



Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı
Türk İslam Edebiyatı Programı

Yüksek Lisans Tezi

**DİYARBAKIR ZİYA GÖKALP YAZMA ESER
KÜTÜPHANESİNDEKİ 577 NOLU MECMUANIN
TANITIMI VE 75-179 VARAKLARI ARASINDAKİ
GAZELLERİN TRANSKRİPSİYONU**

1. CİLT

Mehmet Büküm

Diyarbakır 2013

Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı
Türk İslam Edebiyatı Programı

Yüksek Lisans Tezi

**DİYARBAKIR ZİYA GÖKALP YAZMA ESER KÜTÜPHANESİNDEKİ 577
NOLU MECMUANIN TANITIMI VE 75-179 VARAKLARI ARASINDAKİ
GAZELLERİN TRANSKRİPSİYONU**

1. CİLT

Mehmet Büküm

Danışman
Yrd. Doç. Dr. Ramazan Sarıçiçek

Diyarbakır 2013

TAAHHÜTNAME

SOSYAL BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

Dicle Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğine göre hazırlamış olduğum “Diyarbakır Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesindeki 577 Nolu Mecmûanın Tanıtımı ve 75-179 Varakları Arasındaki Gazellerin Transkripsiyonu” adlı tezin tamamen kendi çalışmam olduğunu ve her alıntıya kaynak gösterdiğimi taahhüt eder, tezimin/raporumun kağıt ve elektronik kopyalarının Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü arşivlerinde aşağıda belirttiğim koşullarda saklanmasına izin verdiğimi onaylarım. Lisansüstü Eğitim-Öğretim yönetmeliğinin ilgili maddeleri uyarınca gereğinin yapılmasını arz ederim.

Tezimin/Raporumun tamamı her yerden erişime açılabilir.

Tezim/Raporum sadece Dicle Üniversitesi yerleşkelerinden erişime açılabilir.

Tezimin/Raporumun 2 yıl süreyle erişime açılmasını istemiyorum. Bu sürenin sonunda uzatma için başvuruda bulunmadığım takdirde, tezimin/raporumun tamamı her yerden erişime açılabilir.

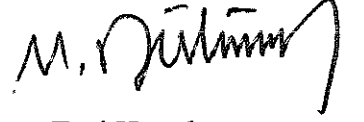


30/06/2013

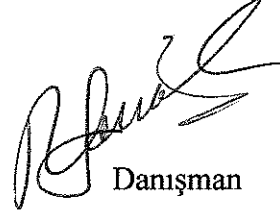
Mehmet Büküm

YÖNERGEYE UYGUNLUK SAYFASI

Diyarbakır Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesindeki 577 Nolu Mecmûa'nın Tanıtımı ve 75-179 Varakları Arasındaki Gazellerin Transkripsiyonu adlı Yüksek Lisans tezi, Dicle Üniversitesi Lisansüstü Tez Önerisi ve Tez Yazma Yönergesi'ne uygun olarak hazırlanmıştır.



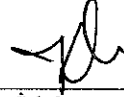
Tezi Hazırlayan
Mehmet Büküm



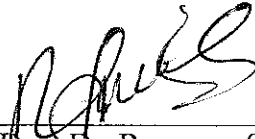
Danışman
Yrd. Doç. Dr. Ramazan Sarıççek

KABUL VE ONAY


Mehmet Büküm tarafından hazırlanan Diyarbakır Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesindeki 577 Nolu Mecmûanın Tanıtımı ve 75-179 Varakları Arasındaki Gazellerin Transkripsiyonu adındaki çalışma, 24/06/2013 tarihinde yapılan savunma sınavı sonucunda jürimiz tarafından İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı, Türk İslam Edebiyatı Bilim Dalında **YÜKSEK LİSANS TEZİ** olarak oybirliği / oyçokluğu ile kabul edilmiştir.



Doç. Dr. İdris Kadioğlu (Başkan)



Yrd. Doç. Dr. Ramazan Sarıçiçek (Danışman)



Yrd. Doç. Dr. Ahmet Tanyıldız

Enstitü Müdürü

...../...../20...

ÖNSÖZ

Osmanlı İmparatorluğu hakimiyeti altında en güzel günlerini yaşayan Diyarbakır önemli bir kültür ve medeniyet merkezlerinden biri olmuştur. Diyarbakır, dîvân edebiyatı alanında 40'a yakın şâir yetiştirerek İstanbul, Bursa, Edirne ve Konya'dan sonra en münbit beşinci kültür merkezi olmuştur. Zikredilen ilk dört şehrin Selçuklular ve Osmanlı İmparatorluğu'na başkentlik etmesi aslında Diyarbakır'ın ne kadar önemli bir kültür merkezi olduğunu daha iyi îzâh eder.

Yukarıda anlatılanlardan hareketle tezimizde amacımız aslında Diyarbakır'ın Türk Edebiyatı Tarihi için ne kadar önemli bir kültür merkezi olduğunu bir kez daha gözler önüne sermektir; zira tezin kaynağı olan şiir mecmûası Diyarbakırlı şâirlerin yoğunlukta olduğu bir mecmûadır. Tezkirelerde ve kaynaklarda isimleri zikredilen şâirlere ait bazı şiirlerin ilk defa tarafımızdan okunması edebiyât tarihimiz için önemli bir hizmettir.

Tez çalışmamızda, Diyarbakır Ziya Gökalp Yazma Eser Kütüphanesi'ndeki 577 Nolu Mecmûa'nın 75a-179b varakları arasındaki gazelleri transkribe etmeye çalıştık. Böyle bir sınırlandırma yapmamızın iki sebebi vardı: Birincisi 75a-179b varakları dışındaki bölümlerin zaten dîvânları basılan ve üzerinde çalışma yapılan bazı şâirlerin gazel ve kasidelerinin oluşturduğu şiirlerden meydana gelmesiydi. İkinci sebep ise; bu kadar yoğun şiirin olduğu bir mecmûayı tek başına bizim transkribe etmemizin pek mümkün olmamasıydı.

Çalışmamızda öncelikle mecmûanın bütünü hakkında detaylı bilgiler verdik. Tezimizin sınırları dışında kalan varaklar arasında hangi şâirlerin hangi türde şiirler yazmış olduklarını dile getirdik.

Mecmûanın 75a-179b varakları arasındaki gazellerle ilgili detaylı istatistikler hazırlayıp hangi şâire ait kaç şiir olduğunu, mecmûada hangi yüzyılların ve hangi şehirlerin ağırlıkta olduğunu, okuduğumuz kısımlarda hangi aruz kalıplarının kaç şiirde kaç kere kullanıldığını tablolar halinde detaylı olarak sunduk. Gazellerin içinde şâirlerin birbirlerine nazîre olarak yazdıkları şiirleri tesbit ederek ekler bölümündeki dizinde

bunları gösterdik. Daha sonra metin bölümünde 557 gazeli transkribe ettik. Çalışmamızın sonuna şâir adları indeksi, dizin ve orijinal metni ekledik.

Çalışmamız sırasında bize yol gösteren ve metinleri okumamda yardımcı olan Hocam Yrd. Doç. Dr. Ramazan SARIÇİÇEK'e, metindeki Farsça şiirlerde yardımlarını esirgemeyen ve değerli görüşlerinden istifade ettiğim Yrd. Doç. Dr. Ahmet TANYILDIZ Hocam'a, Emîri'nin şiirleri hakkında yardımlarından dolayı Prof. Dr. Mahmut KAPLAN ve Hüseyin ALPSOY'a teşekkür ederiz.

Mehmet BÜKÜM

Diyarbakır 2013

ÖZET

Kelime anlamı olarak bir araya getirilmiş, toplanmış anlamına gelen mecmûa; edebiyâta ise belli amaçlar için bir araya getirilmiş şiir ve yazıların bir araya getirildiği eserlerdir. Konularına göre çok sayıda mecmûa vardır. Bunlardan en dikkat çekici olanı şiir mecmûalarıdır. Şiir mecmûaları bir bakıma günümüzdeki şiir antolojilerinin eski hâlidir. Şiir mecmûaları yazıldıkları yüzyılın şiir zevki ve beğenileri hakkında bir kanaat sahibi olmamızı sağlar.

Eski Türk Edebiyatı alanında özellikle şâirlerin dîvân adı verilen ve şiirlerini bir araya getirdiği eserler o kadar çok araştırma ve inceleme konusu hâline geldi ki artık üzerinde çalışılacak kayda değer pek dîvân kalmadığı söylenebilir. Bu da araştırmacıları birçoğu kütüphanelerde daha dokunulmamış mecmûalara yöneltti. Mecmûalar edebiyât tarihi açısından daha sağlam değerlendirmelerde bulunmak için kesinlikle başvurulması gereken kaynaklardır. Tezkirelerin çoğunda ayrıntılara inilmeden birçok şâir için belli kalıpların dışına çıkılmadan yapılan değerlendirmeler mecmûalar aracılığıyla daha sağlam değerlendirmelere dönüşebilir. Mecmûalar dîvân sahibi olmayıp şiirleri olan birçok şâirin tanınmasını sağlar, ve yazıldığı dönemin edebiyât ve sanat zevkinin belirlenmesinde önemli roller üstlenir.

Üzerinde çalıştığımız mecmûa 15. yüzyıldan başlayıp 19. yüzyıla kadarki bir zaman yalpazesinde özellikle Diyarbakırlı şâirlere ait şiirlerin yoğunlukta olduğu bir şiir mecmûasıdır. Bu mecmûada tezkirelerde adı geçen ve hakkında pek bilgi olmayan şâirlerin yanında, Nâbî, Fuzûlî, Bağdâtlı Rûhi; Yavuz Sultân Selim, Şah İsmâil gibi meşhur şâirlerin bile dîvânlarında bulunmayan bazı şiirleri de ihtiva etmesi bakımından son derece önemli bir eserdir.

Anahtar Sözcükler

Eski Türk Edebiyatı, Mecmûa, Şiir, Şiir Mecmûaları

ABSTRACT

In its lexical meaning, Mecmûa means to be gathered or collected but in literary terms it refers to the works of literature involving poetry and prose that are gathered together for a certain purpose. According to their themes there are lots of Mecmûa but among them, the most prominent one is poetry Mecmûa. Poetry Mecmûa, in a sense, is an older version of today's poetry anthologies and it provides us with an opinion related to the taste and quality of poetry of the century when it was written.

In the field of old Turkish literature the works called Dîvân in which the poets bring all their poems together, particularly become the subject of research and examination so many times that there remains almost no noteworthy Dîvân which is not studied. Therefore, researchers begin to pay attention to several untouched Mecmûa in the libraries. In order to make more credible remarks in respect to the history of literature, Mecmûa is the source which should certainly be applied. In most of the Tezkire, the examinations which are made superficially for several poets within certain limits turn into more reliable ones by means of Mecmûa. Lots of poets who have not divan but have poems become well-known thanks to Mecmûa which also takes a great role in determining the literature and art taste of its period.

The Mecmûa which I have been studying is the one concerning mainly the poets from Diyarbakır between the dates, 15th century and 19th century. It is a very important work related not only to the unfamiliar poets mentioned in Tezkire but also to the famous poets such as Nâbî, Fuzûlî, Rûhî from Baghdad, Yavuz Sultân Selîm, Shah İsmail, and even to the poems which are not found in the divan of the historical personages.

Key Words

Old Turkish Literature, Mecmua, Poetry, Poetry Mecmua

İÇİNDEKİLER

1. CİLT

	Sayfa No.
ÖNSÖZ.....	i
ÖZET.....	iii
ABSTRACT	iv
İÇİNDEKİLER	v
KISALTMALAR	xii
TABLO LİSTESİ	xiii
GİRİŞ	1
1. BÖLÜM: MECMÛALAR.....	1
1.1 MECMÛALAR VE MECMÛALARIN SINIFLANDIRILMASI	1
1.2 577 NOLU MECMÛANIN TANITIMI.....	7
2. BÖLÜM: METİN.....	22
2.1 YAZIM SIRASINDA DİKKAT EDİLEN HUSUSLAR.....	22
2.2 TRANSKRİPSİYON ALFABESİ.....	23
2.3 TRANSKRİPSİYONLU METİN.....	24
75a	24
75b	26
76a	27
76b	29
77a	30
77b	32
78a	35
78b	38
79a	40
79b	44
80a	47
80b	49
81a	52
81b	57
82a	59

82b	61
83a	64
83b	67
84a	70
84b	72
85a	75
85b	77
86a	79
86b	80
87a	82
87b	84
88a	88
88b	90
89a	92
89b	94
90a	97
90b	99
91a	101
91b	102
92a	104
92b	106
93a	109
93b	112
94a	116
94b	118
95a	121
95b	125
96a	126
96b	129
97a	131
97b	135
98a	136
98b	139
100a	143
100b	146

101a	148
101b	149
102a	152
102b	154
103a	157
103b	159
104a	162
104b	164
105a	166
105b	168
106a	170
106b	172
107a	173
107b	176
108a	178
108b	182
109a	186
109b	190
110a	192
110b	194
111a	196
111b	198
112a	200
112b	203
113a	205
113b	206
114a	208
114b	210
115a	214
115b	216
116a	217
116b	220
117a	223
117b	227
118a	229

118b	232
119a	234
119b	235
120a	237
120b	240
121a	244
122a	246
122b	250
123a	253
123b	255
127b	257
129b	258
130a	258
130b	261
131a	264
131b	267
132a	270
133a	271
133b	274
134a	277
134b	280
135a	282
136b	282
137a	284
137b	285
138b	289
140b	291
141a	294
141b	297
142a	299
142b	301
143a	305
143a	305
144a	309
145a	310

145b	313
146a	315
146b	317
147a	318
148a	322
148b	324
149a	326
149b	328
150a	330
150b	332
151a	334
151b	336
152a	338
152b	340
153a	342
153b	345
154a	347
154b	350
155a	351
155b	352
156a	353
156b	355

2. CILT

157a	358
157b	360
158a	363
158b	366
159a	366
159b	368
160a	370
160b	372
161a	374

161b	376
162a	379
162b	381
163a	383
163b	386
164a	387
164b	389
165a	389
165b	390
166a	392
167b	392
168a	395
168b	395
169a	397
169b	400
170a	401
170b	403
171a	405
171b	407
172a	409
172b	411
173a	413
173b	414
174a	416
174b	419
175a	421
175b	425
176a	429
176b	432
177b	434
178b	435
179a	436
179b	438
3. BÖLÜM.....	440
3.1 SONUÇ	440

KAYNAKÇA	442
ŞAİR ADLARI İNDEKSİ	448
EK 1- DİZİN	450
EK 2 – TIPKIBASIM	521

KISALTMALAR

- age.** Adı Geçen Eser
bk. Bakınız
s. Sayfa
yy. Yüzyıl
M.Ö. Milattan Önce
M. Milâdî Takvim
H. Hicrî Takvim
R. Rûmî Takvim
gz. Gazel
vr. Varak
hzl. Hazırlayan
? Hatalı Okunması Muhtemel Sözcük
********* Metinde Fiziksel Yıpranmalardan Dolayı Okunamayan Yerler

TABLO LİSTESİ

	Sayfa No.
TABLO 1: Tarih Dönüştürme Tablosu.....	8
TABLO 2: Tarih Dönüştürme Tablosu.....	8
TABLO 3: Tarih Dönüştürme Tablosu.....	9
TABLO 4: 75a – 179b Varakları Arasındaki Gazellerin Şair Dağılımı.....	16
TABLO 5: 75a – 179b Varakları Arasındaki Gazellerin Aruz Ölçüsü Dağılımı	18
TABLO 6: 75a – 179b Varakları Arasındaki Gazellerin Yüzyıllara Göre Dağılımı.....	18
TABLO 7: 75a – 179b Varakları Arasındaki Şairlerin Memleket Dağılımı.....	19
TABLO 8: Transkripsiyon Alfabetesi	23
TABLO 9: Dizin.....	450

GİRİŞ

1. BÖLÜM: MECMÛALAR

1.1 MECMÛALAR VE MECMÛALARIN SINIFLANDIRILMASI

Arapça'da cem fillinin ismi mefûlü olan mecmûa sözcüğü, kelime anlamı olarak toplanıp bir araya getirilmiş şeylerin bütünü manasına gelir. Edebiyâta ise; belli bir amaç güderek bir yada birden çok şâir veya yazarın nesir ve şiirlerini bazen de her ikisini biraraya getiren eserdir. Mecmûalar bir kişinin kaleminden tertib edilebileceği gibi birden çok kişi tarafından da tertib edilebilir.

Anadolu sahasında ilk örneklerine XV. yüzyılın başlarında rastlanan şiir mecmûaları beğenilen, tanzîr edilen manzûmeleri, çeşitli sebeplerle dîvânlarla alınmamış şiirleri de barındırması yönüyle son derece önemli kaynaklardır.¹

Mecmûalar, derlendikleri dönemin beğenilerini, beğenilen şâirlerini ve şiirlerini ortaya koymaktadırlar. Yine şiir ve sanata ilginin toplumdaki yaygınlık alanlarını göstermeleri bakımından da edebiyat tarihimiz için önemlidirler. Ayrıca kaybolduğu sanılan bazı eserleri; divanı bulunmayan ya da başka kaynaklarda adı geçmeyen şâirlerin şiirlerini ihtiva edebilmektedirler. Bu yüzden mecmûalar hem Divan neşirlerinde, hem de karşılaştırmalı çalışmalarda önemli bir başvuru kaynağı niteliğinde eserlerdir.²

Mecmûalar üzerine ilk tasnifi yapan Âgâh Sırrı Levend mecmûaları türlerine göre şu şekilde sınıflandırır:

- a) Nazîreler mecmûaları.
- b) Meraklılarca toplanmış, birer antoloji niteliğinde seçme şiirler mecmûaları.

¹ Ahmet Tanyıldız, "Şiir Mecmûalarının Neşri Hakkında", **Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi**, Cilt 5, Sayı 21, (İlkbahar 2012), s. 224.

² Ramazan Sarıçiçek, "Diyarbakır İhtisas Kütüphanesinde Bir Şiir Mecmûası", **Turkish Studies**, Cilt 8, Sayı 1, (Kış 2013), s. 428.

- c) Türlü konulardaki risalelerin bir araya getirilmesiyle meydana gelen mecmûalar.
- d) Aynı konudaki eserlerin bir araya getirilmesiyle meydana gelen mecmûalar.
- e) Tanınmış kişilerce hazırlanmış, birçok yararlı bilgileri, fıkraları, özel mektupları kapsayan mecmûalardır.¹

Tez çalışmama kaynaklık eden mecmûa ise yukarıdaki sınıflandırmanın b maddesine uyan seçme şiir mecmâsıdır.

Mecmûaların sınıflandırılması konusunda Âgâh Sırrı Levend, genel bir sınıflandırma oluşturmuşsa da bu sınıflandırmanın, türler açısından çok çeşitlilik arzeden mecmûaların sınıflandırmasında yetersiz olduğu âşikârdır. Bu konuda Prof. Dr. Atabey Kılıç'ın kapsamlı bir sınıflandırması vardır:²

1) Cilt ve Tertip Hususiyetleri Bakımından

- Cönkler
- Mecmûalar
 - Tertip Durumuna Göre Mecmûalar
 - Mürettep Mecmûalar
 - Mürettep Olmayan Mecmûalar
 - Mürettib Durumuna Göre Mecmûalar
 - Mürettibi Bilinen Mecmûalar
 - Mürettibi Bilinmeyen Mecmûalar
 - Aynı Zümreyeye Mensub Şahsiyetlerin Eserlerinin Toplandığı Mecmûalar.

2) Şekil Bakımından

- Manzûm Metinler Mecmûaları
 - Kaside Mecmûaları

1 Agâh Sırrı Levend, **Türk Edebiyatı Tarihi I. Cilt**, 5. Baskı, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara 2008, s. 166.

² Atabey Kılıç, "Mecmûa Tasnifine Dair", **Eski Türk Edebiyatı Çalışmaları VII, Mecmûa: Osmanlı Edebiyatının Kırkambarı**, Tarih (03-05-2011), İstanbul, s. 75-96.

- Gazel Mecdûaları
- Nazire Mecdûaları
- Mu'ammâ Mecdûaları
- Manzûm Lugât Mecdûaları
- İlahî Mecdûaları
- Şehrengîz Mecdûaları
- Na'ât Mecdûaları
- Hilye Mecdûaları
- Mi'râciye Mecdûaları
- Mersiye Mecdûaları
- Çeşitli Mesnevilerden Seçkileri Barındıran Mecdûalar
- Güfte Mecdûaları
- Müstezâd Mecdûaları
- Tarih Mecdûaları
- Musammat Mecdûaları
- Kıt'a Ve Rubâ'i Mecdûaları
- Dîvân Mecdûaları
- Mensur Metinler Mecdûaları
 - Lugaz Mecdûaları
 - Fetva Mecdûaları
 - Tefsir Mecdûaları
 - Şerh Mecdûaları
 - Sakk Mecdûaları
 - Mekan Tasvirlerini İçeren Mecdûalar
 - Münşe'ât Mecdûaları
 - Tek Şahsa Ait İnşa örneklerinden Oluşan Münşe'ât Mecdûaları
- Karışık Manzûm ve Mensur Mecdûalar
 - Fevâid ve Eş'âr Mecdûaları
 - Farklı Türleri Barındıran Mecdûaları

3) Dil Bakımından

- Arapça Mecnûalar
- Farsça Mecnûalar
- Türkçe Mecnûalar
- Çok Dilli Mecnûalar

4) Muhteva Bakımından Mecnûalar

- Din
- Tasavvuf
- İlm-i Nücûm / Fal ve Remil
- Hikâye / Latîfe
- Hezel ve Hiciv
- Edviye
- Mûsikî
- Hat ve Kitâbet
- Şahısların Tertib Ettiği veya Şahıslar İçin Tertib Edilen Mecnûalar.

Bu konuda sınıflandırmasını önemli gördüğümüz diğer kişi Mehmet Gürbüz'dür. Yaptığı sınıflandırma çok detaylı olmasa da alternatif bir sınıflandırma olarak kabul edilebilir:¹

1) Şiirlerin Özelliklerine Göre Oluşturulan Şiir Mecnûaları

- Gazel
- Kaside
- Müstezâd
- Matla
- Beyit
- Mısra
- Farklı Nazım Şekilleriyle Yazılmış Şiirlerden Oluşan Mecnûalar

2) Şiirlerin Konularına Göre Oluşturulan Şiir Mecnûaları

¹ Mehmet Gürbüz, "Mecnûa Tasnifine Dair", **Eski Türk Edebiyatı Çalışmaları VII, Mecnûa: Osmanlı Edebiyatının Kırkambarı**, Tarih (03-05-2011), İstanbul, s. 97-113.

- Tarih
- Na'c
- Mu'ammâ
- Lugaz
- Medhiye
- Şehrengîz
- Farklı Konularda Yazılmış Şiirleri İçeren Mecmûalar

3) Nazire Mecdûaları

4) Şâirlerin Aidiyeti / Mensubiyeti Esasına Göre Hazırlanan Mecdûalar

- Aynı Zümreye Mensub Şâirlerin Şiirlerini Toplayan Mecdûalar
- Mevlevî Şâirlerin Şiirlerini Toplayan Mecdûalar
- Hurûfî - Bektâşî Şâirlerin Şiirlerini Toplayan Mecdûalar
- Aynı Coğrafyada ya da Aynı Şehirde Yetişmiş veya Aynı Milliyete Mensub Şâirlerin Şiirlerini Toplayan Mecdûalardır

5) Bir Mensubiyet İlişkisi gözetmeksizin Belirli Şâirlerin Dîvânlarını / Şiirlerini Bir Araya Getirmeyi Amaçlayan Mecdûalar.

Kamil Ali Gıynaş, sistematik bir sınıflandırma yapmasa da mecdûaları yazılış amaçlarına ve nazım şekillerine göre ayırıp mecdûaların türlerini makalesinde dile getirmektedir:

“Mecdûaların içeriğinde birçok farklı türde ve biçimde eser bulunduğu gibi, tek bir tür ve şekle münhasır mecdûalar da bulunmaktadır. Yaptığımız taramalarda pek çok farklı konu etrafında teşekkül etmiş mecdûalara rastladık. Örneğin, şiir mecdûaları (mecnû'a-i eş'âr), risale mecdûaları (mecnû'atü'r-resâ'il), hadis mecdûaları (mecnû'atü'l-ehâdîs), fetva mecdûaları (mecnû'a-i fetāvâ), dua mecdûaları (mecnû'a-i ed'iyey), tarih manzumelerini içeren mecdûalar (mecnû'a-i tevârîh), fevâid mecdûaları (mecnû'a-i fevâ'id), hutbe mecdûaları (mecnû'atü'l-huteb), tıpla ilgili mecdûalar (mecnû'a-i tıb, mecnû'a-i mücerrebât, mecnû'a-i mu'âlece), gizli ilimlerden bahseden

mecmûalar (mecnû'atü'l-havâss, mecnû'a-i cifr ve reml, mecnû'a-i ilm-i nücûm, mecnû'a-i tılsımât, mecnû'a-i melâhîm, mecnû'a-i vefk), letaif mecmûaları (mecnû'atü'l-letâ'if), zikir ve evrâd mecmûaları (mecnû'a-i zikr ü evrâd), hikâye mecmûaları (mecnû'a-i hikâyât), münşe'ât mecmûaları (mecnû'a-i münşe'ât), müzikle ilgili mecmûalar (mecnû'a-i beste ve semâ'î, mecnû'a-i mûsikî, mecnû'a-i ilâhiyyât, mecnû'a-i sâz u söz), mektup mecmûaları (mecnû'a-i mekâtib), müsvedde mecmûaları (mecnû'a-i müsevvedât), ilâm mecmûaları (mecnû'a-i sukûk), söz, deyiş mecmûaları (mecnû'a-i makâlât), hadis ve tefsir benzeri kaynaklardan edinilen dinî bilgilerin yer aldığı mecmûalar (mecnû'a-i menkülât) bunlardan bazılarıdır.

Özellikle klâsik şiirimize ait türler ve nazım şekillerine mahsus manzumelerin toplandığı mecmûalar da bulunmaktadır: Kaside mecmûaları (mecnû'atü'l-kasâ'id), naat mecmûaları (mecnû'atü'n-nu'ût), gazel mecmûaları (mecnû'a-i gazeliyât), nazire mecmûaları (mecnû'atü'n-nezâ'ir), rubai mecmûaları (mecnû'a-i rubâ'iyât), terkîb-i bend mecmûaları (mecnû'a-i terkîb-i bend), tercî-i bend mecmûaları (mecnû'a-i tercî-i bend), sadece müstakil beyitler bulunan mecmûalar (mecnû'a-i ebyât), birden çok şâirin dîvânlarını barındıran mecmûalar (mecnû'atü'd-devâvîn) gibi. Ayrıca bazı mecmûaların derleyicilerinin adıyla anıldığı (Münşe'ât-ı Ferîdün, Pervâne Bey Mecmû'ası vb.), bazılarının özel adları olduğu (Câmi'u'n-nezâ'ir vb.) görülmektedir.”¹

1 Kamil Ali Gıynaş, “Şiir Mecmuaları Hakkında Yapılan Çalışmalar Bibliyografyası”, **Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi**. Sayı 25, 2011, s. 245-260.

1.2 577 NOLU MECMÛANIN TANITIMI

Tez çalışmamın konusu olan mecmûanın <http://yazmalar.gov.tr> web sitesindeki bilgileri aşağıdaki şekildedir:

Arşiv Numarası: 21 Hk 577

Eser Adı: Mecmûâtü Eşâr

Dili: Türkçe

Bulunduğu Yer: Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi

Koleksiyon: Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi

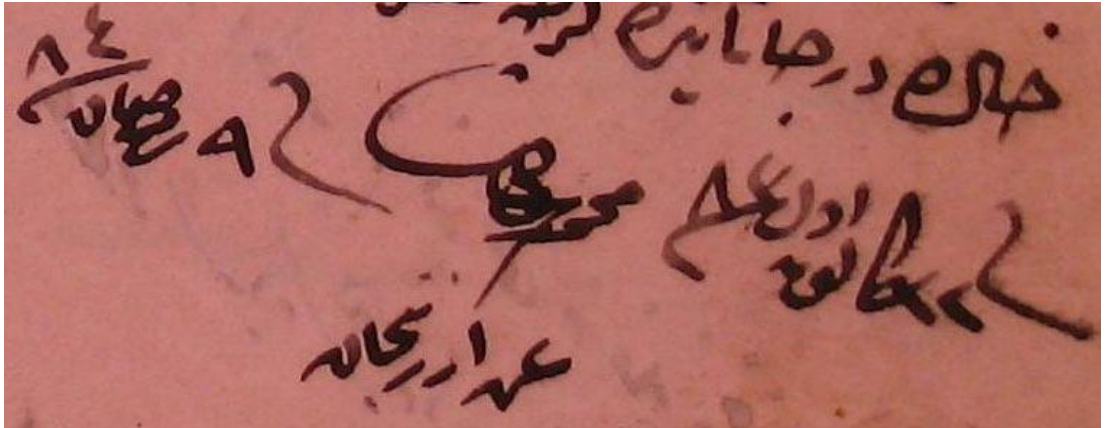
Özellikleri: Boyut (Dış-İç) 210x120-180x90 mm. , Yaprak: 1b-280b,

Satır:17, Yazı Türü: Talik, Kağıt türü: Cedit renkli

Notlar: Kahverengi meşin cilt. Sol deffe yok.

Mecmûanın tam olarak ne zaman ve kim tarafından tertib edildiği mecmûada net olarak ifade edilmese de mecmûanın 3 yerinde tarihî bilgilere rastlamaktayız.

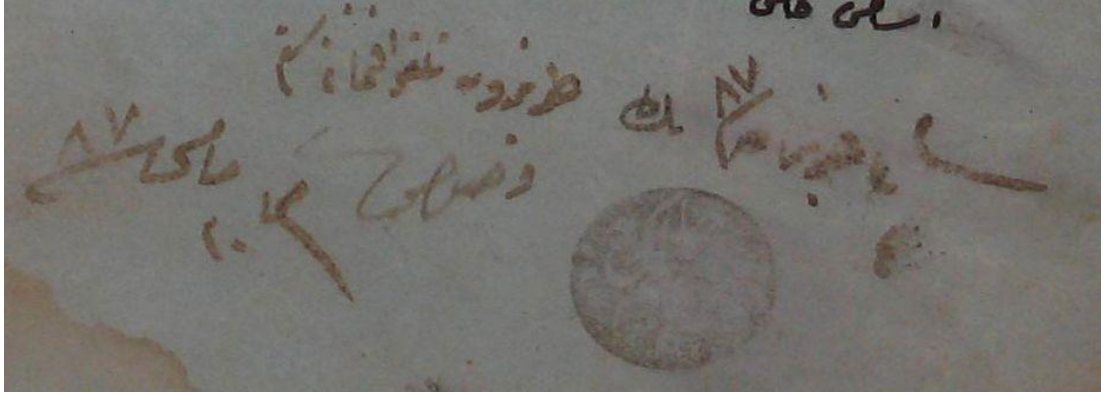
Tarih ve yer bilgisi yazılmış birinci ibareye mecmûanın 69. varağının a yüzünde müstezâd nazım biçimiyle yazılmış bir şiirin altında rastlamaktayız. Resme bakıldığında Muhammed (Mehmed) Cemâlî Paşa imzasının ortada olduğu, sağ tarafta Rûmî takvime göre **22 Kânun-ı evvel (12)83** ve sol tarfta Hicrî takvime göre **9 Ramazan (12)84** ibarelerini görürüz. Alt kısımda “**An Erzincân**” yer ibaresini görmekteyiz.



Tablo 1: Tarih Dönüştürme Tablosu (M. / H. / R.)

	Milâdî	Hicrî	Rûmî
Gün	4	9	23
Ay	Ocak	Ramazan	Kanunuevvel
Yıl	1868	1284	1283
Gün Adı		Cumartesi	

Diğer tarih kaydına ise 238. varağın a yüzünde rastlamaktayız. Bu sayfanın başında “**Trabzon Telgrafhanesi muhabere memurlarından Hacı Kâzım Efendi’nin nutkudur.**” Başlıklı bir ibareden sonra numaralandırılmış 13 beyit ve altta şu tarih ibaresi eklenmiştir.

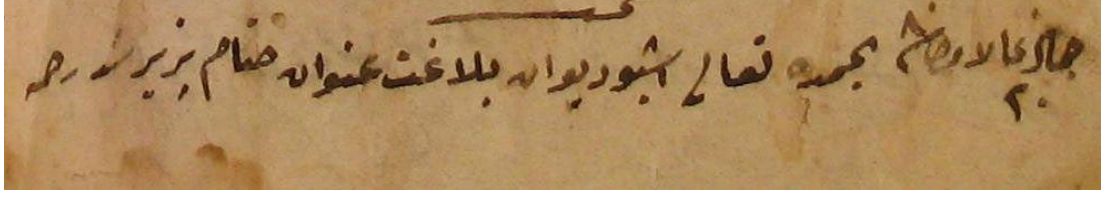


Yukarıdaki resimden anladığımız kadarıyla Rûmî takvimle 20 Mayıs 12(87) tarihinde Trabzon Telgrafhanesi’ne gönderilen şiir mecmûası, Rûmî takvimle 4 Haziran (12)87’de oraya varmıştır (vusulü ibaresinden anlaşılmaktadır).

Tablo 2: Tarih Dönüştürme Tablosu (M. / H. / R.)

	Milâdî	Hicrî	Rûmî
Gün	1	12	20
Ay	Haziran	Rabiulevvel	Mayıs
Yıl	1871	1288	1287
Gün Adı		Perşembe	

Son tarih kaydı ise mecmûanın son sayfasına (280a) atılmıştır. Koca Rağıb Paşa’nın dîvânından alınan gazellerin bitimine şu tarih eklenmiştir.



Notu şu şekilde transkribe edebiliriz: “ **20 Kânun-ı Evvel (12)80 bi-ḥamdihi Ta'ālā işbu dīvân-ı belâgat-ünvân ḥitâm-pezir şud raḥimehu**“.

Tablo 3: Tarih Dönüştürme Tablosu (M. / H. / R.)

	Milâdî	Hicrî	Rûmî
Gün	1	3	20
Ay	Ocak	Şaban	Kanunuevvel
Yıl	1865	1281	1280
Gün Adı		Pazar	

Tarihlere Miladî takvime göre sırayla bakacak olursak ilk tarih **1868**'i, ikinci tarih **1871**'i ve son tarih ise ise **1865**'i göstermektedir. Bundan Koca Râğib Paşa'nın gazellerinin sonradan eklendiği kanaatine varmaktayız.

Mecmûaya dikkatle bakıldığı zaman yazı karakterlerinin farklı olduğu görülmektedir. Bu da mecmuanın birkaç kişi tarafından tertib edildiğini göstermektedir. Anladığım kadarıyla; bu mecmûa, 1860-1870 yıllarında birkaç kişinin kaleminden çıkmıştır.

Tezimin kaynağı olan mecmûa, Diyarbakır Ziya Gökalp Yazma Eser kütüphanesi'nde 577 numarayla kayıtlı olup 280 varaktan oluşmaktadır. Mecmûa tek nüsha halindedir. Aşağıda ayrıntılı olarak tanıtacağım mecmûanın en önemli kısmı benim de çalışmamın kaynağı olan 75a ilâ 179b varakları arasındaki bölümdür; çünkü bu bölüm seçme şiiirlerden oluşmakta ve bu bölümdeki şiiirler yazıldıkları yüzyılın şiiir ve sanat zevkini yansıtmaktadır. Bu bölüm dışındaki bölümlerde **Diyarbakırlı Lebîb, Fıtnat Hanım, Çelebi-zâde Âsım, Arpaemîni-zâde Sâmi, Koca Râğib Paşa, Diyarbakırlı Ḥâmî** adlı şâirlerin dîvânlarındaki gazel ve kasideler yer almaktadır. Zikredilen şâirlerin hepsinin dîvânları ya tez konusu yapılarak çalışılmış ya da kitap olarak basılmıştır. Yapılan çalışmalar ve hazırlanan kitaplar çalışmamızın kaynakça bölümünden görülebilir.

Çalışmam, 75a ilâ 179b varakları arasındaki şiirlerden sadece gazellerle sınırlandırılmıştır. Diğer nazım türleri ise dikkate alınmamıştır. Bölümdeki şiirlerin bazıları nazîre şeklindedir ve bunlar da mecmûanın özet tablosunda gösterilmiştir (bk. Ek 1 – Dizin). Zikredilen varaklar arasındaki bölümlerde okunan gazel sayısı 557’dir.

Mecmûadaki gazellerin kafiye ve redifleri mürettep dîvânlardaki gibi yer yer Arap alfabesindeki sıralamaya uysa da tamamen düzenli gitmemiştir. (bk. Ek 1 – Dizin)

Mecmûanın 1. varağının b yüzünde ünlü şâir **Nesîmî**’nin bir gazeli yer almaktadır. Şevket Beysanoğlu¹, Ali Emîrî ve Âşık Çelebi’yi kaynak göstererek Nesîmî’yi Diyarbakırlı kabul eder.

Mecmûanın 2a ilâ 46a varakları arasındaki bölümleri Diyarbakırlı şâir **Lebîb**’in gazellerine ayrılmıştır. İdris Kadioğlu, doktora çalışmasında Lebîb’in dîvânını çalışarak doktora çalışmasını daha sonra kitap olarak² basmıştır. Orhan Kurtoğlu da doktora çalışmasında³ **Lebîb**’in dîvânını çalışmıştır.

Mecmûanın 47a ilâ 63b varakları Diyarbakırlı **Şa‘bân Kāmî Efendi**’nin şiirleri için ayrılmıştır.

64. varağın a yüzünde birkaç müfred ve **Muḥriḳ** mahlaslı bir şâirin 1 gazeli; b yüzünde **Hāmî** ve **Fuzûlî**’ye ait birer gazel yer almaktadır.

65. varağın a yüzünde mahlasları olmayan 3 adet gazele rastlamaktayız. Aynı varağın b yüzünde **Şükrî** mahlasıyla 2 adet gazel ve **Hāmîd** mahlasıyla bir gazel bulunmaktadır.

66,67 ve 68. varaklarda boş kalmış sayfalara ve yazmaya başlanıp vazgeçilmiş birkaç şiire rastlanmaktadır.

¹ Şevket Beysanoğlu , **Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları Birinci Cilt**, İkinci Baskı, San Matbaası, Ankara 1996, s. 28.

² İdris Kadioğlu, **Diyabekirli Lebîb Dîvânı**, Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Yayını, Malatya, 2005.

³ Orhan Kurtoğlu, “Lebîb Dîvânı”, (**Doktora Tezi**, Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004).

69. varağın a yüzünde 1 müstezad ve birkaç beyit bulunmaktadır. Aynı varağın b yüzünde **Hakki**'ya ait bir şiir görülmektedir.

70. varağın a yüzünde **Şidki** mahlaslı bir şâirin **Fâiz** adlı bir şâirin gazelini tahmîs ettiği görülür. Aynı varağın b yüzünde **Fâiz** mahlaslı bir şâire ait 3 gazele rastlanmaktadır.

71. varağın a yüzünde **Fâiz** ve **Gâfilî** mahlaslı şâirlere ait birer gazel bulunmaktadır. Aynı varağın b yüzünde **Baki** ve **Nabi** mahlaslı birer gazele rastlanmaktadır.

72. varağın a yüzünde **Sırrî** ve **Hâfiz** mahlaslı şâirlerin birer gazeli; b yüzünde **Nuşret** mahlası bir şâirin **Hâfiz** mahlaslı bir şâirin gazeline yaptığı tahmîs görülür.

73 ilâ 88 varakları arasında arada başka şiirler olmakla beraber **Küçük Çelebi-zâde Âsım**'ın 66 gazeline yer verilmiştir. Bu şiirlerden biri Farsça'dır. 74. varağın a yüzünde **Sünbül-zâde Vehbî**'ye ait bir gazel vardır.

99. varağın a yüzünde **Enderunlu Vâsîf**'in ve b yüzünde **Rıfat Efendi**'nin (Rıfat Hasan Kusuî) birer müseddesi ve **Enderunlu Vâsîf**'in bir muhammesi yer almaktadır.

113. varağın a yüzünde bir adet murabbâ ve b yüzünde **Nedim**'in bir şarkısı yer almaktadır.

115. varağın b yüzünde **Leylâ Hanım**'a ait bir tercî-i bend bulunmaktadır.

119. varağın a yüzünde **Esad** mahlaslı bir şâirin 1 müseddesi ve 1 adet de müfredi yer almaktadır.

124. varağın a ve b yüzlerinde **Osmân Nürî Paşa**'nın 2 tercî-i bendi vardır. B yüzündeki tercî-i bend 125. varağın a yüzüne sarkmıştır.

125. varağın a yüzünde **Sāmī** mahlasıyla 2 adet naat bulunmaktadır. 125. varağın b yüzünden başlayıp 126. varağın a yüzünün bitimine kadar **Sanāyī** mahlaslı bir şâirin tercî-i bendi bulunmaktadır.

126. varağın b yüzünde ve 127. varağın a yüzünde **Pertev** mahlaslı 2 adet münacâat yer almaktadır.

128. varağın b yüzünde **Vaşfi** mahlaslı 1 muhammes yer almaktadır.

129. varağın a yüzünde **Nigāhī Baba Āmidī**'ye ait olduğu bildirilen 1 müsemmen yer almaktadır. 129. varağın b yüzünde **Koca Rāğīb**'ın **Nābī**'nin bir gazeline yaptığı bir tahmîs görülmektedir.

132. varağın a yüzünden başlayıp b yüzünde devam eden bölümde **Nuşret** mahlaslı bir şâir, **Muḥlis** mahlaslı bir şâirin gazelinesi tahmîs etmiştir. Ayrıca 132. Varağın b yüzünde **Şıdkī** mahlaslı şâir **Bākī**'nin bir gazelinesi tahmîs etmiştir.

135. varağın a yüzünde **Vehbī**'nin 1 adet; ve b yüzünde de **Pertev** ve **Nedīm**'in birer müstezâdına yer verilmiştir.

136. varağın a yüzünde **Pertev** mahlaslı bir şâirin **Ġalib** mahlaslı bir şâirin şiirine tahmîs yaptığı görülmektedir.

138. varağın a yüzünde **Fehīm** mahlaslı bir şâirin 1 muaşşerine rastlamaktayız.

139. varağın a ve b yüzü boyunca devam edip 140. varağın a yüzünde biten **Nūrī** mahlasıyla bir terkîb-i bende rastlamaktayız.

140. varağın a ve b yüzlerinde **Vāşif Paşa**'ya ait olan bir tahmîse rastlanmaktadır.

143. varağın a yüzünde **Şadık** mahlaslı bir şâirin 1 müseddesi yer almaktadır.

144. varağın a yüzünde **Nābī**'nin **Bahāyī** mahlaslı bir şâirin gazelinesi tahmîs ettiği görülmektedir. 144. varağın b yüzünde **İzzet Paşa**'nın bir gazelinesi **Rıfat Efendi** tarafından tahmîs edildiği görülmektedir.

154. varağın b yüzünde **Ümerā** (أمرأ) adlı bir şâirin 1 müseddesi yer almaktadır.

155. varağın b yüzünde **Nigāhī Baba Āmidī**'ye ait 1 müseddes yer almaktadır.

158. varağın b yüzünde **Nesīmī**, 'Abuzer ve **Halvetī** mahlaslı şâirlere ait birer ilahî yer almaktadır.

164. varağın b yüzünde **Nābī**'nin bir gazeli tahmîs edilmiştir.

166. varağın a yüzünde **Zihnī** mahlaslı bir şâirin 1 müseddesine ve 1 müfredine rastlanmaktadır. 166. varağın b yüzünde **Rıfat Efendi**'ye ait 1 müseddes ve **Nedīm**'e ait 1 şarkıya rastlanmaktadır.

167. varağın a yüzünden başlayıp b yüzünde biten **Nedīm**'e ait bir müseddes rastlanmaktadır.

168. varağın a yüzünde 'Alī Rızā Paşa'ya ait bir gazelin 'Osman Nūrī Paşa tarafından tahmîs edildiği belirtilmektedir.

173. varağın a yüzünde **Hāfız** mahlaslı bir şâirin 'Osman Nūrī Paşa'ya ait bir gazeli tahmîs ettiği görülmektedir.

177. varağın a yüzünde biri **Fazıl** mahlaslı bir şâire ait olmak üzere 5 adet şarkıya rastlanmaktadır. 177. Varağın b yüzünde biri 'Āşık diğeri **Rāşid** mahlaslı şâirlere ait birer şarkıya rastlanmaktadır.

178. varağın a yüzünde **Diyarbakırlı Cāmī**'ye¹ ait bir gazelin Diyarbakırlı 'Azmī tarafından tahmîs edildiği görülmektedir. 178. Varağın b yüzünde **Diyarbakırlı Cāmī**'ye ait bir gazelin **Hālid**² mahlaslı bir şâir tarafından tahmîs edildiği görülmektedir.

¹ Şevket Beysanoğlu, **Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları Birinci Cilt**, İkinci Baskı, San Matbaası, Ankara 1996, s. 234.

² age., s. 166.

179. varağın b yüzünde manzum mu°ammâlar yer almaktadır. Ayrıca na°t tarzında birkaç beyitlik Arapça bir şiire de rastlamaktayız.

Mecmûanın 180a ilâ 208a varakları **Arpaemîni-zâde Sâmi**'nin gazellerine ayrılmıştır.

Mecmûanın 208b ilâ 231b varakları **Diyarbakırlı Hâmî**'nin şiirlerine ve kasidelerine ayrılmıştır.

Mecmûanın 232. varağının a yüzünde **Haydar** ve **Cevrî** mahlaslı şâirlerin birer gazeli ve b yüzünde **Kâmî** ve **Fedâyî** mahlaslı şâirlerin birer gazeli bulunmaktadır.

233 varağın a yüzünde **Şakıb** ve **Emirî** mahlaslı şâirlerin birer gazeli; b yüzünde bir müfred ve **Fuzûlî** mahlasıyla yazılmış 2 adet gazel bulunmaktadır.

234. varağın a yüzünde **Fuzûlî**, **Nürî** ve **Nigâhî** mahlaslı şâirlerin birer gazeli görülmektedir. Aynı varağın b yüzünde **Garîb** ve **Haydar** mahlaslı iki şâirin birer gazeline rastlanmaktadır.

235. varağın a yüzünde **Fedâyî** mahlaslı bir şâire ait 3 şiir bulunmaktadır. Aynı varağın b yüzünde **Fuzûlî** ve **Gâlib** mahlaslı iki şâirin şiirleri bulunmaktadır.

236. varağın a yüzünde °**Âşık** mahlaslı bir şâire ait 2 şiir bulunmaktadır. Aynı varağın b yüzünde **Rüşti** mahlaslı bir şâirin şiirine rastlanmaktadır.

237. varağın a yüzünde **Nuşûhî** mahlaslı bir şâire ait 1 şiir bulunmaktadır. Aynı varağın b yüzünde yazılan şiir karalanarak okunmaz hale getirilmiştir.

238. varağın a yüzünde **Kâzım** mahlaslı bir şâire ait 13 beyitten oluşan ve nutuk olduğu belirtilen bir şiir bulunmaktadır. Aynı varağın b yüzünde ise **Nî°am** mahlaslı bir şâirin **Kâzım** mahlaslı bir şâire yazdığı bir nazîresi yer almaktadır.

239. varağın a yüzünde **Luzûmî** mahlaslı bir şâirin 1 gazeli ve b yüzünde ise **Nâil** mahlaslı bir şâirin 1 gazeli yer almaktadır.

Mecmûanın 240a ilâ 280a varakları **Koca Râğıb**'ın şiirlerine ayrılmıştır.

Mecmûada kurşun kalemle Diyarbakırlı olan şâirler özellikle belirtilmiştir. Şevket Beysanoğlu yazdığı Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları adlı eserde bazı mecmûaları tarayıp Diyarbakırlı şâirlere ait şiirlere yer vermiştir. Okuduğumuz mecmûada Şevket Beysanoğlu'nun da eserine aldığı bazı şiirler yer almaktadır. Bu da kurşun kalemle düşülen notların güvenilir olduğunu göstermektedir. Bu notlar büyük ihtimalle Diyarbakır hakkında üst düzeyde bilgileri olan, "Osmânlı Türkçesi"ne hâkim olan ve özel bir kütüphaneye sahip Hayati Avşar'a aittir. Kendisinden bir ara Diyarbakır El Yazmaları Kütüphanesi'ndeki el yazmaları kitapların tasnif edilmesi hakkında yardım alındığı malumumuzdur. Şu anda Hayati Avşar Diyarbakır dışında olduğu ve çok yaşlandığı için verdiğimiz bilgileri teyit edemiyoruz.

Tablo 4: 75a – 179b Varakları Arasındaki Gazellerin Şâir Dağılımı

ŞAİR MAHLASI	ŞİİR SAYISI
Nābī	88
Çelebi-zāde °Āşım	66
Fıtnat Hanım	55
Nedīm	54
Sünbül-zāde Vehbī	43
Āgāh-ı Āmidī	26
Fuzūlī	21
Emīrī-i Āmidī	12
Nefī	11
Pertev Paşa	11
Lebīb-i Āmidī	11
Bākī-i Āmidī	10
Ĥāmī-i Āmidī	9
Bākī	8
Bağdātlı Rūḥī	8
Fehīm-i Qādīm	7
Enderunlu Vāşıf	7
Şıdkī-ı Āmidī	6
Ĥāfız-ı Āmidī	6
Rāğıb-ı Āmidī	5
Vecdī (°Abdulbakī)	5
Kāmī-i Āmidī (Şa°bān Kāmī Efendi)	4
°Ākif Paşa	4
Ĥafīd Paşa	4
Fārık-ı Āmidī	3
Rıf°āt	2
Rāif-i Āmidī	2
Fethī-i Āmidī	2
°Osmān Nevres	2
Remzī-i Āmidī	2
Şabrī	2
Veysī	2
Müştaş-ı Bitlisī	2
°Azmī-i Āmidī	2
°Osmān Nurī Paşa	2
Koca Rāğıb	2
Vesīm	2
Bahāyī (Şeyḥulislām Bahāyī)	2
Şakīb	1
°İzzet	1

Şem'î	1
Lütfî-i Âmidî	1
Kâmîl	1
Maḥvî	1
Küşād	1
Aḥmedî	1
Ferdî-i Âmidî	1
Recāyî	1
Fikrî	1
Kāzım-ı Âmidî	1
Murādî	1
Selîmî (Yavuz Sulṭān Selîm)	1
Mahlassız	1
Şefîk	1
Eşrefođlu Rûmî	1
°Uzletî	1
Nâcim	1
Raḥmî	1
Nâili-i Qadîm	1
Râsiḥ (Balıkesirli Râsiḥ)	1
Na'îm-i Âmidî	1
Fazlî	1
Süleymân Nâzîf	1
Rızâyî	1
Eyyâmî	1
Cündî	1
Ḥakkî	1
Şalāḥî (Şalahaddin °Uşşākî)	1
Nesîmî-i Âmidî	1
Seyfî	1
Nev'î	1
Sırrî	1
Ḥakkî	1
Şehrî (°Alî Çelebi)	1
Nigāḥî (Nigāḥî Baba Âmidî)	1
Şemsî	1
Cizyî	1
Vālî-i Âmidî	1
Ḥān	1
Leylā Hanım	1
Ḥaṭâyî (Şah İsmâ'îl)	1
Mālî-i Âmidî	1
Zihnî	1

Mezākī	1
Muḥlīs	1
Genel Toplam	557

Tablo 5: 75a – 179b Varakları Arasındaki Gazellerin Aruz Ölçüsü Dağılımı

GAZELLERDE KULLANILAN ARUZ KALIPLARI	KULLANILAN ŞİİR SAYISI
Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	171
Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	124
Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	85
Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün	60
Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün	51
Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün	40
Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün	9
Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Fe°ülün	4
Mef°ülü / Fā°ilātün / Mef°ülü / Fā°ilātün	2
Mef°ülü / Mefā°ilün / Mef°ülü / Mefā°ilün	2
Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün	2
Müfte°ilün / Mefā°ilün / Müfte°ilün / Mefā°ilün	2
Fe°ilātün / mefā°ilün / Fe°ilün	2
Müfte°ilün / Mefā°ilün / Müfte°ilün / Mefā°ilün	1
Mefülü / Fā°ilün / Mefā°ilü / Fā°ilün	1
Müstef°ilün / Müstef°ilün / Müstef°ilün / Müstef°ilün	1
Toplam Gazel Sayısı	557

Tablo 6: 75a – 179b Varakları Arasındaki Gazellerin Yüzyıllara Göre Dağılımı

YÜZYIL	GAZEL SAYISI
15. yy.	2
16. yy.	40
17. yy.	155
18. yy.	291
19. yy.	40
Tespit Edilemeyen yy.	29
Toplam	557

Tablo 7: 75a – 179b Varakları Arasındaki Şâirlerin Memleket Dağılımı

Tesbit Edilemeyen (24)
Aḥmedī
Mahlassız
Cizyī
Cündī
Eyyāmī
Fazlı
Fikrī
Ḥakkī
Ḥān
°İzzet
Kāmīl
Küşād
Murādī
Nācim
Nev°ī
Raḥmī
Recāyī
Şakīb
Seyfī
Şefīk
Şemsī
°Uzletī
Veysī
Zihnī
Rızāyī
Yunanistan (1)
Nevres
Yozgat (1)
°Ākif Paşa
Urfa (1)
Nābī
Maraş (1)
Vehbī
Malatya (1)
Şehrī
Kosova (1)
Şem°ī
Kocaeli (1)
Pertev
İznik (1)

Eşrefoğlu Rūmī
İstanbul (13)
Bahāyī
Bākī
Çelebi-zāde °Aşım
Enderunlu Vāşif
Fehīm-i Qādīm
Fıtnat Hanım
Koca Rāğıb
Leylā Hanım
Nāili-i Qādīm
Nedīm
Vecdī
Vesīm
Şalāhī
Irak (3)
Fuzūlī
Rūhī
Ḥaṭāyī
Erzurum (1)
Nefī
Diyarbakır (28)
Āgāh
°Azmī
Bākī-i Āmīdī
Emīrī
Fārīk
Ferdī
Fethī
Ḥāfız
Ḥafīd Paşa
Ḥaqqı
Ḥāmī
Kāmī
Kāzım
Lebīb
Lütfī
Mālī
Na°ım
Nāzīf
Nesīmī
Niğāhī
Nūrī

Rāġīb
Rāif
Remzī
Sabrī
Şıdķı
Sırrı
Vālī
Bosna Hersek (1)
Mezākī
Bolu (1)
Maĥvī
Bitlis (1)
Müştāk
Balıkesir (1)
Rāsiĥ
Ankara (1)
Muĥlīs
Amasya (1)
Selīmī
Adıyaman (1)
Rıf ^ˆ āt

2. BÖLÜM: METİN

2.1 YAZIM SIRASINDA DİKKAT EDİLEN HUSUSLAR

1. Farsça vâv-ı ma'dûleler (ʷ) işaretiyle gösterilmiştir. Hʷāce, hʷāb gibi.
2. Büyük harflerin yazımında Türk Dil Kurumu'nun İmlâ Kılavuzu'na (Ankara 1996) uyulmuştur.
3. Prof. Dr. İsmail Ünver'in makalesi¹ dikkate alınarak Arapça ve özellikle Farsça sözcüklerin başına gelen ekler tire (-) işaretiyle ayrılmış olup sözcüklerin sonuna gelen yapım ekleri bitişik yazılmıştır. İki sözcüğün birleşmesiyle oluşan birleşik kelimelerin arasına tire (-) işareti konmuştur. Tekrarlanan eklerin de arasına tire (-) işareti konmuştur. Nā-şād, der-miyān, cihān-nümā, eşk-rīz, ümīdvār, gülzār, ser-ā-ser gibi.
4. Şiirlerde her mısra büyük harfle yazılmış özel isimler büyük harfle yazılarak özel isimlere getirilen çekim ekleri kesme işaretiyle ayrılmıştır.
5. Şâirin yaşadığı yüzyıl dikkate alınarak sözcüklerin telaffuzu ve yazımı dikkate alınmaya çalışılmıştır. 15 ve 16. yüzyılda günümüzdeki ses uyumlarına uyulmadığı², 17. Yüzyılda az da olsa ses uyumlarına uyulmaya başlandığı ve 18. yüzyıldan sonra günümüze yakın ses uyumlarına yaklaşıldığı dikkate alınmıştır³.
6. Şâirlerin sadece mahlasları verilmeyip onların diğer şâirlerden daha rahat ayırt edilebilmeleri için tanıtıcı sözcük ve sıfatlara yer verilmiştir.
7. Hece düşmesine uğrayan kelimeler kesme işaretiyle ayrılmıştır. N'ola gibi.

¹ İsmail Ünver, "Çevriyazıda Yazım Birliği Üzerine Öneriler", **Turkish Studies**. Cilt 3, Sayı 6, 2008.

² Aziz Gökçe, "Eski Anadolu Türkçesinden Osmanlı Türkçesine Dudak Uyumu Ve Ünsüz Uyumu", **Turkish Studies**. Cilt 4, Sayı 3, 2009.

³ Mehmet Gümüşkılıç, "Orta Osmanlıcada İmlâ-Telaffuz İlişkisi", **Turkish Studies**. Cilt 3, Sayı 6, 2008.

2.2 TRANSKRİPSİYON ALFABESİ

Tablo 8: Transkripsiyon Alfabeti

ا (ā)	a, ā
ا (ā)	a, e, ı, i, u, ü
ء	'
ب	b,p
پ	p,b
ت	t
ث	s
ج	c
چ	ç
ح	h
خ	h
د	d
ذ	z
ر	r
ز	z
ژ	j
س	s
ش	ʃ

ص	ʃ
ض	ʒ, ɖ
ط	ʈ
ظ	ʒ
ع	'
غ	g̃
ف	f
ق	q
ك	k, g, g̃
گ	ñ
ل	l
م	m
ن	n
و	v (o, ö, u, ü, ū)
ه	h (a, e)
ی	y (ı, i, ī)
لا	lā

2.3 TRANSKRİPSİYONLU METİN

75a

1

Sünbül-zāde Vehbī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Her seher rüşen ider çeşm-i dil-i zārı şabā
Getirip bād-ı hevā hāk-i reh-i yārı şabā

Büy-ı gülden kafes-i bülbüli koymaz hālī
Künc-i hasretde unutmaz o giriftārı şabā

Henüz açılmadı bir kimseye ol gönce-lebim
Daği şemm eylemedi bu gül-i ruhsārı şabā

Bulsa ÇİN'e götürür şemme-i zülfiñ siyehiñ
Terbiyet itmekiçün nāfe-i Tātār'ı şabā

Ṭurrası sünbülede beste-i zencir ister
Vehbiyā kılma nevā-senc-i eş°arı şabā

2

Nef°ı

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Girih-i kāküline dilleri bend itdi şabā
Ḳadr-i erbāb-ı dili hayli bülend itdi şabā

Ne  acep kendi de gerd ana girift ar olsa
Dilleri d ane v u z lfini kemend itdi  ab 

BaĖladı boynına z lfini  am il yerine
Bu bah neyle  aceb def -i gezend itdi  ab 

Bir Ėazel oĖudu mecm a-i g lden b lb l
Leh e-i   h nı Ė yetde pesend itdi  ab 

 oh bet-i b de i  n g l ene teklif iderek
Tab -1 Nef iyi de bir rind-i levend itdi  ab 

3

Nef 

Fe il t n / Fe il t n / Fe il t n / Fe il n

 ki z lfi  ki biri birine bend itdi  ab 
Dil-i Cibril'i girift ar-1 kemend itdi  ab 

T r-1 z lfinde  atar oldu o de l  diller
Bir girihle nice bi   afile bend itdi  ab 

 ztir b-1 dil-i  u  ak ile  urmaz hemv r
 anma Ės ularını pest   b lend itdi  ab 

Kesdi b -h de fig n eylemeden g l ende
G  m l-i g l ile b lb le pend itdi  ab 

Dise Nef  bu zem nde n'ola tekr r Ėazel
T r -1 v disini   n  ayli pesend itdi  ab 

75b

4

Lebīb-i Āmidī

Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün

Ġaddār ile geřt eyleme tīg-ı dü-demāsā
Erbāb-ı ma'ārifle enīs ol alemāsā

Sāyeñde giçindür dutanı dāmen-i lufuñ
°Ālemde ser-efrāz olasıñ tā °alemāsā

Mektüb-ı müddet gibi rağbetli olursıñ
Leb-beste ol esrārına alkuñ raamāsā

Yılda seni bir görmeli ey ible-i abāb
Te'it-i ziyāret niçün itmek aremāsā

Cāhillerüñ ikrāmı da memdū degüldür
°Ubbād-ı řavāmi°de sücüd-ı řanemāsā

Yā rif°at ü fār u kemāl üzre gerekdür
Mürşidlere yā necm ü ya naş-ı ademāsā

Pür-řafvet alet gerek eř°ār Lebībā
Āyine-i İskender ile cām-ı Cemāsā

5

āmī-i Āmidī

Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün

26

Hıfz eyle daḥīlek ḥarem-i muḥteremāsā
Olma şaḳın aḥbāb ile gürg ü ğanemāsā

Olma sebep-i tefriḳa tiĝ-i dū-demāsā
Cem'iyet-i aḥbāba kıyām it °alemāsā

Efsūs ki Ḳāf-ı °ademe eyledi pervāz
°Ankāları bu °alem-i cūduñ keremāsā

Ḥūn-āb-ı sirişküñ boyaduñ reng-i riyāyā
Zāhid kıızıluñ çıkdı senüñ de baḳamāsā

Her ḳatre-i nāçizi idüb bir dürr-i yektā
Terbiyye ekābirde gerek ola yemāsā

Gitmez daḥı yok fā°idesi çıkdı beyāza
Müsvedde-i müy-i siyehüm şubḥ-demāsā

Eyler eşeri ehl-i dili rence giriftār
Āhūlara dām olmaya naḳş-ı ḳademāsā

Sildüm ḳalemi aĝzuma vaşf-ı dehenünden
Ḥāmī dudaĝum çatladı şaḳḳ-ı ḳalemāsā

76a

6

Nef'i

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Ġamze dil-düz olıcaķ nāz u tegāfūl ne belā
Dilde şabr olmayıcaķ nāza taħammūl ne belā

Çīn-i ebrūya taħammūl idemezken ʿāşık
Girih-i pūr-şiken-i tırra-i kākūl ne belā

Ṭırralar gökde Hümā şaydına āmāde iken
Dil şikār itmek için hāke tenezzūl ne belā

Dile her mūyı bir ejder görünür ol zūlfīñ
Nice biñ ejderi bir yerde taħayyūl ne belā

ʿĀşıkā nālesi eglence yeter ey Nefʿī
Nāğme-i dil-keş için minnet-i bülbul ne belā

7

Lebīb-i Āmidī

Mefʿūlü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Bī-ʿaşka nā-be-kāri-i derd āşnā belā
Erbāb-ı ʿaşka dağdağa-i ibtilā belā

Hengām-ı hecr ile ehl-i maħabbet ʿazāb-ı rūh
Vuşlat deminde ṭabʿa muvāfık edā belā

Ülfetde ihtiyātla yārāna vazʿı hāş
ʿUzletde sīne tengi-i rāhat-rübā belā

Şekl-i şaħīha gāyretin icrāsı deñlü saʿy
Bīmār için ṭabīblere ilticā belā

İnsāna şām-ı gurbet olur āteş-i beden
Şubḥ-ı vaṭanda ġā'ile-i ġam-nümā belā

Rif'atde resm-i şoḥbet-i akrān pür-ḥaṭār
Zilletde her sefih-mizāca riyā belā

Olmaz ġināda ḥāsīd ile imtizāc-ı tam
Maḥlūka sūz-ı ḥāṭrıla °arz-ı recā belā

Maḥkūmlarda fikr-i ser-efrāzi-i ḥuşūm
Ḥākimlere mu°amele-i āşnā belā

Olmaz bu kār-ḥāne-i ezdād bü'l-°aceb
Rāḥat-res ehl-i ṭab°a Lebībā fenā belā

76b

8

Bāḳī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

ġülsitān bezm-i şarāb cām u mey güldür baña
Kulḳul-i ḥalḳ-i şurāḥī şavt-ı bülbüldür baña

°Arızuñda ol iki zülf-i girih-ġirüñ senüñ
Şuya ḳonmuş iki ġarrā tāze sünbüldür baña

Seng-i bī-dāduñla serde zaḥm-ı ḥününüm benüm
ġüşe-i destārda rengin ḳaranfüldür baña

Mest ü medḥuşam velī ḥālī mey-i engürdan

La'l-i nābuñ hāleti keyfiyyet-i müldür baña

Hayder-i Kerrār'ıyam meydān-ı nazmuñ Bāḳiyā
Nevk-i hāme Zülfekār u ṭab° Düldül'dür baña

9

Ḥafid Paşa

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Pertev-i ruḥsār-ı aliñ ol meh āl eyler baña
Āsmān-ı cephede necmimi ḥāl eyler baña

Ben sipihr-i ḥüsn içinde bir mehiñ Mecnūıyam
Her şeb ol leylī-şıfat °arz-ı cemāl eyler baña

Dil gam-ı zülfiñle düşdi pīç ü tāba şöyle kim
Za°f ile yokdur nazīrim ğıbṭa-i nāl eyler baña

Başıma sevdā-yı perçem şarmış iken boynıma
Zülf-i pür-çine şalup ol vebāl eyler baña

°Aşık olursa Ḥafidāsā nizār olsun deyü
Rište-i zülfiñ duṭup ol meh mişāl eyler baña

77a

10

Fuzūlī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

30

Ėam diyārında ecel peyki güzār itmez baña
Yođ şanur var mı meger kim i°tibār itmez baña

Yār cevr itmez baña ađyār ta°līm itmeden
Bi°llāh ađyār itdigi ihsānı yār itmez baña

°Aşk zevkıyle hoşem terk-i naşihat kııl rakı̄b
Ben ki tiryāki-mizācım zehr kār itmez baña

Nađd-i cān tārāc-ı ġamdan sahlamak düşvārdır
°Aşk tā seng-i melāmetden hişār itmez baña

Yād-i lā°liñle Fuzūlī gözleyüp rāh-ı °adem
Var¹ bir tedbīri ammā āşkār itmez baña

11

°Abbās Vesīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Sāha-i kūyuñ şehā mānend-i cennetdir baña
Hāk-i pāyiñ kīmyā bir tāc-ı devletdir baña

N°eyleyim maşşerde āb-ı kevşeri sākī henüz
Neş°e-i cām-ı lebiñ bir özge hāletdir baña

Bir fiten-sāzıñ yine nāzına meftūn oldu dil
Kim cemāl ü qademi hūrşīd-i kıyāmetdir baña

Hançer-i ġamzeñle dilde zaħm-ı hūnīnim ki var

¹ Vezin geređi bir ki bađlacı olmalı.

Bir gül-i pür-hûn-ı gülzâr-ı lefâfetdir baña

Dile dūd-ı bürrân olan şevk-ı haţnıla hûn-ı dil
Her biri bir gevher-i bî-ķadr ü kıymetdir baña

Şüretâ aġyâra eyler ey Vesîm ol meh (ve)fâ¹
Lîk hep cevır ü cefâsı luţf ü şefķatdır baña

77b

12

Çelebi-zâde °Aşım

Mefâ°lün / Mefâ°lün / Mefâ°lün / Mefâ°lün

Hulûs ile cihânda kimsede ülfet mi ķalmışdır
Bu ķişverde rûsüm-ı köhnedeni °adet mi ķalmışdır

Giderdi bir iki câm ile dilden renc-i şad sâle
Bu meylerde meġer ben gördüğüm hâlet mi ķalmışdır

Ma°abidler mürâyîlerle bir mey-hâne vü mescid
Meġer ehl-i dile bir ġüşe-i râhat mı ķalmışdır

Gehî bet²-lerze-i vuşlat gehî derd-i ser-i firķat
°Aceb bî-çâre °aşık görmedük °illet mi ķalmışdır

Olup mânend-i ġonce hicr-i yârânile dem-beste

¹Aşğıdaki kaynaktan anlaşıldığı üzere mürettibin vefâ yazarken vav harfini unuttuġu görölmektedir. Bkz: İbrahim Halil Tuġluk, “Abbas Vesîm Efendi; Hayatı, Eserleri, Edebî Kişiliġi, Divanı’nın Tenkitli Metni ve İncelemesi”, (Doktora Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2007), s. 556.

²Aslında mürettibin “bet” sözcüğü yerine “teb” yazması gerekmektedir. Teb kelimesi sıtma anlamına gelmektedir. Teb-lerze ise sıtma titremesi anlamı taşımaktadır.

Meger ‘Āşım’ da bülbüller gibi şöbet mi kalmışdur

13

Çelebi-zāde ‘Āşım

Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün

Bu meclisde bizüm de deste bir cām almamız vardur
‘Arūs-ı duħter-i Cemşid’den kām almamız vardur

Nigīnveş çerħden pür-şerħa olsa gam degül sīne
Soñında şafħa-i ‘ālemde çün nām almamız vardur

Temāşā itmekičün sīnesinde ‘aybımız yārūñ
Bizüm āgūşa bir mir‘āt-i endām almamız vardur

Bu bī-ķaydāne cünbiş ķorķarım elden çıkup bir gün
Bizüm de sūbħa nāmıyla ele dām almamız vardur

Melāmet cāmesinūñ ‘Āşımā her rengini geydūñ
Biraz da dūşa bir delķ-i siyehfām almamız vardur

14

Çelebi-zāde ‘Āşım

Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün

Göñülde ehl-i ‘aşkıñ kimseye hīç kīnesi yokdur
Hāķīķat pīşegānuñ bed-nümā āyīnesi yokdur

Fenāsından bilürler ķadriñ erbāb-ı nāzār yoksa
Melāmet dūstānuñ hırķa-i peşmīnesi yokdur

İderler meşq-i hayret rûz u şeb mir'ât-i zâlûda
Debîristân-ı aşkuñ şenbe vü âzînesi yoqdur

Tehîdür naqd-ı kalb-i mâsivâdan sîne-i aşık
Sevâd-ı gam harâb-âbâdınıñ gencînesi yoqdur

Ɛomazlar irteye her ne gelürse h'ân-ı kısmetden
Harâbât ehlinüñ 'Aşım mey-i dūşînesi yoqdur

15

Çelebi-zâde 'Aşım

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Ğam-ı aşq-ı dil-âşübı zemîn ü âsmân çekmez
Şikâyet olmasun ben çekdügüm bârı cihân çekmez

Bahâr irdi niçün zahmet çeker rindân bu mevsimde
Kimüñ aqlında hıffet var ise rıfl-ı girân çekmez

Perîşanlıq nizâm-ı hâl kaydından gelür yoħsa
Ümîd-i sūdı nâ-büd eyleyen bîm-i zebân çekmez

Cihânda keç-meşinden¹ râst-kîşüñ renci efzündür
Bu menzilgehde tîrüñ çekdügi cevri kemân çekmez

Cevân-merdânuñ emîndür felek zahm-ı zebânından
Belî Rüstem-nihâdân Zâl'e tîğ-ı bî-amân çekmez

¹ Keç-meniş kötü huylu anlamındadır. Mürettib büyük olasılıkla sehven keç-meşin şeklinde metinde bir anlam bütünlüğü sağlamayan sözcük gurubu kullanmıştır.

Dimāğ-ı h^vāhişüm gāyet de nāzūkdür benüm °Āşım
Zükām-ālūd olur ye^s ile bŷy-ı imtinān çekmez

78a

16

Çelebi-zāde °Āşım

Mefā[°]lŷn / Mefā[°]lŷn / Mefā[°]lŷn / Mefā[°]lŷn

Ġam-ı °ālem mŷkedder-sāz-ı tab[°]-ı ehl-i hŷş olmaz
Belī ser-çeşme-i āb-ı güher hāşāk-pŷş olmaz

Fŷrŷğ-ı nŷr-ı °aşkı gör ki hengām-ı sehergehde
Çerāğ-ı şu[°]le-i āvāze-i bŷlbŷl hāmŷş olmaz

Harām olsun o rinde ni[°]met-i dīdār u güftārūñ
Ki dāğ u şerhalardan cismi yek-ser çeşm u gŷş olmaz

Mey-i °aşkuñ olur nā-resliginden nāleler zāhir
Şarāb-ı köhnede görmez misin cŷş u hurŷş olmaz

Meger ser-mest ola yoḥsa bu °işret-hānede °Āşım
Eger ben bildŷgŷmse kimseye hīç bār-ı dŷş olmaz

17

Çelebi-zāde °Āşım

Mefā[°]lŷn / Mefā[°]lŷn / Mefā[°]lŷn / Mefā[°]lŷn

Kŷhen ser-māyelerden pāy-mālān behredār olmaz
Sebŷy-ı āb-dīde sŷy-ı hāke katre-bār olmaz

35

Nesīm-i cünbiş-i ebrū-yı cānāndan olur ber-bād
Binā-yı nāz-ı nā-ber-cāy-ı ʿāşık üstüvār olmaz

Nigāh-ı raġbet itmez haṭṭ-ı sebz-i yāre kec-ṭabʿān
Temāşā-yı zümürrüd sāzkār-ı çeşm-i mār olmaz

Mecāz erbābıdur āzurde-i aġyār olan yoḥsa
Ḥaḳīkat bāġınuñ verd-i muṭarrāsında ḥār olmaz

Taḥammül pīşe-i āhen-dilāndur ṭaʿn-ı bed-gūya
Hezārān tīġ olursa cism-i sindān zaḥmdār olmaz

Dile aşḥāb-ı feyzüñ sıķletüñ çekmek girān gelmez
Sebū-yı bāde dūş-ı rind-i ʿişret-yāra bār olmaz

Dil-i himmet-bülendüm ʿĀşımā her şūḥa meyl itmez
Hümā-yı evc-i dāniş degme şeh-bāza şikār olmaz

18

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Dem olmaz kim bu şīven-ḥānede āh u enīn olmaz
Sipihrüñ bāz-güne ṭası ser-şār-ı ṭanīn olmaz

Maḥalde ķābiliyyet şartdur bārān-ı nīsānuñ
Temāşā ķıl ki her bir ķaṭresi dürr-i şemīn olmaz

Ḥudā-cūlar bihişt ü dūzahı yād eylemez hergiz

Derūn-ı ʿaşķ-bāzān cāygāne¹ ān u īn olmaz

Dil-i sāhte naşīhatkār kılmaz mūmdan fehmi it
Ki tā nerm olmadukça kıābil-i naķş-ı nigīn olmaz

ʿArūs-ı perdegī-i nazm-ı dil-cū-şiveme ʿĀşım
Cenāb-ı Mīr ʿİzzet gibi dāmād-ı güzīn olmaz

19

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Bu hayretgāhda rüşen-güher endühgīn olmaz
Nümāyāndur bu kim āyīnede çīn-i cebīn olmaz

Dil-i şad-pāre-i ʿāşıkda yarayı enīn olmaz
Belī bir kāse kim işkestedür anda tanīn olmaz

Türüş-güyān-ı naḥvet düşmen-i güftār-ı şīrīndür
Mizāc-ı mey-perestān sāzkār-ı engübīn olmaz

Hemīşe çeşmi der-pey olduğundan añladum tīrūñ
Ki hūn-āşām olan her kıanda ʿazm itse emīn olmaz

Kemīngīr olma gel kaçmaz saña dil virmeden ʿĀşım
Şikār-ı murğ-ı dest-āmūz muḥtāc-ı kemīn olmaz

Metāʿ-ı nazmuñı ʿarz it dilā bir fāzıl-ı dehre
Ki andan ğayrı ehl-i dānişe yār-ı muʿīn olmaz

¹ Caygāne sözcüğü büyük olasılıkla cāygāh olmalıdır. Bu şiirde de” cāygāh-ı āh u īn” şeklinde bir tamlama kullanmak için olduğunu düşünüyüyoruz. Aşağıdaki kaynakta da öyledir. Bk. Özge Öztekin (hızl.), **Çelebizāde Āşım Dīvan**, Ürün Yayınları, Ankara, 2010, s. 222.

78b

20

Çelebi-zāde ʿĀşım

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Rūzgār ehl-i dile ʿizzet virür h̄vār eylemez
Gonceyi eyler gül-i ḥandān güli ḥār eylemez

İttiḥād-ı reng u şüret sîrete kılmaz eşer
Kārını bîşüñ nümāyāndur ki cedvār eylemez

Yağduğıçündür per-i pervāneyi bu rūzgār
Şemʿ-i bezmüñ zîr-i pāyin bî-hude tār eylemez

Āferīn ol rinde kim mey-ḥānede ḥāk eyleyüp
Düşına cism-i nizārın kimsenüñ bār eylemez

Cevrine şabr eyle ʿĀşım bî-hude āh eyleme
Zāl-i cādū-yı sipihre tîrler kār eylemez

21

Çelebi-zāde ʿĀşım

Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün

Ġam-ı gītī dil-i nā-dāna eşer eyleyemez
Tîğ çüpına belī jeng zarar eyleyemez

Meskenetle yüzini sürmese ḥāke mihrüñ

38

Pertev-i terbiyeti sengi güher eyleyemez

Sāde-levhā ne olur bā'is-i vahşet yoḥsa
Ḥaṭṭuñ ehl-i dile īrāş-ı keder eyleyemez

Hüneri setr ider zātını rüşen-güherüñ
Kimse ḥurşid-i dıraḥşāna nazār eyleyemez

Bī-revācī-i suḥan böyle ḳalursa °Āşım
Ba°d ezīn zannum odur kesb-i hüner eyleyemez

22

Çelebi-zāde °Āşım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

°Aşḳ ile Mecnün gibi efsāne olmışlardanuz
°Aḳlumuzca biz daḫı dīvāne olmışlardanuz

Ḥayli demdür yādlarla āşnā olmak degül
Āşnālarla bile bī-gāne olmışlardanuz

Kenz-i °irfāna mekān olsa °aceb mi sīnemüz
Nār-ı °aşḳ ile yanup vīrāne olmışlardanuz

Nīk ü bedle şulḫ-ı küllidür bizüm āyīnemüz
Şeyḫe sūbḫa mey-keşe peymāne olmışlardanuz

Ḳanda görsek lem°a-i ḫüsni aña cān virürüz
Şem°-i deyr ü mescide pervāne olmışlardanuz

Erre-i ser-tīz-i ḡamla çāk çāk olsaḳ n'ola

Çünkü zülf-i dil-berāna şāne olmuşlardunuz

°Āşımā dervīş-i āgāhuñ idüp pey-revligüñ
Biz hümālīkdan geçüp pervāne olmuşlardunuz

23

Çelebi-zāde °Āşım

Mef°ülü / Mefā°lü / Mefā°lü / Fe°ülün

Her sīnede kim °aşkuñ ile renc bulunmaz
Bir külbe-i vīrāndur o kim genc bulunmaz

Yoğdur dil-i °aşıkda yeri toğm-ı riyānuñ
Gül-bāğçe-i meykedede senc bulunmaz

Yā Rab nice olur ehl-i dilüñ hāli o yerde
Kim def°-i ğama bāde-i efrenc bulunmaz

Her gün n'ola ħurşīd görünmezse semāda
Her bār zemistānda nārenc bulunmaz

Tağmīnüm odur mülk-i °Acem'de hele °Āşım
Nāmī kadar üstād-ı suhan-senc bulunmaz

79a

24

Çelebi-zāde °Āşım

Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün

40

Ġam-ı ʿaşkuñ devāsı mergdür nā-merdler bilmez
O dermānsuz derdüñ çāresin bī-derdler bilmez

Ġubār-ı cism-i ʿāşık yerde gökde eylemez ārām
O ser-gerdānlığı rüy-ı zemīnde gerdler bilmez

Ġaraż mülk-i vücūda püşt-pā urmağdadur ancağ
Seyāhat nʼeydügin bī-hūde ʿālem-gerdler bilmez

Tecerrüd cāmını nüş eyleyen rind-i melāmet-düst
Muraşşā cāme mercān sūbha şāl-ı zerdler bilmez

Bu şeş dergehde mihr ü māhdan ümmīd-i feyz itme
Güşād u best pāyı kaʿbeteyn-i nerdler bilmez

Nʼola güş eylemezlerse figānın bülbül-i zāruñ
Dağı nev-restedür cevri-ı hazānı verdler bilmez

Devāsı renc-i ʿaşk-ı cān-güdāzuñ mergdür ʿĀşım
O dermansuz derdüñ çāresin bī-derdler bilmez

25

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿlün / Mefāʿlün / Mefāʿlün / Mefāʿlün

Temāşā-yı ħarābāta ħiredden dūr olan girmez
O nüzhet-ħāneyi seyrāna ancağ kūr olan girmez

Yer eyler mi dil-i zāhidde hīç rind-i kadeğ-peymā
O zülmetgāha cüyā-yı fūrüg-ı nūr olan girmez

Nice zāhid çeker t̄ac u ʿabānuñ şıķlet̄in bilmem
O b̄aruñ altına ücret ile müzdver olan girmez

Sipihre karşı turmak şīve-i k̄udek-mizācuñdur
O Zāl'ũñ cengine Rüstem gibi p̄ür-z̄ür olan girmez

Mizācum ʿĀşımā t̄ab-āver olmaz s̄üz-ı hicrāna
Belī germ-ābe-i p̄ür-t̄aba her renc̄ür olan girmez

26

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Feʿilātün / Mefāʿilün / Feʿilün

Dürüst-ḡüy olanuñ kimse yarı olmaz imiş
Nifāk bilmeyenũñ iʿtibārı olmaz imiş

Suhūlet ile ider her kim istese teşhīr
Göñül didükleri şehrũñ h̄işārı olmaz imiş

Yanup kül olsa da ʿaşķıla gül ocağında
Hezār-ı bağ-ı ğamuñ āh u zārı olmaz imiş

Ṭarīķ-ı ʿaşķda t̄a olmayınca çün sīm-āb
Derũn-ı ʿāşık-ı z̄aruñ kararı olmaz imiş

Gülüp açılmağı bilmezse n'ola ğonce-i dil
Diyār-ı miħnetũñ ʿĀşım bahārı olmaz imiş

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Tecerrüd gibi olmaz çün fenā mülkinde sulṭānlık
Girān-ser-māyelikden baña yegdür tābe-sāmānlık

Miṣal-i ḥ^vāb-ı ʿāşık tevʿemānuz zūlf-i dil-berde
Bize rüz-ı ezelden kısmet olmuşdur perīşānlık

Gül-āb u ʿūdlarla kaldırurlar bezmden rindān
ʿAcebdür bāʿiṣ-i ikrām olur zühhāde nā-dānlık

Ṭayanmaz tāb-ı ʿaşk-ı sīne-sūza merd-i şāhib-zūr
Nihād-ı şīr-i nerde vardur āteşden hirāsānlık

Ṭutarlar mıydı rāh-ı kūh u deşti Kays ile Ferhād
Diyār-ı ʿaşk şeh-rāhında ʿĀşım olsa āsānlık

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Cihān-ı bī-beḳādan geç eger cān görmek isterseñ
Fedā kııl cānı da dīdār-ı cānān görmek isterseñ

Bulınmaz cān gibi anuñ daḥı bir cāy-ı maḥşūşı
Bütün endāmına baḳ ol bütün ān görmek isterseñ

Şalınduḳça o gül-ruḥ nāzile ḳaddiñ temāşā kııl

Nihāl-i derde aşlanmış eger bān görmek isterseñ

Derūn-ı ehl-i devletde bulunmaz gevher-i ʿirfān
Fenā erbābınuñ gir göñline kān görmek isterseñ

Nevāl-i şöhet-i şīrīni ʿĀşım der-miyān eyle
Eger kim rüz-ı şeb hāneñde mihmān görmek isterseñ

79b

29

Çelebi-zāde ʿĀşım

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Hāk-būsuñ şevki pā-māl eyledi gīsūlaruñ
Çeşm-i bīmāruñ gamı bükdi belin ebrūlaruñ

Süz-ı hicr-i hem-deme şabr eylemek düşvārdur
Āteşe cān atduğı bī-cā degül Hindūlaruñ

Cāy ider belā-yı çeşm üzre tevāzuʿ-pīşeler
Kadd-i hamdur kadrini vālā kılan ebrūlaruñ

Pest-fiṭrat hizmet itmekle taşaddur idemez
Menzili şaff-ı niʿāl-i hānedür cārūlaruñ

Feyz-i nīkū-ḥaşleti baht-ı siyeh menʿ eylemez
Vaqt-i şebde büyü eفزūnter olur şeb-būlaruñ

Tünd-hūlık çāresāzuñ kadrini itmez şekīb
Terk olunmaz taʿmı telḥ olursa da dārūlaruñ

Çāh-1 Bābil'den nişān oldı devātı °Āşım'uñ
Meşķ-i sihri andan icrā olmada cādūlaruñ

30

Çelebi-zāde °Āşım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Kuħl-1 °işve ħāk-pāy-1 çeşm-i fettānuñ senüñ
Nāz u şıve buse-çın-1 taraf-1 dāmānuñ senüñ

Dil mi var kim anda yoķdur dāğ-1 sūzānuñ senüñ
Herkesüñ gönlüñde vardur derd-i pinhānuñ senüñ

Hep bu āh u nāleler āvāze-i ħüsnüñledür
Vāh bir kez görünürse rüy-1 raħşānuñ senüñ

Fikr-i pā-būsuñla kūh u deşti geşitmekdeyüm
Āh bilsem ķandadur ey serv bostānuñ senüñ

Nār-1 °aşķa yanmağa pervāneveş mūmam velī
Nūr-1 maħzūm ķandadur bilmem şebistānuñ senüñ

Herkesüñ var būy-1 vuşlatdan dimāğında eşer
Bir benim ancaķ zūkām-ālūd-1 hicrānuñ senüñ

Gök ķapusın görmiyen bāz olduğın seyr eylesün
Āsmānī cāmede çāk-i girībānuñ senüñ

°Āşımā mir°āt-i dil jeng-i sevāddan tıredür
Vechi var baķmazsa añā āfet-i cānuñ senüñ

Çelebi-zāde ʿĀşım

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Feyz-i ʿaşkile cihānda kesb-i şān itsem gerek
Bir zamān dillerde nāmum dāstān itsem gerek

Dağ-ı hūn-ālūdelerle zeyn idüp bāzūları
Her birin bir şāh-ı naḥl-ı erguvān itsem gerek

Faşl-ı gülde nağmeye müntemī vardur ʿandelīb
Nālemi ben vaḳf-ı hengām-ı ḥazān itsem gerek

Bir sehī-ḳadd perçenin cāy eyleyüp murğ-ı dile
Serv-i bālā üzre tarḥ-ı āşyān itsem gerek

Sūret-i cānānı dilde dīdede naḳş eyleyüp
Cism-i ḥākī-tıyneti hem-reng-i cān itsem gerek

Zāl-ı çerḥ ile müdārā tābe-key şimden girü
Rüstemāne bir neberd-i heft-ḥ^vān itsem gerek

Eyleyüp aḡyāra gerden-bend her bir ḥalkāsın
Dūd-ı āhı reşk-i ḥayṭ-ı ercuvān itsem gerek

Naḳd-ı cānın vaşl-ı dildāra virür mi ʿĀşımā
Fenn-i ʿaşkuñ ebcedinden imtiḥān itsem gerek

Çelebi-zāde ʿĀşım

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Ḥūn-feşān ruḥsāruñ üzre dök siyeh kāküllerüñ

Çeşme-i ḥurşīdden sīr-āb kıl sünbüllerüñ

ʿĀşıka derd-i derūnın söyledür bī-ih̄tiyār

Ey şurāḥī meclis-i ʿişretdeki kulḳüllerüñ

Pīrler efyūna hīç meyl itmesünler mi gelür

Ḥıfz-ı kâfūr itmede ḥāşiyetin fülfüllerüñ

Cūşış-i iḳbāl eyler ḥāl-i pīrāmı tebāh

Ekşerī vīrānlığı seyl-ābdandur püllerüñ

Rüzgāra aldanup ʿĀşım gelüp açılma der

Böyle bir bād olmasına bāʿiş olan güllerüñ

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Revā görmez helākin pāk-meşreb düşmen-i cānuñ

Söyündürsün mi āb-ı şāf-ʿaksin nār-ı sūzānuñ

Ne mümkindür cihāna olmaya rüşen-dilüñ feyzi

Ḳalur mı nūrı pinhān hīç felekde mihr-i raḥşānuñ

Suhûletle ider mi ehl-i temkîn mâyesin izhâr
Hezârân tîşe-i zahmıyla çıkar gevheri kânuñ

Meh-i nev bedr olur ancak kelef gîtmez °izârından
Olur ber-vech ile °aybı nümāyan ehl-i noķşānuñ

Olur hıfz-ı Hudā’da yādigāri meclis efrūzuñ
Sevinmez ābe düşse °aksi şem°-i pertev efşānuñ

Dimağ-ı cāna baħş-ı °ilm-i zāhirden kesel geldi
Getür meydāna °Āşım var ise şahbā-yı °irfānuñ

34

Çelebi-zāde °Āşım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Bāde-nüşān-ı hevādan zümre-i zühhāde dek
Eylemişdür şimdi bir °ayyār-ı tersā-zāde dek

Şu°le-i āvāz-ı muṭrıb cānına kār eyleyüp
Nāle-i ney çıkdı bām-ı perde-i feryāde dek

Ey sitemger zahm-ı ğamzeñ görmedük var mı meger
Dīdeden dilden cigerden hāṭır-ı nā-şāde dek

Çamlıca seyri mükerrerdür Hişār ise ba°id
Necm-i baħtum gidelüm gel bārī Sa°d-ābād’e dek

°Āşımā nā-refte rāh açmış Nedīm’e āferīn
Kūçe-i teng-i kalem-den mülk-i isti°dāde dek

Çelebi-zāde °Āşım

Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün

Zevāl-i şāf-meşreb muktezīdür hürmetin dūnuñ
Yasāğ-ı mey füzün eyler revācın berş ü afyūnuñ

Derūnum dāğdur her cünbişinden çerh-vārūnuñ
İlāhī baña ber-bād olduğın göster bu gerdūnuñ

Mülāyim-tıynetān bī-bāde-i ter def°-i ğam kılmaz
Vesağ-şūlīkda muhtāc olduğın gör āba şābūnuñ

Meger aña vekīllerdür sebük-mağzān-ı mal-endüz
Girān-ser-māyelikden geçdüğinden hāke Qarūn'ūñ

Felek kec-tıynetāna iltifātın āşkār eyler
Firaz-ı çeşm kıлмаğla maqāmın zūlf ü ebrūnuñ

Revā mı ey şeh-i bī-gāne-perver bilmemek hālin
Esīrūñ derdmendūñ °Āşım-ı zār-ı ciger-hūnuñ

80b

Çelebi-zāde °Āşım

Müfte°lün / Mefā°ilün / Müfte°lün / Mefā°ilün

Derd-i ser-i humārı ey rind şarāb-h^vāra çek

Kim didi saña zevrağ-ı cām-ı meyi kenāra çek

Şürb-i yehūd zāhid-i huşke sezā naķīzedür
Sīneye duğter-i rezi merd iseñ āşkāra çek

Mülk-i derūna ceyš-i ğam eyledi çünki türktāze
Sāķī nevā-yı °işreti var da hemān hişāra çek

Zīr-i felekde çünkü yoğ rāhat ümīdi kimseye
Nāfe-i mey-i sārban meded bir köki yok diyāre çek

Lüccesi baħr-ı devletün ğarğa geh-i ğumūmdur
Rāhat-ı dil murād ise kendüni bir kenāra çek

Cem gibi māyedār-ı feyz olmağ ise murādın
Pāyuñi dāmene çeküp bekleyerek vaķāra çek

37

Çelebi-zāde °Āşım

Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün

Gözümde eşk-i hūnīn cism-i sūzānumda hūn-ı dil
Nümāyāndur baķılsa şimdi her yanumda hūn-ı dil

Ne derd-i ser ne bīm-i şaħne var encām-ı zevķinde
Müreccaħdur mey-i nāba benüm yanumda hūn-ı dil

Revān olsun ten-i pür-dāğa eşküm göricek haţtuñ
Bahār eyyāmıdur aķsun ğülistānumda hūn-ı dil

Ķurutdı yār tāb-ı cevri ile ķanum n'ola olsa

Miṣāl-i müşk-bū yā cism-i sūzānumda ḥūn-ı dil

Şehīd-i tīg-ı ʿaşk olduḡda ʿĀşım aña giryānum
Ki ḳalmaz ḥāk-i rāh-ı āfet-i cānumda ḥūn-ı dil

38

Çelebi-zāde ʿĀşım (Farsça)

Mefāʿlün / Mefāʿlün / Mefāʿlün / Mefāʿlün

Neyāyed bī-şarāb-ı telḡ hergiz ḥāb-ı şīrīnem
Buved ez-penbe-i mīnā-yı sahbā حسو¹bālīnem

Zīpes nāzük-dimāḡ üftādeem sermest mīsāzed
Be-reng-i sāḡar-ı gülgūn-ı mey-i maʿnī-i rengīnem

Nemī āyed zi-men nā-sāzkārī her kucā bāşem
Be-ʿişret-ḡāne mey-nūş u be-mescīd zāhid-āyīnem

Be-ḡūb u zīşt yeksān bi'ngerem āyīneveş her dem
Nebīned yek nefes merdüm ezān rū der-cebīn çīnem

Şeh-i iḡlīm-i ʿışḡam ger felek derpīş-i pā üfted
Nemīḡīzed ḡubār ez dāmen-i kühsār-ı temkīnem

Nedāred tāḡat-i ḡarf-i girānem ḡūş-ı nā-merdān
Sezā-yı efser-i şāḡīst ʿĀşım dürr-i sengīnem

¹ Aslında “ḡaşv-i bālīnem” şeklinde olsa yastıḡın içine konan dolḡu maddesi anlamına gelecektir. Büyük olasılıkla mürettib şīn harfinin noktalarını unutarak bu şekilde yazmıştır.

Çelebi-zāde °Āşım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Rif°atin pest olmanuñ hāk olmayınca bilmedüm
Tütüiyā-yı çeşm-i idrāk olmayınca bilmedüm

Ādeme ğam kılduğın °ālemde zehr-i hoş-güvār
Mübtelā-yı keyf-i tiryāk olmayınca bilmedüm

Hün-ı zā°iddür derün pür-şevk iken şahbā-yı nāb
Neşve-i şahbāyı ğamnāk olmayınca bilmedüm

Geçdi °ömrüm hayf yanuñca şalınmağ lezzetin
Şeh-suvārum bend-i fitrāk olmayınca bilmedüm

Ğonce handān olamaz tā cāmesi ola dürüst
Zevk-ı °aşkı pīrehan çāk olmayınca bilmedüm

İntizāruñ °Āşımā tab°a ne zaħmet virdüğün
Vaşl-ı dildāre hevesnāk olmayınca bilmedüm

81a

Çelebi-zāde °Āşım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

°Ālemi ser-mest-i medhūş olmaduğça bilmedüm
Kendümi bī-gāne-i hūş olmaduğça bilmedüm

Zemherīrsitān-ı zühd-i bāridüñ teʿşirini
Şuʿle-i idrāk hamūş olmadukça bilmedüm

Lezzet-i şehd-i kelāmı söyleyen fehm eylemez
Nʿeydügin zevk-ı suhan-güş olmadukça bilmedüm

Çāşnī-i zaḥm-ı çeşm-i hışmını dil-berlerüñ
Bir teğafül-şīveye dūş olmadukça bilmedüm

Zevkını erbāb-ı tecrīdüñ cihānda ʿĀşımā
Bir iki gün hāne-ber-dūş olmadukça bilmedüm

41

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Hem-derd olmadı dil-i ğam-hʿār şandugum
Bī-gāne çıkdı hayf benüm yār şandugum

Hep ḥüsn ü ʿaşka dāʿir imiş güft-güy-ı halk
Dillerde dāstān imiş esrār şandugum

Manşūr olmayan çıkamazmış firāzına
Miʿrāc-ı ʿāşıkān imiş dār şandugum

Bir vech imiş bu deñlü müzāhirde cilveger
Hep yār imiş meger benüm aġyār şandugum

Hep cümle çıkdı ʿilm-i rüsümüñ neticesi
Ser-māye-i ḥasāret imiş kār şandugum

Ser-menzil-i vişāle iriřdürdi cānı  aşk
Rehberlik itdi reh-zen-i h n-h ar řandugum

42

 elebi-zāde  Āřım

Mefā il n / Mefā il n / Mefā il n / Mefā il n

Dil-i zāru  helākiyle olur ancak der n h rem
Olur cism-i habiři zehr-i niř-i  akrebe merhem

Olan řeb-zindedār eyler řabah-ı hařde ārām
řebāngeh menzil alsa řub -dem rāhat ider ādem

Olur mı vāřıl-ı Haķķ ehl-i noķřān merd-i kāmilsiz
Tarik-ı Hac'da lāzımdur zenāne řubhesiz maħrem

Der nında yer itmez n r-ı  irfān ehl-i inkāru n
Nice řaħřu n gel sından iřitd k ge miyor zemzem

Nefes-nānide nāy-ı kilik-i  Āřım'dur olan ancak
Ney-i hikmet-nevā-yı h ame-i řāib ile hem-dem

43

 elebi-zāde  Āřım

Mefā il n / Fe ilāt n / Mefā il n / Fe il n

G n lde dāg-ı gām-ı  ařku nı nihān buldum
Ben ol h arābede bir genc-i řāygān buldum

54

Remīde-i kafes ol bülbülem bu sâhâda kim
Ne âb u dâneye hüd genc-i âşyân buldum

Cihân helākī iken bir nigâh rahm itmez
Mizâc-ı yâri °aceb düşmen-i emân buldum

Çehâr-bâğ-ı °anâşırda çün gül-i ra°nâ
Bahâr-ı °ömrümi hem-pehlü-yı hazân buldum

Lisân-ı şıdkı bilür yok cihânda hayfâ kim
Ne bir murâdumı añlar ne tercümân buldum

Görince cām-ı meyi tende kaynadı kanum
Henüz kendüme meşrebce yâr-ı cân buldum

Tamâm °âlem-i âb içre görmedüm °Âşım
O neşveyi ki teh-i cür°ada °ayân buldum

44

Çelebi-zâde °Âşım

Mefâ°ilün / Fe°ilâtün / Mefâ°ilün / Fe°ilün

Ġam-ı humâr ile sâķī pür-ıztırâb oldum
Be hey harâb olası gel yetiş kebâb oldum

Bu bezmgehde °acebdür ki sâķī-i gül-rû
Ayağı ellere şundukça ben harâb oldum

Siyâh-rüzlğum fikr idüp tamâm-ı °ömr
Mişâl-i zülf-i bütân vaķf-ı pīç ü tâb oldum

55

Kimüñle şîşe-i nāmūsına şikest irdi
Hicāb ile yere geçdüm hemān ben āb oldum

Dimiş bu mışra^{cı} Kav̄sī dilümden ey °Āşım
Zamāne her kimi kim yaqdı ben ħarāb oldum

45

Çelebi-zāde °Āşım

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Pīr-i Şan°ānveş iden İslām'da lām ¹
°Aşq derdi ile qor ma°bed-i eşnāmda nām

°Aqıbet çeşmüñe şayd olacağum bilmiş idüm
Gördüğüm laħza hemān āħir-i bādāmda dām

Derde neyse sebep oldur yine dermānı anuñ
Rind-i maħmūruñ olur çāresi encāmda cām

Ĥile-i Zāl-i felekden kişi cān kırtaramaz
Zūr ile olsa daħı °ālem-i ecsāmda Sām

Herkesüñ ħişşesi var idüğüñi iħsāndan
Remz ider merd-i kerem-pīşeye in°āmda °ām

¹ Mısrada vezin gereği eksik bir sözcük vardır. Bu eksiklik Özge Öztekin'in eserinde "kaddümi" sözcüğüyle tamamlanmıştır. Bk. Özge Öztekin (hızl.), **Çelebizāde Āşım Divan**, Ürün Yayınları, Ankara, 2010, s. 240.

Sünbül-zāde Vehbî

Müstefîlün / Müstefîlün / Müstefîlün / Müstefîlün

Ḥāl-i ruḥa cāy-ı nişeste¹ olmuş süveydā cā-be-cā
İn ḥabbetü's-sevdā besest der-kişt-i zār dil me-rā

Bî-hüde çekdik çün ta'ab bir reh-nümā yok mu 'acep
Māndīm der-rāh-ı taleb ser-menzil-i cānān kücā

Ey Yūsuf-ı gül-pīreheñ olsun meded zülfiñ resen
Üftāde der-çāh-ı zeķan dil-teşneem bî-dest ü pā

Luṭf it çıkar pīrāheni göster o gül gibi teni
Cān-ı menī cān-ı menī ḥvāhem şevem yek-ten tu-rā

Vehbî ne buldum hem-nefes ne kimse oldu dād-res
Der-rāh-ı gam hem-çün ceres kerdem besī feryādhā

Çelebi-zāde 'Aşım

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Ḳābil-i feyze keremkār eyler iḥsānın tamām

Mihr ider māh-ı nevüñ elbetde noķşānın tamām

¹ Vezin için "e" sesinin olmaması gerekiyor; zīrā aşağıdaki kaynağa bakıldığında da "e" sesinin olmadığı görülecektir.

Bk. Ahmet Yenikale (hızl.), **Sünbül-Zāde Vehbî Dîvân**, Öncü Basımevi, Kahramanmaraş, 2011, s. 358.

Muttaşıl üç gice bedr olmaz felekde kuruş-ı mäh
Sofrasında kor mı gerdün kimsenüñ nânın tamâm

Hüsn olur nâkış bulınca âdemüñ âklı kemâl
Çerh ider mi kimsenüñ âlemde her yanıñ tamâm

Rind odur kim sâgar-ı işkestesinden geçmeye
Virselers la'1-i bedahşânuñ eger kânın tamâm

Mâye-i noķşân olur ehl-i kemâle hırş-ı mâl
Nâkışuñ eyler kerem halk içre unvânın tamâm

Âb-ı hayvânı bulup da içmemek İskender'üñ
Meşreb-i himmetde itmişdür âceb şânın tamâm

Şâye-i hem-lehce âşım gibi şâ'ir görmedüm
Cümleyi gözden geçürdüm gerçi dīvânın tamâm

48

Çelebi-zâde âşım

Fe'ilâtün / Mefâ'ilün / Fe'ilün

âşıkam âr n'eydügin bilmem
Ta'n-ı ağıyar n'eydügin bilmem

Âstân-ı tevekküle tayanup
Nâr-ı gamkâr n'eydügin bilmem

Dilde bir yâr derdi var ancak
Fikr-i ağıyar n'eydügin bilmem

58

Mestem ammā şarāb-ı aşk ile mest
Kūy-ı hammār n'eydügin bilmem

Görmedüm bir rakıbsız dil-ber
Gül-i bī-ḥār n'eydügin bilmem

°Aşk dir °aşk işidürem °Āşımā
Ġayrı güftār n'eydügin bilmem

82a

49

Bākī

Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün

Ezelden şāh-ı 'aşkuñ bende-i fermānıyuz cānā
Maḥabbet mülkinüñ sultān-ı 'ālī-şānıyuz cānā

Seḫāb-ı luṭfuñ āb-teşne-dillerden dirġ itme
Bu deştüñ bağı yanmış lāle-i Nu°mānıyuz cānā

Zamāne bizde gevher sezdügiçün dil-ḥırāş eyler
Anuñçün bağrumuz ḥündür ma°ārif kānıyuz cānā

Mükedder ḳalmasun gerd-i küdüret çeşme-i cānı
Bilürsin āb-rüy-ı mülket-i °Oşmānıyuz cānā

Cihānı cām-ı nazmum şi°r-i Bākī gibi devr eyler
Bu bezmüñ şimdi biz de Cāmi-i devrānıyuz cānā

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Ne ğam dil feyz-āb olmazsa dehrüñ aĝniyāsından
Ki yegdür ʿarife āzādelik minnet belāsından

Nihādın fehm idüp ʿibretle baķduķça liķāsından
Kef-i ümmīdümü kaç ʿeyledüm çerhüñ ʿaţāsından

Bilen her kārı Hāķʼdan tālīʿin zemm eylemez zīrā
Hudāvende olur rācī şikāyet kethudāsından

Ķomaz ğarķ-āb-ı teslīm olmaĝa ʿaklı selāmetçün
Gezendi keştī-yi cismüñ olur hep nā-ħudāsından

Kenāruñ sāde-dil meh-rūsı yegdür ülfete ʿĀşım
Sitanbul şehriniñ ālüfte-meşreb bī-vefāsından

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Ķarāz nām-ı nikū taħşīlidür dānāya dūnyādan
Murād-ı şāʿir ancak ismdür beyt-i muʿammādan

Olur ten-dāde-i baħr-ı rızā vā-reste-i āşüb
Gezend irmez belī māhīye tīĝ-ı mevc-i deryādan

Girān-bār-ı hūner elbetde gerden-pīç-i ĥayretdür

Nigāh itseñ hüveydādur bu ma°nī şāh-ı hürmādan

Şaķın çeşm-i kebūdından o serv-endām şūhuñ kim
Belā-yı āsmānīdür ser-i °uşşāka bālādan

Mişāl-i naħl-ı cevri olma bu bāğ içre girān-sāye
Rehā bulmaķ dilerseñ çüb u seng-i pīr ü bernādan

Hürüş-ı °aşķdur gerdān iden gerdūnı ey °Āşım
Tehī ķalduķda devr eyler mi hīç peymāne şahbādan

82b

52

Çelebi-zāde °Āşım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Āh-ı °āşıkdur ser-i zülfiñ perīşān eyleyen
Gülşen-i hüsni-nigārı sünbūlistān eyleyen

Cilvegāh-ı bāğda ol serv-i mevzūn-ķāmeti
Bīm-i dest-i şekvedür ber-çīde-dāmān eyleyen

Çāk-i ceyb-i zaħm-ı sīnem tābe-dāmān eylemiş
Çāresin la°l-i nemek-pāşūñde pinhān eyleyen

Fikr-i yār-ı minnet-i erbāb-ı iħsāndur benüm
Dāyemi h°ān-ı emelden būy-ı hirmān eyleyen

Vaķt-i pīride çenār-ı köhne-sālūñ göñlüñi
Süz-ı nār-ı teng-destidür furāzān eyleyen

61

Çelebi-zāde ʿĀşım

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Reşk-i cennetdür derün-ı dağ-dāğ-ı ʿāşıkān
Mihr-i maḥşerdür gül-i ḥod-rüy-ı bağ-ı ʿāşıkān

Minnet-i bûy-ı gül-i ümmîdi çekmez yeʿs ile
Gerden-i mînâ-yı şahbâdur çerâğ-ı ʿāşıkān

Mürde-diller şemʿa-i kâfûr yaḫsun bezmine
Hep zükâm-efsürde-i ğamdur demâğ-ı ʿāşıkān¹

Rind-i bî-dil destine aldukça şâh-ı dehr olur
Efser-i Cemşîd'dür güyâ ayağ-ı ʿāşıkān

ʿĀşımâ ben gördüğümse neşve-i şahbâ-yı ʿaşk
Haşre dek ol bâdeden yokdur ferâğ-ı ʿāşıkān

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Emîn olma o künc-i lebdeki ḥâl-i siyeh-rûdan
Nemek ḫaḫḫın riʿâyet gelmez ol ʿayyâr Hindû'dan

Cihânda kec-nihâduñ râst-bînden ḳadri ʿâlîdür

¹ Aşağıdaki kaynakta 2. Beyitin 2. mısrası ve 3. Beyitin 2. mısrası yer değiştirmiştir.
Bk. Özge Öztekin (hızl.), **Çelebizâde Âşım Dîvan**, Ürün Yayınları, Ankara, 2010, s. 244.

Nigāh itseñ hüveydādur bu ma°nī çeşm ü ebrūdan

Bunuñ zehri vücūda anuñ ammā cāna kār eyler
Müreccaħdur yanumda mār-ı bed-ħū yār-ı bed-gūdan

Haṭ-ı püşt-i lebi ĩmā-yı va°d-ı vaşl ider ammā
Teğafūldür çıkan ma°nī yine şeh-beyt-i ebrūdan

Terakķī pāy-māl eyler siyeh-baħtānı bu ma°nī
Baķılsa rū-nümādur ħālet-i zencīr-i gīsūdan

Hezārān ṭavr ile cevlan ider mızmar-ı dānişde
Semend-i ṭab°-ı °Āşım fark olunmaz esb-i cādūdan

55

Çelebi-zāde °Āşım

Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün

°Ayāndur āftāb-ı meh-perestüñ rüy-ı zerdinden
Ki rüşenden ħalāş olmaz felekde °aşķ derdinden

Hüner bir şāha çatmaķ bir pul almaķdur hemān yoħsa
Bu bāzī-ħanenüñ ħāşıl nedür saṭranc u nerdinden

Yine fehm eyledüm bir āfetüñ meftūnı olmuşdur
Dilüñ efsāne-i °aşķı bu sūzişlerle serdinden

Ne gördüñ āh serd ü sūz-ı dilden ğayrı °ibretle
Temāşā-ħāne-i deħruñ baķılsa germ ü serdinden

Ĝam-ı °aşķ-ı cünün-engīz ile °Āşım helāk oldu

Henüz ey cān ṭabībi olmaduñ āgāh derdinden

83a

56

Çelebi-zāde °Āşım

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°lü / Fā°ilün

Ol nev-resīde ṭıflı iden bezmden demān
Baḥt-ı siyāh-ı °āşık-ı şūrīdedür hemān

Bildüm çekince sīnesine nāveki kemān
Kim pīrlere de olur imiş mā°il-i cevān

Ḳātil de olsa çeşmüñ eger nīm-ḥ°āb iken
Çekmek revā mı üstine ḥancer o ebruvān

Dāmānıña düşerse ümīd-i emān ile
Öldür raḳībi virme şaḳın sevdüğüm amān

°Āşık idince dil-bere āgūşını kemer
Oldı hemān o ḥancer-i ḥün-rīz der-miyān

Nazük-dimāğdur bilürüm °Āşımā kalem
Bu penc beyti nazm idicek oldı nā-tevān

57

Çelebi-zāde °Āşım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

64

Merde ğaflet nā-sezādur zīb-i şadr-ı kām iken
Hı̄b düşmez ʿāķıla cā-yı kenār-ı bām iken

Sāde-levh-i naķş-ı kāmūñ ʿizzetiñ gör kim ʿaķıķ
Dāmen-i evrāķa rū-māl eylemez bī-nām iken

Dil temāşādur dü-çeşm-i yārdan sīr olmamaķ
Tūşe-i ehl-i riyāzet منز¹-ı yek bādām iken

Olmaz āzurde zebān-ı halkdan nā-puhteler
Zahm-ı dendāndan emīndür mīve-i ter hām iken

ʿĀrife āzādelik mümkin midür hīç dehrde
Ķalb olınsa lafz-ı ādem kendüsine dām iken

58

Çelebi-zāde ʿĀşım

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Harf-i vahdetden degildür güft-gū bāb-ı dehen
Āteş-i süzendeye olsun mı hīç tāb-ı dehen

Pāk merdüm-zāde itmez aşlınuñ hayrın tebāh
Rūzesin ifşā ider mi şāyimūñ āb-ı dehen

Kārbān-ı rızķuñ olmaz ber-ţaraf āmed-şodı
Bāz ola tā kim hişār-ı tendeki bāb-ı dehen

Hırş-ı murdāruñ kıran dendānını olur emīn

¹ Sözlükte böyle bir kelimeye rastlanmazken Aşağıdaki kaynakta bu kelime “mağz” şeklinde geçmekte anlam cümleyle bu şekilde uyuşmaktadır.
Bk. Özge Öztekin (hızl.), **Çelebizāde Āşım Divan**, Ürün Yayınları, Ankara, 2010, s. 246.

Vehm olunmaz olmadukça h kde t b-1 dehen

Bir dahı  n k bil olmaz b z-geşti  Āşım 
Olmasun her bir suĥan zinh r rehy b-1 dehen

59

 elebi-z de  Āşım

F il t n / F il t n / F il t n / F il n

Enc meng h-1 ezelde  ařka k bild r diy 
 teř-i s z n k miřlar s neme dild r diy 

H k z n neřvey b olmaz mı feyz-i  ařkdan
řire-i eng r k nmaz mı ĥuma g ld r diy 

S ne  akinden dil-i p r-ĥ numı  arz eyled m
Ol b t-i muĥ-be eeye řahb ya ma ild r diy 

Arala m jg nlaruĥ ey ĥamze-i ĥ n  yetiř
Tutmaĥ isterler o  eřmi mest-i k nzild r diy 

 ıkdı  aynumdan nice demd r ki bakmam ĥ line
Seyl-i ĥ n n-i siriřk ĥ n mı s  ild r diy 

H l řanma noĥta koymıř k tib-i d v n-1 ĥ sn
Matla -1 ebr -y1 y re ĥalli m řkild r diy 

N k   bed naĥř-1 d - alem cilvegerd r anda hep
S neme ay ne koymıřlar meger dild r diy 

C ř ider ĥ n-1 řeh d-i  ař t rmaz dem-be-dem

Çanda gitse tutmak ister yāri kâ'ildür diyü

H^vāstgārāne mübārek olsun ancak °Āşımā
İstemem ben devlet-i dünyāyı zā'ildür diyü

83b

60

Çelebi-zāde °Āşım

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Degül haṭṭ-ı siyeh pīrāmen-i ruḥsār-ı dil-berde
Şehāb-ı āh-ı °āşık çekdi mihr-i rüyına perde

Haṭṭ-ı şeb-reng şanma zāhir oldı rüy-ı dil-berde
Nişān-ı şeh-per-i Cibrīl' dür māh-ı münevverde

Kühen ma'ñāda yokdur çāşnisi tāze ta'birün
Bulınmaz haṭṭ-ı sebzün revnaķı zülf-i mu'anberde

İder ma'ñāsın efzün müstezād elbet de mışra'ũñ
Geçilmez kadd-i mevzūnuñdan olmağla haṭṭ-āverde

Siyeh-mest-i mey-i °aşķ eyledi °Āşım dil-i zārum
O efhem ü suḥandān tāze nev-haṭṭ bir siyeh-çerde

61

Çelebi-zāde °Āşım

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

67

Kec-nihād olduḡda sālīk feyz bulmaz pīrde
Menzil almaz rāst-rūlik olmaduḡça tīrde

Nīk ü bed her vaşf olur bir zāta nisbetle kemāl
Doḡruluk nāvekde hoşdur egrilik şemşīrde

Nāleler kār itmedi ol zālīme söz geçmedi
Kaldı ümmīdüm hemān bir āh-ı bī-teşīrde

Merd-i āhen-dilde olmaz tāb-ı aşḡ-ı sīne-sūz
Vardur āteşden hirāsānlık nihād-ı şīrde

Beñzemez hūsn-i Hudā-dāde cemāl-i arızı
Reng olursa būy olmaz ḡonce-i taşvīrde

İtimād-ı aşḡı ḡör kim gerden-i kumrī gibi
Cūydan servūnde pāyı halka-i zencīrde

Maani-i rengīn degül Āşım kümeyt-i hāmeye
Kan kaşandurdum Nedīme vādī-i tanzīrde

62

Çelebi-zāde Āşım

Mefāīlün / Mefāīlün / Mefāīlün / Mefāīlün

Sipīhr-i kīne-cūdan vuşlat-ı yāri niyāz itme
ḡöñül n'eyleerseñ eyle düşmene ifşā-yı rāz itme

ḡöñülden olmaduḡça sūd-baḡş olmaz perestişā
Mey-i ḡaflet ile ser-mest iken meyl-i namāz itme

68

Virüp sürme ile tīg ğamze-i hūn-rīzūne zehr-āb
Amān ey kanlı zālīm zaḥm-ı çeşmūñ cān-ğüdāz itme

Senūñ sākī şarāb-ı neşve-baḥşuñ görmeden geçdüm
Hemān dergāh-ı luḫfuñ zümre-i aġyāra bāz itme

Fuzūlī lehcesiyle böyle rindāne ğazel yapmak
Senūñ kārūñ degüldür °Āşımā ḫarfi derāz itme

63

Çelebi-zāde °Āşım

Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün

Ḥayāl-i °ārız-ı cānān dil-i pür-āb u tāb içre
Gül-i şad-bergdür peymāne-i şahhā-yı nāb içre

Dil-i °ārifde ḳadri pest olur gerden-firāzānuñ
Dıraḫt-ı ser-bülendüñ bāz-ğündür °aksi āb içre

İder aşhābı cümle şafḫa-i nüvişteden taḫşīl
Bulınmaz ma°nī-i °irfānı nāḫıḳ söz kitāb içre

Niġāh-ı ḫāḫırından ġāfil olma derdmendānuñ
Bulınmazsa daḫı kenz-i muḫalsam her ḫarāb içre

Olur °uḳbāda ḫandān bezm-i fānīde olan giryān
İder bīdār olunca ḫande kim aġlarsa ḫ°āb içre

Ne sīḫ-i āhenīnden ḳurtulur ne tāb-ı āteşden
Eger şemm olunursa ḫāmlıḳ büy-ı kebāb içre

Riyā-ālūd olan hayruñ şevābı olmaz ey ʿĀşım
Haṭāyı eyleme zinhār pūşide şavāb içre

84a

64

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

ʿUlüvv-i ḳadre bāʿısdür tevāzuʿ dār-ı dünyāda
Oturmaz hānesinde ehl-i ʿirfān şadr-ı aʿlāda

Zemīn pā-māli ḫalkuñ āsmān ḫod rüz u şeb gerdān
Bu ʿalemde meger rāḫat mı var aʿlāda ednāda

Ya cemʿ-i māl derdi yā ḫisāb derdi ḳaydıyla
ʿAceb cāh ehli rāḫat mı bulur dünyāda ʿuḳbāda

Sevād-ı deste-i sīmīne āyīne-i cāmuñ
Degüldür müylar bāzū-yı şāḳī-i dil-ārāda

Çekerdüñ sāğarı zāhid elinden ʿĀşım-ı rindüñ
Ne ʿālem gördügin bilseñ eger mirʿāt-i şahbāda

65

Çelebi-zāde ʿĀşım

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Şāf-ı gevher dehrde mümkin mi ğamgīn olmaya
Bir dem olmaz cebhe-i deryāda yüz çīn olmaya

70

Yār-ı mevzūn-ṭab° olur elbet de dāḥil şoḥbete
Mıṣra°-ı ber-ceste hıç kâbil mi tazmîn olmaya

Āftāb olsa daḥı pā-māl olur her cā yayan
Ḥayf ol rūşen-dile kim anda temkîn olmaya

Tīg-ı yāre cān-sitān olsun dimekden ğayn hıç
Bir du°ā bilmem ḳabūli vaḳf-ı āmîn olmaya

Ḥasretüm bir tende ḥūnuñ vaşlına °Āşım gibi
Bir şarāba teşneyüm kim ṭa°mı şırîn olmaya

66

Çelebi-zāde °Āşım

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün

Bī-derd ṭa°mı ḳo dil-i bī-çārem üstine
Merhem yerine ḳoyma nemek yārem üstine

Hep seng-i ṭa°n imiş aşılın şoñra añladım
Mihnet-serāy-ı dehrde gehvārem üstine

Geçdüm recā-yı merhem-i bi-hūddan felek
Bir zaḥm-ı tāze urma hemān yārem üstine

La°1-i lebūñ ḥayāli ile cām-ı bādenūñ
Ditrer görince bu dil-i mey-ḥ°vārem üstine

Bostān-serāy-ı dehrde bir serv-i ser-keşūñ
Ḳonmaz gider mi bu dil-i āvārem üstine

Mīnā-yı kalb-i ʿĀşım-ı şeydā şikestedür
Zinhār başma şīşe-i şad-pārem üstine

67

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Humār-ı guşşadan ey rind-i mey-keş derd-i ser çekme
Hemān şām u seher çek cām-ı ʿayşı hīç keder çekme

Dem-i tīg-ı siyeh-tāb-ı nigāhuñ kılma zehr-ālūd
O kudretten mükemmel çeşme zālīm sürmeler çekme

Tecemmül gibi erbāb-ı sülūke reh-zen olmaz hīç
Şafā-yı hātır isterseñ sebük-yār ol hāzer çekme

Hadeng-i cevri dildāruñ derūnumda yer itmişdir
Tecemmül idemem hicrānına ey çāre ger çekme

Devā ʿādet olunca sūd-baḥş olmaz mücerrebdür
Ġarāz neşve ise ʿĀşım bādeden şām u seher çekme

84b

68

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Feʿilātün / Mefāʿilün / Feʿilün

Hoşā o zaḥm ki henüz zār-ı miḥnet ola

72

Miřāl-i dāğ-1 derūn dūřmen-i ifākat ola

Hořā o °āřık-1 zūr-infi°āl kim yārī
Tamām meretebe peymān-řiken bir āfet ola

Hořā o nāme-i řad-pāre kim mezāyāsı
Cefā-yı yār sitem-i dūřdan řikāyet ola

Hořā o va°d-i řebāngāh-1 vuřlat-1 ferd
Ki řubhı tev°em-i hengāme-i kıyāmet ola

Hořā o vākıf-1 esrār-1 devr-i gerdūn kim
Miřāl-i °Āřım-1 řeydā tamām hāyret ola

69

Çelebi-zāde °Āřım

Fā°ilātūn / Fā°ilātūn / Fā°ilātūn / Fā°ilūn

Ƙıl nazār hūy-gerde olduķça °izār-1 āline
Men° yoķdur bādenūñ āb ile isti°māline

Dil siyeh-mest-i hevā bī-gāne yoķ mey der-miyān
Ƙaldı iř dildārı İblīs'ūñ hemān iřlāline

Renc riste ile olur elbetde çūn tār-1 hāyāl
Göz diken sūzen gibi hāķuñ hārīr ü řāline

Dūřmesūn yoķsa megesveř dil hālāř olmaz řalur
°Ankebūt-1 hırř-1 řūmuñ riřte-i āmāline

Ey tabīb-i °illet-i dil derd-i °ařķuñ n'eyledi

Bak hele bak ʿĀşım-ı işkeste-rengüñ hâline

70

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Bağınca ʿāşık-ı bî-dil o kâmetle o reftâre
Kalur mı anda tākāt ʿarz-ı hâle âh dildâre

Kelîm-i dil nice tâb-âver-i târ-ı celâl olsun
Tecellî-i cemâlınden olurken küh şad-pâre

Bir elde sâğar-ı bâde bezimde ğabğab-ı dildâr
Nice degsün eli ser-mest-i ʿaşkuñ ğayrı bir kâre

Devâsı derd-i endühuñ şarâb-ı nâbdâr ammâ
O da defʿ-i ğam itmezse eger bilmem nedür çâre

Ġaraż bir neşvedür ʿâlemde rindâne çün ey ʿĀşım
Yanuñda hûn-ı dil varken ne hâcet câm-ı ser-şâre

71

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

ʿĀşık duramaz nâle vü âh eylemeyince
Ser-mâye-i nâmûsı tebâh eylemeyince

Bî-çâre gönül bir nefes ârâm idebilmez
Biñ derdine bir nükteli âh eylemeyince

74

°Aşık ruḥ-ı yâri göremez merdüm-i çeşmi
Deryâ-yı sirişkinde şinâh eylemeyince

Maḥmûr-ı ğam âzâd olamaz cevr-i felekden
Tâ dergeh-i Cemşid'i penâh eylemeyince

Gelmez bu kadar ma°şiyete ḥâtırâ tevbe
Efsûsuña bir tâze günâh eylemeyince

Ağyâr mı rāhm itse gerek °Aşım-ı zâruñ
Ḥâl-i diline yâr nigâh eylemeyince

85a

72

Nedim

Fā°ilâtün / Fā°ilâtün / Fā°ilâtün / Fā°ilün

Ḥaddeden geçmiş nezâket yâl ü bâl olmuş saña
Mey süzölmüş şîşeden ruḥsâr-ı âl olmuş saña

Büy-ı gül taḳḫîr olunmuş nâzîñ işlenmiş ucı
Biri ḥuy olmuş birisi dest-mâl olmuş saña

Siḥr ü efsûnıla ḫolmuşdır derünuñ ey kalem
Zülf-ü Hârût'uñ dimek mümkin ki nâl olmuş saña

Şöyle gird olmuş Firengistân birikmiş bir yere
Soñra gelmiş gūşe-i ebrüda ḥâl olmuş saña

75

Sen ne cāmīñ mestisin ayā kimiñ hayrānısın
Kendiñ aldırđıñ göñül n’oldıñ ne hāl olmış saña

Lebleriñ mecrūh olur dendān-ı sīn-i buseden
La’liñ öpdürmek bu hāletle muhāl olmış saña

Yok bu şehriñ içre seniñ vaşf itdigiñ dil-ber Nedim
Bir perī-şüret görünmüş bir hayāl olmış saña

73

Lebīb-i Āmidī

Fā’ilātün / Fā’ilātün / Fā’ilātün / Fā’ilün

Nükte-i hatır-şiken hāzır-cevāb olmış saña
Nāz-perverdüm tegāfül cāme-h^vāb olmış saña

Büy-ı sünbül girmiş inbīk-i hayāl-i goncaya
Soñra zülf-i ‘anberīnünçün gül-āb olmış saña

Penbe-i şerm ü edebden eylemişler bāfte
Hāşşa-i dil-bendi istiḥyā niķāb olmış saña

Bülbül olmış nağmeden mest-i gülün kızmış yüzi
Biri rāmişger biri cām-ı şarāb olmış saña

Sihr-i Hārūtı Çeh-i Bābil’den olmış ser-zede
Soñra gelmiş kākülünde pīç ü tāb olmış saña

Leşker-i bī-dāda başdurduñ ser-ā-ser ‘ālemi
Fitne-i āşüb-ı kāfir hem-rikāb olmış saña

Gitmiş ārāmuñ görüp aǵyār ile yārı Lebīb
Vāh ki ğayret māye-baħş-ı ıztırāb olmuş saña

85b

74

Ĥāmī-i Āmidī

Fācilātün / Fācilātün / Fācilātün / Fācilün

Neş°e-i mey ğāze-i ruhsār-ı āl olmuş saña
Revğan-ı gül dühn-i ğandīl-i cemāl olmuş saña

Oldı zīr-i lebde fikr-i buse ğarğ-āb-ı dehen
Leb şeker ğabğab turunc u portakal olmuş saña

Hüsnuñi taşvīr iden nağğāş dest-efşān olup
Reşha-pāş olmuş ğalem püskürme ħāl olmuş saña

Şīr-i mehtāba ğalınmış māye naħl-i Tūr'dan
Sācid ü sīmīn u sāğī bī-mişāl olmuş saña

Ĝayra ħelvā gibi ħāzır şulha mūm ol sehd-leb
Yan yağıl ey dil ne mūm olmuş ne bal saña

Şöyle nevmīdüm ki fikr-i buse gelmez yāduma
Baħtı gör farz-ı muħāl-ender-muħāl olmuş saña

Derdi çoğmuş sūzuñı mehden alınmış āftāb
Gerden-i şāf u bināğuş-ı zülāl olmuş saña

Ĥāmiyā aldı beni bu tāze nazmuñ neş°esi

77

Bu  as r-i nev-mey-i d rine s l olmıř safa

75

Fıtnat Hanım

Mef l n / Mef l n / Mef l n / Mef l n

Nig h-ı merhamet kıl  ařık-ı b m ra gel c n 
Leb nden c n bağıřla g ft ra gel c n 

Ha il olsun g r b z lfi  benefře ruhlaru  g ller
D k p ruhsaru na k k ller   g lz ra gel c n 

Be-c  it lu f u  ahru  pey-rev olma  ar -ı kec-devre
 d p  uřř ka cevr itme kerem aɡy ra gel c n 

Yolu nda p y-m lu  olmak ister  ar ar u řimř d
 emende k met-i b l  ile reft ra gel c n 

Har b eyler cih nı ser-te-ser  ř b u fitneyle
Kerem kıl virme ruřsat  amze-i mekk ra gel c n 

Tera hum it tab b-i  ařık nsu  Fıtnat-ı z ra
Dil-i b m ra lu f eyle kıl bir   re gel c n 

76

Fıtnat Hanım

F il t n / F il t n / F il t n / F il n

Z hiren  uřř k ile olmazsa c n n  řin 

78

Ėam degül her dem hayâli dilde pinhân âşinâ

Dest-i bî-şabr u şekîb ile yarar dâmâna dek
Sîne-i Mecnûn ile olmaz girîbân âşinâ

Eylemez aşlâ cevâb-ı telh ü şîrîn imtizâc
Birbiriyle olsa da zühhâd u rindân âşinâ

Çeşm-i gûyânuñ rumûzın fehm ider mi olmasa
Ma°ni-i bî-gâneye tab°-ı sühândân âşinâ

Luţf-ı Hâk'dan zâhidâ rindânı nevmîd eyleme
Mazhar-ı gufrân olur elbette °isyân âşinâ

Üns ü ülfet eylemezken şîr-i nerle âhuvân
Fıtnatâ dille °aceb kim çeşm-i cânân âşinâ

86a

77

Şıdķı-ı Âmidî

Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilün

Merdüm-i dîdemdir ol ruyuñdan hâl olmuş saña
Bu dil-i âvârede bir hoş hayâl olmuş saña

Meh-cebîn üzre nümâyân ebrveş ol perçemüñ
Zînet-i hüsn-i cemâl-i bî-mişâl olmuş saña

Savt-ı bülbül büy-ı sünbül hümret-i gül gâlibâ
Zâriyi °aşık zülf-i şebgün rû-yı âl olmuş saña

79

Vech-i pākūñ manzar-ı cemāle ḥalāyık olmış
Şanki māh-ı nev gelüb ebr u hilāl olmış saña

Bī-muḥāba vaşlıñın şevkiyle cismiñ ḥāḳ idüp
Şıdki-i dil-ḥaste dāim pāy-māl olmış saña

78

Nedīm

Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilün

Çünki bülbülsün göñül bir gülsitān lāzım saña
Çünki dil ḳoymuşlar adın dil-sitān lāzım saña

Nev-cüvānlıḳ ʿālemin tā kim getirsen yādıña
Daḫı pek pīr olmadan bir nev-cüvān lāzım saña

Çünki tīr-i hecr ile olduñ zaḫmnāk ey göñül
Çek çevir kendiñ ki bir ḳaşı kemān lāzım saña

Vaşf-ı la[°]-i dil-ber ise ḳaşdıñ ey kilik-i beyān
Tercemān olmaḳlıḡa şīrīn-zebān lāzım saña

Ḳıl metā[°]-ı nazmımı ārāyiş-i sūḳ-ı kemāl
Ey Nedīm-i pūr-hüner zīb-i dükān lāzım saña

86b

79

Sünbül-zāde Vehbī

Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilün

80

Mest-i nāzım şıklet-i būs u kenār itmem saña
Bezm-i ʿayşı māye-i renc-i humār itmem saña

Seng-i āzāruñla mīnā-yı dilim itdim şikest
Bilmiş ol ancak a zālīm inkisār itmem saña

Teşne-leb kalsam da bu gülşende ey ebrū-siyeh
Lāleveş ʿarz-ı derūn-ı dāgdār itmem saña

Ey felek bī-hūde gösterme hamīde kaddiñi
Minnetim yok kıl kadar teklif-i bār itmem saña

Feyz-i Hāq gibi degildür hāsıde dirsem n'ola
Vehbi'yim Vehbī nice ben iftiḥār itmem saña

80

Lebīb-i Āmidī

Mefāʿilün / Feʿilātün / Mefāʿilün / Feʿilün

Şikāra befteredür ol nigāh-ı nāz saña
Karıldı mürğ-ı dil ey çeşm-i şāh-bāz saña

Begüm o gamze-i gammāzı mahrem eyleyeli
İder mi ʿaқıl olan kimse keşf-i rāz saña

Şafā idersiñ a zālīm bilindi ki geliyor
Bu mübtelālaruñ āh u enīni sāz saña

Hevā-yı ʿaşka şalup hep fireng-i zülfiñdür
Esīr iden beni ey şūḥ-ı ʿişve-bāz saña

81

Amān fütādelerüñ çekinüp vebāl oldu
Bu esb-i nāz saña böyle türk-tāz saña

°Abeş bu gāliye bu gāze hep tekellüfdür
Ki virdi hüsn Hudā-dāduñ imtiyaz saña

Çapılma rengine kat kat çekersiñ acısını
Lebīb o lāle-°izār itmesün piyāz saña

87a

81

Nābī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün

Terk-i maṭlabdur bu maṭlabgāhda maṭlab baña
Eyle luṭfundan müretteb maṭlab yā Rab baña

Ben pür olsam ol tehīdür ol pür olsa ben tehī
Sāğar-ı meydür bu bezm-i ğamda hem-meşreb baña

İtmege aḥkāmım istiḥrāc devr-i °işretüñ
Asmān-ı naḥl-i gülde jāledür kevkeb baña

Kimse bilmez ol mehüñ teşrīfine rü-püş olur
Rüz-ı rüşendir füzün feryād rüz-ı şeb baña

Günde bir āzādelik zevkı muḳarrerdür hele
Tıflveş cāy olsa bārī bir daḥı mekteb baña

Zîb-i gûş itdüm şarîrinden bu râzı ħamenüñ
Bir devât-ı pür-varağdur meşreb u mezheb baña

Leb midür Nâbî ola terkîb-i leb-rîz-i hevâ
Ĥâmeveş gevher-feşân olsa olursa leb baña

82

Nefî

Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün

Şâh-ı aşkam °âlem-i ma'nâ müsellemdür baña
Ser-nigün peymâne-i Cem tâc-ı Edhem'dür baña

°Aşkıla gâhî ħarâbâta düşürsem gön'lümü
Bâz-güne tâc-ı Edhem sâğar-ı Cem'dür baña

Her nefesde ħaçer-i bürrân gibi bir zaĥm açar
Hem-zebân-ı dil-nevâz âh-ı dem-â-demdür baña

On sekiz biñ °âlemi seyr eylemek lâzım degil
Her nefesde feyz-i Ĥağ bir özge °âlemdür baña

Ĥalk-ı °âlem bir nefes şâd olmağa cânlar virür
Cânımuñ cânânı güyâ dildeki ħamdur baña

°Aşıkım ammâ yine düşîzegân-ı fikrime
Cebrâ'îl'im Meryem-i endîşe maĥremdür baña

Baña şor Nefî hemân ħadr-i dür-i güftârıñı
Nükte-sencân-ı İlâhî cümle hem-demdir baña

83

Fıtnat Hanım

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ülü / Fā'ilün

°Āşık ümīd-i luṭf ile dil-dādedür saña
Ey şūḥ eyle mürüvvet üftādedür saña

Def'-i ḥumāra ister iseñ çāre ey göñül
Ben bildigüm °ilāc hemān bādedür saña

Ağyār oldı na'il-i zevk-i vişāli hep
Luṭfi hemān bir nigeḥ-i sādedür saña

Gird-āb-ı gamda ḳaldı efendim dil-i nizār
Dā'im kenār-ı vaşlı temennādadur saña

Fıtnat ne deñlü olmasa şāyān-ı vuşlatuñ
Ey şūḥ eyle merḥamet üftādedür saña

87b**Çelebi-zāde °Āşım**

Fē'ilātün / Fē'ilātün / Fē'ilātün / Fē'ilün

Nazar-ı merḥamet itmez mi °aceb yār daḥı
Raḥm iderken göricek ḥālūmi ağyār daḥı

Ṭaşa te'sir iden nāvek-i dil-düz-ı niyāz
Dil-i sengīnüñe āḥ eylemedi kār daḥı

Çāre-sāzī-i ğamuñ feyzini gör kim turuyor
Devr-i Cem'den berü tã hãne-i humār dađı

Şerr-i zālinden olur devr olan kimse emīn
İtmez iħrāk yakīn olmayacak nār dađı

°Āşımā rīşüñ ağardı nice bir bu ğaflet
Ĥvābdan irdi seher itme misün °ār dađı

85

Çelebi-zāde °Āşım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Feyz-i Ĥaķ'dan her kimüñ olsa cihānda dāyesi
Çün hümā halka olur maħz-ı sa°adet sāyesi

Her ne deñlü bī-nişān olsa olur kadri bülend
Ehl-i cāha beñzemez erbāb-ı ħālūñ pāyesi

Bī-niyām olduķda eyler cevheri tīĝuñ zuhūr
Ĥayd-ı zīnetden rehādur kāmlik pīrāyesi

Çünkü mümkindür ħaķīķat neşvesin bulmaķ mecāz
Boş koma tursun ħam-ı dilde maħabbet vāyesi

Çeşm-i mestinde ne keyfiyyet var ol tıfluñ °aceb
Bāde mi virmiş aña şire bedel hep dāyesi

85

Çelebi-zāde ʿĀşım

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Her zamān olmakda bir şeh-bāz-ı hüsnuñ lānesi
ʿĀşıkunñ hālī qalır mı hıç dil-i vīrānesi

ʿAqla uymaz mülk-i ʿaşıkunñ bāz-gündür resmi hep
Bestedür zencīr-i zülf-i yāre eñ ferzānesi

İbtidā tecrīddür senden sebağ-āmūz olur
Mekteb-i ʿaşıkunñ kemīne küdek-i divānesi

Ehl-i dil maḥmūr-ı nā-dān-mest olur mıydı eger
ʿAksine devr itmese bu meclisünñ peymānesi

Zīnet-i zāhir kemāl erbābına noqşān virür
Pençe-i hayretdür aşhāb-ı derūnuñ şānesi

Çelebi-zāde ʿĀşım

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Gel devā-cūlīkla olma ʿālemünñ āvāresi
Var ise bī-çārelikdür derd-i ʿaşıkunñ çāresi

Penbe iken bāliş-i zer-tāra baş koymaz eger
Ehl-i derdünñ olsa zīr-i serde seng-i hāresi

Çeşmüme ʿālem görünmez sensiz oldı dil kebāb
Kandasın gel dīdeler nūrı cigerler pāresi

Zevkı miḥnetle bulur ehl-i maḥabbet tıfl iken
İztrābından olur hep cünbiş-i gehvāresi

Ol mükemmel çeşmüñ ʿĀşım ğamzesinden kıl ḥazer
Tīğ-ı müşk-ālūdenüñ zīrā oñulmaz yāresi

88

Nābī

Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün

Nedür ey şūḥ bu bī-hūde ğazab n’oldı saña
Meşrebüñ düşmen-i nāz idi ʿaceb n’oldı saña

Virmemişsin tūtalum ruḥşat-ı āġūş-ı vişāl
Varmaġa meclis-i aġyāra sebep n’oldı saña

Cāme-ḥ^vāb içre bıraķduñ bizi ey māh-ı münīr
Tūrmađuñ çāk olıcaķ perde-i şeb n’oldı saña

Ne girersin araya yāre niyāz itdükçe
Kanı ey girye mūrāʿt-ı edeb n’oldı saña

Olduñ ey ḥāme-i Nābī çokdan ḥāmūş
Bilmem ey zemzeme-pīrāy-ı tarab n’oldı saña

Āgāh-ı Āmidī

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Mestsin ey gül ne lâzım bâde-peymâluğ saña
Neşve-yi bî-derd-i ser yetmez mi ra'naluk saña

Ķat-ı ünsiyet iderdük şahş-ı sāyeñden bile
Merdümün mánend-i mu'ad olsa tenhâluğ saña

Şem-e-i bezm engüşt-i hayretdür leb-i peymānede
Ol kadar virdi leţâfet meclis-ārâluğ saña

Vādī-i tıflâne-i cevr ü cefâdan geçmedük
İtmeyince Hızır-ı haţt-ı sebz babaluk saña

Reng u büy-ı gül saña pervâz ider bülbül gibi
Hayfdur Āgāh da'vâ-yı şekîbâluğ saña

88a

Çelebi-zâde eĀşım

Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün

Gehī zehr-âb-ı gam geh derdī-i hün-ı ciger çekdi
Çekince sīneye cānānını eāşık neler çekdi

Dil irmezse eaceb mi şimdi şeftâlūsına yārūñ
Yetişdi ol nihâl-i nev-resīde haylī ser çekdi

Ser-encāmında gör bir derd-i ser çekmez mi mey-ḥ^vāre
Ki işretgāhına pīr-i muḡānuñ raḥtın er çekdi

Nice cünbiş-nüma olmaz kemiyyet ṭab^c-1 °Āşım kim
Atı sulṭān-1 °aşka rāyız-i mülk-i hüner çekdi

91

Çelebi-zāde °Āşım

Fā^cilātün / Fā^cilātün / Fā^cilātün / Fā^cilün

Dilde zevk-1 būs-1 la^c1-i yār-1 mehveş var gibi
Ol şikeste şışede şahbā-yı bī-ḡışş¹ var gibi

Herebin mūdan çıkar āh eyledükçe şu^cleler
Dil degül sīnemde bir deryā-yı āteş var gibi

Fikr-i reng-ā-reng-i dünyā māni^c-i ḥ^vāb olmada
Ḥ^vābgāh-1 sīnede mār-1 menkūş var gibi

Nefs-i kāfir mācerādandur dilüñ feryadı hep
°Andelībüñ lānesinde mār-1 ser-keş var gibi

Güş-1 cāna şubḥa dek her şeb şadā-yı hū gelür
Burc-1 tende dil degül bir murḡ-1 dem-keş var gibi

°Āşımā bir laḡza ṭurmaz zīr-i pāy-1 ḥānede
Ma^cnī-i rengīn nāmında bir āteş var gibi

¹ Metinde “ḡışş” diye yazılmıştır.

Çelebi-zāde ʿĀşım

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Murādumca felekde necm-i bahtum rüşen olsun mı
Benümçün çerh-i kec-revle sitārem rüşen olsun mı

Cihānda bir nefes hūşyār olan endīşe ne olmaz
O menzil kim bir āb ola esāsı meʿmen olsun mı

Derün zulmet-serāsın ʿilm-i zāhir eylemez tenvīr
Fürüg-ı şemʿ ile hīç hāne-i dil rüşen olsun mı

Dürüştüñ nerm olan āşūbgāh içre yerin tutmaz
Kabā-yı penbe iken cāy-gīr-i cevşen olsun mı

Olursa dilde sūz-ı ʿaşk eşk-i germ olur peydā
Maḥabbet şehrinüñ ger māyesi bī-külḥan olsun mı

Derūnda bir gerekdür ʿaşk ancak bir gerek ʿĀşım
Maḥabbet tahtgāhı iki şāha sākin olsun mı

88b**Pertev Paşa**

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Ṭālîm ma'kûs o meh-ru rû-be-rû olmaz baña
Herkes e yâr olsa da ol kîne-cû olmaz baña

Rind-i aşkam künbed-i hazrâ sebû olmaz baña
Teşneyim deryâçeler bir kâse şu olmaz baña

Ṭâs-ı gerdûn olsa leb-rîz-i şarâb zevk-ı şevk
Sensiz ey meh neş'e-i bahş-ı ârzû olmaz baña

Şebnem-i âzâdeyüm bilmem kime üftâdeyüm
Gülbün-i hayretde kayd-ı reng u bû olmaz baña

Eyledüm 'aql u cünûn beyninde 'ağd-ı âştî
Kimseler iklîm-i hâtırdâ 'adû olmaz baña

Gerd-i la'î-i yardur mestâne sözler söyleden
Her hağ-ı sâğar-ı medâr güftü-gû olmaz baña

Secdegâhım âsitân-ı yârdır Pertev yeter
Ğayr için teklîf-i resm ser-fürû olmaz baña

94

Sünbül-zâde Vehbî

Mef'ülü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün

Ol işvekârûñ itdiği hep nâzdur baña
Zâtında cevri çok ise de azdur baña

Çeşm-âşinâlık eylemiş âgyâra gamzesi
İmâ iden de şoñra o gammâzdur baña

91

Müşkil degül mi şaydı raķībā o āfetiñ
Kebg-i derī ise saña şebbāzdur baña

Pür-nāle eyliyen dilimi zaħm-ı sīnedür
Bu nağmelerde ney daħi dem-sāzdur baña

Feryād idince ħār-ı cefā-yı zamāneden
Bī-çāre °andelīb hem-āvāzdır baña

Ben ol Hümā-yı himmetim evc-i felekde ¹
Bāl-i şikeste şehper-i pervāzdur baña

Bezm-i süħande meşreb-i Ĥāfız’la Vehbiyā
Bu neş°eyi viren mey-i Şīrāz’dır baña

89a

95

Fuzūlī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Her zamān manzūr bir şūĥ-ı sitem-gerdür baña
Kanda olsam bir belā Ĥaķ’dan muķarrerdür baña

Ol ĥam-i ebrūya kılsam secde her sā°at n’ola
Kıble ile ol ĥam-i ebrū berāberdir baña

Ėam degül cismimde ger seng-i melāmet zaħmı var

¹ Vezin gereği bir eksik hece var. Aşağıdaki kaynakta mısra şu şekildedir: “**Ben ol Hümā-yı himmetim evc-i felekde kim**”.

Bkz: Ahmet Yenikale (hzl.), **Sünbül-Zāde Vehbī Dîvân**, Öncü Basımevi, Kahramanmaraş, 2011, s. 362.

Şemne-i bāzār-ı sevdāyum bu zīverdir baña

Gözde hūn-ālūde peykānıñ hayāliyle hoşum
Her biri güyā ki bir berg-i gül-i terdür baña

Zahmlerden biñ ağız açdım edā-yi şükr için
Her oquñ bir ni°met-i gayr-i mükerrerdür baña

°Aql irşādiyle bulmaq kām mümkündür velī
Dām-ı rāh ol halka-i zülf-i mu°anberdür baña

Ahter-i bahtım vebālin gör kim ol şehdür likin
Mihrlendir özgeye cevır ü cefālardur baña

Ey Fuzūlī menzil-i maqşūda yetsem ne °aceb
Hizmet-i pīr-i muğan irşādı rehberdür baña

96

Rāgıb-ı Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Çarh-ı °aks döndürüp deverān kıllur miñnet baña
Yār ise bī-merhamet ve yārān bī-himmet baña

Düşmeniñ cānından ālam intikām-ı ehemmi
Hazret-i Mevlā verirse bir zamān-ı fırsat baña

Kimseler sūz-ı kederden āh ü zārım añlamaz
Hāşılı şiklet virür ağıyār-ı ünsiyet baña

Keşret-i devlet olursa külbe-i vañdet nedir

93

Bir meserret hānedir şol kûşe-i  uzlet baña

Rāgıb el çek çāre-i derd-i hevādan iñleme
 Aşk bir haldir ki virmez haşre tek rāhat baña

89b

97

Nābī

Mefā il n / Mefā il n / Mefā il n / Mefā il n

Fir zān oldu g lşende dilā pirāhen-i m nā
G l-i hoş-reng ile olmuş gibi p r-dāmen-i m nā

Bahār irse yine t b-efken olsa s kī gerd n
Ki kalmıř dest-i  ismetde dir g  gerden-i m nā

O deñl  neş ey b-ı bezm-i sahb  oldu  alem kim
Ki olmaz řimdi z hh d-ı cef -c  reh-zen-i m n 

O c m-ı dil-g ş dan tohm-ı  iřret eyle dery ze
K’olupdur h şe-ç n-i feyz-baħř-ı h rmen-i m n 

İder mi ser-f r  her d n-meřreb tıfla ey N b 
Ken r-ı d ye-i rif at olupdur mesken-i m n 

98

 Ořm n Nevres

Mefā il n / Mefā il n / Mefā il n / Mefā il n

Bezr serkeřligi gerd na hem-renk olduĖundandır

94

Tevāzu^c-māyedir yoḥsa ḥayr-ı alıb-ı mīnā

Şeb niun sipāh-ı guşsa ok sürmez zuḥūr eyler
ekilsün bir ayađ ol görülsün eşheb-i mīnā

Müselmān ile hem-dem kibr u tersā ile yek-dildir
Nedir eglenmez oldu gitdi yā Rab mezheb-i mīnā

Fitili penbe-i mehtābdandır revđanı meyden
adehdir şu^ele-i cevvalē-i şem^e-i şeb-i mīnā

99

Lebīb-i Āmidī

Mefā^cilün / Mefā^cilün / Mefā^cilün / Mefā^cilün

Beyāz-ı gerdenüñle baḥş iderse gerden-i mīnā
Olur şermiyle zāhir ululından şīven-i mīnā

Degüldür bāde bađrı yufadur gam-ḥ^vāre an ađlar
Pür olmuş girye-i mestāneden pīrāmen-i mīnā

Cem-i nāzik-mizācun rūḥı nūr ire yatur güyā
urup meclisde ^caks-i meyle eşm-i rüşen-i mīnā

Ḥulūş īrāş ider işlāḥ-ı zātü'1-bīne mā^cildür
Biraz germ ülfet olsun şāhid-i sīmīn-ten-i mīnā

Dil-i sengīni nerm eyler ol sengīn-dil-i nāzik
Ḥilāf-ı tab^c ı şanma şan^cat-ı ḥārā-ken-i mīnā

Minā bāzār-ı urmuş kārbanı rüz u şeb işler

Dirġgā olmasaydı muħtesibler reh-zen-i mġnā

°Aceb cevherli yerdür sāħa-mey-hāne azdıça
Çıar yāūt-ı rummānġ ya rengġn ma°den-i mġnā

Cihāz-ı duħter-i rezdür meger pġr-i muġān itmiŖ
Gümüş āyġnedānġnġ sġne-i tāb-efgen-i mġnā

Lebġbā Ŗalmasa elden nola rind tehġ kāse
Giçinmekdür ġaraz amazsa amlar dāmen-i mġnā

100

Sġnbül-zāde Vehbġ

Mefā°lġn / Mefā°lġn / Mefā°lġn / Mefā°lġn

MuraŖŖa°-tāc-ı CemŖġd'e berāberdir ser-i mġnā
Mey-i la°lġn ile memlġ adeħdür efser-i mġnā

Ŗeb-i tār-ı ġamıġn mehtāb u Ŗem°-i meclis-efrġzu
Ziyāsı sġne-i sāġ fġrġġ-ı aħter-i mġnā

Cem'ġn āyġnġnġ icrāya itmiŖ °ahd š peymānı
İder ġġkmġn revān peymānelerle dāver-i mġnā

apar eŖmġn ġorince zāhid-i ef°i nigeħ ġġya
Zümġrrġd ma°denindendir meger kim cevher-i mġnā

Yġrġtmez zevrak-ı Ŗahbāyı cūŖ-ı °ālem-i āba
Sebġk-destġ ile rıl-ı ġirān-ı lenger-i mġnā

İder tâbende şubhâsâ şeb-i deycür-1 endûhu
Beyâz-1 gerdeniñ gösterse şem^c-i hâver-i mînâ

Misâl-i gerden-i dil-ber ki hûn-1 ^câşık içmişdür
Açar reng-i şarâbı perde-i nâzükter-i mînâ

Niçe hemşîre-i hem-zâd olırdı duhter-i rezle
Hum-1 âbisten-i mey olmasaydı mâder-i mînâ

Tehî kalmaz dil-i rûşen-şafâ-yı ^caşkdan Vehbî
Bunu işrâb ider oldukça bâde-zîver-i mînâ

90a

101

Nefî

Fâ^cilâtün / Fâ^cilâtün / Fâ^cilâtün / Fâ^cilâtün

Bildürirdim derdimi bir âhile cânâne hep
Korğarım süz-1 derûnumdan felekler yâna hep

Gün gibi bilmem kimiñ ğam-hânesün pür-şevk ider
Halk-1 ^câlem mübtelâ bir âfet-i devrâna hep

Dâne virmez hırmeninden merdüm-i dānāya çarh
Bezli ider varunı ammâ bulsa bir nā-dāna hep

Ceng iderler dīdede her şeb hayâl-i yār için
Girseler müjgânlarım n'ola boyınca çana hep

Olmaz ey Nefî bu vādīde benimle hem-^cinān

Gelsün esb-i ʔabına mağrūr olan meydāna hep

102

Lebīb-i Āmidī

Feʔilātün / Feʔilātün / Feʔilātün / Feʔilün

Bağ-1 ʔaşkuñ güli reng-i ruḥ-1 zībādur hep

Ḥārī müjgān-1 ciger-düz-1 dil-ārādur hep

Biri birine raḳīb oldı ruḥuñ ʔaşkıyla

Vaʔd zann itme meh ü mihrde ğavğadur hep

İttikā itmek için keyd-i cibillīsinden

Ülfet ebnā-yı zamānıyla müdārādur hep

Temme işāretleri encām-1 kitābetlerde

Leb-i küttāba geleñ ḥarf-i temennādur hep

Mürğ-1 ümmīdümü şayd eyleyemez kimse Lebīb

Dildeki ābilelere beyza-i ʔanḳādur hep

103

Fıtnat Hanım

Fāʔilātün / Fāʔilātün / Fāʔilātün / Fāʔilün

Bāğda güller ruḥuñ seyriyle ḥayrān oldı hep

Kākülüñ reşkiyle sünbüller perīşān oldı hep

Bir nigāh-1 nāza şāyān olduḳ ammā neyleyim

Sīnemiz āmācgāh-1 tīr-i müjgān oldı hep

°Arız-ı aluñ senüñ ey gonce-leb kıldum hayāl
Hāne-i hātırına reşk-i gülistān oldu hep

Çāšnī-baḥş oldu ol kān-ı melāḥat bezme çün
Sāgar-ı mey °aks-i la°liyle nemekdān oldu hep

Fıtnat ol şīrīn-dehen nuḫka gelince nāz ile
Feyz-i güftāriyle °ālem şekkeristān oldu hep

90b

104

Pertev Paşa

Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Fe°ülün

Zuhūr-ı naḫş-ı maḫlab perde-i esbābdandur hep
Verā-yı perdede esbāb ise bir bābdandur hep

Vuḫū°-i nef°-i zarar bī-gāneden de muḫtemel ammā
Ziyānın ekşerīsi keşret-i aḫbābdandur hep

Teennī māye-i iḫbāl-i ehl-i istikāmetdir
Huḫūḫūñ i°vicācı hāme-i it°ābdandur hep

Bī-ḫükm-i dūrdur bu mācerālar bāğ-ı °ālemde
Cedāvil-i bī-ḫadd ammā āb bir dolabdandur hep

Ne söylersem sebep şevke leb-i dildārdür Pertev
Bu pergülün baña keyf-i şerāb-ı tābdandur hep

Sünbül-zāde Vehbî

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Şarāb-ı dil-küşādan gördigüm zevk ü şafādır hep
Fem-i muṭrıbda güş itdiklerim ḥüsn-ü edādır hep

Sevip bir şūḥ-ı bālā-ḳadd belāsın buldı dil ammā
Kimi gördümse bir öyle belāya mübtelādür hep

Ḥaṭ u gīsüya dinmek °anber-i sārā vü müşg-i Çın
Kelām-ı ḥām u ta°bır-i ḥaṭā-ender-ḥaṭādır hep

İnanma sevdiğim °arz-ı maḥabbet itse de farzā
Güzeller gibi aḥbāb-ı zamāne bī-vefādır hep

Ten-i ḥākī ṭayanmaz rüzgāra gird-bādāsā
Cihānıñ Vehbiyā āsāyişi maḥv u hebādür hep

Fıtnat Hanım

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Virür revnaḳ °izār-ı yāra ḥaṭṭ-ı müşg-bār elbet
Ṭarāvet-baḥş olur gülzāra ebr-i nev-bahār elbet

Hilālāsā hemān āgüşuñ aç yarı der-āgüşa
Olur ol āftāb-ı evc-i naḥvet der-kenār elbet

Tevekkül bādbānım ḳıl güşāde fülk-i iḥlāşa

Eser baħr-i emelde bir müsâ'id rûzgâr elbet

Dem-i ĥaţtuñda bûs-ı la'ülûñe minnet mi var cānā
Olur nûş-ı mey-i nāba sebep faşl-ı bahār elbet

Sezā Fıţnat ne deñlü cevrin efzûn eylese cānān
Dimiş var mı saña derd-i derûnuñ söyle var elbet

91a

107

Nedim

Fā'ılātün / Fā'ilātün / Fā'ılātün / Fā'ilün

°Aşka düşdüm cān u dil müft-i cüvānān oldu hep
Şabr u tākāţ maşraf-ı çāk-ı girībān oldu hep

Açmuş oldu sīnesin bir kerre ārām u sükün
Sīneden bilmem ne ĥāletdür girīzān oldu hep

Ĥāl kāfir zülf kāfir çeşm kāfir el-amān
Ser-be-ser iqlīm-i ĥüsnün kāfiristān oldu hep

Gerdeninden sīnesinden būseler itmişdi va'd
Cümlesünden neyleyim zalim peşimān oldu hep

Bir nezāketle açup fes gūşesinden perçemüñ
Şöyle göstermiş ki kim gördiyse ĥayrān oldu hep

Şīve-i güftārı hemşireñ mi öğretti saña

Her sözüñ şîrîn-zebânım cānıma cān oldu hep

Sen dimişsin kim kimiñ derdiyle giryāndür Nedîm
Hep mürüvvetsiz seniñ derdiñle giryān oldu hep

108

°Ākif Paşa

Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün

Ḳulüb-ı ehl-i Ḥaḳ memnūn-ı her kār-ı ḳaderdür hep
Mezāḳında sihām-ı cevır ü miḥnet ney-şekerdür hep

Tehīdir sīne-i °arīf nuḳūş-ı refıt ü āmedden
Velī eczā-yı °ālem germ-būyān-ı seferdür hep

Hemān bir sākīye var ihtiyācı °aşıḳıñ yoḳsa
Kebāb-ı dil şerāb-ı eşk-i dīde mā-ḥazardur hep

Mürüvvet olmayan ṭab°ında rif°atle kerīm olmaz
Kimi gördümse evzā°-ı felekden şekvegerdür hep

Tefāşıl-i me°ānī hikmet-i enfüsdedir °Ākif
Şütün-i hey°et-i āfāḳı gördüm muḥtaşardur hep

91b

109

Bāḳī

Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün

102

Ayağuñ toprağıñ gözler zehī ʿālī-naẓār kevkeb
Eşiğıñ cānibin gözler bulırken gökde bir kevkeb

Egerçi gök yüzinde aḥter-i firḳatde fercuder
Ḳanı ḥāl-i ruḥuñ mānendi bir rūşen güher kevkeb

Ne bilsünler ḳarañuda anuñ göz kıpduğı iller
Gice ḥāl-i ruḥuña baḥş için gelmiş meger kevkeb

Ne taşlar başdı seng-endāz-ı āhum zīr-i gerdūna
Düşen altun ḳayalardur degül vaḳt-i seḥer kevkeb

Mahabbet dāğı yaḳ sīneñde ferr-i devlet isterseñ
Bilürsin olmaz ey Bākī saādet-baḥş her kevkeb

110

Fuzūlī

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Benüm tek hiç kim zār ü perişān olmasun yā Rab
Esīr-i derd-i aşḳ u dāğ-ı hicrān olmasun yā Rab

Dem-ā-dem cevrlerdir çekdüğim bī-raḥm bütlerden
Bu kāfirler esīri bir müselmān olmasun yā Rab

Görüp endīşe-i ḳatlimde ol māhı budır derdim
Ki bu endīşeden ol meh peşīmān olmasun yā Rab

Diyün kim ʿadli yoḳ yā zālīm çok pür ḥāliyle olsa
Göñül taḥtına ondan ğayrı sulṭān olmasun yā Rab

Cefā vü cevriyle mu‘tādum anlarsa n’olur hālim
Cefāsına had ü cevriye pāyān olmasun yā Rab

Çıkarmak itseler tenden çekup peykānıñ ol servin
Çıkan olsun dil-i mecrūh peykān olmasun yā Rab

Fuzūlī buldı genc-i ‘afiyet mey-hāne küncünde
Mubārek mülkdir ol mülk vīrān olmasun yā Rab

92a

111

Sünbül-zāde Vehbī

Mefā‘lün / Mefā‘lün / Mefā‘lün / Mefā‘lün

Gehī ebrū-yı yarı geh ruhuñ taşvīr ider mehtāb
Hilālī şekl idüp resmin döner tedvīr ider mehtāb

O tıfl-ı nāzı sūd limān deyü zevrağ-süvār itsem
Yem-i pür-şūru ol şeb reşk-i cüy-ı şīr ider mehtāb

Żiyā kesb eyleyip mihr-i ruḥ-ı dildārdan her dem
Bu māhiyyetle çeşm-i encümü tenvīr ider mehtāb

O meh-rūyuñ görüp dīvānegān-ı zūlf-i şeb-günin
Felekde hālesin ser-ḥalka-i zencīr ider mehtāb

Şeb-i vaşlında yārıñ germ-i mey derd-i ser virmez
Tabāşīr ile dūrd-i bādeyi taḥmīr ider mehtāb

Naķīşa verdigin ehl-i kemāle devr-i gerdūnıñ
Dirāyetle dehān-ı ğurreden taķrīr ider mehtāb

Dil-i Vehbī olur fersūde görse sīne-i yārı
Ketān-ı nā-tüvāna dūrdan te'sīr ider mehtāb

112

Ħāmī-i Āmidī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Cinān resmin Diyār-bekr'de taşvīr ider mehtāb
Kenār-i Dicle'yi mānend-i cūy-ı şīr ider mehtāb

Kemālūñ naķşı noķşānuñ kemāli oldıgın der-pey
Lisān-ı ħāl ile kāmıllere taķrīr ider mehtāb

Bilür noķşanını taķlīd-i ħüsnūñ idemez tenhā
Anuñ çün pençe-i ħūrşīd ile el bir ider mehtāb

Ħalāş olmaz kişi hem-rengi āzār u cefāsından
Ketāna sā'ir eşyādan füzün te'sīr ider mehtāb

Çeker nuķl-ı nücümü vaz' idüb bir māh-tābānı
Kenār-ı ħān-ı çerĥe hāleden peş-kīr ider mehtāb

Gurābuñ başı emr-i mümteni'dirler nice bilmem
Sevād-ı zāğ-ı şāmı bir nefesde pīr ider mehtāb

Meger kim nīş-ı ħıvār-ı 'akreb-i çerĥ oldıgın bilmiş

Ledīg-i şām-ı hicre şîr ile tedbîr ider mehtâb

Ĥesâbın cebr-i noķşân görmek üzre ayda bir kerre
Muĥarrerdür ki ebediyyen kişverin taĥrîr ider mehtâb

Sevâd-ı cürm ile kesmem ümîdi nûr-ı raĥmetden
Ĥicâb-ı zulmeti bir laĥzada tenvîr ider mehtâb

Nû ĥ'âb-ı ġafleti mûy-ı siyeh Ĥâmî sefid oldu
Mizâc-ı i'tidâl-i nâmını taġyîr ider mehtâb

92b

113

Sünbül-zâde Vehbî

Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün

Dil olmasa perverde-i Bihzâd-ı maĥabbet
Olmazdı bu şûret ile üstâd-ı maĥabbet

Bûlbûl seĥerî jâleyi tesbîĥ idip elde
Teshîr-i gül için çeker evrâd-ı maĥabbet

Ey şûĥ ġam-ı kaddiñ ile şerĥa-i sînem
Bir bir çemen-i aşķda şimşâd-ı maĥabbet

Seylâb-ı sirişk eylemese sûziş-i itfâ
Dünyâyı yaķar âh-ı alev-zâd-ı maĥabbet

Bir âfet-i şîrîn-dehenniñ şevķine Vehbî

Oldım yine küh-ı ğama Ferhād-ı maḥabbet

114

Pertev Paşa

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Qılmıŝdı tecellî-i ezeli nūr-ı maḥabbet
Her zerresi olmiŝ idi bir tūr-ı maḥabbet

Her kıatresi tabʿ-ı kedere māye-i neŝʿe
Eŝkim gibidir bāde-i engūr-ı maḥabbet

Ey ḥātır-ı mecrūḥ kefendir saña merhem
Tā ḥaŝre sürer yāre-i nāsūr-ı maḥabbet

Kimdir tutacađ bezm-i tecellide ayađın
Tađı devirir neŝʿe-i pūr-zūr-ı maḥabbet

Pertev yaraŝur ḥāl-i siyeh-gerden yāre
İndimde odur fülful-i kāfūr-ı maḥabbet

115

Fıtnat Hanım

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Pūr-ŝevk ü tarab bezm-i dil-ārāy-ı kanāʿat
Yok derd-i ser-i bāde-i hamrā-yı kanāʿat

Pejmürde ider bād-ı fenā ğonce-i kāmı

Āsūde hazāndan gül-i ra'nā-yı kanā'at

Her katre-i pāki 'araḡ-ı şerm ü hayānuñ
Bir dürr-i girān-māye-i deryā-yı kanā'at

Bir pāreye almazsa n'ola atlas-ı çarḡı
Ol kim ola sūdāger-i kālā-yı kanā'at

Nām-ı şeref ü 'izzet ü rāḡat çıkar andan
Tetḡiḡiyle ḡall olsa mu'ammā-yı kanā'at

Bir loḡma için itme şaḡın minnet-i dūnān
Güsterde iken şofra-i na'mā-yı kanā'at

Vāsi' görünür 'arşa-i iḡbālden elbet
Fıtnat ne kadar teng ise pehnā-yı kanā'at

116

Fıtnat Hanım

Mef'ūlü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Çarḡ-ı denīden itme ricā-yı 'atā 'abeş
Peymāne-i nigūndan ümīd-i şafā 'abeş

Zātuñ dūr-i kemāl ile tezyīne eyle sa'y
Yoḡsa libās-ı devlet ile i'tinā 'abeş

Cāy-ı kenār-ı bām-ı ḡaḡarnākdur şaḡın
Bālin-i cāha arzū-yı ittikā 'abeş

Ma'cün-ı la'ı-i yârdadur şıhhat ey tábîb
Dil-ğaste-i maħabbete itme devâ 'abeş

Senden gelen cefâyı gönül hep vefâ bilür
Ey şüh terk it eyleme cevri baña 'abeş

Eyler kenâra şurta-i luţf-ı Hudâ-resâ
Baħr-i emel sefînesine nâ-Hudâ 'abeş

Küy-ı haķıķate çıkar elbet reh-i mecâz
Fıtnat tarîķ-i 'aşķa olur reh-nümâ 'abeş

93a

117

Emîrî-i Āmidî

Mef'ülü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ülün

Al naķd-ı dili būs-ı lebüñ pür-nemekîn şat
Bâzâr-ı tegâfülde yeter çîn-i cebîn şat

Gîsü-yı ıtr-sâzlaruñ eyle perîşân
Āşüftelere sünbül-i firdevs-i berîn şat

Bülbül o gülüñ ābını aġyârlar aldu
Sen süziyle bu gülşende hemân āh u enîn şat

Fehm eyle girân-māye olan dürr-i kâmi
Kıraţ ile mîzân-ı tefekkürde şemîn şat

Bir deşt-i nev-āyīn-i meʿānīde Emīrī
Yārān-ı suḥan-pervere bir tāze zemīn şat

118

Pertev Paşa

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Olursa cilvegāh ol māh-rūya ḥāne-i mirʿāt
Virir reşk-i āsumāne revnaḳ-ı kāşāne-i mirʿāt

Olur murġ-ı niġāh ārzū-yı şayd temāşāsu
Olinca ʿaksi zülf ü ḥāli dām u dāne-i mirʿāt

Seni bed-mest-i naḥvet eylemiş ey ġamze-i ḥodbīn
Meger şāfī ʿaraḳtır māye-i peymāne-i mirʿāt

Şanurlar kendü kendin çekmiş almış pençe-i şayda
Gören şebbāz çeşmiñ cāy-gīr-i lāne-i mirʿāt

Bu sözde şāhidüm gülüñ şükr-i ġüftārdır Pertev
Degil tūḫyi cemādı söyledür efsāne-i mirʿāt

119

Fıtnat Hanım

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Ḳılsam ḥayāl-rişte-i cāndan eger ḳalem
Mūy-ı miyān-ı nāziki taşvīr olur mı hīç

Būs-ı lebiyle defʿ idemez ārzū-yı dil

110

Āb-ı güherle teşne-dilān sīr olur mı hīç

Ol zūlf-i ḥam-be-ḥamdur iden beste dilleri
Dīvāne-i maḥabbete zencīr olur mı hīç

°Āşık °aceb mi söylemese rāz-ı °aşkını
Derd-i derūn ḳabil-i taḥrīr olur mı hīç

Bī-hūde ḳayda düşme yeter Fıṭnatā yeter
Rāşid Efendi şī°rine tanzīr olur mı hīç

120

Fıṭnat Hanım

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°lü / Fā°ilün

Cellād-ı ḡamze gerçi kim eyler ezā-yı rūḡ
°Uşşāḳa līk gelmede andan şafā-yı rūḡ

Vir naḳd-ı cānı būs-ı leb-i la°line ḡöñül
Gel eyle şevḳ-i °aşḳında bey°-ı şirā-yı rūḡ

Ölmez mişāl-i Hızr ḳalır zinde ḡaşre dek
La°lüñ ḡayāli ile idenler fedā-yı rūḡ

Cānā ḡöñül geçer mi bu bī-ḡāne vaz° ile
°Āşık senüñle rüz-ı elest āşinā-yı rūḡ

Düşnāmı telḡ ise n'ola Fıṭnat ol āfetüñ
Ammā ki būs-e-i leb-i la°li fedā-yı rūḡ

Fıtnat Hanım

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Bir dilde kim hayāl-i leb-i cān-fezāsı var

Ma'nī-i rûh-perver rengin edāsı var

İtmez nigāh o şuh haridār-ı vuşlata

Kūyında cān be-kef nice biñ mübtelāsı var

Efzūni-i hıredle Felātün-ı ham-nişin

Deşt-i cününü geşt ile Qays' uñ şafāsı var

Cevr ü cefāya mihr ü vefā fırkata vişāl

Her derdüñ ey gönül bu cihānda devāsı var

Elbetde bir mu'amelesi vardur aşıka

Yāruñ vefāsı yogısa Fıtnat cefāsı var

93b**Fıtnat Hanım**

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Yok naziri mülk-i hüsn içre cemāl-i yār bir

Kim olur eālemde zīrā mihr-i pür-envār bir

Tek ferāmüş itme hātırdan hemān eyle cefā

°Āşık-ı küstâha cânâ luţf ile āzâr bir

Didi dil-ber eylemezdüm buse-i la'lüm dirîg
Kand ile beslerdüm olsaydı eger cerrâr bir

Güş iderdi nâle-i °uşşâkı ol gül neylesün
Bâg-ı kuyında degüldür °andelîb-i zâr bir

Gerçi çok dîvâne cânâ Kays ile Ferhâdveş
Vâdi-i °aşk içre ammâ Fıtnat-ı gam-h^vâr bir

123

Fıtnat Hanım

Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilün

Her gönülde tâb-ı rûy-ı yâr kendin gösterür
Kanda varsañ mihr-i pür-envâr kendin gösterür

Ārzü-yı la'l-i yâr olsun mı hîç dilde nihân
Câm-ı mînâdan mey-i ser-şâr kendin gösterür

Büseye minnet mi var geldükde haţt-ı sebz-i yâr
Nev-bahâr eyyâmı elbet yâr kendin gösterür

Ġurre olma hüsne kim bir gün zuhûr-ı haţt ile
Dūd-ı âh-ı °âşık-ı gam-h^vâr kendin gösterür

Söyler elbet hâlini Fıtnat meşeldür ehl-i derd
°Aşık ola bir sînede eş°ar kendin gösterür

Fıtnat Hanım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

La°1-i cānāna ğubār-ı haṭṭ ile raġbetlenür
Şübhe yok ğerd-i yetīmīden ğüher kıymetlenür

Nefs olur tāt-i Ḥaḳ'da ğerçi bī-tāb u tüvān
Vādi-i °isyāna başduḳça ḳadem ḳuvvetlenür

Ġamze-i Tātār çeşm-i yār şalduḳça aḳın
Naḳd-ı şabr u hūş mülk-i dilde hep ğaretlenür

Ārzū-yı zülf-i yār ile perīşān olsa da
Nüşa-i dil rişte-i haṭṭıyla cem°iyyetlenür

Her ne rütbe reh-rev-i deşt-i emel bī-tāb ise
Ġüşe-ĝir-i ye°s olanlar ol ḳadar rāhatlenür

Fıtnatā ārāyiş-i dünyāya itmez i°tibār
Ġevher-i pāk-i ma°ārifle o kim zīnetlenür

Fıtnat Hanım

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Neşve-i cām-ı maḥabbetle ğöñül cūş eyler
Çekilen derd ü ğamı cümle ferāmūş eyler

Bir nıĝhle ḳomadı derdümi taḳrīre mecāl

Çeşm-i mestüñ nice gūyāları hāmūş eyler

Çıl hazer alma şaşın ʿāşık-ı zāruñ āhın
Seni bir şūh-ı sitemkāra felek dūş eyler

Hāle-i māh gibi sīneye çekmiş mihri
Bezm-i vuşlatda o kim yāarı der-āgūş eyler

Sen hemān gülşen-i hūsninde figān it çü hezār
Fıtnatā derd-i dilüñ belki o gül gūş eyler

126

Fıtnat Hanım

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Tāb-ı cemāliyle ruḥını yār gösterür
Rūy-ı felekde mihri şeb-i tār gösterür

Her bir nigeħde ğamzesi ʿuşşākı mest ider
Kendin yine şikeste vü bīmār gösterür

Ruḥsāruñ üzre turre-i ḥamdur ḥamuñ senüñ
Gencīne-i cemālünü pür-mār gösterür

Ḥaṭṭın ruḥında tāze tıraş eyleyüp yine
Gülzār-ı hūsnde gül-i bī-ḥār gösterür

Fıtnat kápılma vaʿde-i ḥātır-firṭbine
İkrārına zamān gelür inkār gösterür

Nesīmī-i Āmidī

Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlün

Şehrimüzden gıtdi kāmiller irişdü tázeler
Cām-ı la'liñ devr ider sākī çerkerler tázeler

Üstadıñ kimdür şehā pes sen kimiñ perverdesi
Dürlü dürlü nev'iyle çalduñ bize āvāzeler

Vechüñi göstermegil °ābidlere zāhidlere
Muşhaf-ı hüsnüñ görüb olmaya yoldan azalar

Hıl°at-ı faħrıñ seniñ ol serv kaddiñ biçmege
Kendü cinsünden getürdi hūriler endāzeler

Ey Nesīmī şîr-i pākiñ sīm varaqlar üstine
Nāz u niyetler meşķ olub altun kalemle yazalar

Fuzūlī

Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlün

Her kitāba kim leb-i lā'liñ hadişin yazalar
Rişte-i cān birle zevķ ehli ānı şirāzeler

Bu ne sırdır sırr-ı °aşķun dimedin bir kimseye
Şehre düşmiş ben seni sevdim deyu āvāzeler

Şeyhler mey-hāneden yüz dönderirler mescīde
Bī-tarīkatler görün kim doğru yoldan āzālar

Çāklar gögsümde şanmañ kim açıptur tīg-i ʿaşk
Göñlümün şehrüne mihriñ girmege dervāzeler

Ey Fuzūlī yār eger cevri itse andan incinme
Yār cevri āşıka her dem maḥabbet tāzeler

129

Bākī

Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün

Şöhret-i ḥüsniñe erbāb-ı suḥandur bāʿiş
Revnaḳ-ı bezm-i güle murğ-ı çemendür bāʿiş

Naḥl-i zībāyla nāzük tenidür meyle sebeb
Ne ḳadd ü serviye sīmā-yı semendür bāʿiş

Girye ḳılsam ne ʿacep ḥāk-i rehiñden dūram
Hep ğarīb ağlamağa ḥubb-ı vaṭandur bāʿiş

Perdede nāleleri çıḳsa Hüseyñi'ye n'ola
Dili zar itmege ol vech-i Ḥasen'dür bāʿiş

Tūtīyi lezzet-i guftarı giriftār eyler
Derd ü ğam çekmege Bākī'ye bu fendür bāʿiş

Fıtnat Hanım

Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün

Nedir ey dil sebep cevre o yâr-ı bî-vefâdan şor
Teğâfûl e'âşıkâ gayra nigâh-ı âşinâdan şor

Bilinmez kadri maḥmûr olmadıkça neşve-i cāhuñ
Şebâb eyyâminuñ keyfiyyetin pîr-i dü-tâdan şor

Ser-i kûy-ı dil-ârâya varırsañ ey şabâ luḥf it
Nedür ḥâli o maḥbûs-ı zâr u mübtelâdan şor

Harîdâr ol gönül vir nakd-ı cānı kâle-i vaşla
Ne ister üstine ol ḥvâce-i ḥüsn ü bahâdan şor

Ele almış degüldür nüşha-i mihr ü vefâyı yâr
O bî-raḥma şorarsañ Fıtnatâ fenn-i cefâdan şor

94b

Pertev Paşa

Fe'ılâtün / Fe'ılâtün / Fe'ılâtün / Fe'ılün

Derdnâk olmamuza çeşm-i siyehdir bâ'is
Sîne-çâk olduk ise tîğ-ı nigehdür bâ'is

Rû-nümâdür cihet-i cāmi'a-ı ḥaṭṭ u kelef
Mâh dirler güzele vech-i şibihdür bâ'is

Tāb-ı aşkı çürüdüp bağrumı mānend-i günān
Çāk-çāk olduğuma āh o mehdır bā'is̱

Hem-ser ammā nazar-ı Hāk' da bī-çeşm zāhir
Ayrılr bāy u gedā tāk u külehdır bā'is̱

Eşheb-i nāzına dizgin geremez ehl-i niyāz
Pāy-māl eylese de dinmez o şehdir bā'is̱

Münkeşif olması ezdād iledir eşyānuñ
Şīve-i mağfirete cürm u günehdır bā'is̱

Sā'il-i merḥamet-i ḥazret-i pīriz Pertev
Böyle deryūzumuza ḥāl-i tebehdır bā'is̱

132

Sünbül-zāde Vehbī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Ne ḳahr-ı dehr ü ne çarḥ-ı sitem-kirdārdur bā'is̱
Bu ye's ü ḥayrete hep baḥt-ı nā-hemvārdur bā'is̱

Beli mūy-ı miyāna rişte-bend-i şevḳ idim ammā
Ümīdim kesmege ol ḥancer-i ḥūn-hāredır bā'is̱

Bu cūş-ā-cūş-ı bī-hūş vü nūş-ā-nūş-ı cām-ı mey
Şafāmuzdan degildır cūş-ı ekdārdur bā'is̱

Kilīsādan yapılsa mescid-āsā ḥāne-i dilden
Teşāvīr-i günāhı maḥva istiğfārdur bā'is̱

119

afes-bendī-i ğamla ayşımız telĥ olmaĝa Vehbī
Hemān tūti gibi şīrīni ğüftārdır bāciş

133

Fıtnat Hanım

Mefl / Fāilāt / Mefāl / Fāiln

Bī-hde kadd-i aşıkı şanma ĥamīdedr
Seyr-i cemāl-i yāra ser-ā-pāy dīdedr

Geldi kelāl kışşā-i Ferĥād u Đaysdan
Derd-i dernı söyle ğñl nā-şinīdedr

Virmez emān āşıkā hīĥ dīñlemez fıĝan
Bir mestdr ki ğamzesi ĥanĥer-keşīdedr

Bs itdi la1-i nābını devr-i ĥatında dil
Baĝ-ı emelde ğonce-i maĥşd ĥīdedr

Ey şāh-bāz-ı evc irişmez mi ğuşuña
Bālā-yı ĥarĥa āh u fıĝanum resīdedr

Fıtnat şāĥife-i dile ğyā ki ĥāmeden
Tahrīr-i vaşf-ı laliyle şeker ĥekīdedr

Āgāh-ı Āmidī

Mefā^{ci}lün / Fe^{ci}lātün / Mefā^{ci}lün / Fe^{ci}lün

O şūh-ı āyīneveş ğayre rüz-ı şeb görünür
Bizüz ki nīm-nigāh eylesek ^{ce}aceb görünür

Riyā diyārınıñ āyīni turfe āyīndür
Ne deñlü terk-i edeb itseler edeb görünür

Ne mümkün itmese ifşā-yı rāz sāde zamīr
Derün-ı āyīnede her ne var hep görünür

Kimi ki zāhirde Bāyezīddur dersin
Bağılsa çesm-i haqīkatle bñ Leheb görünür

Felekde kevkeb-i h^vāhiş görünmedi Āgāh
Hilāl-i ^{ce}ıde nigāh eylesem Receb görünür

Şabrī-i Āmidī

Mef^{ci}ülü / Fā^{ci}lātü / Mefā^{ci}lülü / Fā^{ci}lün

Hāliñ hayālī hubb-ı şafāyı yetiştirür
Vakt-i keselde rūha ğıdāyı yetiştirür

Dībā-yı nāzdan bir iki günde seyr idüñ
Hayyāt-ı hüsn o tıfla kabāyı yetiştirür

Pür-ma'āni gör yokdur bāde-keşlere
Şahba-yı °İyş rûh-fezāyı yetişdirür

Yār olmadan ne kadar kaçsa cān u dil
Ol ğamzeler ğadeng-i cefāyı yetişdirür

Dil bām-ı āsumāndır dahı olsa Şabriyā
Zülfi oña kemendi belāyı yetişdirür

136

Emīrī-i Āmidī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Siyeh mest-i ğazabdur çeşm-i cānān añlaşılmışdur
Ne bī-rahm olduğu ol āfet-i cān añlaşılmışdur

Zuhūr-ı fitne-i ğattundan alsak bir ğaber yāruñ
O diller şayd iden zülf-i perīşān añlaşılmışdur

Dili sen dāsītān-i ğüsn-i Yūsuf' dan ğaberdār it
Sirişk-i çeşm-i nā-binā-yı Ken'ān añlaşılmışdur

Zamāne ğalkı ızhār-ı vifāk eylerse aldanmam
Nifāk-ı tab'ı nā-hemvār-ı yārān añlaşılmışdur

Emīrī'nüñ kim eyler nazmunı şāyeste-i tağsīn
°Ayār-ı imtiyāz-ı ğadr-i °irfān añlaşılmışdur

Emîrî-i Āmidî

Mefā'îlün / Mefā'îlün / Mefā'îlün / Mefā'îlün

Metā'-i vaşluña dil hastelerden naqd-i cān al ver

Bu bāzār-ı rızādur el virürse her zamān al ver

Nüküd-i eşk cām-ı la'liñ tolu bahasıdur

Kaçurma ağzımızdan luḫ it ey rūḫ-ı revān al ver

Göñül şahrā-nişīn-i vahşet olmuş ḫavfi verāsından

Şeh-i ğamzeñden ey meh añā bir ḫaṭṭ-ı emān al ver

Benümle her nefes ğam ʿāleminde sākī hem-bezm ol

Şarāb-ı cām-ı zevkı ṭurma pey-der-pey hemān al ver

Emîrî iktizā-yı meşrebince herkesün sende

Suḫen-pirā-yı vaḫt ol her kelām-ı mihribān al ver

Emîrî-i Āmidî

Mef'ülü / Mefā'îlü / Mefā'îlü / Fe'ülün

Dil ʿaks-i ruḫın dīde-i ḫün-ābda şaḫlar

Ol tāze güli şīşe-i pür-ābda şaḫlar

Āgüş-ı ḫayāl-i ḫaddüñi sīne-i pür-dāğ

Bir serv gibi gülşen-i şād-ābda şaḫlar

Naqd-i dil-i ser-geşteyi düzdîde nigâhı
Gîsû-yi ham ender ham-ı pür-tâbda şaqlar

Keyfiyyet-i esrâr-ı lebiñ benden o gül-ruḡ
Germiyyet-i bezm-i mey-i nâ-yâbda şaqlar

Münşî-i suḡandân-ı felek nazmüñ Emîrî
Ser-levḡa-ı ḡurşîd-i ciḡân-tâbda şaqlar

139

Fıtnat Hamm

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Şemîm-i gülle reng-i keyf-i mül taḡtîr olınmışdur
Vücüd-ı nâziküñ ol âb ile taḡmîr olınmışdur

Alup-mülk-i-dili evvel nigehle ḡamze-i ḡûn-rîz
Maḡabbet °alemi bir tîḡ ile teşḡîr olınmışdur

Şafâyâb oldı cevrenden ḡöñül zîrâ cefâ-yı yâr
Lisân-ı °aşḡda mihr ü vefâ ta°bîr olınmışdur

Degül ḡaḡḡ-ı lebüñ ser-çeşme-i âb-ḡayât üzre
Görenler zann ider târîḡdür taḡrîr olınmışdur

İdüp ol şâha Fıtnat ḡâlini eş°arıyla iş°âr
Nezâketle hele derd-i dilüñ taḡrîr olınmışdur

°Abbās Vesīm

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Lāle-ruhlarda dilā büy-ı vefā olmaz hıç
şakın ümmīd-i kerem kıılma °aṭā olmaz hıç

Sāyeveş münfaşıl olmaz o perīden aḡyār
Bundan özge dil-i °uşşāka belā olmaz hıç

Tīr-i āhım felege olmada peyveste müdām
Ehl-i şaşṭ içre beli sehv ü ḡaṭā olmaz hıç

Biz ki pervāne-i pür-sūḡte-i şem°-i ruḡuz
Nār-ı °aşka yanaruz şayd u şadā olmaz hıç

Bañā °arż eyleme cām-ı Cem°i sākī zīrā
La°l-i nābīñ gibi bir cām-ı şafā olmaz hıç

Lālezār-ı elem-i derd ü ḡam oldum şimdi
ḡaste-i dāḡ-ı °aşka devā olmaz hıç

Ṭarz-ı eş°ār-ı şafā-baḡşıyla aḡsenet Vesīm
Böyle ḡoş-lehçe vü nāzikter edā olmaz hıç

Sünbül-zāde Vehbī

Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün

°Araḡ-çīnende olmış ıurra-i dildār pīç-ā-pīç
Yatur elbet derūn-ı lānesinde mār pīç-ā-pīç

Miyānı ḡaddeden geçmiş deyü ser-rişte virmekden
O şūḡ-ı sīm-keş destinde oldı tār pīç-ā-pīç

Düşer ejder gibi gūyā ki genc-i şāygā üzre
Tılsım-ı muḡkem olmış °uḡde-i şalvār pīç-ā-pīç

Ne mümkin toḡru çıḡmak zirve-i cāḡ-ı mu°allāya
Tārīḡiñ resmi mānend-i reh-i kühsār pīç-ā-pīç

Ricāliñ başı baḡlu olduḡından emr-i şāhye
Ḥorāsān'de olmış hey°et-i destār pīç-ā-pīç

Menārāsā egerçi istikāmet gösterir zāhid
Derūnuñ yoḡladum ammā o nā-hemvār pīç-ā-pīç

Bu cism-i nā-tüvānım nār-ı hicr-i yār ile Vehbī
Mişāl-i müy-ı ateş-dīdedir her bār pīç-ā-pīç

96a

142

°Oşmān Nūrī Paşa

Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün

Erişdi lütfüñ o anı kerem kııl eyle iḡsānı
Edip imdād-ı rūḡāni yetiş yā ḡutb-ı Geylānı

Eyā maḥbūb-ı sübhānī eyā ḳandīl-i nūrānī
Daḥīlim ey keremkānī yetiř yā ḳutb-ı Geylānī

Yüz üzre dergehiñ geldim ḳuşur-ı cürmümü bildim
Ḳapuña ilticā ḳıldım yetiř ya ḳutb-ı Geylānī

Benim ol sīne-i řad-pāre ğarīb-i bī-kes-i āvāre
Buyur derdime çāre yetiř ya ḳutb-ı Geylānī

Efendim pādiřāhımsın ümīd u ḳibleğāhımsın
Müdām püřt ü penāhımsın yetiř yā ḳutb-ı Geylānī

Ḳamū nā-kām olur kāmiñ çağırsa bir kerre nāmıñ
Cihāna āmm-ı en°āmiñ yetiř yā ḳutb-ı Geylānī

Benim ol kemter-i bīrād °ināyātıñla et imdād
Ḳuluñ ğamdan buyur āzād yetiř yā ḳutb-ı Geylānī

Seniñdir °arřa-ı meydān seniñdir kūy-i hem çevğān
Seniñdir buyuran? fermān yetiř yā ḳutb-ı Geylānī

Siyādet ğoncası zātıñ cihānı tıtdı āyātıñ
Açık bāb-ı °ināyātıñ yetiř yā ḳutb-ı Geylānī

Mu°azzamsın müfahḥamsın meğer ki °arř-ı a°zāmsın
Kerāmetde müslimsin yetiř yā ḳutb-ı Geylānī

Saña olmuşdur erzānı tařarrūf etmek ekvānı
Ki sensin ğavř-i ceylānī yetiř yā ḳutb-ı Geylānī

Eyā sultān Muḥyiddin ḳuluñdur Nurī-i ğamğin
***** lütfuñla ḳıl teskīn yetiř yā ḳutb-ı Geylānī

Pertev Paşa

Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün

İş degil terk-i cihân-ı cān iledür hizmet-i şeyh¹
Dem-i İsî gibidir mürde-dile sohbet-i şeyh

Ķāftan Ķāfa irer lahzada °anĶā-yı nigāh
Dest-bār olsa eger bāl u pür-himmet-i şeyh

Bestedir bunda der-i dīde-i zāhir-i bünyān
Lā mekāna açılır revzene-i halvet-i şeyh

Toyamaz neş°esini meclis-i °aşkın vā'iz
Şīgamuz hū şılā-yı dānişe-i keyfiyet-i şeyh

Biri bīdār-ı namāz vü biri rehğüzer-i niyāz
Zāhid u rinde olur şem°-i Hüdā Ķāmet-i şeyh

Bu ziyāfetiñde de bāy u gedā yeksāndır
H'vān-ı yağma gibidir ni°met-i bī-minnet-i şeyh

Sebeb-i devlet-i dāreyn o hümā-yı himmet
Gözden uçmaz mı berīd-i haber-i sohbet-i şeyh

Derd-i dil bāyuk olur yāpuĶ ider bir gün olur
RaĶm ider bende-i bī-çāresine Ķazret-i şeyh

¹ Bu şiir daha önce basılan Pertev Paşa Divanında yoktur.

Bkz: Pertev Paşa, **Divan-ı sultan üş-şüara ve şeyh üz-zürefa uniya bih Pertev Paşa**, Matbaa-ı Bab-ı Hazret-i Seraskeriye, İstanbul, 1840.

Pertev yüz çevirür dem-i felegiñ şemsinden
Kasvet-i kalbi sūziydi şefk-i şefkat-i şeyh

96b

144

Nābī

Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün

Ser-i bāmında sipihrüñ çalınur nevbet-i şeyh
Çerçe güncide degül da'ire-i devlet-i şeyh

Fahrdur gerdenine cümle-i ehlu'llāhuñ
Kadem-i meymenet-endūhte-i 'izzet-i şeyh

Şeyh İbnü'l-°Arabī yazdı Fütūhātında
Muşhaf içre hüve'l-kāhir imiş āyet-i şeyh

Nāmını eylediler tesmiye °Abdü'l-kādir
Eyledi zîr-i taşarruf felegi hazret-i şeyh

Cem°-i kuṭbiyyet ü ferdiyyet ü gavsiyyet ile
Se sütün üzre ṭurur bārgēh-i rif°at-ı şeyh

İstigāşe idicek lā-büd irer imdāda
Kümmelīn içre budur şöhret-i haşsiyyet-i şeyh

Hāl-i mevtinde daḥı hāl-i hayātında gibi
İder imdād-ı taşarruf eşer-i himmet-i şeyh

Yād-ı ismiyle bulur mürde olan taze hayāt

Beñzemez aḥare şān u şeref u şevket-i şeyḥ

Dünyevî vü uhrevî âmâlüñ olur cümle tamām
Nābiyā yek nazar eylerse eger ḥazret-i şeyḥ

145

Sünbül-zāde Vehbî

Mefā^cilün / Fe^cilātün / Mefā^cilün / Fe^cilün

Mürîd-i tâzesi eyler edā-yı ḥizmet-i şeyḥ
Şurūtu üzre şaḥīḥa degil mi ḥalvet-i şeyḥ

Henüz tevbe ḳapusu ḳapanmadı ammā
ḳapatdı dergeh-i mey-ḥāneyi naşīḥāt-i şeyḥ

Bu köhne ḥırḳa mıdur yoḥsa ḥāriḳ-ı ^cāde
Görülmedi yeñiden başḳa bir kerāmet-i şeyḥ

Ridāsuni çıkarup raḳş iderdi dā^cirede
O çengi şūḥi olaydı eger hem-ülfet-i şeyḥ

Sirişk-i tevbe-i ^cāşı ile söner düzaḥ
Sebîl-i Kevşer ise cūşiş-i ^cibādet-i şeyḥ

O nev-nihāli severse ^cacep mi Vehbî-i pîr
^cAşā degül mi soñında medār-ı ḳuvvet-i şeyḥ

Nabi

Mefülü / Fâilün / Mefâilü / Fâilün

Sîmîn-kemer ki zîver-i müy-ı miyânıdur
Çengelli belde şanki gümüş kârbânıdur

Olmış ğarîķ devlet-i būs-ı dehânına
Gūya hilâl-i yâr hümâ üstüh^vânıdur

Tefhîm için zebân-ı şürâhi-yi mey-keşe
Peymâne-i şarâb arada tercümânıdur

Bî-şişe vü piyâle görünmezdi bu neşâ
Ol iki kevkebühⁿ sebep-i iķtirânıdur

Çıkmaķla mîl-i sürme gözinden ol âfetühⁿ
Zindân-nişîn-i tengçe-i sürmedânıdur

Âhum ki halka halka olur çerhe muttaşıl
Süz-ı dilühⁿ şikâyet için nerdübânıdur

Vîrân-sarây-ı ye^osdür ol dâr-ı emn kim
H^vâb-ı ferağ meşgale-i pâsbânıdur

Hicrânını vişâle müreccaḥ o âfetühⁿ
Ağyârınuñ müsamaḥada imtiḥânıdur

Bî-dest-gîr eyleyemez ḥâmeveş kıyâm

Nābī-i nā-tüvāna ʿināyet zamānıdır

147

Nābī

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Sittīn iriſdi ey dil inābet zamānıdır

Ser-germī-i hevādan ifākat zamānıdır

Fırſat giçer telāfi-i mā-fāt vaktidür

Nefs-i hevā-perestī melāmet zamānıdır

Dök cūybār-ı eſküñi hāk-i zarāʿate

Sīr-ābī-i nihāl-i nedāmet zamānıdır

Bāzūlaruñda qalması āğūſa iktidār

Sāde müſāhedeyle kanāʿat zamānıdır

Ahlāt-ı maʿſiyetle ʿalīl oldı cān-ı zār

Ey ʿafv-ı çāre-sāz ʿināyet zamānıdır

Oldı beyāz-ı ſubḥ gibi müy-ı ser sefīd

Ey huſte-çeſm uyan ki ʿibādet zamānıdır

Tā key sefer mesāliḳ-i ʿiſyāna Nābiyā

Seccāde-i ʿamelde iḳāmet zamānıdır

148

Nābī

Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün

132

Dildeki leşker-i endüh güzer bilmezler
Sâkinân-ı Harem-i aşk sefer bilmezler

Şekve hürşîd-ruhân-ı felek-i nahvetden
Der-i gam-hânemüzi zerre kadar bilmezler

Gice gündüz arak u mey yürisün meclisde
Mestler şâm u seher mihr ü kamer bilmezler

Dağ-ı dil mâye-i feryâd yeter uşşâka
Andelîbân-ı maḥabbet gül-i ter bilmezler

Yâ hayâl-i ḥaṭ-ı sebzûñ yâ gül-i rûyuñdur
Âlem-i dilde temâşâ-yı diger bilmezler

Dili söyletmege besdür sūḥan-ı şîrîññ
Tutîyân-ı ḥaram-ı aşk şeker bilmezler

Nâbiyâ şekvegerân-ı adem-i neyl-i murâd
Ġalibâ girye-i şeb âh-ı seher bilmezler

149

Nâbî

Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün

Ḥasret-i rûyuñ ile çeşmi ki giryân buluruz
Reng-i ruḥsârûñu her kaṭrede pinhân buluruz

Nîk-baḥtân ki bulur cevî-i şadefde dür-i nâb
Şevk-i baḥt ile biz kaṭre-i bārân buluruz

133

°Anberīn haṭṭuñla rūyuñı añduḳça velī
Bezm-i endīşede bir micmer-i sūzān buluruz

°Aks-i ruḥsārını āyīnede görsün o mehüñ
Kim ki dir āteşi āb içre nümāyān buluruz

Mā°ilüz bir güle Nābī ki tebessüm itse
Ḥandeden ḡonce-i ḥandānı peşīmān buluruz

150

Nābī

Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün

Dem-i vişāl zuhūr-ı ḥāṭ-ı nigāra düşer
Ḥudā virürse eger °ıydümüz bahāra düşer

Hemān bize düşecek vaḳt-i gülde °işretdür
Fiḡān-ı nābe-maḥal meşreb-i hezāra düşer

Hayāl-i °arız-ı dildārdan tehīdir dil
Mişāl-i pertev-i ḥurşīd her diyāra düşer

Degül zemīne düşen berf ḥāne-i çerḥüñ
Beyāz-ı şūret-i divānı pāre pāre düşer

Ne dil ümīd idinür bŷy-ı zŷlf-i dildānı
Ne neşr-i bŷy-ı kerem ṭab°-ı rŷzgāra düşer

Şafā-yı meykede bir görmeylle añlanmaz
O zevḳ ḥāṭır-ı °uşşāḳa vara vara düşer

Serîr-i çerçe çıkar rûzgâr ile Nâbî
O dil ki hâk-şîfat reh-güzâre düşer

97b

151

Sünbül-zâde Vehbî

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

O h^vâb-âlûde çeşmân-ı sitem-mu^tâddan feryâd
Ki bî-dâr olmadı şad-nâle vü feryâddan feryâd

Niçün bî-zâr olursun âhımızdan şâh-ı hûbânım
Ne mâni^c zîr-destân eylese bî-dâddan feryâd

Verâ-yı kârvân-ı sürmede şît ü şadâ olmaz
Siyeh-baht ise de çıkmaz dil-i nâ-şâddan feryâd

Ne sengîn dil deyü Şîrîn'e ta^cne etmese kühsâr
Hemân itmezdi belki tîşe-i Ferhâd'dan feryâd

Şarîr-i hâme bî-hûde degildür añladım Vehbî
Benim gibi idermiş kesb-i isti^cdâddan feryâd

152

Âkif Paşa

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Degil cevri-felekden şekve vü devrândan feryâd

135

Şu vahşet-hānede nābūdī-i yārāndan feryād

Niştīb-i cāh-ı gurbetde ʿulüvv-i menzilet maḥfī
Velī bī-mihri-i iḥvān-ı rû-gerdāndan feryād

Maḥabbet bir taraftan ḥasret-i cānān bir taraftan
ʿAceb mi ʿāşık-ı bī-çāre itse cāndan feryād

Atılmış bir kemān-ebrū mehin aġuş-ı vaşlından
Sezādır evce çıksa nāvek-i perrānden feryād

Yazarken derd-i cāngāh-ı derūnum leyle-i ġamda
İrer dāmān-ı çarḫa ḫāme-i giryāndan feryād

Açılmış ġayra ben bûy-ı cefā şemm eyledüm anda
N'ola bülbülveş itsem ol gül-i ḫandāndan feryād

Ne cemʿ-i servet-i dünyā ne kesb-i rāḫat-ı ʿuḫbā
Bu bāzār-ı fenāda ʿĀkifā ḫüsrāndan feryād

98a

153

Sünbül-zāde Vehbī

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Ümīdim zevraḫun çekdüm kenāra her çi bād ābād
Temelluḫ eylemem şu rüzgāra her çi bād ābād

Hebā itdim ten-i ḫākī-nihād-ı girdbādāsā

Hevā-yı aşkla döndim gubāra her çi bād ābād

Yine ümmīd-i ābādī ile düşdim harābāta
Eger ber-bād olırsam da ne çāre her çi bād ābād

Mişāl-i genc-i bād-āver getirsün müjde-i vaşlı
Nesīm-i āhı gönder kūy-ı yāra her çi bād ābād

Humār-ālūde-i ye's olduğın bir hoşça işrāb it
Mübārek-bāda geldikçe kibāra her çi bād ābād

Bize ey bād bādī-i perīşānī olursañ da
Toğun gāhī o zūlf-i tārūmāra her çi bād ābād

Seniñdür şimdi meydān bād-pāy-ı hāmeñi Vehbī
Çıkar merdāne şāhn-ı iftiḥāra her çi bād ābād

154

Nābī

Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün

Ta'alluḡ ol nigeḡ-i meste cān-feşānlıḡdur
Taḡammül ol şaf-ı müjgāna pehlevānlıḡdur

O şūḡuñ añlamak evzā'-ı çeşm-i pür-kārın
Tamām uḡde-güşālıḡ daḡıḡkādānlıḡdur

Dem-i şebāb ola ḡübān ola mey u ney ola
Çemende gerdiş-i peymāne kāmranlıḡdur

O māhı çekmemege hāle gibi āḡuşa

Tamām-ı şebkârı dîde-bânlıkdur

Piyâle-gîrlik ey şüh-ı gül ham itdi seni
Bu neş°enüñ soñı elbetde ser-girânlıkdur

Dil-i belâ-zedenüñ kârını şorarsañ eger
Miyân-ı gamze vü çeşminde tercemânlıkdur

Gel ey esîr-i sühan eyle meşq-i hāmüşı
Zebân-ı memleket-i aşk bî-zebânlıkdur

Cevâb-ı pürsiş-i âsâyiş-i cihân Nâbî
Harâbezâr-ı kanâ°atde bi-nişânlıkdur

155

Āgâh-ı Āmidî

Mefâ°ilün / Fe°ilâtün / Mefâ°ilün / Fe°ilün

Harîş-i devlet eger evc-i câha düşmişdür
Yakîn ki hüsn-i rızâsıyla çâha düşmişdür

Safâsı oldı haţt-ı sebzden füzün yâruñ
Bahâruñ âb u hevâsı o mâha düşmişdür

Senünde ey dil işüñ râst gelmeden kaldı
Ki kâr bir şanem-i kec nigâha düşmişdür

Hayâtı eşk-i nedâmetle geçdi şem° gibi
Düşen bu meclise güyâ günâha düşmişdür

Müdâm meykededür fikr u zikri Āgâhuñ

Egerçi sübhā gibi hānkāha düşmişdür

156

Āgāh-ı Āmidī

Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün

Kemāl-i hüsn ile ol şūh-ı nāzenine ḥased
Ki ʿişmet eyleye pākī-i dāmenine ḥased

Göreydi dest-i nigārin-i yārı gülşende
İderdi dāmen-i gül-çīn o āstīne ḥased

Göñülde var yine bir tāze dağ-ı ḥasret kim
Nümāyişine ider lāle reşk ü sīne ḥased

Fütādelük baña nisbetle buldı mi'rācın
Ki rağbet ile ider āsmān zemīne ḥased

Ḥased ḥased yine Āgāh yok ḥased diyecek
Bu ʿālemüñ nesi vardır ʿaceb nesine ḥased

98b

157

Şefiḳ

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün

Rāḥatım ġāran eden dildārdan oldum ba'īd
ʿAqlımı tārāc iden meh-pāreden oldum ba'īd

139

Bülbül-i şūrīde oldum bāğ-ı hüşne şevkıyle
Saçı sünbül ruḥ-ı gül dīdar(e)dan¹ oldum ba‘īd

Ağlarım şām u seher firkat-ı gamzeñ hüznüyle
Ḳadd-ı ‘ar‘ar yāsemīn reftāreden oldum ba‘īd

Bilmenem kim neyleyim kimden teşekki eyleyim
‘Andelibveş ruḥlara gülzār(e)dan² oldum ba‘īd

Ḳalsun āhım benim bā‘is olan merdümlere
Gizlü sevdim ey Şefīḳ aşkāreden oldum ba‘īd

158

Nābī

Mefā‘īlün / Mefā‘īlün / Mefā‘īlün / Mefā‘īlün

Hevā-yı dil-berān ḥūy-ı dil-i bī-iḥtiyārumdur
Ḳapılmaḳ pençe-i ḥurşīde şebnem gibi kārumdur

Kemān-ı kısmet olursa müsā‘id bāzū-yı baḥta
Ne deñlü kaçsa da ol āhū-yı vaḥşī şikārumdur

Şeb-i dūr u dırāz u teng ü tār-ı ye‘s ü hicrāndan
Viren baña tesellī ḥāḫır-ı ümmīdvārumdur

Ne mümkin pençe-i bād-ı bahāre pāydār olmaḳ
Benüm pīrāhen-i gül perde-i nāmūs u ‘ārumdur

Ḳarār itmem dıraḫt-ı bīḥdār olsam dā ey Nābī

¹ Vezin gereği bir “e” sesi almalı.

² Vezin gereği bir “e” sesi almalı.

Benüm ebrū-yı hūbān tīşe-i şīve-i vaķārumdur

159

Nābī

Mefā[°]ilün / Fe[°]ilātün / Mefā[°]ilün / Fe[°]ilün

Cem'üñ tamāma irüp devri cām ķalmıřdur
O cāmdan da bu meclisde nām ķalmıřdur

Rūsūm-ı luřf u kerem ĥalk içinde mensīdür
Faķaķ alup virilür bir selām ķalmıřdur

Raķīb sāye-i luřfuñda oldı perverde
Anuñçün ey gül-i ter böyle ĥām ķalmıřdur

Cihān içinde murādum ne ise virdi Ĥudā
Hemān bir almaduđum intikām ķalmıřdur

Ümīd kātib-i taķdīrden müsā[°]adedür
Cerīde-i emelüm nā-tamām ķalmıřdur

160

Nābī

Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilün

Dil giriftār-ı şafā-yı sīne-i sīmīnidür
Tūtīnūñ āyīnecilik eskiden āyīnidür

Andan itsünler şikāyet tāze [°]aybı var ise
Yoĥsa feryād ehl-i derdüñ [°]ādet-i dīrīnidür

141

İltizām-ı girye bākīdür zeminde yoḥsa eşk
Hizmet-i maḳtū^c-ı tākūñ nuḳre-i pīşīnidür

Taḥt-ı gülbinde yatup mestāne diñler bülbüli
Güllerüñ zīr-i baḡalde ḡonceler bālīnidür

İtmeñ iblīsi ḳabā °ifritlerinden ser ḳıyās
Reh-nümā-yı zevḳdür ol firḳanuñ nārīnidür

Uḡradur mı ḡayrı °uşşāḳıñ meḡer etrāfına
Cümleden nezdīk zülfi °āşıḳ-ı miskīnidür

Eylemez āyīneden ḡayre nezāre Nābiyā
Ol nigār-ı kem-niḡeh dil-berlerüñ ḡod-bīnīdür

161

Nābī

Mef^cülü / Fā^cilātü / Mefā^ctlü / Fā^cilün

Dil-ber esīr-i °aşḳına rām olmadan ḳaçar
Ol āhū-yı remīde şikār olmadan ḳaçar

Ol ḡonce nā-ḡüşādelik eylerse vechi var
Üftāde-i zebān-ı hezār olmadan ḳaçar

Yokdur dimiş dehān u miyānını şübhe yok
Āmācḡāh-ı būs u kenār olmadan ḳaçar

Naḳl eyledükçe ḡayret-i naḳl-i bülendüni
Dil sāye-ḡīr-i serv ü çenār olmadan ḳaçar

Nābī tehī-leb-i aleb olsa  aceb deg l
Ol naħl-i nāz-pervere bār olmadan açar

100a

162

Nābī

Mefā l n / Mefā l n / Mefā l n / Mefā l n

Ser m  stinde at at d d-1 āh eflāke d nmiŐd r
ubār-1 am g n lde t de t de hāke d nmiŐd r

urutdı tāb-1 am cismim yem-i eŐk itdi ser-gerdān
Ten m gird-āb içinde devr ider hāŐake d nmiŐd r

Dile resm itmeden naŐŐ-1 hayāliŐ g rd gi māhiŐ
Dil-i p r-arz  mecm  a-i hākkāke d nmiŐd r

Revāc-1 z hdi g r taŐv r iderken meclis-i  Őret
MuŐavvirler elinde ıl alem misvāke d nmiŐd r

Hāķīķat  zre aŐlar iŐler ey Nābī  aceb nā-yāb
SiriŐk-i  aŐŐ Őimdi gevher-i idrāke d nmiŐd r

163

S nb l-zāde Vehbī

Fe ilāt n / Fe ilāt n / Fe ilāt n / Fe il n

B se-i la li gel r meclis-i  Őretde lez z

143

Nuql olır neş°e-i şahbā ile gāyetde lezīz

Lüknet-āmīz edāsında olan hāletler
Nuḡk-ı tūḡi-i Őeker-gū gibi Őohbetde lezīz

VuŐlātından dehen-i dilde hālāvet ḡalmıŐ
Baña ol zevḡ gelür gūŐe-i ḡasretde lezīz

ḤoŐ-güvār itmededir cām-ı ġam-ı °azlini kim
NūŐ iden zehri Őanır Őevḡle Őerbetde lezīz

Vehbiyā zā°ıḡa-i ḡāsidi telḡ itdi yine
Meyve-i nazmıñ iken böyle ḡaḡıḡatde lezīz

164

Rızāyī

Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün

Ne rāzıñ açmaġa bir yār-ı mihribān bulınır
Ne bir göñül virecek Őūḡ-ı dil-sitān bulınır

Eger ki çāh-ı zenaḡdān-ı dil-beri arasan
O ġamze-küŐtesi benek-zār-ı nā-tüvān bulınır

Őu demki cānlara ḡaŐd ide çeŐm-i ḡitāliñ
Hemān o ḡançer-i ḡün-rīz der-meyān bulınır

Ḳazā düŐürdi bizi öyle yād illere kim
Ne var zebānımız añlar ne tercemān bulınır

Rızāyī olmaġa sa°y it ḡarīf-i hem-meŐreb

Felekde saña da bir cām-ı zer-feşān bulınır

165

Nābī

Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün

Şikestelik dile gīsū-yı yārumuzdandır

Bize bu şīve yine rūzgārumuzdandır

Ṭulū° itmedi ḥayfā o āftāb-ı ümīd

Dırāzī-i şebimiz intizarumuzdandır

Şikeste kāse-i diliz bir fiğāna māni° olan

Bu deñlü ketm-i nefes inkisārumuzdandır

Düşürmek ol büti fikr-i teḥallüf-i vaşla

Yine telāş-ı dil-i bī-ḳarārumuzdandır

Gören bu nazm-ı teri şübhe itmez ey Nābī

Ki āb-ı Hızr bizüm çeşmesārumuzdandır

166

Nābī

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Hişşeme ḳanda ki bir dil-ber-i meh-pāre çıkar

Ṭali°ümdür yā sitemkāra yā āvāre çıkar

Ḳanda bir fitne-i düzdīde zuhūr eyler ise

Yine baḳsañ bir ucı ğamze-i mekkāra çıkar

145

Gice kimlerle şarāb içdügin ol mest-i gurūr
Evvel inkār ider ammā şöñi ikrāre çıkar

Gelse mīzān-ı cemāl ortaya ey Yūsuf-i hūsn
Kıatı çok kimselerün ipligi bāzāre çıkar

Olma meftūn-ı riyākārī-i ehl-i tezvīr
Subhāsınuñ neseb-i riştesi zünnāre çıkar

Çāre-ḥāhāne kime derdümi açsam Nābī
Benden efzūn o da ser-geşte vü bī-çāre çıkar

100b

167

Nedīm

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Biri biriyle müjgān şafları ğavġāya girmiştir
Nigāh-ı ğamze ğūyā sulḥ için ārāya girmiştir

İşitdüm dür şadef pīrāheniñ çāk eyleyüp çıkmuş
Meger ol dil-ber-i sīmīn-beden deryāya girmiştir

Didiler şehir-i nāz-ābād içinde işve sūkında
O tācir-peççe bir dükkān-ı istiġnāya girmiştir

Temāşā eyleyüp āyīne içre aks-i ruhsārın
Kıyās itdim perīdür siḥriyle mīnāya girmiştir

Fürûğı kühsâr-ı âheni âb eylemek mümkün
Ol âteş kim hayâliñle dil-i şeydâya girmiştir

Bugün pek ser-firâz u şâdmân gördüm Nedîmâyı
Meger kim meclis-i maḥdûm-ı bî-hemtâya girmiştir

168

Nedîm

Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün

Bir cebînin bir daḥı zülf-i siyehfâmın bilür
Dil ne şubḥun fark ider bi'llâh ne aḥşamın bilür

Günde biñ kez tevbe itsem i'timâd itmez yine
Şeh-levendim kuvvet-i bâzû-yı ibrâmın bilür

Degme bir yanmaḡla meyl itmez dile ol ġamzeler
Mestdir ammâ kebâbıñ buḡtesin ḡâmın bilür

Bildigüm ḡün-rîz ise çeşmi o çerkes-zâdenin
Şırf kâfirdir ne îmânın ne İslâm'ın bilür

Ḥadd-i zâtına tıyan 'âşıkdur anun lezzetin
Lebleri düşünâm-ı şîrînüñ hemân nâmın bilür

Bezm-i meyde nukle el şunmaz hemân ancak Nedîm
Dil-berîñ 'unnâb-ı la'lin çeşm-i bādâmın bilür

101a

169

Nabî

Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün

Zevk-i gam dilde midür dâğda mı tende midür
Neşve bülbülde midür gülde mi gülşende midür

Oldı sermāye-i hayret baña bīm ü ümmīd
Bilemem eyleyecek girye midür hande midür

Gül hem açıldı hem ārāyiş-i destār oldı
Bülbül-i bî-haber āyā dağı şivende midür

Oldı bāzīçe-i aşkuñda nihān hātem-i dil
Çīn-i zülfiñde midür sende midür bende midür

Dürr ü mercān bulunurmuş tūtalum deryāda
Bu kadar çīn-i cebīn şatmağa erzende midür

O tevāzü^c anı mümtāz-ı cihān itmişdür
Naḥl-i gül bāğda bî-hüde ser-efgende midür

H'āh u nā-h'āh olur āvīze-i gūş-ı aḥbāb
Nābiyā her gāzelüñ böyle hoş-āyende midür

170

Sünbül-zāde Vehbî

Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün

148

Dil-i sevdā-zede gīsū-yı siyāhında midür
Göremem yoksa o da zīr-i külāhında midür

Eşer-i sihr ü füsün-sāz-ı teşhīr-i nazar
Çeşmgāhında mı seḥḥār nigāhında midür

Hāl-i Hindūya mı gīsūya mı kaşd-ı °azmiñ
Seferiñ Çīn'e mi ey bād-ı şabā Hind'e midür

Çok zamāndır gideli gelmedi bilmem dil-i zār
Kūy-ı dil-berde mi kaldı ser-i rāhında midür

Cezbe °aşıqda midür şīve-i ma°şūqda mı
Kehrübāsında mı bu cāzibe kāhında midür

Biri menkūb-ı zevāl ü birisi nāl ü hilāl
Felek revnaqı māhında mı mihrinde midür

Qadrđān-ı hüner elbetde bilir ey Vehbī
Cāhiliñ rifati zātında mı cāhında midür

101b

171

Sünbül-zāde Vehbī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Çeşm-i bīmārı süzülmüş °acabā ḥaste midür
Yoksa şāhīn gibi şayd almağıçün beste midür

Alma der istesem ol naḥl-i vefā ŧeftālū
Meyve-i ḥüsnünü bilmem daḥı nā-reste midür

Kimi gördümse felekde bulunır bir derdi
Nabż-ı ʿİsā ʿacabā ŧıḥḥate peyveste midür

Görmedik devrini çoḡdan hele ber-vefḳ-i merām
Şimdi āyā ḥarekāt-ı felek āheste midür

Ṭūṭ-i ṭabʿı ŧeker-rīz-i maḳāl itmezsın
Vehbiyā āyine-i ḥāṭırınñ işkeste midür

172

Nāʿilī-i Ḳadīm

Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün

ʿUḳde-i ḥāṭıruñ ol ṭurra-i pür-tāba mıdur
Yoḳsa ey bād perīşānī-i aḥbāba mıdur

Nazaruñ yārdımuññ secdede zāhid bulsın
Bu teveccüh ḥam-ı ebrūya mı miḥrāba mıdur

Telḥ-kām-ı ğamım ol deñlü kim bilmem sākī
İçdigim bāde mı zehr-ābe mı ḥün-ābe midür

Bu teġāfül nedir ey baḥt gel inşāf eyle
Yoḳsa taḳlīdünñ o sermest-i ŧeker ḥvāba mıdur

Bu fenā lüccede ey Nāʿilī-i ser-geşte
Gūşe-i ḥāṭıruñ emvāca mı girdāba mıdur

Nābī

Mef'ülü / Fā'ilätü / Mefā'ülü / Fā'ilün

Dilde hayāl-i silsile-i müşg-bū mıdur
Yoksa nüvişte hāneķāh-ı ğamda hū mıdur

Hayret o deñlü perde-i çeşm oldı kim görüp
Farķ eylemem hayālümü ol tünd-hū mıdur

Bir kere eylesem dili vuşlatla imtiħan
Tāb-āver-i müşāhede-i rū-be-rū mıdur

Virmez kef-i niğāha kitāb-ı cemālini
Bilmem niğeh bu girye ile bī-vuzu mıdur

Mestāne cünbiş itmededür çerķ Nābiyā
Düşında mihr ü māh bilinmez sebū mıdur

Nābī

Fe'ilätün / Fe'ilätün / Fe'ilätün / Fe'ilün

Niyyetüñ eyledüğüñ va'de-i incāza mıdur
Yoksa kaşduñ dil-i zāre sitem-i tāze midür

Var mıdur sūziş-i ğam sende de pervāne gibi
Yoksa ey murğ-ı çemen bir ķuri āvāze midür

İki per gibi zuhūr eyledi haķ rüyuñda

Murg-ı hüsnüñ °acabā niyyeti pervāze midür

Tırveş sen düşicek sinesine ağıyāruñ
°Aşıkuñ kavş-şıfat çekdügi hamyāze midür

Åhdan perde çeker bāga hezār ey Nābī
Bu tedārük o gül-i perde ber-endāze midür

102a

175

Bağdātlı Rūhī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Sen misin hūn-h^vāre mi her māh-sīmā böyledür
Ben miyim āvāre yā her zār u şeydā böyledür

Var mıdur mişlüñ disem dirsın bütün dünyāda yok
Bī-vefāsın söylesem dirsın ki dünyā böyledür

Çeşm-i yār aldıysa başdan °aql u dilden şabruñı
Ey gönül el çek ki çün ahvāl-ı yağma böyledür

Kendü re°iyile kişi esrāra yol bulmağ muhāl
Ehline mevķūfdur külli mu°ammā böyledür

Rūhiyā maķbül-ı ehl-i°aşkdur eṭvār-ı yār
Söylemek lāzım degüldür şöyledür yā böyledür

Eşrefoğlu Rūmī

Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlün

Ey gönül bir derde düş kim anda dermān gizlidür
Gel karış bir kıtreye kim baħr-ı ʿummān gizlidür

Degme bir dervīş faķīre ħor görüp kıлма nazar
Kıalbinüñ her kūşesinde ʿarş-ı Raħman gizlidür

Terk idüp nāmūs u ʿārı giy melāmet ħırķasın
Ol melāmet ħırķasunda nıce sultān gizlidür

Nuķa gelse cān u dil bulır ħayat-ı cāvidān
Dervīşin her bir sözinde āb-ı ħayvān gizlidür

Gör bu Eşrefoğlu Rūmī baħr-ı ʿaşķta neyledi
Bāş u cānıñ terk idüp cānuñda cānān gizlidür

Nābī

Mef'ūlü / Fā'īlātü / Mefā'īlü / Fā'īlün

Mevc-i murād bāde-i cān-perverümedür
Ĥarf-ı neşāt zīr-i leb-i sāğarumdadır

Āhumdadur kilīd-i tılsımāt-ı genc-i rüh
Āb-ı ħayāt lücce-i çeşm-i terümedür

Benden şoruñ ħaķāyık-ı esrār-ı ʿālemi

Te°lîf-i rāz-nāme-i dehr ezberümedür

Bāz-ı şikār-gîr-i çerāgāh-ı himmetüm
Kām-ı dü-kevn cünbiş-i bāl ü perümedür

Nābî ider şükûfeleri dehri ııtrnāk
Bāğ-ı bihişt hātır-ı nāzikterümedür

102b

178

Sünbül-zāde Vehbî

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Ḳāmet-i mevzūnu kim bir mışra°-ı bercestedür
Evc yā şehnāz uşülünde miyān-ı bestedür

Biz hemān olmayıcağ endîşe-i hām eylerüz
Meyve-i nārenc-i pistānı henüz nā-restedür

Baş başa virmiş de gūyā hūn-feşānlık söyleşir
Tîğ-i ebrūsı anıñçün ser-behem peyvestedür

Ḳatre-i ihsānı nā-ber-cā dökülmüş sū-be-sū
Kāse-i vārūn-ı gerdün var ise işkestedür

Bāğ-ı ṭab°umdan bu rengîn nazmum ey Vehbî yine
Tāze ḳopmış nev-şüküfte dil-küşā gül-destedür

Rıf'at

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Kākülün fikriyle murğ-ı gönümüz dembestedir
Dām-ı aşkıında dilim cānā nice dembestedir

°Andelīb-i zārveş maḥv-ı vücūd itsem ne var
Sevdiğim şu ḥam-ı gül-i ḥamrā gibi nev-restedir

Rūyına bahtıkça bir tarz-ı niğhle mest ider
Ol bütün çeşm-i siyāhı bü'l °aceb bir ḥastedir

Zāhidā daḥl eyleme °uşşāka bī-cād vaz° *****
Bildiniz esrārınız çün esinne ile bestedir

Naẓm-ı pāk-i naẓmı gördükçe erbāb-ı sūḥan
Rıf'at'ın āşarı elbet nesne ile ḥastedir

Nābī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Eger kaldumsa nā-ālūde dāmānsuzluğumdandur
Girbān-çāksuzluklar girbānsuzluğumdandur

Tekāsülden degül terk-i şitābum rāh-ı gülşende
Benüm reftār-ı bī-cānāne cānānsuzluğumdandur

Gehī bī-iḥtiyār üftādelikler pāy-ı dildāre

Degül küstaḥlıḳdan līk dermānsızluḡumdandır

Baḡa böyle perestiḡkārlıḳ aḡḡāb-ı ʿünvāndan
Benüm peyḡüle-i ʿuzletde ʿünvānsızluḡumdandır

Zebān u bülbül ṡūṡı bilür nā-yābdur Nābī
Sükütum ḡanma ʿaczümden zebāndānsuzluḡumdandır

181

Eyyāmī

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Biz ʿāḡıḳ-ı ruḡsār-ı tecellā-yı cemāliz
Feyz-i eḡeri müjde-i nuṡka ereni gör

Dil-ḡıfte-i ʿāḡıḳ semīn-i bedeniñdir
Bu sāḡa-i güلزārda berg-i semeni gör

Dil silsile-i zülfine yāriñ heves eyler
Bu cāzibe-i kuvvet-i mihr-i vaṡanı gör

ʿUḡḡāḳını bir ḡamze ile kırdı o kāfir
Maḡḡer ki āḡūbda ḡanlı kefeni gör

Eczā-yı cihān muḡṡarib-i āteḡ-i dildir
Eyyāmī derūnumda olan ḡuʿle-zeni gör

103a

182

Nābī

Mefā'ılün / Fe'ılātün / Mefā'ılün / Fe'ılün

Göñül ki nağme-i derd-āzma ta'allüm ider
Verā-yı da'ire-i dağdan terennüm ider

Gelince cünbişe vaşf-ı lebiyle elde kalem
Varaq da ism-i müsemma gibi tekellüm ider

Delālet itmez ise reh-nümā-yı cezbe-i hüsn
Nigāh-ı haṭve-i evvelde āhını güm ider

Eger ki bāzī-i raḳḳāş-ı çerḫ böyle ise
Dehān-ı sāzda dendān-ı sīn tebensüm ider

Ḥayāl-i şīre 'aceb rūḫ virdüñ Nābī
Misāl nuṭka gelür ḫarfler teccessüm ider

183

Sünbül-zāde Vehbī

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Nāz u fitne çeşm-i şūḫunda nühüfte ḫüftedür
Ġamze-i fettānı bir āşūbger āşüftedür

Vaşf-ı la'linden dü-yek ebyāt-ı şīrīnim yine
Büselikte beste bağlanmış ne rengīn güftedir

157

Gül gibi āgūşın açmak isteyen vardur hezār
Gerçi kim ol ğonce-i zībā henüz neşküftedir

Bü'l-°acebdır şimdi ebnā-yı zamānıñ cünbişi
Hep zer ü zīverle mānend-i zenān ālüftedir

Geçmemiş bir şā°iriñ silk-i hayālinden henüz
Vehbiyā bu gevher-i nazmım dürr-i nā-süftedir

184

Müştaş-ı Bitlisi

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Öyle bir şehbāz-ı °aşkam ki nigārım dildedir
Öyle sī-murgam ki kâf-ı iftiḥārım dildedir

Bir humāyam ki mekānım lā-mekān şehrindeyir
Bir hezārım ki nigār-ı gül-°izārım dildedir

Bir gedāyım şüretā ammā ki şāh-ı °ālemim
Fātiḥ-i iḳlīm-i °aşkam kār ü bārım dildedir

Baḥā mevrūs-ı pederdir Ḥaydar-ı Kerrār'dan
Ḳāhir-i ceyš-i °adūyum Zü'l-feḳārım dildedir

Sikkedār-ı mürşid-i Geylāni'yem ben tā ezel
Bir zer-i ḥālis °ayārım ki °ayārım dildedir

Vuşlat-ı dildār için āgyāra minnet eylemem
İlticā-yı nāsa yoḳ ḥācet ki yārım dildedir

Nükhet-i nüzhetüñe gülzâr-ı dehri neylerim
Mez'î lahûtum şafâ-yı mez'î-zârım dildedir

Öyle Müştâkı̄m ki müştâk-î Hudâ derler baña
Bende-i nâ-çîzim ammâ şehriyârım dildedir

103b

185

Āgâh-ı Āmidî

Mefâ'îlün / Fe'îlâtün / Mefâ'îlün / Fe'îlün

Hemîşe şanma gönül cām-ı ergüvân çekilür
Gehî şarâb u gehî kâse kâse kıan çekilür

Figân ki ol meh-î âteş mizâcî gördükce
Dehânda gonce-şîfât şu'le-i zebân çekilür

Gönül bir âfet-i dehrüñ şikârı olmuş kim
Hadeng-i gânzesi havfindan âsmân çekilür

Beni hayâl-i kadûñ şöyle nâ-tüvân itmiş
Ki hâme gibi vücūdumda üstühvân çekilür

Kırub hurde-i âb-ı hayât Hızır olsam
O şüh-î işvegiriñ meclisinde cân çekilür

Bu gülşenüñ nesine ragbet eylesün dil kim
Ne miñnet-i gül ü ne cevri-i bâğbân çekilür

Ġurūr-ı ıabs° ile lāf urma Ői°rden Āgāh
Hazer ki bir gūn olur tīg-ı imtiĥān çekilür

186

Nābī

Fe°ilātūn / Fe°ilātūn / Fe°ilātūn / Fe°ilūn

Saña beñzer felegūñ mihr-i dıraĥŝānı mı var
Mihruñ añılmaĝa yanuñda meger cānı mı var

Āh idersin diyü incinme dil-i bīmāre
Dermendūñ meger āh itmege dermānı mı var

Girih-i mū dil alur gerden-i kāfūr üzre
Baķalum ŝahlı beyaz üstine fermānı mı var

Çeng-cüyāne o ser-mesti gören yollarda
Siper-endāz-ı kerem olmadan āsānı mı var

Aña göñlüm gibi āyīne gerekdür Nābī
Őehr içinde meger ol āfetūñ aķranı mı var

187

Āgāh-ı Āmidī

Fe°ilātūn / Fe°ilātūn / Fe°ilātūn / Fe°ilūn

Her ciger sūĥtenūñ sen gibi cānānı mı var
Ya meger her felegūñ bir meh-i tābānı mı var

BezI-i erbāb-ı ŝafā ni°met-i dīdār yeter

160

Hāne-i āyīnenüñ ābı mı var tābı mı var

Hüsn bir gevher-i nā-yābdur ey sāde zamīr
Her zamān el mi virür la^l-i lebūñ kānı mı var

Sīr-çeşm olması mümkün mi o çāh-ı zeķanuñ
Yoksa üftādelerin haddi mi pāyānı mı var

Şāh-ı iklīm-i siyeh bahtum Āgāh baña
Hāle vü māh gibi mühr-i Süleymānı mı var

188

Emīrī-i Āmidī

Fā^lilātün / Fā^lilātün / Fā^lilātün / Fā^lilün

Mey-perest ol sāğar-ı  alem-nümādan çok ne var
 Aşka isti^dāduñ olsun dil-rübādan çok ne var

Cān virüp almakdayız her-dem metā^c-ı vaşlını
Beynimizde yāriyle bey^c u şırādan çok ne var

Mülk-i istiğnāda sen şāh-ı seḫāvet meşreb ol
Yoksa terk-i māsivāyı etmiş gedādan çok ne var

Başka  alemdür ḫaķīkat şoḫbet-i yār-i kadīm
Bī-vefā bī-gāne meşreb āşinādan çok ne var

Sen misin ancak Emīrī peyrev-i Āgāh olan
Şehrimüzde şā^cir-i nāzik-edādan çok ne var

104a

189

Nābī

Fe'īlātün / Fe'īlātün / Fe'īlātün / Fe'īlün

Dest-i nāzundan o mestāne şarāb isterler
Güyyiā pençe-i hürşīdden āb isterler

Derd-i serden nice āzād olur ol t̄ā'ife kim
Bāde nūş eyleyecek yerde gül-āb isterler

Hūblar hūsnine hayrān olan üftādelerūñ
Çeşm-i āyīne gibi düşmen-i h^vāb isterler

Sen hemān dildeki naķş-ı hevesi maḥv eyle
Senden ey h^vāce ne defter ne kitāb isterler

Şerḫa-i dāğ gerek sīne-i ehl-i ğamda
Saḫn-ı dīvān-ı kıyāmetde ḫisāb isterler

Cünbīş-āmūz gerek berķden erbāb-ı sülūk
Rāh-ı bī-menzil-i vaḫdetde şitāb isterler

Naẓm-ı üstāda nazīre nice mümkün Nābī
Tāze-gū tāze-zebān tāze cevāb isterler

190

Nābī

Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün

162

Görüb def^e-i keder sāğarla mesrūr olmamız yegdür
Harābāt içre lāy-ı meyle ma^emūr olmamız yegdür

Kemānāsā elinde keşmekeşde kıalmada yāruñ
Yine mānend-i tīr ħabiste mehcūr olmamız yegdür

Sipihrūñ ħokkasından itmeyüp deryūze-i merhem
Gülāsā ser-te-ser pūr-zaĥm-ı nāsūr olmamız yegdür

Bahāruñ zīr-i bār-ı minnet-i nev-rūzı olmağıdan
Ĥarāret-dīde-i eyyām-ı bāĥūr olmamız yegdür

Fürūğ-ı nazmla memlū idüp dünyāyı ey Nābī
Mişāl-i mihr-i ^eālem-tāb meşhūr olmamız yegdür

191

Bağdātlı Rūĥī

Fe^eilātün / Fe^eilātün / Fe^eilātün / Fe^eilün

Şanma ey ĥ^vāce ki senden zer u sīm isterler
Yevme lā yenfa^eu'da kıalb-i selīm isterler

Unudub bildiğini ^eārif iseñ nā-dān ol
Bezm-i vaĥdetde ne ^eilm u ne ^eālim isterler

Ĥarem-i ma^enīde bī-gāneye yol virmezler
Āşinā-yı ezel-i yār-ı kıadīm isterler

Cürmüne mu^eterif ol t̄ā^eata mağrūr olma
Ki şifā-ĥāne-i ĥikmetde saķīm isterler

Kıble-i ma'ni-yi fehmeylemeyen kec-revler

Sehvile secde idüb ecr-i °azīm isterler

Ezber it nükte-i esrār-ı dili ey Rūhī

Hāzır ol bezm-i İlahīde nedīm isterler

104b

192

Fuzūlī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Dimiş her gonceye °aşıklıgum rāz-ı sabā dirler

El ağzın tutmağ olmaz korğarım ey gül saña dirler

Esīr-i derd-i °aşğ-ı mest u cām-ı hūsn çok ammā

Biz meşhūr olan Leylī saña Mecnūn baña dirler

Seniñ mihr u vefā gösterdügin ağıyāra çok gördüm

Ğalaṭtur kim seni bī-mihr oğur ger bī-vefādurlar

Baña dirlerdi kim ol bir melekdür sevdiğin hālā

Görenler ben fağīri gökten inmiş bir belā dirler

Marīz-i °aşğ ağd-ı zülfiñ eyler arzū zīrā

Mu°alicler bu mühlük derde müşkildür devā dirler

Fuzūlī °aşıka onlar ki söyler terk-i °aşğ eyle

Dimezler mi ḥaṭā tağyīr kııl ḥükm-i każā dirler

Sünbül-zāde Vehbî

Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün

Zülfiñ āşüftesine gerçi perîşân dirler
 Hattıña meyl idene hayli sevād-ıh'ân dirler

Nev-nihālim bilirüm servi şalındırmazsun
 Niçün āyā kıaddiñe serv-i hırāmān dirler

Yogıken zerre kıadar vech-i şebah ehl-i nazār
 Ne sebebden ruħıña mihr-i dıraşşān dirler

Büse va'd itmiş iken bir iki peymāne çeküp
 Seni ey şüh o peymāna peşimān dirler

Niçe yıl geçmeli bir müy-miyān şarmağıçün
 Bilmeyenler reh-i aşkı belī āsān dirler

Biz hemān meş'ale-i āhı şeb-efrüz iderüz
 Yine bu encümene bezm-i Çerāğān dirler

İşte biz şāh-süvārān-ı fezā-yı aşkıız
 Merd olan var ise gelsün buña meydān dirler

Hāzret-i Hayrī-i dānā-yı sūhan-pīrāya
 Şu'arā zümresi taħsīnle Hāsān dirler

Şimdi menşūr-ı belāğatle odur Hākānī
 Zāt-ı vālāsına Tuğrāyī-i zī-şān dirler

Bilirüm haddimi pey-rev olamam ey Vehbī
İftirā ile baña gerçi sühandān dirler

105a

194

Nābī

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Bir dil-bere dil vir ki belādur dimesünler
Bir bādeyi nūş it ki hatādur dimesünler

Bir derde esīr ol ki eṭibbā-yı zamāne
Vā-beste-i tedbīr-i devādur dimesünler

Dök naqd-ı sirişküñ ser-i kūyında nigāruñ
Tā müddeʿiyān saña gedādur dimesünler

Laḥt-ı ciger ü naleñi ızhāra şitāb it
Tā kim saña bī-berg nevādur dimesünler

ʿAbdī gibi āşüfte-i ḥubān-ı cihān ol
Nābī gibi tā ehl-i riyādur dimesünler

195

Baḳī-i Āmidī

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Bu sözüyle cānā dile mestāne disünler
Bir şemʿa baḳar cismini pervāne disünler

166

Pinh n olalum k e-i  zletde dem- -dem

o bizlerebir  aık-i d v ne dis nler

Meyl eyleme z hid ŗaın ol f ni cih ne

Bu devlet-i d ny  ile b -g ne dis nler

 zh r-ı kem l eyle bu  uaa dil  sen

T  kim sa na bir ŗ hib-i merd ne dis nler

B ki ŗaın esr r n  bu h lka duyurma

Dehr içre o sırr-ı ŗohbeti efs ne dis nler

196

Fıtnat Hanım

F il t n / F il t n / F il t n / F il n

Genc-i istiġn  kadar bir k e-i r hat mı var

Loma-i h n-ı kan at gibi bir niemet mi var

Lufi hep d n nadur tedı ile k lsa  nazar

 siy b-ı arh da ehl-i dile nevbet mi var

N'eyle olsun gevher-i valu  h rid r-ı g n l

Nad-ı c na  r-s y-ı  ada raġbet mi var

Viridi  uaa ferah geld kde rnekt b-ı h atı

Yohsa mam nında ey dil m jde-i vulat mı var

Ol ŗeh-i h sne ric -yı der-ken r eylerdi lik

 Arz-ı h le Fıtnat-ı b - rede kudret mi var

105b

197

Fuzûlî

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Ġubâr-i secde-i râhuñ haţ-i levh-i cebînimdür
Sücûd-i der-gâhıñ ser-mâye-i dünyâ vü dînimdür

Eger °azm-i râh itsem şevk-i vaşlıñ hâdî-yi râhum
Ve ger ârâm hem tutsam hayâliñ hem-nişînimdür

Hevâ-yi gülşen-i küyuñ bahâr-i gülşen-i cānım
Nihâl-i kâmetüñ servüm °izâruñ yâsemînimdür

Yakînimdir ki maqşûdum olur hâsıl saña yetsem
Bi-hamdi'llah baña senden yaña rehber yakînimdür

Ṭalebkâr-ı vişâlim müjde-i vaşlıñ dirġ itme
Kim ol müjde feraḥ-baḥş-ı dil-i endühgînimdür

Çağırdı zevk-i vaşlıñ hâtırımdan ravza pervâsın
Sözüñ kevşer münevver meclisüñ ḥuld-ı berînimdür

Baña yüz gösterür her lâhza yüz bin şâhid-i devlet
Çü mir'ât-ı ruḥuñ manzur-ı çeşm-i pâk-bînimdür

Serîr-i salţanat zevkînden efzündür baña ol söz
Ki lütf ile dimişsün bir gulâm-ı kemterînimdür

Berī oldum Fuzūlī ğayrdan ol dil-rübā ancak
Enīsüm mūnisüm yārüm nigārum nāzenīnimdür

198

Fuzūlī

Mefāʿlün / Mefāʿlün / Mefāʿlün / Mefāʿlün

Şaçuñ endişesi tahrīk-i zencīr-i cünūnumdır
Delīl-i rāh kaçre kaçre eşk-i lālegūnumdır

Felekte berķ-i āhımdan ser-ā-ser yandı kevbekler
Kalan odlara yanmış kevbek-i baht-ı zebūnumdur

Ser-i kūyuñda göñlüm berķ-i āhım şanma bī-hūde
Karuğu gice ʿazm itsem kūyuñda reh-nümūnumdur

Lebi şīrīnleriñ şevķiyle Ferhād benim ʿaşrun
Yanımda cemʿ olan seng-i melāmet Bīsütūnum'dır

Fuzūlī hāli olmaķ cām-ı ʿayşım şāf şahbādan
Nişān-ı baht-ı nā-fercām ü iķbāl-i nigūnumdur

199

Leylā Hanım

Mefʿülü / Mefāʿlū / Mefāʿlū / Feʿülün

İç bādeyi gülşende ne dirlerse disünler
ʿĀlemde sen eglen de ne dirlerse disünler

Şebnem mi şanur seyl-i sirişkim o cefâ-cû
Gül gibi ider hânde ne dirlerse disünler

°Āşık kuluñam şādıkıñam bendeñem ey şūh
Tā haşre kadar bende ne dirlerse disünler

Gir koynuma yanıñda eger varsa da aġyār
Nesne nedir üf sen de ne dirlerse disünler

Leylâ o kamer-ţal°ât ile zevk u şafâ it
°Ālemde sen eglen de ne dirlerse disünler

106a

200

Fuzûlî

Mefâ°ilün / Mefâ°ilün / Mefâ°ilün / Mefâ°ilün

Şabâdan gül yüzinde sünbül-i pür-piç-i tâb oynar
Şanasın per açub gülşende bir müşgin ġurâb oynar

Ĥayâl-i °ārızıñ cevlan ider bu çeşm-i pür-nemde
Niçün kim mevcelenmiş şuda °aks-i âftâb oynar

Ruġıñ görgeç olur süz-ı derün ü dūd-ı dil hâşıl
Bahâr eyyâmı şaçar berķ-i rahşende sehâp oynar

°İraġ olsun yamân gözden ne hūş sâ°atdır ol sâ°at
Ki °uşşâķ ile ma°şūk eyleyüp nâz ü °itâp oynar

Riyâ-yı zâhid-i huşküñ semâ°ından n' olur hâşıl

Hüŝ ol rind u mey-h^väre içüb cām-ı ŝarāb oynar

ılur göz perdesin hūn-āb-ı ĥasret āk her dem kim
Ruĥuñda lezzet-i dīdār zevından niāb oynar

Benim bu ekdigūm derdi ba^ciriñ başına oysam
ıkar kāfir cehennemden güler ehl-i azāb oynar

Fuzūlī reŝkden ditrer dil-i pūr-hūn-ı ^cuŝŝāuñ
Benāgūŝında yāriñ her zamān kim dürr-i nāb oynar

201

Mālī-i Āmidī ¹

Fā^cilātūn / Fā^cilātūn / Fā^cilātūn / Fā^cilūn

Gül-^cizār üzre ŝaba ki zūlf-i cānān ditredür
Her birinde biñ dil-i ^cuŝŝā-ı nālān ditredür

Dil degül ancak hevā-yı küfr-ü zūlfın ey ŝanem
Tā taŝavvur gülŝeninde berg-i imān ditredür

Sürmesun meydān-ı mihre görmesün ^cuŝŝā anı
Yoksa pūr-tāb semendi ĥıŝmı meydān ditredür

asr-ı pūr-nurdur yerim matūl-i tīĝ-ı ĝamzeyim
Reŝk-i atlim belki ervāĥ-ı ŝehīdān ditredür

¹ Kaynaklarda adı geçen kiŝinin Diyarbakırlı Mālī olması kuvvetle muhtemeldir.
Bk. Galip Güner, Nurhan GÜNER, **Esāmî-i Ŝu'arâ-yı Āmid**, Anıl Matbaa ve Cilt Evi, Ankara, 2003,
s. 51.

Māliyā yāriñ hırāmında ne haletdir bu kim
Serde  aql u dilde hayret vü tende de cān ditredür

106b

202

Ĥāmī-i Āmidī

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Ehl-i dil ārām ider her kande kim raġbetlenür
Gāh olur ġurbet vaţan gāhi vaţan ġurbetlenür

Ĥab^c-1 rüşen şu^cle-i  aşkla germiyyetlenür
Ĥāne-i fānūs tab-1 şem^c ile zīnetlenür

Rişte-i ġamdan taĥāşī eylemez erbāb-1 dil
Ĥāme-i mū müydār oldıkça cem^ciyyetlenür

Dil nice tāb-āver olsun tābiş-i ruĥsāruña
Ĥālīb-1 bī-rūh iken āyīneler hayretlenür

 Ālem-i kevn-i fesāduñ iktizāsı böyledür
Nev-resüñ bāzārı rāyic nev-hatuñ ĥalvetlenür

Mīr-i  ālī rütbe kim ĥaşmetle ednā bendesi
Devlet-i Ĥārūn'a nāz eyler Cem'e naĥvetlenür

Āb-1 iĥsānı revān oldıkça bāġ-1 ĥab^cuma
Ġonce-i nazmum ĥarāvetyāb olur behcetlenür

Āstān-1 midhatüñ olmış fesān-1 ma^crifet

Rüy-māl itdikçe şemşîr-i zebân hiddetlenür

Ṭālîc oldıkda süheyl medhgân-ı sîne
La'l-i nazmum Hâmi reng-âmiz olur hamretlenür

203

Koca Râğıb

Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün

Ṭıfıldır ol şüh gıtdikçe gelür âfetlenür
Dem-be-dem artar fûrûğ-ı hüsni mâhiyetlenür

Pâk-ıynet küşe-i gurbetde hor olsun mı hiç
Gevher âğuş-ı şadefden dür olur kıymetlenür

Lâl olur elbet zebân-ı hâme-i pîçide mü
Kılca gamdan tab'ı erbâb-ı sühân illetlenür

Kâse-i fâğfûr-ı leb-rîz olsa da virmez şadâ
Devlet efzâyiş bulunca âgñiyâ hıssetlenür

Râğıb olsun iltifât itsün de bir 'âlî himem
Şi'r-i pâkim gör nice sâiblenür şevketlenür

107a

204

Nâbî

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Çemende cūyveş bu cüst-cūlar hep senüñçündür
Miyān-ı bülbülānda güft-gūlar hep senüñçündür

Sen ey kiş-t-i emel neşv ü nemādan dūrsun ammā
Sehābāsā dökūlmek āb-rūlar hep senüñçündür

Ne var bir kerre meyl itseñ kenāra ey dūr-i yektā
Hurūş-ı mevc mevc-i ārzūlar hep senüñçündür

Seni gelsün deyü bezm-i gülistānı donatmışlar
Gel ey gonca-fem bu reng-i būlar hep senüñçündür

Sezādur sa'id-i sīmīnūñ itsem heykel-i gerden
Baña pūr-ı şım-ı kīn olmak ʿadūlar hep senüñçündür

Niçün ey nazm-ı Nābī tāze tāze cilve itmezsin
Kılmadan şafca bu ser-fürūlar hep senüñçündür

205

Emīr-i Āmidī

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Revnağ-ı hūsn eşer-i hatt-ı siyehfāmdadur
Şem'ūñ efvn ter olan şulesi aḥşāmdadur

Dilde ʿaks-i ruḥu hoy-kerde olur şerminde
Zann idersin o perī ḥalvet-i ḥammāmdadur

Dest būsini ümīd etme bu günler ey dil
Rūzedārān-ı gamuñ vādesi bayramdadur

Meyve-i nīm-resin devlete dil-şād itme
Telh-kāmī-i meserret tama^c-ı hāmdadur

Naqd-i emvālūñi ey h^vāce bilmem dirseñ eger
Köhne vü tāzesi hep defter-i kısamdadur

Gelmez āgūşa murādumca Emīrī ol şūh
Dest-i h^vāhiş dutalum dāmen-i ibrāmdadur

206

Āgāh-ı Āmidī

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Dil hayālūñde hayālūñ dil-i bī-tābdadur
Gāh mey şīşede geh şīşe mey-i nābdadur

Çekilür nāzı meger ol meh-i çār ebrūnuñ
Hüsniñ arķası şimdi iki mihrabdadur

Oldı ümmīdlerūñ haşılı ser-gerdānluk
Şanki naħl-i emelūñ rīşesi girdābdadur

Yine ğafletle dil-i pür-heves olur teskīn
Tıflūñ āsāyişi var ise eger h^vābdadur

Çarħuñ evza^c-ı ğalať baħşını seyr it Āgāh
Bizi bir şem^ele yād itse de meh-tābdadur

107b

207

Nedim

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Barub kûyınca yığlamak tiledim bir şadâ tartup
Yügürdi min sârı ol gamze tîğ-i sürme-sâ tartup

Alub tîğın elige saçı zırhın şalmış arhaya
Mining kaşdımgâ kilmiş üç toluğ cām-ı şafâ tartup

O şol âhû közin kılmaq için kıymac üzre haç
Salar dünbâle nahvet sürmesin ol pür-cefâ tartup

Ser-i kûyınca varmaq ihtiyârım parlatur şanmañ
Göñlüni iltürüb kuvvet bilâ zülf-i düta tartup

Nevâyî rûhı kilkindin Nedimâ küp tapar lezzât
Terennüm eyle kecni yanglıg ün salıb nevâ tartup

208

Nedim

Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün

Cây ideli sînem büt-i dil-cû-yı maħabbet
Dil oldı perî-hâne-i cādū-yı maħabbet

Haṭṭıñ nazarı aşıkâ elbette girândır
Kıldan ağar ey şüh terâzū-yı maħabbet

Ser-mest yatur künc-i dimağında şafādan
Mecnūnı serāsīme iden bŷy-ı maḥabbet

Bir ḥ'āb-ı perīšāne müjem olmadı maḥrem
Küncīde degil şāneye gīsū-yı maḥabbet

Eyler ḳad-i ḥam-keṣtemi gerdīde çü dolab
Kŷhsār-ı serimden dökŷlen cŷy-ı maḥabbet

°Aṣḳ ehli alup eylese şāyeste Nedīmā
Eṣ'ārımı ta'vīz-i be-bāzŷ-yı maḥabbet

209

Nedīm

Mef'ŷlŷ / Fā'ilātŷ / Mefā'ilŷ / Fā'ilŷn

Sāḳī u sŷrīn ŷ gabgab u leb meṣrebimcedir
Ser-tābe-pāy ḥāşılı hep meṣrebimcedir

Bir cām bir de la'l-i lebin şundu muğ-beçe
Pīr-i muğān olası °aceb meṣrebimcedir

Bedr-i tamāma nazarıñ dŷksŷn felek
Meclisde °iyş u nŷş bu şeb meṣrebimcedir

Sāgar gibi bahāne-i nŷş-ı şarāb ile
Bŷs-ı dehān-ı yāri ṫaleb meṣrebimcedir

Bezm-i şarābdan giçemem doğrusu Nedīm
°İşret tabi'atımca ṫarab meṣrebimcedir

Nedim

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Zannetme duḡter-i rezi rind ile gizlidir¹

Anuñla şeyḡ efendi de babalı kızlıdır

Bintü'l-ineb de muḡ-beçeniñ tıpkıdır hemān

Bir meşrebi güşādece kızdır Saķızlı'dır

Zāhid Saķız şarābın pinhān çeküp demiş

Bī-gāne içmesün bu şudan kim Saķızlı'dır

Bülbül aḡırlık etse n'ola naķd-i şebnemi

Ebkār-ı ḡonce ḡaylī çemenli çeyizlidir

Giçmez yolundan öpmeyicek naķş-i pāyiñi

Üftādeñ ey nihāl-i çemen yollu izlidir

İtdi sefid dīde-i uşşāķı baḡr-ı eşk

Ol kıç levendi şūḡ meger Aķdeñizli'dir

Ḥākister olsa ten yine esrār-ı kākülün

Mānend-i cevher āyine-i dilde gizlidir

¹ Mısra sonlarında fiziksel yıpranmalardan dolayı okunamayan yerler aşağıdaki kaynaktan tamamlanmıştır:

Bkz: Abdülbaki Gölpınarlı (hızl.), **Nedim Divanı**, 2. Baskı, İnkılap ve Aka Kitapevleri Koll. Şti, İstanbul, Tarih Yok, s. 257.

Bu heřt beyt ile yine Hakkā ki ey Nedīm
İmzāli-i belāgatı kıl sekizlidir

211

Nedīm

Mefā[°]ilün / Fe[°]ilātün / Mefā[°]ilün / Fe[°]ilün

Şabā ki dest ura ol zülfe müşk-nāb kōkar
Açarsa [°]uqde-i pīrāheniñ gül-āb kōkar

Ne berk-i güldür o leb çi(ğ)nesem şeker şanurım
Ne göncedir o dehen kōklasam şarāb kōkar

[°]Aceb ne bezmde şeb-zindedār-ı şohbet idiñ
Henüz nergis-i mestiñde büy-ı h^vāb kōkar

Niķāb ile göremezken biz anı vā-ħayfā
Raķīb o gerden-i sīmīni bī-niķāb kōkar

O ten ki ħāk ola [°]aşkıñ güdāz-ı sūzundan
Biten giyāhı dem-i ħaşre dek kebāb kōkar

Seni meger ki gül-efsün-ı nāz terletmiş
Ki sīb-i ğabğabiñ ey gönce-leb gül-āb kōkar

Nedīm sen yine ma[°]nī-şikāflıkda mısın
Ki nevk-i tīg-ı kalem h^vān-ı intihāb kōkar

Nedīm

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Gelişin °aşıq-ı küstâhınî āzāre midir
Yoḥsa pürsīden-i ḥāl-i dil-i bīmāre midir

Böyle āteşle gelüb āb gibi geçmekden
Kasdın āzāre mi taṭyīb-i dil-i zāre midir

Bir geliş geldi ki fark edemedim ḥayretten
Ḥaber-i fetḥi mi burc-ı dile ḥum-bāre midir

Ser-fürü gāhi gehi saḥtlik eyler bilmem
Bezmime şīşe mi mīnā-yı dile ḥāre midir

Bü'l °aceb ḥāleti var bilmedik ol şūḥu Nedīm
Vaḥşi şāhin mi yāḥud ḫumrī-i āvāre midir

Nedīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Zerreveş dil pençe-i mihr-i dıraḥşānındadır
Cān u ten çün mevc dest-i ḫahr-ı °ummānıñdadır

Çāk çāk olmazsa destin̄de girībān-ı seḥer
Rūz-ı ḥaşr ey āh iki destim girībānıñdadır

Yārîñ ey âşüfte dil hüsñün nihân tutmaz velî
Var ise bi'llâh tekâsül çeşm-i ʿirfânîñdadir

Vaʿd-i ferdâ tâbe-key ey hestî-i nâkış dügen
Çünkü feyz-i vuşlat-ı cāvîd pâyânîñdadir

Dür olur mu hiç ey pîr-i muğân dâ'im seniñ
Bûy-ı şahbâveş dil-i hun-keşte dâmânîñdadir

Sen baţ-ı şahbâ degil tâvûs-i kudsîsin Nedîm
Kim zuhûr-ı hâletin meclisde cevlânîñdadir

214

Nedîm

Fe'îlâtün / Fe'ilâtün / Fe'îlâtün / Fe'ilün

Hande-i gonce temâşâ-yı nihâlîñdendir
Tâbiş-i şû'le gül-i berķ-i cemâlîñdendir

Hâleniñ reşkile hûn olduđu ser-tâbe-ķadem
O miyâne şarılan kırmızı şâlîñdendir

Deyr-i dil böyle şanem-hâne-i Ferhâr olmak
Hep seniñ ey büt-i nâzende hayâlîñdendir

Döndüğü kâleb-i fersüdeye cism-i zârîñ
Yine ey rûh-ı revân fikr-i vişâlîndendir

Var ise yine Nedîmâ saña bu feyz-i sühân
Tûtî-i naţıķa-i şüh maķalîñdendir

Nedīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Müstezād-ı işve ol haṭṭ-ı neviñ icādıdır
Zülfinüñ terkīb-i bend-i fitne ḥāṭır-zādıdır

Ḥārişinden el-amān kâbil mi kim ol âfetiñ
Giryevc-efzâ-yı âb-ı ḥançer-i bî-dâdıdır

Bî-sütun Ferhâd hem-âheng ise Ḳaysiñ daḥı
Nâle-i zencîr usûl-i nağme-i feryâdıdır

Resm-i ebrûsun görüb Mânî n'ola reşk eylese
Bu Nedîmâ naḳş-ı nevk-i ḥâme-i Bihzâdıdır

108b**Nedīm**

Mefâ°ilün / Mefâ°ilün / Mefâ°ilün / Mefâ°ilün

Serimde yine bir dâğ-ı heves bağırında başum var
Cebîni mâha dest-i redd urur bir ser-tırâşum var

Bi-hamdi'llâh ki sıṭl-ı dil-keşinden nem kalur ḥâlî
O zülfiñ bend-i zencîrindeyim çeşmimde yaşum var

Ne ḥavf eylersin ey dil sırr-ı aşkıñ inkişâfundan
Benim ol ğamze gibi mu°teber bir râz-dâşum var

Nedīmā nāmını mümkün mi naqş ey nevk-i tīg-i āh
Dil-i yār adlı bir elmāsdan kıymetli taşum var

217

Nedīm

Mefā'ılün / Fe'ılātün / Mefā'ılün / Fe'ılün

Nıgeh ki sākī-i ter-dest bezm-dīdesidür
Füsün u fitne iki cām-ı der-keşīdesidür

Bahār kim güle bir cām-ı lāle-gün şundi
Nihāl-i kıddiñ anuñ neş'e-i residesidür

O fitne kim anı Hārūt uyardı Bābil'den
Siyāh gözleriniñ h'āb-ı ārāmīdesidür

Lebiñ ki nāzile bir hānde eylemişdi henüz
Anuñ çemende girībān-ı gül derīdesidir

Hilāl sandığıñ ey gurre-meset Cemşīd'iñ
Tehī cihānda kalan sāgar-ı keşīdesidür

Nedīm reng-i bahārān o lāle-ruhsāruñ
Zamān-ı şermde bir kıatre-i çekīdesidür

218

Nedīm

Mef'ülü / Fā'ılātü / Mefā'ülü / Fā'ılün

Her turrasında biñ şiken-i dil-rübāsı var
Her bir şikenc-i turrada biñ mübtelāsı var

Bir pür-nemek kirişmesi bir tatlu hāndesi
Bir şekkerīn tekellümü bir hoş edāsı var

Seyret beyaz fesde o zūlf-i mu'anberi
Şeb-būyu gör ki berk-i semenden kabāsı var

Kim vaşfını ne ben diyeyim hod ne sen işit
Ammā biraz vefācığı nākış şurası var

Bir çeşmi var ki bir nice yüz biñ lisān bilür
Biñ hem-zebānı hem-demi biñ āşināsı var

Bilseñ iderdi seni begim reşk bī-ķarār
Şimdi Nedīmiñ öylece bir mācerāsı var

219

Nedīm

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Ĝamzeler iķbāl u şevķa günde biñ efsün oķır
Nikbet-i endūha haţtıñ tebbet-i varün oķır

Ķāmetin kütēh şanurlar °ayb-binān-ı heves
Nā-sūhanver mışra°-ı mevzūnu nā-mevzūn oķır

Pīş-i ebrūsunda gūyā kim o gūyā çeşm-i şūh
Bir hicāzī tıfl kim dil-keş-edādır nūn oķır

Bilmez āyīn-i şifā-yı derd-i ʿāşık n'iydügün
Bī-ḥaber ṭurmuş ṭabīb Enmūzec ü Ḳānūn oqır

İki üç ḥarf ile peydādur Nedīmā rāz-ı ʿaşk
Kim anı nāqıs nazarlar geh çirā geh çün oqır

220

Nedīm

Mefāʿilün / Feʿilātün / Mefāʿilün / Feʿilün

Ḳad-i bülend mi ʿömr-i hezār-sāl mıdur
O laʿl-i nāb mı ser-çeşme-i zülāl midür

Şafāk mı şebde ya ḥaṭṭında rūy-ı āl mıdur
Subuḥ sitāresi mi gerdeniñde ḥāl mıdur

Dehen mi nüşā-i ḥaṭṭındaki meʿāl midür
Miyān mı mısraʿ-ı ḳaddiñdeki ḥayāl mıdur

ʿİzār u çeşmine şorsañ henüz bilmezler
Ki reng-i vesme siyeh mi gāze-i āl mıdur

Tamām ḥüsnüne söz yok ol āfetiñ ammā
ʿAcep serīre-şinās-ı lisān-ı ḥāl mıdır

Ya bir nigāha daḥı tāb yok mu çeşminde
O nāz ḥastası tā böyle bī-mecāl midir

Hemān murādı tegāfüldür ol bütün yoḥsa
Zebānı beste-i nāz ise çeşmi lāl mıdur

Kemal-i hüsniñü derk eyledikde dildāruñ
Öñünde maḥv-ı vüçüd itmek kemāl midür

Fürüg-ı gāze mi bi'llāh söyle rüyuñda
Bu reng ü tāb Ḥudā verdigü cemāl midür

Leb ü miyāndan idi baḥşiñiz Nedīm ile hep
Daḥı miyānede ey dil o kı̄l ü kı̄āl mıdur

109a

221

Nedīm

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Muḥrıb ki ḥarf-i rāzımı gūş-ı rebābe ḳor
Tār-ı kemānı nāle-i dil pıç ü tābe ḳor

°Āşık ki naḳş ider dil-i pür-cūşa la'liñi
Güyā kirās dānesidir kim şarāba ḳor

Reşk-i fürüg-ı ārızı bir dāğ-ı derddir
Kim anı çarḥ tā ciger-i āftābe ḳor

°Atḫār şūḥu gerden-i pür-ḥālın aldırup
Bir ḳabza ḥabb-ı fülfulü kāfūr-ı nābe ḳor

222

Nedīm

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Sākiyā hūşum alan zemzeme-i çeng midür
Yoħsa destindeki peymāne-i gül-reng midür

Nağmene tır-i nigh pīş-rev olmağda meger
Muṭrıb ebrū da kemānıñla hem-āheng midür

La^l-i tābıñ mı yaħud kūçe-i verd-i terde
Dest-i tārāc-ı şabādan çözilen deng midür

Perde-i şermi giderdiñ ruħ-ı pür-tābuñdan
Kaşd o gül-çehreye ey duħt-ı ėineb rengın midür

Bir nihānıce tebessüm de mi sıgmaz cānā
Söyle bi'llāh deheniñ tā o kadar teng midür

Lezzetinden nice āb olmadıñ ol la^l-i teriñ
Meded ey sāğar-ı yāķūt diliñ seng midür

Ne bu nev-naķş-ı tırāzende Nedīmā yoħsa
Üstād-ı kalemiñ hāme-i Erjeng midür

223

Nedīm

Mef^lülü / Fā^lilātü / Mefā^lilü / Fā^lilün

Zehr-āb çeşmesār mu bu çeşm-i ter midür
Bir sīne sūz-ı şu^le mi baħt-ı ciger midür

Çeksem kenāra yāri baķanlar gümān ider
Bāzū-yı zer midür görinen zer kemer midür

Ḥurşīd pençesin mi taşınmuş cebīnine
Ol zülf-i zerdden dökülen terler midür

Āşüb düşdi meclise tutuldu o āftāb
Devr-i piyāle fitne-i devr-i kamer midür

Türkī nazımda böyle güşāyiş nedir Nedīm
Ṭabʿiñ şuʿāʿ-ı maṭlaʿ-ı şems u kamer midür

224

Nedīm

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Ḥaṭṭiñ ki reşk-i faşl-ı bahārān olup gelür
Sermāye-baḥş-ı sünbül ü reyḥān olup gelür

Gördüm o serv-ķametiñ ardınca rüz-ı vaşl
Ömr-i fūrū-güzeşte şitābān olup gelür

Yād-ı ḥaṭṭiñla neşʿe-i ḥayret derūnuma
Çün seyl-i nev-bahār ḥurūşān olup gelür

Düşīne mülk-i ḥüsne giden kārban-ı hüş
Gördüm seḥer ceres gibi nālān olup gelür

Maʿnī-i tāze kūçe-i dilden zebānuma
Yād-ı lebiñle mest-i ḥirāmān olup gelür

Dil ḥāciyānı kūyu miyānında şevkile
Hem-çün çerāğ-ı kâfile sūzān olup gelür

Cānā gözine hasret-i la°linle °aşıkuñ
Keyfiyyet-i şarāb kıvıl kan olup gelür

Çıkmış henüz hāne-i āyīneden o māh
Esrār-ı hüsn ü ānına hayrān olup gelür

Uyguya vardu gözleri dahı o gamzeler
Ĝāretger-i metā°-ı dil ü cān olup gelür

Pā-būsuña tekaddüm içün yine bād-ı subh
Berk-i gül ile dest ü girībān olup gelür

Vaşfında müjde saña ki bir kārban sühan
Kilk-i Nedīm-i şevkiñi cūyān olup gelür

225

Nedīm

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°lü / Fā°ilün

°İyd oldu rūze-i gama iftār vaqtidür
Devr-i piyāle geşt-i çemenzār vaqtidür

Toğdu sepīde-i seher-i °İyd ba°d-ezin
Bang-ı harūs-ı tāli°-i bī-dār vaqtidür

Germ it fūrüg-ı tābıñı ey āftāb-ı nāz
Çeşm-i niyāza bahşış-i envār vaqtidür

Versin dehān u rüy u lebiñ bāğ-ı hüsne zīb
Gül faşlı lāle mevsimi gül-nār vaqtidür

Cām-ı tehī nevā ki k̄ulak t̄utdu sāk̄iyā
K̄ul k̄ul terennümātını tekrār vaqtidür

Koy p̄iṣ-i ehl-i tab°a bu ṣeṣ beyti ey Nedīm
Best ü güṣād-ı ṣeṣ-der-i eṣ°ār vaqtidür

109b

226

Recāyī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Açılan gonce-i gül ruḥları zībā bu mıdur
Lebleri merdeleri eyleyen iḥyā bu mıdur

Ḥayli medḥ itdüñ idi dün gece mecliste anı
Dedigince var imiş ol gül-i ra°nā bu mıdur

Lebi gönca beli ince yüzü gülden daḥı ter
Zülfi °anber gözü °anber k̄addi bālā bu mıdur

Zāhidā didi baña °aşka düşme ḥazer et
Başıma geldi anıñ dedigi sevdā bu mıdur

Dedi aḡyārına dil-ber beni gördükte bile
Ol Recayī dedigiñ °āşık-ı ṣeydā bu mıdur

Bağdatlı Rūhī

Fe'īlātūn / Fe'īlātūn / Fe'īlātūn / Fe'īlūn

İtmez olduñ baña mihrüñle maḥabbet bu mıdur
Yılda bir kez görebilmem seni ülfet bu mıdur

Bir benüm gibi es'rüñ ola raḥm itmez misin
Ey şeh-i mülk-i kerem şart-ı mürüvvet bu mıdur

Merḥamet eylemez olduñ bize insāf ḳani
Silmez olduñ gözümün yaşını şefḳat ḳani

Nedür aḡyār ki dāḫil olasın meclisine
Dil-rübālar olasız sizde ḥamiyyet bu mıdur

Es'ir idük kim saña ser ***** hünervār
Sāyeveş ḥākīr bıraḳdıñ beni himmet bu mıdur

El şanur ʿālem-i vuşlatda bizi imā biz
Ayaḡuñ öpmemişüz ʿālem-i vuşlat bu mıdur

Raḥmı yoḳ kāfir iken kendüñe sen ey Rūḫī
Mā'ıl anlarsın anı sende ferāset bu mıdur

Ḥakkī

Fe'īlātūn / Fe'īlātūn / Fe'īlātūn / Fe'īlūn

Halk-ı  alem taleb-i dehr ile e k ldedir
 imdi ebn -yı zam nı n nazarı m ldedir

G l   b lb l gibidir ser-te-ser ahv l-i cih n
Kimisi hurrem u hand n kimisi n ldedir

Ehl-i dil h k-i mezelletde es r-i idb r
C hel  z mresini  ekseri i b ldedir

Hır a-p   olsa nola merd m-i p kize der n
Hıfz-ı mir t-ı m cell  nemed     ldedir

N -bed d oldu hırd rı met -ı nazmı n
Hakp dır suhan gerden-i dell ldedir

110a

229

S leym n Nazif¹

F c il t n / F c il t n / F c il t n / F c il n

Halk o m hi n cevrine eyler fig n benden bil r
Kendi h sn n  ayic  itmi dir cih n benden bil r

Tel kırsın pek uzatma k meti mest olmada
Degme z lf-i y re ey dil el-em n benden bil r

Bu f r g-ı h sn ile ol  fet-i  uzv-u n z
 Aleme olsa m  ar-ı bil-ben n benden bil r

¹ Kur un kalemle “**Sa d Pa a’nın pederi S leym n Nazif**” notu d   lm st r. Bu da me hur S leyman Nazif’in dedesi oldu unu g stermektedir.

Böyle bālā kâmetle ol nihâl-i behçetiñ
Nâmına her kim dese serv-i çemân benden bilür

Vaşf-ı la'î-i kând-bârında Nazîf'îñ haqqına
Dirse tûfî-i sekker-feşân benden bilür

230

Vecdî

Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün

Ṭûfân-ı sirişküm dime mevc-i yeme beñzer
Bağ çeşmime dāmânıma deryâ neme beñzer

Bu hüsn ile insâna yakîn olmasını gör
Pek az görünür böyle perî âdeme beñzer

Mey-hânedede lâ-ğayd sıfâl eyledi içmek
Ne meclis-i Dārâ'ya ne bezm-i Cem'e beñzer

Zincîr-i maḥabbet çekerek geldi cihâna
Mecnûn ile dîvâne gönül tev'eme beñzer

Hûn saçduğunu şaymadular giçmedi giryeñ
Ey dîde-i ter naqd-i sirişkûñ kime beñzer

Hep aşk ile hep meclis olan ehl-i cünündür
Akl ol harem-i ünsde nâ-maḥreme beñzer

Ṭaḫsîm idicek zühre bu şi'ri dedi 'İsâ
Bu nazm eşer-i Vecdî-yi mu'ciz-deme beñzer

Fehīm-i Kadīm

Fe'ılātün / Fe'ilātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Kāküli kim dili bend eylemede mähirdür
Kendüni sihriyle bend itdi °aceb sāhirdür

Ābā Eyyüb ise ger haste olan şabr itmez
Çeşm-i bīmārı neden hūn-ı dile şābirdür

Dil-berān çeşm-i siyeh-pūşına ser-germ-i niyāz
Eylemiş secde-berān bütleri bir kāfirdür

Hüsni ger perde-nişīn-i harem-i mihr olsa
°Aksi āyīne-i çeşmümde yine hāzırdu

Bī-nazīr oldu Fehīm'ün sözi kim sevdügi şūh
Hem hayā-perver ü hem dil-ber ü hem şāirdür

110b**Fuzūlī**

Mef'ülü / Mefā'ılı / Mefā'ılı / Fe'ülün

Āh eyledigüm serv-i hırāmānuñ içindür
Kān ağladığum gonce-i handānuñ içindür

Bīmār tenüm nergis-i müşgīn eleminden

Hünîn cigerim lâ'l-i dür-efşānuñ içindür

Ser-geşteligim kākül-i müşgīnin ucından
Åşüfteligüm zülf-i perişānuñ içindür

Yakdum tenimi vaşl günü şem° tek ammā
Bil kim bu tedārük şeb-i hicrānuñ içindür

Ḳurtarmağa yağma-yı ğamundan dil ü cānı
Sa°yim nazar-i nergis-i fettānuñ içindür

Cān vir göñül ol ğamzeye kim bunca zamānlar
Cān ile seni besledigüm ānıñ içindür

Vā°iz bize dün düzahı vaşf itdi Fuzūlī
Ol vaşf seniñ külbe-i aḫzānıñ içindür

233

Şeyḫulislām Bahāyi

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Der leṭāfet hemçü yarem nīst der °ālem-i diger
Zülf sünbül rüy çün gül çeşm-āhū leb-şeker

İncu dişlü datlu dillü serv-ḳaddi hoş-ḫirām
Mā leḳtīnā mislehū fi'l-ḫüsni aḫsen min ḳamer

Reviş ender rāh-ı ḫumāmiş bedīdem şubḫgāh
Ḫüş ḫırāmān mī şüd çün kebk-i bālā kemer

Pīşine düşdüm didim ey nāzenīn baḳdı baña

Ḳāle şabren minni liennī min mekānin muʿanber

Güfemeş ey nāzenīn meh-i hem zicā-yı ʿālim
Ez-pişet hergiz neyüftem ger ziney tīgem ber

Didi var git yoluña yoḳ seni rüsvā eylerim
Ḳultu yā maḥbūb yā maṭlūb aʿtīnī ḥaber

Nāz-bes kün çāre-i kün derdümün düşvār-şūd
Rūy bünmā piş ezān kʼayed raḳīb serbider

Çünki gördi çāre yoḳdur açup yüzden niḳāb
Ṭāre ʿaḳlī keyfe mā enzeret ḳalbī mā şabr

Güfemeş ez nüş-i laʿlet buse-i dārem ṭaleb
Güft berhem ger nīsāzī tamʿ-ı rā bīşter

Ellerim boynuna şaldım laʿlin öpmek istedim
Şefet vāḥid kāne ṭalaʿa fiʼl ḥāli kelbiʼs sefer

Çün çünīn āmed birūn ān seg raḳīb ez ḡafletī
Kerd maḥrūmem ezān şehīd-i şükr-i ān merd-i ḥar

Her kim okursa bu şiʿri laʿnet itsu ber? raḳīb
Rabbigfir lil-Bahāyī ḥurmete ḥayreʼl beşer

111a

234

Bāḳī-i Āmidī

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Bütün ehl-i kemāl olan yolu erkāna şākirler
Bu dil-i ednā dađı her dem-be-dem ʿirfāna şākirler

Qurulmuş meclis-i rindān içerler bāde-i engūr
Kimisi nađmeye bařlar kimi mestāne şākirler

Görenler rū-yi gūlzārı uçurur ʿaqlını serden
Şařırır kendüyi bülbul gibi gūlşāne şākirler

Kimisi şayd olub ol gözleri şehlāya eyler āh
Bāķīdir mübtelālar hep leb-i mercāne şākirler

235

Şehrī (ʿAli Çelebi)

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Dil-sitānum tıfl-ı ʿişmet-dāye bir maĥbūbdır
Sāyesinden eyler istiĥyā ʿaceb maĥcūbdır

Riřte-i enzārı pā-bend oldu ʿaks-i Yūsuf’a
Şanma nā-bīnāyı kufl-dīde-i Yaʿķūb’dır

Ümmetān-ı ʿaşkuñ ey dil rütbesin seyr eyledim
Dāđ-ı ĥasret taʿne-i rāĥat-zen-i Eyyüb’dır

Ĥāʿil olmaz ʿarz-ı ĥāle pürde-i maʿnī-i ĥayr
Āteřin tūmār-ı āh-ı ʿāřıkān mektūbdır

Ülfet-i Şehrī’den ey ʿiřret-güzīnān el-ĥazer
ʿAřķ-ı rāĥat dūřmenāsā ʿāfiyet-āřūbdır

111b

236

Ḥāfız-ı Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Dilde ārām itdi ğam-ı müdġamdır bilmem nedir
Hem de bī-teklif gelir maḥrem midir bilmem nedir

Böyle sevdāya şalub civān iden cānā beni
Ṭarf-ı fesden görünen perçem midir bilmem nedir

Öyle mestim eylemem idrāk piyālem bir şikest
Kāse midir yoksa cām-ı Cem midir bilmem nedir

Yine yāre °arziḥāle geldi men° oldu raḳīb
Ol belā-yı nā-gehān-ı mīr midir bilmem nedir

Baġ-ı ḥüsnünde nigāriñ Ḥāfızā bir nükte var
Nim-şüküfte ğonce midir fem midir bilmem nedir

237

Şıdkı-ı Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Dilde sūziş berhem-i mübhem midir bilmem nedir
Eşk-i çeşm-i °aşıkān berī midir bilmem nedir

Nev-resīde pāk-i dāmen nāzenin dil-berleriñ

198

°Arızında dürr mü yaşın mıdır bilmem nedir

Sünbülāsā hālımız böyle perīşān eyleyen
Meh-cebīniñ üzre ola perçem midir bilmem nedir

Teşne-i la°liñle mestim şöyle kim *****
Bir keder mi yoksa cām-ı Cem midir bilmem nedir

Şıdkıyā ol nükteniñ derkinde °acizdir hıred
Nokta-i nūn-ı nihān mı fem midir bilmem nedir

238

Nābī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Kūy-ı dil-ber ne °aceb hāk olacaķ yirlerdür
Hāk iken hem-ser-i eflāk olacaķ yirlerdür

Bezm-i aġyārda görmek o gül-i hōd-kāmı
Şiše-i mey gibi şad-çāk olacaķ yirlerdür

Giry-e-i mesti tırurken diyen āyā kimdür
Şahn-ı mey-hāne tarabnāk olacaķ yirlerdür

Her nihālūñ varaķ-ı zerd-i hazān-dīde gibi
Pāyına düşmege bī-pak olacaķ yirlerdür

Durma gül-geşt ider ol serv-i hoş-āyende hırām
Şarılup gerdenine tāk olacaķ yirlerdür

Hele bir şād oluruz na°il-i vaşl olmaķdan

Gerçi aġyāra o ġamnāk olacaġ yirlerdür

Şāhid-i devleti hem-meclis-i nā-dān ġörmek
Nābiyā dūşmen-i idrāk olacaġ yirlerdir

239

Nābī

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Giryān iseñ ey dil n'ola cānāne bizümdür
Baġr-ı ġamuz ol gevhher-i yek-dāne bizümdür

Şūfī senüñ olsun yüri var gerdiş-i tesbīh
Biz rindlerüz gerdiş-i peymāne bizümdür

Hüccetle senüñdür bilürüz şavmaʿa zāhid
Fermān-ı şeh-i ʿaşkıyla mey-ġāne bizümdür

Peymāne şümar olmaġiçün lāzım olursa
Senden çekerüz sübġa-i şad-dāne bizümdür

ʿAġl olsa şaf-ārā-yı ġuşümet bize Nābī
ġam çekmezüz aydan dil-i dīvāne bizümdür

112a

240

Nedīm

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

200

Taḥammül mülkünü yıkdın Hülāgū Ḥān mısın kāfir
Aman dünyāyı yaqdın āteş-i sūzan mısın kāfir

Kız-ođlan nāzı nāzıñ şeh-levend āvāzı āvāzıñ
Belāsın ben de bilmem kız mısın ođlan mısın kāfir

Ne maʿnī gösterir dūşundaki ol āteşin atlas
Ki yaʿni şule-i cān-sūz-ı ḥüsn ü ān mısın kāfir

Nedir bu gizli gizli āhlar çāk-ı girībanlar
ʿAceb bir şūḥa sende ʿāşık-ı nālan mısın kāfir

Saña kimisi cānım kimi cānānım deyü söyler
Nesin sen tođru söyle cān mısın cānān mısın kāfir

Şarāb-ı āteşiniñ keyfi rūyuñ şulelendirmiş
Bu ḥāletle çerāğ-ı meclis-i ʿirfān mısın kāfir

Niçün şık şık baқarsın böyle mirʿāt-ı mücellāya
Meger sen dađı kendi ḥüsnüñe ḥayrān mısın kāfir

Nedīm-i zārı bir kāfir esir etmiş işitmişdim
Sen ol cellād-ı din düşmen-i iman mısın kāfir

241

Müştaş-ı Bitlisi

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

ʿAşkıñla dil ol mertebe bī-tāb u tūvāndur
Sensiz baña cānım dađı bir bār-ı girāndır

Maḫsūdları Őimdi mescidleriñ almak
Cem'iyet-i ḫūban ile maḫsūd-i cināndır

°AŐıktā liyākat mı ḳalır Őavm-ı vuŐlata
Ḫūbān-ı Stanbūl ise hep āfet-i cāndır

Bir būse niyāz eyledim ol ḡonce dehenden
Gūldū didi Őabreyle efendi ramāzandır

MuŐtākī-Őıfat munṭazırız °iyd-i viŐāle
Yā Rab °aceb ol rūz-ı mūbārek ne zamāndır

242

Fuzūlī

Mef'ūlü / Mefā'īlü / Mefā'īlü / Fe'ūlün

Cān virme ḡam-ı °aŐka ki °aŐk āfet-i cāndur
°AŐk āfeti cān olduḡı meŐhūr-ı cihāndur

Sevdā isteme sevdā-yı ḡam °aŐkda her kez
Kim ḫāŐıl sevdā-yı ḡam-ı °aŐk ziyāndur

Her ebrūyı Őanem ḳatliñe bir ḫanṓer-i hūn-rīz
Her zūlfı siyeh ḳaŐdıña bir aḡu-yi yılandur

YaḫŐi ḡorinūr Őūreti mehveŐleriñ ammā
YaḫŐi naḡar itdikde ser-encāmı yamāndur

°AŐk iṓre °azāb olduḡun andan bilürem kim
Her kimseki °aŐıktır iŐi āh u fiḡāndur

Yād itme ara gzleriñ merdm-i emin
Merdm diyb aldanma kim itikleri andur

Ger dirse Fuzl ki gzellerde vef var
Aldanmaki ir sz elbetde yalndur

112b

243

Fuzl

Mefln / Mefln / Mefln / Mefln

if-yi valı adri hecr ile bmr olandan or
Zll-i ev zeviñ tene-i ddr olandan or

Lebn irn gelp gftra benden orma ey gfil
Bu pnhan nkte bir vf- esrr olandan or

Gzi yalularuñ hliñ ne bilsn merdm-i gfil
Kevkib seyrini eb t seere b-dr olandan or

abersiz olma fettn gzleriñ cevriñ ekenlerden
abersiz mestler b-ddn h-yr olandan or

amiñdan eme t(d)ek yandm abdan orma avlim
Bu avli eb-i hicrn benimle yr olandan or

arbt- cm- aım nergis-i mestiñ bilir hlim¹
arbt ehlinñ hliñ yine ammr olandan or

¹ arbat szcg vezni bozmaktadır. **arb-** olamas uygundur.

Muhabbet lezzetinden bî-ḥaberdir zāhid-i tārān-ı çeşm
Fuzūlî aşk zevkin zevk-i aşkı var olandan sor

244

Nedīm

Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün

Cefā-yi ṭālî-i nā-sāzkārı benden sor
Aman aman sitem-i rüzgārı benden sor

Düşüb ümīde neler çekdigimi ben bilirim
Belā-yı keşmekeş-i intizārı benden sor

Her iki gün anlar itdi baña bu çarḥı kabır
Felek dedikleri nā-pāydārı benden sor

Zamān-ı va'ce-i taḥassürde başkadır 'ālem
O telḥi şerbet-i şirin-güvārı benden sor

Henüüz neş'esini görmeden humār çeker
Nedīm-i dil-şode-i qarārı benden sor

245

Āgāh-ı Āmidī

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Şanma āyīne tutub ḥüsnini perdāzlanur
Nāzenīn öyle ki kendüye daḥı nāzlanur

Şu'le-i āh ki pest olmışdı eşkümden

204

Heves-i kıaddũ ile Őimdi ser-efrāzlanur

Ṭayr-i kıudsi Őikār itmege meyl itmez iken
Çesm-i bī-rahm-ı dil-i °āŐıķa Őehbāzlanur

Nüktedān-ı derviŐ-i °iŐve vü nāz olduĝuma
Her ĝören Őũĥ-ı cefā-cũ baña ṭannāzlanur

Yāra °arz eyledũm Āĝāh bu tāze ĝazeli
Didi nāzıyla Őözũn bayaĝı i°cāzlanur

113a

246

Kāzım-ı Āmidī

Fe°ilātũn / Fe°ilātũn / Fe°ilātũn / Fe°ilũn

İntizār-ı °āŐıķ nā-kām ki firķat gibidir
Mürd me°yũse-i tesellũbde Őemātet gibidir

Münkirlere kibr etme taŐadduk Őayılır
Zālime cevr ü ezā kıılma °ibādet gibidir

ÇeŐm-i ĩm°ān ile baķın iŐine dũnyānın
İstikāmet Őu °aŐırlarda ihānet gibidir

Öyle mu°tād-ı dirĝ oldi ki ebnā-yı zamān
Ṭoĝru Őöz Őöylemek izhār-ı kıabāĥat gibidir

Kerem-i nā-be-maĥal cevrden olmaz ma°dũd
Lũṭf ü iĥsānda tebzīr denā°et gibidir

Görünür haddi tecāvüz eden emrin zıddı
Farḫ-ı tevḫir ve tekāpūda haḫāret gibidir

Ḥalkı te'vīle eriřdirdi uřūl-i taḫlīf
řimdi her ḫarf-i ḫasem sirḫat-i ālet gibidir

Geçtik ihřānlarından küberā-yı °ařrın
Bir mażarratları degmezse °ināyet gibidir

Kāzımā °ālemde Fransızca'yı ta'lim etmek
Nazar-ı ḫadr-i ekābirde diyānet gibidir

Ne evāmir ne menāhī ne namāz ve ne niyāz
°Ařrımız sāye-i řāḫānede cennet gibidir

113b

247

Nedīm

Mef'ūlü / Mefā'īlü / Mefā'īlü / Fe'ūlün

Çeřmiñ gibi bir sāgar-ı pür-ganc bulunmaz
Ḥaḫḫın gibi bir nüřḫa-i nīrenc bulunmaz

Hüdhüd gibi bīnā gerek ānı arayanlar
Virāneye büm olmağile genc bulunmaz

On bir yařına girmiř o meh-pāreyi gördüm
Kim dedi ki °ālemde řeř ü penç bulunmaz

Limonî hıttâyide o pistāna nizār et
Hiç böyle celî şa°şa°a nārenc bulunmaz

Eyyām-ı hiremde tūtalım genc bulunmuş
Ādem o zaman neyliyeyim genc bulunmaz

Asān degil ol şūhu °azāyimle de teshīr
Te°sīrli nārenc de bī-renc bulunmaz

°Arzet güheriñ āşaf-ı zī-şāna Nedīmā
Her bār bu mesnedde sūhan-senc bulunmaz

248

Nedīm

Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün

Bu şeb °uşşākdan ol meh-ı nev rüyün nihān tūtmuş
Ki kūyuñ ser-be-ser hengāme-i şāhım aman tūtmuş

Degil çeşm-i kebūd ol ebruvāniñ zīr-i tākında
İki āvāre kumrīdir ki gelmiş āşıyan tūtmuş

Yürüt peymāneyi cānlar bağışla sen de ey sākī
Ki muṭrib rāhatü'l-ervāh ile devr-i revān tūtmuş

°Aceb mi el ayak tūtmazsa rindān-ı kadeh-keşde
Teb-i endūh-ı hecr ol nā-tüvānı çok zamān tūtmuş

O hūn-āşāma etmiş mācerā-yı °aşkıımı işrāb
Yine ey dil meger bu dīde-i giryānı ḳan tūtmuş

Gelir ol şüh-ı nāzende iki desti yine anda
Bir elde sāgar u bir elde cām-ı erguvān utmuş

Bugün gördüm Nedīmā gedi biñ navetle dildārīñ
Kirişme dāmenin destin hınāsı hūsn ü ān utmuş

114a

249

Nedīm

Mefā[°]ilün / Fe[°]ilātün / Mefā[°]ilün / Fe[°]ilün

Yine bugün [°]acabā kaç cihān harāb olmuş
Ki gūşe-i nigehiñ maşer-i [°]itāb olmuş

Murādı fitneniñ ancak bir intisābıñdır
Ya kakülünde şiken ya haıñda tāb olmuş

Miyān hayāl gibi ince kāmeti mevzün
[°]Aceb nişanlayacak beyt-i intiāb olmuş

Daı geen ayā dek bir hilāl idi bārīk
Bugün sabāhile gördüm ki āftāb olmuş

O ser alır mı hevāsız ki murıb-ı [°]aşkıñ
Elinde bir nice yıl kāse-i rebāb olmuş

250

Nedīm

Mef[°]ülü / Fā[°]ilātü / Mefā[°]ilü / Fā[°]ilün

208

Hayretde koydu hâtır-ı ʿuṣṣākı zülf ü hâṭ
Gösterdi kār-ı ef ʿi-i tiryākı zülf ü hâṭ

Bir bâğdır cemâli ki gül-berk-i rûy-ı âl
Şeb-bûyu hâl sünbül ü leylākı zülf ü hâṭ

Muʿciz ki mihr hem şeb-i yeldâ vü hem bahār
Cemʿ oldu tutup ol ruḥ-ı berrākı zülf ü hâṭ

Cân riştesi biri birisi mâh hâlesi
Tutdu netice enfüs ü âfākı zülf ü hâṭ

Cedvel-keşide kıtʿa-i yâḳuta döndürür
ʿAks eyledikçe cāmda ey sākı zülf ü hâṭ

Gel cüft ü tāk oynayalım bezm-i vaşlda
Olsun velik çüfti ile tākı zülf ü hâṭ

Ṭakup kemend boynuna döndürdü Kaʿbeʾden
Çekdi çevirdi zāhid-i zerrākı zülf ü hâṭ

Çokdan giderdi Çînʾe yaḥud Zengibārʾa dek
Zabṭ etmeseydi hâtır-ı ʿuṣṣākı zülf ü hâṭ

Birisi şerḥ yazdı biri etdi taḥşiye
Atup miyāna ḥikmetüʾl-işrākı zülf ü hâṭ

Varmaz dil ehli zābiṭe kâziye anlarıñ
Zencîr-i habsi ḥüccet-i iṭlākı zülf ü hâṭ

Bir nıṣf dâireyle iki hâṭṭ ile tamām

Gösterdi kār-ı cümle-i āfākı zülf ü haṭ

Hem-çün maḳaş dehānını ḥamyāzegāh edip
Çāk etdi şāneveş dil-i ṭallākı zülf ü haṭ

Vaşf-ı Ḥudāyegānı Nedīmā yeter yeter
Kıldı siyāh çehre-i evrākı zülf ü haṭ

Ebrū-yı yārı şimdilik anuñ rikābına
Teşbīh kıldı soñra yine bāḳı zülf ü haṭ

Güş eyledikde nāmınıñ İbrāhīm olduḡuñ
Püşīde kıldı kaʿbe-i ʿuşşākı zülf ü haṭ

Ṭutsun cihānı çeşmi yaḥud ḥüsnile ṭuta
Mülk-i Hıṭāyı kişver-i Kıpçaḳı zülf ü haṭ

114b

251

Nedīm

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Nice teşbīh olunsun erguvāna rüy-ı gülgünuñ
Anuñ ḥüsni sebük-rev rengi ammā dāʿimā bunıñ

Ser-i jülīdesin bulmazsa bīdin ser-nigün eyler
Kıomaz başın esen bu rüzgār elbette Mecnūn'ıñ

Sipihri-i dun siyeh-dil bāde-i naḥvetle sen ḳanzıl
Ḥumār-ı ḡuşşādan kan aḡlar ey sākī ciger-ḥūmıñ

İder sâhib-‘ayāran bir biriniñ qadrini tekmâl
Terāzū-yı digerdir yine mi‘yārı terāzūniñ

Günāhı tevbe itmez şüst ü şū eşk-i nedāmetsiz
Belī germiyyet-i ābiledir te‘şīri şābūniñ

Qalır ‘ālemde ehl-i ‘aşqdan bir yādgar elbet
Ser-i jülīde müyundan nişāndır bīdi Mecnūn’ıñ

Olur mefhūm her şīrīniñ olmağ telğ encāmı
Kelām-ı Hāğ’da der-pey gelmesinden tīn zeytūniñ

Nedīmā lūtf u Bārī-i muşavverle olur bir gün
Büt-i āmāle bir ber-geşt-i müjgān baht-ı vārūniñ

252

Nedīm

Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün

Hele ‘ıyd oldu ol gül-ğonca handān oldığıñ gördük
Dimāğ-ı telğ-kāmıñ şekkeristān oldığıñ gördük

O sīm-endāmı aldık halka-i āğūşa bir kerre
O elmāsıñ hele zīb-i nigīn-dān oldığıñ gördük

Meh ü mihrīñ seniñ olsun felek biz ‘ıyd-geherde
Hilāl ebrūlarıñ hurşīd-i tābān oldığıñ gördük

O kāfir-beççe bir peymāne şundi kim alup
Derūn-ı lāleden āteş fūrūzān oldığıñ gördük

Niyāz u nāz u nūş u baḥş u ibrām-ı kenār u būs
Bu gün meclisde zevķiñ böyle tūfan olduđıñ gördük

Gülistān görmedük gül koķmaduķ ammā ruḥuñ meyden
Gül-ender-gül gülistān-der-gülistān olduđıñ gördük

Yalan olmaz o şūḥuñ görmedik mey içdiđin ammā
Bir iki kerrecik hem-bezm-i mestān olduđıñ gördük

Bi-hamdi'llāh yine kilk-i Nedimā-yı sūḥan-sāziñ
Ėazel-perdāz-ı bezm-i şadr-ı zī-şān olduđıñ gördük

253

Nedim

Mefā[°]ilün / Fe[°]ilātün / Mefā[°]ilün / Fe[°]ilün

Revāc-ı mihri şikest itdi sīne-i sāfiñ
°Amūd-ı şubḥa ḥalel virdi sāķi şeffāfiñ

Ṭutar göbek borusı gonceyi açıldıķça
Şikāf-ı pīreheniñden o gül gibi nāfiñ

Ṭopuķlaruñ göricek mest olup şafāsından
Pabuç gibi açılıp kaldı ađzı ḥaffāfiñ

Meger lebiñ sūḥan-ı tāze meşķ ider ki yine
Şeker-tıraşelerinden pür olmuş eṭrāfiñ

İçinde bir gümüş āyīne cilve itmeyicek
Nedir şafāsı Nedimā ḳabā-yı zer-bāfiñ

Nedim

Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılün

Haşteliklerden aman görmeye çeşm-i siyehiñ
Mümiyâ bulmaya ʿâlemde şikest-i külehiñ

Sen ki âgâz idesin gerdişe çün nür-ı nigâh
Perde-i çeşm-i perî-zâde döner cilvegehiñ

Hañçeristân-ı müjeñden güzer eyler bî-bak
Bü'l ʿaceb düzd-i cigerdârdur el-ħağ nigehiñ

Âhile def' ider erbâb-ı derün süz-ı dilin
Serd olur germ havâlarda şuyu çehiñ

Sende ey kilik-i Nedimâ ne bu süz-ı tağrîr
Küçe-i ħâne-i âyîne midir şâh-rehiñ

Nedim

Mefâ'ilün / Fe'ılātün / Mefâ'ilün / Fe'ılün

Fırğa-i erbâb-ı dilden zümre-i zühhâda dek
Hep esîriñdür begim ħatta dil-i nâ-şâda dek

Şöyle mest olmuş ki açılmış girîbân-ı kabâ
Nâfdan tâ bendgâh-ı ħañçer-i fülâda dek

Mā-melek şeyhim bütün hammāra rehn olmuş gibi
Delğ-ı peşminden müzehheb nüsha-i evrāda dek

Şöyledir kaht-ı taḥammül sīne-yi tengimde kim
Yetmez olmuşdur nefes bir āteşin feryāda dek

Kilk-i ʿayyārın ʿaceb nā-refte rāh açdı Nedīm
Ḥāne-i endīşeden gülzār-ı istiʿdāda dek

115a

256

Nedīm

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Cüş-ı mey şeydāsıdur keyfiyyet-i güftārımuñ
Ḥande-i gül mestidür peymāne-i ser-şārımuñ

Neşve-i mey dāmen-i destimde bir ser-çeşmedir
Cām-ı Cem bir lāle-i ḥod-rūsudur kühsārımuñ

Vaşf-ı kaddiñle kıyāmetler kopardım şöyle kim
Mihri maḥşer şemse-i dīvānidur eşʿārımuñ

Bü'l ʿaceb kāşāne-i nūrum kitāb-ı āftāb
Mevce-i deryā-fürüg-ı tábıdır dīvārımuñ

Vaşf iden şubḥ-ı bahārın şafvet-i tab'ın Nedīm
Görmemişdür cüşiş-i feyzin bu dil-i bīdārımuñ

Nedīm

Fe'ılātün / Fe'ilātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Sīne-i tengde bend it hele evvel nefesiñ
Soñra gör himmet-i vālāsını feryād-resiñ

Murğ-ı āvāreyi āmāde-i pervāz idegör
Dest-i eyyām űikest itmeden evvel afesiñ

Mekteb-i sīnede bir tıfl-ı havāyīdir dil
Kim henüz añlamamıű farkını aş u hevesiñ

Bunca demdir ki gülün eyledi bülbülden dūr
Dād elinden bu űikest olası künc-i afesiñ

Himmet ey āfile-sālār-ı tarīat tā end
Dürdan gūűumı pür-űūr ide bang-ı ceresiñ

Beni tā űöyle arāb eyle ki sākī dilde
Neűe-i mey űayam endūhunu bīm-i asesiñ

űıda űarf idegör enfāsıñı ün űub Nedīm
Mala-ı mihr ola tā kim nefes-i bāz-pesiñ

Nedīm

Fā'ılātün / Fā'ilātün / Fā'ılātün / Fā'ilün

Olsa da āmūű la-ı-i ıűve-perdāzuñ senüñ
Lāl ider Hārūtu eűmān-ı sūan-sāzuñ senüñ

Mısra^c-i mevzundur ammā nā-resādur serv-i bāğ

.....¹

115b

259

Fıtnat Hanım

Mef^cülü / Fā^cilātü / Mefā^ctlü / Fā^cilün

Çeşmānını nigāh-ı füsün-sāzı söyledür

Ṭūṭī-mişāl sih̄r ile şeh-bāzı söyledür

Geh şükr ü geh şikāyet itmiş güft ü gūy-ı aşk

Uşşākı gāh luṭfi gehi nāzı söyledür

Şevk-i ḥatıyla nağme-serā andelīb-i dil

Faşl-ı bahār mürğ-i hoş-āvāzı söyledür

Meclisde neşve-i mey ile kulḳul-i sebū

Derd-i derün-ı mest-i ser-endāzı söyledür

Zülf ü miyāna meylümi kılsam da ben nihān

Hep mū-be-mū o ğamze-i ğammāzı söyledür

Fıtnat suḥen-cel-i dil-i pākize-i şerīf

Ṭūṭī-i ṭab^c-ı nādire-perdāzı söyledür

¹ Beyitin ikinci mısrası yok

Fıtnat Hanım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Rāzdān-ı ğamze-i cānāna olmuřlardanuz
 Āřinā-yı ma°ni-i bī-ġāne olmuřlardanuz

Gözlerüz manşūbe-i vařluñ řehā açmazdan
 Bāzi-i °ařkuñda biz ferzāne olmuřlardanuz

Neylerüz sākī řarāb-ı saġar-ı billürdan
 Cām-ı la°lūñle senüñ mestāne olmuřlardanuz

Qıřşamız Ferhād u řaysuñ dāřtānın itdi řay
 Mācerā-yı °ařkla efsāne olmuřlardanuz

Fıtnatā pürdür mey-i ma°nī-i rengīn ile dil
 Meclis-i °irfāna biz peymāne olmuřlardanuz

116a**Veysi**

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

°Āřık-ı miskīni durmaz çeřm-i cānān aġladur
 Bōyle řalursa o kāfir çok müselmān aġladur

Nāvek-i dil-rüz ġamlı dilleri pür-ġūn ider
 Ol ġaramī ġamzeler °āřıklara řan aġladur

Nālemiz kūyundan ayru itdiklerin derdi nedir
Ādamı gurbetde hem-dem-i derd-i hicrān ağladur

Men° ıder şīrīn lebinden āh-ı efgānım alur
Tıfl-ı cānı ol leb-i şīrīn her an ağladur

Veysiyā şād olma vaşlı yāre kim °aşıqlarun
Zevk-i vuşlat güldürirse derd-i hicrān ağladur

262

Şabrī-i Āmidī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

°Aşk her dilde bulunmaz dil-i dünyāda olur
Şeb-çerāğı arama cūdaki deryāda olur

°Aşk-ı devriş ko mecāz ise de sīnende
Āb-ı engūr hum içre durarak bāde olur

Gerçi kim °aklı gider meygedeye varanuñ
Hele bir pāre kişi kayd(d)an āzāde olur

Çok zamāndur çıkalı hātır-ı virānumdan
Şimdi divāne gönül kūy-ı dil-ārāda olur

Nazm-ı Şabrīde n'ola reng-i tekellüf yoğ ise
Böyle pākīze gazel āyineveş sāde olur

Fehīm-i Qadīm

Mef'ūlü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Zülfîñ o mest hâkiyle yeksân idüp gelür

°Uşşâk-ı pâyımâl-i perîşân idüp gelür

Hançer-be-dest ü çeşm-i siyeh mest-i hün-ı dîl

Bî-dillere °itâb kılup kan idüp gelür

Feryâd o tünd-kâfir-i bî-rahm u höd-perest

Dîninden ehl-i zühdi peşimân idüp gelür

Her bü'l-heves öñinde gürîzan olup gider

Her sîne-şâf yânına efgân idüp gelür

Her güşeden bir âfet-i halk u belâ-yı cân

Cânın nigâh-ı şühına kurbân idüp gelür

Böyle gelürse karşına kim durur anuñ

Zîrâ semend-i çeşmine meydân idüp gelür

Ol şeh bu hâlime gelür ammâ Fehīm ise

Başın yolına şevkiyle galţân idüp gelür

Nâbî

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Çenber olursa n'ola da[°]ire-i cāna kemer
Bestedür nakş-ı miyān-ḥāne-i kemer

Mevci çok āb-ı revāndur ki gümüş gibi aķar
Bel dolaşduķça ider cünbiş-i mestāne kemer

Taşları la[°] ü güher dāyresi sīm ile zer
Yapdılar āb-ı ḥayāt üstine şāhāne kemer

Çok olur ḥalk miyānında tel ehli ammā
Görmedi kimse daḥı böyle zarīfāne kemer

İki ḥasret biri birine kavuşmak gibidür
Ne dem olsa el ele baş başa hem-ḥāne kemer

Leme[°]ān eyler ise tār-ı şu[°]ā[°]ı ne [°]aceb
Hāledür da[°]ire-i mihr-i dirahşāna kemer

Tāze-īcād-ı ḥasendür n'ola eylerse ḳabūl
Tuḥfe-i şehir-i Ḥaleb ḥazret-i Sultān'a kemer

116b

265

Kāmī-i Āmidī (Şa[°]bān Kāmī Efendi)

Mefā[°]īlün / Mefā[°]īlün / Mefā[°]īlün / Mefā[°]īlün

Süleymān'ım bütün ḥübān-ı [°]ālem mūr-i ḥüsünüdür
Gedālar şöyle tursun şāhlar mecbūr-i ḥüsünüdür

Żiyasın müstefād eyler cemāliñden meh-i ḥurşīd

Sipihir üzre kevākib zerre-i menşūr-i ḥüsnüñdür

Eđer berdār olursa dönme sevdā-yı zülfinden
Yolunda terk-i cān eyler o kim maḳşūr-i ḥüsnüñdür

Gümüş āyine-ruḥsāra güneş toḳunsa kendim gūn
Olursa sīm-siyeh noḳşan degil meşhūr-i ḥüsnüñdür

Dilrāne iki ḡamzeñ kılıçlar parladır cānā
Niḡāhından mı yüz bulmuş °aceb maḡrūr-i ḥüsnüñdür

Pençe-i Yusuf-liḳā çāh-i zeneḡdāñında pinhāndır
Kimi meşhūr-i çeşmiñdir kimi mecbūr-i ḥüsnüñdür

Göñül yapmak ne rif°atdır ki oldu bādī-i °izzet
Nice vīrāne-ḡāḡırlar denür ma°mūr-i ḥüsnüñdür

Müdām añlarḡolanur şehīd-i la°liñde dil-i Kāmi
Meger bir ḡōş ḡalāvet eglemiş zenbūr-i ḥüsnüñdür

266

°İzzet

Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün

Žiya endāz olan şahn-ı cihāna nūr-i ḥüsnüñdür
Anıñçün mihr u meh-i °ālem bütün mecbūr-i ḥüsnüñdür

Siyeh kākülleriñ sū°-i nazardan ḡıfz için gūyā
Aşılmış gerdeninden nüşḡa-ı semmūr-i ḥüsnüñdür

İki tuḡrā-yı ḡārrādır çekilmiş şekl-i ebrūsı

O hař kim naķş olunmuř vechiñe menřūr-i ĥüsnüñdür

°Aceb mi cām-ı dil řad-pāre olsa senin hicriñle
řikest olmaz mı ol āyine kim mehcūr-i ĥüsnüñdür

Düřüb mey-ĥāne-i °ařkında °İzzet kaldı ser-gerdān
Mey-i vařlıñla imdād eyle kim maĥmūr-i ĥüsnüñdür

267

Nābī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Nāme yazsam yāre destümde ķalem nā-būd olur
Ĥarf āteř nāme ĥākister mürekkeb dūd olur

Eylesem derd-i derūnum řerĥine vaz°-ı ķalem
Sīne-i ĥarf üzre dāğ-ı noķta-i ālūd olur

Kārgāh-ı tıynetümde iřlenür kālā-yı řerm
Perde-i çeřmüm ĥicāb-ı řāhid-i maķřūd olur

Olsa pīr-i deyrden yek-dem sebaķ-ĥ°ān-ı reřād
Buĥl-ı nā-dān ĥ°āce-i ta°limgāh-ı cūd olur

Reng-i ĥālūñ virse germiyyet dil-i sūzānum
Micmer-i endiřeme kāfūr döksem °ūd olur

İ°timād itmem vefā-yı yāre °ahd eylerse de
İltizām-ı vaz°-ı nā-mā°hūd için ma°hūd olur

Sāĥa-i endiředür sūķ-ı teřāvīr-i behiřt

Her ne giçse hâtırımdan Nâbiyâ mevcûd olur

117a

268

Fehîm-i Kadîm

Mef'ûlü / Mefâ'îlün / Mef'ûlü / Mefâ'îlün

Zülfinde gönül haţt-ı °anber-şikeni n'eyler
Murğân-ı kafes-perver seyr-i çemeni n'eyler

Şerm-i ruḥ-ı ālinden güller semene döndi
Reşk ile bünāgūşı seyr it semeni n'eyler

İtdi eşer-i hüşni °üryān beni mihrāsā
Ser-tābe-ka-dem cānım cān pīreheni n'eyler

Şem°-i kadeḥ ü mehdür meclis dolaşan ol meh-ru
Şeb şöḫbetine varmazsa mihr encümeni n'eyler

Bu deyr-i mecāzīde muḫtāc-ı perestişdür
Ammā ki ḫaḫikatde büt berhemeni n'eyler

Bülbül ki ḫayātında ḫār ile ola küşte
Ölmiş duḫalum şoñra gülden kefeni n'eyler

İnşāf mı yārinden bī-hūde cüdā düşmek
Avāre dil-i °āşık yoḫsa vaḫanı n'eyler

Cān ü dil-i °uşşāka ḡam-ḫāne yeter çeşmi
Ya°kūb-ı elem-dīde Beytü'l-ḫazen'i n'eyler

Dil almağa meyl itdi bir tıfl-ı perī-çihre
Şimden gerü ehl-i dil cāniyle beni n'eyler

Bir nīm-nigāh itsek öldürmege sa'y eyler
Ol kāfir-i bī-raḥmı yā Rab seveni n'eyler

Ben ḥastasına çāre şemşīr ile itdi
Bīçāre Fehim ayā bilmem ki seni n'eyler

269

Vālī-i Āmidī

Fe'īlātün / Fe'īlātün / Fe'īlātün / Fe'īlün

Olmaz idrāk-ı suḥan şüretiye hūşiyledür
Neş'e-i bāde degül görmekle nūşladur

Nağme-i ney gibidür görmesi mümkün mi degil
°Āşık olmak dil-i nālāne hemān gūşiyledir

Çeşm-i maḥmūrı āniñ bāde kadar neş'e virür
Şimdi keyfiyyet-i dil ol mey-i serḥūşiyledir

Bir zamān zümre-i rindānla hem-şohbet idiñ
Ülfetüñ şimdi neden zāhid-i bī-hūşiyledir

Hele bu mışra'ı gāyet de beğendim Vālī
Olmaz idrāk-ı suḥan şüretiyle hūşiyledir

Emīrī-i Āmidī

Fe'īlātūn / Fe'īlātūn / Fe'īlātūn / Fe'īlūn

Geldi hıtt-ı yār haberdār edecek günlerdir
Kām alup seyr-i çemenzār edecek günlerdür

Yılda bir kerre girersen ele sen ey gül-i ter
Seni ārāyiş-i destār edecek günlerdir

Yeter ey pīr-i dü-tā böyle girān-hābolma
Dīde-i ğafleti bīdār edecek günlerdür

Şaklama rūyuñı ey Yūsuf-i gül-pīrehenüm
Hüsnuñı zīver-i bāzār edecek günlerdür

Mey içüp yār ile gülşende Emīrī der imiş
Dīde-i ğafleti ser-şār edecek günlerdir

Cizyī

Fe'īlātūn / Fe'īlātūn / Fe'īlātūn / Fe'īlūn

Dilin āşüfteliği t̄ālī^c-i dūnundandır
Bahtla dest u girībānı cūnūnundandır

Nīce ümīd-i küşāyiş ide dil-i lāle-şıfat
Uğde-i hātırı hep dağ-ı derūnundandır

Bu şikāyetleri senden degil ey şūhbiliñ
Bī-eşer kārī-i feryād zebūnundandır

Dil-firīb-i nigeḥ u çeşmden ey dil ḥazer et
Bu tevāzu°ları hep mekr ü füsūnundandır

Şevḳ baḥş-i şeb ḡam olsa °aceb mi Cizyī
Bezme revnāk ḳadeḥ-i şu°le-numūnundandır

272

Āgāh-ı Āmidī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Girye-i telḥ-i şurāḥı dil-i pür-cūşladur
Ḥande-i dil-keş-i sāḡar leb-i ḥāmūşladur

Şām-ı hicrüm n'ola ey şūḥ-ı münevver ḳılsıñ
Şöhret-i zülf-i siyeh şubḥ-ı bināḡuşladur

Gelse zāhid n'ola mey-ḥāneye °imāme ile
Cām-ı ḥalīdür anuñ raḡbeti ser-pūşladur

Suḥan-ı ḡayr baña kendi sözümden yegdür
Lezzet-i şi°r dehānıyla degül ḡuşladur

Cūybār-ı dil-i Āgāh degül cāy-ı şināḥ
Cilve-i mevc-i suḥan vüs°at-ı aḡuşladur

117b

273

Murādī

Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün

Seni her kimse ki gördi melek ya hürdür dirler
Mübārek cismiñi seyr eyleyen billürdür dirler

Çağan hüsniñ temāşā eyledi dil qaldı hayretde
Seniñ sā'idleriñ sīmīn didim kāfurdur dirler

Yañağıñ gül gül olmış ben āyā ne kudretdir
İşitdim ehl-i ma'nādan ruhuñda nürdür dirler

Miyāniñ qanca qaddiñ gibi bir serr ü qadd olmaz
Çağan reftāra gidiş sevdigim mağrurdur dirler

Serīr-i hüsni içinde padişāh-ı ālem-ārāsın
Süleymān-ı zamānsın bu Murādī mürdür dirler

274

Āgāh-ı Āmidī

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'īlü / Fā'ilün

Hiç şorma mübtelālaruñ aḥvāliñ bellidür
Sen bī-vefāya dil vireniñ ḥāli bellidür

Gördük kitāb-ı hüsniñi tā āḥırına dek

227

Mazmūn-ı ser-güzeşt-i haṭ u ḥālī bellidür

Mümtāz ider mülāyemet-i ṭab^c-ı ādemi
Hindūñ ne deñlü sāde ise şālī bellidür

Dağından añla her kişiniñ ḥasb-ı ḥālīni
Remmāl-i ʿaşq ḳurʿasınuñ fālī bellidür

ʿAşırında Bāyezīd ise ḳorlar mı ḥālīne
Āgāh şehri Āmidūñ eṭfālī bellidür

275

Fikrī

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

O mihr-i ʿālem-ārāyı görenler nürdür dirler
Baḳanlar gerdeni sīmīne kāfurdur dirler

Bu vaz^c-ı dil-pesendin ehl-i ʿaşkı bend ḳılmıştır
Seni ey meh-cebīnim kim gördüyse ḥürdür derler

Dem-ā-dem ḥūn-i ʿuşşākı iḳen ol mest-i bī-pervā
Eger çeşm-i siyāh ḳān etsede maʿzürdür dirler

Hemīşe ʿaḳl u fikr u dili gāret etmedir kārı
Ṭarīḳ-i fiṭnede ol ḡamzeler meşhurdur dirler

Felekte zehir iḳersem dem-be-dem ḳīnī-cebin etmem
Bu ḥaletle görün Fikrī beni mesrürdür dirler

Mezākī

Fe'ılātün / Fe'ilātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Meygede yirleri bī-pāk olacak yirlerdür
Dāmen-i duħter-i şad çāk olacak yirlerdür

Yār-i her kıanda bulursañ aña varuñ bezl it
El-ħazer dūşmüş imsāk olacak yirlerdür

Cā-be-cā kū-yı ħarābātı temāşā itdüm
Sāğar-ı meyle tarabnāk olacak yirlerdür

Sāye-i serv ü gül-i gülşeni gördüm el-ħak
Mest olup cür'a gibi ħak olacak yirlerdür

Bağda devr idicek kūşe-be-kūşe sāğar
Vālih-i gerdiş-i eflāk olacak yirlerdür

Nev-zemīnlere Mezākī görelüm şi'r-i teriñ
Vākıf-ı gevher-i idrāk olacak yirlerdür

118a**Enderunlu Vāşif**

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Felekde kim dimiş uşşāka şūħ-ı şehriyār olmaz

Niçün şehri sevip dil mülk-i ʿaşka şehriyār olmaz

Nigāh-ı iltifāt arz-ı hülüş imā-yı pinhānī
Felekde ʿāşık-ülfet böyle şüh-ı şivekār olmaz

Soğuk bakma ısınmak muhtemeldir haṭṭı geldikde
Mürür etmezden evvel müddet-i sermā bahār olmaz

Çekip ur sīne-i üftādegāna haṇçer-i gamzeñ
Cihānda ʿāşık bundan güzide ber-güzār olmaz

İlişme fikr-i zülfiñle perīşān-hāl ʿuşşāka
Pek öyle başına Mecnūn-ı ʿaşkuñ aklı yār olmaz

Murādı pāye-i būs-ı kudūmuñ itmedir ihrāz
Tehī üftādegānuñ pāy-māl-i reh-güzār olmaz

Niçün serv-ḳaddim tekdīr idersin bendeñi böyle
Naşıl ʿāşık görüp agyārıyla yārın çenār olmaz

Bütün nā-dān-ı şoḥbet nā-şināsī reʿy u ülfedir
Anuñçün devlet-i hüsnuñde ʿāşık müsteşār olmaz

Muḥabbet şöyle ṭursun Vāşifā cevri ü ezāsından
Ġamından itseler rindān-ı şikāyet yāra yār olmaz

278

Nābī

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Herkez o şehüñ bezmine mevşül degüldür

230

Halvetgeh-i vaştı kıatı medhül degüldür

Bilmem dir imiş kâide-i mihr ü vefâyı
Ma'lümdür ol kışsa-i mechül degüldür

İtmekde o bed-kîş sitem ʿāşık-ı zāre
Zu'mınca kıyāmetde de mes'ül degüldür

Giçmek dahı güç şabrıda müşkil o perīnūñ
Sīmāsı güzel şimesi maqbül degüldür

Geçmez yine ʿuşşākdan eylerse tegāfül
Ol vaz'-ı sitem firqate maħmül degüldür

Haç geldi yine olmadı ʿuşşākı perīşān
Cem' olmadadur leşkeri ma'zül degüldür

Nābī mey-i iqbāli ħarābāt-ı fiġānuñ
Taşdi'î kadar neşvesi me'mül degüldür

279

Zihnī

Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün

Tā ki bu sitem ʿāşıka ma'ķül degildir
Senden bu cefā ħaşılı me'mül degildir

Ger-pāyını būs eyle ve ger ħāk-i rehī ol
Yanında anıñ birisi maqbül degildir

Çok şerbetiñ içdik o gülüñ beyhüde ammā

Hiç eṭime-i firḳati meḳül degildir

Gülzâr-ı meḥabbetde dilâ nâleler ile
Üftâdeleriñ nâlîş-i medḥül degildir

Ol mâh-ı reşk-i manşıb-ı ruḥsârını Zihnî
Ḥat geldi egerçi daḥı maḳzül degildir

118b

280

Ḥāmî-i Āmidî

Mefâḳlün / Mefâḳlün / Mefâḳlün / Mefâḳlün

İki meh-pârenüñ bir dilde aşkı dil-nişîn olmaz
Müsellimdir ki bir gözde iki merdüm mekîn olmaz

Mukîm-i şavmaḳa Allâh için uezlet-güzîn olmaz
Dil-i nâ-dânı şayda bundan aḳlâ bir kemîn olmaz

Baḥa hiç nefis-i emmârem gibi sū-i ḳarîn olmaz
Bu düzd-i ḥâneginüñ kimse mekrinden emîn olmaz

K'olur ḥaṭṭ rüy-ı yâre ḥüsnini bî-iḳtibâr eyler
Zamân-ı neketinde zâlime kimse muḳîn olmaz

Nişân-ı intihâb olmaz ser-â-pâ nüşâ-pâk olsa
Anuñ çün baḳzı gül-ruḥlarda ḥâl-i anberîn olmaz

Şadefâsâ ḳabul-ı feyze istiḳdâd lâzımdur
Ki her mevziḳde nîsân ḳatresi dürr-i şemîn olmaz

Tahāşī itmek ister hoş-hışāluñ inhirāfindan
Cihānda var mıdur bir nīk-hū albinde kīn olmaz

ayanmaz miħnete melūf olanlar lezzet-i iyşā
Neyistān-ı cihānda ney-şeker nāy-ı enīn olmaz

Kelām-ı ğayrīden Hāmī suħende intihāl itmez
Bu mūnbit arzda erbāb-ı ħirmen ħūşe-īn olmaz

281

Sūnbūl-zāde Vehbī

Mefālūn / Mefālūn / Mefālūn / Mefālūn

Kemāl erbābı kesr-i adriyle bī-tibār olmaz
Zer-i ħāliş şikeste olsa da nāış-ayār olmaz

Olur āfāa rūşen ayb-ı merd-i kāmīl elbetde
Ki māh-ı nā-tamām ūzre kelef pek āşikār olmaz

Ne mūmkin zīb-i eşm-i rağbet olma kul-i nūrāsā
Siyeh-baħtān kim saħtī-i gerdūnda ğubār olmaz

Baıp naş-ı niğīne şöyle fehmi itdim ki ālemdede
Derūnun şerħa şerħa itmeyenler nāmdār olmaz

Felek addiñ ħamīde ğösterir Vehbīye bilmez kim
O rind-i bī-tekellūf kimseniñ dūşunda bār olmaz

Āgāh-ı Āmidī

Fe'ılātün / Mefā'ilün / fe'ilün

Ĥüb-rūlarda nīk-ĥū olmaz
Olmaz ey sūĥ kīne-cū olmaz

Ḳani° olmaz ĥayāliyle °aşıĥ
Sāye-i gülde reng ü bū olmaz

Ne bilür ĥadr-i bāde-i zāhid
Āb-ı engūr ile vužu olmaz

Çehre-i ehl-i °aşĥ kāhīdür
Mestī-i ğamda reng-i rū olmaz

Yār ile ĥal-i zārımız Āgāh
Böyle ĥalursa hīç nīgū olmaz

119a**Nābī**

Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Devlet-i meyde göñül ğuşsa-i °ālem çekmez
Sāġar-ı bāde-i leb-rīz çeker ğam çekmez

Ĥandesı giryeye vā-beste degül dildāruñ

Gülleri ol çemenüñ minnet-i şebnem çekmez

Ham-ı ebrū-yı kemāndārını ol dildārıñ
Āferīn kuvvet-i bāzū-yı dile kem çekmez

Yine bir zaḥme olur dīde-güşā-yı ḥasret
Zaḥm-ı müstaḡnī-i dil ḥasret-i sīnem çekmez

Dam mı var sākī-i devrānuñ elinden Nābī
Gāh ḥūn-ābe gehī kāse-i pūr-sem çekmez

119b

284

Sünbül-zāde Vehbī

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Dehānıñ ḥarf-i vaʿd-i vuşlata āhımla yār açmaz
Benim gül-ğonce-i ümmdimi bu rüzgār açmaz

Şarāb-ı dil-küşādan bezm-i meyde ol gül-endāma
Küşāyış gelmedikçe rāzını ʿuşşāk-ı zār açmaz

Niçe naʿ-ı emelde māt-ı ḥayret olmasın ʿāşık
Ruḥundan perde-i zülfiñ o şāh-ı ʿişvekār açmaz

Gül-i raʿnā-yı ʿayşıñ nevbahārından ḥazān görmez
O kim nergis gibi bu bāğa çeşm-i iʿtibār açmaz

Küşād olmaz dilim seyr-i çemenden lāle vü gülden
Beni gül gibi dil-berler açar yoksa bahār açmaz

235

Ṭutar rāz-ı derūnuñ ğonceveş ehl-i edeb mestūr
Mişāl-i lāle sūz-ı sīnesin her dāğdār açmaz

Kilīd-i dest-i kudret fetḥ-i bāb-ı maṭlab itmezse
Ümīdim kuflünü miftāḥ-ı iḥsān-ı kibār açmaz

Olur ancak küşāde Vehbiyā gül-naḥl-i ṭabımdan
Bu ğüne tāze gülleri her şāḥsār açmaz

285

Raḥmī

Mefāʿlün / Mefāʿlün / Mefāʿlün / Feʿülün

Ğöñül cānāndan cān u dil bīmārdan geçmez
Ki bülbül ğoncadan ğonca hezār-zārdan geçmez

Be keyf cām-ı naḥvet ğünde biñ kān eylese farāza
Dil-i mecrūḥumuz ol ğamze-i ḥün-ḥvārdan geçmez

Ṭururken kūy-ı cānān cennete meyl eylemez adem
Nesīm-i bü'l-heves mānend-i dil-i ğülzārdan geçmez

Budur ḳavl-i müreccāḥ mezheb-i ehl-i ḥaḳıḳatde
Geçer cāniñdan erbāb-ı meḥabbet yārdan geçmez

Budur bu muḳtezā-yı ṭālib-i maṭlūb ey Raḥmī
Ki bülbül ğoncadan ğonca hezār-zārdan geçmez

Nābī

Mefā'ılün / Fe'ılātün / Mefā'ılün / Fe'ılün

Hemīşe hāndeye ol la'ı-i dūr-feşān düşmez
Küşāyiş-i gül-i maşsūd her zamān düşmez

Mülāzım olmayıcağ çār-sūy-ı hicrāna
Meta'ı vuşlat-ı cānāna rāygān düşmez

Ne deñlü dām kıurarsam şikāra dildārı
Miyān-ı halka-i bezme o bed-gümā düşmez

İder şikārına hāmyāze şüretin ta'lim
Elinden ol büt-i şayd-efkenüñ kemān düşmez

Döküldi pāyına ıuşşāğ o gınceniñ Nābī
Bahār var mı ki dāmānına hazān düşmez

120a**Enderunlu Vāşif**

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Dü çeşm-i giryekārumdan akan hūn-ābdur sensiz
Sirişkim gūyiyā bir halka-i girdābdur sensiz

Şifā-sāz ol yetiş gel ey tabīb-i derd-i pinhānum

Göñül rencür-ı Һasretdir yatur bī-tābdur sensiz

Bisāt-ı istirāhat görmez oldum şām-ı hecrüñde
Һayālüñle gözüm tā subҺa dek bī-Һ^vābdur sensiz

Тoқundıқca tel-i hicrānıma Һanbūrveş iñler
Bu sāz-ı sīneme engüş-t-i ğam mızrābdur sensiz

Pey-ā-pey meclis-i ğamda Һumār-ı keyf-i mesretten
Baña peymāne-i leb-rīz-i mey zehr-ābdur sensiz

MuҺālif rüzġār ile yem-i ʿummān-ı fūrkatde
Benim keş-t-i maқşūdum nişīn-i şabdur sensiz

Acep қandan zuhūr eyler diyü Һasret-keşüñ Vāşif
Ümīd-i maқdemüñle nāzır-ı ebvābdur sensiz

288

Āġāh-ı Āmidī

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Kār itdi yāra āh-ı dil-i suʿle-zādımız
ĀҺır revāc buldı metāʿ-ı kesādımız

Mümkün mi bir de nām-ı nigü itmek ārzü
Naқş oldı çünki seng-i melāmelde ādımız

Olsaқ ʿaceb mi şāne-şifat biz de mü-şikāf
Һaтт-ı ʿizar-ı yārda çıқmıs sevādımız

Fikr-i zuhūrı itdi ġubār-ı ʿadem-nişīn

238

Āyīne-i Sikenderi rŭy-ı murādımız

Āgāh zŭlf-i yār ile tā rŭz-ı haşra dek
Olmaz gŭsiste silsile-i ittiḥādımız

289

Bakı

Mef'ŭlŭ / Fā'ilātü / Mefā'īlŭ / Fā'ilŭn

Fermān-ı aşka cān ile var inkıyādımız
Ḥŭkm-i kazāya zerre kadar yok inādımız

Baş egmezüz edānīye dŭnyā-yı dŭn için
Allāh'adur tevekkŭlŭmŭz i'tiḳādımız

Biz mŭttekā-yi zer-keş-i cāha ṭayanmazuz
Ḥaḳḳuñ kemāl-i luṭfinadur i'timādımız

Meyden şafā-yı bāṭın-ı ḥumdur ğaraż hemān
Erbāb-ı zāhir añlayamazlar murādımız

Minnet Ḥudāya devlet-i dŭnyā bulur fenā
Bākī ḳalır şahīfe-i ālemde adımız

290

Mahlassız

Mefā'īlŭn / Mefā'īlŭn / Mefā'īlŭn / Mefā'īlŭn

Muşaffādır göñŭl mir'āti zeng-i ğam ḳabul itmez
O bir levḥ-ı mŭnevverdir ki reng-i hem ḳabul itmez

239

İder mesken hayālîñ haclegāh-ı sīnemi tenhā
°Arūs-ı halvet-i endīşedir maḥrem kabul itmez

Yanar kāfūr-ı merhem eylese de sūziş-i dilden
Benim zaḥm-ı derūn-ı āteşīnim em kabul itmez

Olan sāgar-keş bezm-i ḥaḳḳat eyler istignā
Şunarsa minnet ile cām-ı memlū Cem kabul itmez

N’ola dāğımıla çeşm-i ḥūn-ı cānım kan dōkerlerse
Gül ü nergisleri gülzār-ı °aşkıñ nem kabul itmez

120b

291

Enderunlu Vāşif

Mef’ülü / Mefā’ilü / Mefā’ilü / Fe’ülün

Feyz-i suḥanuñ Īsī-i Meryem bile bilmez
Engūr-ı lebüñ lezzetini Cem bile bilmez

Maḥrem olamaz zerre kadar la’lüñe ağıār
Ol ḡonca-i nādīdeyi şebnem bile bilmez

Bī-tāb seḥer-ḥīz-i melāḥatde yaturken
Ol dil-ber-i ḥ’ābīdeyi öpsem bile bilmez

Ḥaḳḳ-ı lebidir ḥüccet-i tekmīl-i melāḥat
Bu ḥālet-i feyz-āveri maḥrem bile bilmez

Hicrân u sitem cismi nizâr eyledi Vâşîf
Me'nûsum iken görse eger gam bile bilmez

292

Nâbî

Mef'ûlü / Fâ'ilâtün / Mef'ûlü / Fâ'ilâtün

Bu âb u tâb kaydın mey-hâneler de bilmez
Şahbâya neşve kimden mestâneler de bilmez

Çeşm-i ne-dîde-h'âbeye âyîneler de hayrân
Mâhiyyet-i cemâliñ cânâneler de bilmez

°Âkîl kitâb-ı °aklı hall eylemekde gâfil
Keyfiyyet-i cünûmî dîvâneler de bilmez

Derkinde bezm-i dehrüñ erbâb-ı bezm dâle
Bu gerdiş medârın peymâneler de bilmez

Bir şem'edir cihâna sermâye-bahş-ı sūziş
Ammâ bu sūzuñ aşlın pervâneler de bilmez

Ser-tîşe-i talebden dünya harâb-ı kâviş
Bir genc var nühüfte vîrâneler de bilmez

Erbâb-ı bezm Nâbî geh mest ü gâh maḥmûr
Bu derd-i ser nedendür ḥum-hâneler de bilmez

Nābī

Mefā[°]ilün / Fe[°]ilātün / Mefā[°]ilün / Fe[°]ilün

Egerçi [°]ālemüñ esfel-nişīn-i gülhanıyuz
Velīk nüshā-i taqvīm-i şun[°]uñ aḥseniyüz

[°]Aceb ne ḥāle sürer bāgbān nihālümüzi
Ne āteşe yararuz ne sezā-yı gülşeniyüz

Emānete nice kaçd-ı ihānet eyleyelüm
Cenāb-ı Ḥaḳḳuñ anuñçün yapılma maḥzeniyüz

[°]Aceb ki kıymetümüz zāyi[°] eylese dihkān
Hezār mezra[°]dan cem[°] olınma ḥırmeniyüz

Olursa ser bağlıñ şeh-nişīn dil-i Nābī
[°]Aceb mi şāh-ı cihān-perverüñ nişīmeniyüz

Nābī

Fe[°]ilātün / Fe[°]ilātün / Fe[°]ilātün / Fe[°]ilün

Geldi ḥaḫ şürdadur piste-i ḥandānı henüz
Mürdan olmadı zā[°]il şekeristānı henüz

Gerçi ḥaḫ karaladı şafḥa-i ḥüsniñ ammā
Meşḳ-i nāz itmededür ḥāme-i müjgānı henüz

Haṭṭı olmış tatalum perde-keş-i rûy-ı zemin
Feth-i bâb itmededür çāk-ı giribānı henüz

Haṭ şikest itmedi ruhsārınuñ āb u tābın
Hüsnden ʿazli için çıkmadı fermānı henüz

Tiğ-i hāzır hele çıksun yüze görsün hālın
Haṭṭınuñ daḥı zuhūr itmedi ʿişyānı henüz

Yine seyrānuña pāy-ı nigeḥümdür Nābī
Bitdi ḥārı yine ḥuşk olmadı bostanı henüz

295

Nābī

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Bir güne zevkyāb-ı ğam-ı fūrkat olmuşuz
Dildāde ḥasretüz dimege ḥasret olmuşuz

Dest-i nesīm refʿ idemez ḥākdan bizi
Mānend-i sāye şüret-i bī-ṭakat olmuşuz

Vā-beste çerḥe cünbişümüz devr ü seyrümüz
Güyā ki dest-i ʿāleme bir sāʿat olmuşuz

Şanmañ bed nigehe şerm-i şehīdān-ı ğamzeden
Ruhsār-ı cāna perde-keş-i ḥaclet olmuşuz

İfnā-yı zāt ü girye vü süz u güdāzda
Biz şimdi şemʿ-i bezm ile hem-ḥālet olmuşuz

243

Levh-i derūna naqş olalı fikr-i hatt-ı yār
Āyīne gibi jengle germ-ūlfet olmuşuz

Nābī °aceb mi eyler ise çerhī zīr-i pāy
Bir zerreyüz ki mihr ile hem-şoĥbet olmuşuz

121a

296

Enderunlu Vāşif

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Başı üzre °ālemüñ cāy iden efserlerdeñüz
Şāh-ı °aşkuñ sāyesinde çarĥa hem-serlerdeñüz

Sikke-i sultān-ı °aşk eyler bizi elbet °azīz
Ma°den-i himmetde perverde olan zerlerdeñüz

Ķadrimiz gevher-şinās-ı derd olan idrāk ider
Tāc-ı faĥr-ı devlete şāyeste cevherlerdeñüz

Etmeziz bir ferde dünyā-yı denīde ser-fürü
Bir pula şaymaz cihānı eyle kemterlerdeñüz

Mürdan °acizleriz şüretde ammā ma°nevi
Zūrına daĥlar taĥammül etmeyen erlerdeñüz

Ĥāk-i pāy-ı °āşıkānız ĥayra pā-māl olmayız
Ĥākiz ammā kuĥl-ı çeşm-i cān olan yerlerdeñüz

Ĥātır-ı işkestemizdendir cihāna feth-i bāb

Âşinā vü yāda biz meftüh olan derlerdeñüz

Âteş atma taʿn idüb şōfi bizi zīrā ki biz
Bir şerānı biñ gice cānı yağan aḥkerlerdeñüz

N'ola teʿşir itse ehl-i ʿaşka Vāşif nazmımız
Biz kemāl-i feyz u luḫf-ı Ḥaḫḫ'a maẓharlardañız

297

Bağdātlı Rūḫī

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Ḥāk-i burc-ı evliyā-yı dergeh-i Ḥaydar'danuz
Çarḫa biz baş egmezüz gör kim ne ʿālī yerdenüz

Ḳayd olupdur defter-i ʿaşka ezelden nāmımız
Bende-i sultān-ı ʿaşkuz cümle ol defterdenuz

ʿAşk esīri bir bölük ehl-i şafayuz sākīyā
Mesken-i maʿrūfumuz şorsañ der-i dil-berdenüz

Ġam degül dil-teng ise bezm-i dehān-ı yārdan
Kāʿinātuñ zevḫini biz hīçe şatmışlardanuz

Cennet olsa ḫılmanuz tağyīr-i mesken Rūḫi'yā
Biz muḫibb-i ḫāndan-ı Ḥaydār-ı şaf-derdenüz

298

Nābī

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Bāğı dehrüñ hem Һazānın hem bahārın görmüşüz
Biz naşātuñ da ğamuñ da rüzgārın görmüşüz

Çok da mağrūr olma kim mey-Һāne-i iķbālda
Biz hezārān mest-i maħmūruñ Һumārın görmüşüz

Bir Һurūşi ile ider biñ Һāne-iķbāli pest
Ehl-i derdüñ seyl-i eşk-i inkisārın görmüşüz

Ṭüb-ı āh-ı inkisāra pāydār olmaz yine
Kışver-i cāhuñ nice sengīn-Һişārın görmüşüz

Bir Һadeng-i cān-güzār-ı āhdur sermāyesi
Biz bu meydānuñ nice çāpūk-süvārın görmüşüz

Bir gün eyler dest-beste pāygāhıñ cāygāh
Bī-aded mağrūr-ı şad i'tibārın görmüşüz

Kāse-i deryūzeye tebdīl olur cām-ı murād
Biz bu bezmüñ Nābiyā çok bāde-Һ'ārın görmüşüz

122a

299

Nābī

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Bir zamān Һüsne āfet-i meh-rū ne imiş
Nāz u şive ne imiş kāmēt-i dil-cū ne imiş

°Aşkıñ sihr ü füsün ile idermiş Mecnün
Vādī-yi mekrde ol āfet-i cādū ne imiş

İtmege °aşıka ta°līm-i perestişkārī
Hey'et-i ḥam-şude-i tāk-ı dü-ebrū ne imiş

Dir gören kevkebe-i nīm-güzeşt-i ḥüsniñ
Devlet-i ḥüsni kemālinde iken bu ne imiş

Ġamzesinden dökilür nükte-i ser-tīz-i sitem
Nābiyā fitnede ol çeşm-i suḥan-gū ne imiş

300

Nābī

Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün

Firāk-ı meclisün ey lāle-ḥad ne müşkil imiş
Karīn-i vaşla zarūrī ḥased ne müşkil imiş

Olursa müşāhede-i rüyına sirişk-i niķāb
Tulū°-ı mihr deminde remed ne müşkil imiş

Göñül rehā bulamaz mevce-i ta°alluķdan
Tecerrüd ehline kayd-ı nemed ne müşkil imiş

Hezār dīde-i kevkeb nigāh-bānī iken
Nevāle-i emele vaz°-ı yed ne müşkil imiş

Derünı manşıb-ı ḥvāhişden eyledüm ma°zül
Kalem-rev-i ğama kayd-ı edeb ne müşkil imiş

Hele yetişdi hattı oldu muḳaddemāt-ı merām
Şürûc-ı ḥvâhiş-i dil bî-şaded ne müşkil imiş

Güşâd buldı hele çîn-i cebhesi Nâbî
Ṭarîḳ-i reh-rev-i vuşlatda sed ne müşkil imiş

301

Nâbî

Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün

Bilmemişdüm vaşl mevkûf-ı gam-ı hicrân imiş
Ğonce-i maḳşûd zîb-i gülşen-i ḥırmân imiş

Şâhid-i ümmîdine nevmîd idüm gördüm meger
Perverişyâb-ı verâ-yı perde-i nisyân itmiş

Naḳd-ı cân ile ḥarîdâr oldugum kâlâ-yı kâm
Çâr-süy-ı terbiyetde güşe-i dükkân imiş

Dil ararken gevheri enfâsa bâzâr-ı revâc
Ğavṭa-i efkâr ile buldum e'aceb e'ummân imiş

Zulmet-i âh içre Nâbî Hızır'dan aldum haber
Âb-ı çeşm-i nâ-ümîdi çeşme-i ḥayvân imiş

302

Emîri-i Âmidî

Mefâ'îlün / Fe'îlâtün / Mefâ'îlün / Fe'îlün

O şüh ḡayr ile soḥbet-nişîn-i bâde imiş

Der-i vişāl bu ŧeb-i subħa dek kũŧāde imiŧ

Saħa sel eyledik ey dil niyāz ħ^vāħımız
O mest-i nāza ħabil ifāde imiŧ

Bu beygāħda ħadriñ bilindi ŧartılma
Bir iki dirhemiñ ey bũ'l-heves ziyāde imiŧ

Bu çarħ dil-siyehiñ devr-i nā-sezāsından
Ümīd-i merħamet etmek ħilāf-ı  ade imiŧ

Bu bezmgāħ-ı fiġāniñ Emīrī seyr etdim
Nizām-ı devleti yok inbisāŧ-ı sāde imiŧ

303

Fıtnat Hanım

Fe'ılātũn / Fe'ilātũn / Fe'ılātũn / Fe'ilũn

Geldi ey dil ħaŧŧ gird-i leb-i cānāna henũz
Ķondi ol ħātem-i yāħũt nigīndāna henũz

Ezber itmiŧdi gũñũl fenn-i cũnũn-ı  aŧħı
Varmamıŧken daħı Mecnũn debistāna henũz

Pāy-māl eyledi ħaŧ gũlŧen-i ħũsn-i yāri
Bāde-i nāzıyla nergisleri mestāne henũz

ŧāħ-ı ħũsn  aŧħıka ħaŧŧ ile emān virmiŧ iken
Ķamze el ŧunmadadır ħançer-i bũrrāna henũz

Ķays u Ferħād'ũñ iriŧdi sere āħır kārı

Geldi zannum bu ki nevbet dil-i nālāna henūz

Fıtnatā mest idi şahbā-yı maḥabbetle göñül
Yoğiken meclis-i Cem bāde vü peymāne henūz

122b

304

Nedīm

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Yazanlar peykerim destimde bir kâşî sebū yazmış
°Aceb meşrebce taḥrîr eylemiş el-haḳ nikū yazmış

Miyān-ı yāri dil-cūdur dimeḳ ḳaşd eylemiş ammā
Yañılmış ḥāme-i muṭlaḳ ziyān dil-cūyı mū yazmış

Cüvānım bir lūgat gördüm lisānū'l-°aşḳ nāmında
Belin tül-ı emel āğūşum adın ārzū yazmış

İdüb hū hū diyü feryādına telmīḥ °uşşāḳın
Celī ḥaṭla cüvān-ı nāzenīnim çifte hū yazmış

Nedīmiñ ḥaḳ bu kim bu nazmı şevḳ-āmiz düşmüşdür
Şanursın kim ṭurup bir dil-ber ile rū-be-rū yazmış

305

Nābī

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Naķş-ı şafâ şahîfe-i  alemde  almamıř
B y-ı vefâ ĥamîre-i  dem'de  almamıř

Enf s-ı n s itmeded r m rde zinmeyi
R h-ı nefes meřime-i Meryem'de  almamıř

Miky l-i c mı urma teh  ĥırmen-i dile
Maĥş l-ı neře mezra a-i Cem'de  almamıř

İtd m ne deĥl  k seye gird n diy  su  l
Bi nde birisi ĥ t r-ı dirhemde  almamıř

N b  cih nda terk-i dev dur dev -y  derd
Ĥařiyet-i mu alece merhemde  almamıř

306

N b 

F  il t n / F  il t n / F  il t n / F  il n

G lsit n-ı dehre geldik reng yok b   almamıř
S ye-end z-ı kerem bir naĥl-i dil-c   almamıř

Eylemiř der-beste d kk n n ĥab b-i r zg r
Ĥoĥ a-i fir ze-i gerd nda d r   almamıř

Teřneg nuĥ   k   k itmiř leb-i ĥ aĥiřeri
 eřmes r-ı merĥametde bir i im řu  almamıř

 adrin a lar yok bil r yok merd m-i senc den n
  r-s y-ı  abiliyyetde ter z   almamıř

Ceyş-i gâmdan kanda itsün ilticâ ehl-i niyâz
Kal'a-i himmetde Nâbî burc u bârû kalmamış

307

Fıtnat Hanım

Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün

Sipîhr-i kec-[°]atâdan râstkârân behredâr olmaz
Gülistân-ı cihânuñ serv-i âzâdında bâr olmaz

Dil-i pür-ıztırâbuñ bîmi yoğdur gâmzeden zîrâ
Ki sîm-âba hezârân tiğ urulsa zağmdâr olmaz

Eger dâm itse de ümmîd-i şayda halka-i çeşmüñ
Yine şeh-bâz-ı ma[°]nî tab[°]-ı nâ-dânâ şikâr olmaz

İdüb şarf âb-ı rüyuñ umma luğf erbâb-ı hissetden
Ne deñlü âb virseñ nağl-i huşke mîvedâr olmaz

İder mi bir pûla na[°]il felek erbâb-ı irfânı
Bu bâzî-ğânedede mâ-dâm derd ü gâmla zâr olmaz

Olur üşkûfte feyz-i kudret-i Hâkla gül-i hâtır
Bu bağruñ gonce-i ra[°]nâsı muhtâc-ı bahâr olmaz

Kalur tâ-şubh-ı mağşer neşve-i şevk ü mağabbetle
Şarâb-ı aşkı Fıtnat nüş iden dilde humâr olmaz

123a

308

Bākī-i Āmidī

Mef[°]ülü / Mefā[°]ilü / Mefā[°]ilü / Fe[°]ülün

Bu ğonca-dehen [°]aşıkını zāra düşürmüş
Ferdāya şalub yārini aġyāra düşürmüş

Şahralara düşdüm yine Mecnūn gezer oldum
Üftādeleriñ hālını nā-çāre düşürmüş

Ey sīm-beden ben kıluna eyle gel inşāf
Bildim ki güzel raġbeti sīm-zāra düşürmüş

Çıkub yine sen yāri ile seyrāne giderken
Bu [°]Abdülbāki meylini dildāra düşürmüş

309

Nābī

Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilün

Aşiyān-ı [°]andelib zāre bir şu kalmamış¹
Sāye-endāz-ı kerem bir naġl-i dil-cū kalmamış

Çāre isterdim dil-i bīmāreye leyl u nehār

¹ Bu şiirin tüm beyitlerinin ilk mısrası aşağıdaki kaynakta farklılık arz etmektedir.
Bkz: Ali Fuat Bilkan (hzl.), **Nābī Dīvānı II**, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul, 1997, s. 720.

Hokka-i firuze-i gerdunda daru kalmamis

Nefsdan ben de itdim cist-u-cu her bir yeri
Cesmesar-ı merhametde bir icim su kalmamis

Boş hazefle farkı yokmuş gevher-i pashidenin
Car-su-yı kabiliyyetde terazu kalmamis

Gayrı yer altında kilsun ihtifa ehl-i niyaz
Kala-i himmetde Nabı burc u baru kalmamis

310

Fıtnat Hanım

Fa'ilatun / Fa'ilatun / Fa'ilatun / Fa'ilun

Ah u nalem ol seh-i bi-dada tesir eylemez
Bir nighle bu dil-i vranı tamir eylemez

Kaddine meyl eyleyenler asik-ı azadedur
Zulfin asa dilleri der-bend-i zencir eylemez

Bir nighle karını ussakuñ eylesin tamam
Gamze-i asik-kesun muhtac-ı semsir eylemez

Vasil-ı canan olur hamus olan pervaneves
Ates-i askin o kim na-dana takrir eylemez

Hane-i kalbüm harab itdi tegafül Fıtnatā
Bir nighle bu dil-i vranı tamir eylemez

123b

311

Sünbül-zāde Vehbī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Hilkat-i insāndan taḥṣīl-i °irfāndır ğaraż
Şanma ekl ü şurbıyla terfih-i ḥayvāndır ğaraż

Hāne-i tārik resminde yapılmıř sīne kim
Anda ĩkād-ı çerāĝ-ı nūr-ı ĩmāndır ğaraż

Her varağdan āyet-i tevḥīd oğur ehl-i nazār
Çeřm-i kūteh-bīn řanur seyr-i ğūlistāndır ğaraż

Şarğ u ğarba verziř-i ḥurřīdi bu devrānda
Kimse bilmez gerçi ğün gibi nümāyāndır ğaraż

Vehbiyā °arż-ı hünermend degildir mağřidim
Bu sözümnden keřf-i remz-i nazm-ı Ķur°ān'dır ğaraż

312

Şem°i

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Ķülřen-i kūyuñ durur Firdevs-i a°lādan ğaraż
Pertev-i hüsnüñ durur nūr-ı tecellādan ğaraż

Zerrece gelmez baña sensüz cihānuñ varlığı

255

Gül yüzündür ey kamer-ṭal'at bu dünyādan ğaraż

Bunca feryād u fiġānlar bunca āh u nāleler
Vaşl-ı dil-berdür cihānda bunca ğavġādan ğaraż

Seyl-i eşkümdür cihānda ğark-ı tūfāndan murād
Yaşımıñ evşāfidır bu derd-i deryādan ğaraż

İki 'ālemde cemāline cihānda yāri gör
Şem'iyā bilsem nedür saña bu dünyādan ğaraż

313

Fıtnat Hanım

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Olan bī-behre isti'dāddan feyz-i Hudā almaz
Muşavver naḥl-i faşl-i nev-bahār irse nemā almaz

Derün zulmet-sarāyın āftāb-ı 'aşk ider tenvīr
Fürüg-ı mihrden kāşāne-i ḥātır ziyā almaz

Ne tedbīr ile āyā def' ider ālām-ı devrānı
O kim cām-ı şafāyı destine şubḥ u mesā almaz

Olur nāzıyle ġāhī leb-ġüşā düşünāma ammā kim
Vefā ḥarfın lisāna hīç o yār-ı pür-cefā almaz

O şāh-ı mülk-i ḥüsnuñ şekve vaz'ı nā-be-cāsından
Ricā-yı yādı ġüş eyler selām-ı āşinā almaz

Leb-ā-lebdür ḥayāl-i yār ile dil ġayra hīç yer yok

Meşeldür söylenür memlü olunca küze mā almaz

Getürme yāduña Fıtnat firākı vaqt-i vuşlatda
Düşen bīm-i ħumāra destine cām-ı şafā almaz

127b

314

Ḥāfız-ı Āmidī

Fācīlātün / Fācīlātün / Fācīlātün / Fācīlün

Demmi var kim fikrime ol kıadd-i dil-cū gelmemiş
Lebleri mil zülfi sünbül çeşmi āḥu gelmemiş

Şade-rū bir āfet-i nevrete-i mümtāzdır
Tazedir kim şafḥa-ı ruḥsārına mū gelmemiş

Ol şeh-i ḥübān °azm itdikle kimdir kim āna
Resm-i memlūkiyeti icrāya karşı gelmemiş

Vākıra gelmiş sipihre hem meh hem āfitāb
Sāḥa-ı dehre o āfet gibi meh-rū gelmemiş

Olalı dergāh-ı vaşlinden cüdā Ḥafız kuluñ
Dīde-i giryānına bir laḥza uyku gelmemiş

129b

315

Lebīb-i Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Müncelīdür sīneden tarīķi-i āhumda dāğ
İşte görsün görmeyenler bende vardur şeb-çerāğ

Dāğdan gül āhdan sünbül bitürdüm tende ben
Nev-bahār-ı °aşk olup itdüm ferāğ-ı bāğ u rāğ

Şer°-i tahrīm ü hevā tahrīş ider °uşşāķuñı
Bāde-i la°lūñde buldum hem yasāğ u hem mesāğ

Bir düzen dutdı felek sāzende kim ebnā-yı °aşr
Çehçeh-i bülbülден itmezler temeyyüz şavt-ı zāğ

Çünki yok tāb-ı vefā-yı sa°id-i ebnā-yı cins
Ben de yaķdum sa°id-i ümmīdüme dāğ-ı ferāğ

Devrden eyler sü°āl aķbāb-ı aķvālüm Lebīb
Ben esīr-i derd-i °aşk oldum aķibbādan ırāğ

130a

316

Sünbül-zāde Vehbī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

258

İdeli t̄ab-ı ruḥ-ı aliñi z̄ib-efgen-i bāğ
Gülşeniñ s̄inesine lāle vü gül olmuş dāğ

°Anber-i z̄ülf ü ḥaṭıñla olan ālūde meşām
Çemeniñ s̄ünbül-i şeb-būsuna eyler mi dimāğ

Beni t̄iğ-i sitemiñ itdi helāk ammā kim
Olsun ey r̄ūḥ-ı revānım o güzel başıñ şağ

Nūş-ı şahbāda cevāzı kim arar ey zāhid
Rind-i mey-keş bulamaz l̄ik yasağla mesāğ

Ser ü sāmānı olub ehl-i r̄üsümüñ destār
Her biri başını bir ḳālıbla itmiş ifrāğ

Var mıdır gāz-ı belādan başını ḳurtarmış
Bu şebistānda kim yaḳdı ser-āzāde çerāğ

Kūh-ı temk̄in olayım dirseñ eger ey Vehbī
İdegör pāyıñı pūşīde-i dāmān-ı ferāğ

317

Fıtnat Hanım

Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün

Ġınā-yı ḳalbe sebep devlet-i ḳanā°at imiş
Cihānda cāy-ı şafā küşe-i ferāğat imiş

Nihāl-i tevbeye gülzār-ı °afv-ı bārīde
Viren ṭarāveti eşk-i ter-i nedāmet imiş

Hayāl-beste-i la^{le}liyle olmada k̄āni^{ce}
Murādı s̄ālik-i ^{ce}aşkuñ meger riyāzet imiş

Mey-i mecāzıya olsun mı neşveyāb-ı şafā
Āh kim bu bezmde mest-i mey-i haḳḳat imiş

İder bir āfete elbetde Fıḩnatā meftūn
Belā-yı ^{ce}aşka sebep ḩab^{ce}-ı şā^{ce}iriyet imiş

318

Fıḩnat Hanım

Mefā^{ce}lün / Mefā^{ce}lün / Mefā^{ce}lün / Mefā^{ce}lün

Süveydāyı hayāl-i tal^{ce}atūñ cāna şıḡışdurmış
Göñül bir zerreye mihr-i cihān-ārā şıḡışdurmış

Degül ruḩsār u haḩḩı kilki-i kudret şafḩa-i ḩüsne
Gülistān u bahāristānı ser-tā-ba şıḡışdurmış

Hayāl-i k̄āmet-i bālāsı çıkmaz çeşm-i ^{ce}aşıkdan
Zihī şan^{ce}at ki servi şışeye gūyā şıḡışdurmış

Dehān-ı tengine bir ḩarf şıḡmazken o fettānuñ
Lebi siḩriyle bī-ḩad lü^{ce}lü-i lālā şıḡışdurmış

^{ce}Aceb vāsi^{ce} imiş genc-i kanā^{ce}at Fıḩnat eşḩābı
Ki her bir küşeye biñ küh u biñ şahrā şıḡışdurmış

Fıtnat Hanım

Mef'ülü / Mefâ'ilü / Mefâ'ilü / Fe'ülün

İcrâ-yı füsün çeşm-i siyehfâmına maḥşûş

İ'câz-ı Mesîhâ leb-i gülfâmına maḥşûş

Seyr it hele kâlâ-yı leṭâfetden ol âfet

Bir câme biçinmiş hemân endâmına maḥşûş

Luṭf u keremi zümre-i aġyâra o şūḥuñ

Hep cevır ü cefâ 'aşık-ı nâ-kâmına maḥşûş

Yok lezzet-i güftârına söz dil-berüñ ammâ

Bir başka şafâ var hele düşnâmına maḥşûş

Fıtnat Cem-i devrândur alan destine şanma

Keyfıyyet-i şahbâyı Cemüñ câmına maḥşûş

130b**Sünbül-zâde Vehbî**

Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün

Bir taraf serv-i çemen ol kadd-i bâlâ bir taraf

Bir taraf gül yâsemen ol rû-yı zîbâ bir taraf

Tâze tâze bâġ-ı ḥüsnünde leṭâfet gösterür

Haṭṭ-ı ŧeb-bū bir ṭaraf zūlf-i semen-sā bir ṭaraf

Nev-ḥırāmānı uzaḳdan seyr ider üftādeler
Ṭurmuş a'lä bir ṭaraf gülŧende ednā bir ṭaraf

Ber-ṭaraf olsun ki zāhid bezmimizde yoḳ yeri
Bir ṭaraf rindān dizilmiŧ cām-ı mīnā bir ṭaraf

Vehbiyā her nazrası dūnyā vü mā-fihā deger
Geçmem ol ŧūḥ-ı cihāndan olsa dūnyā bir ṭaraf

321

Fethī-i Āmidī ¹

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Bir ṭaraf ruḥsār-ı yār ol verd-i ḥamrā bir ṭaraf
Bir ṭaraf ol māh-ı neḥ-ŧeb çeŧm-i ŧehlā bir ṭaraf

Gülŧen-i ḥüsnün temāŧāsında devrīŧ seyr ider
Bir ṭaraf gül °andelib ü zürā² u ŧeydā bir ṭaraf

Gelmesün aḡyār bezme ḡam-ı füzūnum görmesün
Bir ṭaraf sākī döner zehr-i muŧaffā bir ṭaraf

Yek nazar kılmak cemāl-i yāre yoḳtur ṭāḳatim
Bir ṭaraf ol ḳadd-i bālā vü sīm-i dūnyā bir ṭaraf

Her ṭarafdan dād-res irmiŧ saña ey Fethiyā
Bir ṭaraf endūh-ı dūnyā °aŧḳ-ı sevdā bir ṭaraf

¹ Galip Güner, Nurhan Güner, *Esâmî-i Şuarâ-yı Âmid*, Anıl Matbaa ve Ciltevi, Ankara, 2003, s. 45.

² “Zār u ŧeydā” olması muhtemeldir. Mürettibin “elif” harfini yanlış yere koymasından kaynaklandığı zannedilmektedir.

Fıtnat Hanım

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Bilürüz olduđuñ ey şūḥ vefādan fārıg
Kā°ilüz olma hemān cevır ü cefādan fārıg

Rind olan dil-ber ü meyden geçemez ey zāhīd
Sen nice olmaz isen zerḫ u riyādan fārıg

Ne kadar olsa da me°yūs-ı vişāl °āşık-ı zār
Yāra olmaz yine ibrām u ricādan fārıg

Görmesün dirseñ eger raḥne binā-yı cāhuñ
Olma ta°mīr-i ḫulüb-ı fuḫarādan fārıg

Dāstān-ı dilümi gūş iden olsa ne °aceb
Fıtnatā ḫışsa-i şāh ile gedādan fārıg

Fıtnat Hanım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Gülşeni vaşf eylemekden rüy-ı ḫübāndur ğaraz
Sünbüli yād itmeden gīsü-yı cānāndur ğaraz

Düşdi dil sevdā-yı ḫaṭṭa arzū-yı la°1 ile
Ḥızır'a pey-rev olmadan çün āb-ı ḫayvāndur ğaraz

Ey t̄abīb-i nāz gūş eyle enīnin ʿāşıkuñ
Derdini ʿarz itmeden tedbīr-i dermāndur ğarāz

Gūlsitānuñ añmadan şeb-bū vü serv ü nergisin
Zūlf-i müşgīn kadd-i bālā çeşm-i fettāndur ğarāz

Fıtnatā bī-şüphe idrāk eyler erbāb-ı sūhan
Böyle nazm-ı sādeden tertīb-i dīvāndur ğarāz

131a

324

Enderunlu Vāşif

Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün

Var iken sende bu āyine gibi sīne-i şāf
Sīne-şāf olmama lāyık mısun eyle inşāf

Baña māhiyye iki buse vir al naqd-i dili
İdelim aḥz ü aṭā ol baña ey büt şarrāf

Varsa zer ver leb-i laʿlīnini būs it sözi kes
Yohsa ol müg-peçe-i bāde-fürüş almaz lāf

Hüsnu hūb ülfeti hūş tavrı güzel meşrebi şūh
Yoḳ kuşūru faḳaṭ ince beli ayva gibi nāf

Ne yalan söyleyim ol serv-i revānı severim
Bu sözüñ doğrusu bunda ne riyā var ne hilāf

O perī ṭabʿıma ğāyetle muvāfiḳ Vāşif

Ülfet eylerdim eger olmasa mâni° etrâf

325

Fıtnat Hanım

Mef°ülü / Fā°ilätü / Mefā°lülü / Fā°ilün

°Āķılsañ eyle vaķtıñi zıkr-i Ĥudā'ya ŗarf

Enfāsuñı °abeŗ yere itme havāya ŗarf

Söz geçmez ey dil eyleme itlāf yok yere

Naķd-ı niyāzı būs-ı leb-i dil-rübāya ŗarf

Ey bü'l-heves gel ārzū-yı ĥāķıruñ ŗaķın

İtme ĥuŗula gelmeyicek müdde°āya ŗarf

Rind aldı naķd-ı cürmle kālā-yı mefġaret

Ķıldı nuķūd-ı t̄ā°ati zāhid riyāya ŗarf

Fıtnat ĥayāl-i °ārız-ı gül-reng-i yār ile

Endiŗeñ eyle ma°nī-i rengin-edāya ŗarf

326

Fıtnat Hanım

Mef°ülü / Fā°ilätü / Mefā°lülü / Fā°ilün

Ekdār-ı dehri çekmez imiŗ mübtelā-yı °aŗķ

Bī-gāne-i ġam olmadadır āŗınā-yı °aŗķ

Dil-ĥaste-i maĥabbete kār eylemez °ilāc

Ma°cün-1 la°1-i yârdur ancağ devâ-yı °aşğ

Çabilmi °arz-1 hâl ile derd-i dili beyan
Sığmaz zebân-1 hâmemüze mâcerâ-yı °aşğ

Bahr-i mecâza şal yûri sen keşti-i dili
Sâhil-res-i hağıkat ider na-hudâ-yı °aşğ

Şâhum nişîmen eyleyeli âsitânuñi
Taht-1 Ceme ider mi tenezzül gedâ-yı °aşğ

Gitdiyse ğam degül n'ola Mecnûn u Kûh-ken
Dîvânegân ile yine pürdür fezâ-yı °aşğ

Fıtnat-tabî°at olsa da dem-beste ğonceveş
Eyler şüküfte nefha-i bād-1 şabâ-yı °aşğ

327

Fıtnat Hanım

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün

Âzürde eyler ey perî nâzik teniñ senüñ
Büy-1 semenden olsa da pîrâhenüñ senüñ

Gülzâr-1 hüsne virdi nümâyiş hağ
Buldı henüz neşv ü nemâ gülşenüñ senüñ

Bülbülveş eylemezdi göñül nâle-i hezâr
Ey ğonce hâr olmasa pîrâhenüñ senüñ

Ey nahl-i nâz irmedi dest-i niyâzumuz

Ber-çidedür çü serv-i sehî dâmenüñ senüñ

Fıtnat bu nev-zemîne cenâb-ı şerîfden
İster nazîre hâme-i mu'ciz-fenüñ senüñ

131b

328

Nef'î

Fe'îlâtün / Fe'ilâtün / Fe'îlâtün / Fe'ilün

Yâre hâlim diyemem bezm-i şarâb olmayıcak
Cürmüm ikrâr idemem mest-i harâb olmayıcak

Baňa bir pîr didiki içme güzellerle şarâb
Her kadeh başına bir bûse kenâr olmayıcak

Âfitâb ol ruḥ-ı pür-tâba nazîr olsun mu
Bu yaqar âlemi bir laḥza niḳâb olmayıcak

Cezbe-i ḥüsnü gönül ḥaṭṭına ta'lik eyler
Nice ḥall itmek olur anı kitâb olmayıcak

Ṭotalım rûz-ı şümâr olsa kim eyler da'vâ
Etdigiñ zulme seniñ ḥadd ü hisâb olmayıcak

Sen bu rüsvâlığı ey Nef'î komazsın elden
Yârdan yine saña zulm u 'itâb olmayıcak

Nābī

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Bir kerre iltifātuñla hurrem olmaduğ
Bī-gāne deñlü şöhetüñe mahrem olmaduğ

Bilmem bizi göziñle niçün yersin ey felek
Bu gülsitāna düşdük ise şebnem olmaduğ

Harf-i vefā nüvişte-i levh-i cebīn iken
Engüş-i i'tibāra sezā hatem olmaduğ

Eṭvārumuz müselle-i ebnā-yı hüsn iken
Cānā senüñ yanuñda hemān Ādem olmaduğ

Nābī-i haste-dilde girībān mı var meger
Cevrūñle çāk-hurde-i dest-i gam olmaduğ

Nābī

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Her hūb-rū ki e'āşıka meyl-i vişāli yok
Bir nüshadur ki hattı hūş ammā me'āli yok

Bilmem berāt-ı vaşlı kime hüküm ider kaza
Bu manşibuñ mülāzımı çok infişāli yok

Gülzâr-ı hüsn gerçi letâfetde bî-bedel
Ammâ hevâsınıñ o kadar i'tidâli yok

Hîç şorma tabîbüñ elinden neler çeker
Ammâ beyâna haste-i aşkuñ mecâli yok

Ey mihr u meh-sitâre seni reh-güzârda
Âhir şikest idirse görenler vebâli yok

Çok da açılma eyle hâzer rûzgârdan
Hammâm-ı çerh köhnelenmiş peştemâli yok

Cevr-i zamânedен gillemend olma Nâbiyâ
Kağı celâl var aşabinde cemâli yok

331

Fıtnat Hanım

Mef'ûlü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün

Yâd eyleyince ârîzuñ ey meh-liqâ senüñ
Tâb-ı hayâlün itdi dili rûşenâ senüñ

Mest oldı bûy-ı müşgle hep âhuvân-ı Çîn
Neşr eyledükçe nûkhet-i zülfiñ senüñ

Naqd-ı şekîbi gâret idersün bir âh ile
Kâruñ hemîşe ey dil-i şeydâ havâ senüñ

Ğonce-dehâniña gül şeb-bûy-ı zülfiñe
Nağl oldı kâmetüñe mübtelâ senüñ

İtseñ de °andelib gibi nāle-i hezār
Gūş eylemez fıǵanuñ Fıñnatā senüñ

332

Fıñnat Hanım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Vaşf-ı kand-i la°lüñi zıkr ü beyān itsem gerek
Tūti-i tab°um yine şekker-feşān itsem gerek

Zülfine bend eyleyüb mürǵ-i dil-i āvāreyi
Sāye-i perr-i hümāda āşiyān itsem gerek

Verd-i ruhsāruñ taḥayyül eyleyüb gülzārda
Bülbül-i şūrīdeveş āh u fıǵan itsem gerek

Şarf idüb naqd-ı sirişküm arzū-yı vaşl ile
Cüy-ı eşküm rāh-ı °aşkıñda revān itsem gerek

Mecnün Bī-sütünü Kūh-ken cāy eylemiş
Fıñnatā ben kūy-ı cānānı mekān itsem gerek

132a

333

Kāmī-i Āmidī (Şa°bān Kāmī Efendi)

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

İşledi sevdā serimde şāḥ-ı ğamlardan kafes
Aǵlarım şām u seḥer sensin baña feryād-res

270

Açma yüzün nüshâ-ı semmûr-ı Hindî perçemiñ
Bir belâya kim seni uğratmasun bir kem nefes

Ötme gel bülbül gibi her goncaya cânım şağın
Dil belâsından oluşdu tütüye çün kim kafes

Olma kâbus-ı elem Haqq'ı seversin zâhida
Verme gel bezme şıkket el-meded kesme nefes

Şâh-ı istiğna iken Kâmî Efendi aşkla
Devlet-i hâk-i derinde hizmete kıldım heves

133a

334

Fıtnat Hanım

Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün

Bilmedük zevk-i vişalüñ çekmeyince firkatüñ
Olmayınca haste kâdrin bilmez âdam sıhhatüñ

Tab'ı nâ-ehle muvâfıkdur sipihrüñ girdişi
Akrebe vâ-bestedür seyr eyle çarhı sâ'atüñ

İrmedi dâmân-ı ümmîd-i dile dest-i niyâz
Evc-i istiğnâda pervâzı hümâ-yı vuşlatüñ

Gerçi ol mihr ile hem-bezm olmak istersün gönül
Bağmağa tâb-ı cemâle lîk yokdur kudretüñ

Sürmeden Fıtnat bu vādiye kümeyt-i hāmeyi
Hāzret-i Maḥdūma pey-revlik mi bilmem niyyetūñ

335

Nedīm

Fe'ılātün / Fe'ilātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Bezm-i taḥkīkde cān gūş u gönül dīde gerek
Görünen gūş u çeşm meclis-i taḥlīde gerek

Sākiyā bādeyi sen cāşık-ı cūşideye şun
Camide zāhide ammā mey-i cūşide gerek

Şöyle pinhān gidesin kūyuna cānānıñ kim
Rāh ola hem-demiñ ammā o da ḥābīde gerek

Olsa bir bezmde ıgmaż idecek şey-i bisyār
Öyle bezme varanın bir gözü pūşide gerek

Der-kemindir sipeh-i ḥaṭ şakın ey zūlf-i dırāz
Reh-zeni ḥār olanın dāmeni ber-çide gerek

Sözü az söyle ağır söyle Nedīmā ki sūḥan
Zer gibi şayılı gevher gibi sencide gerek

336

Āgāh-ı Āmidī

Mefā'ilün / Fe'ılātün / Mefā'ilün / Fe'ilün

Hezār-ı meykede ğam var şarāb n'itse gerek

Cihān-ı āteşe bir kāse āb n'itse gerek

Olur mı āteş-i dil āh serd ile teskīn
Harāret-i meye bād-ı ḥabāb n'itse gerek

Nigāh-ı germüm ider āftābı pejmürde
Çeküb yüzine o gül-ruḥ niķāb n'itse gerek

Göñül ki sūhte-i āteş-i teğafüldür
İdüp ğazābla mükerrir-i kitāb n'itse gerek

Zamāneden ne kadar derd-i ser çeker Āgāh
Ḥumār-ı meyden idüb ictināb n'itse gerek

337

Fıtnat Hanım

Mef'ülü / Mefā'ülü / Mefā'ülü / Fe'ülün

Ey gonce-i neşküfte kaçan ḥande idersüñ
Mürġ-i dili bülbül gibi nālende idersüñ

Luṭf eyle şabā kākül-i cānāna toķınma
Cem'iyet-i uşşāķı perākende idersüñ

Geh cev idüp aġyāra gehi eyleyüp āzār
Erbāb-ı dili luṭf ile şermende idersüñ

Ḥüsünüñ gören elbetde olur vālih ü ḥayrān
Her gördiġünüñ eāşık-ı efgende idersüñ

Daḥl eyleme eāşıklarūñ efgānına Fıtnat

Dildār cefā eyleyicek sen de idersün

133b

338

Nedīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün

Nāz olur dem-beste çeşm-i nīm-hābıñdan senüñ
Şerm ider reng-i tebessüm la°l-i nābıñdan senüñ

Açılur elbet nesīm-i nev-bahār essun hele
Bend-i dil muhkem degil bend-i niķābıñdan senüñ

Zāhidā ma°zūr tüt cildiñde şıklet var biraz
Ĝılzetin fehm olunur hacm-i kitābıñdan senüñ

Bezme bir daħı dönüb gelmek degildi niyyetiñ
Ĝitdigin vaķt añladım °ömr-i şitābıñdan senüñ

Zülf-i pür-çiniñle hem-düş oldu cānā ķad çeküb
Sünbül-i ħ°āb-ı teĝāfül cāme-ħ°ābıñdan senüñ

Çeh degil sīb-i zenaħdānındır ķalmış Nedīm
Zaħm-i engüş-t-i nigāh-ı intihābıñdan senüñ

339

Āĝāh-ı Āmidī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

°Āşıkam girye benüm ıab°-ı ferahyāb senüñ
Dil-i pür-dāğ benüm lāle-i sīr-āb senüñ

Ey dil ey dil görelüm ıanķısı def°-i ğam ider
La°-ı dildār benüm cām-ı mey-i nāb senüñ

Dönmeseydi felege dirdüm idüb ıaı°-ı nizā°
Ol ıamer ıehre benüm mihr-i cihān-tāb senüñ

Zāhidā ben dimeyem sen de riyāsuz söyle
Delķ-i şad-pāre benüm ıākum ü sincāb senüñ

Hākdan ref° idüb Āğāh didi yār baña
Leb-i pür-ıhande benüm dīde-i pür-āb senüñ

340

Fuzûlî

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Öyle ra°nādır ğülüm serv-i hırāmānıñ senüñ
Kim gören bir kez olur elbetde hayrānıñ senüñ

Kākülünüñ tek başıña ıızginmek ister hātırım
Ey ben ü yüz ben kimi ser-geşte ıurbānıñ senüñ

°Ārıznıñ devrinde cem°iyyetden olmasun nā-ümīd
Olmayan āşüfte-i zülfinüñ nüñ perişānıñ senüñ¹

Çok °aceb bir lā°le ğüyālğ ne mu°cizdir bu kim

¹ Mısrada bāriz bir hata var. Mısra mecmûadaki haliyle aruz veznine uymadğı gibi “nüñ” eki iki kere yazılmıştır. Aşāğıdaki eserde aynı mısra şu şekildedir: “Olmayan āşüfte-i zülf-i perisānun senün”
Bkz: Ali Nihat Tarlan (hzl.), **Fuzûlî Divanı Şerhi**, 2. Baskı, Akçağ Yayınları, Ankara, 1998, s. 388.

Eyler izhār-ı tekellüm lâ'l-i hândanıñ senüñ

Çerh yayından atıldı sīneme tīr-i ecel
Lebiñ andan tizrek teprendi müjgānıñ senüñ

Dāğ-i hicrānıñ odun beñzetmek olmaz dūzağa
Olmasun kāfir esir-i dāğ-i hicrānıñ senüñ

Ey Fuzūlī öyle kim bīmār-i derd-i aşksan
Yok durur ölmekten özge hiç dermānıñ senüñ

341

Ḥāfız-ı Āmidī

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Kaşdıñ oldukça cefāya yoqtur ihmāliñ seniñ
Va'diñ oldukça vefāya çoqdur imhāliñ seniñ

Derd-i hicriñle marız-i nergis bīmārınam
Dimediñ ey seng-i dil-ber gezenddir ḥālīñ seniñ

Bağdım im'ān-ı nazarla āyine-i ruhsārıña
Merdüm-i çeşmim mişālidir siyeh ḥālīñ seniñ

Bülbül-i lāl eylerim yine nāle vü zārım ile
Güllerinde şoldurur reşk-i ruḥ-i āliñ seniñ

Söyleyüb 'ıdiñ sa'ıd olsun olursun buse-çın
Ḥafızā efsūna beñzetdim bu aqvāliñ seniñ

Hāmī-i Āmidī

Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlün

Mest-i ʿaşk itdi bizi ruhsāresi bir kimsenüñ
Bādeye olmuş bedel nezzāresi bir kimsenüñ

Şormağa hācet mi var hāl-i dil-i āvāresin
Hem-demi hem oldıgum ğam-hvāresi bir kimsenüñ

Rūyına haṭ geldi qaldı desti dirhemden tehī
Oldı kesbi el kiri yüz qarası bir kimsenüñ

Tīr-i ğamzeñ zūlf-i müşğīnūñle bend itdūñ meger
Kim onulmaz hayli demdür yāresi bir kimsenüñ

Hāl-i ruhsār-ı ʿaraḳ-rīzūñden añla ṭali'ım
Nicedür gör şābit ü seyyāresi bir kimsenüñ

Yolıña şarf itdigüm hep naḳd-ı eşk-i dīdedür
Var mıdır ey meh içinde yāresi bir kimsenüñ

Göñlümi aldı topuzla Hāmiyā bir şeh-süvār
Zahmdār itdi dili ğaddāresi bir kimsenüñ

Fıtnat Hanım

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Bağ kıadd-i mevzūna seyr it zīnetin gīsūlaruñ
Görmedüñse nahı-l-i gülde bitdigin şeb-būlaruñ

Mu'ciz-i 'İsāya hem-dem feyz-i güftār-ı lebüñ
Mevc-i āb-ı zindegīdir hānde-i dil-cūlaruñ

Hāksārı māye-i rif'at olur rüşen-dile
Arturur gerd-i yetīmi kıymetin incularuñ

Seyl-i eşk-i çeşme bādī haṭṭ-ı sebz-i yārdur
Cüşiş faşl-ı bahār eyler füzūnter cūlaruñ

H'āhiş-i la'lüñ ile güyā ise Fıtnat n'ola
Māye-i şevkı şekerdür tūṭi-i hoş-gūlaruñ

Fıtnat Hanım

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Tezellül ile dökme āb-ı rüyuñ 'izzet isterseñ
Mişāl-i gevher-i şehvār kıadr u kıymet isterseñ

Şakın telḥ itme vaz'-ı bī-nemekle kimsenüñ 'aşkıñ
Nevāl-i süfre-i bezm-i cihāndan lezzet isterseñ

Cihāna neş'e-i şevk ü şafā bahş eyle feyzüñle
Mey-i berrākveş bu bezmgehde şafvet isterseñ

Cefā-yı zaḥm-ı çarḥa sīne ger faşş-ı nigīnāsā
Murād üzre cihānda nām u şān u şöhret isterseñ

Olur encām-ı kārı derd-i ser mey-ḥārenüñ Fıtnat
Mey-i ma'ñi-i rengīn ile mest ol 'işret isterseñ

345

Fıtnat Hanım

Mef'ülü / Fā'ilätü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Teşbīh olıduğın işidüb rüy-ı yāre gül
Gülşende başlasa ne 'aceb iftiḥāra gül

Vech-i münīrde ruḥ-ı āluñ gören şanur
Naḫş oldı levḥ-i pāk-i meh-i tābdāra gül

Diñle enīn-i 'āşık-ı şeydāyı kim olur
Ser-tābe-pāy gūş-ı nevāy-ı hezāra gül

Bezminde dil-berüñ görüb ağıyarı çekme gam
Elbet olur çemende hem-āğūş-ı ḥāra gül

Pend ile ḥānde-rū olamaz saḥt tıynetān
Zann itme terbiyetle virür seng-i ḥāre gül

Çün 'andelīb 'āşık-ı mestānı söyledür
Dirsüñ sezā bezimde mey-i ḥoş-güvāra gül

Fikr-i ruḥıyla çīde-i bāğ-ı ḥayālīdür
Fıṭnat dinilse bu ğazel-i ābdāra gül

134b

346

Fehīm-i Ḳadīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Oldı dil-tāb efgeni ruḥsāresi bir kimsenüñ
Cānı bītāb eyledi nezzāresi bir kimsenüñ

Eylemem Mecnün da olsam rāz-ı dağ-ı °aşkumı
Şimdi °alemde benem āvāresi bir kimsenüñ

Çeşm-i bīmārından özge kimse bilmez ḥālīmi
Nice demdür olmışam bīçāresi bir kimsenüñ

Gāh lütf it geh ğazab gāhī teğāfül gāh nigāh
Göñlüm egler ğamze-i mekkāresi bir kimsenüñ

Var mıdur āyā felekde dil-berüm gibi Fehīm
Fitne-perdāz-ı cihān sehḥāresi bir kimsenüñ

347 ¹

°Azmī-i Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

¹ Mehmet Duymaz, “Diyarbakırlı Azmī ve Divançesi”, (Yüksek Lisans Tezi- Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2010) s. 303.

Nice demdir dilde işler yāresi bir kimseniñ
Var mıdır āyā bu zaḥma çāresi bir kimseniñ

Bir baqışda aldı göñlüm eyledi meftūn beni
Ṭurfe cādūdur iki seḥḥāresi bir kimseniñ

Gül-ruhunda neş°e-i meyden degildir āb u tāb
Ḥūn-ı dilden reng alır ruḥsāresi bir kimseniñ

Zülfveş ser-beste kıldı °uḳde-i ümmīdim āh
Olmasın ben gibi baḥt-ı ḳarası bir kimseniñ

Derdi gör kim °aşḳını bir dürlü ifşā idemez
Dil-nihānı °azmiyā āvāresi bir kimseniñ

348

Fıtnat Hanım

Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün

Ḥayāl-i ğamzesini sīnede nihān buldum
Künām-ı şırde gūya ki āhuvān buldum

O ebrüvān ile ol ğamzeye nazīre göñül
Kemān-ı Rüstem ü şemşīr-i Ḳahramān buldum

Firāḳ-ı hecrüñ ile mürde-i ğam olmuş iken
Ḥayāl-i buse-i la°lüñle tāze cān buldum

Derūnda dāğumı feyż-i bahār-ı °aşḳuñla
Gehi gül ü gehi lāle geh erğuvan buldum

°Aceb mi ıab°um olursa güher-feşān Fıınat
ıum-ı devātda gencīne-i nihān buldum

135a

349

Fıınat Hanım

Mefā°ılün / Mefā°ılün / Mefā°ılün / Mefā°ılün

Muıammerdür ruıuıñ reng-i řarāb u nükheth-i gülden
Anuııçün na°ra-i mestānenüñ yoı farııı bülbülden

Virür her cünbiş-i refıarı bir keyfiyet-i tāze
Meger olmıř resīde naııı-i ıaddüñ neş°e-i mülden

Çeker mi imtinān-ı gonce-i pür-ıār-ı esbābı
İden çīde gül-i maıřıdı gülzār-ı taıııyülden

Nıgāh-ı nāz ile ıırdı cihānı çesıı-i fettānuıñ
Benüm pür-yāredür sīnem yine tıg-i teıgāfülden

Şemīm-i zülf-i cānānı güzel vař eyledüñ Fıınat
Meger taııır olınmıřdur midāduñ büy-ı sünbülden

136b

350

ıān

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Cüst-cü-yı mäh-rüdan dāimā āvāreyim
Bahtı pür-rüşen sitāre kevkeb-i seyyāreyim

Yānına her kimseniñ gıtdim beni teb'îd ider
Şanki oldum bir gül-i bāzî gibi nā-kāreyim

Mü'minim yā kāfirim her neysem zāhid beni
Şanma kim āteş-i pür-sitem 'ābid-i envāreyim

Fırkat-i dil-berde yokdur giryeden fırsat baña
Baħr-ı eşke tā bıkırden ğark bir fevvāreyim

Ƙısmet olmak vaşl-ı nevde rüz şeb dīdār için
Hāline aħter gibi sergeşte-i ruhsāreyim

Bendedir ye's u elem resmī ile her derd u ğam
Ehl-i dil erbāb için ihdās olunmuş hāreyim

Benim nigāhıñla uçar cānım tenden her zamān
Çün kebūter pāy-ı bend-i rişte-i nazzāreyim

Pāyını baħre uzatmış mevcler cūş eyleyüb
Pāyı būs itmek için itdim temennāvāreyim

Pendi terk it diñlemez Hān āyet-i dīdāre bak
Nāsihā bir muşhaf-ı ruhsār için sī-pāreyim

Nigāhī (Nigāhī Baba Āmidī)

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Feʿülün

Uyurken bir gece nāgāh göründü çeşmime bir er
Suʿāl etdim nedir ism-i şerīfiñ söyledi Hayder

Didi men ol ʿAlīyy-i nāmdārım seyf-i kâhhârem
Menem şāhib-i Qurʾān ol Hayy u Kayyüm Hâlık-ı Ekber

Menem Cibrīl-i Emīniñ mürşidi ol sāki-i kevser
Menem yār-ı Muhammed ʿAli-i himmet şāhib-i nuşret

Menem ʿabd-i muzaffer şāhi Hayber Hayderi şaff-der

Delīlim dest-i Kerīm ol beni maşşūdiyeme ir gör
Varılmaz nezdi dildāre eger kim olmasa rehber

Başiret çeşmini fetḥ eyliyan gördi Cemālullāh
Gözün aç ḥʿāb-ı ḡafletden uyan ey ʿāşık-ı kemter

Suʿālinden murādın bu ise fehmi eyle ey ḡāfil
Menem şīr-i Hudā-yı fettāh-ı dīn¹ dāmān-ı Peygamber

¹ Metinde “dīn” yazılırken fazladan bir elif sesi gözükmektedir. Bu sözcük aşağıdaki kaynakta da “dīn” şeklinde yazılmıştır.

Bk. Mehmet Sait Mermutlu, “Nigāhī Divançesi Metin”, **e-Şarkiyat İlmî Araştırmalar Dergisi**, 2012, Sayı 8, <http://www.e-sarkiyat.com/makaleler/8.sayi/8.pdf> (02 Temmuz 2013), s. 144.

Delîlim dest-i Kerîm ol beni maşûdiyeme ir gör
Varılmaz nezdi dildâre eger kim olmasa rehber

Nigâhî Hâk Kerîmdir kıl tevekkül Haqq'a şabr eyle
İrersin vaşl-ı cinâne olursun luţfuna mazhâr

137b

352

Nâbî

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Sipihrüñ gerdişin yâd eyleyüb ahterden el çekdük
Yemün çîn-i cebîniñ seyr idüp gevherden el çekdük

Bu bezmüñ tâlib olduk biz dağı şahbâsına ammâ
Görüp sâķide reng-i imtinân sâġardan el çekdük

Ṭuyup meylin ġazâna şâhid-i ġülzârı terk itdük
Görüp destâr-ı aġyâr üzre verd-i terden el çekdük

Olup dil tevbe gibi nâr-ı hicrânıla germ-ülfet
Temennâ-yı vişal-i yâr-ı sîmîn-berden el çekdük

Şafâ-yı ġâţır üzre olmayan iġsânı neylerlersin
Görüp süz-ı derün micmer-i °anberden el çekdük

Virüb ser-rişte-i ġavgâya faşl-ı baġt u tâli°le
Ferâġat eyledük şemşîrden ġançerden el çekdük

Gelü-yı şîşe ile pây-ı ġumda eglenüb Nâbî

Giribān-ı hevesden dāmen-i dil-berden el çektük

353

Nābī

Fe'ılātün / Fe'ilātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Yāri açdum açıl ey gonce-dehānum diyerek
Bezme geldi gel ey serv-i revānum diyerek

Pāyine bāri bu taqrīb ile düşsem yārūñ
Kalmadı āh meded tāb ü tüvānum diyerek

Āh bir kerre miyānını alsam āgūşa
Sīneye çeksem o sīmīn-teni cānum diyerek

Haṭ ber-āverde olan tāze dem-i vuşlatda
Başka bir zevk virür geçdi zamānum diyerek

Yār söyletdi baña bu gāzeli ey Nābī
Söyleye söyleye ey tāze-zebānum diyerek

354

Āgāh-ı Āmidī

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Olduğ esīr-i zūlf ü ruḥ-ı yāri görmedük
Düşdük bahār kaydına gülzāri görmedük

Şebnem kadar da bāde gül ü cāmımız da yok

Bezm āhır oldı sāğar-ı ser-şarı görmedük

Ta kuhl-ı h^vābı dīde-i ümmīde çekmedük
Ağūşda o devlet-i bīdārı görmedük

Söz var suāl iderse de °uşşākı gāh gāh
Biz ey göñül meger o sitemkārı görmedük

Gözden geçürdük ol şanemüñ dām-ı zülfini
Āgāhdan ziyāde giriftārı görmedük

355

Āgāh-ı Āmidī

Mef[°]ülü / Mefā[°]lū / Mefā[°]lū / Fe[°]ülün

Gülşende hamūş ey gül-i handān kimi gördüñ
Bu bağda bī-nāle vü efgān kimi gördüñ

Āgam-h^vārī-i aḥbāb hele mey kadar olsa
Def[°]-i ġam ider şoḥbeti yārān kimi gördüñ

Ma[°]cūn-ı müferriḥde bile simdi feraḥ yoḡ
Miḥnetkede-i dehrde şādān kimi gördüñ

Uydırmışuz āşüfteligi zülfine cānā
Ben gibi murād üzre perīşān kimi gördüñ

Mey-hāneye destārım atılırsa da girmem
İtdüklerine böyle peşīmān kimi gördüñ

Ḥayret-zede-i mihr-i ruḥuñ gerçi ki çoḡdur

Āgāh gibi vāle-i hayrān kimi gördün

356

Āgāh-ı Āmidī

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Var mı ol şūḩa bu gün şehirde beñzer diyecek
Hüsnüni vaşf idecek tāze gazeller diyecek

Hüsn ü aḩlākı hoş āyende vü etvārı zarīf
Cümle a'zāsı leṭafetde berāber diyecek

Düşse mir'āt-ı dile 'aks-i ruḩı dildāruñ
Görinür şöyle ki bir rūḩ-ı muşavver diyecek

Görmedüm ben de o şūḩuñ siteminden ğayrı
Ehl-i dilden kim ola luṭfına maḩzar diyecek

Oldı bir mertebe leb-teşnelerüñ keşreti kim
Leb-i la'lıni hemān çeşme-i ḩayvān diyecek

Miḩnet-ābād-ı cihān cāy-ı feraḩdur şanma
Şebine şām-ı 'adem rüzına maḩşer diyecek

Yār Āgāh-ı dil-fiğārı su'āl eyler ise
Söyleñ aḩvāl-i perīşanı mükedder diyecek

138b

357¹

Sırrı

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Şayd-ı göñlümçün kurulmuş dāmmıdır gīsularıñ

Hātırımda °ukde-i ālā mıdır gīsularıñ

Mülk-i fesden çıkdı tārāc itdi gerdāniyeyi

Ṭıg-i ğamzeñ pehlevān Behrām mıdır gīsularıñ

Geh perişān gāhi deste gāhi pīç ā pīç mār

Rūzigār içre ne bī-ārāmmıdır gīsularıñ

Geh muṭarrādır gehi de deste deste bağlanup

Şabka bir zībā-yı pūş endām mıdır gīsularıñ

Sırrı-yı bīmārı āhir kıldı Mecnūn vişali

Gerdeninde halka-i evhām mıdır gīsularıñ

358

°Oşmān Nūrī Paşa

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

¹ Kaynakta bahsi geçen Sırrı olması kuvvetle muhtemeldir.

Şevket Beysanoğlu, **Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları Birinci Cilt**, İkinci Baskı, San Matbaası, Ankara 1996, s. 228.

Gerdeniñ şubh-ı sa°adet şām mıdır gīsulariñ
Mıhr-i rüyā perde-i aḥşam mıdır gīsulariñ

Ḥayli °uşşākı perīşān eyledi fesden çıķıb
Mülket-i ḥüsnüñde şāhīb-nām mıdır gīsulariñ

Günde bin bīçāre dil şayd eyleyüb bend itmede
Dāne-i ḥāliñle özge dām mıdır gīsulariñ

Perçemiñ rüstem begim kākülleriñ Behrām mıdır
Ḥüsrev ü Şīrīn-i zülfiñ sām mıdır gīsulariñ

Şane āsā çāk-ı-çāk eyler dili °uşşākını
Böyle bir gaddār-ı nā-fercām mıdır gīsulariñ

Pīç a pīç-i ḥam-be-ḥam-ı her zamān zann itme kim
Zīnet-i meşşāta-ı bayrām mıdır gīsuların

Sırrı pāşā °ukde-i esrārınıḥall itmese
Nūri'ye ḥayret diḥ-i evhām mıdır gīsulariñ

359

Fıtnat Hanım

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Mu°teberdür şāf gevher dehrde nā-kām iken
Her güherden ḳadri elmāsuñ füzün bī-nām iken

Neş°eyāb olmaz mı manşıbla erbāb-ı ḥıred
Cāh-ı iḳbāl-i cihān cām-ı ḥumār encām iken

Bezme gel kim her zamān olmaz müsā'id rūzgār
Zevraḡ -ı şahbāyı ḡullan sāḡiyā eyyām iken

Ārzū-yı gerden-i sīmīn ü ḡāl-i °anberīn
Ḥāḡırimdan bir nefes çıḡmaz ḡayāl-i ḡām iken

Şā'ir-i mu°ciz-şī°ar olsañ °aceb mi Fıḡnatā
Nev-be-nev feyz-i ilāhi ḡab°uñā ilhām iken

140b

360

Nābī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Bir zamān biz daḡı hem-şohbet-i cānāne idük
ḡülüne bülbül idük şem°ine pervāne idük

Şimdi ber-°aksdür aḡvāl-i visāl-i hicrān
Vaşlına maḡrem idük hicrine bī-gāne idük

Şimdi ḡamyāze-i hicrāna giriftār olduḡ
Bir zamān meykede-i ḡurbda mestāne idük

İtdi huşyār bizi neşve-i ma°cün-ı firāk
Nev-bahār-ı niḡeh-i luḡf ile dīvāne idük

Nābiyā sāḡi-i çerḡ eyledi kām-ı dili telḡ
Bir zamān gerçi ki leb-ber-leb-i peymāne idük

Nābī

Mefā[°]ilün / Fe[°]ilātün / Mefā[°]ilün / Fe[°]ilün

Üzöldü rişte-i cān zülf-i pür-şiken diyerek

Bozuldı çihre-i dil bŷy-i yāsemen diyerek

Nesīm-i reh-gŷzerinde vücŷdum itdŷm hāk

°Aceb hevālara dŷşdŷm çemen çemen diyerek

Derŷn-niřnŷm olan rāzı eyledŷm iŷlāf

Tehī hizāneye dŷndŷm suħan suħan diyerek

Ne hāle řaldı dili řavr-ī kŷřtegī-hāhı

řalındı zŷlf-i nigāre resen resen diyerek

Hevā-yı zŷlf-i řanemdŷr °inān-keř ey Nābī

Olursa rŷ be-reh-i deyr-i berhemem diyerek

Nābī

Mef[°]ŷlŷ / Mefā[°]ilŷ / Mefā[°]ilŷ / Fe[°]ŷlŷn

Çeřmŷñ gibi mest olmak iřŷn cāma mı dŷřdŷñ

°Aksŷñ gibi cām-ı mey-i gŷlfāma mı dŷřdŷñ

Girmem dir idŷñ hālķa-i peymāne-keřāna

Bir bezme mi vardŷñ yine ibrāma mı dŷřdŷñ

Ey sākī-i ğam kısmet-i dīvāne ezelden
Sen hişşe-i rindān-ı mey-āşāmā mı düşdüñ

Būs itmek umarsın kef-i sīmīni yāriñ
Bilmem yine ey dil ʔama^c-ı hāme mi düşdüñ

Ey ğam yine mi hātır-ı Nābī’de bulunduñ
Kāfir yine sen kişver-i İslām’a mı düşdüñ

363

Sünbül-zāde Vehbī

Mefā^cilün / Fe^cilātün / Mefā^cilün / Fe^cilün

Düşünce çāh-ı ümīde zeķan zeķan diyerek
Kemend-i zülfe şarıldım resen resen diyerek

O nāzenīn kızucaķ tıfl-ı şır-h^vāre iken
Lebin emerdim a yavrum leben leben diyerek

Mişāl-i sāye düşüb pāyına o serv-ķaddiñ
Kenāra çek yürü ey dil çemen çemen diyerek

O şūha cān u dili başka başka ʕarz etdim
Efendim istediğñ al begen begen diyerek

Derūn-ı bāğda geh sīne ğāh gerdenini
Açub uşülle öpsem semen semen diyerek

Raķībe olmadı nūş-ı zülāl-i la^cli naşīb
Egerçi ķurudu ağızı dehen dehen diyerek

Ne yaptı ise hele yaptı zāhidi Vehbī
Çıkartdı bezm-i şafādan ya sen ya ben diyerek

141a

364

Rāğıb-ı Āmidī

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Başa düşmüş bir belā-yı nā-gehāndır perçemiñ
Şanki zencīr-i cünün-u aşıkāndır perçemiñ

Hıfz için güyā tılısm-ı genc-i vaşl nağdiñi
Zīr-i destārında bir mār-ı nihāndır perçemiñ

Görmesün diyü cemāl-i pāk-i çeşm-i felek
Bāşıñ üzre şebzveş bir sāyebāndır perçemiñ

Gülşen-i kūyuñda kim nālān iki murğ-ı göñül
Şan nihāl-i işvede bir āşiyāndır perçemiñ

Bir gazel nazm itdi Rāğıb arşa kayd itsün felek
Añlasun ne mertebe-i vālā mekāndır perçemiñ

365

Bākī-i Āmidī

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Rüz-ı şeb fikrimdedir dil-ber hayāli perçemiñ
Beni hayrān eyleyen cānā kınalı perçemiñ

294

Bir nefes hālî degildir ceng ider °uŝŝākına
Dem çeker her cānibe ejder misālî perçemiñ

Gelmemiş miŝli cihāne böyle bir nesl-i melek
Bārekallah der gören ammā belālî perçemiñ

Fürkāti ğamdır vücūdum sūz-ı nār itmekteyim
Artdı eksilmez derūnumda melāl-i perçemiñ

Bu kılun Bāki'de zerre kalmamıştır iktidār
Koymadı habsinde aŝlā hîç mecālî perçemiñ

366

Fıtnat Hanım

Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün

O bālā-ķaddüñ ummaķ büse la°l-i dil-sitānından
Ümīd-i mīvedür bāğun hemān serv-i revānından

Olan ber-çīde-dāmen bāğ-ı dehrüñ berg ü bārından
Olur āzāde çün serv-i sehī bād-ı hāzānından

Nazar kıl çeŝm-i °ibretle hıta-ı sebz-i leb-i yāra
°Acebdür ey göñül çıkmaķ zümürüd la°l kānından

Ne kılınlar dökdüğün bilmez misin ŝemŝīr-i ğamzeyle
Hāzer kıl ey göñül cellād-ı çeŝm-i bī-emānından

Devātuñ sāğar-ı ŝahbā-yı °irfān olduğun Fıtnat
Bilür erbāb-ı dil bu ma°ni-i rengīn beyānından

Fıtnat Hanım

Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün

Dil-i zârı kapılmış gamze-i cādūda gördüm ben
 °Aceb şîr-i jiyânı pençe-i âhūda gördüm ben

Hızır şandum kenâr-ı çeşme-sâr-ı âb-ı hayvānda
 Haṭ-ı sebzın o şūhuñ kim leb-i dil-cūda gördüm ben

Nigāh-ı merḥamet ümīdin itmem çeşm-i cānānı
 Humār-ı bāde-i naḥvetle ḥ'āb-ālūde gördüm ben

İderken cüst-cū mürğ-i dili gūyende dildāruñ
 Şikenc-i çîn çîn-i halka-i gīsūda gördüm ben

Diyār-ı ârzūda bulmadum āsāyış-ı ḥāṭır
 Kanā'at mülkin ancak fitneden asūde gördüm ben

Ruḥ u zülf ü ḥaṭında bir leṭāfet var ki ey Fıtnat
 Ne verd-i terde ne sünbül ne ḥod şeb-būda gördüm ben

Fıtnat Hanım

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Vaz'ı ehl-i tab'a gerdūnuñ muğāyırdur bütün
 Gerdişinde baḫ ḥilāf-ı devri zāhirdür bütün

Çeşm zālīm ğamze kâtil zülf ü haţ bilmez emān
Kim diyār-ı hūsninüñ sükkānı kâfirdür bütün

Çille-i saht-ı kemān-ebrū-yı cānān çekmede
°Āşıkān meydān-ı miñnetde bahādırur bütün

Ṭalibān-ı vaşl terk itmez tavāf-ı dergehüñ
Zā'irān-ı ka°be-i kūyuñ mücāvirdür bütün

Ehl-i tecrīd atlas-ı gerdūna itmez i°tibār
Düş-ı müstağniye hep şāl ü °abā birdür bütün

Añlamazlar nüşha-i mihr ü vefādan kılma bahş
Gerçi fenn-i °işvede hūbān mähirdür bütün

Nükte-i ser-bestesin āyāt-ı haţtın mü-be-mū
Eyleyen tefsīr Fıţnat kilik-i şā°irdür bütün

141b

369

Pertev Paşa

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Sünbül-i bāğ-ı bahār hūsn ü āndır perçemiñ
Zīr-i fesde zıll-ı naħl-i ergüvāndır perçemiñ

Nev-haţtınđır fitne-i āħir zamānı hūsnünüñ
Dūd-ı rüstā-hīz-i cān-ı °āşıkandır perçemiñ

Bender-i °aşkıñda olmaz kıl kadar kayd-ı zarar

Başlıca sermaye-i sevdā-girāndır perçemiñ

Her telinde gösterir bir fitne-i pīçide sır
Ėamze-i sehhār elinde rīsmāndır perçemiñ

Revnağ-ı bāzār-ı sūnbül olmasun kandīl-çend
Ser be-ser nūr-ı sevād-ı cism u cāndır perçemiñ

Hāll u  aqde h km ider m lk-i fese sevdāndan
Ya'ni bařlı bařına bir d dmāndır perçemiñ

Kılça Őeyden l l iken Pertev gibi tab -ı kalem
Őimdi ađzında m selsel-i d stāndır perçemiñ

370

Őıdk -ı  mid 

F  il t n / F  il t n / F  il t n / F  il n

D ne-i h liñ ***** d m-ı nih ndır perçemiñ
Murđ-ı g nle bir bel -yı n -geh ndır perçemiñ

 arf-ı g lŐende a ılmıŐ t ze s nb ller gibi
Z ynet-i meŐŐ ta-i p r-h sn    ndır perçemiñ

M lket-i fesden h rucuyla perīŐ n eyledi
C nd-i  uŐŐ k  meded Ő n-ı k hr mandır perçemiñ

Korkarım baŐtan  ıkub bir tel kırar ol  k bet
El-am n  aql almada pek b -em ndır perçemiñ

Vaşf -ı hüsnüñ zīver-efzā-yı zebān oldukça tel
Bir ‛acāyib fitne-i aḥir zamāndır perçemiñ

Ƙıl kadar medḥinde taḳsīr eylemez Sıdḳī müdām
Muʿteber bir ‛āliḳadr-i düdmāndır perçemiñ

142a

371

Naʿīm¹

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Baḳma mişl-i ğāzal-ı isfāhandur gözlerüñ
Çīn-i Māçin'den ḥarāc ister yamāndur gözlerüñ

Ƙabza-ı teshīre almuş rû-yı arz-ı ser-be-ser
Gökden inmiş bir belā-yı nā-gehāndır gözlerüñ

Bir niğhle nice pek ‛uşşāḳı ser-gerdān ider
Āh efendim fitne-i devr-i zamāndur gözlerüñ

Küḥl-i ḳudretle çekilmiş yay gibi ebrūlaruñ
Tīr atar müjgānlaruñ cāna ḳıyandur gözlerüñ

Gāh şahin niğhle murğ-ı cāna ḳaşd ider
Böyle bir şayyād-ı bī-emn ü emāndür gözleriñ

Vaşf olunmaz neylesun cānā Neʿīm-i nātuvān
Bir baḳışda şad-ḥezār olur baḳandur gözlerüñ

¹ Bahsi geçen kişinin kaynakta anlatılan kişi olma olasılığı çok yüksektir.
Şevket Beysanoğlu, Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları Birinci Cilt, İkinci Baskı, San Matbaası,
Ankara 1996, s. 363.

Fıtnat Hanım

Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün

°Abeşdür ey dil ümmîd-i vefâ ol nâz-perverden
Gelür mi bu meşâm-ı h^vâhişe verd-i muşavverden

Hayal-i °arız-ı cānān ile zann itme dūd-ı āh
Zemīn-i sīnede sünbül biter tohm-ı gül-i terden

Mehe noşşān u hūrşīde zevāl irmekde rüz- şeb
Görür rüşen-dilān her dem zarar çarh-ı sitemgerden

Tabī'at rüşen olmaz olmadukça dīde-i Hāk-bīn
Alur mı beyt-i bī-revzen ziyā hūrşīd-i enverden

İdince āşikāre mihr-i rüyın ol kıyāmet-kađ
Kalur mı keşret-i °uşşāk ile bak kūyı maşşerden

Leb ü dendānımı vaşf eyle āb u tāb ile yāruñ
Yem-i endīşeden Fıtnat çıkar dürr ile gevherden

Fıtnat Hanım

Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün / Mefâ'ılün

Ne rütbe cevr görsem ol şeh-i naşvet-sipāhumdan
Yine gelmez zebāna harf-i şekve pādşāhumdan

Der-i pākīze-i ʿafv- Hudāya ne'yledür maqşūd
Sorarsuñ zāhidā baħr-ı maʿāşīde şināhumdan

Ƙomaz Ƙudret ğumūm-ı ʿālemi dergeh n'ola itsem
Zamān-ı ğafleti tercīħ vaħt-ı intibāhumdan

Eger dirseñ ki girmez deste dāmān u girībanuñ
Felek hīç yok mı ħavfuñ nāvek-i dil-düz-ı āhumdan

Benüm şāyeste-i elţāf-ı bārī yoħdur aʿmālum
Hemān ümmīdvārum keşret-i cürm ü ğünāhumdan

İdince āşikā(r) mihr-i rūyun ol Ƙıyāmet-Ƙadd
Ħayāl-i neşve-i şahbā-yı laʿlūñ bezmgāhumdan

ÇıƘarma kūy-ı hāmeyle hemīşe Fıtnatā böyle
Perend-i nev-nesīc-i nazm-ı rengīn destğāhumdan

142b

374

Kāmī-i Āmidī (Şaʿbān Kāmī Efendi)

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Şimdi kizb olmış bütün sermāyesi dil-berleriñ
Beñzer aħşam şemsine fer-māyesi dil-berleriñ

Āşinā merde yoħtur bu ʿaşırdā iʿtibār
Nā-ħalef ağyāra düşmiş sāyesi dil-berleriñ

El için al renk kebīr-i envāʿ-ı istignā ider

°Aşka cevı eylemektir pāyesi dil-berleriñ

Sīne-i sīmīnleri gūyā beden āyīnesi
Şīr-i mehde taħmīr olmış māyesi dil-berleriñ

Resm olunmuş Kāmiyā rūz-ı ezelden kendime
Tıfl-ı ābgīnden gōñül olmış dāyesi dil-berleriñ

375

Emīr-i Āmidī

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün

Ey dil hayāl-i turra-i yāri unutmadıñ
Fikr-i dırāz-ı şa°ırde kārī unutmadıñ

Ey tıfl-ı cān mekteb-ı °aşk içre biñ yaşa
Kim meşq-i haṭṭ-ı hüsn-i nigāri unutmadıñ

Bir ruḥşat niyāz-ı dile vermediñ şehā
Ḥor eylemekte cism-i nizāri unutmadıñ

***** diyār-ı ğurbet-i hicretde ol mehiñ
***** ki bu diltārı unutmadıñ

Da‘va-yı °aşk-ı yār ile insāf Emirīyā
Bu mācerā-yı sīne-i fikārı unutmadıñ

376

Fıtnat Hanım

Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün

Hevā-yı bî-bekâ-yı dehr yokdur alb-i enverde
Hubāb olmaz belî āb-ı şafā-başāy-ı gevherde

aın nev devletān-ı ardan himmet hayāl itme
Abedūr dūr ümīdiñ eylemek bar-i muavverde

Ne mümkin aklamak dilde hayāl-i hāl-i mügīnūñ
emīm-i anber-i sārā nihān olsun mı akerde

Leb-i hoy-gerdesinde seyr idüp dendānını yāruñ
iyās itdüm dūr-i şehvārdur dūr-i mücevherde

377

Fıtnat Hanım

Mefālün / Mefālün / Mefālün / Mefālün

N'ola dil güft ü gū itse leb-i dil-ber huuında
Söz olmaz harf atarsa tūtiye ekker huuında

Füzün itse aceb mi kıymet-i lalin gubār-ı ha
Beli gerd-i yetīmi muteber gevher huuında

Eger āyīnedūr masūdı ab-ı āf kāfidūr
Aceb hayretdeyüm mir'āt-ı İskender huuında

Felek pür-era eyler sīnesin erbāb-ı irfānuñ
Nümāyāndur bu manī nühada miar huuında

N'ola sūd itmese çekmez ziyānı rāstkārān serv
azān görmez hele marüm olursa ber huuında

Sūhan-sencān idüp mizān-ı ʿirfān ile sencīde
ʿAyāruñ bildiler Fıtnat bu şiʿr-i ter huşuşında

378

Fıtnat Hanım

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Bağ-ı cihānuñ itme heves gülsitānına
Degmez neşāţ-ı faşl-ı bahārı hazānına

Minnet ider mi loğma-i maḥlūka sīr olan
Ḥaḳkuñ hemīşe niʿmet-i bī- imtinānına

Şaḥ-ı serīr-i mülk-i ḳanāʿat bu ʿalemüñ
Virmez külāh-ı faḳrını tāc-ı keyānına

Sūdāgerān-ı şevḳ u muḥabbet baḳar mı hiç
Kālā-yı vaşl-ı yārda sūd u ziyānına

Her dem şemīm-i zülfiñ alan dil nesīmden
Rağbet ider mi Çīn ü Hıṭā kārவānına

İtmez muḳaddem eylemedükçe şemer zuhūr
Pāşīde toḥm-ı yeʿsi emel büstānına

Bildüm alınca göñlümi Fıtnat o çeşm-i şūḥ
Şīri bu deştüñ olmada sayd āhuvānına

143a

379

Nābī

Fe'ılātün / Fe'ilātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Herkesüñ vefk-i murādınca hudā-yı müte'āl
Şāma hüsni eylemiş i'cā Haleb'e māl ü menāl

Şām'da her ne kadar kaht-ı mekāsib var ise
Bulunur şehr-i Haleb'de o kadar kaht-ı cemāl

Eyleyen māl ü menāl ile leb-ā-leb Haleb'i
Eylemiş Şām'ı dañi dil-ber ile māl-ā-māl

Haleb içre arayub bulduğın mäh-ruhān
Şām'a var tā ide yek merhaleden istikbāl

Başka bir hüsni de Nābī budur ol şehrüñ kim
Mäh-rüyānı ider 'āşıkā teklīf-i vişal

143a

380

Nābī

Fe'ılātün / Fe'ilātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Faşl-ı güldür idelüm geşt çemenden çemene
Açalum çeşm-i temāşāyı semenden semene

305

Olma ađyār ile hem-rāz sōzüm diñle benüm
Çokdur ey ŗūh-ı cihān fark suhendenden suhene

Būse bāzīçesidür lebleri meh-rūyānuñ
Tolanur tāze suhen gibi dehenden dehene

Keŗtī-i ŗāne olup ğark-ı yem-i zūlf-i siyāh
Tolaŗur mevce-i yem gibi ŗikenden ŗikene

Rīsmān-bāzlık eyler gibi Nābī mızrāb
ŗıçrar āvāze-i sāz ile resenden resene

381

Nābī

Fe'ılātün / Fe'ilātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Merhabā gelmez idi ey meh-i rūze kāle
Var du'a eyle kafādāruñ olan ŗevvāle

Qadd ü kāmēt bu ise hūsn ü leŗāfet bu ise
Katı çok kimse virür mā-melekin tellāle

Biz gülüñ ŗu'le-i ŗevk olduđını hep bilürüz
ŗaklasun ister ise dāđ-ı derünün lāle

Kūy-ı ümmīdine rehyāb ise de nādirdür
Bī-dimāğāna düşen reh-güzer-i ihmāle

Vakf-ı bāzīçe-i nāz olmađ ise dil-hāhuñ
Nābiyā vir dili bir dil-ber-i endek-sāle

Lebīb-i Āmidī

Fe'īlātün / Fe'īlātün / Fe'īlātün / Fe'īlün

Zülfīñe bendeligüm düşdi dehenden dehene
Teni cān-bāz-ı felek atdı resenden resene

Bulmadı ğonca dehānuñ gibi bir ğonca-i ter
Gerçi çok geşt ü güzār itdi çemenden çemene

Şavlet-i pūşış-i pīrāhenüñi gūş idicek
Cismini şardı semen şimdi kefenden kefene

Mūmyā-yı mū-miyānuñı sarup eyle 'ilāc
Üstüh^vān-ı tenüm uğratma şikenden şikene

Olur olmaz söze beñzer dime güftār-ı Lebīb
Fark çokdur gözümüñ nūrı sühanden sühane

Fıtnat Hanım

Mef'ülü / Fā'īlātü / Mefā'īlü / Fā'īlün

Üftādeñ oldı dil ruḥ-ı āluñ ḥayālile
Alduñ netice gönümüz ey şūḥ āl ile

Ḥaṭṭuñ gelince oldı füzün nāz u naḥvetüñ
Bālāya çıkdı mürğ-i ḥasen perr ü bāl ile

°Azm eyle geřt-i gülřene ey řeh-süvār-ı nāz
Ĥāk-ı reh oldı dil heves-i pāy-māl ile

Āgūřa gelse yār leb-i cūybārda
Zevķ-i kenār kılsam o tāze nihāl ile

Geh fikr-i zūlf-ü ĥaĥtı gehī ĥālī Fıĥnatā
Evķātumuz güzārdadur ķıl ü ķāl ile

384

Fıĥnat Hanım

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°lü / Fā°ilün

Keyfiyyet-i řarāb-ı lebüñ yāda gelse de
Def°-i ĥumār eylese dil bāde gelse de

Hecrūñ ĥumārı neřve-i ümmīdi telĥ ider
Vařluñ ĥayālī ĥātır-ı nā-řāda gelse de

İtmez o kīne cūyına vařlıyla řādkām
Ĥaĥtı ricā-yı vuřlata imdāda gelse de

Güş eylemez fiġānını °ařıkıların o gül
Hem ĥün hezār nāle vü feryāda gelse de

Fıĥnat ĥırām-ı nāz ile ol serv-ķaddine
Gösterse tarz-ı řīveyi řimřāda gelse de

Fıtnat Hanım

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Ruhsār-ı yārda görinen şanma kāküli
İcāz-ı hüsñ ile bitürür gülde sünbüli

Tır-i nigehle sīnesi agyāruñ oldu pür
Şemşir-i gamzeñ aşıkā eyler tegafüli

Reftār-ı nāzı eyledi dīvāne cūları
Şermende itdi rühları gülzārda güli

İnşāf yok mı mezheb-i hübānda aşıkā
Cevr ü cefāya kalmadı şabr u taḥammüli

Tahrir idince vaşf-ı ruḥ-ı yarı Fıtnatā
Sāz-ı nevāy-ı hāmeñ ider lāl bülbüli

144a**Āgāh-ı Āmidī**

Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün

Uşanma derdden ey dil devāda böyle degül
Çeken cefāyı ben isem vefāda böyle degül

Fiğan ki cām-ı tarab tölmedi murād üzre

Egerçi gerdiş ile āsyāda böyle degül

Eger ben añladuğumdur o la^l-i buse riyā
Kemend-i cāzibe-i kehrübāda böyle degül

Delīl-i rāh olamaz rastluğ kadar hergiz
Ki dest-i kūrda çüp-ı ʿaşāda böyle degül

Gider gelür Āgāh kūy-ı dildāra
Nihān o deñlü ki bād-ı şabāda böyle degül

145a

387

Nābī

Mefā^cilün / Fe^cilātün / Mefā^cilün / Fe^cilün

O ğonce bāğda mānend-i gül güşāde degül
Hezārdan niçün efgānumuz ziyāde degül

Kenāra çekmek ümīdiyle dil seni cānā
Mişāl-i mevce-i deryā karar-dāde degül

Çıkarđı gūşe-i bām-ı vişāle dil ammā
Ham-ı kemend-i emel küngür-i recāda degül

Figān ü zārīñ işitdüm esīr-i turesinüñ
Egerçi bestedür ammā velī şabāda degül

Yapan anı yine mi^cmār-ı lütfuñdur
Göñül harāb-ı sitemdür harāb-ı bāde degül

Kemān-ı cevriñi çekmek ümīdiñ itme göñül
Kemān-ı sahtdur ol gördüğüñ kebāde degül

Niyāzmend-i vişāl ol ço şermi ey Nābī
Ne var temennī-i vuşlat hilāf-ı ʿāde degül

388

Nābī

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Zebāniñ bilmek isterseñ o şūhuñ hem-zebānın bul
Suhan kıalsun zebāna sen hele evvel dehānın bul

O şūha töhmet-i nā-hoşgüvar gerçi vāriddür
Ser-efrāzān-ı hüsnüñ sen baña bir mihrbānın bul

Ne zevk alsun esīr-i ʿaşk olan şeh-nāme cenginden
Baña eglenmeye Ferhād ü Şīrīn dāstānın bul

Fedā itmez baña cāniñ bu taʿn itmese ʿuşşākı
Bu taqşire sebük-rev cān-ı ʿaşkıñ bāzicānın bul

Bu meydān-ı fenāda olma şāhib-daʿvī-i merdī
Zemīne gelmemiş püştī baña bir pehlevānın bul

İderseñ gamze-i hūn-rīze ki taʿlīm-i hūn-rīzī
Seni gördükde ammā ʿāşıkıñ beñzinde kıanın bul

Dü-çeşm-i āb-şādum pül gibi yollarda kıalmışdur
Gelür mi bir haber şor kūy-ı yārüñ kıarbānın bul

Meta^c-ı arzū bir şūḥ-ı sūdāgerde ƙalmıřdur
Varub bāzārına Nābī ḥarīdār ol dükānın bul

389

Āgāh-ı Āmidī

Mef^cülü / Fā^cilātü / Mefā^cīlü / Fā^cilün

Ne ^cahde firifte ol ne vefāsın al
Şabr it zamāne ādeminüñ mūmiyāsın al

Dünyāyı terk itdügüni dönmese zāhidüñ
Nağşın çıkarmak ister iseñ büryāsın al

Tā itmemiř seni zamāne pāy-māl-i ğam
Pīr-i muğanuñ iki elüñle du^casın al

Müstağni ol ^caṭā-yı cihāndan o deñlü kim
Memnün olursa Hızr'dan āb-ı beĳāsın al

Zīr-i felekde ister iseñ dil-güřā maĳām
Āgāh gibi guře-i faĳr u fenāsın al

390

Bahāyī (Şeyḥulislām Bahāyī)

Mefā^cilün / Mefā^cīlün / Mefā^cīlün / Mefā^cīlün

Hirāsān olmasa gülden dil-i nā-řadun ey bülbul
Neler eylerdi hāra āh-ı āteř-zādun ey bülbul

Dil-i dildārı nerm etmiş iřitdüm nāle vü zāruñ
°Aceb kim tařa te°sİR eylemiş feryāduñ ey bülbul

Ne teşhİR etdi gülzārı ne urdı āteře hārı
Yine řurmaz okursun rüz-ı řeb evrāduñ ey bülbul

Güle olur ne olursa yořsa āhir gerdiř-i gerdün
Gelür bir dem ki alur hār elinden dāduñ ey bülbul

Bu gülzār-ı cihānıñ °aksi hı°āhİř olmasa kārı
Seni itmezdi mařbūs-ķafes-i feryāduñ ey bülbul

Çekil sen dađı kūy-ı derd gülzār-ı selāmetden
Bahāyİveř çekildi °ařķıla çün aduñ ey bülbul

145b

391

Sünbül-zāde Vehbī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

İtdi ma°nā-yı gülistānı te°emmül bülbul
Mantıķu°ř-tayra ider řimdi tevađđul bülbul

Bāđbān minnetine miřnet-i hāra řayanur
İdemez gāret-i gül-çİne tařammül bülbul

Cām-ı gülfām-ı haķİķatden ider kesb-i neřāt
Görinürse ne ķadar mest-i gül ü mül bülbul

Yār ile da°vī-i ḥüsn eyler imiş şāhid-i gül
Renge uğrar eger eylerse tekeffül bülbül

Ƙızarıı ḥaclet ile çehre-i gül ey Vehbī
Etse taḳlīd-i maḳālimle tenezzül bülbül

Gül gibi buldu küşāyiş dil-i Sünbül-zāde
Olsa bu demde sezā mā°il-i sünbül bülbül

392

Nābī

Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün

Ḥün-ı dilümi gonce-i cām eyledi bülbül
Bezm-i güli nāle ile tamām eyledi bülbül

Her nālede bir naḥl-i güle ḳondı şafāda
Her nağmede tebdīl-i maḳām eyledi bülbül

Gehvāresini gerçi nesīm eyledi taḥrīk
Ammā ki güle ḥābı ḥırām eyledi bülbül

İtdi sözüñ āmüḥte-i şekve-i hicrān
Mest olmağla ḥalt-ı kelām eyledi bülbül

Destūr-güzīn hem-dem-i sultān-ı cihān kim
Vaşfiyle çemen mülkini rām eyledi bülbül

Dün geldi şabā şahn-ı çemenden didi Nābī
Ḥāk-i reh-i destūra selām eyledi bülbül

146a

393

Sünbül-zāde Vehbī

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Var ey zülf-i siyeh hāne-berdüş u nāb-sāmān ol
Periřān eyledüñ zālīm beni sen de periřān ol

Geçersün ey hayāl-i yār şeh-rāh-ı maḥabbetden
Göñül dirler bizim bir tekyemiz var anda mihmān ol

Ser-i bālīnine bir kerre gel bu ḥaste-i hecriñ
Baķup ey bī-vefā etdikleriñ çevre peřimān ol

Uřandık ağlamıř çehreyle ol vech-i ʿabūsıñdan
Be-hey řüfī nedir bu bed-edā bir gün de ḥandān ol

Niçün ey muğ-beçe kāřāne-i Vehbī'ye gelmezsün
A kāfir gel bu řeb bārī hem-āğüş-ı müselmān ol

394

Nefī

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

ʿĀřık ol ehl-i dil ol rind-i řalender-meřreb ol
Ne müselmān-ı řavī ne mülhid-i bī-mezheb ol

ʿAřla mağrūr olma Eflātün-ı vaķt olsañ eger
Bir edīb-i kāmili gördükde tıfl-ı mekteb ol

315

°Aşık ol ammā °alāyıkdan berī it gönlünü
Ne ham-ı gīsūya meftūn ne esīr-i gābgab ol

Lā mekān ol hem maḥallinde yeriñ bekle yine
Gāh mihr-i °ālem-ārā gāh māh-ı Neḥşeb ol

°Afitāb-ı °ālem-ārā gibi sūr ḥāke yüzüñ
Kevkebe başdır cihānı hem yine bī-kevkeb ol

Ḥızr'a minnet çekme var soñra dil-i Nef'i gibi
Vāle-ı āb-ı ḥayāt-ı feyz ile leb-ber-leb ol

395

Emīr-i Āmidī

Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün

Hevā-yı °aşkıla āşüfte vü perīşān ol
Ne zülf-i yāre gönül ver ne dön peşimān ol

Fütādegān gam-ı °aşkıñ ey elif-kāmet
Teraḥḥum eyle eliñ dut °aşā-yı pīrān ol

Girān-ı ni°met-i dehr gürisne-çeşm olma
Kef-i kıana°at eyle seng-i ḥurde mīzān ol

Şeb-i vişāle cām-ı şarāb-ı la°liñden
Esīr-i çeşm-i siyeh-baḥtıña kadeḥdān ol

Zamān-ı °iyd-i vişāle Emīrī şabr itme
Bu şaydgāhda ol şehsuvāre kıurbān ol

146b

396

Nedīm

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Hücüm-ı nāle-i şeb-gīrden zālīm ḥaberdār ol
Beni bīmār-ı hicrān eylediñ sen daḥı bīmār ol

Gelüb bir derdmendi aldayub mekr itme tek kāfir
Dilerseñ ādem öldür yāre kes kan iç ciger-ḥvār ol

Çözölmüş tügmeler çāk-i girīban nāfe dek inmiş
Buña şabr olunur mu zāhidā sen ʿāşıq-ı zār ol

Hemān ser-meclis-i rindāna gelmendir senin maṭlūb
Gel ey bī-gāne-meşreb bāde içmezseñ ḳadeḥkār ol

Olur bir gün ki sen de yok dimezsın ṭālib-i vaşla
Hemān ṭoḡrusu ʿömrüm ḥāşılı ʿālemde sen vār ol

Nedīmāniñ budır ancaḳ sözü ey āfet-i devrān
Gözüñ gibi beni bīmār ḳıldıñ sen de bīmār ol

397

Enderunlu Vāşif

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Fikr-i laʿl-i yār ile peymāne kim göñlümdür ol

317

Bāde-i şevkiyle pür-peymāne kim gönlümdür ol

Geh şikest ü geh harāb-ālūde eylerler harāb
Hem kadeh hem bāde hem mey-hāne kim gönlümdür ol

Var mı benden gayrı boynu bağı bir bendeñ deyi
Zülfiñ arayup tarayan şāne kim gönlümdür ol

Zāhiren yāver?¹ benimle ma^cnevi dildār ile
Āşinā tavırında bir bī-gāne kim gönlümdür ol

İltifāt-ı şahte luṭf u sitem-āmīz ile
Sūret-i ma^cmūrede vīrāne kim gönlümdür ol

Naḫş-ı hulyā-yı vişāliyle perī-peykerlerüñ
Mülk-i Çīn-i tende minā-hāne kim gönlümdür ol

Vāşifā ümmīd-i teşrīf-i ḫayāl-i yār ile
Bir müferreḫ mişli yok kāşāne kim gönlümdür ol

147a

398

Enderunlu Vāşif

Fe^cilātün / Fe^cilātün / Fe^cilātün / Fe^cilün

Diyemez ḫalī bulıp ḫālını cānāna gönül
Korḫum oldur ki bu ḫāl ile kıyar cāna gönül

¹Bu sözcük aşağıdaki kaynakta “**baḫsañ**” şeklinde yazılmıştır.

Bkz: Raḫşan Gürel (hzl.), Enderunlu Osman Vasif Bey ve Divanı, Kitabevi Yayınları, İstanbul, Tarih Yok, s. 328.

Döndi sūz-ı ğam-ı hicrān ile biryāna göñül
Ben de bilmem ki bu nāra nice bir yana göñül

Cüst-cū itmek için kişver-i hātırda seni
Gitdi bir cānibe dil ey perī bir yana göñül

Gāh ğarķ-ı yem-i eşk ü gehī müstağraķ-ı hūn
Atılır has gibi ʿummāndan ʿummāna göñül

Neşʿeyāb-ı nigeħ ü mest-i leb-i yār olalı
Devr ider şevķiyle puthāneye mey-hāne göñül

Mihnet-i ʿaşķı ider zevķ-i cihāna tercīh
Begenir ʿaķlımı kendü gibi divāne göñül

O perī-peykeri dil sevdi ğamuñ ben çekdüm
İder ʿālemde ne eyler ise insāna göñül

Dil-i Vāşıf olalı beste-i dām-ı zülfiñ
Saña meyl eylemeden kalmadı bir dāne göñül

399

Nedīm

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Ol perīveş ʿāşıķa rām olsa da māniʿ degül
Gündüzün olmazsa aħşam olsa da māniʿ degül

Sīne-şāf olsun hemān rayb ü riyādan zāhidā
Elde tesbīthe bedel cām olsa da māniʿ degül

Hüsnüni seyreyleyim de gördüğüm yer ol güli
Gülsitân olmazsa hâmmâm olsa da mâni° degül

Baňa pistanlar turunc olsun hemân-dem neyleyim
Ruğları gül çeşmi bādām olsa da mâni° degül

Ey büt-i °aṭṭār baňa ḥāl-i müşkîniñ gibi
°Anber olsun da biraz ḥām olsa da mâni° degül

Dil-berân ḥūmı germ olsun hemân eṭvârı nerm
Mübtelâ-yı cām-ı gülfām olsa da mâni° degül

Sen tolu üç def°acık çek cāmı da soñra senüñ
Vuşlatıñ muhtâc-ı ibrâm olsa da mâni° degül

Pek umar teşrîfiñi °ıydıñ ikinci gün Nedîm
Gündüzün olmazsa aḥşâm olsa da mâni° degül

147b

400

Pertev Paşa

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Dāğ-ı miḥnet şīve-i baḥt-i siyāhımdur benüm
Derd-i ḥasret çekdüğim kendi günāhımdur benüm

Nā-murād u bed-murādım dehr-i pīça-pīçde
Tengi-i ye°s-i emel ḥāl-i refāhımdur benüm

Şehsuvārım bī-ḥuzūr-i rüzgār oldım şanur

Reh-güzāruñda bilen bilmez ki āhımdur benüm

Çekdüğim dāmānıñı bār olmadum ammā yine
İnciden ey gül seni hār-ı nigāhımdur benüm

Dūribnāsā olup muğber-i nigāh-i ārzū
Seyre çıkdum gerd-i hātır-ı sidr-i āhımdur benüm

Dil çenārāsā yanıp başımdan aşdı āteşim
Dūd-i āhım sünbül-i taraf-ı külāhımdur benüm

Pertevā dergāh-ı behcetdür zahīr ü melce'im
İttikā-yı bāb-ı Hāk püşt ü penāhımdur benüm

401

Sünbül-zāde Vehbī

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Fıkr-i çeşmiñ halka-i pāy-ı kararımdur benüm
Her kademde yoğsa şad āhū şikārımdur benüm

Şubha dek ey meh bu şeb teşrifiñ itdim ārzū
Dīde-i encüm şuhūd-ı intizārımdur benüm

Teşne-i āb-ı hayāt olmaz şehīd-i zaḥm-ı aşk
Āb-ı tīg-i hūn-feşānuñ cūybārımdur benüm

Girbādāsā geçerken çeşmiñi yād eyledim
Kuḥl-i İsfāhān o pesmānde gubārımdur benüm

Hâne ber-düş olduğum zülf-i siyāhuñ gibi āh
Şīve-i baht-ı perīşān rūzgārımdur benüm

Āteşin ruhsāruñ üzre °anber-i hālīñ seniñ
Māye-i sūz-ı derün-ı dāgdārımdur benim

Köhne-ibrķ-i vuzū-yı zāhid olsaydı şikest
Virdim ey mīnā-şiken bu inkisārımdur benüm

Nev-gazeller °arz edip ehl-i şu°ura Vehbiyā
Nev-be-nev eş°ar-ı fahr itmek şi°arımdur benüm

Naḥl-i gül kim ser-fürū eyler bañā ṭūbī gibi
Çār mevsimde nihāl-ı meyvedārımdur benüm

148a

402

Hāmī-i Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Ol gözi Tatar nem var ise yağmalar benüm
Gerçi yağmalar olur ammā ki dünyālar benüm

Kākülün şevķi leb-i la°lün ḥayāliyle bu şeb
Ḥ°āb-ı şīrīnüm perīşān itdi ḥulyālar benüm

Dost °aybum setr idüp düşmen beni āgāh ider
Yārdan mergübdur °indümde a°dālar benüm

Nār-ı rüçhān hāke istikbār-ı iblīsıyyedür
Hübür yanumda a°laldan ednālar benüm

Cāy-i emniyyet görüp hāvetüñe fānūsveş
Hāneme her şeb gelür ol şem°-i tenhālar benüm

Ol şaçı leylā lebi şīrīn için Ferhād u Kays
Görse rüsvālīklarum tumārum imzālar benüm

Saht-ı cānum kīne-i eflākden bāküm mi var
İhtilātumdan hirās eyler bu mīnālar benüm

Virdi ikbāl-i cünün teklīfsiz devlet baña
Sāye-i bāl-i hümā başumda sevdālar benüm

Ben çerāğ-ı rüşenem erbāb-ı devlet gördi dil
Hāmiyā kadrüm ne bilsünler bu a°mālar benüm

403

Rāif-i Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Vādi-i firkatde kaldım kıl meded cānım benüm
***** vaşlıña bu çeşmi hayrānım benüm

Seyr eden meftün olur taşvīr-i hüsñüñ ey güzel
Şāhbaz-ı tab°-ı şuhum āfet-i cānım benüm

Görmedim gamzeñ gibi hūn-rīz-i fettān el-amān
Dembedem sā°at be-sā°at dökmede kānım benüm

İltifât-ı şart-ı vaşlîñ irmesün a°dâlarım
El-meded eyle hâzer ey şâh-ı hubânım benüm

°Aşkîñi biñ cehdile pinhân dutar Râif kuluñ
Kime ifşâ eyliyem bu sırr-ı pinhânım benüm

148b

404

Muḥlis

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Mest-i °aşkam bilmezem a°yâr kim dildâr kim
Ḥasm-ı dil-âzâr kim yâr-ı vefâgerdâr kim

Çeşm-i pür-gû gamze-i cādūsına hayretdeyim
Sorsalar fark itmezem cîfâr kim seḥḥâr kim

Olsa meyveş neş°e her eşyâ-yı sor ḥürmet-gîrde
Ol zamân ma°lûm olur mey-ḥ°âr kim hûş-yâr kim

Zer gibi erbâb-ı câh olsaydı muhtâc-ı miḥekk
Bilünürdi lâyıq-ı ser-kâr kim °ayyâr kim

Kimse bilmez bildigim vahdet-serâ-yı °aşkda
°Âşık-ı dîdâr kim ma°şûk-ı gül-i ruḥsâr kim

Kendü eyler nekbetin da°vet-i ḥasarlular gibi
Olmıyan farkında hizmetkâr kim hünkâr kim

Muḥlisâ meclisde şüfiye niçün sâkî didin

Mest-i aşkam bilmezem ağıyar kim dildār kim

405

Sünbül-zāde Vehbī

Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün

Åşüfte-i ser-dāde-i pīç ü ham olaydum
Tek cebhe-i yāra dökilen perçem olaydum

İşkeste olursam da düşip seng-i cefāya
Sāgar gibi sākī ile fem-der-fem olaydum

Ancak olup üftāde gül-i ārız-ı yāra
Sā'ir yere düşmezdüm eger şebnem olaydum

Tīr-i nigehiñ urdi dile bārī diseydi
Bir gün şarılup yarasına merhem olaydum

Terk itmez idim cennet-i İstanbul'u Vehbī
Bir kendim idāre idecek ādem olaydum

406

Āgāh-ı Āmidī

Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün

Sürūra haml ider āgāz feryād-ı hazīn itsem
Neşāt-ı cām-ı şahbā kesb ider çīn-i cebīn itsem

Ķalur ser-geşte vādī-i ādemde girdbādāsā
Eger dest-i ümīde ārzū-yı asetīn itsem

325

Cünün perverde-i sevdā-yı zülf-i şuh-ı çesmānam
Sezādur halka-i zencīrden engüşterīn itsem

Yine baht-ı siyehden būy-ı şubh ʿāfiyet gelmez
Sirişkümle anı hem-reng-i berg-i yāsemīn itsem

Bu vādī-i nezāket-ḥīzde peyrevligiñ görsem
Nazīre söyleyen yārāna Āgāh āferīn itsem

149a

407

Nedīm

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Ben kimseye açılmaz idim dāmenüñ olsam
Kim görür idi sīneñi pīrāhenüñ olsam

Dāʿim arayan bulsa cüvānüm seni bende
Bir gonca gül olsañ da seniñ gülşenüñ olsam

Destīde kadeḥde toyamam görmege bārī
Ey gevher-i şeffāf seniñ maḥzenüñ olsam

Dögülmege sögülmege koğulmağa bi'llāh
Hep kārīlim ammā ki efendim seniñ olsam

Şemʿ olmaz isem bezmiñe bu sūz ile bārī
Dergāhuña bir meşʿale-i rüşeniñ olsam

Çeşmânîñin öğrensem o kâfirce nigâhüñ
Bir lâhza Nedîm-i niğeh-i pür-fenüñ olsam

408

Nefî

Mefâîlün / Mefâîlün / Mefâîlün / Mefâîlün

Bahâr olsa yine seyr-i gülistân oldığın görsem
Güzel seyr eylemek ʿuşşâka âsân oldığın görsem

Leţâfetden görünse âsumânîñ ʿaksi bir yerde
Çemende başka bir ʿâlem-nümâyân oldığın görsem

Yine rez-duhteriñ peydâ idüp ʿazm-i gülsitân itsem
Ĝamiñ hâtırına peydâ vü pinhân oldığın görsem

Şafâdan birbiriniñ sînesin çâk itse dil-berler
Güzeller mest olup çâk-ı girîbân oldığın görsem

Kızarsa gül gül olsa tâb-ı meyde(n)¹ rûyı hûbânı
Ruḥ-ı cânânı hem gül hem gülsitân oldığın görsem

Bakıb geh sîne-i cânâne geh cām-ı mey-i nâbe
Dil-i dîvâne berr ü bahre sulţân oldığın görsem

Muḥaşşal böyle bir gün görmeden ölürsem ey Nefî
Felek ben ölmeden ḥâkiyle yeksân oldığın görsem

¹ Vezin ve anlam gereği olması gereken “nun” harfi unutulmuştur.

149b

409

Rāğīb-ı Āmidī

Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilün

Ol kemān-ebru [°]aceb bilmez mi nālān oldıgım

Nīm-bismil nāveke ser-tīr-i müjgān oldıgım

[°]Azm-i reftārīñ seniñ kü-yi dil-ārādır yürü

Yāre [°]arz it ey şabā hātır-ı perişān oldıgım

Zerre bilmez merḥamet yābīñ o kāfir ğamzeler

Rūz-ı maḥşerde gör çāk-ı girībān oldıgım

Tīr-i ğamzen mihr-i cevrenden görürdü çaresin

Bilmiş şāyeste-i tedbīr-i dermān oldıgım

Çare bilmez düzd-i dil olmaz müyesser vuşlata

Çok zamandır Rāğībā bīmār-ı hicrān oldıgım

410

Hāfız-ı Āmidī

Mefā[°]lün / Mefā[°]lün / Mefā[°]lün / Mefā[°]lün

Cüdā düşdim dirīg ol ğonca-fem ol gül-[°]izārumdan

Olur gülşende dem-beste hezār feryād u zārumdan

Henüz bilmez beni ol sevdiğim ḥayli zamān oldı

Olup kũyinde sãkin gemiřem dãr u diyãrumdan

Seniñ řevķiñ ile cãnã idersem nũř ecel cãmıñ
Maħabbet bũyini  uřřãķ alur ħãk-i mezarumdan

İdũp dãd ũ sited pĩr-i muġanla sũdmend oldum
Feraħ virũr keder alur neřãtım var bu kãrımdan

İderken Ĥãfız nãle tekellũm eylerim bũyle
Cũdã dũřdũm dirĩġ ol ġonca-fem ol gũl- izãrumdan

411

Ĥãfız-ı Āmidĩ

Fã ilãtũn / Fã ilãtũn / Fã ilãtũn / Fã ilũn

Tãb-ı meyden ķat ķat oldu yañãķlarında ãl
Dil-rũbãlıķda yine sen eyledin ãl ũzere ãl

Sãde-rũ maħbũbı nev ħatı-ı dil-bere tercĩħ yok
Ehl-i diller eylemiřler bunda ķat -ı ķĩl u ķãl

Eylesũn teb d benden raķĩb-i mũfsĩdi
Biz rikãb-ı řãh-ı ħũbãna ideriz  arzuħãl

řarf-ı zihn itme efendim devr-i ebvãb itmeġe
řimdi ikrãm bãbını bil oldu bãb-ı infisãl

Ĥafızã hiç ħãl-i digeř ġũnuma raħm itmedi
Eyledim ol seniñ dil-i dildãreme ben ħasbiħãl

150a

412

Ḥafīd Paşa

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Āteş-i hecre gönül yandun daḥı pervāneden

Fark olunmaz ey perī °aşıklar dīvāneden

Nüş-ı meyde °aşıka daḥl itme ey vā°iz yeter

Ḥayliden aldık nāşihatı meclis-i rindāneden

Ben ki bir rind-i ḥarābım °aşkı nüş itsem n'ola

Mest-i nāz-ı ḥayretim el çekmişem mey-ḥāneden

İsmi cismi sen gibi bir pāk-i dāmen-i dil-berin

Olmuşam ben bendesi almış beni erzāneden

Çıksa ger rūḥ kafesden °aşk çıkmazdı Ḥafīd

Ayrılr mı dil meger ol gözleri mestāneden

413

Küşād

Mef°ülü / Mefā°lü / Mefā°lü / Fe°ülün

Ḥaḳ'dan dilerim yār baña mihmān ola bir gün

Mihmān olasın derdime dermān ola bir gün

İster bu gönül yārile meclis kura tenhā

330

Aşhâb düzülüb meclis-i ʿirfân ola bir gün

Girdim bağına gül diledim virmedi bir gül
Gün ola ki gül karşımda hıramân ola bir gün

Ey kelb rakîb yârinden geçdi mi sandıñ
Gün ola ki koynumda ʿuryân ola bir gün

Ey yârı Hudâ şavb-ı saʿâdet ola temkîn
Bir vaqt Küşâd kûluna ihsân ola bir gün

414

Pertev Paşa

Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün

Dâm atar kebg-i hayâle rişte-i nezzâreden
Perde-i şayyâda beñzer çeşmim ağ u karadan

Hâk-i merg olmaz siper tîğ-i nigâh-i hasrete
Göz göz oldım şöyle ki ğırbâle döndüm yâreden

Hâtır-zâre başup giçme şağın ey dil-şiken
İctinâb it rîze-zâr-ı serçe-i şad-pâreden

Sînesi şubh-ı kıyâmetdir çözüñ zer-dügmesin
ʿİbret olsun herc u merc-i encüm-i seyyâreden

Kaşı mihrâb-ı niyâz u laʿli mey pür-tâz-ı nâz
Eksük olmaz gerçi enzâr-ı tereddüd-ârâdan

Qalsa da ammâ miyân-ı mescid ü mey-ğânede

Zühd ü fıskā görmezem raġbet dil-i āvāreden

Ehl-i temkīn eylemez taḥrīke Pertev iltifāt
Gūdek-i āşuftedir cūnbüşlenen gehvāreden

150b

415

Veysī

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

ʿĀlem kırlur kākül-i fettāniñ ucından
Ādemler ölür ġamze-i berrāniñ ucından

Āḥir başım alup ġide ben kūy-ı fenāya
Ey şāh seniñ nīze-i hicrāniñ ucından

Ṭaġlar baġa ben küleh-i bī-devlet cānā
Başıñdaki destār-ı perīşāniñ ucından

Şiʿriñ gören īşār-i cevāhir ider ey dil
Dürrler dökilür kilik-i dürr-efşāniñ ucından

Veysī ġice meclisde ʿacep yandı yaġıldı
Pervāneveş ol şemʿ-i şebistāniñ ucından

416

Bāķi

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Başlar kesilür zülf-i perîşānuñ ucından
Kānlar dökilür ğamze-i bürrānuñ ucından

Peykān-ı belā cānuma işler geçer oldı
Ey kaşları yay nāvek-i müjgānuñ ucından

Dil zārın urur kâlbe firākuñda dem-ā-dem
Kān ağlasa zaḥmum n'ola peykānuñ ucından

Yüz sürmek umar pāyüñe üftādeler ammā
Nevbet mi deger kimseye dāmānuñ ucından

Mürġ-i dil-i Bākīyi görüñ fāhteāsā
Efgān ider ol serv-i hırāmānuñ ucından

417

Şıdkī-ı Āmidī

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Ne güzel cāy-ı feraḥ-baḥş ve dil-ārā ben ü sen
Bir °aceb mevķi°-i ḥurrem iremāsā ben ü sen

Ğam götürmez çemistān-i sürür-efzādır
Senglāḥ olmasa ger vādī-i ra°nā ben ü sen

Gösterem dāġ-ı derūnum saña ben lāle gibi
Azacıķ gel gidelim cānib-i saḥra ben ü sen

Baña sen eylediġin cevır ü cefāyı şābıram
Hele şabret kälalım bir tek ü tenhā ben ü sen

Nağş-ı ber-âb-ı mişâl olmada ʿâlem Şıdkî
İdelim bâri biraz zevk ü temâşâ ben ü sen

151a

418

Bākî-i Âmidî

Mefʿülü / Mefâʿilü / Mefâʿilü / Feʿülün

Rindâne-i meclisde şehâ cām-ı Cem olsun
Şahbâna dönüp būs-ı lebiñden kerem olsun

Bahş eyle bugün ruhlarıñı ey gözü ehven
Bu ʿişreti ağıyar görüb çeşmi nem olsun

ʿAhd eyledi mihmâna bu şeb gelmege ol şüh
Şād etdi beni ol dağı sâbit kadem olsun

Cevrini çekerim tâ ki bu cānım çıka senden
Kalsan da vefâ söylediği hep sitem olsun

Ġam-hāneye gelsin n'ola ey şāh-ı cihānım
Maħfice konuş Bākî ile defʿ-i ğam olsun

419

Kāmil

Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün

İşi bed-ḥʿāhiñiziñ nāme ile zār olsun
Gelsin dehrde pā-yı dili pür-ḥʿār olsun

Çeşm-i hayl ü sipāh ile bir İskender'sin
Her şeb-i tārda ol Hızır saña yār olsun

°Adliñi bāl-i şabā vaşf idecek Bağdād'a
Derdi bu Nüşirevān Kūfe'de bīmār olsun

Bakıyor Hatem-i Tayy görse saḥāvet seni
Yeridir ehl-i ḥased ḥvābgehi nār olsun

Çekmiş sürme gibi ḥāk-i rehiñ gözlerine
İki dünyāda anıñ dīdesi hūn-bār olsun

Açarım dest-i ümīdim dilerim Mevlā'dan
Dutduḡuñ seniñ yedinde dürr-i şehvār olsun

Eyle iḥsān beni nākısa ey Kāmil
Şāfi'īñ ḥaşr günü Aḥmed-i Muḥtār olsun

420

Bākī-i Āmidī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Qurulsun meclis-i °irfān ṭolu sahbāneler dönsün
İdüb nüş-ı āb-ı gülgünü lebb-i mercāneler dönsün

Temāşā idelüm cānā bugün ol māh-rūlarla
Ruḥı gül benleri fülful dişi dürdānelere dönsün

Şadāya başlasun muṭrıb işitsün bed-liḳālar hep
Dem-ā-dem ravza-ı küyunda ol nā-dāneler dönsün

Beni yârdan cüdâ kılmak dilermiş it rakîb şimdi
Umarum sînesinde hañçer-i uryâneler dönsün

Eşigin yaşlanur her dem şehâ bu kemteriñ Bākī
Bütün hizmetiñe çâker gibi nālâneler dönsün

151b

421

Nedîm

Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün

°Âkıbet göñlüm esîr itdiñ o gîsûlarla sen
Hey ne cādusun ki âteş bağladuñ mûlarla sen

°Gamze-i fettâniñi koyduñ ki yaqdı °âlemi
Bağse talmışken Çeh-i Bâbil'de cādûlarla sen

Böyle çâpük geldi o hañt-ı siyeh ruhsârıña
Var ise pervâza meşq itdiñ piristolarla sen

Ben mi sâkî olayım bezme tûrurken sevdiğim
Böyle sîmîn saqlar billür bāzûlarla sen

Görmeden Mecnûnlarıñ sahrâdaki cem'iyetin
Sevdiğim meşq-i nigâh eylerdiñ âhûlarla sen

Serv-i dil-cüyumdan ayru geşt-i gülşen istemem
Var yûri isterseñ ey eşk-i revân cûlarla sen

Nāzdan hāmūşsun yoḥsa zebānıñ tuymadan
İstesen biñ dāstān söylersin ebrūlarla sen

Şūḥdur tā şöyle reftāruñ ki fark itmez baķan
Şöyle gitseñ serv-i āzādım aķan şularla sen

Bü'l °aceb °ayyār-ı efsūngersin ey kilik-i Nedīm
Çok tabi°at ser-hoş eylersin bu dārūlarla sen

422

Aḥmedī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Cām-ı °aşķıñ nūş idelden cür°asın mey-ḥāneden
Cilve eyler °arızuñ °aks-i şehā peymāneden

Soḥbet-i cānāndan vuşlat-ı şarābıñ içmişem
Bī-niyāzım ḥan-ķāḥ ü Ka°be vü puthāneden

Mürġ-i lāḥūtem benim seyran-gehimdir kün feķān
Geçmişem seccāde-i tesbīḥ ve dām u dāneden

Bu °abā-ı köhne-i faķirüñ külāḥı mīs baña
Fāriġü'l-bālim libās-ı efser-i şāḥāneden

Anadan bir kez toġan insān kāmīl olmadı
Nīce kere doġmuşız insān olunca anadan

°Āşık-ı dīvāneden ḥālī degildür ķāināt
Eksük olmaz şīr-i şāḥen-şā(h)¹ arslan-ḥāneden

¹ Şāḥen-şā şeklindeki kelime aslında Şāḥen-şāḥ olmalıdır.

Āsitāniñ Aḥmed'e darü'ş-şifādür dostum
Kākülün zincirini dūr itme ol dīvānedēn

152a

423

Nedīm

Fe'ılātün / Fe'ilātün / Fe'ılātün / Fe'ilün

Āfet-i cān didiler ğamze-i cellādün için
Naḥl-ı gül söylediler kāmēt-i şimşāduñ için

Yazdı çün kilik-i kazā fitne vü āşüb emrin
Ara yerini açık koydı seniñ adın için

Çeşm ü ebrüya kafādārsın ey zülf-i siyāh
Sen de kāfirsın o kāfirlere imdādün için

Sen ki bülbül gül için nāle idersin bī-derd
Seni gülden ayırır nāle vü feryādün için

Çokdan ey kilik-i Nedīmā niçün olduñ ḥāmūş
Bizi hasretde koduñ nazm-ı nev-īcādün için

424

Pertev Paşa

Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün

Ḳanlar dökülür ğamze-i ḥün-rīziñ ucından

338

Çok fitne kopar ol fiten-engīziñ ucından

Ġavġālar olur çözmek için bend-i miyāniñ
°Āşıklar ölür ġamze-i ser-tīziñ ucından

Cānlar yaqub āh alma düşün rüz-i cezāyı
Dūzah tutuşur āh-ı şerer-ġīziñ ucından

Efsāne-i Mecnūn bilā keşret uzundur
Şekvālarımız zūlf-i dil-āvīziñ ucından

Ey şūġ-dil Pertev'e çok yāreler açdıñ
Şemşīr-i nigāh-i sitem-āmiziñ ucından

425

Nābi

Mef°ülü / Mefā°lü / Mefā°lü / Fe°ülün

Ey nāme sen ol māh-liqādan mı gelürsin
Ey hüdhüd-i ümmīd şabādan mı gelürsin

Ālūde-i ġūndur yine dāmān ü giribān
Ey ġamze-i ġūn-ġyār ġazādan mı gelürsin

Şevkuñ var alub şatmaġa erbāb-ı niyāzı
Sūdāgeri-i sūq-ı Minā'dan mı gelürsin

Teşrīfe bu şeb va°di var ol şem°-i ümīdüñ
Ey ġyāb-ı siyeh-baġt °işādan mı gelürsin

Bu secde-i bī-hūde nedür her qademūñde

Ey hāme-i bī-mağz liķādan mı gelürsin

Her bir bün-i müyından aķar āb-ı leţāfet
Deryā-yı melāhatde ŗinādan mı gelürsin

Va'iz bizi taĥvīf ile teŗvīŗe dūŗürme
Sen maĥkeme-i rüz-ı cezādan mı gelürsin

Bilsem ne içün varmıŗduñ küyına yāriñ
Taĥrīk-i ğazabdan mı recādan mı gelürsin

Nābī ğazeli gibi hoŗ-āyendeligüñ var
Ey bād-ı revān-baĥŗ Ruhā'dan mı gelürsin

152b

426

Sünbül-zāde Vehbī

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Ey göñül ĥaţţ-ı ruĥun gördükçe āh itmez misin
Mihri pinhān-kerde-i ebr-i siyāh itmez misin

Büse taķsīm etse ol meh-rū dü-yek °uŗŗāķına
Muţribā sen evc-i āĝāz-ı düĝāh itmez misin

Bunca demdir ŗormadıñ ĥāl-i dil-i bīmārımı
Güŗe-i çeŗmiyle bārī bir niĝāh itmez misin

Dāmen-i gülde şüküfte tāze sünbüller gibi
Kākülūñ peyveste-i ʔarf-ı külāh itmez misin

Vehbiyā yüz sürmege hāk-i İmām-ı Aʕzam'a
Şaʔ gibi Bağdād'a ʔođrı ʕazm-i rāh itmez misin

427

Nevʕī

Fāʕilātün / Fāʕilātün / Fāʕilātün / Fāʕilātün

Laʕl-tābiñ ʕāşni-senc ʕitāb eylemez misin
Lütf idüb ʕahriyle olsun bir cevāb itmez misin

Ķāmetiñ seyreyle inşāf it o bālā-mışraʕı
Zāhidā sen şāʕir olsan intiḫāb itmez misin

Gāh engüşt-i muḫannāsın gehī laʕliñ emīb
Dāne-i ʕunnāb ile nūş-i şarāb itmez misin

Perde-pūş olduđça āl-i ruḫsārına fikr et hele
İtdigiñ işlerden ey meh-rū ḫicāb itmez misin

İşde şubḫ oldu hemān mestānesiñ zālīm yeter
Baʕde-ezīn bir laḫza meyl-i cāma ḫvāb itmez misin

Yođ mudur lüḫfuñ Nevʕiyā zīrā kim ʕiyd üstüdür
Defter-i hicrānı sulṫānım ḫesāb itmez misin

Nâbî

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Fe'ülün

Bize sâkî ne hürşîd ü ne mâh-ı 'îd göstereün¹
 Felek her gece bir meh günde bir hürşîd göstereün

Göñül ey mâh-ı mihr-engîz geçmez senden isterse
 Esîrân-ı humâra sâgar-ı cemşîd göstereün

Dirîg itmez ne kâlâ istese sūdâger-i tevfiķ
 Göñül sūk-ı talebde şüret-i ümmîd göstereün

Göñülde dâg şanmış tok istiğnâ-yı çerh ammâ
 Kabul eyler mi görsün merhem-i cāvîd göstereün

O vahşi dil-beri şayd itmek isterse dil-i Nâbî
 Niyâz itdükçe tekrâr eylesün te'kîd göstereün

153a**Sünbül-zâde Vehbî**

Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün

Bezmi ey sâkî yine pür-ţumţuraķ itmez misin

¹ Bu şiirin 1. Beyitinin 2. Mısrası ile 2. Beyitin 2. Mısrası aŗağıdaki kaynakta çapraz olarak yer deęiŗtirmiŗtir.

Bkz: Ali Fuat Bilkan (hızl.), **Nâbî Dîvânı II**, Milli Eđitim Bakanlıęı Yayınları, İstanbul, 1997, s. 932.

İş ayaga düşdi sen teşmîr-i sâķ itmez misin

Şevķ-i ruhsârıyla ol meh-pâreniñ ey dil bu şeb
Nûr-ı çeşmiñ şem^c-i bezm-i iştiyâķ itmez misin

Yârdan aġyârı def^ee şûret-i haķdan gelip
Zâhidâ nuşh üzre bir nifâķ itmez misin

Leyle-i vuşlatda dil-berle yatarken ey göñül
Şubħa dek endîşe-i rûz-ı firâķ itmez misin

Mümkin olsa mey içüp la^l-i nigârı bûs idüp
Vehbiyâ meşrebce icrâ-yı mezâķ itmez misin

430

°Ākif Paşa

Fâ^cilâtün / Fâ^cilâtün / Fâ^cilâtün / Fâ^cilün

Sâķiyâ bir cām ile taħvîl-i hâl itmez misin
Ĥâtırım âzâde-i renc-i melâl itmez misin

Mezheb-i ĥübânda yok mu kabûl-ı ma^czeret
Ben ķusûr itdimse sen °afv ü ĥelâl itmez misin

Şâhbâz-ı evc-i istîġna iseñ de luţf idüp
Āşiyân-ı vuşlata taħrîk-i bâl itmez misin

Geçdi °ömrüm derd-i hicrânıñla cānâ ba^cde-ez-în
Bendeñi memnûn-i iĥsân-ı vişâli itmez misin

İtdigiñ va^cd-i °inâyet ĥâtıra gelmez mi hiç

Bezm-i ülfet demleriñ fikr ü hayāl itmez misin

°Ākif-i zārīñ lisānen şormaz iseñ hālını
Bir nigāh-ı luţfiyle bārī su°al itmez misin

431

Nābī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Beni şād eylemedüñ sen dağı nā-şād olasın
Şu°le-i āh-ı ğarībān gibi ber-bād olasın

Künc-i hicrāna olub sen de benüm gibi esİR
Rüz-ı şeb serzede-i dāmen-i feryād olasın

Vire naĥl-i emelüñ mīve-i eşk-i ĥırmān
Bir sitemkāra niyāz itmege mu°tād olasın

Rüzġār eylesün eflāke ġubāruñ peyvend
GöreYüm pā-zede-i leşker-i bī-dād olasın

Telġ-kām-ı sitemüñ gör ne çekermiş bilesin
Sen de zehr-ābe-çeş-i kāse-i ĥussād olasın

Eyledüñ Nābī-i bī-çāreye çok cevr ü sitem
Yoğ ümīdüm ki mükāfātdan āzād olasın

°Osmān Nevres

Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün

Qurulsın bezm-i °işret sākiyā peymāneler dönsün
Kadehler döne gelsin şevkile hum-hāneler dönsün

Saňa ey şem°-i meclis şöhet-i bī-gāne lāyıkmiş
Niçün göñlüm tururken başıña pervāneler dönsün

Ben el çekdim kemend-i turradan zencīr-i kākülden
Saçıñ sevdāsına şimden girü dīvāneler dönsün

Ko elden cāmı sākī devr-i zülf-i yārdan baħs it
Bu şeb meclisde şahbāya bedel efsāneler dönsün

Güher düzmekiçün āħir rişte-i müjgānı vaķf itdim
Ko çeşmimde ser-şikem-i gevherinde dāneler dönsün

Eylenmiş ol perīşāne bu şeb-i zülf-i perīşāne
Uzansun güft ü gūlar çāk-ı dilde şāneler dönsün

Şabā-yı zülfine uğratma Nevres dil-berīñ koyma
Ki devr-i halka-ı °uşşākda bī-gāneler dönsün

Hāmī-i Āmidī

Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlün

Şöyle sūzān ol ki āteş-ḥāneler reşk eylesün
 Āteş olsun şem'ālar pervāneler reşk eylesün

Tükme-i zer-tāruñı çöz sīne-i sīmīnūñ aç
 Çāk çāk olsun şadef dürdāneler reşk eylesün

Nīm-bismil mürğveş çık ḥāne-i ḥammārdan
 Şīve-i reftāruña mestāneler reşk eylesün

Naṭ'-ı 'irfānuñ şu'ūd it rütbe-i vālāsına
 Beydağ-ı içdāmuña ferzāneler reşk eylesün

Hāmiyā bir kākül-i müşgīne ol dil-beste kim
 Halkā-i zencīrūñe dīvāneler reşk eylesün

Nābī

Mef'ülü / Mefā'īlü / Mefā'īlü / Fe'ülün

Gül-çīn olamaz dest-i temennā çemenümden
 Leb-beste-i nāzum söz alınmaz dehenümden

Ol Yūsuf-ı ḥüsnüm ne kadar olsa da ter-dest
 Bū-düzd olamaz bād-ı şabā pīrehenümden

Ol āyīneyüm kim göremez t̄alib-i vaşlum
Bir şūret-i ümmīd ser-ā-pāy tenümden

Mümkün mi ḥam-ı zūlfime bend olmaya °uşşāk
Āhū-yı şabā rişte degülken resenümden

Bir tāze nihālüm ki dehānum gibi yoқdur
Ālūde-i leb-i dā°iye-i sīb-i zekānumdan

°Uşşākı helāk eylemeye ḥaçer-i ḥübān
Furşat mı bulur gamze-i ḥātır-şikenümden

Dil-ber deheninden bu nev-āyīn gāzel olsun
Nābī yine nā-dāna hedayā suḥānumdan

154a

435

Bākī-iĀmidī

Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün

Dil murḡu yine eyledi cevelān dönerekden
Şayd itmede ol zūlf-i perīşān dönerekden

°Aşkıñıla dem-ā-dem gam-ı firqatlere düşdim
Ḥabsin yakar āteş-i sūzān dönerekden

Olmaz güzel üftādesiz illāki cihānda
Her goncaya bülbül kılar efgān dönerekden

Başladı yine nağmeye bu ḥaste dil-ārā

Yalvarmadadır derdine dermān dönerekden

Bu Baķī seniñ hüsñüñe pervāne olupdur
Ruhsārıñı dūr itmede el(a)-ān¹ dönerekden

436

Nābī

Fe^cilātün / Fe^cilātün / Fe^cilātün / Fe^cilün

Qalmamış hüsñ-i Haleb köhne dil-ārālıqdan
Dem urur bād-ı revān-bağş Mesīhālıqdan

Bād-ı ğarbtı dem-i ^cİsī'ye mu^cādil olmaz
Sebze vü şāhı rehā-yāfte tersālıqdan

Ne kadar tab^c-ı esāsında tenezzül var ise
Yine geçmez ser-i dīvārı felek-sālıqdan

Ṭıynetı ol kadar āġışte-i nūr olmuş kim
Nağş görmez şeb-i tārında da şebbālıqdan

Hak budur kim bu hevā ile binā ey Nābī
Döndürür taht-ı Süleymān'ı temāşālıqdan

¹ Bir elif sesi fazla yazılmış. Muhtemelen Arapçada şimdi anlamındaki “e'l-ān” sözcüğü kastedilmiştir.

Selīmī (Yavuz Sultān Selīm) ¹

Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün

Kerem kıll sākiyā bezm ehline peymāneler çıksun
Demidür kim gülistān-ı şafā cānāneler çıksun

Açulsun cā-be-cā güller figāne başlasun bülbül
Sürülsın ara yerden turmasun bī-gāneler çıksun

Ꞑoş seyrine dildārīñ çıka her cāhil-i nā-dān
Şarāb-ı aşkıla sermest olan rindāneler çıksun

Bizi men° itme başıñiçün güzel sevmeden ey nāsih
Yeter terk eyle bu bahtı koyub efsāneler çıksun

Bugün meydān-ı aşk içre Selīmī bende mest olmuş
Şalādır ben de mestem söyleyen mestāneler çıksun

Ḥatāyī (Şāh İsmā'īl)

Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlün

Subḥ-dem gülzār içinde çaldu bülbül erğanun

¹ Yavuz Sultān Selīm'in **Selīmī** mahlasıyla şiirler yazması ve hemen aynı varakta alta verilen **Ḥatāyī** mahlaslı Şāh İsmā'īl'in şiirinin olması bu şairin Yavuz Sultān Selīm olduğu kanaatini oluşturmaktadır. Hem Selīmī'nin hem Ḥatāyī'nin şiirleri aşağıdaki kaynaklarda yoktur:

Sadeddin Nüzhet Ergun (hzl.), **Şah İsmail Safevi Edebi Hayatı ve Nefesleri**, Maarif Kitaphanesi, İstanbul, Tarih Yok.

Coşkun Ak, **Şair Padişahlar**, T.C. Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 2001.

Mustafa İsen, Ali Fuat BİLKAN, **Sultan Şairler**, Baskı Sayısı, AkçağYayınları, Ankara, 1997.

İleyhe'l  u       m  innek m l  tesme n

Erganun D ndi piy le ne esi n  oldurdi c m
Mu rib   al na meyi y  eyy he'l musta fir n

H sn-  r yu n na ş idenler  ferin ta s n ider
Z b-i leb s k  gider her dem vel h m ya zen n

 ey  H t y  dost elinden c n n   urb n ider
Her g renler diyeler inn  ileyhi r ci un

154b

439

N bi

Fe il t n / Fe il t n / Fe il t n / Fe il n

 almad  r h-  talebde h tar in  all h
 der z k y-  mur da sefer in  all h

H    bir  ukde mi vardur ki a ılmaz ey dil
Var iken elde niy z-  seher in  all h

Dil-i sengi ne  adar sa t ise de dild ru n
N vek-i  hum olur k rger in  all h

Germine serdine  abr eyleyerek d ny nu n
Aluruz na l-i emelden semer in  all h

 erh n olmi   tatum devri h laf-  me m l
Dem olur k mumuz  zre d ner in  all h

Peyk-i āhum gideli hayli zamāndur yāre
Umaruz ki getürür bir haber inşāallāh

Olsa bir kerre vezān bād-ı kerem ey Nābī
Komaz āyīne-i dilde keder inşāallāh

155a

440

Nābī

Mefā^{ci}lün / Fe^{ci}lātün / Mefā^{ci}lün / Fe^{ci}lün

Bahār olsa dağı pāy-beste bāğumda
Yine hazān mütereşşid solumda sağumda

O şeb ki çeşmüñ olsa nūr-bağş-ı bezm-i hayāl
Yanan uşāre-i bādām olur çerāğumda

Görüb bu şuret-i hākisterīde bilmezsın
Ne āteş olduğımı ben de kendü çağumda

Şeker bulaşığıveş kāse içre kalmışdur
Henüz büsesinüñ lezzeti dimāğumda

Hezār nağme-i rengīn işitdüm ey Nābī
Sadā-yı kulkul-ı meydür kalan kulağumda

155b

441

Fuzûlî

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Nihâl-i servdir ƣaddiñ ƣaşıñ nün ol nihâl üzre

Mişâl-i noƣta-i nün hâliñ ol müşgin hilâl üzre

Olup hayrân götürmen haƣı ü hâlinden nazâr gūyâ
Gözüm merdümleridir noƣtalar ol haƣı u hâl üzre

Ham itdiñ ƣâmetim ger terk-i ƣıldımsa ma'zûrum
Ne özrüm var eger dirlerse olmaz noƣta dâl üzre

Zülâl-i hûn-i dildendir gözüm peymânesi memlû
Habâb üstindedir ol noƣta kim ƣoyarlar zülâl üzre

Yazar göz perdesine eşk şerh-i hâl bilmez kim
Oƣınmaz ƣanıyla yazılsa haƣı evrâƣı-i âl üzre

Dem-â dem kilik-i müjgâniyla tıfl-ı merdüm-i çeşmim
Haƣı-ı sevdâ-yi hâliñ meşk ider levh-i hayâl üzre

Fuzûlî'niñ tarıƣı-i nazma ƣab'ın müstaƣım itmiş
Hayâl-i ƣâmetiñ kim bir elifdir i'tidâl üzre

Sünbül-zāde Vehbī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Dökilmüş turralar hāl-i ruḥ-ı pertev-feşān üzre
Görüp ben necm-i gīsūdār şandım āsumān üzre

Olurken hūn-ı ʿuşşāḳ-ı siyeh-bahtla jeng-ālūd
Ne ḥacet vesmeler çekmek o tīg-i ebruvān üzre

Dil-i āvāre kim remgerde-i taraf-ı külāhıñdır
Başar her ḥaṭvesinde çeşm-i şūḥ-ı āhuvān üzre

Şikāyet eylemezdim sīne-çāk olsam da cevriñden
Mişāl-i şāne ḳonsaydım o müşgīn gīsuvān üzre

Ḥazer ḳıl tel ḳırsın belki ibrām istemez Vehbī
Şarıлма böyle pek düşme amān ol mū-miyān üzre

156a**Ḥafīd Paşa**

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Şanma ki vardur kerāmet her dil-i divānede
Belki var bū-yı ḥaḳıḳat ʿaşḳıla mestānede

Va'izā daḥl itdügiñ mey-ḥ'āra mescide meger

Zannım oldur virmemişler yer saña mey-ḥānede

Gāh ḥayāl-i lütfunu gāh cefā vü cevrini
Yād idüb dil eglenür ta şubḥa dek gamḥānede

Künc-i gamda yād idüb dendān ü la'lüñ aḡladım
Maḥzen-i dürr ü güher buldım bu şeb vīrānede

Ben gibi yanmaḡ ne bilsün āteş-i ruḥsārına
Bu yanış yoḡdur Ḥafīdā şem° ile pervānede

444

Sünbül-zāde Vehbī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Mā°ilim bir nev-nihāliñ tāze şeftālūsına
Bāḡ-ı dehrin baḡmazım ālūsuna bālūsına

İşfahān'da çār-ebrü bir püser seyr eyledim
Ḥaṭṭı beñzer çār-bāḡıñ sünbül ü şebbūsına

Bir yataḡda başdı yār ile beni bu şeb raḡīb
Kāfirin ṭāḡat kalur mi şıḡlet-i kābūsına

Dürr-i dendāniñ gören ol tıfl-ı lālā-perveriñ
Eylemez çarḡıñ naḡar lālāsına lü°lü°sına

Vechi var ḡīsü-yı kāfir-kışine olsa esir
Dil Firengistān'da baḡdıḡça bütāniñ rūsına

El-ḡased ol rinde kim pāy-ı ḡum-ı mey-ḥānede

Bāde-der-kef mest olup yārin çeker zānūsına

Çāresi yāre şarılmağdır lebiñ emsem deyü
Çünkü ey Vehbī urulduñ hıaçer-i ebrūsına

156b

445

Fıtnat Hanım

Fācīlātün / Fācīlātün / Fācīlātün / Fācīlün

Olmada diller rübüde gamze-i cādūsına
Deşt-i hüsnüñ şayd olurlar şīrler āhūsına

Şad hezārān fitne meftūnum nigāh-ı şūhına
Biñ dil-i Hārūt beste her hıam-ı gīsūsına

Reng ü buda zülf-i cānāna müşābih olmasa
Kim baçar gülzār-ı dehrüñ sünbül ü şeb-būsına

Çille-i sahtıñ çeker her dem kemān-ebrūlaruñ
Āferīn erbāb-ı aşkuñ kuvvet-i bāzūsına

Cismi hāk it ol sehī kıaddüñ yanında Fıtnatā
Nāil olmağsa murāduñ devlet-i pā-būsına

446

Nābī

Feīlātün / Feīlātün / Feīlātün / Feīlün

Dökelüm biz gözümüz yaşını şeb-nemcesine
Handeler itsün ol āfet gül-i hurremcesine

Girelüm bāğ-ı vişāline o serv-i nāzuñ
Şahn-ı firdevs idelüm meskeni Ādemcesine

Zahm-ı hicrānını çok çekdük o şūhuñ bārı
Bir zamān da şaralum sīneye merhemcesine

°Azmimiz Ka°be’yedür devlet-i şāhenşehde
Şimdiden nūş idelüm şuları zemzemcesine

Nabīyā hazret-i Hāk pādīşeh-i devrānuñ
İde °ömrini füzün °İsī-i Meryemcesine

447

Seyfī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Düşdi göñlüm nā-gehān bir dil-berīñ gavgasına
Naqd-i cān şarf itdim çün gözleri şehlāsına

Şar beni ol sine-i sīmīne şarmām dedi
Terk idüb māl u melālīm düşmüşüm sevdāsına

Qalması bir laḫza şādı göñlümü ol meh-i ḫabībın
Hiç kes tāḫat götürmez nāz u istiğnāsına

Ger toğarsa burc-u es°ada benim bir aḫterim
Nice-i ḫurbān idem bu nāzlımıñ da°vāsına

°Aşkıyla şad-pāre kıldım bağrımı bir yār için
Seyfim baş egmişim a°lāsına ednāsına



Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı
Türk İslam Edebiyatı Programı

Yüksek Lisans Tezi

**DİYARBAKIR ZİYA GÖKALP YAZMA ESER
KÜTÜPHANESİNDEKİ 577 NOLU MECMUANIN
TANITIMI VE 75-179 VARAKLARI ARASINDAKİ
GAZELLERİN TRANSKRİPSİYONU**

2. CİLT

Mehmet Büküm

Diyarbakır 2013

Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı
Türk İslam Edebiyatı Programı

Yüksek Lisans Tezi

**DİYARBAKIR ZİYA GÖKALP YAZMA ESER KÜTÜPHANESİNDEKİ 577
NOLU MECMUANIN TANITIMI VE 75-179 VARAKLARI ARASINDAKİ
GAZELLERİN TRANSKRİPSİYONU**

2. CİLT

Mehmet Büküm

Danışman
Yrd. Doç. Dr. Ramazan Sarıçiçek

Diyarbakır 2013

Sünbül-zāde Vehbī

Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün

Destini çekdi rızā vermedi ammā būse
O şehiñ ruḥṣatı var mı °acebā pā-būse

Öpdüm üç kerre iki būse niyāz etmiş iken
Dedi nāz ile gülüp ol gül-i zībā bu se

Muṭribā būselik it nağmeyi kim dil-berden
İde °uṣṣāk uṣūliyle temennā būse

Ṭāḳ-ı ebrūsunuñ üstünden o bālā-ḳaddim
Hele üftāde-dile verdi bir a°lā būse

Vehbiyā yār ile der-ḥ°āb olıcaḳ geldi raḳīb
Yine ḥayfā ki başıldıḳ bu gece kābūse

157a

Rāsih

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Süzme çeşmiñ gelmesin müjgān müjgān üstüne
Urma zaḥmiñ sīneme peykān peykān üstüne

Dilde ḡam var ṣimdilik luṭf eyle gelme ey sürür
Olamaz bir ḥānede mihmān mihmān üstüne

Rīze-i elmasın eker her açtığı zaḥma o şūḥ

Luṭfu vār olsun ider iḥsān iḥsān üstüne

Yārdan meḥcūr olub düşdüm diyār-ı gurbete

Dehr gösterdi baña hicrān hicrān üstüne

Hem mey içmez hem güzel sevmez dimişler ḥaḳkıma

Eylemişler Rāsiḩā bühtān bühtān üstüne

450

Nedīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Eylemiş pīçide gūya kākülün gīsūlara¹

Bir sepet gül şanki der nīm-bestedir şeb-būlara

Kārzār-ı fitnede ol āfet-i tersā yine

Virdi çün tīg-i firengī pīç ü tāb ebrūlara

Ārzū-yı zaḥm-ı nevek-i tīg-i ḡamzeñle senüñ

Teng olur ey şūḥ vādī-i ḩarem āhūlara

Bī-gümān eyler temessül şūret-i °ayba hüner

Furşat-ı güftār yā Rab degmesün bed-gūlara

Ye°sle pūr-jengdir āyīne-i tūṭi-i dil

Ḳan oturdu sille-i efsūsdan zānūlara

¹ Bu beyit benim okuduğum mecmuada fiziksel zarar görmüşse de okunabilmiştir. Aynı beyit aşağıdaki kaynakta bu beyitten farklıdır.

Bkz: Abdülbaki Gölpınarlı (hzl.), **Nedim Divanı**, 2. Baskı, İnkılap ve Aka Kitabevleri Koll. Şti, İstanbul, Tarih Yok, s. 310.

Bizde eyler imtiḥān çeşmānı hep sıḥrin Nedīm
Taḥta-i meşq-i füsūnuz şimdi biz cādūlara

451

Nābī

Mefʿūlü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Dil itmedi ḥayālūñi maḥrem enīnine
Izhār-ı ḥasret eylemedi nāzenīnine

Zātında gül ki sūḥte-i nār-ı ḥüsndür
Ḥācet ne bülbülūñ nefes-i āteşinine

Bulmuş dehān-ı dil-bere mānend-i noḳṭayı
Reşk eyledüm dilūñ naẓar-ı ḥurde-bīnine

Dilde ḥayāl-i kāmēt-i yāri gören didi
ʿArʿar dikildi bāğ-ı vefānuñ zemīnine

Nābī senūñle şulḥa ḳasem itdi çerḥ
Bir āteşin ʿadūdur inanma yemīnine

157b

452

Lütfi-i Āmidī¹

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

¹ Şevket Beysanoğlu, **Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları Birinci Cilt**, İkinci Baskı, San Matbaası, Ankara, 1996, s. 300.

N'olduğın bilmez haķıķat içmeyenler bādeyi
Daħl-i nā-bercā iderler mest-i ħātır-sādeyi

Cām-ı leb-rīzi pey-ā-pey sun baña şabaħa dek
Gel bu şeb terk itme sākī meclis-i āmādeyi

Dost vākıfdur benim benden ziyāde ħalime
Var mıdur arz itmege ħācet dil-i ūftādeyi

°Arş-ı Rahmān'dır tecelligāh-ı sīmāndur gönül
Anda ħükme eylemese her gördüğün şeh-zāde

Ma°būd ħaķ itmege layıķ görünmez Lütfiyā
Nezd-i °āşıkda mey-ālūd olmayan seccādeyi

453

Remzī-i Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Cāmveş çeşm-i siyeh-i mestiñ süzünce bādeyi
Tābıñı kñan ağladırısın °āşık-ı dil-sādeyi

Ķāmet-i serviñ kıyāmetler kıopardur başuma
Cünbüş-i rakşa getürmişdür kıaddiñ şimşādeyi

Ķamzelerle meh-i ruħuñ döndi çiçekli atlasa
Ahmed-ābād eyle gel bu kıalb-i ħün-i ūftādeyi

Ķadr-i būs-i ketfi bilmezdi erāzil-i sāde-fes
Şālveş başdan çıkarmuş kākül-i āzādeyi

Hāl-i ruḥsārı boğaz kesmekdedir her-dem işi
Remziyâ çıkmış yüze gördüm ḥarāmī-zādeyi

454

Nābī

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

İtdi dīl-i ser-geşte felekden de ziyāde
Döndürdi beni kendüse āḥir Dede-zāde

Zerd itdi tenim seyr idicek cismimi surāḥ
Virdim yine mānende-i ney bergimi bāde

Sevdā-yı kudūmiyle n'ola sīne dögersem
Çok zaḥma qarīn oldı derūnum bu hevāda

Bir pūteye beñzer seri üstinde külāhi
Kim rīḥtedür sīmveş ol gerden-i sāde

Şad ḥüsn ü bahā ile o gül arturup aldı
Nābī viricek göñlümi şehbāda mezāda

455

Nābī

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Nihāl-i gül dinürse ḳadd-i ḥübāna leṭāfetle
Saña naḥl-i tecellī dinse lāyıḳdur bu ḳametle

Benüm de sūzişüm °arz it emānet pīşgāhında
Giderseñ ey şabā kūy-ı dil-ārāya sa°adetle

Yanub yaqılmadan leb-teşneligden āh-ı ḥasretten
Şeb-i hicrānuñ aşlā farkı yok rüz-ı kıyāmetle

Ne lāzım zaḥmet-i teklīf-i cünbiş leşker-i nāza
İderken gāret-i dil şeh-levendāne kıyāfetle

Zarīfāne gāzeller söyleyüp yāre oqutmaqdan
Lebin būs eylemekdür qaşdi Nābī'nūñ zarāfetle

158a

456

Rāğıb-ı Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Ser-girānlık itme luḥf it bu dil-i nā-şāduma
Ġamze-i nāvek-feşānundur sebab ber-bāduma

Cilve-i āğaz oldı ne ṭāk-ı felekde nāleler
Ḥayret-engīz oldı °ālem nāle vü feryāduma

Dest-i gāmden eyliyem çāk-ı giribānım ḥalās
Var mı bir ehl-i mürüvvet kim gelse imdāduma

Sen daḥı giçme naşṭb-i intikāmından raḳṭb
Ger giribānın giçerse pençe-i pulāduma

Çays ü Ferhād'ın kûdumı nāmın kitāb-ı kışşadan
Şimdi aşıklık benim Rāğıb okınsın aduma

457

Nābī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Devāt-ı sīmīni gördükde ol şūhuñ miyānında
Yer eyler aşıkun tīg-ı maḥabbet üstüḥvānında

Felāṭun olsa da mümkün mi Mecnūn olmamak aşık
O şūhuñ sīmden zencīrini gördükçe yanında

Olur dil cilvegāh-ı dāğ-ı ḥasret lāleveş gāhi
Mürekkab noqtasın gördükde la'l-i dil-sitānında

Şarīr-i ḥāme şanma ḥarf-rīz olduğca evrāka
Olur nālān u giryān ḥāme dest-i bī-emānında

Dil-i sevdā-zede şevk-i vişaliyle devāt oldı
İderdüm aña Nābī arz maḥbūl olsa yanında

458

Fazlī

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Cām-ı aşkı koydular peymāneden peymāneye
Düşmesin mi ehl-i dil mey-ḥāneden mey-ḥāneye

Gitdi Mecnūn tekye-i ʿaşkı baña ıřmarladı
Bir ıarāb evdir ıalır dīvāneden dīvāneye

Cümle ıalkıñ saña ıapduđı řanemler göricek
Urdı bir řüret dađı puthāneden puthāneye

Gāh gözüñ zılmüyle ālur gönlümi gāhı lebiñ
Bir ıınık sāgar düşer mestāneden mestāneye

Cān u dilden Fazlıyā hālī degil derd u firak
Yevm-i ıasretdir ıonan vīrāneden vīrāneye

459

Bađdātlı Rūđı

Müfteʿilün / Mefāʿilün / Müfteʿilün / Mefāʿilün

Dil-ber odur ki lebleri sözde řeker-feřān ola
Hālī bile dil eđliye sözleri kuvvet-i cān ola

Görme revā ki ğayrıla sen çekesen piyāleler
Yād-ı lebiñle ʿāřıkıñ içdüđi cümle ıan ola

Eyle ʿandelibden hāl dili kıyās ide
řohbet-i gülden ayrılıb ğamzede ıızān ola

ʿAřkıda zaʿf u kuvvetiñ dađlı yok ehl-i dārudur
Bāıını ʿařkıla ıavı zāhiri nā-tüvān ola

Rūđiye řimdi ıalkıdan rađbet olmasa ne ğam
Sözleri ğuř-ı cān ile diñlede¹ bir zamān ola

¹ Diñlene olması kuvvetle muhtemeldir.

158b

460

Haqqı

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Yatur dil künc-i firqatde ʿalīl u müstemendāne
Kazā-yı nā-gehāndur belā-yı ʿaşk-ı rindāne

Hazer kıl istikametle eger sultān-ı Mısr olsañ
Seni gerdün-ı dūn eyler fenāda cāh u zindāne

Kızarmış gül gül olmuş tāb-ı meyden ʿarız-ı pākī
N'olā ger hāndeler itse o gül-ruh-ı verd-i hāndāne

Süvār-ı esb nāz olsa o şeh-i pā-māl olur ʿālem
Girince ʿarşa-i hüsñ u bahāya şeh-levendāne

Sözünden bellidür hüzn-i derün-i pür-gamıñ Haqqı
Ki cümle şi'r u nazmıñdır hazīn u derd muğaddāne

159a

461

Cündi

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Seherden ol mehi gördüm āheste āheste
Delüp ben hasteniñ bağrın ezer āheste āheste

366

Metâc-ı hüsnünü dil-ber bugün uşşâka arz itmiş
Gönül dellâl-ı aşk olmuş şandır âheste âheste

Niyâz itdikçe ben her dem cefâ-yı cevri-nâz eyler
Ol âhû-yı fiten bizden kaçır âheste âheste

Debîr-i hikmet almış destine bir gülün anberyâb
O naqş-ı hüsn-i zibâ-yı bî-zâr âheste âheste

Ėam-ı aşkıñ ile Cündî bugün vâdî-yi şabrunda
İturmuş aql u idrâkı arar âheste âheste

462

Lebîb-i Âmidî

Mefâîlün / Mefâîlün / Mefâîlün / Mefâîlün

Araknâk eyledi rüyın şarâb âheste âheste
Çıkar güllerden âteşle gül-âb âheste âheste

Kızardur rüyını câm-ı şarâb âheste âheste
Virür tuffâha rengi âftâb âheste âheste

Uyutdı ser-güzeştüm akıbet Ferhad u Mecnûn'ı
Gelür efsâneden yârâna hâb âheste âheste

Hırâmân oldu ben âh eyledikçe kâmet-i nâzı
Şabâ ol serve virdi pîç ü tâb âheste âheste

O kâtib şühına erkâm-ı Hindiyyle hatt-ı nev
İder uşşâkını bir bir hisâb âheste âheste

Ḥayāl-i yārsız dil ҡalsa vīrānı muḳarrerdür
Olur her ḥāne şāḥıbsız ḥarāb āheste āheste

Dem-i pīrīde gerd-i ğam gerek rīzan ola dilden
İner bünyād-ı müşrifden türāb āheste āheste

Çü şeyl olmaz devāmı bağteten devlet zuhūrında
Gelürse muḳteberdür bī-şitāb āheste āheste

Lebībā °aybdur ta°cīl-i re°yi müsteşārānuñ
Virür °āķıl taḥarriyle cevāb āheste āheste

159b

463

Ferdī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Gerçi şāḥım iltifātıñ dāimā a°lālara
Bir daḥı şarf-ı nażar ķıl bende-i ednālara

Kūşe-i fesden ser-i mū kākülüñ devr olmasun
Ol degilmi dūş iden şeyda dili sevdālara

Ol ķadd-i mevzün ile gülşende itdikçe ḥirām
Ser-fürü itdirdi ḥayli ķāmeti bālālara

Seyl-i eşkim vadi-yi ğamda o deñlü aķdığım
Şimdi nehr-i mevc ḥabīrim ķılıb ol deryālara

Dürr-i yektâ Ferdiyâ hep nazm-ı güftârîñ seniñ
Zîver-i ʿağd-i leʿâlî düşîze maʿnâlara

464

Remzî-i Âmidî ¹

Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün

Dil u ber aldın sen perî ol kâkül-i vâlâlara
Baş açık Mecnûn gibi düşsem n'ola şahrâlara

Ol gözü âhû Çeh-i Bâbil'den almış dersini
Ey cefâ-cû çekdigim hâsiyyet-i esmâlara

Dâne-çîn-i hırmen-i vaşlıñ gören murğ-i dilân
Baş eger mi şâhbâzım Kâf olan ʿankâlara

Gördüğüm hâl-i ruhu başdan çıkarmış kâkülüñ
Pîç ü tâba düşdü dil girdi yine sevdâlara

Dîdelerden eşk-i hasret Remziyâ bārân olur
Raʿd-i âhım kalb alınca kûbbe-i mânâlara

465

Nâbî

Mefʿülü / Mefʿülün / Mefʿülü / Mefʿülün

Hûn olmazdı diller endişe-i şahbâda
Bir katre şarâb olsa nüh-kâse-i mînâda

¹ Şevket Beysanoğlu, **Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları Birinci Cilt**, İkinci Baskı, San Matbaası, Ankara, 1996, s. 240.

Ey eşk o men° itme dīvāne gōñül gezsün
Geh vādi-yi firatde geh kūy-1 dil-ārāda

Āyīne-i sāğarda seyr eyledüğüm rūyı
Seyr itmedüm ey sākī mir'āt-1 muşaffāda

Şaçdum güher-i eşki şebnem gibi dīdemden
Açılmadı bir gonce gülzār-1 temennāda

Nābī feres-i ab°ın sürsün bu yola yārān
Bir tāze zemīn buldum ma°müre-i ma°nāda

160a

466

Nedīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Şöyle düşmüş tāb-1 rūyuñ bülbül-i dīvāneye
Şu°le-i āvāzı berk-1 hırmen olmuş lāneye

Eyle bezmi tahta-i meş-1 siyeh-mestī-i nāz
Gāhī ta°lī et att-1 la°lin att-1 peymāneye

ayd-1 °işret artırır ehl-i cünūnuñ vaşşetin
ulul-1 mey nāle-i zencīrdir dīvāneye

Oldı āhır māye-i ayret bu lū°betgāhda
San°at-1 mansūbe-i °aşıñ dil-i ferzāneye

Şu^{le}-i aşkı hevâ-yı dildir efzûn eyleyen
Bâd-zen bâl-i semenderdir bu âteş-hâneye

Gördük olmaz şîve-i devlet Nedîmâ biz dağı
Rağbet itdik [°]ākıbet bu vaz[°]-ı dervişâneye

467

Nedîm

Fâ[°]ilâtün / Fâ[°]ilâtün / Fâ[°]ilâtün / Fâ[°]ilün

Şu virenler nâziyle ol gülbün-i nâzendeye
Âteş itmişdir niyâzı bülbül-i şermendeye

Düşme cānâ dillere sırr-ı dehānîñ fâş idüp
Gonce-i la[°]liñ şakın açılmasın gül-ḥandeye

Ḥayf kim taḫsîm-i derd itdikde ḫassām-ı ḫazā
Tîr-i ḡamzeñ düşdi sehm-i [°]āşık-ı efkendeye

[°]Āḫıbet rif[°]at virür [°]āşık-ı cüvān-ı dil-nüvāz
Şāhlıḫdır hizmet-i sultān-ı [°]ādil bendeye

Böyle âteş lehçe lâzımdır sūhan tā kim Nedîm
Germ-nāz-ı naḡme-i taḫsîn ola ḥ^vānendeye

468

Nābî

Mef[°]ülü / Fâ[°]ilâtün / Mef[°]ülü / Fâ[°]ilâtün

Dil oldı tāze meftûn bir şūḫ-ı dil-berāya

Kim ¼aşd-i luřf iderken d¼çār olur cefāya

Her bir nigāh-ı nāzı yađmāger-i tařamm¼l
Efs¼s d¼řdi g¼nl¼m bir b¼yle dil-r¼bāya

Ađyār-ı nā-sezāya d¼řd¼kde hiřře-i vařl
D¼řmiř nigāh-ı řasret ¼uřřāk-ı b¼-nevāya

G¼nder dil-i řaz¼ne bir kez nes¼m-i vařluř
G¼lzār-ı derd ü gamdur muřtācdur řabāya

Nev-g¼fteņe ki H¼l¼ř¼ virdi naz¼re Nāb¼
Dil-beste-i sitemd¼r kādır deg¼l edāya

160b

469

S¼nb¼l-zāde Vehb¼

Mefā¼l¼n / Mefā¼l¼n / Mefā¼l¼n / Mefā¼l¼n

Nigeh tāb-āver olmaz nazra-i r¼y-ı dil-ārāya
řu¼ā¼ndan baķılmaz āfitāb-ı ¼ālem-ārāya

Bahā-yı h¼sn-i dil-ber řevķ-i ¼āř¼kdan olur ma¼l¼m
Alır g¼zle baķanlar Y¼suf'a baķsın Zeliřā'ya

M¼cevher řanceriyle m¼-miyānın s¼neye çeksem
M¼sellem řař d¼kerdim ben de meydān-ı temennāya

Tařamm¼l g¼çd¼r ammā řavr-ı nā-ber-cāsına h¼alk¼n
Medār-ı rāřat-ı ¼ālem reh¼n olmuř m¼dārāya

Açılmaz bāğ-ı vuşlatda bize ol ğonce-i zībā
Hem-āvāz olalum Vehbī hezār-ı nā-şekībāya

470

Fethī-i Āmidī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Bügün sūz-ı maḥabbetle güzer kıldum kenīsāya
Temāşā eyledim cān u cigerden püt-i tersāya

Nazar keşf eyleyüb gördüm ser-ā-ser kūşedir kūşe
Hemān ḥalk içre tūş oldum o maḥbūb-ı dil-ārāya

Elif ḳaddiñ büküp dal eylemiş gördüm ol dil-ārām
Sürāḥīveş ser-endāz eyleyüp durmuş temennāya

Açup başıñ dökülmüş kākül-i şehmār-ı ruḥsāra
Hezārān cilve ile secde iderdi çelīpāya

Didim men° etme Fethī'den meta°-ı vaşlıñı kāfir
Seni şekvā ider bil'lāhi maḥşerde Mesīhā'ya

471

Nābī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Muḥītūñ nağmesin gūş eylemiş hengām-ı cūşında
O lezzet müstekindür mevc-i baḥruñ daḥı gūşında

İder hep çār-sūy-ı ğaytden¹ erzākum idāre
Sipīhr-i bī-ķarāruñ pūšt-māl-i ebr dūşında

İder ğande dehān-ı bahyeden zer-beft-i şāhāne
O delķ kim bahā kūy-ı fenānuñ ğırķa-pūşında

O ğursend-i ğiredmendüñdür iķlīm-i sa°adet kim
Cevāhirle tūrābuñ farkı yokdur çeşm-i hūşında

Ticāretġāh-ı dehrüñ çār-sūyın yokladum Nābī
Metā°-ı ma°rifetden zerre yokdur ğod-fūrūşında

161a

472

Baġdātlı Rūġı

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Şanma °aşķıñla yanan °uşşāķa a°dā yaklaşa
Ħār u ğas ey ġonca-i ra°na tayanmaz āteşe

Cāna zaġm urmaķsa ķaşduñ tır-i müġġānuñ seniñ
Ey ķaşı yāy ol urub urmaķ ne ħācet terkeşe

Yūsuf-ı Mışr-ı melāġatdur bugün ol sīm-ten
Kim anı virmez bütün dünyāda ķardeş ķardeşe

Ķıkmayup raġbet şatardı bir şınıķ peymāneye
Virseler faraza bütün dünyāyı rind u mey-keşe

¹ Metinde “be” harfinin noktası unutulduġu için sözcük anlamsızdır. Doğrusu “ġaybetden” olmalıdır.

Yine ey Rūhī gözün nemnāk-ı sīneñ çâkdur
Ġālibā üftāde olmışsın yine bir mehveşe

473

Fuzûlî

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

°Āşık oldur kim kıılır cānıñ fedā cānāna
Meyl-i cānān itmesün her kim ki kıymaz cānına

Cānını cānāna virmekdir kemāli °āşıkıñ
Virmeyeñ cān i°tirāf itmek gerek nefşānına

°Aşk derdiniñ devāsı terk-i cān itmektedir
Terk-i cān dirler bu derdiñ mu°teber dermānına

°Aşk resmiñ °āşık öğrenmek gerek pervāneden
Kim döner gördükde şem°iñ āteş sūzanına

Hiç kes cānān içün cān virmegi lāf itmez
Kim gelüpdür bu sıfat ancak Fuzûlî şānına

474

Nābî

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün

İtdi fetil deyr-i muġānuñ çerāġına
Mīnā o penbeyi ki kıomışdı kıulaġına

Sākī eger ben anladuđum dil-firīb ise
Yokdur nişāre tevbeden a'lā ayađına

Olmaz  ıyāruñ ey zer-i nākış senün tamām
Tā düşmedikce zerger-i  aşkuñ ocađına

Bir kez açılmasun ser-i ĥum yoĥsa kim bađar
Fermān-ı  aşka şihne-i şehriñ yasađına

Virdiyye şerĥi dersin okurlar hezārdan
Etfāl-i ğonce nüşhasın açmıř kucađına

Biñ kez tutarsa kāse-i deryūzesin hilāl
Çerĥ-i denī bir aqçe birađmaz  anađına

Olmaz  emende lāleye ruĥşat zamānenüñ
Bülbülleri mürāca at itmezse zāđına

Nābī bađar mı türş-cebīnān-ı  āleme
Şīrīnī-i ferāđ  alınmıř dimāđına

161b

475

Pertev Pařa

Fā ilātün / Fā ilātün / Fā ilātün / Fā ilün

Dil eylemiř zülfe olmiř serfürü-yi ārzü
Çekmiř ol dīvāneyi zencīre mū-yi ārzü

Qılsa va d būsesin icrā leb-i dil-cū-yı yār

Olsa kümün zār-ı dil sîr-âb-ı cû-yı ârzü

Râh-ı yâre dökdigüm göz yaşımı sanma tehî
Âb-ı rüyimden tölub taşdı sebû-yı ârzü

°Âlem ol sencîde-i mîzâb-ı hüsne müşterî
Maşşere beñzer anuñçün çâr-sû-yı ârzü

Rûyü zülf-i yârdır devr-i tesellüsden murâd
Nokta-i femdir medâr-ı güft ü gû-yı ârzü

°Âşıkâ matlab nemâdır gamze-i cādû-yı yâr
Gerçi kanber olmamış rehyâb-ı kû-yı ârzü

Ol verâ-yı perde-i eyyâma Pertev muntazır
Kendü kendin gösterir bir günde rû-yı ârzü

476

Fuzûlî

Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün

Bülbül-i dil gülşeni ruhsârîñ eyler ârzü
Tütî-i cân lâ'î-i şeker-bârîñ eyler ârzü

Nâme-i kâsîd peyâmiyle hoş olmaz hâtırım
Öz lebiñden lehçe-i güftârîñ eyler ârzü

Serv ü gül nezzâresin n'eyler saña hayrân olan
°Ârızîñla kâdd-i hoş-reftârîñ eyler ârzü

Zulmet-i hecrinde bakmaz şem'e çeşmim merdümi

Pertevi-i ruhsâr-ı pür-tâbîñ eyler ârzü

Hecr bîmârı tenim bād-i şabādan dem-be-dem
Şıhhat için şıhhat-i aḥbârîñ eyler ârzü

Arzūmend-i vişālindür Fuzūlî ḥaste-dil
Vuşlat ister devlet-i didāruñ eyler ârzü

477

Nâbî

Mefûlü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün

Olmaḳ müyesser olmadı yâr ile rû-be-rû
Yollarda ḳaldı âyineveş çeşm-i ârzü

Ey mîl-i sürme gözleriñ öp benden ol mehûñ
°Arz it siyâhkâri-i hicrânı mû-be-mû

Eylerse ḥâstkâr-ı lebûñ secde-i niyâz
İtmek gerek çekîde-i yâḳûtdan vüzü

Gül-büse-i dehānuñ için eyleyen du°â
Aḡzın ide meger ki gül-âb ile şüst ü şü

Sâḳî-i meclisüñ eşer-i iltifâtıdur
Pîş-i ḳadeḥ-keşānda zemîn-büsî-i sebû

Olsun esîr-i tâb-ı tef-i şüre-zâr-ı ye°s
Sîr-âb iden ḥadîḳa-i âmâli rû-be-rû

Bedter degül mi ca°ca°a-i âsyâbdan

Nābī o bezmiñ ki olmaya ney-bütle güft-gū

162a

478

Nābī

Mefā[°]ilün / Mefā[°]ilün / Mefā[°]ilün / Mefā[°]ilün

Şakın terk-i edebden kūy-ı maḥbūb-ı Ḥudā' dur bu
Nazargāh-ı İlähīdür maḳām-ı Muştafā' dur bu

Bu ḥākūñ pertevinden oldı deycūr-ı °adem zā[°]il
°Amādan açdı mevcūdāt çeşmi tütüyādur bu

Felekde māh-ı ney bābü's-selāmuñ sīne-çākıdur
Anuñ kındılüdür ḥūr maḥla[°]-ı nūr u ziyādur bu

Ḥabīb-i kibriyānuñ ḥ^vābgāhıdur faziletde
Tefevvuḳ-kerde-i °arş-ı cenāb-ı kibriyādur bu

Mürā[°]āt-ı edeb şartıyle gir Nābī bu dergāha
Meḳāf-ı ḳudsiyādur büsegāh-ı enbiyādur bu

479

Āgāh-ı Āmidī

Mefā[°]ilün / Fe[°]ilātün / Mefā[°]ilün / Fe[°]ilün

Rumūz-ı °aşḳdur āsān edā degüldür bu
Ḳo lāf-ı dānişi zāhid riyā degüldür bu

Bahār-ı hüsni giçer gülşen olmadın hurrem
°İnānı elde mi reng-i hınā degüldür bu

Fütāde olmayıcağ kāh gibi çekmez °aşk
Hilāli cezb idecek kehrübā degüldür bu

Ümīd-i vuşlatuñ ey māh kanda ben kanda
Huşūli mümkün olur müdde°ā degüldür bu

Gehī sipihr ü gehī cevr-i yārdan Āgāh
Şikāyet itmege semt-i rızā degüldür bu

480

Lebīb-i Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Olma Ferhād ey dil ol şūhuñ leb-i şīrīnine
Tağ tayanmaz şīşe-i teklīf-i cevr-āyīnine

Sāhil-i rāhat görünmez ber-hevā altındayuz
Hağ selāmet vire düşdüñ baħr-i °aşk engīnine

Kimse bilmez ben kimüñ dil-ħaste-i hicrānyam
Nabz-ı dil gelmez tabībüñ eşba°-ı taħmīnine

Gāh zülfiñ elledüm geh ruħlaruñ būs eyledüm
Nā°il oldum mülk-i hüsnuñ Çīnine Māçīnine

Giçmede eyyāmı perhīz ü riyāzetle müdām
Bu tabī°at zāhidi dönderdi İsā dīnine

Mest-i nahvetsin a zālīm dūşmen-i inşāfsın
Bağmaduñ bir kez Lebīb'üñ hıtır-ı ğamġinine

162b

481

Fuzūlī

Mefā^cilün / Fe^cilātün / Mefā^cilün / Fe^cilün

Bāġa ġir bülbüle arz-i ġül-i ruhsār eyle
Yık ġülüñ ırzını bülbul ġözüne hār eyle

Bāġ şāhidlerine zülf ile hüsnüñ ġöster
Sünbülü derhem idüb nergisi bīmār eyler

ġonceye lāf-ı leřāfetle aġız açdurma
Lāhza Lāhza ānı şermende-i ġüftār eyle

Serde āzādliġ ismiyle yaraşmaz yürümeġ
Ānı hem şive-i refāra ġiriftār eyle

Dār-i dūnyānı ġöñül ceħd kılub terk ideġör
H^vāb-i ġafletde iken özüñü bīdār eyle

Ey ciger zaħmı aġız açma ġadengin ġörüben
Yetene rāz-i nihānım yeter izhār eyle

Ey Fuzūlī tama^c ona ġayr-ı temannālardan
ġanda olsañ řaleb-i devlet-i dīdār eyle

Nabî

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Ya rahm-ı dil-berān iledür yā recā ile
Yoksa metā'-ı vaşl ele girmez bahā ile

Virmez şafā-yı cām-ı muşaffā-yı lāy-ı hum
Olmaz güşāde dīde-i dil tūtiyā ile

Lāzım gelürdi 'uhdesine mū-miyānuñuñ
Bitse şikest-i şīşe-i dil mūmiyā ile

Tahrīk-i şevk idi ruḥuña cür'et-i nigāh
Kim dek sefine-i emele bir huy ile

Te'sīr-i zühd-i huşk irişdi o ḥadde kim
Gelmekde bezme gerden-i mīnā ridā ile

Baş eylemek maḳāl-i mübāhāt-ı Nābiyā
'Arz-ı sipāhdur şuver-i sīmyā ile

Sünbül-zāde Vehbî

Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

Nūr āyeti didim ruḥuna iktibās ile
Şems ü kamer disem de olurdu cinās ile

Seyr it netîce rişte-i tûl-i emel dahî
Kûteh degil mi ol ser-i zülfe kıyâs ile

Bakdıķça āfitāb-ı ʿizār-ı münîrine
Āyîne-i derûna girer inʿikās ile

Feryād o taraf-ı dīde-i hūnî-nigāhdan
İçmekde böyle kanımızı iki tās ile

ʿĀlemde merd odur ki zer ü zīver istemez
Birdir yanında atlas-ı gerdün pelās ile

Çarhıñ elinde ğamze degil biçmege gelir
Her māh kişt-i ʿömr-i berāyāyı dās ile

Elbet nümûde zāhir ü bātında bergdir
Vehbî ne derde uğramışız bu havās ile

163a

484¹

Lebîb-i Āmidî

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Ĥarf atarsın dāʿimā çeşm-i suĥan-güyā ile
Pek kıyarsın āşıķa zālīm bu istiġnā ile

Gülleri şerbetleyub gülşende bî-hüş eylediñ

¹ Aslında bu şiir Lebîb Dîvânı'nda bir tarih'in içinde yer almaktadır. Gazel formunda verildiği için gazel olarak aldık.

Bk. Orhan Kurtoĝlu, "Lebîb Dîvânı", (Doktora Tezi, Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004), s. 299.

Mest-i nāzım gezme ol gül-şerbetī-dībā ile

Dün raķīb ile gezerken çāk çāk oldum görüb
Böyle iblīsi seniñ gibi melek-sīma ile

Nām alurdum ben şarılsam yāri sarsam sīneme
Bağlasam bāzūma heykel cennetü'ül-esmā ile

Cevr-i  alemde ğazel-gūluķ müfīd olmaz Lebīb
 Arz-ı hāl it şadr-ı vālāya hemān şekvā ile

485

Nābī

Fe ilātün / Fe ilātün / Fe ilātün / Fe ilün

İtdi hem-reng şabā gülşeni mey-h ane ile
Germ-h un ol bugün gül yine peymāne ile

Gice çok yandı baña havfim odur kim bu gice
Tutuşır şem -i şeb-ārā yine pervāne ile

 Ahdüm olsun o perī meclise gelmezse eger
Yıkayum  alemi bir na ra-i mestāne ile

Siteminden gilemend olmaz idüm neyleyüm āh
 şnā olmasa her gördügi bī-gāne ile

Nābiyā terk-i h ired vāsıta-i rāhat imiş
Kıatı çok meşveret itdüm dil-i dīvāne ile

Fuzûlî

Mefâ'îlün / Fe'îlâtün / Mefâ'îlün / Fe'îlün

Yürtmeniz ʻarâkı meclis içre bâde ile
Helâl-zâde-i kıoymanın harâm-zâde ile

Virür sitem sebâkın tıfl-ı haţtıña zülfiñ
Koma ol içi kıaranı bu levh-i sâde ile

Baña zamân ile Mecnûn muķaddem olsa n'ola
Ki anda şâh ber-â-ber degil piyâde ile

Kaşıñ belâsına düştüm felek ğamıñ çekerek
Bu ğüçlü yayı çeker oldum ol kebâde ile

Kapunda ğam kıadümi gezdürüb yürür ğöñlüm
İttiñdürür yügürür her taraf kılâde ile

Benim müderris-i ʻilm-i cünûn kıanı Mecnûn
Ger ber-murâd ola devrimde istifâde ile

Beni sağınma Fuzûlî ğam içre Mecnûn tek
Ki ben ziyâdeem ğam-ı ziyâde ile

163b

487

Nābī

Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlün

Ḥāk-i kūyuñ cilvegāh-ı mihr-i raḥşān eyleme

Tütüyā-yı dīdemi ḥākiyle yeksān eyleme

Virme ruḥşat āh-ı āteş-bār-ı °ālem-süzuna

Kūyuñı hem-reng-i kuhsār-ı Sifāhān eyleme

Sīne-i āyine-tābuñ açma bezm-i bādede

Ehl-i bezmi çeşm-i sāğar gibi ḥayrān eyleme

Bağma mir'āt-ı dil-i °ālem-nümā-yı °āşıkā

Ḥātır-ı °āşık gibi kendiñ perīşān eyleme

Meclis-i āgyāre olma pertev-endāz-ı vişāl

Şem°-i ümmīd-i raḳībānı fūrūzān eyleme

Dil-pesend-i °ālem olmak istemezseñ Nābiyā

Kendüñi ḥızmet-güzār-ı bezm-i °irfān eyleme

488

°Azmī-i Āmidī

Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlün

Verme ruḥşat şāneye zülfiñ perīşān eyleme

386

Lāne-i murğ-ı dilim ey şūh vīrān eyleme

Bī-güneh üftādeniñ yok yere dökme kanımı
Hañçerin ālūde-i hūn-ı şehīdān eyleme

Bādeveş iç kanımı laht-i cigerden kıl kebāb
Benden özge ʿāşıkā tek ʿahd u peymān eyleme

Zīb-i hūʿān-ı vaşl kılma ol raķīb-i kāfiri
Müselmān işeñ ʿadū-yı dīne mihmān eyleme

Meclis-i mestāneden çekme ayağıñ sākiyā
Bezm-i ʿıyş-i ʿişreti rindān-ı zindān eyleme

Zīb-i āgūş olmadan kaçmaz zamāne dil-beri
Dil-berān-ı ʿaşrı bī-cā ʿAzmī bühtān eyleme

164a

489

Sünbül-zāde Vehbī

Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün

Nice bir hūʿāhiş-i āmāl ile mecbül olalum
Terk-i maţlab idelüm nāʿil-i meʿmül olalum

Men ü mā dāʿiyesin naķş-ı zamīr eylemeyüp
Şıla-i ʿātīfet-i devlete mevşül olalum

Vāşıl-ı bezm-i kibār olmağ için hāricden
Girerek her kapuya dāhīl ü medhül olalum

Gerçi müşkîl görünür vaz^c-1 çep-endâz-1 felek
Yine dünyâda hemân sağ olalum şol olalum

Faşl-1 vaşl u cihet-i cāmi^ca bahşün açarak
Biz o mevzū^ca bu taqrīb ile maḥmūl olalum

Çekmeyüp bezm-i ğamiñ renc-i ḥumārın Vehbī
Bāde vü dil-ber ile cünbişe meşgūl olalum

490

Rāġıb-1 Āmidī

Fe^cilātūn / Fe^cilātūn / Fe^cilātūn / Fe^cilūn

Nice bir sūziş-i hicrānıla feryād idelūm
Varalım pādişeh-i ^caşka yükin dād idelūm

Bilmediñ kadrini āh ni^cmet-i vasliñ ḥayfā
Añalum şimdi giçen günleri yād idelūm

Bisütūn-1 ^culuvv-1 aşkıla yaķup kül idüp
Sa^cyile āhekini merķad-1 Ferhād idelūm

Bezelim levḥ-i dile zer ile naķş-1 ḥüsñüñ
Şöyle tezyīn iderek san^cat-1 Bihzād idelūm

Şıdķıla oķuyalım āyet-i ^cusr-i yusr
Rāġıbā böyle zelīle dili şād idelūm

164b

491

Nābī

Mef'ūlü / Mefā'īlü / Mefā'īlü / Fe'ūlün

Bu sūz ile dil nāle-i mestāne mi çeksün
Bülbül çekecek bārı da pervāne mi çeksün

Ey dil kıoya ta'vīzi o tesbīhle zāhid
Varsun der-i mey-ḥāneye peymāne mi çeksün

°Aşık taleb-i meyle ḥarābāta mı düşsün
Bir gevher için sıklet-i vīrāne mi çeksün

Merhem mi kıosun dāğına elmās tırurken
Dil dāire-i devlete bī-gāne mi çeksün

Nābī'ye düşer guşşa-i devrān dile düşmez
Hüş-yār tırurken ğamı dīvāne mi çeksün

165a

492

Bākı-i Āmidī

Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün

°Adālet eyle °uşşāka şehā bu heft kışverde
Bulınmaz hüsününe hemtā mu'azzam çarḥ-ı çenberde

Lebiñdir gonca-i hamrā dişün incu-yı gevherden
Mu'atţar kākülün hār-ı esbdir? ol misk-i °anbere

Kaçan ahvālımı °arz eylesem hışma gelür yārim
Temennā eyledükçe luţfunu bir desti hañçerde

Baňa cevri itmege cānā hicāb itmez misin Haķ'dan
Şikāyet eylerim senden yarın dīvān-ı maşşerde

Bu Bākī kemteriñ eş°arı olsun zib-i fercāne
Bulunsun hātem-i zer-i nigīn imzāsı defterde

165b

493

Kāmī-i Āmidī (Şa°bān Kāmī Efendi)

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Ağzıñ açmış goncalar hayretde kalmış gül güle
Gülsitān-ı şerhiñ oğur gülşende bülbül bülbüle

Hüsn-i Yūsuf °arız-ı āliñ hezārān mū hüsnüñ
Naql ider Mışr-ı melāhat bostanıñda gül güle

Dehri teşmīm eylemiş şordum nesīm-i nev-bahār
Bū-yı zülfiñ gönderilmiş tuhfe-i sünbül sünbüle

Sürme küfrān-i ni°amdır °ıtr-ı şāhī zülfiñe
Güne bu yüzden birağma bū-yi mübhem-i sünbüle

Nıce ma°nālar yazılmıř bende bir ma°nā yazam
Reřa-pāř gūlūñ kudretdir o hāli fūlfūle

řarmařık gibi řarılmıř gōrdūm iki nevreſi
řarpilūp cūnbūřle geçmiř serde kākūl kākūle

řeh-sūvār-ı bende-i řır-i Hūdā'yım Kāmiyā
Var mı sebkat eyleyen gelsūn bu tab°-ı dil dile

494

Bākī

Mef°ūlü / Fā°ilātü / Mefā°lū / Fā°ilūn

Yazmıřdı pūr-ħikmet ezel řafha-i gūle
Būlbūl dem-ā-dem ađlasa gūl gūle

řol deñlü itdi gūllere būlbūl řeřāreti
Dūřdi çemende katre-i řeb-nem gūle gūle

Mūřgīn řaçuñda ey yūzi gūl cān-ı nā-tevān
Ol riřtedūr ki bađlana bir deste sūnbūle

Sīnemde zaħmım olan penbe-i fetīl
Ol yāsemīne dōndi ki řorlar řaranfūle

Bākī çemende řīře-i mey kulkul eylese
Būlbūl terāne bařlayıcađ uysa būlbūle

166a

495

°Ākif Paşa

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Çeşm-i cādū hayret-ālūd-ı füsün eyler beni

Hal-i fitne deşt-peymā-yı cünün eyler beni

Ben sipend-i Tūr-ı °aşkım āteş-i ruhsār-ı yār

H°āhiş-i vuşlatda bī-şabr u sükün eyler beni

Habbezā ol bāde-i dil-cū ki feyz-i katresi

Vākıf-ı sırr-ı süveydā-yı derün eyler beni

Cevr-i sākī nağme-i dil-süz-ı muṭrıb el-amān

Tābe-gerden garka-i seylāb-ı hün eyler beni

Şeşder-i °ālemde °Ākif ka°beteyn-i tāli°im

Bir düşeş göstermeyüb zār u zebün eyler beni

167b

496

Sünbül-zāde Vehbī

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün

Reng-i şarāb ile ruḥuñ olduḡda gülgüli

Açdı ḥabāb-ı kāle-i mey çeşm-i bülbüli

392

Ey gonce-leb bu bāğda sen gül açıl hemān
Dāğ-ı derūn-ı ʿāşıkıñ olsun қaranfūli

Olmıř nesīm-i āhımız ol serv-қāmetiñ
Semt-i raқıbe bādī-i ʿarz-ı temāyūli

Çokdan olurdı deřt-i cūnūna қadem-nihād
Pā-beste қılmasa dili zencr-i kākūli

Vehbī қanāʿat eylemese bir piyāz ile
Dāmān-ı kūh-ı rağbetiñ olmazdı sūnbūli

497

Şıdқı-ı Āmidī

Fāʿilātūn / Fāʿilātūn / Fāʿilātūn / Fāʿilūn

Tāb-ı milden reng-i rūyiñ olmıř aʿlāsı *****
Gül-i rağnedir eyleyen efzūn nevā-yı būlbūlü

Kākūlüñ başdan çıkardı ʿāşık-ı bī-çāreyi
Bāğ-ı dehriñ āh perīřān oldu řimdi sūnbūli

Ben görünce söyledüm řol gerden billūrīyi
Kim nihāde eylemiřdür kāfūr üzre fūlfūli

Cām-ı Cem leb-ber-leb olma seyri böyle yār ile
Ser-fūrū idüp fiğān itmezdi mebnā fūlfūli

Dil-rübāsız řāʿiriñ řiʿinde olmaz neřʿesi
Şıdқıyā elden biraқ bu hāy-ı hūy-ı fūlfūli

Fuzûlî

Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün

Ey tegâfûl birle her sâ'at kılan şeydâ beni
Vâkıf ol kim öldürir ahır bu istiğnâ beni

Zâ'if eyledin baş virüb ahvâlimi şaklar velî
Nâle-i bî-ihtiyârumdır kılan rüsvâ beni

Ger beni hünâbe-i eşkim nihân eyler ne sūd
Kanda olsam miḥnet-i ʿaşkıñ kıllur peydâ beni

Vâle-i zevk-i leb-i mey-gün ü çeşm-i âlinem
Sâkiyâ şanma ḥarab itmiş mey-i şahbâ beni

Hâlî itmişdir beni benden muḥabbet dostlar
ʿAyb kılmış görseñiz ʿâlemde bî-pervâ beni

Küşe-i miḥrâbı dutmuşdum reh-i zühd u şalâḥ
Koymadı öz hâlîme ol nergis-i şehlâ beni

Ey Fuzûlî bir şanem zülfine göñlüm bağladım
Çekdi zincîr-i cünûna ʿâkıbet sevdâ beni

168a

499

Nābī

Fe'īlātün / Fe'ilātün / Fe'īlātün / Fe'ilün

Pey-rev ol cümle peygamberlere Cibrīl gibi
İhtişāş itme fakāt birine İncīl gibi

Qalmıřuz āteř-i ābuñ arasında ĥayrān
Qalbümüz rüřen iken revġan-ı kındīl gibi

Qo ĥasīr olup ayakda qalalum istemezüz
Kimsenüñ düřına bār olmaġı mendīl gibi

Üstühvān ile Hümā gibi yüri ĥursend ol
Ne virürler bu řikem-ĥāreliġi fil gibi

Ėayrinüñ itmek içün çeřmini rüřen Nābī
Rū-siyāh olduġumuz qaldı yüze mīl gibi

168b

500

Nedīm

Fā'īlātün / Fā'ilātün / Fā'īlātün / Fā'ilün

Sīnede bir laĥza ārām eyle gel cānım gibi
Geçme ey rūĥ-ı revānım °ömr-i řitābanım gibi

395

Perdedār añlardım el-haḳ ğonceyi ğördüm seḫer
Ol daḫı leb-rīz-i çāk olmış ğirībānım ğibi

Reşk-i Çīn olmaḫda fıkrım ğelmedi ta'bīre līk
Vaşfı ol ğīsūlarıñ ḫ'āb-ı perīşānım ğibi

Ēiçmem ol ğülden ğül-āb almazdan evvel mūyumuñ
Her biri inbīḳ-i zehr-āb olsa müjğānım ğibi

Cüst-cū itdim yine cānā Nedīmā bendeñe
Bir efendi bulmadım devletlü sulṫānım ğibi

501

Bāḳı

Mef'ūlü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün

°Aşḳuñ hevāsı esdi nesīm-i seḫer ğibi
Eşküm dökildi pāyüñe ğül-berg-i ter ğibi

Bend-i belā-yı hecriñle künc-i ğamda dil
Zencīrlerle baĒlu yatur şīr-i ner ğibi

Ser-rişte-i vişāl daḫı ğirmedi ele
BaĒrum delindi hecriyle dürr ü ğüher ğibi

Ḥaṫṫ-ı °izārı ğeh ğörinür ğeh olur nihān
Çıḳmaz beyaza baḫş-i ḳaḫa-yı ḳader ğibi

Bāḳı °acūz-ı dehre zebūn olma key şaḳın
Merdāne baş ayaĒuñı meydāne er ğibi

Sünbül-zāde Vehbī

Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlātün / Fā'īlün

Hüsniile kimdir müselleme şāh-ı hūbānım gibi
Devr-i Yūsuf' dan beru kim geldi sulţānım gibi

Şevk-i la'liñ sīnede hıfz eyledim cānım gibi
Rūyuñ ellerden şaķındım nūr-ı imānım gibi

Furşat el virse bırakmazdım o şūh-ı ser-keşi
Dāmeniñ çāk itmeyince tā girībānım gibi

Kaħbe-zenlikdir yakışmaz merd-i vālā-himmete
Zīb ü zīverle müzağref şīveli ħanım gibi

Tārumār itdi göñül mecmū'asın bu rūzgār
Vehbiyā evrāk-ı āşār-ı perīşānım gibi

169a**Rıf'at**

Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün

Esīr-i bend-i zūlf-ü yār-ı bī-dād olmuşam şimdi
Giriftār-ı kemend-i dām-ı şayyād olmuşam şimdi

¹ Adıyamanlı Şairler 1, http://www.tesbitler.com/index.php?option=com_content&view=article&id=265:adyamanli-airler-1&catid=124:adyaman&Itemid=48 (27.05.2013).

Hümā-yı dil mişāl-ı tūti-yi habs-i kafes kaldı
Şafā-yı kūşe-i miḥnetde nā-şād olmuşam şimdi

Yele virdüm seniñle dirdigim hep hırmen-i zevķim
Meded peyk-i şabā gel gör ne ber-bād olmuşam şimdi

Ḥusūsā kılmaz iken iltifāt-i ārām u feryādı
Ḥisāba tül-i kıyāmıyla muʿtād olmuşam şimdi

Ne ḥāle uğradım bilmem ne taķsīr eyledim
Müdām-ı hem-demiyle yārdan yār olmuşam şimdi

Ḳani ol āh u āh-ı aşķıla berdād olan demler
Şehā ḥasret-keş-i feryād u feryād olmuşam şimdi

Melāmetde hele göster baña fāş olmadan sırrıñ
Eyā Rıfʿat ne Mecnūn u ne Ferhād olmuşam şimdi

504¹

Şalāḫī (Şalahaddin ʿUşşāķī)

Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Ey kaşı kemān zaḥm-ı müjeñ cānıma geçdi
Peykāneleriñ her biri bir yanıma geçdi

Bir kec nigehe şabr u taḥammül nice mümkün
Evvel nazarıñ sīne-i ʿuryānıma geçdi

¹ Bu şiir Trt nota arşivinde de yer almaktadır.
Bkz: Trt Nota Arşivi, http://www.trtnotaarsivi.com/tsm_detay.php?repno=4164&ad=Ey%20ka%FE%FD-keman%20t%EEr-i%20m%FCjen%20c%E2n%FDma%20ge%E7ti
(27.05.2013).

Kāfir midir ol çeşm-i siyeh fülful-i Hindū
Bir bakmağ ile dīnime īmānıma geçdi

Būs itmek için la'liñi şarkındılık itdim
Zülf-i siyehiñ halkası gerdānıma geçdi

Siyeh beniyle da'vā-yı kemāl itme Şalāhī
Biñ böyle ğazel defter-i dīvānıma geçdi

505

Vecdī

Müfte'ılün / Mefā'ilün / Müfte'ılün / Mefā'ilün

Saña dil oldu mübtelā al ħaberiñ şahīhinü
Cürmümü ben didim saña al ħaberiñ şahīhinü

Hiç dile bend-i zülfinden var mı ħalāsa ihtimāl
Kākülüne tokun şabā al ħaberiñ şahīhinü

Yok ħaberiñ ki hecr ile baña ne eyledi felek
Gıtdi bu cān-ı bī-nevā al ħaberiñ şahīhinü

Çeşmi demiş ki ğamzenüñ merħamet oldu pīşesi
Eyleme ī'timād aña al ħaberiñ şahīhinü

Böyle ğazel denür deyen Vecdī saña dūrūğdır
Hep şu'arāya kıl şalā al ħaberiñ şahīhinü

169b

506

Bākī-i Āmidī

Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün

Ziyāsın dutdı bu dehr-i cemāliñ şekl-i pür-nūru
Seniñ ol veçhe pākindir bütün dillere meşhūru

Güzellikde nazīriñ yok seniñ ey ħüsn-ü bī-hemtā
Görenler didiler Firdevs-i ʿalādan bu bir ħūrī

Vişālinden baʿīd itme beni ey şāh-ı ħubānım
Ne denlü var ise cürm-ü günāhım eyle mağfūrī

Seniñ ʿaşkıñla ey cānā düşelden rāh-ı sevdāya
Döker bu dīde-i pür-ħūnumuz hem eşk-i yağmuru

Şanasın dürr-i gevherden yapılmış el ayak Bākī
Bu dil āhūsu şayd olmış görüp ol çeşm-i billūru

507

Bağdātı Rūḫī

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿīlü / Fāʿilün

ʿĀşıkıların alāyına dip sür semendüñi
Çignet en evvel esbüñe ben müstemendüñi

Sen var iken yarařmaz aña bařka boy çeke
°Arz eyle serv-i bāga nihāl-i bülendüñi

Ėayet çoğaldı āhū-yı gerden-firāz-ı Rūm
Ėal-i řaydgāha zūlf-i mu°anber-kemendüñi

°Ālem tamam nīm-nigāhuñ esīridür
Ey řūĖ-ı cev-r-pīře ne řanduñ kendüñi

Şāhum řabīb-i Ėāzık iken sen revā mıdur
Kūnc-i belāda öldüre Ėam derdmendüñi

RūĖi řikāyet itme cefāya taĖammül it
Āzürde-Ėātır itmeyesin tā efendüñi

170a

508

Fāriķ-ı Āmidī

Mef°ülü / Mefā°lü / Mefā°lü / Fe°ülün

°Uřřāķa firāk olmasa vuřlat bulunur mı
Bī-renc u ta°ab nāil-i devlet bulunur mı

Merhūn-ı Ėam-ı °ařkıñ olan dil Ėi açılmaz
***** olan ādemde řekāret bulunur mı

İtme heves ol yāre kim āgyār eli degmiř
Pejmurde olan gülde leřāfet bulunur mı

Alıp neř°e-i nigeĖiñ itse de biñ řan

Cellād-ı sitem pīşe-i şefkat bulunur mı

Fārık n'ola şorarsa nezaketle lebinden
Ėamzeñ gibi bir dil-i şikest bulunur mı

509

Ėafid Paşa

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Mest-i medhūs eyleyen sākī nigāhuñ bāde mi
Yoğsa zāti Ėaste mi zālīm dü-çesmiñ bāde mi

Kendimi Ėıfz eylemek Ėabil mi seytān-ı racīm
Cennet-i Firdevs-i a'ladan çıkardır Ėdem'i

Dil şarıldım diyü laf eyler miyān-ı dil-bere
Şormadım ki ālem-i rü'yāda mı Ėülyāda mı

Nail-i vaşlım olursuñ dir baña bir dil-firīb
Vağti ta'yin eylemez dünyāda mı uğbdā mı

Aldı āklım tabla perçem Ėonce-fem bir kec-külāh
Bilmezem ki Mevlevī mi ol yoğsa Ėadıızāde mi

Öyle mest-i Ėayret olmışdur Ėafidā bilmezem
Uğramış bir āşka mı yoğsa ācep üstāda mı

170b

510

Vecdî

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Dil-i çeşm-âşinâ sāmāniyle bî-gāne olmaz mı

Hemîşe mest ile ülfet iden mestāne olmaz mı

Hevâ-hoş her taraf gülzâr-ı bülbül zâr u gül handân

Bu esbâb-ı cününü seyr iden dîvâne olmaz mı

Kenâr-ı âb sâkî tâze mey köhne dil pür-şevk

Bu bezme tövbeler nuqd-ı ver' peymâne olmaz mı

Mey anda dil-ber anda cümle yârân-ı şafâ anda

Geçüp cennetden Âdem sâkin-i mey-ḥâne olmaz mı

Sebû zânûde sâgar elde yâr âğûş-ı vuşlatda

Bu tarz-ı ḥâşla meclis 'acep rindâne olmaz mı

Açılmış gül gibi pehlû ruḥ âteş-bâr olup meydân

Göñül hem bülbül-i şūrîde hem pervâne olmaz mı

Bu maḥsûd-ı tabâyi' sözleri kınde bulursıñ sen

Kudûret virmesün Vecdî dil-i yârâna olmaz mı

Sünbül-zāde Vehbī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Yine va'd-i vişāl itdiñ dehānıñ öpsem olmaz mı
Geh emsem geh leb-i şırın-beyānıñ öpsem olmaz mı

Siyeh kemhā ile pūşıdelenmiş Ka'be'dir gūyā
Ruħuñda tırra-i °anber-feşānıñ öpsem olmaz mı

Nedir ey mihr-ıal°at bu şabāhü'l-ħayr-ı pīşānı
Münevver-cebhe-i behcet-nişānıñ öpsem olmaz mı

Perī-rūyum işitsem girdiğın ħammāma °uryān-ten
Bulup ħalvetde her °uzv-ı nihānıñ öpsem olmaz mı

Nigāh-ı iltifāt itdiñ yine Vehbī-i nā-kāma
Teşekkür-güne çeşm-i dil-sitānıñ öpsem olmaz mı

Nābī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Ĥayāl-i zūlf idermiş °aşıq-ı mehcūr gördüñ mi
Maħabbetde bu deñlü fikr-i dūr-a-dūr gördüñ mi

Hezārān dil gezersin ey ĥayāl-i yār inşāf it
Bu seyrān itdügüñ yirlerde bir ma°mūr gördüñ mi

Fedā itdiñ göñül fikr-i ĥumārıñ zevk-i şahbāya

Bu ʿiṣretgāhda bir zevk-i bī-maḥrūr gördüñ mi

Vişāl-i āb ḥūn-ı ʿāşıkı bī-bāk nūş eyler
Ne bī-raḥm olduğın ol ğamze-i maḥmur gördüñ mi

Hezārāsā hemān feryādı elden koyma ey Nābī
Bu gülşende açılmaz bir gül-i mestūr gördüñ mi

171a

513

Fuzūlī

Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün

Ḥayret ey büt şüretiñ gördükce lāl eyler beni
Şüret-i ḥālīm gören şüret ḥayāl eyler beni

Mihr şalmazsın baña raḥm eylemezsiñ bunca kim
Sāye tek sevdā-yı zülfiñ pāy-māl eyler beni

Zāʿf-i ṭālīʿ māniʿ-i tevfiḳ olur her nice kim
İltifātüñ ārzümend-i vişāl eyler beni

Ben gedā sen şāh yār olmaḳ yoḳ ammā n’eyleyim
Ārzū ser-geşte-i fikr-i muḥāl eyler beni

Tīr-i gamzeñ atma kim baḡrım deler ḳanım döker
ʿAḳd-i zülfiñ açma kim āşüfte-ḥāl eyler beni

Dehr vaḳf itmiş beni nev-res civānlar ʿaşḳına
Her yeten mehveş esīr-i ḥattı u ḥāl eyler beni

Ey Fuzūlî kılmazam terk-i tarîk-i ʿaşk kim
Bu fazîlet dâhil-i ehl-i kemâl eyler beni

514

Fârık-ı Âmidî ¹

Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün

Gerdiş-i çeşm-i siyâhîñ bî-mecâl eyler beni
Fikr-i şevk-i kâkülün aşufte-ḥâl eyler beni

ʿArz-ı ḥâl itmek murâdım olsa sultânım saña
Ġamze-i cādularuñ siḥriyle lâl eyler beni

Ruḥlarıñ güldür desem raḥm eyle gül ey gonce-fem
Bu sözüüm ğarḳ-ı gül-âb-ı infîʿâl eyler beni

Eyledi aġyârı maḥrem şânına lâyıḳ mıdır
Ol perî bî-gâneveş bezm-i vişâl eyler beni

Ol şeh-i hûbândan itdükçe ümmîd-i merḥamet
Leşger-i bî-dâd Fârık pay-mâl eyler beni

¹ Şevket Beysanoġlu, **Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları Birinci Cilt**, İkinci Baskı, San Matbaası, Ankara, 1996, s. 227.

171b

515

Pertev Paşa

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

°Aşk-ı ebrü şem°-i mihrāb-ı niyāz eyler beni
Yār-ı vaqf-ı muvaqqaf sūz u güdāz eyler beni

Kec nigāha tođruca ma°nā virirdim neyleyim
Ėamzeler mecbūr-ı kayd-ı ihtirāz eyler beni

Gösteriş çīn-i cebīn-i yār-ı gizlü nüktedir
Çeşm-i pür-gū āşinā-yı harf-ı rāz eyler beni

Kayd idinmem ba°d-ezīn olmazsa da āzādeniñ
Yār esīr-i iltifāt-ı dil-nevāz eyler beni

Ṭāşa sürdi başımı bilirdi reng-i yaşımı
°Aşk zer-küb-ı mihek-i imtiyāz eyler beni

Hep hakīrzār iden tizen bakışlı yārdur
Her-dem āyīn-i şikāyet nāle-sāz eyler beni

Sikke giydim hāke yüz sürdüm huzur-i pīrde
Pertevā eylerse bu devlet ser-firāz eyler beni

Nedīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Būs-ı la°liñ şöyle sīr-āb-ı zülāl eyler beni
Kim gören āb-ı hayāt içmiş hayāl eyler beni

Şā°ire söz bulmağa minnet ne ammā neyleyim
Āh kim hayret seni gördükçe lāl eyler beni

Sevdiğim cām-ı meye hācet nedir la°l-i lebiñ
Bezmede hānde ile mestiñ bī-mecāl eyler beni

Bāğda zülfiñle ruḥuñ andıkça bu kimdir deyü
Sünbül ü gül birbirinden şūāl eyler beni

Nükhet-i zülfiñle geldikçe nesīm-i nev-bahār
Turra-i sünbül-şıfat āşüfte-hāl eyler beni

Nā-tüvānım şöyle çeşmiñ ḥasretinden kim gehī
Sāye-i müjgān-ı āhū pāy-māl eyler beni

Gerdişñ gördükçe sākī-i mülāyim-meşrebiñ
Ārzü ser-geşte-i fikr-i muḥāl eyler beni

Ḥaşret-i çeşmiñle ben ḥāk-i siyāh olsam daḥı
Ḥiclet-i āḥir sürme-i çeşm-i gazāl eyler beni

Güyyā bilmez efendim bende-i dīrñesin
Kim Nedīmā bu mıdur deyü sūal eyler beni

Ḥāmī-i Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Sükker-i la°l-i lebünnden behreyāb itdüñ beni

Mısr'a sultān ey şeh-i °ālī-cenāb itdüñ beni

İnkisār itmem saña yārindeñ ey meh sen daḡı

Kāmyāb ol her ne deñlü kāmyāb itdüñ beni

Gerdiş-i cām u mey-i gülfāma ḡacet koymaduñ

Güşe-i çeşmünle ey sākī ḡarāb itdüñ beni

Bir ḡadeḡle ḡaddümi rāst itdüñ ey pīr-i muḡān

°Ömrün eفزün ide Ḥaḡ ey şeyḡ şebāb itdüñ beni

Ey ḡamer-ḡal°at vefā bābında sen kendün gibi

Nā-tamām idrāk idüb nāḡış ḡesāb itdüñ beni

Dir gören reftārunı °ömr-i şitābānum gibi

Güyyā gördün edeblerle ḡicāb itdüñ beni

Devr-i nā-sāz-ı felekden süz-ı tāb°-ı giryeden

Söyleme ḡalün yeter Ḥāmī kebāb itdüñ beni

Sünbül-zāde Vehbī

Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilün

Cām-ı la[°]liñ şevķine mestāne itdũñ sen beni
Kāse-līs-i sofrā-i mey-ķāne itdũñ sen beni

Boynıña olsun vebāli kākũlũñ zencīrini
Gerdeniñde gösterip dīvāne itdũñ sen beni

Pīrlıkde ķatırım yıķdıñ ne yaptım ben saña
°Aķıbet gencim deyü vīrāne itdũñ sen beni

Zũlfiñe ķondurmayıp mürġ-i dil-i āvāreyi
Böyle mānend-i Hümā bī-lāne itdũñ sen beni

Maķrem oldu ġayriler şimdi ķarīm-i vaşlıña
°Aşınā iken niķün bī-ġāne itdũñ sen beni

Yanmadan yaķılmadan pervāne şimden soñra kim
Şem[°]-i rüyuñ gösterip pervāne etdũñ sen beni

Ĥüsninũñ Mecnūnu itmişken yine Vehbī'ye yeter
°Āleme Leylī gibi efsāne itdũñ sen beni

172b

519

Rāif-i Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Feyz-i bahşıñla ḥabībā behreyāb etdiñ beni
Lütf-ü vücūd-ı güle hemān devlet-meāb etdin beni

Şunduñ ey sākī baña bezm-i muḥabbet cāmını
Ol-şarāb nābiyle mest-i ḥarāb etdiñ beni

Neşr bağıñla tāze revnāk buldu dil kāşānesi
Keyd-i dilden gördüğüm ey şeyḥ şebāb etdiñ beni

Ḥüzn-ü ğamdan koymaduñ kalbimde Ḥaḳḳ'a çok şükür
Lütfuñ efzün ede çok °ali-cenāb etdiñ beni

Bāb-ı lütfunda bu Rāif ḥārlikdir ey güzel
Kime naşba feyz-i cūduñla nişāb etdiñ beni

520

Nedīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Bir şeker ḥandeyle bezm-i şevka cām itdüñ beni
Nīm şun peymāneyi sākī tamam itdüñ beni

Şu°le servānāsā çıkar ḥākimden ol yerlerde kim

Pāy-māl-i tevsen-i āteş-hırām itdüñ beni

Nükheth-i gīsū ile geldiñ bize āh ey nesīm
Turrā-i sünbül-şıfat āşüfte-kām itdüñ beni

Cilve-i hüsñile her müyum perī-ḥız olmada
°Aşkıla ser-tā-kađem āyīne-cām itdüñ beni

Böyle ser-mest ü ḥarāb etme Nedīm-i zārını
Nīm şun peymāneyi sākī tamām itdüñ beni

521

Vecdī

Mef°ülü / Mefā°lü / Mefā°lü / Fe°ülün

Tā kim ḥatṭıñ ey māh-ı cebīnim yüze çıđdı
Esrār-ı dil-i zār u ḥazīnim yüze çıđdı

Ruhsārıña ḥat geldiğini ağlamam ammā
Baḥt-ı siyeh-i ser-i kemīnem yüze çıđdı

Ey gamze şaķın fitne-i ḥatṭında bulunma
Tīg-ı ğazab u ḥançer-i kīnim yüze çıđdı

Eşķ eyledi rüsvā gam-ı ḥatṭuñla beni ḥāyf
Ebkā-i nihān ḥāne-nişīnim yüze çıđdı

Cüş itdi hevā-yi ḥat ile baḥr-i ṭabī°at
Vecdī yine bir dürr-i şemīnim yüze çıđdı

173a

522

Fuzûlî

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Beni cāndan uşandırdı cefādan yār uşanmaz mı
Felekler yandı āhımdan murādım şem'î yanmaz mı

Çamū bīmārına cānā devā-yı derd u ihsānıñ
Niçün kılmaz baña dermān beni bīmār şanmaz mı

Ėamı pinhān dutardım ben didiler yāre kıl rüşen
Disem ol bî-vefā yāre inanur mı inanmaz mı

Gül-i ruhsārıña karşı gözümdeñ aķar kanlu şu
Ėabībim faşl-u degil bu aķan şular bulanmaz mı

Şeb-i hicrān yanar cānım doker kan çeşm-i giryānım
Uyadır Ėalkı efgānım kara baĖtım uyanmaz mı

Degildim ben saña mā'îl sen itdiñ 'aqlımı zā'îl
Beñi tan' eyleyen zāhid Ėudā'sından utanmaz mı

Fuzûlî rind-i şeydādır hemîşe Ėalka rüsvādır
Şoranlar dir ne sevdādır bu sevdādan uşanmaz mı

173b

523

Fehīm-i Kādīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Destine alduğça şemşir-i kazayı ğamzesi

Bir nigāhiyle şehid eyler belāyı ğamzesi

Gāh olur bir °işvesinden cān bulur bī-gāneler

Küşte eyler gāh yüz biñ āşināyı ğamzesi

Bir nigāh itse eger hışımıyla ehl-i mahşere

Lerzenāk eyler dil-i rüz-ı cezāyı ğamzesi

İtmeden şehbāz-ı çeşmi nīm-pervāz-ı nigāh

Ĥavfdan rīzān ider perr-i humāyi ğamzesi

Bī-vefādur kıl cefāsın ārzü yārūñ Fehīm

Saña ta°līm eylesün luţf u cefāyı ğamzesi

524

Nef°i

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Dil-rübādır zülfi ammā dil-nişindir ğamzesi

Nāz iderse yaraşur pek nāzenindir ğamzesi

Çekme ğam bir āfet-i pā-der-hevādır tırrası

Gāfil olma fıtne-i ser-der-kemīndir ğamzesi

Olmasun kāfir de böyle dil-rübāya mübtelā
Āfet-i cāndır ğamı āşüb-ı dīndir ğamzesi

Bir nıgehle bildirir dūnyāya luṭf u ḳahrını
Çeşmi sāḫir ğūyiyā siḫr-i mübīndir ğamzesi

N'ola meftūn olsa diller ğüft ü ğū-yı çeşmine
Tab^c-ı Nef^cı gibi āferīndir ğamzesi

525

Fehīm-i Ḳadīm

Fā^cilātūn / Fā^cilātūn / Fā^cilātūn / Fā^cilūn

Şaydgāh itse ne dem şaḫn-ı ḳazāyı ṭırrası
Pāy-best-i dām ider murġ-ı belāyı ṭırrası

Ġafletiyile sāye-endāz olsa fark-ı tācına
Bend ider bāl ü per-i zıll-ı hümāyı ṭırrası

Öyle kāfirdür ki bend itmez yine zūnnārına
Ger Mesīḫā olsa da dīn-āşināyı ṭırrası

Çözse nāgeh ʿukde-i ḫam-der-ḫamın dest-i şabā
Ser-be-ser şaḫrā-yı Çīn eyler havāyı ṭırrası

Ser-be-ser şaḫrā-yı Çīn eyler havāyı hem Fehīm
Deşt-i sūnbülzār ider dest-i şabāyı ṭırrası

Nefî

Fācīlātün / Fācīlātün / Fācīlātün / Fācīlün

Dil-nişindir ğamze ammā dil-rübādür tırrası

°Āşık-ı bī-dillere tırfē belādır tırrası

Ĝamze-i °ayyāra ğālibdür ğöñül şayd itmeye

Gerçi bir āşüfte-i ser-der-hevādür tırrası

Üstine dıtrēr tırrur ol mest-i h°āb-ı nāz iken

Ĝamze-i şūhuna ğüyā mübtelādür tırrası

Żabtı bir bend ile müşkildir dil-i dīvāneniñ

İki zencīr ister anıñçün dütādür tırrası

Ṭab°-ı Nefî gibi pervāz-ı bülend itse n'ola

Āfitāba sāye şalmış bir Hümā'dür tırrası

174a**Āĝāh-ı Āmidī**

Fācīlātün / Fācīlātün / Fācīlātün / Fācīlün

Oldı dil ma°mūr vīrān olmayınca olmadı

Behreyāb-ı vaşl-ı hicrān olmayınca olmadı

Gerçi pā-māl itmeden āhır peşimān oldu līk

Ben dahı hākiyle yeksān olmayınca olmadı

Åh kim bir gül naşīb-i gūşe-i destārimuz
Māye-i şad-dāğ-ı hārmān olmayınca olmadı

Göz göre ol sem^c-i bezm-ārā baña germ āşinā
Bir zamān manzūr-ı devrān olmayınca olmadı

Rām olur mı dirdüm Āgāh ol büt-i vahşī baña
Oldı ammā āfet-i cān olmayınca olmadı

528

Bākī-i Āmidī

Fā^cilātün / Fā^cilātün / Fā^cilātün / Fā^cilātün

Kākülün dil virmeyen hātır-ı perīşān olmadı
Pāyña yüz sürmeyen hāk ile yeksān olmadı

Ġonca-i ümmīd-i bāğı °ömri handān görmedi
Dīdem ki ebr u bahār gibi giryān olmadı

Doğmadı hūrşīd-i °ālem tāb-ı devlet-i °āşīka
Dil-rübā kim °ālem vaşlında °uryān olmadı

Bir cevāb itdüm temennā ol cevāb-ı şükrīden
Hāşılı söz giçmedi güftāre imkān olmadı

Derdine ol zaḫmetüñ luḫ eyle dermān ol
Şol kadar işler ki itdüm yāre dermān olmadı

Bākīyā kerem oldu gerçi mihr-i °ālem-süz-ı °aşq

Meyve-i bāğı ümīdim vaşl-ı cānān olmadı

529

Şıdkī-ı Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün

Der idim fāş olmaya bu rāz-ı pinhān olmadı
Bu dil-i maḥzūnumuz mesrūr u ḥandān olmadı

Ġayra lütf °aşık-ı bī-çāreye cevri itmede
Nev-ḥatt ü nevrerleriñ farkı nümāyān olmadı

Ḥāl-i gisū-yı dil-ārāya nigehle aldanup
Dāne için kayd-ı dāme düşme çespān olmadı

Māsivā terkiyle nefis-i rām iden pür-dil gibi
Kahramān u sām u behrū nerīmān olmadı

Āteş-i °aşkıyla ğışş-i ḳalbini pāk itmeyen
Sikke-i °irfān ile mümtāz-ı rindān olmadı

Silk-i nazma düzmiş ol cümle sūḥanhā dürrlerin
Daldı tanzīre aşla Şıdkī imkān olmadı

530

Ḥāfız-ı Āmidī

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün

İstedim çok gözlerim olmaya giryān olmadı
Dīdem oldu zārım ile rāzım fāş-ı nihān olmadı

418

Āfet-i devrān saña söylerseler olmaz hılāf
Ey perī-peyker seni kim gördi hayrān olmadı

Hün-ı dil pergāle pergāle döker çeşm-i terim
Hasretinle bir dem olmaz bağrımız kıan olmadı

Tır-i müjgānıñ dokundı tā dil-i mecrūha
Sīnede yer yok ki peykān üzre peykān olmadı

İltifātın dāimā mazhār olan ağıyār olur
Āh kim üftādeler o luṭfa şāyān olmadı

Serv-ḳaddler lāle ḫadler mübtelāsı olmada
Maṭlab-ı şāhib dilān u ehl-i ʿirfān olmadı

Künc-i ʿuzlet-i milkete mālīk olan sultān gibi
***** İskender u Cemşīd vü ḫāḳān olmadı

Şīve-i taḳdīr ile cilve-nümādır her murād
Ber-murād-ı cidd-i dānā cehd-i nā-dān olmadı

Nā-müsāʿiddir bu eyyām Ḥāfızā nā-yab *****
Ol sebebden ʿarz-ı mā fi'l-bāla imkān olmadı

174b

531

Sünbül-zāde Vehbī

Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün

Seni kim çekdi āyā ḥalvete ḥammāmdan ğayrı
Kim aldı sīneye āyīne-i endāmdan ğayrı

Dehāniñ var mı öpmüş söyle ey şīrīn-zebān söyle
Nezāketle leb-i cām-ı mey-i gülfāmdan ğayrı

Ne gördüm nev-nihālim meyve-i bāğ-ı vişāliñden
Turunc-ı ğabğabiñ şevķiyle fikr-i ḥāmdam ğayrı

Leb-i şīrīn u çeşmiñ aşķına nüş eylesem bāde
Getirmem bezmime nuķl-i şeker-bādāmdan ğayrı

Şeker-ḥand-i lebiñ ağyārı şīrīn-kām ider ammā
Benimçün behre yoķdur telḥī-i düşünāmdan ğayrı

Olursa āb-ı Hızır'ıñ aynı bakmam çeşm-i rağbetle
Uşandım minnet-i ḥüşk-i zülāl-i kāmıdan ğayrı

°Aķīkāsā dil-i pür-ḥūnu itdim şerḥadār ammā
Ne çıķdı zeyl-i imzā-yı talebde nāmıdan ğayrı

Hücüm-ı tār-ı iķbālden nev-kaşr-ı devletde
Ne yapsın büm bulmaz lāne künc-i bāmdan ğayrı

Gelir yoķ ḥātır-ı vīrānı ābād itmege Vehbī
Pey-ā-pey cüş iden seyl-i ğam-ı eyyāmdan ğayrı

532

Fuzūlī

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Ne görür ehl-i cefâ bende vefâdan ğayrı
Ne bulır şem° yağan kimse ziyâdan ğayrı

Ey olan sâkin-i meşid ne görüpsen bilmen
Büriyâsında anuñ bü-yı riyâdan ğayrı

Ey diyen virme gönül ğayre fâni bende gönül
Ser-i zülfinde olan bahtı karadan ğayrı

Kıldı Mecnûn kimi çoklar heves-i aşk velî
Düzmedi derde beni bî-ser ü pâdan ğayrı

°Azm-i kuyunda gönül yârlık ister bendeñ
Elimizden ne gelir hayr du°adan ğayrı

Ne yanar kimse bana âteş-i dilden özge
Ne açar kimse kapum bād-ı şabâdan ğayrı

Faqr imiş faqr Fuzûlî şeref-i ehl-i vücûd
Özüñe eyleme hem-dem fuqarâdan ğayrı

175a

533

Fehîm-i Kadîm

Mef°ülü / Fâ°ilâtü / Mefâ°lü / Fâ°ilün

Güş itdi nây nâlelerüm nâza başladı
Dil-ber semâ°-ı nâza dağı tâze başladı

Tā oldı mevlevī o meh rūh-ı Şems-i dīn
Taʿlīme dil şikārın o şebbāza başladı

Tıfl iken oldı şemsle ol meh muķābele
Uşşākıla mükāşefe-i rāza başladı

O1 şūh sāzkār olalı mevlevīlere
Ben bīnevā-yı aşkına şehnāza başladı

Āvāze-i figānımı dinletmedi benim
Kāfir raķīb nağme-i nā-sāza başladı

Ey Şems-i dīn yetiş ki o hūrşīd-i pūr-celāl
Cevr-i Fehīm-i nādire-perdāza başladı

534

Nefʿī

Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün

Mest oldı yār ğamzeleri nāza başladı
Her bir nıgehde bir reviş-i tāze başladı

Bildirdi bir nıgehde dil-i ğamze kaçdıñ
Ne keşfe ne mükāşefe-i rāza başladı

Ĝamze degil bu şuʿbede bāz-ı girişmedir
Siħri bitürdi şīve-i icāza başladı

Şanmañ ki itdi zūlfını taħrīk-i rūzigār
Bāl açdı tūṭı-i ḥaṭṭı pervāza başladı

Nef'î nedir ney-i kalemînde bu nağmeler
Güyâ ki her terânedede bir sâza başladı

535

Nâbî

Mef'ûlü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün

Ol gönca-fem gelür mi gülistâna bir dağı
La'liñ şunar mı 'aşık-ı nâlâna bir dağı

Pervânedâr-ı murğ-ı dilim yansa gam degül
Hem-meclis olsa şem'î şebistâna bir dağı

Zahm-ı dilim oñulmaz olur haşre dek şağın
Zülf-i siyâha urma meded şâne bir dağı

Mest ider idi gönli rüz-ı rüstemiz
Sâkî şundu luţfuyla peymâne bir dağı

Mecnûn-şifat bir âhû-yı ra'nâya ol esîr
Nâbî düşerse bul 'Arabistân'a bir dağı

536

Emîrî-i Āmidî

Mef'ûlü / Mefâ'ilü / Mefâ'ilü / Fe'ülün

Dilde heves-i zülf-i siyekâr dükendi
Esbâb-ı tarâb-yâr-i vefâdâr dükendi

Gelmiş dutalım meygedeye ehl-i ḥarābāt
Neşāt-ı mey-i sāgar-ı ser-şār dükendi

Kālāsını ʿarż eylesün bīve-i? gerdün
Erbāb-ı ḥarīdārda dīnār dükendi

Gülzār-i cihān içre aceb bir dem olur mu
Bülbül diye kim ḥār-ı sitemkār dükendi

Nazm ideli bu şiʿr-i meʿānī-yi Emīrī
Ḥamidī-i suḥendānda güftār dükendi

537

Āgāh-ı Āmidī

Mefʿūlü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün

Ḥaṭ geldi şafā-yı gül-i ruḥsār dükendi
Kör baḥtı bahār irdi bu gülzār dükendi

Şimden girü zāhid ne disünler saña rindān
İdbār ise yoḡ sende vü iḳbāl dükendi

Yed-i mihre-i? eyyām cefā-yı pīşe-yi gör kim
Bu ser-hevesiñ umduḡı destār dükendi

Vāʿiz bize bir ḡayrı sözüñ var ise söyle
Kim mevʿize-i sīme-i zennār dükendi

Āgāh hemān fikr-i ḥaṭṭ vü ḥāli nigār et
Sen şanma ki maẓmūnuyla güftār dükendi

Nābī

Mef'ülü / Mefā'ülü / Mefā'ilü / Fe'ülün

Haṭṭ irdi ruḥ-ı yāre ḥarīdār dükendi
Gün bitdi o germiyyet-i bāzār dükendi

Şimden girū ol serviñ ayağına düşme
Konc-bel eyā çeşm-i güher-bār dükendi

Şordum yine varısa ṭayyibā lebiñ emdir
Yoğ gayri devā ḥüsnüñe tımār dükendi

Kimden açılur sırr-ı dehānıyla miyānıñ
Ol nükte vü ol rāz-ı ḥaribdār dükendi

Nābī gibi vaşfiñda ol şuḥuñ
Bir şir-i laṭif itdi ki güftār dükendi

175b**Nedīm**

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Sīnede evvel ne muḥriḳ ārzūlar var idi
Lebde ser-keş āhlar āteşli hūlar var idi

Böyle bī-hālet degildi gördüğüm sahrā-yı aşḳ

Anda Mecnûn bîdler divâne cûlar var idi

Ben bu gün bir nev-bahâr-ı hüsn ü ân seyreyledim
Tarf-ı destârında sünbül gibi mûlar var idi

Sen yine bir nev-niyâz ʿâşık mı peydâ eylediñ
Kûyuña yer yer dökülmüş âb-ı rûlar var idi

Ey Nedîm ey bülbül-i şeydâ niçün hâmuşsın
Sende evvel çok nevâlar güft ü gûlar var idi

540

Vecdî

Mefʿûlü / Mefâʿilü / Mefâʿilü / Feʿülün

Dest urdi şabâ tırra-i tarrâr dağıldı
Fâş oldu ruḥı ʿâleme esrâr dağıldı

Açılmadı pejmürde gül-i bâğ-ı ümmîdim
Eyyâm-ı hazân irdi vü ezhâr dağıldı

Qaldım şeb-i firqatda gam-âlûde vü bî-kes
Cemʿiyyet-i yârân-ı vefâdâr dağıldı

Dil naqd-i recâ ile olup kâm harîdâr
Dellâl-i felek virmedi bâzâr dağıldı

Olsa n'ola bülbül dil-i Vecdî ile hem-dem
Tabım gibi berg-i gül ü gülzâr dağıldı

°Uzletī

Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün

Beñzer ki lebiñden ola şahbā müteşekkī
Zīrā ki ruħuñdan gül-i ħamrā müteşekkī

Gitmişdir elinden meger ol dāmeni Yūsuf
Sūz-i gam-i °aşka Zelīhā müteşekkī

Keşf eyle niķāb-ı rūħuñu gün gibi ey māh
Zülf-i siyehiñden şeb-i yeldā müteşekkī

Şāne ura el zülf-i perīşāniña her-dem
Olmaz mı dil-i °āşık-ı şeydā müteşekkī

Mehpārelere etdi eşer-i nükte-i şi°riñ
Bu nükteden ey °Uzleti dünyā müteşekkī

Emīrī-i Āmidī

Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün

Bir dil virecek yār-ı vefādār dükendi
Erbāb-ı hevā ħalmadı agyār dükendi

Feryād-ı ciger sūzını bülbül kime şatsun
Gülzār-ı maħabbetde ħārīdār dükendi

Hāhiş-dār imiş dād u sitād etmege tüt kim
Pāzār harāb oldı taleb-kār dükendi

Rindān-ı mey-āşām bāşına hırkayı çeksün
Ol bāde o meyhāne o mey-hār dükendi

Bu gerdīş-i gerdūndan işitmişdür Emīrī
Ahkām-ı nihān kalmadı esrār dükendi

543

Şakıb

Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün

Bir nazār-ı arz-ı pür-tābīna ruḥşat var mı
Böyle elṭāf-ı kerem sende ey āfet var mı

Ḳadd-i bālāsına reftār ile insāf eyle
Naḥl-i tūbāda bunuñ gibi leṭāfet var mı

Küşte-i bez-müjek ehl-i meḥabbet cümle
Sell-i seyf eylemege ğamzeñe hācet var mı

Devlet-i vaşlıyla leb ber-leb olan cāna ḥased
Zevḳ-i ālemde bunuñ gibi sa'ādet var mı

Bī-bahā olsa sezādır der-i nazm-ı Şakıb
Böyle bir gevher-i yek-dāneye kıymet var mı

176a

544

Nedīm

Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün

Mest-i nāzım kim büyütdi böyle bī-pervā seni
Kim yetiřdirdi bu gūne servden bālā seni

Būydan hūř rengden pākīzedir nāzük tenīñ
Beslemiř koynunda gūyā kim gül-i ra°nā seni

Güllü dībā giydiñ ammā qorqarım āzār ider
Nāzenīnim sāye-i hār-ı gül-i dībā seni

Bir eliñde gül bir elde cām geldiñ sākiyā
Qanğısın alsam gülü yāhud ki cāmı yā seni

řandım olmiř ceste bir fevvāre-i āb-ı hayāt
Böyle gösterdi baña ol qadd-i müstesnā seni

řāf iken āyīne-i endāmdan sīnem dirīg
Almadım bir kerrecik āgūřa ser-tā-pā seni

Ben peyker didikçe böyle kim kıldı Nedīm'i nā-tüvān
Gösterir engüřt ile meclisdeki mīnā seni

Şemsi

Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün

Sen gülü sevdin begim sevmezmi ya güller seni

Görmeye hasret çeker gülşende bülbüller seni

Dide-i ʿuşşāka bir keşf-i niķāb olsa eger

Belki mest-i ʿaşk olur kim gören diler seni

Gül-ruhuñ ayinesin çesm-i rakıblerden şakın

Kem nazarla bir belāya uğradır eyler seni

Dil virüp dīvāne olsam yāre ben bī-hūde mi

seyr ider cānā cemālin serde kāküller seni

Ey leb-i şirīn aceb mi olsa Ferhād'ın gönül

Beslemiş şir u şekerle māderin güyā seni

Bī-bedel halk eylemiş Hallāk bī-hemtā seni

Cümle dil-berden etmiş şūh-ı müstesnā seni

Şemsiyā kılsın nazar gerdān-ı yāre bir nefes

Dam-ı ʿaşka bend ider gerdende fülfüller seni

¹ Bu şiirin aşağıdaki kaynakta Adıyamanlı Rıf'at'a ait olduğu iddiası var.
bkz: Adıyamanlı Şairler http://www.tesbitler.com/index.php?option=com_content&view=article&id=265:adyamanli-airler-1-&catid=124:adyaman&Itemid=48
(27.05.2013).

546¹

Fārık-ı Āmidī

Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün

Gel gel etsem külli dibāveş güli nāzik tenin
Sīneye cānım gibi çeksem bu şeb tenhā seni

Bilmiş ol kılmam ferāgat cevri-i bī-dād eylesen
Başıma kopsa kıyāmet ey kadd-i bālā seni

Eylemez dünyā vü māfhāya bir müyun bedel
Cānına bil ki degişmez Fārık-ı şeydā seni

547

Nābī

Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün

Esīr-i dām ider mähī-şıfat ʿuşşāk-ı bit'tābi
O mähīñ şehir-i zülf-i tābdarı oldu küllābı

Oku āyāt-ı mihri bāb-ı cevri açā ʿuşşāka
Kitāb-ı aşk içinde vārimiş dut kim ***** bālī

Kapıñda kanımı gāmeñ döker nā-hāk yere ammā
Beni eger kim olmadıysa la'liñ işrābı

¹ Şiirin 3 beyiti okunmayacak durumdaydı bu 3 beyiti şu kaynaktan aktardım: Şevket Beysanoğlu, **Dişarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları Birinci Cilt**, İkinci Baskı, San Matbaası, Ankara, 1996, s. 227.

Ėamiñla giryeden ġarķ itdi eşkim  alemi her-s 
O baħr-ı b -gir nda g zlerimdir ġayr-ı meht bı

Ruħuñ  aksini g rdi var ise řahb da
G zi bir kimseyi g rmez g renden b de-i N b 

176b

548

N b 

F  il t n / F  il t n / F  il t n / F  il n

C y id nsem itmeñ istib ad dir miħneti
 Ařıkım bir k fire ġ sne? Muħammed  mmeti

Giceler  azm itdigim ol m he s yem ġavfidur
Bir tariķiyle ķabul itmez muħabbet řirketi

Biz ki ceyb-i ġırķa  ekdik sere řimdengeri
Bařına  alsun felek zıll-ı h m -yı devleti

Cam řınmıř mey d k lm ř ehl-i  irf n c mle mest
Tolu d kmiř tarlaya d nerdi devr n saħbını

řimdi dehriñ t zesi kimseyle itmez iltif t
Ehl-i diller Nab y  kimle its n  lfeti

549

 g h-ı  mid 

Mef  l  / F  il t  / Mef  il  / F  il n

432

Ey kîne-cûlar ülfet ile yâr idüñ bizi
Elden gelen cefâya sezâvâr idüñ bizi

Ölsek humâr-ı la'l-i revân-bahş-ı yâr ile
Mey-hânelerde şüret-i dîvâr idüñ bizi

Maḥv-ı vişâle neş'e virür bâde-i humâr
Şimden girü şarâb ile huş-yâr idüñ bizi

Ey gülistân-ı mihr-i vefâ bâğbânları
Ümmîdimüz gül olmağa yok ḥâr idüñ bizi

Âgâh ser-nihâde-i râh-ı maḥabbetüz
Mânend-i cādde pâyla bî-dâr idüñ bizi

550

Maḥvî

Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün

Cismimi maḥveyledi nakş-ı nigârîñ ḥasreti
Ḥayrete şaldı âh ol cemâliñ firḳati

Derdi ile bu vâdi-i ḥayretde kaldım bî-mecâl
İtmez ise ol peri-yi aşḳda baña şefḳati

Ben aniñ aşḳı şarabıñdan içüp mest olmuşam
Fâide itmez baña ğayrı hekimiñ şerbeti

Keşretten âlemiñ kaçdıkça vaḥdet buldum
İki âḫir âḳıbet keşretde buldum vaḥdeti

Ġāfil olma aḥsen-i ūretden ey Mahvī ūakın
On sekiz biñ  alemiñ  y nesidir vuūlatı

551

 g h-ı  mid 

Mef il n / Fe il t n / Mef il n / Fe il n

Ḥuūl-i k mda hiĉ bulmadum fer gatumi
Veliiy-i ni met idinsem n'ola  an atumi

Sen nde d de-i mihr   meh n ziiy suz olur
Felek it rme ben m Y suf-ı fer setumi

Devr n s htesine in nma aġy ruñ
O ū h duydı gibi ġalib  ūad katumi

Ne rind-i b de-perest m ne ūeyh-i tekye-niūinim
Ne lu f-ı meūrebi g rd m ne nef -i  a atumi

ūad -yı ḥande gel r ūak -ı ḥ meden  g h
Yazarsa k tib-i a m l eger z r fetumi

177b

552

Koca R ġib

F il t n / F il t n / F il t n / F il n

N le-i b lb l ruḥ-ı g lūenlik itdi g lūeni

434

Eylesün pervāneyi şem°üñ ocağı külhanī

O mehüñ ser-tā-ba nūr-ı maḥabetdir teni
Tār-ı kitān-ı nigehten olmayub pīrāheni

Berki itdi ḥandesı engüşt-i ḥayret ber-degān
Yandı dağ-ı reşk-i ruḥsār ile māhuñ ḥırmeni

Eyledi da°vī-i yek-rengī siyeh-rū telḥkām
Fülfül-i ḥāl-i lebi kāfūrı şubḥ-ı gerdeni

Şöyle ser-şār u raḥīk miḥnet oldum Rāğıbā
Yāre eylerdim işāret şorsalar benden beni

178b

553

Sünbül-zāde Vehbī

Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün

Ḥālīñ gamıyla eyleyeli bengī sen beni
Geldim o ḥāle kim bilemem şimdi ben beni

Nāz u tegāfülüñ nedir ey zülfi sünbülüm
Sensin bu bāğ-ı gamda perīşān iden beni

Ḥayfā kemend-i kākülüñe irmedi elim
Üftāde itdi āh o çāh-ı zeķan beni

Şanmış müsahḥar oldu benī Ādem'e perī
Cism-i laṭīf-i yār ile yekten gören beni

Öpdükde gül yüzün pederine bakup didi
Bülbül bilir şafâmı ne bilsün diken beni

İtdi lisân-ı halkda bir parmak engübîn
Bir büse virmek ile o şîrîn-dehen beni

Vehbî sözüm zülâl gibi hüş-güvâr iken
Hazm eylemez niçün yine ehl-i sühen beni

179a

554

Āgāh-ı Āmidī

Mef[°]ülü / Mefā[°]ilü / Mefā[°]ilü / Fe[°]ülün

Āhum felegi hākiyle yeksān idemez mi
Ehl-i dile bu müşkili āsān idemez mi

Eşküm görüb ol şüh n'ola itse tebessüm
Bu āb-ı revān bir güli handān idemez mi

Çesm-i siyehi dehri harāb itdügi yerde
Gönlüm gibi bir güşe-i vīrān idemez mi

Vuşlatda dilā cevrine rāzı ki degülsin
Yā sūhte-i āteş-i hicrān idemez mi

Gülpār-ı ruhuñ vaşfını cem[°] eylese Āgāh
Taḥmīn ile bir tāze gülistān idemez mi

Nābī

Fe[°]ilātün / Fe[°]ilātün / Fe[°]ilātün / Fe[°]ilün

Beni dil-ḥaste görüb çeşmüñe nem gelmez mi
Ya peşimānī-i evza[°]-ı sitem gelmez mi

Sen de inşāf ide ey āfet-i bī-gāneperest
Şoḥbetüñ ğayr ile insāna elem gelmez mi

Ṭaleb-i kām ile biz bunca şitābān olduḡ
O da āyā saña bir iki ḡadem gelmez mi

Ey düşen dā[°]iye-i vaşf-ı dehān-ı yāre
[°]Acebā ḡāṭırıña rāh-ı [°]adem gelmez mi

Rāyegān olmaya mı yine meta[°]-ı maḡşūd
Nābiyā ḡāfile-i luṭf u kerem gelmez mi

Nācim

Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilātün / Fā[°]ilün

Kāinātı ser-te-ser tezyīn iden insān nedir
Eyleyen insānı tekrīm u mu[°]azzez cān nedir

Zerredir hem zerreden kemter disem insān *****
Sadıḡam insānda bu [°]ucb u ḡurūr u şān nedir

Cān nedir maḡbūs-ı ten bir emr-i ma[°]nīdir [°]iyān

°Āķıbet olmışsa ger cānān için ķurbān nedir

Ten nedir terkīb-i bend-i şun°-ı Hāķ bir hāķdir
Hāķdir olursa āķır hāķ ile yeksān nedir

Olmasa bir mūbda°ıñ işbatına āyāt-ı küll
Encüm ü eflāk u māh u mihr-i nūr-efşān nedir

Ma°rifetdir hikmet-i icād yoksa yok iken
Kudret-i Hallāk'a nisbet halk u insi cān nedir

Ādemi taķdīs iden teşrīf-i kerremnā yeter
°Ālemse bir imtiħandır secde-i şeytān nedir

Maṭlab-ı ehli hāķīķat lezzet-i dīdārdır
Neş°e-i cennāt °adn ü cilve-i ğilmān nedir

Zāhir oldu külli şey°i hālikün sırrı bu dem
Dikkat et Nācim me°āl-i men °aleyhā fān nedir

179b

557

Baġdātlı Rūķī

Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Mefā°ilün

Halās eyle belāyı hicrden al cānumı yā Rab
Müyesser eyle yāħud vuşlāt-ı cānānumı yā Rab

Baņa künc-i belāda miħnet-i hicrānı çekdürme
Şafāy-ı vaşlile şād it dil-i nālānumı yā Rab

Ĝubār-ı Kaʿbe-i maqşud kim kuĥl-ı hidāyettir
Mücellā it anuñla dīde-i giryānumı yā Rab

Bedenden cānum al Rūĥī gibi kırtar beni ğamdan
Müyesser eyle yāĥud vuşlat-ı cānānumı yā Rab

3. BÖLÜM

3.1 SONUÇ

1. Mecmûa incelemelerinin en büyük kazançlarından biri bazı şâirlerin şiirlerin ilk defa ortaya çıkmasıdır. Bu şâirler çok bilinen şâirler de olabilir isimleri pek bilinmeyen şâirler de olabilir. Bazen çok bilinip dîvanları basılan ve üzerinde incelemeler yapılan şâirlerin bile dîvânlarında geçmeyen şiirlere mecmûalarda rastlayabiliriz. Dipnotta verdiğimiz eserleri taradıktan sonra aşağıda varak ve gazel rumaralarını verdiğimiz gazellerin ilk defa bu mecmûada yer aldığını gördük.

Nâbî'ye¹ ait 4 gazel (bk. vr.175a gz.535, vr.175a gz.538, vr.176.a gz.547, vr.176b gz.548)

Fuzûlî'ye² ait 1 gazel (bk. vr.161a gz. 473)

Şeyhulislâm Bahâyi'ye³ ait 1 gazel (bk. vr.110b gz.233)

Mehmed Said Pertev Paşa'ya⁴ ait 1 gazel (bk. vr.96a gz.143)

Âgâh-ı Âmidî'ye⁵ ait 1 gazel (vr.175a gz.537)

Nesîmî'ye⁶ ait 2 gazel (vr.94a gz.127, vr.1b)

Selîmî'ye⁷ (**Yavuz Sultân Selîm**) ait 1 gazel (bk. vr.154a gz.437)

¹ Ali Fuat Bilkan (hzl.), **Nâbî Dîvânı**, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, İstanbul, 1997.

² Ali Nihat Tarlan (hzl.), **Fuzûlî Divanı Şerhi**, 2. Baskı, Akçağ Yayınları, Ankara, 2008.

³ Muhbet Toprak, “Şeyhulislam Bahayi Divanı Şerhi”, (**Yüksek Lisans Tezi** - Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü), Denizli, 2006.

⁴ Pertev Paşa, Divan-ı sultan üş-şüara ve şeyh üz-zürefa uniya bih Pertev Paşa, Matbaa-ı Bab-ı Hazret-i Seraskeriye, İstanbul, 1840.

⁵ Şerife Akpınar, “Âgâh Dîvânı ve İncelemesi”, (**Doktora Tezi** - Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü), Konya, 2006.

⁶ Hüseyin Ayan (hzl.), **Nesîmî Hayatı, Edebî Kişiliği, Eserleri ve Türkçe Divanının Tenkitli Metni**, Türk Tarih Kurumu Basım Evi, Ankara, 2002.

⁷ Mustafa İsen, Ali Fuat Bilkan, **Sultan Şairler**, AkçağYayınları, Ankara, 1997.

Coşkun Ak , **Şair Padişahlar**, T.C. Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 2001.

H at ay r'ye ¹ (** ah  smail**)'ye ait 1 gazel (bk. vr.154a gz.438)

Ba d ath R h 'ye² ait 1 gazel (bk. vr.158a gz.459)

2. Tespit edilen 60  a irden 28 tanesinin Diyarbakırlı olması Eski T rk Edebiyatında Diyarbakır'ın  zel bir  neme sahip oldu unun g stergesidir.
3. Eski T rk Edebiyatı'nda  a irler ve edeb  d nemler hakkında bir kanıya varmak i in sadece tezkireler ve eldeki  iirler yeterli olmayıp mutlaka mecm alara ba vurmak gerekir.
4. Akademik  alıřmalarda mecm alar incelendik e edebiyatımız a ısından daha sa lıklı sonu lara varabiliriz ve belki de h len farkında olmadı ımız edeb  ve k lt rel zenginliklerimizin farkına varabiliriz.

¹ Sadeddin N zhet Ergun (hzl.), ** ah  smail Safevi Edebi Hayatı ve Nefesleri**, Maarif Kitaphanesi,  stanbul, Tarih Yok.

² Cořkun Ak (hzl.), **Ba d ath Ruhi Divanı**, Uluda   niversitesi Yayınları, Bursa, 2001.

KAYNAKÇA

Kitaplar

- AK, Coşkun (hızl.), **Bağdatlı Ruhi Divanı**, Uludağ Üniversitesi Yayınları, Bursa, 2001.
- AK, Coşkun, **Şair Padişahlar**, T.C. Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 2001.
- AKKUŞ, Metin (hızl.), **Nefî Dîvânı**, Akçağ Yayınları, Ankara, 1993.
- Ali Emîrî, **Tezkire-i Şuarâ-yı Âmid**, Matbaa-yı Âmidî, İstanbul, H. 1328 (M.1912).
- AYAN, Hüseyin (hızl.), **Nesîmî Hayatı, Edebî Kişiliği, Eserleri ve Türkçe Divanının Tenkitli Metni Birinci Cilt**, Türk Tarih Kurumu Basım Evi, Ankara, 2002.
- BEYSANOĞLU, **Şevket, Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları Birinci Cilt**, İkinci Baskı, San Matbaası, Ankara, 1996.
- BİLKAN, Ali Fuat (hızl.), **Nâbî Dîvânı**, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, İstanbul, 1997.
- ÇEÇEN, Halil (hızl.), **Fitnat Hanım Hayatı Sanatı ve Divanı**, Bizim Büro Basımevi Yayın-Dağıtım, Ankara, 2008.
- DEMİREL, Mustafa (hızl.), **Mehmet Ali Çelebi (Rızayi) Divan**, Çağrı Yayınları, İstanbul, 2005.
- DEMİREL, Şener (hızl.), **Şehrî, Hayatı, Sanatı, Divanı'nın Tenkitli Metni ve Tahlili**, T. C. Kültür Ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü, Elazığ, 1999.
- DİLÇİN, Cem, **Örneklerle Türk Şiir Bilgisi**, Dokuzuncu Baskı, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2009.
- ERGUN, Sadeddin Nüzhet (hızl.), **Şah İsmail Safevi Edebi Hayatı ve Nefesleri**, Maarif Kitaphanesi, İstanbul, Tarih Yok.
- GÖLPINARLI, Abdalbaki (hızl.), **Nedim Divanı**, 2. Baskı, İnkılap ve Aka Kitabevleri Koll. Şti., İstanbul, Tarih Yok.
- GÜNER, Galip, Nurhan GÜNER, **Esâmî-i Şu'arâ-yı Âmid**, Anıl Matbaa ve Cilt Evi, Ankara, 2003.

- GÜRBÜZ, Mehmet “Mecmûa Tasnifine Dair”, **Eski Türk Edebiyatı Çalışmaları VII, Mecmûa: ‘Osmanlı Edebiyatının Kırkambarı**, İstanbul, Tarih (03-05-2011), s. 97-113.
- GÜREL, Rahşan (hızl.), **Enderunlu ‘Osman Vasıf Bey ve Divanı**, Kitabevi Yayınları, İstanbul, Tarih Yok.
- İPEKTEN, Haluk (hızl.), **Naili-i Kadim Divanı Edisyon Kritik**, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul, 1970.
- İPEKTEN, Haluk, **Eski Türk Edebiyatı Nâzım Şekilleri ve Aruz**, On Üçüncü Baskı, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2010.
- İPEKTEN, Haluk, Mustafa İSEN, Recep TOPARLI, Naci OKÇU ve Turgut KARABEY, **Tezkirelere Göre Divan Edebiyatı İsimler Sözlüğü**, Birinci Baskı, Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları 1988.
- İSEN, Mustafa, Ali Fuat BİLKAN, **Sultan Şairler**, Akçağ Yayınları, Ankara, 1997.
- KADIOĞLU, İdris (hızl.), **Dişarbekirli Lebîb Dîvânı**, Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Yayını, Malatya, 2005.
- KILIÇ, Atabey, “Mecmûa Tasnifine Dair”, **Eski Türk Edebiyatı Çalışmaları VII, Mecmûa: ‘Osmanlı Edebiyatının Kırkambarı**, İstanbul, Tarih (03-05-2011), s. 75-96.
- KORKUSUZ, Şefik (hızl.), **Dişarbekirli Şâir Sırrî Hanımın Dîvânı**, Kent Yayınları, İstanbul, 2005.
- KUTLAR, Fatma Sabiha (hızl.), **Arpaemîni-Zâde Mustafa Sâmî Dîvân**, Yayınevi Yok, Ankara, 2004.
- KÜÇÜK, Sabahattin (hızl.), **Bâkî Dîvânı**, Birinci Baskı, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 1994.
- LEVEND, **Agâh Sırrı, Türk Edebiyatı Tarihi I. Cilt**, 5. Baskı, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 2008.
- MERMER, Ahmet (hızl.), **Mezaki Hayatı Edebi kişiliği ve Divanı'nın Tenkitli Metni**, Atatürk Kültür Merkezi Yayınları, Ankara, 1991.
- ÖZKIRIMLI, Atilla, **Türk Edebiyatı Ansiklopedisi Cilt 3**, Cem Yayınevi, İstanbul, 1982.
- ÖZTEKİN, Özge (hızl.), **Çelebizâde Âsım Divan**, Ürün Yayınları, Ankara, 2010.
- PARLATIR, İsmail, **‘Osmanlı Türkçesi Sözlüğü**, 5. Baskı, Yargı Yayınları, Ankara, 2012.

PERTEV PAŞA, **Divan-ı sultan üş-şüara ve şeyh üz-zürefa uniya bih Pertev Paşa**, Matbaa-ı Bab-ı Hazret-i Seraskeriye, İstanbul, 1840.

TARLAN, Ali Nihat (hızl.), **Fuzûlî Divanı Şerhi**, 2. Baskı, Akçağ Yayınları, Ankara, 2008.

TULUM, Mertol (hızl.), M. Ali TANYERİ (hızl.), **Nev’i Divanı**, İstanbul üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları, İstanbul, 1977.

ÜZGÖR, Tahir (hızl.), **Fehîm-i Kadîm Hayatı, Sanatı, Dîvân’ı ve Metnin Bugünkü Türkçesi**, Atatürk Kültür Merkezi Yayını, Ankara, 1991.

YENİKALE, Ahmet (hızl.), **Sünbül-Zâde Vehbî Dîvân**, Öncü Basımevi, Kahramanmaraş, 2011.

Sürelî Yayınlar

- AVŞAR, Ziya, “Tenkitli Metin Neşrinde İmlâ Sorunu Üzerine Yeni Düşünce ve Öneriler”, **Turkish Studies/ Türkoloji Araştırmaları**. Cilt 3, Sayı 6 , 2008, s. 75-111.
- GIYNAŞ, Kamil Ali, “Şiir Mecmuaları Hakkında Yapılan Çalışmalar Bibliyografyası”, **Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi**. Sayı 25, 2011, s. 245-260.
- GÖKÇE, Aziz, “Eski Anadolu Türkçesinden Osmanlı Türkçesine Dudak Uyumu ve Ünsüz Uyumu”, **Turkish Studies/ Türkoloji Araştırmaları**. Cilt 4, Sayı 3, 2009, s. 991-1012.
- GÜMÜŞKILIÇ, Mehmet, “Orta Osmanlıcada İmlâ-Telaffuz İlişkisi”, **Turkish Studies/ Türkoloji Araştırmaları**. Cilt 3, Sayı 6, 2008, s. 272-288.
- KADIOĞLU, İdris, “Diyarbakır Encümen-i Dânişi'nin Üstad Şairi Âgâh ve Devrindeki Şairler Üzerindeki Etkisi”, **T.C. Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Elektronik Dergisi (Düşbed)**. 2010, Sayı 4, s. 34-45, http://www.e-dusbed.com/Makaleler/1368500492_10-2-4%20Kad%c4%b1o%c4%9flu%2035-45.pdf (26.05.2013).
- MERMUTLU, Mehmet Sait, “Nigâhî Divançesi Metin”, **e-Şarkiyat İlmî Araştırmalar Dergisi**. 2012, Sayı 8, s. 129-167, <http://www.e-sarkiyat.com/makaleler/8.sayi/8.pdf> (02 Temmuz 2013).
- SARAÇ, M. A. Yekta, M. Fatih ANDİ, “Akif Paşa Divançesi”, **İlmî Araştırmalar**. Sayı 4, 1997, s. 135-178.
- SARIÇİÇEK, Ramazan, “Diyarbakır İhtisas Kütüphanesinde Bir Şiir Mecmûası”, **Turkish Studies/ Türkoloji Araştırmaları**. Cilt 8, Sayı 1, 2013, s. 429-483.
- TANYILDIZ, Ahmet, “Şiir Mecmûalarının Neşri Hakkında”, **Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi**. Cilt 5, Sayı 21, 2012, s. 224-239.
- ÜNVER, İsmail, “Çevriyazıda Yazım Birliği Üzerine Öneriler”, **Turkish Studies/ Türkoloji Araştırmaları**. Cilt 3, Sayı 6, 2008, s. 1-46.

Yayınlanmamış Tezler

- AKPINAR, Şerife, “**Âgâh Dîvânı ve İncelemesi**”, (Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Doktora Tezi), Konya, 2006.
- ARSLAN, Mustafa Uğurlu, “**Ali Emîrî Efendi Ve Dîvânı**”, (Fatih Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Yüksek Lisans Tezi), İstanbul, 2008.
- DEMİRBAĞ, Ömer, “**Koca Râgıb Paşa ve Dîvân-ı Râgıb**”, (Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Doktora Tezi), Van, 1999.
- DUYMAZ, Mehmet, “**Diyarbakırlı Azmî ve Divançesi**”, (Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Yüksek Lisans Tezi), Ankara, 2010.
- FIRAT, Selma, “**Dîvân-ı Hâmî Âmidî**”, (İnönü Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Yüksek Lisans Tezi), Malatya, 1998.
- KELEŞ, Hazife, “**Selahaddin-i Uşşakî Ve Türkçe Tasavvufî Şiir Şerhleri**, (Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü), İstanbul, 2008.
- KOÇ ACAR, Gülmedine, “**Hafid Dîvânı**”, (Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Yüksek Lisans Tezi), Sivas, 2006.
- KURTOĞLU, Orhan, “**Lebîb Dîvânı**”, (Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Doktora Tezi), Ankara, 2004.
- OKUR, Mustafa, “**Dîvân-ı Vâli-i Amedî**”, (Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Yüksek Lisans Tezi), Afyonkarahisar, 2006.
- SERİN, Sefer, “**Diyarbakırlı Ali Emîrî Divanı**”, (Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Yüksek Lisans Tezi), Gaziantep, 2007.
- TOPRAK, Muhbet, “**Şeyhulislam Bahayî Divanı Şerhi**”, (Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Yüksek Lisans Tezi), Denizli, 2006.
- TUĞLUK, İbrahim Halil, “**Abbas Vesîm Efendi; Hayatı, Eserleri, Edebî Kişiliği, Divanı'nın Tenkitli Metni ve İncelemesi**”, (Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü – Doktora Tezi), Ankara, 2007.

Diđer Kaynaklar

Adıyamanlı Őairler 1 (t.y.),

http://www.tesbitler.com/index.php?option=com_content&view=article&id=265:adyamanl-airler-1&catid=124:adyaman&Itemid=48 (27.05.2013).

Trt Nota Arşivi (t.y.),

http://www.trtnotaarsivi.com/tsm_detay.php?repno=4164&ad=Ey%20ka%FE%FD-keman%20t%EEr-i%20m%FCjen%20c%E2n%FDma%20ge%E7ti (27.05.2013).

ŞAİR ADLARI İNDEKSİ

C

°Abbās Vesīm, 31, 125
°Ākif Paşa, 102, 135, 343, 392
°Azmī-i Āmidī, 280, 386
°İzzet, 221
°Osmān Nevres, 94, 345
°Osmān Nūrī Paşa, 126, 289
°Uzletī, 427

A

Āgāh-ı Āmidī, 88, 121, 138, 139, 159, 160, 175,
204, 226, 227, 234, 238, 272, 274, 286, 287,
288, 309, 312, 325, 379, 416, 424, 432, 434, 436
Aḥmedī, 337

B

Bağdatlı Rūhī, 400
Bağdatlı Rūhī, 152, 163, 191, 245, 365, 374, 438
Bahāyī (Şeyḫulislām Bahāyī), 312
Bākī, 29, 59, 102, 117, 239, 332, 391, 396
Bākī-i Āmidī, 166, 196, 253, 294, 334, 335, 347,
389, 400, 417

C

Cizyī, 225
Cündī, 366

Ç

Çelebi-zāde °Āşım, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39,
40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52,
53, 54, 55, 56, 57, 58, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66,
67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 84, 85, 86, 88, 89,
90

E

Emīr-i Āmidī, 109, 122, 123, 161, 174, 225, 248,
302, 316, 423, 427
Enderunlu Vāşif, 229, 237, 240, 244, 264, 317, 318
Eşrefoğlu Rümī, 153
Eyyāmī, 156

F

Fārık-ı Āmidī, 401, 406, 431
Fazlī, 364
Fehīm-i Kaḍīm, 194, 219, 223, 280, 414, 415, 421
Ferdī, 368
Fethī-i Āmidī, 262, 373
Fıtnat Hanım, 78, 84, 98, 100, 107, 108, 110, 111,
112, 113, 114, 115, 118, 120, 124, 167, 216,
217, 249, 252, 254, 256, 259, 260, 261, 263,
265, 266, 269, 270, 271, 273, 278, 279, 281,
282, 290, 295, 296, 300, 302, 303, 304, 307,
308, 309, 355
Fikrī, 228
Fuzūlī, 30, 92, 103, 116, 164, 168, 169, 170, 194,
202, 203, 275, 352, 375, 377, 381, 385, 394,
405, 413, 420

H

Hāfız-ı Āmidī, 198, 257, 276, 328, 329, 418
Hafid Paşa, 30, 330, 353, 402
Haḳḳī, 366
Hakkī, 191
Hāmī-i Āmidī, 26, 77, 105, 172, 232, 277, 322,
346, 409
Hān, 282
Haṭāyī (Şāh İsmā'īl), 349

K

Kāmī-i Āmidī(Şa'ebān Kāmī Efendi), 220, 270, 301,
390
Kāmil, 334
Kāzım-ı Āmidī, 205
Koca Rāğıb, 173, 434
Küşād, 330

L

Lebīb-i Āmidī, 26, 28, 76, 81, 95, 98, 258, 307,
367, 380, 383
Leylā Hanım, 169
Lütf-i Āmidī, 360

M

Mahlassız, 239

Maḥvī, 433
Mālī-i Āmidī, 171
Mezākī, 229
Muḥlis, 324
Murādī, 227
Müşāk-ı Bitlisī, 158, 201

N

Nābī, 82, 87, 94, 129, 131, 132, 133, 134, 137, 140,
141, 142, 143, 145, 148, 151, 153, 155, 157,
160, 162, 166, 173, 199, 200, 219, 222, 230,
234, 237, 241, 242, 243, 245, 246, 247, 248,
250, 251, 253, 268, 285, 286, 291, 292, 305,
306, 310, 311, 314, 339, 342, 344, 346, 348,
350, 351, 355, 360, 362, 364, 369, 371, 373,
375, 378, 379, 382, 384, 386, 389, 395, 404,
423, 425, 431, 432, 437
Nācim, 437
Nā'īlī-i Kaḍīm, 150
Na'īm, 299
Neḍīm, 75, 80, 101, 146, 147, 176, 177, 178, 179,
180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188,
189, 200, 204, 206, 207, 208, 210, 211, 212,
213, 214, 215, 250, 272, 274, 317, 319, 326,
336, 338, 359, 370, 371, 395, 408, 411, 425, 429
Nef'ī, 24, 25, 27, 83, 97, 267, 315, 327, 414, 416,
422
Nesīmī-i Āmidī, 116
Nev'ī, 341
Niḡāhī (Niḡāhī Baba Āmidī), 284

P

Pertev Paşa, 90, 99, 107, 110, 118, 128, 297, 320,
331, 338, 376, 407

R

Rāḡīb-ı Āmidī, 93, 294, 328, 363, 388
Raḡmī, 236
Rāif-i Āmidī, 323, 411

Rāsiḡ, 358
Recāyī, 190
Remzī-i Āmidī, 361, 369
Rıf'at, 155, 397
Rızāyī, 144

S

Şabrī-i Āmidī, 121, 218
Şākīb, 428
Şalāhī (Şalahaddin °Uşşākī), 398
Selīmī (Yavuz Sulṡān Selīm), 349
Seyfī, 356
Şıdkī-ı Āmidī, 79, 198, 298, 333, 393, 418
Sırrī, 289
Süleymān Nazāif, 192
Sünbül-zāde Vehbī, 24, 57, 80, 91, 96, 100, 104,
106, 119, 125, 130, 135, 136, 143, 148, 149,
154, 157, 165, 233, 235, 255, 258, 261, 293,
313, 315, 321, 325, 340, 342, 353, 354, 358,
372, 382, 387, 392, 397, 404, 410, 419, 435

Ş

Şefik, 139
Şehrī (°Ali Çelebi), 197
Şem'ī, 255
Şemsī, 430
Şeyḡulislām Bahāyi, 195°

V

Vālī-i Āmidī, 224
Vecdī, 193, 399, 403, 412, 426
Veysī, 217, 332

Z

Zihnī, 231

EK 1- DİZİN

Tablo 9: 79 – 179 Varakları Arasındaki Gazellerin Özet Tablosu

VARAK	GAZEL NO	ŞAİR	MATLA BEYİTİ	ÖLÇÜSÜ	BEYİT SAYISI	YÜZYIL	MEMLEKET	AÇIKLAMALAR
75a	1	Vehbî	Her seher rüşen eder çeşm-i dil-i zârî şabâ Getirip bād-ı hevâ hâk-i reh-i yârî şabâ	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	5	18. yy.	Maraş	
	2	Nefî	Girih-i kâkülüne dilleri bend itdi şabâ Kadr-i erbâb-ı dili haylî bülend etdi şabâ	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	5	17. yy.	Erzurum	
	3	Nefî	İki zülfîñ ki biri birine bend itdi şabâ Dil-i Cibrîli giriftâr-ı kemend itdi şabâ	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	5	17. yy.	Erzurum	
75b	4	Lebîb	Ġaddâr ile geşt eyleme tîġ-ı düdemâsâ Erbâb-ı ma'ârifetle enîs ol kalemâsâ	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün	7	18. yy.	Diyarbakır	
	5	Hâmi-i Âmidî	Hıfz eyle dahîlek harem-i muhteremâsâ Olma şaşın aġbâb ile gürġ ü ġanemâsâ	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün	8	18. yy.	Diyarbakır	
76a	6	Nefî	Ġamze dil-düz olcaġ nâz u teġâfûl ne belâ Dilde şabr olmayıcaġ nâza taġammûl ne belâ	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	5	17. yy.	Erzurum	

	7	Lebīb	Bî- [°] aşka nā-be-kāri-i derd āšnā belā Erbāb-ı [°] aşka dağdağa-i ibtilā belā	Mef [°] ülü / Fā [°] ilātü / Mefā [°] ilü / Fā [°] ilün	9	18. yy.	Diyarbakır	
76b	8	Bakī	Gülsitān bezm-i şarāb u cām u mey güldür baña Kulkul-i halk-i şurāhī şavt-ı bülbüldür baña	Fā [°] ilātün / Fā [°] ilātün / Fā [°] ilātün / Fā [°] ilün	5	16. yy.	İstanbul	
	9	Ḥafid Paşa	Pertev-i ruhsār-ı āliñ ol meh āl eyler baña Āsmān-ı cephede necmimi hāl eyler baña	Fā [°] ilātün / Fā [°] ilātün / Fā [°] ilātün / Fā [°] ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	
77a	10	Fuzūlī	Ġam diyārında ecel peyki güzār itmez baña Yok şanur var mı meger kim i [°] tibār itmez baña	Fā [°] ilātün / Fā [°] ilātün / Fā [°] ilātün / Fā [°] ilün	5	16. yy.	Irak	
	11	Vesīm	Sāha-i küyuñ şehā mānend-i cennetdir baña Ḥāk-i pāyın kīmyā bir tāk-ı devletdir baña	Fā [°] ilātün / Fā [°] ilātün / Fā [°] ilātün / Fā [°] ilün	6	18. yy.	İstanbul	
77b	12	Çelebi- zāde [°]Āşım	Hulūs ile cihānda kimsede ülfet mi qalmışdur Bu kişverde rüsüm-ı köhneden [°] adet mi qalmışdur	Mefā [°] ilün / Mefā [°] ilün / Mefā [°] ilün / Mefā [°] ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	13	Çelebi- zāde [°]Āşım	Bu meclisde bizüm de deste bir cām almamız vardır [°] Arūs-ı duḡter-i Cemşid'den kām almamız vardır	Mefā [°] ilün / Mefā [°] ilün / Mefā [°] ilün / Mefā [°] ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	14	Çelebi- zāde [°]Āşım	Gönülde ehl-i [°] aşkın kimseye hiç kinesi yoğdur Ḥaḡīkat pīşegānuñ bed-nümā āyinesi yoğdur	Mefā [°] ilün / Mefā [°] ilün / Mefā [°] ilün / Mefā [°] ilün	5	18. yy.	İstanbul	

	15	Çelebi-zāde °Āşım	Ġam-1 °aşk-1 dil-āşūbı zemīn ü āsmān çekmez Şikāyet olmasun ben çekdüğüm bārı cihān çekmez	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	6	18. yy.	İstanbul	
78a	16	Çelebi-zāde °Āşım	Ġam-1 °ālem mükedder-sāz-1 tab°-1 ehl-i hūş olmaz Belī ser-çeşme-i āb-1 güher hāşāk-pūş olmaz	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	18. yy.	İstanbul	
	17	Çelebi-zāde °Āşım	Kūhen ser-māyelerden pāy-mālān behredār olmaz Sebū-yı āb-dīde sūy-ı hāke kaṭre-bār olmaz	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	7	18. yy.	İstanbul	
	18	Çelebi-zāde °Āşım	Dem olmaz kim bu şīven-hānede āh u enīn olmaz Sipihruñ bāz-güne ṭāsı ser-şār-1 ṭanīn olmaz	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	18. yy.	İstanbul	
	19	Çelebi-zāde °Āşım	Bu hayretgāhda rūşen-güher endūhgīn olmaz Nümāyāndur bu kim āyīnede çīn-i cebīn olmaz	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	6	18. yy.	İstanbul	
	20	Çelebi-zāde °Āşım	Rūzgār ehl-i dile °izzet virür hūār eylemez Ġonceyi eyler gül-i ḥandān güli ḥār eylemez	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
78b	21	Çelebi-zāde °Āşım	Ġam-1 gītī dil-i nā-dāna eşer eyleyemez Tīg çūpına belī jeng zarar eyleyemez	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	22	Çelebi-zāde °Āşım	°Aşık ile Mecnūn gibi efsāne olmuşlardanuz °Aqlumuzca biz daḥı dīvāne olmuşlardanuz	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7	18. yy.	İstanbul	

	23	Çelebi-zāde ‘Āşım	Her sīnede kim ‘aşkuñ ile renc bulunmaz Bir külbe-i vīrāndur o kim genc bulunmaz	Mef‘ülü / Mefā‘ilü / Mefā‘ilü / Fe‘ülün	5	18. yy.	İstanbul	
79a	24	Çelebi-zāde ‘Āşım	Ġam-ı ‘aşkuñ devāsi mergdür nā-merdler bilmez O dermānsuz derdüñ çāresin bī-derdler bilmez	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	7	18. yy.	İstanbul	
	25	Çelebi-zāde ‘Āşım	Temāşā-yı hārābāta hıreden dūr olan girmez O nūzhet-hāneyi seyrāna ancak kūr olan girmez	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	26	Çelebi-zāde ‘Āşım	Dürüst-güy olanuñ kimse yāri olmaz imiş Nifāk bilmeyenüñ itibārı olmaz imiş	Mefā‘ilün / Fe‘ilātün / Mefā‘ilün / Fe‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	27	Çelebi-zāde ‘Āşım	Tecerrüd gibi olmaz çün fenā mülkinde sultānlık Girān-ser-māyelikden baña yegdür tābe-sāmānlık	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	28	Çelebi-zāde ‘Āşım	Cihān-ı bī-bekādan geç eger cān görmek isterseñ Fedā kıl cānı da dīdār-ı cānān görmek isterseñ	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	79b	29	Çelebi-zāde ‘Āşım	Hāk-būsuñ şevki pā-māl eyledi gīsūlaruñ Çeşm-i bīmāruñ ğamı bükdi belin ebrūlaruñ	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	7	18. yy.	İstanbul
30		Çelebi-zāde ‘Āşım	Kuhl-ı ‘işve hāk-pāy-ı çeşm-i fettānuñ senüñ Nāz u şīve buse-çīn-i tarf-ı dāmānuñ senüñ	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	8	18. yy.	İstanbul	

	31	Çelebi-zāde ‘Āşım	Feyz-i ‘aşkile cihānda kesb-i şān itsem gerek Bir zamān dillerde nāmum dāstān itsem gerek	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	8	18. yy.	İstanbul	
80a	32	Çelebi-zāde ‘Āşım	Hün-feşān ruhsāruñ üzre dök siyeh kāküllerüñ Çeşme-i hırşiddin sîr-âb kııl sünbüllerüñ	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	33	Çelebi-zāde ‘Āşım	Revā görmez helākin pāk-meşreb düşmen-i cānuñ Söyündürsün mi âb-ı şāf-‘aksin nār-ı süzānuñ	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	34	Çelebi-zāde ‘Āşım	Bāde-nüşān-ı hevādan zümre-i zühhāde dek Eylemişdür şimdi bir ‘ayyār-ı tersā-zāde dek	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	35	Çelebi-zāde ‘Āşım	Zevāl-i şāf-meşreb muktezīdür hürmetin dūnuñ Yasāğ-ı mey füzün eyler revācin berş ü efyūnuñ	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	36	Çelebi-zāde ‘Āşım	Derd-i ser-i humārı ey rind şarāb-hvāra çek Kim didi saña zevrak-ı cām-ı meyi kenāra çek	Müfte‘ilün / Mefā‘ilün / Müfte‘ilün / Mefā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
80b	37	Çelebi-zāde ‘Āşım	Gözümde eşk-i hūnīn cism-i süzānumda hūn-ı dil Nümāyāndur bakılsa şimdi her yanumda hūn-ı dil	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	38	Çelebi-zāde ‘Āşım	Neyāyed bî-şarāb-ı telh hergiz hāb-ı şīrīnem Buved ez-penbe-i mīnā-yı sahbā haşv-i bālīnem	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	

	39	Çelebi-zāde ‘Āşım	Rifâtin pest olmanuñ hâk olmayınca bilmedüm Tütüyâ-yı çeşm-i idrâk olmayınca bilmedüm	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
81a	40	Çelebi-zāde ‘Āşım	‘Ālemi ser-mest-i medhūş olmaduqça bilmedüm Kendümi bī-gāne-i hūş olmaduqça bilmedüm	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	41	Çelebi-zāde ‘Āşım	Hem-derd olmadı dil-i ğam-hvār şandugum Bīgāne çıkdı hayf benüm yār şandugum	Mef‘ülü / Fā‘ilātü / Mefā‘ilü / Fā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	42	Çelebi-zāde ‘Āşım	Dil-i zāruñ helâkiyle olur ancak derün hurrem Olur cism-i hâbîşi zehr-i niş-i ‘akrebe merhem	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	43	Çelebi-zāde ‘Āşım	Göñülde dāğ-ı ğam-ı ‘aşkuñı nihân buldum Ben ol hārābede bir genc-i şâygân buldum	Mefā‘ilün / Fe‘ilātün / Mefā‘ilün / Fe‘ilün	7	18. yy.	İstanbul	
	44	Çelebi-zāde ‘Āşım	Ġam-ı humār ile sākī pür-ıztırāb oldum Be-hey hārāb olası gel yetiş kebāb oldum	Mefā‘ilün / Fe‘ilātün / Mefā‘ilün / Fe‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	45	Çelebi-zāde ‘Āşım	Pîr-i Şan‘ânveş iden kıddümi İslām’da lām ‘Aşq derdi ile qor ma‘bed-i eşnāmda nām	Fe‘ilātün / Fe‘ilātün / Fe‘ilātün / Fe‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
81b	46	Vehbî	Hāl-i ruha cāy-ı nişest(e) olmış süveydā cā-be-cā İn hâbbetü’s-sevdā besest der-kiş-i zār dil me-rā	Müstef‘ilün / Müstef‘ilün / Müstef‘ilün / Müstef‘ilün	5	18. yy.	Maraş	

	47	Çelebi-zāde ‘Āşım	Qābil-i feyze keremkār eyler ihsānın tamām Mihr ider mäh-ı nevün elbetde noqşānın tamām	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	7	18. yy.	İstanbul	
	48	Çelebi-zāde ‘Āşım	‘Āşıkam ‘ār n’eydügin bilmem Ta‘n-ı ağıyar n’eydügin bilmem	Fe‘ilātün / mefā‘ilün / Fe‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
82a	49	Bākī	Ezelden şāh-ı ‘aşkuñ bende-i fermānıyuz cānā Maḥabbet mülkinüñ sultān-ı ‘ālī-şānıyuz cānā	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	5	16. yy.	İstanbul	
	50	Çelebi-zāde ‘Āşım	Ne ğam dil feyz-āb olmazsa dehrün aĝniyāsından Ki yegdür ‘arife āzādelik minnet belāsından	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	51	Çelebi-zāde ‘Āşım	Ġarāz nām-ı nikū taḥşilidür dānāya dūnyādan Murād-ı şā‘ir ancak ismdür beyt-i mu‘ammādan	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
82b	52	Çelebi-zāde ‘Āşım	Āh-ı ‘āşıkdur ser-i zülfiñ perīşān eyleyen Gülşen-i ḥüsn-i nigārı sūnbūlistān eyleyen	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	53	Çelebi-zāde ‘Āşım	Reşk-i cennetdür derün-ı daĝ-dāĝ-ı ‘āşıkān Mihr-i maḥşerdür gül-i ḥod-rüy-ı baĝ-ı ‘āşıkān	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	54	Çelebi-zāde ‘Āşım	Emīn olma o künc-i lebdeki ḥāl-i siyeh-rūdan Nemek ḥaqqın ri‘āyet gelmez ol ‘ayyār Hindūdan	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	

	55	Çelebi-zāde ‘Āşım	‘Ayāndur āftāb-ı meh-perestūñ rŭy-ı zerdinden Ki rŭşenden ħalāş olmaz felekde ‘aşk derdinden	Mefā‘ilŭn / Mefā‘ilŭn / Mefā‘ilŭn / Mefā‘ilŭn	5	18. yy.	İstanbul	
83a	56	Çelebi-zāde ‘Āşım	Ol nev-resīde tıflı iden bezmden demān Baĥt-ı siyāh-ı ‘āşık-ı şŭrīdedŭr hemān	Mef‘ŭlŭ / Fā‘ilātŭ / Mefā‘ilŭ / Fā‘ilŭn	6	18. yy.	İstanbul	
	57	Çelebi-zāde ‘Āşım	Merde ġaflet nā-sezādur zīb-i şadr-ı kām iken Ĥvāb dŭşmez ‘āqıla cā-yı kenār-ı bām iken	Fā‘ilātŭn / Fā‘ilātŭn / Fā‘ilātŭn / Fā‘ilŭn	5	18. yy.	İstanbul	
	58	Çelebi-zāde ‘Āşım	Ĥarf-i vahdetden degildŭr ġŭft-ġŭ bāb-ı dehen Āteş-i sŭzendeye olsun mı ĥiç tāb-ı dehen	Fā‘ilātŭn / Fā‘ilātŭn / Fā‘ilātŭn / Fā‘ilŭn	5	18. yy.	İstanbul	
	59	Çelebi-zāde ‘Āşım	Encŭmengāh-ı ezelde ‘aşka kābildŭr diyŭ Āteş-i sŭzān ħomışlar sīneme dildŭr diyŭ	Fā‘ilātŭn / Fā‘ilātŭn / Fā‘ilātŭn / Fā‘ilŭn	9	18. yy.	İstanbul	
83b	60	Çelebi-zāde ‘Āşım	Degŭl ĥaĥt-ı siyeh pīrāmen-i ruĥsār-ı dil-berde Şehāb-ı āh-ı ‘āşık çekdi mihr-i rŭyına perde	Mefā‘ilŭn / Mefā‘ilŭn / Mefā‘ilŭn / Mefā‘ilŭn	5	18. yy.	İstanbul	
	61	Çelebi-zāde ‘Āşım	Kec-nihād olduġda sālīk feyz bulmaz pīrde Menzil almaz rāst-rŭlik olmaduġça tīrde	Fā‘ilātŭn / Fā‘ilātŭn / Fā‘ilātŭn / Fā‘ilŭn	7	18. yy.	İstanbul	
	62	Çelebi-zāde ‘Āşım	Sipīr-i kīne-cŭdan vuşlat-ı yāri niyāz itme Ġŭnŭl n’eylerseñ eyle dŭşmene ifşā-yı rāz itme	Mefā‘ilŭn / Mefā‘ilŭn / Mefā‘ilŭn / Mefā‘ilŭn	5	18. yy.	İstanbul	

	63	Çelebi-zāde °Āşım	Hayāl-i °arız-ı cānān dil-i pür-āb u tāb içre Gül-i şad-bergdür peymāne-i şahhā-yı nāb içre	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	7	18. yy.	İstanbul	
84a	64	Çelebi-zāde °Āşım	°Ulüvv-i kadre bā°şdür tevāzu° dār-ı dünyāda Oturmaz hānesinde ehl-i °irfān şadr-ı a°lāda	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	18. yy.	İstanbul	
	65	Çelebi-zāde °Āşım	Şāf-ı gevher dehrde mümkün mi ğamgīn olmaya Bir dem olmaz cebhe-i deryāda yüz çīn olmaya	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	66	Çelebi-zāde °Āşım	Bī-derd ta°nı ko dil-i bī-çārem üstine Merhem yerine koyma nemek yārem üstine	Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	67	Çelebi-zāde °Āşım	Hūmār-ı ğuşşadan ey rind-i mey-keş derd-i ser çekme Hemān şām u seher çek cām-ı °ayşı hīç keder çekme	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	18. yy.	İstanbul	
	68	Çelebi-zāde °Āşım	Hōşā o zaħm ki henüz zār-ı miħnet ola Mişāl-i dāğ-ı derün düşmen-i ifākat ola	Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
84b	69	Çelebi-zāde °Āşım	Kıl nazar hūy-gerde oldukça °izār-ı āline Men° yokdur bādenüñ āb ile isti°māline	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	70	Çelebi-zāde °Āşım	Bakınca °āşık-ı bī-dil o kāmetle o reftāre Kalur mı anda tākāt °arz-ı hāle āh dildāre	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	18. yy.	İstanbul	

	71	Çelebi-zāde ‘Āşım	‘Āşık duramaz nāle vü āh eylemeyince Ser-māye-i nāmūsı tebāh eylemeyince	Mef‘ülü / Mefā‘ilü / Mefā‘ilü / Fe‘ülün	6	18. yy.	İstanbul	
85a	72	Nedīm	Hādeden geçmiş nezāket yāl ü bāl olmuş saña Mey süzölmüş şîşeden ruhsār-ı āl omuş saña	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	7	18. yy.	İstanbul	74 ve 77 Nolu gazeller bu gazeli tanzir etmek için yazılmıştır.
	73	Lebīb	Nükte-i haţır-şiken hāzır-cevāb olmuş saña Nāz-perverdüm teğafül cāme-h‘āb olmuş saña	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	7	18. yy.	Diyarbakır	
85b	74	Hāmi-i Āmīdī	Neş‘e-i mey gāze-i ruhsār-ı āl olmuş saña Revġan-ı gül dühn-i kandil-i cemāl olmuş saña	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	8	18. yy.	Diyarbakır	72 Numaralı Nedīm'in gazeli tanzir edilmiştir.
	75	Fıtnat	Nigāh-ı merhamet kıl ‘āşık-ı bīmāra gel cānā Lebünden cān baġışla güftāra gel cānā	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	76	Fıtnat	Zahiren ‘uşşāk ile olmazsa cānān āşinā Ġam degül her dem hayāli dilde pinhān āşinā	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
86a	77	Şıdķı-ı Āmīdī	Merdüm-i dīdemdir ol rüyiñden hāl olmuş saña Bu dil-i āvārede bir hōş hayāl olmuş saña	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	72 Numaralı Nedīm'in gazeli tanzir edilmiştir.
	78	Nedīm	Çünki bülbölsün göñöl bir gülsitān lāzım saña Çünki dil kıoymuşlar ādın dil-sitān lāzım saña	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	

86b	79	Vehbî	Mest-i nâzım şıklet-i bûs u kenâr etmem saña Bezm-i ʿayşî mâye-i renc-i hûmâr etmem saña	Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün	5	18. yy.	Maraş	
	80	Lebîb	Şikâra befteredür ol nigâh-ı nâz saña Kâpıldı mürğ-ı dil ey çeşm-i şâh-bâz saña	Mefâʿilün / Feʿilâtün / Mefâʿilün / Feʿilün	7	18. yy.	Diyarbakır	
87a	81	Nâbî	Terk-i maṭlabdur bu maṭlabgâhda maṭlab baña Eyle luṭfundan müretteb maṭlab yâ Rab baña	Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün	7	17. yy.	Urfa	
	82	Nefî	Şâh-ı ʿaşkıñ ʿâlem-i maʿnâ müsellemdir baña Ser-nigün peymâne-i Cem tâc-ı Edhemdir baña	Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün	7	17. yy.	Erzurum	
	83	Fıtnat	ʿÂşık ümîd-i luṭf ile dil-dâdedür saña Ey şüh eyle mürüvvet üftâdedür saña	Mefʿülü / Fâʿilâtü / Mefâʿilü / Fâʿilün	5	18. yy.	İstanbul	
87b	84	Çelebi- zâde ʿÂşım	Nazar-ı merḥamet itmez mi ʿaceb yâr daḥı Raḥm iderken göricek hâlümü aḡyâr daḥı	Feʿilâtün / Feʿilâtün / Feʿilâtün / Feʿilün	5	18. yy.	İstanbul	
	85	Çelebi- zâde ʿÂşım	Feyz-i Haḡʻdan her kimüñ olsa cihânda dâyesi Çün hümâ ḡalka olur maḡz-ı saʿâdet sâyesi	Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün	5	18. yy.	İstanbul	
	86	Çelebi- zâde ʿÂşım	Her zamân olmaḡda bir şeh-bâz-ı ḡüsnüñ lânesi ʿÂşıkun ḡâlî ḡalur mı ḡiç dil-i vîrânesi	Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün	5	18. yy.	İstanbul	

	87	Çelebi-zāde ‘Āşım	Gel devā-cūlıkla olma ‘ālemüñ āvāresi Var ise bī-çārelīkdür derd-i ‘aşkuñ çāresi	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	88	Nābī	Nedür ey şüh bu bī-hüde gāzab n’oldı saña Meşrebüñ düşmen-i nāz idi ‘aceb n’oldı saña	Fe‘ilātün / Fe‘ilātün / Fe‘ilātün / Fe‘ilün	5	17. yy.	Urfa	
	89	Āgāh	Mestsin ey gül ne lāzım bāde-peymālūk saña Neşve-yi bī-derd-i ser yetmez mi ra‘nalūk saña	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
88a	90	Çelebi-zāde ‘Āşım	Gehī zehr-āb-ı gām geh derdī-i hūn-ı ciger çekdi Çekincede sīneye cānānımı ‘āşık neler çekdi	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	4	18. yy.	İstanbul	
	91	Çelebi-zāde ‘Āşım	Dilde zevk-ı būs-ı la‘l-i yār-ı mehveş var gibi Ol şikeste şīşede şahbā-yı bī-ğışş var gibi	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	92	Çelebi-zāde ‘Āşım	Murādumca felekde necm-i bahtum rüşen olsun mı Benümçün çerh-i kec-revle sitārem rüşen olsun mı	Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün / Mefā‘ilün	6	18. yy.	İstanbul	
88b	93	Çelebi-zāde ‘Āşım	Tālī‘im ma‘kūs o meh-ru rü-be-rü olmaz baña Herkeseye yār olsa da ol kīne-cū olmaz baña	Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilātün / Fā‘ilün	7	18. yy.	İstanbul	
	94	Vehbī	Ol ‘işvekārīñ etdiği hep nāzdr baña Zātında cevri çok ise de azdır baña	Mef‘ülü / Fā‘ilātü / Mefā‘ilü / Fā‘ilün	7	18. yy.	Maraş	

89a	95	Fuzûlî	Her zamân manzûr bir şûh-i sitem-gerdir baña Kanda olsam bir belâ Hâk' dan muqarrerdir baña	Fâ°ilâtûn / Fâ°ilâtûn / Fâ°ilâtûn / Fâ°ilûn	8	16. yy.	Irak	
	96	Râgıb-ı Âmidî	Çarh-ı °aks döndürtüb deverân kılur miñnet baña Yâr ise bî-merhamet ve yârân bî-himmet baña	Fâ°ilâtûn / Fâ°ilâtûn / Fâ°ilâtûn / Fâ°ilûn	5	19. yy.	Diyarbakır	
89b	97	Nâbî	Firüzân oldı gülşende dilâ pirâhen-i mînâ Gül-i hoş-reng ile olmış gibi pür-dâmen-i mînâ	Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn	5	17. yy.	Urfa	Lebîb 99 numaralı gazelle bu şiiri tanzîr etmiştir.
	98	Nevres	Bezr serkeşligi gerdûna hemrenk olduğundandır Tevâzu°-mäyedir yoħsa ĥayr-ı kalıb-ı mînâ	Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn	4	19. yy.	Yunanistan	
	99	Lebîb	Beyâz-ı gerdenüñle bahş iderse gerden-i mînâ Olur şermiyle zâhir kulkulından şiven-i mînâ	Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn	9	18. yy.	Diyarbakır	Lebîb'in, Nâbî'nin 97 Numaralı şiirini tanzîr ettiği anlaşılmaktadır.
	100	Vehbî	Muraşsa°-tâc-ı Cemşîd'e berâberdir ser-i mînâ Mey-i la°lîn ile memlü kadeħdir efser-i mînâ	Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn / Mefâ°ilûn	9	18. yy.	Maraş	
90a	101	Nefî	Bildirirdim derdimi bir âhile cânâne hep Korkarım süz-ı derûnumdan felekler yâna hep	Fâ°ilâtûn / Fâ°ilâtûn / Fâ°ilâtûn / Fâ°ilâtûn	5	17. yy.	Erzurum	
	102	Lebîb	Bağ-ı °aşkuñ güli reng-i ruħ-ı zîbâdur hep Ĥârı müjgân-ı ciger-düz-ı dil-ârâdur hep	Fe°ilâtûn / Fe°ilâtûn / Fe°ilâtûn / Fe°ilûn	5	18. yy.	Diyarbakır	

	103	Fıtnat	Bāğda güller ruhuñ seyriyle hayrān oldu hep Kākülün reşkiyle sünbüller perīşān oldu hep	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
90b	104	Pertev	Zuhūr-ı nakş-ı maṭlab perde-i esbābdandır hep Verā-yı perdede esbāb ise bir bābdandır hep	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Fe°ülün	5	18. yy.	Kocaeli	
	105	Vehbī	Şarāb-ı dil-küşādan gördüğüm zevk ü şafādır hep Fem-i muṭribde güş etdiklerim hüsn-i edādır hep	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	18. yy.	Maraş	
	106	Fıtnat	Virür revnak °izār-ı yāra ḥaṭṭ-ı müşg-bār elbet Ṭarāvet-baḥş olur gülzāra ebr-i nev-bahār elbet	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
91a	107	Nedīm	°Aşka düşdüm cān u dil müft-i cüvānān oldu hep Şabr u ṭākaṭ maşraf-ı çāk-ı girībān oldu hep	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7	18. yy.	İstanbul	
	108	°Akif Paşa	Ḳulüb-ı ehl-i Ḥaḳ memnūn-ı her kār-ı kaderdir hep Mezākında sihām-ı cevr ü miḥnet ney-şekerdir hep	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	19. yy.	Yozgat	
91b	109	Bāḳī	Ayağūñ ṭoprağın gözler zehî °ālī-nazar kevkeb Eşigün cānibin gözler bulurken gökde bir kevkeb	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	16. yy.	İstanbul	
	110	Fuzūlī	Benim tek hiç kim zār ü perīşān olmasun yā Rab Esīr-i derd-i aşk u dāğ-ı hicrān olmasun yā Rab	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	7	16. yy.	Irak	

92a	111	Vehbî	Gehî ebrû-yı yârı geh ruhuñı taşvîr eder mehtâb Hilâlî şekl idüp resmin döner tedvîr eder mehtâb	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	7	18. yy.	Maraş	Şairler aynı dönemde yaşadıkları için kimin kime nazîre yazdığı bilinmemektedir.
	112	Hâmi-i Âmidî	Cinân resmin Diyâr-bekr'de taşvîr ider mehtâb Kenâr-i Dicle'yi mænend-i cüy-ı şîr ider mehtâb	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	10	18. yy.	Diyarbakır	
92b	113	Vehbî	Dil olmasa perverde-i Bihzâd-ı maħabbet Olmazdı bu şüret ile üstâd-ı maħabbet	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün	5	18. yy.	Maraş	
	114	Pertev	Kılmışdı tecellî-i ezeli nür-ı meħabbet Her zerresi olmuş idi bir tûr-ı meħabbet	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün	5	18. yy.	Kocaeli	
	115	Fıtnat	Pür-şevk ü tarab bezm-i dil-ârây-ı kanâ'at Yok derd-i ser-i bâde-i hamrâ-yı kanâ'at	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün	7	18. yy.	İstanbul	
	116	Fıtnat	Çarh-ı denîden itme ricâ-yı atâ 'abeş Peymâne-i nigûndan ümîd-i şafâ 'abeş	Mef'ûlü / Fâ'ilâtü / Mefâ'îlü / Fâ'ilün	7	18. yy.	İstanbul	
93a	117	Emîri-i Âmidî	Al naqd-i dili bûs-ı lebiñ pür-nemekîn şat Bâzâr-ı tegâfulde yeter çîn-i cebîn şat	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	118	Pertev	Olursa cilvegâh ol mâh-rüye hâne-i mir'ât Verir reşk-i âsumâne revnaç-ı kâşâne-i mir'ât	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	5	18. yy.	Kocaeli	

93b	119	Fıtnat	Kılsam hayāl-rişte-i cāndan eger kalem Mūy-ı miyān-ı nāziki taşvır olur mı hîç	Mef'ülü / Fā'ilätü / Mefā'lü / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	120	Fıtnat	Cellād-ı gamze gerçi kim eyler ezā-yı rūḥ °Uşşāka lîk gelmede andan şafā-yı rūḥ	Mef'ülü / Fā'ilätü / Mefā'lü / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	121	Fıtnat	Bir dilde kim hayāl-i leb-i cān-fezāsı var Ma'nî-i rūḥ-perver rengin edāsı var	Mef'ülü / Fā'ilätü / Mefā'lü / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	122	Fıtnat	Yok nazîri mülk-i hüsn içre cemāl-i yār bir Kim olur °ālemde zîrā mihr-i pür-envār bir	Fā'ilätün / Fā'ilätün / Fā'ilätün / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	123	Fıtnat	Her gönülde táb-ı rüy-ı yār kendin gösterür Kanda varsañ mihr-i pür-envār kendin gösterür	Fā'ilätün / Fā'ilätün / Fā'ilätün / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	124	Fıtnat	La°-i cānāna gubār-ı haṭṭ ile rağbetlenür Şübhe yok gerd-i yetimiden güher kıymetlenür	Fā'ilätün / Fā'ilätün / Fā'ilätün / Fā'ilün	6	18. yy.	İstanbul	
125	Fıtnat	Neşve-i cām-ı maḥabbetle gönül cüş eyler Çekilen derd ü gamı cümle ferāmüş eyler	Fe'ilätün / Fe'ilätün / Fe'ilätün / Fe'ilün	5	18. yy.	İstanbul		
126	Fıtnat	Táb-ı cemāliyle ruḥını yār gösterür Rüy-ı felekde mihr-i şeb-i tār gösterür	Mef'ülü / Fā'ilätü / Mefā'lü / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul		

94a	127	Nesîmî	Şehrimizden gitdi kâmiller erişdi tâzeler Câm-ı la'liñ devr ider sâkî çekerler tâzeler	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	15. yy.	Diyarbakır	Metinde şiirlerin nazîre olduđu notu vardır. Nesîmî daha erken bir dönemde yaşadığı için Füzûlî'nin nazîre yazdığını söyleyebiliriz.
	128	Fuzûlî	Her kitâba kim leb-i lâ'liñ hadişin yazalar Rişte-i cân birle zevk ehli ânî Şîrâzeler	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	16. yy.	Irak	
	129	Bâkî	Şöhret-i hüsnüñe erbâb-ı suhandur bâ'îş Revnağ-ı bezm-i güle mürğ-i çemendür bâ'îş	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	5	16. yy.	İstanbul	131 Numaralı gazelle Pertev bu şiiri tanzîr etmiştir.
	130	Fıtnat	Nedir ey dil sebep cevre o yâr-ı bî-vefâdan şor Teğâfûl 'aşîka ğayra nigâh-ı âşinâdan şor	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	5	18. yy.	İstanbul	
94b	131	Pertev	Derdnâk olmamıza çeşm-i siyehdir bâ'îş Sîne-çâk olduğ ise tîğ-ı nîgehdür bâ'îş	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	7	18. yy.	Kocaeli	Pertev, 129 Numaralı Bâkî'nin şiirini tanzîr etmiştir.
	132	Vehbî	Ne kâhr-ı dehr ü ne çarğ-ı sitem-kirdârdır bâ'îş Bu ye's ü hayrete hep baht-ı nâ-hemvârdır bâ'îş	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	5	18. yy.	Maraş	
	133	Fıtnat	Bî-hüde kadd-i 'aşîkı şanma hamîdedür Seyr-i cemâl-i yâra ser-â-pây dîdedür	Mef'ûlü / Fâ'îlâtü / Mefâ'îlü / Fâ'îlün	6	18. yy.	İstanbul	
95a	134	Āğâh	O şüh-ı âyîneveş ğayre rüz-ı şeb görünür Bizüz ki nîm-nigâh eylesek 'aceb görünür	Mefâ'îlün / Fe'îlâtün / Mefâ'îlün / Fe'îlün	5	17. yy.	Diyarbakır	

	135	Sabrī	Hālīñ hayālī ħubb-ı şafāyı yetiştirir Vaqt-i keselde rūḥa ğıdāyı yetiştirir	Mefʿülü / Fāʿilätü / Mefāʿilü / Fāʿilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
	136	Emīri-i Āmidī	Siyeh mest-i ğazabdur çeşm-i cānān añlaşılmışdır Ne bī-rahm olduĝu ol āfet-i cān añlaşılmışdır	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	137	Emīri-i Āmidī	Metāʿ-i vaşlıña dil ħastelerden nakd-i cān al ver Bu bāzār-ı rızādur el verürse her zamān al ver	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	138	Emīri-i Āmidī	Dil ʿaks-i ruḥun dīde-i ħün-ābda şaĝlar Ol taze güli şīşe-i pür-ābda şaĝlar	Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	139	Fıtnat	Şemīm-i gülle reng-i keyf-i mül taĝtīr olunmuşdur Vücüd-ı nāziküñ ol āb ile taĝmīr olunmuşdur	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5	18. yy.	İstanbul	
95b	140	Vesīm	Lāle-ruḥlarda dilā büy-yı vefā olmaz hīç şaĝın ümmīd-i kerem kılma ʿatā olmaz hīç	Feʿilätün / Feʿilätün / Feʿilätün / Feʿilün	7	18. yy.	İstanbul	
	141	Vehbī	ʿAraĝ-çīnende olmuş tırra-i dildār pīç-ā-pīç Yatur elbet derün-ı lānesinde mār pīç-ā-pīç	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	7	18. yy.	Maraş	
96a	142	ʿOsmān Nurī	Erişdi lütfün o anı kerem kıl eyle iḥsāmı Edüb imdād-ı rūḥāni yetiş yā ħutb-ı Geylānī	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	12	19. yy.	Diyarbakır	

	143	Pertev	İş değil terk-i cihân-ı cân iledir hizmet-i şeyh Dem-i İsî gibidir mürde-dile sohbet-i şeyh	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün	7	18. yy.	Kocaeli	
96b	144	Nâbî	Ser-i bâmında sipihrüñ çalınur nevbet-i şeyh Çerçe güncide degül da'ire-i devlet-i şeyh	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün	9	17. yy.	Urfa	Pertev ve Vehbî'nin Nâbî'nin şiirini tanzîr ettiği anlaşılmaktadır.
	145	Vehbî	Mürîd-i tâzesi eyler edâ-yı hizmet-i şeyh Şurûtu üzre şahîha değil mi halvet-i şeyh	Mefâ'ilün / Fe'îlâtün / Mefâ'ilün / Fe'îlün	6	18. yy.	Maraş	
	146	Nâbî	Sîmîn-kemer ki zîver-i müy-ı miyânıdır Çengelli belde şanki gümüş kârbânıdır	Mefûlü / Fâilün / Mefâ'ilü / Fâilün	9	17. yy.	Urfa	
97a	147	Nâbî	Sittîn irişdi ey dil inâbet zamânıdır Ser-germî-i hevâdan ifâkat zamânıdır	Mefûlü / Fâ'îlâtü / Mefâ'ilü / Fâ'îlün	7	17. yy.	Urfa	
	148	Nâbî	Dildeki leşker-i endüh güzer bilmezler Sâkinân-ı Harem-i aşk sefer bilmezler	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	7	17. yy.	Urfa	
	149	Nâbî	Hasret-i rüyuñ ile çeşmi ki giryân buluruz Reng-i ruhsâruñu her kaçrede pinhân buluruz	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	5	17. yy.	Urfa	
	150	Nâbî	Dem-i vişâl zuhur-ı hâf-ı nigâra düşer Hudâ virürse eger 'idümüz bahâra düşer	Mefâ'ilün / Fe'îlâtün / Mefâ'ilün / Fe'îlün	7	17. yy.	Urfa	

97b	151	Vehbî	O h ^v âb-âlûde çeşmân-ı sitem-mu ^t âddan feryâd Ki bîdâr olmadı şad nâle vü feryâddan feryâd	Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün	5	18. yy.	Maraş	
	152	Âkif Paşa	Degil cevri-i felekden şekve vü devrândan feryâd Şu vahşet-hânedâ nübüdi-i yârândan feryâd	Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün	7	19. yy.	Yozgat	
98a	153	Vehbî	Ümîdim zevrağın çekdim kenâra her çi bād âbâd Temelluğ eylemem şu rûzgâra her çi bād âbâd	Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün	7	18. yy.	Maraş	
	154	Nâbî	Ta ^c alluğ ol nîgeh-i meste cân-feşânlıkdur Taḥammül ol şaf-ı müjgâna pehlevânlıkdur	Mefâ ^t ilün / Fe ^c ilâtün / Mefâ ^t ilün / Fe ^c ilün	8	17. yy.	Urfa	
	155	Âgâh	Harîş-i devlet eger evc-i câha düşmişdür Yakîn ki hüsn-i rızâsıyla çâha düşmişdür	Mefâ ^t ilün / Fe ^c ilâtün / Mefâ ^t ilün / Fe ^c ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	156	Âgâh	Kemâl-i hüsn ile ol şüh-ı nâzenine ḥased Ki ^c işmet eyleye pâkî-i dâmenine ḥased	Mefâ ^t ilün / Fe ^c ilâtün / Mefâ ^t ilün / Fe ^c ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
98b	157	Şefîk	Râḫatım gâran iden dildârdan oldum ba ^c îd ^c Aqlımı târâc iden meh-pâreden oldum ba ^c îd	Fâ ^c ilâtün / Fâ ^c ilâtün / Fâ ^c ilâtün / Fâ ^c ilâtün	5			
	158	Nâbî	Hevâ-yı dil-berân hüy-ı dil-i bî-ihtiyârumdur Karıлмақ pençe-i ḥurşide şebnem gibi kârumdur	Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün / Mefâ ^t ilün	5	17. yy.	Urfa	

	159	Nābī	Cem'ūñ tamāma irüp devri cām qalmıřdur O cāmdan da bu meclisde nām qalmıřdur	Mefā'ılün / Fe'ılātün / Mefā'ılün / Fe'ılün	5	17. yy.	Urfa	
	160	Nābī	Dil giriftār-ı şafā-yı sīne-i sīmīnidür Tūñnūñ āyīnecilik eskiden āyīnidür	Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün	7	17. yy.	Urfa	
	161	Nābī	Dil-ber esīr-i aşkına rām olmadan kaçır Ol āhū-yı remīde şikār olmadan kaçır	Mef'ülü / Fā'ılātü / Mefā'ılü / Fā'ılün	5	17. yy.	Urfa	
100a	162	Nābī	Serüm üstinde kat kat dūd-ı āh eflāke dönmiřdür Gubār-ı gam gönülde tüde tüde hāke dönmiřdür	Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün	5	17. yy.	Urfa	
	163	Vehbī	Büse-i la'li gelir meclis-i eşretde lezīz Nuql olur neş'e-i şahbā ile gāyetde lezīz	Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılün	5	18. yy.	Marař	
	164	Rızayī	Ne rāzıñ açmağa bir yār-i mihrībān bulunur Ne bir gönül virecek şūh-i dil-sitān bulunur	Mefā'ılün / Fe'ılātün / Mefā'ılün / Fe'ılün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	165	Nābī	Şikestelik dile gīsū-yı yārumuzdandır Bize bu şīve yine rüzgārumuzdandır	Mefā'ılün / Fe'ılātün / Mefā'ılün / Fe'ılün	5	17. yy.	Urfa	
	166	Nābī	Hıřşeme kanda ki bir dil-ber-i meh-pāre çıkar Tali'ümdür yā sitemkāra yā āvāre çıkar	Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılün	6	17. yy.	Urfa	

100b	167	Nedīm	Biri biriyle müjgān şafları gavgāya girmiştir Nigāh-ı gamze gūyā sulḥ için ārāya girmiştir	Mefāʿlün / Mefāʿlün / Mefāʿlün / Mefāʿlün	6	18. yy.	İstanbul	
	168	Nedīm	Bir cebīnin bir daḥı zūlf-i siyehfāmın bilür Dil ne şubḥun farḳ eder biʿllah ne aḥşamın bilür	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	7	18. yy.	İstanbul	
101a	169	Nābī	Zevḳ-i gam dilde midür dāğda mı tende midür Neşve bülbülde midür gülde mi gülşende midür	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	7	17. yy.	Urfa	Vehbī'nin Nābī'nin şiiirini tanzīr ettiđi anlařılmaktadır.
	170	Vehbī	Dil-i sevdā-zede gīsū-yı siyāhında mıdır Göremem yoksa o da zīr-i külāhında mıdır	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	7	18. yy.	Marař	
101b	171	Vehbī	Çeřm-i bīmāri süzölmüş ʿacabā haste midir Yoksa řāhīn gibi řayd almağçün beste midir	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	5	18. yy.	Marař	
	172	Nāili-i Kādīm	ʿUḳde-i ḥāṭıruñ ol ṭurra-i pür-tāba mıdır Yoksa ey bād perīřānī-i aḥbāba mıdır	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	5	17. yy.	İstanbul	
	173	Nābī	Dilde ḥayāl-i silsile-i müřg-bū mıdır Yoksa nüviřte ḥāneḳāh-ı gamda ḥū mıdır	Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿlū / Fāʿilün	5	17. yy.	Urfa	
	174	Nābī	Niyyetüñ eyledüğüñ vaʿde-i incāza mıdır Yoksa řaşduñ dil-i zāre sitem-i tāze midür	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	5	17. yy.	Urfa	

102a	175	Rūhī	Sen misin hūn-ḥ ^v āre mi her māh-sīmā böyledür Ben miyim āvāre yā her zār u şeydā böyledür	Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilün	5	16. yy.	Irak	
	176	Eşrefoğlu Rūmī	Ey gönül bir derde düş kim anda dermān gizlidir Gel qarış bir ḳatreye kim baḥr-ı ^o ummān gizlidir	Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilün	5	15. yy.	İznik	
	177	Nābī	Mevc-i murād bāde-i cān-perverümdedir Ḥarf-ı neşāṭ zīr-i leb-i sāḡarumdadır	Mef ^o ülü / Fā ^o ilātü / Mefā ^o ilü / Fā ^o ilün	5	17. yy.	Urfa	
102b	178	Vehbī	Ḳāmet-i mevzūnu kim bir mıṣra ^o -ı bercestedir Evc yā şehnāz uşūlünde miyān-ı bestedir	Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilün	5	18. yy.	Maraş	
	179	Rıfāṭ	Ḳākülün fikriyle mürḡ-i gönümüz dembestedir Dām-ı ^o aşḳında dilim cānā nice dembestedir	Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilün	5	19. yy.	Adıyaman	
	180	Nābī	Eger ḳaldumsa nā-ālūde dāmānsuzluḡumdandır Girībān-ḳāksuzluklar girībānsuzluḡumdandır	Mefā ^o ilün / Mefā ^o ilün / Mefā ^o ilün / Mefā ^o ilün	5	17. yy.	Urfa	
	181	Eyyāmī	Biz ^o aşḳ-ı ruḥsār-ı tecellā-yı cemāliz Feyz-i eşeri müjde-i nuṭṭa ereni gör	Mef ^o ülü / Mefā ^o ilü / Mefā ^o ilü / Fe ^o ülün	5			
103a	182	Nābī	Gönül ki naḡme-i derd-āzma ta ^o allüm ider Verā-yı da ^o ire-i daḡdan terennüm ider	Mefā ^o ilün / Fe ^o ilātün / Mefā ^o ilün / Fe ^o ilün	5	17. yy.	Urfa	

	183	Vehbî	Nâz u fitne çeşm-i şühunda nühüfte hüftedir Gamze-i fettâni bir âşübger âşüftedir	Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilün	5	18. yy.	Maraş	
	184	Müştak	Öyle bir şehbâz-ı °aşkım ki nigârım dildedir Öyle sî-murğam ki kâf-ı iftihârım dildedir	Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilün	8	18. yy.	Bitlis	
103b	185	Âgâh	Hemîşe şanma gönül câm-ı ergüvân çekilür Gehî şarâb u gehî kâse kâse çan çekilür	Mefâ°ilün / Fe°ilâtün / Mefâ°ilün / Fe°ilün	7	17. yy.	Diyarbakır	
	186	Nabî	Saňa beñzer felegüñ mihr-i dirahşâni mı var Mihrüñ añılmağa yanuñda meger cânı mı var	Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilün	5	17. yy.	Urfa	Aynı şiir sohbetlerinde bulunan şairlerin karşılıklı söyledikleri nazîre şiirler olma olasılığı yüksektir.
	187	Âgâh	Her ciger sühtenüñ sen gibi cânâni mı var Ya meger her felegüñ bir meh-i tâbâni mı var	Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	188	Emîri-i Âmidî	Mey-perest ol sâgar-ı âlem-nümâdan çok ne var °Aşka isti°dâduñ olsun dil-rübâdan çok ne var	Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilâtün / Fâ°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
104a	189	Nabî	Dest-i nâzundan o mestâne şarâb isterler Güyyâ pençe-i hurşîdden âb isterler	Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilün	7	17. yy.	Urfa	
	190	Nabî	Görüb def°-i keder sâgarla mesrür olmamız yegdür Harâbât içre lây-ı meyle ma°mür olmamız yegdür	Mefâ°ilün / Mefâ°ilün / Mefâ°ilün / Mefâ°ilün	6	17. yy.	Urfa	

	191	Rūhī	Şanma ey h ^v āce ki senden zer u sīm isterler Yevme lā yenfā ^u 'da qalb-i selīm isterler	Fe ^o ilātün / Fe ^o ilātün / Fe ^o ilātün / Fe ^o ilün	6	16. yy.	Irak	
104b	192	Fuzūlī	Demiş her gönceye aşıklığım rāz-ı sabā derler El ağzın tutmak olmaz qorqarım ey gül saña derler	Mefā ^o lün / Mefā ^o lün / Mefā ^o lün / Mefā ^o lün	6	16. yy.	Irak	
	193	Vehbī	Zülfñ āşüftesine gerçi perīşān derler Haṭṭñā meyl edene ḥayli sevād-h ^v ān derler	Fe ^o ilātün / Fe ^o ilātün / Fe ^o ilātün / Fe ^o ilün	10	18. yy.	Maraş	
105a	194	Nābī	Bir dil-bere dil vir ki belādur dimesünler Bir bādeyi nūş it ki ḥatādur dimesünler	Mef ^o ülü / Mefā ^o lün / Mefā ^o lün / Fe ^o ülün	5	17. yy.	Urfa	
	195	Bākī-i Āmīdī	Bu sözüyle cānā dile mestāne desünler Bir şem ^a bakar cismini pervāne desünler	Mef ^o ülü / Mefā ^o lün / Mefā ^o lün / Fe ^o ülün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	196	Fıtnat	Genc-i istiğnā kadar bir kūşe-i rāḥat mı var Loḫma-i ḥān-ı ḳanā ^a t gibi bir ni ^o met mi var	Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilün	5	18. yy.	İstanbul	
105b	197	Fuzūlī	Ġubār-i secde-i rāḥñ ḥaṭ-i levḥ-i cebñimdir Sücūd-i der-gaḥñ ser-māye-i dünyā vü dīnimdir	Mefā ^o lün / Mefā ^o lün / Mefā ^o lün / Mefā ^o lün	9	16. yy.	Irak	
	198	Fuzūlī	Şaçñ endişesi taḥrīk-i zencīr-i cünūnumdur Delīl-i rāḥ ḳaṭre ḳaṭre eşk-i lālegūnumdur	Mefā ^o lün / Mefā ^o lün / Mefā ^o lün / Mefā ^o lün	5	16. yy.	Irak	

	199	Leylā Hanım	İç bādeyi gülşende ne dirlerse disünler °Älemde sen eglen de ne dirlerse disünler	Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün	5	19. yy.	İstanbul	
106a	200	Fuzûlî	Şabādan gül yüzünde sünbül-i pür-piç-i tāb oynar Şanasın per açub gülşende bir müşgin gurāb oynar	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	8	16. yy.	Irak	
	201	Mālî	Gül-°izār üzre şaba ki zülf-i cānān ditretir Her yerinde biñ dil-i °uşşāk-ı nālān ditretür	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5		Diyarbakır	
106b	202	Hāmî-i Āmidî	Ehl-i dil ārām ider her kande kim rağbetlenür Gāh olur ğurbet vañan gāhi vañan ğurbetlenür	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	9	18. yy.	Diyarbakır	Her iki şair aynı dönemde yaşadığı için kimin kime nazîre yazdığı bilinmemektedir.
	203	Koca Rāġib	Tıflıdır ol şüh gitdikçe gelür āfetlenür Dem-be-dem artar fūrüg-ı hüsni māhiyetlenür	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
107a	204	Nābî	Çemende cūyveş bu cüst-cūlar hep senüñçündür Miyān-ı bülbülānda güft-gūlar hep senüñçündür	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	6	17. yy.	Urfa	
	205	Emîrî-i Āmidî	Revnağ-ı hüsni eşer-i haññ-ı siyehfāmdadır Şem°üñ efzün ter olan şu°lesî aħşāmdadır	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	6	17. yy.	Diyarbakır	
	206	Āgāh	Dil hayālünde hayālün dil-i bî-tābdadır Gāh mey şışede geh şışe mey-i nābdadır	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	

107b	207	Nedīm	Barub kūyınġa yıġlamak tiladīm bir şadā tartub Yügürdi min sārı ol ġamze tīġ-i sürme-sā tartub	Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün	5	18. yy.	İstanbul	
	208	Nedīm	Cāy ideli sīnem büt-i dil-cū-yı maħabbet Dil oldu perī-hāne-i cādū-yı maħabbet	Mef'ülü / Mefā'ılı / Mefā'ılı / Fe'ülün	6	18. yy.	İstanbul	
	209	Nedīm	Sāk(ī) u sürīn ü ġabġab u leb meşrebimcedir Ser-tābe-pāy hāşılı hep meşrebimcedir	Mef'ülü / Fā'ilätü / Mefā'ılı / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
108a	210	Nedīm	Zannetme duħter-i rezi rind ile gizlidir Anuñla şeyḡ efendi de babalı kıızlıdır	Mef'ülü / Fā'ilätü / Mefā'ılı / Fā'ilün	8	18. yy.	İstanbul	
	211	Nedīm	Şabā ki dest ura ol zülfe müşk-nāb қоқар Açarsa 'uqde-i pīrahēniñ gül-āb қоқар	Mefā'ilün / Fe'ilätün / Mefā'ilün / Fe'ilün	7	18. yy.	İstanbul	
	212	Nedīm	Gelişin 'āşık-ı küstāhıñı āzāre midir Yoħsa pürsīden-i hāl-i dil-i bīmāre midir	Fe'ilätün / Fe'ilätün / Fe'ilätün / Fe'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	213	Nedīm	Zerreveş dil pençe-i mihr-i dıraḡşānındadır Cān u ten çün mevc dest-i kahr-ı 'ummāniñdadir	Fā'ilätün / Fā'ilätün / Fā'ilätün / Fā'ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	214	Nedīm	Hānde-i ġonce temāşā-yı nihāliñdendir Tābiş-i şu'e gül-i berķ-i cemāliñdendir	Fe'ilätün / Fe'ilätün / Fe'ilätün / Fe'ilün	5	18. yy.	İstanbul	

	215	Nedīm	Müstezād-ı eîşve ol haţţ-ı nevin icādıdır Zülfiniñ terkīb-i bend-i fitne hâţır-zādıdır	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	4	18. yy.	İstanbul	
108b	216	Nedīm	Serimde yine bir dāğ-ı heves bağırında başım var Cebini māha dest-i redd urur bir ser-tırāşım var	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	4	18. yy.	İstanbul	
	217	Nedīm	Nıgeh ki sākī-i ter-dest bezm-dīdesidir Füsün u fitne iki cām-ı der-keşīdesidir	Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	218	Nedīm	Her tırrasında biñ şiken-i dil-rübāsı var Her bir şikenc-i tırrada biñ mübtelāsı var	Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	219	Nedīm	Ėamzeler ikbāl u şevka günde biñ efsün okur Nıkbet-i endüha haţţıñ tebbet-i varün okur	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	220	Nedīm	Ėad-i bülend mi °ömr-i hezār-sāl mıdır O la°l-i nāb mı ser-çeşme-i zülāl mıdır	Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün	10	18. yy.	İstanbul	
	109a	221	Nedīm	Muţrıb ki Ėarf-i rāzımı gūş-ı rebābe kor Tār-ı kemānı nāle-i dil pıç ü tābe kor	Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün	4	18. yy.	İstanbul
222		Nedīm	Sākıyā hūşum alan zemzeme-i çeng midir YoĖsa destindeki peymāne-i gül-reng midir	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	7	18. yy.	İstanbul	

	223	Nedīm	Zehr-āb çeşmesār mı bu çeşm-i ter midir Bir sīne sūz-ı şū ^e le mi baht-ı ciger midir	Mef ^u lū / Fā ⁱ lātū / Mefā ⁱ lū / Fā ⁱ lūn	5	18. yy.	İstanbul	
	224	Nedīm	Haṭṭūn ki reşk-i faşl-ı bahārān olup gelir Sermāye-baḥş-ı sūnbūl ü reyḥān olup gelir	Mef ^u lū / Fā ⁱ lātū / Mefā ⁱ lū / Fā ⁱ lūn	11	18. yy.	İstanbul	
	225	Nedīm	°İyd oldu rūze-i ğama iftār vaḳtidir Devr-i piyāle geşt-i çemenzār vaḳtidir	Mef ^u lū / Fā ⁱ lātū / Mefā ⁱ lū / Fā ⁱ lūn	6	18. yy.	İstanbul	
109b	226	Recāyī	Açılan ğonce-i gül ruḥları zībā bumudur Lebleri merdeleri eyleyen iḥyā bumudur	Fe ⁱ lātūn / Fe ⁱ lātūn / Fe ⁱ lātūn / Fe ⁱ lūn	5			
	227	Rūḥī	İtmez olduñ baña mihrūñle maḥabbet bu mıdır Yılda bir kez görebilmem seni ūlfet bu mıdır	Fe ⁱ lātūn / Fe ⁱ lātūn / Fe ⁱ lātūn / Fe ⁱ lūn	7	16. yy.	Irak	
	228	Ḥakkī	Ḥalk-ı °ālem taleb-i dehr ile eşkālde dir Şimdi ebnā-yı zamānıñ nazarı mālde dir	Fe ⁱ lātūn / Fe ⁱ lātūn / Fe ⁱ lātūn / Fe ⁱ lūn	5			
110a	229	Nāzif	Ḥalk o māhıñ cevri ne eyler fiġān benden bilür Kendi ḥüsnuñ şāyi ^e itmişdir cihān benden bilür	Fā ⁱ lātūn / Fā ⁱ lātūn / Fā ⁱ lātūn / Fā ⁱ lūn	5	19. yy.	Diyarbakır	
	230	Vecdī	Ṭūfān-ı sirişkim dime mevc-i yeme beñzer Bağ çeşmime dāmānıma deryā neme beñzer	Mef ^u lū / Mefā ⁱ lū / Mefā ⁱ lū / Fe ^u lūn	7	17. yy.	İstanbul	

	231	Fehīm-i Kadīm	Kākūli kim dili bend eylemede mähirdür Kendüni sihriyle bend itdi ʿaceb sāhirdür	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	5	17. yy.	İstanbul	
110b	232	Fuzūli	Āh eyledigim serv-i hıramānıñ içindir Kān ağladığım gonce-i handānıñ içindir	Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün	7	16. yy.	Irak	
	233	Bahāyi	Der leʿāfet hemçü yarem nīst der ʿālem-i diger Zülf sünbül rüy çün gül çeşm-āhū leb-şeker	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	12	17. yy.	İstanbul	
111a	234	Bākī-i Amīdi	Bütün ehl-i kemāl olan yolu erkāna şākirler Bu dil-i ednā dağı her dem-be-dem ʿirfāna şākirler	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	235	Şehrī	Dil-sitānum tıfl-ı ʿişmet-dāye bir maḥbūbdur Sāyesinden eyler istiḥyā ʿaceb maḥcūbdur	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	17. yy.	Malatya	
111b	236	Hāfız-ı Amīdi	Dilde ārām etdi ğam-ı müdgamdır bilmem nedir Hem de bī-teklif gelir maḥremdir bilmem nedir	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	19. yy.	Diyarbakır	Aynı dönemde yaşadıkları için kimin kime nazîre yazdığı tespit edilememiştir.
	237	Şıdķı-ı Amīdi	Dilde sūziş berhem-i mübhem midir bilmem nedir Eşk-i çeşm-i ʿāşıkān berī midir bilmem nedir	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
	238	Nābī	Kūy-ı dil-ber ne ʿaceb ḥāk olacak yirlerdür Ḥāk iken hem-ser-i eflāk olacak yirlerdür	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	7	17. yy.	Urfa	

	239	Nābī	Giryān iseñ ey dil n'ola cānāne bizümdür Baħr-ı ğamuz ol gevher-i yek-dāne bizümdür	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	5	17. yy.	Urfa	
112a	240	Nedīm	Taħammül mülkünü yıkdın Hülāgū Ğan mısın kāfir Aman dünyāyı yaqdın āteş-i sūzan mısın kāfir	Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün	8	18. yy.	İstanbul	
	241	Müştäķ	°Aşķıñla dil ol meretebe bī-tāb u tüvāndur Sensiz baña cānım daħı bir bār-ı girāndır	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	5	18. yy.	Bitlis	
	242	Fuzūlī	Cān virme ğam-ı °aşķa ki °aşķ āfet-i cāndır °Aşķ āfeti cān olduĝu meşhūr-ı cihāndır	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	7	16. yy.	Irak	
112b	243	Fuzūlī	Şifā-yi vaşlı ķadri hecr ile bīmār olandan şor Zülāl-i şevķ zevķiñ teşne-i didār olandan şor	Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün	7	16. yy.	Irak	
	244	Nedīm	Cefā-yi tāli°-i nā-sāzkārı benden sor Aman aman sitem-i rüzĝārı benden sor	Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	245	Āĝāh	Şanma āyine tütub ħüsniñi perdāzlanur Nāzenin öyle ki kendüye daħı nazlanur	Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
113a	246	Kāzım-ı Āmidī	İntizār-ı °aşķ nā-kām ki fırķat gibidir Mürd me'yüse-i tesellübe şemātet gibidir	Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün	10		Diyarbakır	

113b	247	Nedīm	Çeşmiñ gibi bir sāhir-i pūr-ğanc bulunmaz Hattıñ gibi bir nüsha-i nirenc bulunmaz	Mef'ülü / Mefā'īlü / Mefā'īlü / Fe'ülün	7	18. yy.	İstanbul	
	248	Nedīm	Bu şeb 'uşşākdan ol meh-ı nev rüyun nihān tütmuş Ki küyuñ ser-be-ser hengāme-i şāhim aman tütmuş	Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün	7	18. yy.	İstanbul	
114a	249	Nedīm	Yine bugün 'acabā kaç cihān hārāb olmuş Ki gūşe-i nigehiñ mahşer-i 'itāb olmuş	Mefā'īlün / Fe'ilātün / Mefā'īlün / Fe'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	250	Nedīm	Hāyretde koydu hātır-ı 'uşşākı zülf ü hāt Gösterdi kār-ı ef'ī-i tiryākı zülf ü hāt	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'īlü / Fā'ilün	16	18. yy.	İstanbul	
114b	251	Nedīm	Nice teşbih olunsun ergüvāna rüy-ı gülgünüñ Anuñ hüsñü sebük-rev rengi ammā dā'imā bunuñ	Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün	8	18. yy.	İstanbul	
	252	Nedīm	Hele 'ıyd oldu ol gül-ğonca hāndān olduđuñ gördük Dimāğ-ı telh-kāmiñ şekkeristān olduđuñ gördük	Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün / Mefā'īlün	8	18. yy.	İstanbul	
	253	Nedīm	Revāc-ı mihrī şikest etdi sīne-i sāfiñ 'Amūd-ı şubha hālel verdi sākī şeffāfiñ	Mefā'īlün / Fe'ilātün / Mefā'īlün / Fe'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	254	Nedīm	Hāsteliklerden aman görmeye çeşm-i siyehiñ Mümüyā bulmaya 'ālemd e şikest-i külehiñ	Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün	5	18. yy.	İstanbul	

	255	Nedīm	Fırka-i erbāb-ı dilden zümre-i zühhāda dek Hep esīriñdir begim hatta dil-i nā-şāda dek	Mefā'ılün / Fe'ılātün / Mefā'ılün / Fe'ılün	5	18. yy.	İstanbul	
115a	256	Nedīm	Cüş-ı mey şeydāsıdır keyfiyyet-i güftārımıñ Hānde-i gül mestidir peymāne-i ser-şārımıñ	Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün	5	18. yy.	İstanbul	
	257	Nedīm	Sīne-i tengde bend et hele evvel nefesiñ Soñra gör himmet-i vālāsını feryād-resiñ	Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılün	7	18. yy.	İstanbul	
	258	Nedīm	Olsa da Hāmūş la'l-i 'işve-perdāzıñ seniñ Lāl eder Hārūtu çeşmān-ı sūhan-sāzıñ seniñ	Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün	2	18. yy.	İstanbul	
115b	259	Fıtnat	Çeşmānını nigāh-ı füsün-sāzı söyledür Tūfī-mişāl sihr ile şeh-bāzı söyledür	Mef'ülü / Fā'ılātü / Mefā'ılü / Fā'ılün	6	18. yy.	İstanbul	
	260	Fıtnat	Rāzdān-ı gāmze-i cānāna olmuşlardanuz Åşinā-yı ma'ni-i bī-gāne olmuşlardanuz	Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün	5	18. yy.	İstanbul	
116a	261	Veysi	°Åşık-ı miskini durmaz çeşm-i cānān ağladır Böyle kalursa o kāfir çok müselmān ağladır	Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılātün / Fā'ılün	5			
	262	Sabrī	°Aşk her dilde bulunmaz dil-i dünyāda olur Şeb-çerāğı arama cūdaki deryāda olur	Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılātün / Fe'ılün	5	19. yy.	Diyarbakır	

	263	Fehīm-i Kadīm	Zülfiñ o mest hākiyle yeksān idüp gelir °Uşşāk-ı pāymāl-i perīşān idüp gelir	Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°lū / Fā°ilün	7	17. yy.	İstanbul	
	264	Nābī	Çenber olursa n'ola da°ire-i cāna kemer Bestedür naqş-ı miyān-hāne-i kemer	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	7	17. yy.	Urfa	
116b	265	Kāmī-i Āmidī	Süleymān'ım bütün hūbān-ı °ālem mūr-i hūsnūñdür Gedālar şöyle tursun şāhlar mecbūr-i hūsnūñdür	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	8	18. yy.	Diyarbakır	Şa°bān Kāmī Efendi ve °İzzet arasındaki nazīre şiirler olduđu anlaşılmaktadır.
	266	°İzzet	Žiya endāz olan şahn-ı cihāna nūr-i hūsnūñdür Anıñçün mihr u meh-i °ālem bütün mecbūr-i hūsnūñdür	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5			
	267	Nābī	Nāme yazsam yāre destümde kalem nā-būd olur Harf āteş nāme hākister mürekkeb dūd olur	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	7	17. yy.	Urfa	
117a	268	Fehīm-i Kadīm	Zülfinde gönül haţ-ı °anber-şikeni n'eyler Murğān-ı kafes-perver seyr-i çemeni n'eyler	Mef°ülü / Mefā°lün / Mef°ülü / Mefā°lün	11	17. yy.	İstanbul	
	269	Vālī-i Āmidī	Olmaz idrāk-ı suhan şüretiye hūşiyedir Neş°e-i bāde degil görmekle nūşladır	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	270	Emīri-i Āmidī	Geldi haţ-ı yār haberdār edecek günlerdir Kām alup seyr-i çemenzār edecek günlerdür	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	

	271	Cizyî	Dilin âşüfteligi tâli°-i dünundandır Bahtla dest u girîbâni cününundandır	Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilün	5			
	272	Āgāh	Girye-i telh-i şurāhı dil-i pür-cüşladur Ĥande-i dil-keş-i sāgar leb-i hāmüşladur	Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
117b	273	Murādî	Seni her kimse ki gördü melek ya hürdur derler Mübârek cismiñi seyr eyleyen billürdur derler	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5			
	274	Āgāh	Hiç şorma mübtelâlaruñ aĥvâliñ bellidür Sen bî-vefāya dil virenün ĥâli bellidür	Mef°ülü / Fā°ilätü / Mefā°lü / Fā°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	275	Fikrî	O mihr-i °âlem-ārāyı görenler nürdur dirler Baĥanlar gerdeni sîmîne kâfurdur dirler	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5			
	276	Mezākî	Meygede yirleri bî-pāk olacak yirlerdür Dâmen-i duĥter-i şad çāk olacak yirlerdür	Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilâtün / Fe°ilün	6	17. yy.	Bosna Hersek	
118a	277	Enderunlu Vāşif	Felekde kim dimiş °uşşāka şüh-ı şehriyār olmaz Niçün şehri sevip dil mülk-i °aşka şehriyār olmaz	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	9	18. yy.	İstanbul	
	278	Nābî	Herkez o şehün bezmine mevşül degöldür Ĥalvetgeh-i vaştı ĥatı medĥül degöldür	Mef°ülü / Mefā°lü / Mefā°lü / Fe°ülün	7	17. yy.	Urfa	

	279	Zihnî	Tā ki bu sitem ʿāşıkā maʿkûl degildir Senden bu cefâ hâşılı meʿmûl degildir	Mefʿûlü / Mefāʿîlü / Mefāʿîlü / Feʿûlün	5			
118b	280	Hāmî-i Âmîdi	İki meh-pārenüñ bir dilde ʿāşkı dil-nişîn olmaz Müsellimdir ki bir gözde iki merdüm mekîn olmaz	Mefāʿîlün / Mefāʿîlün / Mefāʿîlün / Mefāʿîlün	9	18. yy.	Diyarbakır	
	281	Vehbî	Kemāl erbābı kesr-i kadriyle bî-iʿtibār olmaz Zer-i hâliş şikeste olsa da nâkış-ʿayār olmaz	Mefāʿîlün / Mefāʿîlün / Mefāʿîlün / Mefāʿîlün	5	18. yy.	Maraş	
	282	Āgāh	Hüb-rûlarda nîk-hû olmaz Olmaz ey sūh kîne-cû olmaz	Feʿîlātün / Mefāʿîlün / feʿîlün	5	17. yy.	Diyarbakır	
119a	283	Nābî	Devlet-i meyde gönül guşsa-i ʿālem çekmez Sāgar-ı bāde-i leb-rîz çeker ğam çekmez	Feʿîlātün / Feʿîlātün / Feʿîlātün / Feʿîlün	5	17. yy.	Urfa	
119b	284	Vehbî	Dehānîñ harf-i vaʿd-i vuşlata āhımla yār açmaz Benim gül-gonce-i ümmdimi bu rûzgār açmaz	Mefāʿîlün / Mefāʿîlün / Mefāʿîlün / Mefāʿîlün	8	18. yy.	Maraş	
	285	Rahmî	Gönül cānāndan cān u dil bīmārdan geçmez Ki bülbül goncadan gonca hezār-zārdan geçmez	Mefāʿîlün / Mefāʿîlün / Mefāʿîlün / Feʿûlün	5			
	286	Nābî	Hemîşe hāndeye ol laʿl-i dūr-feşān düşmez Küşāyîş-i gül-i maşsūd her zamān düşmez	Mefāʿîlün / Feʿîlātün / Mefāʿîlün / Feʿîlün	5	17. yy.	Urfa	

120a	287	Enderunlu Vāşif	Dü çeşm-i giryekârımdan akan hûn-âbdır sensiz Sirişkim güyyiâ bir halka-i girdâbdır sensiz	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	7	18. yy.	İstanbul	
	288	Āgâh	Kâr itdi yâra âh-ı dil-i su'le-zâdımız Āhır revâc buldı metâ'ı kesâdımız	Mef'ûlü / Fâ'ilâtü / Mefâ'îlü / Fâ'ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	Vezin, kafiye, konu ve beyit sayısı bakımından Āgâh'ın Bâkî'ye nazîre yazdığı anlaşılmaktadır.
	289	Bâkî	Fermân-ı aşka cân ile var inkiyâdumuz Hük-m-i kazâya zerre kadar yok 'inâdumuz	Mef'ûlü / Fâ'ilâtü / Mefâ'îlü / Fâ'ilün	5	16. yy.	İstanbul	
	290	Bilinmeyen	Muşaffâdır gönül mir'âtı zeng-i gam kabul itmez O bir levh-ı münevverdir ki reng-i hem kabul itmez	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	5			
120b	291	Enderunlu Vāşif	Feyz-i suhanuñ İ'sî-i Meryem bile bilmez Engür-ı lebûñ lezzetini Cem bile bilmez	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ülün	5	18. yy.	İstanbul	
	292	Nâbî	Bu âb u tâb kaydın mey-hâneler de bilmez Şahbâya neşve kimden mestâneler de bilmez	Mef'ûlü / Fâ'ilâtün / Mef'ûlü / Fâ'ilâtün	7	17. yy.	Urfa	
	293	Nâbî	Egerçi 'âlemuñ esfel-nişîn-i gülhanyuz Velik nüshâ-i takvîm-i şun'ûñ ahseniyüz	Mefâ'ilün / Fe'ilâtün / Mefâ'ilün / Fe'ilün	5	17. yy.	Urfa	
	294	Nâbî	Geldi haç şurdadır piste-i handânı henüz Mürdan olmadı zâ'il şekeristânı henüz	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	6	17. yy.	Urfa	

	295	Nābī	Bir gūne zevkyāb-ı gam-ı fūrkat olmışuz Dildāde ḥasretüz dimege ḥasret olmışuz	Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün	7	17. yy.	Urfa	
121a	296	Enderunlu Vāşif	Başı üzre ʿālemün cāy iden efserlerdeñüz Şāḥ-ı ʿaşkuñ sāyesinde çarḥa hem-serlerdeñüz	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	9	18. yy.	İstanbul	Kafiye, vezin ve konu bakımından Enderunlu Vāşif'ın Rūḥī'ye nazīre yazdığı anlaşılmaktadır.
	297	Rūḥī	Hāk-i burc-ı evliyā-yı dergeh-i Ḥaydardanuz Çarḥa biz baş egmezüz gör kim ne ʿālī yerdenüz	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	16. yy.	Irak	
	298	Nābī	Bāḡı dehrün hem ḥazānın hem bahārın görmüşüz Biz naşātun da gamun da rüzgārın görmüşüz	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	6	17. yy.	Urfa	
122a	299	Nābī	Bir zamān ḥüsne āfet-i meh-rū ne imiş Nāz u şīve ne imiş kāmēt-i dil-cū ne imiş	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	5	17. yy.	Urfa	
	300	Nābī	Firāk-ı meclisün ey lāle-ḥad ne müşkil imiş Karın-i vaşla zarūrī ḥased ne müşkil imiş	Mefāʿilün / Feʿilātün / Mefāʿilün / Feʿilün	7	17. yy.	Urfa	
	301	Nābī	Bilmemişdüm vaşl mevkūf-ı gam-ı hicrān imiş Gonce-i maşşūd zīb-i gülşen-i ḥırmān imiş	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	5	17. yy.	Urfa	
	302	Emīri-i Āmidī	O şūḥ gayr ile soḥbet-nişn-i bāde imiş Der-i vişāl bu şeb-i subḥa dek küşāde imiş	Mefāʿilün / Feʿilātün / Mefāʿilün / Feʿilün	5	17. yy.	Diyarbakır	

	303	Fıtnat	Geldi ey dil haṭṭ gird-i leb-i cānāna henüz Kondı ol ḥātem-i yāḳūt nigīndāna henüz	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	6	18. yy.	İstanbul	
122b	304	Nedīm	Yazanlar peykerim destimde bir kāṣī sebū yazmış °Aceb meşrebe taḥrīr eylemiş el-ḥaḳ nikū yazmış	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	18. yy.	İstanbul	
	305	Nābī	Naḳṣ-ı şafā şahīfe-i °ālemde ḳalmamış Büy-ı vefā ḥamīre-i Ādem'de ḳalmamış	Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°lü / Fā°ilün	5	17. yy.	Urfa	
	306	Nābī	Gülsitān-ı dehre geldik reng yok bñ ḳalmamış Sāye-endāz-ı kerem bir naḥl-i dil-cū ḳalmamış	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	17. yy.	Urfa	
	307	Fıtnat	Sipīhr-i kec-°atādan rāstḳārān behredār olmaz Gülistān-ı cihānuñ serv-i āzādında bār olmaz	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	7	18. yy.	İstanbul	
	308	Bāḳī-i Āmīdī	Bu ḡonca-dehen °āṣıḳını zāra düşürmüş Ferdāya şalub yārini āḡyāra düşürmüş	Mef°ülü / Mefā°lü / Mefā°lü / Fe°ülün	4	18. yy.	Diyarbakır	
123a	309	Nābī	Aṣiyān-ı °andelib zāre bir şu ḳalmamış Sāye-endāz-ı kerem bir naḥl-i dil-cū ḳalmamış	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	17. yy.	Urfa	
	310	Fıtnat	Āh u nālem ol şeh-i bī-dāda te°şir eylemez Bir nigeḥle bu dil-i vīrām ta°mīr eylemez	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	

123b	311	Vehbî	Hilkat-i insândan taḥṣîl-i ʿirfândır ğarâz Şanma ekl ü şurbıyla terfîh-i ḥayvândır ğarâz	Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün	5	18. yy.	Maraş	
	312	Şemʿî	Gülşen-i küyuñ durur Firdevs-i aʿlâdan ğarâz Pertev-i hüsnüñ durur nür-ı tecellâdan ğarâz	Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün	5	16. yy.	Kosova	
	313	Fıtnat	Olan bî-behre istiʿdâddan feyz-i Hudâ almaz Muşavver naḥl-i faşl-i nev-bahâr irse nemâ almaz	Mefâʿilün / Mefâʿilün / Mefâʿilün / Mefâʿilün	7	18. yy.	İstanbul	
127b	314	Hâfız-ı Amîdî	Demmi var kim fikrime ol kadd-i dil-cü gelmemiş Lebleri mil zülfî sünbül çeşmi âḫu gelmemiş	Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
129b	315	Lebîb	Müncelîdür sîmeden tarîki-i âhumda dâĝ İşte görsün görmeyenler bende vardur şeb-çerâĝ	Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilâtün / Fâʿilün	6	18. yy.	Diyarbakır	
130a	316	Vehbî	İdeli tâb-ı ruḥ-ı aliñi zîb-efgen-i bâĝ Gülşeniñ sînesine lâle vü gül olmuş dâĝ	Feʿilâtün / Feʿilâtün / Feʿilâtün / Feʿilün	7	18. yy.	Maraş	
	317	Fıtnat	Ġinâ-yı kalbe sebep devlet-i kanâʿat imiş Cihânda cây-ı şafâ küşe-i ferâĝat imiş	Mefâʿilün / Feʿilâtün / Mefâʿilün / Feʿilün	5	18. yy.	İstanbul	
	318	Fıtnat	Süveydâyı ḥayâl-i talʿatüñ câna şıĝırdurmuş Göñül bir zerreye mihr-i cihân-ârâ şıĝırdurmuş	Mefâʿilün / Mefâʿilün / Mefâʿilün / Mefâʿilün	5	18. yy.	İstanbul	

	319	Fıtnat	İcrā-yı füsün çeşm-i siyehfāmına maḥşuş İcāz-ı Mesīhā leb-i gülfāmına maḥşuş	Mefʿülü / Mefāʿilü / Mefāʿilü / Feʿülün	5	18. yy.	İstanbul	
130b	320	Vehbî	Bir taraf serv-i çemen ol kıdd-i bālā bir taraf Bir taraf gül yâsemen ol rüy-ı zîbā bir taraf	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	18. yy.	Maraş	Konu, vezin, kafiye ve redif bakımından nazire olduğu anlaşılmaktadır. Fethî, Vehbî'ye nazîre yazmıştır.
	321	Fethî-i Âmidî	Bir taraf ruhsâr-ı yar ol verd-i hamrâ bir taraf Bir taraf ol mâh-ı neḥ-şeb çeşm-i şehlä bir taraf	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
	322	Fıtnat	Bilürüz olduḡun ey şüh vefādan fāriḡ Kāʿilüz olma hemān cev̄ ü cefādan fāriḡ	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	5	18. yy.	İstanbul	
	323	Fıtnat	Gülşeni vaşf eylemekden rüy-ı hūbāndur ġaraż Sünbülü yād itmeden ġisū-yı cānāndur ġaraż	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	18. yy.	İstanbul	
	324	Enderunlu Vāşif	Var iken sende bu āyine gibi sīne-i şāf Sine-şāf olmama lâyıḡ mısın eyle inşāf	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	6	18. yy.	İstanbul	
131a	325	Fıtnat	ʿĀḡılsañ eyle vaḡtūñi zikr-i Hūdāya şarf Enfāsuñı ʿabeş yere itme havāya şarf	Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün	5	18. yy.	İstanbul	
	326	Fıtnat	Ekdār-ı dehri çekmez imiş mübtelā-yı ʿaşḡ Bî-ġāne-i ġam olmadadır āşinā-yı ʿaşḡ	Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün	7	18. yy.	İstanbul	

	327	Fıtnat	Âzürde eyler ey perî nâzik teniñ seniñ Büy-1 semenden olsa da pîrâhenüñ seniñ	Mef'ülü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün	6	18. yy.	İstanbul	
131b	328	Nef'i	Yâre hâlim diyemem bezm-i şarâb olmayıcağ Cürmüm ikrâr idemem mest-i harâb olmayıcağ	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	6	17. yy.	Erzurum	
	329	Nâbî	Bir kerre iltifâtuñla hurrem olmaduk Bî-gâne deñlü şöhetüñe mahrem olmaduk	Mef'ülü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün	5	17. yy.	Urfa	
	330	Nâbî	Her hûb-rû ki e'şîka meyl-i vişâli yok Bir nüşhadur ki ha'ıttı hûş ammâ me'âli yok	Mef'ülü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün	7	17. yy.	Urfa	
	331	Fıtnat	Yâd eyleyince e'arîzuñ ey meh-likâ seniñ Tâb-1 hayâlün itdi dili rüşenâ seniñ	Mef'ülü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	332	Fıtnat	Vaşf-1 kand-i la'lüñi zıkr ü beyân itsem gerek Tüti-i tab'um yine şekker-feşân itsem gerek	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	132a	333	Kâmi-i Âmîdi	İşledi sevdâ serimde şâh-1 gamlardan kafes Ağlarım şâm u seher sensin baña feryâd-res	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	5	18. yy.	Diyarbakır
133a	334	Fıtnat	Bilmedük zevk-i vişâlün çekmeyince firkatün Olmayınca haste kadrin bilmez âdam sıhhatün	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	5	18. yy.	İstanbul	

	335	Nedim	Bezm-i taḥkīkde cān gūş u göñül dīde gerek Görünen gūş u çeşm meclis-i taḥlīde gerek	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	336	Āgāh	Hezār-ı meykede ġam var şarāb n'itse gerek la Cihān-ı āteşe bir kāse āb n'itse gerek	Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	337	Fıtnat	Ey ġonce-i neşküfte kaçan ḥande idersüñ Mürġ-i dili bülbül gibi nālede idersüñ	Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün	5	18. yy.	İstanbul	
133b	338	Nedim	Nāz olur dem-beste çeşm-i nīm-hābīñdan seniñ Şerm ider reng-i tebessüm la°l-i nābīñdan seniñ	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün	6	18. yy.	İstanbul	
	339	Āgāh	°Āşıkam ġirye benüm taḅ°-ı ferahyāb seniñ Dil-i pür-dāġ benüm lāle-i sīr-āb seniñ	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	340	Fuzūlī	Öyle ra°nādır ġülüm serv-i hırāmāñıñ seniñ Kim ġören bir kez olur elbette hayrāñıñ seniñ	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7	16. yy.	Irak	Ḥāfız'ın Fuzūlī'ye nazīre yazdığı anlaşılmaktadır.
	341	Ḥāfız-ı Āmīdī	Kaşdıñ olduġca cefāya yoktur ihmālīñ seniñ Va°dīñ olduġda vefāya çokdur imhālīñ seniñ	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
134a	342	Ḥāmī-i Āmīdī	Mest-i °aşk itdi bizi ruḥsāresi bir kimsenüñ Bādeye olmuş bedel nezzāresi bir kimsenüñ	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7	18. yy.	Diyarbakır	

	343	Fıtnat	Bak kıadd-i mevzūna seyr it zīnetin gīsularuñ Görmedüñse naħl-i gülden bitdigin ŧeb-būlaruñ	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	344	Fıtnat	Tezellül ile dökme āb-ı rüyuñ °izzet isterseñ Miŧāl-i gevher-i ŧehvār kıadr u kıymet isterseñ	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	345	Fıtnat	Teŧbīħ olunduğın işidüb rüy-ı yāre gül Gülŧende başlasa ne °aceb iftiħāra gül	Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün	7	18. yy.	İstanbul	
134b	346	Fehīm-i Kādīm	Oldı dil-tāb efgeni ruħsāresi bir kimsenüñ Cānı bitāb eyledi nezzāresi bir kimsenüñ	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	17. yy.	İstanbul	°Azmi'nin Fehīm-i Kādīm'in ŧiirini tanzir ettiğı anlaŧılmıŧtır.
	347	°Azmi-i Āmīdi	Nice demdir dilde işler yāresi bir kimseniñ Var mıdır āyā bu zaħma çāresi bir kimseniñ	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	348	Fıtnat	Ĥayāl-i ħamzesini sīnede nihān buldum Künām-ı ŧirde ħüya ki āhuvān buldum	Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
135a	349	Fıtnat	Muħammerdür ruħuñ reng-i ŧarāb u nükhet-i gülden Anuñçün na°ra-i mestānenüñ yok farkı bülbülden	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	4	18. yy.	İstanbul	
136b	350	Ĥān	Cüst-cü-yı māħ-rūdan dāimā āväreyim Baħtı pür-rüŧen sitāre kevkeb-i seyyāreyim	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	9			

137a	351	Nigāhī Baba Āmīdī	Uyurken bir gece nāgāh göründü çeşmime bir er Su'āl etdim nedir ism-i şerīfīñ söyledi Ğayder	Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Fe'ülün	9	19. yy.	Diyarbakır	
137b	352	Nābī	Sipihtrūñ gerdişin yād eyleyüb ahterden el çekdük Yemün çin-i cebinīñ seyr idüp gevherden el çekdük	Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün	7	17. yy.	Urfa	
	353	Nābī	Yāri açdum açıl ey gonce-dehānum diyerek Bezme geldi gel ey serv-i revānum diyerek	Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün	5	17. yy.	Urfa	
	354	Āgāh	Olduğ esīr-i zūlf ü ruḥ-ı yāri görmedük Düşdük bahār kaydına gülzārı görmedük	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	355	Āgāh	Gülşende ḥamūş ey gül-i ḥandān kimi gördüñ Bu bağda bī-nāle vü efġān kimi gördüñ	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	6	17. yy.	Diyarbakır	
	356	Āgāh	Var mı ol şūḥa bu gün şehrde beñzer diyecek Ḥüsünü vaşf idecek tāze ğazeller diyecek	Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün	7	17. yy.	Diyarbakır	
138b	357	Sırrī	Şayd-ı gönül-çün kurulmuş dāmmıdır ğīsūlarıñ Ḥātırımda 'uḳde-i ālā mıdır ğīsūlarıñ	Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	"Osmān Nūrī'nin Sırrī'ya nazīre yazdığı anlaşılmaktadır.
	358	"Osmān Nūrī	Gerdeniñ şubḥ-ı sa'ādet şām mıdır ğīsūlarıñ Mihr-i rüyā perde-i aḥşam mıdır ğīsūlarıñ	Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün	7	19. yy.	Diyarbakır	

	359	Fıtnat	Mu'eteberdür şâf gevher dehrde nâ-kâm iken Her güherden kadri elmâsuñ füzün bî-nâm iken	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	18. yy.	İstanbul	
140b	360	Nâbî	Bir zamân biz dađı hem-şohbet-i cânâne idük Gülüne bülbül idük şem'ine pervâne idük	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	5	17. yy.	Urfa	
	361	Nâbî	Üzöldü rişte-i cân zülf-i pür-şiken diyerek Bozuldı çihre-i dil büy-i yâsemen diyerek	Mefâ'îlün / Fe'îlâtün / Mefâ'îlün / Fe'îlün	5	17. yy.	Urfa	363 Numaralı gazelde Vehbî'nin Nâbî'nin şiirini tanzîr ettiği anlaşılmaktadır.
	362	Nâbî	Çeşmüñ gibi mest olmak için câma mı düşdüñ °Aksüñ gibi câm-ı mey-i gülfâma mı düşdüñ	Mef'ülün / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ülün	6	17. yy.	Urfa	
	363	Vehbî	Düşünce çâh-ı ümîde zeķan zeķan diyerek Kemend-i zülfe şarıldım resen resen diyerek	Mefâ'îlün / Fe'îlâtün / Mefâ'îlün / Fe'îlün	7	18. yy.	Maraş	361 Numaralı Nâbî'nin gazeline nazîre olarak yazılmıştır.
	364	Râgıb-ı Âmîdî	Başa düşmüş bir belâ-yı nâ-gehândır perçemiñ Şanki zencîr-i cünün-u °aşıķandır perçemiñ	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	19. yy.	Diyarbakır	369 Numaralı Pertev'in şiirine nazîre olduđu anlaşılmaktadır.
141a	365	Bâķi-i Âmîdî	Rüz-ı şeb fikrimdedir dil-ber hayâli perçemiñ Beni hayrân eyleyen cânâ kıñalı perçemiñ	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	366	Fıtnat	O bâlâ-kaddüñ ummaķ büse la'l-i dil-sitânından Ümîd-i mîvedür bağun hemân serv-i revânından	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	5	18. yy.	İstanbul	

	367	Fıtnat	Dil-i zârı kapılmış gamze-i cādūda gördüm ben °Aceb şîr-i jiyâmı pençe-i âhūda gördüm ben	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	6	18. yy.	İstanbul	
	368	Fıtnat	Vaz'ı ehl-i tab'a gerdünüñ muğâyırdur bütün Gerdişinde bak hilâf-ı devri zâhirdür bütün	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	7	18. yy.	İstanbul	
141b	369	Pertev	Sünbül-i bāğ-ı bahar hüsn ü ândır perçemiñ Zîr-i fesde zıll-ı naḥl-i ergüvândır perçemiñ	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	7	18. yy.	Kocaeli	Şıdķı'nın ve 364 Nolu gazelde Râğıb'ın Pertev'in şiirini tanzîr ettiđi anlaşılmaktadır.
	370	Şıdķı-ı Âmidî	Dâne-i hâlin ***** dâm-ı nihândır perçemiñ Murğ-ı gönüle bir belâ-yı nâgehândır perçemiñ	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	6	19. yy.	Diyarbakır	
142a	371	Na'im	Bakma mişl-i gâzal-ı isfâhandır gözleriñ Çîn-i mâçinden ḥarâc ister yamândır gözleriñ	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	6	19. yy.	Diyarbakır	
	372	Fıtnat	°Abeğdür ey dil ümmîd-i vefâ ol nâz-perverden Gelür mi bu meşâm-ı ḥ'âhişe verd-i muşavverden	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	6	18. yy.	İstanbul	
	373	Fıtnat	Ne rütbe cevır görsem ol şeh-i naḥvet-sipâhumdan Yine gelmez zebâna ḥarf-i şekve pādşâhumdan	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	7	18. yy.	İstanbul	
142b	374	Kâmi-i Âmidî	Şimdi kizb olmuş bütün sermâyesi dil-berleriñ Beñzer aḥşam şemsine fer-mâyesi dil-berleriñ	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	18. yy.	Diyarbakır	

	375	Emîri-i Âmidî	Ey dil hayâl-i turra-i yâri unutmadiñ Fikr-i dirâz-ı şa'irde kârî unutmadiñ	Mef'ûlü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	376	Fıtnat	Hevâ-yı bî-bekâ-yı dehr yokdur kalb-i enverde Hubâb olmaz belî âb-ı şafâ-bahşây-ı gevherde	Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün	4	18. yy.	İstanbul	
	377	Fıtnat	N'ola dil güft ü gû itse leb-i dil-ber huşuşında Söz olmaz harf atarsa tûtiye şekker huşuşında	Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	378	Fıtnat	Bağ-ı cihânuñ itme heves gülsitânına Degmez neşât-ı faşl-ı bahârî hâzânına	Mef'ûlü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün	7	18. yy.	İstanbul	
143a	379	Nâbî	Herkesün vefk-i murâdınca hudâ-yı müte'âl Şâma hüsn eylemiş ic'â Haleb'e mâl ü menâl	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	5	17. yy.	Urfa	
143b	380	Nâbî	Faşl-ı güldür idelüm geşt çemenden çemene Açalum çeşm-i temâşâyı semenden semene	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	5	17. yy.	Urfa	
	381	Nâbî	Merhabâ gelmez idi ey meh-i rûze kâle Var du'â eyle kafâdaruñ olan şevvâle	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	5	17. yy.	Urfa	
	382	Lebîb	Zülfîne bendeligüm düşdi dehenden dehene Teni cân-bâz-ı felek atdı resenden resene	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	

	383	Fıtnat	Üftādeñ aldı dil ruḥ-ı āluñ ḥayālile Alduñ netice göñlümüz ey şūḥ āl ile	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ülü / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	384	Fıtnat	Keyfiyyet-i şarāb-ı lebūñ yāda gelse de Def'-i ḥumār eylese dil bāde gelse de	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ülü / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	385	Fıtnat	Ruḥsār-ı yārda görinen şanma kāküli İcāz-ı ḥüsn ile bitürür gülde sünbülü	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ülü / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
144a	366	Āgāh	Uşanma derdden ey dil devāda böyle degül Çeken cefāyı ben isem vefāda böyle degül	Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	Aynı şiir sohbetlerinde bulunan şairlerin karşılıklı söyledikleri nazîre şiirler olma olasılığı yüksektir.
145a	387	Nābî	O gönce bāğda mānend-i gül güşāde degül Hezārdan niçün efğānumuz ziyāde degül	Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün	7	17. yy.	Urfa	
	388	Nābî	Zebānñ bilmek isterseñ o şūḥuñ hem-zebānın bul Suḥan ḳalsun zebāna sen hele evvel dehānın bul	Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün	8	17. yy.	Urfa	
	389	Āgāh	Ne 'ahde firifte ol ne vefāsın al Şabr it zamāne ādeminüñ mūmiyāsın al	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ülü / Fā'ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	390	Bahāyî	Hirāsān olmasa gülden dil-i nā-şādun ey bülbül Neler eylerdi hāra āh-ı āteş-zādun ey bülbül	Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün / Mefā'ilün	6	17. yy.	İstanbul	

145b	391	Vehbî	İtdi ma [°] nâ-yı gülistânı te [°] emmül bülbül Mantıku [°] -tayra ider şimdi tevağğul bülbül	Fe [°] ilâtün / Fe [°] ilâtün / Fe [°] ilâtün / Fe [°] ilün	6	18. yy.	Maraş	
	392	Nâbî	Hün-ı dilümi gonce-i cām eyledi bülbül Bezm-i güli nâle ile tamām eyledi bülbül	Mef [°] ülü / Mef [°] â [°] ilü / Mef [°] â [°] ilü / Fe [°] ülün	6	17. yy.	Urfa	
146a	393	Vehbî	Var ey zülf-i siyeh hâne-berdüş u nâb-sāmân ol Perişân eylediñ zâlim beni sen de perişân ol	Mef [°] â [°] ilün / Mef [°] â [°] ilün / Mef [°] â [°] ilün / Mef [°] â [°] ilün	5	18. yy.	Maraş	Emîrî'nin 395 numaralı gazeline nazîre olarak yazılmıştır.
	394	Nefî	°Aşık ol ehl-i dil ol rind-i kalender-meşreb ol Ne müselmân-ı kavî ne mülhid-i bî-mezheb ol	Fâ [°] ilâtün / Fâ [°] ilâtün / Fâ [°] ilâtün / Fâ [°] ilün	6	17. yy.	Erzurum	
	395	Emîrî-i Âmidî	Hevâ-yı aşkıla aşüfte vü perişân ol Ne zülf-i yâre göñül ver ne dön peşimân ol	Mef [°] â [°] ilün / Fe [°] ilâtün / Mef [°] â [°] ilün / Fe [°] ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	393 numaralı gazelle Vehbî bu şiiri tanzîr etmiştir.
146b	396	Nedîm	Hücüm-ı nâle-i şeb-gîrden zâlim haberdâr ol Beni bîmâr-ı hicrân eylediñ sen dağı bîmâr ol	Mef [°] â [°] ilün / Mef [°] â [°] ilün / Mef [°] â [°] ilün / Mef [°] â [°] ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	397	Enderunlu Vâşif	Fikr-i la [°] -i yar ile peymâne kim göñlümdür ol Bâde-i şevkiyle pür-peymâne kim göñlümdür ol	Fâ [°] ilâtün / Fâ [°] ilâtün / Fâ [°] ilâtün / Fâ [°] ilün	7	18. yy.	İstanbul	
147a	398	Enderunlu Vâşif	Diyemez halî bulup hâlini cânâna göñül Korqum oldur ki bu hâl ile kıyar câna göñül	Fe [°] ilâtün / Fe [°] ilâtün / Fe [°] ilâtün / Fe [°] ilün	8	18. yy.	İstanbul	

	399	Nedim	Ol perîveş eâşîka râm olsa da mâni° degil Gündüzün olmazsa aḥşam olsa da mâni° degil	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	8	18. yy.	İstanbul	
147b	400	Pertev	Dāğ-ı miḥnet şîve-i baḥt-i siyāḥımdır benim Derd-i ḥasret çekdiğim kendi günāḥımdır benim	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7	18. yy.	Kocaeli	
	401	Vehbî	Fıkr-i çeşmiñ ḥalka-i pây-ı karārımdır benüm Her ḳademde yoḥsa şad āḥü şikārımdır benüm	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	9	18. yy.	Maraş	Aynı dönemde yaşadıkları için kimin kime nazîre yazdığı tesbit edilememiştir.
148a	402	Ḥāmî-i Āmîdî	Ol gözi Ṭatar nem var ise yağmalar benüm Gerçi yağmalar olur ammā ki dünyālar benüm	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	9	18. yy.	Diyarbakır	
	403	Rāif-i Āmîdî	Vādi-i firkatde ḳaldım ḳıl meded cānım benim <<nem>> vaşlıña bu çeşmi ḥayrānım benim	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
148b	404	Muḥlis	Mest-i eâşķım bilmezem āgyār kim dildār kim Ḥasm-ı dil-āzar kim yār-ı vefāgerdār kim	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7	19. yy.	Ankara	
	405	Vehbî	Āşūfte-i ser-dāde-i pīç ü ḥam olaydım Tek cebhe-i yāra dökilen perçem olaydım	Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün	4	18. yy.	Maraş	
	406	Āgāh	Sürūra ḥaml ider āgāz feryād-ı ḥazîn itsem Neşāt-ı cām-ı şahbā kesb ider çîn-i cebîn itsem	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	

149a	407	Nedim	Ben kimseye açılmaz idim dâmeniñ olsam Kim görür idi sîneñi pîrâheniñ olsam	Mef'ülü / Mefâ'ilü / Mefâ'ilü / Fe'ülün	6	18. yy.	İstanbul	
	408	Nefî	Bahâr olsa yine seyr-i gülistân olduğun görsem Güzel seyr eylemek uşşâka âsân olduğun görsem	Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün	7	17. yy.	Erzurum	
149b	409	Râgıb-ı Âmîdî	Ol kemân-ebri 'aceb bilmez mi nâlân olduğum Nîm-bismil nâveke ser-fîr-i müjgân olduğum	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
	410	Hâfız-ı Âmîdî	Cüda düşdüm dirîğ ol gönca-fem ol gül-'izârımdan Olur gülşende dem-beste hezâr feryâd u zârımdan	Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
	411	Hâfız-ı Âmîdî	Tâb-ı meyden kat kat oldu yañaqlarında âl Dil-rübâlıkda yine sen eyledin âl üzere âl	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
150a	412	Hâfîd Paşa	Âteş-i hecre gönül yandun dağı pervânedan Farğ olunmaz ey perî 'âşıkklar dîvânedan	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	413	Pertev	Dâm atar kebg-i hayâle rişte-i nezâreden Perde-i şayyâda beñzer çeşmim ağ u qaradan	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	7	18. yy.	Kocaeli	
	414	Küşâd	Hâk'dan dilerim yâr baña mihmân ola bir gün Mihmân olasın derdime dermân ola bir gün	Mef'ülü / Mefâ'ilü / Mefâ'ilü / Fe'ülün	5			

150b	415	Veysî	°Älem kırılır kâkül-i fettânîñ ucundan Âdemler ölür ğamze-i berrânîñ ucundan	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ülün	5			Veysî, Bâkî'ye nazîre yazmıştır.
	416	Bâkî	Başlar kesilir zülf-i perîşânüñ ucundan Kânlar dökülür ğamze-i bürrânüñ ucundan	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ülün	5	16. yy.	İstanbul	
	417	Şıdķı-ı Âmîdî	Ne güzel cây-ı ferah-baħş ve dil-ârâ ben ü sen Bir °aceb mevķi°-i ħurrem iremâsâ ben ü sen	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
151a	418	Bâkî-i Âmîdî	Rindâne-i meclisde şehâ câm-ı Cem olsun Şahbâna dönüb büs-ı lebiñden kerem olsun	Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ülün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	419	Kâmil	İşi bed-ħ'âhıñızın nâme ile zâr olsun Gelsin dehrde pâ-yı dili pür-ħ'âr olsun	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	6			
	420	Bâkî-i Âmîdî	Kurulsun meclis-i °irfân tolu sahbâneler dolsun Edüb nüş-ı âb-ı gülgünü lebb-i mercâneler dönsün	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	5	18. yy.	Diyarbakır	
151b	421	Nedîm	°Âķıbet göñlüm esîr itdiñ o ğisûlarla sen Hey ne câdûsun ki âteş bağladıñ mûlarla sen	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	9	18. yy.	İstanbul	
	422	Aħmedî	Câm-ı °aşķıñ nüş edelden cür°asın mey-ħâneden Cilve eyler °arızın °aks-i şehâ peymâneden	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	7			

152a	423	Nedīm	Āfet-i cān didiler ğamze-i cellādīñ için Naḥl-ı gül söylediler kāmēt-i şimşādīñ için	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	424	Pertev	Ķanlar dökülür ğamze-i ḥün-rīziñ ucundan Çok fitne çopa ol fiten-engīziñ ucundan	Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün	5	18. yy.	Kocaeli	
	425	Nābī	Ey nāme sen ol māh-liķadan mı gelürsin Ey hüdhüd-i ümmīd şabādan mı gelürsin	Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün	9	17. yy.	Urfa	
152b	426	Vehbī	Ey gönül ḥaṭṭ-ı ruḥun gördükçe āḥ itmez misin Mihri pinḥān-kerde-i ebr-i siyāḥ itmez misin	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	Maraş	
	427	Nev°ī	La°l-tābīñ çāşni-senc °itāb eylemez misin Lütf idüb ḳahriyle olsun bir cevāb itmez misin	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün	6			
	428	Nābī	Bize sākī ne ḥurşīd ü ne māh-ı °īd göstereşün Esīrān-ı neşātuz sāğar-ı Cemşīd göstereşün	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Fe°ülün	5	17. yy.	Urfa	
153a	429	Vehbī	Bezmi ey sākī yine pür-ṭumṭuraḳ etmez misin İş ayağa düşdü sen teşmīr-i sāk etmez misin	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	Maraş	
	430	°Akif Paşa	Sāḳiyā bir cām ile taḥvīl-i ḥāl etmez misin Ḥātırım āzāde-i renc-i melāl etmez misin	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	6	19. yy.	Yozgat	

	431	Nābī	Beni şād eylemedüñ sen daħı nā-şād olasın Şu°le-i āh-ı ğarībān gibi ber-bād olasın	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	6	17. yy.	Urfa	
153b	432	Nevres	Qurulsun bezm-i °işret sākiyā peymāneler dönsün Kadehler döne gelsin şevķile hum-hāneler dönsün	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	7	19. yy.	Yunanistan	
	433	Hāmī-i Āmidī	Şöyle sūzān ol ki āteş-hāneler reşk eylesün Āteş olsun şem°alar pervāneler reşk eylesün	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	434	Nābī	Gül-çin olamaz dest-i temennā çemenümden Leb-beste-i nāzum söz alınmaz dehenümden	Mef°ülü / Mefā°lülü / Mefā°lülü / Fe°ülün	7	17. yy.	Urfa	
154a	435	Bākī-i Āmidī	Dil murğu yine eyledi cevelān dönerekden Şayd itmede ol zülf-i perīşān dönerekden	Mef°ülü / Mefā°lülü / Mefā°lülü / Fe°ülün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	436	Nābī	Qalmamış hüs-n-i Haleb köhne dil-ārālıķdan Dem urur bād-ı revān-baħş Mesihālıķdan	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	17. yy.	Urfa	
	437	Selimī	Kerem kıl sākiyā bezm ehline peymāneler çıkşun Demidür kim gülistān-ı şafā cānāneler çıkşun	Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün / Mefā°lün	5	16. yy.	Amasya	
	438	Haṭāyī	Subḥ-dem gülzār içinde çaldı bülbül erğanun İleyhe'l °uşşāk kavmi inneküm lā tesme°un	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	16. yy.	Erdebil	

154b	439	Nābī	Qalmanı rāḥ-ı talebde ḥaṭar inşāallāh İderüz kūy-ı murāda sefer inşāallāh	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	7	17. yy.	Urfa	
155a	440	Nābī	Bahār olsa daḥı pāy-beste bāğumda Yine ḥazān mütereşşid solumda sağumda	Mefā°ilün / Fe°ilātün / Mefā°ilün / Fe°ilün	5	17. yy.	Urfa	
155b	441	Fuzūlī	Nihāl-i servdir kaddiñ kaşñ nün ol nihāl üzre Mişāl-i noḡta-i nün ḥālñ ol müşgin hilāl üzre	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	7	16. yy.	Irak	
	442	Vehbī	Dökülmüş turralar ḥāl-i ruḡ-ı pertev-feşān üzre Görüp ben necm-i gīsüdār şandım āsumān üzre	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	5	18. yy.	Maraş	
156a	443	Ḥafīd Paşa	Şanma ki vardur kerāmet her dil-i divānede Belki var bñ-yı ḥaḡikat °aşkıla mestānede	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	444	Vehbī	Mā°ilim bir nev-nihālñ taze şeftālūsuna Bāğ-ı deḡriñ baḡmazım ālūsuna bālūsuna	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7	18. yy.	Maraş	
156b	445	Fıtnat	Olmada diller rübñde gamze-i cādūsına Deşt-i ḡisnñ şayd olurlar şirler āḡūsına	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	446	Nābī	Dökelüm biz gözümüz yaşını şeb-nemcesine Ḥandeler itsün ol āfet gül-i ḡurremcesine	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	17. yy.	Urfa	

	447	Seyfî	Düşdi gönüm nâ-gehân bir dil-berîñ gavğasına Naqd-i cân şarf itdim çün gözleri şehlâsına	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5			
	448	Vehbî	Destini çekdi rızâ vermedi ammâ büse O şehîñ ruḥşatı var mı °acebâ pâ-büse	Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlâtün / Fe'îlün	5	18. yy.	Maraş	
157a	449	Râsiḥ	Süzme çeşmiñ gelmesin müjgân müjgân üstüne Urma zaḥmıñ sîneme peykân peykân üstüne	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	18. yy.	Balıkesir	
	450	Nedîm	Eylemiş pîçide güya kâkülün gîsûlara Bir sepet gül şanki der nîm-bestedir şeb-bûlara	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	6	18. yy.	İstanbul	
	451	Nâbî	Dil itmedi ḥayâlünü maḥrem enînine İzhâr-ı ḥasret eylemedi nâzenînine	Meḥ'ülü / Fâ'îlâtü / Meḥ'îlü / Fâ'îlün	5	17. yy.	Urfa	
157b	452	Lütfî-i Âmîdî	N'olduğun bilmez ḥaḳîkat içmeyenler bâdeyi Daḥl-i nâ-bercâ iderler mest-i ḥâtır-sâdeyi	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	19. yy.	Diyarbakır	Lütfî'nin Remzî'nin şiirini tanzîr ettiḡi anlaşılmaktadır.
	453	Remzî-i Âmîdî	Câmveş çeşm-i siyeh-i mestiñ süzünce bâdeyi Tâbîñ kân ağladırısın °aşıḳ-ı dilsâdeyi	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	454	Nâbî	İtdi dili ser-geşte felekden de ziyâde Döndürdi beni kendüse âḫir Dede-zâde	Meḥ'ülü / Meḥ'îlü / Meḥ'îlü / Fe'ülün	5	17. yy.	Urfa	

	455	Nābī	Nihāl-i gül dinürse kıdd-i hūbāna leṭāfetle Saḡa naḡl-i tecellī dinse lāyıkdur bu kıametle	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5	17. yy.	Urfa	
158a	456	Rāğīb-ı Āmīdi	Ser-giranlık etme lutf et bu dil-i nā-şādıma Ġamze-i nāvek-feşānındır sebep ber-bādıma	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
	457	Nābī	Devāt-ı simīni gördükde ol şūḡuñ miyānında Yer eyler ʿāşıkūñ fiğ-ı maḡabbet üstüḡānında	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5	17. yy.	Urfa	
	458	Fazlı	Cām-ı ʿaşkı koydular peymāneden peymāneye Düşmesin mi ehl-i dil mey-ḡāneden mey-ḡāneye	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5			
	459	Rūḡī	Dil-ber odur ki lebleri sözde şeker-feşān ola ḡāli bile dil egliye sözlere kuvvet-i cān ola	Müfteʿilün / Mefāʿilün / Müfteʿilün / Mefāʿilün	5	16. yy.	Irak	
	158b	460	ḡaḡkı	Yatur dil künc-i firḡatde ʿalīl u müstemendāne Ḳazā-yı nāḡihandır belā-yı ʿaşḡ-ı rindāne	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5		Diyarbakır
159a	461	Cüñdi	Seḡerden ol mehi gördüm āheste āheste Delüp ben ḡasteniñ baḡrın ezer āheste āheste	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5			
	462	Lebīb	ʿAraḡnāk eyledi rūyın şarāb āheste āheste Çıkar güllerden āteşle gül-āb āheste āheste	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	9	18. yy.	Diyarbakır	

159b	463	Ferdî-i Âmidî	Gerçi şâhim iltifâtın dâimâ a'âlalara Bir dağı şarf-ı nazar kıl bende-i ednâlara	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	19. yy.	Diyarbakır	Ferdî'nin Remzî'nin şiirini tanzîr ettiği anlaşılmıştır.
	464	Remzî-i Âmidî	Dil u ber aldın sen perî ol kâkül-i vâlalara Baş açık Mecnûn gibi düşsem n'ola şahrâlara	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	465	Nâbî	Hûn olmazdı diller endişe-i şahbâda Bir kıatre şarâb olsa nüh-kâse-i mînâda	Mef'ûlü / Mefâ'îlün / Mef'ûlü / Mefâ'îlün	5	17. yy.	Urfa	
160a	466	Nedîm	Şöyle düşmüş tâb-ı rüyuñ bülbül-i dîvâneye Şu'le-i âvâzı berç-ı hırmen olmuş lâneye	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	6	18. yy.	İstanbul	
	467	Nedîm	Şu verenler nâziyle ol gülbün-i nâzendeye Âteş etmişdir niyâzı bülbül-i şermendeye	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	18. yy.	İstanbul	
	468	Nâbî	Dil oldı tâze meftûn bir şüh-ı dil-berâya Kim kaçd-i lûtf iderken düçâr olur cefâya	Mef'ûlü / Fâ'îlâtün / Mef'ûlü / Fâ'îlâtün	5	17. yy.	Urfa	
160b	469	Vehbî	Nigeh tâb-âver olmaz nazra-i rüy-ı dil-ârâya Şu'â'ından bakılmaz âfitâb-ı âlem-ârâya	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	4	18. yy.	Maraş	
	470	Fethî-i Âmidî	Bügün süz-ı mağabbetle güzer kıldım kenîsâya Temâşâ eyledim cân u cigerden püt-i tersâya	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	5		Diyarbakır	

	471	Nābī	Muḥīṭūn nağmesin gūş eylemiş hengām-ı cūşında O lezzet müstekindür mevc-i bahruñ daḥı gūşında	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5	17. yy.	Urfa	
161a	472	Rūḥī	Şanma ʿaşkıñla yanan ʿuşşāka aʿdā yaklaşa Ḥār u ḥas ey gonca-i raʿna ṭayanmaz āteşe	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	16. yy.	Irak	
	473	Fuzūlī	ʿĀşık oldur kim kıılır cānıñ fedā cānāna Meyl-i cānān itmesun her kim ki kıymaz cānına	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	5	16. yy.	Irak	
	474	Nābī	İtdi fetīl deyr-i muğānuñ çerāğına Mīnā o penbeyi ki ḳomışdı kulağına	Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün	8	17. yy.	Urfa	
161b	475	Pertev	Dil eylemiş zülfe olmuş serfūrū-yi ārzū Çekmiş ol dīvāneyi zencire mū-yi ārzū	Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilātün / Fāʿilün	6	18. yy.	Kocaeli	
	476	Fuzūlī	Būlbül-i dil gülşeni ruḥsārıñ eyler ārzū Ṭūṭı-i cān lāʿl-i şeker-bārıñ eyler ārzū	Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilātün / Feʿilün	6	16. yy.	Irak	
	477	Nābī	Olmaḳ müyesser olmadı yar ile rū-be-rū Yollarda ḳaldı āyineveş çeşm-i ārzū	Mefʿülü / Fāʿilātü / Mefāʿilü / Fāʿilün	7	17. yy.	Urfa	
162a	478	Nābī	Şaḳın terk-i edebden kūy-ı maḥbūb-ı Ḥudā'dur bu Nazargāh-ı İlahīdür maḳām-ı Muştafā'dur bu	Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün / Mefāʿilün	5	17. yy.	Urfa	

	479	Āgāh	Rumūz-ı aşkdur āsān edā degüldür bu Ço lāf-ı dānişi zāhid riyyā degüldür bu	Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	480	Lebīb	Olma Ferhād ey dil ol şūhuñ leb-i şirinine Tağ tayanmaz şīşe-i teklif-i cevri-āyinine	Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün	6	18. yy.	Diyarbakır	
162b	481	Fuzūlī	Bāga gir bülbüle arz-i gül-i ruhsār eyle Yık gülnüñ ırzını bülbül gözüne hār eyle	Mefā'ilün / Fe'ilātün / Mefā'ilün / Fe'ilün	7	16. yy.	Irak	
	482	Nābī	Ya rahm-ı dil-berān iledür yā recā ile Yoksa metā'e-ı vaşl ele girmez bahā ile	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün	6	17. yy.	Urfa	
	483	Vehbī	Nür āyeti dedim ruḥuna iktibās ile Şems ü kamer desem de olurdu cinās ile	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün	7	18. yy.	Maraş	
163a	484	Lebīb	Ḥarf atarsın dā'imā çeşm-i suḥan-güyā ile Pek kıyarsın āşıka zālīm bu istignā ile	Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	Lebīb'in Nābī'nin şirini tanzir ettiği anlaşılmaktadır.
	485	Nābī	İtdi hem-reng şabā gülşeni mey-hāne ile Germ-hün ol bugün gül yine peymāne ile	Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilātün / Fe'ilün	5	17. yy.	Urfa	
	486	Fuzūlī	Yürtmegiz ʿarākı meclis içre bāde ile Helāl-zāde-i kıymang ḥarām-zāde ile	Mef'ülü / Fā'ilātün / Mef'ülü / Fā'ilātün	7	16. yy.	Irak	

163 b	487	Nābī	Hāk-i kūyuñ cilvegāh-ı mihr-i raḥşān eyleme Tūtiyā-yı dīdemi ḥākiyle yeksān eyleme	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	6	17. yy.	Urfa	Azmi'nin Nābī'nin şiiirini tanzîr ettiđi anlaşılmaktadır.
	488	°Azmi-i °Amīdi	Verme ruḥşat şāneye zülfiñ perīşān eyleme Lāne-i murğ-ı dilim ey şūḥ vīrān eyleme	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	6	19. yy.	Diyarbakır	
164a	489	Vehbī	Nice bir ḥ°āhiş-i āmāl ile mecbūl olalum Terk-i maḥlab idelüm nā°il-i me°mūl olalum	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	6	18. yy.	Maraş	
	490	Rāğīb-i °Amīdi	Nice bir sūziş-i hicrānıla feryād idelüm Varalım pādīşeh-i °aşka yükün dād idelüm	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
164b	491	Nābī	Bu sūz ile dil nāle-i mestāne mi çeksün Būlbūl çekecek bāri da pervāne mi çeksün	Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün	5	17. yy.	Urfa	
165a	492	Bāqī-i °Amīdi	°Adālet eyle °uşşāka şehā bu heft kişverde Bulunmaz hüsnuñe hemtā mu°azzam çarḥ-ı çenberde	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	5	18. yy.	Diyarbakır	
165 b	493	Kāmi-i °Amīdi	Ağziñ açmış goncalar ḥayrette ḳalmış gül güle Gülsitān-ı şerḥiñ oçur gülşende būlbūl būlbüle	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7	18. yy.	Diyarbakır	
	494	Bāqī	Yazmışdı pür-ḥikmet ezel şafḥa-i güle Būlbūl dem-ā-dem ağlasa gül güle	Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün	5	16. yy.	İstanbul	

166a	495	°Akif Paşa	Çeşm-i cādū hayret-ālūd-ı füsün eyler beni Hāl-i fitne deşt-peymā-yı cünün eyler beni	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	19. yy.	Yozgat	
167b	496	Vehbî	Reng-i şarāb ile ruḥuñ oldukda gülgülî Açdı ḥabāb-ı kâle-i mey çeşm-i bülbülî	Mef°ülü / Fā°ilātu / Mefā°lü / Fā°ilün	5	18. yy.	Maraş	Şıdķı'nın Vehbî'nin şiiirini tanzîr ettiđi anlaşılmaktadır.
	497	Şıdķı-ı Āmidî	Tāb-ı milden reng-i rū-yiñ olmiş a°lā *** Gül-i rahnedir eyleyen efzün nevā-yı bülbülü	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
	498	Fuzülî	Ey tegāfül birle her sā°at kılan şeydā beni Vākıf ol kim öldürür aḥir bu istiğnā beni	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7	16. yy.	Irak	
168a	499	Nābî	Pey-rev ol cümle peygamberlere Cibrîl gibi İḥtişāş itme fakāt birine İncil gibi	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5	17. yy.	Urfa	
168b	500	Nedîm	Sīnede bir laḥza ārām eyle gel cānım gibi Geçme ey rūḥ-ı revānım °ömr-i şitābanım gibi	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	501	Bāķî	°Aşķuñ hevāsı esdi nesîm-i seḥer gibi Eşķüm dökildi pāyüñe gül-berg-i ter gibi	Mef°ülü / Fā°ilātu / Mefā°lü / Fā°ilün	5	16. yy.	İstanbul	
	502	Vehbî	Hüsne kimdir müselleḥm šāḥ-ı ḥübānım gibi Devr-i Yūsuf° dan beru kim geldi sulṫānım gibi	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	Maraş	

169a	503	Rıf'at	EsİR-i bend-i zülf-i yār-ı bİdād olmuşam şimdi Giriftār-i kemend-i dām-ı şayyād olmuşam şimdi	Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün	7	19. yy.	Adıyaman	
	504	Şalāhī	Ey kâşı kemān zaħm-ı müjeñ cānıma geçdi Peykānelerin her biri bir yānıma geçti	Mef'ülü / Mefā'ılı / Mefā'ılı / Fe'ülün	5	18. yy.	Bilinmiyor	
	505	Vecdī	Sāña dil oldu mübtelā al haberin şaħıhını Cürmümü ben dedim saña al haberin şaħıhını	Müfte'ilün / Mefā'ilün / Müfte'ilün / Mefā'ilün	5	17. yy.	İstanbul	
169b	506	Bākī-i Āmīdī	Żiyāsın dutdi bu dehr-i cemālīñ şekl-i pür-nūri Seniñ ol veçhe pakindir bütün dillere meşhūrī	Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	507	Rūhī	°Āşıkıların alāyına dip sur semendūñi Çignet en evvel esbūñe ben müstemendūñi	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün	6	16. yy.	Irak	
170a	508	Fārık	°Uşşāka firāk olmasa vuşlat bulunur mu Bī-renc u ta'ab nāil-i devlet bulunur mu	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	5	18. yy.	Diyarbakır	
	509	Ĥafīd Paşa	Mest-i medhūs eyleyen sākī nigāhuñ bāde mi Yoksa zāti ĥaste mi zālīm dü-çesmiñ bādemi	Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün	6	18. yy.	Diyarbakır	
170b	510	Vecdī	Dil-i çeşm-āşinā sāmāniyle bī-gāne olmaz mı Hemīşe mest ile ülfet eden mestāne olmaz mı	Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün / Mefā'ılün	6	17. yy.	İstanbul	

	511	Vehbî	Yine va'd-i vişâl etdiñ dehânın öpsem olmaz mı Geh emsem geh leb-i şîrîn-beyânın öpsem olmaz mı	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	5	18. yy.	Maraş	
	512	Nabî	Hayâl-i zülf idermiş °aşık-ı mehcür gördün mi Maḥabbetde bu deñlü fikr-i dūr-a-dūr gördün mi	Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün	5	17. yy.	Urfa	
171 a	513	Fuzûlî	Hayret ey büt şüretin gördükce lâl eyler beni Şüret-i ḥâlim gören şüret hayâl eyler beni	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	7	16. yy.	Irak	Fâriḳ'ın Fuzûlî'nin şiiirini tanzîr ettiđi anlaşılmaktadır.
	514	Fâriḳ	Gerdiş-i çeşm-i siyâhın bî-mecâl eyler beni Fikr-i şevḳ-i kâkülün aşüfte-ḥâl eyler beni	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	5	18. yy.	Diyarbakır	
171 b	515	Pertev	°Aşk-ı ebrû şem°-i mihrâb-ı niyâz eyler beni Yâr-ı vaḳf-i muvaḳḳaf süz u güdâz eyler beni	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	7	18. yy.	Kocaeli	
	516	Nedîm	Büs-ı la°liñ şöyle sır-âb-ı zülâl eyler beni Kim gören âb-ı hayât içmiş hayâl eyler beni	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	9	18. yy.	İstanbul	
172 a	517	Ḥâmî-i Âmîdî	Sükker-i la°l-i lebünden behreyâb itdün beni Mısr'a sultân ey şeh-i °âlî-cenâb itdün beni	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	7	18. yy.	Diyarbakır	
	518	Vehbî	Câm-ı la°liñ şevḳine mestâne etdiñ sen beni Kâse-lîs-i sofra-i mey-ḥâne etdiñ sen beni	Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün	7	18. yy.	Maraş	

172b	519	Rāif-i Āmīdī	Feyz-i bahşınla ḥabībā behreyāb etdiñ beni Lütf-ü vücūd-ı güle hemān devlet-meab ettin beni	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	19. yy.	Diyarbakır	
	520	Nedīm	Bir şeker ḥandeyle bezm-i şevka cām etdiñ beni Nīm şun peymāneyi sākī tamām etdiñ beni	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	521	Vecdī	Tā kim ḥatīñ ey mäh-ı cebñim yüze çıkdı Esrār-ı dil-i zār u ḥazñim yüze çıkdı	Mef°ülü / Mefā°ilü / Mefā°ilü / Fe°ülün	5	17. yy.	İstanbul	
173a	522	Fuzūlī	Beni cāndan uşandırdı cefādan yār uşanmaz mı Felekler yandı āhımdan murādım şem°i yanmaz mı	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	7	16. yy.	Irak	
173b	523	Fehīm-i Kadīm	Destine aldıkça şemşir-i każayı ğamzesi Bir nigāhiyle şehid eyler belāyı ğamzesi	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	17. yy.	İstanbul	
	524	Nefī	Dil-rübādır zülfī ammā dil-nişindir ğamzesi Nāz iderse yaraşur pek nāzenindir ğamzesi	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	17. yy.	Erzurum	
	525	Fehīm-i Kadīm	Şaydgāh itse ne dem şahn-ı każayı tırrası Pāy-best-i dām ider murğ-ı belāyı tırrası	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	17. yy.	İstanbul	
	526	Nefī	Dil-nişindir ğamze ammā dil-rübādır tırrası °Aşık-ı bī-dillere tırfı belādır tırrası	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	17. yy.	Erzurum	

174a	527	Āgāh	Oldı dil ma ^o mūr vīrān olmayınca olmadı Behreyāb-ı vaşl-ı hicrān olmayınca olmadı	Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	Bā ^o ķi-i Āmidī'nin Sıdkı veya Hāfız'a nazīre yazdığı anlaşılmaktadır.
	528	Bā^oķi-i Āmidī	Kākülün dil vermeyen hā ^o ķır-ı perīşān olmadı Pāyīna yüz sürmeyen hā ^o ķ ile yeksān olmadı	Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün	6	18. yy.	Diyarbakır	
	529	Şıdkı-ı Āmidī	Der idim fāş olmaya bu rāz-ı pinhān olmadı Bu dil-i ma ^o ħzūnumuz mesrūr u hā ^o ndan olmadı	Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün	6	19. yy.	Diyarbakır	
	530	Hāfız-ı Āmidī	İstedim çok gözlerim olmaya giryān olmadı Didim oldu zārım ile rāzım fāş-ı nihān olmadı	Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün / Fā ^o ilātün	9	19. yy.	Diyarbakır	
174b	531	Vehbī	Seni kim çekdi āyā hālvete hāmmāndan ğayrı Kim aldı sīneye āyīne-i endāndan ğayrı	Mefā ^o ilün / Mefā ^o ilün / Mefā ^o ilün / Mefā ^o ilün	9	18. yy.	Maraş	Vehbī'nin Fuzūlī'nin şiirini tanzīr ettiği anlaşılmaktadır.
	532	Fuzūlī	Ne görür ehl-i cefā bende vefādan ğayrı Ne bulur şem ^o ya ^o kan kimse ziyādan ğayrı	Fe ^o ilātün / Fe ^o ilātün / Fe ^o ilātün / Fe ^o ilün	7	16. yy.	Irak	
175a	533	Fehīm-i Kādīm	Gūş itdi nāy nālelerüm nāza başladı Dil-ber semā ^o -ı nāza da ^o ı tāze başladı	Mef ^o ülü / Fā ^o ilātü / Mefā ^o ilü / Fā ^o ilün	6	17. yy.	İstanbul	
	534	Nef^o	Mest oldu yār ğanzeleri nāza başladı Her bir nıgehde bir revīş-i tāze başladı	Mef ^o ülü / Fā ^o ilātü / Mefā ^o ilü / Fā ^o ilün	5	17. yy.	Erzurum	

	535	Nabî	Ol ğonca-fem gelür mi gülistāna bir daĥı La'liñ şunar mı e'āşık-ı nalāna bir daĥı	Mef'ülü / Fā'ilātü / Mefā'ilü / Fā'ilün	5	17. yy.	Urfa	
	536	Emîri-i Āmidi	Dilde heves-i zülf-i siyehkār dükendi Esbāb-ı tarāb yār-i vefādār dükendi	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	5	17. yy.	Diyarbakır	Aynı şiir sohbetlerinde bulunan şairlerin karşılıklı söyledikleri nazîre şiirler olma olasılığı yüksektir.
	537	Āgāh	Ĥaṭ geldi şafā-yı gül-i ruḥsār dükendi Kör baḥtı bahār irdi bu gülzār dükendi	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	538	Nabî	Ĥaṭ irdi ruḥ-ı yāre ḥaribdār dükendi Gün bitdi germiyet-i bazār dükendi	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	5	17. yy.	Urfa	
175b	539	Nedîm	Sīnede evvel ne muḥrık ārzūlar var idi Lebde ser-keş āhlar āteşli hūlar var idi	Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilātün / Fā'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
	540	Vecdî	Dest urdi şabā ṭurra-i ṭarrār daĥıldı Fāş oldu ruḥu e'āleme esrār daĥıldı	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	5	17. yy.	İstanbul	
	541	e'Uzletî	Beñzer ki lebiñden ola şahbā müteşekkî Zirā ki ruḥuñdan gül-i ḥamrā müteşekkî	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	5			
	542	Emîri-i Āmidi	Bir dil virecek yār-ı vefādār dükendi Erbāb-ı hevā ḳalmadı āġyār dükendi	Mef'ülü / Mefā'ilü / Mefā'ilü / Fe'ülün	5	17. yy.	Diyarbakır	536 Numaralı gazelle nazîre olarak yazılmış.

	543	Şakıb	Bir nazār-ı arz-ı pür-tābīna ruḥşat var mı Böyle elṭāf-ı kerem sende ey āfet var mı	Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilātün / Fe°ilün	5			
176a	544	Nedīm	Mest-i nāzım kim büyüdü böyle bī-pervā seni Kim yetiřdirdi bu gūne servden bālā seni	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	6	18. yy.	İstanbul	
	545	Şemsī	Sen gülü sevdin begim sevmezmi ya güller seni Görmeye ḥasret çeker gülşende bülbüller seni	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	7			
	546	Fāriḳ	Gel gel etsem külli dibāveş güli nāzık tenin Sīneye cānım gibi çeksem bu şeb tenhā seni	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	3	18. yy.	Diyarbakır	
	547	Nābī	Esīr-i dām ider māhī-şıfat °uşşāḳ-ı bit-tābi O māhın şehr-i zülf-i tābdārı oldu küllābı	Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün / Mefā°ilün	5	17. yy.	Urfa	
	548	Nābī	Cay idunsem itmeñ istib°ad dir miḥneti °Aşıkım bir kāfire ḥüsne Muḥammed ümmeti	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	17. yy.	Urfa	
176b	549	Āgāh	Ey kīne-cūlar ülfet ile yār idüñ bizi Elden gelen cefāya sezāvār idüñ bizi	Mef°ülü / Fā°ilātü / Mefā°ilü / Fā°ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	550	Maḥvī	Cismimi maḥveyledi naḳş-ı nigārın ḥasreti Ḥayrete şaldı āh ol cemālin firḳati	Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilātün / Fā°ilün	5	17. yy.	Bolu	

	551	Āgāh	Huşul-i kâmda hîç bulmadum ferâgatumi Veliyy-i ni'emet idinsem n'ola kanâ'atümi	Mefâ'ilün / Fe'ilâtün / Mefâ'ilün / Fe'ilün	5	17. yy.	Diyarbakır	
177b	552	Koca Râgıb	Nâle-i bülbül ruḥ-ı gülşenlik itdi gülşeni Eylesün pervâneyi şem'üñ ocağı külhanî	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	5	18. yy.	İstanbul	
178b	553	Vehbî	Ḥālîñ gamıyla eyleyeli bengî sen beni Geldim o hâle kim bilemem şimdi ben beni	Mef'ülü / Fâ'ilâtü / Mefâ'ilü / Fâ'ilün	7	18. yy.	Maraş	
179a	554	Āgāh	Āhum felegi ḥâkiyle yeksân idemez mi Ehl-i dile bu müşkili âsân idemez mi	Mef'ülü / Mefâ'ilü / Mefâ'ilü / Fe'ülün	5	17. yy.	Diyarbakır	
	555	Nâbî	Beni dil-ḥaste görüb çeşmüñe nem gelmez mi Ya peşimânî-i evza'ı sitem gelmez mi	Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilâtün / Fe'ilün	5	17. yy.	Urfa	
	556	Nâcim	Kâinâtı ser-te-ser tezyîn eden insân nedir Eyleyen insânı tekrîm u mu'azzez cân nedir	Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilâtün / Fâ'ilün	9			
	557	Rûhî	Ḥalâs eyle belâyı hicrden al cânımı yâ Rab Müyesser eyle yâḥud vuşlat-ı cânânımı yâ Rab	Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün / Mefâ'ilün	4	16. yy.	Irak	

EK 2 – TIPKIBASIM

کرده کلنگه دلوری بنه ایندی صبا
 قدر ارباب اولی ضیل لب ایندی صبا
 ز عجب کنیه که روانه گرفتار اولم
 دلوری رانه و رضی کنه ایندی صبا
 بقلدی بوینیه رضی حاصل بینه
 بو یونیا نیام عجب دفعه کنه ایندی صبا
 بزغزل او توری بجموده کله به نعلی
 لاجه شوقی غایبه هیندایندی صبا
 دلمت باره امجوده کلنگه تکلیف ابد
 طبعی نفسی به بر ز لوندایندی صبا

لهر سحر و شمع ابد چشم دل زاری صبا
 کتور به باره هوا خال به باری صبا
 بود کله نه نفسی بلبل تو بیز خالی
 کنج صرغ او نمانه او گرفتاری صبا
 لقصه آجلمدی بر کسه به اول شنبه لبم
 دهن شمع ابدی بو کل فشاری صبا

ایکی رطلک که برده برینه بنه ایندی صبا
 دل جبر دای گرفتار کنه ایندی صبا
 ناله هنده قطار اولد داورد کلور دای
 بر کله نیجه سیک قافله بنه ایندی صبا
 افطراب دل عشاقه ایام طور سز هوار
 صا ز کیمور سنی است و بلند ایندی صبا
 کسه به پوره و فغانه ایچده کلنگه
 کوشراک کل ایام بلبل بنه ایندی صبا
 ربه نفسی بو زینده نوز تکرا غزل
 طره واد سینی میوه ضیل بنه ایندی صبا

بولسه چینه کتور رشمه لطفک سهرک
 شربت اینجا بجموده نافه نانی صبا
 طره سبله ره سینه زنجیر است
 ولصیا فاکه نوا سنج اصراری صبا

سبب آمدن

غدار ابله گشته ابله تیغ و درم آسا
ارباب معارفه انیس اول فایم آسا

سایده کیچند رو تو ز دامن لطفک
عالمده سرافراز اوله سن تا عالم آسا

مکتوب مورت ای غیبی و غیبی سببه
لبسته اوله سر سینه فلطک فم آسا

لله سخن بر کورده خای قبله اصیاب
تاقیت زیارت نیجوه انجک فم آسا

جا اهلک اگر امیده که روح دکلده
عباد صوامعه سمجور صنم آسا

بار قصه با وفقر و کمال اوزره کر کرده
مر شیده لره یا بنیم و یا قصه فم آسا

بر صفت و صالت کرک اشعای لیلیا
آینه اکنه ابله جا که م آسا

های آمدن

لفظ ابله رفیلک صدم صدم آسا
اوله صافین اصیاب ابله کورک غنم آسا

اوله سبب تفرقه تیغ و درم آسا
جمعیت اصیاب قیام اینه عالم آسا

افو که قافه عدده ابلدی پرواز
عنقاری بو عالم جورک کریم آسا

فونایه سر شطک بو برون رنگ بیام
زاهد قزلک جقدی سکنه بقم آسا

له ز طوره نا جنری ایوب بر در یکس
تر بیه اکا برده کرک اوله بیم اسکا

کتمز رهن بولنه فاتره جقدی بیخه
سوره نومی بیوم مسجدم آسا

ایبار اثری اهل در لر نیجه گرفتار
آهولره رام اولیة نفسه قدم آسا

سلمه فایم اغزسه وصفه دلفنده
های دور انجم جاتله شو فم آسا

بعضی نایکای در رآتنا بلد
ارباب عشق دشتند ایتلا بلد

اضکام الصبر ایام الفل کتیبه غدا به روح
وصلته دنده طبعه موافق ارا بلاد

الغده اصیا طلبا یا اینه وضع خاص
عزیزه سینه تنی اینه یا بلد

شکل صمیمی غیره اجرا کدلو سی
جیا- ایچونه طیبیره التجاب بلد

انسان شام غربت اولو اثره به
صبح وطنه غنایله غم نما بلد

رفعتده رسم صحبت آفرین نظر
زلفه لهرضیه نراجه یا بلد

اولتر عتاده هاسه ایام اقتراچ نام
مخلوقه سوز فطر لر عرصه جابلد

مکوملده سرافرازی فصوح
هاکده معامه آشنا بلد علم

اولتر بوکاره فانه اضدار بو العیب
اضدر اول طبع لیبیا قنا بلد

غمده دله وز الویجه نازه و تعامل ز بلد
دله صبر الویجه نازه تحمل ز بلد

صبره ابرویه تحمل ایده نرکون عاقله
کره برنگون طره کاکل ز بلد

طره لر کوهده لها صبره اماره ایکن
دنگار ایتلا ایچونه فاکه تنزل بلد

دله لهر صوبی برانه در کورینو اولفک
نیجه بیک اثره بریریم تحمل بلد

عاشق ناله سی کلنجی برای نضی
نقشه لر کسه ایچونه ننه بلبل ز بلد

ایر هم عقیق بلبله اولی

پرنوی رضا آلاء اولی ال ابریکا 76
اسمانه جبه ره نمین فاک ابریکا

کلنانه بزیم شراب هبام و می کلدریکا
تلفل خلعه صراضی صوت بلبله ریکا

عارضه اول ایکی زلفا کوه کبرک سنک
صوبه نونده ایکی غرا نازه سنبله ریکا

به سپهر صرا بجنده بر ریلک خبونیجیم
لهرنپ اول بلبله صنف غرضه جهای ابریکا

سنک پیار کل سرده رضم فونینیم بنیم
کوشه رستار ره رنگه قزقذ ریکا

دل غم زلفا کوه روتنده بیج و نایه نویجیم
صنصف ایام بوفد زلفیلم غیبی ای ابریکا

سنک و صدهوشتم ولی فال ای انگورده
لعل نابک فالنی کیفیت ملدر ریکا

باشه سورابی برجم صامیره انیکه بوچیم
زلفا برچینه صالحه اول اولی ابریکا

صبیه کرا بیج صبا نه نظلمات باقبا
نوک فاصه ذوالفقار و بوج دلدریکا

عاشق اولورده صنف اسرار اولورده بو
رشته زلفا کوه طوبی اولی سنای ابریکا

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

نعم ديارش اجل بيلك كذا - انجمن بكا
بونه صافو - راضي مگر كيم اغنيا انجمن بكا

بار صو - انجمن بكا اغيا نعليم انجمن
بالله اغيا - انجمن بكا اصا زيار انجمن بكا

عشو زوقيم ضوشم نون نصيحه نون
بن كتران مزاجم زهر كا - انجمن بكا

نقد حلا مارا چ غون فاموه شواره
عشو فاشكي بلا شنه حصار انجمن بكا

يار اعلوكم فضول كوز لبوب راه عدم
واه برتد پير اما آشكار انجمن بكا

ساحه كريك نونا مانده ضنده بكا
خا كيا بيلك كجا برنا چ دولنده بكا

نيليم مختوره آب كوتري سافو هون
ننه جام لبيلك براوز كه هالده بكا

برفتي سارل بنه نازيه مضونه اولد اول
كيم جهلك و فديو ضوشبه ضيامنده بكا

فنجير غنچه كام رله زخم ضونيم كور
بركل برضونه گلزار لطافت بكا

ربله لو و برانه اولاشونه فطركه ضونه دل
اهد بري بر كوهري بقيد - ونيمند بكا

صورتنا اغياره ايلاري و بيم اول مرنا
لبيلك لهبه صوبه فطركه اطفه فضنده بكا

فلو صا ابا جواد كبري الفاضل
 بولتو حرم يوم كبريه عازم فاشته
 كبره ردي ابي جواد ولد له من حرمه سال
 بوبيرم مكره كورديكم حاشي فاشته
 معبر مراد ايلول بيخانه وسجيا
 مكر اهل رله بركوشه ايقني فاشته
 كبري بن ليزه وصلت كبري در روزت
 عجب بچا به عاشق كورديك علمي فاشته
 اولوب مانده غني هر بار انبار دست
 مكر عا قومه جليدي كبري ضو بي فاشته

كوكله اهل عقلت كبريه هي كبريه سي بوفد
 فضيفت بنكازك بي نما آينه سي بوفد
 فنانسه به بيور لوزيه به ارباب نظر بوفد
 ملامت دوشانك مخرقه شبنم سي بوفد
 ايدر لرغوه صورت روز وشبه مران الزوره
 بپر سنا به عقلت شنه واينه سي بوفد
 زيبه لطف قلب ما سواره سبه عا
 سوار غم ضراب اباد نيك كبريه سي بوفد
 قوما لرانه به لهره كلويه ضوا شينه
 ضرايات اهل نيك حكيم من دونه سي بوفد

غم غمته دل اشوب زيده واسحا مكنه
 نكايه اولما سوده به هيكه بلكوم بارك باه
 بلا ابردي بچونه صفت هكره نه آيد بوسه
 كبريك عقلت ه صفت وال رسمه طل كر اهل
 پيشا لعلو نظم ملك فينده به كلور بوسه
 اصعب سوري نا بور الميه بيم باه
 جلا نه كچنده راسته كيشان رنجي فاشته
 بو مزل كبريه برك هيكه با جودر ملكا حنر
 صباه مرد ملك اعنفه فلان ضم فاشته
 باي ستم نيا داه ال تيمر اولما به كبريه
 رماق فوا اشم فاشته نه ناز كبريه بيم حكيم
 زكاسم الور اولور با سياه اولما فاشته

بو جليده بركه رسته برجام الما ضرور
 عروس رضه خنده ده كلام الما ضرور
 نكبه وسه جوده بيشره اولور غم كل سبه
 صوكنه صفوه علاج جوده نام الما ضرور
 نمانا انجا كبريه سينه عيبه برك
 بزم اغوشه بركه انعام الما ضرور
 بو بيقيدانه ضربه قورم ال به صفت برك
 بركه سجه ناميا ال دام الما ضرور
 ملامت هارم نيك با صاهه نكبري كبريك
 برارزه دوشه بر لعه به نام الما ضرور

عصم عالم که رسای طبع الهل هوسه اولماز
 بلدی شینه آب که فاشان بوسه اولماز
 قدریغ نوغیغی کور که هسکام حمر کور
 صبرایغ نعلنه اولماز لیل فخر اولماز
 صدام اولونه اورنه نعت دما کفیان
 که داغ و شره لردنه صبر کیم کوسه اولماز
 من غشقل اولور نارسلکنه نه نال لر فخر
 شراب کینه ده که یز مسیه هوسه ضرور اولماز
 مکرست اولور بوسه بو عشرتخانه ده عالم
 اگر به بیلدیکه کیم به هیچ بار دور اولماز

عصم
 دم اولما کیم بو شیبوه فانه ده آه وانیه اولماز
 سبورک بار کونه لیس شرا طنبیه اولماز
 محله فالیقت شرطه بارانه نیسانک
 تا شاقیل که لهر بر نظر ده در شیبوه اولماز
 خدا جور بخت و دوزخنی بار ایملر کور
 در ده عشق بارانه جابکانه آه وایه اولماز
 دل سخته ز صیحت کار فایر مودنه فرام
 که نازیم اولد قجه قابل نصیه نکیه اولماز
 عدوس برده کی نظم و لجه شیبوه در عالم
 ضباب بر غرت کیم دامار کینه اولماز

عصم

کوشور ما بر دره با مالاره بهره دار اولماز
 سبوی ابدیه سوی خاک قطره بار اولماز
 نسیم نسیم ابروی جانانه اولور بار
 بنای ناز نایره جان عشقها سوار اولماز
 نگاه رخت اینتر قطه سز یاره کج طبعانه
 تماشای زمره ساز کا ضمیمه اولماز
 مجاز اربابید از دره اختیار اولور بوسه
 فضیقت با غشقل در در نظر سنده فخر اولماز
 تحمل پیشه الهذلا نه رطبه بد کوی
 لهر از اینغ اولور صبر سزانه ز خوار اولماز
 در اصحاب فیضک نعلنه حکمت کر اکلر
 سبوی باره دور نه ز عشرت تاره بار اولماز
 دل هفت لبه هم صفا هر شوقه میل اینتر
 هفت اوج رانسه و که شیبازه نکار اولماز

عصم

بوسه نکا هوسه در شکر اندوه کینه اولماز
 نمایانه بو کیم اینیه ره حیه حیه اولماز
 دل صد باره عاشقده بار ای انیه اولماز
 بل بر کار کیم شکره در انده طنبیه اولماز
 شکر کوی محفوت شکره کفصا شیرینه
 مزاج بپر سزانه سازه کار انکیبه اولماز
 همه شیمی در ی اولد نینده اکلدر مریه
 که فونه آشام اولد لهر فونه غم اینه امیر اولماز
 کینکیر اولد کل قاجاز سکا دل ویر موده عالم
 نکار مزاج دست آموزه محتاج کینه اولماز

شاه نظر علی عرصه آینه دلا بر فاضل در نظره
کرانه غیرد اهل دانشه با - رعیه اولیا -

عنه الم یمنوه کجا فانه اوشارد
عظمت چه بزرگی دیوانه اوشارد
ضلی رعد باد لرزه آینه اوشارد
اشا لرزه بیای بیجانه اوشارد
کنز عرفانه رکانه اوله عجبی
ناغنه ایلی یغوب و برانه اوشارد
نیک و بد له صلاح طبعی اوشارد
شوخه سیمیکه بیانه اوشارد
قنده کورسک طبعی اوشارد
شع و برورسکه پروانه اوشارد
اره ستریز غام کجا الد اوله اوله
بیونکه زلفه البرانه شاه اوشارد
عاصم دار و سیه اکا هک ایله و سیر
بزها لفته کجوب پرده اوشارد

روزگار اهل دل عزت و بره فوا - ایمن
غفیر علی ابر کل ضفاه کل فای - ایمن
انمار رنگ و صورت سینه فای - ایمن
کارینی بر رنگ غایبانه که جودار - ایمن
باقی لیا جودنه بر پروانه بود و رکا - ایمن
شع و برورسکه بیاید و تا - ایمن
افزیه اول رنده کیم بیجانه فای - ایمن
روشنه صیم زار کیمه نیک بار - ایمن
جودینه صیرا به حکم بیوده اه ایمن
زال جادون سیره تیر رکا - ایمن

له سینه ره کیم عقلت المیه بیج بولنامه
بر طبع و برانه او کیم بیج بولنامه
بیوقدر دل عاقله بره انجم ایمن
کلیا عجب سیکه ره سنج بولنامه
بار بیج اولور اهل دلک حال او بر
کیم رفوع عه باره افیج بولنامه
له کوه نوله فوشیه کور غنزه ساره
له باره مستانده نایج بولنامه
تخصیص او در ملک عجبه لعل عام
نام قدر استاد سخن بولنامه

غم کیمی دل نارانه اثر المیه منم
نیج جو بیج بل رنگ ضره المیه منم
سکناک بو زین سحر و فاکه درک
پرتو زینبی سخی کهر المیه منم
سام لو خانه اولور باعث و شفق بو
فطنت اهل دل ابراش که المیه منم
له دی ستراید زاننی و شکرک
کیم فوشیه رفشانه نظر المیه منم
بیرو این سخن بویا قلوبه عام
بعد از به ضنم او در کسب لعل المیه منم

درست کوی اولانک کیمسه یا کدی اولانک اجمیر
 نفاق بیامینک اغیار اولانک اجمیر
 سولت ایله ابد لهر کیمسه نفاق
 که کل دیه کلن شهرک و صارت اولانک اجمیر
 بالفی کل اولانک غقبه کل او جانغنه
 لهر جانغ غلب آه و زاری اولانک اجمیر
 لهر بویه غنقه تا اولانک اجمیر
 در و ده عاشق ایزل فراری اولانک اجمیر
 کلوی آهافنی ایزل فراری اولانک اجمیر
 ربای محنتک عاصم بریار اولانک اجمیر

نجم رکب اولانک اجمیر
 کوانه سرمای لکده بار بکده نابا مالک
 مثال خواب عاشق نوامانز لطف و لبر
 بزه روز ایلد است اوطنه بر شایان
 طلب و عود لرله قالد بر لر زنده نه نواله
 عجب باغنه اکر ام اولور نه هاره نارالمه
 لیا نیر نای عشق سینه سوزه حود صا صبور
 زار شیر زده وار دانه لهر آسانلور
 طو نایر حید راه کوه و در شوقین ایل فرها
 ربای عشق شهر اهنده عاصم اولانک اجمیر

جوانه بی بقا و به کج اگر جان کور ملک اترک
 فد اقبل جانیده دیار جانان کور ملک اترک
 بولنما جان کج ایلنک دهن بر جان مخصوص
 بنوه اندانه باق اولنک آ کور ملک اترک
 صالنه قه او کلرغ نانیله قندیه تماشای قبل
 زینال درده اشلکسه اکر باق کور ملک اترک
 در و ده اهل دولته بولنم کور ملک اترک
 فنا اربانک کور کلنه کانه کور ملک اترک
 نوال صحتت شیرینی عاصم در میان ایل
 اکر کیم در و شب خانه کور ملک اترک

غم غفلت در و اسی هر کده نامر در ایزل
 او در ماه سوز در دل چایه سید ایزل
 غما جسم عاشق سوز کورده ایزل
 او سر کور املی روی زینفه کور لکر ایزل
 غرضه ملک و صوره پشت یا او عقد در اجمیر
 سیاحت نیه و کوه بیوره عاقل در لر ایزل
 نجه در جانی نو سرا لید نه ملاقت ایزل
 در وضع جانده مر جان سجه شالی ز لکر ایزل
 بوشه کده لکر و راهده امید و صبر ایزل
 کشار و بت با لک کینجه نزل لکر ایزل
 نوله کور ایزل لک نغانه بلبل ایزل
 رضی نوسه در صوره خزان در لر ایزل
 رو اسی بیغ عشق جانکده ایزل عاصم
 او در مان سوز در دل چایه سید ایزل

تماشای عشق ایزل ضروری دور اولانک کیمیز
 او نزله تماشای پیرا اجمیر کور اولانک کیمیز
 بر ایدرس دل زاهدده هیچ نه فدج بیجا
 او ظلمت کاله صوبای ضرورغ نور اولانک کیمیز
 نیمی زاهد پیرانج و عیانک نطقه با هم
 او بارک الله اجمیر ایل منور اولانک کیمیز
 سپهره قاشولور مع شیره کور اولانک کیمیز
 او زلال صیقله ستر کیمی بر زور اولانک کیمیز
 فد اجمیر عاصم آبا و اولانک سوره هجرت
 بای کرمای پرتا لهر اجمیر اولانک کیمیز

ع
ع

فابوسك شوقى بايك ابدى كيدورك
 چشم جبارك عى لوكردى بلبه ابرورك
 خرد كهجور و صبر ايمك رشوار در
 حاي ايد - باراك چشم او زره نواضع پيش
 قد خرد قد رنجها و لا قبلا ابرورك
 آتش جابه آند و عى جيار كل لخدورك
 ايد ه من
 دست نظره خدمت ايمك از صده ابرورك
 جبار و لورك
 نزل صفا نعل فانه در جبار و لورك
 فيصير نيكو فضيلتى تحت سب نغو ايمز
 ننه طلوع جابه سايك قد رنجى ايمز نكيب
 وقت شير و بوي افزون تر اوله شورك
 نيزك اولما - طعنى نايخ اولوسه دار و لورك
 جابه بالبدنه نشان اولدى روانى عاصمك
 مشوه سحر دانه ابر اولدره جبار و لورك

ع
ع

قصه غصبا و بيان كسنا ايتيم كرك
 بر زمانه دلدره نامم دانسان ايتيم كرك
 داغ ضوبه دوره لرك نه پهايه و پيازيك
 هر بيه بر شاخ نمل اخوار ايتيم كرك
 فصل طره نغمه منتمى واردر غنديل
 نارس به وقف هفتك فضا ايتيم كرك
 بر سها قد چيه جابه الميعوب مرغ دل
 سر و بالا او زره طره و آسان ايتيم كرك
 صورت جانانى دلره ديده ده نغمه الميو
 جيب فالى طبيعتى هر نيك جانا ايتيم كرك
 زال صيرج المردار انا ايليم شرد نكر
 ستانه بر نرد مقصود ايتيم كرك
 الميعوب اخياره كرده بنده هر طره
 رود الهى نيك ضبط اجواله ايتيم كرك
 نقد جانانه وصل دلراه و بر مرغى
 ضره غنظك ايجد نر اتمانه ايتيم كرك

كلك عنوه فاكياي چشم فنانك نيك
 ناز شويه بوسه هيد طرف دامك نيك
 رلى و ايكيم انه بوقدر داغ سوزك نيك
 لكر كك كو طنده واردر در ديزال نيك
 الهه بواه و ناله ار او اوزه سنكله در
 وام بر نر لور بوسه روى فنانك نيك
 فكر با بويكلم كوه و شخت ايجده
 آه بيلم فنده در اعا سردنياك نيك
 نايقه يا نغمه پروانه و سو موسم دى
 نور لخص فنده در بلم شنانك نيك
 لور لوى و ايوى وصلنه دعا غنده اثر
 هر كك و ايوى و صلنه دعا غنده اثر
 بر نيم ايمه نكامل كور هر نيك نيك
 كوكه قوسه كوكه بيه بايه اوله بيه سربالبدنه
 آسمان فامره جاك كرى ايك نيك
 عاصم آن دل نيك سواد بيزه در
 صبرى و ايتخاننه آكافت جاده نيك

٤٥

فولفتاه ففانك اوزره روك سیه كا كلارك
 خیره فو شید ره سیراب قبل سنلارك
 عاشق در در و زنه سولید لب افضیا - قلقلارك
 ای صراحی مجلس عشق کی کلور
 پیر اونیوه هیج میل ایندی ندم
 صفطه کاند - ایتمه فاضله قلقلارك
 جو شسته اقبال ابرمله پیرانی تیار
 اکثری ویرانغه سلا سلا سلا سلا
 روز کاره الد انوب عالم کلور اچلور
 بویم بر باد اولمینه باغ اوللا کلارك

٤٦

روا که منزل اهل کسه بان مشرب و شوه جانک
 سوخته سو خواب صاف عکیده نار سوزانک
 نه مکندر جلازه اولمیه رشده لک رضی
 قالور من توری بنه یاه هیج نلکه در قرشاه
 سولنم ایدر من اهل فکده مایه اظرایا -
 هزاره نیشته رضیه صفای کوهز کانک
 نه توبه اولور ایتمه طلف کتر عذاره
 اولور بر لب لایم عیبی غایابه اهل نقصا
 اولور صفطه فزاده یار کاره کلمه افروزک
 سو بنز آبه روشه عکس شعیر نواتشاه
 رماغ جانیه بیتم عالم فیه کورده کلور
 کفور عیبانه عالم وایر صهباه کورده کلور

٤٧

باده نوشانه هوادنه زمره زهاره دک
 ایتمه شمدی بر عیای نرسازده دک
 شعاعه اواز لهر لب جانته کا - ایلبوب
 ناله کی قصدی بلم برده فزیاده دک
 ای سخا ز ضم غمک کور مولک وایم سکر
 دیده ره دلده جکرده فکرمنا شاره دک
 جاپلمدی سیری مکرده صهار لب لبیب
 نیم نیم کیده لم کل باری سه آباره دک
 عاشقانه ایتمه آه آه ایتمه ندیمه آفریه
 کویه تنک قلده ملک استواره دک

٤٨

زوال صاف مشرب بقضیه در صوفیه رولک
 بیاض می فزوله ایدر و اجده سیه واضیونک
 درونم داغده لهر ضینه نه جیخ وار رنگ
 ای ای باره بر بار اولمینه کوسر بوکر دینک
 ملاسم لبنتاه بی باده تروغ غم قانز
 رسمنو لفته سکنه اولمینه کور ایه صابونک
 مکاره دکلدر سکنه کی کینده کافانک
 کراه سر مای لکده کینده کافانک
 فلک کحطنتانه القفانه انکا ایدر
 فزانه نیم خانقل مقاسه لطف وایرونک
 روانی شه بکانه برور بایم حاله
 اسیرک در دینک عالم زار جلفونک

۴۴
۴۹

در دست خاکی اعدا شد از انواره جگه
 کیم نهیدی ساله زور که جامی کناره جگه
 شریه ای بود ز راهه فشک سزا نصیحت در
 سینه به دفتر زنی مرد البلیک انگاره جگه
 ملکت در روز جبهه غم المیدی چونکه کناره
 ساقی نوای عشق و آواره اهل مصایه جگه
 زیر فلکده چونکه بونه اضمایه عکس
 نافرمانی با به مدد بر کوی بونه دیاره جگه
 لجه بی خبر و نسل غرق در غم جگه
 اهت دل مراد ای کنه کی بر کناره جگه
 هم کبی مایه وار فیضه اوله ای مراد
 یایله دانه جگوب بظلمت و قاره جگه

۴۵
۴۰

که زنده انک فونده جسم سوزانم فودول
 نمایان با قلبه شوق هر با نده فودول
 زور در سر بیم شوق و انجم زرقنده
 سر جبهه می نام بیم با نده فودول
 روانه اوله سوره شوق راغه شکر کوی جگه
 ایابا سوره فونده کلستانه فودول
 فونده با تا سوره ایام قائم فودول اوله
 مثال شکر بو جسم سوزانم فودول
 شوق بیغ عشق اوله عکس که کرانم
 که نکر خال اه افق جانده فودول

۴۴
۴۹

نایب بی سزایانم هر که فوای شریه
 بود از نفعه نیبای صریبا صوایتم
 پس نایک دماغ انقاره ام سزایتم
 بزرگ ساهر کللوه می معنی یکینم
 نجا آید سزایان کاره کاره کجا ایتم
 بعضی نماند سزایان سزایانم
 بنوعی و شوق یکبار سزایانم
 نیز بکنص سردم آواره و در زینم
 شه اقلیم غم کز فلک دیسینه
 عجبی در غیا از واسه کویا عظیم
 ناز در وقت صرف کرانم کوسه ناز
 سزایانم سزایانم عکس یکینم

۴۵
۴۶

فقط بیسته اولمانک فالک اولمانیم
 تو نیا شوقم اولمانک اولمانیم
 ادمه غم قلب بغیر علم زهوی فونده
 مبتلا کیف سزایانک اولمانیم
 فودول زنده در سوره ایام صریبا
 نشوه صریبا ای غمناک اولمانیم
 کیدی عمرم صیف با کوی صانم نشوه
 شوقم بی فترتک اولمانیم
 غمی فنداره اوله سزایانک اولمانیم
 زور غمقی برهه جگه اولمانیم
 انتظرتک عکس طبعه ز جف و بر کوی
 وصل دلاره کوسه سزایانک اولمانیم

80

ع
٤٩

فان رفته باي شسته اوليه سو با جا بيا
ابه صبه السور ابنه رگشت تار رطرا

٨١ قابل نبضه كرمكاي ابراهانه نما
مهرايه - ماه نون البته نفضانه نما
منصل اوج كيم بيه - اولما فلكه قضا
فرضه نون مكر و كيه نون انونام

صه اهورا قصه بونو ارمك عقير كا
صيرغ ايه من كينه عالمك اهر بايك نام
رند او در كيم اغرا نكته سنده كيم

ويره لرعل بختانك اركانه نما
مايه نفضانه اهورا اهل كاره صوبال
آيه صوبال بولوع اجميلك اكنك

اي بوفه كل پيرهن اولوه هود رظك سين
افشاره رده چاه زقن دلشتم بي رنده و با

شرب هنده ايتنه عيشانه نما
صابه لهر اوج عاصمه سيمي شاعر تور دم
جدايك كوزده كوردم كورده ديوانه نما

الحفه ايت جفرير اهنى كو سنو - اول كيتي
چاه نهي چاه نهي فواهم نوم بكنن شرا

عاشقم هاينه و كره بايم
طصه اعيان - نينه و كره بايم
فان عشم كانه نينه و كره بايم

دلقبي نه بولدوم لهر نضن نيكه اولدي دارسي
در راه عشم الهجوه - حيرس كردم بسى فر بارها فلداغيا - نينه و كره بايم

دوده بريايه - در دي و ايجده
كوي حنا - نينه و كره بايم
كوي حنا - نينه و كره بايم

كوردم بر رقيبه زدير
كل جينا - نينه و كره بايم
عنه دير عنه - نينه و كره بايم
غير كفتا - نينه و كره بايم

ع
۱۴

ع
۱۰

نه غم دل فیضیا به اولتره در لک انقباضه
 که بکدر عا فرانهاده لک منت بلا سنده
 ز یاد به فرم ایوب عزیر با فوره لقا سنده
 کفاهه به فرم الموم صیرضک عطا سنده
 بیله لک کاره عا فقهه لقا فیه زم ایمن زبرا
 ضار نه ان هور اجمع نکایت کتخدا سنده
 کزنده کشتی قسبت اولو رهبا فدا سنده
 کنارک ساره دل مهری بکدر الفقه عا هم
 ستان بول شهربک الفقه شریه بیوفانده
 ع

از لده شاکر غفلت بنده فرمانیو جانان
 کعبه ملکنک لطف عا شایعیه جانان
 سحاب لطفک آینه دلورده ریوانده
 بود شک بغری بانچه لارغما نیوز جانان

زمانه بزده کوه سبز کیمیه دل فرساید غصه نام نکوی صلیبه زانایه دیارده
 انکیمیه بغیر نه غصه معارف کانیو جانان مراد شاعر انچه احمد بیت مصارده
 اولور نه داره ایچره ضیا وارسته اشوب
 کزنده ایرمز بلبل مالیه نیغ موع در یارده
 کز انبار هجر آینه کرده بیچ هیرنده
 نگاه اینک هویبار در بو معنی شام فرما
 بکدر قالموه کرد که درنا چشمه جانان مضبوط چشم کبود نه او سرو اندام شوقم
 بیله سبده آینه روی ملکته عا نیوز جانان بکدر آسمانیه سر عثافه بالا ده
 جهان بهام نظم شعر با فر کیمی دور ایله
 بو بزمک شعی بزده جای دور ایچره
 ناهان خجل جو اولور بو باغ ایچره کز انبار
 ناهان بوطور دیارک صوب بزمک پرور
 ناهان قالق دور ایچره کز انبار
 ناهان خنقه کز انبار کز انبار
 ناهان قالق دور ایچره کز انبار

اینه اوله او کیم لیه کی قال سیه - و دره
 نعلت قصیه - طایب کاتر اول عیالیه و دره
 صیاح کینیا دلک راست بنده - قدری عالییه
 نگاه اتیک لهوره - یورده المک اما جانه کار ایر
 بولک زهری ره یورده المک اما جانه کار ایر
 سر محمد - یا نوح ما - بی ضوایر ب کوره
 فطانت لبی ایجای وعده وصل ایله اما
 تعافله - صفایه معنی بی شجیت ایر و دره
 ترقی باجالی ایر سیه - نجاتی یومعنی
 باقله - رونما در حالت نیمه کی بود
 لکرا اینه کور ای اصولا ایر در ضما اینه
 سند طبع حکیم فربه او نما اسپه بار و دره

عیانه آفتاب در برستک روی زرد و دره
 که رفته فلک منی بلکه مشوه دره
 لکدر بر شاه جانتی بر بول المصه لهما یوسف
 بویان نجایک قال نه در طریح من دره
 بی فرم المیم و افتک مصوفی اول نه
 دلک افسانه عشق بو سوشیرله سردنده
 نکور دل آه سرد و سوز دل نه غیری مجریله
 نما شاهانه دهرک قلبه کرم سردنده
 نمع عشق صوبه انیز المیه حکیم هلا اولک
 لکوزای جاطیبی و طارک اگاه در دره

آه عشق سر زلف برینا المیه
 کلشیه نگاری بیلنا المیه
 جلوه گاه باغده اول سر مور و دره
 بیم رسته نلوه در بر صیده دامان المیه
 حال صیبی ضم بنیم ناب اما آتیم
 چاره سیه لعل نکیا نلکه بنوا المیه
 نگر باینت ایر با یا هاند - بنیم
 و ایر من ضوایر امله نه بوی فری المیه
 وقت برع صبا کینه سالک کو کلنی
 سوز نازیکه سینه فرو زانه المیه

نیک صفت در و دره داغداغ عشقا
 موی خوش در کل فود روی باغ عشقا
 نت بوی کل امیدی جکوز باس ایام
 کرده بنیان صوبار - صراغ عشقا
 صوره دل لر شمع کافه بسوی برنه
 هب کلام افسه نغمه - رماغ عشقا
 نه بی دل رسته ال فجه شاه در هر اهور
 افسه جنبه در که با باغ عشقا
 عاصما به کور دیکه نشوه صوبای عشقا
 هنره دل اول باره دره بوقدر فرغ عشقا

اول نوسید طفلی ابدله برنده در ماه
 بخت سیاه غشوی شورید در گاه
 بیدم چینی خنجه ناوی کمان
 کیم بر لوده او صومالی جوان
 فاندله او شیک اگر خنجه ابدا
 فایمک و امی و سینه فخر او پروان
 دامانده در سر ابد امانه ابدا
 اوله رفیعی و برده صقده سو دایم ابدا
 عشق اید خنجه دلبره اغوشی کور
 اولدی لاله او فخر خود بر در صباه
 نازک و مانده بیوسم غمناکم
 بوینج بیخی نظم اید بیک اولدی کور

ع
۵۴
 صرف و هندی لا رکله رکضو اب ره
 انتر حویج - اولوشی صبح اب ره
 بال مردم زاده اینتر اصلیک
 روزه سید افشا ابد من صبا ملک اب ره
 کار راه زرقک اولمیز عرف آمد شدی
 باز اهل تکبیم صبا سنی کی باب ره
 مدمن مردان قیراه زندانی اولو ابدا
 وهلم اولماز اولماز فیه فوکره تاب ره
 بردخی صوبه قابل اولما - باز کشتی عکما
 اولمده فکر بر خنجه زینار ره صباب ره

انجسه گاه از اج غنچه قابله دیو
 آتسو سوزانه تو شد سینه دل دیو
 فال - ایشوه اب اولمیز صفا غنچه
 سینه هالنده دل بر خوشی عمرو الیک
 اولت منجیه صهبایه عالمه دیو
 آره له شرکانه ای غنچه فونک بشه
 طوقه سوزا و فنیست قاندر دیو
 جفدی عینده نیو دمد که نیم هاله
 جبل فونیه شرکک نامی سالمه دیو
 فال صانمه نقطه فوسیه کاتب دیو آصه
 مطلع ابروی باره صلی فکله دیو
 نیک و بد نقیه دو عالم جلوه کرد از هب
 سینه آینه فونیه مکدره دیو
 صوسه ابد رفوه شهبه غنچه طومار دیمک
 قانع کشفه طوقه سوزای قاندر دیو

دستم به دولت و بختی اندر دیو
 استکار از صباک اولم از بختی اصحا
 هوا سکا

سبب کینه جود و صلحت یاری نیاید
 گو کل نیارک ابر در شنه اوقای ایینه
 گو کل نه اولاد قبه سو در قبه اولونیشا
 می غفلت ای سبب ایوبیل نماز ایینه
 و بر وجه سوره الم یغ غره فدو نیکه هرا
 اما نه ای قانی ظلم ضم ضحک فاکتا ایینه
 سنک سار شرا بنوه بک کوه کوه کیم
 لها درگاه اطفال سره اعیان با ایینه
 وضو لیکه سیم یولیم نه انه غزل همه
 سنک کارک دکله رعایا صاهره در ایینه

فیال عاصو جانان دل بر آید تا ایجه
 کل صد برک در بیجا صرها تا ایجه
 دل کا فده در عایینه او هر کدر نظر ملک
 رفت سربلند باز کوه در عکس آ ایجه
 اجرا ایجه صفت خسته در ایجه
 بولغا معنی
 نگاه فاطمه نه غافل در ایجه
 بولغا نه رفتی کتر طلسم هر ضرایجه
 اولور عصاره ضد ان بزم فایینه اولور
 ایجه بیار اولغوضه کیم غلا سه فدو ایجه
 نه بیخ الفینه به نور یاوره تا ایجه
 اگر رسم اولور سه فایله بو کما ایجه
 رب الع و اولور ضیرک تو ایله اولونیشا
 فلها ایله زلا بو شیه صواب ایجه

کل فطیه بر اصد ضا ولبره لای
 حساب آه عاصو فکله در و نه بره
 فطه نزلک صبا نه فاه اولور و کولبرم
 نشانه شهر صیدیه ماه صفر ده
 کوه معناره بوقدر فانیس نازه نصیرک
 بولغا فطه نزلک زقنی لای معنیره
 ایجه معنایه افزونه منراد البده و صراحت
 کما نزه موز و کله اولمل فطه اولور ده
 نه بیست و غنچه ایله عجم دل زایم
 ازانم و خنده نازه لوفط سه بره

کینیا اولور فقه سالک فیصه بولونیرم
 منزل المزی استر و لک اولور قجه نیرم
 نیک و به لهر و صفای هر برایه نیشا ملک
 زوغر بلجه ناو کده خوشه راکر لک شمشیرم
 ناله لرا کار ایجه کوا و اظالمه سو نجه
 قاله عاصیم حاله بره بره تا نیشا
 سر راهنده اولور تا بختونه نه
 وار در نشه به هراسانم زهار شیره
 بجز صبره ضاراده هک عارضی
 نیک اولور بو اولور غنچه تصور
 آمار غنقی کوه کیم کرده خرق کبی
 جو به سه رو کده با بی صلقة نیشا
 معنی نیکه کل عاصم کیت خا
 قانه فاشانه بزم نیشا وارقی نظیرم

۴۴
۴۷

بسیار و معنی قول بیچاره هم او شده
 مرهم برینه قویه نملک باره هم او شده
 لصبه نملک طعمه سببه اصلا طعمه اکلدم
 مختصرای دهرده که پاره هم او شده
 کج هم جای مرهم بی بود در نملک
 بر زخم تازه او هم نهاده باره هم او شده
 لعل لبک فی الجای هم باره نملک
 دتر که نجه بودل بمخواره هم او شده
 بسنه سرای دهرده بر سر و سر نملک
 قونز کبیر می بودل اواره هم او شده
 مینای قلب علامت شب اشکته در
 زوار بر صفت شیشه صده باره هم او شده

۴۸

فشار غصه در ای نه دیگه در سر قلب
 لکاشم رخم نملک جام غشی هیچ که بگر
 دم تیغ سیه تا نفاک نملک نهر الور
 او قدرند که مکمل چشمه عالم سر بر جل
 تجمل کجا باب سلوکه رهزده او طار هم
 صفات فلک استرک سکیار اول فذ
 هذک جورای در لارک در رخ بر نشسته
 نملک هم لکجه اننه ای چاره کر صیکه
 وداعارت اولتی سورنجه او طار هم
 غرضه نشود ای علامت باره دره شام و کمر جل

۴۵
۴۹

علو قدره با عشره تواضع دار دنیا ره
 او نه زمانه خانه نه اهل عرفان صده اعلام
 ز صبه یا مکی فلقت احسانه خود در زین
 بو عاظمه مکر راستی و اراده دره از ناره
 یا جمع مال دردی با حساب و دردی قید بل
 غیب چاه اهلی ارضی بود در بنام عقبا
 سواد و نه سینه آینه جامک
 دکله رموی باره زوع ساقی در لاده
 جدرک ساغری زاهد الله علامت نملک
 نه علم که در بیکه بلیک اگر بر آن صده جام

۴۶
۴۹

صنان کوه دهرده مکانی غمگینه اولیه
 بر دم اولمز صبه در باره بو صبه اولیه
 باره موز و طبع او هو البنده داخل صبه
 مخرج بر صبه نملک نملک نملک اولیه
 انساب اوله در ایام او در هر جایا
 صیف اوله در شهره در کج هم نملک اولیه
 تیغ باره جاننا او سو در بیکه نملک نملک
 بر در عالم قبولی وقف امده اولیه
 صدم بر نملک نملک وصله علامت کبی
 بر شتاب نشسته بر کیم طعمی شیر به اولیه

باقیه عاشره جلال او فاضله او قناره
 قاله من انج لحاقف عرضها راه دلداره
 کلیم دل نجی تاب اور تا جلال اوله
 نجلی مجالند اولور کوه کوه صد باره
 برالده ساغر باره بزیده غیب دلدار
 نجی رکوبه الی سر مست غنک غیری بکراه
 دواسی در دانه و هک شراب نابا ارا
 اوده دفع غم تیر کربم در جبار
 غم صبر بشوه در کاله زندان صوبه ای عالم
 بانکه ضوبه دل واکیر نه طاقت فام شاه

۷۰

عاشور دوره منار راه ایلمینی
 سرماپ ناموسی نیا ایلمینی
 بیچاره کوکل بر نفس ارام ایلمینی
 بیک در دینه لهر کنه فاه ایلمینی
 عاشور رخ باری کوره من مردم چشمی
 در بای سرکنده شنا ایلمینی
 محن و غم ادا صبر صبر و کوه
 تار که جنبی نیا ایلمینی
 کلهز بوقدر معصیت فطره نوب
 انوسه بر نازه کناه ایلمینی
 اغیار من هم جنبه کرک عالم ایلمینی
 حال دینه با نگاه ایلمینی علم

دربانجه ظهورک نمسی نیرم در دینی جنبه و رفقم مسور و هنر رجه

فوسا او خیم که حضور زار سخت اوله
 مثال داغ دروه رسته افاقت اوله
 فوسا او عاشور زور انفعال کیم بای
 تمام مرتبه بیچاره شک برافت اوله
 فوسا او نامه صد باره کیم مزایسی
 صفای با ستم دوسته شکایت اوله
 فوسا او وعده شیانگاه وصلت فرد
 که صبحی توأم لشکاره قیامت اوله
 فوسا او واقف اسرار دور کرد کیم
 مثال عاصم شیدا تمام حیرت اوله

۷۰

قیل نظر ضوب کرده اوله قمر غدار الیه
 منع بوقدر باره تک آبا ایلمینی
 دل سپست هوا بیکانه بوقدر در میان
 قاله عاشره دل ایلمینی کله اصله
 پنج سینه البر اولور الیه صوبه تار خیال
 کوزر کیه سوز که کسی فلفک صبر و شانه
 دوشوبه بوقدر کس و دل فلفک اولور
 عنکبوت صوم شومک سینه امالنه
 ای طبیب علفت دل در عشق نیلی
 باره راه با عاصم شیکه زنگنه

لیست اعضا

تکلیف نظر نکند فخر صواب اولیاد کا
نازیر و در دم نفاقل جاہ ضوایا اولیاد کا

۴
بوی سبل کیرہ انبیغہ فیال غنیمہ
صالح زلف غنیمت کیموہ طلاہ اولیاد کا

بیم شرم و اور بہہ اباوند بافتہ
فاستہ دلینہ فاستحیا نقاب اولیاد کا

بلبل اولیاد نغز در دستہ کلان نرسہ بوز
برک را شکر برک جباہ شراب اولیاد کا

سحر ہار و ز جہ با بلدہ اولیاد سرزد
صالح کلہ کا کلنہہ پیونایا اولیاد کا

نشر بہ ارہ بصدر دل سراسر عالی
فتہ آشوب کافر لھر کا بہ اولیاد کا

کشمہ امان کور بہ اغیار اباہ یازد
واہ کہ غریب باہ ہجسہ اضطراب اولیاد کا

سدہ رنہ کجسہ نزاکت یاک ویاک اولیاد کا
موسوز لہ شیشہ رنہ رخا۔ آل اولیاد کا

بوی کل تقطیر اولیاد نازک اینیادہ اوج
برک فوہ اولیاد برسیہ لاسمال اولیاد کا

سمرقندینہ اولیادہ دروغی فاکم
زلف ہار و لک ہار کل اولیاد کا

شوق لرا اولیادہ فرستہ
صالح کلہ کوشہ ایزدہ فاد اولیاد کا

سہ نہ جامک منی سیدہ ابا کلک صبرانیہ
کندک الہ ریبہ کو کل فولدن نہ حال اولیاد کا

لبان مجروح اولیاد رنہ اہ سبہ بوسہ رنہ
لعلک او پیدہ ملک بوسا لندہ محال اولیاد کا

بودہ بو شورا ہجرہ سنک و صفایت کلک دلیرندیم
بر پری صورت کور غنہ بر ضیاک اولیاد کا

نشسته می خواند رضا را اوله سکا
و غیره کل در اقصی نه بل جمال اوله سکا

اولدی نیر لبه و فکر بوسه غرقاب دله
لب شکر غنچه نریخ و بر نفال اوله سکا

مشکای تصویر ایدیه نقشه رسنا آشنا اولوی
رشته پیر اوله فایم سکر و فای اوله سکا

نیر نینا به چالنده سابه نخل طوبه - ره
ساعده رحیمون و ساقی بی مشکا اوله سکا

غیره ملوا کیمی ضرر صلیک موسوم اوله
یا با فیلی ای دل زینوم اوله سکا

نوبام نوبه کاز فکر بوسه کافر یارم
بجینی کور فر صر سکا کانه - محک اوله سکا

در روی صفتی وونکی بوسه العنقه آفتاب
کدره صاف و بنا کور زلزله اوله سکا

عاصبا الدی بنی بو ناز و فطانت نشسته
یو صبر نوس و برینه سالی اوله سکا

نگاه حضرت فل عاصبه سما - کل جاننا
بیکده جانیه نغمه کفناه کل جاننا
فخیل اریسه کور لب ایضک بنفشه صبر
رکوب فنا بیکه کلان کلر اوله جاننا

بما اینک الطفا و ذوق بیرو اولوی کجوره
ای بی غنا و صوابی کور نام کل جاننا
بولکده یا یا مالک اولوی عشر شمار
عنده قامت ابوالمر قناره کل جاننا

فراب ایدر هیزان نرسیم آسوب وقتله الیه
کرم قبل بریم رفعت غم و سکا کل جاننا
صلوات لبیب عاشقانک فطانت
دل بیجا الطفا ایدر قبل صایه کل جاننا

فدا هر اقصا اوله اولوی جانیا آشنا
غم کل هر دم ضیاء زنده بزمه آشنا
بسته صبر و یکبیا الیه بر در ایازرن
بسته نغمه ایدر اولوی کربیا آشنا

ای ایضا اصلا صواب نام و سر به انتزاع
برینله اولوی زها و در زنده آشنا
صمیم کور مالک بنویز و فراموش اولوی
معنی بیکانه طبع غمخوارا آشنا

لطفا عهده راهه نیر ای نوبه ایدر
زطر غقرابه اولوی البه عصا له سنا
انسی الوفت ایمن کور سیر زرقاره
فطانت دلده عجب ایسم هم جانیا آشنا

صدی احمدی

۴

سر دم در بند اوله رو یکه خیال اوله کما
بوال اوله بره بر فوسه ضیا اوله کما

چونکه بلبل سنه که کل بکلسا لازم کما
چونکه دل فونش آردن رستا لازم کما

به صبیبه لرزه نمایا ابروسه اول بر جان
زینت سه جاه پاشا اوله کما

بوقبول اوله عالمی تا کیم کنوشن بار یک
راضی یک پیر اوله بر نهو باده لازم کما

صوت بلبل بوی سخیل صند کل غایبا
زاری عاشق زلف شیکونه رو اوله کما

چونکه تبره ایام اوله خیانت ای کوهل
چک جو بر کندن که بر قاصه کمانه لازم کما

و جب پاکل نظر جهام خلا بجه اولس
صانکه ماه نو کلوب ابرو هلاک اوله کما

وصف لعل لبر ابرو فصلک های کلک بابه
نزهت اوله قطفه شیرین زبا لازم کما

بجای ابرو صفت شو قیام جسد خایه
صفتی زلفه راغم با جمال اوله کما

قبل شایخ نظامی ایسه سوره کاه
ای نهیم بر هنر زب کمانه لازم کما

سنت نام نقلت بوس کما اینیم کا
بزم عیشی مایه نوح ضا اینیم کا

سخت آید بیا ایلم اینیم نکست
باجه اول انجه اظلم اکسا اینیم کا

نشه لب فاسده بو کتنده ای برده
لاده وسه عمر پرده داغده اینیم کا

ای فلک بر پوره کوسو موشیه قدر
نتم بونه قبل قدر تکلیفه با اینیم کا

فیصو صو کبی دکله زحاسه در بر نورا
و صبییم و کبی نیجه به افتی اینیم کا

نکاده بقره در اول دکاه نا - کا
قابله مرغ رلا ای صیم تا الهبا - کا

بایم اوغزه نمازی محمد المیه ای
ایدرسه عاتل اولاک کتشف از کا

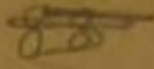
صفا ای یلک اظلم بلنده کیم طیب
بو سبلارک آه و نینی سا - کا

اصوای عشق صاحب لب نزلک افکده
اس بر ایده بجای شوق عشوه باز کا

امانه قاده لرنک بکنوب و باک اولدی
بو اسبه ناز کا بو یام ترک ناز کا

عینت بوغالیه و غازه لب تکلفه
له و پردی صده قدر ارارک استبا کا

قابله - تکلیفه قنت چلسک اجینه
لیب اولار عدا اینیمه بیاز کا



شاه عنقلم علم معنی مساجد - بکا
سرنکو به بیانه فهم تاج اراکند - بکا

عنقله کالهن ضرباته در شورسم کوهان
باز کوه تاج اراکم ساغر صید - بکا

لهر نغسه فخمیر برانه کی بز ضم آچار
لهم بانه و لغوازه آه در ماود - بکا

اود سزایک علم سیر الیامک لایم کل
لهر نغسه فیصده صعد بر او که علمد بکا

قلعه علم بر نفس شاد اولغه جاندر ویر
جانمک جانان کوبار لده کفند - بکا

عاشقم اتاینه در شیره کانه فکره
صبر یایم سریم اندیشم محمد - بکا

با که صد نفسی لها قدر در کفنا کی
نکته سخیا به الوی صبا لهد مد - بکا

عاشق امید لطیفانه در لاده در بکا
ای کسوف ایام مروان افتاده در بکا
رفع ضایه اندر بلیک جبارا در بکا
به بدلیکم عدیم هاجاره در بکا
افیا اوله خال نونه در بکا
لطیف هاجاره بر نیکه یاره در بکا
کریا غم خالی خاتم در بکا
کریا غم خالی خاتم در بکا
راشم کناره صبا در بکا
نظمت خطوا و سیم در بکا
نظمت خطوا و سیم در بکا
ای کسوف ایام مروان افتاده در بکا

توک طلبه بول طلب کاهده لعله بکا
ایلم الحفنه در نغسه طلب باری بکا

به بر اوسم اول نهی در اول بر اوسم بکا
ساغر صید بوزیم غده هم مشرب بکا

اینگدا حکامم استخراج دور - عشرتک
آسماه نخل کله آله در کوب بکا

که به ز اول بولک نشیفه - و بوسه اوله
روز و رفته ز فزونه فریاد روز شب بکا

کوفه بر ارام لک زوفی مقدر در هله
کفیل و سه جبات اوله بکا

زیبیکوسه اینیم صوری نه به بولنه خاری
بر روانه برور قد مشرب و قد هجیه بکا

لب صید نالی اول ترکیب بیدر هوا
خاد و سه کوه فرشار اوله کوسه بکا

۷۴

نظر در حق این نیز عجیب باد رضی حکم
 صواب که گوید بیک فالو غبار رضی
 طایفه تاثیر بد ناولک دلوز نیاز
 دل سنگین آه ایلدی کار رضی
 چاره سازی عثمان فیض کو کیم طویو
 دور جوده برو تا خانه خفا رضی
 سطر طایفه او صود دور اولاک ایوب
 اینتر اصراف بقیه اوطیه صعبه نار رضی
 عاشقها بیک اغار دی بیجی بر وقت
 فواید به ابردی سحر نیز ملبه عار رضی

۷۵

نصیر مقصد به لکریک اراضی و ایس
 صوبه لها فلقه او نور محسوسه سادات ساریس
 لکریه رکلو بی نشانه اولم اولور قدری بله
 اهل جابله بکره نزار باب خالک باریس
 بی نیام اولور قزم ایدر صولهری تیغانت ظهور
 قیسه بنده نه رها در کامک پیریس
 چونکه مکنه رخصت نشو کسبه بولور مجاز
 بوسه قوم کور سوله خم ولده محبت و ایس
 چشم مستنده نه کیفیت وار اول طفلک
 باره می بر سره اکاشیره بدل لکب و ایس

۷۵

لکریه ماه اولطفه بنر بهار هندان لانیسی
 عاشقک فالو قالمور صیج دل ویرانیسی
 عقل او بیاز ملک عطق با نگو ندر هسی - آگاه
 بسته در زنجیر زلفه باره ال فریانیسی
 اینده انجیر به دینده به سبوه آموز اولور
 مکتب عطق کینه کوردک دیوانه سی
 اهل دل خود نارا به ستا اولور میدی کر
 عکله دورا بنده بو بملیک بیاریسی
 زینت فلقه لکریکالی باینه نقصا به ویر
 پیچیده صیرتر اصحاب در رنگ شانیسی

۷۶

کل دو صوا قلعه اوله عالمک آواره سی
 وای ایسه بیچاره لکریه در عطق جابه سی
 پیه اکیه بالسه نزاره بهر تو بیاز کر
 اهل درون اولسه نرسه نزار اولدی دل کباب سی
 چشمه عالم کور نرسه نزار اولدی حبار کباب سی
 قنده سبه کل دین لر نرسه نزار اولدی حبار کباب سی
 زرقی مختار بولور اهل محبت فضل ایله
 اضطرار بنده اوهو لکب صیبه کهور سی
 اول مکمل شینک عالم خنده نه بقیل قدر
 تیغ شینک الوده نیک برابر او کل نزاره سی

نکریه سبزه ارده باره نیایند کر
 نقاشی کبریا مورغانا تارک نور سی
 اولک عاشقانه نالیسی
 ایسکی زینت بران طریقه نزاره سی
 لکریه سبزه ارده باره نیایند کر
 نقاشی کبریا مورغانا تارک نور سی
 اولک عاشقانه نالیسی
 ایسکی زینت بران طریقه نزاره سی

کوی ز لهراب غم کرد روی فزود جگر چکدی
 چکنی بنیبه جانانی عاقله ندر چکدی
 دل ایرمز سه عجبی شمدی نضالونه بایک
 نشدی اول زلال نوسیه خبلی سر چکدی
 سرانجامنده کور بر در سر چکدی بنواره
 که عشره امانه بر مغانک دخترا چکدی
 بنویسنما اولی کتبت لبع عاصم کیم
 الفی سلطه ر عشق را بجهت ملک هنر چکدی

۷۸

دلده زور بوس لعل با برهوسه وار کبی
 اول نکتته شیشه در صوبای جبهه وار کبی
 لهر به مودله بقفاره اهل کج شکار
 دل دکلی سینه بر دریا غاشه وار کبی
 فکر نظارتک دنیا باغ خواب اولده ده
 خواب نگاه بندوده مار نضه وار کبی
 نفسی کافر چه در دلک فریاد کبی
 عند لیبک لانه سه مار کسره وار کبی
 کوسه جیازه بجهت ملک هنر چه جیاده کبی
 برع نند دل دکلی بر مرغ دکسره وار کبی
 عاصما بر خطه طور منزه بریای فامده
 سنی رنگیبه نامنده بر کسره وار کبی
 بخا جرابه ابره جانان عشقده بفقار عشق
 اور بریا قوتنا احمد در سوره غم کیم

مراد بجهت فلکده غم نیم نیم رفته اولسونی
 بنیم صوبه صبر کچروله سنایم رفته اولسونی
 جبهات بر نفس صبار اولایه اشبه ز اوطار
 او فز لکم بر ایه اول اساس ماسه اولسونی
 در وده ظلمت اسیر علم ظاهر ایمن تنویر
 فروغ شعرا هیچ خانه دل رفته اولسونی

در شناخت نغم اولایه شنبو نگاه ایچره بره بوقاز
 قنای بنیبه اکیه جا یکیر صوبه اولسونی
 اولویسه دلده سوز عشق اولاشک کرم اولویسه
 محبت شهر نیلک کرم ما پس بیکانه اولسونی
 در ورنج بر کر که عشق انجمنه بر کرک عاصم
 محبت تختگاه ایکی شاهه سا که اولسونی

شنبو شوه به بدغت عنوانه سین سه فتاح اولاش

اول غنوه کارک اندک بوی صندل نازد بکا
زانکه جدی بود بپرزده آند بکا

صنیم آشنای ایست اعتبار غنوه
ایجا اید صاع او غماز بکا

شکل دهن صیدی قیبا او قتل
کبک روی ایست کاشیاز بکا

پرنار المین وطنی زخم سینه در
بوغه زرده در رض رساند بکا

فدیار اید بی فایضا رخساره
بجایه غنولیم او از بکا

به اول لهای لهنم اوج نلکه
بایکنه شهر پرواز بکا

بزم سینه مشرب حافظا و حیا
بوشه بی و بره کاشیاز بکا

عالم مکتوسی او برود و بر او لنگ
لنگه بار اول کینه جو اولنگ بکا

ز غنوم کینه فضا جو اولنگ بکا
نشته هم در باجه لر بکا صوا اولنگ بکا

فاسی کردوبه اوله بپرز شراب زود شود
سزای مع نشه بجه آرزو اولنگ بکا

صنیم ازده بزم بایم کیم افشاره بزم
کلبون صبر نه قیبتک و بو اولنگ بکا

ایلم عقل و صیغه بنیده عفا آشف
کعبه لراقیم خاطر ده عد او لنگ بکا

کرد لعل بار در مسانه سوز لر سوز بلبل
لهر فطاس عزمه ارضک او لنگ بکا

حیده کالهم آشنای بار در بونیز
غیر ایچونه تکلیف هم سوز او لنگ بکا

لهذا ما شغل به شوق سخن کرد بکا
فانزه اولسم بر بلا صفه مقرر در بکا

اول ضم ابرویه فیاسم سجده لکرماعتنوا
فبلا ابا اول ضم ابرو برابر در بکا

ضم و کل صجوه کرسنک ملائف فخر
شعنه با ساز سورا بم بوز بورد در بکا

که زده ضوه آوره بکاملت ضیالای صوم
لهربری که با که بر برک کل ترور در بکا

زخار و نه بلیک اغتر اجرم اواند از ایجوه
لهرا وقت بر لغت غیر مکره در بکا

عقل اشار به بولعه کاک ممکنه ولی
رام راه اول ملقه زاض معنی در بکا

اقتربینم و بالین که کیم اول زبده لیکن
مدلر در او ز کبه صوره و صفالدر در بکا

ای فضوی نزل مقصوده بنسب عجیب
فنته پر مفاه اشار رهبرد در بکا

ببرج عکس دونه در دور اول فلور مختص بکا
با بر ایچ بر لغت و با باران به لغت بکا

روشنک جاننده الم انتقام الهس
فخرت مولای و بر در سه بر نه ملاحظت بکا

که لر سو که در ده آلهوار ام اکل من
فاصله نطق و بر اغیار انب بکا

کنده قوت اول در کلبه و صده نه
بر سینه فانه در شول کوشه غزلت بکا

اغاب ال فیک جاره در رهوار به کلام
عنده بر حاله که و بر بر حضرت ملک لفظ بکا

ندره اولی کلشنه در لایر هوسیا
 کل ضوسوزنک ایام اولی کوی در اسوسیا
 بیا بر سر نی تا با افکوارسانی کرده
 کز قللور است عصفه در نیجا کرده بیا
 اور کلوشه باب بر صبا اولی عالم کیم
 کار و لاغز شوی زها در صبا بود لقره بیا
 اور کیم رنگار در عشم ایام در یوزه
 کار و لویه خفته صید فیضه نمضه فروری بیا
 ایامی سرور هر دو مشرب لفظه ای نالی
 کنار رایه نقص اولی در سکه بیا
 بزرگشکل کرده لقرنک اولی غفره
 نواضعاب در بوفه خیر قالب بیا
 شنبه سیاه غصه صوبه مورث کرده ایام
 کلشنه در بیاغ اولی کولس و لاشوب بیا
 سماه ایام کیم کبریا اولی بکلده
 ندره کلشنه اولی کشته ایام در تهب بیا
 فیصل نم بیا بنه در وقف بیا
 ندره شعله جوار شعوب بیا
 بیا صه کوز نکلر جنه ایام کس کرده بیا
 اولی شیر بیا ایام کلظنه لایوبه بیا
 رکنه باره بغری بقدر محموده قانه اغار
 بر اولی کوی بنه زده بر صبه بیا
 صبه زات ز صبه مطهر ایام کویا
 لورید کلبه عکس میل شیم بیا
 قلص من ابرق ایام السلام زات البینه مالده
 بزرگرم الفضا اولی کاشه سینه بیا
 دل سنگینی نرم ایام اولی سنگید دل آید
 خلاق لصبی صانه ضعفه خا کوی بیا
 منا باره قوسه کارای روز شایه
 در نیجا اولی کاشه سینه لقره بیا
 محب بوهی بر دسا صه نیجا قار قوی
 فقط یا قوته رمالی بایکده صله بیا
 چهار دفتر در کار بیا
 کوسه آینه زات بنه ایام کاشه بیا
 بیبا صالح اولی لقره لقره کاشه بیا
 کیمینکده غرضه لقره لقره بیا
 وضع تا ج جنبه برابر بر سر بیا
 سوا علیه ایام محموده صه انفر بیا
 شب تا عجمان بختاب و سم کلشنه لقره
 ضبا سینه سانی فریغ افز بیا
 جلک اینتی اجاب اینته عید و بیانی
 ایام حکمه روانه بیای لور کویا
 نیبا صبه کک لقره غیبه اهدی نکل کویا
 زمرده صفت نه در کار کیم صوبه بیا
 بوز تر زورده صبه بیانی جوسه علم ایام
 کبکی ایام کل کل کاشه لقره بیا
 ایام تاینده صبح آسائده بیجورانه وی
 بیا صبه کز تنک کوشه شعور بیا
 مشاک کرده دلبر کوفه علمه همیشه
 اجار نکل شرابی برده ناکتر بیا
 نیجه هینه لقره لقره لقره بیا
 ضم بنفوی اولی بیا
 نهنی نکلر لقره لقره صفای غفره لقره
 بونی اشراب ایام اولی لقره لقره بیا

89

بیب امری

بلد در دم در دمی بره ایله جانانه هب
 فور قزم سوز در و غده فلک در بانه هب
 باغ غنقک گل رنگ - فتح بیار هب
 فارس کلا جلدوز دلا - اور هب

کو به کی بیلم کیمک غمناهی بر شونده ایله
 فلک عالم سبلا بر آفت دورانه هب
 بری برینه رقیب اولدی ر فک عشقیه
 وعده فله ایتمه و ورده غوغا هب

رانه و بر فرزند مردم دانایه میرغ
 بدل اید رواری بی اما بوس بر رانه هب
 انقا اینک ایچونه کیده هیلینه
 الف انایه مانیه مدارا هب

بنک اید لر درج ره هر شیبلی بالیجوه
 کیرسه لر شکر کاندیم نوره بویینه قانه هب
 تم شانه هر عانجام کتا بد ره
 لب کتا به کلاک صرف تنار هب

اولمزای نضر بودار بر بنجله غناه
 کلسونه سب طبعه ضرور اولامیه هب
 مرغ امیه من صبه الیه نکر لب
 رده کر آید لر بیضه غنقار هب

نظیر کفایت علم شکرنا اولدی هب
 زینت اولدی به همه نظم کلامه
 آخری حکمی طبعه نکلده اولدی هب
 صفا شکر اولدی اولکانه ملاصت بر
 فایه ظاهره نکلده اولدی هب
 عایصه الیک نکلده اولدی هب
 بنه نکلده اولدی هب
 بر نگاه نکلده اولدی هب
 کلان نکلده اولدی هب
 با فقه کلان نکلده اولدی هب
 با فقه کلان نکلده اولدی هب

90

شراب رنگش زرد کور یکیم زود صفار لیب
ضم طریق کوسه ایند کلام صه اوار لیب

ظهور نقره طلب پرده اسباب در لیب
ورای پرده ده اسباب الیه برابند لیب

سب بر شرف با لاف بلا س بولد دل آنا
کیس کور روم بر او با بلای مبتلا در لیب

ز نوع نفع ضرر بیکانه زنج محفل اما
زیانت اکثری کثرت اسباب در لیب

فقط کسب و بر نیک غنیر بار اولت صین
کلام فام تعبیر وضع اندر ظهر در لیب

نانه مایه انبیا الهل اشقامند
فطوطک اعوجاجی فامه انعامند لیب

اینا نه سورد یکم عرصه کجف ایند در فضا
کوز لک کیس اسباب زمانه جو غار لیب

بیکم زود و در یوما جبر الربا فاعلمه
جد اول بی صه اما آب برد و لا بدند لیب

نق فاک طیار غرر و زکاره کرد بار انا
جوانک و هیا آنا بشی محو و هیا در لیب

نه سوار سم سب شود لب رله در در پرتو
بو پر کولت بکا کشف شراب نابند لیب

در روفه غلای ماه فطانت لیب
لراون نمیه اولو کلانه بر نور لیب
هلال آنا هه اعولک ایویای در اعول
اولو اول انبیا ایدم نمون در کتاب لیب
نقل بار بانه نقل کاره فلک اطله
اسر کبر الله بر ساعه و زکار لیب
دم فطکه دیوس اطلک منی و ارجانا
اولو نوسه میا نایس فصل لیب
کرافت نه فطوه بر نور لیب
بهد و ای کتار در در در لیب

عقده روشم چاه و در لفظ جودا اولی لخب
صبر و طاقت صرف جان کربانه اولی لخب

فیلب الراضه غنوه لکاره در لخب
مراغه سوام جود و طاقت بخار لخب

آچیه اولی سینه بر کره آرام و سکونه
سینه در بیام نه حالت کر زبان اولی لخب

نرس رسته عارف نفوس رفت آره
رسم اجزای علم کرم بوباید سفر در لخب

فال کافر لفظ کافر صبیح کافر الامانه
سیر اقلیم منک کافر ساه اولی لخب

هلا پستی بر و ارضای من عاقل بزم
کباب در شراب انک ربع حاضر در لخب

کرونده سینه نه بوسه را بجهت عیال
جهان نه بیام عالم بشماره اولی لخب

روز اولین طبعه نفعه کرم اولی
کس کور و رسم اوضاع نلکه شکوه کردی

بزرگانه آصوب نس کوشه نه به بر جلیک
شوبم کوشور نشه کیم کور و رسم صبرانه اولی لخب

نفا صبا صانع حکمت انفسه در عاکف
صوبه لخب آفان کور دم مختصر در لخب

شبه کفشاری هشره کی او کتره ی سکا
لکرموزک شیرین ز باکم چاه اولی لخب

دردیه شکم کیمیک و درم کربانه بزم
هلبه روشم منک درم کربانه اولی لخب

باغلیک لده برعلت کورنیز ره عار از کورکب
اشکلیک جانین کورنیز بولور کن کورکه کورکب

بنج نیک هم کیم زار و پریشان او طوبه یارب
ابر در اغنوه و راع هویله او طوبه یارب

اگر چه کولک بوزن افزوننده ضرور
نتی حال رطل مانده بر روش کور کورکب

رما دم جور لرز جگه بکم بر صم بنارده
بو کافر لراسیری بر سلما له او طوبه یارب

ز بلون قره کوره آلت کور فیه غم بلی
کیمین حال فکا حبت اجدود کاسه مار کورکب

کویب انبیه قلعه اول ماهی بود در دم
که بواند بنارده او طوبه یارب

ز طاشد اجده ی سنگ انداز الهی بر کرد
در شاک الفویه قبالر در رکل وقت کورکب

دبویه کیم عدل یوقه با نظیر صوفه بر حال اول
کونکل تخنیم او ندره غیر سلطان او طوبه یارب

حبت راع یانه سبکده فیر دولت اشک
بلور سن اولزای بان سهارت نمبر کورکب

جفا و جور بله مضارع آنز تو کور حال
جفا سده انبیه رنده جکوب بکانه اول
جفا له اولسونه دل مجروح بکانه او طوبه یارب

فضول بولری کینج عاقبت بیخانه کنجه
بارک ملکه اول ملک و بر له او طوبه یارب

های آخری

ضاده سست و بار بکرده تصور بر اید - میناب
 کنار در جلای مانده جوید شیر اید - میناب
 کالک نفصی نفصالت که اوله و عین بی
 سانه حال ایه کامله تصور بر اید - میناب
 بیلد نفصاتی نقلی صنایع اید میناب
 اندک جوید پنجه فوشب ایه ال بر اید - میناب
 فلامس اولم کشتی لهری از اید و صفاسنه
 کناره ساز اشبارد فرزند شیر اید - میناب
 مکر نقل نمبوس وضع اید و بر اید نابانی
 کناره خواند هر ضمه ها اید و شیر اید - میناب
 خدایک شیخی امر نفع و بر لر نجه بلسم
 حواد زایغ نامی بر نفع بر اید - میناب
 مکر کیمیش ضوایغ عصبه جبرخ اوله بخت اید
 لبوغ شام لهره شیر اید نه بر اید - میناب
 صابن جید نقصانه کوریک اوزره آید بر کره
 محرد و کر اید بین کشوین مخر بر اید - میناب
 حواد جرم اید کسم ایدی نور عینه
 حباب طمانتی بر لوظه ره تنو بر اید - میناب
 نو ضوایغ ضوایغ غفلتی هوی به های ضیبه اوله
 سراج اعتدال نامی نضیر اید - میناب

کوی ایدی بار که رفک تصور بر اید - میناب
 اهلای شکل اید و ب سمن دوزنه و بر اید - میناب
 او طفل ناری سوز لیجان دیوزورده سوار اید
 بیم پر شور اول شب رنگ جوی شیر اید - میناب
 صیابک البیوب لدر رخ دله اید لهر دم
 بو ما اهنیا چشم اید خوب اید - میناب
 او مکر و بلیک کور و ب دیوانکاره لفظ شکون
 فلکده ها اید سن سر طلقه زنجیر اید - میناب
 شب وصلنده بارک کوش سوز و بر میناب
 طب شیر اید در و باره بی تخمیر اید - میناب
 نقبه و بر لیکن اهل کار دور کرد و ناک
 در بنام دهاه غره دره تصور بر اید - میناب
 دل و هوی اولور فرسوره کوریه بنای
 کتابه نا توانه دورده تا شیر اید - میناب

فبانهی تجلی ازلی نود - مکتب
 هزاره س اوله ابدی بطور مکتب
 ای فاطمه س طبع کرده مایه نش
 اشکم کبیر باره انکور مکتب
 ای فاطمه مجروح کفتر کلامی
 ناشره سور باره نا سور مکتب
 کبیر لونه جید بز مکتبیه البینه
 طغنی دورر نشنه بر دور مکتب
 بر نو برا شو خله سه کرده یاره
 عنده اور در فضل کافور مکتب
 جای کتاب بام ظانکه صفتیه
 زنگه در کمال به زنه به سنی
 معجزه عمل یاره در مکتب علیا
 کس نه کلمه صفا کول هب و نایبو
 ای که ناره زول اللفظه ارسا
 کون صفتیه صیغره الناره عجا
 زنگنه طبعیه غنچه اولور صفا عینا
 مهول که در طاله هر که در زوالی
 مایه غنچه جاوه ای صغره اولور صفا عینا

دل او شمس بر دروه بر دور مکتب
 اولشردی لوصونه ایاه اشار مکتب
 بلبل سحری نالری نسبح ایه لاله
 نشخبر کل ایچونه جکر او بار مکتب
 ای شوخ غم فولک ایه شرفه بنیم
 بر چه غنچه شتار مکتب

سلایه شتک ایله سوزده الحفا
 رنمای بافر آه علوانار مکتب
 بر آفت شیرجه دهفتک نونه لایقه
 اولدیم به کوه غم فریاد مکتب

صیغه دینه ایخدر جامه عینا
 جان نگونه امید صفا عینا
 بوفلم ای دورق ایه اعصابنا
 ایله جاهاه از زوالی اظاعینا
 رطبه مکتب ایخدر و اعینا
 ای شوخ زول ایله صغره ایلیک
 جدر ای صفتیه ناطه اعینا
 معجزه عمل یاره در مکتب علیا
 کس نه کلمه صفا کول هب و نایبو
 ای که ناره زول اللفظه ارسا
 کون صفتیه صیغره الناره عجا
 زنگنه طبعیه غنچه اولور صفا عینا
 مهول که در طاله هر که در زوالی
 مایه غنچه جاوه ای صغره اولور صفا عینا

ان نفس در دو جسم یکبار یکبار
باز آنرا خفا در دو جسم یکبار یکبار

اولی در جلوه کاه اول تا در دو خانه فرشته
دوم در شکل آسمان و در کاشانه فرشته

کسوی و طوری که در دو جسم یکبار یکبار
آنقدر که در دو جسم یکبار یکبار

الو در سر نگاه آرزو صبه نمائس
اولی در عکس الف و فالحی و در خانه فرشته

بلبل و کلک آنجا غبار الی
کسوی و طوری که در دو جسم یکبار یکبار

سوی است کندت ابسه ای غره نور بین
در صافی عرفه سابه بیانه سران

فاسم اگر تا اولاده در کامی
تیرا طایب بزرگه نظاره کسوی و طوری که در دو جسم یکبار یکبار

کوردن شهباز چشمک جا کبیر لانه سران
اولی در عکس الف و فالحی و در خانه فرشته

برداشتن فوایع معانی است
کسوی و طوری که در دو جسم یکبار یکبار

رکلی طوطی جباری سولدر افسانه پیران
فاسم خیال شیشه جانه اگر فاسم

موی سبانه نازکی تصویر اولو در
کسوی و طوری که در دو جسم یکبار یکبار

نوس نامه زنجیر جوار بر طرد
بارک و فای غریبه طنت بغاسی

فلا در غره کسوی و طوری که در دو جسم یکبار یکبار
عنانه جانی بوس لب ابله کد کل

کل البسوه مخفی مع شرایع
اولی در عکس الف و فالحی و در خانه فرشته

عاطف خیال ابلیس بوس کانه وضع ابلیس
فانما کول کویس بوس کانه وضع ابلیس

رشتهای نام ایسه نور طنت اول اقصاء
اما که بوس لب علی فزای

باز آنرا خفا در دو جسم یکبار یکبار
باز آنرا خفا در دو جسم یکبار یکبار

در دو جسم یکبار یکبار
در دو جسم یکبار یکبار

در دو جسم یکبار یکبار
در دو جسم یکبار یکبار

در دو جسم یکبار یکبار
در دو جسم یکبار یکبار

در دو جسم یکبار یکبار
در دو جسم یکبار یکبار

شورزده کنده کا ملار ابر شده تا زده لر
 جام لعلک دورا چه ساق جگر نازده لر
 اشارک کعبه شایسته کیمان برده لر
 در لودر لودر علی جلال بزه اوازه لر
 و جیک کوسور مکل عابره زاله لر
 صف صان کدر و با اولی بوله ازه لر
 غلغله خزان اول سرو فون بیچکه
 کنده خنده کتور دی صور بر اندازه لر
 ای شیخ ترا کاک سیم و ناز او سنه
 ناز بنبار صفور العیبه التوره فامله یازه لر
 لهر کتا کیم لعلک صد شمه یازه لر
 شنه خانه بریز زوده الهوائی شیرازه لر
 بوز سر در غفلت رسید به کیم
 سوره دو کسده بیسی سورم دیوار ارازه لر
 شیندر میمانده بوز دونه لر مسجد
 بار لهر بقدر کورده کیم دو مشرد بوله یازه لر
 جان را کوسده صانک کیم آهویه بیخ عکفه
 کو طمان شورزده کور کیم لر و ازه لر
 ای بقیه نوا بار اگر عود اینه اینه ایجه
 بار عبور عاتق هر دم کین تاره لر

شربت شکله اریا سخته باعث
 روعه بزم کله نغمی خفته باعث
 نخل بیبا باران نخی ریبا کیم
 زده سر بر سجای کف باعث
 زده ناله لر کف باعث
 کیم قلمم عجب فاک هکله به رویم
 صبغ خدیب اعلی صفت و لطف باعث
 لولله لفت کفتا گرفتار ایبر
 در زغم هیکله با فیه بوقته باعث

نیاید لب صوره او با بیوفارده صور
 نفاقل عاتق غره نگاه اشارده صور
 پلنر قوری غمور اوله فون توه جاهان
 نیاب ابارنک کبینه بر دونار صور
 سر کوی دلا ابر وار رسک ای صالفتان
 نه حال او کجوتی زار و مبتلا دره صور
 خدیب ار اول کورکل و بر نقد جان کانه وصل
 نه استرا و سنه اول فواحه صبه و بهارده صور
 اله اطسه اکلده نسیم لهر و وفای با
 او پیرده صور رسک و طنائنه صفارده صور

در زمان اولاده چشم سپید - باعث
بجای اولاد السخ نگره - باعث

و نماز جهت جامع فط و کلف
ماه در لرگزله وجه شهید - باعث

تا به غرض جوید به بفرمیدان کنه
جایک اولاد بفرم آه اوید - باعث

له زمان فط و فقه بچشم ظاهر
آبرای ر پای و کراتاج و کله - باعث

انوب نازبه در یکین کره فراهل نیا
بایک ایله ره ر بنم او شهید - باعث

نکف اولس اضدار ابلد ایشیانک
شوه مفرزه جرم و کله - باعث

ماند سرحد هفت پیر ۶ برنو
بویا در بوزه مزه هال نبرد - باعث

نکف و صفای بایا کله فط و کله
نکف و صفای بایا کله فط و کله

۹۶
نور در روز صبح سحر را در - باعث
بویا و صبر نه لب سخت نالصد اوید - باعث

بویا بویا رفته به نوره ایلم آتا
ایلم کس که اول بویا فط و نواور - باعث

بویا بویا بویا بویا بویا بویا
صفا فط و کله بویا بویا بویا - باعث

کلباره بایلم کله آفاقه و کله
تصاویر کله کله کله کله کله - باعث

فط و کله کله کله کله کله
کله کله کله کله کله کله - باعث

۱۱
بهره فط و کله کله کله کله
بویا بویا بویا بویا بویا - باعث

بویا بویا بویا بویا بویا بویا
بویا بویا بویا بویا بویا بویا

در تمام

۹۵

عرقینه اوله طوطی دره ای - چیا چیا
یا نوالبت دره دره لانه نه ما چیا چیا

لا لور خورده رلا بوی وفا اولر هیچ
صافین امید کرم خابورده اولر هیچ

سالی صده دله کجه ربه سر زنده و برکت
اوشوخ سبکه رنده اولر کجا چیا چیا

سایه وسه منفصل اولر او بریده نبار
پوشه اولر که دل عشاقه بلا اولر هیچ

رو شراز در کبک کبک با کینج نابکا اوزره
کلمه محکم طوطی عفت و شلوا چیا چیا

نیر آهم فلک اولده پیونده ام ۷
اهل صفا ایچره بلع سوخته اولر هیچ

نمکه طوطی و صفتی زروه جا معللا
لر نقبل رسو مانده ره کسا چیا چیا

بزرگ پروانه پرو سوخته شوخ رضر
نار عفت بنا - وصیف رسد اولر هیچ

رجالک بنی باغلو اولر بقدره ارشاه
فرسانده اولر صفت رسا چیا چیا

بکله صده ایامه جاک صوفانی نیرا
اهل نابلت کیمی بر جاک صفا اولر هیچ

نارا سا اگر چه استقامت کوزره
در روزنک بوقلا رسم نا اولر چیا چیا

لاله زار الم در دو غم اولر شری
ضنه رایغ عفت روا اولر هیچ

بو صسم نا تو انم نار هجده نایله و هجده
شاک سوخته نشه در ره بار چیا چیا

طرز اشعار صفا بنیاه اجنبیوم
بو باه خنده بیجه تا کزاد اولر هیچ

عناوین توری

ایشی در حل ترک جهان جهان البلاد در خدمت شیخ
دم عیسی کبیر مرده در صیبت شیخ
قافله قافله ابرو لفظه ده عنقای نگاه
رستبار اوله اکر بال و پرافت شیخ

بسته در بونده در دیده ظاهر
لا مکانه آجیلور روزه فلوت شیخ
طوبه برشته سنی مجلس عنقک واعظ
صیغه مزه صولده دانته کیفیت شیخ

بری بیار نماز وبری رهکرد نیاز
زاله ورنده اولور شیخ هدا قاشیم
بودضیا فکده ره بای وکد الباندر
ضوانه بغنا کبیر رفعت برشته شیخ

سجه دوله در این اوله ای لفت
کوزده اوچیزم برید خیر صحیف شیخ
در دول با یوقه اولور یا یوقه ایدر بر کوره اولور
هم بدینه بیچاره سه حضرت شیخ
بر تو یوز جو بر دم نلکک شسته
قوت نالجه بریدی نقد شفقت شیخ

ایرندی لطفک اوانی کرم قبل ایام افسانی
ایده با امداد روحانی بنسب با قطب کیلانی
نورانی
ایا محبوب سجاوا ایاقنیل
رفیقیم ایی کرنگان بنسب با قطب کیلانی
یوز اوزره در کولک کلام قسود هر صمدیم
قبو که التجا قبله کعبه بنسب با قطب کیلانی
بنیم اولینه صد باره عریب یکس آواره
بیور در دیم بر چاره بنسب با قطب کیلانی
افتم بارشاهیه ایدر قبله کاهیه
صدام پیش و نیاهیه بنسب با قطب کیلانی
قدنا کام الورد کامک بنسب با قطب کیلانی
جوانه علم انعامک بنسب با قطب کیلانی
بنیم اول کتر بیاد عنایا تکلم است امدار
قولک غمده بیور ازاد بنسب با قطب کیلانی
شکر در عرصه میدانه بنسب با قطب کیلانی
شکر بختیقله فرمایه بنسب با قطب کیلانی
سیارته غمیری زانک جلاله بنسب با قطب کیلانی
ایجه باب عنایانک بنسب با قطب کیلانی
عظمتی بنسب با قطب کیلانی
کرانده ناسیه بنسب با قطب کیلانی
کها اولته از انزاق صرف انتمک اکوان
کر سنسبه نموش جیلانی بنسب با قطب کیلانی
ابا سلطی محی الدین فولکده نورق غمکده
در الفکام قبل تکبیه بنسب با قطب کیلانی

96

مردمانه سیل ابرای خدمت شیخ
شروط او زره صحیحی رکابش فلوت شیخ

قصود نوم قبوس قباندی
قباندی رکب بانه بی نصیحت شیخ

بوکینه فرقه سب بوفه فاربه عاره
کورطدی بکجه نه بغه برکراون شیخ

راسنی صیغه رب فصحا ایدری رازره
اوضیک شوخ اولیده اکرهم الف شیخ

سرتلح نوبه عاصی بلا سوزد رف
جبله کونرا ایدیش جبارت شیخ

اونونهای سوره عجیبی وهیبی پر
عسار کلمه صوکنده ورا فون شیخ

سربانه جهول جبالنور نوبت شیخ
صیر کنجیه رکلا رانج لوت شیخ

فخریه کردنه جمله اهل اللیل
فدم بنبت اندونه عذت شیخ

شیخ ابن العربی یازری فتوحانده
صالح ابجره وهو الفاهر بآب شیخ

نامنی البیدر تسبیح عبد الفار
ابدی نیر بر صرف نلکیر فذرت شیخ

جمع قطبیت و قدریت غوثیت ابا
ساده سفوله او زره طورر بارک فعت شیخ

استغاثه ایدیمک لایب ابره اداره
کوملیه ابجره لبور شهرت فاصبت شیخ

حال موندنه رض حال جبانده کبلی
ابره اداره صرف از هفت شیخ

بار اسباب بولور مرده اولاناره صیا
بکتر اضه شاه و شرف شوکنده شیخ

دنبور و اخروی مالک اولو صله نما
نایابک نظر ابره اکر هفت شیخ

سبب کز یور هو ی بانیه
 فضا لای بلیه هانکه کایانیه
 اوله خور رولت یوسره خانه
 کو باطلک باها استخوانیه
 تفصیح ایچور زبانه هور فیکه
 بیانه شرایاره برز فانیه
 اوله ایله کولک سیاتر نیه
 یغیانمیل سر کوزنده اوله
 نه اوله شیه تکمه سوانیه
 ای عفو جاره ساز غایت زانیه
 اوله ی بایمه صیچکی بودیغ
 ای خفنه جشم او باجهار زانیه
 نال خور سالک عیانه ایای
 سجاده علاج اولت زانیه
 اوله لک کانه ده کدر بلبلر
 خنیر فطکره کی اگ فوری
 کانه جرم غنچه شکر بلبلر
 عکس صایه بیانیه ز طوره اوله
 کله در برنده بایمه نایا بودیغ
 کانه جرم غنچه شکر بلبلر
 عکس صایه بیانیه ز طوره اوله
 کله در برنده بایمه نایا بودیغ

سبب کز یور هو ی بانیه
 فضا لای بلیه هانکه کایانیه
 اوله خور رولت یوسره خانه
 کو باطلک باها استخوانیه
 تفصیح ایچور زبانه هور فیکه
 بیانه شرایاره برز فانیه
 اوله ایله کولک سیاتر نیه
 یغیانمیل سر کوزنده اوله
 نه اوله شیه تکمه سوانیه
 ای عفو جاره ساز غایت زانیه
 اوله ی بایمه صیچکی بودیغ
 ای خفنه جشم او باجهار زانیه
 نال خور سالک عیانه ایای
 سجاده علاج اولت زانیه
 اوله لک کانه ده کدر بلبلر
 خنیر فطکره کی اگ فوری
 کانه جرم غنچه شکر بلبلر
 عکس صایه بیانیه ز طوره اوله
 کله در برنده بایمه نایا بودیغ
 کانه جرم غنچه شکر بلبلر
 عکس صایه بیانیه ز طوره اوله
 کله در برنده بایمه نایا بودیغ

دکل جو رفلکد ننگوہ روئندہ فریاد
نور خشنه خانزده نابوری بارزده فریاد

ارضواب آلوده چشمانم معنادر فریاد
کجیا اولدی صد ناله و فریاد دره فریاد

نسیب بی اخترج علو نزلت مخضه
ولی پیروی اخوان - و کردانه فلبار

نیچ بیزار اولوس آهنگرانه شاه ضویم
ز مانع زبرد شاه ابله بیارنده فریاد

کجی بر طرفه صرغ جانآ بر طرفه
عجبی مانند بیچاره اینم جانده فریاد

ورای کا وانه سروده صین و صد اول
به بنده ابرهه جیغزدل ناشاد دره فریاد

آسمه بر کلا ابرو و ریلک آغوشه وصلنه
شاد رای جفته ناولک برانده فریاد

ز شکین دل دبو شیرین لطفه اینم کجیا
هوا اینم زدی بلک بنیسه فرهارده فریاد

بار کین در در جانگاه در رسم بیل غره
ابر در اسانه جیغه خامه کردانه فریاد

صد بر خامه پیوره دکله اکلیم و قهیه
بنیم کجیا به رسمه کجیا شعارد دره فریاد

آطلبه غیره بن بوی جفا شوم ابد کانه
نوله بلیل و سه اینم اول کل خشنه فریاد

صابت اولور زمانه کیم در بول ابر
صافه هزله کیم ایلانه آرایه بول
عنا اولیغیضه لیغیا بنی لقیغ
ز جوع سرونه دنیا و کجیا اصفه عقبا
بوی بار بار خاره عاکفا فرانده فریاد

اسم زورن حکم کناره هر بار آبار
نقله ایسم خوردن کاره هر بار آبار

هوا ایندین سخن خاکی نهاد کرد بار آبا
هوا ای غنقله روزم غبار هر بار آبار

په اسم آباری ابله روزم خرابانه
اکر بر باد اولور سوره چاره هر بار آبار

مشاک کنج بار آور کنورین مزده وصل
شیم آه کوند کوی باره هر بار آبار

فنا آلوده باسی اولدین خوجی تریشه
سبا کباره کلده کوی کباره هر بار آبار

بزه ای بار باری پریشانی اولور سکه
طوفن کاهن اولدین تار ماره هر بار آبار

شکر شندی سید انه بار بای فاور کن دلجهی
چقدر سوزان صمن افقاره هر بار آبار

نقله اول کوندت جباره وقتا لطفه
تتمل اول صضا کانه ییلو لطفه
ار شو فک اکامده اوضاع جسم کایک
تمام عقده کت العه زلفه لطفه
رم شبا با اهره فدایه اهری رفا اوله
حینه کورسه بیانه کاسر لطفه
او ماهی حکمه هاله کیمی عقده م ککاک
تمام شب کاری رجه بالطفه
بیا کمال ای شوق کل فرم لطفه
بوشنه نیک صو کالینه کرا لطفه
ری بلبلزده لکایچی صور سهره اکر
سیانه غزه و شینه و ترها لطفه
کلای سیر سیمه ایا مشوه فاقوشی کوریه
زبانه ملکنه عقده بی بالطفه
صواب سوره آسید صیلا لطفه
هزاره زیناعنه بی بالطفه
صبر صبر دولت اکر اوج اهره لطفه
بقیه کورسه ضایع جاهد و روش کور غت ایا
صبر سینه آگاه بوله صبر و عجل
بر مالک کوراید غلبه سینه

مفصل اولی نظر خنبره فتنه بیان
بیاریت آب وهو اهره لطفه
شکره ای دل لایک است کلده نای
ککاک بر صنف کرا نگاه روزنه
بیان لایک ککاک کوی کوی کوی
روشه بوی ککاک کوی کوی کوی
درام بیکده در فک و کرا لطفه
اگر سیمه کیمی فاقا هر روزنه
آگاه اصل

ککاک بر صنف کرا نگاه روزنه
بیان لایک ککاک کوی کوی کوی
روشه بوی ککاک کوی کوی کوی
درام بیکده در فک و کرا لطفه
اگر سیمه کیمی فاقا هر روزنه
آگاه اصل

ککاک بر صنف کرا نگاه روزنه
بیان لایک ککاک کوی کوی کوی
روشه بوی ککاک کوی کوی کوی
درام بیکده در فک و کرا لطفه
اگر سیمه کیمی فاقا هر روزنه
آگاه اصل

ککاک بر صنف کرا نگاه روزنه
بیان لایک ککاک کوی کوی کوی
روشه بوی ککاک کوی کوی کوی
درام بیکده در فک و کرا لطفه
اگر سیمه کیمی فاقا هر روزنه
آگاه اصل

کیم اولو زور ایلم مقصودنه رکیب ایلم
کلور البنه ظهوره نه ایلم کیم
صفه تفویضه امدات نه ایلم کیم
قبیل حوزم عامه فایلیک کورس قبوله کولور

مختی کنه نه زوره ایتمه در عالمه هنر
عتم شارعی فلک بویلم کلور بویلم کیم
ده عرفانه حقیقته بودیه ذاب اصول
دلایب نزل ایلم در نزل مقصوده وصول
نه ایلم کورس ناول قطع ایلم قبول
بار ایلم باشک عقلاک حوزم ایلم قبول

ایض
بر زمانه نغمه فی ناله و نسبت نه ایلم
تا بیله و کیمیا یا عتم ایلم
کیم غم نه بویلم کولوب در دیمس ایلم
زوره فرقه ایلم ملک غم نه اولدرده ایلم
ایض

سنی و اصل ایله فرشته مراره بویلم
مجلس اهل محبتده ادب اوکره آله
قویلم کیم مرشد راه ایلم بلسه
با ارضوب قطره اهل دل شکوه کل ایلم

مختی کنه نه زوره ایتمه در عالمه هنر
عتم شارعی فلک بویلم کلور بویلم کیم

مدراولا صحتت الامی دلیله اولدر
دل اهل دل غم ایلم ایلم بویلم
دولسه دنیا غم ایلم فطره عارف اولدر
ایلم زوق بولسه مفرده زوره ایلم

مختی کنه نه زوره ایتمه در عالمه هنر
عتم شارعی فلک بویلم کلور بویلم کیم
فلک اهل حاله باغوب ایتمه رطل بر فردن
فکیلمو جلد رطل جلد کیم و سردی
کنه فی حاله ایلم اولدر کیمیاک بر روی
توکنور می فلکک مخت کیم و سردی

مختی کنه نه زوره ایتمه در عالمه هنر
عتم شارعی فلک بویلم کلور بویلم کیم
دکلمه اهل برخی ناسک عتمه فصل
قلوبه نزلت منشا در زور ایلم
الملک عتمه اصل عالمه اصله اصل
واصفازونکد با ایلم بویلم غمک اصل

ایض
عتم

نبراه اولوبه نيه والا به كوزت
 بره وارا اولوبه شرب غضا كوزت
 نيه بره نيه بايه اعلا به كوزت
 ايشان ايشه دهن برابله ريبا به كوزت
 زره ايجوبه جگر غنم قسنا به كوزت
 قول اعلا قوزه حاجت در مولاي كوزت
 قوروي نيه به خلا ازل واري بوق
 قلدي نضو صبر حكيم قور نيه ايزي بوق
 سولها حاجت شكر ايام باور آهي بوق
 صبي 4 نوكلت على 4 اوق
 ارض
 اه زور به كيريب ناسيم قور به اولوبه
 اولوبه اماره به نخل كوزه ملامت كوزي
 كه ايشه نعل به نرسبه صوبه
 نوكه بيهره ايا غنم به در بوز صوبه
 ارض
 در نرسه بماره لري صبه كوزي
 ايلر دوز نيمه خاب نفا قلده يا قوب
 بونتا صرامس ملا لكا قاقوب
 كوه قور في صرف ايلر بر بولر اولوبه
 ارض
 كه نفلك ايجوبه اولوبه و صور ايجوبه
 عايفه باه ايلك ايلر ناسا اوزيه
 ريج با اول كه لسه نك ايزيا بوزيه
 نفا اولوبه قولا به ديو صيكن سوزيه
 ارض
 علم

برادري صبه بكار لهر اكا هي
 نيم قلده بگور سوا نيه زل مكر هي
 جلا و رله به بولر اولوبه ايلر هي
 عابه و فاشه مولايك اقبولاي هي
 نيه به بوي قبول ايشه ايزر هي
 نيكل اعلا به سيم ايلك به نيم اهره
 باور سيم به بونيه نيم اولوبه لهر
 صلور سيم ايلر ذل و صبه واه بكاره
 كور به الله نيم ايجوبه نفا ايلر هي
 نيه به بوي قبول ايشه ايزر هي
 در د اولوبه اولور ايه كاهير نفا
 خسه دلره و برور ايلر ايلر ايلر
 در ريب اولور اه در ربه نيم اولوبه
 در غنم نيه لا سيم بكار بوز و ناع
 نيه به بوي قبول ايشه ايزر هي
 اولر مارد ام ايزر قوروس صلور كور
 باب مولايه نفا طوعه نيم نيم
 طوعه نيم نيم نيم نيم نيم نيم
 اولر مارد مولايه نيم نيم نيم نيم
 نيه به بوي قبول ايشه ايزر هي
 ارض
 علم

و لهر
 صوبه كيه به نفع بغير ساقه
 نفعه در قبا به بونيه نيم نيم
 الحان ايا ايفضت بونيه بونيه
 وانصم زله صا نك با به صوبه
 نيه به بوي قبول ايشه ايزر هي
 كيه در اعلد ليه بوليك عايفه
 شكر خط از صبه اى خانه قرب
 قصه به نيم سيمه ايزر نك بوجبه
 كور به زله نك راهه بونيه نيم
 نيه به بوي قبول ايشه ايزر هي
 ايلر نيمه قصه كور نيمه بوجبه
 ارض نيمه نيمه نيمه نيمه نيمه
 نيه به بوي قبول ايشه ايزر هي
 ارض
 علم

تغذیه غایب غم بسیار است
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت

نقل اولی است صدمه با ابا غایب زینت
لکن آینه ارانده اولاده خانه
نظم طوطی شک کو کوی صیغه زینت
دکن زده دهن رده حلاوت خانه

ز این اجمعه بر باره ۲ بودند - ۴
نیر لولکل و بره جلیقه شوق دلنا بودند
اگر که چاه زینت اده ولی که آره سه
او غزله گشته سی بنک از زانو به بودند
تو دمه جانده قصه ای چشم قلم
ایمانه زینت زینت در میان بودند
نضار و شرادی بزه اولی بار بودند
نوار ز باغز اکلر نه ز چاه بودند
رضایی اولفده می ایستد صیف هم شرب
فلکه سا که بر جام ز شاه بودند

بکا اول زون کاور کونته فزوح زینت
دل بگزیند و جویو حکاک
در رسم اینجونه نقشه بک کور بک اهلک
روشنه
و صلت نه دهن رده حلاوت خانه
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت

شکسته لک دل که بسوی بارینزند
بزه بوشیوه نیز روزگار مژندنه
طلوع انجیدی صیف اول آفتاب ایجه
درانه شبنم انظار مندرنه
شکسته کاسه دلز بر فغانه مان اولاده
بود کلون کنتم نفس نکا مژندنه

نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت
نغمه کرم را به اینجینده دورا به بیخاک خاک در زینت

برای پیر بله نرکاره صفدی غوغا به کیر شد -
نگاه غمزه کویا صلح اجمونه آرا به کیر شد -

بخت مع در صدف پیر الضلع حال الشیو فیضیه
مکراول رلیر سیمین بدنه در بایر کیر شد -

رید بد شورا ز ابار امیخته عنوه سوخته
اونا جو چجه پردکار استغنا به کیر شد -

ساشا البعبوب آینه امیره عکس ضایع
نیاس ایتیم برید سحره بنا کیر شد -

مرد غمی کوهها آله آیه ابلمک ممکن
اول آنسه کیم ضیا لکله دل شب به کیر شد -

بیکونه بلک سرفراز وشارما کوردم نه به
مکرا کیم مجلس خنده م بکهنای کیر شد -

بسیلی بر رقص لطف سیر خانی بلور -
دل صیغین نوله اید - بابا نه افغانه بلور -

کونده بلک کز تو ایتم اعتبار ایتیم
شیرلوند کم قوته بازوی ابرسته بلور -

رکه بر اینمظله میله اینمزدله اول غمزه لر
سنه - اما کبابک نجه سن فانت بلور -

بلک بکیم خود نیر ابر ضنیو او هر کین زام نک
صرفه کافر در نه ایمانک - الملامک بلور -

بوسه نه غیری بر لذت و ارا و مکده نه لکین
عاشق صور سیک سب اوله زوقه دشمن بلور -

صد زانچه ظولا عاشقده - این لوشن
بیرک دشنام شیرینک کها نامن بلور -

بزم سبده نقله ال صوغ غمزه لا انجفیم
رولک عناب لعلن فشم اوانس بلور -

ذوقه و تخم و لده مبد - داغده می شده مبد -
ننه بیلده مبد - کله می کشته مبد -

اولدی سر مابه حیرت بکا بیم واجب
بیدم ایلیجلیک کریم مبد - خنده مبد -

کل هم آجلدی هم آ آینه دستار اولدی
بلبل بر خیر آبا دخی نبوده مبد -

اولدی بازیمجه عتفکده زیناره فخم دل
جیده زلفنده مبد - سده مبد - برنج مبد -

در و مرجلا بولنورسه طونه لم در باره
بوفد - جیده جیده صاتمغ ارنده مبد -

اونواضع آفی مناسه جبهانه اینی -
تمغ کباغده بیپوره سرفکنده مبد -

ضواه ناقصواه اولور - آوزنج کوسه اجبا
نایا اوزغزلک بولده ضوسه آینه مبد -

دل سورا زده کبوی سیاهنده مبد -
کوره هم یوزله اوده زبر کلاهنده مبد -

از سحر فونازی نسیخه نظر ۲
جنبم کالهنده موسی ای کالهنده مبد -

فالکهنده و کبوی می قصه غزلک
خفراک جینه کوی باره صباهنده مبد -

جود زمانه - کبوی کلدی بیلم دل
کوی دلبرده می فالدی سر راهنده مبد -

جیده عاتفده مبد - نبوده مغز قبی
کهر با سده سوبو جازیه - کالهنده مبد -

بری شکوب زوال و بر سینه ای اهللال
نلک - ونضی مالهنده می لرنده مبد -

فد - ران هنر آینه بیلور ای وهبی
با اهلک یعنی نازنه رجاهنده مبد -

چشم بیماری سوزنده عجباخته به
بوقه شاله به کبی صبه الفیجیونه تبه به

عقده فاطران اول طره بزازه به
بوقه ای بار برینا ۲ اصبا به

آله در پراسته سم اول تحمل و قانقالو
بده صفتی بهم رض نایسته به

نظرک بار در بیلک سجده زهله به
بولوع صم ابرج می عکرا به

کبھی کور رسه فلکه به بولند برردی
بضی عصبه عجبا صحنه بیونه به

ناحکام غم اول دکلوکم بهم سانی
ابجد یایم باره من زهرا به

کو در عدک دورنی صوفه به هله بر وفه ایم
شده ییا حرکان فلک آله به

بوقه فله در راه بخت کل انصاف ایام
بوقه تقلید او سرست شرفا به

طولن طبیعی شکر بز مظلایتمه به
و هبیا آینه فطران اشکنه به

بوقه بوجه او نائل کشته که
کوشه فطران امواج سر کردای به

عاشقان فوس صفت جلوه کمال
نزد سه سه درو بیلک سینه بختال

بوقه فصل اول زنده در راه
بوقه فصل اول زنده در راه

خمس فوجواره مهرماه سیما بیدار
بیم اواره بالهزار و شب بیدار

وارید فلک و بسیم در سیمه بنوبه دنیا بیدار
بیوناسه سو بسیم در سیمه دنیا بیدار

بسم یا الیه باشد عقل دل و صبر
اگر کل ایلیت که صبور احوال بغیا بیدار

کنی ایلیت شای سراره بول بول محال
اهله موقوفه کلح معنا بولیم در

و قیا مقبول اهل عقد الطویا
عینک لکم در کله شویله یا بیدار

ای که کل برزده در کیم نام کیر لور
کل قایم برزده کیم بحر عماره کیر لور

رکه برزده بسیم ففیره ضرر کور بیله نظر
قلینک هر کوشه سده عماره کیر لور

ترک ایوب نهوس و عایکی کله سده ضرر
اول مدلت ضرر سنی بیله کیر لور

نطفه کله جابه و دل بولور جیا جابه
در ویشک هر سوزن آب صیوانه کیر لور

کو ر بوا شرف اوغلا در کیم کیم بلی
بیا و نا ایفاز نام در هر بیرون در

باز نکا بر کیم کیم کیم
کام و کیم تبسبه کیم برون در
صدا سرار باخ طایر و موده در
صفت شایله زربا غوده در
اهله در کله طلسمات کیم در
آب صیات بیله جسم زوده در

نام ایدر نکو در هر در هر در هر در
یاخ ایدر نکو در هر در هر در هر در

قانت ملازونی کیم بر صبح بر صبحه در
انج باشنا از اصوله بیازینه در

بر لهار اوله صبحه ازینجه فام ابدوز
سوه نایم پنج بنای لفظه نایسه در

باده پنز و برنده کو یا خذ نقلو پشور
نخ ابروی آنکجهون کر لیم بونه در

نظره اصافی نابر جاره کلمه سوبو
کاسه واروه کوروه وایه آنکزه

باغ طبعه نه بو ز کیم نظم ای رهیمی
نازه نو پسه نو کفنه دلکاش کلمه نه در

کاکلک فلک بمرغ که کاکر رسته زر
رام غفنه و لم بیابا نیی و صبحه در

غده لیه زار و سه کوه و هو را بستم نوار
سور کیم نوضم کل هر اکیچی نوره در

رویه بقدره بر طره زنگیه سنه ایه
اول بیلک چشم سیه بی بو العجبه بوضه در

زاهد ارض ابیم غافه بجایه
پیله کز اسرار کز جوت استه ایم بونه در

نظم باین نظم کور در کجا ایامه
فصلک انار ای البسته ایه غفنه در

بویار	غافه	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
بویار	غافه	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
بویار	غافه	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
بویار	غافه	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
بویار	غافه	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
بویار	غافه	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
بویار	غافه	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق
بویار	غافه	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق	عاشق

مشاهیر

اولیه بنیاد غنیمت که در کاسم دلدرد
 اولیه بنیاد غنیمت که قافه انعام دلدرد
 برهائی که مکانی لا مکنه شورش در
 برهائی که مکانی کلیم دلدرد
 بر کاسم صوره اما که شاه علم
 فاتح اقلیم غنیمت کار و باج دلدرد
 بکام و روش بدر در جبهه کردار در
 قاهره صبره عدویم زوال صفای دلدرد
 که در امرش کیلانییم به تازگی
 بر زور خالص عیارم که غبارم دلدرد
 وصلت و دلدار ایچود انعامه شایم
 التجای اسم بوده قبله باجم دلدرد
 نکرته نزهت که کلزار دهری بندم
 سرخ لاهونم صفای سرخ زارم دلدرد
 اولیه شناخته مشاوه فدای بر برکا
 بنیاد بنیم اما شریایم دلدرد

نایبیت چشم شوخنده نایبیت فضا در
 غنزه قنانه بر اشوبک اشغه در
 وصف لعلند در و بیک ایبانه شیرینیم
 بوسم لکه ه بنه بغانه از یکب کفچه در
 کل کبیه آغوشن آجید استین و در هزار
 که جسم کیم اول غنجه زیبا صغور نکلدر
 بوالعجب بر شرد انبای نه مالک جنبی
 لب زور بودر مائنه زبانه الفچه در
 کبسه بر شاعری ملک ضیالنه صغور
 دلچسب بود کوه نظم در نایبیت در

در ای راز و راز و راز و راز
 کلیم بنیاد در وصف ایبانه علم
 در قاسم شریکی کلیم
 در لایق انجمن ایضا
 نگاه قطره اوله افشایم ایضا
 اگر که باقی قاصد فرغ بود ایضا
 در خانه سار ز زاریه ایضا
 در خانه سار سوع و بر یک تالی
 ضیالنه صغور و در کلیم
 سال از کلیم و در کلیم

کما هو

لهبه صانده کول جام انجوانه چکلو -
کوی شراب و کوی کا - کا - قان چکلو -

نفا که اول بنا آتیه نیرا می گوید رگبه
دکھانغ غنچه صفت نعلت با به چکلو -

کوکل بر آفت رهک ننگار عاوسه کیم
فذلک غره کی خوننده آسما به چکلو -

خج ضیا که ذک شعوب نام توانه آینه
که خار کبی وجوده استخار چکلو -

فرب خورده آب صیات فضا و رسم
اوشوخ غنچه کرک بکنده جابه چکلو -

بوکلنک نشه غنغ البوسه دل کیم
بمخت کل و نه جو - باغباه چکلو -

غرد و طبع لاف اورده شعر دره اکاه
فدر که بر کوبه اولد - تیغ استخار چکلو -

کجا کز نطق مور رضا نمی واد -
مردن اکلنغ بانده مکر جانی واد -

آه ای پس دیوانچه دل بیچاره
در دندک مکر آه اینک در مانی واد -

کره مودل اولور کرده کافور اوزره
بقلم صعلی بایصه اوشه فر مانی واد -

چینک صوبانه اوسرت کور به یولورده
پرانه از گرم اولورده آسما می واد -

اکا که کلمه کیمی آینه کر که ر نابی
شور بجنده مکر اول آفتان اوز می واد -

عشق استغدارک اولوسه در باره جوده نوا
جای و بر دیا الفظه بزرگورده نوا -

ملک استغاره سزاه سماوز ضربا اول
باز فایضه ضربا شماره جوده نوا -

باز فایضه ضربا شماره جوده نوا
باز فایضه ضربا شماره جوده نوا -

دست نازیده او ستایش را با ستر
 گویند بجز خود شید به آب ستر
 در دسردیه نجیاز اولو اولو طائفکم
 باده نوسه المیم بیده طلبا ستر
 فو برهنه جیرانه اولو انقاره لریک
 چشمی آینه کبی روشه فو اب ستر
 سه هله دله کی لطفه هوی مو ایام
 نه ای فو صبره و فزیه کتاب ستر
 شرفه داغ کون سینه اهل غم
 صامه ریوانه قیامت حساب ستر

کوه برفع که ساغرله سرور اولو ستر
 ضرابان ابجده لای سیم معد اولو ستر
 کماه اسالنده کسکه فایده بارک
 بینه فایده نینه سته رجوب اولو ستر
 سپهرک هفت سینه انجیب دیو زه لرم
 کل آسا ستر بزم ناسور اولو ستر
 بپارک ز پیر بارنت نو وز اولو ستر
 هوانه دین ایام باهو اولو ستر

فروع ز فطله ملو ایوب ز نای ای نای
 فسال در عالمه ستر
 صانرای ضلع هر که سینه ز و سیم ستر
 ایام لای فغوره قلب سیم ستر
 او فو رب بیکیکی عارف ابلک ناداه اول
 بزم و حدیث ز علم و ز علم ستر
 هم معنیه بکانه ببول و ستر
 استای انی با قدیم ستر
 کله معترف اولو حدیث مغرور اول
 کشفایه حکانه فقیم ستر

صیبه آموز کون برده ایای سلوک
 راه بسترک و حدیث شقا ستر
 نظم استاره نظره نیو مکتوبای
 تازه تازه زبانه تازه حوایه ستر
 کوه ستر
 کوه ستر
 کوه ستر

ایضاً آنکه نه کرده پرتیاه و بربر 104

فقطه بیل اید نه قبیل سوار ضوانه بربر

نوز عالم بیلوم سروری صالند فرس

نجیوت ابا فذ که سر و هو ماهه بربر

یونیکه زره که رجب نجیب اهل نظر
نسیب به رفته مراد رضانه بربر

بوسه وعده ایتمه ایله برای بیانه یکدیگر
سنی شوخ او بیانه بیجا نه بربر

نجیب بیل کبیر ل بر روی سیاه صابونیه
ببیند ده عشق بی آس بربر ۷

بزها شعل آه شب افزون اید نه
یونیکه بزم جبرائیل بربر

اشه بز شاهواراه فضائل عظم
سر د اولاده واه ابر کلوسه بوسه بربر

حضرت فیروز دانی سخن پیرا
شعرا زمره سی خلیله سا بربر

شری نشو بلا غلطه اوره خاقان
زات والاسه طفرای زبانه بربر

بیلوم که همه می چار و هم ای و هبی
اختیار ایا بکا که چه خفته نه بربر

دیش لهر غنیمه عاقلم راز صبا بربر
ایل اغزیج و ونعه اولز قور فرمای کل کار بربر

ایر در و عشق من و جاک صبح جوده اما
بیر مشهور اولن بیل کاکاجنون بکا بربر

شک سهر و فا کوه ستر کن اغیاره جوده کورم
غلطه کیم سنی بر مراد فو کرب و فاد بربر

بکا بربر و بکم اول بر ملک سود کله صالا
کوه ناریج فقیه کور کن ایتمه بر بلور بربر

سراض عشق عقد ایضاً ابراهیم و نیرا
معالجید بو ملکت لارده مشکله رو او بربر

فضول عاشق اندر که سولر نریج عشق ایل
دیکر لر من فضا تغییر فل حکم فضا بربر

بر در بره دل و بر که باد در او چه سوزند
بر باره نوسه اینکه فصل در او چه سوزند

بوسه ز بله میان را در ستاره رسوند
بر شعله بقدر صفتی رسوند

بر در ده اسیر اولاد الجباران زمانه
وابسته نه بر در واره و چه سوزند

بپایه اولی که گوشت خفته در مدام
قویتره بر عاقله دیوانه رسوند

دولت نقد شکرک سر کوبان نکارک
ناعد عیان کاکه ادره و چه سوزند

سپیل ایمنه زاهد صافیه اول خار جهان
بود وقت دنیا ایله بجان رسوند

گفت جبار و مالک اطراف شایات
تا کیم کتابه برک نوادر در چه سوزند

اطراف یکای ایله بعشاقه در لاس
تا کیم کتابه صاحب سردانه رسوند

عبد کیمی شفته خدایه جهان اول
تا کیم کتابه اهل هوا در چه سوزند

تا کیم صفت اسرار بی بطلقه در بوی
رعد امیره امیر صفتی آسان رسوند

نقد فایز خاندان زنده در بوی
نقد فایز خاندان زنده در بوی
نقد فایز خاندان زنده در بوی
نقد فایز خاندان زنده در بوی
نقد فایز خاندان زنده در بوی
نقد فایز خاندان زنده در بوی
نقد فایز خاندان زنده در بوی
نقد فایز خاندان زنده در بوی
نقد فایز خاندان زنده در بوی
نقد فایز خاندان زنده در بوی

فبا سجده اهلک فطالوج بیخند
سجود در کربک سرعاب زینا ورنند

صالح از بیسی غریب زنجیر ضیوعه
دلیل - اه فطره فطره اشک لا کوغند

اگر غم را انهم شوق وصلک اهارک الم
و کرا اسم لهم در رسم فیالک افضیند

فلکه بره الهه سر سربانه کو کبیر
قالن اور لره بانجه کو کبیر بنجه زبوغند

لهو ای کلشن کو لبک بیار کلشن جانم
زیال قانتک سر دم غنایک با سبینه

کو کبیر و الهه صافه بهوره
که کو کبیر غم اینهم کو کبیر اهنوگند

بصینه که مقصودم اولو حاصل کابنم
بجه الله بکانه بکا - لهه ایضیند

بی شیرینک توفیه فرهاریم غصک
بانجه بهج اولو اشک ملافتیستونگند

خلیبکا - وصاله مزده وصلک ربوغ اینه
کیم اول مزده فرج بخش دل اندوه کینند

فضول فایر ایلو جام عینم صافه جبار
نشانه بخت نافرمان واقبال نکوغند

بغضری زوق وصلک فطره مدنه رضیروکن
سوزک کو تر سوز بجلک فله برینند

ایچ باره بکلنده نه در بر لرس دیونر
عالم سر کلنده نه در بر لرس دیونر

بکا یوز کو ستر هر لحظه یوز بیک شانه
چو مرآت رطل نظره چشم پاک بنند

شبنم می صافو سیل سرکم او جفا جو
کل کیی ایبه فنده نه در بر لرس دیونر

سر بر سلطت زوقنده افزونده بکا اول سوز
که لطف ابله دیش سن بر غلام کتر بنند

عاشق تو کلم صافو قلم خنک کم ای شوق
ناضره فنده بنانه در بر لرس دیونر

بری اولدم فضول غیردنه اول دلربا انجه
انیم یونم با هم نکام ناینینم

کیر تو نمیه بانگده اگر واسه ده اغیار
نشد نه اوق سنده نه در بر لرس دیونر

صباره کل بوزن سنبل بر پیچ نایب اوین
صنایس بر آجوب کلشنه بر شکون غراب اوین

کفرا - او زره صبارا که زلفه جان آذر در
له برین بلین دل عشا نه ناله در ترور

فیاه عا غنک جولا ایدر بوجشم بر کنده
نیم نام سوجه لغه صوره عکس نقاب اوین

دل و کل انجبه هوای کفر زلف ای صنم
ناقصه کلشنه برک اجماله در ترور

صالح کور کج او هو سوز در و نه در دل
ایا - اجام صا جبر برده فشنه سحاب اوین

سور سوره مبداه لاده کور سوره عشا نه ای
یوش بر نایب سفدی فشنی مبداه در ترور

ایراغ اول سوره بجلا کوز زره زفوه ساعت اول عشا
که عشا نه ایام مشوره ایلیعوب نایب و عتاب اوین

ریای زاهد فشنک سماء زره نولو حاصل
مشوره اول زنده و بنجاره ایچونه جاک شرای اوین

فلور کوز برده سون فونای صرت جان لهر دم کیم
ر فکده لذت و جبار ذوق فشنه نقاب اوین

ساده ایبار
سورده عطفی و ولده هیرنه و نونه دره جاز ترور

بیم بو کیم و روی بیدرک باشه قویسم
مضر کافر جهنمه کولر اهل عذاب اوین

فصواری شکله و ترور دل بر فونیه عشا فلت
بنا کلشنه یارک لهر تا کیم در نایب اوین

کوکلی آرخانه در نایب سبلیه
نیم بو کیم و صفی کلیم ایلیه
حای رسلک ای کیم در نایب اوین
اشفقه فریاده اولر نایب اوین

لفظہ - اول شوخ کہ کلہ اکتلو -
ربہم از فروغ صنی ماہینلو -

اللہ دل ارام اید - لہر فندہ کیم - فینلند -
کادہ اولو - غریب وطن کالہر - غریبند -

طبع - روشن نعل - غفلت کینلند -
فانہ فانوس تاب شع ایام - زینلند -

بان طیف کوشہ غریب ہو - اولو نیمی صبح
کوہر آغوسہ صفہ رو - اولو فینلند -

بیش غمہ فیمش ایما باب دل
فانہ موصوبہ اولو فہ جمعینلند -

لال اولو - البتہ زیادہ فانہ پیچیدہ ہو
شایع غمہ طبع ایما سخن غلینلند -

دل بچہ تاب آور اولو تابلش فسا کا
قالب پر - روح ایما آبیہ لر جد تلمو -

کاسہ نغصہ - لبریز اولو رہ و بز نر صا
رولت افنا لہر بولنجہ اغبیا فنلند -

علم کوہ فادک افضاس لوبہ رہ
نور سگ بابا - ایچ نور فطک فلوتلند -

یا غب اولوہ النفاہ انون بر علاکم
شعرا یکم کوہ نیجہ صائیلند شوکتلند -

بر عالی رنج کیم فشنہ ارنی بیدہ سی
رولت فاروہ ناز ایما جد نغوسلند -

آب اصالنی - وارد اولو فوج باغ طبعہ
غنجہ نظم طراوت باب اولو -

استادہ مد صلیک اولوہ فانہ معرفت
دوبال ابنہ کچ ششیر زیادہ مد نلند -

طالع اولو فوج سہیل مدھی کادہ سیدہ
نعل نظم دھامو - نکت ایما اولو ہر تلمو -

کلمتہ ماہی ایا اولوہ طراوت لہر
فصل جام کرب و فخر بیج کباب
کلمتہ ماہی ایا اولوہ طراوت لہر
کلمتہ ماہی ایا اولوہ طراوت لہر

نکتہ زینت و دولت
نکتہ زینت و دولت

امری

چند صید و سه بخت بولر لکب سنجید
 بیان بیلانز گفت کولر لکب سنجید
 سوا ای کشف امل شوخار و دو سو اما
 حساب آسار و کلک آبر و لکب سنجید
 نزوای بر کزه میل اینک کناره ای دیکنا
 فروسه موه موه آرزو لکب سنجید
 کل ای غنچه قم بورتک بولر لکب سنجید
 نزار ساعد سبتک اینم لکب کرده
 بکا پر چشم کیده اولور عد و لکب سنجید
 بچونه ای نظم نای تازه جلهه اینم
 قاصده صفیه بوسر نزار لکب سنجید

زلف صو از قسط سه قاصده در
 شعل افزونه نزار و لا نطه ای افشارده
 درده عکس رضی ضوع کرده اولور شرمده
 لکب آبر سه او بری فلوته قاصده در
 رسته بو سخی امید اینجه بو کونرا ای دل
 وزه و اینه نخلک و عکس ای برآمده در
 مبهه نیم سیک رولته رشار اینجه
 ناکھان سرک لکب قاصده در
 نقد اموالک ای قوا صید بیم و بر سه اگر
 کینه و نازده لکب دلفزارده در
 کلوز اغوشه مدار اینی امیری اول شوخ
 نای ای ایسه لکب حاصل سر کرد لکب

صانکه نخل ملک پیشی کم کردید
 نای ای ایسه لکب حاصل سر کردید
 صانکه نخل ملک پیشی کم کردید
 نای ای ایسه لکب حاصل سر کردید
 صانکه نخل ملک پیشی کم کردید
 نای ای ایسه لکب حاصل سر کردید

اطع امی
 در ضا لانه ضا لک دل بیتا به در
 گاه می نشسته ده که نشسته می ناید در

۱۰۹

صیبری ماهه رشت را در بر بزرگم و
 طبل رنگه در شرم قلعه خالی
 از لطفک نیندیزدیم که عطفان انکافه
 ز خون ایدر سوی دل عطفان انکافه
 بنم اول غمزه کبی معتبر بر از راسم و
 نیربانا منی مکنش نضدای نون بیغ آه
 و با آردی بر الماسه نیندایانم و
 نیکر سانی تروست بزرگم و
 قنوه وقتن ایلی جام ز کینه سید
 ایار کیم طه و ام لار کوله صوندا
 زیناکی قدک آتخ ننه ریدر سید
 اوتنه کیم آقا پارتا او یاروی بالده
 ساد کوز کربنایه فدایا آره سید
 لیلک کز آریا برضه ایمنه کهنه
 آتخ کینه کز یار دل درج سید
 لعل صای یغان اغمزو شیب سید
 زای میوان فالاده ساغر کشیده
 نیرم رنگ ایارانه اولاد فشارک
 زمانه سزک بر نظره فیکه سید

هر طره شمع یک کلمه در بر سید
 هر یک کلمه در ده بیان بتلاسی و
 بر رنگ کز سسی بر آه و سسی
 نیکر نیک نظاسی بیغزه اراسی و
 برایت بیغزه اوزلیف صفت اولعلی نایب
 سون کورکی بر سنه ز غیبی و
 کیم صفت نیرد بیکم نوزده
 اما بریزد که نیرد بیکم نوزده
 پیشی و ار که نیرد بیکم نوزده
 یکه نیرد بیکم نوزده
 لیلک ایدر دکانی بیکم نوزده
 شوی نه بر آه اولاد بر آه
 غمزو ارفقال شو کهنه کهنه
 کت اندر ره طلاف کت و اولاد
 فامده کوزه صاندر عیب بنایا کوز
 سید ایدر کوز کوز کوز کوز
 بر طهای فضل کیم کوز کوز
 سید ایدر کوز کوز کوز کوز
 کیم آتخ نایب کوز کوز کوز کوز

طرد کردن از می گوید یا نه
 تاریکی ناله دل بیج و یا نه
 عاقل که نفس او در دل جوید
 کویا که می رانند چه کیم
 بیگ فریغ عارضه را فرود
 کیم تا فریغ تا جگر آستانه
 عاقل سوگواری که در آینه
 برین صفا و فضل کاغذ نایب
 سابقا لقصه ای که در ناله
 بویسم رسته و کی بیانه
 نغمه که بزمه سیر و لطفه
 طرد که برده کاغذ هم
 لعل نایب با خود کوفه
 دست تا باغ صبا به
 برده شرمی که در دل
 قصه او با بیره ای
 از با بیره ای که در
 زنده نبی با اول اهل
 صدای سحر با فون
 نه بونواضه طرز
 ارشاد و ناله خفا
 هر که در می سایند
 سینه خود با بارها تا
 حکم که در می سینه
 اول زلفی ز زردی که
 آنچه در شوق کلبه
 دور سارفتند دور
 نیک اندوه بوی که
 لعل شعاع و طالع
 در لعل که در لعل
 بر این بنیاد
 سر و قاتان
 چه اولی روزه
 دور سارفتند
 لطفی سینه
 بانان فریغ
 گرم است فریغ
 چشم نیازه
 همه در نگاه
 کل فصلی
 حکم زنی
 قوی پیر
 بست در شام
 در دل صاحبان کوه
 لعمرو به صبر
 فاما کونین
 کیفیت است
 صفت لطف
 از صبر و آینه
 او بیوم
 غایب شمع
 با اوله
 کل ایا
 و صفت
 حاکم
 چه اولی
 بانان
 گرم است
 چشم نیازه
 همه در
 کل فصلی
 حکم زنی
 قوی پیر
 بست در شام

آبان غنچه کل زدی نیبا بومی -
لباری سرده لری المیده اصیا بومی -

انجرا اولدک بکامه کل محبت بومی -
بیله برکز کوره بهم سخا الفضا بومی -

ضیله مدح ایندک ایدی دو کیمی مجلده ای
میر بکنی وار ایسه اول کل رضا بومی -

بر بنیم کیمی اسیرک اولدیم اینتریمه
ای شه ملک کرم شرتا سرورنه بومی -

لبی غنچه باغ انچه بوزی کلده دختی
زلف غنچه کوزی غنچه بالابومی -

مرحمت اینجرا اولدک بزمه انصافتی
سامرا اولدک کوز سمن یاشی نقتی

نزه اغیار که داخل اولدسن مجلده
دلره بالراوه سز سزده جمنه بومی -

ز الهدا ریدی بکاعطف و دوشه خدایش
باشه کلدی آلتک رید کی سورا بومی -

آبر ابدک کیم کاسه رفته ملک همت
سایه و سه فکر بر اولدک خدایه بومی -

ریدی اغیارینه دلبرنجی کورده کده باغ
اول جبابی رید و کلک عاشق شیا بومی -

ایل صانوه علم وصلنه بزی ایماز
ایاغلت اوچه بشوره علم وصلنه بومی -

رهنی بوی کافر ایله کنه که سزای روحی
ماتلی اندرس آتی سزه فراسنه بومی -

کیمسک ختم کلده لیل کیم
شمدک ایشای زما فز زکری مالده
فلمه علم الملبس ره اولد انصاف
شمدک ایشای زما فز زکری مالده

اهل دل خالق قتلده اسیر اریا
جهلا نغمه حسنک اگر قیافه مالده
فردن دسه الیر زورم ای کورده
فقط سز انجلا نه و مالده
نایبیه اولدنی بیه ای شاع انصاف
کیا در سحر کورده دلاله مالده

تشریح
تشریح
تشریح

لطفانه شکره در بیرون
بوی صندل
بوی صندل
بوی صندل

فلو او مالک
کندی صندل شایع است

بوی صندل
بوی صندل
بوی صندل

بوی صندل
بوی صندل

بوی صندل
بوی صندل
بوی صندل

بوی صندل
بوی صندل

بوی صندل
بوی صندل
بوی صندل

بوی صندل
بوی صندل

بوی صندل
بوی صندل
بوی صندل

بوی صندل
بوی صندل

بوی صندل
بوی صندل
بوی صندل

بوی صندل
بوی صندل

کفته شیخ اولادک ایلیا ارفه

110

در لطافت الهی با هم نیست در علم در
 ایضا نخل و در صوره کل قیسم الصواب
 ایچور نیلورانی دلبور سرور قوی قوی قوی
 مالفیا نخله فی الحسد ایضا بییم صابکاه
 روسه اند راه حاسه کبک بالا کمر
 فوسه فرامانه می شه صوبه کبک با کما
 بنه روزدم ریم ای نایبو بافی بکما
 قان قیمنی لای صو کهنم جای عالم
 کضمه ای نایبو کز قیتم کز قیتم بیوم
 ایست لک کز قیتم کز قیتم بیوم
 دیوی وارکت یولکا بولکا ایطینی خبر
 قلت باجوبه یا طلع یا طلوع در صو رسوا
 نایسی کو چاره کور کابیه قیبه سیر
 روی بنایسبه از راه کابیه قیبه سیر
 هوک کورده چاره بوقه ایجه کل بوزده
 فای حقد کیف ما انظره قای ما صبر
 کضمه ای نوسه اعلت بوسه ریم طلب
 کفت به هم کز نیازی جمع ایست
 تارم بونینه صالحه اعلا و اولک انتم
 تفت واحد کاره طلوع ای حاله کل طلع القدر
 جوده قیبه احد برده آیدک قیبه ایضاق
 کورده کورده از راه شمس و کورده قیبه
 هر کیم ارقوسه بوسه و لغت ایسم قیبه
 رب انظر المبراهه ای صو قیبه البشر

آه البدیهم سر و فرامانک ایچوند
 فانه اغلدر غم غنجه فنه المک ایچوند

بیا نتم نرکس مشکین المنه
 فونین جدم لعل دافانک ایچوند

کشته لکم کاکل شکینک اوچنده
 آتفه لکم ایضا برشانک ایچوند

با قدم نتم وصل کورده شمع تلک اما
 حجب نظر نرکس فقلانک ایچوند
 بللم بونه این سب لهرانک ایچوند
 فوره نر سفه بعضای غنه دل و جان
 حجب نظر نرکس فقلانک ایچوند

جلا ویر کوکل اول غمده بکیم بویجه زمانه
 جانه او بام قبلد بکیم آیلک ایچوند

واعظ بزه دود دوزخ و صفایندی فضول
 اول و جعفر سنک کلبه افانک ایچوند

بیاد نام

بنوبه اصل کلاه اولاد یولی ارکانه شاکر لر
 بر آتشم آید بر به صافیه اخره من زنده
 خاتم بنی سولیمه در و رخ ناروار
 بامزه میم ایند بکلدی ایلمه انکار
 خاتم بنی سولیمه در و رخ ناروار

فولمه مجلسی نهانه ایچیر لبراره انکده
 عشقکله یورک یاره لرم ایشرا و کولمز
 صدانه محنته بو هجرانه اولودولمز
 کیسی نغیه باشر کی صفانه شاکر لر
 عاشق کجا جوقسه یکا ولبر می بو لشمز
 خاتم بنی سولیمه در و رخ ناروار

کود ندر روی کلزار ی اوچو عطفی سرده
 بر کونه اولور انده من ای شوخ او صانوسیه
 اینه بکلدی که نارم اولور سیده و تانوسیه
 شاکر کند و یه لیل کی کلشانه شاکر
 خاتم بنی سولیمه در و رخ ناروار

کیسی تنب اولور ی اول کوزلر خلدیم لبراه
 باقر در مبتلا لره لبی سر صانه شاکر لر
 لهر در دیکه به صبر ایدیم شوخ جیلام
 بیلابه صفا عار نلک اولوسیه بیلام
 تا شیر ایدر البت کجا بو آه و تقام
 خاتم بنی سولیمه در و رخ ناروار

شاکری

دلسانم طفل عصمت ز بر کجوبه
 لایسنه نه ایلاستیجا عجب کجوبه
 شمش انظار ی یا بسمه اولوی عکسی بوخ
 صنم نایبای فضل ربه بمصوبه
 انشاه عتق ای دل کجوبه
 داغ صرست طعمه رهنه ذنی البوبه
 حاصل اولمز عرض صالم برده نصنی لبر
 انشبه طلوماراه عا صفا مکتوبه
 الفت شهر به ای عشق کزینا لکده
 عشق رفته دشمنه اساعا فینا شوبه

مانند آسمان

دیده آرام آینه غم در غم - با هم نه -
لهره بر تکلیف کلور محمد - با هم نه -

صدی آسمان

دیده سوخته بر هم بر عهد - با هم نه -
انگ چشم عاقله بر کعبه - با هم نه -

بویا سورا به صالوب صدان ابدیه جانبی
لحرف فنده کورینت پرچید - با هم نه -

نور سیده پان راسه نازیک در بران
عاز فنده در می باشند - با هم نه -

اولی ستم با هم اران پیارم برکت
کاسه سب بوی جاگ جیب - با هم نه -

سبلا حافظه بویله پر شاه المیده
عاز فنده در می باشند - با هم نه -

بینه پاره عرضهار کلای نفع اولدی قیب
اول بلای ناکرانه بدرد - با هم نه -

نت لعلک ستم شویله کبیم
بر که در می بوقه جاگ جیب - با هم نه -

باغ سنکده نکات حافظه برکت دار
نیم تکلفه نغمه - با هم نه -

صد قبا اول نکته نکات در کفده
نقطه نغمه زیا نسو قید - با هم نه -

کری در بخت فاک اوجی بر کرد
نیمه کیم صید جان اوجی بر کرد
نیمه کیم صید جان اوجی بر کرد
نیمه کیم صید جان اوجی بر کرد
نیمه کیم صید جان اوجی بر کرد
نیمه کیم صید جان اوجی بر کرد
نیمه کیم صید جان اوجی بر کرد
نیمه کیم صید جان اوجی بر کرد
نیمه کیم صید جان اوجی بر کرد
نیمه کیم صید جان اوجی بر کرد

عقل اول صفای قضاویه نالی
عقل اول صفای قضاویه نالی
عقل اول صفای قضاویه نالی
عقل اول صفای قضاویه نالی
عقل اول صفای قضاویه نالی
عقل اول صفای قضاویه نالی
عقل اول صفای قضاویه نالی
عقل اول صفای قضاویه نالی
عقل اول صفای قضاویه نالی
عقل اول صفای قضاویه نالی

نمای وصله - هجره - بجا - اولنده صور
زلزل شوق زو فلک نشه دیدار اولنده صور

صفای عالمی ناسازگاری بنده صور
اما اما ستم - روز کاری بنده صور

لبک شیرین کلوب کفاره بنده صور
بوی پناه نکتہ برواقفا سرا - اولنده صور

رو شیب امید ندر چکد بکیمین بلور
بلای کشکسہ استغاری بنده صور

کوزی ینمولرک حالک ز بسوه سردم غافل
کوکب سیرینی شب ناسحر بیا - اولنده صور

هزارین کوه اندازیدی بکجا بوجو ضریب
فلک دید بکلمی نایابداری بنده صور

عبر سز اوله قشابه کوز لرن جورک کلنگه
فبر سز سز لر بیدار بینی هشیا - اولنده صور

زمانه وعده نمخسوده بنف در عالم
اویان شرب شرب کورای بنده صور

عکده شمعک باندم صبارده صور
بواحوال شب هجره بنمله یا - اولنده صور

هضو نشه سنی کورمه خایچه
تسیم رشوده قراری بنده صور

فرا بان جام عتقم ز کوسنتک بلور عالم
فرا بان اهلنک حالک بنه خای - اولنده صور

کاه آری

تجرب فتنه به ضرور زاهد نازا
فضول عشق زو فتن زود غنص اولنده صور
کاروانی نکلا اینمیل اینمیل
نکته زایه در راه عشق و دنا اولنده
هلو کوه به شوق فضا جو کلان اولنده
هوا کی ذوق اینمیل اینمیل
نکته آه که اینمیل اینمیل
کاروانی نکلا اینمیل اینمیل
نکته زایه در راه عشق و دنا اولنده
هلو کوه به شوق فضا جو کلان اولنده
هوا کی ذوق اینمیل اینمیل
نکته آه که اینمیل اینمیل
کاروانی نکلا اینمیل اینمیل
نکته زایه در راه عشق و دنا اولنده
هلو کوه به شوق فضا جو کلان اولنده
هوا کی ذوق اینمیل اینمیل
نکته آه که اینمیل اینمیل

کاف و آقوی
و در ایضاً

سینه در کوه ایوانی
بدره و نیتیه بر کوه و کوه

فلفلی تا اوله ایند بر روی اصول تکلیف
شده هر حرف قسم قف آت کبیر

کاف و آقوی
انتظار - عشق ناگامه فرقت کبیر
مرد ما بوسه نلبه شمانت کبیر

کبیرک اهانانزیه کبیرای عسول
بروضندری دکنه عنانجه کبیر

منکر لره کبیر ایند زهره و صابون
کاف و آقوی و از افکه عبارت کبیر

کاف و آقوی عالمه فرانزیه تعلیم اتمک
ز نظر فدا اکا برده دیانت کبیر

چشم اعانه ایه بقلق اینه دینانک
استقامت شو عسر لرده اهانت کبیر

ز او امر ز شاه ز نماز و نه نیا
عسر مز ساینه شاهاندره جنب کبیر

اوبه معنار و بیخ اولد بیک انازه ماه
ظفر غریبه سو بیک اظلا قباضیه کبیر

کرم نابجمل جورده اولتر معدور
لطف و احسانه نیز بر دناش کبیر

مرجع
فلفلی اموالک الوب صلی و بیک
ناس ما الهی الوب باخش شیو ملک کبیر

کرم بنور صدی نجاوز ابد به امر ایضی
فرط نه نیرو نکا بوره هفان کبیر

کرم فضائک ایه بظفر طریقه نضلی
بیاننده او قور به صلا شیو ملک کبیر

در روز المصه منسك فيلي تصددا واد
 بلك او كيو تصاد به كاجوه امادى وار
 جاره من عاقله اجمعه باله قريادى وار
 الامان به منزه بر غنوه جادى وار
 هتم سو فكه درل عاقله تاثير الميه
 اوده بر بيه كيريه اورا به لي كوردم
 سوي فطايه اريانه نظرات
 سوي كرم سياره جواه اريه وار
 بر بيه كرم اما بعضه انساني
 افتاب ذره فنا جيره صاحبز طلعتي
 مثل كوي ارمالنه نزل اول خامتي
 كلشه صوره حاله كوي كشارى وار
 بيازه ركلى نيميار ارموله
 عاقله به صفا نيم صفا ارموله
 سوه فتنه او كوز نيمه اوستاد ارموله
 غزه فتنه كيمي نيمه بر استار ارموله
 هكله سوه قلم بيل كيمي اوستاد ارموله
 ركه بزيض تره كيره نكار اوستاد ارموله
 هر كستانه سوي نيمه فكا اوستاد ارموله
 ركه بر بيه كينز برل تصاد ارموله

اوفونه نامه اجمعه ساوا حقا اسرار
 به اعدال ملبورده كرامانه طونه
 به اعدال ملبورده كرامانه طونه
 به اعدال ملبورده كرامانه طونه
 به اعدال ملبورده كرامانه طونه
 به اعدال ملبورده كرامانه طونه
 به اعدال ملبورده كرامانه طونه
 به اعدال ملبورده كرامانه طونه
 به اعدال ملبورده كرامانه طونه
 به اعدال ملبورده كرامانه طونه

۶ کلای حضرت و طایفه او به نام بر فرخ و جمله
 اولاده و ولایت حضرت امام طایفی زلف و فظ
 طاقی کندی بودند و در زمانه زلفی زلف و فظ
 بودند که در دی زلفی زلف و فظ
 فظ اینجی بودی فظ عشتاقی زلف و فظ
 برسی شرح یازدی بری اندی زلف و فظ
 انقبی میانه فکته الاشرافی زلف و فظ
 وارد منزل اهلی ضابطا قاضی انزل
 زنجیر صبی عفت اطلاق زلف و فظ
 بر فظ دانغ ایلی فظ ایام تمام
 کوسری کارجه آفاقی زلف و فظ
 لهجوه مفصی در هانی ضیازه گاه ایلی
 مالک ایندی شانه و سه دل لطف زلف
 وصف فدایکانه تبهجا بزین
 قبله سیاه چهره او را فنی زلف و فظ
 ابروی باری محمد بلک اندک کابنه
 تشیه قبله صلهینه باقی زلف و فظ
 کوسه ایله که نامنک ابراهیم اولیجه
 پوشید فله کیته عشتاقی زلف و فظ
 کوشونه جلا فیسی با خود منه طونه
 ملک فضا کوش فیسی زلف و فظ

زلفی بوکوه عیاقاج جهان ضرب اظ
 که کوشه نکولک کوش عتاب اظ
 سراری فتنه نکه انبوه برتابک
 یا کاکلکه کوش یا فظک تبا اظ
 سانه خیال کجا نیر قامتی اظ
 عجب ز سائله صوبه نیت انتحاب اظ
 رضی کجیه ایزک بر هلال ایلی اظ
 بوکوه صیاحه کوش و کوش آفتاب اظ
 او سر قلوبی کوش که طرب غفلت اظ
 انده بزنجیر بیل کاشه ریباب اظ
 میرغ فوری فاطره عشتاقی زلف و فظ
 کوسری کار آفتی و زلفی زلف و فظ
 برانچه جبارک کلبرک روی آل
 شوی قالی و سبل و بلبل زلف و فظ
 معجزه در راهم شب بید او هم ایجا
 صبح اولدی کوشونیا اول زلف برقی زلف و فظ
 خانه زلفی بری برسی ماه هارسی
 کوشه تشیه انقبی و افاتی زلف و فظ
 جدول کوشیه قطعه بافته دوندر
 عکسی ایله کج جابج ای ساقی زلف و فظ

طرح مورد و اما انا ارباب و سرباغ

مود و شایسته کیضت کفایه
 خنده کل منتهی بیانه شایسته
 زنده موار و رنده بر شایسته
 عالم هر لادن فود و سرباغ
 وصف نقطه قیامت و سرباغ
 و مکرر شایسته ر بوارید انجایه
 بو العجب کاشانه نور کم انجایه
 مود و ر بوارید انجایه
 وصف ایدیه صبح بیا انجایه
 کورنده مود و ر بوارید انجایه
 سینه نکره نبات و کله اول انجایه
 صلاه کور و نعت والاخی فریاد انجایه
 مرغ آواره با آساره بر و از ایدیه کور
 دست ایلم نکت انجده اول انجایه
 مکتب سینه بر فضل هوایه
 کبر همند اطلسه فرقی غرق هوایه
 بو نجه دند که کله ایلمی بلبله دور
 داد اننده بو نکت اوله سابع کن فضل
 هفت ای فاقله سالا فرقت نا هفت
 دور و ده کورشی بر سوار ایدیه با نکت

اوله خا مود و ر بوارید انجایه
 در حرف ایلمی کور و نعت انجایه
 طرح مود و ر بوارید انجایه
 نیا شایسته خراب انجایه
 نیا صابیم انجایه

لوحه دل و ديو او نشه هم عم
جرايه به اولدم او زما والهي
گشت ايدرك داشته فضا ره هم
الهدى على الكرم قره مهر و همي
الهدى على البلد اما اني
نار و فرياد اثر ايدرك همي

آه مه الضمه و حالاته
احمره قلبي بجزراته

عشق او به با بويي ديوانه
وزه نهی قلبي بجزراته
فردی می شناسد ایام بجزراته
نفسه ایدر یورده می شناسد
عشق سوزنی بجزراته
اشک های بود در دایله جوده ایدر

آه مه الضمه و حالاته
احمره قلبي بجزراته

بینه جلم خنده در داولده
فوه رطبه اكا برك و كياه
اشك نرمه صولوم كاه كاه
سبریه كلكه او چشم سياه
ایمري جسم نزاره نگاه
جانم هم عمری قلدي سياه

آه مه الضمه و حالاته
احمره قلبي بجزراته

بارده بجزراته فاندی که کل
زهره ایچره برك فانه بویانده که کل
بلبل او یا ننده او یا نده که کل
کوله بکنز و ماری انده که کل
عشقی نمبت کسی صانه که کل
باسب برك انده بانه که کل

آه مه الضمه و حالاته
احمره قلبي بجزراته

غصه برك نشه او به با نانه
کل فوه ایام بنم بانه
سهرکی اورد در دل و برانه
صدا که بوزن قصه با بانه
مردت این حال که بانه
ایام که مرقیه بنم جانم

آه مه الضمه و حالاته
احمره قلبي بجزراته

بیا لاله نغمه دلی ای پری
عشق لیلایا ایدر با بگره
رطبه برگره کلید برك بوی
به کا البنه و پرده ای بوی
نیلیم هم سلوک اشک نرمه
الهم اگر عشقه بجزراته

آه مه الضمه و حالاته
احمره قلبي بجزراته

ما جوی عشقه افسانه او بجزراته
نظنا بر در من معنی نگید ایام دل
مجلس عرفانه بجزراته

صباغی نگاه تو ساری ساری
کوهی شاک سحر ایام ساری ساری
زهره که کاتیا نمبت کفکوه عجمه
عغانی کاه الهفی کوهی ساری ساری
شوره طینه نغمه ساری ساری
نصیل یو یوسیع قصه اواری ساری
مجلس نشه می ایام لفل ساری
رد در و دست ساری ساری
یغ و بیان میانی کله به زیاده
هسته سوز غمزه غمزه ساری
فلفلت سخن بدل دل با کزده ساری
کوهی طبع نارده بر راه ساری
بیا لاله نغمه دلی ای پری
عشق لیلایا ایدر با بگره
رطبه برگره کلید برك بوی
به کا البنه و پرده ای بوی
نیلیم هم سلوک اشک نرمه
الهم اگر عشقه بجزراته
آه مه الضمه و حالاته
احمره قلبي بجزراته
ما جوی عشقه افسانه او بجزراته
نظنا بر در من معنی نگید ایام دل
مجلس عرفانه بجزراته

عاشق سکینی در رزم چشم عالم اغلده
 بویام فالوسه او کافر صوفی کتله اغلده
 ناوک دله وز غلام دلاکت پر خونه اید
 اول صرام غزوه لر عاشقده فانه اغلده
 ناله فر کوشه نه ابرو بشکریه در دونه
 آدمی غریبه هکسم دم در دگر اید اغلده

سوغ اید شربیه لبه نه آه افشام آرد
 لعل جان اول لب تیر به اغلده - هکسم
 و بیبیا ناوله وصله یار کیم عاشقده
 زوله وصلت کر لر رسیده دگر اید اغلده
 عشقه هر دله بونیز وک نام اولور
 شجره ایش اید بوده که در یار اولور
 عشقه دوریه قه مجاز ارج بنده
 آب انکوره قلم ایدره دور نه نام اولور
 که چه کیم عشق کیم سبکه به وار اید
 کیم بر باره کیش قیبه نه انام اولور
 چو قد ز خانه در جیقل فطو ویرانده
 شکر و بر اینه که فل کون دلا دانه اولور
 زظم تبرج نوله زک نکلطف بوغلب
 بویام پاکیزه منزل آینه و ساسم اولور

نخلک اوست فاکیم یکبار اید به کله
 غناز باجلی بر شانه اید به کله
 فخر پرست چشم پرست فونه دل
 بدوده غنا فلوب فانه اید به کله
 فریاد اوست کاتری صم خود پرست
 رنجه نه اهل زهد نیبانه اید به کله
 هر بو الیوس او کنه کور نراه اولور کیم
 هر بنه صاف پایه انظار اید به کله

هر کوشه ده برکت خله ملک جان
 جانده نگاه شوخه فریاد اید به کله
 بویام کله رسم قرشونه کم دور اید
 نیرا سخته فشته بعد اید به کله
 اولش به حاله کله و اما ازیم اید
 باشنده بولنده شوقیام غلط اید به کله
 نیر اولور نوله دایره خانه کیم
 نیر اولور نوله نفس و بیاتخانه کیم
 بوج خود دایره دانه کیم کی افرد
 بیل رولانه قجابه رفیبه شانه کیم

ناله ایدار سینه نوله اید کیم
 غمخیزه طلب نوله سینه کیم
 لطف ایدار ایدار سینه کیم
 هاله در باره در رضا کیم
 ایلک سینه بر سینه نوله کیم
 نیر اولور سینه نوله کیم
 کور در حاله کیم
 کور در حاله کیم
 کور در حاله کیم
 کور در حاله کیم

116
عزت

کاش ایامی
 ایام نیم بخوبه فو با به علم مو هینکه
 که از شوی بل طو سونتا لهر مجو هینکه
 ضیا بیستفاد ابر هیا لکه به در فو شیب
 سپراوزره کو اکبیر هینکه
 اگر برد اولو سیر و نه سوادای لفظه
 بولنه هیزن جلا ابر او کیم نمو هینکه
 کوهه امینه ضا هه کونه طوقه کیم کوه
 اولو سه سیم به نقصا به رکل نه جور هینکه
 دلینه ایکی غزل قلبی بار باره بر جانا
 نکاشخه نمی بوزه بولسه عجب خرد هینکه
 نیمه یوسف لقا هیا هه زنده آنکه هه نه یانه
 کبکی سحر هینکه کبکی مجبو هینکه
 که کل با بیخیزه نه فقط که اولو یی غزنی
 نیچه و برانه ظاهر رینو به هه هینکه
 در اسم اهر طو لانه نه به لعلکده دل کالی
 مگر بر فو هه هلاوت اوله سه نبور هینکه

ضیا از اوله به صمد هیا نه تو هینکه
 از مجبو به راز به علم نبور به مجبو هینکه
 به کاکلارک سوز طردیه فقط اجمو کویا
 احاطه کرده نه نه سوز هینکه
 ایکی طغرای غدا در مکتبه کل ابر سی
 او فط کیم نفسه ایروزه و کیه نشو هینکه
 عجب به کام دل صد باره اوله سنگ ای کله
 شکست اولو صرا اوله ایینه کیم به مجبو هینکه
 دوستی به بیخیزه نه غنقله غزنی قادی کیم
 می وصلطه اسم از ایله کیم خود هینکه
 نامه با سیم باره دستمه فاسم نابور اولو
 حرفه کسه نامو فاکتور کیم دور اولو
 ایاسیم در در و فاسم سوز وضع فاسم
 بنه حرفه از اوزره داخ نقطه الود اولو
 کلاه کا و فینت و سینه کلاه کیم
 برده به چشم کیم سینه کلاه کیم

بوی

کلمه ی فط با فیدراره ای جک کوندره
کام آله سیر صبه زا ای جک کوندره
بلده برک کبر سه الو سه ای کل تر

سختی ای سپه دستا ای جک کوندره
بیرای پرد و بویله کراره ضوای اوله
ریخ عفتی بیار ای جک کوندره
صفایه و بیکای بویله کل بر هفتم
صنکی زیور بار ای جک کوندره

مویچوب یا ایام گلشنه امیر دی برجه
ریبه ففتی سر شای ای جک کوندره
دلیل آشفه کل طایع روننده
نخست دست و کریمان جودنده

نیمه ای کشای سپه ای دل اوله صفت
عصه فطر و ذهب داغ در وننده
بوتکا تیری سندر کل ای نوع بلک
بنا اثر کارغا قریار زیوننده
دلفریب که و ضنده ای دل حدایت
بوتوا صفات کعب مکر و فوننده
نوره و جنبه شب غم ای عمیق جزئی
آگاه ای نیره و نوره قلم نوننده

کینه نیمه صرامی دل بر فیدراره
ضنده دلکس سخر لب فامولدره
شهرت زلفه سب صبح یا اولدره

کلمه زلفه نورینما به عیانه ام
جام فالیه آنک عینی سر بولدره
نخست خیر کا کنده سوزنده بیکه
زنت نعردها نیام رکل کوندره
جلوه صوغ سوزنده عتق اولدره

لفظه کو کل فط غیر شکنی سیر
مرغاه قضی بر و سیر صنی سیر
نیزم رخ اندره کلر سنده سیر
شکل ایام نا کوشی سیرات صنی سیر
ایند از صنی عریانه سیر
زنا بضم جاتم جاب بر ففتی سیر

شعوفه و و رسد و مجلس دور سیر
نخست صحنه و از فرس از انجمنی سیر
بود بر مجازج کتاج بر شنده
اتا که مقیفنه ت بر ففتی سیر
بلبل که حیانه فای ای او کشته
اوسه در طایع صاع کلمه کفتی سیر

انصافی با زنده به بیوم جواد و سیر
آواره دل عاقله نویسه و ففتی سیر
جاده و دل عشاره و غیانه سیر
بعضب الم ربع بیت الحزن سیر
دل اطفیل ایله بر طفل بر چه سیر
نخست بکر و اصل دل جابلیم سیر

بر نیم نگاه ایست اولدره سیر
اول کافره صومی بر سوز سیر
بر ففته سینه جاره شتر ایام سیر
بچاره قلم آبا هم که سیر

عاطفه اوله و دل نا لاله ای کل
عاطفه اوله و دل نا لاله ای کل
عاطفه اوله و دل نا لاله ای کل

کلمه بولدره ای فایده کلمه اولدره
اولدره اولدره کلمه بولدره

خدی

او بر روی عالم ارای کونکار نور در بر لر
 بفتار کردی سینه کافور در بر لر
 بو وضع دل پند به اهل عشقی بنده قلند
 شی ای مه چینیم کیم کور دیس صورت بر لر
 در مارم خود عشاقی ایجه اول منجه پرو
 اگر چشم بیاه فانه انیس معز در بر لر
 لهن عقل و فکر و دل غارت انیمه کاری
 طریقه فتنه ده اول غنچه لر شهو در بر لر
 فلک زهر ایچرخ دمیم چینی صیبه انیم
 بو حاله کور فکری بنی سرور در بر لر

سیکه بر لری برباک اولیجه بر لر
 راسه دض صمد جان اولیجه بر لر
 یاری لهر فتنه بولورسک اکاوارک بنده
 الحذر رشمه اسان اولیجه بر لر
 جابجا کوه فرا بانه خاشا انیم
 ساغر میام طربانک اولیجه بر لر
 سانه سر و کل کلشنی کور دم الحقد
 ست او صوب صبریم کیمی ضاک اولیجه بر لر
 باغده دور ایجه کوشه بکوشه ساغر
 واله کرده افلاک اولیجه بر لر
 نوز سینه صد آن کوره لم شفرین
 واقف کوهرا در ال اولیجه بر لر

خدی که کور دی ملات با هو در بر لر
 میان جسمای سیرالیه بلهور در بر لر
 غم و صفت تاننا المدی دل قالدی صیرغ
 غمک ساعد لرک سبب و دیم کافور در بر لر
 بکا غمک کل کل المصوبه آبانه فدرند
 انیم اهل معناده فیکه نور در بر لر
 میان فلک کیمی بر سر قد اولمز
 فچاره فچاره کیم سو دیم معز در بر لر
 بر صوبه ایجه پار شاه عالم ایسه
 ایماه نه ماه سه بولور دیور در بر لر

کلام ای
 هیچ صوره سبلارک احوالک بلهور
 بیوفای دل و بره ملک حال بلهور
 کورک کنایه صفتی تا ارضه رک تک
 ضمه سر گذشت و فط و حال بلهور
 متنا ایدر ملایمت لبع خالی بلهور
 لهنک نه طلوساه ابه خالی
 راغده اکله کیشک خالی بلهور
 نال عشق فرعنک خالی حالیه
 عصرین با نیز یاب فو لیم بلهور
 آگاه شه آمدنک الحضای بلهور

فلکده کیم دیمو عشاقه شوخ شهریار اولمز
نیمونه شهری سوب دل ملات عشق شهریار اولمز

نگاه التفات عرصه خلوص ایمای بنیانی
فلکده عشاقه الفت بولیه شوخ شیوکار اولمز

صفحه باقیه اصغر محمد فضل کله کده
سرور ایتمه دره اول مدت سرور باربار اولمز

چکوب ادرینه افشاره کانه ضمیمه عشاق
دیوانه عشاقه بوند به کز به برکته اولمز

ایتمه فکر لفظ برشاه حال عشاقه
بیک اولمه باشه مجنونه عشاقه عطف بار اولمز

سوزی پایه بوس قد و ملک ایتمه دره اصرار
توس تشنگا افتادگانا پایال هکده اولمز

نیمونه سرور م تکیه بر اید رسیده به کبولیه
فضل عاشق کورن باغیار بله بله به ضیاء اولمز

شوه ناراه صحت ناشناس رای و الفت
انیمونه دولت ضنکده عشاقه شیار اولمز

مکتب شویا طور سوه و اصفا جور از انده
عشق به ایتمه لر نهاده تشکانه باره بار اولمز

هکده اولمز ازین بنیه موصول دکلده -
فلو کده و صم فنی موصول دکلده -
بهم و ایتمه فاعده مهر و فانی
معلوم در اول قصه مجبول دکلده -
ایتمه او به کسبم عشاقه زاره
عشق قیامت ده موصول دکلده -
کیمی که ضمیمه صبر و شکل او برینک
سیاس کوزل شمس موصول دکلده -
کیمی عشاقه به ابرم -
اول و شمع شمع فتنه محمول دکلده -
فقط کله عینه اولدی عشاقه برشاه
صوب اولمه در تشکر موصول دکلده -
تایر سیاقه ضرایب فغانک
ضد یعنی توده موصول دکلده -
تایر بوسیم عشاقه موصول دکلده -
شوه بویضا حاصل موصول دکلده -
کریا بی بوس ایلمه کز فاکر اولمز
باشه و ملک بیسی موصول دکلده -
صوب شریک ایتمه اولکلک بیوم
هیچ المعرفه فتنی موصول دکلده -
کلر کینه دلا باله لر ایلمه
افتاد لرک نالیبه موصول دکلده
اول ماه شریک نصب فیایخی زلفی
فقط کله عا کرب و رض موصول دکلده -

ای مویاره نیک بردن غنای اشبه اولمز
سکه که بر کوزه ای مردم مکن اولمز
رضیم صومعه الله بجهت غزلت کزین اولمز
دل زارانی صبح بوزنده اعلا بر کین اولمز

کالی آباب کس قدر بلای عیار اولمز
ز فاضل نکتت اولمز در ناقص عیار اولمز

بکا لاهیج نضی امام کبی سو فزین اولمز
بود ز فانی کینک که مکنده امیده اولمز

ار لور آفانده روشن عیب سرد کمال البه
که ماه تا تمام او زره کلف بلع انکار اولمز

کله ر خط روی یاره حنفی بی اغیار اید
زمانه نکتته خاله که معیه اولمز

ز محله زبیه چشم رغبت اولمز کحل نور آسا
به بختا نامم سخنی کرد روز غبار اولمز

نشا به اغیار اولمز سر این سو نبال اولمز
انگیزه بصد که خنده خالی غنیرین اولمز

باقوب نضی نکتت شوبه فاسم ابه مکه علی
در دوش شرم شرمه این بند نامدار اولمز

صدف ارا قبول فیضه اسفندار لانه
که هر مو ضعه عیاره فطره ای در شبین اولمز

نکستما اینک اسر خوسه قصه اللام انحرافند
جوانده وارمب بر نیکنه قلبه کین اولمز

فالت مکتوب ضیده کوسندره وهبی بر کیم
در زنده عیب کلف که نیک در زنده بار اولمز

طباغ مکنه مائلوف اولاندره عیش
بنساره جوانده فی شکر نای انبیا اولمز

صد بر زره اینک اولمز
ایرین عیار کیم اولمز
فایم از فضا ایام عیش
بهر کله ایام بر زره اولمز
بهر کله ایام بر زره اولمز
بهر کله ایام بر زره اولمز
بهر کله ایام بر زره اولمز
بهر کله ایام بر زره اولمز
بهر کله ایام بر زره اولمز
بهر کله ایام بر زره اولمز

کلام غیره به جامی سخن اغیار ایند
بودن ارضه آباب فرس خورشید اولمز

صفا نامه بزرگیم بنه دل نفس غویز
فال قدم ال عبا و طغویز
ز صوف امیرانه بیوز ز بدویز
راضی شده حکم قضا مرغویز

اقرار مره سرور روز عده قویز
بز شاه ولایت قولیوز هم علویز

اخوان بزدلک لک صفا بنور الحوه
لصفت کسه ایجا و ری جانور الحوه
بومهرک نیک سیم و نیر ما بنور الحوه
اولاد علی بنک قولی تو یا بنور الحوه

اقرار مره سرور روز عده قویز
بز شاه ولایت قولیوز هم علویز

عالمده اثنا عشر ابراج دکلی
لهر بیسی مهاد و ملک تابع دکلی
نیر ستم جیدی اصابع دکلی
رعوی محبت بوکه محتاج دکلی

اقرار مره سرور روز عده قویز
بز شاه ولایت قولیوز هم علویز

استفانده فلم بانه شمع اولم لکن
بیم مفرامه بلا و نه بیخی قویز ترا مز

نقصه کوهی صفحه زاده سلم کلک
تار عوی مری نیب یا کبک کلک
چوه بزیم از لده دل کلک بلیه کلک
قوی با به الی اولعیا اسعیم کلک

اقرار مره سرور روز عده قویز
بز شاه ولایت قولیوز هم علویز

بوقد - بزرگ تکیره فواجیده لیاقت
ادنا ضایع - عالی پرگزنده و درخش
امانین لم بوبله ایجه حکم شبت
جانه بیه قد الیم اسعنه سعادت

دولت بیده که کل غصه عالم جانم
ماغرایه لبریز جید غصم جانم
فنده سه کربینه والبته دکلی دلداران
کلای اول جنبک منت شبنم جانم

ضم ایروی کانه بنجا اول دلداران
افزیده قوت بلاری دل کم جانم

بیم برزخه اولدور دوج کاشی سرت
ضم مستغنی دل سرت شبنم جانم
دایمی و راستی دورانک الله تبارک
گاه فونام کوی کاسه برسم جانم

در هاتک صرف و عدم وصلت آله به با آچار
بنام کلمه ای امید می بود روزگار آچار

که کل ما با نماند جای اول بیاید که
بسیل غنچه در غنچه خضرا زار که

شراب و لکنا در بزم صبه اول کل از ام
کتابه کلمه که رازی عشاقه زار آچار

کیف جام مخمور کون بی قالیه فرضا
دل مجید و خند از غنچه فونما در که

نیچ ز طبع امده مان صبرن اول طور عشاقه
رضنه پرده زلفک او شاه عنده کا آچار

طهر که کوی جابا صبه بیل اندازم
نسبم بوالهوس مانده دل کلزار در که

کل رعنا ی عشق نوبیا زنده فزاید کوزر
او کیم نرس کی بوی باغ چشم اعتبار آچار

بور قول مزاج ز هب اهل صقیفه
کچید جانگده ایای کبت بایره که

کشد اول طرز طم بد چنده لای و کلمه
بنی کل کبی دلبر را چای بوی بیار آچار

بور بو تقضای صلب و طوی ای صی
بسیل غنچه در غنچه خضرا زار که

طهر تر از در و رنگ غنچه و اهل ارباب
شاه لاله سوز بینه سید هر را غدا آچار

هسته فنه اول اهل در قشایه دوت
ملازم او ایچو جاسوس با هیچ
منابع و صفت جابا زار ایگانه دوت

کلیه دست فرت فتح باب طلب ایتم
امید قطنی مضاج احار کبا آچار

دکلمه درام فور اسم نگاه دلداری
بیانه حلقه زنده اوبه کما دوت
ایده کلایه تمیازه صوره زلف
المنه اول این صبه اشک کلزار

اوله انجمنه کشاره ایسا کلتم کلیمه
بو کوه تازه تازه کلری هر شافا آچار
بلا در ای کار اعانه فزاید دوت

۲۰

در چشم کبریا کار مدینه افتاده خواند بر سنز
سزکم کویا بر حلقه کرد اید بر سنز

نقاش اول بنسب کل ای طیب در دینها نم
کو کل - بنجو - حسنه - بانو - بنیاد بر سنز

بساط استراحت کور من اولم شام هم کرده
قیاس کورم تا صبحه دان بنیواد بر سنز

طوقند بود لاله جز نه طنبو - و سه ا بکل
بوساز سینه و گشت غم و ضراب بر سنز

پای مجلس غمده نما کیف سر نه باز طرح
بکایجه الیریزی زهر اید بر سنز

مخالف روزگار ایام بیم عماره فرشته
بیرشتی نفصودم نشد شاید بر سنز

عجب قنده فریود اید بر بو سز گشتک و اصف
اسب مقدمه مکل ناظر اید بر سنز

کل در کبریا در نظر غمده غمده غمده
نور را غمده غمده غمده غمده

عروس فلوت آینه در هم قبول اینها
نار کافه غمده غمده غمده غمده

بیم غمده غمده غمده غمده
او در کافه غمده غمده غمده غمده

فروان غمده غمده غمده غمده
فاسم قطار زره قدر بوده غمده

بسه اکثر از اید ز نیاید دونه ایچوه
الیه در نوکلنر اعتقاد من

بزنکای ز کسه و جاهه طنبو
مفلس کمال لطفه در اعتقاد من

مبد به صفای با طره قدر غمده
ارباب ظاهر اکلید تر اید من

مفت فدای دولت دنیا بود اید
باوقالور صحیفه عالمده اید

صغار کویا بر نظر غمده غمده
اور لولوع غمده غمده غمده غمده

ایده سکه ظلم غمده غمده غمده
عروس فلوت آینه در هم قبول اینها

نار کافه غمده غمده غمده غمده
بیم غمده غمده غمده غمده

او در کافه غمده غمده غمده غمده
نور را غمده غمده غمده غمده

عروس فلوت آینه در هم قبول اینها
نار کافه غمده غمده غمده غمده

+

120

فیه سخنان عیبی بریم بلیه باینز
 انکو لبیک لذتی هم بلیه باینز
 محرم اوله فرزه قدر لعلکه اغیا
 اول غنچه ناریده بی شبنم بلیه باینز

بی تاب سحر خیز ملا صندره بانو کیه
 اول دلبر فواجیده بی او رسم بلیه باینز
 خط لبیدر حجت تکمیل ملا حسن
 بو حالت فیصه اوری محرم بلیه باینز

لجیرانه و نسیم جسی ترا ایله و اصفا
 مانده رسم ایله کورسه کورم بلیه باینز
 براب و تاب قیده بیخفا لوده باینز
 مویا باشه کیمسه سنا لوده باینز

ششم دیده فواجینه لوده میرانه
 ماهیت جمالک جانانه لوده باینز
 عاقل کتابه عقلی مل ایله عاقل
 کبخت صنوفی ربوا لوده باینز

اگر مرعالت داخل نشی کلخیص
 ولایت نشی تقویم صنعت اصنیف
 عجب حال سور باغبانه نالاری
 زانته برار زنده کلاشیف
 امانت بی قصه الهام المیلم
 فبا بفتلک المیوه با بر توغوز
 عجب کفینم خیا ایله ایله ایله
 هزار میز عدو جمع اولور فریغوز
 اولور سه بطلک نشی درانی
 عجب بی شاه جهان برور نشیغوز
 کلدی فطشورده دینه فضاغوز
 سوردنه اولور اول شکر سالغوز
 کیمه فطشورده ای صفو سنک اما
 افشای ذات کیم سوغ که ازده
 شمه ناز اینده در قام کلاشیف
 بر شوئی شعع زینم همی لالتاشغوز
 فطش اولور کورم برده کسه روی بیه
 لونه درونم نقشه اولور لالتاشغوز
 فطش کت اینده در جهان کیمانی غوز
 اینده کجا ننگه کرم الفت اولغوز
 فطش کت اینده در جهان کیمانی غوز
 اینده کجا ننگه کرم الفت اولغوز

X

بشی و زره عالمک جای ایبه افسر کرده تر
شاه عشق ساینده چرخه همسر کرده تر

که سلف عشق ابریزی البت عزیز تر
معدله هفتده پرورده اولاد زارده تر

قد مگر که هر شناسی در اولاد اولاد ابر
تا ج فخر دین شایسته جوهر کرده تر

ایتم بر فرده دنیای دینده سر فرو
بر لب صابن جیلاز اولاد مگر کرده تر

مورده عزیز لر ز صودنخ اما معنوی
زورینه طاعتی نعل ایتمه ار کرده تر

فاکیاء عاشقانز غیره پاناک اولیز
فاکر احاکل چشم جابه اولمه بر کرده تر

فلا اشک منانه جهان فتح باب
اشخا و یاره بز مضمون اولاد در کرده تر

آسمانه لعه ایوب صوفی نری زبراکیز
بر شازی بیک کیمه مانی بقایه افکار کرده تر

توله تاثیر بنه اهل عشق و احسان مین
بر مکان فیصد و لطف صفه مظهر کرده تر

قاله بریح اولیا در کعبه روز
چرخه بزیده اکتوز کویتم عالی تر

قیب اولو بر دفتر عشق آریه بنامه
بنیخ سلفه عشق ز جه اولاد کرده تر

عشق اسیر بر بلوک اهل صفا
مکه معر و قز صو ریاه در ولبر کرده تر

عشق اسیر بر بلوک اهل صفا
مکه معر و قز صو ریاه در ولبر کرده تر

عشق اسیر بر بلوک اهل صفا
مکه معر و قز صو ریاه در ولبر کرده تر

عشق اسیر بر بلوک اهل صفا
مکه معر و قز صو ریاه در ولبر کرده تر

عشق اسیر بر بلوک اهل صفا
مکه معر و قز صو ریاه در ولبر کرده تر

عشق اسیر بر بلوک اهل صفا
مکه معر و قز صو ریاه در ولبر کرده تر

عشق اسیر بر بلوک اهل صفا
مکه معر و قز صو ریاه در ولبر کرده تر

کاسه در دین و بی بی اولو در جام مراد
زیر تو در کمال بنایا جیوه باره فخره کویتم
بر کوه ایور سنه بنایا کمال جانکاه
بید و خور و صفا عشق بر کویتم
بر فخر نیک جانکاه ای اهد سر ما بری
ز یوسه نیک بی جانکاه سوز کویتم
لهم صاه انگاره ایله اولاد
کسور خا هر صوفی شکی صفا کویتم

فصل در کتب
صا

بزرگ ماه جوهر و طمانه در تمام موصوفه روز
صافه نیز ایستاده دنیا به نظر روز
نفسه میرفخ بیوفتاده قلبا بگو روز
چنانکه در فلک به شوی مخور روز
یعنی بزم دلربا در دور لاجور روز

عبد به جبار اکبر اولی نفس انیمک غدا
قلعه شمع از محوس ایوب و بریا
صیبه نقیب شوارل فتح ایوب و بریا رضا

بریه نقیب ایوب کلکده در دنیا قضا
هر طرفه فکر نشاد و مکتور روز

کاتب صوفی طبیعت فطری لا اله الا الله
لیک صافه وصف علم انجبه املا بیلو
حکام اسرار و شیخ فزه املا بیلو

دور ناساز فلک به جکی یکم و لاسیور
کره کبر اقبل ایام علم فزه روز

ربیع عبیدم و لکون طمانه فله من نظر
جایگاه مسرور ایوب اهل کمال
بوز فکانه که ابر کوه عقده ضرر

فانص تحریر ایوب فانه صنوع قدر
غالباً کرد دفتر لجهزانه رطوبه روز

که به اول کوه طمانه الف ایوب دنیا
کتاب فتح سم بلک بارانده عنقاره
واقضه الحبه نکته اللیلة الحیلاره

سرفروا بنز ایوب دنیا اجمده
شوی ادنا به محاشانه ایوب لور روز

علا نقیب سلطه ممانه الضمیر بولیم
وصف عالم عدسه ایوب بیوفتاده کمال
بویار روز صیغیم تحریره بیدار دم

که بوی صفت سلیم ایوب نقض الیوم
کیم بانه حالیا مقهور بقوه کور

جای سوی گفته که دم فانه بریا
الصمد دروغ اصبر ایوب شتر اهل
جود نساد او سره شایع صدقه روز

کیم بریا اول فول کالای نظرها
فده اشغالیم بزمه زره غفور روز

بزماره منسل اول افتد موزد اجمبه علم
 ناموشو نه اجمبه فافتد فوجو اجمبه
 عاشقان سحر و فصوله ابا اجمبه فوجو
 وارد فخره اول افتد جادو نه اجمبه
 اجمله عاشق تعلیم بر شکل کار عا
 لهبت فم شنه طارو دو ابرو نه اجمبه
 در بگور نه کو کبه نیم کشته شکل
 دولته صنی کماله اجمبه بوز اجمبه
 غمزه نه در و کلور نکه ستریزم
 نایافتنه اول فتم ستم کوا اجمبه
 فزاید وصله منوریه سر شک نقا
 اولورسه مشاهدت روی شکل اجمبه
 طلوع لاریفته رعد شکل اجمبه
 کولان رها بولر مز موقه نطقه ن
 فبیه الهلته فیه ندم شکل اجمبه
 الفزارو بیده کو کبه نگاه بان اجمبه
 نوالر امد وضع بدیم شکل اجمبه
 در و در فصبه فالهغه دا بجم مغزله
 فامرو غم فبیا بجم شکل اجمبه
 لعلینده نظر اولدی نقضات سر ام
 شروع فوا هسه رلی صدونه شکل اجمبه
 کنار دیولدی هلا صید بیوس نای
 کلوبه زهر و وصلته سه شکل اجمبه
 بانتم صیل موقوف غم اجمبه
 غایب نقضود زب کشته فزمانه اجمبه
 شاهه اجمبه فوسه اجمبه کورم
 پروسه باب و اقا بر نه نای اجمبه
 نقض جابه ابا ضیاء الو فکالاجابه
 فایسوت ترغینه کوشه رکانه اجمبه
 زل الیکه کوهه اعطایه اجمبه
 غوطه افکار الی بولر عجب اجمبه
 کمانه او اجمبه نای فخره اجمبه
 کمانه اجمبه فبینه صیوانه اجمبه
 اوشوغ عباد صحنه شبیه باره اجمبه
 زب و صالی بجم بیبیدل کشاره اجمبه
 کاسل ابلد ایل با اجمبه
 اوسته ناره قابل افاده اجمبه
 بویجه کا هده فخر رخ بلند کشته
 بر ای در حیل ان ایلر بوندر باره اجمبه
 بوزیه دل سبک دور نای اجمبه
 اجمبه صفت اینک خلق عاره اجمبه
 بوزیر کاه فخالک اجمبه سبر انیم
 نطق م دولتی بولر انبا اطسار اجمبه
 کله ای اول فاطم باقوت نیکه اجمبه
 فوزه عا اول فاطم باقوت نیکه اجمبه
 زب اجمبه کوهه صفا اجمبه
 و ایشک زنی صحنه صفا اجمبه
 ایلر ایلدی کوهه صفا اجمبه
 باوه نایله کوهه صفا اجمبه
 شاه صده عتق فاطم اجمبه
 شاه صده عتق فاطم اجمبه
 فبیه و فهارک اجمبه
 کله فتم بولر فوندر نایله اجمبه
 فبیا است اجمبه صدهای مجمل کوهه
 بویجه مجلسیم باره و بیجا اجمبه

نشسته کانه جان مالک انجمه لبه فواضله
چشم سار و خنده بر بزم صوفالماسه

بجز در نشسته رکاب الطیب و نیکو

باز اندر پیکم رسته بر کاشی جو باره
عجب شریک محمد بر ایمنه الحقی لکوبایسه

مقدیم زنده که در زور و زور افلاک
فلاک مس

میان باری و بچود در بیک فضا ایمنه
با کلمه خانه طلعه ز با رکبوی سو بایسه

قدون اکدر بودید بود بود هر چه
چاره سوی فالینیک نرازو فالماسه
علیه غده فغه انبوره انجا اهل نیا
فله هنده نای بری بارو فالماسه

کلمه ره که کلک رنگ بود بر فالماسه
سازنده که بر نخل جود فالماسه

جو انم بر لغت کور دم لک العنقا فغه
بلین لکول امل اغوشم آریه از و ایسه

سیرج عطارد استکارا ابره دارا
کلمه جهانیک سرو از دوز بار اول
دل بر اضطرار یک می بود غوغه رده نیا
در جاب افرا از تیغ اریسه فدا اول

فانیت معالم ره در فالماسه
فانیت معالم ره در فالماسه

ابد و به لک لک در بفر باره تا هیچ عناق
جان فطله صوانه ناز نینم جغه لکوبایسه

اگر ام ایسه ام ایسه حلقه حقیق
به شهباز یعنی لک نازانه نکا اول
ایده صوفی ابرو اول اول ایضا
کلوایه و بریک نقل شکسته در اول

فانیت معالم ره در فالماسه
فانیت معالم ره در فالماسه

نه بیک صوفی کیم بو نظرش شود ایمنه
صاندر شکم لک و به بر لبر لک و بر و ایسه

ایده می بر لک اول فکک ایا به عرفانی
بویانیمانه ده مارام در دو غلام ناز اول

فانیت معالم ره در فالماسه
فانیت معالم ره در فالماسه

نفس صفا صیغه عالمه فالماسه
بود و فاضله ادمه فالماسه

اول اشکفته و صبره قدره صفا کل کل
بویانیمانه ده مارام در دو غلام ناز اول
بویانیمانه ده مارام در دو غلام ناز اول
بویانیمانه ده مارام در دو غلام ناز اول

فانیت معالم ره در فالماسه
فانیت معالم ره در فالماسه

انفاس ناسا بنده در مرده زنده
روح نفس شیره سربج فالماسه

بوغچه در همه عاشقانه زاره دوش سره
فردا به صلوات باری بخوانی زاره دوش سره

اشباه غنایب زاره بر صوفی نامه
سایه آنرا ز کرم بر نخل و لجه و خالک

صمد زاره دوش سره به بجنود کز اولدم
افتاده لاری صافی ناچاره دوش سره

چاره استروم دل بیچاره به لیل و نای
صفا فیروزه کردوز دار و قاطاسه

ای سیم بده به قوله ایام کل انصاف
بله مکه کوزله غنای سیم زاره دوش سره

نفسه به نین اینم جنبه لهر بری
چشم سار بر گفته به بر بجم

ببویب به سن با به سیرانه کبیر کن
بوعبد الباقه میبندی دل زاره دوش سره

بوسه فندقه فرقه بوقه کوه سینه نیک
چاره به عاقل بینه ترانه و قاطاسه

نخبر بر آینه فیلسوفه احتضا اوله نیا
کهنه تامل بزغ یار و قاطاسه

آه و نالام اوله اره تا بینه
تکرار بود و دیرانی نغمه ایلمن
تکرار کبیل ایلمن ایلمن ایلمن
تکرار آه و نالام اوله اره تا بینه
تکرار کبیل ایلمن ایلمن ایلمن
تکرار آه و نالام اوله اره تا بینه
تکرار کبیل ایلمن ایلمن ایلمن
تکرار آه و نالام اوله اره تا بینه
تکرار کبیل ایلمن ایلمن ایلمن
تکرار آه و نالام اوله اره تا بینه
تکرار کبیل ایلمن ایلمن ایلمن

اصل خانانه اوله قاطاسه
آنکه عشق اوله کبیر
آنکه عشق اوله کبیر
تکرار ایلمن ایلمن ایلمن
تکرار ایلمن ایلمن ایلمن

وله

گه ز رگلاو ایلده سوله عاده لسی و اختیار
 عز و جاه دولت دنیا ای اولمز اهدار
 کینه دلال فلک کوزه ایله نیویزار
 پشم دلک و بر سو رگله رگله کام سرد
 بوی زوال قندی و رضایتی بوی اغما
 دصم اسکندر و وی دجا ایباردی بار
 دانا بوی بی تکرار ایباردی کیه بار
 زیور کوسه قبول ایبار قوال گل سرد

برده داری میکنه بر طاقه کسر اغکوت
 بوم نوبت میزند بر قلعه افرا سیاب

در در و در ایلدی داری دارنده بری
 سرد در در و در و در ایلدی سرری
 نغمه و قهر و در و در ایلدی سرری
 بستن خاکستر ایتمه بی کلین تری
 تن بارک ایلدی بیار بیان سردری
 نیب خواله ما معوسه ایتمه موجود قهری
 کیه ایکی بول ایبر مزجیان ششتری
 رگله کوسه جان ایله بوم معنی روح بروی

برده داری میکنه بر طاقه کسر اغکوت
 بوم نوبت میزند بر قلعه افرا سیاب

و بر سو به عمرک فناء ضوالفتی کثیر قوت
 نفس شوم هر صلی سید قنای غنای دولت
 بس دکام علی ذری صیل نوه لا بدت
 دولت و فقر جیانی بونه قزاینه بیوت
 سرباید بی حالی جیانی اور لبه بر سکوت
 کیه قالمز جیانه بونیه میایوم نوت
 سرد اوللا باغیز طایق بوم نیبار بیوت
 مکتب حکمته طفل صمد بویستی ارفوت

برده داری میکنه بر طاقه کسر اغکوت
 بوم نوبت میزند بر قلعه افرا سیاب

قهر ماه صوت نریانه لوت و نیر ضیا
 نیجه بوز جلیک بارش الله جاله بروب قلیک ریبا
 جلم سو و بر سو فتاب جرم بی شرم و حجاب
 جلم جلیک صیاب ایتمه می نایک سراب
 نرد و نرد و نرد و نرد ای عالیجنا با
 نیجه بوز جلیک نرد و نرد ایتمه نراب
 اور در پای نوبه نگاره جمال اینیاب
 ریغ عبودت سیرایت عالم انکار ضراب

برده داری میکنه بر طاقه کسر اغکوت
 بوم نوبت میزند بر قلعه افرا سیاب

نیک زنت بی نیک دلگه ای مخلوق نه
 کبر او کونک فای کهس و بریز پک سی
 قابلی آینه اسکری با بیله بی
 پینه روزه جا جنب اولدی بریز لاسی
 نهر رجبوی فونقه سره الانداسی
 هیچ بنیاد و چونده جواتک بونه اسای
 دولت زنیای بنده پنه اینا بو کانیسی
 نوریا بو پینه بو بعضی قیل انبیا سی
 پرده واری میکنه بر طاقه کسرا چک بون
 بیخ اندیت نیند بر قلعه افرا سیای

124

جنبه قوری دوس زسی چکدی ایاغی
 دور او شکست انده ی فریه و ساعی
 یورام یکنه قافا هیچ وایس سزاعی
 بو عرصه ده کم اولدی سلیمانک ایواجی
 یازدی تا صبحی کوبه کس جبراعی
 اولدی قونک کوی خورشید تیاغی
 الای که قالمز یوریک باغیله و اعوی
 اکلر عوز من دوت بجا ابو صبه قولانی
 یارانه ایله هم صحبت اولوب چکیر صافه غم
 دنیا اکا دکتر که جفا سه چک آدم

مران جملاغا نغصه اولدی بو عالم
 تنالی کذا ایته ره در چونکه رقادم
 انار صدوت ایله ولک ایله و هم
 اول راقضا سر ارقم حکمه کور هم
 بر سنه در علی بونک شکل بدم
 دخت نزا ایله سانی این بجه هم
 صبا بیک روح ایله سور بیک کوله دم

بو عرصه که چولانکه اسب عدوه
 هر بیک بیایلی برر های نغصه
 کور صبه جیاه نغصم ناز و نغصه
 اما که نزیات کور بللاه در دود نغصه
 جام فلطک جبر عسی هراب و نغصه
 هر شه سنک عاقبتی سهه و الله
 عاقلاره ایبا صفا امر الله
 ایبا ضرر قافله ساله الله

یارانه ایله هم صحبت اولوب چکیر صافه غم
 دنیا اکا دکتر که جفا سه چک آدم

نعت

در سوره بقره نعت اول
 خورشید چنانچه در آیه دار اول
 بنور خدا که کل و برده عشقه غیا اول
 نور که غنی کسی بار بیا اول
 نزار نزار نزار نزار نزار اول
 ز صبه ز صبه کس و نکتة نزار اول
 که طالب و بی ارکای طلب نزار اول
 زوق و طرب و عیب و اوقات که اول
 باران ایام صحت او صحت او صحت او
 دنیا کار که صفا سر چه ارم

ای پادشاه تخت سر برده لولک
 جبریل ابد شک برانته جلالک
 ای نور هرگاه نیا نیا نیا افس
 سر صدق بقره صفت در پاک
 اولدم منقح ایامک ابلدک ایما
 کور در که جبالک فلک ابلدک ایما
 تقدیرده نکتة ایامک صفا
 نعت ایام ضلوع اول لکچود بول اول
 بردلله اول جلوه که عشق جبالک
 اول عاشق سر باطلور عشق جبالک
 سامی بی ضلوع ایام ایام صفا عالم
 نعت صفت عصبانته قاله فادانک

دیگر

دل و بره اسانه دهره که ابدی سوا
 و کز بوجیه و نیکه صفا و در بجا
 ابد دل آینه صورت صفا
 بر عشق نظرده محمل بولع غم تا
 بخت باور اولور طالع اولور الکرطل
 سبغی کبی اول شالعه انوار تجلا
 نور عکبی کعبه رمی ایام صفا
 ای صورت ایت مرده ری صفا
 باران ایام صحت او صحت او صحت او
 دنیا کار که صفا سر چه ارم

جمال الیه اولدی و جبالک صفا مرآت
 غایانه بیوزنده بر نور تجلیات
 اندک نور جمال با کالی ضلوع اول شکر
 ظهوره کلده علم الیه بومو جوان
 نه ای لعل ترافی برده چشم کلیم اولدی
 وی اول صفا علم قلوب بالزوب مشهورات
 زیننده طمته الالبصار ده سیر ایندی افلاکی
 اونور دیده پیغمبرانه نظر الالبات
 امپ سامی بیچاره قطع انتر شفاعته
 اور در گاه گرم پیارده هاشاه داوله صفا

کلم

که

کبیر فوئید ...
 بیت قدس کبیر کعبه علیا ...
 کبیر درج کو ...
 کبیر بقیع صفت بویضا نیام ...
 کبیر واحد کبیر خا ...
 کبیر مجنوب اولو به صورت لبلله ...
 کبیر یوسف و سوسوی نیام ...
 کبیر یوسف یاز لیله لفظ ایام ضام ...
 کبیر تمسبی ایام اشطام ...
 باریضا قضی و کشف ضرری طبری
 ضریم یون کوزلم کبیر راجیم ضرری

سوبه ایام در قضیه فخرام صید ...
 بعضی ایام جمع ضریر فلک ایام صید ...
 کویسی ولوج قلم عمره معلا صید ...
 بوضه ای نور هدا انجم شرام صید ...
 سایه زانک اولاد و اور دام صید ...
 زانکا شاهد اولاد عاصو غنا صید ...
 عکس ضایع اولاد زرعی صفا صید ...
 چشم جابه بینک اولاد زرعی صفا صید ...

آه کبیر در درونم نیه بولدی ضرری
 نیه افلاک سیاه ابله ای الهام شرری
 لوح رله قودی نیام کره ای اثری
 آه در دستکری نیه بولدم کوری
 بل کبیر بلدم بوکردم بولدم ضرری
 در ای بار صبا و یار ای هیر شرری
 قضی و عام شیخ و بنابر بر لای ضرری
 کما اولاد ریو با به صانتر نک ضرری
 باقارتر کف قالی ایام ضریر بشری
 کهر بکا گاه سکند کبیر قلم ضرری
 کربابا کبیر صالحم بیری افلیه ضرری
 کبیر عیسی دلیل انبی کبیر به ضرری
 باریضا قضی و کشف ضرری طبری
 ضریم یون کوزلم کبیر راجیم ضرری

کبیر اعراض کبیر ضیبت ما و ام ...
 کبیر صغده کبیر با غده کبیر صحراد ...
 کبیر کورده کبیر بر کبیر در یاد ...
 کبیر سیم و زور و کوه کبیر کتاب ...

عميان ز کجی طوی با صمد و صید
 کوی خوشی در کوی خوبه بی بیضا و صید
 مسجد و مدرسه در کجی بیضا و صید
 زاهدان کهور دیوبند ایندی یکی غلام صید
 لبت و بسی در می لای می الام صید
 قاف عنقا در با خود کبیر و طرد صید

بازمانده قضی و کشف صبری طبری
 ضمیمه بودن کوزم کعبه الیه ضری
 نیچو در هم نفس ناله زدی بار اولم
 الهیا تخت باجه کجی بر بار اولم
 گاه اولم بیخ کوی طلوع از اولم
 تخت غریح کوی ز لوم شوزار اولم
 فخره لهدم اولم به قابل ایشار اولم
 گاه لهداه اولم به او طبیا و نادر اولم
 نیچو در کشف کوا سانیام صفار اولم
 شرف زهد با کوه اشرف عباد اولم
 شوت نفس با کبیر برتر شد از اولم
 نفس بیخواتی اولم در صفا اولم
 جادم نفس سلما کجی صفا اولم
 کوی سللا کجی ز غم ایشار اولم
 کوی او به غم با زیم هزار اولم
 کوی سار لعدا به به کوی شباد اولم
 کوه کبیر از قوم د یازم استار اولم

بازمانده قضی و کشف صبری طبری
 ضمیمه بودن کوزم کعبه الیه ضری
 قنق بولم از کبیر بوفه و کل و در بود
 عاشق زار بود و لبر مکاره بود
 نیک و بد دره و کل آسانا شوار بود
 بر با اده فکاه و رخ از کاه ره بود
 نفلت شد جهت سبب سبب بود
 حال استقبال و اوضاع احوال بود
 نبل و فاره بود بملک کلزار بود
 بهر و شام طلب و مکه آثار بود
 همه و هفت و پنجا ایا نانار بود
 اطلس و کفاح کل در هم و دنیا بود
 کجی در کانه و کل در هم و دنیا بود
 نیچو در صفا ایسم از کبیر در بار بود
 کوشه میکره خانه غم بود
 کسیر جمله میا صبر و انصاف بود
 قلب و پیرانه شایر دل و افکار بود
 فقه همد و طهار و اعجاب با اشراق بود

بازمانده قضی و کشف صبری طبری
 ضمیمه بودن کوزم کعبه الیه ضری

المعروف در وسطه که کبریا ایچیم
بیهیم تشلییم قفق لییه کیهیم

بیزیم از درون کبریا ایچیم
فقق درگاه واروب هلم انایچیم
نجداد و نسل کال دنیا ایچیم
نقد عمری بجه بر یونیه بر اقسایچیم
نزل لیلی آمالی ز فلپا ایچیم
اسپی سقا ضیونه بجه بر اقسایچیم
فاه ایچونه فاه بلدی با نسل فایچیم
ایار و لیر و کیم کندول سوا ایچیم
که فاکری تشنه فایر و با ایچیم
که مراقبه صورتک جهل ایچیم

المعروف در وسطه که کبریا ایچیم
بیهیم تشلییم قفق لییه کیهیم
ظفره ده بر نیو ایچکار کلو
گاه فاروشه و گاه الم یا کلو
کج ارا العو یا تشنه بر فیه کاعا کلو
استقامت ابر اینده دخی دسوار کلو
وقت اولور قبه علم با شرف کلو
روشنه سایه اقبال جهل با کلو
عینر کلشنه علم که عد فرار کلو
کل اقبال فرایه ربیع اربا کلو
غارت ملک در لکار که اربا کلو
اچا مداره عجب فقق کر کلو

اور که بر آنسه نیرانه ابله بانای حکم
کوینور کل سبی بیزیم که انی کتم ایچیم
بره تا که کیه بر آه دل نخله ویم
بر فیه بیونیه در انجیم کیه بیزیم
بزه در فاکری ماهه کوفه کیم
بغدا لیل دل آغیه بی کیم
عزیم حاله کیه سمانسه اولور کیم
بازیم بزم در ستم اطع کوشور کیم
علت کلمه بر نای و بر دور کیم
سندی مضمط با ابار او ستم که بیکر کیم
المعروف در وسطه که کبریا ایچیم
بیهیم تشلییم قفق لییه کیهیم

تانه مرکز صبر اولری صوبر کار کول
بانده بیزیم و رانج و بفقوی دیا کول
نبد و ونده صبر و بیزیم و بیزیم کول
صدقه نه هه هه بیزیم و بیزیم کول
فوسه کور و بیزیم و بیزیم کول
زورنه کیم کور کوشی هر با کول
رف کیه اولری بجه سله بیزیم کول
مکدی صوفه هه و تاساز و داز کول
صفت ساز و سماج اینسه کول
نق فر ابلجه فر در اینی انرا کول

صاحبان

وله

تدريج كقولك ناك وعرفانه فانسبه
علم جاسنا ياربونه فوصا نسبه

يا بوعه ايه سويله فراه ايه الاله
فروه انبيهم فشره قدر منزل و الهى

اول سقى صفيصن الالهى ربح برن
قسم كورينورزه كجا صه سوان

رباره قدره امانه و ربه ربه ربه
ملك عمه بيل بايه بيلو املافا

بروانه واتنه اوبه بوعه غايت
رگاه صيب عا سقى فله حافظ

عديا قنوبه اصبه من ربه ساقا
عيزع اما ان فبواه هجوعه

بارك بوعه سويله سويله مال تاه
بوعه قدره سويله سويله كاهى

كله را يله رايه كوره مس فانيكاهى
فالك درينه باره ايه مس رويكاهى

معدود كل مرحت و صفت كناهى
كانزه حاه قولك بر كناهى

ببزرگ ايه ايه سويله سويله
فوه ايه سويله سويله سويله

برغمه جهاله و ربه سويله سويله
الله كشم فنه مهر ايه كاهى

يا بوعه ايه سويله سويله ايه الاله
فروه انبيهم فشره قدر منزل و الهى

وله

سوانه بجم الالهى
اكد ايه سويله سويله

انكاه سويله سويله سويله
بينا سويله سويله سويله

صونك سويله سويله سويله
يا بوعه ايه سويله سويله ايه الاله

فروه انبيهم فشره قدر منزل و الهى
ساهد قول ايه سويله سويله

فرياره ايه سويله سويله سويله
صديك كانه اوله غايت راي

كخانه سما صبه ربه ربه ربه
انا جهال فطلك فبهد ربه راي

سوانه بجم الالهى
اكد ايه سويله سويله

انكاه سويله سويله سويله
بينا سويله سويله سويله

صونك سويله سويله سويله
يا بوعه ايه سويله سويله ايه الاله

فروه انبيهم فشره قدر منزل و الهى
ساهد قول ايه سويله سويله

فرياره ايه سويله سويله سويله
صديك كانه اوله غايت راي

كخانه سما صبه ربه ربه ربه
انا جهال فطلك فبهد ربه راي

۱۲۷

ماضی است

رسید و از یک جا در اول فو در یک کلمه
بدره کل - یعنی بنی هاشمی آهوا کلمه

ساز و بر آفتاب نوره منازر
تازه در یک صفو - خاسته بنویسند

اول نشه فو باد غریب اند که کبر رکام
هم ملو کینی اجاب فاشو کلمه

واقعا کلمه سیدره هم هم آفتاب
ساقه زهره او آفت کبی در کلمه

اول در نگاه وصله در حد فظ قولک
دین کربانه بر خطه او بیفو کلمه

128a

نه راه محبت که کمر بعد از خدا
 ساقزل عشق انگلیکانه و محاسن
 بود که تو یار آقا بنی طول احمد
 بوجاهت کربان سپید کنده احمد
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 بایره بجا حکیم بود ز غار اولم اشاد
 فالق احمد ساری ایله هر ده ناسار
 قانقن عماد او حکیم لایحه آیار
 رسته زسیح پانده نه او ار
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 صعد و سید ایله بوردل بیاره نضای
 بو عجب به اب ایتم درده دوای
 برسه اگر سینه سبک تیر بلاط
 دخل المیم کشکس فوس نضای
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 نضای بلیه زینب ده غم لاف
 اصاب لهدوس ایتمه بیم بود بره سراق
 نقد نظم ایتمه بود صورت ایلم آلف
 کیمی عس اولدی بو صورت ایلم آلف
 بانگ که آید یکه باریه انصاف
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد

بر در لود کل معصیت قابل تعداد
 کوزه ایتم بلک کوزم نوا بیار
 کنده ایله کنده کیم کیم نریار
 به ایله حکیم درم کیم المیم اسناد
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 ای یار شرم چاره سیم داد نیاهم
 وای فاطمه بنی خیز ایلم حکیم کنایهم
 نیرده به اولده کنده نوریه کیم کیم
 بو کونزه ایله معصوم الاحم
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 ایتم رم غم کیم ایله حکیم افشا
 زیار شه ایلم اولده نیایا
 عالم اوج اهل کنده اوزک شامنا
 معول بو کونره کیم نظام ایله فاشا
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 با کلام فکره نقت فلک بیراه
 سو نیج باصاریج سید به کانتضای
 باجه فولک ایلم حکیم پیناه
 باب بنی ایتم ایلم کرضو کیم کیم
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 اورده یوزیه ایلم نضوی نایلم
 نیماه و عیانده حضرتک جلدی سلم
 بود که لراک ضوی فرار از مغفوم
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد

اینتم نقد معصیت وز بل سواد
 باجه غصو اسنه کولم نینفرد
 باب کرم لطفک ایلم فیل خیار
 عضو بنی ایلم اسنه کوز فریلور
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 ایلم ضری کما ایلم ایلم
 نعل کرمک صا غرابه فریب
 تاب و نق شس ایلم نوب صفا
 تسلیم ایتم کرم کرم طوره ضای
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 قطع اولم شکر ایلم ایلم
 نارالم دروغ ایلم حکیم جانم
 فاستر العوب کلم ایلم شام
 اولم نه بود صبح اولور در ایلم
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد
 بخت کنده انصاف با سب خود کرم
 اورده یوزیه ایلم نضوی نایلم
 نیماه و عیانده حضرتک جلدی سلم
 بود که لراک ضوی فرار از مغفوم
 لقب فلک حکیم کنده ضرای عماد

ول

ول

۱۲۸

نمستندند نه بنده نه جبرغ کینه و در دند
 بود در سر خوارم نشسته جام قدر دند
 منم اول فالک بار دانا آید کیم اول کینه
 منم فلان ایسه فلاه عالم نشسته کبرا
 فنامک و طلی زره کانه عینه اصلا
 کوز نر طره آید لرلا و بالی مشریم کوبا
 قبول انقسم ضلاف کفتکوی اصلا حاشا
 بکا و برسه کمال قابلیت وضعه سولا

نمستندند نه بنده نه جبرغ کینه و در دند
 بود در سر خوارم نشسته جام قدر دند
 خلاصه رعوی بملک ایسه انجای کترند
 خلاصه لب بارند خوب بوده ضمیمند
 موز غنچه کاه اولیا انعمی بصیرند
 بیغرسو بلنر سو بلیا به بیغرسو فالند
 بیلیک کیم کتر غنقل تقاضی اهل کینه
 بکا غنر و کینه رفقه صفه هدا بند
 نمستندند نه بنده نه جبرغ کینه و در دند
 بود در سر خوارم نشسته جام قدر دند

نمستندند نه بنده نه جبرغ کینه و در دند
 بود در سر خوارم نشسته جام قدر دند
 صافی بر کسم ز نور که در کفند نه بو غلده
 نوی صفا نه جهان لهره وارسه وارد آورده
 کیم برده نبوده نایع و نخبه و لهره و خاتمه
 ندنه ترک ابلدی تا جیم غنق ایبار هره
 و پارسه لهره که با قول اولو ارسا آبسه
 قوم بر کو خدائند تغافل اوله بود مره

سبب اسهال

نخلمب - بنه دره تا یک آلهه به داغ
ایشه کور سبه کور بند ببع وار شیب جواغ

داغده کل آلهه سبل بزدم تنه بن
نوبهار غشه او صعبا بندهم فراغ باغ داغ

شروع نمیدهم و هوای صا ایدر عشاقه
باره لعلکه بولدم هم باغ هم ساغ

بروزنه دونه ی فلک سازم کیم ایشای عصر
جوبه بلبله به ایتمز لر بتمز صوت فراغ

بوزک بوزه ناب وفای ساعد ایشای صبی
بزه با قدم ساعد اصعبم داغ فراغ

دور دره ایدر سوال اصحاب احوال الملیب
بن اسپرور و عشقه اولدم اصحابه به فراغ

129

کونا قشقه غنچه نفضا کوردنه
بجورق کالعه نه بنجته کوردنه
بعلو به بنظبه به افزار شبرونه

سندره بنده زرم فرج کینه و در زلف
بود در کفر خاتم نشه جلم قدر دانه کینه

اولاده ایلار در نظر اولدونه دونا به عالمه
اولور محاذ غنچه ننه اصابه عالمه
تک لبس اولور دل صحبته افوازه عالمه

دکاهه الوم اولور نعت الوابه عالمه
رماع دله لذت فوازه بغای سحر دونه

اولور کیم هر کاهک علقه بنواک دونه
دل اغیاره دونه سحر و نضله اولدی بونه

بوزر آمانه بوزر ماه نیم افرو
دوشه کاتفا کله بکا اده تقافلده

دکل سنه نه تکابنه شکوه آه لایر دونه
براه صبحگاه ایل اولور کیم بقصد و اصل

بوشیم کما عز فتنه ایشک بی قابل
بکله بر سبب دونا نه بکله بوزر بار کل
کجا ایشای نفضه ایشک بولدم ای دل

بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه

بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه

بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه

بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه

بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه
بویزه و سینه و کل قدر کینه

ابره زیناب رخ آلهی زینب افکده باغ
 کلشک سینه لاله و گل اولمه داغ
 غیر زلف و فطکل اولانه اولوره منم
 جتک سبل شونه ایدرس داغ
 بیخ شیخ سنک ایندی لهلک انکیم
 اولسونه ای روح روانم اوکول باشک
 نوسه صوباره جواری کیم آرای زلفه
 زنده بکسه بوله فرلیلک باخجه داغ
 سرد سامانی اولوب لکل سولک زینا
 لهر بری باشنی بر فالجه اینجه افراغ
 وارمیدر کاز بللارنه باشنی تو یارمه
 بو شبتانه کیم باقدی سر زاده جیراغ
 کده تکین اولمیم دیرسک الرای و صبی
 ابره کور باکی بو شبتانه وامانه فرراغ
 ایبره زلفه الیه فلتا خفته
 بلاغ غنچه سجاویج شاعر زینب
 سو باکی فیال لعلک جا باغنه
 کول بزیره بره جانه ارضه
 کول فیض و فطیل کلک قدرتا صفت
 کلن نه و بیارینا زینا با صفت
 فیال فانت بالوسی صفت حشر غنچه
 زهی صفتک روی سینه بکوی صفت
 رهانه ننگه بر حرف صفر کده اوقنک
 بی کورده بیجه تولولولا راضه
 صی واسع ابره کیم فتنه وقت
 که هر بر کونه بیلیک کوره و بیلیک
 امر ارضه و شیم سیر فانه نوصی
 اعجاز سجال کلفانه نوصی
 بیارینا لاله کالایه لاله اولان
 بر جاده بیخنده هاله اینه نوصی
 طغ در می صوفه اعیانه اولور
 کعبه صوفه صفای شکر کانه نوصی

فردا صبح

بر طرف کلا یا سمن اول روی زیبا بر طرف
بر طرف سرو چین اول قد بالا بر طرف
بر طرف فضا یا بار اول در هر طرف
بر طرف اول ماه کتبه چشم نهلا بر طرف

کاشنی صلیح ناماشنه روی سینه
بر طرف کل عند لیب و زراوش بر طرف

نازه تازه باغ صندله لطافت کوسه
فلا سبو بر طرف زلف سنا بر طرف

کلمه انجیا - زمره غم فروشم کوسه
بر طرف ساف روی زهر مصفا بر طرف

نوصرمانی او زاقده سبراید افشاره
قد رفت اعلا بر طرف کلشنه از نا بر طرف

یک نظر فاسد خیال باره بوقدر غم
بر طرف اول قد بالا و سجم دنیا بر طرف

بر طرف اول سوزن بر فزوره بیوه بری
بر طرف نهاده دیریش جسام دنیا بر طرف

هر طرفنده داد رسا بر سه کلا ان فقیا
بر طرف اندوه دنیا عنف سورا بر طرف

والصبا هر قطره سر دنیا و ما قیما رک
کبیر اول شرف جهانده اوله دنیا بر طرف

کلیه صفتها را در این کتاب
در هر طرف از این کتاب
در هر طرف از این کتاب
در هر طرف از این کتاب
در هر طرف از این کتاب
در هر طرف از این کتاب
در هر طرف از این کتاب
در هر طرف از این کتاب
در هر طرف از این کتاب
در هر طرف از این کتاب

وایله سده و بویینه کی سینه صاف
سینه صاف اولیانه تله قیسه ای

بکامالهی ایله یوسه و برال نقد در
ایضلم افند و عصف اول بکامالهی صراف

وایسه زره و برلیا لطینتی بوس این سوزگی
بوسه اول مضیبه یاره فرود سوا مترلاف

صنی صوب الفقی ضوسه طوری کوزل مشربونو
بوسه و صوری فقط ایتمه یله ایوا کی نای

زیله سولیم اول سرور و از سولیم
بوسوزک طوغروس بوزن زره باواره

ادبری طبعه خایتم موافقه و اصف
الفن ایلردم کرار طبعه طبع اطراف

عانتللا ایله وقتکی زک خدای صوف
انفا سکی شیره ایتمه هوا صوف
سوزکینز ایل ایله املاف بوسه یه
نقد نیازی بوس لب دریا صوف

رفشه تخمه کار ایلمز عذرا
سجده به اصل یا در ایتمه بوی صوف

اگر از زهری جاکتر ایتمه مسئله شوی
سکانه حکم اولده در ایتمه شوی

قطعی تصور طاعتی ایله
قطعی تصور طاعتی ایله

ای بو ایلمی کل از زوری نظار صوفیه
ایتمه صوفیه طبعی سوا صوف

فاهی عرق صفاک ایلم در روی سابه
صغیر ز نابه خاسره ما صراف عشفه
بجربا به صفاک بوری کشتی روی
اهل سینه فقیقت ایله ناطق ایتمه

ناهنشیمو المدی استا نای
تخته جبار کرمی نزل کرای عشفه
تدبیر غم ز کل نوله صغیر به کوهک
دیوانکاره ایله بیز بر در صغیر

قطعی کسبیت اولم و سینه
ایتمه کسبیت اولم و سینه
ایتمه کسبیت اولم و سینه
ایتمه کسبیت اولم و سینه

ایتمه کسبیت اولم و سینه
ایتمه کسبیت اولم و سینه
ایتمه کسبیت اولم و سینه
ایتمه کسبیت اولم و سینه

مقاله بکویه

باده عالم ربه هم بزم شرایه اوله صبه
بهر هم افتد ایچه هم صفا شرایه اوله صبه

بکابر برید به باکجا بجه کوز لدر شرایه
لهر فوج باشه برید به کنار اوله صبه

افتاب اوله رخ برتابه ز نظر اوله صبه
بوی بفرعاس بر لوظه نقاب اوله صبه

بیزه صند کوه کل قطه تعلبه ابره
بیمه صل ایتمک اوله آله کتاب اوله صبه

لوتانم وز شاره اوله کیم ابره دعوا
ایند بیک قلدر سنک حد و حساب اوله صبه

سن بو سو الف ای لطف قوسا زنده الوده
یا وده بینه سکا فلام حساب اوله صبه

افرکت ایچه کوز روز کار دله جوفا شکم راه غنکه ه زوانم
صوبه اجار ایام هذر روز کار دله جوفا شکم راه غنکه ه زوانم

بکوه انظاره فرم اوله صبه
بکاز رطلو صحنه کورم اوله صبه
ببسم زری کوز کلر بجه بر سر اوله صبه
بکلتا زده کوز کلر بجه بر سر اوله صبه
بمزه وفانوشه لوج صبه ایچه
بمزه و فاقه از اقام اوله صبه
بگشت اعتباره ز اقام اوله صبه
بالموا بر مسالم انما ضیایه
بناقصه دله کربانی مکر
بصورت کل حال خنده زنده فرم اوله صبه
بهر ضرور حاکمه بیل صلا یون
بینه زده کوز کلر قوسا امانا ل بونه کوسه
ببسم بران وصل کیم حکم بر قوسا
برنصلک ملازم بوند انصاف بونه
بمزه و فاقه از اقام اوله صبه
بناقصه دله کربانی مکر
بصورت کل حال خنده زنده فرم اوله صبه
بهر ضرور حاکمه بیل صلا یون
بینه زده کوز کلر قوسا امانا ل بونه کوسه

بمزه و فاقه از اقام اوله صبه
بناقصه دله کربانی مکر
بصورت کل حال خنده زنده فرم اوله صبه
بهر ضرور حاکمه بیل صلا یون
بینه زده کوز کلر قوسا امانا ل بونه کوسه
ببسم بران وصل کیم حکم بر قوسا
برنصلک ملازم بوند انصاف بونه
بمزه و فاقه از اقام اوله صبه
بناقصه دله کربانی مکر
بصورت کل حال خنده زنده فرم اوله صبه
بهر ضرور حاکمه بیل صلا یون
بینه زده کوز کلر قوسا امانا ل بونه کوسه
ببسم بران وصل کیم حکم بر قوسا
برنصلک ملازم بوند انصاف بونه
بمزه و فاقه از اقام اوله صبه
بناقصه دله کربانی مکر
بصورت کل حال خنده زنده فرم اوله صبه
بهر ضرور حاکمه بیل صلا یون
بینه زده کوز کلر قوسا امانا ل بونه کوسه

بمزه و فاقه از اقام اوله صبه
بناقصه دله کربانی مکر
بصورت کل حال خنده زنده فرم اوله صبه
بهر ضرور حاکمه بیل صلا یون
بینه زده کوز کلر قوسا امانا ل بونه کوسه

کافی است

فحس

ابتداء سور اسرار شافع خلد در بینه
افدم شام و سحر شبیه بکاف و یاریس

نقل ایدر که بوش او انواره حکایات
غوسه مشدره او بوشم بن اول غنوجی

اوجه یوز و زنی سوره نهدی بر چاک
بر بلبل کیم سخی او غرا نموده بر کم نض

دانه فال ابر و زرد کوی عقل صالح
دل سواری سزایف لکها را به صالح
کتاب عتقه قنایع کاشجه آلاء

اوتو گل بلبل کبی لک غنجه بکام ضمیمه
دل بلا سده او شد کلو طریه جو نام نض

ست نیکه و طع بوس این نیکه انکاره کلوب
قدیمه ال رصف ضایه ابر قوسی

اوتو کابوس طم صفر سوسید زاهد
و بیدر کل بزیه تقالت امد کسه نض

با کعبه بره ارتک با جفاسه لصرم
بوی کلنوب جمله زده و زجه فله علم
نور ای دل بو که در شان بود در و نام

شاه استغنا ابد کام او غم غلط
لوت فاک رزق فذنه فلام العوس

وظهر لطفی کیم کورمه او شوفک بلرم
کوردم اغیار بجز آرزو جور و سخی

اوسه مال ربی نیس یاره یاره
کیا نوب بلبل بیچاره سنانه قواره
فالمو غنجه کل فنده کما کچو نه زاره

صبرید به غیری ندره عینو زاره چاره
اوسه جان سنک ناز و جفا ملتر می

ایضا

تا که از بار دو مجله بشناسد که دولت به
کلاس فیضه بفرستد و در آنجا بولد
صا صلی در زمانیکه صا صلی در دولت

کرد سه کج رسد هر چند سریم اولاد
ساقیا بزود کولان در نهی پیام و صبی

و بدیم نکته شناسان بوزان خا هدم
کوه غروسی بعد بیک افسدی شود بوزیم
بودر آنچه رخنه در در حاتم

ز قدر بارگرا به اوله جلودی ادم
صنعت و کس که بجا به زمانیک کرمی

ز صرنا اکل بوا بیان مرصعیم به
ایستاد ز طعنه غشه در وی به
هر کس در دیر کنه به حال غبه

برده دنیا غنی کلمه دل کبر فیک اید
مخلص زاره بیشتر من و شوقه المی

تختی خذل
نویسید ه نایب و لبرقی خدا - احو
فار غبر سوی رود و عایشی لانا اولو
صرتکله بییم اقتاده لر سیا اولو

سوز غصه چنگم دلده آه و زار اولو
آه دور دور ابر و ابر آتش با اولو

بارده لعلک کنو سیاح بودم خیال بکوه
صالحه کبیر
132

اگر اشکم دیده دره اول کوه نایب بکوه
اشک سبل و سبل هم بوم پرده شهوار اولو
شع شعاری کورده پروانه سوز اینم قله
عاشق بیچاره لر سوزیک در مانک ایا
اشکم کوی سه سینه بجه اول اید قله

بانس داغ سیم او زره حسرتا خد کلان
نار نور و نور خور - حضور پر انوار اولو
زیر قله به صید صالحه صیون که کاکول ناری
غندره لر خور زبوا صو بختا و طایفه ضعیفی
جانه اولده نرم ای بیجا اول قلب سرری

کوهه به کبیر نوار غصه کلمه آلم سرری
کوه دشت و دشت باغ و باغ سبلی ز اولو
رانه قال کورستور با ایا بجه به رضاح خیر
راصد روز سه نزع دل صید به اینم اولده
ایشه مضنون احو صید قبح صید کوز

غصه بغم لب کسره به باغ بر نظر
غصه برک و برک فار و ضایفه اولو

ما از اولوردم بینه چشم ندم خوابکه نه سنک
شرم ایتر سنک نسیم لعل تا بکه نه سنک

آبیو البت نسیم نوریا اسوده لعل
بند دل محکم وکل بند نقابکه نه سنک

زاهد معذ و رطون جلد کرده نفلت و ابرار
غلت طنتک زهر اولوردهم کتابلکه نه سنک

بزم برداشد و نوب کفک دکله غنیتک
کنه بکک وقت اعلام شرتا بکه نه سنک

زلف پشنگ لهد و سه اولدی جاناقه کجوب
سبل ضوایه نغانول صام ضوایکه نه سنک

چه رکلی سب زخمه آنده پرفالسه ندم
زخم اکتک نگاه اتما بکه نه سنک

فانکه نه خواجه به کلا و نه دیبا
ب برضه نسیم به بر سنک

زاهد ایتر نسیم به بر سنک
دله هر راه نسیم خجاست سنک

دو نسیم فکله دردم ایتر نسیم
اولوردهم نسیم به بر سنک

ای دل که نه تم تقصی و نه غم ایتر
لعل را نسیم خجاست سنک

عظم نسیم نسیم به بر سنک
دله هر راه نسیم خجاست سنک

ایله رعنا در کلام سر و فرامده کلا
کیم کور نه بر کز اولور اتقبه

کلا کفک نک نیکلا فر کفک اینتر فاطم
ایکا به دیوز به کی کشته قریبا نه سنک

عاریضک دور نه و جیبده ایتر
اولیبه ایفنه زلفک لهریشا نه سنک

صوده عجب ر لعل کبالتو به جبره بو کیم
ایتر اولور نکام لعل خفنا نه سنک

صیغ یا بنده نه اندک نسیم به بر اصل
لیک انده بزرک پیرنه کتابلکه نه سنک

زلف لهری کتابلکه اولور به بلوندا اولور دور
اولور کافرا اسوداغ کجورک نه سنک

ایفضولی ایله کیم بیارد در عشقه سن
بوفه اولور کله نه اولور کله نه سنک

قصه ک اولور قویضا بوفه ایله الله سنک
رعده ک اولور قویضا بوفه ایله الله سنک

ایله رعنا در کلام سر و فرامده کلا
کیم کور نه بر کز اولور اتقبه
کلا کفک نک نیکلا فر کفک اینتر فاطم
ایکا به دیوز به کی کشته قریبا نه سنک
عاریضک دور نه و جیبده ایتر
اولیبه ایفنه زلفک لهریشا نه سنک
صوده عجب ر لعل کبالتو به جبره بو کیم
ایتر اولور نکام لعل خفنا نه سنک
صیغ یا بنده نه اندک نسیم به بر اصل
لیک انده بزرک پیرنه کتابلکه نه سنک
زلف لهری کتابلکه اولور به بلوندا اولور دور
اولور کافرا اسوداغ کجورک نه سنک
ایفضولی ایله کیم بیارد در عشقه سن
بوفه اولور کله نه اولور کله نه سنک
قصه ک اولور قویضا بوفه ایله الله سنک
رعده ک اولور قویضا بوفه ایله الله سنک
در ره جوبله سر صیده نسیم به بر سنک
زردک ای سنک دل بر کتونه خالک سنک
بافرم عیانه زلمه ایینه خالک سنک
سردم چشم ستالیه نسیم به بر سنک
بسیل نول ایترم آنه ناله نسیم به بر سنک
کفترج صولور نسیم به بر سنک
عزایوب نسیم به بر سنک
خافله آنسو کتونه بوقول الله سنک

فاحی

ست عنده ایندی بزی رخساره سی برکت است
باره به اوله بدل نظاره سی برکت است

صورتی عینی و احوال دل اواره سی
لهو سی هم اوله یغم غمخواره سی برکت است

رویته صفای کلای قناری است در لهو دهی
اوله کی کسی ال گیری بوز فارسی برکت است

بیز غزل زلف مشکینکلا بنه ایندی مکر
کییم او کانه ضلی و مد - باره سی برکت است

فال رضا عرفی ز که نه اکلده لالعم
نیجه در کور غایت و سبازه سی برکت است

بولکه صرفه ایندی بلم لب نقد اتک درج در
وارب - ای م ایچینج باره سی برکت است

کوهی الی طرزله قاسیا بر شو -
دنداره ایندی دلو غداره سی برکت است

۱۱

سبک استنم بیستاری نظر سبزه در
جویشده نعل با با باره نوزده حور ان

شاکر اوله اینه وضع بیضا که نه غنچه
نوال خفته بزم جلاله لذت است

فانک در و با این صفی از لعل در
اوله انجا م جاری در بر بنوازه نیک

بیمه در و بیستاری
بیمه در و بیستاری

خود اهلک لعلک الی کویا ابه زلفت نور
مایه سوخی نکر لولون خفا و لولون

نخل ایبار که آیه در بلیغ غنچه است
شاکر کوه شوره شوره و صفا بیضا است

صفا ی زخم فریفته کز قضا نکبده
مراد او زره جهان نام و است

نفسه اولدی لوع بان و باره کل
دکله ایندی عاقله شایه کییم اوله

بیمه در و بیستاری

فهرستی

فصل بیکه اول سیزده قطره و بر روی لطافت بود و نفع باغله اگر اولوی هفت

سید محمد علی خلیف اول سیم سیزده
اندر ایامی هم باره فی اول ایامی سیزده
جایک بغیر سوزی و سوزی یعنی در سوز

اول آیدید جان که بر اندازد در هر
صوفه نشسته و بر زنجیری عشرت در هر
جایک درجه شریفه اول آف در هر
بزرگ کلمه دومی اول مزدولت در هر
بود لذت و صلح او بیخود و هفت

هر روز اول شوق کوزل کردنی سیزده
فلقته ده مستحکم کو با کرد هفت

معنی البرضی و الیمیه الله
اول سوز کوزنی سولیبی قابل آسایش
بی نظیر و شهود اولدم آسایش آگاه

صوفه اهل دلک دست هو اعقلی میدی
پیوسته و سوزی صوفه صبا بوسه بره بلدی
صفحه دیشی فاراطم بغری دلدی
فصل اولی بهار صوفه هم کوفه کلای
دل استی عزم ره کلشی ستر

بوده پیره به اسنا و پیره هم اول بینه افوه
خوسه طور و دوسه لیک بر از مشربلی ستر

سزا رفت کوی بیک نشه خامه
بلبل کوی کلک اولدی تر شرم نشه
فغانه اولدم یعنی دکل موسم

ایرانی بنفحه و صفة سجاده اولیم به
پر تو کوی سفره احسانه اولیم به
پر قبلی کوی هله هاله اولیم به

بویت دودا کوفه طبعه کتابه
بیرا اولمز بار نهی کله و کستر

غالب جابشور پیرو عرفانه اولیم به
داب شعر اشوبلم که طور مزی سخنس

انشار بهار به ایام و سبک کرای آف
باز سیه و در کله اینست خانه قدرت
سویرانگی بلبل خوشکوی طراف

بند ترک ایت دکلمه فرخانه ایت دیدار ایه
ناصر مصحف رضا ایچو بیجا ایم

بند جدی ماه - و دره دانما اول ایم
جعی بر - و سینه ساه کد کبیا ایم

بانیه هر که نیک کیم بنی بتعید ایدر
صانده اولدم بر کل باری کبی ناکار ایم

صنیم ناکا فرم بیه نظر ایم اهد بنی
صدمه کیم آتدی بر ستم عابد انداز ایم

فرقت دلبرده یوقدر کیره دده فرصت بکا
بجراتکمه تا بکوردن غرور بر فواره ایم

فتت اولوی وصل نوده - و شب دیدار ایچونه
حاله افتربکی کنته - فاره ایم

بنده دیش و الم سخی الیه هر در دو غم
الهدول ارباب ایچونه احداث اولنجه ایم

بیم ناکا لفظه او جا جانم بقنده هر زمان
چونه کبوتر یای بنداشته - فاره ایم

پایینی بجه او ز اتمه مو جلهر جومه ایلیوب
پای بوس ایتمک ایچونه ایتدم تمنا اول ایم

ناصر مصحف
م دیدار

غزل نکالھی

ابو کہ بر کبھی ناکاہ کو زندگی چشم برآ

سڈال ایتقم نہ۔ اکم شریفک سولہ کی حد

دیدی سے اول علی نامدارم سبف قرہایم

منم صاحب قرانہ اول حتی وقیمم خالو الاکبر

منم جیبک امینک مرشدی اول ساقی کوز

منم یار محمد عالی لہمت صاحب نصرت

منم عید نظرتاھی خیر عید ری صفر

دلیلم دستگیرم اول بنی مقصود دیمہ ایر کو

وار طرز نودی دلدارہ اگر کیم اولم۔ ہیر

بصیرت جستی فتح ایلیانہ کوروی جمال اللہ

کوزہ آج خاب غفلت نہ او یارہ ای عاشقہ کتر

سڈالندہ مرادیدہ بولم فرہم ای غافل

منم شیر خدای قناع دایہ داعای پیغمبر

دلیلم دستگیرم اول بنی مقصود دیمہ ایر کو

وار طرز نودی دلدارہ اگر کیم اولم۔ ہیر

نکالھی کوریدر قبل توکل حق صبر الہ

ایر سید وصل خانم اولور سوبہ لطفنہ مکار

کس

نوری احمد

38

کردنک صبح عادت شامه کبولک
لاروی پرده افشامه کبولک
قبل عشاق پریشانه ابدی فدا صفت
ملکت منکره صاحب نامه کبولک

صبر کوه کلبونه نوری احمد کبولک
فاطمه عظمه آلاء کبولک
ملک فدا صفتی تاج اینه کراشید
نیغ غمگین بپلوانه بهرام کبولک

کونده بیک بیچاره دل صبر لبیبی شایسته
رانه فالکل او زکر دامه کبولک

که پریشان گاه رسته گاه بیابانچه ما
روزگار ایچره نوبه ایچره کبولک

پرچم ستم بکم کاکلرک بهرامه
ضرو شیرین لطف ساه کبولک

که مطرا در کوی رسته رسته نینغوی
نخنه بر زیبا سبه انزاه کبولک

شانه آساق کچاک ابدی عشاقنی
بویله بر خده نافر صاب کبولک

سری بیچاره یاضرفیدی مجنون وصاله
گردنده حلقه او هاده کبولک

بیچ بیچ ضم بنجه هده ملاحظه نینجه
زیننه مشاطه بهرامه کبولک

سری بیچاره عطفه اسرار بی صولتینه
نوری صبر نه ره او هاده کبولک

نورده صبر ایچره و فالین
انوعی کردیم صفا افلا
نورده صبر ایچره و فالین
انوعی کردیم صفا افلا
نورده صبر ایچره و فالین
انوعی کردیم صفا افلا

نورده صبر ایچره و فالین
انوعی کردیم صفا افلا
نورده صبر ایچره و فالین
انوعی کردیم صفا افلا
نورده صبر ایچره و فالین
انوعی کردیم صفا افلا

وله

ای کوزی قاشی کاکلی و شرکازی
طرف ابرو نه نه بجز اولوب روشی کل
تخته باغی بایک خانه ای دوه ده
چهاره دل و بره وانه کنه

سوزمیتک بونه سوزم شوی کوزی لیشی
سوزم جابه و کوزی نه سنی بزر و الله

اوا بو یوسیه بونکه سنقا
بو کولسه بو سوسیه بوقه نینده نما
بی کالای شایخ دل برده بغیا
عقل و جابه و دل و دویه جهمی بولکافا

نه سوزم جابه اولدیفکا بونه سوزم
نه درای کوزی کللی کوننه کوزم

سوزم نیشم سبکت بوید بکیم سنقا
بورده ایندی بکیم بوقه بی ریوان
اولدای الهوی وشی بوقه بی بیکام
نیشم بکی صالحه بیره بابانه

نیشم بکیم بکیم بکیم بکیم
آنسه هیره بکیم بکیم
نیشم بکیم بکیم بکیم بکیم

نیز ابرو کا تحمل ایمنه کوزی صونه علم
نچی اینسه نه بابانه
کل ایل کللی کلله آجاسونه کلنه
کونسه ای بوزی ایلم جویانی - رستو

یونکی ایلد سزانه رفک بوشیه
اولدنا سیر جالقم مشرف ریه

نیز ابرو جکیم بیره لرک اده
نیشم سوزم سوزم سوزم سوزم
فخیر غنزه دل و جانمزی بایلم
دور الصم فلک آینه سنی قاریلم

نقد - جو ستم ایلد بک لغب بزر
کولمز چونکه کابنغ فرماده بزر

کابنه سوزم ای نیشی برانه نیش
نولانغ صبی رکیه کویلی اولدیه
چوقیه کلله سوزم کوزی کلله نیش
ایله نیشم سنکه بونکیم نقلیه

کاخه سب کاکلی دنیای نیشنا - ایندی
عشیره بو ایلد برانقه نانا - ایندی

آه و سرنه کربیا نسیم کلیم اوله بیک
 ایلیم برده صبرم کبی جانک داننده ک
 صوبه فقهده کتابه ویشکده بو کویک
 جانده دلو کوندرک فو- دکی کویک
 روشوب نر صفتک اول کلبه طیاره کیکه ریم
 کویک له اویدیمتی لهه کسه- دم
 سکا بونه سولیم اغیاره صافه یا- اوله
 آچلوب اثره روشه کل با- اوله
 دل عناققا فغیر کبی فونقا- اوله
 کوزل اول کولک اولم بویله سکا اوله
 آه سردول عناققا کل اوله کوزم
 کویک سیه لفظ ای کوزم دکل سیم
 واروب اغیارا- ایلدیم کورسته اوله
 صغ ازاد کبی لهر کسه در دسته اوله
 بقلوب سیر کبی او- نر بره لیسه اوله
 زورده باره بی بونه سول- نر نرسته اوله
 الخ- روشوب سیه ای- نر- عناقدا
 صکان خود تو کله لیا نر اوله سیه ابراه

139

وارده سولیم تا اولم سیه آغچه
 کور بیک کور اولوب اوله صانه آغچه
 نخر اوله سولیم سولیم او- نر کافه
 اندا بویله ناریله لرسکا در ناغچه
 اوله لهر نر بیک اغضم کوزیم فی
 اوله ره لهر سیه عه لهر نر بیک نر بیک
 و بر نر بویله عاق اغیارا ایلدیم سیه
 عاق بویله و بفا غیری بختفا ایلر
 دل بیا- لکه ضرده نر نر ایلر
 قبا ایلدیم بویله کورده وار الفقا ایلر
 بویله ره قاعده دور زمانه و اصل
 عاق اغیارا- اوله غیر در صال و اصل
 سید عاق اغیارا لره با صدم
 لخصا ابت ای شوخ جلا کولتری کوزیم
 آچلوب کولم کوزل لهر کسه بوز کوزیم
 فانک اولوب لهر کسبیا او سکا نوزیم
 لهر کورده فاله لری کبکی صومده ستر
 وارده- نه لعل لب نازی صومده ستر

نیز برای کل زینبده با نکرده او کندی
 که در شب آنکه صلوه کی با نعم آید
 بنفشه قاشدی بنم صحنه اول زیدی
 او را در ایام ششمی اقدم زیدی
 و عد کز بوسه می وصلتی او ششم زیدی

قنای ماه کی همیشه بلی گوید به برنج
 بر فالقده ایلمه و آرایه بزرده کیری
 او وسیله سوز آید هم سکا کلدی برنج
 او سوزی باز ششم قاشدی و بر غنچه
 و عد کز بوسه می وصلتی او ششم زیدی

فضیه ایلمه بکل عودی قولک اشدی
 بنی سلطه نیک اول زنده می صبا ایلمه
 بشق صحنه آجیل بوسه نیلیم اول سوزی
 فطر مدله او زمانه بزرده جفده کندی
 و عد کز بوسه می وصلتی او ششم زیدی

و عد ایلمه بکل بر بوسه برای غنچه ناز
 کجی مابین چهاره نیمه بلیک ناز زیناز
 کلید فطر نیمه کجی بونکرده بران
 او واقعه بزی کجی اره ده بر ایلمه باز
 و عد کز بوسه می وصلتی او ششم زیدی

نیز برای شوم بزرغانی ایندک در سینه
 اولوب ایلمه صحنه جبه می اولد
 ایلمه دریه جبه و جفا هر نکی وار در یکم
 وقت ریشی کوزده دو بیا اولد کرک در سینه

فطر کلور شوبه صحنه طابعه ایلمه
 صلح عشانده در سکا یا هو یا هو

صحنه ایلمه ایلمه ای کل نوری غرور
 فطر غمزکا ایلمه صلح ایراش فطر
 کیده ایلمه یا شرف فطر نوراض فطر
 عاشقانه او زمانه اولد اقدم مغرور

بوقدره جبه و جفا ایلمه ایلمه
 ایرشور لطیفات اقدم کرم ایلمه ایلمه

بیر اولد بوقدره ایلمه ایلمه
 عاشقک فطر غمزکا ایلمه ایلمه
 نیشور جلوه زان ایلمه ایلمه
 نازه بشر عاشقک صلح او شکر کابیا

بویچانده اقدم نیمه بیلمه صحنه
 نوری و سینه جبه وی ربوانه ایلمه
 صلح

۱۸۵
درست است که او سرکه کف صبی بارک

بهمین برای دل جمع خاصه می درینک
ای غم خیز منی خاطر نایب به بولنگ
کافور خیز سکنجور اسلحه می درونک

در سنجید باه امیده ذوق زنده درینک
کنه زلف صبا لیم در سینه درینک
اونا ز خود تو بیجوع لعل تیر خورده

لبوا سر دم باورم لبوبه درینک
سال سابر در سنجید باه او سر درینک
کناره جیک بورد ای دل غم خیز درینک

اوسوه جاده و دل تیر خورده درینک
افتم من بگلن ال بله به درینک
در دونه باخده که سینه گاه کردنی

اصوب اصول او رسم سینه درینک
رقیبه اولدی نور سدر طول العارض
اگر چه خورید جانغری ره هو درینک
نی باید با اهل باه ای زاهدی

اولوسه بدیده در بر لجه درینک
ما با
چونک کجی سنا اولدی بجه به جلیس دور
عکس کجی موم کلفا می درونک

کبروم در باریک حلقه بیانه کسان
بریزم من واردن نیه ابرام می درونک
ای ساق غم خیز دیوانه ازلده
سه صفر سوزان موم ساق می درونک

خنده هجره کزینا - اولده
بر زمانه بیکه و قریح شانه ایدک
فراتده

اندر لکها شانه شانه ایدک
نویزنده لطف البله کام رنگ
بنامه

نویزنده لطف البله کام رنگ
بنامه
نویزنده لطف البله کام رنگ

اوزاری شنه جابه زلف ایدک
بوزاری صبره دل و صورت ایدک
نجه که ذوق و صورت ایدک

عجب لکها لره دوشم صبره درینک
در دونه شینم اولده ساز کا لیم من لک
تیر خورانه در دوشم صبره درینک

زغال صالیدی در کور کشتی ضو ایدی
صالندی زلف نگاره سینه درینک
لهوای لطف صبره عکس ایدی

اولوسه بدیده در بر لجه درینک
ما با
چونک کجی سنا اولدی بجه به جلیس دور

عکس کجی موم کلفا می درونک
کبروم در باریک حلقه بیانه کسان
بریزم من واردن نیه ابرام می درونک
ای ساق غم خیز دیوانه ازلده
سه صفر سوزان موم ساق می درونک

کافور خیز سکنجور اسلحه می درونک
نویزنده لطف البله کام رنگ
بنامه

نویزنده لطف البله کام رنگ
بنامه
نویزنده لطف البله کام رنگ

اوزاری شنه جابه زلف ایدک
بوزاری صبره دل و صورت ایدک
نجه که ذوق و صورت ایدک

عجب لکها لره دوشم صبره درینک
در دونه شینم اولده ساز کا لیم من لک
تیر خورانه در دوشم صبره درینک

زغال صالیدی در کور کشتی ضو ایدی
صالندی زلف نگاره سینه درینک
لهوای لطف صبره عکس ایدی

اولوسه بدیده در بر لجه درینک
ما با
چونک کجی سنا اولدی بجه به جلیس دور

عکس کجی موم کلفا می درونک
کبروم در باریک حلقه بیانه کسان
بریزم من واردن نیه ابرام می درونک
ای ساق غم خیز دیوانه ازلده
سه صفر سوزان موم ساق می درونک

کافور خیز سکنجور اسلحه می درونک
نویزنده لطف البله کام رنگ
بنامه

141

روز خالک به دوام زیاده بر چنگ
دیغ کو طبع اولاد ناگهانه بر چنگ

سبل باغ بیا من و آنه بر چنگ
زیرنده ظل تحمل اغواش بر چنگ

مرد کلنده آجبهه تازه سبل کی
نینه شاطره بر صده وانه بر چنگ

نوفلک رفته آفره مان ضلک
روزه شافز جابه عاقانه بر چنگ

ملکنه قدوه فر صبا پریشا ایلده
بند عشاقه در صاهه فرمانده بر چنگ

بدر عقده اولر قبل قدر نب خدر
باشلی سرمایه سورا کرانه بر چنگ

نور فارم باشده بیغوب بر تل فر اولر عاقبت
الاما عقل المده بک بامانده بر چنگ

لغزنده کوسه بر تته پیچیده سر
غره سحر الله و بسانه بر چنگ

وصف صنک زیور آفرای نیل اولر خج نل
بر عجب بیفته آفره مانده بر چنگ

رونه بازار سبل اولسونه قندیل جنبه
سر بر نور سوار جسم و جانده بر چنگ

قبل قدره در صده تقصیر اینر صده دوام
معتبر بر عالج قدره دور فاقه بر چنگ

صل و عقده حکم ابد ملک فی سوره
یعنی باشلی باشده بر دور مانده بر چنگ

بسیار کلمات دستنویس در پایین صفحه که به دلیل تاری و زاویه دید به خوبی قابل خواندن نیستند.

صمیم

باف مثل غزال اصفانه - کوزلرک
چپه ما چینه فرج اسزیمانه کوزلرک

قبضه شخیره آلمه - و دارضی شیر
کوکده اینجه بریلدی ناکیمانه کوزلرک

بیرکیمه نیمه بلک عتانی سرکردانه ابد
آه افندم نغنه دور زمانه کوزلرک

کمد فرته حکمه پای کیمی ابرولرک
بیراز شزکاندن جاغ فینانه کوزلرک

کاه شاهین نکرده مرغ جاغ قصه ابد
بویا بر صیار پامن ولمانه کوزلرک

وصف اوتیز نیسونه جانانیم نالوانه
بر بافته صده هزار اولر بقانه کوزلرک

ایستکه طاهره و به اولیاس فر
نیالکشته قهر باطلک ز طاهره
بیراز شزکاندن جاغ فینانه کوزلرک
بویا بر صیار پامن ولمانه کوزلرک

عجب ایل ایل و طاولان - پروردنه
کاه می بوتکم فواهنه و در صورتنه
فیال عاصه سبل نینخل کل ترده
زید سیزده و فوشیده زواله ایلرک
سه نقصانه و کلام فر صبح شکرده
کورر روتنه اولتر اولدجه دین صده
طیغ روتنه اولتر اولدجه دین صده
آلور سو چینا بار و زله فیافوتیه اولدنه
ایه ایجا شکاره و در و به اول قیانت
قالور می کزتن عشاوه ایم بوی کویا شکرده
لبه و زانی و صف ایلم باق
بیم اینجه دینه قیانت صفر دایه جوهرده

۱۴۳
ز زب جو - کورسم اولنه نغوت سیاهده
نیه کانه زیانه صرف نکوه یاد شاهده
در باکیزه عفو ضایه نیله و مقصور
صورتلک زاهد اجمیع صده کناهده
قور قدرت غوم عالمی در که نوله اینیم
زمانه عطفی تر صبح وقت انبیا هده
اکر در بسلک کبر فرودنه ارمانه و کربانک
فلک صبح بوقی فوفله ناول و لرزه الهیه
شاه ابد وارم کزتن جرم کناهده ۲

شده کذب او شده بنوده سر مایه و لبر لک
بجز اقسام شسته فرمایند و لبر لک

اشناس کرده بوقدر بوعصوده اغنبا
تا فلص اغنبا ره در سه ساس و لبر لک

ال ایچوده ال رنگ کبیر انواع استغای
عاشق جو ایچوده پاپی و لبر لک

سینه سبندی کو با به آینه سی
شیرین نمبر ایچوده مایه و لبر لک

سرم ان شده کامیار وز الوده کنده
فضل آینه به کوهل اولیده پاپی و لبر لک

ادان صباک طرفه فایده او خط
نار و شمشیر در کاره از شکر

ای فضل جانتان شده امیره بله
کیم شود خط صده نکاری او شکر

کودکیت نیاز در بریده شها
قدرد ایچوده قسم تر از لاده شکر

نظم صاف شده در خط افکانشده
شیرین سار ازانه از سنا خورده
نسی ایچوده در سواد در سواد

صفحه در دشتا به عطر در هفت خط افکانشده
کشته در آینه ایچوده ایچوده

وای بنفای در بوقدر قلب انوره
باب اول بی آی صفاتی ایچوده

نور در ان کشف کوانتیب و لبر لک
خود اولن صرف آینه لودگی شکر صفا
فردنه آینه محبت نیت لعنه غبار
بجی کرد نیمی صبر کوهل و صوفی
الکریغیه در مقصود کج صاف کانی
عجب صبر در بیم زمان کنده و صوفی
فلک پر شکر و امیر سبوا یا عرق
نایانده بومعنی نشود در خط و صوفی
نور سودا بنده حکم ناز استکاره سرو
فزاره که در هله محرم اولده و صوفی
سود خمانه به دیب نیراه عرفا ایچوده
عیایه بله در وقت بوقدر و صوفی

بای خطان انچه هوس کلستانه
کنه نشاط فصل ایچوده
مقلک نیت نعت باستانه

تا در بر بدلت قناعت بوعالده
ویر از کلاه فقره تاو کیانته
کالای وصل باره در حور یانته

هر دم سینه افضل الوده و لبر لک
غیب ایچوده صیده خطا کارانته
اینتر بضم ایچوده که شکر بود
باشید و نغمه با سنی اصل بوعالده
الوده خط و نغمه او شکر بود

صلوات

فدا یا اینتر قالی دانما رلد نه شکر اسماک
کوزمه ده دور قبله بر تو انوار نور اسماک
اینی ایت و مجسم بوقلب پیوره صورا اسماک
بکا غیرت میرا با و بر دم قبل غیر اسماک
یا محو ایت لوح عصیانده بوعبد بر تصور اسماک
چضا یاری یا اسماک صنی دره غفور اسماک

کلمه نه عاب جرم ضاعتده بکله کاب
عبادت نیامده خیاوا بوقلب نا هوا
ایه که لهر کله تارم احوال بک کر تقاضا
روان در خنوره بنم کلم اوله رشوار

ما یضاً

فصاحتک میرنی عفو ایتیم بکله دانما کارک
عباده ایله دنوب العلیه منم غفارک
عبد یا کاشانک سزاید که بسم سزایک
کر یا ایسمک لایمی برنده بو غفورک

یا محو ایت لوح عصیانده بوعبد بر تصور اسماک
چضا یاری یا اسماک صنی دره غفور اسماک

اوله کاشانکه و صدائیات صفه انکام
سولک و طغی وار دل و آبله انکام
مطابقه فخر عشرتیه طور و احوال
وامی رونق ایچمه راه و زار الوه انکام
یا محو ایت لوح عصیانده بوعبد بر تصور اسماک
چضا یاری یا اسماک صنی دره غفور اسماک

دعا سیه سنجاب ایت صادق صبر صفا
سولک و طغی ایام جمع انبیا صفا
فیض ایت اکانو فیکل کرده الییا صفا
توقیر قبول در کیم اوله دعا صفا

یا محو ایت لوح عصیانده بوعبد بر تصور اسماک
چضا یاری یا اسماک صنی دره غفور اسماک

هر کله و نه بر ایت صفه انکام
شاده ایله اعطایه بک رشاک
شاده لطف و طمکاب اوله
شاده لطف و طمکاب اوله
بولونیزه طبع اوله لطف طبعی
اللهم سال و شاک الی الی طبعی
بولونیزه لطف و طمکاب اوله
اللهم شاک و شاک الی الی طبعی
اللهم شاک و شاک الی الی طبعی
اللهم شاک و شاک الی الی طبعی
اللهم شاک و شاک الی الی طبعی

۱۶۲

فصل کل در این کتاب که در وقت صبح در وقت
 اقامت چشم نماز است و در وقت
 اول اختیار اول هر روز یک مرتبه
 بوقدر ای شوق جلاله فرموده است
 بوسه باریک بسیار در وقت نماز
 بود و نوزاد سینه که در وقت نماز
 کشنی تا از اول بوقدر بنام زکریا
 بود و در موضعی که کشنی تا
 بسیار با لغوی باریکی نالی در
 صبح از اول نماز الیه سینه در سینه
 در صبح که نماز ایام در روزه قال
 وار دعا ابدا بقا دار الی اولاد عالم
 قد قامت بوال صمد الحاقه بوالی
 فقی جوده که و بر ما ملکه فلان
 بزکات شعله شوق اول یعنی هیلیوز
 صانعه استریم داغ در زنده لاله
 کوی امینه بعباب البسه ده نادره
 بی ما خانه در وقت هکله احوال
 وقف با بنی بنام اولی در حکومت
 ایام و بر روی بر دل بر آن سال

بفکر بنامکم در نشی و هفت در هفت
 منی صبا فلک از یک سینه در سینه
 بودی غنچه در هایل که غنچه
 کرد صوره کنت و کذا از سینه در سینه
 صوت بوقدر سینه که در وقت نماز
 صحنی صارد صابر در اول علی
 دویای مویبارک صابر در اول علی
 استخوانه نهم او غنچه کشنی تا
 اولی و طایفه سینه در سینه که کشنی تا
 فزده جوقه کوزک لوری سینه در سینه

۵۵
 افتاده از اولی در فالک فیلیا
 الی که سینه کوزی سینه اولی
 فطرت کلینی اولی کوزی سینه اولی
 الی صمدی مرغ صمد سینه اولی
 غم الی کنت کلان الی سینه اولی
 فان الی اولی در هوس سینه اولی
 آنکه کل نالی صوبیا در
 زنده کنا قیاسه او نازه زکال الی
 که فلزلف و فطرت کمالی فیض
 اوقات که از در تبیل و قالی الی

۵۵
 کیفیت شراب لبک باره کل
 دفع خا الیه دل باره کل

۵۵
 فایارده که در سینه صمد کل
 اعجاز صمد الی بنور کل سینی
 نیز که سینه سینی غبار اولی
 شکر غنچه کل عطف الی غنچه
 فضا ناری الی ریوی صوری
 سرفنده الی فلان کل کل
 انصاف یومی فدهی صوبیا کل
 صوبه و حجاب قائم صوبیا کل
 نهم بر سینه و صمد کل
 سالی نوری خا کل الی الی

نفاذ بنیکب آید غار ز اولک ایلیل
که بنیکب وایسانه بله فرارک ایلیل
مدار کبی اغیا ایلم مضارک ایلیل

شکله ایله فرسه عالی کلکده
اذا ابر مدارک صبر ایله کویلی سنده
صغای فارده لطفه دل پر لطفه

لهواسانه اولسه کلکده دل ناشورک ایلیل
نرا پردی خاره آه آتشی ارن ایلیل
کوره اولور نه اولور سه بوسه افکرده
کلور بردمک اوره خالنه دالنه ایلیل

نوا برد ایسبه فصل بیارک صحره کلزایک
عجب شوریج در انکار اولنمز صحره کلزایک
دکل خال اشده آه سردک چشم بیارک

عجب بکره محمد اولیک جام افنده
کوز نامک اولدی سکا گوئی شفقانه
اننا دانلک تا بکبی سن صلاسه

دل ولهاری نرم بتره ایشنه مباله وزارک
عجب کیم کلش تاثیر ایله فریاد ایلیل
جکل سه خم کوی در دکلزار سلاسه

بریا و سه جکلدی غشله چوره ارن ایلیل

نفاذه العمل مالک نرم ابر کبه کلک باری
نیاز اربابنک تاثیر ایله کسه ناله وزاری
عجب بیسم نه سوز درون ایلم کارک

اوضا خنده در دونه ای دل در واره بولدی کل
جکلده صغای بوالبسم خاره بولدی کل
نفاذده جام کلر بولدی مراد اوزره
اگر چه کورسه ایا آسپاده بولدی کل

نفسخو ایندی کلزار ای نه اوزدی آتیه خاری
بینه طوره فر او فر سوله روز شبا اولدی
اگر چه کلکده غم اولعل بوسه
کنه جازیه کور باره بولدی کل

با
اگر چه کلکده غم اولعل بوسه
بویا کلکل
رلبیل آه ایشتر استغفره هرگز
که دست کورده بیوج حصاره بولدی کل

کبه کلکده آگاه کوی دل ساره
زیانه اود کلکده باد صباده بولدی کل

غزل غزنه بنام خمبسی فغانی
 زلفش بر لبم از طعم صد صفت با ناله و دره
 قبا اولی بر لبم ناله و دره
 کبده لم استرابیک جنب صد کبده و دره
 بر عجب ما یکدیگر و نمانا به و دره

سیر بودم در لب عاقبت بیلوه کنه
 نهضت نیاز لبه ای که بجز بود و راه
 این طلم جود و فطرت در سینه بینه بیاه
 بجا این بکار که بر بر اینم عرصه و بیاه
 و از اینجه غزوه ای نواله بیاه و دره

بسیار کشته عتابه و دره
 فدیعه و دره عتابه الم فکر که
 ای به طلم کوشی فدیعه سیدهای حق
 معنی آیه لیسوا نه ایله فدیعه سر
 موقضه و از این فدیعه سر نه ایله

آه که سوایم طلم بلیلی او را که لری
 زار و فزاید نوانفس چاره لری
 قوه ایله ایله لری لری بیاه لری
 کوشتر دم سکا سینه او بیاه لری

اولم کم بو کلزارم الابه و دره
 آصف زو سولت نظم بلاغت سار
 حکیم و عرفان کاتق خنده برادر
 نعتا بت فدیعه فکالاجار
 غزاه طرفه آمدن عدله آسار

چای باغ عجبک لبه نیلور مد حک
 بو تفویح کوی عینه بیده امز زونک
 بوز بو سنا فر حکم این علم شرط
 کویسه کر عده کلستان باز ده و فغان

چون ۱۰۷۱ و فقه کلک ز صلابه و دره
 نبی صله بر عالم و صفی آیه و دره

فدوه رکن غنچه فاس المدی بلبل
بیم کل الایا نام المدی بلبل

ایندی معنای کلتا نامل بلبل
منطق الطیر ایدر شمدی نوکل بلبل

هزارده برنجان کله فوندی صفاره
له نغده نیل مقام المدی بلبل

باغبان سنه تحت فاره طیانور
ایده مرغانه کچینه تمیل بلبل

کواره سنی کرجه نسیم المدی کربک
اطا ک کوله خواب صرام المدی بلبل

بام کاغاک مقبضه ایدر کیشا
کودینوریه زفره من کل وصل بلبل

ایندی سوزک اموضه شکوه هجره
سن ارتقا فطاط کلام المدی بلبل

یار ایا رهوی صن ایدر بخش شاهه کل
نک اوغیر ارا ایدر تکفل بلبل

رسنور کز به هدم سلطه جیانه نام
وصفیه جین ملکنی اسم المدی بلبل

فیزار رحمت ایا جیره کل ای وهی
اینه نطلبه مقاطله نزل بلبل

دوبه کله صبا صحن جینه دبه قنار
فال ره رسنوره سلام المدی بلبل

کل کچی بولدی کتایش دل سنبلزاده
اوله بورد مع سزامل سنبل بلبل

درای زلفه سیه فانه بر سر نایابا اول
بر شاه ابدک قالم بنی شده بر شاه اول

عاشق اول اول اول رنده قلند مشرب اول
نه شاه به قوی نه شاه به قوی اول

کبیر سید ای ضیال باره شراه محبت نه
کوکل ربر لر بریم بر تکیه مزوارانده بر ما اول

عقله مغرور اوله افلاطونه وقت اول اول
بر اریب کاسه کور دکره طفل مکتب اول

بر اینینه بر کره کل بوضه لعل
بافتب ای بیوفای این کلک صوره شجاع اول

عاشق اول اما علا بقدنه بری این کو کلک
نه هم کبیر مضمونه اسپر غضب اول

اوصانده اغلاش مهره بل اول و عجب کور
بسی صوفی نه بر بوبه ارا بر کونده فنده اول

لامکانه اول هم مومنه برک بکل نه
گاه مهر عالم آرا گاه ماهی شخب اول

افقاب عالم اکی سوره خاکه نورک
کو کبه با صده جبهان لکمه نه بر کو کبه اول

بجود ای سنجی کاشانه در کبیر جگرس
اکافر کل بوش با بری لکم اغوش سلماه اول

فخره منت جاکه و اصلاح در نضی کبی
وان آب صیان فیصه ابا لب بر لبه اول

هوای شغلا شغله و پر شاه اول
نه زلفا به کول در نه دو به بیخانه اول

قاره کانه غم شغلا ای الفانفت
نرم ای الهه دون و صبا بر نه اول

کرانه فند در کبه خرم اول
کف فاعنه ای سلا فخره بر نه اول

کف فاعنه ای سلا فخره بر نه اول
کف فاعنه ای سلا فخره بر نه اول

کف فاعنه ای سلا فخره بر نه اول
کف فاعنه ای سلا فخره بر نه اول

کف فاعنه ای سلا فخره بر نه اول
کف فاعنه ای سلا فخره بر نه اول

لهجوم ناله شبگیر دره ظالم ضبر را اول
 بنی بیجا - ولهجیرانه ایلدک سنا هم بیجا اول
 در اصل با - ایله بیجا کیم کو کلمه اول
 باره شو قبله بر بیجا کیم کو کلمه اول
 که شکست و در ضرب باله دره ان ایضاب
 هم قدم هم باره هم بیجا کیم کو کلمه اول
 کلویب بر دره دمنه ایله ایوب ملائمتک کافر
 در بلسک آرم اوله ریاره کسی ایچ جدر اول
 واریس بندر غیری بو نیونو غور بر نه ک دیو
 ایضا ایوب طرا با به شاه کیم کو کلمه اول
 چو زلش تکم لر جابک کریا به نافه دلک اینش
 بو که صبر اولنورس زاله اسنی عشق ز اول
 ظاهرا یور - جمله معنوی دله ارا ابله
 آشنا طویزه بر بیجا کیم کو کلمه اول
 الهی سر مجلس زندانه کلمه به سنک مظلوم
 کلای بیگانه مشرب باره ایچیرلسک فده کار اول
 اوله بر کوه که سنه بونه دنجرسن طالب و صله
 اهان طوغرس عمرم حاصلی عالده سن و اول
 القات سافه لطف و ستم آیزایم
 صورت معصومه ره و برانه کیم کو کلمه اول
 نغمه قلبای و صالیله بری پاران
 ملک صید نغمه مینا خان کیم کو کلمه اول
 واصفا امید نشین فیضی باله
 بر مضرع مشع بونه کاشا کیم کو کلمه اول

146a

اول بر سره عتف رام اولسه ده مانع رطل
 کوندرین اولتره افصام اولسه ده مانع رطل
 سینه صفا اولسه ده لهارب و ریاره اله
 ادره شیبی بدل جام اولسه ده مانع رطل
 صفتی سیر الیم ده کور دیکم بر اول رطل
 کلناه اولتره فاصم اولسه ده مانع رطل
 بارکستانه نری اولسه ده شانه نیم نلیم
 رضون کل شیشی بادام دسره ده مانع رطل
 ای بنه عسل ر باکا فاک شکفتا کس
 عند اولسونده برانه فاک اولسه ده مانع رطل
 دلبرانه ضونی کرم اولسه ده لهارب اولتره
 منلاک جام کلصام اولسه ده مانع رطل
 سن طولی اوج رقصه جبهه جله فاک ده جگره
 وصلک منجاج ابرام اولسه ده مانع رطل
 بلک او مانیشو نعلکی عبیک ابکنی کوندریم
 کوندرین اولتره افصام اولسه ده مانع رطل

دره فرغای بولوب حاله جابانه کوکل
 قوی فوم اولدره رجهای لایق جابانه کوکل
 رونده سوز غم همبرانه ایله بریانه کوکل
 بنده بهم که بوناره نیجه بریانه کوکل
 صیغجه انجلیک ایچونه کشور خاطرده کما
 کتدی بریانه دل ایچون بریانه کوکل
 کاه غمده بیم اشک و کوهی منفرده ضونه
 آساورض کبی عثمانه ده عثمانه کوکل
 نشه یاب نکلهی سفل بار اولدر
 دور ایله شوقیلم پنجانیه پنجانیه کوکل
 مست عشق ایله زورده جلاله نری صیغ
 یکسور عقلنی کنه کبی دیوانه کوکل
 او پرده بیکر دل سوری غمات بر حکیم
 ایدر عاقله نه ایلر لب انسانه کوکل
 دل و اصف اولدر لی بسته دام رضون
 کاسیل ایله ده قاطعه بردانه کوکل

کتابی احمدی

۱۴۷

کار فستق فقط بای فزارید بنیم
 هر ذره بوزن صاع و نواک در بنیم
 صبح و رک ای در بوشه شربط آب کم آرزو
 ربه انجم شهر انظره بنیم
 نشه آب صبا اوله شربط غنم
 آب بنوعه نقاشک جویا در بنیم
 کرد بار آنا کجه کوه فستق بار ابدیم
 کحل صفا ۲۶ او بیانه شربط بنیم
 فانه بر دوسه اوله بنوعه نقاشک کجه
 شوه بنجم بریشا در و زکاره بنیم
 آتشین رضایک اوزره عنبر فالک شک
 مایه سوز در و در اعداده بنیم
 کوه ابر بود وضو زاهد اوله بنیم
 در بر دم ای بنیا شک بو انکساره بنیم
 بو عنبر در عرصه اجده اوله بنیم
 نو بنواشماره بنجم انجمت بنیم
 نخل کلکم سر فرو ایدر کاطی کبلی
 چای موم سه زغال میده در ایدر بنیم

راغ منغ نغوه بنجم بنیم
 در در صرنا کجه بنیم
 نامدار و چ سارم رهر بنیم
 نکان یاس اصل فاله فاله بنیم
 شوه ارم به وضو در و زکار اوله صاند
 لکله کوه بین بنیم
 کجه بنیم
 انجم به ای کل سخی فاله نکاهه بنیم
 در در بین آنا اوله بنیم
 سیره جضم کرد فاله بنیم
 اول ضیا آنا بنجم باشه آند کاشم
 دور آله بنبل طرف کلاه بنیم
 برتله در کاه بنجم
 نکای باب بنجم

بوزن نظیره

انصاری

اول کوزی نامانیم در این بیضا لرینیم
کوزی بیضا لر اولو اما کوزی لرینیم

کاکلک شوقی لر اعللک فی البیدو شوق
هوا به شیرینیم بریا اعلی فی لرینیم

دوسته عیبیم سزا به ریب ریشون اولو
باز به ریب ریب ریب ریب ریب ریب ریب ریب

ناری جهانه فا کاشکیا البیبه
هوا به ریب ریب ریب ریب ریب ریب ریب

باری انعتیب کوزی و بیضا لرینیم
فایده کوزی اول شوقی لرینیم

اول صام لیلای شیرین امجدیه فرهاد
کوزی سوا الفلام طلوع ایم انصاری لرینیم

سخت جیام کینه افلا کوزی کوزی
افضل طرز کوزی اس ایرو بیضا لرینیم

وپردی اقبالی بنون نکلیضه اولو
ساز به لرینیم سودا لرینیم

بج جراف ریشتم ایبا به دوله کوزی
فایده کوزی سوا الفلام طلوع ایم

واری فرزند و فال هم فل صدر جانیم بنیم
نسخه صلکا به چشم جبرائیم بنیم

جبرائیل به مقصود اولو ریبوی برضک او کوزی
نسخه بیضا لرینیم شوقی لرینیم

کوزی هم غزل کوزی فرزند قشایه اولو
و سبب ساعت بیاضه در کوزی فایده بنیم

التفات شرطه و صفتک ایرو سوله اعلی لرینیم
السر و ابام هدرای شاه فواییم بنیم

عشاقو بایک جبرائیل بنیم
کوزی انشا البیبه بوسه جبرائیم بنیم

سند غنم با نزم اغبا کیم دلدار کیم
فصم دلدار کیم بار و فاکر دار کیم

چشم پر کوغنه جادو نه صبرک بم ۶
صو رس لر فرده این نزم بفا کیم سما کیم

اولسه و سه نشه لهر ایشای صر منکبده
اول زمانه معلوم اهور میجو کیم هشتا کیم

نیکه یار باب جاده از لبی منجا و محله
بسنوردی لایحه سر کای کیم عبا کیم ۶

کس بیامز بله کیم و صد نرای غنقه
عاشقه ریدار کیم مشوره کلر ضای کیم

کند و ایز تکبوتی رعوت و هر لور کیم
اولبار نه نشده فد نکا کیم هسکا کیم

مخلصا بجلده سو فی نه جو نه ساو زردک
سند غنم با نزم اغبا کیم دلدار کیم

اشقه سر آره بیج و ضم اولیم
تک جبهه باره دو کلبه بریم اولیم

اشکته اولور بجه دونوب سنک بفا
ساعه کبی ساف ایج فده ضم اولیم

انجو اولور افقاره کل عاصه باره
ساز بیره و ستریم کر نزم اولیم

نیری نکره اوردی و لوباری ر لیدی
بر کوبه صا بلور باره نزم اولیم

نرک ایچریم جسته اسان بول و لهی
بر کتم آراه لاسا آرم اولیم

سرده صلایه اعاز یار ضیو اینیم
شاد جام صوا کسباید حیدر میای اینیم

قالد کینه واری عدس کر دیار آسا
اکبر کتایم هاریم کتایم اینیم

فیورده پردر سواری ایض شوق جیشا نزم
سزار حلقه نیمید و لکنتر بوا اینیم

شکره الهی خورنک برک با سینه اینیم
بوداری زکات خیزده بر لطف کرم اینیم

باید از سر کلمات اول یعنی کوریم
که در کتب سیرالمنان عیاش اول یعنی کوریم

لغافنده که در کتب سیرالمنان عیاش
چند نسخه بر عالم غالباً اول یعنی کوریم

بیشتر در کتب سیرالمنان عیاش
تغییر حاصل تا به این اول یعنی کوریم

صفحه در سیرالمنان عیاش
که در کتب سیرالمنان عیاش

تاریخ کل کل اول یعنی کوریم
زوج جانانی هم کل کل اول یعنی کوریم

باقی کلمات سیرالمنان که جام
ولی در بیان برویجه سیرالمنان اول یعنی کوریم

محصل بودیم بر کوه که در کتب اول یعنی کوریم
تغییرات سیرالمنان عیاش اول یعنی کوریم

در کتب سیرالمنان عیاش

تغییرات سیرالمنان عیاش
تغییرات سیرالمنان عیاش

بر کتب سیرالمنان عیاش
که در کتب سیرالمنان عیاش

در کتب سیرالمنان عیاش
بر کتب سیرالمنان عیاش

در کتب سیرالمنان عیاش
در کتب سیرالمنان عیاش

در کتب سیرالمنان عیاش
در کتب سیرالمنان عیاش

در کتب سیرالمنان عیاش
در کتب سیرالمنان عیاش

در کتب سیرالمنان عیاش
در کتب سیرالمنان عیاش

تغییرات سیرالمنان عیاش
تغییرات سیرالمنان عیاش

اول کمانه ابرو و عجب با هم من نازد اوله بضم
بیم بسجل تاو که سر تیر مژگانه اوله بضم

غمم فشارک کوی روزه سار بورد
بارم عرض ایندای صبا فاطمه پیرشاید اوله بضم

زده با هم ز صند بابلت او کافز غمزه لرد
روز مشغوره کور چاک کرمیاید اوله بضم

تیر غمزه لرد جور زده که سر دی چاره سینه
بهمه شایسته نشه پیر در ماه اوله بضم

چارم با هم ز در دل اوله معیبر و صولت
چو به زمانه را عجب با هم عجب اراده اوله بضم

جبار و عجب بزم اول غمزه فرام اوله بضم
اوله کلنه و رسته لفظ فریاد و زار صد

لفظ به بند بنی و سوز یکیم ضلیه ز ما اوله
ارواح بک بنی که همیشه راز و دیار صد

شاک نوقل ای جانایه بکم زو کاف
مکتب بودنی عشاء اوله فاک مزایه

ایده ب و ادوت بی معانه سوزنده اولم
فرم و بیزور که آلدن فطرح مایه کایه صد

ایده که حافظه نازک علم ادرم بوم
جبار ووش که رینگ او لفظه خم و لفظه

تاییده به فانه فانه اوله عجب اندر حال
رله بالفه سینه سه لایح الی اوزر حال

سام و جمع نوظظ لیره سیم بوم
الهی و لرا ایندایونق و طوقیل و افلا

المسوده بجمع سینه زینب مقصد
بزرگایه شاه فخر نامه ایست عروضا
صدف ز لفظه ایست خدمت دوزخ و ایست
شعری الراجح بابین علی اوله بیاضه
حافظه هیچ حال دیگر کوی روزه لفظه
ایله هم اول سلسله دل و لولام به سینه

عقیده
امیرالمؤمنین

دام آنکلیک فیاله شفته نظاره دره
برده صباره بکزه چشم فرخ و تار دره

آتشه لجه که کوکل بینه دفعی برده دره
فرده اولغزای بری عاشقانه دیوانه دره

فان صرک اولغز سیر تیغ نکا سرته
کوزکدر اولدم شو بله که غر بار دردم باره دره

نوسه سیده عاشقه رفل ایله و اعطایر
ضلیله له الدقه نصیحت مجلس رنده دره

فاطر زاره با صعب کجه صحن ای رانکن
اجناب ایند بیزه ناز سرجه صد باره دره

به که بر رندی ضرایم عشق نوسه اینیم نوله
سن نام صبرقم ال جیکتم بیجان دره

بیس صبح جیانه رجبوزه ناز که سبیل
عبرت اولسونه کوزج موه انجم بیاره دره

ای صبی سن کجی بر پاک دامه دلبرک
اولشیم بن بنج شو آتسه بخاره زانه دره

ناز فاشی محراب نیاز اولدی من بر ناز
اکلک اولنر که چه از نظر شود آواره دره

حقیقه کرده روح فقه نه عشق حقیقه حقیقه
بیر لعلو من دل مکر اول کوز لیره صناد دره

قالسره امامبار سجد و در بیجانده
زاهد و فقه کور منم رخنه دل آواره دره

فقد و بدم بار کلاه ماه لاله کوله
نهاره ایله دره دریم دره باره لاله کوله
استر لوله کل بایه مجلس فوره نوله
اصحاب دوزخ بویب مجلس عینا به لاله کوله
بیر لعلو من دل مکر اول کوز لیره صناد دره
کونه ایله کل قایسه و قزاقه لاله کوله
کلی نسیا باره نیکه کل صنادک
ای باره خدا صویب سنا زانه نوله
برونشک دار فزانه احباب لاله کوله

اهل مکین ایمنه نهمه یک بر تو انشان
کودک آشفته در فیشلنن کوهاره دره

حقیقه
عقیده

نام فریبور تا کل فتانت او جنبه
آورد اوله غمزه برانک او جنبه

باشد کله زلف برشانک او جنبه
فاندر و کله غمزه برانک او جنبه

آخر هم آید کبه و به کوی قناب
ای شاه شکت نیزه لهرمانک او جنبه

چیکانه بلا جانم اندر کبر اولدی که
ای فندی بای زورن کنگانک او جنبه

تا غدر بقا به کله بر دولت جارا
باشکس که دستار برشانک او جنبه

دل ضربده اورر قلبه فراتکله و عارم
فانه اغله زحم نوره مکانک او جنبه

شعرک کورر ایتار جواله رای برای دل
در کرد و کله کلک در افشانک او جنبه

بوزن و سلت او سر با یک افتاده لانا
نوبتی در کر کبه دامنک او جنبه

و بیس کیمه مجله هجیب بندی باقلدی
پیردانه و سه اول شمع ششانک او جنبه

سرخ دل باقی کورک فاخذه آسا
افغانه ابر اول سر و ضرامانک او جنبه

نظایر فادله کرداری غلبه و کله
کوسم رای در و هم کله لای
اصبه کل کیم طبعه برین
بکاسه البه کلک جو صفا صدار
هم جو ایند فادله بر ننگ و لانا
نظایر ایشال اولده علم صدار
نظایر باری برانک او جنبه

در آنه مجله شایه جا که هم اوله
صدیانه درونها بوسی بکده کرم اوله

بختن ابله بیکونه رفیق ای کوزی الهو ۷
بو عشره تا غبار کور ب چشم نم اوله

عید ایلدی سمانه بوش کلمه اول شوق
شار اینه بنی اوله عن نایت قدم اوله

جو بهی چارم تا که بو جانم بیفته سنه
فلنده و فاسولدی لکب ستم اوله

فرد عازر کلین نولای شانه جهانم
کنجای قونوشن باقی ایام فوغم اوله

ایشی به ضوهارک نه ایم زار اوله
کله دهرده یی دیار بفره اوله
کله شیب تا م اول فرنگا با اوله

عدله با وسار صفایه بید بقدره
دردی بونوشه واه کوفه بیار اوله
بیبور فام ط کور سمانه سن ایشکین بجاغ اوله

بیر الهه فوالبه نارا اوله
کامیور سره کی فاله کوزینه
ایشی دیناره اتم و بچ فوالبه اوله
دوشه بقانه بچ دیناره اوله

فدر لویه مجلس عرفانه کولی صبر بار اوله
ایچ بوشن آب کلکوز لبه مرها ب کرد و نوبه

نمانا ا به طم جابا بو کیده اول مالک و کله
رض کل نیری فضل دیشن در راز لره و نوبه

صا بئلا سوله و طیرت اینسویه بوقا لکب
دعادم روضه کویسه اول نارا لره و نوبه

بنی باره صه اقامه دیشن اینه قیبه شادی
ارما م سینه فنجیر عیار لره و نوبه

ایم اصلا بجاغ صه ای کامل
شانم مشرکونه امر خن اوله

کرم اوله

عاقبت کو کلمه اسیر اینک اوسول است
بھی نہ جادو سنی کہ آنتی باغله بولر است

غزہ نشانی فویک کہ باقی عاقبت
بجہ لمانکن بہ بابلہ جادو لر است

بویام جابلک کلا و فطابہ جبارک
وایر لری پروازہ شعہ ابتک پرتولر است

بھی ساغ اولریم بزہ طور کین سو دیم
بویام سبب ساقولر بلور بازولر است

کدر عدک مجنونک صمدک کی حسین
سو دیم شعہ نکا ابروک آلور است

سرور لچوبجہ نہ ابرو کشتن است
وار بولر کاسترک ای اشک رو آجولر است

نار دہ ضاعورہ سنی بوشہ زبازک طوکدہ
است س بیک راسا بولر ابرولر است

نوشہ رتا شوبام رفتارک کفرہ ایتوانن
شوبام کشتک سرو اولر افقہ صولر است

بوالعجب عیار افونکر س ای عک نہ عم
بودہ طبیعت سر فوسہ ابر س بولر کولر است

151
ہم غفلت نہ سو ابدہ نہ جبر نہ سو بجا دورہ
جلوہ ابر عارضات عکس شہا پچاندورہ

صعب و نائندہ و صفت شرایک ایتخام
بی نیایم قانتاہ رکعبہ و پنجاندورہ

صبرخ لاھوتیم منم سیرانک کعبہ کفار
کچتم سجادہ تسبیح و دایم و دانندورہ

بوعبا بکونہ فقرک کلاھی بی بکا
فایغ البالم لباسی افسر شاھاندورہ

اندورہ برکز طوغا ناسا پکامل اولر
نیجہ کردہ طوغوشونہ اناسا بولر نیجہ اندورہ

عشق و ہوا زہ خیار کلا کانت
اکسول اولنہ شیر شاھت ایتقدارہ

اسماع احمدہ را القصارہ و سیم
کاملان ز شیرینی اور ایترازل و بولر نیجہ

فاندر کبک و غیره
چوبه فتنه فوجی اول قافله

وقت جهانه در پیر غنچه بلبلان
خون کل سولید پیر فتنه

خون غالر او صو صو زنگ ایچونه
عاشق اولو - غنچه سرتنگ او صبنده

بازدی چوبه کلک فضا فتنه
اره برنی ایچونه فوجی سنگ اول ایچونه

ماندای فوجی آه الله در شهر روز جزای
روز ف طوقشور آه شیر خیزک او صبنده

چشم دایره بر تقار رینی ای زلف سیاه
سند کافرینی او کافرله احد اول ایچونه

افسانه چوبه بلا کشته او زوند
شکوه لرزه زلفه دلا و بزل او صبنده

سن که بلبل کل ایچونه ناله ایدر سن پیدل
سن کلده آیدر ناله و فر باره ایچونه

ای شه فوج اول بر تیره چوبه باره لر ایدر
شیر نگاه ستم آیدرک او صبنده

چو در ای کلک نه ایچونه اولدک قاموسه
بنی هر زنده فوج اول فوج تو ایچونه ایچونه

ای نامه اول ماه لفاده کلده
ای نامه ایچونه ایچونه کلده
ای نامه ایچونه ایچونه کلده
ای نامه ایچونه ایچونه کلده

ای نامه ایچونه ایچونه کلده
ای نامه ایچونه ایچونه کلده
ای نامه ایچونه ایچونه کلده
ای نامه ایچونه ایچونه کلده

ای نامه ایچونه ایچونه کلده
ای نامه ایچونه ایچونه کلده
ای نامه ایچونه ایچونه کلده
ای نامه ایچونه ایچونه کلده

ای کو کلاظظ - فن کور کبه آه اینتر سین
مردی بنهان کرده ابرسیاه اینتر سین

عذرا ملک جانتی سنج عنایا اینتر سین
لطفا ایوب نریب اولسود بر جوال اینتر سین

بوسه نصیب اینده اول لور و دلیج عشاقه
ظرباس اوزج اغازد و کاه اینتر سین

فانتک سیریم انصاف اینده اریبالا دهره عی
زاله اسک شاعر اولسک انجباب اینتر سین

بو نجه دره - صور و ک حال دل بهار می
کوشه چشمه باری برنگاه اینتر سین

کاه المکت کما سید کبر لعلک اسیب
دانه عنایا ابله نوسه شراب اینتر سین

داسن کلاه شکفته نازه سبلد کیمی
کاکلک پیوسته طرف کلاه اینتر سین

برده بوسه اولد حجه آل رضیا کافکار اینتر سین
اینتر سین اینتر سین

و احبیا بوز سوره که خاک امام اعظمه
خط کیمی بغداده طوغری غزم راه اینتر سین

اینده سنج اولدی اهل سنانه سکت کلاه اینتر سین
بعد ازین بر لحظه میل جبار ضواب اینتر سین

بوفد - اظفک
دفر لهریز
ایبرانه خواجه شایسته کلاه اینتر سین

کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره

کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره
کولک سوره کللیج بوسه ناسی کور سوره

بزم ای سانی بند بر طوطی ای بزم ساین
ایسه باغ درو شدی من نشو سانی بزم ساین

سایه بر صفا ایام خوشی حال ای بزم سینه
فطرم از او بر رخ ملاک ای بزم سینه

شود رضا به اول رو باه نیک ای دل بزم
نوشته شمع بزم اشتباه ای بزم ساین

نه نصیبه فدایانده تو من قبول سعادت
بن قصه زینت من عقد و طلا ای بزم سینه

باید به اغیار و دفعه صورتی صفه کلوب
راهه از صبح او زده بر نقاشه ای بزم ساین

نا اصابا اوج استغنا ای که کرده لطف ای بزم
آشنایه وصله نمونیک با ای بزم سینه

لبله وصله و دلیر با نور کین ای کوکل
ساجه دل اندیشه روز خزانه ای بزم ساین

کبیر می خردم در ره هجره انکل صبا ای بزم ساین
بزه کی میخوره به اجساد و صاک ای بزم سینه

سکه اوله می ای صوب بعلو نکای بوس ای بزم
و عیال شریک ای برای مذاق ای بزم ساین

ای بنگل و عد غنای فطره کلوس ای بزم
هم الفتنه در مدار فکر و ضیای ای بزم سینه

سکه اوله می ای صوب بعلو نکای بوس ای بزم
و عیال شریک ای برای مذاق ای بزم ساین

عاکسایک سنا صو فرس لکن کلنی
بزرگک افضای باری سوال ای بزم سینه

کوبه هم یاد زکات سینه ای بزم ساین
بزم کا ای بزم سینه ای بزم ساین

نقشاد ای بزم سینه ای بزم ساین
شلا آه غریبانه کبیر بر بار اول سینه

فطرم از او بر رخ ملاک ای بزم سینه
بن قصه زینت من عقد و طلا ای بزم سینه

صا صا صا بطلک عاصیه کفر ایچی پریم
 نالاه ایبر افتاده بی در زنی پریم
 تمکین صبارده الوبالحوایچی پریم
 بحر صوابه دایره فنا ایچی پریم
 بزاره صالوی پریم کبی جیایچی پریم
 فنا ایسه غلاره سر ایچی پریم
 سلطه اولدی تحت کوی صرغ شام
 قطه لشکرین لیا سرام اولدی یاز
 رم خلقنی نشر الیدی دایره ایله نام
 دونه ری عدا نله سر کشره لام
 مفراس معلیم کنور سلت زنده
 تعلیم کوی فشار نده تانیچی پریم
 لاله ری سر اسر العیابندی خورسانه
 طبع فیکده شیراز ایله کوه صفوانه
 بر بوی صیبا شاهی کوشی زمانه
 صیبه قشعی صالوی مالیک جوانه
 دونه ری کیه لشکریشانه شان
 آتش نوتشده ری کویل شایه پریم
 حکم ایسه بر موله بقدره باغی
 بنه ایله ری بنه قزل اله خاخی
 لشکر لوتو نادی سر کشره کی طاعنی
 اولدی به عا شقوی هاشته پریم
 ظهار کیم جوی صالوی جیبا اولدی
 نصبه ایله سر رانجه سرد ایچی پریم

بر همه که وای بیخضوب الایلیه
 سکنه و صفات ایسه سلیک
 اوصاف و صلابت
 سلیک حیاهه در بارها صلح بر موندن
 سلیک عاشقی بر مویله بر راه ایله الت
 با ناز محبت و فخر زانیچی پریم
 بر زور ایم ضبط الیدی اقلیم صیابی
 طاعتی نانا ضوای قنده صیبه قتالی
 الیدی صیبه لطف و نجای غزالی
 قدر دی سر ایوانه طاغتا بنای
 فتی شاهده کوی شوی بویو کلج بلدی
 بلدی جیانه فلضه نقض ایچی پریم
 بر صیبا بوز اولدی مطرا
 بوقه سر کعبه ده شکبه شرای
 باشک خنده ناز ایچونه غیر سارا
 بر مویله رکز نیجه سلیک شوخ دلارا
 محراب الف قدیمی قلمقه دوتارا
 کین اوزره طاغنه قیوشه ایچی پریم
 امرایه بنه انجمنده اول قده م تار
 قله نه خلقی ایچو ایچمه الله فطای
 عشقبا کوزک وصفی ایچ کمالی ای
 کیم حوقیه مولایه سوتیرید نکاری
 ان سوره اوغریه ویر جیای ای وای
 بر مویله الیدی بوجیانه وایچی پریم

قاله ای طلب نظر شاه
 ایچو کوی کوزده نظر شاه
 لکچ بر عصفوی وار در آغلزای دل
 وایله الی نیا بر سر راه شاه
 رکن شکی قندی بیلم وای
 ناون الهام لور کور کور شاه
 کینه سر زین صیبا لیرک زنیان
 کینه سر زین صیبا لیرک زنیان
 فیضک اولدی لور کور شاه
 مع اولدی کور شاه
 سلیک الهام کیه علی سلطه
 اوزر کیم کفره جوار شاه
 کوره وای ایله کور شاه
 فونز ایچیه زده کور شاه
 لور کور شاه
 لور کور شاه
 لور کور شاه

صوبه ضربیدار غم غایتده به درون تعلیم
شکر علم بجزه سردارم شکر غم تعلیم
صدم اولدی جاہ علم بجزه درون تعلیم
غم لباس کنده کبیر دینه خلق تعلیم

کیم بیاز در دیمی دورانه لنده در تعلیم
در تعلیم مختلیم فرق تعلیم صرت تعلیم

صدم مار در ده طوغوس جیدانه درونم کو طوم
دری لردنه قانه دو کویب کرمانه درونم کو طوم
بیلبل شکر ایچی افغانه درونم کو طوم
عاقبت برانته سوزانه درونم کو طوم

کیم بیاز در دیمی دورانه لنده در تعلیم
در تعلیم مختلیم فرق تعلیم صرت تعلیم

به تکی ایچ کیم یارب دیل کوه اولسوه
به تکی یارب فرهار ایچ مجنونه اولسوه
به تکی یارب کیم قلبی مجنونه اولسوه
به تکی یارب کیم بفری بر خونه اولسوه

کیم بیاز در دیمی دورانه لنده در تعلیم
در تعلیم مختلیم فرق تعلیم صرت تعلیم

کوردی بوضو فخرین کیم یارب
شاید لایحه و سه کار ایچ
کوردی بوضو فخرین کیم یارب
کوردی بوضو فخرین کیم یارب

قوان کور سر در بره لرتا صمدونک نایه اولشم
صدغه صرتله به صرت اولشم
در و در مختب بنیاب و بیجا اولشم
دوشتم غم بجزه یارب نایه اولشم
ایضا

بارک به لهر کورک در راه قلبی صرم
شکر غم کلاه دایم بسلامه بزمه
ما شاء الله فاتحنا اصلا خلا فی نظر
صیرغ دورانه فلک قویجا بجا و غیره
ایضا

وادی صیرغ قائم ایچم آه وانیه
آه ونالدم صبحه خنده صای صیور بزمه
زار ایچوب کوز کورم بایلک نکار بزمه
در دملک در حایر شکر رحمة العالمین

کیم بیاز در دیمی دورانه لنده در تعلیم
در تعلیم مختلیم فرق تعلیم صرت تعلیم

کوردی بوضو فخرین کیم یارب
کوردی بوضو فخرین کیم یارب
کوردی بوضو فخرین کیم یارب
کوردی بوضو فخرین کیم یارب

۱۵۶

156a

ایم علیہ آمین

صانعک وراز کرامت لهدول دیوانه زده
بیک وایر بویه عقبت عشقبا مستاره

مانم بر نوزی اللت تازه نقتالونه
باغ دلهرک باقریم العونه بالونه

واعطفه رطل آیه بکل بنیوا مسجد مکر
ظلم اولده و پیرا شکر بر کابینه

اسفلاخه جا ابرو بر سر سب الیم
فلا بکنه رها باغک نبل و نبونه

گاه ضیای لطفی گاه جفا و صوری
یار ایوب دل کلند یا صبی دل کلند

بر بنافده یا صدی یا بلدی بوشی قیس
کافران طافت کاور مرغفت کابونه

کنج غمده یار ایوب زنا اعلک اغلام
مخزنه دستکار بولم بوشب و برانه

در رند اندک کورک او ایضا لاد پرورک
ایمه هیرفک اظلالا سنه له او سنه

وهین و اکیسوی کافر کینه اولسا بر
دل فرکتانده بافد فیه تا انک رسنه

کوی بانده نیلیونه نشو رضایه
بویانه بوند عشقا شعیبا پروانه

الحمد اول زوق کیم بانم مسمانه زده
پاره و رکضت اولو با باین جبار افونه

فایده باره صالحه لبک اسم رای
جدنگای وهی اوران عشق پر ایرونه

دوشی که کلمه ناکه در بزرگواران خود غناست
نقد جفا صرفه ایست هم چه نه کوزله زبلاست

156

اراده دلدار بود و غمزه جادوسه
رشت صنلک صبا اولور رشت بر آهسته

صا- بنی اول سبب کجا صا- صا- صا- صا- صا- صا-
ترک ایله به مال و ملالم و دوشتم دورانه

صد هزاره فتنه فتنه نیم ناکه فتنه
بیک دل هار و توبه هر ضعیف کجاست

فکره بر کلمه شادی که کلمه اول مهجبه
هیچ کس طاقت کفو من نماند و انتفاست

گر کوه غم سه برج احده بنیم بر اضم
نیجه فور- باه ایتم بدونا ملک دعوانه

سنگ و بوده زلف جانانه شابه اوله
کیم باقا- کلزار دهرک سبیل سینه

تغیبه صد باره فلام باغری برای ایچیه
بجیم بهر اکشم اشلانه اولانسته

جمله سخت یک هر دم کلا ابرو لرن
آفریده ارباب غفلت فوره بازونه

رشتی فکری رضا و برودی اما بوی
اوشو کوز قرضی وار می عجب ایلی بوی

او بیدم او بیکه ایلی بوی نیاز ایشیکه
دیدی نازیده کولوب اولکل زیبا بوی

طهر با بوی لاک ایت نغمه یکیم ایله
ایع غشا و اصولیه نما بوی

هده و ابروندا اوشن او بوی
هده افنا، دله و برودی بر اعلا بوی

ولهیا جبار اید در ضویه اول بچو کله و
بیم صفا که بل صله به بو کیم کابو کیم

باید کرد و تمام
ای باره
کلمه اول

دور کلمه
کلمه اول
کلمه اول

کلمه اول
کلمه اول

دور کلمه
کلمه اول
کلمه اول

کلمه اول
کلمه اول

سوزن چشمت که در فرکانه او شده
اوله رخت سینه بچکا بچکانه او شده

ایستاده بچینه تو با...
برشته کلاصانکه در... بم برده بچکره

دانه غم وارشه لک لطف ای کله ای سرور
اوله من بر فانه ده سولا سمرانه او شده

کارزارت نه ده اول آفته نرسا بنه
جودی صوله بیخ فرکی بیجنا با بر دله

بیزه اشانت اگر کله آید بیخ فرار شوخ
لطف و اوله سوره ای به اضا اضا او شده

آردی زخم نوک بیخ غمزه کلا سنک
کک اوله ای شوخ وادی صرم الهورد

بیکله ایله نعل صورت عجبه هخر
فرقت کفاد بار با و در کبونه به کوله

بارونه مچجور اولوب در شه مریه با غمزه
دلهره کوشور دی بکا لهره آله او شده

با سله بر زنگه دآغیه طوطی دل
فاله اولور دی سلا فوسسه نه زانوره

هکم من بچینه هم کوزل سو سوزنینه صف
ایستاده ایستما بر شاه دیشانه او شده

بزرده ایله برانجامه هیشانی هب بخری بزم
نخسته مشور قنونه زنده بیز جا اولره

کورده بکلده باغ و قلا بربینه
 که در کال فانت باره کورده باره
 انک الدم رلان نظر فریخته
 بولوسه ره راه در ره فانت فظه
 حاجنه بیلک نغنی بینه
 زانغ کل سو فونه نراضیه
 آله صرینه بینه کورده باره
 دل ایتمه دنیا کورده باره

کوه

تولد بنگ بفرقه پندار باره
رضل نابر جا اید لرنگ قاساره

جام لبریزی بیار سه بقاصوه صبرک
کل بو شبارک ایند ساری مجلس اماره

دوست واقف - بنم جنبه یاره کما
وایید ر عرصه اینک جانت دل افساده

عده رهانه نجلد کاه سمانه که کل
ان ده کم ایدر که در بنگل شزاره

معه صفه اینک لایحه که نزلت لطفیا
نزد صفه مر الود او طیاره سجاده

بسیار با فایده در این کوه
بسیار با فایده در این کوه
بسیار با فایده در این کوه
بسیار با فایده در این کوه

جام رسیده سنک سونجک باد
تا یکی قار اعلی سه عشق دلاره

فانت سرک قباضه باره در بند
جنبه قصه کفوشه فون شاهه

عده لرده فک دو سوزی صیقل الملا
احد ابار ایام کل بوقلب خوده افقاره

فد - بو کشفی باند ری ازل ساره
شال و سه باشه جفا سه کامل ایزده

فلک فیاری بوزار کیکه در هر دم
از با جغه بوزه که در ام اسرام

بسیار با فایده در این کوه
بسیار با فایده در این کوه
بسیار با فایده در این کوه
بسیار با فایده در این کوه

157
بسیار با فایده در این کوه
بسیار با فایده در این کوه
بسیار با فایده در این کوه
بسیار با فایده در این کوه

مشا

سرکه الموم ایندو لطافت بودل نام
غذره نادرک فشانند سبب برابریه

روز سه شنبه که در اول شرفک باشد
بیمه عاقلک بنویسند استخوانه

کینه چنوده نکیه غشی بکا اصمردی
بر خراب اورد قالور دیوانه در دیوانه

قلادور در اول شرفک باشد
ار شرفک سبب در نیمه شرفک در اول شرفک

جهاد خلقک سکا چه بدوغی ضعیف کردی
اوردی بر صورت رخسار بتخانه دره بتخانه

جلوه اغاز اولدی نه لطافت فلکده نادر
صبرنه انکیز اولدی علم نادر و فریادیه

رست غده به المیم جان کربانم خلاصی
وارید اصل صورت کیه کل اسراریه

طاه کوزک فلایه ایور کو کلیم کلایه
بر صوفه صاغرد و شرفستانه دره ستانه

اولور در جلوه طاه راغ صبرنه اولور در جلوه طاه
کوبک نقطه سبب کور دیو لعل رشتانه

جا اولور دره فضل یا خیار کل دره دره فرقه
بوم صبرنه قونانده و برانده و برانده

سبب کربانک کبیر سببیه بولادیه
کربانک کبیر سببیه بولادیه

دلبر اورد کلبدی سوزم کشفانه ای
هله به دل اکلده سوز لری فوت جانده ای

قیمی و قهارک نور مننه کتابیم
شوی عیقلی بنیم اغیب اولور سوز اربیه

کورده و اگر غیرله سه چکده سببیه لیر
بار بیکام عاقلک ایچدی و کجه قلا اوله

اولور نادره و کربانده طاهره کربانده
دل سوزنده سوزده و صابانه دره نادره

ایله عند لیبه دره حال دولی قنای ایس
صحب کله آبر باب غمره قنانه اوم

صبر خاطر صبر صبر صبر صبر صبر صبر
اولور نادره و کربانده طاهره کربانده

غضبه ضعفه و قونانک رضی بوده الهور اور
باطنی عقیق قوی طاهره ناتوان ارم

در صبر شوی فلکده غیب اولور غم
خو لری کور سببیه ایلم و بیکله بر زمانه

پایه جهان با فرم از کلستانه کورم 158
 دیبایه زینت تاز کلستانه کورم
 خانه زلف ببرد عشقه بو برود
 لهر زینت بکار در لهرای بنای کورم

عاشق اولادش زالدرد مندا اولاد کبروت نور
 علم کلور قبضت الدرد به نجه بل اصل کورم

اوزنده له له م ایزینی نسیم ایله م یوزینی
 کو کل ایچی کوزینی نرکس مشاه کورم

عاشق در کورم ایله م کبیرک بد شاه
 بو لیز روی سباهی خالیه کبابه کورم

با تورد که کج وقتت علیل رستمان
 قضای ناکارینید بلا عشقه زینت
 من ذیل استقامت اگر لطافه صبر اولان
 سخا کرد اولاد اوله ایبر قیاده جابه وزینان

قرصه کل کل اولمشه تا ماید به عاصی ای
 نوله کر فنده لر ایینه اوکلر و در قضای
 سوا ایستمانه اولوشه ایساک اولور علم
 کبر نجه عرصه صبر و بیای نه شوخه نمانه

سوزنده جلدور منزه در اوله بر عقلت هکی
 که جبه شغور و طمکه هر چه و در در صبطین

طورم بنالم انسه عشقه
 اول الازم بک قولای همانم
 عشوه الهی اولمز بر دراکلمز
 رفت سحره آجیلو پرده
 ای بارش لهم عشوات کناهم
 سیه نسیمی نرک ایامرسی
 لهر کیم مردانه کلور میدان

شعاع و بره طم انسه عشقه تا اکرک شاکه که
 فان بقات بانه انسه عشقه
 یا نجیاه باجه انسه عشقه ناله دره زارده ای بقوم هور بو ناله
 بانه یغیم برده انسه عشقه مولو بر نشو بیار ناله ای انشای هور
 یا نغمه کارم انسه عشقه سینه سینه محضه ای بر روی صبر ایلی
 بانه ربوبیتی انسه عشقه اوله اکرک دانته و انشای کارای هور
 قلمه بانه انسه عشقه صورت است اوله صفاره دوه ایجه ای هور
 نکرانکاران بر اقدای بیوی اقرار ایتمه
 روضه هور در مقام ایستای جبار خلدونه
 تا وجودک مکنه کشف ایله بر سر ایتمه

سحر دره اوله کوردم کر آهه آهه
 رلوع به فته تک بغر به از آهه آهه
 سناج صنفی رل یکه و عشاندر عرصه اینده
 کوهل رلا لهنده اوله صه آهه آهه
 نیازه اینده کجه به هر دم صفا صوره ناز ابر
 اول آهون فتنی بزده غیر آهه آهه
 در بر کانت آله رسته بر کلت عنبر ابر
 اوله صه زیبان بر آهه آهه
 غم غم غم ابر جنبه بو کونه و اردن صبرنده اوله
 اینده سه عقل و اردن الیه آهه آهه
 رسم پر بیج کرد غم کرک بزازه اوله اوله
 ایندنیار شرفده تراب آهه آهه
 جو سبیل اولمز روامی بقیه دولت ظهورین
 کلور معتبر در جیناب آهه آهه
 لیبیا عبیر تعجیل ابر مشتاقانک
 و بر در غافل نمیرم جو اب آهه آهه

کوفی

کوفی

کرم شاکم انفانک و اما اغلازه
بررض صرف نظر نبل بنده ارنازه

دل و برالده سی بری اول کاکول و ارنازه
بیه آجعه کجوه کبی روششم ندر صلازه

کوشه فده سرمو کاکولک دور و طوبه
اول رکلمی دو سه ابده شب ادلی سوراوه

اول کوفی آله صبه بلبله آله درستی
ای هفا جو هکد یکم فاصیته اسماره

اول قدمونه ایام کلتنه اینکجه ضام
سرفرو ایند سردی ضیل فاصتی بالاره

رانه صبه فرمنی و صلاک کوفیه مرغ دلا
بیه اگر می شاهبازم فان اول و صلازه

سبل انکم واری عنده اور کلوا قد یکم
شده زهر موبج ضبرم قلب اولور در زیاره

کورد یکم فالتن و حنی بانده هفتره کاکلک
بیج و تاپ و روشک دل کردی بنه سوزاره

ای فتر طلعت و صلا هال و سر شنافه
ای افندم در کل و بر مسمی دیناره

ربیع کرده انک صرت برنا باره او
عه آهم قلب آله فیه مینا لره

در یکنا فرد یا الصب فظم کفنا انک

هونه اولار دی درم ایند صه باره
بزه کز ابازله نکاس میناره
انک فونع ایند دیوانه کاکلک
که لادی فونته که کوفی رلا اره
اینه ساغور و بر الیم روی
انک فونته که کوفی رلا اره

زید و حظه لاله و شیزه معنار صبر انکم
نالی فزی لیلک سوزا به دیوانه
بزه زینه درم سوزا به دیوانه

شویله و شمه تابه رو باک بلبل دیوانه
شعله او از دی برده فرضا و لاله

صد و بیست و نهم اول کلین نازده
آنسه انجینه بود نایز بلبل شیشه

ایله برین نمته شمه بچستی ناز
کاله نعلیه ایته فط لعلک فط بیاز

دوشه جانار لاره سر دها لک فاکه
نخچه لعلک صاقین آجاسو نه کفخه

قیه عشره آرزو الهل جنونک و شهن
قلقل من ناله بچیر

صفا کیم نضیم در دایند کده فام نضا
نخزه ک دوشه ی لاهم هاشو افکنده

اوله عا فرمایه حیدر دیو لعلک لعه
نصف منصوبه غفلت دل فرمایه

عاقبت یغنه و برر عانتو جواد و لوز
شاهلغنه خدمت اعلی عارل نه

شعله غفلی لوان دله افزورد بلبله
بارزه بال سنده در دیوانه خانیه

بویجه آنسه لاجه لاده سر سخن اکیم نه کیم
کیم نایغنه نخسین اوله خواننده

کوردن اولمز شیره دوشه نه بجا بردن
رغنا نعلک عاقبت بود وضع در شنبایه

دالاوله ی نازه فطنه و شوه در
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه

اعلی نایز بر دوشه کیم نضیم لعلک
دلاکله نگاه صرنا غنا کیم نضیم لعلک
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه
کیم نضیم لعلک فاکه

نکات به اور اولیٰ نظریه روی و خلاصه
تعاقد به باقی اقسام عالم الیه
بوکده سوز محبت کند قدم کنایه
خاتما ایلم حبابه و جگر به بونه سباب

بیای عشق دلبر شود عاشقده اولدی مسلمان
الو کوزله باقتار بوضه بافتدنه نیما
نظر کشف الیغیب کردم سراسر کوشه کوشه
لها به خلقه بحیره طوره اولدم او کجوب دلازم

مجدلهر فتیله معیانت نینر حکم
سهم طاش و بکرم بنده سیه تمشای
الف قدس بوکعبه دال ایله کوردم اولدم
صراحی و سه سراندا الیغیب کورسته تمشای

تمل کوجیه اما طور نایر جاننه قطع
مدار اهن عالم رهلیک اولمه مدار
اصوب باشک دو کلمه کاکل شهر خفا
لهزاره جلوه ایله سیده ابدیده جلیبا

آهیمار باغ و صندره نزه اولدنی نیما
هم آواز اولدم و صهی نظر انلا شکبا
دیلم نفع ایتمه فتیله شای وصله کافر
خی شکوا ابراهیم کشره سیمبا

بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا
بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا
بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا
بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا
بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا
بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا
بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا
بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا
بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا
بهر سیر ابراهیم کشره سیمبا

صانه غفله بياره عشانه اعدا بطنه
فان ضياعه غنيمه عشانها ليا نترانه

عاشه اوله كبره قيله - جانك فداجانته
بيل جانان ايمسه كه نيك فيها - جانته

جان زرقم او يفته زودك بتر طالع سنه
اي قانع باي ال اورده اورده حاجت نترانه

جانق جانانه و بركه - كال اعانتان
و بربك جان اعتراف نيك كره نقصانه

بودنك طهر ملاحظه - بگونه اول بيم نه
كيم از و بتر بنونه دنيا ره فراراه فرارانه

عشق در دنياك رو ك نيك جانانك ده
نريك جانده و بركه بوردون مغرورانه

فان سيب رغبت حساره دي بر صند بجانده
و بر سه كره رضا بنونه دنيا پارانه و بركه

عشق - سبك عشق او كرمك كره پروازنه
عشق در دنياك كره شعاع نترانه

نه اعد و كرمك نمانك سنيا چكده
عشقه كس جانانه ايمچه به جانده و بركه لاف ايمچه به

هنگامه كس جانانه ايمچه به جانده و بركه لاف ايمچه به
انده قبل در بر جانك بر ايمچه
بنا ايمچه كره نشي فولايم
ساق كره اكله هم در نفس ايمچه
بوقه نترانه و به غلابا ايمچه
اندر عياران اي زانق جانانك جانك
بكره ايمچه كره خفله ايمچه
فراراه غفله نترانه نترانه

اطفال غفله نترانه سياه ايمچه نترانه
بيل كره نترانه نترانه نترانه
بترانه نترانه نترانه نترانه
نترانه نترانه نترانه نترانه
نترانه نترانه نترانه نترانه
نترانه نترانه نترانه نترانه
نترانه نترانه نترانه نترانه
نترانه نترانه نترانه نترانه

لیلی آفتاب

افلا زهار اول او شوقه لسانه
هنگام طهارت نفس تطهیر صورت آینه

خداوند کونین برهوا انفس
عقد سلاقت و بره کونین برهوا انفس

کیمی با نیکو کار دختی کونین
نیز در کانه طیاره اصغر کیمینه

گاه زلفه اللام که خزان بوی الملم
ناتل اهدام طیاره کیمینه فاخته

کیو و الم کونین و ضایع مدام
بوی کیمینه کونین و ضایع مدام

من کونین و ضایع مدام
نیز در کانه طیاره اصغر کیمینه

صافین ترک اربیده کوی محبوبه ضار بو
نظر گاه السید مقام در طهارت بو

بوفاطک بر توننده اولدی رجبو عدم ایل
عماره آجیدی موجودات مشتم نو بیار بو

فلکده ماه نو بایه السلاطین سینه جایه
انک قند بده نور طیاره نو ضیار بو

صیب کبریا نیک ضوایک اصد ز ضیلنده
نقوده کونین و ضایع کبریا بو

مراعاته اربیده شیطیه کز نایر بودر گاه
مطاف قدر سینه ر بوسه گاه انبیار بو

تولان زاننی اهدام طیاره بو
نویان کیمینه کونین و ضایع مدام
عنانی الهمی نیک ضار کله بو
نقاره و کیمینه گاه کونین و ضایع مدام
هللای ضایع مدام کونین و ضایع مدام
نقاره و کیمینه گاه کونین و ضایع مدام
کونین و ضایع مدام کونین و ضایع مدام
نقاره و کیمینه گاه کونین و ضایع مدام

لیلی آمدی

صرف از سببه راجعاً چشم منجمه کو با ایه
بک نیار سببه عاشق کالم بواستفا ایه

تا با از این ضرر در اسطر اوهنا ایسه
تی بود و مکار عشق منجی ایجه باره ایه

علازل زاره فونیکل مرام زاره ایه

کلدی شریلیوب کلشنه بیپوسه ابلدک
سن نام کم کزنه اول کل شری ر بیا ابلد

سنه کلشنه ایتر ایتر سیم ایه
اشا ایلک لهر کو دروکل یجا ز ایلد

و بر دینم سفین فضل ظنکار نقل
نوم اول ایچی فرانی بولوغ زاره ایه

رویه زین ایه کز کین چاک چاک اولم کو
بوده ایلدی شلت کبجی ملکت سجا ایه

بکاز مانیا مجنونه مقدم اولم نور
کر آنده شاه برابر دکل پیاده ایه

نام آلودرم به صایسم پاری صایسم
با غلسم یازدم لیکل قنیه لاسا ایه

غولم اولم ایتر ایتر ایتر ایتر
بقیسم عاقل بزیره شانه ایلد

فانکت بدلاسه روشم نلکت غلک چول
بو کو جلوی پای چار اولم اول کیاره ایه

بود عاقله غزل کولعه منضبه اولم لیلی
عضو ال این ص - والاب لکوا ایه

ایتر ایتر ایتر ایتر ایتر ایتر
ایتر ایتر ایتر ایتر ایتر ایتر

نیوز غم فوم کز دروب بودر کو کلام
اینکت درر بولور در هر طرفن قلدره ایه

اینه دهر نلک صبا کلشنی بیخانه ایه
گرم فون اول بو کو کل کل بیخانه ایه

بنم سوس علم جنونه فانی مجنونه
کو بر صواد اولم دورس سنقاره ایه

کونشده شمع آینه بر واره ایلد
تی ساعده فونور غم ایجه مجنونه نلک
ر بونه پیاده ام غم پیاده ایه

عزى آمدى 163

فالک کو بک جلوہ گاہ مهر رخساره ابرو
تو نیاى ربه صی خاکیه یکسانه ابرو

دبرم رخصت خانه زلفک پر شا ابرو
لانه صریح رلم ای شوخ و برانه ابرو

دبرم رخصت آه آتیا عالم سوزنه
کو بای لهرنگ کوسا رصفالها ابرو

بچه کنه افناره ننگ بوقه بیره درو کو فانی
صفحه سب آتوره ضونه شهبانه ابرو

بچه آینه نابلک آچه بزم باره ده
الکل بزم چشم ساغر کبی میرانه ابرو

باره و سه ایج فانی تخت جگر نه فیل کباب
بند نه اوز که عاشق ننگ علامه و پیرانه ابرو

بفیه سرآت دل عالمنای عاشق ۶
فاطر عاشق کبی کند بک پر شا ابرو

زیب فدانه وصل قلعه اول قیب کافری
سلما ایشک عد و پر ربه میرانه ابرو

کچلس اغباره اوله پر فوانه از و صباک
شوع امید رقیبا از فروزانه ابرو

مچاس ستاره دره چکمه باعلک ساقبا
بزم عبش عشرت رنده اندانه ابرو

رلبنه عالم اولو استم ننگ نابیا
کند بکی خدمت کنه ابر بزم عرفانه ابرو

زیب آغده سینه اوله نه فاجازه زمانه ز لبری
رلبرانه عصری بیجا غرض بندیا نه ابرو

نجم بر سر ...
وارده لم بارش غنچه بود که در آید علم

نجم بر ضوالفتن آمال ایام مجبوله اول لم
ترک مطلب آید لم تا اول ماسول اول لم

بمدک قد زاده نغمه وصلک صیفا
اکالم شود که چین کوند که هب یا آید علم

سن و ما را غیب سن نقض فیه المبیح
صله غا طغه دولت موصول اول لم

بسنده علو غنچه یا قوب کل آید علم
حیه الهکنی مرقه فرها آید علم

واصل بزم کبار المضمین خار صیده
کبره رک لهر قیوم را خله ضول اول لم

بزه لم لوح دل ز آید نقض ضلک
شویا تزیین آید رک صفت آید علم

کرده شکل کو بنو وضع جیه آید انقلک
په دنیا ره هماره صاخ اول لم صول اول لم

صد قبله ارفیه لم ایند عشر سیر
راغبنا بویا ز لیله رای شاد آید علم

فصل وصل در حین جامده بختن آید علم
... ..

بکیم بر بزم غلک زنج خارین و هسی
باده و دلبر آید صفت مشغول اول لم

164

جهان افتاد جسم که در میان دو لایه
کعبه سوراخ لبلا دره و با جبهه صمیم
صدا اول دیوانه غنچه دیار به صمیم

سه غبار به دور است در شهابها
سر کوی کوشش و غنچه دیوانه

کافور از زینت اعیان
کوه خنجر از دیانت اولاد
صالح نسیم اهل عرفان

بوزم در کتاب محرم
دی کلمه اهل کلمه به نگار

ای در نوعی تعویذ از سید اله
و از سوره سوره بیجا به کلمه
کوه خنجر از دیانت اولاد

در هم فوسه واغنه الحاس
دل دانه دولت بکلمه
هستار طور که می بود

ای باب به جاناسخ سانه لرد
دو نشیب با شکایت سوره مور
وصالح کعبه سیر الییا مولانا لرد

سربا اولدی مجلسی نیا
بوزم روح غنچه سفار لرد

بجا غنچه خواص اول
رماد که بونه جان نری
بوسه همی در ریشه سینه

دلا جام شراب غنچه یاری
فلک کرم کوم استوبه

اولد طبع کندی زیاده
بنانا فراقک رشیک
فرا ایند کجبت نالی بولانه

فیل شمع ضارک فونوبه
بتمب اول شمع پرک خوفه

عدالت ابا غنا و زيارت هفتگي كشيده
به نام خداوند بزرگوار صبر و شجرت

بكره غنچه صدارت شور و انجمن كوهسار
معلم كاظم صاحب اول سالك عشره

فحين احوال عرض ابليس فشر كلور بايم
شما ابله كه طغى بردن فخره

بكا جو ابله جانان مجاب انجمن صفا
شكايته ابله شده باره رلوانه عشره

بوي باقى كتر از اشعارى اولسونه زجه فرجانه
بولسونه خاتم زركيه اعضاى دفتره

کامی آمدی

انگیزان آهسته غنچه بر صیرخ قلعه کوه کوه کوه
گلستان شرمگ او تو کلشنه بلبل بلبل

صوبه یوسف عاصمه اللات فخر ایدر موصف
نقل ایدر روضه ملاقت بستانکده کلکلام

دهری تشبیه امیر صور در نسیم نوبیا
بوی زلفان کوه در لاله تحفه نبل نبل

سوره کفرا نغمه - عطر شاهه زلفه
کوه بوی بوز دره بر افتم بوی بهرم نبل

نیمه معنا لریا لیمه بنج بر معنا یا ارم
ششمه بابک طلال قدر تو اضا کل نلفه

صایینو کبی صایله کورد ایلک ندره
صایینو بقیه کیمجه سرم کاکل کاکل

نهمه - بنج شرفد اجم کامیا
دارم سبقت المیا کله به بون لجه دله

165 یارشدی پر فکته ازل صفی کله
بلبل در مارم اخله کل کله

نول و کلو ایندی کله بلبل تلخای
روشدی جینه و طهره شیم کله

شکبه صافکده ای بوی کله
اول شینه در که بقله بر رسته نبل

جینه در ضم اولن نیمه نبل
اول با سینه در ندره کوه فر نلفه

باغ جینه و شینه من قنقل المیه
بلبل ترانه شاییمجه بلبل

کامی آمدی

عالم

صنم فاد و صبره الودفوه ایدینی
فالکفته رسته بیای جنوه ایدینی

بن سبی طور غنم آنه رفا یا
فواکه وصلنه در صبر و سکونه ایدینی

صدا اول باره دلجو که فیضه و ظره سی
واقف سرویدای در وه ایدینی

صبر ساق نغسه راسوز طرب الامانه
نایک رده غرقه سبلا به فوه ایدینی

شسته ر عاظمه کمیتین طاعن
بیرد و شمه کو ستر سیر به ناز در بونه ایدینی

دستار پرت نمی صادر ده اوصاف
شده بگو فرضه اولدی بزه جان صادر
مفود

منو قلا خدفا کری سلطه صنم
لغت کتوا عدا صیل انصیبین
صدرا به خدا راهه فالک قدینم
غیری و ظلم اکلده بوا سر یکد عینم

صه بده سلطه رسول انقلین
صه عاظمه صدقه آورده جد الحینم
رفع اولدی کوزنده لهجا یز ظانم
کوظله ضیا اولده در و در و کتف

زده قدر اینجیم بو قنا عله رغبت
دنیا و غنی بر رضی به کرم البت
ارضا
دل او غمخاری بره الی غنم نغسه

کیچدی ایلمر دنیا نمان لهدای لهدننه
حیفه رضی بو بیله در ورم نغسه
ظواهر کوه کل فایح اوله ملقمه نه
ارضا

شخیر حیکمه کوب قید سوا ی
طوننده به اعبیله داماد رضای
حکمه المی کشکله صوت و صبر ای
فالقیره ابع م تبه اقلیم نای

ارضا
ای زلفی زوای دره حقه سرست
قلدی جنی صدهای حقیقتا ایدیست
سرنجه غنچه انیری کریانی در دست
قلدم بو ایلمر صوم و وارده بیوست

نه بزم درگاه رسول انقلین
صوه صدقه آورده جد الحینم

انف
سستی رفت

انگزا و در غم صبر جمال آه آه
اولد عالیتم خواب و خیال آه آه

سار صبر لاله صیال آه آه
کار کوکل فکر و ملال آه آه

نیلیم بوم بول بول آه آه
فانده ی هیج صبره جمال آه آه

اول نشه صنت لعل و نقونیم
سنت خالیب میگو نیم

بیلر کا کلردی مجنونیم
صبر ز غم اولدی بیکر خزونیم

نیلیم بوم بول بول آه آه
فانده ی هیج صبره جمال آه آه

لوسه ایله سیم وای صیب
توبله طریوره اینده صفا صیب

نه کلیم ایندی او کا فریب
شده ی بنیم اینده کونج غریب

نیلیم بوم بول بول آه آه
فانده ی هیج صبره جمال آه آه

فوق الحشم ایچدی دلدردی خاکا -
سخت سر کونیه و بر دم قرا -

یار و ز بونغم نینه یراضیا -
کجه دعا کیمیم قییم انکا -

نیلیم بوم بول بول آه آه
فانده ی هیج صبره جمال آه آه

سنت یا ایله فظلم عدو
لکجه روحا - اینده غنی بود
دلده الم کوزده غم آرزو
قولدی جهانده نام ایله کضکو

نیلیم بوم بول بول آه آه
فانده ی هیج صبره جمال آه آه

ناز و آزار ایلر اول آنت بکا
سور ایسه جسم تیافت بکا

غمیری - وا اولدی سبانت بکا
ترک ریا اینده سلاست بکا

نیلیم بوم بول بول آه آه
فانده ی هیج صبره جمال آه آه

طلعت دیبانه صرت بویا
علم انوا - کلکنت بویا

وقصیا واری صبره بویا
حکمت آسرا حکمت بویا

نیلیم بوم بول بول آه آه
فانده ی هیج صبره جمال آه آه

انا بحلمه کل صبره کل
عبد لر توبه لر اولسا غمده فلا اولسه

ای اعلک صافنده ای صبره اما لاطلم
رو کبله من قریبه نینته ز غم اولسه

سویا ایندی بکل ایملارده رو امر کوریم
ایملار سوره اولور کلبدرجه به طوریم

باری لطف ایله اعظم بر بیک یوز سوبیم
بایک اولورسه اگر کوشتمه راما اولسه

نوحضت نیلیم اولا بیلدیریم
همزه عاره بولیمه بیا ی فرجه ایلم

فانده - بده وصلیم کلا و طرا برده
اولسه بایکانه ز غم بولیمه جان اولسه

166

Handwritten marginal note in the bottom left corner.

بکوه نیرم صفایه غنچه مردار کلسوه
صبا اولسوه لکها تا و انور فزانه کلسوه
نیر غنچه اور بنه اصران ایدر یوزر کلسوه
بوسج کلله جاناناناه برادر کلسوه

نیر امداد بر ساقی در و غم واغدا اولدی
لکها صوبه جام لبریزه ایشم فریار و زار اولدی
فضاه اینمکه مریخ دل ضربیم جوده نقر اولدی
فرار ایندی سویدار و شتابک شرمسار اولدی

جهانه بر او ز که رونده بولدی عالم کلغزار اولدی
ینه د برندی دردی اهل عشق نو یار اولدی

جهانه بر او ز که رونده بولدی عالم کلغزار اولدی
ینه د برندی دردی اهل عشق نو یار اولدی

صبا کلشنه رنگ اینده و در بوی و نظار
بو یویه بو صمد چنده صفایه بانه سینه
آجلی صمد کلزار صفایه لاله لر کلدریم
براقی لکها کردونه صمد سارنج بلبلر

شز اولسوه جام زینیه صبوره لعل تک میر
سراسر کلسوه افندی لکها اوانه اشیر
جانسوه کلشنه بیره ساز لر قانون نیریم
بکوه حکیمه اولنار زوله و صبه انیمو بانه

جهانه بر او ز که رونده بولدی عالم کلغزار اولدی
ینه د برندی دردی اهل عشق نو یار اولدی

جهانه بر او ز که رونده بولدی عالم کلغزار اولدی
ینه د برندی دردی اهل عشق نو یار اولدی

بدر سوبه اهل دل صمد کلزار کلستانه
قولده کلسوه فضاه شاخ کلده غنچه
فر و نجان اول کلشنه بکونج نوع انسانه
کلدر باغ صفایه غنچه و صبه فضانه

عقد و نیرم طرب با نرای اهل نرج کلشنه اینسوه
در و نه و صمد زوده و صفایه شار لکها کلسوه
کو کلده نعل و غنچه ضایضین نعل ایا صوب کلسوه
کلستانه ایشف آسا بر دل میل انیمو بانه

جهانه بر او ز که رونده بولدی عالم کلغزار اولدی
ینه د برندی دردی اهل عشق نو یار اولدی

جهانه بر او ز که رونده بولدی عالم کلغزار اولدی
ینه د برندی دردی اهل عشق نو یار اولدی

صدای خنجره صومعه ضروشم لغتند که لغت
 احوال ابله گاه دل پرورم افغانی
 مسجما کوسه قیلک ناله جانوز غنائی
 صفحا ابامب - می صده بکوهه صومعه ای گاه

جهان بر او ز که رونق بولدی علم کلهر اولدی
 بنه دپرنی دردی اهل عشقان نو بار اولدی

صفحه بر او زره نمجه نمده ادا ناله او تو بیل
 کلستانه المده در ساه و ناله او تو بیل
 بکوهه اسرا غنقی شوقیه اهل اول تو بیل
 ندجا بومده از گاه تکرار او تو بیل

جهان بر او ز که رونق بولدی علم کلهر اولدی
 بنه دپرنی دردی اهل عشقان نو بار اولدی

ای عشق
 فکری او فایده اولدی
 کوهه بکوهه بکوهه
 صومعه ای گاه
 کلستانه المده
 بکوهه اسرا غنقی
 ندجا بومده
 صفحا ابامب
 مسجما کوسه
 احوال ابله
 صدای خنجره

ای غنچه لب بوغده کل اهل
 ای غنچه لب بوغده کل اهل
 ای غنچه لب بوغده کل اهل
 ای غنچه لب بوغده کل اهل

ای غنچه لب بوغده کل اهل
 ای غنچه لب بوغده کل اهل
 ای غنچه لب بوغده کل اهل
 ای غنچه لب بوغده کل اهل

ای غنچه لب بوغده کل اهل
 ای غنچه لب بوغده کل اهل
 ای غنچه لب بوغده کل اهل
 ای غنچه لب بوغده کل اهل

Handwritten marginal notes in the bottom left corner.

طاهر الرضا
عزرايم سايما شوم
طرفه زنگ بزم هر سفته
انقضا انبسم صفای حکم جانما به
بدر نه چاره جودم تحت والا به

دور اعلمه نه بیده اکرم باره کلفا به
ساز پر مغازه منت اینم چه به
قبار سر کرده و درت والرتنه الی
با بیک اینم سخته که سیوالی ۲
بدر نه چاره جودم تحت والا به

عزیر زلفک کنوردی بیکم سوداری
بوقر برد نه لوسه اولوردم بوقر
نه حکم شانه وسه علم اینم زلفک
دستگاه اینم درت بار بر نه زلفک
صانر کیم جان انشم پیوده نه زلفک

خان کوردم اسیر اولدم کند زلفک
دانه ایچونک کیم بی سالدم در کوردم زلفک
ما وسه اندامم خسته دل کنجینه زلفک
بدر نه چاره جودم تحت والا به
ظن آقا میرواوس تحت ابودینه زلفک

اولدم خاتم کلیه آساقرا هدیه زلفک
بردم اول کونه نکه دووشم آه زوق به

فلقاه لانه در اوله قمرها شانه اکرم
کر بکا او بزسه ایلم او بارم ایلم به
بایور دکل کوکل کالها لهدیه به اولور
کاه افوس فیباک با ایلم پیونه اولور
قیول نصیح ابد نه شریا به اولور

نیچو اقرنا بایه نه و صله یافت نه اولور
شتم بایم نه بیسم بودن ناگا به
سنگلی وقت اولدم اینس بار وار
صرت العبردی نه بار و بار اختیار وار
زیسم صبح وسه بر واقف اسرار وار

که ی غریب نه بر بلدک نه بر غمخوار
کیم کنوسیده کر باره رسم باره بگرم به
او کیم قیامه اعاله لهر طرفه نه غمخوار
کل کیم بزمه فکر ایچمه لهر دم
بیسمه الفت راحت قورم بزم به

که اسیر غریب ایلم که اینس غمخوار
ببسم بزم اینسم تحت نافه به
ایچمه دردم دهام فقه ناخدا
لوقن اینس به کفار کالی دردی

براون صبح غمخوار
انقضا من اینم غمخوار
فلقاه لانه در اوله قمرها شانه اکرم
کر بکا او بزسه ایلم او بارم ایلم به
بایور دکل کوکل کالها لهدیه به اولور
کاه افوس فیباک با ایلم پیونه اولور
قیول نصیح ابد نه شریا به اولور
نیچو اقرنا بایه نه و صله یافت نه اولور
شتم بایم نه بیسم بودن ناگا به
سنگلی وقت اولدم اینس بار وار
صرت العبردی نه بار و بار اختیار وار
زیسم صبح وسه بر واقف اسرار وار
که ی غریب نه بر بلدک نه بر غمخوار
کیم کنوسیده کر باره رسم باره بگرم به
او کیم قیامه اعاله لهر طرفه نه غمخوار
کل کیم بزمه فکر ایچمه لهر دم
بیسمه الفت راحت قورم بزم به
که اسیر غریب ایلم که اینس غمخوار
ببسم بزم اینسم تحت نافه به
ایچمه دردم دهام فقه ناخدا
لوقن اینس به کفار کالی دردی

168

عشق است و سوسه نسیم کبری
انگش دو کله بیله کلرک نر کبی

بیله کلرک کبی کنج غده دل
بچیزه بغلو نیو شیرز کبی

بیزه بر لطف آرام ای کل جام کبی
کجه ای روح و انیم عرشانم کبی

سرنشته وصال دهن کیردی ال
بغدم دلنای کلرک دتر و کور کبی

قط غدا یار که کور نیو که لظا آتور
بغیر یا فضا بخت تضاه و کور کبی

برده رارا کلردم المعده غنچه کوردم کبی
اولده غنچه لبریز مالک اولده کوردم کبی

باتی کلرک دهره دیو اولده کلرک کبی
مردانه با صبا غنچه ای کبی

شک مبین اولمده فکرم کلور نسیم لیلی
وصفا اول کبیران خواب پریشانم کبی

صنم کبر رسام شاه صنم کبی ۲
دور بوسفه برو کیم طره لطف کبی

کجسم اول کله کلایه المذره اول سوکل
لهر بری انیمی زهر آیه اوله شکرانم کبی

توق لعلک سینه و حفظ المدم جام کبی
ربک المذره صافه نورا ایانم کبی

صنم جوانیم بی جانانه بیایه که
برافندی در لطفم دو لعلو سلک نام کبی

فرست ال و بر بر افردم از نوه کبری
دانش جلالک اینیمه تا کربانم کبی

برین فواره دل در میزاق صول کبی
صوت کلور نسیم لطفه فایز صول کبی

نجه نلکه بافتن سر اولده
زیب و زیور منغرن شیوه لوفانم کبی

لطف جاود در کرا اینمه دلان برودینه
صانع و شویب فریاد ابرو کعب پرستور کبی

تار ما ایندی کد کل لطفه بودن کبی
ولها اوزله آتار نام کبی

صلاهی

ای صلاهی کلا فیضم فزک فکله کبیده
بکار اول لهدری براینه کبیده

اسیر زلفه بایه یاد اویشام شده
گرفتار کند رام صبا دار اویشام شده

کونکله صبر و تحمل نبی صلا
اول نظرک سینه عدر باینه کبیده

لکهای دل مشکای طوطی صبی نفسی قادی
صفای گوشه مخزنه ناشاد اویشام شوی

کافر صبر اول چشمه نخل نفل نقد
بقیضه ابرم رینه اجمانه کبیده

سیم و بر دم سطله و بر یکیم نصیرم زوقم
عدویک صبا کل کورنه بر یاد اویشام شوی

بوسی اجمل ابجوده لعلک صایه بلوایم
زلف سبلاک فلفس کورانه کبیده

ضوضه صلا فیماز کبیده التفات ارام و فریادی
صبا با طول کایم معناد اویشام شوی

سج بنیام دعوی کمال اینه صلاهی
بویام غزل رقت دیوانه کبیده

زهار او فر دم بلم ز قصیر البیوم
عدام همه صبا بارده بار اویشام شوی

کامله طوطی صبا الا فزک صلاهی
کامله طوطی صبا الا فزک صلاهی

تقی اول آه واه غمخام بر داد اولابه دمل
شوا کسه کسه فی بار و فر بار اویشام شوی

کامله طوطی صبا الا فزک صلاهی
کامله طوطی صبا الا فزک صلاهی

ملا منزه لهد کورنوه بکاف کاه و طده کورن
ایار لکله ز کجیوه و ز فر هاد اویشام شوی

ضیای روشنی بود هری جلال شکل بر توری عتقوله ادرینچه و پ سوینده کی
سنگ اول وجه پاکنده رتوبه و لدره زهوری چکنته اول اسبکه پرستی کی

سواد ایله برانتر اکان شیفه بود ایله
عصه ابام سرو باغچه زوای بلندی

کوز لکده نظیرک بونه سنگ ای صندی لکنا
کوز نردو بدید فر دوس اعتلا ده بو بر هوری

صفت صوغا لمدی آهوی کرده فرار بوم
حال صید خاله زلف مضرب کنه کی

وصالکده بعید اینجه بنی ای شاه فو بانتم
نه نلو و ارا بر صبرم و کنا اهر ابا نغفوری

علم تمام نیم کا اهلن اسیریه
ای شوخ جو برینیه صانکده کنیکی

سنگ عتقله ای جاناد رشده اهرودای
دو کر بودیخ پر فو نمز هم اهلن بفروری

شا اهر طیب جازله المیه و دیمیه
کنیز بلده اوله و ره عم و دغدی کی

صنا سیده وری کوه رود باباشی ال ایله باغی
بودن اهروس صید اولسه کوریه اول لیسیم بللوری

و صفتکایا ایند صفا به تحمل اشیه
ازرم فطرا بنجه سه تا افه بای

تاريخ

ابراهيم حقيقه كاشا اعرس

عشا وقران اوله وصله بولوروس
بچ پنج و نصيب نالي دوله بولوروس

سند لهوره ايليه سانغ نكالهك باروس
بوشه زانق نسته من طالم در و شريك باروس

سر لهوره غم غنقل اولور لهيج اجاز
نه بويه اولور اورس شكاه نه بولوروس

كند من حفظه ابلهك نابي نطقه الرصم
جنته قدر رس اعلا دره بقا - دغار من

ايتمه لهورس اولياره كهيم اغيا - الر كيه
بشورده اولورده كلاه لقاقت بولوروس

دل صار له م ديولوف ايليه بياره دلبره
صوره سوكه عالمه - و باره من فولياره من

السه نسته كوكلك اينه ره بليك شاه
بلدار سنم پيشه نطقه بولوروس

نالي وصله اولور سيبه در بركا بر دل فريب
رفتي نصيبه ايليز دنباره من غضياره من

تارقه نوله صور رس نزاكته بسنده
غضرات كجه بر دل شكست بولوروس

الدي عظامه نابيه بر صم غنجه فهم بچ كلاه
بيليز ملك مولاي من بوشه فاضله زاروس

اويله مست صيرت اولور نصيبا ايليز
او غراسه بر غنضم من بوشه عيا اساروس

و جری

۱۷۰

بیشوعد وصال اینک و هانک او بسم او مرض
که اسم که بشیرین باینک او بسم او مرض

در چشم اشنا سمانیه بیکانه او مرض
کعبه منه ابه الفه ابده منقاره او مرض

سب کما ابه بو شیه لغمه کعبه در کویا
رفقه طره غنیه فاندات او بسم او مرض

کفوا خوسه هر طرف کلزار بلبل از کل خدانه
بوا سباب جنونه سیر ابده و لبوانه او مرض

نه ای سو طلعت بو صباح الخیر بنیانی
میو جیه بهجت نشانک او بسم او مرض

کنا آب ساق تازه می کنه دل پر شوق
بو بزمه نو بر نغمه و سع بهمانه او مرض

بری نه بر بسم ششم کبر و یکن هاهم عربان
بولوب فلونج هر عضو نشانک او بسم او مرض

می انده و لبر انده و لبر انده همه یا آصفانده
کیچو بیای جسته ارم ساکه بهمانه او مرض

سوزه نوره ساغر الهه باه اغوسه وصله
بو طرنه فاصله مجلس عجب نه امه او مرض

نکاه القان اینک به نصی تا کاتب
نشا کونه چشم دستانک او بسم او مرض

اجاسه کل کبی لیلور رخ آشیان ضریبیه
کو کل هم بلبل شوری هم پروانه او مرض

بو محسور طبایع سوز لرزیده بولوی سیدین
که ورته و بر سید و جیدی دل باریان او مرض
خبر از آسماها خبر کل سوز کوردنی
بوی کانه اینک نطق بر لوج بر سوز کوردنی
ذو اینک کول کل فارغ از ذوق کوردنی
بوعشر نظاره بر ذوقه با غم کوردنی
بوی کانه اینک نطق بر لوج بر سوز کوردنی
ذو اینک کول کل فارغ از ذوق کوردنی
بوعشر نظاره بر ذوقه با غم کوردنی
بوی کانه اینک نطق بر لوج بر سوز کوردنی
ذو اینک کول کل فارغ از ذوق کوردنی
بوعشر نظاره بر ذوقه با غم کوردنی

المكت

طال

صورت ای بی صورتک کور کج لال ابرینی
صورت تمام کورده صورت ضیاک ابرینی

کردیش چشم سالتک بیجاک ابرینی
فکرشود کاکالت آشفه های ابرینی

در صامت سید بکار صم اینرکت بو بچیم
سایر نکت سوری لطف با جمال ابرینی

معرضای اینکت مدارم از سلفه تم کما
نمونه قبار و لک سحره اهل لال ابرینی

ضعف طالع صانع نوحه اولو اهر نوحه کیم
التفائل از زودت وصال ابرینی

فدرن کله اسم رسم اهل کل ای غنیم
بو سوزم غرضه کلاب انضفاک ابرینی

به که اسن شاه بار اولو بود امانیم
از زودت کشته فکر محال ابرینی

البدی اغیاره کورم شانه لایق سید
اول بری بیگانه رسد بزم وصال ابرینی

بیر عین انچه کیم بفرم در رفتم رو کر
نقد لطف آچه کیم آشفه های ابرینی

اولش تو بماند نه اینه کجه ابد رحمت
شکر به ارفا نه با جمال ابرینی

دهد و نفا اینه بی نور سر جو اندر قضا
هر بنده دوره اسیر خط وصال ابرینی

ای حضور قائم شکر طریقه عشقیم
بوفضیلت داخل اهل کمال ابرینی

171

عشده ابرو شمشیر محمد باب خجانه ابرینی
 بار و نطف موقوف سوز گوانه ابرینی
 بوی لعلک شویله سرباب زکله ابرینی
 کیم کورک آب صیان اجمش ضیا کای ابرینی
 شاعر سوز بوی غنچه زنت نم آمان بوم
 آه کیم قیدت سنی کور ر کچه لال ابرینی
 سوز بکم فاک موب حافظه نه رعل لبک
 بزنده ه فنده ابر سنک ب مجال ابرینی
 باغچه زلفه زلفی اگر چه بوی کیمه رونو
 سبل و کل سرب زنده نه جوده سوال ابرینی
 نکوت اختلاص کونیم نور بیا
 طره سبل صغف آشفه حال ابرینی
 نانوایم شویله چشمک منزه کیم کیم
 سایه زنگار آلهو با بجاک ابرینی
 کرد شاک کویچر سازه ملایم شریک
 آرزو سرشته فکر حکای ابرینی
 صرنا چشمک به خالی سب اولر رض
 ضحلت آفر سرنه چشم غزال ابرینی
 کوی پاییز افندم بنده در برینه
 کیم نه بجا بومیه دیو سوال ابرینی

کوی نکالقه طوغریک مضار بر در کیم
 غمزه لر کیمور قید احزان ابرینی
 کور سوز صبه صیبن بالین لولکنده
 چشم بر کواشای حرفه زان ابرینی
 قید ابدیم بعد ازین او طرس ره آرزو
 بار اسیرانغان دلشوار ابرینی
 طالع سوزی باشی بلبردی زلفک باشی
 غمزه ز کعبه حاک استیلا ابرینی
 لصبه قضیر ایدیه نیرنه باقلی بایره
 لهر دم آیین نکایه ناله ساز ابرینی
 کله کیم خاکه بوز سوز دم حضور پرده
 بر تو ابرسه بودون سرفراز ابرینی

های آرد

کامله اینده به بوم باب اینده بنی
صوم سطا ای نه عالی ضایا بنیک بنی

انگس اینهم کباب اینده ای مر زنی
کامیاب اوله لهره رطلوک کامیاب اینده بنی

کرویه جاک و صوم کلفام حاجه فدی کول
کوشه فیشکل ای ساق ضرب اینده بنی

بر فدی قوس ای نه اینده ای بیضاه
عسک اینده ابد صوم ای شیخ شایا بنیک

ای قمر طلع و فایا بنیک سوز کله کیبی
نامک ادرال ابد و بنایا فوس بنیک

دبر کوره رفسایه عشر شایا کیبی
کویا کوردک او بدله حجاب اینده بنی

رومانا از فلکده سوز ناب کربوده
سوزله حاله بنی صوم کباب اینده بنی

عالم طعلک خوفه صانایا اینده بنی
کامه نسی خوره بنیانه اینده بنی

بدینکه اولوبه و بالی کاکلک بنی
کدرنگه کوسوزوب دیوانه اینده بنی

چرنگه و فاطمه بیفک بنی
عاقبت کینیم دیو و بر اینده بنی

زلفک قوسه صعیب مرغ دل او اوردی
ایریم مانده لهای لانه اینده بنی

مکرم اولدی غیر بنی صوم وصلکا
آشا ایکن بیجوت بیگانه اینده بنی

بمخوره باقلوره به پروانه شوقه کیم
شوع و دبلک کور - زوب پروانه اینده بنی

مشک سمندو اینکل بنی واهی بنی
عالم لیس کیبی فسانه اینده بنی

۱۷۲

انف احدی

بر شکر قنده بله بزم شکر جام ایندک بنی
بزم صوله پیمان بی ساقی تمام ایندک بنی

نصه بختک صیابا به و یا به ایندک بنی
لطفه و جور کلاهها درونما به ایندک بنی

شعله سرد آس صیفر خاکدله اوله بر لره کیم
پا ببال نوسن آتش تمام ایندک بنی

صوندک ای ساز بکا بزمه بجه جانمی
اول شراب نابله سنه شراب ایندک بنی

نکته کبوا بله کلک بزه آدای نسیم
طره نیل صغه آشفه کام ایندک بنی

شتر بظکا نازه رونوه بولدی در لطفانه
کیدی رله له کوه غم ای شیخ شیا به ایندک بنی

جلوه صندله هر مویم پری خیر اولده
عشقه سر نادم اینه جام ایندک بنی

مزه و غمه تو عیدک قلبده فخر جوونیک
لطفک افزونه ابده صود عالیجناب ایندک بنی

بو بله بر مننه و خرابه انیمه بزم زار بنی
بزم صوله پیمان بی ساقی تمام ایندک بنی

باب لطفنده بورانغه فار لکه رای کوزله
کیم نصبه نصبه جوور کلان صابا ایندک بنی

ای صیفر خاکدله اوله بر لره کیم
 پا ببال نوسن آتش تمام ایندک بنی
 شعله سرد آس صیفر خاکدله اوله بر لره کیم
 پا ببال نوسن آتش تمام ایندک بنی
 نکته کبوا بله کلک بزه آدای نسیم
 طره نیل صغه آشفه کام ایندک بنی
 جلوه صندله هر مویم پری خیر اولده
 عشقه سر نادم اینه جام ایندک بنی
 بو بله بر مننه و خرابه انیمه بزم زار بنی
 بزم صوله پیمان بی ساقی تمام ایندک بنی
 باب لطفنده بورانغه فار لکه رای کوزله
 کیم نصبه نصبه جوور کلان صابا ایندک بنی

بنی جانانه او صا ندوری جفانه بار او صا نمز
 نقض صاحب دل اوله وار او صا ندوری
 نقض اهل دل عجب لبعونه اغیار اولدی

نقد طاقه درد لجه باره دوچار اولدی
 نقض بلبل کلدی بو کلزاره که زار اولدی
 نقض بیچاره ای صا نمز

نقد بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز

نقد بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز

نقد بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز

نقد بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز

نقد بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز
 نقض بیچاره ای صا نمز

173

در باره زلفی امارت شیبه در غمزه
 ناز ایسه یاره شو یک نازینه غمزه
 خیار غمزه بر آفت باد هوا در طره
 غمزه اوله فتنه سردر کینه غمزه
 ایسوه کافیه بویام دلربایه مسلا
 آفت جانده زلفی شیبه رینه غمزه
 بر لولایه بیلده رنبا یه لطفه و لاری
 چشمی ساغر کویا سحر بینده غمزه
 زلفه بصدیه اوله دلگفت کویا شینه
 لبه زلفه کویا فدیو در غمزه

در شیبه در غمزه امارت لریا در طره
 عاشق بیدلاره طرفه بلار در طره
 غمزه عیاره غالبه کوه کل صباینه
 کرمه بر آفتنه سردر هوا در طره
 ارسته در تر طوره اول مسته ضوایا ایله
 غمزه شوخه کویا مبتلا در طره
 فطنی برینه ایله منکله در دیوبلاغ
 ایلی زنجیرا ستر آنکچه در دوار طره
 طبع نفسی کوی پرواز بلنده اینسه نوا
 آفتاب سایه صلاه بر نهاد در طره

دسته الی فوج شیبه قضای غمزه
 بر نکالیه شهب ابر بلای غمزه
 کاه اولور بر عنوه سنده جابه بویو بیگار
 کتله ابر کاه بوز بیک اشای غمزه
 بر نکالایه اگر شیبه اهل محشره
 لزه ناک ایدر دل روز جزای غمزه
 اینترک شویا فیتی نیم پرواز نگاه
 خوفه نه بیزانه ایدر تر لهای غمزه
 جو فادر قیل بقا سیه آرزو بالی ایلم
 کما تعلیم ایسوه لطف جزای غمزه

صید کاه اینسه زرد صحنه قضای طره
 پای نیت راصم ایدر سوغ بلای طره
 غمزه سایه انداز اوله فرقه تاجینه
 بند ایدر بلک و بر نخل لهای طره
 اویله کافور کینه اینتره زناینه
 کوسجا اوله درجه اشقای طره
 صوره ناله عصفه غمزه فیه دست صبا
 سیر صحرای صید ابر لهای طره
 دست سبلی زار ایدر رنصای طره

غیر

174

نه کور - اهل صفا بنده و فاربه غیری
نه بولا - شع باقانه کیم بسیار غیری

ای اولاد ساکن مسجد کور و سبب بلیم
بور - باشنه آلت لوی باره غیری

ای دین و بریم کور غیره فانی بنده کور کل
سر زلفنده اولاد بنده قراره غیری

نبلدی مجنونه کیمی صوفلا اهو و غیری
روز موی در ره بنی سر و بادونه غیری

عزم کوننده کور کل باره ایز بنده
المززه نه کلور ضیر عارده غیری

نه یانا کیم بکا آشه دلون اورکا
نه آجا کیم قایوم باره صبارده غیری

نفر اجمه نفر ضنون نرف اهل و غیری
اورکا ابله احمد نفراده غیری

نه کیم جلدی آبا فلونه عامده غیری
کیم آلدی بنده آینه اندامده غیری

نه کسانک و ارمی و پیر سولای شیرین باسول
نه اکنداب جام کونفاصده غیری

نه کور دم تو عالم میده باغ وصالکده
ترنج غنچلیک شوقیله فکر فاصده غیری

لب شیرین و صلیک غنچه نوسه ایلم باره
کنده رسم بزمه نقل شکر بارادن غیری

نه کور لبک اغیاره شیرینکام ایله
بنجیوه بهره بوفه نلخی رشامده غیری

اولور آه فضل عینی باغم چشم غنچل
اور صانه منت فضل زلال کامده غیری

عصبه اساول برضوی ایندم نرسه دارا
نه صیغدی ذیل امضای طلبه نامده غیری

هجوم ده تر اقبالده نوقصر دولنده
نه بابیوه بوم بولماز لای کیم بامده غیری

کلور بوقه نظر دیرانی آبار ایتکده و هصبی
پاچی جوسه ابدنه سبل غم ایامده غیری

کوسه ایته نایه باله ازم تازه باشدی
 رله سماح تازه دهن تازه باشدی
 تا اوله عمو لو یارم روح شس دیه
 تعالی اول شکاریه او شهمازه باشدی
 طفل ایله اولدی شله اوله مقابله
 عناقم رکاشف رازه باشدی
 اول شومع سازه کار اولدی اوله یاره
 به بینوا عشق شهنازه باشدی
 اواره تعالی دهنه باشدی
 کافر قیب نغمه ناسازه باشدی
 ای شس دبه نیشه او خوشیه بریدیه
 جور زاییم ناره بر دازه باشدی

صفت اولدی باغیزه لرغازه باشدی
 له نکهده بره شه تازه باشدی
 بیلدردی بکله به درغوزه فصدک
 نه کشفه رکاشف رازه باشدی
 غمزه دکل بو شیده باز کرشور
 سحری بنوردی شیده اجهازه باشدی
 صانعک که انبیا لطفی نمردک روزگار

اکا اوردی

بالی آجیدی طوفن فطمی پروازه باشدی
 نفس نه زنی فامکده بو نغمه لر
 کویا که لهر تراجم بر سازه باشدی
 رده لهدوس ایف سبکها روکنی
 اسباب کله بار وفادار روکنی
 کلامه دوقه لم مکده اهل خرابیات
 نشانده می ساعوشا روکنی
 کالاشی عرصه ایله بینه کردوه
 ایلد فریارم دنیا روکنی
 کاره جیابه ایجه مجید بر دیم الومی
 بلبل دیم کیم خاشنکا روکنی
 نظم ایچ یی بو شعر معانی امیر
 کیم بو عطف کیم سوز کفای تکا
 آگاه لکاهه خار فطی و کفای تکا
 سوز کرضودن کفای تکا روکنی

اول غنی فم طومر کلستانه بردن
 لعلک صورتی عشق ناله بردن
 پروانه وایمیزم ولم بانه غم دکل
 هم مجلس اول شمع نستانه بردن
 زخم ولم او طمنز اولوشه دکل صفم
 زلف سباله اورده در شاه بردن
 من ایله ایدید که کلح زور سخر
 ساقی صونیه لطفیله بجان بردن
 مجنونه صفت بر الهوی رعنا اول سیر
 نایه و شرم بول عریانه بردن

فطی اوردی فیاه ضیه اوردی
 کویه نغمه او کربن بازه اوردی
 کویه کبر و اول سرورک اوردی
 کویه کبر و اول سرورک اوردی
 کویه کبر و اول سرورک اوردی
 کویه کبر و اول سرورک اوردی
 کویه کبر و اول سرورک اوردی
 کویه کبر و اول سرورک اوردی
 کویه کبر و اول سرورک اوردی
 کویه کبر و اول سرورک اوردی

175

رستق اور دی صبا لمره لمرار اعلدی
 کا خوا اولہ کدر عالم اسرار اعلدی
 آجلدی نیر سر کل باغ اصبع
 ایام ضرابا - دد وایها - راغلدی
 قالدم شیب فرقتہ صغرم الووم ویکس
 صعبت باارہ - فارا - راغلدی
 دل نغفہ جا ایام اوجوب کلام فریب
 دلال فلک و ببرد باارہ - راغلدی
 اولہ نوله بلبل دل و صدی ایام هم
 طبعیم کبی بر نخل کلزار - راغلدی
 بر طوعا صبر برنا بار رضف واری
 بویا الطاف کریم نہ اعانت واری
 قد با لاسہ فتا - ایام انصاف ایہ
 نخل طویاچہ بونک کبی لطف واری
 کشتہ نیر نکل اهل محبت علم
 سلتہ صفا ابلکہ غنودہ حاجت واری
 دولت و صلیا لب لیب اولاجانہ
 زوی عالمہ بونک کبی سعادت واری
 بی پیا اولہ سرارہ در نخل شایب
 بویا بر کوہو بکدانیہ فیقت واری
 بوکر رسہ کور رسدہ ابریکہ استغنی
 اصکام تمام اولہ اولہ اولہ اولہ

سید اول محمدیہ آرزو کروا ایدی
 لیدہ سرکسہ اهلانشہ لکروا ایدی
 بویا بیجالت وکدی کور ریکم صحت
 آتہ مجنوبہ بی لرد بوانہ قبولوا ایدی
 بہ بکوبہ بر نو بیا - صو وایہ بر ایام
 طرف رستازہ نخل کبی قبولوا ایدی
 سہینہ بر نو بیا - غنصیہ ابلدی
 کویکہ بر برد کلمہ آبرو لروا ایدی
 اعانتہ ہم اعلی بلبل شیب انجیو فلو
 نہ اول جوقہ نوالہ کفت کوروا ایدی
 بزرگ لیکدہ اولہ صبا منشی
 نیراکہ نغفہ کل کرا منشی
 کشتہ النہ مکار اولہ رانی بیضا
 سوز عم عقبہ زینما منشی
 کتفا ایام نقایہ فک کورہ کجای ما
 زلف سیرکدہ لشد بلہ منشی
 شانہ اورہ ال لیف بر شانکہ لروم
 اول طرف دل عاشقہ شیب منشی
 مہیا - ہ لیرہ ایندی از نکتہ شعری
 بونکتہ دہ ای غزلتی دنیا منشی
 بر دل و برد بلک بار وفادار - روکتی
 اربابہ لکوا فاکد اغیار - روکتی
 زیادہ عارفی لیل کبی کوشش
 کلزار کبہ حیرتہ در کشتی

محرور 176

جس کوییدی نفسه نکارک حسرتی
صیرت کمال غیاثه اول جمالک فوقی

های ای نسیم اینک اشعار در بر خستی
عاشقم بر کافره صفتی

در دیله بو وادی صبره فالوم بی حال
ایتمز لب اول پیری عشقه بکاشقی

اکامه سر ناره
طانه جاره بیله

لبیله عزم ایندی باکم اوله ماله سارم فونیه
بر طریقیه قبول ایتمز کجبت شیر کنی

بیلک عشقی شراکینه نش اول طعم
فانزه ایتمز کجا غیره حکیمک شریخی

اکامه سر ناره
طانه جاره بیله

بزرگ بیب فرقه جلدک سره شمه ناری
باشنه جاسونه فلک فعل لهای و لولنی

کتر شنده عالملک و اجد فخر وحدت بولم
ایک اخر عاقبت کتره بولم وحدتی

چای صفتی می رو کلمه الکله عرفا جهت
لحوی دو کلمه تر لایه دوندری دور آصحنی

عناقل اوله اصد بورنده ای کجوی صافید
اوده سکر نیل عاطلک ایتمز صفا

اکامه سر ناره
طانه جاره بیله

شعری ره کون فانه کجیا ایتمز التفات
القل رله نایا کدره ایتموه الفتی
اکامه آخری

وصول کلمه کجیا بولم فرغتی
دلایعت ایسم نوله فنا عتی

اکامه سر ناره
طانه جاره بیله

ای کینه بولر الفتیه ای بابا ایله بزی
اله به کلامه صفا بزارا ایله بزی

فلک اشعوریه نیم بولم فرغتی
درونه سافه نیه ایتمز اغیارک

اوشه فر دودری کبی غالبامه افنی
بازرسم کاتبه اعمال اگر نظر افنی

شرد در مقام نگاه

شرد عرصیا

شرد در وقت طبع خودی بر کوش
مغرب طرفه کوشی کلید

ما نام بر شوه کاره بولم در دیم چاره
غشیا در ششم باره کیم قوزوم پینه خاره

درد
درد بیکم آج بوی کوه دریم
درد بیکم آج بوی کوه دریم

بکا صاده بار اولی بیکم
ماه جمالت سر صا جانی

ابا غده دریا شلوار بکا غده جفته فال وار
کی افخ جفته بلدار کیم قوزوم پینه خاره

آه کوه لغم بوی کوه دریم
اینی بی صلا قاشیه سر

سینم اولدی باره باره
کامالار فوینتور باقیه کوز لر شلوار
لوطی دلد فوینتور کیم قوزوم پینه خاره

درد بیکم آج بوی کوه دریم
بکا صاده بار اولی بیکم

سینم اولدی باره باره
باشنه داقسور کول بکا غده روز لهره
کی افخ کتق شلوار کیم فتم پینه خاره

بکا صاده بار اولی بیکم
بکا صاده بار اولی بیکم

سینم اولدی باره باره
باشنه کله الحاسی توتور غشلت در و غده جوتور
جهانم سر کیم بوی کوه کیم فتم پینه خاره

درد بیکم آج بوی کوه دریم
بکا صاده بار اولی بیکم

سینم اولدی باره باره
بار غده التور فتم در و غده دونم فتم
کی افخ کتق پینه کیم فتم پینه خاره

درد بیکم آج بوی کوه دریم
بکا صاده بار اولی بیکم

سینم اولدی باره باره
کامال اولاجاندر اغر و کله فوینتور مالد
کی افخ فوینتور کیم فتم پینه خاره

درد بیکم آج بوی کوه دریم
بکا صاده بار اولی بیکم

سینم اولدی باره باره
بکا صاده بار اولی بیکم

درد بیکم آج بوی کوه دریم
بکا صاده بار اولی بیکم

سینم اولدی باره باره
بکا صاده بار اولی بیکم

درد بیکم آج بوی کوه دریم
بکا صاده بار اولی بیکم

سینم اولدی باره باره
بکا صاده بار اولی بیکم

درد بیکم آج بوی کوه دریم
بکا صاده بار اولی بیکم

سینم اولدی باره باره
بکا صاده بار اولی بیکم

کینک عطلتی المده بند
کیم بوی کوه دریم کوش
قوشه بوی کوه دریم کوش
جانه کیم بوی کوه دریم کوش

بیلدیم بولدر در غلاجه
تصانه فوینتور المده بوی
باشنه فوینتور انجیل تا جود
جوالهر کانه طایفه کلید
فایزورده کلید بر دار بوی کوش
قاشیه کله در بوی کوش
صدا شرد دیا بوی کوش
فوتور اولدی فوینتور کلید

شرد عرصیا
کفل کلید افراشته ای سرور
تازه اینجه تبرین کله و غده
فایزورده کلید بوی کوش
جده اینجه تبرین کله و غده
سک آه ای بوی کوش
انجیل ای بوی کوش
قلینک سینه کله و غده

بوی کوش
فتم اولدی بوی کوش
آله صفا آله بوی کوش
بوی کوش بوی کوش

تشریح
یا بولک با بجهت اوله کما
و رالی سرجه بودی در وانه کرکله بر زمانه
ایلیقه خوارنه کرکله بر زمانه
یا یغرت ربابه دوشردک بی

177

مجنونه بر شایه الهیه نایم
کیچر صیقلی دل اعلا م نایم
بوسکانه انیم از خانه ظلم
منصوبه نیک داره دوشردک بی

کیچر صیقلی دل اعلا م نایم
مردم ویره یا ارا نایم
بوسکانه انیم از خانه ظلم
یا یغرت دبابه دوشردک بی

عشقم جو رنده نیارام کلا
وای پوری قاشنده ای تو ایله
بوسه صا اولور درجه بودیم ایله
بلبل نکر تاره دوشردک بی

تشریح مقام صبا

دل من او اوضه سلا
مخلف کله بیار ایله
ننده بودیم
ای سرور غنی
سایک کجا قنادیم

تشریح جلا زیدیم
ذات زخانی نیرام
ایضا ای
بر مشرقه بر زمانه
ایضا ای
علا ف رکل او ارده
ایضا ای
بودیم صید باره

ناله بلبل - فو کشتک ایتدی کلشنی
ایله نه پروانه ی شعلک او جانی کلشنی

اولهک سرنا با ندر کبند - تنی
ناله کتار نکرده اولطیبه بر الهنی

برقی ایتدی فنده کشت حیرت بردکلا
باندی رایج شلک رضا ایله ساکله فرنی

ایله ی دعوی یازمک بیه رونامکام
نلفخ خاک لبی کافوری صبح کردنی

شوبه حیرتا - و صیغه مخفف اولدم ایضا
باره ایروم اشارت صوره لر بنده بی

غزل جامی مخمب عشق

نیمی نغمه سی اولتر که به اولتر گشت
کفای السب اول ایکی جلال گشت
نوله صبریل ز ریح اوله چاروب گشت

لی صیب و عرب و مدنی و قریشی
که بود در دوشه مایه شادی و شوی

شرف مقدسی با بدی نیمی در برو صیبی
بین ابی نیمی صلح او شوی عشقی
نیمی وصف ایتم او شاه صدم عذری

فایم زینده نکلیم او عربی مهر عشقی
لا فایم مهره چه ندم او قریشی مهر عشقی

ساعده عشقی صومری بکاسی الت
اوز مانده بر او اوله بو کول باره بر
می بر زور الیمیم نیمی پیا نکلیم

صفت باره غصه تو میری زلفت
زوقی مهر عشقی کیمانا عشقی

خدیجه یوقد انک نرود فاده پایا
یا سبانه دره اولیم نر او کیوان
صنعه برده بکس کو کج فرشته صیوان

ذره دارم بهو اداری او صیبی کمانه
تا شد او شرفه اقاله بجهت و سی

بخه صدیجه کو کل شاعری صیبی انیم
نعمه صابیم هم از به صدح ایتم
هر صیوانه نجهت میر او صی بولله گرم
کرده صدمه جلد رویت نیمی نظم
وجهه فی نظری کل غدا و عشقی

انجا سروریه اول شیره صرکات
روضه با کنه لکرم اوله یوقد صلاه
نیمی غصه انک اوله او صانع صلاه

صافی نیت مرا سیرانه آب صیانت
صفتا به به کل زمانه غطقی

آنکه غصه یاره نعلیه مانده
صدمه غصه فلک تا ابرغ غصه نیت
عزیمیا جابه ایل ملک عشقی الهم کل من
جاس ارباب صفا جرمه غصه نرود
سر جباران کریمه راه قدم با عشقی

علم فاضل حالت

کرم در صورت در آن جهان جلوه کرد
گاه در صورتی نماینده و در پیشی
لیک جلوه زانه نواز رنگ در آینه
ز بشر فوایدی در دستش صورت بزرگ
ایه که بر تو حجابست و تو فزید دیگری

دیر از تو فواید جلوه حجاب
بجز خاری و ایتمه تو مانده صباب
عبه انواری و غیر تو بود تا بسراب
نور پاک و فسانت حدیث کل آیه
الطف محضی در لیا است ایام بشری

نور جای خنده نکته محبوی تو
بست میدان ضریح است محبوی تو
سز ازین وین شرح دل آشوبی تو
هائیش نیاشد صفت ضوی تو
لهر چنانچه کند فطر از راه صد بنوی

بچه زره بودنست و بیونه ترا
در لهر صید عیان دیده ضرورت ترا
لیک در لهر دو جلوه نیست بومانه ترا
ایم صورت نخواهد کند بنده ترا
در صورت ظاهر عاقل ایروی صورتی

بست بی سوز نور روی سید اهل دی
بست بی عکس فست در چشم دهر کل
بست بی نشانه عکس بجز آیات دی
جلوه صده نواز شکل میراست دی
بستوانی که بهر شکل کنی جلوه کری کلام او جا کیمیم

بست آن کوس انا الحمد ده تصویر نوی
نیاز این نقره زنی شود نوی
متجلی و تو صوبه آنه نوی
و در ایامی نظر و منظور نوی
و حدت ذات نواز و هم دود لهن نوی

ضوی غصه بود فاضل نور کوه مکان جسم
گاه در شیوه یوسف خندی ای دوست عیال
بیا در کسوت بعضی برودین نکرا
بیکنی جلوه تخت از رخ فواید جلوه
وانکه از دیده عشاقه در دینگری آینه ای

فاله دعوی صاحب نظری ضیاض بر بوسه و بر لایه او شرب
هاله نکروی بری اهل صفت کافر (صاحب سوزم زوای که ضرر کوا
کوه کوه نکته آنه سرفارانا شرم (ضمیمه ای از تصویر اهل محوی
گر نواز دیده عشاقه نکروی بشر
کیست جامی که کند دعوی صاحب نظری



عزل نهم انف

کاشانی سرترتیبیه ایدیه انسانند
 ایلیم انسانی قلمیم و معجز جانند
 ذره در لیم ذره در کبر و لیم م انسانند
 صادق انسانند بدعجب و غرور و شانند
 جانند بحیوس نه بر امر معنی در عیان
 عاقبت او طمعه کر جانان ایچونه قربانند
 نه نه ترکیب نه صنیع هویر بر خاکند
 خالده اولورس آفر خاک ایلیم یگانند
 اولیم بر بدعلک انبائنه آیات کل
 انجم و افلاک و ماه و مریخ نورافشانند
 معرفت حکمت ایجاد بدقم بدقه ایلیم
 قدرت خلاق نسبت خلق وانسی جانند
 آدمی تقدسی ایدیه تشریف کر مناسبت
 عالم بر امتحانند سجده بر چه چندانند
 مطلب الهی حقیقت لذت دیدارند
 نه ر جنات عدن و جلوه غلمانند
 ظاهر اولدی کل شئی لهالک سرتی بدوم
 وقت اینت ناهم ملک منه علیمافانند
 صدک

اهم فلک فاکیلد یکسان ایدیه نومی
 انبارله بو شکل انسان ایدیه نومی

اشکم کوروب اولشوخ نور ایتیم
 بو آب روان بر کای خندان ایدیه نومی

چشتی سببی ره هور ضراب ایندیکی برده
 کو کلیم کیی بر کوشه و برانه ایدیه نومی

وصلنده رلا جو رینه اضنی کر دکل سن
 با سوخته آتیه هجرانه ایدیه نومی

کلزار رخت و صفنی هوج اب آگاه
 تخمین ایلیم بر تازده کلستانه ایدیه نومی

بنی رخنه کوروب چشکه نرم کلنومی
 پیشبانه اوضاع ستم کلنومی

سند انصاف ابره ای آفت بجان برست
 صحتک غیر بل انسان ایلیم کلنومی

طلب کام ایلیم بر بوزنه شتابه اولده
 اوده آیا کابری کلنومی

ای در شکر را غیره و بعضی را هکله ایدیه
 عیاشا طریقه ایدیه عدم کلنومی

سما

179

عزاد

✽ ✽ ✽ ✽ ✽
صلى الله عليك ال يرمو دلهك
يا م اغفر ايام حينه كدر نوار
✽ ✽

✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽
وز زهير غفر غفر بوقدر بابا
آه كم و رره جانانه بولام در ملا

✽ ✽ ✽ ✽ ✽
ميا نه نوز اولاد حينه
كنا ره جلمه اول سرد روان
✽ ✽ ✽ ✽ ✽
عليه السلام باشي كس قبره قورمه
رواسك و بر صدي بر حنه هالك

✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽
بابي قزينة بندي
بدر كوزلا سبب انقضا

قبو او شنده يلا
عاقبه آت يلا

اول نه كيم زايري نفضا نه اولد
بزر بام ايلك نفضا نه اولد

قلقه منوره عهه با ايلك مكد و كل
رسن ابا رسته نهن الره صورا كمي

خلاص ايد بلادر لعيون ال طامي باريت
سيزيه يا قور رحله جاناني باريت
بجاننج بلادر حينه كورمه
صفاه و صبايه شادانف درم نالارل باريت

غيب و كعبه نوره و كعبه لعل لعل نوره
سيزايت انظار ايد كورمه باريت

بدنه غفر ان دروي كورمه باريت
سيزيه يا قور رحله جاناني باريت

خذ القبا عت معه دنياك وارض برلا
واجعل نصيبك منلا اء اليبه

واقظطن ملك الدنيا با حصلا
علا منلا بغير القطن والكفن
مولاي صل وسلم دائما ابدا
على جيبك غير الخلق كلامم

هذا الجيب الذي تومي شفاعة
لكل هول من الاضال مقصم

عس