gösterir.
- 6) 4 no'lu öğrenci 4 farklı şekilde (daire, üçgen, kare, dikdörtgen) farklı tipte (farklı renk büyüklük ve malzemede) her bir şekilden birer tane geometrik şekil ve geometrik şekil resmi arasından üçgen olan gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.
- 7) 4 no'lu öğrenci Çevresindeki nesnelere "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 8) 4 no'lu öğrenci Çevresindeki nesne resimlerinin "üçgen olan bölümünü göster" denildiğinde üçgen olan bölümünü dört kezden üç'ünde gösterir.
- 9) 4 no'lu öğrenci Çevresindeki nesne ve nesne resimlerinin üçgen olan bölümünü gösterilip "bu şeklin adı ne?" diye sorulduğunda üçgen olduğunu dört kezden üç'ünde söyler.

M.E.B.

- 1990a *Eğitilebilir Çocuklar İlkokul Programı*, Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Basımevi.
- 1990b *Öğretilebilir Çocuklar Okulu Program Taslağı*, Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Basımevi.
- 1991a *Eğitilebilir Çocuklar İş Okulu Programı*, Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Basımevi.
- 1991b *Özel Eğitimle İlgili Mevzuat*, Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Basımevi.
- 1999a *Özel Eğitim Gerektiren Öğrencilerin Zorunlu Eğitimlerini Tamamlaması İçin Alınacak Tedbirler*, 1999/63 No.'lu Genelge.
- 1999b *Okulların İsimleri ve Statülerinde Değişiklik Yapan 16.08.1999 Tarih ve B.08.0.ÖRG.0.20.01.05-420/2292 Sayılı Bakan Onayı*.

ÖZEN, Arzu

- 1995 *Zihinsel Engelli Çocuklara Yemek Yeme Becerilerinin Kazandırılmasında Fiziksel Yardıma Model Olmaya ve Sözel Yönergeye Dayalı Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyalinin Etkililiği*, Eskişehir: Anadolu Üniversitesi (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi).

ÖZOKÇU, Osman

- 1997 *Zihinsel Engelli Öğrencilere, Dikiş Dikme Becerilerini Kazandırılmasında "Model Olma ve Sözel Yönergeyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Dikiş Dikme Becerileri Öğretim Materyali" ile " Geleneksel Yönteme Dayalı Dikiş Dikme Becerileri Öğretim Materyali " nin Etkililiği*, Ankara: Gazi Üniversitesi (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi).

ÖZSOY, Yahya; M. ÖZYÜREK VE S. ERİPEK

- 1996 *Özel Eğitime Muhtaç Çocuklar " Özel Eğitime Giriş "*, 6. Baskı Ankara: Karatepe Yayınları.

ÖZYÜREK, Mehmet

- 1983 "Zihinsel Yetersiz Çocuklara Giyinme Becerilerinin Kazandırılması", Uyanış, 9:29-33.
- 1985 "Ortopedik Arızalıların Eğitim Ortamlarına Yerleştirilmesi", Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi, XVII,2:113-125.
- 1986 *Standartlaştırılmış Bağlı Testler (Modül)*, Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yayınları.
- 1991 "Zihinsel Engellilerin Eğitiminde Tıbbi ve Eğitsel Yaklaşımlar", Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Özel Eğitim Dergisi, I. 1: 17-20
- 1996 *Sınıfta Davranış Yönetimi. Uygulamalı Davranış Analizi 1*, Ankara: Karatepe Yayınları.
- 1998 *Sınıfta Davranış Değiştirme. Uygulamalı Davranış Analizi 2*, Ankara: Karatepe Yayınları.

PAYNE, John ve başk.

- 1981 *Strategies for Teaching the Mentally Retarded*, Second Edition. Columbus: A. Bell and Howel Company.

RESMİ GAZETE

- 1997 Özel Eğitim Hakkında Kanun Hükmünde Kararname, S: 23011
- 2000 Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği, S: 23937

SCHLEINEN, Stuart J.; N.J. CERTO ve A. MUCCINO

- 1984 "Acquisition of Leisure Skills by a Severely Handicapped Adolescent: A Data Based Instructional Program", Education and Training of the Mentally Retarded, XIX, 297-305.

SINDELAR, Paul T. ve R. COLLINS

- 1987 "Individualization of Instruction", R. REYNOLDS ve L. MANN (Ed.), Encyclopedia of Special Education. New York: A Wiley-Interscience Publication / John Wiley & Sons, Inc.826.

SISSON, Lori A.; M.L. KILWEIN ve V.B. VAN HASSELT

- 1988 "A Graduated Guidance Procedure for Teaching Self-Dressing Skills to Multihandicapped Children", Research in Developmental Disabilities, IX,419-432.

SNELL, Martha E.

- 1993 *Instruction of Students with Severe Disabilities*, Fourth Edition. New Jersey: Prentice-Hall, Inc. A Simon & Schuster Company.

SPOONER, Fred

- 1984 "Comparison of Backward Chaining and Total Task Presentation in Training Severely Handicapped Persons", Education and Training of the Mentally Retarded, XIX, 1: 15-22.

SPOONER, Fred ve D. SPOONER

- 1984 "A Review of Chaining Techniques: Implications for Future Research and Practice", Education and Training of the Mentally Retarded, XIX, 2: 114-124.

STRICKLAND, Bonnie B. ve A.P. TURNBULL

- 1990 *Developing and Implementing Individualized Education Programs*, Third Edition. Columbus OH: Charles E. Merrill Publishing Company.

TAWNEY, James W. ve D. L. GAST

- 1984 *Single Subject Research in Special Education*, Columbus OH: Charles E. Merrill Publishing Company.

VAROL, Nihal

- 1992 Zihinsel Engelli Çocuklara Kırmızı, Sarı, Büyük, Daire, Üçgen, Uzun, Bir Tane, İki Tane ve Kalın Kavramlarını Kazandırmada Açık Anlatım Yöntemiyle Sunulan Bireyselleştirilmiş Öğretim Materyalinin Etkililiği, Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yayınları.
- 1996a "Beceri Öğretim Materyali Geliştirme ve Beceri Öğretiminde İpuçlarının Kullanımı", Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, XVI, 1: 35-46.
- 1996b Zihinsel Engelli Çocuklara Tane Kavramının Açık Anlatım ve Basamaklandırılmış Yöntemle sunulmasının Farklılaşan Etkililiği, Ankara: Gazi Üniversitesi (Yayınlanmamış Araştırma Raporu).

VURAN, Sezgin

- 1989 "Zihinsel Engelli Çocukların Giyinme Becerilerinde Yapabildiklerine Dayalı Olarak Hazırlanan Öğretim Materyalinin Etkililiği, (Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Zihinsel Engelliler ve Araştırma Biriminde Bir Uygulama) Eskişehir: Anadolu Üniversitesi. (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi)

WALLS, Richard T. ve başk.

- 1984 "Progressive Delay and Unlimited Delay of Prompts in Forward Chaining and Whole Task Training Strategies", Education and Training of the Mentally Retarded, XIX. 4: 276-284.

WILLIAMS, George E. ve A.J. CUVO

- 1986 "Training Apartment Upkeep Skills to Rehabilitation Clients: A Comparison of Task Analytic Strategies", Journal of Applied Behavior Analysis, XIX, 39-51.

EKLER

Sayfa No

EK-1 Resim-İş Önkoşul Becerileri Ölçü Aracı.....	148
EK-2 Beceri Ölçü Araçları.....	153
EK-3 Beceri Ölçü Araçları Kullanma Yönergeleri.....	156
EK-4 Beceri Ölçü Araçları Kayıt Çizelgeleri.....	161
EK-5 Beceride Performans Düzeyi Belirleme Ölçü Araçları.....	164
EK-6 Beceride Performans Düzeyi Belirleme Ölçü Araçları Kullanma Yönergeleri.....	167
EK-7 Beceride Performans Düzeyi Belirleme Ölçü Araçları Kayıt Çizelgeleri.....	174
EK-8 Amaçların Tüm Beceri Yaklaşımına Göre Düzenlendiği Bireyselleştirilmiş Resim-İş Becerileri Öğretim Materyali.....	177
EK-9 Amaçların İleri Zincirleme Yaklaşımına Göre Düzenlendiği Bireyselleştirilmiş Resim-İş Becerileri Öğretim Materyali.....	221
EK-10 Öğretim Öncesi ve Sonrası Verileri.....	287

EK-1

RESİM-İŞ ÖNKOŞUL BECERİLERİ ÖLÇÜ ARACI



MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖN KOŞUL BECERİLERİ ÖLÇÜ ARACI

Bildirim	Ölçüt	Sorular
1. Makası göstermesi istendiğinde, önüne konan araçlar arasından makası gösterir.	2 / 3	Önündeki araçlara bak. Makası göster. a. Kalem, silgi, makas b. Makas, kitap, kağıt c. Makas, kağıt, boncuk
2. Kağıdı göstermesi istendiğinde, önüne konan araçlar arasından kağıdı gösterir.	2 / 3	Kağıdı göster. a.Kağıt, makas, defter b.Silgi, kağıt, suluboya c.Kalemtraş, kitap, kağıt
3. Aç, tut, kaldır, uzat, sok, bırak yönergelerini söylendiğinde yerine getirir.	2 / 3	a ₁ . Kavanozu aç a ₂ . Kalem kutusunu aç a ₃ . Kolonyayı aç b ₁ . Silgiyi tut b ₂ . Kalemi tut b ₃ . Legoyu tut c ₁ .Kalemmini kaldır c ₂ . Bardağı kaldır c ₃ . Defteri kaldır d ₁ .Kalemmini uzat d ₂ . Kübü uzat d ₃ . Silgini uzat e ₁ . Kalemi kutuya sok e ₂ . Elini cebine sok e ₃ . Elini eldivene sok f ₁ . Kalemi bırak f ₂ . Bebeği bırak f ₃ . Çantayı bırak

MAKASLA KESME BECERİSİ ÖN KOŞUL BECERİLERİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı:

Uygulayıcı:

Tarih:

Kaçıncı Uygulama:

SORULAR	1	2	3	SONUÇ
1. Önündeki araçlara bak. Makası göster.				
2. Önündeki araçlara bak. Kağıdı göster.				
3.a ₁ . Kavanozu aç a ₂ . Kalem kutusunu aç a ₃ . Kolonyayı aç				
b ₁ . Silgiyi tut b ₂ . Kalem tut b ₃ . Legoyu tut				
c ₁ .Kalemni kaldır c ₂ . Bardağı kaldır c ₃ . Defteri kaldır				
d ₁ .Kalemni uzat d ₂ . Kübü uzat d ₃ . Silgini uzat				
e ₁ .Kalemni kutuya sok e ₂ . Elini cebine sok e ₃ . Elini eldivene sok				
f ₁ . Kalemni bırak f ₂ . Bebeği bırak f ₃ . Çantayı bırak				

**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖN KOŞUL BECERİLERİ
ÖLÇÜ ARACI**

Bildirim	Ölçüt	Sorular
1.Suluboyayı göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasından suluboyayı gösterir.	2 / 3	Önündeki araçlara bak. Suluboyayı göster. a.Suluboya, makas, kalem b.Fırça, defter, suluboya c.Silgi,suluboya, bardak
2.Fırçayı göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasından fırçayı gösterir.	2 / 3	Önündeki araçlara bak. Fırçayı göster. a. Kalem, bardak, fırça b. Fırça, silgi, makas c. Defter, fırça, lego
3.Su kabını göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasından su kabını gösterir.	2 / 3	Önündeki araçlara bak. Su kabını göster. a. Su kabı, kağıt, makas b. Küp, su kabı, kağıt c. Fırça, su kabı, kalem
4. Kağıdı göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasından kağıdı gösterir.	2 / 3	Önündeki araçlara bak. Kağıdı göster. a. Kağıt, makas, silgi b. Suluboya, fırça, kağıt c. Küp, kağıt, lego
5. Aç, tut, kaldır, koy, bırak, ilerlet, sok, yönergeleri söylendiğinde yerine getirir.	2 / 3	a ₁ . Kavanozu aç a ₂ . Kalem kutusunu aç a ₃ . Kolonyayı aç b ₁ . Silgiyi tut b ₂ . Kalem tut b ₃ . Legoyu tut c ₁ . Kalemmini kaldır c ₂ . Bardağı kaldır c ₃ . Defteri kaldır d ₁ . Kalemmini koy d ₂ . Çantayı koy d ₃ . Silgini koy e ₁ . Kalemmini bırak e ₂ . Bebeği bırak e ₃ . Çantayı bırak f ₁ . Topu ilerlet f ₂ . Arabayı ilerlet f ₃ . Kitabı ilerlet g ₁ . Kalem kutuya sok g ₂ . Elini cebine sok g ₃ . Elini eldivene sok

**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖN KOŞUL BECERİLERİ
ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı:

Uygulayıcı:

Tarih:

Kaçıncı Uygulama:

SORULAR	1	2	3	SONUÇ
1.Önündeki araçlara bak. Suluboyayı göster.				
2. Önündeki araçlara bak. Fırçayı göster.				
3. Önündeki araçlara bak. Su kabını göster.				
4. Önündeki araçlara bak. Kağıdı göster.				
5.a ₁ . Kavanozu aç a ₂ . Kalem kutusunu aç a ₃ . Kolonyayı aç				
b ₁ . Silgiyi tut b ₂ . Kalem tut b ₃ . Legoyu tut				
c ₁ . Kalemni kaldır c ₂ . Bardağı kaldır c ₃ . Defteri kaldır				
d ₁ .Kalemni koy d ₂ . Çantayı koy d ₃ . Silgini koy				
e ₁ .Kalemni bırak e ₂ . Bebeği bırak e ₃ . Çantayı bırak				
f ₁ . Topu ilerlet f ₂ . Arabayı ilerlet f ₃ . Kitabı ilerlet				
g ₁ . Kalem kutuya sok g ₂ . Elini cebine sok g ₃ . Elini eldivene sok				

EK-2
BECERİ ÖLÇÜ ARAÇLARI

EK-2.1.

MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	Bağımsız
1.	Makası tutar.	2/3	
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.		
2.	Makası bir miktar kaldırır.		
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.		
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.		
2.	Kağıdı tutar.	2/3	
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.		
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.		
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3	
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .		
8.	Makası bir miktar kaldırır .		
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.		
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.		
4.	Kağıdı keser.	2/3	
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.		
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.		
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.		

EK-2.2.

SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	Bağımsız
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3	
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.		
2.	Biraz kaldırır.		
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.		
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.		
2.	Fırçayı tutar.	2/3	
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.		
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.		
7.	Fırçayı biraz kaldırır.		
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.		
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3	
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.		
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.		
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.		
4.	Fırçaya boya alır.	2/3	
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.		
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.		
5.	Kağıdı boyar.	2/3	
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.		
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.		
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.		
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.		
18.	Fırçayı kaldırır.		
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.		

EK-3
BECERİ ÖLÇÜ ARAÇLARI KULLANMA
YÖNERGELERİ

EK-3.1**MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI
KULLANMA YÖNERGESİ****Ölçü Aracının Uygulanacağı Öğrenci Grubu:**

Bu ölçü aracı,

1. Makası göstermesi istendiğinde, önüne konan araçlar arasından makası üç kezden ikisinde gösteren;
2. Kağıdı göstermesi istendiğinde, önüne konan araçlar arasından kağıdı üç kezden ikisinde gösteren;
3. Aç, tut, kaldır,uzat,sok, bırak yönergelerinin her birini üç kezden ikisinde yerine getiren öğrencilere uygulanabilir.

Ölçü Aracının Amacı:

Öğrencinin makasla boş bir kağıdı bağımsız olarak kesip kesemediğini belirlemeye yönelik ölçü aracıdır.

Ölçü Aracının Amacına Göre Kullanılacak Araçlar

- * 1 adet orta boy kağıt makası
- * 1 adet 20 x 15 resim kağıdı kullanılır.

Uygulama Ortamı

Öğrencinin önünde. öğrencinin boyuna uygun masa bulunmaktadır. Masanın üzerinde. öğrencinin makası, kullandığı eli tarafında. kağıdı ise önündedir. Ölçü aracı, uygulayıcının rahatça işaretleyebileceği ve öğrencinin dikkatini çekmeyecek bir yerde bulunmaktadır. Ortamda, öğrencinin dikkatini çekebilecek başka nesne veya kişi bulundurulmaz.

Ölçü Aracının Uygulanması

Öğretmen öğrenciye, “seninle bugün makasla kesme çalışacağız. Bu çalışma boyunca beni sessizce dinlersen, bak dediğimde bakarsan, bekle dediğimde beklersen, devam et dediğimde devam edersen, çalışma sonunda birlikte (öğrenci için pekiştireç etkisi yaptığı bilinen çay içme, bonibon, top oynama, salıncak binme gibi pekiştireçler belirtilerek)yapabiliriz ” der ve ortamdaki araçları tanıtır. “Bunlar senin makasın ve kağıdın.” Sonra uygulayıcı öğrenciye beceriyle ilgili ana yönergeyi verir. “Önündeki kağıdı makasla kes” der. Eğer öğrenci, ana yönerge verildiğinde herhangi bir hareket yapmayacak olursa, ana yönerge tekrar edilir. Yine yapmadıysa uygulama sonlandırılır. Ana yönergeyi verdikten sonra, öğrencinin bağımsız ve doğru olarak gerçekleştirdiği basamaklar ölçü aracında ilgili basamağın karşısına bağımsız sütununun altına + olarak; öğrencinin bağımsız olarak gerçekleştiremediği yada yanlış yaptığı basamakların karşısına bağımsız sütununun altına - olarak işaretlenir ve yanlış yaptığı anda uygulama sonlandırılır. Öğrenci uygulama sırasında bir şey yapmadan bekleyecek olursa, öğrenciye “ kesmeye devam et” denir. 1-2 sn. beklenir ve yine devam etmezse uygulama sonlandırılır.

EK-3.2.**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI
KULLANMA YÖNERGESİ****Ölçü Aracının Uygulanacağı Öğrenci Grubu:**

Bu ölçü aracı,

1. Suluboyayı göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasında suluboyayı üç kezden ikisinde gösteren;
2. Fırçayı göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasında fırçayı üç kezden ikisinde gösteren;
3. Su kabını göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasında su kabını üç kezden ikisinde gösteren;
4. Kağıdı göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasında kağıdı üç kezden ikisinde gösteren;
5. Aç, tut, kaldır, koy, bırak, ilerlet, sok yönergelerinin her birini üç kezden ikisini yerine getiren öğrencilerle uygulanabilir.

Ölçü Aracının Amacı:

Öğrencinin suluboya ile boş bir kağıdı bağımsız olarak boyayıp boyamadığını belirlemeye yönelik ölçü aracıdır.

Ölçü Aracının Amacına Göre Kullanılacak Araçlar

- * 1 adet suluboya
- * 1 adet 20 x 15 resim kağıdı
- * 1 adet suluboya fırçası
- * 1 adet su kabı kullanılır.

Uygulama Ortamı

Öğrencinin önünde, öğrencinin boyuna uygun masa bulunmaktadır. Masanın üzerinde, öğrencinin fırçası ve su kabı, kullandığı eli tarafında, kağıdı önünde, suluboya kutusu ise kağıdın üst tarafında, öğrencinin karşısındadır. Ölçü aracı, uygulayıcının rahatça işaretleyebileceği ve öğrencinin dikkatini çekmeyecek bir yerde bulunmaktadır. Ortamda, öğrencinin dikkatini çekebilecek başka nesne veya kişi bulundurulmaz.

Ölçü Aracının Uygulanması

Öğretmen öğrenciye, “seninle bugün suluboya ile boyama çalışacağız. Bu çalışma boyunca beni sessizce dinlersen, bak dediğimde bakarsan, bekle dediğimde beklersen, devam et dediğimde devam edersen, çalışma sonunda birlikte (öğrenci için pekiştireç etkisi yaptığı bilinen çay içme, bonibon, top oynama, salıncak binme gibi pekiştireçler belirtilerek)yapabiliriz ” der ve ortamdaki araçları tanıtır. “Bu suluboya kutun, kağıdın, fırçan ve su kabın.” Sonra uygulayıcı öğrenciye beceriyle ilgili ana yönergeyi verir. “Önündeki kağıdı suluboya ile boy ” der. Eğer öğrenci, ana yönerge verildiğinde herhangi bir hareket yapmayacak olursa, ana yönerge tekrar edilir. Yine yapmadıysa uygulama sonlandırılır. Ana yönergeyi verdikten sonra, öğrencinin bağımsız ve doğru olarak gerçekleştirdiği basamaklar ölçü aracında ilgili basamağın karşısına bağımsız sütununun altına + olarak; öğrencinin bağımsız olarak gerçekleştiremediği yada yanlış yaptığı basamakların karşısına bağımsız sütununun altına - olarak işaretlenir ve yanlış yaptığı anda uygulama sonlandırılır. Öğrenci uygulama sırasında bir şey yapmadan bekleyecek olursa, öğrenciye “ boyamaya devam et” denir. 1-2 sn. beklenir. Yine devam etmezse. uygulama sonlandırılır.

EK-4
BECERİ ÖLÇÜ ARAÇLARI KAYIT ÇİZELGELERİ

EK-4.1.

**MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI
KAYIT ÇİZGESİ**

Öğrenci Adı:

Uygulayıcı:

Tarih:

Kaçınıcı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	Bağımsız
1.	Makası tutar.	2/3	
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.		
2.	Makası bir miktar kaldırır.		
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.		
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.		
2.	Kağıdı tutar.	2/3	
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.		
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.		
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3	
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .		
8.	Makası bir miktar kaldırır .		
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.		
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.		
4.	Kağıdı keser.	2/3	
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.		
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.		
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.		

EK-4.2.

SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI

Öğrenci Adı:

Uygulayıcı:

Tarih:

Kaçınıcı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	Bağımsız
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3	
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.		
2.	Biraz kaldırır.		
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.		
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.		
2.	Fırçayı tutar.	2/3	
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.		
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.		
7.	Fırçayı biraz kaldırır.		
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.		
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3	
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.		
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.		
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.		
4.	Fırçaya boya alır.	2/3	
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.		
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.		
5.	Kağıdı boyar.	2/3	
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.		
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.		
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.		
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.		
18.	Fırçayı kaldırır.		
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.		

EK-5
BECERİDE PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME ÖLÇÜ
ARAÇLARI

EK-5.1.
MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME
ÖLÇÜ ARACI

Bildirim	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAG	S.İ.	M.O.	F.Y.
1.	Makası tutar.	% 100				
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.					
2.	Makası bir miktar kaldırır.					
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.					
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.					
2.	Kağıdı tutar.	% 100				
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.					
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.					
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	% 100				
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .					
8.	Makası bir miktar kaldırır .					
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.					
4.	Kağıdı keser.	% 100				
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.					
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.					

EK-5.2.

SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME
ÖLÇÜ ARACI

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAG	SI.	MO.	FY.
1.	Sulu boyanın kapağını açar.	% 100				
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.					
2.	Biraz kaldırır.					
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.					
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.					
2.	Fırçayı tutar.	% 100				
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.					
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.					
7.	Fırçayı biraz kaldırır.					
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.					
3.	Fırçayı ıslatır.	% 100				
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.					
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.					
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.					
4.	Fırçaya boya alır.	% 100				
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.					
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.					
5.	Kağıdı boyar.	% 100				
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.					
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.					
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.					
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.					
18.	Fırçayı kaldırır.					
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.					

EK-6

**BECERİDE PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME
ÖLÇÜ ARAÇLARI KULLANMA YÖNERGELERİ**

EK-6.1.**MAKASLA BOŞ KAĞIDI KESME BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ
BELİRLEME ÖLÇÜ ARACI KULLANMA YÖNERGESİ****Ölçü Aracının Uygulanacağı Öğrenci Grubu:**

Bu ölçü aracı,

1. Makası göstermesi istendiğinde, önüne konan araçlar arasından makası üç kezden ikisinde gösteren;
2. kağıdı göstermesi istendiğinde, önüne konan araçlar arasından kağıdı üç kezden ikisinde gösteren;
3. aç, tut, kaldır,uzat yönergelerinin her birini üç kezden ikisinde yerine getiren öğrencilere uygulanabilir.

Ölçü Aracının Amacı

Bu ölçü aracı, öğrencinin makasla boş bir kağıdı kesme becerisindeki performans düzeyini belirlemeye yönelik ölçü aracıdır.

Ölçü Aracının Amacına Göre Kullanılacak Araçlar

Bu ölçü aracının uygulanabilmesi için, ölçü aracını uygulayacak kişi ve öğrenci için her birinden birer tane olmak üzere;

- * Orta boy kağıt makası
- * 20 x 15 resim kağıdı kullanılır.

Uygulama Ortamı

Uygulayıcı öğrencinin kullandığı eli tarafında oturur. Uygulayıcı ve öğrencinin önünde, öğrencinin boyuna uygun masa bulunmaktadır. Masanın üzerinde, öğrencinin makası, kullandığı eli tarafında, kağıdı ise önündedir. Uygulayıcının araçları da kendi önünde bulunmaktadır. Ölçü aracı, öğretmenin rahatça işaretleyebileceği ve öğrencinin dikkatini çekmeyecek bir yerde bulunmaktadır. Ortamda, öğrencinin dikkatini çekebilecek başka nesne veya kişi bulundurulmaz.

Ölçü Aracının Uygulanması

Öğretmen öğrenciye, “ Seninle bugün makasla kesme çalışacağız. Bu çalışma boyunca beni sessizce dinlersen, bak dediğimde bakarsan, bekle dediğimde beklersen, devam et dediğimde devam edersen, çalışma sonunda birlikte (öğrenci için pekiştireç etkisi yaptığı bilinen çay içme, bonibon, top oynama, salıncak binme gibi pekiştireçler belirtilerek)yapabiliriz ” der ve ortamdaki araçları tanıtır. “Bak bu benim, makasım ve kağıdım; bunlar da senin makasın ve kağıdın. şimdi makasını göster, kağıdını göster ” diyerek ön koşul becerileri gerçekleştirip gerçekleştirmediği kontrol edilir. Öğrenci, yerinde sessizce oturması ve dinlemesi betimlenerek pekiştirilir.

Öğretmen, öğrenciye beceriyle ilgili ana yönergeyi verir. “ Kağıdı kes” der. Öğrencinin bağımsız olarak gerçekleştirdiği basamaklar, ölçü aracında bağımsız sütununa “+” olarak işaretlenir. Öğrenci bir şey yapamazsa, ilk temel becerinin sözel ipucu verilir. “Makas tut” denir. Makas tutarsa, “ makas tut” temel becerisinin karşısındaki sözel ipucu sütununa “+” konur. Öğrenci bir şey yapamazsa yada hatalı yaparsa durdurulur ve öğretmen temel becerinin alt basamağı ile ilgili sözel ipucu verir ve “ kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut” der. Öğrenci sözel ipucu verildiğinde beceri basamağını yaparsa, ölçü aracında ilgili basamağın karşısındaki sözel ipucu sütununa “+” olarak kaydedilir. Öğrenci sözel ipucu verildiğinde de beceri basamağını gerçekleştiremezse, öğretmen bu basamağı kendi önündeki materyallerle açıklayarak “bak ben kullanmadığım elimle, makasın kesen kısmını tutuyorum” der ve söylerken kendisi yapar. “Şimdi sen de kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut” der. Öğrenci öğretmen tarafından beceri basamağı açıklanarak gösterildiğinde beceri basamağını yaparsa, ölçü aracında ilgili basamağın karşısındaki model olma sütununa “+” olarak kaydedilir. Daha sonra öğrencinin izleyen basamakları bağımsız olarak gerçekleştirip gerçekleştirmediğine bakmak amacıyla “devam et” denir ve 1-2 sn beklenir. Eğer öğrenci, izleyen beceri basamağını bağımsız yapamaz yada hatalı yaparsa, buraya kadar açıklandığı şekilde ipuçları

kullanılarak ölçü aracının uygulanmasına devam edilir. Öğrenci modelolunduğunda da yapamazsa, performans alımı durdurulur ve kalan basamaklarda öğrencinin fiziksel yardım ile yaptığı kabul edilerek işaretlenir.



EK-6.2.**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME ÖLÇÜ ARACI KULLANMA YÖNERGESİ****Ölçü Aracının Uygulanacağı Öğrenci Grubu:**

Bu ölçü aracı,

- 1.Suluboyayı göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasından suluboyayı üç kezden ikisinde gösteren;
- 2.Fırçayı göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasından fırçayı üç kezden ikisinde gösteren;
- 3.Su kabını göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasından su kabını üç kezden ikisinde gösteren;
4. Kağıdı göstermesi istendiğinde, önündeki araçlar arasından kağıdı üç kezden ikisinde gösteren;
5. Aç, tut, kaldır, koy, ilerlet, sok yönergelerinin her birini üç kezden ikisini yerine getiren öğrencilerle uygulanabilir.

Ölçü Aracının Amacı

Bu ölçü aracı, öğrencinin suluboya ile boş bir boyama becerisindeki performans düzeyini belirlemeye yönelik ölçü aracıdır.

Ölçü Aracının Amacına Göre Kullanılacak Araçlar

Bu ölçü aracının uygulanabilmesi için, ölçü aracını uygulayacak kişi ve öğrenci için her birinden birer tane olmak üzere:

- * Suluboya
- * 20 x 15 resim kağıdı
- * Suluboya fırçası
- *Su kabı kullanılır.

Uygulama Ortamı

Uygulayıcı öğrencinin kullandığı eli tarafında oturur. Uygulayıcı ve öğrencinin önünde, öğrencinin boyuna uygun masa bulunmaktadır. Masanın üzerinde, öğrencinin fırçası ve su kabı, kullandığı eli tarafında, kağıdı önünde, suluboya kutusu ise kağıdın üst tarafında, öğrencinin karşısındadır. Uygulayıcının araçları da kendi önünde bulunmaktadır. Ölçü aracı, uygulayıcının rahatça işaretleyebileceği ve öğrencinin dikkatini çekmeyecek bir yerde bulunmaktadır. Ortamda, öğrencinin dikkatini çekebilecek başka nesne veya kişi bulundurulmaz.

Ölçü Aracının Uygulanması

Öğretmen ve öğrenci masada yan yana oturmaktadır. Öğretmen öğrenciye, “seninle bugün suluboya ile boyama çalışacağız. Bu çalışma boyunca beni sessizce dinlersen, bak dediğimde bakarsan, bekle dediğimde beklersen, devam et dediğimde devam edersen, çalışma sonunda birlikte (öğrenci için pekiştireç etkisi yaptığı bilinen çay içme, bonibon, top oynama, salıncak binme gibi pekiştireçler belirtilerek)yapabiliriz ” der ve ortamdaki araçları tanıtır. “Bak bu benim, suluboya kutum ve kağıdım, benim fırçam ve su kabım; bunlar da senin suluboya kutun, kağıdın, fırçan ve su kabın. Şimdi suluboyayı göster, kağıdı göster “ diyerek ön koşul becerileri gerçekleştirip gerçekleştirmediği kontrol edilir. Öğrenci, yerinde sessizce oturması ve dinlemesi betimlenerek pekiştirilir.

Öğretmen, öğrenciye beceriyle ilgili ana yönergeyi verir. “ Önündeki kağıdı suluboya ile boyay” der. Öğrencinin bağımsız olarak gerçekleştirdiği basamaklar, ölçü aracında bağımsız sütununa “+” olarak işaretlenir. Öğrenci bir şey yapamazsa, ilk temel becerinin sözel ipucu verilir. “Suluboyanın kapağını aç” denir. Suluboyanın kapağını açarsa, “ suluboyanın kapağını açar” temel becerisinin karşısındaki sözel ipucu sütununa “+” konur. Öğrenci bir şey yapamazsa yada hatalı yaparsa

durdurulur ve öğretmen "suluboyanın kapağını açar" temel beceri basamağının altındaki basamakla ilgili sözel ipucu verir ve "kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" der. Öğrenci sözel ipucu verildiğinde beceri basamağını yaparsa, ölçü aracında ilgili basamağın karşısındaki sözel ipucu sütununa "+" olarak kaydedilir. Öğrenci sözel ipucu verildiğinde de beceri basamağını gerçekleştirmezse, öğretmen bu basamağı kendi önündeki materyallerle açıklayarak "bak ben kullandığım elimle, suluboyanın kapağını baş parmağım kendi tarafımda, diğer parmaklarım karşı tarafta olacak şekilde üstten tutuyorum" der ve söylerken kendisi yapar. "Şimdi sen de kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" der. Öğrenci öğretmen tarafından beceri basamağı açıklanarak gösterildiğinde beceri basamağını yaparsa, ölçü aracında ilgili basamağın karşısındaki model olma sütununa "+" olarak kaydedilir. Daha sonra öğrencinin izleyen basamakları bağımsız olarak gerçekleştirip gerçekleştirmediğine bakmak amacıyla "devam et" denir ve 1-2 sn beklenir. Eğer öğrenci, izleyen beceri basamağını bağımsız yapamaz yada hatalı yaparsa, buraya kadar açıklandığı şekilde ipuçları kullanılarak ölçü aracının uygulanmasına devam edilir. Öğrenci model olduğunda da yapamazsa, performans alımı durdurulur ve kalan basamaklarda öğrencinin fiziksel yardım ile yaptığı kabul edilerek işaretlenir.

EK-7

**BECERİDE PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME ÖLÇÜ
ARAÇLARI KAYIT ÇİZELGELERİ**

EK-7.1.
MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME
ÖLÇÜ ARACI

Öğrenci Adı:

Tarih:

Uygulayıcı:

Bildirim	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAG	S.İ.	M.O.	F.Y.
1.	Makası tutar.	% 100				
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.					
2.	Makası bir miktar kaldırır.					
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.					
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.					
2.	Kağıdı tutar.	% 100				
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.					
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.					
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	% 100				
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .					
8.	Makası bir miktar kaldırır .					
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.					
4.	Kağıdı keser.	% 100				
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.					
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.					

EK-7.2.

SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME

ÖLÇÜ ARACI

Öğrenci Adı:

Tarih:

Uygulayıcı:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAĞ	SI.	MO.	FY.
1.	Sulu boyanın kapağını açar.	% 100				
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.					
2.	Biraz kaldırır.					
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.					
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.					
2.	Fırçayı tutar.	% 100				
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.					
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.					
7.	Fırçayı biraz kaldırır.					
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.					
3.	Fırçayı ıslatır.	% 100				
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.					
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.					
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.					
4.	Fırçaya boya alır.	% 100				
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.					
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.					
5.	Kağıdı boyar.	% 100				
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.					
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.					
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.					
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.					
18.	Fırçayı kaldırır.					
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.					

EK-8

**AMAÇLARIN TÜM BECERİ YAKLAŞIMINA
GÖRE DÜZENLENDİĞİ BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ
RESİM-İŞ BECERİLERİ ÖĞRETİM MATERYALİ**

EK-8.1.

**AMAÇLARIN TÜM BECERİ YAKLAŞIMINA
GÖRE DÜZENLENDİĞİ MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI
KESME BECERİSİ ÖĞRETİM ÜNİTESİ**

AMAÇLAR

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci bağımsız olarak makasla boş bir kağıdı keser.

Kısa Dönemli Amaçlar

1. Öğrenci fiziksel yardımla makasla boş bir kağıdı keser.*
1. Öğrenci model olunduğunda makasla boş bir kağıdı keser.*
2. Öğrenci sözel ipucu verildiğinde makasla boş bir kağıdı keser.
3. Öğrenci bağımsız olarak makasla boş bir kağıdı keser.

* Fiziksel yardım ipucu ve model olma ipucundan sonraki ipuçlarının sırası, sözel ipucu ve bağımsız şekilde olduğu için her ikisi aynı rakamla verilmiştir.

I. OTURUM

Performans Düzeyi

* Öğrenci makası göstermesi istendiğinde, öntüne konan araçlar arasından üç kezden ikisinde gösterir. Kağıdı göstermesi istendiğinde üç kezden ikisinde gösterir. Aç, tut, kaldır, uzat, sok, çek, yerleştir yönergelerini söylendiğinde üç kezden ikisinde yerine getirir.

Kısa Dönemli Amaç 1. Öğrenci, fiziksel yardımla makasla boş bir kağıdı keser.

1. Öğrenci, model olunduğunda makasla boş bir kağıdı keser.

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı makasın kesen kısmını söyleyebilir. 1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, tutulduğunda elini kullanmadığı makasın kesen kısmını söyleyebilir.

II. Aşama

III. Aşama

II. OTURUM

Performans Düzeyi

* Öğrenci fiziksel yardımla makasla boş bir kağıdı keser.
* Öğrenci model olunduğunda makasla boş bir kağıdı keser.
* Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.

Kısa Dönemli Amaç 2. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde makasla boş bir kağıdı keser.

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci beceri basamağının tamamını söyleyebilir. 1. Öğrenci beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece sözel olarak ifade yapabilir (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildüğünde, kullanmadığı

II. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece sözel olarak ifade yapabilir (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildüğünde, kullanmadığı

III. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece sözel olarak ifade yapabilir (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildüğünde, kullanmadığı

III. OTURUM

Performans Düzeyi
*Öğrenci sözel ipucu verildiğinde makasla boş bir kağıdı keser.

Kısa Dönemli Amaç 3. Öğrenci, bağımsız olarak makasla boş bir kağıdı keser.

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci bağımsız olarak kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

tutar.	tutar.	eliyle makasın kesen kısmını tutar	sözel olarak ifade edilmediği kısmını tutar.	eliyle makasın kesen kısmını tutar.
1. Öğrenci, tam model olunduğunda, eliyle kullanmadığı makasın kesen kısmını tutar.	1. Öğrenci, yarım model olunduğunda, eliyle kullanmadığı makasın kesen kısmını tutar.	1. Öğrenci, makasın kesen kısmını tutacaktır.	1. Öğrenci, makasın kesen kısmını tutar.	1. Öğrenci, makasın kesen kısmını tutar.
2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.	2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.	2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.	2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmediği, makası bir miktar kaldırır.	2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmediği, makası bir miktar kaldırır.
3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını tarafındaki gözüne, diğer gözüne sokar.	3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.	3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.	3. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.	3. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.
4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.	4. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.	4. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.	4. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmediği, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.	4. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmediği, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.
5. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına bırakır.	5. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına bırakır.	5. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına bırakır.	5. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmediği, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.	5. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmediği, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

uzatır	tarafına uzatır	uzatır.	edildiğinde, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.	edildiğinde, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.	uzatır.
5. Öğrenci, tam model olunduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.	5. Öğrenci, yarım model olunduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.	5. Öğrenci, uzatacakmış gibi yapıldığında, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.	5. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	5. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	6. Öğrenci bağımsız olarak kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.
6. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	6. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	6. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	6. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	6. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	6. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.
7. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, kağıdı biraz kaldırı	7. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, kağıdı biraz kaldırı	7. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, kağıdı biraz kaldırı	7. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, kağıdı biraz kaldırı	7. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	7. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.
7. Öğrenci, tam model olunduğunda, kağıdı biraz kaldırı	7. Öğrenci, yarım model olunduğunda, kağıdı biraz kaldırı	7. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, kağıdı biraz kaldırı	7. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, kağıdı biraz kaldırı	7. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	7. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.
8. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, makası biraz kaldırı	8. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, makası biraz kaldırı	8. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, makası biraz kaldırı	8. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, makası biraz kaldırı	8. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	8. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.
8. Öğrenci, tam model olunduğunda, makası biraz kaldırı	8. Öğrenci, yarım model olunduğunda, makası biraz kaldırı	8. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, makası biraz kaldırı	8. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, makası biraz kaldırı	8. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	8. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.
9. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar	9. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar	9. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar	9. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar	9. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	9. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.
9. Öğrenci, tam model olunduğunda,	9. Öğrenci, yarım model olunduğunda,	9. Öğrenci açacakmış gibi yapıldığında, parmaklarını	9. Öğrenci açacakmış gibi yapıldığında, parmaklarını	9. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.	9. Öğrenci, beceri tamamı ifade kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri alta olacak şekilde kağıdı tutar.

<p>parmaklarını zit yönde tuttuğunda, sıkıca tuttuğunda, üstünden tuttuğunda, hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p> <p>10. Öğrenci, sıkıca tuttuğunda, üstünden tuttuğunda, hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p> <p>11. Öğrenci, tam model olduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.</p> <p>12. Öğrenci, sıkıca tuttuğunda, üstünden tuttuğunda, hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p> <p>13. Öğrenci, sıkıca tuttuğunda, üstünden tuttuğunda, hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p>	<p>10. Öğrenci, beceri tamamını ifade eder şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p> <p>11. Öğrenci, beceri tamamını ifade eder şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p> <p>12. Öğrenci, beceri tamamını ifade eder şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p> <p>13. Öğrenci, beceri tamamını ifade eder şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p>	<p>makasın uçlarını açar.</p> <p>10. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade eder şekilde edildiginde, makasın uçları arasına sokar.</p> <p>11. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade eder şekilde edildiginde, makasın uçları arasına sokar.</p> <p>12. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade eder şekilde edildiginde, makasın uçları arasına sokar.</p> <p>13. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade eder şekilde edildiginde, makasın uçları arasına sokar.</p>	<p>10. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p> <p>11. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.</p> <p>12. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.</p> <p>13. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar hareket ettirir.</p> <p>14. Öğrenci, suzecekmiş gibi yapıldığında, makası kağıt üzerinde bir miktar hareket ettirir.</p>	<p>10. Öğrenci, beceri tamamını ifade eder şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p> <p>11. Öğrenci, beceri tamamını ifade eder şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p> <p>12. Öğrenci, beceri tamamını ifade eder şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p> <p>13. Öğrenci, beceri tamamını ifade eder şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p>	<p>10. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade eder şekilde edildiginde, makasın uçları arasına sokar.</p> <p>11. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade eder şekilde edildiginde, makasın uçları arasına sokar.</p> <p>12. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade eder şekilde edildiginde, makasın uçları arasına sokar.</p> <p>13. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade eder şekilde edildiginde, makasın uçları arasına sokar.</p>
--	---	---	--	---	---

ÖĞRETİM PLANLARI

Kısa Dönemli Amaç 1. Öğrenci, fiziksel yardımla makasla boş bir kağıdı keser.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a. Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b. Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c. Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye "şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" derken, öğrencinin kullanmadığı elini üstten sıkıca tutar ve makasın kesen kısmını tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, "aferrin makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin elinden sıkıca tutar ve makası bir miktar kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, "aferrin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" derken, öğrencinin elinden sıkıca tutar ve parmaklarını makasın gözlerine sokmasını sağlar. Öğrenci parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda, "aferrin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makasın kesen kısmını tutan elini bırak" derken, öğrencinin elinden sıkıca tutar ve makasın kesen kısmını tutan elini bırakmasını sağlar. Öğrenci bıraktığında, "aferrin, makasın kesen kısmını tuttun" der.

5. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzat" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatmasını sağlar. Öğrenci uzattığında, "aferrin, bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

6. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kağıdı tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, "aferrin, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

7. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kağıdı bir miktar kaldır" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kağıdı kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, "aferrin, kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

8. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

9. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci makasın uçlarını açtığıında, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

10. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kağıdı makasın uçları arasına sok" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kağıdı makasın uçları arasına sokmasını sağlar. Öğrenci soktuğunda, " aferin, kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

11. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve parmaklarını birbirine doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdiğinde, " aferin, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

12. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci açtığıında, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

13. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve makası ileri doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci makası ileri doğru hareket ettirdiğinde, " aferin, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" derken, öğrencinin kullanmadığı elinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makasın kesen kısmını tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, " aferin makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci , hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makası bir miktar kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve parmaklarını makasın gözlerine sokmasını sağlar. Öğrenci parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci , hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makasın kesen kısmını tutan elini bırak" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makasın kesen kısmını tutan elini bırakmasını sağlar. Öğrenci bıraktığında, " aferin, makasın kesen kısmını tuttun" der.

5. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzat" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatmasını sağlar. Öğrenci uzattığında, " aferin, bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

6. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve kağıdı tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, " aferin, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

7. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " kağıdı bir miktar kaldır" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve kağıdı kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

8. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makası kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

9. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci makasın uçlarını açtığı anda, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

10. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kağıdı makasın uçları arasına sok" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve kağıdı makasın uçları arasına sokmasını sağlar. Öğrenci soktuğunda, " aferin, kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

11. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve parmaklarını birbirine doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdiğinde, " aferin, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

12. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci açtığı anda, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

13. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makası ileri doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci makası ileri doğru hareket ettirdiğinde, " aferin, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" derken, öğrencinin kullanmadığı elinin bileğinden tutar ve makasın kesen kısmını tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, " aferin makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makası bir miktar kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve parmaklarını makasın gözlerine sokmasını sağlar. Öğrenci parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makasın kesen kısmını tutan elini bırak" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makasın kesen kısmını tutan elini bırakmasını sağlar. Öğrenci bıraktığında, " aferin, makasın kesen kısmını tuttun" der.

5. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzat" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatmasını sağlar. Öğrenci uzattığında, " aferin, bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

6. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve kağıdı tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, " aferin, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

7. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " kağıdı bir miktar kaldır" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve kağıdı kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

8. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makası kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

9. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci makasın uçlarını açtığı anda, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

10. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kağıdı makasın uçları arasına sok" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve kağıdı makasın uçları arasına sokmasını sağlar. Öğrenci soktuğunda, " aferin, kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

11. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve parmaklarını birbirine doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdiğinde, " aferin, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

12. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci açtığı anda, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

13. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makası ileri doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci makası ileri doğru hareket ettirdiğinde, "aferin, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Kısa Dönemli Amaç 1: Öğrenci, model olduğunda makasla boş bir kağıdı keser.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a. Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b. Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirme) verileceği söylenir.

c. Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye "şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretime geçer.

1. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, "bak ben kullanmadığım elimle makasın kesen kısmını tutuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin makasın kesen kısmını tutar. Sonra öğrenciye "şimdi sen de kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" der. Öğrenci makasın kesen kısmını tuttuğunda, "aferrin çok güzel tuttun" der.

2. Öğrenci, tam model olduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, "bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde makası kaldırır. Sonra öğrenciye "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, makası kaldırdığında, "aferrin, makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, tam model olduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, "bak ben diğer elimin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağımı diğer gözüne sokuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde parmaklarını makasın gözlerine sokar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" der. Öğretmen öğrenci, parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda "aferrin, diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, tam model olduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, "bak ben makasın kesen kısmını tutan elimi bırakıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde makasın kesen kısmını tutan elini bırakır ve sonra öğrenciye "şimdi sen de makasın kesen kısmını tutan elini bırak" der. Öğrenci hareketi yaptığında öğretmen, "aferrin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

5. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, "bak ben o elimi kağıdın yan tarafına uzatıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır. Sonra, "şimdi sen de o elini kağıdın yan tarafına uzat" der. Öğrenci, hareketi yaptığında, "aferrin o elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

6. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, "bak ben baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, baş parmağı üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" der. Öğrenci hareketi yaptığında "aferrin baş parmağın üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

7. Öğrenci tam model olduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı bir miktar kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, kağıdı kaldırır. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de kağıdı bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığıında " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

8. Öğrenci tam model olduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, makası kaldırır. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığıında " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

9. Öğrenci tam model olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, makasın uçlarını açar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığıında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

10. Öğrenci tam model olduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı makasın uçları arasına sokuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar. Sonra öğrenciye " şimdi sen de kağıdı makasın uçları arasına sok" der. Öğrenci hareketi yaptığıında " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

11. Öğrenci tam model olduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı birbirine doğru hareket ettiriyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir. Sonra öğrenciye " şimdi sen de parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığıında " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

12. Öğrenci tam model olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığıında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

13. Öğrenci tam model olduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettiriyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığıında " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullanmadığım elimle makasın kesen kısmını tutuyorum" diyerek, makasın kesen kısmına elini uzatıp, tutacakmış gibi yaparken, "şimdi sen de kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" der. Öğrenci makasın kesen kısmını tuttuğunda, " aferin çok güzel tuttun" der.

2. Öğrenci, yarım model olduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" diyerek, makası yarıya kadar kaldırırken, "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, makası kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağımı diğer gözüne sokuyorum" derken, parmaklarını makasın gözlerine bir miktar sokar ve sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" der. Öğretmen öğrenci, parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda " aferin, diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, yarım model olduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makasın kesen kısmını tutan elimi bırakıyorum" derken, makasın kesen kısmını tutan elinin parmaklarını açar ve elini makastan bir miktar uzaklaştırır. Sonra öğrenciye " şimdi sen de makasın kesen kısmını tutan elini bırak" der. Öğrenci hareketi yaptığında öğretmen, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

5. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben o elimi kağıdın yan tarafına uzatıyorum" derken, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına bir miktar uzatır. Sonra, " şimdi sen de o elini kağıdın yan tarafına uzat" der. Öğrenci, hareketi yaptığında, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

6. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutuyorum" derken, baş parmağı üstte, diğer parmakları altta olacak şekilde hareketi yapar, ancak kağıdı tutmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin baş parmağın üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttu" der.

7. Öğrenci yarım model olduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı bir miktar kaldırıyorum" derken, kağıdı yarıya kadar kaldırır. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de kağıdı bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığında " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

8. Öğrenci yarım model olduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" derken, makası yarıya kadar kaldırır. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığında " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

9. Öğrenci yarım model olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, makasın uçlarını bir miktar açar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

10. Öğrenci yarım model olduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı makasın uçları arasına sokuyorum" derken, makasın uçlarını kağıda yaklaştırır, ancak arasına sokmaz. Sonra öğrenciye " şimdi sen de kağıdı makasın uçları arasına sok" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktu" der.

11. Öğrenci yarım model olduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı birbirine doğru hareket ettiriyorum" derken, parmaklarını birbirine doğru bir miktar hareket ettirir. Sonra öğrenciye " şimdi sen de parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

12. Öğrenci yarım model olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, parmaklarını bir miktar zıt yönde hareket ettirir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

13. Öğrenci yarım model olduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettiriyorum" derken, makası kağıt üzerinde çok az ileri doğru hareket ettirir. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, makasın kesen kısmını tutacakmış gibi model olduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullanmadığım elimle makasın kesen kısmını tutuyorum" diyerek, elini uzatacakmış gibi yaparken, "şimdi sen de kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" der. Öğrenci makasın kesen kısmını tuttuğunda, " aferin çok güzel tuttu" der.

2. Öğrenci, makas kaldırılacakmış gibi yapıldığında, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" diyerek, makası kaldırılacakmış gibi yapar ve "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, makası kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, makasın gözlerine sokacakmış gibi yapıldığında, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağımı diğer gözüne sokuyorum" derken, baş ve orta parmağını makasa sokma pozisyonuna getirir, ancak makasın gözlerine sokmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" der. Öğretmen öğrenci, parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda " aferin, diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, makasın kesen kısmı bırakılacakmış gibi yapıldığında, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makasın kesen kısmını tutan elimi bırakıyorum" derken, makasın kesen kısmını tutan elinin parmaklarını açar, ancak elini makastan uzaklaştırmaz. Sonra öğrenciye " şimdi sen de makasın kesen kısmını tutan elini bırak" der. Öğrenci hareketi yaptığında öğretmen, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

5. Öğrenci, uzatacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben o elimi kağıdın yan tarafına uzatıyorum" derken, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatacakmış gibi yapar. Sonra, " şimdi sen de o elini kağıdın yan tarafına uzat" der. Öğrenci, hareketi yaptığında, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

6. Öğrenci, kağıt tutulacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutuyorum" derken, baş parmağı üstte, diğer parmakları altta olacak şekilde hareketi yapar, ancak elini kağıda yaklaştırmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin baş parmağın üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

7. Öğrenci kaldırılacakmış gibi yapıldığında, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı bir miktar kaldırıyorum" derken, kağıdı kaldırılacakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de kağıdı bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığında " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

8. Öğrenci kaldırılacakmış gibi yapıldığında, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" derken, makası kaldırılacakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığında " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

9. Öğrenci açıyormuş gibi yapıldığında, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, makasın uçlarını açacakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

10. Öğrenci sokacakmış gibi yapıldığında, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı makasın uçları arasına sokuyorum" derken, makasın uçlarını kağıda sokacakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye " şimdi sen de kağıdı makasın uçları arasına sok" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

11. Öğrenci hareket ettirilecekmiş gibi yapıldığında, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı birbirine doğru hareket ettiriyorum" derken, parmaklarını birbirine doğru bir miktar hareket ettirecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye " şimdi sen de parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

12. Öğrenci zıt yönde hareket ettirecekmiş gibi yapıldığında, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, parmaklarını zıt yönde hareket ettirecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, "

şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç” der. Öğrenci hareketi yaptığında “ aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın” der.

13. Öğrenci ileri doğru hareket ettirilecekmiş gibi yapıldığında, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, “ bak ben makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettiriyorum” derken, makası kağıt üzerinde ileri doğru hareket ettirecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir” der. Öğrenci hareketi yaptığında “ aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin” der.



Kısa Dönemli Amaç 2: Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde makasla boş bir kağıdı keser.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a. Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b. Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c. Öğretim Süreci 1

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

1. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen "kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen " makası bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen " diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun " der.

4. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen "makasın kesen kısmını tutan elini bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

5. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen "o elini kağıdın yan tarafına uzat" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın " der.

6. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde,baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen "baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

7. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "kağıdı bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın " der.

8. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "makası bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

9. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

10. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen "kağıdı makasın uçları arasına sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

11. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin " der.

12. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

13. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin " der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen "kesen kısmını tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen " bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen " baş parmağını ve orta parmağını sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun " der.

4. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen "elini bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

5. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen "elini uzat" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın " der.

6. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen "kağıdı tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

7. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "kağıdı kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın " der.

8. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

9. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "makasın uçlarını aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

10. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen "arasına sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

11. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "parmaklarını hareket ettir " der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin " der.

12. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "makasın uçlarını aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

13. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "ileri doğru hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin " der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen " tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen " kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen " sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun " der.

4. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen "bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

5. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen "uzat" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın " der.

6. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen "tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

7. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın " der.

8. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

9. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

10. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen "sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

11. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin " der.

12. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

13. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin " der.



Kısa Dönemli Amaç 3 : Öğrenci, bağımsız olarak makasla boş bir kağıdı keser.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a. Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b. Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c. Öğretim Süreci:

Öğretmen becerinin bütünüyle ilgili ana yönergeyi verir " makasla kağıdı kes" der. Öğrencinin bağımsız olarak makasla kağıdı kesmesi beklenir. Öğrenci bağımsız olarak makası kestiğinde " aferin kağıdı kestin" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştiremezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.



EK-8.2.

**AMAÇLARIN TÜM BECERİ YAKLAŞIMINA GÖRE
DÜZENLENDİĞİ SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI
BOYAMA BECERİSİ ÖĞRETİM ÜNİTESİ**

<p>tutar.</p> <p>1. Öğrenci, tamamı model olunduğunda, kullandığı eliyile şuluboyanın kapagini baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, sıkıca elincen tutulduğunda, biraz kaldırı.</p> <p>2. Öğrenci, yarım model olunduğunda, biraz kaldırı.</p> <p>3. Öğrenci, sıkıca elincen üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p> <p>3. Öğrenci, tam model olunduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p> <p>4. Öğrenci, sıkıca elincen tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağına kutunun kapagina bastırarak kapagi yukarı doğru kaldırır.</p> <p>4. Öğrenci, tam model olunduğunda, kullandığı elinin baş parmağını tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağına kutunun kapagina bastırarak kapagi yukarı doğru kaldırır.</p>	<p>tutar.</p> <p>1. Öğrenci, yarım model olunduğunda, kullandığı şuluboyanın eliyile kapagini baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, biraz kaldırı.</p> <p>2. Öğrenci, yarım model olunduğunda, biraz kaldırı.</p> <p>3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p> <p>3. Öğrenci, yarım model olunduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p> <p>4. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağına kutunun kapagina bastırarak kapagi yukarı doğru kaldırır.</p> <p>4. Öğrenci, yarım model olunduğunda, kullandığı elinin baş parmağını tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağına kutunun kapagina bastırarak kapagi yukarı doğru kaldırır.</p>	<p>parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırı.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p> <p>4. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p>	<p>parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözler olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırı.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözler olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p> <p>4. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözler olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p>	<p>parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözler olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırı.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözler olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p> <p>4. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözler olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde şuluboyanın altından tutar.</p>
--	---	---	---	---

kutunun kapasına sıkıca elincen bastırarak kapığı yukarı doğru kaldırır	kutunun kapasına sıkıca elincen bastırarak kapığı yukarı doğru kaldırır	kutunun kapasına sıkıca elincen bastırarak kapığı yukarı doğru kaldırır	kutunun kapasına sıkıca elincen bastırarak kapığı yukarı doğru kaldırır
5. Öğrenci, sıkıca elincen bastırarak kapığı yukarı doğru kaldırır	5. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, suluboyayı masaya bırakır	5. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, suluboyayı masaya bırakır	5. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, suluboyayı masaya bırakır
5. Öğrenci tam model olduğunda, suluboyayı masaya bırakır	5. Öğrenci, yarım model olduğunda, suluboyayı masaya bırakır	5. Öğrenci, yarım model olduğunda, suluboyayı masaya bırakır	5. Öğrenci, brakacakmış gibi suluboyayı bırakır
6. Öğrenci, sıkıca elincen tutulduğunda, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar	6. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar	6. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar	6. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar
6. Öğrenci tam model olduğunda, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar	6. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar	6. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar	6. Öğrenci, tutacakmış gibi kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar
7. Öğrenci, sıkıca elincen tutulduğunda, biraz kaldırır	7. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, biraz kaldırır	7. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, biraz kaldırır	7. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, biraz kaldırır
7. Öğrenci tam model olduğunda biraz kaldırır	7. Öğrenci, yarım model olduğunda, biraz kaldırır	7. Öğrenci, yarım model olduğunda, biraz kaldırır	7. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapılığında, biraz kaldırır
8. Öğrenci, sıkıca elincen tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter	8. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter	8. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter	8. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter
8. Öğrenci tam model olduğunda, orta parmağını ileri doğru iter	8. Öğrenci, yarım model olduğunda, orta parmağını ileri doğru iter	8. Öğrenci, yarım model olduğunda, orta parmağını ileri doğru iter	8. Öğrenci, itecekmiş gibi yapılığında, orta parmağını ileri doğru iter
9. Öğrenci, sıkıca elincen tutulduğunda, fırçayı su	9. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı su	9. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı su	9. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı su
5. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır	5. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır	5. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır	5. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır
6. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar	6. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar	6. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar	6. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, kullanıldığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar
7. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır	7. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, biraz kaldırır	7. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, biraz kaldırır	7. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır
8. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, parmağını ileri doğru iter	8. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, parmağını ileri doğru iter	8. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, parmağını ileri doğru iter	8. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, parmağını ileri doğru iter
9. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır	9. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır	9. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakın (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır	9. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır

<p>kabinin üzerine götürür</p> <p>9. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür</p> <p>10. Öğrenci, sıkıca tutulduğunda, fırçayı su kabının içine sokar</p> <p>10. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçayı su kabının içine sokar</p> <p>11. Öğrenci, sıkıca tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer</p> <p>12. Öğrenci, sıkıca tutulduğunda, fırçanın ucunu boyaya değiştirir</p> <p>12. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçanın ucunu boyaya değiştirir</p> <p>13. Öğrenci, sıkıca tutulduğunda, boyanın üzerindeki daireler çizerek fırçaya boya alır</p> <p>13. Öğrenci, tam model olduğunda, boyanın üzerindeki daireler çizerek fırçaya boya alır</p>	<p>fırçayı su kabının üzerine götürür</p> <p>9. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür</p> <p>10. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı su kabının içine sokar</p> <p>10. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçayı su kabının içine sokar</p> <p>11. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer</p> <p>11. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer</p> <p>12. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyaya değiştirir</p> <p>12. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçanın ucunu boyaya değiştirir</p> <p>13. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, boyanın üzerindeki daireler çizerek fırçaya boya alır</p> <p>13. Öğrenci, yarım model olduğunda, boyanın üzerindeki daireler çizerek fırçaya boya alır</p>	<p>sözlemler olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür</p> <p>10. Öğrenci, beceri basamağının tamamı ifade olarak edildiğinde, fırçayı su kabının içine sokar</p> <p>11. Öğrenci, beceri basamağının tamamı ifade olarak edildiğinde, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer</p> <p>12. Öğrenci, beceri basamağının tamamı ifade olarak edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değiştirir</p> <p>13. Öğrenci, beceri basamağının tamamı ifade olarak edildiğinde, boyanın üzerindeki daireler çizerek fırçaya boya alır</p>	<p>eylem sözlemler olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür</p> <p>10. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözlemler olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının içine sokar</p> <p>11. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözlemler olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer</p> <p>12. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözlemler olarak ifade edildiğinde, boyaya değiştirir</p> <p>13. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözlemler olarak ifade edildiğinde, boyanın üzerindeki daireler çizerek fırçaya boya alır</p>	<p>fırçayı su kabının üzerine götürür</p> <p>10. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözlemler olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının içine sokar</p> <p>11. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözlemler olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer</p> <p>12. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözlemler olarak ifade edildiğinde, boyaya değiştirir</p> <p>13. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözlemler olarak ifade edildiğinde, boyanın üzerindeki daireler çizerek fırçaya boya alır</p>
--	--	---	--	--

14. Öğrenci, sıkça tutulduğunda, elinde tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	14. Öğrenci, hafifçe üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	14. Öğrenci bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	14. Öğrenci, beceri tamamı ifade olarak kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	14. Öğrenci, basamağın yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	14. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	14. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar
14. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	14. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	14. Öğrenci, koyacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	15. Öğrenci, beceri tamamı ifade olarak kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	15. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, firçayı kağıdın üzerine getirir	15. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, firçayı kağıdın üzerine getirir	15. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, firçayı kağıdın üzerine getirir
15. Öğrenci, tam model olduğunda, firçayı kağıdın üzerine getirir	15. Öğrenci, yarım model olduğunda, firçayı kağıdın üzerine getirir	15. Öğrenci, genirecekmiş gibi yapıldığında, ucunu üst köşesine getirir	16. Öğrenci, beceri tamamı ifade olarak kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	16. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine getirir	16. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine getirir	16. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine getirir
16. Öğrenci, sıkça tutulduğunda, elinde tutulduğunda, ucunu üst köşesine getirir	16. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, ucunu üst köşesine getirir	16. Öğrenci, ucunu üst köşesine getirir	17. Öğrenci, beceri tamamı ifade olarak kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	17. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine getirir	17. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine getirir	17. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine getirir
17. Öğrenci, sıkça tutulduğunda, diğer köşesine kadar ilerletir	17. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, diğer köşesine kadar ilerletir	17. Öğrenci, ilerletecekmiş gibi yapıldığında, diğer köşesine kadar ilerletir	18. Öğrenci, beceri tamamı ifade olarak kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	18. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, firçayı kağıdın üzerine getirir	18. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, firçayı kağıdın üzerine getirir	18. Öğrenci, beceri yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, firçayı kağıdın üzerine getirir

<p>kaldırır</p> <p>19. Öğrenci, sıkça elinde tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p> <p>19. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p>	<p>kaldırır</p> <p>19. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p> <p>19. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p>	<p>kaldırır</p> <p>19. Öğrenci bileğinden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p> <p>19. Öğrenci, getirecekmiş gibi yapıldığında, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p>	<p>edildiğinde, fırçayı kaldırır.</p> <p>19. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p> <p>19. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p>	<p>19. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p> <p>19. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p> <p>19. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.</p>
---	--	---	--	---

ÖĞRETİM PLANLARI

Kısa Dönemli Amaç 1: Öğrenci, fiziksel yardımla suluboya ile boş bir kağıdı boyar.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretime geçer.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kapağı üstten tutmasını sağlar. Suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda " aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu" der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "biraz kaldır" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında " aferin biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve alttan tutmasını sağlar. Tuttuğunda, " aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu" der.

4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kapağı kaldırmasını sağlar. Kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

5. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " suluboyayı masaya bırak" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve masaya bırakmasını sağlar. Suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

6. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı tutmasını sağlar. Fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttu" der.

7. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " biraz kaldır" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

8. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "orta parmağını ileri doğru it" derken öğrencinin elini sıkıca tutar ve parmağını itmesini sağlar. Orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

9. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " fırçayı su kabının üzerine götür" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı su kabının üzerine götürmesini sağlar. Fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

10. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " içine sok" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı su kabının içine sokmasını sağlar. İçine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

11. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve suyu süzmesini sağlar. Suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

12. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu boyaya değdir" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçanın ucunu boyaya değdirmesini sağlar. Boyaya değdirdiğinde, " aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

13. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve boya almasını sağlar. Fırçaya boya aldığı anda, " aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

14. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " diğer elini kağıdın bir kenarına koy" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve elini kağıdın bir kenarına koymasını sağlar. Elini koyduğunda, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

15. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçayı kağıdın üzerine getir" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı kağıdın üstüne getirmesini sağlar. Kağıdın üzerine getirdiğinde, " aferin fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

16. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu üst köşesine değdir" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve ucunu üst köşesine değdirmesini sağlar. Değdirdiğinde, " aferin ucunu üst köşesine değdirdin" der.

17. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve ilerletmesini sağlar. İlerlettiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der.

18. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kaldır" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında, " aferin, kaldırdın" der.

19. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu boyadığın yerin altına getir" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve boyadığı yerin altına getirmesini sağlar. Getirdiğinde, " aferin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve kapağı üstten tutmasını sağlar. Suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda " aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu" der.
2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, biraz kaldırır.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "biraz kaldır" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında " aferin biraz kaldırdın" der.
3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve alttan tutmasını sağlar. Tuttuğunda, " aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu" der.
4. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve kapağı kaldırmasını sağlar. Kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.
5. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, suluboyayı masaya bırakır.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " suluboyayı masaya bırak" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve masaya bırakmasını sağlar. Suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.
6. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı tutmasını sağlar. Fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttu" der.
7. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, biraz kaldırır.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " biraz kaldır" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.
8. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "orta parmağını ileri doğru it" derken öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve parmağını itmesini sağlar. Orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.
9. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " fırçayı su kabının üzerine götür" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı su kabının üzerine götürmesini sağlar. Fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.
10. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " içine sok" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe sıkıca tutar ve fırçayı su kabının içine sokmasını sağlar. İçine soktuğunda, " aferin içine soktu" der.
11. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve suyu süzmesini sağlar. Suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.
12. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir.
Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu boyaya değdir" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçanın ucunu boyaya değdirmesini sağlar. Boyaya değdirdiğinde, " aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

13. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve boya almasını sağlar. Fırçaya boya aldığıında, " aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

14. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " diğer elini kağıdın bir kenarına koy" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve elini kağıdın bir kenarına koymasını sağlar. Elini koyduğunda, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

15. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçayı kağıdın üzerine getir" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı kağıdın üstüne getirmesini sağlar. Kağıdın üzerine getirdiğinde, " aferin fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

16. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu üst köşesine değdir" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve ucunu üst köşesine değdirmesini sağlar. Değdirdiğinde, " aferin ucunu üst köşesine değdirdin" der.

17. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve ilerletmesini sağlar. İlerlettiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der.

18. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kaldır" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında, " aferin, kaldırdın" der.

19. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu boyadığın yerin altına getir" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve boyadığı yerin altına getirmesini sağlar. Getirdiğinde, " aferin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda , kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" derken, öğrencinin bileğini tutar ve kapağı üstten tutmasını sağlar. Suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda " aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tutun" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "biraz kaldır" derken, öğrencinin bileğini tutar ve kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında " aferin biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" derken, öğrencinin bileğini tutar ve alttan tutmasını sağlar. Tuttuğunda, " aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutun" der.

4. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" derken, öğrencinin bileğini tutar ve kapağı kaldırmasını sağlar. Kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

5. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " suluboyayı masaya bırak" derken, öğrencinin bileğini tutar ve masaya bırakmasını sağlar. Suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

6. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı tutmasını sağlar. Fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

7. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " biraz kaldır" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

8. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "orta parmağını ileri doğru it" derken öğrencinin bileğini tutar ve parmağını itmesini sağlar. Orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

9. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " fırçayı su kabının üzerine götür" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı su kabının üzerine götürmesini sağlar. Fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

10. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " içine sok" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı su kabının içine sokmasını sağlar. İçine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

11. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" derken, öğrencinin bileğini tutar ve suyu süzmesini sağlar. Suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

12. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu boyaya değdir" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçanın ucunu boyaya değdirmesini sağlar. Boyaya değdirdiğinde, " aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

13. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" derken, öğrencinin bileğini tutar ve boya almasını sağlar. Fırçaya boya aldığı anda, " aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

14. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " diğer elini kağıdın bir kenarına koy" derken, öğrencinin bileğini tutar ve elini kağıdın bir kenarına koymasını sağlar. Elini koyduğunda, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

15. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçayı kağıdın üzerine getir" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı kağıdın üstüne getirmesini sağlar. Kağıdın üzerine getirdiğinde, " aferin fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

16. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, ucunu üst köşesine değdirir

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu üst köşesine değdir" derken, öğrencinin bileğini tutar ve ucunu üst köşesine değdirmesini sağlar. Değdirdiğinde, " aferin ucunu üst köşesine değdirdin" der.

17. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" derken, öğrencinin bileğini tutar ve ilerletmesini sağlar. İlerlettiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der.

18. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kaldır" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında, " aferin, kaldırdın" der.

19. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu boyadığın yerin altına getir" derken, öğrencinin bileğini tutar ve boyadığı yerin altına getirmesini sağlar. Getirdiğinde, " aferin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Kısa Dönemli Amaç 1: Öğrenci, model olunduğunda suluboya ile boş bir kağıdı boyar.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirme) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

1. Öğrenci, tam model olunduğunda, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elimle, suluboyanın kapağını baş parmağımı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suluboyayı üstten tutar. Sonra öğrenciye " şimdi sen de kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" der. Öğrenci, suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda " aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu" der.

2. Öğrenci, tam model olunduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suluboyayı biraz kaldırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci, kaldırdığında " aferin biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, tam model olunduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suluboyayı altından tutar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" der. Öğrenci tuttuğunda, " aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu" der.

4. Öğrenci, tam model olunduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elimin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" der. Öğrenci kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

5. Öğrenci, tam model olunduğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben suluboyayı masaya bırakıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suluboyayı masaya bırakır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de suluboyayı masaya bırak" der. Öğrenci suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

6. Öğrenci, tam model olunduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde fırçayı ortasından tutar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" der. Öğrenci fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

7. Öğrenci, tam model olunduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde fırçayı kaldırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

8. Öğrenci, tam model olunduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben orta parmağını ileri doğru itiyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde orta parmağını ileri doğru iter. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de orta parmağını ileri doğru it" der. Öğrenci orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

9. Öğrenci, tam model olunduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı su kabının üzerine götürüyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde fırçayı su kabının üzerine götürür. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı su kabının üzerine götür" der. Öğrenci fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

10. Öğrenci, tam model olunduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben içine sokuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde fırçayı su kabının içine sokar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de içine sok" der. Öğrenci içine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

11. Öğrenci, tam model olunduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzüyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suyu süzer. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" der. Öğrenci suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

12. Öğrenci, tam model olunduğunda, fırçanın ucunu boyaya değiştirir

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçanın ucunu boyaya değiştiriyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, fırçanın ucunu boyaya değiştirir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçanın ucunu boyaya değiştir" der. Öğrenci fırçanın ucunu boyaya değiştirdiğinde, " aferin fırçanın ucunu boyaya değiştirdin" der

13. Öğrenci, tam model olunduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" der. Öğrenci fırçaya boya aldığı anda, " aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

14. Öğrenci, tam model olunduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimi kağıdın bir kenarına koyuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elini kağıdın bir kenarına koy" der. Öğrenci elini koyduğunda, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

15. Öğrenci, tam model olunduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı kağıdın üzerine getiriyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, fırçayı kağıdın üzerine getirir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı kağıdın üzerine getir" der. Öğrenci kağıdın üzerine getirdiğinde, " aferin fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

16. Öğrenci, tam model olunduğunda, ucunu üst köşesine değiştirir

Öğretim: Öğretmen, " bak ben ucunu üst köşesine değdiriyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, ucunu üst köşesine değdirir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de ucunu üst köşesine değdir" der. Öğrenci değdirdiğinde, " aferin ucunu üst köşesine değdirdin" der

17. Öğrenci, tam model olduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdın diğer köşesine kadar ilerletiyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, diğer köşesine kadar ilerletir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" der. Öğrenci ilerlettiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der.

18. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, fırçayı kaldırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kaldır" der. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, kaldırdın" der.

19. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben ucunu boyadığı yerin altına getiriyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de ucunu boyadığın yerin altına getir" der. Öğrenci getirdiğinde, " aferin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Süreci 2.

1. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elimle, suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutuyorum" derken, elini baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde suluboyaya yaklaştırır, fakat tutmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" der. Öğrenci, suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda " aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttun" der.

2. Öğrenci, yarım model olduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, suluboyayı yarıya kadar kaldırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci, kaldırdığında " aferin biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutuyorum" derken, diğer elini suluboyanın altına yaklaştırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" der. Öğrenci tuttuğunda, " aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttun" der.

4. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elimin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırıyorum" derken, kapağa bastırıp suluboyayı açar, fakat kapağı kaldırmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" der. Öğrenci kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

5. Öğrenci, yarım model olduğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben suluboyayı masaya bırakıyorum" derken, suluboyayı masaya doğru yaklaştırır, fakat bırakmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de suluboyayı masaya bırak" der. Öğrenci suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

6. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutuyorum" derken, elini fırçaya yaklaştırır, fakat tutmaz. Sonra öğrenciye, "

şimdi sen de kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" der. Öğrenci fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

7. Öğrenci, yarım model olunduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, fırçayı yarıya kadar kaldırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

8. Öğrenci, yarım model olunduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben orta parmağını ileri doğru itiyorum" derken, orta parmağını ileri doğru bir miktar iter. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de orta parmağını ileri doğru it" der. Öğrenci orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

9. Öğrenci, yarım model olunduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı su kabının üzerine götürüyorum" derken, fırçayı yarıya kadar götürür. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı su kabının üzerine götür" der. Öğrenci fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

10. Öğrenci, yarım model olunduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben içine sokuyorum" derken, fırçayı su kabının üzerine kadar götürüp, suya yaklaştırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de içine sok" der. Öğrenci içine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

11. Öğrenci, yarım model olunduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzüyorum" derken, fırçayı su kabından bir miktar çıkarır, fakat süzmez. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" der. Öğrenci suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

12. Öğrenci, yarım model olunduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçanın ucunu boyaya değdiriyorum" derken, fırçayı boyanın üzerine götürür, fakat ucunu değdirmez. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçanın ucunu boyaya değdir" der. Öğrenci fırçanın ucunu boyaya değdirdiğinde, " aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

13. Öğrenci, yarım model olunduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alıyorum" derken, fırçayı boya üzerinde bir miktar hareket ettirir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" der. Öğrenci fırçaya boya aldığı anda, " aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

14. Öğrenci, yarım model olunduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimi kağıdın bir kenarına koyuyorum" derken, kullanmadığı elini kağıda doğru götürür, fakat koymaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elini kağıdın bir kenarına koy" der. Öğrenci elini koyduğunda, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

15. Öğrenci, yarım model olunduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı kağıdın üzerine getiriyorum" derken, yarıya kadar fırçayı kağıdın üzerine getirir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı kağıdın üzerine getir" der. Öğrenci kağıdın üzerine getirdiğinde, " aferin fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

16. Öğrenci, yarım model olunduğunda, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben ucunu üst köşesine değdiriyorum" derken, ucunu kağıdın üst köşesine kadar götürür, fakat değdirmez. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de ucunu üst köşesine değdir" der. Öğrenci değdirdiğinde, " aferin ucunu üst köşesine değdirdin" der.

17. Öğrenci, yarım model olunduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdın diğer köşesine kadar ilerletiyorum" derken, yarıya kadar fırçayı ilerletir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" der. Öğrenci ilerlettiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der.

18. Öğrenci, yarım model olunduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kaldırıyorum" derken, fırçayı bir miktar kaldırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kaldır" der. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, kaldırdın" der.

19. Öğrenci, yarım model olunduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben ucunu boyadığı yerin altına getiriyorum" derken, yanına kadar getirir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de ucunu boyadığın yerin altına getir" der. Öğrenci getirdiğinde, " aferin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elimle, suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutuyorum" derken, elini suluboyanın üzerine götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" der. Öğrenci, suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda " aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu" der.

2. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, suluboyayı kaldıracakmış gibi yapar, fakat kaldırmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci, kaldırdığında " aferin biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutuyorum" derken, elini suluboyanın altına götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" der. Öğrenci, suluboyanın altından tuttuğunda " aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu" der.

4. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elimin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırıyorum" derken, kapağı tutuş pozisyonunda durur, bastırmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" der. Öğrenci kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

5. Öğrenci, bırakacakmış gibi yapıldığında, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben suluboyayı masaya bırakıyorum" derken, suluboyayı masaya doğru hareket ettirecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de suluboyayı masaya bırak" der. Öğrenci suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

6. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutuyorum" derken, baş ve işaret parmağını gösterir, fırçaya götürecekmış gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" der. Öğrenci fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttu" der.

7. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, fırçayı kaldıracakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

8. Öğrenci, itecekmiş gibi yapıldığında, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben orta parmağını ileri doğru itiyorum" derken, orta parmağını ileri doğru itecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de orta parmağını ileri doğru it" der. Öğrenci orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

9. Öğrenci, götürecekmış gibi yapıldığında, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı su kabının üzerine götürüyorum" derken, fırçayı götürecekmış gibi yapar, fakat götürmez. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı su

kabının üzerine götür" der. Öğrenci fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

10. Öğrenci, sokacakmış gibi yapıldığında fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben içine sokuyorum" derken, fırçayı su kabının üzerine doğru götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de içine sok" der. Öğrenci içine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

11. Öğrenci, süzecekmiş gibi yapıldığında, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzüyorum" derken, fırçayı su kabının içinden çıkarır gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" der. Öğrenci suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

12. Öğrenci, deġdirecekmiş gibi yapıldığında, fırçanın ucunu boyaya deġdirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçanın ucunu boyaya deġdiriyorum" derken, fırçayı boyanın üzerine götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçanın ucunu boyaya deġdir" der. Öğrenci fırçanın ucunu boyaya deġdirdiğinde, " aferin fırçanın ucunu boyaya deġdirdin" der.

13. Öğrenci, alacakmış gibi yapıldığında, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alıyorum" derken, fırçayı boya üzerinde tutar, fakat hareket ettirmez. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" der. Öğrenci fırçaya boya aldığı anda, " aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

14. Öğrenci, koyacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diġer elimi kağıdın bir kenarına koyuyorum" derken, kullanmadığı elini kağıda doğru götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diġer elimi kağıdın bir kenarına koy" der. Öğrenci elini koyduğunda, " aferin, diġer elimi kağıdın bir kenarına koydun" der.

15. Öğrenci, getirecekmiş gibi yapıldığında, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı kağıdın üzerine getiriyorum" derken, fırçayı kağıdın üzerine getirir gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı kağıdın üzerine getir" der. Öğrenci kağıdın üzerine getirdiğinde, " aferin fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

16. Öğrenci, deġdirecekmiş gibi yapıldığında, ucunu üst köşesine deġdirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben ucunu üst köşesine deġdiriyorum" derken, fırçayı kağıdın üst köşesine götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de ucunu üst köşesine deġdir" der. Öğrenci deġdirdiğinde, " aferin ucunu üst köşesine deġdirdin" der.

17. Öğrenci, ilerletecekmiş gibi yapıldığında, kağıdın diġer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdın diġer köşesine kadar ilerletiyorum" derken, fırçayı ilerletecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kağıdın diġer köşesine kadar ilerlet" der. Öğrenci ilerlettiğinde, " aferin, kağıdın diġer köşesine kadar ilerlettin" der.

18. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kaldırıyorum" derken, fırçayı kaldırır gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kaldır" der. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, kaldırdın" der.

19. Öğrenci, getirecekmiş gibi yapıldığında, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben ucunu boyadığı yerin altına getiriyorum" derken, boyadığı yerin altına getirir gibi yapar, fakat getirmez. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de ucunu boyadığın yerin altına getir" der. Öğrenci getirdiğinde, " aferin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Kısa Dönemli Amaç 2: Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde suluboya ile boş bir kağıdı boyar.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kondisini dinlediği için pekiştirir.

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, "kullandığın elinle suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" der. Öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinle suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, "biraz kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, "diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu" der.

4. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, "kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

5. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " suluboyayı masaya bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, " suluboyayı masaya bıraktın" der.

6. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttu" der.

7. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " biraz kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

8. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " orta parmağını ileri doğru it" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, orta parmağını ileri doğru ittin" der.

9. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " fırçayı su kabının üzerine götür" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

10. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " içine sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, içine soktun" der.

11. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün" der.

12. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " fırçanın ucunu boyaya değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

13. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, " boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

14. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " diğer elini kağıdın bir kenarına koy" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

15. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " fırçayı kağıdın üzerine getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

16. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " ucunu üst köşesine değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, ucunu üst köşesine değdirdin" der.

17. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der.

18. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kaldırdın" der.

19. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, " fırçanın ucunu boyadığın yerin altına getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, "suluboyanın kapağını üstten tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinle suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttun" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, "kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, "suluboyanın altından tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttun" der.

4. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kapağı yukarı doğru kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

5. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " masaya bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, " suluboyayı masaya bıraktın" der.

6. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " fırçayı ortasından tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

7. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

8. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " ileri doğru it" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, orta parmağını ileri doğru ittin" der.

9. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " su kabının üzerine götür" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

10. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, içine soktun" der.

11. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " suyunu süz" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün" der.

12. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " boyaya değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

13. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, " fırçaya boya al" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

14. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " elini koy" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

15. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " kağıdın üzerine getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

16. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " köşesine değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, ucunu üst köşesine değdirdin" der.

17. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " diğer köşesine kadar ilerlet" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der .

18. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kal" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kaldırdın" der.

19. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, " boyadığın yerin altına getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Süreci 3.

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, " tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinle suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttun" der.

2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, "kal" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttun" der.

4. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

5. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, "bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

6. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

7. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kal" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

8. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " it" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, orta parmağını ileri doğru ittin" der.

9. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " götür" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

10. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " so" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, içine soktun" der.

11. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " süz" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün" der.

12. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, "değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

13. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, " al" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

14. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " koy" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

15. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

16. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, ucunu üst köşesine değdirdin" der.

17. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " ilerlet" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der .

18. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " ka" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kaldırdın" der.

19. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, "getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Kısa Dönemli Amaç 3: Öğrenci, bağımsız olarak suluboya ile boş bir kağıdı boyar.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt, öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c-Öğretim Süreci

Öğretmen, becerinin bütünü ile ilgili ana yönergeyi verir " önündeki kağıdı suluboya ile boy" der. Öğrencinin bağımsız olarak kağıdı boyaması beklenir. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı boyadığında "afetin suluboya ile kağıdı boyadın" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştirmezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.

EK-9

**AMAÇLARIN İLERİ ZİNCİRLEME YAKLAŞIMINA
GÖRE DÜZENLENDİĞİ BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ**

RESİM-İŞ

BECERİLERİ ÖĞRETİM MATERYALİ

EK-9.1.

AMAÇLARIN İLERİ ZİNCİRLEME YAKLAŞIMINA

GÖRE DÜZENLENDİĞİ MAKASLA BOŞ BİR

KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖĞRETİM

ÜNİTESİ

AMAÇLAR

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci bağımsız olarak makasla boş bir kağıdı keser.

Kısa Dönemli Amaçlar

1. Öğrenci bağımsız olarak makası tutar.
2. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı tutar.
3. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı makasın uçları arasına sokar.
4. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı keser.

Kısa Dönemli Amaç 1. Öğrenci bağımsız olarak makası tutar.

Alt Amaçlar

- a. Öğrenci, fiziksel yardımla makası tutar.
- a. Öğrenci, model olunduğunda makası tutar.
- b. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde makası tutar.
- c. Öğrenci, bağımsız olarak makası tutar.

I. OTURUM

Performans Düzeyi

* Öğrenci makası göstermesi istendiğinde, önüne konan araçlar arasından üç kezden ikisinde gösterir. Kağıdı göstermesi istendiğinde üç kezden ikisinde gösterir. Aç, tut, kaldır, uzat, sok, çek, yerleştir yönergelerini söylendiğinde üç kezden ikisinde yerine getirir.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, fiziksel yardımla kullanmadığı elyle makasın kesen kısmını tutar.
1. Öğrenci, model olunduğunda kullanmadığı elyle makasın kesen kısmını tutar.
2. Öğrenci, fiziksel yardımla makası bir miktar kaldırır
2. Öğrenci, model olunduğunda makası bir miktar kaldırır.

II. OTURUM

Performans Düzeyi

- * Öğrenci fiziksel yardım yapıldığında makası tutar
- * Öğrenci model olunduğunda makası tutar.

* Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde, makasın kesen kısmını tutar.
2. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde, makası bir miktar kaldırır.
3. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.
4. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

III. OTURUM

Performans Düzeyi
*Öğrenci sözel ipucu verildiğinde makası tutar.

Öğretim Amacı c.

1. Öğrenci, bağımsız olarak makasın kesen kısmını tutar.
2. Öğrenci, bağımsız olarak makası bir miktar kaldırır.
3. Öğrenci, bağımsız olarak kullandığı elinin baş parmağını

<p>3. Öğrenci, fiziksel yardımla kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar</p> <p>3. Öğrenci, model olunduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.</p> <p>4. Öğrenci, fiziksel yardımla, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır</p> <p>4. Öğrenci, model olunduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır</p>	<p>makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.</p> <p>4. Öğrenci, bağımsız olarak makasın kesen kısmını tutan elini bırakır</p>
<p>Öğretim Amaçları</p> <p>I. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, kullandığı makasın kesen kısmını tutar</p> <p>1. Öğrenci, tam model olunduğunda, kullandığı makasın kesen kısmını tutar</p> <p>2. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, makası bir miktar kaldırır</p> <p>2. Öğrenci, tam model olunduğunda, makası bir miktar kaldırır</p> <p>3. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar</p> <p>3. Öğrenci, tam model olunduğunda, kullandığı elinin baş parmağını</p>	<p>Öğretim Amaçları</p> <p>III. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, kullandığı makasın kesen kısmını tutar</p> <p>1. Öğrenci, makasın kesen kısmını tutacakmış gibi model olunduğunda, kullandığı eliyile makasın kesen kısmını tutar</p>
<p>Öğretim Amaçları</p> <p>II. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, kullandığı eliyile makasın kesen kısmını tutar</p> <p>1. Öğrenci, yarım model olunduğunda, kullandığı eliyile makasın kesen kısmını tutar</p> <p>2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, makası bir miktar kaldırır</p> <p>2. Öğrenci, yarım model olunduğunda, makası bir miktar kaldırır</p> <p>3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar</p> <p>3. Öğrenci, yarım model olunduğunda, kullandığı elinin baş parmağını</p>	<p>Öğretim Amaçları</p> <p>II. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sozel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile makasın kesen kısmını tutar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sozel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sozel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.</p>
<p>Öğretim Amaçları</p> <p>I. Aşama</p> <p>1. Öğrenci beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile makasın kesen kısmını tutar</p> <p>2. Öğrenci beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.</p> <p>3. Öğrenci beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.</p>	<p>Öğretim Amaçları</p> <p>I. Aşama</p> <p>1. Öğrenci bağımsız olarak kullandığı eliyile makasın kesen kısmını tutar.</p> <p>2. Öğrenci bağımsız olarak makası bir miktar kaldırır</p> <p>3. Öğrenci bağımsız olarak kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.</p>

<p>makasın kendi tarafındaki elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar</p> <p>4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.</p> <p>4. Öğrenci, tam model olduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.</p>	<p>diğer gözüne sokar.</p> <p>4. Öğrenci beceri basamağının tamamı olarak ifade ediliğünde, kesen kısmını tutan elini bırakır.</p> <p>4. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edileceğ şekilde) ediliğünde, kesen kısmını tutan elini bırakır.</p>	<p>4. Öğrenci makasın bilginden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.</p> <p>4. Öğrenci, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.</p>
<p align="center">Kısa Dönemli Amaç 2. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı tutar.</p> <p align="center">Alt Amaçlar</p> <p>a. Öğrenci, fiziksel yardımıla kağıdı tutar.</p> <p>a. Öğrenci, model olduğunda kağıdı tutar.</p> <p>b. Öğrenci, sozel ipucu veriliğünde kağıdı tutar.</p> <p>c. Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı tutar.</p> <p align="center">I. OTURUM</p>		
<p align="center">III. OTURUM</p> <p align="center">Performans Düzeyi</p> <p>* Öğrenci bağımsız olarak makası tutar</p> <p>Öğretim Amacı a.</p> <p>1. Öğrenci, fiziksel yardımıla bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.</p> <p>1. Öğrenci, model olduğunda bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.</p> <p>2. Öğrenci, fiziksel yardımıla kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar</p> <p>2. Öğrenci, model olduğunda kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar</p> <p align="center">Performans Düzeyi</p> <p>* Öğrenci fiziksel yardım yapıldığında kağıdı tutar.</p> <p>* Öğrenci model olduğunda kağıdı tutar.</p> <p>* Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.</p> <p>Öğretim Amacı b.</p> <p>1. Öğrenci, sozel ipucu veriliğünde bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.</p> <p>2. Öğrenci, sozel ipucu veriliğünde kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.</p> <p align="center">Performans Düzeyi</p> <p>* Öğrenci fiziksel yardım yapıldığında kağıdı tutar.</p> <p>* Öğrenci model olduğunda kağıdı tutar.</p> <p>* Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.</p> <p>Öğretim Amacı c.</p> <p>1. Öğrenci, bağımsız olarak bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.</p> <p>2. Öğrenci, bağımsız olarak kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.</p>		

I. Aşama	II. Aşama	III. Aşama	Öğretim Amaçları
<p>I. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır</p> <p>2. Öğrenci, tam model olduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır</p>	<p>II. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır</p> <p>2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar</p> <p>3. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar</p>	<p>III. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır</p> <p>2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar</p> <p>3. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar</p>	<p>Öğretim Amaçları</p> <p>I. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar</p> <p>II. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yaklaşım (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmiş olarak ifade edildiğinde, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yaklaşım (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmiş olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar</p> <p>III. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar</p>

Kısa Dönemli Amaç 3. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Alt Amaçlar

- Öğrenci, fiziksel yardımla kağıdı makasın uçları arasına sokar.
- Öğrenci, model olunduğunda kağıdı makasın uçları arasına sokar.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kağıdı makasın uçları arasına sokar.
- Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı makasın uçları arasına sokar.

I. OTURUM

Performans Düzeyi

*Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı tutar

Öğretim Amacı a.

- Öğrenci, fiziksel yardımla kağıdı biraz kaldırır
- Öğrenci, model olunduğunda kağıdı biraz kaldırır
- Öğrenci, fiziksel yardımla makası biraz kaldırır
- Öğrenci, model olunduğunda makası biraz kaldırır
- Öğrenci, fiziksel yardımla parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar
- Öğrenci, model olunduğunda parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.
- Öğrenci, fiziksel yardımla kağıdı makasın uçları arasına sokar
- Öğrenci, model olunduğunda kağıdı makasın uçları arasına sokar

Öğretim Amaçları

II. Aşama

- Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, kağıdı biraz üstünden tuttuğunda, tuttuğunda, tuttuğunda, tuttuğunda, kağıdı biraz kaldırır.
- Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, tuttuğunda, tuttuğunda, tuttuğunda, kağıdı biraz kaldırır.

III. Aşama

II. OTURUM

Performans Düzeyi

- * Öğrenci fiziksel yardımla kağıdı makasın uçları arasına sokar.
- * Öğrenci model olunduğunda kağıdı makasın uçları arasına sokar.

* Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.

Öğretim Amacı b.

- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kağıdı biraz kaldırır.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde makası biraz kaldırır.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim Amaçları

II. Aşama

- Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, kağıdı biraz

III. Aşama

- Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı biraz

III. OTURUM

Performans Düzeyi
*Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kağıdı makasın uçları arasına sokar

Öğretim Amacı c.

- Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı biraz kaldırır.
- Öğrenci, bağımsız olarak makası biraz kaldırır.
- Öğrenci, bağımsız olarak parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.
- Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim Amaçları

I. Aşama

- Öğrenci bağımsız olarak kağıdı biraz kaldırır.

<p>1. Öğrenci, tam model olduğunda, kağıdı biraz kaldırırlar.</p>	<p>1. Öğrenci, yarım model olduğunda, kağıdı biraz kaldırırlar.</p>	<p>ifade edecek şekilde) kaldırırlar. sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı biraz kaldırırlar.</p>	<p>2. Öğrenci bağımsız olarak makası biraz kaldırırlar.</p>
<p>2. Öğrenci, sıkıca elinden makası üstünden tutduğunda, makası biraz kaldırırlar.</p> <p>2. Öğrenci, tam model makası olduğunda, makası biraz kaldırırlar.</p>	<p>1. Öğrenci, hâfifçe elinin tuttuğunda, makası biraz kaldırırlar.</p> <p>2. Öğrenci, yarım model makası olduğunda, makası biraz kaldırırlar.</p>	<p>2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basmağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makası biraz sözel olarak ifade kaldırırlar.</p>	<p>2. Öğrenci bağımsız olarak makası biraz kaldırırlar.</p>
<p>3. Öğrenci, sıkıca elinden makası üstünden tutduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p> <p>3. Öğrenci, tam model makası olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p>	<p>1. Öğrenci, hâfifçe elinin tuttuğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p> <p>3. Öğrenci, yarım model makası olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p>	<p>2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basmağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p>	<p>3. Öğrenci bağımsız olarak parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p>
<p>4. Öğrenci, sıkıca elinden makası üstünden tutduğunda, makasın uçları arasına sokar.</p> <p>4. Öğrenci, tam model makası olduğunda, makasın uçları arasına sokar.</p>	<p>1. Öğrenci, hâfifçe elinin tuttuğunda, makasın uçları arasına sokar.</p> <p>4. Öğrenci, yarım model makası olduğunda, makasın uçları arasına sokar.</p>	<p>2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basmağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makasın uçları arasına sokar.</p>	<p>4. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı makasın uçları arasına sokar.</p>

Kısa Dönemli Amaç 4. Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı keser.

Alt Amaçlar

- a. Öğrenci, fiziksel yardımla kağıdı keser.
- a. Öğrenci, model olunduğunda kağıdı keser.
- b. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kağıdı keser.
- c. Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı keser.

I. OTURUM

Performans Düzeyi

- * Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı makasın uçları arasına yerleştirir.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, fiziksel yardımla parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.
1. Öğrenci, model olunduğunda parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.
2. Öğrenci, fiziksel yardımla parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.
2. Öğrenci, model olunduğunda parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.
3. Öğrenci, fiziksel yardımla makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.
3. Öğrenci, model olunduğunda makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.
1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

II. Aşama

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

III. Aşama

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

II. OTURUM

Performans Düzeyi

- * Öğrenci fiziksel yardımla kağıdı keser.
- * Öğrenci model olunduğunda kağıdı keser.

- * Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.
2. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.
3. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, parmaklarını ifade edecek şekilde) edildğinde, parmaklarını

II. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını

III. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını

III. OTURUM

- Performans Düzeyi**
- * Öğrenci sözel ipucu verildiğinde kağıdı keser.

Öğretim Amacı c.

1. Öğrenci bağımsız olarak parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.
2. Öğrenci, bağımsız olarak parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.
3. Öğrenci, bağımsız olarak makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci bağımsız olarak parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

<p>1. Öğrenci, tam model olduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.</p> <p>2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar</p> <p>2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar</p> <p>2. Öğrenci, yarım model olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar</p> <p>3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir</p> <p>3. Öğrenci, tam model olduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir</p>	<p>1. Öğrenci hareket ettireceği gibi yapılığında, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir</p> <p>2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar</p> <p>2. Öğrenci, yarım model olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar</p> <p>3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir</p> <p>3. Öğrenci, tam model olduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir</p>	<p>birbirine doğru hareket sözle ifade ediliğünde, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade ediliğünde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade ediliğünde, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.</p>	<p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade ediliğünde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade ediliğünde, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.</p>
---	--	--	---

ÖĞRETİM PLANLARI

Kısa Dönemli Amaç 1 : Öğrenci, bağımsız olarak makası tutar.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirme) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" derken, öğrencinin kullanmadığı elini üstten sıkıca tutar ve makasın kesen kısmını tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, " aferin makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin elinden sıkıca tutar ve makası bir miktar kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" derken, öğrencinin elinden sıkıca tutar ve parmaklarını makasın gözlerine sokmasını sağlar. Öğrenci parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makasın kesen kısmını tutan elini bırak" derken, öğrencinin elinden sıkıca tutar ve makasın kesen kısmını tutan elini bırakmasını sağlar. Öğrenci bıraktığında, " aferin, makasın kesen kısmını bıraktın" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" derken, öğrencinin kullanmadığı elinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makasın kesen kısmını tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, " aferin makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makası bir miktar kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve parmaklarını makasın gözlerine sokmasını sağlar. Öğrenci parmaklarını makasın gözlerine

soktuğunda, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci , hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makasın kesen kısmını tutan elini bırak" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makasın kesen kısmını tutan elini bırakmasını sağlar. Öğrenci bıraktığında, " aferin, makasın kesen kısmını bıraktın" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" derken, öğrencinin kullanmadığı elinin bileğinden tutar ve makasın kesen kısmını tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, " aferin makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makası bir miktar kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve parmaklarını makasın gözlerine sokmasını sağlar. Öğrenci parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makasın kesen kısmını tutan elini bırak" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makasın kesen kısmını tutan elini bırakmasını sağlar. Öğrenci bıraktığında, " aferin, makasın kesen kısmını bıraktın" der.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacınının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullanmadığım elimle makasın kesen kısmını tutuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin makasın kesen kısmını tutar. Sonra öğrenciye " şimdi sen de kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" der. Öğrenci makasın kesen kısmını tuttuğunda, " aferin çok güzel tuttun" der.

2. Öğrenci, tam model olduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde makası kaldırır. Sonra öğrenciye "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, makası kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, tam model olduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağımı diğer gözüne sokuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde parmaklarını makasın gözlerine sokar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" der. Öğretmen öğrenci, parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda " aferin, diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, tam model olduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makasın kesen kısmını tutan elimi bırakıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde makasın kesen kısmını tutan elini bırakır ve sonra öğrenciye " şimdi sen de makasın kesen kısmını tutan elini bırak" der. Öğrenci hareketi yaptığında öğretmen, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullanmadığım elimle makasın kesen kısmını tutuyorum" diyerek, makasın kesen kısmına elini uzatıp, tutacaktı gibi yaparken, "şimdi sen de kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" der. Öğrenci makasın kesen kısmını tuttuğunda, " aferin çok güzel tuttun" der.

2. Öğrenci, yarım model olduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" diyerek, makası yarıya kadar kaldırırken, "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, makası kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağımı diğer gözüne sokuyorum" derken, parmaklarını makasın gözlerine bir miktar sokar ve sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" der. Öğretmen öğrenci, parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda " aferin, diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, yarım model olduğunda, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makasın kesen kısmını tutan elimi bırakıyorum" derken, makasın kesen kısmını tutan elinin parmaklarını açar ve elini makastan bir miktar uzaklaştırır. Sonra öğrenciye " şimdi sen de makasın kesen kısmını tutan elini bırak" der. Öğrenci hareketi yaptığında öğretmen, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, makasın kesen kısmını tutacaktı gibi model olduğunda, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullanmadığım elimle makasın kesen kısmını tutuyorum" diyerek, elini uzatacaktı gibi yaparken, "şimdi sen de kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" der. Öğrenci makasın kesen kısmını tuttuğunda, " aferin çok güzel tuttun" der.

2. Öğrenci, makası kaldırılacak gibi yapıldığında, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" diyerek, makası kaldırılacak gibi yapar ve "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, makası kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, makasın gözlerine sokacaktı gibi yapıldığında, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağımı diğer gözüne sokuyorum" derken, baş ve orta parmağını makasa sokma pozisyonuna getirir, ancak makasın gözlerine sokmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" der. Öğretmen öğrenci, parmaklarını makasın gözlerine soktuğunda " aferin, diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun" der.

4. Öğrenci, makasın kesen kısmı bırakılacak gibi yapıldığında, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makasın kesen kısmını tutan elimi bırakıyorum" derken, makasın kesen kısmını tutan elinin parmaklarını açar, ancak elini makastan uzaklaştırmaz. Sonra öğrenciye " şimdi sen de makasın kesen kısmını tutan elini bırak" der. Öğrenci hareketi yaptığında öğretmen, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirme) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen "kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen " makası bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen " diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun " der.

4. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen "makasın kesen kısmını tutan elini bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen "kesen kısmını tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen " bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen " baş parmağını ve orta parmağını sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun " der.

4. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen "elini bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.

Öğretim: Öğretmen " tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kullanmadığın elinle makasın kesen kısmını tuttun" der.

2. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen " kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.

Öğretim: Öğretmen " sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin diğer elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne soktun " der.

4. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.

Öğretim: Öğretmen "bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makasın kesen kısmını tutan elini bıraktın" der.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci

Öğretmen ilk kısa dönemli amaçla ilgili ana yönergeyi verir " makası tut" der. Öğrencinin bağımsız olarak makası tutması beklenir. Öğrenci bağımsız olarak makası tuttuğunda " aferin makası tuttun" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştiremezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönlür.

Kısa Dönemli Amaç 2. Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı tutar.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) kraker verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye "şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, bıraktığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzat" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatmasını sağlar. Öğrenci uzattığında, "aferrin, bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kağıdı tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, "aferrin, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttu" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzat" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatmasını sağlar. Öğrenci uzattığında, "aferrin, bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve kağıdı tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, "aferrin, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttu" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzat" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatmasını sağlar. Öğrenci uzattığında, "aferrin, bıraktığın elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve kağıdı tutmasını sağlar. Öğrenci tuttuğunda, "aferrin, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttu" der.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben o elimi kağıdın yan tarafına uzatıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır. Sonra, " şimdi sen de o elini kağıdın yan tarafına uzat der. Öğrenci, hareketi yaptığında, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

2. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, baş parmağı üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin baş parmağın üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben o elimi kağıdın yan tarafına uzatıyorum" derken, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına bir miktar uzatır. Sonra, " şimdi sen de o elini kağıdın yan tarafına uzat der. Öğrenci, hareketi yaptığında, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

2. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutuyorum" derken, baş parmağı üstte, diğer parmakları altta olacak şekilde hareketi yapar, ancak kağıdı tutmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin baş parmağın üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, uzatacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben o elimi kağıdın yan tarafına uzatıyorum" derken, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatacakmış gibi yapar. Sonra, " şimdi sen de o elini kağıdın yan tarafına uzat der. Öğrenci, hareketi yaptığında, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın" der.

2. Öğrenci, kağıt tutulacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutuyorum" derken, baş parmağı üstte, diğer parmakları altta olacak şekilde hareketi yapar, ancak elini kağıda yaklaştırmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin baş parmağın üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen "o elini kağıdın yan tarafına uzat" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın " der.

2. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde,baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen "baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen "elini uzat" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın " der.

2. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen "kağıdı tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.

Öğretim: Öğretmen "uzat" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin o elini kağıdın yan tarafına uzattın " der.

2. Öğrenci beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.

Öğretim: Öğretmen "tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tuttun" der.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci

Öğretmen ikinci kısa dönemli amaçla ilgili ana yönergeyi verir " kağıdı tut" der. Öğrencinin bağımsız olarak kağıdı tutması beklenir. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı tuttuğunda " aferin kağıdı tuttun" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştiremezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.



Kısa Dönemli Amaç 3: Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirme) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " kağıdı bir miktar kaldır" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kağıdı kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve makası kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci makasın uçlarını açtığı anda, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kağıdı makasın uçları arasına sok" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kağıdı makasın uçları arasına sokmasını sağlar. Öğrenci soktuğunda, " aferin, kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " kağıdı bir miktar kaldır" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve kağıdı kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makası kaldırmasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci makasın uçlarını açtığı anda, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

4. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kağıdı makasın uçları arasına sok" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve kağıdı makasın uçları arasına sokmasını sağlar. Öğrenci soktuğunda, " aferin, kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " kağıdı bir miktar kaldır" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve kağıdı kaldırmamasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye " makası bir miktar kaldır" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makası kaldırmamasını sağlar. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci makasın uçlarını açtığıında, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

4. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "kağıdı makasın uçları arasına sok" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve kağıdı makasın uçları arasına sokmasını sağlar. Öğrenci soktuğunda, " aferin, kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a

1. Öğrenci tam model olduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı bir miktar kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, kağıdı kaldırır. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de kağıdı bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığıında " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

2. Öğrenci tam model olduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, makası kaldırır. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığıında " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci tam model olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, makasın uçlarını açar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığıında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

4. Öğrenci tam model olduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı makasın uçları arasına sokuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde kağıdı makasın uçları arasına sokar. Sonra öğrenciye " şimdi sen

de kağıdı makasın uçları arasına sok" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci yarım model olunduğunda, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı bir miktar kaldırıyorum" derken, kağıdı yanya kadar kaldırır. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de kağıdı bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığında " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

2. Öğrenci yarım model olunduğunda, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" derken, makası yarıya kadar kaldırır. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığında " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci yarım model olunduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, makasın uçlarını bir miktar açar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

4. Öğrenci yarım model olunduğunda, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı makasın uçları arasına sokuyorum" derken, makasın uçlarını kağıda yaklaştırır, ancak arasına sokmaz. Sonra öğrenciye " şimdi sen de kağıdı makasın uçları arasına sok" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci kaldıracakmış gibi yapıldığında, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı bir miktar kaldırıyorum" derken, kağıdı kaldıracakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de kağıdı bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığında " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın" der.

2. Öğrenci kaldıracakmış gibi yapıldığında, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası bir miktar kaldırıyorum" derken, makası kaldıracakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası bir miktar kaldır" der. Öğrenci, hareketi yaptığında " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci açıyormuş gibi yapıldığında, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, makasın uçlarını açacakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

4. Öğrenci sokacakmış gibi yapıldığında, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdı makasın uçları arasına sokuyorum" derken, makasın uçlarını kağıda sokacakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye " şimdi sen de kağıdı makasın uçları arasına sok" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen öğrenciyeye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "kağıdı bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın " der.

2. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "makası bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

4. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen "kağıdı makasın uçları arasına sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "kağıdı kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın " der.

2. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "bir miktar kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "makasın uçlarını aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

4. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen "arasına sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı bir miktar kaldırdın " der.

2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makası bir miktar kaldırır.

Öğretim: Öğretmen "kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası bir miktar kaldırdın" der.

3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

4. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdı makasın uçları arasına sokar.

Öğretim: Öğretmen "sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci:

Öğretmen üçüncü kısa dönemli amaçla ilgili ana yönergeyi verir " kağıdı makasın uçları arasına sok" der. Öğrencinin bağımsız olarak kağıdı makasın uçları arasına sokması beklenir. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı makasın uçları arasına soktuğunda " aferin kağıdı makasın uçları arasına soktun" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştirmezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.



Kısa Dönemli Amaç 4 : Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı keser.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve parmaklarını birbirine doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdiğinde, " aferin, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci açtığı anda, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve makası ileri doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci makası ileri doğru hareket ettirdiğinde, " aferin, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve parmaklarını birbirine doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdiğinde, " aferin, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci açtığı anda, " aferin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" derken, öğrencinin hafifçe elinin üstünden tutar ve makası ileri doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci makası ileri doğru hareket ettirdiğinde, " aferin, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve parmaklarını birbirine doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdiğinde, "aferrin, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açmasını sağlar. Öğrenci açtığında, "aferrin, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, öğrenciye "makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" derken, öğrencinin bileğinden tutar ve makası ileri doğru hareket ettirmesini sağlar. Öğrenci makası ileri doğru hareket ettirdiğinde, "aferrin, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirgeç) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye "şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci tam model olduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, "bak ben parmaklarımı birbirine doğru hareket ettiriyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir. Sonra öğrenciye "şimdi sen de parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığında "aferrin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

2. Öğrenci tam model olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, "bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığında "aferrin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

3. Öğrenci tam model olduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, "bak ben makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettiriyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığında "aferrin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci yanım model olduğunda, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı birbirine doğru hareket ettiriyorum" derken, parmaklarını birbirine doğru bir miktar hareket ettirir. Sonra öğrenciye " şimdi sen de parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

2. Öğrenci yanım model olduğunda, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, parmaklarını bir miktar zıt yönde hareket ettirir. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

3. Öğrenci yanım model olduğunda, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettiriyorum" derken, makası kağıt üzerinde çok az ileri doğru hareket ettirir. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci hareket ettirilecekmiş gibi yapıldığında, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı birbirine doğru hareket ettiriyorum" derken, parmaklarını birbirine doğru bir miktar hareket ettirecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye " şimdi sen de parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin" der.

2. Öğrenci zıt yönde hareket ettirecekmiş gibi yapıldığında, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben parmaklarımı zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açıyorum" derken, parmaklarını zıt yönde hareket ettirecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın" der.

3. Öğrenci ileri doğru hareket ettirilecekmiş gibi yapıldığında, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettiriyorum" derken, makası kağıt üzerinde ileri doğru hareket ettirecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, "şimdi sen de makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" der. Öğrenci hareketi yaptığında " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin" der.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "parmaklarını birbirine doğru hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin " der.

2. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

3. Öğrenci beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin " der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "parmaklarını hareket ettir " der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin " der.

2. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "makasın uçlarını aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

3. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "ileri doğru hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin " der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını birbirine doğru hareket ettirdin " der.

2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.

Öğretim: Öğretmen "aç" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açtın " der.

3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.

Öğretim: Öğretmen "hareket ettir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirdin " der.

Öğretim Planı 3**(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)****a- Kullanılacak Araçlar:**

- 6 adet 20 x 15 ebatlarında resim kağıdı
- 2 adet orta boy kağıt makası

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen, öğretim sırasında kullanacağı araçlardan kağıdı, öğrencinin önüne, makası, kağıdın önüne gelecek şekilde masa üzerine koyar. Kendi kullanacağı kağıt ve makası da aynı şekilde kendi önüne koyar. Öğretmen ve öğrenci, öğretmenin öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye makasla kesme çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen, araçları tanıtır ve öğrencinin incelemesine izin verir. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci:

Öğretmen dördüncü kısa dönemli amaçla ilgili ana yönergeyi verir " kağıdı kes" der. Öğrencinin bağımsız olarak kağıdı kesmesi beklenir. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı

kestiğinde “ aferin kağıdı kestir” der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştiremezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.



EK-9.2.

**AMAÇLARIN İLERİ ZİNCİRLEME YAKLAŞIMINA
GÖRE DÜZENLENDİĞİ SULUBOYA İLE BOŞ
BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ
ÖĞRETİM ÜNİTESİ**

AMAÇLAR

Uzun Dönemli Amaç: Öğrenci bağımsız olarak suluboya ile boş bir kağıdı boyar.

Kısa Dönemli Amaçlar

1. Öğrenci bağımsız olarak suluboyanın kapağını açar.
2. Öğrenci bağımsız olarak fırçayı tutar.
3. Öğrenci bağımsız olarak fırçayı ıslatır
4. Öğrenci bağımsız olarak fırçaya boya alır
5. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı boyar

Kısa Dönemli Amaç 1. Öğrenci bağımsız olarak suluboyanın kapağını açar.

Alt Amaçlar

- a. Öğrenci, fiziksel yardımla suluboyanın kapağını açar.
- a. Öğrenci, model olunduğunda suluboyanın kapağını açar.
- b. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde suluboyanın kapağını açar
- c. Öğrenci, bağımsız olarak suluboyanın kapağını açar

I. OTURUM

Performans Düzeyi

* Öğrenci, suluboyayı göstermesi istendiğinde, onundeki araçlar arasından suluboyayı uç kezden ikisinde gösterir. Öğrenci, fırçayı göstermesi istendiğinde, onundeki araçlar arasından fırçayı uç kezden ikisinde gösterir. Öğrenci, su kabını göstermesi istendiğinde, onundeki araçlar arasından su kabını uç kezden ikisinde gösterir. Öğrenci, kağıdı göstermesi istendiğinde, onundeki araçlar arasından kağıdı uç kezden ikisinde gösterir. Öğrenci, aç, tut, kaldır, koy, ilerlet, sok yönergelerinin her birini uç kezden ikisini yerine getirir.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, fiziksel yardımla kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.
1. Öğrenci, model olunduğunda kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

II. OTURUM

Performans Düzeyi

* Öğrenci fiziksel yardım yapıldığında suluboyanın kapağını açar.
* Öğrenci model olunduğunda suluboyanın kapağını açar.

* Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.
2. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde biraz kaldırıır.
3. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

III. OTURUM

Performans Düzeyi
*Öğrenci sözel ipucu verildiğinde suluboyanın kapağını açar.

Öğretim Amacı c.

1. Öğrenci, bağımsız olarak kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

<p>2. Öğrenci, fiziksel yardimla biraz kaldırıır.</p> <p>3. Öğrenci, model olundugunda biraz kaldırıır.</p> <p>4. Öğrenci, fiziksel yardimla kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar</p> <p>5. Öğrenci, fiziksel yardimla kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar</p> <p>6. Öğrenci, fiziksel yardimla kullanmadığı elinin baş parmağını kutunun bastrarak kapağı yukarı doğru kaldırıır.</p> <p>7. Öğrenci, model olundugunda kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastrarak kapağı yukarı doğru kaldırıır</p>	<p>4. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastrarak kapağı yukarı doğru kaldırıır.</p>	<p>2. Öğrenci, bağımsız olarak biraz kaldırıır.</p> <p>3. Öğrenci, bağımsız olarak kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar</p> <p>4. Öğrenci, bağımsız olarak kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastrarak kapağı yukarı doğru kaldırıır.</p>
<p>Öğretim Amaçları</p>		
<p>I. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar</p> <p>2. Öğrenci, tam model olundugunda, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, biraz kaldırıır.</p>	<p>II. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar</p> <p>2. Öğrenci, yarım model olundugunda, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, biraz kaldırıır.</p>	<p>III. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar</p> <p>2. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, biraz kaldırıır.</p>
<p>Öğretim Amaçları</p>		
<p>I. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p>	<p>II. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakınını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) söyleyerek ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakınını söyleyerek ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p>	<p>III. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p>
<p>Öğretim Amaçları</p>		
<p>I. Aşama</p> <p>1. Öğrenci bağımsız olarak kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci bağımsız olarak biraz kaldırıır.</p>	<p>II. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p>	<p>III. Aşama</p> <p>1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyile suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafa olacak şekilde üstten tutar.</p>

<p>2. Öğrenci, tam model biraz olduğunda, biraz kaldırırdır</p> <p>3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p> <p>3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p> <p>3. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p>	<p>2. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, biraz kaldırırdır</p> <p>3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p> <p>3. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p>	<p>3. Öğrenci, beceri tamamı ifade edilmediği elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri tamamı ifade edilmediği elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar.</p>	<p>3. Öğrenci, beceri tamamı ifade edilmediği elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar.</p>
<p>2. Öğrenci, yarım model biraz olduğunda, biraz kaldırırdır</p> <p>3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p> <p>3. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p>	<p>2. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, biraz kaldırırdır</p> <p>3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p> <p>3. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p>	<p>3. Öğrenci, beceri tamamı ifade edilmediği elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri tamamı ifade edilmediği elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar.</p>	<p>3. Öğrenci, beceri tamamı ifade edilmediği elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar.</p>
<p>2. Öğrenci, tam model biraz olduğunda, biraz kaldırırdır</p> <p>3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p> <p>3. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p>	<p>2. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, biraz kaldırırdır</p> <p>3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p> <p>3. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar</p>	<p>3. Öğrenci, beceri tamamı ifade edilmediği elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri tamamı ifade edilmediği elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar.</p>	<p>3. Öğrenci, beceri tamamı ifade edilmediği elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde altından suluboyanın altından tutar.</p>

Kısa Dönemli Amaç 2. Öğrenci bağımsız olarak fırçayı tutar.

Alt Amaçlar

- Öğrenci, fiziksel yardımla fırçayı tutar.
- Öğrenci, model olunduğunda fırçayı tutar.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçayı tutar.
- Öğrenci, bağımsız olarak fırçayı tutar.

I. OTURUM

Performans Düzeyi

*Öğrenci, bağımsız olarak, suluboyanın kapağını açar.

Öğretim Amacı a.

- Öğrenci, fiziksel yardımla suluboyayı masaya bırakır.
- Öğrenci, model olunduğunda suluboyayı masaya bırakır.
- Öğrenci, fiziksel yardımla kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.
- Öğrenci, model olunduğunda kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.
- Öğrenci, fiziksel yardımla biraz kaldırır.
- Öğrenci, model olunduğunda biraz kaldırır.
- Öğrenci, fiziksel yardımla orta parmağını ileri doğru iter.
- Öğrenci, model olunduğunda orta parmağını ileri doğru iter.

II. OTURUM

Performans Düzeyi

- * Öğrenci fiziksel yardımla fırçayı tutar.
- * Öğrenci model olunduğunda fırçayı tutar.
- * Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.

Öğretim Amacı b.

- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde suluboyayı masaya bırakır.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde biraz kaldırır.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde orta parmağını ileri doğru iter.

III. OTURUM

Performans Düzeyi
*Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçayı tutar.

Öğretim Amacı c.

- Öğrenci, bağımsız olarak suluboyayı masaya bırakır.
- Öğrenci, bağımsız olarak kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.
- Öğrenci, bağımsız olarak biraz kaldırır.
- Öğrenci, bağımsız olarak orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim Amaçları I. aşama

- Öğrenci bağımsız olarak suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim Amaçları II. Aşama

- Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece sözle ifade yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) editildiğinde, suluboyayı editildiğinde, suluboyayı ifade edecek şekilde) editildiğinde, suluboyayı

Öğretim Amaçları III. Aşama

- Öğrenci, beceri basamağının tamamı ile ilgili sadece sözle ifade yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) editildiğinde, suluboyayı editildiğinde, suluboyayı ifade edecek şekilde) editildiğinde, suluboyayı

Öğretim Amaçları II. Aşama

- Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, suluboyayı üstünden tuttuğunda, suluboyayı masaya bırakır.
- Öğrenci, hafife elinin tuttuğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim Amaçları I. Aşama

- Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, suluboyayı üstünden tuttuğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim Amaçları III. Aşama

- Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, suluboyayı masaya bırakır.

<p>1. Öğrenci, tam model olduğunda, suluboyayı masaya bırakır</p> <p>2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar</p> <p>2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, tutulduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar</p> <p>2. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar</p> <p>3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, biraz ustunden tutulduğunda, tutulduğunda, biraz kaldırırlır</p> <p>3. Öğrenci, tam model olduğunda, biraz olduğunda, biraz kaldırırlır</p> <p>4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter</p> <p>4. Öğrenci, yarım model olduğunda, orta parmağını ileri doğru iter</p>	<p>masaya bırakır.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla ortasından tutar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağının tamamı ifade edildiğinde, biraz kaldırırlır</p> <p>4. Öğrenci, beceri basamağının tamamı ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter</p>	<p>sözel olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına eylem sözle ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla ortasından tutar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağının yarısına eylem sözle ifade edildiğinde, biraz kaldırırlır</p> <p>4. Öğrenci, beceri basamağının yarısına eylem sözle ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter.</p>	<p>2. Öğrenci bağımsız olarak elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.</p> <p>3. Öğrenci bağımsız olarak biraz kaldırırlır.</p> <p>4. Öğrenci bağımsız olarak orta parmağını ileri doğru iter.</p>	<p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla ortasından tutar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edildiğinde, biraz kaldırırlır.</p> <p>4. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter.</p>	<p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla ortasından tutar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edildiğinde, biraz kaldırırlır.</p> <p>4. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözle ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter.</p>
--	---	---	---	--	--

Kısa Dönemli Amaç 3: Öğrenci bağımsız olarak fırçayı ıslatır.

Alt Amaçlar

- a. Öğrenci, fiziksel yardımla fırçayı ıslatır.
- a. Öğrenci, model olunduğunda fırçayı ıslatır.
- b. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçayı ıslatır.
- c. Öğrenci, bağımsız olarak fırçayı ıslatır.

I. OTURUM

Performans Düzeyi

*Öğrenci, bağımsız olarak fırçayı tutar

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, fiziksel yardımla fırçayı su kabının üzerine götürür
1. Öğrenci, model olunduğunda fırçayı su kabının üzerine götürür
2. Öğrenci, fiziksel yardımla fırçayı su kabının içine sokar
3. Öğrenci, model olunduğunda fırçayı su kabının içine sokar
3. Öğrenci, fiziksel yardımla fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer
3. Öğrenci, model olunduğunda fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

II. Aşama

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür

III. Aşama

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür
1. Öğrenci, yarım model olunduğunda, fırçayı su gibi yapıldığında, fırçayı götürür
1. Öğrenci, götürülmüş olunduğunda, fırçayı su gibi yapıldığında, fırçayı götürür

II. OTURUM

Performans Düzeyi

* Öğrenci fiziksel yardımla fırçayı ıslatır.
* Öğrenci model olunduğunda fırçayı ıslatır.

* Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçayı su kabının üzerine götürür.
2. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçayı su kabının içine sokar.
3. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür

II. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına basamağı ile ilgili sadece yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür.

III. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür.

III. OTURUM

Performans Düzeyi
*Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçayı ıslatır.

Öğretim Amacı c.

1. Öğrenci, bağımsız olarak fırçayı su kabının üzerine götürür.
2. Öğrenci, bağımsız olarak fırçayı su kabının içine sokar.
3. Öğrenci, bağımsız olarak fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci bağımsız olarak fırçayı su kabının üzerine götürür.

<p>kabinin üzerine götürür.</p> <p>2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı su üstünden tutulduğunda, fırçayı su kabinin içine sokar.</p> <p>2. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçayı su kabinin içine sokar.</p> <p>3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p> <p>3. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p>	<p>su kabinin üzerine götürür.</p> <p>2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı su kabinin içine sokar.</p> <p>2. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçayı su kabinin içine sokar.</p> <p>3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p> <p>3. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p>	<p>beceri tamamı ifade olarak firçayı su kabinin içine sokar.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmiş, firçayı su kabinin içine sokar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilmiş, firçayı su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p>	<p>2. Öğrenci bağımsız olarak firçayı su kabinin içine sokar.</p> <p>3. Öğrenci bağımsız olarak firçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p>
<p>kabinin üzerine götürür.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edilmiş, firçayı su kabinin içine sokar.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edilmiş, firçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p>	<p>beceri tamamı ifade olarak firçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p> <p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edilmiş, firçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edilmiş, firçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p>	<p>2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edilmiş, firçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p> <p>3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edilmiş, firçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p>	<p>2. Öğrenci bağımsız olarak firçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p> <p>3. Öğrenci bağımsız olarak firçanın ucunu su kabinin kenarına sürerek suyunu süzer.</p>

Kısa Dönemli Amaç 4. Öğrenci, bağımsız olarak fırçaya boya alır.

Alt Amaçlar

- a. Öğrenci, fiziksel yardımla fırçaya boya alır.
- a. Öğrenci, model olunduğunda fırçaya boya alır.
- b. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçaya boya alır.
- c. Öğrenci, bağımsız olarak fırçaya boya alır.

I. OTURUM

Performans Düzeyi

- * Öğrenci, bağımsız olarak fırçayı ıslatır

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir
1. Öğrenci, model olunduğunda fırçanın ucunu boyaya değdirir
2. Öğrenci, fiziksel yardımla boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır
2. Öğrenci, model olunduğunda boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır

Öğretim Amaçları

II. Aşama

1. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir
1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tuttuğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir
1. Öğrenci, tam model olunduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir
2. Öğrenci, sıkıca elinden tuttuğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek
1. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir
1. Öğrenci, değdirecekmiş gibi yapıldığında, fırçanın ucunu boyaya değdirir
2. Öğrenci, bileğinden tuttuğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek

I. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değdirir.
2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edildiğinde, boyanın

II. OTURUM

Performans Düzeyi

- * Öğrenci fiziksel yardımla fırçaya boya alır.
- * Öğrenci model olunduğunda fırçaya boya alır.

* Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçanın ucunu boyaya değdirir.
2. Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim Amaçları

II. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değdirir.
2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade

III. Aşama

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değdirir.
2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade

III. OTURUM

Performans Düzeyi
*Öğrenci sözel ipucu verildiğinde, fırçaya boya alır.

Öğretim Amacı c.

1. Öğrenci bağımsız olarak fırçanın ucunu boyaya değdirir.
2. Öğrenci, bağımsız olarak boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır

Öğretim Amaçları

I. Aşama

1. Öğrenci bağımsız olarak fırçanın ucunu boyaya değdirir.

2. Öğrenci, bağımsız olarak boyanın daireler

<p>fırçaya boya alır</p> <p>2. Öğrenci, tam model çizerek fırçaya boya alır</p> <p>2. Öğrenci, yarım model fırçaya boya alır</p> <p>2. Öğrenci, alacakmış boyanın olunduğunda, boyanın gibi yapıldığında, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır</p>	<p>üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır</p> <p>ifade edecek şekilde) edildiğinde, boyanın sözeli olarak ifade üzerinde daireler çizerek edildiğinde, boyanın fırçaya boya alır. üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.</p>	<p>çizerek fırçaya boya alır</p>
---	--	----------------------------------

Kısa Dönemli Amaç 5. Öğrenci bağımsız olarak, kağıdı boyar.

Alt Amaçlar

- Öğrenci, fiziksel yardımcı kağıdı boyar.
- Öğrenci, model olunduğunda kağıdı boyar.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kağıdı boyar.
- Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı boyar.

I. OTURUM

Performans Düzeyi: Öğrenci bağımsız olarak fırçaya boya alır

Öğretim Amacı a.

- Öğrenci, fiziksel yardımcı kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar
- Öğrenci, model olunduğunda kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar
- Öğrenci, fiziksel yardımcı kağıdın üzerine getirir
- Öğrenci, model olunduğunda fırçayı kağıdın üzerine getirir
- Öğrenci, fiziksel yardımcı ucunu üst köşesine değdirir
- Öğrenci, model olunduğunda ucunu üst köşesine değdirir.
- Öğrenci, fiziksel yardımcı kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir
- Öğrenci, model olunduğunda kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.
- Öğrenci, fiziksel yardımcı fırçayı kaldırır.
- Öğrenci, model olunduğunda fırçayı kaldırır.
- Öğrenci, fiziksel yardımcı ucunu boyadığı yerin altına getirir.
- Öğrenci, model olunduğunda fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir

II. OTURUM

Performans Düzeyi

- * Öğrenci fiziksel yardımcı kağıdı boyar.
- * Öğrenci model olunduğunda kağıdı boyar.
- * Bu bölümden itibaren, fiziksel yardım ve model olma ipuçlarının geri çekimi, ortak olarak verilmiştir.

Öğretim Amacı b.

- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçayı kağıdın üzerine getirir.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde ucunu üst köşesine değdirir.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçayı kaldırır.
- Öğrenci, sözel ipucu verildiğinde fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

III. OTURUM

Performans Düzeyi
* Öğrenci sözel ipucu verildiğinde kağıdı boyar.

Öğretim Amacı c.

- Öğrenci, bağımsız olarak kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.
- Öğrenci, bağımsız olarak fırçayı kağıdın üzerine getirir.
- Öğrenci, bağımsız olarak ucunu üst köşesine değdirir.
- Öğrenci, bağımsız olarak kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.
- Öğrenci, bağımsız

Öğretim Amaçları		Öğretim Amaçları	
I. Aşama	II. Aşama	I. Aşama	II. Aşama
1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	1. Öğrenci, beceri tamamı olarak ifade edilişinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	1. Öğrenci, beceri yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilişinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar
2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, firçayı kağıdın üzerine getirir	2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, firçayı kağıdın üzerine getirir	2. Öğrenci, beceri tamamı olarak ifade edilişinde, firçayı kağıdın üzerine getirir	2. Öğrenci, beceri yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilişinde, firçayı kağıdın üzerine getirir
3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, ucunu üst köşesine değdirir	3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, ucunu üst köşesine değdirir	3. Öğrenci, beceri tamamı olarak ifade edilişinde, ucunu üst köşesine değdirir	3. Öğrenci, beceri yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilişinde, ucunu üst köşesine değdirir
4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir	4. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir	4. Öğrenci, beceri tamamı olarak ifade edilişinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir	4. Öğrenci, beceri yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilişinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir
1. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	1. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	1. Öğrenci, beceri tamamı olarak ifade edilişinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar	1. Öğrenci, beceri yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilişinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar
2. Öğrenci, tam model olduğunda, firçayı kağıdın üzerine getirir	2. Öğrenci, tam model olduğunda, firçayı kağıdın üzerine getirir	2. Öğrenci, beceri tamamı olarak ifade edilişinde, firçayı kağıdın üzerine getirir	2. Öğrenci, beceri yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilişinde, firçayı kağıdın üzerine getirir
3. Öğrenci, tam model olduğunda, ucunu üst köşesine değdirir	3. Öğrenci, tam model olduğunda, ucunu üst köşesine değdirir	3. Öğrenci, beceri tamamı olarak ifade edilişinde, ucunu üst köşesine değdirir	3. Öğrenci, beceri yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilişinde, ucunu üst köşesine değdirir
4. Öğrenci, tam model olduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir	4. Öğrenci, tam model olduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir	4. Öğrenci, beceri tamamı olarak ifade edilişinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir	4. Öğrenci, beceri yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) edilişinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir

ilerletr

ilerletr

ilerletr

5. Öğrenci, sıkıca elinden fırçayı tutulduğunda, fırçayı kaldırırlar.
5. Öğrenci, tam model fırçayı olundugunda, fırçayı kaldırırlar.
6. Öğrenci, sıkıca elinden fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.
6. Öğrenci, tam model fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.
5. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı kaldırırlar.
5. Öğrenci, yarım model fırçayı olundugunda, fırçayı kaldırırlar.
6. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.
6. Öğrenci, yarım model fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.
5. Öğrenci, bileğinden fırçayı tutulduğunda, kaldırır.
5. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, fırçayı kaldırır.
6. Öğrenci, tutulduğunda, ucunu boyadığı yerin altına getirir.
6. Öğrenci, getirecekmiş gibi yapıldığında, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

5. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edilmiştir, fırçayı kaldırırlar.

6. Öğrenci, beceri basamağının tamamı olarak ifade edilmiştir, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

5. Öğrenci, beceri basamağının yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) söz olarak ifade edilmiştir, fırçayı kaldırırlar.

6. Öğrenci, beceri basamağının yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) söz olarak ifade edilmiştir, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

5. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edilmiştir, fırçayı kaldırırlar.

6. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem söz olarak ifade edilmiştir, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

5. Öğrenci, bağımsız olarak fırçayı kaldırırlar.

6. Öğrenci, bağımsız olarak fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

ÖĞRETİM PLANLARI

Kısa Dönemli Amaç 1: Öğrenci, bağımsız olarak suluboyanın kapağını açar.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye “ şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın” der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kapağı üstten tutmasını sağlar. Suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda “ aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttuğun” der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “biraz kaldır” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında “ aferin biraz kaldırdın” der.

3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve alttan tutmasını sağlar. Tuttuğunda, “ aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttuğun” der.

4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “ kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve kapağı kaldırmasını sağlar. Kapağı kaldırdığında, “ aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın” der.

Öğretim Süreci 2.

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut” derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve kapağı üstten tutmasını sağlar. Suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda “ aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttuğun” der.

2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "biraz kaldır" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında " aferin biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve alttan tutmasını sağlar. Tuttuğunda, " aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutun" der.

4. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve kapağı kaldırmasını sağlar. Kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

Öğretim Süreci 3.

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda , kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" derken, öğrencinin bileğini tutar ve kapağı üstten tutmasını sağlar. Suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda " aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tutun" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "biraz kaldır" derken, öğrencinin bileğini tutar ve kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında " aferin biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" derken, öğrencinin bileğini tutar ve alttan tutmasını sağlar. Tuttuğunda, " aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutun" der.

4. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" derken, öğrencinin bileğini tutar ve kapağı kaldırmasını sağlar. Kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye “şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin” der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacınının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, tam model olduğunda, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben kullandığım elimle, suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutuyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suluboyayı üstten tutar. Sonra öğrenciye “şimdi sen de kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut” der. Öğrenci, suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda “afetin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu” der.

2. Öğrenci, tam model olduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben biraz kaldırıyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suluboyayı biraz kaldırır. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de biraz kaldır” der. Öğrenci, kaldırdığında “afetin biraz kaldırdın” der.

3. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben diğer elimin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutuyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suluboyayı altından tutar. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut” der. Öğrenci tuttuğunda, “afetin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu” der.

4. Öğrenci, tam model olduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben kullandığım elimin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırıyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır” der. Öğrenci kapağı kaldırdığında, “afetin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın” der.

Öğretim Süreci 2.

1. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben kullandığım elimle, suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutuyorum” derken, elini baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde suluboyaya yaklaştırır, fakat tutmaz. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut” der. Öğrenci, suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda “afetin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu” der.

2. Öğrenci, yarım model olduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben biraz kaldırıyorum” derken, suluboyayı yarıya kadar kaldırır. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de biraz kaldır” der. Öğrenci, kaldırdığında “afetin biraz kaldırdın” der.

3. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben diğer elimin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutuyorum” derken, diğer elini suluboyanın altına yaklaştırır. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut” der. Öğrenci tuttuğunda, “afetin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu” der.

4. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben kullandığım elimin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırıyorum” derken, kapağı bastırıp suluboyayı açar, fakat kapağı kaldırmaz. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de kullandığın elinin baş parmağını kutunun

kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır" der. Öğrenci kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

Öğretim Süreci 3.

1. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elimle, suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutuyorum" derken, elini suluboyanın üzerine götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinle, suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" der. Öğrenci, suluboyanın kapağını üstten tuttuğunda " aferin suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu" der.

2. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, suluboyayı kaldıracakmış gibi yapar, fakat kaldırmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci, kaldırdığında " aferin biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutuyorum" derken, elini suluboyanın altına götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" der. Öğrenci, suluboyanın altından tuttuğunda " aferin diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu" der.

4. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elimin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırıyorum" derken, kapağı tutuş pozisyonunda durur, bastırmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" der. Öğrenci kapağı kaldırdığında, " aferin kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, "kullandığın elinle suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tut" der. Öğrenci gerçekleştirdiğinde, "

aferin, kullandığın elinle suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, "biraz kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, "diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu" der.

4. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, "kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, "suluboyanın kapağını üstten tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinle suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, "kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, "suluboyanın altından tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu" der.

4. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kapağı yukarı doğru kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

Öğretim Süreci 3.

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı eliyle suluboyanın kapağını baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.

Öğretim: Öğretmen, " tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinle suluboyanın kapağını baş parmağın kendi tarafında, diğer parmakların karşı tarafta olacak şekilde üstten tuttu" der.

2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, "kal" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tuttu" der.

4. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırdın" der.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt, öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c-Öğretim Süreci

Öğretmen, ilk kısa dönemli amaçla ilgili ana yönergeyi verir " suluboyanın kapağını aç" der. Öğrencinin bağımsız olarak suluboyanın kapağını açması beklenir. Öğrenci bağımsız olarak suluboyanın kapağını açtığında "aferin suluboyanın kapağını açtın" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştirmezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.



Kısa Dönemli Amaç 2: Öğrenci bağımsız olarak fırçayı tutar.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " suluboyayı masaya bırak" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve masaya bırakmasını sağlar. Suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı tutmasını sağlar. Fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttu" der.

3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " biraz kaldır" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "orta parmağını ileri doğru it" derken öğrencinin elini sıkıca tutar ve parmağını itmesini sağlar. Orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

Öğretim Süreci 2.

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " suluboyayı masaya bırak" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve masaya bırakmasını sağlar. Suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı tutmasını sağlar. Fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttu" der.

3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " biraz kaldır" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

4. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "orta parmağını ileri doğru it" derken öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve parmağını itmesini sağlar. Orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " suluboyayı masaya bırak" derken, öğrencinin bileğini tutar ve masaya bırakmasını sağlar. Suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı tutmasını sağlar. Fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " biraz kaldır" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

4. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "orta parmağını ileri doğru it" derken öğrencinin bileğini tutar ve parmağını itmesini sağlar. Orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, tam model olduğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben suluboyayı masaya bırakıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suluboyayı masaya bırakır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de suluboyayı masaya bırak" der. Öğrenci suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

2. Öğrenci, tam model olduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde fırçayı ortasından tutar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" der. Öğrenci fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

3. Öğrenci, tam model olduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde fırçayı kaldırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

4. Öğrenci, tam model olduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben orta parmağını ileri doğru itiyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde orta parmağını ileri doğru iter. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de orta parmağını ileri doğru it" der. Öğrenci orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

Öğretim Süreci 2.

1. Öğrenci, yarım model olduğunda, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben suluboyayı masaya bırakıyorum" derken, suluboyayı masaya doğru yaklaştırır, fakat bırakmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de suluboyayı masaya bırak" der. Öğrenci suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

2. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutuyorum" derken, elini fırçaya yaklaştırır, fakat tutmaz. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" der. Öğrenci fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

3. Öğrenci, yarım model olduğunda, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, fırçayı yarıya kadar kaldırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

4. Öğrenci, yarım model olduğunda, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben orta parmağını ileri doğru itiyorum" derken, orta parmağını ileri doğru bir miktar iter. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de orta parmağını ileri doğru it" der. Öğrenci orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

Öğretim Süreci 3.

1. Öğrenci, bırakacakmış gibi yapıldığında, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben suluboyayı masaya bırakıyorum" derken, suluboyayı masaya doğru hareket ettirecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de suluboyayı masaya bırak" der. Öğrenci suluboyayı masaya bıraktığında, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

2. Öğrenci, tutacakmış gibi yapıldığında, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kullandığım elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutuyorum" derken, baş ve işaret parmağını gösterir, fırçaya götürülecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" der. Öğrenci fırçayı ortasından tuttuğunda, " aferin kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

3. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben biraz kaldırıyorum" derken, fırçayı kaldıracakmış gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de biraz kaldır" der. Öğrenci fırçayı kaldırdığında, " aferin biraz kaldırdın" der.

4. Öğrenci, itecekmiş gibi yapıldığında, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben orta parmağını ileri doğru itiyorum" derken, orta parmağını ileri doğru itecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de orta parmağını ileri doğru it" der. Öğrenci orta parmağını ittiğinde, " aferin orta parmağını ileri doğru ittin" der.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " suluboyayı masaya bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, " suluboyayı masaya bıraktın" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " biraz kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

4. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " orta parmağını ileri doğru it" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, orta parmağını ileri doğru ittin" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, " masaya bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, " suluboyayı masaya bıraktın" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " fırçayı ortasından tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

4. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " ileri doğru it" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, orta parmağını ileri doğru ittin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, suluboyayı masaya bırakır.

Öğretim: Öğretmen, "bırak" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, suluboyayı masaya bıraktın" der.

2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.

Öğretim: Öğretmen, " tut" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kullandığın elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tuttun" der.

3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, biraz kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kal" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, biraz kaldırdın" der.

4. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, orta parmağını ileri doğru iter.

Öğretim: Öğretmen, " it" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, orta parmağını ileri doğru ittin" der.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt, öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c-Öğretim Süreci:

Öğretmen, ikinci kısa dönemli amaçla ilgili ana yönergeyi verir "fırçayı tut" der. Öğrencinin bağımsız olarak fırçayı tutması beklenir. Öğrenci bağımsız olarak fırçayı tuttuğunda, "aferin fırçayı tuttun" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştiremezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.

Kısa Dönemli Amaç 3: Öğrenci, bağımsız olarak fırçayı ıslatır.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirme) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " fırçayı su kabının üzerine götür" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı su kabının üzerine götürmesini sağlar. Fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " içine sok" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı su kabının içine sokmasını sağlar. İçine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve suyu süzmesini sağlar. Suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

Öğretim Süreci 2.

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " fırçayı su kabının üzerine götür" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı su kabının üzerine götürmesini sağlar. Fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " içine sok" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe sıkıca tutar ve fırçayı su kabının içine sokmasını sağlar. İçine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve suyu süzmesini sağlar. Suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " fırçayı su kabının üzerine götür" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı su kabının üzerine götürmesini sağlar. Fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " içine sok" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı su kabının içine sokmasını sağlar. İçine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" derken, öğrencinin bileğini tutar ve suyu süzmesini sağlar. Suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı su kabının üzerine götürüyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde fırçayı su kabının üzerine götürür. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı su kabının üzerine götür" der. Öğrenci fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

2. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben içine sokuyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde fırçayı su kabının içine sokar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de içine sok" der. Öğrenci içine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

3. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzüyorum" derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde suyu süzer. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" der. Öğrenci suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı su kabının üzerine götürüyorum" derken, fırçayı yarıya kadar götürür. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı su kabının üzerine götür" der. Öğrenci fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

2. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben içine sokuyorum" derken, fırçayı su kabının üzerine kadar götürüp, suya yaklaştırır. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de içine sok" der. Öğrenci içine soktuğunda, " aferin içine soktun" der.

3. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzüyorum" derken, fırçayı su kabından bir miktar çıkarır, fakat süzmez. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" der. Öğrenci suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, götürecekmış gibi yapıldığında, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı su kabının üzerine götürüyorum" derken, fırçayı götürecekmış gibi yapar, fakat götürmez. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı su kabının üzerine götür" der. Öğrenci fırçayı su kabının üzerine götürdüğünde, " aferin fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

2. Öğrenci, sokacakmış gibi yapıldığında fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben içine sokuyorum" derken, fırçayı su kabının üzerine doğru götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de içine sok" der. Öğrenci içine soktuğunda, " aferin içine saktun" der.

3. Öğrenci, süzecekmiş gibi yapıldığında, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzüyorum" derken, fırçayı su kabının içinden çıkarır gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" der. Öğrenci suyu süzdüğünde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün " der.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " fırçayı su kabının üzerine götür" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " içine sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, içine saktun" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süz" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " su kabının üzerine götür" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " sok" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, içine soktun" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " suyunu süz" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının üzerine götürür.

Öğretim: Öğretmen, " götür" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı su kabının üzerine götürdün" der.

2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı su kabının içine sokar.

Öğretim: Öğretmen, " so" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, içine soktun" der.

3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.

Öğretim: Öğretmen, " süz" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzdün" der.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt, öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c-Öğretim Süreci:

Öğretmen, üçüncü kısa dönemli amaçla ilgili ana yönergeyi verir "fırçayı ıslat" der. Öğrencinin bağımsız olarak fırçayı ıslatması beklenir. Öğrenci bağımsız olarak fırçayı ıslattığında, "aferin fırçayı ıslattın" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştiremezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.

Kısa Dönemli Amaç 4: Öğrenci, bağımsız olarak fırçaya boya alır.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIM İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye " şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu boyaya değdir" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçanın ucunu boyaya değdirmesini sağlar. Boyaya değdirdiğinde, " aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve boya almasını sağlar. Fırçaya boya aldığı anda, " aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu boyaya değdir" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçanın ucunu boyaya değdirmesini sağlar. Boyaya değdirdiğinde, " aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve boya almasını sağlar. Fırçaya boya aldığı anda, " aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçanın ucunu boyaya değdir" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçanın ucunu boyaya değdirmesini sağlar. Boyaya değdirdiğinde, " aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" derken, öğrencinin bileğini tutar ve boya almasını sağlar. Fırçaya boya aldığı anda, " aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye “ şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin” der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, “ bak ben fırçanın ucunu boyaya değdiriyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, fırçanın ucunu boyaya değdirir. Sonra öğrenciye, “ şimdi sen de fırçanın ucunu boyaya değdir” der. Öğrenci fırçanın ucunu boyaya değdirdiğinde, “ aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin” der.

2. Öğrenci, tam model olduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, “ bak ben boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alıyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır. Sonra öğrenciye, “ şimdi sen de boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al” der. Öğrenci fırçaya boya aldığı anda, “ aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın” der.

Öğretim Süreci 2.

1. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, “ bak ben fırçanın ucunu boyaya değdiriyorum” derken, fırçayı boyanın üzerine götürür, fakat ucunu değdimez. Sonra öğrenciye, “ şimdi sen de fırçanın ucunu boyaya değdir” der. Öğrenci fırçanın ucunu boyaya değdirdiğinde, “ aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin” der.

2. Öğrenci, yarım model olduğunda, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, “ bak ben boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alıyorum” derken, fırçayı boya üzerinde bir miktar hareket ettirir. Sonra öğrenciye, “ şimdi sen de boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al” der. Öğrenci fırçaya boya aldığı anda, “ aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın” der.

Öğretim Süreci 3.

1. Öğrenci, değdirecekmiş gibi yapıldığında, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, “ bak ben fırçanın ucunu boyaya değdiriyorum” derken, fırçayı boyanın üzerine götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, “ şimdi sen de fırçanın ucunu boyaya değdir” der. Öğrenci fırçanın ucunu boyaya değdirdiğinde, “ aferin fırçanın ucunu boyaya değdirdin” der.

2. Öğrenci, alacakmış gibi yapıldığında, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, “ bak ben boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alıyorum” derken, fırçayı boya üzerinde tutar, fakat hareket ettirmez. Sonra öğrenciye, “ şimdi sen de boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al” der. Öğrenci fırçaya boya aldığı anda, “ aferin boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın” der.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " fırçanın ucunu boyaya değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, " boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya al" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " boyaya değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının yarısına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, " fırçaya boya al" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyaya değdirir.

Öğretim: Öğretmen, "değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyaya değdirdin" der.

2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya alır.

Öğretim: Öğretmen, " al" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, boyanın üzerinde daireler çizerek fırçaya boya aldın" der.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt, öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c-Öğretim Süreci

Öğretmen, dördüncü kısa dönemli amaçla ilgili ana yönergeyi verir "fırçaya boya al" der. Öğrencinin bağımsız olarak fırçaya boya alması beklenir. Öğrenci bağımsız olarak fırçaya boya aldığı anda, "aferrin fırçaya boya aldın" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştiremezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.



Kısa Dönemli Amaç 5: Öğrenci, bağımsız olarak kağıdı boyar.

Öğretim Planı 1

(FİZİKSEL YARDIMLA SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirme) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen, öğrenciye “şimdi beni dikkatle izleyeceksin, yap dediğimde yapacaksın” der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “diğer elini kağıdın bir kenarına koy” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve elini kağıdın bir kenarına koymasını sağlar. Elini koyduğunda, “aferrin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun” der.

2. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “fırçayı kağıdın üzerine getir” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı kağıdın üstüne getirmesini sağlar. Kağıdın üzerine getirdiğinde, “aferrin fırçayı kağıdın üzerine getirdin” der.

3. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “ucunu üst köşesine değdir” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve ucunu üst köşesine değdirmesini sağlar. Değdirdiğinde, “aferrin ucunu üst köşesine değdirdin” der.

4. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve ilerletmesini sağlar. İlerlettiğinde, “aferrin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin” der.

5. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “kaldır” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında, “aferrin, kaldırdın” der.

6. Öğrenci, sıkıca elinden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “ucunu boyadığın yerin altına getir” derken, öğrencinin elini sıkıca tutar ve boyadığı yerin altına getirmesini sağlar. Getirdiğinde, “aferrin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin” der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, “diğer elini kağıdın bir kenarına koy” derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve elini kağıdın bir kenarına koymasını sağlar. Elini koyduğunda, “aferrin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun” der.

2. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçayı kağıdın üzerine getir" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı kağıdın üstüne getirmesini sağlar. Kağıdın üzerine getirdiğinde, " aferin fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

3. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu üst köşesine değdir" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve ucunu üst köşesine değdirmesini sağlar. Değdirdiğinde, " aferin ucunu üst köşesine değdirdin" der.

4. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve ilerletmesini sağlar. İlerlettiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der.

5. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kaldır" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında, " aferin, kaldırdın" der.

6. Öğrenci, hafifçe elinin üstünden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu boyadığın yerin altına getir" derken, öğrencinin elinin üstünden hafifçe tutar ve boyadığı yerin altına getirmesini sağlar. Getirdiğinde, " aferin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " diğer elini kağıdın bir kenarına koy" derken, öğrencinin bileğini tutar ve elini kağıdın bir kenarına koymasını sağlar. Elini koyduğunda, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

2. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "fırçayı kağıdın üzerine getir" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı kağıdın üstüne getirmesini sağlar. Kağıdın üzerine getirdiğinde, " aferin fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

3. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu üst köşesine değdir" derken, öğrencinin bileğini tutar ve ucunu üst köşesine değdirmesini sağlar. Değdirdiğinde, " aferin ucunu üst köşesine değdirdin" der.

4. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda , kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" derken, öğrencinin bileğini tutar ve ilerletmesini sağlar. İlerlettiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der.

5. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, " kaldır" derken, öğrencinin bileğini tutar ve fırçayı kaldırmasını sağlar. Kaldırdığında, " aferin, kaldırdın" der.

6. Öğrenci, bileğinden tutulduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen öğrenciye, "ucunu boyadığın yerin altına getir" derken, öğrencinin bileğini tutar ve boyadığı yerin altına getirmesini sağlar. Getirdiğinde, " aferin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Planı 1

(MODEL OLMA İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin

verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştirici) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1

Öğretmen, öğrenciye “şimdi beni dikkatle izleyeceksin, bak dediğimde elime bakacaksın, bekle dediğimde bekleyeceksin” der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir. İlk öğretim amacının öğretimine geçer.

Öğretim Amacı a.

1. Öğrenci, tam model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben diğer elimi kağıdın bir kenarına koyuyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de diğer elini kağıdın bir kenarına koy” der. Öğrenci elini koyduğunda, “aferrin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun” der.

2. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben fırçayı kağıdın üzerine getiriyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, fırçayı kağıdın üzerine getirir. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de fırçayı kağıdın üzerine getir” der. Öğrenci kağıdın üzerine getirdiğinde, “aferrin fırçayı kağıdın üzerine getirdin” der.

3. Öğrenci, tam model olduğunda, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben ucunu üst köşesine değdiriyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, ucunu üst köşesine değdirir. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de ucunu üst köşesine değdir” der. Öğrenci değdirdiğinde, “aferrin ucunu üst köşesine değdirdin” der.

4. Öğrenci, tam model olduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben kağıdın diğer köşesine kadar ilerletiyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, diğer köşesine kadar ilerletir. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet” der. Öğrenci ilerlettiğinde, “aferrin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin” der.

5. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben kaldırıyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, fırçayı kaldırır. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de kaldır” der. Öğrenci kaldırdığında, “aferrin, kaldırdın” der.

6. Öğrenci, tam model olduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben ucunu boyadığı yerin altına getiriyorum” derken, oldukça yavaş ve belirgin şekilde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de ucunu boyadığın yerin altına getir” der. Öğrenci getirdiğinde, “aferrin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin” der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, yarım model olduğunda, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben diğer elimi kağıdın bir kenarına koyuyorum” derken, kullanmadığı elini kağıda doğru götürür, fakat koymaz. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de diğer elini kağıdın bir kenarına koy” der. Öğrenci elini koyduğunda, “aferrin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun” der.

2. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben fırçayı kağıdın üzerine getiriyorum” derken, yarıya kadar fırçayı kağıdın üzerine getirir. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de fırçayı kağıdın üzerine getir” der. Öğrenci kağıdın üzerine getirdiğinde, “aferrin fırçayı kağıdın üzerine getirdin” der.

3. Öğrenci, yarım model olduğunda, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben ucunu üst köşesine değdiriyorum” derken, ucunu kağıdın üst köşesine kadar götürür, fakat değdirmez. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de ucunu üst köşesine değdir” der. Öğrenci değdirdiğinde, “aferrin ucunu üst köşesine değdirdin” der.

4. Öğrenci, yarım model olduğunda, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben kağıdın diğer köşesine kadar ilerletiyorum” derken, yarıya kadar fırçayı ilerletir. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet” der. Öğrenci ilerlettiğinde, “aferrin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin” der.

5. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben kaldırıyorum” derken, fırçayı bir miktar kaldırır. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de kaldır” der. Öğrenci kaldırdığında, “aferrin, kaldırdın” der.

6. Öğrenci, yarım model olduğunda, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, “bak ben ucunu boyadığı yerin altına getiriyorum” derken, yarıya kadar getirir. Sonra öğrenciye, “şimdi sen de ucunu boyadığın yerin altına getir” der. Öğrenci getirdiğinde, “aferrin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin” der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, koyacakmış gibi yapıldığında, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben diğer elimi kağıdın bir kenarına koyuyorum" derken, kullanmadığı elini kağıda doğru götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de diğer elini kağıdın bir kenarına koy" der. Öğrenci elini koyduğunda, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

2. Öğrenci, getirecekmiş gibi yapıldığında, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben fırçayı kağıdın üzerine getiriyorum" derken, fırçayı kağıdın üzerine getirir gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de fırçayı kağıdın üzerine getir" der. Öğrenci kağıdın üzerine getirdiğinde, " aferin fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

3. Öğrenci, değdirecekmiş gibi yapıldığında, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben ucunu üst köşesine değdiriyorum" derken, fırçayı kağıdın üst köşesine götürür gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de ucunu üst köşesine değdir" der. Öğrenci değdirdiğinde, " aferin ucunu üst köşesine değdirdin" der.

4. Öğrenci, ilerletecekmiş gibi yapıldığında, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kağıdın diğer köşesine kadar ilerletiyorum" derken, fırçayı ilerletecekmiş gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" der. Öğrenci ilerlettiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der.

5. Öğrenci, kaldıracakmış gibi yapıldığında, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben kaldırıyorum" derken, fırçayı kaldırır gibi yapar. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de kaldır" der. Öğrenci kaldırdığında, " aferin, kaldırdın" der.

6. Öğrenci, getirecekmiş gibi yapıldığında, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, " bak ben ucunu boyadığı yerin altına getiriyorum" derken, boyadığı yerin altına getirir gibi yapar, fakat getimez. Sonra öğrenciye, " şimdi sen de ucunu boyadığın yerin altına getir" der. Öğrenci getirdiğinde, " aferin, ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Planı 2

(SÖZEL İPUCU İLE SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c- Öğretim Süreci 1.

Öğretmen öğrenciye, " beni dikkatlice dinleyeceksin ve söylediklerimi yapacaksın" der. Öğrenciyi, çok güzel oturduğu ve kendisini dinlediği için pekiştirir.

Öğretim Amacı b.

1. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " diğer elini kağıdın bir kenarına koy" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " fırçayı kağıdın üzerine getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " ucunu üst köşesine değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, ucunu üst köşesine değdirdin" der.

4. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " kağıdın diğer köşesine kadar ilerlet" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der .

5. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " kaldır" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kaldırdın" der.

6. Öğrenci, beceri basamağının tamamı sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, " fırçanın ucunu boyadığın yerin altına getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Süreci 2

1. Öğrenci, beceri basamağının yansına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " elini koy" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

2. Öğrenci, beceri basamağının yansına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " kağıdın üzerine getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

3. Öğrenci, beceri basamağının yansına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " köşesine değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, ucunu üst köşesine değdirdin" der.

4. Öğrenci, beceri basamağının yansına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " diğer köşesine kadar ilerlet" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der .

5. Öğrenci, beceri basamağının yansına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " ka" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kaldırdın" der.

6. Öğrenci, beceri basamağının yansına yakını (nesne ve eylemi ifade edecek şekilde) sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, " boyadığın yerin altına getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Süreci 3

1. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.

Öğretim: Öğretmen, " koy" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, diğer elini kağıdın bir kenarına koydun" der.

2. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kağıdın üzerine getirir.

Öğretim: Öğretmen, " getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçayı kağıdın üzerine getirdin" der.

3. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, ucunu üst köşesine değdirir.

Öğretim: Öğretmen, " değdir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, ucunu üst köşesine değdirdin" der.

4. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.

Öğretim: Öğretmen, " ilerlet" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kağıdın diğer köşesine kadar ilerlettin" der .

5. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçayı kaldırır.

Öğretim: Öğretmen, " ka" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, kaldırdın" der.

6. Öğrenci, beceri basamağı ile ilgili sadece eylem sözel olarak ifade edildiğinde, fırçanın ucunu boyadığı yerin altına getirir.

Öğretim: Öğretmen, "getir" der ve öğrenci gerçekleştirdiğinde, " aferin, fırçanın ucunu boyadığın yerin altına getirdin" der.

Öğretim Planı 3

(BAĞIMSIZ OLARAK SUNULAN ÖĞRETİM PLANI)

a- Kullanılacak Araçlar:

- 2 adet suluboya
- 2 adet suluboya fırçası
- 2 adet su kabı
- 6 adet 20 x 15 ebadında resim kağıdı

b- Öğretime Hazırlık:

Öğretmen kullanacağı araçları masanın üzerine yerleştirir. Kağıt, öğrencinin önüne, suluboya kağıdın önüne gelecek şekilde konur. Fırça öğrencinin kullandığı eli tarafında, ucu öğrenciye bakacak şekilde konur. Su kabı öğrencinin kullandığı eli tarafındadır. Öğretmenin araçları da aynı şekilde kendi önündedir. Öğretmen ve öğrenci, öğretmen öğrencinin kullandığı eli tarafında olacak şekilde, yan yana otururlar. Öğretmen, öğrenciye, suluboya ile boyama çalışacaklarını söyler. Öğrenci araçlara dokunmak isterse, araçları incelemesine izin verilir ve araçlar hakkında konuşulur. Çalışma sonunda öğrenciye, (daha önceden öğrenci için etkili olduğu belirlenmiş olan bir pekiştireç) verileceği söylenir.

c-Öğretim Süreci:

Öğretmen, beşinci kısa dönemli amaçla ilgili ana yönergeyi verir "kağıdı boya" der. Öğrencinin bağımsız olarak kağıdı boyaması beklenir. Öğrenci bağımsız olarak kağıdı boyadığında, "aferin kağıdı boyadın" der. Eğer öğrenci beceri basamaklarından birini gerçekleştirmezse, o basamakla ilgili sözel ipucunun son aşamasına dönülür.



EK-10

ÖĞRETİM ÖNCESİ VE SONRASI VERİLERİ

EK-10.1**ÖĞRENCİLERİN MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI****KESME BECERİSİNDE BAŞLAMA DÜZEYİ VERİLERİ**

**MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI
KAYIT ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: I No.'lu Öğrenci (Betül)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 07.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Makası tutar.	2/3	--	--	--
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				
2.	Makası bir miktar kaldırır.				
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.				
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.				
2.	Kağıdı tutar.	2/3			
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.				
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.				
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3			
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .				
8.	Makası bir miktar kaldırır .				
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.				
4.	Kağıdı keser.	2/3			
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.				
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.

**MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI
KAYIT ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: II No.'lu Öğrenci (Aysun)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 02.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Makası tutar.	2/3	--	--	--
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				
2.	Makası bir miktar kaldırır.				
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.				
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.				
2.	Kağıdı tutar.	2/3			
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.				
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.				
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3			
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .				
8.	Makası bir miktar kaldırır .				
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.				
4.	Kağıdı keser.	2/3			
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.				
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir

**MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI
KAYIT ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: III No.'lu Öğrenci (Levent)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 03.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAG. 1	BAG. 2	BAG. 3
1.	Makası tutar.	2/3	--	--	--
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				
2.	Makası bir miktar kaldırır.				
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.				
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.				
2.	Kağıdı tutar.	2/3			
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.				
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.				
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3			
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .				
8.	Makası bir miktar kaldırır .				
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
10.	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.				
4.	Kağıdı keser.	2/3			
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.				
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir

**MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI
KAYIT ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: IV No.'lu Öğrenci (Hilal)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 02.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAG. 1	BAG. 2	BAG. 3
1.	Makası tutar.	2/3	--	--	--
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				
2.	Makası bir miktar kaldırır.				
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.				
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.				
2.	Kağıdı tutar.	2/3			
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.				
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.				
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3			
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .				
8.	Makası bir miktar kaldırır .				
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.				
4.	Kağıdı keser.	2/3			
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.				
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir

EK-10.2.

**ÖĞRENCİLERİN MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME
BECERİSİNDE PERFORMANS DÜZEYLERİ**

MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME
ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: I No.'lu Öğrenci (Betül) Tarih: 03.12.1998 Uygulayıcı: Nesrin Diler

Bildirim	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAG	S.İ.	M.O.	F.Y.
1.	Makası tutar.	% 100				
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				x	
2.	Makası bir miktar kaldırır.			x		
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.					x
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.					
2.	Kağıdı tutar.	% 100				
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.					
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.					
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	% 100				
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .					
8.	Makası bir miktar kaldırır .					
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.					
4.	Kağıdı keser.	% 100				
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.					
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.					

MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME
ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: II No.'lu Öğrenci (Aysun) Tarih: 03.12.1998 Uygulayıcı: Nesrin Diler

Bildirim	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAĞ	S.İ.	M.O.	F.Y.
1.	Makası tutar.	% 100				
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				x	
2.	Makası bir miktar kaldırır.			x		
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.					x
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.					
2.	Kağıdı tutar.	% 100				
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.					
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.					
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	% 100				
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .					
8.	Makası bir miktar kaldırır .					
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.					
4.	Kağıdı keser.	% 100				
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.					
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.					

MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME
ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: III No.'lu Öğrenci (Levent) Tarih: 03.12.1998 Uygulayıcı: Nesrin Diler

Bildirim	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAG	S.I.	M.O.	F.Y.
1.	Makası tutar.	% 100				
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				x	
2.	Makası bir miktar kaldırır.			x		
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.					x
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.					
2.	Kağıdı tutar.	% 100				
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.					
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.					
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	% 100				
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .					
8.	Makası bir miktar kaldırır .					
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.					
4.	Kağıdı keser.	% 100				
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.					
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.					

MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ BELİRLEME

ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: IV No.'lu Öğrenci (Hilal) Tarih: 03.12.1998 Uygulayıcı: Nesrin Diler

Bildirim	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAG	S.İ.	M.O.	F.Y.
1.	Makası tutar.	% 100				
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				x	
2.	Makası bir miktar kaldırır.			x		
3.	Kullandığı elinin baş pamağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta pamağını diğer gözüne sokar.					x
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.					
2.	Kağıdı tutar.	% 100				
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.					
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.					
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	% 100				
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .					
8.	Makası bir miktar kaldırır .					
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.					
4.	Kağıdı keser.	% 100				
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.					
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.					
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.					

EK-10.3.

ÖĞRENCİLERİN MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI

KESME BECERİSİNDE ÖĞRETİM SONRASI

DÜZEYİ VERİLERİ

MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: I No.'lu Öğrenci (Betül)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 15.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAG. 1	BAG. 2	BAG. 3
1.	Makası tutar.	2/3	+	+	+
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				
2.	Makası bir miktar kaldırır.				
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.				
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.				
2.	Kağıdı tutar.	2/3	+	+	+
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.				
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.				
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3	+	+	+
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .				
8.	Makası bir miktar kaldırır .				
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.				
4.	Kağıdı keser.	2/3	+	+	+
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.				
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.

MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: II No.'lu Öğrenci (Aysun)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 15.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Makası tutar.	2/3			
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.		+	+	+
2.	Makası bir miktar kaldırır.		+	+	+
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.		-	-	-
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.				
2.	Kağıdı tutar.	2/3			
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.				
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.				
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3			
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .				
8.	Makası bir miktar kaldırır .				
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.				
4.	Kağıdı keser.	2/3			
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.				
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir

MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: IV No.'lu Öğrenci (Hilal)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 15.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Makası tutar.	2/3	+	+	+
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				
2.	Makası bir miktar kaldırır.				
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.				
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.				
2.	Kağıdı tutar.	2/3	+	+	+
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.				
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.				
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3			
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .		+	+	+
8.	Makası bir miktar kaldırır .		+	+	+
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.		--	--	--
10.	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.				
4.	Kağıdı keser.	2/3			
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.				
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir

MAKASLA BOŞ BİR KAĞIDI KESME BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: III No.'lu Öğrenci (Levent)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 15.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Kes.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Makası tutar.	2/3	+	+	+
1.	Kullanmadığı eliyle makasın kesen kısmını tutar.				
2.	Makası bir miktar kaldırır.				
3.	Kullandığı elinin baş parmağını makasın kendi tarafındaki gözüne, orta parmağını diğer gözüne sokar.				
4.	Makasın kesen kısmını tutan elini bırakır.				
2.	Kağıdı tutar.	2/3	+	+	+
5.	Kullanmadığı elini kağıdın yan tarafına uzatır.				
6.	Kullanmadığı eliyle baş parmak üstte, diğerleri altta olacak şekilde kağıdı tutar.				
3.	Kağıdı makasın uçları arasına sokar.	2/3	+	+	+
7.	Kağıdı bir miktar kaldırır .				
8.	Makası bir miktar kaldırır .				
9.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.				
10	Kağıdı, makasın uçları arasına sokar.				
4.	Kağıdı keser.	2/3			
11.	Parmaklarını birbirine doğru hareket ettirir.		+	+	+
12.	Parmaklarını zıt yönde hareket ettirerek makasın uçlarını açar.		--	--	+
13.	Makası kağıt üzerinde bir miktar ileri doğru hareket ettirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir

EK-10.4.

**ÖĞRENCİLERİN SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI
BOYAMA BECERİSİNDE BAŞLAMA DÜZEYİ
VERİLERİ**

**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT
ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: I No.'lu Öğrenci (Betül)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 17.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3			
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.		--	--	--
2.	Biraz kaldırır.				
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.				
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.				
2.	Fırçayı tutar.	2/3			
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.				
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.				
7.	Fırçayı biraz kaldırır.				
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.				
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3			
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.				
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.				
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.				
4.	Fırçaya boya alır.	2/3			
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.				
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.				
5.	Kağıdı boyar.	2/3			
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.				
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.				
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.				
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar iletir.				
18.	Fırçayı kaldırır.				
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.

**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT
ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: II No.'lu Öğrenci (Aysun)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 17.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3	--	--	--
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.				
2.	Biraz kaldırır.				
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.				
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.				
2.	Fırçayı tutar.	2/3			
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.				
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.				
7.	Fırçayı biraz kaldırır.				
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.				
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3			
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.				
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.				
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.				
4.	Fırçaya boya alır.	2/3			
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.				
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.				
5.	Kağıdı boyar.	2/3			
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.				
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.				
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.				
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.				
18.	Fırçayı kaldırır.				
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu. 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.

**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT
ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: III No.'lu Öğrenci (Levent)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 16.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3	--	--	--
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.				
2.	Biraz kaldırır.				
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.				
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.				
2.	Fırçayı tutar.	2/3			
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.				
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.				
7.	Fırçayı biraz kaldırır.				
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.				
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3			
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.				
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.				
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.				
4.	Fırçaya boya alır.	2/3			
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.				
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.				
5.	Kağıdı boyar.	2/3			
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.				
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.				
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.				
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.				
18.	Fırçayı kaldırır.				
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.

**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT
ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: IV No.'lu Öğrenci (Hilal)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 16.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3	--	--	--
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.				
2.	Biraz kaldırır.				
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.				
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.				
2.	Fırçayı tutar.	2/3			
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.				
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.				
7.	Fırçayı biraz kaldırır.				
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.				
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3			
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.				
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.				
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.				
4.	Fırçaya boya alır.	2/3			
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.				
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.				
5.	Kağıdı boyar.	2/3			
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.				
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.				
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.				
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.				
18.	Fırçayı kaldırır.				
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.

EK-10.5

**ÖĞRENCİLERİN SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI
BOYAMA BECERİSİNDE PERFORMANS DÜZEYLERİ**

SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ
BELİRLEME ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: I No.'lu Öğrenci (Betül)

Tarih: 17.12.1998

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAG	SI.	MO.	FY.
1.	Sulu boyanın kapağını açar.	% 100	x			
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.					
2.	Biraz kaldırır.					
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.					
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.					
2.	Fırçayı tutar.	% 100				
5.	Suluboyayı masaya bırakır.		x			
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.		x			
7.	Fırçayı biraz kaldırır.		x			
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.					X
3.	Fırçayı ıslatır.	% 100				
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.					
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.					
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.					
4.	Fırçaya boya alır.	% 100				
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.					
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.					
5.	Kağıdı boyar.	% 100				
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.					
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.					
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.					
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.					
18.	Fırçayı kaldırır.					
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.					

SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ
BELİRLEME ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: II No.'lu Öğrenci (Aysun) Tarih: 17.12.1998 Uygulayıcı: Nesrin Diler

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAG	SI.	MO.	FY.
1.	Sulu boyanın kapağını açar.	% 100		x		
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.					
2.	Biraz kaldırır.					
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.					
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.					
2.	Fırçayı tutar.	% 100				
5.	Suluboyayı masaya bırakır.		x			
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.					x
7.	Fırçayı biraz kaldırır.					
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.					
3.	Fırçayı ıslatır.	% 100				
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.					
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.					
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.					
4.	Fırçaya boya alır.	% 100				
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.					
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.					
5.	Kağıdı boyar.	% 100				
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.					
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.					
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.					
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.					
18.	Fırçayı kaldırır.					
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.					

SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ

BELİRLEME ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: III No.'lu Öğrenci (Levent)

Tarih: 17.12.1998 Uygulayıcı: Nesrin Diler

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAĞ	Sl.	MO.	FY.
1.	Sulu boyanın kapağını açar.	% 100		x		
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.					
2.	Biraz kaldırır.					
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.					
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.					
2.	Fırçayı tutar.	% 100	x			
5.	Suluboyayı masaya bırakır.					
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.					
7.	Fırçayı biraz kaldırır.					
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.					
3.	Fırçayı ıslatır.	% 100				
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.		x			
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.		x			
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.					x
4.	Fırçaya boya alır.	% 100				
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.					
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.					
5.	Kağıdı boyar.	% 100				
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.					
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.					
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.					
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar iletir.					
18.	Fırçayı kaldırır.					
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.					

SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ PERFORMANS DÜZEYİ

BELİRLEME ÖLÇÜ ARACI KAYIT ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: IV No.'lu Öğrenci (Hilal)

Tarih: 17.12.1998

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAG	SI.	MO.	FY.
1.	Sulu boyanın kapağını açar.	% 100				
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.		x			
2.	Biraz kaldırır.		x			
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboyanın altından tutar.			x		
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.					x
2.	Fırçayı tutar.	% 100	x			
5.	Suluboyayı masaya bırakır.					
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.					
7.	Fırçayı biraz kaldırır.					
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.					x
3.	Fırçayı ıslatır.	% 100				
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.		x			
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.		x			
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.				x	
4.	Fırçaya boya alır.	% 100				
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.		x			
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.				x	
5.	Kağıdı boyar.	% 100				
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.			x		
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.		x			
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.					x
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar iletir.					
18.	Fırçayı kaldırır.					
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.					

EK-10.6.

**ÖĞRENCİLERİN SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI
BOYAMA BECERİSİNDE ÖĞRETİM SONRASI
DÜZEYİ VERİLERİ**

**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT
ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: I No.'lu Öğrenci (Betül)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 29.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3	+	+	+
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.				
2.	Biraz kaldırır.				
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.				
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.				
2.	Fırçayı tutar.	2/3	+	+	+
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.				
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.				
7.	Fırçayı biraz kaldırır.				
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.				
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3	+	+	+
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.				
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.				
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.				
4.	Fırçaya boya alır.	2/3	+	+	+
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.				
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.				
5.	Kağıdı boyar.	2/3			
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.		+	+	+
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.		+	+	+
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.		+	+	+
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.		+	+	+
18.	Fırçayı kaldırır.		+	+	+
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.		-	-	--

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.

**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT
ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: II No.'lu Öğrenci (Aysun)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 29.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAG. 1	BAG. 2	BAG. 3
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3	+	+	+
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.				
2.	Biraz kaldırır.				
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.				
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.				
2.	Fırçayı tutar.	2/3	+	+	+
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.				
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.				
7.	Fırçayı biraz kaldırır.				
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.				
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3	+	+	+
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.				
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.				
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.				
4.	Fırçaya boya alır.	2/3	+	+	+
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.				
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.				
5.	Kağıdı boyar.	2/3	+	+	+
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.				
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.				
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.				
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar iletir.				
18.	Fırçayı kaldırır.				
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.				

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.

**SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT
ÇİZELGESİ**

Öğrenci Adı: III No.'lu Öğrenci (Levent)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 29.12.1998

Kaçıncı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3	+	+	+
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.				
2.	Biraz kaldırır.				
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.				
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.				
2.	Fırçayı tutar.	2/3	+	+	+
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.				
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.				
7.	Fırçayı biraz kaldırır.				
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.				
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3	+	+	+
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.				
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.				
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.				
4.	Fırçaya boya alır.	2/3	+	+	+
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.				
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.				
5.	Kağıdı boyar.	2/3			
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.		+	+	+
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.		+	+	+
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.		+	+	+
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar iletir.		+	+	+
18.	Fırçayı kaldırır.		+	+	+
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.		--	--	--

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütünü, 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.

SULUBOYA İLE BOŞ BİR KAĞIDI BOYAMA BECERİSİ ÖLÇÜ ARACI KAYIT

ÇİZELGESİ

Öğrenci Adı: IV No.'lu Öğrenci (Hilal)

Uygulayıcı: Nesrin Diler

Tarih: 29.12.1998

Kaçınıcı Uygulama:

Bildirim No	ANA YÖNERGE Kağıdı Boya.	Ölçüt	BAĞ. 1	BAĞ. 2	BAĞ. 3
1.	Suluboyanın kapağını açar.	2/3	+	+	+
1.	Kullandığı eliyle suluboyanın kapağını, baş parmağı kendi tarafında, diğer parmakları karşı tarafta olacak şekilde üstten tutar.				
2.	Biraz kaldırır.				
3.	Kullanmadığı elinin baş ve diğer parmakları arasında kalacak şekilde suluboya kutusunun altından tutar.				
4.	Kullandığı elinin baş parmağını kutunun kapağına bastırarak kapağı yukarı doğru kaldırır.				
2.	Fırçayı tutar.	2/3	+	+	+
5.	Suluboya kutusunu masaya bırakır.				
6.	Kullandığı elinin baş ve işaret parmağıyla fırçayı ortasından tutar.				
7.	Fırçayı biraz kaldırır.				
8.	Orta parmağını ileri doğru iter.				
3.	Fırçayı ıslatır.	2/3	+	+	+
9.	Fırçayı su kabının üzerine götürür.				
10.	Fırçayı su kabının içine sokar.				
11.	Fırçanın ucunu su kabının kenarına sürerek suyunu süzer.				
4.	Fırçaya boya alır.	2/3	+	+	+
12.	Fırçanın ucunu boyaya değdirir.				
13.	Boyanın üstünde daireler çizerek fırçaya boya alır.				
5.	Kağıdı boyar.	2/3			
14.	Kullanmadığı elini kağıdın bir kenarına koyar.		+	+	+
15.	Fırçayı kağıdın üzerine getirir.		+	+	+
16.	Fırçanın ucunu kağıdın üst köşesine değdirir.		+	+	+
17.	Kağıdın diğer köşesine kadar ilerletir.		+	+	+
18.	Fırçayı kaldırır.		+	+	+
19.	Fırçanın ucunu boyadığı kısmın altına değdirir.		--	--	--

NOT: Yukarıdaki ölçü aracında, ölçü aracını bir kez uygulamak için bulunan BAĞIMSIZ sütunu. 3 uygulamayı içerecek şekilde 3 sütunda birlikte verilmiştir.