

**T.C.**  
**VAN YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ**  
**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**  
**İSLAM TARİHİ ve SANATLARI ANABİLİM DALI**  
**İSLAM TARİHİ BİLİM DALI**



**İRAK SELÇUKLULARI**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**Hazırlayan**  
**Burhan Khudhur Hama ALİ**

**VAN-2018**

**T.C.**  
**VAN YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ**  
**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**  
**İSLAM TARİHİ ve SANATLARI ANABİLİM DALI**  
**İSLAM TARİHİ BİLİM DALI**



**İRAK SELÇUKLULARI**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**Hazırlayan**  
**Burhan Khudhur Hama ALİ**

**Danışman**  
**Prof. Dr. Mehmet Salih ARI**

**VAN-2018**

T.C.  
VAN YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ  
Sosyal Bilimler Enstitüsü

TEZ KABUL VE ONAY SAYFASI

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

Bu çalışma, jürimiz tarafından İSLAM TARİHİ VE SANATLARI ANABİLİM DALI İSLAM TARİHİ BİLİM DALI'nda TEZLİ YÜKSEK LİSANS TEZİ olarak kabul edilmiştir.

Başkan (Danışman) : Prof. Dr. Mehmet Salih ARI

İmza: .....

ÜYE : Doç. Dr. Abdulhadi TİMURTAŞ

İmza: .....

ÜYE : Dr. Öğr. Üyesi Abdulhalim OFLAZ

İmza: .....

ONAY: Yukarıdaki imzaların, adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylarım.



## ETİK BEYAN SAYFASI

Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü **Tez Yazım Kurallarına uygun olarak hazırladığım bu tez çalışmada;**

- Tez içinde sunduğum verileri, bilgileri ve dokümanları akademik ve etik kurallar çerçevesinde elde ettiğimi,
- Tüm bilgi, belge, değerlendirme ve sonuçları bilimsel etik ve ahlak kurallarına uygun olarak sunduğumu,
- Tez çalışmada yararlandığım eserlerin tümüne uygun atıfta bulunarak kaynak gösterdiğimi,
- Kullanılan verilerde herhangi bir değişiklik yapmadığımı,
- Bu tezde sunduğum çalışmanın özgün olduğunu

**bildirir, aksi bir durumda aleyhime doğabilecek tüm hak kayıplarımı kabullendiğimi beyan ederim.**



Burhan Hudhur Hama ALİ  
17.07.2018

<b>İÇİNDEKİLER.....</b>	<b>8</b>
<b>ÖNSÖZ ... ..</b>	<b>12</b>
<b>SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİN.....</b>	<b>16</b>
<b>GİRİŞ.....</b>	<b>17</b>
<b>1. ARAŞTIRMANIN ÖNEMİ VE AMACI.....</b>	<b>17</b>
<b>2. ARAŞTIRMANIN YÖNTEMİ VE ÇERÇEVESİ.....</b>	<b>17</b>
<b>3. ARAŞTIRMAYA DAİR ÖNEMLİ KAYNAKLAR.....</b>	<b>19</b>
<b>4. IRAK SELÇUKLULARINDAN HEMEN ÖNCE YAŞANAN SAVAŞ VE OLAYLA.....</b>	<b>21</b>
<b>1.SELÇUKLULARIN KÖKENİ.....</b>	<b>28</b>
<b>1.1.Büyük Selçuklu Devleti.....</b>	<b>28</b>
<b>1.1.1. Selçukluların Doğuya Olan Göçü.....</b>	<b>28</b>
<b>1.1.2. Selçukluların İslâm'ı Kabul Etmesi.....</b>	<b>30</b>
<b>1.1.3. Büyük Selçuklu Devletinin Kuruluşu ve En Önemli Padişahları....</b>	<b>31</b>
<b>1.1.3.1. Tuğrul Bey.....</b>	<b>32</b>
<b>1.1.3.2. Alparslan.. ..</b>	<b>34</b>
<b>1.1.3.2.1. Malazgirt Savaş .. ..</b>	<b>35</b>
<b>1.1.3.2.2. Sultan Alparslan'ın Hükümdarlığının Son Buluşu.....</b>	<b>37</b>
<b>1.1.3.2.3. Sultan Alparslan'ın Önemi .. ..</b>	<b>37</b>
<b>1.1.3.3. Melikşah.....</b>	<b>38</b>
<b>1.2. Selçukluların Bölünmesi.....</b>	<b>40</b>
<b>1.2.1.Bölünmenin Nedenle .. ..</b>	<b>40</b>
<b>1.2.2.Büyük Selçukluların Bölünmesi.....</b>	<b>41</b>
<b>1.2.2.1. Irak Selçukluları .. ..</b>	<b>41</b>
<b>1.2.2.2. Rum Selçuklular. .. ..</b>	<b>42</b>
<b>1.2.2.3. Şam Selçukluları.....</b>	<b>44</b>
<b>1.2.2.4. Horasan Selçuklula.....</b>	<b>45</b>
<b>2. IRAK SELÇUKLULARI.....</b>	<b>46</b>
<b>2.1. Irak Selçuklularının Hükümdar ve Padişahları.....</b>	<b>46</b>
<b>2.1.1. İkinci Melikşah b. Berkıyaruk.....</b>	<b>46</b>
<b>2.1.2. Muhammed b. Melikşah.....</b>	<b>46</b>

2.1.3.Mahmud b. Muhammed.....	49
2.1.4.Davut b. Mahmut.....	50
2.1.5.Tuğrul b. Muhammed (II. Tuğrul.....	52
2.1.6. Mes'ûd b. Muhammed.....	53
2.1.7.Üçüncü Melikşah b. Muhammed.....	54
2.1.8.İkinci Muhammed b. Muhammed.....	55
2.1.9.Süleyman Şah b. Muhammed.....	56
2.1.10.Arslan Şah b. Tuğrul.....	58
2.1.11.Üçüncü Tuğrul b. Arslan Şah.....	60
2.2.SELÇUKLULARIN SİYASİ KONUMU.....	62
2.2.1.Abbasi Halifeleri İle Olan İlişkileri.....	62
2.2.1.1. Alparslan ve Halifeler.....	64
2.2.1.2. Melikşah ve Halifeler.....	65
2.2.1.3. Muhammed b. Melikşah ve Halif..eler.....	66
2.2.1.4. Berkyaruk ve Halifeler.....	66
2.2.1.5. Sultan Mahmud ve Halifeler.....	66
2.2.1.6. Sultan Mes'ûd ve Halifeler.....	67
2.2.2. SELÇUKLULARIN KOMŞU DEVLETLERLE OLAN İLİŞKİSİ.....	68
2.2.2.1. Selçukluların Eyyûbiler ve Zengilerle Olan İlişkisi.....	68
2.2.2.2. Selçukluların Gaznelilerle Olan İlişkisi.....	70
2.2.2.3. Irak Selçuklularının Rum Selçuklularıyla Olan İlişkisi.....	71
2.2.3. Vezirlerin Lakapları.....	72
İdari ve Yargısal Konum.....	74
2.3.1. İdari Bölünmeler.....	74
2.3.2. Yargı Yollar.....	75
2.3.3. Yargı Hiyerarşisi.....	76
IRAK SELÇUKLULARININ MEDENİYET VE KÜLTÜREL DÜZENİ.....	79
3.1. Eğitim.....	79
3.1.1. Nizamiye Medreseleri.....	79
3.1.2. Devletin Meşhur Âlimleri.....	82
3.1.3. Verrakların Rolü.....	85

<b>3.2. SELÇUKLULARDA MEDENİ, KÜLTÜREL VE DÜŞÜNSEL KONUM.....</b>	<b>87</b>
<b>3.2.1. Düşünsel Konu.....</b>	<b>87</b>
<b>3.2.2. Kültürel Konum.....</b>	<b>88</b>
<b>3.2.3. Medeni Konum.....</b>	<b>89</b>
<b>3.3. IRAK SELÇUKLULARINDA SAVAŞ DÜZENİ.....</b>	<b>91</b>
<b>3.3.1. Ordu Unsurları.....</b>	<b>91</b>
<b>3.3.2. Ordu Teşkilatı.....</b>	<b>93</b>
<b>3.3.3. Önemli silahlar.....</b>	<b>96</b>
<b>3.4. SELÇUKLU DEVLETİNİN DÜŞÜŞÜ.....</b>	<b>98</b>
<b>3.4.1. Zayıflama ve Dağılma Dönemi.....</b>	<b>98</b>
<b>3.4.2. Fitnenin Zuhuru ve Birtakım Ayrılıkçı Fırkaların Ortaya Çıkışı.....</b>	<b>99</b>
<b>3.4.3. Düşüşün Nedenleri.....</b>	<b>100</b>
<b>SONUÇ.....</b>	<b>103</b>
<b>KAYNAKÇA.....</b>	<b>107</b>
<b>TÜRKÇE ÖZET.....</b>	<b>114</b>
<b>İNGİLİZCE ÖZET.....</b>	<b>116</b>

الجمهورية التركية  
جامعة وان يوزنجو ييل  
معهد العلوم الإجتماعية  
قسم تاريخ الإسلام



## الدولة السلجوقية في العراق

رسالة الماجستير

الباحث: برهان خضر حمه عليّ

1439هـ

لسنة: 2018م



الجمهورية التركية  
جامعة وان يوزنجو ييل  
معهد العلوم الإجتماعية  
قسم تاريخ الإسلامى



## الدولة السلجوقية في العراق

رسالة الماجستير

الباحث: برهان خضر حمه عليّ

بإشراف: الدكتور محمد صالح آرى

1439هـ

لسنة: 2018م

المحتويات

8	المحتويات
12	المقدمة
16	الرموز
17	المدخل
17	1. أهمية الموضوع والغاية منه
17	2. منهج البحث وإطاره
19	3. أهم المصادر والمراجع
21	4. الوقائع والحروب السابقة قبيل سلاجقة العراق
28	1. أصل السلاجقة
28	1.1.1. دولة السلجوقية الكبرى
28	1.1.1.1. السلاجقة وهجرتهم نحو المشرق الإسلامي
30	2.1.1.1. اعتناقهم الإسلام
31	3.1.1.1. تأسيس الدولة السلجوقية الكبرى وأهم سلاطينها
32	3.1.1.1. 1 طغرل بك: (Tuğrul Bey)
34	3.1.1.1. 2 ألب أرسلان: (Alparslan)
35	3.1.1.1. 1. معركة ملاذكرد
37	3.1.1.1. 2. نهاية حكم السلطان ألب أرسلان
37	3.1.1.1. 3. أهمية ألب أرسلان
38	3.1.1.1. 3. السلطان ملكشاه (Melikşah)
40	2.1. انقسام السلاجقة
40	1.2.1. أسباب انقسام السلاجقة

41	2.2.1. انقسام السلاجقة الكبرى.....
41	2.2.1. 1 قيام دولة سلاجقة العراق.....
42	2.2.1. 2 قيام دولة سلاجقة الروم.....
44	2.2.1. 3 قيام دولة سلاجقة الشام.....
45	2.2.1. 4 قيام دولة سلاجقة خراسان.....
46	2. سلاجقة العراق.....
46	1.1.1. 1. حكام وسلاطين سلاجقة العراق.....
46	1.1.1. 1. 1. ملكشاه الثاني بن بركيا روق.....
46	1.1.1. 2. 1. غياث الدنيا والدين محمد بن ملكشاه.....
49	1.1.1. 3. 1. مغيث الدين محمود بن محمد.....
50	1.1.1. 4. 1. داود بن محمود.....
52	1.1.1. 5. 1. طغرل الثاني بن محمد.....
53	1.1.1. 6. 1. مسعود بن محمد.....
54	1.1.1. 7. 1. ملكشاه الثالث بن محمود.....
55	1.1.1. 8. 1. محمد الثاني بن محمود.....
56	1.1.1. 9. 1. سليمان شاه بن محمود.....
58	1.1.1. 1.0. 1. أرسلان شاه بن طغرل.....
60	1.1.1. 1.1. 1. طغرل الثالث بن أرسلان شاه.....
62	2.2. الوضع السياسي للسلاجقة.....
62	1.2.2. 1. علاقتهم مع الخليفة العباسية.....
64	1.2.2. 1. 1. علاقة ألب أرسلان مع الخليفة.....
65	1.2.2. 2. 1. علاقة ملكشاه مع الخليفة.....
66	1.2.2. 3. 1. علاقة السلطان محمد بن ملكشاه مع الخليفة.....
66	1.2.2. 4. 1. علاقة بركياروق مع الخليفة.....
66	1.2.2. 5. 1. علاقة السلطان محمود مع الخليفة.....
67	1.2.2. 6. 1. علاقة السلطان مسعود مع الخليفة.....
68	2.2.2. علاقتهم مع الأقاليم والامراء المجاورة.....

68.....	1 2.2.2 علاقة السلاجقة بالأيوبيين و الزنكيون.....
70.....	2 2.2.2 علاقة السلاجقة مع الغزنويين .....
71.....	3 2.2.2 علاقة سلاجقة العراق مع سلاجقة الروم.....
72.....	3.2.2.ألقاب الوزارة.....
74.....	3.2.الوضع الإداري والقضائي.....
74.....	1.3.2.تقسيمات ادارية.....
75.....	2.3.2.مذاهب القضاء.....
76.....	3.3.2.تطور منصب القضاء.....
79.....	3- النظم الثقافية والفكرية والحضارية والحربية عند سلاجقة العراق.....
79.....	1.3.الوضع التعليمي.....
79.....	1.1.1.المدارس النظامية.....
82.....	2.1.3 أشهر علماء الدولة.....
85.....	3.1.3.دور الوراقين في العصر السلجوقي.....
87.....	2.3.الوضع الفكري والثقافي والحضاري عند السلاجقة.....
87.....	1.2.3.الوضع الفكري.....
88.....	2.2.3.الوضع الثقافي.....
89.....	3.2.3.الوضع الحضاري.....
91.....	3.3.النظم الحربية في عصر سلاجقة العراق.....
91.....	1.3.3.عناصر الجيش السلجوقي.....
93.....	2.3.3.تشكيلات الجيش السلجوقي.....
96.....	3.3.3.أهم أسلحة الجيش السلجوقي.....
98.....	4.3.سقوط دولة السلاجقة.....
98.....	1.4.3.عهد التفكك والضعف والانهييار.....
99.....	2.4.3.ظهور الفتن والفرق.....
100.....	3.4.3.أسباب سقوط السلاجقة.....
103.....	الخاتمة.....
107.....	المصادر والمراجع.....

114.....	ملخص تركي
116.....	ملخص انكليزي



## المقدمة

لا شك أن دولة السلاجقة كان لها دور كبير في توحيد صف المسلمين، والنهوض بالحياة العلمية، وكذلك يعود الفضل إليها في وقف المد الصليبي على ديار المسلمين، فضلاً عن السابق، فلها الفضل في القضاء على المذهب الشيعي الذي ترعرع في بلاد المسلمين، ويأتي هذا السؤال الملح، والذي يفرض نفسه هنا، وهو لماذا تسقط وتنهيار وتندثر تلك الدولة بعد هيمنتها وسلطنتها، وقوة شوكتها والجواب أن الأطماع والأحقاد والخلافات هي أكبر معاول الهدم والانهييار، وهذه الخلافات التي دبت بين أبناء السلاجقة في الأسرة الواحدة كانت من أسباب انهيار وتفنت دولة السلاجقة بعد هيمنتها وإحكام قبضتها على كثير من البلدان، فقد شهد التاريخ حركات اندفاع شعوب وجماعات خرجت من مواطنها الأصلية إلى حيث استقرت في أرض جديدة صنعت فيها أوطانها وحملت معها عناصر من مقومات حياتها الأولى واقتبست في الوقت نفسه مما وجدته صالحاً للبقاء والتطور من مقومات الحضارة الأصلية في الأرض الجديدة من هذه الحركات الكبرى التي غيرت وجه التاريخ خروج الشعوب التركية من مواطنها الأصلية وتسربها أحياناً واندفاعها أحياناً أخرى إلى غربي آسيا وشرق أوروبا ووسطها وهي امتدت من القرن العاشر إلى القرن السابع العشرين الميلادي، وكانت نقطة التحول حين اعتنق الأتراك الإسلام منذ وصل إلى ديارهم وباعتناقهم الإسلام انهار الحاجز الذي كان يقف بينهم وبين المسلمين بل بينهم وبين التاريخ العالمي، فأصبحت بلادهم دار الإسلام، وبدأ هؤلاء يتسربون إلى ممالك الإسلام يدخلون في ملوكها وأمرائها وقوادها يمدون هذه الممالك بقوة عسكرية جديدة حتى استطاعوا أن يقيموا لهم دولاً، ومن هذه الدول الأتراك السلاجقة التي التفت سلاطينها حول راية الإسلام، وأنقذوا قوة السنية في الإسلام، ثم مضوا يركزون على معالم الطريق الذي ساروا فيه في البحر والبر حتى وسط أوروبا الدولة السلجوقية هي إحدى الدول السنية القوية التي قامت في إيران والعراق وسوريا وآسيا الصغرى. وتنتسب هذه الدولة إلى سلجوق زعيم عشائر الغزّ التركمانية، التي هاجرت واستقرت في بخارى. حيث استولى أحد أحفاد سلجوق وهو (طغرل بك) على إقليم خراسان سنة 429هـ/ 1037م. ولما ضعف البويهيون في بغداد وكان قد إشتد ظلمهم للخلفاء، استنجد الخليفة العباسي القائم بأمر الله بالسلطان السلجوقي طغرل بك لإنقاذه من البويهيين؛ فانتهز السلطان هذه الفرصة، وسار بجيوشه إلى بغداد، ودخلها في عام 447هـ/ 1055م، واعترف الخليفة به سلطاناً على جميع المناطق التي تحت يده، وأمر بأن يُذكر اسمه في كلّ خطبة تلقى على مسامع الناس. فبدأوا بتكوين دولتهم وتوسيع رقعتهم الجغرافي وتأسيس دولة السلاجقة العظام وازدهر الحضارة الثقافة فيهم وتأثر سلاجقة الأتراك والسلاجقة خلال هذه الفترة بالفن والعمارة الإسلاميين، وقاموا أيضاً بأخذ بعض الأفكار من الفنانين الصينيين ومزجوها مع فنهم الإسلامي السائد، فتطورت فنونهم أكثر وقد أعطى ازدهار السلاجقة الأدبي فرصة لظهور كتب مدهشة وعالية الأهمية من الأعمال العلمية والأدبية، وما زالت هناك العديد من الآثار الباقية للأدب التركي السلجوقي مثل بعض المعاجم اللغوية والحكايات الملحمية.

يُمكن في الفن السلجوقي ملاحظة ظهور الناس كمواضيع للوحات والأعمال الفنية، ويَعْتقد الدارسون حالياً أن ما وُلد هذا التطور هو تغير فلسفتهم الإنسانية التي تتمثل في التساؤل حول دور الجنس البشري في الكون والرغبة في الحصول على المعرفة وتطوير نظام أخلاقي ظل الفن الذي ظهر ونشأ أثناء عهد السلاجقة سائداً في العراق وتركيا تحت حكم سلالة السلاجقة الروم، ولكن بدأ شمس السلاجقة بالغروب بعد اللمحة التاريخية والحضارة التي دونوها، وتعتبر وفاة السلطان السلجوقي ملكشاه بن ألب أرسلان من أهم الأحداث التي وقعت في التاريخ السلاجقة، فقد إنتهى بوفاته عهد القوة والإتحاد، وبدأ السلاجقة بالضعف والإنقسام، وكان من أبرز سماته: التناحر والإقتتال حول العرش، ونشوب الصراع بين أفراد البيت السلجوقي، ولم تعد الدولة السلجوقية تخضع لسلطان واحد بل أصبح يتنازعها أكثر من سلطان، وانصرف السلاجقة عن أهدافهم في التوسع والمحافظة على حدود دولتهم، إستمر النزاع بينهم فبعد وفاة ملكشاه اندلع النزاع والصراع بين بركياروق وأخيه محمود اللذان أعلنوا نفسيهما سلطاناً للدولة السلجوقية في آن واحد، السلطان محمود يحكم في بغداد والسلطان بركياروق يحكم في أصبهان، غير أن الصراع لم يقتصر على الأخوين، فقد واجه بركياروق حركة جديدة من أخيه محمد بن ملكشاه، ودارت الحرب بينهما، وإنتهى الخلاف بعقد الصلح بين الأخوين. ونشبت الخلاف بين السلطان محمود بن محموديين عمه سنجر وإنتهى بأن يكون السلطان محمود سلطاناً على العراق والسلطان سنجر سلطاناً على الخراسان. إندلع الصراع من الجديد حول العرش السلجوقي بعد وفاة السلطان السلجوقي محمود سنة 525هـ/ 1030م، فتدخل السلطان سنجر وعين السلطان طغرل بن محمد سلطاناً على سلاجقة العراق، لكن لكن تدخل السلطان مسعود وتمكن من الاستلاء على العرش وأصبح سلطاناً على سلاجقة العراق وقضى على كل الفتن في زمن حكمه، أما بوفاته ضعفت دولة سلاجقة العراق وعادت مسرحاً للحروب الداخلية، وأصبح السلاطين ألعوبة في أيدي الأمراء والأتابكة الذين أصبحوا الحكام الحقيقيين، و تلاشى نفوذ السلاطين كما الأتابكة تدخلوا في كل المنازعات الحروب الذي اندلعت بين أبناء الاسرة السلجوقية، حتى تمكنوا في عهد السلطان السلجوقي طغرل بن محمد من السيطرة على دولة السلاجقة العراق، وبوفاة أرسلان بن طغرل خلفه إبنه طغرل الثالث بن أرسلان آخر السلاطين السلاجقة قتل على يد الخوارزميين وبوفاته إنتهى دولة سلاجقة العراق.

وبحثي هذا يتناول فترة مهمة من أهم فترات التاريخ الإسلامي عامة، وتاريخ الدولة السلجوقية الكبرى، والسلجوقية العراقية خاصة، وكان موضوع رسالتي في الماجستير هو الدولة السلجوقية في العراق، ويذكر البحث نبذة عن السلجوقية الكبرى وأهم قياداتها وانقسامها إلى عدة دويلات، ويذكر كل دولة من تلك الدويلات بصورة مختصرة وحكامها ثم دولة سلاجقة العراق بشكل مفصل، فنبدأ بذكر الوضع السياسي والذي يتكون من علاقاتهم بالأمراء والأقاليم المجاورة وعلاقاتهم مع الخلافة العباسية، وأشهر حكامها كيف كانوا وكيف عاشوا وعلاقاتهم مع دول السلاجقة المجاورة ثم نذكر النظم الإداري والقضائي ونذكر النظم التعليمي ودور نظام الملك ودور الوراقون ثم نذكر الوضع الفكري عند السلاجقة والثقافي والحضاري و النظام الحربي وتشكيلات

الجيش وأهم أسلحة الجيش ثم فترة التفكك والانحيار وظهور الفرق والفتن والأنهار وسقوط الدولة السلجوقية.

وهذا الموضوع من الأهمية بمكان؛ لأنه يكشف عن تلك الحقبة التاريخية الهامة في تاريخ المسلمين، ويقدم صورة حية عن قيام الدولة السلجوقية، وأهم الأحداث التي مرت بها تلك الدولة، فضلا عن كشفه عن الأسباب التي أدت إلى انهيار الدولة السلجوقية، وتفتتها إلى عدة دويلات، وضعف شوكتها، ويكشف كذلك عن الدور الحضاري الذي لعبته دولة السلاجقة في تاريخ الإسلام والمسلمين.

وعن أسباب اختيار هذا الموضوع، فقد كانت هناك أسباب كثيرة دفعتني للبحث في هذا الموضوع على وجه التحديد، ومن هذه الأسباب رغبتني في أن أرسم للقارئ وللمسلمين عامة في كل مكان ملامح الدولة السلجوقية، وأكثف لهم عن أهمية تلك الحقبة الزمنية للدولة السلجوقية، والدور العظيم المشرف الذي لعبته في تاريخ المسلمين، والكشف عن الأسباب التي أدت إلى انهيار تلك الدولة العظيمة بعد مجدها التليد، وتاريخها العظيم في دحر الصليبيين، ونشر المذهب السني، ومساندة الخلافة العباسية والكشف عن الحدود الجغرافية التي امتدت إليها الفتوحات السلجوقية، والتي وصلت إلى حدود الصين. إلى غير ذلك من الأسباب. وفي نهاية المطاف أقدم جزيل الشكر والتقدير للأستاذ المحترم المشرف على بحثي الأستاذ البروفيسور دكتور (محمد صالح آري) المشرف الرئيسي على هذا البحث، والذي رأيت منه كل الود والحب والتقدير، فضلا عن متابعتة للبحث واهتمامه بكل صغيرة وكبيرة حتى وصل البحث إلى تمامه، فانه أسأل أن يجزيه عني خير الجزاء، وأن يبارك في علمه وعمره، وأن ينفع به البلاد والعباد، كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير والعرفان إلى الدكتور (علي خط ألمش) الذي تكبد مشقة السفر ليأتي إلى هنا لمناقشة الرسالة، فانه أسأل أن يجزيه عني خير الجزاء، كما أتقدم بجزيل الشكر والعرفان للأستاذ الدكتور (عبدالهادي تيمورطاش)، والأستاذ دكتور (عبدالحليم افلاز) ولا أنسى أن أتقدم بخالص الود والعرفان للأستاذ ياسر علي محمد الذي ساعدني كثيرا في الرسالة من حيث التصويب والمراجعة، فله مني جزيل الشكر والتقدير. وأقدم جزيل الشكر إلى كل من ساعدني في هذا البحث.

وان 2018

برهان خضر حمه علي



## معاني الرموز

د ط:	.....	دون طبعة
د س:	.....	دون سنة
د ن:	.....	دون نشر
د م:	.....	دون مكان النشر
ن:	.....	نشر
ط:	.....	طبعة
ع:	.....	عدد
ت:	.....	تاريخ
مج:	.....	مجلد
ج:	.....	جزء
ص:	.....	صحيفة

## المدخل

يقوم هذا البحث حول الكشف عن أصل السلاجقة وكيفية اعتناقهم الاسلام و تأسيس دولة السلاجقة العظام وتقسيم سلاجقة العظام الى دويلات ومنها دولة سلاجقة العراق وأهم حكامها وسلاطينها كيف جاؤا الى السلطة و تلك العلاقة التي بين سلاجقة العراق وباقي دول المجاورة ويكشف عن تطور الحضارة والثقافة وانشاء المدارس وتطوير النظم التعليمية، وجاء تحت هذا العنوان (دولة سلاجقة العراق)، لأن ماكتب عن سلاجقة العراق الا قليل ومختصر فاردت كتابته بالتفصيل من كل الجوانب، وتعد دولة السلاجقة العراق في غاية الأهمية، فقد كتب لهذا أن يكون سببا في دحر المؤامرات التي حيكت للقضاء على الإسلام والمسلمين خاصة من الصليبيين الذين نصبوا العداء للقضاء على الأمة الإسلامية، وبفضل الله ومنه، فقد استطاع السلاجقة في وقف المد الصليبي، وعادت للأمة الإسلامية هيبتها، ومكانتها على يد السلاجقة .

### 1-أهمية البحث والغاية منه:

ترجع أهمية هذا الموضوع إلى كونه يكشف عن حقبة تاريخية هامة في تاريخ المسلمين، فضلا عن كشفه عن الطرق والوسائل التي اتبعها السلاجقة للقضاء على المذهب الشيعي الذي إنتشر في البلاد حينئذ، وكاد أن يقضي على الخلافة العباسية في ذلك الوقت، فيعود الفضل بعد الله عز وجل وإلى السلاجقة في دحر المد الشيعي، والقضاء عليه، وإعادة الهيبة والسلطة للخلافة العباسية التي كانت على وشك الانهيار، وتكمن أهمية هذا البحث كذلك في كشفه عن الدور الكبير والعظيم الذي لعبه السلاجقة، والذي كان سببا في طرد ودحر الصليبيين، والقضاء على المد الصليبي في كل أنحاء البلاد، وتظهر أهمية هذا البحث كذلك في كشفه للنهضة العلمية التي اتبعها السلاجقة في ذلك الوقت من خلال الاهتمام بإنشاء المدارس، والاهتمام بالعلم والعلماء، وإن لم يكن للسلاجقة من فضل وفخر إلا القضاء على المد الصليبي والشيعي لكفاهم ذلك .

### 2-المنهج البحث وإطاره:

المنهج المتبع في هذه الرسالة هو المنهج الاستقرائي الذي يقوم على استقراء موضوع البحث، وحصره من خلال المصادر، والمراجع التاريخية، وقد التزم البحث بهذا المنهج الذي يتسم بالدقة، وذلك من خلال جمع المعلومات التاريخية عن السلاجقة في العراق وجهودهم في حماية الدولة الإسلامية، والقضاء على الصليبيين، وإعادة الهيبة والهيمنة والحكم للدولة الإسلامية، والجهود التي بذلت لتوحيد صف المسلمين، وبعد استقراء موضوع البحث قام البحث بدراسة هذه المعلومات دراسة تحليلية متأنية بشكل علمي وموضوعي في نفس الوقت على ضوء المادة العلمية المستقاة من تلك المصادر التي اعتمد عليها البحث، وجدير بالذكر أن هذا المنهج المتبع في الدراسة هو أنسب المناهج حيث يتسم هذا المنهج بالدقة والإيجاز، والترجيح بين الآراء المختلفة بغية الوصول إلى الرأي الصحيح، ومن سمات وخصائص المنهج الاستقرائي المتبع في هذا البحث أنه يهدف إلى جمع المادة العلمية الخاصة بالبحث بدقة عالية من أجل الربط بين أجزاء المادة العلمية

الخاصة بالبحث للوصول إلى كنهه وحقيقة موضوع البحث من خلال الاهتمام بقراءة كافة المعلومات الخاصة بموضوع البحث. وقد اشتمل هذا البحث على مدخل وثلاثة فصول جاء الفصل الأول بعنوان (أصل السلاجقة)، واشتمل هذا الفصل على عدة مباحث بين البحث من خلال هذه المباحث أصل السلاجقة، وهجرتهم نحو المشرق، واعتناقهم للإسلام، وتحدث عن أهم سلاطين الدولة السلجوقية، ومعركة ملاذكرد، والانقسامات التي حدثت بينهم، وأسباب هذه الانقسامات التي أدت إلى تفرق دولة السلاجقة إلى عدة دويلات في العراق، والروم، والشام، وخراسان، وبعد تمام الفصل الأول جاء الفصل الثاني، والذي عنون له بعنوان (سلاجقة العراق) واشتمل هذا الفصل على عدة مباحث تكلمت عن حكام سلاجقة العراق بالتفصيل، ثم جاء الحديث بعد ذلك عن الوضع السياسي، وعلاقة السلاجقة بالخليفة العباسي، ثم علاقتهم مع الأيوبيين، والزنكيين، والغزنويين، وسلاجقة الروم، ثم الحديث عن الوضع الإداري والقضائي لدولة السلاجقة، والتقسيمات الإدارية، ثم ختم هذا الفصل بالحديث عن مذاهب القضاء، وأعقب ذلك الفصل الثالث الذي جاء بعنوان (النظم الثقافية والفكرية والحضارية والحربية عند سلاجقة العراق)، وقد تضمن هذا الفصل كذلك على عدة مباحث تكلمت عن الوضع التعليمي آنذاك، وعن المدارس النظامية، وأشهر علماء الدولة السلجوقية، ودور الوراقين في العصر السلجوقي، والوضع الفكري والثقافي والحضاري للسلاجقة، واشتمل الحديث كذلك على عناصر الجيش السلجوقي، وتشكيلاته، وأعقب ذلك الحديث عن سقوط دولة السلاجقة، والأسباب التي أدت إلى هذا الضعف والسقوط، ثم كانت الخاتمة، والتي كشف البحث من خلالها عن أهم النتائج التي توصل إليها البحث، وأعقب الخاتمة قائمة بالمصادر والمراجع التي استقى منها البحث مادته العلمية .

### 3- اهم مصادر البحث:

ومن أهم المصادر المهمة الذي اعتمدت عليه في بحثي واستفدت كثيراً منهم ومن أفضلهم هو كتاب لنظام الملك الطوسي، **سير الملوك** فهو كتاب جيد شاهد الحال على السلاجقة وما فعلته من الجانب التعليمي وإنشاء المدارس والتصدي للأفكار الشيعية والباطنية وصددهم بالفكر<sup>1</sup> وكتاب **ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك** استعملت هذا الكتاب القديم والجيد لمصادر الوفيات سلاطين السلاجقة وحياتهم.<sup>2</sup>

واستفدت كثيراً من كتاب للحسيني، **أخبار الدولة السلجوقية** خاصة عن حياة وتولية حكام وسلاطين السلاجقة.<sup>3</sup>

وكتاب لابن الأثير، **الكامل في التاريخ** لقد كان كتاب الكامل في التاريخ أهم المصادر الرئيسية إستعملته في بحثي خاصة في جانب إعتناق السلاجقة الإسلام وحياة السلاطين.<sup>4</sup> وكتاب ابن العديم، **زبدة الحلب من تاريخ الحلب**، وهو كتاب جيد وهو يتحدث عن الشام وماحدث في الشام ومن احداث عن سلاجقة الشام وحكائها وسلاطينها.<sup>5</sup>

وكتاب ابن خلكان **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**، وهذا الكتاب كتاب جيد اعتمد عليه من الناحية الطبقات والتراجم لحياة السلاطين ووفاتهم.<sup>6</sup>

وكذلك كتاب للأبي الفداء، **المختصر في أخبار البشر** وهو كتاب قيم ومصدر جيد للحياة حكام السلاجقة كيف وصلوا الى كرسي الحكم وكيفية حكمهم ووفاتهم.<sup>7</sup>

وكتاب لابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن كثير، **البداية والنهاية**، استفدت من هذا القيم والنادر في ذكر كل خاصة من جانب نزاعاتهم ووقوع الاحداث في زمن السلاجقة.<sup>8</sup>

<sup>1</sup> نظام الملك الطوسي(485هـ/1092م)، سير الملوك ط1، دار المناهل، بيروت، 2007 م.  
<sup>2</sup> **ابن الجوزي**، أبو الفرج عبدالرحمن علي بن محمد بن الجوزي(ت597هـ/1201م)، **المنتظم في تاريخ الأمم والملوك**، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، دط، دار الكتب العلمية، بيروت، 1995م.  
<sup>3</sup> الحسيني، صدر الدين أبي الحسن علي بن أبي الفوارس ناصر بن علي (ت579هـ/1201م) **أخبار الدولة السلجوقية**، تصحيح: محمد إقبال، دط، لاهور، باكستان، 1993م.  
<sup>4</sup> **ابن الأثير**، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد (ت630هـ/1233م)، **الكامل في التاريخ**، ط1، تحقيق: محمد يوسف الدفاق، عدد المجلد: 11، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، 1987م.  
<sup>5</sup> **ابن العديم**، كمال الدين أبي القاسم بن أحمد بن هبة الله ابن العديم (ت660هـ/1261م)، **زبدة الحلب من تاريخ الحلب**، وضع حواشيه: خليل المنصور، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 1996م.  
<sup>6</sup> **ابن خلكان**، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن ابن خلكان (ت680هـ/1282م)، **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**، تحقيق: إحسان عباس، دط، عدد الأجزاء: 8، دار صادر بيروت، 1977م.  
<sup>7</sup> **أبو الفداء**، عمادالدين إسماعيل أبي الفداء(ت1331هـ/731م)، **المختصر في أخبار البشر**، عدد الأجزاء: 4، المطبعة الحسينية المصرية، مصر، دس.  
<sup>8</sup> **ابن كثير**، أبو الفداء إسماعيل بن كثير(774هـ/1272م)، **البداية والنهاية**، تحقيق: صلاح محمد الخيمي، دط، عدد الأجزاء: 20، دار ابن كثير، دمشق، 2010.

وكتاب محمد بن محمد الحسيني، **إستعراض في الدولة السلجوقية** استفتت كثيرا من هذا الكتاب خاصة عن حياة وتولية حكام وسلاطين السلاجقة والنزاع الدائم بين أفراد الأسرة الحاكمة للسلاجقة.<sup>9</sup>

وكتاب **أبو النصر محمد عبد العظيم أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري**، استفتت منه من الجانب العسكري وتشكيلات الجيش السلجوقي لأنه يذكر هذا الجانب بشكل مفصل ودقيق<sup>10</sup>

وكتاب **للأصفهاني، عماد الدين محمد بن محمد بن حامد، دولة آل سلجوق** استعملت هذا الكتاب واستفتت منه من جانب تولية السلاطين وحياتهم وهو كتاب قديم من أهم المصادر في تاريخ السلاجقة.<sup>11</sup> وكذلك كتاب **حسن إبراهيم حسن، تأريخ الإسلام**. وهو كتاب جيد استعملت هذا الكتاب من الجانب الحضاري الفكري كثيرا ويتحدث عن حياتهم الاجتماعية بشكل جيد.<sup>12</sup>

وكتاب **حسن أحمد محمود، العالم الإسلامي في العصر العباسي**، استفتت كثيرا من هذا الكتاب خاصة عن حياة خلفاء العباسيين ووضعهم وعلاقتهم مع السلاجقة.<sup>13</sup>

وكتاب **عبدالنعم محمد حسنين، إيران والعراق في العصر السلجوقي**، استفتت من هذا الكتاب في ذكر سلاجقة الخراسان وذكر السلطان سنجر وبلاد ما وراء النهر<sup>14</sup>

وكذلك كتابين **للصلاحي، علي محمد الصلابي، الدولة العثمانية عوامل النهوض** استفتت من كتاب الصلابي وهو كتاب معاصر ولكنه كتاب جيد فيه كثير من المعلومات الدقيقة عن السلاجقة أصلهم ونشأتهم وهجرتهم . وكذلك استفتت من الجيش والعسكري ومن كتاب الصلابي، أيضا **الدولة السلجوقية**. وقد استعنت به من الجانب أهم أسلحة الجيش وتشكيلات الجيش السلاجقة.<sup>15</sup>

<sup>9</sup> الحسيني، محمد بن محمد بن عبد الله بن النظام (ت743هـ/1342م)، **إستعراض في الدولة السلجوقية**، تحقيق: عبد النعيم محمد حسنين، ط1، دار المدى، دمشق 2011 م.

<sup>10</sup> أبو النصر محمد عبد العظيم، **السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري**، ط1، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، مصر، 2001م.

<sup>11</sup> **الأصفهاني، عماد الدين محمد بن محمد بن حامد الأصفهاني، دولة آل سلجوق**، دط، مطبعة الموسوعات، مصر، 1900م.

<sup>12</sup> **حسن إبراهيم حسن(ت.1387هـ/1968م)**، **تأريخ الإسلام**، ط 14، عدد الأجزاء: 4، دار الجيل، بيروت، 1996م.

<sup>13</sup> **حسن أحمد محمود(ت1435هـ/3014م)**، **العالم الإسلامي في العصر العباسي**، ط5، دار الفكر العربي، القاهرة، دس.

<sup>14</sup> **عبدالنعم محمد حسنين، إيران والعراق في العصر السلجوقي**، ط1، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1982م.

<sup>15</sup> **الصلابي، علي محمد الصلابي، الدولة العثمانية عوامل النهوض**، ط1، دار التوزيع والنشر الإسلامي، مصر، 2001م.

وكتاب للأعرجي، مازن صباح عبد الأمير الأعرجي، الإقطاع العسكري وأثره على الأوضاع الاقتصادية في العراق، استفدت من المجلات والمقالات عن السلاجقة خاصة هذه المقالة والمجلة في جانب الإقطاع العسكري وتشكيلات العسكري<sup>16</sup>

هذا وقد تنوعت المصادر والمراجع في ثنايا البحث، وما ذكرته الا قليل منهم. ذكرتهم على سبيل المثال والبيان فقط، فهناك مصادر ومراجع كثيرة ومهمة، وقد اعتمد عليها البحث إلا أن تلك المصادر السالفة الذكر تأتي في مقدمة مصادر البحث من حيث الأهمية، وترجع أهميتها كما قلت إلى كونها ذات أهمية برصد الأحداث التي وقعت في زمن السلاجقة بكل دقة واهتمام؛ لذا كانت هذه المصادر السالفة هي التي اعتمد عليها البحث اعتمادا كبيرا نظرا لدقتها كما قلت، وحصرها للأحداث حصرا تاما؛ ولذا كان لهذه المصادر السالفة الذكر خصوصية في الرسالة، فكانت هذه المصادر بمثابة الكشاف المضيء، والمرجع المعول عليه لغيرها من المراجع والمصادر الأخرى وكذلك استعملت المصادر في المواقع الإلكترونية المهمة مع ذكر التاريخ الاقتباس.

#### 4- الوقائع والحروب السابقة قبيل سلاجقة العراق:

السلاجقة قوم من الأتراك الغز، نسبوا إلى جدهم سلجوق بن دقاق، وعاشوا أول أمرهم في إقليم تركسان، حتى نزحوا صوب بلاد الإسلام على حدود نهر سيحون وهناك اعتنقوا الديانة الإسلامية، وبعد وفاة سلجوق رحل السلاجقة إلى إقليم بخارى حيث ظلوا يتابعون الغزنويين تبعية غامضة حتى ثاروا عليهم في النهاية الأمر، واستطاع زعيمهم طغرل بك الاستيلاء على نيسابور عاصمة خراسان سنة (428هـ/1037م) في الوقت الذي كان الغزنويون مشغولون عن تلك الأحداث بتوحياتهم الجديدة في الهند، وأخيرا تنبه السلطان مسعود الغزنوي إلى خطر السلاجقة، فحاول أن يقضي على ذلك الخطر، ولكن بعد فوات الأوان إذ أنزل به طغرل بك الهزيمة في مايو (431هـ/1040م) وغنم السلاجقة من العسكر المسعودي ما لا يدخل تحت الإحصاء، وبذلك تمت سيطرة السلاجقة على خراسان، واقتصر نفوذ الغزنويين على أفغانستان، وعندما ادرك مسعود الغزنوي أنه من الصعب إخضاع السلاجقة عن طريق القوة، حاول استمالته مدفع خطرهم بالحلية والسياسة، فكتب إليهم يعدهم بالمواعيد الجميلة والخلع النفسية، وأمرهم بالرحيل إلى أمل الشط وهي مدينة على جيحون ونهاهم عن الشر والفساد ولكن السلاجقة استخفوا بالرسول، ولم يطمئنوا إلى نوايا السلطان مسعود ووعوده، وقالوا نحن لا نطيعه ولا نثق إليه وان واقع الخلافة العباسية كانت تمر عندئذ بمنحة قاسية، بعد أن ظلت قرابة قرن تزرح تحت وصاية بني بويه وسيطرتهم، وذلك أن بني بويه عملوا على الحد من نفوذ الخليفة العباسية في بغداد فضلا عن البلاد الأخرى التابعة للدولة العباسية، ثم إن إعتناق بني بويه للمذهب الشيعي وتعصبهم لذلك المذهب وارغامهم السنين على الاشتراك في أعياد الشيعة، كل ذلك أدى إلى انتشار الفتن المذهبية في العراق، ويبدو الخلل واضحا

<sup>16</sup> الأعرجي، مازن صباح عبد الأمير الأعرجي، الإقطاع العسكري وأثره على الأوضاع الاقتصادية في العراق دط، الجامعة المستنصرية كلية التربية قسم التاريخ، بغداد، 2013م.

في تلك المرحلة في أن الخليفة العباسي هو رأس جهاز أهل السنة كان يخضع لسيطرته الشيعة، مما أثار خلافاً في أوضاع المجتمع الإسلامي، وكان أمير الأمراء من بني بويه في أواسط القرن الحادي عشر هو الملك الرحيم أبو نصر خسرو فيروز الذي ترك مقاليد الأمور لفئة من أعوانه، ظهر منهم رجل مغامر اسمه المظفر أبو الحارث أرسلان المعروف بالبساسيري ولم يحجم البساسيري عن تدبير مؤامرة للقضاء على الخلافة العباسية وإدخال بغداد تحت لواء الخلافة الفاطمية بل أنه راسل فعلا الخليفة المستنصر الفاطمي في هذا الشأن، وإزاء ذلك الخطر لم يسع الخليفة القائم بأمر الله العباسي سوى أن يستنجد بالسلاجقة السنيين لمساعدته في إنقاذ الخلافة العباسية في الوقت الذي قصد البساسيري دار الخلافة في بغداد ونهبها وأحرقها ونقض أبنيتها واستولى على كل ما فيها، وسار طغرل بك إلى بغداد سنة (1055هـ/446م) ليقتل علي البساسيري ويقتله، وهكذا حل السلاجقة السنة محل البويهيين الشيعة في الوصايا على الخلافة العباسية وتقدم الخليفة إلى الخطباء بالخطبة لطغرل بك بجوامع بغداد، فخطب له يوم الجمعة.<sup>17</sup>

ورث ألب أرسلان دولة راسخة القواعد، متينة الأساس، نافذة الحكم في إيران والعراق، يدعمها جيش قوي، وكان ألب أرسلان قائداً ماهراً مظفراً، مارس الحرب، واشترك في المعارك في عهد عمه طغرل، وساهم في بسط نفوذ السلاجقة في إيران والعراق، كما كان يزيه نظام الملك رجلاً حكيماً، واسع الثقافة، وسياسياً محنكاً، ثاقب الفكر، بعيد النظر، ذا ذكاء ودهاء، وهكذا اجتمع لدولة السلاجقة حسن القيادة، وحسن السياسة. وتدارس السلطان ووزيره الأوضاع في دولة السلاجقة، كما درس أحوال الدولة المجاورة لها، وحدد أهداف السلاجقة القريبة والبعيدة بسط النفوذ السلاجقة على مناطق جديدة، حتى تتسع رقعة دولتهم، فيعظم شأنهم، ويرفع قدرهم، ورجح السلطان والوزير أن تكون الناطق الجديدة التي تتحقق بها أهداف السلاجقة البعيدة، هي المناطق النصرانية المجاورة لإيران كبلاد الأرض الروم، بهدف نشر الإسلام فيها الأمر الذي يكسب حروب السلاجقة طابع الجهاد في سبيل الله، لنصرة دينه الحق، وإعلاء كلمته، فترفع بذلك راية الإسلام خفاقة في أرجاء جديدة من العالم، مما يرفع من قدر السلاجقة ويكسبه حب المسلمين جميعاً، ويرهب أعدائهم، وأعداء الإسلام في كل مكان.<sup>18</sup>

وفي عهد سلطنة السلطان ألب أرسلان خرج ملك الروم أرمانوس قاصداً بلاد الإسلام على رأس ثلاثمائة ألف فارس، ورفع ألوية الكفر والضلال معتمداً على القوة جنده الأبطال ومال من شوكة الإقبال، وصمم على الإغارة على ممتلكات المسلمين، وتشتيت شملهم، سيطر على عقله حب ارتقاء معارج السيطرة على العالم، فأسلم عنان الاختيار ليد الشيطان الماكر ونهض السلطان لصدده، بحكم قول الله تعالى ((وجاهدوا في سبيل الله)) سورة البقرة آية 218، ولم يكن مع السلطان جيش يزيد عدده على عشرون ألف رجل وبرغم أن جيشه كان قليل العدد: قد نذر أرواح جنوده من أجل

<sup>17</sup> سعيد عاشور عبدالفتاح، قصة الحروب الصليبية، ط1، الانجلو، القاهرة، 2010م، ج1، ص67-69.

<sup>18</sup> عبدالنعيم محمد حسنين، إيران والعراق في العصر السلجوقي، ط1، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1982م، ص58.

نصرة الاسلام واصطف لصد الكفار الفجار فإنه لا ينبغي أن يهزم لكثرة عدد جيش العدو، أو يخشى كثرة عددهم وعتاده (ولو كان بعضهم لبعضهم ظهيراً) (سورة النساء آية 77)، فتوجه لقتال الروم متوكلاً على الله، وتقابل الجيشان عند ملاذ كرد، وصمم السلطان معتمداً على الرحمن أن يحطم بناء الظلم والطغيان بهجمة تمت في لمحة زلزل كيان جيش الروم بتوفيق الحي القيوم، ويئس أرمانوس من الملك والعزة والعمرة فوقع أسيراً في يد عبد رومي من جيش السلطان غازي وصار ذليلاً، وقد أبقى السلطان أرمانوس بضعة أيام مقيداً سجيناً، وبعد أن تشرف بلقائه، ألبس ثوب العفو، وطوق روحه بقيد البرق، ومنح الأمان لمن كانوا مع أرمانوس في السجن حتى يعطوا الجزية عن وهم صاغرون.<sup>19</sup>

و دخل السلطان ألب أرسلان في عام 456 هـ/1064 م الى كرجستان المملكة المسيحية فألحقه بالامبراطورية التركية وبذلك أصبحت قفقاسيا الجنوبية برمتها داخلة ضمن الامبراطورية التركية وانقطعت علاقة البيزنطيين شرق البحر الأسود، وفي نفس الفترة فتح السلطان ألب أرسلان مدينة قارس، ودخل ألب أرسلان مدينة مرو في عام (457 هـ/1065 م) وزوج ابنه ملك شاه أرسلان شاه أميرتين من الغزنويين والقرانيين وفي عام (459 هـ/1067 م) السلطان إلى خزم وتجول في الشمال وشرق بحيرة آرال فأتم ضم جميع مقاطعات الأوغوز الى الدولة التركية الكبرى، ثم أرسل قوات إحتياطية كبيرة الى جيشيه الغربي مبلغاً إياه بقرب قدومه الى بيزنطيا. وكانت العاصمة الاولى للامبراطورية في عهد السلاجقة مدينة نيسابور ثم انتقل الى الري ثم نقلها ملك شاه الى أصفهان ثم نقلها السلطان سنجر بن ملكشاه إلى مرو في الشمال الشرقي مرة أخرى<sup>20</sup>

وخلف ألب أرسلان في السلطة ولده وولي عهده ملكشاه وقد أقره الخليفة القائم بأمر الله على ما كان يتولاه والده، وكان عمره أن تولى أن تولى سبعة عشرة عاماً، واتخذ نظام الملك وزيراً له، وما أن استقر ملكشاه في تولي أمور البلاد حسب وصية والده إلا وخرج عليه عمه قاورد اخ أرسلان، الذي كان يتولى كرمان، أعلن قاورد العصيان وسار الى الري وهو يطمع الاستيلاء عليها وأعلن نفسه أنه السلطان بعد أخيه، فأعد ملكشاه عدته وسار وهو ونظام الملك وزيره الى قتال قاورد وتمكن ملكشاه من هزيمته عام (446 هـ/1054م) بعد معركة دامت ثلاثة أيام واعتقل عمه وسجنه ثم دس إليه من قتله في سجنه أقر كرمان بيد أولاده، وكان نظام الملك دور كبير في مناصرة ملكشاه في بداية عهده؛ ولهذا لقبه أتبك أي: الأمير الوالد، وأسند إليه جميع أموره، فقاد الجيوش في أغلب النواحي حتى استقر له الامور، وتمكن ملكشاه من إخضاع البلاد الخارجة عن طاعته مثل بخارى وسمرقند وخوارزم، ووجد حكمه في العراق واعترف به الخليفة سلطاناً على السلاجقة، وعلى الرغم من أن السلطان ملكشاه السلجوقي وجه همته إلى الأعمال الحربية مثل أبيه إلا أنه شجع العلم

<sup>19</sup> الحسيني محمد بن محمد بن عبد الله بن النظام الحسيني (ت743هـ/1342م)، إستعراض في الدولة السلجوقية، تحقيق: عبد النعيم محمد حسنين، ط1، دار المدى، دمشق 2011م، ص66-69.

<sup>20</sup> يلماز أوزطونا، المدخل إلى تاريخ التركي، ترجمة: أرشد الهرمزي، ط1، دار العربية للموسوعات، بيروت، 2005م، ص277-278.



ونشر الحضارة، وحفر الترع وأقام الجسور، كما ولع بالفلك وشجع دراسة العلوم الدينية والعقلية بمعونة وزيرة المشهور نظام الملك الذي أسس المدرستين العظيمتين تعرفان باسمه في بغداد ونيسابور، وتعرف كل منهما باسم المدرسة النظامية، كما أسس المرصد وعين فيه جماعة المنجمين وجعلوا النيروز أول نقطة من الحمل. كان ملكشاه احسن الملوك سيرة ويلقب بالسلطان العادل، وكان يجلس للمظالم ويقضي بين الناس بالقسطاس المستقيم كما كان بابه مفتوحا لكل قاصد بحيث يستيع أي شخص من أفراد شعبه أن يتصل به في يسير وسهولة، وكنت السبل في أيامه آمنة، والقوافل تسير من بلاد ماوراء النهر الى أقصى بلاد الشام في أمن وطمأنينة، كما حفر الآبار في طريق مكة، ومات ملكشاه سنة 485هـ/1092م، بعد اتسع ملكه اتساعا عظيما فخطب له على النابر من حدود الصين الى آخر الشام، ومن أقاصي البلاد الى بلاد اليمن، وانقضت أيامه على أمن عام وسكون شامل وعدل.<sup>21</sup>

وفي الوقت الذي كان فيه الأتراك يجتاحون العالم الإسلامي، ويؤسسون إمارات في ربوعه، برز بعض الأشخاص المحترفين على مسرح الاحداث السياسية، نذكر منهم محمد بن أحمد بن جهير الذي ترقى في العمل السياسي في عاصمة الخلافة ووصل الى رتبة وزير، وعرف بلقب فخر الدولة، ومتن علاقته بالوزير السلجوقي نظام الملك عن طريق المصاهرة، وعندما عزل عن ولاة الخليفة المقتدي، خلفه ابنه عميد الدولة الذي بقي في منصبه حتى تم عزله، ولما كانت علاقة الاسرة بالسلاجقة جيدة، فقد توجه فخر الدولة الى أصفهان ووضع نفسه بتصرف السلطان ملكشاه، فاستخدمه السلطان للقضاء على إمارة بني مروان وضم ديار بكر الى الأملاك السلجوقية، وعين حاجبه قسيم الدولة آق سنقر مسؤولا عسكريا عن الحملة، وعندما وصلت أنباء الحملة إلى الجزيرة، تحالف القوتان المتخاصمتين فيها وهما الإمارة المروانية والامارة العقيلية لصد الزحف السلجوقي، وتنازل المروانيين عن مدينة آمد إلى مسلم بن قريش ثمنا لهذا التعاون، ولما أخبر ملكشاه بهذا التعاون، أمد حليفه بقوة إضافية كان من بين فانها الأمير أرتق بن أكسب وعسكر الجيشان تجاه بعضهما، ثم اصطدما في رحى معركة ضارية انتهت بانتصار الجيش السلجوقي، وفر مسلم بن قريش في جو الهزيمة القاتم الى آمد، واتبعه ابن مروان، وبلغت أنباء الانتصار الى السلطان السلجوقي، فاراد استغلاله للسيطرة على الجزيرة وبلاد الشام، فخرج من أصفهان باتجاه الموصل ودخلها وأخذ يستعد لمواصلة الزحف الى بلاد الشام، ولكن تطور الاحداث غير قواعد اللعبة السياسية فقد أعلن أخوه تكش بن ألب أرسلان الثورة عليه، وراح يستولي على مدن خراسان وهو يعتزم إعلان نفسه سلطانا على السلاجقة بدلا من ملكشاه، ومن جهة أخرى علم ملكشاه بنجاة مسلم بن قريش وتحصنه بآمد، فاضطر الى تعديل خطه وقرر العودة الى المشرق لمعاجة الموقف، وأراد قبل أن يغادر المنطقة التفاهم مع مسلم بن قريش بوصفه القوة القادرة على تهدئة الموقف فاستقبله

<sup>21</sup> نسفي، نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد، التيسير في علم التفسير، تحقيق: يحيى بن علي بن محمد، دط، جامعة الإمام محمد بن سعود، سعودية، (1416هـ/1995م) مج1، ص 8-10.

وصالحه، وهكذا استعاد مسلم بن قريش أملاكه على الرغم من الضربة العنيفة التي نزلت به الامارة العقيلية من السقوط.<sup>22</sup>

وليس هذا فقط، فقد شهدت توسعاً بيزنطياً في غرب آسيا الصغرى، واستولت على الجهات الساحلية في نينثيا وأبونيا، ومما زاد الموقف تعقيداً في آسيا الصغرى وجود أعداد كبيرة من الأرمن كانوا يعيشون في دولتهم في هذه المنطقة منذ فترات طويلة، لكن الدولة البيزنطية ضمت أرمينيا إلى أملاكها في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي)، لكن مع توسع السلاجقة في القرن الخامس الهجري في آسيا الصغرى على حساب أملاك الدولة البيزنطية اجتاحت السلاجقة الكثير من أقاليم أرمينيا؛ مما جعل الأرمن يهاجرون إلى الجنوب الشرقي من آسيا الصغرى حيث الطبيعية الجبلية الصعبة في إقليم قليقية، كما تركزوا في ثلاث مناطق أخرى متفرقة هي ملطية والرُها وأنطاكية، مع العلم أن هذه المناطق الثلاثة الأخيرة كانت تجمعات بيزنطية قديمة، ومن ثم أصبحت خليطاً من الأرمن الكاثوليك والبيزنطيين الأرثوذكس، غير أن سليمان بن قتلش استطاع ضم أنطاكية لحكم السلاجقة سنة (477هـ/ 1085م)، وتسرب إليها المسلمون ليعيشوا فيها جنباً إلى جنب مع البيزنطيين والأرمن، وكذلك الرها فقد سيطر عليها ملكشاه، لكنه أقر على حكمها أحد الأرمن وهو ثوروس مع دفع الجزية، ونفس الأمر حدث في ملطية فقد سيطر عليها أحد رجال الأرمن يدعى جبريل، وكان كذلك يعلن الولاء للسلاجقة، ومن هنا نرى أن هذا الوجود الأرمني المكثف جعل الأمور غير مستقرة وغير آمنة في هذه المناطق الثلاثة، إضافةً إلى إقليم قليقية في الجنوب الشرقي من آسيا الصغرى، وهذا كله سيكون له آثار مباشرة في نجاح الحملة الصليبية الأولى كما سيتضح لنا وهكذا نرى أن التركيبة السكانية الصعبة في آسيا الصغرى والمكوّنة من سلاجقة وأرمن وبيزنطيين، والتقت الواضح في مراكز الحكم، والعلاقات السلبية بين الطوائف المختلفة، والتوتر الشديد مع المناطق المحيطة، كل هذا أدّى إلى وضع معقد جداً في هذه المناطق، لعله يفسّر الاقتحام الصليبي المرتقب لمنطقة آسيا الصغرى ومآولها. كان هذا هو الوضع في شرق العالم الإسلامي، وهو كما رأينا وضع لا يبشر بخير، سواء في مناطق آسيا الصغرى والشام وفلسطين أو في مناطق العراق وفارس. ولم يكن الوضع في بقية بلاد العالم الإسلامي طيباً، اللهم إلا في بعض البقاع المتفرقة، ولعل أهم المناطق التي تعيننا في هذه القصة هي منطقة مصر لقربها من الأحداث، بل ولتعرضها لبعض الحملات الصليبية.<sup>23</sup>

<sup>22</sup> طقوش، محمد سهيل طقوش، تاريخ السلاجقة في الشام، ط3، دار النفائس، بيروت، 2011م، ص136-137.

<sup>23</sup> السرجاني، راغب السرجاني، الحروب الصليبية، ط2، دار اقرأ، القاهرة، 2008م، ص34-35

## 1. أصل السلاجقة.

### 1.1. دولة السلجوقية الكبرى.

#### 1.1.1. السلاجقة وهجرتهم نحو المشرق الإسلامي .

أصل السلاجقة من قبيلة قنق الغزية التركية، وينتسبون إلى جد هو سلجوق بن دقاق، هو أول من إعتنق الإسلام من أفراد عائلته. وكانت منازلهم في الصحراء الواسعة والسهول الممتدة من الصين إلى شواطئ بحر الخزر، وهم على المذهب السني، ونزحوا من موطنهم الأصلي في عام (375 هـ/958 م) إلى بلاد ما وراء النهر وخراسان بسبب الظروف الإقتصادية السيئة، أو بسبب الحروب التي كانت تدور بين القبائل المختلفة عادة، واصطدم مع الغزنويين، وأسس طغرل بك السلجوقي دولته في خراسان بعد انتصاره على السلطان مسعود الغزنوي في معركة داندقان في عام (431 هـ/1040م)، وهي دولة السلاجقة العظام، وإعترف الخليفة العباسي طغرل بك سلطانه على الدولة<sup>24</sup>

اتجهت السلاجقة إلى الأراضي الإسلامية في الغرب حيث سيطروا على الوادي الأدنى سيحون، ولقد اختلف المؤرخون على أصل التسمية السلاجقة فيذكر محمود الكشغري أن رئيس الأسرة الغزية يسمى سوباشي أي قائد الجيش، وذكر فامبري أنه كان قائد جيش أمير يدعى بيغو والنصوص التركية تذكره ولكن عدداً كبيراً من المصادر الإسلامية ذكر أن زعيم تلك القبائل كان يسمى سلجوق بن دقاق، وهو الذي وحد تلك القبائل ثم قام بالهجرة بها إلى أراضي المسلمين ويبدو أن علاقته بالمسلمين الذين كانوا يسكنون نهر سيحون كانت وطيدة<sup>25</sup> لأن الأتراك نشأوا كأبي أمة بدوية لهم ميزتهم الطبيعية و القومية التي اشتهروا بها في موطنهم الأصلي في آسيا الوسطى، و شغلوا المنطقة الواقعة بين التبت و الصين في الشرق و جاوروا جنس الآسيوي القديم السيبيري في الشمال و الشعوب الفنلندية الأغذية في الغرب، و هذه المنطقة على شكل شبه منحرف تحدها من الجنوب جبال الهملايا، الجنوب الغربي هضبة البامير.<sup>26</sup>

وكان الموطن الأصلي للسلاجقة هي سهول أوراسيا التي هي الآن مناطق تابعة للجمهوريات الإسلامية الحالية كان يعرف بالاتحاد السوفيتي سابقاً والصين الشعبية، ولقد عرف الجغرافيون العرب هذا الموطن باسم تركستان. و كانت هذه السلاجقة شعوب رعوية و رجال حرب في حوزتهم الكثير من السلاح يرحلون في الشتاء و الصيف من مكان لآخر طلباً للمرعى و حسب

<sup>24</sup> طقوش، التاريخ الإسلامي الوجيز، ط5، دار النفائس بيروت، 2011م، ص191.

<sup>25</sup> زبيدة زبيدة عطا، الترك في العصور الوسطى، د ط، دار الفكر العربي، دن، دس، ص 38-39.

<sup>26</sup> طقوش، محمد سهيل طقوش، تاريخ السلاجقة في الشام سهيل طقوش، ط3، دار النفائس بيروت 2011م، ص

الطقس الملائم حتى القرن الثاني الهجري.<sup>27</sup> انتقلت السلاجقة من موطنها الأصلي نحو آسيا الصغرى في هجرات ضخمة، ذكر المؤرخون مجموعة من الأسباب التي ساهمت في هجرتهم، فالبعض يرى أن ذلك بسبب عوامل اقتصادية، في الجذب الشديد وكثرة النسل، جعلت هذه القبائل تضيق رضاء بمواطنها الأصلية، فهاجرت بحثاً عن الكلاً والمراعي والعيش الرغيد والبعض يعزو تلك الهجرات لأسباب سياسية حيث تعرضت السلاجقة لضغوط كبيرة من قبائل أخرى منها عدداً وقوة وهي المغولية، وأجبرتها على الرحيل لتبحث عن موطن آخر وترك أراضيها بحثاً عن نعمة الأمن و الإستقرار، اضطرت السلاجقة أن تتجه غرباً نزلت بالقرب من شواطئ نهر جيحون ثم استقرت بعض الوقت في طبرستان وجرجان فأصبحوا بالقرب من الأراضي الإسلامية والتي فتحها المسلمون بعد معركة نهاوند.<sup>28</sup>

برزت أهمية ما وراء النهر للدولة السلجوقية مع بداية هجرة السلاجقة، وفي عهد السلطان طغرل بك كانت تمثل ما وراء النهر أهمية عسكرية حيث استعان طغرل بك بجنود ما وراء النهر وأخذ يستنفر الناس خفافاً وثقلاً حتى حشد منهم حشوداً غفيرة للتصدي لثورة البساسيري الشيعية في بغداد.<sup>29</sup>

فأما تقاق فمعناه القوس الجديد، وكان شهماً ذا رأي وتدبير وكان مقدم الأتراك الغز و مرجعهمالي، لا يخالفون له قولاً ولا يتعدون أمرافاتفق يوماً من الأيام أن ملك الترك الذي يقال بيغو جمع عساكره وأراد المسير الى بلاد الاسلام فنهاه تقاق عن ذلك وطال الخطاب بينهما فيه فأغلظ له ملك الترك الكلام فلطمه تقاق فشج رأسه فأحاط به خدم ملك الترك وأرادوا أخذه فمانعهم وقتلهم واجتمع معه أصحابه ومن معه فتفرقوا عنه ثم صلح الأمر بينهما وأقام تقاق عند وولد له سلجوق فإنه لما كبر ظهرت عليه أمارات النجابة ومخايل التقدم فقربه ملك الترك وقدمه ولقبه سباشي ومعناه قائد الجيش، وكانت إمارة الملك تخوفه من سلجوق لما ترى من تقدمه وطاعة الناس له والانقياد إليه وأغرته بقتله وبالغت في ذلك، وسمع سلجوق الخبر فسار بجماعته كلهم ومن يطيعه من دار الحرب الى دار الاسلام، وسعد بالايمن ومجاورة المسلمين، وازداد حاله علواً مرة وطاعة أقام بنواحي جند، وأدام غزو كفار الترك وكان ملكهم يأخذ الخراج من المسلمين في تلك الديار وطرده سلجوق عماله منها وصفت للمسلمين، وكان لسلجوق من الاولاد: أرسلان ومكايل، وموسى. وتوفي

<sup>27</sup> أبو النصر محمد عبد العظيم أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ط1، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية مصر، 2001م، ص 31-32.

<sup>28</sup> الصلابي، علي محمد الصلابي، الدولة العثمانية عوامل النهوض، ط1، دار التوزيع والنشر الإسلامي، مصر، 2001م، ص 25.

<sup>29</sup> محمود عبدالله مراد، إقليم شاش من الفتح الإسلامي حتى نهاية القرن الخامس الهجري، د ط، جامعة الزقازيق، مصر، 2006م، ص 75.

سلجوق بجند وكان عمره مائة سنة وسبع سنين ودفن هناك وبقي أولاده فقد غزا ميكائيل بن سلجوق بعض بلاد الكفار من الترك فقاتل حتى استشهد في سبيل الله.<sup>30</sup>

وخلف سلجوق ابنه ميكائيل، ثم ابنه داود، ثم وصل السلطة إلى يد طغرل بك بن داود بن ميكائيل بن داود الذي بسط سلطانه على كل البلاد ما وراء النهر وشرقي إيران حتى غزنة، وساعده في ذلك الغزنويون الذين كانوا يعتمدون على السلاجقة، وتنبيه السلطان مسعود الغزنوي إلى خطر السلاجقة على سلطانه فأراد إخراجهم من شرقي إيران، لكنه انهزم أمامه في معركة داندقان وهذه المعركة هي التي جعلت الغزنويون يتجهزون بكل قوتهم إلى الهند تاركين إيران كلها للسلاجقة الذين سادوا كل بلاد إيران حتى بلاد الجبال.<sup>31</sup>

### 2.1.1. إعتاقهم للإسلام.

السلاجقة في الأصل كانوا قبائل وثنية كانت تستوطن سهول تركستان ونزحوا منها في القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي إلى الأراضي الإسلامية المجاورة، واعتنقوا الإسلام بعد أن أسلم جدهم الأكبر سلجوق منشيء دولتهم التي سرعان ما قوت واتسع سلطانها على حساب القبائل التركية المجاورة.<sup>32</sup> عقب نزول السلاجقة بالقرب من جند بدأوا يحتكون مع مجتمع إسلامي يختلف عن مجتمع آخر نزلوا بجواره من قبل، وقد أثمر هذا الاحتكاك عن وجود قناعة لدى سلجوق وأتباعه بأنهم إذا أرادوا الاندماج في المجتمع الإسلامي فيجب عليهم أن يدخلوا في الإسلام.<sup>33</sup>

اعتنق السلاجقة الدين الإسلامي على المذهب الحنفي، و منذ عقد الأخير من القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، بدأ تحول السلاجقة إلى الإسلام و سعد سلجوق و أتباعه بالدين الجديد و جاوروا السامانيين و الخامانيين وكان دخول السلاجقة في الإسلام أثر كبير في التقريب بينهم وبين قبائل المسلمين الذين عاهدوا إليهم بالدفاع عن أراضيهم من غارات الأتراك غير المسلمين لقاء المراعي التي أعطيت لهم كما أعان السلاجقة السامانيين في صد غارات القرانيين، مما جعل السامانيين يسمحون لهم بالعبور عبر أراضيهم للإقامة على مقربة من شاطئ نهر سيحون حيث اتخذوا مدينة جند مقراً لهم.<sup>34</sup> وتوغلت هذه القبيلة في إقليم خراسان، وصارت تحت تبعية الغزنويين

<sup>30</sup> ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد، الكامل في التاريخ، ط1، عدد المجلد: 11، تحقيق: محمد يوسف الدقاق، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، 1987م، جزء: 8، ص 236-237.

<sup>31</sup> حسين مؤنس، أطلس تاريخ الإسلام، ط1، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة، 1987م، ص 237.

<sup>32</sup> مصطفى وهبة، موجز تاريخ الحروب الصليبية، ط1، مكتبة الإيمان، مصر، 1997م، ص 15.

<sup>33</sup> المدخلي محمد ربيع هادي المدخلي، المشرق الإسلامي في عصر السلاطين السلاجقة، دط، جامعة أم القرى، السعودية، 1992م، ص 73.

<sup>34</sup> أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ص38.

فترة من الزمن، إلا أنهم في النهاية قاموا بالثورة عليهم، واستقلوا بإقليم خراسان شرق وشمال إيران، تحت قيادة طغرل بك.<sup>35</sup>

وكان لظهور الأتراك السلاجقة في أواخر القرن الرابع والخامس الهجريين/ العاشر والحادي عشر الميلاديين أثر كبير في توجيه سير الأحداث في العام الإسلامي الذي كان يعاني من كثير من المشاكل الداخلية و الخارجية وكان هناك صراع دائم بين الخلافة العباسية والفاطمية، مما جعل قيام الدولة التركية من القرن الخامس الهجري بصفة شرعية أو رسمية يعتبر مقدمة تحول عظيم في تأريخ الحضارة الإسلامية بصفة عامة وإيران بصفة خاصة.<sup>36</sup> وكانت منازل السلاجقة مجاورة لمناطق نفوذ كل من السامانيين، والخانيين والغزنويين وهؤلاء جميعاً من المؤيدين للدين الإسلامي، وقد أتاح لهم ذلك فرصة التدخل في النزاعات والحروب التي كانت تنشب بين السامانيين والخانيين في البداية، ثم بين الخائنين والغزنويين بعد ذلك.<sup>37</sup>

### 3.1.1. تأسيس دولة السلجوقية الكبرى وأهم سلاطينها .

وقد هاجر السلاجقة في أواخر القرن الرابع الهجري/العاشر ميلادي في تركستان إلى ما وراء النهر بسبب إزدحام ديارهم وضيق مراعيهم وكانت منازلهم بالشتاء بالنور بالقرب من بخارى وفي الصيف في سغد بجوار سمرقند حاول السلاجقة مد نفوذهم وسيطرتهم إلى خراسان لكنهم اصطدموا بقوة الغزنويين التي حلت محل السامانيين واستخدمهم السلطان محمود الغزنوي في غزواته في الهند وكان هدفه أيضاً أن يأمن من خطوره تواجدهم على حدوده لأنهم كانوا مصدر شغب، والسلاجقة لم يألفوا حياة المدن بل غلبت عليهم صفات البداوة والميل إلى التنقل والترحال حيث توجد المراعي.<sup>38</sup>

والسلطان محمود الغزنوي قبض على زعيمهم إسرائيل وحبسهم في هند ثم طردهم إلى خراسان، فاتجهوا إلى مقربة من آذربايجان سنة 420 هجري /1029 م بوفاة السلطان محمود الغزنوي سنة 421 هـ/1034 م أخذت قوة الغزنويين بالضعف مما يسر للسلاجقة التوسع على حساب جيرانهم وفي هذه الفترة استطاع السلطان طغرل بك أن يهزم السلطان مسعود الغزنوي في معركة نسا في عام 426 هـ / 1034 م، حتى اضطر السلطان مسعود الغزنوي إلى عقد صلح مع السلاجقة وترك لهم منطقة خراسان.<sup>39</sup> وتميزت فترة حكم سلاطين السلاجقة العظام بأنها فترة

<sup>35</sup> السرجاني، قصة الحروب الصليبية، راغب السرجاني، ط1، مؤسسة إقرأ، القاهرة، 2008م، ص 29

<sup>36</sup> سماح محمد عواد محيسن، دولة الأتراك السلاجقة عصر السنجر، دط، كلية الآداب جامعة الزقازيق، مصر، دس، ص 2.

<sup>37</sup> سماح، دولة الأتراك السلاجقة عصر السنجر، ص5.

<sup>38</sup> عمر يحيى محمد، الفتح والتوسع السلجوقي في آسيا الصغرى، دط، كلية الآداب العلوم الإنسانية، جدة، دس، ص6.

<sup>39</sup> عمر يحيى محمد، الفتح والتوسع السلجوقي في آسيا الصغرى، ص 6

إستقرار إجتماعي إلى حد ما على الرغم من إتساع دولتهم التي امتدت لتشمل بلاد ما وراء النهر وبلاد الروم، والجزيرة والشام، والعراق وأقصى بلاد الترك، ومن القسطنطينية حتى بلاد الخزر وبلاد الهند، ومن المعروف أن السلاجقة بدو غلبت على حياتهم الإجتماعية والبداءة والميل إلى التنقل والإرتحال طلباً للرزق وسعياً وراء الكلاً والمرعى فكانت حياتهم القبلية راسخة في أعماق نفوسهم مما أثر في دولتهم، ومستقبلهم ونظمهم الإجتماعية وقد ظهرت ملامح البداءة وعدم الإستقرار في حياة ونظم السلاجقة الإجتماعية، لكنهم اعتادوا حياة المدن التي تتسم بالإستقرار وبناء القصور على الرغم من استقرارهم في المدن وبقائهم فيها، وبنائها أفخم القصور والدور وكانت قصورهم مضرب الأمثال في الروعة والجمال.<sup>40</sup>

### 1.3.1.1. طغرل بك : (Tuğrul Bey)

وسار طغرل بك في انتصاراته حيث استولى على آذربيجان سنة 446 هـ/ 1056م، فقصد التبريز وصاحبها الامير ابو منصور وهودان بن محمد الروادي فاطاعه وخطب له.<sup>41</sup> وفي السنة الثامنة والثلاثين وأربع مائة وفيها أغارت الترك على ما وراء النهر، واستولوا على بخارى وسمرقند، وخوارزم، فقطع جيحون، وبعث أخاه ابراهيم ينال إلى العراق فوصل إلى حلوان، واستولى عليها، ثم عاد إلى الري، والتقى طغرل بك بالترك فقابلهم، فظهر عليهم، وهزمهم، وعاد إلى خراسان.<sup>42</sup> وتوجّ السلاجقة انتصاراتهم حين دخلوا بغداد سنة 447 هـ/ 1055م تلبية لدعوة الخليفة العباسي القائم بأمر الله لإنفاذه من تسلط البويهيين على الخلافة العباسية حيث كان قائدهم البساسيري يخوض مؤامرة ضد الخلافة العباسية ويريد تقويضها تحت لواء الخلافة الفاطمية في القاهرة. بدأت صلة السلاجقة بالعباسيين حين بعثوا إلى الخليفة العباسي القائم بأمر الله (467 هـ/ 1047 م) برسالة عقب انتصارهم على الغزنويين أظهروا فيها طاعتهم السلطان حمل إليه اعترافا بدولة السلاجقة ومما سهل نمو العلاقة بين الطرفين إن السلاجقة كانوا يعتقدون المذهب السني الذي يعد الخليفة رئيسه الأعلى وقد توثقت علاقة السلاجقة بالعباسيين قبل دخول بغداد بما يقارب ثمانية عشر عاماً وجاءت اللحظة المناسبة أمام السلاجقة لدخول بغداد عندما اضطربت الأمور بها واضطر الخليفة للاستنجاد السلطان طغرل بك السلجوقي والذي انتهز الفرصة وسار بجيوشه إلى بغداد فدخلها سنة 447 هـ/ 1055م وبسط سيطرتها على العراق بالكامل الى وفاته،

<sup>40</sup> الحاسي علي محمد سعد أميدة الحاسي، مظاهر الحياة الاجتماعية في العصر السلجوقي، مجلة العلوم والدراسات الإنسانية، مجلد 2، عدد 1، 2014م، ص1.

<sup>41</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مجلد: 8، ص 316.

<sup>42</sup> ابن الجوزي سبط ابن الجوزي، شمس الدين أبي المظفر يوسف، مرآة الزمان في تاريخ الأعيان، دط1، دراسة وتحقيق: محمد انس الخن، دار الرسالة، دمشق، 2013م، ج18، ص461.

وتوفي في عام 455 هجريا الموافق 1063 ميلادية، وكان ذلك في مدينة الري، من دون أن يخلف ولداً يرثه في الحكم من بعده فبرزت فوراً مشكلة وراثته.<sup>43</sup>

ورث ألب أرسلان بن جفري بك ابن أخ السلطان طغرل بك زمام السلطة، وكان ألب أرسلان قائداً ماهراً مظفراً، مارس الحرب، واشترك في المعارك في عهد عمه طغرل، وساهم في بسط نفوذ السلاجقة في إيران والعراق، كما كان وزيره نظام الملك رجلاً حكيماً، واسع الثقافة، وسياسياً محنكاً، ثاقب الفكر، بعيد النظر، ذا ذكاء ودهاء، وهكذا اجتمع لدولة السلاجقة حسن القيادة، وحسن السياسة.<sup>44</sup> وشكلت وفاة السلطان طغرل بك ووفاة السلطان جفري بك والد ألب أرسلان المبكرة سبباً آخر لنشوب النزاع الداخلي على العرش، وكان هذا قد ترك عدداً من الأبناء أكبرهم ألب أرسلان فخلفه في الحكم في خراسان وماوراء النهر، وكان حاكماً على هذه المناطق، عندما توفي عمه السلطان طغرل بك يساعده وزير ذكي قدير واسع الحيلة يسمى أبا حسن بن علي بن إسحاق الطوسي ويلقب بنظام الملك، ورأى ألب أرسلان أنه أحق بوراثته عمه وإعتلاء العرش السلاجقة ورغب وزيره أن يصبح وزيراً سلطان السلاجقة وفي ذلك شجع ألب أرسلان على إعلان نفسه سلطاناً على السلاجقة وخليفة لعمه المتوفي.<sup>45</sup> كان الملك طغرل بك عاقلاً حليماً كثير الإحتمال شديد الكتمان للسر محافظاً على الصلوات وصوم الإثنين مواظباً على البياض وكان عمره يوم مات سبعين سنة، ولم يترك ولداً، وكان مدة ملكه بحضرة القائم سبع سنين وعشرة أشهر وكان طغرل بك كثيراً الصدقات حريصاً على بناء المساجد متعبداً ومتهجداً، ويقول أستحي من الله أن أبني داراً ولأبني مسجداً، وحكى عميد الملك أن طغرل بك قال له: رأيت في منامي في مبتداً أمري بخراسان كاني رفعت إلى السماء فقيل لي: سل حاجتك تقض فقلت: ما شيء أحب إليّ من طول العمر، فقيل: عمرك سبعون. قال عميد الملك: وكنت سألته عن السنة التي ولد فيها، فقال: السنة التي خرج فيها الخان الفلاني بما وراء النهر، فلما توفي والخميس حسب المدة فكان سبعين سنة كاملة.<sup>46</sup>

### 2.3.1.1. ألب أرسلان (Alparslan)

السلطان ألب أرسلان هو أبو شجاع محمد بن جفري بك داود بن ميكائيل بن سلجوق بن دقاق الملقب بعضد الدولة ألب أرسلان، وهو ابن أخ السلطان طغرل بك، ولد عام 424 هـ على الأرجح وبذلك كان عمره عندما تولى حكم الدولة السلجوقية واحداً وثلاثين عاماً، وقد بدت عليه ملامح قوة الشخصية وحسن الإدارة منذ أن كان ساعد والده في إدارة حكم إقليم خراسان، حتى وفاة

<sup>43</sup> عمر يحيى محمد، الفتح والتوسع السلجوقي في آسيا الصغرى، ص 7-9.

<sup>44</sup> عبدالنعم محمد حسنين، إيران والعراق في العصر السلجوقي، ط1، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1982م، ص

58.

<sup>45</sup> طقوش محمد سهيل طقوش، تاريخ السلاجقة في خراسان وإيران والعراق، ط1، دار النفائس، بيروت، 2010م،

ص 95.

<sup>46</sup> الصلابي علي محمد الصلابي، دولة السلاجقة، ط1، مؤسسة إقرأ، القاهرة، 2006م، ص 67.



أبيه عام 450هـ/1058م في مدينة البلخ، تولى حكم ذلك الإقليم الواسع وإدارته لمدة خمس سنوات، حتى وفاة عمه السلطان طغرل بك عام 455 هـ/1063 حيث آل إليه كرسي حكم الدولة السلجوقية لما كان يتمتع به من سمعة طيبة وخبرة جيدة ودراية في إدارة شؤون البلاد اكتسبها خلال تجربته السابقة. وبعد ذلك تمكن السلطان ألب أرسلان من ترتيب الأوضاع الداخلية للدولة، والحفاظ على قوتها وترصين وحدتها من خلال إخماد حركات الفتن والعصيان، ولاسيما التمرد الذي قاده شهاب الدين قتلмыш.<sup>47</sup>

إن سلطان ألب أرسلان كان سلطاناً كريماً عادلاً عاقلاً لا يسمع السعيات<sup>48</sup> واتسع ملكه جداً ودان له العالم وبحق قيل له سلطان العالم، وكان رحيم القلب رقيقاً بالفقراء كثير الدعاء بدوام ما أنعم الله به عليه اجتاز يوماً بمرور على فقراء الخرائين فبكى وسأل الله تعالى أن يغنيه من فضله وكان يكثر الصدقة فيتصدق في رمضان بخمسة عشر ألف دينار، وكان في ديوانه أسماء خلق كثير من الفقراء في جميع مماليكه عليهم الإدارات والصلوات ولم يكن في جميع بلاده جناية ولا مصادرة قد قنع من الرعايا بالخراج الأصلي يؤخذ منه كل سنة دفعتين وفقاً بهم، وكان شديد العناية بكف الجند عن أموال الرعية بلغة أن بعض خواص مماليكه سلب من بعض الرستاقية إزاراً فأخذ المملوك وصلبه في ردع الناس عن التعرض إلى مال غيرهم، وخلف ألب أرسلان من الأولاد ملكشاه وهو صار السلطان بعده وأياز وتكش وبوري وبرش وتتش وأرسلان وأرجو وسارة وعائشة وبناتاً أخرى.<sup>49</sup> إن ألب أرسلان أراد أن يوسع حكمه وحدداً أهداف السلاجقة القريبة والبعيدة ببسط النفوذ السلاجقة على مناطق جديدة، حتى تتسع رقعة دولتهم، فيعظم شأنهم، ويرفع قدرهم، ورجح السلطان والوزير أن تكون المناطق الجديدة التي تتحقق بها أهداف السلاجقة البعيدة، هي المناطق النصرانية المجاورة لإيران كبلاد الأرض الروم، بهدف نشر الإسلام فيها الأمر الذي يكسب حروب السلاجقة طابع الجهاد في سبيل الله، لنصرة دينه الحق، وإعلاء كلمته، فترفع بذلك راية الإسلام خفاقة في أرجاء جديدة من العالم، مما يرفع من قدر السلاجقة ويكسبه حب المسلمين جميعاً، ويرهب أعدائهم، وأعداء الإسلام في كل مكان.<sup>50</sup>

### 1.2.3.1.1 معركة ملاذكرد.

وإن معركة ملاذكرد وهو من أقوى المعارك بقيادة القائد الإسلامي الفذ ألب أرسلان الذي غير كثيراً من سياسة السلاجقة في آسيا الصغرى، حيث أصبحت تستهدف البقاء والسيطرة على الأراضي المسلمين، وأدى إلى نشوب معركة كبرى بين السلاجقة والدولة البيزنطية، وذلك في سنة 463هـ/1071م، وهي معركة ملاذكرد (مانزكرت) وهي من أقوى المعارك في تاريخ

<sup>47</sup> صالح رمضان حسن، مجلة الأبحاث كلية التربية الأساسية، مجلد: 11، عدد 2، ص 379.

<sup>48</sup> النميمة والشاية، قاموس معجم الوسيط. <http://www.almaany.com/ar/dict/ar>

<sup>49</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مج 8، ص 394.

<sup>50</sup> عبدالنعيم، إيران والعراق في العصر السلجوقي، دط، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1982م، ص 58.

المسلمين، حيث استطاع السلاجقة بقيادة ألب أرسلان وبجيش قوامه عشرون ألفاً فقط، أن يهزموا جيش الدولة البيزنطية المكون من أكثر من مائتي ألف جندي بقيادة رومانوس الرابع إمبراطور الدولة البيزنطية.<sup>51</sup> وفي عهد سلطنته خرج ملك الروم أرمانيوس قاصداً بلاد الإسلام على رأس ثلاث مائة ألف فارس، ورفع ألوية الكفر والضلال معتمداً على قوة جنده الأبطال ومال من شوكة الإقبال، وصمم على الإغارة على ممتلكات المسلمين، وتشنتت شملهم، سيطر على عقله حب إرتقاء معارج السيطرة على العالم، فأسلم عنان الإختيار ليد الشيطان الماكر ونهض السلطان ألب أرسلان لصدده، بحكم قول الله تعالى ((وجاهدوا في سبيل الله))<sup>52</sup>، ولم يكن مع السلطان جيش يزيد عدده على عشرون ألف رجل وبرغم أن جيشه كان قليل العدد، قد نذر أرواح جنوده من أجل نصرته الإسلام واصطف لصد الروم متوكلاً على الله.<sup>53</sup>

وأراد الإمبراطور رومانوس الرابع القيام بمحاولة أخرى إسترداد أرمينية ووقف غارات الأتراك على آسيا الصغرى مستغلاً انهماك السلطان ألب أرسلان بالحرب في بلاد الشام لكن يبدو أن أهدافه كانت أبعد من ذلك فقد أراد إختراق ثغور المسلمين من الناحية الجزيرة الفراتية والتوغل في عمق الاراضي الإسلامية بدليل أنه قاطع قاداته الذين كانوا يرافقونه، مصر والشام وخراسان والري والعراق مستثنياً بغداد وأوصى بعدم التعرض للخلفية لأنه كان صديقه، وكان جيش الروم جيش ضخم يتألف معظمهم من المرتزقة الروم والفرنج والنورمان والروس و البجناك والكرج والكومان، لم يكن من بينهم غير فئة قليلة من الجنود المحترفين ماجعل هذا الجيش يفتقر إلى حسن التنظيم والقدرة القتالية.<sup>54</sup> وانهزم الروم أمام الترك في هذه المعركة ووقع فيها ملك الروم أسيراً عند السلاجقة، ولكن ألب أرسلان أحسن معاملته، وبعد قليل أطلق صراحه، وسير معه عسكر أوصلوه سليماً إلى بلده بهذا الفتح المبين والفوز الباهر رفرف علم تركستان على آسيا الصغرى، وصارت الروم تدفع الجزية للدولة السلجوقية. ولهذا الفتح أهمية عظمى في تأريخ العالم، لأنه كان أعظم خطب حل بالنصرانية في الشرق، وإن قصم به ظهر الإمبراطورية البيزنطية، ومن أثر ذلك صارت الأناضول وطنا تركيا من جديد، إذ تأسست هناك دول تركية عظيمة تدافع عن حوزة الإسلام، وتقف في وجه الصليبيين سداً منيعاً يرد أعداء الملة عن الوصول إلى حماها والنيل من عزتها.<sup>55</sup> تعد معركة "ملاذكرد" من أيام المسلمين الخالدة، مثلها مثل بدر، واليرموك، والقادسية، وحطين، وعين جالوت، والزلاقة، التي غيرت وجه التاريخ، وأثرت في مسيرته، وكان انتصار المسلمين في ملاذكرد انتصاراً عظيماً؛ حيث قضت على سيطرة دولة الروم على أكثر مناطق آسيا

<sup>51</sup> السرجاني. راغب السرجاني، قصة الحروب الصليبية، ص 29-30.

<sup>52</sup> سورة البقرة آية، 218.

<sup>53</sup> الحسيني محمد بن محمد بن عبد الله بن النظام الحسيني، إستعراض في الدولة السلجوقية، ط1، تحقيق: عبد النعيم محمد حسنين، دار المدى، دمشق 2011م، ص 67-68.

<sup>54</sup> طقوش، تاريخ السلاجقة في خراسان وإيران والعراق، ص 108-109.

<sup>55</sup> عبد العزيز جنكيز خان، تركسان قلب آسيا، دط، الجمعية الخيرية التركمانية، دن، ص 66-67.

الصغرى وأضعفت قوتها، ولم تعد كما كانت من قبل شوكة في حلق المسلمين، حتى سقطت في النهاية على يد السلطان العثماني محمد الفاتح.<sup>56</sup>

### 2.3.1.1.2 نهاية حكم السلطان ألب أرسلان :

كان السلطان ألب أرسلان قد سار في أول 465هـ/ 1072م سنة في منتي ألف مقاتل يريد غزو بلاد ما وراء النهر، فاتفق في بعض المنازل أنه غضب على رجل يقال له: يوسف الخوارزمي، فوقف بين يديه، فشرع يعاتبه في أشياء صدرت منه، ثم أمر بأن يضرب له أربعة أوتاد، ويصلب بينهما، فقال للسلطان يا مخنث أمثلي يقتل هكذا ؟ واحتد السلطان، وأمر بإرساله، وأخذ القوس فرماه بسهم فأخطأه، وأقبل يوسف نحو السلطان، فنهض السلطان ألب أرسلان عن سريرخوماً منه، فنزل فعثر فوقه، وأدركه يوسف فضربه به بخنجر كان في يده في خاصرة الملك، وأدركه الجيش فقتلوه، وقد جرح السلطان جرحاً منكراً<sup>57</sup>، ويموت ألب أرسلان، وقد قال وهو على فراش الموت ما كنت قط في وجه قعدته ولا عدو أردته إلا توكلت على الله في أمري، وطلبت منه نصري، وأما في هذه النبوة، فأنى أشرفت من تل عال، فرأيت عسكري في أجمل حال، فقلت أين من له قدرة مصارعتي، وقدرة معارضتي، وأنى أصل بهذا العسكر إلى آخر الصين، فخرجت على منيتي من الكمين.<sup>58</sup> ولما توفي ألب أرسلان أجلس نظام الملك ولده ملكشاه على سرير الملك، وقام الأمراء بين يديه، فقال له وزيره نظام الملك: تكلم أيها السلطان، فقال: الأكبر منكم أبي والأوسط أخي، والأصغر إبني، وسأفعل معكم ما لم أسبق إليه، فأمسكوا، فأعاد القول، فأجابوه بالسمع والطاعة.<sup>59</sup>

### 3.2.3.1.1 أهمية ألب أرسلان:

كان ألب أرسلان له دور مهم أنه أرسى دعائم الدولة السلجوقية وتوسع رقعتها، فامتدت من أقاصي بلاد ما وراء النهر إلى بلاد الشام وآسيا الصغرى، بعد أن انتصر على البيزنطيين في معركة ملاذكرد، ويعد عهده من أهم عهود سلاطين السلاجقة، وأقام لخلفائه دولة قوية ثابتة الأركان وقد ساعده في تشييدها وزيره نظام الملك الذي أنشأ المدارس النظامية وأشهرها نظامية

<sup>56</sup> معركة ملاذكرد من أيام المسلمين الخالدة، <http://quran-m.com/quran/article> تاريخ اخراج : من

تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة.

<sup>57</sup> ابن كثير، البداية والنهاية، ج 13، ص 183.

<sup>58</sup> العصر العباسي الرابع عصر نفوذ السلاجقة، الموقع: السياسي كوم. تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم

الاربعاء اخرجت هذه المقالة، <https://www.google.com/search?q>.

<sup>59</sup> ابن كثير، البداية والنهاية، ج 13، ص 183.

بغداد وقد بدأ بإنشائها عام (457 هـ / 1065م)، كما أنشأ شرف الملك ابو سعد مدرسة للأحناف في مشهد أبي حنيفة في السنة نفسها.<sup>60</sup>

### 3.3.1.1 السلطان ملكشاه (Melikshah)

هو السلطان ملكشاه ابن السلطان ألب أرسلان بن جفري بك السلجوقي التركي ثالث السلاطين العظام في الدولة السلجوقية، وتولى السلطنة سنة 465هـ، ودبر مملكته مع وزيره نظام الملك الذي كان في خدمة أبيه ألب أرسلان من قبل، وفي عهد ملكشاه اتسعت الدولة السلجوقية حتى وصلت من كاشغر شرقاً إلى القدس غرباً. فتولى ملكشاه السلطنة على وصية أبيه ألب أرسلان، وقام بوزارته وزير أبيه نظام الملك، وعاد إلى خراسان ووصل إلى نيسابور، وأرسل إلى ملوك الأطراف يدعوهم إلى خطبة له والإنقياد إليه وأقام أخاه الأمير إلياس ببلخ وسار السلطان ملكشاه في عساكره من نيسابور إلى الري ولما سمع صاحب سمرقند بوفاة ألب أرسلان سار وأخذ ترمذ وكان أمير إلياس قد سار إلى جوزان فسار صاحب سمرقند إلى بلخ فأطاعه أهلها فأمنهم على أموال أخذها من أهلها، ثم عاد إلى بخارا فجاء إلياس وأطاعه أهل بلخ فسار في جمع إلى ترمذ وقاتل جيش صاحب سمرقند وانهزم منهم وقتل كثير من أصحابه وغرق مثلهم، وكذا سار صاحب غزنة سكند وكان بها عام ملكشاه عثمان بن داود جفري بيك فأخذ المدينة وأسر الأمير عثمان إلى غزنة.<sup>61</sup>

وتوجه قاورد إلى العراق لقتال ملكشاه ابن أخيه وتقابل الجيشان عند باب الكرخ وظل الجيشان ثلاثة أيام متتالية في ميدان النزال ومعمة القتال، وأمسك الخصمان بقوس المخالفة، وعرض الأرواح الغالية لسهم البلاء، وكانا لا يستريحان أبداً وحينما تصل عساكر النهار البيضاء أي أن القتال استمر ثلاث ليال سوياً، وتصادف أن مبارزاً من جيش قاورد عم السلطان ملكشاه كان يقاتل فريداً وحيداً مع واحد من جيش ملكشاه ويبرزه فأدى الجندي الذي من جيش ملكشاه المبارز الذي من جيش قاورد قتيلاً بحملة واحدة لأنه كان مقاتلاً شجاعاً ورجلاً مثل الأسد يستعمل سيفاً حاداً فلما رأى قاورد ذلك قال ليس هناك مجال للبقاء، ولاذ بالفرار من هذه الديار، تاركاً جميع المهمات، وولى جهة صوب الهزيمة، ونظراً لأن الحظ لم يكن حليفاً له، ولم تكن العناية حارسة له فإنه لم يستطع الخروج من الميدان، فوقع في يد السلطان ملكشاه أسيراً، ثم توجه السلطان من هناك إلى همذان، وحينما هزم الجيش قاورد، وتخلص السلطان ملكشاه من شر أقوى منافس له.<sup>62</sup>

ويبدو أن الجنود الذين وعدهم قاورد بزيادة معطياتها وتحسين أوضاعهم مازال ذلك يدفعهم إلى التظاهر والعصيان وهددوا بمبايعة الأمير السجين اذا لم تلب مطالبهم وشعر النظام الملك بحرج الموقف ودقته وأنه لا بد من إتخاذ القرار حازم في هذه القضية لحسم النزاع فوافق على مطالب

<sup>60</sup> طقوش، تاريخ السلاجقة في خراسان وإيران والعراق، ص 118-119.

<sup>61</sup> منجم باشي، السلطان ملك شاه السلجوقي، دط، تحقيق: السيد أبي الحسن، دن، د ب، دس، ص 91.

<sup>62</sup> بن محمد بن عبدالله بن النظام الحسيني، إستعراض في الدولة السلجوقية، ص 85.

الجنود ووعدهم بتأليبها بعد أن يحدث السلطان ليقنعه بتنفيذها فهذأت الأوضاع ثم اجتمع بالسلطان وأخبره بما انتهى إليه الوضع وأشار عليه بقتل عمه فأمر السلطان بالتخلص منه خنقاً ولما جاء قادة الجنود قاوررر استفسروا عما تم بشأن مطالبهم أجابهم الوزير نظام الملك بأنه لم يستطع مفاتحة السلطان بذلك حيث وجده حزينا على وفاة عمه الذي يمتص السم من خاتم في إصبعه وهو في السجن فعادوا خائفين وهذأت حالتهم واستتب الأمن في البلاد.<sup>63</sup> كان ملك شاه من أحسن الملوك سيرة حتى أنه يلقب بالسلطان العادل، وكان منصورا في الحروب، ومغرما بالعمائر، فحفر كثيرا من الأنهار، وعمر على كثير من البلدان والأسوار، وأنشأ في المفاوز رباطات وقناطر، وأبطل المكوس والخفارات في جميع البلاد، وهو الذي عمر جامع السلطان ببغداد ابتداء بعمارته في المحرم من سنة خمس وثمانين وأربعمائة، وزاد في دار السلطنة بها، وصنع بطريق مكة مصانع، وكان لجأ بالصيد، حتى قيل أنه ضبط ما اصطاده بيده، فكان عشرة آلاف، فتصدق بعشرة آلاف دينار بعد أن نسي كثيرا منه، وقال: إني خائف من الله سبحانه وتعالى لازهاق الارواح لغير مأكلة، وصار بعد ذلك كلما قتل صيدا تصدق بدينار.<sup>64</sup> ومات ملكشاه ببغداد في الليلة السادسة عشر من شوال سنة 485هـ/1092م<sup>65</sup>.

## 2.1. انقسام السلاجقة .

### 1.2.1. أسباب انقسام السلاجقة الكبرى

انقسم السلاجقة الى عدة دويلات وامارات بعد ماكان دولة وحدة تحت حكم سلطان واد يسمى بدولة السلاجقة العظام ويقصد بعصر سلاطين السلاجقة العظام هو العصر الذي شهد قوة الدولة السلجوقية التي أسسها السلطان طغرل بك في نيسابور وأرسى قواعدها ووضع نظمها، وورثها ابن أخيه السلطان ألب أرسلان ثم ابنه ملكشاه حيث سيطر هؤلاء السلاطين الثلاثة على الدولة وتوسعوا بها إلى أقصى حد في عهد السلطان ملكشاه، وبموته انفرط عقد الدولة السلجوقية، وتمزقت وحدتها و انتهى العصر السلجوقي الاول الذي يسمى بعصر السلاطين العظام، أو العصر الذهبي للدولة السلجوقية، وانحلت الدولة ووقع السيف، وكثر النزاع بين البيت السلجوقي، وانقسم السلاجقة ولم تعد دولتهم تخضع لسلطان واحد، مما أفقد الدولة وحدتها و هيبتها وقوتها<sup>66</sup> وهذا الضعف حصلت بعد وفاة ملكشاه بسبب الصراع على السلطة وتجدد الصراع بين السلاجقة على السلطة بعد وفاة السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه ودار صراع على السلطة بين أبنائه وإخوته

<sup>63</sup> طقوش، تاريخ السلاجقة في خراسان وإيران والعراق، ص121-122.

<sup>64</sup> ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، جزء:5، ص 284-285.

<sup>65</sup> ابن العديم، كمال الدين أبي القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله ابن العديم، زبدة الحلب من تاريخ الحلبي، ط1، وضع حواشيه : خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، 1996م، ص224.

<sup>66</sup> علي محمد سعد أحميدة، مظاهر الحياة الاجتماعية في العصر السلجوقي، مجلة العلوم والدراسات الإنسانية، ص1.

انتهت بالإتفاق على أن يكون مسعود بن محمد ملكشاه سلطاناً للسلاجقة في العراق وقد شهد على هذا الإتفاق الخليفة العباسي المسترشد بالله، وكان السلطان السلجوقي سنجر سلطان السلجوقي الذي يتخذ من مدينة الري مقراً له غير راض على هذا الإتفاق مما دفع به إلى شن حرب بينه وبين مسعود واستطاع أن يهزم مسعود في هذه الحرب وعين مكانه أخيه طغرل سلطاناً على السلاجقة في العراق.<sup>67</sup>

ثم ظهرت إمارات سلجوقية لعل أبرزها الإمارة التي أسسها سليمان الأول بن قتلمش بن ألب أرسلان بن سلجوق والتي عرف السلاجقة باسم سلاجقة الروم<sup>68</sup>، وكان مقرها قونية، وكانت هذه أول الإمارات في بلاد الأناضول ثم اعقب ذلك قيام إمارات أخرى.<sup>69</sup>

ومن ثم ضعفت قوة السلاجقة نتيجة لخلافاتهم الداخلية وانقسام الجيوش بين الأمراء المتصارعين، فعجزت عن التصدي للأخطار التي تواجهها، ولذلك استفحل أمر الباطنية، كما انتصر الصليبيون، كما برزت على الحدود الشرقية دول فنية استطاعت أن تقهر السلاجقة في المشرق. كما أن الخلافة أخذت تسترد قوتها وفعاليتها في العراق، فعملت على القضاء على السلاجقة، وانقسمت وأهم هذه الأقسام سلاجقة خراسان، و سلاجقة العراق.<sup>70</sup> و بسبب كثرة المتسابقين على عرش السلطنة بين أفراد العائلة، أصبحت المملكة السلجوقية ممالك عدة. تمكن محمود بن محمد بن ملكشاه بتوحيدها من جديد. إلا أن أمر التقسيم كان محتوماً. قامت مملكة سلجوقية في العراق وإيران وأخرى في المشرق أقامها السلطان سنجار و التي لم تعمر طويلاً بعده. كان على خلفائه والصراع مع جيرانهم. قضى عليهم شاهات خوارزم أي خوارزم شاهات أخيراً.<sup>71</sup>

## 2.2.1.2.1 انقسام السلاجقة الكبرى

### 1.2.2.1.1 قيام دولة سلاجقة العراق

ويطلق سلاجقة العراق على الأمراء السلاجقة الذين سيطروا على العراق، والرى، و همدان، وكردستان، وكان امتداد نفوذهم في هذه المناطق على حساب (السلاجقة العظام)، واستمر

<sup>67</sup> حاتم فزع شنيتر، دولة السلاجقة وأثر سقوطها على بغداد حاضرة الخلافة العباسية، مجلة الجامعة العراقية، مجلد: 1، عدد: 28، دس، ص322-323.

<sup>68</sup> سميت سلطنة السلاجقة في آسيا الصغرى سلطنة سلاجقة الروم؛ لأن البيزنطيين في العصور الوسطى، الذين عرفهم العرب باسم الروم، كانوا يسيطرون على هذه المنطقة، ولم تلبث أن سميت باسمهم، ظلت قروناً عديدة تعرف باسم بلاد الروم، ولما استقر السلاجقة فيها أطلق عليهم المؤرخون المسلمون إسم سلاجقة الروم، كما أطلقوا على الفروع الأخرى من السلاجقة اسم البلاد التي استقروا فيها، طغوش محمد سهيل، تاريخ سلاجقة خراسان وإيران والعراق، ص140.

<sup>69</sup> محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، ط6، عدد أجزاء: 6، المكتب الإسلامي، بيروت، 2000م، ج6، ص218.

<sup>70</sup> حسن أحمد محمود، العالم الإسلامي في العصر العباسي، ط5، دار الفكر العربي، القاهرة، دس، ص610-609.

<sup>71</sup> سيف العامري، السلاجقة، الموقع: بنك المعلومات، موقع المقالة: <http://bank1.yoo7.com/t44> تاريخ اخراج: من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة.

نفوذهم من سنة (511 هـ/ 1117 م) إلى سنة (590 هـ/ 1194 م)، حين تمكن الخوارزميون من القضاء على (طغرل الثالث) آخر سلاطينهم.<sup>72</sup>

وبعد موت ملكشاه كان يتولى حكم أملاكهم في إيران من أمرائهم يقيم في نيسابور عاصمة خراسان، وهناك أقام السلطان سنجر آخر السلاجقة العظام، و انقسمت الدولة إلى عدة دويلات، واحدة منها دولة سلاجقة العراق والأخرى في الشام والثالثة في كرمان.<sup>73</sup> بدأ الصراع بين أمراء سلاجقة العراق، بعد وفاة السلطان محمد بن ملكشاه في عام (511 هـ/ 1117 م) خلفه ابنه محمود بعهد منه، لكن نازعه عمه سنجر الذي لم يكن تابعاً لابن أخيه الفتى، فتوجه نحو العراق، ويبدو أن الأمراء المحيطون بمحمود شجعوه على التصدي لعمه، وانتهت الحرب بانتصار السلطان سنجر الذي تفاهم مع ابن أخيه وعينه نائباً عنه في العراق، ومنحه رسوم السلطنة وشعائرها مثل ذكر اسمه في الخطبة وذلك في عام (513 هـ/ 1119 م) وأصبح السلطان محمود نائباً للسلطان سنجر بصفة شرعية ما دفع الخليفة العباسي المسترشد إلى الاعتراف به على الرغم من أنه ظل تابعاً للسلطان سنجر بإتمر بأمره، وسلطته إسمية، وبدأ واضحا أن دولة السلاجقة العظام في إيران وخراسان والعراق قد انقسمت إلى قسمين متميزين ويمكن الأخذ بالتاريخ أعلاه بدايةً فعليا لقيام دولة سلاجقة العراق واتخذ السلطان محمود مدينة همدان عاصمة له.<sup>74</sup>

تأسست سلطنة العراق إثر وفاة السلطان محمد ملكشاه وانقرضت على يد الخوارزميين فتكون بذلك قد استمرت ستة وسبعين عاماً. وقد تعاقب على حكمها في هذه المدة تسعة سلاطين أولهم السلطان محمود الإبن الأكبر للسلطان محمد ملكشاه ثم ابنه السلطان داود ثم شقيق السلطان محمود السلطان طغرل الأول ثم شقيقه السلطان مسعود ثم شقيق السلطان داود السلطان ملكشاه ثم شقيقه السلطان محمد الثاني ثم السلطان سليمان شاه من أبناء السلطان محمد بن ملكشاه ثم السلطان أرسلان شاه بن طغرل الأول وأخيراً السلطان طغرل الثاني ابن أرسلان شاه، وقد تتبع سلاجقة العراق السلطان سنجر حتى عام 1157 واستقلوا بعد وفاته وحاولوا الحلول محل السلاجقة الكبار، إلا أنهم لم يستطيعوا المحافظة على مقاطعتهم ووقع السلاطين الأواخر تحت نفوذ آل إيل دنيز الأتابكية، وقد حل الخوارزمية محل سلاجقة العراق وآل إيل دنيز، وقضوا على آخر سلطان السلاجقة في العراق وكان مركزهم همدان.<sup>75</sup>

<sup>72</sup> عصر نفوذ السلاجقة، [www.islambeacom.com index.php?title=](http://www.islambeacom.com/index.php?title=)، إسم الموقع : منارة الإسلام 8 تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

<sup>73</sup> حسين مؤنس، أطلس تاريخ الإسلام، ط1، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة، 1987 م، ص 237.

<sup>74</sup> طقوش، تاريخ السلاجقة في خراسان وإيران والعراق، ص222.

<sup>75</sup> يلماز ، المدخل إلى تاريخ التركي، 2005م، ص405.

## 2.2.2.1 قيام دولة سلاجقة الروم

ظهرت دولة سلاجقة الروم إلى الوجود في الربع الثالث من القرن الخامس الهجري/الحادي عشر الميلادي على يد مؤسسها سلمان بن قنلمش الذي تمكن من فتح مدينة نيقية في سنة 467هـ / 1075م، واتخذها عاصمة لدولته. لكن عندما أراد التوسع في البلاد الشام اصطدم بأبناء عمومته، سلاجقة الشام وقتل في معركة خاضها ضدهم سنة 479هـ / 1086م وفي النهاية آل عرش سلاجقة الروم إلى ابنه قلقج أرسلان الأول الذي دخل بدوره في صراع مع سلاجقة العراق وإيران، ولقي مصرعه في معركة معهم سنة 501 هـ / 1108م وتمكن ابنه مسعود الأول، بعد نزاع طويل مع خصومه، من إستعادة عرش سلاجقة الروم. ولما مات خلفه ابنه قلقج أرسلان الثاني، الذي انتصر على البيزنطيين في معركة ماريو كيف الوم، وهي المعركة التي وطدت ورسخت سلطنة سلاجقة الروم، في آسيا الصغرى<sup>76</sup>

وفي سنة 358هـ سار سليمان بن قنلمش، صاحب قونية وأقصر وأعمالها من بلاد الروم، إلى الشام، فملك مدينة أنطاكية من أرض الشام، وكانت بيد الروم من سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وسبب ملك سليمان المدينة أن صاحبها الفردوس الرومي كان قد سار عنها إلى بلاد الروم، ورتب بها شحنة، وكان الفردوس مسيئاً إلى أهلها، وإلى جنده أيضاً، حتى أنه حبس ابنه، فاتفق ابنه والشحنة على تسليم البلد إلى سليمان بن قنلمش، وكاتبه يستدعون، وقد وجد سليمان الفرصة سانحة لضم هذه المدينة الإستراتيجية الكبيرة على الساحل الشامي، وكانت خطته تتلخص في محاصرة المدينة برًا وبحرًا حتى وصل إليها للموعد، وأخذ البلد في شعبان، فقاتله أهل البلد، فهزمهم مرة بعد أخرى، تسلم القلعة المعروفة بالقسيان، وأخذ من الأموال ما يجاوز الإحصاء. ولما ملك سليمان أنطاكية أرسل إلى السلطان ملكشاه (السلجوقي) يبشره بذلك، وينسب هذا الفتح إليه؛ لأنه من أهله، وممن يتولى طاعته، فأظهر ملكشاه البشارة به، وهنأه الناس.<sup>77</sup> بسط السلاجقة سيطرتهم على الأناضول. ازدهرت السلطنة بشكل كبير في أواخر القرن الثاني عشر وأوائل القرن العشرين، عندما سيطرت على الموانئ الرئيسية للإمبراطورية البيزنطية على البحر الأبيض المتوسط والبحر الأسود.<sup>78</sup>

<sup>76</sup> متعب حسين القتامي، آسيا الصغرى خلال العهد المغولي، دط، جامعة أم القرى، السعودية، 2005م، ص 39-

40.

<sup>77</sup> محمد شعبان، موجز قصة سلاجقة الروم، [blogs.aljazeera.net/bolgs/2016/11/13](http://blogs.aljazeera.net/bolgs/2016/11/13). تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة.

<sup>78</sup> من هم سلاجقة الروم: [http://kon.post\\_21.html-mothakaf.blogspot.com.tr/2013/11/blog-http://kon](http://kon.post_21.html-mothakaf.blogspot.com.tr/2013/11/blog-http://kon) من تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة



### 3.2.2.1. قيام دولة سلاجقة الشام:

أراد السلطان ملكشاه بن ألب أرسلان أن يضع بلاد الشام تحت حكم أفراد عائلته وأرسل أخاه تنتش المؤسس الأول لدولة سلاجقة الشام، وكانت بلاد الشام قبل وصول السلاجقة إليها موزعة بين قوى متعددة، فقد حكم المردياسيون حلب وما يحيط بها، وخلفهم في حكمها العقيليون بقيادة مسلم بن قريش يحكمون جنوبي بلاد الشام وساحله<sup>79</sup> بعد وفاة ملكشاه رجع مسلم بن قريش إلى بلاده وتسلم الموصل وأعمالها وجمع الكرد والعرب ونزل في بلاد بني عقيل.<sup>80</sup>

بعد أن ثبت السلطان ملكشاه أقدامه في الحكم، واطمأن على سلطنته، إنتفت إلى بلاد الشام، وأحيا مشروع أبيه ألب أرسلان بغزو هذه البلاد وضم نصر إليها على القضاء على الدولة الفاطمية، فاختار أن يولي على هذه الجبهة البعيدة أميراً سلجوقياً ليقاً به و الأسرة السلطانية، يعمل على إدخال هذه البلاد تحت حماية السلطنة السلجوقية، ويشغله في الوقت نفسه عن التفكير بالشغب عليه أو منافسته، ويؤمن بالإقطاع لقسم كبير من الجيش السلجوقي المتزايد. وكان تنتش قد اختص بمجموعة من المماليك الذين يتولون تربيته وتدريبه وشن الحملات بإسمه والدفاع عنه؛ على عادة السلاجقة، لأنه كان لا يزال فتى. وسرعان ما إنتشرت الأخبار بما عزم السلطان عليه وبلغت مسامع إتسو الخوارزمي صاحب بلاد الشام، فكتب إلى السلطان يشرح له ما بذل من جهد في خدمة الدولة السلجوقية، وأنه ما يزال الخادم المطيع، ووعدته بدفع مبلغ ثلاثين ألف دينار في السنة مقابل إبقائه حاكماً على بلاد الشام.

غير أن السلطان ملكشاه، أصر على تنفيذ مشروعه، فولى أخاه تاج الدولة تنتش حكم بلاد الشام وما يفتحه في تلك النواحي، وأمره بالمسير إليها، وكتب إلى القوى المتمركزة في إقليم الجزيرة وبلاد الشام بالانضمام إليه ومساعدته، وكان من بينها مسلم بن قريش العقيلي أمير الموصل ووثاب بن محمود، وزعماء القوى التركية، مثل الأفشين، وبيجي، وصندوق الحاجب، ومحمود بن دملاج، وابن طولون، وابن بريق وغيرهم، وعندما جاء تنتش إلى بلاد الشام حاملاً معه المشروع السلجوقي، عندما علم أنتسز بتحرك، أرسل إلى السلطان الهدايا والأموال ورسالة تزلف، فكتب السلطان إلى أخيه تنتش أن لا يتعرض إلا إلى الشام الأعلى ويقصد ناحية حلب<sup>81</sup>، وكان السلطان تاج الدولة تنتش بن ألب أرسلان ملك جميع الشام والساحل في أيام أخيه ملك شاه، وكان ملك دمشق سنة ثلاث

<sup>79</sup> محمد شعبان أيوب، آخر أيام العباسيين، ط1، مؤسسة إقرأ، القاهرة، 2013م، ص 77،

<sup>80</sup> ابن القلانسي، أبي يعلى حمزة ابن القلانسي، ذيل تاريخ دمشق، دط، أباء، اليسوعيين، بيروت، دس، ص 122.

<sup>81</sup> طقوش، تاريخ السلاجقة في بلاد الشام، ص125-126.

وسبعين وأربعمائة من القسيس، ملك حلب وجميع الشاميين. فلما وصله خبر أخيه ملك شاه وموته سار من الشام إلى الرقة والخابور والرحبة، فملك جميع ذلك.<sup>82</sup>

#### 4.2.2.1. قيام دولة سلاجقة خراسان.

فقد سمح السلطان محمود الغزنوي للسلاجقة بالعبور الى خراسان والاقامة بالمنطقة الواقعة بين مدينة النسا وباورد عام (418هـ/1024م) وعندما علم والي طوس بذلك ارسل يحذر السلطان محمود من مغبة السلاجقة الى دخول خراسان لكن السلطان محمود لم يكن يأبه لذلك من اعتقاد بان قوة السلاجقة قد ضعفت بعد اعتقال عدد من كبراء زعمائهم ولم يستقر السلاجقة في اقليم خراسان حتى اخذوا يدعمون قوتهم وينتشرون في الارحاء المجاورة.<sup>83</sup> وأهم حكام سلاجقة خراسان هو السلطان سنجر، ويعد سنجر من السلاطين العظام، فقد إعترف به السلاجقة سلطاناً وزعيماً عليهم، كما إعترف له الخليفة العباسي بهذه المنزلة، وكان سنجر والياً على خراسان وما وراء النهر في عهد كل من أخويه بركياروق ومحمد، وكان يسمى ملك الشرق، فقد ظل سنجر في المشرق بعد توليه عرش السلطنة فأطلق على السلاجقة الذين يمثلهم إسم سلاجقة خراسان، تميزاً لهم عن سلاجقة العراق، وقد إستطاع سنجر قبل توليته عرش السلطنة، فقد تمكن من فتح ترمذ، و طخارستان، في عام 491هـ وضمها إلى ملكه كما إستطاع أن يبسط نفوذه على إقليم ما وراء النهر في عام 595هـ وبلغت قوته حداً جعله يتقدم نحو مدينة غزنة، ويستولي عليها بعد هزيمة ملكها أرسلان شاه الغزنوي سنة 508 هـ. أصبح سنجر سلطان السلاجقة وزعيمهم، امتد حكمه أربعين سنة، ارتقى عرشها إلا من ارتضاه هذا السلطان، وكان سلاطين العراق يدفعون الجزية لسنجر ويذكرون اسمه في الخطبة قبل أسمائهم.<sup>84</sup>

<sup>82</sup> الفارقي، أحمد بن يوسف بن علي بن الأزرق الفارقي، تاريخ الفارقي، د ط، تحقيق: محمد شفيق غربال، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة، 1959م، ص 233.

<sup>83</sup> عمر سلهم صديق، الوحدة والتنوع بين دولتي سلاجقة العراق وخراسان، مجلة جامعة تكريت للعلوم، المجلد 18، عدد 10، 2011م.

<sup>84</sup> حسن أحمد محمود، العالم الإسلامي في العصر العباسي، ط 5، دار الفكر العربي، القاهرة، د س، ص 610

## 2.سلاجقة العراق

### 1.2.حكام وسلاطين سلاجقة العراق

#### 1.1.2 ملكشاه الثاني ابن بركياروق

. هو سلطان سلجوقي اقيمت الخطبة له عقب موت أبيه ولم يكن قد بلغ الخامسة من عمره، وخطب له على المنابر، ولقبه الخليفة جلال الدولة، ولم يكن هذا الطفل يستقر على عرش السلطنة أشهر قليلة حتى عزلت وسمت عيناه على ماجرت به العادة في ذلك العصر.<sup>85</sup> وكان بركياروق أبو ملك شاه الثاني قد توفي بمرض السل والبواسير بأصبهان، فسار منها في محفة طالباً بغداد فلما وصل إلى بروجرد ضعف عن الحركة فأقام بها أربعين يوماً فاشتد مرضه فلما أيس من نفسه خلع على ولده ملكشاه وعمره حينئذ أربع سنين وثمانية أشهر وخلع على الأمير إياز أتابكة وأمرهم بالطاعة لهما ومساعدتهما على حفظ السلطنة لولده والذب عنها، فأجابوا كلهم بالسمع والطاعة وبذل النفوس والأموال في حفظ ولده وسلطنته وعلى ذلك أمرهم بالمسير إلى بغداد.<sup>86</sup>

وخطب لملك شاه بن بركياروق بالديوان يوم الخميس سلخ ربيع الآخر وخطب له بجوامع بغداد يوم الجمعة وكان سبب ذلك أن إيلغازي شحنة بغداد سار في المحرم إلى السلطان بركياروق وهو بأصبهان يحثه على الوصول إلى بغداد، رحل مع بركياروق، فلما مات بركياروق سار مع ولده ملكشاه والأمير إياز إلى بغداد فوصلها سابع عشر ربيع الآخر ولقوا في طريقهم برداً شديداً لم يشاهدوا مثله بحيث أنهم لم يقدروا على الماء لحمد، وخرج الوزير أبو القاسم علي بن جبير، فلقبها من ديالى كانوا خمسة آلاف فارس وحضر إيلغازي والأمير طاريك بالديوان وخاطبه في إقامة الخطبة ملكشاه بن بركياروق، فأجيب إليها وخطب له ولقب بألقاب جده وهي جلال الدولة وغيره من الألقاب ونثر الدنانير عند الخطبة له،<sup>87</sup>

#### 2.1.1.2 غياث الدنيا والدين محمد بن ملكشاه. (Muhammed)

محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان، فجلس الخليفة المستظهر بالله، وسلطن محمداً، وألبس سبع خلع، وتاجاً، وطوقاً، وسوارين، وعقد له لواء السلطنة بيده، وقلد سيفين، ثم خلع على سنجر قريباً منه، وقطع خطبة أخيه بركياروق في سنة خمس وتسعين، فتحرك لبركياروك، وحشد وجمع، وجرى بينه وبين محمد خمس مسافات، ثم عظم شأن محمد، وتفرد بالسلطنة، ودانت له البلاد، وكان أخوه يخطب له بخراسان، وقد كان محمد فحل آل سلجوق، وله بر في الجملة، وحسن سيرة مشوبة، فمن عدله أنه أبطل ببغداد المكس والضرائب، ومنع من إستخدام يهودي أو نصراني، وكسا في

<sup>85</sup> حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام، ط 14، عدد الأجزاء: 4، دار الجيل، بيروت، 1996م، ج 4، ص 45.

<sup>86</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 9، ص 77.

<sup>87</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج 8، ص 78.

النهار أربع مائة فقير، وكان قد كف مماليكه عن الظلم، ودخل يوماً إلى قبة أبي حنيفة، وأغلق على نفسه يصلي ويدعو، وقيل: أنه خلف من الذهب العين أحد عشر ألف ألف دينار.<sup>88</sup>

وكان سلطاناً رؤوفاً رحيماً، وكان على منهاج العدل وفضيلة الدين مستقيماً، وكان بعيداً عن المناهي والملاهي التي هي سبب اختلال أحوال التعمير والإصلاح، وكان مذكوراً بثبات العهد وصدق القول وحسن الفعل ومشهوراً بالعلم والتدوين والحلم والتقوى.<sup>89</sup>

وفي سنة (508هـ/1114م) أمر السلطان محمد بذكر إسم ابنه محمود على المنابر بعد إسمه وضرب الدنانير والدرهم باسمه وجعله ولي عهد. وكان يخطب للخليفة المستظهر بالله ثم لولي عهده، عمدة الدنيا والدين وعدة الإسلام والمسلمين أبي منصور الفضل بن أمير المؤمنين ثم لسنوه وأخيه وشقيقه وتاليه ذخيرة الدنيا والدين أبي الحسن عبدالله بن أمير المؤمنين ثم بعد ذلك لمحمد بن ملكشاه ثم ابنه محمود.<sup>90</sup>

لما بلغ محمد موت أخيه بركياروق، سار إلى بغداد ونزل بالجانب الغربي وبقي أياز وملكشاه بالجانب الشرقي، وجمع أياز العساكر لقتال محمد، ثم أن وزير أياز أشار عليه بالصلح ومشى بينهما، وأتفق الصلح وحضر إلكيا الهراس مدرس النظامية الفقهاء وحلفوا محمد الأيزو والأمراء الذين معه، وحضر أياز والأمراء إلى عند محمد وأحضروا ملكشاه، فأكرمه وأكرمهم وصارت السلطنة لمحمد، وكان ذلك لسبع بقين من جمادى الأولى من سنة (498هـ/1104م)، واستمر الأمر على ذلك إلى ثمن من جمادى الآخرة فعمل أياز دعوة عظيمة للسلطان محمد في داره ببغداد فحضر إليه وقدم له وقدم أياز أموالاً عظيمة، وفي الثالث عشرة جمادى الآخرة طلب السلطان أياز وأوقف له في الدهليز جماعة، فلما دخل ضربوه بسيوفهم حتى قتلوه، وكان عمر أياز قد جاوز أربعين سنة، وهو من جماعة مماليك السلطان ملكشاه، وكان غزير المروءة شجاعاً وأمسك الصفي وزير أياز وقتل في رمضان<sup>91</sup> في الوقت الذي توجه فيه السلطان محمد إلى بغداد اغتتم سكان قلعة دزه هذه الفئة الضالة الوضيعة فرصة غياب السلطان وحملوا إلى القلعة ذخائر كثيرة وكان شأنهم يزداد تألقاً ورونقاً كل يوم وإجتمع حولهم أتباع لا حصر لهم حتى رجع السلطان من بغداد على رأس جيش كبير وعزم على دفع هؤلاء الملاعين تطبيقاً لقوله تعالى (جاهد الكفار والمنافقين) سورة التوبة، آية 73.<sup>92</sup> وظل السلطان مشغولاً بالقضاء على هؤلاء الملاحدة الظالمين مدة سبع سنوات بهذا

<sup>88</sup> الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ط 1، مؤسسة الرسالة، 1984م، ج 19، ص 506-507.

<sup>89</sup> الحسيني محمد، إستعراض في الدولة السلجوقية، ص 117.

<sup>90</sup> ابن العمراني، محمد بن علي بن محمد المعروف بأن العمراني، الأتباء في تاريخ الخلفاء، ط 1، تحقيق: قاسم السامرائي، دار الأفاق العربية، القاهرة، 1999م، ص 208.

<sup>91</sup> أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل أبي الفداء، المختصر في أخبار البشر، ط 1، عدد الأجزاء: 4، المطبعة الحسينية المصرية، مصر، دس، ج 2، ص 218.

<sup>92</sup> سورة التوبة، آية 73.

الجيش الذي لا عد لها ولا حصر.<sup>93</sup> وعندما وردت إلى السلطان محمد بن ملكشاه (485-551 هـ/1092-1156 م)، أخبار إستيلاء الجورجيين على كنجة وما جاورها من قرى وقصبات، ومارسوا أعمال القتل والسلب والنهب في سنة (503 هـ/1108 م)، توجه السلطان لطردهم، فنجح في ذلك ولا حقهم إلى داخل جورجيا ثم عاد إلى بلاده بعد أن إنتهى من أمر مدينة كنجة.<sup>94</sup> في الرابع والعشرين ذي الحجة من سنة 511 هـ توفي السلطان محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوق، وابتدأ مرضه من شعبان، وكان عمره ستاً وثلاثين سنة وأربعة أشهر وستة أيام، وأول ما خطب له ببغداد في ذي الحجة سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة، وقطعت خطبته عدة دفعات، ولقي من المشاق والأخطار ما لا زيادة عليه، وكان عادلاً حسن السيرة، وأطلق المكوس والضرائب في جميع البلاد وعهد الملك إلى ولده محمود وعمره إذ ذاك على أربع عشرة سنة ولما عهد عليه اعتنقه، وقبله وبكى كل واحد منهما، وجلس محمود على تخت السلطنة بالناج والسوارين يوم وفاة أبيه في الرابع والعشرين من ذي الحجة من هذه السنة، وخطب لمحمود بالسلطنة في يوم الجمعة الثامن والعشرين من ذي الحجة.<sup>95</sup>

### 3.1.1.2. مغيث الدين محمود الثاني بن محمد. Mahmud bin.

#### Mohammed

محمود بن محمد ملكشاه بن ألب أرسلان هو سلطان سلجوقي حكم العراق وكان ولادته في سنة (499هـ/1105م)، وكان للسلطان محمود طالع مسعود وصفاة محمودة ووجه جميل وسيرة مرغوبة وبيان مليح ولسان فصيح، وكان طبعه اللطيف داركاً لكل شيء وكان حليماً، وكان مقر عرشه وقصره في بغداد وأصفهان وكانت بينه وبين أمير المؤمنين المسترشد بالله مخالفة ومضادة وداوة ومخاصمة فتوجه مرتين إلى باب بغداد، واستولى عليها ولما جاء السلطان المشهور سنجر إلى العراق وقعت بينه وبين السلطان محمود حرب وكان محمود محسود الأقران مغبوطاً من أهل العالم، وانهزم محمود في آخر الأمر، وإتخذ طريق الفرار، وبعد ذلك تحركت في السلطان سنجر عاطفة العطف على الأهل، ونداء القرابة واللحمة، فاستدعى محموداً وخصص له حكومة العراق وزوجه إبنته ما هملك خاتون، فقوي أساس القرابة القديمة بالمصاهرة الجديدة، وكانت ولادة السلطان في الحادي والعشرين من شوال سنة تسع وتسعين وأربعمائة وكانت مدة عمره سبعة وعشرين عاماً، ومدة ملكه أربع عشرة سنة، ووزراءه هم ربيب الدولة أبو منصور القيراطي وكمال

<sup>93</sup> الحسيني، إستعراض في الدولة السلجوقية، ص126-127.

<sup>94</sup> فتحي سالم، مملكة جورجيا في العصور الوسطى، دط، غيناء للنشر، عمان، 2014م، ص162.

<sup>95</sup> أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج2، ص229.

الدين السميرمي وشمس الملك عثمان بن نظام الملك قوام الدين أبو القاسم أنوشيروان بن خالد الكاشي.<sup>96</sup>

وكان ابتداء مرض السلطان محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان من شعبان وانقطع عن الركوب وتزايد مرضه، ودام وارتجف عليه الموت فلما كان عيد يوم النحر حضر السلطان وحضر والده السلطان محمود على السماط فنبهه الناس، ثم أذن لهم فدخلوا إلى السلطان محمد وقد تكلف العقود لهم وبين يديه سماط كبير فأكلوا وخرجوا فلما انتصف ذي الحجة آيس من نفسه فأحضر ولده السلطان محمود وقبله وبكى واحد منهم وأمره أن يخرج ويجلس على التخت وينظر في أمور الناس وعمره إذ ذاك قد زاد على أربع عشرة سنة فقال لولده: أنه يوم غير مبارك يعني عن طريق النجوم فقال: صدقت ولكن على أبيك وأما علمك فمبارك بالسلطة فخرج، وجلس التخت بالتاج السوارين، وفي اليوم الخميس الرابع والعشرين أحضر الأمراء واعلموا بوفاته وقرأت وصيته إلى محمود يأمر بالعدل والإحسان، وفي الجمعة الخامس والعشرين منه خطب لمحمود بالسلطنة وكان مولد السلطان محمد ثامن عشر شعبان من سنة أربع وسبعين وأربعمائة وكان عمره سبعا وثلاثين سنة وأربعة أشهر وستة أيام، وأول مادعي له بالسلطنة ببغداد في ذي الحجة سنة اثنتين وتسعين وقطعت خطبته عدة دفعات على ما ذكرناه ولقي من المشاق والأخطار ما لأحد عليه فلما توفي أخوه بركياروق وصفت له السلطنة وعظمت هيئته وكثرت جيوشه وأمواله وكان اجتمع الناس عليه اثنتي عشرة سنة وستة أشهر.<sup>97</sup> لما توفي السلطان محمد عام (511هـ/1117م) وخلفه ابنه محمود وكان عمره أربع عشرة سنة وتوفي بعد ذلك الخليفة المستظهر عام (512هـ/1118م) وشق الطاعة طغرل بن محمد على أخيه ملكشاه عام (513هـ/1119م) كما دخل محمود في حرب دامية مع همه سنجر الذي كان شيخ آل سلجوق آنذاك، وراسل سنجر محمود للصلح بينهما والتقى به وعفا عنه، وجعله ولي عهده.<sup>98</sup> وكان للسلطان محمود طالع مسعود وصفات محمودة، ووجه جميل وسيرة مرغوبة وبيان مليح ولسان فصيح، وكان طبعه اللطيف داركاً لكل مشكلة، وكان رأيه الرزين فكاكاً لكل معضلة، وكان يحفظ إيراد الديوان وخرجه ويضبطه بقلمه وكان لوح الضمير جامعاً لحساب المملكة،<sup>99</sup> وكانت السلطنة في أواخر أيامه قد ضعفت وقلت أموالها، حتى عجزوا عن إقامة وظيفة الفقاعي، فدفعوا له يوماً صناديق الخزانة حتى يبيعها وصرف ثمنها في حاجتها، وكان في آخر مدته قد دخل

<sup>96</sup> الحسيني، إسترعاض في الدولة السلجوقية، ص 162-164.

<sup>97</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مج9، ص167.

<sup>98</sup> محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، ج6، ص251.

<sup>99</sup> الحسيني، إسترعاض في الدولة السلجوقية، ص 161.

بغداد، ثم خرج منها، فمرض في الطريق واشتد به المرض، وتوفي يوم الخميس خامس عشر شوال سنة (525هـ/1130م)، رحمه الله تعالى.<sup>100</sup>

#### 1.1.2.4. داود بن محمود بن محمد بن ملكشاه.Davud

لما توفي السلطان محمود بن محمد بهمدان فاقعد وزيره أبو القاسم النساباذي ابنه داود ابن محمود في السلطة.<sup>101</sup> بعد وفاة السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه والد السلطان داود وخطب ببلاد الجبل وأذربيجان لولده الملك داود سار الملك داود من همدان في ذي القعدة من سنة خمس وعشرين إلى زنجان.<sup>102</sup> لتسليم السلطة فأتاه الخبر أن عمه السلطان مسعود قد سار من جرجان ووصل إلى تبريز واستولى عليها فسار السلطان داود إليه وحصره بها وجرى بينهما قتال إلى سلخ ثم إصطلاحاً وتأخر السلطان داود، وأرسل يطلب الخطبة ببغداد وكانت رسل السلطان داود قد تقدمت في طلب الخطبة فأجاب المسترشد بالله أن الحكم في الخطبة إلى السلطان سنجر أن لا يأذن لأحد في الخطبة، فإن الخطبة ينبغي أن تكون له وحده فوقع ذلك منه موقعاً حسناً، ثم أن السلطان مسعود كاتب عماد الدين زنكي صاحب الموصل وغيرها يستجده ويطلب مساعدته فوعده النصر.<sup>103</sup>

وفي رمضان كانت الحرب بين السلطان طغرل وبين ابن أخيه السلطان داود بن محمود وكان سببها أن السلطان سنجر أجلس الملك طغرل في السلطنة، وعاد إلى خراسان لأنه بلغه أن صاحب ما وراء النهر أحمد خان قد عصى عليه فبادر إلى العود لتلاقي ذلك الخرق، فلما عاد إلى خراسان عصى السلطان داود على عمه طغرل وخالفه وجمع عساكر بأذربيجان وبلاد كنجة وسار إلى همدان، وخرج إليه طغرل وعلى كل واحد منه أصحابه ميمنة وميسرة وكان على الميمنة السلطان طغرل بن برسق وعلى الميسرة قزل وعلى مقدمته آق سنقر. وكان على ميمنة داود يرشق الزكوي ولم يقاتل فلما رأى التركمان ذلك نهبوا خيمه وبركه جميعه ووقع الخلف في عسكر داود، فلما رأى أتابكة اقسنقر الحمد يلي ذلك أولى هارباً وتبعه الناس وقبض طغرل على يرشق الزكوي، وعلى جماعة من الأمراء. وأما الملك داود فإنه لما انهزم بقي متحيراً إلى أوائل ذي القعدة فقدم بغداد ومعه أتابكة اقسنقر الأحمدي لـ فأكرمه الخليفة وأنزله بدار السلطان، وكان الملك مسعود بطنجة فلما سمع انهزام السلطان داود توجه نحو بغداد.<sup>104</sup>

<sup>100</sup> ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين بن أحمد بن أبي بكر بن خلكان، وفيات الأعيان، دط، عدد أجزاء: 8، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر بيروت، بيروت، 1977م، ج5، ص 183.

<sup>101</sup> أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج3، ص5.

<sup>102</sup> بلد كبير مشهور من نواحي الجبال بين أذربيجان وبينها، وهي قريبة من أبهر قزوین، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج3، ص152.

<sup>103</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مج9، ص262.

<sup>104</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مج9، ص267.

توفي السلطان داود ابن السلطان محمود شاه ابن السلطان محمد شاه ابن السلطان ملكشاه ابن السلطان ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوق بن دقاق السلجوقي، في سنة (537 هـ/1142م)، صاحب أذربيجان، الذي كسره السلطان مسعود وجرى له معه وقائع وحروب حتى استولى على تلك النواحي وكان سبب موته أنه ركب يوماً في السوق تبريز، فوثب عليه قوم من الباطنية فقتلوه غيلةً، وقتلوا معه جماعة من خواصه، ودفن بتبريز وكان ملكاً شجاعاً جواداً عادلاً في الرعية يباشر الحروب بنفسه.<sup>105</sup> وردت الأخبار من ناحية العراق، بقتل السلطان داود بن السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه بيد نفر ندبوا لقتله فأغتالوه، ولم يعرف لهم أصل ولا جهة، ولا علم مستقرة.<sup>106</sup>

### 5.1.1.2. طغرل الثاني بن محمد بن ملكشاه.

كان السلطان طغرل الثاني بن محمد يمتاز بين سلاطين عصره بالعدل والشجاعة والبذل والسخاء وكان مستثنى من بين ملوك العالم بالخلق والرضى والكرم الجبلي، وكان يعد الثاني والوقار في جميع الأعمال من الواجبات، وقد أسند السلطان سنجر الذي كان عمه ولاية العهد إليه رعاية لحقوق القرابة ومحافظه على مراسم الإتحاد وجعله نائباً عنه وأسند إليه عنان العقد والحل في كل كليات الأمور وجزئياتها في طول ممالك بسيط الأرض وعرضها فلما رجع من مقابلة السلطان، وجاء إلى العراق ظهرت خصومة وبينه وبين أخيه مسعود للحسد الذي هو من لوازم الملك وسوابق الحقد الذي هو من خصائص القرابة وتلاحقت هذه الأشياء لوضع أساس العداوة ورفع قاعدة الإتحاد من بينهما، وكان الدهر الغدار ينصر طغرل يوماً، ويمنح أخاه طالعاً مسعود يوماً آخر، فينتكس علم إقباله، وأحياناً أخرى يصير جند مسعود وحشمه أذلاء يلوذون بالفرار، ولكن الفتح الأصلي والظفر الكلي كانتا في آخر الأمر لمسعود، فبلغ المراد المقصود، ولم يستقر على عرش السلطنة أكثر من ثلاث سنوات ووزيره هما قوام الدين أبو القاسم وشرف الدين علي بن رجاء.<sup>107</sup>

ثم دخلت سنة تسع وعشرين وخمسمائة 529 هـ فيها مات السلطان طغرل بن محمد، وكان بعد هزيمته من أخيه مسعود، قد استولى على بلاد الجبل فمات في هذه السنة في المحرم، وقيل أن وفاته كانت في أول سنة ثمان وعشرين، وهو الأصح في ظني، وكان مولده سنة ثلاث وخمسمائة في المحرم أيضاً وكان عاقلاً، ولما بلغ أخاه مسعوداً خبر وفاته، سار نحو همذان، وأقبلت العساكر جميعاً إليه، واستولى على همذان وإطاعته البد جميعها.<sup>108</sup>

<sup>105</sup> أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي جمال الدين أبو المحاسن، النجوم الزاهرة، دط، وزارة الثقافة، مصر، 1963م، عدد 16، ج5، ص272.

<sup>106</sup> ابن القلانسي، حمزة بن أسد علي بن محمد التميمي، تاريخ دمشق، تحقيق: سهيل زكار، ط 1، دار الإحسان، دمشق، 1983م، ص433.

<sup>107</sup> الحسيني، إستعراض في الدولة السلجوقية، ص165-166.

<sup>108</sup> أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج3، ص8.



### 1.1.2.6 مسعود بن محمد. Mesud

كان السلطان مسعود بن محمد رئيس ملوك العجم، وقدوة حكام الأمم، وكان مقدم على خلق العالم بقوته وشوكته، وكانت فيه سخاوة يعجز القلم عن شرحها ولا يدخل في حيز الفهم، وكان يساوي أفريدون<sup>109</sup> في المروءة والفتوة، ويساوي مع حاتم الطائي في الكرم، وقد تيسر له إحياء قواعد خيرات معن بن زائد ويحيى البرمكي، وكان يقسم الأموال وعائدات المملكة على الخيرين الموجودين في حضرته ولم يجد ويجتهد في جمع المال وادخاره، فكانت خزائنه في أكثر الأوقات خالية من النقود والحلي والجواهر واللآلئ، وما كان يرسله عمال النواحي من المال المقرر إلى الخزانة السامية، كان يمنحه في الحضرة العالية للأصاغر والأعالي، وكان لا يؤمن بادخار المال ذخيرة تطبيقاً للحديث ((بشر مال البخيل بحدث أو وارث))<sup>110</sup>، وكان يعد الإمساك والبخل أمراً محرماً.<sup>111</sup>

وفي السنة 526 هـ تحرك السلطان مسعود بن محمد طلب السلطنة وأخذها من ابن أخيه داود بن محمود، وكذلك تحرك سلجوق بن محمد صاحب فارس، أخ مسعود، أتابكة قراجا الساقى، في طلب السلطنة، وقدم سلجوق إلى بغداد، وإتفق الخليفة المسترشد معه، واستنجد مسعود عماد الدين زنكي، فسار إلى بغداد لقتال الخليفة وسلجوق، فقاتله قراجا أتابك سلجوق وأنهزم زنكي واتجه إلى تكريت وعبر منها، وكان الدزدار بها إذ ذاك نجم الدين أيوب فأقام له المعابر فعبّر عماد الدين وسار إلى بلاده، وكان هذا الفعل من نجم الدين أيوب سبباً للإلتصال بعماد الدين زنكي، حتى ملك أيوب البلاد .

واتفق السلطان مسعود وأخيه سلجوق و الخليفة المسترشد على أن تكون السلطنة لمسعود، ويكون أخوه السلجوقي ولي عهده، وعادوا إلى بغداد، ونزل مسعود بدار السلطنة وسلجوق بدار الشنكية، وكان اجتماعهم في جمادى الأولى من هذه السنة. ثم أن السلطان سنجر سار من خراسان ومعه طغرل ابن أخيه السلطان محمد، لأخذ السلطنة من مسعود وجرى المصاف بينه وبين مسعود وسلجوق فانهزم مسعود ثم أن السلطان سنجر بذل الأمان لمسعود، فحضر عنده، وكان قد بلغ خونج، فلما رآه سنجر قبله وأكرمه وعاتبه أعاده إلى كنجة، وأجلس الملك طغرل في السلطنة، وخطب له في جميع البلاد، ثم عاد إلى خراسان، فوصل إلى نيسابور في رمضان من هذه السنة،<sup>112</sup> وفي سنة 527 هـ جامع السلطان مسعود العساكر وانضم إليه ابن أخيه داود بن محمود،

<sup>109</sup> هو أفريدون بن أثقيان وهو من ولد جمشيد وقد زعم بعض نسابة الفرس: أن نوحاً هو أفريدون الذي قهر الضحاك وسلبه ملكه، ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مج 1، ص 64.

<sup>110</sup> احمد بن حميل، مسند ابن أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب ارنؤوط، دط، مؤسسة الرسالة، دن، دس، ج 3، ص 324

<sup>111</sup> الحسيني، إستعراض في الدولة السلجوقية، ص 167-168.

<sup>112</sup> أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج 3، ص 6.

وسار السلطان مسعود إلى أخيه طغرل وجرى بينهما قتال شديد، انهزم فيه طغرل، واستولى مسعود على السلطنة، وتبع أخاه طغرل يطرده من مواضع إلى موضع حتى وصل إلى الري، واقتتلوا ثانياً فانهزم طغرل أيضاً وأسر جماعة من أمراه،<sup>113</sup> واقتتل مسعود وسنجر فانهزم مسعود وقتل أصحابه، ثم أحضر إلى سنجر فعاتبه، واعدة إلى كنجة وأجلس ابن أخيه الملك طغرل بن السلطان محمد في السلطنة، وخطب له في جميع البلاد، وذلك في ثامن رجب سنة ستة وعشرين فلما كان رمضان اقتتل الملك طغرل بن محمد هو وابن أخيه الملك داود بن محمود، فلما سمع ذلك السلطان مسعود بن محمد سار إلى بغداد، فلقبه داود ودخل معه إليها، وفي صفر سنة سبع وعشرين، وأعيدت له الخطبة بها ولداود معه، وخلع الخليفة ثم ثار لمحاربة طغرل، فحاربه وهزمه في شعبان، فامتدت الحرب بينهم إلى شوال، ثم عاد طغرل بن محمد، وأجلى أخاه مسعود عن بلاده في رمضان سنة ثمان وعشرين، فقدم بمسعود بغداد في نصف شوال، فأكرمه الخليفة المسترشد وأنزله وأنعم عليه. ثم قدم الخبر بوفاة طغرل بن محمد، في المحرم سنة تسع وعشرين، فسار مسعود إلى همدان واستولى عليها.<sup>114</sup> وفي هذه السنة 547 هـ وقيل في أواخر سنة ست وأربعين، في أول رجب توفي السلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه بهمدان ومولده سنة اثنتين وخمسمائة، في ذي القعدة، ومات معه سعادة البيت السلجوقي، فلم يبق لهم بعده راية يعتد بها، وكان حسن الأخلاق، كثير المزاح والانبساط مع الناس، كريماً، عفيفاً عن أموال الرعايا<sup>115</sup>

#### 7.1.1.2. ملكشاه الثالث بن محمود.

كان السلطان ملكشاه بن محمود ملكاً شجاعاً جسوراً، وكان في ميدان المبارزة أسداً جسوراً، وكان يتسم بحسن الخلق مشهوراً، والسخاء والإحسان على الخلق مذكوراً وكان يديم الإشتغال بالترفيه واللهو وشرب المدام على الدوام، وكان من كثرة لهوه ومدامته على الطرب لا يختلط بأمراء الدولة ولا يسمح لهم برمتهم بالجلوس في مجلس الأنس بالمحبة والمجالس أخلاها أحوالها، ولما كان خاص بك الذي كان يعد نفسه من الخواص قد شمله الحكم المطبق على الجميع عموماً، أي أصبح كالعوام بعيداً عن مقابلة السلطان العاطل الغافل، والقصة أنهم حينما إبتلوا السلطان بهذا القيد أرسلوا شخصاً إلى أخيه السلطان محمد واستدعاء لحضور، لما شبع ملكشاه من الملك، وأصبح وجهه حظه أسود كالفار، جلس أخوه على العرش بدله، ثم حملوا ملكشاه إلى قصر، وقيدوا إرادته وتدبيره بقيد محكم وحبسوه بدون صديق موافق ورفيق مؤتمن على الأسرار فلما فقد ملكشاه ملكه الموروث، بعد ذلك استطاع ذات ليلة بإرشاد شهاب السعادة نجم الشهامة أن يهرب من ذلك السجن دار المحنة، وذهب صوب خوزستان وظل هناك مدة مديدة وعهداً بعيداً. وكانت أخته

<sup>113</sup> أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج3، ص7.

<sup>114</sup> المقرئزي، تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئزي، السلوك لمعرفة دول الملوك، ط1، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، 1997م، ج1، ص143-144.

<sup>115</sup> أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج3، ص23.

(كوهر نسب)، في كل وقت تذهب فيه إلى خوزستان تحمل أموالاً كثيرة هدية له، وتشجع أباها على أن يجمع جيشاً ويكون حوله أتباع له، فعلم السلطان محمد بهذه الحالة. وبعث الملك أياز ليأخذ خزانة ملكشاه قهراً وقسراً.<sup>116</sup> في هذه السنة 555 هـ توفي ملكشاه ابن السلطان محمود بن ألب أرسلان، بأصفهان مسموماً، وكان سبب ذلك أنه لما كثر جمعه بأصفهان، أرسل إلى بغداد، وطلب أن يقطعوا خطبة عمه سليمان شاه يخطبوا له، ويعيدوا القواعد بالعراق إلى ماكانت أولاً، وإلا قصدهم، فوضع الوزير عون الدين بن هبيرة خصياً، كان خصيصاً به، يقال اغلبك الكوراني، فمضى إلى بلاد العجم واشترى جارية من قاضي همذان بألف دينار وباعها من ملكشاه، وكان قد وضعها على اسمه، ووعدا أموالاً عظيمة على ذلك، وسمته في لحم مشوي، فأصبح ميتاً، وجاء الطبيب إلى دكلا وشملة فعرفها أنه مسموم، فعرفوا ذلك من فعل الجارية، فأخذت، وضربت وأقرت، وهرب أغلب، ووصل إلى بغداد ووفي له الوزير بجميع ما استقر الحال عليه، ولما مات أخرج أهل أصفهان أصحابه من عندهم وخطبوا لسليمان شاه، واستقر ملكه بتلك البلاد وعاد شملة إلى خوزستان، فأخذ ما كان ملكشاه تغلب عليه منه.<sup>117</sup> وتوفي في ربيع الأول سنة خمس وخمسين وخمسمائة.<sup>118</sup>

### 8.1.1.2. محمد الثاني بن محمود.

السلطان محمد الثاني بن محمود كان علو القدر وكان كالعنقاء يبحث عن العظمة، فطلبه أمراء الزمان من خوزستان فجاء وجلس على عرش السلطنة وكان جمال الدين قفشت بن قيمان هو الذي ذهب لاستدعاء السلطان، فقال للسلطان في أثناء الطريق: إن خاص بك سيفعل في حقك نفس الشيء الذي فعله مع أخيك، وقد تعاهد مع الخليفة، وهو يرغب في تفويض دولتك وجعل عاليها سافلها، فاستمع السلطان إلى هذا الكلام بسمع القبول، ووعيه بسمع الإدارة، فلما وصل همذان في المحرم من عام ثمان وأربعين وخمسمائة، وجاء أمراء الدولة إلى حضرة السلطان محمد الثاني، وأظهروا الطاعة والولاء، توجه السلطان محمد الثاني إلى آذربيجان لقتال سليمان شاه، ووقعت بينهما حرب، ولا يدخل وصفها في حيز الأقلام ومركز الأوهام وإنهزم جيش سليمان شاه، فتوجه من هناك إلى الموصل، فلما إنتصر السلطان محمد الثاني في هذه الحرب وقهر الخصم ونكبه، توجه في آخر سنة خمسين وخمسمائة إلى بغداد، ونزل في جانب الغربي إلا أن أمراء الخليفة كانوا يؤملونه قائلين: إننا سنسلم المدينة فتهاون في الحرب، ولم يبذل جداً وجهداً كما هي العادة من حظهم حسن<sup>119</sup>

وفي سنة خمس وخمسين، توفي السلطان محمد الثاني بن محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي، في ذي الحجة وهو الذي حاصر بغداد ولما عاد عنها لحقه سل وطلال به فمات

<sup>116</sup> الحسيني، إستعراض في الدولة السلجوقية، ص 183-189.

<sup>117</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مج9، ص442.

<sup>118</sup> الحسيني، إستعراض في الدولة السلجوقية، ص 189.

<sup>119</sup> الحسيني، إستعراض في الدولة السلجوقية، ص 192-201.

بباب همدان، وكان مولده في ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وخمسائة، وكان كريماً عاقلاً، وخلف ولداً صغيراً، ولما حضره الموت سلم ولده إلى آق سنقر الحمدلي، وقال أنا أعلم أن العساكر لا تطيع مثل هذا الطفل فهو وديعة عندك، فأرحل به إلى بلادك. فرحل به آق سنقر إلى بلدة مراغا<sup>120</sup>، ولما مات السلطان محمد، اختلف الأمراء، فطائفة طلبوا ملكشاه أخاه، وطائفة طلبوا سليمان شاه بن محمد بن ألب أرسلان، الذي كان قد إعتقل في الموصل، وهم الأكثر، ومنهم من طلب أرسلان بن طغرل، الذي كان مع ايلدكز، وبعد موت محمد سار أخيه ملكشاه إلى أصفهان في ملكها<sup>121</sup>، وتوفي السلطان محمد شاه بن محمود رحمه الله المعروف بالملك المسعود، وكان ملكاً عادلاً كثير الخير بعيداً عن الشر.<sup>122</sup>

### 1.1.2. 9. سليمان شاه بن محمود. (Şah Süleyman)

سليمان بن محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان بن داود بن ميكال بن سلجوق، لما مات الملك محمد بن السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه سار سليمان شاه في سنة (555هـ/1160م)، من الموصل إلى همدان، ليتولى السلطنة، وأرسل أكابر الأمراء من همدان إلى أتاك ويطلبون من قطب الدين مودود بن زكي، صاحب الموصل، إرسال الملك سليمان شاه ابن السلطان محمد إليهم، لتولية السلطة، حتى ليستقر القاعدة بينهم أن ليكون سليمان شاه سلطاناً، وقطب الدين أتاك، جمال الدين، وزير قطب الدين، وزير سليمان شاه، وتحالفوا على هذا الأمر، وجهز سليمان شاه أموالاً كثيرة والبرك والدواب والآلات وغير ذلك، مما يصلح للسلطين، وسار معه زين الدين على وعسكر الموصل إلى همدان، فلما قاربوا بلاد الجبل، أقبلت العساكر إليهم إرسالاً، كل يوم يلقاه طائفة وأمير، فاجتمع مع سليمان شاه عسكر، فخوفهم زين الدين على نفسه، لأنه رأى من تسلطهم على تسلط السلطان، وأترأحهم للأدب معه، ما أوجب الخوف معه، فعاد إلى الموصل، فحين عاد عنه لم ينتظم أمره، ولم يتم ما أراده، وقبض العسكر عليه بباب همدان في شوال سنة ست وخمسين، وخطبوا أرسلان شاه ابن الملك طغرل.<sup>123</sup> وفي سنة (556هـ/1161م) في ربيع الآخرة قتل سليمان شاه ابن السلطان محمد بن ملكشاه، وسبب ذلك أنه كان فيه تهور وخرق، وبلغ به شرب الخمر حتى شربها في رمضان نهاراً، وكان يجمع المساخر، ولا يلتفت إلى الأمراء، فأهمل العسكر أمره وصاروا لا يحضرون بابه، وكان قد رد جميع الأمور إلى شرف الدين كرد باز، والخادم، وهو من مشايخ الخدم السلجوقية، يرجع إلى دين وعقل وحسن تدبير، فكات الأمراء يشكون إليه، وهو يسكنهم، فاتفق

<sup>120</sup> بلدة مشهورة عظيمة أعظم وأشهر بلاد أذربيجان، قالوا: وكانت المراغة تدعى إفراز هروب فعسكر مروان بن محمد بن الحكم وهو والي أرمينية وأذربيجان منصرفاً من غزو موقان وجيلان بالقرب منها وكان فيها سرجين كثير فكانت دوابه ودواب أصحابه تتمرغ فيها فجعلوا يقولون ابن قرية وقالوا المراغة ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج5، ص93.

<sup>121</sup> أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج3، ص34-35.

<sup>122</sup> أبو بكر بن عبدالله بن أبيك، كنز الدرر وجامع الغرر، دط، دن، دب، دس، ج6، ص، 572.

<sup>123</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مج9، ص 437.

أنه شرب يوماً بظاهر همذان في الكشك، فحضر عنده الكرباز، فلامه على ما فعله فأمر سليمان شاه من عنده من المسخرة، عبثوا بكر بازو، حتى إن بعضهم كشف له سؤته، فخرج مغضباً، فلما صحا سليمان، أرسل إليه يعتذر، فقبل عذره، إلا أنه تجنب الحضور عنده، فكتب سليمان إلى إينانج صاحب الري يطلب منه أن ينجده على كرد بازو، فوصل الرسول بينانج مريض، فأعاد الجواب يقول إذا أفقت من مرضي، حضرت إليك بعسكري، فبلغ الخبر كرد بازو، فازداد غضباً، وأرسل السلیمان يوماً، يطلبه فقال: إذا حضر إينانج، حضرت، وأحضر الأمراء وإس تحالفهم على طاعته، و كانوا كارهين لسليمان وحلفوا له، فأول ما عمل أن قتل المسخرة لسليمان، وقال إنما أفعل ذلك ملكك، ثم اصطلحا. وعمل كرد بازو دعوة عظيمة، حضرها السلطان والأمراء، فلما صار السلطان سليمان شاه في داره قبض عليه كرد بازو، وعلى وزيره ابن القاسم محمود بن عبدالعزيز الحامدي، وعلى أصحابه، فقتل وزيره وخواصه، وحبس سليمان شاه في قلعة، ثم أرسل إليه من خنقه وقيل: بل حبسه في دار مجد الدين العلوي رئيس همذان، وفيها قتل، وقيل بل سقي سمأً، فمات والله أعلم. وأرسل ايلدكز، صاحب أرانية وأكثر البلاد أذربيجان يستدعي إليه ليخطب للملك أرسلان شاه الذي معه.<sup>124</sup>

### 1.1.2.10. أرسلان شاه بن طغرل (Arslan Shah)

طغرل بك شاه بن أرسلان شاه بن طغرل بك بن محمد شاه السلجوقي السلطان، صاحب أذربيجان<sup>125</sup>، توفي الاتابك شمس الدين ايلدكز أتابك أرسلان شاه بن طغرل صاحب همذان والري وازربيجان وكان أصله مملوكا للكمال الشهير ابن الوزير السلطان محمود السلجوقي، فلما قتل الكمال صار السلطان وترقى في كتب الولاية فلما ولي السلطان مسعود ولاء أرانية فاستولى عليها وبقيت طاعته للملوك على البعد واستولى على أكثر أذربيجان ثم ملك همذان وإصبهان والري، وخطب لربية أرسلان شاه بن طغرل، وبقي أبك وكان عدد عسكر إلكز خمسين ألفاً، واتسع ملكه من تفليس الى مكران وكان متحكماً على أرسلان شاه وليس له من الدولة الا جراية تصل اليهولما هلك ايلدكز قام بالامر بعده ابنه محمود البهلوان وهو اخ السلطان أرسلان لاهمه<sup>126</sup>. وصل أرسلان شاه بن طغرل إلى همذان بعد إعتقال عمه في ذي القعدة جلس على سرير سروره، واجتتاب جبر حورره، ولعت شمس الدين إباد كذب أتابك العظم، فتقدم وأقدم، وأهان وأكرم، وكان السلطان تحت سلطانه، يرتوي من إحساء إحسانه، ويأكل من خوانه مع إخوانه، فإن أولاد أتابك إيلدكز بنو أمه، وصار واسطة عقدهم ورابطة عقدهم بنظمه إليهم وضمه، وسعى سعد أتابك ايلدكز يقدم التقدم، وجد جده في التوسع والتوسم، وتصغر له الكبراء، وأثمر له المرأة، وقررت الوزارة على شهاب الدين

<sup>124</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مج9، ص 445.

<sup>125</sup> العكري الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد، أبو الفلاح، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، حققه:

محمود الأرنؤوط، دط، دار ابن كثير، دمشق، ج6، ص 493.

<sup>126</sup> ابن خلدون، عبدالرحمن بن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ضبطه: خليل شحادة، دط، دار الفكر، بيروت، 2000م،،

ج5، ص 98.

محمود بن الثقة عبدالعزيز، والحجبة على طغتكين أياز وأقاموا بهمدان شهرين ثم توجه السلطان إلى أصفهان وجعل ساوه مسلكه، واستصحب معه ايلدكز أتابكة، ووصل إليه في ساوة، الأمير إنتاج بك سنقر صاحب الري فابتهج بلقيته ولقي منه بهجة، وأقام بايضاح محجة خلوصة على الحكم طاعته حجة، وصار بينه وبين أتابك ايلدكز مصاهرة وتمت بذلك للسلطان معهما مظاهرة، وزوجت ابنة إنتاج بابن ايلدكز الأكبر وهو نصرالدين بهلوان محمد وهو أخ السلطان لأمه، ثم أكرموا إنتاج وردوه إلى ولايته غير أنه باق على عتوه، ووصل السلطان والجماعة واتقين بالمذكور معتدين بعمله المشكور، إلى أصفهان ودخل السلطان إلى دار السلطنة فأحتل سريرها، وقر بها سامي العين قريها، ومدوا بأصفهان أيديهم، وأكدوا تعديهم وأقام السلطان كذلك برهة ولما عزم على الرحيل تلوى عليه الأمير عز الدين تمتاز وتخلى عنه وتخلف، وتوقف منه توقف، وكان قد كتب الأمير اينال لمناوله السلطان وشق عصا العصيان، واستدعى أخيه الملك محمد بن طغرل من فارس وأحسن السلطان بالتدبير، فوقع في التشويش والتشويه، فإن أتابك إباد كز وأولاده كانوا بهمدان، وهم لا يظنون من أولئك بالإيذاء والأذان، فأخذ في السير، واستعار في القدوم عليهم قادمة الطير، فلما اتصل بهم أفرغ روعه وأفرق، وأشرف ضوءه وأشرق، وامتد إنتاج من الري متوجهاً مساراً إلى لقاء السلطان ومنجزاته، قبل إلتقاء أتابك ايلدكز به و حاجزته، فاتصل بإنتاج عزالدين تمتاز وصاحب قزوين ألب أرغو في جموع حاشدة، وحشود جامعة، والملك محمد بن طغرل معهم وقلوبهم معه، وقد ضاق الفضاء بالعسكر فما وسعه، والسلطان في عرمرما العرم و جحفلة الحفل، فزحف الجيشان ورجف الجيشان، وتحرك المجران، وكان اجتماعهما بنواحي الكرج، وكرب الحرب مميز الفرج.<sup>127</sup> وكان السلطان قد اتهم الوزير بمناجاته، ومكاتبة إنتاج، وكانوا حملوا السلطان على قتله، وحذروه من مكروه وخلته، فما سمع فيه مقالاً ولا رأي له إعتقلاً، بل وكل له في السر جماعة يظهرون أنهم في خدمته، ويتظاهرون في حفظ حرمة، وكان في إهتمام نصره الدين بهلول فقرر أمره على هدايا يهديها، وأربعين ألف دينار يؤديها، فأخذوا منه في المأل المال، وتركوا فيه القيل والقال، فصرفوا المال في مصالح العسكر، وعاد الوزير إلى سعد الأزهري وجده الأبهري، وقدم الحركة، يوم المعركة ولما توافقت الجمعان، وإجتمع الموققان حملت ميمنة إنتاج على ميسرة السلطان وكسرتها فوجد السلطان ووجم، وهجم عليه الهجم بما هجم، لكنه ثبت في قلبه وأنتحى إيلدكز فحمل بأولاده وصحبه، وخفقوا على قلب إيناج فنجا وقلبه خافق، وزاد همه مصافح مصافق، والطرده من ورائه وريه في الطراد، وغاب في الغبار وأضمرته دياجي الضمر الجياد، وأصابته وجه الوزير في هذه الوقعة ضربة سيف، فولى إيناج مدبراً وأدبر مولياً وخلي رحله ورحل متخيلاً وعاد السلطان إلى عادته في السلطنة وإتسع ملكه.<sup>128</sup> وكان أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملكشاه السلجوقي السلطان كان القائم بدولته زوج أمه شمس الدين ايلدكز وإبنة البهلوان وكان أرسلان

<sup>127</sup> الأصفهاني عماد الدين محمد بن محمد بن حامد، دولة آل سلجوق، دط، مطبعة الموسوعات، مصر، 1900م، ص272-275.

<sup>128</sup> الأصفهاني، دولة آل سلجوق، ص274-275.

سلطاناً مستضعفاً له السكة والخطبة. ولما مات في سنة (573هـ/1177م) خطب بعده لولده طغرل الذي قتله خوارزم شاه.<sup>129</sup>

### 1.1.2.11. طغرل الثالث بن أرسلان شاه.

كان السلطان طغرل الثالث بن أرسلان شاه طفلاً صغيراً لا يلتفت إلى شيء وصارت الأتابك بهلوان في قلوب العساكر وأصحاب الأطراف هيبة عظيمة ورعب منه كل الملوك، وجمع العساكر وسار إلى أذربيجان وإيران ودخل إلى بلاد الكرج فلم يقدر أحد أن يقابله ونفذوا إليه وصالحه في أذربيجان، ثم رجع إلى العراق و استتاب أخاه مظفر الدين قزل أرسلان في أذربيجان وإيران وراسل ملوك الأطراف وطلب منهم أن يخطبوا للسلطان ركن الدين طغرل فأجابوه إلى ذلك وخطب له في الموصل، وأعمالها وفي أرمينية وخراسان وفي فارس وأعمالها وما ينضاف إليها وفي خوزستان وصادقه وصادفه وكان مدة حياته بينه وبين خوارزمشاه مواصلة ومهاداة.<sup>130</sup> تولى عرش سلطنة السلاجقة بعد وفاة أبيه السلطان أرسلان وعمره سبع سنوات، وصار أتابكاً له عمه جهان بهلوان بين الذكر حيث آلت السلطة إليه الذي ما لبث أن توفي فخلفه في الحكم عثمان بن قزل أرسلان بن ايلدكز، الذي طمع في السلطة وحدث نزاع بينه وبين السلطان طغرل فاستجد عثمان قزل بالخليفة العباسي الناصر لدين الله الذي استثمر هذه الفرصة وأمدّه بجيش واستطاع أن ينتصر على السلطان طغرل وتمكن من أسره، علماً أن السلطان طغرل استجد بالسلطان صلاح الدين الأيوبي فلم ينجده بسبب إنشغاله في محاربة الصليبيين في بلاد الشام.<sup>131</sup>

وأما حال السلطان طغرل فإنه بقي في القلعة محبوساً مدة سنتين، وكان في جوار تلك القلعة الأمير محمود بن سناغلي رجل من التركمان، وكان يخدم أتابك بهلوان، فلما علم أن أتابك مظفر الدين قزل أرسلان قد تواطأ أولاد أخيه وأمه على قتله أمضى ذلك، وأرضاه وأسكنه أمرضه فاحتال وبالغ في أعمال الحيل إلى أن توافق هو ووال القلعة وأخرج السلطان طغرل من القلعة، بعد أن عاهده أن يكون الأمير محمود أميربار والي القلعة أمير الحاجب فلما خرج السلطان من القلعة قصد تبريز ليستلمها فلم يسلموها إليه فأقام حولها أياماً حتى ارتعش وتألف حوله نحو من خمس مائة فارس وعلم الأمير أبو بكر بخروجه ومقامه حول تبريز فركب وطلبه فإنهزم من بين يديه وطلب العراق فلما وصل إلى زنجان، وكانوا أولاد قفشود التركمانية قد ملكوها وأقاموا بها فخرجوا إليه وصاروا في جملة وكان قتلغ اينانج محمود، وأخيه أمير أميران عمرو وأمهما في الري وعساكر

<sup>129</sup> الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، الوافي بالوفيات، ط1، عدد الأجزاء: 29، تحقيق: أحمد الأرناؤوط، دار الحياء التراث العربي، بيروت، 2000م ج8، ص 223.

<sup>130</sup> الحسيني، صدر الدين أبي الحسن علي بن أبي الفوارس ناصر بن علي الحسيني، أخبار الدولة السلجوقية، دط، تصحيح: محمد إقبال، لاهور، باكستان، 1993م، ص 171.

<sup>131</sup> حازم فزع شنيتير، دولة السلاجقة وأثر سقوطها على بغداد حاضرة الخلافة، مجلة الجامعة العراقية، المجلد 28، عدد 1، دس، ص 324.

العراق عندهم فمضى السلطان طغرل إلى همدان وتجمعوا هؤلاء الثلاثة وخرجوا من الري يطلبون السلطان فرحل إلى قزوین وكان بها نورالدين قرا فخرج إليه في جيش كبير إليه وأقام السلطان بظاهر قزوین وإتفق اینانج محمود وجميع العساكر وسار إلى السلطان ومعه خمسة عشر ألف فارس من نخب الرجال وسراة الأبطال واعتقدوا أن السلطان لا يقيم بين يديه فلما التقى الجمعان وتقابل الفريقان وثبت السلطان طغرل على القدر الذي معه من العساكر يقارب عددهم ثلاثة آلاف فارس فرتبهم ترتيباً حسناً وأقام كل فريق منهم موضع عينه لهم، وإصطف اینانج محمود بعسكر هوهم شبه الطواويس زينة فلما طلعت عليهم الشمس ترقبت لها الأحداق وتلألأت الأفاق حتى إذا تدانت الخطى بين الفريقين حمل السلطان طغرل بنفسه على حلقة اینانج محمود وهو في قلب عسكره ومعه غلمانه وغلمان أبيه فبدد نظامهم وزعزع عن المقام أقدامهم، فلما رأى الميمنة والميسرة من أصحاب اینانج محمود أنه قد انهزم وإنهزموا كلهم وإنفضوا عن مواقعهم إنفضاض العقد خانه النظام وجعلوها هزيمة إنتكست لها الأعلام وغضت بجموعهم الأباطح والآكام وذلت للسلطان أكتافهم بضربات تفلق الهام أنسافاً وتسقى النفوس سما ذعافاً فلم يفته منهم إلا من كان جواده سابقاً، وكان بحصن أو جبل لاحقاً وغنم منهم أموالاً لا يحصى عديدها ولا ينادى وليدها ورجع إليه من أمكنه الرجوع ولحق اینانج محمود بأذربيجان وقصد السلطان طغرل همدان.<sup>132</sup> أما السلطان ركن الدين طغرل بن أرسلان شاه فإنه لما انهزم قتلغ اینانج محمود من بين يديه وتزوج والدة اینانج محمود واستولى على جميع العراق وقصد الري وبها أصحاب خوارزمشاه علاء الدين تكش بن إيل أرسلان.<sup>133</sup> ولما دخلت سنة تسعين سار تكش إلى حرب طغرل السلجوقي فسار طغرل بنفسه لهذا لقتال لكنه قتل هذا الحرب في سنة (590هـ/1194م)، وحمل رأس طغرل إلى تكش فأرسله إلى بغداد فنصب بها عدة أيام وسار تكش ملك همدان، أعني سنة تسعين وخمسمائة وانقرضت به الدولة السلجوقية من تلك البلاد.<sup>134</sup>

## 2.2. الوضع السياسي.

### 1.2.2. علاقاتهم مع الخلافة العباسية.

إمتاز الخلفاء العباسيون في العصر السلجوقي، بأنهم أصبحوا أكثر جرأة من ذي قبل بالمطالبة بتوسيع سلطاته، وكانوا كثيراً ما يتعرضون على تصرفات السلاطين السلاجقة، ونوابهم في بغداد، إلا أن الأمر لم يتعد الاعتراضات والمطالبة بدفع مظلمة هنا أو هناك من قبل العميد أو الشحنة، ولم يرتق الأمر لعمل منظم للتصدي للسلاطين السلاجقة ويعود الأمر لتماسك السلاجقة وقوتهم في عهدهم بتغيير سلاطينهم العظام طغرل بك وألب أرسلان وملك شاه، ولكن هذا الأمر بدأ

<sup>132</sup> الحسيني، أخبار الدولة السلجوقية، ص 181-183.

<sup>133</sup> الحسيني، أخبار الدولة السلجوقية، ص 189-190.

<sup>134</sup> أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج3، ص 89-90.



يتغير بانقضاء هؤلاء السلاطين، في وفاة السلطان ملكشاه سنة (485هـ/1092م)، دب النزاع بين أبناء محمود و بركياروق إلى حسم لصالح الأخير ونودي به سلطاناً على السلاجقة، وكان الخلافة العباسي في هذه المرحلة المقتدى بأمر الله (467 هـ- 487 هـ/1074-1118م) الذي لم يبدي أية محاولة لاستعادة جزء من سلطاته رغم الصراع الذي دار بين أبناء ملكشاه.<sup>135</sup>

إمتاز السلاجقة الأتراك في معاملتهم بالتدين، وكانوا مظهر الإنسان الفطري الذي هذبه الإسلام، وإذا استثنينا صوراً قليلة تحملها الطبيعة البشرية التي لا تخلو من بعض القصور، فإن هؤلاء السادة كانوا نموذجاً طيباً حتى في معاملتهم للخليفة العباسي الذي حفظوا له عرشه، إنهم لم يكونوا كالذين فانتصروا بهم المعتصم، ولم يكونوا البويهيين حينما سيطروا على الخلافة و أذلوا كبرياء الخلفاء، أبداً لقد احترمو الخلفاء وأجل وهم، وكان لهم كذلك فضل كبير في رفع راية الإسلام، وفي مد عمر الخلافة العباسية أكثر من قرنين من الزمان، كما أنهم بدأوا مرحلة جديدة من التوسع الإسلامي في اتجاه آسيا الصغرى، ويقال أن هذا التوسع كان أحد أسباب قيام الحروب الصليبية.<sup>136</sup> ونرى أحوال الخلفاء العباسيين في ظل البويهيين كانوا لاقيمة لهم في الوقت الذي غدا غيرهم أكثر قوة ونفوذاً، وأصبحوا يديرون العالم الإسلامي من غير أن يشروا أو يحفلوا بمن يدعي أنه أمير المؤمنين، بل وقد أصبحوا ألعوبة في أيدي سلاطين بني بويه ويجلسوهم على العرش ويعزلونهم متى شاءوا وشاؤت أهواؤهم.<sup>137</sup>

طالب أمراء بني بويه بالألقاب والخلع بل أن بعضهم لم يكتف بلقب واحد وأصبح بعضهم يتمتع بلقبين وثلاثة مما يعني مزيداً من النفوذ والسلطان في الوقت الذي تراجعت فيه سلطات الخليفة وكادت تقتصر على المسائل الدينية فقط في ظل هذه الظروف التي سيطر الخلافة العباسية والتي استمرت مائة وثلاث عشرة سنة سيطر فيها البويهيون على الحكم وتوارثه بينهم، بزغ نجم السلاجقة كقوة جديدة تسعى إلى فرض نفوذها ووجودها على الساحة.<sup>138</sup>

بدأت صلة السلاجقة بالعباسيين حين بعثوا إلى الخليفة العباسي القائم بأمر الله (422-467هـ/1030-1047م) برسالة عقب انتصارهم على الغزنويين، أظهروا طاعتهم للخلافة وكانت رسالتهم محل سرور الخليفة الذي أرسل إلى طغرل بك رسولاً حمل إليه إعترافاً بدولة السلاجقة، ومما سهل نمو العلاقة بين الطرفين أن السلاجقة كانوا يعتقدون المذهب السني الذي يعد الخليفة العباسي رئيسه الأعلى.<sup>139</sup>

<sup>135</sup> معن المقابلة، الوزير عون الدين بن هبيرة ودوره في مساندة الخلافة العباسية، معن المقابلة، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية، المجلد: 18، العدد: 37، ص 317.

<sup>136</sup> عبدالحليم عويس، سقوط ثلاثين دولة إسلامية، دط، د ب، دس، ص 45-46.

<sup>137</sup> وفاء محمد علي، الخلافة العباسية في عهد تسلط البويهيين، دط، محطة الرمل، الاسكندرية، دس، ص 53.

<sup>138</sup> عمر يحيى محمد، الفتح والتوسع السلجوقي في آسيا الصغرى، ص 8-9.

<sup>139</sup> عمر يحيى محمد، الفتح والتوسع السلجوقي في آسيا الصغرى، ص 9.

وتوثقت علاقة السلاجقة بالعباسيين قبل دخول السلاجقة بغداد بما يقارب ثمانية عشر عاماً وجاءت اللحظة المناسبة أمام السلاجقة لدخول بغداد عندما اضطربت الأمور بها واضطر الخليفة للاستنجاد السلطان طغرل بك السلجوقي والذي أنتهز الفرصة وسار بجيوشه إلى بغداد فدخلها سنة (447هـ/1055م).<sup>140</sup>

وبدأ نوع من تطور العلاقات بين الطرفين لتحل القوة الجديدة محل القوة السابقة، وتصاعد هذا التطور إلى أن حصل السلطان السلجوقي على تفويض من الخليفة سنة (499هـ/1057م) بأن يحكم البلاد حكماً كاملاً، ولم يكتف السلطان السلجوقي بتركيز السلطة في يديه، إنما بدأ يسعى لتدعيم هذه النفوس السياسي برابطة اجتماعية قوية مع الخلافة العباسية، فنجده يتقدم لخطبة ابنة الخليفة القائم بأمر الله، وهو أمر غير مسبوق، فانزعج الخليفة لذلك وأظهر التمتع في البداية ولكنه أمام الضغط السلجوقي مال إلى أن وافق ليطم الزواج سنة (455هـ/1063م). لقد مكن النفوذ الذي حصل عليه السلاجقة في الدولة العباسية لدولتهم و لسيطرتهم وأتاح لهم فرصة التوسع في أنحاء مختلفة منها آسيا الصغرى.<sup>141</sup>

غزا طغرل بك بلاد الروم وغنم كثيراً وخطب له في الموصل والأنبار عام (446هـ/1054م)، ثم دخل بغداد في العام التالي وقضى على نفوذ بني بويه فيها وتوطدت أواصر الصلة بين الخليفة والسلاجقة إذ عقد الخليفة العباسي القائم بأمر الله على خديجة بنت داود أخ طغرل بك عام (448هـ/1056) ثم اضطرت طغرل بك إلى مغادرة بغداد للخلاف الذي حصل بينه وبين أخيه لإيمه (إبراهيم ينال)، وخروجه من بغداد دخلها البساسيري عام (450هـ/1058م)، غير أن طغرل بك تمكن من القضاء على أخيه فرجع إلى بغداد عام (451هـ/1059م) وقتل البساسيري واستقر الأمر.<sup>142</sup>

### 1.1.2.2. علاقة ألب أرسلان مع الخليفة .

السلاجقة قوم من الأتراك أمسكوا بزمام الأمور في بغداد، وحرروا الخلفاء من السلطة ولم يكن بأيديهم أي الخلفاء إلا تلك المظاهر الدينية التي كانوا يمارسونها في المناسبات والأعياد نظراً لمنصبه الذي يحتلونه، على أن حال الخلفاء مع السلاجقة كان أحسن الحال وأفضل شأناً من علاقة سالفهم من البويهيين الذين حاولوا في معظم الأحيان إمتهان الخلفاء وعدم توقييرهم، وذلك أن هؤلاء السلاجقة كانوا يحترمون الخلفاء العباسيين تديناً ويبدون لهم مظاهر التعظيم ما يليق بمنصبهم

<sup>140</sup> عمر يحيى محمد، الفتح والتوسع السلجوقي في آسيا الصغرى، ص 9-10.

<sup>141</sup> عمر يحيى محمد، الفتح والتوسع السلجوقي في آسيا الصغرى، ص 9-10.

<sup>142</sup> محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، ج6، ص196

الديني.<sup>143</sup> وكان عليه أن يحصل تفويض من الخليفة العباسي القائم بأمر الله، بالسلطنة ولتحقيق ذلك، عمل ألب أرسلان كل ما في وسعه، فقد كان يدرك أن زواج عمه طغرل بك، من ابنة الخليفة العباسي قد تم دون رضی الخليفة فبادر في سبيل كسب رضا الخليفة إلى إرجاع إبنته إلى بغداد بعد أن منحها خمسة آلاف دينار، لتستعين بها في العودة.

ولقد فرح الخليفة العباسي فرحاً شديداً بعودة إبنته، ورحب برسل السلطان السلجوقي الجديد ومنهم التقليد بالسلطنة وأمر أن تقام الخطبة للسلطان السلجوقي في مساجد بغداد وأن يكون لقبه (السلطان المعظم عضد الدولة وتاج الملة أبي شجاع ألب أرسلان محمد بن داود) ولم يحدث خلال الفترة التي حكم فيها ألب أرسلان (445-465هـ/1063-1072م)، ما يكرر صفو العلاقات بينه وبين الخليفة العباسي بل كان السلطان السلجوقي يؤثر أن تكون علاقته بالخليفة طيبة.<sup>144</sup>

### 2.1.2.2. علاقة ملكشاه مع الخليفة.

كان الخليفة المقتدي عالي الهمة خبيراً بالأمر، من أفضل خلفائهم، اتفق له مع السلطان ملكشاه واقعة عجيبة، كان السلطان ملكشاه قد قصد بغداد فوصلها في سنة خمس وثمانين وأربعمائة، وقد تغيرت نيته على الخليفة المقتدي، فأرسل ملكشاه إلى الخليفة المقتدي يقول له : تخرج من بغداد وتسكن أي بلد شئت. فإنزعج الخليفة المقتدي من ذلك وطلب منه أن يمهل شهرًا، فقال ملكشاه: ولا ساعة واحدة. وترددت الرسل بينهما، ثم استقرت الحال بواسطة تاج الملك أبي الغنائم وزير ملكشاه أن يؤخر عشرة أيام. فقال ملكشاه: يجوز ففي عيد الفطر صلى السلطان صلاة العيد وذهب إلى الصيد، فجاءه الحمى ومرض مرضاً شديداً، فتوفي في نصف شوال، وضبطت زوجته زبيدة خاتون العسكر بعد موته، واستقر مع الخليفة المقتدي ترتيب إبنتها محمود في السلطنة، وعمره يومئذ ست سنين، فخطب له وخلع الخليفة المقتدي عليه، وخرج العسكر وخاتون وإبنتها محمود بن ملكشاه إلى أصفهان.<sup>145</sup>

وفي سنة (470هـ/1077م) أرسل الخليفة المقتدي بأمر الله الشيخ أبا إسحاق الشيرازي رسولا إلى السلطان ملكشاه بن ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوق السلجوقي والى وزيره نظام الملك يشكو من عميد العراق أبي الفتح بن أبي الليث. فأكرم السلطان ونظام الملك الشيخ أبا إسحاق، وجرى بينه وبين إمام الحرمين مناظرة بحضرة نظام الملك، وعاد بالإجابة إلى ما التمسه الخليفة، ورفعت يد العميد عن جميع ما يتعلق بالخليفة. ثم سار السلطان ملكشاه من أصفهان إلى

<sup>143</sup> الندوي، محمود أحمد القيسية الندوي، الإمام ابن الجوزي وكتابه الموضوعات، ط1، جامعة بنجاب، لاهور، 1983 م، ص 17.

<sup>144</sup> أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ص 81.

<sup>145</sup> محمد بن علي طباطبا، تاريخ الدول الإسلامية (الفخري في الآداب السلطانية)، ط، دار صادر، بيروت، دس،

حلب، فدخلها في جمادي الآخرة سنة تسع وتسعين وأربع مائة، ثم ثار عن حلب ودخل بغداد من ذي الحجة من هذه السنة المذكورة، وهو أول قدومه إلى بغداد، واجتمع الخليفة بالمقتدي، وأقام بها إلى (480هـ/1087م)، ثم عاد إلى أصفهان، ثم عاد إلى بغداد في رمضان سنة (484هـ/1091م)، ووصل إليه أخوه تنش بن أرسلان، وعمل الميلاد ببغداد، واحتفل له الناس إحتفالاً عظيماً.<sup>146</sup>

### 3.1.2.2. علاقة السلطان محمد بن ملكشاه مع الخليفة.

في سنة 502 هـ تزوج الخليفة المستظهر من أخت السلطان محمد بن ملكشاه على صداق قدره مائة ألف دينار، وقد تولى كتابة العقد القاضي أبو العلاء صاعد النيسابوري، وكان الوزير أحمد بن نظام الملك وكيلا عن الخليفة، وقد نثرت والدانير والجواهر على الحاضرين. وفي سنة (531هـ/1136م) خطب الخليفة المقتدي فاطمة ابنة محمد بن ملكشاه السلجوقي وكان الوزير أبو القاسم الزينبي وكيلا عن الخليفة في عقد الزواج، وحضر العقد أيضا السلطان مسعود.<sup>147</sup>

### 4.1.2.2. علاقة بركياروق مع الخليفة .

وفي سنة 486 هـ/1094م خرج الوزير أبو منصور بن جهير في موكب للتلقي السلطان بركياروق، فهناك عن الخليفة بالقدوم، ولما قدم السلطان بركياروق بن ملكشاه بغداد تقرر مع الخليفة المقتدي بأن يحمل السلطان إليها الذي ينسب الى البيعة، وأن يخطب له بالسلطنة على رسم أبيه، وتقدم الخليفة الى أبي سعد بن الموصليات كاتب الانشاء أن يكتب عهده، فكتب ورتبت الخلع وذلك يوم الجمعة رابع عشر محرم وحمل الهدية الى الخليفة يوم الجمعة فوقع فيه، وتأمل الخلع.<sup>148</sup>

### 5.1.2.2. علاقة السلطان محمود مع الخليفة.

بعد أن قاتل الخليفة ديبس بن صدقة خاف السلطان محمود من قوة الخليفة في الاستيلاء على السلطة فرغب السلطان محمود بدخول بغداد فنصح الخليفة بالتريث فظن محمود بالخليفة سوءاً فقرر دخول بغداد، وغادرها الخليفة وأهلها، وبكى الناس لخروجه، وعاد السلطان محمود واستعطفه بالعودة ولم يقلل، وحدث الخلاف بين الخليفة والسلطان محمود، وجرى بينهما القتال، وإنتصر السلطان على الخليفة ودخل بغداد عام (521هـ/1127م) ونهبت عساكر السلطان محمود دار الخلافة. وتجدد القتال مرة ثانية إذ دخل الخليفة من جانبها الشرقي على رأس ثلاثين الف مقاتل غير أن مغادرة أبي الهيجاء بجزء من الجيش الخليفة وانضمامه إلى السلطان، ووصول عماد الدين

<sup>146</sup> القشقلندي، مآثر الأتافة في معالم الخلافة، تحقيق: عبدالستار أحمد فرج، دط، عالم الكتب، بيروت، دس، ج2، ص2.

<sup>147</sup> الندوي، الإمام ابن الجوزي وكتابه الموضوعات، ص 28.

<sup>148</sup> ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن علي بن محمد بن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، دط، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، 1995م، ج 17، ص 5-10

الزنكي أمير واسط لدعم السلطان كل هذا قد جعل الخليفة يميل إلى السلم، فعفا الخليفة عن السلطان، واعتذر السلطان للخليفة وغادر بغداد وتوجه إلى همدان.<sup>149</sup>

### 6.1.2.2. علاقة السلطان مسعود مع الخليفة.

حدث خلاف بين الخليفة المسترشد بالله وبين السلطان مسعود السلجوقي فسار أحدهما للآخر، والتقى الجمعان، وفر كثير من عسكر الخليفة فانتصر السلطان مسعود، فقبض على الخليفة فأمر ومعه عدد من خاصته فساقهم السلطان مسعود إلى همدان وسجنهم بقلعة قربها، ولما وصل الخبر إلى أهل بغداد حثوا التراب في الأسواق على رؤوسهم، وبكوا وضجوا، وخرجت النساء سافرات يندبن الخليفة، ومنعوا الخطبة. ووصل الخبر إلى السلطان سنجر السلجوقي عم السلطان مسعود، وعلم ما فعله أهل بغداد بأنفسهم فكتب كتاباً إلى ابن أخيه يقول فيه: ساعة وقوف الولد غياث الدنيا والدين على هذا المكتوب يدخل على أمير المؤمنين، ويقبل الأرض بين يديه، ويسأله العفو والصفح، ويتصل غاية التوصل؛ فقد ظهر عندنا من الآيات السماوية والأرضية ما لا طاقة لنا بسماع مثلها، فضلاً عن المشاهدة: من العواصف: والبرق والزوال، ودام على ذلك عشرين يوماً، وتشويش العساكر، وانقلاب البلدان، ولقد خفت على نفسي من جانب الله، وظهور آياته، وامتناع الناس من الصلاة في الجوامع، ومنع الخطباء ما لا طاقة لي بحمله، فإله الله تتلافى أمرك، وتعيد أمير المؤمنين إلى مقر عزه، وتحمل الغاشية بين يديه كما جرت عادتنا وعادة آبائنا، ففعل مسعود جميع ما أمره به، وقبل الأرض بين يدي الخليفة، ووقف يسأل العفو.

ثم أرسل سنجر رسولاً آخر ومعه عسكر يستحث مسعوداً على إعادة الخليفة إلى مقر عزه، فجاء في العسكر سبعة عشر من الباطنية فذكر أن مسعوداً ما علم بهم، وقيل: بل علم بهم، وقيل: بل هو الذي دسهم، فهجموا على الخليفة في خيمته فتكوا به وقتلوا معه جماعة من أصحابه فما شعر بهم العسكر إلا وقد فرغوا من شغلهم، فأخذوهم وقتلوهم وجلس السلطان للعزاء، وأظهر المساءة بذلك ووقع النحيب والبكاء، وجاء الخبر إلى بغداد، فاشتد ذلك على الناس، وخرجوا حفاة محرقين الثياب، والنساء ناشرات الشعور يلطمن ويلقن المرثي؛ لأن المسترشد كان محبباً فيهم لبره، ولما فيه من الشجاعة والعدل والرفق بهم.<sup>150</sup>

### 2.2.2. علاقاتهم مع الأمراء والأقاليم المجاورة:

ومما عزز قوة السلاجقة ووثق من علاقاتهم بالأقاليم المختلفة للدولة الإسلامية إضافة إلى سيطرتهم العسكرية والمالية، إقدامهم على الإرتباط برباط المصاهرة مع عدد كبير من أمراء الأقاليم والحكام المحليين وبالمقابل فقد كان أمراء الأقاليم يدركون أهمية ترابطهم مع البلاط السلطاني حتى

<sup>149</sup> محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، ج6، ص252.

<sup>150</sup> محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، ج6، ص248-249.

أن البعض منهم قد تمكن من تكوين صداقات أو أرسلوا ممثلين عنهم إلى مقر السلطنة لغرض تنسيق علاقاتهم مع الإدارة السلجوقية ولكي يعطيهم صورة واضحة عن التطورات الصادرة مما يهيء لهم فرصاً أفضل من أجل مراعاة مصالحهم، وفي سنة (451 هـ / 1059م) التف عدد من أمراء الأقاليم إلى جانب السلطان طغرل بك في حربه ضد أخيه إبراهيم ينال، فقد انضم إليه الأمراء قاروت بك صاحب كرمان، وياقوت، وألب أرسلان أولاد أخيه داود مما مكنه من القضاء على إبراهيم. وفي السنة (465 هـ / -1072م) حدثت تطورات في العلاقات بين أمراء الأقاليم والسلاجقة فقد أطلع مسلم بن قريش على مكاتبات جرت بين أبي جابر بن صقلاب كاتبه وشروين الحاجب وبين السلطان في حقه، وأنهما طلبا من السلطان أن يقبض عليه وأن يقيم شروين من أصحاب السلطان مقامه يجمع المال. وفي العام نفسه إتبع السلاطين السلاجقة أسلوباً حاسماً في التخلص من منافسهم من الأسرة الحاكمة، فقد قضى ملكشاه على عمه قاورت خنقاً بالقوس.<sup>151</sup>

### 1.2.2.2. علاقة السلاجقة بالزنكيين والأيوبيين.

ففي فترة انشغال السلاجقة بالصراع على السلطان وعرش السلطنة تفككت الأقاليم التي كانت خاضعة للدولة بالتدريج بعد موت السلطان ملكشاه سنة (485 هـ / 1092م) ومن عملية التفكك التدريجي ظهرت دولة الأتابكة في الجزيرة وبلاد الشام بزعامة عماد الدين زنكي، وكان والد زنكي، يدعى آق سنقر قسيم الدولة، من كبار مساعدي الملك السلجوقي تتش، فلما دخل تتش في حرب الصراع على السلطنة مع ابن أخيه بركياروق انشق آق سنقر عن تتش وانضم إلى بركياروق، لكنه ما لبث أن قتل في معركة خاضها ضد سيده السابق تتش، وظهر بعد آق سنقر ابنه زنكي، الذي تلقب بعماد الدين، وكانت أشهر إنجازاته أنه انتزع مدينة مدينة الرها من الصليبيين، وأزال تلك الملكة، وكان ذلك أول نصر بارز أحرزه المسلمون ضد الفرنجة، أي الصليبيين. وبعد موت زنكي غيلة سنة 541 هـ قسمت مملكته بين ولديه سيف الغازي ونور الدين محمود، فكانت إمارة الموصل حصة غازي، بينما إمارة حلب من نصيب محمود. وقد كان نور الدين، الذي لقب أيضاً ب"الملك العادل" شخصاً مختلفاً عن جميع الزعامات السلجوقية، فقد كان متعلماً، يجتمع عنده العلماء ويشاركونهم في مناقشاتهم؛ وينصف الضحايا الضعاف من ظلم الأقوياء. وكان أكبر هموم هذا الأمير السلجوقي التركي الصالح، نور الدين محمود، أن يصفى الإمارات الصليبية، وطرد الصليبيين من بلاد الشام؛ ثم دخلت مصر في دائرة اهتمامه بعدما صادرت مهددة من قبل الصليبيين، كما أرسل جيشاً إلى مصر سنة (564 هـ / 1072)، حيث كانت الدولة الفاطمية في سنها الأخيرة، وقد وضع على رأس ذلك الجيش أسد الدين شيركوه بن شاذي الكردي، واصطحب معه ابن أخيه يوسف بن أيوب، الذي اشتهر فيما بعد بلقب "صلاح الدين".<sup>152</sup>، وكان والد عماد الزنكي،

<sup>151</sup> عزام عبدالله، النظام الإداري في الدولة العباسية العصر السلجوقي، ص 392-396.

<sup>152</sup> عبدالله أبو عزة، انهيار الحضارة العربية الإسلامية وسبيل النهوض، ط2، دن، عمان 2012م، ص 282-283.

قسيم الدولة آق سنقر الحاجب، أحد قادة السلطان ملكشاه السلجوقي، ومن أعيان دولته، وأكابر امرأة، وأخص أوليائه، واعتمد عليه في أموره كلها، وكافأه السلطان في عام (485هـ/1092م) بمنحه حكم حلب، ولكن آق سنقر لم يلبث أن قتل في عام (487هـ/1094م) في صراعه مع تتش، أخ السلطان ملكشاه، وإبنة في العاشرة من عمره، فالتف حوله مماليك والده وأصحابه.<sup>153</sup> وكان عمادالدين زنكي عند وفاة أبيه في العاشرة من عمره، وكان يقيم بمدينة حلب، في حاطه السلطان بركياروق برعايته واهتم بتربيته، وأقطع مماليك أبيه الإقطاعات الواسعة في الموصل وعهد إليهم بتربيته. ولما بلغ عماد الدين زنكي مبلغ الرجال ظهرت مواهبه وشجاعته، واشترك مع ولاة الموصل في جميع المعارك التي نشبت مع الصليبيين في الجزيرة والشام وتل باشر ومعرة النعمان وطبرية وفي الرهاوي سميساط، وأظهر في هذه المعارك شجاعة نادرة إكسبته شهرة عظيمة بين المسلمين<sup>154</sup>، وعندما توفي السلطان محمد عام (511هـ/1117م)، سعى ((جيوش بك)) إلى إستغلال وجود ابنه مسعود إذ كان أتاكاً له، ودفعه إلى التوجه إلى بغداد لكي ينصب نفسه سلطاناً على سلاجقة العراق مستهدفاً من وراء ذلك التحكم الفعلي في شؤون الدولة السلجوقية بإسم السلطان الجديد، وقد أيد زنكي هذه المحاولة، وسار الوالي ومسعود متوجهين إلى بغداد على رأس حشد من قوات الموصل، إلا أن المحاولة أخفقت بعد سلسلة من الحروب والمناوشات شهدتها منطقة بغداد، واستتب الأمر للسلطان محمود الذي أعقب أباه في الحكم. وبعد ثلاثة أعوام حاول جيوش بك أن يثور ثانية ضد السلطان محمود، غير أن زنكي رفض تأييده وأشار على المتمردين بطاعة السلطان وترك مخافته، وحذرهم عاقبة العصيان، لكنهم لم يلتفتوا إلى قوله، وأقدموا على تنفيذ محاولتهم التي انتهت هي الأخرى بالفشل بعد هزيمة جيوش بك ومسعود على يد السلطان محمود الذي بلغه موقف زنكي منه فقدره حق قدره، وأوصى البرسقي والي الموصل الجديد بالعناية به، وتقديمه على سائر الأمراء.<sup>155</sup> ومن القبائل الكردية ظهر قبيلة شادي والد البطلين أيوب و شيركوه، وجد صلاح الدين بن أيوب وهو بطل باسل عرف الفرس مكانة في صنعوه، ولكنه أبى أن يكون ممثلاً إلا لما يراه الصواب؛ فتركهم إلى حياة القبيلة في (دوين)، ثم انعقدت أواصر الصداقة بينه وبين مجاهد بهروز، وهو رجل ذو همة، سمع عن شادي فاصطفاه ليكون ساعداً له في عمله السياسي بالعراق، تابعاً للسلطان مسعود السلجوقي، وأميناً على حفظ الدولة بهذا الإقليم، وكان من شأنه أن يبحث عن الشجعان في القبائل النازحة ليكونوا أعوانه في استتباب الأمن، دون غرض شخصي، لأن المواطن البغدادي ذو عشيرة معروفة فهو يملؤها وينحاز إلى جانبها، وربما أوقع خصومها في إتهامات

<sup>153</sup> طقوش، تاريخ السلاجقة في خراسان وإيران والعراق، ص 231

<sup>154</sup> حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام ج 4، ص 69.

<sup>155</sup> الصلابي، علي محمد الصلابي، الدولة الزنكي، ط 1، دار المعرفة، بيروت، 2007م، ص 37.

باطلة تجر إلى نزاع طويل، أما الغريب الطارىء من الأكراد فليس بذى غرض غير استتباب الأمن.<sup>156</sup>

### 2.2.2.2. علاقة السلاجقة مع الغزنويين:

بدأت العلاقات السلجوقية مع الغزنوية علاقة عدائية، واستمر هذا العداء حتى سنة (430هـ/1039م) وهي السنة التي أنهى فيها السلاجقة قوة الغزنويين في دندانقان، ولكن هذه العلاقات العدائية لم تخلوا من أوقات تخللتها بعض المفاوضات، وكان إرسال الرسل من كلا هو أسلوب ذلك التفاوض. ففي أعقاب الهزيمة التي أوقعها السلاجقة بالجيش الغزنوي في نسا سنة (1035/426هـ)، أرسل السلاجقة كتبهم إلى السلطان مسعود الغزنوي، يعرضون إرسال رسول من قبلهم يعتذر للسلطان وهو شيخ من علماء بخارى، وقد تقدم هذا الشيخ برسالة إلى الوزير الغزنوي، تعرب عن ندم السلاجقة، وتتم عن تواضع شديد، وقد جاء فيها ومعاذ الله ما كنا نجرؤ على امتشاق الحسام في وجه الجيش المنصور، لولا أنهم إنقضوا على دورنا كما تنقض الذئاب على الحملان، وإعتدوا على نساتنا و أطفالنا، مع إنا كنا حاصلين على الأمان، فلم نجد بدلا من أن ندافع أنفسنا والنفس عزيز، كما طلب السلاجقة في رسالتهم من الوزير الغزنوي أن يرسل لهم أحد ثقاته مع رسولهم، ليسمع أقوالهم ويتأكد من عبوديتهم وإخلاصهم وبأنهم لا ييغون غير السلم، وقرر السلطان مسعود إيفاد القاضي أبي نصر الصيني مع الفقيه البخاري (رسول السلاجقة)، كي يستمع عن كتب لما يقول أعيان التركمان، مثلما إهتموا برسول السلاجقة الذي قدموا له بعض الصلات والهدايا حيث إستقبل السلطان مسعود القاضي أبو نصر الصيني قبل رحيله إلى السلاجقة، وتحدث إليه بشأن سفارته، وحذره منهم، وفي نسا إستقبل أمراء السلاجقة القاضي الصيني أحسن إستقبال وأكرموا وفادته، وقد عاد الصيني بصحبة ثلاثة رسل من قبل أمراء السلاجقة، واستقر الرأي على أن تعطي ببيغو طغرل بك وداود ولايات نسا و فراوله ودهستان. بعد قيام دولة السلاجقة في نيسابور سنة 429(هـ/1037م)، وقبل موقعة داندقان الشهيرة، حاول السلطان مسعود الغزنوي إرضاء السلاجقة أو التفاوض معهم، فأرسل وزيره (أحمد بن عبد الصمد) رسولاً منه (430هـ/1038م) (أبو الحاكم أبو نصر المطوعي الزوزني)، الذي وصل إلى السلاجقة في نيسابور، فاستقبله طغرل بك أحسن الإستقبال، وبجله، أنزلوه منزلاً لانقاً، وبعثوا معه الهدايا للوزير والسلطان، كما بعثوا معه أيضاً رسولا من قبلهم إلى الوزير الغزنوي، ثم عاد الزوزني ثانية إلى السلاجقة يحمل رد الوزير فاستقبله أحسن استقبال، وكان رجلاً ذكياً حيث يلمس ما تنطوي عليه نفوس قواد السلاجقة، وإصرارهم على تكوين دولتهم.<sup>157</sup>

<sup>156</sup> البيومي محمد رجب البيومي، صلاح الدين الأيوبي قاهر العدوان الصليبي، ط1، دار القلم، بيروت، 1998م،

ص41.

<sup>157</sup> أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ص163-165.



### 3.2.2.2. علاقة سلاجقة العراق مع سلاجقة الروم:

ومع أن حكم السلاجقة عاد فتوح مرة أخرى تحت سلطة السلطان سنجر الذي حكم خراسان عشرين سنة ثم حكمها مع العراق وغربي إيران أربعين سنة أخرى بوصفة كبيرة الأسرة السلجوقية والسلطان المطلق، وكانت بلاد الروم تتبع سلطة نائبة بالعراق السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه، إلا أنه من الواضح أن سلطته على هذه البلاد كانت سلطة إسمية، أكثر من كونها سلطة فعلية تقوم على صلات مباشرة، فلم يكن هناك أي شيء يدل على وجود علاقة فيما بين سلاجقة الروم بزعامة السلطان ركن الدين مسعود الأول وبين السلطان الأعظم سنجر، أو حتى نائبة بالعراق السلطان محمود نظراً لأن سلاجقة الروم كانوا منشغلين في هذه الفترة لمواجهة الحملات الصليبية تلك الحملات التي داهمت الشرق الإسلامي حوالي قرنين من الزمان (490هـ/690م-1097م/1291م) هذا بالإضافة إلى جهود السلطان ركن الدين مسعود الأول لمواجهة أطماع منافسيه وعلى رأسهم الأسرة الدانشمند التي تحاول الاستئثار بالحكم دونهم. وفي الوقت نفسه كان ركن الدين مسعود مشغول أيضاً بتثبيت أركان دولته إزاء الخلافات الداخلية بينه وبين إخوته، وسرعان ما تمكن ركن الدين مسعود من تحقيق رغبته ببسط سيطرته على قومه فأقام بها دولة ثابتة الأركان ومبسط سلطانه شيئاً فشيئاً، إثر قيامه بالكثير من الغزوات والوقائع، وهكذا وتبعاً لكل تلك الإعتبارات السابقة من إشغال ركن الدين مسعود بمسؤولياته فقد كانت العلاقات فيما بين سلاجقة الروم والسلطان ملكشاه بن ألب أرسلان فيما مضى سيئة للغاية منذ سليمان الأول بن قتلмыш في عام (479/1086م). كما ازدادت العلاقات سواءً بعد ذلك، فقد كان نوع من التنافس فيما بين السلطان محمد بن ملكشاه وقلج أرسلان بن سليمان، وأبرز دليل على ذلك هو أنه حينما تمكن قلج أرسلان من الاستيلاء على الموصل في رجب سنة (500/1106م) كان أول شيء فعله هو أن أسقط إسم السلطان محمد بن ملكشاه من الخطبة، وخطب لنفسه بعد الخليفة مباشرة.<sup>158</sup>

### 3.2.2. ألقاب الوزراء.

كان الوزير يعتبر محور جهاز الحكم وكان يشرف على التنظيمات الحكومية بإعتبار نائب السلطان. ويدل العدد الكبير من الوزراء المقننين وذوي النفوذ في بلاط السلاطين السلاجقة على مدى أهمية هذا المنصب.<sup>159</sup> فقد كان للخليفة العباسي وزيراً للسلطان السلجوقي وزيره، وحيث أن التداخل في إختصاصات الخليفة والسلطان كان كبيراً وخصوصاً إذا ما أخذنا بنظر الإعتبار تفويض الخليفة للسلطان بالنظر في كل ما وراء بابه، فإن من المتوقع أن يحصل تداخل وتصادم في إختصاصات كل من الوزيرين السلجوقي والعباسي ذلك كلٌّ منهما يستمد قوته وسلطاته من سيده،

<sup>158</sup> سماح محمد، دولة الأتراك السلاجقة في عصر سنجر، ص152-153.  
<sup>159</sup> صادق آئينه وند، خصائص تدوين التاريخ في عهد السلاجقة، مجلة العلوم الإنسانية، عدد: 14، 2007م، ص16.

وحيث أن السلطان قد استبد بالسلطة وكاد أن يتفرد بها فقد أصبح الوزير السلجوقي أكثر نفوذاً وسطوة وخاصةً في فترة البحث والتي تغطي فترة السلاطين العظام<sup>160</sup> إستمر خلفاء بني العباس في العهد السلجوقي في تلقيب وزرائهم كسابق عهدهم في عهد بني بويه، غير أنه كان هناك فروق واضحة بين العهدين البويهي والسلجوقي بالنسبة للألقاب وتتمثل:

1- كان للألقاب في العهد السلجوقي احترامها، فهي مصنونة، ولا تمنح إلا لمن يستحقها فعلاً من كبار رجال الدولة، وفي مقدمتهم الوزراء، وكان الخلفاء والسلاطين لا يسرفون في بذل الألقاب.

2- يرجع تعدد الألقاب في العهد السلجوقي إلى عاملين، أولهما أن بعض الوزراء كان يحمل لقباً قبل أن يلي الوزارة، فلما ولي هذا المنصب لقبه الخليفة لقباً ثانياً كالمعتب في تقليد الوزراء إذ ذلك. أما العامل الثاني في تعدد الألقاب، فيرجع إلى حرص الخلفاء والسلاطين على منح الوزراء الذين يبذلون جهداً كبيراً في خدمة الدولة ألقاباً تقدير كفايتهم، وقد ظهر تعدد ألقاب وزراء الخلافة العباسية بشكل واضح في نزاع الخلافة مع السلطنة السلجوقية للتخلص من نفوذها.

3- تجلت في الألقاب ظاهرة الإضافة إلى الدين بالنسبة لوزراء الخلفاء العباسيين، كظهير الدين، وجلال الدين، وعون الدين، أما بالنسبة لوزارة سلاطين السلاجقة فكان يضاف إلى ألقابهم الملك، مثل نظام الملك وعميد الملك وفخر الملك وتاج الملك ويذكر السيوطي أن أول تلقيب أضيف إلى الدين كان في سنة 476هـ، عندما إستوزر الخليفة العباسي المقتدي بأمر الله أبا شجاع محمد بن الحسين الروذ راوري ولقبه " ظهير الدين "، وقد تجلت ظاهرة تعداد ألقاب وزراء الخلفاء العباسيين بشكل واضح أثناء فترة نزاع الخلافة العباسية مع السلطنة السلجوقية، أما قبل ذلك فلم يتلقب بأكثر من لقب سوى الوزير محمد بن محمد بن جهير، وكان يتلقب بعميد الدولة، شرف الدين، وقيل بل كان يتلقب بلقب واحد، هو عميد الدولة.<sup>161</sup>

ولما ولي الخليفة المسترشد بالله الخلافة أخذ يمنح الألقاب لوزرائه، ويبدو أن الخليفة قصد من ذلك دفعهم لبذل جهد أكبر في تنفيذ سياسة الخلافة التي انطوت على التخلص من نفوذ سلاطين السلاجقة واستعادة هيبة الخلافة وسلطتها، ولما استوزر المسترشد بالله أبو علي الحسن بن علي بن صدقة، منحه عدة ألقاب هي: جلال الدين سيد الوزراء، صدر الشرق والغرب، صفي أمير المؤمنين، وقيل صدر الوزراء، صفي أمير المؤمنين. هذا فضلاً عن لقبه السابق عميد الدولة، وفي سنة 544هـ استدعى الخليفة المقتفي لأمر الله يحيى بن هبيرة إلى دار الخلافة وقلده منصب الوزارة وقد أثبت هذا الوزير كفاءته وقدرته الإدارية العالية حتى نال ثقة الخليفة، كما كان له اليد القوية في إنهاء النفوذ السلجوقي في بغداد، لذا لقبه الخليفة بالألقاب الرنانة منها عون الدين، جلال الإسلام،

<sup>160</sup> عزام عبدالله محمد نور، النظام الإداري في الدولة العباسية العصر السلجوقي، ص 377-378.  
<sup>161</sup> الصلابي، دولة السلاجقة، ص 177.

صفي الإمام، شرف الأنام، معز الدولة، مجير الملة، عماد الأمة، مصطفى الخلافة، تاج الملوك والسلطين، صدر الشرق والغرب، سيد الوزراء، إلا أن الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة رفض مناداته بلقب سيد الوزراء وقال لا تقولوا في ألقابي سيد الوزراء، فإن الله تعالى سمي هارون وزيراً. وأما بالنسبة للسلطان السلجوقي فقد سار على نفس المنوال الذي سار عليه خلفاء بني العباس في تلقيب وزرائهم بالألقاب الرنانة، فقد أخذ سلاطين السلاجقة يلقبون الوزراء بمن تتوفر فيهم صفة الكفاءة الإدارية الناجحة وما يقدمه الوزير من أعمال جليلة للسلطان بحيث يكسب ود ورضا السلطان عنه، ففي سنة 455هـ، خلع السلطان طغرل بك أبو شجاع محمد بن ميكائيل بن سلجوق على وزيره عميد الملك أبو نصر محمد بن منصور الكندري وزاده في ألقابه جزاء على توصله لرضى السلطان عنه، وخلال هذا العصر استقبلت ظاهرة تعدد الألقاب ويعتبر الوزير السلجوقي نظام الملك الطوسي أول وزير تلقب بأكثر من لقب في العهد السلجوقي، ويرجع هذا بلا شك إلى إخلاص نظام الملك في عمله، ومكافأة له على جهوده التي بذلها في إدارة الدولة السلجوقية، إذ كان اليد الموجهة لها في عهد السلطانين ألب أرسلان وابنه ملكشاه، كان لقب هذا الوزير في عهد السلطان ألب أرسلان هو: نظام الملك خواجه بزرك، ثم زاد الخليفة القائم بأمر الله في تكريم نظام الملك فلقبه: بقوام الدين والدولة، رضي أمير المؤمنين ولما ولي ملكشاه السلطنة زاد في ألقاب نظام الملك لقب: " أتاك الجيوش " ويأتي الوزير السلجوقي أحمد بن نظام الملك في المرتبة الثانية بعد والده نظام الملك في التلقب بأكثر من لقب، فكان يلقب قبل إسناد الوزارة إليه " ضياء الملك" فلما استوزره السلطان محمد بن ملكشاه منحه ثلاثة ألقاب هي: قوام الدين، نظام الملك، صدر الإسلام<sup>162</sup>

### 3.2. الوضع الإداري والقضائي.

#### 1.3.2. التقسيمات الإدارية

نتيجة لاتساع الدولة السلجوقية في عهد السلاطين العظام، فقد تألفت من عدد من الأقاليم الإدارية، وكانت أشهر الأقاليم التي شملتها الدولة في قمة قوتها في عصر السلاطين العظام، خراسان، وما وراء النهر وبس هراة وسجستان وكرمان، والري، وهمدان، وأبهر وزنجان، وأذربيجان، وأصفهان، ومرو، وبلاد فارس وبلاد الشام، وآسيا الصغرى وبعض أجزاء من أرمينية إلى جانب العراق، وخضعت التقسيمات الإدارية في دولة السلاجقة العظام لعوامل سياسية ومالية نتج عنها قيام أقاليم جديدة أو إدماج أقاليم أخرى، وكان من أثر إختيار السلاطين عواصم لهم بدلاً من بغداد كالري في عهد طغرل بك، ومرو في عهد ألب أرسلان، والذي تحاشى أن ينزل بغداد حتى لايتورط في المجادلات المزعجة مع الخليفة وعرب العراق، تلك المجادلات التي عقدت الأمور في السنوات الأخيرة من حكم طغرل بك الذي فرض في العراق حقوق السلطنة بلا تهاون، ولم يرى مانعاً من إستمرار بقاء الإمارات المستقلة القائمة على حدوده مثل بني عقيل في الموصل،

<sup>162</sup> الصلابي، دولة السلاجقة، ص 177-179.

وبني شداد في آر أن واتخاذ ملك شاه أصفهان عاصمة له، فكان من أثر ذلك أن أصبح العراق إقليمياً كغيره من أقاليم الدولة، غير أنه كان يلي حكمه حاكم مدني يعرف بعميد العراق، يساعده حاكم عسكري يعرف بالشحنة، مما أدى إلى تلاشي سلطة الخليفة العباسي الإدارية، كما تلاشت من قبل سلطته السياسية.<sup>163</sup>

### 2.3.2. مذاهب القضاء.

كان أغلب قضاة الفترة موضع الدراسة من الشافعية، والحنفية، والحنابلة، ولم يرد ما يشير إلى قاضي مالكي أو شيعي، وكان سلاطين السلاجقة يختارون القضاة وفق مذاهبهم وبناء على رغبة وزرائهم، فأبو عبد الله الدامغاني اختاره أبو النصر الكندي الحنفي المذهب، كان القضاة خلال فترة عمله (447-478هـ / 1055-1085م) من الأحناف، ولما قتل الكندي سنة (457هـ / 1066م) برز الشافعية الأشعرية بقيادة نظام الملك الطوسي الذي عين شافعيّاً أشعريّاً قاضياً هو أبو المظفر الشامي. ومثل الشافعية أكبر نسبة في القضاة يليهم الحنفية، أما الحنابلة فكانوا قلة ففي سنة (488هـ / 1094م)، توفي القاضي أبو بكر بن الرطبي قاضي دجيل، وكان شافعيّاً وفي سنة (499هـ / 1105م) توفي قاضي البصرة عبدالله بن الحسن وكان فقيهاً شافعيّاً، وفي سنة (452هـ / 1060م) توفي باي بن جعفر بن باي الذي ولي القضاء بباب الطاق و حريم دار الخلافة وكان شافعيّاً، وفي سنة (458هـ / 1065م) توفي أبو يعلى محمد بن الحسين بن الفراء الحنبلي وكان قاضي الحريم بدار الخلافة، وفي السنة (466هـ / 1073م) توفي القاضي أبو الحسين بن أبي جعفر السمناني وكان أشعريّاً وحنفيّاً، وكانت العائلة الدماغية التي قدمت سلسلة من القضاء عائلة حنفية المذهب.<sup>164</sup>

### 3.3.2. تطور منصب القضاء.

اهتم المسلمون الأوائل إلى الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) واعتبروا حكمه ملزماً حين نزلت الآية الكريمة قوله تعالى: (فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً)<sup>165</sup> سورة النساء: 3 / 65. يعتبر النبي (صلى الله عليه وسلم) أول قاض في الإسلام، وكان الأعلى للمسلمين، فإليه يرجعون في كل خصومة ونزاع، وقد جاء في الحلف الذي عقد بين المسلمين واليهود أنه ما كان بين أهل هذه الصحيفة من حدث أو شجار يخاف فساده، فإن مرده إلى الله عز وجل وإلى محمد رسول الله ومن ثم أصبح النبي (صلى الله عليه وسلم)

<sup>163</sup> أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ص 252-253.

<sup>164</sup> أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ص 341-340.

<sup>165</sup> سورة النساء: 3 / 65.

وسلم ) هو القاضي الذي يفصل بين أهل المدينة المسلمين منهم واليهود، ويقضي فيما شجر بينهم من شجار أو نزاع.

بعد انتشار الإسلام، واتساع الدولة الإسلامية، أذن الرسول (صلى الله عليه وسلم) لبعض الصحابة بالقضاء بين الناس بالكتاب، والسنة، والاجتهاد فقد بعث علي بن أبي طالب إلى اليمن للقضاء، وأوصاه بأن لا يقضي بين خصمين حتى يسمع منهما، وأمره بأن يعلمهم الشرائع، كما بعث معاذ بن جبل قاضياً إلى اليمن وأميراً وجابياً للصدقات، كما قضى في عهد الرسول الكريم أبو بكر، عمر، وعبدالله بن مسعود، وأبو موسى الأشعري، بلغ عدد الذين اشتهروا بالقضاء والفتيا من الصحابة في عهد الرسول (صلى الله عليه وسلم) مائة وواحد رجلاً وإمراً، زود الرسول (صلى الله عليه وسلم) بالولاية الذين بعثهم نيابة عنه بمعالم وتشريعات خاصة بالسلطة القضائية، وأمرهم بالإنترام بها، وأمرهم بالعدل والحق بين الناس دون فرق بين صغير وكبير، فقير وغني<sup>166</sup>

تميز القضاء الأموي بميزتين:

1- أن القاضي كان يحكم باجتهاده فيما ليس فيه نص من كتاب أو سنة، إذ لم تكن المذاهب الأربعة المعروفة، والتي تقيد بها القضاء فيما بعد.

2- أن القضاء لم يكن متأثراً بالسياسة، فقد كان القضاة مستقلين في أحكامهم، لاتأخذهم في الحق لومة لائم، ولا يتأثرون بميول الحاكمين، وكان قضائهم نافذاً على الولاية وعمال الخراج شهد العصر الأموي ظاهرة تسجيل الأحكام التي يصدرها القضاة في سجلات خاصة تعرف بسجلات الحكم، أو دواوين الحكم.<sup>167</sup>

تطور نظام القضاء في العصر العباسي.

شهد هذا العصر نشأة المذاهب الأربعة إضافة للتطورات دخلت عليه، منها إتساع سلطة القاضي التي تشمل الشرطة، المظالم، الحسبة، دار الضرب، بيت المال. كان خلفاء بني العباس يعينون القضاة، وكذلك يقرون تعيين القضاة الأقاليم مكان الولاية يحضرون مجلس القاضي كل صباح. وكانوا مهتمين بالقضاء واجلالهم لمن يتولى هذا المنصب، فقد جعلوا للقاضي منصباً رفيعاً ورفعوا رزقه .

ومما ميز العصر العباسي بميزتين:

1- ضعف روح الاجتهاد في الأحكام لظهور المذاهب الأربعة، فأصبح القاضي ملزماً بأن يصدر أحكامه وفق احد هذه المذاهب فكان القاضي في العراق يصدر الأحكام وفق مذهب أبي حنيفة،

<sup>166</sup> قيطون فاطمة، تطور النظام القضائي في الحضارة الإسلامية، د ط، كلية الآداب واللغات، الجزائر، 2013م، ص

35-32

<sup>167</sup> قيطون فاطمة، تطور النظام القضائي في الحضارة الإسلامية، ص 68.

وفي الشام وبلاد المغرب وفق مذهب مالك، وفي مصر مذهب الشافعي ولا تزال هذه المذاهب الأربعة أحد مصادر التشريع الإسلامي، وقد أطلق على العصر العباسي عصر أئمة المذاهب، ففيه وضعت أصول الفقه

2- تأثر القضاة بالسياسة لأن الخلفاء عملوا على حمل القضاة على السير وفق رغباتهم في الحكم

168

القضاء الإسلامي مؤسسة تطورت مع تطور المجتمع الإسلامي، وتأثرت بالحاجات التي نشأت نتيجة ظهور الدولة العربية الإسلامية وتوسعها وإنقسامها، وتغلب الأعاجم عليها، ومع تعدد السلطات التي تمارسه، وكثرت نظريات الفقهاء التي تعالج طبيعته ومشاكله، القضاء جزء مهم من ولاية الخليفة على المسلمين له أن يمارسه بنفسه أو بواسطة نوابه طبقاً للشريعة الإسلامية. ويعد الرسول (صلى الله عليه وسلم)، أول قاضي في الإسلام، وكان يحكم بين الناس بما أنزل الله، وكان يستشير بعض الصحابة، ويجتهد في مسائل أخرى، وكانت طرقاً لإثبات عنده: البيعة واليمين وشهادة الشهود، وكان يقول البيعة على من أذع، واليمين على من أنكر، وبعد انتشرت الدعوة الإسلامية في أنحاء شبه الجزيرة العربية، أذن الرسول (صلى الله عليه وسلم)، لبعض الصحابة بالقضاء بين الناس، وأقر للبعض الآخر بالفتوى، ومنهم معاذ بن جبل، وعلي بن أبي طالب قضاة اليمن، وعبدالله بن نوفل قاضي المدينة المنورة، ولما استخلف أبو بكر قال له عمر بن الخطاب أنا أكفيك القضاء ولما ولي عمر الخلافة وضع للقضاء نظاماً محكماً، وجعله مستقلاً عن نظر الوالي، وعين معه قضاة، وسار نهجه عثمان وعلي (رضي الله عنهما)، وحظى القضاء أيضاً باهتمام خلفاء بني أمية الذين امتنعوا عن مباشرته وقلدوه لمن هم أهل، واقتصرت أعمالهم على النظر في الأحكام، والفصل في الخصومات، والنظر على الأوقاف والوصاية على الأيتام، ونظر المظالم، والشرطة، والأحداث. أما في العصر العباسي فقد زادت أعباء ومهام القضاء بصورة كبيرة، حيث أضيف إلى أعمالهم أخرى مثل الحسبة، ودار الضرب، والعيار، وبيت المال، والنظر في أموال المحجوز عليهم، وفي تزويج الأيامي، والإفتاء على المساجد، والخطابة، والإمامة، والتدريس. ولقد كان القضاء مستقلاً في أحكامه، وكان القضاة يعينون من قبل الخلفاء، وكان هذا حقاً من حقوقه حتى في العهدين البويهبي والسلجوقي. ويشترط فيمن يتولى القضاء سبعة شروط: الذكور مع البلوغ، الإسلام، والعدالة، والحرية والعلم بالأحكام الشرعية، وسلامة الحواس.<sup>169</sup>

<sup>168</sup> قيطون فاطمة، تطور النظام القضائي في الحضارة الإسلامية، ص 81-82.

<sup>169</sup> أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ص 323-325.

### 3.النظم التعليمي والثقافي والفكري والحضاري والحربي عند سلاجقة العراق

#### 1.3.1.الوضع التعليمي

1.1.3.المدارس النظامية والحق المدارس في الحضارة الإسلامية قديمة أن الوزير أبا نصر سابور بن أردشير، قد إشتري داراً بالكرخ، وجدد عمارتها، ونقل إليها كتباً كثيرة، ووقفها على الفقهاء، وسماها دار العلم، وهو أول مدرسة وفتت على الفقهاء، وكانت قبل النظامية بمدة طويلة.<sup>170</sup> أن أول من أنشأ المدارس هو أبو علي الحسن بن علي الملقب بنظام الملك قوام الدين الطوسي وزير ملكشاه بن ألب أرسلان السلجوقي فاقتدى الناس به وأنه شرع في عمارة مدرسته (المدرسة النظامية )، ببغداد في ذي الحجة من سنة (457هـ/1064م) وفتحت يوم السبت عاشر من ذي القعدة من سنة (459هـ/1066م)، وكان أمر أن يكون المدرس بها أبا إسحاق الشيرازي.<sup>171</sup>

بدأ التفكير الفعلي في إنشاء هذه المدارس النظامية للوقوف أمام المد الشيوعي الإمامي والإسماعيلي الرافضي عقب إعتلاء السلطان ألب أرسلان عرش السلاجقة في عام (455هـ/1062)، فقد وكل السلطان رجلاً قديراً وسنياً متحمساً هو الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي الملقب بنظام الملك، فرأى هذا الوزير أن الاقتصاد على مقاومة الشيعة الإمامية والإسماعيلية الباطنية سياسياً لن يكتب له النجاح إلا إذا أدى هذه المقاومة السياسية مقاومة فكرية، ذلك أن الشيعة إمامية كانوا أو إسماعيلية نشطوا في هذه الفترة وما قبلها إلى الدعوة لمذهبهم بوسائل فكرية متعددة، وهذا النشاط الفكري ما كان ينجح في مقاومته إلا بنشاط سني مماثل يتصدى له بالحجة والبرهان، لذلك كله فكر نظام الملك في أن يقاوم النفوذ الشيوعي بنفس الأسلوب الذي ينتشر به، ومعنى ذلك رأى أن يقارن المقاومة السياسية للشيعة بمقاومة فكرية أيضاً، وتربية الأمة على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وعقيدة أهل السنة والجماعة المستمدة من الوحي الإلهي، ومن هنا كان تفكيره في إنشاء المدارس النظامية التي نسبت إليه، لأنه الذي جد في إنشائها وخطط لها، وأوقف عليها الأوقاف الواسعة وأختار لها الأكفاء من الأساتذة، فكان من الطبيعي أن تنسب إليه من دون السلاجقة، وقد وفق الله نظام الملك توفيقاً قل نظيره في التأريخ السياسي والعلمي والديني.<sup>172</sup>

فابتدأ نظام الملك (ت1092م/485هـ) وزير السلاجقة والسيد الفعلي على ممتلكاتهم لأكثر من عقدين من الزمن، حملة أدبية جديدة ترافقت بهجمات عسكرية على الحصون النزارية في

<sup>170</sup> السرجاني، راغب السرجاني، ماذا قدم المسلمون للعالم، ط2، إقرأ، القاهرة، 2009م، ص210-211.  
<sup>171</sup> الألوسي محمد شكري الألوسي، تاريخ مساجد بغداد وأثارها، دط، تهذيب: محمد بهجة، دار السلام، بغداد، 1346هـ، ص16-17.  
<sup>172</sup> الصلابي، علي محمد الصلابي، القائد المجاهد نورالدين الزنكي، ط1، إقرأ، القاهرة، 2007م، ص332-333.

فارس، وذلك بتأييد كامل من الخليفة والسلطان السلجوقي، وخصص نظام الملك فصلاً طويلاً من كتابه، سياست نامه (أو سير الملوك) لإدانة الإسماعيليين الذين هدفوا، طبقاً له إلى (إلغاء الإسلام والانحراف بالبشرية وإقائها في دار البوار).<sup>173</sup>

وقد كانت هذه المدارس في أول أمرها أهلية، ثم تدخلت في أنشائها وإدارتها مؤسسة الحكم والخلافة، بدءاً من الوزير الشهير نظام الملك الطوسي، الذي أضحت المدارس منذ عصره حكومية، تتفق مؤسسة الحكم عليها، وتجلب المعلمين والمدرسين إليها وقد أسدى هذا الوزير للحضارة الإسلامية ما خلد ذكره، وفاق كل أعماله في الدنيا الحكم والسياسة، بإنشائه عدداً من المدارس في أنحاء الدولة نسبت إليه، فسميت إليه ب (المدارس النظامية)، وهي تعد أول نوع من المؤسسات العلمية والمدارس التعليمية النظامية ظهر في تاريخ الإسلام، وقد هيا لطلابها أسباب العيش والتعليم. وقد خصصت المدارس النظامية لتعليم الفقه والحديث، وكان الطلاب يتناولون فيها الطعام، وتجري على كثير منهم رواتب شهرية.<sup>174</sup> ومما ميز هذه المدارس النظامية عن غيرها من المدارس والمؤسسات التعليمية أنها جعلت التعليم تحت رعاية ووصاية السلطة، فهي الفاعلة والمتصرفة فيها حسب ما رسم لها من أهداف، وذلك بعد أن كان التعليم الإسلامي مظهراً من مظاهر النشاط الأهلي لا شأن للحكومة بها، في احتواء السلطة للمدرسة أعطاها دافعاً للتوسع والانتشار وممارسة التعليم حسب ما تمليه السلطة عليها، وقيامها بدور تكوين العلماء والمتقنين والإداريين القائمين فيما بعد على تفعيل الحياة السياسية والاجتماعية من خلال تولي المناصب المهمة في الدولة<sup>175</sup>، وساهم نظام الملك بدور هام في توطيد أركان السلطنة السلجوقية، وقيادة الجيش بنفسه وقمع الخارجين على الأولياء نعمته السلاطين وقمع تمردات أمراء البيت السلجوقي وإخماد الفتن التي قامت بها القبائل التركمانية. وعلى الصعيد الفكري قام بجهود مهمة في ترسيخ سيادة المذهب السني ومقاومة نشاط الشيعة الإسماعيلية والنزارية ووظف علماء السنة من الأحناف والشافعية على وجه الخصوص للدعوة إلى نشر المذهب السني بإنشاء سلسلة من المدارس التي عرفت ب النظاميات نسبة للوزير نظام الملك في حواضر السلطنة السلجوقية الكبرى في بغداد ونيسابور وهراة وأصفهان اشتهرت بدورها في خدمة السياسة السنية للسلاجقة من جهة ومن جهة أخرى تخريج جيل من الموظفين الأكفاء لإدارة شؤون السلطنة المترامية الأطراف.<sup>176</sup> واعتمد عليه ألب أرسلان في الوزارة وكان عالماً عادلاً حليماً كثير العفو وكان مجلسه حافلاً بالفقهاء وأئمة المسلمين وأهل الخير والصلاح، وقد اشتهر ببناء المدارس في البلاد وخصص لها الكثير من

<sup>173</sup> فرهاد دفتري، الإسماعليون، ط2، دار الساقى، بيروت، 2014م، ص39

<sup>174</sup> السرجاني، ماذا قدم المسلمون للعالم، ص211.

<sup>175</sup> عمارة فاطمة الزهراء، المدارس التعليمية بتلمسان، دط، جامعة وهران، الجزائر، 2010م، ص5

<sup>176</sup> عليان عبد الفتاح الجالودي، الإقطاع العسكري في عصر سلاطين السلاجقة الكبار، المجلة الأردنية للتاريخ والآثار، المجلد : 2، العدد: 1، الأردن، 2008م، ص52.



النفقات وكان وزير صدق يكرم العلماء والفقراء، ولما عصى الملك شهاب الدولة قتلمش وخرج عن الطاعة، وطمع في أخذ الملك من ألب أرسلان وكان من بني عم طغرل بك، فجمع وحشد وإحتفل ألب أرسلان فقال له الوزير: أيها الملك لا تخف، فإني قد إستخدمت لك جنداً ليلياً يدعون لك وينصرون التوجه في صلواتهم و خلواتهم، وهم العلماء والصلحاء، فطابت نفسه بذلك.<sup>177</sup>

ومع وفاة السلطان ملكشاه ينتهي العصر السلجوقي الاول الذي إمتدت من 429هـ إلى 485 هـ (1092/1038م) ويسمى هذا العصر بعصر السلاجقة العظام.وتوالى بعد ذلك على حكم دولة السلاجقة مجموعة من السلاطين، حيث امتدت فترة حكمهم من سنة (485/552هـ)،(1157/1092م)، ولعل أشهرهم على الإطلاق السلطان محمود بن ملكشاه، الذي إشتهر عهده بكثير من مشاهير العلماء والأدباء، وقد ألف هؤلاء كثير من الكتب باللغتين العربية والفارسية.<sup>178</sup>، وكان نظام الملك عالماً ديناً جواداً عادلاً حليماً كثير العفو طويل الصمت، وكان مجلسه حافلاً بالفقهاء وأئمة المسلمين وأهل الخير والصلاح، واشتهر ببناء المدارس وخصص لها النفقات العظيمة، وأملى الحديث ببغداد ونيسابور، وكان قد تعلم العربية منذ صغره وصدف عن الحياة في أواخر حياته.وقتل نظام الملك وهو صائم بالعاشر من رمضان عام (1092/485)، على يد غلمان الباطنية. وكان السلطان ملكشاه قد لقبه أتاك أي ((الوالد الامير ))<sup>179</sup>، وكان من أشهر هذه المدارس، نظامية نيسابور، ونظامية بغداد، فقد كان يحضر في الأولى ثلاثمائة طالب يومياً، وعلى مدى ثلاثين سنة، للإصغاء إلى درس إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبدالله الجويني، وكان من بين هؤلاء الإمام محمد الغزالي الذي وصل إلى أوج الشهرة، أما نظامية بغداد (أسست بين عام (457هـ/1064م-و459هـ/1066م)، فكانت لها موقوفات كثيرة من أسواق وحمامات ودكاكين وضياح، لتأمين أجور العمال والأساتذة، ونفقات الطلبة، وكان فيها أيضاً مكتبة قيمة ذات منصة، وأساتذة، ومعيدون، وكتيبة، وحراس، وخدم كثيرون، لقد كانت نفقات الأساتذة والطلاب خمسة عشرة ألف دينار سنوياً، وكان عدد طلابها ستة آلاف طالب يدرسون النحو واللغة، والفنون الأدبية، والفقه، والتفسير، والحديث، وغير ذلك من العلوم الشرعية، وأوجد نظام الملك نظاميات أخرى في البصرة، وأصفهان، وهرات، وبلخ، ومرو، والموصل، وكان أكثر أساتذة النظاميات وكتيبها وطلابها من مشاهير علماء القرن الخامس والسادس والسابع ومعروفه.ولقد دعا عمل نظام الملك كبار معاصريه إلى تأسيس المدارس أيضاً، طلباً لثواب الآخرة، أو تدعيماً لمكانتهم الإجتماعية، أو منافسة لنظام الملك المعروف تاج الملك القمي الذي أسس المدرسة ((التاجية ))، مضاهاة النظامية

<sup>177</sup> راغب السرجاني، نظام الملك، دولة السلاجقة، [www.islamstory.com](http://www.islamstory.com). تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم

الأربعاء اخرجت هذه المقالة

<sup>178</sup>الدولة السلجوقية <http://www.ksag.com/index.php/Articles/SingleArticle/artID/39>الدولة

تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الأربعاء اخرجت هذه المقالة

<sup>179</sup> محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، ج6، ص221.

ببغداد، ملكشاه السلجوقي نفسه الذي شاد مدرسة أخرى في منطقة (كران) بأصفهان، وثمة آخرون غيرهما مما أوجد مدارس بغداد ومدن أخرى.<sup>180</sup>

### 2.1.3. أشهر علماء الدولة السلجوقية

كان عهد ألب أرسلان كله عهد نمو وارتقاء في دولة السلاجقة لا بالسيف وحده، بل بالعلم أيضاً، فإن نظام الملك أسس في عهده أول المدارس النظامية ببغداد، شيخ الشافعية بالعراق بل وبغيرها وهو الشيخ أبو إسحاق الشيرازي<sup>181</sup>، ومن العلماء الذين كانت لهم علاقة بالسلطين السلاجقة أبو عبدالله محمد بن علي الدامغاني، حيث أظهر ولاءه التام للسلاجقة سنة (450هـ/1058م) وفي السنة تمكن البساسيري من أخذ بغداد فيما كان طغرل بك منهمكاً بمحاربة أخيه الثائر إبراهيم ينال، فكان من الأمور الأولى التي نفذها البساسيري سجن أبي عبدالله الدامغاني؛ لولايته للسلاجقة. ومنهم أبو منصور المظفر بن أردشير العبادي، الذي سعى في الصلح بين السلطان ملكشاه بن محمود وبين بدر الحويزي فأصلح بينهما. ومن مظاهر علاقة السلطين بالعلماء: تكريم السلطين العلماء، وتعظيمهم، وما حازوا عليه لدى السلطين من القبول والجاه، بحسب أوضاعهم ومنزلتهم كالعالم أبو المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني، وحصل له من القبول عند السلطان ما هو اللائق بمنصبه.

وتجلى علاقة السلطين بالعلماء في إستشارة السلطين للعلماء، وحرصهم على الإفادة من عملهم وحسن راهيم.

ومن العلماء الذين كانت لهم دور في حل النزاع بين سلطين السلاجقة وعملوا في مناصب لالحكومية: وأبو المحاسن أسعد بن محمد الأبي، كان له دور في حل النزاع السلطان محمد وأخيه بركياروق على السلطة، ففوض له تدبير مملكته والقاضي كمال الدين أبو الفضل محمد بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري، ففوض نور الدين محمود أمور الموصل، بل وجميع مملكته إليه حتى أصبح بمثابة وزيره ومستشاره.

ومن العلماء الذين عملوا كسفراء للسلطين: أبو منصور المظفر بن أردشير العبادي، وأبو نصر محمد بن منصور بن محمد الكندري، أبو الغنائم مرزيان بن خسرو فيروز الشيرازي، وأبو نصر أنوشروان بن خالد بن محمد القيني القاشاني، أبو سعد مجمد ابن النصر بن منصور الهروي، أبو الحسن علي بن محمد الطبري.

<sup>180</sup> نظام الملك الطوسي، سير الملوك، ط1، دار المناهل، بيروت، 2007م، ص21-22.  
<sup>181</sup> راجب السرجاني، السلاجقة، الموقع: قصة الإسلام، <http://islamstory.com/m>. تاريخ اخراج: من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

ومن العلماء وجه نصائح وتوجيهات للسلطان أبو حامد بن محمد الغزالي، الذي صنف كتاب (التبر المسبوك في نصيحة الملوك) عبارة عن نصائح وتوجيهات للسلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي. وأيضاً من النماذج أبو عبدالله بن يحيى الزبيدي، ودخل على الوزير أبي القاسم علي بن طراد الزينبي وقد خلعت عليه الوزارة، والناس يهنتونه بالخلعة، فقال: هو هذا عزاء لا يوم هناء، فقيل: ولم؟ فقال: الهناء على لبس الحرير.

ومن العلماء في عصر السلطان سنجر البارزين والمبدعين في هذا المجال أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، فقد كان يحضر مجالس وعظه الملوك والأمراء، والوزراء، والعلماء، وجمع غير من الناس، وكان تفرد بفن الوعظ.

ومن مظاهر علاقة العلماء بالسلطين؛ زيارة السلاطين لبعض العلماء، خاصة من منهم موسوماً بالفقه والدين والصلاح والورع، وكان ذلك من تواضع السلطان وتقديره وحبه للعلماء، كالسلطان سنجر بن ملكشاه الذي زار العالم أبو الفضل محمد ابن سعيد بن مسعود المزوري. والسلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه زار أبا العباس أحمد بن أبي غالب بن أحمد البغدادي المعروف بابن الطلابة<sup>182</sup>، وايضا ابن برهان العلامة الفقيه، أبو الفتح أحمد بن علي بن برهان بن الحمامي، البغدادي، كان أحد الأذكياء، بارعاً في المذهب وأصوله، من أصحاب ابن عقيل، ثم تحول شافعيًا، ودرس بالنظامية.<sup>183</sup>

ومن العلماء الذين كان لهم دور مهم في الوعظ، وقد حفل العصر السلجوقي بعدد وافر من الوعاظ، ومنهم أحمد بن منصور بن أبي الفضل الضبعي، أبو المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني، وأبو الفضل محمد بن أحمد بن الحسن بن علي البغدادي ثم الأصبهاني، أبو منصور أحمد بن عبد الوهاب الشيرازي، وأبو النصر عبد الرحيم بن عبد الكريم القشيري، أبو حامد عبد العزيز بن علي الدينوري، وأبو العز المبارك بن محمد بن الحسن الواسطي، ومن الوعاظ أيضاً أبو الفتح محمد بن محمد بن علي الخزيمي، وأبو القاسم علي بن يعلي العلوي، وأبو محمد بن عبيد الله بن محمد بن أحمد الشاشي، كان واعظاً حسن العبارة حلو الإشارة ظريف الشائل، وأبو عبدالله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي، وأبو يعقوب يوسف بن أيوب يوسف الهمذاني، وأبو الشجاع عمر بن محمد ابن عبدالله البسطامي، الذي كان على كبر سنه حريصاً على طلب العلم، وأبو أحمد بن معالي بن بركه الحربي، وأبو زكريا بن ابراهيم بن أحمد السلماسي، وأبو البركات يحيى بن عيسى بن إدريس الأنباري، وعظ الناس وكان يبكي من حين صعوده على المنبر إلى حين نزوله، وأبو عبدالله بن مسعود بن محمود بن أحمد الأصبهاني.<sup>184</sup> الكيا العلامة شيخ الشافعية، ومدرس النظامية، أبو الحسن

<sup>182</sup> نادية بنت عبد الصمد بن عبدالكريم مقلية، دور العلماء في الحياة العامة في العراق خلال العصر السلجوقي، دط،جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، 2014م، ص38-56.

<sup>183</sup> الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج19، ص456-457.

<sup>184</sup> نادية، دور العلماء في الحياة العامة في العراق خلال العصر السلجوقي، ص111-113.

علي بن محمد بن علي الطبري الهراسي، رحل، وتفقه بإمام الحرمين، وبرع في المذاهب وأصوله،  
وقدم بغداد، فولي النظامية إلى أن مات، مات إلكيا في المحرم سنة أربع وخمسين ومائة، وله ثلاث  
وخمسون سنة وشهران، وكانوا يلقبونه شمس الإسلام.<sup>185</sup>

ومن العلماء الذين اختيروا كمدرس في المدارس النظامية، وإلى جانب الاختيار المدروس  
لأماكن المدارس النظامية فإنه تم إختيار أساتذتها بعناية تامة بحيث كانوا أعلام عصرهم في علوم  
الشريعة، ويشير العماد الأصفهاني إلى دقة نظام الملك في هذه الناحية فيقول عنه وكان بابه مجمع  
الفضلاء، وملجأ العلماء، وكان نافذا بصيراً ينقب عن أحوال كل منهم، فمن تفرس فيه صلاحية  
الولاية وولاه ومن رأى الانتفاع بعلمه أغناه، ورتب له ما يكفيه حتى ينقطع إلى إفادة العلم ونشره  
وتدريسه، وربما سيره إلى إقليم خال من العلم ليحلّي به عاطله، ويحيى به حقه، ويميت به باطله،  
وفي كثير من الأحيان كان نظام الملك لا يعين الواحد منهم إلا بعد أن يستمع إليه ويثق في كفاءته  
حدث ذلك مع الإمام الغزالي الذي كان يتفقه على إمام الحرمين في نظامية نيسابور، فلما مات أستاذه  
في عام (1085/هـ478م) قصد مجلس نظام الملك، وكان مجمع أهل العلم وملازمهم، فناظر الأئمة  
العلماء في مجلسه، وقهر الخصوم، وظهر كلامه عليهم واعترفوا بفضلته وتولاه الصاحب " نظام  
الملك " بالتعظيم والتبجيل وولاه تدريس مدرسته ببغداد، وفعل مثل ذلك مع أبي بكر محمد بن ثابت  
الخُجندي ت (1102/هـ496م) الذي سمعه نظام الملك وهو يعظ بمرور، فأعجب به وعرف محله من  
الفقه والعلم، فحملة إلى أصبهان وعينه مدرساً بمدرستها فنال جاهاً عريضاً. كما إستدعى الشريف  
العلوي الدبوسي ت (1090/هـ483م)، ليدرس بنظامية بغداد، لأنه كان بارعاً في الفقه والجدل. وفي  
بعض الأحيان كان نظام الملك يكتشف الأستاذ أولاً فيبني له مدرسة باسمه حدث هذا مع الشيخ أبي  
إسحاق الشيرازي ت 476هـ الذي بنى له نظامية بغداد، ومع إمام الحرمين الذي بنى له نظامية  
نيسابور وكان نظام الملك يحوط هؤلاء العلماء برعايته، ويمدهم بتأييده، حتى احتلوا منزلة عليا في  
البلاد التي حلوا بها، وصار لبعضهم وجهة في بلاط السلطان كأبي إسحاق الشيرازي الذي اختاره  
الخليفة المقتدي في عام (1082هـ475م)، ليحمل شكواه من عميد العراق أبي الفتح بن أبي الليث إلى  
السلطان ملكشاه ووزيره نظام الملك، فأكرمه وأجيب إلى جميع ما التمسه، وجرى بينه وبين إمام  
الحرمين مدرس نظامية نيسابور مناظرة، بحضور نظام الملك، ولما عاد أبو إسحاق إلى بغداد أهين  
العميد، ورفع يده على جميع مايتعلق بالخليفة.<sup>186</sup> ومن الصوفيين الذين تركوا أثراً في ذلك العهد بلا  
شك هو الغزالي حيث جانب مزاياه وفضائله، إلا إنه تعرض كتابه الحياء من جهة صحة الأحاديث  
التي إستخدمها إلى إنتقادات ثقيلة من قبل كثير من العلماء.<sup>187</sup>

<sup>185</sup> الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج19، ص351-350.

<sup>186</sup> الصلابي، دولة السلاجقة، ص271-272.

<sup>187</sup> مؤيددين أويسال، الأعلام الصوفية في عهد السلجوقي وعلاقاتهم بعلم الحديث، دط، جامعة السلجوقية/قسم  
الإلهيات، دن، 2011م، ص 62.

### 3.1.3. دور الوراقين في عصر السلجوقي

ان أهم العوامل المساعدة على انتشار الكتب وتعدد المكتبات، أن صناعة الورق وشيوعه عاملاً حاسماً في نشر العلوم والمعارف وفي توفير الكتب وتعدد المكتبات وعليه فإن إنتشار صناعة الورق في العالم الإسلامي وخاصة في العراق كان من عوامل شيوع المكتبات وكثرتها من جهة، وظهور الوراقين على نطاق واسع نظراً للحاجة إليهم من جهة أخرى وان أجود أنواع الورق قد ظهر في القرن الخامس الهجري، الحادي عشر الميلادي حيث حل الورق إبتداء من هذا التاريخ محل الرقوق في جميع أنحاء العالم الإسلامي، ولقد كانت بغداد في هذه الفترة تتباهى بأن فيها أكثر من مائة حانوت للوراقين في سوق واحدة، وكان بعضها من السعة بحيث تعرض فيها الكتب، ويلتقي فيها العلماء، أما في مجال النسخ فلقد ظهر في العراق، كما تشير المصادر، أعداد كبيرة من النساخين، رجالاً ونساءً، ويبدو أن هذا العمل كان له جانباً اقتصادياً، وأنه ساعد على إنتعاش الحركة الفكري والاقتصادية، ومما ساعد على ارتفاع شأن النساخين، في هذه الفترة نشاط حركة التأليف، بالإضافة إلى إقبال العلماء وهواة جمع الكتب على إقتناء ما يظهر من المؤلفات، وقيام الوراقين استنساخها، وقد كان الحسن بن شهاب العكراوي من أحد الوراقين المتوفى عام (428 هـ/1074 م)، يقول: كسبت في الورقة خمسة وعشرين ألف درهم، وكنت أشتري الكاغد بخمسة دراهم، فأكتب فيه ديوان المتنبي في ثلاث ليال يبيعه بمائة درهم وأقله بمائة وخمسين درهم. ولا شك في أن نسخ الكتب يستنفذ من النساخين جهداً عظيماً، فإبن جماعة يقول: كان الحميدي من اجتهاده ينسخ بالليل في الحر، مكان يجلس في إجانة<sup>188</sup> ماء يتبرد به، وكان محمد بن أحمد بن عبد الباقي المعروف بابن الخاضة المتوفى (489 هـ/ 1096 م)، أيضاً من أشهر نسخي زمانه، معروفًا بالإفادة وجودة القراءة وحسن الخط وجودة النقل، قال ابن الخاضة لما كانت سنة الغرق وقعت داري على قماشتي وكتبي، ولم يبقى لي منها شيء، وكانت لي عائلة، وكنت أورك للناس فكتبت صحيح مسلم تلك السنة سبع مرات، وكان عمل الوراقين في هذا العصر بيع الورق وأدوات الكتابة والتجليد ذلك أن عمل النساخ يحتاج إلى أدوات الكتابة المتعددة، أما الوراقين فلقد كان من أدوات الكتابة المهمة، إذ البضائع الأساسية المعروضة في أسواق الوراقين في بغداد، وكانت أنواعه متعددة، وكمياته متوفرة، وكان ثمن الكاغد في المتوسط خمسة دراهم، أما تجارة الكتب فقد كانت سوقها رائجة في بغداد، وكانت سوق الكتب تقع في الجانب الشرقي من بغداد (الرصافة )، وكان يجلس فيها باعة الكتب والوراقين وأكثرهم من الخطاطين والنساخين بالإضافة إلى دلالين (النادين)، ولم تكن هذه الدكاكين مقصورة على تجارة الكتب والوراقة، فلقد كانت كذلك مجمعاً للعلماء وأهل الأدب، ذلك أن

<sup>188</sup> عرفها ابن المنظور بأنها المكنة وفسر المكنة: بالإجابة التي تغسل فيها الثياب ونحوها. لسان العرب ج 3 ص 186.

هؤلاء الوراقين كانوا في الغالب من رجال العلم والأدب، وكثيراً ما كانت تدور بينهم وبين زائريهم من العلماء مناقشات جادة.<sup>189</sup>

## 2.3. الوضع الفكر والثقافي والحضاري عند السلاجقة .

### 1.2.3. الوضع الفكري:

فقد إنتشرت الفرق والمذاهب الإسلامية في عصر السلجوقي، وكانت النزاعات والمناقشات مستمرة بينهم، ولعل من محاسن هذه الفترة أن أصبحت بغداد خاصة، والعراق عامة ميداناً للصراع الفكري، والنشاط العلمي المتجدد. غير أن هذا الصراع كان من الناحية الأخرى عامل تمزق وضعف، قاست منه الأمة الإسلامية كثيراً. فقد حدث من جراء ذلك شيوع حالة الدعة والخمول، وإنكسار الشوكة واللامبالاة، تركّز الصراع على وجهات النظر الضيقة، فأهمل الجهاد، بل كانت أخبار الغزوات الصليبية على الوطن الإسلامي تقابل بحالة اللامبالاة وعدم اكتراث، وعلى الرغم من وجود المذاهب الإسلامية في العراق قبل تدخل البويهيين والسلاجقة، فإن إستيلاء هذه القوى على مقاليد الحكم في العراق ما كان سبباً مباشراً في أذكاء العصبية المذهبية، وتحولها من خلافات الفكرية نافعة إلى معارك دموية مدمرة، خصوصاً في العصر البويهي الشيعي الإسماعيلي، أما في العصر السلجوقي كان هناك خلافات بين أصحاب المذاهب السنية بعضهم مع بعض، إضافة إلى حالة الصراع الحاصل بينهم وبين الشيعة العلوية، في السلاجقة كانوا متعصبين لمذهبهم الحنفي إلى حد كبير، ففي عهد السلطان طغرل بك السلجوقي وقعت فتنة بنيسابور كان سببها مقالة في العقيدة لأبي الحسن الأشعري أطلع عليها السلطان فما إرتضاها، فأمر بلعن الأشعري وعز ذلك على أبي القاسم القشيري فنصف رسالة سماها "شكاية أهل السنة لما نالهم من المحنة" كانت سبباً في طرده وطرده إمام الحرمين الجويني من نيسابور، والظاهر إن أبا نصر الكندري، وزير السلطان طغرل بك، هو الذي حسن السلطان بلعن الأشعري وطرده القشيري وجماعته وبدأ نظام الملك حياته شافعيّاً، ولعل من أسباب إقدامه على إنشاء المدارس النظامية، التي قصد منها تخريج أعداد كبيرة من الدعاة من أتباع المذهب الشافعي، إضافة إلى جلة أسباب أخرى أن خطوة نظام الملك في إنشاء المدارس النظامية لم تقع موقع الرضى والقبول أو الإستحسان من عموم رجالات الدولة السلجوقية الذين كانوا من أتباع المذهب الحنفي، الذي كان في نفس الوقت المذهب الرسمي للدولة العباسية.<sup>190</sup>

<sup>189</sup> عزيزن، سعيد عزيزن سعيري، الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، دط، جامعة ام القرى، 1985م، ص173-178.

<sup>190</sup> عزيزن سعيد، الحياة العلمية في العراق، ص119-121

### 2.2.3. الوضع الثقافي

تأثر الأتراك والسلاجقة خلال هذه الفترة بالفن والعمارة الإسلاميين، وقاموا أيضاً بأخذ بعض الأفكار من الفنانين الصينيين ومزجوها مع فنههم الإسلامي السائد، فتطورت فنونهم أكثر وقد أعطى ازدهار السلاجقة الأدبي فرصة لظهور كتب مدهشة وعالية الأهمية من الأعمال العلمية والأدبية، وما زالت هناك العديد من الآثار الباقية للأدب التركي السلجوقي مثل بعض المعاجم اللغوية والحكايات الملحمية. يُمكن في الفن السلجوقي ملاحظة ظهور الناس كمواضيع للوحات والأعمال الفنية، ويعتقد الدارسون حالياً أن ما ولد هذا التطور هو تغير فلسفتهم الإنسانية التي تتمثل في التساؤل حول دور الجنس البشري في الكون والرغبة في الحصول على المعرفة وتطوير نظام أخلاقي ظل الفن الذي ظهر ونشأ أثناء عهد السلاجقة سائداً في العراق وتركيا تحت حكم سلالة السلاجقة الروم.<sup>166</sup>

وفي آسيا الصغرى أقام السلاجقة سلطنة بلاد "الروم" وجعلوا قونية (إيقونيوم Iconium الوارد ذكرها في أقوال القديس بولس) مركزاً لحضارة ذات آداب رفيعة. وانمحت من آسيا الصغرى أسس الحضارة اليونانية التي كانت قائمة فيها منذ أيام هومر، وأصبحت بلاداً تركية لا تقل في صبغتها هذه عن التركستان نفسها، وتقوم فيها الآن الدولة التركية متخذة عاصمتها مدينة كانت في الزمن القديم عاصمة الحيثيين. وكانت قبيلة أخرى من الأتراك تحكم خوارزم (1077م/1231م)، وقد بسطت هذه القبيلة سلطانها من جبال أورال حتى الخليج الفارسي. وفي هذه الأحوال وهذا الإنقسام السياسي أسس جنكيزخان الدولة الإسلامية الآسيوية. وكانت بلاد الشام حتى هذه الفترة من عهود الاضمحلال تنزع العالم كله في الشعر، والعلم، والفلسفة، وتنافس آل هوهن ستيفن Hohenstaufen في الحكم. فقد كان سلاطين السلاجقة طغرل بك، وألب أرسلان، وملك شاه وسنجر من أقدر الحكام في العصور الوسطى، ويعد نظام الملك من أعظم رجال الحكم والسياسة، ولم يكن نور الدين، وصلاح الدين، والكامل، أقل شأناً من رتشرد الأول، ولويس التاسع، وفرديريك الثاني. وجرى هؤلاء الحكام المسلمون جميعهم، بل وصغار الملوك أنفسهم، على سنة الخلفاء العباسيين في مناصرة الآداب والفنون، حتى لنجد في بلاطهم شعراء أمثال عمر الخيام، والنظامي، والسعدي، وجلال الدين الرومي، وبلغت العمارة في أيامهم درجة من الازدهار لم تبلغها قط من قبل، وأن كانت الفلسفة قد اضمحلت تشدهم في الدين؛ فقد طارد السلاجقة وصلاح الدين كل خارج على السنة من المسلمين، ولكنهم كانوا يعاملون اليهود والمسيحيين معاملة بلغ من تسامحها ولينها أن المؤرخين البيزنطيين يحدثوننا عن جماعات مسيحية تطلب إلى الحكام السلاجقة أن يأتوا إليهم ليطردوا حكامها البيزنطيين الظالمين. وازدهر غرب آسيا مرة أخرى مادياً وأدبياً في عهد السلاجقة

<sup>166</sup> <https://www.facebook.com/al3osmanya/posts/1017691248320797:0> لدولة العثمانية. تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

والأيوبيين حتى كانت دمشق، وحلب، والموصل، وبغداد، وأصفهان، والري، وهرارة، وأميناء، ونيسابور، ومرو وقتنذ من أكثر مدن العالم ثقافة وجمالاً. وقصارى القول أن هذا العصر كان عصر اضمحلال متألئ ساطع.<sup>167</sup>

### 3.2.3. الوضع الحضاري.

يعد الأتراك شعباً مهاجراً، يعتمد غالباً على تربية الحيوانات والصيد في تأمين لقمة العيش، وكانوا يستعملون لغة بسيطة مستوحاة من الجغرافيا التي يعيشون فيها ومن موارد دخلهم، ولكن هذا الشعب ذا الطبيعة الأمية لم يجد صعوبة في قبول الإسلام الذي جاء به النبي صلى الله عليه وسلم، فلقد تعلموا القرآن وأسس الحضارة من خلال اللغة الفارسية أولاً ومن ثم العربية، ولذا فقد أغنوا لغتهم وثقافتهم بلغات وثقافات هذه الأمم فلم يندبروا أو يتحسسون من هذا الأمر، بل على العكس كانوا منفتحين لتلقي الحكمة حيثما وجدت. وتحول الأتراك أولاً إلى الحضارة مستقرة في منطقة السنجاب من تركستان الشرقية الداخلة حالياً في حدود الصين، ونظراً لما يتمتع به شعب هذه المنطقة من خصائص سواء في نشاطات الزراعة والأعمار أم في مستوى الأخلاقية بين أفرادها فقد إستمر إطلاق مقولة مهد الحضارة على الإيغور إلى يومنا هذا. وإستعمل الأتراك الكتابة في إدارة الدولة من القرن الثامن والتاسع الميلادي، وأسسوا في القرن العاشر والحادي عشر مدناً شهيرة مثل سمرقند، وبخارى، وطشقند، وقد عرفت بمدارسها وخاناتها وحماماتها، ولا تزال هذه المدن إلى يومنا هذا ضمن حدود أوزبكستان تركستان وكازخستان، ورغم كل هذا لم تتمكن كل شعوب هذه المناطق من الدخول في الإسلام، لكونهم يعيشون مهاجرين، ينتقلون في بعض شهور السنة مع مواشيهم ويقيمون في المراعي، بسبب عدم انتقالهم إلى نظام مستقر لم يتمكنوا من بناء المسجد والمدارس والمؤسسات التعليمية، كما لم يحصلوا على تعليم ديني وكانوا يؤدون عباداتهم منعزلين. لقد هاجر الأتراك عبر التاريخ من الشرق إلى الغرب ومن الشمال إلى الجنوب ومن المناطق الباردة إلى المناطق الحارة، ولا تزال الهجرة مستمرة إلى يومنا هذا، ففي العهد العباسي انتقلوا إلى العراق وسوريا خدمةً لمركز الخلافة وبرزوا في المراكز العسكرية، وكان موقفهم العدائي القديم تجاه الصين وما نتج عنه من تجارب في التحالف وتأسيس الدول وتنظيمها أثر كبير في هذه البلاد نقل السلاح في فترة حكمهم الأناضول تجاربهم العسكرية والعلمية التي ذكرناها سابقاً، وقد بنوا في كل ولاية من ولاياتهم المساجد الكبيرة والقصور والخانات والحمامات والجسور والزوايا والرباطات، ويعني هذا أنها وكان أسست في مدن تعد أساس نظام المجتمع مثل: أرض الروم وسيواس وقيصري وكر وشهير وقونيا، هذه المؤسسات الخيرية الكبيرة كانت تبنى في الغالب بناءً على رغبة السلاطين والولاة لأهداف عسكرية، فعلى سبيل المثال: الزوايا التي كانت تبنى على جوانب الطرق الرئيسية

<sup>167</sup> ويليام جيمس ديورانت، قصة الحضارة، ط، عدد الأجزاء: 42، تقديم: محيي الدين صابر، ترجمة: الدكتور زكي نجيب محمود وآخرين، دار الجيل، بيروت - لبنان، 1988م، ج 13، ص 321-322.



لم تكن مركزاً للطريقة التي يشرف عليها شيخ الطريق وحسب، بل كانت مضافاً لإبن السبيل وملجأً للجائع والعطشان، وعيناً للجيش والاستخبارات، ومكتباً لتعليم الدين، ومكاناً للعبادة، ومؤناً للمحتاجين المكروبين. وكان فصل الشتاء يستمر في شرق الأناضول، فكان السكان الذين يعتمدون على الري في معيشتهم مع طبقات الثلج الكثيفة غير قادرين على الخروج مع مواشيهم خارج القرى، لأنهم لا يطيقون الجلوس في بيوتهم دائماً ينتقلون مساءً ويجمعون في غرف القرية بشكل دوري، ومهما كان الهدف من هذه الاجتماعات سواءً للتدفئة أم للسمع النصائح والمناقب والمواظ، فالجميع صغاراً وكباراً كانوا يشاركون في هذه المجالس، فالصغار يتعلمون الأدب وتربى نفوسهم من خلال مشاهداتهم، لقد كانت وظيفة "غرف القرية" شبيهة بعمل "المدارس الحكومية" اليوم، ففي فترة السلاجقة كانت حكايا حمزة وحروب علي رضي الله عنهما وقصص الأبطال، والأساطير البطولية وأمثالها مما يقرأ في بيوت العامة، وقد حافظ الشعب الأمي على هذه الحضارة الخاصة من خلال تكرار قراءة هذه الآثار، فقد تعلم الناس من خلال هذه الكتب ضرورة أن يكونوا في التضحية والوفاء كحمزة وفي العلم والشجاعة كعلي وفي البطولة والقوة كـ "أبطال المحارب" وهكذا كان يتم تشكيل شخصية الشباب منذ طفولتهم كي تكون مثلهم العليا والقوة والصدق ومساعدة المحتاجين ومقاومة الظالمين ومحاربتهم.<sup>168</sup>

### 3.3. النظم الحربية في عصر سلاجقة العراق.

#### 1.3.3 عناصر الجيش السلجوقي

جاء السلاجقة وكان إمامهم الإقطاع البويهى وذلك أنهم نظروا إلى الأرض نظرة قبلية باعتبارها غنيمة مستندين إلى ذلك بالمفهوم الساساني الذي يتلائم مع حكم مستبد مطلق يستند إلى قوات عسكرية غازية، ذلك أن السلاجقة نقلوا معهم تقاليدهم الحربية التي كانوا يقاتلون على أساسها مع شعوب آسيا أن النظام الإقطاعي السلجوقي بني على أساس منح الإقطاع مقابل أداء الخدمة العسكرية فكان لزاماً على الأمير المقطع أن يكون قواته تحت إمرة السلطان السلجوقي في أوقات الحرب من واجبات المقطع أن يجهز جنوده بالمؤن والأسلحة على نفقته الخاصة.<sup>169</sup> اعتمدت السلطنة السلجوقية في بداية نشأتها على أبناء القبائل الغزية التركمانية المنضوية تحت زعامة الأسرة السلجوقية، ومنذ عهد السلطان ملكشاه وبتأثير الوزير نظام الملك، بدأت ملامح التغيير في بنية الجيش السلجوقي، بالإتجاه إلى الإعتماد على المماليك كأساس للمؤسسة العسكرية، بدلاً من الإعتماد على القبائل التركمانية، ودخلت الجيش عناصر جديدة مؤلفة من الخوارزميين والديلم

<sup>168</sup> حر محمود يوجر، مسيرة الحضارة الإسلامية التركية في الأناضول بين الماضي والحاضر، مجلة البحوث التاريخية والثقافية والفنية، مجلد 3، عدد4، 2014م، ص88-90  
<sup>169</sup> الأعرجي، مازن صباح عبدالأمير الأعرجي، الإقطاع العسكري وأثره على الأوضاع الاقتصادية في العراق، دط، الجامعة المستنصرية كلية التربية قسم التاريخ، بغداد، 2013م، ص4-5.

والأعاجم (الفرس) والأكراد والكرج والأتراك الخارجية والشبانكاريين<sup>170</sup>، إلى جانب الأتراك، وأبناء القبائل العربية من أهالي بلاد الشام الذين شاركوا في الحملات السلجوقية التي تصدت للغزو الافرنجي. وخصص للجيش بما فيه المرتزقة إقطاعات عسكرية تمنح لأمرائه.<sup>171</sup>

أن إتخاذ الجيش من جنس واحد مدعاة لظهور الأخطار والتخريب والفساد، وعدم الجدية والبلاء في الحرب، يجب أن يؤسس الجيش من كل جنس وملة، وأن يرباط بالقصر ألفا رجل من الديلم وخراسان ويحتفظ بالموجود منهم ثم يهيا الباقي بعد ذلك. ولا ضير في أن يكون بعض هؤلاء من (الكرجين)، و(شبانكار) فارس لأنهم قوم طيبون لا غبار عليهم. درج السلطان محمود على أن يؤسس جيشه من عدة أجناس من الترك والخراسانيين والعرب والهنود والغيورين والديالمة وكان يضع في أثناء السفر، ثلة من كل جنس للحراسة في مكان خاص بحيث لم يكن أي فريق منهم يجرؤ على ترك مكانه خوفاً من الفرق الأخرى، بل كانوا يحرسون إلى جانب بعضهم حتى الصباح دون أن تغمض لهم أجفان وكان كل جنس منهم يقاتل، في المعارك والحروب، ببسالة ومضاء حفاظاً على سمعته وخوف العار والهزيمة وكيفا يقول أحد الجنود من الجنس الفلاني وهنوا في القتال و تقاعسوا. وكان كل فريق يبلى في القتال بلاءً حسناً ويبدل غاية جهده إظهاراً لقدرته وتفوقه على الآخرين ولأن قاعدة إختيار المحاربين كانت تتم على ذلك النحو، فقد كانوا جميعهم جادين مستبسلين وطلاب وسمعة وشهرة، ولا جرم أنهم إذا ما هرعوا إلى السلاح لم يكونوا يتراجعون قبل أن يهزموا الجيش المعادي وينتصروا عليه.<sup>172</sup>

تكون الجيش السلجوقي من عناصر متعددة، كالترك والغز والأعاجم والكرد والديلم والعرب وغيرهم من الأجناس، وأهم الناصر في الجيش السلجوقي:

- 1- الأتراك: اعتمد السلاجقة على بني جلدتهم من الأتراك، ويتضح ذلك من النصوص الواردة في بعض المصادر عن تفضيل بعض سلاطين السلاجقة لبني جنسهم، يقول السلطان ألب أرسلان مخاطباً جنده الأتراك لقد قلت لكم مرتين ومائة مرة: أنتم الأتراك جيش خراسان وما وراء النهر، أنكم غرباء في هذه الديار، لقد أعز الله عزوجل الترك اليوم وتسلطهم على رقاب الديالمة، لأنهم مسلمون خلص أطهار لا يعرفون البدع والأهواء.
- 2- العرب: إشتهر العنصر العربي منذ القدم بصفاته الحربية الثابتة في المعارك، ومهارته العالية في ركوب الخيل فيها، وإجادته استخدام الرماح الطويلة، ويعد العرب أحد عناصر الجيش السلجوقي، وله أهميته في بعض المعارك الحاسمة .

<sup>170</sup> نسبة إلى شبانكاره أحد بلاد أقاليم فارس، وحكمت قبيلة الشبانكاري في القسم الشرقي من إقليم فارس منذ منتصف القرن الخامس إلى منتصف القرن الثامن الهجريين، لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ص 325

<sup>171</sup> عليان عبد الفتاح الجالودي، قواعد الحكم في سلطنة آل سلجوقي، المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية، المجلد: 5، العدد: 1، دن، الأردن، 2009، م، ص 226.

<sup>172</sup> نظام الملك، سير الملوك، ص 138.

3-الأكراد: كان الأكراد أحد العناصر التي تكون منها الجيش عند السلاجقة، فقد إجتمع إلى السلطان ألب أرسلان عشرة آلاف من العنصري الكردي في معركة ملاذكرد الشهيرة، ويتميز الأكراد بالشجاعة في القتال رجالة وفرساناً.

4-الفرس: هم أحد العناصر التي شكلت الجيش السلجوقي بوضوح، وأهم ما يميزهم عسكرياً، الشجاعة والصبر وإجادة الرمي بالنشاب .

5-الديلم: هم أحد العناصر التي دخلت في تكوين الجيش السلجوقي، وهم أهل الفروسية وشجاعة، يجيدون الرمي بالمرزايق.

6-الأرمن: ورد ذكر الأرمن ضمن عناصر الجيش السلجوقي من خلال بعض الحوادث ومما يدل على ذلك أنه عندما عهد إلى سعد الدولة كوهراان بالقضاء على قاورد، عم السلطان ملكشاه أسند إلى أحد الأرمن الذي قام بقتله خنقاً، وكان عنصر الأرمن ثابتاً في جيوش السلاجقة في هجومهم على آسيا الصغرى أو مواجهة جيوش الصليبيين كفرق وجنود أيضاً هذه أهم العناصر التي تكون منها الجيش السلجوقي.<sup>173</sup>

### 2.3.3. تشكيلات الجيش السلجوقي.

كانت توجد ثلاثة رتب رئيسية في الجيش السلجوقي، أعلاها هي رتبة "الأمير الحاجب الكبير" الذي يقوم بإدارة الجيوش وتوجيهها وقيادتها، وهو أكثر رجال الدولة نفوذاً تقريباً بعد السلطان، ويجب أن يكون الحاجب كبيراً في العمر بحيث لا يقل عمره عن 35 أو 40 عاماً من أجل أن يملك خبرة كافية في الإدارة والتنظيم وغيره. ويتولى الحاجب العديد من المهام مثل تحديد الأماكن المناسبة لوقوف الجيش وتزويده بالمؤن وترتيب صفوفه للقتال. يلي الحاجب (القائد العام) أو (الإسفسلار)، وهو الذي يُشكل أداة الإتصال بين الحاجب والمقدمين (قادة الفرق)، كما أنه القائد الأكبر والأهم للجيش، ويُمكنه إدارة الجيش وتولي تنظيمه في حال غياب الحاجب.<sup>174</sup> وكان تقسيم الجند تابعاً لجنسية أفرادهم، فمنهم الحربية وهم الفرسان الذين كانوا يتسلحون بالرماح، وهؤلاء من جند العرب، في المشاة وكانوا من الفرس ولا سيما الخراسانيين، وفي العصر العباسي الثاني دخل في الجيش عنصر جديد أصبح أشد خطراً من الفرس والخراسانيين، هو عنصر الأتراك ويكونون القسم الرابع من الجيش. وكان الجيش العباسي يتألف من عدة فرق تضم النظامية والمتطوعة. وتتألف هذه الفرق من المشاة أو الحربية يتسلحون بالرماح والحراب والتروس، ومن الرماة يتسلحون بالسيوف والأقواس والتروس والنشاب ويلبسون الخوذ لتقي رؤوسهم والتروس لتقي صدورهم، ولها أجزاء الساعدين والساقين. ولكل فرقة من فرق الجيش فصيلة لقذف النفط يعرف

<sup>173</sup> الصلابي، دولة السلاجقة، ص 232-233.

<sup>174</sup> درع [dawa.com/Pages/Articles/Default.aspx?id=4758](http://www.awda.com/Pages/Articles/Default.aspx?id=4758) الدولة السلجوقية.. درع في صدر الأمة (تقرير) | ملفات وتقارير | عودة ودعوة. اخرجت هذه المقالة في تاريخ 2018/7/25م.

رجالها النفاطين، ويرتدون الملابس التي فيها النيران لإقتحام الحصون المشتعلة. وكان الجيش العباسي بوجه عام يتألف من الفرسان والمشاة والرجالة، والمنجنيق والنسابين (وهم الذين يرمون بالنشاب)، والنفاطين، والزرافين (وهم الذين يقذفون بالنار الإغريقية التي اقتبسها اليونان من الشرق)، والدبابين، والعيارين، وهم رماة الحجارة من المقالع.<sup>175</sup>

1- الفرسان الأمراء: يؤلف الفرسان العنصر الأساسي في الجيش بصفة عامة، ويسمون بالخيالة، وكان فرسان السلاجقة من التركمان، وخاصة من أمرائهم، ومن أهم أسلحة الفرسان السيوف والرماح، والحراب، وكانوا يلبسون الدروع، ويركبون الخيل السريعة المدربة الفارسة، والتي أجاد فرسان السلاجقة قيادتها وركوبها، وكانت لهم خبرة كبيرة بالحرب من فوق ظهر الجياد. وسار السلاجقة على إحترام فرسانهم إلى حد الكبير، فهم عماد الجيش وبهم فتح السلاطين العظام البلاد وكانت قوتهم وإتساع دولتهم مرهون بهم ومهاراتهم القتالية، فلم يكن للجند السلجوقي حق الإفصاح عن مطالبهم إلا عن طريق مقدمهم (الفرسان)، وإذا تجاوز أحدهم هذا التقليد، كان يلقي أشد العقاب، وكانت لهم القيادة في الجيش فعرفوا بالأسف سوارية، أي قواد الجيش.<sup>176</sup>

2- الرجالة: وهم الرجالة من الجند، وقد اتخذوا من شتى العناصر التي كونت الجيش السلجوقي، وكانت أعدادهم كبيرة تصل إلى عدة آلاف، ومن أسلحتهم السيوف والحراب والسهم وكانوا يلبسون الدروع، ويضعون فوق رؤوسهم الخوذة<sup>177</sup>، ويحملون في أثناء الحرب كنانن النبل<sup>178</sup>، كما كانوا يحملون الرمح، وكان الرمح التركي أخف وزناً وحملأً.

3- النسابون (الرماة): يطلق عليهم الرماة، لأنهم يرمون بالنشاب، كما يتسلحون بكنائن النبل، والفؤوس الصغيرة، ويستعان بهم في صد المغيرين، وفي الحصون والأبراج.

4- المنجنوقي: وهم رماة المنجنيق، وكانوا يستخدمون في تدمير القلاع، والأسوار، والحصون والدفاع عن المدن، والقلاع ضد هجمات الأعداء، فقد ضرب نظام الملك قلعة فضلون سنة (463هـ/1070م) بالمنجنيق لفتحها وهم بمنزلة المهندسين العسكريين حالياً.

5- الجمارون: وهم يتولون أعمال التحصين وبناء الأسوار، وقطع الصخور وحفر الخنادق.

6- النفاطين: وهم الذين يرمون الأعداء بقوارير النفط وتصنع من الزجاج، وهي تشبه القنابل الآن، وتستعمل لإحراق السفن والأسلحة، والأمتعة التي تصنع من الخشب، ويضرب أيضاً الجنود ومجموعات العدو، وكانوا يلبسون ملابس غير قابلة للاحتراق وهم مثل قاذفي القنابل حالياً.

<sup>175</sup> حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام، ط 14، عدد الأجزاء: 4، دار الجيل، بيروت، 1996م، ج 4، ص 343.

<sup>176</sup> أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ص 357.

<sup>177</sup> تعريف: الخوذة غطاء معدني للرأس، يضعه الجندي ونحوه على رأسه وقاية له ليس الجنود خوذاتهم إتقاء للضربات. خوذة ar-wwww.almaany.com/ar/dict/ar-خوذة. تاريخ اخراج: من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

<sup>178</sup> تعريف: جمع كنانة الذي يوضع فيه السهام، لسان العرب، ج 5، ص 43-49.

7- الزرافون: وهم طائفة من الجند، اقتصت بقذف النار المشتعلة، أو النفط الملتهب، بواسطة أنابيب نحاسية، أو أسطوانية يحملها الجند، أو في السفن عرفت عند العباسيين بإسم الزرافات أو النقاطات.

8- العرادين: آلة حربية تشبه المنجنيق، لكنها أصغر منه، وتخصص هذه الطائفة من الجند لإستخدام نوع معين من الأسلحة الثقيلة عرفت بإسم العرادة .

9- رماة الجروح: يسمون أيضاً بالجرخية، وهي الذين يرمون السهام، والحجارة، والمواد الحارقة بواسطة آلة حربية ذات أقواس كبيرة تعرف بالجرح.

10- السفن: وقد تعددت أنواعها، واستخدمت بكثرة في الحروب ضد البيزنطيين .

11- النادى: الذي ينفر في الجنود بالحرب.

12- بيثرو: الدليل، أو الطليعة الجند ومن يقتدي به ويسير أمام الجند، ويمكن تشبيهه بجنود الإستطلاع.

13- حارس الجند: وهم جنود يحيطون بالجيش من جوانبه لحراسته مثل الشرطة .

14- الصياح: الذي يصيح في الجند بمواعيد القتال.

15- المعبأ: الذي ينظم الجند في ديوان العرض، وفي الجرائد السلطانية

16- سرهنك: مقدم الجيش.

17- سلاح دار : متولي دار السلاح، أو من يحمل سلاح السلطان أو الأمير، ويقومون بحراسته و السلاح دارية أمير يعرف بأمرير السلاح.

18- العارض: مهمته عرض الجند للسلطان، ورئاسة ديوان عرض الجيش، وعليه ضبط نفقات الجيش ومرتباتهم، وتنظيم وتغذيته وتفقد مظهر المجندين ورجال الجيش.

19- كردوس: جالي السيف، صقله، وكان يصاحب الجيش في كل معركة.

20- قاضي العسكر: وهو القاضي الذي يفصل بين الجند، ويتحدث في الأحكام في الأثناء تنقلاتهم، وكان يتخذ له كاتب، ويكون له شهود عدول، ويكون له منزل بجوار خيام الجند، مستعداً للأحكام التي يكثر فعلها بين المعسكر مثل الغنائم، والقسمة، والمبيعات، والديون المؤجلة، والرد بالعيب، والشركة، وما يحكم فيها بمغيب، وكان يعين من قبل السلطان، وقد جرت العادة أن يعين قضاة للعسكر حسب مذاهبهم الدينية.

21- الفراشون: الذين يقومون بفرش ونصب الخيام للجنود.

22- الفقهاء والوعاظ: الذين لازموا الجيش، لشد أزره، وتحميسه على القتال.

23- الأطباء والممرضين: الذين يقومون بمداواة الجرحى، ودفن الموتى.<sup>179</sup>

كان الجيش للعباسي بيمارستانات سيارة يحملونها على الجمال والبغال ترافقهم أثناء حروبهم، فكان مع السلطان محمود السلجوقي بيمارستان يحمله أربعون جملًا يصحب العسكر أينما توجهوا ومهمته معالجة الجرحى.<sup>180</sup>

### 3.3.3. أهم أسلحة الجيش السلجوقي .

الأسلحة الفردية الخفيفة: الأسلحة الهجومية ومن أهمها:

1- القوس 2- السيف 3- الرمح 4- الدبوس 5- السكين 6- الطبري 7- المقاليع

أسلحة الوقاية والدفاع عن النفس:

1-الترس: وهو من أسلحة الوقاية من ضرب الوجه وما حوله، ويسمى الجُنة ويُتخذ من الحديد والجلد، وله أصناف متعددة كل صنف منها يصلح لإستعمال معين.

2- الدرع: وهي جبة من الزرد المنسوج يلبسها المقاتل للوقاية من السيوف والسهام، ولها أنواع متعددة.

3- البيضة: وهي خوذة من الحديد أو الفولاذ تُبطن بالمواد اللينة كالقطن وغيره لحماية الرأس.

الأسلحة الجماعية الثقيلة:

1-المنجنيق والعرادة: المنجنيق آلة من الخشب لها دفتان قائمتان بينهما سهم طويل رأسه ثقيل وذنبه خفيف، وفيه تجعل كفة المنجنيق التي تحمل الحجر تُجذب حتى ترفع أسافله على أعاليه، ثم يرسل فيرتفع عموده الذي فيه الكفة فيخرج الحجر منه فما أصاب شيئاً إلا أهلكه وهو من أعظم آلات الحصار فعالية ونكاية، وله أنواع وأحجام متعددة، ويرمي به الحجارة والنفط وغيرهما، ويشبه المنجنيق المدفعية الميدانية الثقيلة في عصرنا الحاضر، وقد إستخدمه الجيش السلجوقي. وأما العرادة فهي منجنيق لطيف أصغر حجماً من المنجنيق، فما يقذف الحجارة الثقيلة هو المنجنيق، وما يقذف الحجارة الخفيفة نسبياً يقال له عرادة .

2- الدبابة وأبراج ورأس الكبش: الدبابة آلة ساترة تتخذ من الخشب، وتغلف باللبود أو الجلد المنقوع بالخل لمنع النار من أن تحرقها، ونركب على عجل مستدير وتحرك، وربما جعلت برجاً من الخشب فدفعها الرجل، وهي عريضة من أسفل دقيقة من الأعلى، على شكل مربع مصلع تدفع إلى السور، وتكون أعلى منه فيصعد الرجال أعلاها فيسيطر به على السور المدينة وكانت تلبس بصفائح الحديد، وهي أسلحة الهجوم الجماعية، وتختلف في أحجامها كبيراً وصغراً بحسب الحاجة، ويستخدم

<sup>179</sup> أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ص357-362.

<sup>180</sup> مؤنس أنيس عبدالله بابا، البيمارستانات الإسلامية حتى نهاية الخلافة العباسية، إشراف: رياض مصطفى أحمد، دط، كلية الداب جامعة الإسلامية، غزة، 2009م، ص47.

في الدبابة أو البرج رأس الكبش، وهو عبارة عن عمود خشبي طوله عشرة أمتار أو أكثر يركب في نهايته مما يلي السور رأس من الحديد أو الفولاذ يشبه رأس الكبش تماماً يُعلق بالبرج للأمام والخلف حتى يتأرجح، ويصطدم بالسور حيث تعاد الكرة مرات عديدة حتى تنهار أمامه حجارة السور، وتحتل الأبراج التي يزحف بها على الحصون والبرج المتحرك منها مكان الصدارة في الأسلحة الثقيلة المستخدمة في الحصار المدن المحصنة، فقد قام السلاجقة ببناء الأبراج لإضعاف مقاومة المدن المحاصرة، وكذلك القيام من خلال بعمليات الحراسة والمراقبة. كان ذلك في عهد طغرل بك وألب أرسلان وملك شاه.

#### أسلحة العرض والزينة :

وهي الأسلحة المرصعة بالجواهر وغيرها، والتي يحفظ بها في الخزانة ويتم إخراجها وقت الإحتفالات أو وصول رسل السلطان، الذي يأمر باتخاذ مظاهر الزينة ومنها الأسلحة المحلات بالذهب والفضة أو الجواهر، وفي عهد ملكشاه إقترح نظام الملك أن يكون عدد أسلحة الزينة عشرين قطعة لعشرين غلاماً يلبسون الألبسة الجميلة، ويقفون حول سرير الملك مراعاة لهيبة السلطان وزينة مجلسه، وكان من رأي نظام الملك أن تكون لأمير الحرس أحسن الوسائل وأدوات الزينة والتجمل وأبهاها.<sup>181</sup>

### 4.3. سقوط دولة سلاجقة العراق.

#### 1.4.3 عهد التفكك والضعف والانحيار.

تفككت دولة السلاجقة بعد وفاة السلطان ملكشاه في عام (485هـ/1092م) بفعل الصراع على السلطة ونشوب الحرب الأهلية بين أبنائه، ثم بينهم وبين عمهم تاج الدولة تنش حاكم دمشق، فقد خلف السلطان السلجوقي أربعة أبناء هم بركياروق ومحمد وسنجر ومحمود، وسرعان ما دب الخلاف بين محمود البالغ من العمر خمس سنوات وأمه ترخان خاتون من جهة، وبين بركياروق الإبن الأكبر للسلطان المتوفى والبالغ من العمر خمسة عشر عاماً، وإنتهى بأن إحتفظ محمود بأصفهان وإيران على أن تكون أجزاء الدولة من تصيب بركياروق ويحتفظ بلقب سلطان، على أن ترخان خاتون لم يلبث أن توفيت في (رمضان 487 هـ/ ايلول 1094 م ) ولحقها إبنها محمود في (آخر شوال /11 تشرين الثاني ) فتوجه بركياروق عندئذ إلى أصفهان وملكها، ولكن الخطر الأبرز الذي هدد بركياروق جاء من جانب عمه تاج الدولة تنش الذي رفض الاعتراف بالتوزيع الذي أجراه أخوه السلطان ملكشاه في شمال بلاد الشام.<sup>182</sup> إنتهى عهد بركيارق بانقسام دولة السلاجقة وتفكيك وحدتهم، نتيجة للنزاع الذي قام حول العرش السلجوقي، ونتيجة للخصومات التي وقعت بين الوزراء والأمراء، يضاف لذلك الأخطار التي هددت كيان الدولة من خارجها وأهمها، قدوم

<sup>181</sup> الصلابي، دولة السلاجقة، ص 242-243.

<sup>182</sup> طقوش، تاريخ الحروب الصليبية، ص 66-67.

الصليبيين وسيطرتهم على معظم بلاد الشام وتهديدهم للدولة السلاجقة من هذه الناحية، وقد حاول السلطان محمد الذي اعتلى العرش بعد موت بركياروق أن يقضي على الفتن المختلفة التي تهدد دولة السلاجقة، فلم يستطع على الرغم ما قام به من جهود صادقة، فإن النزعة الانفصالية لدى أمراء السلاجقة كانت أقوى من أن تتغلب عليها جهود السلاطين، لأنهم هم بذاتهم كانوا يشعلون نارها ليصلوا إلى العرش، ولم يكن للوصول إلى العرش قاعدة ثابتة يمكن السير عليها، فكان كل من يأنس في نفسه القدرة يسعى لفرض سلطانه، ومن ثم كانت تظهر المطامع بعد موت كل سلطان وتشتعل الحروب، حتى يتحقق النصر للأقوى، فإذا ما مات هذا الأقوى اشتعلت الحروب للوصول إلى العرش مرة أخرى، ومن ثم ضعفت قوة السلاجقة نتيجة لخلافاتهم الداخلية بين الأمراء المتصارعين، فعجزت عن التصدي للأخطار التي تواجهها، ولذلك استفحل الباطنية، كما إنتصر الصليبية، كما برزت على الحدود الشرقية دول فتية استطاعت أن تقهر السلاجقة في المشرق، كما أن الخلافة أخذت تسترد قوتها وفعاليتها في العراق فعملت على القضاء السلاجقة في العراق.<sup>183</sup>

زالت دولة السلاجقة العظام في فارس وخراسان في عام (522هـ/1157م) بوفاة السلطان سنجر، وكان قد هزم أمام الغز الأتراك في عام (548 هـ / 1153م) ووقع أسيراً في أيديهم، ولكن هؤلاء عاملوه بشيء من الإحترام، ولم يستطع أن ينتقل حيث شاء حتى (شهر رمضان عام 551هـ/1156م) حين نجح بعض أنصاره في إطلاقه، وحملوه إلى مرو حضرة خراسان التي اتخذها حاضرة دولته، لكنه توفي في العام التالي كمدأ على ما وصلت إليه بلاده من التدهور والتخريب. وظلت خوارزم في بلاد ما وراء النهر بعيدة عن مناي الحروب، بفعل الصحاري التي أحاطت بها، فلجأ إليها من بقي كمن أهالي المدن والمزارعين. وإستغل بعض أفراد أسرة خوارزمشاه الفرصة ليؤسسوا دولة تركية في أواخر القرن الثاني عشر الميلادي شبيهة بنظمها بدولة السلاجقة، واستعان الخليفة العباسي الناصر بتكش زعيم الخوارزمية للقضاء على طغرل الثالث، آخر سلطان السلجوقي في العراق، في عام (590هـ/1194م)، ولما حاول الخوارزميون التدخل بعد ذلك في شؤون الخلافة، استعان الخليفة بالمغول للوقوف في وجههم.<sup>183</sup>

### 2.4.3. ظهور الفتن والفرق.

لم تبق بيت المقدس بأيدي الأراتقة<sup>184</sup> مدة طويلة، إذ أن الفاطميين في مصر كانوا يطمعون في إعادة بلاد الشام منها بيت المقدس بوصفها قاعدة فلسطين ونقطة ارتكاز لمحاولة إستيراد ما انتزعت السلاجقة منهم وسرعان ما استغلوا ضعف الأتراك بسبب التنازع بين الأخوين رضوان

<sup>183</sup> حسن احمد محمود، العالم الإسلامي في العصر العباسي، ط5، دار الفكر العربي، دن، ص609.

<sup>183</sup> طقوش، التاريخ الإسلامي الوجيز، ص193-194.

<sup>184</sup> تنتسب الأسرة الأرتقية إلى مؤسسها أرثق ابن أكسك أو أكسب الملقب بظهير الدين، وهو من قبيلة الدُقر Doger إحدى العشائر الكبيرة التي تنتمي إلى الغز التركمان. البحوث الأرتقيون. arabency.com/ar. تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة



ودفاق، وتعرض السلاجقة لغزو الصليبيين وتراجعهم أمامهم عند أنطاكية ومقتل عدد كبير منهم، فنهض أمير الجيوش الأفضل بن بدر الجمالي لإستعادة نفوذ الفاطميين في جنوبي بلاد الشام ظناً منه أنه بات من اليسير تحقيق مكاسب سريعة على حساب السلاجقة فخرج من مصر في (شعبان 491هـ/ 1098م)، على رأس جيش كبير متوجهاً إلى بيت المقدس للاستيلاء عليها، فراسل الأخوين سقمان إيلغازي يلتمس منهما تسليم المدينة إليه من دون قتال، فامتنعا في بادئ الأمر ظناً منهما بأن تحصينات المدينة القوية والقدرة القتالية لأتباعها التركمان تمكنها من الصمود حتى تأتيها نجدة سريعة من دقاق، فضرب الأفضل عندئذ الحصار على المدينة وضربها بالمنجنيق، فهدمت مواضع منها، ومع ذلك استمر الإخوان في الصمود والقتال، غير أن سكان المدينة عارضوا الإستمرار في المقاومة وبخاصة أن دقاق لم يتمكن من إرسال نجدة عاجلة، فأرسلوا الأفضل في الصلح واتفقوا معه على فتح الباب له مقابل الأمان لهم، فاستجاب لطلبهم. فدخل المدينة وهو وقواته بالأمان فأحسن معاملة الأخوين وأتباعهم، وأجزل العطاء وأطلقها، وسمح لهم بالذهاب إلى دمشق وذلك في سنة (10 شوال 491/ 10 أيلول 1098م) فاستعاد الفاطميون بذلك سيادتهم على بيت المقدس وعين الأفضل افتخار الدولة والياً عليها.<sup>185</sup>

هل كان يتصور أن يصمد المسلمون أمام الصليبيين وقد نقشى الرفض وانتشرت البدع وقامت للمبتدعة دول. العبيديون الفاطميون بمصر (567/297هـ)، والبويهيين قد تملكوا مقاليد الأمور في بغداد وأهانوا الخلفاء أسوأ إهانة، والقرامطة وما فعل بالحجيج وأهل دمشق وأوقعوا بأهلها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت، ومحاولتهم إضعاف الدولة العباسية، وبنو حمدان بحلب، والأسديون بالحلة ولم يكتفوا بإماراتهم بل شاركوا في أحداث الدولة العباسية من إثارة الفتن على الخليفة، فهذا دبب أميرهم يرغم على الجلاء عن الحلة فيذهب إلى الشام ويساعد الروم في حصار حلب على شرط أن يمتلكها بعد الإنتصار على المسلمين، ولكن الحملة تقشل ويعود دبب إلى الحلة فيقتل من قبل السلطان مسعود السلجوقي، لقد تعاون الأسديون مع أرسلان البساسيري الداعي إلى طاعة العبيديين في مصر، في الأسديون لتعيشها ساعدوا هذا المارق، كما ساعدوا الروم ضد المسلمين، في انتشار الفكر الشيعي الرافضي والباطني كان من العوامل التي ساعدت على احتلال الصليبيين لبلاد الشام في الحملة الصليبية الأولى.<sup>186</sup>

### 3.4.3. أسباب سقوط سلاجقة العراق .

وبعد صفحة تاريخية رائعة من صفحات الحضارة الإسلامية قدر للسلاجقة أن يأفل نجمهم وأن تغرب شمسهم بعد أن حكم منهم واحد وثلاثون زعيماً سلجوقياً، وبعد أن قدموا للخلافة الإسلامية الكبرى أجل الخدمات وخلوها من كثر عثرات السقوط، وقدموا للحضارة الإسلامية يداً من أروع ما قدمت الدول الإسلامية من أيداء. بيد أن السلاجقة، وقعوا، وهم يسيرون في الطريق، في

<sup>185</sup> طقوش، تاريخ الحروب الصليبية، 2011، ص 69.

<sup>186</sup> الصلابي، دولة السلاجقة، ص 491.

الأخطاء ظنوها خيراً فأنقلبت على دولتهم شراً لقد لجأ السلاجقة إلى نظام الإقطاعات و أسندوا معظمها إلى شخصيات سلجوقية، وقد حسبوا أن هذا من شأنه يشغل السلاجقة عن التفكير في الحكم، وأن يرضيهم بالبعد عن السلطة، لكن الإقطاعين السلاجقة سرعان ما حاول كل منهم أن يكون لنفسه من إقطاعات إمارة صغيرة حاولت كل منها الانفصال عن السلطة وهو عكس ما يهدف إليه السلاجقة الحكام، وقد أدى هذا إلى تفكك وحدة السلاجقة وإلى إجهاد السلطة السياسية الحاكمة، وتوزع الدول بين عديد من الأمراء. كما أن هذا الخطأ أدى إلى عدول السلاجقة عن طريقة إختيار زعمائهم القديمة التي كانت تعتمد على الكفاءة، إلى طريقة جعل الزعامة ووراثية، نظراً لكثرة تنازع أمراء الإقطاعات عليها، ومن المضاعفات كذلك تهاون السلاجقة في ظل تفككهم أمام حركات التمرد الباطنية لاسيما الحركة الاسماعلية بزعامة الحسن الصباح وقد قدر لهذا الحركة أن تستنفذ طاقة كبرى من طاقات السلاجقة التي كان في المكان استخدامها في القضاء على حركات التفكك التي اصيب بها الدولة أو الزعامة السلجوقية للخلافة العباسية.<sup>187</sup>

وهكذا كان يجب أن يفهم السلاجقة وغيرهم من زعماء الدول، الذين يقبلون نصف الحكم، أو شيئاً من الحكم دون وعي منهم بأن سيادة الدولة لا تتجزأ، وبأن الحلول أو ارباعها، مقدمة طبيعة لزوال الحكم كله.<sup>188</sup>

أضعفهم الحروب الصليبية، وثورة الحشاشين، والانقسامات الداخلية نظراً لاتساع المملكة، وقيام إمارات الأتابك، وهذه كانت أهم عوامل الانحلال الداخلي وهي عبارة عن إقطاعات أقطعها الوزير نظام الملك للقادة والمبرزين في الدولة بدل رواتبهم، وفي زمن ضعف الدولة استقل هؤلاء قطاعاتهم وانفصلوا عن السلاجقة، ومن هذه أتابكية دمشق، اتابكية الموصل، أتابكية الجزيرة وغيرها، وقضى عليهم أخيراً الخوارزميون<sup>189</sup>

كان أمراء الجيش و الأتابكة ذوي نفوذ كبير في دولة السلاجقة بعامة و سلاجقة العراق بخاصة. وكان هذا النفوذ يظهر بين حين والحين فيما كان منهم من تحريض أفراد البيت السلجوقي بعضهم على بعض وفي بث روح الغدر وعدم الثقة بينهم، غير أن هذا النفوذ كان يتستر وراء السلاطين في وقت قوتهم، فلما ضعف السلاجقة بعد موت السلطان مسعود ظهر هؤلاء الأتابكة على المسرح وبرزت شخصياتهم وأسمائهم وأخذوا يقومون بالدور الرئيسي، وصار السلاطين أدوات في أيديهم يأترون بأمره وينفذون رغباتهم دون أن يكون لهم نفوذ أو شخصية واضحة<sup>190</sup>

عجز الدولة السلجوقية عن توحيد بلاد الشام ومصر والعراق تحت راية الخلافة العباسية. الإنقسام الداخلي بين السلاجقة والذي وصل إلى حد المواجهة العسكرية المستمرة، وهذا ما

<sup>187</sup> عبدالحليم عويس، دراسة لسقوط 30 دولة اسلامي، ص46.

<sup>188</sup> عبدالحليم عويس، دراسة لسقوط 30 دولة اسلامي، ص47.

<sup>189</sup> العسيري، موجز تاريخ الإسلام، ص241.

<sup>190</sup> حسن أحمد، العالم الإسلامي في العصر العباسي، ص622.

أنهك قوة السلاجقة حتى انهارت سلطتهم في العراق. والمكر الباطني الخبيث بالدولة السلجوقية وتمثل ذلك في حملة التصفيات والمحاولات المستمرة لإغتيال سلاطين السلاجقة و زعمائهم وقادتهم الغزو الصليبي القادم من وراء البحار وصراع الدولة السلجوقية مع جحافل الغزو الوحشية القادمة من أوروبا.<sup>191</sup>

واقترب جيش السلطان الخوارزمي من مدينة الري وكتبه كبار رجال الدولة، يعلنون ولاءهم، ودارت الحرب بين السلجوقي طغرل والسلطان الخوارزمي تكش خان، هزم فيها آخر السلاطين السلاجقة وقتل، ودخل الخوارزميون الري، بمقتل طغرل سقطت الدولة السلجوقية التي بدأت بطغرل سنة (590هـ/1194م). وأقام الخوارزميون دولة متراكمة الأطراف على أنقاض الدولة السلجوقية. وجدير بالذكر أن الدولة السلجوقية بدأت سنة (429هـ/1037م) أي استمرت مائة عام وواحد وسبعين عاماً سيطرت على مساحات شاسعة من قارة آسيا، ونشرت الإسلام في بلاد لم يصلها الدين الحنيف مثل آسيا الصغ

---

<sup>191</sup> السلاجقة، المعرفة <http://www.marefa.org/%D8%B3%D9%84%D8%A7%D8%AC%D9%82%D8%A9>. تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

## الخاتمة

بعد دراسة هذا الموضوع بكل أبعاده عن السلاجقة في العراق تأتي خاتمة البحث، والتي هي بمثابة اللبنة المتممة للبحث، وجدير بالذكر أن الخاتمة هي خلاصة الرسالة الكاشفة عن مضمون وجوهر موضوع الرسالة، وهناك تساؤل دائماً ما يُطرح ويُدرس عند النظر في ظروف بناء الأمم ونهوضها وازدهارها، وكيف ولماذا تسقط وتنهيار وتندثر. وهل تتكرر تجارب الأمم السابقة في اللاحقة، ويأتي الجواب دائماً من داخل كل أمة، وبقدر ما يكون النظر في حياة الأمم دقيقاً وشاملاً يكون الجواب واضحاً وجلياً. ويدور هذا التقرير حول ذلك التساؤل بحثاً عن جوانب البناء والهدم التي مرت بها دولة السلاجقة التي نشأت على يد أسرة صغيرة ثم هُدمت بنفس اليد. فقد شهد التاريخ حركات اندفاع شعوب وجماعات خرجت من موطنها الأصلية إلى حيث استقرت في أرض جديدة صنعت فيها أوطانها وحملت معها عناصر من مقومات حياتها الأولى واقتبست في الوقت نفسه مما وجدته صالحاً للبقاء والتطور من مقومات الحضارة الأصلية في الأرض الجديدة من هذه الحركات الكبرى التي غيرت وجه التاريخ خروج الشعوب التركية من موطنها الأصلية وتسربها أحياناً وإندفاعها أحياناً أخرى إلى غربي آسيا وشرق أوروبا ووسطها وهي امتدت من القرن العاشر إلى القرن السابع العشرين الميلاديين وكانت نقطة التحول حين إعتنق الأتراك الإسلام منذ وصل إلى ديارهم واعتناقهم الإسلام انهار الحاجز الذي كان يقف بينهم وبين المسلمين بل بينهم وبين التاريخ العالمي فأصبحت بلادهم دار الإسلام وبدأ هؤلاء يتسربون إلى ممالك الإسلام يدخلون في ملوكها وأمرائها وقوادها يمدون هذه الممالك بقوة عسكرية جديدة حتى استطاعوا أن يقيموا لهم دولاً ومن هذه الدول الأتراك السلاجقة التي إلتفت سلاطينها حول راية الإسلام وأنقذوا قوة السنية في الإسلام ثم مضوا يركزون على معالم الطريق الذي ساروا فيه في البحر والبر حتى وسط أوروبا الدولة السلجوقية هي إحدى الدول السنية القوية التي قامت في إيران والعراق وسوريا وآسيا الصغرى. وتنتسب هذه الدولة إلى سلجوق زعيم عشائر الغزّ التركمانية، التي هاجرت واستقرت في بخارى. حيث استولى أحد أحفاد سلجوق وهو (طغرل بك) على إقليم خراسان سنة (429هـ/1037م). ولما ضعف البويهيون في بغداد وكان قد إشتد ظلمهم للخلفاء، استنجد الخليفة العباسي القائم بأمر الله بالسلطان السلجوقي طغرل بك لإنقاذه من البويهيين؛ فانتهاز السلطان هذه الفرصة، وسار بجيوشه إلى بغداد، ودخلها في عام 447هـ/1055م، وإعترف الخليفة به سلطاناً على جميع المناطق التي تحت يده، وأمر بأن يُذكر إسمه في كلّ تلقى على مسامع الناس الخطبة. ثم تولى بعد طغرل بك السلطان ألب ارسلان ابن اخ طغرل بك وانجز مهام كثيرة واستطاع ان يكسر شوكة الصليبيين في معركة الملادكر الشهيرة بعد نهاية حكمه تولى ابنه ملكشاه وتوسع البلاد من الفتوحات الاسلامية وبعد نهاية ملكشاه اغرب شمس السلاجقة العظام وبدوا بالانقسام الى عدة دول ومن هذه الدول سلاجقة العراق كان لها دور في ساحة النضال والفتوحات وصد الصليبيين والحركات الباطنية والشيوعية وازدهرت الثقافة والحضارة والتعليم على ايدهم. وكانت علاقات

السلاجقة مع الدول الأخرى علاقات متنوعة مع العديد من الدول المجاورة فقد نشأ علاقة ودية ودينية بين السلاجقة والسامانيين بحكم الجوار وإعتناهم للإسلام وكذلك زادت علاقاتهم وتعاونهم مع بعضهم البعض لان السامانيون يطلبون الإستعانة من السلاجقة للقضاء على القرخانيون وإستعانتهم السلاجقة في ذلك، وبعد سقوط السامانيون عمل السلاجقة على توسيع رقعة أراضيهم، أما علاقاتهم مع الدول الزيارية كانت غير ودية الدولة الزيارية حكمت في إقليمي جرجان وطبرستان وأراد السلاجقة التوسع في أراضي دولة الزيارية وإستطاعوا القضاء عليهم. أما علاقة السلاجقة مع الفاطميين والبويهيين كانت علاقة عدائية بسبب إختلاف المذهب والمصالح بينهم وإستطاع السلاجقة القضاء على هذين الدولتين في زمن سلاجقة العظام بقيادة طغرل بك بن سلجوق، وأما من الناحية الإجتماعية يعد الحياة الإجتماعية من الأمور المهمة في العلاقة الوثيقة بالظروف والبيئة، إن الحياة الإجتماعية عند السلاجقة تأثرت كثيراً بالظروف السياسية والإقتصادية إنقسم المجتمع السلجوقي تحت الظروف الساسية والإقتصادية الى قسمين: 1- الفئة الخاصة: وتضم السلاطين وكبار قادة القادة ورجال الدولة. 2- الفئة العامة: وتضم أهل الحرف، والصانع، والجند، والرقيق، والعيارين، وأهل الذمة من النصارى واليهود. وكذلك إرتكز السلاجقة من الناحية الإقتصادية على المقومات الأساسية مثل التجارة، والصناعة، والزراعة، وكذلك إعتد على الضرائب، والمكوس، والإقطاعات. إهتم السلاجقة كثيراً بالزراعة وكانوا يعاونون المزارعين ويمدوهم بالأسمدة والبذور، وساهموا أيضاً في الإقطاع الزراعي للتوفير أرزاق الجنود، ومن الناحية الصناعية فقد عمل السلاجقة في تشجيع الصناعة بأنواعها فإزدهرت في زمنهم صناعات النسيج و المفروشات، والأواني المنزلية وصناعة المعادن، وكذلك اهتم سلاطين السلاجقة بالتجارة الداخلية والخارجية وإعداد الظروف الآمنة للتجار إقامة منشآت على الطرق كالكانات للنزل والراحة وإزدهر الإقتصاد في أوائل عصر السلاجقة وتدهور الإقتصاد في أواخر عصر السلاجقة. أما من الناحية الفكرية والتعليمية فقد اهتم السلاجقة اهتماماً شديداً بالتعليم ومحاربة الافكار الشيعية فقد إزدهر التعليم خاصة في عصر السلطان ألب أرسلان وكان وزيره نظام الدين الملك المنشأ الأول للمدارس النظامية بدأ التفكير الفعلي في إنشاء هذه المدارس النظامية للوقوف أمام المد الشيعي الإمامي والإسماعيلي الرافضي عقب إعتلاء السلطان ألب أرسلان عرش السلاجقة في عام 455هـ، فقد إستوزر هذا السلطان رجلاً قديراً وسنياً متحمساً هو الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي الملقب بنظام الملك، فرأى هذا الوزير إن الإقتصار على مقاومة الشيعة الإمامية والإسماعيلية الباطنية سياسياً لن يكتب له النجاح إلا إذا وأدى هذه المقاومة السياسية مقاومة فكرية، ذلك أن الشيعة إمامية كانوا أو إسماعيلية نشطوا في هذه الفترة وما قبلها إلى الدعوة لمذهبهم بوسائل فكرية متعددة، وهذا النشاط الفكري ماكان ينجح في مقاومته إلا نشاط سني مماثل يتصدى له بالحجة والبرهان، لذلك كله فكر نظام الملك في أن يقاوم النفوذ الشيعي بنفس الإسلوب الذي ينتشر به، ومعنى ذلك رأى أن يقارن المقاومة السياسية للشيعة بمقاومة فكرية أيضاً، وتربية الأمة على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وعقيدة أهل السنة والجماعة المستمدة من الوحي الإلهي، ومن

هنا كان تفكيره في إنشاء المدارس النظامية التي نسبت إليه، لأنه الذي جد في إنشائها وخطط لها، وأوقف عليها الأوقاف الواسعة وأختار لها الأكفاء من الأساتذة، فكان من الطبيعي أن تنسب إليه من دون السلاجقة، وقد وفق الله نظام الملك توفيقاً قل نظيره في التأريخ السياسي والعلمي والديني. وإهتم سلاطين سلاجقة العراق بهذه المدارس والعلماء وكانت لهم مكانة خاصة عند سلاطين السلاجقة من هؤلاء العلماء العالم أبو منصور مظفر بن أردشير العبادي ووعظ ببغداد وحضر عند السلطان مسعود فوعظه، وكذلك أبو حامد الغزالي الذي صنف كتاباً بإسم ( التبرك المسبوك في نصيحة الملوك ) وإن هذا الكتاب عبارة عن نصائح وتوجيهات للسلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي. وكذلك من تواضع سلاطين السلاجقة وتقديرهم وحبهم للعلماء، كالسلطان سنجر بن ملكشاه الذي زار العالم أبو الفضل محمد ابن سعيد بن مسعود المزوري. والسلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه زار أبا العباس أحمد بن أبي غالب بن أحمد البغدادي المعروف بابن الطلابية، وإيضاً ابن برهان العلامة الفقيه، أبو الفتح أحمد بن علي بن برهان بن الحمامي، البغدادي، كان أحد الأذكياء، بارعاً في المذهب وأصوله، من أصحاب ابن عقيل، ثم تحول شافعيّاً، ودرس بالنظامية.

وبعد صفحة تاريخية رائعة من صفحات الحضارة الإسلامية قدر للسلاجقة أن يأفل نجمهم وأن تغرب شمسهم بعد أن حكم منهم واحد وثلاثون زعيماً سلجوقياً، وبعد أن قدموا للخلافة الإسلامية الكبرى أجل الخدمات وخلوها من كثر عثرات السقوط، وقدموا للحضارة الإسلامية يداً من أروع ما قدمت الدول الإسلامية من أياديبيد أن السلاجقة، وقعوا، وهم يسيرون في الطريق، في الأخطاء ظنوها خيراً فأنقلبت على دولتهم شراً لقد لجأ السلاجقة إلى نظام الإقطاعات و أسندوا معظمها إلى شخصيات سلجوقية، وقد حسبوا أن هذا من شأنه يشغل السلاجقة عن التفكير في الحكم، وأن يرضيهم بالبعد عن السلطة، لكن الإقطاعين السلاجقة سرعان ما حاول كل منهم أن يكون لنفسه من إقطاعات إمارة صغيرة حاولت كل منها الانفصال عن السلطة وهو عكس ما يهدف إليه السلاجقة الحكام، وقد أدى هذا إلى تفكك وحدة السلاجقة وإلى إجهاد السلطة السياسية الحاكمة، وتوزع الدول بين عديد من الأمراء. كما أن هذا الخطأ أدى إلى عدول السلاجقة عن طريقة إختيار زعمائهم القديمة التي كانت تعتمد على الكفاءة، إلى طريقة جعل الزعامة ووراثية، نظراً لكثرة تنازع أمراء الإقطاعات عليها. كان موقف السلاجقة من مخالفيهم في المذهب يتأثر تأثراً ما بالعامل المذهبي، وإنما كانت تملي عليهم هذه المواقف الظروف السياسية وحدها، ومن ثم كانوا يلجأون أحياناً إلى مهادنة خصومهم أو الإستعانة بهم في صراعمهم على السلطة، أو في القضاء على الخصوم. وعجز الدولة السلجوقية عن توحيد بلاد الشام ومصر والعراق تحت راية الخلافة العباسية. الإنقسام الداخلي بين السلاجقة والذي وصل إلى حد المواجهة العسكرية المستمرة، وهذا ما أنهك قوة السلاجقة حتى انهارت سلطنتهم في العراق. والمكر الباطني الخبيث بالدولة السلجوقية وتمثل ذلك في حملة التصفيات والمحاولات المستمرة لإغتيال سلاطين السلاجقة و زعمائهم وقادتهم الغزو الصليبي القادم من وراء البحار وصراع الدولة السلجوقية مع جحافل الغزو الوحشية القادمة من أوروبا، واقترب جيش السلطان الخوارزمي من مدينة الري وكاتبه كبار رجال الدولة، يعلنون ولاءهم، ودارت الحرب بين السلجوقي طغرل والسلطان الخوارزمي تكش خان، هزم فيها آخر السلاطين

السلاجقة وقتل، ودخل الخوارزميون الري، بمقتل طغرل سقطت الدولة السلجوقية التي بدأت بطغرل سنة (590هـ/1194م). وأقام الخوارزميون دولة متراكمة الأطراف على أنقاض الدولة السلجوقية. وجدير بالذكر أن الدولة السلجوقية بدأت سنة (429هـ/1037م) أي استمرت مائة عام وواحد وسبعين عاماً سيطرت على مساحات شاسعة من قارة آسيا، ونشرت الإسلام في بلاد لم يصلها الدين الحنيف مثل آسيا الصغرى.



## المصادر والمراجع

- ابن خلدون، عبدالرحمن بن خلدون(ت808هـ/1406م)، تاريخ ابن خلدون، ضبطه: خليل شحادة، دط، عدد الاجزاء: 8، دار الفكر، بيروت، 2000م،، ج5، ص98.
- ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد (ت. 630هـ/1233م)، الكامل في التاريخ، ط1، تحقيق: محمد يوسف الدقاق، عدد المجلد: 11، دار الكتب العلمي، بيروت لبنان، 1987م.
- ابن الجوزي، أبو الفرج عبدالرحمن علي بن محمد بن الجوزي(ت. 597 هـ/ 1201 م)، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، دط، دار الكتب العلمية، بيروت، 1995م.
- ابن العديم، كمال الدين أبي القاسم بن أحمد بن هبة الله ابن العديم (ت. 660هـ/ 1261م)، زبدة الحلب من تاريخ الحلب، وضع حواشيه: خليل المنصور، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 1996م.
- ابن العمراني، محمد بن علي بن محمد المعروف بإبن العمراني (ت. 580هـ/ 1184م)، الأنباء في تاريخ الخلفاء، تحقيق: قاسم السامرائي، ط1، دار الآفاق العربية، القاهرة، 1999م.
- ابن القلانسي، حمزة بن أسد علي بن محمد التميمي (ت554هـ/1160م)، بذيل تاريخ دمشق، دط، للآباء، اليسوعيين، بيروت، دس.
- ابن القلانسي، حمزة بن أسد علي بن محمد التميمي(ت554هـ/1160م)، تاريخ دمشق، تحقيق: سهيل زكار، ط1، دار الإحسان، دمشق، 1983م.
- ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن ابن خلكان(ت680هـ/ ١٢٨٢م)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، دط، عدد الأجزاء: 8، دار صادر بيروت، بيروت، 1977م.
- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن كثير(ت. 774هـ/١٣٧٣م)، البداية والنهاية، تحقيق: صلاح محمد الخيمي، دط، عدد الأجزاء: 20، دار إبن كثير، دمشق، 2010 م.
- أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل أبي الفداء(ت. 1331 هـ/ 731 م)، المختصر في أخبار البشر، ط1، عدد الأجزاء: 4، المطبعة الحسينية المصرية، مصر، دس.
- أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفرقي المصري (711هـ/ 1311م)، لسان العرب، د ط، 15 مجلد، دار صادر، بيروت، دس.
- أبو النصر محمد عبد العظيم أبو النصر، السلاجقة تاريخهم السياسي والعسكري، ط1، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، مصر، 2001م.
- أبو بكر بن عبدالله بن أبيك(ت. 736 هـ/ 1432م)، كنز الدرر وجامع الغرر، دط، دن، دم، دس.
- احمد بن حنبل(241هـ/855م)، مسند ابن أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب ارنؤوط، دط، مؤسسة الرسالة، دن، دس.
- أحميدة الحاسي علي محمد سعد أحميدة الحاسي، مظاهر الحياة الاجتماعية في العصر السلجوقي، مجلة العلوم والدراسات الإنسانية، مجلد2، عدد1، 2014م.



الاسكدرية، دس.

الأصفهاني عماد الدين محمد بن محمد بن حامد الأصفهاني(597هـ/1201م)، دولة آل سلجوق، دط، مطبعة الموسوعات، مصر، 1900م.

الأعرجي، مازن صباح عبد الأمير الأعرجي، الإقطاع العسكري وأثره على الأوضاع الاقتصادية في العراق، دط، الجامعة المستنصرية كلية التربية قسم التاريخ، بغداد، 2013م.

الآلوسي محمد شكري الآلوسي(ت. 1364هـ/1944م)، تأريخ مساجد بغداد وأثارها، تهذيب: محمد بهجة، دط، دار السلام، بغداد، 1346هـ.

البيومي محمد رجب البيومي، صلاح الدين الأيوبي قاهر العدوان الصليبي، ط1، دار القلم، بيروت، 1998م.

تغري يوسف بن تغري بردي جمال الدين أبو المحاسن، النجوم الزاهرة، دط، وزارة الثقافة، مصر، 1963م.

جالودي عليان عبد الفتاح الجالودي، الإقطاع العسكري في عصر سلاطين السلاجقة الكبار، المجلة الأردنية للتاريخ والآثار، المجلد: 2، العدد: 1، الأردن، م2008.

جالودي عليان عبدالفتاح الجالودي، قواعد الحكم في سلطنة آل سلجوقي، المجلة الاردنية في الدراسات الإسلامية، المجلد: 5، العدد: 1، دن، الأردن، 2009م.

حاتم فرع شنيتر، دولة السلاجقة وأثر سقوطها على بغداد حاضرة الخلافة العباسية، مجلة الجامعة العراقية، مجلد: 1، عدد: 28، دس.

حرم حمود يؤجر، مسيرة الحضارة الإسلامية التركية في الأناضول بين الماضي والحاضر، مجلة البحوث التاريخية والثقافية والفنية، مجلد3، عدد4، 2014م.

حسن إبراهيم حسن(ت.1387هـ/1968م)، تأريخ الإسلام، ط 14، عدد الأجزاء: 4، دار الجيل، بيروت، 1996 م

حسن احمد محمود(ت1435هـ/3014م)، العالم الإسلامي في العصر العباسي، ط 5، دار الفكر العربي، القاهرة، دس.

حسين مؤنس، أطلس تاريخ الإسلام، ط1، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة، 1987م.

الحسيني محمد بن محمد بن عبدالله بن النظام الحسيني(ت743هـ/1342م)، إستعراض في الدولة السلجوقية، تحقيق: عبد النعيم محمد حسنين، ط1، دار المدى، دمشق 2011م.

الحسيني، صدر الدين أبي الحسن علي بن أبي الفوارس ناصر بن علي الحسيني(ت.743هـ-342م)، أخبار الدولة السلجوقية، تصحيح: محمد إقبال، دط، لاهور، باكستان، 1993م.

الحموي شهاب الدين أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي(623 هـ/1225 م)، معجم البلدان، د ط، عدد الأجزاء 5، دار صادر، بيروت، دس.

دفترتي فرهاد دفترتي، الإسماعليون، ط2، دار الساقى، بيروت، 2014م.

الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي(ت.748هـ/1348م)، سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ط1، مؤسسة الرسالة، 1984م.

الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق د. عمر عبد السلام تدمري، عدد الأجزاء 52، الناشر دار الكتاب العربي، لبنان، دس.

زبيدة زبيدة عطا، الترك في العصور الوسطى، دط، دار الفكر العربي، دم، دس.

سبط ابن الجوزي، شمس الدين أبي المظفر يوسف(ت654هـ/1256م)، مرآة الزمان في تاريخ الاعيان، دراسة وتحقيق: جنان جلياً محمد الهموندي، دط، دار الوطنية، بغداد، 1990م.

السرجاني، راغب السرجاني، قصة الحروب الصليبية، راغب السرجاني، ط1، مؤسسة إقرأ، القاهرة، 2008م.

السرجاني، راغب السرجاني، ماذا قدم المسلمون للعالم، ط2، إقرأ، القاهرة، 2009م.

سماح محمد عواد محيسن، دولة الأتراك السلاجقة عصر السنجر، دط، كلية الآداب جامعة الزقازيق، مصر، دس.

صادق أنينه وند، مجلة العلوم الإنسانية، خصائص تدوين التأريخ في عهد السلاجقة، عدد: 14، مجلد: 2007م.

صالح رمضان حسن، الدولة السلجوقية في عهد ألب أرسلان، مجلة الأبحاث كلية التربية الأساسية، مجلد: 11، عدد2، 2011م.

الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي(ت.764هـ/1362م)، الوافي بالوفيات، تحقيق: احمد الأرنؤوط، ط1، عدد أجزاء: 29، دار الحياء التراث العربي، بيروت، 2000م.

صلاحي علي محمد الصلابي، دولة السلاجقة، ط1 مؤسسة إقرأ القاهرة، 2006م.

صلاحي، علي محمد الصلابي، الدولة العثمانية عوامل النهوض، ط1، دار التوزيع والنشر الإسلامي، مصر، 2001م.

صلاحي، علي محمد الصلابي، القائد المجاهد نورالدين الزنكي، ط1، إقرأ، القاهرة، 2007م.

صلاحي، علي محمد الصلابي، الدولة الزنكي، ط1، دار المعرفة، بيروت، 2007م.

الطائي عادل عواد الطائي، الصنوف والخدمات في جيش دولة المرابطين، دط، دن، دم، دس.

طباطبا محمد بن علي طباطبا (ت322هـ/934م)، تأريخ الدول الإسلامية (الفخري في الآداب السلطانية)، دط، دار صادر، بيروت، دس.

طقوش، محمد سهيل طقوش، التاريخ الإسلامي الوجيز، ط5، دار النفائس، بيروت، 2011م.

طقوش، محمد سهيل طقوش، تاريخ السلاجقة في الشام، ط3، دار النفائس، بيروت، 2011م.

طقوش، محمد سهيل طقوش، تاريخ السلاجقة في خراسان وإيران والعراق، ط1، دار النفائس، بيروت، 2010م.

عبد العزيز جنكيز خان، تركسان قلب آسيا، دط، الجمعية الخيرية التركمانية، دم، دس.

- عبدالنعم محمد حسنين، إيران والعراق في العصر السلجوقي، ط1، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1982م.
- عزام عبدالله محمد نور، النظام الإداري في الدولة العباسية العصر السلجوقي (رسالة ماجستير)، دط، دار النشر: مكة المكرمة السعودية، 1987م.
- العكري الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد، أبو الفلاح، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، حققه: محمود الأرنؤوط، دط، دار ابن كثير، دمشق، دس.
- عمارة فاطمة الزهراء، المدارس التعليمية بتلمسان، دط، جامعة وهران، بالجزائر، 2010م.
- عمر سلهم صديق، الوحدة والتنوع بين دولتي سلاجقة العراق وخراسان، مجلة جامعة تكريت للعلوم، المجلد 18، عدد 10، 2011م.
- عمر يحيى محمد، الفتح والتوسع السلجوقي في آسيا الصغرى، دط، كلية الآداب العلوم الإنسانية، جدة، دس.
- عويس عبدالحليم عويس (ت. 1432هـ/ 2011م)، سقوط ثلاثين دولة إسلامية، دط، دن، دم، دس.
- الفارقي، أحمد بن يوسف بن علي بن الأزرق الفارقي (577هـ/ 1181م)، تاريخ الفارقي، دط، تحقيق: محمد شفيق غربال، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة، 1959م.
- فتحي فتحي سالم، مملكة جورجيا في العصور الوسطى، دط، غيناء للنشر، عمان، 2014م.
- القتامي متعب حسين القتامي، آسيا الصغرى خلال العهد المغولي، دط، جامعة أم القرى، السعودية، 2005م.
- القشقلندي (ت. 820هـ/ 1417م)، مآثر الإنافة في معالم الخلافة، تحقيق: عبد الستار أحمد فرج، دط، عالم الكتب، بيروت، دس.
- القيسي محمود أحمد القيسي، الإمام ابن الجوزي وكتابه الموضوعات، ط1، جامعة بنجاب، لاهور، 1983م.
- قيطون فاطمة، تطور النظام القضائي في الحضارة الإسلامية، (رسالة ماجستير)، دط، كلية الآداب واللغات، جزائر، 2013م.
- كي لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة: بشير فرنسيس، ط2، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1980م.
- محمد شعبان أيوب، آخر أيام العباسيين، ط1، مؤسسة إقرأ، القاهرة، 2013م.
- محمود شاکر (ت. 1436هـ/ 2014م)، التأريخ الإسلامي، ط6، عدد أجزاء: 6، المكتب الإسلامي، بيروت، 2000م.
- محمود عبدالله مراد، إقليم شاش من الفتح الإسلامي حتى نهاية القرن الخامس الهجري، دط، جامعة الزقازيق، مصر، 2006م.
- المدخلي محمد ربيع هادي المدخلي، المشرق الإسلامي في عصر السلاطين السلاجقة، دط، جامعة أم القرى، السعودية، 1992م.

مصطفى وهبة(ت.1368هـ/1949م)، موجز تاريخ الحروب الصليبية، ط1، مكتبة الإيمان، مصر، 1997م.

معن المقابلة، الوزير عون الدين بن هبيرة ودوره في مساندة الخلافة العباسية، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية، المجلد:18، عدد:37.

المقريزي، تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقريزي(ت845هـ/1442م)، السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 1997م.

منجم باشي، أحمد بن لطف الله (المتوفى 1113 هـ / 1702 م)، السلطان ملك شاه السلجوقي، تحقيق: السيد أبي الحسن، دط، دن، دم، دس.

مؤنس أنيس عبدالله بابا، البيمارستانات الاسلامية حتى نهاية الخلافة العباسية، إشراف: رياض مصطفى أحمد، دط، كلية الآداب جامعة الاسلامية، غزة، 2009م.

مؤيدين وسائل، الإعلام الصوفية في عهد السلجوقي وعلاقتهم بعلم الحديث، دط، جامعة السلجوقية/قسم الإلهيات، دم، 2011م.

نادية بنت عبد الصمد بن عبدالكريم مقلية، دور العلماء في الحياة العامة في العراق خلال العصر السلجوقي، دط، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، 2014م.

الندوي، محمود أحمد القيسية الندوي، الإمام ابن الجوزي وكتابه الموضوعات، ط1، جامعة بنجاب، لاهور، 1983م.

نظام الملك الطوسي، سيرالملوك، ط1، دار المناهل، بيروت، 2007م.

وفاء محمد علي، الخلافة العباسية في عهد تسلط البويهيين، دط، محطة الرمل،

ويليام جيمس ديورانت(ت1401هـ/1981م)، قصة الحضارة، تقديم: محيي الدين صابر، ترجمة: الدكتور زكي نجيب محمود وآخرين، عدد الأجزاء: 42، دار الجيل، بيروت، لبنان، 1988م.

يلماز أوزطونا(1433هـ/2012م)، المدخل إلى تاريخ التركي، ترجمة: أرشد الهرمزي، ط1، دار العربية للموسوعات، بيروت، 2005م.

### المصادر الالكترونية:

قبيلة من الترك الواحد: غزّي، <http://www.almaany.com/ar/dict/ar>. تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

تقسيمات الجيش، الدولة العثمانية،

<https://www.facebook.com/al3osmanya/posts/1017582674998321:0>. تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

الدولة راغب السرجاني، السلاجقة، الموقع: قصة الإسلام، <http://islamstory.co/m>. تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

راغب السرجاني، نظام الملك، دولة السلاجقة، [islamsory.com](http://islamsory.com). تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

السلاجقة، المعرفة:

<http://www.marefa.org/%D8%B3%D9%84%D8%A7%D8%AC%D9.D8%A9%82%> تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

السلجوقية،

تاريخ <http://www.ksag.com/index.php/Articles/SingleArticle/artID/3957> تاريخ اخراج: من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

سيف العامري، السلاجقة، الموقع: بنك المعلومات، موقع المقالة : <http://bank1.yoo7.com/t44> تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

العصر العباسي الرابع عصر نفوذ السلاجقة،

[www.elseyasi.com/artcles/1510/1055-656-447-1258](http://www.elseyasi.com/artcles/1510/1055-656-447-1258) تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

عصر نفوذ السلاجقة، [www.islambeacom.com/index.php?title](http://www.islambeacom.com/index.php?title) تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

محمدشعبان، موجز قصة سلاجقة الروم سادة- العثمانيين، [blogs.aljazeera.net/bolgs](http://blogs.aljazeera.net/bolgs) تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

من هم سلاجقة الروم،: [http://konmothakaf.blogspot.com.tr/2013/11/blog-post\\_21.html](http://konmothakaf.blogspot.com.tr/2013/11/blog-post_21.html) تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

قاموس المعاني. [www.almaany.com/ar/dict/ar](http://www.almaany.com/ar/dict/ar) تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

للدولة العثمانية. تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة <https://www.facebook.com/al3osmánya/posts/1017691248320797:0>

<http://quran-m.com/quran/article> معركة ملاذكرد من أيام المسلمين الخالد. تاريخ اخراج : من تاريخ 2017/6/7 يوم الاربعاء اخرجت هذه المقالة

**ÖZET SAYFASI**  
**YÜKSEK LİSANS TEZİ**  
**Burhan Khudhur Hama ALİ**  
**VAN YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ**  
**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**  
**Haziran, 2018**  
**(İRAK SELÇUKLULARI)**

**ÖZET**

“İrak Selçuklular” başlığıyla ele alınan bu çalışma, İslâm tarihinde önemli bir döneme ışık tutması bakımından oldukça önem arz etmektedir. Zaten İslâm tarihi açısından Selçukluların önemi ve rolünü bilmeyen yoktur. Onlar, güç ve hegemonyanın tekrar Abbasilerin eline geçmesinde büyük pay sahibidirler. Çünkü Selçukluların döneminde Abbasi halifeliği ve sünnî mezhep tükenmek üzereydi. Çünkü hilafet, Abbasilerden kurtulmak isteyen Büveyhiler tarafından ortadan kaldırılmak isteniyordu.

Çalışma, özellikle Selçukluların Haçlılarla olan mücadeleleri ve onları İslâm diyarından sürgün etmelerini de kapsadığı için ayrı bir öneme sahiptir. Bununla birlikte Selçukluların Fatimi Devleti’nin düşüşündeki rolüne de dikkat çekilmiştir.

Çalışma giriş ve üç bölümden oluşmaktadır. Girişte araştırmanın önemi, amacı, yöntemi, önemli kaynaklar ve Irak Selçuklularından hemen önce yaşanan savaş ve olaylara yer verilmiştir.

Birinci bölümde Selçukluların kökeni, büyük Selçuklu Devleti, Selçukluların doğuya olan göçü, Selçukluların İslâm’ı kabul etmesi, en önemli padişahları, Selçukluların bölünmesi ve bölünmenin nedenleri anlatılarak objektif bir bakış açısı yansıtılmıştır.

İkinci bölümde de Selçukluların bölündükten sonra Irak Selçukluları, Rum Selçukluları, Şam Selçukluları ve Horasan Selçukluları şeklinde varlıklarını devam ettikleri, Irak Selçuklularının hükümdar ve padişahları ve Abbasi halifeleri ve komşu devletlerle olan ilişkileri etraflıca ele alınmıştır.

Üçüncü bölümde ise Irak Selçuklularının medeniyet ve kültürel düzeni bağlamında, eğitim, nizamiye medreseleri, ünlü âlimleri, düşünsel, kültürel ve medeni konularına değinilmiştir. Bu bölümde Irak Selçuklularında savaş düzeni, ordu unsurları ve teşkilatı ile önemli siilahlara da yer verilmiştir. Selçuklu Devleti’nin düşüşü, zayıflama ve dağılma dönemi ve bazı ayrılıkçı fırkaların ortaya çıkışı üzerinde durularak çalışma sonlandırılmıştır.

<b>Anahtar Kelimeler: Selçuklular, Irak Selçukluları, Tuğrul Bey, Alp Arslan, Melikşah</b>	
<b>Sayfa Adedi</b>	<b>: Yüz + bir sayfa</b>
<b>Tez Danışmanı</b>	<b>: Prof. Dr. Mehmet Salih ARI</b>



# Seljuks Iraq

## Summary

The Seljuk State of Iraq has a great importance because it presented and reveals an important historical period in Islamic history. The Seljuks has an important role in the restoration of power, hegemony and power of Muslims during the state active role. The Abbasid caliphate and the Sunni doctrine were about to collapse, but the Seljuk played a vital role to help the caliphate not to be collapsed and with the emergence of the Seljuks these fantasies went back and the caliphate returned to its prestige and status, which almost disappeared into the hands of the Boehis who wanted to get rid and collapse the Abbasid Caliphate

The Seljuk Empire or Seljuq was a medieval Turko-Persian Sunni Muslim empire originating from the Qiniq branch of Oghuz Turks. The Seljuk Empire controlled a vast area stretching from the Hindu Kush to western Anatolia and the Levant, and from Central Asia to the Persian Gulf.

One of the most important advantage of this study it shows the role of Seljuk roles to defeat the attacks of the crusades. The battle of Manzikert was fought between the Byzantine Empire and the Seljuk Empire, on August 1071 near Manzikert, theme of Iberia. The decisive defeat of the Byzantine army and the capture of the Emperor Romanos IV Diogenes.

The study also shows the role of the Seljuk to defeat the state of Fatimy. Then the period of the Seljuk is the period of development, as the educations, science and administration have been developed during this period.

The extension of Shia has been stopped during this period, many Sheikhs have been appeared as Al Ghazali, Ibn Burhan and many other Islamic scholars.

The study has three chapters, the first chapter is about the Seljuk origins and their tribal locations. Then they migrated to the eastern part and embarrassed Islam as their holy religion.

The second chapter is on the Iraqi Seljuk, it deals with their environment, their relationship with Abbassi Caliphate, Aybuians, Zankees and the Roman Seljuk.

Then the third chapter is about their culture and educations, it presented the war principles, thoughts and mentality of the empire during this period.

The fourth chapter is about the last period of the empire and then finally the collapse of the empire.

The conclusion and the list of the resources is attached to the thesis.

**Key Word:** Seljuks, Iraq Seljuks, Tugrul Bey, Alparslan, Meliksah